

聯藝談雜

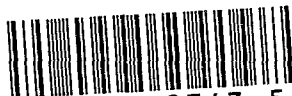
首末

新中國書局發行

茅盾著

雜談
蘇聯

新中國書局發行



3 0661 2343 5

748.89
742=2
2

目次

第一編

一	蘇聯的憲法及政權機構.....	(一)
二	國家的歲入與支出.....	(二)
三	俄羅斯蘇維埃社會主義聯邦共和國.....	(三)
四	烏克蘭蘇維埃社會主義共和國.....	(四)
五	白俄羅斯蘇維埃社會主義共和國.....	(五)
六	外高加索三共和國.....	(六)
七	卡累利阿·芬蘭蘇維埃社會主義共和國.....	(七)

- 八 莫爾達維亞蘇維埃社會主義共和國……………(六)
- 九 波羅的海三共和國……………(六)
- 一〇 中亞西亞的五個共和國……………(七)
- 一一 少數民族的進步與發展……………(七)

第二編

- 一二 『五年計劃』……………(一〇)
- 一三 工廠管理與生產會議……………(一六)
- 一四 社會主義的農業……………(二二)
- 一五 商店與小販……………(二七)
- 一六 電力網……………(三三)
- 一七 從『西伯利亞通車』談到鐵道網……………(三八)
- 一八 頓內茲盆地……………(四四)

一九	莫斯科區的煤田	(一〇)
二〇	工業的烏拉爾	(一三)
二一	『第二巴庫』	(一五)
二二	西伯利亞的資源及工礦	(一六)
二三	『莫斯科運河』	(一六)
二四	『白海——波羅的海運河』	(一六)
二五	斯大林格勒的復興	(一七)
二六	莫斯科——過去、現在與未來	(一七)

第二編

二七	蘇聯的高等教育	(一八)
二八	蘇聯的職業教育	(一九)
二九	產業機構中的職業訓練	(一九)

三〇	保健事業	(一〇〇)
三一	體育與競技	(一〇〇)
三二	出版節與出版事業	(一〇一)
三三	報章和雜誌	(一一一)
三四	蘇聯文學的民主性	(一一五)
三五	蘇聯作家的生活及青年作家	(一二九)
三六	「全蘇版權局」	(一三三)
三七	莫斯科的大戲院、小戲院和藝術戲院	(一三七)
三八	莫斯科的話劇院	(一三六)
三九	電影事業	(一四〇)
四〇	曾得斯大林獎的名導演	(一四四)
四一	蘇維埃音樂	(一五〇)
四二	全蘇作曲家協會	(一五三)

第四編

四三	蘇聯的職工會	(二五九)
四四	工廠生活一瞥	(二六四)
四五	集體農民的生活	(二六八)
四六	蘇維埃婦女	(二七一)
四七	蘇聯的婦女與家庭	(二七五)
四八	母親與兒童的福利	(二八五)
四九	蘇維埃青年	(二九〇)
五〇	『青年警衛軍』	(二九四)
五一	『兒童團』	(二九八)
五二	住的問題	(三〇三)
五三	『各取所值』與私有財產	(三〇六)

五四	自由職業者	醫生	(三〇)
五五	求學與就業		(三一)
五六	學習與娛樂		(三二)
五七	結婚與離婚		(三三)
五八	自由與平等		(三四)
後	記		(三五)

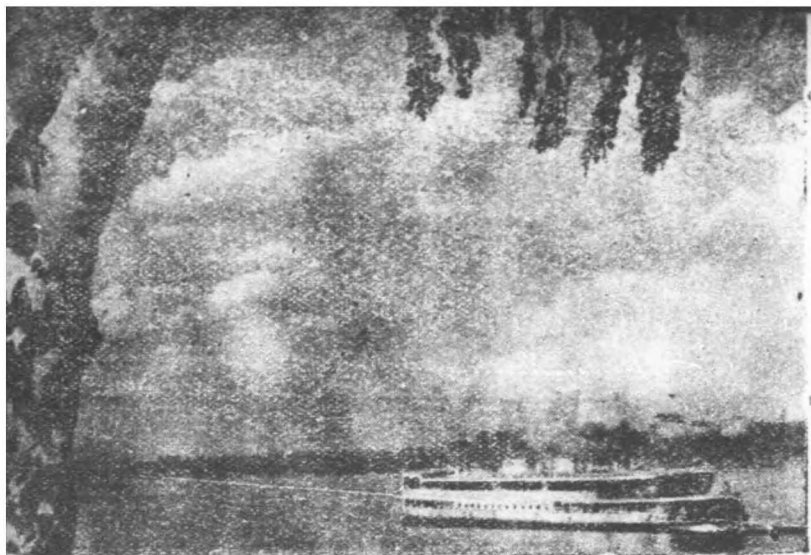
插圖目次

伏爾加河之夏景·····	(二後)
喬其亞共和國京城之政府大廈·····	(二後)
愛沙尼亞共和國之民族舞·····	(二後)
拉脫維亞共和國京城之歌舞戲院·····	(二後)
哈薩克共和國京城阿拉木圖之歌舞戲院·····	(二後)
塔其克共和國京城之街景·····	(二後)
吉爾吉斯共和國京城之街景·····	(二後)
橋柑檸檬之收穫·····	(二六後)

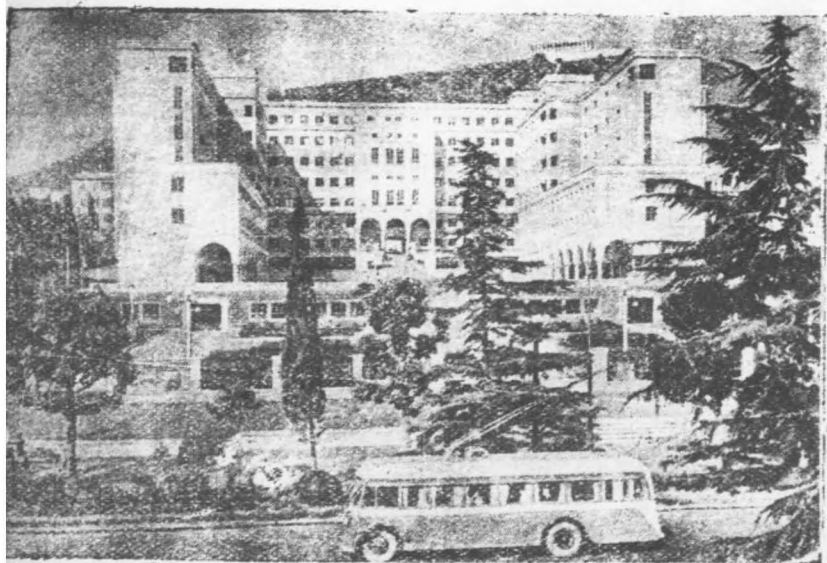
- 哈薩克共和國牧羊場之羊羣……………(1966後)
- 外高加索鐵道上運油專車及其電動機車……………(1966後)
- 葡萄收穫……………(1966後)
- 全蘇最高蘇維埃議員，社會主義勞動英雄，拖拉機駕駛員P·安吉林娜
及其女兒……………(1966後)
- 一九四六年重建之「紅色頓河煤礦托拉斯」第一號礦井……………(1966後)
- 莫斯科煤田之最著名的三個礦工……………(1966後)
- 烏拉爾軍火工業之一角……………(1966後)
- 莫斯科運河夏季之遊船……………(1966後)
- 恢復後之斯大林格勒拖拉機製造廠……………(1966後)
- 莫斯科地下鐵道「瑪亞考夫斯基車站」之月台……………(1966後)
- 克里姆林宮中古代建築之一部……………(1966後)

紅軍節莫斯科放射禮炮及火花時之美景	(二〇後)
國立莫斯科大學之正門	(二四後)
莫斯科的一個職業學校的工作室	(二四後)
體育節	(二四後)
莫斯科藝術戲院上演柴霍甫的「三姊妹」第三幕之佈景	(二四後)
俄羅斯及喬其亞共和國有功藝術家V·A·達芙度娃女士及其子女	(二四後)
俄羅斯共和國有功藝術家M·西蒙諾娃任「天鵝湖」主角之舞姿	(二四後)
著名影片「列寧在十月」之一鏡頭	(二四後)
哈薩克共和國著名之民間詩人江布爾	(二四後)
全蘇職工會設置在喬其亞風景區之工人休養院	(二五後)
伊凡諾伐紡織廠之托兒所	(二五後)
克里米亞海濱兒童夏令營之兒童海水浴	(二五後)

第一編



景夏之河加爾伏

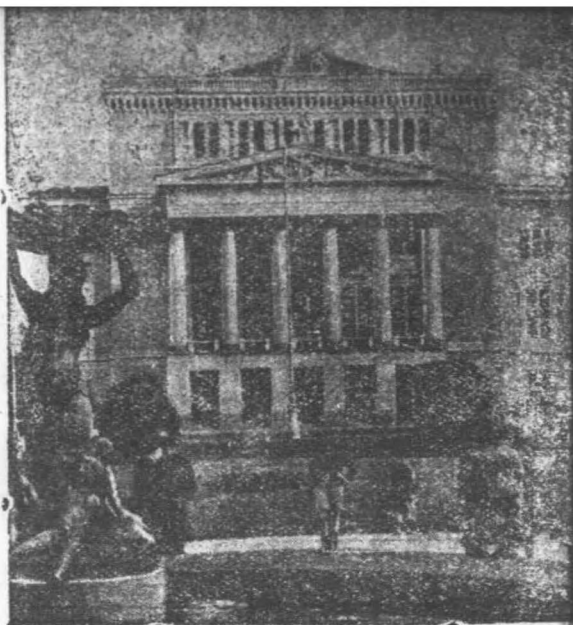


廈大府政之城京國和共亞其喬

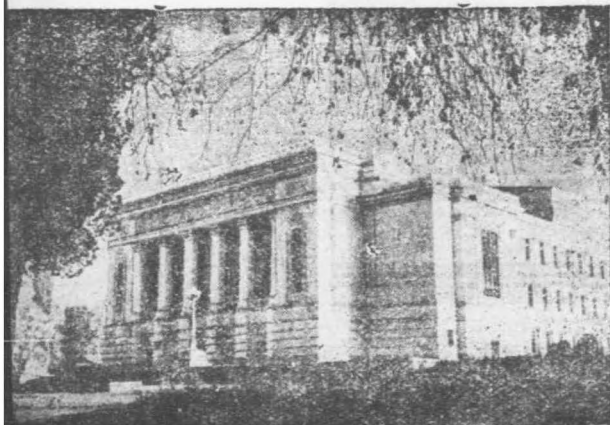


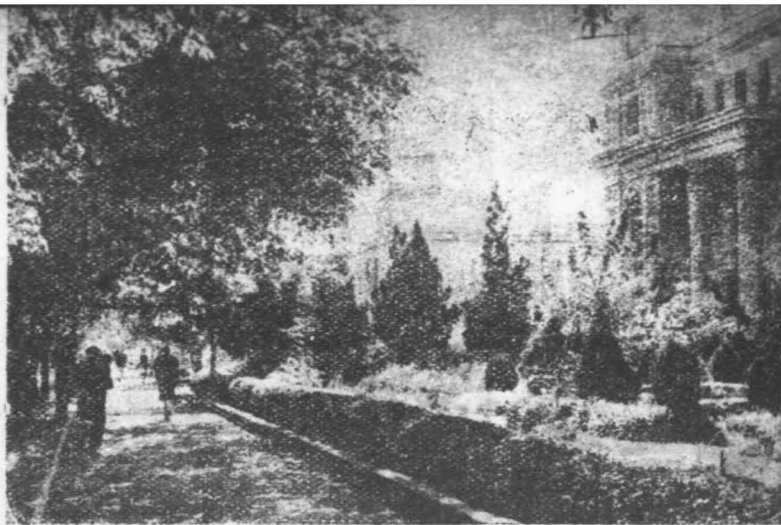
舞族民之國和共亞尼沙愛

拉脫維亞共和國京城之歌舞戲院



院戲舞歌之圖木拉阿城京國和共克薩哈





景街之城京國和共克其塔



景街之城京國和共斯吉爾吉

一 蘇聯的憲法及政權機構

一九三六年十二月五日，第五次蘇維埃臨時代表大會通過了蘇聯新憲法，這就是蘇聯現行的憲法。這部憲法是由斯大林主持的憲法委員會起草的，故亦稱爲「斯大林憲法」。

在這以前，蘇聯採用過一九一八年七月公佈的憲法及一九二四年一月公佈的憲法，所以，「斯大林憲法」是蘇聯建國以來的第三部憲法。這一部憲法是根據蘇聯建國二十年政治經濟文化的發展狀況而草訂的；故在述及此憲法的特點以前，有將蘇維埃國家發展的過程略加敘述之必要。

一九二二年十二月三十日第一次蘇維埃代表大會宣佈了組織「蘇維埃社會主義共和國聯盟」，簡稱「蘇聯」。這是列寧和斯大林在十月革命後所主張的民族平等政策勝利成功的結果。在這以前，有幾件大事不可不提。



一九一七年十一月七日，第二次全俄蘇維埃代表大會的第一號佈告就宣佈蘇維埃政權將保證俄羅斯土地上的各民族有完全自決之權。十一月八日的「和平法令」又宣佈一切民族的解放，並成立了民族事務人民委員會，由斯大林主持。十一月十五日，由列寧和斯大林簽署發表了「俄羅斯境內各民族權利宣言」，更明確具體地規定了蘇維埃政府的民族政策，其要點為：各民族平等獨立，享有自決之權，廢除一切民族的和民族宗教的特權和限制，保障各少數民族有發展之自由……等等。

一九一八年正月，第三次全俄蘇維埃代表大會通過了斯大林的提議，公佈了「關於俄羅斯共和國的聯邦制」的文告，這是第一次確定了蘇維埃國家組織上的一個重要原則。這一個文告，聯同「被剝削與勞苦人民的權利宣言」（也是同一大會上通過的），就成為未來的蘇維埃憲法的基礎。同年春季，若干自治蘇維埃共和國就組織起來，而且成為「俄羅斯蘇維埃社會主義聯邦共和國」的構成部分；七月，公佈了「俄羅斯蘇維埃社會主義聯邦共和國憲法」，這是第一部蘇維

埃憲法。

組織民族的蘇維埃社會主義共和國以及造成必要條件使其密切結合，這一巨大工作，到了一九二〇——二一年，大體上已有成就；這時已成立者有「烏克蘭共和國」，「外高加索聯邦」（喬其亞，阿爾美尼亞，阿塞爾拜疆三共和國）。而中亞細亞各共和國也已制定了各自的憲法，並且和「蘇俄」訂結了同盟。

蘇維埃各共和國間的政治與軍事的聯盟，加強了蘇維埃人民的力量，遂得戡定內亂，趕走帝國主義武裝干涉的軍隊。這時距十月革命已有五年，反革命叛軍既已消滅，各族人民得到獨立解放，於是，將各民族共和國結合成爲單一的政治聯盟的時機業已成熟。這樣單一的政治聯盟，對於各蘇維埃共和國共同的以及各自的發展，都有其必要。各共和國的人民都發出了同樣的要求。一九二二年十二月，外高加索聯邦及烏克蘭、白俄羅斯各共和國的蘇維埃代表大會都通過了決議案，要求組織各蘇維埃共和國的聯盟。十二月二十三日，第十次全俄蘇維埃代表大會，在斯大林對此問題作一報告以後，就決議組織聯盟。二十七日，在一蘇

俄」，烏克蘭，白俄羅斯三共和國，「外高加索聯邦」等四方面所推舉的代表會議以後，起草了組織蘇維埃社會主義共和國聯盟的協議，提請第一次「蘇聯」蘇維埃代表大會予以通過。十二月三十日，第一次「蘇聯」蘇維埃代表大會通過了以「蘇俄」，烏克蘭共和國，白俄羅斯共和國，及「外高加索聯邦」組成爲蘇維埃社會主義共和國聯盟——「蘇聯」。

一年後，即一九二四年一月三十一日，蘇聯第二次蘇維埃代表大會通過了蘇聯憲法。這是第二部蘇維埃憲法，然而蘇聯第一次頒佈的憲法。同年十月二十七日，烏茲別克和土克曼兩共和國也加入蘇聯。一九二九年，塔其克自治共和國（那是一九二四年十月十四日成立的）升格爲加盟共和國而加入蘇聯。一九三六年，另外兩個自治共和國，哈薩克和吉爾吉斯也升格而加入了蘇聯。而本來的「外高加索聯邦」三個共和國也取消了聯邦而各自加入蘇聯。

一九三六年十二月五日，第八次蘇維埃臨時代表大會通過了「斯大林憲法」。

一九四〇年八月，又有五個共和國加入蘇聯，這就是波羅的海沿岸的拉脫維

亞、立陶宛、愛沙尼亞，以及卡累利·芬蘭和莫爾達維亞。這樣，現在的蘇聯是由十六個加盟共和國組成的。但在俄羅斯蘇維埃社會主義聯邦共和國（蘇俄）之內，仍有若干自治共和國以及民族自治區等等。蘇聯憲法規定，凡加盟共和國不論在內政、外交、軍事上，都享有自主權利，它可與蘇聯以外的其他國家發生外交關係（烏克蘭與白俄羅斯兩共和國已經這樣辦了），並且保留隨時可以退盟的權利。各加盟共和國的疆界經確定後，亦不得變更。至於自治共和國，除完全自治外，又作爲它所加入的那個聯邦共和國（例如蘇俄）的一員，所以對外不單獨發生關係。自治區或邊疆民族區或民族特區也是完全自治的，不過因爲人數太少，故不稱爲「自治共和國」，他們的自治政府的組織也比較地小些。

第八次蘇維埃臨時代表大會上，斯大林報告「憲法草案」時，對於加盟共和國應具備何種條件，會有詳細的說明。舉其要點：第一，凡加盟共和國的國境必有一處不爲蘇聯領土所包圍，換言之，即必有一處是通達公海或蘇聯以外的國家的，因爲如此則蘇聯憲法所規定的「加盟共和國可隨時自由退盟」這一條才不是

具文。第二，作爲某一加盟共和國國名的那個民族，必須在該共和國人口佔大多數，例如喬其亞共和國境內雖亦有其他民族，但喬其亞人是佔大多數的。第三，該共和國的人口不能少於一百萬，因爲倘若不到一百萬人口，那麼它作爲一個獨立國在自衛上是有困難的。

這是成爲加盟共和國的三個條件。僅具有此三條件中的一條或兩條者（特別是缺乏第一條者），就只能成爲自治共和國。蘇聯澈底實行民族解放政策，因而其境內的少數民族不問它人數怎樣少，經濟文化怎樣落後（例如住在「蘇俄」北部的苔原及凍土地帶的小民族），還是給以完全自治的權利。

民族平等政策的澈底與表裏如一，又可以在蘇聯的政權機構看出來。蘇聯的最高權力機關是最高蘇維埃。（帶便說說所謂「蘇維埃」。這是個俄國字，有「會議」的意思。然而現在這個字的意義可不僅止「會議」，也指政權機構。蘇聯從最下層的行政村起，直到最上層，都有蘇維埃，這各級的蘇維埃就是各級政權機構，例如「村蘇維埃」就是村政權機構。）最高蘇維埃形式上有點像西方「民

主一國家的國會，然而性質上是不同的。蘇聯的最高蘇維埃有兩院：聯盟院和民族院。凡蘇聯公民，不分性別、職業、宗教等等，滿十八歲，即有選舉權與被選舉權，從最下層的村蘇維埃到最高蘇維埃。每三十萬蘇聯公民中得選一人為最高蘇維埃的聯盟院的議員。這是按人口算的，不問它是那一個加盟共和國或自治共和國或民族自治區等等。

一九四六年二月十日所選出的現在這屆的最高蘇維埃的聯盟院共有議員六十八十二人，其中二百八十七人或百分之四十二是工人，一百五十一人或百分之二十二為農民。婦女議員共一百六十人。科學家及文化工作者的議員共五十七人。農民議員中九十四人為直接在農場工作者，其中四十四人為集體農場經理。受教育程度則受過高等教育者佔議員總數之二百五十人，曾在高等學府受業而未畢業者三十九人，受過中等教育者一百六十人。年齡：二十三歲至二十五歲者十二人，二十六歲至三十五歲者九十七人，三十六歲至四十歲者一百七十六人，四十一歲至四十五歲者一百九十四人，四十六歲至五十歲者一百十四人，五十歲以上

者八十九人。

民族院的議員是以各加盟共和國，自治共和國，自治區及民族行政區爲單位而選舉出來的。民族不論大小（疆土及人口之多寡都不管），凡加盟共和國每國得選二十五人爲最高蘇維埃民族院的議員，凡自治共和國每國得選出民族院議員十一人，凡自治區得選五人，民族行政區一人。一九四六年二月十日所選出的蘇聯本屆最高蘇維埃的民族院共有議員六百五十七人，其中工人二百二十四名（百分之三四·一），農民一百九十八名（百分之三零·一），智識份子及職員二百三十五人（百分之三五·八）。婦女共佔一百六十一名（百分之二四·五）。受教育的程度：曾受高等教育者一百九十五人，曾在高等學府受業而未畢業者三十二人，餘爲曾受中等教育者。年齡：二十三至二十五歲者三十四人，二十六至三十三歲者五十五人，三十一至三十五歲者九十五人，三十六歲至四十歲者一百四十五人，四十一至四十五歲者一百七十人，四十六至五十歲者七十五人，五十一至五十五歲者三十七人，五十六至六十歲者二十人，六十歲以上者二十六人。

聯盟院與民族院職權相等，凡議案必經兩院最大多數通過始生效力。兩院的聯席會選舉主席團，計正主席一人，副主席十六人（每一加盟共和國一人），另主席團團員二十四人，這主席團就是最高蘇維埃的執行機關。兩院聯席會選舉政府委員組織蘇聯政府，部長會議。凡經濟及其他行政之有全國性者，由蘇聯部長會議（政府）之主要部門直接管理之，例如郵電部。全國性中又帶有地方特殊性者，則由主管部門通過各加盟共和國之各該部處理之，例如農業部。各加盟共和國（自治共和國亦然）各有其本國的憲法、最高蘇維埃及部長會議等。不過它們的最高蘇維埃祇有一院，即沒有民族院。此因凡在各加盟共和國內之自治共和國、自治區、民族行政區等，已有它們的代表參加了聯盟（蘇聯）最高蘇維埃的民族院了，故若在它們所在的加盟共和國的最高蘇維埃內也設一民族院，便有重床疊架的毛病了。

以上略述蘇聯憲法內關於民族平等的原則。以下再就蘇聯憲法其他的特點略加敘述。

對於人民的權利，蘇聯憲法規定極詳，且予以保障——即同時規定如何使這些紙上的條文變成事實。現在世界各民主國家的憲法，還沒有這樣真正站在人民立場的。蘇聯憲法規定人民有勞動之權利與義務。同時就規定人民有休養，文化娛樂，疾病時受醫藥療治，年老退休時受國家贍養等等權利；國家為保障人民這種權利，就應該切實有所設施。事實上，三十年來，蘇聯在這方面的設施已經有目共睹，蘇聯在這方面支付的金錢是每年都在增加的，最多時竟佔總支出百分之二十光景。

蘇聯憲法規定人民有受教育的權利。它的義務教育期限至七年之多，而高等專門以上學校又完全實行公費。職業學校及技術學校亦免費。現在蘇聯的高等專門以上學校尚有嚴格的入學試驗，換言之；即凡蘇聯青年尚須經過淘汰與選擇，方能受高等教育。這是因為蘇聯的高等學府還嫌不夠。如果從今以後，它再有三十年的和平建設時期，那時它的義務教育可以到大學為止，即人人可進大學，除了白癡。

關於人民之言論、出版、集會等自由，蘇聯憲法給以切實保障，即人民不但有此種自由之權利，並且還掌握了實現此諸自由權利之工具。換言之，即印刷所、公共會場、報館等，皆爲公有，故在蘇聯無私人之出版機構，私人之報章，定期刊等等。當然，這在大資本家大地主看來，是很不自由的。

男女平等，是不用說。這方面的事實太多了，到處可見。

最後，蘇聯憲法規定人民權利之處多於義務。現在有些國家的號爲民主的憲法，一方面規定了人民有何項權利，緊接着便規定他一項義務，而巧爲之說曰：『權利義務原屬對舉，有權利必有義務。可是，蘇聯憲法中的『人民有勞動之權利與義務』這樣一條，卻是別國的憲法中找不到的。資本主義國家中一個人失了業（即有能力且願意工作而找不到工作），完全得不到保障，在蘇聯則國家有義務給他職業，而他有權利要求職業，同時，國家也有權利使『不勞動者則不得食』。蘇聯憲法的這些特點充分表現出：這是人民爲了自己的幸福而自己訂定的憲法，而不是特權階級爲了壓迫剝削人民而訂立的欺騙人民的所謂憲法。因此，在

特權階級看來，蘇聯憲法當然是不自由且不公平的，例如蘇聯憲法中煌煌大書：
不許有剝削的制度存在，——這如何能叫剝削者看了高興啊！

二 國家的歲入與支出

蘇聯國家歲入的主要部分是國有產業和企業的盈利，其次是集體農場所繳納的所得稅，第三才是人民所繳納的捐稅。

蘇聯是社會主義國家，它的社會主義所有制可分為兩種形式：一是國有的，二是合作社式的公有。土地及其蘊藏，水利，森林，工廠，礦山，礦井，鐵路，水道，交通工具，國營農場，拖拉機及機械站，公用事業，城市和工業區的大住宅——所有這一切都是國有的。集體農場以及若干小作場（這些小作場在蘇聯整個經濟上的作用已經微末而不足道），這是合作社式的所有制。

國有財產和企業的盈利中，有一定的百分比（基本數），應當繳呈國庫。這百分比的數目是由蘇聯政府部長會議決定的。在這百分比以外的盈利，則一半繳呈國庫，又一半留在工廠內作為增加工人福利及獎勵工作優良者之用。打個比

方，蘇聯的一切國有企業的股東是全體人民，而蘇聯政府中各有關工業的主管部就是股東所委派的總經理，這些總經理又按照他所管理的各企業的情況而課以生產計劃，並責成他們繳納盈利的百分比；各企業是實行獨立會計制度的，他們如能按照「總經理」所規定而繳納了盈利（官利），這就是他們辦事還不差，如果尚有多餘（即在「官利」之外，連「紅利」也有了），那就是辦事很得力，廠賺了大錢了。

因此，蘇聯國家歲入中關於國有企業盈利之所得，性質上不是捐稅。同時，這一部分收入之可靠與否，主要在乎國有企業之能否按照預定計劃節省成本，提高生產力。國有企業的「股東」既是全國人民，因而蘇聯人民把政府所定生產計劃之能否完成看作和自己切身利害有關的大事，而事實上也是每年不但能完成計劃且超過了計劃。

集體農場既是合作社式的所有制，故它繳納於國庫的是一筆所得稅。其他的合作社式的經濟機構如合作商店亦同樣辦理。工業合作社（即合作制的小工場）

除所得稅而外，並須繳納週轉稅。

人民所繳納的捐稅，主要是所得稅。凡都市居民及農村居民之不從事於農業者，皆應繳所得稅，但從事於農業的農村居民則只繳農業稅。此項稅率，課於集體農民者較低，而課於個體（非集體）農民者較高。又個體農民私有之馬匹亦應繳稅。在戰時，蘇聯政府又舉辦了些新稅，例如獨身捐，懶惰捐（對於懶惰而不就業者所抽的捐），小家庭捐（無父母或子女者負擔輕，故課以捐稅）。

以上三項，是蘇聯國家的經常收入。現在我們來看看此三項的百分比。以一九四五年的蘇聯國家歲入為例：

- 一、國有企業（包括國營農場）繳給國庫的，共計二千二百四十八億盧布。
- 二、人民繳納的捐稅，共計四百〇五億盧布。如以蘇聯人口作為二億計算，平均每人僅負擔二百盧布；如以最低工資者每月收入六百盧布來計算，僅佔他個人所入的百分之三弱。

除這兩項，一九四五年蘇聯國家歲入中尚有一項「公債及人民獻金」，共計

三百三十四億盧布。獻金是自願的，可不用解釋；公債則應略加說明。蘇聯的國內公債第一次是一九二二年發行的，後來在一九二七年起便經常發行。這些公債都爲了發展經濟，絕不流用於政費。從一九二八年到四二年，公債發行總額爲六百六十億盧布。第一次五年計劃所投於發展工業和農業的資金中，有百分之十一是經過公債的方式募集的，第二次五年計劃的資金中，公債佔百分之十七，第三次五年計劃中佔百分之十九。一九四二年發行戰時公債一百億，十天之內卻募集了一百二十八億六千餘萬；一九四三年第二次戰時公債預定爲一百二十億，一天內就募足，七天內共募得二百零三億二千二百餘萬；一九四四年第三次戰時公債二百五十億，六天內就募集了二百八十億六千四百萬。單看這些事實，就知道蘇聯人民購買公債是如何的踴躍了，故發行公債以發展經濟，亦爲蘇聯國家財政收入之一源。

在這裏，我們應當注意的，就是人民所繳的捐稅，在蘇聯國家歲入中所佔百分比很小。戰前，一九四一年，人民捐稅在總收入中僅佔百分之十左右，戰後，

一九四五年，蘇聯國家預算總額爲三千〇七十七億盧布，其中人民捐稅僅四百〇五億，即百分之十三強，與一九四一年相差無幾。即使連同公債及獻金合計，亦僅佔百分之二十七而已。由此可知蘇聯國家歲入的絕對大部分是從社會主義所有制的經濟組織的盈利上來的。蘇聯人民負擔之輕，由此亦可以想見了。

現在我們再看蘇聯國家的財政支出。仍以一九四五年爲例。這年度，蘇聯財政支出分配項目如下：

第一，國民經濟項下共計六百四十六億盧布，佔總預算百分之二十一（此數中包括復興收復區的經費）。

第二，社會文化設施項下共計六百六十一億盧布，佔總預算百分之二十一（此數中亦包括復興收復區的經費）。

第三，國防經費共計一千三百七十九億，佔總預算百分之四十四·八。

第四，行政及司法經費共計九十五億，佔總預算百分之三·一。

應當說明，一九四五年蘇聯國家預算中的國防費所佔百分比頗高，是因爲戰

事尙未停止。但即使如此，對於國民經濟及社會文化設施，亦未忽略，換言之，國防費并未超過國家預算百分之五十。一九四五年，是國防費最多的一年。我們再看一九四一年度蘇聯的預算。這一年，國際形勢已極險惡，蘇聯爲了防患未然，已把國防費增加了，然而亦僅佔總預算百分之三十二·八（計七百〇九億盧布）。同年度的國民經濟則爲七百三十二億，佔總預算百分之三十三·九，社會文化設施經費是四百七十九億，佔總預算百分之二十二·二，此兩項合計，超過國防費幾及百分之四十。又同年度的行政及司法費用共計七十一億，佔總預算百分之三·三而已。

一九四一年預算編訂之時，戰事尙未發生（雖然隨時有爆發之可能），一九四五年預算編訂之時，戰爭正在高潮，故而兩預算中的國防費相差幾至一倍。然而特別值得注意的，即一九四五年預算中國民經濟與社會文化設施兩項經費比起一九四一年來不僅沒有減少，反而增加了差不多一百億盧布，特別是社會文化設施的經費比一九四一年增加了一百八十二億，雖然國民經濟減少了八十六億。於

此可見蘇聯在戰時雖然增加了國防費，卻并不因此而削減了社會文化設施的費用。

另一點值得我們注意的，是行政及司法經費在總預算中所佔百分比極小。蘇聯國家行政費是逐年減少的，一九二四——二五年度尚佔總預算百分之十二·一，到了一九二八——二九年度只佔百分之六·九，及至一九三三年又降而為百分之三·九。這表示了蘇聯肅清官僚作風後行政效率之提高。

最後，應當說一說預算中的「社會文化設施」項目所包含者是什麼。

首先，是教育。教育經費在「社會文化設施」部門內所佔最多。一九四一年教育經費為二百六十七億，一九四五年則為二百八十六億盧布。其次為社會保健經費，一九四一年為一百〇九億，一九四五年為一百三十二億。再次為社會保險，一九四一年為三十五億，一九四五年增至一百七十七億，這是因為戰爭時期殘廢者及出征軍人家屬津貼增多了之故。此外，國家社會保險經費（國家採取措施，預防國家財產受天災的損害等等），一九四一年為五十六億，一九四五年為

五十二億；國家對子女衆多的母親們的津貼，一九四一年爲十二億，一九四五年爲十四億盧布。

至於「國民經濟」部門，其細目是：工業，農村經濟，運輸交通，貿易及採購，公用及住宅等等。倘以一九四五年來說，用於工業者三百四十九億盧布，農村經濟九十二億，運輸交通九十八億，貿易及採購十七億，公用及住宅各爲二十九億。

一九四六年起，新五年計劃開始，國防費年有減縮，而國民經濟及社會文化設施兩項經費則年有增加。這是隨時在報章上可以看到的，茲不復贅。

三 俄羅斯蘇維埃社會主義聯邦共和國

RSFSR是「俄羅斯蘇維埃社會主義聯邦共和國」的英文縮寫。我們也可
以簡稱曰「蘇俄」。有人把「蘇聯」與「蘇俄」混稱，那是不對的。「蘇俄」是
構成「蘇聯」的十六個加盟共和國的一個，「蘇聯」的全稱應是「蘇維埃社會主
義共和國聯盟」，英文的縮寫是USSR。

無論從地域、人口、經濟與文化各方面看起來，「蘇俄」是「蘇聯」的十六
個共和國中最主要的一國，它是十六弟兄中的老大哥。「蘇俄」的疆域，北起北
冰洋，南至黑海，西起波羅的海，東至於太平洋。面積為一千六百七十萬平方公
里，佔「蘇聯」總面積的四分之三光景。「蘇俄」的人口，據一九三九年一月十
七日的官方數字，共為一億〇八百八十萬，佔「蘇聯」總人口過半；而此一億〇
八百八十萬的人口，俄羅斯民族又佔百分之八十左右。

俄羅斯民族在悠久的歷史歲月中，創造了偉大的文化。俄羅斯文學，科學，藝術，音樂，戲劇，繪畫，是世界文化中最光輝的部份，也是對於人類最有貢獻的一部份。

俄羅斯的工人階級創造了十月革命的勝利，創造了人類的新歷史。在建設社會主義的祖國，保衛社會主義祖國的各次戰爭中，俄羅斯人民英勇地站在最前綫，光榮地完成了任務。在解放那些曾受沙皇奴役的少數民族，并且扶助它們發展其本民族的文化，鞏固并發展偉大的「蘇聯」的事業中，俄羅斯人民是領導者，也是蒙受犧牲最大者。俄羅斯民族獻給世界以偉大的天才——列寧。

「蘇俄」是「聯邦共和國」，是包括了俄羅斯民族而外尚有許多的少數民族而組成成功的一個聯邦的國家。這許多的少數民族，依其人口之多寡而組成了自治共和國，自治區，民族區……等等。因此，「蘇俄」現在的組成部份，除俄羅斯蘇維埃社會主義共和國而外，尚有自治共和國十二，自治區六，民族行政區十，邊區六，特區四十七。

「蘇俄」的首都是莫斯科，這同時也是「蘇聯」的首都。莫斯科是「蘇俄」亦即「蘇聯」的最大城市，人口在四百萬以上（一九三九年的調查），是全蘇最大的工業區與文化中心。

「蘇俄」的資源是極其豐富的。它擁有全蘇聯煤藏的百分之九十，鐵礦藏的百分之八十五，森林的百分之九十五，石油儲藏的百分之五十。此外，又擁有大量的稀珍金屬的礦藏，幾乎應有盡有。又有相當大量的製肥原料，足可供應它的廣大無垠的農場的需要。在列寧、斯大林的正確政策指導之下，於短短的十年到十二年的期間，「蘇俄」從落後的農業國一躍而為強大的工業化與農業集體化的國度。

由於烏拉爾工業區之建立，早在一九三七年，「蘇俄」的銑鐵產量已為全蘇總產量百分之三九·六，鋼鐵則為百分之五三·一。在第一第二兩個五年計劃期間，新的工業城市不斷出現，故在此次世界大戰的前夜，俄羅斯共和國和蘇聯的電力已為全蘇的三分之二，煤產量為全蘇的百分之四十，銅與鋅的產量為全蘇的百分之

八十，化工品爲百分之七十五，紡織品爲百分之八十五。餘如汽車，拖拉機，飛機，發電機，及電器用品之製造，亦在全蘇佔主要地位。

當第一第二兩個五年計劃期間，『蘇俄』範圍內的各自治共和國、自治區及民族區，也同樣有了經濟上的飛躍的發展。例如在一九三六年，耶庫支自治共和國的生產爲一九一三年的十四·九倍，烏特莫爾自治共和國則爲十一·九倍，北奧塞底亞自治共和國則爲十六·七倍，蒲亞·蒙古自治共和國則爲十二·二倍，卡巴爾第尼亞自治共和國則爲五十九·六倍。

『蘇俄』的農業差不多已經全部集體化了，而且是全世界最大的機械化農業。『蘇俄』共有集體農場十七萬二千四百個，佔全蘇耕種面積百分之六十四。伏爾加河流域以及西伯利亞的早麥佔全蘇產量百分之七十八，在世界小麥市場佔重要地位。亞麻的生產佔全蘇產量百分之七十。貝司可夫，伏洛格達，耶羅斯拉夫的亞麻是全世界著名的。

至於文化教育事業，『蘇俄』現有七年制及十年制學校十一萬三千四百所

（這是一九一三年學校數目的四倍）。高等專門及大學校四百六十八所（這是一九一三年所有的六倍半）。高等專門以上學生在革命前僅有八萬五千人，而在一九四〇年則已有四十萬人。此外，又有特種技術學校二千二百所，這在一九一三年僅有二百所而已。一九三七年，圖書館的數目是四萬二千三百四十四個，俱樂部六萬二千一百〇四個，電影院二萬個，博物館五百十九所。革命前，全俄僅有報章五百種，現在則有六千至七千種，總銷數每天二千七百萬份。在一九三七至一九四六年這十年之內，出版書籍共計三十七億一千三百萬冊。醫院，病院，診所，藥房等等，在革命後增加了三至四倍。『蘇俄』現在所有醫院病院中的床位約共四十萬。至於醫藥研究所實驗所等等，現共有五百十一個，比較革命前增加了百分之八十。

由於列寧、斯大林的民族平等政策，『蘇俄』（俄羅斯蘇維埃社會主義聯邦共和國）內部構成聯邦的自治共和國及民族區自治區等等，完全享有自治權利。這些少數民族不但與俄羅斯民族立於平等地位，而且還得到了俄羅斯民族兄弟般的

友誼和幫助，使在革命以後的十多年間獲得了經濟上文化上空前的飛躍發展。在『民族的形式，社會主義的內容』這一正確口號之下，『蘇俄』內部各少數民族都發展了本民族語文的文化教育，但在革命以前，他們連文字也沒有的，他們本族的語言是被沙皇政府禁止使用的。現在，各自治共和國、自治區、民族區等等，都有他們自己的學校（教授自己的語文）、報館、出版局、圖書館、戲院，民族文化一天一天在發展了。他們中間並且已經產生了優秀的科學家和文藝家，例如塔塔爾自治共和國的化學教授G·卡瑪依、蒲亞，蒙古自治共和國的民族作家胡薩·那蘇拉也扶，巴契利亞自治共和國的人民藝術家A·摩巴爾耶科夫。

不但在和平建設時期，即在戰爭時期，老大哥的俄羅斯民族肩負了保衛社會主義祖國的最艱巨的任務。在此次衛國戰爭中，蘇聯軍隊中，無論以士兵言，或以官長言，最大多數是俄羅斯人。成千成萬的俄羅斯戰士創造了英勇的模範，鼓勵了蘇聯的其他各兄弟民族。僅在這一方面，如要略加述說，至少可以寫一本小書。

在此次衛國戰爭中，「蘇俄」所受損失是極大的。被毀的工廠礦場在一萬二千以上，集體農莊被破壞的在五萬個以上，房屋被焚者三百萬座，無家可歸的人民計一千一百萬之多。「蘇俄」——僅只「蘇俄」，不是全蘇聯——所受公私損失估計約達二千四百九十億盧布之鉅。

但是偉大的俄羅斯民族以堅決而英勇的行動來恢復它這無可比擬的創傷。在復興的新五年計劃的首二年中，俄羅斯共和國的成績是排在第一位的。按照新五年計劃，到一九五〇年，「蘇俄」的銑鐵生產將為每年九百五十萬噸，即較戰前增加百分之六十六，鋼鐵生產將為一千六百萬噸，煤為一億四千一百九十萬噸，即為戰前之一倍。此外，機器的產量將為戰前的一倍，拖拉機產量每年八萬二千輛，汽車四十五萬七千輛，總之，在一九五〇年，「蘇俄」的工業生產將為全蘇總生產的四分之三。

新五年計劃關於發展輕工業方面，「蘇俄」亦佔重要地位。照計劃，到了一九五〇年，「蘇俄」將生產棉織物四十億公尺，毛織品一億二千九百萬公尺，皮

靴一億五千六百萬雙。農業方面，在一九五〇年，穀物收穫預定為八千〇四十萬噸，即約佔全蘇穀物三分之二。牲畜飼養方面，則新五年計劃規定，牛增加百分之三十三，羊及山羊百分之六十九，豬百分之三百。集體農場的菓樹園在新五年計劃中，將增加十萬公頃（二萬公頃的葡萄園尙不在內）。

增建房屋的總數，在新五年計劃中，規定在城市中增加四千五百萬平方公尺，鄉鎮內一百二十七萬平方公尺。初級及七年制學校等，將增至十一萬四千所，學生人數增至一千八百萬人。在公共衛生方面，將增加醫院病床之數為五十四萬五千個，即較戰前增加百分之三七·五。療養院休養所等等除全部修復外，並將有增加。

新五年計劃中，關於「蘇俄」的部分，在過去的兩年中，不但照計劃完成了，而且超過，這使我們確信全部五年計劃不但一定能勝利完成，而且可以提前在四年中間完成。

四 烏克蘭蘇維埃社會主義共和國

烏克蘭蘇維埃社會主義共和國是構成蘇聯的十六個加盟共和國之一，又是「聯合國組織」的會員國。在疆土，人口，資源，工農業，各方面看來，其重要性僅次於俄羅斯蘇維埃社會主義聯邦共和國。

烏克蘭位置在蘇聯的西南部，面積為五十七萬六千六百平方公里，人口（據一九三九年的調查）約計四百一十萬。首都是基輔，人口八十四萬六千。烏克蘭的大部分人口是烏克蘭人，另有少數的白俄羅斯人，猶太人及其他小民族雜居於境內。十月革命後，一九一七年十二月二十五日，烏克蘭宣佈為蘇維埃社會主義共和國。那時候，尚有西部烏克蘭處於波蘭的地主政權之下，尚有北蒲可維那為羅馬尼亞所佔，外喀巴阡烏克蘭為捷克所佔，換言之，即烏克蘭民族及其世居的土地尚未完全聯合而同在蘇維埃政權之下。直到一九三九年，紅軍方把西烏克蘭

蘭從波蘭地主手中解放出來，一九四〇年，北滿可維那也重歸故國，一九四五年，外喀巴阡烏克蘭也返回來了。至此，烏克蘭民族都在自己的蘇維埃政權之下，再沒有受外族奴役的了。

十月革命前，烏克蘭民族沒有自己的獨立國家，受着沙皇和外國資本家（那時烏克蘭的工業以外資開辦者爲多）的壓迫和剝削。十月革命解放了烏克蘭民族，現在，作爲蘇聯的加盟共和國之一員，內政、外交、軍事都有自主權。

在工業方面，蘇維埃政權的廿年間，烏克蘭已興建了規模極大的工業；例如第聶伯水電站，哈爾科夫拖拉機廠，以及其他無數的鋼鐵廠，機器製造廠，火車頭製造廠等等。一九四〇年，烏克蘭生產的銑鐵和鋼鐵約當全蘇產量之半，鋁佔全蘇產量五分之三，焦炭佔全蘇產量三分之二。同年，烏克蘭工業生產總值二百二十億盧布，但在一九一三年僅得二十億而已。在農業方面，一九四〇年，烏克蘭已有一千二百二十五個機動車和拖拉機站。工作於國營農場和集體農場的拖拉機共有九萬架，收割聯合機共有三萬一千架，載重汽車共有五萬輛。烏克蘭是歐

洲最大的穀倉，一九四〇年集體農場的小麥收穫，每公頃達一·四六噸。

文化教育方面，有烏克蘭科學院，下轄研究所二十六個，工作人員共計一千。一九四一年，初級及中級學校共三萬所，學生六百五十萬；高等專門學校一百十六所，學生十二萬七千六百。此外，全共和國有戲院一百三十二所，俱樂部二萬六千所，圖書館四萬一千所。一九三七年——四六年間，出版書籍共三億三千二百三十萬冊。

衛國戰爭期間，烏克蘭遭受了極嚴重的損失。人民被德寇所屠殺擄掠的，以數百萬計，工廠礦山被破壞焚燬，集體農場、拖拉機站成爲焦土。總計德寇加於烏克蘭的損失，約達二千八百五十億盧布之鉅。然而烏克蘭人民並不因此而喪失了抗敵的勇氣。烏克蘭人民從事於游擊戰爭者，在正規軍中作戰者，都共數百萬。因戰功而榮膺『蘇聯英雄』稱號的，也有二千人之多。

一九四三年秋，烏克蘭全境已無敵蹤，復興工作立即開始。由於烏克蘭人民的努力及兄弟共和國之互助，在三年之內，被破壞了的二十四座鋼鐵廠業已恢復

了二十一座，差不多一百所的機器製造廠也已重建，第聶伯水電站已經裝好了第一座透平機，佐葉伏水電廠已經修復，而頓內茲煤田的生產也達到戰前的半數了。

按照新五年計劃，投資於烏克蘭國民經濟的總數為四百九十五億盧布。這不但可使烏克蘭經濟恢復，且可能超過戰前的水準。照計劃，到一九五〇年，烏克蘭煤的生產將為八千六百萬噸，鋼鐵八百八十萬噸，銑鐵九百七十萬噸，焦炭一千五百五十萬噸。電力總計超過戰前之數將為二百五十七萬瓩，即共生產一百三十六億九千萬瓩時。三十座鎔爐，年可生產六萬輛拖拉機的工廠，一個球承廠，都將新建。哈爾科夫拖拉機廠將加擴充，提高生產至每年二萬五千輛。此外，新建的工廠尚有很多，包括輕工業在內。農業方面，預定一九五〇年的穀類產量將達二千七百八十萬噸，另外有八十萬公頃的土地將種向日葵，八十三萬公頃種甜菜。牲畜飼養方面，於一九五〇年將有馬二百六十二萬九千匹，牛一千二百二十三萬頭，羊六百七十八萬隻，豬九百六十萬頭。

至於文化教育方面，按照計劃，不但要恢復已損失的學校、圖書館、俱樂部、戲院和電影院，並將加以相當的擴充。醫院病床的數目，在一九五〇年將達十七萬三千一百個。總之，由於新五年計劃的實施，烏克蘭不但能恢復戰時所受的損失，且將更益繁榮發展，這是不用懷疑的。

五 白俄羅斯蘇維埃社會主義共和國

白俄羅斯（也有譯作別洛俄羅斯）蘇維埃社會主義共和國，是蘇聯的十六個加盟共和國之一，在蘇聯各共和國中，除了俄羅斯與烏克蘭而外，它是第三個大國。位於蘇聯的西部，面積二十萬〇八千平方公里，人口一千一百萬（據戰前的調查）。居民的最大部分是白俄羅斯人（這是斯拉夫人種的一支，血緣介於俄羅斯與烏克蘭之間），此外又有少數的俄羅斯人，烏克蘭人，猶太人，及其他小民族。

從前，白俄羅斯是沙皇統治區域內文化和經濟都落後的地方。十月革命後，由於列寧、斯大林的民族平等政策，白俄羅斯於一九一九年一月一日成爲蘇維埃社會主義共和國，一九二二年加入蘇聯。但是那時候白俄羅斯民族所居之土地如在波蘭境內的，仍然受着波蘭的資產階級地主政權的統治，直到一九三九年，波

蘭地主政府崩潰以後，方歸入白俄羅斯共和國。

和蘇聯其他的加盟共和國一樣，白俄羅斯在內政、外交、軍事上，都有自主的權利。現在它又是蘇聯十六共和國中加入「聯合國組織」的會員國之一。

革命後，白俄羅斯的經濟文化有了飛躍的發展。大規模的機器製造業，化學工業，紡織工業，農業機械，皮革，服裝等工業，都建立了起來。一九四〇年，它的工業生產總額比起一九一三年來，增加了二十三倍。泥炭生產比一九一三年增加了二百二十六倍（共計三百十七萬噸），電力增加了一百〇九倍。

首都明斯克，人口三十二萬，是一個大工業中心。從前的小鎮如哥美爾，維脫布斯克，奧爾夏，莫吉萊夫，鮑布里斯克，革命後都成為工業重鎮了。

農業方面，由於高度的機械化，耕地面積較前大為增加。一九四〇年，小麥地較革命前增加了五倍，番薯地增加了一倍，工業原料的種植面積增加了二倍半。牲畜也增殖很多。沼澤地帶的排水工作做了不少，由此增加了可耕之地。

在文化方面，進步尤速。文盲是完全消滅了。教育發達。一九四一年，它有

高等專門學校二十六所，研究院四十一所。本民族的知識階層業已人材濟濟。一九四一年，僅白俄羅斯人的學校教員即在六萬人以上。白俄羅斯共和國科學院的工作範圍甚為廣大。沙皇時代，白俄羅斯沒有自己的戲院，一九四一年已有戲院二十三所（包括歌劇和舞劇的學院），國立音樂院一所，油畫館一所，及其他圖書館俱樂部電影院等等。

法西斯強盜進攻蘇聯的時候，白俄羅斯共和國是首先遭受侵略的地方，受害之重，非目睹不能想像。德寇在共和國的城市及農村共屠殺了約二百萬平民，破壞了共和國的差不多一半的財富。差不多所有的電力廠全被炸掉，所有的工廠設備都被掠奪而運往德國。莫斯科，哥美爾，維脫布斯克，泡羅斯克，奧爾夏，這些大城，都成爲一片瓦礫。國立大學及研究院的珍貴的藏書，都被盜走或付之一炬。在德軍侵佔期間，白俄羅斯人民的游擊戰爭使得全境成爲一個火海。德寇的彈藥裝備一倉庫一倉庫地被游擊隊燒掉，德寇的士兵和軍官不下有五十萬人死於游擊隊之手。白俄羅斯的知識份子和農民工人並肩作戰。在游擊隊中，參加的教

員有七千一百七十五人，農學家六百四十一人，醫生二千七百八十七人，工程師和技師二千五百五十八人，高等專門及大學學生三萬五千人。

法西斯強盜趕走以後，白俄羅斯全境就掀起了空前緊張的復興工作。一九四六年尾，已經復原的企業就有六千之多，都已經重新生產。這中間，包括了像哥美爾農業機械製造廠，明斯克無線電器材廠，斯大林玻璃廠，以及哥美爾，明斯克，維脫布斯克的工作母機製造廠——那樣的大企業。恢復各工廠的生產力約為戰前的百分之六十二。在一九四六年，白俄羅斯全國的工業生產約為戰前的百分之八十三。

至於農業方面，在德寇的殘酷破壞之後，已有九千七百九十九所集體農場恢復起來。全國耕種面積已恢復了百分之七十六·四。蘇維埃政府努力扶助農民重建住宅。政府免費供給農民木材一千一百五十萬立方公尺，並貸給長期低息貸款二億五千八百萬盧布，結果是新建了住宅二十五萬六千幢。一百五十萬住在岩洞裏的人民搬進新房子了。在城市中，一百七十五萬平方公尺的地板面積已經重修

或新建。一萬一千以上的小學和中學，一百所技術學校，二十五所高等專門與大畢業已重新開學，共計學生一百三十萬。

新五年計劃規定了白俄羅斯以巨大任務。投資總額為七十億盧布，這就大大超過了從前三個五年計劃投資的總數。製造汽車，拖拉機，火車頭，發電機等等的大工業新建起來了，全國的電力將比戰前增加百分之二百二十。一九五〇年，工業生產將比一九四〇年提高百分之十六，農業將恢復到戰前水準並稍稍超過。新建住宅將達四百二十萬平方公尺，這是造在鄉鎮的；至於集體農民的住宅，在一九四七年已經全都恢復了。

六 外高加索三共和國

外高加索的三個蘇維埃社會主義共和國就是喬其亞，阿爾美尼亞，阿塞爾拜疆。十月革命後，這三個民族從沙皇政權下解放出來，成立了蘇維埃政權，稱爲「外高加索聯邦」，和俄羅斯蘇維埃社會主義聯邦共和國，烏克蘭與白俄羅斯——兩個蘇維埃社會主義共和國同爲「蘇聯」的組成部分。一九三六年，「外高加索聯邦」依民族成份而分建爲三個共和國，仍爲「蘇聯」的加盟共和國。本文要談的，就是這三個共和國的概況。

一 喬其亞蘇維埃社會主義共和國

喬其亞共和國位於外高加索的中西部，面積七萬六千二百平方公里，人口三百五十萬（其中三分之二爲喬其亞人，餘爲俄人，阿爾美尼亞人，阿塞爾拜疆人

及其他少數民族)。共和國的南疆與土耳其接界。首都爲梯俾利斯，人口五十一萬九千三百，是工業和文化的中心。梯俾利斯城已有一千五百年歷史，爲『蘇聯』境內歷史最古之城，建於第五世紀的教堂，現仍巍然峙於郊外（在古代，此爲喬其亞王國的故都）。離梯俾利斯約一百公里，有名的古列鎮，是斯大林生長之地，現有斯大林博物館（陳列材料限於斯大林童年部份），及斯大林幼年所居之小屋（此亦爲博物館之一部份）。古列鎮也有五百多年的歷史。

喬其亞爲蘇聯境內主要的亞熱帶農作物（茶葉，檸檬，橘柑）生產之地。葡萄產量亦甚多，釀酒爲大工業之一。鑛產豐富，而錳的蘊藏尤爲首屈一指。在西部蘇倫山峽之旁，橫貫一小鎮（削羅巴尼），有一條河，這是克維列爾和特席魯爾兩河之合流，水色一邊清而一邊濁。濁水即克維列爾，它的河谷就是錳礦最豐富的地方。早在一八七〇年，這裏的錳礦已在開採，但因技術設備落後，產量極少，革命後，尤其五年計劃實施後，面目就完全不同了。

革命前，喬其亞是帝俄的一個落後的邊疆省，工業和文化是談不到的，農業

也很落後。革命以後，舊有的小規模工業都經過徹底改造和擴大，而新建的工廠（包括五金製造，植物油提煉，化工，食品，煙草，採礦，釀酒，繅絲等，喬其亞是出產蠶絲的），在九百所以上。革命前，沒有水電站，現在則有大水電站五個，小者五百以上。工業的迅速發展，可從下列數字見之：一九四一年重工業生產總量約當一九一三年的二十六倍；至於絲，棉，茶葉，毛織等等輕工業的生產亦是增加了數十倍的。

在第一個五年計劃期間（一九二八——三二年），喬其亞農業即已集體化，農業生產因而年年增加。耕種面積，一九四〇年比一九一三年增加了百分之二十。二。耕種工具已經機械化。喬其亞農業發達之最大特點，即為亞熱帶農作物與工業原料之生產在短期中躍居首位。一九四〇年，茶葉種植面積為五萬一千五百公頃，革命前僅八百公頃，這就是增加了六十二倍；綠茶產量革命前每公頃僅七百公斤，現在是二千公斤。農業的發達使得集體農民的收入大大增加，約為集體化以前的六七倍。約有一千個集體農場每年收入都在百萬盧布以上。桐樹和尤加利

樹的培植，近年亦大為擴展。一九三二年桐樹種植面積僅二公頃，一九三九年擴至三萬公頃，榨桐油和提煉桐油的工業亦跟着發展。奎寧的產量也年有增加。香料植物的增產又使得化妝品工業得到足夠的原料。

在文化方面，進步也是非常迅速。文盲早已消滅，普遍的義務教育早已實施。革命後新建的初級與中級學校共約三千所，革命前沒有大學，而且僅有高等專門學校一所，現在則有國立大學一及高等專門學校（大學程度）二十二所。一九四一年，喬其亞國立科學院成立，現該院領導下之研究所實驗室等共四十個。當我們看到這一切數字的時候，我們應當不要忘記，喬其亞的人口一共也只有三百五十萬啊。

文學藝術方面，不用說，那進步也是空前的。在蘇聯文壇上地位相當高的作家，詩人，藝術家，作曲家中間就有不少是喬其亞的。歌劇和話劇，也是革命以後發展起來的。革命前，全境僅有戲院一所，現在則有四十所（電影院不計）。

衛國戰爭中，喬其亞戰士因功而榮膺「蘇聯英雄」稱號者百人以上，另有數

萬人受到各等級的勳章和獎章。

新五年計劃規定，投資於喬其亞國民經濟者凡四十一億二千萬盧布。在梯俾利斯附近，正在建立巨大的鋼鐵廠，估計每年生產銑鐵四十三萬噸，鋼六十八萬五千噸，鋼合金三十八萬噸。餘如汽車製造，紡織，煉油等等新廠，都在建設之中。煤的生產將達二百四十萬噸（即一九四〇年之四倍），錳的生產二百〇四萬噸（即增加了六十萬噸），電力增加百分之七十五，即共為十三億瓩時。

農業發展的計劃，除了繼續排除科爾乞達沼澤地的積水取得優良的種植地而外，葡萄園將增加一萬一千公頃，柑橘類的種植面積也將增加一萬一千公頃，茶葉種植則增加六千公頃。

黑海沿岸風景之區，除舊有的療養院休養所全部恢復外，無數新的療養院與休養所，將建立在鮑爾雷彌等五六處。

阿爾美尼亞共和國位於外高加索中部之南方，面積三萬一千平方公里。人口一百三十萬（一九三九年的調查），除了阿爾美尼亞人佔大多數，也有俄人，庫爾支人，阿塞爾拜疆人。它和伊朗、土耳其交界。首都是葉麗方，在贊茄河下游。

阿爾美尼亞是一個具有悠久歷史的民族。古代阿爾美尼亞國的疆土很大，現在的阿爾美尼亞共和國的領土僅為從前所有土地的一小部份，其餘大部分土地與人民今仍在土耳其反動統治之下。

當公元第五世紀時，阿爾美尼亞曾經是個大國，但因它的地位適當歐亞交通的孔道，千年以來，希臘，波斯，土耳其，都會先後侵略這文化甚古的民族。到十九世紀初期，國土被瓜分，一部入於帝俄版圖。這倒挽救了這一個民族被消滅的危險。但處在土耳其反動政權下的阿爾美尼亞人卻一天天減少，有滅種之憂。十月革命後，阿爾美尼亞被白黨及帝國主義武裝干涉者之走狗達西那克派（阿爾美尼亞資產階級的民族派）所控制，從一九一八到一九二〇年，戰爭在境內進行

不已，經濟崩潰，人民死亡載道。據一九一九年的統計，那時候阿爾美尼亞每千人中死亡率與出生率之比，死亡爲二〇四·二，出生則僅八·七，因此人口銳減，幾乎也有滅種的危險。幸而在一九二〇年十一月，工人與農民武裝起義，推翻了出賣民族的達西那克政權，建立了蘇維埃政權，從此阿爾美尼亞人民獲得了新生。但經過了二十年的生聚，阿爾美尼亞共和國的人口還只得一百三十萬。

蘇維埃政權成立以後，阿爾美尼亞工業農業和文化教育的進步，真可說是一日千里。一九四五年，阿國的國民經濟總生產比一九一三年增加了六倍，其中工業生產增加了二十倍（和一九一三年比較）。如以國民經濟總生產來說，則工業生產佔百分之八十八，農業生產佔百分之十九·二。阿國已經從落後的農業國一躍而爲進步的工業國了，同時，它的農業也大大改進，也是機械化了的。

現在的阿爾美尼亞共和國擁有一百二十個大企業，包括化學工業（綜合橡膠與肥田料），冶煉工業，機器製造工業，紡織工業（棉織與絲織），水電站等等。利用了色望湖（很大的高原湖）唯一的出口——贊茹河的水力，計劃龐大的水電

站，早已局部完成。一九四五年阿全國的電力為七億瓦時，約當一九一三年之八十倍。

建築材料如水泥，輕石，石膏，雲石，「特夫」（這是阿爾美尼亞的特產，一種淡紅色的石頭，堅固而輕）等等的產量也迅速增加。罐頭、榨油以及其他食品工業共約三十多種，出產品在四百種以上。

農業方面，一九一九年的耕地僅八萬二千公頃，一九四五年增至四十六萬一千公頃，而每公頃的收穫量也比從前增加了一倍。這都是集體化以後使用機械的結果。一九一三年，果樹園共計四千四百公頃，一九四〇年擴充到一萬六千公頃。而從一九四〇——四五年之間，新增的果樹園達五千公頃，葡萄園增加了三千公頃。

革命以後，用於開發水利的金錢達二億五千萬盧布，開成了共長七千公里的水渠九十道，灌溉田畝達十九萬八千五百公頃。將來色望湖的水利工程全部完成，則不但水電力將越過第聶伯水電站數倍，而灌溉之利亦將遍及全國了。

文化教育的發展，僅看下面的數字也便可以知道：革命前，全境僅有初級及中級學校四百四十六所，現在則有初級學校八百六十九所，中級學校三百所，技術學校四十八所，高等專門（大學程度）十三所，另國立大學一所。阿爾美尼亞科學院所屬，共有各種研究所四十五個。阿爾美尼亞的科學家對於蘇聯科學之發展有很大的貢獻。研究宇宙線的亞歷漢揚（新得斯大林科學獎，這是第二次）負有世界的聲譽。

詩人，小說家，戲曲家，畫家，作曲家，阿爾美尼亞都有傑出的代表人物，這裏不及細述。僅舉書籍出版的數字來看，從一九三七——四六年，出版書籍共計二千七百八十萬冊；看到這數字的時候，我們應當記得，阿爾美尼亞人口只有一百三十萬啊！

但是，一百三十萬的阿爾美尼亞人，在此次的衛國戰爭中却出現了九十六位蘇聯英雄，其他因戰功受勛者尚有四千一百餘人。阿爾美尼亞戰士從格羅茲納一直打到柏林！

新五年計劃內，規定用於發展阿爾美尼亞國民經濟的經費凡十四億二千萬盧布。這比從前第一次五年計劃所規定的經費大了六倍。根據計劃，到一九五〇年，電力將達八億六千萬瓩時，水泥十二萬噸，棉織品四千四百八十萬公尺，絲織品二百六十萬公尺。工業生產總數將比一九四五年增加百分之一百一十。農業方面，一九五〇年的耕地將達五十一萬二千公頃，水利將大加發展。工業原料的生產，如棉花，甜菜，都將大增。房屋新建於大城市者，預計將達二十八萬四千平方公尺。

在過去的一千多年中，阿爾美尼亞人民忍受了國亡家破的痛苦，全世界各地都有流亡的阿爾美尼亞人；這次戰爭以後，流亡的阿人知道祖國在蘇維埃政權下繁榮而幸福，於是他們都回到祖國去了：伊朗，伊拉克，利比亞等地的流亡者已有五萬餘人回到他們完全不認識了的故國，受到熱烈的歡迎。

三 阿塞爾拜疆蘇維埃社會主義共和國

阿塞爾拜疆共和國在外高加索東部，面臨裏海，南與伊朗交界。面積八萬五千七百平方公里。人口三百二十萬，除阿塞爾拜疆人外，亦有俄羅斯人，阿爾美尼亞人，塔塔爾人，庫爾支人。首都巴庫，是蘇聯有名的石油出產區，也是世界著名的油區。巴庫的工人在沙皇時代就有堅強的組織，在鮑爾札維克領導之下。斯大林曾在巴庫長時工作，領導着當地的黨組織。巴庫工人的鬥爭精神對於阿塞爾拜疆的農民有很大的影響，使農民起而反抗本民族的封建勢力（那是和沙皇及外國帝國主義勾結起來出賣本民族利益的），成就了革命事業。

十月革命後，阿塞爾拜疆即建立了蘇維埃政府，但是，數月以後，即遭受外國帝國主義派遣的干涉軍和本民族的封建武裝的聯合進攻而顛覆了。經過了兩年多的艱苦戰鬥，這才把土耳其和英國的佔領軍趕走，把本民族的封建地主的武裝力量打垮，而於一九二〇年四月再建了蘇維埃政權。從此以後，國民經濟文化教育都有飛躍的發展。

以石油的產量而言，不但在蘇聯居於重要地位，即在全世界亦居於重要地

位。和革命前相比，石油的產量增加了四倍，汽油的產量則增加了差不多四十七倍。新開的油井佔全數百分之八十。除了石油工業而外，紡織工業與食品工業，機器製造工業，都是規模龐大，生產力雄厚。境內重要的鐵道已經電氣化，首都巴庫經過重建，完全不是從前那樣的污穢淤隘了。

農業集體化以後，生產力提高，農民生活一天比一天好了。巨大的水利工程使得無數不毛之地變成了上等的棉田。一九二〇年，棉田面積共計二千公頃，一九四六年則為十九萬五千三百公頃。在同時期，每公頃的產量由一百三十公斤增至一千一百六十公斤（指美國種）與七百十公斤（指埃及種）。此外，葡萄，柑橘，含橡膠植物，米和番茄的種植面積都大有擴充。農產品的總量與革命前比較，增加了二倍。世界聞名的魚子醬也是巴庫區所產最多而且最好。（魚子醬是裏海所產的鱈魚子所製，極富於維他命，從舊俄時代即已馳名世界，視為珍貴食品。）

革命以前，阿塞爾拜疆沒有高等專門以上的學校，人民百分之九十是文盲。

一九一四年，初級及中級學校的學生共計不過七萬三千人，但在一九四六年卻增加到了五十三萬人，而從前根本沒有的高等專門以上學校的學生也有二萬三千人之多。高等專門以上學校共十八所，技術學校數十所，阿塞爾拜疆科學院領導下的研究所及實驗室共有六十四個。從一九三七——四六年，出版書籍共計五千二百六十萬冊。

阿塞爾拜疆的人民是奉回教的。從前，女人出門，都戴了面罩。現在不但面罩除去了，阿塞爾拜疆的女人無論在那方面都和男子一樣。

德國戰爭時，阿塞爾拜疆的戰士因功得勳章或獎狀者二萬餘人，其中有六十多位蘇聯英雄。

新五年計劃規定用於發展阿塞爾拜疆國民經濟的經費為五十九億盧布。到一九五〇年，工業生產將超過一九四〇年的產量百分之十八。石油產量將增加百分之五十，即年產一千七百萬噸。石油工業的設備將大加革新。科拉河上的大水電站的第一部份，到一九五〇年也將完成。這水電站將是蘇聯最大的水電站，它的

蓄水可以灌溉六十萬公頃土地。農業方面，耕地面積將擴充至一百二十一萬六千公頃。

至於文教事業，新五年計劃規定：學校數目將增至三千三百五十九所，學生五十九萬六千人。巴庫的文化娛樂公園內將建築一個可容三萬觀眾的運動場。增加公寓式的住宅房子，俱樂部，圖書館，戲院，電影院等等，也都在計劃之內，而定於一九五〇年以前完成。

七 卡累利阿·芬蘭蘇維埃社會主義共和國

卡累利阿·芬蘭蘇維埃社會主義共和國，位於蘇聯的西北部，北界白海，南界拉多加湖。面積十七萬八千五百平方公里。人口（據一九三九年統計）約五十萬，除了卡累利阿人及芬蘭人外，也有俄羅斯人。首都是彼德羅札伏斯克。

十月革命後，卡累利阿成立了蘇維埃政權，名爲「卡累利阿勞動公社」，這是個自治區，時在一九二〇年。到了一九二三年，升格爲「卡累利阿自治共和國」。一九四〇年三月十二日，蘇芬和約成立，芬蘭同意把鄰近卡累利阿的一條土地割讓給蘇聯，以保障蘇聯北西邊境特別是列寧格勒的安全。這割讓的土地併入了卡累利阿自治共和國，同時這自治共和國亦改稱爲「卡累利阿·芬蘭共和國」，並作爲「蘇聯」的加盟共和國，經一九四〇年三月三十一日全蘇最高蘇維埃通過。這就是卡累利阿·芬蘭共和國成立的始末。

卡累利阿·芬蘭的資源很豐富。全境百分之七十是森林地帶，據估計，約有上等木材十億立方公尺。泥炭儲藏量約有三百億立方公尺。此外，尚有鐵，鋅，鉛，銅，銀，鉬，重晶石等。

在沙皇時代，卡累利阿是一個很落後的區域，全境男子識字者不過百分之十，女子識字者僅百分之五。採伐木材是那時唯一的工業，然而採伐的方法是原始的。其他鑛藏完全沒有開發。那時候人民之貧困自不待言。

革命後，從一九二八到一九三七這十年間，用以開發卡累利阿資源的款項共計十億〇九千二百萬盧布。木漿，造紙，造船，冶金，採石（卡累利阿富於各種各樣建築用的石頭，它出產的雲石和花崗石用作莫斯科地下鐵道各車站的裝飾，最上等的黑色雲石用以建築列寧陵墓，這是卡累利阿的石工所引以為榮的）等等從前沒有的企業，一一都建立起來了。

一九三九年工業總生產約值三億九千萬盧布，約當革命前之十倍。一九三九年木材產量一千三百六十萬立方公尺，約為一九一三年之八倍。至於鑛產，自然

也超過了好幾倍。

農業的發展也很迅速。在集體農場制度的推動下，農業區已自南而向北擴展。三十二個拖拉機站業已組織成立。耕地面積擴大（約一倍），生產力提高。革命前未曾種過的小麥，番薯及蔬菜，現在也都種了；番薯的生產從一九三九年的每公頃十一噸還在繼續提高。牲畜飼養也比前大有進步。

卡累利阿·芬蘭共和國境內河道很多，水力發電站供給了廉價的電力。現在除了白海——波羅的海運河的水電站，以及佛克西的水電站而外，松河的大水電站則供給了造紙工業以動力，而涅瓦河的水電站則使得基洛夫鐵道的北段得以電氣化。

一九一五年前，卡累利阿境內沒有鐵路，現在則有基洛夫鐵路，從列寧格勒到北方港口摩曼斯克，經過境內；又有新建成的鐵路兩條，貫穿全境。至於水運，則有白海——波羅的海運河。交通的發展，對於卡累利阿·芬蘭共和國的經濟開發當然是一大助力。

至於文化教育方面，義務教育早已實施，文盲已經掃除了。一九三九年，共和國有初級及中級學校五百二十六所，學生七萬六千人，在首都都有國立大學一所，師範學院一所，技術學校十五所，又若干科學研究所。革命前，一萬人中有醫生一人，全境病院床位僅四百三十七個，但在一九四〇年，床位已增至三千。城市與農村，現均遍設留產所，婦女兒童醫療所及全科醫院。

報章共三十八種。戲院已有四座，又管絃樂隊一。從一九三七到一九四六年，出書數百種，共印五百十萬冊。（在看到這一切文教方面的數字的時候，我們不要忘記·卡累利阿·芬蘭共和國的人口不過五十多萬，比我們一個中等縣還少些。）

一九四一年德寇侵佔了卡累利阿·芬蘭，重要的企業都被破壞。首都被燬一半，革命以後所建立的幾個新城市夷為平地。

新五年計劃規定用於恢復並發展卡累利阿·芬蘭國民經濟的費用共達十六億盧布。按照計劃，到了一九五〇年，生產總數可以超過一九四〇年百分之十一。

增加電力是計畫中一個主要項目。電力廠之準備新建者，其生產力為八萬一千瓩時。另外，四萬五千瓩時電力的一座水電站也在新建中。木材的產量，到一九五〇年將增加五倍，木材輸出將達一千一百萬立方公尺。構造標準房屋的工廠也在建立中。造紙工業將大加擴充，一九五〇年末，各種紙的總產量每年將達十四萬二千噸。

農業方面，耕地面積將增加，一九五〇年可達十三萬四千公頃。牲畜數目希望能達戰前之數。漁產則計劃須比戰前增加一倍。此外，大規模的改善人民住宅，興建公共建築和改良市政設備等等，都包括在五年計劃之內。在共和國首都彼德羅札伏斯克，將建造美麗的政府大廈，『交通之家』大廈，歌劇院及話劇院各一座，頭等設備之大旅館一所，電影院數座。

卡累利阿·芬蘭共和國的人民（雖然他們不過五十多萬人口）用無比的熱情和努力來進行他們國家的恢復工作，過去兩年中，已經有了很好成績，新五年計劃給他們的任務也一定可以完成的。

八 莫爾達維亞蘇維埃社會主義共和國

莫爾達維亞蘇維埃社會主義共和國面積三萬四千平方公里，位於蘇聯的西南部。它的東部與北部和烏克蘭共和國接壤，西南則與羅馬尼亞以普魯斯河為界。在地理和氣候上來說，莫爾達維亞是良好的農業區。它的首都是基西尼夫，在戰前有人口三十萬。

莫爾達維亞全國共有人口二百二十萬，除極大多數為莫爾達維亞人，亦有少數俄羅斯人、烏克蘭人與猶太人。

莫爾達維亞這地方，從前稱為比薩拉比亞。第一次世界大戰以前，本為帝俄舊領土，一九一八年，為羅馬尼亞所奪佔。直到一九四〇年，蘇聯政府與羅馬尼亞的前政府交涉結果，始得脫離羅馬尼亞的統治，並與烏克蘭境內的「莫爾達維亞自治共和國」合併，而成為今天的莫爾達維亞蘇維埃社會主義共和國，於一九

四〇年八月加入蘇聯爲加盟共和國。

因此，現在的莫爾達維亞共和國，由於新舊區之不同，經濟發展的程度亦大有差池。從前在烏克蘭境內的所謂「莫爾達維亞自治共和國」區域——我們姑稱之爲老區，則因早已實行蘇維埃社會主義制度，而且經過了兩個五年計劃，故工業已頗發達，農業亦已集體化，大量使用機械。然而，一九四〇年新由羅馬尼亞歸還的那部份——我們姑稱之爲新區，則因一九四〇年以前的羅馬尼亞是一個準法西斯的國家，對於工農大眾壓迫擄取，無所不至，而對於境內的少數民族尤其甚，故工業既談不上，農業亦落後衰敗，農民亦貧，無以爲生。

一九四〇年後，蘇維埃政權在莫爾達維亞成立以後，對於「新區」的經濟建設剛開了個端，法西斯德國侵略蘇聯的戰爭又起來了，這新成立一年的蘇維埃社會主義共和國又處於德寇及羅馬尼亞法西斯鐵蹄之下，整整四年光景，人民被屠殺，市鎮鄉村被焚掠破壞，「老區」內的工業和水利灌溉設備也蕩然無存了。

一九四四年秋季，勝利的紅軍光復了莫爾達維亞，於是全蘇聯的人民羣起對

助莫爾達維亞的復興工作。從各地捐助來的拖拉機在千架以上，其他的工業設備和農業機械也一列車一列車源源不斷湧了來了。到一九四六年，莫爾達維亞的農業生產就達到戰前百分之九十八·五，工業方面則已有五百個企業恢復生產——復興的速率不可謂不大。

新五年計劃規定用以發展莫爾達維亞國民經濟的款項共為十二億盧布。主要目標是：到一九五〇年，工業生產將比一九四〇年增加百分之七十八。在首都基西尼夫，將建立規模龐大的機器製造廠，在國內其他城市將建立農業機械製造廠。釀酒及食品工業也將大量擴充，到一九五〇年，罐頭食品之產量將為六千五百萬聽（一九四〇年僅得四千五百萬聽）。糖的產量將增加一倍。各種酒的產量將達三百萬公石。葡萄園的面積將達十一萬四千公頃，——這就是差不多等於全蘇聯所有葡萄園面積的百分之三十。

建築材料之產量也將大大增加。新的水泥廠已在建立，年產可達十萬噸。大的玻璃廠及其他建築材料廠（如年產量萬噸之石膏粉廠）亦都將於一九五〇年完

成。

農業方面，注意於蔬菜水菓之增產，水菓產量預計可達三十五萬十進噸。工業原料品的耕種面積將增加三至四倍，糧食則增加兩倍。大量的國營農場將建立，全部耕種將用機械。因為莫爾達維亞不產燃料，故計劃在鄰近杜布薩萊的轟斯德河上建立強大的水電站，以供全國工業動力的需要。

一九四六年，在基西尼夫設立的莫爾達維亞大學，為莫爾達維亞人民的第一個大學；這大學在五年計劃內將增設醫學院和師範學院。又在基西尼夫，歌舞戲院也將建立起來了。

九 波羅的海三共和國

波羅的海三個蘇維埃社會主義共和國就是立陶宛，拉脫維亞，愛沙尼亞。這三個國家在十月革命前都不是獨立國而屬於帝俄的版圖，十月革命後，或先成立了蘇維埃政權，然後又為西方帝國主義干涉軍及當地的資產階級與地主的聯合勢力所摧殘，而成立了傀儡式的政府，或在十月革命爆發後即為反動派所佔領以後即成立了傀儡政權。這樣，在第一次世界大戰以後，就出現了立陶宛等三國，名為獨立國，實在是西方帝國主義的工具，希圖用以作為進攻蘇聯的跳板。直到一九四〇年夏，三國人民要求重建蘇維埃政權，推翻了資產階級地主的政權，改建為社會主義共和國並加入了蘇聯，作為加盟共和國。

現在分述此三國之經濟與文化的狀況如下：

一 立陶宛蘇維埃社會主義共和國

立陶宛共和國在三國中位置最南，面積約八萬一千平方公里。人口約三百萬，除立陶宛民族外，也有少數的俄羅斯人，猶太人和波蘭人。

一九一八年十二月，立陶宛即成立了蘇維埃政權，但是不久即爲立陶宛資產階級與地主勾結了帝國主義干涉軍所摧殘，於是立陶宛人民在殘酷的壓迫和剝削下度過了二十年的悠長歲月。這二十年中，立陶宛名爲獨立國，實爲西方帝國主義國家的殖民地，國民經濟日趨衰落。工業是很落後的。以一九三九年來說，那時候，一千三百三十七家企業中，只有一百二十家雇用工人在五十名以上。全國產業工人僅二萬八千人，即僅佔人口總數百分之一弱。工時長至十二小時。工資很低，不够生活。那時候，較大的工廠都是外國資本家的，例如主要電力廠是比利時資本，火柴廠完全在瑞典資本家之手，而賽璐珞工業則爲德國資本。農業也落後，工具是很原始的木犁，農民生活極爲貧困。因此人民流亡到外國謀生的很多，例如在一九二七年流亡到南美的就有一萬八千人，一九二九年又去了一萬五千人。

一九四〇年七月二十一日，立陶宛國民議會由於人民的要求，宣佈立陶宛爲蘇維埃社會主義共和國，並要求加入蘇聯。八月三日，蘇聯最高蘇維埃通過立陶宛爲加盟共和國。

從此開始了立陶宛的新歷史。經濟文化都待向前發展了，可是德國法西斯進攻蘇聯，立陶宛的和平生活被破壞了。立陶宛人民拿起武器自衛，國土被德寇所佔領，立陶宛人民發動了廣大的游擊戰爭，同時，又和蘇維埃紅軍並肩轉戰於各戰場。德寇被打敗後，立陶宛重獲解放，而且把早已被德寇所佔據的默麥爾（波羅的海港口）也光復了，這港口是一九三九年被德國所拿去的。

現在立陶宛已經恢復了戰爭的瘡痕，重新向前發展了。新五年計劃規定用於發展立陶宛國民經濟的款項，共計十五億三千五百萬盧布。到一九五〇年，工業生產將比戰前增加百分之八十，電力將爲一億九千萬瓩時，即爲一九四〇年之五倍弱。立陶宛產泥炭；到一九五〇年，泥炭產量將達八十二萬二千噸，這就是一九四〇年的三倍。此外，機器製造廠及農業機械製造廠（大規模的）已在建立之

中，這是要把立陶宛工業化。

農業方面，主要在於使糧食、工業原料、牲畜等都恢復到戰前的生產數量，而工業原料的產量並將擴大。政府舉辦農貸及出租機器，幫助農民增加生產。

首都維爾諾及其他曾受戰爭破壞的城市都有重建的計劃（其中有考那斯城、默麥爾港口及城市等）。

在文化教育方面，到了一九五〇年，全國將有初級及中級學校三千三百六十九所，學生三十九萬人；高等專門及大學校將增加三倍半。立陶宛科學院（那是在一九四一年正月成立而因戰爭陷於停頓的）及維爾諾大學（這是歐洲最古老的大學之一）都將恢復與擴大。現在已有戲院十一座，新五年計劃期內將大加擴充，至於電影院網將在全國成立，使電影院的數目，比一九四〇年增加四倍。病床床位將增至九千位，此在一九四〇年僅七千三百位。

拉脫維亞共和國位於波羅的海里加灣，面積六萬五千八百平方公里。人口一百九十七萬，百分之五十九是拉脫維亞人，百分之十六是拉加爾支人，餘爲俄羅斯人，猶太人，波蘭人，白俄羅斯人和立陶宛人。

革命前，拉脫維亞是舊俄的工業發達地區之一，它擁有規模龐大的五金、造船、化學等工業。而且舊俄的出口貨四分之一是經過這裏的。一九一九年，拉脫維亞的資產階級勾結了德帝國主義宣告獨立，成立了反民主的受外國帝國主義指揮的政權。

反動的拉脫維亞資產階級政權把拉脫維亞原有的經濟基礎燬壞了。各種企業不斷縮小範圍，生產力愈來愈低。大部分工業苟延殘喘，一部分簡直關門大吉。例如曾經雇用一萬四千工人的巨大的波洛伏尼克廠弄到了門可羅雀。有些大廠因爲營業不振，只好分散爲若干小作場，半死半活拖着。船舶開寄在港口，日久腐朽。失業工人下鄉村去，給富農們幫工度日。城市人口減少了。一九一四年，里加（拉脫維亞的首都）有人口五十三萬，一九三五年只剩三十五萬八千人。拉脫

維亞從工業國變成了農業國，經濟上完全變成了西方資本主義國家的附庸了。

一九四〇年，拉脫維亞的工人階級起義，推翻了反動的資產階級和地主的政權，而建立了蘇維埃政權。同年八月，加入蘇聯爲加盟共和國。

於是進行了土地改革，七萬三千以上無地或少地的農民分得了土地，蘇維埃政府給予貸款、牲口、住房，並着手普遍設立拖拉機站。工業方面也活躍起來。然而，拉脫維亞人民的復興工作只做了一年，就被德寇的進攻所阻礙。德寇佔據了拉脫維亞，進行殘酷的劫掠，拉脫維亞工業最寶貴的部分被破壞了。德寇潰敗以後，拉脫維亞留下滿目瘡痍。巨大的凱根水電站及另外的五十二座電站都炸毀了，里加港的設備也完全破壞，五千七百九十所工廠都受了損壞，不能動作。無數的橋樑倒坍，各種建築約共十四萬間之多，被燬壞。德寇加於拉脫維亞農業的損失也是很大的。單是牲口，被殺和被掠走的牛八十萬頭，豬與羊百萬隻，馬十餘萬匹。

勝利後，拉脫維亞的復興工作也進行得很快。在一九四六年，已有一千三百

所工廠修好而開工了，凱根大水電站也重新送電。

新五年計劃規定用以發展拉脫維亞國民經濟的款項共計二十億零五千萬盧布。主要目標為建立電力網。到一九五〇年，拉脫維亞的電力將達二億七千五百萬瓩時。此外，泥炭的生產將達五十六萬四千噸，這就是戰前的三倍。水泥將增加百分之二〇七·二，磚百分之一二九·四，紙百分之一九一·三。電氣器材也將增加生產。到了一九五〇年，單是國家電器製造廠就可以生產十萬具電話，以及足夠裝置十萬零五千用戶的電話總站。八十個分站，十一個城與城交通的電話站，以及四萬架無線電收發機。里加的水電機械製造廠將生產透平機一百具，腳踏車廠將生產腳踏車七萬五千架，無線電廠將製造無線電機四萬具。船塢，火車頭修理廠，都將擴大。

在新五年計劃期內，要在莫斯科——里加鐵路幹線加築全長九百〇六公里的第二線，而拉脫維亞本地的鐵路線也將增加。在里加，將建一個頭等設備的大飛機場。

輕工業和食品工業的發展，大略如下：皮鞋生產量將增加三倍，毛織品和棉織品增加百分之五十，肉類增加三倍，奶油四倍。至於農業，一九五〇年將恢復到戰前水準，而有些部門且超過之。新五年計劃用於改革拉脫維亞農業工具的款項共計一億二千萬盧布。此外，牲口的數目，在一九五〇年將有牛一百十四萬頭，綿羊及山羊六十二萬頭，豬六十萬隻，馬四十萬五千匹。

文化教育方面，將有初級及中級學校一千五百所，學生二十七萬五千人。里加大學將擴大。新的戲院，電影院，圖書館，俱樂部，也將大量增加。拉脫維亞的文化本來相當高，有名的作家，詩人，戲曲家，作曲家相當多。一九四六年成立的拉脫維亞科學院也將大事充實，作為全國科學研究的中心。

三 愛沙尼亞蘇維埃社會主義共和國

愛沙尼亞共和國位於波羅的海岸芬蘭灣與里加灣之間，面積四萬五千平方公里。人口一百十萬，除愛沙尼亞人，東部有不少俄羅斯人。在帝俄時代，愛沙尼

亞也是經濟發展的地方，因為它靠近帝俄的首都聖彼得堡。那時候，愛沙尼亞是帝俄最大的造船廠的所在地，有工人一萬一千人，又是擁有一萬四千工人的大紡織廠的所在地，此外尚有其他規模很大的工廠。當時聖彼得堡所需的牛乳和肉類，都是愛沙尼亞的農場供給的。

十月革命後，愛沙尼亞也曾一度建立了蘇維埃政權，但在一九一八年，愛沙尼亞資產階級賴德國干涉軍之助，奪取了政權，此後即成立了名為獨立實為西方帝國主義國家殖民地的傀儡國。

在資產階級統治之下，愛沙尼亞的經濟很快地衰落了。重工業的工人由一九一三年的三萬六千人減至一九四〇年的一萬七千四百人；紡織工業的出品由一九一三年的一億公尺減至一九三九年的一千七百十萬公尺。即此便可想見人民的生計怎樣變得窮困了。

一九四〇年，愛沙尼亞國會順應人民的要求，宣佈為蘇維埃社會主義共和國，並加入蘇聯，作為加盟共和國。

一九四一年，希特勒德國進攻蘇聯，佔據了愛沙尼亞，大事屠殺劫掠和破壞。四年之內，愛沙尼亞人民被屠殺與綁走者十二萬五千人，其中有許多知識份子。全國所有的電力廠，都被破壞，各種礦坑都被水淹，而全部的紡織工業被燬殆盡。農村方面，牲口損失極多。而當德寇潰敗退走的時候，不但炸燬了所有的鐵路橋樑，甚至連鐵軌也拆走了。那伐城無一寸淨土，塔都城被燬一半。首都塔林瘡痍滿目。總計愛沙尼亞所受損失，約在一百六十萬盧布以上。這還祇算直接的財產損失。

愛沙尼亞人民努力恢復戰事的損失，到一九四五年，工業生產已達戰前的百分之五十三，而在一九四六年十月，則泥炭和瀝青質石板的生產且已超過了戰前的水準。學校，大學，出版事業都迅速恢復原狀。文藝刊物有『創造』月刊及『鐮刀和鎚子』週刊等。

新五年計劃規定用以發展愛沙尼亞國民經濟的款項計三十五億盧布，主要是用在擴大機器製造工業，電力網，泥炭和瀝青質石板的開採。到一九五〇年尾，

愛沙尼亞工業生產總額將爲一九四〇年的三倍。在蘇聯各共和國中，愛沙尼亞工業發展之迅速，位列第一。

一九五〇年，電力將爲戰前的二倍，共計三億九千五百萬瓩時。機器製造工業，造船工業，開採泥炭及瀝青質石板所需用的機械的製造業，電機，農業機械製造業等，都將大爲擴展。

瀝青質石板的採掘和提煉，是愛沙尼亞的一種重要工業。由此提煉得的煤氣不但可供愛沙尼亞本國需要，且可供列寧格勒的需要；一條煤氣管，長三百六十二公里的，將把煤氣輸送到列寧格勒。煤氣而外，尚有多種物品可從瀝青質石板提煉。

輕工業方面，到一九五〇年，棉織品的生產將達一億二千一百四十萬公尺，即爲一九四六年之五倍半。食品工業亦將大有擴展，漁業將增加一倍。耕地也將增加，牲口將比戰前多一倍光景。

醫藥網更將充實。到一九五〇年，醫院的病床數目將增加到六千四百架。學

校數目將達一千一百四十八所，學生十三萬六千名。一九四六年成立的愛沙尼亞科學院也將大為擴充，研究所和實驗室都將增加。此外，戲院，圖書館，博物館，俱樂部，電影院等等，也將跟着經濟的發展而大量增加。總而言之，這一個僅有一百十萬人口的社會主義共和國它在新五年計劃期內所達到的經濟文化教育上的成就要比資本主義的千萬人口的大國還會多些。

十 中亞西亞的五個共和國

在中央亞西亞，有五個蘇維埃社會主義共和國，這就是土克曼，烏茲別克，塔其克，哈薩克，吉爾吉斯。這五個民族在沙皇時代都很落後，備受壓迫，現在可是完全不同了。由此可見蘇聯民族政策的正確。這五個共和國倒有一大半是我們的鄰舍，都和新疆省交界。現在分述五國如下：

一 土克曼共和國

土克曼共和國位於中央亞西亞的西部。東邊是阿母河，西邊是裏海，包括了廣垠的卡拉·昆（黑沙）沙漠，以及一連串的『綠洲』，直抵考壁·達格山脚。南面和伊朗及阿富汗接界。面積四十八萬五千平方公里。人口一百三十萬，除土克曼人佔大多數外，也有俄羅斯人，哈薩克和烏茲別克人。

革命以前，土克曼是經濟與文化都很落後的區域。因為是沙漠地，亞熱帶氣候，缺乏水，而沙皇政府又不知興修水利工程，所以農業也不發達（雖然地土是肥的），居民大部以遊牧為業。水是富源，而百分之九十的水及土地握在本族的酋長及俄羅斯殖民者之手。一般人民的生活極為貧困。千人中僅七人識字，女人幾無一識字。革命後，成立自治共和國，一九二四年升格為蘇聯的一個加盟共和國。首都為阿西哈巴特，在考璧·達格山麓。『阿西哈巴特』是土克曼語，意為「愛之城」。全市人口約十三萬。

現在土克曼已經成了進步的工業和農業的國家了。現代工業和農業集體化，都是戰前的兩個五年計劃時期建立起來的。工業方面有採油，煉油，玻璃，紡織，食品，化學工業，採煤，硫化等等。各工業中都有本民族的工程師，技師，管理員和經理。而且女子擔任了工程師，技師，工廠經理以及政府高級官吏者，亦復不少，然而三十年前，土克曼尚無識字的女子！

至於農業，經過集體化後，生產力大為提高，耕地面積為一九一三年之二

倍，生產卻增加了三倍。農業生產品主要為棉花。蠶絲的生產也因桑林的擴展而年有增加。

土克曼現有初級及中級學校一千所，學生十七萬七千人；教育，醫藥，機械，農業，師範等專門學校二十九所，學生約萬人。一九四〇年，蘇聯科學院的土克曼分院成立了。它所指導的各研究所尤以歷史及語文研究所的成績最為卓越，這研究所出版了很有價值的研究所土克曼歷史的書籍，而且編成了第一部土克曼文法。革命前，僅有俄文報紙三種，現在有報章六十五種，其中五十七種是用土克曼語文的；各報總銷數每日二十萬份。一九三七——四六年，出版書籍數百種，共印一千六百五十萬冊。

從前，全境沒有一個戲院，現在有國立話劇院一所，國立歌舞戲院及兒童戲院各一；電影院更多。國立音樂院亦已創辦。

從前，全境沒有一個醫院，全境僅有醫生九人，現在則到處都有了醫院和診療所。一九四一年，共和國共有醫藥專修科二百五十七所，在這裏深造的醫藥人

員共五千八百五十人。

衛國戰爭中，土克曼戰士得「蘇聯英雄」尊稱者五十一人，因功受勳得獎者共一萬五千人。

新五年計劃規定用以發展土克曼國民經濟的經費共計十六億盧布。到一九五〇年，石油的生產將增至一百十萬〇四千噸，煤的生產六萬噸，磷酸肥料五萬噸，硫黃的生產比一九四〇年增加十倍。許多有價值的化學原料都將大加開發。紡織工業和食品工業也將擴充。將要建立的一個蔬菜罐頭廠每年能生產二百二十萬聽，罐頭肉將增至每年四百萬聽。製靴工廠將生產一百五十萬雙。總而言之，土克曼的工業的生產量在一九五〇年將比一九四〇年增加百分之七十六。

農業方面，耕地將增加十四萬五千公頃，這是專種棉花的。爲了開發水利，現在建築一條六百公里長的卡拉·昆大渠，這一工程完功後，對於土克曼的農業及牧畜業幫助甚大，同時又可增加良田二十二萬五千公頃。房屋將增加三十萬平方公尺。初級與中級學校將增加到一千一百〇二所，學生總數將爲二十萬三千

人；高等專門以上學生也將增至一萬三千人。

二 烏茲別克共和國

烏茲別克共和國位於中亞西亞的中部，面積四十萬〇七千五百平方公里，人口六百三十萬。在中亞各民族中，烏茲別克是人口衆多的一個民族。首都爲塔什干，人口五十八萬，是工業及文化中心。烏茲別克境內除烏茲別克族而外，也有俄羅斯人，塔其克人，以及卡刺·卡爾帕吉阿民族；後者建立了卡刺·卡爾帕吉阿自治共和國，位於阿母河下游，在烏茲別克境內。

烏茲別克在革命前，經濟文化也很落後。革命以後，經過兩個五年計劃，工業和農業飛躍發展，文化亦隨之進步。現在烏茲別克的工業有採煤，石油，化學，紡織，食品，鋼鐵及機器製造（農業用的機器及中小型的水電機）等；至於飛機製造及工具製造興起較後，然而規模亦不小。一九四五年，烏茲別克工業生產總值二十四億八千萬盧布，但在一九一三年僅值二億七千萬盧布，增加了將近

九倍。一九四四年，重工業的生產量佔工業總產量百分之五十二。

革命後，新建的水電站有卡都爾文等四座，機件設備或全部或一部由烏茲別克本國所自製。新築的鐵路達八百公里，公路更多。

農業方面，革命後增加耕地八十五萬公頃。新開水渠總長一千〇八十公里，其中著名者爲「斯大林大斐爾哈那渠」，「莫洛托夫塔什干渠」，「北斐爾哈那渠」，及「南斐爾哈那與塔什薩金渠」。

早在一九三七年，烏茲別克的國營農場與集體農場就擁有拖拉機二萬一千五百架，收割聯合機一千四百架。一九四一年，棉花收穫量爲一九一三年之三倍，共計一百七十一萬噸。烏茲別克所產棉花爲全蘇聯棉花總產量的百分之六十。

文化教育方面，現有初級與中級學校四千五百所，學生在百萬人以上（一九一三年僅一百六十所學校）；高等專門學校三十六所，國立大學二所，技術學校六十七所。全國現有醫生四千人（一九一四年僅一百二十八人）。一九四三年成立了烏茲別克科學院，下屬研究所二十個。全國共有戲院六十座，首都塔什干有

博物院四所，戲院十四所，其中有歌舞戲院（奈伎衣戲院），規模甚為壯麗。（電影院照例不計。）一九三七——四六年間，出版書籍共八千萬冊。

衛國戰爭中，烏茲別克戰士得「蘇聯英雄」尊號者六十六人，因功受勳與得獎章者，共計七萬餘人。

新五年計劃規定用以發展烏茲別克國民經濟的款項共計三十九億盧布。原有的工廠都將擴大，而新的工廠將建立。能發電三十萬〇三千瓩的電力廠就是其中之一。

按照計劃，到了一九五〇年，鋼的生產將為八萬六千噸，煤一百十三萬噸，石油一百〇六萬六千噸，過酸磷鹽三十萬噸，水泥二十七萬噸。消費品的產量將增加如下：棉織品一億六千一百萬公尺，絲織品一千四百萬公尺，植物油十七萬三千噸。

農產方面，主要是發展棉花的生產。按照計劃（那是蘇聯政府特別決定，超過了新五年計劃原定的時間），到一九五三年，烏茲別克所產棉花須達二百四

十萬噸，棉田須增至一百萬公頃，每公頃產量須增至二噸半（這都是以一九五三年為期的）。可是一九四六年的棉田實共八十一萬五千公頃，而每公頃的產量僅一·六四噸。要達到新計劃（一九五三年）的標準，當然要大大增加開荒。烏茲別克的集體農民寫給斯大林的信，卻保證要提前在一九五〇年而不是一九五三年就完成任務。

三 塔其克共和國

塔其克蘇維埃社會主義共和國位於中亞西亞的東南部，與新疆省交界，又與阿富汗交界。面積十四萬三千平方公里。人口一百五十萬，除大多數為塔其克民族外，又有俄羅斯人，吉爾吉斯人與烏茲別克人。

沙皇時代，塔其克族聚居之地，稱為『蒲哈拉酋長采邑』，是沙皇的殖民地。那時候，他們受到本民族的封建領主和沙皇的殖民地官吏的雙重剝削。革命後，塔其克民族得到解放了，一九二四年建立了塔其克自治共和國，一九二九年

又轉爲加盟共和國。

三十年來，塔其克斯坦的改變是驚人的。工業建立起來了，農業機械化了。三十年前的荒涼小村，居民只有數百，現在變做了美麗的斯大林那巴特。這就是塔其克共和國的首都。三十年前以多墳墓及蚊子出名的柯琴脫，現在成爲工業區的中心列寧那巴特。棉織，繅絲，鞣革製鞋，罐頭，水泥，五金製造等等工業，現在都有了。大的水電站也在兩三處同時建立起來。交通則有鐵路和公路，聯系了全國的主要城鎮。

農業的主要產品是棉花。塔其克是全蘇聯的重要產棉區之一，因爲它出產了長纖維棉花。革命後，棉田的面積增加了四倍，棉花產量增加了五倍半。這是全靠短時期內開發了水利。大大小小的水渠構成了灌溉網，共長三萬一千六百公里，灌田三十二萬公頃。從前的不毛之地，現在成爲膏腴的棉田，最佳的例證就是瓦哈西——這是從前稱爲「死谷」的。

文化的發展也同樣驚人。革命前，二百人中僅有一人識字，現在則文盲已全

部掃除。全國有初級及中級學校三千所，高等專門學校七所，技術學校二十所。首都斯大林那巴特有全蘇科學院之分院，設有亞熱帶研究所等等。從革命後，到一九四六年，塔其克共和國出版之各種書籍小冊子共計四千二百二十七萬二千冊。現在有戲院十三座，電影院約一百五十座，俱樂部三百七十五所，博物館四所，圖書館七百三十六所，藏書共約二百萬卷。

衛國戰爭中，塔其克戰士受『蘇聯英雄』尊稱者三十四人，因功受助得獎者在萬人以上。

新五年計劃指定用以發展塔其克國民經濟的款項計十二億盧布。將建立者，有總電力二萬八千瓩的水電站數處，因此到了一九五〇年，全國共有電力一億八千萬瓩時。一九五〇年，棉織品將達一千七百八十萬公尺，絲織品將為一九四六年之三倍，煤產將為四十四萬噸，石油六萬噸。總之，一九五〇年的工業生產比一九四〇年（戰前）要增加百分之五十六。

至於新五年計劃在農業方面的建設，主要是擴大棉田，增加棉產。瓦哈西

（死谷）的水利工程遠得擴大，計劃中要增加棉田一萬七千八百公頃，這樣將使瓦哈西變成長纖維棉的主要產地。

同時，交通、市政、人民住宅等等，也都將大大擴充與改善。

四 哈薩克共和國

哈薩克蘇維埃社會主義共和國位於中亞的中南部，面積為二百七十萬平方公里。人口六百十萬，其中百分之五十七為哈薩克人，餘為俄羅斯人，烏克蘭人，烏茲別克人，東干人。首都為阿拉木圖。一九二〇年為自治共和國，一九三六年轉為加盟共和國。

革命前，哈薩克民族從事於游牧，而牛羊大部為「巴衣」（豪富）所有，哈薩克人民過的是農奴生活。農業不發達，工業更談不到。然而哈薩克斯坦的資源實在是很豐富的。革命以後，重工業建立了。現在它是全蘇聯的不含鐵金屬冶鍊中心之一。巨大的銅鉛冶鍊廠就地取材，而卡拉甘達煤田供給了豐富的燃料。恩

巴的石油產量也年有增加，這一區域的石油儲藏量據估計佔全世界已知的石油儲藏八分之一。在裏海北岸及阿拉海、巴爾哈希湖，捕魚工業也建立了起來。此外，規模巨大的罐頭工業、煉糖及其他輕工業也都有了。交通網則有鐵路九千八百公里，水道六千公里，公路十一萬公里，航空線一萬六千公里，——但在革命前，哈薩克斯坦是稱爲「無路」的。

農業的發展也是驚人的。蘇維埃政府給游牧的哈薩克人以土地，且幫助他們定居下來，從事農業，漸漸又幫助他們走上了集體化。三百六十三個拖拉機站給集體農場以拖拉機，收割聯合機及載重汽車。而在那無人的廣野上，又辦了二百五十個規模很大的畜牧場，糧食和棉花的國營農場。一九四五年，哈薩克共和國耕地面積已經增加到一百三十五萬公頃；比一九一五年多出了百分之八十七。糧食的產量，一九四〇年爲六十三萬噸，比革命前增加一倍；棉產比革命前增加八倍半，而從前所沒有的甜菜也出產了四十五萬噸。牲畜總數爲一千五百萬頭，集體農場的牲畜在衛國戰爭時期就增加了四百二十萬頭。在全蘇聯中，哈薩克所有

牲畜之數佔第三位，而牲畜增殖率之速則佔第一位。

革命前，勞動的哈薩克人民幾乎全是文盲。現在，全國有初級及中級學校七千七百三十五所，學生七十五萬人。國立大學一所及高等專門以上學校二十三所，學生萬人。哈薩克國立科學院所轄研究所共二十個，科學工作者一千二百名。一九三七——四六年，出版書籍五千四百六十萬冊。全國共有戲院四十三個，其中有話劇院及歌舞戲院；革命前，哈薩克人是不知演戲的。

衛國戰爭中，哈薩克戰士受『蘇聯英雄』尊號者九十人，因功受助得獎者五萬七千人。集體農民援助被德寇破壞的地方，曾捐出了牲口五十萬頭。

新五年計劃用以發展哈薩克國民經濟的款項共達八十八億盧布。到一九五〇年，哈薩克的工業生產將比一九四〇年增加一倍。特別是電力將增至八十億一千萬瓩時。銅產量將增加百分之一百六十，鉛增百分之三十，希珍金屬將增百分之三百。石油的產量將增加百分之七十五，即年產一百二十萬噸。煤將增產至一千六百四十萬噸。大規模的農業機械製造廠也將落成而開工。至於交通，新建鐵路

將有九百五十六公里，增鋪雙軌者八百〇七公里，相當數量的鐵路將實現電化。此外，輕工業也將大大發展，這是包括食品，服裝，化妝品等等部門的。

農業方面，耕地將再增加五十萬公頃（單是查克薩提河上的大水利工程落成後就可灌田十二萬公頃），牲畜（國營農場及集體農場的）將增加至二千五百萬頭。

五 吉爾吉斯共和國

吉爾吉斯蘇維埃社會主義共和國在中亞的東部，面積十九萬七千平方公里。人口一百五十萬，除大部分為吉爾吉斯人外，亦有俄羅斯，烏克蘭及烏茲別克人。吉爾吉斯的南部與東部都與新疆交界。

十月革命後，吉爾吉斯首建為自治區（一九二四年），旋又升格為自治共和國（一九二六年），到了一九三六年十二月五日，又轉為加盟共和國。吉爾吉斯地位之逐步升高，正反映了它的經濟文化的迅速發展。革命後，吉爾吉斯境內

簡直沒有工業，吉爾吉斯人民游牧爲生，忍受着沙皇官吏及本族富豪的雙重壓迫。革命後，吉爾吉斯人民先獲得了土地，其次便發展了工業。現在它生產的煤，除自用外，還可以供應中亞各共和國的需要。石油，水銀，銻及其他金屬的產量也很可觀。二十年中，吉爾吉斯的電力增加了一百倍，現在它有一百五十座以上的電力站。一九四五年，吉爾吉斯的總生產量中，工業生產佔了百分之七十。

全國現有鐵路和公路。首都佛隆茲（紀念蘇聯革命初期的軍事領袖佛隆茲而得名）和中亞其他共和國都有鐵路交通，而公路線全長共一萬公里。

農業自然是集體化了的（據一九四〇年統計，集體化爲百分之九十八）。農業生產主要是棉花，甜菜，煙草，水果等等。蠶絲也是主要生產品。由於水利的開發，二十年來，可耕之地已增加了二倍，而生產量（每公頃平均數）也比從前增了三倍多。

牧畜也還是重要的生產事業。全國各牧場共有牲畜三百萬頭，長毛綿羊在一

百萬頭以上。馬的數量比從前增加了十八倍，牛增加了十倍。

全國現有初級及中級學校一千五百三十一所，學生二十二萬人。高等專門以上學校六所，又技術學校三十三所。全國有教師，醫生，工程師，技師，農學家，共約八千人。全蘇科學院的吉爾吉斯分院現直轄研究所及實驗室二十三個。一九三七——四六年，共出版書籍一千七百七十萬冊。

衛國戰爭時，吉爾吉斯的戰士受『蘇聯英雄』尊號者五十四人，因功受勳受獎者共四萬餘人。戰爭時期，吉爾吉斯新發展的大企業約計三十種。

新五年計劃規定用於發展吉爾吉斯國民經濟的款項為十二億盧布。一九五〇年的工業生產將比一九四〇年增加一倍。在一九五〇年，煤的生產將達一百六十六萬噸（吉爾吉斯的煤藏量極富，據估計約為四十五億噸），石油八萬噸，電力一億八千萬瓩時，即相當一九四〇年的三倍半。其他不含鐵金屬及希珍金屬之開採亦將增加。據專家實地調查，吉爾吉斯（天山山脈內）的鑛藏已知者即有六十種之多。

農業方面預定將增加耕地二萬二千公頃，馬匹的數目將增達四十九萬匹（吉爾吉斯出產良馬），牛五十六萬頭，綿羊四百三十萬頭。

在城市和鄉村將新建房屋二十一萬五千平方公尺。學校，醫院，療養院，都將增加一倍。到一九五〇年，學生總數將達二十七萬八千人。以上這些建設的數字，如果和吉爾吉斯的人口（一百五十萬）比較一下，就可以想見這規模是不小的。

十一 少數民族的進步與發展

從前的俄羅斯帝國，出名的是『民族的監獄』。這就是說，除了大俄羅斯民族以外，帝俄境內的其他百種左右的少數民族都是被壓迫的；政治上毫無地位，經濟上是被剝削榨取至於赤貧，文化是非常落後的。

這些被壓迫的非俄羅斯民族之中，例如喬其亞和阿爾美尼亞，它們的人數雖少，但它們都有過光榮的歷史，它們早在第五六世紀就有了燦煌的民族文化；又如阿塞爾拜疆和烏茲別克兩民族，它們在一千年前就產生了中東詩人中最偉大的尼薩彌和奈伐衣。然而它們在被帝俄併吞以後，在沙皇的大俄羅斯主義文化政策之下，都被迫把它們固有的優秀文化逐漸拋荒了；沙皇是不許這些民族用自己的語言文字的，當時用俄文說話寫作被視為高貴，而用它們自己本族的語文則被視為鄙賤，甚至大逆不道。

至於帝俄境內其他更多的文化本來就落後的少數民族（在北部及在中亞西亞的），那自然更沒有進步的機會；沙皇的愚民政策使這些文化本來落後的少數民族停頓在游牧經濟的階段，文盲的數目簡直可說是百分之百。

然而沙皇這種反動的大俄羅斯主義，自十九世紀初，就爲他本民族的大思想家和作家所反對，正如反對他的獨裁專制一樣。十二月黨人，是主張民族平等的；普希金，赫爾岑等作家和思想家，也都是鼓吹民族平等的先鋒。不過，這一個崇高偉大的思想直到十月革命建立了蘇維埃政權這才完全實現了。蘇維埃政權成立的第二天，就特設『民族事務人民委員會』負責實施民族平等的政策；一星期後（十一月十五日）又發佈了『俄羅斯境內各民族權利宣言』，這一歷史性的文件就展開了人類歷史新的一頁，『民族的監獄』從此變成了民族的樂園！三十年來，構成蘇聯的各民族，在政治上完全平等自由，在經濟文化上也都有了長足的進步。

政治上的平等自由，單看蘇聯的國家組織就可以知道。

蘇聯現在是十六個蘇維埃社會主義共和國的聯盟。這十六國，大小不等，但權利相等，稱爲加盟國；由這十六個加盟國共同承認的蘇聯憲法規定了各加盟國的內政、軍事、外交的自由自主，並保留着隨時退出聯盟的權利。

此外，人口不到一百萬（此指一地區內各族雜居之人口總數）而又沒有一族的人口佔半數以上者，或此一地區雖由過半人口之一族居住而四境鄰邦皆爲蘇維埃共和國者，則建立爲自治共和國。這些自治共和國就其地域的位置上的方便加入某一加盟國作爲聯邦組織之一員，例如『俄羅斯蘇維埃社會主義聯邦共和國』就包括了好幾個自治共和國在內。

人口更少的民族則依次建立爲自治區，民族行政區，邊疆民族區，特區。這些自治區等等，十六加盟國中都有之，而以包括在俄羅斯聯邦共和國者爲最多。凡自治共和國，自治區，民族行政區……等等，都是完全自由自主的民族自治組織；僅軍事、外交是由它們所在的聯邦共和國代表的。

這就是蘇聯各民族在政治上完全平等的大概情形。這裏要特別多講述的，是

十六加盟國以外的自治共和國以及自治區和民族行政區等少數民族的經濟文化的現狀：換言之，就是帝俄時代那些最落後，幾乎有滅種之危的那些小民族現在的生活情形。

這樣的小民族有一百多，人口最少者不及萬人，這裏亦不能逐一都說到，只能揀那些比較重要而特出的來說一說。

從海參威到莫斯科的運車，經過一個比較大的車站，離站不遠有一城，名爲烏蘭·烏達（在貝加爾湖下端），這就是蒲亞·蒙古自治共和國的首都。一九一七年，蒲亞·蒙古民族尚以游牧爲生，幾乎全部是文盲。窮困與愚昧，使這民族的人口年年減少，有趨於消滅之勢。一九四一年，這裏已經有了二百六十一種大小企業，每年生產總值二億盧布，人口已增加到七十萬，其中有十五萬熟練工人，包括製革、玻璃、造磚、木材、裝罐等部門。烏蘭·烏達有一個規模龐大的機關車（火車頭）製造廠，新五年計劃規定它到一九五〇年的生產額須佔全蘇所

產機車總額的六分之一。農業早已集體化，而且全部機械化。牧畜業之興隆，在俄羅斯聯邦共和國內是數一數二的。遠在草原中的台爾曼集體農場的農民還記得第二次世界大戰時美國的副總統華萊士曾經來過，可是幾年之中，集體農民們的生活又和華萊士當日所見的很不相同了。

這集體農場的居民現在每家都有電燈，收音機以及縫衣機了；有幾家還有電話。農場俱樂部經常放映電影，開晚會，有座位九百，足夠容納全農場的居民。農場又自己辦有幼稚園和七年制學校。

台爾曼集體農場長五十公里，寬二十公里，每年生產值二百五十萬盧布（各集體農民私人生產的收入尚不計在內）。農場公有的二千頭牛、五百匹馬，五千頭綿羊和山羊放牧之地遠離農場一百公里，因此，農場經理和放牧的人要用無線電話來保持聯系的。

除了台爾曼集體農場，這個自治共和國的南部還有規模更大的集體農場好幾個；每一個農場所有的牲畜都以數萬計。

農業和輕工業的發展使得蒲亞·蒙古有在昂卡刺建立強大的水電站之可能與必要。他們又在計劃開採鵝湖的煤，以及塞倫卡區的天然煤氣。在不久將來，重工業也要發展起來的。

從前幾乎全部是文盲，現在是沒有文盲了。蒲亞·蒙古自治共和國除有初級與中級學校三百餘所，又有獸醫、農藝、經濟與歷史等專門學院若干。作家、畫家、作曲家，以及其他專家的民族的知識階層也養成了。烏蘭·烏達有歌劇院，擁有演員職員等三百五十人，樂隊四十五人，上演的劇本有西歐古典劇及民族的歌劇『巴以爾』和『艾衣赫·蒲萊·拔都』。一九四〇年十月二十日，在莫斯科舉行的一連十天的民族藝術檢閱大會中，蒲亞·蒙古和白俄羅斯、烏克蘭等民族藝術同博盛譽，它的『音樂戲院』榮膺了列寧勳章。

·蒲亞·蒙古在蘇聯的那些自治共和國，從工業發展方面看來，還不是最迅速的。現在再看另一個自治共和國，這就是巴契利亞。這是個富於石油、鐵、蓄

金的地方，然而在十月革命以前，貨棄於地，巴契利亞無工業可言，巴契利亞人窮困不堪。現在，可完全不同了。巴契利亞自治共和國已經建立了規模頗大的機械工業，木材蒸餾工業和石油工業。鋼鐵廠和鍊銅廠一再改造擴充。烏發鐵工廠變爲巨大的機車修理廠。爲了補充這些工業所需要的技術人材，巴契利亞現有五十八所技術學校，八個實驗所。

也有因爲地域關係，農業工業現在都還沒有發達，然而人民的生活也跟從前大不相同了，例如耶庫支自治共和國。這是僻處於蘇俄北部苔原地帶的民族，漁獵游牧還是主要的經濟形態。但是最近二十年來，耶庫支自治共和國全力發展教育，共和國的預算中教育經費佔一半以上，現在已有初級和中級學校五百七十餘所，計劃中設立的尚有一所可容九百學生的模範中級學校和一所歌舞戲院。四所師範學校每年造就幾百位教師。游牧人民遷移無定，耶庫支的學校有一部份是要跟着游牧者的帳篷走的。雖然有這些實際的困難，義務教育仍然切實施行。耶庫支的學齡兒童沒有失學的。

自治區和民族行政區都是比自治共和國小些的民族自治組織。每自治區在蘇聯最高蘇維埃的民族院中有代表五人，每民族行政區僅有代表一人，除此而外，此兩種自治組織沒有什麼不同。至於爲什麼或爲自治區或爲民族行政區，那就和它的人口多寡有關係。一般說來，這些構成了自治區與民族行政區的少數民族人口最多不過一二十萬，經濟文化都很落後，那麼，在有些自尊自大的人們看來，這樣的少數民族如何有能力自治？叫他們自治，不是反而『害』了他們麼？

事實證明不然。自治區和行政區之建立，對於蘇聯最落後的少數民族的發展與進步，起了很大的作用。

阿達蓋自治區共有人口二十四萬一千八百人，自從建立爲自治區以後，文化教育迅速發展；文盲掃除了，全區現有學校二百二十所，技術學校四所，民族戲院一所。農業也改進了，牲畜的增殖以及工業原料的生產都有顯著進步。這是一個例子。

然而最動人的例子，莫過於住在鄰近北極苔原地帶的少數民族，如艾文克人，涅恩茨人和丘克乞人。這都是驅着鹿羣或狗羣的以漁獵爲生的民族，常年在西伯利亞大森林流浪的。這些少數民族的行政區的政權組織和自治共和國比起來，是具體而微的。行政區人民代表蘇維埃由全區人民以平等直接的普選法爲基礎，在祕密投票下選舉出來，任期二年，這是全區的最高政權機關，相當於各共和國的最高蘇維埃。行政區一切的經濟、文化、行政諸問題，必須由這區蘇維埃討論決定；經濟計劃與預算必須由它批准。區蘇維埃代表互選執行委員若干人，這就是行政區的政府，對這蘇維埃負責。行政區又有它自己的法庭。行政區內的居民不一定同爲一族，常常有極少數（幾百或幾千）的其他民族雜居，行政區的教育局應該照顧到這些極少數的民族，在他們居住地開辦用他們語文教書的學校；不過官方文告則採用基本人口的民族語文。

例如艾文克民族行政區，這是個地廣人稀的區域。它的首府是圖刺，幾年前它還不過是幾間草棚兩室的茅屋，現在已成爲名副其實的城市，有公寓式大廈，

電燈，電影院。巨大的無線電站，乃至飛機場。從圖刺到遠處的小游牧部落，如在夏季，要走一個月；這行政區域之遼闊，從此可以想見。區內的二十二所學校，其中有十三所供給學生膳宿，這些學生們都是從三四百公里以外來的，由此又可以想見人稀的情形了。條件如此特殊，施政當然困難。但自行政區建立以後，新氣象逐日出現。教育方面，已有二十二個學校，這是上面已經提到的了；此外，前所沒有的醫生，現在有了，現在全區共計有醫院七個，保健指導所兩個，診療所三個，留產所十五個；從前艾文克人不知道耕種，現在，集體農場也有了，生產着馬鈴薯、胡瓜、紅蘿蔔、番茄，南部地方還有種裸麥和大麥的，農業的經濟意義天天在增加了。

爲了培植這些少數民族的自治的幹部，列寧格勒設有『北方民族學院』。爲了發展這些民族的文化，蘇聯科學院的瑪爾語文研究所（瑪爾是有名的語文學者，此研究所由他領導）曾以二十餘年之時間，多數專家的努力，爲六十餘個少

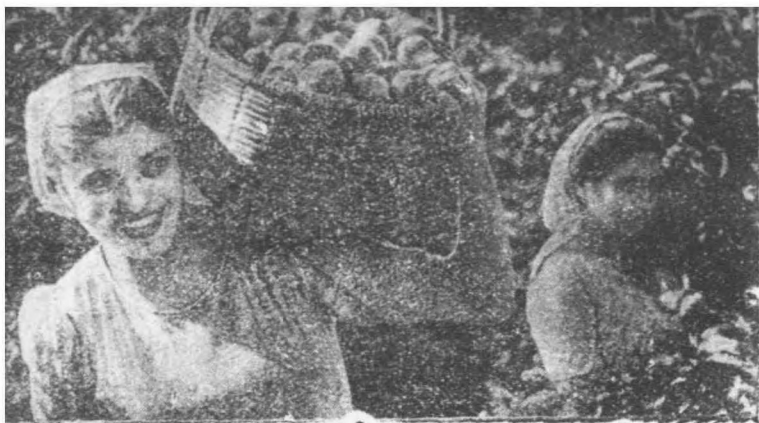
數民族製定了字母，編定了文法，使這些向來沒有文字的民族有了文字，而且把它們的語文提高了。

北部邊疆民族區域現在有學校約六百所，其中七年制學校一〇七所，十年制學校二十七所。學生總數四萬人，其中七千人是由學校免費供給膳宿的。這些學校的第一二年級全用各民族自己語文的課本，第三年級以上，各該本民族的語文是必修科。十年制學校的畢業生有志深造者，可進列寧格勒大學特設的北方院，或伯力的師範學院。此外，專門為北方民族培植教師的師範學校已經有七個。此次衛國戰爭時，在極端困難條件之下，極北各少數民族的文教事業還是有進展的。例如丘克乞民族行政區，學齡兒童正式在學者，一九四二年為百分之八十六，一九四四——四五年卻增至百分之九十二；又如涅恩茨民族行政區，這百分比更高至百分之九十八，僅在一九四四年內，就新設了十二個初級學校。

現在蘇聯政府計劃在這些極北的少數民族區域內擴展中級學校並籌設高級學校，例如在泰彌爾民族行政區，三個初級學校改組而升格為七年制學校，另一個

七年制學校升爲十年制學校。一九四五——四六年的教育年度，又設立了預備班；例如在甘恰卡區，已設立一百十五班，學生一千一百人，包括丘克乞、高略克、衣斯基模、艾文克等民族。戰時停印的各該少數民族語文的教科書及其他書籍，從一九四四年起，也已經恢復了。這一件事，看來是不大，但技術上的麻煩很多，因爲這些少數民族的文字種類極多而他們的人數卻很少，譬如衣斯基模人僅二千餘，也有他們自己的文字（這是瑪爾語文研究所爲他們製定的）。因而，當一九四四年戰爭尙未完全結束之時，蘇聯政府就恢復了印刷少數民族的教科書，足見他們對於少數民族教育事業之重視，非徒托之空言。

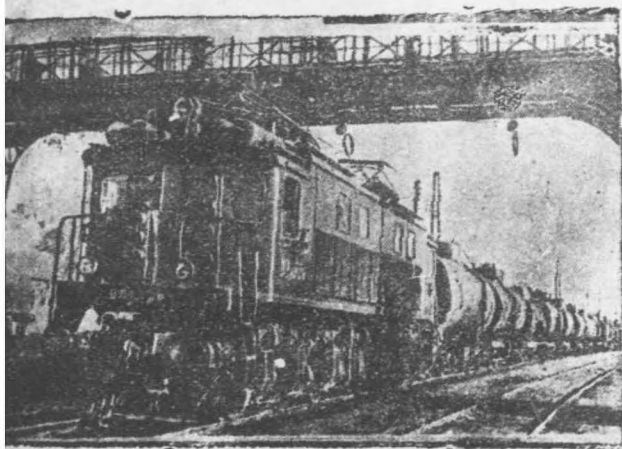
第二編



橘柑檸檬之收穫（喬其亞共和國）



哈薩克共和國牧場之羊羣



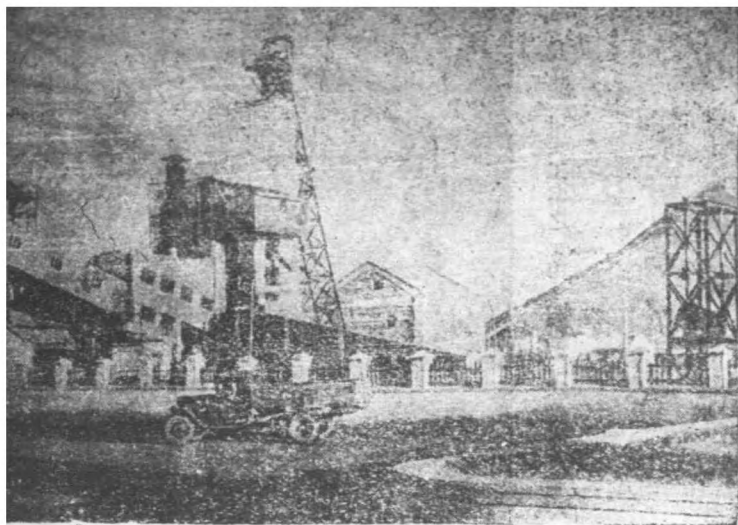
外高加索鐵道上之運油專車及其電動機車



(國和共亞維達爾莫) 穫收荷葡



全蘇最高蘇維埃議員，社會主義勞動英雄，
拖拉機駕駛員 P·安吉林娜及其女兒



井礦號一第「斯拉托礦煤河頓色紅」之建重年六四九一

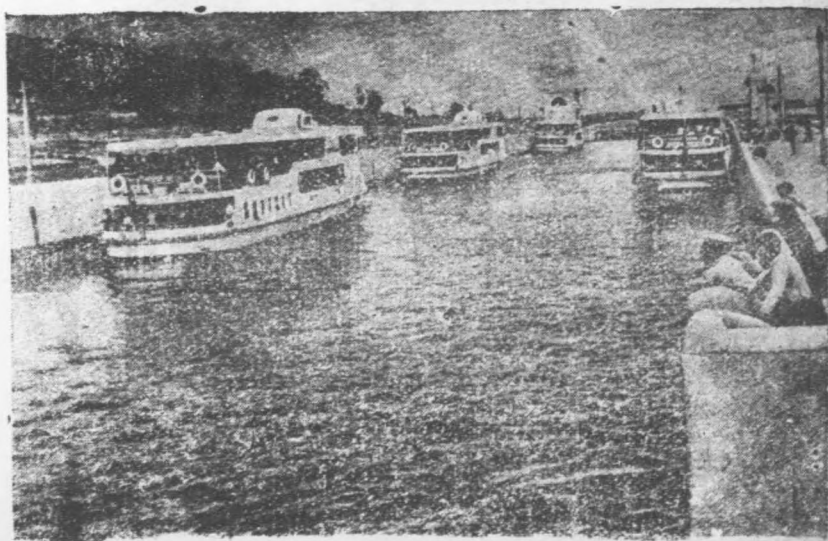


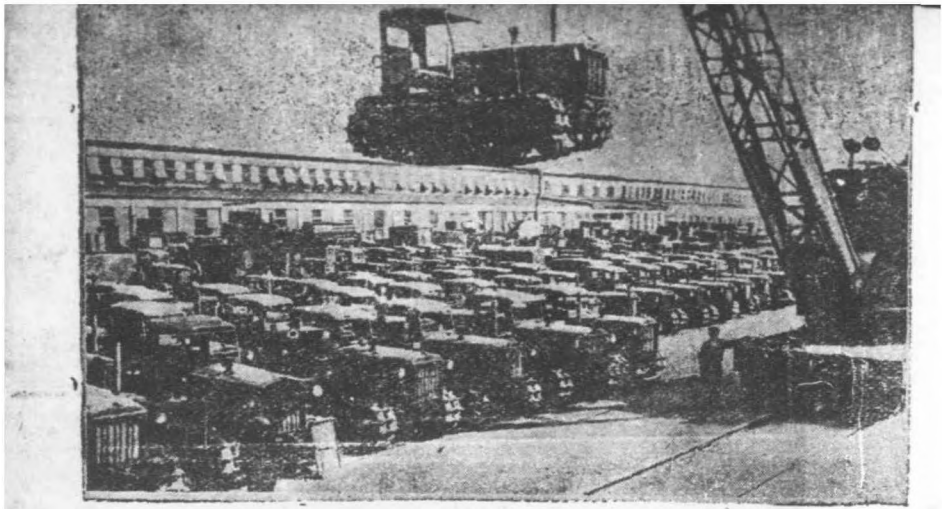
工礦個三的名有最之田煤科斯莫
(夫度特·S, 金托斯拉·V, 夫特夫特曼·A)

烏拉爾軍火工業之一角（圖爲二次世界大戰時大砲生產的情景）

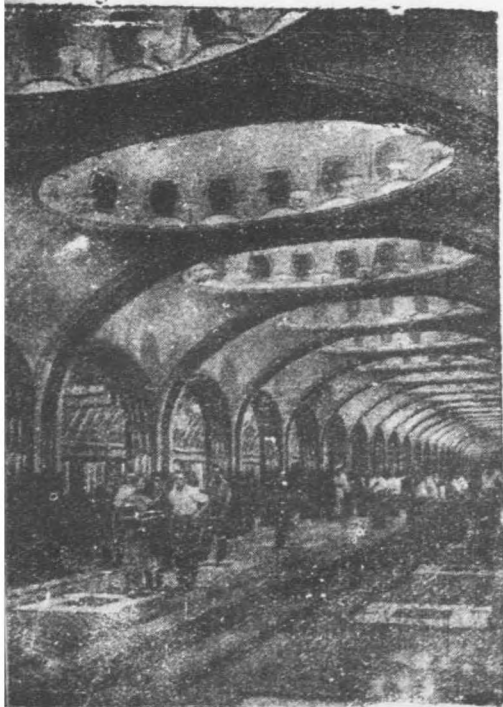


船遊之季夏河運科斯莫

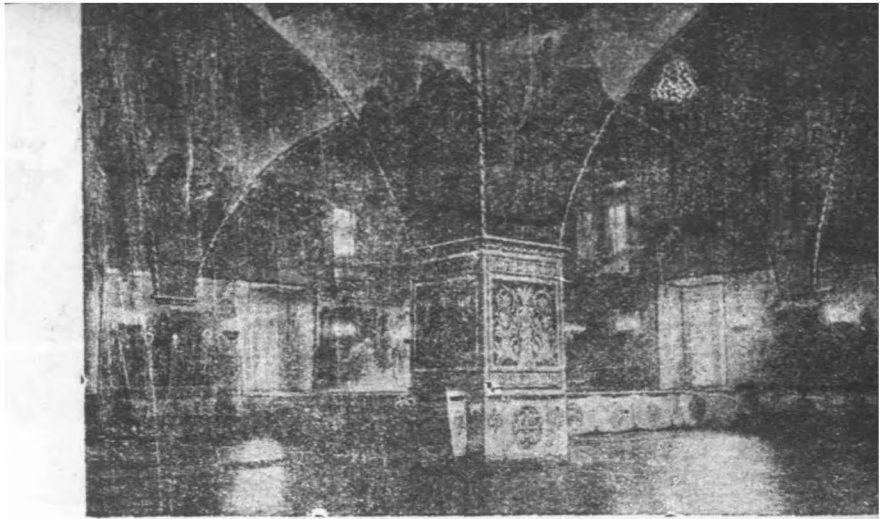




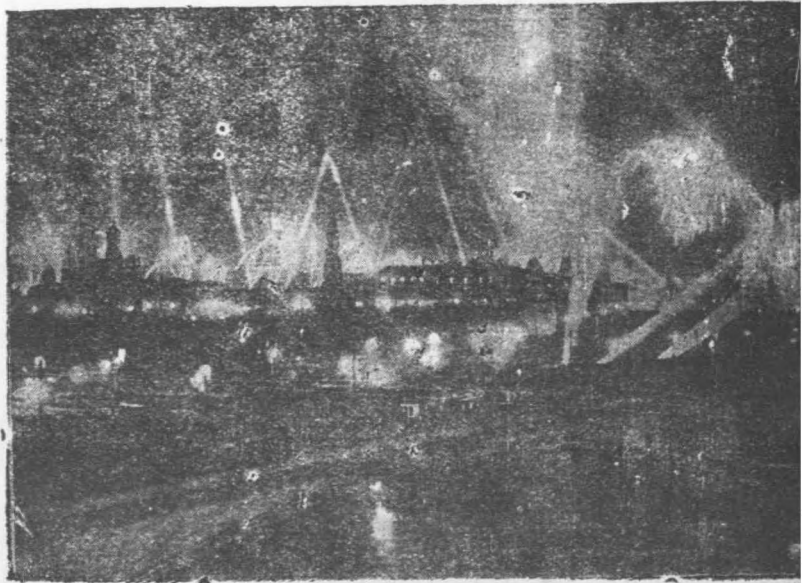
(年五四九一) 廠造製機拉拖勒格林大斯之後復恢



莫斯科地下鐵道「瑪亞考夫斯基車站」之月台



(Granovitaya Palata) 部一之築建代古中宮林姆里克



景美之時花火及砲禮射放科斯莫節軍紅

十二 「五年計劃」

十月革命成功以後，放在蘇聯人民肩上的歷史任務，就是要在這塊橫跨歐亞的廣大土地上建設一個社會主義的國家。怎樣才能夠達成這一個偉大的目標呢？首先必須完成全國的（社會主義的）工業化。從當時蘇聯所處的內外環境看來，還不是一件輕而易舉的工作。因為——

第一，帝俄本來是一個工業落後的國家，和西歐先進的主要資本主義國家比起來，帝俄落後了五十年到一百年之譜，而尤其重工業太落後了，故而實施工業化的當兒不能不特別注意到速度，爭取時間成爲迫切的要求。

第二，蘇聯在當時建國僅數年，即已受到國內白黨的叛亂和國外帝國主義國家的武裝干涉；雖然經過了四年的血戰，削平了內亂，趕走了帝國主義的武裝干涉，但是突然被侵略的危險依然存在，因而也不許可蘇聯人民用十年至十五年的

時間來從容克服技術上的落後性。

第三，所謂『全蘇的社會主義的工業化』者，就是要用最新的技術和設備來澈底改造全蘇的經濟各部門，包括農業在內；因而蘇聯必須在極短的期間訓練出大批（以百萬計）的熟練工人，技師，工程師，建築師以及其他專家和幹部。

第四，除了澈底改造並擴充已有的工業部門，尚須建立那些向所未有的工業部門，如汽車，航空，化學，拖拉機等。而由於新工業部門之建立，若干聯帶的問題就必須同時慎重考慮，並使其符合整個工業化的計劃性；這就是全國自然資源的分佈情形必須顧到，而使新建的工業一能就地取材，二能在廣大的領土上分配得宜而不使各地的經濟發展趨於不平衡。因此，早已成爲煤鐵中心的頓內茲盆地固然應當繼續發展，而在西部西伯利亞及烏拉爾區建立新的煤鐵工業中心，卻也是當務之急了。

最後，第五，如何使生產力得以繼續不斷提高，如何使勞動效率發揮到最大限度，這是許多問題中的一個關鍵。而在這一道關口，蘇聯人民打了個決定性的

勝仗。這戰勝的祕訣，就是人人皆知的「社會主義的工作競賽」。

一九二三年內戰結束，走上和平建設之路，到了一九二八年，全蘇工業農業（包括漁業及採木業）的總生產量已經超過了戰前的水準。進一步實施有計劃的全國性的社會主義的工業化，到這時候就有了物質的基礎。有名的「五年計劃」就產生了。

從一九二八到三三年，這是第一個「五年計劃」的實施時期。這五年中間，用以發展國民經濟的款項共為六百四十六億盧布。在這數目中間，用於工業和電力網的款項計一百九十五億盧布，用於交通工程的一百億，用於農業的二百三十二億。在這第一次五年計劃完成的那一年——即一九三二年，比預定期限提前了一年，全蘇的工業生產佔總生產的百分之七十，但在一九二八年（即五年計劃開始的那一年），僅佔百分之四十二。再以工業生產的部門來看，一九二八——三二年間，工業生產總額增加了百分之一百三十，而機器製造的生產卻增加了百分之三百四十；這件事證明了全蘇經濟的技術改造的基礎已經建立了起來。

這一時期的重要建設，舉其犖犖大者，就有第聶伯的水電站，頓內茲盆地的克拉瑪托爾斯克和戈洛夫卡的鋼鐵工業，重建的魯甘斯克火車頭（機關車）製造廠，烏拉爾機器製造廠，勃萊尼可夫和蘇列卡姆斯克化學工廠，麥涅托古爾斯克冶煉廠，莫斯科和高爾基城的汽車廠，以及（頓河的）羅斯托夫的巨大的拖拉機廠、收割聯合機廠、農業機械製造廠，斯大林格勒的巨大的拖拉機廠。而位於中部的庫茲涅斯克盆地的煤礦中心，也是經過了革新與擴大的。

第一次五年計劃的成功就使得那些對於集體化尙存觀望心理的農民決定地走上了集體化的道路。國營農場以及獲有充分裝備及供應的拖拉機站，都是在事實上做給農民看，大規模的機械化的農業比小農有利何止百倍。萬萬千的農民加入了集體農場了，這件事就奠定了社會主義在農村的基礎。

第一次五年計劃成功以後，蘇聯從技術落後的農業國變爲工業國；它擁有最新式裝備的國有的重工業，同時又有世界上最大的合作制度的機械化的農業（集體農場），資本主義剝削制度在蘇聯已經連根拔去，社會主義經濟欣欣向榮，日

益發展。這是人類有史以來人類所創造的第一個人間樂園。然而，這一成功，得之確實不易，蘇聯人民會排除萬難，擊敗了國內外的反對派和陰謀份子（托派及帝國主義派到蘇聯的間諜和破壞者），然後底於勝利的。

從一九三三到三七年是第二次五年計劃的時期。第二次五年計劃也是提前完成的，前後共化了四年又三個月。第二次五年計劃的規模自然比第一次更大，投資總數共計一千三百三十億盧布，比第一次多了一倍。第二次五年計劃使得蘇聯的國防力量大為增強，奠定了此次衛國戰爭時勝利的基礎。一九三七年蘇聯工業生產總值為九百二十七億盧布，即為戰前的八倍。

第二次五年計劃的中心工作之一，就是農業的全部機械化。一九三七年，拖拉機的總馬力提高到八百萬匹，但在一九三二年只有二百二十五萬匹。此外，第二次五年計劃的另一中心工作，是提高工人和農民的生活程度，在此期內，職工們的工資增加了一倍，而用於文化娛樂及醫藥療養的職工們福利事業的經費也從一九三二年的四十三億盧布增至九十三億。又在此五年期間，各高等專門學校畢

業的技術人員及專門人才共計三十六萬九千九百人，比第一次五年計劃期內多了一倍，次等的技術人員也多了一倍。

一九三七年蘇聯的銑鐵，鋼，鋁，以及電力的產量都佔歐洲第二位。鐵礦石，過磷酸鹽，農業機械，拖拉機和載重汽車的產量，都佔歐洲第一位。大型的收割聯合機和甜菜的生產也佔歐洲第一位。值得我們注意的，是蘇聯在兩次五年計劃期內經濟的發展之迅速，為史所未有，但同一時期，全世界主要的資本主義國家都浮沉於經濟恐慌的驚風駭浪中，生產停滯，人民生活愈益痛苦。

繼續了第二次五年計劃，就有第三次五年計劃（一九三八—四二年），目的是在十年到十五年之內，提高蘇聯的經濟力，使超過世界上最大的國家。三年半的時間，共投資一千三百億盧布，新建了大約三千所的工廠，礦坑和電力站。最初三年內，生產工具的產量增加了百分之五十，機器的產量增加了百分之七十五。輕工業和農業的生產也不斷上升。一九四〇年糧食生產達一億一千九百萬噸。蘇聯人民的物質生活更加好了。

然而，一九四一年六月二十二日，希特勒突然進攻蘇聯，破壞了蘇聯人民的和平幸福的生活。可是，兩次五年計劃所造成的蘇聯的雄厚抵抗力，也充分證明出來了。希特勒挾整個歐洲的資源和人力以進攻，蘇聯在沒有第二戰場的情形下獨力作戰，終於擊敗德寇，直追出國境，此時英美聯軍方始珊珊地來了。

在戰爭的三年內，蘇聯國防工業每年供給紅軍的裝備，以坦克、裝甲車及自動推進炮而言，每年約三萬架；以飛機言，每年四萬架；以大炮言，每年約十二萬尊。其他的裝備暫不具論。

德寇加於蘇聯的破壞，大得可怕。計城市被全燬或半燬者一千七百十座，村莊被全燬或半燬者七萬餘處，房屋被焚者六百萬幢，無家可歸之人民約二千五百萬人。此外，蘇聯的工廠，礦坑，農場，拖拉機站，公共機關建築，學校圖書館等，被燬者共約值六千七百九十億盧布之巨。

但是，蘇聯這巨人，從這樣嚴重的創傷中發揮它那無與倫比的復興力量，從一九四六年起的戰後第一次五年計劃——新五年計劃又開始了。新五年計劃的目

標是恢復戰爭時期所受的損失，並更發展而超過戰前的生產力百分之三十。總投資為二千五百〇三億盧布。到一九五〇年，全蘇工業生產總額將值二千〇五十億盧布，比一九四〇年增加了百分之四十八。

除了修復第聶伯水電站，全蘇將新增巨大的電力站七十五座，到一九五〇年，電力將達二千二百四十萬瓩，即為一九四〇年之二倍。此外，新建的大企業尚有鼓風爐四十五座，敞口爐一百六十五座，化成爐十五座，電熔爐九十座，軋鋼廠一百〇四所，煉焦廠六十三所。這些新的工廠可使金屬生產比戰前增加百分之三十五。

能夠生產一億〇一百四十萬噸的二百六十處新煤礦將在全蘇各產煤地區建立起來。到一九五〇年，全蘇的煤生產將達二千五百億噸，比戰前增加了百分之五十一。機器製造工業的生產將比戰前增加一倍。五金鑿削工具機到一九五〇年將有一百三十萬架，這就是比一九四〇年美國的所有增加了百分之三十。

一九五〇年化學工業的生產將比戰前增加百分之五十。而紡織，食品及其他

輕工業的生產量也將大大增加。

新五年計劃期內，用於發展農業的經費約共六百億盧布，這是第一二兩次五年計劃投資總數的兩倍半。農業上將得到共有一千〇八十萬馬力的拖拉機三十二萬五千架，另外可得價值四十五億盧布的各種農業機械（第二次五年計劃中，此項機械僅值十九億盧布），一千七百萬噸肥料（即比第二次五年計劃時期增加了一倍）。到一九五〇年，農業生產將超過戰前百分之二十七。

鐵道交通方面的投資數目約為四百〇一億盧布。共長七千二百三十公里的新鐵道將於一九五〇年完成。那時候，運輸能力將比戰前增加了百分之三十六。

到了一九五〇年，工業的勞動生產力將比戰前提高百分之三十六。

其他，有關文化教育及人民福利的事業，在新五年計劃期內都將大大擴充。

此在介紹蘇聯十六共和國的各篇內已有述及，茲不贅。

十三 工廠管理與生產會議

就整個經濟而言，蘇聯現在的社會主義所有制，具有兩種形式，一是國有制，二是合作的所有制。大工業大企業都是國有制，集體農場則是合作的所有制（國營農場當然也是國有制）。這是我們必須首先弄清楚的。

在工業方面，極大多數的大企業是國有的，但是也還有不少規模小的工廠或作場仍然是合作的所有制；這就是由技工們以合作社方式經營的小工廠，沒有老板和工人（僱用）的分別，勞動共同負擔，利潤平均按勞動所值而分配，和集體農場的辦法相似。以剝削制度為基礎的私有工廠，在蘇聯是根本沒有的。這是第二點我們須要弄清楚的。

不論是國有制的工業，或是合作所有制的工業，都服從於國家的整個經濟計劃，——這是第三點我們須要弄清楚的。

現在要講的，就是國有工業的工廠管理，及與各該工廠的生產提高極有關係的廠內生產會議。

國有工業包括了數萬的企業組織，其中最大者歸全蘇政府的或各加盟共和國政府的有關部會所管轄。例如：鋼鐵工業的工礦就歸蘇聯政府的鋼鐵工業部所管轄，汽車製造工業的各工廠則歸汽車工業部。地方性的小企業則歸地方政府的工業部所管轄。

工廠不論大小，它的會計是獨立的，它自成一單位，依照國家所指定的任務而從事生產。必要的時候，它可以向國家銀行取得短期的借款以資週轉。

凡工廠都有總經理一人，由主管機關委派；又有副經理一人，總工程師及會計主任各一人，乃至其他重要職員數人，也都由主管機關委派。總經理是負總責的，在廠中他是職權最大的一人。

工廠的業務是按照計劃進行的，這計劃本身又是國家的整個計劃（如新五年計劃）的構成部分；新五年計劃是由最高蘇維埃（這是蘇聯最高的權力機關）批

准的，至於逐年逐季（即在五年計劃內的一年或一季）的生產計劃，則由蘇聯政府、部長會議所批准。

根據總的計劃，政府各部部長召集他管轄下各工廠的總經理，議訂各該廠每月的以至於五年的生產計劃，這些計劃包括技術上和財政收支上的一切節目。

各廠總經理拿了他本廠的計劃回去，又召集他的幹部開會討論，並責成他廠中的計劃股按照那部定的計劃再訂出按月的極詳細的生產計劃，所有應用的原料多少、工時若干，工資若干，其他所耗若干，應得利潤若干，都得詳細訂定。這樣訂好了的每月生產計劃也就是該廠的每月考績表，該廠能不能完成任務，一看就可以知道。

這一份廠內自訂的計劃，又分發到各工作部門去，由各部門的主任再按規定派給領工們，領工們然後再和技工們按規定做他們份內的一小部分。

計劃不但規定了出品的數量，並且還特別注意規定了質量，出品的質量應符合國家所定的標準。質量不合標準的貨品，就得減低價格，尤其差者或竟視為廢

料，這樣就影響到該廠規定的收入，就是該廠賺的盈利減少了，也就是不能照都定的計劃完成任務了。這都要總經理負責的。

照這樣說來，工廠的生產計劃似乎只是總經理及重要職員在負責，而工人們不過被動地照計劃規定做事罷了？然而不然。工人們是參加工廠的管理的，參加生產計劃之如何更有效地執行的；工人們是通過了『生產會議』的方式來參加的。

工廠的各製造部都有『生產會議』，每月至少舉行一次。出席這會議的，除了該製造部的全體工人，還有總經理、總工程師、各部的工程師、技師以及職工委員會的代表。在這會議上，工人們是主要的發言人，他們提意見，研究如何何減低成本，提高質量，增加生產，完成計劃；他們又對於廠方的一些辦法提出批評，建議如何改良。『生產會議』議決的事情，總經理就得執行，職工委員會有權監督廠方實行這些決議案，同時它又組織工人，領導工人，用社會主義競賽等方式來實行決議案的提高質量、減低成本等決定。

「生產會議」對於完成生產計劃起了很大的作用。在「生產會議」中，總經理、工程師及其他重要職員和工人們是能夠和衷共濟的。因為他們都知道：大家都是為國家做事，也就是為自己做事。總經理和工人一樣是國家的主人，同時又是受國家之託來完成生產任務。工人們決不想偷懶，總經理亦不會擺架子。因此，蘇聯的工廠是一人負總責管理而同時又是全體工人參加管理和負責的，其方法上的運用大率如此。

生產增加、質量提高，成本減少，工廠的盈利就超過了國家計劃所規定的數目，那時候，工人們也就受到直接的利益，工資可以提高，用於福利事業的基金也增多了。因此，蘇聯工人們對於增加生產是不會不感興趣的。

十四 社會主義的農業

十月革命後，蘇維埃政府立即宣佈全國土地爲國有，並以一億五千萬公頃的耕地分配給無地少地的農民，有永久使用權。但在當時，列寧已經指出，爲要推行社會主義的經濟建設，農業的社會主義化是必要的，而農業社會主義化的最大障礙則爲小農的耕作制度；農民各自爲謀的經營着各自的小塊土地，則生產力就不能大量提高，農民的生活還是不能迅速改善。列寧提示了達到農業社會主義化的步驟，第一爲先用消費與運銷合作社的方式使農民習慣於集體經營，其次乃爲組織集體化的生產，把小農經濟納入社會主義化的正軌。

列寧這計劃，後來由斯大林貫徹實現了，這就是農村集體化。蘇聯政府進行農村集體化，有計劃，有步驟；而且爲了顧到農民的保守性，進行時又很謹慎。早在一九二八年，由於斯大林的指示，第一次的五十五個國營農場先組織起來

了。這就是要拿事實給農民看，大規模的利用機械來耕種，比之分散的小規模的經營方法更爲有利。在這以前，國家辦的，有卡刺伐也伏國營農場，那是限於畜牧的（一九二〇年）。

然而在進行集體化時，蘇維埃政府在農村中還遇到了另一阻礙，這就是革命以後在農村中興起的富農。列寧在世時，早就指出過：富農有在農村中復活剝削制度的危險。到這時候（一九二八年），富農已隱然成爲農村中的剝削階級，而且基於他們自己的利益，他們用各種方法來阻礙並破壞集體化的推行。一九三〇年，蘇維埃政府不得不採取新政策：消滅富農之爲階級（即在經濟上清算富農）。在這以前，蘇聯政府對富農的政策是限制其發展。這一個「消滅富農之爲階級」的政策，在聯共黨內曾引起了極大的爭論，托洛斯基派是反對這一政策的，但在全黨展開討論以後，托派失敗了，農村集體化始得順利進行。當時農村中對於集體化的態度是：貧農擁護，中農動搖遲疑，富農反對；聯共黨那時的策略是：堅決支持貧農，中立中農，打擊富農。

農村集體化之成功，可以說是蘇聯社會主義之決定性的成功。這是又一次的革命，其意義不下於十月革命。而計劃並組織這『新的革命』的，就是斯大林。

二千五百萬塊各自經營的小農的耕地，現在聯合成爲二十四萬個由農民集體經營的集體農場了。同時，國營農場也發展到四千所。社會主義的經濟制度就這樣成爲蘇聯農村經濟的唯一形式了。

到了一九三七年（第二次五年計劃的最後一年），由於蘇聯工業發展的結果，集體農場的機械化的設備也跟着完成了。拖拉機和收割聯合機在廣大的田地上馳騁了。在一九四〇年，全蘇共有機動車及拖拉機站七千〇六十九所，拖拉機五十萬架，收割聯合機十五萬架。拖拉機站及集體農場共擁有載重汽車十四萬六千輛。

於是和工業一樣，蘇聯的農業發展也有計劃性了。一九四〇年，耕地面積比一九一三年增加了三百萬公頃。以言農產量，則一九四〇年，糧食爲七十三億蒲特，而在革命前僅四十億至五十億；產量既然增加了，則拋售到市場的數量也

自然增加，一九一三年這是二千一百六十萬噸，一九四〇年則為三千八百三十萬噸。至於棉花，沙皇時代工業所用棉花百分之六十，每年須從外國輸入，本國產棉僅七十四萬噸（一九一三年統計）；但在一九四〇年，蘇聯國營農場及集體農場共產棉二百七十萬噸。亞麻本為俄國著名產物，一九一三年共產三十三萬噸，但在一九四〇年則為五十六萬五千噸。甜菜（製糖用）產量增加更大，一九一三年為一千〇九十萬噸，一九四〇年則為二千一百萬噸。牲畜的數目也增加極速。

從前在沙皇時代，農民所耕土地為一億三千四百萬公頃，但在一九四〇年，蘇聯集體農民所擁有的耕地則為四億八千八百萬公頃，而且是用現代機械來耕種。兩者一比較，就知道今天蘇聯農民的生活比起沙皇時代來，提高了不知多少倍了。

農民的文化水準也提高了不知多少倍了。成千成萬的農村知識份子出現了。在一九三四年和三七年之間，集體農民的收入就增加了四倍半。

衛國戰爭時，蘇聯農業經受了無限的困難。一九四二年秋，德寇暫時佔有了

蘇聯最重要的糧食生產區，如烏克蘭、克里米亞、頓河、庫班、白俄羅斯、波羅的海沿岸以及中部若干區。在這困難的時期，集體農場制度的優點就更為顯著。蘇聯農民高度的愛國熱情，工作的努力，和工作效率的提高，使糧食增產，克服了戰爭所帶來的困難。軍糧和工業原料都不感缺乏。

據估計，單是集體農場所受的損失，就達一千八百十億盧布之巨。餘如國營農場，拖拉機站，以及別的農牧企業的損失，尚不在內。

德寇從國營農場，集體農場及拖拉機站掠去的或破壞的拖拉機約共十三萬七千架，收割聯合機約共四萬九千架，以及近四百萬的犁和耙，二十六萬五千架的播種機和種植機，八十八萬五千架的收穫機和選籽機。牲畜方面，被殺及被掠走的馬約一百五十萬匹，牛九百萬頭，豬一千二百萬頭，山羊及綿羊一千三百萬頭。

以上所舉如此巨大之損失，依新五年計劃，可於一九五〇年恢復，且超過之。五年之內，供給於農業之復興者，計拖拉機三十二萬五千架，俾使耕種工作

的百分之九十得以機械化。農產量將較一九三七年提高百分之七十五。到一九五〇年末，全蘇耕地增加，因而糧食產量將為一億二千七百萬噸，即較一九四〇年增加了百分之七。

牲畜的數目：到一九五〇年底，集體農場所有之牛將達二千五百九十萬頭（超過一九四〇年所有的百分之二十九），山羊及綿羊六千八百十萬頭（超過一九四〇年所有百分之六十二），豬一千一百十萬只（超過一九四〇年百分之卅五）。以上這些數字，一般說來，一定可以達到。證據之一，就是蘇聯政府在去年冬（此即新五年計劃的第二年的末尾），已經取消了糧食及其他食品的定量配給，並將糧食及其他食品（肉類，魚類，菜蔬等）的價格降低。定量配給制取消，物價降低，就表明了生產增加，五年計劃的農業部分是按照計劃在一步一步實現的。

十五 商店與小販

蘇聯的對外貿易完全由國家辦理，這是大家早已知道的。那麼，它的國內商業是否也像對外貿易一樣由國家辦理？在蘇聯，有沒有個人經營的私家商店呢？

照理論上說來，蘇聯的國內商業也未始不可以由國家來包辦。因為蘇聯工業既為國有，而農業又為社會主義化了的，加以國外貿易全由國家辦理，蘇聯政府掌握了應有的物資，它有能力包辦國內商業。

然而事實則不然。我們已經講過，蘇聯現在極大多數的大企業是國有的，但是也還有不少規模小的工廠或作場是採用合作社式的所有制，——這是蘇聯社會所有制現行的兩種方式（參看本書第一一六頁）。如果拿蘇聯農業經營的方式來比較，則國有工業（國營的大企業）相當於國營農場，合作社的小工廠相當於集體農場。此外，農村裏尚有極少數（百分之四或五）的個體農民，就是沒有加入

集體農場而在個人土地上自己經營的農民。據說，像這樣的個體農民似的私人小工業，現在蘇聯也還是有的，不過，在蘇聯整個國民經濟中，那真是微末不足道而已。（這些私人小工業可以得到合法利潤，但不能對工人進行剝削，它須遵照蘇聯工廠法規，它的生產品賣給政府；又這些私人小工業，政府隨時可以收歸國有。據說，這樣的私人小工業僅在邊疆的工業尙未十分發達地區有之。）

和工業農業一樣，蘇聯的國內商業現在也有三種經營方式：國營的，合作社式的，以及個人經營的。三者之中，個人經營的私家商業數量也許不少，然而經濟力是最小的。這些私家商業只是專做門市生意的商店，當然各色各樣都有，而以雜貨店姿態出現者為最多。

國營商店是國家出資本，由政府的主管部門負責管理，會計獨立，在首都都有總店，各地有分店，批發和門市都做。這可以不必多加說明，它的規模和辦法，想也想得到的。這些國營商店是大百貨商店的形式。

合作社式的商店，名目就繁多了。國有大企業組合（托辣斯）可以辦合作社

式的商店；職工會，集體農場，以及其他社團和機關，都可以辦。國有大企業組合所辦的合作式商店，其規模之大，可與國營商店相比，不過它不是百貨店的形式。比方說，電氣工業或食品工業的若干廠，結合為組合（托辣斯），開辦了商店，可在全國設立營業網，批發門市都做，但除了電氣用具或食品，其他貨品是沒有的。其他部門的工業組合所辦的合作商店亦然。

職工會，集體農場或其他社團機關所辦的合作社商店，規模自不及工業組合所辦的那樣大。此等商店的營業範圍限於一城一鎮一農場，或竟限於本廠或本社團與機關，它們大都是售賣日用品的小型百貨商店。

私人商店或獨資或合資或由數人以合作社方式經營（即出資者同時又分任店中各項職務，上自經理，下至工役），這都各由其便。向當地官廳申請，領得營業執照後，私人商店便可以開業。此等私人商店應納的捐稅，應遵守的法規（如關於店員的待遇等等），都和國營商店及合作社商店相同，不受歧視；和私人小工業一樣，私人商店可得合法利潤，但不得有剝削及其他不法行爲。

職工會等等的合作社或私人商店的貨物可以向國營商店或國有工業各組合所開設的合作社式商店去批購，批發價格可能有高低，然所差極微；至於門市零售價格，則不論是國營商店，合作社商店，或私人商店，都屬一律，都要遵守政府所定的市場零售價格。（在戰後直至一九四八年前，尙未取消配給制時，凡商品之以市場價格出售者，即可自由購買，數量並無限制。私人商店所能賺進者，就是批發價和市場零售價的差額，這就是保證了的合法利潤。私人商店，當然不能向國外定貨，不但私人商店，即國營商店與合作商店也不能，因為國外貿易是國家辦的。）

蘇聯各地的城市，最多的恐是合作社商店。大城市中，則私人商店恐亦不少，然而都是小本經營的。

在大城市中，除了大百貨商店以及其他專業化（如食品，化妝品，文具，藥品，煙，酒等等）的商店而外，又有所謂『平價商店』。此種商店內的貨物，大都帶有奢侈性，名目繁多，從婦女的裝飾品以至古董，從蘇聯本國製的以至外國

貨，從手工的刺繡、雕刻以至古書、油畫，新貨舊貨，甚麼都有。這有點像舊貨商店，又有點像拍賣行，惟並非『拍賣』的。這些貨品的價格當然不能適用蘇聯政府所定的官價，而且事實上政府規定有市場價格的貨物不是這些特殊商店營業的對象，於是有種種委員會來評定這些商店貨物的價格，故稱爲『評價商店』。不用說，這些奢侈性的東西（包括古董），在蘇聯是要賣得很貴的（這也就是對愛好奢侈品者抽一筆捐），然而仍須『評價』者，免得買賣雙方討價還價，『評價』是不二價的。

在取銷配給制度以前，蘇聯的物價可以說分爲兩種：一是配給價格，最便宜，但配給有定量。二是市場價格，這也是政府定的，全國一律，任何人自由購買無限制。此種市場價格的貨品什麼都有，但和配給品價格相比，則有些貨品的市場價格較配給價所高不多，有些卻高了很多，這要看是什麼貨。大抵日用必需品的市場價格比配給價至多高一倍，低者僅百分之二三十，至於奢侈品（不是『評價商店』所售的，而是奢侈性的工業品，不在配給範圍之內的），那就高得多。

了。文化教育用品（書籍在內）的市場價格也定得很低。這是蘇聯的物價政策。現在配給制取銷了，只有一種價格，即市場價格，（任何人可以無限制自由購買）。這市場價格自然比配給制未取銷時減低了，但猜想起來，日用必需品價格一定減低很多，而奢侈品價格則所減不多。

最後，要談到小販。大城市中，小販間或有之；鄉鎮則較多。沿鐵路的小站，列車到時，賣各種食品的小販尤其多。熱牛奶，燒肉，燒魚，雞鴨，煎餅，水果，各式各樣，大都是當地的產品。這些小販，大都是集體農民，婦女及小孩最多，他們的貨也就是他們的生產品，自用有餘，故以出售。這樣的小販手中的貨品，就沒有定價了，買賣雙方，自由討價還價。但一般說來，要比市場價格低些。這些小販並不是「職業」的，這只是集體農民的「業餘」活動。他們既不領牌照，也不用納捐稅。

城市中職業性的小販，則不同。他們賣些香煙，火柴之類（在蘇聯城市，香煙店不多，有時一條街找不出一家，雖然蘇聯人什九都抽煙。又一般餐館內都

有香煙出售，但價甚貴）。他們的貨也是向國營商店批來的，當然也給他們一個折扣；他們貨品的售價會比官定的市場價格稍高，反正買主貪圖便利，多化幾文，也不在乎。這些小販，以老年男女為多，據說這多半是照規定退休的人，他們有國家給的養老金，本不恃小販為生，但他們因為閒得無聊，以此為消遣之道而已。

十六 電力網

電力網的建立，可以說完全是蘇維埃時代開始的。早在一九二〇年，國家電化事業委員會就根據了列寧的指示，並在斯大林協助之下，以電化全國為目標，草訂了社會主義的改造國民經濟的計劃。這計劃是要在蘇聯全境建立電力網而分區設置強大的電力站。一九二八年，蘇聯的電力在全世界位列第十，但到了一九三八年，由於國家電化計劃及斯大林五年計劃的完成，便升到了在世界位列第三，而在歐洲位列第二。

電力增加的迅速可從下列的數字看到：一九一三年（沙皇時代）全俄共有電力一百〇九萬八千瓩，一九三八年則為八百一十一萬七千瓩。

在短時間內，蘇聯全境新建了許多最新設備的強有力的電站，例如：斯大林諾古爾斯克，左葉夫，杜勃洛夫斯克，第聶伯，高爾基，中烏拉爾，巴庫等各

處。一九四〇年，全蘇電力爲一九二三年之二十五倍。

電力網的完成，使得蘇聯的國民經濟在此次衛國戰爭中能於短時間內迅速轉到戰時體制。東部所有的強大電站能够把足夠的動力供給戰時工業。這些東部的電力站在戰時都比平時提高了一倍的能力。從戰爭開始，到一九四六年，新建的電力站（區域的）共二十四座，其中有十二座是水力發電。雖然在戰爭中，有些大電站受了破壞，損失很大，然而在一九四六年初，蘇聯所有各電站的能力尙達一千〇七十萬瓩，即等於一九四一年一月的百分之九十五。亦即差不多恢復到戰前的水準了。

新五年計劃對於加強電化一項，是有遠大的計劃的。

主要目標是：一方面將已有的電力站改裝擴大，另一方面則迅速新建各種中小型的電站。這樣可使電力的增加速率比各工業部門擴張的速率更快，而工業動力不至感到缺乏。在一九四六——五〇年之間，發電一百八十萬瓩到二百五十萬瓩的新電站若干將建設完成，使在一九五〇年全蘇新增的電力達到一千一百七

十萬瓩。這就是說，一九五〇年蘇聯的總電力將爲一九四六年的兩倍，亦即一九三八年的三倍。

新五年計劃的電力擴展計劃特別注意於烏拉爾區及遠東區。烏拉爾區的電力將擴大至一九四〇年的三倍。

莫斯科區的電力將比一九四〇年增加百分之八十，伏爾加區將增加一倍以上，高加索和中亞西亞都將增加數倍。

蘇聯全境水力豐富，所以新五年計劃中很注意建立大規模的水電站。蘇聯的水力，估計約爲二億八千萬瓩，可謂用之不竭。六個大水電站將重新改裝擴大，其中就有著名的第聶伯水電站；改裝以後，第聶伯電站的電力將由原來的五十五萬八千瓩擴大到六十四萬八千瓩。此外，新建的水電站共三十個。

這一個大規模計劃完成以後，就能夠滿足工業，鐵路，和城市的電力需要。再進一步將發展集體農場，國營農場和拖拉機站所需要的電力。

在新五年計劃時期，許多小型水電站將在集體農場建立起來。這些小型的水

電站合計將有電力一百萬瓩，這就是比原有的農村小電站的電力增加了二十倍。而在沒有水力可供利用的鄉村，則將利用當地燃料，建立小型的蒸汽機或煤氣機
的電站。

新五年計劃完成以後，蘇聯所有的總電力將達二千二百四十萬瓩。在一九五〇年，蘇聯所有電站的發電總量將達八百二十億瓩時，這就是超過了一九四〇年的水進百分之七十。這對於列寧所說『共產主義就是蘇維埃政權加上全國電氣化』這一理論之實現，將是不小的貢獻。

十七 從「西伯利亞通車」談到鐵道網

海參威到莫斯科的通車，差不多九千公里的路程，要走一天多點兒；這樣的長程火車當然全部是臥車了。臥車有「軟墊」與「硬墊」之分。所謂「軟墊」者，鋪位是彈簧墊，二人一房附盥洗室，或不附盥洗室而用車廂中之公用盥洗室。「硬墊」就是木板鋪位，上面加一條很厚的褥子，不附私用的盥洗室。「軟墊」和「硬墊」之分，實即頭等和二等，不過名稱不同。又「軟墊」的車廂內有「茶炊」（薩莫伐），按時供給開水。「硬墊」的車廂內卻沒有，旅客們須到車站上的熱水供給處自己帶傢伙去拿。蘇聯的車站上有供給冷水和熱水的地方，兩個大龍頭，任何人可以自由取水（很小的車站，有時候沒有熱水）。因此，每到一站，就可以看見很多旅客拿了種種器皿，排了隊取水。這些熱水是煮開了的，但有時頗燙，有時僅微溫，不宜於泡茶。

列車（客車）當然附掛餐車。列車常掛客車車廂二三十節，但餐車大概不過一節，可想而知餐車一定很擠擁。一般蘇聯人大都自帶路菜，並不一定每餐都上餐車去，「軟墊」的旅客也如此。像「西伯利亞通車」（莫斯科到海參崴通車）要走十天，海參崴到伊爾庫次克或新西伯利亞城的通車也要走好多天，那樣長程，旅客們自帶的路菜數量當然不少，然而恐怕也得沿途補充，假使他不打算到餐車去吃。因此，列車每到一站，又可以看見旅客們下車向站上的小販購買食物；那是甚麼都有的，麵包，煎餅，熱的牛奶，凍肉，奶油，鷄，魚，野味，甚至也有像「公司菜」似的配好了一份的。逢到大站，列車停留的時間有至四十分鐘之久者，旅客們就可以到車站的餐室去用膳。列車到站停留的時間，行車表上都有規定，所以預先可以知道下一站停留時間的久暫。每見車中旅客穿上了大衣或其他外蓋衣服（車廂內因有暖氣設備，即使在西伯利亞的冰天雪地中也很熱，穿夾衣就够了），那大概是快要到一個大站了，他們是準備下車去散步的。

旅客們大都把行李帶到車上，鐵路局對此似無限制。相當大的衣箱也都帶上

去。不過，「軟墊」房間內可放行李的地方比較大，而「硬墊」的房間內就比較小些了；但倘使你不是搬家而是普通的旅行，儘管你行李帶得多，「硬墊」房內也還是容納得下的。似乎蘇聯旅客一般的都不打行李票，除非實在太笨重的行李，連車門都進不去。行李只可放在自己房內，車廂的走道上及其他非私用的地方都不准放，即使是極小的東西。

無論「軟墊」或「硬墊」每節車廂內都裝有收音機，因此，在蘇聯旅行，不論到那裏，都可以按時聽到莫斯科的廣播。列車都有隨車服務的醫生和看護，車上有診療室（這是不收費的）。車上可以發電報，也可以接通長途無線電話。

以上所述，是西伯利亞通車及蘇聯南部及西部各綫的火車的大概情形。我想蘇聯境內所有各鐵路上的情形也是差不多的。現在再略談蘇聯的鐵路交通的概況。

革命以後，鐵路全部收為國有。蘇維埃政府除將已有的鐵路加鋪雙軌和改良設備，又新築了幾條重要的富有經濟意義的鐵路，全長達三萬公里。這些新築

的，就是「西伯利亞—中央亞西亞鐵路」，「莫斯科—頓內茲鐵路」，「烏拉爾—哈薩克斯坦鐵路」，「裏海—烏拉爾鐵路」等等。現在全蘇鐵路中，已有二千里是電氣化了。過去兩個五年計劃的期間，蘇聯建立了許多火車製造廠；從一九三三到三七年內，共製成機關車（火車頭）五千九百六十輛，車廂二十五萬五千節。一九二六——二七年，每日載運量為二萬八千噸，一九四一年增至十萬噸，貨運則從一九一三年的六百五十七萬噸，增至一九四〇年的四千一百五十萬噸。

這一次的衛國戰爭中，蘇聯的鐵路運輸能力經受了考驗。在一九四一年夏季戰爭突然爆發，數千列車的軍隊和給養向西輸送，而數千列車的工礦設備則從西部和南部撤退到東部。短短時間內，一千三百以上的企業完成了撤退，設備和員工共計用車一百五十萬節。

當德寇敗北而被趕出蘇聯的時候，德寇澈底破壞了鐵路交通。車站，倉庫（停放車子的），水塔，橋樑，路軌，都蕩然無存。蘇聯的鐵路員工緊隨勝利的

紅軍之後，共修復路軌五萬公里，重建的橋樑合計亦長一百八十五公里。修理工作的迅速是驚人的：維也納市中心尚在巷戰，而第一列的蘇聯紅軍的彈藥車已經開進了市區；一九四五年四月廿三日，蘇聯軍隊攻進柏林，二十五日下午四時第一列的蘇聯軍車已經在柏林的一個車站上停靠下來了。

在戰時，蘇聯仍然建築了新路。北佩綽刺線，長一千二百公里，穿過了巨大的森林地帶，在蘇聯北部出現了。沿伏爾加河右岸，則新築了長約一千公里的鐵路，這條新路對於斯大林格勒的保衛戰有很大的貢獻。沿裏海的北西岸，新築的鐵路長四百公里。而白海鐵路又修了新線，和不凍港摩曼斯克聯結起來。

總計德寇佔期間共燬路軌六萬五公里，焚燬橋樑大小一萬三千座，燬車庫三百十七所，水塔一千六百個，機車及車廂修理廠一百二十九所，機車製造廠二三十所，車站四千一百座，而被劫走的與燬壞的機車與車廂則為一萬五千八百座與四十二萬八千節。

恢復這些損失，便是新五年計劃的主要任務之一。這方面的經費共計四百〇

一億盧布（戰前的三個五年計劃用於鐵路上的資金合計亦不過四百十二億盧布），亦即為新五年計劃全部經費的六分之一。

根據這計劃，到一九五〇年為止，將有新築鐵路七千二百三十公里，例如南西伯利亞線，長四千里；而在烏拉爾，哈薩克斯坦，都將增建新綫。五千三百二十五公里的鐵路將加以電化，一千八百座中型及大型的橋樑將徹底改造。一九五〇年底，蘇聯鐵路之電氣化者，總長將達七千三百公里，為世界之冠。新五年計劃期內，各鐵路將收到新的機車七千五百八十五座，新貨車四十七萬二千五百節。每天出廠的新車，計貨車為一萬四千節，客車為六千五百節。鐵路員工及機車製造廠等等的員工共計三百萬名。

鐵路員工因功而榮膺『蘇聯英雄』尊號者凡一百二十九人。

蘇聯政府曾規定每年八月三日為『鐵路員工節』。

十八 頓內茲盆地

頓內茲盆地（頓巴斯）是一塊資源豐富的地方，而特別富於煤礦（估計有九百億噸的蘊藏）。它位於烏克蘭的東南部（斯大林和伏洛希洛夫格勒區內），一小部份則在北高加索境內（羅斯托夫區）。

革命前，頓內茲盆地的富源極少開發；煤礦都用老法開採，礦內設備不全，常常出事，死傷人命。鋼鐵廠的設備也很壞，而且大部份的礦廠是外國人的資本，工人們被殘酷地剝削。工作重，營養不良，工人的死亡率很高，至於文化娛樂和教育，那就根本談不到了。

蘇維埃政權成立以後，頓巴斯的面目完全一變。老礦的設備完全改新，又新開了許多礦。所有新老各礦都裝備了最新式的機械。鋼鐵廠也同樣經過了澈底的改造。

這樣，在一九三八年，頓巴斯的煤產達到了八千〇七十萬噸，但在一九一三年僅得二千五百三十萬噸。然而因為在蘇聯境內其他地區的採煤工業也在同時發展，所以頓巴斯在一九三八年的產量雖比一九一三年增加了三倍多，可是和全蘇的產煤量比起來，它反從一九一三年的百分之八六·八降到了一九三八年的六〇·八了。不過，頓巴斯在蘇聯還是主要的產煤地區。

一九四〇年，頓巴斯的採煤工作完全機械化了，因而產量日增，從這一點，足見頓巴斯工業發展的狀況。

頓巴斯的市鎮都繁榮起來了，工人們的生活大見改善。革命前，頓巴斯各市鎮沒有一個的人口超過了五萬人，在革命後，新興的五萬人以上的市鎮則有數十之多；據一九三九年的人口調查，古爾洛夫卡有人口十萬八千，瑪凱葉夫卡二十四萬，而斯大林諾則有四十六萬二千人。

在衛國戰爭以前，頓巴斯共有高等專門學校十二所，技術學校五十七所，初級及中級學校三千所，俱樂部一千〇四十五所，圖書館二千個，文化宮二十六

座，電影院一千五百所。

在蘇維埃政權之下，工人們的生產熱情也高漲到前所未有的程度。斯塔哈諾夫運動就發源於頓巴斯。

一九四一年，法西斯德國進攻蘇聯，佔領了頓巴斯。德國人妄想利用頓巴斯的資源，他們稱之爲「第二魯爾」。他們組織了數十個大企業公司，想盜竊頓巴斯的資源，然而他們失望了。頓巴斯的工人顛覆了德國強盜的計策。礦山和工廠都停止了生產。德國人不得不從西利亞運煤來。頓巴斯的農民不把糧食給德國人。德國人用殘酷手段來壓迫，於是工人和農民就用游擊戰爭來回答。甚至兒童們也組織了地下工作，英勇地和佔領軍鬥爭。這就是大作家法捷也夫的小說「青年警衛軍」所描寫的實在事情。

一九四三年九月八日，蘇維埃軍隊打败了德軍，光復了頓巴斯。

德國人在頓巴斯放水淹沒了一百四十個礦，把最好的工廠都燒掉了。德寇被逐走以後，頓巴斯的復興工作也就立刻開始，雖然這時戰爭還在進行。三年之

內，蘇聯用於恢復頓巴斯的經費，達到了四十億盧布之多。從淹沒的礦洞內抽出來的水，在五億五千萬立方公尺以上。到了一九四六年秋季，已有一百四十六個大礦和四百二十個小礦修好或重新裝備過了，生產量也到達了戰前的半數。房屋修建者三百五十萬立方公尺，——在伏洛希洛夫格勒和斯大林諾。戰前所有的二十四座鼓風爐中，已有十三座開始生產，另有熔爐卅八座及碾鋼廠廿二所，也都恢復。幾千所住屋修好了，幾百學校又上課了，戲院和休養所也都次第恢復起來了。

按照新五年計劃，一百八十二座大煤礦將全部修復，另外新開採的將有年產一千四百十萬噸的新礦六十座，在一九五〇年，頓巴斯的煤產量將達八千八百萬噸（一九三八年是八千〇七十萬噸）。其餘煉鋼、機器製造等各項工業，在新五年計劃期內也將大大擴充。僅在斯大林諾區，每天投資於工業的金錢是九百萬盧布（以新五年計劃期內的日子平均計算），而在此前的三十個月內（即自趕走德寇到新五年計劃實施），所投於復興的資本，平均每日不過五百五十萬盧布。頓

巴斯將變得更強大，更興旺。新五年計劃完成以後，頓巴斯各鎮的文教事業——圖書館，學校，俱樂部，戲院，電影院的數目，將比一九四〇年大大增加。休養所的網將更密，而市鎮的面貌也將更加美麗了。

十九 莫斯科區的煤田

鄰近莫斯科的煤田，早在一七六六年就被發見了，然而一向被人忽視，並未大舉開採。十月革命後，內戰時期，莫斯科到頓巴斯的交通割斷，年青的蘇維埃政權斷絕了頓巴斯的煤和巴庫的石油的接濟，於是莫斯科區的煤田成爲解決蘇維埃國家中部各地燃料問題的希望。由於政府的注意，工人的努力，把遭受戰爭破壞的煤井趕緊修復，到了一九二一年，生產量已經超過一九一三年了。

內戰結束以後，有一短時期用以改善設備並擴大礦井；同時，也建立了礦工們的宿舍，俱樂部，學校，醫院，戲院等等。蘇維埃政權的最初十年內，這煤田共生產了七百三十五萬二千噸，但革命前的十年內不過生產了三百六十七萬噸。

大規模的開發，是在第一次五年計劃的時期。一九二八年（第一次五年計劃的初年）僅有十七礦，到了一九三七年（第二次五年計劃的末年）增加了三倍半。

在一九三九——四〇年開工的新鑛有三十七個之多。一九三七年的生產比一九二八年增加了六倍。在擴張的速度上說來，莫斯科煤田遠比蘇聯其他煤區爲快。頓巴斯煤區在一九三七年比革命前增加了產量三倍，但莫斯科煤田卻增加了二十五倍，即生產了一百二十億噸。一九二九——三〇年，莫斯科煤田的設備還很落後，僅百分之十的生產是用機械的，但在第二次五年計劃的末年，已經升到百分之八十。這數字表示了技術的澈底革新。一九四〇年的生產量又比一九三七年高了百分之三十。一九四一年上半年，生產量繼續在提高。

然而衛國戰爭爆發了，德寇初期的攻勢直抵莫斯科近郊，莫斯科煤田也淪陷了。但僅僅淪陷了二十一天。一九四一年十二月中旬，紅軍反攻，德寇在莫斯科大門外潰退，煤田亦即克復。可是在二十二天的淪陷期內，德寇加於煤田的破壞卻極大。被燬鑛數十，被焚房屋千間，被殺被擄的工人數千。煤田區內若干鎮上，無一完好的房屋。十二月二十九日，蘇維埃政府就着手修復這煤田。

這是衛國戰爭時期蘇聯工人愛國熱情的最典型的示例。十二月二十九日，政

府下令修復 十三天以後 斯大林諾古爾斯克煤礦托辣斯的第十號礦就開始生產了。那時候 火棧離礦區不過數十公里，德空軍的飛機不斷偵察掃射轟炸，然而員工們鎮靜工作。到了一九四三年八月，全部修復完成；九月，國防委員會公告：『曾被德寇嚴重破壞了的莫斯科煤田，現經完全修復，生產量並已超過戰前百分之十八。』並以勳章獎章授給許多功勞卓著的員工。

這以後 莫斯科煤田的生產量繼續提高。一九四四年，超過戰前生產二倍。當頓巴斯尚陷於敵人，及其後頓巴斯雖已光復而生產力尚未恢復原狀之時，所有莫斯科區及蘇俄中部等地所需的巨額燃料，都是主要地由莫斯科煤田供給的。一九四五年 斯大林寫信給莫斯科煤田的工人們，感謝他們對祖國的忠誠。工人們以更大的工作熱情來回答這一褒獎。

新五年計劃規定，莫斯科煤田應開新鑛六十六座，此六十六座新鑛的生產量估計為一千八百八十萬噸。這又為莫斯科區的一百三十五處新的煤藏的開採造成了必要的條件了。

二十 工業的烏拉爾

從喀拉海（北冰洋之一部）沿岸直到裏海，作爲歐亞兩洲的界線，長約二千五百公里的一條南北行的山脈，就叫做烏拉爾山脈。這一區域的資源之豐富，是久已聞名於世界的。

烏拉爾的鐵礦蘊藏，僅就已知者而言，在蘇聯列爲第二。此外，又有極豐富的其他金屬的蘊藏，差不多應有盡有。而在蘇聯的資源中，可稱爲第二位的藏量豐富的銅，及鋅、鐵礬土、鎂、綠玉石、白金、鉀、石綿、雲母等等，也都在烏拉爾。而且也有石油，這是蘇聯最大的油田之一，被稱爲『第二巴庫』。但是煤的儲藏卻不很多，因此，烏拉爾的冶鐵工業雖在十八、十九世紀即已馳名全俄，而到了十九世紀末年卻不能不讓南方的冶鐵業後來居上，而烏拉爾的工業漸就衰落了。

烏拉爾的復活是和蘇維埃政權同來的。爲了使得全國的工業區域得到勻稱的分佈，使得工業接近於原料生產地，東部的工業化成爲蘇維埃政府注意的課題。爲了使得烏拉爾不仰賴頓巴斯的煤，於是開發庫茲尼支克（西伯利亞的西部）的煤礦又成爲必要。第一次五年計劃中，建立了巨大的「烏拉爾——庫茲尼支克煤鐵組合」，把烏拉爾變成了蘇聯冶鍊工業與機器製造工業的巨大中心。

在第一次五年計劃期間，差不多一百座老工廠完全改裝過，一百四十九所大規模的工廠或已開工，或大部份已經完成。在第二次五年計劃期間，投資於烏拉爾的數目增加了三倍，故在一九三七年，烏拉爾的生產比一九一三年增加了十九倍。在第三次五年計劃中，烏拉爾的工業更爲發展，一九四〇年，烏拉爾的鋼鐵生產及機器產量相當於革命前全俄鋼鐵及機器製造總生產量之百分之二百五十。烏拉爾的新城市發展極快，例如斯維特洛夫斯克，一九二六年僅有人口十四萬，一九三九年即已增至四十二萬六千。

在擊敗法西斯德國和日本的戰爭中，烏拉爾所起的作用極大。七百多企業從

西方前綫遷移到了烏拉爾。同時又新建了規模宏大的飛機廠、坦克廠和彈藥廠，發電廠和鼓風爐。烏拉爾成爲「勝利的鍛冶場」。烏拉爾的集體農民也不讓工人專美，他們擴大了幾千公頃的耕種面積，生產了烏拉爾區向所未有的甜菜等等。

戰後的烏拉爾出落得更加雄壯而偉大了。在新五年計劃中，烏拉爾一定要起極大的作用。冶鍊工業還將擴充。僅以斯維特洛夫斯克一區而言，到了一九五〇年，它所生產的鋼鐵將等於戰前整個烏拉爾鋼鐵生產的總數。極大的鍊銅廠將設於烏拉爾南部，而在北部的鋁廠也將大大擴充。具有一千九百萬噸生產量的四十九座煤礦也將建立起來。

「第二巴庫」的石油生產也將大大提高。卡瑪河上將建立巨大的水電站，力量和第聶伯水電站差不多。新五年計劃對於烏拉爾的機器製造工業，電機工業，汽車工業，都將大大擴展。而烏拉爾區的高等技術學校，亦預定在一九五〇年前培養七萬個技術人員，三萬五千個工程師、農業牧畜專家和醫生。四十所烏拉爾科學研究所也已在擴充，以應更大的需要。

二十一 『第二巴庫』

革命前俄國的石油工業都集中在高加索。國內所用液體燃料，每百噸中八十噸產自巴庫（著名的『油城』，在裏海西岸，今爲阿塞爾拜疆蘇維埃社會主義共和國的首都），十三噸產自格羅支納（亦在高加索），只有四噸來自其他地方。那時候，伏爾加區，烏拉爾及遠東，都沒有石油工業的影子。

然而旅行者和探測者都報告說，沿伏爾加河，有好多地方有石油。可是巴庫石油公司的大老板們爲了壟斷利益，用盡了方法阻撓伏爾加區油源的開採。

蘇維埃政府計劃着大規模的工業化的時候，就面對着增加石油生產的問題，特別是在東方建立石油工業的問題。

許多的地質考察隊在烏拉爾和伏爾加區工作。著名的地質學家，蘇聯科學院院士，伊凡·高布金，領導這一工作。高布金相信烏拉爾及伏爾加區一定有石油

的蘊藏。

一九二九年四月，在莫洛托夫區的一個村子裏所鑽的一口井噴出石油來了。有史以來第一次，烏拉爾發見了石油。於是地質家更加緊工作，遍搜烏拉爾北中南地區，積了數年的辛苦工作，終於在好多地方探得了油源；——在卡瑪河沿岸森林地，在巴希基里亞和乞卡洛夫區的草原裏，也在伏爾加河岸的那個非常秀美的什古列山裏。

於是，一個巨大的石油資源地，被稱爲『第二巴庫』的，就此出現了。這是在烏拉爾與伏爾加之間，地段極爲廣大，約計有百萬平方公里之多。

『第二巴庫』的位置，恰好在工業和機械化農業都很發達的區域。這些工業現在有它自己地方出產的石油可以使用了。

一九三〇年，開始在烏拉爾及伏爾加區大規模開採石油了。油井、提煉廠、公路和鐵路，都建立起來，新的工業城市也出現了。開了七處油田，建立了兩個提煉廠，敷設了長達一百三十公里的油管，新建了三個城市，——這都是一九三

○——三八年間所做的事。在一九三八年，『第二巴庫』的出產已達一百三十萬噸。這一個數目，在革命前的格羅支納石油公司，須得經營二十年而後始能達到了的。

這次的反法西斯衛國戰爭並沒阻撓『第二巴庫』的生產，反而促進了它的發展。德寇曾經佔領了瑪衣可潑，逼近格羅支納，切斷了從巴庫到伏爾加區的鐵道交通；東方的國防工業需要燃料，於是『第二巴庫』的責任加重，負擔加重。

在戰爭期內，烏拉爾的石油生產增加百分之五十，巴希基里亞的增加一倍，古比雪夫區增加到三倍半。而且當戰爭最艱難的時候，在『第二巴庫』的區域，新建立起了煤氣工業。因為在一九四二年秋季，斯大林格勒戰爭正在最激烈的時候，蘇聯的地質學家們發見了天然煤氣的蘊藏，這就是在薩拉托夫區的葉爾鄉斯克。立刻在葉爾鄉斯克和薩拉托夫城之間敷設了管子，六星期完工，薩拉托夫可以用葉爾鄉斯克的煤氣了。於是在乞卡洛夫興起了煤氣工業。一九四三年九月，一百八十公里長的煤氣管子，從蒲古羅斯萊到古比雪夫，也完工了，這兩個大工

業城市由此得到了廉價的天然煤氣的供應。

「第二巴庫」的石油人員，在戰時更有一大發見。巴希基里亞新鑽的一些試探井內發見了泥盆紀的非常豐富的油源。一九四四年九月二十六日，有一個油床噴出的原油，每天有二百五十噸之多。此外，泥盆紀地層的石油還在伏爾加的斯塔夫羅波爾發見過；而在蘇士萊，土瑪支，克拉斯諾卡姆斯克——這三角地帶，凡三十萬平方公里的土地下，也蘊藏着極豐富的泥盆紀石油。泥盆紀藏油之發見，使得伏爾加和烏拉爾區域的石油工業的前途更加輝煌起來了。

新五年計劃規定東方的石油工業生產要從一九四〇年的三百八十萬噸提高到一千二百六十萬噸（一九五〇年）。這就是說，到了一九五〇年，單是蘇聯的東方石油工業的生產量已經要比革命前整個俄國每年的石油產量增多了三百四十萬噸。

沿伏爾加河，——在塔塔爾自治共和國內，及在薩拉托夫、古比雪夫各區內，新的油井已在開鑿。一九五〇年，伏爾加區的油產量將比一九四〇年增加二

倍多，烏拉爾區則將增加三倍多。乞卡洛夫區的石油生產將增加七倍，天然煤氣產量將增加六倍。巴希基里亞的泥盆紀石油將增產四倍。二百公里長的一條新油管已在建築了。

卡瑪河及伏爾加河兩岸已經湧現了無數的油井，提煉廠、電力廠、機器修理站和新的城市。同樣的情形，也湧現於北烏拉爾的大森林中及巴希基里亞的草原上：新的石油工業根據地——「第二巴庫」，使得這些荒涼區域完全改觀了。這是新五年計劃所已做和計劃着做的。

二十二 西伯利亞的資源及工礦

西伯利亞有怎樣大呢？如果打個比方，西伯利亞就有整個歐洲加上美國再帶上阿拉斯加那麼大。九百四十七萬平方公里，整個一大塊地面上，有着無邊無際的平原、低地，高到四公里半的大山脈。幾條大河自南而北，鄂布河及其支流共長五千六百公里，利那河四千五百公里，葉尼塞河三千六百公里。深度爲世界第一而面積之大爲世界第二的內陸湖——貝加爾湖，也在西伯利亞。這湖最深處約爲一千七百四十一公尺。

西伯利亞是出名奇寒的地方，它的東半部而且還是萬年凍土地帶。然而，西伯利亞也是陽光特別富足的地方。

不過，西伯利亞最大的特點，還在它資源的豐饒。

在極北地帶，伸展着廣漠無垠的苔原，那是馴鹿的好牧場。稍南，苔原退讓

而廣大低濕的松林地帶來了。然後是森林地帶（松，樅，杉，樺，柳，落葉松，虎尾樅），佔有面積五億公頃。然後是雜有林木和肥沃的黑土地區的大草原。更南為山岳地帶，那麼又是森林和牧場了。

西伯利亞又以出產皮貨著名。白狐，北極青狐，銀鼠，黑貂，銀狐，——太太小姐們都很熟悉，可未必知道它們的出處。西伯利亞的河道和貝加爾湖，出產魚類也很多，沿岸的海鮮暫且不計。

西伯利亞的鑛產從前完全沒有人動過。蘇維埃政權成立以後，這才開始開發。不用誇張，這裏的鑛藏，已為人所知道的，恐怕不過地下所有者十分之四五罷了。那幾條河的水力如果利用起來，可發電一億四千萬瓩，等於全蘇水力百分之五十。煤的蘊藏量，據一九三八年的調查估計，約為一萬三千三百七十億噸，等於全蘇煤藏總量四分之一強。鐵鑛呢，據已勘查確實者，約有十五億噸之譜。此外，非鐵金屬的種類及數量，現在已經探測過的，則為：鉛約當全蘇蘊藏量百分之十強，鋅百分之二十，錫百分之七十，鎢百分之六十。至於鉬，銻，砒，水

銀，鎳，鎳，鈷，銅，白金，蘊藏都很豐富，現尙未有確實的估計。黃金本爲西伯利亞特產之一，近年又找到了特別豐富的金礦。除上述各礦藏外，西伯利亞又富於蟹母，石墨，菱苦土礦，溴化物，硫酸鈉，食鹽及建築原料。

這樣豐富的資源，沙皇時代都沒有開發。世人僅知西伯利亞爲政治犯放逐之地，一代一代的爭自由的戰士在這冰天雪地度過他們的幽囚的日子。一般人提到西伯利亞，就想像那是不毛之地，事實上，沙皇時代雖然敷設了西伯利亞大鐵道，僅沿線若干處較爲熱鬧，鐵道南北的大塊土地都是一片荒涼。

不過，這種舊觀念到今天已經不合實際了。十月革命後，經過了兩次五年計劃，西伯利亞的面目已經大大改變了。西伯利亞現在已經成爲蘇聯最重要的經濟區域之一。特別在衛國戰爭時期，西伯利亞的開發更爲迅速。相當數量的工業從蘇聯西部撤退到西伯利亞，建立了新的根據地，規模巨大的新企業發展起來了，耕地面積也擴充了許多。

原來住在西伯利亞的許多少數民族，文化都很落後，但在蘇維埃政權之下，

落後的少數民族享受了平等和自由，它們的文化水準也迅速提高。在西伯利亞，有兩個自治共和國（蒲亞·蒙古和耶庫支），兩個自治區（沃羅脫和哈卡斯），六個民族行政區，和若干民族區。

西伯利亞的生產量提高了很多。庫茲尼支克盆地現已成爲蘇聯的第二位的產煤區。庫茲尼支克的煤供應了烏拉爾工業，中亞西亞，乃至歐俄部份。煉焦工業和化學工業，鋼鐵工業（首屈一指的，是斯大林斯克的巨大的煉鋼廠），鋸工業，規模都很龐大。在戰時又新建了鋼合金的大工廠。

煤鑛，各種金屬的鑛，金鑛，溶煉廠和製造廠，佈滿了西伯利亞的山脈中。這些企業生產了黃金，錫，鎢，鉛，鎳，砒，以及其他金屬。雲母，石墨，螢石的生產量也很巨大。在戰時的困難情形之下，第一個煉鋁的工廠建立成功。此外，還有規模很大的水泥工廠和玻璃廠。戰爭的四年間，西伯利亞生產了無數的飛機、坦克、大炮，西伯利亞成爲蘇聯後方的巨大兵工廠。一九四三年，偉大的阿爾泰拖拉機製造廠也完成了。

大森林供給了西伯利亞工業以建築材料，同時也供給了造紙工業和化學工業以無盡的原料。棉毛紡織工業也建立起來了。在戰前數年，西伯利亞的耕地面積即已超過了一千三百萬公頃，這是完全機械化的農業。西伯利亞成爲蘇聯的穀倉之一，同時又是肉類、糖、奶油的主要生產地。

捕魚，以及和它關聯的工業，在戰前本已甚爲發達，戰時的發展更爲迅速。珍貴皮貨的出產（由飼養繁殖這些野獸或由獵取它們而得的皮貨），在西伯利亞經濟上，也還佔一個重要部門。

交通方面，西伯利亞大鐵道早已鋪了雙軌。新築的支線姑不說它，幹線則有直達哈薩克斯坦和中亞西亞的，這爲庫茲尼支克盆地的煤鐵及其他金屬找到了更多的出路。新的鐵道又貫通到阿爾泰區的鹽湖及丘陵的大森林。北冰洋航路開通以後，經蘇聯西部到東部的水上交通縮短了許多。現在，沿北冰洋的西伯利亞海岸線經常有船舶定期往來，而且也航行於流入北冰洋的那幾條大河。

西伯利亞經濟上的重要性是在一天一天增加的。

二十三 「莫斯科運河」

莫斯科—伏爾加運河是在一九三七年七月十五日正式通航的。

第一次世界大戰以前，莫斯科就感覺到缺水。革命後，首都遷移到莫斯科，人口增加，缺水的問題就更加嚴重了。蘇聯政府採取了各種措置，使莫斯科居民水的供給，增加到每人每日一百二十公升（革命前每人每日僅得六十公升）。然而，照莫斯科每天的流量五千七百萬以至六千萬桶計算起來，一半的水是消耗在城市的食用上了，這就使莫斯科河有逐漸乾涸的危險，因而不得不設法根本解決。

當時提出了許多解決這問題的方案。蘇聯政府終於採用了規模最大而最具遠見的一個方案，這就是同時解決兩個迫切的問題：水荒和航運。這方案就是開闢莫斯科—伏爾加運河，開一條全長一千二百二十八公里的運河把莫斯科河與伏爾加河

上游聯結起來。

這條運河要經過瓦爾台高原，橫斷了特彌脫羅山脈。因此，必須在特彌脫羅山脈的北麓把伏爾加河的水平提高三十八公尺，並和注入莫斯科河的吉姆卡河會合，然後循山脈的南麓流入莫斯科河。這是聯結伏爾加河與莫斯科河的最短的路線。

這樣複雜的工程需要精密的計算和高度的技術，而且又須按計劃依時完成，所以這是對於蘇聯工程界的一個考驗。蘇聯工程界勝利地通過了這考驗。

大批的機械運到工程地點。特別的實驗所也在當地建立起來，以便隨時研究解決各種有關工程（水力，土壤，三和土的成份）的問題。在工程進行中，由工人們提出的建議，經採用而功效卓著者，達三千餘件。

這項巨大工程所用的材料，以水泥言，即達九十萬噸；以鋼鐵言，達十七萬噸；以木材言，達四百萬立方公尺；以磚言，達一億一千萬塊。全部工程，凡四年八個月完成。共開挖土方一億五千萬立方公尺，澆三和土三百十萬立方公尺。

建築在伏爾加上游的巨大水壩，因其巨大而被稱爲「莫斯科海」。在工程地點的物業由政府資助遷移到別處去的，共計農場六千七百處，住宅四萬幢。

許多有趣味的技術問題得到了解決。例如運河在某處遇到了塞斯脫拉河，運河的河床比運河低了許多，工程師們設法把塞斯脫拉河納於管中，從運河床下通過。又如如莫斯科附近，運河和一條公路交叉，這公路是從河底的大隧道中通過去了，那隧道上面的水閘，其大可容三層樓的輪船往來。至於把伏爾加河提高使爬上了瓦爾台高原的技術問題，是用五座強有力的抽水站來解決的。

沿運河的水電站共七處，總電力爲七萬瓩時，這是運河上所有水閘及其他機械設備所需要的動力來源。沿運河共有碼頭及登陸處、火車站、電力分站等等，共二百四十處。輪船從伏爾加到莫斯科，要經過十一道水閘，這些水閘，有的把船升高（即比莫斯科河面高），有的把船降低。運河寬度爲八十六公尺。運河開通以後，從高爾基城到莫斯科的航程縮短了一百十公里。至於這條運河的經濟價值，不用說，那是很大的。

但是，我們還要帶便說幾句：莫斯科—伏爾加運河還不過是更偉大的一個計劃中的一部分。這更偉大的計劃就是要把伏爾加河與頓河聯結起來，這樣，莫斯科將變為通達五個海的一個港口。這更偉大的計劃由於衛國戰爭而暫時停頓了。

去年，莫斯科八百年紀念，最高蘇維埃命令，改稱莫斯科—伏爾加運河為「莫斯科運河」。

二十四 「白海—波羅的海運河」

白海—波羅的海運河是一九三三年八月二日通航的。這運河從白海的索羅卡港（現在名爲勃洛莫爾斯克），經過卡累利阿森林地帶，而在古鎮（彼得大帝所建）波凡內茲的附近，注入奧奈茄湖。這條運河聯結了白海和波羅的海。這條運河開成以後，大大縮短了海運的航程：從列寧格勒到阿堪遮（在特維那河口）的航程縮短了二千一百七十海里，從列寧格勒到斯匹次倍根九百二十海里，從阿堪遮到亨堡四百零六海里。

這條運河又可使貨輪與客輪直接通航於白海與伏爾加河（經過瑪林斯克運河）。

這條運河有重大的經濟意義。蘇聯北部的豐富資源，例如赫賓斯克的磷灰石，卡累利阿的木材和建築用的石頭，白海的魚，都可取廉價的運費和安全的航

程輸送到蘇聯的南部了，同時蘇聯南部的工業品可以更廉價而安全地運到北方。

開鑿這運河的工程師們充分利用了那些乾涸已久的舊河道以及卡累利阿的湖泊。全長二百二十七公里，共建立了堤堰十五處，水閘十九座，浮門十二座，堤渠四十九處，輔助渠三十三條。全部工程共開去土方二千一百萬立方公尺，鋪設三和土三十九萬立方公尺，此外又用了大量的木材。

一九四一年夏季，德寇侵犯蘇聯，這運河的南部就成爲戰場。當年冬，德國和芬蘭的聯軍侵入了波凡內茲區，蘇聯紅軍在此阻擊，運河成爲火線。足有三年之久，運河的南段（那是最複雜的堤閘等等工程的區域）處於猛烈炮火之下。一九四四年冬，侵略軍被打垮，蘇聯的工程師們隨紅軍之勝利進軍趕到這裏的時候，但見滿目瘡痍，這運河的南段破壞到幾乎無從着手修理了，所有機械工程只是一堆堆的廢墟，美麗的波凡內茲鎮，成爲一片焦土。

但修復工作還是立即開始，一百二十五萬立方公尺的土方挖去了，一萬一千立方公尺的三和土填起來了，並且用了大量木材和六萬立方公尺的石頭和礫石。

工程師們不但把這條運河修復到原狀，並且加以改進。他們使用了最新的技術，裝置了最新的設備。

經過了一年半的時間，一九四六年七月廿八日，白海—波羅的海運河又開航了。戰爭時，這條運河內的船舶全部損失，現在，新的客輪貨輪也得從新準備。開航後一個月內，航行於運河的船舶已有二百艘。這一個艦隊是全新的，除了客輪貨輪外，還有破冰艦、拖船、駁船、鐵駁及其他種類的船。

開航那一天，有盛大的典禮，斯大林致函感謝所有參加這運河的修復工程的工作人員。卡累利阿·芬蘭蘇維埃社會主義共和國的人民也熱烈慶祝。

白海—波羅的海運河是蘇聯革命後的巨大建設工程之一，另一更加巨大的工程就是莫斯科—伏爾加運河。白海—波羅的海運河對於卡累利阿·芬蘭共和國的經濟發展尤有重要的關係，新的工業已經在運河兩岸興旺起來，其中有巨大的五金冶煉工廠及其他企業。運河上已經建立了許多水電站，這是兩岸新興的工業所取給的動力。

二十五 斯大林格勒的復興

德國法西斯破壞了許多的蘇聯城市，而破壞得最厲害的，就是斯大林格勒。當德寇被殲滅而鮑羅斯元帥及其部下三十萬人被俘的時候，斯大林格勒真成了一片焦土了。然而復興斯大林格勒的工作也就在這時候開始了，而且以驚人的速度向前進展。

德軍總司令鮑羅斯元帥是在一個百貨商店大廈的地下室內（德軍的總司令部即在此地下室）被俘的。這一座大廈的斷垣殘壁上，刻着這樣的字句：「青年們曾經建築了斯大林格勒，保衛了斯大林格勒，青年們一定要復興斯大林格勒！」真的，復興斯大林格勒的工作者，絕大部份是青年男女，而這些男女青年中，絕大部份又是少共黨員。全蘇的少共各級黨部動員了少共黨員踴躍參加復興斯大林格勒的偉大工作，保證不使工作拖延。

說到的都做到了。斯大林格勒復興之迅速，是史無前例的。保衛戰的時候，斯大林格勒僅有居民七百五十人，到了一九四六年夏季，居民數自己已經超過三十萬。拖拉機製造廠，紅十月鋼鐵廠，都已經修復而開工出貨了。其他的機器廠，電力廠等，也都已重建，都已開始工作。已經建築了六十五萬平方公尺的住宅。五十二所學校，三所高等學院，二所戲院，以及許多其他的文化教育機構，也在短短三年內建立起來。正在建立的，還有四個醫院，四個大旅館，五個產科醫院，十五個全科診療所，三十七個托兒所，五十六個學校，七個電影院，三個戲院。

到一九五〇年，即新五年計劃最後一年，斯大林格勒將復興完成，比戰前更美麗更偉大。

再建斯大林格勒的計劃是由蘇聯科學院院士卡羅·阿拔揚以及通訊院士尼古拉·波略考夫，建築師特米脫列·蘇布萊夫等人主持的。新的斯大林格勒依然是沿着伏爾加河岸，也是狹長形，任何處距離伏爾加河不會遠過四公里。市區內各

區之間，都有很大的廣場。

火車站、油庫、倉庫等等，從前都在河邊，現在新的設計要把它們移到遠離河岸的地段，而在它們空出來的地方建築公寓式大廈和公園。這樣可使居民的住宅高臨河上，空氣好，風景也好，而城市也更形美麗。

中央文化與休憩公園建設於瑪瑪也夫山，這座小山俯瞰全市區與伏爾加河，保衛戰時曾經是爭奪最激烈的地點。這中央公園佔面積將甚大，一面直達河邊。河岸的斜面將為中央競技場，設有觀衆座四萬五千個。貫通市區而流入伏爾加河的察里津河岸為中央公園之一構成部分。

市中心將建築最高的大廈。這樣，沿着中央大街的兩旁，以及各區的廣場，將都是沖霄高樓；而沿着河岸一帶，則建築較為低矮的房屋，以便遠遠地從伏爾加河上就可以望見市中心的高房子。

因為市區是狹長形的，沿着伏爾加河，共長五十多公里，所以市區的大街應當有正確的設計。縱貫全市將有兩條大街；圍繞市區的，將有公路；而與伏爾加

河成直角的主要街道，則將聯結火車站、碼頭與飛機場，使得水、陸、空這三種交通工具的轉移運用極爲便利。市內各區都將有極好的林蔭路。

市區內的廣場將較從前增多。市中心的最闊的馬路將命名爲『斯大林路』。沿這大路，將有許多廣場；其中最主要的廣場，將是『戲院廣場』，和『先烈廣場』。市蘇維埃辦公大廈，斯大林格勒鐵路局，以及其他其他的公共大建築，都將圍繞『先烈廣場』，將來各種紀念節的大會和閱兵式就在這廣場舉行。又從『先烈廣場』直達伏爾加河岸，將有廣闊的大路，名曰『英雄之路』，兩旁將排列『斯大林格勒之戰』的英雄們的銅像。『英雄之路』的一端，卽已達伏爾加河岸之處，將建立『斯大林格勒保衛戰博物館』，和紀念此保衛戰的英勇將士的紀念碑。

在伏爾加河岸，將建一極高之方塔，登臨其上，可以把偉大的伏爾加河以及斯大林格勒的全景一覽無餘。

這就是復興後的斯大林格勒的簡略形貌。這一座曾經成了人類歷史轉捩點的偉大城市，將爲伏爾加河上二座最美麗的城市。

二十六 莫斯科——過去、現在與未來

莫斯科這名字第一次見於歷史的紀載，是一一四七年羅斯托夫和蘇士達爾親王雅里·道爾古羅基寫給乞爾尼古夫親王斯維亞托斯拉夫的信：『兄弟，請到我這裏來，到莫斯科來。』這兩位親王在一一四七年四月四日會面的。

一一五四年，莫斯科始有堡壘之建築。那時候，莫斯科不過是羅斯托夫和蘇士達爾公國的邊境上小小一砦城而已。一二三七年，爲韃子所侵入，於是莫斯科這名字不見於古俄歷史紀載者甚久，直至十三世紀末葉方始再見——這一回，它卻以市鎮姿態出現了。十四十五世紀，俄羅斯民族的國家逐漸在形成，於是莫斯科因其地位適中，日益顯示其在軍事上及經濟上的重要性。

十四世紀中葉，治理莫斯科的大公卡列塔在莫斯科建立了新的堡壘，即名爲『克里姆林』。卡列塔之孫，特米脫里大公，又把莫斯科一些木頭房屋改爲更堅

固的材料；他新建的堡壘是用白石的，因而古史上又有「白石莫斯科」的稱呼。此時莫斯科市區的範圍也擴大了，商業繁榮，希臘和意大利的商人都來這裏營業。一三八〇年，特米脫里領導俄羅斯人民對那時尚佔居俄羅斯的韃子打了一個決定性的勝仗，於是莫斯科大公國成爲從韃子手中解放全俄的起點。到了十五世紀末葉，莫斯科作爲聯合俄羅斯民族而建立統一國家的基礎——這一事實，已日益確定；從此以後，莫斯科就和俄羅斯民族的歷史不可分離。

那時候，莫斯科不但是俄羅斯境內最大的城，也是東歐最大的城。伊凡第三及其後繼者又把從前的「白石頭」的「克里姆林」，加以改建；這改建的「克里姆林」由意大利及俄羅斯的有名建築家參與其事。例如烏斯潘斯基教堂出於意大利建築師之手；而布拉古弗歇欽斯基教堂則出於俄羅斯建築師之手；這兩座教堂現在還是「克里姆林」宮內有名的古蹟。在十六世紀初期，莫斯科正式成爲莫斯科大公國的首都，而莫斯科大公亦自稱爲「全俄人民的治理者」。但在十七世紀初葉，莫斯科受到了嚴重的考驗，它落入了外國侵略者之手。俄羅斯人民把光復

莫斯科看作和民族的獨立有同等重要的意義，終於在米寧和波柴爾斯基這兩位偉大的民族英雄領導之下，將波蘭侵略者趕走。此後，俄羅斯人民的統一國家的政治中心即在莫斯科，直至十八世紀初，彼得大帝遷都於聖彼得堡。但那時名義上，莫斯科雖非俄國的首都，事實上還是跳動的心臟。俄羅斯的第二座大學校是建立於莫斯科的，時爲一七五五年，是當時的俄羅斯大科學家羅蒙諾梭夫所創辦；這即是現在蘇聯國立莫斯科大學的前身。一八一二年，拿破崙侵犯莫斯科，愛國的俄羅斯人焚燒莫斯科，城市半爲焦土，而拿破崙終於潰敗。經這一度兵災，莫斯科再建起來，卻比從前更繁盛而美麗，十八世紀遺下來的木房子旣已燒去，代替着重建的便是幾層高的巨廈了。

在十九世紀俄國的文化生活上，莫斯科佔着極光榮的地位。和從前一樣，凡是最新和最有生命力的事物都從莫斯科開始而以莫斯科爲中心。普希金，萊蒙托夫，果戈爾，格利鮑也道夫，這些偉大的詩人和作家都生活寫作於莫斯科；革命的民主思想家畢林斯基和海爾岑都會求學於莫斯科大學。『大戲院』、『小戲院』和

「藝術戲院」，創造了俄羅斯風的歌舞劇以及俄羅斯的現實主義的演出方法。

十月革命後，一九一八年春，蘇維埃政府的首都由列寧格勒遷到了莫斯科，於是莫斯科成爲蘇聯的首都，同時也是「蘇俄」的首都。三十年來，莫斯科的一舉一動，爲全世界人民所關心，它是世界和平民主的燈塔。

今天的莫斯科是人類希望和理想的象徵。而蘇維埃政權建立以來，莫斯科發展的那樣快，那樣的快，也象徵了世界人民的民主力量之發展在三十年中也是那樣快，那樣好。

今天的莫斯科，從一九一三年（革命前）的一七五平方公里和一百六十六萬五千人口發展到三百平方公里和四百十三萬七千人口了（一九四一年的統計）。在一九三五年，就有了重建莫斯科的計劃，由於這計劃的實施，莫斯科的面目煥然一新，和一九一三年不可比擬了。許多狹隘而曲折的街巷都已拓爲寬闊的大道和林蔭路了。成千的新房子（總計其地板面積爲六百萬平方公尺以上）在兩個五年計劃的期間建造起來了。市區的交通工具現代化了，除電車、無軌電車、公共汽

車而外，又有了世界最美麗的地下鐵道。全市交通工具載客的數量比一九一三年高出十倍。莫斯科運河的開通，使得莫斯科直接和白海、裏海與波羅的海有了水上交通。

在一九一三年，莫斯科有工人十六萬，最大多數是紡織工人；老莫斯科的工業主要是紡織，故有「棉織品之城」的稱呼。那時候，莫斯科鋼鐵及機器製造工業的生產僅佔總生產量百分之二十五。現在，莫斯科工業的生產相當於帝俄時代全俄總生產量的百分之五十，單是莫斯科的斯大林汽車工廠每年的生產就等於一九一三年整個莫斯科工業生產的總值。幾百座最新設備的工廠都是在兩個五年計劃中新辦的。輕工業與重工業同樣齊頭並進。紡織工業的生產比革命前增加了三倍。其他服裝、食品工業亦如是。現在莫斯科的工人總數約有一百萬之譜。

從一九四六年開始的新五年計劃，預定將投資十九億盧布於市政和房屋建築。許多大街和廣場都將改造拓寬，莫斯科河上將架設若干新橋。用於建築新房屋的款項為數甚巨，共須建三百萬平方公尺。交通網也將大大擴充，預定到了一

九五〇年，載客數須達三十三億五千萬之譜。地下鐵道的第四線，到那時也完工了。在工業方面，新五年計劃規定大大擴充莫斯科的機器製造工業，預定到一九五〇年，其生產量應比戰前增加百分之五十。拖拉機的產量則比一九四〇年的產量增加百分之七十五。

莫斯科是蘇聯的科學與文化的最大中心點。蘇聯科學院以及其他多數的專科研究院，都在莫斯科。從事於科學工作之專家在莫斯科者總數達一萬二千人。列寧圖書館爲世界最大圖書館之一，藏書一千萬冊，一九四六年閱覽人數約爲一百二十萬，借閱之書約爲五百萬冊。革命前，莫斯科共有公私立圖書館十六所。現在則有七百六十八所。革命前莫斯科的博物館寥寥可數，現在則有幾打之多，「列寧博物館」、「革命博物館」、「歷史博物館」、「工業博物館」等等，都是極好的社會教育的工具。至於出版方面，莫斯科現在每年出版的書籍約五億冊之多。這是革命前書籍出版數之十三倍。戲院共有三十左右，除了「大戲院」、「小戲院」及「藝術戲院」早在革命前就已著名而外，革命後新建的戲院，如「中

央紅軍大戲院」，建築雄壯典麗，演劇技術亦有口皆碑。

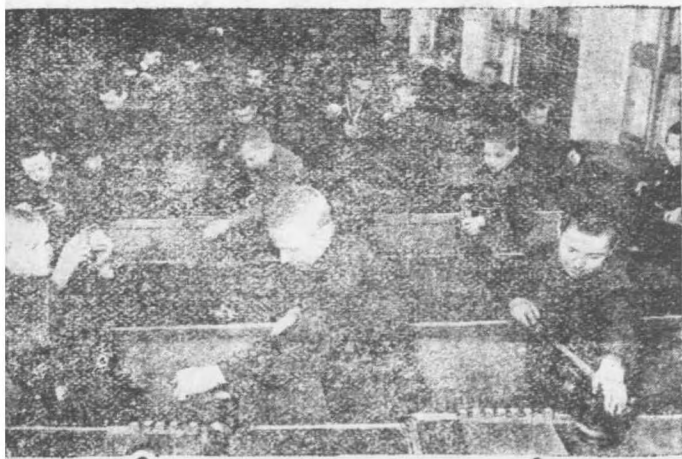
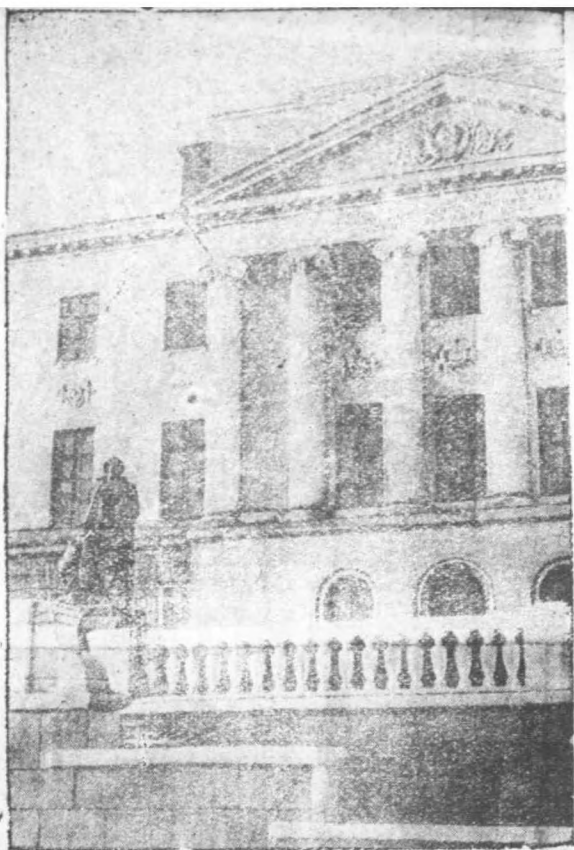
一九一三年，莫斯科僅有高等專門學校十五所，學生三萬二千人。革命後，高等專科學校增至九十，學生九萬五千人（一九四一年的統計）。一九一三年，莫斯科的小學及中學共有學生十二萬二千人；現在，僅中學生已有六十萬人。從一九三四到四〇年，新開辦的中小學約計三百九十三所。

電影院在莫斯科，那數目就不大容易計算了。這是因為各大工廠的俱樂部中也都放映電影。公共體育場約有數十，最大者是「代那木」公共體育場。看台可容觀眾九萬人。

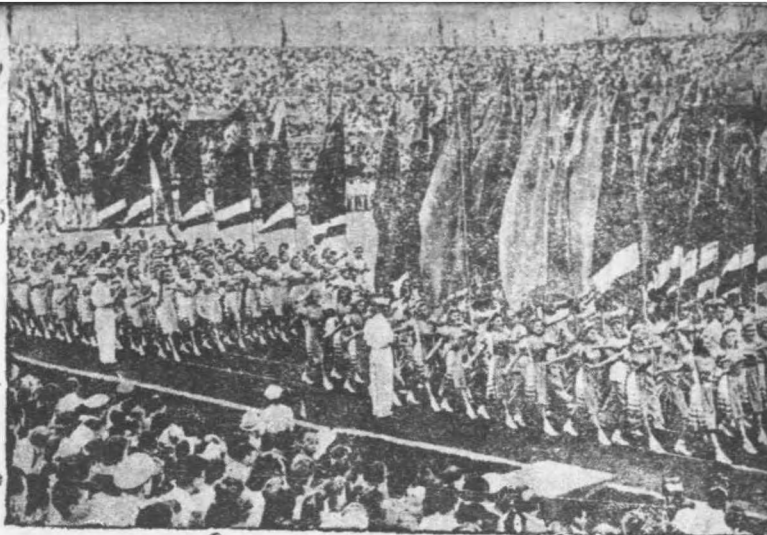
新五年計劃將使莫斯科的經濟、文化、市政更有驚人的發展，這是可以預言的。

第三編

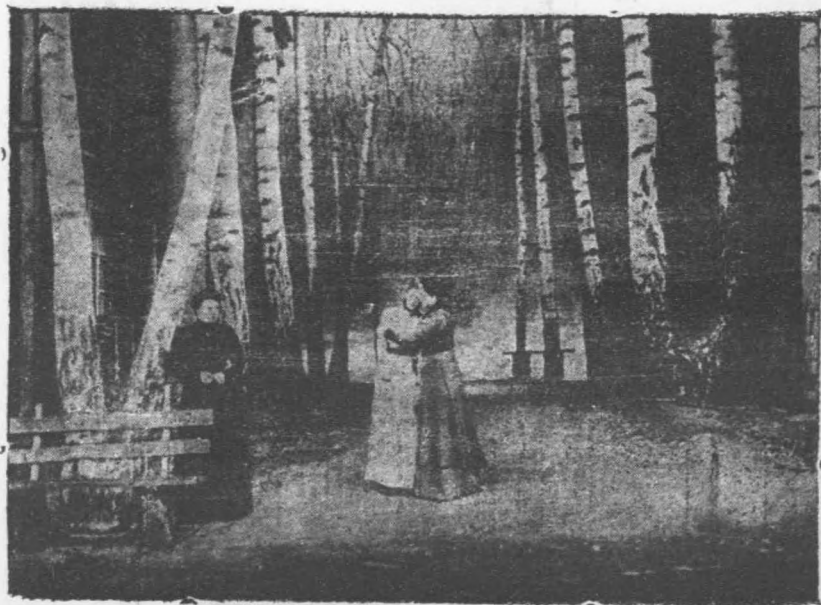
國立莫斯科大學之正門（銅像爲「莫大」創辦者羅蒙諾索夫）



莫斯科的一個職業學校的工作室



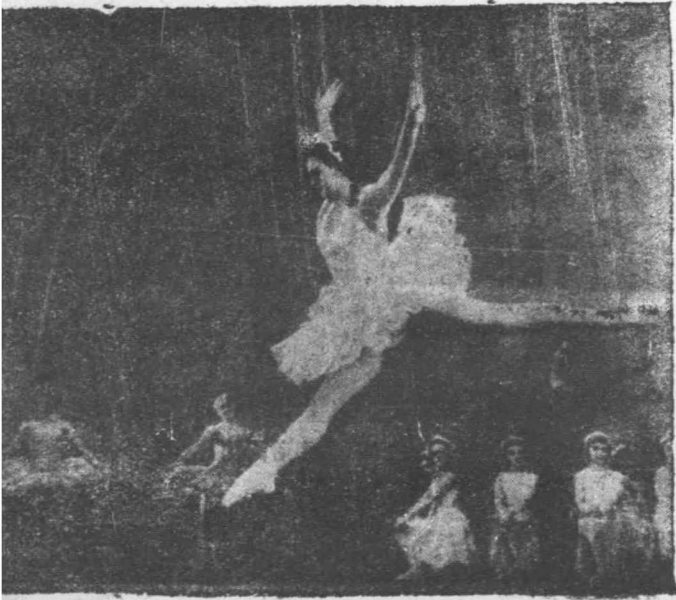
(場動運木那代之科斯莫在)節育體



景佈之幕三第「妹姊三」的甫霍柴演上院戲術藝科斯莫



家術藝功有國和共亞其喬及斯羅俄
 ，女子共及士女娃度芙達·A·V
 員講埃維蘇高最國和共斯羅俄爲又士女達



俄羅斯共和國有功藝術家·M西蒙諾娃
 擔任舞劇「天鵝湖」主角之舞姿



著名影片「列寧在十月」之一鏡頭



哈薩克共和國著名民間詩人布爾

哈薩克共和國著名民間詩人布爾

二十七 蘇聯的高等教育

在沙皇政權下，只有貴族、地主和富商子弟，才有受高等教育的權利和機會。蘇維埃政權成立以後，首先宣佈，凡屬蘇聯人民，不問他是什麼種族什麼社會階層，都有權利受高等教育；其次，蘇聯政府實行高等教育的公費制度，凡在高等專門以上學校求學的學生，由國家給以生活津貼。這樣，凡受高等教育者，不但不用化錢，而且還有「收入」了。並且爲了使得沒有讀過中學的工人子弟們有可能進高等學校和大學，蘇維埃政府特地辦了補習班（也是免費的），稱爲「工人先修班」。

因爲有了這些設施和鼓勵，十月革命後，高等教育的發展很快。在沙皇政權下，全俄僅有高等專門以上學校九十一所，學生十一萬二千人；這些高等專門以上的學校大多數集中於莫斯科、聖彼得堡（即今之列寧格勒）、基輔、哈爾科夫

等大城市，而在外高加索全境，在中央亞西亞及遠東，這樣廣大的領土上，簡直沒有一所高等學校。但在革命以後五年（其時內戰剛剛結束），蘇聯境內的高等、專門以上學校就已經有二百七十二所之多，學生為二十二萬二千人。

在五年計劃時期，蘇聯的高等教育機構總共培植了近百萬的專門人才，供給國家的各經濟部門。這百萬的專門人才，對於蘇聯的經濟發展和國防力量的增強，起了很大的作用。他們是一種新型的知識階層，忠於人民，忠於社會主義的建設。現在蘇聯學術界和文藝界享有國際盛譽的權威之士，完全在蘇維埃政權之下教育出來的，何啻百數，這就是新型的蘇維埃知識階層的最光輝的代表。

一九四〇——四一年度，蘇聯的高等教育機構（高等專門，大學，專門學院，研究所等等）共為七百八十二所，學生共五十六萬人。高等教育機構之增加是按照地域而平均分佈的。在外高加索，烏拉爾區，遠東，中央亞西亞，以前找不出一所高等教育機構來的地方，現在都有了許多，並且成爲某種專門學問的高等教育的中心點了。

戰爭的時候（指此次的反法西斯衛國戰爭），蘇聯的高等學校蒙受的損失極大。德寇毀滅了三百三十四所高等教育機構，因此失學的學生達二十三萬三千人之多。德寇把許多研究所、實驗室的珍貴設備都擄掠去了，幾百萬卷藏書則付之一炬。雖然如此，蘇聯政府在戰時的困難條件之下，還是訓練了三十萬的專門人才，同時，大後方的高等教育機構在改進工業技術的研究上亦有了許多卓越的成就。對德戰爭尚未終結而德寇已被逐出蘇聯國境的時候，蘇聯政府即着手於高等教育機構之整肅與擴充，因此，到一九四六年，蘇聯的高等教育機構共有八百所，學生凡六十三萬二千人。高等專門及大學的教授共有六萬五千人。

蘇聯現在竭力復興經濟，需要大批的專門人才。在一九四六——五〇年，即戰後第一個五年計劃時期，蘇聯的高等教育機構需要訓練出各種專門人才六十萬二千人，其中專門供給各工業用的專門人才為十五萬人。

蘇聯現在迫切地需要訓練大批的小學和中學的教師。當戰爭時，有些地方不得不暫時停止了七年制的義務教育，（七年制學校略等於中國的小學及初中，蘇

聯的義務教育規定爲七年，凡兒童滿七歲者必須入學，讀完七年，即等於中國初中畢業；此七年義務教育爲免費者。而中小學教師戰時從軍及轉業者，當然也很多。蘇聯政府現在規定，到一九五〇年，七年制及十年制學校（十年制學校即等於小學初中高中合在一起的學校）須有十九萬三千所，學生人數應達三千一百八十萬。照這計劃，就需要大批的教師了。因此，新五年計劃內高等教育機構的畢業生的百分之四十是辦教育和教書的。另外，又有三十萬小學教師須使進師範大學以求深造。

爲了適應新五年計劃發展農業的需要，高等教育機構又須在五年內，即一九五〇年前）訓練出五萬名農業專門人才。此外，新五年計劃時期需要新訓練出來的，還有醫藥人才十萬人，律師會計師等等三萬人。

需要如此之多，新的高等教育機構之添設，自屬當然。在一九四六——四七年間，兩所新的國立大學業已成立，而漁業、醫學、戲劇、體育以及其他的高等專門學校也都在建立中。

一九四六年四月，蘇聯政府各部中增設了一個「高等教育部」，把向來分屬於其他各部的高等教育機構約三百以上都撥入這新設的「高等教育部」，僅有關於交通、醫藥、師範、藝術及體育等高等專門教育機構仍舊歸於原來有關各部專轄。這樣，蘇聯的高等教育就集中在一個中央機關來管理，統籌統辦，自然更有計劃地訓練專門人才以應國家之需要。

二十八 蘇聯的職業教育

工業迅速發展的蘇聯，需要大批的技術工人。在蘇聯是沒有失業工人的，各工廠只感到人手不夠。因此，有計劃地訓練技術工人的後備軍，俾能源源供應擴張中的工業上的需要，是蘇聯的職業教育的主要目標。蘇聯政府通過了職業學校、工廠學校及鐵路學校三種教育機構來達成它的任務。

職業學校和鐵路學校招收十四至十五歲的男女學生，修業時間為二年，實用技術的職業學校修業時間為三年。此次戰爭時，因戰爭而失去父母的孤兒很多，蘇聯政府因此又開辦了專收「戰孤」的職業學校。

工廠學校的修業期限有從六個月到一年的，長短看所教的是什麼而決定。工廠學校所訓練的是一般職業的後備軍。但規模大的工廠，它所設立的教育機構就繁複得多，除一般職業的訓練班而外，又有高深技術的訓練機構，乃至工程師養

成所一類的組織。

所有職業學校、工廠學校、鐵路學校的學生，全部免費，學校供給衣服及食宿，學生還可以得到在校時實習工作所得的報酬，作為零用。所有這些學校都有很完備的實習設備。工廠學校的實習有時即在該工廠內。職業學校的課程，除專門技術功課外，有俄文、數學、製圖、技術設計、化學、物理等等。工業生產過程的技術問題，原料之性質等等，凡屬現代化的技術工人所必須有之知識，也都教授。

修業期滿，須經畢業考試。這是由一個特別委員會來執行的，委員會的人選，除該校教師外，又有政府的「勞動儲備部」的代表，以及畢業生即將去服務的那個企業機關的代表。因為，根據計劃，這些畢業生服務的地方，早就安排好了。「畢業即失業」的現象，在蘇聯是根本沒有的。從一九四六年起，凡從職業學校及工廠學校畢業的青年，又可得到政府的兩年為期的低利貸款二千盧布。

蘇聯這種有計劃的「勞動儲備」的方法，在衛國戰爭時期曾經證明是最完善

有效的方法。

在戰時，職業學校從沒停止，二百萬以上的生力軍送進了各工業部門及運輸機構，保證了戰時工業的支援戰爭的偉大任務。那時候，大批的工人被動員入伍，然而同時即有大批的青年生力軍湧入各工業部門及運輸機構填補了空額。現在，全蘇各處的工廠中可以見到這些年青人，大多數升為領工或担任其他重要的位置，成千成萬的他們因勤勞卓著而得勳章或獎狀。

爲了配合新五年計劃所需要的大批產業生力軍，蘇聯政府撥款二百七十億盧布爲職業教育的經費。一九五〇年前，將新建鐵路學校、職業學校及工廠學校共一千二百所。在此五年中（即自一九四六至五〇年），須訓練出熟練的技術工人四百五十萬，其中採煤及石油工業七十八萬五千人，五金工業五十一萬六千人，建築業六十五萬三千人，鐵路運輸業五十萬人，紡織工業二十五萬人。這樣大批的技術生力軍，當然對於蘇聯的經濟發展會起決定的作用。

二十九 產業機構中的職業訓練

蘇聯的職業教育有許多特點。比方說，職業教育網之廣而且密，多層而且靈活（從最初的訓練，直到最高深的研究工作，級級都有，是為多層；受教期限從三星期到二年三年，隨時可以畢業，是為靈活），不收任何費用，甚至還供給衣食，畢業後保證得到相應的工作，——諸如此類，都是這個社會主義國家的職業教育的特點。但最大的特點恐怕是「職業」與「教育」的一元化，換言之，即職業教育主要是由生產機關來辦理的。

大大小小的工廠不但是生產機關，同時也是教育機關。工廠不但辦訓練班以訓練本廠的「生手」或學徒，工廠也辦正規的職業學校造就中級乃至高級的技術人才。蘇聯各共和國的教育部當然也辦有職業學校，但完成人民職業訓練的工作，主要是由所有的生產機關擔任的。

試舉莫斯科近郊的「斯大林汽車工廠」爲例。這是蘇聯的規模宏大的汽車製造廠的一個。職工約二萬餘人。它有極大的俱樂部，有療養院及休養所（在風景名勝之區）；它有病院，托兒所；它辦有職工子弟學校，也辦有日報。而在這一切的文化、娛樂、福利事業以外，它還有它的教育事業，這便是它的「教育部」或「訓練部」。

這是一座山字形的大建築，內分六科，大都是日夜班。第一是補習科，此又分爲若干班，凡欲在技術上求進修者，不論是那一項（從一架工具機的使用，乃至學爲領班、技士、實驗室助理員、打樣、會計等等），都可以在這一科裏滿足他的要求。各班學習時間，最少三個月，最多兩年，而學習能力強者且可以隨時升級，規定兩年學畢的課程也許他一年就可以完成。教授方法注重實習，——雖然也有課本。這一科的學生，完全的生手和已有經驗者，一律都收，男女老少都有，但極大多數是成年人。他們如果願意在這時期專門補習而不兼工作，那他們就被排在日班，除給以津貼零用外，並按在業工人的例規給一份「配

給」。如果是兼工作的，那就被排在夜班。兼工作就得薪資，那自然比津貼的零用要多得多了。

第二是汽車專修科，也是日夜班，專習汽車的駕駛、修理等等。

第三是普通科，這就等於是一所完全的初級工業職業學校，專為訓練技術工人。這一科的學生，年齡限自十四歲到十六歲，兩年畢業。課程和待遇完全和國家辦的職業學校一樣。學生除免費外，學校還供給食宿和衣服靴子。學生在實習時所做的東西例有報酬，這就歸他作為零用。斯大林汽車工廠的這一科，去年畢業學生四百人，今年當在五百人以上。全蘇聯各廠的同樣訓練機構，在戰後五年經濟計劃中，應訓練技工四百五十萬人，可想而知它在蘇聯工業發展中的任務是多麼重要了。

第四是高級普通科，實際上也是照完全的高級工業職業學校辦的，四年畢業，也有日夜班，凡在初級工業職業學校畢業者可以進去求深造。

第五是汽車工業高級專修科。這是四年畢業的，只有夜班。這一科的目的是

訓練汽車工業所需要的高級技工。主要是爲了本廠技工的深造而設立的。

第六是機械工程科，五年畢業，也是日夜班。這是造就工程師的專科，技工可在此進修，以期升爲工程師。此外，莫斯科的工程師學會在這廠裏有一個分會，經常有教授和科學院院士來指導研究工作，幫助工程師們取得正式學位。

就上述各節看來，可以知道斯大林汽車工廠的『訓練部』或『教育部』的範圍有多麼廣大了。從第一科到第五科，完全是屬於職業教育範圍的，它的編制既爲了汽車工業，也爲了一般工業，既適應一般人的需要，也適應從業員補習進修的需要。工廠辦理這樣的教育事業，在蘇聯不獨斯大林汽車工廠爲然，不過斯大林汽車工廠是蘇聯數一數二的大廠，所以辦的特別完備罷了。

工廠爲了它的教育部門每年所担負的經費當然不小，但這在蘇聯是不成問題的；因爲工廠既全爲國有，工廠的盈餘皆歸國庫，工廠辦的職業學校也就是國家辦的。可是把職業教育和生產機關聯在一起，從『教』與『學』兩方面看，無論那方面都方便得多。

「我們不但造機器，我們也造人。」當問到他們如何獲得足夠的技工的時候，蘇聯的工廠經理常常會用這句話來回答你。

在訓練技工這一點上，蘇聯的確有它自己的一套辦法。而這一套辦法並不是什麼設計委員之流坐在辦公室裏想出來的，這是工廠裏的勞工們爲增加生產的熱情所鼓舞，在實際經驗中產生的方法。這一套方法，如果用一句話來說明，原也平常得很，這就是「一面工作，一面學習」，但實際應用時可沒有這樣簡單；這是一整套。

試再舉莫斯科的「斯大林汽車工廠」爲例。一個新工人進廠以後，廠方就把他「夾」在熟練工人中間，讓他們一同工作，並且指定一個熟練工人負責「帶」這生手。生手跟着他這臨時師父，看着，學着，隨時請教，師父隨時指點，少則一二星期，至多三個月，就學成功了。那時候，廠方看這徒弟學的程度如何，就給那師父若干金錢上的報酬。

第二步，這位新出師的工人就被廠方編進了他所工作的那一部分的「技術補

習班」，這是工作時間以外的補習課，所教的課目不外乎下列數項：他所使用的機器或工具的性能，速度及抗力的限度，他所任的工作和全廠各部分的聯系性，工作時注意安全的規條和項目等等。補習課程完畢以後，有一次考試，考試及格，就正式承認他是熟練工人。如果他還想再求上進，那麼，廠方還有「斯泰哈諾夫訓練班」，這是造就斯泰哈諾夫式的高級技工的。

如果做着同樣工作的甲乙二人，甲的工作既快又好，不浪費材料，也不損壞工具，而乙則不然；那怎麼辦呢？開除了乙罷？這在蘇聯是不許可的。辦法是指定一個斯泰哈諾夫式的高技能的工人專門「教導」這個趕不上的工人。這樣「教導」的時間通常規定是兩星期以至一個月，期滿後如果那位斯泰哈諾夫工人的確把自己的技能都傳授了，那麼，廠方也給他相當的報酬。

以上這些方法名爲「斯泰哈諾夫工人的個別訓練」。此外還有集體訓練，這就是兩個以上一組的工人由一個斯泰哈諾夫工人負責教導。

如果來了新的工作而需要新的學習（連技術熟練的工人也都在內），那麼，

廠方就組織了特別訓練班。但這不是停了工來學習，而仍舊是「一面工作，一面學習」。

各部分「領工」的職務，主要是察看那些工人需要「幫助」，並考慮用什麼方法去「幫助」他，或者既幫助後他的進步如何。

凡是受訓練或「幫助」的工人自己都不用化錢，「老師」們應得的報酬是由廠方擔負的。因為這是補助學校職業教育之不足的，公家自然得擔任費用。

蘇聯的制度保證每一個人的工作權利，所以它的工廠有「幫助」不熟練工人進於熟練的義務，而沒有專揀熟練工人而開除不熟練者的「自由」。這在美國的資本家看來，也是蘇聯的「不自由」之一。

三十 保健事業

公共衛生和保健事業都由政府管理而且由國庫負擔費用，這是蘇聯憲法規定了的。任何蘇聯公民生病可以到公立醫院診治，完全免費。亦不取手術費和住院費。蘇聯憲法第一百二十條，規定人民有權利享受醫療，政府應儘量發展醫療設備，以應人民的需要。而蘇聯政府也是這樣做到了。

一九一三年（即十月革命前），全俄共有病床十七萬八千五百五十個（公立和私立醫院的病床一齊在內），藥房和診所五千五百九十七所（其中一千二百三十所所在城市，四千三百六十七所在鄉鎮），到了一九四一年一月，全蘇病床的數目增加到七十三萬五千四百二十三，藥房和診所的數目增加到二萬六千九百七十三（其中在城市者一萬三千四百六十一，在鄉鎮者一萬三千五百十二）。衛國戰爭期間，德國法西斯強盜焚燬了萬千的醫院、藥房和診所。戰事一停止，蘇聯

政府加緊恢復，據一九四六年一月統計：全蘇現有病床七十三萬七千三百二十二，藥房和診所三萬〇一百十二（其中在都市者一萬二千二百四十二，在鄉鎮者一萬七千八百七十）。

蘇聯沒有私人開辦的醫院或私人營業性的藥房。所有醫院和藥房都是國立和公立的。所謂公立，就是各工業機構或集體農莊所辦的。而因蘇聯是社會主義國家，工業爲國有，亦即人民所有，故各工業機構所辦的醫院藥房亦即爲公立。工業機構所辦的醫院和藥房起了很大的作用，它不但爲本工廠的員工服務，也爲員工家屬及工廠所在地的居民服務。

管理並指導全蘇的公共衛生和保健事業的政府機關，就是蘇聯政府的衛生部（一九一八年成立）。在各地地方，有衛生局。

蘇聯的保健事業特點之一就是注力於預防疾病。房屋建築應合乎衛生條件（蘇聯沒有私人的專以出租取利爲目的的房屋）。尤其是工廠建築及安全設備，政府有極詳細的規定和嚴格的管理和查考。（莫斯科的『工業博物館』，其中有

一部名爲「保安部」者，便是用實物和模型以表示蘇聯工廠的安全設備的。）工廠所辦的醫院也應該幫同注意本工廠的安全設備。各級蘇維埃也負有責任發展地方的疾病預防的工作。

預防疾病或保持健康之道，除了居住須合衛生條件而外，適當的休養也是必要的。蘇聯各工廠和公共機關（包括學校和文化機關與社會團體）的工作人員都有權利到公家辦的規模宏大的休養所去休養。全蘇共有這樣的休養所數千。休養的時間，少則一個月，多則數月（由醫生證明有多休養之必要者），每年一次。克里米亞（沙皇的離宮）和黑海沿岸的幾處休養所是最有名的。大工廠都有自己專用的休養所。此外，全蘇又有千把個療養院，爲健康不佳的人們服務。

對於母親和嬰兒的保健，蘇聯法律有明文規定。凡工作婦女，在產前有三十五日的休假，產後有四十二日的休假，薪資照給。產科醫院、留產所、產婦及兒童療養院等等，亦各處林立。大工廠有自辦的產科醫院及留產所。兒童夏令營每年舉辦，風景最好的克里米亞南岸的阿爾脫克，是有名的兒童夏令營地點之一。

全蘇性質的醫藥會議（包括全蘇的著名專家），屬於衛生部，一九一八年成立。全蘇醫藥科學院成立於一九四四年，這是最高的全蘇醫藥科學領導中心，第一任院長為世界著名的外科（腦手術）專家尼古拉·倍爾登可（他於一九四六年逝世）；現任院長為尼古拉·阿尼乞可夫。全蘇醫藥科學院現有它自己的一個五年計劃，指導全蘇的醫藥事業。

三十一 體育與競技

蘇聯很重視體育和競技。但這重視，不表現在錦標主義或選手主義，而表現在它的羣衆性。體育設備是爲了羣衆，爲了普遍提高人民的體格；競技也不是滿足少數人的興趣，而是作爲人民鍛鍊體力學習勇敢的一種教育方式來看的。

在全國範圍內組織體育和競技的各種團體，並舉辦運動會和其他羣衆性的競技大會的，是「共產主義青年聯盟」。有關體育和競技的訓練和設備的各項問題，都是由各地各級的「共產主義青年聯盟」負責辦理。

· 在此次衛國戰爭中，許多最好的競技手都很勇敢，若干著名的選手得到「蘇聯英雄」的尊號。

全國人民加入了各種體育會而成爲積極份子的，以數百萬計。一九四五至四六年舉行的越野賽跑及滑雪競賽，參加者就有數百萬人之多。蘇聯有一種別國所

沒有的體格考驗，名爲「準備保衛祖國與服務勞動」，通過了這種考驗的，給以獎章。由此又可見蘇聯的體育運動又是吸引人民到社會活動和政治活動的。自從創立了這種考驗以後，通過而得獎者共計成人一千一百萬名，青年三百萬名。

蘇聯政府每年用於提倡體育的經費達數百萬盧布。戰前的二十年內，共建立了六百個有觀衆座的競技場，一萬四千個體育場，五百個水上競技站，以及幾百所專門製造體育競技器械的工廠。

俄羅斯聯邦的體育運動尤其蓬勃，全俄有經常活動的體育組織三萬三千七百八十個。城市和鄉村中，共有滑雪家九十三萬四千名，體操家二十九萬四千人，賽跑與田徑賽專家四十三萬二千名，足球家六萬九千名。蘇聯的其他共和國因爲人口較少，所以運動員也比例地少些；然而競技的種類卻更多，除了一切的國際通行的競技而外，它們還有本民族特有的競技，那是五花八門，說不盡了。

以上所說體育和競技的組織都不是屬於學校和工廠的。學校和工廠自有其課外及業餘的體育組織。

戰後，蘇聯體育界創造了多種的世界紀錄，例如舉重、擲鐵餅、投槍、游泳、滑雪等，這些創造紀錄者，其中有好多位是女子。

蘇聯的足球隊也有光榮的成就。他們和英國、南斯拉夫、保加利亞、阿爾巴尼亞、羅馬尼亞、芬蘭等國的最好足球隊比賽過。莫斯科的「代那木」足球隊戰勝了英國的足球隊（武庫隊和卡迪夫城隊）。在二十二次的國際比賽中，蘇聯足球隊贏了十九次，其餘三次打了個平手。

在賽跑方面，蘇聯的選手曾經贏得了巴黎「人道報」的獎章。滑冰員打敗了挪威組，這挪威組內包括着世界聞名最好的滑冰家。蘇聯的拳擊家戰勝了芬蘭，而在象棋比賽中也贏了英國和美國的象棋組。

這些事實，證明蘇聯的運動員的技術並不比其他國家的差些。每年七月二十日，是蘇聯的體育節，在這一天，莫斯科的「代那木」體育場有盛大的體育檢閱。從這體育檢閱，也就可以看出蘇聯的體育運動的目標是使人民大眾都注意體育，「準備保衛祖國與服務勞動」，不僅是爲了遊戲娛樂。

三十二 出版節與出版事業

一九一二年五月五日，『真理報』創刊號出世。隔了十年，聯共黨第十一次代表大會決議以五月五日為蘇聯的出版節。『真理報』創刊後，從一九一二到一九一四，這兩年中間，被沙皇政府封過八次，但每次被封不久，即以相類的名字（例如『為真理』，『真理之路』，『勞動真理』等等）再與讀者見面。一九一四年五月五日這一天的『真理報』對抗着沙皇政府的壓迫，曾宣佈五月五日為『勞動出版日』，那天的報紙銷去了十三萬份，（在那時候，這是驚人的巨數了。）從全俄各地寄來的捐款在二萬一千五百盧布以上。

在蘇聯，私人的出版機構是沒有的。所有一切出版機構，非為國有即為職工會或社團所有。因此，蘇聯的出版機構非少數人所得而私，是屬於人民而為人民服務的。

全蘇共有報紙七千餘種，每日總銷數共三千萬份；如加盟共和國，自治共和國，各大城市，以及大部份的較大農村都有它們當地的報紙，甚至大的工廠也有它自己的日報。各民族都有他們本民族文字的報紙，例如烏克蘭，就有中央性質的報紙十三種，地方報（區）四十九種，城市報七百八十五種。

全蘇共有定期刊八百九十五種。其中屬於自然科學、數學及地理學者，共七十一種；屬於政治、經濟及社會科學者，共一百六十種；屬於工業及工程者一百十二種；農業三十六種；醫藥，五十九種；教育，四十四種；藝術，十六種；文學與小說，八十三種。而兒童刊物則有十種。

從一九一八年起，至一九四七年，全蘇出版的書籍和小冊子，共計八十七萬三千種，共印一百零九億七千八百萬冊。每年出版書籍之平均數，比一九一三年多五倍，每人所得之平均數則為沙皇時代之六倍。又以上所舉書籍出版之數字中，四分之一為俄文以外之民族文字。此項民族文字的書籍中，約四十種的民族文字乃十月革命以後所新創（以前雖有語言而無文字）。從一九一八至一九四七年

間，馬列主義的古典著作共出版了七億二千一百萬冊。斯大林的『聯共黨史』在九年中共印了三千三百餘萬冊。

至於文學書籍，自一九二八至四七年（凡二十年間）約共出版了六萬七千一百八十三種，共印約十二億冊（精裝本及普及本合計）。普希金的著作，有七十六種文字的版本，共印三千五百萬冊。托爾斯泰的，有六十五種文字，共二千六百二十萬冊。高爾基的，有六十六種文字，四千五百萬冊。現代蘇聯作家的作品也印得很多。蕭洛霍夫的小說共印了一千六百萬冊，五十三種文字。A·托爾斯泰的作品則為一千二百萬冊，三十八種文字。奧斯特洛夫斯基（尼古拉）的作品是四百九十萬冊，四十七種文字。

一九一八年後，外國文學作品共出版一億六千七百萬冊。其中莎士比亞的作品凡一百五十萬冊，二十種文字。雨果的作品四百萬冊，四十一種文字。

蘇聯出版的書籍雖然數目龐大，然而還是供不應求。新書出版以後，不多幾天，市面就買不到了。出版是有計劃的，專門學術著作印數較少，一般書籍印數

較多。各圖書館和俱樂部有優先權，一種書出版後，除了供給圖書館和俱樂部而外，所餘無多，以之供應各門售書店，自然一搶就光了。至於一年或半年以前出版的書籍，自然更難買到。新五年計劃也規定了出版事業要大大擴充，然而由於書籍的需要每年有增加，故即使到了一九五〇年，供不應求的現象大概還是免的。

三十三 報章和雜誌

蘇聯的報章和雜誌也沒有私人辦的。因為沒有私人辦的報紙，故可按照計劃，避免了重複和偏枯。大城市內，日報自然較多，但幾乎各有崗位，各有個性，很少有兩份報紙（此指同在一城出版者）是一模一樣的。

例如『真理報』，它是聯共黨的機關報。這在蘇聯，當然是第一重要的報紙，每天印二百萬份（一九四一年一月），早上到報攤零買，須得排隊，到了午後就買不到了，供不應求的情形，由此可以想見。為甚麼不多印呢？因為印刷能力不夠。為甚麼不夠呢？因為這一切的分配是有計劃的，不能因要滿足『真理報』的需要而減削了其他的報紙，——例如『兒童真理報』。在外國人眼中，『真理報』才是重要的，但在蘇聯人看來，『真理報』和『兒童真理報』同樣重要，乃至莫斯科所有其他專業化的報紙都是同樣重要的。報章如此，定期刊亦

然。所有定期刊的印數也都是在整個計劃之下規定了的。當然也是供不應求。出版後賣不掉的日報和定期刊，在蘇聯是沒有的。

這樣的計劃性，可以說是第一個特點。

蘇聯的報章和定期刊，幾乎是沒有廣告的。這是第二個特點。在資本主義國家，廣告是日報最大的收入，沒有廣告，報就不好辦。而廣告之中的最大宗，又是藥品、化妝品以及其他銷耗品——在中國還有香煙、電影院和書業，但是蘇聯的報章和定期刊便沒有大幅的藥品和化妝品以及其他消耗品的廣告。藥品不登廣告。因為藥品有關人們的健康，倘用廣告以招徠，那便是對於公衆衛生不負責，這在蘇聯是不許可的。至於其他化妝品和消耗品，本來就有奢侈性質，再登廣告，那豈不是又得浪費紙張了麼？總之，在蘇聯人看來，大幅的廣告本來就是浪費，何況又是奢侈品的廣告呢？

因此，在蘇聯的報章上只有新戲、新電影、新書（這是偶然有的），以及臨時性的音樂會、演講會等等的廣告，而且地位登的極小，簡直和一條新聞差不

多。另外有一種廣告，恐怕是別的國家的報章上所絕無僅有，而在蘇聯報章上卻是常見的，這就是招請技術工人的廣告。這是因為蘇聯不但沒有失業，反而感覺技工不夠。這些廣告也像小新聞一樣只佔極小地位。至於定期刊，除了偶有新書廣告而外，可以說完全沒有廣告。

最後，第三個特點是和讀者的關係非常密切。「真理報」每天收到讀者的來信自六百以至一千。定期刊的讀者來信也很多。這些讀者的來信，內容極為多種多樣。其中最大一部份是對於報紙和刊物的內容表示意見的。報紙和刊物便根據這些意見來研究如何把工作做得更好。

如果拿廚子做菜來作比喻，那麼，蘇聯的報章定期刊的編輯部並不是按照自己的嗜好來製定菜肴，而不管讀者的口味如何；他們是要按照大多數讀者的口味來排定菜單的。這叫做為讀者服務，對讀者負責。蘇聯的報章定期刊所以能辦到這樣以讀者為主體，唯一的原因就在報章和定期刊沒有私人辦的。從這一點看來，真能廣泛地反映了人民意見的，當然是那些以讀者為主體的報章和定期刊，

反之，壟斷在少數資本家手裏的報章和定期刊，當然是以少數私人爲主體，廣大的讀者只是可憐的「填鴨」而已。

三十四 蘇聯文學的民主性

蘇聯的文學是最年青的文學，也是最進步的文學。這是有事實來證明的。三十年中間，蘇聯已經產生了許多偉大的作家，他們的作品譯成世界各國的文字，在世界各國擁有廣大羣的讀者。即以中國而論，『五四』以後外國文學作品譯成中文者，也是蘇聯的最多；儘管有人歪曲地說這是譯者和讀者都犯了『喜新好奇』的毛病，以至成爲『一窩蜂』，但事實決不是如此。『新』和『奇』只能哄動一時，只能吸引少數人；如果經得起時間的考驗，如果愈來愈能吸引廣大羣的讀者，那麼，這些文學作品一定有它的特點。

蘇聯文學的特點，據我看來，最重要的一點是爲人民服務。蘇聯作家們並不諱言他們是主張文學的功利主義的。他們認爲古往今來，凡是文學作品，根本沒有超然於政治傾向的。『無所服務』的文學，從來不會有過，將來也不會有。因

此，「有所服務」並不減低了文學的聲價，或褻瀆了文學的尊嚴；問題是在爲什麼而服務。爲了少數人而服務呢，還是爲了多數人？爲了卑劣的陰謀而服務呢，還是爲了光明的理想而服務？爲了不合理的政治經濟制度而服務呢，還是爲了合理的政治經濟制度而服務？蘇聯作家宣言他們是爲了極大多數人，爲了光明的理想和合理的政治經濟制度而服務的。他們忠實而澈底地做到了「民之所好好之，民之所惡惡之」。他們對於不能抱定這樣的宗旨以從事寫作的同業者是要嚴厲批評的。

英美及其他國家的人士對於蘇聯文學界這種主張和作風向來就有過許多指摘。其中最常用的一種是說蘇聯沒有寫作的自由。在我看來，一個蘇聯作家確實不能享有英美或其他國家的某種作家們所享有的某種寫作自由；僅舉一二例，此即蘇聯作家不能有歌頌法西斯的自由，不能有爲了個人利益而出賣民族利益的自由，也不能有散播頹廢思想和悲觀主義的自由。反過來看，名義上似乎享有任何自由的英美等國的作家，事實上他們在爲人民服務這最關重要的問題上是會碰到

許多不自由的。

對於蘇聯文學的另一種指摘（實在這一種指摘簡直就是誣蔑），是說蘇聯的文學作品都是奉命而寫的。換言之，即謂聯共黨或政府時時指定範圍甚至出了題目要作家們遵奉。這樣的『指摘』，實在是誣蔑；因為這不是事實。據我所知，聯共黨或政府指出當前文學的任務而號召作家們完成此任務，固然常常有之，但不像誣蔑造謠言者所說的那樣強迫着的。試舉眼前的例：努力完成戰後的新五年計劃是蘇聯人民目前最大的一件事，因而當前蘇聯文學的最大任務也是配合着這復興計劃而作精神的動員，然而這並不是機械地規定了作家寫作的範圍。再者，如果復興計劃既是符合了蘇聯人民的利益的，那麼，在為人民服務的宗旨下，蘇聯作家自亦樂為之。即使是『奉命』，也不一定是要不得，問題是在這『命』是爲了少數人的利益呢，還是爲了人民的利益。如果是爲了極大多數人民的利益，那麼，這『命』也就是極大多數人民的命令了；服從了極大多數人民的命令，這正是貨真價實的民主。

從前希特勒曾經以爲蘇聯人民並不擁護社會主義，以爲他的大軍一到，蘇聯人民就會丟掉共產黨和蘇維埃政府；可是事實證明，希特勒完全看錯了。現在也還有人蹈着希特勒的覆轍，一心想征服世界，覺得惟有蘇聯礙眼，便也從希特勒的破產的宣傳武庫中借來了全套法寶，畫依樣的葫蘆。什麼蘇聯的作家奉命寫作呀，不自由呀，都是那一套破產的老調子的一部分。可是，在蘇聯立國已經三十年，蘇聯文學已經發展到那樣偉大的今天，這些不合事實的歪曲與誣蔑只能自己騙自己，絕對不再能夠欺騙人民了。

三十五 蘇聯作家的生活及青年作家

一 蘇聯作家的生活

有不少人提出同樣的問題：蘇聯作家的生活怎樣？簡單回答，兩個字就夠了：很好。但在大多數場合，這兩個字的答案是不被滿足的；發問者似乎先存了這樣的見解：社會主義國家的生活一定有其特殊的地方，因此僅僅是『很好』就被覺得太不夠了。

抱歉得很，我無法寫一篇『蘇聯作家一天的生活』，以壓發問者的『好奇心』，我只能就『很好』二字略加具體的說明。首先就是生活有保障。既然成爲職業的作家，就不怕作品沒有出路，不愁稿費所入不夠化；如果有名的作家，那他的稿費和版稅的收入自然更多了。其次，才能的發展，也有保障。『懷才不

遇」的事情，在蘇聯是沒有的，有了寫作計劃而受配於生活環境（例如爲了搜集材料必須旅行考察，爲了寫作長篇必須有安靜的寫作環境以及一年二年的生活費用），以致計劃不能實現的事，在蘇聯也是沒有的。真有才能的作者，決不會受到忽視；事實證明，現在蘇聯文壇上頗負盛名的少壯作家都是在極短時期內被社會所認識而「捧」了起來的。同樣地，一個作家有了真正切實而正確的寫作計劃，如果他需要物質的幫助時，「作家協會」的「文藝基金委員會」也一定可以儘量援助，使他獲得必要的經費以作旅行考察之需，並且能夠到清靜美麗的風景區安心寫作。

當然，蘇聯作家除寫作外，也參加各種各樣的社會工作。地位高的大作家，由於人民的愛戴，且須參加國家的管理工作；例如最高蘇維埃中就有不少的有名的作家。

在蘇聯，作家的地位極高。然而他們地位之高，並不在於得爲最高蘇維埃的議員，而在於他們是「精神的工程師」。作家也是勞動者，是用腦的勞動者；蘇

聯作家也是參加蘇聯社會主義建設的蘇聯勞動人民的一部份，不過作家的專業是文化建設。作家們在蘇聯並不是一個特殊的階層。但因為他們是「精神的工程師」，他們的勞力的結果（作品）對於社會發生巨大的影響，所以他們的責任也很重，社會有權要求作家的作品必須對於蘇維埃國家人民有利，而作家有遵守此一要求之責任。這一責任感，成為蘇聯作家的道義之中心部份，同時，也成為他們的生活和工作動力。

二 蘇聯作家協會如何幫助青年作家

「蘇聯作家協會」的「文藝基金委員會」就是經常在經濟上幫助青年作家的。「文藝基金」的來源，一部份是國家補助，一部份是作家從他們的版稅和上演稅中捐輸了百分之幾。「文藝基金會」在認為必要時，得以贈送或借貸的方式給青年作家以經濟的援助，使他們能安心寫作需時較久的長篇作品；這種借款可分期歸還。這是蘇聯作家協會幫助青年作家的一種方式。另一種方式，就是介紹那

些極有希望的青年作家進文學研究院，或者介紹他們的稿子到報章和雜誌上去發表。

作家協會中雖無專門委員會辦理指導青年作家的事宜，可是有幾個專任秘書負責指導青年作家的寫作。老作家們也常常接到青年作家的原稿請求指導。但因為老作家大都是作家協會的負責人，所以請教者雖然找到個人，而指導者卻不以個人身份而以作家協會負責人之一的身份，去和青年作家往來的。因此，這也就是作家協會在指導青年作家。

除了作家協會以外，有些雜誌的編輯部都設有「文學顧問會」等類的組織，指導青年的寫作。「真理報」編輯部內有「文學組」，也是對於青年作家的寫作指導極有幫助的。

總而言之，凡是有才有志的作家一定可以得到幫助，無論是精神或物質的。

三十六 『全蘇聯版權局』

蘇聯的作家、戲曲家、作曲家，以及其他創造的工作者，——他們的權益是受法律所保障的。代他們負責收取版稅的機關名爲『全蘇聯版權局』。

這是一個大機關，共有分局八百，遍佈於蘇聯境內，東起庫頁島，西迄波蘭邊境。

『全蘇聯版權局』的主任是葛利高里·凱辛，據他說，七十五年前，帝俄時代，已有同樣性質的機構，名爲『版權會』。大戲曲家亞歷山大·奧斯特洛夫斯基曾任此會會長二十五年，詩人阿普洛·瑪衣可夫曾任此會的司庫二十年。那時候，『版權會』曾繼續不斷力爭了十年之久，方得在上議院通過了保障作家們最起码的權益的法案。單從這一點看，就可以知道那時候的『版權會』不論在規模上或在職權上都比現在的『全蘇聯版權局』小得多了。

蘇聯政府在一九二八年就製定了版權法規。依這法規，一切蘇聯作家、戲曲家、作曲家，以及其他創造工作者的作品，既經排印、演奏、演出或以其他方式「公之於社會」，則作者就有權抽取一定的百分率的版稅。「全蘇聯版權局」負責代作家們收取此項版稅。凡作品的印刷、演奏、演出等等，必須先向「全蘇聯版權局」或其分局登記，「全蘇聯版權局」或其分局依法收取版稅後，存於銀行，並通知作家，然後或直接交付作家，或遵照作家的指示，將款項轉入作家之銀行存款賬上。「全蘇聯版權局」負責決不使作家的版稅被逃漏短缺或被拖欠。

一九四六年，「全蘇聯版權局」經手代收的版稅共計七千八百萬盧布；今年（一九四七年），據版權局主任凱辛估計，可達八千五百萬盧布之鉅數。版稅數量增加，正表示了蘇聯文化出版事業之日益發展。

蘇聯各加盟共和國各有其不同的版權法。俄羅斯蘇維埃社會主義聯邦共和國以外的加盟共和國或自治共和國的版權法都把版稅率定得高些。這是因為要獎勵本民族的作家們，使本民族的文化得以加速發展。例如戲曲的上演稅，凡用俄文

寫的戲曲，其上演稅爲百分之六（三幕或四幕劇），但用蘇聯的其他民族文字寫的戲曲，其上演稅則爲百分之十；蘇俄的作曲家寫一歌劇，所得演出稅爲百分之八，而其他民族作曲家所作的歌劇則可得百分之十二。

侵犯作家的權益是有罪的。蘇聯刑法第一七七條規定，凡拖欠版稅者得科以罰金或多至六個月之監禁。凡不能如期交付版稅或上演稅之出版局與戲院，『全蘇聯版權局』及其分局有權得向銀行要求扣押該出版局或戲院之存款，以爲抵償。

蘇聯版權法規定，作家死後，其作品之版稅得由其繼承人（子女或其他親族，或由作家所指定之人）享受凡十五年。但蘇聯政府爲崇功酬勛起見，常常延長此法定之年限。例如林斯基。考爾薩可夫的繼承人可享受版稅三十年，馬亞考夫斯基的母親和兩個妹妹可終身享受馬氏的版稅，阿爾美尼亞作家松杜克揚的繼承人也得享受二十年。

尼彌羅維契·丹青科（莫斯科藝術戲院的有名的導演）曾有遺囑，將他的版

稅的一半送給他的合作者奧爾加·鮑克鄉斯卡亞，而這她也將終身享受了。

蘇聯政府對於作家們權益之保護，在現今的世界各國中，恐怕是最為盡力的了。這不僅因為文化人在蘇聯特別受重視，作家們被稱為「精神的工程師」，而且也因爲作家們的作品是勞力的產物，在蘇聯，凡屬勞動所得的酬報是神聖不可侵犯的，任何人不得加以剋扣或剝削的。

三十七 莫斯科的大戲院、小戲院和藝術戲院

莫斯科的中心區斯維特洛夫廣場有一座壯麗的大建築物，正面八根大理石圓柱，正門屋頂有阿波羅（希臘神話藝術之神，又為太陽神）駕著車子的雕像，這就是「蘇聯國立阿卡台米克鮑爾希戲院」（鮑爾希就是「大」的意義）。這戲院已有一百二十多年的歷史，它對於俄羅斯歌劇和舞劇的發展起了重大的作用。原名只是「大戲院」，十月革命後，於一九一七年，蘇聯政府改為國立，而且賜以「阿卡台米克」（Academic）的尊稱。

大戲院有觀衆座二千，舞台深廣，適宜於演出歌劇舞劇的富麗堂皇的大場面。戲院內部裝修極盡華麗，織金的銀幕，紅絲絨的座墊，劇場圓頂繪着九位文藝女神，水晶環珞的大掛燈。凡到莫斯科的，總得到「大戲院」看一次戲。

俄羅斯作曲家所作最好的歌劇舞劇都是首先在「大戲院」上演的；例如格林

卡的「伊凡·蘇薩寧」和「羅斯倫與洛特米拉」，魯伊科夫斯基的「奧涅金」和「鏟形皇后」，鮑羅庭的「雪女」和「沙皇薩爾丹的故事」等等。也上演外國歌劇。

至於蘇維埃時代的歌劇在「大戲院」上演的，則有「靜靜的頓河」（根據蕭洛霍夫的小說改編的），「火線下」等等。「火線下」的題材就是一九四一年的莫斯科保衛戰。

舞劇是「大戲院」的優秀傳統。常上演的，是卻伊科夫斯基作曲的「天鵝湖」，「胡桃夾子」，「睡美人」等等；蘇維埃時代的舞劇則有普洛考非也夫的「灰姑娘」，猶羅夫斯基的「緋色的帆」，阿薩非也夫的「巴黎的火焰」等等。

多年以來，「大戲院」確已發展成爲歌舞藝術之真正最高學府（所以它得政府賜以阿卡台米克——學院的美名），許多歌舞名師和「大戲院」的歷史不可分離，許多歌舞人材從「大戲院」訓練出來。十九世紀末葉以來，它的歌舞明星曾揚名於全世界。到了蘇維埃時代，由於政府之提倡愛護，「大戲院」更能

大大發揮它的特長，而造就了許多新的人材。它的『舞劇學校』也是世界上歷史最久的此種學校之一，每年出來的畢業生充實戲院的需要。『大戲院』自有製造廠，專製佈景道具服裝等等。這一方面的專家、工作人員以及前台職員等等，共計有三千人之多。

由於『大戲院』在歌劇方面的成就與貢獻，蘇聯政府曾頒給它最崇貴的列寧勳章。

『小戲院』的全名是『蘇聯國立阿卡台米克瑪雷戲院』，瑪雷就是『小』的意義。這是專演話劇的，也在斯維特洛夫廣場。這是黃色的矮小的房子，本來是有名的建築家鮑佛爲一個莫斯科商人名爲瓦爾金者所建築，時在十九世紀的二十年代，剛剛打败了拿破崙而莫斯科從瓦礫堆中復興起來的時候。一八二四年十月二十六日『莫斯科話劇團』向這商人租得了這座房子，略加改造（因爲原來有一個小小的音樂演奏廳），就開場了。至於『莫斯科話劇團』，早在一八〇六年四

月十一日就舉行了首次公演；『小戲院』的場址雖遲到一八二四年始有之，但以劇團歷史而論，已有一百四十餘年之久了。

『小戲院』的演劇以內容之富有崇高思想及形式之深刻的現實主義為特點。百年以來，『小戲院』始終是文化教育的堅強堡壘。著名的演員米哈爾·薛乞澂金嘗十九世紀上半期曾在『小戲院』演戲數十年；薛乞澂金被稱為『俄羅斯現實主義的演劇之始祖』，又是思想進步的人，他和當時的大作家普希金、果戈爾、畢林斯基、海爾岑等，都是好朋友。薛乞澂金的時代正是俄國古典文學，如果戈爾的『巡按使』、格利鮑也道夫的『聰明誤』等劇本出世的時代，『小戲院』即以演出這些劇本之成功而大享盛名，並建立了它的優秀傳統。

差不多有百年之久，主要的俄羅斯作家的作品，都經過『小戲院』和觀衆見面。大戲曲家亞歷山大·奧斯特洛夫斯基的作品，由著名的薩度夫斯基（他是奧氏的朋友）及其後裔演出，享盛名凡數十年。奧斯特洛夫斯基之於『小戲院』，頗有似於乞可夫之於『藝術戲院』。蘇聯政府爲了紀念奧氏的功績，特在『小戲

院」門口建立了奧氏的銅像。奧氏的許多作品都代表了他那時代的進步思想，他作品中的人物代表了那時代俄國社會各階層。薩度夫斯基家族成爲「小戲院」的台柱，老薩度夫斯基的孫子任藝術監督數十年，最近方逝世。

正如「大戲院」之成爲造就歌舞人材之最高學府一樣，「小戲院」在百年來也做到了造就話劇人材的最高學府的地位。當十九世紀末年，「小戲院」人才濟濟，大明星皆出其門下，無論演什麼戲，陣容之整齊，一時無出其右。「小戲院」附設有「薛乞潑金話劇學校」，每年有新幹部訓練出來。

革命後，「小戲院」改爲國立，並錫以「阿卡台米克」的稱呼；一九三七年九月復頒給列寧勳章。

「莫斯科藝術戲院」是斯坦尼斯拉夫斯基和尼爾羅維契·丹青科（戲曲作家，名符拉迭米爾）在一八九八年所創辦，今年要過五十週年紀念了。藝術戲院確可說得上是世界聞名，它的影響及於歐洲，美洲，乃至於東方。

藝術戲院創辦人的理想，第一是要滿足當時的進步智識份子的思想要求，第二是要發展他們的新創的演出方法而完成舞台藝術的改革。每一劇本排演以前，導演的任務是對於劇本先作了深刻的心理分析。導演和演員首先必須努力發見那支配劇中人物的行動的動機。這方法，就是著名的所謂「斯坦尼斯拉夫斯基法則」，用斯氏自己的話，這是「一種工作的方法，使得演員能夠創造他所擔任的角色的性格，能夠發現人類心靈的活動，而用了美妙的藝術的形式在舞台上演出。」

藝術戲院的開台戲是阿萊克舍·康士但丁諾維契·托爾斯泰的歷史悲劇「沙皇費沃道爾」。這部戲現在還時時在演。接着就演出了乞可夫的「海鷗」。這是別家戲院沒有演得成功的戲，但藝術戲院用它的新方法卻演的異常出色；這樣就奠定了藝術戲院的地位，確定了「斯坦尼斯拉夫斯基法則」的價值。而海鷗也成了藝術戲院的院徵，現在它那青灰色的絲絨幕上仍舊繡着白色的海鷗。乞可夫和藝術戲院的深摯的友誼也從此建立。乞可夫的最好的作品，如「三姊妹」，「櫻

「樞圍」，都是特爲藝術戲院寫的。

和藝術戲院的關係不下於乞可夫的，是高爾基。當九十年代末尾，高爾基崛起於文壇光焰萬丈的時候，藝術戲院就慫恿他寫劇本。於是高爾基寫了「小市民」和「下層」。前者在上演前，印刷本業已出版，風行全俄，一年間重版十二次，共銷六萬部，因此當它於一九〇二年十月二十五日首次上演時，觀衆爭先恐後，都以先睹爲快，沙皇警察見於此劇哄動之甚，恐發生事端，臨時戒備極嚴。不意演出後反響淡漠，僅演二十三場即告終止。原因是那時的演出忽略了此劇的基本思想——新舊人生觀之衝突，而僅渲染了別賽勉諾夫家庭的故事。至於「下層」的演出，則大爲成功。在藝術上，和在社會意義上，「下層」的演出，都是不容忽視的。

在乞可夫和高爾基的作品以外，藝術戲院也演出俄羅斯古典作品及西歐古典作品，然而它的最大目的在演思想內容深刻的作品——在作品中表現了對於崇高理想之堅信，並預言合理的平等的社會必將出現，如乞可夫及高爾基在作品中所

宣告。當藝術戲院三十五週年紀念的時候，爲了紀念高爾基對於藝術戲院的扶助，該院名上冠以高爾基的名字，故它的全名應是「莫斯科高爾基藝術戲院」。

蘇聯作家的作品常在藝術戲院演出，自不必說。值得一提的，是一九三七年改編而演出了老托爾斯泰的「安娜·卡萊尼娜」，而得列寧勳章。這是蘇聯戲院得列寧勳章的第一個。後來，藝術戲院又得了勞動紅旗勳章。

自從它成立到現在（一九四七年上半年），藝術戲院上演之戲凡一百十三部，共演一萬八千場，觀衆共約二十萬人。高爾基的「下層」，乞可夫的「櫻桃園」，都演了千場以上。阿萊克舍·康士但丁諾維契·托爾斯泰的「沙皇費沃道爾」演了八百場。藝術戲院的裝飾極爲幽雅，觀衆座不很多，約僅五六百而已。

斯坦尼斯拉夫斯基（卒於一九三八年）和符拉迭米爾·尼彌羅維契·丹青科（卒於一九四三年）生平都會注力於訓練青年一代的演員和導演。十月革命後，藝術戲院內附設了很多的研究班，後來這些研究班發展而爲獨立的戲院，如「瓦赫丹果夫戲院」，「斯坦尼斯拉夫斯基—尼彌羅維契·丹青科音樂戲院」，「斯

「坦尼斯拉夫斯基歌劇與話劇戲院」。現在，藝術戲院內還附設着一個「尼彌羅維契·丹青科戲劇學校」，專以研究發揚藝術戲院的演劇傳統為目標。

三十八 莫斯科的話劇院

在世界各國的首都中，莫斯科的戲院之多，是數一數二的。歌舞劇院和話劇院，將近有三十。這裏只介紹幾個有名的話劇院。

資格最老的，是上篇介紹過的『瑪雷戲院』，這戲院，在一九四四年慶祝過它的一百二十年週年紀念。這是俄羅斯現實主義戲曲的最古老的堡壘，十九世紀偉大的演員米哈爾·薛乞潑金在這戲院演出大戲曲家亞歷山大·奧斯特洛夫斯基的作品，奠定了這戲院的令名，也就是奠定了俄羅斯現實主義戲曲的基礎。『瑪雷戲院』的歷史，同時也是大批的著名男女演員成功的記錄。而此中的極大多數又是以善於表現奧斯特洛夫斯基的人物而享盛名的，所以奧斯特洛夫斯基的名字和『瑪雷戲院』是分不開的。現在戲院門前還有奧斯特洛夫斯基的銅像。這是坐像，作深思狀，像比真人還大。

「瑪雷」一字在俄文是「小」的意思，「瑪雷戲院」即「小戲院」。「瑪雷戲院」是對「鮑爾希戲院」而言。「鮑爾希」這俄字，是「大」的意思。「大戲院」是歌舞戲院，而「小戲院」則爲話劇院。「瑪雷」院址和「鮑爾希」院址隔街相對，門面遠不如「鮑爾希」那麼壯麗，然而我覺得奧斯特洛夫斯基的銅像雖然不及那高聳於「鮑爾希」穹門上的阿普羅神像那麼很遠就可以望見，但是這銅像和那黃色的朴質的門面，別有一種莊嚴而又親切的味兒。

衛國戰爭時，德機轟炸莫斯科，「瑪雷戲院」受了點損失；我在莫斯科時（一九四七年春），此院尚在修理，借了「兒童戲院」的場子照常演戲，戲單上仍舊大書「瑪雷戲院」。

資格之老雖不及「瑪雷」，但在演劇史上和對國際影響之大卻超過了「瑪雷」的，是「莫斯科藝術戲院」，現爲紀念高爾基，正式稱爲「莫斯科高爾基藝術戲院」。這戲院是本世紀初由K·史坦尼斯拉夫斯基和V·尼爾羅維契·丹青科建立的。新的演出技術揭開了演劇史的新的一頁，不但在俄羅斯境內發生巨大

深刻的影響，即在國際的影響也是巨大而深刻的。正像「小戲院」和奧斯特洛夫斯基之不可分離一樣，藝術戲院和A·乞可夫及高爾基的大名也是不可分離的。藝術戲院那青灰色的絲絨幕上繡着一隻白色的海鷗，這便是乞可夫的戲曲「海鷗」，曾由該院演出而大得成功，所以成爲該院的徽幟。自從建立以後直到十月革命，藝術戲院是始終代表了革命的文藝運動的；這革命的意義，一方面在演出技術，又一方面則在所演的劇本全是追求光明、自由和真理。

藝術戲院也造就了大批天才的男女演員，蜚聲國際。一九二二——二四年，該院劇團曾訪問並演出在北美，一九三七年在巴黎，都極博盛譽。

革命以後建立的規模壯麗的戲院是「中央紅軍戲院」。「瑪雷」和「藝術」都不很大，但「中央紅軍戲院」卻有二千光景的座位，建築非常講究。這戲院在阿萊克舍·波波甫領導之下，逐漸建立起了它的光榮的歷史。一九四四年在該院演出的「斯大林格勒的人們」，被認爲是近代戰爭劇本中最好的一部；每年的戲劇季節，這一部戲都排在主要的節目中，而且賣座極盛。該院除演出現代的劇本

外，也演俄羅斯和西歐的古典劇本。

「瓦赫丹果夫戲院」和「卡梅爾納戲院」也繼續保持着光榮的歷史。前者在一九二八年曾赴巴黎作訪問演出，後者在一九三〇年曾到歐洲和南美。

「莫斯科蘇維埃戲院」和「莫斯科話劇院」歷史雖短，但是成績也已經不凡。尤其前者，在現實主義的演技上有寶貴的貢獻。

蘇維埃青年的生活則在另外一些舞台上表現。此中有名者，如「列寧共產主義青年團戲院」和「葉爾莫洛娃戲院」。其他民族的，則有「猶太戲院」和「吉卜賽戲院」，兩者都以民族形式著稱。

此外，莫斯科還有些特殊的戲院，例如專為鐵路工人的「中央運輸戲院」，以及同樣帶有專業性質的「紅十字教育戲院」，奧勃拉支佐夫的「傀儡戲院」也可以歸入此類。

三十九 電影事業

一九一九年八月廿七日，蘇維埃政府頒發了電影事業歸教育人民委員會管理的命令。因此，蘇聯的電影一直就是當作教育工具，而且是作為社會主義文化發展之一翼的。現在，由於電影事業之發展，蘇聯政府特設電影部以管理之。關於電影工業的擴展，——製片廠、電影戲院的建立，影片之攝製，電影工業各種器材之製造等等，都由一個中心機關來領導了。

正因爲蘇聯電影是歸國家經營而不是操縱在追逐利潤的製片商手中，所以蘇聯的影片都充滿了積極的教育意義，絕無鼓勵「酒、色、財、氣」的誘惑觀衆的東西。蘇聯人民的爲了崇高理想而奮鬥的歷史，蘇聯人民生活的情形，這些都是蘇聯影片的主題。

早期的蘇聯電影的代表作，如「巡洋艦波登金」、「母親」、「聖彼得堡之

末日』，都是默片。此後，伴隨着第一第二的五年計劃，有聲電影也出現於蘇聯的製片廠。這時期的影片略可區分為三類。第一類大都以蘇聯工業化的進展及農業集體化之實現為題材。這一類的代表作爲『反計劃』，『政府委員』，『教師』，『康索莫爾斯克』，『拖拉機的司機』，『偉大的公民』等等。第二類是以蘇聯人民偉大領袖的事蹟爲題材的，例如『列寧在十月』，『列寧在一九一八年』，『帶槍的人』等等。第三類則是表現內戰時代的英雄人物及歷史上俄羅斯人民及偉大人物的英勇故事的，此類的代表作便是『卻湃也夫』，『蕭爾斯』，『我們來自克隆斯達』，『亞力山大·尼夫斯基』，『蘇瓦洛夫』，『彼得大帝』。此外，專爲兒童們攝製的片子，在這一時期也頗有優秀之作，例如從高爾基作品改編之『我的童年』等三部曲。至於科學片和輔助教育的常識宣傳片，也在這時期開始攝製了。

第二次世界大戰前夜，法西斯國家陰謀侵犯蘇聯的企圖益益顯著，蘇聯電影這時也就出現了揭露法西斯陰謀并警告他們慎莫輕舉妄動的影片。例如『奧本海

「家族」，「如果明天發生戰爭」等，都是很著名的。

衛國戰爭時期，一方面，列寧格勒和莫斯科的大製片廠撤退到後方，繼續攝片，又一方面，無數的攝影師、著名演員、導演，湧上前線。在後方的，生產了「誓言」，「偉大的轉捩點」，「虹」，「丹孃」，「侵略」等等名片；而到前方法的，則冒炮火攝取了極珍貴難得的實地材料，除一部份用爲紀錄片新聞片而外，尚有大部分留待後用。這些珍貴的紀錄片和新聞片中，最有名的爲「德軍自莫斯科潰退」，「戰時的列寧格勒」，「斯大林格勒」，「黑海水兵」，「奧勒爾之戰」，「烏克蘭之解放」，「柏林」，「日本之敗北」等等。

蘇聯各加盟共和國，如烏克蘭、白俄羅斯、喬其亞、阿爾美尼亞、阿塞爾拜疆、烏茲別克、土克曼、哈薩克等共和國，在十月革命之前是沒有任何電影事業的，而現在也都飛快地發展起來。例如烏克蘭製片廠所攝製的「大地」、「這是發生於頓巴斯的事」，喬其亞製片廠的「誓言」，巴庫製片廠的「花布小販」，烏茲別克製片廠的「那失勒荊在蒲哈拉」等，都很優美，在蘇聯極負盛名。各加

盟共和國電影事業，歸本國的藝術部管理，它們所攝的片子以反映本民族歷史及人民生活者較多。這也是蘇聯的「民族形式，社會主義內容」的文化政策的表現。

蘇聯電影會在國際影片展覽中獲得光榮的地位。一九四六年的「影展」中，蘇聯影片獲獎者計有五彩故事片「寶石花」，記錄片「柏林」，新聞片「我們國家的青年」。

按照新五年計劃，蘇聯現在之各大製片廠都將大加擴充或全部改造。同時，新的製片廠也將建立。新五年計劃預定在一九五〇年以後，蘇聯的電影工業的生產量將達到每年生產故事片八十至一百部，通俗科學片五十部，教育宣傳片一百八十部，紀錄片及新聞片數百部。因此，必須趕快訓練大批的演員，導演，攝影師及其他技術人材。這一項責任，是由全蘇國立電影學院所擔任的。同時，有些製片廠本身也設有訓練班及電影學校。至於「全蘇電影與攝影科學研究院」則是研究高深技術理論的學府。蘇聯的專家們在電影技術方面並不認為「好萊塢」的技術已經盡善盡美，他們是要「超過好萊塢」的。

四十 會得斯大林獎的名導演

這裏要講的，是幾位得過斯大林文藝獎的蘇聯名導演的簡短經歷。

愛森斯坦是我們所熟知的。他是電影編劇家和導演，藝術博士和俄羅斯蘇維埃社會主義聯邦共和國的「有功藝術工作者」。他生於一八九八年，在投身電影界以前，曾在莫斯科各戲院工作。他的第一部影片，片名為「罷工」。一九二五年，他完成了革命歷史片「巡洋艦波登金」；這一部片子對於蘇聯電影事業有了深遠的影響，特別是對於蒲度夫金，瓦西里也夫兄弟及蘇聯其他著名電影導演們的作品，那影響尤其顯著。

愛森斯坦因的第一部有聲片就是歷史劇「亞歷山大·尼夫斯基」。這會引起了廣泛的注意和議論，並為愛森斯坦因贏得了斯大林獎。在衛國戰爭時期，他完

成了歷史片「伊凡·格魯茲納」，於是他又第二次得了斯大林獎。

密哈爾·却烏累里生於一八九四年，幼時曾為鎖匠。那時他就是「戲迷」，在一個業餘劇團當了一回客串以後，他就正式幹起職業演員來了。二十歲時，他做了梯俾利斯（喬其亞共和國京城）戲院的演員及藝術監督。十月革命後，他畢業於梯俾利斯藝術學院。

一九二一年，却烏累里初入電影界。他在喬其亞共和國首次所製的影片中當了主角。但同時他仍不放棄戲劇，他繼續做舞台演員，又任戲院經理。後來，他在「第一號筒手斯忒來歐尼夫」一片中充當副導演。這是他嘗試電影導演的開端。在做了正導演以後，他的作品如「薩巴」、「卡拔爾達」等，都很有名；而公認為最佳者，則是表現十月革命前的生活寫實片「人心振奮」。這是把十月革命前數月的歷史事件和十月革命聯系起來，而表現了革命領袖（列寧和斯大林）之偉大品格的。

一九四六年，却烏累里導演了「誓言」（就是在港放映過的「豐功偉烈」），博得極大的聲譽。「誓言」會得一九四六年國際「影展」的佳評，認為最佳影片之一，而却烏累里本人亦得了影展的褒獎。爲了他的「人心振奮」、「誓言」等片，却烏累里在他本國得了斯大林文藝獎。現在他又是蘇聯最高蘇維埃的議員。

伊利耶·考巴林，他是紀錄片的導演，生於一九〇〇年，農家子。年青時曾在工廠作工，十月革命後又曾在飛行士訓練班畢業。爲了偶然的機緣，考巴林和電影導演凡爾托夫相識，從此以後，他對電影工作着了迷。二十四歲那一年，他投身影壇，最初做凡爾托夫的助手，後來就獨立幹起來了。初期作品約十部，都取材於鄉村生活及農業。其後，「人類靈魂的工程師」——這是第一次全蘇作家大會的紀錄片，使他在紀錄片方面顯示了卓越的才能，於是他在電影事業中的特殊崗位，從此就確定了下來。

衛國戰爭時，他在前綫拍攝戰爭實地情況，又曾在克里米亞及柏林等巨頭會

議時拍攝那歷史的場面。一九四一年，他的『在多瑙河上』得了斯大林文藝獎；次年，他的『德軍自莫斯科潰退』又得了斯大林獎；而最後，一九四五年，『解放後的捷克』，又使他第三次獲得斯大林文藝獎。

佛賽伏洛特·蒲度夫金，電影編導，俄羅斯蘇維埃社會主義聯邦共和國的有功藝術工作者，生於一八九三年。他曾是國立第一電影學校的學生，從一九二一年至一九二五年，他在幾部片子內當演員及其他工作，而專門從事於導演，則爲一九二五年以後的事。他的初期作品爲『棋迷』——一個喜劇；『腦的機構及動作』，這是把蘇聯偉大的生理學家巴夫洛夫的『反應學說』搬上了銀幕的。其後，他又根據高爾基的小說『母親』而改編爲電影，極受讚譽。

『成吉思汗的後裔』是他所作默片的最後一部，此後他開始攝製有聲片了。歷史片『蘇瓦洛夫』是他所作歷史片中最著名者。衛國戰爭時，他出產了兩部片子：『爲了祖國』及『海軍上將納吉莫夫』。他曾得斯大林文藝獎。

密哈爾·羅姆，他也是俄羅斯蘇維埃社會主義聯邦共和國的有功藝術工作者，生於一九〇一年。他在投身電影界以前，是學雕刻的，曾在美術高等學校求學，後來又做過記者，寫過電影劇本。

他担任導演的第一部片子是莫泊桑的小說『羊脂球』。這是他在一九三三——三四年的作品。一九三六——三七年，他和戲曲作家普洛脫合作了『十三個』。一九三八年，他從事於『列寧在十月』的攝製，接着又拍了『列寧在一九一八年』，這兩部片子是表現列寧生活的創始的作品，都由著名卓越的演員鮑列斯·歇丘金飾列寧。爲了這兩部片子，羅姆得了斯大林文藝獎。一九三九年——四〇年製成了『夢』，一九四五年製成了『第二一七號』，後者使羅姆第二次獲得斯大林獎。一九四六年國際影展中，『第二一七號』亦得獎。

所謂瓦西里也夫兄弟：喬治·尼古拉也維乞生於一八九九年；塞爾蓋·特米

脫里也維乞生於一九〇〇年，兩人都姓瓦西里也夫，可不是親兄弟。他們在一九二五年相識，而且同在「蘇維埃電影」製片廠工作，用「瓦西里也夫兄弟」這名稱合作了「冰天雪地中的宴會」，這是描寫蘇聯的北極探險事業的。

繼此而來的是「睡美人」、「私事」、「卻湃也夫」等片。「卻湃也夫」是著名於全世界的（在中國放映時，片名誤譯為「夏伯陽」），瓦西里也夫兄弟得了斯大林文藝獎。衛國戰爭時期，在蘇聯極負盛名的「保衛察里津」，「伏洛希洛夫的戰功」，「前綫」，都是他們倆的作品。爲了「保衛察里津」，他們又獲得第二次的斯大林獎。

「瓦西里也夫兄弟」的合作，到一九四六年喬治·瓦西里也夫的病逝而告終。塞爾蓋·瓦西里也夫現在正在攝製的新片，名爲「德軍在列寧格勒的潰敗」。

四十一 蘇維埃音樂

蘇聯音樂的發展是極其普遍而多種多樣的。音樂教育之富有計劃性，音樂運動之羣衆性，國家對於作曲家和音樂家的創造活動之扶助，——這一切，都是蘇聯音樂發達的原因。蘇維埃作曲家一方面繼承了俄羅斯古典音樂的優良傳統，一方面發揮其蘇維埃時代的特點。所謂俄羅斯古典音樂就是格林卡，鮑羅庭，糜璜爾斯基，陵斯基·柯爾薩可夫，恰伊考夫斯基等大作家的作品。

現代蘇維埃著名的作曲家，如S·普羅柯非也夫，D·蕭斯塔可維區，N·瑪耶斯考夫斯基，A·喀却托良，D·卡巴列夫斯基等等，都是在全世界有名的。

普羅柯非也夫所作，種類極多，他的作品吸取靈感於民間歌曲，調子朗爽而愉快。蕭斯塔可維區的才能，表現於他所作的交響曲；第五，第七，第八等曲有

名於世界。瑪耶斯考夫斯基最能繼承而發展了俄羅斯古典交響樂。喀却托良的才能，如在他的兩支交響曲及舞曲中所表現，富於民族色彩（他是阿爾美尼亞人）而情緒激昂。卡巴列夫斯基也是民族色彩很濃厚的作曲家，他作了歌劇多種，及交響曲一二種。

蘇聯的其他加盟共和國，特別是從前文化比較落後的共和國，現在也產生了衆多的作曲家。烏克蘭、白俄羅斯、喬其亞、阿爾美尼亞，——這些共和國，都有新的優秀作曲家，這是不用說的了；而如阿塞爾拜疆，烏茲別克，它們的近代音樂的歷史還不過三十多年，現在也有了如格奇貝可夫（阿塞爾拜疆）和阿西拉菲（烏茲別克）那樣的作曲家。

蘇聯作曲家協會現有會員九百人，自己有印刷所和演奏廳。

蘇聯人民，男女老幼，對於音樂，特有嗜好。各工廠、機關的俱樂部，都有業餘的音樂組，經常定期演奏。至於由文化社團或音樂學校所組織的公開演奏會，在大城小鎮，幾於無日無之。除此而外，還有關於音樂的講演會，大城市中

也常常有之。鄉村中間，到處可見業餘的歌詠隊，夕陽芳草，樂聲四起。——音樂在蘇聯，真是和空氣一樣普遍的。

蘇聯音樂教育的情形，可以從下列的數字得到一個概況：全蘇現有初級音樂學校四百所，學生六萬人。這些學校內，除音樂課程外，也教其他一般的課程。特有才能的學生則可入高級音樂學校。這一類學校共十六所，都和二十二個國立音樂院有聯系，學生共約四千人。又有大約一萬七千個十來歲的學生在特種音樂學校，此項學校共有一百〇九所。在二十二個音樂院中，大約有六千個領受津貼的學生，他們都是作專門研究的。此外，尚有培植將來的合唱隊的兒童歌詠學校，在莫斯科的最為有名。

四十二 全蘇作曲家協會

凡是注意到過去十年蘇聯音樂發展的速度而要尋求其根源的人們，不能忽略了「全蘇作曲家協會」所起的作用。

「全蘇作曲家協會」現有會員一千一百餘人，總會在莫斯科，各加盟共和國有分會，各自治共和國及各大都市也有分會。這是一個作曲家們和音樂家們自由的結社，不問他在音樂上是屬於什麼流派，只要他是已有成就的，或表現了可能的成就的才氣的，都可以加入。這會的主要宗旨是：交換經驗，互相切磋，盡力於會員的福利事業，協助會員獲得必要條件以發展他的創造才能或研究工作。

事實上證明，這些宗旨是充分做到了。會員們經常集會，演奏他們的新作，然後繼之以批評討論。「協會」替會員們的新作佈置公開演奏會，並保證收取演奏稅（和作家收取版稅一樣）。「協會」也接受非會員的青年作曲家的作品，認

爲好的，也替它佈置公開演奏；並助青年作曲家取得更求深造的機會，或從「福利基金」中撥一筆款子使能在潛心創造時生活費用有着落。「協會」又常與會員作曲家訂約，供給生活費用，而使他能以專心作一新曲。將來新曲寫成後，凡演奏所應得的演奏稅仍歸作曲家所有。會員作曲家如有疾病不能工作，「協會」可按照他向來每月的收入如數補助，直到他回復健康爲止。以上各種的費用都是由「福利基金」項下支付的，因此，福利基金的預算每年常達一千二百萬盧布之鉅數。這樣一筆鉅款，主要的來源是歌劇院、音樂演奏會等等所付的捐款。政府規定，歌劇院及音樂會等等售票所入百分之二應捐爲「協會」的福利基金。

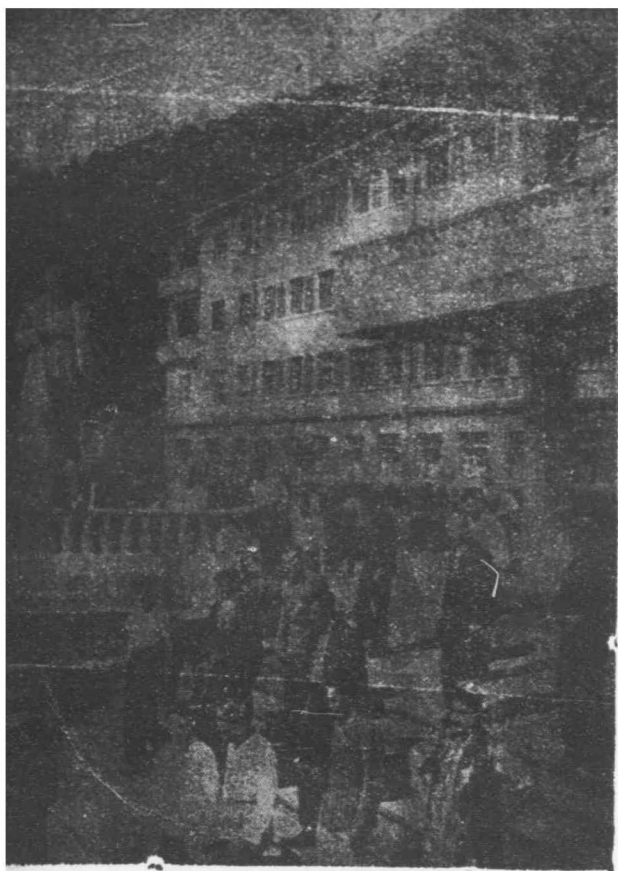
「協會」總會的會所是一所八層樓的大廈，這是由政府撥給的。這一所大廈內，除了「協會」的辦公室而外，又有「作曲家俱樂部」，餘下一部分則是供給作曲家們私人住家用的。四年以前，蘇聯政府又把伊凡諾伐區的一所房子連同大園地撥給「協會」作爲作曲家們的休養所。在這休養所內，蕭斯塔科維區寫了他的第八交響曲，喀却托良寫了他的第二交響曲，普羅柯非也夫寫了他的第五交響

曲。

「協會」的最重要工作的一面，是對於各共和國的作曲家們之協助與領導。總會和各共和國的分會有很密切的聯系。一方面，使得各共和國的民族音樂有互相觀摩切磋的機會，而又一方面，由於接受外來的影響，能使各共和國的民族音樂得向更高階段發展。例如阿塞爾拜疆的近代形式的歌劇之發展，K·格利也爾曾有很大的助力，烏茲別克的第一個歌劇『蒲朗』是在瓦西倫科和阿西拉非（他是烏茲別克作曲家）合作之下產生的。V·佛拉稜夫和V·費連也曾和吉爾吉斯的作曲家A·瑪爾杜巴也夫共同發展了吉爾吉斯的民族音樂話劇。

「協會」內部的工作分爲『歌劇組』，『兒童音樂組』，『羣衆音樂組』，及『評議組』。著名的作曲家兼斯大林文藝獎的得者阿保林就是『評議組』的主任。這一組每週開會評議新作，其認爲應當發表者並爲介紹演奏的場所。

第
四
編



院養休人工之區景風亞其喬在置設身工職蘇全



伊凡諾夫紡織廠之托兒所

每年一度在克利米亞海濱之行童夏令營
(圖為兒童海水浴之情形)



四十三 蘇聯的職工會

在蘇聯，職工會是自願的羣衆組織，包括工業勞動者和薪水階層，會員總數二千七百萬。任何職員或工人，不問他的政治或宗教信仰，不問他是任何民族，都可以加入職工會。

蘇聯的職工會是按照產業系統組織起來的。凡在同一工業部門的任何工廠或機關內服務的工人和職員，都組成一個全國性的職工會。凡職工會的領導機構，從上級到下級，都是選舉出來的。這是秘密投票的選舉，保證了會員的民主權利。被選舉出來的職工會負責人應當向全體會員提出報告，說明他們打算替會員做些什麼事。負責人不稱職時，會員大會可以撤換他們。這又保證了會員監督並控制職工會的權利。

凡工廠或機關的職工會執行委員會，都設有若干常務委員會，負責處理日常

會務，例如關於工資、勞動安全保障、文化和教育工作、工人宿舍及住宅情況、社會保險等等事務。每一常務委員會的主任委員，以執行委員担任之，其餘的委員則從會員的最積極份子中間挑選出來。

凡工廠或機關的職工會的最高權力機關，是會員大會。關於職工會工作內的任何問題，都可以在會員大會上提出討論。執行委員及各常務委員會須向大會提出報告，執行委員之選舉亦由大會以祕密投票行之。工業職工總會（即依工業部門所組成之全國性的某一工業的職工總會，所有同屬此一工業部門的各廠各機關的職工會是隸屬於此總會的），它的最高權力機關是代表大會（各廠各機關職工會所推選之代表），由代表大會選舉該職工總會的中央執行委員會，在代表大會閉會時期指導會務。各工業職工總會選舉出來的代表組織全蘇職工會代表大會，這全蘇職工代表大會選舉了全蘇職工會中央會議的委員們，全蘇職工會中央會議統一指導全蘇的職工運動。

蘇聯職工會的經費來源是會員的會費，每會員按照其薪水收入提百分之二

爲會費，每月繳納。職工會職員的津貼，文化教育體育工作，都從這些會費中開支。除會員所納會費外，國家的社會保險基金也歸職工會支配；此項基金，一九四六年爲一百十六億五千五百萬盧布，較之一九四五年增加了三十億。這筆基金，主要是用以津貼生病或暫時失掉工作的職工，津貼懷孕和生育的婦女、老年或殘廢者、喪失掙錢人而遺下了老人和幼兒的家庭，舉辦兒童福利事業，舉辦兒童夏令營等等。此項基金又用以建築療養院，休養所，體育場，給健康不佳的職工以營養食品等等。

蘇聯職工會的活動範圍，極爲廣闊而且多種多樣。它是一個最民主的羣衆組織，它爲職工謀福利，同時亦爲國家提高生產。蘇聯的職工會所以能如此，因爲蘇聯已經沒有剝削制度，它現在實行的是社會主義的計劃經濟，政府實現了經濟建設，同時也提高了人民的生活水準。

在這一次的衛國戰爭中，蘇聯工人發揮了無比的對於祖國的忠誠。工程師、技師和職工們，自動提出了社會主義競賽，保證供應前線無缺。這一運動提高了

生產水準。而職工會是站在這一運動的前哨，用盡方法使它得到便利，以廣泛展開競賽運動。

即在戰爭的艱難歲月中，蘇聯職工會對於工人福利事業還是做得很多。一九四四年，各工業的平均工資高出一九四一年百分之五十四，在個別的工業部門內還不止此數。在職工會的幫助之下，職工們利用空地集體或個人開闢菜圃，用以補助伙食。一九四四年，私人擁有此項菜圃者，約計有一千六百萬人之多，

戰爭完了以後，職工會又積極參加草擬新五年計劃。一九四六年三月，最高蘇維埃通過了新五年計劃，全蘇聯的職工立即用積極的工作來擁護。他們提出了四年之內完成新五年計劃的口號；照過去兩年的成績看來，這一口號無疑地是可以兌現的。爲了四年內完成五年計劃，又展開了社會主義競賽的熱潮，而站在這一運動之前哨的，當然又是職工會了。

在社會主義競賽中，蘇聯的職工羣中湧現了許多勞動英雄。他們都是在節省原料，提高生產方面有了新發明的人。例如西蒙·馬克西蒙柯，他是建築工人，

爲了發明了新的合理化工作方法而榮膺一九四六年的斯大林獎；鮑列斯·納丘那也夫，他是木匠出身，也因發明合理化的工作新方法而得斯大林獎，他現在重工業委員會擔任指導員。此外，尚有葉戈·阿伽可夫，巴萊歇尼可娃，戈洛可洛蘇夫等，都爲了同樣原因受到斯大林獎。

四十四 工廠生活一瞥

工廠生活包含的方面很多，總括起來，不外乎生產，文化，娛樂，學習等三數項。領導並組織這些活動的，就是『工場委員會』。這是職工會在廠內的分支，例如A紡織廠的『工場委員會』實際就是『紡織職工會A廠分會』的意思。

工廠有大有小，然而『工場委員會』的任務是相同的：領導『生產會議』，組織社會主義競賽，注意工人們的福利事業（安全設備、保健醫療、及其他生活上的便利），監督廠方實行保護工人權利的法律及廠內生產會議的決議案，排解工人與廠方的糾紛，領導文化娛樂學習等業餘活動。大工廠中的『工場委員會』下設小委員會若干，分任各項工作，所有活動份子多至千人以上。

『工場委員會』的委員們自然是職工會的會員，而且是在各該工廠工作十多年的工人，因為工作好，辦事公道而熱心，很受工人羣衆的信仰；不是這樣的好

人便不能被工人羣衆推選出來担任這樣爲衆人服務的工作。工人加入職工會是自願的，『工場委員會』的委員們又是推選的，這就保證了職工會的民主性。

蘇聯現行的工資制度，可說是按件計數。超過基本數的，按件找補工資，不足者按不足之件數工資照扣。這是獎勵工人多生產的方法，使勤者得獎而偷惰者受懲。（自然，每件貨亦必合於標準，粗製濫造是要受罰的。）此外，又定有辦法，凡節省材料及技術出衆者，皆有額外的獎金。因此，工人對於增加生產和節省原料減低成本等等，都有直接的興趣。『工場委員會』組織社會主義競賽，又使這與工人直接發生興趣的事件和對社會主義建設發生關心的熱情聯繫起來。換言之，這是公私兩利。『社會主義競賽』是動員工人羣衆以競賽方式增加生產的一種羣衆性的運動。競賽者雙方（一廠的兩個部，或甚至兩個廠）定了生產標準，在報上（廠中的日報，週報，壁報及地方性與全國性的日報）宣佈。競賽結果評判時，『工場委員會』也須參加，優勝者授以錦旗。社會主義競賽對於增加生產，改進技術，都起了很大作用；同時，這又是極好的羣衆政治教育。

生產增加，原料節省，廠自然盈利增多。廠雖然是國有的，但廠所得盈利并不全歸國庫。（工人們當然知道，歸國庫的錢也還是用來增加人民的福利，如辦學校，擴充公衆保健事業，擴大工業等等。）政府對於每一個廠每年應有盈利若干，也先定一個基本數，——這有些近似我們這裏所謂「官利」，此基本數全歸國庫；超過了此基本數的盈利——這有些近似我們這裏所謂「紅利」，則只要把一半繳給國庫，另一半留在廠中，歸總經理支配，此一筆錢，名爲「總經理的基金」。可是總經理並不能把這一筆錢裝進自己腰包；他不過可以把這筆錢分配來做工人福利事業，以及獎勵工作最好的工人等等。「工場委員會」也要參加這件分配工作，以免總經理獨斷獨行，發生流弊。例如給獎金給工作最好的人，「工場委員會」應當根據大多數工人的意見而提出名單。

因有這「基金」制，故凡生產增加、技術進步的工廠，它的「基金」數目就很大，而員工的福利事業就辦得更好。這些福利事業，屬於保健方面的，如療養院，休養所，醫院或診療所（醫藥免費，進休養所津貼三分之二），患病時的津

貼，家庭負擔太大者的津貼，產婦及嬰孩的津貼；屬於文化教育方面的，如辦工人子弟學校，補習夜校，補習班，工廠日報，圖書館；屬於娛樂的，如俱樂部，電影院，業餘劇團，業餘音樂會，歌舞會，繪畫會，及其他藝術組織；而這一切，都是由『工場委員會』及其工作人員在組織在領導的。

這一筆『基金』，倘就全蘇聯而言，數目一定是很大的；單就去年而言，從這『基金』中撥出專為員工們辦業餘劇團、音樂會……等等藝術活動的，全蘇聯就共達七千六百萬盧布（前年是六千萬），今年一定還要加多。

總而言之，蘇聯的工廠生活是工作，學習，娛樂互相配合的生活。廠是國有的，工人知道國有就是人民所有，故工作努力；但同時政府也把廠所得盈利中不少的一部分，直接用在各該廠員工身上，——這是最直捷了當的事實證明政府是為人民服務。

四十五 集體農民的生活

百分之九十五以上的蘇聯農民已經加入了集體農場，因此，集體農民的生活也就是蘇聯一般農民的生活：這一點是首先應當了解的。

所謂『集體化』，粗淺說來，就是在農民自願的原則上，把一地區的原來各自分散獨立經營的小塊土地合成一個大單位（集體農場），而由加入這單位的農民（即把自己耕種的土地加入集體農場的農民）共同集體來經營。加入集體農場的農民就叫做集體農民。

集體化後，當然需要一個機構來管理。這機構就是集體農場的經理部，由加入該農場的集體農民公選一人為經理（或稱主席），並選出其他辦事員如會計書記之類。這樣，集體農民就好比是股東，而經理是奉股東之命辦事的。集體農民生大會決定了本農場應辦各事，交給經理去執行。定了生產計劃以後，各集體農民

（經理及經理部人員亦在內）就按計劃工作。經理部應將工作的方式加以組織，並紀錄每個集體農民所做的工作時間（單位為勞動日）。凡集體農場為生產而支出的款項（如種籽、肥料、拖拉機及其他機械的使用費維持費，經理部的辦公費等等），都出公賬。糧食收穫後，除交公糧及扣除公賬上各項開支，餘下的糧食按各個農民所出的勞動力照賬公分，有一工（勞動日）算一工。如果糧食收穫多，全農場的集體農民自用尚有餘糧可以拋售到市場去，則經過農民大會議決，可以售出若干，售得的款項也照賬公分。

集體農場賺了錢，經集體農民大會通過，又可以舉辦副業，如牛奶棚；養豬、羊、鷄鴨等等（此指以糧食生產為主要業務的集體農場而言）。這些副業當然又可以增加集體農場的財富，亦即集體農民的收入。又可以舉辦福利事業，如學校，醫院，俱樂部，圖書館。大的集體農場還辦了戲院，電力廠等等。所有這些文化娛樂福利事業，集體農民當然有權享受。集體農民的教育、醫藥、娛樂等費，都由公賬支付。集體農場發展到這樣一個階段時，它就不僅是生產機構，而

且是集體農民（換言之，亦即此村的村民）的自治機構了。然而它不是一個行政村，它只是行政村的一個單位；行政村另有村蘇維埃，這是村的政府。

每一戶農民，還有住宅和宅旁空地三分之一公頃，這是分土地的時候一同分給他的；集體化的時候，此宅旁空地並不在內，故若在此空地上種菜蔬及其他雜糧，亦歸本人所私有。又每一集體農民可以在家裏養母牛一頭，小豬一二頭，羊一二頭，鷄十至十五隻，這也是各歸各有，在公賬之外。這些私有的菜蔬雜糧和牲畜，集體農民除自用外可以自由出售。衛國戰爭的時候，食品都漲了價，集體農民僅售其剩餘食物便增加了不少收入，故經過這次戰事的蘇聯農民的生活並不比戰前壞，或者反而好些。前年蘇聯舉募國內公債，集體農民購買公債為數極多，由此可見他們還有餘錢了。一般說來，農民的收入比公務員多。

四十六 蘇維埃婦女

帝俄時代，婦女沒有任何政治權利；帝俄法律禁止婦女擔任任何的公職。婦女受教育的權利也受到種種阻礙。根據一八九七年沙皇政府的統計，識字的婦女只有百分之十二·四。所謂就業的婦女，其中百分之五十以上是家庭的女傭，百分之二十五是農業勞動者，工業方面所用女工約佔全體工人百分之十三。女工的工作時間比男工長，所得工資則較少。

蘇維埃政府成立以後，首先發佈的命令，其中有一道就是廢除男女間的一切不平等；並且用盡方法使得男女平等不至於成爲一句空話。

蘇聯婦女現在是和男子們同樣有政治、經濟、文化上的各種權利，而且和男子們同樣擔負了政治、經濟、文化教育上的責任。

婦女從事於生產工作者一天一天增加。第二次世界大戰以前，蘇聯工業中的

婦女從業員；總計有一千一百萬人之多，佔總數的百分之四十。在高級技術人員中，婦女的比數也天天在增加；現在蘇聯約有女工程師及技師二十五萬人，女醫生十萬人。

在學術界，享有盛名的婦女的專家學者也很多了。不論是科學、機械工程、文學藝術，第一流的人物之中，都有婦女。列如曾受「勳勞卓著的科學工作者」這樣尊稱的著名的生理學家及科學院院士列娜·斯丹，科學院通訊院士及歷史學家安娜·潘克拉托娃教授，曾得斯大林獎的工程師娜塔利亞·拉什倫科，以及瑪利亞·彼得羅娃教授等等都是。

婦女的科學家約計有三萬五千人以上。曾受斯大林獎的婦女科學家，工程師和文藝作家，有一百九十九人之多。

擔任各級政府工作的婦女那就更多了。蘇聯最高蘇維埃的議員中，婦女佔二百七十七席，各加盟共和國及自治共和國的最高蘇維埃中，婦女共佔一千七百席以上，各地方蘇維埃中，婦女佔四十五萬六千人之多。許多婦女擔任了政治上的

重要地位，例如蘇聯最高蘇維埃的副主席就是；至於擔任政府部長和副部長的，那就更多。蘇聯共產黨的黨員中，女性佔一百萬以上，即等於正式黨員及候補黨員總數的六分之一。

農村婦女的政治與文化水準也大大地提高了。她們是農村中的活動份子和積極份子。現在有二十萬婦女擔任集體農場的經理或集體農場突擊隊的領導人。另外有數十萬婦女擔任了拖拉機，收割聯合機和運輸汽車的駕駛員。

蘇維埃婦女的崇高的品性，在此次的衛國戰爭中又得到證明。在最艱苦的年月，蘇維埃婦女表現了無比的忠貞。她們在工業和農業方面擔負起巨大的任務而且勝利地完成了任務。她們也活躍於前線。數十萬的女子服務於軍隊，擔任醫生，看護，信號員，炮手，狙擊手，飛行員。她們的英名將與蘇聯歷史永垂不朽。

蘇聯英雄瑪利娜·拉司可娃，她是婦女的空軍聯隊的隊長，在和敵人作戰時光榮犧牲。塞伐斯托波爾保衛戰時，婦女狙擊手洛特米拉·巴芙魯欽科，擊斃德

寇三百〇九人，也得了蘇聯英雄的尊號。女游擊員丹婁，至死不屈，她是蘇聯人崇拜的英雄，視爲蘇維埃婦女的典型（丹婁亦追贈蘇聯英雄尊號）。

總之，在戰時因功受助得獎的蘇聯婦女，共計約二十四萬人。其中大約十二萬人在前綫或在敵後游擊區工作的。爲了「保衛莫斯科有功」而得獎章的婦女也有十三萬七千人之多。

婦女榮膺「蘇聯英雄」尊號者六十二人，榮膺「衛國戰爭中的游擊隊員」尊稱者計七千八百〇七八。

在人類歷史上，蘇維埃婦女是第一次出現的新女性。

四十七 蘇聯的婦女與家庭

蘇聯婦女在政治上和經濟上和男子完全平等，婦女得到全面發揮其才能與創造力的機會。在蘇聯，已經沒有「婦女問題」，而「婦女運動」這一個名詞有些蘇聯的青年男女聽了會覺得奇怪；當然，這些幸運的青年男女完全生活在平等自由的空氣中，如果不讀他們本國革命以前的歷史，不讀現在各種人民革命鬪爭的書籍，就很難理解社會上會有「婦女問題」而革命運動中也要有「婦女運動」這一個專題。

然而蘇聯婦女的政治上經濟上完全平等的地位，並不是十月革命後解放婦女的一紙法令所立時變出來的奇蹟，而是三十年來聯共黨和蘇維埃政府的領導和設施，也是蘇聯婦女本身的刻苦努力，逐漸逐漸實現了的。在革命初年，聯共黨和蘇維埃政府曾經用各種方法幫助婦女使有機會學習而提高婦女的能力，並曾用各

種方法解除婦女的家庭生活的束縛，「走出廚房」而參加政治的社會文化的各種活動；甚至還運用各種方法來克服一般落後的農民對於婦女的輕視。

至於婦女本身的刻苦努力，單看三十年來在蘇聯社會主義建設中，婦女會貢獻了如何偉大的成就，特別在衛國戰爭中，婦女會如何勇敢地負起了走上前線的男子們所遺下來的任務，而且如何圓滿地完成了這些任務，也就可以明白了。蘇聯的母親們和少婦們，是值得蘇聯人民尊敬而且引以自豪的，因為她們在戰時是一身而兼雙重的任務——本身的（爲一個公民乃至爲妻爲母的）任務，以及丈夫或父親或兒子留下來的任務。在蘇聯各大城市，公共場所內，男子對婦女的「讓座」或其他禮貌也經常可以看到；不過每次我看到這種 *Lady First* 的布爾喬亞式的禮節時，我的感覺是和在上海或香港的所見不同，——如果後者僅爲表示自己是「上等人」的儀式之一，那麼，前者確是出於尊敬親愛的真誠！蘇聯婦女是值得蘇聯人民乃至全世界的婦女們引以自豪的！

在工業農業運輸業中，蘇聯婦女所盡的偉大任務，自不待言；這差不多沒有

人懷疑的了。至於蘇聯婦女在政治上及在文化學術方面的成就，恐怕還有人估量得過低。本年三八節，聯共中央的文告中曾舉出一些數字，現在抄出來看看：蘇有二十五萬餘的女工程師和技師，二百萬以上婦女從事教育工作，三十多萬婦女在師範大學學習，三萬五千女科學家在研究院和實驗室工作，約一百名的婦女由於對科學及技術之卓越的研究而榮膺了斯大林獎，九個女科學家被選為科學院的院士。婦女參加實際政治工作的，則有四十八萬婦女當選為地方蘇維埃的代表，二百七十七人任蘇聯最高蘇維埃代表，一千三百七十八人任各加盟共和國及自治共和國最高蘇維埃的代表。這些數字都說明了一個事實，即在蘇聯的社會主義文化建設中，婦女已成爲巨大的動力了。

但是，由於西方國家不斷的造謠和歪曲，另一種對於蘇聯婦女的誤解，也普遍地存在着。這是以爲蘇聯婦女既然在政治、經濟、文化各部門都那麼活躍，自然而然她們不喜歡家了，也不喜歡小孩子了；他們甚至以爲蘇聯婦女是一種「中性」的女子。這種誤解，由於不了解真實情形，也由於小資產階級知識份子的偏

激的想法。他們代蘇聯人民幻想出一種蘇聯人的家庭生活，以爲蘇聯所謂「家」者，不過是夫婦（或者包括子女）晚上過宿的一個地方，他們幻想着蘇聯的男女白天都忙於自己的事，爲夫婦者白天經常見不到面，只在晚上在同一房內睡覺而已，——一句話，他們以爲「家」在蘇聯已經名存而實亡，蘇維埃社會沒有家庭生活，「家」在蘇聯不是溫暖的地方。

這種猜想完全不合事實。社會主義的蘇聯並沒有破壞家庭生活，相反的，它卻使得家庭生活更幸福而溫暖。在資本主義社會內，極大多數人爲經濟所壓迫，有了一個「家」便是極大的負擔，因經濟困難而夫妻吵架，甚至無辜的兒女亦受其累，——這樣的家，是痛苦的根源。但是社會主義的蘇聯人人有職業，職業的收入最低限度保證吃飽穿暖，並享受文化娛樂。在資本主義社會內，極大多數人怕生兒育女，因爲有了兒女又加重了負擔。但是在蘇聯，政府對於兒女衆多的母親以及沒有丈夫的母親給以津貼；此項津貼，在一九四七年共達一百億盧布之鉅。蘇聯的義務教育年限爲七年，職業教育自一年至四年不等，免費，大學生

全部公費（即凡考入大學後即得津貼），所以蘇聯的父母對於子女求學的费用負擔極輕，爲了子女無力求學而發愁的事是沒有的。在資本主義社會中，男子失業者尙且很多，婦女求職業自然更困難；即使得到職業了，家務及孩子們又沒有人照管了，因此有些職業婦女寧願不結婚，即使結婚了也怕生小孩。（在資本主義社會，管理家務和孩子幾乎成爲極大多數婦女惟一的生活，所以「家」成爲婦女的囚籠。）但在社會主義的蘇聯則政府保證每個有工作能力的人都能得到工作，男女一樣；婦女如果願意找職業，就一定有職業。托兒所非常普遍，大些的工廠、機關，都有自辦的托兒所（大學校內亦有托兒所的），母親們早上來工作，把孩子帶來交給托兒所，下午工作完畢回家，又把孩子帶回去。如果她做事的機關沒有托兒所，那麼，鄰近有公家辦的托兒所，她一樣可以把孩子交給他們。這些托兒所收費都極少，而管理則非常周到。工廠機關或學校，辦有食堂，從業員如果覺得自己回家弄飯太麻煩，就可以在食堂內吃，價錢很便宜。因此，蘇聯婦女如果有職業的就可以安心工作，不用一面在工作一面要操心到家裏孩子沒有人照

管。孩子生產後三個月，就可以進托兒所，只要做母親的按時間一天去喂幾次奶；如果托兒所是她做事的工廠或機關自辦的，那麼，同在一建築內，喂奶當然很方便。

⑤ 我們可以想像一對青年的蘇聯夫婦一天內的生活：早上，吃了早餐，把早報大略看了看，應該出去工作了，他倆也許是在同一工廠或機關（學校）工作，或分爲兩處，這都不相干，他倆一同出去，有孩子的就把孩子帶去（如果是小的交給托兒所，如果是大的送到學校），然後各自工作去了。午飯假定他倆不回家吃，那麼，到了下午四或五時（共八小時工作），工作完畢，都回家；以後，睡覺還有七八小時的時間，他們就可以自由支配；願意去看戲就可以去看戲，願意到他們自己所服務的地方參加晚會、講演會或其他文化學習娛樂小組，都可以去。如果願意在他們自己家裏約幾個朋友來吃飯喝茶談天，也隨他們自己喜歡。這樣，休息娛樂七八小時，就可以安息了。一天的生活完畢。

這是蘇聯人的家庭生活，——他們的家並不像你所幻想，只是睡覺的地方，

他們夫婦之間每天除了睡覺的八小時還有娛樂學習休息的八小時也都是在一處的。倒是資本主義社會裏的男女工人，工時超過十小時，夫婦只有睡覺時在一處，——而做夜班的，甚至成年疊月夫婦碰不見面。這倒是資本主義社會把絕大多數人的家弄成了名存實亡，或淒慘不堪。

又有人設想：蘇聯一定沒有家庭婦女了，因為婦女也都得去工作。但這也不是這樣機械的。婦女身體不好，或兒女多，丈夫收入亦多，本人興趣在照管孩子而不願把子女送托兒所——那末，她儘管做她的家庭婦女好了，蘇維埃政府不會勉強把她拉出家庭來。蘇聯政府認為教養兒女是母親的光榮的任務，對於這樣的母親，蘇聯政府是加以獎勵的。在一九四七年，有二百二十萬母親受得『光榮母親』的獎章和『模範母親』的稱號，有二萬五千母親榮膺『母親英雄』的稱號。所以，家庭婦女在蘇聯也是跟在資本主義社會內不同的。在資本主義社會內，一種的家庭婦女其實即是家庭的奴隸，她在外邊找不到職業而家境又不好，她在家庭勞役，怨天怨地，動輒打罵兒女。資本主義社會內的又一種家庭婦女，便是家

庭寄生蟲，靠着家裏有錢，在家享樂，打牌看戲，一天忙個不完，孩子們的教養當然是不管，連家務也不理。這兩種家庭婦女在蘇聯是沒有的。

最後，也有人聽到蘇聯仍有家庭女工而感到詫異的。其實也不足為奇，因為：（一）家庭女工也是一種工人，性質與機關裏的打雜的工人一樣，她們的工時、工資等等都由職工會規定的；（二）有些家庭，例如老夫婦二人，太太有病，丈夫外邊事情忙，雖有子女但已各自成家立業去了——在這樣情形之下，只要你本人力能負擔一個家庭女工的費用，而亦有人願意做家庭女工，蘇維埃政府當然聽任你們自由。如果以為家庭女工是資本主義社會內不光榮的東西而硬不許有，那不是太機械了麼？（三）最重要的，並不是家庭女工的有沒有，而是這些家庭女工之存在是因爲找不到職業之故呢？抑即以此視爲職業之一種例如機關中打雜的工人？在資本主義社會，家庭女工之存在是因爲失業者衆多，而在蘇聯則不是。（四）家庭女工在蘇聯，雖有而很少，此因僅情形特殊者願就此職，大都是體力精神不能勝任工廠工作（那比家庭工作緊張得多了）的中年以上的婦人。當

然，例外也有的。我在莫斯科時，一友人告訴我，他曾用過一個家庭女工，她晚上到夜校補習，後來竟考進了大學，現在已經大學畢業了。

蘇聯婦女現在完全和男子一樣了。凡是男子能做的事，婦女一樣的做。管理國家大事，研究科學，幹海陸空軍（戰時有一隊轟炸機，自空中以至地面人員，全是女子；海陸軍中女子尤多），下礦山，入大海，她們到處活躍，有時比男子還做得好些。但雖然如此，蘇聯婦女還是婦女，所謂「中性」之說，也是人家歪曲的說法。在喬其亞共和國的京城，我看到了著名的女爬山家；她的言談舉止，一切都和普通女性一樣，而且也許更爲女性些。駕轟炸機的女英雄換了便服上大戲院看戲，一樣是口紅脂粉，輕盈婀娜，談吐溫柔。北極探險的三個女飛機師都是兒女成行的母親。在阿爾美尼亞共和國京城我遇到的一位女科學家（水電專家），是五個孩子的母親，她本人不過四十來歲。蘇聯婦女一方面以能和男子並肩作事而自豪，另一方面也以本身是女子有做母親的天職而自豪！蘇維埃婦女是以做母親且多子女爲光榮！她們的母性是偉大的，而全蘇聯男子亦尊視母性！

蘇聯政府及人民愛護他們幼小的一代，恐怕是人類有史以來所未有，每年爲兒童福利所支出的公帑以數百億計。因爲他們知道，他們的神聖偉大的事業要由下一代來繼續發揚光大。教養兒女是蘇維埃婦女的光榮神聖的社會任務！

總之，蘇維埃婦女是一種新的女性。這是女性，母性再加上任何方面與男子一樣的品性。這樣的新女性一方面是社會主義社會的骨幹，一方面也是社會主義社會內幸福溫暖的新家庭的骨幹，是和平勤勞正直男子的好伴侶，是活潑可愛的兒童們的崇高偉大慈愛的母親！只有在腐爛已至末期的資本主義社會中，這才會在職業婦女羣中產生了畸性的『中性』；也只有資本主義社會的殘酷的經濟壓榨下，這一部分婦女喪失了崇高的母性，而有一部分婦女則以母職視爲枷鎖，在矛盾中感到極大的痛苦。

四十八 母親與兒童的福利

一九四四年七月八日，蘇聯對法西斯德國的戰爭正在緊張的時期，蘇聯最高蘇維埃主席團頒佈法令，擴大了國家對於母親與兒童們的福利事業。依據這一個法令，凡待產中的母親，多子女的母親，未結婚的母親，國家都將給以津貼，而巳有的對於母親和兒童的福利基金亦將擴充，並製定『母親英雄』的尊號，『母性的光榮』勳章及『母教』獎章，以備頒給模範的母親們。這件事充分表明了母性在蘇聯如何的受尊重。

保護母性及注意兒童福利（從衛生娛樂以至教育），本來是蘇維埃政府一貫的宗旨。多年以來，且是蘇聯政府最注意的事。

對於子女衆多的母親，由政府給以津貼，早在一九三六年就有過命令了。按照這次的法令，凡巳有子女六人的母親，在她生育第七個孩子時，政府給津貼每

年二千盧布，以後每增加一孩子時，即照增二千盧布，五年爲滿。現在，一九四四年的新法令則是這樣的：凡已有子女六人之母親，當其生育第七個孩子時，政府立即一次給予津貼二千五百盧布，以後每月津貼二百盧布，五年爲滿；生育第八第九……等孩子時同樣辦理。同一法令中又規定：凡已有子女二人的母親，當其生育第三個孩子時，政府給以一次的獎勵四百盧布。

從一九三六至四三年，這七年中間，蘇聯政府給予多子的母親們的津貼共計七十億盧布；而在一九四四年七月八日到一九四七年一月一日，共兩年半的時期中，蘇聯政府所撥此項津貼（多子的母親與未結婚的母親合計）共達六十億盧布。

新法令頒布的一週年紀念時，蘇聯的母親們榮膺『母親英雄』尊號者凡一萬一千一百三十八人，受到『母性的光榮』勳章及『母教』獎章者凡一百十四萬一千五百八十四人。

在一九四六年，受有政府津貼的母親們共計約有三百四十萬人之多，而政府所付津貼共約四十億盧布。

爲了服務於母親們和兒童們，全蘇各地建立了衛生網——產科醫院，療養院，福利中心站及各種各樣的醫療站。

凡在待產期的母親，如果是有職業的，可以得到七十七天的產前產後的假期，薪水照給。（舊法令是六十三天假期。）

凡在懷孕期的婦女，都應當受到婦女福利中心站或其他兒童福利站的特別部門的醫生們的檢驗診視。醫生們告以懷孕期中必要的保養方法。分娩後一月內，住醫院及服藥完全免費。此種產科醫院及留產所，現在共有九萬三千床位，但在一九五〇年，將增至十四萬一千。在人口稀少的區域，則有巡迴的產科醫生經常探視凡已懷孕的婦女，及時給予醫藥並不誤接生。這樣的接生女醫在全蘇聯有幾萬人。

據勞動法第一百三十四條，凡有乳嬰的女工（或其他雇員），每三小時半，可以離開工作給嬰兒餵乳，時間以半小時爲度。這餵乳的時間不扣工資。大工廠中辦有託兒所者，就有特別的餵乳室。

在兒童福利中心站，年青的母親們可以得到育兒的知識。

爲了不使婦女們因照料小孩而妨礙了工作或研究與學習，蘇聯政府辦了許多託兒所和幼稚園；大工廠，機關，學校，都附設幼稚園或託兒所。在農村中，則當夏季農忙的時候，婦女們都到田野工作，集體農場就辦了臨時的託兒所；一九四六年，農村中臨時託兒所的嬰孩達三百萬。

一九五〇年，蘇聯託兒所將達一百二十五萬一千所，幼稚園將達二百二十六萬所，這即是一九四〇年的二倍。

蘇聯婦女覺得生男育女是她們對於祖國的光榮的貢獻。因爲國家是這樣保護母性和盡力於母親和兒童的福利，所以蘇聯的母親們既不把生男育女當作個人的負擔，也不像封建社會的父母那樣把兒女當作自己的所有物——私產的一部份。

住在莫斯科的「母親英雄」海倫·羅蘇娜斯卡亞，她生育了十二個孩子，其中四個兒子在戰爭中從軍，二個光榮負傷，一個仍在軍中，是一個軍官，第四個是光榮地爲祖國而犧牲了。

父母死於戰事的孤兒們，蘇聯政府負起教養的全部責任。爲教養戰孤而開辦了特種的教養機構。英國坎脫伯萊的副主教約翰生，在訪問蘇聯的時候，參觀過這些機構，他回國後寫了遊記，說：『我看了這些無家可歸的孤兒們的美麗的家，感到極大的喜悅。這是充滿了父母之愛的真正的家，設備也極合科學。我看到一個普通士兵所遺的孤兒和一個司令員的孤兒受到同等的待遇，我尤其感到喜悅。我的宗教時常教導我應當這樣做。在蘇聯是做到了。作爲坎脫伯萊副主教的，對此是深深感動了。』

四十九 蘇維埃青年

蘇維埃青年的生活是不是可以羨慕的呢？當然，有些好吃懶做，以遊蕩荒淫爲人生目的的人們是不會羨慕蘇聯的青年們的生活的。另一方面，要求有受教育的機會，有就業的機會，有發展個人才能而服務於國家民族的機會，——總之，凡是要求做一個對國家對社會有用的人，而不願爲寄生蟲，爲害蟲，或爲被大蟲所吃的小蟲，被生活所壓迫的可憐蟲，——這樣的青年一定對於蘇聯青年的生活十分羨慕的。

因爲蘇聯的憲法保證了青年們有受教育、工作和休養娛樂的權利。憲法所規定的青年權利，事實上都已經做到了。蘇聯的高等專門以上的學校是實行公費制的。全國各處都有各級補習學校和夜校，都是免費的。半工半讀後來考進了大學而成爲科學界文藝界知名之士，在蘇聯是很平常的事。單是受到斯大林獎的青年

就有二百三十人。這是受教育的權利得到保障。

任何青年只要他自願工作而且有工作能力，他就一定可以得到工作。蘇聯沒有失業，反而感覺各項工作人員都不夠。這是工作的權利有保障。夏令營，兒童宮，以及其他各種休養娛樂的設備，有專為青年們辦的，有一般性質的，——這些都是公家化錢供給青年們的，因此，休養娛樂的權利也有了保障。

當代的英國大作家普烈支萊，在一九四六年訪問蘇聯的時候，對於蘇聯青年的生活會加考察，認為蘇聯青年有發揮個人才能而服務於社會的一切機會，蘇聯這國家特別對於青年是最好的地方。

蘇聯青年對於自己的祖國的貢獻確實是很偉大的。十月革命後，經過了內戰，五年計劃的建設，以及此次的反法西斯戰爭，每次重大事件中，都有成千成萬的青年踴躍參加，成功成仁。

蘇維埃青年的先鋒隊就是「共產主義青年聯盟」（亦譯為少年共產黨，簡稱少共）。爲了它領導青年在內戰時期和反動派進行堅決鬥爭，得到了紅旂勳章。

在第一第二五年計劃經濟建設時期，蘇聯青年的貢獻是很大的。成千成萬的男女青年建立了斯大林拖拉機製造廠，六萬六千青年參加烏拉爾及西伯利亞的工業建設，三萬六千人在頓巴斯鑛山工作，一萬青年參加了莫斯科地下鐵道建築工程，而在西伯利亞的阿穆河岸，有一座完全由青年建立起來的新的城市——『少共城』。在農村內，青年們曾參加組織了五千個集體農場，那是早在一九二九年春季的事。

有名的斯塔哈諾夫運動是青年發動的，而且由青年推進。在煤鑛，在鐵路運輸，紡織工業，農業，——所有各方面都湧現了青年的模範工作者，建立了光榮的紀錄。

爲了它領導青年參加經濟建設，『共產主義青年聯盟』二度又榮膺了紅旗勳章。

一九四〇——四一年，初級及中級學校內共有學生三千四百萬人，技術學校共有學生一百萬人，全蘇七百八十二所高等專門以上的學校內共有學生五十六萬

人。散佈於全蘇各地的青年組織的體育團體，文化娛樂機構，療養院，休養所，以數萬計。

衛國戰爭中蘇聯青年表現了無上的勇敢與犧牲精神。全蘇一萬〇九百四十三個「蘇聯英雄」中，七千名是青年。其中六十六名是女青年，六十四名是「共產主義青年聯盟」的盟員。一百〇一名的兩度「蘇聯英雄」中，青年佔了六十名。

爲了在戰時領導青年保衛祖國而獲致最後的勝利，「共產主義青年聯盟」榮膺了蘇聯的最高的榮譽——列寧勳章。

五十 「青年警衛軍」

一九四二年七月，法西斯德軍侵入了頓內茲盆地的一個小鎮克拉司諾頓（紅色的頓河），立刻開始了他們的有計劃有系統的暴行：搜查，劫掠，捕人，屠殺，抓壯丁（男女都要）送回德國去做苦工。

鎮上的青年們成立了一個地下的『共產主義青年聯盟』的組織，名爲『青年警衛軍』，領導者男女都有，最年長的亦不過十九歲。凡加入這地下組織的，都要莊嚴宣誓：『誓必爲祖國的被焚燬與劫掠的城市，被屠殺與磨折的同胞，復仇雪恥，……犧牲生命，絕不猶豫。』

傳單和標語，張貼在鎮內最熱鬧的街道上，房屋的牆上，籬笆上和電線桿上；這些傳單把戰事的真相告訴居民，並號召居民積極參加援助紅軍的工作。這些傳單甚至張貼到德寇的警察署，憲兵隊，乃至鎮公所の牆壁上。

電影院中，當燈火熄滅而電影將開映的時候，傳單就滿院飛舞。這些傳單也是號召居民反抗德寇，並堅定他們對於紅軍的信心，勿信德寇散布的謠言。

德寇準備抓一批壯丁送回德國去做苦工，但在前一天，鎮上的『勞動交換所』被炸燬了，壯丁的名單被焚。這是『青年警衛軍』的三位小英雄（土倫寧，薛芙佐娃，魯克楊欽柯）做的，他們救了幾百的壯丁脫離了魔掌。

德寇劫掠得的糧食，正待運回德國去，忽然被焚了；礦坑內發生了意外，使工作停頓；被俘的紅軍士兵和官長也爲不知誰何的周密佈置所援助，統統逃走了；德寇在街上常常被飛來的槍彈所擊斃。兩個希特勒份子，在夜間被促住而且吊死了，這是警告德寇不得屠殺無辜居民。十月革命紀念節，一面巨大的紅旗忽然在鎮內最高的房屋頂上飄揚。

德寇的特務人員對於這些地下工作者毫無辦法。他們找不到這些秘密組織中的人物，就濫殺無辜的居民。可是每一次這樣的暴行都立即跟來了更大更激烈的報復。後來，德寇不得不在鎮上駐紮相當大量的軍隊以資鎮壓了。

這時候，『青年警衛軍』的活動更加緊了，它的隊員也將近一百名了。蘇維埃紅軍反攻了，迫近頓內茲了。『青年警衛軍』忙着佈置接應紅軍的工作。周密的計劃訂好了，武力的配備分佈也弄好了，情報聯絡工作也建立起來了，只待時期一到，就可以裏應外合，把德寇的佔領軍消滅，光復這鎮了。

然而在這時候，機密洩露，『青年警衛軍』的領導人物差不多全體被捕了。德寇用各種酷刑迫供。然而這些青年英雄恪遵誓言，一個字也不吐露，德寇挖去他們的眼睛，用釘子釘入他們的指甲，用烙鐵在他們身上炙烙，可是他們閉口無言，堅貞不屈，直到死。他們雖然死了，他們的事業終於勝利了！

事後，蘇聯政府追贈已死者奧萊格·考歌伏衣，伊凡·盛努霍夫，塞格·土倫寧，烏梁娜·格羅摩娃，雷鮑芙·薛芙佐娃，以『蘇聯英雄』的尊號。未死者都授了勳。

偉大的蘇聯作家法捷也夫的小說『青年警衛軍』就是根據了這事實的作品。在衛國戰爭中，像這些青年們的奮不顧身把生命貢獻給祖國，到處都有，不

勝屈指。但『青年警衛軍』是更其特出的，因為這是完全由青年們領導而組織的地下工作，他們幾乎是赤手空拳和全身武裝的佔領軍鬪爭，而且他們的鬪爭給予德寇以重大的打擊。

五十一 『兒童團』

『兒童團』一作『少年先鋒隊』，是蘇聯的一個兒童組織，建立於蘇維埃政權成立後不久。現在全蘇約共有一千三百萬從十一歲到十六歲的男女兒童加入這組織。按照蘇聯學制，七歲爲入學年齡，十一歲到十六歲的兒童就是十年制學校的第五年到第十年的學生，約等於中國的初中二年到高中三年的學生。

加入『兒童團』純由個人的志願。須要經過介紹和通過的手續。一般地說來，『兒童團』的活動範圍，主要是課外的文化學習和娛樂，但是，在不荒棄學業的條件下，也做社會工作。團員在學校內應當在功課和操行兩方面都能作表率，在學校外也應當處處做好榜樣。因此，作爲一個『兒童團』的團員，是榮耀的，但也不是容易的；通常是品學兼優的學生這才能被接受爲團員。團員都帶紅領帶，一望即知。這紅領帶是光榮的標誌，可是也得有相應的好品格去配合。紅

領帶並非表示那佩帶者享有特殊的權利，倒是表示他負有更多的義務的。

『兒童團』的主要活動在學校內。他們有他們的俱樂部，壁報，以及各種各樣的文化學習和娛樂的小組。兒童們的興趣各有不同，有的在文藝，有的在理化，或史地，或運動，乃至跳舞走棋等等。『兒童團』的文化活動的目的並不是要劃一那種不同的興趣，而是要在集體的活動中既能滿足各人的特殊興趣，並使其能得多方面的接觸而完成其平衡的發展。

在學校內，『兒童團』的幹事們常常得設計如何在一個總題材之下號召那許多各有所長的團員們用集體的方式貢獻各人的長處。試舉例以說明：莫斯科第三十六校的『兒童團』曾用『紀念莫斯科八百週年』這題目佈置了一個展覽會。一切都是團員們自己做的。這展覽會的出品有關於莫斯科歷史的論文，有歌頌莫斯科的詩文，有名勝風景畫，有好幾幅莫斯科地圖，其中有一幅是畫在三夾板上而加以電化的，上有電紐三四個，揷了甲紐，許多小電珠表示工業區的就一齊亮了，再揷乙紐則地下鐵道的路綫又明晃晃地呈在你眼前。這是第五年的學生們做

的。這是個小展覽會。然而參加這集體工作的，就有對於史地、文學、繪畫、機械（電氣）等等有特長且特具興趣的學生。這是在集體活動中各盡所長且滿足了各自興趣的好例。當然，在展覽會開幕的一天，擅長於演說、音樂、舞蹈、演劇的學生又都可以各人來一手。

第三十六校的『兒童團』團員共計五百七十人，約為全校十一到十六歲的學生總數的三分之二。此五百七十位團員分成二十組，每組又分小組，每小組自八人至十人不等。『兒童團』的活動是全校性的，他們領導並誘掖全校同學參加各項有益於身心的文化活動。他們出刊物，辦壁報；五年級學生的刊物名為『少年先鋒的夢』，有編輯委員會，計十二人，由團員大會選舉。他們演話劇，開音樂會，畫展等等。運動以及各種球類比賽，象棋比賽，都是經常舉行的。他們有讀書會，集體研究了一本有名作品（例如法捷也夫的『青年警衛隊』）以後，就開討論會，並請作者本人或其他名人來參加。

團員對於功課不好的同學應當盡力幫助，或在課餘的時間，或在例假日（星

期)到那位同學的家裏爲他補習。「幫助別人」是團員信條之一，單是自己功課好了還不算，還須使全校的功課都好，這才是盡了兒童團的責任。

「兒童團」有全國性的中央組織，有機關報——「兒童真理報」，這是個半週刊，彩色套印，八開四面，每期銷數一百萬份。各大城市又有「兒童宮」，這是校外的兒童俱樂部，有的是中央或地方的「兒童團」所辦，有的是產業組織的「兒童團」所辦，規模有大有小，大者如列寧格勒的「兒童宮」，即使走馬看花地參觀一遍，也不是一天的時間所能看完的。

五十二 住的問題

在衛國戰爭中，蘇聯的城市、鄉鎮和農村，遭受德國法西斯的焚燬和破壞，損失房屋無可計數。史大林格勒（寬約十餘公里，長約六十公里，在伏爾加河岸，狹長形的都市），成爲一片瓦礫。白俄羅斯共和國的京城明斯克，戰前有居民三十餘萬，也變成了焦土。僅舉此二例，已經可以想見蘇聯在此次戰爭中損失的慘重了。

因此，戰後的蘇聯不能不感到『房荒』。解決這一問題，蘇聯政府也是有計劃的。蘇聯政府除在復興區域建造四五層的公寓式大廈以及二層或單層的小住宅外（那是建築在郊外的，而農村的住宅亦同屬此型），並且又獎勵人民建築住宅。原來蘇聯是沒有房地產的大業主的。所有出租房屋全部爲國有，國家是惟一的最大的房東，但是蘇聯法律並不禁止人民建築住宅，不過只能自用，不准出租。

取利，因為這是剝削行爲，而蘇聯是很絕了任何形式的剝削行爲的。個人私有的房子可以轉賣也可以傳給子孫。這種私人住宅，僅在莫斯科近郊，據估計就有十萬幢以上。這大都是一層小平屋，有房間大小三四個，外加宅畔四週的空地。凡擬自建住宅者，可以向政府申請租用地基（因為土地是國有的），租費約每平方公里每年十八戈貝（約等於港幣十八仙）而且更可以向政府銀行申請借款以爲建築費。這都是戰前已有的辦法。戰後，爲了解決房荒，蘇聯政府更鼓勵人民建造私人住宅。新五年計劃中，指定大批款項專備借給（長期低利）凡擬建住宅之個人，除十年期的貸款外，政府並以低價供應一切建築材料，而地租亦免除。這樣新建的私人住宅，照新五年計劃所規定，應當總計有一千三百萬平方公尺之多，地點則在農村或工廠附近。

大都市如莫斯科、列寧格勒等，雖然感覺『房荒』，然而房租並不增加，這是因爲大房東就是國家，——照蘇聯人說來，就是人民自己。爲了房屋不夠，政府執行『有屋大家住』政策，禁止個人多佔房間。例如在莫斯科，每人應得之居

住面積不能超過九平方公尺；這是基本數，租金照法定的低價，超過此基本數者，其超過之數，課以較高的租金。而事實上，一夫一婦的小家庭如果有兩個九平方公尺的居住面積，亦可以應付過去了。現在世界上其他國家的人民，那裏能夠普遍而平均地每人享用九平方公尺的居住面積？對於科學家、作家、藝術家、建築家等，蘇聯政府特別優待，其居住面積之限額，較一般人為寬。對於軍人及其家屬，有軍功曾受勳者，蘇聯英雄或勞動英雄等，亦特別優待，租金較一般低百分之十乃至百分之五十。至於一般租金，如以莫斯科的公寓式的房子而言，大抵每平方公尺為月租一盧布三十二戈貝。這是蘇聯政府在一九二八年八月三十一日所規定的最高租價，現在並無多大變動。又此所謂「最高租價」，意即凡住戶之每月收入在四百十五盧布以上者，方按此租率計算；凡住戶每月收入不足四百十五盧布者，租金則按比率遞減（以上四百十五盧布云云，亦指一九二八年該法令頒佈時的蘇聯人收入的情形）。

現在以莫斯科的公寓房子而論，每單位（總面積四十平方公尺，有暖氣設

備，浴室廚房等等）的租金，若住戶爲月入一千盧布之技術工人，卽每月付租金八十盧布，約等於他收入的十分之一。收入更多或較少於此數（一千盧布）者，租金亦比例地有增有減，但總是住戶每月收入的百分之十左右。——這是蘇聯人住在莫斯科那樣的大都市的公寓式房子所化的代價。如果向政府申請貸款自造住宅，卽使連地租和貸款利息合計，也還比較便宜些，所以這是蘇聯政府鼓勵人民建造私人住宅的措施。

五十三 『各取所需』與私有財產

大家知道，共產主義的社會是『各盡所能，各取所需』。蘇聯現在還是社會主義階段，它現行的辦法是『各盡所能，各取所需』。這就是說，工作的報酬是按照工作的難易優劣而有高低的。這是因為：蘇聯現在的農工業的生產還沒有發展到能夠平均滿足人民的一切需要的程度（請注意『一切需要』這四字），例如還不能無條件給一切需要鑲牙的人鑲牙，還不能儘量供給奢侈品（共產主義並不反對享用，並不反對奢侈品，相反的，它是主張人人都應該享用奢侈品的，它所反對的是少數人能儘量享受而大多數人連飯都沒得吃）；在這種情形之下，如果要達到『各取所需』，就只有加緊生產，提高生產。蘇聯用了各種合理的科學的方法以提高生產，而『各取所需』的辦法，對於加緊生產和提高生產，當然也是有助的。

因此，蘇聯人的收入是有差別的。然而這高低不一的收入都是勞力（體力的或腦力的）的代價，其中並無絲毫剝削別人的成份在內。甲的收入高，因為他工作努力而又好，乙的收入低，因為他工作不好又貪懶。工資的評定，須得經過民主的方式（各產業機關的生產會議），也不是什麼經理廠長之流可以憑一人的喜怒好惡而隨便亂來的。

蘇聯人的收入雖有高低，但其差額絕對不會像資本主義國家的個人們的差額那樣大。在資本主義國家，一位工廠經理的收入，即就其月薪而言，也比廠中一個小工的月薪多到十倍乃至十倍以上。——這還僅僅是他（經理）的月薪呢！工廠賺了錢，分起紅利來，經理的份數又比一個小工所得到的多至數十倍。而且，工廠的經理一定又是股東，他又有股息等等的收入。照這樣計算起來，資本主義國家中個人收入的差額是大到百倍千倍萬倍而不止的。在蘇聯，因為只有勞力的代價是人們的收入，故其差額不會很大。蘇聯的生產機關中，一般的最高與最低薪給的差額不會超過十倍，沒有分紅制度，工廠贏利多則用於員工福利事業的經

費也就加多。對於工作特別好的人則有獎勵的制度，即在正薪以外，再按照他的工作成績（通常是以超過規定生產量多餘的成品件數來計算的），給以額外的報酬。有些「斯塔哈諾夫式」的工人，他的額外報酬可能與正薪一般大，那麼，他的收入就會比同廠的最低薪給者超過十倍了，但這也是他勞力的代價，而不是不勞而獲。

勞力所得的代價，在蘇聯是受到尊重的。由勞力所積有的財產也是受到尊重的，因此，蘇聯人的個人私有財產是受法律所保護的。不過，誰要是想利用他的私有財產去做剝削事業，那就為法律所不許可。法律當然不禁止任何人用他的私有財產提高本人的生活享受。收入多的人可以儘量享受。但在蘇聯社會中，錢多并不受人尊敬，錢多而只顧個人的享受，那就非但不受尊敬，反受鄙視。因此，收入多的人（比如每年他的著作可以銷行百萬部的大作家，他的版稅收入是很可觀的），他們除了生活享受可以比別人略高而外，多餘的錢往往是捐作公共福利基金（例如作家協會的文藝基金，那是專為扶助貧病或年青作家的），或購買政

府發行的公債。蘇聯各大城市的大街上，當見有古玩店，這些古玩店的生意相當好，這也是收入多的蘇聯人消費之一道。蘇聯法律並不禁止個人收藏凡有歷史價值與藝術價值的書籍，圖畫，器皿等等。私人收藏家在蘇聯還是不少，這些收藏家多數是著名的演員、藝員、作家。

個人的私有財產（包括動產與不動產）可以遺傳給自己的子孫，或自己指定的任何人。遺產稅這名目，在蘇聯是沒有的。接受遺產的人，不用納稅，但如果死者有債務未了，那麼，接受遺產的人便有義務還債。蘇聯的遺產法規定本人的兒女（包括養兒養女），孫兒女，及失去工作能力的直屬親支，有接受遺產的權利；但如果本人有遺囑，那麼，就按照遺囑辦理。如果既無照法律可受遺產的親屬，或本人又沒有遺囑（贈友，贈公共團體或教堂），那麼，遺產即收為國有。

五十四 自由職業者——醫生

有人以為蘇聯沒有自由職業者，有人甚至盲心相信一些最荒謬無聊的謊言，以為蘇聯人民的職業都是由政府指定，個人沒有擇業的自由。但事實是：蘇聯人民不但擇業自由，而且自由職業者還是在社會上很有地位的。作家，戲曲家，演員，音樂家，歌唱家，律師，醫生，——這些自由職業者，在蘇聯都受人尊敬，而收入亦很高。

蘇聯的一切醫藥機構都是公家辦的，人民就醫不必納費，或只納很少的藥費。照這樣看來，個人營業的醫生似乎站不住了。然而事實上，私人營業的醫生還是有的。

蘇聯法律准許有私人掛牌營業的醫生，換言之，在蘇聯，凡習醫者，並非一定要到公家辦的醫藥機關內服務工作，他可以自己開業，正和其他國家的醫生一

樣。

不過，蘇聯的私家醫生數目是很少的，而他們對待病人的態度也和其他國家的醫生不同。在其他國家（即資本主義國家，公立醫院爲數極少，而且此少數公立醫院亦不過收費校低而已，并不能完全免費），醫生和病人之間的關係，赤裸地說，實在是一種商業關係，醫生把他一次的診方或手術定一個價目，病人如果不能付出那麼多的錢，他就只好望望然去之。有些道德不好的醫生，甚至還向病人敲榨，或爲自己的收入計，故意不把病很快醫好，——種種只顧自己利益，不管病人死活的不正當手段，在我們這社會裏，正是司空見慣。大家習非成是，以爲在「人非聖人」這世間，此種醫生對待病人的態度，實亦不足爲奇了。可是，蘇聯的私家醫生就沒有這樣的態度，如果有了，即使政府未及取締，而他這個私家醫生也沒有人來請教了，他將無業可營。這是因爲蘇聯人本來可以免費到公家辦的醫院或診所治療，而國家的醫藥設備網亦既普遍而完善，足以應付人民的需要。蘇聯人找私家醫生看病是例外的行爲，因此，蘇聯的私家醫生如爲「營

業」計，就不能取費太高，尤其不能對病人擺架子。

在蘇聯，數目比較多的私家醫生是牙科。公家辦的醫院內的牙科醫生工作太忙，如果你要鑲牙，就不能隨到隨鑲，恐怕得先辦登記，等待了十天半月這才輪到，也沒有一定。而在公家醫院鑲牙，也得繳納相當的費用。大手術，長期住院，都不必納費，為什麼鑲一枚牙倒要納費呢？我想這就是蘇聯人凡事都要斟酌輕重緩急而定辦法的一種精神。和其他病症比較起來，鑲牙究竟是不妨緩辦的一件小事，而在各科醫生都感到供不應求的情況下，爲了急其所應急，蘇聯各級醫校培植人材又有一定計劃，牙科不會是放在第一位的。這是公家醫院內牙科醫生不能很多的原因。再者，鑲牙又是多少帶點奢侈性的，和其他病症之性質不同，這是鑲牙要納費的原因。『如果沒有這次戰爭』，一個蘇聯朋友對我說：『而讓我們們建設事業按部就班做下去，那麼，公家醫院免費鑲牙，而且隨到隨鑲，那是一定不成問題的。』共產主義的目標，本來是要提高一切人民的享受——包括鑲牙。

但在目前，由於戰爭的破壞太重了，蘇聯人民還不能享受免費鑲牙。而私家牙科醫生的『業務』也頗忙碌。按照一般蘇聯人的收入情形而言，極大部份的蘇聯人都有能力找私人醫生鑲牙。私家牙醫所取的鑲費，約比公家醫院的高三分之一。然而因爲不必登記等待這麼十天八天，雖然貴一點，人們還是樂意的。

在蘇聯，醫學校畢業生的充分就業是有保障的。公家的醫藥機構每年都在擴充，每年都需要更多的醫藥幹部，每年從各級醫藥學校畢業出來的年青醫藥人才，在他們未離學校的時候，他們的工作早就已過預定了。有計劃地培植人材，有計劃地應用人材，蘇聯就是這樣一切都講計劃。現在蘇聯上下一心完成戰後的新五年計劃，醫學生的培植也是和這新五年計劃配合的。按照新五年計劃擴展蘇醫藥事業的設計，五年內共需要新的醫藥幹部約十萬人之譜。這一個數字，約略相當於戰前醫生總數的三分之二，或相當於十月革命前全俄醫生總數的六倍。我們試想，十萬人的需要業已確定了，醫校畢業生只怕不夠，當然不怕找不到工作了。

五十五 求學與就業

按照蘇聯現行教育制度，兒童滿七歲爲入學年齡（七歲以前受幼稚教育），在七年制學校修業期滿，或在十年制學校讀完了它的前七年，那就都算是告一段落，換言之，義務（強迫）教育這階段業已完畢。這七年的學校教育約略等於我國的小學和『初中』。義務教育是不收費的。

十年制學校的後三年是進高等專科學院或大學校的預備階段，約略相當於中國的『高中』；這三年收很少的學費，如果父母收入不多或父母亡故或軍人子女，尙得享受免費的優待。

至於各種高等專科學院及大學校，則是公費制；凡是考了進去以後，就每月拿到津貼（夠他們的伙食零用），直到畢業。凡在十年制學校修業期滿的，可以投考高等專門及大學；又凡有同等學力者也可以投考。

高等專門或大學畢業以後，職業是沒有問題的。蘇聯的經濟文化等事業每年都在發展，每年需要萬千的新幹部，蘇聯政府按需要而培養人才，大學生未出門，早已有職業在等候他了。所以學成以後如何致用，在蘇聯是不成問題的。

蘇聯各高等專門及大學的入學試驗很嚴格。十年制學校出來的學生並不是人人都考得進大學或高等專門的。事實上，高級學府的數量還嫌不夠，十年制學校的畢業生不能盡容，故不得不取嚴格考試。那麼，考不進高級學府的十年制學校的畢業生怎麼辦呢？他們可以進各級的職業學校或技術學校，也可以在十年制學校（即他們的母校）再讀第十一年，這額外的第十一年是師範班，專為訓練小學教師，因為蘇聯現在也感到小學教師供不應求。

職業學校或技術學校都不收費。按照蘇聯現行學制，七年制學校畢業（或修完了十年制學校的前七年），就可以進職業學校。各種職業學校修業期限有長有短，學生的食宿由學校供給，並發制服兩套，學生實習所得報酬也歸學生所有。職業學校畢業後的就業問題當然也不用愁。這也是早就安排好了的。蘇聯的制度

是：不勞動則不得食（勞動包括腦力和體力兩種），另一方面，人人有工作的權利，國家必須給有工作能力者以相宜之工作。所以失業問題是沒有的。

那麼，從職業學校出來而就了職業的青年是不是從此就和『求學』永別了呢？這又不然。在蘇聯，一方面工作，一方面繼續求深造，而且後來又考進大學，成爲學者和專家的，不知有多少！在蘇聯，可供在職的青年們繼續深造的補習教育的機構真是到處都是，而且也不用化錢，只怕你不求上進，不怕沒有上進的機會。舉一個現成的例：去年當選爲蘇聯最高蘇維埃議員的塔耶娜·菲奧陀羅娃，在一九三三年的時候他還是莫斯科地下鐵道工程處的青年女工，她做的是澆水泥的基礎；但是因爲她努力學習，幾年工夫，就成爲正式的工程師，現在莫斯科的地下鐵道增築第三線，她就擔任了一段的工程總責，去年被莫斯科一個選區的選民推選爲最高蘇維埃議員。

有許多事實證明，蘇聯的工業和農業勞動者只因一技之長，就成爲全國著名的人物，受到人民的擁護與尊敬，後來他又進修，成爲專家。例如砌磚工人賽米

昂·麥克西曼科（今年四十歲），曾得斯大林獎，現在建築學院求深造。電釘工人葉古·阿茄可夫，以種春麥豐收出名的米恰爾·葉夫萊莫夫，飼養小牛出名的斯密爾諾娃，都是由於一技之長，受到政府的獎勵，全國聞名，而後又深造，擔任了獨當一面的重要職務。

五十六 學習與娛樂

在一般蘇聯人看來，日常生活的要素，便是：工作，學習，娛樂。他們不能想像一個正常的人（即此人既無疾病，亦未衰老，更不是白痴），可以沒有工作，或毋須工作而坐享他人勞作之成果。他們也不能想像一個人既工作了數小時而可以沒有娛樂（他們所謂娛樂也和我們這裏一般所謂娛樂不同），或主觀上雖欲娛樂而客觀上無此可能。最後，他們也不能想像一個人在工作和娛樂之外就不需要學習，或沒有學習的興趣與可能。

他們肯定了工作，學習，娛樂三者的不可分離性。爲什麼他們會有這樣的意識呢？因爲他們的社會制度就是這樣的：人不可不工作，而工作後當然得娛樂，並且在工作娛樂之外更有學習。蘇維埃制度下面長成的蘇聯人，在現實生活中養成了如上所述的對於工作、學習和娛樂的看法。

關於人人有工作之義務及權利——這一點，我在別篇中也有講到，本篇只略述學習和娛樂。

先看蘇聯社會有怎樣的供人娛樂和學習的設備。

假定你到了一個僅有數十戶、百來人口的集體農場，那麼，你自然找不到戲院、電影院或都市中所有的其他娛樂設備，然而你可以找到該集體農場所設的一個俱樂部，當然不大，恰夠該農場全體成員（百來人）的集會。在這俱樂部的大會堂中，電影、歌舞會、講演會，一星期內總舉行幾次。如果你留心看看牆上的佈告，你又知道下星期有附近某工廠的業餘劇團應本農場經理部之邀請，來演話劇；或者是附近某較大的集體農場的業餘歌舞團要來表演多種土風歌舞。所有這一切經常的或臨時的娛樂節目，該集體農場的成員都可以無條件享受。

俱樂部中一定還貼有壁報，隔日刊、三日刊或週刊，一種或兩三種。壁報的內容，自國家大事以至該農場的生產情形，文藝小品，漫畫，應有盡有。這些壁報的撰寫人，有農場附設的小學或補習夜校的教員，農場經理部的職員，或者集

體農民自己。爲了辦壁報，不免有些費用，這也是農場的經理部由公賬上開支的。俱樂部中有書報室，開支也由農場經理部擔負。

俱樂部中也許還有些佈告，例如農場經理部的會計員，他（或她）義務教授會計或一種外國文，每週幾小時；農場的技師或醫生義務教授技術知識或衛生常識，農場的某業餘歌唱家義務教唱，業餘的小樂隊義務教授彈奏。

這些，都是供給集體農民的學習的設備。

上面所講的，只是百來人的一個小農場；如果是數百或一二千人的大農場，那當然娛樂和學習的設備規模也比例地增大了。大農場有電影院、小劇場、運動場，有業餘的各種劇團、歌詠隊、球隊，也有規模完備的補習夜校，半日校等。農場如此，工廠和機關當然也是如此（學校更不用說）。大工廠的「文化宮」，其娛樂學習設備之規模，恐怕要勝過其他國家的一個小城裏一切的所有。這是一筆不小的開支，也由工廠經理處擔負的。

一般說來，在蘇聯，凡是有工作的地方就有娛樂和學習的設備。行駛國內外

的商船內也有個俱樂部，供給船員們享用。不過火車上沒有這種設備。但是火車上的員工是工作一班，休息一班的，休息時他仍有娛樂學習的機會。鐵路員工的俱樂部（或文化宮）在各大站上都有；莫斯科的鐵路員工文化館，那規模之大，恐怕是除了蘇聯的鐵路員工之外，別個國家裏的鐵路員工都還沒有的。

既然凡有工作的地方就有娛樂和學習，就是凡有職業的人都有享受娛樂和學習的機會。蘇聯人人都就業，而工作時間又有限定（普通八小時，特種工業有六小時或七小時者），娛樂和學習也不取費，因而亦即人人有娛樂學習的可能。這就是蘇聯人把工作，娛樂，學習看成「三位一體」的社會的根因。

但是，蘇聯人仍然感到娛樂的設備還不能儘量滿足人們的要求。例如戲劇，不能像電影那樣到處都有，而戲劇中的歌劇和舞劇更不能像話劇那樣普遍。許多中等城市裏也還沒有歌劇戲院，許多鄉村裏也還沒有職業的話劇團作經常的演出。雖然小城內大概都有馬戲院，然而鄉村中也還沒有。莫斯科有話劇院十多個，每夜一場，總計座位約一萬五六千，就是每夜可有一萬五六千人可以看到話

劇。這顯然不能滿足五百萬莫斯科市民的要求。但話劇究竟較易演出，莫斯科的二百五十多處俱樂部（例如斯大林汽車工廠及地下鐵道員工的文化宮，以及上面講到過的鐵路員工文化館等，都是其中最大的），至少有一半是有業餘劇團在經常上演話劇，所以要看話劇還不是怎樣困難；至於歌劇和舞劇那就不同了。經常上演歌劇和舞劇的，就是莫斯科大戲院，兩千多座位，要滿足市民的要求，自然太不夠。「大戲院」的戲票難得，這是每一莫斯科人都知道的。於是在戲院門前也就出現了排隊買戲票的行列。據蘇聯朋友說：「大戲院」的票子大部分交給職工會，由職工會轉而分配給各廠各機關，剩下不多的而且是三樓四樓的票子這才在戲院票房於下午一二時發售（戲在晚七時半開演），這就是人們排隊在買的。從戲票也分配這一點看來，可知蘇聯人把娛樂也視為人民的一種權利。

同時，蘇聯人又把學習看作和娛樂同樣不可缺少的。此所謂學習，範圍極寬，從高深專門的學問技術直到生活日用常識。中國人有句成語，「做到老，學到老」，這裏的「學」也是範圍極廣的，我覺得我們這句成語中的「學」字正和

蘇聯人所謂『學習』，其意義是相同的。

從蘇聯人這種對於學習的態度以及學習機會之普遍，就可以知道他們那種時時求進步的自強不息的精神；更可以知道他們那種工作；學習，娛樂『三位一體』的意識之產生，一方是由於人人過着溫飽的生活，故有從事學習與娛樂之可能，另一方面是他們的生活健康，思想向上，精神發皇，和資本主義社會中的追求肉感刺戟，沉湎於酒色利祿的精神狀態是根本不同的。

五十七 結婚與離婚

婚姻自主，這是現代青年對於此一切身問題的基本主張，蘇聯青年當然也不是例外。但除了這基本的一點，被資本主義世界視為『道德淪亡』的蘇聯青年對於男女關係或婚姻問題的看法，卻實在要比資本主義世界的大部份青年『守舊』得多。

這種『守舊』的態度，第一表現在他們選擇配偶的審慎。他們當然認為結婚的首要條件是雙方戀愛，然而他們更確信，純潔而持久的戀愛是雙方志同道合，互相認識清楚以後的結果。所謂『一見鍾情』那樣的『浪漫蒂克』戀愛，在蘇聯青年看來，不是正常的健全的戀愛。如果把一時的感情衝動代替了理知的觀察，而貿然就結了婚，那就難免會弄到『結婚是愛情的墳墓』的結果。蘇聯青年認為『結婚是愛情的墳墓』的現象之所以發生，正因為雙方在結婚以前并未有真正的

愛——建立在互相了解與志同道合上的愛，而只有一時的盲目的感情衝動。

對於家庭的看法，蘇聯青年也比資本主義世界大部份青年要『守舊』得多。蘇聯青年認為家庭是『溫暖的窩』，家庭應使其鞏固而不應使其崩解。蘇聯的青年婦女，曾經在戰時服務於前線，或在社會上很活躍，在學術研究中已有成就的，也是喜愛家的；她們以身作則，證明了新婦女是應該並且能夠在家則料理家務，在外則參加社會工作，政治活動，學術研究等等，她們唾棄那些藉口有社會工作而不屑料理家務的似是而非的『新』女性。

一九四七年上半年，蘇聯的最有權威的專以青年為讀者對象的『少共真理報』，曾因登了一位青年婦女的來信而引起了萬千青年讀者來信參加討論。這些參加討論者各色人等都有，討論的範圍從夫婦感情的如何鞏固到家庭生活，——而綜合這無數青年的意見，不外如下述的兩點：未結婚時應當慎重，既結婚後而發見感情有隔膜更應當各自慎重研究反省，不可魯莽從事，立即離異；家庭必須鞏固，而鞏固家庭之道，夫婦雙方都有責任。

蘇聯青年此種對於婚姻及家庭的態度，是社會主義經濟及文化發展的後果，——特別是婦女的社會地位提高，經濟完全獨立以後的結果。在這以前，由於兩性關係的驟然從封建條條及「麵包即戀愛」的資本主義戀愛法則之下解放出來，革命的浪漫蒂克成份，相當濃厚。那時候，蘇維埃法律爲的要保障剛剛解放的婦女確能保有她們的自由權利，故離婚法亦訂得很簡便，只要法庭登記就行了。我們應當知道，十月革命後，蘇維埃政府的最初幾道法令中雖然在法律上已經解放了婦女，然而男女不等的事實還是存在，特別在廣大的農民羣中，因此，蘇維埃政府就必須採取各種措施（社會的，政治的和法律的），使得解放婦女的法令不成具文，而簡便的離婚手續便是這些措施之一。

及至社會主義經濟及文化發展之後，廣大的婦女已在社會、政治、經濟上真正有了獨立地位，已在政治及文化領域表現了她們的能力，她們無須乎簡便的離婚手續來保障權益，而不受丈夫的壓迫；相反，太簡便的離婚手續引起了家庭關係的不鞏固，又從而影響到兒女們應有的權利——天倫之樂，於是蘇聯政府改訂

了離婚法。

新離婚法規的精神是照顧到家庭中每一份子（夫婦雙方及其子女）的利益，旨在鞏固家庭，而不是使家庭解體。這是一九四四年七月八日頒佈的。按照這個新的離婚法規，離婚成立的條件不在雙方各執一詞的不能再和好的事實，法官判案時應考察各有關方面的真實情形。

按照新離婚法，必須經過兩次法律程序。第一次是人民法庭，男女兩方任何一方可以單獨向人民法庭提出要求離異。庭費為一百盧布。但是，人民法庭照例不判決，人民法庭的權力限於傾聽兩造的告訴，並設法使兩造和解。

如果和解不成，那麼，男女兩方中任何一方可以向縣或區法院上訴，或向最高法院（加盟共和國或自治共和國的）上訴。如果判准離異，法院同時也把兩方的財產如何分配，兒女教養由誰負責等等，也一併解決。男女雙方任何一方對這判決如不滿意，還可以向全蘇最高法院上訴。

如果不上訴了，那麼，婚姻註冊處就根據法院的判決，把離婚證書發給兩

造，并收取離婚費，自五百而至兩千盧布，根據兩造的經濟情況而定。但戰時因失縱（夫或婦）而判決離婚者，免收此項手續費。又男女雙方之一因患神經病而離婚者，亦免收。

這新的離婚法頒佈以後，離婚的案件就大大減少了。

五十八 自由與平等

我們聽到過這樣的議論：英美各國有自由而無平等，蘇聯則有平等而無自由云云。這似乎是而非的議論。大家都可以從事實上看到，在英美各國，一小部份人享有一切的自由，而另外一大部份的人則所有的自由大大打了折扣。

本文不擬討論英美各國的有無自由與平等，本文只想從事實上看看蘇聯人民所有的自由與平等。

先說平等。這是連說蘇聯沒有自由的人也承認了的：蘇聯有平等。這表現在什麼地方呢？表現在民族平等，男女平等；而且因為蘇聯社會已經沒有階級了，全體人民都是勞動（體力和腦力）者，沒有不勞而獲的剝削階級了，所以當然也沒有階級的不平等。

詭辯家們如果多知道一些蘇聯人民的生活情形，恐怕他們會很得意地宣稱蘇

聯的平等還沒『徹底』；因為在目前，蘇聯人的收入還是有高低的，而且蘇聯人民也還不是『一個模子印出來』似的具有同等的智力和體力，受過同等的教育。

（蘇聯現在的義務教育是七年，高等專門及大學教育還不能普及於人人）。

有些空想家喜歡從最理想的境界來放言高論，他們對於蘇聯的薪給制度（各取所值，即按照各人工作的能力，工作的成績，分別給以不同的報酬），大為不滿，認為這是『不平等』。或者，他們對於蘇聯的高等專門及大學都厲行嚴格的入學試驗，也大為不滿意；他們的理想是，凡有志進高等專門或大學者，都應當無條件讓他進去。

蘇聯人自己的看法是怎樣的呢？他們大概不佩服上述的空想家們對於他們的指摘，但他們也並不以為他們現有的薪給制度和教育制度是一成不變的。他們是現實主義者，做事講究步驟。他們是共產主義者，共產主義之實現是有階段的。蘇聯如果沒有這一次的戰爭，或許現在已經實現了共產主義；但因為了戰爭的阻礙和破壞，它現在還在社會主義的階段，所以還只能『各盡所能，各取所值』。

如果生產更發展，生產品愈來愈多，漸可滿足人人的需要，那就是到了共產主義的階段了，那時候凡各盡所能者，也就可以各取所需；換言之，現在的薪給制度到那時也就不合時宜了，而薪給的平等也就可以實現了。如果在現在就實行薪給平等，那就阻礙了生產的發展，結果會弄到人人不能得到他所需的東西。那就不是向共產主義進行，而是倒退。同樣的原因，使得蘇聯的高等專門和大學不能有嚴格入學試驗。高等專門和大學生全是領取公費的，如果不必考試，來者不拒，則蘇聯現有的高等以上學校便容納不下了。而要建立足夠的高等以上學校，也須待經濟與文化的更發展。共產主義社會本來是要實現人人得受高等教育的。

再說自由。在蘇聯，確有若干不自由，例如，人剝削人，貪污腐敗，散播頹廢思想和色情文字，鼓吹復活人剝削人的制度（即反對社會主義）等等，都絕對沒有自由。法西斯餘孽，戰爭販子，華爾街金融巨頭的魔手，也絕對不能在蘇聯自由地爲所欲爲，甚至進入蘇聯國境也不容易。

除了這一些，在蘇聯還沒有好吃懶做或寄生於人的自由。不勞動（體力的和

腦力的)則不得食，這在蘇聯是天經地義；國家担保人人有工作，而且担保其生活的必需，這在蘇聯也是天經地義。既然人人都在勞動(體力的或腦力的)，那麼，好吃懶做，寄生於人，就是坐享他人勞動的果實，也就是變相的剝削別人，因此，這在蘇聯是不容許的。對於這種好吃懶做的份子，一般都不用法律手段去制裁他，而是用社會力量去制裁他并感化他的。

除了宣傳法西斯主義，鼓吹人剝削人的制度，此外的思想自由并不受到限制。許多人以為蘇聯人必須信奉馬克斯主義，這不是事實。許多人又以為蘇聯沒有宗教信仰的自由，這也不是事實。蘇聯憲法明明規定，任何公民有信仰的自由。任何宗教不受歧視。一般人民乃至政府公務員之有宗教信仰者，到教堂去做禮拜，或在教堂結婚，都有充份的自由。不過，在教堂結婚并不視為可以代替正式的結婚手續，正式手續仍是婚姻註冊處的登記。人口調查表上也不需要註明有無宗教信仰。

總而言之，在其他國家內享有一切自由(包括剝削人，壓迫人，貪污，荒淫

等等在內)的特權階層，一定會覺得他們在蘇聯一無自由，而事實上，蘇聯也早已清算了他們本國的擁有太多『自由』的這些特權階層；因此，當帝國主義國家內的特權階層及其應聲蟲和御用號筒，誇示着自己的自由而憐憫蘇聯人民之不自由的時候，蘇聯人民不但不領情而且要嗤之以鼻的。當年希特勒進攻蘇聯，也大施宣傳，說他是去『解放』蘇聯人民使脫離『布爾塞維克的暴政』的，結果是蘇聯人民一致奮起，把希特勒打倒。這一個嚴厲的教訓似乎現在早被一些好戰份子忘卻了，這真正合了一句西諺，『上帝要他死亡，必先使他瘋狂！』

後記

這一本小書是有感而寫的，也是大着胆子寫的。

爲什麼是「有感」呢？現在國內人士對於我們這個偉大的鄰邦一天天加深注意起來了；絕大多數人本不知蘇聯的政體、經濟、文化、人民生活等等究竟如何；現在他們渴求知道了，然而能夠滿足他們的這種熱烈要求的初步的書籍，市上還是很少。有感於此，我所以寫這本書。但是再一想：國人之懂俄文或在蘇聯住過相當久長時期的，實在亦不少，其中亦有我個人認識的朋友；他們都不寫，而我倒反寫了，這不是大胆麼？

正惟其有感而又大胆爲之，所以這本書取了「雜談」的形式，而且是僅爲那些不知蘇聯爲何等樣國家的讀者取得初步知識着想，不敢自居爲專門著作。

至於本文的取材，一小部份得之於前年訪蘇時的見聞，大部分則參攷了蘇聯

出版的英文的書報，而取之於一九四七年的「蘇維埃年曆」者尤多。本書所用插圖全取之於後者。

現在還有不少人爲反蘇宣傳所蒙蔽，一方面既覺得蘇聯張着「鐵幕」，其真相不可得而知，又一方面卻固執成見，認爲蘇聯出版的書報純爲宣傳，都不可信。結果，他們就自安於無知。就不自覺地成爲最卑劣的反蘇宣傳的俘虜。在此次蘇聯衛國戰爭以前，懷着此種成見的人們就不信蘇聯的國力業已空前地強盛，也不信蘇聯人民生活業已空前地改善，萬衆一心擁護蘇維埃制度；後來事實證明他們的可憐的無知，事實證明了一向被他們用懷疑的眼光去看待的所謂「蘇聯的宣傳」原來是實話，而一向被他們深信不疑的反蘇宣傳卻畢竟是荒謬萬分的夢囈。這教訓也該夠深刻了罷？

我特別指出這一點來，無非要告訴讀者：爲要更多地了解蘇聯，更深刻地認識蘇聯，這本小書還是不夠得很，補救之道，恐怕在乎你不怕上了所謂「蘇聯宣傳」的當，直接找他們的出版物來讀。

中國和蘇聯接壤數千里。對於這樣一位鄰居，我們中國人如果不用自己的眼睛和頭腦去求認識與了解，而顛倒去盲從遠隔重洋的反蘇第一者的謠言，那實在是。不智。等到覺着上了當，那時候，吃虧怕已經太大了！

俗諺有云：「拋磚引玉」。如果這一本不完備的小書能引起蘇聯研究的專家們的興趣，而為廣大的渴求認識蘇聯的讀者牽寫出幾本更完備的入門書來，那真是我所萬分期望的事。

最後，附帶說明：本書各篇最初寫的時候並無整個計劃，現在既要集合而單行，始依各篇內容分爲四編。凡談蘇聯國家組織後十六共和國概況者隸於第一編，談經濟工礦農業交通者第二編，餘則第三編爲教育，第四編爲人民生活。但此項分類，不過表示大概的範圍，不妥之處，尙望讀者見諒。

茅盾 一九四八年九月於香港



雜談蘇聯

著者 茅盾

出版者 新中國書局

東北現名光華書店

發行者 新中國書局

北平·天津·石家莊
濟南·徐州·開封
瀋陽·大連·哈爾濱

一九四九年七月再版三千册（吉林）

版權所有 不准翻印

青 0001—3,000

