



十五

00222

唐文拾遺卷之四十九

榮祿大夫三品頂戴前分巡廣東高廉道加四級直學士源輯

智說

字惠成俗姓徐益州成都人武德元年終

曾答某書



辱使至止并以誠言披閱循環一言三復文清淥水
理破秋毫貧道戒行多闕化術無方宅身荒谷四十
餘載狎魚鳥侶樵歌習禪那思般若若以此卒歲分填
溝壑不謂耆年有幸運屬休明伏惟相王殿下德隆
三古道振百玉公攘臂而歸舊里衣錦而旋本邑百

卷四十九

一

姓有再生之期萬物起息肩之望搢紳君子捧玉帛
而來儀慷慨丈夫委干戈而伏道昔長卿返蜀徒擅
清文鄧艾前來未能偃武公華陽甲族井絡名家捧
日登朝懷金問道劔南長幼竝俟來蘇豈藉微風自
然草靡當勸諸管領越境參迎續高僧傳

智首某書

姓皇甫安定人住西京禪定寺精講戒律貞觀初卒

續薩婆多毗尼毗婆沙序

世雄息化律藏枝分遂使天竺聖人隨部別釋自佛
教東流年代綿久西土律論頗傳此方然此薩婆多

卽解其十誦智晉宿緣積善早預緇門始進戒品卽
爲毗尼藏學至於諸律諸論每備披尋常慨斯論要
妙而文義闕少乃至江左淮右爰及關西諸有藏經
皆親檢閱悉同彫落罕有具者雖復求之彌懇而緣
由莫測每恨殘缺滯於譯人靜言思此恒深悲歎比
奉詔旨來居禪定幸逢西蜀寶玄律師其談此論闕
義立言本鄉備有非意聞之不勝慶躍於是殷勤三
覆問其所由方知此典譯在於蜀若依本翻有其九
卷往因魏世道武毀滅法門乃令茲妙旨晉末零落
遂使四方皆傳闕本其真言圓備尙蘊成成都智晉乃

卷四十九

二

託印憇行人井絡長信經涉三周所願方果以皇隋
之馭天下二十六載大業二年歲次丙寅冬十二月
躬獲此本傳之京邑智晉深願流茲覺水散此惠燈
悟彼學徒補其法寶已有一本附齊州神通寺僧沙
禪師令於海岱之間諸藏傳寫猶恨晉魏燕趙未獲
流布相州靜洪律師毗尼匠主復是智晉生年躬蒙
訓導今謹附一本屈傳之河朔故具述由序標之卷
初願尋覽諸賢無猜惑也

大藏氣
字函

行友

蒲晉沙門入唐召充弘福寺翻譯著已知沙門傳

釋智通論

通姓程河東人大業中卒見幢蓋塔廟曰吾生淨土矣行友爲傳因著論

夫法本不生今則無滅如身實相觀佛亦然因斯以談則三界與一識冥歸生外其涅槃同體又何容淨穢彼此於其間哉則凡夫學人妄情未盡不能齊彼我均苦樂遺欣厭亡是非故須迴向願求標心所詣然後徃生耳其實則不然譬猶明鏡現形空谷應聲影響之來豈足遠乎而惑者以暗識生疑謂淨土越度三有超過九定絕域寥廓經途躋遠自非三乘極位及十地聖人積行累功安能生彼何其謬歟觀斯上人雖稟性溫柔爲人清潔其所脩習則福德偏長

卷四十九

三

定慧之功蓋不足紀直以一生之散善臨命之虛心遂能自觀光明親見幢相動搖神象夢感旁人是知九品之業有徵十念之功無爽凡我同志豈不勗哉若夫尋近大乘脩行止觀察微塵之本際訊一念之初源便可荆棘播無常之音梟獍說甚濶之法十方淨國未必過此如其眷戀妻孥榮桓弊執營生未厭逐物已疲摧百齡於倉卒之間畢一世於遑忙之際內無所措外無所恃則長劫冥沒亦奚能自返良可悲矣

續高僧傳

法琳

全唐文九百三有傳

莊周云六合之內聖人論而不議六合之外聖人存

而不論老子云域中有四大而道居其一考詩書禮樂之致忠烈孝慈之先但欲攸序彝倫意存敬事君父至德唯是安上治民要道不出移風易俗自衛返魯詎述解脫之言六府九疇未宣究竟之旨案前漢藝文志所紀眾書一萬三千二百六十九卷莫不功在近益俱未暢遠途誠自局於一生之內非迴拔於三世之表者矣遂使當見因果理涉旦而猶昏業報

卷四十九

四

吉凶義經耶而未曉斯並六合之寰塊五常之俗謨詎免四流浩汗爲煩惱之場六趣誼譁造塵勞之業者也原夫實相杳冥逾道之要道法身凝寂出玄之又玄唯我大師體斯妙覺二邊頓遣萬德斯融不可以境智求不可以形名取故能量法界而興悲揆虛空而立誓所以現生穢土誕聖王宮示金色之身吐玉毫之相布慈雲於鷲嶺則火宅燄銷扇慧風於雞峰則幽途霧卷行則金蓮捧足坐則寶座承軀出則天主導前入則梵王從後聲聞菩薩儼若朝儀八部萬神森然翊衛宣涅槃則地現六動說般若則天雨

四花百福莊嚴狀滿月之臨滄海千光照曜如聚日
之映寶山師子一吼則外道摧鋒法鼓鬩鳴則天魔
稽首是故號佛爲法王也豈與衰周李耳比德爭衡
末世孔某輒相聯類者矣是以天上天下獨稱調御
之尊三千大千咸仰慈悲之澤然而理深趣遠假筌
蹄而後悟教門善巧憑師友而方通統其教也則八
萬四千之藏二諦十地之文海殿龍宮之旨古諫今
書之量莫不流甘露於萬葉垂至道於百王近則安
國利民遠則超凡證聖但以時運未融致令漢梵殊
感故西方先音形之奉東國後見聞之益及慈雲卷

卷四十九

五

潤慧日收光廻夢金人於永平之年觀靈骨於赤烏
之歲於是漢魏齊梁之政像教勃興燕秦晉宋已來
名僧間出或神力救世或異迹發人或慧解開神或
通感適化及白足臨刃不傷遺法爲之更始誌上分
身員戶帝王以之加信具諸史籍其可詳乎並使功
被將來傳燈永劫議者僉曰僧唯紹隆佛種佛則冥
衛國家福隆皇基必無廢退之理我大唐之有天下
也應四七之辰安九五之位方欲興上皇之風開正
覺之道治致太平永隆淳化但傅氏所述酷毒穢詞
並天地之所不容人倫之所同棄恐塵黷聖覽不可

具觀伏惟陛下布含弘之恩垂鞠育之德審其逆順
議以真虛佛以正法遠委國王陛下君臨斯當付囑
謹上破邪論三卷用擬傳詞
續高僧傳卷三十二

自前答太宗詔奏謂觀文堂

文王大聖周公大賢追遠慎終昊天靡答孝悌之至
通於神明雖有宗周義不爭長何者皇天無親竟由
輔德古人黨理而不黨親不自我先不自我後雖親
有罪必罰雖怨有功必賞賞罰理當故天下和平老
子習訓道宗德教加於百姓恕已謙光仁風形于四
海又云吾師名佛佛者覺一切人也軌笠古皇西昇

卷四十九

逝矣討尋老教始末可追日授中經示誨子弟言吾
師者善入泥洹綿綿常存吾今逝矣今劉李所述謗
滅老氏之師世莫能知著茲辯正論有八卷畧對道
士六十餘條並陳史籍前言實非謗毀家國續高僧傳卷三

十
文王詔問臨刃不傷對

自隋季擾攘四海沸騰疫毒流行干戈競起興師相
伐各擅兵威臣佞君荒不為正治遏絕王路固執一
隅自皇王弔伐載清陸海斯實觀音之力咸資勢至
之恩比德連蹤道齊上聖救橫死於帝庭免滯刑於

都市琳於七日已來不念觀音唯念陛下敕治書侍
御史韋倬問琳有詔令念觀音何因不念乃云唯念
陛下琳答伏承觀音聖鑒塵形六道上天下地皆爲
師範然大唐光宅四海九夷奉職八表刑清君聖臣
賢不爲枉濫今陛下子育恒品如經卽是觀音旣其
靈鑒相符所以唯念陛下且琳所著正論爰與書史
倫同一句參差任從斧鉞陛下若順忠順正琳則不
損一毛陛下若刑濫無辜琳則有伏屍之痛

續高僧傳卷三

法宣

卷四十九

七

常州沙門

釋道慶壙銘

余與伊人言忘道狎京輦少年已欣共被他鄉衰暮
更喜同袍月席風筵接腕晤語吾子經堂論室促膝
非異人豈意玄穹殲我良友千行徒洒百身寧贖未
能抑筆聊書短銘其詞曰
十力潛景四依匡世踵德連暉伊人是繼宮牆戒忍
燈炬禪慧並驅生林分庭安馭論堂撫玉義室芬蘭
坐威師子眾遶梅檀道潔塵外理析談踰四儀式序
三業惟安穢土機窮勝人現滅帳留餘影車迴去轍

隴月孤照墳泉幽列竹露暫團松風長切氣運有終

德音無絕

續高僧傳卷十四

全唐釋慧顛博塔銘

余與上人情均道勰君終我疾枕淚眠號素車不馳
玄壤長隔欲申悲緒聊書短銘方墳在列靈塔斯布
爰屬勝人允茲崇樹於惟法主人勝德全愛河早越
心燈幼傳巖嶽一簣哮吼三年青蒲應舉紫極聞天
名邦位化利物攸往衢樽日斟懸鏡常朗義海傍溢
談峯直上誰謂明珠忽潛幽壤神邱掩亢素塔標墳
瓊龕宿霧玉掌排雲澗松送響巖桂呈芬山飛海運

卷四十九

八

遷賢相踵火入秦陵書開汲冢惟茲道力巍峴長疎

續高僧傳卷十六

元續

事蹟俟考

寶園寺碑銘

老稱聖者莊號哲人持螢比日用岳方塵

續高僧傳卷十五

彥琮

全唐文九百五有傳

琮作琮

大唐故左衛翊衛武騎尉王府君墓誌銘

并序

君諱行威字國璠其先太原晉陽人也自後因官播

越又爲雍州明堂縣人焉若乃輔嗣談玄潛冲閑放
纂清徽於遠系繼盛德以追蹤者於王府君見之矣
祖金朝議郎益州司兵參軍事父師保朝散大夫並
志尙老莊屏忽名位優遊天地之際託賞風月之間
爰誕異人乃邦之彥叶媚川而藻性夙著温恭稟圓
折以資生弱稱歧嶷起家以門蔭補充左衛翊衛提
戈玉宇荷戟璇輝旣申之以爪牙亦罄之以心膂秩
滿不仕從私欲也於是孔座陳筵招携於執友牙琴
嵇玉留連於勝託將謂永貞眉壽天假大年豈期董
澤先秋榆關遽落以垂拱二年歲次景戌七月己亥

卷四十九

九

朔十四日壬子遭疾終於頌政里第春秋五十有六
卽以其年九月戊戌朔五日壬寅歸葬於京兆西南
龍首之原禮也長子武騎尉義方次子麟臺御書手
義端等茹荼集蓼懼平海以成田陟岵循陔慮高春
而徒照敬刊貞琬爲之誌云其銘曰
景胄華宗干霄括地師王友帝懷忠抱義挺生才彥
有美珪璋留連風月優遊老莊入仕登庸提戈荷戟
翊奉宸極罄於心迹耶園養性琴酒怡神方希懸解
遽返天真云亡殄瘁人良殲喪霧黯雲低松高野曠
勒方礎兮泉之幽紀四序兮有迴周庶滕棺兮照白

日識九原兮栢與楸常山貞石志人來又山川

道宣

全唐文九百九有傳

續高僧傳後序

竊以法流所被非人不弘頃世澆漓多乖名實後學

奔競未志尋籌致混篇章凋殘者眾自梁已後僧史

荒蕪追討英猷罕有微緒豈非綴緝寡鮮聞見遂沉

高行明德湮埋難紀輒不崖揆且撥在言至於傳述

固虧嘉績猶賢絕墜無聞於世所以江表陳統瓊晃

琰燭之儔河北高都融琛散魏之侶英聲昌於天漢

卷四十九

十

盛行動於人心並可楷模俱從物故嘗以暇日遍訪

京賢名尚不聞何論景行撫心之痛自積由來相成

之規意言道合仰託周訪務盡搜揚勿謂繁多致乖

弘略世之三史卷餘四百尙有師尋豈喻釋門三五

表也故當微有操行可用師模卽須綴筆更廣其類

豈不光聞僧海舟徑聖蹤則釋門道勝顧思齊之有

日俗流上達增景仰於生常邪軌舒傳末冀期神人

知有據耳

續高僧傳卷四十一

簡諸宰輔叙佛教隆替狀

列子云周穆王時西極有化人來反山川移城邑干

變萬化不可窮極。穆王敬之若聖。此則佛化之初。及也。朱仕行釋道安經錄云。秦始皇時。西域沙門十八人來化。始皇始。皇弗從。禁之夜。有金剛丈六人破獄出之。始皇稽首謝焉。漢書云。武帝元狩中。開西域。獲金人。率長丈餘。列之甘泉宮。帝以爲大神。燒香禮拜。後遣張騫往大夏尋之。云有身毒國。卽天竺也。彼謂浮圖卽佛陀也。此初知佛名相云。成帝都水使者劉向云。向檢藏書。往往見有佛經。此卽周秦已行。始皇焚之。不盡。哀帝元壽中。使景憲往大月氏國。因誦浮圖經。還於時。漢境稍行齋戒。據此。曾聞佛法中途。

卷四十九

十一

潛隱重此中興。後漢明帝永平中。上夢金人飛行殿前。乃使秦景等往西域尋佛法。遂獲三寶。東傳洛陽。畫釋迦立像是佛寶也。翻四十二章經是法寶也。迦竺來儀是僧寶也。立寺於洛城西門。度人開化。自近之遠。展轉住持。終於漢祚。魏氏一代。五主四十五年。隆敬漸深。不聞再毀。吳氏江表。四主五十九年。孫權創開佛法。感瑞立寺。名爲建初。其後孫皓虐政。將事除屏。諸臣諫之。乃止。召僧而受五戒。蜀中二主四十四年。于時軍國謀猷。佛敎無聞。信毀。晉司馬氏東西立政。十二主一百五十六年。中朝四帝崇信之極。

不聞異議唯東晉成帝咸康六年丞相王導太尉庾亮薨後庾冰輔政帝在幼沖爲帝出詔令僧致拜時尙書令何充尙書謝廣等建議不合拜徃反三議當時遂寢爾後六十二年安帝元初中太尉桓玄以震主之威下書令拜尙書令桓謙中書王謐等抗諫曰今沙門雖意深於敬不以形屈爲禮迹充率土而趣超方內是以外國之君莫不降禮如育王等禮比巨之事也良以道在則貴不以人爲輕重如魏文之賦于木漢光之過于陵等尋大法東流爲日諒久雖風移政易而弘之不異豈不以獨絕之化有日用於陶漸清約之風無時害於隆平者

卷四十九

七

乎玄又致書廬山遠法師序老子均王侯於三大遠答以方外之儀不隸諸華之禮乃著沙門不敬王者論五篇其事由息及安帝返政還崇信奉終於恭帝有宋劉氏八君五紀雖孝武大明六年暫制拜君尋依先政齊梁陳氏三代一百一十餘年隆敬盡一信重逾深中原魏氏十有餘君一百五十五年佛法大行備見魏收良史唯太武真君七年聽讒滅法經於五載感癘而崩還興佛法終於靜帝自晉失御中原江表稱帝國分十六謂五涼四燕三秦二趙夏蜀也斯諸僞政信法不虧唯赫連勃勃據有夏州兇暴無厭以殺爲樂佩

像背土令僧禮之後爲震死尋爲北代所吞妻子彫刻具如蕭子顯齊書高齊在鄴六帝二十八年信重逾前國無兩事宇文周氏五帝二十五年初武帝信重佛法後納張賓之議便受道法將除佛教有安法師著二教論以抗之論云九流之教教止其身名爲外教三乘之教教靜其心或名爲內教若非教主易謙所攝帝聞之存廢理乖遂雙除屏不盈五載身破政移隋氏承運二帝三十七年文帝崇信載興佛法海內置塔百有餘州皆發休瑞具如圖傳煬帝嗣籙改革前朝雖令致敬僧竟不屈自大化東漸六百餘年三被誅除五令致拜旣乖經國之典又非休明之政剗斯之虐被於亂朝抑挫之儀揚於絕代故使事理乖常尋依舊轍良以三寶爲歸戒之宗五衆居福田之位雖信毀交貿殃咎推移斯自人有宗隆據道曾無興廢所以千餘大聖出賢劫之大期壽六萬年往釋門之正法況乃十六尊者行化於三洲九億應供護持於四部據斯以述歷數未終焉得情斷同符儒典且易之蠱爻不事王侯禮之儒行不臣天子在俗四位尙有不屈之人汎棄俗從道而便責同臣子之禮又昊天上帝嶽瀆靈祇君人之主莫不祭饗而

下拜今僧受佛戒形具佛儀天龍八部奉其道而仰
其容莫不拜伏於僧者故得冥祐顯徵祥瑞雜沓聞
之前傳豈復同符老氏均王侯於三大者哉故沙門
之宅生也財色弗顧榮祿弗縻觀時俗若浮雲達形
命如陽燄是故號爲出家人也故出家不存在家之
禮出俗無霑處俗之儀其道顯然百代不易之令典
者也其流極廣故略述之

續高僧傳

長安時宏福寺僧

大周故居士蘆州巢縣令息尚君之銘

卷四十九

齒

惟君諱真字仁爽清河郡人呂望之後也春秋七十
有七奄從風化自調露元年八月十九日逝於鄆縣
循德之里卽以其月廿五日遷柩於終南山雲居寺
屍陀林捨身血肉又收骸骨今於禪師林所起塲墳
焉表生從善友之心殞不離勝緣之境建崇銘記希
傳不朽長安三年歲次癸卯庚申朔戊辰日外孫宏
福寺僧定持建

石刻

懷素

全唐文九百十二有傳

自叙帖

懷素家長沙幼而事佛經禪之暇頗好筆翰然恨未能遠觀古人之竒迹所見甚淺遂擔笈杖錫西遊上國謁見當代名公錯綜其事遺編絕簡往往遇之豁然心胸略無凝滯魚牋素絹多所點塵士大夫不以爲怪焉顏刑部書家者流精極筆法水鏡之辨許在末行又以尙書司勳郎盧象小宗伯張正言曾爲歌詩故叙之曰開士懷素僧中之英氣概通疎性靈豁暢精心草聖積有歲時江嶺之間其名大著故吏部侍郎韋公陟觀其筆力勳以有成今禮部侍郎張公謂賞其不羈引以遊處兼好事者同作歌以贊之動

卷四十九

五

盈卷軸夫草稟之作起於漢代杜度崔瑗始以妙聞殆乎伯英尤擅其美羲獻茲降虞陸相承口訣手授以至於吳郡張旭長史雖姿性顛逸超絕古今而模楷精法詳特爲真正真卿早歲常接遊居屢蒙激昂教以筆法資質劣弱又嬰物務不能懇習迄以無成追思一言何可復得忽見師作縱橫不羣迅疾駭人若還舊觀向使師得親承善誘亟挹規模則入室之賓舍子奚適嗟歎不足聊書此以冠諸篇首其後繼作不絕溢乎箱篋其述形似則有張禮部云奔蛇走虺勢入座驟雨旋風聲滿堂盧員外云初疑輕煙澹

古松又似山開萬仞峯王永州邕曰寒猿飲水撼枯
藤壯士拔山伸勁鐵朱處士暹云筆下唯看激電流
字成只畏盤龍走叙機格則有李御史舟云昔張旭
之作也時人謂之張顛今懷素之爲也余實謂之狂
僧以狂繼顛誰曰不可張公又云稽山賀老粗知名
吳郡張顛曾不易許御史瑤云志在新奇無定則古
瘦灘驪半無墨醉來信手兩三行醒後卻書書不得
戴御史叔倫云心手相師勢轉奇詭形怪狀醜合宜
人人欲問此中妙懷素自言初不知語疾速則有竇
御史冀云粉壁長廊數十間興來小豁胸中氣忽然

卷四十九

六

絕叫三五聲滿壁縱橫千萬字戴公又云馳豪驟墨
列奔駟滿座失身看不及且愚劣則有從父司勳員
外郎吳興錢起詩云遠錫無前侶孤雲寄太虛狂來
輕世界醉裏得真如皆辭旨激切理識元奧固非虛
蕩之所敢當徒增愧畏耳時大厯丁巳冬十月廿有

八日

宋拓

本 顛顛曰不更悲公又云稽山賀老粗

酒狂昨日過楊少府家見逸少阮步兵帖甚發書興
也顛素何可以到此但恨無好紙墨一臨之耳比見
獻之月儀帖內數字遂與右軍並馳非後人所能到

一點一畫便發新奇一法此乃得鍾繇弟子宋翼三
過波藏鋒法酒狂見此遂大吐出胸中竄耳千丈早
晚納去俟楊生縛筆至可爲也茲不具口狂口藏真
太師丈足下

書畫彙攷

右軍帖

右軍云吾真書過鍾而草故不減張僕以爲真不如
鍾草不及張所謂世之所重以其能懷素書之不足
以爲道其言當不虛也

清化閣帖

聖母帖

聖母間口主口

似言筆畫不全

疾口釋遂奉上清之教

卷四十九

七

旋登列聖之位仙階崇者靈感遠豐功邁者神應速
乃有真人劉君擁節乘麟降于庭內劉君名綱貴真
也以聖母道應寶籙才合上仙授之秘府餌以珍藥
遂神儀爽變膚幣織妍脫異俗流鄙遠塵愛杜氏初
怒責我婦禮聖母翛然不經聽慮久之生訟至于幽
圜拘同羗里倏口

字

缺霓裳仙駕降空卿云

上缺似臨雲字

戶顧召二女踐虛同升旭日初照聳身直上旌幢彩
煥輝耀莫倫異樂殊香口

似沒

空方口

似亦康帝以

爲中興之瑞詔於其所置仙宮觀慶殊祥也因號曰
東陵聖母家于廣陵仙于東土曰東陵焉二女從升

曰聖母焉邃宇既崇真儀麗似復遠近歸赴傾市

江淮水旱札瘥無不禱請神貺昭答人用太康姦盜

之徒或未弘似是引字咎則有鳥禽翔其廬上靈徵既降

罪必斯獲閭井之間無隱慝焉自昔暨隨年將三百

都鄙精奉車徒奔屬及煬帝東遷運終多忌苛禁道

侶元元九聖丕承慕揚至道真宮秘府罔不建況

靈縱可道化在人雖燕翳荒頽而奠禱雲集棟宇

未復耆艾銜悲誰其興之粵因碩德從叔父懷南節

度觀察使禮部尚書下空監軍使太原郭公道冠方隅

勲崇南服淮沂既作而不朽存乎頌聲貞元九

卷四十九

六

年歲在癸酉己月湖南通志

秋風帖

此相遇極慰積心人情逼深江事來甫爾遂不果歛

悉海素帖首及江字上下我有數行淚不落十餘年

今日為君盡併灑秋風前寶真齋法書贊

律公帖

貧道頻患腳氣異常憂悶也常服三黃湯諸風疾兼

心中常如刀刺乃可處方數日服不然客舍非常之

憂耳律公能枉步求貧道願草斯乃好事也奉死不

盡垂悉沙門懷素白同上

器不知施行甘露二年大司農丞耿壽昌奏以圓儀
度日月行考驗天運日月行赤道至牽牛東井日行
一度月行十五度至婁角日行一度月行十三度此
前代所共知也是歲永元四載也明年始詔太史造
黃道銅儀冬至日在斗十九度四分度之一與赤道
定差二度史官以校日月望雖密近而不爲望日
銅儀黃道與度運轉難候是以少終其事其後劉洪
因黃道渾儀以考月行出入遲速而後世治厯者不
遵其法更從赤道命文以驗賈逵所言差謬益甚此
治厯者之大惑也今靈臺鐵儀後魏明元時都匠解
蘭所造規製樸略度刻不均赤道不動乃如膠柱不
置黃道進退無準此據赤道月行以驗入厯遲速多
者或至十七度少者僅出十度不足以上稽天象敬
授人時近秘閣郎中李淳風著法象志備載黃道渾
儀法以玉衡旋規別帶日道傍列二百四十九交以
推月遊用法頗雜其術竟寢臣伏承旨更造游儀使
黃道運行以追列舍之變因二分之中以立黃道交
于軫奎之間二至陟降二十四度黃度之內又施白
道月環用究陰陽朧之數動合天運簡而易從足
以制器垂象永傳不朽

同

上 黃道渾儀圖

按全文九百十四所收請與星官考校黃道游儀
奏至與待詔星官考校止

沙門邈

北崇福寺僧

五唐本願寺三門之碑

粵若稽古迦文咨度法界服勤浩劫獲有万德其興

也勃焉若乃懷竊不可以迷

缺

宇其可得乎於是給

圍宏構作矣本願寺者昔在育王之所建也在趙之

鹿泉鹿泉

缺

作紀常山爲鎮俯仰形勝爲百城之宗

案育王蓋飛行之帝也以鑲輪爲日日盡有

缺

惟冈

卷四十九

三

圖乃分遣鬼雄大建靈塔所殺八萬有四千建塔亦

如之以口罪也口口八國

下

遠浸用邛墟殆及有隨

興廢起頓改勝易號建言有之土火之間龍戰於野

綠林新市

下

高祖飛龍王室草創以大併小遂遷并

陘太宗位天光復釋舊開皇福地盡舉而存改茲離

正可知也有若法宇禪居率皆增

下

天子將有事東

夷誅有罪也中山次飛麴名昉等率六十人忠勇冠

時言從薄伐旣其

下

天紳縞曷維櫓棹皆廢脇息惶

汗歸懷法王下冀神効一徵樹以遐福旣契旣拏颯

然而

下

循其本乃建斯門崇昔願也視定極絃幅廣

設階分礎下襲粗給獫狁之故其業中斷口上座僧
道解寺主僧希名都維那僧惠仙等舉寺高德一十
有四人並戒惠兼廣才明奧曰昔給孤唱始身子演
成今則不承權輿使懿績長寢上聖默責夫何以安
之哉乃命下代焉秀師俗姓閩氏燕趙之松栢也神
宇特發聞思畢舉講唱表正白黑攸歸廼心下筐篋
蟬聯影從者可勝言哉於是徇班輪徵匠石涉新甫
輦徂來槎其條枚伐乃下拱若阜聚夢如山口員畢
符鏤衰無染率壯士令勇夫撫鴻梁躡虛絕藻撥植
下疴阿閣四下赭扉三后海日極視若有意乎往來

卷四十九

三

皇皇乎有以見大覺之道口下數百里望而知歸況

其邇者乎其餘綠竹掃砌碧流環巖芙蓉司辰明珠

掌下秋七月哉生魄刺史仇公克義布政施仁鎮撫

下既下車人悅其德先是閩口阡陌率多湫隘下

常山貞
石志

文器

開元中蜀僧

唐缺
峯塔院銘

口之有天下也四維廓九服寧海若自晏山戎不聳
詳夫甲子蓋一百廿一載焉缺七聖之不業膺千秋

之昌運卻走馬御飛龍擊天鼓撞地鍾平章百姓吐

和缺日爾黎民則我明府清源縣開國子王公預茲

選矣公名口字臣忠其先太原人也周缺經綸皇朝

水部員外主爵郎中陳鄂饒潤四州刺史薛國公出

孫前殿中少監司缺衣冠列地威望通天龍匣決雲

之鋒鳳臺照膽之鑿北面受制西江烹鮮設五教缺

塵無以黜其厥教肅而成其政嚴而理一歲與人歌

之曰我有權暴王公息之我有缺口王公之惠夫政

也善則有頌明乃不欺東里之聲未弭西門之氣不

滅傳云誰嗣弗在缺木口口水火兼滄旣小往以莅

卷四十九

人亦大有以成歲也由是百姓足三教興郊垓無猛

獸爲缺李龔俗蓬聽於雲韶盲羣徒詢其雪乳且夫

月因指見妙或色彰弗示化城胡憇商路此缺乃白

環興四代之慶朱輪列十人之寵善積先哲澤流後

昆代出口口僧家有陶朱之缺端閑德音和雅爰

在胎襁早聞祥奇弱中遊京真童削髮嚴修缺石

口行畢志雲缺路輪航八若之原恂恂善誘孜孜匪

懈有若昆季前榮州資官縣缺前維州風流鎮缺

口桐口沔寶碧襲一鳥之慶祉知三鱣之禮經挂黃

綬於東門翹缺西斜口行有序缺鄉口愛惠修椽

苑之精廬式憑慈善之力以祐仁明之德觀夫蓮龕

聚日菌閣凝霞崢嶸缺鳥假道於翠恩海乙賀翔於綠

稅傍聆地籟俯閱雲根花奪燭龍桂侵陰兔自非缺

宴也乎輪奐孔熾詭恠殊博前臨月殿釋子鐘梵之

傷卻負雲崗蕙人斧採之缺貞珉幢迴立瑤炬長明

光光如太白點天裏畏若脩甃貫日瑞花每雨忍草

缺真趣也况金鋪色設玉字湏鑄幸簡墨以相授宰

謙讓而自缺育王八万帝釋三千紛綸山海煜燿

人天招提有識化下金石苑

了空

卷四十九

開元中大雲寺僧

金剛般若石經讚并序

應知先聖六經古賢百氏鉤深致遠未濟苦集之川

任化安時終迷滅道之界不如得真自在號正遍知

教口三乘業宏十度必超生老病死而證常樂我淨

金剛般若經者佛於十六會中第九會說即口乘之

內最上乘也約口有七口地成三四宏誓心有情皆

度十口行無德不修應空者見空雖空而不違於

有應有者知有雖有口不違於空泯相會真利斷缺

字依證起說克明極成之義固口往福量等於虛

窠果入無餘□□同乎實際是以弃損身命數積□
沙惠施珍寶量盈國界方四句□非重比一分而猶
輕誠可謂出□之妙門至聖之洪範者矣本願寺法
師智琇者俗姓閻氏石邑人也調心止觀毓德聞思
行業精純辨才通利百千佛所已種善根十二部中
能宣奧旨勸化鹿泉縣崇善鄉望五十人等厭生死
苦□解脫樂華社會而鼎法會扶罪根而種善根用
取三長齋持八戒同餐法藥共庇禪林□有清信士
趙仁審者身處俗流心專妙理長者買地不難傾金
仙人掩塗宜詳布髮僉謂勞生易盡至教難聞雪山
敬師致身充供波喻重道以血灑塵未能剥皮用書
日□□石爲字留此經典多歷歲年缺五有眼□聖
種爰植護念之德可懷覺路□通付屬之功不墜□
□過去已傳蚤鼓之音慈氏當來更續百千之焰雖
理超繫象不□□尋思而意待筌蹄應申於偈讚曰
從定起說果妙因□□精□度□宏四心構慈成室
樹德爲林善吉由悟悲喜難任有大比邱專誠鑽仰
克生真智能除妄想具定希六對值明兩今若不傳
□將安放勸化諸賢心淨如蓮熏修七最出入四禪爰
刻經典以誨人天同希正法久□宏宣常山貞石志

唐文拾遺卷之五十

榮祿大夫三品頂戴前分巡廣東高廉道加四級臣陸心源輯

元昉

開元中修定寺僧

大唐鄴縣修定寺傳記

蓋聞赤驥西幸啟聲教於隆周白馬東巡降靈儀於盛漢圖澄北邁息威怒於趙邦僧會南遊正邪誘於吳國安上馭秦口之乘飛令譽於彌天生公居宋帝之宮播芳猷於席地遂致人王頂敬天主歸心修邸第以擬金園塋陵臺而模像設八解流液注溟渤以漣漪七覺敷榮冠嵩華而共峙是以金塲寶刹鱗次於郊畿振錫乘杯羽翊於都邑矣修定寺者後魏蘭若沙門釋僧猛之所立也法師俗姓張氏少遊鄴境唯工弋獵道緣將發爰降異徵於此山下遇一鹿鹿應機飲羽囚卽墮胎曲躬遮護更無懼意乃歎曰昔聞此獸死不擇陰今者懷戀羸死輕命若是我雖人也誠不及之悲慟潛泣遂挫拉弓矢卽於此地結構草菴誓求真覺割愛網於人世委形質於林泉獸狎無驚禽馴不擾棲遲此谷積十餘年有一神虎常隨翊衛于時金行運否水德潛通五馬逸於江湖二龍

徙於河洛太和十有八載六軍自北徂南陳萬騎於
此山設三駟之盛禮大緣既下此虎來奔猛以衲衣
覆裹安置繩牀之下逐者尋至猛房前溫涼纔訖卽
陳本意猛謂彼曰若不屠截在近不遠必擬殺傷定
難可得彼矯荅猛乃抱彪還羣虞崩駭莫敢前受旣
覩帝有遂以奏聞孝文驚其靈異鑿駕親矚素崇玄
化是用彌殷庶旒厥事爰詔立寺以此谷四面山勢
狀類城墀因此給額名天城寺次有沙門法上者汲
郡朝歌人也業行優裕聲聞天朝興和三年大將軍
尙書令高澄奏請入鄴爲昭玄沙門都維那居大定
國寺而充道首旣非所好辭樂幽閑不違所請移居
此寺澄文又別改本號爲城山寺焉魏歷旣革禪位
大齊文宣登極敬奉愈甚天保元年八月恕幸此山
禮謁法師進受菩薩戒布髮於地令師踐之因以爲
大究旣見二水寺前合流又改爲合水寺焉封方十
里禁人樵采射獵仍給武官兵士守衛修營三時視
觀四事無闕師以什物餘積擬建支提有一工人忽
然而至入定思慮出觀剖鑄窮陶甄之藝能竭彫鏤
之微妙寫慈天虫寶帳圖釋主之金容雖無優之役
龍神無以加也自後齊師失律鼎遷於周建德六年

武帝納張賓邪諫先廢釋宗鄴城三縣二十餘寺限十日內並使燬除此寺于時亦同毀滅賴使者深重三寶不忍全除雖奉嚴勅纔燒欄檻階砌圻去露盤僂掌而已是以齊國靈跡此塔獨存也自後周氏無道神器授隨文皇踐祚大宏佛法開皇三年十月十五日下勅修理度人配任改名爲修定寺封疆賜給一同齊日皇朝武德七年又被省廢至貞觀十年四月勅爲皇后虛風日久未善痊除修復廢寺以希福利天下三百九十二所佛事院宇並好山水形勝有七塔者竝依舊名置立相州亦所同時得額均人配

卷五十

三

住名修定寺故今則因其号也開元七年歲次己未

安陽金石錄

慧雲

天寶中高山僧

嵩山故大德淨藏禪師身塔銘 并序

大師諱藏俗姓儼濟陰郡人也十九出家六載持誦金剛般若楞伽思益等經寫瓶貫埏諷味精純來至嵩岳遇安大師親承諮問十有餘年大師化後遂往韶郡詣能和上諮玄問道言下流涕遂至荊南尋覩大師親承五載能遂即可付法傳燈持而北歸至大

雄山玉像蘭若一從栖寓三十餘周名聞四海衆所知識復至嵩南會善西塔安禪師院觀茲靈跡實可竒耳遂口茲住口乎聖典乃造寫藏經五年餘大師乃口如生象空口跡可榮信忍宗口密傳七祖流通起自中岳師亦心口萬有慧照五明爲法侶津梁作禪門龜鏡於是化口河洛屢積歲辰不憚劬勞咸崇口教春秋七十有二口三十八臘無疾示疾憩息禪堂端坐往生歸乎寂滅卽以其歲天寶五載歲次丙丁十月廿六日午時奄將神謝門人慧雲智祥法偕弟子等莫不攀慕教緣奢花雨淚哀戀口慟良可

卷五十

四

悲哉敬重師恩勒銘建塔舉高四丈給砌一層念多寶之令身相釋迦之半座口心孝口偈而宣

猗歎高僧嵩巖切增心星聚照智月清昇坐功深遠

靈迹時徵口帷上德成茲法興其五法三性八万四

千帝京河洛流化通宣不憚劬勞三五載間造寫三

藏頓悟四禪其三摩鉢底定力孤堅悲通法界慈口

人天法身圓淨無言可論門人至孝建塔靈山其三石刻

處訥

開成間會稽沙門

結九品往生社序

唐開成五年歲次庚申皇帝昇極是歲夏五月會稽
禹寺請玄英法師講金剛經于餘姚平原精舍會次
慕一千二百五十人結九品往生社夫爲長者迷于
所趣無量壽佛返念不息遺民挂冕康樂投簪史氏
稱之其風不泯英公學我真教挹其遺蹤施有等差
階陳九品旁求貞石書其姓字不以予管見命序其

事云

德清俞
氏叢書

君長

岳林寺僧

岳林寺塔記

卷五十

五

自金輪氏應跡迦維大漢教流諸夏尊舍利於支提
儼靈相於寶殿誠知殿塔之位闕而不可茲寺二所
卽女弟子傅氏二娘之建也傅氏媿于朱室三紀不
幸而所天早喪愛子又天憊然霜質而恪勤檀度時
大中五載再初口口殿口口焉闕者唯塔傅氏發言
曰生缺九矣遂下缺石刻

圓照

唐末北山院僧

北山院造象記

捨缺

建置北山院僧圓照生不感口報缺趣託於何

道今世當來無憑口阿彌缺經鐫鑿一石龕造西方

彌陀佛缺心同缺力十念往生僧人圓照發心便缺

成就所有布施文麻至鑿佛所願不口缺軋符六年

十二月十四日僧圓照記金石苑

季良

唐大安國寺僧失其時代

沙彌尼清真塔銘并序

勤策尼者扶風馬公左武衛中候順之季女大招福
寺郊法師之猶子子也幼而聰慧性善管絃耳所一

聞心便默記仁賢温克九重釋門父母違而嫁之遂

卷五十一

六

適隴西李氏宿衛榮之貴妻自入夫門便為孝婦雖

居俗禮常樂真乘每持金剛經無間於日迨十許稔

不意染綿羸之疾藥物不救委臥匡床由是口口口

心捨俗從道契宿願下闕石刻

行堅

後梁時洛都僧

惠光和尙舍利銘記

大梁故城西麗景門外北壁上軋化三年春三月長

老惠光和尙建置禪院至五年歲次乙亥三月庚辰

朔十二日壬申遷化十四日焚燒得感應舍利京都

人眾皆頂謁其年十月八日禮葬於洛都當院內故
記於舍利銘記院主僧行堅石刻

沙門紹

蜀廣政中王董龕報國院僧

蜀普慈縣永封里再興王董龕報國院碑記

夫覺皇垂慈應生軋笠乘六牙而碎兜率踏七步而
誕迦維月□□星光□耀則知超凡入聖歷劫修來
證無上之菩提獲當世之妙呆故得固□幻顯□金
□眉抽白毫頂危紺髮窮生死際盡未來時巍巍稱
三界之能師蕩蕩□四生之慈父遂感十方皈敬万
類虔誠垂慈於天上人間利物於此邦他土莫不□
□願□形一念志誠塵沙異滅則有宣徽南院相公
莊保頭林延璋伏見□□□所地名王董龕額標
報國院岳有一佛二菩薩并聖□兩龕積年□像□
遂乃上聞都莊僕射許令召僧興修即經本縣鎮判
狀請羅大德人口皇帝文武重臣本莊南院相公州
縣寮察都莊僕射及遠近士□起□□住持葺理
供佛香燈永為福祚其院元有常住永封里普慈大
路涪水□□□大七拾八隻并院基乾地前後謹具
四至界畔聲豎於內東從天□□□南接三埕石至

水井西從石橋泐天流水上接崖峻尋崖峻向北卻
泐天□□□水田爲界其院常住所立四至盟誓已
後異日他時忽有別人侵耕一犁□□□□稅課
者願行藏不吉染瘧百牛順其斯善者願福至命通
運爲稱意相次緣化□□十六羅漢一堂及重粧修
釋迦部眾讚訖皆回聖化寶賚堯年堪發道心□□
佛□旣因知識立身還自友朋聞勝善而忻躍竒心
見修崇而悉皆注意求哀□□□□□□任是闡提
之流亦發正眞之路祛除詭詐消磨業輪一向迴猛
興大善心願尅偷功德□□分明了衣上之珠駉駉鑿

卷五十

八

礦中之寶伏願國安民泰雨順風調田種豐盈公私
叶遂以大蜀廣政二十年歲次丁巳十一月二十七
日設齋表讚訖 鎮遏使李仁悅上偈 昔日古伽
藍名爲王董龕數載無僧俗積歲少人瞻縣鎮興三
善竿土盡粧嚴我佛下 金石 缺 苑

李國貞

國貞廣德中道士舊唐書附王與傳

請于昭應縣南置天華上宮奏

皇室仙系修崇靈路請於昭應縣南三十里山頂置
天華上宮露臺天地婆父三皇道君太古天皇中古

伏義媧皇等祠堂并置洒掃白戶一百人又於縣之南義扶谷故湫置祠堂

唐會要卷二十一

盧元卿

元卿元和中太清宮道士

法書跋尾記

右按工部侍郎韋公云貞觀中搜訪王右軍等真跡出御府金帛重爲購賞人間古本紛然畢集太宗令魏少師虞永興褚河南等定其真僞右軍之迹凡得真行二百九十紙裝爲七十卷草書二千紙裝爲八十卷小王張芝等亦合少多勒爲卷帙以貞觀字爲

卷五十

九

印印縫及卷之首尾其草跡又令河南真書小字帖紙影之其古本亦有是梁隋官本者梁則滿騫徐僧權沈熾文朱昇隋則江惲姚察等署記太宗又令魏褚等卷下更署名記開元五年勅陸元悌魏哲劉懷信等檢校換標分一卷爲兩卷惲見在有八十卷餘並墜失元悌等又割去前代名賢押署以己名氏代焉上自書開元二字爲印記之王右軍書凡一百三十卷小王二十八卷張芝張昶書一卷徐會稽云太宗大購圖書內庫有鍾繇張芝張昶王羲之父子書四百卷及漢魏晉宋齊梁雜迹三百卷貞觀十三年

十二月裝成部帙以貞觀字印縫命起居郎褚遂良
排署元卿見建中已後翰林中雜迹用翰林印印縫
茹蘭芳等署名又云貞元十一年正月於都官郎中
竇泉興化宅見王廩書鍾會書各一卷武都公李造
押名又兩卷並古錦標玉軸每卷十餘人書內一卷
開皇十八年押署有內史薛道衡署名前後所見貞
觀十三年及開元五年書法跋尾題署人名或人數
不同今具如前元和三年歲次戊子四月五日太清
宮道士盧元卿記

書苑
菁華

跋尾記

卷五十

十

右前件卷是官庫目錄第三十共四帖都一百六十
一字玳瑁軸古錦標有貞觀印字及李氏印謹具跋
尾如前元和三年四月六日盧元卿記

同
上

徐靈府

靈府錢塘人方癡觀道士頻詔不起號希默子

著列
子注

天台山記

孫綽云涉海則有方丈蓬萊登陸則有四明天台信
矣哉蓋寰瀛之靈墟三清之別館按真誥云天台山
高一万八千丈周迴八百里山有八重四面如一當
牛斗之分以其上應台宿光輔紫宸故名天台亦曰

桐栢棲山陶隱居登真隱訣云大小台處五縣中央
卽餘姚臨海唐與句章剡縣也大小台乃桐栢山六里乃至二石橋

先得小者復行百餘里更得大者在最高處採藥人
髣髴見之石屏虹梁與畫相似又見玉堂金闕望橋
邊有蓮花狀大如車輪其花恍惚不可熟見大小台
者以石橋之大小爲名據此說卽天台與桐栢二山
相接而小異也按長康啓蒙記云天台山在會稽郡
五縣界中去入境不遠路經瀑布次經檣溪至于浙
山猶溪在唐興縣東二十里發源自花頂從鳳凰山
東南流合縣大溪入于臨海郡溪江也其水深冷前
有石橋遙望不盈尺長數十步臨絕溟之澗忘其身
者然後能度度者見天台山蔚然凝秀雙嶺於青霄
之上有瓊樓玉堂瑤林醴泉仙物異種偶或有見者
當時斫樹記之再尋則不復可得也按此記說則神
異之所非造次可觀焉今遊人衆所見者蓋非此橋
且檣溪高處不見有橋今衆人所見者乃在歇亭西
二十里水流于剡縣界定知不是長康所說之橋也
州取山名曰台州縣隸唐興卽古始豐縣也肅宗上
元二年改爲唐興縣山去州一百四十八里去縣有
一十八里一頭亞入滄海中有金蓮不死之鄉在桐

栢之中方圓可三十里上常有黃雲覆之樹則蘇珥
琳碧泉則石髓金漿眞誥所謂金庭洞天是栢栢眞
人之所治也眞人周靈王太子喬字子晉好吹笙作
鳳鳴於伊雒間道人浮丘公接以上嵩山三十餘年
後求之不得偶乘白鶴謝時人而去以仙官授任爲
栢栢眞人右弼王領五岳司侍帝來治茲山也故眞
誥云吳句曲之金陵越栢栢之金庭成眞之靈墟養
神之福境名山福地記云洪波不登三災□莫至又
云經丹水南行有洞交會從中過卽赤城丹山之洞
上玉清平之天周迴三百里洞門在樂安縣界卽十
六洞天第六洞也卽荊司命所治也羣峯崢嶸碧障
合沓磨霄凌漢日蒸雲起霧桑迸芳瑤花間發光彩
輝燭四時如春鳳翔神鸞棲於其上豐狐文豹隱於
其中南馳縉雲北接四明東距溟渤西通剡川又多
產檉松桂垂珠積翠於重巖玄光靈芝吐耀於幽谷
至於巖煙匿景匪徒與五岳爭雄考異搜奇自可引
三山爲正爰洎晉宋至于梁陳咸以日中星鳥望秩
茲山葢壁獻琛巒爲常典抱朴子內篇云凡諸小山
不堪作神丹金液皆有木石之精千歲老魅能壞人
藥唯嵩鎮少室縉雲羅浮大小台比諸山正神居處

助人爲福可以修真練藥者矣天台觀在唐興縣北十八里桐栢山西南瀑布岳下舊圖經云吳主孫權爲葛仙公所創寂居形勝北泓王真君壇東北連丹霞洞西北樾翠屏岳故孫興公天台山賦云搏壁立之翠屏卽此岳也仙壇與翠屏巖聳空園峙瀑布迸流落落西崖間可千餘丈狀素峴垂天飛帛觸地孫興公賦云瀑布飛流以界道卽此處是也騰波瀆沫近驚飈雲鼓怒振雷遙聞神悅瀑布南流百餘步與靈溪相合流注縣大溪入于臨海郡也觀中流引瀑水縈遶廊院灌注池沼荷芰芬芳蘿竹交暎遊者忘

卷五十

三

崑勝槩之極也觀東一百五十步先有故柳史君宅號曰紫霄山居南矚蒼嶺北接紫霄峯左右皆列小山邈迤爲勢東北連丹霞洞洞有葛仙公練丹之初所也宅中多植靈葩翠檉修笙其卉曲池泓沼藥院丹爐斯亦鍊化之奇景柳君名泌憲宗十三年自復州石門山詔徵授台州刺史不至郡便止山下領勢備藥援渾家於丹霞洞隱仙也自天台觀西去瀑布寺一里宋元嘉年中沙門法順所興立近瀑布下因以爲名寺北一里有岳高百丈名百丈岳岳下靈溪孫興公賦過靈溪而一灌疏煩慮於心曾寺引溪水

經厨中過還遶廊院寺南九峯山山高百餘丈周迴六里亦天台有派幹也舊名九壠山天寶六載改爲九峯山昔王逸少與支道林常登此山以爲勝矚也自天台觀北路上桐栢觀一十二里皆懸崖磴道盤折而上皆長松狹路至於桐栢洞門故賦云蘇萋萋之織草蔭落落之長松卽此地也自洞門一小嶺可二里乃至觀處倚小松嶺嶺前路平陸數頃四面特起峯巒有若郭郭迺神真之所休憩巢許之所欽自非翳沉凌霄漢夢龜鶴之天促與天地而長久者何以居焉昔褚先生修道之所又徐法師之於此立道

卷五十

十四

房齋閣號曰隱真之中峯觀前有田頃餘東有溪曰清溪溪注田西經三井飛流瀑布凡是遊客但觀景竒物異恍然似昇玄都玉京者矣觀卽唐睿宗景龍二年爲白雲先生所置白雲先生乃司馬天師也名子徽字承禎河內温人事載在碑中先生初入花頂峯遇王義之入山學業先生過筆法付義之子欲學書好聽吾語夫受筆法與俗不同須靜其心後澄其心思暮在功書筋骨附近氣力又須均停握管與握玉无殊下筆與投峯不別莫誇端正但取堅強筋力若成自然端正東邊石室子莫煩過盡是異獸精靈

也向余邊受業凡人到彼必傷緣殘吾命汝將來料
伊不敢西邊石室甚是清閑案硯俱全詩書並足松
花仙菓可給朝飧石茗香泉堪充暮飲閑翫水自散
情懷悶卽凌峯莫思閑事義之旣蒙處分豈敢有違
一登石室二載不虧夜則望月臨池朝則投雲握管
澄慮其思暮在功書清靜其心神志求筆法光迴影
轉節物頻移目就月將便經年載義之第一年學書
似馳驚春蛰魚躍寒泉筆下龍飛行間蝶舞雖未殊
妙早以驚羣至第二年學書似鶴度春林雲飛玉間
筆含五彩墨點如龜筋骨相連似垂金鏤至第三年
學書將爲是妙也遂書得數紙來先生再拜展於案
上一見凜然作色高聲謂責義之曰子之書法全未
有功筋骨俱少氣力全無作此書格豈成文字但且
學書有命卽至仙堂無事不勞相訪義之唱喏卽歸
書堂後又得三年功書成矣先生乃讚義之曰念汝
書跡異世不同淡處不淡濃處不濃得之者罕有見
之者難逢進一字千金重賞獻一字萬戶封侯再讚
曰眾木中松羣山中峰靈鶴中冲五岳中嵩吾令歸
俗汝向九霄紅汝歸於世界如鶴出籠別後有心相
顧時時遙望白雲中先生初人天台後睿宗皇帝詔

復桐栢舊額請先生居之其降勅書曰吳朝葛仙公
廢桐栢觀在天台山如間始豐縣人斫伐松竹毀廢
壇場多有穢觸頻致死亡仰州縣官與司馬練師相
知於天台山中僻方封取四十里以爲禽獸草木長
生之福地量一觀仍還舊額初構天尊堂五虛其上
三而良吏書之以記祥也天寶六載郡守賈公長源
及玄靜先生李君名含光卽天師弟子之玄宗師等
立碑太史崔尙製文翰林學士韓擇木書玄宗皇帝
親書其碑額觀南一里有石壇一級以磚石雜砌方
廣三十二丈按法輪經卽太極三真人下降授葛仙

卷五十

六

公修道於天台山感降上真於此壇也仙公真經并
義注之所也事迹具在本起傳中此不備載壇西南
下石上有餘書刻記之曰誥使徐公醮壇授仙公經
真人自稱姓徐名來勒字則未詳何人也壇前有塘
名曰降真鼎鼎多植荷菴之類自塘南一里至洞門
門外西南一里餘至王真君壇真君卽桐栢真人也
有小殿卽真君儀像儼焉開元初玄宗創立之度道
士七人灑掃也殿前有石泉名曰醴泉南三步新立
上真亭身臨万仞坐觀千里遊者登之坐眺平陸接
正壇在真君殿西北二十步有石壇方廣四丈八尺

一坡登以古塼今州縣祈請水旱皆於此壇殿東二十步又有古八角壇自殿西北下山三百步卽至三井一井今闔塞俗傳云曾有尼師洗手觸之一旦自塞三井其深不測並自然天鑿嘗有好事者投綸於其間縮綸盡而不及底或云通海或云海眼未可詳也其春夏時每雨將降則激流灌激溢湧雷吼有若蛟螭潛隱之鼓怒也其間遊者見之莫不神駭膽慄邑中有水旱令長每虔祀情誠祈於晴雨无不響應之是國家投龍璧醮祭祈福之所高宗永淳二年投龍於此玄宗開元二十五年詔令太常卿修禮儀使韋縉資金龍白壁投於井寶曆元年主上遣中使王士茂道門威儀趙常盈太清大德阮幽閑翰林待詔祿通玄五月十三日到山於天台觀設醮許往三井投龍壁也自三井西上一峰約二里有僧院名佛窟院今道元觀是也前枕翠屏巖北連桐栢大山翠屏巖與仙壇狹徑瀑布雙峙霄降半隱雲表嶺上有亭子極眺平陸此處並爲殊景也自桐栢觀西北行七里乃至瓊臺中天以懸居自百丈巖上无上瓊臺路皆水石深嶮不可登涉事須登仙壇取桐栢路方可得到卽平視瓊臺而下望雙闕而遊者多恠瓊臺不

在中天雙闕不出雲表猶在山上觀之然也若自下
仰視則瓊臺不啻中天雙闕五里夾靈溪而行翠壁
万仞森倚相向竒花秀樿互發芳粲玲禽靈獸造楊
清音余曾尋瓊臺下雲溪泝流北行三十里或潺湲
瀦漱其平則三里五里或潭洞院杳其深則千丈万
丈惟石嵌嵌水色明鮮歷歷見底纖鱗莫隱造之者
不覺忘歸非神仙之窟宅曷能若斯桐栢東北五里
有華林山居水石清秀靈寂之境也

長慶初道士陳宗言修真之所

自觀北上一峰可五里有方瀛山居上有平地頃餘
前有池塘廣數畝塘中有小洲島焉有芎芩前眺望

卷五十

六

蒼岑後聳雲蓋卽後峰名也西接瓊臺東近華林卽
靈府長慶元年定室於此是天台第二重自方瀛上
七里有玉霄山居平地頃餘四山迴合又邃若洞洞
天也卽天台第三重自玉霄東南行三里有雙石欄
列爲高門可百餘仞因呼爲石門桐栢觀北亦有上
華頂路路深邃梗澁遊人罕逢此行多取國清路上
自天台觀西行十五里有白巖寺寺去縣三十里宋
未有僧普遼所見精舍自天台觀東行二十五里有
赤城山山高三百丈周迴七里卽天台南門也古今
卽是於國家醮祭之所其山積石石色彪然如朝霞

望之如雉堞故名赤城亦名燒山故賦云赤城霞起以建標卽此山也半山有飛霞寺卽是梁岳王母爲居此寺也今則廢矣山下有石室道士居之其中山趾有寺曰中巖寺卽是西國高僧白道猷所立也國清寺在縣北一里皆長松夾道至于寺寺卽隨楊帝開皇十八年爲智顛禪師所創也寺有五峰一八桂峰二曠霞峰三靈芝峯四靈禽峯五祥雲峰雙澗迴抱天下四絕寺國清第一絕也寺上方兜率臺臺東有石壇中有泉昔普明禪師將錫杖隊開名錫杖泉自國清寺東北一十五里有禪林寺寺本智顛禪師修禪於此也以貞元四年使牒移黃巖縣廢禪林寺額來易於道場之名寺東一十五里有香爐峯甚高嶮峯上多有香栢檉桂之木相連有宴坐峯其峯可高百餘丈是智者大師降魔峯後有神人送石屏峯於大師背後至今存焉峯下有龍潭周迴一里下注螺溪亦出縣大溪耳寺西北上十里至陳田

昔有神人於此

開田供智者大師朝種暮收

自陳田可五里西入一源甚平坵號

曰白砂有僧居之禪林寺西北止二十五里乃至歇

亭卽平昌孟公簡廉察浙東北一十里乃至靈墟今

來是智者禪院卽白雲先生所居之處也先生早歲

從道始居高華猶雜以風塵不任幽賞迺東入台岳
雅愜素尚遂此建修真之所真誥云天台山中有不
死之鄉成禪之靈墟常有黃雲覆之此則其地也故
建思眞之堂兼號黃雲堂堂有小澗南有崗其勢迴
合崗前有平地立壇一取用石磬之名曰玄神故先
生靈墟頌云堂號黃雲以口眞氣壇名玄神仰窺清
景東爲練形之室吸引所居南爲鳳軫之臺以吟風
養暢西爲朝神靖開啟所依北曰龍章之閣以瞻雲
副墨卑而不陋可待風雨莊而不豐可全虛白壇前
十步有大溪發源華頂東南流益海界又堂西十步

卷五十

三

有泉其色味甘可以愈疾中間平地立別院營大丹
爐修釵鏡並皆克就長松十株修竹數頃皆天師手
植頗有詔命先生皆不就至睿宗景雲二年令兄承
禕就山邀迓詔書曰練師德超河上道邁浮丘高懸
碧落之迹獨步清源之境朕初臨寶位久藉窳猷雖
非堯舜丕圖翹心齧缺軒轅御歷遙想崆峒緬惟彼
懷嬴妨此願朝欽夕佇跡滯心飛欲遣使者迎或慮
鍊師驚懼故令承禕往詔願與同來披敷不遙無先
此慮先生隨詔至京帝問以理身以清高爲貴理國
則如何先師對曰國猶身也身猶國也老君遊心於

淡合氣於漠順物自然而無私也而天下治也易曰
大人與天地合其德是知天不言而信不爲而成死
爲之理家之道也帝歎曰廣成之言何以加此請歸
山帝賜寶琴一張及霞紋帔中朝屬詞之士贈詩百
餘人帝遂置桐栢觀詔先生居之自靈墟南出二十
里有小庄在歡溪也梁高士顧歡曾居此是名歡溪
也自歌亭西行注澗一十五里至石橋頭有小亭子
石橋色皆青長七丈南頭澗七尺北頭澗二尺龍形
龜背架万仞之壑上有兩澗合流從橋下過泄爲瀑
布西流出剡縣界從下仰視若晴虹之飲澗橋勢崢

卷五十

三

峭水聲崩落時有過者目眩心悸今遊人所見者正
是此橋也是羅漢所居之所也意爲卽小者則不知
大者復在何處蓋神仙冥隱非常人所覩從此橋松
澗行一十五里又有一石橋中斷號爲斷橋也自歌
亭北上廿里上華頂峯此天台山極高處也常爲雲
霧霾翳少有晴朗之時其高霏微似寒先雲幽澗疑
牙經夏不消若遇晴時則朝觀日之所設圖經云白
雲先生從靈墟至華頂兩處從來朝謁不絕其上造
天尊堂并左右二室開竇以延日月朝食其光鑿龕
以貯雲霧夕吸其氣堂前立壇三級堂內有石像石

磬上有鐵香爐并鍾此壇久爲蔗榛近亦修開也堂
東一十步有甘泉先生住經二十八載頻奉勅詔先
生多不就有表云俗人真隱猶許高棲道士修真理
宜遜邈又詔云雖阻彼懷宜從此旨請斷來表無或
二三開元十一年玄宗皇帝追入內先生辭歸帝以
天台幽遠難以迎請遂於王屋山選形勝特置陽臺
觀居之今靈墟華頂無復堂宇唯餘松竹天氣晴望
見海水碧色朕然與天同光若清真之儔則三山十
洲騁騁而視雲珮風笙倏忽而聞自華頂北直下甚
嶮阻千崖萬壑千林複磳猿狖騰翥靈祇憑託非人

卷五十

三

迹所及又去天台北門在剡縣金靈觀觀前有香爐
峯峯下有山穴可以窺之則莫窮深淺自天台山西
北有一峯孤秀迥板與天台相對曰天姥峯下臨剡
縣路仰望宛在天表舊屬臨海郡今隸會稽又有大
唾小唾二峰去天姥唾爲谷天姥峯有石橋以天台
相連石壁上有刊字科斗之文高邈不可尋覓春月
醮者聞笳簫鼓之聲宋元嘉中臺遣畫工匠寫山狀
於圓扇以標樞靈異卽夏禹時劉阮二人採藥遇仙
之所也古之剡人劉日成阮肇入山遇仙於此其事
亦具在本傳又按仙經云此山有石橋一所現二所

不知其處又云多散仙人遇得橋卽與相見以此言之卽靈仙之橋也非今常人見者自非精誠玄達阻絕相偶眞仙亦不可得見橋亦安可睹之至於奇禽異獸千狀万類不可稱記靈葩仙草潛産谷中莫能名之而五芝耀綵非眞不遇建木匿影豈凡所觀靈府以元和十年自衡岳移居台嶺定室方巖至寶歷初歲已逾再閏修真之暇聊採經誥以述斯記用彰

靈焉

古逸叢書

杜光庭

全唐文九百二十九有傳

卷五十

三

感古今賦

按全文連屬紀道德賦與廣成集不同

温湯洞記

開州後倚盛山東枕清江沂江而北三十餘里至温湯井井有湯泉北山麟德年震雷摧裂山脚洞山自開當門有天然石鍾如數千斤重空懸去地二尺許而中實扣之無聲門兩壁有石如金剛力士之形者數輩鍾傍有小徑高六尺以來行二三丈稍闢有石碑巨龜負之自然而成但中無文字碑側有巨屏上與鼎相連下一穴側身入可一二尺許自是廣糲中

路徑平坦與常無異路左右滴乳爲石羅列衆形龍
麟鸞鶴頽雲巍山如林如柱似動似躍乍飛乍顧千
形萬態不可殫紀僅一里許傍竦蓮臺周廻數步高
三四丈層綴重疊皆可攀躋旋生乳石如臂如指者
以燭照之通透坐徹隨折脫斷及出洞門外得風皆
爲白石矣自臺側三四十步步有蓮花羅布於地傍
有甘泉水色溫白游洞者汲之烹茗前自有橫溪湍
波甚急其聲喧洶流出洞外溪上有橋長二三丈濶
一丈許非石非土功甚宏壯過橋得黃土坡高四五
丈道徑險滑行者累息方至其頂坡上有巨堂四壁
平靜中高數丈壁上多游人題記年月堂之極處曲
角有一穴高四五丈廣三四尺去下丈餘躋攀莫及
相傳云昔有游人扳緣而入累月之後出於巫山洞
中自後無復敢入者

遊名山記

白 焮陽洞記

焮陽洞古老相傳在陵州陽山之上從來隱蔽人莫
知處乾德三年辛巳正月十六日井監使保義軍使
太保馬全章中夜一人裁衣束帶巍冠古服狀若道
流揖之俱行崖壁所告之曰此焮陽洞也閉塞多年
能開發護持可以福利邦國又指其地近開小徑亦

斷之勿使常人踐踏言而去及旦全章往尋其所果見土勢微陷以杖導之深不可測卽命本軍節級侯廣之句富人夫斲掘漸獲蹤由相次開掘見三重石門其內並是細砂一無蟲蟻他物其洞自東及西深三丈九尺濶五尺三寸洞皆是石洞門第一重高六尺濶五尺二寸第二重門高五尺五寸濶三尺七寸第三重門高四尺七寸濶三尺五寸第三重門內從頂至底一向高六尺一寸其三重相去各口鑿鑿精巧迨非人巧第三重南畔石房濶七尺四寸高四尺八寸深四尺二寸其後別有一小洞元有一片石遮掩其門傍通一縫以燈燭照之深不知其底北畔石房深四尺二寸濶七尺三寸高五尺其房內有石牀一所西畔小石房深二尺濶三尺五寸高三尺一寸西北畔石牀長三尺八寸濶二尺八寸西北畔竈模長二尺三寸門額濶七尺竈深八寸周圍三尺五寸從洞門向東一直至鹽井面相去四十一丈八尺洞門面正東全章召得當井監天師院見有元和年刺史李正卿著天師聖德碑云張天師以東漢建安二
年自沛遊蜀占乾爲分野見陽山氣象指謂門弟子曰此間山直下有鹹泉焉今驗此洞正當井上卽是

焰陽洞也

同上

岐府西隴州路七十里餘有魚龍洞中有石或大或

小隨水流出破而看之石中皆有魚龍形人過洞前

並不取語語者便聞風雷之聲立致驚懼奔走但諸

人不聞耳

同上

李德初

岐州西隴州人

德初上元中道士

自題周易正義

上元二年三月十一日因讀周易著此正義從茲易

卷五十

三

號十之三至一人八千口當有大水飄溺因得舒展

曬曝衡陽道士李德初

宣室志

張湛

武中道士

湛開元中道門威儀

大房山投龍壁記

維開元廿七年歲在己卯春三月府城西南有大房

山孔水其水也地僻幽閑石堂華麗雲峰攢巖宛度

千齡清泉引流勢將万古耿介拔俗之士度白雲以

方臨蕭灑出塵之賢于青天而直上信知山水之靈

矣伏惟開元聖文武皇帝纂承洪業肇自開元肇

士晏清廿七年矣去開廿三年內供奉□□呂愼盈
奉勅於此水投龍壁暨廿四載□□□□□又奉勅
於此投龍壁今又奉勅於此投龍壁焉子時有御史
大夫南陽張公諱守珪爲府主矣監官功曹參軍段
暉法師觀主□□□使□坐李義遠平步風高味虛
張若水龐味道杜崇□李西昇□崇□童子李延忠
等三日三夜登壇投告曰夫陵谷推移百齡詎幾僕
遂斐然書美對山刊焉詞曰

丹嶺嵯峨雙峯邈迤涿水涓涓清泉泚泚蘭蕙淒淒
松風靡靡百草開葩衆花吐蘄刊龍壁之有功庶千

齡兮無毀

石刻

卷五十

七

王晏清廿七年矣去開廿三年內供奉□□呂愼盈
奉勅於此水投龍壁暨廿四載□□□□□又奉勅
於此投龍壁今又奉勅於此投龍壁焉子時有御史
大夫南陽張公諱守珪爲府主矣監官功曹參軍段
暉法師觀主□□□使□坐李義遠平步風高味虛
張若水龐味道杜崇□李西昇□崇□童子李延忠
等三日三夜登壇投告曰夫陵谷推移百齡詎幾僕
遂斐然書美對山刊焉詞曰

唐文拾遺卷之五十一

榮祿大夫三品頂戴前分巡廣東高廉道加四級臣陸心源輯

胡氏

胡氏元和中左金吾衛大將軍王用妻

請用姑蔭補千牛奏

請用姑莊憲皇太后蔭補千牛申中書門下稱准格

無條伏見貞元中沈暉用姑蔭貞皇太后蔭元和中

妾弟二男浩亦用皇太后蔭伏乞天恩允妾所奏

唐會要卷

薛濤

卷五十一

濤貞元時成都妓善詩有集一卷

四友贊

磨捫蝨先生之腹濡藏鋒都尉之頭引書煤而默默

入文畝以休休

薛濤集

景姪

景姪後唐同光宮中內人

請改葬唐諸王奏

唐昭宗諸王及皇子弟宗屬千餘人當朱梁弑逆之

時同時遇害爲三坑瘞于內西古龍興寺比請合爲

一家改葬

五代會要卷二

文嵩

全唐文九百四十八

好時候楮知白傳

楮知白字守玄華陰人也其先隱居商山之百花谷因谷氏焉幼知文多爲高士之首冠自以材散不仕殷太戊失德于時與其友桑同生入朝直諫拱於庭七日太戊納其諫而脩德以致聖敬日躋因賜邑于楮其後遂爲楮氏二十二代祖枝因後漢和帝元興中下詔徵巖穴隱逸舉賢良方正之士中常侍蔡倫搜訪得之於耒陽貢于天子天子以其明白方正舒

卷五十一

三

卷平直詩所謂周道如砥其直如矢者也用筮史官以代簡冊尋拜治書侍御史奉職勤恪功業昭著帝用嘉之封好時候其子孫世修厥職累代襲爵不絕博好藏書尤能編繕自有文籍以來經誥典策及釋道百氏之書無不載之素幅遇其人則舒而示之不遇其人則卷而懷之終不自務其該博晉宋之世每文士有一篇一詠出於人口者必求之繕寫於是京師聲價彌高皆以文章貴達歷齊梁陳隋已至今朝廷益甚見用知白爲人好薦賢汲善能染翰墨與人鋪舒行藏申寃雪耻呈才述志啟白公卿台輔以至

達于天子未常有所艱阻隱蔽歷落布在腹心何祗
於八行者歟知白家世自漢朝迄今千餘載奉嗣世
官功業隆盛簿籍圖牒布於天下所謂日用而不知
也知白以爲不失先人之職未嘗輒伐其功與宣城
毛元銳燕人易玄光南越石虛中爲相眞之友每所
歷任未嘗不同知白自國子受牒補主簿直弘文館
爲書吏所賂因潤而墜之當軸素知廉潔憐而不問
他日方戒而用之是以其道益光曾無背面累遷中
書舍人史館修撰直筆之下善惡無隱明天子御宇
海內無事志於經籍特命刊校集賢御書書成奏之

卷五十一

四

天子執卷躬覽嘉賞不已因是得親御案乃復嗣爵

好時侯

足本文
房四譜

松滋侯易玄光傳

易玄光字處晦燕人也其先號青松子頗有材幹雅
淡清貞深隱山谷不仕以吟嘯煙月自娛常謂門生
邴炎曰余青山白雲之士去榮華絕嗜慾修真得道
久不爲寒暑所侵壽且千歲然猶未離五行之數終
拘有限余漸覺形神枯槁是知老之將至矣余他日
必爲風雨所躓後因子熾盛余當神化爲雲氣之狀
升霄漢矣其留者號玄塵生徙居黔突之上必遇膠

水之契論麋處士鹿角煎和丹砂麝香數味遺而餌
之其後果然門生皆以青松子前知定數矣玄塵生
餌藥得道自黃帝時蒼頡比鳥跡爲文以代結繩之
政玄塵便與有功焉其後子孫皆傳其術以成道易
水之上遂爲易氏焉玄光卽玄塵曾孫也家世通玄
處素其壽皆永嘗與南越石虛中爲研究雲水之交
與宣城毛元銳華陰楮知白爲文章濡染之友明天
子重儒玄慕其有道世爲文史之官特詔常侍御案
之右拜中書監儒林待制封松滋侯其宗族蕃盛布
在海內少長皆親視席以文顯用也

同上

卷五十一

五

韓份卿

事蹟侯考

唐堯城令王進思去思祠記有韓份卿

上闕涵活之水圖張皇綱之不素以致用也則精義入
神以崇德也則虛明應物易所謂賢人之缺爽何遠

遺愛結於嚴祠疇能宏之我王公其人也口諱進思

字合懷本太原祁人也今爲洛陽人口宗納誨輔口

錫命口於殿口忠臣向蜀叱馭口入口來朝飛宰

縣榮功寵問莫與京矣曾祖口夫京兆府長安縣令

祖敬摩河南府虞曹參軍口新豐縣令口都督府

司馬父玄鐸朝散大夫缺 戩穀允迪天休珠玉揚華

風儀乃孤操夷甫豪邪口魄介直爲獨坐冀方劇務

雄資聿熙帝載傳口氣自逸童心不萌讀盡國書口

口物居儉履約口仁親良朋遊田口言語宰我韞和

璞以潤德服口飛於鴻盤年十八宿衛附學明經擢

第授潞州潞城縣尉以才敏功口知訓迺清節激

世韶風和口李傑奏公清勤守職明閑案牘又云解

褐從政清口可稱夫口績甄廣旌懿哀德式謀多政

允荅爾口貞不吐剛姦無囿俗非假子皮之面自見

口之心故使臣畢構奏云清勤守職持法詳密庭

卷五十一

六

閒野復調爲太常寺大樂丞自季札聽歌仲尼匡雅

窮微通妙吾盡之矣又憲臺奏公卑以自牧清能厲

朔以展瑞璋叩告成神岳天顏思臨邊豆有楚吉蠲

地產物以備於禮容觀盟祭獻事必專於公口杜國

公靡汨緇磷翔集口亢宣炯誠大庇生靈口虛懷

以納來息鞭刑而得衆缺四率以謹口禮讓矜

削矯虔丕變躡俗人安相謂曰寧謂刑罰所加不口

王君所短則古缺四以過也口遵夫簡書服勤遐方

彼月則邇馨善侍夕我心曷口銜恤庭闈臥病公宣

口休缺六雖公口恭誨言坦蕩吉祥登壽堂而樂只

字

穆慈訓以利政書云孝乎惟孝是亦爲政則

字缺入

色喪形羸崇朝不保者十四五矣公隱心

缺

哀危

菲躬厚物均俸賙餒脫裳衣寒

字缺六

赫曦之月

值搖落之秋拔木臥郊敗苗盡野公碩德屆遠至誠

通玄獨祐我疆無殺

缺

湜土風剽悍

是剝是俎

功勸沮藝植鑿井

字缺五

瓜

缺

以兼適饌之滋生易荐

阻饑異縣賑饑

不質餐以質留濟饑肌而

缺

度明也有涉夏

春歷請倬彼雲漢杲杲出

灑洽潤槁物

缺

訴神靈應大孚甘液沓

家急日饋人疲

公恪居之暇寡詞自牧交匪

缺

下功

草木思且

缺

噫泣臥轍行號攀轅啟啟闐闐

缺

賢良囹圄

亦何勝言也合縣

缺

王公春秋鼎盛太

夫人景福

宣楊吏

缺

敷愉

缺

親開

缺

誘名

缺

訓粲

缺

粲門子

能遽移勞於邑令使我禮樂返魯

缺

罷春

缺

吾候

不

缺

易枯

缺

魄

缺

飭材構

缺

而薦之

缺

祝而

卷五十一

祠之則士女不回聿求多福子孫顯若缺五天缺五

豐缺四神明如下刻石

曹孝翼

事蹟俟考

鄱城橋記

竊以脛化資神廓靈暉而際物陶甄馭氣括象色以
分空道既積而形宣理未極而名始暨乎八柱妍機
運橫空之過漢九垓杼軸分耿地之洪流乃有散浸
仙衣屢淼春塘之派霏微玉線時漲秋江之瀾同自
在於人天變枯榮於節序俄而慶鍾刼往黎元履昏

卷五十一

八

墊之危理屬殷憂皇王受漂溺之害雖則員蓋上馳
方輿下闢扶危拯溺孰與津梁者乎然此渙水者迺
阿瀆之餘滋山川之未浸發源潛隄灌注陰微濟滂
五州澄渟七澤飛花泛景翻彩虹於洪流落葉巡空
濺素蛾於絕岸出平原以浩汗則浴日含雲入郊甸
以達紆則浮天括地苞山作鰓文命無以慶其工襄
陵作災伯旂罕能施其計遂使中途練影踪足長駟
陌上連衿躊躇引接所謂吉凶悲絕異燕丹之去秦
目擊艱危同馬卿之歸漢於是發心主夏候師靜一
十七人等共看行旅之勤俱發拯人之願遂能詢謀

遐邇忘味侵星或求方外之材永構不虧之業模基
蘊玉爵爲弘濟之規筋軌盈金歸然管製且前望章
華髣髴成夷之壘也車習騎踐藉驅驥之遊後帶黃
亭歇烟雲之色鸞居鳳集斯須曹伯之陵樵人引伐
木之謳鳩鳥切懷音之唳可謂贊侯故國猶傳畫一
之談曲逆先籌尙想竒謀之論據斯衝要柝岍疏隈
仍於鄂城西南建茲大橋一所上參卯宿工固斗極
之形傍准月絃妙盡半輪之勢虹梁照水分景艷於
員波鵠棟排虛寫雲光於長瀨雖則仲由飭詐詭勞
編竹之勤宣尼固窮自解問津之惑離婁以之拭目
不覺逃曠公輸卽此發迷翻然禘魄寔五方之要會
信三楚之通達懋勤之績已宣能事之功又畢若不
旌其志行飾以瓊碑則桑田之變有期雲火之辰莫
紀命余叙讚乃作頌云

粵若神功疑茲化育睇彼色空陶甄宇宙體道舍仁
保眞任德爰立大中惟皇作極九皇嗣迹萬象味鈞
辯方啟域式叙彝倫地騰休氣山秀卿雲災生百六
命禹條分愴哉巨壑聖化同源枝梁受沐浴日畚烟
花飛濯錦葉落疑舩停鑣短日作鰓長年眷言勝壤
境狎誰梁門齊杞梓俗並琳瑯心期露掌業會其堂

席川華構式表舟航猗歟發心效茲崇構□□斜嶼
披綦崐岫丹湊周施玉石兼糅似鵠羅烟如虹飲溜
翠珍題芳玄瑤紀德族命□條門風後飭匪惟已運
庶資同力一簣因基延芳萬億

河南通志

康子玉

全唐文九百五十三

神著賦

以天生神物用配靈照爲韻

神著之用兮誠稟靈於自然惟神也適變之義至惟
用也極數之理全鈞深孰云乎筮短藏密彌彰於德
圓再三則蒙捨我而懼瀆五十以學由我而樂天揲

卷五十一

十一

之而雖隱必索保之而其靜愈專易之重者胡可比
焉原夫質稟精純叢分夔夔覆青雲以表竒伏玄龜
而克配佐爾筮之貞吉觀我生之進退知微知章而
可期何思何慮而或昧於是命彼筮人釋乎上春韞
之而必致其用揲之而爰動其神感以洗心遂通端
策之志執之指掌空啗握策之倫禮事其儀易贊其
妙探彼幽蹟觀其祕要皆多假爾之能必叶窮神之
照將欲觀貞諒無與京乾道變化而悟神明幽贊而
生原始要終思盡性於大衍知來數往翼明彖於小
成非我無以昭效法之道非我無以稽作易之情於

以致百慮於以類萬物象四時四十九數而有常推
三才三百六旬而不拂惟著之用惟神是聽運不窮
而或變通其志而遂寧且提攜而成列有感應而協
靈滋而後數布之而可辨生而成象審之而必形何
一卉之時育配十朋之天縱恥紅蘭之見鋤鄙白茅
之藉用則知夫著之可貴也庶類安能而共之哉賦彙

楊思本

事蹟俟攷

桃花賦 有序

自建安七子以來凡草木之可詠者辭人咸爲之賦

卷五十一

十一

而桃花無聞焉晉宋諸君子徒賦其實於義非取張
正見哀桃之作又不足以盡桃之一二因爲賦之
何林中之奇樹乃發豔於春時散玉衡之餘彩引度
索於干秣異房陵之縹李失眞定之蒼梨芬曖露井
霍薦華池丰茸艷汜錯落成蹊想夫紅萼初攢丹跗
欲吐垂條輕綴交枝密布旣禮纖兮得中亦深淺而
合度遠含緋而送情近渥丹而掩擘至如檀臉將舒
粉腮微破紛緼似醉葳蕤半鎖越女笑而含顰齊姬
醒而猶臥若乃嫩綠剪新嬌紅出態寫兩靨之臙脂
發雙蛾之石黛枝枝迸發石家歌舞干羣兩兩含情

漢室妖嬈一對或榮迴鳳之釵或挂倒龍之珮共憫
默以無言著相思以不解爾乃清露晨流輕煙淡繞
嬌啼如霞朝眠怯曉誤新妝而未成攬膚色而已耀
至如若木停以游氣坐銷續紛暖玉颯纏紅綃粘粉
汗於翠鈿蠹香鬢於步翹似望日而欲訴復從風而
俱笑若夫映日正酣暮雲瞥現射漢成星引霧如電
橫挂珊瑚之網側擁芙蓉之扇迷仙路以無從約花
關而獨掩爾乃輕雲隱隱細雨絲絲楚襄夢裏漢武
愁時魂煢煢以無端步珊珊其來遲其或紫燕乍驚
華留初過同翠羽以飛翻將柔韁而并墮或菱青苔

卷五十一

三

或縈繡幕惜危樓之豔質驚廣袖之紅唾幾乍雨而
乍晴自風開而風落於是才人陌上少女閨中將花
怨綠攬鏡啼紅感芳時而自惜持可憐之誰同賦

王邵

事蹟俟考

商霖賦

殷葉到哲后出篤思道秉明恤承帝眷賚良弼入夢
惟肖在野叶吉起版築之風雲洪浣洽夫天日副三
祝聿求之勤標千古攸卜之鉢爾其時也膚慮淵涵
皇仁深厚役陰陽而燴化兮民雷霆之聲臭何雨暘

之弗若兮望雲霓而瞻蚺鰻屯河亭之膏澤靳滌
於簷部也邪當其甘盤旣遯王言弗雍學海竭天澤
壅雲龍睽而否隔元黃戰而乾封忽甘澍之祈祈沛
浩蕩於三農相彼元感之氣類如時雨可狀其遭逢
若夫霖雨之爲瑞也涵坤元表陰德滋稿萎而效靈
蘇枯苑以爲職曰霖曰霖膏黍膏稷盟液石田肥仁
土域至傾瀉夫天潢悉淪洽於喬涉見夫山巖雲而
貫斗兮星召畢以離月雰浹寅以滄萋兮雷橫空而
飄越勢滂沱以汗漫兮霾靜驕而滄洩舞雩徹於郊
壇枯槁休夫林樾草木發其光氣町畦羨其漣滑立
解雲漢之憂如答桑林之竭若彼滋梅應候隨車及
時如酥破塊似露濯枝亦油然而淳然僅涓滴以爲
施烏能漂陶流虞滌姒蕩姬肯播兮助明王之終畝
稽田兮勤哲后之敷菑於是天澤旣溥地華斯泣重
穆聿興苕穎畢展配鴻濛而育物實恭默之所幽闡
已優渥而淵如何裔夏有殊夫診演故乃山川出雲
日月順軌氛稜潛消疵疫不起濁流胥澄鬼方亦收
民神功於冲漠昭調燮之凝祉稱交泰之音緣厯千
載而流美是以後之代天理物者召大降於宣麻冀
載零以洗兵染天章而揮洒特寵畀夫保衡因而睨

方禹之子道切密勿之丞疑憂堯之心勞禹之形四
門闢百度貞立無方兮恢天網顓簡在兮維國楨爰
列夔龍之姓字稽元愷之氏族對玉食而遑暇覆金
甌以穆卜期一德以享天筭治忽之樞軸萃岳牧於
一堂豈喜起之難復方將挹三靈之蹇蹇極萬姓於
泥塗覃恩布獲至德淪濡封山禪嶽瘞玉攷圖蘊聖
宣肅抑慘用舒道周神洽體有示無盜四海而訖聲
教同造化以鴻敷邁作霖雨於有商播歌頌於終古
頌曰考德丹辰凝神紫宮兮覃精元默帝載潛通兮
延英宅揆靈潤聿瀾精裡仰同兮開濟道弘燮理懋
功今古是隆兮祁祁憲憲天人合德保昌運兮無窮
史超

事蹟無考

觀音勢至二尊龕銘

并序

詳夫極沉溺濟幽危運大悲舟航作巨口梯蹬者至
哉二大士焉報先靈酬乳養者弟子史超夫婦矣且
孝性彌固仁行謙恭奉爲亡妣敬造斯像遂命良工
選聖境五家先用眞儀造成尅堅石而全身儼然豁
青岷則衆相圓脩瑞花雜暈豈異安養寶方聖相齊
臨逼似祇閣之會工圓果滿聊記日時造叙墨言殆

□□嗣頌曰

竇竇聖力自在無壘心心缺峯開相現現疑移淨方

有為之不泯下金石苑

杜延業

事蹟俟考

晉春秋自序

蕭方等采削羣史著三十國春秋囊括兩晉之言綱

羅諸國之事以晉國為主列附二十九國延業刪緝

題曰晉春秋略

杜光彥

卷五十一

事蹟俟考五代時人

五

請旌樂壽令表

自唐之末兵亂相尋郡縣殘破守令失職耕桑不勸

民卒流亡或以武夫攝治尤多苛慝兩漢循風於茲

盡息獨臣管內樂壽縣令史珪本自儒門起從為邑

政不酷刻以撫字為心緩其徵徭以貪墨為恥躬巡

田野時課芸獲招徠遷徙用殷戶版三年之內稍餘

蓋藏一日之內無留訟牘庶幾變荒邑為樂土見美

效於今時雖未能比化中牟繼踪建康然而俗有醜

酒之徇人去碩鼠之刺相彼為治誠有足嘉是宜加

秩顯旌用爲在官之勸

河間府志

...

...

...

...

...

...

...

卷五十一

共



唐文拾遺卷之五十二

榮祿大夫三品頂戴前分巡廣東高廉道加四級臣陸心源輯

元質

元質垂拱中人失姓

八都壇神君實錄

昔唐堯氏作奄有冀方晉卿族興裂為趙國

字 缺十 祠宮跨南垂而臨北際業希舊時古木十圍道

亞仙公幽靈八座精義而入相兆於儀形妙物

八都壇者都望八山之始壇也此地名山封龍之類

有八因壇立廟遂為號焉親親之道或謂昆季則壇

卷五十二

字 缺三 如桂有叢連蜷偃蹇于庭之畔方丈之地八樹

星羅閒踈然見同氣長幼之象然而深根固本龍盤

武據建殖時代人莫能知驗其磊落多古殆萬年也

蓋棟宇未作靈祇之所憑焉氣色青忿狀煙霏兮霧

籠馨香郁烈若蘭時子菜節左車降生之地休蔭弘

多漢明載誕之城芳猷允塞豈徒川原之上祗稱明

淨而已哉昔漢光和州將馮氏敬而不怠穀至兩錢

感恩立銘盛績猶在自茲以後鮮或能繼雖明時聖

日久屬昇平而旬雨谷風頃乖期候或蛩鳥荐出商

羊屢舞顧畢昂之分野同壽春之東西九年之儲汲

汲於餽口萬人之衆敖敖以疚心獨我關亭不減平
素匪惟神助亦在人弘弘之而誰可得言也時合蕭
倅梁後□之幼孫陽羨公之愛子金陵地業夙著盛
名玉樹時英少歸雅望禁巒祗寵期黑頭以爲公數
竒不調將白首而作宰安此下人頌聲載路丞蔭惟
節曾祖暉列棘周代大父約剖竹皇家君之降生庶
推必復青雲自遠貳翔鸞於斗城非罪而來助割雞
於子邑主簿趙延慶體兒魁梧識度夷曠久而益敬
芬若芝蘭仰之彌高邈如雲漢左尉司馬玄同器宇
幽深學術該贍何思何慮運鬼謀於掌握玄之又玄
窮道源於脣吻此等官屬實曰循良辟人爲龍如鸞
佐鳳聰明正直道合於神蘋蘩蘊藻感而必應井邑
之地水旱無虞疆里之間稼穡獨茂甫田歲計家積
千箱柄畝餘資周給壹郡就蒙福祐更表休徵嘉禾
白鳩往往間出殊根會蒂示同心也雪羽霜毛旌絮
白也酒食宴樂穆將愉予未央暉光日新鬱紛紆而
何極隣城以之健羨臺府由其籍甚裡祀相望掃除
不服刺史馮義故御史大夫安昌公之子也六藝俱
學于何不長八體論功斯焉特妙褰帷露冕不墜家
聲扶滯摧豪以爲已任下車未幾親行禮秩簞簋如

奠雲滿四郊舞詠未終澤洽千里司馬雲陳有清劬
之才負邦國之譽非其不可所寄無憂嘗以龍見密
雲逾積斲紆鶴履明德是歆曾不崇朝滂霈而返司
法叅軍陳鼎量家保太工之道宜得于公之名俎豆
之間知其可任其後微早又令禱謁曲加獎矧願走
爲文不以人廢言亦應時流溢凡數齋告而屢有年
八縣空倉壹朝重實皆可案覆而敢公言只如呼木
扣藤沐蘭薦藻日有萬計願無壹違可得而聞不可
得而說也神之隣里鄉黨列於碑陰者參十伍人並
地望時雄耆年宿德每有邀福常所與祭荷明神之

卷五十二

三

重施欲古廟之增修閒伺農隙率先人願以垂拱元
年十月一日依洪洞故事而輿版築長垣百堵煙雲
相連迴廊四注陰陽不測大廈中起巍然若扶幽邃
窈窕不可談悉於是繪事入山署置叁面千巖萬壑
宛在目前想宣父之名邛思啟母之爲石琢磨琬琰
放象體勢方面列楚斑白有序光流磬殷之祉從此
而歸骨青耳細之竒望之如在巖巖焉森森焉人莫
敢視口周訪之能安寢乎事畢功弘旣而肯悅披文
相質方議雕鏤忽有得神古碑有額無頌規矩裁製
則光和碑之元偶也嗟乎人懷陵谷之慮兩地不孤

神知修復之期于齡繼出氣衝積雪蹙如埋玉光照
叢臺終同返璧宰君重其神應嗟玩久之謂今日抱
璞俟時豈無人之別玉闕文有待蓋知來之如今其
漢碑之建立也方伯馮公在位左尉樊君撰文此時
也刺史又馮君居右局神意人事尔知之乎元賀肆
拾無聞壹命而仕地孤鼎氣家累玉山承乏未寮名
何足數雄文遠薦有覲於當仁吉事惟先不遑於覃
思直書其事焉敢論文勒爲實錄樹之於右蕭公結
搆簡貴筆無妄得崇重明神敬恭繕寫鈎迴電轉金
曜星繁庶以發揮幽明曠澈今古願八君保又俾萬

卷五十二

四

代垂光名之揚于德之至神之來于此無愧土之安

于岳之列若有人于斯不滅爲榮觀于石可閱刻

張曰

天授中人失名敬之之兄也

唐將仕郎張君墓誌銘 并序

君諱敬之字叔審功曹府君之第五子也耿介不羣
文藻貫世年十一中書舍人王德本聞其俊材當時
有口口制舉天下奇佚召與相見賦城上烏勒歸飛
二字仍遣七步成篇君借書於手不盈跬息其詩曰
靈臺自可依爰止竟何歸祗由城上冷故向日輪飛

王公嗟味乃推爲舉首文昌以其年幼第不入科以門蔭補成均生高第授將仕郎非其好也遂與諸兄紬絞經史專以述作爲務唐咸亨四年七月十六日卒於家春秋廿五大周天授之三年正月六日改寔於安養縣西相城里君未及婚娶胤嗣永絕著書無荷戟之童刻石闕鸞環之女執奠惟弟紀德乃兄撫觀操觚號咷橫集其辭曰

揚童不秀顏子未實妙跡叅微神機入室差爾貞懿身高漢佚夢蛟翻紙雕龍散筆其一陳車夜動馬帳晨開議深白觀言窮紫臺禍徵斷石悲纏贈口道存金

卷五十二

五

素書留玉杯

其二

漾池東鷺驕山南拒燭乘埋隨連城

碎楚蕭颺風隧蒼茫月緒仲兮叔兮胡寧忍兮

其三
石刻

張口

失名天寶中符陽縣尉員外置

無尚 杜昆吾石龕像銘

并序

文煇莫辨

金玉其相追琢其光以三昧之力成衆眞之妙者郡司馬杜公焉公名昆吾字景山後魏黃門侍郎始平憲公之五代孫皇朝太僕卿之子衣冠弈葉詞翰縱橫已万卷而成麟振六條而分膚口也爲口謫宦于斯歲次大泉獻缺四中部太守而至懿夫敬天之謚

不敢戲豫但缺五運更龕□山□像於仁□璧□□

清江下澈妙本□□如空際□相生於靜現水中□

夫□□則□人利遠則福成□之契缺五轉法輪於

金軛佩智印於缺三誰曰不然乃為銘曰

寶座層構睟容缺五江□月在水香風甘露缺四召

□□焉福□如是金石

鄴□鄴

鄴長慶中鄉貢進士闕姓

阿九墓誌銘

皇光祿卿贈左散騎常侍順陽□□女字阿九年十

卷五十二

六□長慶三年十二月十九日□終於京兆□興里

太夫人河東縣君裴氏傷悼貞淑哀疚于懷□夫□

□情性內理剋□肅聞壺之儀曉組經之跡至美不

顯胡其鑒耶缺十懿□有垂缺光之□其可勝哉

明年四月十一日窆於國之東隅白鹿原之別業鄴

奉高堂之命忍哀誌焉銘曰

□手裂心兮其痛何禁歛余之悲兮□□之深呼不

來兮思往莫得入九泉兮音姿悄默天不善善兮奈

何心悽怛兮□□淚濕栢根兮聲咽曠野一支長□

兮□墳之下石

口泌

泌元和中人闕姓

長安昭成寺尼塔銘

大唐元和元年三月十四日長安昭成寺尼大德三
乘行歸寂于義寧里之私第春秋七十九戒臘一十
九伏惟神兮俗姓姜氏望本天水以簪纓承繼家寄
兩都自頓駕長安賈移上國今則長安高陵人也故
中散大夫贈太子左贊善大夫執珪之女適昭陵令
贈通州刺史李昕之妻婦德自天毋儀生稟事君子
之門敬姜比德方擇隣之愛敖母其明神儀惠和體

卷五十二

七

量疑肅有二子長曰誼終杭州餘杭縣令幼曰調終
温州安固縣尉有嗣孫五人定寅寓寧寔皆夙承嚴
訓克孝克忠或位崇百里之榮或再班黃綬之職神
兮自中年鍾移天之禍晚歲割餘杭之愛由是頓悟
空寂寞息禪林自貞元四年銓名於此寺嗚呼蓮宮
始構法棟斯摧定等哀慕悲號攀援何及以元和二
年二月八日敬奉靈輿歸窆于城南高陽原禮也白
日晝昏悲風慟起玄雲低壘上之野苦霧暗行輶之
衢芻靈已陳窆戶斯掩泌追承遺則泣而爲銘勒石

紀文以永終譽其詞曰

神假温茶天資淑德無言成教有儀是則捨故里之
喧喧歸夜堂之寂寂朝雲出谷兮行雨散暮鳥悲鳴
兮去無跡流光西沒逝水東極開泉壤兮千秋烈餘
薰於貞石石刻

李口

失名大中間宣州涇縣尉

遺德廟施羅尼經幢記

漢明帝夢金人

字九缺八

興歸心乃

字六缺九

六根無五

字八缺三意

字七

永興俱入口口唐

字八三

缺五皇

帝施

字六

審訛謬

字八

瑩淨口三寶口立口四

字三

卷五十二

八

十力

字七

窺及無為

字六

有五大夫草市

字五

拱信

思者皇撫州

字二

與大清信弟子方少通

字五

斯道

塲建造施羅尼口績永口洎我皇昭諭當

字四

勅折

字四

毀自會昌五載

字六

未因再樹

字五

今有口信弟子

方少通重新

字十

或濫口口舉首

字五

心證無為之

體助

字四

具列人名刊于貞石

字七

舊觀

字九

缺十葉

字七

永口不朽大中

字四

刻石

口膠

穆臧通中人失姓

唐重修北巖院記

資中郡城

缺

數百步之近有靈巖

缺

蓋建中四

缺

之所開砌也前

缺

頂有寺曰

缺

地之上方矣洎會昌

五歲詔

缺

流有瀆其教而列刹

缺

其制者大

缺

留

一寺餘悉除去

缺

巖曰構皆

缺

大中改元屢降

缺

所

缺

時郡邑申聞

缺

茲巖勝境宜重興

缺

陽

公以清淨化

缺

心釋教無何夢中

缺

補復前

規

缺

右有所詣

缺

果得其

缺

滿前志

缺

焉佺公薙草植木

缺

建佛閣鍾樓齋厨惣一十三間

力未周茅茨相半佺公以咸通六年七月奄

化滅其時前定邊節制大夫扶風公方莅茲郡以靈

巖絕境爲郡邑賞勝之地若非名德難副眾望沉吟

精選遂辟開元寺高行僧元晶住持焉晶公俗姓謝

氏敏慧之德發自韶亂刺落受具爰從弱年盡節師

資苦心戒行操稟真懃言無矯妄寒松孤鶴可以喻

其高潔矣自膺是選乃堅發弘願刻意增修或隨緣

化誘積微成著或率勵徒弟盡力口口手足胼胝未

嘗勗怠所受壇施除鹿衣糲食之外一毫一粒悉歸

營繕於是宏材名匠有求必至因高就下獨得形勢

以心自相授偶運雕鐫斤斧之思焉數稔之內建立

尊勝幢二所佛閣講堂齋堂僧房門屋惣二十三間

皆宏麗顯敞克壯前規喜近檀越歸心善誘依崇巖
鑄像像忽一百三所其餘院內石幢峭壁佛閣前後
門屋巖口石橋規畫廣廈已在心匠將畢志願期於
異日克就其功矣時也講堂初成巖秋景清修竹萬
竿新池一泓星龕照灼月殿丹牖洞徹氛埃光映林
壑語茲勢勝卽四時之物象可知矣大矣哉臯公之
瞻智宏規實法門之柱石苦海之舟航非心鏡同明
情田廣闢誘人於善路拯物迷津詎能臻於此乎師
以惔時因瞻禮日擊營建固求紀事難以庸淺爲辭
是用直書盛績期不泯於貞石也咸通十二年八月

卷五十二

十

一日記金石

按題下有前州衙推將仕郎試左武衛兵曹參軍

鄧

下

一行證以文中師以慘時因瞻禮

云

或當

是姓鄧名慘也

口蒙

蒙官荆南觀察支使將仕郎試詹事府司直失姓

唐故宣義郎侍御史內供奉知鹽鐵嘉興監事

張府君墓誌銘

并序

府君以乾符六年二月卅日終于常州義興縣之私
第踰月其仲弟中權銜哀致書口口口以誌來請蒙

之與君寓居同邑頃在京師往來甚密蒙之季與君
之季缺六字交甚固以是得孰君之所行事書其善刊

諸石則又安可辭耶君諱中立字□□其先范陽人
晉司空華十五世孫高祖紹宗皇邵州武岡令贈宜
春郡太守博學工書著蓬山事苑卅卷行於世蘇許
公爲之製集序韋侍郎述撰神道碑宜春生盛王府
司馬翰林集賢兩院侍書侍讀學士諱懷瓌有文學
尤善隸草書與兄懷瓘同時著名學士生池州長史
贈金州刺史諱涉嘗以文學登制策科金州生普州
刺史諱爽進士及第登朝爲殿中侍御史□稱其□

卷五十二

十一

享年不永竟不至高位當時惜之君卽普州第二子
也幼失恃怙授兄長之訓初兄以□□調補霍山縣
糾隨兄之任孜孜務學以至成人大中初再調授武
進縣尉謂君曰曩以若等幼稚未克□生今旣長成
可以歲事吾恐墜先志爲平生羞遂以武進授君曰
無以家事縈我我其行矣乃就詞科累戰皆北嗚呼
天不福善旋抱陟岡之悲君撫視孤姪過於己子君
之操尙出於先賢自武進歷處州麗水令婺州永康
宰到永康不旬月旋丁內憂服闋予□□今祭酒常
侍廉問陝郊素知其材奏爲郡糾值將受代事遂不

行君曰事之不行命也。口郊特達之恩，官如何報？乃
裏糧策蹇，專專致謝，亦古人之心也。既至輦下，親舊
閒稍稍。口口由是名姓頗達于上位。今左丞韋公蟾
卽君之親，外丈人時爲中丞，遂奏爲臺主簿，甚爲美
秩。前輩名士多爲之然，位卑任重，尤不易處。自憲長
以降，無不譚其盛美，無何故口口。師王公凝，總擢
筭務，奏爲嘉興監官，意頗不樂，辭不獲免，遂授侍御
史內供奉。知缺四年，吏畏課溢，咸謂得材及罷歸。陽
羨葺舊居，植花木，與親朋骨肉聚會貧缺五之。女嫁
之男，娶之雍睦怡愉，無一日不得其所。復慕黃老之

卷五十二

十一

術齋心焚脩，頗得其

缺六

無羨餘，嗚呼！真可謂賢達

之士矣。方今盜賊未弭，四方多事，適當展材業，振

缺六

字知方，聞薦於宰執，欲委之重，難忽暴疾，不六七日

而終。嗚呼！其亦命耶？享年五十，有五娶。汝南周氏，楚

州盱眙主簿，元諒之。臣女有子三人，長曰庭，誨令娶

姑之女，次曰裔，圖

缺六

性過禮，克紹其家。女三人，長

適河東柳氏，卽前柳牧泰之第二子，次許嫁宣

缺六

及笄，季弟仁顯登進士第，有時名。從知廣南幕，下仲

弟

缺十

長安城南方屬道路艱虞，未克歸，祔遂下用

其年四月十二日甲申

缺十

任光鄉許墅村之南，從

三年四月十日申請住持安國羅漢寺以釋迦降聖之日對佛披剃脫紫綬字章之缺四三字之衣雖云

學藝從師實乃天生智慧梁朝以我王匡守宗社康

濟生民日盛桓文勲高典冊能捨字門缺五大缺四

師於字即字在當令而定比字頌字顯字口

特賜法號仍命服自是密持秘藏靜住祇園不缺三

字喻青蓮之出水以缺六之無字當年於西都缺三

明大缺三梁朝恩命字法相大師加賜三十字口當

年封安國羅漢寺主詮題妙缺五常念妙法蓮花經

以為缺八神功缺十我王口巡錦里缺四時值中春

卷五十二

口慶誕大師首登高座講讚蓮經缺六日景仰咸

稱於法缺四依貞明元年年上元夜又於功臣堂講七

寶陀羅經教字口渺漫智理縱橫演說精微有缺三

機缺五安不唯英雄例缺五傾字口加以遍披內典

兼著文章所見字口通字口五字俱下而又缺七

宏述作悉體於風騷詞藻皆精於雅麗字金字誓可

並芳猷刻燭成詩字口敏速二年我王字口上字廣

口僧字既啟號字口師主領加法戒都監選練大德

三年我王以釋迦真身寶塔字在字江特建蓮宮精

崇鴈塔聲以缺三爰增百寶之莊嚴缺四都城永與

軍民缺三字 茲勝事無出於□□兼授眞身寶塔寺主

莫不愈精經論兼潔香光匡□教門紀綱法律悟道

而非求五缺三字 而益勵三堅梵□傾缺四字 仰六年加

授兩浙僧統龍德三年我王累功積德冠古超今大

國褒崇四方推戴祇膺簡冊肇啟王圖文武缺七字

以大師演缺十九字 改授吳越僧統賜號慧因普光大師

梵刹增輝僧徒□□必冀永爲法主長作教宗孰缺五

字 五□示相缺二十三字 大□而廣增福力告靈祇而希

助陰陽湯藥醫治宣傳駱驛凡關禱祝靡所不聞缺十三

釋迦順□涅槃彌勒往往兜率乃知前佛後佛萬

卷五十二

論十□殊途同歸聖賢不易大師以寶大元年八月

十三日夜召□足□□付囑教門親述遺章缺五字 王

父尋命□□云吾常念法華經攝心不倦今欲集眾

諷誦益廣勝經纔唱眞經端恭合掌□徹一卷乃命

鳴鐘令具奉聞□以此夜三更便□圓寂缺四字 眞身

寶塔寺享年二十有四君父號慟棠棣哀傷風悲而

佛日沉光煙慘而慈雲□色兩都僧道痛咽酸辛我

王唯□香花疊修勝善□資妙果益證□通仍命遷

缺三字 卜營窳窳遂於錦里功臣山南面峯 營建塔

院以其年十二月九日歸窆于塔缺三字 命□小師省

緣省善省□省勤省貞省□省□省超省□省希等

十八焚修往持大師勿離慈愛不戀榮華洞曉大乘

了傳佛性□□方而示□□萬念以缺四雙修□無

□□所以不久□世者缺三果成□人天缺三赴□

華演隆法教垂梵天之景福廕家國之延齡□□職

忝詞林叨塵翰苑□奉□□令撰塔銘惟知不可思

議叙述莫缺七乃為銘曰善基千善

□興法教大演真詮福利羣品三千大千缺七賢缺

字 生王寶河嶽靈氣珪璋令質願捨貴□重明佛日

博通典籍洞曉元微辭榮捨愛缺一字衣大戒□明□

卷五十二

去

欽道德誦論明敏緇黃表則缺四為民為國缺五理

教門缺十文字缺五臨機缺三人才□梵刹紀綱□門

字缺三缺五缺力所運□古超今轉化他方缺

字缺建塔缺龍天擁衛垂廕□基千秋萬歲兩浙金石

志 碑林四壘鐘英□奉□□令撰塔銘惟知不可思

華史□□善垂梵天之景福廕家國之延齡□□職

闕名南唐時史虛白之子二果天三

正 鈞機立談序萬念變四

叟山東一無聞人也清泰年中隨先校書避地江表
始營釣磯於江渚先校書意薄簪組心許泉石每乘

雙犢版轅車車後掛酒壺山童三五人例各總角負
瓢并席具以自隨遇境物勝概則取酒徑醉或爲歌
詩自號釣磯閑客割江之後先校書不祿叟嗣守弊
廬頗窺先志不復以進取爲念會王師弔伐李氏挈
宗以朝湖海表裏俱爲王人大同之慶有識之所共
戚以爲百生不可逢之盛際叟獨何者而私自怫鬱
如有懷舊之思追惟江表自建國以來烈祖元宗其
所以撫奄斯人蓋有不可忘者時移事往將就燕沒
叟身非朝行口不食祿固無預於史事顧耳目之所
及非網罟之至議則波濤之瀛語也隨意所商聊復
疏之於紙僅得百二十許條總而題之曰釣磯立談
使小子溫成誦於口粗以存其梗概云吁文憲子山
之麗與袁則有之才愧士衡之多辨亡亦幾矣

鮑氏
刊本

案江南野史虛白有二子次舉進士長早喪孫溫

咸平中擢進士第陸游南唐書史虛白孫溫天聖

中獻虛白文集不言釣磯立談愚謂立談當是虛

白仲子所著虛白在南唐曾官校書郎故云先校

書溫爲虛白孫故曰使小子溫成誦于口也虛白

長子旣早喪其爲仲子所著無疑惜其名不可攷

