

第三卷
第二十期

民國三十一年十二月十四日出版

目 錄

- 專論 公務員之進修 孔君佐
時事述評 大東亞戰爭第二年之努力
突尼斯戰局

特載 民食問題

心血與鐵血

汪精衛
林柏生

「大日本青少年團」全貌(四)

寧海生
李紹忠

渝共摩擦的新發展

泛濫

美國侵略世界之左臂：阿拉斯加(三)

周小波
明父

歐洲四個中立國

(國際一週間)

學術講座 儒家道術與宗教(下)

嘘雲
柳雨生

東亞文學家大會點滴(對談)

古學淇
編者

影評拾零

古學淇
編者

- 雜文 回憶與夢

漱園
柳雨生

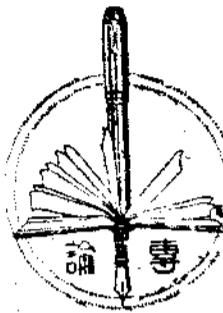
國內外大事日誌(自十二月二日至八日) ● 編後



注孔語送

中央導報

刊 週



公務員之進修

孔君佐

要整飭綱紀，先要掃除貪污，要掃除貪污，先要律己謹嚴。所以公務員之進修，是文官制度確立以後就要考量實施的。

從前官吏有兩種惡習，一是講排場，無論大宴小酌，皆以賓客如雲為榮，一席輒千數百金，彼仿此效，應酬無虛夕，一是縱欲慾，歌舞門前車水馬龍，皆屬達官豪右，或則聚賭抽頭，呼盧喝雉，通宵達旦，返顧社會情狀，真有路多凍骨，朱門猶復舞酣歌，邑瀕流亡，豪右尙鐘鳴鼎食之感！

這種醉生夢死放浪形骸的生活，事變前已如是，現在又何嘗沒有？常常聽說某某包一歌女，月費萬金，某某戀一舞女，一夕數千金，這是極其尋常的，更有別開生面者，購買女子拘禁繩足，享其法所不許的享受，此種風魔生活，若見之於人民規範之公務員，固然罪過，即使富有平民，也不應該如此，試想現在是甚麼時候！

又細考這般公務員之豪華消耗，與其正當收入比對，幾乎令人不會置信，其所以揮金如土，肯定言之，必由於貪污，因為血汗所得，不致會如此浪費的，或者藉職務上便利，不斷搜刮，常花常有，或者瘋狂透支，不顧虧空，付諸一擲，總而言之，貪污之起因，實由於公務員本身生活不够嚴肅，而奢靡風氣所披，亦有莫大關係。

去心中貪固不易，但也非絕難，如決心整飭官方，應厲行公務員進修為始。

國府前曾頒布實行公務員補習教育，這是公務員進修之一面，在本刊專論，也會提出過機關學校化，使公務員一面做，一面學，做學相長，都是這個意思。我們知道有許多公務員，自以為已經過學校教育階段，於是睥睨一切，覺得學識豐滿，不知辦起事來，有退無進，追不上時代，認不清時代，所以在學問進修來說，公務員補習教育固應實行，而每個機關學校化，按月考成質詢，常常保持其工作效率和與時代之接觸，也很需要，如果每個公務員做到行有餘力，則求學問這地步，那麼奢靡生活是會減少的。

公務員進修之另一面，為求身心之增益，簡單的來說，是要做到有秩序的生活，每個人都有每個人的生活方式與生活環境，所謂有秩序却並非形式的拘束，而是求生活合理化，簡樸化，勞動化，譬如生活好動的，不妨作遠足旅行與運動，這是合理，譬如必須應酬的，由豐盛筵席改為簡約茶會，這也是合理的，小而言之，看戲不一定要坐花樓，坐車不必扭怩坐三等，這種風氣都可以做成。

唯其公務員能够進修，才能够儉樸與節約，唯其物慾不高，才能够清除貪污，所以上面會說，公務員進修是文官制度確立後就要考量實施的，文官制度必須要保障每一個有貢獻於國家的公務員，而清除每一個做成社會惡習的公務員。

當前國人所遇到的是個衝激的時代，每個人都有國難家難之感，凡是國人都有節約，已以貢獻於國家的義務。日本自大東亞戰爭爆發以後，國人生活驟然緊縮，縫補破衣，舊服翻穿，一枝火柴三四人同用，現在日本社會，儉樸已成一種風氣，人人不以為恥。中國當前所肩負之責任更大，如果公務員不以身作則，還醉生夢死，實在對不起國家，也對不起自己。



大東亞戰爭第二年之努力

去歲十二月八日大東亞戰爭發生後，到今恰恰一周年了。每一周年中，我大東亞所獲得的戰果，正是曠古罕見，在海上方面，擊破英美太平洋艦隊，把西南太平洋的制海制空權，完全操在我手，今更進入印度洋，獲得印度洋一部的制海制空權；而在陸上方面，其戰績更足驚人，其收穫的豐富，無以復加，占領馬來，攻取菲島，收復荷印，敉平緬甸，英國平日所自謂東方直布羅陀的新加坡，不幾時即被日軍打得體無完膚，完全占領；凡英美百年來所力征經營，用作太平洋根據點，以為侵略東亞的基地者，至此都粉碎無遺，歸入我大東亞共榮圈。是誠我大東亞前途的光明，而永永足為我大東亞人紀念不忘者。

大東亞戰爭，在表面看起來，好似日本和英美的戰爭，其實不然，是全東亞民族為爭取解放，和英美侵略主義的戰爭。以故在前線披堅執銳的，雖只是日本軍隊，而其實是日本軍人代大東亞全體民族出死入生奮鬥，為大東亞中軸心的一國，百年來久受英美壓迫，不僅在政治上和軍事上對我肆其野心，屢屢東襲，而在經濟上和文化上，也無孔不入，以掠取我人的財富，荼毒我人的思想；故我國而甘心永永為英美的次殖民地則已，否則應即起而自衛，向英美清算百年來的血債，以脫離英美的桎梏。此次大東亞戰爭，正是我中國千載一時的機會，我國人百年來日夜所企求的，至此竟得如願以償，不特百年恥辱，從此洗滌，百年東禪，從此解除，而且進一步趁此聯合大東亞中其他各民族站在同一陣線上，勝則同勝，安則同安；故戰事發生的當日，我國府就發表聲明，和友邦日本同甘共苦一致協力；蓋我中國既為大東亞戰爭中的一個戰鬥國，更為重要的一個戰鬥國，那末當然是同甘共苦，當然要一致協力，故東亞即所以救中國，對日本協力，也就是對我中國自己協力，不過日本站在前線，而我中國則站在後方，有一點不相同罷了。然不問站在前線，或站在後方，其任務則同，站前線的任衝鋒陷陣之責，站後方的，任補充給養之責，其於工作上稍有差異罷了；講到任務，都是全無二致。我國民發表聲明，就是要喚起民衆，個個來對大東亞戰爭盡力，今日所盡的力量越多，也就是後日所收的效果越大，正是一分耕耘，一分收穫；在此戰爭時候，當然只是耕耘的時候，不是收穫的時候，故也只有共苦；然而今日越是共苦，就是他日越可同甘，故在大東亞戰爭未完成勝利之前，我人應儘量協力，已往如此，以後也是如此。而此一年中，國府的加強溝通工作，統一通貨，統制物資，以及勵行新國民運動，都是由此點出發，來做大東亞戰爭的後方工作，以盡其任務。故在此大東亞一週年中，在外表上看來，我中國很是平淡過去，而一按其實在，則正時時刻刻盡其能力的責任，試看一年中國府的措施，主席的訓示，大小公務員的孳孳圖治，無一不針對大東亞戰爭，而亦無一不是為大東亞戰爭協力。即或力量有所未充，不能達到預期的計劃，收到預期的結果；然既本此點出發，契而不舍，則力量自可充實，而功效亦自可見。這又是我人應檢討過去，策勵將來，以此紀念大東亞一週年中自行最勉的。

我最後還有一句：紀念，不單是形式上的事，而是精神上的事；我人今日紀念大東亞戰爭一週年，就應該明瞭大東亞戰爭的意義，認識大東亞戰爭的前途，堅定信仰，一鼓以赴；那末紀念才有意義，庶幾不虛度。

黑暗中發現曙光之日，以此紀念，正是值得紀念。

我中國既為大東亞的一環，且為東亞軸心的一國，而大東亞戰爭又為東亞全體民族爭取解放的戰爭；那末在這大東亞戰爭中，我中國也是戰鬥國之一，和日本及其他東亞各民族站在同一陣線上，勝則同勝，安則同安；故戰事發生的當日，我國府就發表聲明，和友邦日本同甘共苦一致協力；蓋我中國既為大東亞戰爭中的一個戰鬥國，更為重要的一個戰鬥國，那末當然是同甘共苦，當然要一致協力，故東亞即所以救中國，對日本協力，也就是對我中國自己協力，不過日本站在前線，而我中國則站在後方，有一點不相同罷了。然不問站在前線，或站在後方，其任務則同，站前線的任衝鋒陷陣之責，站後方的，任補充給養之責，其於工作上稍有差異罷了；講到任務，都是全無二致。我國民發表聲明，就是要喚起民衆，個個來對大東亞戰爭盡力，今日所盡的力量越多，也就是後日所收的效果越大，正是一分耕耘，一分收穫；在此戰爭時候，當然只是耕耘的時候，不是收穫的時候，故也只有共苦；然而今日越是共苦，就是他日越可同甘，故在大東亞戰爭未完成勝利之前，我人應儘量協力，已往如此，以後也是如此。而此一年中，國府的加強溝通工作，統一通貨，統制物資，以及勵行新國民運動，都是由此點出發，來做大東亞戰爭的後方工作，以盡其任務。故在此大東亞一週年中，在外表上看來，我中國很是平淡過去，而一按其實在，則正時時刻刻盡其能力的責任，試看一年中國府的措施，主席的訓示，大小公務員的孳孳圖治，無一不針對大東亞戰爭，而亦無一不是為大東亞戰爭協力。即或力量有所未充，不能達到預期的計劃，收到預期的結果；然既本此點出發，契而不舍，則力量自可充實，而功效亦自可見。這又是我人應檢討過去，策勵將來，以此紀念大東亞一週年中自行最勉的。

突尼 斯 戰 局

(2)

北非戰事重心在突尼斯，軸心軍現扼守馬都爾，傑台達及泰波爾三角地帶，協約軍能否完全控制北非與軸心軍能否支持北非局而靜待時機，這都要以突尼斯戰局為判斷。

本月四日，軸心協約雙方正式接觸，大會戰之結果，軸心軍稍獲勝利，占奪泰波爾，傑台達，此兩城位於突尼斯港西區三四十公里間，至此，軸心軍即聚擾突尼斯至比塞大公路之據點，協約欲控制突尼斯北角，已發生重大困難。

突尼斯在阿爾及利亞之東，在里比亞之西，它突出地中海，和西西里島隔海相望，在地形來說，戰爭的展開地帶祇有在突尼斯山以北，和瑪基大山以東，現在雙方的佈置就是這樣：協約軍沿阿爾及利亞開入瑪基大山與突尼斯山狹隘，這是英軍第一軍和美軍的佈置，在里比亞方面，英軍第八軍沿突尼斯海岸斯法克都北進，越過海洛溫進攻突尼斯以西軸心軍。軸心軍則已集中實力，把守突尼斯角鐵路線，羅美爾將軍仍為德義軍之最高指揮官。

自從德義軍自埃及西馳而後，因北非局勢變化甚速，故德義軍到達突尼斯時，已陷入兩面包圍險境，軸心軍因援路斷絕，不能不自空中運輸授軍，同時，以西西里島為根據地，強化制空力量，由於此種特殊掩護力，支持軸心軍作戰了半個月，而且傘兵之降落數量甚多，使協約軍窮於應付。據本月五日摩洛哥電台廣播，羅美爾最近調到大批生力軍增援，此項援軍已改編為步兵三師及特別流動隊兩隊。

英美最初希望包圍德義聯軍，曾經動用全部北非兵力，但事實證明，英美之希望與事實正相反，這因為英美軍在陸上戰事，不能獲得空軍足夠之援助，例如當傑台達戰事發生時，軸心空軍有六百架，自西西里，比塞大，突尼斯各地空軍根據地起飛，反覆猛烈轟炸英軍陣地，協約軍則無適當空軍根據地可資利用，這是英方自己也承認的。

所以我們看北非方面軸心形勢，還不能過於杞憂，雖然軸心軍已撤

離了一些有利據點和在撤退時有重大傷亡，但自馬都爾傑台達泰波爾三角地帶占領後，軸心軍已完全確保突尼斯至比塞大間之鐵路及海岸沿線，現在還舉空軍之全力反覆轟炸由阿爾及爾方面輪向前線之協約軍，軸心力量正不斷的增大。

突尼斯北部比塞大港，和突尼斯灣東北之克里比亞，是軸心軍增援之絕好地帶，軸心軍之傘兵即由此地降落，即使海上運輸有可能的話，比塞大港仍為通西西里島之最近路，如果比塞大港一日仍在軸心手中，則協約軍欲控制阿爾及利亞即不可能。

此外還值得一提的是法國的助英美意願，據傳達朗統治下之法軍已正式與軸心軍開火，不過這些法軍實力甚為微薄。但達朗政權在北非長成，無疑的與北菲整個局勢有莫大關係，如果達朗權力將能及到西非，則協約軍是很可以減除後顧之憂的。

最近消息，達朗等已公然宣稱脫離維希，其所組織之「法蘭西帝國會議」已分別任命達朗為主席，貝爾奇萊任副主席，蒲羅松任西非總督，諾凱斯任摩洛哥總督，夏迪爾任阿爾及利亞總督，季祿任法軍總司令。當「法蘭西帝國會議」時，曾決議通告貝當元帥脫離維希，建設新帝國。總之美國已盡力製造達朗政權，使達朗成為西北非洲法屬地之美國代理人，而且美軍已強迫法軍對德作戰，所以法軍之態度，未嘗不在微妙之北菲局勢中占一重要地位。

德軍目下在北菲似尚未有若何新發動，但我們知道局勢已有很大變動着，其中包括另一戰線之發動與中立國之意向等，隨時會突然展開而使整個局勢改觀。所以邱吉爾在下院坦白承認北菲局勢前途仍有無限困難，證諸目下北菲情勢，更使吾人確信。(明)

民 食 問 題

汪 精 衛

(3) 中 央 舉 報

關於民食問題，一想起來源缺乏，價錢飛漲，真令人日夜不安。中國號稱以農立國，而糧食不足自給。事變以前，小麥由美澳兩洲入口，米由安南暹羅緬甸等處入口，海關數字，年年增加，事變以後，共匪假借游擊戰之名，到處殺人放火，無所不為，更使農村破壞，耕地荒廢，糧食生產，日形減退，歷時愈久，受病愈深，這是來源缺乏的一大原因。自大東亞戰爭以來，友邦日本，奄有南洋各屬產米之區，將來米的供給，固可樂觀，而在戰爭未了的目前，則因交通的障礙，運輸的困難，入口之數，驟形短絀，則是一時不免的現象，這又是來源缺乏的一大原因。中國對於糧食，向來採取自由政策，這在米糧豐裕的時候，還沒有多大妨害；因為米糧既然豐裕，一般商人用不著壟斷，用不著居奇，任其自由，尚無不可，至於米糧缺乏的時候，便不然了。米糧既然缺乏，則人民的需要，必然增加，於是有些奸商，認為橫財機會已到，紛紛把米糧囤積起來，任意勒索高價，人民越需要得緊，則價錢越抬得高，其結果，人民不勝其購買之苦，餓著肚皮，而這些奸商，則荷包滿滿。人民越苦，奸商越樂。同為國民，而利害相反，至於如此，這種現象，政府不能不加以制止的，所謂統制政策，由此而起，簡單說來，政府為防止奸商囤積居奇起見，不許以糧食為商品，所有糧食，概由政府收買，以之分配於消費之區，採辦的時候，費了很高的價錢，配給人民的時候，所定的價錢，因之亦不能不高，但是這些收入，不是如奸商囤積居奇，以其非份之利，得塞入荷包，而是以之繼續採辦，繼續分配於一般人民，供其消費的。而且政府之目的，在於平均分配不使此處有餘，他處不足，也不使此人有餘，他人不足，尤其不使今日有餘，他日不足，這只有統制政策，才可達到。所以現在世界，無論怎樣富強的國家，一到戰時，對於糧食，沒有不採取統制政策的，在富強的國家，尚且如此，在糧食向來不足，加以戰後疲憊的中國，除此之外，更無別策了。然則為何有人紛紛反對統制政策呢？因為那些奸商，知道統制政策一經實行，則他們失了橫財的機會，所以不得不拼命反對，反對無效，便使盡手段，在統制政策下，依然把米囤積起來。這些米也有由私運而來，也有

從公米中攤轉得來的，囤積起來之後，表面上裝作無米，暗地裏向需要的人民，勒索高價，黑市暗盤種種式式，同時還出盡口舌，製造種種式式謠言，其目的在把米糧缺乏，米價飛漲的原因，歸罪於統制政策，使人民怨恨政府。更有一般毫無心肝的人，希圖串同作弊，以分餘潤，也就格外的呼號奔走，對於統制政策，極其破壞中傷之能事。他們絕沒想到，現在統共只有這些米，通盤打算，平均配給，還是十分拮据，如果由得他們各自囤積居奇，豈不把一般人民活活餓死。我勸他們捫捫良心，不然，我只有以嚴刑峻罰，加諸他們，古人說得好：「一家哭，何如一路哭。」我已下了決心，讓他們自己想想罷。對於一般人民，我還有幾句話，盼望有便宜米吃，這是人之常情，但是在全面和平沒有實現，大東亞戰爭沒有完遂以前，這只是白想，政府沒奈何，只有盡可能的採購，盡可能的配給，正如孔子說的：「不患寡而患不均」。一般人民也沒奈何，只有體諒政府，對於糧食採取統制政策的苦心，不為謠言所惑，政府所定的購米手續，在一般人民看來，誠然不免麻煩，但為平均分配起見，不得不如此，也只有加以體諒。此外還盼望一般人民，於無可節約之中，再加節約，平時於多種雜糧之外，還多種些蔬菜，以補食米之不足。全面和平，必然到來，大東亞戰爭的勝利，必然到來的，我們以現在之共苦，求將來之同甘福。至於政府採取糧食統制政策，其中困難，不一而足，例如來源缺乏，要想法子去吸引，價錢飛漲，要想法子去抑制。此外還要提起精神，和那些奸商不斷的奮鬥，而配給方法，更是困難，大家習慣於自由，已非一日，一旦改為統制，自然感得不便，種種弊端，由此而生。我除了要求一般人民體諒之外，並且要求一般官吏，不論為文無武，為軍為警，一致的捕護糧食政策，不要隔岸觀火，不要說風涼話，「當局者迷，旁觀者清」固然有一面的理由，但是當局者的苦處，也許旁觀者無從知道，隔靴搔癢，已經無聊，含血噴人更是自曝人格，至於官吏中，如果有不肖之徒，從中作弊，那是於法於情，都無可恕。以首都而論，供給食米的，是糧食管理委員會，分配食米的，是南京特別市政府公糧委員會，供給數量與分配數量，都有規定，如有弊端，查察出來，決無人能避逃責任。如有摻雜等事，也必調查出其由來，及其主名，決不輕輕放過。總之，政府對於不肖官吏，不僅嚴刑峻罰，加以懲治，決不聽其害民病國。同時，對於奉公盡職的官吏，也必加以保障，決不聽其於任勞任怨之外，還蒙不白之冤，使小人快意，君子寒心，這是我所披肝瀝胆為一般同胞告，一般同僚告的。

心 血 與 鐵 血

林柏生

十二月八日為大東亞戰爭一週年紀念，在首都學生檢閱，及中國演講會，日本演講會，對首都學生首部民衆，友邦居留民，先後作簡短之演講，以心血與鐵血四個字，喚起共同之警覺，茲綜合記成此文。

中日基本條約中日滿共同宣言一週年紀念剛過，又鄭重的紀念大東亞戰爭的一週年，我們都有一種共同的興奮的情緒，同時，也都應該有一個新的警覺。

無論是民族的鬥爭，或是政治的鬥爭，我們要爭取勝利，必須具有兩種血，一種是心血，一種是鐵血，不但要使這兩種血用得充分，並且使它用得適當，百年以來，在東亞民族之間，曾經流過不少的心血與鐵血，然而這些血，只使我們的創痛愈深，受害愈烈，這是什麼緣故呢？扼要的說，便是心血和鐵血沒有密切的配合，因之流血的方向，便不能正確。

前年的中日基本條約，與中日滿共同宣言，是我們東亞人認清楚了流血的方向以後，一種心血的結晶。去年的大東亞戰爭，則是滲透了這些心血而以鐵血表現出來的鬥爭，我們的方向是什麼呢？是興復中華保衛東亞。

就戰局的過程及其動向來說，大東亞戰爭之必勝，是決定了的，於此不必細說。在今天每個中國人最感關心的問題，便是中國的前途怎樣？東亞的前途怎樣？大家所要知道的是中國能不能救得了？在解答這個問題之前，必須再問一問東亞能不能保得住？因為中國是東亞的一部份，要救中國，必須保東亞，要保東亞，也必須救中國，興復中華保衛東亞兩件事，實在一件事，還不只是一種期望，這是一種真理，只須讀過國父遺教，與領袖訓示，只須細心審考國際的形勢，東亞的動向，都能明白認識，於此毋待解釋。

(5)

說到興復中華與保衛東亞，原是歷史交給我們的課題，我們要從百數十年來與侵略者相依爲命的舊秩序下解放出來，重新建立全世界被侵略民族共存共榮的新秩序，必須不斷的運用心血與鐵血。中日條約與中日滿宣言，是推翻舊秩序建立新秩序的嚆矢，大東亞戰爭，就是根據這個方向，在實踐上必須經過的重要階梯，在舊秩序底下，我們雖然曾經用過心血，鐵血，可是那些血，是怎樣流出來的呢？那是以個人主義爲出發點的，心血只爲貪官污吏奸商巨蠹爭權奪利而流，鐵血只爲艦兵岸將游逛流寇禍國殃民而流，而在東亞各國之間，也同樣的曾經爲狹隘的國家觀念而流血，心血只用在外交上之銳心鬥角，鐵血只用在軍事上之自相殘殺，其結果只是爲共同的敵人造成機會，替他們的舊秩序苟延命運。在中日基本條約中日滿宣言和大東亞戰爭以後，我們更要大量的流血，然而我們決不再爲個人爭權利而流血，也不再爲侵略者所分化而作兄弟鬭於牆的流血，我們要以無限純潔的心血，團結中國民眾，把個人的意志，個人的力量，所有一切獻之於興復中華，也即以之獻之於保衛東亞，我們更要以無限純潔的心血，團結東亞民族，成爲鞏固的軸心，永遠相親相愛，相信任，相了解，這才能充份的發揮共同的鐵血，使對外抗爭發生無可比擬的力量。我們在和平運動開始的時候，就指出中日兩國共同的命運，我們在中日條約三國宣言締結的時候，就立下了鞏固東亞軸心的決意，到了大東亞戰爭，我們更明白的指出共同的命運，只有以同甘共苦的精神和努力，才能够負得起。所謂同甘共苦，不是以一時利害計算的，同甘既不是彼此分離的別名，共苦也不是拖累人家

賠自己受罪的意思，而是基於一致的要求，而發生一致行動，我們在履行

(6) 同甘共苦這句口號的時候，首先必須從每個人內心掃除英美侵略者功利主義的思想。

中

要根除舊秩序，驅逐東亞的敵人——英美，掃蕩東亞的叛逆——渝共，必須知道英美侵略者及其鷹犬所賴以作祟的基礎，英美長期戰的唯一基礎是挑撥離間，是不許中日民族共存共榮，渝共長期戰的唯一基礎，則是認定中日兩國根本不能共存共榮。因此，他們才能互相勾結，上下其手，各濟其私，陷中國於萬劫不復之慘遇，陷東亞於杌隉不安之危局，我們要粉碎它們，沒有第二個辦法，只有針對他們的基礎反其道而行，英美不許我們共存共榮，我們一定要共存共榮，渝共認定我們不能共存共榮，我們必須做到共存共榮，造到中日合作的光明事實，造成中日兩國共存共榮的鞏固基礎，糾正它們的謬誤思想，打擊它們的共同陰謀。

導

新國民運動，也就是要訓練國民訓練青年的心血和鐵血，使東亞民族的心血國結在一起，使東亞民族的鐵血團結在一起，我們要拿出最純潔的心血，從今而後，不再鈎心鬥角，不再為人挑撥離間，精誠團結，冒著一切艱險，協力邁進。我們更要以此最純潔的心血，結集最強力的鐵血，從今而後，不再自相殘殺，不再為他人所乘間侵襲，同甘共苦，一齊向東亞共同的敵人總攻擊，對內樹立共存共榮之基礎，對外鞏固同生同死的防禦，所謂共苦，其意義在此，所謂同甘，其意義亦在此。這樣，才能完成和平反共建國，才配得上說協力大東亞戰爭，才能奠定東亞永久和平，進而貢獻於世界和平，大東亞戰爭長期之意義，大東亞戰爭最後之光明的勝利，胥繫於此。

瑞典的鐵砂和紙，是世界聞名的，這也是瑞典引起國際景仰的一個原因。
西班牙和弗朗哥的怒吼

甲：關於西班牙的中立問題，上次我們已經談過了，不過西國在北非戰事發生後，僅僅動員國軍，加強軍事行動，最近，似乎有一點小小表示了。

乙：你是指弗朗哥的演說吧。不錯，弗朗哥會演說網「西班牙政府之政策，含有獨自的特徵，但本人終非屬於歐洲大陸以外以世界，今日由主義因其本身之過失而將沒落，資本主義分子，亦將與自由主義之世界同時消失。」

在這裏，充份顯示弗朗哥之政治意識，弗朗哥在登台以後，就已努力做成其西班牙領袖的地位，因此，弗朗哥在一九三九年就被稱為歐洲三獨裁巨頭之一，現在，弗朗哥指出「自由主義因其本身之過失而將沒落」，則充分表露西班牙之貫國策，原來西班牙是一個全體主義國家，它雖不明顯標榜反布爾孔維克和反資本主義，但法蘭基黨的政策是把西班牙建成一個全體主義為政治中心的國家，十二月八日的強調，不過是重申西班牙的國策而已。

甲：弗朗哥的演詞，如在政治意識上觀之，顯然有趨於軸心的傾向。

乙：德國方面評論弗朗哥之演詞謂「弗氏之演詞，已明顯表示西班牙認清真正之敵人。彼等名為使世界自由，而實則係布爾孔維克主義，迫壓世界。西班牙在弗朗哥領導之下，在一九三六年發動第一次戰爭，當時弗朗哥曾經嚴詞斥責民主主義之國家。弗朗哥會宣稱：恢復西班牙為法蘭基黨最重要之責任，然則弗氏這番演說，未嘗不可解說為西班牙行動之前奏。」

綜合來說，歐洲現在還有五個中立大國，除葡萄牙外的四個中立國家，一個是土耳其，一個是瑞士，一個是瑞典，一個是西班牙，土耳其的動向可以影響巴爾幹局面，瑞士的動向至少予中歐以不可忽略的影響，瑞典將來的態度很可以左右北歐局勢的開展，西班牙的行動更為當前局勢最需要探測的問題，總之，現在處國際戰爭變局下的中立國，是不容易保守其一貫政策的。既不能高瞻遠矚，也不能不慎重選擇其外交道路。

將兵易，將將難，自古已然，一年幾個月可以訓練成許多的好士兵，可是不一定能够訓練成少數的好官佐，好幹部，中下級幹部的官佐，在軍隊中好像建造戰艦或商船的龍骨，龍骨安放得好，造出來的艦船也一定不錯，軍隊不怕沒有好兵，只怕沒有好官佐，尤其是中下級的官佐，要訓練成質正好的官佐，更是談何容易，光是精通軍事的部門，光會打仗，都不能被列為好的官佐，然則，怎樣方是好的官佐呢？

第一，好的官佐要有純潔的志向氣節，這差不多是軍人本身的生命，志向就是要立定爲國家民族服務的目的，

也可以說就

對於主義和

軍隊幹部官佐之訓練（建軍芻議之二）

南海生

，根本就忘記了軍人的天資，根本

革命有了堅固不拔的信仰，認定軍人必須完成革命和實現主義的工作，不要爲個人利益打算盤，過去有不少的青年受過當軍的熱狂，而其實有許多的動機很不純正，所以雖然學了軍事成爲一個形式上的軍人，但是頭腦却充滿了個人利祿觀念，可說缺乏了軍人的靈魂，缺乏了革命的志向，因此這一類軍人一日掌握大權，便忘記了國家民族，而惟其個人的權利祿位是的，所以練兵要先練將，建軍一定要先建立好的官佐。

好的官佐怎樣訓練出來呢？自然一方面要

有好的軍事訓練機關，但另一方面却要在開始時候作嚴格的選擇，絲毫不能馬虎，選擇官佐的條件不僅在學術方面，最重要還是志向方面，要想當官佐受訓練的人，必須自己立定志向，希望從軍隊工作中來對國家民族作最大的貢獻，絲毫不沒有個人權利的慾念，這樣的人方能訓練成爲好的官佐。

照柏拉圖在共和國中的思想，軍人平素受國家人民的敬養，平時受社會的敬仰尊重，就因爲軍人在國家危險的時候，能犧牲自己是來保衛國家，保護人民所以最值得尊重。

在思想訓練上柏拉圖人指出軍人應具備哲

事訓練機關，大多只知注重一些學科或術科，對於思想與人格方面的訓練反多忽視，殊不知思想與人格的訓練，比其他學科術科更重要，此本末，良好的官佐，必須有一個好的根本。

中國在滿清末葉就高喊建軍，但當時推一的大缺點就不知注重良好官佐的訓練，更忽略了軍人思想上的嚴格指導，其結果，軍人是養成了，但是却没有良好的官佐，這樣便形成了軍閥的來源，大小軍閥，無一不是清末訓練出來的軍人，因爲平素不注重思想和人格的訓練，所以一朝兵權在握，便無所不爲，干涉政治

，操縱一切

學家的頭腦，哲學家最看重名譽和精神價值，這個特點更爲軍人所不可不具備，軍人能愛名譽，能看重精神的價值，其結果有兩種好現象，其一軍隊良好的紀律可以完全確立，其二可以富有犧牲精神，因爲不受物質的誘惑，除了哦務神怪外，便無其他的牽掛了。一般人受了名利物質等等慾望的誘惑，只有小我，沒有大我，而軍人則處處都有大我，方能完成犧牲的偉大精神。

訓練一個健全的士兵比訓練一個健全的官佐要容易得多，官佐的訓練有學科術科，此外尚有思想與人格上的訓練與培養，我國一般軍

肅清共黨的偉大任務。（完）

大日本青年團全貌

李紹忠

少年團以國民學校爲單位設置之。（第二十條）

青年團及女子青年團之團長，由道府縣青少年團長任命之。

團長猶爲青年學校校長之在職者，但當特別之場合，道府縣青少年團長得任命非青年學校校長爲團長。

少年團之團長，由道府縣青少年團長任命國民學校校長之在職者兼任之。

單位團之團員，依左列之區分：

普通團員——青年學校學生及十四歲

至二十歲之男子青年。

幹部團員——幹部及指導者爲二十一歲至二十五歲之男子青年。

女子青年團——青年學校學生及十四歲至二十五歲之未婚女子青年。

少年團——國民學校初等科第三學年以上之國民學校兒童（第二十七條）

由上述所規定，新組織的原則，以學校爲單位，或以通學區域爲標準設立單位團，學校校長，則被任命爲團長。即此一點，與過去青少年團的組織，可以任意設置區域，選任團長

來比較觀之，當然已大爲劃一和整齊。同時就

團員的問題來看，各國民學校，青年學校的兒童和學生，都屬當然的團員，關於青年團員，又特別分出幹部團員和普通團員，青年學校生都爲未成年的團員，故列爲普通團員，作爲訓練的主要對象，青年學校與青年團不離一體

的並行運營，學校與團的目的，當然相同，對象相同，就組織之點而言，又以學校爲基準，同時指導者的大多數，又都爲學校的教職員，因此青少年團的教養訓練和學校教育，可謂已打成一片。不過學校有學校的特質，青少年團有青少年團的特色，這種特質，到處不離。由於日本青少年團當局者能對學校與青少年團間各種機能和方法十分圓滑發揮和運營，所以在青少年的教養訓練上，能够充份表現新團的精神，這是頗爲難能可貴的。

第五，指導者的選任問題。指導者或負行政責任者的是否得人，關係於青少年團前途的發展者至大。過去日本青少年團對於地位如此重要的團長，指導者，幹部的選任，都由團員所選舉或推薦，這種決定的方式，在思想上說，起來，固然爲十分尊重團員的意志，但是團員的意志，往往不一定即爲妥當適切的。大日本

青少年團對於指導者這一問題，乃加以重新的考慮和處置，把從來的選任方法，加以改正，指導者必須由上級任命決定。即道府縣團，六大都市團的團長，由大日本青少年團長任命，郡市區團，町村團，單位團的團長，由道府縣團長任命，單位團的部長及職員，分團長及分團幹部，班長等，由單位團長於二十歲以上的幹部團員中選擇任命之。

選任方法的基礎，一則基於青少年團與學校教育的不離一體的原則，一則基於上部的權威與實力，下部的服從與信賴的指導者原理，新團對於組織上，極力排除自由主義與民主主義的傾向。指導者必須率先垂範，以身作則；團員必須自發的服從與信賴指導者的領導。

與指導者的選任問題有着密切關聯的，即爲指導者的養成和配置的問題。大日本青少年團當局規定凡二十一歲以上的青年團員，一律附稱幹部團員，對於普通團員負有指導的責任，此即國家賦與青年以指導青年的責任。不過這一批年青的指導者和幹部團員，並非純然的指導者和幹部，在實際上，他們本身都是團員之一，所以另外給與「幹部」兩字的名稱者，

意在使他們能够在教養訓練上，和普通團員，更加發揮共勵切磋的作用，一方面使他們感到光榮的鼓勵而已。假使在幹部團員中發見有任何真正的優劣份子時，那麼就真的對之加以努力不斷的訓練，以育成更高級的指導份子。以上五點，是說明大日本青少年團組織的大要和其新的性格之重要點所在。但在其性格的基礎意味上，我們還可以歸納為下列三點：

第一、新團為勞動青少年的團體。

第二、新團為鍛成國民性格的組織。

第三、新團為與學校教育不離一體的團體。

換句話說，大日本青少年團以勞動青少年為團員組成的根幹；鍛成國民的性格為該團的一體的關係的。對於第二、第三兩點，我打算在下一節再加以詳細的敘述，現在單就第一點，再略加說明。

上面說過，大日本青少年團的團員區分為男女青年和少年，但是若對國民學校的兒童和青年學校的學生，都一律以未成年的勞動青少年看待，來作為訓練的主要對象，同時以二十五歲為止的勞動青年作為團員，那麼至少有下列連帶問題，必須一一加以考慮：

一、少年（少女）的問題，

二、男子勞動青年的問題，

三、女子勞動青年的問題，

四、未加入的學生生徒問題。

第一，日本的青年學校的生徒，幾全部為勞動青年，這一部份固無問題發生，但是國民學校初等科第三學年以上的兒童，是否將來都成為勞動青年，當然是一個大疑問。我們試拿過去一般的統計數字來檢討一下，那麼對於這個疑問，就可以得到具體的答復了。根據日本

過去有關勞動青年的統計數字看起來，我們可以得到一個結論，就是日本國民學校的畢業兒童，有一大半都是成為勞動青年的。例如日本每年對於壯丁教育調查的結果，其中幾乎有百分之八〇是中等教育畢業程度以下的，其中大部分為勞動青年，因此日本當局痛感勞動青年教育訓練的重要，乃於少年團和青年團一貫的訓練體制之下，以育成優越的生產青年為主要目標之一，不過同時也同樣注重國防訓練，體育訓練，以及各種的教養訓練。

第二，關於男子勞動青年問題。從來日本的青年團自，在年齡上分為二十歲之前與二十歲之後的二部制，新團對於這種區分，更加以一層明確的制度化。因鑑於青年學校教育與現下徵兵的實情，這種年齡層的分置，乃為便於作直接訓練的對象，以增進國民的產業能力和國防能力。不分職域的差異，以育成忠勇的青年軍人兵士，挺身疆域奉公的生產青年，也即造成健民健兵為主要目標。所以大日本青少年團的指導和訓練之手，已遍佈於農村地域與都會地域，同時雙手並下。

次為二十一歲至二十五歲的幹部團員問題，普通團員的數量較多，這一種幹部或指導者，為數較少，但關於這一階層青年的教養訓練，實際頗為重要，因團中的年少指導者，負有率先垂範，誘導後進的責任，更有統制團的規律，豐富活潑團的活動的雙重任務。不過這裏發生了另外兩個問題：其一是在都布的商工青年的場合，因為日本現在還存在有產業報國青年隊，商業報國青年隊等，他們隊員的年齡也是以二十五歲為止，而適當這種年齡的青年，正為青年團的幹部團員，這在二者的組織上，當然成為一大問題；其二是當二十一歲至二十五歲之間的青年，很多加入大日本翼賛壯年團

的。所以對於青少年團之指導青年層，現在威了大日本青少年團當局急需思考待決的問題。

第三，女子勞動青年問題。由於內外情勢的發展，女子青年團的振興，成為目下日本的急務之一。關於這一點，第一急圖女子教育的發展，第二急圖勞動女子青年的教養的同上。日本女子青年團，在大體上，正負有此二重任務。目下女子青年團當局，正謀和大日本婦人會的指導方針等相切合，以圖樹立堅固的日本女子青年指導的方策。

第四，未加入大日本青少年團的學生生徒

問題，中等學生的加入，實為直接的問題。從來的慣例，對於中等以上學生的加入，聽之方便，有數處地方團，現在想獎勵學生加入，所以現在團員之中，頗有中等學校的生徒。但是新團對於中學生的加入，並無原則上^{日本}規定，其他對於高等，專門，大學的學生，更不必說了，同時他方面又沒有將以此輩學生為對象所組成的學校報國團（隊）加以併合，所以現下日本的青少年團員和普通中等學校以上的學生，猶未歸於統合的一元的組織之下，頗為多數有關者所關切。勞動青年和學習青年，對於國家奉公的方式，容有若干不同，但以國家之數有關係者所關切。勞動青年和學習青年，對於國家奉公的方式，容有若干不同，但以國家之青年的立場，負荷職域奉公的責任，則為同樣^{日本}。同時於今日日本國家的生活上，勞動的價值日益增高，各種厚生的政策又正在着手付諸實行，對於勞動尊敬之念和正確的勞動觀，漸次普及於國民之間。在這種勞動青年的自覺和教養非常向上的現狀下，勞動青年和學生生徒之間，不當再有任何隔絕。因此對於普通中等以上學生的加入問題，和上述的職域青年團體的問題，特技訓練團體的問題等，同成為今後大日本青少年團當局急待解決的重大問題。

（本節完，全文未完。）

渝共摩擦新的發展

• 濫 •

爭未爆發以前，就是從去年一月十二日到十二月八日之間，渝共的關係，最初因新四軍之解散，有全面決裂的可能。但是因為渝蔣的意志不堅，終於又和緩了下來。這裏所說的「和緩」，并不是實際上的和緩，只是表面的和緩。這種狀態一直維持到大東亞戰爭的爆發。

在大東亞戰
健派是反對的。以前有張國焘、最近有周恩來。四月八日延安出版之「解放」上，載有「中國共產黨中央執行委員會為周恩來叛黨告全黨同志書」

在這個文件中，透露了不少的祕密：「當西安事變時，我們本是主張把蔣介石殺了的，因為殺了蔣介石，我黨就可擴大，有獲得全國政權的可能。但在那時，周恩來假借黨全權代表的權力，出賣全黨的利益，與蔣介石私訂下了口頭協定，救了蔣介石，周恩來在事後却得了一筆巨款五十萬，存在香港匯豐銀行，這是蔣介石給的報酬。」由這一段，我們可以明白「西安事變」的真象。

「西安事變以後，周任本黨代表，與蔣介石談判各種問題。結果均與本黨有害。實屬喪心病狂。二十七年張國焘叛黨，周并為其辯護。實際上張已作了蔣介石的反共先鋒，又有名譽一作者）一切勢力；（二）擴大「敵」後抗「日」民主政權之範圍并加強其效率；（三）粉碎「敵」後國民黨（渝一作者）

自從中共發表了這篇宣言及告全黨同志書後，馬上引起渝共的新壓抑。中共是準備在渝方外接斷絕力量削弱的時候而吞併。這種策略，在中共中的所謂標

件，韓德勤李品仙等部隊，向我新四軍江北部隊圍攻，中央軍交涉，而周置若罔聞，反報停止，不料韓李益發猛攻，反報新四軍江北部隊，死傷殆盡。周反要求下令新四軍停止摩擦十年蔣介石下令解散新四軍，逮捕葉軍長，擊斃項副軍長，殺害我黨重要幹部數百人。我黨中央即電知周蔣來，速回蔣介石談判，如不收回成命，釋放葉軍長，賠償損失，我黨即將督師滅壯仇敵蔣介石及其軍石私訂下了口頭協定，救了蔣介石，周恩來在事後却得了一筆巨款五十萬，存在香港匯豐銀行，這是蔣介石給的報酬。

「西安事變以後，周任本黨代表，與蔣介石談判各種問題。結果均與本黨有害。實屬喪心病狂。二十七年張國焘叛黨，周并為其辯護。實際上張已作了蔣介石的反共先鋒，又有名譽一作者）一切勢力；（二）擴大「敵」後抗「日」民主政權之範圍并加強其效率；（三）粉碎「敵」後國民黨（渝一作者）

自從中共發表了這篇宣言及告全黨同志書後，馬上引起渝共的新壓抑。中共是準備在渝方外接斷絕力量削弱的時候而吞併。這種策略，在中共中的所謂標

周恩來的重要啟示之經過及理由。對於是答覆中共的一封公開信。

〔20〕

美 國 略 侵 世 界 左 之 隊

阿 斯 加

(3)

◆ 波 小 周 ◆

74%長青松，2a%西檜加(Sitka)柏，6%西方紅柏，或亞拉斯加柏。(11)察加國有林場(Chuyach National Forest)容量為五，〇〇〇，〇〇〇(Feet Board measure)，多長青松與檜。

但一般林業權威者觀察，以為該地林場面積雖廣，然概屬疏林，且因運輸，交通，人工等之關係，商業價值不免減削，惟是美國原生林的面積，有大加縮小的趨勢，而亞拉斯加森林尚保有未開發的原始形態，則係事實。

(四)漁業 亞加斯加首位工業要算漁業了，魚類中最大的產類，又有推鮭魚。餘如比目魚，青魚，鯨魚，鱈魚，黑紹魚，岩魚，香魚，及甲殼類中的蛤，蝦，等，無不捕獲豐富。一九三七年從事於漁業的，達三〇，三三一人，產額五一，七四三，一一〇美元。

鮭裝罐業製造極盛，同年產額六，六六九，六六五箱，值四五，五四七，七六九美元，有二四八六五人從事斯業。

但鮭魚因溫捕結果，亦漸有減少傾向。美

(三)林業 南部沿海地方多櫻杉等，木林製造的工業極盛。製紙的原料亦多產出，全部殆為國有林，面積約得九五，〇〇〇，〇〇〇英畝，森林面積對國土總面積的比率為25.0%。(依一九四〇年出版日本的世界年鑑載：該地森林面積為二十一，三四一，三四〇英畝，包藏量為八四〇億(Feet Board Measure)。

國有森林的最大叢林有二(一)唐格斯國有林場(Tongass National Forest)在亞拉斯東南部。據美國內務部報告書所載：證實容

量為七八，五〇〇，〇〇〇(Feet Board Measure)，含有商業價值木材，接近

極豐富。煤油的發現，預期將來有開發的可能性。一九三七年金產額，為八二七，九四〇盎司，銀產額，四九四，三四〇盎司，銅產額，為三四，六七一，〇〇〇美噸。一九三六年全鐵產額，為一一一，七三七，七一四美元。金佔80%銅佔15%金產量按年遞減的趨勢，已很顯著，銀礦則可維持較久的若干年代。

亞拉斯加除對美外，幾可說別無國際貿易。自一九三一年因美國不景氣的影響，同時亦波及該地。一九三三年對美貿易總額為六四，〇〇〇，〇〇〇美元，三七年為一二三，四二六九三一美元，輸出佔八〇，五六六，一五七元，為65%金銀的輸出額，一八，二〇二，八三〇元。餘以水產品為大宗，再次則有毛皮，木材，大理石，蒼銘，駒鹿等。輸入品以食料精製品為主，大部仰給美國。

它的產業界還帶着原始基調的幼稚形，觀於上五項的主要產業即可窺見一斑了。

它的政治和社會

亞拉斯加自為美國領有以來，屬俄勒岡省的特別行政區，受該省的法律下統治。一九一九年兩個解剖所，餘一個則屬於鮭魚罐頭公司所管理，以延續此等不幸生物的種嗣。除外保護的方法，則凡釋放每千尾的紅鮭魚，或王鮭魚的小角，准予折抵魚稅四角五分。

(五)礦業 多優良鑽質，其產量豐富。漁業外要算是主要產業。品種是金，銅，煤，銀，白金，鎳，鉛等。即大理石的埋藏量，亦

議員十六名。上院任期四年，下院任期二年。

議會通常二年開會一次，會期六〇日，臨時議會的召集權，則在總督。亞拉斯加法律生效，須得議會的制定，但特別事項，則美聯邦議會有保留權。

一九二七年為增進行政能率起見，亞拉斯加被聯邦議會任命三名執政委員，並得選舉議員一名，出席於聯邦議會。

依聯邦憲法，各省得自行處理其財政，故它對財政也有自由管理的權。一九三七年度，它的財政不敷額，達四〇八，八〇八美元，收入二，七一〇，九七三元，歲入數三一一九八三元，歲出二，五〇三，二一六元，翌年度不敷數達六一六，六一五元，不得不添募亞拉斯加的長期債券，財源主要的為營業稅。歲入的大部分則賴個人財產貨稅的規定。

亞拉斯加的人口寥寥無幾，全境人口總額尚不及我國南部一普通鄉鎮，據一九三〇年國勢調查結果，為五九·二七八人。土著住民為大部的印第安人，少數的愛斯基摩人，僑寓的白人，只佔少數。尚有幾許的日本人，中國人。內華羅人等。依上述年度調查的比例，為白人二八·六四人，其一八四六〇人為該地的出生者，土人二九·九八三人，其他有色種人六五五人。土人中印第安人約佔三分之二，愛斯基摩人因生存力較弱，漸被紅人所壓迫，已日就澌滅了。

亞拉斯加的主要市鎮，數不勝上。首府朱諾(Juneau)位偏於極南，為該地最大都市。

文化、政治的中心地，人口四·〇三七人，其他主要都市人口如下：

立生七一八人。土人文盲者的比率，約為20·1%，之數。

它的鐵路和交通

安錯拉治(Anchorage) 三·七八六人
費邦克坂(Fairbanks) 一·二七六

彼得斯堡(Petersberg) 一·一四九
諾母 (None) 一一一三

西特加(Silka) 一·〇五三
西特加(Silka)

在美國統治下，該地教育亦頗發達。有亞拉斯加大學一所，為該地高級教育機關，亦即往日的農鐵兩岸門學校改組合併構成。其他職業學校二所。土人學校一〇一所，學生數四五七七人，教師數二十九員。白人學校一〇〇所，小學生四八八九人。中學生一二九一人。私茲將該鐵路線，幹支線，分別於後。

亞拉斯加鐵路幹線(表1)

西華爾特——費賓克斯... (Seward-Fairbanks) 1170·五
馬他鈕斯加——赤加隆... (Ualanuska-Chickaloon) 117·七
朱頓——伊斯加，和遜尼士維邦... (Sutton-Eska and Jonesville) 111·八
喜里——辛特拉拿... (Healy-Suntrana) 111·八
慕斯格列克——皮蘭米爾... (Noose Creek-Premier) 111·一
皮蘭米爾——煤心市... (Premier-Coal Center) 111·三
共計 5111·九

(英里)

如將亞拉斯加各部不將遠屬的路線連幹支線及終點等算入，則有如下表。
亞拉斯加全部鐵路幹支線(表11)

白口——育空路(White Pass-Yukon Route)... 斯卡格威——白口(Skagway-White Pass)(窄軌)終站白馬城(White horse City) ... 距數 1·11哩..... 距數 110·四
諾(Juneau)位偏於極南，為該地最大都市。

乙：首先受影響的是東線戰事，德羅聯軍不能回師援救，還於蘇俄是有利的，黑海子隊迅速即逃出韃靼尼爾海峽，與英海軍合流，巴爾幹戰事又會再被掀起，雙方決戰場所就在巴爾幹也說不定了。不過德國動作也不會如此笨拙的，德國未嘗不會先發制人，總之，不論軸心協約某一方在土耳其發動，都會構成一個火燭的戰場。

瑞士之中立問題

甲：還有另一個歐洲中立國——瑞士，中立問題也鬧得很嚴重了。

乙：這是因為英機飛越瑞士領空的緣故，近兩週來，類此事件常發現，本月八日，而且兩次飛越，照英機行蹤來看，是由西南飛向西北的，目標顯然在德國，因為如果英機經由瑞士前往德國轟炸，確是異常便利的，德國也會爲了這樣的事，向瑞士抗議過。

甲：據我觀察，瑞士也有偏袒任何一方的舉動麼？

乙：據我觀察，瑞士的中立態度却真的純正的，我現在可以舉出幾個理由。

(一) 瑞士國防軍力極其微弱，平時常備兵力爲四六，二〇〇人（雖然在戰時可增強至二十萬人但裝配很劣）飛機祇有二十一隊共二百架，這樣兵力是不能高瞻遠矚的。

(二) 瑞士在軍事地位上，不見得如何重要。

因此，瑞士之一向能够保持中立，是靠着其純謹態度所致的。瑞士總統畢來脫哥拉茲，是政治穩健派的人物。而且德國之侵入瑞士，也不見得有甚麼利益。

甲：照你說來，瑞士的中立是不至於動搖的了。

乙：德政府的意願，大抵注重在英機越境問題，瑞士在這種場合下，雖會開高射砲擊，但力量很微薄，英國這樣違反國際法，德空軍在瑞士領空兜轍是難免的，如此，無形中瑞士的領空中立就被破壞，故瑞士除抗議外，出動空軍迎擊或者會減輕其當前所處之嚴重地位。此外還有一點也是很值得注意的，即是如巴爾幹局勢變動時，德軍經由瑞士國境取捷路赴巴爾幹，亦有可能。

瑞典和北部戰線

甲：在歐洲北部，還有一個中立國瑞典，瑞典的中立也是很微妙的，如果北部戰線緊張，相信瑞典的中立也會發生問題。

乙：瑞典是一個以鐵礦著名的國家，在一九三九年歐戰爆發時，瑞典成爲德國鐵礦的供應國，當時很受英國指摘，但因爲瑞典係介於挪威與芬蘭之間，後來挪威更陷於火網中，以此，瑞典就保持他自己的中立地位。不過話又得說回來，瑞典在北歐的軍略地位却並不怎樣重要，第一個原因，它雖然是斯堪的納維亞半島僅有二國中的一國，但它的出海路祇有波羅的海，第二個原因，它和蘇俄關係已有芬蘭做屏障，它和西洋國家關係，已有挪威做屏障，所以瑞典在此無舉足輕重的形勢下，維持其中立政策已經三年。

甲：但如果北部戰局有甚麼變化呢？

乙：還要分開兩方面來說。

(一) 是東戰線的變化——據電訊所傳，蘇俄最近在北戰線的攻勢，日益猛烈，如北部戰線德國需要增援的話，打通斯堪的納維亞半島橫斷道路是很需要的，不過這點危險性較少，東線戰局重心現集中在伏爾加河一帶，芬蘭戰線蘇軍雖取攻勢，但這僅是牽掣戰略，北歐現在已屆酷寒時期，戰事或者不致趨烈。

(二) 是協約第二戰線的展開——這就和瑞典有密切關係了，協約有突然進攻挪威之可能，如果協約在挪威獲得立足點，則必將橫斷挪威道路瑞典夾擊德芬聯軍，這時瑞典中立就會被破壞。
所以在現在北歐局勢還保持平靜的狀態而言，瑞典的中立是不致激盪的，等到北歐戰局起變化時，瑞典就不能不選擇道路。

甲：瑞典的實力怎樣？

乙：瑞典之常備軍編制分爲二十一個步兵團，四個騎兵團，十個砲兵團，合爲四個師，軍官二，〇三三人，士兵八，四〇〇人，另預備兵約二五，〇〇〇人。此外瑞典還有微薄的海軍力。

海岸防衛艦

- (1) 高斯他天五世號 (七，二七五噸)
- (2) 道勒甯域多利亞號 (七，一二〇噸)
- (3) 士華里滋號 (七，〇八〇噸)
- (4) 奧斯加二世號 (四，三二〇噸)

巡洋艦

- (1) 萬蘭號 (四，七一五噸)
- (2) 飛利幾亞號 (四，二一〇噸)

空軍有飛機三四〇架，空軍人員一，一〇〇人。

(接第6頁)



儒 家 道 術 與 宗 教 (下)

唯雲

儒家則不然。儒家認為凡人都有可以為善的材質，孔子曰：「性，相近也；習，相遠也。」唯上智與下愚不移。」孟子曰：「人性之善也，如水之就下也。」又曰：「惄懃之心，仁之端也！羞惡之心，義之端也！辭讓之心，禮之端也！是非之心，智之端也。」「聖人與我同類者。」「人皆可以為堯舜。」「富貴子弟多頗，凶歲子弟多暴，非天之降材爾殊也，其所以陷溺其心者然也。」荀子主張「人之性，惡；其善者僞（爲）也。」亦未嘗否認人之可為善。

孔子孟子之倫理觀，有「主情主義」的傾向。孔子之道，「一以貫之」，「忠恕而已矣。」盡己之謂忠，推己之謂恕，忠恕是以同情心為基礎的。同情心之本質，是情感作用，不是理智作用。論語陽貨篇：「宰我問：『三年之喪，期已久矣。君子三年不為禮，禮必壞；三年不為樂，樂必崩。舊穀既沒，新穀既升，鑄燧改火，期可已矣。』子曰：『食夫稻，衣夫錦，於女（汝）安乎？』曰：『安。』『女（汝）聞樂不樂，居處不安，故不爲也。今女（汝）安，則爲之。』宰我出，子曰：『予之不仁也，子生三年，然後免於父母之懷。夫三年之喪，

，天下之通喪也。予也有三年之愛於其父母乎？』孔子認為三年之喪是出於孝子追思亡親之心，不是亡親之鬼欲其服喪三年；假使沒有追思之情，則過將三年之喪縮短爲期年，亦無不可，非謂如此將被亡親之厲鬼譴責。

孟子之主情主義的傾向，更甚於孔子。孟子力言「反其本心」之首要。說：「人皆有不忍人之心，先王有不忍人之心，斯有不忍人之政矣。」告齊宣王以稱霸之道，說：「王欲行之，則請反其本矣。」後世王陽明，遂以孟子之「反本」論爲根據，創爲「致良知」之說。

大學「古之欲明明德於天下者，先治其國，欲治其國者，先齊其家；欲齊其家者，先修其身；欲修其身者，先正其心；欲正其心者，先誠其意；欲誠其意者，先致其知；致知在格物。格物而後知致，知致而後意誠，意誠而後心正，心正而後身修，身修而後家齊，家齊而後國治，國治而後天下平。」其言立己立人，達己達人之道，綿密詳盡，精深透闡，層次明晰，條理井然。宗教家祇教人「當然」，儒家則教人必先究明「所以然」。宗教家的教義是命令，儒家的教化是啟發人之內心。所以我們不能不說，儒家道術之價值，高於一切宗教。

(二) 儒家專論「世間法」，不講「出世法」——借用佛家的名詞——。孔子不語「怪，力，亂，神。」子貢曰：「夫子之文章，可得而聞也。夫子所言性與天道，不可得而聞也。」孔子對於傳統的「天」之信仰，雖然持守舊的态度；但是孔子對「天」並不感覺興趣，其於「天」之究竟，本來不求甚解。其於鬼神亦然。論語八佾篇云：「祭如在，祭神如神在。」雍也篇云：「子曰：『務民之義，敬鬼神而遠之，可謂知矣。』先進篇云：「季路問事鬼神，子曰：『未能事人，焉能事鬼？』」曰：「敢問死？」曰：「未知生，焉知死？」

西洋學者多謂「祖先崇拜」(Ancestral Worship)爲中國民族之宗教。此種論調祇是皮相之說，前面已經論及，儒家之倫理觀頗與於「主情主義」，孔子孟子固不必說，荀子亦是如此。祭祀之本意，是求情感的安慰，孔子說：「祭如在，祭神如神在。」不言「在」而言「如在」，可見並非相信真有鬼神來享，祇是思慕之情深，恍惚如見鬼神而已。荀子根據此意，闡發爲有系統的理論。荀子禮論篇云：「祭者，志意思慕之情也。忠信愛敬之至矣，禮節文貌之盛矣。苟非聖人，莫之能知也。聖人明知之，士君子安行之，官人以爲守，百姓

以成俗。其在君子以爲人道也，其在百姓以爲鬼事也。……卜筮視日，齋戒修除，凡筵饋薦告祝，如或饗之。物取而皆祭之，如或嘗之，毋利舉爵，主人有尊，如或觴之。賓出，主人拜送；反，易服，卽位而哭，如或去之，哀夫敬夫，事死如事生，事亡如事存，狀乎無形影，然而成文。」

祭祀祖宗神祇，不獨表現人之「志意思慕之情」，還含有「報本反始」之義，禮記郊特牲云：「萬物本乎天，人本乎祖，此所以配上帝也。郊之祭也，夫報本反始也。」禮記祭法云：「夫堯王之制祭也，夫施於民則祀之，以死勤事則祀之，以勞定國則祀之，能禦大災則祀之，能捍大患則祀之。是故周厲氏之有天下也，其子曰農，能殖百穀。夏之衰也，周棄職之，故祀以爲稷。共工氏之霸九州也，其子曰后土，能平九州，故祀以爲社。……湯以寬治民，而除其虐；文王以文治，武王以武功，去民之災；此皆有功烈於民者也。及夫日月星辰，民之所瞻仰也。山林川谷丘陵，民所取財用也。非此族也，不在祀典。」

所以提倡「報本反始」之義者，爲的是使「民德歸厚」，曾子曰：「慎終追遠，民德歸厚矣。」大戴禮記盛德篇云：「喪祭之禮，所以教仁愛也，致愛故致喪祭，春秋祭祀之不絕，致思慕之心也。夫祭祀，致饋養之道也。死且思饋養，況於生而存乎？故曰：喪祭之禮明，則民厚矣。」

孔子是實踐道德家，學問家，教育家，和

政治家。論語云：「子以四教，文，行，忠，信。」孔子所教人者，都是平易切實的知識。

中庸云：「子曰：君子之道四，丘未能一焉。所求乎子，以事父，未能也。所求乎臣，以事君，未能也。所求乎弟，以事兄，未能也。所求乎朋友，先施之，未能也。庸德之言，庸言之謹；有所不足，不敢不勉；有餘，不敢盡。」

論語云：「子所雅言，詩，書，執禮。」史記孔子世家云：「孔子以詩，書，樂，教，弟子蓋三千焉。身通六藝者，七十有二人。」

六藝，謂詩，書，禮，樂，易，春秋。滑稽列傳序曰：「孔子曰：六藝於治一也。禮以節人

樂以發和，書以道事，詩以達意，易以神化。春秋以道義。」禮記經解云：「孔子曰：入其國，其教可知也。其爲人也，溫柔敦厚，詩

教也，疏通知遠，書教也。廣博易良，樂教也，潔靜精微，易教也。恭儉莊敬，禮教也，屬

比事，春秋教也。」荀子勸學篇云：「學惡乎始？惡乎終？曰：其數則始乎誦經，終乎讀禮。其義則始乎爲士，終乎爲聖人，眞積力久則

入學至乎沒而後止也。故書者，政事之紀也。」

孟子曰：「孔子之謂集大成。集大成也者

，金聲玉振之也。金聲也者，始條理也；玉振

之也者，終條理也。始條理者，智之事也；終

條理者，聖之事也。」又曰：「自生民以來，未有孔子也。」中庸云：「仲尼祖述堯舜，憲草

文武，上律天時，下襲水土。譬如天地之無不

持載，無不覆轉。譬如四時之錯行，日月之代

明。萬物並育而不相害，道並行而不相悖，小

德川流，大德教化，此天地所以爲大也。」又

云：「君子尊德行而道問學，至廣大而盡精微

，極高明而道中庸。」其於孔子之所以偉大，開發無遺。然而固未嘗以爲孔子是神，此儒家之所以異於宗教也。

的，根本的學問，易與春秋，義理雖較高深，亦未嘗有神祕玄虛之處。

(三)宗教家自稱神明，孔子則謙稱「若聖與仁，則吾豈敢。」宗教家教人專信守其獨創的教義，孔子則未嘗自謂創造什麼。孔子曰：「我非生而知之者，好古敏以求之也。」又曰：「述而不作，信而好古，猶比於老彭。」孔子很尊崇周公，嘗曰：「甚矣吾衰也！久矣吾不復夢見周公。」淮南子要略云：「周公繼文王之業，持天子之政，以殷賾周室，輔翼成士，留爭道之不塞，臣下之危上也。故縱馬華山，放牛桃林，敗鼓折砲，稽笏而朝！以甯靜王室，鎮撫諸侯，成王既壯，能從政事，周公受封於魯，以此移風易俗。孔子修成康之道，述周公之訓，以教七十子，使服其衣冠，修其篇籍，故盛者之學生焉。」孔子曰：「周監於二代，郁郁乎文哉，吾從周。」

孔子兼堯，舜，文，武，周公之道。顓淵問爲邦，子曰：「行夏之時，乘殷之轍，服周之冕，樂則韶舞。」折中於虞夏商周四代的治法。

孟子曰：「孔子之謂集大成。集大成也者，金聲玉振之也。金聲也者，始條理也；玉振之也者，終條理也。始條理者，智之事也；終條理者，聖之事也。」又曰：「自生民以來，未有孔子也。」中庸云：「仲尼祖述堯舜，憲草文武，上律天時，下襲水土。譬如天地之無不持載，無不覆轉。譬如四時之錯行，日月之代明。萬物並育而不相害，道並行而不相悖，小德川流，大德教化，此天地所以爲大也。」又云：「君子尊德行而道問學，至廣大而盡精微，極高明而道中庸。」其於孔子之所以偉大，開發無遺。然而固未嘗以爲孔子是神，此儒家之所以異於宗教也。

東亞文學家大會點滴（對談）

柳雨生者

上月三日，東亞文學家大會在東京開幕，這是中日文化交流的實地體驗。中國方面被派為代表的幾個作家，返國將近半月了，我們還不會看見報紙雜誌上披露各代表對於此次中日文化界接觸的實況。這編簡短對談是本刊編者與代表之一柳雨生先生特約會談後草成的，以後還希望代表出席的其他作家在本刊發表在日的見聞和感想。

編者：上月在東京舉行的「東亞文學家大會」，我們在報紙上見到的祇是大會過程的紀錄，中國各代表在歸來後直到現在，還不會直接發表與日本文化界接觸的報道。閣下是代表之一，很希望能就文化界立場把在日本的見聞，稍述一二。現在，請先就日本文化活動這方面扼要見告。

柳：過去日本文化團體很多，現在都已集中起來成為一元化的組織，這是日本文化界統一陣線配合戰時行進的表徵。這個組織是「文學報國會」，會長德富蘇峯氏是日本權威的政治評論家，但「文學報國會」的真正負責人還是久米正雄，這位先生在日本是以小說著名的。關於日本文化陣線的統一，在此次日本派出席的代表名單可見得到包羅甚廣，被推為大會議長的菊池寬氏，大概在中部純文學雜誌的主持人。此外被派為代表的作家武者小路實篤，是小說家的老輩，橫光利一，在當代日本文壇裏是一個擁有廣大讀者的作家；中山省三郎是以翻譯俄文見長，奧野信太郎是以研究中國文學見長，川路柳虹是一個詩家，齋藤剎是一個歌曲作家，此外如甲賀三郎，林房雄，下村宏，岸田國士，花崗村子（女作家），林美美子（女作家），片岡鐵兵諸氏，在日本文壇裏都是知名人物。

柳編者：日本文化界對於中日關係，有甚麼感想？

編者：這次大會，中國方面有甚麼具體的提案？

柳：中國代表在大會中有五個提案：

- (一) 設立東方文化研究院。
- (二) 設立東方文學協會。
- (三) 交換作家。
- (四) 交換學生和教授。
- (五) 設立東方文藝獎金。

這幾個提案原則都經通過，還在報紙上都可以見到的。

柳編者：

編者：歸納起來有三點，現在抽象的說說：

(一) 希望強化國府，協力和平統一。

(二) 希望交換文學作品，互相認識人情，風俗，習慣，哲學思想。

(三) 文學是情感的結晶，希望能藉之解除兩國隔膜，消釋仇恨糾紛。

編者：閣下在大會期間，對日本文化人一定有很多接觸，你對於日本作家的印象，感覺怎樣？

柳：我可以把我記得的告訴你，我會和武者小路實篤氏談過人生問題，他說：「解決人生問題應該有真實的道路，現在相信我們已找出這條道路」，這句話是很值得體味的。後來又見到林房雄氏，他很感慨地說：「在我心中有一種苦，文學是痛苦的發洩，你有沒有同感呢？」我說：「是的，可是同感是大家相了解的」。在日本文學家中，片岡鐵兵氏會到過中國，而且行過溝通區域，他很讚美中國運河和太湖，他說一想起太湖風景，就聯想起一首法文詩「布多來爾」的情調了。有一天，在菊池寬家裏會見橫光利一氏，他知道中國方面翻譯他的小說很多，因此他希望再有翻譯，多多介紹。當時我問菊池寬氏對於中國有甚麼感想，他說：「希望中國認識日本美惡景物，文化，和善良風俗。」這一點，我是有同感的。花崗村子是未到過中國的，但她很希望能讀到中國女作家的作品。

電影

影評拾零

古學漢

批評

男演員不及女演員容易成名，男明星的受人歡迎不及女明星那樣狂熱，這是什麼緣故呢？

許多人一定不假思索的回答：「因為『色迷』的緣故」。

這答案是「似是而非」的。我們不必否認

「色迷」的存在，但這決不能是整個問題的正

確的解釋。最近上海若干男女明星到過兩次南

京，最博得狂熱歡迎的是陳雲裳與李麗華，而

這狂熱歡迎的羣衆則女學生最佔多數。

若果說，這些女學生都是「色迷」，那豈不是太滑稽了？固然世上儘有變態的女人鬧着甚麼同性戀愛之類，但這究竟是少數，沒有整千整萬的女孩子都患着色情變態的道理。——據醫學上的統計，二十歲上下的女孩子患色情變態是少而又少的。

那麼這到底是什麼緣故呢？

我想，也許是這樣的：現在的國產電影，大抵取材於一些纏綿悱惻的故事，而男性中心的社會裏被壓迫的又多是女人，這樣，女主角

在銀幕上的可憐身世，就容易得到觀眾的同情。相反的，一個男人要得到別人的同情，決不是「可憐」而是「偉大」，試問演員在銀幕上要顯得「可憐」容易呢，還是顯得「偉大」容易呢？不用說是後者難而前者易了。這樣說來，女演員比男演員容易成功，是不足深怪的。

但我在希望銀幕上有偉大的男性出現。

道的北平話。我以為說國語當然以北平話最近於標準，但最高的標準應該是注音字母，而說話上所用的名詞助詞，應該和最普通的白話文所用的一樣，不必道地的北平土話，例如醫生儘管叫「醫生」，如果叫「大夫」那就是「土話」。同樣的道理，與其學習一些地方性濃重的拗口的發音，倒不如熟練注音字母為好。

二

四

我近來在好幾部片子上看見古跡上的題寫，都是一些幼稚的「碑體」字，一望而知為現代的不懂書法的人的手筆，例如白雲塔門額上的「白雲塔」三個大字。（「卓文君」裏卓文君寄給司馬相如的那篇「白頭吟」，尤其沒有半點漢代篆隸的氣息，也不像女人的手筆）我想，上海不是沒有精通書法，善寫碑帖的人，何不去請教請教呢？這本來是小節，我也不是提倡復古，不過為着藝術的忠實，為着色調的調和，似乎還可以認真一點。

• 例如陳莊班的「鳴鳳」，李麗華的「翠環」，袁美雲的「四鳳」，以至於獲得標準丫頭榮銜的碧玉綢裏的李紅，都是顯著的例子。

丫頭之所以容易有精彩的演出，是丫頭的「氣魄」不妨較小。

但我希望銀幕上的女性出現更大的氣魄。

大概因為許多演員是北平人，原籍南方而生長在北平的也不少，於是常常看見生長南方的演員發誓關於他（她）自己怎樣努力學習

北平土話的文字，甚至有些人在誇耀着能說地

孔夫子一片，許多人是莫名其妙，還有一

五

些人模模糊糊地說好，並且慨歎地說：「可惜

懂的人太少」，其實這部片子是失敗的，誠然，一個偉大的人格是不容易摹擬的，加以孔子的事蹟，在古史上就不會有過有系統的紀載，這當然是一個極大的難題，但是這部片子的演出却意外地糟糕，譬如說，記孔子的言行，最靠得住的當然是論語，而論語裏孔子稱門弟子，從來祇稱名，不稱姓，也不稱字，可是銀幕上孔子和門弟子對話，忽然稱「由」（仲由，子路）忽然稱「顏回」（顏淵）忽然又稱「子貢」（端木賜），可謂「雜亂無章」之至。至於說話有時用文言，有時又用現代的白話，尤其是破壞了藝術上的統一性了。

六

Ibsen 笔下的娜拉Nora 就逃出了她的傀儡家

庭 Doll's House，可是女人被當做玩物的問題至今沒有得到合理的解決。娜拉走後怎樣？易卜生自己也弄不出一個答案來。可見個人自由主義實際上於社會的改造無補。我們的作家正不必還想製造出我們的娜拉（「家」的高淑英就近乎這一類）。我想除了實現全體主義以外，中國的家庭問題，沒有單獨改善的可能。

(19)

七

十六世紀文藝復興期的唐·吉訶德 Don Quixote 已經為塞萬提斯 Cervantes 所笑，類似唐·吉訶德的個人英雄主義的人物，我希望我們的銀幕上不要時常露面，假使要，那就不妨照塞萬提斯的辦法，做成反面的描寫。

八

銀幕上可以採用象徵主義的作風，例如秀蘭鄧波兒的青鳥 Blue Bird，不過象徵主義決不是偷工減料之謂，「古中國之歌」是以象徵主義為標榜的，幾根旗幟象徵了薛平貴的十萬大兵，而空洞洞的空間象徵了武家坡的一寒窓」，這樣，觀眾也就不能無空虛之感。

九

有人說，在中國的電影圈裏，演技，技術（攝影錄音之類）都比往日進步了，可是編劇却沒有進步，同意這句話的人一定不少。編劇為什麼沒有進步呢？思想的停滯應該負最大的責任，我在這樣想。

十

西方的勞萊哈台，是胖子比不上瘦子，而

且相差很遠。可是我們的勞萊哈台却相反，瘦子比不上胖子。我認為駁秀琴在中國男明星中應該佔很高的位置，他的優氣，甚至於他的狡猾都是可喜的，因為他的狡猾是原始的狡猾，其實是「實心眼」，也因為這樣，所以他的面貌，動作，不僅是滑稽，而且是幽默，韓蘭根却不然，無論動作，表情，都顯得是上海難頭的氣派，「天真」，「純樸」都沒有半點存在，這在「博愛」裏就顯出極大的優劣，差之毫釐，謬以千里，我覺得我這話不會過份。

十一

有人說，假使「戀愛責任說」普遍地實踐，那麼一切戀愛的悲劇，將永遠不再出現於未來的世界，而文學上，藝術上也將失去許多美麗的題材，這豈不是焚琴煮鷄，太煞風景了麼？其實，戀愛悲劇的欣賞，有點近於「虐待狂」，以賞鑑別人的痛苦為快樂，是原始的贊性的遺留。我想將來的世界，應該有更偉大更合於理性的題材可供採取；戀愛悲劇的故事，將僅僅留存於文學史裏，而「紅樓夢」，「牡丹亭」，「莎樂美」，「茵夢湖」，「波華落夫」，「少年維特之煩惱」等等被珍藏的意義，也將僅僅是古跡的憑弔而已。

【 20 】



怪聲叫好

漱園

戲院裏常有高懸「禁止怪聲叫好」的招牌，大概戲院的主意是要禁止「怪聲」而不是禁止「叫好」的，因為「叫好」至少於戲院有益，但不知如何，觀眾的「叫好」總與「怪聲」結不解緣。

有時怪聲叫未必好，如影片中斷，幕面顛倒，開映過遲，揭幕稍慢都有怪聲，而是見到精彩片斷也有怪聲，大概好與不好的判斷，從怪聲的程度可以判斷。

由是讚美往往被當做謔罵，嘲諷往往十分像讚美，這是怪聲難分的緣故。

人生原是戲劇的一個角式，觀眾就是環繞在身邊的人，而觀眾自己正在扮演給人看。

發怪聲者也有別人報之以怪聲，故此怪聲不必怕，也無庸禁止，祇要扮演得認真。

回憶與夢

爾山

我幼時做過許多的夢，許多奇怪的夢。年紀漸漸的大了，一串迷惘的日子，湮沒了童年時的夢。糊模中帶着些兒痕跡，沒有完全忘記，零碎的記憶，我回憶的殘夢。

她，因為她不能做事，據說：我母親幼時也非常刻苦的做事，不過，我沒有看見，因為那時候還未生我。

沒有聲韻的調子，有時發狂似的號咷，等到喝完一杯開水，又安然無事的睡去。醒來依然哼着調子。

那時我的母親，祖母非常憎惡我，因為她不能做事，據說：我母親到了家裏，約摸十多天的光景，就胡里胡塗的死了。隱約的記得

大約在這時候，一連做了幾夜的夢，媽媽長着翅膀，飄飄的飛上了天去了。大屋子裏走出兩個大姐姐，把我抱進去放在牀上。天空中媽媽笑了，我一驚醒了。

隔些時日，我們又下鄉了，母親的眼睛凹了下去，軀在長籃子裏

，四個人抬上輪船，又抬下輪船。

到了家裏，約摸十多天的光景

，就胡里胡塗的死了。隱約的記得

——祖父很慨嘆的說：「肝風！瘦辦法醫。」

記不清楚是那年了，父親有了職務，偕着母親和我到上海去。那時母親不哼調子，也不號咷，但，更沒有笑容。

住了一些日子，母親又被送進掛牌子的高屋子裏。躺在鋼絲牀上，頭歪在肩上，眼睛瞓着，不哼調子，也不號咷。

父親的左右兩道眉毛連接起來，終日不講一句話。穿着一件褪了色的短袍，拖着張了嘴吧的皮鞋。每天在屋子裏打幾百個圈子。小屋裏看不見太陽，屋內的灰塵與卑微，使我們作嘔。

我也到掛牌子的大屋子裏去過，看見穿了白色衣服的大姐姐，暗暗的想：「這是誰家死了人？」我不懂究竟，問父親，他說：「這是醫院，你媽病了送來瞧。」我又想：「害病的人真舒服，有大屋子住，比我們住在有臭味的小屋子裏強多。」

大約在這時候，一連做了幾夜的夢，媽媽長着翅膀，飄飄的飛上了天去了。大屋子裏走出兩個大姐姐，把我抱進去放在牀上。天空中媽媽笑了，我一驚醒了。

隔些時日，我們又下鄉了，母親的眼睛凹了下去，軀在長籃子裏，四個人抬上輪船，又抬下輪船。

到了家裏，約摸十多天的光景，就胡里胡塗的死了。隱約的記得

——是一個清晨，母親挽住我的手，咕噥的說了許多話。又對祖父祖母外祖母說了許多話。我聽懂一句：「這孩子，沒有媽了，要爸媽們多照應。」

國內

十二月二日

日駐華大使重光返京後發表談話，闡述強化中日協力澈底完成建設新東亞使命。司法行政部主管司說明律師覆驗換證要點。水委會分別派員復估江海河塘春修工程。

三日

中政會第一八次會議，通過政務官懲戒委員會未成立前，彈劾案由中政會受理。日興亞大會會長林銳十郎為締約宣言兩週年，電主席申賀。中滿交換廣播，我代表首途北上。首都開始防空演習，期間三天。

大事記

四日

浙江省清鄉辦事處，籌款二十萬救濟貧民。北京市衛生局、社會局、教育局各機關，籌備冬季大掃除運動。

五日 中政會舉行臨時會議，通過立委陶錫三監委馬孟莊，呂一峯，趙世鈺免職聽候查辦案。大東亞

戰爭將屆週年，主席招待記者，發表對日本國民之期望等三點。

六日

日駐華派遣軍河邊總參謀長發表文書，申明完成派遺軍所負責任完成。太湖東南區二期清鄉封鎖線

表文署，申明完成派遺軍所負責任完成。太湖東南區二期清鄉封鎖線

表文署，申明完成派遺軍所負責任完成。太湖東南區二期清鄉封鎖線

水雷隊毀英美兵艦六艘。德軍在突尼斯攻占鐵道，並在羅捷進行襲擊。夫加里寧各地展開內戰。秋山大佐廣播，暴露英美虐待日僑

水雷隊毀英美兵艦六艘。德軍在突尼斯攻占鐵道，並在羅捷進行襲擊。夫加里寧各地展開內戰。秋山大佐廣播，暴露英美虐待日僑

英美侵犯西非法屬地，兩路進攻象牙海岸。達朗在北非宣佈進

舊金山沿岸發現大批不明國籍船隻，舊金山沿岸發現大批不明國籍船隻，

郭培爾在柏林體育宮發表演說，使法國被擯棄於歐洲。

印度吉大港附近海面，日機重

墨索里尼對日記者發表談話，闡述戰

創英船團。東亞戰

德軍在突尼斯攻占鐵道，並在羅捷進行襲擊。夫加里寧各地展開內戰。秋山大佐廣播，暴露英美虐待日僑

印度吉大港附近海面，日機重

墨索里尼對日記者發表談

大亞洲主義月刊

第一卷 第六期
三十一年十二月一日出版

時 言談中日條約
記念與協力
殊途同歸的東亞兩國體
評 北非之戰
法蘭西的悲哀

大東亞戰爭一週年
大東亞戰爭與中國問題

大東亞戰爭週年紀念專頁
大東亞戰爭一週年本末記

領袖原理概論
論所謂「太平洋憲章」與東亞問題之歸趣
世界思想之分裂與吾命之使命
新國民運動與新精神主義

中國民族的出路
中國水利問題
華僑論
道教源流論
墨子哲學根源及其與儒道兩家關係論
近百年來中日文化之接觸
日本明治維新兩大經濟的改革
胡不歸（三幕劇）
地熱（戰地文學）（四）
日商在華經營紡織工廠統計（資料）
附 日本與亞同體沿革、調停、規約
大東亞問題參考資料選錄

林柏生 廣陳方中 楊凌志
錢仲華 風斐方中
胡瀛洲 中斐方中
孔君佐 華凌志
松平忠久 洪斐方中
田中忠夫 申斐方中
吳宗保 陳君慧
張鑑祈 張賀信
朱右白 茅桐
黃國棟 資平
王發 譯上
陳大 資料
許竹 國譯
志士
土房
香雄
悲譯
上田廣
志士
本社
資料
譯著

中央導報週刊

每冊定價 國幣二角

出版者 中央導報發行所
南京中山東路一七〇號

發行者 中央書報發行所
南京中山東路一七〇號

目價閱訂 (內在費郵)

全 年	半 年	三 個 月	每 月	國 內 及 日 本		香港 澳門	歐美 南洋
				九 角	一元二 角		
十 元	五 元	二元六 角	二元六 角	一元二 角	一元二 角	一元七 角	一元七 角
十 元	七 元	三元六 角	三元六 角	五 元	五 元	十 元	十 元
十四 元	十四 元	二元六 角	二元六 角	十 元	十 元	二十 元	二十 元
二十 元	二十 元	二元六 角	二元六 角	二十 元	二十 元	三十 元	三十 元

目價告廣

(另期長算計期一)

稿徵簡則

普 通	底 封 面 內	正 封 面 外	地 位
八 〇 元	一 〇 〇 元	一 二 〇 元	全 面
四 〇 元	六 〇 元	七 〇 元	半 面
二 〇 元	三 〇 元	三 〇 元	四 分 一
			無

- 一、本刊歡迎論著論述文藝漫畫等稿件
- 二、稿費每千字國幣五元至二十元漫畫每幅二元至十元
- 三、來稿不論文字圖畫本刊有改刪權
- 四、來稿除附足退回郵資外刊載與否概不退還
- 五、來稿請示知眞實姓名及通訊處發表時署名聽便