

新法 兒童中國遊記

第四冊



商務印書館發行



新法
兒童中國遊記第四冊目錄

二一 川邊……………一
二二三 雲南……………一五

瀘定橋

番民的生活狀況

奇異的皮船

火山爆裂的地方

二二 西藏……………六

西藏人交際的禮節

喇嘛寺內的狀況

西藏人的職業

西藏人的定婚

豐富的礦產

犛牛的效用

變更旅行計劃

新法兒童中國遊記 第四冊 目錄

大理石

多風的地方

雲南的物產

片馬的地位

氣候溫和的雲南

占驗晴雨的歌謠

從昆明到貴州

曲靖的孝帕

羅羅人的言語

二四 貴州……………二四

盤縣的牛王會

關索嶺的險峻



MS
K92-49
13

清鎮發現鹽井

貴陽的名勝

貴陽女子的生活狀況

貴州人的食物

二五 廣西……………三二

奇異的氣候

廣西人的生活狀況

邕寧的名勝

鎮南關外的故事

廣西著名的藥材

從蒼梧到桂林的經歷

桂林山水

二六 廣東……………四一

番禺的景象

毫仔和番錢仔

遊香港的感想

寫家信報告第一次航海

收回廣州灣的消息

天產品和工藝品

到汕頭遊潮安

潮安人的食物

二七 福建……………五〇

廈門島

閩侯的景象

奇異的榕樹

漆器和茶葉

冬至搓丸的風俗

回家

新法兒童中國遊記第四冊

二一 川邊

在成都住幾天，準備往川邊，西歲的用具，就從陸路向西南面走去。過邛崃，二十四盤，渡飛越嶺，道路峻險，碎石陵亂，山谷中積雪不消，山坡上滑得脚也留不住；張開眼睛望望，只覺得茫茫銀海，細雨如煙，知道在雲霧中奔走。再向西去，便是川邊的地界。

瀘定橋

入川邊，到瀘定縣，有瀘定橋跨在大渡河上，約長三十多丈，闊七尺。這橋的建築很特異，是用幾條大鐵索縳在兩岸，上面鋪著木板。我們步行過去，剛到

橋上，忽然一陣風來，吹得橋身震盪，和橋下的波濤互相上下。玉成本很膽小，這時候幾乎嚇得哭出來。志新雖膽壯，也有些心驚脚軟。虧得風勢並不很大，頓時就停了；兩個人才能安穩渡過。走到橋西岸去，定一定神，回轉頭來看看鐵橋，再看看河中的大浪，不禁叫道：「好險呀！」

番民的
生活狀況

康定也叫打箭爐，相傳諸葛亮征孟獲時，曾經在這裏打箭。這地方羣山林立，番民聚族而居。他們稱房屋叫寨子，用亂石砌成牆壁，遠望去作冰裂紋；近看看又整齊如刀削，工作十分精巧。所用的階梯，拿

打箭爐



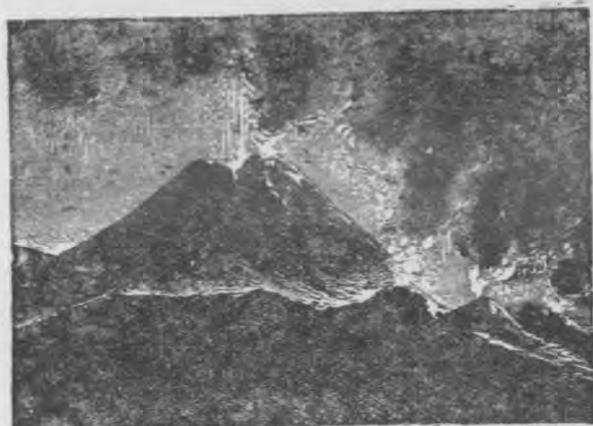
或鐵索支著鼎鍋，做燒飯和烤火的場所。他們穿的衣服，都用毛織物；女子的裙，有用白布或藏綢做的，也有用碎錦鑲成的，臨風飄颺，很像跳舞的裝束。

大木頭截成鋸形，凹處只能容半隻腳。我們走上去，一步也不能移動，他們背了重物，走上走下，輕便如飛。房子的正中間，大都挖成地鑪，用鐵架

奇異的
皮船

從康定向西去，渡鴉嚨江，有鋼橋，比瀘定橋來得平穩。這時有一位小朋友對我們說：『這鋼橋是新造的，從前沒有橋的時候，只有皮船可以渡江。』志新忙問怎叫皮船。他說：『是用極堅硬的樹枝做骨子，外面用牛皮做胎，前面尖，後面大。船上沒有舵和篙子，只用槳做前進的器具。中間可坐四五個人，小的成方形，只可坐一個乘客，一個船夫。行動時，順流而下，快得好像奔馬；雖有灘石，也無阻礙。但是坐在船中，大家不許動一動，否則就要傾覆。你們往西藏時，可以看得見的，並且要請你們坐幾回哩。』

山 火



火山爆發
的地方

新法兒童中國遊記 第四冊

渡鴉巖江，到理化，往西去，經巴安，向昌都

進行。在路上碰著許多旅行的同伴，有幾位能說國語的，和我們談談說說，路上很不寂寞。有一回，志新問一個同伴道：「記得近年來川邊地方，有一處發生地震，火山爆裂，是在那一塊？」他想了會，說：「有的有的，就在去年（民國十二年）春天，是鑪霍道孚兩縣地方，火山爆裂成災，延

及五百多里，坍塌官署民房，傷死人民牲畜很多。這一帶地方，在康定的西北部。志新說：『原來那邊有火山的，無怪康定縣北門外，有兩處大溫泉。』

二二 西藏

我們到了昌都，預備再向西去，經嘉黎、太昭，到西藏的拉薩。忽然碰著幾個從西藏回來的旅行人，他們說起西藏的情形，有一位姓李的說得最詳細。

李君說：拉薩是西藏的首城，這地方一片廣闊的平野，四面環著山嶺，水土肥美，氣候溫和，物產豐富，有藏中樂土的名稱。

薩 拉



西藏人交
際的禮節

西藏人看

見了客人，往往行一揖禮，並且拿哈達做贈品，表示敬意，這哈達是一種薄絹，有白色或淡青色，大小不一，都作長方形，四邊有褶襞；送人時，用袋封固，十分鄭重。但是收受的人，也要拿哈達做還禮。說到這裏，他

的同伴就拿出一塊來給我們看。

喇嘛寺內的狀況

李君接著說：「西藏地方有喇嘛寺。寺內正中央有殿堂，殿堂中彩色奇麗。牆壁上和樑上都畫著蓮花，玄關的前面還有轉法輪的圖畫；真個光怪陸離。佛壇上有佛像、書籍、寶塔，這三種叫三寶。佛前供奉各種物品，都用麥粉和米粉模造，形形色色，也很美觀。喇嘛在供奉時，必定虔誠禱祝。禱祝的意思是，願降福於萬物！願使我等脫離煩惱之域！」

西藏人的職業

西藏人的職業，大半是游牧的生活，逐水草而轉輾移徙，沒有一定的住所；就是婦人女子，也都從

事於畜牧。貧富的分別，就拿畜牧的多少做標準。習農
業的極少。工業有陶器師、鑄造肖像師、木工、石工等，出
品非常精美。相傳三百年前有技師某，拿鐵鎖架設八
座吊橋，聰明玲瓏，西藏人稱爲神工。毛織物和藏香，也
很有名。還有從南面移住拉薩的人民，專業金、銀、銅、錫、
玉石、和婦女首飾等細工，製作極精巧，雕刻花卉人物，
尤有唯妙唯肖的絕技。

西藏人
的定婚

李君想了一會，忽又說道：「我們在西藏地方，
還看見一樁有趣味的事情，是許多人聚在一塊，飲酒
作樂，中間還有一個年輕的女子，打扮得非常華麗。我

們見了有些莫名其妙，後來聽見旁的人說：「這是西藏人定婚的儀式。起先男家要聘某家的女兒時，就拿了哈達，託親友做媒介，到某家去說明來意；經他家承認後，就約期訂婚。到了約的日子，女家邀齊親友等候。做媒介的帶了男家的酒和哈達再去，說明某家的男子的品行、年歲。這時候女家的父母允許了，親友們也滿意了，就飲酒受哈達，把聘定的金、銀、綠松石等戴在女兒的頭上，再拿茶葉、衣服、金、銀、牛、羊肉等做答聘的禮物，婚事就算訂定。如果不允許，那麼男家的酒，一滴也不飲，哈達也不受，婚事完全打銷。我們看見的情景，大

約已經聘定了。

他們訂婚的標準，倒也很好；男子要讀書識字；女子要會貿易、識物價，並且善於處理家務。因為西藏的風俗，女子任治家和工作、貿易等重要的職務。

豐富的
礦產

西藏人說：「東部一帶，都是著名產金的地方，給外國人所發現的，有四十多處。最近雅魯藏布江下游，也發現許多金礦，金苗長到九百多英里。其次是鹽，處處有鹽池，分紅、白、紫三種。此外如銀、銅、鉛、青金石、蜜蠟石、琥珀、瑪瑙等，也分布各地。可惜開採的極少。」

牛 羴



在甘肅、青海也曾見過，西藏地方更多。這種牛的形狀像水牛，身體還要長大些，滿身披著長毛，好像種田人穿了蓑衣。毛色有黑斑、白斑，也有全白色的；尾巴毛尤其長大，可以做塵尾。他的力氣很大，能夠背了重物走得極快，還能夠

羴牛的
效用的

還有一種羴牛，

耐勞苦，最合宜於輸運。在水中能游泳，儘管是急流，也能負物而渡；遇見高山大嶺，又能攀援而登，步法也整齊不亂。牧養方法很簡便，不必看守，自然馴伏，只要在傍晚時叫他走到帳幕的旁邊罷了。但有一層要注意：如果激怒了他，就要變成猛烈性，這倒是很可怕的。

變更旅行計劃

我們聽了李君這一番話，心裏說不出的快樂，趕快站起身來，鞠躬致謝。志新問他道：「從這裏到拉薩，要經過多少日子？」李君說：「大約二十多天。」志新聽了這一句話，忙對玉成道：「啊啲！年內恐不能遊遍全國，我們怎麼辦呢？」李君說：「你們也要去遊西藏嗎？今年不必

去了！因爲西藏旅行，只有九、十兩月最合宜；一到冬季，那末水凍草枯，滿地冰雪，萬萬不能走。我們也去得稍遲，幸喜現在還不很冷，才可以安然回來。目前已交十一月，天氣漸冷，你們走去，很是危險。我看還是不去的好！

我們聽了李君這一番勸告，知道西藏是不能去了；並且日子很短，不如改變方針，轉向雲南去罷。好在從這裏到雲南，有路可通。玉成也極贊成，還說：西藏雖沒有去，我們遊記中的資料，倒也並不缺少；這是要十二分感謝李君的！

二三 雲南

大理石

從昌都南行，進雲南，到大理，這地方在洱海的西面，形勢衝要，商業也很繁盛，有金臨安、銀大理的稱。上臨安現在叫建水，也是雲南省裏的地方。

大理縣西面不多路，有個山叫點蒼山，山峯蒼翠如玉，花草經冬不凋。我們在川邊時，常和高山大嶺相接，現在看見這幽秀的點蒼山，好像飽啖了魚肉，喝一杯綠茶，有說不出的清香可愛。山上出產一種石頭，有黑、黃、青等彩色，具山川雲物的形狀，人家多把他琢成薄片做屏風，或嵌在桌椅上做裝飾品；因為產在大理

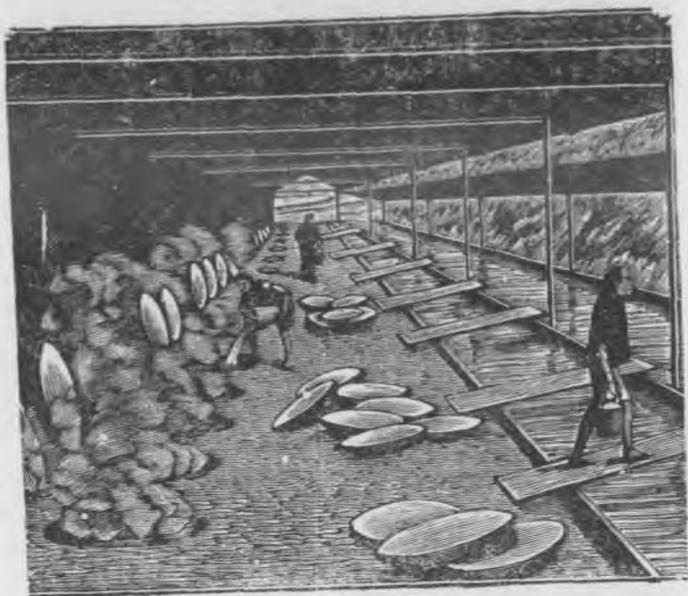
縣，就叫做大理石。

地方多風的

雲南地方多風，大理居第一位。據本地人對我們說：從九、十月到三、四月間，日夜狂吹，差不多沒有間斷；往往拔木掀瓦，人馬也被吹倒。婦女們走到街市上去，多用十二幅布做裙，褶成許多褶襞，用以禦風。但是風雖大，吹來並不覺得很冷，並且沒有塵沙；這倒是很特異的。

從大理往東去，經楚雄，到省城昆明。臨行時，有位小朋友姓章的，他也喜歡遊歷，願和我們同行。我們得著一位本地人做引導，自然是很歡迎的；在路上和他談

雲南鹽灶



新法兒童中國遊記 第四卷

話，既可以解寂寞，又可以考察雲南省的大概。
志新首先問雲南的物產的
章君道：「貴處不是產銅很有名的嗎？」章君說：「是的，本省產銅，以雲白銅為最著名；還有紫赤色的，舊時產地極廣，有三十幾個廠；現在會澤設立銅礦公司，旁的地方

出產也不少。——實在本省的礦產，要算錫最著名，箇舊的錫，稱全國唯一的產地；其次是銻、鉛、銀、：等。此外如普洱的茶，鹽興的鹽，宣威的火腿，也很有名。

片馬的地位

玉成又想起片馬的交涉，就問章君片馬的地位。章君說：片馬在本省的西部，四面是山，南面通本省的騰衝，北面通川邊，從緬甸到本省或四川，都要經過這塊地方。從前的官府們，沒有研究過地理學，和外國人交涉時，說不出本國確實的地界，因此引起許多爭執。像我們小時候就讀地理書，有空還要到各地方去旅行，將一幅本國疆域圖，清清楚楚的放在腦子裏，

誰也敢來欺騙我們呢！」玉成聽到這裏，不禁拍手叫道：「中華萬萬歲！」

氣候溫和
的雲南

昆明是雲南省城，舊稱雲南府。城南的金馬碧雞坊，商店極盛；城東北有螺山、五華山；西北有菜海。菜海中有長隄，兩岸種著柳樹，風景優美，極像杭州西湖。

我們從川邊過來，一到雲南，便覺氣候溫暖；現在到了昆明，更覺得和煦如春。章君對我們說：「本省氣候溫和，但各處稍有不同；北方較冷，有長年不消的雪；南部溫和，有一歲兩穫的稻；東、西、中三部，大都冬不嚴寒，夏

不酷熱，有「四時多似夏，一雨便成冬」的俗語。

占驗晴雨的
的歌謠

正在談話的時候，忽聽見小朋友唱歌的聲音。我們聽了一會，知道他唱的是本地的土音，覺得不很明白。章君笑著問道：『你們聽不懂嗎？』說著，他就拿出鉛筆日記簿來，寫給我們看：

雲行東，雨無踪，車馬通。雲行西，馬濺泥，水沒犁。雲行南，雨潺潺，水漲潭。雲行北，雨便足，好曬穀。

章君寫了出來，我們才知道這首歌是說晴雨的變遷。他說：『還有一首和這首的意思相同，我也把他寫出來給你們看。』

雲行東，有雨變成風。雲行西，出門披蓑衣。雲行南，有雨下不難。雲行北，有雨下不得。

寫罷，章君對我們說道：「這兩首歌詞，都是昆明地方最普通的歌謠，因為占驗天氣很準確，所以大家都會唱的。」

從昆明到貴州

在昆明住一天，預備往貴州旅行。章君有事，不能和我們同行，他給我們準備一切，我們大受其利。從昆明到貴州，可由旅館代僱夫役，每人每天約五六百文；加僱夫頭一人，叫他照料行李，並且約束夫役。行李的重量，每七十斤算一挑。我們兩人的行李，總共

不滿一百斤；分成兩挑，很是輕便。章君給我們料理後，送我們出麗正門，和我們握手道別，三個人六道眼光，呆呆地瞪了一會，一種依依不捨的神情，倒也描寫不出，只覺得熱情的眼淚，幾乎要落下來了。

曲靖的
李帕

從昆明向東行，到曲靖。這地方是雲南省的東方門戶，人口很多，農商業發達；縣城西南有真峯山，景致也很不差。

我們在曲靖城裏，闖到一家辦喪事的人家，看見他家正在預備吃飯；許多客人，頭上都頂了一塊白布，我們見了很是納罕，就問旁人，據說這叫做「飯票」；我們心

裏更加奇怪。後來問著一位小朋友，他說：「曲靖地方有了喪事，禮節極繁，往往要讌請客人三天。有些人家因為客人多了，難免有混雜不清的弊病，就把孝帕做招待客人的標準。——孝帕就是一塊白布，喪家發給弔喪客人，表示哀情的意思。——後來相沿成習，弔喪客人每在吃飯時，把孝帕頂在頭上，做入席的憑證；因此有「拿了孝帕，好去做客」的俗話，這就是「飯票」兩字的由來。」我們聽了，大笑不置。

羅羅人的
言語

過曲靖到平彝，約有一百多里，在路上和夫役們談話。將到平彝時，有一個夫役道：「平彝有銚鑛，鑛

工有本地人，有苗人。我曾在那邊做過一年工作，和苗人住在一塊，學著幾句苗族羅羅人的言語，真是奇怪得很。他就說出十個數目字來：一叫「那格」，二叫「你母」，三叫「色母」，四叫「狄母」，五叫「母母」，六叫「出母」，七叫「洗母」，八叫「爺母」，九叫「格母」，十叫「缺母」。我們一邊聽，一邊記下來，不禁笑著說道：「真是奇談！」

再向東去不多路，就到貴州。

二四 貴州

盤縣的牛王會 進貴州省，到盤縣。這地方舊稱盤州，是雲貴兩省交通的要道。在初冬時，有舉行牛王會的風俗。

陰曆十月初一這一天，相傳有牛王生日的神話。這一天，鄉間的農人，都是興高采烈，舉辦會務，放爆竹的聲音，各處不斷。賽會的情形，是將新糯米製餅，先拿一個給牛吃，一個掛在牛角上，牽著牛到河邊去，叫他喝水。他們的用意，以為牛在喝水的時候，在水中照見角上的餅，心裏非常快樂，想著自己幫助人們勞苦一年，也有今日的酬報。隨後拿其餘的米餅，分送城裏的親戚朋友，答謝他們中秋節贈物的盛情。這樣看來，盤縣人的牛王會，一方面是報答牛耕田的勞苦，一方面又是社交上應有的聯絡；一舉兩得，用意很是不差。

的關索嶺

從盤縣東去，到關嶺，都是高低不平的山路，很覺得不易行走。關嶺縣舊稱永寧州，東面有山，叫關索嶺，很高大，周圍有一百多里。據本地人說：上山的路徑極險，要經過四十二盤，才到山頂。玉成聽了，嚇得不敢上去。志新極想冒險登山，但也不能丟開玉成，只得再問本地人：「山上有甚麼景致？」他說：「半山有關索廟，頂上有御書樓，清朝康熙帝題『黔南鎖鑰』四個大字。」這樣看來，並沒有甚麼好頑，志新也就罷了。

清鎮發
現壁井

一路往東北行，又經過許多險路，到清鎮縣，離省城貴陽很近。在這地方碰著一位小朋友，他對我

們說起發現鹽井的故事。

「貴州地方，素來沒有鹽井，食鹽都仰給於四川；運路極遠，價值自然很貴，因此人民很覺得受累。但這是日用必需的東西，除了在本省找尋鹽井外，沒有別的辦法。想不到鄉村中的牧童，竟在無意中發現了一處。清鎮縣附近的村莊上，有個姓劉的農夫，叫牧童到野外去放牛。晚上回家，那牛忽然死了。姓劉的無法可施，只得把牛皮剝下來賣幾個錢，把肉割下來吃。那知道煮這牛肉時，沒有加鹽，就覺得有鹹味。牧童仔細一想，想起那天這牛曾在山下的野井中喝些水，難道井

水是鹹的嗎！忙和姓劉的一同走去，看見井中出水很旺；汲起水來一嘗，知道是含著鹽質不少。從此貴州省裏，也找著產鹽的地方了。『我們對他說：『花了一頭牛的代價，換得一處鹽井，這倒是很便宜的。』』

名勝的

勝地方：登黔靈山、白雲山，都有層峯疊嶂的奇觀；上甲秀樓，靠山臨水，如入畫圖中，回望城裏的房屋，可以一覽無餘；城西的珠泉，水分六七道，纍纍如貫珠；城中有公園，舊名夢草池，清水一泓，淺流澄澈，兩岸種徧了芙蓉和榆柳，蕭疎掩映，別有清趣。在公園中碰著一位小

樓 秀 甲 陽 貴



朋友，下面就記他所說的話。

貴陽女子的生活狀況的

貴陽地

方的人民，都能勤勞耐苦；女子的生活狀況，大概可分家庭作業，田野作業，趕市場三種：家庭作業，本是女子當然的職務，如煮飯、煑茶、績麻、喂豬：等。鄉村女子除

了家庭作業外，大半在田中補助男子的工作。每日吃了早飯，把孩子背在背上，帶了鋤頭，到田裏去割草、挖泥、播種子、施肥料，有時還要到山上去斫柴。趕市場有一定的日期，如雙日趕某場，單日趕某場。每逢場期，女子們都帶了雞蛋、果實、乾糧等等，趕去求售；到散場回家時，往往向城市中買些布疋、油、鹽等帶回來。

貴州人的食物

這位小朋友姓龍，他和我們談了一會，就邀我們到他家裏去吃飯，我們也不推辭。

龍君家在城外的村莊上，室內的佈置，在樸實中很覺得清雅潔淨。我們在他家中吃一餐飯，就知道貴州

人食物的大概。

貴州省裏產豆很多，所以豆類是極普通的飯菜。豆腐、豆腐乾等的煮法，花樣極多，滋味也是各各不同。蕈類中有一種叫凍蕈，冬天出產的，形狀極大，滋味鮮美；並且價值很賤，也是常食的菜蔬。一種叫雞中蕈，形狀極小，味更鮮美，但是價值很貴。還有竹參，可以煮湯，又鬆脆，又鮮美，據說是竹林中的一種寄生植物。這都是很特異的。此外卻和別省區中沒有甚麼分別。

從貴陽到廣西，路程也很不便。龍君勸我們不如從鎮遠到湖南，再由湖南入廣西，可以一覽遠的山水。

我們因爲日子很少，不願繞道湖南，好在一到廣西，可以乘輪船，航西江，康莊大道，就在目前；所謂苦盡甘來，心中自然欣慰。主意打定，忙和龍君告別。過圖龍關，經貴定，向廣西進行。路上所見的，只有高大的杉木，和言語不通的苗人。

二五 廣西

奇異的氣候

到了貴州的南部，僱一艘民船，航柳江，入廣西。這時候正是雨多水漲，順流而下，行得非常之快。一到廣西，覺得這地方的氣候，很是特異。我們到廣西的時候，正在冬日；但是氣候的溫和，如

在春夏之交。最可異的，梅、杏、桃、李、榴、桂、菊、水仙……等四季名花，同時爭放，一股異香襲人，幾疑置身仙國。後來聽見本地人說：『春夏秋三季的花卉，都在冬天開放；所以廣西的冬季，簡直是百花的春季。』到了晚上，又看見閃閃發光的流螢，在水邊頭飛來飛去；這種景象，真出人意料之外。不過嗡嗡的蚊陣，擾人清夢，又是冬日旅行所極不願意享受的况味。

廣西人的
生活狀況

廣西人的住屋，多用竹子造成，牆壁門窗等，無一不用竹子；就是蓋屋的瓦，也用竹子來代替。我們看見了竹房子，很覺得奇異，曾在一處仔細觀察，因

此碰著一位極好的小朋友。

一位約莫十多歲的小朋友，從竹房子裏走出來。我們和他相見後，彼此通了姓名，知道他是姓莫，名妹妹。我們仔細對他一看，明明是個男子；可是他的名字叫做妹妹，真正奇怪的很。莫君對我們說：『這地方天氣的冷熱不定，並且有一種瘴氣，很能使人害病；所以早起後應該喝一杯燒酒，粥飯不宜吃得過飽，晚飯尤其要留意，麵和雞鴨鯉魚等，都以少吃爲妙！』說罷，他就送給我們兩瓶燒酒。我們心裏說不出的感激，只得連連道幾個『謝』字。

我們聽了莫君的話，心裏有些害怕。平時素來不喜歡喝酒的，這時因為要避免疾病起見，天天喝一小杯燒酒；並且把莫君的話奉爲金科玉律，三餐粥飯，刻刻留心，麵和雞鴨等，不敢入口。因此兩個人都很健旺，沒有發生疾病。

到桂平，換坐汽船，往省城邕寧。這地方舊稱南寧府。鼓樓前、西門大街……等處，都很熱鬧；走過三樂坊，看見一所師範學校。就到附屬小學校裏去找著一位小朋友姓黎的，他領我們去遊歷各處名勝的地方。

邕寧的名勝的

望仙坡在邕寧城的北面，坡上有一座三公

亭。登亭遠望，風景很好。黎君說：「宋朝時狄青在上元夜飲酒奪崑崙關時，曾經駐兵在這地方。」崑崙關就在東北面，離這裏約有一百多里。

五花洲也在城北，這地方古樹濃密，遠望去看不見甚麼奇景，走過去才知道樹木叢中，有一個亭子；題名叫「繁陰」，真是不錯。繁陰亭的左邊，還有一座叫「梅亭」，亭子外種著梅花幾百株。再前去有「愛蓮亭」，三面臨水，風景清幽。

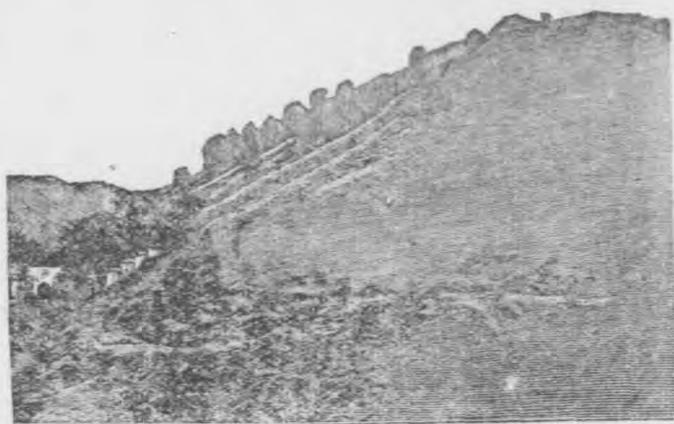
鎮關外的故壘

西南和安南接壤，是省城的門戶。邊防分鎮南、水口、平

黎君是廣西龍州人。他說：「龍州在省城的

關 南 鎮

辦法兒童中國遊記 第四冊



南三關，……志新聽到這裏，忙問黎君道：「這鎮南關就是清朝時候，老將馮子材出關打破法國兵的地方嗎？」黎君說：「是的！提起這回戰事，真是厲害！法國兵礮聲隆隆，排山倒海般的直向鎮南關打來。我們那邊的人民，真是嚇得要死；虧得這位年高七十的馮

老將，拚著老命，親自臨陣，把法國兵打得落花流水。據年老的人說，馮老將軍臨陣的時候，頭上挽一個藍布包頭，身上披一件羽呢戰褂，腿上纏了綁腿布，腳上套著快底靴，身騎戰馬，手執長鎗，鬚眉雪白，相貌魁梧；一種威風凜凜的狀態，如果在戲劇中扮演起來，倒是很好看的。」

我們遊罷邕寧，就別了黎君，乘汽船，往蒼梧，在船中和一位朋友談話，說起廣西的物產。

廣西著名
的藥材

那位朋友說：廣西的物產，藥材最著名：一種叫肉桂，是溫補的藥品，要質鬆、皮直、油黑、肉紫、甜多、

辣少的算佳品。產在桂平縣的，叫潯桂；產在潯山中的，叫潯桂。一種叫田三七，是多年生草，上面生七張葉子，下面生三條根；葉和根都可入藥。種類很多：有水三七、旱三七、藏三七、人參三七……等。一種叫八角茴香，他的枝葉和種子，可以製成香油。此外還有何首烏、五倍子、茯苓……等，也很有名。

從蒼梧到桂林的經歷

到過桂林，說起從蒼梧到桂林的經歷。我們在船中還碰著一位朋友，他曾經

蒼梧舊稱梧州，向北到桂林去，可分三程：（一）從蒼梧到昭平，這一帶地方，青山環抱，叢林密布，水勢湍激，不

易行船，並且沙灘極多，非拉絳不可行。每見岸上許多絳夫，喧呼奮進的狀態，常起行路難的感想。(二)從昭平到平樂，這一段的行程，沙灘尤多，並且更加險惡；江流中波濤雪捲，行船非常困難。(三)從平樂到桂林，這一段水勢緩和，漸入佳景，世稱「桂林山水甲天下」，景色也自不凡。

桂林山水

尖峭，在平地上聳然特立，有獨秀峯，也是孤峯特起，秀插雲霄，還有虞山，相傳是虞舜奏韶樂的地方；山中古松翠柏，蟠屈如龍，上有層巖疊嶂，下有清水長流，這幾

處遊人都稱奇勝。城西的西湖，羣山環抱，水中看得見峯巒的倒影。湖旁種著許多荷花，約有七百多畝的地位。隱山在湖中，山上有六洞，石林磴道，彷彿天造的靈府，有不可窮極的奇妙。至於樓臺亭閣，佈置精密，那更不必說了。

二六 廣東

番禺的
景象

從蒼梧乘輪船，向東行，入廣東省，到省城番禺。番禺舊稱廣州，近年把城牆拆去，馬路四通八達，長堤、西關十八甫一帶，很是熱鬧。有先施公司、永安公司等大商場，和上海差不多。還有大酒樓，也是洋房幾層，

建築非常華美，陳設非常精雅；我們曾經走上一家去望望，看見裏面有極大的大廳和客房，門上寫著「楊柳芙蓉、青梅、紅杏」等牌號，大約是分別名稱用的。

**毫仔和
番錢仔**

廣東人的言語，實在不容易聽得懂。我們初到番禺時，因為肚子餓了，就去找著一家點心店，吃些包子、餛飩等。我們進去的時候，要吃甚麼東西，有實物可以指點，言語雖不通，沒有感著困難。等到吃罷了付賬，就發生問題了，只聽見掌櫃的人說甚麼「毫仔」和「番錢仔」等話，並且伸出四個指頭來示意，我們卻不明白他說的是多少錢；後來無法可施，只得拿出幾個小銀

圓來請他算。這麼一來，才知道是四角四十文。原來他們稱小銀圓叫「毫仔」，銅元叫「番錢仔」的。

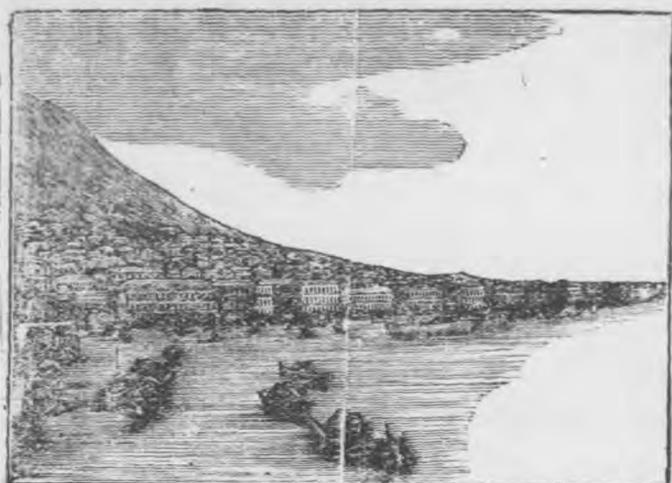
我們受著了這回的困難，就趕快去找小朋友。後來找著一位國語純熟的余君，是番禺人，他邀我們去遊香港。

遊香港
的感想

從番禺乘火車，約行四小時，到九龍，就渡海達香港。如果不乘火車，可由番禺乘輪船，一徑到港埠。不過時間稍長，大約要八小時才到。

香港地方，鑿山石築街道，排列成上中下三環；商業興盛，交通極便。市場在北面的山腳下，有輕便鐵道，可

香 港



以直達山頂。在半山中有公
園，亭臺樓閣，林壑峯巒，恍如
一幅畫圖。余君道：「香港本
是一個荒島，自從給英國人經
營以來，不過幾十年，已經有
這樣的成績。我想南海中如
東沙島，和西沙羣島等，未經
開闢的地方很多；我們中國
人也不弱，將來很可以聯合
同志，創立一番新事業。否則

自己不開闢，他人要來代我們開闢了！

寫家信報告
第一次航海

我們遊罷香港，預備乘船航南海，往汕頭。余君和我們同行，我們說不出的快樂。

航海的生活，這是第一遭。船離香港後，海面上風平浪靜，船身也不覺得顛簸；走到甲板上，去望望：只見銀波蕩漾，山色青蔥，水天一色的奇觀，真是陸地上所夢想不到。在船中可以看書報，可以聽音樂，種種娛樂的方法，幾令人忘了在海船中。我們各寫一封家信，報告陸地的旅行，已經結束，現在正開始作第一次航海；到福建後，就要預備回家。

收回廣州灣的消息

志新在船中，忽然想起廣州灣沒有去遊歷。余君道：廣州灣在茂名的西面，海康的東面，和瓊州島相對峙。如果要去遊歷，該從香港西去，和現在的航程相反。這地方本來也是一片荒地，自從給法國人租借後，他們竭力經營，變成繁盛的商港。最近華府會議時，法國人聲明願意提前交還我國，大約不久就要實行了。

天產品和工藝品

廣東的物產極豐富，就我們調查所得，天產品中除了米、茶、豆、麻、煙草等農產物外，水果也是特產，最著名的：如荔枝灣和增城的荔枝，新會的橙子，潮

安的橘子、柑子和甘蔗等。工藝品有香雲紗、荔枝綢，堅固耐用，銷行極廣；新會的夏布，價值很貴，但歐美人多喜歡用的。還有象牙雕刻品，真是巧奪天工；有一種叫象牙球的，是拿大象牙刻成球形，再用小刀挖入內部，使成十個以上的空心球，層層玲瓏，歷歷可數，最多的約有十五六層。我們看見了，不禁連連稱奇。

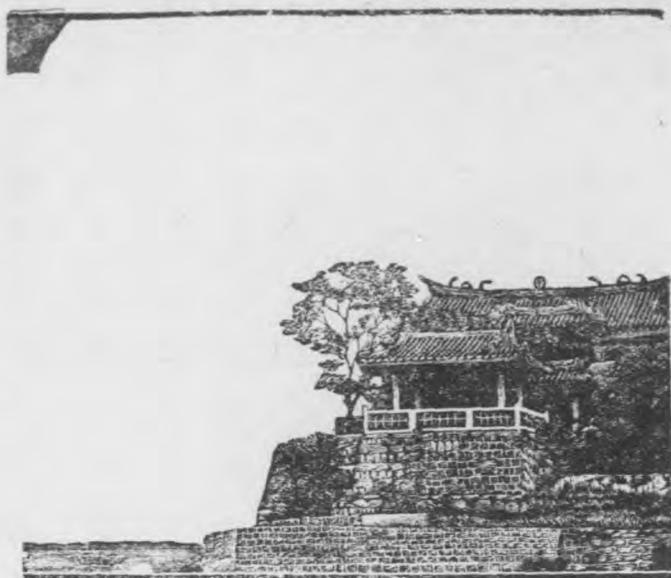
遊到
汕頭
安頭

不多一會，船進海口；這時岸上的景致，逐漸放大，逐漸清楚。低下頭來看看，海水顏色深黃，時有大魚在海面上忽浮忽沈；捉魚的人也不少，到埠後，跟著旅客陸續

上岸。余君和一位朋友招呼後，就給我們介紹，知道這位朋友姓柯，在山頭一家機器廠裏辦事，因為接著余君從香港給他的信，所以特來歡迎。到了汕頭，柯君叫我們去遊潮安；因為乘火車去極便，我們欣然同意。

潮安舊稱潮州，這地方的名勝，有韓山，在城的東面，也叫東山；唐朝韓愈做潮州刺史時，常登山閑眺，因此山有上韓山亭、思韓樓等建築物。山的後面，有東湖，湖中也有亭閣，夏時遊人很多。城的西北面有洞湖，也叫西湖，湖邊有山；山色湖光，風景入畫。相傳清朝時山上

潮 安 風 景



的石壁，忽然分裂，中間有一何人不愛洞壺清」的詩句，一時稱爲奇事。

潮安人的食物

潮安地方有幾種特異的食品：一種叫魚生，是拿魚切成薄片，洗乾淨後，用布擦乾，同蘿蔔絲、羊桃片和在一起，拌些醬醋，就可以

吃的。一種叫蔗蟲，生在甘蔗根鬚裏的，形狀像蟬的幼蟲，沿街叫賣的很多；買來後，洗淨，用油煎熟，撒下鹽末，很是香脆；這兩種我們都吃過，雖不覺得味美，倒也可以下咽。還有苦瓜、苦菜，據本地人說是很好吃的；我們嘗了一些，總覺得苦而無味。

遊罷潮安，還到汕頭；我們就和余柯二君告別，乘船往福建去。

二七 福建

廈門島

從汕頭航海，往福建，先到廈門島，島上有思

明縣。這地方東鄰台灣，北走上海，南達香港，交通很便。

廈 門



新法兒童中國遊記 第四冊

島內全境皆山，樹木青蔥，四時不凋，真是極好的地方。

南普陀山並不很高，我們登上去望望：大海在東面，廈門港在西面，北面多山，南面看得見鷺江，廈門全景，可以一覽無餘。

鼓浪嶼在廈門島的西南面，風景很好；外國人住在那邊的很多。在廈門逛了一會，因為找不到小朋友，就再航海往省城閩侯。

榕 樹



生氣根，從枝條上垂下，直入地中，粗的有三百多根，細

生長極快，極枝多分歧，並且

奇異的
榕樹

榕樹是常綠喬木，

丈。九個水門，小的也長四十多
小；大的長三百多丈，有三十
往來。這長橋有兩座，一大一
南面的南壇島，有長橋可通
中榕樹極多，所以也叫榕城。

閩侯的
景象

閩侯舊稱福州，城

的有二三千根；一株樹的下面，可以容幾千人的地位。我們初見時，竟當他是一座大樹林，幾乎鬧出笑話來。

漆器和茶葉 在閩侯地方，看見種種很可愛的漆器，顏色又美麗，又文雅，質料又光澤，又輕巧，繪畫又工細，又活潑，真是無美不備。聽見一位朋友說：『發明製造漆器的，是一位沈孝庵老先生。後來他的子孫，有一位叫沈景浩的，能將先人遺傳的技巧，加一番改造，曾用極輕的木質，製成盜狀的瓶類和觀音像等，陳列在英國的倫敦地方，外國人都稱爲絕技。但是他那製造的方法，很守祕密，他人無從知曉。』

茶葉也是福建的特產，建安道屬的建陽、松溪、政和、建甌、崇安等，都是有名的產地。省城裏有茶磚公司，把茶葉製成磚塊，都是銷到外洋去的。

冬至搓丸
的風俗

冬至前一天的晚上，預備蠟燭一盒，橘子十個，橘子上各插一朵紙花，再拿筷子一雙，青蒜兩株，裝成一盤，放在桌子上；次將糯米粉用開水調成糊，合家老小，聚在一起，拿米粉製成銀錠、荸薺等形狀。做的時候，要先搓成小丸，所以叫做搓丸。到了冬日的早晨，把他煮熟，用紅糖拌勻，先祀神祭祖，後合家分食。據說這種風俗的

由來，有一段有趣味的神話。

從前有個樵夫，到山裏去斫柴，忽然一失足，跌在澗中。這個澗極深，並且石壁又很峻峭，他竟無法爬起來；竭力叫喊，也沒有人來搭救。可憐這樵夫只有餓死在澗中了！幸而澗中生一種黃精姜的，樵夫就採這東西來充飢。一連過了十多年，他的性狀大變，並且遍體生毛，身輕能飛。他就飛出山頭，慢慢兒飛回家去，卻又停在屋頂上，不敢飛下。家裏的人千方百計的請他下去，他竟依然不動。後來用糯米粉製成丸，加紅糖煮熟後，放在屋上，那樵夫就拿來大吃。過了幾天，還復本性，身

上的毛也落去，不待人喚他，他便自己下來了。於是一家團聚，快樂非常。相沿成習，就有這冬至搓丸的風俗。

回家 我們到閩候的時候，已在陽歷年底，計算離家出遊，不覺已滿一年。在這一年中，居然踏遍全國，也是人生的幸事。忽然想起父母在家，接到了我們在香港所寄的信，正在希望我們早日回鄉，禱祝我們一路平安。弟弟妹妹一年不見，一定要長了許多。這回回去，把路上的情形講給他們聽，他們一定要扯開小嘴，側著耳朵，聽得不厭不倦；家庭的樂趣，真不可以言語形容。因此思鄉心切，趕快準備回家。

(完)

兒童文學叢書

本書文字淺近，預備給兒童自己閱讀。取材最活潑，且都在兒童理想範圍內，所以能使其領悟發生興趣的興趣和愛好書本的習慣。全書用五彩印刷，最合兒童需要。

兒童故事	十四冊	各五分
兒童詩歌	四冊	各五分
兒童小說	二冊	各五分
兒童劇本	六冊	各五分
兒童遊記	三冊	各五分
笑話	六冊	各五分
中國故事	十冊	各一角
中國寓言	一冊	各八分
謎語	四冊	各五分
兒歌	一冊	五分
西遊記	一冊	二角
中國諺語	印刷中	
中國童謠	印刷中	

商務印書館出版

元1685(二)

7-11-15

New Method Series

Children's Books of Travelers in China

The Commercial Press, Limited

All rights reserved

中華民國十四年三月三版

新法兒童中國遊記四冊

(第四冊定價大洋壹角)

(外埠酌加運費匯費)

編纂者 沈 圻

校訂者 朱 經 農

發行者 商務印書館

印刷所 上海北河南路北首寶山路 商務印書館

總發行所 上海棋盤街中市 商務印書館

分售處 北京天津保定奉天吉林龍江 濟南太原開封西安南京杭州 蘭谿安慶蕪湖南昌九江漢口

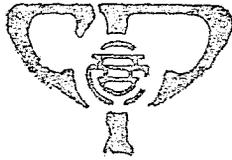
商務印書館分館

長沙常德衡州成都重慶廈門 福州廣州潮州香港梧州雲南 貴陽 張家口 新加坡

此書有著作權翻印必究

三九四五分

478, 69



KBC
G
92-49
3