

# Діточі читанки

5.

Іван Липа.

## Орел Проміністий

Казка.



Друга тисяча.



Станиславів 1920

Видавництво „Діточі Читанки“

Друкарня Е. Вайденфельда і брата  
в Станиславові.

2606

U.64005

Львів. Бібліотека  
АН УРСР

33.100.



\* Академічного товариства  
ШЕВЧЕНКА \*

36022/5

## Орел Промінистий.

Казка.

Стояв хутір і там жили три сестри, та також прекрасні, як ті зорі ясні! Уже всякої добра повні скрині набрали, уже золотих перстенів накупили, пораб і заміж, а женихів нема та й нема.

Почали сестри журитися, почали своїм горем ділитися, а за тим умовилися піти до ворожки.

Ворожка вислухала їх та й питав:

— А за кого б ви хотіли повиходити?

Старша каже:

— Я б хотіла за вояка.

Середуща каже:

— А я за крамаря.

Найменша же мовчить.

— Чого же ти мовчиш? — питав ворожка. — Може за короля хочеш?

Вона почевоніла та й одновіда:

— Мені однаково, хто би не був мій наречений, аби припав мені до серця та до мислі.

— Гаразд, — каже ворожка, — зроблю по вашому бажанню. Дайте мені ваші перстені, я їх так зачарую, що кому вони потраплять до рук, той зараз же закохастися й одружиться. От буде свято, то йдіть на верстовий шлях, там покладіть кожна свій перстень і ваша доля прийде до вас.

Усе зробила ворожка і сестри побігли до дому веселенькі,

Настало свято. Рано по рану сестри вийшли на верстовий шлях і кожна поклала свій перстень окремо на самій дорозі, а сама скитається в жито високе та й виглядає.

От далеко на шляху курява закурила; летить козак на вороному коннику в кармазиновому жупані, а при боці шабля у срібних піхвах.

Гарний козак, уродливий.

Зобачив перстень старшої сестри, зараз на всьому бігу перехилився аж до землі, ухопив перстень і помчав далі.

Весело вискочила старша сестра з жита та й побігла до дому.

Так як у обідню пору знов курява курить: котить коляска, а в ній сидить молодий крамарь.

Гарний крамарь, уродливий. Як зобачив перстень середуцьої, зараз спинив коні, підняв перстень, надів на палець та й поїхав далі.

Весело й ця вискочила з жита та й побігла до дому.

Зостала сама менина.

От уже й вечоріє, уже й сутеніє, а нікого не видно. Сестра зібралася до дому, коли це вдалені на шляху закурило. Курява стала широка на цілий шлях, а висока аж до неба. Тихо та поволі наблизялася вона і сестра побачила, що то вертається до дому череда. Затонтали корови перстень, закурили сестру та й пройшли. Заплакала тірко сердешна і почала з себе сирушувати куряву, коди тут щось засвітало з верху. Глянула

в тору і побачила, що високо в небі кружляє великий Орел, світлий, як сонце і такий же проміністий.

Снується все цише й цише, потім складає крила, стрілою падає на шлях і вмить знову підіймається в небеса. І помітила сестра, що Орел у своєму дзьобі поніс її золотий перстень.

Орел проміністий зник і стало темно.

Вийшла вона з жита і в весела-ні сумна. ВERTAЕ до дому, сестри її питаютъ, а вона якось так: ночне говорити та її ухиляється.

Через тиждень приїхав уродливий козак із старостами. Одбули старі батьки гучне весілля і поїхала старша дочиця до свого чоловіка.

Незабаром приїхав і крамарь із старостами. Взяла шлюб середуща і поїхала до чоловіка.

Зосталася на хуторі з батьками мениша.

Одного разу, так уже над вечір, бачуть люди, що з неба наче щось світить. Дивляться — великий Орел, ясний як сонце, кружляє над хутором. Сестра відразу його пізнала і сковалася в хаті, а за те все, що тут було живе, і люди й худоба й птиця,

повискаювали на двір і дивилися на Орла весело й радісно, наче він приніс їм якесь щастя, а старі батьки аж помолодшали.

Так часто й несподівано зявлявся над хутором Орел Проміністий і пішла про його чутка по всім окрузі й усі нетерпляче дожидали побачити його ще раз і ще.

І помітили люди, що на тій землі, над якою Орел пролетить, краще хліб родить, дерева дають смачніші овочі, люди стають розумніші, лагідніші.

Одного разу, як Орел зявився над хутором, вийшла й сестра на подвір'я і дивилася на його і чарувалася юм. Орел кружляв високо в небі, світлив як сонце, і враз стулив крила і бліскавицею впав на сестру. Ухопив її і зник за обрієм...

Обережно приніс на високу гору, де був у його палац повний розкошів і всякого дива.

Сестра й не зчулася, як стояла вже в світлому, кришталевому покої, а перед нею був Орел Проміністий.

Трухнув тут Орел своїм тілом, упали з його могутні крила, усі пера поспадали до долу і сестра побачила перед собою прекрасного юнака, світлого як місяць у повні.

— Ти моя наречена, — сказав юнак — усе королівство своє тебі віддаю. Живи тут весела й щаслива. Усі дива, усі розкоші, що тут побачиш, — усе я творив із єбої уподобі. Де хочеш там, ходи, що намислиш — наказуй, а слуги вірні все зроблять... Тільки криз моїх і цальцем не руш, бо тоді я загину.

Підняв король свої крила з хрусталевої підлоги, усі до одного пера позбирав, обережно поклав у золоту скриню, замкнув її і ключ склав.

Радісно й щасливо проживали вони в палаці і от якось король каже своїй дружині:

— Мені треба облетіти убогу та нерозумну землю, щоб люди на ній ставали добрішими, розумнішими, щоб їм нині й сади добре родили, щоб худоба їхня здорова була, щоб усе мляве бадьорилося, щоб кволе здоровшало.

— Лети мій любий, мій коханий, сказала йому королева: нехай світ живе твоєю ласкою, твоїми щедротами, твоїми світлими проміннями!

Одімкнув король скриню, дістав свої крила, усі пера, дмухнув на них і враз став

світлим Орлом і полетів понад землю високо в небі.

Не довго й літав, а вже королеві стало скучненько.

Коли Орел у другий раз одлітав, королева сказала:

— Скучно мені без тебе, мое сонечко ясне! Поки ти літатимеш понад землею, я б хотіла побувати в своєї ненъки.

Уявів її Орел обережно, заніс до матінки, а сам полетів по світу біому.

Повернулися вони знову в своє королівство, знову живуть душа в душу, ще красше, ще ліпше, а як Орел одлітав, королеві схотіло довідатися до старшої сестри, а там і до середуцьої.

А вже далі просить короля не вилітати, зоставатися в дома, бо без його їй скрізь скучно, скрізь нудно.

— А тиб, моя дружинонько люба, тимчасом оглянула наше королівство, що мною утворено по моїм уподобі: там єсть у тебе і ставки кришталеві з рибками золотими, єсть і ліски смарагдові з пташками райськими, єсть сади з зльтанками порцеляновими,

єсть богато дива і розкошів, — буде чим забавитися й без мене.

Сказав і польетів Орел і поніс людям щастя.

Тяжко зажурилася королева і стала думати, як би знищити ті крила орлини, щоб він не улітав од неї.

Розпалила в печі, а як Орел повернув до дому, струсив із себе крила, вона їх укинула в огонь. Затріцали могутні крила й стали попелом, а король у туж хвилину впав на золоту лаву і вмер.

І в мент один завмерло королівство, усе стало нерухоме і тиша була, як в могилі.

Лиш королева зостала жива в сьому мертвому краї. І тут вона зрозуміла свою жорстокість і жаль охопив її душу. Припадала до мертвого, обливала його слезами, говорила до його, кликала, та він лежав холодний і безмовний.

Довго так умлівала над королем, довго ходила — блукала по мертвому королівстві і не маючи сили перенести чорну туту, покинула королівство і пішла у світ за очі.

І скрізь де вона проходила, помічала, що сади не так уже родили, не так колосилися

ниви, люди ставали дурніщими, а звірі лютішими.

Так блукаючи прибилася до середуцьої сестри, розказала їй своє горе гірке, просила поради.

— Чим же я тебе, сестричко, пораджу? Позабудь свого короля і своє королівство, зоставайся жити у нас. Мій чоловік богатий крамаръ, розсилає свій крам по всіх містах і селах, будеш ти за няньку нашим дітям, то й тобі шматок хліба достанеться.

Заплакала гірко королева і пішла далі. Ходила — блукала і прибилася до старшої сестри, усе їй розказала і просила поради.

Старша їй каже:

— Зоставайся сестро у нас. Мій чоловік часто буває в походах, а хазяйство у нас велике, єсть усього в достатль. Будеш корови наші доїти, будеш овечки винасати, то й тобі шматок хліба перепаде.

Ще тяжіше заплакала королева і пішла знов блукати й от зайніла на свій рідний хутір.

Тут мати її зустріла поцілунками, обмила й розчесала, а як почула про її горе, то й сама заплакала.

— Біднаж моя доню! Як же тебе потішити, чим допомогти. Єсть у мене памятка про твого чоловіка: коли він ухопив тебе тут серед двору і поніс, то з його впало одно перо. Через це перо у нас хліб добре родить, худоба наша сита, самі ми веселі й здорові, а як хто й заслабне, то лише погляне на це перо світле, зараз же й одужає. Дам я тобі це перо на згадку про твого чоловіка.

Узяла королева перо, — воно так і засяяло на всю хату, пішла до почивальні, притулила його до серця, заспокоїлася трохи лягла.

І от чує — перо тихесенько говорить до неї:

— Моя люба дружино! Велику кривду ти мені вчинила, та я прощаю, бо зробила її через любов до мене. Слухай же: за морем за океаном, у тридесятому царстві єсть криниця, а в ній цілюща вода, що може мене вернути до життя...

Так сказало перо й замовило.

Королева прислухувалася всю ніч і другу й третю, чи не скаже ще чого їй перо, та воно мовчало.

Усі три ночі вони думала, як їй достати цілющої води і надумала піти й розшукати.

Довго ходила, усіх людей питала, та ніхто з них й не чув про цілющу воду.

Настала холодна осінь. Улітали ластівки в теплі краї. Королева й питас їх:

— Ластівки милі! Чи ви знаєте, що вмер Орел Проміністий і що можна вернути його до життя, як би ви здобули цілющу воду, що єсть за морем, за океаном, у тридесятому царстві?

— Цвіть! — Цвіть! — заспівали ластівки — жаль нам короля нашого, Орла Проміністого, та ве знаємо ми, де єсть цілюща вода, бо літаємо тільки через море у теплі краї. За нами летять журавлі, спітай їх.

Пролітали журавлі попелясті. Королева й каже до них:

— Журавлі піши! Чи знаєте ви, що вмер Орел Проміністий і що можна вернути його до життя, колиб ви здобули цілющу воду, що єсть за морем за океаном, у тридесятому царстві?

— Крю — крю! — одмовили журавлі, — жаль нам нашого Орла Проміністого, та не знаємо ми, де єсть цілюща вода, бо літа-

емо тільки за море у теплі краї. За нами будуть гуси, попроси їх.

Пролітали гуси сірі. Королева їй говорить до них:

— Гусоньки волохаті! Чи знаєте ви, що вмер Орел Проміністий і що можна вернути його до життя, колиб ви здобули цілющу воду, що єсть за морем, за океаном, у тридесятому царстві?

— Ке — ке — ге! — сказали гуси — жаль нам короля нашого, Орла Проміністого, та не знаємо ми, де єсть цілюща вода, бо перелітаємо тільки через море, у терлі краї. Синтай, королево, великого ворона: він по всьому світу літає, усе бачить і знає все.

Усі птахи поулітали у вирій, а натомість прилетіли вітри холодні, дощі осіяні і мряки проникливі. Холодна земля розмнякла і важко було королевій йти: ноги вгрузали в холодному болоті, вітер рвав з неї одежду, а вона все йшла, усе шукала цілющу воду...

І от побачила: летить великий ворон. Королева до його їй каже:

— Вороне, князю степів і лісів. Ти літаєш з вітрами по всьому світові, усе бачиш

і все знаєш. Принеси мені цілющої води, бо вмер Орел Проміністий.

— Корк — корк! — каже ворон, — принес би я тобі цілющої води, та треба вчити дитя мале, бо скрізь на його чатують вороги, а найперший то пугач, злодій нічний.

І полетів ворон великий.

Тоді королева побігла слідом за ним,

Довго-довго бігла, а коли наступала ніч темна, виймала перо і воно освітлювало дорогу. Зголодніла, знесилилася, змарніла, ледви ноги тягла за собою, а прибула таки до гнізда великого ворона, що було в глубокому лісі.

Тут схovalася їй усе нагляділа: молодий ворон літав з батьком, та тільки не далеко. Одного разу старий сам одлетів. Уже вечіріло, а він не вертався. Тут королева побачила, що коло гнізда тихо, як злодій мелькає пугач. Вона й каже до його:

— Пугачу, володарю ночі! Чого ти тут сновигаєш?

— Хочу вбити свого ворога, молодого ворона, бо як він окріпне, то погубить мої діти.

— Так чого же ти ждеш?

— Боюся, може старий єсть в поближку; як довідається, то в день, як я не бачу, перенищить мої діти.

— Не байся! Старий улетів далеко, а я дітій твоїх заратую.

Пугач, як куля, упав на гніздо, схопив ворона молодого, роздер його, а сам як ніч зник у темряві.

Тут прилетів старий ворон, що забарився в далекій дорозі. Королева й каже до його:

— Це твое мертвє вороня лежить біля моїх ніг. Принеси цілющої води, то я верну його до життя.

— Перехитрила ти мене королево! Привязуй же швидше меві під крила пляшечки.

Вона привязала пляшечки і ворон великий полетів. Вернувся аж на третій день і приніс цілющу воду.

Скропила королева тою водою мертвє вороня, воно зараз же стрепенувалося й полетіло за батьком.

Тоді королева взяла пляшечки з цілющою водою і пішла до дому.

Настала зима, намела сніжні кучугури, важко й холодно було йти... Довго королева пішла, а ще довше, а ще важче було підій-

матиєся на круту верховину, у своє королівство. Прибула вона туди вже весною. Тут нині звірі сновигали в садах між мармуровими статуями, на деревах родючих помостилися чорні круки, Усе навколо позаро стало буряними та тернами. Королівство тепер нагадувало старе, позабуте кладовище. Ледви пролазила вона в цьому чагарнику і прийшла таки в палац, уступила до кристалевого покою. Тут було все, як доперва: король, як живий лежав на золотій лаві, а навколо стояла тиніна мертвза, ніде й ніхто не рухався.

Поглянула королева в піч, вигребла весь попіл, покропила його з одної пляшечки цілющою водою — перед нею намістъ попелу стали могутні орлини крила. Вона їх сховала в золоту скриню. Тоді покропила з другої пляшечки свого чоловіка, король одкрив очі, зітхнув глибоко, потім став на ноги та й каже:

— Як же я довго і крінко спав!

І тут за ним воскресло все.

Розбіглися хижі звірі, розлетіли чорні круки, розсипалися гнізда, розіялися буряни, усього як не бувало. Усі слуги, усі живі

створіння почали рухатися, почали продовжати свої діла, нічого не помічаючи, так неначе то тут нічого і не траплялося, неначе ніхто тут не вмірав і не воскресав.

І ніхто не зінав і королева нікому не казала, навіть чоловікові своєму не призналася, що вона накоїла, тільки ще більше любила його, ще ніжайше ласкала...

Коли же настав час, що король узяв свої крила і улетів Орлом Промінєстим, вона пішла оглядати королівство, що було утворено по його уподобі і чим більше придавлялася й пізнавала, тим воно ставало для неї цікавішим і дорощим.

І вже королева не нудилася, коли Орел одлітав у світ широкий, а казала:

— Лети, мій любий, мій коханий! Нехай світ живе твоєю маскою, твоїми іцедротами, твоїми світлими проміннями!

Так щасливо вони жили на втіху людям, на щастя, а тим часом виростали їхні діти як зорі ясні.



И 64.005

В-во „/

видамо досі такі книжочки:

1. Попелюх і маленька мишка, з образками 4 М
2. Дорога до щастя. Івасикова втіха . . . . . 2 „
3. Кізка-Білоніжка. Телесик . . . . . 2 „
4. Борис Грінченко: Коротка історія України 6 „
5. Іван Липа: Орел проміністий, казка . . . . . 2 „
6. Пан Слота і панна Сонічко. Що смачнійше 2 „
7. Гр. Гетьманець: Хто такий Т. Шевченко ? 4 „
8. Редіядр Кіплінг: Словята
9. Редіядр Кіплінг: Як верблюд дістав горб ?
10. Тарас Шевченко: Малий Кобзарь

Дальші книжочки лагодяться.

„Діточі Читанки“ можна дістати в кожній українській книгарні, там де купуєте „Світ Дитини“, або у Видавництві

„ДІТОЧІ ЧИТАНКИ“

Станиславів, вул. Собеського ч. 11.