



詩餘譜目錄

歌行題 卷二

長樂郡
扶錄西
請子也

洞仙歌

凡四體並雙
調○中調

第一體

夏夜

宋蘇軾

又

中秋

宋晁補之

第二體

詠雨

宋李元膺

第三體

初春

宋李元膺

第四體

垂虹
橋

宋林外

水調歌頭

雙調○丙辰中秋醉中
長調○作兼懷子由

宋蘇軾

六州歌頭 三疊○屬得疾暴甚醫者莫曉其狀長調 小愈困卧無聊戲作以自釋

宋辛棄疾

踏莎行 雙調○春閨 小令

宋寇準

又 賞春

宋黃庭堅

又 郴州旅舍

宋秦觀

御街行 凡二體並雙調○中調

宋柳永

第一體 觀郊祀

宋范仲淹

第二體 秋日懷舊

望遠行 凡三體並雙調

第一體 小令

唐李珣

第二體 中調

唐韋莊

第三體 長調 冬雪

宋柳永

歸自謠 雙調 小令

宋歐陽脩

百字謠 雙調○賀人娶 長調 姑女

宋袁去非

塞翁吟 雙調○夏景 長調

宋周邦彥

水龍吟 凡三體並雙調○長調

宋周邦彥

第一體 春恨

宋陳亮

第二體 清明

宋劉叔安

第三體 贈妓

丹鳳吟 雙調 ○ 春恨
長調

瑞龍吟 三疊 ○ 春景
長調

款乃曲 單調
小令

金縷曲 雙調 ○ 送五峯
長調 歸九江

太常引 凡二體 並雙
調 ○ 小令

第一體 建康中秋夜
為呂潛叔賦

第二體 壽韓南
間尚書

青門引 雙調 ○
小令

宋秦觀

宋周邦彥

宋周邦彥

唐元結結

宋劉辰翁

宋辛棄疾

宋辛棄疾

宋張先

梅花引 雙調 ○ 冬景
小令

宋万俟雅言

東坡引 凡三體 並雙
調 ○ 小令

第一體 閨怨

宋辛棄疾

第二體 同上

宋辛棄疾

第三體 同上

宋辛棄疾

婆羅門引 雙調 ○ 別杜
中調 叔高

宋辛棄疾

陽關引 雙調 ○ 離別
中調

宋寇準

千秋歲引 雙調
中調

宋王安石

蕙蘭芳引 雙調 ○ 秋懷
中調

宋周邦彥

華胥引 雙調 ○ 秋思

宋周邦彥

江城梅花引 雙調 ○ 閨情

宋康與之

清平調 單調 ○ 禁中沈香亭前牡丹

唐李白

千年調 雙調 ○ 蕙菴小閣名曰卮言作此詞以嘲之

宋辛棄疾

中興樂 凡二體並雙調 ○ 小令

宋辛棄疾

第一體

唐毛文錫

第二體

唐牛希濟

清平樂 雙調 ○ 小令

唐韋莊

又 春景

唐孫光憲

又

唐毛熙震

又 春景

宋趙令時

又 詠雪

宋孫夫人

迎春樂 雙調 ○ 小令

宋秦觀

黃鍾樂 雙調 ○ 中調

唐魏承斑

齊天樂 雙調 ○ 長調

撰人闕

永遇樂 雙調 ○ 長調

宋解方叔

傾盃樂 雙調 ○ 長調

宋柳永

大聖樂 雙調 ○ 長調

宋康與之

西平樂

雙調 ○ 長調 ○

長相思

雙調 ○ 春閨 小令

又 秋怨

又 秋懷

又 錢塘

又 閨怨

又 山驛

蕃女怨

單調 ○ 小令

望江怨

單調 ○ 小令

昭君怨

雙調 ○ 隊章寄張 小令 守定叟

清商怨

雙調 ○ 小令

遐方怨

凡二體有 單雙二調

第一體

單調 ○ 小令

第二體

雙調 ○ 中調

春雲怨

雙調 ○ 上巳 長調

令字題

如夢令

單調 ○ 春景 小令

又 春晚

南唐馮延巳

南唐李後主

宋黃叔暘

唐白居易 易

唐白居易 易

宋万俟雅言

唐溫庭筠

唐牛嶠

宋辛棄疾

宋歐陽脩

唐溫庭筠

唐顧夔

宋馮偉壽

宋秦觀

宋周邦彥

又 同上

宋婦李清照

調笑令 單調 ○ 灼灼

宋秦觀

又 眇眇

宋秦觀

伊川令 單調 ○ 寄外

宋花仲胤妻

相思兒令 雙調 ○

宋晏殊

三字令 雙調 ○

唐牛希濟

探春令 雙調 ○ 春恨

宋晏幾道

木蘭花令 一名玉樓春 ○ 閨情

唐顧夔

又 春暮

唐溫庭筠

又 用韻 荅傅巖叟 葉仲洽 趙國興

宋辛棄疾

唐多令 雙調 ○ 重過 武昌

宋劉過

品令 雙調 ○ 詠茶

宋黃庭堅

聲聲令 雙調 ○ 春思

宋俞克成

解珮令 雙調 ○ 宮詞

宋晏幾道

師師令 雙調 ○

宋張先

六么令 雙調 ○ 重陽

宋周邦彥

涼州令 雙調 ○ 東堂 石齋

宋歐陽脩

慢字題

詩餘譜卷二
六
聲聲慢

凡五體並雙調○長調

第一體

朝紅木犀

宋辛棄疾

第二體

隰括淵明停雲詩

宋辛棄疾

第三體

旅次登樓作

宋辛棄疾

第四體

用仄○送土饒黃倅職滿赴調

宋辛棄疾

第五體

亦用仄韻

宋劉巨濟

慶清朝慢

雙調○長調

宋王冠

雨中花慢

凡二體並雙調○長調

第一體

登新樓有懷吳子似兄弟和甫馬護為賦

宋辛棄疾

第二體

牡丹菊

宋蘇軾

石州慢

雙調○早春長調感舊

宋張元幹

木蘭花慢

雙調○重陽長調

宋京鏜

又

席上送張仲固帥興元

宋辛棄疾

拜星月慢

雙調○秋怨長調

宋周邦彥

瀟湘逢故人慢

雙調○初夏長調

宋王安禮

鼓笛慢

雙調○長調

宋秦觀

惜餘春慢

雙調○春情長調

宋魯仲逸

浪淘沙慢

雙調○春別長調

宋周邦彥

近字題

好事近

雙調 ○ 初夏

宋蔣子雲

訴衷情近

雙調 ○ 夏景

宋柳永

祝英臺近

雙調 ○ 晚春

宋辛棄疾

紅林擒近

雙調 ○ 冬雪

宋周邦彥

醜奴兒近

三疊 ○ 博山道中效
長調 李易安體

宋辛棄疾

犯字令

側犯

雙調 ○ 夏景

宋周邦彥

尾犯

一名碧芙蓉 ○ 秋懷
雙調 ○ 長調

宋柳永

瓊瓏四犯

雙調 ○ 春思
長調

宋周邦彥

花犯

雙調 ○ 長調 ○ 梅花

宋周邦彥

遍字題

甘州遍

雙調 ○
中調

唐毛文錫

哨遍

凡二體並雙
調 ○ 長調

第一體

歸去
來辭

宋蘇軾

第二體

題趙成父
魚計亭

宋辛棄疾

兒字題

胡蝶兒

雙調 ○
小令

唐張泌

醜奴兒

一名採桑子一名羅敷媚雙調○小令

石晉和凝

又

秋怨

南唐李後主

又

詠雪

宋唐與之

促拍醜奴兒

雙詞○中調

元元好問

粉蝶兒

凡二體並雙調○中調

宋毛滂

第一體

第二體

和趙晉臣敷文賦落梅

宋辛棄疾

黃鶯兒

雙調○詠鶯長調

宋柳永

摸魚兒

雙調○淳熙己亥自湖北漕移湖南長調同官王正之置酒小山亭賦

宋辛棄疾

又

還居

宋晁補之

子字題卷三

搗練子

單調○秋閨小令

宋秦觀

茸州子

單調○小令

唐顧夔

西溪子

凡二體並單調○小令

唐顧夔

第一體

唐牛嶠

第二體

唐毛文錫

又

唐李珣

醉公子

雙調○小令

唐顧夔

生查子
凡四體並雙調。○小令
○與醉花間相近

第一體
唐魏承班

又 春恨
宋晏幾道

又 山行寄
楊民瞻
宋辛棄疾

第二體
唐牛希濟

又
唐孫光憲

第三體
唐孫光憲

第四體
唐張泌

酒泉子
凡十三體並
雙調。○小令

第一體
唐毛熙震

第二體
唐孫光憲

第三體
唐溫庭筠

第四體
唐韋莊

第五體
唐牛嶠

第六體
唐李珣

第七體
唐張泌

第八體
唐顧夔

第九體
唐李珣

第十體

唐張泌

第十一體

唐顧夔

第十二體

唐顧夔

第十三體

唐毛文錫

女冠子

凡五體
並雙調

第一體 小令

唐韋莊

又

唐薛昭蘊

又

唐毛熙震

第二體 長調

宋康與之

第三體 長調

宋李邴

第四體 長調

宋柳永

第五體 長調

宋周邦彥

贊浦子 雙調 小令

唐毛文錫

繡帶子 雙調 小令

宋黃庭堅

更漏子 雙調 小令

唐溫庭筠

又

唐毛文錫

山花子 凡二體 並雙調 小令

第二體

石晉和凝

第三體

一名添字
浣溪沙

石晉和凝

山又

秋思

南唐李後主

又又 春恨

李景

漁歌子

雙調
小令

唐顧夔

又

唐孫光憲

又

唐魏承班

採蓮子

單調
小令

唐皇甫松

七娘子

雙調
小令

吳申

俚子

雙調
中調

宋辛棄疾

行香子

雙調
中調

宋蘇軾

八六子

雙調
中調

宋秦觀

南歌子

一名南柯子
凡二體有單雙二調

第一體

單調
小令

唐溫庭筠

第二體

單調
小令

唐張泌

第三體

雙調
中調

唐毛熙震

又

端午

宋蘇軾

又

獨坐
蔗菴

宋辛棄疾

又

秋日

宋僧仲殊

南鄉子 凡四體有單雙二調○並小令

第一體 單調

唐歐陽炯

第二體 單調

唐歐陽炯

第三體 單調

唐李珣

第四體 雙調○重疊

宋蘇軾

又 閨情

宋孫夫人

又 舟中 絕夢

宋辛棄疾

又 登京口北固亭有懷

宋辛棄疾

天仙子 凡二體有單雙二調

宋柳永

第一體 單調○

唐皇甫松

第二體 雙調○送春

宋張先

風流子 一名內家嬌凡二體有單雙二調

第一體 單調○

唐孫光憲

第二體 雙調○初春

宋秦觀

又 秋思

宋張耒

江城子 一名江神子凡四體有單雙二調

第一體 單調○

唐牛嶠

第二體 單調○

唐歐陽炯

第三體

單調。小令。

唐牛嶠

第四體

春思

宋謝逸

又 春別

宋蘇軾

又 離別

宋秦觀

河滿子

凡三體有單雙二調

第一體

單調。小令。

唐毛文錫

又

石晉和凝

第二體

單調。小令。

唐孫光憲

第三體

雙調。中調。

唐毛熙震

又 秋怨

宋孫洙

卜筭子

凡二體並雙調。小令。用平韻卽巫山一段雲。

第一體

春恨

宋秦觀

又 孤鴻

宋蘇軾

第二體

春怨

宋徐俯

天文題

以末字爲主地理時令人物皆放此

鶴冲天

雙調。小令。

宋歐陽脩

杏花天

雙調。小令。

宋朱敦儒

鷓鴣天

雙調。小令。春閨

宋秦觀

又

宋晏幾道

地理題

浪淘沙

凡二體有單雙二調

第一體

單調○小令

唐皇甫松

第二體

一名賣花聲○閨情雙調○小令

宋唐與之

又

閨思

宋唐與之

又

春暮懷舊

南唐李後主

浣溪沙

凡二體並雙調○小令

第一體

唐薛昭蘊

又 春景

宋歐陽脩

第二體

唐薛昭蘊

時令題

洛陽春

一名一絡索○雙調○小令

宋陳師道

又

閨思

宋辛棄疾

畫堂春

雙調○春怨小令

宋徐俯

又

同上

宋秦觀

海棠春

雙調○春晚小令

宋秦觀

月宮春

雙調○小令

唐毛文錫

洞天春 雙調 ○

宋歐陽脩

武陵春 凡二體並雙調 ○小令

宋毛滂

第一體 燈夜觀雪既而月復明

第二體 春晚

宋婦李清照

錦堂春 雙調 ○閨怨

宋趙令時

錦帳春 雙調 ○杜叔高席上作

宋辛棄疾

玉堂春 雙調 ○

宋晏殊

謝池春 凡二體並雙調 ○中調

宋陸游

第一體

第二體

宋張先

越溪春 雙調 ○

宋歐陽脩

鳳樓春 雙調 ○

唐歐陽炯

塞垣春 雙調 ○秋怨

宋周邦彥

漢宮春 凡二體並雙調 ○長調

第一體 上元前一日立春

宋京鏜

第二體 元宵

宋康與之

燕臺春 雙調 ○春景

宋張先

帝臺春 雙調 ○

宋李景元

絳都春

雙調。○上元長調。

宋丁仙現

沁園春

凡二體並雙調。○長調。

第一體

帶湖新居將成

宋辛棄疾

第二體

春思

宋秦觀

人物題

河瀆神

雙調。○小令。

唐溫庭筠

二郎神

凡二體並雙調。○長調。

第一體

七夕

宋柳永

第二體

春怨

宋徐幹臣

鵲橋仙

雙調。○七夕小令。

宋秦觀

臨江仙

凡七體並雙調。

第一體

小令

石晉和凝

第二體

小令

唐閻選

第三體

小令

唐鹿虔扈

第四體

小令。○憶舊

宋晏幾道

第五體

中調。○立春

宋賀鑄

又

春暮

宋晁補之

又

送祐之弟歸浮梁

宋辛棄疾

又 戲為期思
詹老壽

宋辛棄疾

第六體 中調

唐顧夙

第七體 中調

宋晏殊

瑞鶴仙 雙調 長調

宋康與之

又 春情

宋歐陽脩

八拍蠻 凡二體並單調 小令

第一體

唐孫光憲

第二體

唐閻選

菩薩蠻 一名重疊 一名子夜歌 又與醉公子相近並雙調 小令

又

唐李白

又

唐溫庭筠

又

唐韋莊

又

唐李珣

又

宋張先

又 此下二首並迴文 次去父韻

宋朱熹

又 呈秀野

宋朱熹

人事題 首末二字 皆為主

唐韋莊

思帝鄉 凡三體並雙調 小令

唐韋莊

第一體

唐韋莊

第二體

唐韋莊

第三體

唐孫光憲

思越久

雙調○小令

唐孫光憲

憶江南

一名謝秋娘
單調○小令

唐白居易

憶王孫

一名豆葉黃單調○小令○改
用仄韻後加一疊即漁家傲

又

宋秦觀

又

宋歐陽脩

憶秦娥

一名秦樓月雙調○小令
○亦有用平仄者○

唐李白

又

宋康與之

又

宋張孝祥

又

宋周邦彥

又

宋孫夫人

憶漢月

雙調○小令

宋歐陽脩

憶帝京

雙調○中調○慶壽

宋黃庭堅

憶舊遊

雙調○長調○春恨

宋周邦彥

望梅花

凡二體有單調
二調○並小令

宋周邦彥

第一體

石晉和凝

第二體 雙調

唐孫光憲

望仙門 雙調 ○
小令

宋晏殊

望江南 一名望江梅即夢江南
後加一疊雙調 ○ 小令

南唐李後主

望海潮 凡二體並雙調
○ 長調

宋黃致聖

第一體 錢塘

宋柳永

第二體 春景

宋秦觀

望梅 雙調 ○ 小春
長調

宋柳永

望湘人 雙調 ○
長調

宋賀鑄

夢江南 單調 ○ 小令 ○ 後加一疊
為望江南亦名望江梅

唐溫庭筠

又

唐皇甫松

夢揚州 雙調 ○
長調

宋秦觀

賀聖朝 雙調 ○
小令

宋葉清臣

賀聖朝 凡二體並雙調
○ 中調

宋葉清臣

第一體

唐歐陽炯

第二體

唐歐陽炯

賀新郎 凡三體並雙調
○ 長調 ○ 小令 ○

宋賀正

第一體 夏景

宋蘇軾

第二體 本情

宋李玉

第三體

端午

宋劉潛夫

醉太平 雙調 ○ 小令

宋劉潛夫

醉花間 雙調 ○ 小令 ○ 與生查子相近

唐毛文錫

醉桃源 一名阮郎歸 ○ 雙調 ○ 小令

宋歐陽脩

醉花陰 雙調 ○ 重陽 小令

宋婦李清照

醉紅粧 雙調 ○ 小令

宋張先

醉落魄 雙調 ○ 詠茶 小令

宋黃庭堅

又 詠佳人 吹笛

宋張先

醉春風 雙調 ○ 中調

宋趙德仁

醉蓬萊 雙調 ○ 上巳 長調

宋葉夢得

相見歡 一名上西樓 雙調 ○ 小令

唐薛昭蘊

萬年歡 雙調 ○ 元宵 長調

宋胡浩然

歸朝歡 雙調 ○ 春遊 長調

宋馬莊父

宮室題 以末字為主器用花木珍寶皆放此

夜遊宮 雙調 ○ 宮詞 小令

宋陸游

慶春宮 雙調 ○ 秋怨 長調

宋周邦彥

最高樓 雙調 ○ 醉中有索四 中調 ○ 時歌為賦

宋辛棄疾

過秦樓 雙調 ○ 夏景 中調

宋周邦彥

燕春臺

雙調 ○ 春景

宋張先

高陽臺

雙調 ○ 春思

宋僧皎然

鳳凰閣

雙調 ○ 傷春

宋葉清臣

遶佛閣

雙調 ○ 旅况

宋周邦彥

器用題

荷葉盃

凡三體有單雙
二調 ○ 並小令

宋晁補之

第一體

單調

唐溫庭筠

第二體

唐顧夔

第三體

雙調

唐韋莊

上行盃

凡三體並雙調
○ 小令

第一體

唐孫光憲

第二體

唐孫光憲

第三體

唐韋莊

鳳啣盃

雙調 ○
中調

宋柳永

尉遲盃

雙調 ○ 離別
長調

宋周邦彥

花木題

後庭花

凡三體並雙調
○ 小令

第一體

唐毛熙震

第二體

唐孫光憲

第三體

唐孫光憲

滿宮花

凡二體並雙調
○小令

第一體

唐尹鶚

第二體

唐張泌

木蘭花

凡三體並雙調
○小令

第一體

唐毛熙震

第二體

唐魏承班

第三體

唐韋莊

減字木蘭花

雙調 ○長沙府中壁上有婦人題
字若有恨者用其意為賦

宋辛棄疾

偷聲木蘭花

雙調
小令

宋張先

雨中花

凡二體並雙調
○小令

第一體

宋歐陽脩

第二體

宋王逐客

蝶戀花

一名鳳棲梧 一名鷓踏枝
○雙調 ○中調 ○離別

宋蘇軾

又 感舊

宋秦觀

又 春暮

宋晏殊

一叢花 雙調 ○

宋張先

鬪百花 雙調 ○ 春恨

宋柳永

滿路花 滿上一有促拍二字 雙調 ○ 中調

宋周邦彥 秦觀

又 宋秦觀

滿園花 雙調 ○ 小令

宋秦觀

一枝花 雙調 ○ 醉中 戲作

宋辛棄疾

掃地花 雙調 ○ 春恨

宋周邦彥

解語花 雙調 ○ 元宵

宋周邦彥

御帶花 雙調 ○ 元宵 長調

宋歐陽脩

楊柳枝 一名柳枝 凡二體 有單雙二調 ○ 並小令

唐劉禹錫

第一體 單調

唐溫庭筠

又

唐孫光憲

第二體 雙調

唐顧夙

竹枝 本九首 今取四首 ○ 白帝城頭春草生 ○ 日出三竿春霧鎖 ○ 瞿塘嘈嘈十二灘 ○

楊柳青青 江水平

唐劉禹錫

又 唐白居易

又 三首 唐李涉

連理枝 雙調 ○ 夜宴

宋柳永

新荷葉

雙調 ○ 採蓮

宋僧仲殊

風中柳

雙調 ○ 閨情

宋孫夫人

山亭柳

雙調 ○ 贈歌者

宋晏殊

珍寶題

滴滴金

雙調 ○ 春景

宋晏殊

一籬金

雙調 ○ 中調

宋朱

聲色題

首末二字皆為主

杏園芳

雙詞 ○ 小令

唐尹鶚

早梅芳

雙調 ○ 冬景

宋周邦彥

滿庭芳

雙調 ○ 晚景

宋秦觀

又

夏景

倦尋芳

雙調 ○ 春景

宋王元澤

秋蕊香

雙調 ○ 小令

宋晏幾道

天香

凡二體並雙調 ○ 長調

第一體

冬景

宋王充

第二體

對梅花懷王侍御

宋劉方叔

雪梅香

雙調 ○ 秋思

宋柳永

桂枝香

一名疎簾淡月凡二體並雙調 ○ 長調

宋柳永

抹第一體

秋旅

宋張宗端

第二體

金陵懷古

宋王安石

綺羅香

雙調長調

○春雨

宋史達祖

賀聖朝影

雙調小令

宋歐陽脩

虞美人影

一名桃源憶故○春閨人影調○小令

宋秦觀

棘影

雙調長調

○送尹簿之平江

元鄧光薦

青衫濕

雙調小令

○感舊

宋吳彥高

青玉案

凡二體○中調

並雙調

第一體

春暮

宋賀鑄

第二體

詠雪

宋陳瓘

小桃紅

雙調中調

○詠美人畫眉

劉

滿江紅

凡三體○中調

並雙調

第一體

杜鵑

宋康與之

第二體

春閨

宋周邦彥

第三體

秋望

宋趙元鎮

燭影搖紅

雙調長調

○元宵

宋張掄

數目題

以首字為主

一剪梅

雙調中調

○離別

宋婦李清照

又遊蔣山呈
葉丞相

兩同心
此詞亦有用平韻。者並雙調。中調。

三臺
雙調。清明。長調。

四園竹
雙調。秋怨。中調。

六醜
雙調。落花。長調。

八聲甘州
雙調。送參寥子。長調。

十二時
三疊。秋夜。長調。

千秋歲
凡三疊並雙調。中調。

第一體

宋秦觀

第二體

宋歐陽脩

第三體

宋王安石

通用題
首末二字卷四皆為主

摘得新
單調。二首。小令。

唐皇甫松

柳初新
雙調。早春。中調。

宋柳永

玉燭新
雙調。梅花。長調。

宋周邦彥

殢人嬌
雙調。上壽。中調。

宋晏殊

念奴嬌
一名百字令。其名赤壁詞大江東去。醉江月皆因蘇軾詞而稱之也。九體並

雙調。長調。

第一體 詠雪

宋張孝祥

第二體 永安張寬 夫園待月

宋黃庭堅

第三體 詠月

宋范元卿

第四體 詠月

宋韓駒

第五體 風情

宋婦朱希真

第六體 贈送

宋趙鼎臣

第七體 梅花

宋朱敦儒

第八體 書東流 村壁

宋辛棄疾

第九體 赤壁 懷古

宋蘇軾

惜分飛 雙調 小令

宋毛滂

霜葉飛 雙調 長調 秋思

宋周邦彥

解蹀躞 雙調 中調 秋思

宋邦彥

解連環 雙調 長調 閨情

宋周邦彥

二字題

漁父 單調 小令

石晉和凝

河傳 凡十二體 並 雙調 小令

第一體

唐張泌

第二體

唐張泌

第三體

唐顧 夔

第四體

唐孫光憲

第五體

唐闍 選

第六體

唐韋 莊

第七體

唐顧 夔

第八體

唐孫光憲

第九體

唐顧 夔

第十體

唐孫光憲

第十一體

唐溫庭筠

第十二體

唐李 珣

孤鸞

雙調 ○ 早梅

宋朱敦儒

南浦

雙調 ○ 旅况

宋魯逸仲

春霽

雙調 ○ 春晴

宋胡浩然

秋霽

雙調 ○ 秋晴

陳後 主

西河

雙調 ○ 金陵懷古

宋周邦彥

薄倖

雙調 ○ 春情

宋賀 鑄

白苧

雙調 ○ 冬景

宋柳 永

大酺

雙調 ○ 春雨

宋周邦彥

多麗 雙調 ○ 春景

戚氏 三疊 ○ 秋夜

三字題 卷四

訴衷情 凡四體有單雙二調 ○ 並小令

第一體 單調 ○

第二體 單調 ○

第三體 雙調 ○

第四體 雙調 ○

定西番 雙調 ○ 小令

烏夜啼 雙調 ○ 山行約范先生不至

薄命女 一名長命女 單調 ○ 小令

感恩多 凡二體並雙調 ○ 小令

第一體

第二體

三字題中

玉蝴蝶 凡二體 並雙調

第一體 小令 ○

第二體 小令 ○

宋聶冠卿

宋柳永

唐韋莊

唐顧夔

唐毛文錫

宋僧仲殊

唐孫光憲

宋辛棄疾

石晉和凝

唐牛嶠

唐牛嶠

唐溫庭筠

唐溫庭筠

唐溫庭筠

唐孫光憲

第三體 長調 ○ 春遊

宋柳永

春光好 凡二體並雙調 ○ 小令 ○

宋歐陽修

五第一體 雙調 ○ 詠草 石晉和凝

二第二體 石晉和凝

點絳脣 雙調 ○ 詠草 宋林逋

又 春閨 宋何籀

紗窻恨 凡二體並雙調 ○ 小令並雙調

第一體 唐毛文錫

第二體 唐毛文錫

戀情深 雙調 小令 唐毛文錫

歸國遙 凡二體並雙調 ○ 小令

第一體 唐溫庭筠

第二體 唐韋莊

柳含煙 凡二體並雙調 ○ 小令

第一體 唐毛文錫

第二體 唐毛文錫

謁金門 雙調 ○ 二首 唐韋莊

又 春閨 南唐馮延巳

聖無憂

雙調小令

宋歐陽脩

玉聯環

雙調○小令○真王樹後庭花相近

宋張先

喜遷鶯

凡三體並雙調

第一體

小令

唐薛昭蘊

第二體

小令

唐毛文錫

第三體

長調○端午

撰人闕

眼兒媚

一名秋波媚○春景雙調○小令

宋王元澤

又

春景

宋秦觀

朝中措

雙調○平山堂小令

宋歐陽脩

柳梢青

凡二體用平仄兩韻並雙調○小令

第一體

春景

宋秦觀

第二體

春暮

宋賀鑄

西江月

凡二體並雙調○小令

第一體

春夜

宋蘇軾

第二體

勸酒

宋黃庭堅

燕歸梁

雙調○小令

宋柳永

少年遊

凡四體並雙調○小令

第一體

曉行

宋林少瞻

又詠井桃

宋張先

第二體

宋蘇軾

第三體

宋晏幾道

第四體

宋晏幾道

應天長

凡六體
並雙調

第一體

唐韋莊

第二體

小令

唐毛文錫

第三體

小令

唐牛嶠

第四體

長調

宋葉夢得

第五體

長調
○ 鬪情

宋康與之

第六體

長調

宋周邦彥

尋芳草

雙調
○ 嘲陳莘
小令 叟憶內

宋辛棄疾

怨王孫

雙調
○ 春景
小令

宋婦李清照

戀繡衾

雙調
○ 退閒
小令

宋陸游

芳草渡

雙調
○
小令

宋歐陽脩

夜行船

雙調
小令

宋歐陽脩

虞美人

凡二體
並雙調
○ 小令

第一體

感舊

南唐李後主

又 離別

宋蘇軾

第二體

唐毛文錫

又

唐顧夔

瑞鷓鴣 凡三體 並雙調

第一體 小令

宋歐陽脩

第二體 中調 ○ 詠物

宋晏殊

第三體 中調

宋柳永

小重山 一名小冲山 雙調 ○ 小令

唐韋莊

又 秋閨

石晉和凝

又 秋閨

宋汪藻

接賢賓 雙調 ○ 小令

唐毛文錫

感皇恩 凡二體有平仄兩韻 並雙調 ○ 中調

第一體 安車訪趙閱道同遊湖山

宋張先

第二體 飲酒

宋毛滂

釵頭鳳 雙調 ○ 憶舊 中調

宋陸游

蘇幙遮 凡二體 並雙調 ○ 中調

第一體 風情

宋周邦彥

第二體 懷舊

宋范仲淹

繫裙腰

雙調 ○ 中調

宋張先

定風波

凡二體並雙調 ○ 中調

第一體

詠梅

宋葉夢得

第二體

宋蘇軾

漁家傲

卽憶王孫改用仄韻後 ○ 春景 加一疊 ○ 雙調 ○ 中調

宋王安石

贊成功

唐毛文錫

獻衷心

凡二體並雙調 ○ 中調

唐歐陽炯

第一體

第二體

錦纏道

雙調 ○ 春景 中調

唐顧夙

宋宋祁

看花回

雙調 ○ 警悟 中調

宋柳永

隔浦蓮

雙調 ○ 夏景 中調

宋周邦彥

三字題

風入松

凡二體並雙調 ○ 中調

宋黃軾

第一體

春晚

宋康與之

第二體

元虞集

剔銀燈

雙調 ○ 春景 中調

宋柳永

上西平

雙調 ○ 會稽秋風
中調 ○ 亭觀雪

宋辛棄疾

過澗歇

雙調 ○ 夏景
中調

宋柳永

驀山溪

凡三體並雙調
○ 中調

宋黃庭堅

第一體

春景

宋黃庭堅

第二體

春情

宋易彥祥

第三體

春半

宋張東父

拂霓裳

雙調 ○
中調

宋晏殊

爪茉莉

雙調 ○ 秋夜
中調

宋柳永

離別難

雙調 ○
中調

唐薛昭蘊

夏雲峯

雙調 ○ 夏景
中調

宋柳永

意難忘

雙調 ○ 贈妓
長調

宋周邦彥

玉漏遲

雙調 ○ 春景
長調

宋宋祁

夏初臨

雙調 ○ 夏景
長調

宋劉巨濟

雙雙燕

雙調 ○ 詠燕
長調

宋史達祖

鎖窗寒

雙調 ○ 寒食
長調

宋周邦彥

渡江雲

雙調 ○ 春景
長調

宋周邦彥

無俗念

雙調 ○
長調

元虞集

慶春澤

雙調 ○ 上元
長調

宋劉叔安

大江乘 雙調 ○ 送郭

宋阮文

莊椿歲 雙調 ○ 壽趙丞相

宋方

宴清都 雙調 ○ 春閨

宋何

晝錦堂 雙調 ○ 閨情

宋周邦彥

雨霖鈴 雙調 ○ 秋別

宋柳

花心動 雙調 ○ 春夢

宋女阮逸女

夜飛鵲 雙調 ○ 離別

宋周邦彥

金明池 雙調 ○ 春遊

宋秦觀

蘭陵王 長調 ○ 春恨

宋張元幹

寶鼎現 三疊 ○ 上元

宋康與之

四字題

霜天曉角 雙調 ○ 旅興

宋辛棄疾

傳言玉女 雙調 ○ 元宵

宋胡浩然

魚遊春水 雙調 ○ 春景

撰人闕

氏州第一 雙調 ○

宋周邦彥

五字題

巫山一段雲 雙調 ○

唐毛文錫

金人捧露盤 雙調 ○ 春晚
中調 ○ 感舊

宋曾純甫

法曲獻仙音 雙調 ○ 初夏

宋周邦彥

東風齊著力 雙調 ○ 除夕

宋胡浩然

金菊對芙蓉 雙調 ○

宋康與之

春從天上來 雙調 ○ 感舊

宋吳彥章

送我入門來 雙調 ○ 除夕

宋胡浩然

玉女搖僊佩 雙調 ○

宋柳永

七字題

鳳凰臺上憶吹簫 雙調 ○ 閨情

宋婦李清照

詩餘譜目錄 終

詩餘譜卷一

歌行題

古歛程明善纂輯

洞仙歌 凡四體並雙調 ○ 中調

第一體 夏夜

宋蘇軾

冰肌玉骨 四字 自清涼 可韻五 無汗 字句 水殿風

來暗香 可平 滿 可仄 繡簾開 一字 一點明月 可平 窺人 九字

人未寐 可平 欹枕 可仄 釵橫 可平 鬢亂 可平 ○

起來攜素手 五字 庭戶無聲 四字 時見疎星渡

河漢 可平 試問 可平 夜如 可仄 何 可仄 夜 可平 已三更 九字

金可仄波可仄淡玉可平繩低轉叶七字句但屈可平指西風幾時

來八字句又不可平道流年暗可平中偷可仄換叶九字句

又中秋

宋晁補之

青煙暮處碧海飛金鏡永夜閒堦臥桂影露涼時零

亂多少寒蟬神京遠唯有藍橋路近○水晶簾不下

雲母屏開冷浸佳人淡脂粉待都將許多明付金樽

投晚共流霞傾盡更攜取胡床上南樓看玉做人間

素波千頃

第二體詠雨 前段與第一體同 後段亦與第一體同唯第四句作十字

宋李元膺

廉纖細雨殢東風如困縈斷千絲為誰恨向楚宮一

夢多少悲涼無處問愁到而今未盡○分明都是淚

泣柳沾花常與騷人伴孤悶記當年得意處酒力方

酣怯輕寒玉爐香潤又豈識情懷苦難禁對點滴簷

聲夜寒燈暈

第三體初春 前段亦與第一體同 後段亦與第一體同唯第五句作九字

宋李元膺

雪雲散盡放曉晴庭院楊柳於人便青眼更風流多

處一點梅心相應遠約略嘖輕笑淺○一年春好處
 不在濃芳小艷疎香最嬌軟到清明時候百紫千紅
 花正亂已失春風一半早占取韶光共追遊但莫管
 春寒醉紅自暖

第四體

垂虹橋 前段亦與 第一體同

宋林外

飛梁壓水虹影澄清曉橋里漁村半煙草嘆今來古

往物換人非天地裏唯有江山不老○雨中風帽四

四海誰知我更韻五一劍橫空幾番過按入字玉

龍嘶未斷五月冷波寒歸去也七林屋洞關無

鎖叶後段第二認雲屏煙障是吾廬八任滿地

苔年年不掃叶前段首句

水調歌頭雙調○長調○乃辰中宋蘇軾

明月幾時有五把酒問青天韻五不知

天上宮闕六今夕是何年叶五我欲乘

風歸去六唯恐瓊樓玉宇六高處

不勝寒叶五起舞弄清影五何似在

人間叶五○轉朱閣三低綺戶三照無眠叶

不應有恨四何事長向別時圓七

句字
人可有悲
歡離可合
月可有陰
晴圓可
缺六字
此平可事古難全
字句但平願人
長久五字
千可里共嬋娟
字句

六州歌頭

三疊○長調○屬得疾暴甚醫者莫曉其狀小愈困卧無聊戲作以自釋

宋辛棄疾

晨可來問疾
四字有
鶴止庭隅
韻五
吾語汝只三

事六字
太愁余病難扶
字句手種青松樹
五字礙梅

塢妨花逕
六字纔數尺如人立
六字却須鋤
字句

秋水堂前曲沼
六字明於鏡可照眉鬚
字句被山頭

急雨耕壟灌泥塗
字句誰使吾廬映汗渠
字句歎青

山好四字
簷外竹遮欲盡
六字有還無
字句刪竹去

吾乍可食無魚
字句愛扶疎又欲為山計
八字千百

慮累吾軀
字句凡病此吾過矣子奚知
字句口不

能言臆對
六字雖虛扁藥石難除
字句有要言妙道

五字
往問北山愚
字句庶有瘳乎
字句

踏莎行

雙調○春閨
小令○後段同

宋寇準

春色將闌
四字鶯聲漸
可老
韻四
紅可英落
平可

盡青梅小
字句畫堂人
可靜雨濛濛
七字屏
可山

半可平掩餘香裊叶七○密約沈沈離情杳杳菱花塵

滿慵將照倚樓無語欲覓銷長空黯淡連芳草

又賞春

宋黃庭堅

臨水天桃倚牆繁李長揚風棹青驄尾坐中有酒可

酬春更尋何處無愁地○明日重來落花如綺芭蕉

漸著山公啓欲賤心事寄天公教人長壽花前醉

又彬州旅舍

宋秦觀

霧失樓臺月迷津渡桃源望斷無尋處可堪孤館閉

春寒杜鵑聲裏斜陽暮○驛寄梅花魚傳尺素砌成

此恨無重數郴江幸自遶郴山為誰流下瀟湘去

御街行凡二體並雙調○中調

第一體觀郊祀○後段同

宋柳永

燔可久柴煙可久斷星河曙韻七寶輦回天步叶五端可久

門羽可久衛簇雕欄七字六樂舜可平韶先舉叶六鶴可平

書飛下四字鷄可平竿高可平聳四字恩可平露均寰寓叶五

○赤霜袍爛飄香霧喜色成春照九儀三事仰天

顏八彩旋生眉宇椿齡無盡蘿圖有慶常作乾坤主

第二體

秋日懷舊○前後段並與第一體同唯第二句皆作六字

宋范仲淹

紛紛墜葉飄香砌夜寂靜寒聲碎真珠簾捲玉樓空
天淡銀河垂地年年今夜月華如練長是人千里○
愁腸已斷無由醉酒未到先成淚殘燈明滅枕頭欹
諳盡孤眠滋味都來此事眉間心上無計相迴避

望遠行 凡三體 並雙調

第一體 小令

唐李 珣

春 日遲遲思寂寥 行客關山路遙 瓊

窗時 聽語鶯嬌 柳 絲牽恨一條條

休暈繡 罷吹簫 貌逐殘花暗凋 同

心猶結舊裙腰 忍辜風月度良霄

第二體 中調

唐韋 莊

欲 別無言倚畫屏 含 恨暗傷情 謝

家庭樹錦鷄鳴 殘 月照邊城 人欲別

馬頻嘶 綠槐千里長堤 出門芳草

路 雲雨別 來易東 西 不忍別君

後 却入舊香闥

第三體 長調 ○冬雪 宋柳 耒

長可空降瑞寒風剪七字
淅淅瑤花初下韻六字句
亂飄

僧舍四字
密灑歌樓四字句
迤邐漸迷鴛瓦叶六字句
好是

漁人披得一簑歸去十字句
江山晚來堪畫叶六字句
滿長

安高却旗亭酒價叶九字句
幽雅叶二字句
乘興最可宜訪

戴六字句
泛小棹越溪瀟灑叶七字句
皓鶴奪鮮四字句
白鷗

失素四字句
千里廣鋪寒野叶六字句
須信幽蘭歌斷六字句

同雲收盡四字句
別有瑤臺瓊樹叶六字句
放一輪明月五字句

交光清夜叶四字句

歸自謠雙調○小令
宋歐陽脩

何處笛韻三字句
深夜夢回情脉脉叶七字句
竹可風簷可雨

寒窻隔叶七字句
離可人幾可歲無消息叶七字句
今頭白

不可眠特可地重相憶叶七字句

百字謠雙調○長調
賀人娶
哀

太真姑女四字句
問新來誰可與歡傳玉可鏡韻九字句
莫

恨無人伸好語七字句
人在藍橋仙境叶六字句
一笑樽

前四字句
欣然相與叶四字句
便勝瓊漿飲叶五字句
慙慙客意

耳邊說與君聽叶六字句
長記舊日君家六字句
門

闌喜動四字句
繡褥芙蓉穩叶五字句
回首龍門人得意七字句

句 又報鳳樓芳信叶六只是相傳四字房奩中好物

事駸駸近叶九管教人道一雙冰玉清潤叶十

塞翁吟雙調○長調夏景宋周邦彥

暗平可葉啼風雨五字聽外曉色瓏璁韻六散水麝小

池凍叶六亂一岸芙蓉叶五蘄州簾展雙紋浪七字

輕帳翠縷如空叶六夢遠別三字淚痕重淡四字鉛

臉斜紅叶四○冲冲叶二嗟憔悴新寬帶結七字羞

艷冶都銷鏡中叶七有蜀紙堪憑寄恨七字等今夜

三字 灑血書詞四字剪燭親封叶四菖蒲漸老四字

早晚成花四字教見薰風叶四

水龍吟凡三體並雙調○長調

第一體春恨宋陳亮

鬧平可花深可處層樓六字畫平可簾半捲東風軟韻七

春平可歸翠平可陌四字平可莎茸嫩四字垂可楊金可

淺叶四遲可日催花四字淡平可雲閣雨四字輕可寒

輕暖叶四恨平可芳菲世平可界遊人未賞九字都可付

與鶯和燕叶六○寂平可寞憑高念遠六字向南樓一

可 聲歸可鴈叶七金可釵鬪平可草四字情可絲勒平可

馬四字句風可流雲可散叶四句羅可綬分香四字句翠可

綃封淚四字句幾可多幽怨叶四句正可銷魂又是疎煙

淡可月九字句子規聲斷叶四句

第二體清明七字第二句作六字○後段亦與第

一體

宋劉叔安

弄晴臺館收煙候時有燕泥香墜宿醒未解單衣初

試騰騰春思前度桃花去年人面重門深閉記彩鸞

別後青驄歸去長亭路芳塵起○十二屏山遍倚任

蒼苔點紅如綴黃昏人靜暖香吹月一簾花碎芳意

婆娑綠陰風雨畫橋煙水笑多情司馬留春無計濕

青衫淚

第三體

贈妓前段亦與第一體同唯第九句作八字十句作七字○後段亦與第一體同

宋秦觀

小樓連苑橫空下窺繡轂雕鞍驟踈簾半捲單衣初

試清明時候破暖輕風弄晴微雨欲無還有賣花聲

過盡垂楊院落紅成陣飛鴛鴦○玉珮丁東別後悵

佳期參差難又名韉利鎖天還知道和天也瘦花下

重門柳邊深巷不堪回首念多情但有當時皓月照

人依舊雙調○長調春恨

丹鳳吟雙調○長調春恨

迤邐春光無賴六字翠藻翻池四字黃蜂遊閣韻四

朝來風暴四字飛絮亂投簾幕叶六生憎暮景倚牆

臨岸八字杏靨天邪四字榆錢輕薄叶四晝永思惟

傍枕六字睡起無慘叶六殘照猶在庭角叶六

○况是別離氣味六字坐來便覺心緒惡叶七痛

飲澆愁酒五字柰愁濃如酒無計銷鑠叶九那堪昏

暝四字菽菽半簷花落叶六弄粉調朱柔素手七字

問何時重握叶五此時此意長怕人道著叶九

瑞龍吟三疊○長調春景宋周邦彥

章臺路韻三還可是褪粉梅稍六字試花桃樹叶四

惜惜坊陌人家六字定巢燕子歸來舊處叶八○黯

凝竚因念箇人癡小乍窺門戶侵晨淺約宮黃障風

映袖盈盈笑語○前度劉郎重到六字尋鄰尋里叶四

同時歌舞四字唯有舊家秋娘六字聲價如故叶四

吟殘賦筆猶記燕臺句叶九知誰伴名園露飲七

東城閑步叶四事與孤鴻去叶五探春盡是傷離

緒叶七官柳低金縷叶五歸騎晚三字纖纖池塘飛

雨叶六斷腸院落四字一簾風絮叶四字句○按此

來舊處是第一段自黯凝竚至盈盈笑語是第二段此謂之雙拽頭屬正平調自前度劉郎以下即犯大石係第三段至歸騎晚以下四句再歸正平今諸本皆於吟牋賦筆處分段者非也

款乃音襖藹相中節歌聲單調○小令○即也一云棹船之聲七言絕句亦有

物體者
○二首
唐元結

千里楓林煙雨深無朝無暮有猿吟停橈靜聽曲中

意好似雲山韶濩音

零陵郡北湘水東浯溪形勝滿湘中溪口石顛堪自

逸誰人能伴作漁翁

金縷曲雙調○長調○
送五峯歸九江

宋劉辰翁

世可平事如何說韻五但舉鞍可及回頭五字笑可平問并

洲兒葛叶六手障塵埃四字黃花路三字千里龍

沙如雪叶六著破帽蕭蕭餘髮叶七行過故人柴桑

可里七字撫長松潦到山間月叶八柳共舞三字命

湘瑟叶三○春可及風五老多年別叶七看使君神交

意氣七字依然晚合叶四袖有玉龍四字提携去三字

滿眼黃金臺骨叶六說不盡古人癡絕叶七我醉

看天天看我七字句聽秋風吹動簷間鐵叶八字句長嘯起

三字句兩山裂叶三字句

太常引凡二體並雙調○小令

第一體建康中秋夜為呂潛叔賦宋辛棄疾

一輪秋影轉金波韻七字句飛鏡又重磨叶五字句把酒問嫦娥

娥叶五字句被白髮欺人柰何叶七字句○乘風好去四字句長

安萬里四字句直下看山河叶五字句斫去桂婆娑叶五字句人

道是清光更多叶七字句

第二體壽韓南澗尚書前段與第一體同唯第二句作六字○後段亦與第一

宋辛棄疾

君王著意履聲間便合押紫宸班今代又尊韓道吏

部文章泰山○一杯千歲問公何事早伴赤松閒功

業後來看似江左風流謝安

青門引雙調○小令 宋張光

乍可平暖還乍可平冷韻五字句風可仄雨晚可平來方可仄定叶六字句

庭可仄軒寂可平寞近清明七字句殘可仄花中可仄酒又可平是

去年病叶九字句○樓可仄頭畫可平角風吹醒叶七字句入可平夜

重門靜叶五字句那可仄堪更可平被明月六字句隔可平墻送可平

過鞦韆影叶七 入更叶平 如則叶平 詞賦叶平

梅花引雙調 ○小令 ○冬景 宋万俟雅言

曉風酸韻三 曉霜乾叶三 一可 鴈南飛人可 度關叶七

客衣單叶三 客衣單叶三 千里斷魂四字 空歌行

路難叶五 ○寒可 梅驚破前村雪七字 寒雞啼落前

村月七字 酒鵬寬叶三 酒鵬寬叶三 家在日邊四字

不堪頻倚欄叶五

東坡引凡三體並雙 調 ○小令

第一體閨怨 ○二段俱復出一句 宋辛棄疾

君可 如梁上燕韻五 妾可 如手中扇叶五 團可 團清

影雙雙伴叶七 秋可 來鵬欲斷叶五 秋來鵬欲斷

○黃昏淚可 眼四字 青山隔岸叶四 但可 咫尺如

天遠叶六 病可 來只可 謝傍人勸叶七 龍可 華三會

願叶五 龍華三會願查中州先天韻去声通用

第二體同上 ○前段與第一體同 ○後段亦與第一體同唯第三句作六字

宋辛棄疾

花稍紅未足條破驚新綠重簾下徧闌干曲有人春
睡熟有人春睡熟 ○鳴禽破夢雲偏目蹙起來香腮

褪紅玉花時愛與愁相續羅裙過半幅羅裙過半幅

第三體 同上 ○前段與第一體同 ○後段亦與第一體同唯首句作五字

宋辛棄疾

玉纖彈舊怨還歎繡屏面清歌自送西風鴈鴈行吹

字斷鴈行吹字斷 ○夜深拜半月瑣窻西畔但桂影

空階滿翠帷自掩無人見羅衣寬一半羅衣寬一半

婆羅門引

雙調 ○中調 ○別杜 叔高叔高長於楚辭

宋辛棄疾

落花時節

四字句

杜

平可

鵲聲

可反

裏送君歸

韻七字句

未

平可

消文

可久 字湘纍

叶六字句

只怕蛟

可反

龍雲

可反

雨

六字句

後

會渺難期

叶五字句

更何人念我

五字句

老大傷悲

叶四字句

○已

平可

而已

叶四字句

算此

平可

意只君知

叶六字句

記取

可反

岐

○一作旗

亭

可反

買酒

六字句

雲

可反

洞題詩

叶四字句

爭

可反

不見

平可

纔

可反

相見

平可

便有

平可

別離時

叶八字句

仟

里月兩地相思

叶七字句

陽關引

雙調 ○中調 ○離別

宋寇準

塞草煙光闊

韻五字句

渭水波聲咽

叶五字句

春朝雨霽

叶五字句

輕塵歛

七字句

征鞍發

叶三字句

指青青楊柳

五字句

又是輕

叶七字句

攀折

叶五字句

動黯然

三字句

知有後會甚時節

叶七字句

○更

叶七字句

盡一盃酒歌一闋字句八字句歎人生裏四字句難歡聚易離

別叶六字句且莫辭沈醉五字句聽取陽關徹叶五字句念故人

千里五字句自此共明月叶五字句

千秋歲引雙調○中調
宋王安石

別平可館寒砧四字句孤仄可城畫角韻四字句一派秋聲入寥

廓叶七字句東歸燕從海上去七字句南來鴈向沙頭落叶七字句

楚臺風三字句庾平可樓月三字句宛如昨叶三字句○無奈

被些名利縛叶七字句無奈被他情擔閣叶七字句可惜風流

總閒却叶七字句當初謾留華表語七字句而今誤我秦樓

約叶七字句夢闌時三字句酒醒後三字句思量著叶二字句

蕙蘭芳引雙調○中調
宋周邦彥

寒仄可瑩晚空四字句點平可青鏡斷霞孤鶩韻七字句對平可客

館深扁五字句霜草未衰更綠叶六字句倦平可遊厭平可旅四字句

但平可夢繞阿嬌金屋叶七字句想故人別後五字句盡日

空疑風竹叶六字句○塞北毼毼四字句江南圖障四字句是

處溫燠叶四字句更花管雲牋五字句猶寫寄平可情舊曲叶六字句

音塵迢遞四字句但平可勞遠目叶四字句今夜長爭柰枕

單人獨叶九字句

華胥引

雙調 ○ 中調 ○ 秋思

宋周邦彥

川可源澄可映四煙可月溟濛四去舟似可葉

韻四岸平足沙平四蒲根水冷留鴈唼七別有

孤角吟秋六對曉風鳴軋五紅可日三竿四

醉頭扶起寒怯六離可思相縈四漸看看鬢

絲堪鑷七舞可衫歌可扇四何可人可輕憐細

閱六檢點從前恩愛六鳳牋盈篋四愁可剪

燈花四夜來和淚雙疊六

江城梅花引

雙調 ○ 中調 ○ 閨情

宋康與之

娟可娟霜可月冷侵門七怕黃昏三又黃昏三

手平撚一可枝猶可自對芳樽九酒平又不禁

花又惱七漏平聲可遠三一更更三總斷覓

斷平覓可斷覓可不堪聞七被平半平溫

香可半平薰三睡平也睡可也睡可不穩七

難可與溫存四唯可有牀前銀可燭照啼痕九

一平夜為平花憔悴損七人可瘦平也三比

梅花三瘦幾分三

清平調

樂府有清調平調此合而言之則詩餘也單調 ○ 小令 ○ 卽七言絕句首句末

用平韻○禁中沈香
亭前牡丹三首

唐李白

雲想衣裳花想容春風拂檻露華濃若非羣玉山頭
見會向瑤臺月下逢

一枝紅艷露凝香雲雨巫山枉斷腸借問漢宮誰得
似可憐飛燕倚新粧

名花傾國兩相歡長得君王帶笑看解釋春風無限
恨沈香亭北倚欄干

千年調

雙調○中調 蕙菴小閣名曰巵言作此詞以嘲之 蕙菴信守鄭舜舉所作也

宋辛棄疾

巵酒向人時五字和氣先傾倒韻五字最要然

可然可六字萬事稱好叶四字滑稽坐可上

更對鴟夷四字笑寒與熱四字總隨

可人甘國老叶六字○少年使酒四字出口人

嫌拗叶五字此箇和合道理六字近日方曉四

字學可平人言可仄語四字未會可平分巧叶五字看可平

他門可仄得可平人五字憐可仄秦吉可平了叶四字

中興樂

凡二體並雙調○小令

第一體

唐毛文錫

荳平可蔻花繁煙仄可艷深韻七汀仄可香仄可軟平可結同心

蕉葉平可裏猩猩語七字相仄可與共淘金叶五○紅仄可

舞四字絲仄可雨隔荔枝陰叶六鴛鴦仄可浦三字鏡平可中鸞仄可

池仄可塘暖平可碧浸晴暉韻七濛仄可濛柳平可絮輕飛六叶

紅仄可葉凋來四字醉平可夢還稀叶四○春仄可雲空

有鴈平可歸四字珠仄可簾垂叶三東仄可風寂平可寞四字

恨平可郎拋仄可擲四字淚平可濕羅衣叶四

鶯仄可啼殘仄可月韻四繡平可閣香燈滅叶五門仄可外馬

嘶平可郎欲別叶七正平可是落平可花時仄可節叶六○糝

成仄可不平可畫蛾眉更韻六含仄可愁獨平可倚金屏叶六

去平可路香仄可塵莫平可掃六字掃平可郎平可去歸

遲叶六又

又

愁腸欲斷正是青春半連理分枝鸞失伴又是一場

離散○掩鏡無語眉低思隨芳草萋萋憑仗東風吹

唐孫光憲

清平樂雙調○小令

唐韋莊

蕭餘譜卷二 詩餘一

夢與郎終日東西

又

唐毛熙震

春光欲暮寂寞閒庭戶粉蝶雙雙穿檻舞
簾捲晚天疎雨○含愁獨倚閨幃玉爐煙斷香微
正是銷魂時節東風滿樹花飛

又

宋趙令時

春風依舊著意隋堤柳搓得鵝兒黃欲就
天氣清明時候○去年紫陌青門今宵雨
鬼雲魂斷送一生憔悴只消幾箇黃昏

又
詠

宋孫夫人

悠悠颺颺做盡輕模樣半夜蕭蕭窗外響
多在梅邊竹上○朱樓向曉簾開六花片片
飛來無柰薰爐煙霧騰騰扶上金釵

迎春樂

雙調○小令

宋秦觀

菖蒲葉知多少韻七唯可有可箇蜂兒妙六
雨晴紅粉齊開了叶七露可一點嬌黃小六
○早可是可被曉可風力暴叶七更可春可共斜

陽俱老叶七怎可得花可香深處六作可箇蜂兒

抱叶五

黃鍾樂雙調 ○後段同

唐魏承班

池可塘可煙可暖可草可萋可萋可惆可悵可閑宵

句四字含可恨可愁坐思堪迷叶七遙可想玉可人情

事遠七字音可容渾可似隔桃溪叶七 ○偏記同歡

秋月低簾外論心花畔和醉暗相攜何事春來若不

見夢魂長在錦江西

齊天樂雙調 ○長調

撰人闕

疎可疎幾可點黃梅雨韻七佳可時可又可逢重午

字句六角可黍包金四字香可蒲切玉四字風可物依

符可然荆楚叶六衫可裁艾可虎叶四更可釵裊可朱

臂可纏紅可縷叶四撲可粉香綿四字喚可

風綾可扇小可窗午叶七沈可湘人可去可已可

遠六字勸可君休可對景感可時懷可古叶九謾可

轉鶯喉四字輕可敲象可板四字勝可讀離可騷章

句可荷可香暗可度叶四漸可引可入醕醕五字

醉可鄉深可處叶四卧可聽江頭四字畫可船喧韻

鼓叶五

未遇樂 雙調 ○長調

風仄可 暖鶯嬌 四字句 露平可 濃花重 四字句 天仄可 氣平可 和煦

韻四 院平可 落煙收 四字句 垂仄可 楊舞平可 困四字句 無仄可 柰

堆金縷 字句 誰仄可 家巧平可 縱四字句 青仄可 樓絃管 四字句

惹平可 起夢平可 雲情緒 字句 憶平可 當仄可 時紋仄可 袞粲平可

枕七字句 未平可 嘗仄可 暫平可 孤鴛仄可 侶字句 ○芳仄可 菲易

可老四句 故平可 人難仄可 聚四字句 到此翻平可 成輕誤

叶六 園平可 苑仙遙 四字句 鸞仄可 戩縱平可 寫字句 何仄可

計傳深訴 字句 青仄可 山綠平可 水四字句 古平可 今長在 四字句

唯仄可 句舊平可 歡何處 字句 空仄可 羸仄可 得斜仄可 陽

平可 草七字句 淡平可 煙細平可 雨字句 宋柳 未

傾盃樂 雙調 ○長調 宋柳 未

禁平可 漏花深 四字句 繡平可 江日平可 末四字句 蕙平可 風布平可

暖字韻 變平可 韶仄可 景都門十二 七字句 元仄可 宵三仄可 五

四字句 銀仄可 蟾光仄可 滿字句 連仄可 雲復平可 道凌飛觀 七叶

句 聳皇居 三字句 麗佳氣 三字句 瑞平可 煙蔥蒨 字句 翠平可

華宵幸 四字句 是平可 處層仄可 城闥平可 苑字句 ○龍仄可 鳳

平可 燭交仄可 光星漢 叶七字句 對平可 咫尺平可 山開雉扇

會叶八句樂平可府兩平可籍神仙七字句梨仄可園四平可部

絃管叶六字句向平可曉色都人未散叶七字句盈仄可萬平可井山

呼仄可釐叶七字句願平可歲平可天仄可仗裏常仄可瞻鳳

輦平可字句

大聖樂

雙調 ○長調 ○初夏

宋康與之

千仄可朶奇峰四字句半平可軒微仄可雨四字句曉平可來初過

韻四字句漸平可燕平可子引平可教雛飛七字句蒼平可菡暗平可薰

芳草六字句池仄可面涼多叶四字句淺平可斟仄可瓊仄可卮浮綠

蟻七字句展平可湘仄可簞雙紋生仄可細波叶八字句輕仄可純舉

動四字句團仄可圓素平可月四字句仙仄可桂婆娑叶四字句臨

風對平可月恣平可樂六字句便平可好把千金邀仄可艷娥

叶八字句幸平可太平可平無事五字句擊平可壤鼓腹四字句攜仄可

酒高歌叶四字句富平可貴安居四字句功仄可名天仄可賦四字句

爭仄可柰皆由時仄可命阿叶七字句休眉鎖三字句問平可朱仄可

顏去平可了五字句還仄可更來麼叶四字句

西平樂

雙調 ○長調

宋周邦彥

穉平可柳蘇晴四字句故平可溪歇雨四字句川仄可迴未平可覺

春賒叶六字句馳仄可褐寒侵四字句正平可憐初仄可日四字句輕

可陰抵平可死須遮叶六歎平可事孤可鴻盡平去六

身可與塘蒲共晚六爭可知向此征途六區可

區佇平可立塵沙叶六追可念朱可顏翠平可髮六曾

可到平可處故平地使人嗟叶八道平可連三楚四

天可低四野四喬可木依前臨可路欹斜叶八重

可慕平可想東可陵晦平可跡七彭可澤歸來四左

平可右琴書自可樂松可菊相依十何可况風流鬢

未華叶七多可謝故平可人四親可馳鄭平驛四

漢鄭當時置驛馬可時可倒融尊四後漢孔融四

酒不空吾無憂矣可勸平可此淹留四共平可過芳時四

翻可令倦平可客思家叶六

長相思 雙調 春閨 小令 南唐馮延巳

紅可滿平可枝韻三綠平可滿平可枝叶三宿平可雨厭厭睡

平可起遲叶七閑可庭花可影移叶五憶歸期數歸

期夢見雖多相見稀相逢知幾時

又 秋怨 南唐李後主

一重山兩重山山遠天高煙水寒相思楓葉丹○菊

花開菊花殘塞鴈高飛人未還一簾風月閒

又 秋懷

宋黃叔暘

天悠悠水悠悠月印金樞曉未收笛聲人倚樓○蘆

花秋蓼花秋催得吳霜點鬢稠香箋莫寄愁

又 錢塘

唐白居易

汴水流泗水流流到瓜州古渡頭吳山點點愁○思

悠悠恨悠悠恨到歸時方始休月明人倚樓

又 閨怨

唐白居易

深畫眉淺畫眉蟬鬢鬢鬢雲滿衣陽臺行雨迴○巫

山高巫山低暮雨蕭蕭郎不歸空房獨守時

又 山驛

宋万俟雅言

短長亭古今情樓外涼蟾一暈生雨餘秋更清○暮

雲平暮山橫幾葉秋聲和鴈聲行人不要聽

蕃女怨

單調○小令

唐温庭筠

萬^平枝^可香^仄雪^可開^仄已^平遍^{韻七}細^可雨^可雙^可燕^叶

句^字鈿^平蟬^平箏^三字^字金^叶雀^三扇^字畫^平梁^叶相^叶見^四鴈^平

門^仄消^可息^仄不^可歸^仄來^更又^{韻七}飛^叶迴^三

嶺南沙上驚鴈起飛雪千里玉連環金鏃箭年年征

戰畫樓離恨錦屏空杏花紅

望江怨 單調

唐牛嶠

東風急 韻三 惜 平可 別花時手 平可 頻 仄可 執 字句 羅 仄可 幃

可愁獨 平可 入 字句 馬 平可 嘶殘 仄可 雨春蕪濕 字句 倚門

立 字句 寄 平可 語薄情郎 五字 粉 平可 香和淚泣 字句

昭君怨 雙調 ○小令 ○豫章寄張守定叟 ○後段同亦更仄平兩韻各叶

宋辛棄疾

長 仄可 記瀟 仄可 湘秋 仄可 晚 韻六 歌 仄可 舞橘 平可 洲人散 六叶

走 平可 馬月明中 更韻五 折笑蓉 字句 ○今日西山

南浦畫棟朱簾雲雨風景不爭多奈愁何

清商怨 雙調 ○小令

宋歐陽脩

關 仄可 河愁 仄可 思望 平可 處 平可 滿 韻七 漸 平可 素 平可 秋向 平可

晚 字句 鴈 平可 過南雲 四字 行 仄可 人回泪眼 字句 ○雙

可鸞 仄可 衾裯悔展 字句 夜 平可 又永枕 平可 孤人 仄可 遠 七叶

字夢 平可 未成歸 四字 梅 仄可 花聞塞管 字句

遐方怨 凡二體有單雙二調

第一體 單調 ○唐溫庭筠

憑 仄可 繡檻 三字 解羅幃 韻三 未 平可 得君書 字句 斷 平可

腸 仄可 瀟湘春 仄可 鴈飛 字句 不 平可 知征 仄可 馬幾時歸 七叶

句字海平可棠花謝也五字雨霏霏叶三

第二體 雙調 ○ 中調 ○ 後段同

唐顧夔

廉可影可細三字簞紋平象可紗可籠玉可指

句五字鏤可金羅可扇輕叶五嫩平紅雙可臉似花明

字叶七兩平條眉可黛遠山橫叶七○鳳簫歇鏡塵生

遼塞音書絕夢魂長暗驚玉郎經歲負娉婷教人爭

不恨無情

春雲怨

雙調 ○ 上已 ○ 長調

宋馮偉壽

春可風惡劣韻四把平數枝香錦和鶯吹折叶九雨

平可重柳平腰四字嬌可困燕子四字欲可扶扶不得

字叶五軟平日烘煙四字乾可風收可霧四字芍平藥

茶蘼弄顏色叶七簾可幙輕陰四字圖可書清可潤

句四字日平未篆平香絕叶五○盈可盈笑平靨宮黃

額七試可紅鸞小平扇丁香雙可結叶九團可鳳

眉心倩郎貼叶七教可洗金疊四字共平看西可堂

醉可花新可月叶八曲平水成空四字麗平人何處

句四字往平事暮平雲萬平葉叶六

堪歸路無歸處
外更風
館情無人夢斷月

雲萬平葉平六

水如空平四

共平西平入平堂平

香雙平四

益平益平四

茶薰弄平四

日共平四

重平四

詩餘譜卷二

令字題

古歛程明善纂輯

如夢令

單調○小令

宋秦觀

門外綠平陰千頃韻六兩平兩黃平鵬相應叶六

睡平起不勝情五字行平到碧平梧金平井叶六人

靜人靜複出二字風平弄一枝花影叶六

又 春晚

宋周邦彥

池上春歸何處滿目殘花飛絮孤館悄無人夢斷月

堤歸路無緒無緒簾外五更風雨

又 同上

宋婦李清照

昨夜雨疎風驟濃睡不消殘酒試問捲簾人却道海

棠依舊知否知否應是綠肥紅瘦

調笑令 單調 〇小令 〇灼灼

宋秦觀

腸斷繡簾捲 妾願身為梁上燕

朝朝暮暮長相見 莫遣恩遷情變

遺怨 紅綃粉淚知何恨 萬古空傳

又 眇眇

宋秦觀

戀戀樓中燕燕子樓空春日晚將軍一去音容遠空

鎖樓中深怨春風重到人不見十二欄干倚遍

伊川令 單調 〇小令 〇寄外

宋花仲胤妻

西風昨夜穿簾幕 閨院添消索 最

可 是梧桐零落 迤邐秋光過 却

人 情音信難托 教奴獨自守空房

淚 珠與燈花共落

相思兒令 雙調 〇小令

宋晏殊

昨日探春消息 湖上綠波平 無

奈繞平可堤芳草六字還仄可向舊痕生叶五○有平可酒

且平可醉瑤觥叶六何仄可坊檀仄可板新聲叶七誰仄可教

楊仄可柳千條六字就平可冲牽仄可繫人情叶六

三字令
○後段同
唐牛希濟

春平可盡三字日遲遲韻三牡丹時叶三羅幌平可卷

翠簾垂叶三彩牋書三字紅粉淚三字兩心知

○人不在燕空歸負佳期香燼落枕函歆月分

明花澹薄惹相思

探春令
○雙調
○小令
宋晏幾道

綠平可楊枝仄可上曉鶯啼七字報平可融仄可和天氣韻五

被平可數平可聲吹仄可入紗窻裏八字又平可驚仄可起嬌娥

睡字叶六○綠平可雲斜仄可鞞金釵墜叶七惹平可芳仄可心

如仄可醉字叶五為平可少平可年濕平可了鮫綃帕上九字都

是相思淚字叶六

木蘭花令
○一名玉樓春
○雙調
○小令
○閨情
唐顧夔

月平可照平可玉平可樓仄可春仄可滿平可促韻七颯平可颯風仄可

搖庭仄可砌平可竹字叶七夢平可驚仄可鴛仄可被平可覺平可來仄可

時七字句何處可平管可平絃可仄聲可仄斷可平續叶七字句○惆

悵少年遊冶去枕上兩蛾攢細綠曉鶯簾外語花枝

背帳猶殘紅蠟燭

又春暮

唐温庭筠

家臨長信往來道乳燕雙雙拂煙草油壁車輕金犢

肥流蘇帳曉春雞報○籠中嬌鳥暖猶睡簾外落花

閑不掃衰桃一樹近前池似惜容顏鏡中老

又用韻答傅巖叟葉仲洽趙國典

宋辛棄疾

風前欲勸春光住春在城南芳草路未隨流落水邊

花且作飄零泥上絮○鏡中已有星星誤人不負春

春自負夢回人遠許多愁只在梨花風雨處

唐一作糖多令雙調○中調○重過武昌○後段同

宋劉過

廬可仄葉滿汀洲韻五字句寒可仄沙帶可平淺流叶五字句二可平十

可年可仄重可仄度南樓叶七字句柳可平下繫可平船一作舟猶未穩

上字能可仄幾可平日又中秋叶六字句○黃鶴斷磯頭故人

曾到不舊江山都一作渾是新愁欲買桂花重載酒終

不似少年遊

品令雙調○中調○詠茶

宋黃庭堅

鳳平可舞團團餅字韻五恨平可份仄可破教孤另字句六金仄可

渠體平可淨字句四隻平可輪慢平可碾玉平可塵光瑩字句八湯平可

響松風句四字早平可減仄可份酒平可病字句六味平可

濃香未字句四醉鄉路句三字成佳境字句三恰平可如燈仄可

下故平可以句六字萬平可里歸來對影字句六口平可不能信平可

四字句心仄可下平可快平可活平可自平可省字句六

聲聲令雙調○中調春思宋俞克成

簾仄可移碎影句四字昏仄可褪衣襟韻四字舊平可家庭仄可院仄可

嫩苔侵字句七凍仄可風過平可盡句四字暮平可雲鎖綠窻深平可

字句六怕平可對人間枕剩衾字句七樓仄可底輕陰字句四

春信平可斷句三字怯登臨字句三斷平可腸仄可覓仄可夢兩沈沈平可

字句七花仄可飛水遠句四字便從今字句三莫追仄可尋字句三

又平可怎禁驀平可地上平可心字句七

解佩令雙調○中調宮詞○後宋晏幾道

玉平可階秋感句四字年仄可華暗去句四字掩仄可深宮仄可團平可

扇平可無情緒字句八記平可得當時句四字自平可剪平可下平可

機仄可中輕素字句七點平可丹青畫成秦女字句七涼襟平可

猶在朱絃當作未改忍霜紈飄零何處自古悲涼是平可

情事輕如雲雨倚么絃恨長難訴

師師令

雙調 中調

宋張先

香仄可 鈿寶平可 珥韻四 拂平可 菱仄可 花如仄可 水叶五 學平可

糝皆仄可 道稱時宜七字 粉平可 色有天仄可 然春意叶七

蜀平可 綵衣仄可 長勝未起叶七 縱平可 亂平可 霞垂地叶五

都仄可 城池仄可 苑誇桃李叶七 問平可 陳仄可 風何似叶五

不平可 須回仄可 扇障清歌七字 脣仄可 一點小平可 於朱

藥叶七 正平可 值殘仄可 英和月墜叶七 寄平可 此平可 情

千里叶五

六么令

雙調 長調

宋周邦彥

快平可 風收仄可 雨四字 亭仄可 館清殘燠韻五 池仄可 光靜

橫秋仄可 影六字 岸平可 柳如新沐叶五 聞仄可 道宜仄可

城酒平可 美六字 昨平可 日新醅熟叶五 輕仄可 鑣相仄可 逐

衝仄可 泥策平可 馬四字 來仄可 折東籬半開菊叶七

華仄可 堂花艷對平可 列六字 一平可 驚郎目叶五 歌

韻巧平可 共泉聲六字 間平可 雜琮瑋玉叶五 惆仄可 悵

周仄可 郎已平可 老六字 莫平可 唱當時曲叶五 幽仄可 歡難

卜叶四 明仄可 年誰健四字 更平可 把茱萸再三囑叶七

涼州令

東堂石榴
雙調 ○長調

宋歐陽脩

翠平可樹芳條颭韻五的平可的平可裙仄可腰初仄可染叶六佳

仄可人攜仄可手弄芳菲七字綠平可陰紅影四字共平可展

雙紋篔叶五插平可花照平可影窺鸞鑑叶七只平可恐芳

容減叶五不堪零落春晚叶六情仄可苔雨平可後深

紅點叶七○一平可去門閒掩叶五重仄可來却尋朱檻

叶六離仄可離秋仄可日弄輕霜七字嬌仄可紅脉平可脉似

平可見臙脂臉叶九人仄可非事平可往眉空歛叶七誰仄可

把佳期賺叶五芳仄可心口平可願長依舊七字春仄可

更平可放明年艷叶七

慢字題

聲聲慢

凡五體並雙
調 ○長調

第一體

嘲紅木犀 ○自注云余兒時嘗入
京師禁中凝碧池因書當時所見

宋辛棄疾

開仄可元盛平可日四字天仄可上栽花四字月平可殿桂平可

影重重韻六十平可里芬芳四字一平可枝金仄可粟玲瓏

叶六管平可絃凝仄可碧平可池仄可上六字記平可當仄可時風

仄可月愁儂叶七翠平可華仄可遠三字但平可江仄可南草平可

木五字句煙可鎖深宮叶四○只可為天可淒冷可澹

六字句被可西可風醞釀徹可骨香濃叶九枉可學丹

蕉葉可底六字句偷可染妖紅叶四道可人取可次可

裝可束六字句是可自可家香可底家風叶七又可怕

可是三字句為可淒可涼長可在醉可中叶七

第二體彙括淵明停雲詩○前段與第一體同○後段亦與第一體同唯第二句

分作一句三字一句六字第

宋辛棄疾

停雲靄靄八表同昏盡日時雨濛濛搔首良朋門前

平陸成江春醪湛湛獨撫恨彌襟閑飲東窻空延佇

恨舟車南北欲往何從○嘆息東南佳樹列初榮枝

葉再競春風日月于征安得促席從容翩翩何處飛

鳥息庭柯好語和同當年事問幾人親友似翁

第三體旅次登樓作宋辛棄疾

征可埃成可陣四字句行可客相逢四字句都可道幻可

出層樓韻六字句指可點簷可牙高可處六字句浪可湧雲

浮叶四今可年太可平萬可里六字句罷可長可淮千

可騎臨秋叶七凭可欄可望三字句有可東可南佳可

氣五字句西仄可北神州叶四句○千仄可古懷仄可嵩人仄可去

六字句長仄可笑平可我身仄可在楚平可尾吳頤叶九句看平可取

弓刃四字句陌平可上車仄可馬如流叶六句從仄可今賞平可心

可樂平可事六字句剩平可安仄可排酒平可令詩籌叶七句懣仄可

昏夢三字句願平可年仄可年人仄可似舊平可遊叶七句

第四體 送上饒黃倅職滿赴調○用仄韻○前段與第三體同○後段與第一體

同唯第三句作四字四句作六字

宋辛棄疾

東南形勝人物風流白頭見君恨晚便覺君家叔度

去人未遠長憐士元驥足道直須別駕方展問箇裏

待怎生銷殺胸中萬卷○况有星辰劔履是傳家合

在玉皇香案零落新詩我欠可人消遣留君再三不

住便直饒萬家泪眼怎抵得這眉間黃色一點

第五體 亦用仄韻○前段與第一體同○後段與第二體同唯第七句作六字末

句作四字

宋劉巨濟

梅黃金重雨細絲輕園林霧煙如織殿閣風微簾外

燕喧鶯寂池塘彩鴛戲水露荷翻千點珠滴閒晝永

稱瀟湘竿叟爛柯仙客○日午槐陰低轉茶甌罷清

風頓生雙腋碾玉盤深朱李靜沈寒碧朋儕閑歌白

雪卸巾紗樽俎狼籍有皓月照黃昏眠又未得

慶清朝慢

雙調 長調

宋王 冠

調可雨為酥四催可冰做水四凍可風分

付春還韻六何可人便將輕暖六點可破殘寒四

結平伴踏清去好可平可頤鞋子小雙

鸞字煙可柳可外可望可中秀色四如

有無間字晴可則可箇三陰可則可箇三

餽平飮平得天氣有許多般字須可放撩可

花撥柳六爭可要先看字不可道誤綾繡

襪六香可泥斜沁幾行斑東可風可

盡平收翠綠吹在眉山字

雨中花慢

凡二體 並雙 調 長調

第一體

登新樓有懷吳子似輩 子似見和再用韻為別

宋辛棄疾

馬可上三年四醉可帽吟鞍四錦可囊詩卷

長留悵可溪山舊可管風月新收字明可

便關河杏杳可去可應日月悠悠字笑可

千篇索可價五未可抵蒲桃四五可斗涼州四

○停雲老子四有可酒可盈尊琴可

書仄可端仄可可消憂叶六渾未平可解句三字傾仄可身一平可

飽浙平可米矛頭字叶八心仄可似傷仄可弓塞平可鴈句六字身

如喘平可月吳牛字叶六曉平可天涼仄可夜月平可明誰伴

吹仄可笛南樓字叶四

第二體壯丹菊○後段

宋蘇軾

今仄可歲花仄可時深仄可院句六字盡平可日東風蕩平可颺茶

煙字韻八但有平可有綠平可苔芳仄可草柳平可絮榆錢字叶十聞

道城西句四字長仄可廊古平可寺句四字甲平可第名園句四字

有平可國平可艷平可帶酒句五字天仄可香染平可袂句四字爲

我留連字叶四○清明過了殘紅無處對此淚灑樽

前秋向晚一枝何事向我依然高會聊追短景清商

不暇餘妍不如留取十分春態付與明年

石州漫早春感舊○長調

宋張元幹

寒仄可水依痕句四字春仄可意漸平可回句四字沙仄可際平可煙

闊字韻四溪仄可梅晴仄可照生仄可香冷平可藥句入字數平可枝

爭發叶叶方月反○天仄可涯舊平可恨句四字試平可看平可幾

許消魂句六字長仄可亭門仄可外山重疊字叶七不平可盡

眼中青句五字怕平可黃仄可昏時節字叶五○情切字叶二畫

可樓深仄可閉四字句想平可見東風四字句暗平可消肌雪四字句

字辜仄可負枕平可前雲雨六字句樽仄可前花月四字句心仄可

期切平可處四字句更平可有多仄可少淒涼六字句殷仄可勤留仄可

可與歸時說字句到平可得再相逢五字句恰平可經仄可年平可

離別字句

木蘭花慢

重陽○雙調○長調

宋京八鐘

算平可秋來仄可景物五字句皆仄可勝賞三字句况重陽韻三字句

正平可露平可冷欲平可霜五字句輕仄可煙不平可雨四字句玉平可

宇開張字句蜀平可人仄可從仄可來好平可事六字句遇平可良平可

辰不平可肯負時光字句藥平可市家仄可家簾仄可幕六字句

酒平可樓處平可處絲簧字句○婆仄可娑老平可子與難忘平可

叶七句聊仄可復與平章字句也平可隨仄可分登高五字句茱平可

可莫綴平可席四字句菊平可藥浮觴字句明仄可年未平可知平可

健平可否字句笑平可杜平可陵底平可事獨淒涼字句不平可

道頻仄可開笑平可口六字句年仄可侔落平可帽何妨字句

又席上送張仲固帥興元

宋辛棄疾

漢中開帝業問此地是邪非想劔指三秦君王得意

一戰東歸興亡事今不見但山川滿目淚沾衣落日

胡塵未斷西風塞馬空肥○一篇書是帝王師小試
去征西更草草離筵匆匆去路愁滿旌旗君思我回
首處正江涵秋影鴈初飛安得車輪四角不堪帶減
腰圍

拜星月慢

秋怨○雙調○長調

宋周邦彥

夜平可色催更四字清可塵收可露四字小可曲幽可

坊月平可暗韻六字竹平可檻燈窻四字識平可秋可娘庭院

叶五笑相遇三字似平可覺瓊可枝玉平可樹六字暖平可

日明可霞光爛叶六字水平可眇蘭情四字總平可平可生

稀見叶五○畫圖中三字舊平可識春風面叶五誰可

知道自平可到瑤臺畔叶八眷平可戀雨平可潤雲温六字

苦平可驚可風吹散叶五念平可荒寒寄平可宿無人館叶八

句字重可門閉三字敗平可壁秋蟲歎叶五怎平可柰平可向

一平可縷相思隔八字溪平可山不可斷叶四

瀟湘逢故人慢

初夏○雙調○長調

宋王安禮

薰平可風微可動四字方平可榴平可花弄平可色萱平可草成

窩平可韻九翠平可帷敞三字輕平可羅試三字冰平可簞平可初

展幾平可尺湘波叶八疎平可簷廣平可屐平可稱平可瀟

湘一平可枕南柯字句叶七引平可多少夢平可魂歸仄可緒七字句

洞平可庭雨平可棹煙簑字句叶六○驚仄可回處三字句閑仄可畫

平可未三字句更平可時仄可時燕平可雛鶯仄可友相過字句叶九正

平可綠平可影婆娑字句叶五况平可庭仄可有幽花池仄可有新荷

字句叶九清仄可梅煮平可酒四字句幸平可隨分羸仄可取高歌七叶

字句叶六功仄可名事到平可頤終在七字句歲平可華忍平可負清和

鼓笛慢

雙調 長調

宋秦觀

亂平可花叢仄可裏會攜手七字句窮仄可艷景平可迷歡賞七叶

字句到平可如仄可吟誰仄可把雕鞍鎖八字句定平可阻遊仄可人

來往字句叶六好平可夢隨春遠五字句從仄可前事不平可堪思

想字句叶七念平可香閨正杳五字句佳仄可歡未偶四字句難留

戀三字句空惆悵字句叶三○未平可夜嬋娟未滿六字句歎平可

玉平可樓幾時重上字句叶七那仄可堪萬平可里四字句却平可尋

歸仄可路四字句指平可陽仄可關孤唱字句叶五苦平可恨東流水

五字句桃仄可源路平可欲回雙槳字句叶七仗平可何人細平可與

叮嚀問呵九字句我平可如今怎向字句叶五

惜餘春慢

春情 雙調 長調

宋魯仲逸

弄平可月餘花四字團仄可風輕仄可絮四字露平可濕池仄可

塘春仄可草韻六鶯仄可鶯戀友四字燕平可燕將雛四字

惆仄可悵睡平可殘清仄可曉字叶六還仄可是初相見時六字

攜仄可手旗亭四字酒平可香梅小字叶四向平可澄臨長仄可

是傷仄可春滋味九字淚平可彈多少字叶四○因仄可甚平可

却輕仄可許風流七字終仄可非長仄可久字叶四又平可說分

飛煩仄可惱字叶六羅仄可衣瘦損四字繡平可被香消四字

那仄可更亂平可紅如仄可掃字叶六門仄可外無窮路岐六字

天仄可若有情四字和仄可天須仄可老字叶四念平可高仄可

唐歸仄可夢淒涼七字何仄可處水平可流雲仄可遶字叶六

浪淘沙慢春別○長調雙宋周邦彥

晝平可陰仄可重平可霜仄可凋岸平可草七字霧平可隱平可城堞

韻四字句南仄可陌指車待平可發字叶六東仄可門情平可飲乍闌

叶六字句正平可拂平可面垂楊堪攬結字叶八掩平可紅淚三字

玉平可手平可親折字叶四念平可漢平可浦離仄可鴻去平可何仄可

許八字經仄可時音平可信仄可絕字叶五○情仄可切字叶二望

平可中地遠平可天闊字叶六向平可露平可冷平可風仄可清仄可

無人處八字耿平可耿寒漏平可咽字叶五嗟仄可萬平可事難

忘五字句唯可仄是輕別叶四句翠可平樽未竭叶四句憑可仄斷

雲留可仄取西可仄樓殘月叶九句羅可仄帶光綃紋衾可仄疊

叶七字句連可仄環解三字句舊可平昏頓可平歇叶四字句怨可平歌永

三字句瓊可仄壺敲盡缺叶五字句恨可平春可仄去不可平與人期

七字句弄可平夜色三字句空可仄餘滿可平地梨花雪叶七字句

近字題

好事近初夏○雙調○小令

宋蔣

葉可平暗乳鴉啼五字句風可仄定老可平紅猶落韻六字句蝴可仄

蝶不可平隨春去六字句入可平薰可仄風池可仄閣叶五字句○休

可仄歌金可仄縷勸金甌七字句酒可平病煞可平如昨叶五字句簾

可仄捲日可平長人可仄靜六字句任可平楊可仄花飄可仄泊叶五字句

訴衷情近夏景○雙調○中調

宋柳永

景可平闌晝可平未四字句漸可平入清可仄和氣可平序六字句榆

可仄錢飄可仄滿閑堦六字句蓮可仄葉嫩可平生翠可平沼韻六字句

遙可仄望水可平邊幽可仄徑六字句山可仄崦孤村四字句是可平

處園林好叶五字句○閑情悄叶三字句綺可平陌人遊漸可平少

叶六字句少可平年風韻四字句自可平覺隨春老叶五字句追前好

韻重○叶帝可平城信可平阻天涯六字句目可平斷暮可平雲

芳可草叶六汀平可立空殘照叶五

祝英臺近晚春調○雙

宋辛棄疾

寶釵分三字桃葉渡三字煙可柳暗平可南浦韻五陌

平可上層樓四字十日九平可風雨叶五斷平可腸點平可

點飛紅六字都可無人管四字倩平可誰勸一作流可

鶯聲住叶七○鬢平可邊覷叶三試平可把平可花可卜歸

期六字纔可簪又重數叶五羅可帳燈昏四字哽平可

咽夢平可中語叶五是他春可帶愁來六字春可

何處四字又平可不平可解帶將愁去叶七

紅林擒近冬雪調○長調

宋周邦彥

高可柳春纔軟五字凍可梅寒可更香韻五暮平可雪

助平可清峭五字玉平可塵可散林塘叶五那可堪飄可

風遞平可冷六字故平可遣度平可幕穿窻古韻通用似

平可欲料平可理新糝叶六阿可手弄絲簧叶五○冷平可

落平可詞賦平可客五字蕭可索水雲鄉叶五接可毫授

平可簡四字風可流猶可憶東梁叶六望平可虛可簷徐

可轉五字回可廊未掃四字夜平可長莫平可惜空可酒

平可觴叶七

詩餘四

醜奴兒近 博山道中效李易安體○三疊○長調

宋辛棄疾

仄可峰雲 仄可起 四字驟 平可 雨一霎 平可 兒價 韻六句 更可 平可

遠 平可 樹斜陽 句五字 風 仄可 景怎生圖畫 字句六 清 仄可 旗賣 平可

平可酒 句四字 山 仄可 那 平可 畔別 平可 有人家 句七字 只 平可 消山 平可

仄可水光 仄可 中無事 句八字 過 平可 者一霎 字句四 ○午 平可 睡 平可

醒時 句四字 松 仄可 窻竹 平可 戶萬 平可 千瀟灑 句八字 野 平可 鳥 平可

飛來 句四字 又 平可 是一 平可 飛流萬壑 句七字 共 平可 千 仄可 巖 平可

淨秀 更韻五字句 孤 仄可 負平生弄泉手 句七字 歎 平可 輕衫帽 平可

幾 平可 許紅塵 句八字 還 仄可 自喜濯 平可 髮滄浪依舊 字句九

○人 仄可 生行樂耳 句五字 身 仄可 後虛名 句四字 何 仄可 似住 平可

前一杯酒 更韻七字句 便 平可 此 平可 地結吾廬 句六字 待 平可 學 平可

淵明 四字句 更 平可 手 平可 種門前五柳 字句七 且歸去 三字句

夕 平可 老約重來 句五字 問 平可 如 仄可 此青山定重來否 九字句

犯字題 夏景○雙調○中調

側犯 夏景○雙調○中調

暮 平可 霞霽 平可 雨 句四字 小 平可 蓮出 平可 水紅糝靚 韻七字句 風 平可

定 字句二 看 平可 步 平可 襪江如照 平可 明 仄可 鏡 字句八 飛 仄可 螢 平可

蕭余譜卷二 詩餘五

度平可暗草句五字秉平可燭遊花徑字句叶五人靜字句叶二攜平可

艷平可質追涼就槐影字句叶八○塗仄可環皓平可腕句四字雪

平可藕清泉瑩字句叶五誰仄可念平可省滿身香句六字猶仄可是

舊平可荀令字句叶五見平可說胡姬酒平可壚寂平可靜字句叶八煙

仄可鎖平可漠漠藻平可池苔仄可井字句叶八

尾犯秋懷一名碧芙蓉雙調長調

夜平可雨滴空堦句五字孤仄可館夢平可回句四字情仄可緒蕭

索字句叶四一平可片閒愁句四字想平可丹仄可情難貌叶未詳

各反叶五字句一作逸非秋仄可漸平可老蛩仄可聲正平可苦句七字夜

平可將闌燈仄可花旋平可落字句叶七最平可無端仄可處句四字總

平可把良宵句四字祗平可恁孤眠却字句叶五○准平可以應恠

我句五字別平可後平可寡平可信輕諾字句叶六記平可得當初句四字

句平可剪香仄可雲爲約字句叶五甚平可時仄可向深仄可閨幽仄可

處句七字按平可新仄可詞流仄可霞共平可酌字句叶七再平可同權

仄可笑句四字肯平可把平可塗仄可玉珠珍博字句叶七

璵璠四犯春思長調宋周邦彥

濃仄可李夭桃句四字是平可舊平可日潘郎親仄可試春艷九韻

字平可自別河陽句四字長仄可負露房煙臉字句叶六樵仄可悴

詩餘五

鬢平可點吳霜六字念平可想夢平可魂飛亂叶六嘆平可畫

欄玉平可砌都換叶七纔仄可始有緣重見叶六○夜

深偷仄可展香羅薦叶七暗平可窻前醉眠蔥蒨叶七

浮仄可花浪平可藥都相識七字誰仄可更曾臺眼叶五休

門舊平可色舊平可香六字但平可認平可取芳心一字一點七

又平可片平可時一平可陣五字風仄可雨惡平可吹分散六叶

句字

花犯梅花○雙調○長調

宋周邦彥

粉平可牆低三字梅仄可花照平可眼四字依仄可然舊風味

韻五平可露平可痕輕綴四字凝仄可淨平可洗鉛華五字無仄可

限佳麗叶四去平可侔勝平可賞四字僧仄可孤仄可倚冰盤

共平可宴喜叶八更平可可平可惜雪平可中高樹七字香仄可

篝薰素被叶五○冷仄可年仄可對平可花最匆匆仄可相逢

九字似有平可恨依依愁仄可悴叶七凝仄可望平可久三字

情仄可苔上旋平可看飛墜叶七相仄可將見脆平可圓薦

平可酒七字人仄可正平可在空江煙浪裏叶八但平可夢平可

想一枝瀟灑七字黃仄可昏斜照水叶五

遍字題

甘州遍 雙調 中調

唐毛文錫

春平可光好三字句公仄可子愛閑遊韻五足風流叶三金

仄可鞞白平可馬四字句雕仄可弓寶平可劍四字句紅仄可纓錦平可

檐出長鞞叶七句○花蔽平可膝三字句玉銜頭叶三句尋仄可

芳逐平可勝歡宴六字句絲仄可竹不曾休叶五句美平可人唱

三字揭平可調是甘州叶五句醉紅樓叶三句澆仄可侔舜平可

日四句樂平可聖未無憂叶五句

哨遍 凡二體並雙調 ○長調

第一體 歸去

宋蘇軾

為平可米折平可腰四字句因仄可酒棄平可家四字句口平可體交

相累韻五字句歸仄可去平可來誰仄可不遣平可君歸八字句○覺

平可從前皆仄可非仄可冷是叶七句露平可未平可晞仄可征仄可夫

指予歸路九字句門仄可前笑平可語喧仄可童稚叶七句嗟仄可

舊平可菊都荒五字句新仄可松仄可暗仄可老四字句○吾仄可侔

仄可吟仄可已平可如仄可此六字句但平可小平可窻容仄可膝閉

柴扉八字句策平可杖平可看孤雲暮平可鴻仄可飛八字句○雲

仄可出無心四字句鳥平可倦平可知仄可還四字句○本平可非有

平可意叶四句○噫仄可歸仄可去平可來吟五字句我平可今志仄可

蕭餘譜卷二 詩餘六 三

我兼仄可忘世叶七親仄可戚無浪平可語五字琴仄可書中

有真味叶六步平可翠平可麓崎嶇五字泛平可溪窈平可窕

四字涓涓暗平可谷流春水七字觀仄可草平可木欣榮

五字幽仄可人自感四字吾仄可生行仄可且休矣六字念

平可寓形宇平可內復平可幾平可時仄可不平可自平可覺皇

皇仄可欲何仄可之仄可委平可吾心去留仄可惟計叶七

神仄可仙知仄可在何處六字富平可貴非吾願五字但平可

知臨仄可水登山嘯詠八字自平可引壺觴自平可醉叶六

此平可生天仄可命更何疑七字且平可乘流遇平可坎還止

叶十
字句

第二體

題趙成父魚計亭○魚計出莊子於
蟻棄知於魚得計於羊棄意○前段

與第一體同唯第六句作八字○後
段亦與第一體同唯首句至第六句

用平韻又第十三句至第十七句改
作第十三句十四句皆五字十五句

七字十六句六
字十七句八字

宋辛棄疾

池上主人人適忘魚魚適還忘水洋洋乎翠藻青萍

裏相魚兮無便於此嘗試思莊周談兩事一明豕虱

一羊蟻說蟻慕於羶於蟻棄知又說於羊棄意甚虱

焚於豕獨忘之却驟說於魚為得計千古遺文我不

知言以我非子○子固非魚噫魚之為計子焉知河
水深且廣風濤萬頃堪依有網罟如雲鵜鷁成陣過
而留泣計應非其外海茫茫下有龍伯饑時一啖千
里更任公五十牯為餌使海上人人厭腥味似鷓鴣
變化幾東遊入海此計直以命為嬉古來謬算狂圖
五鼎烹死栢為平地嗟魚欲事遠遊時請三思而行
可矣

兒字題

胡蝶兒 雙調 小令

唐張泌

胡蝶兒 三字句

晚春時

韻三字句

阿

可平

嬌

初

可仄

著淡黃衣

七字句

倚 可平 窻學

畫伊

叶五字句

○還

可仄

似花間見

五字句 雙

雙對對飛

叶五字句

無

可仄

端和

可仄

淚拭燕脂

叶七字句

惹

可平

教

雙翅垂 叶五字句

醜奴兒

一名採桑子 一名羅敷媚 雙調 小令 後段同

石晉和凝

蟠 可仄 嶺

可平

上訶梨子

七字句

繡

可平

帶雙垂

韻四字句

椒

可仄

閑時

叶四字句

競

可平

學樗蒲賭

可平

荔枝

叶七字句

○叢頭鞋

子紅編細裙 窄金絲無事 頰眉春思 翻教阿母疑

又 秋怨

南唐李後主

輓轡金井梧桐晚幾樹驚秋晝雨和愁百尺蝦鬚上
玉鉤○瓊窻春斷雙蛾皺回首邊頭欲寄鱗遊九曲
寒波不泝流

又求雪

宋康與之

馮夷剪碎澄溪

江一作

練飛下同雲

一作吹下紛紛

著地無痕

柳絮梅花處處春○山陰此夜明如晝月滿前村莫

掩溪門恐有扁舟乘興人

促拍醜奴兒

雙調○中調

元元好問

朱麝室中香

韻五字句可

可憐兒

可初

浴蘭湯

叶七字句可

靈椿木

可老丹桂

秀

可陳

隣西舍排

可家

助喜

八字句可

沽酒牽羊

叶四字句可

○天

可與讀書郎

叶五字句可

便安排富貴文章

叶七字句可

高門自

可有容車日

明

可年且看青

衫竹

可馬

鴈

可鴈成行

粉蝶兒

凡二體並雙調○中調

第一體

宋毛滂

雪徧梅花

四字句可

素光都

可共奇絕

到

可窻

前認君時

可節

下

可墮幃

香篆

可冷

六字

蘭仄可膏明仄可滅叶四夢平可悠仄可揚空仄可遠平可斷平可

雲殘仄可月叶九沈平可郎仄可帶平可寬叶四同仄可心放

開仄可重結叶六褪平可羅衣楚平可腰一平可捻叶七正

春風新著音灼摸六字花仄可花葉平可葉叶四粉平可蝶

兒這平可回仄可共平可花同活叶九

第二體和趙晉臣數文賦宋辛棄疾

昨日平可春如仄可十平可三仄可女兒仄可學平可繡叶十一

枝枝不教花瘦叶七甚平可無仄可情便平可下得平可雨

儂風叶七憇向園林仄可鋪作地衣紅縵叶九而

今春似輕薄蕩子難久記前時送春歸後把春波却

釀作一江醇酎約清愁楊柳暗邊相候

黃鶯兒詠鶯○雙調○長調宋柳永

園仄可林晴仄可晝春誰主韻七暖平可律潛催幽仄可谷喧

和久字黃仄可鸝仄可翩翩乍遷芳樹叶八觀仄可露濕縷

金衣六字葉平可映如簧語叶五曉平可來枝仄可上綿蠻

似平可把芳心深意低訴叶八無據叶二乍平可

出暖煙來五字又平可赴遊蜂去叶五恣平可狂踪仄可跡

兩平可兩相呼入字黃仄可昏霧平可吟風仄可舞叶六當仄可

詩餘七

上平可苑柳濃時六字句別平可館花深處叶五字句此平可際海

平可燕偏饒六字句都仄可把韶光與叶五字句

摸魚兒

淳熙巳亥自湖北漕移湖南同官王正之置酒小山亭賦雙調○長調

宋辛棄疾

更平可能消仄可幾平可番風仄可雨七字句匆仄可匆仄可春仄可又

平可歸去韻六字句惜平可春長仄可怕花開早七字句何仄可况落

平可紅無數叶六字句春且平可住叶三字句且平可說平可道天仄可涯

勞仄可草迷無一作歸路叶十字句怨平可春不平可語叶四字句算平可

只平可有殷勤五字句畫平可簷蛛仄可網四字句盡平可日惹平可

飛絮叶五字句○長仄可門事準平可擬佳期又平可誤九字句蛾

仄可眉曾仄可有平可人妬叶六字句千仄可金縱一作曾買相如

賦七字句詠平可詠此平可情誰訴叶六字句君莫平可舞叶三字句君

仄可不見玉平可環唐楊貴妃小字飛仄可燕漢趙婕妤好名皆塵土叶

字句閑仄可愁最苦叶四字句休仄可出倚危欄五字句斜仄可陽正

平可在四字句煙仄可柳斷平可腸處叶五字句

又退居

宋晁補之

買陂塘旋栽楊柳依稀淮岸湘浦東臯雨過新痕漲
沙嘴鷺來鷗聚堪愛處最好是一川夜月光流注無

人自舞任翠幄張天柔裊藉地酒盡未能去○青綾
被休憶金閨故步儒冠曾把身誤弓刀千騎成何事
荒了邵平瓜圃君試覷滿青鏡星星鬢影今如許功
名浪語便似得班超封侯萬里歸計恐遲暮

