

筆記禮記集說

卷四

番外書册

經說

新刊納本

			二四二	和書門
		一五二	二	類
一五册	一五架	函	號	

庫	文	閣	內	
九	四			和
一	四			書
函	二			類
八	二			
架	册	號	類	

內閣文庫		
番號	和	24422
冊數	15	(4)
函號	191	82



A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19

Kodak Gray Scale



© Kodak, 2007 TM: Kodak



筆記禮記集說卷四

月令第六



淺草文庫

馬氏曰曆象日月星辰以授人時自堯以來未
之有改也舜齊七政周用五紀其究一也而夏
之政典先時與不及時者其罪至於殺蓋欲百
官萬民謹其令而順承之也月令之為書亦祖
先王之餘而後儒傳會增益以成之也疑問云
此呂不韋延諸儒纂集成書者故官間出秦官
事間雜秦事且識緯災祥語似乖聖賢口吻但
其中所載儘與禮經相出入有不可不存以備

覽考者

筆記禮記集說卷四

孟春之月節 立春一

會通云先言天象者占天以候時為治之首務也鄭
註云孟長也日月之行一歲十二會聖王因其會而
分之以為大數焉觀斗所建命其四時此言孟春者
日月會於娵訾而斗建寅之辰也爾雅營室謂之
定郭注云定正也作宮室皆以營室之中為正方氏
曰日在營室者日月會於營室之辰也會在營室以
知月之建寅日與月會此而獨稱日者蓋陽以成歲
為事而陰特從之故以日為主與書出日納日而不
及月同意疏意云此月日常在營室蓋雖日差一度
而卒不離亥之辰也方氏曰二十八宿分布於四方

晝夜運而歲一周焉季冬之月言星迴于天是也故
每月之內或見乎昏而中者或見乎旦而中者中謂
中於南方也先昏而後且者順陰陽之義也○孔疏
云娵訾傳是亥次之號說文云爾雅訾作訾云娵訾
之口營室東壁也郭註云營室東壁星四方似口因
名云孔疏云亥為娵訾初危十六度終奎四度授時
訾自危十度至奎初度○欽按月令昏旦中星大抵與漢曆合
蓋此篇成于漢儒之手故據當時所候見識之耳但
孔疏以其與漢三統曆宋元嘉曆等不盡同故謂月
令舉其大略而不論有古今歲差集說亦依之可謂
太疎矣元授時曆法以萬分度之一分五十秒為列

宿一歲右行之差然則積二萬四千餘年而列宿一周天自唐堯時至于今既差四十餘度今曆正月日躔立春在女九度雨水在危四度是皆既退在玄枵之次而爲子位其與月會也合朔無定期朔遠者或退在前次故合會之說不必用矣若逐月中星則當以在十二中氣者爲正今曆雨水昏昴中且房中其日甲乙節
參新云以下數其字皆承孟春之月言馬氏曰甲丙戊庚壬陽也乙丁己辛癸陰也蓋一陰一陽每相爲用者也十日分麗於五行用事者王故甲乙用事於春爲木王也

其帝大皞節

孔疏云句芒言其神則大皞亦神也大皞言帝則句芒當云臣也互而相通疏意云君之主時令者爲帝臣之佐時令者爲神參新云祀之之意還在本文之外四時倣此○昭公二十九年左傳蔡墨云少皞氏有四叔曰重曰該曰脩曰熙重爲句芒該爲蓐收脩與熙爲玄冥

其蟲鱗節

蟲鱗鄭註云象物乎甲將解大戴禮有鱗之蟲三百六十而蛟龍爲之長李陽冰曰蟲螺毛羽鱗介之總稱族各三百六十韻○漢律歷志云角觸也觸地而

出戴芒角也鄭注云角屬木者以清濁中民象也註
中聲音之辨出孔疏又詩序云聲成文謂之音欽按
邵子經世書聲音四象圖大抵聲爲律而屬天音爲
呂而屬地平上去入爲聲之四象開發收閉爲音之
四象天聲唱于土地音和于下一經一緯而聲音之
數全然聲音必相須而成故散言則二字可相通○
律歷志曰太簇簇湊也言陽氣大湊地而達物也欽
按律管候氣之說依鄭注其法出蔡邕獨斷及後漢
志然吹灰之說後世多不取之且此篇凡律中某者
何必待此解呂氏春秋高注亦只釋律名義而已○
馬氏曰味生於形臭生於氣故形成而後有味氣化

而後有臭孔疏云所以木味酸尚書孔傳云木實之
性然則木實酸凡草木所生其氣羶也馬氏曰物以
木化則其氣爲羶高注云羶木氣羶也○會通云戶
竒而在內陽自內出之象也門耦而在外陰自外入
之象也陰陽之義春秋不同而祀之之意總爲人出
入之故方氏曰五祀皆有功於人者也故立祀以報
之而報之時又各從其類焉欽案凡獨斷所云皆出
逸中雷禮○疏意云祭必有牲先脾者脾先設也脾
土臟木克土故先之參新云先脾泛說不專指祀戶
東風解凍節
方氏曰夫凍結於重陰堅栗之時東風蓋發散之氣

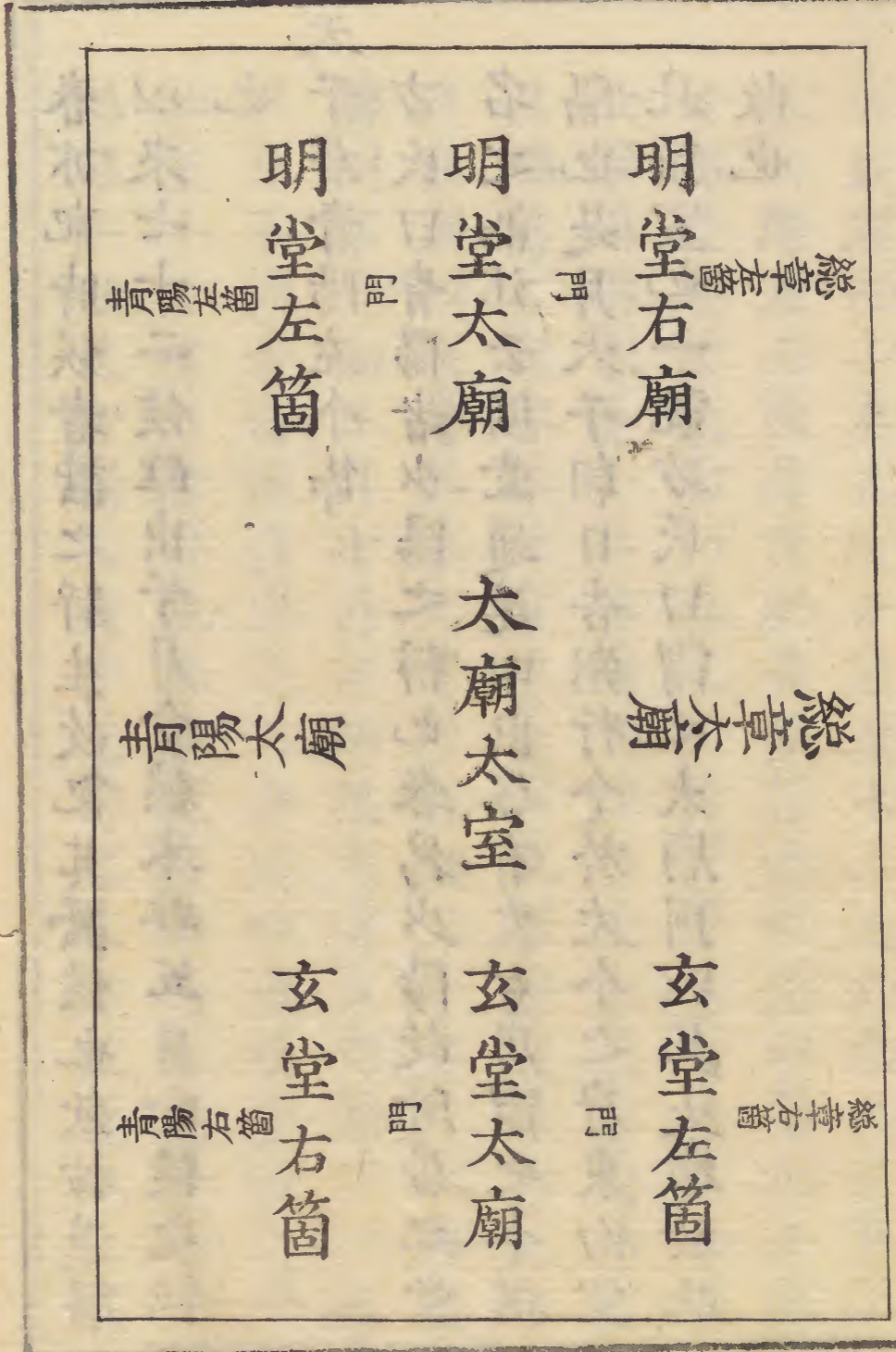
也東風既解凍則物之藏於窰者咸起而振潛於深者咸躍而上矣孔疏云魚遊水上近於冰故云魚上冰也鄭注云此時魚肥美獺將食之先以祭也正業云鴈畏寒故秋南而春北以其仍歸舊所故亦曰來欽案鴻鴈來夏小正作鴈北鄉呂氏春秋作鴻鴈北凡鴻鴈之類春不北者至夏羽脫不能飛故春先北往然則似寒暑並畏之者○孔疏云十二月之時候體例不一而正月七月記時候大有五句餘皆四句多少不同者時候多則五句少則四句無義例也其二至二分之月皆再記於時候者以二至是陰陽之始終二分是陰陽之交會是節之大者故再記之季

春亦記時候者蠶之將生故記其蠶候也欽按漢曆以來七十二候雖出于月令然本非五日一候之說也

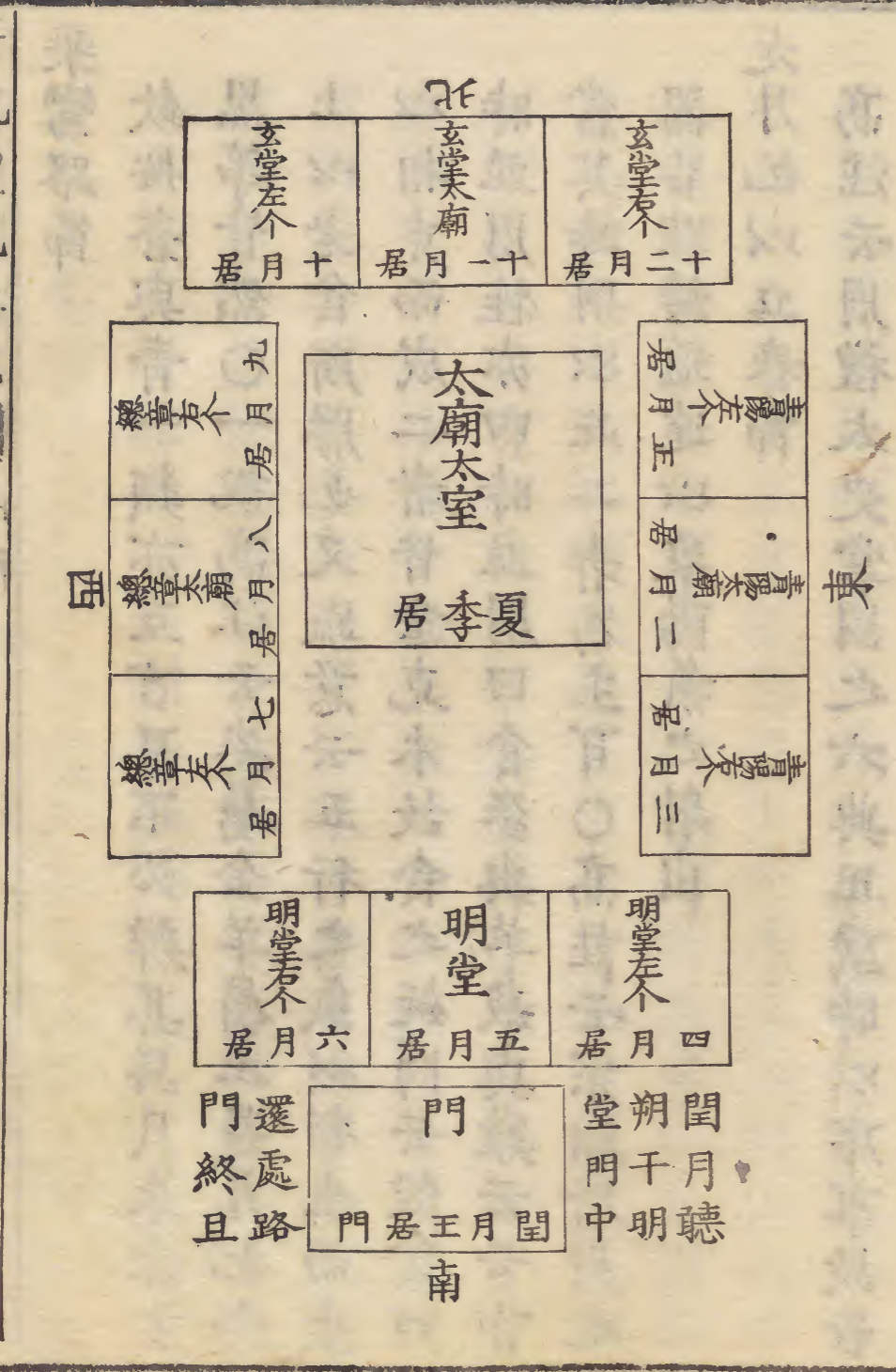
天子居青陽左个節

方氏曰青陽者少陽之稱也春爲少陽故所居之堂名之高注云明堂通達四出各有左右房謂之个猶隔也是月天子朝日告朔行令於左个之房東向堂北頭室也一說方氏曰謂之太廟則以其大饗於此故也

朱子明堂圖



周明堂圖



乘鸞路節

欽按蒼與青一類亦互言耳不必辨其異凡朱赤玄黑等皆然○一說高注云麥屬金羊屬土是月也金土以老食所勝也又疏意云五行之氣以相生而生以相克而成二者皆金克木故食之疑問云穀食四時並用牲亦四時並用曰食麥與羊菽與雞云云言當其時則以此二者為主耳○高註云宗廟所用之器皆踈鏤通達以象陽氣之射出

是月也以立春節

高注云周禮太史掌國之六典正歲時以序事故告天子以立春日也正業云盛德在木言春時生育之

德盛於木位也疏意云還者自郊而還反復也復歸于朝也賞諸臣順發生之時也所賞者如輿馬衣服之類曰朝對郊而言也鄭註云相謂三公相王之事也德謂善教也令謂時禁也慶謂休其善也惠謂恤其不足也方氏曰德令慶惠出乎君然欲布和行施以下及也必有以相之者焉故特言命相也德貴乎宣利故曰布令貴乎無乖故曰和疏意云下及兆民謂由貴仁逮賤參新云慶字承行慶來賜字承施惠來正業云恩欲其徧恐有所壅遂行則無留恩行欲其速恐有所濫毋不當則無混施

乃命太史節

參新云守典奉法是一事司天以下是一事周官太史掌建邦之六典八法六典謂治教禮政刑專八法謂官屬官職官聯官常官成官法官刑官計即此所謂典法也必言正歲年以序事即此所謂司天以下也行字中含有宿離經紀在宿離經紀雖各有義却非兩項皆以日月星辰之度數言二句重不字母字下句却又重初字然既以初為常則宿離自不至於貸經紀自不至於失矣正業云或止或行不可差其躔次其行止之或進退或遲速統之為經分之為紀又不可失其度數方氏曰大而有常者之謂典故曰守詳而有變者之謂法故曰奉宿言宿之於此離言

離之於彼

是月也天子乃以元日祈穀于上帝節

郊特牲郊之用辛鄭注云凡為人君當齋戒自新疏意云必以元日者周之始郊用辛重其事與郊同也○欽案鄭注云元辰蓋郊後吉辰也少牢禮疏引之作郊後之吉亥儀禮經傳月令註亦同但無之字耳今從之孔疏云知用亥者以陰陽式法正月亥為天倉以其耕事故用天倉也盧植蔡邕並云郊天是陽故用日耕藉是陰故用辰元者善也郊雖用日亦有辰但日為主耕之用辰亦有日但辰為主○鄭註云帝藉為天神借民力所治之田也大寢路寢御侍也

耕
下誤
同作

疏意云命名也會通云欲神之降康故祈穀欲民之
致力故躬耕履端方始即便祈穀躬耕總是勤動為
民至意勿以勤民敬天分對躬耕雖兼君臣却重在
天子不及大夫省文也正業云執爵行燕所以洽情
且節躬推之勞故曰勞酒欽按躬耕親蠶並兼敬祭
勸農兩意而其意共歸于為民矣

是月也天氣下降節

疑問云孟春天地和同草木萌動正交泰之時也參
新云首四句是可耕之候命布農事教民耕也命田
以下則又使人督耕也疏意云以其東作之事故舍
於東郊其實四郊之耕皆田峻督之也參新云修封

疆是一事審端徑術是一事善相二字貫至道民是
一事曰昔者以所修所審端所善相非一處也正業
云不平曰陂坎不通曰險平廣曰原卑濕曰隰參新
云土地所宜緊接五穀字謂土地所宜之五谷所殖
也必躬親之統上文田事二句過接語田事就指封
疆等準直即田事也疏意云飭戒諭也正業云必田
峻躬行阡陌耳提而面命之則田事既經飭諭而東
作未興規制井井已如準之平如繩之直矣農乃知
所從事而不惑也
是月也命樂正四節
疏意云教學者以習舞之事蓋陽氣發動故使動盪

其血脉也○又云修祭典凡一歲當祭者點檢而條
列之也方氏曰祭典古所有也特因歲之更始乃脩
而已祀不止於山林川澤然止以是為言者蓋天地
宗廟之祭非春亦未嘗用牝故也○疏意云聚大眾
用兵也高注云置立也鄭注云骨枯曰骼會通云毋
覆以下遂物之生也毋聚毋置恐害耕也掩埋澤及
死者

是月也不可以稱兵節

高注云稱舉也會通云此申上毋聚大眾之意言不
惟妨農又重違天地人之經也欽按人之紀敘本以
生意相聯今殺機一發則人紀亦紊亂矣

孟春行夏令五節

疏意云雨水不時以陽氣早至故雨少也草木蚤落
以長養之蚤故凋落亦早也國時有恐火訛相驚盛
陽之氣所迫也注俱依一說疑問云人君行令失時災
異其所必召也但必曰春行夏令其應如何云云此
秦儒拘泥之說不可盡信者耳乃註言人君子孟春
之月行孟夏之令孟秋行孟冬之令云云此後儒之
拘泥又甚於秦儒者○高注云木仁金殺而行其令
氣不和故民疫病也金生水與水相干故風雨數至
荒穢滋生○陸氏曰諸穀稷最先種春寒傷其種故
不收成入謂收成而入于倉廩也

仲春之月節 啓蟄二

鄭注云仲中也仲春者日月會於降婁而斗建卯之辰也星九在輿鬼南建星星六在斗上欽案今曆二月啓蟄日在室三度春分在辟初度是退在娠訾之次也春分昏井中且箕中○爾雅降婁奎婁也鄭註云奎為溝瀆故名降孔疏云從奎五度至胃六度降今曆至胃三度在戌總曰降婁降降也婁斂也言萬物降落而收斂

其日甲乙節

漢志云夾鍾鍾種也夾助也言陰夾助太簇宣四方之氣而出種物也又周語註云夾助陽四隙謂黃鍾

大呂太簇夾鍾凡助出四隙之微氣令不滯伏於下也欽按儀禮經傳月令仲季春並與孟春同者皆從唐本刪之後倣此

始雨水節

方氏曰自上而下者皆曰雨然北風凍之則凝而為雪東風解之乃散而為水孟春東風既解永矣仲春於是始雨水

天子居青陽右个節

是月也安萌芽三節

參新云此順發生之時愛物仁民安不過不擾之而已養則有育之之意存則多方矜憐愛恤有無窮之

仁意○方氏曰社土示也方春土發生之時擇元日而祭之亦祈其土之利無不善而已凡社而稷必從之此止言命民社者特舉重以明輕爾○參新云有司節此順時而行恤刑之政

是月也玄鳥至節

高注云玄鳥燕也春分而來秋分而去參新云至之日日字當時字看兩御字不同上則侍下則幸御之意乃禮氣脉直至之前方止○孔疏云鄭志焦贛荅王權云先契之時必自有禘氏祓除之祀位在於南郊蓋以玄鳥至之日祀之矣然其禋祀乃於上帝也城簡狄吞鳳子之後後王為禘官嘉祥祀之以配帝

謂之高禘據此言之則郊禘之祭即以高辛之君立為禘神以配天其古昔先禘則廢之矣高辛氏配之後謂之高禘○方氏曰帶以弓韉者示其有能受之資也授以弓矢者予之以所求之祥也

是月也日夜分節

欽按春秋二分日交乎赤道而天下之晝夜均分其冬夏晝夜之長短則隨人去赤道之遠近去愈遠而差愈多中土之人去赤道三十六度乃周天三百六十度而差以什一也故冬夏晝夜之差亦相四六而以百刻之什一理數之不可罔也如此矣其晨昏之明各二刻半共五刻常屬晝者猶在此外也

雷乃發聲三節

高注云冬陰閉固陽伏於下是月陽升雷始發聲震氣爲雷激氣爲電會通云陰盛則陽內伏此時陽漸冲陰故奮聲而爲雷陽微則光不現此時陰軋陽而陽軋陰故閃爍而爲電○欽案先雷三日集說以爲春分前三日會通引徐云當爲春分後三日愚意是啓蟄前是皆拘氣候之說也注疏並不言之意者古人別有占雷起之法爾○高註云有不戒慎容止者以雷電合房室者生子必有瘖躄通精狂癡之疾故曰不備必有凶災

日夜分節

鄭註云因晝夜等而平當平也參新云王政原自晝一有不一者民自爲異耳王者之平平其流于民間者若頒布之初制依然舊法也是月也耕者少舍節

疏意云田既墾而未布種正春耕之隙也方氏曰畢備者無不周完之謂○一說參新云闔扇人所居寢廟神所棲此皆屬在上者謂耕者少舍乃可令民修闔扇然不但闔扇也寢廟盡修而備之惟不可作大事以妨農事耳疏意云雙扉曰闔單扉曰扇是月也毋竭川澤節

會通云非不漁但不盡非不田但不火亦對時育物

之一事

天子乃鮮羔開冰節

左傳云古者日在北陸而藏冰孔疏云北陸虛也謂十二月日在虛之時而藏冰傳又云祭寒而藏之獻羔而啓之公始用之火出而畢賦火指孔疏云建辰火星始出至建巳火星漸高總而言之亦得稱火出會通云藏冰以節地中陽氣之盛開冰以節地上陽氣之盛亦輔相調燮之一事

上丁二節

欽案先庚三日後甲三日出易巽與蠱之卦辭皆取丁寧之義舊說馬氏曰釋菜用丁為文明故也今多

從之○疏意云菜芹藻之類釋者奠而祭之也上丁之日命樂正入學教學者習舞仲丁又命教學者習樂二者皆與孟春習舞同義參新云釋菜禮不重只重習舞樂上舞為容樂為聲上下君臣往視重其始也仲丁不然不必數也此見王者因時命官習樂舞以協天地之和意主樂正教國子欽案釋菜所主先師今無考說見文王世子

是月也祀不用犧牲節

高注云是月尚生育故不用犧牲皮幣鹿皮玄纁束帛也○參新云小祀及稍重稍輕俱以祭禮言非謂神有輕重也

仲春行秋令三節

方氏曰多雨故其國大水也水之氣寒故寒氣總至
寇戎來征則感金氣而然也○又曰麥以秋稼至夏
乃穡仲春則向成矣而陽氣不勝故麥乃不熟也民
多相掠則以陽不勝陰故也舊說高註云麥不成熟
民饑窮故相劫掠也○方氏曰蟲螟則煖氣所生也
且螟食苗心夏以盛德在火而心屬焉則其為害亦
以類而已

季春之月節 清明三

鄭注云季少也季春日月會於大梁而斗建辰之辰
欽案史天官書牽牛為犧牲其北河鼓索隱引爾雅

罕罕誤

云河鼓謂之牽牛孫炎曰河鼓之旗十二星在牽牛
北故或名河鼓為牽牛也正義云河鼓三星在牽牛
北自昔傳牽牛訓飛箇織女訓魁七月七日相
見此星也然則月今天官所謂牽牛即北方牛宿一
名螯牛者也○欽按今曆三月清明日在奎六度穀
雨在婁四度是退在降婁之次也穀雨昏柳中且斗
中○孔疏云酉為大梁初胃七度終於畢十一度曆今
至自胃六度爾雅大梁昴也西陸昴也邢疏云大梁昴
之次名也又謂之西陸孫炎云畢昴之間日月五星
出入要道若津梁索隱

其日甲乙節

漢志云姑洗洗之言絜也言陽氣洗物姑絜之也一說參新云物至辰則潔齊其潔齊也非實體也且然而已故謂之姑洗

桐始華節

疏意云桐榮桐也枝濡毳而空中氣成而後華也一說高注云桐梧桐也是月生葉故曰始華○欽按鴛鴦訓叔葛鶉鶉訓鳥之屬蔡邕之說也然爾雅鴛鴦母郭注云鶉也夏小正傳亦云鴛鴦也鶉而莊子直作田鼠化為鶉則鴛鴦一物耳馬氏曰田鼠化為鴛則陰類之慝者遷乎陽而其性和也○正業云虹陰氣所成時陽已過中陰得交陽故成質而見也方○馬

鴛鴦誤
鶉鶉誤

氏曰萍始生則以陰物之浮以承陽者也

天子居青陽右个節

是月也天子乃薦鞠衣節

欽案音義云鞠居六反如菊華也高注又去六反如

鞠塵鄭然則集說兼兩義也鞠塵之鞠當作麴麴去

六反

命舟牧覆舟節

正業云覆視表反視裏必至于五慎之至也乘舟所以親漁會通云舊說注并祈麥實并字未妥玩白文乃為二字猶云薦鮪云者乃為此也王制云夏薦麥麥以魚故薦鮪祈麥原是一事參新云麥續舊穀之

盡待新穀之登民命繫焉故天子薦鮪以祈之會通云鮪訓失似鱣訓敷長鼻口在頷下體無鱗甲魚品多矣薦必以鮪者以其特大而先至也一說高註云鮪魚似鯉而小

是月也生氣方盛二節

會通云自其發育言則為生氣自其和煦言則為陽氣○次節參新云首句為一節之大指下文詳之天下字不必泥疏意云慈愛在心為德利澤及人為惠行惠正所以布德也倉廩穀粟所貯府庫幣帛所貯名以聞望言賢以才德言聘者聞其名而徵之禮者見其賢而敬之疑問云周有大賚善人是富聘禮名

賢固賜予之首務也

是月也命司空曰節

疏意云時雨應時之雨也兩降水多則趨下者反上騰而為災循行行之有序也周視視之無遺也國邑在內原野在外修而利之使無害道而達之使無壅開而通之使無窮皆欲其無有障塞而已鄭注云古者溝上有路

田獵置罟節

鄭註云為鳥獸方孚乳傷之逆天時也

是月也命野虞節

會通云通節俱是命詞首二句鄭註云愛蠶食也次

二句注云蠶將生之候也鳴鳩飛且翼相擊趨農急也高註云鳴鳩班鳩也疏意云戴勝織紝之鳥首戴毛如花勝然以致曲而織故曰曲以取植而立故曰植

后妃齊戒二節

疑問云王家爲郊廟之重躬親其蠶事也與天子躬耕帝藉同欽案亦當兼敬祭勸農二意疏意云使猶役也○又云旣登謂繭也效猶驗也此承上文而推其故參新云此月非蠶成之候故當指將來而言毋有敢惰雖通指后妃衆婦然衆婦實后妃督責之一說會通云此節是后妃勸蠶之詞高注云郊祭天廟

祭祖

是月也命工師二節

欽按幹字似止指弓矢之幹然是百工之所爲故知其爲諸品之材幹也下節參新云上文審材以爲制器之具此則言制器之事也正業云悖時恐器不堅矣孔疏云按周禮弓人云春液角言春時先浸液其角豫和濡筋柔於角故於夏暑濕之時始治筋秋合三材者秋時陰陽氣調合膠漆絲之三材角在內面筋在外面幹在中冬定體者謂往來之體冬氣凝寒物皆牢實故內之檠中使弓體堅強高注云淫巧非常說詭怪若宋人以玉爲楮葉三年而成亂之楮葉

之中不可別知之類也

是月之末節

疏意云大合樂亦樂正帥樂士也孟春習舞仲春習舞習樂至此陽氣益盛而大合樂以助宣之則聲容皆備君臣上下同聽莫不和敬也參新云此亦見觀厥成而重其事也

是月也乃合累牛騰馬節

鄭註云以在牧而按數書之明出時無他故至秋當錄內且以知生息之多少也一說高注云累牛父牛也騰馬父馬也

命國難節

疏意云難聚衆戲劇使人之和氣充盈勝天地之乖氣亦燮理之微機也陰慝或爲害陽則春氣不得其終故既命國難又命九門裂牲以攘蓋使陰不爲災終畢春陽之氣而全之也方氏曰磔攘必於九門則欲陰慝之出故也○欽案鄭註云此月之中日行歷昴昴有大陵積尸之氣集說因此而言然文獻通考胃下云大陵中一星曰積尸明則死人如山又昴下云河裏六星名卷舌張衡云卷舌旁星繫則死人如丘山據此則昴之卷舌亦雖有死喪之占然與大陵之積尸不相干但大陵與卷舌東西相連故有此說歟

季春行冬令三節

王商漢成帝時為丞相止水訛事見本傳○山陵不收高注云山陵所殖不收入方氏曰以高者尤易被旱故也○又曰兵革並起則金氣動故也

孟夏之月節立夏四

鄭注云孟夏者日月會於實沈而斗建巳之辰欽按今曆四月立夏日在胃六度小滿在昴五度是退在大梁之次也小滿昏翼中且女中然漢三統曆四月中日在井而昏角中且危中至宋元嘉曆乃四月節日方在畢而昏翼中且女中月令是月日纏中星退於漢曆而與今曆同恐有誤者豈其置閏之差乎○

實沈義未審孔疏云申為實沈初畢十二度終於井

十五度

今曆自畢六度至井八度

其日丙丁三節

其蟲羽鄭註云象物從風鼓葉飛鳥之屬夏小正有羽之蟲三百六十而鳳凰為之長○漢志云徵祉也物盛大而蕃祉也鄭注云徵屬火者以其徵清事之象也○漢志云仲呂言微陰始起未成着於其中旅助姑洗宣氣齊物也一說參新云四時之序猶伯仲焉春為伯夏為仲方是時夏之氣始行焉故曰仲呂○尚書孔傳云焦之氣味火燒物焦焦則味苦○鄭註云夏陽氣盛熱於外祀之於竈從熱類也孔疏云

先席於門之奧謂廟門外西室之奧竈陘謂竈邊承器之物以土為之

蟪蛄鳴節

鄭注云蟪蛄蛙也訓葛王瓜草挈也伊謂昆追高註

云王瓜即今括樓欽案王瓜一名老鵝瓜訓葛刺與

括樓不同馬氏曰蟪蛄國鳴則陰而伏者乘陽而鳴也

蚯蚓出則陰而屈者乘陽而伸也

天子居明堂左个二節

鄭注云菽實孚甲堅合屬水雞木畜時熟食之亦以

安性也

是月也以立夏節

正業云賞廷臣以輿服封外藩以茅土慶賜與春同
飲說以其當也

乃命樂師節

參新云飲酹重禮禮樂煩多習者閑其儀文音節合

者令其禮之儀度與樂之音曲相協合湊會一說會

通云預樂曰習兼舉曰合非習禮合樂也

命大尉贊俊節

會通云此言用人貴廣而當也祭俊以修政立事賢

良格君善俗長大以折衝禦侮有德有功不必分貼

參新云當其位則祭俊賢良長大各得盡其才德力

之用亦以陽氣之益泄也欽按爵祿即所以序其位

當其位謂所加爵祿值其所當居之位也

是月也繼長增高節
疏意云草木之長者高者不壞墮之則彼益長與高是即吾繼之增之此與母伐大樹皆謂仁草木也土功築城郭也大衆兵也

是月也天子始締節
命野虞出行田原二節
疏意云勸民毋或失時即勞農也民者農之變文也

○方氏曰野虞外官也故出行田原司徒內官也故循行縣鄙正業云縣鄙鄉遂之屬都邑也命農司徒命之也參新云不言天子省文也

是月也驅獸毋害五穀節

正業云若大田則違長育之候矣

農乃登麥節

鄭注云麥之新氣尤盛以彘食之散其熱也彘水畜
欽按登麥是始獻也故下再說麥秋至應氏曰嘗者
試而驗之也將薦於所尊故不敢輕也

是月也聚畜百藥節

鄭註云蕃蕪之時毒氣盛會通云藥非盡取于此時
以生物蕃蕪可採者多也

斷薄刑節

正業云刑之薄者即結斷之不久繫也會通云此因

繫當繫
獄作罪
罪人獄
罪人獄

等語禮記集說卷四

天氣始炎恐繫罪人獄或以鬱蒸為害故為此寬恤之政即今時熱審之制也

蠶事畢節

疏意云季春蠶事既登要其終而言此則正終之時也參新云獻繭是一事乃收以下是一事末句總承之

是月也天子飲酎節

正業云是時蠶事已畢東作已就天子乃與羣臣燕飲以洽上下之情而用禮樂以隆其儀也方氏曰凡燕樂則必用禮樂矣於此特言之者以用之於是為盛故也鄭注云孟冬云大飲烝此言用禮樂互其文

孟夏行秋令三節

疏意云苦雨雨多而人苦之也入保辟侵掠也○方氏曰蝗之為蟲殘物之末不傷其本春則木盛之時也故行春令則蟲之為災者特殘其末而已春於方為東東方生風故暴風來格秀草不實則以盛於末故也鄭注云氣更生之不得成也

仲夏之月節 芒種五

鄭註云仲夏者日月會於鶉首而斗建午之辰也欽按今曆五月芒種日在畢九度夏至在參八度是退在實沈之次也夏至昏角中且危中三統曆五月初日猶在井而昏氐中且室中則月令中星退於漢恐

禮記集說卷四

二十一

亦誤○爾雅柳鶉火也邢疏云南方七宿共為朱鳥之形鶉即朱鳥也火屬南方行也欽案史記正義柳星張為鶉火翼軫為鶉尾則井鬼之為鶉首也可知矣孔疏云未為鶉首初井十六度終於柳八度今曆

八度至柳三度

其日丙丁節

漢志云蕤賓蕤繼也賓道也言陽氣始道陰氣使繼養物也一說高注云是月陰氣萎蕤在下象主人陽氣在上象賓客

小暑至節

高註云反舌伯舌也能辨反其舌變易其聲效百鳥

之鳴故謂之百舌或訓沃擊刺蓋吉弔之類也李時珍曰百舌處

處有之居樹孔窟穴中狀如鴝鵒而小身略長灰黑色微有斑點啄亦尖黑行則頭俯好食蚯蚓立春後則鳴嚙不已夏至後則無聲十月後則藏蟄○正業云螿鴟陰物一感微陰而生一感微陰而鳴反舌感陽中而鳴故感微陰而無聲○反舌孔疏引蔡邕云鼃也今謂之蝦蟇其舌本前着口側而未嚮內故謂之反舌通卦驗曰博勞鳴蝦蟇無聲蟠夙曰蝦蟇五月中始得水適當聒人耳何反無聲反舌鳥春始鳴至五月稍止其聲數轉故名反舌鳥或蝦蟇舌性自然不必為反舌也

天子居明堂太廟節

養壯佼

正業云養之所以待用且順長養之令疑問云看養壯佼三字亦秦時事是月也命樂師脩鞀鞀鼓三節會通云先命有司祈祀然後天子親雩吁嗟者述民間疾苦之狀道人君憫惻之情使上天聞之也○又云上有司王朝典祭之官此百縣則畿內邑長也疏意云百辟諸侯也卿卿大夫也士元士也參新云此三節共是一事惟天子則雩帝有司止于山川百源百縣止于百辟卿士分也然以雩帝為主命有司雩

之漸也命百縣雩之徧也蓋靡神不舉上文言祈祀大雩下文言祈穀實互文也

是月也農乃登黍節

舊本是月也三字在登黍之下雖為雞今注疏不見孔疏云案月令諸月無薦果之文此獨羞含桃者以此果先成異於餘物故特記之其實諸果於時薦令民毋艾藍以染

鄭注云為傷長氣也此月藍始可別分高註云為藍青未成也

毋燒灰

會通云舊云火之滅者為灰豈有死灰而復燒者呂

紀作燒炭言不伐薪也疑問云火日用所需且夏祀在竈曷為禁四方山谷中多野燒此時非所宜也或者其禁是歟欽案不為長火之事而為滅火之事故禁之舊注意蓋如此

母暴布 正業云布者女功所成不可以陰功于盛陽也一說高註云是月炎氣盛獨暴布則脆傷之疑問云布亦日用所需且夏日宜暴曷為禁厥民因無所事布是時妄用亦暴殄之一節也或者其禁是歟

門閭母閉 高注云門城門閭里門也民順陽氣布散在外人當

出入故不閉也

關市母索

高註云關要塞也市人聚也疑問云譏而不征是王政此云關市母索則他月其可索乎此可証其為秦書也

挺重囚節

正業云恐騰躍之駒踉蹌而傷其姓故拘繫之高注

是月也日長至三節

會通云齊戒是定心氣之主蓋吾心本來只是這段清明之氣惟常湛常肅不為嗜欲所侵便是定心便

是定氣掩身毋躁是一事總戒浮動也一身所感無之非氣然心定則氣自平故節嗜欲又為定心氣要訣定字正與躁字相對疏意云嗜欲又泛言○參新云百官節合上節一是謹於持身以防陰氣之生疾一是謹於行政以防陰氣之生災末句通承上文定字要得扶陰抑陽意與上定字平對疏意云靜其事而無刑者所以凝定其晏陰使之徐徐而進至於陰與陽適相當陰斯成而為災矣晏陰陰之名也

鹿角解節

正業云鹿體陽而角陰故應陰而解蟬陰類感陰而鳴半夏藥名生于夏之半也木董舜花如葵感陰而

榮朝榮而暮落者方氏曰木董有別於董草故以木言之

是月也毋用火南方可以居高明節

正業云居高明故可遠眺望山陵臺榭正其所也高注云積土四方而高曰臺臺加木為榭

仲夏行冬令三節

方氏曰夏行冬令是以陰包陽也故雹凍傷穀道路不通則冬為閉塞暴兵來至則陰賊之感也○疏意云春主生生日長則熟日晚故五穀晚熟春氣盛於末故蟲食葉晚熟而騰起故其國饑○果實早成鄭

注云生日短 疏意云當暑月而感秋氣故相薄而成

季夏之月節 小暑六 鄭註云季夏者日月會於鶉火而斗建未之辰也疏

意云火大火心宿也 欽按今曆六月小暑日在井十

二度大暑在井二十七度是退在鶉首之次也大暑

昏氏中且躔中三統曆六月節昏尾中且婁中元嘉

曆六月中昏尾中且奎中月令中星退於漢而近於

宋亦可疑 鶉火說見仲夏孔疏云午為鶉火初柳

九度終張十六度 今曆自柳三度

至張十五度

其日丙丁

漢志云林鍾林君也陰氣受任助蕤賓君主種物使
長大茂盛也高註云林衆鍾聚陰律也陽氣衰陰氣
起萬物衆聚而成

溫風始至節

正業云至者夏月皆溫風此則其極也涼風未至而

鳴陰之物已居穴 辟殺氣未肅而鷙猛之鳥已習攬

搏物類得氣之先也

天子居明堂右个節

命漁師二節

高注云漁師掌魚官也疏意云四者皆乘陰而成質

○鄭注云蒲葦之屬此時柔双可取作

器物也○孔疏云此命漁師及仲夏養壯佼等皆是煩細之事或非止一月所為故不言是月也而命是月也命四監節

馬氏曰聖王先成民而後致力於神豈私福哉凡以為民也會通云民咸出力正王者為民之極心蓋一人之力或未能感動神靈即有福未必遍及惟令民咸出則精誠之積者多而厚福澤之施者亦厚而為外事曰神尊之也內事曰靈親之也以共下俱是他日事此則預備之耳

是月也命婦官潔采節正業云黼黻文章二色相兼者祭服用之黑黃蒼赤

一色不雜者旗章用之欽案必以法故二句與莫不質良二句互文相備方氏曰凡此順文明之時故潔文明之色爾欽按凡采帛盛暑潔造者其色歷久不脫○呂紀給作級

是月也樹木方盛節
正業云行巡行也鄭注云為其未堅又也不以興土功節

疑問云春曰生氣夏曰養氣正業云此時長養之氣漸向凝成若一搖動便發泄無遺何以為致役之本會通云三不可是其論其理母舉母發方着人言一節只重養氣上神農持功正要這養氣為稼穡的生



機母揜正是培此生機為稼穡之本也發令句舊註未明蓋既不舉何又發令當云即萬不得已亦不宜發令而待待亦廢時事也欽按水潦昌盛以下承上啣緊一番而以有天殃結之

是月也土潤溽暑節

方氏曰田疇謂熟耕而其田有畷域者土疆謂難耕而其土磽确者鄭註云糞美互文耳

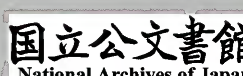
季夏行春令五節

疏意云不待黃而落生氣太過也○又云因風而致欲疾也○又云春主發散故民遷徙○又云丘隰水潦金生水也高下皆被害故禾稼不熟純陰之氣過

盛而傷故女之妊孕多敗○又云因風而寒故曰風寒寒於暑之時是不時也方氏曰春夏主出秋冬主入故四鄙入保

中央上

鄭注云火休而盛德在土也欽按四時只是寒暑相推之序而陰陽老少之四象固可以配木火金水矣土則四氣之所由行而聯貫四時無須臾之不在者也但季夏溽暑積鬱于地中而土氣最盛則以為寄旺之時而可也然必謂之一歲之中而火土金相生之序則季冬之土亦兩歲之交木土水相克之序而難以為其旺此既近牽強况四季各十八日之旺古



之經下脫

其日戊巳八節

人謂猶刻舟尋劍昔出陰陽曆家之說耳夫五運之曆數則六十甲子之相生配合萬古承來不之失其消息進退之變蓋後世失傳而未能窮之也若納音之術者猶經有緯豈足以盡其精義焉哉
大戴禮保之蟲三百六十而聖人爲之長鄭注云象物露見不隱藏虎豹之屬恒淺毛孔疏云六月土旺之時物轉壯大露見不隱藏也諸鄭之所云皆不取五靈之長故中央不言人○漢志云宮中也居中央暢四方唱始施生爲四聲之綱也又云黃鍾黃者中之色君之服也鍾者種也陽氣施種於黃泉孽萌萬

物爲六氣元也參新云疏宮屬土又爲君雖是兩意然又爲君更重此此其聲最尊大一段對又爲君句土寄旺二句收上以起下不可與上作兩意看欽按十二旋宮獨黃鍾爲宮者用正聲全律故其聲最尊大也其再生之黃鍾既微高於正律是爲變律若他律爲宮而黃鍾爲商角徵羽及二變則皆以變聲半律應之矣但燕樂則變徵變宮亦爲宮以七聲均十二律而生八十四調雅樂只五聲十二宮而爲六十調耳鄭注亦然未聞有二變爲宮者也○尚書稼穡爲甘孔傳云味甘生於百穀味甘則氣香疏意云物以上化其氣香○孔疏云古者窟居隨地而造若平

地則不鑿但累土為之謂之為復言於地上重複為之也若高地則鑿為坎謂之為穴其形皆如陶竈也故詩云陶復陶穴是也參新云凡祭必先其所勝此獨先心者土能生物故貴其資而不貴其克也天子居太廟太室二節

鄭注云大路殷路也車如殷路之制而飾之以黃稷五穀之長牛土畜也

孟秋之月節 立秋七

鄭註云孟秋者日月會於鶉尾而斗建申之辰也欽按今曆七月立秋日在柳八度處暑在張三度是退在鶉火之次也處暑昏尾中且曾中○鶉尾說見仲

夏孔疏云已為鶉尾初張十八度終軫十一度今曆張十五度至軫十度

其日庚辛節

其蟲毛鄭註云象物應涼氣而備寒狐貉之屬生旃毛出大戴禮有毛之蟲三百六十而麒麟為之長○漢志云商之為言章也物成熟可章度也鄭註云商屬金者以其濁次宮臣之象也○漢志云夷則則法也言陽正法度而使陰夷當傷之物一說參新云人至申而夷物至申而有成則故曰夷則○尚書孔傳云金之氣則醒在口則辛疏意云物以金化則其氣醒

涼風至節

爾雅蜩寒蜩訓甘郭注云寒蟬也似蟬而小青赤正業云仁氣散而風涼陰氣乘陽而露白寒蟬初瘖得風露而鳴一說疏意云戮殺鳥也鷹先祭鳥而始行殺以食感肅殺之氣也

天子居總章左个四節高注云總章西向堂也西方總成萬物章明之也故曰總章一說會通云總章陰成之稱凡物至夏章著已極至此漸宜收斂故曰總章總收也○鄭注云戎路兵車也制如周革路而飾之以白○又云麻實有文理屬金犬金畜也○正業云廉者象峭肅之氣深

者順收斂之時

是月也以立秋節

正業云士以人言兵以器言參新云重在專任以下專任主天子言非有功不任而任之又欲其專有兩意會通云秋為天地之義氣故征伐者所以正人之不義而扶天地之義氣也暴慢正是不義詰誅正是征征不義正以明所好在義所惡在不義使被知慕義而來畏義而服乃順彼遠方之道也疏意云順肅殺之令故所賞者軍帥武人而所行者治兵征伐之事

是月也命有司三節

參新云脩法制單言中四句對末句單言正業云修
申飾也繕治也姦尚未形宜先禁止邪則已露尤宜
慎罪慎者無敢濫也務謂不姑息○參新云命理節
瞻傷四者平決訟獄必端平是一事重端平字戮有
罪嚴斷刑是一事重嚴字傷創折斷是獄訟已成者
決獄訟又是方來就鞠者刑專指大辟○又云天地
節肅與溫厚反羸與縮反正業云承上言命有司如
此其嚴而命理又如此其恕何也蓋天地始肅陰氣
浸長故刑者陰事不得過舉以助陰使盈滿也
是月也農乃登穀節
疏意云穀稷也謂之穀者五穀之長故也收斂教民

收藏爲登穀也隄防以障水壅塞以過水所以備水
潦也宮室垣牆城郭皆民居所在修坏補之爲時令
之閉藏也

是月也母以封諸侯二節

疏意云大官者公卿之類會通云二節總是順時收
斂欽按所引古禮出祭統

孟秋行冬令節

疏意云方陰時而行重陰之令故陰氣大勝介蟲敗
穀與戎兵乃來皆以陰勝而主殺故也○方氏曰方
陰中之時而行陽中之令則陽亢矣故旱也○疏意
云自夏徂秋則陽往而陰來今行春令故陽氣復還

也萬物敷華於陽而成實於陰今陽復還故五穀無實○又云火旺於夏故多火災火氣熱熱極生寒故寒熱不節民感寒熱之氣故多癘疾

仲秋之月節白露

鄭注云仲秋者日月會于壽星而斗建酉之辰也欽按今曆八月白露日在翼初度秋分在翼十五度是退在鶉尾之次也秋分昏斗中且畢中元嘉歷八月中日在軫而昏斗中且井中月令日躔中星近之而且中星及退於宋曆恐其有誤○爾雅壽星角亢也郭注云數起於角亢列宿之長故曰壽孔疏云辰為壽星初軫十二度終氐二度今曆自軫七度至氐一度

其日庚辛節

漢志云南呂南任也言陰氣旅助夷則任成萬物也高注云是月陽氣內藏陰呂於陽任其成功

盲風至節

孔疏引皇氏曰秦人謂疾風為盲風一說方氏曰盲者閉暗之稱當建酉闔戶之月故其風謂之盲風又謂之闔闔風以此

天子居總章太廟節是月也養衰老節

會通云粥稠者為糜薄者為粥參新云此是先王禮食者老之事兼貴賤之老言

乃命司服節

疏意云此因時將寒而備服也鄭注云文謂畫也孔
疏云上云文繡有恒恒則故也欽按末句常字意亦
同一說會通云文繡乃朝祭兼用衣服則指雜服冠
屬元首視衣尤重且大帶素帶制亦非輕斷宜以衣
裳衣服冠帶分三項而以具飭二字貫疑問云衣長
裳短誰不能辨此度有長短恐通衣裳有之
乃命有司節

參新云這嚴與前月嚴斷刑異會通云申嚴欲民弗
犯必當恐戮不辜方氏曰斬者則必殺殺者不必斬
所命止及於此者以大辟尤人所重故也枉則在上

者不直撓則在下者不申

是月也命宰祝節

疏意云季夏之養犧牲蓋授瓦人而芻之此命宰祝
循行物至此成形而不變故也草食曰芻牛羊是也
穀食曰豢犬豕是也按者務得草穀之宜也高注云
物毛也參新云視按察全說在牲上察量則以牲合
於所祭之神而言一說會通引徐注云全具一也案
而瞻之二也比類三也小大四也長短五也芻豢所
以養牲故按之以瞻其肥瘠不是兩事亦通其饗其
字是未事而逆料之詞尚有不敢必之意在

天子乃難節

正業云暑氣伏而秋氣不通則鬱為沴癘故儻以達之

是月也可以築城郭三節

參新云此合下三節皆收斂重農之事首節收斂藏備二節斂今歲之收三節開來歲之利○疏意云農畢可興土功會通云築建以奠民居穿修以畜民食皆為收斂之備也疏意云廩之圓者為困即囿也方者為倉

是月也日夜分二節

方氏曰鈞三十斤之稱與仲春所謂鈞者異矣彼特言輕重之鈞而已

是月也易關市節

疑問云農末相資須商旅以接濟參新云此節在便民分後段比前段進一步說曰四方集遠鄉至是不止來商旅曰百事遂是不止便民事民事以貨賄之納而便國事以賦貢之修而辨疏意云貢賦雖繫常職若關市留難亦未有不以逗遛愆期者

凡舉大事節

參新云毋逆句是反言必順一句是正言大數虛時類實全要不可過行肅殺之事以助陰意疑問云凡舉大事四句可槩月令一篇但此綴在仲秋之月則在相時以發揮

仲秋行春令三節

一說方氏曰曰秋雨不降則雨非不降也特所降者非成物之雨爾以其如此故草木生榮而不枯死也○疏意云風災數起北風殺物也注鄭雷風不節故草木蚤死

季秋之月節 寒露九

鄭注云季秋者日月會於大火而斗建戌之辰也欽案今曆九月寒露日在軫十度霜降在角七度是退在壽星之次也霜降昏牛中旦井中三統曆九月中日在房而昏危中旦張中所疑亦如仲秋○爾雅大火謂之大辰鄭注云大火心也在中最明故時候主

焉邢疏云大辰房心尾之總名也辰時也鄭云龍星明者以為時候故曰大辰孔疏云卯為大火初氏五度終尾九度今曆自氏一度至尾三度其日庚辛節

漢志云無射射厭也言陽氣究物而使陰氣畢剥落之終而復始無厭已也一說參新云陰至戌而盛陽至戌而不厭故謂之無厭

鴻鴈來賓節

高注云鴈八月來者其父母也其子羽翼穉弱未能及之故於是月來鄭注云大水海也會通云桃始華洞始華皆不言有獨鞠獨去有者萬物皆華于陽此

則華于陰也欽按集說於鷹乃祭鳥曰先殺鳥而不食似人之食而祭先代為食之人也則鄭注獺祭魚云獺將食之先以祭者亦與人祭食之義同獨於豺祭曰祭之於天者何據言之可疑

天子居總章右个節

是月也申嚴號令二節

參新云申嚴承前月而言號令字虛下文即其實也貴賤即指百官宣出務內之反要看藏之為散之地○又云農事備收亦是命辭舉要含收藏意國用與祀典所繫故勉之以祗敬必飭祗敬字略斷力即指事與心致者極其謹極其一之謂

是月也霜始降節

參新云霜始降七字且先記時候如此下文方說政之及民處會通云百工不止農工方氏曰入室者冬之事此乃言之於季秋者亦先期而命之爾

上下命樂正節

疏意云言教樂者習之也鄭注云為將饗帝也春夏重舞秋冬重吹也

是月也大饗帝節

疏意云嘗秋之廟祭亦以物畢成而可嘗也合諸侯節

參新云制亦是天子之敕但諸侯頒之耳疏意云諸

侯之貢無非說之於民者故言税法而即以貢職繼之以遠近為度者辨疎數也以土地所宜為度者不強其所無也會通云貢賦之數視其稅之輕重為等差而又量其遠近土地所宜為度也參新云無有所私有戒諸侯百縣不可培克自肥意

是月也天子乃教於田獵三節

疏意云獲獸必資於兵駕車必資於馬習也班也皆所謂教而寓於獵之中者也○鄭注云七駟謂趣馬主為諸官駕稅者也方氏曰設扑而播之以示有事於刑也○參新云此合上共三節首節是總言其法下是槩始終而詳之命僕一節在未獵之先祭禽在

有事下脫
於教無事

既獵之後會通云教于田獵則兵非黷武以供祭祀則獵非禽荒故祭受福而戰必克此道得也

是月也草木黃落二節

高注云草木節解斧入山林

乃趣獄刑二節

疑問云趣獄刑毋留有罪非盡斬刈之也刑有小大與獄而相比即小大決之毋留于獄耳易曰君子以明慎用刑而不留獄正是此意

是月也天子乃以犬嘗稻

季秋行夏令五節

方氏曰水潦盛昌在季夏故行夏令則其國大水○

下折
同折
誤

又曰取非其有謂之盜毀則謂之賊皆至陰之類也
以國多盜賊故邊竟不寧也土地分裂則為嚴凝之
氣所折故也○鄭注云辰宿直角角主兵不居象風
行不休止也高注云木于金故師旅並興

孟冬之月節 立冬十

鄭注云孟冬者日月會於折木之津而斗建亥之辰
也欽按今曆十月立冬日在氐一度小雪在房初度
是退在大火之次也小雪昏虛中且張中三統曆十
月節日在尾而昏危中且翼中月令日躔昏中同之
而且中反退於漢曆亦可疑○爾雅折木謂之津箕
斗之間漢津也邢疏云劉炫謂天河在箕斗之間箕

在東方木位斗在北方水位分折水木以箕星為隔
隔河須津梁以渡故謂此次為折木之津也不言折
水而言折木者此次自南而盡北故依此次而名折
木也孔疏云寅為折木初尾斗度終於斗十一度曆今

自尾三度
至斗三度

其日壬癸節

大戴禮有甲之蟲三百六十而神龜為之長鄭注云
介甲也象物閉藏地中龜鼈之屬○漢志云羽聚也
聚藏宇覆之也鄭注云羽屬水者以為最清物之象
也○漢志云應鍾言陰氣應無射該侍萬物而雜陽
閔位也高注云陰應於陽轉成其功萬物聚藏故曰

雜記禮記集說卷四

應鍾○孔疏引尚書孔傳云水鹵所生故味鹹又水受惡穢故有朽腐之氣○欽紫輶壤謂祖道輶祭之壇也詳檀弓註疏

水始冰節

大戴禮傳云蜃者蒲盧也鄭註曰大蛤曰蜃

天子居玄堂左个四節

鄭註云黍秀舒散屬火寒時食之亦以安性也燕水畜也

是月也以立冬節

疏意云因殺氣之盛而感死事者之義故賞其後也是月也命太史節

參新云吉凶單承卦兆內亦有此意重占字審字○又云繇兆辭抽也抽出吉凶之情也

是察阿黨節

疏意云此時六陰已極故刑益嚴不欲獄吏之阿私黨比所好而掩蔽其罪惡也

是月也天子始裘

高注云裘溫服優尊者故先服之

命有司曰五節

疏意云時之冬孰為之亦天地之氣閉塞以成之耳言此以起下文四節也疑問云天地閉塞而成冬則人事亦宜以閉塞應矣○正業云蓋藏在官者積聚

在民者參新云積聚是見成的循行二字虛無有不
斂方着實說○疑問云坏城郭云云則嚴扃于畿甸
者至矣固封疆云云則慎守于斥埃者至矣一說正
業云後徑旁蹊曲可潛達者故塞之會通云此節當
以固封疆而主備完皆防刼掠之事謹塞皆防潛密
之姦○一說會通云衣裳謂襲斂之衣裳不包生者
之服高注
已燃

是月也命工師節

參新云效功作一頭下皆效功之事祭器以合度程
為正諸器以去淫功為正然度程雖合淫功雖去而
或苟簡粗疏亦非器之良也正業云既合度又堅緻

工之誠也窮其情者不按法則窮其變制導淫之情
不功致則窮其情破冒之情會通云季春之命始
作而戒之此則功成而戒之也疑問云作淫巧不功
致皆為不當

是月也大飲蒸二節

參新云大字從諸臣皆與生所以大飲者農工畢而
慶有年也○周語王公立飫則有房烝注云房大俎
也謂半解其體升之俎也○下節疏意云此周之蜡
祭也或言祈或言大割或言臘互文也會通云烝畢
而與臣燕蜡畢而屬民飲酒總是歲成之時神人胥
悅之意疑問云春祈秋報常典也此於農事甫畢即

祈來年于上帝無一時不念及民生也方氏曰古者以月在丑為臘此乃行之建亥之月者異代之制耳欽按此即秦法祈來年則詩所謂以興嗣歲也此非歲終之時而曰祈來年者則以陽生於子得天時之正故謂建子之月為來年也註左傳出僖公五年天子乃命將帥節參新云武有坐作進退攻圍刺擊之法射有破的御有馳驅力有強弱優劣之不一故先時而講之習之角之是月也乃命水虞漁師節正業云侵削則利歸于已害及于民而怨及于上是

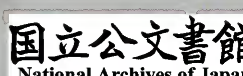
為天子取怨也

孟冬行春令三節

方氏曰民多流亡則以春主發散故也○又曰風暴則陽之所作焉若孟夏行春令彼以行少陽之令故來格而已此以行盛陽之令故又至於多也○高注云秋金氣干水不當霜而霜不當雪而雪故曰不時方氏曰小兵時起則金氣勝故也土地侵削則擊斂之所致故也

仲冬之月節 大雪十一

鄭注云仲冬者日月會於星紀而斗建子之辰也欽按今曆十一月大雪日在尾四度冬至在箕二度是



退在折木之次也冬至昏室中旦軫中三統曆大雪日在斗而昏辟中旦角中此節所疑亦如前月○爾雅星紀斗牽牛也郭注云牽牛斗者日月五星之所終始故謂之星紀孔疏云丑為星紀初斗十二度終癸女七度今曆自斗三度至女二度其日壬癸節黃鐘說見中央土冰盪壯節

高注云鷓鴣山鳥也正業云求明之鳥得微陽而遂所求故不鳴虎陰類故感陽而交天子居玄堂太廟節飭死事節

命有司曰土事毋作二節

疏意云作土事則民不得休息發蓋則物不得其藏發室屋則人不得其處起大眾則眾不得其靜故皆禁之一說疑問云起大眾與教大闢不同秦尚威力每興大兵眾并吞天下大于造化之和故此篇于起大眾三致意焉○又云命之曰暢月即命之曰逆冬之文法也謂其反閉而為暢失時令之特甚也是月也命奄尹申宮令節參新云申宮令作頭審門閭二句以地言省婦事毋得淫以人言雖有二句則以人之自外入者言乃命大酋節

論禮記集說卷四

鄭註云酒孰曰酋大酋者酒官之長也於周則為酒人正業云火齊謂火之劑量自始釀至成熟煖氣晝夜温和不疾不徐所謂必得也參新云母有正與六必字及酒以奉祭祀供宴饗故宜制造有法監臨有人也

天子命有司節

參新云四海即天下字不與下四者一類大川如江淮河漢名源如岷山桐栢水之所出淵澤如孟渚雲夢水之所聚井泉朝夕所汲以利民者也疏意云為民祈而祀之欲其有潤澤而無旱乾水溢之害也是月也農有不收藏積聚者二節

參新云不收藏放佚平對積聚牛馬蓄獸平對鄭注引明堂禮曰孟冬之月命農畢積聚繫收牛馬正業云收藏之令屢下而民猶怠不用命故人取之○鄭注云大澤曰藪孔疏云鄭註周禮水鍾曰澤水希曰藪今言大澤曰藪者以有水之處謂之澤旁無水之處謂之藪鄭注云草木之實為蔬食正業云弛禁而罪侵奪仁義兼盡也會通云取人所棄而不詰所以警惰奪人所利則不赦所以懲貪是月也日短至二節

會通云身欲寧頂齊戒掩身來寧身在安形性形性在去聲色禁者欲然不止寧身而已凡事皆須安靜

上形性
下脫安

禮記集說卷四 四十六

以待陰陽之定乃不至于爭也參新云陽者上天一元之氣到來復之時猶然難定直待以養形性的人事扶持之而后定可見君子致中和的工夫真是位育根本○會通云陰體靜靜主成物恐盛陽以躁動而傷故須靜以定之陽體動動主施生恐微陽又以躁動而洩故欲靜以待之字極斟酌可味夏言定心冬言安性性比心又進一層也

芸始生二節

鄭注云芸香草也荔挺馬薺也高注云芸蒿菜名也荔馬荔挺出生也韻會引說文芸草也似苜宿禮圖云葉似邪蒿香美可食爾雅翼謂之芸蒿欽按芸蒿

菜荔薺屬皆有香馬荔即馬薺也無香且冬不生方氏曰凡物之氣感陰者腥感陽者香陽方長故芸始生荔挺出蚯蚓以感正陽之氣而出故微陽雖生而猶結焉正業云麋陰體而角陽故應陽而解水者天一之陽所生陽衰則涸陽生故動也

是月也可以罷官之無事節

正業云與季秋收錄秩供養同

塗闕廷門閭節

高註云闕門闕也於周禮爲象魏門閭皆塗塞使堅牢也方氏曰圉圍四面有垣墻壞者築之

仲冬行夏令七節

方氏曰以雪雜水如物之有汁故謂之雨汁以行秋
令嚴凝之氣未固故也瓜瓠不成則以柔脆為金氣
所傷故也國有大兵則與小兵時起同義然氣有淺
深故於孟冬言小仲冬言大焉蝗蟲為敗與孟夏言
蝗蟲為災同高注云春木氣水生蟲水泉咸竭則以感發散之
氣故也疥癘則虛陽作之故也

季冬之月節小寒十二

鄭注云季冬者日月會於玄枵而斗建丑之辰也欽
按今曆十二月小寒日在斗八度大寒在牛一度是
退在星紀之次也大寒昏婁中旦亢中本文日躔中
星並與三統曆小寒同而大寒則月令皆退此亦可

疑○爾雅玄枵虛也郭注云虛在正北北方黑色枵
之言耗耗亦虛也邢疏云玄枵虛之次名也孔疏云
子為玄枵初婺女八度終於危十五度今曆自女二
度至危十二

其日壬癸節

漢志云大呂呂旅也言陰氣大旅助黃鍾宣氣而牙
物也

鴈北鄉節

疏意云北鄉言方欲北去而猶未至其所也正業云
鵲善巢向太乙所建而歲更之雉火畜感于陽而有
聲雞木畜麗于陽而成形

天子居玄堂右个節
命有司大難節
會通云季春國儺仲秋天子儺此則下及庶人大儺
獨夏不儺以陽盛則陰慝不能作也又云送寒屬出
土牛若照季春以畢春氣句總承則此亦總承為是
馬氏曰月令季冬之月大難旁磔然後出土牛則出
其土牛驅除之終事也既乃告民出五種命農計耦耕
事則出土牛又農耕之始事也

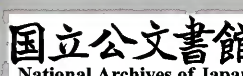
乃畢山川之祀節
歛按天曰神地曰祗此或以天包地參新云山川有
生物之功大臣贊相於四時神祗調燮於一歲疏意

云歲終而功畢故徧舉羣祀以報其功耳疑問云此
祭似告畢然故曰乃畢
是月也命漁師漁節

鄭註云天子必親往視漁明漁非常事重之也此時
魚潔美

冰方盛節

方氏曰冰方盛則以重陰之氣極於此故也盛極而
衰東風將解凍故於此言方盛夫萬物負陰而抱陽
冲氣以為和陰盛閉塞而陽無所泄則氣戾不和為
愆陽為伏陰然則鑿冰非特為備暑亦以達陽氣也
令告民出五種節



方氏曰以冰入之期而告民出五種終則有始也曰脩曰具互相備也

命樂師節

疏意云八音皆全故云大合吹即所謂全部鼓吹也此用禮樂於族人最盛明年停止後年季冬而復舉故云罷合族綴恩也間一年而行推恩之節也一說疑問云罷疑作樂合族人致休息之意

乃命四監節

是月也日窮于次七節

方氏曰於數曰終於歲言始亦互相備爾陸氏曰終言幾無終之詞也始言且無始之詞也一說參新云

此見天道維新而王者當更始一歲之政末句有提醒君心意不可如舊說作兩平看○疏意云國典禮樂政刑之類時令春夏宣出秋冬閉藏之類飭整頓也論序次也會通云事勢氣化都隨時轉必飭而論之先得其理則我已握國典時令之樞而數與法莫能逃此理之外自然相宜于此見王者勤政授時慎始敬終之意真如四時之元氣周流而不已也○高注云諸侯異姓者○宰高注以爲太宰孔疏云宰小宰也○方氏曰凡在則總上三者而言之蓋諸侯之列同姓之邦及卿大夫等所供亦皆出於民力故言所以供皇天上帝社稷寢廟山林名川之祀者是天

下九州之民無不成獻其力也鄭註云民非神之福不生雖有其邦國采地此賦要由民也
季冬行秋令五節八
方氏曰介蟲之性辨於物以斂藏之氣不厚故為妖也四鄰入保蓋畏兵之象以秋為金故也○疏意云生氣早至故不亢其性而多傷也○又云固謂久而不差亦以不亢其性也○又云命名也生氣燥其斂藏之令是為逆氣○方氏曰水潦盛昌蓋夏之時然也故行夏令則水潦敗國冬者雪之時故謂之時雪時雪不降水凍消釋則盛陽燥之也○新定顧氏曰月令當取其體天行事之大意如一歲之內因天時

提擲一巡且過幾時到那時節又整一巡如春行慶賞刑以秋冬此因天時整頓大綱若他時有繫合即施行亦豈一一到那時方行

筆記禮記集說卷四終

筆記禮記集說卷四

〇五十一

三言神言三言

三言神言三言

淡淡若也一以隨其去也
有以爲之也因天知也
而大勝其也
南政庚午

南政庚午

