

ПОДПИСКА ПРИИМАЕТСЯ:

Въ Тифлисѣ: въ Редакціи, находящейся при Типографіи, что на Александровской площади, и у комисіонера ея, Г. В. Беренштама; а также въ Губ. Почтов. Конторѣ. Въ С.-Петербургѣ: въ Газетной Экспедиціи С.-Петербурга. Почтамта. Въ Москвѣ: у О. О. Свѣшниковъ.

КАВКАЗЪ,

ГАЗЕТА ПОЛИТИЧЕСКАЯ И ЛИТЕРАТУРНАЯ.

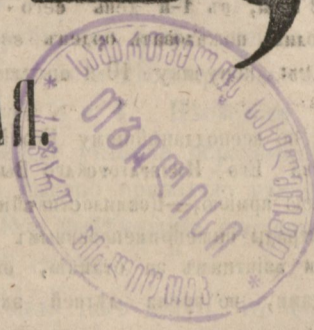
ГОДЪ ВОСЕМНАДЦАТЫЙ.

въ Губернскихъ и въ Губернскихъ почтовыхъ конторахъ.

УСЛОВІЯ ПОДПИСКИ:

За газету «Кавказъ» безъ казенныхъ прибавленій 9 руб., съ прибавл. 12 р. 50 коп., за одинъ казенный прибавленій 5 р.

Съ частныхъ объявленій, печатаемыхъ въ газетѣ, взимается по 1/4 коп. сер. съ буквы.



ПОДПИСКА НА 1864 ГОДЪ.

Газета «Кавказъ» будетъ издаваться и въ будущемъ 1864 году по той же программѣ, съ которой читатели наши знакомы уже *восемнадцать* лѣтъ. Вступая въ *девятнадцатый* годъ своего существованія, наша газета не безъ основанія ожидаетъ и обновленія и преобразованія. Кромѣ получаемыхъ нами телеграммъ, Редакція не теряетъ надежды на большія улучшенія какъ во внутреннемъ, такъ и во внѣшнемъ составѣ газеты. Заявляя эти надежды, мы однако считаемъ за лучшее воздержаться отъ обѣщаній, предоставляя себѣ сказать о томъ что либо положительное впоследствии.—Подписная цѣна остается прежняя: за газету «КАВКАЗЪ» безъ прибавленій, (съ пересылкой по почтѣ или доставкою на домъ)—за годъ *девять рублей* (9 р. с.); за полгода—*пять рублей* (5 р. с.).—За газету «КАВКАЗЪ» съ казенными прибавленіями (Закавказскій Вѣстникъ) *двадцать рублей—пятьдесятъ копѣекъ* (22 р. 50 к. с.); за одинъ прибавленій—*пять рублей* (5 р. с.).

Редакція *можетъ ручаться за точное исполненіе только тѣхъ требованій, въ полученіи которыхъ будутъ имѣться КВИТАНЦІИ.* Квитанціи эти тифлисскимъ подписчикамъ выдаются **СЕЙЧАСЪ-ЖЕ** при взносъ денегъ, а иногороднымъ высылаются по внесеніи въ книгу, съ первою отходящею почтою. Тѣ же правила соблюдаются и при помпщеніи объявленій.

Подписка принимается **ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО** въ редакціи газеты «Кавказъ», въ Александровскомъ саду, въ домѣ тифлисской публичной библиотеки. Редакторъ Федотъ Бобылевъ.

ОСОБОЕ ПРИМѢЧАНІЕ. По случаю увольненія въ отпускъ помощника редактора газеты «Кавказъ», приемъ подписки на газету и вѣстникъ порученъ состоящему при департаментѣ общахъ дѣлъ чиновнику Берзенову, которымъ и подписываются всѣ квитанціи, впродъ до особаго распоряженія.

СОДЕРЖАНІЕ:

- Правительственныя распоряженія. Высочайшіе приказы по военному вѣдомству отъ 2 — 4-го октября. Приказъ Военнаго Министра. Высочайшія награды.
- Кавказская Лѣтопись. Приказы и приказаніе по Арміи. Обрѣженіе слуховъ. Ленкорань. Наводиніе. Извѣстіе. Вѣдомость о прошествіяхъ.
- Извѣстія о Россіи. Изъ Варшавы.
- Политическое обозрѣніе.
- Фельетонъ. Взглядъ г. Симоненко на вновь прибывшую труппу итальянской оперы.

ФЕЛЬЕТОНЪ.

Взглядъ г. Симоненко на вновь прибывшую труппу итальянской оперы, на сцену тифлискаго театра.

«Провинція — ужасная вещь», говоритъ Бѣлинскій. Дѣйствительно, столичному жителю сначала круто приходится ужиться въ губернской городѣ. Онъ съ остревеніемъ отзывается объ однообразіи и глуши, подымаетъ носъ чуть не выше обла передъ всѣми простыми смертными, проклиная все... Но законъ природы — привычка мало по малу охлаждаетъ горячую кровь столичнаго джентльмена, срывая съ его крылья, отнимаетъ у него мечъ Гедеона, которымъ хотѣлъ разрушить все попавшее подъ руку, и заставлятъ покоряться своей роковой участи. Господа принадлежащіе въ подобной категоріи суть: или любители комфорта, недовольные своею жизнью въ столицѣ, за недостаткомъ матеріальныхъ средствъ и, закрывши глаза, предпочтитающіе провинціальную жизнь, находя въ ней какую нибудь выгоду и довольство, для удовлетворенія своихъ прхотей; или позволю прѣзвѣіе по обязанностямъ службы; или же, наконецъ, совершенно несчастные, наказанные пенушюю фортуной и гонимые въ сей край, не посчастливившись завести какую нибудь карьеру въ столицѣ. Подобныхъ господъ, особенно въ настоящемъ году, появилось много въ нашъ городъ. Появилась на здѣшней сценѣ и новая труппа итальянской оперы, которая была поругаема на пропашую и пѣзъ вышеупомянутыхъ нѣкоторыми господами *цицителями искусствъ*. Они то и дѣло бормотали подъ носъ: гм! какое сравненіе съ гг. Тамберликомъ, Кальцолари, Граціани, съ г-жею Барбол и т. п. Появился наконецъ и критикъ, нѣкто по фамиліи Симоненко, который разбираетъ игру новыхъ пѣвцовъ и пѣвицъ.

ПРАВИТЕЛЬСТВЕННЫЯ РАСПОРЯЖЕНІЯ.

ВЫСОЧАЙШІЕ ПРИКАЗЫ ПО КАВКАЗСКОЙ АРМІИ.

- Октября 2-го дня. Переводится: Севастопольскаго Нѣхотнаго полка Майоръ *Рицкъ* — въ Кавказскій Ливейный баталіонъ № 2-го.
- Октября 3-го дня. Переводится: Крымскаго Нѣхотнаго полка Прапорщикъ *Флоренсовъ* — въ Кавказскій Резервный Ливейный баталіонъ № 1-го.
- Октября 4-го дня. Исключается пѣзъ епископъ. Кабардинскаго Нѣхотнаго Генералъ-Фельдмаршала князя Барятинскаго полка, Прапорщикъ *Салухъ 1-й*.

О ЧИНАХЪ ГРАЖДАНСКИХЪ.

Сентября 29-го дня. Оредѣляется въ службу, *изъ отставныхъ*. Коллежскій Регистраторъ *Шипаревъ* — въ число чиновниковъ, положенныхъ на уселеніе Интенданства Кавказской Арміи. Утверждается конфирмаціи Его Императорскаго Высочества Командующаго Кавказскою Арміею, надъ уволеннымъ отъ службы Провіантскимъ Комисіонеромъ, Коллежскимъ Регистраторомъ *Ивановымъ*, котораго за нетрезвое поведеніе, крайне небрежное исполненіе своихъ обязанностей и другіе противозаконныя поступки, считать отставленнымъ отъ службы.

ПРИКАЗЪ ВОЕННАГО МИНИСТРА.

Октября 12-го № 344. Государь Императоръ Высочайше повелѣтъ соизволил: По всѣмъ вообще войскамъ и командамъ военнаго и гражданскаго вѣдомствъ пріостановить, впродъ до особаго повелѣнія, увольненіе въ отставку нижнихъ чиновъ, какъ обязанныхъ общимъ срокомъ службы, такъ и пользующихся на службѣ особыми преимуществами, распространявъ это и на нижнихъ чиновъ, находящихся еще въ безсрочномъ отпуску. Объявляя объ этомъ по военному вѣдомству, для надле-

Въ 80-мъ номерѣ этой газеты, мы прочли статью г. Симоненко о вновь прѣзжей итальянской труппѣ. Г. критикъ передаетъ разнообразныя мнѣнія публики о труппѣ и въ заключеніи «ему удалось прослѣдить игру всѣхъ артистовъ и онъ рѣшился бросить на нихъ легкій взглядъ». Однако, какъ это ему удалось оцѣнить игру всѣхъ пѣвцовъ и пѣвицъ въ первыхъ числахъ сентября, только въ 2-хъ пьесахъ, и какъ это онъ передаетъ намъ свой *удачный взглядъ* уже не вскорѣ послѣ видѣнныхъ имъ пьесъ, какъ слѣдуетъ обыкновенно, а уже 13-го октября; между прочимъ, забывая, что послѣ этихъ двухъ пьесъ прошел пѣзъ мѣсяцъ и что представили не только Эраиш, Лукрецію Борджиа и Невѣсту Дунаика, но и Трубадура, и Маскарадный балъ, и Фаворитку, и Севильскаго Царюльника; и что описываемые имъ артисты участвовали тоже въ этихъ пьесахъ. Послѣ какихъ нибудь двухъ спектаклей нельзя впродѣ оцѣнить игру и разгласить свое неоспоримое о нихъ мнѣніе. Но это еще не велика бѣда, слѣдуетъ только замѣтить его *безпристрастное мнѣніе* о пѣвцѣ итальянскихъ артистовъ.

Посмотримъ разборъ. Г-жа Рубинъ-Загери, первая примадонна, по мнѣнію г. Симоненко не заслуживаетъ похвалы; «она даже не знаетъ музыки; голосъ ея не обработанъ и иногда поетъ такъ тихо, что чуть слышно въ 4-хъ рядахъ кресель». Читатели впроятно замѣтятъ, что г. критикъ въ то время былъ въ дурномъ расположеніи духа и не былъ, какъ видно, внимателенъ къ пѣнію г-жи Рубинъ-Загери. Г-жа Рубинъ владѣетъ звонкимъ, свѣжимъ и чистымъ голосомъ; объ ней можно выразиться вообще, какъ о хорошей пѣвицѣ, но не актрисѣ; у ней, правда, не достаетъ страсти въ исполненіи; въ нѣкоторыхъ мѣстахъ даже замѣтна въ ней какаа-то машинальная игра. Но за то въ 3-мъ актѣ Маскарадный балъ,

съ самаго начала до конца, своимъ мастерскимъ пѣніемъ и игрой она совершенно изумила публику. Вдругъ у ней появились и энергія, и чувство, и неподражаемая сценическая развязность. Каждый ея звукъ былъ сопровождается всеобщимъ взрывомъ громкихъ рукоплесканій; у всѣхъ зрителей, кто только мало-мальски былъ знакомъ съ музыкой, невольно вырывалось неумолимое «браво», не исключая даже ожесточенныхъ джентльменовъ, которые не пощадилъ своихъ аристократическихъ рукъ на атиодисменты. Она восхитительна въ этой пьесѣ. Посмотрѣвъ бы г. Симоненко въ это время на г-жу Загери, — а ругаясь, что онъ бы перемѣнилъ объ ней свое мнѣніе, столь несообразное съ ея пѣніемъ. Вотъ почему трудно судить игру артистовъ въ какихъ нибудь 2-хъ или 3-хъ пьесахъ!

Встрѣтивъ надобность выразиться въ особенности объ г. Джюсти, — первомъ тенорѣ — какъ можно логически, г. критикъ выводитъ заключеніе, что г. Джюсти долженъ оставить сцену, вслѣдствіе принужденнаго пѣнія, одшаконнаго размахиванія рукъ и зарабѣ выученныхъ позъ. Но у г. Джюсти ни того, ни другаго не проявляется; въ пѣніи; онъ поетъ съ чувствомъ; его голосъ довольно звученъ и не показываетъ никакихъ вычурныхъ позъ, какого мнѣнія г. логикъ — Симоненко. Правда, у него нѣтъ того механически обработаннаго голоса и энергическаго пѣнія, каковымы видимъ въ знаменитыхъ пѣвцахъ. Но какъ г. Симоненко взялся за безпристрастный разборъ и жадеетъ быть снисходительнымъ къ недостаткамъ провинціальнымъ артистовъ, то за что же гвать со сцены г. Джюсти? За то ли, что у него нѣтъ обработаннаго голоса? Вѣдь у всякаго водится свой грѣшокъ и за это не слѣдовало быть такимъ несправедливымъ судьей, выдумывать небывальщину и прочесть подобный приговоръ надъ г. Джюсти. Г. Бронзини, второй теноръ, имѣетъ слабую грудь, поетъ

жащаго исполненія, присвокуплю, что вышезложенное повелѣніе не относится до тѣхъ нижнихъ чиновъ, которые по неспособности не могутъ продолжать службу и должны подчиниться положенію, Высочайше утвержденному 7-го сентября 1862 года.

Государь Императоръ, въ возданіе отличнаго мужества и храбрости, оказанныхъ въ дѣлахъ съ горцами во время лѣтней экспедиціи 1862 года, въ 1-й день сего октября Всемилостивѣйше соизволилъ пожаловать орденъ св. Анны съ мечами и бантомъ: поручику 19-й артиллерійской бригады Бетани.

Государь Императоръ, по всеподданнѣйшему Его Величеству докладу ходатайства Его Императорскаго Высочества Командующаго кавказскою арміею, — Всемилостивѣйше соизволилъ пожаловать награды нижепоименованнымъ чинамъ ирегулярныхъ войскъ и азіатцамъ за отличіе, оказанными ими въ дѣлахъ съ горцами, во время лѣтней экспедиціи 1862 года:

Словесному переводчику, состоящему при начальникѣ патухайскаго округа, поручику милиціи князю Татлустенъ-Ажедакову—орденъ св. Станислава 3-й ст. съ мечами и бантомъ, мусульманскій; кубанскаго казачьяго войска: № 8-го пѣшаго баталіона, войсковому старшинѣ Любарцеву—орденъ св. Станислава 2-й ст. съ короною и мечами; прикомандированному къ 1-й бригадѣ, состоящему по армейской кавалеріи, ротмистру Султану-Гирею—орденъ св. Станислава 2-й ст. съ мечами, мусульманскій; № 9-го коннаго полка есаулу Косовичу; конно-артиллерійской № 11-го батареи, сотнику Бьлому; № 9-го коннаго полка, хорунжему Ткаченко—ордена св. Станислава 3-й ст. съ мечами и бантомъ; конно-артиллерійской № 10-го батареи, есаулу Короленко—орденъ св. Анны 3-й ст. съ мечами и бантомъ; № 5-го пѣшаго баталіона, сотнику Бьлому; прикомандированному къ кубанскому конно-иррегулярному эскадрону, поручику милиціи Ерогужу—ордена св. Анны 4-й ст. съ надписью «за храбрость», послѣднему мусульманскій; кубанскаго казачьяго войска: полковнику Головинскому—единовременно годовой окладъ жалованья 620 руб. сер.; № 7-го пѣшаго баталіона, сотнику Орлу—единовременно полугодовой

тихо, но пригно; его голосъ годится не на театральныя подмосткахъ, гдѣ требуется имѣть сильный или хоть похожий на сценической голосъ; гдѣ требуется не утомительное выполненіе роли, а дѣйствительное — въ гостинной комнатѣ. Онъ въ послѣднихъ 2-хъ актахъ ослабѣваетъ, голосъ его становится не твердымъ и не такъ хорошъ, какъ въ началѣ спектакля. Отдѣльно пѣтая арія г. Бронзини въ концертѣ гораздо больше вызоветъ одобренія со стороны публики, чѣмъ его театральныя дебюты.

Объ г-жѣ д'Альберти, —второй примадоннѣ, можно сказать, что она пока ученица, еще впервые являющаяся на сценѣ и лишенная сценическаго навыка, но подающая лучшія надежды въ будущемъ. У г-жи д'Альберти голосъ обработанъ, но слабъ такъ, что не вездѣ слышимъ его въ театрѣ. Тембръ ея голоса не отличается тою металличностью, какую мы замѣчаемъ у г-жи Зангери. А какъ узнать, что дѣйствительно этотъ же самый голосъ у г-жи д'Альберти современемъ окрепнѣетъ, появится сильный голосъ, будетъ пѣть такъ, чтобы вездѣ было слышно; однимъ словомъ, г-жа д'Альберти превратится въ какое-то чудо? Кто же можетъ поручиться въ этомъ, какъ не г. Симоненко! Мы не такіе еще дальновидные, а говоримъ о томъ, что видимъ въ настоящее время; что же касается до будущаго, то есть надежда, что она усовершенствуется въ сценической практикѣ; все таки на счетъ голоса ея не намъ пророчествовать. Г-жа д'Альберти ученица въ полномъ смыслѣ значенія этого слова; доказательствомъ служить участіе ея только до сихъ поръ (вотъ уже два мѣсяца) въ трехъ пьесахъ, а именно: въ Невѣстѣ-Лунатикѣ, Севильскомъ-Цирюльничѣ и Лукреціи-Борджіа. Читатели спросятъ: гдѣ же Травіата, Марта, Риголетто, Норма, Любовный-Напитокъ, Лида-ди-Шамуни и тому подобныя пьесы, въ которыхъ главную роль играетъ вторая примадонна? Неужели лишимся этого удовольствія?

Этотъ вопросъ можно разрѣшить запитіемъ и подготовкою г-жи д'Альберти. Первые и вторые теноры и ихъ примадонны, какъ главные дѣйствующія лица, составяютъ полный комплектъ всѣхъ оперъ, отъ которыхъ зависитъ удачное или неудачное ихъ выполненіе. Публикѣ хочется посѣтить театръ съ цѣлью послушать итальянскую оперу (на то единственно и стоитъ у насъ театр), ей хочется видѣть на сценѣ готовыхъ артистовъ, знающихъ уже совершенно свое дѣло, а не дожидаться случая, когда тотъ или другой подготовится. Если публика встрѣтитъ одни и тѣ же пьесы, повторяемыя непрерывно одна за другою, вслѣдствіе ученія г-жи д'Альберти, то на что это будетъ похоже? Конечно, не споримъ, мы съ удовольствіемъ послушаемъ и готовы съ большимъ наслажденіемъ послушать хоть сто разъ произведенія великихъ композиторовъ, какъ-то: Эрани, Трубадура, Маскарадный Балъ—Верди, Фаворитку Доши-

окладъ жалованья 119 руб. 40 коп., —обоймъ изъ войсковыхъ суммъ.

КАВКАЗСКАЯ ЛѢТОПИСЬ.

Приказъ по кавказской Арміи.

Отъ 30-го августа № 9096-й о Всемилостивѣйшемъ пожалованіи наградъ лицамъ поименованнымъ за отличную и ревностную ихъ службу. Начальнику Артиллеріи Кавказской Арміи, Генералъ-Лейтенанту Мейеру.—Начальнику Инженеровъ Кавказской Арміи, Генералъ-Лейтенанту Кесселеру—орденъ Блага Орд. Военному Начальнику Средняго Дагестана, Генералъ-Майору Лазареву—орденъ Св. Владимира 2-й ст. съ мечами надъ орденомъ. Состоящему по особымъ порученіямъ при Его Императорскомъ Высочествѣ Командующемъ Кавказскою Арміею, Генералъ-Лейтенанту Князю Андроникову—орденъ Св. Анны 1-й ст. съ мечами надъ орденомъ. Предсѣдателю Межевой Комиссіи Терскаго казачьяго войска, Генералъ-Майору Гродскому—орденъ Св. Станислава 1-й ст. Правителю Капелляріи покорныхъ туземцевъ Терскаго области, Полковнику Васильеву—бриллиантовый перстень съ вензелевымъ изображеніемъ Высочайшаго Имени. Осматривающему оружіе въ войскахъ Кавказской Арміи, Капитану Артиллеріи Савицкому—орденъ Св. Станислава 2-й ст.

Подлинный подписать: Командующій Арміею, Генералъ-Фельдцейхмейстеръ МИХАИЛЪ.

ПРИКАЗАНІЕ

по войскамъ Кавказской Арміи.

Октября 13-го дня № 168. Въ 5 томѣ Свода законовъ установленъ сборъ въ казну послѣ за гербовую бумагу и указы случаи, въ какихъ она должна быть употребляема; но законы эти, какъ замѣчено въ Главномъ Штабѣ, часто не исполняются военными Управленіями и Начальниками частей войскъ Кавказской Арміи.

Его Императорское Высочество, Командующій Арміею, имѣя въ виду, что чрезъ это казна лишается значительнаго дохода, изволилъ приказать: на будущее время испол-

цетти, Севильскаго Цирюльничка Россини; но развѣ только? Какъ ни взглянешъ на афишу, то и дѣло красуются г. Джюсти съ г-жею Рубини-Зангери. Если даже объявляются и новыя пьесы, то всегда онѣ подаются для ампула перваго тенора и первой примадонны. Мы не имѣемъ права высказывать многого съ такой еще молоденькой дебютантки. Однимъ словомъ, мы скажемъ только одно: еслибъ м-лль д'Альберти осталась еще два года въ Италіи и вполне усовершенствовалась-бы въ своихъ роляхъ и позанималась какъ слѣдуетъ, а уже потомъ явилась бы совершенно готовою въ какой нибудь ангажированной труппѣ, то было бы велико-дѣло!

Въ баритонѣ г. Корти ничего имѣть такого, чтобы можно было его назвать артистомъ; неправильное пѣніе, страшная особенность въ голосѣ и смѣшныя манеры составляютъ отличительныя черты его игры. Г. Корти на сценѣ старается изо всѣхъ силъ, употребляетъ всевозможныя средства выказать себя публикѣ какъ можно эффектибѣ, но не замѣчаетъ того, что это же самое стараніе, трясеніе плечъ и фарсы влекутъ за собой смѣхъ зрителей. Контральто, г-жа Уберти, имѣетъ какой-то глухой голосъ; но зато она беретъ верхъ своею превосходною сценическою игрою, обработкой голоса, выразительною жестикюляціею и умѣиетъ воспользоваться драматическимъ эффектомъ. Г. Кондратьеву, какъ лучшему басу, нужно отдать честь за его любовь къ искусству и добросовѣстное исполненіе своихъ ролей.

Надобно обратить особое вниманіе на гг. хористовъ; они хороши такъ, какъ нельзя ожидать лучше этого. Голоса ихъ гармонически сливаются съ оркестромъ и мы слушаемъ ихъ съ полнымъ наслажденіемъ. Тысячу благодарностей гг. хористамъ! Съ такими похвалами, конечно, нельзя распространяться о г-хъ хористкахъ, — между ними существуютъ и фальшивыя. Что касается до оркестра, то короче сказать, онъ великолѣпенъ; исключеніе составляетъ только одинъ барабанщикъ, который иногда безпощадно ошибается цѣлымъ тактомъ (какъ мало!) и извсей мочи колотитъ по своему неразлучному предмету.

Теперь поговоримъ о томъ, что называютъ здѣсь балетомъ. Въ нынѣшнемъ театральномъ сезонѣ появились какіе-то дивертисменты, которые во время представленія оперы прерываютъ ее своими всевозможными выдѣлываніями различныхъ па и заставляютъ въ которыхъ зрителей выйдти на время изъ залы. Мы не говоримъ уже о тѣхъ гг., которые не видали еще балета и восхищаются разными па; они очень довольны этимъ и похвалами своими превозносятъ танцорокъ до небесъ. Труппа, составляющая этотъ дивертисментъ, состоитъ изъ семи танцовщицъ и только одного танцовщика, такъ что во время танцевъ одна танцовка принуждена переряжаться въ мужской костюмъ, иридѣваться подъ своимъ прескраснымъ по-

вить не упустили постановленія объ употребленіи гербовой бумаги.

Объявляя объ этомъ по Арміи, считая необходимымъ обратить вниманіе военныхъ Начальниковъ на слѣдующія правила употребленія гербовой бумаги:

Бумага эта, на основаніи 11—26 ст. 5 тома, устало-влена для всѣхъ отъ частныхъ лицъ подаваемыхъ или присылаемыхъ прошеній, объявленій, объясненій и всякаго рода документовъ и бумагъ, слѣдующихъ къ разсмотрѣнію какого-либо присутственнаго мѣста, или установленнаго правительства; изъ сего не изъеются подаваемые въ присутственныя мѣста прошенія отъ военно-служащихъ и бумаги отъ арестантовъ, до ихъ имѣнія и лицъ относящихся. Кроме этого гербовая бумага употребляется для производства дѣлъ въ каждомъ мѣстѣ и у каждого начальствующаго лица.

По 18 и 19 статьямъ никакое установленное мѣсто, или лицо правительственное или судебное не можетъ принимать провъбы, объявленія и проч. написанныя на простой бумагѣ; если же прошенія, объявленія и другой какой-либо документъ, или бумага, поданныя или присланныя чрезъ почту отъ частнаго лица, окажутся написанными хотя и на гербовой бумагѣ, но низшаго противъ установленнаго достоинства, или въ приложеніяхъ не будетъ соблюдено правила, въ ст. 13 и 14 постановленнаго, то такія бумаги съ приложеніями оставляются безъ дѣйствія и безъ всякаго по нимъ производства.

Примѣчаніе. Во избѣжаніе повтореній и жалобъ на неудовлетвореніе просьбъ, онѣ могутъ быть возвращаемы просителямъ, съ объясненіемъ на какой бумагѣ должны быть написаны прошенія или приложенія.

На основаніи 8, 13, 14, 15, 21, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 36, 46, 48, 50, и 55, пункт. 2, 4, 14, Ст. Воен. Постанов., час. 1 кн. 3. ст. 455, час. 2 кн. 1 ст. 50, 58 и 2042 и указа Правительствующаго Сената 8 Января 1862 года № 873, гербовую бумагу должно употреблять:

1. Перваго разбора, въ 20 коп. листъ, для прошеній, приложеній и производства дѣлъ:

Командирамъ полковъ, баталіоновъ и ротъ, Начальни камъ

сикомъ маленькіе усики и замѣнять кавалера. Что касается до дивертисмента, то обыкновенно дивертисменты назначаются въ концѣ пьесы. Такимъ образомъ гораздо лучше, во первыхъ въ томъ отношеніи, что на своихъ прерываніями не будутъ портить вкусъ оперы (съ нѣкоторыхъ поръ одна партія изъ зрителей до того пристрастилась къ предѣльнымъ пожатіямъ танцорокъ, что по окончаніи дивертисментовъ, при столь рѣзкомъ контрастѣ отъ дивертисмента къ оперѣ, вовсе не хотѣтъ слушать оперу, они показывають недовольную мину, корча и гримасничая, отворачиваються отъ сцены); во вторыхъ, публика со вниманіемъ выслушаетъ оперу до конца и не будетъ вскакивать съ мѣстъ до опущенія занавѣса. За то, по окончаніи пьесы, дивертисментъ особо назначеннымъ своимъ актомъ произведетъ своего рода фуроръ между поклонниками и даже не любителями пожекъ. Но если же эта труппа назначена для необходимыхъ исполненій оперъ, то жестоко ошибаются въ этомъ; какіи нибудь «разъ» не входитъ въ составъ оперы. Впрочемъ скажемъ намъ дирекція, что театральныя финансы на столько ограничены, что и это большая милость для публики; но мы возразимъ вотъ какъ: театръ на столько имѣетъ средствъ, чтобы нанять хоть четырехъ танцоровъ съ пятью или шестью танцовками, тогда было бы гораздо удовлетворительнѣе. Въ столицахъ въ балетной труппѣ есть преимущество и такихъ, которые живутъ на 200 рублей жалованья въ годъ; изъ порядочныхъ, даже есть и такіе, которые еще меньше получаютъ; еслибъ пригласить ихъ, то повѣрьте, съ удовольствіемъ согласится пріѣхать ради 40-ка или 50-ти рублей ежемѣсячнаго содержанія. Это для нихъ будетъ хорошая находка. Отъ насъ не ускользнула одна балетная музыка для польки-мазурки, перешедшая въ послѣдствіи въ уличную, которая введена въ «Pas de Bouquet» и которая заставяетъ насъ смѣяться; въстото того, чтобы заимствовать музыку изъ какого нибудь балета, не знаемъ кто (вѣроятно дирижеръ) почелъ нужнымъ ввести подобную музыку, слышанную во всѣхъ народныхъ гуллиняхъ и во всѣхъ концахъ Россіи. Между, такъ сказать, балетною труппою есть одна танцовщица—солистка, это—г-жа Кинслеръ, которая превосходитъ всѣхъ прочихъ; она танцуетъ съ свойственною ей ловкостью и граціею. Объ остальныхъ можно сказать, что всѣ они изъ порядочныхъ.

Все таки не можемъ понять, какой великодушный надумилъ дирекцію нанять подобно сформированную балетную труппу, для такого назначенія.

Иванъ Протопоповъ.

28 октября.

Инженерныхъ командъ, Артиллерійскихъ Гарнизонныхъ и вообще вообще Комендантскихъ, Ординарскихъ-Гаузаутовъ, Коммисаріатскихъ и Провіантскихъ Коммисіонерствъ, госпитальныхъ Контрартовъ, Начальническихъ Корпусныхъ Штабовъ и другихъ лицамъ, въ составъ Корпуснаго Штаба находящимся.

2. Второго разбора, въ 40 коп. листъ, для производства дѣлъ и приложений:

Корпуснымъ въ Арміяхъ Командирамъ, Дивизионнымъ, Отряднымъ и Окружнымъ Генераламъ, Начальникамъ арсеналовъ и заводовъ оружейныхъ и пороховыхъ, Начальникамъ Главнаго Штаба Арміи и другимъ лицамъ, Штабы сіи составляющимъ; также Подполковнымъ Провіантскимъ и Коммисаріатскимъ Коммисіарамъ и Депо.

3. Третьяго разбора въ 70 коп. листъ.

а.) Для прошений поименованнымъ во второмъ пунктѣ мѣстамъ и лицамъ.

б.) Для приложения и производства дѣлъ Военному Министру и Департаментамъ, къ нему Министерству принадлежащимъ, военнымъ Генераламъ-Губернаторамъ, военнымъ Губернаторамъ, Главкомандующимъ Арміями и командиромъ Отдельныхъ Корпусовъ.

4. Четвертаго разбора въ рубль листъ.

Для прошений поименованнымъ въ 3 пунктѣ подъ бук. Б. мѣстамъ и лицамъ.

Взысканіе гербовыхъ пошлинъ за употребленную по дѣламъ вместо гербовой простую бумагу производится на основании 58—87 ст.

Извѣстія отъ употребленія въ частныхъ дѣлахъ гербовой бумаги и отъ платежа гербовыхъ пошлинъ допускается для взысканія чинить въ случаяхъ указанныхъ въ 95, 96, 99, 100, 101, 102 и 106 ст. 5 тома и 2132, 2326 I кн. II час. Св. Воен. Пост., и для производства дѣлъ въ ст. 111, 117, 118, 120, 127, 128, 129 и 132.

Правила употребленія крѣпостной гербовой бумаги въ военномъ ведомствѣ, для контрактовъ, договоровъ и условий, изложены въ ст. 133, 135, 140, 141, 142, 147, 148, 149, 157, 162, 163, 165, 166, 182, 185, 186 и 187.

Спроверженіе слуховъ. Во всѣхъ получаемыхъ здѣсь газетахъ, и русскихъ и иностранныхъ, съ давняго времени стали появляться статьи о военной контрабандѣ, доставленной къ черкѣскимъ племенамъ, населяющимъ восточный берегъ Чернаго моря. Иностранная журналистика выводитъ изъ этого разныя заключенія и о враждебныхъ будто бы отношеніяхъ къ намъ Турціи, и о новыхъ опасностяхъ угрожающихъ русскому владычеству на Кавказѣ.

Въ № 84 газеты «Кавказъ», подъ рубрикою *Трапезундъ*, довольно подробно и вѣрно рассказано, какимъ образомъ контрабанда была провезена. Отдаемъ полную справедливость искусству господъ контрабандистовъ. Имъ удалось выгрузить военные припасы и высадить до сорока авантюристовъ разныхъ націй въ землѣ убуховъ, близъ Вардане. Вѣсть объ этомъ происшествіи весьма быстро разнеслась въ горахъ. Начальники нашихъ колоній, дѣйствующихъ со стороны кубанской области, нѣсколько дней были осаждаемы вѣстовщиками изъ горъ, спѣшившимися другъ передъ другомъ сообщить имъ важную новость.—Все это продолжалось, какъ и слѣдовало ожидать, не болѣе недѣли. Горцы сразу поняли, что 4 пушки, нѣсколько пудовъ пороха и 40 волонтеровъ, не знающихъ ни страны, ни народа, ни образа войны здѣшней—не доставятъ имъ помощи.

Въ чемъ состоялъ планъ искателей приключеній, что они дѣлали послѣ высадки—намъ неизвѣстно. Но мы знаемъ слѣдующее: высадка была произведена въ началѣ сентября, а 4-го октября на контрабандномъ же суднѣ пріѣхалъ въ Трапезундъ обратно одинъ изъ участниковъ въ высадкѣ. Онъ спѣшитъ въ Константинополь прислать пароходъ для обратнаго переѣзда своихъ сотоварищей. Турецкое начальство посадило его въ карантинъ;—не знаемъ на сколько времени.

4-го же октября абадзехи верхніе, а 6-го нижніе подписали условіе полной покорности.

Ленкорань, 14-го октября. Кто только бывалъ въ вѣчно зеленѣющемъ древнѣмъ Талышинскомъ Ханствѣ, тотъ знаетъ о невозмутимомъ statu quo нашего города, лежащаго на рубежѣ пространнаго нашего отечества. Такая тишина ленкоранцевъ нару-

шалась лишь приходомъ запоздалой почты, по непроѣжаемому почти отъ грязи нашему тракту, или же вѣстью и анекдотами о появившемся тигрѣ или барсѣ, въ дѣвственныхъ нашихъ лѣсахъ, вблизи города лежащихъ. Со времени бытности въ Ленкорани покойнаго фельдмаршала кн. Воронцова, больше десяти лѣтъ, ни одинъ изъ высшихъ начальствующихъ сановниковъ не пріѣзжалъ въ нашъ городъ, а губернскому начальству все както не удавалось посѣщать астаринскія границы и вглядываться въ нужды быта жителей нашего отдаленнаго края. Такимъ образомъ мы, ленкоранцы, вели очень скучную жизнь и терпѣли всякаго рода лишения и непогоды; но положеніе это кончилось и у насъ до того погода хорошая, что пріѣзжіе даже изъ Тифлиса гости, ежедне о дѣлають морскія купанья.

Въ началѣ октября мѣсяца городъ нашъ вдругъ оживился пріѣздомъ давно уже ожидаемаго, посланнаго Его Императорскимъ Высочествомъ Великимъ Княземъ Намѣстникомъ генералъ-лейтенанта Васильева, который вникая въ нужды каждаго, ласковымъ своимъ пріемомъ ободрилъ забытыхъ жителей, прибывающихъ въ городъ толпами изъ отдаленныхъ даже селеній уѣзда.

День 13-го октября, высокаго рожденія Его Императорскаго Высочества Великаго Князя Михаила Николаевича останется памятнымъ навсегда въ аналахъ нашего городка. Утромъ жители всѣхъ сословій принесли поздравленіе его превосходительству Васильеву, какъ присланному въ нашъ городъ отъ имени Его Высочества. Въ 10 часовъ было совершено молебствіе въ церкви кавказскаго линейнаго № 21 баталіона и при пѣніи «многія лѣта» городъ огласился пушечными изъ крѣпости выстрѣлами, послѣ чего генералъ-лейтенантомъ Васильевымъ былъ произведенъ церковный парадъ на крѣпостномъ плацу,— а въ 3 часа у начальника уѣзда Манжета былъ парадный обѣдъ, удостоенный присутствіемъ его превосходительства Николая Александровича, на который были приглашены высокостепенные члены бывшей владѣтельной ханской фамилии и всѣ высшія въ уѣздѣ военные и гражданскіе чины. На обѣдѣ хозяиномъ былъ превозглашенъ тостъ за здравіе ихъ Императорскихъ Высочествъ Великаго Князя Михаила Николаевича и Великой Княгини Ольги Феодоровны и громкіе ура повторились народомъ при звукахъ военной и національной музыки. Вечеромъ былъ балъ у коменданта крѣпости полковника Шанавскаго, весьма оживленный любезностью хозяйки, а весь городъ, крѣпость и прибрежные крѣпостные валы въ первый разъ были блистательно иллюминированы, а шиты и вензеля Его Императорскаго Высочества, живописно раскинутые между огненныхъ фонтановъ надъ зеркальною скатертью освѣщеннаго луною Каспія, возбуждали особенный восторгъ невиданнаго еще подобнаго праздника живущаго въ лѣсахъ народонаселенія бывшаго талышинскаго ханства.

Какъ скромный летописецъ заброшеннаго уголка, радуясь новымъ преобразованіямъ дѣлающимся по нашей губерніи и уповаая что будущее поправитъ и изгладитъ впечатлѣнія прежняго, мы сочли нужнымъ занести это на страницы «Кавказа» и заявить нашимъ кавказскимъ собратьямъ, что и у насъ не всегда бываетъ дождливо — а вотъ и солнышко проглянуло...

Старожилъ талышинскаго ханства.

наводненіе.

Копія съ донесенія управителя алаирскаго серебросвинцоваго завода, къ г. начальнику завода, отъ 17 августа 1863 года.

12-го августа весь день въ окрестностяхъ Садона шелъ перемежающийся дождь, въ ночь и слѣдующій день, онъ усиливался временами и 13-го въ 8 час. вечера былъ сильный, но непродолжительный ливень. Около 10 часовъ шумъ воды въ ручьѣ Ходъ сдѣлался такъ силенъ, что я предложилъ смотрителю рудника отправить нарядчика, для наблюденія за водой.

Въ это время я, оба смотрителя рудника, священникъ Иніевъ и пріѣхавшій изъ Алагира докторъ съ семействомъ, находились у старшаго смотрителя штабсъ-капитана Семяникова. По временамъ слышался стукъ камней, уносимыхъ волнами Ходъ, воды его, хотя и сильно поднятая, не выходила изъ искусственныхъ береговъ, образованныхъ каменными кладками, и помѣщались еще между деревянными устоями наливнаго колеса промывки № 2.

Въ 11 часовъ вечера шумъ усилился, мгновенно валомъ прибывшая вода, принесла часть разрушенныхъ выше моста и водопроводныхъ желобовъ съ промывокъ № 3 и 4. Нѣсколько бревенъ и досокъ застряли между устоями образованными изъ срубовъ. Къ нимъ быстро привалили камни, кусты и обломки досокъ. Оба выбѣжавшіе смотрители были свидѣтелями этой сцены.

Воды было такъ много, что еще ранѣе она едва умѣщалась въ руслѣ. Съ образованіемъ подпора у промывки № 2, вся масса воды перебросилась чрезъ берега мимо промывки № 1 и сложенныхъ кучъ толчейныхъ рудъ, хлынула къ сѣвернымъ воротамъ укрѣпленія. Съ страшнымъ шумомъ летѣли волны по двору укрѣпленія, дѣлая опаснымъ переходъ по нему. Въ это время по звуку колокола всѣ жители вызваны на работу.

Проходя съ большимъ трудомъ по двору укрѣпленія, по колѣно въ водѣ, едва держась отъ напора волнъ, влекущихъ огромное количество камней съ собою, я слышалъ глухіе крики у нижней башни. За ревомъ волнъ и стукомъ камней, они были едва слышны и я предположилъ, что ими вызываются люди на работу. Но дѣло было другаго рода. Священникъ Иніевъ, выбѣжавшій сначала за сѣверные ворота, видя волны бросившіяся въ укрѣпленіе, бѣжалъ спасать семейство свое, помѣщавшееся въ нижнемъ этажѣ угловой южной башни. Когда св. Иніевъ пріѣзжалъ къ единственному наружному дверямъ своего жилища, было уже поздно, волны разбивались о запертыя двери. Отворить ихъ значило мгновенно залить водою комнаты. Быстро выбѣжавши за ворота, едва неувлеченный въ нихъ сжатой здѣсь струей воды о. Иніевъ бросился къ бойницѣ, закрывающей окно въ нижнемъ этажѣ, рукою выбилъ стекло и перелетѣлъ. Въ комнатѣ было темно и тихо, а между тѣмъ двери не выдержали напора воды и она мгновенно наполнила комнату и переливалась чрезъ бойницу, постепенно повышаясь потому, что въ другихъ бойницахъ стекла еще выдерживали давленіе.

Отчаянный крикъ о. Иніева и холодъ воды разбудили наконецъ крѣпко спавшую жену его и дѣтей. Въ суматохѣ никто не явился на помощь къ о. Иніеву и онъ чрезъ узкую бойницу по очереди выталкивалъ троихъ дѣтей и жену.

Въ торопяхъ забыли о грудномъ ребенкѣ спавшемъ въ другой комнатѣ въ грузинской люлкѣ. Поднятая водою люлька плавала, покоя не проспавшаго ребенка. Но близка была опасность. Вода подняла огромный пустой и открытый сундукъ, онъ толкнулъ люльку и уже опрокидывался на нее, когда гость Иніева, священникъ Алек. Харитоновъ, бросился въ комнату и выбивъ окно внутрь укрѣпленія, передалъ дитя отцу. Обѣ имуществъ не хлопотали рады были, что спасли жизнь.

Между тѣмъ у промывокъ № 1 и 2 сбѣжалось все населеніе рудника. При свѣтѣ блѣднѣ можно было различить, что корпусъ промывки № 2 еще стоитъ; между нимъ и промывкою № 1 бѣжала мутная пѣнистая рѣка, направляясь прямо въ сѣверныя ворота укрѣпленія. Нужно было, во что бы то ни стало, направить теченіе ея въ другую сторону, потому что въ 1/2 часа она снесла бы зданія сѣверной стороны, казарму и домъ смотрителя, гдѣ въ это время остались только 3 дамы и больной докторъ.—Прошло не болѣе 20 минутъ отъ перваго вала, а нѣсколько тысячъ пудовъ не сортированныхъ и толчейныхъ рудъ было уже снесено, ящики съ рудой у промывки № 1 разрушены, шихтъ и свин-

новый блескъ вынесены, отсадочныя рѣшета, барабаны и основаніе наливнаго колеса на 2 аршина занесены пескомъ и камнями.

Промывка № 2 однако стояла, исключая раздѣльныхъ барабановъ, коническихъ и отсадныхъ ящичковъ, шлемграбеновъ и зумфа.

По первый напоръ воды уже прошелъ. Положеніе потоковъ обозначилось довольно ясно. Мостъ съ желѣзною дорогою чрезъ Ходъ уже не заливало водой и по немъ можно было перебраться на другую сторону къ № 2 и удостовѣриться, что эта новая промывка, поставленная на крѣпкомъ основаніи, устойчива отъ напора волнъ.

Ясно определенное положеніе позволяло принять рѣшеніе, которому слѣдовали неуклонно.

Между тѣмъ въ часъ изъ досокъ, бревенъ и крупныхъ камней, образованъ былъ искусственный берегъ, направившій теченіе воды мимо сѣверной башни въ русло Хода и едва успѣли сдѣлать эту работу, какъ новый приливъ воды приподнял державшійся еще между камнями деревянный зумфъ № 2 и подаль его къ грудѣ толчеинныхъ рудъ, которая этимъ была предохранена отъ окончательнаго размыванія. Этимъ же валомъ образовавшееся уже русло было углублено, а вслѣдъ за тѣмъ вода замѣтно начала сбывать, но работы продолжались до разсвѣта, когда можно было уже утвердительно сказать, что зданія обезопасены отъ размыванія. Тогда только разошлись рабочіе и смотрители рудника, мокрые съ ногъ до головы, измученные отправились по домамъ.

Распорядительность и усердіе штабъ-капитана Семьяникова и старшаго уставщика Морозова заслуживаютъ особенной похвалы. Они сами работали въ опаснѣйшихъ мѣстахъ и собственнымъ примѣромъ одобряли и поощряли рабочихъ иногда невольно отступавшихъ предъ опасностью быть увлеченными бурнымъ потокомъ и изломаться между камнями.

14-го числа осмотрѣны были поврежденія причиненныя наводненіемъ и оказалось, что промывки № 1 и 4 занесены, желоба изломаны и унесены, береговыя кладки совершенно уничтожены, выючная тропа отъ моста желѣзной дороги у Владимірской штольи до верхней ходской промывки смыта и мосты на пей унесены.

Рудъ смыто и унесено волнами: добытыхъ 4,300 п., толчеинныхъ 2,000, свинцоваго блеска 455, шпиха 150, цинковой обманки 2,000. Бревенъ, досокъ и шелевокъ на 21 р. 83½ к. Всего понесено убытка рудникомъ 1,758 р. 79½ к. и частными лицами 450 р.

* * * Великій Князь Намѣстникъ Кавказскій, во вниманіе того, что въ настоящемъ 1863 г., по недостатку мѣста въ тифлисской гимназіи, закрытъ былъ приемъ въ IV классъ этого учебнаго заведенія, изволилъ разрѣшить, чтобы въ будущемъ 1864 г. открытъ былъ приемъ и въ V классъ гимназіи для тѣхъ изъ молодыхъ людей, которые въ настоящемъ году предназначены были для поступленія въ IV классъ, но не могли быть приняты по случаю огромнаго числа учащихся въ этомъ классѣ.

Перечень замѣчательнѣйшихъ событій, случившихся въ Тифлиси въ теченіи сентября 1863 года.

6-го числа на берегу рѣки Куры въ Оргачалахъ, найдено мертвое тѣло утопившаго тифлискаго жителя Егора Борисова.

16-го числа утромъ, въ домѣ тифлискаго гражданина Михаила Капаназе произошелъ пожаръ, отъ чего сгорѣлъ сарай, гдѣ помѣщалось сѣно, — пожаръ вскорѣ прекращенъ дѣйствиемъ пожарной команды; понесенный отъ этого убытокъ незначителенъ.

24-го числа, на базарѣ въ бакальномъ ряду, персидско-подданный Султанъ-Усупъ-оглы, вынулъ тайно изъ кармана кавказца Цицианова портмонъ съ деньгами 33 руб. Воръ тутъ же схваченъ и отобранное отъ него портмонъ съ деньгами возвращено по принадлежности. Воръ арестованъ.

28-го числа утромъ, на базарѣ въ мясномъ ряду, персидско-подданный Мамедъ-Таги-Усейинъ-оглы, вынулъ тайно изъ кармана вдовы подпоручика Наталіи Ярчинской 45 руб. серебромъ. Воръ тутъ же схваченъ и арестованъ.

28-го числа вечеромъ, изъ квартиры коллежскаго совѣт-

ника Берге, украдены двое часовъ, одинъ золотые съ цепочкою стоющіе 330 руб. и другіе серебряные 100 руб. и мѣлкой монеты на 4 руб. сереб. Въ воровствѣ этомъ подозрѣваются, крестьянинъ Иванъ Тати въ и жена отставнаго унтеръ-офицера, Марія Ханина. Слѣдствіе производится въ 1 части.

30-го числа почтою, изъ духана (питейное заведеніе) тифлисскихъ жителей: Лазаря Зихарунадзе и Бессаріона Макарова, украдены деньги 36 руб. и разныя вещи на сумму 101 руб. сер. Въ воровствѣ этомъ подозрѣваются гурійцы: Отій Чхиквадзе, Павелъ Цицианазе и Діанозъ Качишвили. Слѣдствіе производится въ 1 части.

Подкидышъ найденъ одинъ женскаго пола, который отдалъ на воспитаніе по уставу вѣсному порядку, а о пропущеніи его производится мѣстное розысканіе посредствомъ изслѣдованія.

Вѣдомость о происшествіяхъ въ тифлисской губерніи, за первую половину октября 1863 года.

Гораніе съ убійствомъ. 22-го сентября, въ гор. Телатъ, послѣ пробитія утренней зори, дежурный по казематамъ телавскаго тюремнаго замка унтеръ-офицеръ выпустилъ изъ первой камеры тюрьмы, содержащихся въ оной арестантовъ для естественной надобности; изъ нихъ арестантъ Яковъ Курцыкадзе съ помощію своихъ товарищей: Малхаза Мамукашвили и Георгія Гургучиани влѣзъ на крышу тюремной башни и отсюда намѣревался сбѣжать, караульные слышавъ шумъ замѣтивъ его, обступили башню, Курцыкадзе увидя это, соскочилъ обратно на дворъ тюрьмы, гдѣ караульные нанесли арестантамъ: Курцыкадзе штыками раны, а Гургучиани побой, отъ чего первый умеръ того же числа.

Пораненіе. 26-го сентября, на Каравазской стени, жители казахскаго участка сел. Салагы: Мамедъ-Ахмедъ-оглы и Усубъ-Оручъ-оглы, подрались съ односельцами своими: Нуръ-Мамедомъ и Гюль-Мамедомъ-Уубъ-Огліевыми за пастбищное мѣсто, поранили Гюль-Мамедъ-оглы въ голову тунымъ оружіемъ, который по доставленіи домой того же дня умеръ.

Нечаянные смертные случаи. 17-го сентября, кварельскаго участка житель сел. Алматы Исаакъ Шанце-швили, собирая въ лѣсу капиталы, влѣзши на самую верхъ дерева, нечаянно съ оного упалъ, отъ чего на другой день умеръ.

Сартачальскаго участка сел. Марткоби, казенный крестьянинъ Зурабъ Стегана-швили, влѣзъ на орѣховое дерево и сбивая орѣхи, ступилъ на сухую вѣтвь, которая обломилась и онъ упавъ на землю, убился до смерти.

Душетскаго участка, находившіеся на работѣ, при постройкѣ мостовъ, близъ сел. Шанабурго жители сел. Цицкани, церковные крестьяне: Захарій Гели-швили и Исаакъ Чилиндра-швили, подкапывали землю, при чемъ обрушившійся глыбою Гели-швили задавленъ на смерть, а Чилиндра-швили сильно придавленный, находится въ опасномъ положеніи.

1-го октября, при возвращеніи жителей синахскаго участка сел. Болби: Сосана Деді-швили, Гордана Качламазашвили и Георгія Деді-швили изъ г. Синаха въ домъ свой на дорогѣ изъ бывшаго у Сосана Деді-швили ружья произошелъ печальный выстрѣлъ, которымъ Георгій Деді-швили убитъ.

Грабѣжъ. 29-го сентября, казахскаго участка 15 человекъ конновооруженныхъ татаръ, между чурусанскою и каравазсарайскою станицами, напали на персидско-подданныхъ жителей: Н. сира-Келбалай-Берикъ-оглы, Келбалай-Наджафа-Али-Мамедъ-оглы, Ахмеда-Машади-Мирза-Мамедъ-оглы и Багира-Формашазъ-оглы, везшихъ на верблюдахъ, для тифлискаго гражданина Ходжа Арутюнова изъ Тавриза 29 вьюковъ товаровъ, отобравъ у нихъ два вьюка и ускакали въ лѣст; ограбленные съ помощію верблюдчиковъ преслѣдовали хищниковъ и отбили у нихъ одинъ вьюкъ товаровъ; изъ другаго же вьюка хищники взяли двѣ части неизвѣстно на какую сумму, а третью часть бросили.

28-го сентября, казахскаго участка, въ 5 часовъ пополудни извѣстный бѣглець Дали-Ага-Али-Ага-оглы, отобравъ у юнкера подполковника Эмбъ-Али-Муратова, Сулеймана-Насибъ-оглы, лошадь стоющую 150 руб. и съѣвъ на нее ускакалъ къ р. Акстафъ.

Побѣгъ арестанта. Ночью на 25 сентября, содержащійся при шамшадійскомъ участковомъ управленіи арестантъ Керимъ-Машади-Усейинъ-оглы, учинилъ изъ арестантской побѣгъ въ познхъ кандалахъ.

ИЗВѢСТІЯ О РОССИИ.

Варшава, 14-го октября. Шайка митежниковъ до 1,000 чел. пѣхоты и 300 конныхъ подъ начальствомъ Чаховскаго, перешла 8-го октября чрезъ Вислу у Осека (*) и была встрѣчена въ тотъ же день 2 ротами Галицкаго полка и эскадронномъ новороссійскихъ драгунъ, а 9-го числа

(*) Въ Радовской губ., между Стопнидово и Сидожаремъ.

атакована у д. Орковице 6 ю ротами Галицкаго и Смоленскаго полковъ и драгунскимъ эскадронномъ. Послѣ двухдневнаго жаркаго боя, почти все шайки митежники истреблены, въ плѣнъ взято 150 чел. Чаховскій съ всадниками сбѣжалъ съ Шайка состояла изъ Галицкихъ, Французовъ и Пгальицевъ, вооруженныхъ винтовками и больше 3-хъ мѣсяцевъ обучавшихся въ Галиціи стрѣльбѣ. У насъ убито 28, ранено 77, многіе изъ нихъ штыками. Въ числѣ раненыхъ Галицкаго полка 2 храбрыхъ офицера—штабъ-капитаны: Плескачевскій (тяжело) и Гулиевъ (легко). Весь неприятельскій обозъ взятъ.

Варшава, 9-го 21-го октября. Вчера, въ сумерки, опять было покушеніе къ убійству.—На улицѣ Фрета, на юнкера 2-го сапернаго баталіона, началъ жандармъ-вѣдатель, но былъ немѣленно имъ сбитъ съ ногъ и арестованъ полицейскими, прибѣжавшими на крикъ.

Сегодня съ самаго утра Варшава сильно сконфужена. Самый поверхностный наблюдатель не могъ не замѣтить, что произошло что-то весьма важное: паны «спустили постъ на квинту» и самые наглые взгляды опустились долу. Есть отъ чего призадуматься. Типографія и литографія жонда, со множествомъ бумагъ, компрометирующихъ разныя личности, господинъ, распорядившійся печатаніемъ и передававшій приказанія жонда, начальникъ города, многіе другіе лица и въ томъ числѣ убійца Барановскаго, арестованы и даже нѣкоторые успѣли сознаться въ прошедшую ночь.

Дѣло было ведено умно и съ величайшей осторожностью. —3-й гвардейской и гренадерской бригады поручикъ Оноприенко три недѣли сряду слѣдилъ за типографіями и, наконецъ, труды его и полицеймейстера полковника Россискаго—увѣнчались полнымъ успѣхомъ.—Только ихъ двоимъ три доверенныхъ полиціанта знали объ этомъ.—Наушныя опыты они не доверяли своего секрета старой полиціи, зналъ, что она навѣрно измѣнитъ и предупредитъ революціонеровъ.

Революціонная типографія и литографія сначала находилась на углу Капитуальной и Подвальной, въ подвалѣ, а потомъ перенесена на Московскую улицу, въ квартиру помощника главнаго типографщика.

Съ 8 ч. вечера начались аресты: рабочіе спокойно входили въ мастерскія, гдѣ ихъ арестовывали въ большой тишинѣ, и одного послѣ другаго отправляли въ тюрьму.

Найдены все распоряженія революціоннаго правительства, съ самаго начала безпорядковъ, именно съ конца 1860 года.—Бланки и росписки всевозможныхъ видовъ и сорты; собственноручныя записки и приказанія членовъ центральнаго комитета и народнаго жонда; бланки, для предполагававшихся внутреннихъ займовъ въ 40 мил. золотыхъ, раздѣленные по достоинствамъ, на 5 классовъ и напечатанные на 5 разноцвѣтныхъ бумагахъ;—всевозможныя граніоры революціоннаго характера и т. п.

Замѣчательно, что внутренній заемъ былъ объявленъ въ 15 мил. золотыхъ, а бланковъ было заготовлено на 40 мил.; это доказываетъ, что въ жондѣ есть хорошия финансовыя голы, не слишкомъ задумывающіеся надъ финансовыми операціями этого рода.

Потерявъ такой неожиданный ударъ, жонда объявить, въ утѣшеніе патриотовъ, что имъ уже издано постановленіе и назначено 3 самыхъ искусныхъ негодяевъ «въ народный полиціи», для отправленія поручика Оноприенко къ праотцамъ, что не совсемъ то легко, потому что за каждымъ полицейскимъ офицеромъ ходитъ по два доверенныхъ тѣлохранителя изъ полиціантовъ, на которыхъ можно вполне положиться. Эти тѣлохранители слѣдуютъ неотступно за своими патронами, и мы видѣли фотографическую карточку комиссара 1-го циркула Дроздовича, на которой онъ изображенъ, вѣстѣ съ своими неотступными слугами. Мы слышали, что Дроздовичъ поклялся, во чтобы то ни стало, розыскать господина, который отрѣзалъ отъ него кончикъ носа, въ настоящее время совершенно приросшій къ своему мѣсту, такъ что остался едва замѣтный прыщъ.

Сегодня же угрозу Ершинскаго, убійцу Барановскаго, одѣли въ полицейское платье и показали женѣ этого вѣрнаго чиновника, погибшаго за свою усердную и вѣрную службу, изъ за когото-то страннаго, непонятнаго невниманія высшаго полицейскаго начальства!—Несчастная женщина едва увидѣла убійцу своего мужа—упала въ обморокъ.

Въ городѣ ходитъ слухи, что наднихъ выйдетъ приказъ снять трауръ. Дано будетъ 10 дней сроку, для переодѣванія, и за тѣмъ будетъ наложенъ штрафъ. Пора давно положить конецъ этому маскараду, продолжающемуся болѣе 2 лѣтъ! Мѣра эта, по видимому неважная, важна въ томъ отношеніи, что заставитъ наибольшую часть населенія почувствовать разомъ силу законнаго правительства.

Слухъ о переводѣ клуба изъ дома Тарновскаго въ Европейскую гостиницу не оправдался.—Представились важныя неудобства такого перемѣщенія.

Вотъ уже четвертый день, а пожарныя трубы все заливаютъ кое-гдѣ показывающійся дымокъ въ зданіи бывшаго магистрата. Переноска бумагъ продолжается.—Томбардъ перенесенъ вначаль пожара.—До ста ящичковъ съ драгоцѣн-

ностями перенесено солдатами на руках и все осталось пб-ло.—Жалательно знать, какъ объяснить это явление газеты, охрипши отъ криковъ о грабежахъ, произведенныхъ нашими солдатами въ палацъ Замойскаго? А нужно замѣтить, что на пожары пришли части отъ разныхъ полковъ, следовательно и наблюдение надъ нижними чинами было гораздо труднѣе!.. (Р. П.)

Пишутъ изъ Варшавы отъ 9-го октября:

Въ послѣдніе дни стали что-то поговаривать, больше прежняго, о прїѣздѣ въ концѣ октября Великаго Князя Константина Николаевича. Комментируютъ этотъ слухъ всевозможнымъ образомъ, часто весьма мудреными соображеніями, стараются связать его съ посѣщеніемъ Варшавы бывшимъ товарищемъ министра внутреннихъ дѣлъ, Н. А. Милютинымъ. Это посѣщеніе, также возбудившее много толковъ, ожидается со дня на день. Всѣ, которыхъ тяготитъ наше невеселое положеніе, не перестаютъ ожидать отъ прїѣзда каждаго поваго вліятельнаго лица разрѣшенія вопроса, издѣлій ранъ, повидимому все болѣе и болѣе растравляемыхъ. Одни ждутъ со всею нетерпѣливостію и горячими порывами искренняго убѣжденія, другіе просто потому, что имъ все это надобно, что ихъ начали уже слишкомъ беспокоить разные вопросы, да постоянная жизнь на сторожѣ.

Во «Всеобщемъ Дневникѣ», 7 (19) октября, напечатано:

Вчера вспыхнулъ пожаръ въ зданіи магистрата, обыкновенно называемомъ ратушею, гдѣ помѣщается и управленіе варшавской полиціи. Огонь показался въ архивѣ, во второмъ этажѣ главнаго корпуса, около половины двѣнадцатаго часа утра; но двадцать минутъ послѣ, когда пожарная команда уже тушила огонь, загорѣлся архивъ полиціи, помѣщающійся въ отдельной части зданія на другомъ дворѣ; пожаръ здѣсь въ скоромъ времени былъ потушенъ; но въ магистратѣ продолжался до поздней ночи. Сгорѣлъ весь второй этажъ и часть перваго этажа съ правой стороны, а на дворѣ домъ, гдѣ помѣщался архивъ полиціи. Только незначительная часть актовъ магистрата, именно строительные акты, сгорѣли; всѣ же другіе акты со всею счетными и кассовыми книгами спасены, какъ равно все имущество кассовое и ломбарда не подверглось никакой потерѣ; изъ архива полиціи спасена также большая часть актовъ. Ясно видно, что пожаръ произошелъ отъ умышленнаго поджога, а для изслѣдованія подробностей и обстоятельствъ его назначена отдельная коммиссія, которая уже приступила къ изслѣдованіямъ.

ПОЛИТИЧЕСКОЕ ОБОЗРѢНІЕ.

ПЕТЕРБУРГЪ, 14-го (26-го) октября. Сегодня извѣстія о польскомъ вопросѣ имѣютъ довольно воинственный характеръ, но придавать этому слишкомъ большое значеніе нельзя, потому что поворотовъ отъ успокоительнаго къ тревожному и обратно мы можемъ насчитать уже чуть ли не цѣлый десятокъ. На этотъ разъ главный источникъ тревоги—статья вѣнской газеты «Presse» (газеты, слѣдуетъ замѣтить, не официальной), содержащая въ себѣ извѣстіе о томъ, что Англія согласилась вступить въ переговоры съ Франціей и Австріей по предмету возможной войны съ Россіей. Такого же рода слухи носились и въ Парижѣ. Перемиѣна въ образѣ дѣйствій Англіи объясняютъ вооруженіями Россіи на Черномъ морѣ (?), тѣсною связью, устанавливающейся, по видимому, между вопросами польскимъ и восточнымъ. Даже извѣстія, успокоительныя съ перваго взгляда, толкуются въ смыслѣ, благоприятномъ для войны. Такъ, напримѣръ, по словамъ «France», депеша, посланная лордомъ Росселемъ въ С.-Петербургъ, не получила дальнѣйшаго хода; лорду Папиру было приказано, по телеграфу, остановиться сообщеніемъ ея князю Горчакову. Въ другое время это было бы признано шагомъ назадъ—теперь это объясняютъ такимъ образомъ, что вмѣсто прежней депеши будетъ отприведена новая и, можетъ быть тождественная съ представленіями двухъ другихъ державъ. Съ другой стороны газета «France» опровергаетъ извѣстіе, сообщенное «Presse», и утверждаетъ, что въ положеніи польскаго вопроса не произошло и до открытія законодательной сессіи не произойдетъ, никакой перемиѣны. Еще важнѣе то, что «Daily-News», органъ лорда Росселя, сомнѣвается въ самомъ фактѣ отприведенія депеши 10-го октября, а сомнѣніе со стороны этой газеты почти равняется отрицанію. Она повторять еще разъ, что Англія не начнетъ войны съ Россіей, и настаиваетъ только на отміѣнѣ трактатовъ 1815 года въ той мѣрѣ, въ какой они служатъ основаніемъ правъ Россіи на Царство Польское.

Туринскій корреспондентъ «Кельнской Газеты» сообщаетъ, что разрывъ между Италіей и Россіей—конечно, на случай войны между Россіей—и Франціей—становится все болѣе и болѣе вѣроятнымъ, и что многіе сомнѣваются въ томъ, возвратится ли маркизъ Пепони въ С.-Петербургъ, къ временному

оставленному имъ посту. Если вѣрить корреспонденту, императоръ Наполеонъ обратился къ королю Виктору-Эммануилу съ слѣдующими знаменательными словами «Mettez le résultat ultérieur de vos efforts entre mes mains—vous serez satisfait» (предоставьте мнѣ окончательный результатъ вашихъ усилій—вы будете довольны мною). Сообщение корреспондента противорѣчатъ всему тому, что мы знаемъ о расположеніи умовъ въ Италіи, противорѣчатъ и свидѣніямъ, заимствованнымъ нами недавно изъ той же «Кельнской Газеты».

Въ то время, когда, по словамъ некоторыхъ публицистовъ, Англія чуть ли не накануне войны съ Россіей, польская эмиграція, лучше знакомая съ дѣломъ, требуетъ отъ Англіи гораздо меньшаго—требуетъ только признанія Польковъ воюющею стороною и отміѣны трактатовъ 1815 года. Такъ утверждаетъ, по крайней мѣрѣ, парижскій корреспондентъ «Times», и это подтверждается рѣчью, произнесенною княземъ Чарторижскимъ на митингъ друзей Польши. Въ этой рѣчи князь Чарторижскій оправдывался, между прочимъ, отъ взводимого на него упрека въ ультрамонтанствѣ и старался доказать, что крестьяне въ Польшѣ вполне сочувствуютъ инсургентамъ.

По словамъ «Allgemeine Zeitung», австрійская армія крайне неохотно согласилась бы сражаться рядомъ съ Французами и противъ Русскихъ—а расположеніе умовъ въ арміи, прибавляетъ аугсбургская газета, не можетъ остаться безъ вліянія на рѣшеніи правительства.

Слухи о смѣнѣ генерала Монтебелло, главнокомандующаго французскими войсками въ Римѣ, не подтвердились; онъ долженъ былъ на-дняхъ возвратиться въ Римъ. Образъ дѣйствій его вполне одобренъ французскимъ правительствомъ.

Въ Мадридѣ цѣлый рядъ празднествъ въ честь императрицы Французской. «France» утверждаетъ, что пребываніе императрицы въ Мадридѣ будетъ историческимъ событіемъ для Испаніи!

На мѣсто маршала Форе, возвращающагося во Францію, главнокомандующимъ французскихъ войскъ въ Мексикѣ назначенъ генералъ Базенъ. По окончаніи дождливаго времени года, онъ намѣренъ предпринять экспедицію противъ Санъ-Донсъ-Потоги, гдѣ теперь мѣстопробываніе Хуареса.

Въ Ind. Belge пишутъ изъ Константинополя, отъ 12 октября, слѣдующее: «Въ Константинополѣ ходитъ очень много толковъ о новыхъ попыткахъ склонить турецкое правительство къ тому, чтобы оно объявило свое содѣйствіе Польшѣ, въ случаѣ, еслибы война сдѣлалась неизбежною. Я не знаю, до какой степени всѣ эти толки основательны, но могу, во всякомъ случаѣ, утвердительно сказать, что турецкое правительство твердо намѣрено держаться нейтралитета, который оно соблюдало съ того самаго времени, какъ возникъ польскій вопросъ, и который наиболее совмѣстенъ съ его положеніемъ и его интересами. Кажется, что подвозъ оружія и боевыхъ снарядовъ всетаки продолжается, не смотря на бдительность турецкихъ властей. Подвозомъ этимъ руководитъ, какъ слышно, капитанъ Маньянъ; должно сознаться, что онъ выказываетъ, въ этомъ случаѣ, особенную ловкость. Едва только онъ успѣлъ возвратиться съ береговъ Кавказа, куда онъ доставилъ первый транспортъ оружія, какъ началъ уже прискивать въ Галатѣ суда, которыхъ можно было бы зафрахтовать въ Черное море. Хотя капитанъ Маньянъ и производилъ свои поиски тайно, тѣмъ не менѣе они были открыты, и въ то время, когда русское посольство требовало отъ турецкаго правительства, чтобы оно воспрепятствовало этому фрахтованію, капитанъ Маньянъ заставилъ подняться вверхъ по Босфору суда, прибывшія изъ Европы съ боевыми снарядами и оружіемъ, предназначавшимся для Кавказа. Такимъ образомъ ему удалось обмануть бдительность турецкаго правительства, и когда оно узнало, въ чемъ дѣло, то было уже слишкомъ поздно, чтобы ему воспрепятствовать. Въ теченіе двухъ недѣль чрезъ Босфоръ прошло восемь судовъ, нагруженныхъ оружіемъ и боевыми снарядами, предназначенными для черкесовъ».

Въ National-Zeitung, отъ 22 октября, мы читаемъ: «Торговое сословіе въ Константинополѣ сильно озабочено новымъ фазисомъ, въ какой снова вступитъ польскій вопросъ послѣ послѣдняго отвѣта русскаго правительства. На самомъ дѣлѣ, едва ли какое либо государство могло бы столько потерпѣть въ случаѣ, если бы польское возстаніе обратилось въ общую европейскую войну, какъ турецкая имперія. Все промышленное сословіе, находящееся въ Турціи, убѣждено въ этомъ, какъ нельзя болѣе. Съ того момента, какъ польскій вопросъ получилъ общеевропейскій характеръ, сословіе это всего болѣе озабочилось о томъ, чтобы Турція соблюла нейтралитетъ, въ случаѣ столкновенія между Россіей и западными державами. По отношенію къ вопросу о нейтралитетѣ, оба главнѣйшіе политическіе дѣятеля турецкой имперіи, Фуадъ и Али-паша, были совершенно одинаковаго мнѣнія. Нѣкоторыя обстоятельства подтверждаютъ о томъ, что Фуадъ-паша сдѣлалъ, въ іюль мѣсяцѣ, изъ вопроса о нейтралитетѣ вопросъ о существованіи кабинета».

Напротивъ того, въ «Крестовой газетѣ», отъ 23 октября, пишутъ «Настроеніе духа султана отличается въ настоящее

время воинственностью. Вице-король Египта объявилъ турецкому правительству, что оно можетъ рассчитывать на содѣйствіе Египта, если того потребуютъ обстоятельства».

— Мадридъ 20-го октября. На банкетѣ, устроенномъ въ честь императрицы Евгеніи, испанская королева пригласила пфантовъ, министровъ, дипломатическій корпусъ, архіепископовъ и генералъ-капитановъ. Императрица все время сидѣла по правую сторону королевы. Полагаютъ, что пребываніе французской императрицы въ столицѣ Испаніи продолжится около пяти—шести дней, и что она посѣтитъ различныя резиденціи королевы Изабеллы Эскурьяль, Тогедо и Аранхуэцъ.

— Нью-Йоркъ 9-го октября. Иностранные консулы, французскіе и англійскіе офицеры были приглашены, вмѣстѣ съ русскими моряками, присутствовать на банкетѣ, который былъ данъ городскими властями Нью-Йорка.

— Извѣстія изъ Японіи, доходящія до 15-го августа, подтверждаютъ совершенное разрушеніе города Когосимы, обращеннаго нынѣ въ груды развалинъ. Три или четыре парохода, принадлежащихъ князю Сатуми, точно также уничтожены. Въ этихъ послѣднихъ операціяхъ англичане потерпѣли уронъ въ 50 человекъ.

Телеграфическія депеши полученныя въ С.-Петербургѣ.

Нюрнбергъ, 25-го (13-го) октября. Министерская конференція закрылась вчера. Всѣ министры, въ ней участвовавшіе, разъѣхались сегодня. Говорятъ, что результаты министерскихъ совѣщаній благоприятны для правительства, которая принимали участіе въ нихъ.

Лондонъ, 25-го (13-го) октября вечеромъ. По извѣстіямъ изъ Нью-Йорка, отъ 17 (5) числа, армія генерала Ли перешла черезъ Ранданъ, а генералъ Мидъ удалился на сѣверный берегъ Раппаганнока, къ Менессеу; генералъ Ли преслѣдуетъ его. 14 (2) числа, близъ Бристольской станицы, былъ бой между значительнымъ корпусомъ арміи генерала Ли и вторымъ корпусомъ генерала Мида. По донесенію послѣдняго, сепаратисты потеряли пять пушекъ и 450 плѣнныхъ. Попытка Ли напасть на Мида съ тылу, при Ферфаксъ-Коуртъ-Гауэ, не удалась, потому что Мидъ отошелъ къ этому городу. По донесеніямъ изъ Чагтануги, генералъ Борнсайдъ отбѣснѣлъ маневромъ генерала Брагга за Аюны, занятыя послѣднимъ. Не получено никакихъ важныхъ извѣстій ни отъ генерала Розенкранца, ни изъ Чарльстоуна, по 9 октября (28 сентября).

Лондонъ 27-го (15-го) октября. По официальнымъ извѣстіямъ изъ Нью-Йорка отъ 17-го (5-го) числа, генералъ сепаратистовъ Ли не переходилъ черезъ Потомакъ. Президентъ Линкольнъ призвалъ 300 000 волонтеровъ на службу.

ТЕЛЕГРАФИЧЕСКІЯ СЪСВѢДѢНІЯ.

С.-Петербургъ, 26 октября, 3 часа 18 м. дня (*).

Наполеонъ III въ тронной рѣчи предлагаетъ найти рѣшеніе затрудняющихъ Европу вопросовъ въ совѣщаніяхъ европейскаго конгресса; признаетъ что трактаты 1815 года отжили свое время; что для новой Европы необходимъ новый международный договоръ.

Греческій король Георгій обнародовалъ въ Афинахъ манифестъ; онъ желаетъ упрочить благоденствіе страны и надежнымъ средствомъ къ тому считаетъ привлеченіе способныхъ людей, не стѣняя ихъ политическими убѣжденіями.

(* Въ Тюльзѣ получена 28 октября, въ 3 ч. 41 м. утра.

ЧАСТНЫЯ СЪЯВЛЕНІЯ.

ВЪ МУЗЫКАЛЬНОМЪ МАГАЗИНѢ
В. КЕТХУДОВА.

полученъ большой выборъ нотъ: для флейты, скрипки и фортепьяно.

Отдается комната противъ казенной палаты въ верхнемъ этажѣ—домъ Таманшева.

БЪЛОШВЕЙКА можетъ найти подешное продолжительное занятіе въ колоніи, въ домѣ портнаго Тайбле, въ бель-этажѣ. 1.

Оружейный мастеръ Ф. Шлегельмахъ перешелъ на Головинскій проспектъ, въ домъ Якова Зубялова, и принимаетъ тамъ, какъ и прежде, всякаго рода заказы и починки касающіяся до оружейнаго мастера по самымъ умѣреннымъ цѣнамъ и добросовѣстной работѣ. Тутъ же можно получать самыя лучшія ружья револьверы и пистолоты какъ и всѣ принадлежности къ охотѣ. 1.



МУЗЫКАЛЬНЫЙ СВѢТЪ.

НА 1864 ГОДЪ.

Въ домъ князя Мухранскаго на головинскомъ проспектѣ при МАГАЗИНѢ А. КЮРЪ, бывшемъ Фаро открыта зала для бритья, стрижки и уборки волосъ. — Желая по возможности уменьшить цѣны на все эти предметы и сдѣлать ихъ доступными для большинства публики, симъ объявляется, что стрижка волосъ стоитъ 15 коп., бритье 15 коп., завивка 15 коп., — уборка волосъ для дамъ на башъ 1 руб. 50 коп. на дому, и 50 коп. въ залѣ при магазинѣ. — Желающимъ абонироваться по мѣсячно, цѣны назначаются еще умереннѣе, а именно: для мужчинъ за бритье и стрижку волосъ, въ залѣ считая бритье по 2 раза въ недѣлю 1 руб. 50 коп., ежедневно 3 руб.; для дамъ, желающихъ убирать голову по два раза въ недѣлю 3 руб., по 3 раза въ недѣлю 4 руб. 50 коп., ежедневно 7 руб. 50 коп., а на дому: два раза въ недѣлю 5 руб., три раза въ недѣлю 7 руб. 50 коп., а ежедневно 10 рублей. — Въ залѣ при магазинѣ А. Кюръ можно окрасивать волосы въ какой угодно цвѣтъ по новейшимъ изобрѣтеннымъ способамъ, а также получать все издѣлія изъ волосъ: парики, накладки, косы, букли и т. п. по самымъ умереннымъ цѣнамъ. — Въ магазинѣ же находится для желающихъ большой выборъ касметическихъ товаровъ: духовъ, помады, филюкома, туалетнаго укуса и т. п. въ особенности большой выборъ душистаго мыла отъ 25 к. до 1 р. 50 к. за кусокъ. Особенное вниманіе просить обратить на превосходную настоящую кельскую воды (eau de cologne) продававшуюся сперва 1 р. 25 к., а теперь стоящую 60 коп. за флаконъ. 3.

ВЪ МАГАЗИНѢ А. КЮРЪ, бывшемъ Фаро имѣется большой выборъ шелковыхъ матерій отличной доброты съ цвѣтными оборками. — Такъ какъ этого сорта матерій при высокомъ ихъ достоинствѣ не составляютъ цѣны моднаго предмета, то магазинъ объявляетъ на нихъ уступку 25 коп. съ рубля и кромѣ того при изготовленіи платьевъ въ самомъ магазинѣ оборки могутъ быть переделаны и измѣнены по послѣдней модѣ, известной тифлисской публикѣ модисткой Гудо, заслужившей вниманіе тѣхъ, которые дѣлали ей заказы. Цѣны на все прочіе товары въ магазинѣ пересмотрѣны, значительно уменьшены и дѣлаются доступными для самыхъ экономныхъ покупателей. 3.

Г-ЖА РУССЕЛЬ

имѣетъ честь объявить почтеннѣйшей публикѣ, что она пріѣхала изъ Парижа, и привезла съ собою большое количество товаровъ: какъ то шелковыхъ матерій на платья большой выборъ. Драповыя, шелковыя бурнусы, понизовые и баржевыя платья, разные шерстяныя матеріи и башмачныя платья, мужское и дамское бѣлье и обувь. Кромѣ этого она привезла съ собою портнихъ и модистокъ, принимаетъ заказы: платьевъ, шляпъ и наколокъ. 4.

Въ подвалѣ князя Георгія Андроникова, подъ домомъ дворянина Агамджанова на баронской улицѣ, на дняхъ получены все сорта кахетинскихъ винъ. 4.

ФОРТЕНАНО

продается въ гостинницѣ «Парижъ» за самую сходную цѣну. 1.

Торгующій въ городѣ Тифлисѣ прусско-подданный г. Рекачъ, въ домѣ княгини Суматовой, противъ Тамашева зданія на Эриванской площади — имѣетъ честь извѣстить почтеннѣйшую публику города Тифлиса, что онъ получилъ изъ за границы новые товары: 1) Разнаго цвѣта бисеръ для вышиванья. 2) Сигаринны. 3) Портъ-мона. 4) Бумажники и альбомы. 5) Шелковые кисеты, вышитые сталью и золотомъ бызою и 6) Вышитые подушки, башмаки, настольники для столовыхъ лампъ, стѣнные корзины и подушечки для фортепьянныхъ креселъ, а также и готовые къ вышиванью. Качественныя вещи продаются по самымъ умереннымъ цѣнамъ. Покорнѣйше просить гг. покупателей пожаловать къ нему въ магазинъ. 3.

Отъѣзжающая въ Москву ищетъ ПОНУТЧИКА, набоцнаго соответственный экипажъ. Спросъ въ шпелерномъ домѣ у г. Чернева. 3.

НИКОГОСЪ БОЗОРДЖИАНЦЪ имѣетъ честь довести до свѣденія почтеннѣйшей публикѣ, что на дняхъ получилъ изъ за границы свѣтлѣй транспортъ разныхъ сортовъ отборныхъ наилучшихъ табакотъ; рекомендуетъ любителямъ хорошаго табаку, и не пожалѣю возможныхъ средствъ чтобы заслужить ихъ одобреніе, какъ во вкусѣ табаку, такъ и въ чистотѣ и аккуратномъ моемъ издѣліи. Гг. иногородные могутъ адресоваться прямо въ мой магазинъ, почтовые расходы, принимаю на свой счетъ. Магазинъ мой имѣется на Головин. проспектѣ около Главнаго Штаба Кавказской арміи, въ домѣ генералъ-майора Ариуни подъ № 1-мъ. 1.

Этотъ журналъ съ самаго начала имѣлъ лестный пріемъ публики и его семнадцатилѣтнее существованіе доказываетъ, что онъ не нуждается въ увѣреніяхъ.

Въ будущемъ 1864 г. МУЗЫКАЛЬНЫЙ СВѢТЪ будетъ издаваться по той же программѣ и съ тѣмъ же стараніемъ, съ какимъ онъ издавался въ теченіи семнадцати лѣтъ. Прибавимъ только, что мы употребимъ все усилія исполнить наши обѣщанія и улучшить, по возможности, наше изданіе.

Гг. подписчики по примѣру прошедшихъ лѣтъ, получаютъ ежемѣсячно одну толстую тетрадь, содержащую:

- 1 номеръ классической музыки.
- 3 или 4 салонныхъ пьесы.
- 2 или 3 легкихъ пьесы.
- 4 или 5 новыхъ танцевъ и маршей.
- 2 романа съ русскими, французскими или итальянскими словами.
- 1 портретъ музыкальной знаменитости.
- 1 листъ (8 страницъ) текста русскаго и французскаго.

Слѣдовательно 12 номеровъ въ теченіи года будутъ содержать:

до 180 пьесъ, около 720 страницъ музыки для фор-

тепiano, танцевъ и романсовъ; 12 портретовъ знаменитыхъ артистовъ и 12 листовъ (96 страницъ) русскаго и французскаго текста, что составитъ настоящую музыкальную библиотечку и замѣчательную портретную галлерей, которая при обыкновенной покупкѣ обоилась-бы не менѣе 100 руб. сер.

Кромѣ того каждый абонентъ получитъ въ теченіи года

ПРЕМИУ

изъ трехъ номеровъ музыки, по своему выбору изъ 150 номеровъ, состоящихъ изъ оперъ, ораторій, симфоній, увертюръ и проч. въ 2 и 4 руки (*).

Цѣна такой преміи въ отдѣльной продажѣ доходитъ до 12 руб. сер.

Цѣна годовой подписки. Съ пересылкою во весь городъ Имперіи 13 р. 50 к. сер.

ПОДПИСКА НА ПОЛГОДА НЕ ПРИНИМАЕТСЯ.

ПОДПИСКА ПРИНИМАЕТСЯ: въ С.-Петербургѣ, въ музыкальномъ магазинѣ Л. Ютта, бывшемъ С. Дюфура (Брандусъ), въ домѣ Голландской церкви, и въ газетной экспедиціи С.-Петербургскаго почтамта; въ Тифлисѣ, у Кетхудова.

(*). Которыя въ списокъ будетъ помѣщенъ въ № 1-мъ журнала.

УПРАВЛЕНІЕ

Кавказскихъ Минеральныхъ водъ

симъ честь имѣетъ извѣстить, что въ Тифлисѣ въ аптекѣ г. Шмидта продаются воды: щелочная Есентукская № 17 по 50 коп. и Нарзанъ по 40 коп. за бутылку.

Во Владикавказѣ, въ магазинѣ г. Верле, Есентукская 40 коп. и Нарзанъ 30 коп. за бутылку.

Продается ТУРКМЕНСКИЙ ЖЕРЕБЕЦЪ 8 лѣтъ, рыжей масти, на Ханской улицѣ, въ домѣ кн. Туманова, спросить человека Михайла.

Въ Кукахъ, въ меньшемъ домѣ Монастырскаго, за вѣсна сходящую цѣну, ПРОДАЮТСЯ: пара каретныхъ воръныхъ отличнѣйшихъ въ дѣлахъ и оглоблахъ заводскихъ ЛОНАДЕЙ; новое полное трехъ струнное ПИАНИНО, о цѣнѣ спросить квартирующаго, которые утерялъ билетъ, выданный изъ Закавказскаго Приказа Общественнаго Призрѣнія, на золотенное серебро весомъ 7 1/2 фунтовъ за 112 р. 50 коп., нашедшаго просить доставить въ тотъ же домъ. 1.

A'PROPOS DE BOTTES.

On prie de bien vouloir renvoyer les boîtes, imperméables, prêtées le 12 septembre à la Station de Vasiany.

Крозвѣтъ вороной рысакъ, очень быстрого бѣга, красныхъ статей, 7-ми лѣтъ, недавно привезенный изъ Россіи продается за 550 рублей. Въ домѣ Безанбеговой, на Арсенальной улицѣ, противъ квартала выше Фанасоваго департамента, спросить кучера Федора. 3.

ДОМОВОЕ МѢСТО 600 квадр. сажень по московской улицѣ, рядомъ съ богодѣльною, поступаю продается за сходную цѣну, о коей спросить г. Сербинова въ собственномъ домѣ.

ТАРАНТАСЪ за 120 руб. прощю исправленный для дальней дороги, и по случаю огнѣны повѣзки продается; видѣть его можно въ домѣ Сербинова. 3.

РАСПРОДАЖА ЗА ПОЛЦѢНЫ

Намѣреваясь переменить родъ торговли, парикмахеръ ПАРЛЬ ШЕЛТЬЕ, распрождаетъ за полцѣны въ своемъ магазинѣ, который помѣщается въ домѣ Сербинова, на Никоновской площади разныя галантерейныя вещи; постры, лампы, обои, посуду фарфоровую, дамскую и мужскую обувь, духи и разныя парфюмерскіе предметы, мужское бѣлье и проч. а перчатки съ уступкою первый сортъ виѣто прежнее цѣны (1 р. 50 к.) по 1 руб. 20 к. за пару покупающему дожны за 43 руб.; второй сортъ виѣто прежнее (1 р. 20 к.) по 90 коп. покупающему дожны за 9 руб. 50 к.

МОДНЫЙ МАГАЗИНЪ

ГАБРИЕЛЬ БЛОТЪ

имѣетъ честь довести до свѣдѣній тифлисской публики, что въ магазинѣ его находится большой выборъ произведеній французской фабрики, состоящей изъ принадлежностей дамскаго туалета, косметическихъ средствъ и другихъ предметовъ, а равно обувь, какъ мужская такъ и женская; перчатки и прочее. Желающіе имѣть этотъ товаръ, благоволятъ обратиться въ сей магазинъ, гдѣ могутъ получать по весьма умереннымъ цѣнамъ. Магазинъ въ домѣ Суматова, противъ театральнаго зданія, рядомъ съ главнѣйшмъ штабомъ. 1.

Нкто получившій юридическое образованіе и десятилѣтней службой пріобрѣтшій достаточную опытность, желаетъ быть ходатаемъ по тяжбынымъ дѣламъ; желающіе могутъ обратиться на Чавчавадзевскую улицу въ домъ квартальнаго Перваса. 1.

Метеорологическія наблюденія.

Мѣсяцъ и числа по старому стилю.	ЧАСЫ.	ТЕРМОМЕТРЪ Р°		СЫРОСТЬ ВОЗДУХА	БАРОМЕТРЪ въ вуск. позузи. при 13° Реом.	НАПРАВЛЕНІЕ И СИЛА ВѢТРА.	СОСТОЯНІЕ НЕБА.	ТЕМП. по РЕОМ.	
		СУХОЙ	СМОЧ.					НАИМ.	НАИВ.
25-го октября.	7 утра.	+ 7,3	+ 6,0	0,80	575,35	СЗ. сильн.	Обл. разс.	+ 6,1	+ 8,3
	1 пополудни.	+ 7,8	+ 6,9	0,86	574,87	Тихо.	Пасмурно и дождь.		
	9 вечера.	+ 9,0	+ 6,8	0,69	574,52	СЗ. умѣр.	Обл. разс.		
26-го октября.	7 утра.	+ 7,2	+ 5,9	0,80	573,72	СЗ. слаб.	Обл. разс.	+ 6,6	+ 12,0
	1 пополудни.	+ 11,6	+ 8,0	0,62	573,51	СЗ. слаб.	Облачно.		
	9 вечера.	+ 8,6	+ 6,4	0,68	573,84	СЗ. оч. слаб.	Обл. жегн.		
27-го октября.	7 утра.	+ 2,6	+ 2,2	0,92	575,22	Тихо.	Обл. туман.	+ 2,2	+ 12,2
	1 пополудни.	+ 11,4	+ 8,7	0,66	574,22	ЮВ. слаб.	Обл. на гориз.		
	9 вечера.	+ 5,2	+ 4,4	0,86	574,03	Тихо.	Обл. на гориз.		
28-го октября.	9 утра.	+ 4,4	+ 4,0	0,94	573,92	Тихо.	Облачно.	+ 3,6	+ 11,4
	1 пополудни.	+ 11,3	+ 8,3	0,62	573,94	СЗ. умѣр.	Облачно.		
	7 вечера.	+ 8,4	+ 6,4	0,71	573,54	СЗ. умѣр.	Облачно.		

ДОЗВОЛЕНО ЦЕНЗУРОЮ: