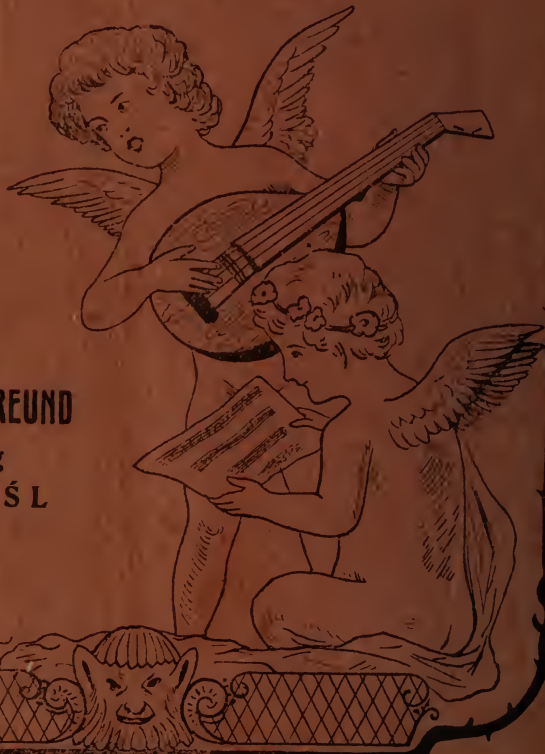


לעבענסבילד
 אין 4 אקטען
 ז. פיינמאנן.



AMKRAUT & FREUND
 Buchhandlung
 PRZEMYŚL
 1909.

HARVARD
 UNIVERSITY
 LIBRARY

נייעסטער

טהעאטער-האמאלאג

פון אמקרויט עט פריינד, פשעמישל.

K	h	
—	70	שלמה גאָרגעל
		פּרעזשנייז'ס דראַמען.
—	70	אינטעליגענט
—	70	איינזאַמע וועלטען
—	70	דער תקיעת כף
—	50	דעמערונג
—	40	די נבלה
—	70	די ערר
—	35	ווייזע און נאנטע
—	60	קברים בלומען
		פּערשיעדענע.
—	70	זננא קארענינא
—	60	אוריאל אקאסטא, לערנער
—	70	אכאלע אישכנזי
—	50	אידישער פּרין ש"ר
—	80	איווק שעפטיל, פינסקי
—	20	אייביגער יוד, הייערמאן
—	50	אלגעמיינער שטרויק שמיפט
—	60	ארבייט אין קאפיטאל
—	20	אימשה מאיר צו די וואהלען
—	40	אייביגע לער, צרנשטיין
—	60	בר כוכבא, גאָלדפֿאַדען
—	60	באָבע מיט דעם אייניקעל
—	70	בן הדור, האַרוויטץ
—	60	בית דוד,
—	60	בוסתנא, אויערבאך
		באַנאַכט אויפ'ן אַלמען
1 —		מאַרק, י. ל. פּרץ
—	60	בת ירושלים

K	h	
		יעקב גארדיז'ס דראַמען.
—	70	דער אמת
—	70	דער מטורף
—	70	שעהנע מרים
—	70	די שחיטה
—	70	נאָט, מענש אונד טייפֿעל
—	70	האשע די יתומה
—	90	סירעלע אָפּרת
—	70	ווילדער מענש
—	70	דבורהלע מיוחסת
—	70	יודישער קעניג ליער
—	70	קרייצער סאָנאַמע
—	70	געברידער לוריע
—	70	סאָפּהאַ
—	70	אלישע בן אבויה
—	70	דער אונבעקאנטער
		יאָזעף לאַטיינער'ס ווערקע.
		יודאלע אדער אמת
—	70	ושכר
		עזרא דער עוויגער
—	70	יודע
—	70	די סדר נאכט
—	60	דוד'ס פֿיראלע
—	60	בלימאלע
—	70	הרבן ירושלים
—	70	חינקע פינקע
—	70	שרה שיינדעל
—	60	מאַסאָן דער געלדנאָטט



עֲרֵשֶׁטֶר אַהֲט.

(א) שעהנער זאָל ביי אײך ליליענטהאל, שעהן מעביל אראנזשירט, אויך איין פײער אויבען).

(ראזא זינגט אין די קוליסען, דער קאהר אפלאָריט זי. אויך אין די קוליסען).

ראזא : נאַר אײן קום וועל'כ' אײן גענום
 דאס פֿערבאָטענע איז זײס
 ווי די פֿריכטע אין פֿאַראַדיעם.
 ווי געשׂמאַקפֿאַל איז די ליעבע
 זי פֿערטרייבט אונז שטונדען טריעבע.
 נאַר אײן בליק פון זײנע אויגען
 זענען אַלע שְׂמערצען וועקגעפֿלויגען.
 זײן געזיכט נאַר ווי געמאהלען
 ווער קען דאס בעצאהלען, ניין ניין ניין, בעצאהלען
 ווי געשׂמאַקפֿאַל א. ז. וו.

קאהר : נאַר אײן קום, א. ז. וו.

(אויפטריט ליליענטהאל, קאהר).

ליליענטהאל : הערר קאהר, אײער טאָבטעד זינגט אויסגעצייכענט.

קאהר : וואס דען גלויבען זי מר. ליליענטהאל, ווען מײן טאָבטער האט דאס אוינגליק געהאט איהר מוטער נאך אַלס קינד צו פֿערליערען, האט זי דען איהר פֿאַטער פֿערנאָבלעסיגט? אַה! זי איז אײן פײן קינד אין גוט ערצויגען.

ליליענטהאל : הערר קאהר, עס איז אײער טאָבטער?

קאהן: אה איך האב נאנץ פערנעקען או דער פאטער האט גיין רעכט
נישט ויין קינד צו לויבען.

ליליענטהאל: נון צור זאכע! זעהט איהר, הערר קאהן, איהר האט צו
מיר איין פריינד מיט איין פראפאזיציאן געשיקט, איך האב דעריבער
נאכגעדענקט און זעה איין, עס איז פאסענד.

קאהן: אה נו מיר געפעלט אויך די פארטייע, אבער ביי דער
געזינגע צייט, מר, ליליענטהאל, איז נישט געניגענד ווען מיר אלץ
ווען צופרידען, אונזערע קינדער האבען צווישען זיך וועגען איין
ערנסטער צוקונפט גיין ווארט נישט גערעדט.

ליליענטהאל: הערר קאהן, עס איז נאנץ זיכער דאס אייער טאכטער
בעהאלט איהר נייגונג צו מין ארנאלד, און וועט זיך אויך נישט
ווידערזעצן דעם ווילען פון איהר פאטער, איהר ברויבט איהר נאר
דאפאן עטוואס צו זאגען, און איהר וועט זעהן דאס דזע נייגונג
וואס די געזינגע וועלט גענט ליעבע, וועט זיך געלבסט אויס-
ארבייטען, און דאן געשיעהט עס נאך דער פאלשטענדיגען
פארמאליטעט ווי עס די זיגענד פון אונז פערלאנגט.

קאהן: הער ליליענטהאל, איהר רעדט זעהר פראקטיש, דאך דארף איך
אויך פרעגען וואס דענקט דעריבער ארנאלד? ער איז דאך נישט אונז
יונג ווי מין ראנא.

ליריענטהאל: ארנאלד? ער איז שוין אלרייט! (מען הערט לאכען).

קאהן: אלוא איך זעה צוריק צום אונטערהאלט, די פינאנציעלע
פערהעלטינגע, גלויבע איך, קענט איהר דאך? פון איהר גאטעליגע
מוטער איז איהר געבליבען איין פערמעגען פון פיערציג טויזענד
דאלאר אייגענס פערמעגען אויף איהר נאמען, נאך דעם טעקטאמענט
בעקומט דער ברייטנאם צוואנציג טויזענד, אין טאג פון דער
פערלאבונג, און די אנדערע צוואנציג טויזענד איין טאג נאך דער
האכצייט.

ליריענטהאל: שוין רעכט, שוין רעכט! (מען הערט לאכען).

קאהן: אה מען אונטערהאלט זיך היבש! אלוא איך זעה און ווינישע נאך

היינט מיר דעם ענטש'לום פון דעם יונגען האוואליער מיטצוטייל'ען.
אויפ'ס וויעדער זעהן, אהן! (אב).

ליילענטהאר : (אליין) מיין גאט! וואס טהומט מען, וואס טהומט מען?
דו ע פארט'ע ווערע אהן צווייפעל א רעטונג פאר מיר, ואנכט מוז די
פירמא ליילענטהאל עט ווהן פאלד צו גרונדע געהן, יא זאגאר
באנקראטירען... באנקראטירען! וואס פאר איין שרעקליך ווארט...
צוואנציג יאהר האב איך מיך הויך עהרליכקייט און פינקטליכקייט
אין דער געשעפטסוועלט אויסגעצייכענט, און יעצט אויף מייע
עלטערע יאהרען אזוי א שאנדע! צוואנציג טויזענד דאלאר דאס איז
א שעהן פערמיגען, דאס קאן מיך ביינאהע רעטען. אבער מיין ווהן
ער וויל זיך גאר נישט לאזען רעדען... ער איז פערלעבט, פערריקט
פערצווייפעלט פערלעבט, אין וועמען? אין איינע געהערין, איין
אויסקעלאסען ארבייטסקענדען. אה שרעקליך! אבער דאס דארף
נישט געשעהן, מען מוז זי אויס זיין הערץ ארויסברייסען, מען מוז
איהם בעטריעגען מען מוז אויף איהר אלער ארט פערדיימדונג
ארויף ווארפען, און דאן ווען זיין שטאלץ און עהרגייץ וועלען זיך
בעליידיגט געפינען וועט ער זיך פון איהר ענטזאנען!

(אויפטריט דיענער)

דיענער : הערר ליילענטהאל, אנאלטער מאן ווינשט זי צו שפרעכען!

ליילענטהאל : לאו איהם קומען (דיענער אב).

(אויפטריט לעווענזאהן)

ליילענטהאל : אה גוטען טאג מר. לעווענזאהן ווי געהט'ס? וואס גיבט'ס נייעס?
לעווענזאהן : נישטא קיין נייעס, ליעבער מר. ליילענטהאל! אז גאט
העלפט איינעם וואס דערלעבט אזוי אלט צו ווערען ווי איך, און
דארף זיך נאך ווארנען ביי די יאהרען טעגליך זיין שטיקעל ברויט צו
פערדיענען איז א ודאי נישט אזוי גוט.

דיריענטהאר : אלוא וואס פערלאנגט איהר פון מיר, ליעבער הערר
לעווענזאהן? ביטע לאזט הערען.

לעווענזאהן : איך... איך... ליעבער הערר! איך האב א לאנגע צייט
געקעמפט אויב איך זאל צו איך קומען, אבער אייער פריינדליכע

אויפנאחמע ניט מיר וויעדער מוטה און אויף גוטע האפנונג, ליעבער
 הערר! איך קום מיך נישט בעקלאגען אויף אונזער ווערקפיהרער
 ווייל אפטר איז ער גאר נישט שולדיג, נאר ווי סאיז וויל איך מיך פון
 איך אליין איבערצויגען. צוריק מיט צוויי וואגען האט דער
 ווערקפיהרער מיין טאכטער פון איהר ארבייט אָנגעזאָגט, האָטש זי
 איז די בעסטע און פלייסיקסטע נייטהירען, האָטש אלע ארבייטען נאָך
 ביז אַצט, א ודאי האט דאס מיר זעהר א שטארקען קלאפ געגעבען
 דען זי פּפּלעגט מיר זעדער וואָך 4 דאלאר צו שטייער געבען, נאר
 וואס זאל מען מאַכען, איך האב געשוויגען, געבטען האט דער
 ווערקפיהרער אויך מיר מינע 6 דאלאר בעצאהלט און מיר געזאָגט
 אז ער האט פאר מיר אויך קיין ארבייט מעהר! א דינער האט מיך
 דערשלאָגען עס איז מיר פינקטער געווארען אין די אויגען, איך האב
 גאר נישט געזעהן וואו ארום פון די פאבריק אָנעקצוגעהן, ערשט אין
 דרויסען האב איך מיך אליין געפּרעגט, רבשע! פאר וואס? איך בין
 אהיים געקומען און האב מיך גוט אויסגענוינט און מיך געלאָזט געהן
 צו אייך און מיך אומגעקעהרט, איך האב מיך וויעדער געלאָזט געהן
 און זיך וויעדער אומגעקעהרט, הא הא הא... איך ווייס נישט הלעבען
 אזוי אנאלטער שאַרבען, וואס דארף איך מיך זאָגען, איך דארף
 דארף דאך שוין מיך אָן צו גרייטען היינט מאַנגען אָבצוטראַגען!
 נאר וואס זאל מען טהון, דער זינדיגער מענש פּל זמן ער לעבט מוז
 ער דאך פארט גיבס האַבען און וואס קען שוין זיין וועניגער ווי
 זעבס דאלאר א וואָך? ניט מיר מוחל איך דיל איך שוין צופיעל
 דעם קאפ איך וויל אייך נאר פּרעגען וואס האט דער ביזנער
 ווערקפיהרער צו אונז?

ליליענטהאל: הערר לעווענזאהן! דער ווערקפיהרער האט מיין שולד
 ער מוז טהון זינע פּפּליקט, דער שעה האט איהם געהייסען זנטזאגען
 און ער מוז געהארבען.

רעווענזאהן: וואס זשע? מען האט איהם געהייסען אונז אָבזאָגען? איהר
 האט דאך איהם נישט געהייסען, א יאה ניין?

ליליענטהאל: יא! איך האב איהם געהייסען.

רעווענזאהן: איהר? אַזענלע ניר מן הסתם ווייסט איהר דאך וואס איהר

טהומ. עם טהומ מיר א ודאי זעהר שטארק וועה איך בין אבער
דאך נישט געוואהנט מיך צו בעטען, האט מיר א גוטען טאג.
(לאזט זיך געהן).

ריריענטהאר : ווילט איהר גאר נישט הערען די אורזאכע ?

לעווענזאהן : הערסטו דעס טווענען בין איך דאך צו אייך געקומען.

ריליענטהארל : הערר לעווענזאהן! איהר ווייסט לעיקער פריינד דאס וייט
די לעצטע 8 יאהר, ביינאהע וייט איהר זענט אין געוויארכק. האב איך
אייך אין מיין פאבריק אויפגענומען, אויב ארבייט אדער נישט, איך
האב אימער געזאגט איהר זאלט קענען א לעגען מאכען. צוריק
מיט 8 יאהר האט איהר מיר אויך אייער טאכטער געבראכט, איך
האב אויך זי אויפגענומען, וועמען איך האב א מאל ענטזאגט, איהר
האב איך רעגעלמעסיג געצאהלט און עם האט מיך געפרייט דאס איין
אלטער מאן מיט ויין טאכטער קענען זיך דורך מיר אנשטענדיג
ערנעהרע...

לעווענזאהן : גאט זאל עם אייך בעלזיהנען.

ריליענטהארל : יא אבער ווייסט איהר מיט וואס אייער טאכטער האט
מיר דאפיר אבגעדאנקט? אה, ווי שענדליך! זיא האט מיר מיין
זוהן פערפיהרט.

לעווענזאהן : מיין טאכטער? מיין חנה'לע? זי האט פערפיהרט אייער
זוהן אנזעל'ה.

ריליענטהארל : איין פערברעכען ווילט איהר זאגען, וייט די לעצטע צוויי
יאהר האט ער מיט איהר איין שווערעס פערמעגען פערנוידעט אויך
בעלער, פרעזענטע, לוקסוס, טהעאטער, און צו אלער לעצט האט זי
נאך אנגעפאנגען זיך פאר זענען צו רוהמען דאס באלד ווירד זי מיין
זוהן נויראטען, ווי לעבערליך אזוי איין אויסגעלאס...

לעווענזאהן : האלט! (וויינענדי) וואס האט איהר צו מיר? איהר זענט דאך
אויך איין אלטער מאן, איהר זענט דאך אויך א פאטער פון קינדער,
ווייסט איהר? פיהלט איהר, וואס איהר האט אין מיר אצינד געטהון?
גאט!... גאט זאל עם אייך מוחל זיין.

ריליענטהארל : עם טהומ מיר זעהר ליידי, אבער עם איז קיין געהיימניס

מַעֲהָרָה, בִּישׁוּעַ גַּעְהַט אִיהָר אִין מִיין פֿאַבְרִיק וועט אִיהָר העֲרֵעֵן ווי
נֶעֱדֶר אַרְבֵּיַטְטֶער עֲרֻצֶעֲהֶלְט פֿון אִיהָרע שְׁעֵנְדִּילִיכֶע פֿעֲרֵהֶלְטִישֶׁע
צו מִיין ווֹהן און זאַנאַר נאָך מיט אַנדֶערֶע...

לִיעווענזאָהן: גענוג אִיהָר פֿלֶבֶשׁ שֶׁבֶבֶל הַבְּלָבִים אִיהָר אונגעניש אִיהָר...

לִילִיעֵנְטֶהאַל: הָעֵר לִיעווענזאָהן...

לִיעווענזאָהן: וויט מיר מוּחַל...

לִילִיעֵנְטֶהאַל: אִיךְ פֿערצײַהֶע אִיךְ, און אים אִיךְ צו אַיִבֶערצײַגען דאָס
אִיךְ בִּין אִיךְ אַ גוטער פֿרײַנד, וויל אִיךְ אִיךְ פֿאַלֶגענֶדען פֿאַרשְׁלֵאן
מאַכֶען, דער נאָמען פֿון אִייער טאַכטער אִין געשענֶדעט, אִיהָר וועט
נישט מעהר אים שטאַנד צו אַרְבֵּיַטְטֶען, אַלֵּא אִיךְ גיב אִיךְ
2000 דאַלָּר, ווען אִיהָר מיט אִייער טאַכטער פֿערלֵאָזט געוואָרן
און פֿאַהֲרֵט צוריק קיין רוֹסְלָאָנד, אָבער ניעמאַנד זאל פֿון דעם
עֶפֶשׁ עֲרֻפֿאַרֶען.

לִיעווענזאָהן: דאָס אִין וועהר שעהן פֿון אִיךְ אָבער אִייער פֿאַרשְׁלֵאן
אַנְזִיגֶעהֶען, הײַבֶט, מִיין טאַכטער בִּלִינד פֿערֶמשֶׁפֶטִין, און וי אַלֶס
שוֹדֵרִיג עֲרֻקֶלֶהֲרֶען, אִיךְ בִּין אָבער קיין געשעפֶטֶטֶמאַן, אִיךְ בִּין נאָר
אִיין אַלְטֶער פֿאַטֶער, און דערפֿאַר וויל אִיךְ אִיךְ מִיין טאַכטער
אויִסֶהֲרֶען, האַט מיר אַ גוטֶען טאַג.

לִילִיעֵנְטֶהאַל: האָפֶענְטִליךְ וועט אִיהָר ויך דאָ נאָך אַיִבֶערלֶעגען,
נישט וואָהר?

לִיעווענזאָהן: זא אִיךְ וועלֶע עס מיר שוין אַיִבֶערלֶעגען, אִיךְ וועלֶע עס מיר
אַיִבֶערלֶעגען, נאָט! נאָט זאל עס אִיךְ נישט דעֶכֶנֶען, האַט מיר
אַ גוטֶען טאַג. (א.ב.)

לִילִיעֵנְטֶהאַל: מיר רײַסט דאָס האַרץ אַיִבער דעם אַלְטֶען אונגֶליקֶליכֶען
מאַן אָבער נאָט אִין מִיין עֲדוּת דאָס אִיךְ קאַן נישט אַנדֶערס, זא
עס אִין טרוֹרִיג, וועהר טרוֹרִיג!

(אויִפֶטרײַט לִיזאַ)

לִיזאַ: הָעֵר לִיעֵנְטֶהאַל די מאַדאַם וויל אִיךְ וועהן.

לִילִיעֵנְטֶהאַל: ווענען די געסט נאָך נישט פֿאַרְט?

ליזא: הער אין פרייליין קאהן זענען נאך דא, הער ארנאלד איז געקומען מיט א וואָזען פון דער פאבריק, ער פיהלט זיך געהר אנקוואהל.

לייביענטהאל: (אמארט) ער איז דא? עס פענגט אן, אלזא איך געה, ליזא מאך איין וועניג פיער דא אין צימער, דען עס איז דא שרעקליך קאלט. (א.)

ליזא: (טויט) אזוי איז עס, אז ס'ווערט קאלט אין די מאשען, ווערט קאלט אין צימער אויך, (לענט קיילען אין אוועק) גפעס די לעגמע צייט איז אין דעם הויז א גאנץ איבערקעהרעניש געווארען, דער הער איז ביז די מאדאם אויפגעטרענט, הער ארנאלד ווערט זעען טאג קראנק, נאר הער מאקס איז אימער מונטער (ברייט זיך אב) אוי מאמע... אז זיי קויפען די ערנסטע קוילען, שטינדעלאנג מוז מען זיך פלאגען ביי עס וויל ברענען, און דעם פינגער האב איך נאר צוגעריהרט האט ער זיך שוין אויגעצונדען, געוויס האב איך צופיעל פיער, אה מאמע עס ברענט.

(אויטריט חנה'ל ע, דורך דעם טעניטער).

חנה'לע: ליזא דו ביזט אלליין? איין נארט.

ליזא: וואס איז מיין טהיערע?

חנה'לע: איז ארנאלד צו הויז?

ליזא: יעסאה! מאמע עס ברענט.

חנה'לע: וואס איז דיר?

ליזא: גאר נישט, מיין פינגער האט זיך צעהיצט, אבער געה שפעלער פארט מען זאל זיך נישט גרבל'יקען.

חנה'לע: איך האב איהם גאנגעפאלגט ווען ער איז פון דער פאבריק הערויס, ער האט שרעקליך שלעכט אויסגעזעהן, פיהלט ער זיך געצט בעסער? האסטו איהם געזעהן?

ליזא: יעס! יעס! מארגען פריה ווען איך וועל געהן אין מארק וועל איך זיין ביי דיר, אבער זעצט געה שנעלער פארט מען זאל זיך נישט דערזעהן.

חנה'לע: אה ליזא! איך בין אזוי אוינגליקליך, איך לייד אזוי פיעל, שוין צוויי וואכען ניט איך האב איהם נישט געזעהן, אבער ליזא איך בעט

דיך בעהאלטמ דאס שרעקליכע געהוימנים טיעף אין דיין ברוסט, דער
צופאל האט דיך צו איין צייגען געמאכט וואס קיין שטערקליכער
מענטש דארף וויסען, איך בעט דיך.

ליזא: אוי לאזט מיך צורוה, וואס בין איך עפיים א לעבטשערע, אדער א
בלאבלערקע? איך פערניעם גענוג טרעהרען צוליעב איך.

הנהלע: גאט זאל דיך בענשען! גוט נייט (אב).

ליזא: (קוקט ארויס דורכ'ן פענסטער) גוט נייט און איין גאט זאל דיר העלפען
אונגליקליכע הנהלע! דיר שטעהט פאר א נועלט פון ליידען און
שמערען. גאנצע טייכען טרעהרען וועלען דייע אויגען אויסוויינען, און
פיעל, ועהר פיעל האסט דו מיטצומאכען איידער דו וועסט עררייכען
דיין ציעל, איך וואלט אלעס אין דער נועלט געטהון דיך גליקליך צו
מאכען (דערזעהט אין קוליס טשאל) סע טשאל! טשאל!... ער אנטלויפט
גאר? אין דעם גאנצען פערדרעהעניש מאכט ער זיך דערנוייל פאר-
געסענדיג אז ער האט מיר פערשפראכען מיך צו הייראמען! אבער
עס שאדט נישט קיינע וויטצע מיט ליזא, אוי די מענער די מענער...
אוי וועה ס'איז שוין אזוי שפעט און טשאל! איז נאך נישט געקומען,
פאלד וועל איך וויעדער בעשעפטמיגט ויין מיט די געסט, וועל איך
וויעדער קיין געלעגענהייט האבען מיט איהם צו רעדען סע טשאל!
טשאל!

טשאל: (אונטער די קוליסען) אַלֶרײַט אײַ קאם אין דיע מעניט!

ליזא: ער קנאקט שוין וויעדער ענגליש דער וויסטער גרינהארן, ערשט
זעכס מאנאט אין אמעריקא און וויל נישט רעדען א ווארט יודיש, קום
שוין שנעלער הערי נאפ.

(אויפטריט טשאל.)

טשארי: וואט נא וואנט איי גאר נא טיים איי מאש גא ווארקניג.

ליזא: אים גאטעט ווילען רעד יודיש.

טשארי: איך געדענק נישט א ווארט, איך האב אין גאנצען פערגעסען.

ליזא: איך פערשטעה דיך אבער קיין ווארט.

טשארי: ביזט דו דאך אנגרינהארן.

ליזא: ביזט א זאלד... אוי שוין וויעדער אויסגעלאפען דאס פיער אין אוינען.

טשאלי: איך בין טאקי דורשטיג (טוינט) פֿע עפֿים געוואלצען וואסער, דאס איז געוויס אויך א מאדע.

ליזא: טשאלי! העלף מיר פאררעכטען דאס פיער עס האט מיך ושוין היינט קראנק געמאכט.

טשאלי: אלרייט מיסים.

ליזא: מיסים נאר? איז אידיאט.

טשאלי: אידיאט דאכט ויך גאר ארוקיש ווארט אנאידיאט ער געהט, נא אידיא איך געה!

ליזא: נא געה שוין!

טשאלי: זאג ופע איך זאל געהן אידיאט איז דאך גאר ער געהט, אוי נא דומע גאנז וואס דו ביזט... אוי סגרימט מיך עפֿים אין בויד.

ליזא: אלזא ווילסט דו פאררעכטען דאס פיער?

טשאלי: אלרייט! געהסט דו אפילו צו פיער מונט איהר אויז מענער אויך האבען, און דאך ברענט איהר ווייבער א האלבע וועלט (טהוט עס) נא אט האסט דו פיער איי ווייז נא אמוטען גיר ביי איי גאר נא טיים איי מאש נא וואסקענע (וויל געה).

ליזא: טשאלי איך בין היינט פארביגעגאנגען אין עסיג סטריט שוהל האב איך געזעהן אכשער פינף חתונות פון דארט ארויס פאהרען.

טשאלי: וועל! אוי עס גרימט מיך אזוי.

ליזא: וועל! געדענקסט דו נאך זיס טוב ווען דו האסט מיר פערשפראכען אז עס וועט קיין ארבייט זיין וועלען מיר חתונה האבען?

טשארי: נא? אוי סידרעהט מיר די קישקעס.

ליזא: נא מוז מען ויך דאך שוין אנפאנגען פארצוגערייטען.

טשאלי: אלרייט מאך דיך פערטיג! אוי געוואלד איך שטארב.

ליזא: וואס איז? וואס שרייבסט דו?

טשאלי: גאר נישט, איך האב עפֿים גלאט אזוי א געשריי געטהון.

ליזא: אזוי שטארק אינטערעסירט דיך אונזער געשפראך.

טשאַרלי: ווער זאגט דען אן עס אינטערעסירט מיך נישט אויף איה
לאפנען ליזא וואס איז דאָרט אין דעם בוטעל?

ליזא: דאס האט דער דאקטער פּערשוריעכען די מאדאם קארלסבאדער
וואסער צום מאַנען.

טשאַרלי: אוי געוואלד מיין מאַנען איה שטארב.

ריזא: וואס זאקסט דו לעבסט דו מיך.

טשאַרלי: וואס דען ניין? אבער עס איז נאך דא אזוי פיעל צייט מיר
וועלען זיך איבערשטימען וועל איה בעשטמט זאנען... אוי איה
האלט עס נישט אויס (מען רופט טשאַרלי) אוי גאט ניי דאנק מען רופט
מיך, אַלדרייט איה קום אין דער מינוט, אוי איה לאפנע... (אב).

ליזא: וואס הייסט דאס? איז ער פּערריקט געווארען? וואס איז דאס פאר
א מיין לעבעס-עקקלעהרונג? אוי איה האלט עס נישט אויס, אוי איה
לאפנען אוי מיר וועלען זיך נאך זעהן, ווארט די זאלד איה וועל דיר
ווייזען (אב).

(אויפטריט קאהן, ראזא)

קאהן: נו, ווי האקסט דו דיך היינט אמזיערט מיין קינד?

ראזא: אויסגעצייכענט פאפא! די פאמיליע ליליענשטאל איז געהר זאקסט
פריינדליך געהר אינטעליגענט.

קאהן: ראזא דו האקסט א היבשע צייט פּערבראכט אין איין פרינוואט-
געשפּרעך מיט הערר ארנאלד, וואס האט איהר דען אייגענטליך
דיסקיטירט?

ראזא: אה פאפא! ער איז איין געלטענער קאנואליער, אוי זאבעל אזוי
נעט, אה פאפא! זיין רעדענסארט זיין בענעהמונג זיין... אה פאפא!

קאהן: אה פאפא? זעה נאר ווי אויפגעקענט דו ביזט און אזוי שווערערשיש
אה פאפא, דאס האב איה נישט געווארטעט.

ראזא: אה פאפא איה האב דיר נאך גאר נישט געזאגט.

קאהן: אה איה ווייס איה ווייס!

ראזא: דו ווייסט? נו?

קאהן: וואס ווילקסט דו?

ראזא : אה טהייטערער זיטסער פאפא ! לאו דיך אומארמען, לאו דיך רעכט
גוט קישען, אה איך וואלט די גאנצע וועלט קישען.

קאהן : שוין גוט שוין גוט ! ראזא איך געה מיך עמפפעלען ביי די מאדאם
ליליענטהאל, קום מיר באלד נאך, דען צו הויז האב איך מיט דיר
איין ערנסט ווארט צו רעדען (אב).

ראזא : איין ערנסט ווארט ? מיר שיינט דאס ער האט אלעס ערפאהרען,
אבער איך שעהס מיך נישט מיין פאטער איז דאך אזוי גוט, ער
ליעבט מיך אזוי הייס, ער איז דאך מיין בעסטער פריינד, איך וועל
זאגען דאס דא (ווייט אויפן הערץ) טהוט מיר וועה, עס פֿרעסט מיך,
עס דריקט מיך, און עס איז מיר אזוי גוט, אה ארנאלד ! אה ? ... וואס
האב איך געזאגט ? אה יא ארנאלד איך ליעבע דיך, איך ליעבע איהם.

ליעב ליעב איז מיר דער מאמענט

ליעב ליעב זייט איך האב איהם דערקענט

עס איז ליעבע גענויס, איך פיהל עס אזוי ניס

אזוי ניס אין לייד אין שמערץ

ביים } נאך איהם בענקען, פון איהם דענקען
דארט וואו ער איז דאס ערקנויקט מיין הערץ

אך גאט, ווי נייט איז שוין די צייט יא

ליעבע די ליעבע איז זעהר ניס
ליעבען און לעבען ווי אין פאראדיעס

יא נאר מיט איהם געהן אומעדיס

געליעבט פון איהם.

(אופטריט ארנאלד).

ראזא : מיין גאט ! דא קומט ער, ווי בלאס זעהט ער אויס, ווי ניעדער-
געשלאגען, האט ער מיך נישט בעמערקט (היסט) מר, ארנאלד.

ארנאלד : ... אה, ענטשולדיגען זי ! האב איך אייך געשטערט ?

ראזא : אה, ניין, ניין, איהר האט מיר נישט געשטערט, איך וויל אייך נאר
זאגען דאס...

ארנאלד : וואס ?

ראזא : פאפא ווארט אויף מיר אין צווייטען צימער, איך געה שוין.

ארנארד : פרייליך קאהן!

ראזא : איהר ווינשט.

ארנארד : איהר נענט אוי וויג, אוי שעהן אין איד... דאך איין אנדערט
מאל.

ראזא : איד נארט, איד נארט, אה ארנאלד!... ניין ניין ניין, ער לייעבט
מיך, ער לייעבט מיך (אב).

ארנאלד : לופט, לופט, ניבט מיר לופט, איד ערשטיקע.

(אויפטריט לייליענטהאל)

לייליענטהאל : מיין ווהן דו ביזט קראנק, גערנווע, אבער די קראנקהייט
קאן קיין מעדיצין העלפען, נאר דער מענש אליין. גלויבסטו מיין
ווהן, דאס איד ווערע אוי שטאלק, אדער דום דיר נישט צו ערלויבען
הנהלע צו הייראטען, בלויס אויס דעם גרונד ווייל וי איז איין ארעם
מעדקען? מיר טהוט עם נאר וועה דאס אפגעוועהן פון איהר ארמוטה
און נעדרניגען שטאנד, ווייל ארנאלד לייליענטהאל ויך אראפלאזען ביז
צו איינער געווינקענער פערדארקענער דירנע?...

ארנאלד : פאטער! גענוג פאטער, דו האסט פיעל, ועהר פיעל

געשפראכען אין איד האב אלעם אויפגעקנאם אויסגעקערט, צוואר
קאסט דאס פיעל טראפען בלוט פון מיין קראנק הערץ, אבער איד
בלייב דאך א געהארואמער ווהן, פאטער! וויפיעל שלאבלאזע
געקטע האב איד שוין פערבראכט, איד בעהאלט מיין געזיכט אין
ווייכען פאלקסטער, אלס ארום מיר ווערט פינסטער און דונקעל
איד הער קרעכצען איד גרונאכע, אה וועה! אלע הערצענספעדען
נענען געריסען, און ווי איין קלעגליכע געבראכענע מעלאדיע קלינגט
דאס אין דעם פינסטערן רוים, איד לייעבע וי, איד לייעבע וי!

לייליענטהאל : טרויריגע קלעגליכע מעלאדיע.

ארנארד : נון פאטער! וויילסטו דען ביי אוי איין קראנקען געפינען

איין איבערלעגטען און קאקטען פערשטאנד? פאטער! עם קען ויין
דאס דו האסט רעכט, עם קען ויין דאס די לייעבע וועט מיך צו
גרונדע ריכטען, אבער איד ווייל די געגענווארט גענייעסען, די צוקונפט
ווי וי איז פאר אונז בלינד, אוי וועל איד וי אויך נישט ועהן, פאטער!

לָאוּ מִיךְ לַעֲבֹד, לָאוּ מִיךְ לַיַּעֲבֹד, לָאוּ מִיךְ נִי מִיִּן נַעֲנֶנּוּ, דַּעַן אַהֵן
אִיהֵר בִּין אִיךְ פֻּעַרְלָאָרַען!

לִילִיעֵנְטִהאַל: רִיכְטִיגֶער גַּעוֹאָנְט הױסְט דָאָס פּאָטֶער נִיב מִיר אִיִן
מַעֲסֶער און עַרלױב מִיר מִיִן גּוֹרְנֶעל דוּרְכְּצוּשְׁנִידֶען. יאַוּאָהל מִיִן
וּוּהֵן, דָאָס עַרלױב אִיךְ דִיר, אָבֶער ווען דָאָס בְּרוּט וועט פֿון דִינֶע
וואוּנְדֶען רִינֶען, דאַן זאַלְקְט נִישְׁט וואַנֶען הִילְף צוּ בַעֲטֶען, אִיבְּרִינְטֶס דוּ
בִינְט אַלְט גַּענוּג, טָהוּ ווי דוּ פֻּעַרְשְׁטֶעֶהֶקְט (א.ב.).

(אויפֿטריט דבורה.)

דבורה: טָהוּ ווי דוּ פֻּעַרְשְׁטֶעֶהֶקְט הָאָט עַר גַּעוֹאָנְט, נִיין, אַזווי לָאָנג אִיךְ
לֶעב וועט עִם נִישְׁט גַּעשֶׁעֶהן, דוּרְכְּשְׁנִידֶען זאַך מִיִן הַאָלִז ווערֶען,
בְּרוּטֶען זאַל מִיִן קַעַרְפֶּער, בְּלוֹטֶען פֿון גַּעפֶּעהֶרלִיכֶע וואוּנְדֶען, בַּעַפֶּאר
אִיךְ זאַל עִם עַרלֶעבֶען דָאָס מִיִן וּוּהֵן, מִיִן לַיַּעֲבֹלִיג, זאַל הִירֶאָטֶען
אִיִן אויִסוואוּרְף וואָס...

אַרנאַרד: מוֹטֶער...

דבורה: זאַ אִיךְ בִּין מוֹטֶער און גַעוויִטֶען אִיִן מוֹטֶער הַעַרֶן, אָבֶער עִם
בְּלוֹטֶעט, וויִלְקְטוּ דַעַן דָאָס אַנְשְׁטאַט מוֹטֶערֶלִיכֶע זאַל דָאָס הַעַרֶן
אִיבְּעַרפּוֹלֶט ווערֶען מיט הָאָס, אָבֶשִׁי און פֻּעַרֶאָכְטוּנג צוּ דַעַנְנֶעניגֶען
ווערֶבֶען אִיךְ הָאָב אונְטֶער מִיִן בְּרוּסְט גַעַטְרָאָנֶען? ווען זאַ? דאַן
פֿלוּך דַער בְּרוּסְט וועלֶבֶע הָאָט דִיךְ עַרְנֶעֶרֶט, פֿלוּך און טוויִעַנְדֶּר
מָאל פֿלוּך!

אַרנאַרד: מוֹטֶער נִישְׁט וויינֶען, נור נִישְׁט וויינֶען מִינֶע מוֹטֶער, אַלֶם אִין
דַער וועלֶט קאַן אִיךְ פֻּעַרְטְרָאָנֶען נור נִישְׁט דִינֶע טְרַעהֶרֶען, אַה
צוּקוּנְפֶט! ווי זַעה אִיךְ דִיךְ שוויִן אִין דַער גַענֶענְוואַרְט? ווער זאַך קאַן
אַזווי פֿיעל לַיִדֶען ווי אִיךְ?

דבורה: מִיִן וּוּהֵן!

אַרנאַרד: און אִיךְ בִּין דִיין וּוּהֵן? מוֹטֶער וואָס הָאָסְטוּ גַעַדְאָכְט דַאָמאַלֶם
ווען דוּ הָאָסְט מִיךְ אַלֶם קִנְד צוּ דִיין בְּרוּסְט גַעַדְרִיקְט.

דבורה: דִיךְ גְּלִיקְלִיךְ צוּ מַאָכֶען מִיִן וּוּהֵן.

אַרנאַרד: נון בִּין אִיךְ עִם אַזווי ווי דוּ הָאָסְט עִם דִיר פֻּאַרְנֶעשְׁטֶעלֶט?

דבורה: דו ביזט נישט גליקליך ווייל דו ביזט צו גוט, דו גיבסט דיין
הערץ צו בעל נאף.

ארנאלד: זאל איך דען די שטימע פון מיין הערץ נישט מעהר
נעהארצען?

דבורה: דאס אייגענע הערץ פעטריענט איך מאנכעס מאל.

ארנאלד: מאנכעס מאל? מוטער איך דאנקע דיר.

דבורה: מיין לעבלינג, מיין ווהן!

ארנאלד: איין הימעלרייך פול ליעבע און צערטליכקייט וואר דיין
מילדער זדיק.

דבורה: וועסטו דינע מוטער נישט מעהר קרענקען?

ארנאלד: ניין קאסע! אף מוטער! גליקליך בין איך געווען נור אן דיין
זרוקסט! (וי אב) אזוי בלייבט עס, איך וועל איך נישט מעהר
קרענקען, די זרעהרען פון מיין מוטער וענען בעל טהייערער
אלס דער שמייכל פון א געליעבטע... אה טהה'לע, טהה'לע! ביזטו
וויקליך אזוי פאלש און געוונקען ווי מינע עלטערן שטעלען דורך
פאר? און בין איך וויקליך אזוי פערבלענדעט דאס נישט צו
בעמערקען? אה דאס איז שוידער האפט (נעמט ארויס א בילד פון דער טאש)
ווי אנשוואדיג, ווי קנדיש, ווי רייצענד, ווי גאזווי, גאט! איך בין
פערריקט!

(ליזא, טשאל, פון דרויסען).

ליזא: אה איך האב דורך דערטאפט, אצינד וועסטו דו שוין אזוי שגעל נישט
אנעקלויצען.

טשארי: איי גוט ווי מיין וויי מאש גוי ווארקונג!

ליזא: אצינד נעהסטו דו נישט מעהר (פערשווינדען).

(אויפטריט מאקס לאכענד).

מאקס: ח ח ח אף איז דאס א סצענע, די וועל איך קיינמאל אין מיין לעבען
פערנעסען, ח ח ח... האללאה ארנאלד... ער הערט נישט, אלע אים
הווי וענען ביין און ער ויצט איך אראבענעלאזט די גאו האלקאה
ברודער!

ארנאלד: (ערווייערנד) האלקאה מאקס! וואו ביזטו דו געווען אזוי לאנג?

מאקס: וואו איך בין געווען? אויך פיעל פלעצער!

ארנארד: האסטו דו תנהילע געזעהן?

מאקס: נין!

ארנארד: מאקס!

מאקס: נו?

ארנארד: איך מוז נישט זעהן, איך מוז מיט איהר רעדען, נאקסט ווער איך פערריקט.

מאקס: הענג מיר אויב עס לוינט זיך וועגען דעם פערריקט צו ווערען.
ארנארד: אה מאקס מיין ברודער! דו ביזט נאך יונג, נאך האט די הייסע גלוטה פון דער ליעבע דיין אונגעווארנטעם הארץ פערריקט אבער איך פערזייערע די צייט ווען...

מאקס: ווען איך וועל אויך אנהייבען צו וויסען און צו קרעכצען וועגען איינע מינא אדער איינע תנהילע פונקט אזוי ווי דו אצינד, אה ברודער נישט איך! הענג מיר אויב עס לוינט זיך וועגען אזוי א נאך פערריקט צו ווערען.

ארנארד: איז עס מעגליך ביי די גאהרען, פאר אלע פערניגונגען פון דער וועלט קאלט צו זיין.

מאקס: נישט אים גרינגסטען, איך ליעבע די וועלט מיט אלע פערניגונגען, איך ליעבע אויך שעהנע יונגע ראמען אבער אלע, נישט איינע, הענג מיר אויב עס לוינט זיך וועגען איינער פערריקט צו ווערען.

ארנארד: מאקס! איך האב דיר שטימעס געליעבט, און אבנאהל איך בין עלטער אלס דו האב איך קיינמאל געזוכט איבער דיר צו הערשען, נישט וואהר? מאקס! איך ליעב תנהילע ביז צום וואהנן, אבער נאך דעם שקאנדאל מיט איהר פאטער ביי אונז אין הויז קאן איך נישט פון... אבער איך מוז נישט זעהן מיט איהר רעדען און...

מאקס: דו נאקסט...

ארנארד: וואו? ווען? נוי אזוי?

מאקס: איך האב זי נא געזעהן, זי האט מיר געזאגט דאס אונזער מיטער האט איהר דורך טשאל'י געלאזט זאגען דאס דו ביזט נאך פארני און

וי דארף קינמאל מעהר האפען דיך צו זעהן, וי איז געווען שרעקליך
 אויפגערעגט און האט געזאגט דאס וי מוז אהערקומען אום מיט דיר
 אליין צו שפרעכען (מען הערט רעדען) הארף! וואס זאל דאס בעדייטען?
 די מוטערס שטימע מיט חנה'לע, ווייס וואס דו האסט צו טהון (אב).

(אויפטויט חנה'לה, דבורה).

ארנאלד: מוטער וואס זאל דאס בעדייטען?

דבורה: נאך דעם אלעם וואס עס האט דא פאסירט, וואגט וי נאך
 אהערצוקומען דיעזע ניעדריגע געוונקענע אויסגעלאסענע...

ארנאלד: ש. ש. ש. מוטער! נון חנה'לע, ווארום שווייגסט דו? האסט דו
 נאר קיין ווארט פאר מייע מוטער זיך צו פערטיידיגען?

דבורה: די שולד האט קיין פערטיידיגונג, זעהסטו דען נישט מיין ווהן,
 ווי זי צימערט גראדע ווי איינע צום טויט פעראווייילטע
 פערברעכערין?

חנה'לע: מאדאם ליליענטהאל! עס איז נישט וואהר, מיין צימערען
 בעדייטעט אזוי וואס איהר ווילט נישט אדער קענט נישט פערשטעהן,
 איהר אפער בענוצט די געלעגענהייט פון מיין אויפגענונג אום מיר
 שאנד און שפאט אין גענוגט צו שלייסערן, זיין מאדאם! איך קען
 קריי ביי צו איך ארויפבל'קען, און איך גראדע אין די אויגען קוקען
 וועל איך טויזענד מאל ווידער האלען דאס אלע איינערע בעטויגדיגונגען
 זענען פאלש. אה! איך ווייס מאדאם, איך פאסט נישט דאס ארנאלד
 ליליענטהאל זאל הייראטען איין ארעם מעדכען, איין געהערין,
 אפער גאט איז מיין עדות דאס איך האב איך אייער ווהן נישט
 אונעקגענומען, איך בין אריין אין אייער פאבריק גראדע ווי א יעדעס
 ארכייטסקערען אום מיין ברויט צו פערדיענען, ער! ער האט צו
 מיר אזוי זעם געשפראכען, ער האט מיר פארגעשטעלט אזוי
 א גלענצענדע צוקונפט, וועלכע האט מיך פערנויט און בעטייגט
 איז דאס א ווידע ווען איך האב איהם געגלויבט? ווייסט איהר
 וויפיעל מיך קאסט זיין לעבע? מיין גאנץ הערץ, מיין גאנץ לעבען
 אפער וואס קימערט דאס אייך, ווען דאס הערץ פון איין ארעם
 מעדכען בלוטעט? וואס קימערט דאס אייך ווען דאס הערץ פון
 איין ארמע יתומה ווערט אויף שטיקער צערבראכען? איך קימערט

נאר אייער שטאלץ, אייער יחם ו.ל. געהיטע גאט נישט בעזעלעקט
ווערען, און נון קומט איהר נאך מיר אונזעלע בעליידונגען
נאכצושליידערן אין דער געגענווארט פון דעם מאן וועלכער מיר
ליעבט? אין דער געגענווארט פון דעם מאן וועלכען איך פעגעמער?
אומזאגסט מאדאם אז אייער מיה, אייער ווהן געהערט מיר! איך
האב פאר איהם דאס טהייערסטע אין דער וועלט בעזאאהלט, פאר
גאט, פאר דער גאנצער וועלט וועל איך עם אפען געשטענען,
ארנאלד געהער מיר, מיר אליין און קיין אנדערע אין דער גאנצער
וועלט!

דבורה: אה דו שערליכע, דענקסטו נירקליך, דאס איזו דיין פער-
גאנגענהייט אינבעקאנט אזו?

הנה'לע: מיין פערגאנגענהייט? איין בילד פון עלענד און זאמער, וויט
מינער קינדהייט האב איך קיין גליקליכען טאג גענאסען, ווען איך
בין געהן יאהר אלט געווען, אז מיין מוטער געשטארבען, מיין פאטער
האט ויך באלד געטרייט און אין יונגע פרוי געהייראטעט, ווען איך
בין צוועלף יאהר אלט געווען, האט מיין שטיעפמוטער מיר
געטריעבען איך זאל געהן פערדיענען, ווי פיעל טאג פלעג איך הערומ-
וואנדלען אין די געווינאקער שטראסען אהן איין שטיקעל ברויט צו
געניעסען? ווי פיעל קללות האב איך געקומען צוזאמען מיט דעם
שטיקעל ברויט, וואס מיין שטיעפמוטער האט מיר, ווי איינעם הונד,
צוגעווארפען? צו מיין פיערצטען יאהר האט די נאטור מיר מיין
פערשטאנד געטויקעלט, איך בין אינגעטרעטען אין איין גרויסאר-
טיגעס רעסטוריאנט אלס קעלנערין, מיין פאטער האט ויך נישט
געקומערט ווי איך בין, מיין שטיעפמוטער איז געווען צופריעדען אזוי
לאנג איך האב איהר געלד געברענגט, זא איין זאלכע פלעצע ביטען
ויך, פיעלע געלעגענהייטען צו וינקען פון שטופע צו שטופע,
אפער גאט אז מיין עדות, דאס נאך דיעזע אלע פראגען בין איך
פון דארט הערויס ריין און אונטוולדיג, בין איך האב אייער ווהן
פעגעמערט, נון מינע ריכטער! שימפסט מיר, בעליידונג מיר, פער-
דאכט דאס הילפלאזע ווייב, ווייל זי האט געוואנט ויך צו צוהערען צו
די ויסע ווארטע פון ליעבע.

דבורה: זעהסטו מיין קינד איך האב דיך גאנץ רוהיג אנגעהערט, און ווען
 עס איז אויך ריכטיג דאס דו איין אנשטענדיגעס מערענען ביזט
 דארפסטו אליין פערשטעהן דאס לילגענטהאל איז נישט דיין
 גלייכען, ווען דו איהם אויך ליעבסט, מוסט דו דיך פון איהם ענטזאגען
 געה טנהילע ווך דיר דיין גלייכען און אויגס וועלען דיך און דיין
 פאטער נאך גרעפטע שטיצען.

חנה'לע: ניין מאדאם! אייערע זיסע ווערטער קענען נישט אויף מיר מעהר
 ווירקען, איך פערשטעה אלע אייערע פלענער, אבער מיין פלאץ איז
 דא, דא נעבען אייער ווהן

דבורה: דאן טהוט עס מיר לייד אז איך וועל מוזען אנדערע מיטעל
 געברויכען אום דיך צו איבערצייגען אז דו ביזט נישט מעהר ווי
 א פרעמדע.

ארנאלד: אה מוטער! טהייערע מוטער! לאזט אויבן איין אויגענבלויק
 אציין, איך בעט דיך.

דבורה: נוט מיין ווהן, איך וויל עס דיר נישט ענטזאגען, אבער ארנאלד
 מיין ווהן, איך האב דיין פערשפרעכען. (אב)

חנה'לע: זעהסטו מיין ארנאלד וואס א פרוי איז אים שטאנד צו אפפערן
 פאר דעם מאן, וואס ני ליעבט? איך האב די גרעסטע מארטער
 גערטראגען און האב דאך נישט ענטדעקט דאס דו ביזט מיין
 געזעצליכער מאן!

ארנאלד: אלמעכטיגער גאט!

חנה'לע: וואס איז? האסטו פיעלייכט שוין פערנעקען דאס דו האסט
 מיך נאך דעם יודישען געזעץ געהייראטעט?

ארנאלד: פערפלוכטער לייבזון, ביינאה פערנעקען.

חנה'רע: ביינאה פערנעקען? אה ארנאלד, ארנאלד! דאך ווארום ביזטו
 אזוי אויפגעגעט? ווארום ציטערסט דו? חנה'לע וויל גערן פאר דיין
 וואהל שטערבען, מינע לעבע צו דיר איז שטארקער אלס דער
 טויט! צערטרעט מיך מיט דייע פיס, הייראטע מיט וועמען דו
 ווילסט, איך וועל קיינמאל נישט ענטדעקען דאס דו געהערסט
 געזעצליך מיר! די הייראטה, וואס איז די הייראטה? נישט מעהר אלס

אום אונז צו שיצען פאר די פערליימדונג פון ביידע צונגע, אָבער
קינמאל נישט וועט איין טאָנענדיג האַכטע פֿרוי מיט געוואַלט איהר
רעכט פֿערלאַנגען פון דעם מאַן וועלכער וו פֿעראַכטעט, אַיף
וועניגסטענס נישט! ליעבסטו מיך נישט מעהר אַרנאלד? אזוי ביזטו
פון יעדען בונד פֿרײַ, אַיף שווער עס דיר!

ארנאלד: אַה חנה'לע, דו ביזט אַ געמיין! חנה'לע וואס זאל אַיף טהון?
חנה'לע: הערצענדיגעליעבסטער אַרנאלד! טהו נאָר דאָס וואס דיר גליק
פֿערשאַפען זאל און צופֿרײַעדיגענהייט, נאָר אינעם מיין געליעבסטער, דו
ווייסט אַיף ווער באַלד מוטער, זאל דען מיין עהרלייך קינד
אונשוילדיגער ווייזע פון דער גאַנצער וועלט געטאָדעלט ווערען.

ארנאלד: אַלעמעכטיגער גאט! איז עס וואהר?

חנה'לע: זא עס איז וואהר!

ארנאלד: חנה'לע לייקען עס.

חנה'לע: אַיף קען נישט!

ארנאלד: אונגליקליכע, לייקען עס זאג אַיף!

חנה'לע: דארף אַיף די גענעצליכע פֿרוי, איהר קינד פֿערלייקענען?

ארנאלד: אונגליקליכע לייקען עס, אָדער אַיף ערמאָרדע דײַך.

חנה'לע: אַיף קען נישט.

ארנאלד: גאט, אַיף ווער וואהרטיג!

חנה'לע: מיין מאַן!

ארנאלד: שווייג אונגליקליכע! יעצט קען אַיף דײַך גוט, מייע עלטערן
האַפען רעכט! דאָרויף האַסטו מיך געצוואונגען דײַך פאר מייע
פֿרוי צו מאַכען, אום אויף מייע רעכנונג אלע שאַנדטראַטען אויסאַיגען
צו קענען? דו האַסט מיך געליעבט ווייל אַיף בין געווען דיין שַקלאָוע,
און פֿערטיג אויף דיין וואונש די גאַנצע וועלט צו ערמאָרדען, אָבער
אונטער מיין ריקען האַסטו מיך אויסגעלאַכט און פֿעטראַגען!...

חנה'לע: אַלעמעכטיגער גאט!

ארנאלד: יעצט קומסטו און ווילסט מיך צום פאטער מאַכען פון איין
קינד, וועלכעס וועט נאָר נישט מיר געהערען.

הנה'לע: איך גרשטיקע.

ארנאלד: דו האסט געם שלעכט קאלקולעערט, דער פלאן איז דיר נישט געלונגען, נישט געלונגען.

הנה'לע: קארד און טויט גרפילט יעצט אין מיין פערוואונדערטעם הערץ.

אונגעניט, בעסער וואלסט דו מיך טויט געשלאגען, בעפאר מיך אזוי צו בעלידיגען. — נישט פון מיין פערשטארבענער מוטער! ניי דו מיין

עדות! אה הימעל! געהם דיך אהן פאר דער אונגליקליכער יתומה שיקע דונער און בליץ צו פערניכטען דיעזען שענדליכען

פערפיהרער, שורקע, אונגעניט, באנדיט (הייבט די הענט און לאזט זיי פאלען) איך קאן נישט, איך קאן נישט אויפהייבען מינע הענט איבער

מיין הערר, איבער דען פאטער פון מיין קינד, איך קאן נישט אויפטרעטען געגען דעם מאן, וועלכען איך האב פאר גאט טריי

געשווארען... פערצייגע מיר ארנאלד... אה יא... דו האסט רעכט איך האב געם פערדיעניט, פאלשטענדיג פערדיעניט, אבער דו ביזט

נישט בייו, דינע ווערטער האבען מיך אביסעל בעלידיגט און איך האב געוואנט... דו פערצייגעסט מיר, נישט וואהר? דא גיב איך דיר

צוריק דיין גרשטעם געשענק (לעגט אנדער א סעראליאן אויפ'ן טיש) געהם איך צוריק דעם קאסטבארען פּרענענט, וועלכער האט אונגעהילט

מיין ארימען קערפער (טהיט אויס דעם מאנטעל) און דא אויך דאס לעצטע דאס טהייערסטע (נימט ארום דעם רינג קישט איהם, לעגט איהם אויפ'ן טיש)

יעצט בין איך דיר גאר נישט מעהר שולדיג, נישט וואהר? אויך דו מיין ארנאלד האסט מיר עהרליך בעצאהילט, נו לעב וואהל!

האסטו קיין ווארט פאר דער אונגליקליכער עלענדער יתומה?... ח ח ח דו האסט רעכט... (אב). — (ארנאלד געהט צו צום טיש נעמט דאס

מעדאליאן, בעטראכט שנעל דאס בילד און וועהרענד הנה ערשיינט ביים פענסטער פאלט ער אין אהנפאכט מיט דעם בילד ביי די ליפען).

פ א ר ה א נ ג

ענדע פונ'ם ערשטען אקט.





צווייטער אָקט.

בױ מר. קאַהן. — הייבט זאָל, הינטער גרונד איין פֿענסטער אין וועלכען עס וואַקסן אַרײַן בלומען, דאָנערטן איין רױאָן אויף וועלכען עס זיצט ראָזא מיט אַ בלום אין די האַנד.

ראָזא: ענטפֿאַלעט דײַך אַנטוואַרדיגע ראָזא אין לאַז דיין ויסער גרוץ מיך פֿערנעקען מאַכען אָן אַלע מײַנע שפּעךרען, וײַנע נישט טהײערע בלום אײַך בין נישט גליקליכער אַלס דו, אויך אײַך וועלעקע פֿון טאָג צו טאָג, דעם פֿוילען נאָמען הערפֿסט וועלען מיר בײַדע נישט אַרלעקען... דאָך בײַמי גליקליכער אַלס אײַך, דיין פֿרוידיגע דער ווירד שטעל צוריקקעהרען אָבער אײַך? אַכט יאהר, אַכט לאַנגע שרעקליכע יאהר (זיצט) אַה אַרנאָלד!

(אײַפֿטרױט מר. קאַהן)

קאַהן: ראָזא מײַן קינד!

ראָזא: פֿאַטער! (פֿאַלט אויף זײַן ברוסט).

קאַהן: אונגליקליכעם קינד וואָס ווילסטו? דער דאָך אײַנמאהל ווילסטו דען דעם פֿײַנעם העררן ליליענטהאַל צווינגען דײַך צו ליעבען? וואו אײַן דען דיין אײַגענליכע פֿע? וואו אײַן דען דיין פֿרויענשטאַלען?

ראָזא: שטאַלען? ווי קאָן מען שטאַלען זײַן ווען דאָס האַרץ אײַז געבראַכען?

קאַהן: זעה מײַן קינד אײַך וועל דײַך נישט קרענקען, אָבער גלויב עס מיר, גלויבע עס דינגען פֿאַטער, דאָס דו וועסט עס פֿערייזען, דיין אויפֿ-פֿיהרונג מאַכט מיך קראַנק און שוואַך, אײַך פֿיהל דאָס מײַנע קרעפֿטע פֿערלאָרען מיר, און פֿאַלד וועט מיך דער טויט מיט דייער גאַטעלי-גען מוטער פֿערצײנגען.

ראזא : פאטער!

האהן : האסטו דען ניטמאלס דאראן געדאכט? יא מיין קינד דאן וועסטו בלייבען עלענדיג, אלליין אין דער גאנצער וועלט.

ראזא : האלט איין פאטער! דו צערבראכסט מיר מיין הארץ, וואס וואל איך טהון? וואס וואל איך טהון?

האהן : פאלג דיין פאטער און וועסט זעהען דאס דו וועסט נאך גליקליך זיין! איך וועל אלע אונווערע הייזער פערקויפען, מיר וועלען א וועקפאהרען נאך אייראפא. דארט וועסט דו דיך ערהאלען און זיינע יוגענד וועט וויעדער אויפבליהען ווי אמאהל אין דער גליקליכע צייט.

ראזא : ווידער אויפבליהען? אבנאהל דער הערבסט ריקט אן?

קאהן : וואס מיינסטו מיין קינד?

ראזא : (ווייט איהם איהר בלוס) זעהסטו ליעבער פאטער? זי וועלקט, זי מוז וועלקען.

קאהן : נו? ווילסטו דען אויך אזוי האפנונגסלאז פערנוועלקען? אכט יאהר איז זייט דו בינט מיט ארנאלד פערלאכט, און ער דענקט נישט אמאהל דיך צו הייראטען. דער מיין קינד! דא מוז איין שרעקליך געהיימיס אדער איין שרעקליכע ליעבעסאינטריגע פערקניפפט זיין פון וועלכעס דו ווירסט צום אפפער פאלען, דאך מעהר קאן איך נישט רעדען, איך האב גענוג געזאגט, טהו ווי דו ווילסט, און נאט ואל דיר העלפען. (אב).

ראזא : פאטער! (זי בלייבט ביי דער טהיר שטעהן) אונגליקליכער פאטער! איך ווייס וואס עס געהט פאר אין דיין הארץ, איך פיהל וויפיעל דו ליידעסט, איך וויל צו זיין, ווי אויך צו מיין ליידען איין געדע מאכען. (זי נעהמט ארויס פון בווען איין פראשעק) דאס איז דאס איינציגע און בעסטע מיטעל אום פון דיענען ליידען אויף איינמאהל בעפרייעט צו ווערען (זי שיט דעם פראשעק אין א גלאז וואסער) איך בין פעסט ענט-שלאסען. דער פאטער וועט איין קורצע צייט וויינען אדער נאכהער וועט ער אן אלעם פערנעסען, לעב וואהל פאטער! פערצייהע דיין אונגליקליכעם קינד. (זי וויל עס אויסטרינקען).

(עם ערשיינט ואַפּאַרט ליווא קלאַפּ).

ליזא : גוט מאַרנען מום קאהן, גאַט זאל אייך פּענשען.

ראזא : (ערשרעקט, לאָזט פאלען דאס גלאז) וואס ווילען זי פון מיר? ווער זענען זי?

ליזא : (אפּאַרט) טאקע אַמת, די וועלט זאגט אז די ליעבע פּערשטעלט די אויגען, איהר דערקענט מיך נישט? מיין נאמען איז ליזא קלאַפּ און איך דיען ביי מיסטער ליליענטהאק.

ראזא : וואס מאכט מיסטער אַרנאלד?

ליזא : ער איז קראַנק.

ראזא : מיין גאט! ער איז קראַנק?

ליזא : (אפּאַרט) דאס הייסט פּערליעבט איבער די אויגען. נו, וואס זשע איז אזא גרויזע, אויף דיר ליזא קלאַפּ? ביזט דו דען נישט פּערליעבט? איז דיר דען נישט ביין הערץ צערבראכען? (וויינט) אוי טשאַלי טשאַלי! ווארט די וויסטער גרינהארן, איך וועל דיר ווייזען.

ראזא : וואס איז מיט אייך? וואס איז געשעהן?

ליזא : וואס זאל זיין? איך זאג אז אלע מענער טויגען אויף בפרות.

ראזא : אָבער זייט נישט אזוי אויפגערעגט.

ליזא : זיי זענען אלע נישט גוט.

ראזא : אָבער שרייט דאך נישט אזוי.

ליזא : זיי זענען געמינע ליגענערס, אוי, איך וועל זיי ווייזען ווער מיס קלאַפּ איז, אוי, אויגליקליכע פרויען, שוואכע לעמילעך. (וויינט).

ראזא : מיס ליזא! וועט איהר מיר ענדליך זאגען, נאך וואס איהר זענט צו מיר געקומען?

ליזא : עקסקיוז מוז מיס קאהן! איך האב שוין באלד פּערנעסען, איך בין געקומען אייך איין זעהר וויכטיגע זאך צו פּערטרויען.

ראזא : איין?

ליזא : מיס קאהן זייט נישט ביזו וואס איין אַרים דיענסט-מידעל ערלויבט זיך מיט אייך אזוי צו רעדען, איך בין געקומען צו אייך ווארנען און אייך געטען איהר זאלט פּערנעסען, און זיך פון קאפּ ארויסשלאגען די ליעבע צו מיסטער אַרנאלד!

ראזא : וואס איז דאס פאר א פֿרעכֿהייט? ווער האט עס אייך ערלויבט?
ווי נאנט איהר אייך מיט מיר פון אזוי א זאך צו רעדען?

ליזא : איך ווייס אז איך האב מיר ערלויבט צופיעל, אָבער מיין פֿריינד-
שאַפֿט צו איין אונגליקליכער האט מיך דערצו געזוואונגען! מיס
קאהן, איהר נענט אויך נישט מעהר ווי איין שוואַכעס פֿרויענצומער
וואס וואלט איהר געזאָגט ווען אַמאן זאל אייך אַזאָיביגע ליעבע
שונערען, ווען ער זאל אייך אין געזיגט הייראטען, אייך צו דער
מוטער פון זיין קינד מאַכען, און נאכדעם אייך פֿערשטויסען, וואס
וואלט איהר געזאָגט?

ראזא : ווייב! וואס ווילסט דו? איך פֿערשטעה דיך נישט, פון וועמען
האסט דו גערעדט?

ליזא : פון אַרנאלד'ס פֿרוי!

ראזא : ווי? ! (האסט זי ביים האלד) אונגליקליכע איך ערמאָדע דיך.

ליזא : (רייסט זיך אויס) אַט האב איך מיך אַבער געשפּראַכען.

ראזא : זיין פֿרוי? ווער איז זי?

ליזא : עס מאַכט נישט ווער זי און איך ווייס אז זי איז געוועזען איין אַרם
אָבער איין אונשוילדיגעס מיידעל פול האַפֿנונג און לעבען, אַזינד
שפּאַכט זי אין עלטער און אין אַרומקייט מיט איהר קינד, און דאך
שווייגט זי! זי האט איהם אזוי ליעב אז זי וויל איהם קיין שלעכטס
טהון, זי וויל לעבער אויף איהרע רעכטע פֿערציכטען אין שטערבען
פאר הונגער איידער איהם שלעכטס צו טהון, הערט איהר דאס מיס
קאהן? איין פֿרוי פֿערציכטעט אויף איהר כאַן ווייל זי האט איהם
ליעב, דאס הייסט איין מוסטער פון עהרליכקייט!

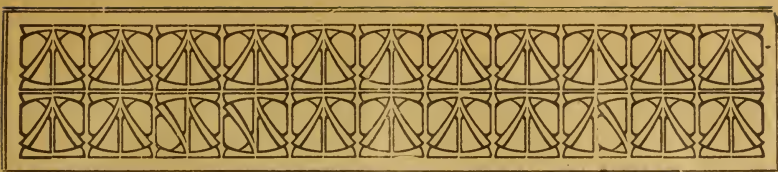
ראזא : נאט! איך ווער פֿערריקט!

ליזא : און מינט איהר אָפּשר אז ער האט זי פֿינד? ער ליעבט זי נאר ווי
אנואהניגער, נאר זיינע עלטערן האָבען אויף איהר אַלדעס ביז
אויסקערעט ווייל זי ווילען ער זאל הייראטען מיט אייך אָדער
ריכטיגער געזאָגט מיט אייער געלד ווייל די פֿירמא האלט ביים
פֿרעכען, און דארום איז ער נאר ווי פֿערריקט, ער ווייסט נישט צי
זאך ער רעטען די עהרע פון זיינע אַריסטאקראטישע עלטערן, אָדער

וידך פון ווי ענטזאגען און געהן צו ווין פרוי! נאר ביי אייך אין דער
האנד איז עס די אונגליקליכע צו רעטען, ביי גאט וויט א גוט פרייליין!
ראזא: אונגליקליכער ארנאלד! אצינד פערשטעה איך וויפיעל דו
ליידעסט, נו פאר וואס קלאפט אזוי מין הערץ? איין פרוי פער-
ציכטעט אויף איהר אייגענעם מאן ווייל זי ליעבט איהם, דאן מוז דאך
די געליעבטע אונדאי פערציכטען! ווין אונגליקליכע אונבעקאנטע איך
וועל דיר נישט דוין גליק רויבען, איך אציין וויל דו דיין די ארמע
פון דוין מאן פיהרען! דו קאנסט זי האסט דו געזאגט? גוט דו וויסט
מיד צו איהר פיהרען! איך וויל זי זעהען, זי טרייסטען, איהר גליק,
וועט לינדערן די וואונדען וועלכע איך טראג וויט אכט יאהר אין מין
ברוסט, פאטער! איך בין גערעטעט, געה מין קינד זאג איהר דאס די
אונגליקליכע וועט נאר דאמאלס גליקליך זיין, ווען זי וועט די אונ-
גליקליכע גליקליך זעהן (א).

דיוא: דאס איז רייד (אב).





פערױאנדלונג.

שטראסע. — ליווא אליין.

ליווא : אָבער אַנעלעכעס קאן נאָר אײַך. נאָר אײַך ליווא קלאַפּ. אײַך װעל מיר
מאכען אַ שם אין אַלע פּיער עקען דער װעלט. אין מױרױך אין מערב,
אין צפון, אין דרום.

I,

אין מױרױך אין מערב אין דרום אין צפון
אין אַלע פּיער עקען דער װעלט
האַט איהר שוין געזעהן אַזאַ מויד אונגערוּפּען
װי אײַך װאס אַ יעדען געפּעלט
קאן קאכען קאן באַקען קאן װאַשען קאן שטריקען
קאן אַלעס װאס אַ מאַן בענעהרט
קאן אַלעס קאן יונגע מיט מיין בליק ענטציקען
אײַך האב אַלעס װאס נאָט האַט בעשערט
און קריעג אײַך אַמאל אַ מאַן
װאס איז נישט װי ס'בעדאַרף צו זײַן
אוי װעט ער קריענען
אין מױרױך אין מערב אין דרום אין צפון
ער זאל זײַן לעבען בערייען
און געדענקען אַז אײַך בין אַ מויד אונגערוּפּען
װאס לאַזט זיך אין דער קאַשע נישט שפּײַען.

II.

תּיה שׂרה די גראַבע איז אײַך אונגערוּפּען
אַ פּרוי פון אַ צוויי הונדערט פּונט

וי האט געהאט פיער מענער גאט זאל מיך נישט שטראפען
 אין איז נאך קיין עיה געוונד
 און ווי זי האט זיך דעם פינפטען אויסגענועהלט
 האט מיך שוין די נייגער געפלאגט
 איך פרעג וי מיין ליעבע חיה שרה דערצעהלט
 ווי האט איהר די אנדערע פערפאקט
 איהר מיינט אנדאזי די אנדערע פיער
 וואס איך האב געהאט פון פריהער
 זיי ליגען
 אין מזרח אין מערב אין דרום אין צפון
 זיי זאלען זיך פאר אונז שוין מיהען
 איך קויר איך קויר פערשטעהט איהר מיך הארטאונגע די קברים
 און האף אז דער וועט אויך באלד אהין

III.

אין מזרח אין מערב האב איך מיר ערנארבען פריינדע
 פערעהרער זעהר פיעל
 ווייל איך האב נאך קיין ראלע פערדארבען
 עס איז נאניץ עגאל וואס איך שפיעל
 זעהט איהר מיך מיט דעמזעלבען הומאר און פלייס
 א יעדעס מאל ווען איך פאר אייך ערשיין
 דען דאס זאל זיין האט גענוג בענוויז
 דען איך הער די שטימע דארט שרייען
 נו אין פון זאגען קומען
 דען די געוויסע שטימען
 פון מזרח אין מערב אין דרום אין צפון
 האב איך מיינע פריינד דערקענט
 ווייל אין מזרח אין מערב האט קיינער געשלאפען
 און קליאטשען מיר שטארק מיט די הענד.

(אייפטריט ט ש א ל י.)

ליזא : הוריי פאר אלע פרויען.

משאלוי : הוריי פאר אלע מענער, הוריי פאר אלע ווענעטעלמענער.

ליזא : ווער וואָנט עס דינע בעטרינגער צו פּערטוידיגע ? ניעדער מיט דיעזע
ביינע שרעקטע מענער.

טשאַלי : ניעדער מיט די פּאַרשע קעטן.

ליזא : אלע פּרוּען לאַמער ויך מאַכען איין האַנד.

טשאַלי : אלע מענער קאַמער ויך מאַכען צוויי הענד.

ליזא : לאַמער ווי אַסדראַפּען די אויגען !

טשאַלי : לאַמער ווי אַבשניידען די צינגען.

ליזא : איהר וענט אלע לייגער.

טשאַלי : און איהר בעטריענט אונז אונטער די פּלייצעס.

ליזא : איהר צעברעכט אונז די הערצער.

טשאַלי : און איהר פּערדרעהט אונז די קעפּ.

ליזא : איהר שלאַגט אונז.

טשאַלי : און איהר דראַפּעט אונז.

ליזא : מיר וענען אייערע דיענקטען.

טשאַלי : און מיר אַרבייטען פאַר אײך ווי די עולען.

ליזא : שווייג זאג אײך !

טשאַלי : שטיל זאל זיין !

ליזא : ברענג מײך נישט אין בעס !

טשאַלי : ווי נישט קיין עוות פנים !

ליזא : האַלט דאס מויל !

טשאַלי : טרעפען זאל דײך א קויל !

ליזא : (בייז) טשאַלי :
טשאַלי : ליזא :
ביים

ליזא : ווען וועלען מיר ביידע חתונה האַפען ?

טשאַלי : טפּו וואָלסטו ווערען האט איהר געענהן איין אינגליק ? אבער אלע

מידען וואס ווערען אלט. ווערען גערונען און שרייען אלע אויך
די ציידן. ואנאָשע אז דו ווילסט חתונה האָבען, אַלרײַט! סאָוויסא
א קאַפּן, מיר וועלען אײַה בײַדע שטאַרקען פאַר הונגער, סױעט
אַנש קנאַקען!

ליזא : איך וויל אָבער שוין.

טשאַרלי : שוין שפּיעל אויף א חתונה!

- | | | |
|------|---|--|
| ביים | } | טשאַרלי : ווילסטו חתונה האָבען ליזא קלאַפּ. |
| | | ליזא : איך וויל, איך וויל, איך וויל, מוהו מיר עפּים. |
| | | טשאַרלי : פּערדערעהען וועסטו דיר דעם קאַפּ. |
| | | ליזא : וויל איך וויל איך דאָקא שוין שוין שוין. |
| | | טשאַרלי : צוויי דליתים האָבען חתונה אהן א פּעני אהן א סענט. |
| | | ליזא : און צוויי מתים געהען מאַנצען מיט לײַדיגע פּיער הענד. |
| | | טשאַרלי : וואס וָשע ואַנסטו? |
| | | ליזא : איך וויל, איך וויל, איך וויל. |
| | | טשאַרלי : שלימול וואוהין קריקסטו? |
| | | ליזא : איך וויל, איך וויל איך וויל. |
| | | טשאַרלי : ווילסטו חתונה האָבען א. ז. וו. (ביי שוין). |
| | | טשאַרלי : נאך דער חתונה דארף מען צאהלען מיטקע. |
| | | ליזא : וואסוָשע געהט מיך אן. |
| | | טשאַרלי : און דעם העקער, און קלייטעל, און גלאט אזוי א פּרוטא. |
| | | ליזא : וואסוָשע געהט מיך אן. |
| | | טשאַרלי : און אז מען צאהלט קיין מיטקע וואַרפט מען פון דער דירא אַרויס. |
| | | ליזא : וואסוָשע געהט מיך אן. |
| | | טשאַרלי : וואס וואס. |
| | | ליזא : ווער וואס. |
| | | טשאַרלי : וואס וואס. |
| | | ליזא : ויך איך מיר אײַן אַנדערע דירא אַרויס. |

- משארי: געהערט... אין אז גאט בענקשט אונז צום יאהר מיט א קינד.
ליזא: וויל איך דוקא דוקא ווער ציוועצט.
- משארי: אין פון יאהר צום יאהר ווערט אזוי פיר נישט דיר נישט
א האלב טיץ געשווינד.
ליזא: וויל איך דוקא דוקא ווער צו שפרינגען
הערקט משאלי.
- משאלי: יא עם וועט ארויס א משאלי און א האלי,
אין א גרה, אין א ברוד,
אין א יודיק, און א שויליק,
און א גרמזאליק, און א שמואליק,
עס וועט דיר אזש פינקטער ווערען אין די אויגען.
איך וויל וויסען יא יא, ניין ניין,
ווילסטו חתונה האבען ליזא קלאפ... (ביז שוין. — ביידע אב).





פערואאנדלונג.

(צימער ביי לעוויוואהן). — אויפטרײט מאקס.

מאקס: שטייל זיין און צעקטיג, קיין צייכען פון אַרמוטה, און דאך ווייַסט
ניעמאנד וויפיעל טרערען עס ווערט אונטער די פיער ווענד טעגליך
פֿערנאַסען. ביי גאט, מיר רייסט דאס הערץ מיט די אונגליקליכע
אָפער איין ווינדער, ווי איז דאס קינד? (ועצט זיך ביים טיש).

(אויפטרײט קינד).

קינד: (פערשטעלט מאקס'ן די אויגען) טרערן.

מאקס: חנה'לע.

קינד: זיין!

מאקס: אַרנאלד?

קינד: זיין.

מאקס: הערי.

קינד: געטראפּען, ח ח ח געטראפּען. (מאקס נעמט דאס קינד אויף די שויס).

(אויפטרײט לעוויוואהן).

מאקס: (קישט דאס קינד). ח ח ח דו ליעבעס קינד, אה גוט מאַרנען הערר
לעווענזאהן ענטשולדיגט איך דאב איך נישט געמערקט.

לעווענזאהן: עט מאַכט נישט אויס, שטערט איך נישט וועגען מיר.

מאקס: נו, ווי געהט עס איך אַלטער פֿריינד?

לעווענזאהן: איך מיין אז מען קוקט מיר אהן דארף מען שוין אפילו
נישט פֿרעגען ווי אזוי מיר געהט, נאר וואס זאל מען טהון? מען

מיטשעט זיך, מען אַרבייט צו ביסלעך, עס איז נישט גוט.

מאקס: ווי איז חנה'לע?

לעווענזאהן: א נראי געמאנען אריינארבעטן א גרויער אין קעסטל. וואס
דען זאל זי געדיך טהון? זי האלט אין איין שרייבען טאג אזוי ווי
נאכט, אזוי ווי די וואנד ענבערט אזוי ענבערט מען איהר, עס נאט
איך א שמעק טאבאק פאר דער היינטיגער וועלט.

מאקס: איז זי שוין לאנג א וועק?

לעווענזאהן: איך בין אויפגעשטאנען האב איך זי שוין נישט געמארבעט,
מיר דאכט זיך אז וועניגער פון מיר קאן שוין קיין מענטש שלאפען אין
בפרט א יונגער מענטש. אין זי? איי איי טא מן הסתם איז נאט
גערעכט. אז איהר וועט אזוי גוט זיין אביסעל אויסנארמען וועט זי
מן הסתם באלד קומען. הערשעלי זאלסט נישט אונעקגעהן ביי
די מאמע וועט קומען, עס איז שוין שפעט, איך מוז געהן אין שוהר
אריין דאוויגען.

הינד: זא וינדעניו געה אין שוהר אריין בעט נאט פאר דיר, פאר מיר,
איך פאר די מאמא און פארן פאפא.

לעווענזאהן: פארן פאפא אויך?... אוי מין ארים שעפעלע, פארן פאפא
אויך, טא לאז זיין אזוי.

הינד: וינדעניו דו מאכסט איין עבירה.

לעווענזאהן: פאר וואס מין קינד.

הינד: דו זאגסט דאך אז מען וויינט א סך טהוט מען איין עבירה פאר
נאט, און ווען די מאמא וויינט זאגסטו אז נאט וועט העלפען.

לעווענזאהן: זא זא מין קינד, נאט וועט העלפען, נאט זאל אונס אלע
העלפען. (וויינט, אב).

הינד: אַנקער!

מאקס: נין?

הינד: אַ אַנקער דו האסט אויך געוויינט?

מאקס: (פערשטעלט זיך דאס פנים) אַה נין, איך וועל נישט טהון איין עבירה
פאר נאט (נעמט דאס קינד אויף די שויס) זיי צעברעכען מין הערץ.

הינד: אַנקער! פאר וואס איז דער וינדעניו און מין מאמא אזוי טרויריג?

מאקס: זיין מאמא איז טרויריג?

הינדר: אה יעם, פיעל מאהל ועה איך וי אזוי שטארק וויינען, אָבער וי וויל
מיר נאר נישט דערצעהלען.

מאקס: וואהרשיינליך דארפסטו נישט וויסען.

הינדר: אַנקעל!

מאקס: נון?

הינדר: פאר וואס קומט פאפא אזוי זעלטען צו אונז און ווען ער געהט
אונעק, וויינט די מאמא אזוי שטארק.

מאקס: ביי נאט! איך ערשטיקע.

הינדר: וואס איז דיר אַנקעל?

מאקס: נאר נישט, נאר נישט.

הינדר: אַנקעל!

מאקס: נון?

הינדר: פארנוואס וואהנט דער פאפא נישט מיט אונז צוואנצען אזוי ווי
לידעס פאפא?

מאקס: ווייל... לויף ארוינטער און ברענג מיר א צייטונג.

הינדר: אַלרייט, גיב זעלד! (א.ב.)

מאקס: אה שרעקליך! שרעקליך! ווארום קלאפט מיר אזוי שרעקליך
מיין הערץ? מאקס! וואס איז מיט דיר? דיין הערץ האט אַנגעהויבען
עפעס זעלטענעס צו פיהלען, ניין ניין עס איז נאר מיטלייד! עס דארף
דאך אויך נישט עפעס אַנדערש ניין עס איז נאר מיטלייד. (בלויבט וויצען).

(אויפטריט ארנאלד.)

ארנאלד: (אונטער איהם) דו ביזט דא אליין? און אזוי פערלוינדען אין
געראנגען.

מאקס: איך קלער נאך איבער דריי פראגען וועלכע איין קינד האט מיר
געשטעלט און בין נישט אים שטאנד דיעזעלכע צו געאנטווארטען.
אפשר ביזט דו עס אים שטאנד מיין ברודער?

ארנאלד: א ודאי נארישע קינדישע פראגען, לאז מיר הערען!

מאקס: הערי האט מיר געפרעגט...

ארנאלד: לאז געמאד! נישט אצינד, אונעק מיט דיעזע דומהייטען.

מארכס: דומה וויסען? אה ארנאלד מיין ברודער! אכט יאהר איז פארביכער, אכט לאנגע שרעקליכע יאהרען, א צייט אין וועלכער דו ביזט געווען אים שטאנד ויך צו איבערצייגען ווי שטייל ארדענטליך און טריי דיעזע פרוי איז דיר און דאך בלייבט דיין הערץ אווי קאלט ווי מארקאר! ארנאלד עררניערע דנד אין דער צייט ווען דו בלענסט מיך בעטען דיר צו פערשאפען די מינדעסטע געלעגענהייט מיט הנחילע צו רעדען.

ארנאלד: איך בין דאמאלס געווען וואהנדיג!

מארכס: ארנאלד ברודער וואו איז די גערעכטיגקייט?

ארנאלד: איך האב געהוהן דאס וואס רעכט איז.

מארכס: דאס הייסט רעכט דאס אין א צייט פון אכט יאהר האסט דו זי קוים אכט אדער צעהן מאל בעווכט? הייסט דאס רעכט ווען דו האסט נאך צו דעם טהייערען קינד נישט איין מאל איין פריינדליכעם נוארט גערעדט? און הייסט דאס רעכט ווען דו האסט דך נאך נישט געפרעגט וואס טהוט די אוינגליקליכע, אום ויך און דאס קינד צו ערנעהרען.

ארנאלד: איך האב איהר יעדעס מאל געלד צוריקגעלאזט.

מארכס: נישט אמאל נענוג אויף קוילען און נאכט פאר דער צייט.

ארנאלד: איך וועל איהר דאס לעצטע געלד אוועקגעבען און זי זאל אוועקפאהרען, דאמיט איך זאל זי ווי אויך דאס קינד קיינמאל נישט זעהען, דו הערסט מאכס? קיינמאל! זי וועלכע איז די אוינאכע פון מיין אוינגליק!

מארכס: דאס וועט זי נישט טהון.

ארנאלד: ווי?

מארכס: איך וועל עם נישט צוילאזען.

ארנאלד: דו? מיט וועלכעם רעכט?

מארכס: מיט דעם רעכט וועלכעם עם קאן ויך נעהמען דערנענער וועלכער האט זי מיט איהר קינד די גאנצע צייט געשיצט, אבנואהר עם איז דיין פפליכט! אה ניין! הנחילע וועט געוויארק ניע פערלאזען.

ארנארד: איך זאג זי נעמט!

מאקס: נימאלס!

ארנארד: זי מוז!

מאקס: דו קאנט זי צו דעם נישט צווינגען. זי קאן אויף אהן ביין היילף
ווי און דאס קינד ערנעהרען.

ארנארד: און ווער איז עס דער עלענאנטער באוואליער, דער ווי וועגען
איהר אזוי פיעל אינטערעסירען טהוט?

מאקס: איך.

ארנארד: מאקס, איך מוז הייראמען מיט געלד אום אונטער נאמען צו
רעטען. חנה'לע מוז אונעק און מיין פערגאנגענהייט מוז בעגראבען אין
געוויינטים בלייבען, נח ביזטו נאך אימער דאגעגען?

מאקס: זא!

ארנארד: וואהנדיגעט! ...

מאקס: ביין ברודער, נישט וואהנדיג, גראדע געצט ווען חנה'לע דארף
אין קאן ביין היילף פון דיר ערנארטען, גראדע געצט וועל איך
זי נישט פערלאזען! אה מיין ברודער! דו האבען אינטערע געלטערן
ערצויגען אלס איין אריסטאקראט, געשעפטסמאן, מיך דאגעגען
אלס ארבייטער און אויפגעהער אין זייער פאבריק, איך בין
יונג געזונד און קאן ארבייטען און פערדיענען. און ביי גאט! דען
לעצטען, עהרליך און שוועהר פערדיענען סענט וועל איך שטעטס
פערנווענדען די פרוי צו שטיצען, וועלכע איז פאם שיקנאל
פערדאמט, הויך מיין ברודער ענויג עלענד אין אונגליקליך צו זיין.

ארנארד: דו ביזט איין שווערער.

מאקס: איין שווערער אבער קיין געוויסענסלאזער.

ארנארד: געוויסענסלאז? אונגליקליכער! וועלכע געוויסען זאל איך
פאלגען? צו דיעעניגע וועלכע הייסען מיך די פרוי אנערקענען?
אדער דיעעניגע וועלכע שרייען צו מיר, רעטע דיין פאטער, רעטע
דיין שוואבע קראנקע מוטער, איך בין זייער איינציגע שטיצע און בין
פערפאל'כטעט מיך פאר זייערענטוועגען צו אפפערן. מאקס! וועסטו

דען קענען צונועהן ווי מען וועט דעם אלטען עהרענוועהרסטען קויפמאן
 שיידן קענען און בעלידיגען? וועסטו דען קענען צונועהן ווי מען וועט אויף
 איהם אין אלע שטראסען אנטוינען. דארט געהט דער שטענדיקער
 באנקראטניק? וועסטו דען קענען צונועהן. דאס אין דעם הויז אין
 וועלכען מיר זענען געבוירען און יעדעס ווינקאלע וועלכעס איז ביי
 איין איין הייליג אנדענקען געווארען. זאל געהערען צו איין פֿרעמדען?
 מאקס, האלט מיר נישט פאר אזוי געוויסענסלאז, און ליידיג פיעל,
 געהר פיעל, אבער און מוז הייראטען מיט געלד, אבט נאחר לאנג
 האב און די האכצייט פערשאפען. נאך איין הערן האט דאס
 געבליט. אונגליקליכע ראוא איהר קאן און נור מין נאמען זענען
 אבער נישט מין הערן, אבער עס מוז געשעהן. און מוז מיר אפפערן
 ווענען די גהרע פון אונזערע עלטערן צו רעמען.

מאקס: אין סתהלע נאל אונזעק? נין און קען נישט, און קען נישט.

ארנאלד: וואס איז מיט דיר מאקס? רעה, מאקס! א שרעקליכער
 גענאנק דורכלויפט מינע גליעדער, דאס בלוט ערפריהרט אין
 מינע אדערן, נאט! ווערע דאס מעגליך? זאל און עס געווען?

מאקס: זאה!

ארנאלד: שרעקליך, שוידער האפט, אנגעהערט!

מאקס: נישט וויסענדיג, נישט וועהנדיג, נישט פֿענדיגענדיג, ווי אזוי און ווען
 האבען זיך דינע געפיהלע אין דיעזער ברוסט ערוועקט, איהרע
 סודורגע ליידיגען דעם שרעקליכען קאמפף וואס זי האט אזוי
 העלדיש ערטראגען, מאכט זי אין מינע אויגען צו איין הייליגע
 פֿערטירערן, ערשט מיט א יאהר צוריק האב און אנגעהויבען צו
 פֿענדיגען או דאס אלעס וואס פֿענעקט מיר אזוי שטארק, איז קיין
 מיטלייד, נור ליעבע.

ארנאלד: אה נאט!

מאקס: וויפיעל האב און געשטרומען מיט דינע געפיהלע, אין די
 שרעקליכע שטונדען פון פֿערצווייפונג האב און געוואלט איין
 ענדע מאכען צו מין עלענדען דאוויין, פֿלעצליך אבער איז פאר מיר
 ערשינען דאס געטליכע בילד פון דעם אנטוויקלענדיגען קינד, און דאס

מארד גענועהר איז אויס מיין ערשטארטער האנד אויף דעם בארען
געפארען (קניעט) ארנאלד! שיקפף מיך, אה ברונדער ברונדער (שלוכצט).

ארנאלד: (איראניש) זי איז געווען דיין מעטרעסע.

מאקס: (ווילד) הא! ארנאלד! וואס האסטו געזאגט? גאט איך ווער
פערדיקט, אינגליקליכער! מיין ליעבע צו איהר איז די רייניקטע און
געטליכסטע אין דער וועלט, דו ביזט דער ערשטער וועלכען איך
האב דאס געהוימניס פערטרויט, ארנאלד, איך שווער דיר ביי
אונזער ברונדער-ליעבע דאס חנה'לע ווייסט נישט אמאד פון דיעזע
וואהנויניגע ליעבע.

ארנאלד: פערלאז מיך.

מאקס: ארנאלד!

ארנאלד: פערלאז מיך.

מאקס: דער מיך אויס!

ארנאלד: גענוג! דו ניקטסווינדנער, דארום האסטו מיך פאסט מיט
טרעהרען אין די אויגען געביטען איך זאל די פערנארפענע מיין
נאמען געבען אום דאן... (כאלט פויסט).

מאקס: טהו דאס, פערבלענדעטער אייפערזיכטיגער נאר, אבער וואג
נישט מעהר צו בעליידנען און ערניערנען דיעזע פרוי וועלכע דו
האסט פערפיהרט און איהר לעבען פערגיפטעט, חנה'לע ווייסט פון
גאר נישט, חנה'לע איז אונשוולדיג, און ווי הייס איך ליעב זי!
ארויסרייסען וועל איך זי אויס מיין הערץ, אבער מאך איין ענדע צו
איהר ליידען, און גיב דיין קינד איין עהרליכען נאמען, ארנאלד!
געצט ווען דו ווייסט שוין מיין שרעקליך געהוימניס ביטע איך דיך
מאך זי צו דיין גענעצליכע פרוי און איך וועל אנוועק אין דער ווייטע
וועלט אום דיין פערדאכט צו ערשטיקען, נון קאנסטו דען איין
גרעסער אפפער פון מיר פערלאנגען? נישט וואהר, ארנאלד, דו
וועסט עם טהון? דו מוזט עם טהון!

ארנאלד: גענוג! קיין מאראל מעהר, פערלאז מיך!

מאקס: וואס וויילסטו טהון?

ארנאלד: דאס איז נישט דיין זאך, צום לעצטען מאל, געה!

מאקס : ארנאלד! איך געה דו האקט עפּים ביין פאר, אין ואל בעהיטע
 גאט, די אונגליקליכע עפּים ביין אין מיין אָבנענענדייט געשעהן, דאן
 בין איך נישט פּעראַנטוואַרטליך וואס איך וועל אין מיין פּער-
 צווייפּלונג טהון (ער וויל צו איהם צוגעהן) נון געלאַסען! דו געהקט דאך
 מיין עלטערער ברודער דאס איך פּאָל, איך געה אַרנאלד!

ארנאלד : ארויס!

מאקס : אַלֶרֶיט! איך געה איך געה איך געה (א.ב.).

ארנאלד : שאַנדע אינגערערטע שאַנדע! וי מוז וי וועט וי ואל פּאהרען
 (קלאפט אין טיש) איך וויל עס אזוי וי מוז פּאהרען (ערבלוקט א ברעף) וואס
 איז דאס? מיין ברודערס האַנדשריפּט? אַרדעסירט צו תּהלה
 (לעזט) טהייערע תּהלה, איך בין געהר בעשעפּטונג, אין
 צווייטענס דענק איך דאס מינע עלטערן שעפּפען פּערדאכט דאס
 איך בעווך איך אזוי אָפּט, איך שיק איך 25 דאללאַר, דאס וועט גענוג
 זיין ביז איך וועל קומען אין גאך דענע וואך גענוים גרעסע איך,
 דעם פּאטער אין ה. אייער מאַקס. אין דער ניקטסטוויךדיגער האט
 געשווארען דאס ער האט קיין וואַרט צו איהר געקענט, אה
 פּערהאטה שטענדיגער פּערהאטה!

(אויפטרײט קינד מיט א צייטונג).

קינד : אַנקעל, דא איז די צייטונג.

ארנאלד : פּאַרט, פּאַרט פּון מינע אינגען.

קינד : (ערשראקען) מאַמא מאַמא! (א.ב.).

(אויפטרײט חנה'ל ע.).

חנה'לע : אַרנאלד!

ארנאלד : הא? דו ביזט דא? געהר גוט איך האב שוין מיט אונגערוקד
 דיך ערנוואַרט, איך האב מיט דיר עקזאַסט געהר עקזאַסט צו רעדען.

חנה'רע : ביין בליק אַרנאלד איז ווילד, דו געהקט שרעקליך אים,
 בערוהיג דיך צוגערשט.

ארנאלד : זיין! איך קאן מיך נישט פּערהוהנען אזוי לאַנג דו ביזט דא,
 אָפּער היינט ואל עס אויסגעשפּיעלט ווערען, גענוג, דו מוזט דיך פּון

מיר ענטזאנען? דו הערסט? דו מוזט אונעק, אונעק, דאמיט איך וואל
דיך נישט מעהר זעהן.

חנה'רע: מיט וועלכעם רעכט פערלאנגסט דו עס בון מיר?
ארנאלד: מיט דעם רעכט בון אזוי איינעם וועמענס ווענד דו האסט
צעטרעטען און פערנוויסט.

חנה'רע: דיין ווענד האב איך צעטרעטען? איך? אה וועה! נח וואס ואל
איך זאגען? דאך ניין, איך וועל נישט קלאגען, איך בין שוין מיט דעם
געוואהנט. און ווען איך ואל זאגן פערנוועקען צו וויינען אזוי מוז איך
וויינען מיט בלוט, ווייל טרעהרען האב איך נישט מעהר, אין די
לאנגע איינזאמע און פינסטערע נעכט, איבער מיין קינדס וועלע
געבייגט האט זיך די קוועלע פון טרעהרען ערשעפנט, איך בין שוין
רוהיג, אלזא וואס בעפעהלט דער הער ליליענשאל.

ארנאלד: מיין ענטשולום איז פעכט, דו מוזט פאהרען.

חנה'רע: עס טהוט מיר געהר לייד, אבער איך בלייב דא.

ארנאלד: נח אזוי וועל איך דיך צווינגען.

חנה'רע: צווינגען? פאר וואס? שטעה איך דען דיר אים וועג? איז עס דען
נישט גענוג געווייזן דאס אכט לאנגע שרעקליכע זאהר וועגען
פערפלאסען ווייט מיין גליקליכען הייראט און איך האב עס פאר
נעמאנדען ענטדעקט? איך ווייס די פערהעלטיגסע צווינגען דיך
פאר איין אנדערע זיך צו אפגען, איך האב גאר נישט דאגעגען,
אבער אנועקפאהרען? נעמאלס! איין וואונש געזיגט נאך מיין
געבראכען הערן, דאס איז דיך מיט מיין קינד ביי דער האנד
געפיהרט צו טרוואונג צו בעגלייטען, דיר גראדע איז די אוועק קוקען
ווי דו וועסט איהר ביים אלטאר אייביגע טרייע שווערען, דאן וועל
איך צופריעדען אנועקגען. וון מיין הער, איז עס צופיעל פערלאנגט?
קענט איהר מיר דאס גליק אויך נישט געוועהרען? אה ארנאלד!
זעהסטו דען נישט ווי מיין הערץ איז געבראכען? איך פיהל דאס אין
שרעקליכע שווינדוכט פערצעהרט מיין ברוסט, לאנג וועל איך נישט
מעהר לעבען, אבער מיין קינד, מיין אויגליקליך קינד, וואס ואל
דארויס ווערען? אכט זאהר ווייט איך האב עס אויך דער וועלט

געברענגט. עס איז אזוי שעהן, אזוי בליהענד, אבער ליידער וועט עס
איך מיט יעדען טאג מעהר פון דער מוטערס קראנקהייט אנגעריפען.
האסטו עס אמאל בעטראכט? האסטו עס אמאל נוי א פאטער צו
דיין ברוסט געדרוקט? בייע צונויגע האבען מיך פערליימדעט,
שווארצע פינסטערע איפערווקט האבען זיי אין דיר אינגעפליעסט,
ארנאלד! קאן מען דען אזוי פיער ליידען ווען מען ליעבט נישט?
ארנאלד וואס זאל איך טהון, איך האב דיר אפטער ביז צום וואהנין
געליעבט. אה איך אונגליקליכע! איך ליעב דיר נאך, טעקטע מיך
ארנאלד ווען מיין ליעבע איז צו דיר אין פערברעכען!

ארנאלד: געליעבט! און די גאנצע צייט בעזוכע פון איין ליעבשאבער
אקצעסטיערט!

הנה'לע: ליעבשאבער? איך?

ארנאלד: אין וועלכער האט דיר נאך בעלויהנט מיט גרויסע סומען,
אונגליקליכע! וואס מעהר דו רעקסט צו מיר דעקסטא מעהר געה ועה איך
דאך ווי פאלש און געוונקען דו ביזט, האב איך דען נישט גרין
לעבעדיגע בענווייזע? מיט מיין אייגענען ברוידער האסטו דאך שיען דיר
געטריעבען, הינטער מיין ריקען ביסטו גענוען זיין געטריעבע.

הנה'לע: שווייג דו עלענדער שופט (גוט איהם א פאטיש).

ארנאלד: אייכוואוירך דער נאטור, בולערין.

(אויפטריט קינד).

קינד: אה פאפא, שלאג נישט די מאמא!

ארנאלד: פארט פון מיר, פארט פון מייע אויגען!

(אויפטריט מאקס).

מאקס: ארנאלד! (פאזיציאן).

(פ א ר ה א נ ג.)

(ענדע פונ'ם צווייטען אקט).





דריטער אַקט.

(ציטער ביי לעווענזאהן, נאכט).

לעווענזאהן: שוין ועהר שפעט. שוין צייט אָבצורעקטען חצות (וואָס וויד
די הענד און ווישט זיך אב אין האַנדטוך).

הערשעלע: ווידעניו.

לעווענזאהן: שלאָף שלאָף. מיין אַרעם שפעלע, שלאָף מיין טהייער
קינד און מלאַכים פונם הימעל זאלען וואַכען אַבער דיר! (וויל צוגעהן
לערנען).

הערשעלע: (נאך דעם אלטענס איסקוקען ערשט) ווידעניו!

לעווענזאהן: וואס איז מיין קינד, ווי בלייד, ווי אַבגעצעהרט ער ועהט
אויס, ער אַטדעמט אזוי שווער, און דאס קעפעלע ברענט. ניין, ניין
דאס וועט נישט געשעהן, גאט איז נישט אזוי שלעכט. וועסטו דען
קענען צוועהן אז אַזא אַלטער פערפּוילטער פּערזאָנלעכער בויס
זאל איבערלעבען דאס יונגע בליהענדע צווייגעלע? ניין ניין דו וועסט
עס נישט טהון, ניין גוטער גאטעניו, דו וועסט עס נישט, דו וועסט
עס נישט טהון (וויינט).

הערשעלע: ווידעניו!

לעווענזאהן: וואס איז מיין קינד?

הערשערע: וואס האסטו אזוי שטארק געוויינט?

לעווענזאהן: ... ניין ניין מיין קינד, דאס האט געוויינט דער וויינט אין
דרויסען, וואס ביזטו אזוי פערקלערט מיין קינד?

הערשעלע: איך קלער פאר וואס האט די מאַמא און איך אזוי שטארק
לייב דעם פאפא און ער האט אונז פיינט!

לעווענזאהן: ווי קושען צו דיר אַנעלעכע געדאַנקען מיין קינד?

הערשעלע: האט ער מיך דען נישט אנוועקגעווארפען ווען איך האב
איהם געבעטען ער זאל די מאמען נישט שלאגען?

לעווענזאהן: גענוג גענוג מיין קינד, או די וועסט עלטער ווערען וועסטו
אלעס וויסען.

הערשעלע: ווירעניג איך וויל דיר עפעס בעטען.

לעווענזאהן: וואס איז מיין קינד?

הערשעלע: אבער דו מוזט מיר נישט אבזאגען ווייל איך בין קראנק
און אז דו וועסט מיר אבזאגען וועל איך דאך וויינען, ווילסטו ווידעניו
איך זאל וויינען?

לעווענזאהן: ניין ניין, מיין טהייער יונגעלע, זאג זאג וואס זאל איך טהון.

הערשעלע: געס דיין פידעל, און שפיעל מיר דאס שעהנע לידעלע, פונם
תחומיל, דו וועסט שפיעלען און איך וועל זינגען, ביז איך וועל
געטשלאפען ווערען, און אז איך וועל אויפשטעהן וועל איך שוין ניין
אין גאנצען געזונד.

לעווענזאהן: איך וויל דאך אדער נישט אז דו זאלסט דיר אויפברענגען!

הערשעלע: איך וועל זינגען גאנץ שטיל.

לעווענזאהן: נח נח, איך וועל עם דיר צוליעב טהון, אוי אוי סגליסט זיך

א זיך צו שפיעלען אין און מאמענט, נאר וואס זאל מען טהון,
וואס טהוט מען נישט צוליעב א קינד, בפרט אז ס'איז קראנק, נאר
דו זאלסט זינגען גאנץ פאנואלע.

(קינד זינגט).

א טאטעלע א מאמעלע גלעטען, קישען וויער קינד,

דאס קינד איז קראנק, אוי ווי טהוט זיי באנג,

און מען רעטעט דאס געשווינד,

און איך האב אויך א טאטעלע,

ווארפט מיך ווי מיסט און בלאטאלע,

אוי אוי, אוי וועה, ווי ברעכט מיין הערץ,

אוי ווידעניו דו פיהלסט מיין שמערץ,

מיך היילען דער מאמעס טרעהרעלעך,

איך שלינג זיי ווי די פערעלעך,

איך לעבעדיג יתום'לע.
איך פערנוועלקטעם ביימעלע. (שלאָסט איין).

(אויפטרוט חנה'לע, בעטראכט דאס קינד).

חנה'לע: אה, מיין טהייערער אַרומער פֿאַטער! פול טרויער איז דיין
ביטערע עלטער, ליידען און שוויגען דאס איז איין ועלטענע
אייגענשאפט, די ועלטענע אייגענשאפט האב איך אויך פון דיר
געערבט מיין אונגליקליכער פֿאַטער, מיר אלע פערנוועלקען פון טאג
צו טאג, מיר האפען ביידע, און דאך קענען מיר קיינען גליקליכען
טאג ערלעבען, אה טרויריגעס שיקנאל (וועקט איהם) פֿאַטער!

רעווענזאהן: (ערוואכט) הא? ...

קינד: (אין שלאָפ) אה פאפא שלאָג נישט די מאמא.

חנה'לע: געה לעבער פֿאַטער שפאר דורך צו, עס איז שוין באלד טאג
איך האב שוין גענוג געשלאפען.

רעווענזאהן: שוין גענוג געשלאפען? אוי שלאָפסטו! יא, יא דו שלאָפסט
אין א שעה ארים ואלקסטו דעם קינד אונגעגען די מעדיצין.

חנה'לע: א גוטע נאכט טהייערער פֿאַטער.

רעווענזאהן: א גוטע נאכט! אוי דאס איז א גרויסע ואך ווער סקען זיך
דערמיט ריהמען, איך אבער? איך האב שוין קיין ריהיגע נאכט נישט
געהאט זייט... טא לאז זיין א גוטע נאכט. (א.ב.)

קינד: מוטער'ל.

חנה'לע: וואס איז מיין קינד.

קינד: אט דא טהוט מיר אווי שטארק וועה (צייגט אויף די ברוסט) מוטער'ל
איך וויל שלאפען געגען דיר, מיר איז אזוי גוט געגען דיין ברוסט,
מוטער'ל דו האסט מיך נאך היינט נישט געקישט.

חנה'לע: וועה וועה מיר, עס איז קראנק, עס איז געפעהרליך קראנק.

טהייער זינג ריינעלע

שמעקענדיג זיס גרענעלע

אָנגעהאקט גאר

דיר דיין זאהר

וויקט פון קיין שפור

נעצט וועלקקסטו מיין יונג ריינעלע

ארים דיין היימעלע

אונשוילדיג ביימעלע

וואקסען פיעל דערנער פיעל דערנער אין א שעור
 אין דיר נשמה
 קוילעט מען בלומע
 ניין, דו וועקסט שוין מעהר נישט אויס ווי פריהער
 מענשען קוויקסטו
 און דערנאך ווי לינקסטו
 אין שטויב פערנועהט
 א נעדער דיר טרעט
 פערליערסט דיין ווערט
 קריענקסט א דאנק א ביסעל ערד
 בלומע מענקסט אויפנועקען
 רעגען דיר בעדעקען
 וועקסטו נאך אימער שמעקען
 אין אלע וועלט עקען
 מענקסט גאנץ רוהיג רוהען
 ריינעלע וועקסט בליהען
 נאך אוי נאך.

(אויפטריט מאקס)

מאקס: חנה'לע!

חנה'לע: אה מאקס, מאקס, עם וועט שטערבען.

מאקס: ניין, ניין, דאס דארף נישט ויין, עם איז בלויז שטארק פערקעלסטעט עם וועט פאראיבערנעהן.

חנה'לע: ניין, ניין, מיין מוטער'הערץ זאגט מיר דאס איך וועל זי פערליערען, אה מאקס! וואס זאל דאן אויס מיר ווערען?

מאקס: בערוהיג דיר בעקסטע חנה'לע, דיין קינד ברויבט גוטע פּפּלענע און פרישע לופט, אויף דעם לאנד וועט דאס ניד ערהאלען, דו מוזט דערמיט פאהרען.

חנה'לע: זיין איך קאן נישט ווען איך וועל אנועקפארדען, אזוי פערליכער
איך ביידע, דעם פאטער און דאס קינד.

מאקס: חנה'לע, פערנעם אן ארנאלד! גיב אויף דעמייניגען וועדקער האט
דיין יונגענד מיט די פיס געטרעטען, פערנעם אן איהם, דען ער האט
דיין געטליכע לייענע נישט פערדיענט, גיב איהם אויף, און לאז די
פערגאנגענהייט וינקען, וינקען אין די אויפגימיט! חנה'לע גיב מיר
די מעגליכקייט צו ווארען פאר דיר און דיין קינד! חנה'לע גיב מיר
די מעגליכקייט גוט צו מאכען דאס וואס מיין ברודער האט אין דער
יונגענד פערבראכען, נאר איין ווארט חנה'לע, נאר איין ווארט און
אנוועק ווענען די ליידען, איך וויל ארבייטען פאר דיר און דיין
קינד, איך וועל נישט רוהען ביז איך וועל דיר נישט צוריקקערען
יונגענד, רוהע, צופריעדענהייט, און איין גליקליך, רוהיג פאמיליען-
לעבען.

חנה'לע: מאקס! אויגליקליכער פריינד! ווייסטו דען נישט דאס מיר
פרייען ווענען ווי איין טרייער הונד וועדקער רוישט די לינקע האנד
פון זיין הער, וועהרענד די רעכטע שלאגט איהם, צווייטענס וואס
פאר ערנאין ואל איך דיר פאר דיין לייענע געבען? דעהסטו דען נישט
דאס דער שטאם פון מיין לעבען איז געבראכען? דער בוים אויפגע-
פרעסען און פערפולט, מאקס! גיב מיר דיין פריינדשאפט, דיין
ברודערשאפט.

מאקס: ווען נישט דארבער, מהו עס פאר דיין קינדסוועגען, איך וויל דיר
געבען דעמועלבען נאמען נאך וועלבען דו האסט אזוי לאנג געקעמפפט,
צענער נישט געליעבטע, ואג דאס בעגליקענדע ווארט און דיין קינד
איז גערעטעט!

חנה'לע: נאט! צו וועלכער פריפונג שטעלסטו מיר, יעצט! דו וועסט
עס מהון? נישט וואהר מיין אונשוילדיגער ליידענדער ענגעל? יא דו
וועסט עס מהון?

קינד: מאמא!

חנה'רע: (ערשראקען) וועה מיר, דו הערסט? זיין שטימע ווארענט מיר.

קינד: פאפא! פאפא! קיש דיין הערי ער לייעבט דיר, די מאמא לייעבט
דיך אויך.

חנה'לע: יא איך לייעב איהם, איך לייעב איהם.

מאחס: חנה'לע!

חנה'לע: ש. ש. ש. ער רעדט ווייטער.

קינד: פאפא, קיש דיין הערי איידער ער שטארבט.

חנה'לע: אה מיין ארעם קינד (וויל צוגעהן).

מאחס: שטעה! איידער דו געהסט צו דיין קינד וויל איך דיין אנטווארט
הערען.

חנה'רע: צו שפעט, צו שפעט, יעצט פערלאנגסטו איך זאל דיר מיין

הערץ געבען? מיין הערץ וועלכעס איז פערנוקסט און פערוואונדעט?

דארף איך דאס? קען איך עס טהון? ניין! ווען איך זאל דיר זאגן

ליעבען, ווען איך זאל זאגן איבערצייגט ויין דאס דיענעס איז דער

איינציגער שריט, דאס איינציגע מיטעל מיין קינד ביים לעבען צו

ערהאלטען, דארף איך דאס טהון? אה, ניין ניין! מינע טעג ווענען

געעהלט, די שווינדדוקט פון וועלכען מיין קינד שטארבט, נישט

זאגן, דו ביזט נישט ביין, אה וואלט איך אימזשטאנד גענוען די

פערנאנטענדייט צוריקצורופען אום פאר דיר צו ערשיינען די יונגע,

געווינדע, ריינע און אונשוילדיגע חנה'לע, ווי גערען וואלט איך דיר

מיין האנד גערייבט, דען דו ביזט ערעל, גוט, וועהרענד... אזוי מאקס!

קיש מיך אויף מיין שטערען, מיין פריינד מיין פרוידער.

מאחס: (קישט זי) אה ווי איך דיר לייעבע.

קינד: מוטער קום צו מיר.

חנה'רע: איך קום צו דיר (געהט צו).

מאחס: און אזוי איין ענגעל האט מיין פרוידער פערשטויסען? מיין

הערץ ווערט צעבראכען, מינע געהירען צערשפאלטען זיך, גאט

איך ווער פערריקט.

חנה'לע: מאקס ער שטארבט! ער שטארבט! ער רופט ניין פאטער, ער

וויל פון איהם אבשיעד נעמען, מאקס, זעה מיין פערצווייפלונג, ביי

דיין לייעבע צו מיר מאקס, ברענג איהם אהער.

מאחס: ער וועט נישט קומען.

הנה'לע: אה וועה! דאס קינד וועט וויינען, יאמערען פאר גאטס טראדן
און ויין פאטער בעשוילדיגען. מאקס! ביי דיין ברודערליעבע, לאז אָס
נישט צו, דו הערקסט מאקס? ער איז ויין פאטער און ער דארף די
וועלט נישט פערלאזען מיט איין פלוך אויף וויינע ליפען.

מאקס: ער וועט אָס נישט טהון.

הנה'לע: וואס? אויף דאס וועט ער נישט טהון? לויף שניעל, זאג איהם
דאס איך לאז איהם פריי, נור לאז איהם קומען, דו הערקסט? ער
מוז קומען!

קינד: פאפא! פאפא!

הנה'לע: ער רופט איהם, איין שטערבענד קינד רופט ויין פאטער, גאט
אין הימל! וואו איז די גערעכטיגקייט? זענען דען אלע הערצער
פון שטיין? רוף איהם! ברענג איהם! און גאט זאל דיך בעלאהנען!

מאקס: יא איך געהי קיין מערמע דער וועלט זאל איהם צוריקהאלטען,
ער מוז אהערקומען צו דעם קראנקען לאגער פון ויין קינד, ער מוז
קומען אדער איך ערמארדע איהם! (אב).

הנה'לע: קלאב, קלאב, דו ארעם פערוואונדעט הארץ, וויינט איהר
קראנקע אויגען אויב איהר קענט נאך געפינען טרערען, אה דו
שרעקליכער גאט! וואס האב איך דיר געטהון? ווארום לאזטו מיך
אזוי פלאגען אויף דיין פינסטערער וועלט? איך קען נישט, איך וויל
נישט מעהר לעבען (ערבליקט דאס קינד) אה ווי פערענדערט? ווי
פלאס! איך ציטער איהם געהיטער צו בעטראכטען (רופט) פאטער!
פאטער! וואו ביזטו אונגליקליכער אלטער קראנקער פאטער.

(אויפטריט לעווענזאהן.)

לעווענזאהן: וועה איז מיר וואס איז געשעהן? וואס פאר איין אונגליק?
וואס בעטייט דיין קלאגען, דיין יאמערען?

הנה'לע: פאטער! מיין קינד שטארבט! זעה, בעטראכט איהם, ער
אטהעמט אויס ויין לעצטען לעבענסהויף, ער רופט ויין פאטער,
אָבער ער איז נאך נישט דא איך האב נאך איהם געשיקט אָבער ער
איז נאך נישט געקומען, פאטער אָס איז שוין צופיעל, איך קאן נישט
מעהר, אה פאטער! מיין אונגליקליכער פאטער! (פאלט אויף ויין ברוסט).

לעווענזאהן: (ווינט) איז אוי אוי גוטער גאטעניו! דו זעהסט אַלְדִינג צו און שְׁנויִגְקֵט, נאר האָקט אַ וְדֹאֵי רַעֲקֵט, דִיךְ טאַר מָען נִשְׁט פֿרעגֵען וואס דו טהוקסט דו קענקסט אָבער נִשְׁט פֿער־לאַנגען און אַזאַ גראַפֿער יונג ווי אַיך זאַל זיין מעהר צדיק ווי אַיוב, דו שְׁנִידֵקסט מִיין פֿלִיזש אין שְׁמִיקער און אַיך זאַל שְׁנויִגֵען? דו דער־הַרְנֵעֵסט מִייע קינד־ער־לֵעך און אַיך זאַל נִשְׁט זינדִגֵען? זיין גוטער גאטעניו אַיך וויל נִשְׁט אַיך וויל נִשְׁט, אַיך קען נִשְׁט שְׁנויִגֵען.

(אויפֿטריט לוי לענט האל.)

הנה'לע: (לויפט איהם ענטקענען) וועט ער קומען? וועט ער איהם זעהן? נישט וואהר, איהר האט אונז פֿער־געבֵען? מיר און דעם קינד!

ליליענטהאר: אַיך פֿער־שְׁטעה נִשְׁט וואס דו מיינקסט.

הנה'רע: איהר קאנט מיך נישט פֿער־שְׁטעהן, ווייל איהר האט מיין געפֿיהל, איהר אייזען, מעטאל, מאַרמאַר, אַלְזאַ צו וואס זענט איהר געקומען?

ליליענטהאר: אַיך בין געקומען אום צו זיין פֿער־שְׁטאַנד צו רעדען, אַיך וויל דיר עַרְקִלֵע־רען דאס דו טהוקסט אַ גרויס אונ־רעכט דאמיט וואס דו האָפֿסט נאָך אַימער אויף מִיין זעהן, און דו דענקסט דאס ער וועט דִיך הייראטען.

הנה'רע: זון וואס פֿער־לאַנגט איהר פון מיר?

ליליענטהאר: הנה'לע, אַיך בין נִשְׁט געקומען מיט דיר שְׁמֵרענג צו רעדען, מיר טהוט עס זעהר וועה צו זעהן דִיך אזוי פֿיעל לִיידען אַיבער דעם לִייד־טוֹן פון מִיין פֿער־פֿיהר־טען זעהן, אָבער דו מוזט צונעבֵען דאס ווייטער קאן עס אזוי נִשְׁט זעהן, ער קען דִיך קיינמאל נישט צו זיינער פֿרוי מאַכען.

הנה'לע: אָבער מִיין קינד, איגנער קינד.

ליליענטהאר: דאס איז שוין רעכט, אַיך וויל דאס אַלעס גוט מאַכען, וואס וועסטו פֿראַפֿעט־רען ווען דו וועסט איהם נאָכ־אַנֵען, ער קאן דִיך נִשְׁט הייראטען, דען ער וועט זיך, ווי אַיך מִיך רויזערען.

לעווענזאהן: גאט איז מִיין עדות, אז מִיין לעצט ביסעל פּוּחות האַלט אַיך מִיך צו־ריק אַיך זיין וואַרט צו ענפֿערן, נִשְׁט אַפֿילו אין אַיגער

טריפה פּרצוף צו קוקען, עס איז דאך אָבער שוין נישט מעהר
צום אויסהאלטען, ווי אַ משונענער הונד וואס רייסט ניד אָב פון דער
קייט, אזוי וואָלט איך מיך איבער אייך געוואָרפען, אייך אַעקראָצען,
אַעראַסען, אַעבאַסען, איהר הייליג, איהר פֿלֶב שֶבֶבֶל הַכִּלְבִּים
איהר פּושע, איהר נענט נאך גערעכט? אייך קומט נאך עפֿעס אַרױב
הא? אַ נו, קוקט אַהער בעטראַכט געבױך דאס יונגע צווייגעלע, וועלכעס
האַלט בױ אַנפֿרעכען, קוקט אַרױן אין אונזערע הערצער, וועלכע
נענען צושטאַכען, אַעבראַכען, דעמאַלט וועט איהר שוין אין אױערע
גרויסע צרות אַביסעלע פֿערנעסען.

חנה'רע: אַה, הױ לײַגענטהאַל! ער איז אײער בלוט און פֿלײש, איך
שווער עס בױ נאט דאס ער איז אײער קינד, ער איז געפֿעהרליך
קראַנק, ער שטורבט לאַזט איהם דאך וועניגסטענס שטערבען
אױן אַרענטליך קינד מיט זױן פֿאַטערס נאַמען.

ליליענטהאַל: דו רעדסט אונזן.

רעווענזאָהן: וו רעדט אונזן? נױ, איהר נאָנט אַ לײַגען! אַצונדערט וועל
איך אַלסדינג אױסזאַגען, מױן טאַכטער איז אױן עהרליכע פֿרוי,
ווי איז אײער ווהנס געזעצליכע...

חנה'לע: פּאַטער דו האַסט געשוואַרען צו שטויגען.

לעווענזאָהן: יא איך האָב געשוואַרען, וועה איז צו מײנע יאַהר, איך
האָב געשוואַרען.

קינד: פּאַפּא!

חנה'לע: וועט איהר קױן וואַרט צו איהם רעדען? קענט איהר אזוי
גלייבליכטיג זױן בױם ערשטען אַנבֿליק פון אײער קינדס שטערבענדעם
קינד?

ליליענטהאַל: (געהט צו) יונגעלע פֿיהלסט דױך בעסער.

קינד: ווער נענט איהר?

חנה'לע: ער איז מױן קינד! (ליליענטהאַל ווינקט זי זאל נישט רעדען).

לעווענזאָהן: נו וואס איז, וואס ווינקט איהר אזוי מיט אײערע גנבֿישע
אױגען, ער איז דױן ויידע מױן קינד, יא דױן ויידע ימח שמו...

קינד: מױן ויידע? פּאַפּאס פּאַטער? קום אַהער ויידעניג, איך וויל דױך

קישען, דו וועקסט נישט פֿערלאָען מיין מאַמא ווען איך וועל
שטארבען, קיש מיך זיידעניו (קישט איהם) אַה מוטער! מיר איז אזוי
שלאַעכט מוטער, וואו ביזטו איך זעה דיך נישט.

חנה'רע: דא בין איך געבען דיר מיין קינד.

קינד: לאז מיך נישט אליין, מיר איז אזוי שלאַעכט, מיר איז אזוי קאלט.
אַה מוטער! (וויינט).

חנה'רע: הערי מיין קינד, איינציגע טרייטסט פון מיין לעבען, פֿערלאז מיך
נישט, איך בלייב אזוי עקענד, אזוי עלענד.

קינד: אף מיר איז אזוי גוט, דער פאפא וועט קומען און וועט אונז נעמען צו
דיך, מאַמא!

חנה'רע: וואס איז מיין קינד?

קינד: זיידעניו!

ריליענטהאר: (וויל צוגעהן).

קינד: זיין, גענער זיידעניו!

לעווענזאהן: וואס איז מיין קינד?

קינד: זיידעניו שפיעל מיר דאס ל-ד-אי-א-ש (שטארבט).

ריליענטהאל: ער שלאַפֿט אין.

חנה'לע: זיין האַנד איז קאלט (טאפט זי) מיין נאט! הערי מיין קינד, עפען
דיינע אויגען, קוק מיך אָן, נור איין בליק, נור איין שמייכעלע.

ריליענטהאר: (נעמט זיין פולז) ער איז טויט.

חנה'לע: טויט? זיין זיין! זעהט איהר דען נישט זיין זעס שמייכעלע?

זינע ליפען? ער טרייטסט פון זיין גליקלעך צוקונפט, פאר איהם

און פאר זינע מוטער ש. ש. שטייל, וועקט איהם נישט, אף פאטער!

פאטער!

אויפטרט מאַקס, ארנאלד.

ריליענטהאר: צו שפעט, ער איז טויט!

חנה'רע: נישט וואהר ער שלאַפֿט, ער טרייטט, ארנאלד! ביזטו נעקסטען

איהם צו זעהן? פון איהם אבשיעד געהקען? רעד צו איהם ער
זועט דיר ענטפערן, ער האט אויף דיר געברענגט, ער האט דיר
גערופען.

ארנאלד: (קניעט נעבען בעט) וואך אויף מיין קינד! פאפא איז געקומען צו
דיר, ער ליעבט דיר, הערי, (שיטעלט דאס קינד) הערי מיין קינד,
(לויפט צום פאטער) אה פאטער! (ווייזט אויף דער לייכע), פאטער! (פאלט
איבערן בעט, חנה אויף לעווענאהן. — פאָזיצאָן).

פ א ר ה א נ ג

ענדע פונ'ם דריטען אקט





פיערֶטער אָרט.

(דעזעלבע איינריכטונג ווי אין ערשטען אקט).

(אויפטריט טשאל, ליזא).

ליזא: שלִימלִדינער מאן מיינער די אַבִנערִוֶבֶענער בעל מְלֵאכָה, ווער
בעט דיך אז דו זאָקסט דיך מישען אין מיינע זאַכען, האָב איך דיך
געבעטען אז דו זאָקסט מיר דא העלפֿען?

טשאל: אז א קלאַג צו דיר! נישט גענוג איך טהו צווייערִליי אַרבייט,
ליעג א נאַנצען טאָג אין פּאַבֿריק און דערנאָך קום איך צו דיר
אויסִהעלפֿען טויג דיר נאָך נישט? די גראָאָרטִיגע לעדי מיינע.

ליזא: וואס האָסטו געזאָגט זאָלד? שאַק! (קנאקט מיטן פֿינגער).

טשאל: קוק אָן א נאַנצער זאַכער, שאַק! מיטן פֿינגערִיל אַ קנאַק, און
קאָטשעט זיך ווי אַ ראַק, אוי, אַ קלאַג צו מיינע זאַהר, בין איך קראַנק
גענועהן צו בלייבען אַ בחור? וואָס האָט מיר געפֿעהלֿט? וואָס האָט
מיד געהאַרט אז דו ביזט מיר נאַנגעלאַפֿען און געוויינט, טשאל, ווען
וועלען מיר ביידע התּוּקָה האָבען? טשאל, איך האָב גענועהן פֿינף
התּוּקָה'ס אַרויספֿאַהרען פֿון עסינגִסטֿריט שוּחֵל, און אַצינד אַ קלאַג
צו דייןע זאַהר, אַצינד בין איך שוין נאָר אַ זאַלד, פֿע! דאָס פֿאַקט
פֿאַר אַ בעטלֿערין, נישט פֿאַר אַ לעדי שאַק.

ליזא: ווער! אַ דאָס איז עס, העלף דיר אז דו קענסט.

טשאל: געוויס קען איך מיר נישט העלפֿען, די מדינה איז דאָך נאָר
טאַקע געשאַפֿען פֿאַר אַ זעלבע לעדים ווי דו ביזט, אז אָך אין וועה
איז צו קאַלומבוסען אז דו ביזט אַ לעדי.

ליזא: סעה! דו זאלסט אויפהערען צו געליידיגען, ווארום דו ווייסט
ווער איך בין?

טשארי: איך ווייס איך קען דיר, וואס דען? רייס מיר דעם אויער, געה
מיר איבער די קעשניעס, גענוג געטענהט, וואס טויגען די רעדעס?
עס איז אייער לאנד איהר זענט דא די מאכערס (מען הערט שרייען ליזא)
אזא מים לעדי, מען רופט אייך אין קעך אריין, געהט און קאכט
וועטשעדיע.

ליזא: אלרייט! עס איז דיין גליק וואס מען רופט מיך אנועק, געהענק
טשארי, געהענק.

טשארי: איך האב דיר אין דער אדמה.

ליזא: וואס? דו וועסט דיר וואגען מיך צו שעלטען? (וויל איהם שלאגען,
מען הערט שרייען ליזא) אלרייט! איך קום אין די מינוט. (לאזט זיך געהן).

טשארי: סעה! ליזא, און די שעהמסט דיר נישט היינט אין פורים ווען
די נאנצע וועלט וועט עסען, טרינקען, טאנצען און פֿרעהליך זיין
זאגען מיר זיך בידע גאר ארוםקריגען? אדרכא, זאג דו אליין וואס
פאר א פנים האט א פערנוויינטער פורים?

ליזא: טשארי, ווייסטו וואס איך וועל דיר זאגען? דו האסט רעכט, איך
ערלויב דיר צו קישען מין האנד. (האנד קאמיש).

טשארי: וואס טויג מיר די האנד, גיב אהער די מארדע (ער קישט זי) אָט
אזוי אצינד וועל איך טוין האכען א פורעל צום טאנצען.

ליזא: ווי ווילסטו דען טאנצען?

טשארי: וואס הייסט? ווייסטו דען נישט אז היינט ביי דער נאכט וועט
לפֿבוד ארנאלדס פֿלר, ביי אויס ניין א זעלטענער פורים
מאסקענבאר?

ליזא: נו וועט מען דען אונט אריין לאזען?

טשארי: אוי די נארר, אלע וועלען דאך ניין פאסקוערט וועלען מיר זיך
אויך פאסקוערען און מיר וועלען טאנצען מיט די בייכסטע העררן
אין דאמען.

ליזא: ווי אזוי וועסטו עס מאכען?

משארי : דער אויס. דער הערר ליליגענטהאל האט מיר געזאגט איך זאל
 מיך אונטעהן אין א... ליוורע. איך וועל א ודאי מוזען בעדיענען די
 ווענטעלמאנס און דו וועסט בעדיענען צרות... ניין די ליידעס. אלזא
 אויך מיין ליוורע וועל איך אויך מיר ארויף באפען עפעס א מין
 וועהטג און דו עפעס איין אונגליק, וועט מען דאך מיינען אז מיר זענען
 אויך געסט וועלען מיר טאנצען אויך וואס די וועלט שטייט.

ריזא : בראווא! טשאל, איך אויך.

משארי : נאר געדענק דו זאלסט נישט טאנצען מיט א פּרעמדען
 ווארן איך פאטש!

ריזא : איך אויך.

I,

משארי : דער צו ליזא שעהנע.

וואס איך זאג דיר גלייכע.

אז איך שלאף די גאנצע נאכט.

ריזא : איך אויך! נאר איך האב א פעהלער.

אזוי אפט איך געה אין קעלער.

האב איך קיין אויג נישט צוגעמאכט.

משארי : איך אויך! צו ויצען לאנגזאם ויפען.

ביז דער וויין הייבט אן צו שטייפען.

אוי קומט מיר צו א שטיק געוונד.

ריזא : מיר אויך! אבער אין דער פריה.

ניט עס ביים הערן א פריה.

און דער קאפ דרעהט זיך מיר ווי דער ווינד.

משארי : מיר אבער נישט!

ביידע : נו געמושע דיר אין מוח.

און געדענק דאס ווארט נאר אויך.

אזוי וועלען מיר לעבען אויך גאטס פח.

און וואס עס וועט ויין מארגען.

זאל זיך נאר דער הערר גאט זארגען.

אזוי וועלען מיר לעבען לאבען אז ס'וועט אונז געהן א רויף.

II.

טשארלי:

אלע דאָמען הייַטע.
מאָכט עס גרויסע פֿריידע,
ווי צו פֿיצען ווי אַ טאָק.

ליזא:

איך אויף! נו ווייל עֶבֶען די מענער,
ליעבֶען נור וואָס שֶענער.
אַ יאה דו קאָפּעלֶסט מיטן שאָק.

טשארלי:

איך אויף! נישט דאָס פּוֹטֶצען האַרט מיך.
בֶּהאַב זעהר פֿיינט אַז מען נאָרט מיך.
דאָס שמועסֶען האַט דאָך נאָר קיין צוֹנעק.

ליזא:

איך אויף! דו מינוֹסט דעם פּאַלשֶען צויבֶער,
פּוֹן אויבֶען אַלעס וויבֶער
אַון צו הייז שווימט וי ווייט אין שֶבוֹק.

טשארלי:

דו אָבֶער נישט.

ביידע:

נו זעקוֹנשֶע דיר אין מוֹת א. או. וו.

III.

טשארלי:

נאַל איך עפּים פּענעֶהרען.
אַון דו נאַלֶסט מיך נישט העֶרען,
האַב איך אַ טבע אַז איך שֶלֶאַנ.

ליזא:

איך אויף! נאַלֶסט אָבֶער נישט מינֶען,
אַז איך וועל מיך שֶעהמֶען.
דיך צו דיֶשען ביז אין טאַג.

טשארלי:

איך אויף! בֶּלייבֶסטוּ ליעב און פֿיין,
ווי אַ גוטע פֿרוי דאַרף ויין,
וועסטוּ מיך קיינמאַל נישט זעהן אין פּעס.

ליזא:

מיך אויף! און איך וועל דיך שֶטאַפּען.
מיט מאַכֶלים ווי אין טראָפּען.
דו נאַלֶסט זעהרען דיק ווי אַ פּאַס.

טשארלי:

דו אָבער אויף.

ביידע:

נו נעמושע דיר אין מוח א. או. וו.

IV.

טשארלי:

און האָבען מיר אָנגעווינגען

און ס'איז אונז געלונגען

רוקט מען מיך וויעדער אַרויס.

ליזא:

מיך אויף! קענסט ווי אלע פֿרעגען

איך האָב נישט דאָגעגען

אז מיר געהערט נאר דער אָפֿלוו.

טשארלי:

מיר אויף! נו זאָגט אַדער

דעם רביץ צו דעם גבאי.

קומט דער פֿבוד זאָגט נאר געד.

ליזא:

מיך אויף! וואס ביזטו אָהן ליעדעל,

ווי אַ שמיטשיק אָהן אַ פֿידעל,

די הויפֿטנאָך בין דאָך נאר אויף.

טשארלי:

דער שמיטשיק אָבער אויף!

ביידע:

נו נעמושע דיר אין מוח א. או. וו.

(ליזא א.ב.)

טשארלי:

עס לעבט און מוטשעט זיך, געה ווי אויף איהר ביזו אז ווי איז

אזוי שעהן צונאָלדע גוטע יאהר. מעהרערע מאל דערגעהט ווי מיר

אזוי די יאהר אז איך וואָלט איהר געוואָלט פֿערפֿאהרען אין פֿיסק

אריין, אזוי ווי מיין טאָטע פֿלעגט מיין מאַמען געגען אַהים אין פֿרעסער

אז ווי האָט איהם נישט געפֿאַלגט. האָב איך אָבער מורא ווייל אין

דער מדינה זענען ווי די מיוחסים און מיר מענער מווען טאָנגען

ווי די מוזיק שפיעלעט.

I.

די וועלט איז איין אַרקעסטער מיט פֿערשיעדענע מוזיק.

און שפיעלעט אַעדען מענטשען ווי איהם פֿאסט.

איינעם שפיעל'ט וי פֿרעהל'יכעס און דער לעבט און לאַכט אין גליק.
ביים צווייטען פֿייפֿט דער דלות און ער פֿאָסט,
איינער האַט אַ נויב אַ צרה וי קוועהל'ט איהם ביז צום טויד,
און איינער האַט ועבס קינדער אַהן גרויט,
אנדער האַט זיין בינטעל צרות און טראַגט זיך דערמיט אַרום,
דאס אַרקעסטער שפיעל'ט דאס ועלכע אימעטום.

הערט הערט הערט
מען מען ווערט נאר געבוירען,
קלינגט שוין אין די אויערען,
ווי די מוזיק שפיעל'ט.
מען לעבט אין געטימעל,
מען טאנצט צו צום הימעל,
און די מוזיק שפיעל'ט.
מען רייסט זיך, מען בייסט זיך,
מען יאגט זיך, מען שלאגט זיך,
אנדער צום בעסטען נאר ציעל'ט,
פלוצים פאלט מען אנדער,
און מען שטארבט אהן גערידער,
און די מוזיק שפיעל'ט.

II.

איך האב אַמאל געקענט אַ רייכען מאן, דוקא נישט קיין נאר,
ער האט פֿערשטאנען ווי צו מאכען געקד,
אין רוסלאנד האט ער געלאזט אַ נויב אין עלענד און צער,
און איז אַנטלאָפֿען אין דער נייער וועלט.
אַלס בחור האט ער זיך דא פֿאר אַלע פֿארנעשטעל'ט,
אַ פֿלח האט ער געקרעגען מיט גרין,
מיט אַ נאָזן אַרקעסטער האט ער דא אַ חופּה געשטעל'ט,
דאס ערשטע וויביל קומט אָן אין זאל אַרײַן,
אוי אוי אוי
דער חתן בלייבט שטעהן
און עס קלאַפֿט איהם די ציידן.

און די מוזיק שפיעל'ט,
אין מיטען דער פריידע,
אנטלויפט ער פון ביידע,
און די מוזיק שפיעל'ט,
דער מחתן דער שדכן,
דער סארנוער דער ברחן,
שרייטן די יויף ווערט פערקיהל'ט,
דא בלייבען צוויי קרובות,
א שאלטיקס לצנות,
און די מוזיק שפיעל'ט.

III.

איך האב אמאל געלעענען א טהעאטער צעטל און דארט איז
געווען אנאנסירט.

אז א קאמיקער וועט שפיעלען זעהר שעהן,
מען האט געזאגט אז דער קינדסטער איז עקסטרא ענגאזשירט,
נאטירליך בין איך איהם געזאנגען זעהן,
דער פארהאנג וואר שוין אפען, דער טהעאטער פול געפאקט,
דאס פובליקום געשפאנט מיט וייער בליק,
די לימאנאדקע פלעשעלעך האבען אלע מאל געקנאקט,
און דער קאמיקער ערשיינט פאר אונז מיט גליק.

אוי אוי אוי
דער קאמיקער פארין עולם,
בלויבט שטעהן ווי א גולם,
און די מוזיק שפיעל'ט,
ער קוקט אהין און אהער,
און טענה'ט צום סופלער,
איהר קענט שוין פערשטעהן וואס ער פיהל'ט,
פלוצים הערט ער א געשריי,
און כאפט א פויל איי,
און די מוזיק שפיעל'ט.

(אויפטריט ראזא, מאקס באלמעסיג).

ראזא: האט איהר מיין דעפּעשע ערהאלטען?

מאקס: איין געטוייז דאס איך בין געקומען.

ראזא: יונגער הערר! איך וויל אייך נישט לאנג אין אנשפּרוך געהען,

דארום וועל איך מיין געשפּרעך ווי ווייט מעגליך קורצען. אלזא

הערר ליליענטהאל! היינט איז פאר מיר א גרויסער טאג, דען

היינט וועל איך די הייליגסטע אויפגאבע פון מיין לעבען ערפילען.

מאקס: גנעדיגעס פרייליין! איהר וענט אזוי פערווירט, איהר זעהט אזוי

שרעקליך גערוען אויס, ערלויבט מיר צו בעמערקען דאס איך האב

אייך נאך נישט פאלשטענדיג פערשטאנען.

ראזא: איהר וועט מיך באלד פערשטעהען, הער ליליענטהאל, איך קום

צו איך מיט א ביטע.

מאקס: צו מיר?

ראזא: יא, איהר וענט איין ערלער מענטש און דארום וועט איהר זיך

נישט ענטזאנען מיר אז דער האנד צו געהן אום א בערויבטע איהרע

רעכטע צוריקצוגעבען! אום איין אלטען און שרעקליכען פעהלער

וועדער גוט צו מאכען, היינט פיהל איך מיך צום ערשטען מאל

בעלעבט, גליקליך און ערלעזט, מינע וואונדען ועגען פעהריליט,

דען היינט וועט די טונגענד טרוימפיהרען, און דער פרויענשטאלץ

וועט די גרעסטע עראבערונג מאכען.

מאקס: יא גנעדיגעס פרייליין, אבער...

ראזא: אה! איהר פערשטעהט נאך אימער נישט וואס איך מיין?

אלזא גוט, הערר ליליענטהאל, די פעהרעקטניסע פון אייער ברודער

וענען מיר בעקאנט.

מאקס: אבער מים קאהן...

ראזא: איך ווייס דאס ער האט זיך ווייט יאהרען מיט איין אונגליקליכע

פערבונדען, וי איז געווארען א מוטער פון א קינד וועלכעס האט פאר

דער צייט די וועלט פערלאזט.

מאקס: אה...

ראזא: איך האב דיעזע אונגליקליכע קענען געלערנט אין איך מזו איהנען

אָפֿען געשטעהן דאס איך האב מיר קיינמאל נישט פֿאַרנעשטעלט
צו געפֿינען אונטער דער אַרעמקטע קלאס אזוי א פֿרוי ווי חנה'לע
איז טראַץ אזוי פֿיעל יאהר ליידען דריקט זיך איין עָדלער שטאַלץ
אויף איהר געזיכט. ליידעט און שווייגט. ליעבט און דולדעט. זי איז
איין מסטער דער פֿרויען. און איך וועל נאר דאמאלס גלוקליך
און שטאַלץ זיין ווען איך וועל אים שטאַנד זיין צו זאָגען דאס
דורך מיר האט דיעזער געגעל וויעדערום רוקע און צופֿריעדענהייט
געפֿונען.

מאָרס: דאן זענט איהר איין ליעבענסווירדיגער געגעל.

ראזא: זיין מיין פֿריינד, איך טהו פֿלוזי מיין פֿבֿליקט. דאך צו זאָגען
אזוי ווי איך האב געהערט זענט איהר חנה'לעס אויפֿריכטיגער
פֿריינד.

מאָרס: נא דער איינציגער אין דער גאַנצער וועלט.

ראזא: אַלץ איהר מונט חנה'לע היינט ביי זאכט אויף דעם פֿאל
מיטברענגען.

מאָרס: וואס? זי אהעקברענגען? איהר שפֿאקט געדינעס פֿרייליין.

ראזא: זיין מיין פֿריינד, זענט גילט קיין שפֿאס. הערט! אַרנאלד ווייסט
דאס אום דעם פֿרייז צו געווינען וועל איך אַלס איין אָנגערעיסענע
פֿעטלעדין פֿערקליידעט זיין. איהר זאלט איהר פֿערשאפֿען אזוי
איין קאסטיום, ברענגט זי מיט, און דאס איבריגע איבערלאזט מיר.

מאָרס: געדינעס פֿרייליין! אָבזונאר איך פֿעגרייף נישט וואס איהר
וויילט טהון. דאך מוז איך געשטעהן דאס איהרע האנדלונגען זענען
זאָגעל און פֿאַרמוטהיג. מים קאהן! ערלויבט איהר מיר אין עהרפֿורכט
איינער האַנד צו קישען.

ראזא: קאנוואליער! עס וועט מיר איין פֿעוונדער פֿערגניגען מאַכען אייך
פֿיר די צוקונפֿט נעהער קענען צו לערנען (רייכט איהם די האנד) וויילט
איהר מיך פֿעגלייטען?

מאָרס: אה מיט פֿערגניגען! מיט דעם גרעסטען פֿערגניגען. זעננט מיך
אויב עס איז קיין פֿערגניגען! (ביידע אב, מוזיק שפיעלט וואלצער).

(אויפטריט ארנאלד.)

ארנאלד: מוזיק, בעלער, לוקסוס, עקוויפאזשען, גלאזן, רייכטהום, ליבט און לעבען פון אלע ווייטען, ווערדענד אין מיין הערץ איז עס וויכט אין לעער, מיין פאטער איז גליקליך, מינע מוטער צופריעדען, עס איז שרעקליך עס נישט צו ערטראגען, אה יאה! אין טאג נאך מיין האבצייט וועל איך איין ועלבסטמאךד בעגעהען, דאמיט וועל איך ערלענט ווערען, אין מינע עלטערן גערעטעט פון...

(אויפטריט ליליענטהאל.)

ליליענטהאל: מיין גאט! ארנאלד וואס איז מיט דיר?

ארנאלד: מיין טהיייערעם קינד! גאט ערבארמע דיר מינער!

ליליענטהאל: ארנאלד! וואס איז געשעהן?

ארנאלד: אה איהר וענט עס מיין פאטער? איהר ווילט וויסען וואס עס איז געשעהען? נישט, גאר נישט! זעהט איהר דען נישט דאס איך בין פאלשטענדיג צום באל פארברייטעט? נון זעה איך נישט נאבעל אויס, פאטער?

ליליענטהאל: אין מינע אויגען זעהסטו וואהניניג אויס.

ארנאלד: ווען איך בין עס נישט, אזוי וועל איך עס ווערען, 9 יאהר לאנג האט איהר מיך צו דיענען וואהניניג געשריעבען גענוג פאטער! מיס קאהן ליעב איך נישט און קינימאל נישט וועל איך זי הייראטען.

ליליענטהאל: וואס? נישט הייראטען דאזא האסטו געזאגט?

ארנאלד: ניין, פאטער!

ליליענטהאל: שוין וויעדער דיענע אלטע לייזער, אבער דיענע קאמערדיע מוז איינמאל אויסגעשפיעלט ווערען, תנהילע די נעהערין וועד איך קינימאל נישט אלס מיין טאכטער ערקלעהרען, און בלייבסטו דאביי אזוי קענסטו מיט איהם צוזאמען בעטלען געהן.

ארנאלד: פאטער!

ליליענטהאל: מיין הערר! איהר פאטער איז דער אלטער שניידער לעווענזאהן (א=)

ארנאלד: ביי גאט, איך ווערע גליקליך ווען דיעזער עהרוויךדיגער גריוו זאל זיין מיין פאטער! אלזא עס איז געשעהן, וואס איך האב ערווארטעט איז ענדליך געקומען. יעצט הייסט עס זייער קאמפף, זייע ליידען, זייע זארגען, און איך בין שוין אזוי מייער, אה מיין קאפ, מיין קאפ.

(אויפטריט מאקס מיט בלומען).

מאקס: (נאך פויזע) ארנאלד! ברודער! גיב מיר זיין האנד, דו פערצייהסט מיר? דו האסט פערנעסען אן דער שרעקליכע סצענע צווישען ברודער און ברודער? ארנאלד, דו ליידסט פיעל, איך ווייס עס, הער מיין ברודער (גיבט איהם די בלומען) דא האב איך דיר געבראכט וואס די נוטע מוטער נאטור האט געפאלאנצט אויף דעם גרוב פון זיין קינד.

ארנאלד: (קישט די בלומען) דו ביזט געווען דארט?

מאקס: יא, איין קליינער שטיין וועלכער ענטהאלט צוויי ענגלען מיט צעבראכענע פליענעל האב איך איהם געשטעלט און האב געלאזט אויסקריצען פאלגענדע ווערטער: „היער רוהט דער קערפער פון איין קינד, איין אונשולדיג און אהן זינד ער בעט ביי גאט ער זאל פערנעבען דעמיינען וועלכער האט איהם געגעבען און גענומען דאס לעבען!“

ארנאלד: אה ווי דיעזע צארטע בלומע היילט מיין קראנק הארץ! איך הער די שטימע פון איין קינד וועקעס שפריכט צו מיר: „נאך האסטו צייט, דו קענסט נאך אלעס גוט מאכען, איך דאנקע דיר ברודער, דו ביזט עדעל, דו ביזט בראוו! (מאקס וויל געהן) דו געהסט שוין? וואהרין?“

מאקס: צו הנה'לע?

ארנאלד: היער נעהם אויך דיעזע בלומע, נאג איהר דאס זי איז געווען געדרוקט צו מיין הערץ און אין נאמען פון אונזער קינד נאג איהר זי זאל מיר פערצייהען?

מאקס: ארנאלד! ברודער! הער איך רעכט? איז אלס וואהר?

ארנאלד: (וויינענד) יא מאקס עס איז וואהר! נאג איהר דאס געדולד ברענגט ראוען, און די וואהרע לעבע לעבט אייביג!

מאחס : ארנאלד ברודער ! דו ביזט איין ענגעל, הענג מיך אויב איך וואָלט
נישט געוואָלט גוט וויינען. גוט ביי (אב).

(אויפטריט דבורה).

דבורה : ניין, עס קען נישט ניין, ארנאלד מין ווהן ! דער פאטער איז
שרעקליך אויפגערעגט, איז אַלס וואהר ?

ארנאלד : נא מוטער אַלס איז וואהר, איך האב קיין קרעפטע מעהר צו
קענען מוטער ! לאז מיך אומבילעטערן איין ניי בלאט אין מין
לעבען, איין נויס, איין ריין, איין אונגעבילעטע בלאט. מוטער ! גיב
מיר דיין נעגען.

דבורה : ניין מין ווהן, איך בין שוין אַלט, איך קען דיך נישט פערלאזען
מין ארנאלד, מין לעבליג, גאט זאל דיך נעגען ! קום מיט מיר
איך וועל דעם פאטערס צאדען ווייכער מאכען, אבער בעהאלט דיך
הינט רוהיג און מארגען זאל גאט דער מוטער דעם ריכטיגען נועג
וויינען, נוי אזוי איהר קינד גליקליך צו מאכען, קום מין ווהן.

ארנאלד : נא, איך געה ! איך בין ניי בעלעבט, איך פיהל ווי די יונגע
קעהרט צוריק, אה מוטער, מינע מוטער ! (אב מיט איהר).

(אויפטריט טשאלו מאסקיערט).

טשארני : איך מין אז איך בין גוט מאסקיערט ? אוי א שעהן פנים נועל
איך האבען אז מען זאל מיך דערקענען.

(אויפטריט ליוזא מאסקיערט).

ליוזא : מיר ציטערט א צאהן אן א צאהן, איך האב מורא, אז מען זאל מיך
נישט דערקענען.

טשאלו : שעהנע מאסקע ! דארף איך איך לאדען צום ערשטען וואלץ ?
ליוזא : וואס איז דאס פאר א תהה ?

טשאלו : מיר שיינט אז ס'איז ליוזא נאר איך האב מיך מורא צו געגען
צו דערקענען אפשר איז דאס גאר א פרעמדער :

ליוזא : דאס איז טשאלו אבער איך וועל מיך נישט געגען צו דערקענען
דאמיט ער זאל נישט אייפערזוכטיג ניין אז איך וועל טאנצען מיט
איין אנדערן.

(מוזיק טוש).

(אויפטריט ליליענטהאל (אלס אברהם), קאהן (אלס שרה) ראזא).

טשארי: אבֿרָהָם אָבינו וועט געהן אַ פֿרעהליכעם מיט דער מוזיקער שָרָה, און דער שָטן מיטן קאלפֿיק וועט זיך דרעהען אין דער מיט.
(מוזיק טוש).

(אויפטריט מאַקס (אלס קעניג ליער) חנה'לע (אלס בעטלערין).

טשארי: דער יודישער קעניג ליער מיט דער בעטלערין פון רהל און לָאָה ווי איז זיך דאס צונאָמען?
(מוזיק טוש).

(אויפטריט אַרנאלד (אלס גבאי), דבורה (אלס חנה לאה).

ריוא: רבש'ע! די וועלט האט זיך איבערגעקעהרט! דער גבאי פונעם צעהנטען געבאט מיט דער אלטיטשקע חנה לאָה טאנצען אין קאהן?

אַרנאַרד: ווען איך האב קיין אירטהום זאל מיס קאהן זיך מאסקיערען אלס אַבגעריסענע בעטלערין, ווי מיר שיינט איז עס יענע מאסקע דארט, איך וועל מיט איהר טאנצען און דאביי איהר ערקלעהרען דאס איך האסע זי. יא, אזוי איז עס, טאנצענד און נאכערל מוז די וועלט צו גרונדע געהן. (מוזיק וואלצער) מיס קאהן, פאלגט מיין ראטה און ענטזאגט זיך פון דיענער פארטיע, דען איך האסע אייך... און וועט איהר מיך צווינגען אייך צו הייראטען, אזוי וועט איהר אויף אימער אונגליקליך זיין... איך ליעבע איין אנדערע שוין זייט פיעלע יאהרען, און בין מיט איהר גענעצליך פעהירראטעט.

ליריענטהאל: צוועלף איהר, מאסקען הערונומער!

(טראמפעטענשאל, דעמאסקיערונג).

אלע: חנה'לע די געהערין היער? (איבעראשונג).

ריליענטהאל: אַה דיענע שאנדע! ווי האסטו געוואגט? ווער האט עס דיר ערלויבט היער זיך איינצושטייבען? דו שענדליכע.

ראזא: האלט! מר, ליליענטהאל! בעליידיגט נישט איהר אייגען פלוט און פלייש (אלעס שטוינט) יא, דיענע ערלע דאמע איז אייער שוועגער-טאכטער!

אלע: וואס?

ראזא: איהר וואונדערט אייך מינע פריינדע? אַה ווען איהר זאלט

נור וויסען וויפיעל ליעבע עם ליענט פעהאלטען אין דיעוען
פרויענעקערן דאן וואלט איהר דיעוען קאפ מיט דאמאנטען בענעצט,
און וי געקרהנט צום מוסטער פון דעם פרויענעשליכעם! ארנאלד
לייליענטהאל קען שטאלציערען מיט דער ליעבע פון דיעוער פרוי!

ארנאלד: מיין גאט! וואס געהט דא פאר?

ראזא: איהר הערר לייליענטהאל, איהר האט געוואוסט דאס אייער ווהן
ליעבט און ליידעט, אבער די אומשטענדע האבען אייך געצוואונגען
אייער ווהן צו איםפאנירען מיט מיר אדער מיט מינעם געלד ויך צו
פערלאפען, ער איז אבער צו ערעל און האט נישט געקענט קיין
דאפעלראלע שפיעלען! וואס מייך אנבעטרעפט? איך פערציכטע
אויף די רעכטע וועלכע דער פאטער האט מיר געגעבען, דען אויף
דעם ווהן איין רעכט האט וי נור אליין, וי איז ויין גענעצליכע פרוי.
(פיהרט תנהלע צו צו ארנאלד).

לייליענטהאל: אבער איך פערזוכערע אייך מינע פריינדע דאס מיין
ווהן האט דיעוע פרוי קיינמאל נישט געהיראטעט.

(אויפטויט לעווענזאהן).

לעווענזאהן: מיט צוויי פאסיערע) דא האט איהר די פאפיערע פון דעם
געריכט און אט איז די כתובה פון דעם רב, איין עהרליכע פרוי,
מר. לייליענטהאל האט ויך געלאזט שימפפען, ניין יאהר געליטען און
געשווינגען, האט שוין אמאד גאט אין הערצען און לאזט שוין
ניין גענוג.

לייליענטהאל: דאס האב איך נישט געוואוסט, תנהלע! דיין פאטער
שטעהט בעשעהמט און ערניערדיגט געגען דיין טונענד, מיין קינד
פערצייהע מיר.

דבורה: ויס קינד, טהייערע מאטער! (קישט וי).

ראזא: תנהלע די געהערין! די געעלשאפט נעמט אייך מיט פריינדע אויף
אין איהרע מיטע, און איך וועל מייך שטארק און גליקליך פיהרען פון
ניין אן איהר שונעסטער צו ניין.

טשאלי: הוררא! עם לעבע תנהלע די געהערין, הורא הורא! (פאויצאן).

פ א ר א נ ג.



K	h	
—	70	ישיבה בחור, נארדאן
—	45	יודישע אקטערין אויף ריזע
—	60	כישוף-מאכערין, גאלדפאדן
—	70	בל נדרו, שארקאנסקי
—	60	לא תחמוד, גאלדפאדן
—	70	לעצטע השמונאים וואהלאמאן
		מאטי מלך דער סמאליער
—	70	דראמא פון קארנבלט
—	90	משיח'ס צייטען, ש. אש
—	60	משה היט, ריכטער
—	30	מול טוב, שלום עליכם
—	60	משיח'ס צייטען, גאלדפאדן
—	45	נאכן שטרייק, טשורני
—	60	עקודת יצחק גאלדפאדן
—	50	עתליהו, הארוויטין
—	70	עוריה נכור חיל
—	40	פאמיליע צבי, פינסקי
		צוועט און צושפרייט,
—	80	שלום עליכם
—	70	צווייטער המן, שמ"ר
—	60	קאקעטטע דאמען, שמ"ר
—	60	קעניג אחשורוש גאלדפאדן
—	70	קעניג הורדוס, לאנדוי
—	60	קבצענזאָהן עט הוננערמאנן
—	60	קוני לעמל, גאלדפאדן
—	20	רעפעטוציע, ריזען
—	60	שולמית, גאלדפאדן
—	60	שלום בית, ריכטער
—	40	שמענדריק, גאלדפאדן
—	70	שמע ישראל, דימאוו
—	70	שבת קודש, פיינמאן
—	70	שמן אין גן עדן

K	h	
		בהורים, איין אקטער,
—	45	פון קאצענעלזאָהן
—	90	נאָטט פון נקמה, ש. אש
		געבראכענע הערצער,
—	70	ו. ליבין
—	30	גלוק'ס פערנעכענע, פינסקי
—	60	ד"ר אלמאָסאָאָ גאלדפאדן
		דעקארענט איין-אקטער,
—	45	פון קאצענעלזאָהן
—	60	דאָרא, שלופערשטיין
		דוד אין דער וויסטע,
—	60	עפעלבערג
—	70	דאס ברענענדע הויז
—	90	די נייסטער, איכסען
—	1	די פרוי פון ים "
—	30	דער דאָקטאָר, שלום עליכם
—	80	די יודען טשירקאוו
—	80	די וועבער, הויפטמאן
—	30	דער שדכן, עפעלבערג
—	70	די ענונה, לערנער
—	70	דער הוננער, יושקעוויטש
—	70	די מוטער, שטיינבערג
—	30	דער גמ, שלום עליכם
—	60	הערצאלע מיוחס, ריכטער
—	70	הרסה די חלוצה
		ווילנער בעל הבית'ל
		ארנשטיין
—	1 20	
—	60	זשיראָווקא, לערנער
—	70	זשאן און מאנדלענא, מירבא
—	70	חפני ופנחס, שארקאוסקי
		טאטע מאמעס צרות
—	50	פֿון געבעל

	עס דרוקט זיך דאס בעריהמטע ווערק	
	ע ל נ ה ר ו ת כ ב ל	
	ביבל. דראמא אין 4 אקטען. — פון י. לאשיינער.	

אויסצוג פון אינוער הויפטקאמאלאג איבער

די נייעסטע זשארגאן ליטעראטור

(פרייווע: קראָנען און העללער).

שדום עליכס'ס ווערקע

(אויסגאבע אין העפטען)

- 15 פֿונ'ס פרייווע, מאָנגאָלאָג
- 15 פֿעטער פיני מיט דער מוסערייווע
- 20 פֿישל דער מלמד
- 15 נימנאווע
- 15 פֿערשפיעלטער ל'ג בעומר
- 15 גרינס אויף שבועות
- 15 דאס טעפיל
- 15 באַשערט א אומגליק
- 30 האָדל (מויבי מילכיגער)
- 20 אנ'עצה
- 15 ביים דאָקטאר
- 15 א גרינגער תענות
- 15 געציל, אַ מעשה מיט נים
- 15 א מלך מיט צוויי מלכות
- 15 כפרות-שמרייק
- שדום עליכס'ס נייע ביכריאָטעק.
- 15 פעסאלע דעם רבי'נס
- 45 פֿינף און זעכציג מוזענד
- 15 אלמנה נומר 1
- 15 " " 2
- 15 " " 3
- 15 דער דייטש
- 45 א וויגרישנער בילעט
- 15 שמואליק
- 30 יוסף דער דזענטעלטאן
- 15 שפרינגע
- 15 די יורשים
- 45 מיט'ן עמאָפּ

יובילעאום'ס אויסגאבע.

- שדום עליכס'ס נייעסטע ווערקע צוויי בענדע 5
- י. ל. פרי'ס נייעסטע ווערקע צוויי בענדע 5
- א. רייזע'ס נייעסטע ווערקע צוויי בענדע 6
- שפעקטאָר'ס שריפֿטען צוויי בענדע 5
- שלום אש, יונגער 1 50
- אַ שטעדטיל " " 1 80
- סאָמענטען " " — 40
- גראָטין יודישע געשיכטע זשארגאן נייע אויסגאבע 7.50
- דינע נאָץ'ס וועלט געשיכטע 4 טייל 5
- הערשאלע ראָבאָן " 1 40
- יאָסאלע " " 1 40
- אבן נגף " " 2 40
- פינסקי, זשארגאן פֿרעמד ווערטערבוך 2 50
- א. רייזע, קונסט און לעבען 3 טייל 2
- ליעדער פון לעבען " " 1 25
- צייט ליעדער " " — 60
- זשארגאן גראַמאַטיק " " 1
- היסטאָריע זשארגאן " " 1 25

בעשטעלונגען ווערען געגען אַנגאבע רעסט נאכנאהמע, פינקטליך עקספעדיערט