

詳註

軍中必要續集

民國十五年一月印

~~174753~~

大總統訓條

從軍樂歌

哀朝鮮歌

軍人模範歌三首

春之花歌二首

自治歌二首

陸軍戰歌

國旗歌

五洲形勢歌

萬里從軍歌二首

贊美孔子歌

上海圖書館藏書



A541 212 0015 7611B

志士憂國歌

紅梅歌

望月感懷歌

匈奴未滅歌

交通新發明歌四首

古從軍行歌

兵操歌

忠義歌四首

雪中行軍歌

奏凱歌二首

射擊軍紀歌



大國民歌

甲午之戰歌五首

戒紙烟歌三首

拳匪之亂八國聯軍入京歌四首

國恥歌二首

中日最近交涉歌六首

五月九日歌六首

中法最近交涉歌

三月二十六日歌二首

山東日設民政署歌

勸同胞歌二首

中日協定歌十首

直軍名譽歌

辭歲酒歌

湘鄂戰歌

惜稻米歌二首

中英鴉片戰爭歌三首

自強歌四首

英法聯軍蹂躪京師歌三首

四季春游歌四首

法滅越南歌

漁翁樂歌

英滅緬甸歌

飛艇歌

民主立憲歌

黃河歌

訓軍士詞歌十條

卿雲歌

恥國地佔領歌

國樂歌

勸兵歌

中華大國歌

崑崙山歌

歡迎吳大將軍歌

我有一寶刀歌

古行軍歌

滿江紅歌二首

賽跑歌

洛陽十景歌十首

勵軍士營官兵夫歌

利用地物歌

春日遠足歌

心也猛歌二首

夏季遠足歌

橋浪歌

秋日遠足歌

汽車歌二首

冬季遠足歌

太平洋歌

海琴歌四音

三十二段拳腿法

十段對打拳

陸海軍大元帥宣令

- 一 軍人宜效命國家忠事元首堅心定志切戒妄聽邪言
- 一 軍人宜愛護人民恪守軍紀盡職安分切戒滋事擾擾
- 一 軍人宜親敬長上竭誠盡禮切戒疏慢瀆犯
- 一 軍人宜友愛同伍同生共死切戒仇嫉猜疑
- 一 軍人宜服從命令齊心協力切戒玩抗遲違
- 一 軍人宜練習技藝忍苦耐勞切戒媮惰安逸
- 一 軍人宜奮發志氣切戒畏難偷生
- 一 軍人宜整肅儀容切戒懈怠驕躁
- 一 軍人宜崇尚信義切戒言語欺詐
- 一 軍人宜愛惜名譽切戒行爲卑鄙

## 大總統訓條

- 第一條 本忠誠守信義不容有虛偽驕詐之行爲
- 第二條 正禮貌肅威儀不容有褻慢放蕩之行爲
- 第三條 修道德崇樸素不容有紛華侈麗之行爲
- 第四條 敬長官睦同儕不容有倨傲粗暴之行爲
- 第五條 重服從明退讓不容有抵抗誇張之行爲
- 第六條 愛名譽勵廉恥不容有污辱貪鄙之行爲
- 第七條 耐勞苦盡職分不容有推委敷衍之行爲
- 第八條 奮事功競進步不容有委靡柔懦之行爲
- 第九條 急公益端志趣不容有營私結黨之行爲
- 第十條 尊人道重公諫不容有殘忍擾害之行爲

(調 從 軍 樂 歌)

2 / 4

5. 6 5. 3	2. 1	2	5. 6 5. 3	2. 1	2
樂 莫 樂 兮	從	軍	貴 莫 貴 兮	軍	人
5. 5 5. 7	6. 7 6. 5	6 4 3. 2	1.	0	
金 刀 大 馬	試 平 生 快	哉 此	行		
5. 6 5	3. 5 6	5. 6 5	3. 5 6		
好 男 兒	性 命 輕	好 男 兒	頭 顱 擲		
1 6 5. 3	1. 6 5. 3	2 1 2	2. 2 3. 2		
大 好 男 兒	戰 死 沙 場	受 令 名	聞 敵 人		



1    2    3    |    2. 2    3. 2    |    1. 2            3    |    1̇    6    5. 3    |  
 壓            境    |    當    臨   陣    |    先            鋒    |    慷   慨   登   程    |

1. 6    5. 3    |    2. 1    2. 4    |    3. 5    3. 2    |    1.    0    1̇    |  
 慷   慨   登   程    |    莫   負   從   軍    |    萬            里    |    身                    |

(調 哀 朝 鮮 歌)

$\frac{2}{4}$

3 5 1̇ 1̇ 1̇ 5 | 3 5 1̇ 1̇ 1̇ | 1̇ 2̇ 3̇    3̇ 3̇ 3̇ | 2̇ 1̇ 2̇ — 0 |  
 極目北望一髮青處是何邦 千年古國竟淪亡

3 2 1 1 1 3 | 2 1    6 6 6 | 1 6 5    5 5 1 | 7 7 1 — . 0 |  
 朝秦暮楚閱盡幾滄桑 箕子有靈能無傷

3 2 1 —

吁嗟乎

1 7 6 —

我國民

7 6 5 1 2 3

知不否

4 3 2 — 0

兆履霜

3 2 1 1 1 3

努力努力勿忒

2 1

我祖

6 6 6

建國

1 6 5 5 5 1

皇圖黃立奇功

7 7 1 — 0

承韶光

(釋)此歌痛言朝鮮亡國之可哀，勉勵我國民努力，毋負祖先建國之大意。

此歌係前直軍第三補充旅軍校乙班教官浙江陳宗宸先生所出詞調甚佳

(註)(朝鮮)即高麗，本我國屬國，民國初年被日本所滅。(箕子)商時箕子封

朝鮮其人民皆箕子後裔

(調軍人模範歌)

2/4

5. 7 2. 2	3. 3 2. 2	7. 6 5. 7	2.	0
班超投筆	事封侯	立志剪匈	奴	
5. 7 2. 2	3. 3 2. 2.	7. 2 7. 6	5.	0
馬援不惜	裹馬革	誓死寒沙	頭	
6. 6 5. 6	7. 3 2. 2	3. 2 5. 3	2.	0
英雄惟有	從軍樂	狂歌徹牛	斗	
5. 5 3. 3	2. 2 7. 7	6. 6 2. 2	5	0]
恥與豎儒	守繩墨	長作文字	囚	

(註) (班超) 東漢明帝時人嘗爲官傭書久勞苦投筆嘆曰大丈夫當效傅介子張騫立功異域以取封侯安能久事筆硯間乎後征西域都護封定遠侯 (馬援) 東漢光武時人援請征交趾帝愍其老援曰大丈夫當死於邊野以馬革裹死而歸安能死於兒女之手乎後封伏波將軍謚死爲新息侯

其二

祖逖慷慨悲胡羯擊楫渡中流終軍請纓欲轉戰弱冠志氣適自古英雄丁浩劫無限神州愁胸中甲兵號十萬誓欲殄仇讐

(註) 東晉元帝時朝無北伐之志逖爲豫州刺史將其部曲百餘家渡江中流擊楫而嘆曰祖逖不能清中原而復者有如大江 (終軍) 前漢武帝時人奉使至南越和親恐其不服故願受長纓羈其王而致之闕下

其三

宗慤縱橫破巨浪。萬里乘長風。越石聞鷄橫塑起。高舞皓月中。男兒尙武精神壯。吐氣如長虹。不肯低眉在草莽。兒女誤英雄。

(註)南北朝宋時宗慤之叔父炳問其志慤對曰願乘長風破萬里浪以後果克林邑武功封洮陽侯(劉琨)東晉時人少與祖逖爲友嘗同寢半夜聞雞鳴逖蹴琨覺曰此非惡聲也爲之起舞後從惠帝破東平王繇斬石超降呂朗封廣武侯。

### 春之花其二

綠蔭一片青如許。對對遊春侶。始展花枝插滿頭。遊春帶得春歸去。少年好比春之花。春花宜愛惜。

### 自治歌調同春之花

自由這個好名詞。誤了青年多少。文明自由人格高。野蠻自由名譽掃。同胞同胞要  
自由。自治。人生至寶。

吾曹幸作共和民。自治兩字要緊。服從法律人尊敬。違背禮法衆譏評。自重自愛與自尊。同胞可作座銘。

(註)(自由)此名詞得之西洋然譯音勃而恨。在西文原係公道之義亦即所謂法律以內之自由是也。

### 陸軍歌

二十世紀地行星。煌煌我陸軍。軍號戰鼓聲。飄飄五色國旗旌。美國華盛頓。法國拿破崙。愛國心腸血自熱。臨陣沈着胆不驚。進行進行短槍。疋馬武裝身。二十世紀天演界。不競爭安自存。氣吞五大洲。功業貫全球。保國保民責。全賴神聖我軍人。愛吾國兮如親。愛吾羣兮吾身。萬歲萬歲萬萬歲。惟在我軍人。

(註)(華盛頓)美國第一任大總統也。(拿破崙)法國皇帝也。

鹽

國

旗

歌



五洲形勢歌調同歷代帝王姓名世統歌

上卷

橢圓行星大地球。內分五大洲。西半美洲分南北。東亞非澳歐。亞洲最大。歐最強。非  
澳滅種憂。美洲皆係新建國。進化正無休。南北冰洋近兩極。赤道橫中央。大西太平  
合印度。號稱五大洋。英。美。法。俄。德。意。奧。泰。西。七。大。強。亞。洲。東。南。兩。強。國。支。那。與。扶。桑。

(註) (地球) 係橢圓形為八大行星之一。(五大洲) 美洲分南美洲北美洲在  
西半球東半球間係亞細亞洲歐羅巴洲亞非利加洲澳大利加洲五洲  
之中。惟亞洲面積最大。歐州強國最多。非洲澳洲多係各強國殖民地惟  
非洲僅有由美洲釋回黑奴所組織之共和國然亦不過具其名而已。

(萬里從軍樂)

$\frac{2}{4}$

(M Z A Y I B)



1	男	12	兒	3	英	3	雄	2	1	2	3	1	乘	5.	風
---	---	----	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	---

3	萬	34	里	5	從	5	軍	4	3	4	5	3	凜	1	凜
---	---	----	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

1	敬	7	我	6	長	5	官	3	兮	1	服	7	從	6	命	5	今
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

6	守	7	我	1	本	5	分	3	兮	5	學	4	我	2	本	1	領
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

其二

大哉軍人。担的責任非輕。彈雨鎗林。快哉義氣轟轟。保我國家兮。護我國民。垂我功

調 贊 美 孔 子

$\frac{4}{4}$

3 3 5 5	6 6 5 —	6 6 5 7	6 6 5 0
泗水之精	尼丘靈	博學而無	所成名
3 3 5 5	6 6 5 —	3 5 5 3	2 1 2 0
風塵跋涉	十四載	夫子從未	有倦容
1· — 2· —	<u>66</u> <u>66</u> 5—	3 — 5. <u>3</u>	2 222 2 0
天生	聖德在濟世	豈若	瓠瓠其不食
5 5 5 3	6 6 5 —	6 6 5 7	6 6 5 0
當時設為	楚國相	焉能文教	披八荒

5. 5 5. 3	6 6 5 —	3 3 5 3	2 1 2 0
當時設若	富貴終	焉能修經	傳無窮

1. — 2. —	6 — 5 —	3 — 5.3	21 2 0
孔 子	孔 子	大 哉	孔 子

3 3 5 5	6 5 6 1. —	1. 1. 6 6	1. 61 2 0
孔子以前	未有孔子	孔子以後	孰為孔子

1. — 2. —	— 6 5 —	3 — 5 3	2 1 2 0 1
孔 子	孔 子	大 哉	孔 子

2.	3	1	—	3	5	3	5	6	0
天	下	榮		丈	夫	爭	戰	功	

5	3	2	3	1.	6	5	0	]]
天	下	榮	雄	破	敵	國		

天下榮丈夫爭戰功  
天下樂英雄破敵國

古今來興滅本無常  
你看那強吞弱者內

我中華立國數千年  
老大邦今日受人辱

想起來好不憤填胸  
欲自強團體要牢束

最可羞一種依賴性  
波瀾人終為俄羅覆

最可恥一種奴隸性  
印度人永遠墮地獄

最可欽一種愛國心  
日本人與俄戰東北

最可敬一種尙武心

拿破崙世界稱卓卓

勸同胞勿忘四五六

誓與那日本拚干戈

大軍人輕生如鴻毛

沙場死男兒真快活

$\frac{2}{4}$

(調志士憂國歌) (135)

4	4	5	4	2	1	6	1	4	2	1
一	朝	病	一	國	人	都	都	都	都	病

2	4	2	1	7	1	1	2	1	7
妖	煙	鴉	片	進	鳴	呼	吾	族	盡

2	7	2	4	5	5	7	5	4
四	萬	萬	人	危	運	臨	臨	0

6	7	5	4	0	6.	<u>1̇</u>	2̇	1.	0				
飲	吾	鳩	毒		迫		以	兵					
4.	5	6.	5	4	4	4	5.	4.	2.	<u>1̇</u>			
<u>還</u>	<u>將</u>	<u>賠</u>	<u>欸</u>	爭	甯		波	上	海				
6.	<u>1̇</u>	4.	<u>2̇</u>	1	0	2.	4.	2.	4.				
閩	粵	廈	門		通		商	五	口				
2	<u>1̇</u>	7	1.	<u>1̇</u>	2.	<u>1̇</u>	7	0	2.	7	2.	4	<u>4</u>
成			香	港	持	相	贈		獅	旗	獵	獵	
5.	<u>5</u>	7.	<u>5</u>	4	0	6	7	5	4	0			
控	南	溟			誰	爲	戎	首					

6.	1	2	1	0	4.	5	6.	5	4	0
誰	是	要	盟		吾	黨	何	日	醒	

變 戊 調 紅 梅 歌

$\frac{2}{4}$

3	3 5	6 1	1 6	5 5 6	5	0
天	生	狹	骨	古	來	重
狐	芳	抱	諸	出	幽	叢

5	5	5	35	6	6	5	0
縱	教	開	在	羣	會	上	

3	23	5	32	1	12	1	0
可	憐	焦	粹	霜	雪	中	

32  
大

13  
地 風

3  
光 各

61  
不 同 0

2  
此

35  
花 故

16  
意 向

6  
人 紅 1

2.  
肯

3  
隨 桃

16  
李 鬪

1  
春

1  
風

C 調 望 月 感 懷

2  
4



3 清	2 泉	1· 3 養 疎	2 松	35 不知	32 幾千	1 ——— 古	
2 寒	3 月	21 繞清	6 波	1 6 5 6 流 光 入 窗	1 ——— 戶		
21 對	21 此	23 空	21 長吟	53 思	53 君	56 意	53 何深
26 無	32 因	3 見	21 安道	66 興	56 盡愁	1 ——— 1] 人 心	

(釋)此歌係古人望月思友遂有此作詞氣意幽雅讀之亦足開發胸心

C 調 句 奴 未 滅

3  
4

5 1 —	1 1 —	32 1 2	3 1 —	6635 6 —
文官	愛錢	武惜死	封疆	便多事

6 5 — 3 2	32.	1 2	3 1 —	6 6 5 1 —
尙武 英若	斯	巴 達	軍人	宜効法

6 5 — 3 2	32.	1 2	6 5 —	3 3 5 6 —
馬革 裹尸	真	大 幸	反憂	皮肉生

6 5 3 2	3 2.	1 2	3 1 —	6 6 5 1 —
匈奴 未滅	何爲	家	犧牲	保我華

調 交 通 新 發 明 歌  $\frac{2}{4}$

5. 5	5. 3	5. 5	1. 1	2. 1	2. 2	2. 3	2. 2	0	(一)
物	質	文	明	一	日	千	里	愈	

1. 1	2. 2	6. 6	5. 5	3. 3	5. 5	5. 5	2. 2	0	(電鞋)
出	愈	奇	不	可	思	意	神	哉	

6. 1	3. 5	6. 6	0	6. 1	3. 5	5. 5	6. 6	0	
進	化	廿	十	紀	電	鞋	電	鞋	

1. 1	2. 2	3. 3	1. 1	6. 6	2. 2	2. 2	5. 5	0	
全	球	便	利						

(註)(電鞋)近世交通新發明之一種穿在腳上將電機一開行動異常迅速

可在海面上行走五日半可環遊地球一週

## 二 遊海衣

遊海衣出更形便利。穿着身上遊玩海底。柔軟堅固。魚獸不避。神哉發明二十世紀。

(註) (遊海衣) 穿着此種衣服。可沉到海底遊玩。不必用橡皮管通海面。吸取

空氣。且極柔軟堅固。無論何種惡魚猛獸。皆不能傷害。亦近世新發明也。

## 三 遊動街市

異哉神奇。游動街市。利我交易。能使鄉僻無異城市。神哉進化二十世紀。

(註) (游動街市) 此游動街市。上面是輕氣球。並裝置進行機。上下四方飛行。

十分敏捷。住在鄉下。欲向城中購買何物。只將家中無線電機板開告給

他們。聽空中電員。便立刻送到近世之發明也。

## 四 真空飛艇

真空飛艇。尤爲異奇。探險真空。如履平地。八大行星。任所欲之。神哉發明二十世紀。

(註) (真空飛艇) 此種飛艇中間。有最大之磁力吸力。至真空所在。可被別種

星子吸往故能任意到各種行星上去內有空氣箱足夠十人用三年之久亦近世新發明之一種也

$\frac{2}{4}$

古 從 軍 行 歌 (135)

1 3  
白 日

5 5  
登 山

6 7 1 — 5 5 6  
望 烽 火 黃 昏

5 5 4 4  
飲 馬 傍 交

4 5 5  
河 行 人

5 4 3 3  
刁 斗 風 沙

3 3 5  
暗 公 主

1 1  
琵琶

2 2

3 —

2 6 2

1 1

幽 怨

多

野 營

萬 里

$\dot{1}$ $\dot{7}$ $\dot{6}$ $\dot{7}$	$\dot{1}$ —	$\dot{1}$	$\dot{5}\dot{1}$	$\dot{1}$ $\dot{7}$ $\dot{7}\dot{7}$
無 城	郭	雨	雪	紛 紛 連
$7$ $7$ $6$	$\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{5}$ $\dot{5}$	$55$ $\dot{5}$ $\dot{5}$	$\dot{5}$ $\dot{2}$ $\dot{5}$ $\dot{5}$	眼 淚 雙 雙
大 漢 胡	雁 哀 鳴 夜 夜	飛 胡 兒		
$5$ $\dot{5}$ $\dot{5}$	$5$ $\dot{1}$ $\dot{5}$ $\dot{5}$	$5$ $\dot{5}$ $\dot{1}$	$\dot{1}$ $\dot{7}$ $\dot{7}$ $\dot{7}$	性 命 逐 輕
落 聞 道	玉 門 猶 被	遮 應 將		
$7$ $\dot{7}$ $\dot{6}$	$6$ $5$ $5$ $5$	$5$ $\dot{5}\dot{5}$	$6$ $6$ $\dot{7}\dot{7}$	
車 年 年	戰 骨 埋 荒	外 .....		
$1$ $1$ $2$ $2$	$\dot{3}$ — $\dot{14}$ $\dot{6}$ $\dot{2}$	$\dot{1}$ $\dot{3}$ $\dot{6}$	$5$ $2$ $3$	萄 入 漢
	空 一	見 葡		

1  
家

0

$\frac{2}{4}$

歌 操 兵 調

5 5	1 3	5 5 3	2 32 1 2	3 0
男兒	男兒	胆氣 豪	年 紀 不 妨	小
35 3 2 3	1 2 3	1 2 3	2 32 1 2	1 0
軍 人 資 格	高 高 高	來 演 兵 式	操	
22 2 3 2	1 21 6	6 16 5 56	5 5 6 5	
軍 官 手 執	指 揮 刀	兵 士 放 槍	兼 放 砲	

1	2 3	5 3	2	3 2
將	來	爲國	立	功 勞

C 調 忠 義 歌  $\frac{2}{4}$

1	1	2 1	6 5	3 5	1 6	5	0
天	地	生	物	人	最	靈	
3	5	3 2	1	2 4	3 2	1	0
爲	人	要	留	好	聲	名	
3	1	3	5	6	1 6	5	0
老	死	家	鄉	同	草	木	



6	65	6	6	1. 2.	3.	2.	1	0
不	算	人	間	大	丈	夫		

其二

命裏生死早定下。不在槍砲來攻打。盡忠保國天保佑。自古名將多福壽。

其三

陣前也須有傷亡。英雄好漢美名揚。木蘭女兒敢從軍。留得英名傳古今。

其四

男兒臨陣若害怕。中外婦女都笑罵。勇往直前逞果敢。敵人聞之驚破胆。

調 雪 中 行 軍  $\frac{4}{4}$

5	65	3	2.	1	6.	5	—	6	56	1	2	3	5	6	0
掌	擴	手	中	拿	着	旗	官	長	膝	下	騎	着	馬		

5 6̣5 3 2	1 6̣ 5̣	6 5̣6̣ 1 2	3 2 1 0
同 伍 兵 士	負 槍 來	去 到 山 中	演 兵 操
2 2 2 1	2 3 2 —	3 5 6 5	3 2̣1 2 0
山 中 處 處	皆 大 雪	路 上 無 人	飛 鳥 絕
2 2 2 1	2 3 2 —	3 5 6 5	3 2̣1 2 0
北 風 吹 凍	皮 肉 開	黑 衣 變 成	白 衣 色
5 ——— 3 —	3 2 12 3	55 6̣1 6	5 ——— 0
我 等	不 怕 死	那 怕 風	與 雪
3 1 2 3	6 6 5 —	3 2 13 21	2 5 5 0
官 長 本 是	司 令 官	快 步 慢 步	由 他 說

1 1 6 5	1 2 3 —	3 3 5 3	2 2 5 0
山 中 喇 叭	鳴 鳴 喚	山 下 人 家	出 門 看
6 5 1 6	2 1 3 —	5 5 6 5	3 2 1 2 0
山 下 人 家	你 莫 驚	我 等 不 是	外 國 兵
5 3 5 3	2 5 1 —	5 <u>6 5</u> 3 2	1 1 <u>6 6</u> 5 0
也 非 山 中	有 盜 賊	乃 是 同 胞	雪 中 來 演 兵
6 <u>5 6</u> 1 2	3 5 6 —	5 <u>6 5</u> 3 2	1 6 5 0
將 來 替 你	打 勝 仗	保 我 中 國	四 萬 萬
3 2 5 2	3 — 0	5 <u>6 5</u> 3 —	2 — 2 —
人 人 都 安	寧	四 萬 萬	人 人

2 — 5 — | 1 — 0 | 1 ]  
 享 太 | 平

調 奏 凱 歌

$\frac{2}{4}$

5 1 0 | 6 5 0 | 1 1 — | 6 5 0 |  
 北 斗 | 星 高 | 單 于 | 遁 逃 |

5 5 — | 5 65 3 | 12. 0 | 3 5. 0 |  
 輕 騎 | 十 萬 前 | 抄 | 砲 火 |

6 5 0 | 1 1 0 | 6 5 — | 1 2 — |  
 山 焦 | 戰 馬 | 嘶 號 | 殘 兵 |

1	2	3	1.	0	1	2	12	3	1
尙	把	槍	撩	口	折	剛	刀	血	紅

6	5	0	5	5	5	6	5	3	12.	0
戰	袍		軍	旗	十	丈	飄	飄		

5	1.	0	6	5.	0	1	1	6	5	0
漢	族		天	驕	醜	虜	魂	銷		

1	2	—	1	2	3	1.	0
可	知		我	輩	英	豪	

其二

營門當風。接我元戎。高冠長劍軍容。親兵護從降兵繫從。還有傷兵負從。牛酒犒功。

金牌賞功提燈高會喜逢海又還東日也再中凱旋榮幸何窮

調 射 擊 軍 紀 歌

3/4

1	13	2	21	3	3	2	1	5.	0
射	擊	軍	紀	目	兵	須	記	真	

6	6	5	66	5	5	5	3	2	0
在	敵	如	之	堅	忍	沉	着	心	

1	1	1	2	2	2	3	3	5	5	6.	0
第	一	要	發	揚	槍	火	利	用	地	形	

1	1	2	2	6	5	5	6	6	6	2	1.	0
發	槍	之	時	機	方	狼	軍	記	在	心	中	

<u>1 1</u> <u>1 1</u>	2 1 6	<u>5 5</u> <u>3 1</u>	2 0
留意指揮	官時時	要注視敵	人

<u>3 3</u> <u>2 1</u>	3 <u>5 5</u>	6 6 6 1	5 0
目標或消	滅或聞	指揮官口	令

1 <u>1 1</u>	<u>6 6</u> <u>5 5</u>	<u>3 3</u> <u>5 5</u>	6. 0
即停止射	擊以待他	命令	縱令

<u>5 5</u> <u>6 3</u>	<u>5 5</u> <u>3 3</u>	<u>2 2</u> <u>3 2</u>	1. 0
幹部全消	滅獨斷	亦奏	功

調 大 國 民

3 3 61 23	1 0 5 6	1 — 6 1	12 3. 2 0
上下數千	年一脈	延文明	莫與肩

33 6 1 23	1 0 5. 6	1 — 3 2	1 6 5 0
縱橫數萬	里膏腴	地獨享	天然利

5 — 5 —	3 — 3 —	5 5 2 —	3 2 1 1.
國是	世界	最古國	民是亞洲

6 1 2 0	3 — 2 —	2 3 5 0	5 6 1 0
大國民	噫吁	大國民	休哉

6 1 1 6	5 — 5 6	5 3 2 —	2. 3 5 0
惟我大國	民幸生	今世界	琳瑯



5	6	5	3	2	—	2	5	5	2	3	2	1	—	6	1
十	倍	增	聲	價		我	將	騎	獅	越	崑	崙	駕	雀	
1	1	1 2	3	2	—	2	5	5	2	3	—	2	—		1
飛	過	太	平	洋		誰	與	我	仗	劍		揮			刀
3	3	6	2	1	—	5	6	1	—	3	2	1	6	5	0
噫	吁	大	國	民		誰	與	我	鼓	吹		慶	昇	平	

G 調 戒 紙 煙

$\frac{2}{4}$

5		1		5		1		5.	1	2	3	2		0	
紙		煙		紙		煙		害	人	真	不	淺			

5	3	5	3	2	1	2	3	1.	0
精	神	腦	力	損	傷	勝	鴉	片	

6	5	3	2	3	6	5	3	2	1.	0
勸	同	胞	快	快	戒	吸	紙	捲	烟	

6	5	6	1	6	5	6	1	5	2	3	2	1.	0
紙	煙	不	吸	腦	加	健	快	樂	享	高	年		

其二

紙烟紙烟傷財更無邊。寶藏萬年。耗損不幾年。勸同胞快快戒盡紙捲烟。紙烟不吸。  
 銀錢日積富強在眼前。

其三

紙烟紙烟。吸食最不便。同事朋友。大家要討厭。勸同胞快快戒絕紙捲烟。紙烟不吸。

名譽保全。誰人敢輕賤。

(釋)遍觀我國上下無不以鴉片紙烟為惟一應酬物余竊不知此等敗物有何用處而食用者究竟有甚滋味。若謂借以消遣蓋多讀幾行書以自益乎。願吾人戒之勉之。

圖 調 國 恥

4 / 4

1	2	3	1	5	—	0	5.	6	—	0	5.	3	—	2	—	.0
好	男	兒	荷	氣	節	須	知	年	月	日	勿	忘	四	五	七	
1.	—	2	1	6.	—	—	1	2	3	1	1	—	—	1	—	.0
1	5	6	5	5	—	.0	3.	3	—	2	1	2	—	—	.0	
惟	期	我	同	胞			此	恥	—	朝						辱

1 — 3 2	6. 6 5 6	5 3 2. 3	1 — .0
夫 下 興	亡 事	匹 夫 皆 有	責

H 調 國 恥

$\frac{2}{4}$

1 <u>3 2</u>	5 <u>3 1</u>	6 5 <u>3 6</u>	5. 0
國 魂 兮	誰 招	耳 灌 亡 國	潮

1 <u>3 1</u>	<u>2 3</u> <u>2 3</u>	<u>5 6</u> <u>5 3</u>	2. 0
歎 中 原	山 河 如 死	振 作 在 吾	曹

1 <u>3 2</u>	5 <u>3 1</u>	6 5 3 6	5. 0
不 佞	狂 言	諸 君 幸 勿	笑

1	7	6	5	6	5	6	1	2	1	2	3.	0
願	今	朝	淚	枯	廿	紀	血	迸	萬	言	好	

1	7	6	5	6	5	6	1	2	1	7	0	0
好	同	胞	五	月	七	日	國	恥	須	記	牢	

C 調 五 月 九 日

$\frac{2}{4}$

3.	3	2.	1	5	5	5.	5	1	1	6.	6	5.	0
歐	洲	各	國	大	戰	爭		東	亞	本	和	平	

3.	3	2.	3	6.	6	5.	5	2.	3	2.	1	1.	0
膠	洲	戰	事	忽	發	生		中	立	幾	不	成	

1. 1. 1. 1. 2. 2. 1. 2. 3. 3. 2. 1. 6. 0  
 山 東 半 島 作 戰 場 危 機 頃 刻 生

1. 1. 2. 1. 6. 6. 5. 5. 3. 3. 5. 5. 1. 0  
 嗟 我 黨 黨 中 華 國 忍 氣 以 吞 聲

其二

可憐戰地我國民。無端遭蹂躪。政府不忍請撤兵。要求酷無情。把我國民作朝鮮。寰  
 球都不平。嗟我巍巍中華國。不敢與抗爭。

其三

五月七日風雲緊。最後通牒進。限我四十八小時。全數要承認。五月九日紀念辰。涕  
 泣以定盟。嗟我四萬萬同胞。到此驚未驚。

其四

南滿旅大租界期。歸還有定時。五月九日國恥生。歸否不可知。九十九年時勢變。雜居更可恥。嗟我四萬萬同胞。如之何勿思。

## 其五

山東福建與東蒙。領土中國中。五月九日國恥生。勢力廣無窮。山東戰區猶可說。閩蒙理欠通。嗟我四萬萬同胞。勿再昏夢夢。

## 其六

國民國民快警醒。國恥滄海深。五號交涉未取消。况包藏禍心。天下興亡匹夫責。人担責任。嗟我四萬萬同胞。補救在而今。

## 三月二十六日調前同

奉省旅順大連灣。租期念五年。屈指三月二十六。公理應交還。外部幾番費照會。日人竟圖然。旅大不歸門戶失。四海寧久安。

## 其二

日本欺辱豈祇此條舉。千萬吾今不忍再細訴。報仇心中願經濟。絕交制敵命堅。持到永遠。惟願同胞枕戈待誓。與決死戰。

### 勸同胞歌

願同胞團結固。英雄氣唱軍歌。一腔熱血義氣多。怎能夠坐視國步蹉跎。準備指日揮戈。好收拾舊山河。從軍樂樂如何。從軍樂樂如何。怎能夠坐視國步蹉跎。準備指日揮戈。好收拾舊山河。

### 其二

甚天演烈風潮。與物競同探討。披剖混圓精神高。爲國民從新鑄個頭腦。掙得赴上天霄。紀念碑立雲表。

### 直軍名譽歌 一直皖戰

琉璃河蘆溝橋。同友們逞英豪。北方健兒胆氣豪。不怕死奮勇不顧槍砲。直抵北苑營郊。與諸君飲葡萄。好男兒胆氣高。好男兒胆氣高。不怕死奮勇不顧槍砲。直抵北



苑營郊與諸君飲葡萄。

## 二 湘鄂戰

荆襄郊峯烟高。砲隆隆震九霄。楚南戰鼓鼙鼙敲。沙場上千百燕趙英豪。奉命冒險抄討黃龍府功首報。定內亂立功勞。定內亂立功勞。沙場上千百燕趙英豪。奉命冒險抄討黃龍府功首報。

## 中英鴉片戰爭

禁鴉片斷絕英販。焚箱過兩萬英。陷舟山年年國恥記從前。  
英國兵攻破吳淞。滬鎮連佔領。迫我江甯痛痛。國恥記心中。  
議和成要我賠償。香港永割讓。五口通商長長。國恥不須忘。

（註釋）我國禁絕販運鴉片入口。遂拜湖廣總督林則徐。欽差大臣辦廣東海

港事宜。燒英鴉片二萬二百箱。英人遂率兵艦攻陷舟山羣島。繼復北

趨吳淞。連陷上海鎮江。直以兵臨江甯。我與之議和賠償二千一百萬

元於英國以香港全島永遠割讓英國復將廣州福州廈門甯波上海五處開爲通商口岸

### 英法聯軍蹂躪京師

通商後奸商禍首。英法陷廣州。破大沽口。差差國留長久。最可歡北京攻陷。火燒圓明園。槍擄殆徧。慘慘國要記念。條約上許立教堂。軍費要我償八百萬兩。悵悵國恥莫要忘。

（註釋）鴉片戰後沿海往來奸商往往託英國庇護。清咸豐六年，有中船亞羅號者揭英國自廈門來廣東爲水巡偵知，拔其旗械繫十三人下省獄。英領事巴夏禮率兵攻陷廣州旋退，兩廣總督葉名琛復縱火盡燒各國十三洋行，翌年英遣艦隊與法聯軍再陷廣州，挾名琛去復兩次北陷大沽口，繼陷北京，舉火燒圓明園，將園內珍珠貴器兩軍平分爲戰利品。是時清帝大宗已幸熱河，留恭親王與兩國議和，賠其軍費銀八

百萬兩，並準在各省建立天主耶蘇兩教堂。

### 法滅越南

古越南入貢中原已歷數千年。法國強佔看看國恥實堪掩。

(註釋)清光緒九年越與法訂順化條約中國以責任保護遂有不承認法越條約之積極談判然曾紀澤早已電告政府外交無可挽回而積廷持一欲戰不戰之狀使法人着着佔先攻陷我福州南洋艦隊二十二艘與福州諸炮台悉成齏粉是役李鴻章與法使議和中國承認越南爲法屬國至此越南方不爲我有也。

### 英滅緬甸

緬甸邦臣服中央英軍逐緬王拱手相讓惶惶國恥回頭想。

(註)緬甸自清乾隆中業屬於我十年一貢道光初英緬構兵緬敗績賠英軍費一百萬磅咸豐二年戰事又起緬王乞和於仰光自此南緬全爲英領。

光緒十一年英人將全緬佔領限緬王二十四小時退出國都是役英于  
兩星期不一血刃而得全緬當時清政府未敢有一語責難良可慨也

### 甲午之戰

甲午年中日開戰一敗失牙山。平壤再陷。念念國恥。畢人鑑。  
黃海戰水師盡殲。幾連城被陷。破金州灣。慚慚國恥。不忍言。  
旅順口兵民何幸。日軍大屠戮。四日殘酷。嗚嗚國恥。何能恕。  
此一戰我國損耗馬關定條約。賠款不少。躍躍國恥。恨難消。  
歎高麗被敵。敲吸遼東半島。去台灣割棄。嘻嘻國恥。牢牢記。

(註釋)清光緒二十年三月朝鮮有東學黨之亂。中日各派兵赴援。亂既平。我

政府請同時撤兵。日人不應。而又增兵。卒於六月二十七日宣戰。而日  
軍已扼朝鮮形勝一戰而陷。牙山再戰。隨平壤。黃海一戰。丁汝昌以列  
陣不堅。戰艦十二艘沈。五道七日軍遂得渡江。登岸首陷我海疆第一

門戶之幾連城。繼陷金州大連一帶。竟狂歌入旅。順屠殺我無戰鬥力之兵卒及平民。四日時政府知事不可爲力。乃請各國出爲調停。特派李鴻章與日本專使伊藤博文結和約於馬關。約中載中國確認朝鮮爲獨立國。又賠日軍費二萬萬兩。又割讓遼東半島及台灣澎湖列島。與日本等條說者謂馬關條約名哄全球。眞乃亘古未有之大恥也。

### 拳匪之亂八國聯軍入京

義和拳惹起禍端。聯軍入中原。商民塗炭。憐憐國恥。心不甘。可恨那八國聯軍。京師遭蹂躪。殺擄奸淫。憤憤憤國恥。實難忍。俄國兵坑殺華工。一萬九千零。在愛琿城。恫恫國恥。弗能容。求議和賠款。謝過。大沽炮台削。五年停科。咄咄國恥。莫忘過。

（註釋）清光緒庚子春。義和拳起自山東。專事仇教。不兩月蔓延北方各省。聲

言扶清滅洋。又以北京王大臣之庇護。更橫行於京津一帶。乃至德公

使克林德及日本書記員杉山彬先後被害遂引起英法德俄日奧意八國聯兵入京所過殘殺奸淫擄掠無所不至其極及北京陷落文武官之自殺守城兵之戰死與夫舉家墮城投井而死者不可勝紀一片皇都惟任各國軍隊之蹂躪而已先是京城未陷清兩官出狩西安以慶親王奕劻留守城陷後奕劻遂李鴻章委曲氣和始結和約約中載有凡洋人被害之省府州縣均停文武考試五年又賠款四百五十兆兩又派親王大臣至德日謝罪又夷毀大沽口及有碍北京海濱間之砲台等條彼時與黑龍江省愛琿城對岸黑河我華人傭工於俄人者甚衆俄竟目爲拳匪以砲砲驅溯江中斃華工一萬九千九百餘人我政府竟不質問

### 中日最近交涉

請看那歐西戰爭日人假助英青島佔領警警警國恥心中梗

恨倭奴野心不足。要挾我政府。條約殘酷。怒怒國恥。記堅固。  
莫忘那五月七日。通牒迫我急。條約成立。惕惕國恥。算第一。  
看南滿是誰主權。日民雜居偏。路礦合辦。戰戰國恥。雪未晚。  
我山東外寇馳騁。土地半分崩。敵燄山凶。聳聳國恥。鑄於胸。  
鄭家屯交涉停頓。日人設警巡。青木顧問。恨恨國恥。腦中印。

(註釋)民國三年西洋奧國皇太子遊塞爾維亞被刺。德國助奧。攻塞英法。出而干涉。遂與俄意協約。與德宣戰。日本乘此好機。與俄加入戰團。助英攻德。在我國佔領之山東青島。取而有之。山東青島附近之商民大受糜爛。我國膠濟鐵路亦同時爲日佔領。貪心不足。復又提出條件。與我國交涉。要求南滿雜居。設立教堂等件。至民國四年五月七日。日本隨向我政府出最後通牒(即宣戰書)迫我甚急。我國以內亂初年。兵力薄弱。遂隱忍念痛。允許日人在南滿購地。經商並吉長鐵路合辦。千山

煤礦亦歸日本所有從此我國一塊極豐富極緊要之南滿無形上竟入日人之手矣又民國五年奉天鄭家屯因我防兵與日人私鬥互有傷亡而日人遂向我政府交涉約求奉天設立日本警察並中國須聘請日本陸軍青木中將爲高等軍事顧問等條件至今尙未解決

### 中法最近交涉

可恨那法國領事強佔海光寺拘我警士急急國恥莫輕視

(註釋)民國九年十月二十一日駐天津法國領事受駐北京法國代理公使瑪德之意旨向我直隸省長要求海光寺窪(一名老西開)劃歸法國租界限四十八點鐘答復乃未及答復法領事遂派安南兵將海光寺窪強行佔領並將該處之華警擄去拘禁津民首先反抗各省軍政紳商各界亦相繼電請中央嚴重交涉此案至今尙無若何之結決近來俄日英三國以與法國同盟之關係亦強行參預此案以實行其同盟



協議進行之目的查俄日英對於此案無故干涉其用意不可問矣

### 山東日設民政署

嘆山東日軍久駐強設民政署疆吏不問慍慍國恥何時盡

(註釋)民國四年日本假稱助英攻德將我青島佔去復又將膠濟路權完全侵領藉謂青島萊灘並膠濟各處中日間人民交際其煩非設民政機關不能統轄乃於民國六年徧設日本民政署于東省膠濟登萊青各屬我政府迫彼威力俛首唯命誠世界中存國者有獨無二之奇恥也

### 中日協定

溯歐戰已歷數年。列強既自患。迫我入漩。勉勉國恥從今澣。我政府受彼威脅。宣告盟同協。參兵赴敵。擊擊國恥一朝雪。恨俄人首鼠兩端。食約復謀叛。增軍寇犯。鑿鑿國恥恐又現。最防那日本野心。假言說同盟。條約誘認。慎慎國恥從前證。

再看這修約要求。派兵駐滿洲。貨幣自由。讐讐國恥。記心頭。索兵權。又詐土地。僞言暫時借。和平歸還。嘆嘆國恥。莫須玩。滿洲里華營房。日人請渡讓。電務拋喪。愴愴國恥。實堪傷。最可嘆我國軍隊。受日人支配。無術推委。唾唾國恥。軍人罪。記甲午日俄戰役。澎湖台灣地。藉口酬勞。辱辱國恥。軍人覺。我軍人保國保民。要把精神振。掃滅敵氛。奮奮國恥。須除盡。

(註釋)自歐戰迄今已歷十二年初則塞奧失和繼則歐美諸國無不復入戰禍之中俄羅斯於一千九十五年(即我民國四年)已參入英法聯盟戰團忽發於一九一七年(即我民國六年)背約食言復反聯合德奧軍隊西犯塞爾維亞東侵已爾幹半島勢將迫入我外蒙領地同時日本亦借英爲辭佔鐵東首青島膠濟各鎮已如前述我政府於民國六年迫彼列強之請無法推辭乃勉強對德奧同時宣戰日人乘此機

會提出條約二十餘條經中日外交各方面協定之後其中最苛酷我軍人當注意者如（六七十二十四各條）假託爲保持東亞和平共禦俄犯先遣兵屯駐我之滿洲又發行日本軍用貨幣中日軍民使用不分畛域並中國軍官得暫由日本調任中國軍隊得暫由日本支配又佔我滿洲各地營房霸侵我電桿電政我中國政府俱以內亂在急不暇顧問追憶我國當清光緒二十年日俄戰役和平後日人稱爲我禦患要求報酬割去台灣澎湖各地今日之役又彷彿與從前出一轍願我思患預防軍人共宜慎之

### 辭歲酒

買來玉壺春。堂上祝雙親。合家歡樂兒女滿前捧爵。兒話慇懃。一年將盡。夜萬象快更新。三星福祿壽。臨門五色兒吉祥雲。安排笙歌絃管慶元春。拍手兒笑蘭孫滿院。花燈彩炮春宵一刻值千金。值千金團圓家宴榮慶兒樂天倫。

惜稻米詩調同出師詩

春時耕種夏時耘粒粒顆顆廢力勤春去細糠如剖玉炊成香飯似堆銀三餐飽飯無餘事一口飢時可療貧堪歎地上狼藉賤可憐天下有乞人

其二

鋤禾日當午汗滴禾下土誰知盤中餐粒粒皆心苦  
春種一粒糯秋收萬顆子四海無閑田農夫猶餓死

(釋)此歌乃言收種五穀稻米之費力兼以勉勵吾軍人不可將稻米五穀狼籍也

白 強 歌 調

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |   |   |    |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|---|---|----|---|
| 5 | 3 | 2 | 5 | 1 | 7 | 6 | 5 | 4 | 65 | 4 | 3 | 23 | 5 |
| 男 | 兒 | 志 | 四 | 方 | 立 | 意 | 掃 | 攬 | 槍  | 有 | 志 | 竟  | 成 |

1 6 5 | 1 2 5 3 2 5 3 | 2 3 5 3 2 1

勇往直前 | 上法宋岳王還我舊 | 河山同胞慶安康

2 3 2 1 65 | 1 2 3 2 3 2 3 6 5 | 6 1 2 3 5 3 2 3 2

木蘭十二載 | 戍行梁夫人助戰疆場 | 彼等女流尚能把名揚

6 1 6 5 | 6 5 6 1 65 | 5 1 6 5 43

吾輩當自強 | 班超投河壯 | 張騫西城服

53 2 3 5 65 | 16 1 23 21 | 65 6 1 65 0

戎羞學自強 | 臥薪嘗胆 | 共整我祖邦

其二

春信遍東郊。鷓鴣報春到。整隊徐行高唱春詞出營步逍遙。海棠新帶醉。綠添嫩柳

條平鋪軟如茵芳草。杏林紅雨飄飄。黃鶯粉蝶對對舞長郊。碧山迎人笑。春江水暖魚躍。大塊煙景陽春召。吾輩青年應知惜春宵。

其三

朔氣噓長風。彤雲布太空。瑞雪粉飛柳絮茵。風頃刻遍還瀛。殿閣如晶結。大地似棉蒙。銀鬢重疊起。凌空玉樹杈。林瓊紅梅鬪雪翠。竹又搖風蒼松老。幹橫歲寒三友可矜。逕節與衆迥不同。願吾等練成勁節爲國作干城。

其四

雲淡青天高。徧地扇風飄。梧桐葉落丹桂香。飄及時步長郊。金風吹玉粒。楓林紅葉飄。傲菊正舒金招招。蘆葦綻雪搖搖。雁字書天秋。蟲鬪山腰。寒蟬鳴樹稍。孟嘉登高落帽。游人個個興致高。興致高秋深馬肥男兒氣凌霄。

春游歌 其一

春遊歌

1 1 3 2  
春 日 兮 融

2 1 2 2  
融 春 暖 懷

3 3 5  
袖 中

6 6 5  
快 哉 休

1 1 6 6 5  
沐 日 遠 足 任

5 5 3 2  
西 東

1 1 1 2  
到 郊 原

2 5 5 3  
邁 上 大 家

3 5 5 6  
散 步 去 從 容

1 1 2 2  
踏 青 芳 草

6 6 5 5  
地 吹 西 不

6 6 6 2  
寒 楊 柳

1 1 1 1  
風 少 年 喜

1 2 1 6  
春 花 空 氣

5 5 3 1  
清 新 花 氣

2 3 3  
濃 少 年

2 1 3 5  
比 春 花 盈

5 6 6 6  
盈 挑 李 莫

1 5  
郊 中

1 1 1 6 6  
快 吾 當 春 服

5 5 3 3 2 3 5 2 2 2 2 16 5 3 2 2 3 2

佛舞云中行行重行行努力進取與

15 3

無窮

其二 夏游

夏氣兮清。和和南風。拂袖羅快哉。休沐日。遠足出閭閣。看農人及時帶拉披。蓑不辭苦麥隴兮陽田。一望無垠。碧似坡。花落送春歸。綠葉成陰。結子多。朱顏容義老。及時努力莫錯過。快哉輩。同軍少年同唱合羣歌。行行重行行。努力進取樂取多。

其三 秋游

秋風兮瀟瀟。秋氣沸長郊。快哉休沐日。日出營步逍遙。看北雁南飛。氣爽天高人意好。平原宜遠逃。青山黃葉透林梢。禾稼兆豐年。九月農家起獲稻。田操斜日照。唱歌



起步演球操。快吾輩。同軍少年十倍琳瓊臺。行行重行行。努力進取莫辭勞。

其四 冬游

冬景兮偏佳。住寒氣在啼鴉。快哉休沐日日遠。足鴈行排。看游客停車。霜葉紅雨二月花。農人田事罷。家家擺酒話桑麻。郊外北風涼在壑。風雪將年假。行軍不辭遠。披凍衝風勇足跨。快吾輩同軍少年十倍琳瓊價。行行重行行。努力進取樂無涯。

漁翁樂歌

3 3 6 2 1 | 5 6 1 3 2 1 3 2 | 3 3 6 2 1 5 6 1

漁翁樂陶然 | 駕小船身上簑衣穿 | 手持釣魚竿船頭站

3 2 1 6 5 | 5 6 5 3 3 | 5 6 5 3 2

捉魚在竹籃 | 金色鯉魚 | 對對解

2 3 2 1 | 6 5 6 1 2 | 3 2 2 3 5 5 6 1 1

河內波浪 | 蛟龍 | 兩岸垂楊柳柳含煙入

|   |    |    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|----|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | 12 | 16 | 5 | 5 | 6 | — | 5 | 6 | 5 | 3 | 2 | 2 | 7 | 5 |
| 唱 | 夕  | 陽  | 殘 | 長 | 街 |   | 賣 | 魚 | 還 | 沽 |   | 一 |   | 盃 |

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 5 | 3 | 2 | 3 | 5 | 3 | 2 | 1 | 7 | 6 | 5 | 6 | 1 | 3 | 2 |
| 美 | 酒 | 兒 | 好 | 把 | 魚 | 來 | 煎 | 夜 | 晚 | 宿 | 在 | 蘆 | 葦 | 邊 |

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | 3 | 5 | 5 | 3 | 2 | 3 | 5 | 3 | 2 | 1 |
| 酒 | 醉 | 後 | 歌 | 一 | 曲 | 明 | 月 | 照 | 滿 | 川 |

|   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|
| 3 | 3 | 6 | 2 | 1 | 二 |
| 漁 | 翁 | 樂 | 陶 | 然 |   |

飛 艇 歌

|   |   |   |   |   |   |    |   |   |   |   |   |   |    |   |    |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|----|---|---|---|---|---|---|----|---|----|---|---|---|
| 3 | 3 | 5 | 6 | 1 | 1 | 65 | 5 | 6 | 5 | 3 | 3 | 5 | 61 | 1 | 65 | 5 | 6 | 5 |
| 飛 | 艇 | 身 | 如 | 鳥 | 翼 | 輕  | 谷 | 飛 | 萬 | 里 | 絕 | 風 | 塵  | 彎 | 頭  | 磚 | 洞 | 人 |

5 5 | 5 3 5 6 6 1 5 | 3 2 3 5

聲 伏 | 出 看 如 鳥 伏 如 星 | 中 國 男

2 1 1 21 | 3 2 13 2 | 3 56 15 1

兒 大 看 人 | 旗 與 列 強 | 相 枕 橫

2 12 16 5 61 2 3 1 21 65 //

不 怕 空 中 大 戰 爭

民主立憲歌

中華民國幾時共和好方知今日練兵為最要庚子兵燹人人都知曉若不當兵國仇不能報請看外國軍器多精巧重整武備漸加力兵高總統練兵個個如虎豹保着國體太平樂逍遙陸軍營內工輜馬步砲各營各連學科比文高如今營內正目

為主腦扶助官長一心作事好

訓軍士詞十條歌

- 第一 當兵宗旨要達到。莫讓官長分心莫費勞。
- 第二 棚內長講衛生好。不患疾病那能生疲勞。
- 第三 槍械自己要保好。臨陣之時發槍多伶巧。
- 第四 軍容潔淨爲最要。若不潔淨外人都恥笑。
- 第五 棚內弟兄要和好。同飲食水且莫相爭吵。
- 第六 臨陣奮勇向前跑。如果退縮軍法不能饒。
- 第七 莫愛凶酒賭博好。官長查出責罰不能饒。
- 第八 不怕彈雨槍合砲。効令疆場方能顯英豪。
- 第九 服從官長爲正道。謹守營規纔算最爲高。
- 第十 功課要聽官長教。立了戰功陞官又得保。

恥國名地佔領歌

外國佔了中國多少島。鐵路鑛產合國連外交關東三省日俄作戰場。至到如今還未一律交。自於膠洲德國佔據了。旅順口日本佔領不能交。威海九龍英國他亦要。英法俄德全看中國好。但願同胞志氣如虎豹。若不自強瓜分不能饒。

### 勸兵歌

諭爾兵仔細聽。爲子當盡孝。爲國當盡忠。政府出利借國債。不惜重餉來養兵。一年食餉百十兩。有功卽賞把把官。升如再不爲國出力。天地鬼神必不容。自古將相多。多行伍。休把當兵自看輕。一要用心學操練。學了本事好好立功。裝械是兒獲身符。時常保獲。要乾淨。二要打仗真真奮勇。命該不死。自然生。如果退縮千軍令。一刀兩斷。落落劣名。三要好心待百姓。糧餉全評他們供。只要兵民成一家。百姓帮忙功自成。四莫奸淫人婦女。那個不是父父母生。你家也有妻合女。受人修辱真能行。五莫見財生生歹心。強盜終終要現形。總得多少金銀寶。拿之殺了一一場空。六要敬重我長官。越分違令罪不輕。要緊不可說說慌話。老實作事必然成。安分守己把錢

剩。養活家口多多光榮。七莫賭博吃鴉片。官長查著當重刑。你若常記此此等話。必然就把頭目升。如果全然不經心。輕打重殺不不容情。一篇勸爾要緊話。務必勞勞記心中。

### 崑崙山歌

黃河黃河出在崑崙山。源從蒙古地流入長城關。古來聖賢生死何干。獨立提沙心似狂瀾。長城外河套邊。黃沙碧草無人煙。世界十萬兵。嘗居西北邊。人馬無量海。刺馬烏拉山。始古戰勝總不還。軍中鬪歌觀我開旋。

### 我有一寶刀歌

我有一寶刀。深藏未出鞘。今朝持征南。征使紫霓萬丈干。清消指海海騰沸。指山山動搖。蛟靈潛行百怪伏。虎豹戰服萬鬼嚎。詩作龍吟似懷恨。未得今勦殊天驕。蠢爾蠻筵弄竿庭。倏聚忽散如羣獠。使君拜命仗此往。紅爐熾炭燎獠毛。奏凱歸來報元首。雲臺麟閣高覺繞。噫嘻平蠻意自治。勞卒犯市肆馬躡禾苗。將枕交馳是鈕灘滔。

須仗求虢望繞金雕是君一試此刀能令四海風塵消萬姓鼓舞歌唐堯

滿江紅歌

5.3 2 1 5 0 3 5.3 2 1 6 5 6 1 0 | 1 1 6 1 2 1 2 | 1  
怒 髮 冲 冠 憑 欄 處 蕭 蕭 雨 歇 | 抬 望 眼 仰 天 長 | 嘯 壯

2 13 5. 0 5 5 6 6 5 5 3 2 2 2 3 2 1 6 5 6 1. 0 116 1  
懷 激 烈 三 十 功 名 塵 與 土 八 千 里 雲 和 月 莫 等 閒 | 白

2 1 2 3 — 2. 355 1. 0  
了 少 年 頭 空 怨 切

其二

5 6 5 3 2 3 ( ) 21 5. 0 2 3 2 0 3 ( ) 2 10 6 — 6 5 6 5  
精 康 恥 猶 未 雪 臣 子 恨 何 時 滅 駕 衣 車 踏 破 賀

6 5 3 5 6.0 5 5 6 6 5 5 3 2 22 3 2 1 6 5 6 10 1 1 6

藍 山 關壯志飢餐 胡蘆肉笑談渴 飲旬 奴 血 待從頭

1 2 1 2 3- 27 5 5 1. 0 1

整 頓 舊 山 河 朝天 闕

調 洛 陽 十 景 第一段龍門三色

|        |           |         |         |
|--------|-----------|---------|---------|
| 2 一 27 | 6 5 3 2 一 | 3 5 6 5 | 2 7 6 5 |
| 龍 門    | 金 球 無     | 雙 峯 對   | 峙 一 水 中 |

|           |           |          |         |
|-----------|-----------|----------|---------|
| 3 5 6 5 3 | 2 2 1 2 一 | 6 5 6 56 | 1 2 6 5 |
| 流 泉 吐 珍 珠 | 洞 鏤 五 佛   | 十 寺 風 景  | 香 山 名 勝 |

|                   |           |            |
|-------------------|-----------|------------|
| 356 <u>2 1</u> 31 | 6 5 3 5 3 | 2 1 2 - 01 |
| 懷 白 傳 魏 唐         | 遺 踪 海 外   | 夙 所 慕      |



其二 馬寺鐘聲

漢代留遺踪。冀北神駿西域馱。經莊嚴法界鏗鏘金聲。律呂調鬯中央雄雌相和鳴。  
晨鐘幾下曉日驚野僧。

其三 銅駝慕雨

烟雨滿闔闔。魏晉宮闕漢家銅駝。人事代謝世運蹉跎。噩夢醉來歷代繁華定若何。  
荆棘滿日風景嘆山河。

其四 金谷春晴

春風自古今。金水河畔七里澗。濱紅錦帳銷珠樓。湮碎瓦頽垣。落花啼鳥不堪聞。愷  
崇豪奢爲我作良箴。

其五 天津曉月

斷橋古渡橫。半規殘石一輪明月。遺跡僅存高賢留各代。遠年湮猶想散步聞鷓聲。  
安樂窩升古祠旭日升。

洛陽十景歌 其六 洛浦秋風

清洛向東流。鐵獅街畔錦鷄渡頭。一行雁陣。點沙鳴。臨流憑眺。欸乃一聲來孤舟。神龜奇數。禹跡費尋求。

其七 祁山晚眺

憑弔陟北邙。三漢巍峨五陵迷茫。白鹿幽渺。翠雲蒼蒼。華屋山邱。那堪歷代數興亡。古往今來。轉瞬幾滄桑。

其八 平泉朝游

大尉真名流。功標邁陞情。怡園囿草木。新奇泉石清。函巴峽洞庭。雲霞龍鳳迴。不猶醒酒不畔攀。進嘆莫由。

其九 關林翠柏

北繆生氣凜。忠肝義胆俠骨英魂。蒼松古柏丹顏戀。三冬嚴雪百卉彫。謝此獨存鬱鬱佳氣。終古宇宙春。

其十 龍池金魚

風景最宜人樓台冰清柳色金嫩紅魚滿池來如霞雲水流花放桃園仙界應斟聞  
雙精斗酒滌淨世俗塵。

C 調 利用地物歌

|   |     |    |    |    |   |    |    |    |    |   |   |    |   |    |
|---|-----|----|----|----|---|----|----|----|----|---|---|----|---|----|
| 5 | 1.5 | 10 | 13 | 1  | 3 | 0  | 55 | 65 | 4  | 3 | 2 | 1  | 3 | 20 |
| 戰 | 鬪   | 時  | 重  | 射  | 擊 |    | 選  | 擇  | 地  | 物 | 為 | 第  | 一 | 地  |
| 5 | 15  | 15 | 13 | 13 | 0 | 55 | 6  | 5  | 43 | 2 | 3 | 21 | 0 |    |
| 物 | 選   | 出  | 將  | 身  | 避 | 最  | 忌  | 人  | 多  | 如 | 蟻 | 聚  |   |    |
| 2 | 22  | 25 | 0  | 33 | 2 | 1  | 0  | 11 | 1  | 1 | 2 | 1  | 0 |    |
| 留 | 心   | 小  | 排  | 指  | 揮 | 地  | 苟  | 無  | 命  | 令 | 莫 | 擅  | 離 |    |

5. 5 5 2  
佔據更忌

35 64 2 0  
難超地

2 2 3 3  
攻擊之時

2 2 2 2 0  
要注意

4 4 3 2  
出前洛後

3 4 5 3 1 0  
皆須忌

1 1 2 2  
妨碍鄰兵

1 1 1 10  
發槍擊

1 11 1 5  
倘能壹貳

1 3 1 3  
牢心記

5 5 6 5 4 3  
陣前自然

2 3 3 1 0 1  
能殲敵

G 調 心 也 猛 歌

1 5 6 5  
心也猛

3 2 1 20  
氣也剛

3 1 3 5 6  
信道無疑

5 3 2 1 0  
力學自強

5 6. 5 1 5  
遭逢艱難

3 2 1 2 6  
地然不荒

1 1 6 1 5 3 1 2 5 1 0 1  
如此之人兒大丈夫堂堂

其二

勇而堅。心而原。努力邁往。莫落人後。遇見賊敵。挺然與鬥。如此之人。見大丈夫走走。

G 調 橋 浪 歌

|   |   |   |   |   |   |   |     |   |    |   |
|---|---|---|---|---|---|---|-----|---|----|---|
| 5 | 5 | 5 | 5 | 6 | 6 | 1 | 5 0 | 3 | 2. | 3 |
| 蕩 | 蕩 | 蕩 | 浪 | 橋 | 浪 | 浪 | 浮   | 我 | 譬  | 如 |

|   |    |   |     |   |    |   |   |    |   |    |   |    |   |
|---|----|---|-----|---|----|---|---|----|---|----|---|----|---|
| 5 | 3. | 2 | 1 1 | 2 | 7. | 0 | 3 | 3. | 5 | 6. | 1 | 1. | 6 |
| 猿 | 身  | 如 | 煤   | 足 | 如  | 魚 | 乘 | 長  | 風 | 破  | 萬 | 里  | 浪 |

|   |    |   |    |   |   |  |
|---|----|---|----|---|---|--|
| 5 | 5. | 6 | 5. | 0 | 1 |  |
| 非 | 戀  | 宗 | 孚  |   |   |  |

G 調 汽 車 歌

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 5 | 5 | 3 | 1 | 2 | 2 | 2 | 3 | 1 | 1 | 6 | 1 | 2 | 0 | 5 | 5 | 5 |
| 龍 | 吟 | 虎 | 嘯 | 聲 | 鳥 | 鳥 | 駕 | 山 | 海 | 騰 | 雲 | 霧 | 陸 | 行 | 非 | 橋 |

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|---|
| 5 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 6 | 2 | 1 | 0 | 2 | 1 | 23 | 2 |
| 非 | 軸 | 轆 | 駿 | 馬 | 主 | 千 | 丈 | 坡 | 剛 | 軌 | 滿 | 地 |    |   |

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 5 | 3 | 5 | 6 | 5 | 3 | 2 | 2 | 2 | 0 | 5 | 6 | 5 | 3 | 5 | 3 |
| 珠 | 綱 | 鋪 | 萬 | 人 | 來 | 噦 | 辟 | 附 | 鳴 | 鳴 | 火 | 車 | 像 | 到 | 轉 |

|   |   |   |   |   |   |   |    |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|----|---|---|
| 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 6 | 5 | 1. | 0 | 1 |
| 穀 | 向 | 前 | 途 |   |   |   |    |   |   |

其二

里烟如縷掛林稍問首詒蘆溝橋黃河如帶跨堂堦嘆口鎮南北交東吳西蜀路非

遙願環球更一遭。游遨路杖安屬莽莽國旗飄。

G 調 黃 河 歌

|               |   |   |   |   |   |   |   |   |   |             |
|---------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|-------------|
| 5 5 5 5 5 3 1 | 3 | 2 | 0 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 6 6 2 2 5 0 |
| 黃河黃河出自        | 崑 | 崑 | 崑 | 山 | 遠 | 從 | 蒙 | 古 | 地 | 流入城關        |

|             |      |                   |   |   |   |   |   |   |
|-------------|------|-------------------|---|---|---|---|---|---|
| 6 6 5 5 1 1 | 6 6  | 2 2 2 5 5 3 3 2 2 | 5 | 5 | 3 | 3 | 3 |   |
| 古來賢生此河干     | 獨立堤上 | 心思曠然              | 衣 | 城 | 外 | 河 | 套 | 邊 |

|               |   |   |   |   |     |   |   |   |   |   |   |
|---------------|---|---|---|---|-----|---|---|---|---|---|---|
| 2 1 7 6 5 5 1 | 6 | 5 | 3 | 5 | 6 5 | 5 | 1 | 2 | 3 | 3 | 3 |
| 黃沙白草無人烟       | 思 | 得 | 十 | 萬 | 兵   | 長 | 驅 | 西 | 北 | 邊 |   |

|               |   |   |   |       |     |   |   |   |   |   |   |
|---------------|---|---|---|-------|-----|---|---|---|---|---|---|
| 6 5 3 5 3 2 1 | 2 | 3 | 2 | 3 2 1 | 6 5 | 1 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 |
| 領馬鳥梁海策        | 馬 | 鳥 | 拉 | 山     | 誓   | 不 | 戰 | 勝 | 終 | 不 | 還 |

6 6 5 5 3 2 1 | 2 4 5 5 3 2

君 作 饒 歌 觀 我 凱 施

調 卿 雲 歌

5 1. 2 34 6-5.3 2-26 5 4 3 0 1 11 7 6 16554

卿 雲 爛 兮 爛 縵 縵 兮 日 月 光 華 且 復

3 3 4 3 1 11 76 1 6 551 2-3 3 2 1 0 1

且 兮 日 月 光 明 且 復 且 兮

調 國 樂 歌

1 5 5 3 2 1 2 0 17 1 -0 5 -31231-536153 2

中 國 雄 立 宇 寅 間 八 延 華 洲 來 從 崑 崙



2 -1 - 10 55 5 6 5 6 5 1 0 6 3 5 3 2 166-665655

顛 江 河 浩 蕩 山 綿 連 共 和

5 3 5 6 1 3 5 2 0 5-3.0 2 1 71 5-3 1 2 5 | -101

五 族 開 堯 天 億 萬 年

C 調 中 華 大 國 歌

1 1 3. 2 1 5. 1. 0 3 3 5. 4 3 7 3 0

中 華 民 國 大 國 民 赫 赫 同 胞 軒 轅 孫

1 11 1 3 21 2 3 15 5 3. 3 53 43 45 31

祖 國 之 流 澤 衣 且 深 祖 宗 遺 念 遠 且 存

3 2 2 5 4. 3 3 1. 712 321 76. 5. 5. 5. 0

保 國 保 種 保 我 家 廷 盡 我 天 職 致 我 身

5 5 4 3      (45) (64) 20      2 2 3 3      2 2 2  
 槍 林 彈 雨      仇 莫 忘      大 敵 在 前      我 軍 壯

4 4 3 2      3 4 53 10      1. 1 2 2      1.1. 1.0  
 橫 刀 向 天      人 莫 當 國      民 俠 骨 有      餘 芳

1.1.1 1 3      (21) (23) 15      3. 3. 3 5      (43) (45) (31)  
 國 旗 翻 飛      正 當 陽      五 色 燦 爛      風 飄 蕩

6 6 4 2 0      1 2 3 45 4.      (3 2 3) (4 3 2)      17 1111 0 1  
 祖 國 千 秋 萬      歲 之 全 湯 增      我 中      華 之 榮 光

G 調 歡 迎 吳 大 將 軍 歌

3 2 11 6      2 12 3 3      2 2 11 33      2 2 11 2 1.0  
 儒 將 風 流      文 韜 武 略      南 來 息 全      何

11 2 1 6  
衡 嶺 峰 靜

3 21 5 5  
湘 水 瀾 安

6 5 3 2 3  
仁 義 等 先

5 0  
何

6 65 1 6  
綠 葉 桑 蔭

1 3 5 55  
學 校 絃

2 1 6 11  
歌 人 民 安

5 0  
息 作

6 65 16  
桑 旆 兵 旄

5 6 5 6 5  
瞻 依 禱 祝

3 2 3 1  
指 日 促

1. 0 1  
共 和

調 古 行 軍 歌

$\frac{2}{4}$

1  
白

3  
日

5 5  
登 山

6 7  
望 烽

1 15 5 6  
火 黃 皆

|                                     |                            |                                     |                            |
|-------------------------------------|----------------------------|-------------------------------------|----------------------------|
| 5. 4. 4. 4.                         | 4. 6 5                     | 5 3 3 3                             | 3. 3 5                     |
| <u>飯</u> <u>馬</u> <u>傍</u> <u>交</u> | <u>河</u> <u>黃</u> <u>昏</u> | <u>飲</u> <u>馬</u> <u>傍</u> <u>交</u> | <u>河</u> <u>行</u> <u>人</u> |
| · 1 1                               | 2 2                        | 3-12                                | 6 2 1 7                    |
| 刁 斗                                 | 風 沙                        | 暗                                   | <u>公</u> <u>主</u> 琵琶       |
| · · 1 7 6 7                         | · · 1-1 1 51               | 1 7 7 7                             | 7 7 6                      |
| 憂 怨                                 | 多 野 營                      | <u>萬</u> <u>里</u> <u>無</u> <u>城</u> | <u>郭</u> <u>雨</u> <u>雪</u> |
| 6 5 5 5                             | 5 5 5                      | 5 2· 5 5                            | 5 5 5                      |
| <u>紛</u> <u>紛</u> <u>連</u> <u>大</u> | <u>謨</u> <u>胡</u> <u>雁</u> | <u>哀</u> <u>鳴</u> <u>夜</u> <u>夜</u> | <u>飛</u> <u>胡</u> <u>兒</u> |
| · 5 1 5 5                           | 5 5 1·                     | 1. 7 7 7                            | 7 7 6                      |
| <u>眠</u> <u>淚</u> <u>雙</u> <u>雙</u> | <u>落</u> <u>聞</u> <u>道</u> | <u>玉</u> <u>門</u> <u>猶</u> <u>未</u> | <u>遮</u> <u>應</u> <u>將</u> |

6 5 5 5      5 5 5      6 6 7 7      1̣1̣2̣2̣ 3̣-1̣4̣  
 性 命 逐 輕      車 年 年      戰 骨 埋      荒 外

6 2 13 6      5 2 3      1-1 0 1  
 空 見 葡 萄      入 漢      家

C 調      賽      跑      歌

1 5 5 5      2 2      6 5 6 1 2 0      1 5 5 5  
 快 來 快 來      快 來      快 來 來 比 賽      到 此 大 家

3.      5.      6 5 6 2      1 0      3 3 3  
 心 開      一 望 旗 整      排      鼓 也 備

2 2 2      3 2 1 6      5 0      1 5 5 5 3.5.  
 槍 也 備      靜 聽 號 令      催      快 來 快 來 快 來

6 5 6 2 1 0  
 奪 得 金 標 歸

C 調 勵 軍 士 營 官 兵 夫 歌

$\frac{2}{4}$

3 3 1 3 5 0 6 6 5. 3 2 0  
 吾 輩 青 年 丁 此 時 難

3 3 5 5 1 5 3 3 2 3 1.0 3 3 1 3  
 側 身 軍 界 同 隸 英 前 責 狂 心

5 0 6 6 3 3 2 0 3 3 1-1 2 2 6 6  
 重 名 譽 心 堅 奮 勉 作 下 事 永 矢

春日遠足歌 與臨敵

春日兮融融。春風懷袖中。快哉休沐日。遠足任西東。步出東郭門。吹面不寒柳楊風。踏青荒草地。大家緩步氣從容。少年惜春花。空氣清新花氣濃。少年比春花。盈盈桃李滿郊中。惜吾黨春服既成。得意歌且詠。行行重行行。努力前進。莫辭勞。

夏日遠足歌

夏氣兮清和。南風拂面。羅快哉休沐日。遠足出關閣。看農事正忙。日炎雨淋不辭勞。麥隴與秧田。一望無垠碧如波。花落送春歸。綠葉成陰。結子多。繁花容易逝。人生爲學。休錯過。請黨齊步調。同唱合羣歌。行行重行行。努力前進。莫蹉跎。

秋日遠足歌

秋風分蕭蕭。秋色滿荒郊。快哉休沐日。遠足任逍遙。看此雁南飛。氣爽天高人意。

平原遠眺。眺青山黃葉透林道。幾處聽農歌。多少村莊齊打稻。滿林斜日照。唱歌齊步學兵操。願吾黨少年英雄。弗任華年老。行行重行行。努力前進莫辭勞。

冬日遠足歌

冬景兮編寒佳氣滿天白。快哉休沐日遠足雁行排。看游客停車霜藥紅於二月花。農夫田事罷家家把酒話桑麻。野外北風涼載途風雪將年價。行軍不辭遠破凍衝寒不足跨。願吾黨同學少年莫見風雪怕。行行重行行努力向前路非遐。

太平洋歌

1 1 3 3 5 5 5 1 | 6 6 5 5 0 3 | 3 3 3 5 3 2 | 2 2 3 2 1 0

太平之洋天下險波濤澎湃 | 左接美洲兮右接乎東亞

1 1 1 6 6 0 1 | 1 1 1 5 5 | 6 5 5 3 3 3 | 5 3 3 2 2

世界各強國 | 窮據以為雄 | 向黃人其何在 | 讓彼族以殊



$\overbrace{1\ 1\ 1} \quad \overbrace{3\ 3\ 3}$  | 5 5 5 | 3 3 3 5 5 5 |  $\dot{1}\ \dot{1}\ \dot{1}$   
 功通航路馳軍吟 | 國 利 重 | 握 海 權 開 商 戰 | 野 心 萌

2 2 3 1 | 6 6 5 0 | 3 5 6 6 | 5 6 1 0  
 鳴 呼 吾 輩 | 國 于 此 | 不 自 奮 發 | 任 欺 陵

2 2 3 1 | 6 6 5 0 | 3—5— | 2 3 2 1 0  
 漢 家 風 氣 | 成 何 用 | 壯 哉 | 此 洋 前 橫

3 2 1 1 0 | 5 5 5 3 | 6—5 3 2 2 3 1 0  
 國 旗 遠 振 | 同 國 光 榮 | 惟 戰 艦 與 鐵 血 兮

5 5 5 6 6 6 6 | 1 1 1 2 2 2 2 | 3 2 3 1 6 | 1 6 6 5 5  
 守 此 水 鄉 之 天 府 | 振 我 強 阜 之 宗 風 | 此 洋 非 我 兮 | 國 家 將 長 窮

6 6 5 5 3 3 3 | 5 3 2 1 1 | 1̇ 1̇ 1̇ 1̇ | 2 2 1 6

願吾輩其速起兮再奮從前勇裹甲以待玉帛相逢

5 — 3 1 2 3 2 1 0

太平洋電火霄火

### 海 琴 歌

|           |               |           |       |
|-----------|---------------|-----------|-------|
| 5 3 2 5   | 1 0 —         | 7 6̇5 4 6 | 5 0 — |
| 春 信 徧 東   | 郊             | 春 意 上 眉   | 稍     |
| 4 3 2 3   | 5̇1̇ 6̇5̇ 1 2 | 5 3 2 5   | 3 0 — |
| 翡 翠 衾 寒   | 芙 蓉 月 印       | 蝴 蝶 夢 魂   | 消     |
| 2 3̇5 3 2 | 1 0 —         | 2 3 1 6   | 5 0 — |
| 海 棠 心 帶   | 醉             | 愁 牽 楊 柳   | 條     |

1 2 2 3 3 | 2 — 3 — | 6 5 6 1 | 2 — 3 —

想渡難上難 | 鵲橋 | 人去野路 | 迢迢

5 3 2 3 2 1 | 6 1 5 0 | 6 5 6 1 6 | 5 0 —

空閨孤燭獨伴 | 淚含 | 溼 | 瘦損小蠻 | 腰

5 1 6 5 | 4 — 3 — | 5 3 2 3 | 5 6 5

蕙怨韶光 | 易老 | 幾時能會 | 此良霄

1 6 1 — | 2 3 2 1 | 6 5 6 1 6 | 5 0 —

此良霄 | 團圓家宴 | 明月一輪 | 高

11

碧蓮並蒂開。鴛鴦游水來。亞似當年襄王巫山劉院上天台。籃田種玉客。萍踪浪入

該。疊。越。龜。墨。兆。難。猜。薰。風。吹。漢。壓。黛。紅。帷。高。掛。玉。枕。復。徘徊。湘。簾。忽。然。開。玉。美。人。兒。走。來。置。酒。剖。瓜。笑。開。懷。笑。開。懷。黃。鶯。驚。破。南。柯。不。復。來。

三

銀。河。渡。雙。星。神。仙。亦。有。情。曾。記。當。年。陽。關。路。上。玉。笛。弄。三。聲。郎。跡。天。涯。遠。容。易。又。秋。風。內。比。三。仙。山。峯。影。有。位。兒。也。難。通。登。樓。推。窗。遠。望。眼。恆。空。率。柳。兒。洗。柳。青。木。蘭。女。班。榮。榮。一。直。歸。王。定。後。封。定。後。封。團。圓。家。宴。喜。雀。報。連。聲。

四

買。玉。壺。春。堂。上。祝。雙。親。闔。家。歡。樂。兒。女。滿。前。捧。爵。話。殷。勤。一。年。將。盡。夜。萬。象。又。更。新。三。皇。福。祿。壽。臨。門。五。色。旗。吉。祥。云。安。排。笙。歌。管。絃。慶。元。春。拍。手。兒。笑。蘭。孫。滿。院。花。燈。彩。炮。春。霄。一。刻。值。千。金。值。千。金。團。圓。家。節。明。月。樂。天。輪。

三十二段 小手前十二段

第一。段。同。時。兩。足。向。左。右。躡。成。騎。馬。勢。兩。手。握。拳。提。於。腰。際。手。心。向。上。一。右。拳。向。

前平打二，左拳向前平打（互相交換）

停時右足引靠左足 1. 手放下 2.

第二段半面右轉 1. 頭轉向前方 2.

一、右拳打向前方左拳提於腰際手心向上二、右拳收回放於腰間手心向上打出左拳踢出右足三、與一動同四、左手抵注右拳向右後方拱出腿成弓箭步（再做以回）

第三段 與二段同

一、右臂身右後方直向前平打左手四直於右臂曲同二、兩拳同時於胸前分開向左右打出宜平左腿以足尖抵地（再做同）

第四段 與二段同

一、左臂挑打左足向前跨半步右手同時從腰向打出二、與一相反三、身左手挑右手打出從左方轉為二百七十度四、與一動同（再做同）

第五段 同前

一、打右拳腿成盤龍勢（二字）三、右手由右後方向後打四、再打左手打二下（文番疊做）

第六段 同前

一、兩手抱於腰間向後座二、雙手向前打（再做反同）

第七段 同前

一、雙手同時向左方平掇置於腰際腿成坐盤勢二、踢右足打右拳三、與一動同四、踢左腿打左拳（更番疊做）

第八段 同前

一、與七段一動同二、蹄出右腿三、挑右臂打左拳四、挑左拳打右拳（再做反同）

第九段 同前

一、出右腿打右拳左拳置於腰際手向心上二、打左拳右手掛置於腰際手  
心向上三、兩手抱於腰際身左後方雙手拉出四、左手打腦（再做反同）

### 第十段 同前

一、左手向上挑右手打出蹲成騎馬勢二、梅交手三、右手鏟出左手置於腰  
際四、左手伸開右手握拳手心向上左腿跨平落叉探海（再做反同）

### 第十一段 原姿勢不動足尖並隴兩手握拳置於腰際手心向上

一、右臂向上伸直二、向左邊推三、向左下方按左足尖四、遺按右足尖五、右  
手握拳提腰際心手向上（再做反同）

### 第十二段 與十段同

一、跨虎打虎勢左足提起右臂向上伸直左拳置於左膝上二、右腿跨下左  
腿伸直左臂同時伸直置於左足面上三、向前拱出左臂左腿成彎弓形（

再做反同）

中十蹀拳帽 口令預備一、轉半面二、將頭轉正

一、先震右足兩手交叉右手在裡二、兩手向後勾左腿抬起三、左足向前半步足尖並躡兩腿伸直四、兩拳身臂窩內伸向前方與肩同寬五、兩手由左右向下轉至與鼻尖平處握拳相抵六、再由上向左右轉至下方腹齊處兩拳相抵（各懷中抱月）七、震右足身體向左轉兩拳相抵臂宜跨平（肩時腕跨齊）

第一段 五字

一、兩拳向左右打開二、劍時三、踢腿四、腿落地右拳打向前方五、全體向右方轉兩拳相抵（再做同前）

第二段 三字

一、打左拳踢左足二、左拳收回打出右拳三、踢右腿打左拳（再做反同）

第三段 六字



一、順腿拳打向左方二、再打出右拳三、迎面三、擗四、掛打右拳五、劍腕六、踢腿（再做反同）

第四段 七字

一、以右手身懷向前伸出腿成盤龍勢二、左腿向後如箭右手向後勾子手  
三、左手身向左足面四、挑打右拳五、劍腕六、踢腿七、順腿拳（再做反同）

第五段 四字

一、左手打順腿拳二、挑打右手三、劍腕四、踢腿（再做反同）

第六段 五字

一、左手打順腿拳二、倒踏步以右手再左腋內方切向外方三、挑打右拳四、劍腕五、踢腿（再做反同）

第七段 五字

一、左手打順腿拳二、順風掃月三、以左手打右腿打出左拳四、劍腕五、踢腿

(再做反同)

第八段 五字

一、雙拉勢二、轉身右前方兩手握拳與眼平左腿虛勢三、以左手打左腿打出右拳四、劍腕五、踢腿(再做反同)

第九段 四字

一、腿成弓箭步兩手交叉架上右手再裏二、由上向內轉至下方三、再由下至胸前向左右分開手心向上抱於腰際四、踢右腿(再做反同)

第十段 五字

一、左手打順腿拳二、右手打出左手向上架三、劍腕四、踢腿右足尖落地填左足再踢右足是五(再做反同)

後十套對打

第一段 四字(前行向前一步向後轉前後兩人出右腿向前一步弓箭勢右手

一人交叉左手提於腰際手心向上

一、前行人以右手繳值後行人右手腕換至左手抓住二、右手握拳打後行人臥心標三、後行人箭腕四、後行人以左足踢前行人襠際同時前行人退左腿交叉左臂（再做反同）

第二段 三字 預備與一勢同惟不交也右拳兩手抱於腰際

一、後行人以右拳打前行人臥心標前行以左手向外挂破二、打左手與一同三、打右拳踢左足前行退左腿以右手壓後行人踢來之腳左臂挂破後行人打來右拳（前後行反同）

第三段 五字 預備同二段

一、前行以右拳打後行臥心標二、後行以右手握前行右手腕向下壓以左拳打前行頭前行以右臂向上挑三、前行以左拳打前行臥心標四、後行箭腕五、後行踢左腿前行退左腿以右手壓後行足面（再做反同）

第四段 五字 預備同前

一、後行以右拳打前行臥心樑二、前行以右手銜住後行右手腕向前上左腿以左手打單風灌斗同時後行人頭向後仰以左手刁住前行左手腕三、後行以右手打前行左膝前行速退左足以左臂掛出後行右樑隨發右拳打後行臥心樑四、後行劍腕五、後行退左腿以左手壓後行踢來之左足（再做反同）

第五段 五字 預備同前

一、前行以右手打後行臥心樑二、後行以右手壓前行打來之拳左手握拳打前行右膝三、前行右臂挑打左拳四、後行箭腕五、後行踢左腿前行退左腿以右手壓下後行踢來左足（再做反同）

第六段 三字 預備同前

一、後行以右拳打前行人頭項行前兩手交叉架之二、後行以左手挑開三、

後行踢左足前行退左腿以左手壓下後行踢來之足（再做反同）

第七段 六字 預備同前

一、後行右手打順腿拳二、前行上左腿以左手打後行單風灌斗後行做順風掃落三、前行踢右腿後行以手迎出四、前行退後兩步打右拳五、後行劍腕六、踢腿（再做反同）

第八段 六字 預備同前

一、前行雙撞勢二、後行兩手由前行兩臂內挑之身體向左轉兩手握拳右腿虛步三、前行踢右腿後行以右手向下壓四、前行打左拳五、後行劍腕六、踢腿前行退步（再做反同）

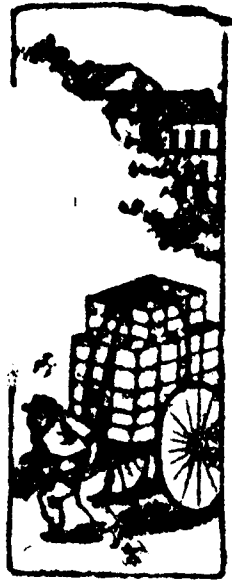
第九段 二字 預備同前

一、後行打雙風灌斗前行兩手向外抱二、後行踢左腿前行兩手交叉向下

按退左腿（再做反同）

第十段 六字 預備同前

一、前行打右拳二、後行以右手壓前行右拳左拳打前行腰際三、前行挑打左拳四、後行劍腕五、後行踢左腿前行以左手壓六、前行担手箭彈步作襪腿勢後行同時担手箭彈（再做反同）



民國十五年二月出版

巡閱使署秘本

翻印必究

巡閱使署吳佩孚編訂

最新軍中必要續集

每册定價大洋一角六分

代售處武學書局



上海图书馆藏书



A541 212 0015 7611B

册数: 1

售價: 0.20

~~100~~

