

米菟先生百律

上

和書門

二六四二六	和書門
七四函	類
二六架	
二册	

詩文二十三

新

307

二六四二六	和書
二六架	
二册	
二六函	
一九架	

內閣文庫	
番號	和 26426
冊數	2 ( 1 )
函號	206 307

206-307





朱審目  
詩補  
陽晉山房  
開雕

陽晉山房  
開雕

慶元已還以書鳴天下者指不

獲屈而未少其工韻語又未聞

其集刊行于世也惟布河來廣

翁自少馳名於海內又善詩

其絕句已刊布今復選律體以



傳。從前。書家。所未有也。荀子云。  
藝之至者。不兩能。苟既以書成。  
家。尚特。其遊。且所及。能。或。以。不  
巧。亦。無。愧。色。而。意。新。句。嚴。視。世  
之。專門。家。不。多。讓。幾乎。與。死。其

雖。而。傳。之。也。固。宜。先是。翁。謝。城  
市。退。居。賜。谷。境。僻。接。輦。車。馬。之  
聲。不。聞。幽。花。奇石。曲。沼。邃。榭。儼  
然。如。與。世。相。隔。而。憲。堂。壽。踰。九  
十。翁。亦。七十。餘。顛。白。眉。履。蒼。屨。



服侍鳩杖。熙然相從于青松翠  
筠之室。是則極天倫之樂。享  
人間之清福。而生之妙。殆益巧。  
饒冲澹。冒遠之致。非所謂居移  
氣者也耶。自古文人墨客。局促

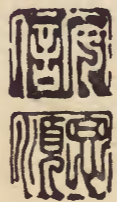
於城市湫隘之區。為車馬塵埃  
所侵汨。不能盡其伎倆。便欲營  
數弓清園之地。以送老。而弗獲  
者。何限。而翁乃獨占此勝境。以  
頤神怡情。其年壽安得不脩。迺



筆墨安得不清高哉。讀此集者  
匪直稱其詩冠。亦書家亦可以  
想見其風致矣。

嘉永己酉花朝

良齋安積信撰



序



米庵書畫之富。冠於古今。余之所  
藏。不能其百一。然往歲獲黃石齋  
一詩幅。齋之以說米庵。有氣既水  
寓。褒貶於賞鑒中。若張瑞圖錢牧  
齋詞筆。雖可觀。薄其為人。而唾棄



之。獨得蔡道憲筆蹟。而歎其忠節。然猶憊。於余之石齋。不能止。余亦有一范。增可敵漢家。將之。想焉。既。聞近。亦獲石齋題陳眉公墨梅之。大幅。余於是遂樹降幡。無復相抗之。意矣。然余猶有妬心。謂彼儒家之嗣。

宜以文辭。蓋張家聲。乃後馳譽。筆。札。其詩。獨有絕白耳。何足與吾輩。相。驅逐也。頃者。忽得書角一大封。破緘。則。來示其五七言二百律也。曰。門人。將刻之。請序焉。余驚異。瞠若者。以。之。既閱之。則格律森嚴。奇警百出。



雖以詩成家者。莫以尚焉。余乃浩  
然嘆息曰。石季倫之富。孔王愷諸人  
之所能當也。日憶往日。米庵跋賴子  
成書曰。詩不如文。文不如書。亦不能  
如是。百不如子成也。百不如余。米庵  
亦云。是為序。

嘉永二年歲在己酉閏四月

浪華小竹散人筱崎彌撰并書





米菴先生百律

園亭偶成三首

頗覺壯心因病摧  
園亭晝靜絕塵埃  
人情冷暖花開落  
世事應酬蝶往來  
撫帖淡知書有味  
釣詩還恨酒無媒  
生涯只向此中了  
且把聲名付麝煤  
苑軒謝病世相忘  
一日真如兩日長  
搜句未知窮後

男三胤  
川上易

輯校



其六新詩

巧校書翻覺靜中忙，蘭分鼠尾斜依石。竹放娥眉逆  
出牆，行飯掃庭還作課。小勞筋骨亦奇方，  
病後踈慵無所為。日長梅夏與閒宜，一生伴我莫如  
視。百件輸人何獨甚，春去衆芳先致事。雨晴羣卉更  
乘時，化工歲歲猶成役。筆秃墨磨吾肯辭。

林亭初夏

春事忽忽轉，眼空晴餘新。樹綠成叢戲，魚吞吐落花。  
雨狂燕頰頰，飛絮風午枕。詩思片時夢，晚窓書課兩

朝功斜陽猶自塞，簾坐便覺微寒襲。此躬

病中偶占四首節二

陰陰綠樹覆階除，客蕭然類隱居。雀自馴人時入  
坐，燕非生客却窺廬。夢中辛苦尋詩句，病裏清閒檢  
道書。今曉推窓霖雨霽，淡旬幽悶得初舒。  
病卧柴荆半月過，逢晴自喜體微和。鶯盟久廢因花  
盡，蛙市漸開知水多。力疾揮毫腕生鬼，耽閒繡帙睡  
成魔。蒲觴艾粽未須薦，明日端陽當奈何。

後勝潘羅漢  
病中云因病  
得雨亦好即  
此意也



富山侯宴席觀蹴鞠

淨掃球場平似壇微風淡蕩罩晴煙四隅仙袂初臨  
處一點香塵未起前花下迸來珠落地柳梢踢起月  
中天幾番弄罷閒無事喝采聲殷動綺筵

殘菊

窮秋卉木日凋傷三徑全然已就荒滿地堆金愁暮  
雨半籬碎玉恨朝霜人情誰復憐衰老蝶意猶能愛  
晚粧不學屈家冷落蕊縫來一枕貯幽香

写得最真景

後雅我字高  
出尤精切且

結句此趣有  
餘更

姬路侯宴上觀舞樂

豔曲嬌音豈共科風流典雅果如何舞成天下太平  
字寫出堯年擊壤歌臺上編躑蝶衣颺檻前瀏亮鳳  
靨和野人叨許陪仙樂深喜恩波浴得多

哭平梅溪

梅溪崎陽人善  
画弟雲潭義父

住在人間五十年浮雲流水太悠然夙舜西海隔千  
里老到東關歸九泉筆硯空看存手澤丹青誰解得  
神傳築墳為擇梅花地聊了先生宿昔緣

讀此自然



病中雷雨和炆水韵

窓間亂閃一孤燈，振樹狂風勢似崩。  
電矢射簷光礙磔，雷車輾屋響鞦韆。  
稜侵來頭腦，神將死快了形骸氣。  
乍騰回霽只聞疎，滴落清涼夜色五更澄。

秋晴

炆晴未必出郊坰，課得園丁理小庭。  
薙草叢中鷲蟋蟀，拭桐枝上起蜻蛉。  
風濤聽取松能古，雲嶂看來石自靈。  
却怕驟暄成雨兆，黃花手剪插銅瓶。

浩語奇逸

箱根書感

宿志多年夢遠遊，天緣感我得相酬。  
親朋贈別情何厚，明主賜休息最優。  
起卧煙霞身自在，討探泉石病先瘳。  
嶺頭高處望鄉立，始覺人間有客愁。

怡然

山寺初秋

托跡禪房度長夏，忽忽節物已相移。  
竹敲風戰知秋到，峰影雲頽覺暑衰。  
冒霧巖樓晨起早，聞蟲草閣夜眠遲。  
九旬未結山中夢，人世炎涼總不知。

喜已初秋先  
景以爽逸  
帶



頭形亦苦

佐夜中山

殊晚如春氣較暄躋攀慣險信烏捷碧梨丹柿溪頭  
市价屋茅簷山下村一路草深寒犬吠闔鄉年稔醉  
人喧郵亭洗足心初穩何處鐘聲已斂昏

文化甲子元旦京師客舍偶成二首

春與鄉關總不同從今幽討欲無窮花時淹速詢吟  
友勝地躋攀倩導童新柳挂絲籠淡靄早梅堆玉破  
輕風朝來樓上好詩料近在東山殘雪中

此詩清涼之  
致可想

風威劈面利於刀懶卧身閒到日高遊久偏能安木  
枕家遙未見寄綿袍門無賀客來通刺案有新詩供  
試毫初識他鄉春事異頓忘半歲旅羈勞

元日觀百官早朝

宏麗有盛  
唐氣壯夏

上國曾聞文物盛觀光况復值三元祥烟曉擁清涼  
殿淑景春開日月門劍佩鸞鳴聞噦噦衣冠霞舉見  
軒軒野人來此知何幸初覺今朝  
宸極尊



後集卷一  
古詩一首  
沈廷國西

登比叡山

歷盡林立達絕巔  
吟筇扶我草鞋穿  
松杉青鬱石壇外  
峰嶺碧橫香閣前  
湖小如盃疑縮地  
山高逼斗欲捫天  
白雲咫尺遮顏起  
人語遙聞下界邊

播海舟中

海闊天長奈客愁  
片帆高挂向西州  
身如漂梗任棲泊  
氣似搏鵬輕遠遊  
遙島入煙明又滅  
間鷗浴水沒還浮  
晚風波靜平於砥  
四顧蒼茫夕日收

泊御手洗島是日雷雨

曉霞紅抹海天晴  
忽變西風浪驟驚  
雲起雷奔帆似劈  
鯨吞鼉吐坐如傾  
人皆戰慄將祈命  
我獨吟哦亦達生  
維纜島間潮小穩  
漁家犬吠一燈明

八月十九日發牛津口號

夢覺悽然有所思  
去年今日出家時  
寒來暑往猶為客  
剎水殘山不入詩  
破壁月寒蟲韻細  
荒村霜落雁聲悲  
行裝慣理都容易  
只怯西風頻砭肌



巖島

始知海上有瀛山神女垂蹤絕世裏百八長廊碧波  
匝千重高閣白雲還神鴉啞啞迎入下仙廬呦呦馴  
客間自喜勝區吾恣賞巉崿何處不能攀

泊能見島

單身書劍事漫遊豈料重陽歲已周去夏芙蓉山下  
驛今宵巖島海中舟孤村月白漁家岸枯葦霜寒落  
雁洲且與篙郎共杯酒一時消遣滿腔愁

澹遠

觀中山聘使入都

中山何處隔鵬程萬里長風綵鷁輕暑日凌波發南  
島寒天衝雪入東城中袍得見明遺制笙鼓猶傳越  
舊轂皮服已垂三百載幾人柔遠感昇平

簷梅

伏水杉田看幾巡一株移得獨相親暗香浮硯風添  
意疎影橫窓月寫神連嶺滿開雖可愛傍簷孤瘦却  
能真江頭竹外君休問不及家園占斷春



不用於鍾漢  
叙寫不  
惜之濃

送五山翁再赴伊勢

正值嚴冬送別離飄然一杖又臨岐村橋落月雞聲  
曉山驛殘雲雁影時青紵買春何處酒錦囊收景幾  
州詩重逢應及花開日紫思紅情莫悞期

奉送淡齋牧公赴京師

六載賢勞守駿城寵光新命尹皇京府民久浴敷  
文化輦轂先傳惠政名芙蓉烟霞應惜別嵐山花  
月似相迎不須更唱陽關曲來往音書有駟程

梅溪春晴

連日牢晴春已遍幽溪不負看梅期過橋人只兩三  
輦臨水花應千萬枝暈雪魂迷香世界白雲身落淡  
生涯閒情此際誰相比恰是孤山覓句時

奉送述齋林公赴對馬接韓使

恬坐讀書思呂公鶻濤入座彩船中海程銜命膽如  
斗島館迎賓氣似虹旅食豈教群牧病善鄰恰好二  
邦通莫言儒術曾無補柔遠始知文字功

一時英氣壯  
氣使人欲伸  
天已



恭賀家嚴六十誕辰

六秩開筵共奉觴，幾多耆老集高堂。  
華包華露琳琅潤，門繼清風芸蕙香。  
未用吟行扶竹杖，只將生計付詩囊。  
兒孫此日皆陪列，著得斑衣燦有光。

夏初

風風雨雨餞羣芳，轉眼春光夢一場。  
花落庭陰移步懶，香殘簾底引眠長。  
老鶯無語間穿樹，新筍有姿初過牆。  
只剩薔薇紅一架，午晴烘出滿庭香。

二聯能言  
夏初

早梅喚我渡溪橋

邨北邨南芳信遲，溪梅早報上春晴。  
清妍含笑疑相誘，孤瘦抱愁如有期。  
頓覺隔流風稍馥，忽看匝樹雪將奇。  
黃昏立盡君休恠，春意撩人不白持。

偶成

日知應接倍年年，纔得清閒塵已蠲。  
筆管青花宣德物，墨床紫繡大觀錢。  
吾唯知足書堆架，豈可他求畫滿船。  
自喜齋中多樂事，一甌新茗破昏眠。

不見  
然不易作  
余林

真  
福不假  
不  
不

公  
山  
山  
山



畫卧初起

春困蒙蒙睡午晴窓前喚夢數敲鶯新詩欲寫先忘  
臆苦茗將烹奈懶情一縷香雲銷已盡半簾花雨落  
能輕嗒然兀坐閒無事擬訪吟朋尋舊盟

橫山致堂大夫與詩佛唱和詩凡廿首使余書  
之因潛次韵以贈

盛意何圖及我顛清新果見冠文筵篇篇和去瓊瑤  
響字字尋來翰墨緣幸自賤名陳末卷想他高會在

絕有興趣

二篇能言  
吾竟不似  
坡新  
小林

前年華堂執謁知何日且喜續貂因得傳

終卷心頭景慕生相公詩老實難兄江湖健筆知曾  
久鼎鼻餘文意若傾就我何為命書字因君特地起  
吟情澄思靜寫奈魚拙淡愧簡端叨附名

新闢小園五首 節三

數畝庭園避世諱鑿池築塢占烟霞峻嶒疊石山容  
現活潑添魚水態加故種參差幾株樹要着深淺四  
時花誅茹結屋何妨小蕭散真同野客家

眼前景  
未有不  
有



二雅志可圖

小林

一聞苑屋數弓池好箇園中足自怡種竹千竿棲凍  
雀買梅數樹待春鷓只須吟咏娛終日且喜經營不  
誤期橋畔幾來還幾去十分幽味有誰知

句之字美際  
而之字美際  
巧之字美際  
信之字美際

世營何處得徜徉且闢閒園與世忘洗硯池頭無宿  
墨種蔬籬畔有新香書緣避債時稱疾詩為遣情還  
作忙一事堪嗤添恠石被人誤認米家狂

關宿侯致賜生鯉還放園池賦此奉謝

三尺金鱗勢躍然况逢今曉帶書傳鬻能一鼓星光

園池滋味成  
昔勝天  
小林

碎眼且雙螿珠彩圓潑潑唼來如喫兩洋洋遊處欲  
生煙園池數畝應嫌窄只恐化龍飛上天

小亭漫吟五首

巧者拙之奴  
似謙又似誇  
小林

新構孤亭傍小池翛然此處得神怡圓窓臨水月無  
缺高柳聳天風易移倚几思詩聊自適售書買畫亦  
堪奇拙奴猶未免驅役翰墨竣功知幾時

景極妍麗情  
事同淡  
小林

至後晨霜稔小庭晴餘護病坐南櫺園梅日暖胎珠  
蕾池鴨冰消刷繡翎同社時催真率會獨眠須守衛



三四清雅五  
六尤絕巧亦  
可惜世諦

情景夾寫絕  
佳後聯皆覺  
活脫

任意直寫亦  
自然超逸

生經報春第一知何物鄰舍籠鶯隔壁聽

退食餘閒自養慵小齋雖窄膝堪容烹茶婢熟火文

武磨硯童諳墨淡濃詩是心田要本垢字如世路可

藏鋒明年四十又加五回首闍黎飯後鐘

窮冬積雪更奇寒十畝園中涉亦難鴻漸聊能全性

命篔簹早已問平安雲煙過眼借書讀山水滿床披

畫看坐擁紅爐吾樂足自知蟻垤此心寬

此生終合付漁簑數字差能可換鶻欲了詩連無奈

頰要還書債不堪多兒童誇巧雪為鬼老子借温湯

倩婆竹折松僵何復問臘殘好蟄小吟窩

春晴

夜來膏雨濕池塘斷送餘寒日始長柳線風輕折腰

舞梅花烟罩返魂香道心井水無盈縮官路紙鷓多

抑揚投老如今甘冷淡遊春嬾趁少年場

病後

春寒料峭又斜曛病後仍憐閒十分晚食芥香那論

頰要還書債不堪多兒童誇巧雪為鬼老子借温湯

以得奇者



於天憐之歎  
傳亦同

肉夜羹慈美不嫌葷近聞僧說放寬慢未免官身清  
慎勤淡泊淡知遠吾性悠然坐占一爐雲

園中賞春

家園數畝費經營恰好春來值此晴日影半窓幽竹  
靜風香滿地落梅輕鶯歌柳舞真靨色客醉我吟閑  
性情千尺遊絲能引興此時不樂作麼生

中秋偶興

三五夜涼剽暑空披襟孤坐小樓中桂花香濕更初

詩題唐詞  
後題宋詞  
昔居定王

露梧葉影疎天半風人立趨炎蛾性似月光如水我  
心同澗阿何必考槃地此際真堪安老躬

和 松堂侯冬夜見憶瑤韻

遠賜瑤篇越海濤讀來新銳類并刀字斟唐宋露奇  
骨鐫學李顏分細毛侯自刻新詩烈士畫梅存義氣老禪書  
草見雄毫余近得明沈襄畫梅今釋草書苑廬近得斯雙絕未歷公觀意  
更切

此為之語  
右能精巧  
見事力

壽海蟻齋八泰



壽人好畫  
詩

康強德望立無倫，七袞難逢况八旬。  
一樹甘棠誰不愛，滿門桃李客相親。  
風流徵仲画能淡，率意放翁詩更真。  
料得樂山仁者意，平生好寫碧嶙峋。  
崑城戾客冬賜封，內百合數根日飽仙。  
糧僅餘一二植之，園中至今夏花開甚大。  
因賦  
翻根元是產山陲，遠到分株庭下移。  
放得花如玉盤大，展來葉似竹梢垂。  
一莖瓶插清香滿，數片厨烹甘味宜。  
菜歎曾聞助民食，軟温不獨養衰脾。

便是濛濛雨  
不似插了又  
細  
夏

小園偶作

老懷無意去，追春習靜園。  
中如隱倫投餌池，魚常慣客吟。  
詩林鳥不猜，人從吾所好。  
書堆案，知彼一時花滿茵。  
行藥偏能健，衰脚自持筇。  
帚掃昏晨

孟冬二十六日 村上戾佳招 述齋林公及  
檀宇世子於峨洋閣，命余陪宴時，卧病欠拜趨。  
數日後傳誦 世子席間高作，因次其韵，以洩  
企羨之情



明細本好

辜負瓊筵不得從，米薪無奈怯嚴冬。羣賢畢至情皆  
逸，四美無并興自濃。萬頃滄波俯足浦，千秋白雪揭  
蓮峰。峩洋元屬知音客，清賞想他過暝鐘。

三觀中山聘使入都

中山溟渤接蓬萊，聘使偏能自遠來。姑米驚濤飛画

艦，姑米中山屬島扶桑瑞雪仰銀臺。善書鄭後中山鄭嘉訓丙寅使客重逢

向，士辰樂童內錦采資識揖餘清汪楫有使琉球錄兼得魁清全魁堪笑從童將

及老星霜五十者三回

賜谷雜詠四首

小墅真成與靜宜，水邊林下榻頻移。喚童先摘鷄腸菜，  
迎客兼供鴨舌葵。忙裏偷閒殊可喜，淡中得味只  
能知。徘徊半日身忘倦，劣脫塵羈是此時。

林樾蔥蘢蔭更加，不容日氣透窓紗。柳絲金線拂籬  
籬，筍放錦綉當路遮。病脚時扶一節杖，澄心或啜幾  
甌茶。閒來游息何嫌窄，此裏真堪忘並譁。

山莊僻在谷中村，宿雨兼旬不涉園。深徑遠籬芳艸

鋪散玉粒凡情  
亦如俗  
道者不



合敗舟依岸嫩荷繁園丁種樹能傳法隣衲分茶亦  
貸息最愛莓苔青滿地時來箕踞倚松根  
半年補葺已終功占斷閒情俗慮空烹茗泉從松際  
引釣魚流向竹間過影全林上一痕月涼入樓頭三  
面風願借丹青摩詰手圖成賜谷小遊中

題甘藷

地雖瘠種能植到處沙田滋蔓稠紫芋同形偏脆  
美黃金比色儘輕柔日經炮煮食無厭歲值凶荒飢

可瘠恰好衰翁禦冬計尋常肯畜更何求

護蘭

曾產深林寐莫鄉甕盆移得入書房風簾遮日能堪  
暑暖閣護寒偏向陽不斷培茶終歲養纔聞放蕊一  
秋香木犀雖好終非耦自笑衰翁為汝忙

秣雨閒興

舊業依然幾歲同忙中老去奈怱怱連旬板屋淋淋  
兩半夜檠燈閃閃風詩貴速成多欠鍊書償宿債較



多功秣霖明日如逢霽欲問溪楓溪淺紅

初冬小園即事

冬晴天氣恰暄和散策園中養小疴仄徑扶孫收橡  
栗廢墻催僕刈藤蘿狂花放處間枯葉病蝶飛來上  
敗荷這裡會心真自得病魔驅去又詩魔

小齋書適

筆翰從來是宿緣寄身烏几與青氈墨磨龍脊銀絲  
硯字寫蠅頭金粟箋楷學端莊魯公訣行師跌宕米

領聯放

小林

五折

百

句皆實境  
風流宏長可  
格未

家傳皤然霜鬢成何事未仗沾沾過暮年

歲晚雜詠

送舊迎新歲欲更一家未事且開情室塵掃去嘲顏  
黑窓絨糊來喜眼明妻課餽工移步確婢供竈鬼點  
燈棚衰翁亦詩東君至先寫春聯貼小楹

春初偶興二首

臘中無雪幾旬晴春入園中和氣生池面冰消魚露  
背林間煙暖鳥怡聲詠詩言志真成樂觀物遣懷喜

陶鑄入  
自  
日  
氣  
傑



向榮兒代拜年翁謝客只將踈嬾養衰情  
幾日春寒柴戶扃何堪料峭逼顏齡垂楊未挂千條  
綠嫩草纔抽一寸青隱几澄心非學佛讀書尚友且  
忘形老來無事耽閒淡猶自吟詩吐性靈

三月十一日偶觀某公園因賦七律五首以紀

喜節三

寓目公園元自難今春豈料得游觀嬋娟花木四時  
富激灑水波千頃寬畫匠詞宗渾斂手魚情鳥性各

三月十一日  
解使  
身如其境  
不林

追歡魏莊裴墅何須數蒼古清幽此處攢  
楓岡櫻野且徘徊攀畫船山又釣臺八曲板橋虹影  
落百尋練瀑雪華顏鶴頭嶼繞松盤屈龜尾溪開水  
轉迴到此只疑仙境近池心剎見小蓬萊  
行將盡處恰桃源幾箇茅椽自一村春雉麥畦殷更  
健午鶯花塢語能温丁丁伐木添幽趣汨汨鳴泉洗  
俗煩還愛靜中存動意水車終日不妨喧

暮春湯興



取高事官未  
精於口溫厚

幽間恰是暮春初，天朗氣清神更舒。  
蟬翼搨明淳化帖，烏絲欄古永和書。  
玉濡端硯筆耕足，灰撥方爐錐畫如。  
抖擻塵途多少事，一簾花雨愛吾廬。

秋日書懷

大火西流暑滌煩，先欣爽氣入林園。  
卜花遲速知真趣，觀水濁清諳道源。  
步躡恰如鐘折脚，心恬好學石無言。  
老來管領知何事，只待秋蟾晚上軒。

自題寫真

後聯列前  
傳於夏金

真  
小照句：精  
切如類上漆  
毛

六旬誕日寫傳神，驚見蒼顏一老人。  
烏帽戴來雖似貴，綿裘著得竟應真。  
繫名文苑痛相類，游手墨池龜均音有因。  
無事散閒能到七重逢，垂白畫中身。

歲暮感懷

義取忽忙及歲終，數行殘曆待春風。  
全生須學無鳴鴈，處世將同不倒翁。  
玉質硯磨未央瓦，銀鈎字撫九成宮。  
更淡靜坐情懷適，只恨烏薪易失紅。

示子弟

三四乃對矣  
亦惟系為興  
致



學道須要細為大如舟上瀨豈其輕盆池去渚天涵  
碧燈草燃身夜透明好作人師休欲速甘隨時命竟  
能成精誠唯是知乾惕不問芬芳百載名

孟春試筆二首

紅雲捧日散朝鴉先喜東君到吾家壽色鑄金賀正  
菊芳情胎玉寄春花老同硯質唯甘鈍吟學冰心更  
謝葩百事衰來落人後只隨羣卉待韶華  
只隨羣卉待韶華且喜園林春意加柳色添烟金淡

蕩梅花帶雪玉橫斜新箋試筆神初暢古鼎焚香興  
自餘無事南簷坐馳望紙鷲幾處上晴霞

上巳墨堤間步

偶逢禊節向江東過午輕暄已似融長埭櫻花千樹  
雪孤墳楊柳一株風暢懷觴詠趣雖異興感古今情  
自同半日清閒真可樂小遊心在永和中

戶川君見惠蘇州所產石菖蒲一盃賦此以謝  
蘇州多產石菖蒲纖碧葉抽名虎鬚九節磨成劍如



易稽切惟以  
篇其生動  
結緘揚小林

挺一拳攢得玉相扶何圖小草資延壽自喜靈苗伴  
老癯移置書齋永為好瓦盆恰是縮西湖

夏日書懷

雲幕連旬不放晴重陰寂寂掩柴荆  
色蕉葉張旗雨有聲扇上揮毫聊遣興  
壁間讀畫且娛情午眠纔足親朋至新茗開封手自烹

翠筠源公招邀 藍山藤侯檉宇林公藕潢林

君花亭岡君余叨陪筵賦此以謝

第六句是君  
家物不可能  
樣

新築高齋翠竹傍規模最是費商量  
丹楹花板真奇古漢鑑唐壺悉老蒼  
一室松風陸鴻漸滿船虹月米元章  
微軀何幸接紳紱刺喜得窺清秘藏

秋晚閑吟

聽盡檐聲寐莫中病軀早已怯寒攻  
一庭香滴桂花兩半院影踈梧葉風  
書到融時恰如拙詩於淡處却知工  
瓦爐竹几生涯足且喜年華不負公

退筆

每批決而不  
廢小林  
後辭即書詩  
真訣不惟句佳  
也



精巧不減石  
昔常詩亦佳

結句尤深婉  
舊集

兔毛昔日策洪勳，拔入中書喚做君。曾向金箋裁鳳  
詔，更臨鐵硯掃龍文。猶思為未銳三寸，誰識如椽重  
千斤。雖缺神功餘力在，心長髮短老將軍。

刺墨

僅餘半笏亦奇珍，李氏精工原絕倫。殘月淡烟猶帶  
彩，斷金碎玉最存真。寸圭能使麝香滿，破玦誰思烏  
漆新。蘇老戲言真有味，非久磨墨磨人。

破硯

此皆宋詩  
房金蘭故  
後乃儘工緻  
有餘韻

鈍質何曾同穎玄，只能習靜永其年。未央銅雀竟殊  
族，龍璧鳳池元舊緣。呵水猶思廉士語，試金誰問道  
人傳。方圓雖缺時當用，玲重老頑天壽全。

殘紙

零箋愛惜故留心，比德藏經能淺深。老與殘圭訂良  
友，晚於禿穎結知音。投塵付蠹真為惡，捩縷燒蚊亦  
不禁。若有名賢存妙跡，一行數字價千金。

小園偶成

四律題寺詩  
亦不凡  
不可是此



若偶言兩  
心不遠三  
了  
小林

昨夜東風忽放晴十分和煦遠幽情淡濃柳色煙凝  
黛紅白花光日襯明愁與輕寒酒邊盡詩隨芳草夢  
中生衡門之下棲遲足時序誰知四美并

水紋

誰識奇紋寄水漬工夫定是在東君魚兒乳颺輕羅  
影燕子翻過淨穀文有意風花紅自點多情烟柳翠  
偏分夕陽將斂樓臺失變作數宮一帶雲

暘谷雜咏六首 節二

吟物老擬記  
者自遊一筆  
小林

受似自然  
小林

夕雨洗來殘熱空明河一道直蒼穹韻傳苔井淙淙  
水涼透蘆簾細細風間坐凭欄欠談伴清聽繞砌只  
吟蟲倦時聊向莎庭步滿袖輕煙月正中

半日清閒興味長茆檐靜處且移林剪蘆將縛幽人  
筆剝柏先焚道者香黃稻滿疇經昨雨紅楓幾樹受  
新霜情懷恰似石湖隱數畝田園世自忘

題米元章像

墨客名流誰並肩晉唐遺法待公傳西園精細尤超

僕作此詩亦  
詩集中不可無  
小林



妙天馬飛揚特入玄拜后痴情具袍笏奪書奇策扣  
船舷保身究竟最明哲形迹雖顛心不顛

題魁星圖

斗魁天上判星精降在塵寰為特英奎壁胸中光燦  
灼文虹筆底氣縱橫羸軀如鬼手持鏃奔勢似龍眸  
眦鯨只恠畫畜奇異極幾人誠意要榮名

夢木鐸山覺後有感賦此寄贈

千里締交三十年同庚自有宿因緣吾生於飲無涓

一氣到底僕  
愛者皆以此  
天籟也小林

滴君量當筵吸百川興趣何妨醒醉異襟懷不受利  
名牽賦詩揮筆歡依舊夢破寒燈夜寐然

長府侯忝賜石菖蒲一盆燕詞以謝

一盆恩賜石菖蒲頓喜微涼生坐隅數寸水晶龍現  
骨幾莖露葉虎抽鬚靈苗養得何神訣壽草頒來助  
老娛感謝先侯遺愛物長移陋室比萊嶠

訪雲老新居

擇地占居雲水鄉問君無喜向春光村墟負郭可三

離珠橙巧

并飲玉成書

此詩在百律  
可謂百律



里野渡近門有一航菜甲入厨晨露潤梅花接榻午  
風香陶歸白罷真相似絕勝人間趁熱場

秋日偶成

已過中秋節序移東籬將及菊花期夕風稍冷蟲音  
細宿霧初晴雁影披伎被人推緣老大事思自勉奈  
衰遲燈前且喜饒蚊絕閒課童孫綴小詩

季秋朔旦初上謁

日光大王恭賦長句以奉呈

老翁為一世所推  
重而猶曰最不  
已所以為大矣

宮殿岿崑即玉京瀛洲蓬島豈齊名晶簾搖處奇香  
散銀燭耀時瑞色明占壽蒼松聳雲秀通靈白鶴向  
風鳴不嫌衰老揮毫拙故侍瓊筵賜寶羹

蓮池老侯見示歸田作步韻以呈

稅駕灑然都市塵棲真天外送宵晨朱衣不作山中  
相烏帽且甘林下人樓蓄書畫百城富園栽花卉四  
時新自慚筆硯為形役垂白纔存七十身

春日雨中



封姨驅雨晝空濛惻惻餘寒臘裏同喚取貂裘偏禦  
冷着來綿帽尚嫌風欲牽蝶夢時憑几爲惜花枝且  
插筒最恨清明過三日春遊猶未到江東

新涼

晚雨鳴階減暑光吟蟲與我喜新涼月移梧葉參差  
影風透蘭英馥郁香髮脫終無種根術牙浮猶得護  
關方老未有樂燈檠下近購奇書繙夜長

老境寫得  
切甚百品



