

興國縣志卷之十七

署知縣孔興浙輯

志事

典禮

萬壽聖誕慶賀先期一日縣文武長官各率僚屬陰醫僧道官耆老人等具龍亭儀仗鼓樂習儀於上諭亭至日五鼓各官具朝服序列於露臺下行三跪九叩頭禮畢而退
正旦冬至令節
千秋節慶賀儀禮皆同

興國縣志

卷十七

典禮

一

詔赦開讀凡

詔赦將至知縣率僚屬具龍亭綵輿鼓樂出郭迎接使至下馬親齎

詔赦書置龍亭中南向衆官具朝服北向行三跪九叩頭禮先到

上諭亭序立俟龍亭迎至排班行三跪九叩頭禮使者捧

詔赦書授展讀生跪受詣開讀案宣讀衆官跪聽讀畢展讀生捧

詔赦書授使者捧置龍亭中衆官俯伏興又三跪九叩

頭乃序立鼓樂送龍亭出衆官乃易服見使者各行禮
答拜而退 武職同

文廟春秋丁祭儀注

祭前一日執事者設香案於牲房外各官吉服先在廟
行三跪九叩頭禮贊唱詣省牲所揖奠酒省牲 執事者

牽牡香案前過遂宰牲以毛血少許盛於盤陳於各壇

唱復位省牲畢 是日觀樂并習儀

正祭日三更鼓嚴三次各官祭服先祀

五王行二跪六叩禮祝文維 王奕葉鍾祥光開聖緒

盛德之後積久彌昌凡聲教所覃敷率循源而溯本宜

興國縣志

卷十七

典禮

二

肅明禋之典用申守土之忱茲屆仲秋 春秋 聿修祀事以

先賢 顏氏無繇 曾氏點 孔氏鯉 孟氏激公宜

尚配 饗祭畢祀

文廟 通贊唱 鳴鐘鼓執事生各司其事正獻官就位分

獻官各就位與祭官各就位瘞毛血 執事者捧毛血正

廟由中門出瘞於坎遂啓俎蓋通贊唱 迎神樂奏咸平

之曲曰大哉孔子先覺先知與天地參萬世之師祥徵

麟紱韻答金絲日月既揭乾坤清夷歌時行三跪九叩

禮唱正獻官奠帛行初獻禮 引贊唱 詣盥洗所 執事者

捧盥進巾詣

至聖孔子神位前上香樂奏寧平之曲曰予懷明德玉振金聲生民未有展也大成俎豆千古春秋上丁清酒既載其香始升歌時唱跪進帛奠帛進爵獻爵每獻三

爵共九獻

叩首興詣讀祝位跪衆官皆跪讀祝文維

先師德隆千聖道冠百王揭日月以常行自生民所未有屬文教昌明之會正禮和樂節之時辟雍鐘鼓咸恪薦於馨香泮水膠庠益致嚴於籩豆茲當仲春秋祗率彝

章肅展微忱聿將祀典以復聖顏子宗聖曾子

述聖子思子亞聖孟子配尚饗讀畢三叩首興詣

四配各神位前上香奠帛獻爵禮如前每獻一爵復位

興國縣志

卷十七 典禮

三

唱分獻官行初獻禮引贊引分獻官至

東哲而哲東廡而廡各神位前禮如前每獻一

復位行亞獻禮儀如初獻爵不獻帛樂奏安平之曲曰

式禮莫愆升堂再獻響協鼗鏞誠孚壘甌肅肅雍雍譽

髦斯彥禮陶樂泚相觀而善歌畢復位分獻禮同行終

獻禮儀如亞獻樂奏景平之曲曰自古在昔先民有作

皮弁祭菜於論思樂惟天牖民惟聖時若彝倫攸叙至

今木鐸歌畢復位分獻禮同通贊唱飲福受胙引唱詣

飲福位卽讀祝處跪衆官皆跪飲福酒受福胙叩首興

復位謝福胙一跪三叩徹饌樂奏咸平之曲曰先師有

言祭則受福四海鬯宮疇敢不肅禮成告徹毋疏毋瀆
樂所自生中原有菽歌畢送神樂奏咸平之曲曰鳧繹
峩峩洙泗洋洋景行行止流澤無疆聿昭祀事祀事孔
明化我蒸民育我膠庠歌畢三跪九叩唱讀祝者捧祝
進帛者捧帛各詣燎望所望瘞禮畢

陳設

正壇牛一 羊一 豕一 俱五體 登一實以大羹煮肉

汁不用鹽醬 鉶二實以和羹以豬腰羊膂肉造 籩十實

以形鹽 藁魚 棗 栗 榛 菱 芡 鹿脯 白

餅 黑餅 豆十實以菁菹 芹菹 鹿醢 蕝菹以

興國縣志 卷十七 典禮 四

蕝切去本末取中四寸 醢醢豬肉解用鹽酒料物調造

兔醢 筍菹 魚醢 脾析牛羊百葉切細湯熟鹽酒造

豚胎豬肩肉 簋二實以黍 稷 簋二實以稻 梁

筐一盛帛共設酒尊三 爵九獻 饌盤一 祝文案壇西

壘洗一 盥盆二露臺下東西向

四配四壇每壇羊一 豕一 俱五體 鉶二 爵三獻

簋二 簋二 籩豆各八 筐一 饌盤一

十哲東西各一壇每壇共豕一五體 爵三獻 饌盤一

每位鉶一 簋簋各一 籩豆各四

東西廡各壇每壇共豕一 筐一 爵三 酒尊一

盪洗一 盥盆一 饌盤一
每三位一壇 簠簋各一 籩豆各四 爵四

樂器

鐘十六 磬十六 祝一 敔一 大鼓一 楹鼓一
應鼓一 搏拊二 鼗鼓二 琴六_{二瑟} 笙六 龍笛六
塤二 篪二 鳳簫二 洞簫六 翟四十八 籥四
十八 旌節二 千二 戚二 麾二 共樂生
人 舞生 人 歌 人

忠義孝弟祠祭文維 靈稟賦貞純躬行篤實忠誠奮
發貫金石而不渝義問宣昭表鄉閭而共式祈事懋彝

興國縣志

卷十七

典禮

五

倫之大性摯莪蒿克恭念天顯之親情殷棣萼模楷咸
推夫懿德

綸恩特闡其幽光祠宇維隆歲時式祀用陳尊簋來格
几筵

節孝祠祭文維 靈純心皎潔令德柔嘉矢志完貞全
閨中之亮節竭誠致敬彰闔內之芳型茹冰蘖而彌堅
清操自勵奉盤匱而匪懈篤孝傳徽

絲綸特沛乎殊恩祠宇昭垂於令典祇循歲祀式薦尊
膠

武廟每歲春秋二祭部頒日期五月延辰一祭祭期先

祀

三公行二跪六叩禮祝文維 公世澤貽庥靈源積慶
德能昌後篤生神武之英善則歸親宜享尊崇之報列
上公之封爵

錫命優隆合三世以肇禋典章明備恭逢諏吉祇事薦
馨祭畢祀

閔帝祭用牛一羊一豕一及諸祭品儀注與

文廟同但三獻每獻一爵無樂器樂章祝文維 帝浩
氣凌霄丹心貫日扶正統而彰信義威震九州完大節
以篤忠貞名高三國

興國縣志

卷十七

典禮

六

神明如在徧祠宇於寰區靈應丕昭薦馨香於歷代屢
徵異蹟顯佑羣生恭值嘉辰遵行祀典筵陳籩豆几奠
牲醪

社稷壇設左稷右社二神位每歲二八月上戊祭用帛
二羊二豕二鉶一籩豆簠簋各四每獻二爵儀注仝前
祝文維 神奠安九土粒食萬邦分五色以表封圻育
三農而蕃稼穡恭承守土肅展明禋時屆仲秋春敬修祀
典庶丸九松柏鞏磐石於無疆翼翼黍苗佐神倉於不

匱

山川壇設三神位中爲風雲雷雨之神左為境內山川

之神右爲城隍之神每歲二八月上戊祭用帛各一羊
三豕三各鉶一籩豆各四簋二簋四每獻二爵儀注全
前祝文維 神贊襄天澤福佑蒼黎佐靈化以流形生
成永賴乘氣機而鼓盪溫肅攸宜磅礴高深長保安貞
之吉憑依鞏固實資捍禦之功幸民俗之殷盈仰 神
明之庇護恭修歲祀正直良辰敬潔豆籩祇陳牲幣
先農壇祀先農之神每歲部頒祭口在仲春後祭用牛
羊豕各一及諸祭品每獻一爵儀注全前祝文維
神肇興稼穡粒我烝民頌思文之德克配彼天念率育
之功常陳時夏茲當東作咸服先疇洪惟

興國縣志

卷十七

典禮

七

九五之尊歲舉

三推之典恭膺守土敢忘勞民謹奉彝章聿修祀事惟
願五風十雨嘉祥恆沐於

神庥庶幾九穗雙岐上瑞頻書於大有

耕籍勸農祭 先農畢長官率僚屬耆老人等於壇外
行禮長官躬耕播穀三轉以酒肉勞農而旋

朱文公勸農條約附

一大凡秋收之後須趁冬月以前所有田段一例犁翻
凍冷酥脆至正月以後更多着遍數節次犁耙然後播
種自然田泥深熟土膏肥厚種禾易長盛水難乾

一耕田春間須是揀選肥好田段多用糞壤拌和種子種出秧苗自然茂盛其造糞壤亦須秋冬無事之時預先剗取土面草根曬曝燒灰旋用大糞拌和入種子在內然後撒種

一秧苗既長須及時趨早栽插莫令遲緩過却時節一禾苗既長稗草亦生須放乾田水仔細辨認逐一拔出踏在泥裡以培禾根其墜畔茅草亦須芟削盡淨免得分耗土力侵害田禾將來穀實必然繁盛堅好一山原陸地可種粟麥芋荳去處亦須趨時竭力耕種務盡地力庶幾青黃未接之際有以接續飲食不至饑

興國縣志

卷十七

典禮

八

餓

一陂塘之利農事之本尤當竭力興修如有怠惰不趨時土著之人仰衆具杖告縣即行懲戒如有工力浩大去處私下難以糾集即仰經縣陳告官爲修築如有縣司不爲措置即仰經府投陳待其別作行遣

一桑麻之利衣服所資切須多種桑柘麻苧婦女勤力養蠶紡織成造布帛其桑木每遇秋冬即將旁生拳曲小枝盡行斬削務令大枝氣脉全盛自然生葉厚大饒蠶有力

雩祭每歲孟夏日部須行常雩禮擇公廳設

境勺惠民諸神神位儀江與社稷各壇同祝文恭膺
詔命撫育羣黎仰體

彤廷保赤之誠勤農勸稼俯惟蔀屋資生之本力穡服
田令甲爰頒肅舉祈年之典惟寅將事用申守土之忱
黍稷維馨尚冀明昭之受賜來牟率育庶俾豐裕於蓋
藏

禋祭祀城門之神祭文附

詔命臨民職司守土惟兆人之攸賴並藉神功冀四序
之常調羣蒙福蔭必使雨暘應候爰占物阜而民安庶
其寒燠咸宜共慶時和而歲稔仰靈樞之默運聿集嘉
興國縣志

卷十七

典禮

九

祥襄元化以流形俾無菑害

邑厲壇每歲以春清明日秋七月望日冬十月朔日祭
無祀鬼神先期三日主祭官牒告城隍至日設城隍位
於壇上用羊一豕一設無祀鬼神於壇下左右用羊豕
解置於器以米爲羹飯香燭酒紙等項隨用
里社壇總四十二所

清德鄉九處

儒林鄉六處

大足鄉三處

太平鄉八處

寶城鄉四處

衣錦鄉十二處

按里社之制明洪武八年定每里一百戶各立壇祀
五上五穀之神每春秋二社百戶內輪一人爲社長

率錢備物以所報祭畢會飲宣讀誓詞其詞曰凡我同里之人毋恃力凌虐其婚姻喪葬有乏隨力相助如不從衆及作奸盜詐偽一切非為之人不許入會讀畢長幼以次就坐盡歡而退其鄉厲壇亦每里一所耆老主祭每歲依邑厲三祭祀無祀鬼神會飲讀誓與里社同今兩壇俱久廢揆立祀之由原以報土功而祈康阜弭災沴誠有利於民生且讀其誓詞猶存和睦鄉里之義故仍錄其制焉

本舊志

新任禮凡新官上任先期宿城隍廟齋戒至時用吉服先謁城隍畢到本衙門儀門外致祭畢開儀門至露臺

興國縣志

卷十七

典禮

十

上望

闕設香案行三跪九叩頭禮謝

恩更吉服上堂升公座排衙報時書公座吏書里老人等畫卯畢僉押用印諭僚屬諸色人等以次叅見畢轉入內署安祭家神次早謁

文廟各廟

鞭春禮每歲先期塑造春牛芒神於東郊立春前一日衆官吉服輿迎至縣儀門外春牛南向芒神在東西向至日清晨陳設香燭酒菓各官具朝服一跪三叩班首官奠酒三復位又一跪三叩各官執綵仗環擊土牛三

轉遂碎而退

起送禮每生員鄉試年在堂上公宴起送於崇儒戶田支穀二十石費用

講約

上諭亭香案一副講案一張皮鼓一面木鐸二個鄉約條規一冊舉善糾惡簿二扇又會簿紀約正以下及老人歌生保申長姓名者一扇約期以每月朔望日保甲長先赴潔掃陳設香案奉安

聖諭於上設講案於廳前西偏置冊簿於案上縣正官率僚屬及儒學教官至約正以下諸人迎接入至香案

興國縣志

卷十七

典禮

十一

前行三跪九叩禮各官序立約贊唱鳴鼓三聲約正副以下人等俱列班次跪贊唱宣

聖諭老人對立香案傍振鐸高聲宣揚十六諭畢贊唱俯伏興各官就坐約正副以下序立鳴鼓五聲約講就講案講畢復將鄉約勤戒讀四五條撤講案鳴鼓七聲設彰善糾惡位贊唱彰善糾惡有無舉畢各官起撤聖諭香案各官相揖約正副以下行叅見禮而退

蔡志訓勤三章附

文運家運其興替止在人精神振弛之間士精神振奮潛心大業不營分外以天下爲必可任古人爲必可期

志之所至氣必志焉志氣交致直可前無古後無今而名成可坐策矣文運不卽此興哉農工商精神振奮力本自食不營分外趨時如鷲鳥之發皇皇無一息之安功力旣專獲亦倍焉功獲相準真可使天不能災地不能貧而鉅積可立致矣家運不卽此是興哉振則興不振不興勤則振不勤不振人自不能勤而徒諉之運何耶

右一章

平居習勉強棄怠惰併力精進鼓舞不倦當未見氣力之不足而究且磨煉則日堅勞苦則日強後來之幹大事享大福者必此能勤之人矣若平居馱煩苦好遊閑

興國縣志

卷十七

典禮

十二

疎懶成性偷安歲月當未見氣力之存剩而究且滯佚所自邪耽樂罔克壽浚來之百無成一不保者必此不能勤之人矣是則勤不勤殊致而功用相反如此二者將安所擇耶

右二章

人能以攻苦致富貴者其自愛也必深其保持之也必以道故其居之也亦必長久縱有真勤苦而不富貴者到底必有受用之處不於其身必於其子孫矣人富貴而不從勤苦得者其於幸也必為屢徼其屑越之也必盡而其享之也終亦不久縱有極患失而幸圖存者到底有無故之敗逆天之常必犯天之忌矣今之不勤本

業而賭蕩作奸蠱誘良民起滅詞訟因公嚇詐劫竊拐窩瞞官作弊者皆其僥倖於旦夕者也從來無不敗露之奸近者目前遠者不過一二年四三年而一敗塗地矣豈若汗血苦心櫛風沐雨以力勤而致之者之有味而可久人亦何不反而思之也

右三章

女勤三章附

為貧人之妻而茹淡勤事愛時惜物則無饑寒之患矣古人所謂家貧思賢妻也為富人之妻而茹淡勤事愛時惜物則無敗落之患矣古人所謂賢婦令夫貴也是故與子粧奩不若教子女紅得婦盛資不若得婦勤事

興國縣志

卷十七

典禮

十三

為女子者而可不學勤乎為父母者而可不蚤教以勤乎

右一章

為人婦能攻苦勤事夫在足以成家立業翼子貽孫夫不在亦足以食力資身保子自存故凡婦之改節失身而以前夫之子仰面他人者皆其無自存之策者也然則婦而能勤不惟可以克家圖存而且可以完廉耻全名節負綱常之重留萬古之芳勤之關係於婦人顧不

重與

右二章

勞則思思則善心生逸則淫淫則忘善忘善則惡心生此季氏賢母敬姜之訓也然不惟善不善之闕而已每

觀古今賢母其有子而以顯名者又多在能勤之家而其終於無子或以不賢子敗者又多在好逸不能勤之家是則勤不勤之間而子之有無賢不肖又皆係之勤何負於婦人哉不勤又何益於婦人哉 右三章

此蔡君鍾有作以示我興國諸父老為治家寶言其詞愷切明爽讀之真所謂欲覺聞晨鐘令人發深省也

護日護月禮日食得報預先出示合屬陰醫僧道耆老人等使知時各奔走將食時縣設香案於露臺下向日設金鼓於儀門內樂人於露臺下拜位於露臺上俱向

興國縣志

卷十七

典禮

十四

日立至食時知縣率僚屬素服救護俟報復圓更朝服行禮月食禮同

國哀迎接與

詔赦書禮儀同但冠用白鞞垂翅服用練大帶芒鞋設龍亭公廳朝夕臨三日乃撤白衣冠二十七日除百日滿荆頭

鄉飲酒禮

生員從公惟舉縉紳及告致生員中有年高德優者正賓一介賔二到學學申舉在縣俱廉訪得實每歲正月十五日十月初一日於儒學行鄉飲酒禮

前一日執事者於儒學明倫堂依圖陳設坐次司正率執事習禮至日黎明執事者宰牲具饌主席及僚屬司正先詣學遣人速僎以下比至執事者先報曰賓至主席率僚屬出迎於庠門之外以入主居東賓居西三揖三讓而後升堂東西相向立贊兩拜賓坐執事又報曰僎至主席又率僚屬出迎揖讓升堂拜坐如前儀僎賓介至既就位執事者唱司正揚觶執事者引司正由西階升詣堂中北面立執事者唱僎賓以下皆立唱揖司正揖僎賓以下皆報揖執事者以觶酌酒授司正舉酒曰恭惟

朝廷率由舊章敷崇禮教舉行鄉飲非為飲食凡我長幼各相勸勉為臣盡忠為子盡孝長幼有序兄弟恭內睦宗族外和鄉里無或廢墜以忝所生讀畢執事者唱司正飲酒飲畢以觶授執事執事者唱揖司正揖僎賓以下皆報揖司正復位僎賓以下皆坐唱讀律誥執事者舉律誥於堂之中引贊引讀律誥者詣案前北面立唱僎賓以下皆拱立行揖禮如楊觶儀先讀律浚讀誥讀畢俱揖復位執事者唱供饌案執事舉饌案至賓前次僎次介次主三賓以下各以次舉訖執事者唱獻賓主席起北面立執事斟酒以授主主受爵詣賓前置

□席稍退贊兩拜賓答拜訖執事者人斟酒以授主主受爵詣僕前置於席交拜如前儀畢主退復位執事者唱賓酬主賓起僕從之執事者斟酒授賓賓受酒詣主前置於席稍退贊兩拜賓僕主交拜訖各就位坐執事者分左右立介三賓衆賓以下以次斟酒於席訖執事者唱撤饌候撤饌案訖唱僕賓以下皆行禮僕主僚屬居東賓介三賓衆賓居西贊兩拜訖唱送賓以次下堂分東西行仍三揖出庠門而退

按以上儀注有合古禮而今不行者正賓不以處士而以鄉紳僕不以鄉紳而以佐僚介賓之外別無衆

賓是也有今雖行而異於儀注者賓主獻酬交拜不於就席進酒之先而於撤饌之後是也有儀注不及載而今行為是者酒三行歌工歌詩及禮成望

闕謝恩是也有今雖行而非古儀禮者古雅樂而今俗樂古詩歌鹿鳴四牡皇華而後笙入奏南陔白華華黍既乃一歌一吹相間而作歌魚麗笙由庚歌南有嘉魚笙從丘歌南山有臺笙由儀既乃合而奏周南之闕雎葛覃卷耳召南之鵲巢采芣采蘋而樂於是大備所謂酒無筭樂無筭而今止歌鹿鳴三章或止歌鹿鳴南山有臺湛露各一章是也有儀注與今通

行均當求之古儀禮者獻賔不先降洗祭啐賔主酬
酢不及介賔行禮於學宮而

至聖先師主若賔不一展謁是也今特錄會典儀注而
叅以今昔之異同令浚之君子得以考焉

蠲賑

元至治辛酉饑達嚕噶齊忽都必煮糜於邑之大乘寺
飼饑者始四月朔訖五月中隣封皆接踵至活二萬餘
人學士滕賔記之 贛府志

明嘉靖元年登極覃恩詔免田租之半 贛府舊志

萬歷十六七八三年連旱民饑知縣李雲龍發倉賑濟

興國縣志

卷十七 蠲賑

十七

蔡志

萬歷二十九年兩宮災蠲民田租十之三 贛府志

萬歷三十四年兩宮冊立覃恩蠲民田租十之三 贛府志

萬歷四十五年水壞民田糧知縣蔡鍾有申詳奉允以

開墾籽粒補之 蔡志

萬歷四十六年旱饑知縣蔡鍾有發社倉平糶不給復

蠲俸銀百兩買穀五百石設法平糶饑民稍甦 蔡志

國朝康熙元年旱

詔免田賦十之三 黃志

康熙四年旱

詔免田賦十之三 黃志

康熙十三年塘石火知縣何士奇詳請蠲徭賑恤 黃志

康熙二十年水免田賦十之三 黃志

康熙四十三年饑知縣張尚瑗初任發常平倉穀減價
糶之復捐之官之貲爲粥以賑邑紳士踴躍樂助旁醵

饑民皆來就食活者數千人 張志

康熙五十年欽奉

上諭三年內週免天下錢糧江西各屬定議於十二年
內蠲免興國邀免地畝人丁銀一萬八千八百三十七
兩并免五十年以前未完積欠 贛府志

興國縣志

卷十七

蠲賑

十八

乾隆元年西街火知縣梁睽德捐俸賑恤

乾隆七年水署縣王鏞詳請發倉穀四千六百三十四
石零發橋稅銀七千九百十七兩零賑給有差又蠲修
城銀一萬 千五百九十七兩零係請駙憲塩規銀
雍正十三年免耗征正項

乾隆十一年奉免天下錢糧江西各州縣議於十三年
分蠲免興國邀蠲免正項征耗

古蹟

天下有人不存而其人之蹟猶存者有事不存而其

事之蹟猶存者文章壽世同乎金石尚矣如石鼓殘書玉函舊簡撫其遺蹟固堪寶貴下至荒碑斷碣窮巖恠石與夫街談俚俗之所傳皆不可磨滅焉前已錯見圖考今復摭採備列以補其缺

明嘉靖時詔頒范氏心箴程氏四箴刻石於學宮今於綦蕪瓦礫中覓得視聽二碑拭而新之豎於三程子祠而三箴闕矣箴浚有序所言皆身心切己之學上額宸翰二字周繞龍文作飛舞勢書法尤遒勁摹者日夥經三百年風霜兵燹蒼苔繡蝕得之劫灰餘煨之後殊增珍重視箴序曰視聽言動四箴者乃宋儒程氏頤之所

作也程氏說人之生也其性本善浚被物慾交攻而此性始有不善視聽言勤四者或不能中此乃受病之處居中而制萬事者心也心之所接必由視聽得之視聽之不明不聰則言動皆違天理然視居其首焉程氏說凡人於視不無被那諸般物色所蔽惟中心安之凡視無不明勿使外物蕩其中常使中制於外可也書云視遠惟明卽此意也要操存之在吾心無有遠邇視之如一辨其是非觀其善惡以吾心之正為較察然浚可免於昏亂之失矣朕惟人皆以視為明而人君所視者尤為要焉果以此為則深為益也凡觀其邪正辯其賢否

不為奸巧之所惑庶幾忠與不肖不得並進用舍不至於倒置矣嗚呼審之聽箴序曰此程氏言聽之要說道視聽乃為出言之機一或有差患必至矣前言視之之道此言聽之之道夫人之於視或能察之然又恐聽之未善也目視之既善耳聽者須盡其善可也耳目之間視聽之際均為要焉若聽之不審則無以知其是非故聽言之際當分別其邪正勿使甘佞之言從入其心心既受之必為誘惑書云聽德唯聰即此意也蓋人生之於天具耳目口鼻之體口之與鼻無所禁者惟耳目為重故以視聽為戒朕論之曰口與鼻之無所禁乃彼知

之自然也耳目之視聽乃彼知不能先覺者也如口之於嗜味知其甘辛酸苦嘗之自能別也鼻之於臭物知其好惡嗅之自能擇也目之於色則愛其艷麗耳之於聲則愛其音律殊不知艷麗音律皆人為之也所以反受其害口鼻之覺故賢之於耳目也程氏箴云卓彼先覺知止有定既能卓然先覺則自有定向而人君之聽尤當審辨之也書云無稽之言勿聽又云庶頑讒說震驚朕師此皆聽德之要也人君於聽納之間當辨其忠讒而已忠言逆耳近於違我讒言可信近於遜我不能審擇其患豈淺淺哉但使吾心泰定不為諂佞之徒以

惑則所納者未必不可所屏者未必不當惟吾心審斷之而已嗚呼審之

大王草書字直一百五字乃敵一行行書三行行書敵一行真正偏帖則爾至如樂毅黃庭太師箴畫贊累表告誓但得成篇即為國寶不可計以字數或千或萬惟鑒別之精粗也他皆倣此近日有鍾尚書紹京亦為好事不惜大費破產求書計用數百萬錢惟市得右軍行書五紙不能致真書一字崔張之跡固乃寂寥矣

唐張

懷瓘書仕

黃素黃庭經一卷是六朝人書絹完並無唐人氣格縫

興國縣志

卷十七 古蹟

廿一

有書印字是曾入鍾紹京家黃素縝密上下是烏絲織成欄其間用朱墨界行卷末跋台仙二字有陳氏圖書字印及錢氏忠孝之家印陶穀跋云山陰道士劉君以羣鶩獻右軍乞書黃庭經此是也余跋云書印字唐越國公鍾紹京印也

米芾書史

襄州遍學寺禪院碑黃門侍郎修國史韋承慶撰太子少詹事鍾紹京書開元二年立紹京景隆中以苑總監從討韋氏有功性嗜書家藏王羲之獻之褚遂良書至數十百卷以善書直鳳閣武后時榜諸宮殿明堂及諸九鼎皆紹京書也其字畫妍媚遒勁有法誠少與為比

然今所見特此碑尚存尤為可愛翫也遍學寺於宇文周為常樂寺於今為開元寺

南豐類稿金石錄跋

唐越國公鍾紹京書千字文筆勢圓勁在丞相恭公孫陳并處今為宗室令穰所購諸貴人皆題作智永余驗出唐諱闕筆及以遍學寺碑對之更無異大年於是盡翦去諸人跋余始跋之

米芾書史

萬歷丙午董太史思白贈余戲鴻堂帖有越公楷書爾時世尊遊舍衛城帖一百七十五字又有唐榻越公書維摩經六十字實得右軍筆法乃知小鍾之名良不虛

傳

郭子章題戲鴻堂越國公楷書

興國縣志

卷十七 古蹟

廿二

鍾令公紹京楷書五帝靈飛六甲經一卷字畫遒美清潤妙得鍾王楷法非後人所及至今歷世寶翫之

尹直

題鍾紹京墨蹟

東龕相傳鍾越國公紹京讀書處在上社地方元滕賔明唐子儀皆有十景詩紀縑泉甕潭銅鑲鯉諸勝

贛州東五里惠靈院有鍾紹京書臨池禪院四大字 □

奕正金石志

平固縣崎邨有梅溪去黽七百里有石穴入數步如峽向裏一處曠明似屋高十餘丈此處出鍾乳

王歆之南

康記

靈湖在覆笥山頂多靈草異物有石鴈春秋時能羣飛湖旁有石井及小石笥笥藏玉牒記名山福地及得道人姓名真山通鑑

石桃見玉山

山即靈

故老云古有寒桃生於嶺巔隱淪之

士將取其實因變成石

鄧記

儒林鄉有石圓如龜頂背皆具謂之龜背石彷彿八卦形象逐月隨斗於旋轉土人疑其恠移置他所翌日復歸其處人因祀之

山堂肆考

大乘寺有鉅鐘唐時所鑄紹興初一夕忽失贛漁人得之文潭鬻於天寶寺扣之無聲一日大乘寺僧物色至

興國縣志

卷十七

古蹟

廿三

天寶寺求贖不許曰果爾寺物試扣之鳴否大乘寺僧一叩即鳴乃載以歸萬歷中寺燬無存或云飛去

一統志

宋統制鞏信曰李恆追文信國至方石嶺及之信以短兵接戰衆疑有伏不敢追信坐巨石餘兵侍左右矢集如雨屹不動創被體而死不僵後人呼為統制石至今行旅過者必長揖而去

黃志

宋文信國為李恆窮追奔至空阬又戰而北兵盡潰信國僅脫身走山徑山上偶墜巨石橫塞於路追騎迂廻攀緣則已去遠矣後人神之呼為相公石羅一峯稱其能墜空山之石卽此

巖溪口有石牛遍體苔文頭角宛肖春夏之交溪水暴漲人鮮渡者而此石獨浮

文信國開府厓石後人掘地得寶劍精光熊郁上燦日星邑人王眉長吳江張叅魯諸名人著有寶劍篇

西門外舊有塔拔地千尋突兀摩空每當晴霽日出邑之武塘及觀音閣有塔影橫水面行者見之訝為飛來影也

瑤崗背去稚川洗藥池數武每夜半聞吟哦之聲伊伊不絕謂之仙谷

瑞州樓在縣治東瑞州壩上宋嘉定中李令伯堅建明

興國縣志

卷十七

古蹟

廿四

正德中壩為水壞樓廢

北門外大街左折有青雲亭亭有路曲折至學宮謂之青雲路

金剛石在磴下菴

常為崇傷稼僧洞玄鑿
金剛字于石歲乃稔

典國縣志卷之十七