

**ПРАВИЛА  
УДРУЖЕЊА  
ЛИКОВНИХ УМЕТНИКА**

**Краљевине Срба, Хрвата и Словенаца  
у Београду**

**1 9 2 5**



**Графички Уметнички Завод „Планета“, Космајска 17.**

**ПРАВИЛА**  
**УДРУЖЕЊА**  
**ЛИКОВНИХ УМЕТНИКА**

Краљевине Срба, Хрвата и Словенаца  
у Београду

1 9 2 5



Графички Уметнички Завод „Планета“, Космајска 17.



ПРАВИЛА

УДРУЖЕЊА

ЛИКОВНИХ УМЕТНИКА

Краљевине Срба, Хрвата и Словенаца

у Београду

1928

## ПРАВИЛА

### УДРУЖЕЊА ЛИКОВНИХ УМЕТНИКА У БЕОГРАДУ.

---

1. Име, седиште и циљ удружења.

#### Члан 1.

Име је Удружења: *Удружење Ликовних Уметника Краљевине Срба, Хрвата и Словенаца у Београду.*

Седиште је Удружења у Београду.

Печат, округла облика, носи натпис: „Удружење Ликовних Уметника“ — у доњем делу — „Београд“.

#### Члан 2.

Удружењу је циљ да здружи све ликовне уметнике, без обзира на смерове и групе.

Водећа је идеја: тражити путеве и средства да се дигне и процвета уметност у земљи, утврди уметнички квалитет и заштите уметнички и сталешки интереси.



Удружење ће помагати и сва друштва и установе које буду радиле на томе задатку.

## II. Начин рада и средства.

### Члан 3.

За остварање свога задатка, Удружење ће се служити:

- а) састанцима, на којима ће се расправљати сталешка питања;
- б) приређивањем јавних предавања;
- в) принципијелно ће помагати: остварење изложба у земљи и на страни и приређивање изложба страних уметника.

Тако исто, Удружење ће утицати на Министарство Просвете да ово на првоме месту помаже и организује изложбе у земљи.

### Члан 4.

Средства су Удружења:

- а) улози чланова;
- б) приходи са предавања, забава и добровољни прилози;
- в) завештања.

## III. Чланови, њихове дужности и права.

### Члан 5.

Удружење Ликовних Уметника може имати

четири врсте чланова: редовних, помажућих, добротвора и почасних.

### Члан 6.

Редовним члановима Удружења могу постати сви ликовни уметници оба пола, поданици Краљевине Срба, Хрвата и Словенаца, било да су слободне професије, или државни чиновници.

Примање новог члана врши се на предлог двојице од редовних чланова, а одлучује тајно гласање.

### Члан 7.

Сваки је редован члан дужан:

- а) уплаћивати члански улог који износи пет динара месечно;
- б) присуствовати редовно (ако живи и налази се у Београду) седницама Удружења;
- в) заузимати се за остварење циљева Удружења.

### Члан 8.

Чланом престаје бити:

- а) ко поднесе усмено или писмено оставку на своје чланство;
- б) ко без оправдања не уплати члански



улог за три месеца узастопно, пошто претходно буде опоменут од стране благајника да то учини;

в) ко без усменог или писменог оправдања не присуствује седницама Удружења четири пута узастопно, а живи и налази се у Београду;

г) ко у опште чиме било оштети моралне и материјалне интересе Удружења.

#### Члан 9.

Помзжућим чланом Удружења може бити свако лице, које прилаже Удружењу по две стотине педесет динара годишње.

#### Члан 10.

Добротвором Удружења постаје оно лице, друштво, завод итд., које једном за свагда уплати најмање три хиљаде динара, или поклон у тој вредности.

Добротвору се издаје повеља.

#### Члан 11.

Почасним чланом Удружења постаје свако лице, које својим заузимањем има видних заслуга за заштиту и напредак уметности.

#### Члан 12.

Члановима редовним, помажућим, доброт-

ворима и почасним, — могу постати само лица која буду изабрана већином гласова на збору редовних чланова Удружења.

#### Члан 13.

Сваки члан: редован, помажући, добротвор и почасни, има права да бесплатно посећује предавања и забаве Удружења.

#### Члан 14.

Бирање Управе Удружења врши се тајним гласањем на годишњем збору и пуноважне су одлуке кад се изгласају са  $\frac{1}{2} + 1$  присутних чланова.

Управа руководи послове Удружења и сачињавају је.

Председник;

Секретар;

Благајник; и

шест чланова Одбора, коме на челу стоје председник и секретар Удружења.

#### Члан 15.

Дужност је председника Удружења да сазива седнице и састанке, да им председава и извршује њихове одлуке, да прима, потписује и отправља сву друштвену администрацију,



потписује записнике редовних и одборских седница, наређује исплату свих друштвених издатака, — и да заступа Удружење у јавности.

У одсуству председника, његове дужности врши један од чланова Одбора, а по споразуму самога Одбора.

#### Члан 16.

Дужност је секретара Удружења да води записнике седница редовних и одборских; да врши сву администрацију и чита на седницама записнике и извештаје.

#### Члан 17.

Дужност је благајника да води списак чланова, исплаћује све друштвене издатке које је наредио председник и прима и улаже новац Удружења.

#### Члан 18.

Одбор извршује програм Удружења према широкој јавности.

У хитним случајевима Одбор са Управом може према потреби доносити закључке не сазивајући седницу свих редовних чланова и ови су закључци пуноважни.

#### Члан 19.

Ради вршења контроле рада Управе и Од-

бора, бирањем чланова Управе бирају се и три члана Надзорног Одбора, који ће на крају године подносити свој писмени извештај годишњем збору редовних чланова Удружења. Исто тако, Управа са Одбором поднеће годишњем збору писмени извештај о своме раду.

### V. Највиша власт у Удружењу.

#### Члан 20.

Највишу власт у Удружењу има годишњи збор редовних чланова, који утврђује Управу и оба Одбора за једну годину.

#### Члан 21.

Ако  $\frac{1}{2} + 1$  редовних чланова Удружења захтева у току године измену или реконструкцију Управе или Одбора, редовни збор, у случају да се овај предлог усвоји  $\frac{1}{2} + 1$  глас присутних чланова, — бира или реконструише нову Управу или Одбор.

#### Члан 22.

Чланови Управе или Одбора не могу учествовати у изгласавању поверења или неповерења Управи или Одбору, односно појединим члановима истих.



## Члан 23.

Седнице редовних и годишњих зборова пуноважне су, кад им присуствују две трећине редовних чланова који живе и налазе се у Београду.

Ако на једној редовној седници није присутан овај број чланова, на идућој седници, сазватој са истим дневним редом, одлучује се већином гласова присутних чланова.

## Члан 24.

Предлози се изгласавају у одлуке Удружења појединачним гласањем; јавним, тајним или акламацијом.

## Члан 25.

Приходи од улога редовних, добротвора и помажућих чланова, као и од завештања, употребиће се за образовање фонда, из кога се новац може трошити на акцију за остварење тежњи Удружења, изложених у чл. 2. ових Правила, — и на позајмицу редовним члановима са  $\frac{1}{100}$  који би од те суме Удружење имало код Државне Хипотекарне Банке.

У хитним случајевима, а између две седнице редовних чланова, Управа може из овога

фонда на име позајмица издати до пет стотина динара.

## Члан 26.

Без предходног одобрења, а између двеју редовних седница, Управа може учинити месечни утрошак до три стотине динара за друштвене потребе.

## VI. Суд части.

## Члан 27.

Размирице које би настале из друштвених односа, било између самих чланова, било између њих и чланова Управе или Одбора, — решаваће Суд Части.

Свака страна именује по два члана Суда из редова чланова Удружења, а ови бирају петог за председника Суда.

У случају да се око избора председника чланови Суда не сложе, бираће се овај између предложених коцком.

Суд Части решава апсолутном већином гласова и против пресуде нема жалбе.

## VII. Престанак Удружења.

## Члан 28.

У случају да Удружење престане функционисати, т. ј. кад број његових чланова буде



мањи од тринаест, — Друштвена имовина предаће се на чување Министарству Просвете, све до оснивања новог Удружења са истим циљем.

Благајник Удружења извршиће предају друштвене имовине у присуству Надзорног Одбора.

Председник,

Секретар,

*Драгољуб Павловић*

*Мих. С. Пејровић-Пејров*

сликар.

сликар.

Благајник,

*Светислав Страла*

сликар.

ЧЛАНОВИ ОДБОРА:

*Сима Роксандић*, вајар; *Бора Стевановић*, сликар; *Срећен Стојановић*, вајар; *Милица Чађевић*, сликар; *Љубомир Ивановић*, сликар; *Пера Палавичини*, вајар.

ЧЛАНОВИ НАДЗОРНОГ ОДБОРА:

*Милан А. Миловановић*, сликар; *Никола Бешевевић*, сликар; *Драгослав Стојановић*, сликар.

Ч Л А Н О В И:

Ана В. Маринковић, сликар; Анђелија Лазаревић, сликар; Бета Вукановић, сликар; Бранко Поповић, сликар; Вука Велимировић, вајар; Воја Стефановић, сликар; Вељко Станојевић, сликар; Драгомир Глишић, сликар; Драгомир Арамбашић, вајар; Душан Јовановић, вајар; Живорад Настасијевић, сликар; Живојин Лукић, вајар; Зорка Петровић, сликар; Илија Шобајић, сликар; Илија Коларевић, вајар; Игњат Јоб, сликар; Јованка Марковић, сликар; Јелисавеса Петровић, сликар; Јован Бијелић, сликар; Јосиф Цар, сликар; Јарослав Кратина, сликар; Љубица Филиповић, сликар; Милица Миљковић, сликар; Милица Бешевић, сликар; Мара Лукић-Јелесић, сликар; Мило Маринковић, сликар; Миодраг Петровић, сликар; Милош Голубовић, сликар; Момчило Живановић, сликар; Михаило Миловановић, сликар; Мате Менегело, сликар; Милан Недељковић, вајар; Наталија Цветковић, сликар; Д-р Пера Марковић, сликар; Петар Добровић, сликар; Сибе Миличић, сликар; Стева Милосављевић, сликар; Тома Росандић, вајар.



Ова правила одобрена су од Уметничког  
Оделења Министарства Просвете под УБр. 2960  
од 3. септембра 1925. год.







