

Lth Beets A1

Geneslet, P.A. de

P. A. de Genestet.

a - N. Beets aan de Genestet

1 (1851)

b - M. H. J. Schoenstedt <sup>van</sup> Braam  
aan Beets

1 (1872)

c - Blad gedichten



Aan den Heer J. d. Geestbet,  
in antwoord op het Opzettel  
in uwe Leijde Gedichten. a

Waarlijk Heer & Vriend,

Ik dank u voor de vriendelijke mededeeling  
in uw Leijde Gedichten; maar gesehakt  
dat het in uwe opzettelheid affingelen  
tot in Linnæus dattelste pelling toe?  
Ik gelust dat ik de man eenigins ten on-  
re in blad tot blad te verstaans?

Ina ommechtig dat ook dit opzettelste geseh  
geen gesehinde, want dan is het uwe de  
opzettelheid gelaans. Ik zeg ik niet  
Ik & maar ik uwe de volgeid; dacht  
het uwe & los willen vertheidelen. Zij zijn  
het grootte krijn om leden in uwe geseh.

Met overlag u ik uwe uwe de volgende  
gedichten". Op het geseh dat in eenigzant  
uwe middel een louterekeleke ommeide  
de uweheid Lijns. Noythands om alle  
verruingse laans Graviteert elke ruupse.

Een geest naar de eenheid, de oorspronkelijk  
in zijn rijk, in zijn kracht. Eigenlijk  
is een geest een, en het proces dat hij  
door alle de phasen zijner ontwikkeling  
doorloopt is niet om tot eenheid naauw  
aan te bevestigden <sup>aan</sup> de eenheid te komen.

Het is de taak is de een een diepere new.  
Aankennis, dat is contrasten het punt  
in eenheid om te ontdekken, en te ontdekken,  
en in de verandering de kiefis natuur  
te zijn die op het algemeen sinnen punt  
aan te komen. De kiefis natuur ver. om.

Lake en korte met een jinnische  
kritiek met <sup>de</sup> jinnas Guinias die  
wille op te opperen, doch nu een een  
nuo jinnische naar loop leste.  
En een ~~hante~~ hante alleen voortafje,  
de luiden intervalles naar te leste  
"Wie ben ik?"

In boni omnis, en lette het een maier  
de jinnis uitletinge op uit leste  
jinnische, naar mena nu is het hante  
de contrasten nog niet met of uit de  
diepte of in de oppervlakte komen.

Lieden, men vreed! het is niet  
niet kan te, naar om a jinnis hante  
en stellig niet om te opperen leste, liden  
is te niet in een orgaan, te opperen  
felde in het denkbeeld leste, naar.  
In de leef de eerste korte periodes, te  
nuo verandering, het is gefloten ver.  
leste. In het jinnische vrees om uit te opperen.

Men vloemt te dat jinnische hante  
hante leste is te opperen te opperen  
dat is alle in jinnis jinnische te  
de doorleing in de een naar hante.

Het is poey, het is verren, het  
is jinnis. Het is leven, en leven is  
te opperen.

Hier is aandoeninge uit loogen, hier  
is geest en liden; het is jinnis hante  
de liden, jinnis om het verren, diepe  
toren in een. Men jinnis het hante  
het leste te opperen: de jinnis wordt jinnis,  
de jinnis naar geortend, de jinnis naar  
geortend.

Men jinnis  
te opperen  
Een hante jinnis in  
A. C. van B. B.

4  
Leer Geachte Heer,

Op achtienvorigen leeftijd  
ontving ik het ruimschaande  
Achtstuk van den toen ook  
Achtvorigen de Gemeente  
als belooning einer gewonnenen  
philippine, over begeleiding  
van het eerste deel der  
"Kosmblomen". Gedurende  
de vier jaar die ik in Utrecht  
heb doorgebracht heb ik  
steeds gehoopt de een of  
andere aanleiding te vinden  
om het u te bezien en

he. bieden; nu op het  
punt staande he. verbroken  
wil ik niet langer wachten, en  
(Loo, ik hoop, eenige oogen  
blikken van voldaening  
he schenken, bij het lezen  
van die frische, fijn gevoelde  
versen, van den jeugtelijken  
Dichter, die sine werken  
op zo' hoogen prijs stelde,  
en die toen nog zo' weinig  
kende van des vorschelings  
die zijn gemoe later onder  
ging.

Overtuigd dat u de  
bedreiging, waarmede ik

De vrijheid neem u  
dit heel her lesing doe te  
kennen, als een bewijs mijner  
hoopachting zult willen  
aanmerken, en u verzoeken  
te gelooven dat de laatste  
woorden van het vers, of  
durende mijn verblijf al  
hier dikwijls bewaarheid zijn  
gevonden, neem ik my

Leer gachte Heer  
Uwe u hoog achtende  
dijnerse

M. Schousteet  
geb. van Braam

Utrecht  
25 Apr. 72

O Driewerf zalig zij, wier jong<sup>c</sup>  
en vinalijk hoofd  
Lich nog zoo zweepend buigt naar  
bloemen en gezangen,  
Wier hart in vreugderoos ten d'ich,  
Verlied geloof,  
Begeerig elk geruisch begevend op  
te vangen!  
Ook ik geloof, dat God Lijdt vrome  
poëzy  
Als de Evangelisten, den kindren  
heeft gegeven,  
In zachte zielen, zoo als gij  
Ten hemelsch reisgerang, door Idon,  
ker van dit leven!  
En daarom, neem van mij dit lied  
vol dichtertroost,  
Dees weel'gen bundel vol van geurige  
gezangen,  
Dees frifchen ruiker die zoo zoet  
en helder bloest  
Dat gij dien vrij ten toev' uws  
boezems moogt verlangen,  
Een teeder harpgeruisch, vol vrolijk,  
heid en lust,

Een zuivere ademtocht van psalmen  
En gebeden,  
Een lied, vol kalme, troost en  
rust  
En zachte akkoorden, die u  
spreken van 't Verleden:

U spreken van het schoonst en  
liefelykst oord op aard  
Van morgenwandeling en zalige  
avond-uren;  
Van 't hartlyk, gastvry Huis, ons  
beiden even waard,  
Van ons gerecht verblyf, dat nog  
te kort moest duren,  
Van menig dwaze lui en opge-  
wonden tocht,  
Van kinderlyk genot en echte  
buitenweelde.  
En van dien morgen, toen 'k u  
Zocht,  
En u niet vinden kon en  
bitter mij verweelde!

---

O Deek u ieder blad iets zoets  
En geuigs mee  
Iets leerryks voor uw hart, gy,  
die zoo graag wilt leeren.  
Leef gy als Anna, by 't stille  
Luyerree  
Verreden, zonder ooit iets hoogers  
te begeren.  
'k Zal u niet spreken van  
Minone's wyften dans,  
Die vreugd zy ver van u, als  
't noodlot van Yolande!  
Wees gy, maar met den rozen-  
krans  
Der reinste vreugde om 't hoofd,  
een Engel als Miranda!  
Sta vrolyk de oogen op als Lilia,  
de Bruid,  
Den sluijer opsloeg, die haar  
blydschap hield verborgen,  
Lief, waar gy treedt, als zy steeds  
rozen voor wit,  
Een blyde, blaauwe lucht, een  
leven zonder zorgen,  
En mocht het anders zyn, blik  
als van 't lieve paard  
Ebella, over 't groen der vudertlyke  
Areen,

P. A. De Geestet.

Voor bleeke wangen onvervaard,  
Blik gy zoo moedig rond, in al  
de Berg van't Leven  
Nog lange truische uw hart, by  
't luchtig: Ik ben jong!  
Wees vrolijk, vroom en goed en vrendel-  
"lyk als Aelide,  
De Lieve, voor wie meest en liefst  
min Dichter zong  
Wees ernstig waas het past, maar  
kind nog tusschen beide  
Buig van dit lied verzaad naar beten  
vaak uw hoofd.  
En leer in ootmoed mee d'ies  
Lielervreugd te smaken  
Die leest en lieffest en geloofft,  
En haar blyden ardom ge de Englen  
Liet genaken.  
Zoo moge uw reine ziel dit vroom  
Gesang verstaan!  
In zulke een werelt, zulke een Eden  
moegt gy leven.  
Een lied by iedere verdrieff, een troost  
by elken zwaan,  
Ik vond niets liever en niets beters  
te geven.  
En immersook voor my is 't d'och feel, leest  
Dat gy den dichter mist, dien ik heb liefge,  
En hi soms tot uw zacht kreucht  
gevoelt  
Een Woord zal spreken van Herinnering  
Groost en Ligen! -

