

西國坊朋學著
津如引
文句

134
6
217



特63

976

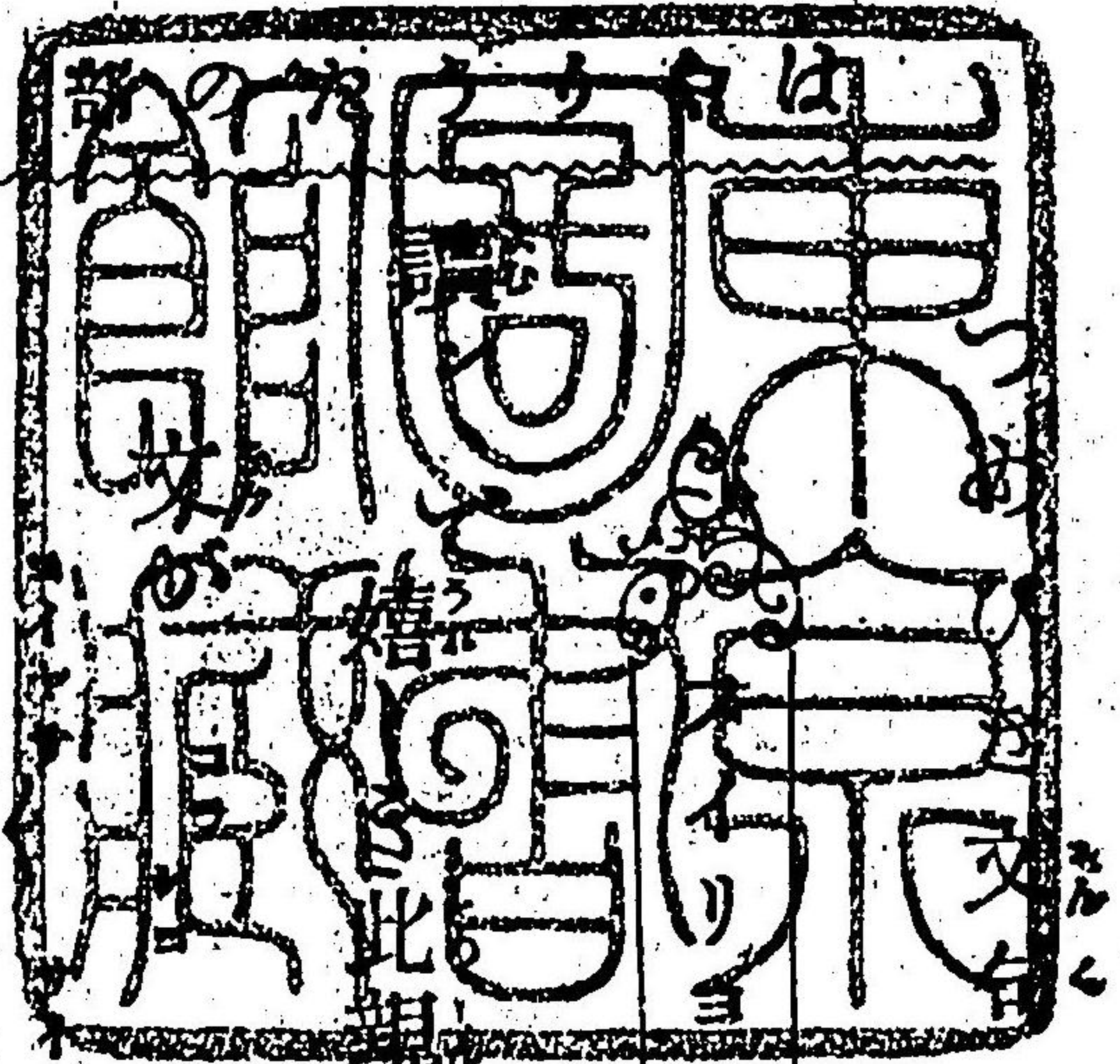


学著

多文句

复书出版





西國坊明學校
 須井田道人集

切

チヨイト

サノ

サノサノサ

却

ツ

ツ

ツ

ツ

ツ

ツ

ツ

ト

ハリヤレ

コロヤサ

ヤツトセ

セノエ

スイリヨク

二 部のたうりやは

よめア、れ

あゝめれらざるお世話

チヨイト サノ ヨヤサノサ

私しの コラシヨ

目おねと ッ ッ ほれた人

ロイヤサ

サイト ハリヤサ

コリヤサ ヤツトセ セノエ

スイリヨ

深イ、川シヤトすろつまめらげ

チヨイト サノ ヨヤサノサ

ふめく コラシヨ

成ほど ッ ッ おびほどく

ロイヤサ

サイト ハリヤサ

コリヤサ ヤツトセ セノエ

スイリヨ

三 部のたうりやと

戀の、ふちせのげんをどすれば

チヨイト サノ ヨヤサノサ

深い コラシヨ

あざいは ッ ッ 客どまぶ

ロイヤサ

サイト ハリヤサ

コリヤサ ヤツトセ セノエ

スイリヨ

頼チ、り かい身は頼りが出來て

チヨイト サノ ヨヤサノサ

求め コラシヨ

ましたよ ッ ッ ひと苦勞

ロイヤサ

サイト ハリヤサ

コリヤサ ヤツトセ セノエ

スイリヨ

四 部のたうりやと

泣ウ、も ぢれるもふさごも お前まへ

チヨイト サノ ヨヤサノサ 機きげん コラ シヨ

直ちかすも ヅ ヅ またお前まへ ヨイヤサ

サイト ハリヤサ コリヤサ ヤツトセ セノエ スイリヨ

死しのき、と おもふた此剃刀このひそりで

チヨイト サノ ヨヤサノサ 眉毛まゆげ コラ シヨ

おどして ヅ ヅ ぬいのろば ヨイヤサ

サイト ハリヤサ ヨリヤサ ヤツトセ セノエ スイリヨ

五 部のたうりやは

瘡しやうウ、と れさへー其手そのてを押おさへ

チヨイト サノ ヨヤサノサ ぬしの コラ シヨ

短たん氣きで ヅ ヅ 此病このやまひひ ヨイヤサ

サイト ハリヤサ コリヤサ ヤツトセ セノエ スイリヨ

戀こひイ、の やみぢはめねて乃覺悟おぼえ

チヨイト サノ ヨヤサノサ はれて コラ シヨ

逢あれる ヅ ヅ 身みではない ヨイヤサ

サイト ハリヤサ コリヤサ ヤツトセ セノエ スイリヨ

部のたうりやは

向^{ムカ}ア、ふ

チヨイト

サノ ヨヤサノサ

あぜよ

コラシヨ

こんな

に

ツ

苦勞^{クワウ}する

ロイヤサ

ク

スイリヨ

ク

無理^{ムリ}イ、と

チヨイト

サノ ヨヤサノサ

無理^{ムリ}と

コラシヨ

いは

せる

ツ

ぬーが無理^{ムリ}

ロイヤサ

ク

スイリヨ

ク

部のたうりやと

いつ、

チヨイト

サノ ヨヤサノサ

ほんよ

エラシヨ

お前^{マヘ}は

ツ

つみあ人^{ヒト}

ロイヤサ

ク

スイリヨ

ク

今^{イマ}ア、の

チヨイト

サノ ヨヤサノサ

添^{ソベ}た

コラシヨ

苦勞^{クワウ}よ百倍増^{ひゃくばいぞう}うが

うへなら

ツ

いとやせぬ

ロイヤサ

ク

スイリヨ

ク

部のたうりやと 八

反古ハコチ、よ

チヨイト サノ ヨヤサノサ

する氣キの誓紙セシじやないが

破れヤブ コラ

めふれも

サイト ハリヤサ

戀こひのゐぢ ヨイヤサ

スイリヨ

少オホチ、

チヨイト サノ ヨヤサノサ

はやくば此こゝさやく見みめけ

強たツて コラ

販はんりも

サイト

ハリヤサ コリヤサ ヤットセ セノ

スイリヨ

部のたうりやは 九

何なにウ、め

チヨイト サノ ヨヤサノサ

ちやうりの替かりを見みへて

いやに コラ

振ふるれる

サイト ハリヤサ

めん德利とくり ヨイヤサ

スイリヨ

年としノ、季き

チヨイト サノ ヨヤサノサ

あぞしてふらと居ゐれば

すいた コラ

お前まへの

サイト

初はつ會かい口くち

コリヤサ

ヨイヤサ

スイリヨ

部のたうりやは 十

粹ツルイ、る

夜風夜のせに身みをのみこがし

チヨイト

サノ

ヨヤサノサ

ほろつ

コラ
シロ

戻もどりつ

サイト

ハリヤサ

飛とぶ 螢ほたる

ヨイヤサ

スイリヨ

コリヤサ

ヤツトセ

セノエ

好すいい、た

どういお夫婦おうふうになつて

チヨイト

サノ

ヨヤサノサ

意氣いな

コラ
シロ

家業けいごが

サイト

ハリヤサ

志して見みたい

ヨイヤサ

スイリヨ

コリヤサ

ヤツトセ

セノエ

部のたうりやは 一十

夢ゆめエ、に

なりとも持もたいものは

チヨイト

サノ

ヨヤサノサ

金かね乃

コラ
シロ

なる樹きと

サイト

ハリヤサ

よい女房にようば

ヨイヤサ

スイリヨ

コリヤサ

ヤツトセ

セノエ

今朝けさア、も

げをどうはちどーたに

チヨイト

サノ

ヨヤサノサ

なぞと

コラ
シロ

うらむぬ

サイト

ハリヤサ

口くちべい

ヨイヤサ

スイリヨ

コリヤサ

ヤツトセ

セノエ

二十 部のたうりやは

樂ウ、屋の

こんたん速記にとめて

チヨイト サノ ヨヤサノサ

お客よ

のるひ

コラ ヂヨ

サイト ハリヤサ

讀せたい

ヨイヤサ

スイリヨ

セノエ

金正一の

茶釜がうちよはあると

チヨイト サノ ヨヤサノサ

おはちに

飯があら

ヨイヤサ

スイリヨ

セノエ

くらて

コラ ヂヨ

サイト ハリヤサ

コリヤサ

ヤツトセ

セノエ

三十 部のたうりやは

堅イ、い

みらほも破ればあぶる

チヨイト サノ ヨヤサノサ

紙幣乃

コラ ヂヨ

力は

づつあも乃

ヨイヤサ

スイリヨ

セノエ

惚エ、た

顔せお口へも出た

チヨイト サノ ヨヤサノサ

あせと

コラ ヂヨ

盗

あつしん

ヨイヤサ

スイリヨ

セノエ

サイト ハリヤサ

コリヤサ

ヤツトセ

セノエ

思オモヒチ、ひ

おけさく見合ミアヒすオモヒおぼさ

チヨイト サノ ヨヤサノサ よくや コラ シヨ

煙エンらすエン 汽車キクルマのまどマド ヨイヤサ

サイト ハリヤサ コリヤサ ヤットセ セノエ

スイリヨく

切キエ、た

けれども未練ミレンおのこり

チヨイト サノ ヨヤサノサ 逢オチへば コラ シヨ

おもひオモヒおオ ふめくなる ヨイヤサ

サイト ハリヤサ コリヤサ ヤットセ セノエ

スイリヨく

人ヒトチ、の

うはさも七十五日

チヨイト サノ ヨヤサノサ おんの コラ シヨ

急イサなりよおオ あるものモノ ヨイヤサ

サイト ハリヤサ コリヤサ ヤットセ セノエ

スイリヨく

逢オチふア、た

其時オキトキやこオろもろオろ

チヨイト サノ ヨヤサノサ なおい コラ シヨ

時間ヒトキもモ あきアキさせぬ ヨイヤサ

サイト ハリヤサ コリヤサ ヤットセ セノエ

スイリヨく

六十 部のたうりやは

あひうり

アヨイト サノ ヨヤサノサ

女をん

サイト ハリヤサ コリヤサ ヨイヤサ

余所よその

コラ

スイリヨ

オヤア、マ

大變たいへんだよ出雲いづせおやける

アヨイト サノ ヨヤサノサ

こひの

コラ

帳面あやうめん

アアちやくちやくびちやく ヨイヤサ

スイリヨ

七十 部のたうりやは

浮うきア、氣

アヨイト サノ ヨヤサノサ

しどけてくるうを仕し遂と

りん氣

コラ

仕遂しとて

サイト ハリヤサ

添そひ遂とた

ヨイヤサ

スイリヨ

思おもチ、ふ

アヨイト サノ ヨヤサノサ

お方は兵士へいしの門出かどで

官かみの

コラ

お爲ためと

サイト ハリヤサ

まづ年期ねんき

ヨイヤサ

スイリヨ

八十 部のたうりやは

戀こひイ、の

ふち瀬せよ身を投な島田しまた

沈しづむも

シツ

ぬー次第たい

コイヤサ

浮うくも

コラ

スイリヨ

セノエ

苦くろた、う

チヨイト

サノ

コイヤサノサ

くろくろとたりろくろ

戀こひと

コラ

くろくろは

シツ

あたりま

コイヤサ

スイリヨ

セノエ

九十 部のたうりやは

涙なみだイ、だ

あぐーてひぎすり寄よて

チヨイト

サノ

コイヤサノサ

タツタ

コラ

一ひと言こと

サイト

ハイヤサ

罪つみあ人ひと

コイヤサ

スイリヨ

セノエ

花はなア、は

よけれどありや木きがた高いたかい

チヨイト

サノ

コイヤサノサ

どうせ

コラ

私わたしの

サイト

ハイヤサ

手てにを折をぬ

コイヤサ

スイリヨ

セノエ

外そとチ、の

垣根かきねにさく其花そのはなを

チヨイト

サノ

ヨヤサノサ

折ちやうにや

コラ
シヨ

私わたしも

サイト

ハリヤサ

命いのちがけ

コリヤサ

ヤツトセ

ヨイヤサ

スイリヨ

セノエ

返へん、事じ

すゝめく尙耻おほはじめい

チヨイト

サノ

ヨヤサノサ

もししコ
コラ
シヨ

云いふのは

サイト

ハリヤサ

尙おほの事こと

コリヤサ

ヤツトセ

ヨイヤサ

スイリヨ

セノエ

替かア、す

起證おこしやうよ寫真しやしんをばつて

チヨイト

サノ

ヨヤサノサ

印いん紙し

コラ
シヨ

替かりに

サイト

ハリヤサ

してほい

コリヤサ

ヤツトセ

ヨイヤサ

スイリヨ

セノエ

心こゝろ、る

蒸氣じやうきのもつたつとるは

チヨイト

サノ

ヨヤサノサ

胸むねに

コラ
シヨ

千ちひろの

サイト

ハリヤサ

波なみが打うつ

コリヤサ

ヤツトセ

ヨイヤサ

スイリヨ

セノエ

濡エ、ぬ

チヨイト

サノ

ヨヤサノサ

先ころ露をいとし

起よと

サイト

ハヤサ

コリヤサ

雨の萩

ヨイヤサ

コラシヨ

ス イ リ ヨ

ス イ リ ヨ

ス イ リ ヨ

影エ、と

チヨイト

サノ

ヨヤサノサ

云はと恨が云りや

逢ふて

コラシヨ

涙が

サイト

ハヤサ

コリヤサ

出るものめ

ヨイヤサ

ス イ リ ヨ

ス イ リ ヨ

ス イ リ ヨ

三味イ、に木魚は藝妓と御寺

チヨイト

サノ

ヨヤサノサ

線香

コラシヨ

立れば

サイト

ハヤサ

コリヤサ

金も成る

ヨイヤサ

ス イ リ ヨ

ス イ リ ヨ

ス イ リ ヨ

嘘でエ、よらめら便りとおいな

チヨイト

サノ

ヨヤサノサ

泣て

コラシヨ

まづ身の

サイト

ハヤサ

コリヤサ

心いせ

ヨイヤサ

ス イ リ ヨ

ス イ リ ヨ

ス イ リ ヨ

文一イ、て ぬくくに迷ふが無理か

チヨイト サノ ヨヤサノサ 假名は コラ シヨ

日本の 日本に 日本に ツツ たぬらもの ヨイヤサ

サイト ハリヤサ コリヤサ ヤットセ セノエ スイリヨ

意氣イ、な 姿にほれたは初手よ

チヨイト サノ ヨヤサノサ 深 く コラ シヨ

なる程 ツツ 心意氣 ヨイヤサ

サイト みリヤサ コリヤサ ヤットセ セノエ スイリヨ

偶ア、よ 逢ふ夜だがまんをおよ

チヨイト サノ ヨヤサノサ 今鳴る コラ シヨ

時計は ツツ ありや六時 ヨイヤサ

サイト みリヤサ コリヤサ ヤットセ セノ スイリヨ

こん、が 夢みたはんじて御覧

チヨイト サノ ヨヤサノサ なぞと コラ シヨ

のるげの ツツ 遠まわし ロイヤサ

サイト みリヤサ コリヤサ ヤットセ セノエ スイリヨ

意氣いけいイ、姿すがたのあゝの頬ほ冠かんり

チヨイト サノ ヨヤサノサ 誰たれの コラシヨ

間夫まぶやら ツツ 罪つみ人ひと

サイト ハリヤサ コリヤサ ヤツトセ セノエ

スイリヨ

夫そエ、と

云いずはに寄か添つへめけりや

チヨイト サノ ヨヤサノサ 憎にくや コラシヨ

かたむく ツツ 家形かたがね船ふね

サイト ハリヤサ コリヤサ ヤツトセ セノエ

スイリヨ

主ぬしイ、と

うまむる鎖くわがあらば

チヨイト サノ ヨヤサノサ 赤あかい コラシヨ

着物きものも ツツ らとやせぬ

サイト ハリヤサ コリヤサ ヤツトセ セノエ

スイリヨ

カア、ら

泣なくく膝ひざすり寄よて

チヨイト サノ ヨヤサノサ 出兼でかねる コラシヨ

言葉ことばに ツツ 出でるあみた涙なみだ

サイト ハリヤサ コリヤサ ヤツトセ セノエ

スイリヨ

聞エ、ば

ナヨイト

達れど聞めさるや濟せ

サノ

ヨヤサノサ

義理に

コラシヨ

追つた

サイト

ハリヤサ

強意見

ヨイヤサ

スイリヨ

セノエ

義理イ、や

ナヨイト

らけんて断念らりよ

サノ

ヨヤサノサ

命と

コラシヨ

ぬいあの

サイト

ハリヤサ

入黒子

ヨイヤサ

スイリヨ

セノエ

親ア、に

ナヨイト

孝行を鳥おるせに

サノ

ヨヤサノサ

戀よ

コラシヨ

忠義と

サイト

ハリヤサ

つくさな

ヨイヤサ

スイリヨ

セノエ

心、ろ

ナヨイト

細さに客をばたより

サノ

ヨヤサノサ

添て

コラシヨ

洗んで

サイト

ハリヤサ

日をおくる

ヨイヤサ

スイリヨ

セノエ

星ほしイ、の

降ふるよる晴はるる晩ばんに

チヨイト

サノ

ヨヤサノサ

濡ぬて

コラ

シヨ

もどつた

サイト

ハリヤサ

ヨリヤサ

ヤツトセ

セノエ

涼すずみ舟ふね

ヨイヤサ

スイリヨ

夢ゆめあア、らあめなと我われ身に我われを

チヨイト

サノ

ヨヤサノサ

瓜うりツて

コラ

シヨ

見みよな

サイト

ハリヤサ

コリヤサ

ヤツトセ

セノエ

とこの首し尾び

ヨイヤサ

スイリヨ

出で来きイ、る事ことから身みを粉こなにして

ケヨイト

サノ

ヨヤサノサ

立たせる

コラ

シヨ

積つり

サイト

ハリヤサ

コリヤサ

ヤツトセ

セノエ

主ぬしの顔かほ

ヨイヤサ

スイリヨ

仇あだア、な色いろ香かにや迷まよひはせぬが

チヨイト

サノ

ヨヤサノサ

じつと

コラ

シヨ

情なさけにや

サイト

ハリヤサ

コリヤサ

ヤツトセ

セノエ

つゝい迷まよふ

ヨイヤサ

スイリヨ

あたア、り見廻みまわ—小こを聲こゑで

チヨイト サノ ヨヤサノサ

又また來きて コラ シヨ

おくれと

サイト ハリヤサ

すがる袖そで

ヨイヤサ ヤツトセ

セノエ

スイリヨ

く

胸むねエ、に

しばらく詰つらぬ愚痴ぐちも

チヨイト サノ ヨヤサノサ

こゝろ ヨラ シヨ

おぼたに

サイト ハリヤサ

口くち出るでる

ヨイヤサ ヤツトセ

セノエ

スイリヨ

く

世間せけんノ、の手前てまへを憚はばる様さまじや

チヨイト サノ ヨヤサノサ

やうせ ヨラ シヨ

心こゝろは

サイト ハリヤサ

届とぎやせぬ

ヨイヤサ ヤツトセ

セノエ

スイリヨ

く

逢あエ、ば 逢あふ度たび無理むり云いふ主ぬしど

チヨイト サノ ヨヤサノサ

なせめ コラ シヨ

私わたくしの

サイト ハリヤサ

虫むしがすく

ヨイヤサ ヤツトセ

セノエ

スイリヨ

く

部のたうりやは

進む開化ひらく

よおくれてをあらぬ
國くにの爲ためをあらどこまで

賛成さんせいしよす、めやく皆みなともよ

同意どういく

親おやの無學むがくを子こは悲かなしみて

書生しよせいで苦勞くろうは國くにのため

賛成さんせいしよす、めやく皆みなともよ

同意どういく

當世娘とうせいぢやうめが洋學やうがくべんをやう

男女おんなにやう同權どうけんのぞむため

賛成さんせいしよす、めやく皆みなともよ

同意どういく

戀こひも勉強べんきやうの卒業そつぎやくがあらば

苦勞くろうの研究けんきゆうは君きみのため

賛成さんせいしよす、めやく皆みなともよ

同意どういく

娼妓しやうぎする身みは病院びやういん通とおひ

檢査けんさは身みのため客きやくのため

賛成さんせいしよす、めやく皆みなともよ

同意どういく

耳みみよは傳話機でんわき寫真しやしんを詠あかめ

一時いちじも忘わすれぬきみのため

賛成さんせいしよす、めやく皆みなともよ

同意どういく

部のたうりやは

部のたうりやは

土曜と日曜をゆびおりめぞ

僕が愉快は君のため

賛成しよす、めや〜皆どもよ 同意

内地改正條約つのもり

心協はして國のため

賛成しよす、めや〜皆どもよ 同意

義務は篤ふに交際博く

人よ愛心國のため

賛成しよす、めや〜皆どもよ



末の爲ぶ

一名運動甚句

春梅と櫻の、見あい乃ゑんは

實になりやたがいの末のため

賛成しよす、めや〜皆どもよ

夏たがひよ〜ゆびして、出る夕涼み

めあらぞたのむはすゑのため

賛成しよす、めや〜皆どもよ

秋 あき びねにしんくして ア、ア、ア 海には紅葉 あきば

月見 つきみ さくみは末 すゑ のため

ウインドウ アシチソロエテ ウインドウ ヒヤク

冬 ふゆ ちわが氷 こおり で ア、ア せなめとせあめ

いづらゆら見 み は末 すゑ のため

ウインドウ アシチソロエテ ウインドウ ヒヤク

色 いろ の世界 せかい よ ア、ア 電信 でんしん がけて

つぐくたより ア、ア 末 すゑ のため

ペンキヤウセイ セキマンモタシア ペンキヤウセイ

丹後 たんご ぶし

二度 にど と行 い のまい丹後 たんご の官津 くわんづ

編 あみ の財布 さいふ が ア、ア らになる

たんご の官津 くわんづ で ア、ア 出した

勤 つとむ する身 み よ ア、ア 實意 じつい が ア、ア なる

不粹 ぶすい な郎野 らうの のふせん ふせん

たんご の官津 くわんづ で ア、ア 出した

嘘ウソや手て管くだが妾めたしの家け業ぎ

誠まことと思おもふが主ぬしのむり

丹後たんごの宮津みやづでピンと出だした

ツイーたおならど是程迄これほどまでに

詫わがても聞きかきや又一またツ

丹後たんごの宮津みやづでピンと出だした

すぬて脊せを向むけつゝい愚痴ぐちすぎて

果はをあんじて取とる氣謙きけん

丹後たんごの宮津みやづでピンと出だした

主ぬしゆへ苦勞くろうと口くちよはくくど

元もとは私わたくしとのこころあら

丹後たんごの宮津みやづでピンと出だした

口くちで惚ほたじやあてにはあらぬ

ならば保ほ險けんがしてほーら

丹後たんごの宮津みやづでピンと出だした

羽織はおり着きせむけ脊中せちゆうとたゝぎ

來くる日尋ひたづねであつゝあり

丹後たんごの宮津みやづでピンと出だした

寝がほ覗いて思はず吐息

これじゃ苦勞の絶ぬはづ

丹後の宮津でピンと出した

添て苦勞は浮世の習ひ

添はぬ先めら苦勞する

丹後の宮津でピンと出した

氣強い計りが男じゃあいな

たまよや聞たいやの言葉

丹後の宮津でピンと出した

話しは仕たいが人目は有る

うたふ都々一ころりき

丹後の宮津でピンと出した

怖ろしいほどころけて出るよ

女どろりの新文句

丹後の宮津でピンと出した

愚痴や怨は云ふだけ野暮と

知ていながらの口へ出る

丹後の宮津でピンと出した

じれつた紛れよ爪弾きすれば

糸が切れたて又くろう

丹後の宮津でピンと出した



仙臺ふー

○十四の春からあよはせおいて今更いやと
は主が無理鳥が啼が夜が明ケよが寺乃坊さ
ん鐘つこが隣の婆さん茶とたこが枕屏風よ

日がさそがマ此のわけ聞なきやヨリヤあんだ
いめーやせぬ

○本郷二丁目の八百屋の娘年は十六名はお
七小性の吉三よほうれん草嫁菜よあらずに
子が出来てあんと一ようがやわさびさんめ
らーめさいため目に涙マ胡椒が聞たらコリヤ
なんだい泣である

○男よいとてけんたいふるな男がようて金
持てうれで女が惚れるなら奥州仙臺陸奥の

守の若殿にマあぜに高尾がコリヤあんだいは
れなんだ

○髪剃てにもち床屋のいどにこれく申し
とこやさん合してお呉れよ今一度合してあ
けるはよけれどもマもーも切れらコリヤあ
んだいあんとする

○頭はげても浮氣はやまぬ腹が立つやらく
やーいやらくらいつたたいほど思つどもマあ
たーや入齒でコリヤあんだいよ、あらぬ

はうた

○香水の香ほりもかしきびんの毛をかきあげ島の横ぐし
ととすや窓もる月のかげとれが女か男やらわかぬすがた
や梅柳にくひ中ではないかいな

○梅にも春の色そひて若みづくみか車井のおともせわし
き鳥をいや朝日にしげきかかげもしやとあもふ戀のよ
くとあねかぐらや敷どりのまつ辻占や風あき逢てうれし

きさ・きげん

○年としをよといわひいわれやまぐさの敷しきねの床とこにしつば
りとはだア合あはすまもせは志しのふしきわくるとはあんなり
なかみのふくろに入いだてられておらつかさすとおいてん
かニとあでもこあでも何なんのそのかびになるまでひつ
いて居いてこそほんに鏡餅かみもち

○ぬれぬさきから浮うき名なたつすらきは露つゆをこひしたふニマ
人が中ちゆうをいじわるを風かぜがじやましてちうくと落おちてはび
かし月つきのかげ

○まちわびて遅おそいさよふとかんしやくたついひと言ことのく
せつからあらだつたるもの言こともとんしふんにうけこたへ
泣なもすねるも戀こひのつね

○時とき雨あめふるあさぢが原はらの夕ゆふぐれにニマ露こもろ三さん雁かり金かねのたよ
りまの身のうきつらや戀こひの浮橋うきはし中ちゆうたへてやるせなみだも
つれ髪結かみむすにもわれぬ胸むねのうち思おもひやつたがよいいな
○七なな艸そうのほころびをむる秋あきの野のにまねくすいさの穂ほにい
で、若紫わかむらさきの藤袴ふじばか桔梗ききやうかるかや女郎花おんながはいろをあらとふ其中そのなか
にあだにたつ名なをうらみて葛くわの葉はのものおもわしきあさ

がほのさだめぬ空のつれさをかこつ姿やしほらしや
○青柳の小かげにたれやら居るわいな臥じやとびんせぬ
朧月夜のかげぼらし

○心で止めてかへす夜はかあいら方の爲にもなるおがな
いて別れて又とげんもじ猪牙のおとんも夜露でぬれてあ
どはものうきひとり寐するもこゝが苦界のまん中かいな
○待わびて逢へば人目に入だてられ飛立むねをぞししづ
め漸々首尾して聞のうちほれりやたがひにくちとなる恋
もどけてなきしめてよねんなきさにくそあたまのつきは

なす曉の鐘のねにうらみかんしやくの男の腕たはのめど
を夜明の星の二つ三つ

○目さんと廊のうき名もたちやすい風のうめさやうたて
やつらや流の身こそ世あたどひよくれんりの二丁立ども
して雪のはたどはた戀のあらいの眞あそく御といふ字は
習やせぬ

○三つこころへていながらすする雪のみち戀のおかせた
はまりこみ流れわたりにすむ身はほんに本と實さまこと
もめるものさとうなふりと言捨たうとがまことどの

たねとあるもどめましたよーくろろ

○雪はしんくよもそのとふりとうせ合こまいとまん中
に一ト人ころりのひじまくら何時じやア、くア、く
寐入られぬ

○花はちる物の理もそのとふりとうせ咲たら一テ度はち
るところに定めても名残れしわすられぬ

○ようくととめて今さらに着中あわせて寝よふとはむ
こひしうちじやないかいな

○きてとまらんせく梅が枝に露のあさげにそでぬれし

枕かわしてしつばりとユ、合なんとしようかいあ合ま、
よま、のかはこちひとり合首尾まぢかぬるたよみさんな

げたきせるにどがのあるかいなア、あどなさよ
○初はる壽きいわひれさめて目出度し正月元日早朝の

お禮はいめいかいて水引かけてもしの是れと揚家へもて
いて旦那はんにといけてくんあませと島原言ばでい、な

んす色の世界じやないかいな
○夏になりや涼み船あげたすだれに一ト懸かけたほど、

ぎす深川藝者のつくだのつめ引浮氣になつて盃もつてき

いてくれよわたしの心ねまはんもさつしてくんなせと
仲町ことばでい、なんす色の世界じやまいかいな

○秋にありや桐ひと葉ちらす黄金に大じん遊びはあやか
に八月八朔れいらん道中みなしろもくで腰うちかけて男
藝者の仕向もいろくればからしいあんさますと吉原
言葉でい、なんす色のせかいじやまいかいな

○冬になりやれきこたつつもる話にしつぱりあつた雪の
朝きまつた向うの湯豆腐あつかん迎ひの船をばまたせて
れいて又もそれから口舌のはじまりまやばからしい臥じ

らしいと疳癩茶碗で呑やんすいろの世界じやまいかいな

○初はるの門にたれやらいるわいな人じやござんせぬお
ぼろ月夜の松かざり

○夏の夜に主とふたりが船のうちすだれれるして意氣な
つめびき膝まくら

○秋の夜に月がさしこむまどの内人じやござんせぬ庭の
燈籠のかげぼろし

○冬の夜も雪がちらく降わいな雪じやござんせぬれば
ろ月夜の梅の花

○望^{もち}どあたしはなせこの様にまゝにめはれぬとじやちや
入^い目がねたり氣^きがねしてしつぱり逢^あと約束^{やくそく}してもたう
つかしいたまへのそばを離^{はな}れともない戀^{こひ}のよく浮^う世^よのき
りは是非^{せひ}もあやこがるいはづじやないかいさ

○れたがひに知^しれぬが花^{はな}よ世^せ間^{けん}の人^{ひと}に知^しれちや互^{たが}ひの身^み
のつまりあくまでわたしが情^せだてはほれたがむりかへ
いしよんかいなほれたがむりかいさ

○月^{つき}夜^よ鳥^{とり}にあと眼^めをさましあいたさじれつたさに無^む理^りな
事^{こと}いふてわしや神^{かみ}いぢりあいたいやまいがかんしよの世^よ

界^かさけでしのがんせ苦^くのせかい

○秋^{あき}の夜^よにれもひあをしてみつれども今^け朝^{あさ}の鳥^{とり}めがさ
いじやと心^{こころ}せきくる東^{しやう}雲^{うん}にもものいふさへもかならずく
くくとはんにしんきな明^{あけ}の鐘^{かね}とりが啼^な別^{わか}れが中^{なか}よか
る

○逢^あた夜^よは同^{おな}じはなしをツイくりかへし心^{こころ}のそこありだ
けをどうやらとけて春^{はる}の雪^{ゆき}うれしい首^{しる}尾^びじやないかいな
○君^{きみ}をかゑしてれんじにもたれうわさするさへほどなき
すいへくす

○わたしや野にさくひとるの櫻八重にさく氣はよ、あし
わいまいくくくな

○和歌の浦には名所がござるいちに權現二にたまつしま
ありやとこせよいろ三にさかり松四に壘籠の天の橋立き
れ戸の文じのもんじもさんはよけれども切るといふ字が
氣にかゝるさアサなんとしよとしよいな

○卿も寐しすむ夜すがらに枕ひとつに寐もやらず起きも
なをさでまたかた思ひ逢ぬ人ならしらすむ心ばかりが
二、つみのもと

○雪の朝ねまきのま、のうたつきにふとしたどがかうな
つて今は互ひにせきせかれひよんな噂を聞又つけもしや
そうかとあんどて見たりふさいでみたり唯ぼうせんとた
みさんして袖まくら

○咲匂ふ高根の花のやさすがた折にたられずくよくと
暮ふ心ぞこのせすに憎やへたてる春がすみ

○恐々戀じはさてはかなさよ
今宵相逢是命懸 紙粉和涙思綿々
そのかはかくし無理さとい

○靴をかくして杖ひききとめてさうでも今日は行くすかど
 いひつゝ立て小椽さき戸口すらりと明かけてアッ見おし
 やんせ此雲に

○あら玉の春を年さる立かへり錦をかざるたどめらが穿
 いた下駄さへ黒塗の清氣な風ではあいかいな

○更で逢ふどのやくとくはまた一しほの戀風が身にきみ
 ぐと隙間もる聞の雨戸をほとくど、やはな水鏡がに
 くらしと格氣するではないかいな

○逢へばはや去ぬると先へのき出しの、鐘は寐よどの知

らせかと盡ぬ話もそこへにいぬき聞ずの、聞のうちせ

めしき首尾も好た同士、うれしい夢を三ッ蒲團

○すねてツカ背けし顔も、嬉しさの逢へばしみぐと戀風
 に互ひに愚痴を夕月夜、笑みているのがたくらしい草葉
 の虫の戀知らず

○むつとして去なした後のくやしさは、苦界のなかの實
 めると先もすこしはがてんして、思ひ直して来てほしい

○好てすかれた互ひの中は、あつし情も氣兼ねうつらい、
 苦界のしんぼうさる解て添ふたるうれしさは、世帯はじ

めのさし向ひ

○(秋の夜かへ歌) 逢てさる。淋しうれもふ。秋の夜に憎らしいほど澄月を身にくらふれば、うらめしき、丁度と、ろとうられたもて

○もかりある扉の内のかしさに、そのとイむとで垣のかけから様子きくの花こがる、心みだれ脱落ふて通ふ色鳥も人目のすきに籠めて、聲を、聞した來たあいま
○ひと聲にまことを明せほど、さす、またさる、身のしんきさよ、逢に來るのを知りながらエ、また今宵もにら

すのか

○さつぱりと還り去胸もはれ渡り、こよひは月をなかなちに二人ではづす釣すたれ、おきくる風の涼しさを、うれし首尾じやと身にしもます

○きのふより、逢ふやくそくがせける氣に、化粧の、あしも長うして、待身のこと、ろ知ながら恨めしい程、待して、どうやら今宵も來ぬらしい、エ、じれつたいと疊さん
○春の夜に、つゝ來ること、待わびて戀しく、が、癪となり胸にさし込月さへも、雲がへたつる朧夜は晴てあわれ

ぬ、知らせどへ

○今響くるとの、やくそくも待る、身より、待身はつら
や、髪かきなづる櫛占も、ぬけて來るとの、やつれ毛、チウ
と天井に鼠なき

○去ぬ人を、とどめて雪の朝げしきのこる話がまた愚痴
ど、あつては積るむねのうち、とけねばかゝす道もない

○たましくに、逢ひし今宵うれしさに積りくしうらみ
さる、はづかしいのが先立てたいもぢくくと口籠りなに
からいきてよいのやみ、やがて首尾よ泥閨の戸の隙間を

もれて、さす月にハッど見合す顔と顔

○見渡せば四方にかすみ立をめてをちこち薫る梅が香
をしたふて來たかにはひ鳥ほんにすがたの愛らしさ

○軒のつばめは氣樂あものよ人眼あれども痴話ぐるひ

○鴈がねの歸るか文をたのみたし便りしてかし來るつを
め君にこゝろを筑紫瀧寫真だしては顔鳥をみてはなみだ
の影膳をすへるも胸は靡月たもひはをなじ佐用姫が石に
なつたといふぞかし

○夕ぐれのかへ歌 夕しぐれ木の葉みたる、隅田堤もき

たへて川風かわかぜにあく音ねも寒さむきみやと鳥とりアレしんねこの爪つめ
音ねはさんやあたりの冬ふゆごもり

○(三下り)戀こひ初はつめる君きみの心こころのしら紙かみに思おもひのたけをこま

くと書かてなげこむ郵便ゆうびんのへんじまづ身のじれつたさ

○(海あんじ)アレ見みやしやんせ春雨はるさめにぬれて色いろます櫻花さくらばな

うつくしいぞへみだれさき

○それくたうつる心こころはエ、ま、ならぬ庄むらの事こと寐ねてもお

きても思おもひだすころも戀こひ路ぢはふかひものかいな

○心こころうきたつ春はるあそび空うつらもの冬ふゆかにすみだ川かはこ、は木母もくは

寺てら三圍さんゐりや酒さけうる人の千鳥ちどりめし風かぜはこよ櫻香さくらのかのアレ意氣いき

ごと舟ふねのうち

○木この葉はちる音ねも夫うれかど立たちつ居いつひとり待まち身のくりごと

も戸ことる風かぜのはだ寒さむう氷こほるばかりに冬ふゆの夜よはさも

れを戀こひのやみまよふ心こころのはかなさはほんにしんきじやな

いかいな

○あだし野ののつものあさけに鈴虫すずむしも待まちあかしては今いまさら

になくになかれぬ物もの思おもひ

○雪ゆきの朝あさ寐ねまきの儘ままのれ座ざ付つきがついした事ことが深ふかうむり今いま

はたがいにせきせかれひよんな噂を聞にもしやさうかと
 案じて見てもふさいでも只ぼうせんと疊ざれして袖枕
 ○憎らしい悪い仕打が虫がすく意見しらるゝ程増す思ひ
 花を愛して鼠を悪む氣隨で通すわたしでも苦勞する氣に
 なるわいな

○一夜あぐればまた氣も晴る花の盛りは梅屋敷初音一聲
 鶯のホチ法華經の約束は實に嬉しやないかいな

○藝者商賣かじめより得心づくでこう成て今では野暮な
 女房氣も座敷勤て客さんの氣げんをとるがおかしいか三

味せん彈がふしぎなか津助もやすみくゝいわんしたがよ

いわいな

○香水の薰りもかしきびんの毛をかき揚しまる梅櫛のさ
 すや窓渡る月の蔭どれが女や男やらわからぬ姿の梅柳悪

い中ではあいかいな

○枯のもかしき隅田堤心もさえる夜半の月田毎にうつる
 人がげにばつと立てはアレン厂かねの夫婦づれ

○かき根卵の花時鳥一聲ないてきかまほし音信ないが御
 無事かヨシをうじやいなアさうじやいな

○花にあくはな驚水おどろきみづに住むかめず風流かぜりゆうは同じおななじあいたいの雲くも
のまがきのいざり舟流ふねながれ次第しだいは風次第かぜしだいみどりのかみのつ
ながる、かじを枕まくらに浸ひたぞへ

○初音はつね聞きして春告はるつげとりや人のこゝろも白梅しらばなのかごとが
ましく嬉うれしなきよ、じれつたい戀こひの浮世うきよか浮世うきよがこひか
ちよと一ふでけそふゆ

○送たくる玉章たまぢやう來きる舟ふねで逢たふて今宵こよひはこひつもる雪ゆきか時雨しぐれか
東風こちふく日ひ可愛かひくの忍しのび寐ねの枕まくらにひく遠とほきぬた

○逢あひたびにいとし御方おんかたのつれなさは金昆羅こんびらさんもしらぬ

顔千里かほせんりの道みちもなんの其厭そのいとわで參まる虎とらの門かどはんにやるせが
ないわいな

○紅梅こうばいに焦これて今朝けさは白妙しろたへの思おもひのたけや降ふり積つもりと
つと身みもよもあられうものかゆきのはたへに春はるをまつ

○かわ風かぜにいとふすだれをはねあげて思おもはず顔かほを見みあは
せて我妻鳥わがつまどりのエ、エ、もしんきな都鳥みやと

○はるも長閑のびやかに梅屋敷うめやしき吾妻あづまの森もりのうらくも霞かすみにむせる
柳やなぎしまわかぬ詠なめじやないかいな

○梅うめが玉たましなら柳やなぎが私わたしし中なかのよいのそそねむのか或夜あるよひ筋すぢ

に山の月心ないぞへ仇嵐あだかぜ

○一言が十言にむこう嬉しきはめすらりよものか忘られぬうそにもほれたを實にしてエ、暮する

○柳くで世を面白ううけて暮すが命の薬梅に随ひ櫻になびく其日くの風しだいうるも誠も義理もなし初は粹

に思へども日増した惚れてツイ愚痴にあり晝寐の床の憂き思ひをふした拍子の瓢箪かあたはらのたつ日とやある

○君来ずば寐やへもいらで柴の戸を出ては返りかゑりては縁の端牆の遠きめたもて来る風の音信にのぞいて見れ

ば我より外にかげどなき

○紫の結びめかたき縁のいと解ぬも戀の深みどりまつに來ぬ夜は筆の先恨み重ねし命も硯の海にはまる程深い

淺いは客と間夫苦勞するの男こもへ

○れまへと一生くらすなら深山の奥のわび住居縫針仕事糸取車細谷川で布さらし柴かる手業もいとやせぬ

○樂しみは世にある内と思わんせ死で花實も野暮らしい同じ花なら床の内ひよく枕がよいわいな實誠と思わん

二上り新内

○あきもあかれもせぬ中なれを暫らくきれねば人の口な
 がい別れにやしてねかぬ必らず短氣を出さぬよふ
 ○雨の降夜に柳はし傘もさゝすにまつつらさ待するはづ
 じやなければども座敷があかぬでまゝならぬ
 ○花も嵐にちらされて人の口もへとうざかる一度きれ
 ば内の首尾しんばして呉れ今しばし
 ○髪もみだれてすやくと寐いりし姿をうちながめいか

に苦勞がませばとてこらもやつる・ものかいな
 ○たぶさ取る手にすがりつき擲すと譯を言しやんせれ客
 で来たときやこうじやないむかし勸を思ひだす
 ○染みく藝者がいやになりそれにな前はうかくと藝
 者ぐるいや手なぐさみをして固氣はいつのと
 ○日頃の氣しつひきかへて今霄は何かあらたまり苦勞さ
 したと禮いふてさすれば前はされる氣か
 ○二た言二言の穢言がひくにひかれぬ中となり末は互ひ
 の身のつまりとふてきれては耻のはぢ

○まもわたしも得心づくで暫時逢ぬとたつた今朝いふて
別れてまた今宵どうやらわたしは負ふな

地うた

○きりす

三下り

きりすさく野邊の若冊つみすてられて合人の嫁をといつ
かさて。こがれこがる、苦界の舟の合よるべきだめぬ身
はかげろう合のあづまが顔も見わすれてうつ、ないぞや
合これのふ男めれ虫さへも番ひ離れぬ揚羽蝶われくと

ても二人連粹な同士の中くに春にも育つ花さそふ菜種
の蝶は花しらぎ蝶は菜種の。あぢしらぎ知らずしられぬ
中なれば合浮れまゐものさりとては合そなたの世話にな
りありも合我身の末の離駒永き夜すがらひきしめて合昔
しがたりの飛鳥川

○たぬき

三下り

更夜時雨合降夜も傘きて通わんせ合神無月にも唯通ふ神
合交で待とや待たる、よりも合待がつらひか煙りが憂い
か。しんき枕の空寐いり合苦舌しらけて暫時が程は軒端

くのしたもく水もほんに身の愛身の住どころ

○ひなぶり 本てうし

戀のをも荷のな 合島の内送り迎ひにかく駕の誰れである
あとしてこひさ 合棒はあたく、りつけたる灯燈の 合日柄
の約束してきたを高いも低いも色の道なへ 合建るたてん
のいき杖も盡ぬ樂みエオさつさつされせく 夢の通ひ
路あめへ

○綾さぬ 三下り

驚み都の春に逢たけと氣は淀川へ登り船合さ

たる北風に身はまゝならぬ丸太ぶね 合岸の柳にひきどめ

られてあのみならはぬ陸地をものほもりの戻り幾度か一

ト夜をあかす八軒家 合雑魚寐をれこそ 網島の告る鳥が閉

山寺のきぬ咄しの種となりけむ

○山姥 三下り

山の端に心もしらで行月の、はの空にて蔭や絶なむ 合見

しも聞しも花心色をむを棄てざりし 二人添寝なが枕

こちよれまくら身に添染しうつり香の憎ふはないものを

ちの心が變らねばこちの氣まくら一すじにこれ爰に唯み

まくらや又まくら懸痴にまかせて塗枕跡や先ある言葉の
 端をく、りまぐらのなひ人さんが縁か因果か可愛らし合
 そなたれもやこそ四ツの太鼓を相圖に來るに響は井筒に
 隠れてぬけて合鐘の鳴とき今來た顔でよふしると思はん
 せ憎ひ仕方と思へども顔見りやいとしてほんに浮世がま
 ならずば虚言つく男がなかよかる恨みがちなる神佛合本
 調子待霄は三味線ひいてしんきらし泣て別れしきぬぐ
 の袖よたもとよ恨みわびするはとうなる事じややらよい
 やさしくこのちたさわりのないみさは唯一すじに糸巻の

しめくくりせし相の手も逢ふ時はかり引寄てよいやさく
 合いとし可愛もみんな空言のかは罪あたれとは誓てしよ
 いやさくびんとすねてはみすれどもつゝあやつてはり
 よわ氣なせ女子には生れたどよいやさくよしや世の中
 いたづらに合三下り山廻り一樹の影や一河の流れ皆是た
 しようの縁ぞかしまして我名をもふ月の浮世を渡る一ふ
 しも狂言きぎよの道すぐに合さんふつじやうのゐんぞか
 しあらをん名残れしや合いとま申して歸る山の合山はも
 と山水はもと水塵りひぢつをもつて山姥となる合春はは

なさき紅葉もいろ濃く夏かと思へば雪も降て四季折々を
 目の前に萬木千草一時に花咲り面白やく合鬼女が有様
 見るやくと峯にかけり谷にひいきて今迄爰にあるよと
 見ゆしが山また山に山めぐりやま又山に山めぐりして行
 方もしらず成にけり

○まさ月

二上り

軒ととた色をかざるや三ツの朝すげあき松も笑顔と見ゆ
 て合風合に袖ふる里言葉可愛らしさと花の香をどうて見た
 いは八重霞思ひをつ、む曙に心のあぞをかけて見る來

ぬ夜はひとり思ひ寐の焦る、むねをふくわかし合神の年
 こし末あがかれと合な、のやしるの七草を合離子そやさ
 れ唐鳥の渡らぬ合先にしばしが程も合たつた一ことのち
 にへといふてわかる、霄るびす君が約束たがへず合に参
 りましたと。うしろから脊中た、いて合戯はふれも。合さ
 の氣嫌の千代萬合かざりし戀もうちとけて。なをれく
 ふかく契りけり

○玉川

てとど

山城の合井山やみましと合駒とめて。合なを水かはむ山

吹の花の合露そら春もくれ合夏きにけらし見渡せば合浪
 のしがらみかけにけり卯の花さける津の國の里に合月日
 を送る間に合三下いつしか秋に逢身ある野路には人のあ
 すもこん合今をさかりの萩こぼて合いろなる浪に宿りに
 し月のみそらの合冬深見合本調子雪げもよほす夕され
 は合汐風としてみちのくの野田に千鳥の合聲さびしめか
 し合名だる武藏野にさらす「こゝろさらす手づくりさら
 く」に合三下昔の人の戀しさも今はたろひて紀の國の氣
 の毒あるを忘れても合くみやしつらん旅人の合高野の奥

の水迄も合名に流れたるむつの玉川

○すりばち

二上り

海山を越て。此世に住なれて。ひよくれんりと。契りし中
 も。合煙りをたつる賤の女が。合心くたあはぬ日も。あふ
 日も夜るは。ひとり寐の。くれをれしみて。待山かつら。晝
 のみ暮す里もがな

○さんかつ

しげ太夫

跡は二人がさし向ひたがひに。語むつととと。誠たふつと
 言かぬし。一日逢ねば百日。合借た帳もほろぶとや。此頃

たへて文もこず合内の首尾など思いかと曉暮めんじくよ
くと思ひ重ねし此つかへ是見さんせと手を取ば合
こに如才が有ものか。そなたが案事ていやるより苦にな
るれれが身に成てたもるがよい是幸と玉子酒さいつさ
、れつ盃のおく底もなき酔心重荷もれりてどつかりと
合咄しの内に高いびきもすれと合押どわかちなく三勝は
目もあわすくつたく酒に胸痛み合薬のまんす紙入をあけ
て見ればこはいかに合今霄限りの書置あり合三勝はつと
涙ぐみ最早星が眼でひ死で二度び立歸りもの言ためしは

ない合去りとは喃半七さんあのしらじらしひ顔はいな
合隠して死るが心中がどんな事でも隠すまい合報せませ
うと言かわし誓文たてしを忘れはせぬ合かくして死ぬれ
ば私が身も今迄は生てはいぬ覺悟輪廻に迷ふはたれ故ぞ
あの義理しらす虚言のきと合うらまるゝもなくも露の身
のおき處なき白玉のあはれ消なん所存あり

○万ざい

二上り

徳若に御万歳と御代も榮まします。合愛けふ有ける新玉
の合年置歸る。あしたより水も若やき。木の實も咲き榮へ

けるは。誠に目出度いひける。合あひま京きやうの司つかさどは關白殿せんのうありの
 みかど。合あひま日本内裏王にっぽんうちりは十せん神かみハ九せん。合あひま萬よろやすくう
 ちやすが此もとに。合あひま正月三日寅ひつてんの一天いつてんに暴あつます若戎わかむす合あひま商
 内神ないかみと祝いわれたまふ。合あひま商内繁昌あやひはんじやうと守まもらせ給たまふは寔まことに目出度
 いひける。合あひまやしよめく京きやうの町まちのやしよめ賣うたるものは
 なにく大鯛たいたい小鯛こたいふりや大魚たいぎやうあわびさいい。合あひま船ふねりこはまぐ
 りみさいなど賣うたるものはやしよめ。そこを打過うちすとばの
 店たなみたれば金蘭きんらん緞子どんす緋紗ひさ綾あや緋縮ひぢく緇し縹ひら合あひま縹ひら子す島縹しまひら子す縹ひら
 珍めづいろくけつかうにかさりたてふひひしが。合あひま町々まちまちの小

娘むすめやたとしの寄よたるうばたちまでうりかふ有様ありさまは實げも治ち
 る御代みよなり時ときなり惠方あきほうの御藏みくらにすつしりく。合あひま寶たからを納たくむ
 る門かどには門松かどまつ瀬戸せとには瀬戸松せとまつそつちもこつちも行年ゆくねんの御
 祝いわいと御代みよを目出度めいで

○高砂

一諸しよ 高砂たかさや此こら船ふね「此こうら船ふねに帆ほを揚あげて月つきもろともに出いで
 沙しの浪なみの淡路あわぢの島しまかげや遠とほく鳴尾なるたの沖過おきて早住はやすみの江えに付つ
 にけりはや住すみの江えにつぎにけり

○ざんげつ

てこと

「磯部の松に葉がくれて合をきの方ねど入月の光り
 や夢の世をはやう合さめてしんによの明らけき。月の都
 にすむやらん手事五段二上り今はつてだにねぼる夜の合月日
 ばかりを廻りきて

○あさとして

本調子

定めなき合嵐もそいて同じ江に合花かど霜の起ても一人
 合鳥の啼聲春には似ても落葉いろく落葉が中に合好た
 いてふを取上髪とりのあけがみの合あいるは姿も大阪と言在所うまれの梅
 の花

○夕ぞら

手ごと

筆のさやたいてせこまの敷遣り火のうわの空にや立登る
 みづに敷かく枕の下は戀を積りてけふのせに「手身はう
 き艸の合寐入合間もなくま、ならぬこそま、ならぬ

○四ツの袖

浮きなかの合習いと知らばかくばかり合花の夕邊の契り
 とあるも合初じめの情は今の仇合いつと逢ねばかうした
 事もほんに有まいよしなやつらや合仇に合暮せし月日の
 ほどもいはで合思の涙の雨に合いと愚痴なん四の袖

○露の蝶

世の中を何にたとへん飛鳥川きのふの淵はけふの瀬と合
替り易さよ人心今は此身にあいともこそ月夜の空や鳥
かねを恨みし事も仇枕うきをしらすや草に寐て花に遊び
てあしたには露に養ふふ蝶々の合身ぞ恨やましあじきな
や思ひきりなき女氣の涙にひたす合袖枕

○かよう神

本てうし

田毎に寫る月蔭ならで夜毎にかわる枕のかすの合中に粹
ありふ粹ありすまた心のすむ月の合何がしん氣の種じや

やら尻目遣も余處にしてまかせぬ首尾をわけ有ように
愚痴なせりふが戀の實末は野とあり山水の神にるにしと
まかせなん

○五大力

いつまでくさのいつまでも合なま中まみへ物思ふ合假命
せかれてほと經るとてもゑんと時節の末を待何とせう
合互ひの心打解てうわへは解ぬ五大力。さはさりながら
變る色なき御風情。やがて逢ふぞへ。れしき筆とめいし

ながうた

○勸進帳

一旅の衣は鈴掛のく露けき袖や絞らん一時しも頃は如
 月のく十日の夜一月の都を立出て一是や此行くも歸る
 も別てはしるもしらぬも逢坂の山かくす。霞ぞ春はゆか
 しける。波路はるかに行舟の海津の浦に着にけり山伏四
 得てていざ通んと旅衣關のこあたに立かゝる海老。イ
 ざる期勤を夫山伏といつばるんのうばそくの行儀を受即
 なさん心即佛の本体と爰にて打留給ん事明王のせうらんはかり
 がたふ熊野権現の御罰あたらん事立處に於て疑ひ有べか

らす御あびらうんけんと珠數さらくとおしもんだり海
 心得す一元より勸進帳のあればこそ笈の内より往來の
 巻物一卷取出し勸進帳と名付つ、高らかにこそ讀上げ
 れ海老、うや一天もひいけと讀上たり海老、斯一かんし
 んして予見へよける軍兵一士卒がはこ公廣臺に白綾はか
 ま一重加賀絹あまた取揃へ御前へこそは直しけれ四人、
 て「こは嬉やと山伏も一しづく立て歩れけり九とま
 「すはや我君あやしむるは一期のふちん爰なりとおの
 く嶽へ立歸る海老、イデ一金剛杖をおつ取てさんぐ

いたちちちとほり「通れとこそはの、しりぬ」コリヤ
 「かたくは何故にかほをいやしき強力を太刀刀を抜給
 糸は目たれ顔の振まひなく病のいたりかど皆山伏は打刀
 抜かけて勇かゝれる有さまはいかある天魔鬼神も恐すべ
 うぞ見へにける 九、かたく「士卒を引つれ關守は門の
 内へぞ入にける 海老もつた「つひに泣ぬ辨慶も一期の涙
 どしせうなる判官双手を取玉ひの、ふの「鎧にそひし
 袖枕かた敷ひまも波の上ある時は舟にうかび風波に身を
 任せ又ある時は山石の馬ていも見へぬ雪の中に海少し有

夕浪の立くる音や須磨明石兎角三年の程もなくいた
 はしとしほれか、りし鬼あさみ霜に露置計より「四人とく
 さ「互に袖を引つれていざさせ給への折からに「賢く
 ん「是も心得たり人の情の 盃を請て心を止むとかや「今は
 昔の語草「あら耻しの我心一度まみへし女さへ「迷の道
 の關越て今又爰に越かぬる「人目の關のやるせなや「ア、
 塵れぬこそ「浮世なれ「面白や山水に「盃を浮ては流
 にひかる、曲水の手まづ遮る袖ふれていざや舞をまはふ
 よ 此内舞「元より辨慶は三塔の遊僧舞延年の時の和哥「

是なる山水の落て巖に響くこそ鳴は瀧の水く鳴は瀧の水日は照とも断すとふたり疾々立よたつか弓の心もるすな關守の人々暇申てさらばよとて笈をおつとり肩に打掛虎の尾をふみ毒蛇の口を逃たる心地して「陸の國へぞ下りける

○新曲連獅子

夫牡丹は百花の王にして獅子は百獸の長とかる桃李にまさる牡丹花の今を盛に咲満て虎豹におどらぬれん獅子のたむれ遊ぶ石の橋「これぞ文珠のれはします其名も

高き清涼ざん峰を仰げば千丈のみなきる瀧は雲より落谷をのすめば千尋の底の流に響く松の風見渡す橋は夕陽の雨後に映する虹に似て虚空を渡るが如くあり「かゝる險阻の山頭が強臆試す親じの恵も深き谷間へ蹴落す子獅子は合ころくく合落ると見へしが身を翻へしつめをけたてい天登る合またつき落し突た落す猛き心のあらじも一牡丹の花に舞遊ぶ合胡蝶にこゝろ和らぎて花にあられ葉に隠れ合おいつおわれの餘念なく合風にちりもく花びらの合ひらりひらくつばさをしたひ合どもに狂

ふぞ面白き一折から簾箔、空篋のたるあるしらべ舞のそ
 で「し・とらでんの舞樂のみきんばたんの花ふさ匂ひみ
 ちくたい金りきんのし・頭打やはやせやばたんぼう
 く黄金のすいあらわれて花にたわむれるだにふしまる
 び實にもうへなきし、王の勢ひなびかぬ草木もなきとき
 なれや萬歳千秋と舞納く獅子の座にこそなをりけれ

○吾妻八景

「實にもたかある日の本の橋のたもとの初霞江戸紫の明
 ぼの染や。水上白雪の富士雲の袖なる花の涙のめもとうす

くし御所櫻御殿山なす一むれの香りにるひしその蝶花
 のかざしをかひま見に青籬のと舟うたふ小歌の聲高繩に
 「はるかあなたのほど、ぎす初音かけたか羽衣のまつは
 天女のたわむれを三穂にたとへて駿河の名ある臺のよせ
 いのいやたかく見れる岸の筏もり日をせれふたる編み
 た笠法のかたへの宮戸川ながれわたりに色くの花のに
 しきの淺草や御寺をよそにうかれ男はいづちへそれし矢
 大蓋紋日にあたるつぢうらの松葉かんざしふたすぢの道
 の石ふみ露ふみわけてふくむ矢立の隅田川めにつく秋の

七草に拍子かよわす紙きぬた一忍ぶ文字摺亂るゝ鷹の玉
 章にたよりをきかん封をきりのわたしたしにさはさす舟もい
 つ越たやら衣紋坂みせすが、きに引よせられて。つひ居
 ついけの朝の雪つもりくしてなさけの深み戀の關所も忍
 ぶが岡の邊によれる糸竹の調べもかしきうき島のかたな
 すもとにこもりせば。樂の音共に東叡よりも風がふらす
 る花紅葉手に手合てきせんのちかひ辨才天の御影もる池
 のほとりの尊くもめぐりてや見ん八ツの名所

○小鍛冶

稲荷山みつのももし火明らかた心をみかく鍛冶のみ
 ち小狐丸と末の代に残すその名ぞ一じるき。それ唐土に
 つたへ聞く龍泉太阿はいざしらす我日の本のかあたくみ
 天國天のさ神息が國家鎮護の劔にもまさりはするとも劣
 じと神のちからの相槌をうつやてうくしつていこるり
 餘所に聞さへいさましき。打といふ夫は夜寒の麻衣れち
 のきぬたも音添てうてやうつゝの宇津の山ひも都も秋
 更て降や時雨の初紅葉こがるゝ色をかなどに。火かけ
 ん湯かけん秘みつのだいじやき刃わたしは陰陽わがふ露

にもぬれて薄もみぢ染て色ますかないろは霜夜の月とす
みまさる手柄のほぞどたくひなき清光りんくうるはし
き若手のわぎものきれものと四方に其名はひいきけり

○都鳥

「便り来る船の内こそもかしけれ。君なつかしとみやこと
り。幾夜か爰に隅田川往來の人に名のみとはれて。花の影
水に浮れてれもしろや。河上遠く降雨の晴て逢ふ夜を待
乳山逢て嬉きわれ見やしやんせ。翅かわしてぬるゝ夜は
いつしかふけて水の音。思ひ思ふて深み草結びつといつ

みだれあふたる夜もすがら早きぬくの鐘のころ。にく
やつれなくあくる夏の夜

○外記猿

「罷出たる某はずんと氣輕な風雅者日がな一日小猿を
せなに脊負からげてな姿如法やなん投げ頭巾。夜さの泊
はどこが泊を名ばか名越か室が泊ぞく泊を急ぐ後より
小猿廻しや猿廻しサ、イ〜と招れて立歸りたる半町あ
まり玄關構し門の内女中子供衆取くに所望くの詞
の下猿の小舞を始けり。やんらめでさるゝ。君が齡は

長生殿の不老門の扉前を見れば黄金の花が咲や亂るも
 く。旦那の扉前でおじぎをせころりとせ。轉や〜や
 つ轉と子持寐姿の目につけやさつてもすいな品者め。是
 はなにはた浮名も高き。河原橋とや油やの一人娘にお染
 とて年も二八の戀盛。内の子飼の久松と忍び〜に寐油
 を親達夢にも白紋サア浮名の立は繪双紙へ。松の葉越の
 月見れば暫し曇て又さゆる月は片われ宵のほを船の中に
 は何とおよるぞ笛を敷寐の舳枕ひんだの踊は一踊一五
 月五月雨。苗代水に。裾や袂を濡てしよんばり〜と植い

く早乙女。寶面白や踊が手元辰巳午や春の小馬がはな
 を揃へて参たり〜。猿にゑばを着せ参らせて〜い
 さむ神馬の手綱取者よ〜のんほのふいよ〜。一の幣立
 二の幣立。猿は山王を猿目出た〜。獅子とやは住〜
 住〜。住吉八幡普賢文珠のめされたる猿と獅子
 とはほしもしよの物アレ音楽の聲しよほうじつさうとひ
 いぎやせば地も泉がそらじやうして天より寶がふりくだ
 る猶千秋や万歳と俵を重ねめん〜に樂しう成こそめで
 たけれ〜

○初しぐれ

「檜松の葉のれちとめて。夕暮しろき待乳山時雨くにな
く。鳴の聲も氷や干かた道衣紋阪越て鐘の音一夫は上野
か淺草かねぐらいそぎてかよひ來る。あほうからすが笑
ふとまよエ、わかしやんせ。かわい〜とひきしめて
たがひにはたを暖め鳥。おしのふすまに思ひ寐の室の初
花下紐どけて。夫から結ぶ夢見草露の情をいたづらな誰
かりんきに吹はらふ。たぐやれんじにさそふ夜嵐

○助六

「傘さして濡に廊の夜の雨せみすが、きに聲添る鐘は上
野か淺草に其名も達な花川戸此鉢巻の紫はもかりを掛る
藤波のあらふてちよの色まさる松のはけさきすきびたい
堤八丁ゑもん坂かよひあれたるぬりはなを一つ印籠一つ
まへふたへ廻りの雲の帯さした尺八さめざやは是れ御存
の出立ばへ一せくなせきやるなさよへ浮世は車さよへめ
ぐる月日が縁と成く戀の夜櫻うはきで通ふ間夫の名取
の通り者けんくわじかけや色じかけ力づくなら何手くだ
なら流義くで向ふづら唯は通さぬ大門股轂とは命かけ

土手ふしやめよあみ笠を取て扱は曲がない蹴込でみしよ
 う家形船こりや又何のこた江戸の花言士と筑波の山間に
 袖ふりもかし君もかししんぞ命を揚卷の堤助六がまへ渡
 り風情なりける次第なり

○老松

「實納れる四方の國」關の戸さ、でかよはん是は老木
 の神松の千代に八千代にさいれ石の巖となりてこけのむ
 すまで。松の葉色もときめきて十かへり深き緑のうちね
 むれる夢の早覺て色香に更し花もすぎ月にうそふき身は

つながる。糸竹の縁に引れてうつらくと長生の泉を
 くめる心地せり先しやだんの方を見てあれば北に岬々た
 る青山に色どる雲のたな引て風にひらりひらめき渡る此
 方には。翠帳紅閨の粧ひ昔を忘れず右に古寺の舊跡有。
 晨鐘夕梵のひびき絶る事なき詠さへあかま硯の筆ずさみ
 爰につかさを印けり「松といふ文字は異れを待言の葉の
 其甲斐有てつむ年に。とふき祝ふ常磐木の調べぞつづく
 高砂の名なる邊りに住吉の松の老木も若木を語る恥しさ
 たい變じと深緑嬉代々に相生の幾せの思ひ限りしられ

中悦びも誠ぞかしいつ迄も清きいさめの神かぐら舞樂
 をそなふる此家に聲もみちたつ有難や一松の太夫のうち
 かけはつたの模様は藤色のいとしかあるも皆く男は
 偽じやもの。すねて見せても其儘よろへある夜密につ
 き合の雲の籬のかけ言葉エ・憎しむこがくれた晴逢日を
 松の色もたかに遊ぶ鶴龜の齡を授る此君の行末守れと我
 神託のつげを知する松の風。ふうきとざるの繁榮も久敷
 宿こそめでたけれ

○むし賣

世の中を何にたどるん浮世帯きのふは今日の飛鳥川なが
 れわたりのきさんじは。粹な浮世のなアあんく中をや
 ばにくらして町々のとくいを廻るかげ燈籠たれも戀路に
 身をやつしごと。廿四日は愛宕さん月の八日は茅場町だ
 いし参りや不動尊はなれぬ中の御縁日いろにはわたな八
 ツ橋も江戸むらさきのもかりとて引手あまたの花あやめ
 かきつに似たるにない賣そのとりありも拍子よく。きて
 んも菊の上手ものうちかたげてど賣來たる一あきのふ虫
 のかすくは干草にすたく武藏野のあふみにあらぬ蠶虫

いさどすむむしこがねむし馬追虫のやるせなやめれはれ
 よばぬみの虫なれど。ちよどなかで戀に身をやつれは
 てたる。きりぐす。かやも思のかたつむりひとりこがる
 螢かの。ぬれなんものと松虫の。あだに日ぐらしなきあ
 かす長きその夜にあきつ虫あせもあらば天の川おびさ
 へ雲の綾錦きりはつたりてふくはた織虫よしづのわざ
 つらめし露の玉むきに言ばの花やうめぬらん

○さらし女

更て今ごろ三井寺はどこの田上をぬぐさつて夢醒ヶ井の

鳥籠山「こちい矢橋のひとすじにはんにあわづのかこち
 言れもひ大津は初秋に「かいみの宿の盆踊り」天の川星
 のちぎりもいわはしのあくるわびしきかつらぎの神なら
 ぬ身は末かけてよいやなく」せいしの上もかさ。ぎの
 はしうらにたつ笛竹も一ト夜ざりとは聞つらさ八聲の鳥
 にせかれてはよいやなく「たきもの姫のうつり香を」寐
 まきながらの「ねき別れ」よいやな「ア、よいやさ」さの
 一ト夜をるん結び「野路の玉川はぎこるて色ある水にさ
 らしのや」晒して振を見せまいらせうく「立浪がく

せいのじろにさへもれて流るゝ水をせき止よ。さの
さ車のわが切てくいづれ思ひはどなたにもく「晒す
ほそ布手にくるく」と「晒ほろ布手にくるく」といざや
歸らん賤が庵へ

○女太夫

東かづさのいちみの郡村の小名をば金置村よ足田源兵衛
がそちりやうむすと角力とりたて白ふと源太そのしらふ
じにあらねども一人すもふを色にもさちほんたくせつ
土俵さわのき出さりやうと氣が知れて百手とるるか新し

を出して取組だ日はなんのその。酒と肴で六百だしやき
まよ。我儘のかは世の中をれもへば三日わすられぬ身
はきさんじじやあいかいな新地ではじめて逢たときや。
すいたらしいと思ふたが因果のゑんの糸車めぐりく
清水の観音さん。引合せ。思へばほんに思ふほどはかなき
ゑんであるぞいあいろのてふしも合の手に

○てと舞

わたしやれ江戸の勢はだ聞は地廻りふしとやら手拭とつ
て顔かむり「かわい男の聲がすりや蝶々のかんざしや飛

でくるこりやまた何のとなくげたで長家の前わたり一
 あ、もきさんじだよねござに辻番てんとくじをかむつて
 徳利枕にてふしはづれの出たらめどいづよ「素顔くし
 まさまへだれたすき主のお傍で針しごと「あらい髪いみのな
 げ島田しまだを根ねからぶつ、り切きつて男たこのひざへた、きつけ今度
 から浮氣うけをすると芝居しばいのればけじやなるけれどもひもう
 どころとばけてでる「まツと出たときや涙なみだで出たが「今
 はまツとの風かぜもいや

○お染久松道行

わがたまくらに梅うめが香かのまだ床とこなれぬ驚おどろもこがいの内うちか
 らで恩おんをうけ大事だいじのたいじのおまねもつたいないけらい
 の身み「お染おめはじつと顔かほを見てあれまたあんな無理むりいふて
 そんなそのよふな言譯いごわけをそれよりわしがいやならば一人
 未み來らいへいつてみや勇たかこころ心こころはそうしたものかちいさい時ときか
 らなま中なかつに手習てならいまでも一ツ處ところで何なにやら草紙くさしへかいたのを
 そなたに見みせて問とたれば戀こひと云いふ字じと云いふたのを結むすびは
 じめのどのこじや物ものとおもふてゐるを其様そのようならみつら
 みは何なにからと袖そでにすがりて涙なみだぐむ娘むすめ心こころのかはもちし「こ

〆に吾妻の町の名も聞てきもんの角屋敷丸屋町とて油屋
 の一人娘のお染とて年は二八のほそまゆげ内の小がひの
 久松と忍びくして寐油も親たちや夢にも白絞り二人は蒼
 の花さかり絞りがねたる振袖の梅花の雪の玉の緒の末は
 たがひの吉兆寺とて浮名の種あふら「異見まじりに興
 じける顔見合して眼は涙一今は二人がつかの間に彌陀の
 三國の隅田川蓮のうでなのあらせたいいざ事問ん都鳥は
 しとは玄場の明ちかくはや長命寺の鐘の音もこゝに浮名
 を残すらん

〇お光狂らん

在所うまれのおたしでも言なづけすりや女房じやものり
 んきの仕様は知りながらいあで月日をくよくと。松に
 しぐれのお染さん連てともくかけ落と聞てみもよも
 あらにくやわが夫かへせうき人はそよこよとおひ風
 に委みたるはばかりなりなんじやエわたしたとのごも
 てとかへチゝえんき「たなの鼠が。あいたしこざらにけ
 つまづいてがらくびのしやりなんぞいな「桶と釣瓶の
 二人が中は朝の六ッからとことんくぬれくわしやそ

めるやとくみやれいたこたない。く。かわもらしさのみ
だれさき

○れなつ狂らん

視ひきよせかく文も涙にうすき隅田川尋る人を都鳥あり
やなしやと事とへば。何といわ根の待乳山もふとへくれ
ばいそさきの向ふ通るは清十郎じやあるか笠がよふにた
菅笠がよふにたくすげ笠がよふにた清十郎じやあ
か。ありや梅のかいがかさ梅のかいかさ主ど戀しかりける
逢夜は君が花笠一こぬ夜はしぼる袖笠もしや姿も見ゆる

かど跡ふり返り見返りてまつ身につらき浮寝鳥ねぐらの
露にぬれをめてかわかぬ袖も瓦釜うりり香ふかくかさね
たる露のめぐるも白糸のまたみみたる、其ふせい、一扇
てふあたね葉の花咲みだれ守るた枝葉に假寐のまくら。
水はなさけの中なをり。しどけなるのが蝶のくせ。はかせ
ちらくふきれくる。あわれたものじやエ、エ、ないか
いおれもしろやれどり狂ふも菜種花野中の蝶のひらく
くそこよとよと追巡りかつはとたをれふししばを結
び捨たる舞まくら

ちやり舞

〇七福神

そもく開化の御代の便利あらしし編車でんしんき。女の
 のあたまが束髪で男のあたまがざんざりでしやうばん
 くかぶツて文化文政のおやしさんかうなたくまいつゝ
 石炭ふらんなる寫真しやばん天保代はうばつ。そのつれ
 に色のよいのは紅べんざめとほめたれば。そこで舊弊が
 腹をたてなせはめたく日本人でありながら西洋人をあ

せはめたと云うだが無理かゝるなクツクツ〜〜〜笑ふ
 やじが服を着る

〇しぐれ

時雨をばいそゐでこゝに戸隠しの今を春邊と見渡せばを
 りしも酒宴なかばにて心ほそくもとぼく〜と歩行はしは
 しと喚といめ盃させば嬉しげにめつたに飲んでチ、めれ
 ん枕をとつてすやくと寐た間にうこらが角だらけそこ
 でまことの眼をひらき肝をつぶして逃らるゝ實によく思
 へば今よしも殺生あつ〜とこまつて恩のおもひに仇あ

らばまた百倍ひやくばいの仇あだあるよしをなかのさみしい其時そのときはあづ
き餅もちのほこくをどッさりくたやらるるところに尾おがはへ
だやらエ、こそばエ、ンくくがもないむしやくし
や生はなた艸くさのなかしやきまとしたあの石いしの傍そばへもくまい人
はなをひそ娘むすめに後家ごけやまめ聖ひたきッたる尼あまでも玉たまこの前まへ
はとびたがる去さるによッてアノ石いしは殺生せつじやう石いしと名なづけたり
ありやもッたいなやわが素性すがたれもひまわせば昔むかしなり

○三國さんごく一いち

三國さんごく一いちの合あひ さあさふじさん合あひ たまつばき千代ちよや千代ちよま

でもと一ちぎりした

西國さいごくじもんれい合あひ さあさごるい哥うた合あひ ち、は、の、一いち惠めぐみもふ

かき粉こな川がは寺でら

さありとはつらや合あひ さあささながら合あひ たらちねの、うら

みも深ふかきふくれ顔かほ

○越後あちごの國くに

越後あちごのくにの角かくべぢし國くにを出でるときや親おや子こづれし、を被か
つてくるりとまわつて舞まいをまいまするれやじやまじめで

笛ふえとぶく

○渡邊の綱

わたさべの綱やんがもの、具立派に身をかため金札ちよ
 いかたげ東寺の羅生門へいそがる、折しもくる雲がてん
 どろくくまい下り合 ヌット出た鬼の手綱この甲をち
 よいつかみどころへすらりと抜放しちよいときりやア、
 いたゝおいとしこればどはその手をみせてんかベカヨ見
 せていないやじやいなどつこいそつこいそのては食んと
 三ツ指でサ一きなさい

法海坊當り狂言はまくわけ立派にみなそろへ坊主はちよ
 いうかれとごろへどの姫いそがる、折しも雷がてんから
 くまい下りうんといふたみんなのしも坊主はゞこでち
 よいうかれ處れやじが眼を覺しちよいきりやア、いたゝ
 姫子もきつておいとし甚三は一軸見せてんかベカヨ見
 せていさいやじやいなどつこひそつこいそつこらの穴へと
 一軸とられてはまつた

○住吉

住吉のきしへの茶屋でこしうちかけてヨイヤサハレハ

サ松まつにーつつもやれー濱松はままつのきししマレコラドッコイサー

○芝翫定九郎しくわんざたくろウ

芝翫定九郎しくわんざたくろウエ、エ、い、か、い、逃にげるおやぢをよびとめかゝ五拾ごしゅう兩りょうのかねをひとりして取とる天罰てんばつおそろしや（かけく、やんれか、かへか、く）

○棚たなのだるま

あまりしんき氣きくさ、に裏うらのかここるをちよいと開あけて薄茶うすぢやたてたりマア立たてさしても見みたり

○合あ羽屋は

あまり日和ひよりがようて堀ほりの馬場ばばで合あ羽屋はが合あ羽ははすよはかてんぐ天狗風てんぐかぜ合あ羽はまるあがるあ羽屋はおやじがうるたへさあわあで堀ほりへはまるあわあげてお呉くれつめたいわいな

○一里二里いちりりなら

一里二里いちりりならてんまでかよふ五里とへだつりやサッコラサノサ風かぜだよりセツセ、く、余所よところの畑はたけよちよいとくわ打うちこんで又またもや苦勞くろうのサッコラサノサ種たねをまゝくセツセツセ

○深川ふし

猪牙ちよきでナアヨイトナア來くるのが吉原よしはらがよひあがるだんば
しこのこれわいさのさいさくトウ

○坊ぼんさんナアヨイトナ二人りが深川ふかがはがよひあがるだんば
しこのこれわいさのさいさくトウ

○大門たいもん内うちはナアヨイトナア大た也たかいさへつれさへつこれ
わいさのさ狐きつねけん

○因州いんしゅういなば

因いんしう稻葉いなばの鳥取とりかる道みちでしかも大道たいどうの真中まんなかで女にんなが三人さんにん

出逢であいしが先まある女にんなが十六じゅうろくで中なかなる女にんなが十七じゅうしちであるとなる女にんな
が十八じゅうはちで先まなる女にんなのいふことにや始はじめてこのこと寐ねた夜よさは
は淺草あさくささんしよを食くふがよふにひり、やひり、とよふこ
さる中なかなる女にんなのいふことにや始はじめてこのこと寐ねた夜よさは麥飯むぎめし
とろゝを食くふがよふにぬるりやぬるりとよふこさるあど
なる女にんなのいふことにや始はじめてこのこと寐ねた夜よさは三ツ目みつめざり
でもむよふにきり、やきり、とよふこさるれさんやれ

○お前まへまぢく

れまへまぢく蚊帳かやのそと蚊かにくわれ七ツの鐘かねのなるま

でもこちやかまやせんかまーやせん
 ○れまへは預のもんじもさん川風かわかぜにふかれてお色いろが眞黒まっくろ
 けこちやかまやせんかまーやせん

立山ぶし

○浮世うきよすて、の奥山おくやますまる戀こひもりんきもわづれていれど
 鹿しかのなく音をきけば昔むかしがこいしわいる
 ○思おもひそめかはいたらぬさきはかほを深ふかいとわしや白しろ濁にごり
 の。つもる話はなしについせかれくわかれのつらさ

○鶯うすがからんだあの竹柱たけはしら月つきがさしこむさもわびすまい
 二人してきく山やまほと、ぎす別わかれのつらさ
 ○峯たかねのしらもきふもとの氷こおりいまはたがひにへたて、居ゐれ
 ど。やがてうれしい解まげて流ながれてそふのじやあな
 ○とてもそわれぬ二人ふたりが中なかはどうで一ひとどは泣なみねばならぬ
 はやくあきらめ退ひてくれといふそのつらさ

ど、一

○主ぬしのあとから都みやこを退去たいそ戀こひは保安ほあんのはかたある

- 主は手くたで迷わすけれと妾しや實意で迷わせる
- 見す又逢ずに知ずにいたらこんな苦勞は有まるに
- 無理を聞のは苦に成ねどもそのやさしさが憎らしい
- 胸も波うつ嬉しさかくし顔へたものと尾風岩
- 束ばくされよとどうなりや儘よどうせ人目の關破り
- 届たはがきに名は無いけれとぎかねして出る内の首尾
- どうせ浮名の立うへからは封じぬ端書の文づかひ
- 思ふまいぞへ最思わぬと思へば思はずれもひ出す
- 親には反甫の孝あるくせに戀に不實を明からす

- つめにぬれたる此袖襦は君とねの日の小松ひき
- い、たい誠は山々あれといへばてくだと思はるゝ
- 花は上野か眺は隅田月にふせいほまつち山
- 曇がちあるおまへの胸も晴れて嬉しの森の月
- 戀にこがれるアノ梅が枝に色よい初音を聞せたい
- 籠に飼れてなく虫よりも妾しや氣儘の野の螢
- 意見の意の字をふんせきすれば義理を立よと曰心
- こがれて居るのにアラにくい餘所へそれたか夏の雨
- 招く柳の姿にまよひ笑ひそめたる梅の花

- 行先いわずに出せとの羽織明る筆筒の重いこと
- 君は非の字でまだしもよいが僕は世間へ面かぶり
- 好なお前についさきすきであつとこぼせし米の水
- 梅にや 鶯竹にはすいめわたしやあなた首尾を松
- 聲をき、つけ出れや郭公アレといふ問も泣わかれ
- もうて見やうかおはずにおこか娘思案の束髪
- 固めようでも油断はならぬ解て流るゝ雪だるま
- 思ふ心はどいかにぬけれをなせに浮名は立やすむ
- 出ては考へはありて思案出ると出られぬ置五燈

- 日の間が花やら月夜が花か結句闇夜に薫る梅
- 誰が聞たか二人りが中は最早うたゑるの立ばなま
- 時事の報知を日々聞て毎日朝野のものおもひ
- 風にまかすも根は確りとゆるまぬ柳の身持ぶり
- 咲けば咲たで人目が多いほんに思案も月の梅
- ある夜ひそかに人目をつゝみ主を松から忍ぶ月
- 客の来る度心がいたむ情夫に切らした指の疵
- 三筋の勤をひかしてなりと主のお好に紫檀掉
- 暫し別れに鳴海の浴衣未練なみだの玉しぼり

- 縁のはし場もいつしか渡りぬれて嬉しい花あやめ
- 粹な手くたにつき廻されて今更心もはづむ鞠
- 哥留多とるにも隣のまにうかと惚てる手がさわる
- なびく振してやばいふ風も程よくあしるふ糸柳
- せかずにお待よ時節がくれば咲てみせます床の梅
- 妾しや主ある一重の櫻人に折せる花はない
- 妙見さまへ願をばかけてなびく妾は柳島
- 別れて見かへりや柳の芽にも含む涙の露の玉
- 花はうつくし泥にも染ぬ人も蓮のそたてやふ

- 心からとはわしや云ひながら今じや意見のしてが無
- 逢ふたが苦勞の種まき時よ今じや氣になる秋の空
- 君のこいけん聞んじやないが戀は互ひの胸のうち
- 初手はおまへに親とくされてへじや妾が意見する
- あいて待夜に更もく鐘は明の鳥よりなをつらい
- 逢ていてさへといかぬとが文にかゝれるはづがない
- 妾しはとしわかまた親がしり思ふおまへは女房もち
- あだな櫻にこゝろのこまのくるふ廊の夕氣しき
- もはや時間と心でなるて無理にかへすも主の爲め

- ひるはゆゝして夜は斯様してと世帯もつ日の假規則
- 持りや散財ふられりや自狂よとせ斯なりや空財布
- 雲のもだんをこつそり抜て月は来て居る松の枝
- れりく亭主がれせむにゑると遠火で焦さぬ焼上手
- 好へすりばち貸してゑる夢が覺て寐まきがとろ汁
- 可愛れかたが出来たと見へて憎る言葉が始終出る
- 竿でれわれた雀のよふにやばはさゝから踊り出す
- 好の便りと聞風呂のあか笑くばに吸込む糖袋
- 杖も便りもない悲しさと憂やしはれて居る野菊

- 好の手活よある菊の花一生浮氣の根をやいて
- 鷹のゑにゑる雑魚寐としら中客は犬骨折にくる
- 思わぬ嬉しさはがきの便り頭痛も忘て髪とかす
- 糸のしり送しつかり結ぶ好の衣類ときいてから
- 二度と其手は水鶏の聲と不知悟氣の空寐入り
- 笑てかなしい座敷にかへて泣て嬉しい情夫の首尾
- つらや義理から笑顔をつくり隠す涙のうきつとめ
- 義理にきらいへ笑顔を残し好へいそぐ泣に行
- 灰に〇〇書ては消しどうも無心が言にくひ

- 來ぬが常じやと知りつ、待ばきざよ風めが戸を叩く
- 涼み外しの二人りが密と首尾もよしづの粹な茶屋
- 未練らしめて氣耻しうて義理ある姉には話されぬ
- 宵にや待され夜中にやふられ明の鐘には突出され
- 來いどの文かを開けばなんの残る無心の御催促
- 年に一度は燈させる氣で股をひろげた大文字
- 團扇づかいもれ客によりて煽ぎ出すのと招くのと
- どうやら隣はしん猫らしい折にや鼠の聲がする
- 毎日算ていた指かすのつまる今宵の耻かしさ

- どれが誠じや握て見たいさぐりあふてる腹の中
- わるい油と怨の文はばやきくにかきたてる
- あまりの嬉さたゞ口籠り涙が話のさきだたつ
- 意見きく度疊のひげと袂くそとに角力とらす
- 書れてうれしいアノ傘書の上に角だす蝸牛
- 逢ばみさぐし逢ねば恨あんでこんちに成のたろ
- 實じや誠じや真から好じや末は女房じやそれや嘘じや
- 遠くへだて、肌へを合し更けてそひ寐の月と露
- 一ふでしめして候くめどの恨み文句に逼る胸

○痛さ耐へて鷹癩押す否なれ客のあほか

○見なれぬ履もの問れて何か言葉づかひも跌蹶づく

○嫌に起され眠た目こすり煙管へたばこの二重のき

○解ぬ口説の朝別れよりすねたもふべの間がれしい

○一度は日柄も貰ふた義理でいやといわれぬ奉加帳

○隠岐に安房ねば甲斐りも駿河さ美濃伯耆がきに加賀る

○筆もてがるふうれしい返事笑顔すり込覗いし

○曉ぬさきから人いぢらしな月夜鳥の情しらす

○待した前もさぞつらかるが待る、妾しが頼つらう

○松の位の千歳の色も根引してみりや附にくひ

○捕へる手先をコツツリのがれ悪やてらして飛螢

○思ひ叶ふてきのふの主もけふは名を呼愧かしさ

○うそで固めた手紙の文句たましうしと

○朝のわかれを惜むか蓮もじつと巻葉に握る露

○うれし爪形またそのまゝに残り惜さの朝むかひ

○嫌なれ客の左をへすわり撥の尻までかましてる

○元が一夜の間にできた主のこゝろの薄氷

○主をまつちの山子規すがたかくして泣て居る

- 此處かど手をやれや笑顔で除る癩にこそばい押處
- あてある茶屋から貰ひに來られ包み忘れた撥幅紗
- 世帯はじめに二人りの笑顔うつして嬉しい塗篋筒
- 遠ざかるのが互ひの爲めと言れ言たも雪の内
- 譯しるれ客に腹ゑぐられて急ぐ貰ひに立兼た
- 右のところと窺ふ雜妓寐左りまへとはしらぬ客
- 朝たとばかりでまた冬心地梅又笑顔も見へぬ春
- 右の處から戻つた主の袂に左りの足袋二ツ
- 逢ていてさへ屈かぬ心交にかれゆる筈がない

- 時よじせつで身は落しても二人り離れぬ散松葉
- 人の目つまを忍ぶが岡に主と一夜の浮寐鳥
- 歸るあとからお忘れものと後向せて顔を見る
- 妾しが心の苦勞もしらずぐちを郵便先拂
- 達广さんさへ据て九年妾しや寐て居て九十年
- よされた苦界の勤めも洗ひ樂に寐て聞落し水
- 元は露はど首尾した敷が今じやたまつて川と成
- 一座はづして氣儘な酒は胸の濁りをそよぎ出す
- 妾しを釣あげ程よく乗て今じや話が違ひ糊

- 胸に一ぱい怨があれば三味も物いふあてとすり
- 襖へだて、アノ忍び駒中のひき手が氣にかゝる
- 顔を見たくも離れた座敷れまけに不粹な軒簾
- 及ばぬ戀とはそりや氣が弱いわたつて碎ける岩の水
- 好にきげんを取のはつらいなれと客ほを苦に成ぬ
- 花は干ほを實るは一ツ杯と手管の謎をかけ
- 八目の八重垣体よくはづし陰じや出雲の神頼み

文句入ど・一

○かてるけんりは充分あれど

「しかも櫻の初日の夜はでふ一座のその

中でつい岡ぼれの浮氣から」

ほれたよはみで言かねる

○玉の興より味噌こし持て

「女子の念が今日のいま」

どいいて嬉しい共かせぎ

○雪をふみ分け手に手を引て

「こ、はお庭先のしをり門戸をた、くにも

た、かれぬ不孝のむくし」

心苦つくすもこゝろから

○寐るに寐られぬ苦勞をしとげ

「まこととは辛抱ひとことや」

今じやひる寐の話だね

○わたしの實意にツイひきくらべ

「紀伊の國はおとなし川の水上にた、せたもふ

は船玉さんふなたま十二社大明神さて東國に

いたりては玉姫いなりがみめぐりか狐の嫁入

れにもつをかつぐはごうりきいなりさん」

主のうはきたつま、れた

○いらぬお世話のほうかい格氣

「逢た夜はついてお異な明のかね」

にくや男の目をさます

○親にもしらさぬわたしの胸を

「水せめ火せめはこたゑふが義理をささけた

ひしがれて」

お前にもまこととを打めらす

○すかたばかりの寫眞はしやよ

「もかう鏡のふたとつて寫せばうごる顔
とかほ」

こころのこまを寫したる

○かくしだてすりや猶ます思ひ

「あれまためんき無理いふてそんなその
よふない」譯を

いふほどれ前がなを可愛

○うしろ姿をみてよびとめりや

「身はひめで世のあられもないそでない

れ人にも言て」

爪のそしりもはづかし

○しんけい病じやとわらへば笑へ

「たごへ此身は死すればとてこんばく

此土に止まつて」

こがれ死にすれや化て出る

○顔見たばかりじやところがすまぬ

「せめてはこよひ一十夜さの」

情なさけねもはいとまらんせ

○やばにするなよいせんは花はなで

「それもなく音ねのうぐひすの」

一度いちどはなかしたこともある

○あげた拳こぶしに身をなげしました

「たゞして腹はらがいるならば必かならまかせにした
うへでもうかんたんとしてちやうど」

くあておくれよおがみま

○實じつがなしとははるうちやばうし

こゝへ「傾世けいせいに女をんなとなしとは譯わけしらぬ野夫やぶの口くちから

しきすぎな粹すいは粹すいほどはまりもつよく」

實じつをしてするまで通かわんせ

○よあすしらねばさを腹はらがたと

「いわず語ことばらず我わが心こころみだれ玄かみ髪かみのみたるも」

是こゝにやだんく譯わけがある

大津繪ふし

○大津書おほつづまつくし

大津繪節の唄ひ物はチイ〜おやじどのか梅忠道行大小
 づくし丸角づくし淨るりほこり叩き端歌寄せ文句色町の
 仇文句五十三次一日橋づくし山づくし町づくし咄し家が
 青筋たて、聲あり上げる新文句青物乾物に魚盡しうたい
 廻しのねつぎはのをまわしれまけでちよと一ぱい

○チイ〜親父どん

チ、イ〜定九郎どん此金子ね前に貸てやる定九郎は。
 びつくりぎょうてんしいへ〜金子なら入ませぬ盗みも
 仕たけれどモウいらぬと逃仕度やれ〜欲あい定九郎と

金子渡ししやなんの氣もなくふくれづら貸と借らぬの押や
 い別れの二人馬鹿

○端うた寄

夕暮に小船でいそがして土手の景色は萩枯穂露は尾花か
 鳥羽玉のアレ見やしやんせ辻占を松葉かんざし畳み算ふ
 けて逢夜の氣苦勞は忍ぶ戀路のはてはかなさよ男心は
 むごらしいくせつして屏風は戀の中だちか今朝の雨どは
 かへりよ物か酔た濃茶の中じやもの

○へボ俳優

もしも此子がやくしやの子なら最初茶坊主に刀持三番叟
 に並び大名ソレ取つた申上ます何事じや御勅使の御入か
 ら殺し場のかへ玉に仕出し行列エィくくさし出し板
 場にとんぶりかへり馬の足なんばかよいは數知れず親方
 は呵られてそれでも千両取にあつるつもり

○瓢たん

瓢たんの手柄咄し月雪花にはかわもがられ豊臣大將に勝
 時功名！おごへられなよ さん空也の供をして諸國を巡
 る法の道れ腹が減れば酒をのみて馬を走らせて驚かし

いと蹴や浮てくらし腹たてオソリト暮やうでも胸の
 あたりにぐく、り

○歌舞妓藝

凡芝居のよりぬきは忠臣蔵に菅原曾我妹脊山紙治切八に
 金門五三桐天一坊大岡勘き小倉の式紙阿古屋葛の葉日蓮
 配きられ興三郎白木や天下茶やれ三茂平に質屋に大經寺
 梅忠桂川名古屋山三安達や荊萱に伊賀越御目見で切は所
 作とど大入大入氣帳場は上つてツイと評判ドンドラツ

カラカ

○歌淨瑠璃はこりた、き

あれ見やさんせ此雪にあびんやお袖はとぼくと妹がり行
 けば冬の夜の川風寒く千鳥啼身のれわりさへ定めなく戀
 し々に目を泣明したる時鳥あをげば顔にはらくくと泣な
 く取出す緋おどしの義經辨慶わたなべの綱裏よと向ふ大
 星力彌右大臣左大臣あまたの女中が立寄てこれくもふ
 し尾上さま帆上げた船が見ゆるぞへ逢に北やら南やらな
 んば大津も奥二階たがいにむねを明しあい濡て紅葉の長
 樂寺京は故郷と立わかれ又來る春を待ぞへ

○小唄ふきよせ

かあい、と煙りをたつるしづの女の二人して釣帳のひ
 もれきおく風の音づれも中に粹ありふ粹ありほんにあこ
 ぎが浦めしや日柄の約束して來たなアエ雲にかけはしち
 れを薫りはなほ残る伏見竹田に野田に千鳥のなをもよは
 ひのます泉

○端歌よせ

あだな笑顔に惚こんで月が啼たか時鳥竹やのいと呼子鳥
 妹がり行ば冬の夜アレ鳥が啼鳥の名に浮名を流す鳥さへ

もせかれてあわれぬ身の因果さ・なきかける 鷺のつが
いはなれぬ惚て通ふになにこはかるふあをげば顔はばら
くどふるは涙か秋さめか

○玉ぞろへ

みがき立た玉ぞろへ理のきん玉親方目玉シヤボン玉に玉
屋の(ボン)白玉俳優の親玉きも玉成田や目たまさん髪は
開化あたまこわいひ玉人氣たま草にのぼる露の玉品たま
りんの玉杓子のれたまぐさい尻の玉女郎のかへ玉たまつ
き南京玉人の心の善玉懸玉

○衣服

なり染しその日上布いふではなけれども君を錦と思ひ染
はたは羽二重白綸子南部あだが秋田もわたしはふるい
紺がすりむねの糸奥うち明石くろうするのも五日市綾緞
子すいたらせいた縹子の帯といて二人りがねをををを
れば上田に米澤七子もきせて越後結城

とじりんとん

○廓の十二支

逢た夜は子あきしてなぶらる、家では女房が丑の角寅の
千里も通ひ来る卵さぎの涎で顔みとれ浮名辰のもいとや
せん互ひに明した己の素性午れ故郷の戀しさに娼妓未は
アリンスカ申とは氣のつく新造衆酉のなくまで千話苦舌
あした戌とて亥なしやせぬ

○清 姫

むかし紀の國熊野の浦にまなこの庄司が娘にてきりやう
其名も清姫は熊野参りの山伏の跡をしとみて日高川さん
ぶと飛込水けむりたちまさ大蛇となるはての末の此身は

道成寺蛇塚と古跡をのこします

○かつのこと

わるいとすりやにしんの様に網にかゝるはしれたと干あ
げられてくゝられて遠い處へ身をやられ子は數くどあ
りながら何處の何國でくはすやら其身は其身でひやされ
てしぶいやつじやと笑われて鼠の口のはにかゝります

○ひとり寐

またもぼだかで蒲團にまかれ出るに出られず寐ていたら
ほれた奔増が首尾を見て質屋に蒲團が置いてありやうけて

れいでと枕をだし何の因果でかあゝと鳴た鳥で目が覺
りやちのばりはだかで汗をかき枕紙や涎でぬれてある

○女郎のあま

西を教へる極樂よりも地獄のさどへもきたがる心の鬼が
身をせめるはりのねやまたのぼりのめ向ふは三途の怨の
川はまれば深き流にて女郎ぼさつがかぢを取客にさほを
ばつ、ばらせ夫から船を出しかける

○三味線づくし

れらが戀路は三味線づくしれもて皮みて伺まりと唄へば

しれると思ふたに語れば向ふは高調子つらあつ皮のれれ
でさへ鳴と鳴ぬも紙駒とてんぢさんへ願かけりや撥があ
たるとあきらめて掉をばつかんで寝るわいな

○櫛づくし

花のあづまで其名をのこす五人娘の浮氣もの白木屋れ駒
は髪結のどんなもつれもひほきく仇な才三を三櫛で思
ひきられすきぐしが開きか、りし花ぐしのあの荒櫛をさ
し櫛で番頭がりんきでつげのくし

しよい

○俳優づくし

當時立もの宗十郎璃寛。八百藏右團次雀はもん我童いた
み屋九藏福助梅朝翫雀駒之助嘉七與六に荒五郎離笑延
三に源之助三五郎多賀之丞きもたま多見藏のされひなら
しやんせ

○東山

西洋づくりのその長樂寺。ひがし山でも風景で見ると

はゆき山のうるには二階三階がラス張蒲團着ながら見れ
ろせば外に類ひは温泉と藝者舞子のよそはひば湯揚りす
がたの洗ひ髪みやしやんせ

○ほこりたき

思ひこんだるさて夕ぐれや。登り夜船の忍ぶ夜は。淀の
川瀬やぐちやくせつよいさやもきましよ雪れくて一夜明
れば福壽州わしが思ひは三國一の我物と夏は螢にはれて
通へばちるはうき海案寺

○おなせく

わたな笑顔にさてめぐる日や。文のたよりは夕立や。つが
い離れぬやなぎくくに櫻見よとて長き夜の心關屋にけさ
の雨ひと聲木津川あさくともまかしたからはしのぶ金時
熊坂桐の雨紀伊の國

○同じく

むりな首尾でもして合の手と。まては其夜も長歌に臣は
清元なんぞ唱歌も世間の口のはうたにもかゝる常盤津く
ちおしい先はしんじつ新内に變るも早いはやり哥しらず
たはれたわたしこそあはだら經

○ほこりたき
思ひこんだるさて夕暮や。登り夜船やしのぶ夜は。淀の川
瀬やこちや苦舌にいさやもきましよ雪くれていち夜明け
ば福壽艸わしが思ひは三國一のわがものと夏は螢にはれ
て通へば散はうき海安寺

○おなじく

和歌の浦には名所がござる。琉球へもかるならわらんじ
を。水のでばきに粹じやうくに春雨川竹御所車さいた櫻
に夜櫻やとふじやあいかた梅の春わしかり土手を通るは

をやまかちやんりん菊の露京の四季

○唄の名づくし

むりあ首尾でもして間の手と。まてば其夜も長歌に。臣は
清元なんと唱歌も世間の口の端うたにもかゝる常盤津く
ちおしい先はしんじつ新内に變るも早いはやりうた知ら
ずにはれたわたしこそ阿保陀羅經

○竹にありたる

竹に雀はしなよいけれど。末はかたぎの餌ざし掉。ふくら
雀やすいぬ踊りは雪折笹にむら雀舌切すいぬとんは昔

話お宿はどこか知らぬともチウク
さの相手にくるわいなとまらんせ

淨 瑠 璃

○八陣守護城

「のふなつかしやと雛絹が。切戸押明はしりより。夢では
ないかと嬉しさの。跡は詞も泣ばかり。詞ヤレおと高しひ
そかにく。先何よりは父の身のうへ。餘人を遠ざけ御身
一人御そばづかへ有とさく。ものいみなりとはこゝろ得

ず。ヨシ様子ヨシ様子きかして下されと。すかしなだめて尋れと。
 こなたはなをもすり寄ようて。ヨシ申久しひさぶりにてあふた私わたしぶ
 ぢで有あつたかかはらぬかどたつた一ひ言ことれつしやつても。
 不孝かウの科さかにもよもなるまい。その御おこゝろとは露つゆしらす。
 みやこで御たわかれもあしてより。もつたいたいなきとあがら。
 と、さまやはゝさまをれもああんじはとこへやら。あな
 たのことが苦くになつて。ほんにねた間まもあすれかね逢あい
 たい見みたいとあけくれた。こがれしたふて居かる者ものを。きこ
 へませぬと娘むすめ氣きに。跡あとや先まへあるうらみ言ことば

〇雙仇討

賤別のたん

「生うれ付つての情なさけ知り。じひ善根ぜんこんも行ゆ届とく。心こころは其身そのみの徳とく右
 衛門夫婦ゑもんふうふははつと頭かしらを下くだ。重々かさねの御深切おんしんせつをすい量りやうの上うへは
 何なにをかつ、まん。いかにも某飯沼勝五郎それいひぬまかつごらうと申まをす者もの。本國城
 州しゅう伏見ふしに於あて。佐藤何某さとうなにがしに兄あにをうたれ。そのむねんやみがた
 く。國くにをいで、のかんなん辛苦しんく。御おすい量りやう下くださりませと。
 れつとのことばにはつはなも。つきとふ私わたしは女めの身み。ちか
 ちに思おもふぬしの身みは。こしひさぬけてあしなへと。なりや
 つれたる夫婦ふうふが流ながらう。たくわへにまでつきはてしやと

り定めぬたびの空。はて白かはのみちのくにさまよふ二人が身のあまり。かさねくの御かうれん。しんでもあすれはれきませぬと。ふしたがむ手にをくつもの。きみだにまことあらわせり。徳右衛門夫婦をせいし。詞かれこれるふ内もふ初夜すぎ。れれもゐんでやすみませふ

○安達原 祭文のたん

「様子知ねば婢共さつても慮外な物貫ひなら仲間衆には貫はひで。お庭先へむさくろしいとつと、てやとせり立られ。くどぶぞ御了間なされて。まごつとの間、しり

こいと女中の口々。待てくれ女共。物もらひ。おあがほしくば。なせ歌を謳わぬぞ。ねがいの筋も何なりと。謳ふて聞せと夫の手まへ。ちつとの間などひまいたさ。あいとはいへと袖はさが。久しぶりの母のまへ。ことのかみとは引かへて。露めぬをつなぐあるいとに。かはもやぶれし三味せん。罰もりよぐいもかへりみず。御願もあし奉る。今のうき身の恥じさ父上や母さまのお氣にそむきしむくひにて。二世の夫にも引わかれ泣つたたるめなし鳥。二人が中の此おきみとて。明てやうく十一の

子こを持もて知しる親おやの恩おん知ちぬ祖ぢい父おや様さま祖い母おむ様さまを。したふ此この子こが
いぢらしさ。お便おんさ思おもひ玉たまわれど。跡あと調しらひさし咳せき入いむすめ

○妹いも脊せ山やま 御ご殿てん場ばの段だん

「ホ、……其その譯わけ語かたらんよつく聞きけ。かれが父ちちたる蘇そ我がのゑみ
じ齡おほひかたむく比ひ迄までも一いつ子こなきを愛あひ時ときの博は士かせに占うはせ
ば白しろき女め鹿じかの生い血ちをとり母ははに與あたへし其その驗しるし 健すこやか成なる 男おとこ子こ出い
生しやう。鹿じかの生せい血けつ胎たい内ないに入いるをもつて。入い鹿かと號なづく。去さるによつて
きやつが心こころを蕩さうすには。爪つめ黒くろの鹿じかのちしほと。疑ぎ着やくの相あ有あ
女をんなの生せい血けつ。是これを混こんじて此この笛ふえに。そゝぎかけてしらぶる時ときは

げに秋あき鹿じかの妻つまをどとく。自し然ぜんと鹿じかの性せい質しつあらはれ。色いろ音ねを
感かんじて正しょう躰たいをし。其その虚きょをはかつて寶ほう劍けんを。過あやちなくばへか
へさん。鎌か足あし公こうの御ごけりやく。物もの影かげより窺うかがひ見るに疑ぎ着やく
の相あ有あ汝なんぢあれば。お便おんながらも手てにかけま。件くだんの笛ふえの
六む穴あなに。たばしる血ち汐しほを請うけぞ、ぎく。今いまこそ摘とみ此この幻げん術じゆつ
。此この笛ふえこそは入い鹿かをひしぐ火ほ串くしならん。……有あ難たやと押おし
たいき。勇ゆう立たたる其その骨こつがら。實け藤ふじはらの御ご内うちにて。金か輪りん五ご
郎らう今いま國くにと。鍛たに鍛たし忠ちゆう臣しん也

○菅すげ原はら傳でん授じゆ手て習しゆ鑑かん 四し段だん目め

「表は夫共白髪（たもて うれさしらが）の親父門口（おやぢかどぐち）の聲高（こゑたけ）に。長まよくと呼出せ（よみだせ）ば。答へて出てくるは。あんばく顔（かほ）に墨（すみ）つたり。似ても似付ぬ雪（ゆき）と墨（すみ）。是では無（な）と免（ゆる）しやる。岩（いわ）まは居ぬかと呼聲（よここゑ）に。ぢさま何（なん）じやと走（はし）こくで。出（で）くる子供（こども）はぐめんせなき。顔（かほ）は丸（まる）かは木（き）みしり。茄（なす）詮議（せんぎ）に及（た）ばぬつれうせうと。腕（うで）み付（つけ）られし。こはや。嫁（よめ）にも喰（く）さぬ此孫（このまご）の。命（いのち）の花（はな）落（おち）道（ぢ）しれど。祖父（ぢい）が抱（か）へて走（はし）り行次（ゆくつぎ）は十五（いそ）の液（えき）くり。ばんよくと。親仁（おやし）が手招（てまね）き。父處（おやぢ）よれりやもふ爰（こゝ）から負（お）れてい（い）の（と）。驕（あま）る顔（かほ）は馬顔（うまがほ）で。塵（ちり）埃（あ）蟀（すずめ）泣（な）な抱（だ）て遣（や）ふとから鮮（あざ）の。猫（ねこ）なで

親（おや）か喰（く）へもく。私（わたくし）が悴（せがれ）は器量（きりやう）よし。御見違下（おみちがひくだ）さる（と）と斷（こと）り云（い）て呼出（よみだ）すは。いろ白（しろ）々と瓜實（うりぢ）がを。こいの違亂（ちがらん）と引（ひ）とらへ。みれば首飾（くびすじ）まつ黒（くろ）々墨（すみ）か痣（あざ）かは知（し）ね共（とも）。これでは無（な）いと突放（つきはな）す。其（その）ほか山家（やまが）おくさい所（しよ）の子供（こども）残（のこ）らず呼出（よみだ）して。見（み）せてもく似（に）ぬこそ道理（道理）。土（つち）が産（う）した斗（たか）り芋（いも）。子計（こはかり）寄（よ）て立歸（たちかへ）る

○歌祭文妹脊門松

質店の段

「れ染（うめ）は顔（かほ）を（を）り上（あ）て。そりや曲（ま）が（な）い。胸（むね）慾（よく）な。高（たか）いも低（ひ）いも姫御前（ひめごせ）の。肌（は）ふれるのは（は）一人（ひとり）。親兄弟（おやけいだい）も振（ふ）けてよ。

殿御に着のが世のねしへ。それにまたく悲しきは。夕の
風呂の揚場で此はら帯をか、さんが。見付さんして。お
染この腹帯は何事ぞ。遠から様子知つた故。度々の強意見
父處御の耳へ入まいと。辛抱したかもふ叶はぬ。情ない事
して呉たど。泣きしづみての御腹立そなたにあんじさす
まいと。今迄斯と岩田帯。陰して居たがこんな身で。どふ
嫁入が成ものぞ。一緒に殺してたもいのと。膝に打ふし
やくり泣。久まつはつと吐息のき。懐胎に成てると
は。露ほども知なんだ。そふした御身にしたからは。千方

云てももふ叶はぬ。成程死ふとおつしやるも。無理とは更
に思はねど。親御様のお嘆きを。思ひ遣て誓の内。いづく
に成共身をかくし身ニツに

○ 信仰記

上かんの段

一次第に更る夜あらしに。傾く月も薄ぐもり。身の明りさ
へ晴ぬ夜に。ふびん成かな新作は。ものをも云れず身も叶
はず。動物は雨の目に。涙ばらく遠近の。たつきもしら
ぬ旅の憂。御いたはしや輝若君侍従。を便り力ぐさ。漸に
辿り着。へ爰で暫くと。草折敷て足休め。詞申く此跡の

大阪と云さい所で問たれば。岸野の里へは、一里。おもみ
も馴ぬ御かちじ

○妹脊山女庭訓

二段目吉野川ノ口

「古の神代のむかし山跡の國は都の初めにて。妹脊の初
め山々の。中を流るゝ吉野川。塵も芥も花の山げに世にあ
そぶ歌人の。言の葉ぐさの拾所妹山は太ざいの小貳國人
の領地にて。川へ見こしの下館脊山の方は大判事清純の
領内子息清船日外より爰又勘氣の詫住居。伴ふものは巢
立どり。鈴餅と我と只二ツ經よむ鳥の音も澄て。心細くも

哀れなり。比は彌生の始つかた。此方の亭には雛鳥が氣を
慰めの雛祭り。桃の節句の供へもの。萩の強飯婢の。小
ぎく桔梗が配膳の腰もすふはり春かせに柳の場枝端ちか
く。詞ノ。小菊。いつもの御雛は御殿でね祭りなさるれど。
姫様のれ修ひで。此山岸の假ざしき。谷川を見晴し櫻の見
飽。雛様も一入お氣が晴て能ろふのふ。こちらも追付よい
殿御持たら。常住あの様に引付て居たら嬉しかる。桔梗
の何云る事やら。何は女夫中でも

○蝶花形

ハツ目

「秋は殊更物淋し。千草にすたく虫ならで。だいすの釜の音清し。數寄屋待合せんざいの。さうじと勝手と忍びあし隔合たるねと、いが。心も先へ飛石づたひ。夫と眞弓が姉さんか。詞チ、妹爰へは何した。エ、聞へた。私を出しぬき父上を。大内方へ味方に付ふと思やるのか。さふ云しやんすれまへこそ。先へ廻つて久よし方へ。勤める心でムんしよろ。エ、つとべと口をたへ。そこのきやらぬかと突退て行も姉がひ隔つる眞弓邪六しやんかと振ほご。かせにびよふの柳腰帯際取て引戻す。腕もかよはき糸薄亂れ。黒

髪両方が。摺合たる姉妹喧嘩。争ふはづみ椽側へ廻る拍子にばつたりと思はず開く障子の内。閑の樂しむ音近か。たいつにか、り獨腹の濃茶の。手まへ他念なく詞山海加藤が妻共云る、身を以。はしたあき舉止去ながら面々主家を想ふ貞節。さのみは阿らぬ

○戀娘昔八丈 城木やのだん

れ駒は顔を赤り上て。思ひがけない今よひの様子。聞しやんしたら腹が立。さをにくかるふ去ながら。そりや聞へませぬ才三さん。れまへとわしと其中は。きのふやけふの事

かいな。やしきにつとめたその中に。ふつと見そめて耻し
い。戀のいろはとたもとからそつと私か心では。天神様へ
くわんかけて梅を一生たつたぞへ其おかげやら嬉しい返
事二世も三世もさきの世かけて。誓ひし中じやないかい
な今霄の事をしらせまじ問談合もせふものと待かねて居
るものを。あんまりむごい愛疎づかし。たいいて腹が
ならば心まかせにした上でもふかんにんをしてやるぞ。
いふてたんのふさせてたぐと。男の膝にすがりつき。余處
をはばかるしのびなき。しんじつ見へていぢらし。オニも

今さら手持なく。そふいふことで存ふとは

○阿波鳴戸

「一合取ても侍ひの。家に生れた十郎兵衛殿。盜賊術と成
果しも。國次の刀せんぎの爲。重い忠義にかるい命。捨る
は覺悟と云ながら。肝心の其刀。有下家も知ぬ其内にもし
此事があらはれては是までつくせし夫の忠義。替むた事
と成のみか。死た跡迄盜賊の。名を汚すのが口れしい。盜
かたりを身欲にせぬ。女夫が誠を天道も。憐み有て國次の
刀の詮義濟までは。夫の命助てたべと。心の内に神佛替

は。重き觀世音。ふたらくや岸うつなみは三くまの。な
 ちのれ山にひびく瀧つせ。としはやうくどをくの。道を
 かけたる筈づるの。同行二人としるせしは。ひとりは大慈
 のかけたのむ。ふる里をはるく。爰にきみる寺。花の都も
 近くあるらん。順禮に御はらしやといふも優しき國訛り。
 さいしはらしし順禮衆。報謝しんじやうと。盆にしら
 けの。志。有がたふり升といふ。物ごしから爪はづれ。
 可愛らしい娘のま。定めて連衆は親御達。國はぶづくと尋
 られ。國はあはの徳しまでふります。何じを徳しま。

さつてもそれはなつかしい。わしが生れもあわの徳しま
 としてと。さまやか。さまと。一所に順禮さんすのか。
 其ど。さまやか。さまに逢たさ故。それでわし一人。西こ
 くするのでござります。と聞てどうやら氣よか。る。おも
 みはあをもそばに寄

〇一の谷 陣家の段

「サア 其仰に最なを。涙は胸にせき上しが。まづ此通りたわ
 が子の小次郎。敵に組れて命や捨ん。淺間しきは武士の。
 習ひと太刀も。抜かねしに。逃去たる平山が。後の山より