

8937

BIBLIOTECA  
LIRICO-DRAMÁTICA

---

# EL PREMIO MAYOR

JUGUETE CÓMICO-LÍRICO EN UN ACTO Y EN VERSO

LETRA DE

D. JUAN COLOM

música del maestro

D. RUPERTO RUIZ DE VELASCO

---


Estrenado con general aplauso en el TEATRO PRINCIPAL de  
Zaragoza en la noche del 22 de Diciembre de 1884.



MADRID  
ENRIQUE ARREGUI, EDITOR  
calle de Atocha, 111, segundo  
1885



EL PREMIO MAYOR



Digitized by the Internet Archive  
in 2012 with funding from  
University of North Carolina at Chapel Hill

# EL PREMIO MAYOR

JUGUETE CÓMICO-LÍRICO EN UN ACTO Y EN VERSO

LETRA DE

D. JUAN COLOM

música del maestro

D. RUPERTO RUIZ DE VELASCO

Estrenado con general aplauso en el TEATRO PRINCIPAL de  
Zaragoza en la noche del 22 de Diciembre de 1884.



MADRID: 1885

ESTABLECIMIENTO TIPOGRÁFICO

DE M. P. MONTOYA Y C.<sup>ª</sup>

Caños, 1

## PERSONAJES

## ACTORES

CONCHA . . . . .	Doña Cármen Latorre.
LUIS . . . . .	Don Juan Bautista Rihuet.
JULIO . . . . .	Don José Durán.

---

*Esta obra es propiedad de su autor, y nadie, sin su permiso, podrá ponerla en escena.*

*Los representantes de la BIBLIOTECA LÍRICO-DRAMÁTICA de D. Enrique Arregui, son los encargados exclusivamente de conceder ó negar el permiso de representacion, del cobro de los derechos de propiedad y de la venta de ejemplares.*

*El autor se reserva el derecho de traduccion.*

*Queda hecho el depósito que marca la ley.*

AL DISTINGUIDO PRIMER TENOR

DON JUAN BAUTISTA RIHUET

Los Antores,





---

---

# ACTO UNICO.

Sala decente.—Puerta al foro y laterales.

## ESCENA PRIMERA.

CONCHA.

Pero, señor, qué sucede?  
qué pasa hoy en esta casa,  
que don Julio está tan triste  
y Luis de gozo baila?  
Los dos me hacen el amor:  
yo á los dos doy esperanzas,  
aunque de los dos, maldito  
si ninguno me hace gracia;  
pero la que tiene huéspedes  
como yo, se vé obligada  
á representar papeles  
como una actriz consumada.  
Yo he de estar bien con los dos,  
ambos dicen que me aman;  
si á uno desprecio se vá,  
y al que le ceda la palma,  
prometiéndole mi mano,  
le doy pié para que haga  
lo que hizo un novio que tuve!...

Fué la partida serrana!  
Ya me debía tres meses  
de pupilaje... Canalla!  
Y aún le daba para puros,  
para toros y... otras varias  
cosas: cuando averigüé...  
Así mal rayo le partal  
que el señorito era cura  
del regimiento de Alcántara.

LUIS.

(Desde dentro.)

Doña Concha! Doña Concha!  
Abra usted!

CONCHA.

Eh! Quién me llama?

LUIS.

Doña Concha!

CONCHA.

Es Luisito.

Abro y me voy á mi sala,  
que el pollo es muy atrevido,  
y alguna vez se propasa. (Vase.)

## ESCENA II.

MÚSICA.

LUIS.

No extrañen ustedes  
ver á un capitán  
haciendo desplantes,  
bailando el can cán.  
Es que al fin, Dios quiere  
que sea feliz,  
y que la fortuna  
me sonría al fin.

---

No extrañen ustedes  
ver á un capitán  
con algunas copas  
del rico champagne:  
Pues les participo  
que soy jugador,  
y que me ha tocado  
el premio mayor.

HABLADO

Bendita mil veces seas,  
lotería nacional!  
Gracias á tí ya soy rico!  
Por tí empiezo á disfrutar  
de las consideraciones,  
que guarda la sociedad  
á las personas decentes,  
pues sabido es por demás  
que equivale la palabra  
*decencia* á la de *caudal*,  
y cincuenta mil pesetas  
ya es decencia regular.  
Estoy loco de alegría!  
Qué mayor felicidad!  
Qué me falta en este mundo?  
Nada! Porque es de esperar  
que Concha me otorgue el sí...  
Conchita! Venga usted acá!  
Es la viuda más hermosa!...  
Pase usted.

CONCHA.

Luis, qué hay?

ESCENA III.

LUIS.—CONCHA.

LUIS.

Hay, que de amores me abraso!  
Hay, que por usted suspiro!  
Que voy á pegarme un tiro  
si con usted no me caso!

CONCHA.

Luisito! Poco á poco!  
Está usted loco? Demonio!

LUIS.

Sí: y usted es el manicomio  
donde há de curar el loco  
que está muriendo de amor!  
El que sin usted perece!  
Quien con su mano le ofrece  
Conchita, el premio mayor!  
Cómo?

CONCHA.

LUIS.

Señora, aquí está.

CONCHA. (No me disgusta este chico.)  
LUIS. Y la lista. Ya soy rico!  
CONCHA. Sí? (Pues ya no se me va.)  
LUIS. Conchita; me dice que  
premiará al fin mi pasión?  
Hable.  
CONCHA. En más de una ocasión  
se lo he demostrado á usted:  
pero ahora, fácil fuera...  
que usted... sospechara acaso...  
que por interés me caso.  
LUIS. Oh! De ninguna manera.  
CONCHA. Pues, le adoro: sí señor!  
LUIS. Demi-te, de tú háblame.  
CONCHA. Qué rubor.  
LUIS. Dí!  
CONCHA. No podré...  
Te adoro!  
LUIS. Viva el amor!

**MÚSICA.**

LUIS. Viuda hechicera!  
Mi dulce amor!  
Bendita sea  
tu confesión!  
Por qué callabas  
y con rubor  
ya me adorabas  
cual te amo yo?  
CONCHA. Aunque callaba,  
mi buen Luis,  
yo te adoraba  
con frenesí!  
LUIS. Ven y repite,  
niña por Dios,  
que ya me amabas  
cual te amo yo.  
CONCHA. Si el alma es la vida,  
debo confesar  
que existo sin alma

porque en mí no está:  
tus pícaros ojos  
te podrán decir  
que me la robaste  
mirándome así.

LUIS.

Sin alma no existes,  
niña de mi amor;  
se explica, pues fácil  
es la explicación.

Yo tengo la tuya,  
la mía está en tí,  
por tí sólo vivo  
si vives por mí!

LOS DOS.

Yo tengo la tuya,  
la mía está en tí;  
por tí solo vivo  
si vives por mí!

HABLADO.

LUIS.

Sí, Conchita, créeme.

CONCHA.

Te creo.

LUIS.

Nuestras dos almas

han sufrido una permuta.

Nos casaremos mañana?

CONCHA.

Qué dices!...

LUIS.

Viuda hechicera!

CONCHA.

Ten calma, Luis, ten calma!

LUIS.

Cuando de amores me abraso!...

CONCHA.

Y Julio, no sabe nada?

LUIS.

Sí, lo sabe.

CONCHA.

Dónde está?

LUIS.

En casa Lardy quedaba  
encargando una comida  
para los amigos!

CONCHA

Vaya!

LUIS.

No gastes mucho, Luis...

No temas, niña adorada.

Treinta duros de champagne  
se han bebido esta mañana  
en el cuarto de banderas.

CONCHA.

Se conoce...

LUIS. Cuánta gracia!  
Angel mío!  
CONCHA. Yo soy viudal  
LUIS. Angel viudo de mi alma!  
CONCHA. Prudencia, que viene Julio.  
LUIS. Julio!  
JUL. Luis!  
LUIS. Pasa, pasa!

## ESCENA IV.

DICHOS. — JULIO.

JUL. Voy á mirar mi billete;  
le tengo en mi americana.  
LUIS. Sí, hombre; á ver si á tí también...  
JUL. Voy, pero sin esperanzas.  
(Entra por la primera izquierda, y vuelve á salir  
con un billete.)  
CONCHA. No digas que nos amamos.  
LUIS. Por qué? Si lo ha de saber,  
cuanto más pronto, mejor.  
JUL. Tres mil ciento ochenta y tres.  
En dónde tienes la lista?  
CONCHA. Aquí la he dejado...  
LUIS. Tén.  
Tú has de venir á Lhardi.  
CONCHA. Yo á Lardi! Estás loco?  
LUIS. Pues?...  
CONCHA. Que no lo pienses siquiera.  
JUL. El segundo premio!...  
LUIS. Qué?  
CONCHA. El segundo?  
JUL. Por dos mil  
doscientos setenta y tres  
puntos, se me ha escapado.  
LUIS. Vaya una bromal  
JUL. Broma, eh?  
LUIS. No estés triste, participa  
de mi alegría también.  
JUL. Sí; conque tú seas rico,  
pasaré yo.

- LUIS. Concha, ven.  
Te presento á mi futura.
- JUL. Qué dices?
- LUIS. La declararé  
mi ardiente pasión há poco,  
y se digna conceder  
su blanca mano á tu amigo.
- JUL. Ingrata! Vil interés! (Aparte.)  
Pues deploro... digo, siento.  
Jesús! me alegro; eso es.  
(Y yo que le amaba tanto!)  
(Coje el periódico.)  
Esto es *El Globo* de ayer?
- LUIS. Diez años hace que llevo  
el mismo décimo, diez!  
Mucho tiempo te he seguido  
pero por fin te alcancé.  
Soy el hombre más feliz!
- JUL. Sí, Luisito, dices bien:  
goza, sé feliz y corre  
tras la dicha y el placer!  
(Voy á buscar el rewólver.  
Oh! Miserable papell)
- LUIS. Este hacè una tontería  
como dos y dos son tres.
- CONCHA. Pobre Julio, me dá lástima.
- LUIS. Y qué le vamos á hacer?...  
No tiene buen corazón:  
es un mal amigo, es...  
Pues yo participaría  
si me viera como él,  
de la dicha del amigo.  
Eso no es ser bueno; es ser...  
(Suena dentro un tiro.)  
Cielos!
- CONCHA. Se ha pegado un tiro!
- LUIS. Me ha perdido! Luis ven!
- CONCHA. Concha! Por Dios! Suicidal!
- LUIS. Concha! Mi vida! Mi bien!  
Concha! Concha!  
(Besándole la mano.)
- CONCHA. Caballero!

LUIS. Ya la medicina sé:  
desmáyaté cuando quieras.  
CONCHA. No; no me desmayaré.  
LUIS. Julio! Ven aquí: te has muerto,  
pobre amigo! Voy á ver.

## ESCENA V.

DICHOS.— JULIO.

LUIS. Qué has hecho?  
JUL. Un decimicidio!  
mira, cómo lo abrasé!  
LUIS. Pero le has pegado un tiro?  
JUL. Sí señor; le fusilé.  
LUIS. Vaya un susto que me has dado.  
CONCHA. No se lo perdono á usted.  
Llaman? Quién será? El cartero.  
JUL. Tendré carta?  
CONCHA. Voy á ver. (Mutis.)  
JUL. Qué es lo que veo! Luis!  
LUIS. Qué sucede?  
JUL. Siéntate.  
Bebe agua! Pobre amigo!  
LUIS. Qué pasa?  
JUL. Suerte cruel!  
Bebe agua, que la noticia!...  
LUIS. Hombre, lee de una vez!  
JULIO. (Lee). «Extraordinario de la Dirección de  
Rentas Estancadas. Próximo á terminarse el  
sorteo del día de hoy, (anteayer) y en el acto  
de proceder por la Junta que le preside, á la  
comprobación de las listas de los números  
premiados, observó que no aparecía entre  
estos ningún número del millar 7.001 al  
8.000, y habiendo esto llamado la atención  
por ser un caso extraordinario, se procedió  
en seguida al examen de las bolas restantes  
contenidas en el globo; dando por resultado,  
no existir ninguna de dicho millar.»  
LUIS. Y bien?



- JUL.            Calla, y bebe agua!
- LUIS.           Acaba
- JUL.           «En su vista, esta Dirección, autorizada por el excelentísimo señor ministro de Hacienda, y teniendo presente que dicha omisión constituye un vicio de nulidad...»
- LUIS.           Qué!!
- JUL.           «Ha resuelto anular...»
- LUIS.           Cómo!!
- JUL.           «Ha resuelto anular el sorteo...»
- LUIS.           Cielos!!
- JUL.           «De la lotería celebrado en este día, y disponer se vuelva á verificar mañana 9 de Julio á la hora y con las solemnidades de costumbre.» (Pausa.)
- LUIS.           Julio!!
- JUL.           Luis!!
- LUIS.                        Yo me pego un tiro.
- JUL.                        Eh! Dónde vas?
- LUIS.           Julio, deja que me mate. Has visto desgracia igual?
- JUL.           Diez años que ibas tras él... y ahora que...
- LUIS.                        Quieres callar?
- JUL.           Y de dónde pagas los treinta duros de Champán?
- LUIS.           Oh!
- JUL.           Que los pague el ministro de Hacienda.
- LUIS.                        No callarás? El periódico es de ayer? El otro sorteo ya lo habrán celebrado!
- JUL.                        Es claro.
- LUIS.           No; no puede ser verdad! Será broma del periódico!... Yo me voy á averiguar...
- JUL.           No seas niño!
- LUIS.                        Quita, hombre.
- CONCHA.       Luis. (Sale con una carta.)
- LUIS.                        Déjame pasar.

## ESCENA VI.

CONCHA. — JULIO.

CONCHA. Qué le sucede?  
JUL. No es nada!

Pobre chico, cómo vá!  
Llégate á casa de Lhardy,  
para que suspenda la...

CONCHA. Explíqueme.  
JUL. Una bromita

del sorteo nacional.

CONCHA. Cómo bromita?  
JUL. Que es nulo

el sorteo.

CONCHA. Eso es verdad?  
JUL. Sí; y me alegro por usted;

por él lo siento.

CONCHA. Quizá...  
JUL. Era para mí la carta?

CONCHA. Haya usted leído mal.

JUL. Luto! Quién puede escribirme...  
esta letra: ¿quien será?

«Amigo Julio: un anciano á quien, dijo, salvaste de una muerte segura, te ha dejado toda su fortuna, que asciende á tres millones.» (Gran Dios!)

CONCHA. Don Julio!

JUL. «No soy más extenso, porque temo perder el correo: mañana detalles. Pepe.»

Estoy soñando? Conchita,  
es lo que leo verdad?

CONCHA. Ay, qué sudor! Déme agual  
JUL. Por Dios, Julio! Don Julio!

JUL. Ay!

Ya sé quién es este anciano:  
sí: le iban á fusilar...

Era un carlista; en Morella...  
yo arreglé un chanchullo... Blas  
recuerdo que se llamaba.

No habré yo leído mal?

- CONCHA. (El otro ya sin un cuarto.)  
JUL. Tres millones, es verdad!  
CONCHA. (Por qué le dije que sí?  
Bien empleado me está.)  
JUL. Concha, su amor ó la muerte!  
Luis no tiene un real;  
yo le ofrezco tres millones!  
Calme usted pronto mi afán.  
CONCHA. Julio, si franca he de ser...  
Se lo puedo á usted jurar:  
Luis se me declaró  
diciendo se iba á matar  
si le negaba mi mano;  
y por evitar quizá  
un suicidio, le dije  
que sí, pero la verdad;  
á usted es á quien adoro.  
JUL. Angel mío! Ven acá!  
CONCHA. Pero exijo á usted, el secreto  
mayor...  
JUL. Convenido está.  
CONCHA. Hasta que Luis...  
JUL. El es! (se oye la voz de Luis.)  
CONCHA. Por Dios!  
JUL. Viuda celestial!

## ESCENA ÚLTIMA.

LUIS.—CONCHA.—JULIO.

- JUL. Luis!  
LUIS. Mal rayo me parta!  
JUL. Abrázame!  
LUIS. Quita allá!  
JUL. Voy á heredar tres millones!  
LUIS. Qué?  
JUL. Léa esto y verás!  
No estés triste; participa  
de mi dicha; ya no habrá  
pobres á mi lado nunca!  
(Es un mal amigo; un mal...

Si él tuviera esta fortuna  
yo me alegraría!)

LUIS. Jál jál jál!

«Julio Montero.»

JUL. Qué dices?

LUIS. Jesús, qué barbaridad!

Si no es para tí la carta.

JUL. Qué?

LUIS. Miralo. «Fuencarral,  
cinco, 'tercero.»

JUL. Gran Dios!

LUIS. «Montero.» Tu eres Estran,  
y esta es la calle del Turco...  
Mira...

JUL. Cielos!

CONCHA. Gran Dios!

JUL. Ay!

**MÚSICA.**

CONCHA. Por su suerte dí á Luis mi cariño,  
por su suerte dí á Julio mi amor,  
y por mi suerte al cabo me quedo  
sin ninguno de los dos.

LUIS. Escrito estaba lo que nos pasa  
porque el destino nos lo escribió,

JUL. No he recibido, puedo jurarlo,  
ninguna carta de ese señor.

LUIS. Si nos escribe lo que nos pasa,  
por qué no manda resignación?

Quién encontraría

lo que borraría

lo que el destino

nos escribió.

**HABLADO.**

CONCHA. Qué de ilusiones deshechas!...

LUIS. Jugar! Qué inmoralidad!

JUL. Pues de Fuencarral á Turco!...

Cartero más animal!

LUIS. Juliol

JUL. Luis! Consolémonos!...

- CONCHA. Y quién me consolará  
á mí? Usted no conocía  
al anciano?
- JUL. Sí; es verdad;  
pero... esos son otros López.
- CONCHA. Tampoco conocerá  
al que firma?
- JUL. Pepe, Pepe...  
Toma, tantos Pepes hay...  
Ya has avisado en Lardí?  
No.
- LUIS. Pues tendrás que pagar...  
JUL. Que cobre de éste billete.  
LUIS. Pudiera ser fácil.  
JUL. ¡Cá!
- LUIS. Ya han hecho el otro sorteo?  
JUL. Mira la lista: aquí está.  
LUIS. El premio mayor lo tiene...  
á ver... de tres es final.  
«Tres mil ciento ochenta y tres»  
JUL. El mio!
- CONC. Y LUIS. Sí?
- JUL. Cielos!
- CONC. Y LUIS. Ay!
- JUL. Le pegué un tiro á la suerte.  
LUIS. Asesino!
- JUL. Sí; es verdad!  
Pero esto no tiene nombrel  
JUL. Julio!
- LUIS. Me voy á matar!  
El gobierno es responsable  
si hago una barbaridad!
- CONCHA. Sí? Pues reclamen ustedes.  
LUIS. Reclamar!...
- JUL. Sí: al Tribunal  
de Poncio Pilatos! Pero  
tu amor olvidar me hará  
tanta desdicha!
- LUIS. Qué dices?
- CONCHA. (Calle usted.)  
LUIS. Su amor?
- JUL. Sí tal:

si me adora...

LUIS. A mí me ha dicho...

CONCHA. Señores, yo...

JUL. Basta ya!

LUIS. A mi amor correspondió.

JUL. Mi pasión juró premiar!

JUL. Y LUIS. Qué dices?

CONCHA. Lo que el gobierno;  
se volverá á sortear.

**MÚSICA.**

LUIS. Ni premio.

JUL. Ni herencia.

LUIS. Ni esposa.

JUL. Ni amor!

LOS DOS. Apláudannos ustedes  
por compasión.

**FIN.**



# PUNTOS DE VENTA



## MADRID

Librería de la Sra. Viuda é hijos de Cuesta,  
calle de Carretas, núm. 9.

## PROVINCIAS

En casa de los corresponsales de la BIBLIOTECA  
LÍRICO-DRAMÁTICA.

Pueden también hacerse los pedidos de ejemplares á esta casa, acompañando su importe en letras de fácil cobro ó sellos de comunicaciones, sin cuyo requisito no serán servidos.

Precio, UNA peseta.