

中華民國政府內政部登記證第七八六號
中華郵政特准掛號認爲新聞紙類

中國新書月報

第三卷 第二號



中國新書月報社編

上海華通書局發行

籟鳴

華通書局附設郵售部

改訂郵售章程

(1) 業務

本郵售部本服務社會之精神專為內地讀者代辦各書局之出版物為業務能使讀者省去遠寄之時間又可免讀者親自向各書局投遞選擇之勞

(2) 函購手續

1. 凡欲購之書報「名稱」「定價」「冊數」「著作者」及「出版家」「詳細地址」須開列清楚其有四名者尤須併列西文
2. 購書人之姓名住址須詳細填寫免致誤投
3. 信件請寄上海四馬路 52J 號

華通書局附設郵售部收

(3) 代辦書報

1. 凡讀者任購何種書報或預定刊物等惟須詳細標明連同書價一併寄下均可代為承辦
2. 代辦之書報倘係違禁者中途如遇扣留沒收郵售部不能負責
3. 本部憑讀者購書單購定後不得退換
4. 凡購各書如欲掛號郵寄者務必來信時書明否則概作印刷品寄遞倘遇遺失本部不負責任

(4) 存欠方法

1. 購書人寄來書款倘有剩餘時得暫存本部歸入下次購書時併算(但得預先聲明同時退還於原購書人)
2. 倘有不足少數時觀購書人之信用郵售部可暫代墊惟於書收到之日請即如數補下

(5) 匯款方法

1. 匯款請購郵局匯票最為適宜或信局銀行錢莊等亦可但票上須註明華通郵售部字樣以免他人冒領

(6) 郵票代現

1. 郵局不通匯兌之處得以郵票代現
2. 郵票以二角為限二角以上之郵票不收
3. 郵票有污損及不能揭開者不收
4. 新疆與外國及各省有限於本省通用之郵票不收印花稅票不收
5. 郵票必向郵局購買局外兜售時有假冒之弊
6. 雲南郵局禁寄郵票者沒收此後雲南省內及其他有同樣整合之地方信中切勿附寄郵票

(7) 通函注意

1. 敝處收發信件所標年月日概用國曆並備有某字第幾號字樣
2. 辱處接到敝處來函後如承答覆請寫明收到敝處某月某日某字第幾號字樣以便敝處查考
3. 賜函具名敬請前後一律幸勿名號兼用又或為團體或為個人亦請前後一律以免敝處難於查考或有錯誤
4. 自信人住址務祈於信內或封面詳細開明除省名縣名外街巷或鄉鎮亦祈逐項詳列並乞勿用簡稱勿寫古名如有遷移並懇聲明以便敝處接洽
5. 如個人或機關本在甲地而因事或在乙地發信時務祈於信末註明某地某人(或某機關)現由某地發覆信仍寄某地字樣庶免敝處誤會
6. 來函未行並祈將發信之年月日寫明更宜填用國曆如用國曆須兼註國曆月日以免誤會
7. 來函字跡務以清楚為主姓名地址更宜用正楷書寫勿作草書更不可用本地通行之簡率破體字以致不能認識
8. 來函有所詢問如事項較多請將各事標明一二三四等條分段書寫庶眉目清楚敝處即可逐條答覆以免前後覆查或有遺漏
9. 承購圖書器物如名目較多亦請分行開列庶免配取時即可逐項照配較為迅速且免遺漏等弊
10. 函發後久未得覆務祈再發一函掛號寄下函中請說明前信寄出之年月日及在何局發出庶敝處得以稽查有無收到詳細答覆

(8) 注意郵章

1. 郵章除印刷品及貨易契外凡以墨筆及打字機繕寫者概須照普通信件貼足郵票欠資信件本局不收
2. 信件不可夾入印刷品中寄遞否則經郵局查出亦作欠郵或不予寄遞
3. 凡有匯票郵票之信須用厚紙密封能用火漆封口尤佳如交郵局寄遞掛號較為穩妥此外請查閱郵政章程辦理

(9) 附則

1. 郵局押匯至少須先寄貨價二成
2. 寄遞鈔票以敝處所在地通用者為限須用郵局保險信封並納保險費否則郵局禁止寄遞
3. 以上二項詳細辦法請向本地郵局查詢
4. 購買儀器文具及代印各件辦法不同請先賜函接洽

目次

論 壇

觀嚴譯原富抄稿之感想……………鄭端臣 1

新 書 評 介

胡寄塵答華獨公論柳文書……………胡寄塵 3

介紹研究現代獨裁政制之要籍…令狐圭一 5

談談本鄉村教育近著……………楊翼心 6

讀張其昀的本國地理上册……………任美鏗 6

讀「藝術社會學」後……………李 梨 10

木偶奇遇記與其續本……………李家齊 11

讀茅盾底「子夜」……………禾 金 13

出 版 界 消 息

二十二年來之中華書局……………亞 狐 15

預告書情報……………善 15

預約書情報……………建 16

定期刊物情報……………修 16

廉價與特價……………建 17

徵求……………修 17

雜訊……………昂 18

文 壇 消 息

瓦爾脫司各特在現代的地位……………沙鷗譯 19

學術團體…………… 20

新建設…………… 23

中國新書分類目錄

華通本版書籍目錄



觀嚴譯原富抄稿之感想

◇鄭鳴雁◇

嚴又陵譯書，揭發信達雅三字，自謂：

「詞句之間，時有所顛倒附益，不斤斤於字比句次，而意義則不悖本文」；且引什法師之言：「學我者病」，以戒後學。信達雅三字，實為譯學之準則；願吾人從事翻譯，應否絕對以嚴譯為宗，係另一問題。且討論「翻譯」問題者，頗不乏人；如章行嚴，張東蓀，胡以魯，林語堂諸人，皆嘗有所論述。茲以不在本文範圍之內，概不具言。

嚴氏畢生事業，僅譯書數種；論其才力，倘出為世用，成就當不止此；願即此數種譯

作，已足為不朽之事業。頻年以來，坊間譯

品叢雜，佳構未必絕無，然草率之作，觸目皆是。嚴譯數種，其歷久而彌傳也宜矣。不佞生也晚，未獲親聆嚴氏之警效，對於嚴氏譯作，則百讀之而不厭。詩云：「高山仰止，景行行之，雖不得至，心嚮往之」。不佞之於嚴譯，亦如是云焉爾！

上海交通大學舉行工業展覽會，不佞前往參觀，於交大出版物陳列部分中，獲觀嚴譯「原富」抄稿。稿紙印有「南洋公學譯書院」字樣；墨畫硃痕，滿紙皆是，顯見經人細為校

鏗。其中抄背之訛誤，固經指出，即字句之間，亦多所商榷，或增一「而」字，或刪一「矣」字，輒由校者簽加眉註以詢嚴氏，嚴氏親以「是」「否」批之。此外篇前章後，嚴氏批註之語句，不一而足；考證辭源，推敲譯字，思精慮密，可以概見。此雖抄稿，無異嚴氏手蹟；其足珍貴，自不待言。惟分訂三巨帙，裝以硬面，削足適履，切短書眉，以致眉註殘缺不全，滋可惜也！

不佞展玩良久，不忍釋手；歸來思之，發生如左之感想：

古人著作，不輕易公表於世，必經通人校讎，始付剞劂。譯述之作，何獨不然？嚴氏所譯，縝密精嚴，文無贅辭，句無衍字；且視為名山事業，鄭重校讎，方諸古人，殆不多讓。獨是學問之研究，未足恃為生活之資；若粟碌終朝，不堪一飽，安有餘暇，從事學問？矧執筆譯著，字斟句酌，反覆推敲，從容將事；此等研磨工夫，彼急待筆潤以繼養殖者，焉能有之？嚴氏鎔冶西學，鑄

爲中文；魄力之偉大，自爲常人所不及；然能好整以暇，精心結構，其不爲生活所窘迫，顯然可見。

這稱希臘，其哲學思想之所以發達，由於人民之生活優裕而然；我國亦有「倉廩足而後知禮義」之語。十數年前，杜威·羅素·杜里舒諸人來華，哲學聲浪，喧動一時；繼則日漸冷淡；迄於現在，國內研究哲學者，寥若晨星。此無他，抽象的哲理，饑不可以爲食，寒不可以爲襦，故也！

處今之世，生活程度，比之數十年前，困難奚啻百倍？且時局樞杌，生活不能安定；舉世滔滔，惟圖目前之利。書賈驅文人如奴僕，文人仰書賈若雇主；作品之評價，不在本質之優劣，但求淺薄應時，銷路廣闊，則有利可圖，皆大歡喜。由今之道，無變今之俗，又何怪如「嚴譯」之譯作不多見於今日也？

雖然，就學問而言學問，輕率淺薄之作，不宜禍災災梨。且謬種流傳，貽誤來茲，凡

屬文人，所當深戒。青年學者，尤宜徐圖成就，勿事近功，與其早熟，不如晚成，與其著書十種，不如譯文一篇。倘以著作等身爲

榮，不度德，不力量，鹵莽滅裂，蕪謬百出，則貽笑大方，求榮反辱矣。

廿二，四，十，於上海民權館。

華通書局最新出版

地方自治之理論與實際

趙如珩編

精裝二元二角
平裝一元一角

本書爲趙如珩苦心經營之作，凡過去之中國地方自治制度，孫總理對於地方自治之遺訓，南京國民政府頒布之地方自治法規，廣州非常會議時代頒布之自治條例，現代中國地方自治制度之基本原則，各省縣之地方自治，以及各國地方自治制度，均有極簡明的述敘。書末並附錄江蘇省地方自治各種暫行法規。在此訓政期內，國人均宜一讀，其任地方自治人員者，尤宜人手一卷，以作準繩。

日本人心理的解剖

管隨璋編

實價七角

本書原係日本立政大學校長哲學博士元田作之進所著，對於日人長處，固盡量發揮，至對日人短處，尤指摘不遺餘力，言語通俗，文字簡明，且極饒有興趣，令人讀之，幾有不知作者是否日人之感，尤爲本書之特色。故凡從事外交者固不可不讀此書，即我一般國民凡欲知日本人欲留學日本及欲與日人接觸買賣或交際者，尤不可不人手一編，以爲借鏡也可。

國學大綱

徐澄宇著

實價一元一角

研究國學者，若不獲其大綱，實難窺厥涯略。現坊間刊行者，終乏善本，教者學者交相害之。編者有鑒於此，特編是書以問世；全書計十有八章，述其源流，演其派別，論其得失，詳其變遷。凡初攻國學者，均宜人手一編。



新書評介

◆胡寄塵答

華狷公論柳文書



猶公先生鑒：第二卷第九期十期合刊中國新書月報，載有某君給我的一封信，並先生在信後附的案語，我已讀過。承先生允許我發表答辨的話，自然是很正當的辦法。但我得見此信太過，所以到現在纔來答復。仍請請先生在下期內代為刊布。是荷！

我對於某君的話，認為是有價值的討論。但也不能不有商酌的地方。今分述如下：

(一) 摘選柳文論語辨「或問之曰論語書記同對之辭而今本篇之首章然有是也何也」(此照原文不斷句)

今本篇之首章，然有是，何也？某君謂應點作：

今本篇之首，章然有是，何也？他的理由：「章然有是，論」(雖然

有是」也。我竊以為未必然。他說：「然有是於義似不可通。我以為是可通的。我的理由如下：

吾大我常與，我無所處，吾得升斗之水然活耳。

「則」字，是已證明莊子。句之有確解。今柳文「然」字的用法正與莊子完全相同，可以並列，以作比較。

吾得升斗之水然活耳。(莊子) 卒篇之首章然有是。(柳文) 依王引之言，將「然」字改爲則字，如下：

吾得升斗之水則活耳。(莊子) 卒篇之首章則有是。(柳文)

如照某君言，謂爲「猶然有是」，按「然」有驚訝之意，語氣太重，

與柳文原意不合。細讀便能分出。此可證明我比較妥當。

(二) 此處確是校對上的錯誤，現方在調查中。

(三) 在多祜歸西一句，他人也提出質問，今抄錄我的答復他人的話於下。請即參看，自可得到關於此句的真相。

柳先生的一在多祜歸西一句，他是有意學山海經的，却是學壞了。所以把我弄得莫名其妙，讓我來把山海經的原文和柳先生的原文，一齊抄在下面，比較一下，就可知道柳先生是學山海經學壞了。

南山在其東南。自此山來，蟲爲蛇，蛇爲魚。……比翼鳥在其東。其爲鳥，青赤，兩鳥比翼。

(山海經海外南經)

三珠樹在厭火北。生赤水。其爲樹，如柏，葉皆爲珠。(同上) 其山(指仙奕山)多樹，多櫛，多寶篋之竹，多委吾，其鳥，多務蹄。石魚山……在多祜歸西。(柳文)

新民事訴訟法要義

江鎮三著

實價大洋二元五角

本書就新民事訴訟法及其重要之法規，爲系統的
研究。主旨重仕
解釋，不
在批評，
採作教本
，極爲合
用。

上海華通書局發行

上海四馬路五九號

據實同人說：這種句法，叫做「借產物代產地」。不錯，在文學中確

是可以「借產物代產地」。但所產之物，要是那地方唯一無二的產物，或是最著名的產物，纔可以借來代

。如山海經中的「比翼鳥」及「三珠」，都是合此條件的。他柳先

生的大作，是怎樣呢？他突山既多「櫻」，又多「梅」，又多「實之竹」，又多「菱香」，又多「稀歸」，而各

項又都不分輕重。那麼，「多稀歸」只能代表產地的五分之一。今拿

他代表全部的產地，我不知道這算一種甚麼修詞法？根本的毛病，就

是柳先生學山海經學壞了。所以弄得我莫名其妙。不單是我，明代

「蔣之翘」先生也說：「在字疑衍」。蔣先生所刻的柳集，是有名的，今

中華書局的四部備要，就是採用此本，可證蔣先生的話不是無見解。

現在我把柳先生那一句中的「在」字放在方括弧裏，鈎去了，把「四」字

旁加一個「」，雖則不是柳先生的原意，却把句子弄得通了。倘照柳

先生的話，硬要把「在」字保存，說「多稀歸」是「借產物代產地」，那就

全句不能要。

況且柳先生學山海經學壞了的地方還有，不厭這一處。其另一處，遊黃溪記云：「有鳥，赤首，鳥翼，大如鶴，方東向立」。這也學錯了

。這不是我所「發見」的，宋代「朱熹」已經說過。

山海經所記異物，有云「東西向」者，蓋以其有圖在前故也。子厚

不知而效之，殊無味也。

柳先生用「以產物代產地」用錯，不是我一人

的私言，朱熹先生也有此說。

只有「修辭學發凡」，是和柳先生一樣

的意見。以我的學問，經驗，資格，均不敢亂評修辭學發凡。然該

書既有此說，而與本文又有密切的關係，自當提及，以供參考。（見修

辭學發凡上冊一五七至一五八頁）。況且柳先生學山海經學得「對」的地

方，我也早已看出。如「柳州山水近治可遊者記」有云：「在立魚南」

。我就加註道：

立魚，即上文所言立魚之山，其形如魚立者。在此處成爲名詞。

（見拙撰柳宗元文九十五而）。

實同人說我不「細細」查山海經。不過我將山海經和柳文對照，所得的結果，已如上文所述，我下斷語，說柳先生學山海經學壞了，實在沒有冤枉柳先生。

柳文原語，既然有「語病」，我代他刪去「在」字，將「四」字屬下，文字比較的更通順。雖與原意微差，但

亦決非不通或與原意有衝突。況此種選本 稱爲學生國學叢書，原爲

便於初學閱讀起見，經前人校定，可刪可改者，即直接刪改，在該叢

書例言中已經聲明過，在子部各書中實行的更多。我這裏根據蔣之翹

的校訂，且覺得很合理，所以就採取此種辦法。

（四）闕而未註，註而不詳，是因匆促的關係，誠如某君所言，然誰能

，誰不應缺？誰應詳，誰不應詳？亦絕無標準可憑。千古註書者無不

如此，不獨我一人爲然。這一點應請原諒。

至於某君責我不應爲一二人所囿使確是熱心愛我。但在事實上仍舊是等於「風涼話」。今隨地說一笑話，請恕我自

煩。

前幾期的貴報（已忘記其期數），有王長公先生的大著，題目是關於日本人翻譯

譯莎氏全集的話，中間說到我，他大大的稱我一番。他說我的詩可和黃公度相比，又說在某種情形之下，古今只此二人。此話我雖不敢當，然貴報確有此獎

語，爲時不遠，可復查也。

昔白居易初到長安，去見顯況；顯況說：「長安物貴，居大不易」。後來讀了他的詩，又說：「有佳句如此，居亦何難。」

白居易有佳句，就可以居長安；胡寄塵有堪比黃公度的詩，有古今只此二人

政黨與領袖

米瑟爾著 孔憲鏗譯

這是近代研究政黨社會學一本著名的經典，牠的內容是研究民主政黨裏領袖和黨員羣衆的關係，以客觀的方法和各國政黨史的事實，證明凡是民主制必演成寡頭專政，所以牠的結論是悲觀的。可是作者并非反對民主政治，他認牠爲一種比較最優的社會生活方式，又說「若毫不厭倦的去找尋這偶尋不出的寶貝（民主政治），結果人類將做成一種很有利於民主制的工作。」

◆售價八角◆

四馬路望平街口五二九號
上海華通書局發行

的詩，(省費原稿)導不能居上海。上海既不能居，他處，又無地可往，不得已而備書自活，這不能說我不應該。況我對於該書主編人，尤有相當交誼，以私人交誼而論，亦願意爲之也。

嗟夫！人生斯世，既不能學箕子之伴狂，(人將實爲消極)又不能學屈平之自殺，(人將實爲極法)復不能學蔡之大笑，(與籍之痛哭，(皆無濟於事實)更不能學陶淵明之歸去來。(無田園可歸)「在學官學」，「我盡我力」，不敢云於世有益，然亦決無損也。如誇張一點說，也可說努力於學術，就是奮鬥。但不知先生以爲如何？匆匆即頌。

胡適寄原稿
二十二年四月十四日

附啓：我對於校訂古書，雖無精深研究，但亦有相當程度。曾讀「讀書雜誌」一「經傳釋詞」札送等書。並發現其可疑之處，草成各書如下：

- 王念孫讀書雜誌正誤 六十四條
 - 孫詒讓札正誤 一十二條
 - 王引之經傳釋詞 跋語一篇
 - 王先謙莊子通解補正 六十八條
 - 列子張湛注補正 三十條
 - 劉文典淮南鴻烈集解補正 二十八條
- 以上各書稿皆藏我家中。本可發表，就正於大雅，但以此事被淺薄妄人所攻擊，致書坊不敢承印。猶公先生及某君如欲參觀，可初期由我請教。我決不敢自贊，實被多人所逼迫而始爲此言也。 歡甚懷甚！

介紹

研究現代獨裁政制之要籍

華通書局
最大編
的出版物

◆現代獨裁政制學概論
◆現代獨裁政制史總說
◆法西斯主義運動論

令狐主一

獨裁政治之理論與實際，爲現代政制研究之中心。近十年來於獨裁政治運動之中，以法西斯主義獨裁爲最流行。我國近數年來亦因餘波東至，鑽研者不乏人。從前所謂無產階級獨裁，人皆避之若鶩，自大戰以後至一九二二年止，雖有德、奧、匈、中歐等國一度實

現，可是不久都歸消滅，現在支持此政制者惟有蘇俄。至於立憲獨裁，在英、德、荷、羅馬尼亞等國，曾一實現於該國政治舞台，現亦趨入沒落境地矣。現在最風靡一時的，莫如今日萬目矚目的問題，——法西斯主義獨裁。法西斯主義獨裁，到底是否甚麼東西

中國新書月報 新書評介

我們在島來簡短說幾句：

法西斯主義獨裁，是現今最隆盛的。最右翼的政制。他的始祖，當然是意大利墨索里尼(Mussolini)，他起始原是利用社會黨，後來機創此法西斯主義。墨氏因大戰以後的意國的共產黨的橫行，和外交失敗，起來喚起民衆而宣告成功的。有名的一九二二年十月羅馬進軍和政權攫取，距今不過十年。現在這運動竟北越阿爾卑斯(Alps)山而蔓延於全歐洲，西渡大西洋而崛起於南美，其風所及竟東達日本與我國矣。記者昨讀上海華通書局所出版的「現代獨裁政制史總說」(「現代獨裁政制學概論」)，法西斯主義運動論」三書，對於現代獨裁政制之史的發展，學說綱要，法西斯主義之思想、運動、政策等，網羅無遺，該三書敘述有法，說來如數家珍，讀罷之後，深覺意大利與中國有不少相同之點，使人起無窮興味，故特爲之介紹於國人。

談幾本

鄉村教育近著

楊翼心

在國民經濟崩潰的途中，國人咸意識了鄉村在中國的重要鄉村教育，漸成爲一種新的運動。雖然因着沒有把教育和社會的兩種運動密切的結合，近來似有消沉的情勢，可是在意識上，却非現

中國法制史

程樹德著

實價六角

是作分爲四篇：一總論，二律令，三刑制，而以特別研究附於後，以期得一有系統之研究，舊律之有漢律，猶西律之羅馬法也，故於漢律言之獨詳，是作上溯黃帝，下逮有清，以極簡括之筆出之，所引之書，無慮百十種，均詳明出處，故似簡而實詳，或亦考古律者所不可缺也。

上海華通書局發行

四馬路望平街口五二九號

— 五 —

了不少的成績。專論鄉村教育的作品，因而屢見不鮮，簡要者如顧復的農村教育；豐富的像古樸之鄉村教育新論。前者是出版很早，後者因採用的甚多，俱無庸再介紹，現者且把手中所有的幾本近著，提出來向大家談談。

一、中華新鄉村教育

雷通軍著，上海新亞書局，

廿一年十二月出版——

本書是鄉村教育界最近的出品，共十六章，外附錄二，合得十八章，總計六十五節。

鄉村教育運動，雖曾高唱入雲，但是理論的系統，迄今尚未建立，各家的著作，多係敘述故事，將教育上的理論，增加發憤而已。余雖不敢如雷先生所言，謂「千篇一律的膚淺淺陋」。但實未能發余之望也。

余嘗思任何一種教育運動，其如何發生當屬另一問題，至其能否成功，則全視其哲學基礎與社會基礎之如何而決定。哲學基礎決定其目的，社會基礎決定其使命。目的所以定方向，使命所以定步驟。設此二者尚未鞏固，則運動儘在運動，去成功尚遠，近來吾國鄉村教育界，因目的不明顯，步驟乏秩序，故爾竟有沈淪之勢。

去歲讀雷先生所著教育社會學一書，對其所倡「鄉村教育社會化」一說，頗具同情，但覺雷一書，終未稱快，今冬偶遊書肆，得逢此書，與會之下，一讀

而竟，爰將其中心理論，摘舉於下，並附私見，以就正於讀者：雷先生將鄉村教育的學說，依其演進，分爲四期：

I 搖籃期——「鄉村化」

- 1 改良農村生活使兒童不願離鄉。
- 2 組織鄉村聯合學校，以便兒童成鄉村化。
- 3 採用鄉村的課程，以適於鄉村生活之準備。

II 實用期——「職業化」

- 1 單視農業爲鄉村兒童唯一之本職者。
- 2 視農業準備比他種生活準備更重者。
- 3 主張農業競賽會以鼓勵兒童對於農業之興趣者。
- 4 主張課程上加重手工與家事兩科者。
- 5 主張用農業專門學校畢業生爲教師者。

III 擴充期——「全部生活鄉村化」

- 1 特重鄉村文化的推廣。
- 2 兼重文化教育及實用教育。

IV 完滿期——「社會化」

- 1 利用鄉村教材以養成一般公民教育。
- 2 補充鄉村教材以養成一般公民教育。

雷先生於文中且聲明其自身係屬於完滿期之第二派，蓋認鄉村教育當顧及全兒童的完全生長，不當使之變成「畸形

的生長」。鄉村乃必由之出發點，而非終極之歸宿地。主張鄉村化之人，蓋爲下列之三種誤譯所致：

- (1) 混視教育之普通目的與特殊目的。
- (2) 混視鄉村化與社會化。
- (3) 混視鄉村兒童教育與鄉村成人教育。

此項「鄉村教育社會化」的主張，實爲本書的心理理論，亦即本書之價值所在。爲余之最贊同者，不過如何纔能使鄉村教育社會化，却成一極大問題。在鄉村教育本身而求其社會化，怕成很少成功的希望吧！

雷先生早鑒及此，所以在附錄中即首先提出鄉村教育的先決問題來了。但是據雷先生研究的結果，認爲中國幸而尚未如歐美之發展，致有勞資的明顯對立，大可以用溫和的方法，解決了此先決的社會問題，於此則非余所敢苟同矣。中國社會上顯然地也有兩個階級，他們雖非如歐美之勞資對立，但其終難並存也則無不備。此兩者吾嘗名之曰民衆階級與反民衆階級，前者人數多而受治，後者人數少而治人，此當無可否認。他們的中間，界限雖不甚明，事實上却確確存在，且外加帝國主義者的蠱惑，內有傳統勢力之籠罩，行將見其愈演愈烈，如何可於談笑之間輕易決之。際此之時，教育運動直不能與社會運動分離一步，否則即失其價值，斷送其可能

歐洲近代文藝

李則綱編

實價一元

本書著者當擔任暨南學校歐洲近代文藝之教授時，因感於近年來關於歐洲文藝之作品及傳述，備學校講本用者，殊不多觀，乃特撰成此書以供講授之需。全書分六編：一、萌芽時代，二、擬古時代，三、解放時代，四、唯物思潮澎湃時代，五、反唯物主義的時代，六、新世紀歐洲文學鳥瞰。

上海華通書局發行

四馬路望平街口五二九號

因此，如欲使鄉村教育達到社會化的目標，在我想，無論如何必須經過「民衆化」一個過程。先使教育成爲民衆的，以促起民衆的自覺，自動，自助，自勵，自成，自享，然後纔談到「社會化」的理想。鄉村教育如此，中國整個的教育，亦必如此。

總之，雷先生的主張，除於過程中有簡要的必要外，其中心理想，實可謂爲最高的原則。研究鄉村教育者，自應對此有價值之作品，三致意也。

二、鄉村教育

——魯世英著，北平文化學社，廿年一月初版——

全書七章，共四十節，先論鄉村，後論教育。茲先介紹其中心主張，然後再說我讀後的意見。

策：

三原則：1 發展鄉村經濟，

2 普及鄉村教育，

3 打倒鄉民公敵。

十萬策：1 組織農民協會，

2 促進鄉村自治，

3 提倡農業合作，

4 解決土地問題，

5 取消苛稅雜捐，

6 肅清土豪劣紳，

7 設立農事試驗場，

8 設立農民銀行，

中國新書月報 新書評介

9 提高鄉村文化，
10 改善鄉村生活。

正鄉村教育的定義和目標及其改進：

定義：「鄉村教育是依據鄉村社會的需要，以培養鄉民的實際生活力，而企圖改造鄉村社會生活的教育。」

目標：1 確立鄉民革命的人生觀。

2 使鄉民明瞭自身及其職業對於國家社會之關係。

3 訓練四種運用的能力，並發展民治主義之精神。

4 養成團結合作的能力，並樂爲黨國服務犧牲的精神。

5 授以農業生產的知能，並培植努力公共生產的精神。

6 授以科學的知識並養成科學的頭腦。

7 注意身體的鍛鍊，並養成農夫的身手。

8 培養改造鄉村社會的精神。

9 提倡高尚的共同娛樂。

10 養成欣賞自然的習慣。

改進方針：1 三民主義化。

2 平民化。

3 鄉村社會化。

改進計劃：1 增加教育經費，

2 增設鄉村學校，

3 改善教師待遇，

4 訓練鄉村師資，

5 改造學校課程，

6 革新教育行政。

此書承認了社會的現狀及重要，但是似乎有下列幾種缺陷：

(I) 對社會無中心之主張——說到土地問題，魯先生說是中心問題，說過鄉民公敵，魯先生也認爲是中心問題，究竟誰更重要些，更基本些，沒有明顯的標出，使讀者有一系統之了解，誠屬遺憾。

(II) 未能使教育與社會密切結合——魯先生很注重社會的改造，但是談起教育來，就把社會忘掉了，即間或一提，也有些不着痛癢，這樣教育與社會仍是兩件事，談社會又有何用。

(III) 鄉村教育鄉村化的色彩太濃——這個方面的批評，前面雷通羣先生已經替我作過了。

(IV) 鄉村教育的分類似欠斟酌——原書四四頁，載一表，將鄉村教育分析爲五類：(1) 幼稚教育，(2) 學校教育，(3) 民衆教育，(4) 社會教育，補習教育，這五種教育並列，真有些令人莫名其妙。幼稚教育，民衆教育，和補習教育既於不屬於學校教育，又不屬於社會教育，同時他們三個又並列，這是根據什麼來分別的呢？

(V) 名稱解釋的欠當——原書四三頁釋社會教育曰：「此種教育，係爲已出學校之一般民衆而設」那樣圖書館博物院等地，可以懸上「學生免進」的招牌了。教育辭書上，恐怕沒有這樣講的。再

自殺問題

石質 涵價 編澤 編角

自失業問題擴大，而自殺問題也隨之而嚴重，本書先從自殺的統計，逐漸寫到自殺原因和其種類，最後對於自殺的今後傾向和如何制止這問題的擴大，發出精明而透澈的見解。凡研究目下社會與欲求將其徹底的解決者，不可不一讀此書。

發行所 華通書局
上海四馬路 五二九號

(新9)

如原書一九八頁又稱社會教育曰：「廣義的社會教育，即現在所謂擴充教育」。按擴充教育已成一專門名詞，與社會教育決非一事。社會教育將教育事業範圍擴大，可不得通名之曰擴充教育，至於作者對民衆教育的闡發，更使我不能已於言了。民衆教育於近年來，已另有他的內容和意義了。本書出版僅在二年前，何能未得與聞。魯先生千萬不要把擴字運動就當作了民衆教育啊！

三、農村教育

——郭人全著，上海黎明書局，廿一年十一月初版——

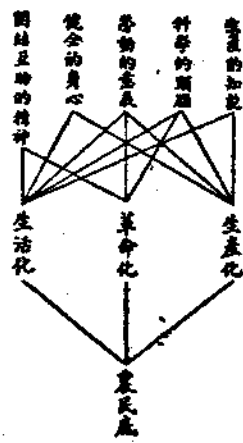
全書上下兩編，計十一章，共三十九節，外有附錄兩篇，一為作者的農村實踐教育之創議，一為張石樵先生的立達學園高中部農村教育科工學生活的試驗。古樸之鄉村教育新論以後，此書當為鄉村教育近著中之內容充實者。

書中前三分之一，討論中國農村社會。然後再分述農村教育，條理分明，內容充實，作者說：「本書未出版時，經著者在福建省立晉江鄉村師範特科試驗過，頗能引起學生學習的興趣與努力」看來當非無因。

書中分析中國現在的農村社會，頗中肯綮。當其論中國農村經濟之危機時，首先提出農民之負擔與土地的兼併。其研究農村建設的途徑時，竭力指示土地問題之重要。他說：「土地私有制是農

村社會之改造之障礙」。又說：「土地問題之解決，實為改進農村之關鍵」，這些地方，都能代表作者的卓識。

本論及農村教育時，當以圖表助文字之解釋，頗為醒目，雖未足據為定論，但頗有助於教育學，茲舉一例於下：示農村教育目的的九關圖（九四頁）



作者在本書七八頁總論中國之前途曰：「物質建設自為要著，然而農村教育建設亦即所以促進物質建設之實現，且當在相互關係下共謀發展，則農村前途始克有望」。此一見地，似尚未道及社會的根底。中國社會改造，是否能以物質建設為第一著？農村教育是否能使農村建設有望？真是可疑殊甚。徒以教育推動物質建設，怕是農民大眾還是不能從「兩種桎梏下解放」出來吧！

此外作者對農村教育的意義，說是應該為農民底：「我認爲尚有商酌的必要」。因為「農民」二字內恐怕有包含地主的嫌疑，至少不足以顯示出勞動大眾的意義來。況且鄉村和城市不必分家，農民和工人也無須析居。似此則改為「民衆底」當更覺徹底。

四、鄉村教育概論

——盧紹稷著，上海大東書局，廿一年七月出版——

全書共七章，計二十八節，外有附錄二篇。作者對本書聲說：「曾兩次作為課本，本無流弊」。拜讀之後，覺有未必然者；茲提數點，以相商討：

(1) 書中過於忽略社會的分析，不足以指導青年，尤其是不足以爲鄉師學生之教本，其中最非所宜者，厥爲作者之貴族思想。本書一五〇頁於論及鄉村婦女講習會時，竟提出女傭講習會之設立。且說：「女傭對於主人家政及兒童教育方面頗有關係，每年最好有短期講習會之開設，將關於女傭之重要事項提出訓練」。我想大概是盧先生的貴族與女傭未能承旨順意，故有此概乎之言。但爲獻身鄉教者語此，誰能謂之無流弊！

(2) 書中所徵引之材料，俱皆有其價值，不過往往整個的抄錄過來，雖係作者的忠實，究非著作之所應當。作者在序文裏自己說：「大學鄉村教育學程可採爲課本」，則我實不敢苟同也。

五、鄉村教育

——張宗麟著，上海世界書局，廿一年九月初版——

全書共十六章，計四十三節，外有附錄二件。本書爲高中師範科教本，故其編輯多顧及教學之便利。每章二節或三節，以供每週三小時之討論，十六章適

社會保險要義

張法堯 著

實價 六角

社會保險，爲社會政策中的重要建設。各國在法律上均有規定，實行此制者，首推德國，繼之者歐美與日本。吾國政府鑒於此制之施行，實解決民生問題之最善辦法，故在國民會議之約法草案內，亦曾列有條文，本書之問世，實欲喚起社會之注意，而爲研究者得一參考之資料也。

上海華通書局發行

數一學期之用。

張先生乃過去曉莊的幹事人物，其理論大都一如該校之主張。關於評介者已多，茲不贅述。

本書之特點，是在無時無地，不思引導學生到鄉村去，到鄉村去幹，到鄉村去學。每節文詞，都涉及實做的問題，節末又附練習題，以指導學生下鄉的活動。次節即以其活動的經驗為討論之出發，此實為其最有價值之所在。曾參觀

多處鄉村師範，見其鄉村教育一學程，多係如國文科相同，僅接本講述，毫無實際活動，無怪教育失敗而學生之索然無趣也。甚望各地能參考張先生的方法，或即採用本書為教本而活用之，當可補救其困窮矣。古樸先生說：「今後鄉村師範的課程，不是到商務印書館或中華書局所能買得到的。是靈活的教師跑到鄉下去蒐羅的。」望教此類課程者，三思此言。

讀張其昀的本國地理上冊

二十一年八月南京鎮山書局出版

任美鏞

最近地理教科書充斥市上的當兒，這本書是出版了。

近年以來，因着中國地理學的進步，自然區域的概念，流行一時，最近出版的本國地理教科書，因之便也以自然區域為標準，沿用政治區域的，已不多見了。然而坊間一般的本國地理教科書，編制方面，多不能兼顧地理學的各方面，對人地關係深切着明的例子，作扼要的說明。編制沒有一貫的思想，一定的原則，所以內容便有偏重一方面或兼並包雜無章的弊病。偏重一方面，使學生不能瞭解整個的地理情形，明白繁複的人地關係；過於雜亂，又引起學生的迷惑，有莫知因從之感。所以，適合高中程度的本國地理教本，第一，

中國新書月報

新書評介

要兼顧地理學的各方面，說明一區，人地的關係；第二，要敘述簡潔，編制有系統。第三，要根據最新的材料；因為地理現象，尤其是人生現象 (Cultural Landscapes)，是時有變動的；第四，要注重整個國家的前途，發揚民族的精神；因為地理教育最能喚起民族的精神，各國的本國地理課本，都帶着強烈的民族色彩，實有振發人民愛國的使命。這樣看起來，地理課本實在不是隨便可以編輯的，祇有地理專家，纔能編輯地理教本；因為地理教本對國家，對民族的關係實在太大了。

這本書的出版，可以說是我國中等地理教育的一大貢獻。從各方面看起來，它都是高山本國地理最優良的教本。在

編制方面，在內容方面，它和普通課本，都迥乎不侔，獨創一種新的精神。現在試依上面所講的高中本國地理教科書應具條件，循序的批評這本書。

關於說明一個區域整個的地理環境，和闡明該區域地理對人生的影響方面，這本書可以說是完全成功的。我現在試舉第一章黃河三角洲為例，做個說明。位置，地形，水道，氣候，土壤，是自然環境的五大要素，本書對這五大要素，都有適當的敘述，中學生看了以後，便可以明瞭一個區域自然環境的大概。例如，該章第一節先講明黃河三角洲的範圍，然後，第二節講黃河三角洲的地形，東北與西南多山，西北多丘陵，東南及中部皆平原，簡潔明白。第三節講該區主要水系，黃河淮河，運河等。第四節講氣候。此外，第二節中又提到該區的主要土壤——黃土。有了自然環境作基礎，我們自然可以討論到該區的物產，民生，交通，種種情形了。所以，該章第四節以下，便有富源，民生，交通諸節，對人生活動受地理環境支配的地方，敘述頗為周明，如淮北的多水災，土著，茅屋，和特殊的農作物，都是顯著的例子。此外治黃問題，導淮問題，土匪問題，也都是有接受地理影響而發生的問題，這裏都有扼要的論述，很可以引起中學生對人地學的興趣。

第二點是敘述和編制方面。本書文字簡，材料多，敘述起，有伸縮和發揮

核米頓夫人情史

買價大洋四角

李金髮編 核米頓夫人是一個色藝俱全的女子，她的情史，非常的奇特，她的浪漫人生，有不可不記者也，此書為李金髮先生所寫，搜羅事蹟，十分豐富。讀後不但感到無限興味，並能增加愛情的真意識。

托爾斯泰夫人日記

買價大洋四角

李金髮編 這本日記是托爾斯泰的摯友把俄文譯成法文，由李先生由法文轉譯的。所以日記中所有的一切，非常真實。我們要知道他們愛情的變幻，生活的真相和托氏最後拋棄家庭之悲劇都在這裏詳細的記着了。

上海華通書局發行

四馬路望平街口
五二九號

的餘地，真是名副其實的教科書，至於商務出版的那本高中本國地理，却既配當參考書，假使當做課本，便嫌太繁了。關於編制方面，它是循着自然的大序，合理的方法，慢慢演進，先述一個天然區域的所以獨立自成一區的理由，然後再論述該區的自然環境，於是進而討論該區民生疾苦，經濟狀況等等，綱舉目張，非常清楚。

第三點是材料。從這方面講起來本書，可以說是最新的地理教本。一切最近的建設，（如揚子江萬里長城，京杭國道，杭江輕便鐵路等），將來的計畫，（如江淮輕便鐵路，蘇乍鐵路，吳淞開埠等等），都列舉無遺。

，所以政治中心的南京，經濟中心的上海，都另立一章，詳細討論。這樣，便能夠使學生對首都和上海，因詳細瞭解，進而生愛護之心，掀起青年的愛國心。中華民族現在是到了一個千鈞一髮的時機了，民族精神要我們智識階級負起責任；要編輯教科書的先生們，把這民族精神的幼苗，種在肥沃未墾的青年的心坎裏，我希望張先生編輯本國地理中下兩冊時，多多注意這一點。

讀「藝術社會學」後

——本書作者佛理采，譯者胡荻原，出版者神州國光社。

◆李型◆

「藝術社會學」這個名稱的最初使用者，是德人霍善斯坦因。

對於藝術社會學，比較有供獻的學者，有霍善斯坦因，模列汗諾夫，及佛理采，而以佛理采為最有權威。

佛理采關於藝術社會學有名的著作，就要算到這本藝術社會學了。這本書研究的對象，祇是造型藝術，尤其是造型藝術中的繪畫，彫刻，和建築，工藝美術，也觸到得很少，而其歷

史範圍，除埃及外，僅限於歐洲，東方的印度中國日本，都沒有談到，這是本書的一個重大缺憾。

所謂造型藝術，就是空間藝術，是可見的藝術，就是以畫具，粘土，石膏，木材，石材，青銅，五金等空間材料，為媒介的繪畫，彫刻，建築，和工藝品等；同時，途有所謂時間藝術，就是文學，美術，是可聽的藝術，就是以音，文字，和言語等時間材料，為媒介的音

樂，詩歌和小說等。

藝術社會學，不過是藝術學或是藝術科學的一部門，並不是藝術研究之全部；藝術與社會現象之一，藝術與社會會形態之間，有一定的關係，所以有藝術社會學的必要。

藝術社會學是在藝術之某種典型與社會之某種形態之間，設立其合法的聯繫的科學。

藝術社會學以究明社會與藝術之聯繫之法則為任務。

藏原惟人說：「藝術社會學之任務，在明白，為物質社會之發展，之反映的，一定藝術之發生，發展，滅亡之法則——換言之，藝術發展之辯證法」。

佛理采在規定藝術社會學之第一任務，「在設定一定社會形態與一定藝術典型之間的法則的關連」。

藝術社會學是在說明藝術與社會間的一切關係的法則。

我們看了上面幾段文字，對於「藝術社會學是什麼」？這個問題，是可以明瞭了。

藝術社會學，是我們今日最年青的科學之一。

這本書，非但在材料的範圍方面，有缺憾，就是其他各方面，也有許多成問題的，必須討論的地方。

譯者胡荻原君說：「這雖則不是一本盡善盡美的，完全正確的好書，但是畢竟是一本值得注意的，值得讚嘆的大

中國文學評價

胡實 著 四角

文學本是難以評價的，何況重壓於積習陳見之下的中國文學。本書作者本其淵邃的學力，超越的識力，雄偉的膽力，開始對牠作其人生文學論者的公正的評價，在這裏不但可以領略中國原有文學的真價值，甚且可以獲得批評一般文學真詮。

華通書局發行 上海四馬路望平街口五二九號

作」。

我深以為胡君的話，是對的。

這本書是偏於歷史方面的研究，而不是祇限於現階段的，從古代，一直敘述到現在，搜集的材料，確是非常豐富的。

佛理采，現在是已死掉了，寫這本書的時候，已是上了年紀了。

研究藝術的，研究社會科學的，以及一般的馬克思主義者，這本書，都應該看一下；這是一本關於藝術研究的重要著作之一。

木偶奇遇記與其續本

◆開明書店 價七角

◆兒童書店 價五角

李安齊

求知的本能，是人類所必有的；尤其是兒童時代，因為這參加著好奇心的緣故，所以他們的智識慾望格外的大，求知的心理，更為急切；因此兒童讀物的需要，的確是一件刻不可緩的事。可是在這不研究兒童生活——尤其是兒童文學——的中國，兒童讀物，當然是感覺

的確是很可樂觀的一件事。固然我在其中尋得了一部兒童讀物；就是開明的世界少年文學叢刊，而我又在其中選出我現在要介紹的木偶奇遇記。

本書的原作者在徐先生的序中，已有相當的介紹。他說：

到空虛與浮誇，就是自命為革新的教科書，也何嘗不同「人之初，性本善」一樣的不能滿足兒童求知的慾望。因此街頭巷口小書攤上的連環圖畫，就被兒童認為課餘唯一的讀物了。這是好的現象麼？把一切荒謬的錯誤的思想，灌到毫無選擇能力的兒童腦中去，我敢担保任何人都會說：「不，決不！」

本書的作者是——一個署名科羅狄的意大利童話家，他本名羅倫尼（1803-1850）。他在意大利得到一般的感謝，尤其是小孩子們，……他的文字能使讀者初時發笑笑後起一種嚴肅的感想。

幸而這唯一的重要問題，已漸漸的被人注意了！關於兒童文學方面，也有人加以研究了；而兒童讀物也就風起雲湧，盛極一時；我雖然不敢說牠們都是適合的完美的，但是在這種情形之下，

在這短短的敘述中，也很夠使我們明瞭作者的輪廓了。木偶奇遇記究竟是怎樣的一段故事呢？我姑且把牠一個短小的敘述：

蓋比都先生用一塊奇怪の木頭，做了一個木偶，牠的名字叫匹諾曹，——是一個很頑皮的木偶，——牠反叛了牠的爸爸——蓋比都——，因此

受到許多的波折和危險。幸而一個青髮的仙子把牠救活了；可是在同家的路上，又遭了騙，等到回家，仙子已死了，（其實仙子並不曾死）。蓋比都也到海裏去尋牠了；牠很悲傷地想立刻去救牠的爸爸；可是沒有成功；飄流到工蜂村裏；又重遇到仙子。牠在那裏很用功，可是因為交友不慎，闖了禍逃出去；末了仍舊回來到，在仙子監督下，牠讀書很用功；仙子允許牠變成一個真正的孩子，可是在前一夜，却受了壞同學的誘惑，到玩物園裏變成驢子，回復後，牠從鯊魚的肚裏救出了牠的爸爸蓋比都；從此牠改革了以前的惡習慣，一心一意的去養活牠的父親，終於仙子把牠變成了一個真正的孩子。

在這整個的故事中，牠把兒童一切的本性和情慾暴露了，牠矯正了兒童的弱點，改革了兒童的學習；並且還時時把帶着童話性的教訓，灌到兒童的頭腦中，使他們一些也不覺得厭倦；這也就是作者對於本書的成功。我且引幾個例子：

（一）匹諾曹反叛了他爸爸，回到家中；饒舌的蟋蟀對牠說：「我憐憫那些反叛他們父母的孩子，……他們在世界上永不會再得幸運，遲早沒有一天悲憤地悔恨他們的過去的。」牠却回答道：「……隨你的便！……老實告訴你罷！我不願意讀書，反不如

列寧與甘地

（版再）

著勒密普勒孚

譯建光伍

角八元二裝精

角二元一裝平

行發局書通華海上

號九二五路馬四

現代思想界之二大高峯，列寧乎甘地乎？列寧由「憤恨」出發，而實握蘇俄之霸權，甘地以「汎愛」為根據而欲救印度三億之民衆，列寧讚美機械而欲建設物質文明之理想鄉，甘地反對機械而欲實現精神文化之樂園，本書列舉二偉人一切一思想行動比較研究，欲瞭解現代思想之最尖端者請讀本書。

這道蝴蝶，或爬爬樹枝。……」

蟋蟀又說道：「如果你不願意到學校裏去，那麼你至少也得學一件職業……」

但是牠說這話時，蟋蟀和頑要。

並且還警告蟋蟀道：「留心！你這討厭的蟋蟀！……不要惹我發怒！」

牠終於發怒了，在木籠下犧牲了這饒舌的蟋蟀。

但是在艱難的環境中，牠懺悔了！

「那隻饒舌的蟋蟀是對的，我錯叛了爸爸。……」牠哭了。

這一段很充分的描寫出兒童不聽忠告的動機，（其實成人亦何嘗不是呢？）而終於懺悔了，真情流露的動機了。

（二）牠在工廠學校裏讀書，很用功，但是不肯擇交，因此仙子警告牠道：「留心！匹諾曹，你搭了那些壞朋友，遲早終有一天要變成不歡善讀書的，也許你會碰到不幸的事呢！」

可是匹諾曹答道：「那是沒有危險的。」牠指指前頭意思說：「這裏有許多智慧」。牠的自信心終於墮了。這裏又指示了兒童應當謹慎的擇交，並且不可太有自信心，也是對兒童們一個極好的針砭。

（三）當仙子允許牠變成一個孩子時，牠很快樂在前一夜，牠去請許多的朋友來赴宴，後來找到一個綽號叫蠟燭心的——一個十分頑皮的孩子。牠說：「明天我將不是木偶，變成和你一樣的孩子了！」

「你真好運氣！」但是他不能赴宴，因為要到一處地方去，牠問道：「那塊地方叫什麼？」

「名叫玩物園，為什麼你不去？」

「我嗎？不！我總不去的！」

「你錯了！匹諾曹如果你不去，將來你要懊悔的！……你祇要想一想，那邊的暑假，從正月初一放起，放到十二月除夕止。……」

「喂！願意和我一同去麼？」

「不，不，不，不去的！……我應該守住我的約，……」

「那末！請你代候候我的同學們。」

「再會，蠟燭心。……」但牠又回頭問道：「真的那邊暑假是從正月初一放到十二月除夕嗎？」

「也是的的確確的！」

「好一個快樂的地方！」但是牠堅決的說道：「現在真的再會，……」但牠後來又說：「糟糕！如果你在一個鐘頭內，便坐動身，我索性等你動身後再回去！到底車子來了，牠又問道：「真的嗎？在那邊的孩子，從來不讀書的。」

「從來不讀，從來不讀，從來不讀！」

「好一個快樂的地方，……好一個快樂的地方，……好一個快樂的地方，……」

快樂的地方，……好一個快樂的地方。在強烈的誘惑中，牠就跟他們一同跑了！

這小小的一段描寫出一個好孩子在受誘惑時心理的交戰，多麼透澈，多麼活躍。

我讀了這短短的三段，也不過是本書中的一部份罷了。姑不論這書中的文字上如何，就從其意識上觀察，我們已知道他的確是抓住了兒童的心理而作的，並且沒有失敗，而是絕對成功的。

其次，本書的插圖也可說是栩栩欲活，和文字有相當的價值，加了徐調孚先生清新流利的文字，和精密的校對完美的印刷，真可說四美具了！

木偶奇遇記產生後，接着讀木偶奇遇記也就出世了。原作是巴特利。描寫匹諾曹和木偶奇遇記有相當的成功，書中描寫匹諾曹在非洲的經過，大意是：木偶匹諾曹聽說非洲是一個很好的地方，他決意要去，到了非洲，經過了多麼的危險，後來却被人推為皇帝，因不甘於這種生活終於逃了回來。

這個故事講起來也很有趣，但是在這裏我們尋不出同木偶奇遇記中一樣深刻和有趣的教訓，也沒有同木偶奇遇記中一樣婉轉而有趣的情節；書中插圖很好，很活潑，同木偶奇遇記差不多，描筆也很暢達，總可算是一本完美的兒童讀物了。

史達發濟經本日來年十六

書叢究研本日

查士驥譯

實價一元五角

係敘述日本明治維新以來之經濟發達狀況，共分四篇：一明治維新與經濟革命，二經濟發展時代，三產業革命進展，四經濟的整理改造時代。

日本社會史

日本維新史

日本外史

日本維新三十年史

日本國志

日本源流考

上海華通書局發行

四馬路五二九

木偶奇遇記的文字思想，稍為深些，可以為初中一二的學生的課外讀物；據本呢因較淺顯些，可作小學高級生的課

外讀物，可是書本的順序，却適相反，這真是美中不足啊。

讀茅盾底「子夜」

禾金

從中國的新文藝產生以來，到現在為止，「子夜」還是一部在含量上突破一切記錄的創作長篇小說。牠的本身包含了三十餘萬字，角色也雜亂錯雜地做出許多不同的事件。而且，據作者自己在後記中說，在結構方面，他是用過一番心思的；題材又是赫然的一九三〇年的中國——運動的序幕。在各方面看，牠是近年來最可注意的一個文藝產物。

不管牠底篇幅的特長和全書的故事的紛錯；牠底主要的實績還是很簡單的：一個企業家和一个金融巨頭爭鬥的故事，可是結果却有一个巧妙的轉機，使這企業家不失敗在金融巨頭的好滑，而失敗在與他合作而又親戚的杜竹齋的利己；這一轉，便疾風，像閃電；於是，在萬分緊張的當兒，就結束了全書。夾在裏面濃熱的，是許多沒有發展得好的小故事；胡小奶奶底羅曼底克的戀愛，農村的騷動，金融市場上的美人計，工廠的份子的複雜……。

全書在技術上說，是非常失敗的，牠所給與讀者是一種奇突而矛盾的感覺：

中國新書月報

新書評介

一方面覺得這故事配着這樣的篇幅太不調和——篇幅太長，因之故事的發展也特別的緩延，而作者也顯露了一種手段的困難——爲了要抓住社會現象的各方面，不得不另外拉上一件不相干的故事故來露臉，於是行文上就顯出了慌亂的變動——無理由地，像劣等電影分幕法地，毫無演進地從一件事跳到另一件事上去了。而其他一方面，却奇怪地又教人感覺到故事太多，篇幅太短。這兩種感覺從表面上看似乎是絕對矛盾的，然而推究牠底原因却同是一條：主要的故事發展得太慢，原因是小故事太多而雜，而作者又沒有加以適當地佈置，使牠們發生嚴密而不可分離的統一（Unity），加以，有些應當加以充分發展的小局面却不使牠發展，譬如像胡少奶奶和雷參謀的戀愛就是一例，這是一個極美麗的羅曼史，而作者却祇給了牠一個若隱若現的暗示的描寫。反之，像馮雲卿的美人計，倒佔了一章的敘述；實際編排着個故事和全書毫無關係，除非在「上海訪密大觀」裏能用得到，充其

量也不過使人得到一點不合情理的可笑而已。

在人格描寫方面，最叫人不相信的就是在企業家吳荊甫底裏約小職員屠維嶽，這位先生，說他是個人，無論如何不會叫人相信的，他始終祇扮演了一個萬能的「濟公活佛」，或者是聊齋裏面的狐仙，而且，似乎作者對於他有特別的好感似的，爲了要寫屠維嶽的精明強幹，便不惜餘墨地寫出費小菊子和莫韓臣的貪愚和糊塗，我們且看看屠維嶽的出場：

「你就是屠維嶽嗎？」

吳荊甫略欠着身腰問，一對尖利的眼光在這年青人的身上靈敏地打圈子。屠維嶽鞠躬，卻不說話；他毫無畏怯的態度，很坦白地回看吳荊甫；他站在那裏的姿勢很大方，他挺直了胸脯；他的白淨而精神飽滿的臉兒上，一點表情也不流露。祇有他的一雙眼睛却隱隱地閃着很自然而機警的光輝。

「你到廠裏幾年了？」

「兩年又十天。」

屠維嶽很鎮靜很確實地回答，尤其這是確實，引起了吳荊甫心裏的讚許。

一個人在某處辦了兩年以上的事，能夠不假思索地立刻說出他進了這裏幾年又幾日；當然，這是很奇怪的事；然而，因爲要寫屠維嶽的超人的不苟且的人

德國路德維希著

李進之譯

實價一元四角

本書著者路德維希 Luthi 是德國現代名傳記家，在去年發表一部十年心血著成的以世界大戰爆發時的背景，詳盡的描寫一九一四年七月的各國政府的政治，軍事外交首領之貪惰，欺騙面目，以及各國人民之哀呼和平的本意。全書體裁乃係小說筆墨，敘述得有聲有色，描寫得活龍活現，並蒐集當時的大人物照片，計二十餘張。當現在列強各國正醞釀第二次世界大戰的時候，此書正是一面照妖鏡，不僅是一本陳迹的敘述，且爲現代世界的警鐘，即衰頹諸公也應人手一本。

一九一四年七月

發行

上海華通書局

西馬路聖平街口

(新刊)

格，於是接着又開展了一個更奇突的場面：

「我這裏有報告，是你洩漏了廠方要減削工錢的消息，這纔引起了此番的怠工。」

「不錯。我說過不久要減削工錢的話。」

於是，經過幾次的對廠主的碰撞之後：「吳森甫愕然看着這個年青人。他開始有點疑惑這個年青人不過是神經病者罷了，他很生氣地喊道：

「走！把你的銅牌子留下，你走！」

屠維謙一點也不慌張，很大大方方地把他的職員牌子拿出來放在吳森甫的書桌上，微笑着鞠躬，轉身就要走了。

……（一四七頁）

這樣的青年，多高尚？多強健？都夠叫人欽佩哪；可是，也無怪於學徒看了武俠小說而去修仙了。

至於以後，屠維謙這傢伙當然是不壞的，工潮給他的諸葛亮般地安排弄平了，工人上工了，可是，他的「大功已成，逐自身引退，不知去向矣！」

在內容方面說，作者的立場是非常的模糊的，（當然不會客觀得連立場都沒有），祇是有意無意地刻劃了一點勢資的對立，和交方的（屠維謙的）惡毒而已。總之，這是一個不完全的作品，其原因，或許加作者所說的，因病而就簡；然而，近幾年來，鮮明而興奮的故事在中國總一般事實地演出，這些全是大發

樣，太偉大了，往往冷靜的觀察終不免受一點情感的推移，矛盾，雖然在過去是有着相當成績的作家，可是無可諱言地，抓住這些偉大的，瘋狂而鮮明的大題材，他底能力還是不夠。所以他滿心要寫「中國的社會現象」，結果却祇寫成了一部「資產階級生活素描」，或是「X門法記」而已。

在這個多事之秋，黑暗時期，偉大的題材多得像沙漠中的沙子，隨手可得，而且取之不盡，用之不竭；照理再長一點的大作品早就該接一連二地產生了；可是截至今日，還祇有這一部不完全的東西者，作家生活的不安定與目前環境的扼制雖然是原因的一部，可是作家的缺乏能力，也是無可諱言的事；大題材是一件件不斷地產生，可是能夠抓住牠的，是成熟了的藝術手腕！

時鐘的故事

著 林伊俄蘇

譯 盧迪張

這是一部時鐘的歷史書，內容極為有趣，每種故事均附有插圖，的確是一部有價值的少年科學讀物。

新生命書局出版
實價大洋五角

兩難

馬仲殊著

實價三角五分

馬先生的作品已多散見於各雜誌，此為先生近著中，最有精采的短篇小說集；內有「旅途之夜」，「兩難」，「九少爺」，「舜華的兒時」等四篇第一篇寫處女的情絲的繚繞，第二篇寫青年的愛網的徘徊；第三篇寫高壓的社會狀況，第四篇寫冷酷的家庭狀況，篇篇對於讀者咸能引起無限的悵惘與忿懣。

上海華通書局發行

四馬路望平街口



二十二年來之中華書局

亞·孤

中華書局在出版界裏，無疑地坐了第二把交椅。他的分店也不亞於商務印書館，但是他的年齡到了今年祇有二十二歲，所以老大哥要讓給商務印書館做。他的總店在上海四馬路棋盤街轉角，與商務印書館是毗鄰。他的總廠在上海靜安寺路，佔地頗廣，印刷所編譯所均設在這裏，但最近的將來，他的廠址快要遷移了。

- (一) 出版 他的出版物約有四千餘種，八千餘冊，約分之有知左列：
- (1) 教科圖書 種類頗多，小學，中學，高中都頗齊備，有的內容亦頗佳，但其銷路不及商務印書館。
- (2) 翻印古書 該局所印古書，均係用聚珍仿宋版印，如四部備要以及其他單行本古書等，字體古雅，頗覺美觀。並且此類書籍，校對精確，錯字極少，為最特長。
- (3) 兒童用書 兒童用書種類頗多，冊數約有七百餘，該局對此頗努力。
- (4) 編譯新書 該局過去所出版各種編譯新書，種數不少，僅各種叢書書目已多至五六十種，數量上頗可觀。但大都不能引起讀者的重視。
- (5) 字典辭典 該局字典辭典亦出有二十餘種，中華大字典頗有價值，其他專門辭典則不敢領教，我們試翻中華百科辭典一讀，不難發見其粗製濫造之真跡。

中國新書月報 出版界消息

(6) 美術出品 該局美術出品，成績頗佳，碑帖書畫，屏聯堂幅，印製不惡。

(二) 印刷 他的印刷物也不差，有的可與商務印書館從前的出品相伯仲。他的印刷工場規模也不小，機械約有二百多台，職工有千餘人。凸平凹三種印刷都有，尤以「聚珍仿宋版」為佳，上海的印刷工場，從前當然要讓商務印書館稱雄，現在世界書局雖力謀發展，但尚不及中華書局。

該局歷史悠久，已有相當基礎，可惜在過去的年頭裏，進展得太緩，以致給老大哥搶在前頭，我們祇看各學校裏採用課本的百分率，就可見他的手腕和宣傳，略遜一籌。

某老牌書館，近來靠着牌子老，和有學問聲望，所出版的書籍，粗製濫造的程度也日漸深沉，中華書局趁此機緣，對於出版物如能銳意改善，實質上認真些，出版有價值的書籍，前途發展，實不可限量，這不但關係該局的繁榮，讀書界更受益不淺。

剪燈新話 本訂話新燈剪

李昌祺著 實價一元二角

剪燈新話四卷附錄一卷，李昌祺撰，作於洪武年間。李昌祺，字叔微，長洲人。年二十二歲，明初最著名。李昌祺撰，作於洪武年間。李昌祺，字叔微，長洲人。年二十二歲，明初最著名。李昌祺撰，作於洪武年間。李昌祺，字叔微，長洲人。年二十二歲，明初最著名。

傳刻矣。敝局近訪得東瀛者，始獲今帙，述靈異者十之三四，其紀元季社風俗，洪武間逸聞遺事，及各省名蹟如三福地，西湖，天台，諸勝亦十之二，是小說家可彌縫史地書之闕如也。瞿李二氏為明初文學大家，游戲筆墨，亦自嫻雅典麗，與元末小說多用俚語以取悅市井耳目者不同。清代蒲留仙鈕士樵諸家所作小說，傳誦一時，實多取法於是。是誠今日研究小說者必讀之本。

上海華通書局發行

預告書情

◆摩兜聖館詩草預告 卓君劍舟，工古文詞，所著摩兜聖館詩草，風格清逸，於慷慨悲歌之中，別饒纏綿悱惻之致。誠晚近不可多得之佳構也。聞該詩草現經妻子民先生題發付印，不日出版，每部洋洋五角云。

◆房龍所著地理一書，現已由傅東華譯就，交由新生命書局出版，房龍的歷史，中譯名人類的故事，向為我國大學生最普遍之課外讀物。今以傅君富於文藝趣味之文筆譯此地理，從此房龍之歷史地理，都有漢譯云。

◆陳文漢著航空法 律師陳文漢，近與法學家何嘉，范叔寒，閔憲章諸氏，鑒於航空救國之必要，而航空法典，我國尙付闕如，用特從事編譯航空法一書問世，將來由何家書局出版，尙未確定，至航空法學會之組織，則尙有待。

◆天慶關於新聞學的作品，墨筆已多時，近作「新聞文藝」，為滬江大學新聞科講稿將歸現代書局出版云。

預約書情

◆中國電報論壇 本書集四十餘位專家學者之論述，論文計一百餘篇，文字共十五萬餘言，內容分十一門，附電氣工藝一覽，美紙精裝，書厚一百五十餘頁

○預約價每部洋一元五角，實價每部洋二元五角，預約限期四月底，准五月底出書，發行所新電報雜誌社。

◆中國實業誌江蘇省預約展期 本書為實業部國際貿易局所編纂，預約期限原定三月十日截止，又展期十日。

◆最新世界航空大觀發售預約 本書係羅牧羅為雄合譯，為我國出版界介紹航空知識的唯一出版物，是航救國時代的必需讀物。對於世界列強航空實況一一加以介紹，對於飛機發達史飛機構造等，均以淺近筆墨敘述出來，對於世界軍用航空，詳為介紹，兼述及防空知識，在此國難嚴重期間，是人人必嗜之書。本書目錄提要：第一部航空機篇，第一章航空發達史，第二章航空機之用途，第三章飛機及發動機之構造，第四章飛機上的設備，第五章新式飛機的研究。第二部軍事航空篇，第一章近代科學戰和飛機，第二章各種飛行隊的機能，第三章爆擊都市，第四章國土防空，第五章列國空軍之現勢。第三篇民間航空篇，第一章航空運輸，第二章空中輸送的諸條件，第三章航空機之各種利用，第四章各種飛行與其紀錄，第五章各國民間航空的現狀，第六章飛船的問題。預約期自即日起至四月底止，五月十日出書，精裝每部大洋二元五角，預約一元五角，外埠加郵二角。總發行所無售預約處，上海河南路，南京太平路南京書店。

定期刊物情報

創刊

◆社會主義月刊 該刊月出一冊，每冊定價大洋一角五分，預定全年連郵費二元，上海蘇州路二八二號社會主義月刊社。

◆軍國民雜誌 該刊為承厚季所主編，內容豐富，全年十二冊，定價大洋三元。發行所係上海望平街一六四號該社。◆中華月報 該月報為一般雜誌之一種，但略注重文藝，每月定價二角，上海河南路三〇三號中華月報出版。

◆一九三三 該刊每月出版一冊，內容討論之範圍頗廣，出版者南京錢家橋金湯里三號一九三三社。每冊洋一角。◆讀書與出版 該刊由徐翔穆主編，內容有譯著及批評，並有文壇消息，各國出版界狀況，每冊一角，神州國光社出版云。

◆女子月刊 該刊為女子書店所發行，月出一冊，全年二元，內容頗佳。◆微明 該刊月出一冊，係上海市商會商業圖書館讀研合作會所編纂，另售每冊大洋五分，全年五角，（外埠酌加五分）發行所該商會商業圖書館。◆地政月刊 該刊為專門雜誌，發行所南京朱雀路三八號浙江會館內中國地政學會。每期二角，半年一元一角，全年二元。

高田保馬著

伍紹垣譯

社會學概論

本書著者不滿自己前著之社會學原理一書，特有此作。所以本書對於社會學的一切都有敘述，實為社會學的全璧。全書共分四篇：(一)社會學。(二)社會之形成。(三)社會之相互關係。(四)社會的結果，每篇各分若干章。第一篇詳述社會學的概念和社會科學與一般的社會學，文化科學之社會學以及法則本質與其他問題。第二篇對於社會之組織，意識綿延與社會之單純分化及複合分化都有論述。第三篇關於結合之法則與分離之性質，諸社會的關係與發達。第四篇詳論社會與文化自由個性之關係。綜上所述，實開新社會學之大道，凡好研究者，亟宜一讀。

實價一元六角

上海華通書局發行

四馬路望平街口五二九號

(新)

◆石欄半月刊 該刊爲文藝半月刊，每册另售一角，預定全年二元，半年一元，總代售處新生命書店。

◆自由言論半月刊 該刊由王運時主編，零售每期大洋四分，訂閱全年國內一元，國外二元。發行所，上海三馬路石路口四十六號大樓四樓三十九號，自由言論半月刊社。

◆中庸半月刊 該刊月刊兩次，每册定價大洋一角。自論語半月刊出版後，出版界遂又產生數種半月刊，如春秋中庸……等。讀者似乎好景象，其實這正是顯示著作界的弱點。

◆藝術新聞 該刊係文藝專刊，每週出版一次，每册祇售洋二分，全年五十二期，連郵費大洋一元，出版處上海海濱路三德里五十五號藝術新聞社。

◆中國革命週刊 該刊內容闡述革命理論，指導革命行動，喚醒勞苦大眾，剖析時代黑幕，揭發貪污土氣，激勵青年意志。發行處南京內橋西王府園十四號，每册四分。

◆國貨指南 小西門國貨旅行宣傳團爲擴大宣傳藉文字佈起見，特刊「國貨指南」一種，每週發行一期。

◆不忘 該刊以不忘國恥，研究救亡之學術與途徑爲宗旨，力避空談，注重實際，社址南京新街口忠林坊四十三號。每册大洋五分。

◆創化季刊 該刊即創化月刊所改編，每册五角，全年國內二元，國外四元。

中國新書月報

，發行者中國文化協會，總發行所神州國光社。

官憲出版物先聲

◆東亞商標雜誌刊 實業部商標局長刊印商標雜誌東亞之部曾已編竣，惟商標印板，南運時有遺失，現正從事補製，不日即可付梓，每部分四册，或二巨帙云。

◆國聯報告書修正全文付印 國聯通過之報告書內容，較公布時略有變動，即顧問會之組織，略爲擴大，外交部已將修正全文，付印發售云。

廉價與特價

◆天馬書店開幕大廉價 該書店設在上海老靶子路福生路口，開幕期內，廉價一月，照八折計算。

◆光華書店大贈品 該局近舉行大贈品，在贈品期內無論購本外版書滿洋一元者，概贈書券一元，及原稿紙一東云。

◆樂華絕版書賤賣 四馬路現代書局對面二樓之「樂華書報刊傳部」，近收編得無數絕版書籍，舉行大賤賣。

◆「電工」雜誌特價 杭州中國電工雜誌發行「電工」雜誌，已有三年之歷史，該誌內容皆有電氣工程界積學之士所撰述，該社近爲更求推廣銷路起見，特予廉

出版界消息

價一月，凡新定戶在本月底前，向該社或上海代理處靜安寺路興和里十八號定購全年或續訂以後數年者僅收紙料成本大洋一圓。

徵求

◆壬申半月刊徵求各地通訊員之啓事 本刊發行，已逾半年，立言之旨，期於大公至正，想荷共鑒。茲爲充實內容起見，特約各地通信員，按期通信，倘蒙賜教，毋任歡迎！(附通訊辦法如左)

(一) 凡同於本刊者，均得爲本刊通訊員；

(二) 通訊稿內容，以翔實爲主。凡當地政治社會經濟之狀況，均爲最好材料。但通訊員必附以本人之意見；

(三) 每篇通訊至多以三千字爲限，經刊出者每篇酌致薄酬三元至十元；(却酬請於來函時聲明)

(四) 通訊員必須將姓名住址年齡職業略歷，函告本刊；但通訊稿發表時，得依通訊員之指定，署名其姓名；

(五) 通訊稿無論用否，原稿概不退還；

(六) 本刊徵求各地通訊員之詳盡章程，詳今後本刊所載旨趣中。社址上海法租界呂班路蒲柏坊十八號。

◆教育部年鑑徵集材料 教育部年鑑編委會，十六日分函各大學徵集教育著述，以

戰後歐美社會政策

精裝三元四角
平裝二元六角

社會政策是實現社會主義的途徑，是社會進步的動力。戰後歐美各國，社會政策之推行，已進入一個新的階段。本書詳述戰後歐美各國社會政策之現狀，及其推行之經過與困難。作者以客觀之態度，分析各國社會政策之利弊，並提出改進之建議。本書對於研究社會政策者，實爲不可不讀之佳作。

社會政策之推行，必須有健全之社會主義理論作指導。戰後歐美各國，社會主義理論之發展，已進入一個新的階段。本書詳述戰後歐美各國社會主義理論之現狀，及其發展之經過與困難。作者以客觀之態度，分析各國社會主義理論之利弊，並提出改進之建議。本書對於研究社會主義理論者，實爲不可不讀之佳作。

上海華通書局發行

便覽云。

◆女學社徵文 女學社鑒於國貨與婦女關係之密切，特定於四月十五號出版「婦女與國貨」專號，並開該社為集思廣益起見，特備獎金，懸獎徵文，茲將該社徵文規例列後：

- (一)題目，題目自擇，惟以婦女與國貨為範圍。
- (二)題材，理論，調查，文藝，國貨介紹，實際材料，均所歡迎。
- (三)獎金，第一名二十五元，第二名十五元，第三名十元，第四名至第十名各贈「女學」一年。
- (四)字數，一千五百至二千。
- (五)期限，民國二十二年三月二十五日截稿，逾期不錄。
- (六)收稿處，上海圓明園路念三號五樓五零八號女學社。



◆明星月報展期出版之啓事 本報第一期以草創伊始，規劃費時，為力求內容充實，印製精美計，又未顧草率從事，復然問世，現因時間迫促趕印不及，准定展延至四月十五日出版云云。

◆教育部通令各書局出版中校用書檢送一份 教育部通令各書局迅飭各書局將出版之中等學校用書，均檢送一份，彙呈到部，以備選編中學生參攷圖書目錄之

用。

◆商務印書館股份有限公司召集股東常會之通告 茲定於三月廿六日(星期日)下午二時起在上海北河南路上海市商會舉行本公司股東常會，報告上年營業概略，並選舉董事監察人，屆時務祈各股東早臨為盼，除專函通知外，特此公告，再自登報日起至開會日止，停止股票過戶，合併聲明，又各股東通信地址，如有變更即希函知本公司服務股更正為要。商務印書館股份有限公司董事會謹啓，廿二年二月廿六日。

◆張家口查獲翻版書情形 張家口怡安街統一商行掌櫃俞少之翻印致書，混偽漁利，被上海世界書局查悉，特委託中國著作人出版人聯合會總幹事史俊才，總務楊述輝，代表攜帶證據到察，於二月十六日由當地省公安局派員警協同前往搜查，當在統一商行查出上海世界書局出版之民衆常識課本偽書九十冊，張恨水之春明新史，銀漢雙星，北新書局之迷手，冰心全集，開明書店之給青年十二封信，白雪道音，亞東書館之胡適文存等，現代書局之遼夫評傳等，商務印書局之新教育大綱，良友圖書公司之空琴，光華書局之新文藝辭典等，大公報之蘇俄視察記，新天津報社之三俠劍，新生命書店之莫斯科印象記等，光明書局之中國文學進化史等，大江書舖之一元論等，太平洋書店之三十年中國政治史等，各種翻版書七十一

種，現同該行夥友艾善輝，一併解送公安局，據稱此項翻版書，係北平都華書局趙郁文，保定軍玉山房蘇藍田寄來，掌櫃俞少之，於前日往平辦貨未回，公安局暫將艾某看管外，俞備俞少之到案，再行核辦云云。

◆廣益印行之課程標準等，教育部通令禁止發行，課程標準祇准商務中華承印，教育部令各書局云：查上海廣益書局未經本部核准，擅自印刷幼雅園中小學課程標準，與中小學及師範學校組織法發售，按高初中各科課程標準，現尚未全部頒佈，而國府所公佈者，為中學法小學法，並非中小學組織法，該書內容既不完全，名詞又未盡合，其他錯誤之處甚多，自應禁止發行，又書局承印課程標準者，僅商務中華兩家，係經本部核准，其他書坊，如私自印售課程標準，概在禁止之列，合行令仰遵照。

◆市府將再請禁止「中國論壇」發行 英籍猶太人阿瑞克 (Isaac) 前在上海埠發行英文雜誌名「中國論壇」(China Forum) 因內容詆毀我國，經上海市市政府向上海領事館領事克爾漢漢，提出抗議，請即轉令停止發行，或改變內容，克爾漢漢領事據查屬實，旋即轉令停止發行，但最近該項雜誌，又復發現於市面，故上海市政府再向領事館領事克爾漢漢交涉，仍請嚴加禁止云。

比較憲法

程樹德著 實價八角

比較憲法為法學中之一派，盛行於法美奧諸國，是作除近人憲法專著之外，並及歐美日本各論叢及雜誌，關於研究比較憲法之論著，搜羅殆盡。歐戰後政治上突變起化，如美各聯邦及法奧諸國新憲法，均逐次增入，內容計分三篇：

- (一) 總論；
- (二) 國家之統治權；
- (三) 領土及人民。

約十萬言，綱舉目張，條分縷析。歷來各校教授是科者，率多取材於此書。

上海華通書局發行



瓦爾脫司各特在現代的地位

沙隱譯

百年祭大概不免用些虛飾的茅圖氣，圍住所崇拜的物的故人的。這不是故意要說假話，大凡關於故人，總是規定一些讚揚他善良的方面的慈悲與禮儀的結果而起的。曾經讀過一九三二年在英國國內所發行的書物與新聞雜誌的外國人，恐怕都要想起吧！全部的英國人士不論工作與娛樂，總得帶袖珍版蘇格蘭說部中的一冊而備預讀的。這是有閑的時候就要滿足他們的渴仰心而已。但是這些不能作為事實的。司各脫百年祭在前幾天舉行了，我們聽他喋喋不休，實際上沒有讀過的他作品的理由之一，確實因為不加分別而過度強要吾國（英國）少年熟讀他作品的緣故。然而在他百年祭的最實質的方法。是從學校的教材中除去他的著作。或者某學校假定從蘇格蘭說部中選出考試的課題或是解釋，

中國書局

文壇消息

就規定作為違法行為，而罰去政府的補助金。特別舉出 'Ivanhoe', 'The Dalriana' 兩書的緣故，是全集中最優而有活氣的作品，當他運用蘇格蘭內處處的掌故的部分而存在，決不在他十分費力而敘述十字軍出征者的事跡，又在紙上再現中世社會的富兒，太過分使用高德 (G.D.E.) 式骨董品陳列中而存在的。中世的魅力的極致決不是用 'John of Gah' (執事) 的字義的解釋，也不是因為必定把 'Orestes' 'Demetrius' 作休假中課題的最難得的伴侶而可以發見的。司各脫是浪漫派小說界之王者，雖為我們常常所唱道的，然而這樣的言語中假定稍有些誠意，我們首先要解放司各脫，就是不可不從學校教科書註釋教室內的受苦與懲罰，又從算術及可厭惡的科學的位置，完成解放他的著作的根本的義務了。

司各脫假定達到地上來，恐怕比較我們普通想像，發見更多的滿悅吧！他為要銳意地償還英國從災禍裏得來的負債而努力的方面，將在他自身晚年的勇氣中發見無可比擬的高潔。他的極端保守黨主義也不會給現代英國政府的不滿吧！又他對冒險家的熱心的傾倒，在現代航空探險家之間將發見充分的對照。就是現時愚物的盜賊，對於司各脫會想著當時他從樹木叢生無法處置的山嶽，取出小說的材料，正同現代的小說家在大路口尋見小說的泉源一樣。他又發見蘇格蘭最近在開始要求獨立國家的存在的運動。比他喜歡在雄辯中發揚關於蘇格蘭的民族性及傳統，見到蘇格蘭多年間迅速地自覺起來了。裁判所因為是十分不容易變化的東西，司各脫到現在還是從容地再認定愛定堡的。但是假定見到為了打高夫球，或是獵鹿而旅行蘇格蘭的社會界人士的照片一張一張地連載在「蘇格蘭季節」的記事，那他將作何感想呢？假定他用許多新的表題做成畫冊

社會問題體系

二卷

精裝頁價一元六角
平裝頁價一元二角

▲工資與利潤分配制

著 田河

譯 秋有

本卷係勞動問題理論，以及關於勞動者保護政策的立場

中所收入的，是現在所採行的勞動制度之研究，以及那為謀改善這種制度所試行的利潤分配制，和勞動者企業參加制之研究。更就那各種現時的實際制度的工資形態，來闡明其特色，指摘其長處和短處而批判之。

上海華通書局發行

四馬路望平街口五二九號

一九一

樂說部中特新作，那是珍奇的讀物了。當他執筆疾書的時候，將注意到蘇格蘭語並不象英蘭語那樣的容易變化。然而見到最近小說的寫法突然變得傾向於長篇方面了。說到這種長篇原來他因為天性的想像豐富與從當時的情形成爲一個代表的長篇作者，確實悠悠地寫來，爲要在作品中製造舞台而費去二百頁，在現代已經不流行了。然而將要綜合此等苦心預備的效果的富兒，他依然可以表示個富於波瀾曲折的作品的大作家，他所描寫的人物，大多靈活地在讀者的心中也吧！司各特又覺得英國以外各國的文學中都染有他的色彩。法國的浪漫派爭相採進司各特飄浪的華粹，而且有時候把自國民固有的必傷主義及空虛的殘忍性都交雜在裏面了。實際給與柏爾柴克Halzko的感化是司各特實踐中最大的一件了。正當地尊敬司各特的理由因爲存在於清濤點而遺憾他的，從今以後應當更深刻地釘住他在所謂「英文學」的課程中，並不強迫少年們在讀有趣的書物的時候必讀司各特的作品。自由制度關於司各特比其他的情更爲必要，司各特研究決不是同軍隊那樣不向同意地做發的。

學術團體

國際

太平洋國際學會年會 太平洋國際學

會，本年度年會，現已定於八月十四日至二十八日在加拿大舉行，各國著名學者，均將前往參加，其所討論之問題頗多，大致以研究如何消滅國際間政治經濟之衝突事項爲多，故以題目現確定爲「國際間經濟與政治之衝突」，其中最重要部份，包括滿洲問題，華盛頓九國公約，巴黎非戰公約，及凡爾賽公約之討論，我國方面，將以胡適之爲會長，擬出席者共計十五人，按該會爲各國著名學者所組成，如英首相麥克唐納等均加入云。

國際教育社開常務委員會 上海國際教育社，自前社長康普氏返國休養，由黎照寰博士接任以來，積極進行，不遺餘力，日昨假八仙橋青年會，舉行常會，出席者全體委員，茲探錄其議案如左：

- (一)前社長康普非但對於教育界頗多貢獻，且爲促進本社組織最熱心之士，今雖功成身退，應推選爲榮譽會員，以資景仰。
- (二)交通大學於三月三十日舉行工業鐵道展覽會，本社應率全國社員前往參觀。
- (三)四月間(日期另定)旅行無錫，參觀該地一切教育設施。
- (四)五月間參觀上海各著名大學，至參觀日期地點及一切程序，俟與各方面接洽妥當後，隨時通告各社員云。

國際羅馬法學會將開會 國際羅馬法學會，定於本年四月十八日至二十日在意大利巴羅拿城及四月二十一日在羅馬開會，該會係由意大利帝國學院，羅馬學院羅馬帝國大學及巴拿馬大學，主持參加者，均屬國際有名法學大家，我國吳瑞麟博士亦在被邀之列，聞吳博士現因憲法起草工作甚忙，未能與會，僅作「羅馬法與東方」論文一篇，寄交該會，以資切磋云。

俄國烏克蘭成立歷史文學博物院 一九三二年末，俄國成立一烏克蘭歷史文學博物院，創辦者係國內著名之科學家，文學家，及政治領袖，參觀者之第一印象，爲最近十五年來文學之空前發展，在舊俄時代一百二十年間，烏克蘭出版之書籍僅二千五百六十種，而在一九二九與一九三〇二年間出版書籍達六千種，該博物院又示一證據，即審美價值之創造，須以社會情狀爲依據，由此可知一國之經濟與政治具有密切之關係，該博物院闢一大廳，約一百名著名近代作家之作品陳列其中，每一作家設一專架，作家之政治「面」與藝術「面」俱在此表露，另闢一廳，陳列僑居烏克蘭之外地作家作品，作家凡三十五名，文字兼備保加利亞，摩拉爾台維亞，希臘，亞美尼亞，韃靼，波蘭，德國及猶太，此外翻譯作品亦備占一室，索福克樂幼儀披茲，但丁，以至哥德之古代文學，均於近數年中翻譯完成云。

大歐羅巴

盛沛東 譯
實價六角

戰後衰敗而復興的歐羅巴又在醞釀第二次大戰，同時一部分政治家亦在夢想其和平國家，這「大歐羅巴」便是目

下最流行的烏託邦之一，此書之出，風行歐美，蓋其名題適中歐人厭亂之心理，然其立論則步步以事實爲根據，洵爲欲知世界大勢者必讀之書也。

上海華通書局發行

四馬路望平街口五二九號

中國

◆中山文化教育館正式成立 該館於三月十二日正式成立，是在南京總理陵園管理會議廳舉行成立典禮，所有中委因係該館發起人，均於典禮後，即至該處參加，葉恭綽鄭洪年等亦均出席，由林森主席，先報告開會宗旨，繼由籌備委員長孫科報告經過，並討論章程，對草案四十二條，略加修正，即行通過，旋依章程推舉(一)林森，蔣中正，汪兆銘，胡漢民，蔡元培，于右任，戴傳賢，吳敬恆，張傑，張繼，宋子文，李煜瀛，居正，孫科，陳果夫，孔祥熙，伍朝樞，吳鐵城，顧孟餘，朱家驊，葉恭綽，史於才，楊庶堪，張定藩，薛萬福，王雲五，鄭洪年，黎照寰，馬超俊等二十九人為該館理事。(二)蔡元培，戴傳賢，吳鐵城，葉恭綽，史於才，鄭洪年，孔祥熙，黎照寰等八人為常務理事。(三)孫科為理事長，至十二時十分即攝影散會云。

◆中國社教社理事會議 中國社教社，於五月十八日假江蘇省立南京民教館舉行第四次理事會議，到會者鈕永建，陳禮江，甘德源，董淮，趙錕，向仲衣，彭百川，潘枋，李燕，高陽及列席者朱聖白，趙光濤等十餘人，上午由鈕永建主席，下午由陳禮江主席，議決案件甚多茲錄其要者如次：

(一)通過曹錕等新加入個人社員一百二十二名，團員社員編者立圖書

館第六社教機關。

(二)常務理事兼總幹事俞慶棠，請假赴丹麥考察民衆教育，其職務公推陳禮江代理。

(三)確定本年八月二十日至二十四日在山東濟南舉行第二屆年會，並推定社員孔祥熙，董渭川等，負責籌備。

(四)決議以鄉村建設與民族復興為第二屆年會討論中心，並推定梁漱溟，高踐四，陳禮江，莊澤宣，孟憲承等分組擬訂方案提交下次理事會議討論。

(五)補推梁漱溟，鈕永建，高踐四，孟憲承，連同前大會議推定之陳禮江，舒新城，俞慶棠等為社教系統整理委員會委員，並指定由陳禮江召集。

(六)推定彭百川，趙光濤，朱聖白，董渭川，雷寶南，孫仲威，馬宗榮等負責聯絡國內藝術機關團體及社教機關協助實施抗日救國教育。

(七)決議開發中原及西北社會教育，除增加由本社組織西北教育考察團一項辦法外，餘照原案通過。

(八)決議通函各地社教機關，民衆自衛訓練。

(九)推定趙光濤，高踐四，陳大白草擬辦民教實驗區之計劃，地點定洛陽附近，以便與中原社會教育館聯絡辦理。

中國新書月報

文壇消息

(十)決議本年度以內編印社教叢書二種。

(十一)通過本社介紹社教服務人員辦法，與本社約聘社員登記辦法。

◆中國教育建設社理事會 中國教育建設社假江蘇省立黃渡鄉村師範舉行第三次理事會議，到會者孫元晉，高芝生，劉逸青，程寬正，曾昌榮五理事及列席社員唐茂槐，滕孟石等十餘人。由孫元晉主席，議決案件甚多，茲錄其重要者如次：

(一)通過王理怡等加入個人社員十數人。

(二)修改該社與黃渡鄉師合作養蠶場章程。

(三)由理事會分別催繳認股股款。

(四)擴充社務徵求社員會後，並參觀該社與黃渡鄉師合辦養蠶場難舍以及各項設備，末由黃渡鄉師歡迎該社理事演講「今後改造中國教育之方針」。

◆中國教育學會成立上海分會 中國教育會上海分會，三月十九日在八仙橋青年會九樓舉行成立，到陶知行，鄭西谷，劉涵恩，張仲寰，謝循初，毛彥文，何柏丞，舒新城，陳科美，陳繼琴，錢慰宗等數十人。由劉涵恩謝循初主席，張仲寰紀錄，首由鄭西谷報告召集本會之原因，次修訂簡章，選舉職員，計鄭西谷，廖茂如，謝循初當選為幹事，討論事項：

131

批評的建設的社會主義

◆馬克多納著◆

英國工黨領袖馬克多納，居然兩任大英帝國的首相了。現今他還在握着那龐大的世界第一帝國的政權。究竟他的社會主義內容怎樣呢？究竟世界最重要的社會黨英國工黨的社會主義內容是怎樣呢？看了這書便可以得到一個系統的觀念。沒有這書切不可談社會主義。彭學沛先生譯筆，忠實明暢，兩者合起來真是全璧。

◆彭學沛譯◆

◆實價一元◆

華通書局發行

上海四馬路望平街口五二九號

(一)議決出版季刊研究專題，由商務或中華承印，推陳科美，黃仲誠，章友三，謝循初，帶任堅為出版委員。

(二)議決改變開會辦法，用議院參觀或其他較有興趣之方式，由幹事決定後通告，議事散會，茲將分會簡章附錄如下：

(一)定名，本分會定名為中國教育學會上海分會。

(二)宗旨，本分會以研究及改進教育並協助總會進行為宗旨。

(三)會務，本分會會務如左：

(一)研究教育問題。

(二)搜集教育資料。

(三)調查教育實況。

(四)提倡教育實驗。

(五)貢獻教育主張。

(六)促進教育改革。

(七)發刊教育書報。

(四)會員，由中國教育學會上海會員組織之。

(五)組織，本分會設幹事三人，由會員公選之，執行本會一切事宜，任期一年，連選得連任，本分會遇必要時，得酌設各種委員會，其細則另訂之。

(六)會期，本分會每季舉行常會一次，遇必要時開臨時會。

(七)會費，會員每人每年納會費二元，遇有特別需要時，得隨時募集。

(八)附則，本簡章如有未盡事宜，得由三人之提議，經常會出席會員三分之二以上通過修正之。

中國科學社籌設博物館 上海亞爾培路中國科學社最近由生物學博士葉農山及王以康楊允中諸君，籌備添設博物館，地點已定該社明復圖書館三樓，刻正從事搜集動物植物礦物等各項標本，計劃陳列，一俟佈置完竣，即將開放，又該社生物研究所，現擬編印概況一種，最近期內，即可出版云。

交通大學科學院成立科學社 國立交通大學科學院，最近發起組織科學社，預定工作計劃為創辦科學週刊，編者科學叢書，翻印科學課本，及通俗科學試驗，聘請專家演講等項，現籌備就緒，已於昨晚七時在該校體育館成立大會云。

籌備中之天文數理討論會 二十一年八月北平數理學會開年會，同時並成立中國物理學會，教育部與國立編譯館會派陳可忠張廷哲代表參加，惟彼時開會兩天，除宣讀論文外，對於其他問題，因限於時間，無暇討論，教部與編譯館，去年開過化學討論會之後，對於其他自然科學，亦想加以整理，故定本年四月一日至六日，乘春假之期，開一天文數理討論會，據該會籌備委員陳可忠談：數學名詞(五千餘件)，請南開大學姜立夫君負責整理，業已就緒。物理名

詞(三千餘件)前由編譯館送北平物理學會譯名委員陳本棟等審查，已經完竣。天文名詞(一千四百件)由館方整理後，並經名詞審查委員審查已畢，本可公布，因屆開會再提付會議，更期完善。聞本屆討論會範圍及主旨，(一)因教部公布數理等課程，僅及中學，而無大學，(去年化學討論會開會後，對於大學化學課程已製定尚未公布)，故此大討論大學天文數理課程標準。(二)因以前數理名詞不統一，天文為第一次編稿，經討論後，可通過天文數理名詞，使能統一。(三)教部公布物理，祇有課程標準，而無儀器標準，此次規定儀器設備最低限度標準，並想籌備製造，不用舶來品，聞中央研究院對於製造方面，已有相當準備。(四)現在之高中中學課本及參考書，外面出版者內容欠佳，材料不足，此次可討論編著方法，力謀充實內容，最近商務印書館有大學科目草案，如審定編著標準以後，對於人與課本有甚大之幫助。(五)現在專研物理機關，多偏於理論，如能將與國防有關係題目，取作研究，則較切實用，關於此種問題將來擬請兵工廠負指導責任，聞該會以中國各種學術思想往往意見紛歧，留學各國學生，因留學環境不同，回國即主張各異，故此大討論會聘請全國留學各國專家，及各學術機關代表，會於一堂，經過交換意見，集中力量，將來可使天文數理之研究，在世界上佔一

教育大學網

鄧晉功編著
實價大洋二元
本書條理分明，研究精深，範圍博大，材料豐富，而文字亦極簡明，內容分：總論本論，都為二卷，上卷總論，有二十餘萬言，

可當教育通論讀，可當教育哲學讀，當父母者，當教師者，正在研究教育學者，以及從事社會教育或教育行政的人，均宜人手一卷，可當無數教育書讀，是絕好參考書，是絕好自修書，亦是絕好教本。

上海華通書局發行
四馬路望平街口五二九號

地位云。

◆職教社專家會議 中華職業教育社，每年春季例有專家會議，討論一年間社務進行方針，本年為第七屆，於昨日假開行滬滬紀念廣慈院舉行，上午九時開會，出席者有蔡子民，何炳松，劉邁恩，陳漢善，熊子容，章慈，鄭秉文，黃樸奇，王志華，廖茂如，陶知行，倪文亞，陳彬爵，李公樸，施彥勇，黃任之等廿餘人，公推蔡子民劉邁恩二君主席，首由江問漁君報告該社最近事業狀況，大別為職業學校職業指導農村改進補習教育四項，楊衛玉君報告推行設計研究編制四種工作大略情形，次由賈佛如，姚惠泉，潘仰堯，陸叔昂，趙振英，宋雲靈諸君分別報告各部分試驗事業之實現及推進方法，頗為詳盡，到會者均極滿意，報告畢已正午十二時，即在該院午餐。下午一時，繼續開會，提出各項問題討論，由主席歸納為五類：(一)如何完成本社之使命。(二)職業學校。(三)補習職業教育。(四)職業指導。(五)農村改進。列席者俱須發表意見，但每人以三分鐘為限，一時議論風生，理論經驗，各有發揮，其精神飽滿，不同於普通之會議，直至五時始散會云。

新建設

◆改選會教育部合辦建國獎學辦法 政院院長張繼，為獎勵學術，以圖國家

建設進展起見，特發起由政院委員會教育以聯合籌辦建國獎學委員會，其辦法概要詳誌如左：

◆獎學會之組織

該會之組織設總裁三人，以考試院院長為當然總裁，其餘二人，由國民政府推派，委員長一人，由考選委員會委員長教育部部長分年輪值，副委員長一人，由考選委員會副委員長教育部次長分年輪值，委員若干人，由考選委員會教育部聘任之，其中以五人至七人為常務委員，由主席指定，任期三年，但於每次考課或審查時，按其需要，臨時增聘評閱委員及襄閱委員專任評閱，關於出題範圍評閱標準，著述之審查，決定考取等次，獎金總數及分配獎金數額，請給獎章獎狀人數及種類等次，籌募基金等事項，均須開會決定，由總裁輪流主席，其獎學範圍，約分為二：

- (一) 論文考課經評定後認為優良者。
- (二) 學術著述經審定後認為確有價值者。

凡應論文考課者。

- (一) 公務員有證明文件者。
- (二) 非現任公務員有應高等考試之資格，經現任主任職以上公務員，或等於主任職以上黨務人員二人或專門以上學校校長之證明者。
- (三) 有相當學力經高等學術機關或學術團體之證明者，學術著述，須由國立學術機關國立大學或者

有成績之學術團體之推薦，經審查合格後，給予獎勵。

論文考課之獎勵辦法。

- (一) 給予獎金，年課獎金總額每次以一萬元為限，季課獎金總額每次以三千元為限，月課獎金總額每次以一千元為限。
- (二) 給予獎章獎狀，每次人數及種類等次，由該會擬定呈請考試院分別給予之。

該會基金之籌集。

- (一) 政府撥款。
- (二) 私人及公共團體捐助。
- (三) 存款息金。
- (四) 刊物售價。

另設基金保管委員會由行政院立法院司法部考試院監察院主計處中央銀行各派代表一人組織之，如捐款在萬元以上千元以下者均得公推代表一人至七人參加保管，各款委員，各為一組，每組各推一人為常務委員，組織常務委員會處理會務。

◆論文考課辦法

- 第一條 獎學論文考課章程業已擬定草案如左
- 第二條 本章程依據建國獎學委員會條例第八條之規定之。
- 第三條 本會考課時依下列之規定：
 - (一) 年課每年一次，於三月舉行之。
 - (二) 季課每年四次，於春夏秋冬四季按季舉行之。

消逝的憧憬

戴麗黛夫人著
董家深譯

戴麗黛——得一九

二六年諾貝爾文學

獎金意大利女作家

的名字，大概

有國人所熟知，無

須再贅述了。消

逝的憧憬是她的傑

作之一，一個青年

童時受人的排斥與

欺凌，是值得同聲

一哭的；他的遲鈍的

思想，小題大做的行

動，以及乍入情場，

進退維谷更要使我們

發噤不止。

實價大洋七角

上海華通書局發行

(三)月課每年舉行一次，前項課期如因特殊事故不能如期舉行時，得由建國獎學委員會議決臨時變更之。

第三條 前條各課之試期，試題門類，及交卷地點，取錄名額等次，獎金數目，由建國獎學委員會，於每課兩星期前公告之。

第四條 年課分兩試，第一試在場外自由作文，以兩星期為限，第二試入場面試，以一日為限，第一試不錄取者不得應第二試，季課月課各為一試，均在場外自由作文，季課以三日為限，月課以一日為限。

第五條 舉行年考第二試時，應請監察院派員監試。

第六條 應課者於報名領卷時，應繳繳費，年課每卷收銀二元，季課每卷收銀一元，月課每卷收銀五角。

第七條 各課試題，出題人員應嚴守秘密，在試期前不得向外洩漏。

第八條 各課試題，除考選委員及教育部大門前公告並在京內外各大報登載之，但年課第二試試題應在場內臨時發給。

第九條 各課試卷應課人，應依公告限期交卷，如經過時期不予收閱。

第十條 年課第二試，應課人應按期入場，如經過時期不予補試。

第十一條 每課之評閱程序如下：
(一)年課由委員初閱擬定分數，評閱委員覆閱評定分數，總裁最後

覆閱，決定分數。

(二)季課由委員初閱，擬定分數，評閱委員覆閱評定分數，委員最後覆閱，決定分數。

(三)月課由評閱委員分閱評定分數，委員長覆閱決定分數。

第十二條 各課試卷經評定後，其錄取名數及每名給獎數目，除榜示外，並登報公告之。

第十三條 錄取試卷應得之獎金，備公告額定之數，分別給予之，如有特殊佳作，得由總裁增加數目，以示優異。

第十四條 年課錄取前五名，或季課月課錄取前五名而成績優異者，除照給獎金外，並得由考試院分別核給獎章獎狀。

第十五條 本章程由考選委員會教育部會同公布施行。

◆續辦著述獎金◆

日日社記者旋聘考選委員會委員長王用賓，副委員長陳大齊，據告第一年獎金約在三萬元左右，現已籌有辦法，惟此後除由政府撥助外，希望各界踴躍捐助，方無中斷之虞，俾資策勵，一俟論文考課辦有成效後，第二步即當籌辦著述獎金，此事意義更大，但辦理較難，因我國目前各種學術程度，較諸東西各國，頗都遜色，然國內有評閱著述資格之人才，不為數夥，益以年來國家對於學術獎勵，不甚重視，亟欲引起學術界

之興趣，非有良善之準備，難期實效，現在關於建國獎學委員會條例，及論文考課章程，基金保管委員會條例三種草案，均已呈送中央政治會議審核，一俟通過後，即可正式籌辦矣。

◆國立編譯館出版委員會成立 國立編譯館聘該館編譯康情桂，趙士輝，周其勳，劉英士，孫慎工，蔣復璁，李貽燕，陳可忠，張鈺哲等，為出版委員會委員，陳可忠為主任委員，於二月七日開第一次成立會，草擬章程等件，迭經會議，二月二十二日開第四次會議通過組織規程及處理外來稿件規則，茲分誌於左：

◆出版委員會組織規程◆

國立編譯館出版委員會組織規程。

第一條 本館為計劃出版事宜，特組織出版委員會。

第二條 本委員會委員定額九人，由館長函聘之。

第三條 本委員會之職權如左：

- (一)計劃本館之出版事宜。
 - (二)覆核審查會議交來之稿件。
 - (三)主持與館外投稿者訂立合同事宜。
 - (四)主持與委託出版所訂立合同事宜。
 - (五)決定稿費。
- 第四條 本委員會會議以主任委員為主席，但主任委員因事缺席時，得於各委員中委託一人代理之。
- 第五條 本委員會會議由主任委員臨時召集之。

各國航業政策與現實問題

郭壽生著 實價大洋一元

帝國主義經濟侵略中有二大方針：一為鐵路政策，一即航業政策。此書為研究航業問題之創舉；首敘戰後列強之航業政策及其對華之方針，次述我國航業之現狀與其今後應取之對策。編末附有不可多得之世界海事年表，誠輓近以來難觀之佳作也。

上海華通書局發行

第六條 本委員會議決事項由館長核定施行

處理外來稿件規則

國立編譯館出版委員會處理外來稿件規則：

第一條 本館為提倡譯著起見，凡館外著述家，均可自由投稿。

第二條 凡來稿須經本館聘請之專家初審覆審，並經本委員會會議通過，認為合格後，方可接受，其合格之稿件，本館有酌量修改之權。

第三條 凡審查合格之稿件擬辦辦法，分讓與版權及租賃版權兩種。

(甲)讓與版權。

(一)教科書，小學用，每冊二百元至四百元，中學用，每千字四元至八元。

(二)大學教科書，及專門譯著，每千字四元至十元。

(三)字典辭典，每千字三元至八元。

(四)其他普通書籍，每千字三元至十元。

(乙)租賃版權。

(一)專門譯著，抽版稅百分之十五至二十五。

(二)字典辭典，抽版稅百分之五至十五。

(三)其他普通書籍，抽版稅百分之十五。

第四條 不屬於前條之特別圖書表解，

其稿費報酬，臨時由本委員會會議決定。

第五條 凡審查合格之稿件，須由投稿者與本館所定之讓與或共有版權契約。

第六條 讓與版權之稿費，在五百元以下者，於訂約時一次付清，但在五百元以上者，另議支付辦法。

第七條 租賃版權者，除分期清算版稅外，得由本委員會酌量情形，墊支版稅，但其墊支之版稅，不能超過該書

之第一版全額二分之一。

第八條 其他出版手續，及投稿者與本館關係，概照出版法，及雙方所訂契約辦理。

國立編譯館起草各科譯名 國立編譯館對於編譯各科名詞，曾請專員分別工作，聞天文方面，大致就緒，不久即可完成，數學方面，經起草後，現正將草稿付印，地質方面，現正編譯草稿，生物方面，已正在着手起草云。

六難

購求書籍是最難事，……知有是書而無力購求一難也。力足以求之矣，而所好不在是二難也。知好之而求之矣，而必欲較其值之多寡大小焉，遂致坐失於一時，不能復購於異日三難也。不能搜之於舊備，不能求之於舊家四難也。但知近求，不知遠購五難也。不知鑒識真偽，檢點卷數，精論字紙，質實購求，每多缺憾，終無善本六難也。有此六難則雖有愛書之人，而能購書者鮮矣。……

錄孫慶增藏書記要中語

社會主義學會

留伊斯原著
劉家筠重譯
實價八角

本書的作者是美國有名的社會學者，至於原譯者也是有名的馬克思主義者。書中先說到各派社會學的遞禪，次說到社會學與社會科學的區別，社會學與科學的研究方法，次說到社會自身；他的力量，因子及目的，次說到促進社會學的方法，最後說到社會學的目的。純以研究為立場，絲毫不涉感情的作用，洵善本也。

上海華通書局發行
四馬路望平街口五二九號

人造自來血



喂！

閣下現在不是需要滋補？
人造自來血確是供給你最好
的滋補品，因牠補血生精開胃
健脾的各種效力，已有歷年購
服人們很有價值的經驗和醫
師的證明請：
閣下購牠試服看，一定效力偉
大，償君所願！

人造自來血
每大瓶洋二元
小瓶洋一元二角

上海五洲
藥房發行
各處分店
藥房均售

清血解毒

海波藥

清血液！搜蘊毒！
善治花柳梅毒○皮膚諸瘡○
風濕骨痛○四肢瘋痺之特效
劑○ 每瓶洋二元

通經活血

月月經

婦女憂鬱內傷○每遇經閉險
症○服月月紅能平肝散鬱○
使月經調勻有序○
每瓶洋一元

中國新書分類目錄

同人等見聞有限，本欄所載，不免誤漏，敬希讀者及出版家補充更正，藉臻完善。

| 著者 | 書名 | 冊數 | 定價 | 發行者 | 內容 | 大意 |
|-------|---------|----|------|-----|--|----|
| 張東蓀合譯 | 柏拉圖對話集 | 一 | 一.〇〇 | 商務 | 本書內分六種：(一)歐香佛洛 (Euthyphro), (二)蘇格拉底之辯論, (三)克利托 (Crito), (四)菲羅 (Phaedo), (五)普洛他過拉 (Protagoras), (六)曼拉 (Meno)。 | |
| 向達譯 | 倫理學 | 一 | 二.〇〇 | 商務 | 本書乃亞氏對於道德之專論，其學說為西方文化主要源泉之一。末附湯用彤君譯「亞里士多德哲學大綱」。 | |
| 朱光潛著 | 變態心理學 | 一 | 一.〇〇 | 商務 | 本書分七章：於催眠，暗示，癡狂症，多重人格，壓抑作用，隱意識，夢的心理，佛洛德泛性慾觀，心理分析法等，均總敘述。 | |
| 艾偉編 | 初級教育心理學 | 一 | 一.〇〇 | 商務 | 本書根據新的課程標準而編成。 | |
| 呂澂著 | 西藏佛學原論 | 一 | 一.〇〇 | 商務 | 本書依據藏籍十二種，分淵源，傳播，文獻，學說四項。 | |
| 薛文壽著 | 人文主義與教育 | 一 | 一.〇〇 | 商務 | 本書先述人文主義的由來和意義，繼述人文主義教育的實際與發達概況，最後詳論新人文主義教育思潮的興起。 | |
| 周予同著 | 中國學校制度 | 一 | 一.〇〇 | 商務 | 本書分中國學校制度的演變為上古，中古，近代，現代四大時期，又述形式的或正式的教育組織中之學校制度。 | |

中國新書分類目錄 哲學·倫理·心理·宗教教育

議會制度論

美濃部達吉著

鄒敬芳譯

本書著者用政治的眼光去觀察各國議會的實際，議員的品質以及在議會中政黨的分野與趨勢等問題來評論議會制度的歷史和質，並比較敘述各國議會的組織權限以及議院法。

◆實價一元四角◆

上海華通書局發行

四馬路五二九號

| 經濟 | | 社會 | |
|---|--|---|---|
| 潘文安譯 | 職業指導之原則與實施 | 羅家驥譯 | 社會學與經濟學 |
| 一 | 一 | 一 | 一 |
| 六 | 六 | 七 | 七 |
| 商務 | 商務 | 中華 | 中華 |
| 本書分導論，原則，實施三編。 | 本書將民權運動之意義詳加說明，並於民權運動在英法美德俄及中國之發端與經過，作精密之詮釋。 | 本書論社會現狀的定義與社會現象的分類外；又敘述從來學者對於經濟學與社會學之關係所發表的意見，並分別討論經濟學與社會學，法律，道德，語言，藝術，宗教，技術諸學科之關係。 | 本書論社會現狀的定義與社會現象的分類外；又敘述從來學者對於經濟學與社會學之關係所發表的意見，並分別討論經濟學與社會學，法律，道德，語言，藝術，宗教，技術諸學科之關係。 |
| 董之學著 | 各國民權運動史 | 馬憲文譯 | 社會政策新原理 |
| 一 | 一 | 一 | 一 |
| 六 | 六 | 七 | 七 |
| 商務 | 商務 | 中華 | 中華 |
| 本書將民權運動之意義詳加說明，並於民權運動在英法美德俄及中國之發端與經過，作精密之詮釋。 | 本書將民權運動之意義詳加說明，並於民權運動在英法美德俄及中國之發端與經過，作精密之詮釋。 | 本書述現代工業制度，各項勞資問題，社會福利，生產與消費間的調節，以及公民的責任等。 | 本書述社會政策的指導原理，社會政策以科學的及哲學的堅固基礎 |
| 毛起鵠著 | 社會學原理下卷 | 吳曉飛譯 | 工業世界與公民生活 |
| 一 | 一 | 一 | 一 |
| 六 | 六 | 六 | 六 |
| 民智 | 民智 | 民智 | 民智 |
| 本書分上下兩卷，上卷述社會學原理，下卷為人口問題，種族問題，家庭問題，都市問題，勞工問題及農民問題。 | 本書分上下兩卷，上卷述社會學原理，下卷為人口問題，種族問題，家庭問題，都市問題，勞工問題及農民問題。 | 本書述現代工業制度，各項勞資問題，社會福利，生產與消費間的調節，以及公民的責任等。 | 本書述現代工業制度，各項勞資問題，社會福利，生產與消費間的調節，以及公民的責任等。 |
| 應成一著 | 社會學原理下卷 | 吳曉飛譯 | 工業世界與公民生活 |
| 一 | 一 | 一 | 一 |
| 六 | 六 | 六 | 六 |
| 民智 | 民智 | 民智 | 民智 |
| 本書分上下兩卷，上卷述社會學原理，下卷為人口問題，種族問題，家庭問題，都市問題，勞工問題及農民問題。 | 本書分上下兩卷，上卷述社會學原理，下卷為人口問題，種族問題，家庭問題，都市問題，勞工問題及農民問題。 | 本書述現代工業制度，各項勞資問題，社會福利，生產與消費間的調節，以及公民的責任等。 | 本書述現代工業制度，各項勞資問題，社會福利，生產與消費間的調節，以及公民的責任等。 |
| 唐現之譯 | 美國鄉村小學標準 | 張宗麟著 | 幼稚園的社會 |
| 一 | 一 | 一 | 一 |
| 三 | 三 | 三 | 三 |
| 中華 | 中華 | 商務 | 商務 |
| 本書所述為美國塔格塞州教育局對於該州鄉村學校所定的標準及記分表，吾國鄉村學校之經濟的和社會的背景，雖然與他國不同。 | 本書對於各國師範教育加以介紹，對於中國師範教育之理論與實施復有透澈的見解與具體的建議。 | 本書的內容關於課程，教材，教法等，均有詳述。 | 本書根據改進全國教育方案關於幼稚教育之部份及兒童教育原理，編輯而成。 |
| 夏承楓著 | 現代教育行政 | 張宗麟著 | 幼稚園的社會 |
| 一 | 一 | 一 | 一 |
| 三 | 三 | 三 | 三 |
| 中華 | 中華 | 商務 | 商務 |
| 本書內容注重各國的比較研究，我國的狀況，及理論的探討等等。 | 本書內容注重各國的比較研究，我國的狀況，及理論的探討等等。 | 本書的內容關於課程，教材，教法等，均有詳述。 | 本書根據改進全國教育方案關於幼稚教育之部份及兒童教育原理，編輯而成。 |
| 范鏡著 | 教育哲學 | 張宗麟著 | 幼稚園的社會 |
| 一 | 一 | 一 | 一 |
| 三 | 三 | 三 | 三 |
| 世界 | 世界 | 商務 | 商務 |
| 本書分三篇，共四十四章，皆闡明其義，次篇評其說，終篇則探其玄，所有教育主要問題，咸網羅而論之。 | 本書分三篇，共四十四章，皆闡明其義，次篇評其說，終篇則探其玄，所有教育主要問題，咸網羅而論之。 | 本書的內容關於課程，教材，教法等，均有詳述。 | 本書根據改進全國教育方案關於幼稚教育之部份及兒童教育原理，編輯而成。 |
| 萬承訓著 | 幼稚園的管理 | 張宗麟著 | 幼稚園的社會 |
| 一 | 一 | 一 | 一 |
| 三 | 三 | 三 | 三 |
| 商務 | 商務 | 商務 | 商務 |
| 本書根據改進全國教育方案關於幼稚教育之部份及兒童教育原理，編輯而成。 | 本書根據改進全國教育方案關於幼稚教育之部份及兒童教育原理，編輯而成。 | 本書的內容關於課程，教材，教法等，均有詳述。 | 本書根據改進全國教育方案關於幼稚教育之部份及兒童教育原理，編輯而成。 |
| 羅母光編著 | 師範教育新編 | 張宗麟著 | 幼稚園的社會 |
| 一 | 一 | 一 | 一 |
| 四 | 四 | 三 | 三 |
| 南京 | 南京 | 商務 | 商務 |
| 本書包含全國所有已立案未立案之大學，約計五十所。由各教授同身執筆，每校附有該校最近之建築，生活，活動，體育等照片。 | 本書對於各國師範教育加以介紹，對於中國師範教育之理論與實施復有透澈的見解與具體的建議。 | 本書的內容關於課程，教材，教法等，均有詳述。 | 本書根據改進全國教育方案關於幼稚教育之部份及兒童教育原理，編輯而成。 |
| 全國大學圖鑑 | 師範教育新編 | 張宗麟著 | 幼稚園的社會 |
| 一 | 一 | 一 | 一 |
| 五 | 四 | 三 | 三 |
| 良友 | 南京 | 商務 | 商務 |
| 本書包含全國所有已立案未立案之大學，約計五十所。由各教授同身執筆，每校附有該校最近之建築，生活，活動，體育等照片。 | 本書對於各國師範教育加以介紹，對於中國師範教育之理論與實施復有透澈的見解與具體的建議。 | 本書的內容關於課程，教材，教法等，均有詳述。 | 本書根據改進全國教育方案關於幼稚教育之部份及兒童教育原理，編輯而成。 |

阿Q劇本

編韻夢陳
分五角三

阿Q二字，為國內外大半青年所早認識，本書係將阿Q之一生，詳述無遺，他是個忠誠的勞動者，他的動作和性情，是沈靜而好似帶呆態，本書中之對話動作，仍從魯迅著阿Q正傳原文，更加以指導劇中人的扮演者之適當表現，故未讀過魯迅的阿Q正傳者，均宜一讀本書，即讀過阿Q正傳者，尤宜人手一篇。

上海華通書局
四馬路五二九號

| | | | | | |
|------------------|--------------|---|-----|--------|--|
| 朱謙之著 | 歷史學派經濟學 | 一 | 三〇 | 商務 | 本書除說明歷史學派之基本概念，歷史學派與古典學派及馬克思派的異同等等。 |
| 鄧五塊著 | 商業航空建設 | 一 | 六〇 | 商務 | 本書述航路之設置，飛行場的建築，航空人員的培養，航空的立法，空運的組織和管理等。 |
| 顧樹森編 | 蘇俄農業生產合作 | 一 | 三〇 | 中華 | 本書關於蘇俄農業合作的現狀，重要法規，商業活動，財務狀況，對外貿易，駐外代表，以及各中央聯合社，農民經濟的合作組織等均有敘述。 |
| 顧樹森編 | 國際貿易局廿一年貿易報告 | 一 | 五〇 | 實業部國貿局 | 本書分七編：(一)國際經濟情形，(二)國內經濟情形，(三)出入口貿易情形，(四)出入口貿易商品情形，(五)出入口貿易國別情形，(六)出入口貿易總別情形，(七)結論。 |
| 顧樹森編 | 丹麥農業生產合作 | 一 | 四〇 | 中華 | 本書內容分十四章，對於丹麥之各種農業生產合作社，皆有記錄。 |
| 顧樹森編 | 德國農業信用合作 | 一 | 四〇 | 中華 | 農業信用合作，為今日公認為解決農村經濟問題的好方法，而德國的農業信用合作，尤見特色，本書著者本其多年考察之所得，著成此書。 |
| 凌璧如譯 | 世界經濟史 | 五 | 三〇〇 | 中華 | 本書內容包含英、美、德、法、俄五國的經濟史，闡述各國自古代至現代的社會組織及經濟制度的變遷。 |
| 鄭行雲編 | 中國商業史 | 一 | 三〇〇 | 世界 | 本書內容分四編：第一編上古商業，第二編中古商業，第三編近世商業，第四編現代商業。 |
| 王亞南譯 | 經濟學緒論 | 一 | 一〇〇 | 民智 | 本書對於一般科學的規律，經濟學與其他社會科學自然科學的關係，經濟學上流轉法，歸納法，統計法，數學法等之效用與本質，均有涉及。 |
| 孔士壽編 | 商業學概論 | 一 | 六〇 | 商務 | 本書內容注意於進貨，簿記，事務所管理，商業調查與統計等實際問題。 |
| A. Warhol 著 彭補拙譯 | 歐洲農地改革 | 一 | 一〇〇 | 商務 | 本書對於自古以農立國而近來注重平均地權的我國，並不失其參考價值，書中除詳述農地改革之原因，形態和學說外，並列舉各國關於農地的現行立法。 |
| 朱彬元著 | 銀行實踐 | 一 | 三〇〇 | 商務 | 本書包羅銀行實踐上各項重要材料，兼收國內外銀行業務的實例，表內十餘幅，並載中英文對照銀行法於編末。 |
| 王均安編 | 現行地方自治法解釋義 | 一 | 五〇 | 世界 | 本書分三編：第一編縣組織法，第二編區自治施行法，第三編鄉鎮自治施行法，條次之後，附以釋義闡明條文之立法意旨。 |
| 桂中編著 | 最近中日問題 | 一 | 三〇 | 商務 | 從九一八事件發生以來，桂君在英文大英晚報著論多篇，揭發日人侵華的野心及其破壞公理事實，而於外人租界日言論，亦多所糾正。議論極合邏輯，而又富於幽默。茲特彙印成冊，凡六十餘篇。 |

海商法

◆編通孝王◆

◆分五角五價實◆

海商法為商事法規之一種，本書依據新頒海商法編輯而成。內分九章！一、緒論，二、通則，三、船舶，四、海員，五、運送契約，六、船舶碰撞，七、救助及撈救，八、共同海損，九、海上保險，凡研究商事法規及經營海商業務者均應人手一篇，采作教本尤為相宜。

行發局書通華海上

| 國際聯盟十年記 | | 政治 | | 語文 | | 學 | |
|---------|------------|----|----|---------|---|----|--|
| 劉麟生譯 | 美國警察行政 | 一 | 商務 | 英文四百句錯誤 | 一 | 南京 | 本會由編者從十餘年教授經驗中選之錯誤，以四百句為例，舉錯指謬，加以改正以示模範。 |
| 儲寒編 | 蘇聯的機構 | 一 | 良友 | 英文四百句錯誤 | 一 | 南京 | 本會由編者從十餘年教授經驗中選之錯誤，以四百句為例，舉錯指謬，加以改正以示模範。 |
| 潘楚基編 | 各國政治制度 | 一 | 世界 | 英文四百句錯誤 | 一 | 南京 | 本會由編者從十餘年教授經驗中選之錯誤，以四百句為例，舉錯指謬，加以改正以示模範。 |
| 陳彬蔚編 | 中蘇復交問題 | 一 | 良友 | 英文四百句錯誤 | 一 | 南京 | 本會由編者從十餘年教授經驗中選之錯誤，以四百句為例，舉錯指謬，加以改正以示模範。 |
| 何應教編 | 英美不免一戰 | 一 | 良友 | 英文四百句錯誤 | 一 | 南京 | 本會由編者從十餘年教授經驗中選之錯誤，以四百句為例，舉錯指謬，加以改正以示模範。 |
| 金登光編 | 民族的社會主義 | 一 | 華通 | 英文四百句錯誤 | 一 | 南京 | 本會由編者從十餘年教授經驗中選之錯誤，以四百句為例，舉錯指謬，加以改正以示模範。 |
| 趙如奇編 | 地方自治之理論與實際 | 一 | 華通 | 英文四百句錯誤 | 一 | 南京 | 本會由編者從十餘年教授經驗中選之錯誤，以四百句為例，舉錯指謬，加以改正以示模範。 |
| 潘五生合譯 | 政治學概論 | 一 | 民智 | 英文四百句錯誤 | 一 | 南京 | 本會由編者從十餘年教授經驗中選之錯誤，以四百句為例，舉錯指謬，加以改正以示模範。 |
| 夏濟聲譯 | 美國政黨鬥爭史 | 一 | 民智 | 英文四百句錯誤 | 一 | 南京 | 本會由編者從十餘年教授經驗中選之錯誤，以四百句為例，舉錯指謬，加以改正以示模範。 |
| 張澄志著 | 偵探學要旨 | 一 | 商務 | 英文四百句錯誤 | 一 | 南京 | 本會由編者從十餘年教授經驗中選之錯誤，以四百句為例，舉錯指謬，加以改正以示模範。 |
| 周鯨生著 | 近代歐洲政治史 | 一 | 商務 | 英文四百句錯誤 | 一 | 南京 | 本會由編者從十餘年教授經驗中選之錯誤，以四百句為例，舉錯指謬，加以改正以示模範。 |

國際聯盟十年記

國際聯盟十年記

中華

本書為國際聯盟秘書處編輯，記述翔實。

政治

劉麟生譯

美國警察行政

商務

本書敘述美國城市警察之組織，訓練，巡邏，車輛指揮，偵探，逮捕，特別警察專業以及警員之任免，升調，待遇等。

儲寒編

蘇聯的機構

良友

本書用客觀的立場，敘述蘇聯的政治上的組織情形。

潘楚基編

各國政治制度

世界

本書係根據外交部修正本翻印，每頁英漢對照。

陳彬蔚編

中蘇復交問題

良友

內容未詳。

何應教編

英美不免一戰

良友

這好像是一部預言的書，但是讀了以後，纔知道預言也許快要應驗了。

金登光編

民族的社會主義

華通

這是獨裁政治論叢書的第四卷，關於各國法西斯蒂獨裁之史蹟，有詳明之敘述，凡關心世界政治者均宜一讀。

趙如奇編

地方自治之理論與實際

華通

本書述關於過去之中國地方自治制度，孫總理對於地方自治之遺訓，南京國民政府頒布之地方自治法規，廣州非常會議時代頒布之自治條例，現代中國地方自治制度之基本原則，各省縣之地方自治，本會首論政治學之本質，及政治學之由來與現狀。次論國家之意義，起原，及各派學者關於國家之學說。末由政治學的見地，說明政治現象，政治組織政治功能。

潘五生合譯

政治學概論

民智

本書共分八章：首章說明政黨之起原與性質。其餘七章，皆說明美國政黨之史的變遷。

夏濟聲譯

美國政黨鬥爭史

民智

本書內容計六章：首論偵探學之德義功能，與應知之各種方法。次述各國偵探隊之組織法，最後於偵探命案詳加研究。

張澄志著

偵探學要旨

商務

本書分自由黨運動時期，民族統一運動時期及社會運動時期三大段落。

周鯨生著

近代歐洲政治史

商務

本書分自由黨運動時期，民族統一運動時期及社會運動時期三大段落。

語文

程霖生等編

英文四百句錯誤

南京

本會由編者從十餘年教授經驗中選之錯誤，以四百句為例，舉錯指謬，加以改正以示模範。

愛人的生觀

林衆可著
實價六角

(版再)

社會是人類配偶的結合體，人類配偶是以愛為唯一的條件。配偶而缺愛，則家庭之根本動搖，而社會之基礎也因之崩潰。所以愛是社會的台柱，人生幸福的源泉。但是中國對於配偶問題向由家族支配，所以不督有愛無愛，往往強為拉攏，以致釀成慘劇。本書用哲學的觀察及科學的方法，說明愛的精義及實際的成就，以為根本改造社會的貢獻。關於求婚，訂婚，結婚，退婚，逃婚，離婚，再婚種種問題，頗多指導。並將婚姻制度的變遷小史，及各國婚姻之將來與太戈爾之婚姻觀：等略為敘述，附於卷後，確為青年之好讀物。

上海華通書局發行

| 著者 | 書名 | 冊數 | 卷數 | 商務 | 說明 |
|--------------------|-------------|-----|-----|----|---|
| James C. Harriot 編 | 直接法英語讀本 | 第三冊 | 五 | 中華 | 本書從口耳之訓練，引到手眼訓練，自然達到能說，能聽，能寫，能看的能力。 |
| 沈彬編 | 英語混合讀本 | 第六冊 | 六 | 中華 | 本書取混合制，每課先讀物，次文法，會話，練習。 |
| 余慕陶編 | 英文文章作法 | 一 | 六 | 光華 | 我們要自由地運用英文寫作，必需對於英文文法及作文的方法有相當的領會，本書摘要地將英文文法及文章作法分類詳解，敘述極明晰。 |
| 高話學編 | 模範小品文讀本 | 一 | 三 | 光華 | 本書精選當代名家郭沫若，魯迅，周作人，冰心……等散文百餘篇，以有系統的說明，為近代散文教本中最適用的一種，自修參考亦甚相宜。 |
| 高話學編 | 文章及其作法 | 一 | 三 | 光華 | 高話學先生是中國學術界的權威，本書是其研究文學的心得，精心著述給青年學生作文之參考及教本之用。 |
| 李雷勉編 | 標準高級英文選 | 第三冊 | 六 | 商務 | 全書三冊，茲繼續出齊。本冊凡四十五篇，篇末均附詳註。 |
| 自然科學 | | | | | |
| 鄭貞文譯 | 化學與量子 | 一 | 三 | 商務 | 本書論質量分子，化合力之量子，電量子，作用量子，能量子分子熱之量子，光子，波動力學等。 |
| 方俊譯 | 近世幾何學 | 一 | 二〇〇 | 商務 | 近世幾何學以射影之理對極法與反變換法三者為運用，法簡易明瞭，視解幾何之用代數方法者為尤便。 |
| 鄭樹文譯 | 昆蟲 | 一 | 三 | 商務 | 本書述昆蟲類為害人類及有益人類之狀況，昆蟲類彼此共助及互害情形，與害蟲發生之原因，防治害蟲之方法等。 |
| 余介石重譯 | 幾何作圖解題法及其原理 | 一 | 三 | 中華 | 本書共分三章：第一章論軌跡；第二三兩章論變形法；附錄三篇，論圓弧之相交圓組及規矩作圖之可能性等問題。 |
| 杜亞泉編 | 高等植物分類學 | 一 | 六 | 商務 | 本書依德國 Engelm., Gilg 兩氏分類法編纂。 |
| 杜亞泉編 | 下等植物分類學 | 一 | 六 | 商務 | 本書依德國 Engelm., Gilg 兩氏分類法編纂，極便檢查。 |
| 朱文鑫著 | 天文考古錄 | 一 | 三〇 | 商務 | 本書首冠中西天文史年表，次為中國曆法源流，以下於中國史籍所見之哈雷彗星，日食，隕石，日食，彗象等，均加考訂。 |
| 胡先謙譯訂 | 世界植物學 | 一 | 三 | 商務 | 本書以 Dr. M. Linky 所著植物地理學為藍本，更就譯者十餘年來研究本國植物之所得，補充多種而成。其中有若干植物種類為近年來中國植物學者所發現，極合國人研究植物學者參考之用。 |
| 高話著 | 工業藥品 | 一 | 三 | 商務 | 本書將工業藥品分為原質，非金屬化合物，金屬化合物，金屬之熔化物及清化物，暨有機物五類，分章敘述。 |

中國新書分類目錄 政治·語文學·自然科學

角四元二價實 譯新以魏 著稜易路

戰爭

這是一部最近轟動全球文藝界的第一名著，其價值遠在「西部前線平靜無事」之上。內以世界第一次大戰為背景，描寫男女兩性的情愛及戰士的性生活。活潑生動，能使讀者幾如身歷其境。原者在幾個月中銷行逾百萬冊，歐美各國傳譯殆遍，而日本亦在印刷中，本局乃由原書譯來，譯文忠實，筆墨生動，是誠不僅文藝界超然的大權威，而且是近代絕好的讀物。

四馬路望平街

上海華通書局

口五二九號

發行

(新041)

—三一—

| 應 用 技 術 | | 農 業 | | 醫 學 | |
|---------|-------------|-----|---|-----|--|
| 鄭貞文著 | 元素之研究 | 一 | 三 | 商務 | 本書分十四章，對於元素之意義及已發現與未發現的各種元素，均有討論。 |
| 楊元吉譯 | 各科診療大全 | 上 | 三 | 開明 | 本、德文原名 Diagnostisch-therapeutischer Valium, vom 由德醫界九人分撰，分條簡明詳盡，療法新穎，診斷易為。 |
| 郁郁星編 | 物理器械實驗法及其原理 | 卷一第 | 三 | 商務 | 本書以淺顯之筆墨，說明深遠之學理，凡力，算，聲，光，化，電各器，一詳其原理，構造，用途，實驗諸法。 |
| 杜養典著 | 口琴練習法 | 一 | 三 | 中華 | 本書計分上下兩篇：上篇敘述口琴之種種，下篇則為口琴適用之樂譜。 |
| 馬紹授編 | 家計簿記 | 一 | 三 | 商務 | 本書乃按複式簿記之原則編成，類舉條分。 |
| 孫鼎宜編 | 電化學工業 | 一 | 三 | 中華 | 本書述電鍍，電型，金屬之電解提取，電解精煉，電解氯化，電解還原，氯化之電解，電瓶，電池，氫氣固定，臭氣製造等，均經詳及，並附圖表多種。 |
| 丁福保著 | 孫氏醫學叢書 | 冊十 | 七 | 中華 | 本書共分六編：(一)傷寒雜病論章句，(二)傷寒雜病論讀本，(三)難經章句，(四)明堂孔穴針灸治要，(五)脈經章句，(六)醫學三言。 |
| 鄭鍾琳著 | 農業病蟲害防治法 | 一 | 三 | 商務 | 本書分健胃，解熱利尿，鎮痛等類。於各藥之原物，形態，成分，應用諸項，皆本學化實驗之結果，均有載明。 |
| 楊開道編 | 農場管理 | 一 | 三 | 商務 | 本書分上下兩篇，上篇述農作物病害發生之原因，病菌蔓延之方法，病害預防及滅除方法與預防病害之藥劑等，下篇述害蟲一般的生活習慣。 |
| 張繼齡編 | 農藝化學淺說 | 一 | 三 | 商務 | 本書論農場之組織，資本之籌集，農具之使用，農工之待遇，農產之銷售，農家賬目登記法等。 |
| 黃和緒編 | 蔬菜園藝學 | 一 | 三 | 商務 | 本書首述補物之成分及養料，次述各種養料之來源，性質，及功用，最後專論土壤與肥料之分析，及化學肥料之配合方法。 |
| 唐志才等編 | 育種學 | 一 | 三 | 商務 | 本書分上下兩卷：上卷概論蔬菜之種子，土宜，肥料，合床，溫床，播種，移植，促成栽培，秋化栽培，病蟲害，採收，貯藏，販賣等，其本原理。下卷則就各種蔬菜，分述其特殊栽培方法。 |
| | | | | | 本書於交雜育種，分型育種等各種方法，與品種鑑定法等，均有詳明之敘述。 |

罷工權研究

季 特 著
孔 憲 鑿 輯

此書對於工人
有否罷工權？
罷工權的根據
何在？罷工權運用的效率
為何？罷工權的限制為何
？目下罷工權擴張到什麼
地步？一般政府對於罷工
權取著何種態度？均有詳
盡的討論；誠為一種有價
值的學術的研究集。

上海華通書局發行
四馬路五二九號

售價五角五分

| 歷史·傳記 | | 地理 | |
|----------------|----------|------|---------|
| 章若璣編 | 花卉園藝學 | 馮承鈞譯 | 交廣印度兩道考 |
| 黃福緒編 | 熱帶果樹栽培法 | 馮承鈞譯 | 交廣印度兩道考 |
| 俞定輝 | 近代世界史話 | 馮承鈞譯 | 交廣印度兩道考 |
| 金兆梓編 | 本國史 | 馮承鈞譯 | 交廣印度兩道考 |
| 姚紹華編 | 語體本國史詳解 | 馮承鈞譯 | 交廣印度兩道考 |
| 林希譯編 | 最近十年世界大勢 | 馮承鈞譯 | 交廣印度兩道考 |
| 廣同奇譯 | 莫索里尼 | 馮承鈞譯 | 交廣印度兩道考 |
| 楊幼煥譯述 王達辛筆述 | 近世革命史綱 | 馮承鈞譯 | 交廣印度兩道考 |
| 唐虛錄編 | 世界名人傳 | 馮承鈞譯 | 交廣印度兩道考 |
| 盧西編 | 馬可尼傳 | 馮承鈞譯 | 交廣印度兩道考 |
| 馮承鈞譯 | 史地叢考續編 | 馮承鈞譯 | 交廣印度兩道考 |
| 康運宜譯 | 德國史 | 馮承鈞譯 | 交廣印度兩道考 |
| 柯昌顯著 | 王安石評傳 | 馮承鈞譯 | 交廣印度兩道考 |

山雷

阿·巴·威·瑟夫著 伍光建譯

山雷「山雷」凡稱涉歐洲文藝者無不知這本轟動歐洲的不朽名著，是俄國大文豪阿·巴·威·瑟夫 (Artibashet) 生平的第一傑作。此中係以俄國的醜態社會為背景，以不屈不撓的山雷為骨幹，以意志薄弱的青年尤力伊為反襯，而寫浪漫女子的心理則新穎奇恣，無不淋漓痛快，言人所欲言，道人所不能道。譯者伍先生用平談老練之筆委婉譯述，能令讀者如身歷其境，不覺喜笑怒罵驚之，是誠兩難合作之佳構也。

再版
精裝二元二角
平裝一元二角

◎是社會小說
◎是言情小說
◎傳譯偏歐美
◎再版數十次
◎第一流作品
◎第一流譯筆

上海華通書局發行

| | | | | | |
|------------|----------|---|----|----|---|
| 曾養主編 | 海南島誌 | 一 | 五〇 | 神州 | 本書採取中日法人關於該地著作之可信者，內分人民，地方行政，業務，教育等各章，繼而論述，然對於土地交通經濟農林礦產漁牧及其他生產事業。 |
| 葛綬成編 | 地理教學法 | 一 | 壹 | 中華 | 本書共分四章，依次敘述教法的採取和排列等方法。 |
| 徐應臣編 | 印度一瞥 | 一 | 壹 | 商務 | 本書描寫印度的風俗，人情，古蹟，歷史以及獵虎，行脚僧，魔術種種特殊的事物。 |
| 軍事學 | | | | | |
| 鄧文耀著 | 空襲與空防 | 一 | 壹 | 商務 | 本書分四篇：(一)軍用飛機之種類及其功用，(二)空中之防禦，(三)戰時之空防，(四)都市之空防。 |
| 藝術 | | | | | |
| 徽波爾編 | 當代名人畫林 | 一 | 一八 | 中華 | 本書徵集當代名人墨蹟，計百二十四人，文則詩歌，書則正草隸篆，體類萬殊，潔焉俱備。 |
| 趙師實編 | 西洋音樂 | 一 | 壹 | 中華 | 本書分樂譜之組織，音樂之要素，樂器提要，樂曲之式樣，歌劇概述，著名音樂家小傳等六章。 |
| 國文學 | | | | | |
| 徐登宇編 | 國學大綱 | 一 | 一〇 | 華通 | 本書計有十八章，述其源流，演其派別，論其得失，詳其變遷。 |
| 蒙文通著 | 經學扶原 | 一 | 三 | 商務 | 我國經學向有古文之別，延至清季，支流益繁。此書獨能貫通諸家，溯其本源，以爲今文乃齊魯之學，古文乃梁趙之學。古文固與今文不同，齊魯亦與梁趙有別。分析源流，至爲清晰。 |
| 周予同著 | 羣經概論 | 一 | 三 | 商務 | 此書先依今文學派，古文學派，宋學派，新史學派的學說，討論經的定義，領域，次第及六經與孔子的關係。再分論各經的來源，內容，作者和學派等。 |
| 徐長涇編 | 國學概要 | 一 | 四 | 南京 | 本書內容多爲國學上極普通的事項，本附習題五百餘題。 |
| 文學 | | | | | |
| 張中權著 | 美國文學批評簡史 | 一 | 一〇 | 神州 | 本書敘述自富爾克林以至最近人文主義批評，及有附錄多篇。 |
| 李如輝 | 魯濱孫漂流記 | 一 | 七 | 中華 | 本書係由 Daniel Defoe 所著 <i>Life and Strange Surprising Adventures of Robinson Crusoe</i> 本所譯成。 |

法西蒂斯主義運動論

運動，風起雲湧，流播至廣，世界各國無不繼起直追。然其運動之實質如何？得失如何？吾人應有充分之瞭解。本書即應此需要而編譯，取材新穎，議論透闢，誠爲研究法西斯蒂主義運動者，不可多得之善本也。

編者 查士驥譯
治論 實價五角
書之一

法西蒂斯主義

查士驥譯

實價五角

上海華通書局發行

四馬路五二九號

| 兒童用書 | | | | 詩·詞·隨筆 | | | |
|---|---|---|---|---|---|--|--------------|
| 徐遇青合著 | 兒童文學研究 | 一 | 中華 | 黃人彭編 | 創造社論 | 一 | 光華 |
| 茅盾著 | 現代文藝雜論 | 一 | 世界 | 吳曉天編 | 翻譯論 | 一 | 光華 |
| 朱炳熙編 | 唐代文學概論 | 一 | 光華 | 雲屏羅校 | 花間集 | 一 | 光華 |
| 易章韋編 | 章齋活葉詞選 | 一 | 民智 | 王禮錫著 | 市聲艸 | 一 | 神州 |
| 徐衍存譯 | 灰色之家 | 一 | 良友 | 汪秉志註釋 | 英文亡國奴小傳 | 一 | 南京 |
| 羅牧譯 | 人與超人 | 一 | 商務 | 谷劍塵編著 | 民衆戲劇概論 | 一 | 民智 |
| 英文世界名劇選 | 英文世界名劇選 | 一 | 商務 | | | | |
| 本書分十章：第一章研究兒童文學的需要，第二章至第五章，就兒童文學之本質，加以分析和比較；第六、第七章，介紹及指導兒童閱讀劇作兒童文學的具體方法……等。 | 大觀以後，文藝界的趨勢怎樣，現在的地位如何，未來的傾向又何以如，本書就各國文藝觀察而得結論，爲愛好文藝者必讀。 | 唐代是中國文學史上最輝煌的黃金時代，著名的詩人，在唐朝出現，本書由著者將唐代文學詳加研究，敘述詳明，可作校本。 | 中國文學急進的改革，西洋文學的輸入有極大的影響，本書收錄林語堂、郭沫若、胡適、張友松等對於翻譯方法，要點，都有周詳的指示。 | 創造社是中國文學運動中最重要的一個文學團體，本書收錄該社各大家作家如郭沫若、郁達夫、黃獨清等，對於創造社經過的歷史及對於文學上所負的使命，均分析甚詳。 | 這是唐代以來香艸詩歌的總集，極能使青年男女讀了沉醉，尤其在這些美麗的青光下，不能不認，本書經編者編集校點，更是名貴可愛 | 本活葉詞選，而仍以開闢章依爲宗旨。標點句，並編「選詞附錄」一種，以補正選之缺，特取本局新製活體字，用上等紙精印。 | 本書內容爲若干篇之隨筆。 |
| 一位左聯的作家，敘述他不幸被捕被在牢獄中的生活與感想。 | 本書原文登載大西洋月刊，爲美國文藝界所著。 | 本書爲蕭伯納氏最有名的劇本，蕭氏在此書中發揮「生之力」說，以女子爲代表宇宙的盲目意志，以男子爲實現那意志的工具，有這樣之虛實，方可望超人的出現，蕭氏自信這是一部聖經。 | 本書選集近代西洋第一流作家蕭伯納，高斯華梭，易卜生，柴霍甫，巴雷等十人長篇名劇各一篇，未附詳細註釋及各作家小傳。 | 本書論中外劇曲之源流及其轉變，民衆戲劇之意義與特質，以及劇與劇場之組織與表演。 | | | |

中國社會問題之社會學研究

精裝一元二角
平裝八角

◆著武孟薩◆

在新文化啓蒙運動的中國，著作界中能站在三民主義的立場上，依社會學的原則，研究中國社會問題者，頗不多觀。薩君的著作，早已膾炙人口，而斯篇尤爲其數年來之腹稿，立論皆有所根據，能把中國的經濟，政治，民族，文化，士大夫，官吏，農民，人口等問題，一一加以分析與批評。見解新穎，議論深刻，堪爲學校教本及一般研究社會問題者參考書之用。

上海華通書局發行

四馬路五二九號

(新3)

| | | | | | |
|--------------|------------|---|-----|------------|---|
| 陳嘯空編 | 來吻朋友們 | 一 | 二五 | 中華 | 本書內容計分來吻朋友們，好學生，我的家，愛好，曉霞苦若苦等歌曲三十首。 |
| 陳嘯空編 | 黃棉襖 | 一 | 二五 | 中華 | 本書係選集小朋友週刊所刊載的詩歌，計黃棉襖，交通器具，蜻蜓等歌曲三十首，並首附插圖。 |
| 喻守真編 | 詩經童話 | 一 | 二五 | 中華 | 本書分甲乙兩編，是從詩經三百篇中選取二十餘篇，演譯而成。 |
| 圖 書 學 | | | | | |
| 錢基博著 | 版本通義 | 一 | 三五 | 商務 | 本書根據官私書錄，繼其所以論版本者，參互鈎稽，別為原始，歷史，讀本，餘記四編，條理秩然。 |
| 辭 典 | | | | | |
| 王學謙編 | 實用英文作文正誤字典 | 一 | 二五 | 南京 | 本書選擇學文中最易錯誤的四百字加以例解，詳為說明，凡關於文法修詞成語音義上所常犯的毛病，均一一用淺近英文發揮透澈。 |
| 余正東編譯 | 法律政治經濟大辭典 | 一 | 六〇 | 長城 | 本書內容簡略。 |
| 雜 著 | | | | | |
| 李帆編譯 | 招商局三大案 | 一 | 一〇八 | 現代 | 著者曾任職於招商局，此書為其歷年經辦各要之實錄，招商局問題，為我國目前一大問題，此書不獨可作公開檢舉之報告書讀。 |
| | 進出口商行要覽 | 一 | 五〇 | 實業部 國貨局 | 本書內容記載進出口行千餘家，商品類別表，進出口商品稅則等。 |
| 洪秋雨譯 | 歐美大學生活 | 一 | 七〇 | 光華 | 歐美是資本主義最發達的場所，對於該處社會情形和學校生活，給應該給我們知道本書極有趣味有許多地方可給現在中國的青年們作他山之助。 |

本書作者卡爾佛登是美國現代最進步的一個批評家。他完全站在社會學的立場觀察文藝，注重文藝之社會的意義和價值，並指出批評的新標準，實足代表現代文藝批評最進步的一種傾向。本書內容包括論文十篇，除「文學之社會學的批評」一篇為主外，尚有「普羅列塔利亞的藝術與客觀心理學之興起」等重要題目。其論普羅文藝，也完全基於歷史的和社會學的見解，只把牠看做某種經濟狀況之下不將有的現象，非如一般淺薄的宣傳主義者可比。凡對文藝有真正興趣而不甘為任何主義的宣傳所麻醉者，都不可不一讀這部純用科學態度的批評名著。

精裝二元二角
平裝一元二角

文 學 之 社 會 學 的 批 評

卡爾佛登著 傅東華譯 華通書局發行

(新94)

華道書局本版書籍

| 著者 | 書名 | 冊數 | 定價 | 出版年月 | 內容大意 |
|-------|---------------|----|--------|------|---|
| 河田嗣郎著 | 社會問題體系卷一 | 一 | 精裝 85 | 一九二 | 本書的內容是分二大篇：第一篇是概論社會問題與社會政策，第二篇是專論勞動者問題與勞動保護立法，洋洋十餘萬言，凡所論列都是關於社會問題的基礎知識，而為一般關心社會問題者所必不可少之閱讀資料。 |
| 河田嗣郎著 | 社會問題體系卷二 | 一 | 精裝 85 | 一九二 | 本書的內容是關於社會問題的基礎知識，而為一般關心社會問題者所必不可少之閱讀資料。 |
| 高田保馬著 | 社會學概論 | 一 | 精裝 100 | 一九二 | 本書共分四篇：第一篇詳述社會學的概念和社會學與一般社會學文化科學以及法則本質與其他問題。第二篇對於社會之組織，與社會之單純分化及複合分化都有論述。第三篇論關於結合之法則與分難之性質，將社會的關係與發達。第四篇論社會與文化自由個性之關係。綜上所述，實為新社會學之大道，凡好研究社會學者，亟宜一讀。 |
| 薩孟武著 | 中國社會問題之社會學的研究 | 一 | 精裝 100 | 一九二 | 薩君的著作，早已膾炙人口，而斯篇尤為其數年來之精華，立論皆有根據，能把中國的經濟，政治，民族，文化，士大夫，官吏，農民，人口等問題，一一加以分析與批評。見解新穎，議論深刻，堪為學校教本及一般研究社會問題者參考之用。 |
| 劉家琦著 | 社會主義社會學 | 一 | 精裝 100 | 一九二 | 本書先說利各派社會學的源流，以及社會學與社會科學的區別，社會學與科學的研究方法。次說到促進社會的方法。最後說到社會學的目的。純以研究為立場，絲毫不涉感情的作用。至其與他本相比較，執優執劣，只好讓諸明眼者去品評，本局不主觀的斷語。 |
| 馬克多納著 | 批評的建設的社會主義 | 一 | 精裝 100 | 一九二 | 英國工黨領袖馬克多納，居然兩任大英帝國的首相了。究竟他的社會主義內容怎樣呢？究竟世界最重要的社會黨英國工黨的社會主義內容是怎樣呢？看了這書便可以得到一個系統的觀念。譯筆亦忠實明暢，誠為讀社會主義者，不可不讀之書。 |
| 石湖澤著 | 自殺問題 | 一 | 精裝 100 | 一九二 | 自殺問題為目下社會問題中重大問題之一；本書對於該問題作有系統而詳盡的研究；是誠研究社會學者必不可少之參考書。 |
| 卡爾佛登著 | 結婚的破產 | 一 | 精裝 100 | 一九二 | 本書原名 The Bankruptcy of Marriage, 乃美人 Calvin 所著，出版以來，各國相傳譯，全書十七章，於現代結婚制度之廢頹，性的道德等都有深入的研究，而且指示我們對於原有概念和態度有改變之必要。 |
| 格爾拉哈著 | 德意志新社會政策 | 一 | 精裝 100 | 一九二 | 本書以社會政策在德國的演進為中心，所產生的歷史和現在實施的狀態為骨幹，而詳以深微精澁的學理，使吾人一讀，即有極深切的認識。著者格爾拉哈博士，為德國最著名之學者，故言之確切而有味。全書分為兩篇：上篇敘其由產生到現在 |
| 鄧紹先著 | 蘇俄勞動保障 | 一 | 精裝 100 | 一九二 | 此書係美國哈佛大學教授鄧紹先到俄國考察的實錄。全書計分十一章，中敘俄國勞動保障的歷史，勞動法與的制定與施行，以及社會的保險，工人的安全與衛生，女工與童工的限制等等，純用客觀的眼光作忠實的紀述，語語中肯，不偏不阿，譯筆又極精練，毫無浮濫之弊。 |

| 著者 | 書名 | 冊數 | 定價 | 出版年月 | 內容大意 |
|-------|---------------|----|--------|------|---|
| 河田嗣郎著 | 社會問題體系卷一 | 一 | 精裝 85 | 一九二 | 本書的內容是分二大篇：第一篇是概論社會問題與社會政策，第二篇是專論勞動者問題與勞動保護立法，洋洋十餘萬言，凡所論列都是關於社會問題的基礎知識，而為一般關心社會問題者所必不可少之閱讀資料。 |
| 河田嗣郎著 | 社會問題體系卷二 | 一 | 精裝 85 | 一九二 | 本書的內容是關於社會問題的基礎知識，而為一般關心社會問題者所必不可少之閱讀資料。 |
| 高田保馬著 | 社會學概論 | 一 | 精裝 100 | 一九二 | 本書共分四篇：第一篇詳述社會學的概念和社會學與一般社會學文化科學以及法則本質與其他問題。第二篇對於社會之組織，與社會之單純分化及複合分化都有論述。第三篇論關於結合之法則與分難之性質，將社會的關係與發達。第四篇論社會與文化自由個性之關係。綜上所述，實為新社會學之大道，凡好研究社會學者，亟宜一讀。 |
| 薩孟武著 | 中國社會問題之社會學的研究 | 一 | 精裝 100 | 一九二 | 薩君的著作，早已膾炙人口，而斯篇尤為其數年來之精華，立論皆有根據，能把中國的經濟，政治，民族，文化，士大夫，官吏，農民，人口等問題，一一加以分析與批評。見解新穎，議論深刻，堪為學校教本及一般研究社會問題者參考之用。 |
| 劉家琦著 | 社會主義社會學 | 一 | 精裝 100 | 一九二 | 本書先說利各派社會學的源流，以及社會學與社會科學的區別，社會學與科學的研究方法。次說到促進社會的方法。最後說到社會學的目的。純以研究為立場，絲毫不涉感情的作用。至其與他本相比較，執優執劣，只好讓諸明眼者去品評，本局不主觀的斷語。 |
| 馬克多納著 | 批評的建設的社會主義 | 一 | 精裝 100 | 一九二 | 英國工黨領袖馬克多納，居然兩任大英帝國的首相了。究竟他的社會主義內容怎樣呢？究竟世界最重要的社會黨英國工黨的社會主義內容是怎樣呢？看了這書便可以得到一個系統的觀念。譯筆亦忠實明暢，誠為讀社會主義者，不可不讀之書。 |
| 石湖澤著 | 自殺問題 | 一 | 精裝 100 | 一九二 | 自殺問題為目下社會問題中重大問題之一；本書對於該問題作有系統而詳盡的研究；是誠研究社會學者必不可少之參考書。 |
| 卡爾佛登著 | 結婚的破產 | 一 | 精裝 100 | 一九二 | 本書原名 The Bankruptcy of Marriage, 乃美人 Calvin 所著，出版以來，各國相傳譯，全書十七章，於現代結婚制度之廢頹，性的道德等都有深入的研究，而且指示我們對於原有概念和態度有改變之必要。 |
| 格爾拉哈著 | 德意志新社會政策 | 一 | 精裝 100 | 一九二 | 本書以社會政策在德國的演進為中心，所產生的歷史和現在實施的狀態為骨幹，而詳以深微精澁的學理，使吾人一讀，即有極深切的認識。著者格爾拉哈博士，為德國最著名之學者，故言之確切而有味。全書分為兩篇：上篇敘其由產生到現在 |
| 鄧紹先著 | 蘇俄勞動保障 | 一 | 精裝 100 | 一九二 | 此書係美國哈佛大學教授鄧紹先到俄國考察的實錄。全書計分十一章，中敘俄國勞動保障的歷史，勞動法與的制定與施行，以及社會的保險，工人的安全與衛生，女工與童工的限制等等，純用客觀的眼光作忠實的紀述，語語中肯，不偏不阿，譯筆又極精練，毫無浮濫之弊。 |

華道書局本版書籍

| | | | | | |
|--------|------------|---|----|-----|---|
| 李榮譯 | 蘇聯小座談 | 一 | 三六 | 三六 | 本書對於蘇聯國內的建設情形與社會習慣，均有簡明的敘述，誠為研究蘇俄最精實的叢書。材料確實，文章生動，於茶餘酒後讀之，尤有無限趣味。 |
| 華通書局譯 | 結婚社會學 | 一 | 七 | 三六 | 本書共分：結婚生活之新形式，美歐家族制度之歷史，避妊結婚之動機，生產節制問題，離婚問題，青春期之性問題，性教育之改造，社會對於性生活的干涉，理想的結婚制度之第九章。而於避妊避妊，結婚離婚等問題敘述尤詳，誠為男的女的，老幼皆宜，不可不讀之書。 |
| 孔憲特譯 | 罷工權研究 | 一 | 三 | 一九三 | 此書對於工人有否罷工權？罷工權的根據何在？罷工權運用的效率如何？罷工權的限制如何？目下罷工權擴張到什麼地步？一般政府對於罷工權抱有何種態度？均有詳盡的討論；誠為一極有價值的學術的研究。 |
| 張法堯著 | 社會保險要義 | 一 | 六 | 一九〇 | 社會保險為社會政策中的重要建設，各國在法上均有規定。實行此制者，首推德國，繼之者歐美與日本。吾國政府鑒於此制之施行，實解決民生問題之善辦法，故在國民會議之約法草案內，亦曾列有條文，本書之問世，實欲喚起社會之注意，而為研究者得一參攷之資料也。 |
| 徐孔儒譯 | 日本社會史 | 一 | 七 | 三三 | 本書將日本開國迄明治維新止，所有維新前後之社會生活，及日本之種族，階級，田制等，及維新後之政治，經濟，社會的變革等等，詳述無遺。讀此一書，勝讀日本一切歷史及社會學等書。 |
| 阿柏爾著 | 德國系統的社會學 | 一 | 〇〇 | 三三 | 本書將德國社會學的泰斗辛麥爾，飛爾康特，韋伯等各創立的一種社會學系統與學說，加以分析和討論。對於這問題的研究，多半是引述方法的材料，固亦論及他們的相互關係，且指出他們實質的異同，作一對照。讀此一書，始知德國社會學之發展，絕非偶然耳。 |
| 黃俊霖譯 | 世界秘密結社 | 一 | 六 | 一九五 | 秘密結社為一切社會運動之政治的，革命的，科學的方法論者，要以本書為嚆矢。本書選自希臘羅馬近至俄國意大利小為神祕的一切社會運動之政治的，革命的，科學的方法論者，要以本書為嚆矢。本書選自希臘羅馬近至俄國意大利小為神祕的一切社會運動之政治的，革命的，科學的方法論者，要以本書為嚆矢。 |
| 石川三四郎著 | 西洋社會運動史 | 一 | 六 | 一九二 | 石川三四郎為日本著名社會思想家，立論精辟，見解尤有獨到之處。他的作品，吾國讀者尤為歡迎，本書係石川先生在十六年秋應某大學之請，來華講學時之稿；內容精潔，作概括的敘述，能使學者讀此一書，對於西洋社會運動史，得到一個重要概念和印象，是為民衆極好的讀物。 |
| 黃源華記 | 自由主義 | 一 | 六 | 一九二 | 首述希臘羅馬自由主義之來源，次述中古自由主義之演進，後復列近代之自由主義。而於自然法中的自由主義與經濟思想中的自由主義，則持加區別。最後述及現代自由主義與社會主義相提並論，而對於新自由主義之本質，則詳為闡發。凡研究社會思想者不可不人手一書。 |
| 澤田譯 | 自由主義 | 一 | 六 | 一九二 | 首述希臘羅馬自由主義之來源，次述中古自由主義之演進，後復列近代之自由主義。而於自然法中的自由主義與經濟思想中的自由主義，則持加區別。最後述及現代自由主義與社會主義相提並論，而對於新自由主義之本質，則詳為闡發。凡研究社會思想者不可不人手一書。 |
| 高島素之著 | 棒喝主義 | 一 | 六 | 一九〇 | 現代各國政治狀況中，有一種極端主義，一為波爾塞維克主義之俄國，一為棒喝主義之意大利。國內出版界，對於前者，已有相當著述，而對於後者，尚無切實之介紹。本書係以墨索里尼支配下之棒喝主義為經，以歐戰後之意大利為緯，提筆探討，闡發無遺。而對於墨氏個人之描寫，尤能明動人，真亦淋漓明暢，實為留心時勢者必讀之書。 |
| 石川三四郎著 | 基督教社會主義 | 一 | 六 | 一九〇 | 本書內容，係將基督教社會主義之起源與其變遷，以理論與實際，逐步敘述，依作品評，純以客觀的研究為準則，不雜入主觀的宣傳作用。至其對基督教社會主義之組織與其經過情形，尤有詳盡之敘述。誠出版界中一別開生面，饒有興趣之刊物也。 |
| 李博著 | 基督教社會主義 | 一 | 六 | 一九〇 | 本書內容，係將基督教社會主義之起源與其變遷，以理論與實際，逐步敘述，依作品評，純以客觀的研究為準則，不雜入主觀的宣傳作用。至其對基督教社會主義之組織與其經過情形，尤有詳盡之敘述。誠出版界中一別開生面，饒有興趣之刊物也。 |
| 梅林著 | 蠻族社會之犯罪與風俗 | 一 | 三 | 一九一 | 研究社會進化史的人，每喜歡研究蠻族社會，因為我們「文明社會」是由「蠻族社會」中進化出來的，到底蠻族社會是怎樣的組織？他沒有法律與秩序呢？他到底有否施行共產制度？他到底採用何種婚姻制度？關於古代的蠻族社會，我們無從證實；關於現在的蠻族社會，本書詳述無遺。 |
| 林素可著 | 愛的人生觀 | 一 | 六 | 一九五 | 社會是人類配偶的結合體，人類配偶是以愛為唯一的條件。所以愛是社會的柱石，人生幸福的源泉。但是中國對於配偶問題向由家族支配；往往強為拉攏；以致釀成慘劇。本書用哲學的觀察及科學的方法，說明愛的精義及實際的成就，以為根本改造社會的貢獻。關於求婚，訂婚，結婚，退婚，離婚，再婚種種問題，頗多指導，確為青年之好讀物。 |
| 林素可著 | 色的社會問題 | 一 | 三 | 一九三 | 食色性也，可見色的問題是現在社會裏一個重大的問題。本書著者在他的「愛的人生觀」裏已博得好評，現在更進而論及色的社會問題，讀者於此不惟可以窺見「色」的本相，而且可以知道「色」的效用。 |
| 張安世著 | 各國民族性 | 一 | 六 | 一九五 | 本書分類敘述，先敘與亞之民族性，次述墮落之民族性，立論切當，見解新穎。因著者對於民族性素有研究，故能以出色當行之筆寫成此書，誠出版界僅有之作。 |
| 余祥霖著 | 戰後歐美社會政策 | 一 | 六 | 一九二 | 全書分英，德，法，美，俄五篇，那六十餘篇，讀者於此不惟可以窺見各國社會學者最近在社會政策理論上的進境，而且可以領略最近各先進國家在社會政策上的實行的進境。 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 張知本譯著 | 安部磯雄著 | 黃品賢著 | 王新榮譯著 | 海野幸雄著 | 薛光遠譯 |
| 土地公有論 | 勞動保險綱要 | 貧民政策 | 科學的犯罪偵查 | 法 | 法 |
| 一 | 一 | 一 | 一 | 一 | 一 |
| ·四 | ·四 | ·四 | ·四 | ·四 | ·四 |
| 三·一〇 | 三·六 | 三·三 | 二·六 | 二·六 | 二·六 |
| 本書著者痛斥土地私有制之非，復打破無條件沒收之案，並以施行土地政策作私爲公之準備。關於解決土地問題，說而可以意折衷之。 | 本書對於勞動者之義務與保險，健康保險，老廢保險，遺族保險，失業保險等有詳盡之敘述，凡勞動者資本家以及留心社會事業之人，均宜各手一編，以作參考。 | 救濟貧民，是社會事業中最困難的一種，非從原理的加以分析，闡明，不易得其端緒，本書即着重原理的研究，並將歐美救濟法詳細論述，誠爲關心現代社會事業者不可不讀之書。 | 本書用科學的方法，對於犯罪偵查作進一步的研究，其於偵查上所需之各種科學與技術，犯罪現場所遺留之痕跡與物品，犯罪之身體上，物件上之注意，以及關於證人，被告人之詢問。皆有所發明，誠爲研究法律學與服務司法界者必不可少之書。 | | |
| 張明燁譯著 | 洪均培譯 | 林同濟著 | 陳經著 | 白鳳飛著 | 孔憲經編 |
| 國際競爭中之滿洲 | 國民政府外交史 | 日本對東三省之鐵路侵略 | 日本勢力下二十年來之滿蒙 | 近百年政治思想變遷史略 | 五院政府研究集 |
| 一 | 一 | 一 | 一 | 一 | 一 |
| ·一〇 | ·一〇 | ·一〇 | ·一〇 | ·一〇 | ·一〇 |
| 二·九 | 二·九 | 二·九 | 二·九 | 二·九 | 二·九 |
| 滿洲明明是我國的領土，何以竟處在國際競爭之下？這本書是美國人的觀察所得的結果，在美國是頗風行一時的。他的見解容有不當之處；但多少可以警醒吾國人的迷夢，不僅是一本關於滿洲的參考資料。 | 本書作者本其研究所得，對於國民政府外交史詳加敘述，並以客觀之眼光，給予批評，記載翔實，言論精闢，洵一不可多得之作。其自序有曰：「民衆得此，或可明瞭國民政府外交之真相，對於此後外交，倘外交當局再有造成失利之先因發生，如預擬具體辦法，以謀事前補救，而外交當局因此，或亦將驚覺所辦外交之過失所在，而知惕勵。」觀此可見本書價值之一般。 | 日本干涉東三省鐵路後，世人愈知日本對於東三省之鐵路侵略益甚且切，此書即以該問題爲研究對象，內分總論，兩滿社會及其管理之鐵路，中日合辦鐵路，日本與中國自辦鐵路。而日本與東三省之鐵路關係一章，尤爲警策動人。 | 日本侵略滿蒙，世人皆知，但是他侵略的手段和成績，到底如何，國人知道的卻很少。本書根據事實，一一提出，可以作爲滿蒙歷史之讀，也可以作爲日人侵略滿蒙的鐵證。 | 本書所述關於百年前之政治思想，個人主義的政治思想，社會主義的政治思想，社會連帶主義政治思想，以及其他之政治思想，莫不應有盡有。而於列爾及墨索里尼等之政治思想，亦有所論列。體裁嚴整，文筆流暢，誠堪作各大學之良好教本。 | 本書所收集之文字計十餘篇，前一部分是把國府組織法及制定之經過等敘述出來，後一部分是把學者的意見及評論彙集起來，內容豐富，洵爲研究五院政府之專本也。 |
| 陳旭著 | 五來欣譯著 | 鄭育廷譯 | 市村今朝著 | 五來欣譯著 | 陳旭著 |
| 政黨論 | 政治哲學 | 政治思想史 | 法家政治哲學 | 政治思想史 | 政治思想史 |
| 一 | 一 | 一 | 一 | 一 | 一 |
| ·四 | ·四 | ·四 | ·四 | ·四 | ·四 |
| 二·八 | 二·八 | 二·八 | 二·八 | 二·八 | 二·八 |
| 本書分緒論，政黨發生的原因，政黨之意義及分類，二黨對峙，多數黨分立，一黨專政，政黨與輿論，結論等章，立論平允，體裁完整，可作教本之用。 | 本書共分七章，首述政治哲學之意義，關於英美法日各國民性之異同，有精確之論證。次述政治思想之種類及在政黨上之關係，闡明英法各國政黨之性質，並對日本政黨下深刻之批評，復以客觀之態度，就國家個人及社會三種本位的政治理想，分別討論，引證豐富，發揮盡致。最後論及一切理想的社會連帶主義，尤爲見解獨到之處。 | 本書在短促的篇幅中，寫古代政治思想的起源，中古政治思想變遷，直到現代爲止；內容豐富，體裁整潔，允稱佳作。 | 本書共分七章，首述政治哲學之意義，關於英美法日各國民性之異同，有精確之論證。次述政治思想之種類及在政黨上之關係，闡明英法各國政黨之性質，並對日本政黨下深刻之批評，復以客觀之態度，就國家個人及社會三種本位的政治理想，分別討論，引證豐富，發揮盡致。最後論及一切理想的社會連帶主義，尤爲見解獨到之處。 | 本書在短促的篇幅中，寫古代政治思想的起源，中古政治思想變遷，直到現代爲止；內容豐富，體裁整潔，允稱佳作。 | 本書共分七章，首述政治哲學之意義，關於英美法日各國民性之異同，有精確之論證。次述政治思想之種類及在政黨上之關係，闡明英法各國政黨之性質，並對日本政黨下深刻之批評，復以客觀之態度，就國家個人及社會三種本位的政治理想，分別討論，引證豐富，發揮盡致。最後論及一切理想的社會連帶主義，尤爲見解獨到之處。 |
| 盛子明編 | 日本政黨史 | 一 | ·一〇 | 二·一〇 | 二·一〇 |
| 本書關於該國各大政黨之淵源實況無不詳爲論列。自維新前之初期政黨迄於近年之政黨內閣，說來源源本本，洞中肯綮。并將最近之田中及濱口兩內閣，分章敘述，即關於新興之無產政黨，亦有概括的記載。資料之新，搜羅之備，即在該國出版物中，亦不多見。 | | | | | |

| | | | | | |
|--------|----------------------|---|-----|-----|---|
| 郭壽生著 | 各國航業政策實現與 最近航權問題 | 一 | 一〇〇 | 一九三 | 帝國主義經濟侵略中有二大方針：一為鐵路政策，一即航業政策。此書為研究航業問題之創舉；首敘戰後列強之航業政策及其對華之方針，次述我國航業之現狀，其今後應取之對策。編末附有不可多得之世界海運年表，誠晚近之佳作。 |
| 福宗熙著 | 帝國主義者在太 平洋上之爭霸 | 一 | 〇〇 | 一八三 | 此書作者福宗熙，係英國著名記者及新聞記者，對於東方情形洞若觀火。此書即將就緒自保的英國，咄咄逼人的美國，嚴駭日上的日本，鉤心鬥角，想執未來太平洋牛耳之心理，和盤托出。而對於目前的危機，未來的變化，尤能獨具隻眼，觀察到。譯者曾以英語譯介石印，其譯筆之佳妙，自可想見也。 |
| 郭壽生著 | 最近列強海軍政策實 力與太平洋問題 | 一 | 〇〇 | 一六〇 | 此書首述各國海軍政策與海上軍備的競爭及對抗的形勢，其次預測將來的世界大戰必不可避免，最後論及戰爭結果與我國立。從軍事外交者均不可不備。 |
| 管懷琛譯 | 日本心理的解 剖 | 一 | 〇〇 | 三三三 | 本書著者對於日人長處，固盡量發揮，至對日人短處，尤指摘不遺餘力。故凡從事外交者和一般國民，欲留學日本及欲與日人接觸買賣或交際者，均須一讀，以為借鏡也可。 |
| 劉友惠編 | 都市政策 | 一 | 〇〇 | 一八〇 | 編者為土木工程師，對於都市問題更有研究。本書首述立法機關及行政機關，次述都市計劃，都市美觀，都市衛生與都市的經營事業，都市的社會事業，都市的財政，均以歐美為範，加以精確之批評。最後述及將來的都市，使讀者有所觀摩與借鑑，不特各都市當局可資參考，即一般市民，為促進都市改良計，亦當於此採取關於都市的全體概念。 |
| 張鏡著 | 比較市政府 | 一 | 〇〇 | 三〇三 | 此書係橫濱教授，內分英、俄、德、法、美、日、意、中等國，各自為例，而於各市政府之長短，則時有比較，且於中國市政府之組織研究獨詳，誠為目下研究市政唯一之善本。 |
| 張維翰譯 | 田園都市 | 一 | 〇〇 | 一九二 | 居於都市者莫不感都市之繁榮，泰西學者因借田園都市以矯之，願我國人知之者尚少。本書對於一般田園都市之性質與效用以及各國田園都市之特長與成績，皆詳為敘述，主譯者張維翰先生亦係市政專家，故能探玄抉微，盡得其奧，使人於此不特得一概念，且足以作為一般辦理市政之參考也。 |
| 劉光華譯 | 美國住宅政策 | 一 | 〇〇 | 一八二 | 都市問題中最重大者厥為住宅問題，故言都市建設者不能不顧此。本書則專論美國住宅問題，蓋英國為產業先進國，其人口之集中於都市，與住宅不敷之恐慌，實予住宅改良以莫大之促進。此書首敘各種住宅政策，次及實例，誠為極切實用之參考資料。 |
| 增井幸榮著 | 交通政策 | 一 | 〇〇 | 二〇四 | 本書關於交通機關與國家的關係，交通機關的營業制度，交通機關的創業，無不詳為論述，實為物質建設中絕好的參考書。戰後衰敗而復興的歐羅巴又在曠廢第二次大戰，同時一部分政治家亦在夢想其和平國家，這「大歐羅巴」便是目下最流行的烏托邦之一，此書之出，風行歐美；蓋其名顯適中歐人厭亂之心理，然其立論則步步以事實為根據，洵為欲知世界大勢者必讀之書也。 |
| 盛沛東譯 | 大歐羅巴 | 一 | 〇〇 | 二〇五 | 本書著者用政治的眼光去觀察各國議會之實際，議員的品質，以及在議會中政黨的分野與趨勢等問題，來評議議會制度的歷史和本質，並比較敘述各國議會的組織權限以及議院法。 |
| 美濃部達吉著 | 議會制度論 | 一 | 〇〇 | 三三一 | 本書為獨裁政治論叢書第一卷，內分：獨裁政治的概念，獨裁政治和民主政治，獨裁主義和帝國主義，獨裁政治和民族，獨裁政治和階級各章。關於獨裁之意義解釋甚詳，誠屬關心政治現狀者必讀之書。 |
| 今中大唐著 | 現代獨裁政治學 概論 | 一 | 〇〇 | 三二二 | 本書為獨裁政治論叢書第二卷，關於法西斯主義獨裁發生之原因，以及立憲君主制的獨裁政治，立憲共和政治的獨裁政治，詳加論列。而於資產階級獨裁政治的素因，勢力，形狀等；亦有簡明之敘述。 |
| 今中大唐著 | 現代獨裁政治史 總說 | 一 | 〇〇 | 三二二 | 本書為獨裁政治論叢書第三卷，關於世界各國法西斯之現象論列甚詳。欲知法西斯之真蒂者宜讀此書。 |
| 今中大唐著 | 法西斯蒂主義運 動論 | 一 | 〇〇 | 三三一 | 本書為獨裁政治論叢書第四卷，內分：民族的社會主義的概念，民族的社會主義的發生，那齊士運動的構成及綱領，民族的社會主義的批判各章。凡已讀前三卷者不可不再讀此書，即未讀前三卷者，一讀此書亦可得到國際政治趨向之真確概念。 |
| 今中大唐著 | 民族的社會主義 論 | 一 | 〇〇 | 三三一 | 本書為獨裁政治論叢書第五卷，內容簡明敘述法西斯主義之組織理論及德意兩國法西斯主義之發展過程。卷末并附錄日本法西斯主義系統表，誠為關心國際政治現狀者必讀之書。 |
| 今中大唐著 | 法西斯主義之組 織與理論 | 一 | 〇〇 | 三三一 | |

| | | | | | |
|-------|------------|---|----|-----|--|
| 孔憲恩譯著 | 政黨與領袖 | 一 | 〇 | 三〇九 | 本書以社會學的方法而研究政黨之實際，為政黨社會學中最有權威之著作。至於作者關於政黨生活實際的認識深切，搜集材料的豐富，所用方法科學性，以及批評的正確，一讀其書便感研究政治的趣味。 |
| 趙如奇編 | 地方自治之理論與實際 | 一 | 一〇 | 三三三 | 本書為趙君苦心經營之作，凡過去之中國地方自治制度，種種理對於地方自治之遺訓，南京國民政府頒布之地方自治法規，廣州非常會議時頒布之自治條例，現代中國地方自治制度之基本原則，各省縣之地方自治，以及各國地方自治制度，均有極顯明的敘述。書末並附錄江蘇省地方自治各種暫行法規。在此則政制內，國人均宜一讀，以作準繩。 |

法 律

| | | | | | |
|---------|-----------|---|----|-----|--|
| 林秉可譯 | 勞動法總論 | 一 | 〇 | 一九六 | 勞動問題到今日已成爲社會的中心問題，所以各國及吾國大學無不設有勞動法的課程。本書共十章，約十萬言，於勞動法的成立，本質及其一般原則，條分縷析，備極詳盡，洵是佳著。而譯筆深潔精到，幾與原作相埒，是誠不獨各大學可採作參考，即凡留心勞動問題者亦應人手一編。 |
| 柳克述編 | 國際法綱要 | 一 | 十 | 三三六 | 本書共分三部：一、總論，二、平時國際公法，三、戰時國際公法，卷末并附錄日內瓦條約，海牙陸戰條約，國際聯盟規約，關於海峽羣島條約等。不但爲治法學者所必讀之書，而當此國家佔危，外患緊迫之秋，凡屬國民均有一讀之必要。 |
| 賈哲民編 | 國際航空公法之研究 | 一 | 平 | 三〇〇 | 本書共分四大篇各若干章，對於國際航空的公法的研究，空戰之國際法之研究，以及國際航空立法與沿革，莫不條分縷析，立論新穎，實爲最近出版界中空前之產物也。 |
| 彭瑞編 | 物權法要論 | 一 | 〇 | 一九二 | 著者以教年教授之心，擬據國民政府最近頒布之物權法，作成是書。內分物權，物各兩篇。而於物各篇詳詳：計有所有權，地上權等九章，誠目下物權法教本中之唯一範本。 |
| 程樹德著 | 中國法制史 | 一 | 〇 | 三〇〇 | 是作分爲內篇，一總論，二律令，三刑制，而以特別研究附於後，以期得一有系統之研究。舊律之有漢律，魏律，晉律，唐律，宋律，明律，清律，故於漢律言之最詳。上溯黃帝，下逮有清，以極簡括之筆出之，所引之書，無慮百十種，均註明出處，故似簡而實詳，或亦考古者所不可缺也。 |
| 王去非編 | 憲法要論 | 一 | 〇 | 二〇〇 | 本書以我國現行之憲法爲根據而編纂，開引各國立法例及學說，以資引證，立論務求簡明，凡學說及理論之涉於憲法要項者，概不采入，故頗適合於教本無礙於閱者參考之用。 |
| 程樹德著 | 比較憲法 | 一 | 〇 | 二〇〇 | 比較憲法爲法學中之一派，盛行於法美奧諸國，是作除近人憲法專著之外，並及歐美日本各論及雜誌，關於研究比較憲法之論著，搜羅殆盡。歐戰後政治上突起變化，如美各聯邦及法奧諸國新憲法，均逐次增入，內容計分三篇：一總論，二國家之統治權，三領土及人民。約十萬言，綱舉目張，條分縷析。歷來各校教授是科者，率多取材此書。 |
| 程樹德著 | 比較國際私法 | 一 | 〇 | 二〇六 | 著者最喜以比較方法，研究法學，國際私法一科，發展最晚，且範圍亦無定說，是書分爲八篇，一總論，二國際及國際之關係，三外國人之地位，四法律之適用，五國際民法，六國際商法，七國際民事訴訟，八國際破產，凡我國有明文者，則以本國條文爲主，至條比較研究之。其無規定者，則以主義爲分類，而以外國制度附之，歷來國際私法之書，從無如此詳盡者。 |
| 王去非著 | 公司法要論 | 一 | 〇 | 二〇〇 | 本書以我國新頒之公司法爲根據而編纂，開引德日諸國立法例及學說，以資引證。立論簡潔，採作課本，極爲合宜。 |
| 白鳳飛著 | 憲法及憲政 | 一 | 〇 | 一九七 | 憲法及憲政爲政治問題之一，我國學者對從未有系統的研究，著者以十數年教學心得，著成此書；內分三大篇：第一篇總論，述近代憲政之特徵；第二篇本論，論國家，憲法，立法，司法，行政各機關，國民之權利與義務，選舉等；第三篇餘論，論政黨，地方自治及議會制度之救濟策等。旨嚴義正，辭簡意賅。 |
| 江慎三編 | 刑法各論 | 一 | 一〇 | 二六三 | 本書係現行刑法而編，爲有系統的論述，解釋詳明，於初學者最爲宜，立能辨別各種犯罪構成之要件及各條之範圍。書中並引用中西學說，敘明其立法理由以及最高司法機關之解釋，實爲大學法科中之最善教本。 |
| 國民政府組織法 | 研究 | 一 | 〇 | 二〇〇 | 本書主旨在於說明府院之組織權限及其相互間之關係。現行國府組織法，雖爲一種臨時法律，然影響於將來中國之憲法，至爲重大。著者鑒此，特將其詳述刊行問世。 |
| 周善長著 | 民法總論 | 一 | 一〇 | 二〇六 | 本書係上海法政學院講義稿，編制時適當法學思潮轉變時期，故將民法的基本問題均依現代最新學說，至於法例則悉依現行民法總則篇，及重要法規並引用外國立法例爲參照，全書分緒論及本論二篇，洋洋二十萬言，誠最新最完全之教科書也。 |

| | | | | | |
|------|-----------------|---|--------------|------|---|
| 江慎三編 | 新民事訴訟法要義 | 一 | 二·五〇 | 二〇·五 | 本書就新民事訴訟法及其重要法規，為系統研究，重在解釋，不在批評。採作教本，極為合宜。 |
| 王季道編 | 海商法 | 一 | 一·五 | 三·九 | 本書著者王季道先生歷任上海各大學教授，茲本其多年心得，編成是書。內容分為九章，舉凡海上法之沿革，海員雇傭契約，運送契約，船舶碰撞，海上保險等無不窮源竟委詳述無遺，研究法學者尤宜人手一篇，以供參考。 |
| 陳任生譯 | 美國憲法總綱 | 一 | 一·〇 | 三·五 | 現代憲法思潮可分為三個典型：(一)英美憲法的三權分立；(二)德國憲法的經濟主義；(三)是俄國憲法的階級性。美國憲法，是憲法三大勢力之一。原著者在十萬字的篇幅中，把美國憲法的各條意義詳釋無遺，譯筆忠實流暢，誠吾國制憲期中，良好的參考書。 |
| 王養群著 | 危害民國緊急治罪法釋義 | 一 | 一·五 | 三·六 | 本書對於危害民國緊急治罪法逐條解釋，便於實用。基本解釋法文之文理的意義，而以合理的解釋，系統的解釋，沿革的解釋，裁判解釋及學說解釋為補助。因一般成立要素的敘述係屬刑法理論之範圍，故特重於特別成立要素的敘述。本法為刑法之特別法，故二者之關係聯繫緊密，因於每條解釋之中，常引刑法比較，以明其異，而免致適用上之錯誤。 |
| 安事農者 | 林業政策 | 一 | 精平二·五 三·〇 | 三·五 | 我國向無論林業政策之專書，有之當自本書始，著者係中央大學農學院教授，且供職中央林業行政機關有年，於林業一項，研究有素，茲本其心得，著成是書，不但可供林業學校教本之用，且亦可作從事實業者之參考。 |
| 安事農者 | 實用造林法 | | | | 排印中 |
| 安事農者 | 中國森林法 | | | | 排印中 |
| 安事農者 | 森林害蟲要覽 | | | | 排印中 |
| 胡漢民編 | 從蘇俄建設想到孫總理的建國方略 | 一 | 一·五 | 三·五 | 國家社會一切問題，不外為經濟問題。世界情形愈發複雜，經濟內容愈趨繁瑣，因而其範圍亦愈擴大。當茲世界各埠咸嘆息於經濟恐慌狂瀾之下今日，深感綜合研究世界經濟為刻不容緩之要圖，世界經濟問題講座即在此需要而產生者。第一輯計分：從蘇俄建設想到孫總理的建國方略，最近世界各國經濟之轉變，世界經濟之理論與世界經濟概觀，金之問題，關稅政策與傾銷，同盟經濟等六冊。 |
| 管懷璋編 | 最近世界各國經濟之轉變 | 一 | 一·〇 | 三·六 | 同上 |
| 余祥森譯 | 世界經濟之理論與世界經濟概觀 | 一 | 一·五 | 三·六 | 同上 |
| 曹憲秋譯 | 金之問題 | 一 | 一·五 | 三·六 | 同上 |
| 查士頓譯 | 關稅政策與傾銷 | 一 | 一·五 | 三·六 | 同上 |
| 查士頓譯 | 同盟經濟 | 一 | 一·五 | 三·六 | 同上 |
| 洪津暹譯 | 經濟政策綱要 | 一 | 一·五 | 三·五 | 此書分經濟政策之意義，經濟思潮之變遷及經濟政策之基礎，農業政策，工業政策，商業政策等五章，為目下經濟學中最紛繁之作本。 |

商業

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|--|--|---|--|--|---|---|--|--|------------------|--|--|----------|
| 張彭編 | 潘子豪編 | 劉家琦譯 | 廖仲愷等 | 龍守成譯 | 阿部賢一著 王長公譯 | 查士譯 | 金田三著 金奎光譯 | 高素之著 郭紹先譯 | 郭紹先譯 | 孫國青著 | 郭紹先譯 | 資肅著 | 若茂編 | 陳嘉謨著 |
| 最近世界貿易概況 | 中國錢莊概要 | 從生產經濟學到信用經濟學 | 井田制度有無之研究 | 福特產業哲學 | 財政政策論 | 六十年來日本經濟發達史 | 日本經濟史論 | 經濟學上的主要學說 | 各國地價稅制度 | 中國土地問題之史的發展 | 政治經濟常識叢書 | 金貨銀賤之根本的研究 | 金貨銀賤問題之討論 | 經濟學及稅之原理 |
| 一 | 一 | 一 | 一 | 一 | 一 | 一 | 一 | 上 | 一 | 一 | 一 | 一 | 二 | 一 |
| 一〇〇 | 一〇〇 | 一〇〇 | 一〇〇 | 一〇〇 | 一〇〇 | 一〇〇 | 一〇〇 | 一〇〇 | 一〇〇 | 一〇〇 | 一〇〇 | 一〇〇 | 一〇〇 | 一〇〇 |
| 本書就世界貿易之狀況，分別敘述，將各國出入口貿易，及航運事業現狀等，無不扼要敘述，以明世界貿易之重要。 | 編者專攻經濟學，對於錢莊一業，尤有心得。查錢莊在中國有悠久之歷史，為唯一之金融機關。其組織與內幕，社會人士，鮮能明瞭真相，潘君有鑒于此，特為是書，共分十四章，條理縝密，詳述無遺，為銀錢業與研究經濟學者必備之參考書。 | 馬克斯以生產概念，作中介概念，以研究社會經濟生活之時代，現在已給達格拉斯的信用概念所替代了。在戰後這種信用經濟學到底如何由生產經濟學中進化而成為世界的大經濟學說？請看本書！ | 此書對於古代井田制之有無，多所發明，反覆駁論，考據周詳，凡研究土地問題者，不可不讀。 | 我們現在所渴望的，不是猛進的破壞者，是實業的建設者。馬克思在破壞方面雖算得偉大，在建設方面卻等於零！關於此點，馬克思未能及得上福特！這書是福特親自向全世界民眾高唱合理產業主義的最新名著的全譯本。篇末更附有福特略傳，藉此亦可窺見福特之生平。 | 本書係就帝國主義之英國，稱頌主義之俄國，共產社會之德國，財政上最新之材料詳為採擇，加以批評，不第財政上之得失瞭如指掌，而於各國之國情經濟亦多所敷陳，譯文明白曉暢，尤覺興味濃厚，洵財政學上別開生面之著作也。 | 本書係敘述日本明治維新以來之經濟發達狀況，共分四篇：(一)明治維新與經濟革命，(二)經濟發展時代，(三)產業革命進展，(四)經濟的整理改造時代。 | 著者是日本經濟學界泰斗，而書又是風行全歐的名著；因為從來嚴守秘密的日本政治，經濟，社會狀況，被著者赤裸裸地寫出來。德國大經濟學者羅特堅贊賞道：「此種科學的著作，出於日本人之筆下，是為二十年以前所不能想像之事，其價值可想而知。」 | 本書分編詳述，上冊為斯密「國富論」馬爾薩斯「人口論」。下冊為李嘉圖「地代論」馬克思「資本論」。務在闡明各家精彩，不留餘蘊，使讀者獲得系統的知識。最後並將馬克思與其他三家之思想，比較研究，態度公允，批評細膩，能以簡短篇幅，敘述到實為現代民眾與治經濟學者必讀之要書。 | 此書係專紀各國地價稅制度；內分二篇：一敘土地加價稅制度，一敘土地原價稅制度，不但對於這稅的理論有詳盡的紀述與闡明，並且對於他的實施也有正確的批評與指導，誠為研究平均地權之良好參考資料。 | 這是著者數年教學的心得，內以民生史觀為立場，闡明我國歷代的土地制度變遷與今後應取的方針，可稱為我國土地問題之研究中最新穎獨特的。 | 本書為治經濟政治者絕好之參考書。 | 現在轟動世界的「金貨銀賤」這個問題；是我國國民生死存亡的大問題。本書就是集合我們全國政治家，銀行家，學者，商人……發表的言論；在裏面可以窺見這問題的發生與其影響，這問題的對策與其實施方案。凡是研究金融問題，時事問題，甚至從事商業，從事投機的人們都應該人手一編，作為參考與準繩。 | 此為世界經濟四大名著之一，本書的偉大，早有定評，它的特色，議論冷峻，立論抽象，……是誠治經濟學者必讀之書也。 | |

教育

| | | | | | |
|------|--------|---|-----|-----|---|
| 周志騷著 | 中國重要商品 | 一 | 二〇〇 | 三〇〇 | 本書共分六類：(一)礦產及其製品，(二)農林產品，(三)物產，(四)水產，(五)蠶產，(六)製造品與什項。每類之中并將各種物品分別敘述。本書有特色之點，即統計表之新穎與精確，為他書所不及者。編者服務海關有年，本其學識經驗，實是豐富，自非閉門造車者，所可比也。 |
|------|--------|---|-----|-----|---|

| | | | | | |
|------|-------|----|-----|-----|--|
| 鄧育功著 | 教育學大綱 | 下上 | 二〇〇 | 三〇〇 | 本書分為二卷，上卷總論，下卷本論，條理分明，材料豐富，而文字亦極簡明，可當教育通論讀，可當教育哲學讀，當父母者，當教師者，正在研究教育學者，以及從事社會教育或教育行政的人，均宜人手一卷，是絕好參考書，是絕好自修書，亦是絕好教本。 |
|------|-------|----|-----|-----|--|

| | | | | | |
|------|--------|---|----|----|---|
| 王西霞譯 | 蘇俄的活教育 | 一 | 〇〇 | 六三 | 革命後的蘇俄的教育，是日新月異千變萬化的。這本書是英國教育觀察員最近到蘇俄觀察所得的報告。英國本是教育極發達的國家之一，俄國本是教育極落後的國家之一，而此次觀察員在半年期內巡迴蘇俄各地，所得的印象，使他驚奇駭愕，於此可知蘇俄的教育對於教育之努力與其所呈的成效了。 |
|------|--------|---|----|----|---|

| | | | | | |
|------|--------|---|--|--|-----|
| 李相忠著 | 中學課外作業 | 一 | | | 印刷中 |
|------|--------|---|--|--|-----|

哲學

| | | | | | |
|------|-------|---|----|----|--|
| 朱學寶編 | 論理學綱要 | 一 | 〇〇 | 三二 | 本書根據最近論理學三點特徵，編纂而成，且其重於論理學之史的發達，不拘於一派一說。 |
|------|-------|---|----|----|--|

實用科學

| | | | | | |
|------|------|---|----|-----|---|
| 宋慶星著 | 天工開物 | 九 | 八〇 | 一九六 | 本書名曰天工開物者蓋中國之天產人工分類備載之可考見中國自然科學之發達製造之源流是空前未有之絕作也中國失此書三百年矣因流傳中國學術重講論而輕實驗技術之書世甚少本書包羅衆類分門記載一取之實見不尚空談書成於明崇禎十年距今三百年前所載製造方法又多與今日科學原理相合是為研究東方自然科學史者必讀之書也 |
|------|------|---|----|-----|---|

| | | | | | |
|-------|-----------|---|----|-----|---|
| 高石原純著 | 自然科學與現代思潮 | 一 | 〇〇 | 二〇〇 | 著者乃日本著名之自然科學家，凡所論及，皆有深澈之見地。本書名為自然科學與現代思潮，實攸關人生，切合時勢之佳作。所謂思潮者，蓋指社會問題之關係者，亟宜一讀。 |
|-------|-----------|---|----|-----|---|

| | | | | | |
|------|--------|---|----|-----|--|
| 林暉彰編 | 實用電的常識 | 一 | 〇〇 | 一九五 | 廿世紀是電的時代，這書就是應時代的需要而作的。編者本數年的研究與實驗，用通俗的文句與趣味的實例編成是書，裏面關於電的原理，應用，效率都有詳載。實在是一種人人必讀，家家必備的時代寶鑑，書後附有英漢名詞對照表，以資讀者容易了解。 |
|------|--------|---|----|-----|--|

| | | | | | |
|------|---------|---|----|----|---|
| 田道廣著 | 醫學與現代生活 | 一 | 〇〇 | 二二 | 現在社會對於醫學問題漸有相當之注意，本書乃日本醫學名家所著，洵為一本良好之醫學通論，凡習醫者固應人手一編，即講求衛生常識者亦均宜瀏覽，而中醫專家欲明西醫之概念者，尤不可不讀。 |
|------|---------|---|----|----|---|

文學

| | | | | | |
|------|---------|---|----|----|--|
| 鄭廷生著 | 中國民間傳說集 | 一 | 〇〇 | 三五 | 作者費數年之心血，將各地民間之傳說蒐集無遺，茲選其最有興趣者付梓，每節內方言有實解之處，節末均有註解，凡愛好詩歌文藝及故事者，均宜一讀。 |
|------|---------|---|----|----|--|

| | | | | | |
|------|----------|---|----|----|--|
| 楊蔭深著 | 中國民間文學概說 | 一 | 〇〇 | 一九 | 現在研究文學的人，都研究裝飾門面的文言文學，而對於民族精神所寄托的民間文學，却置之不理，因此文學與民族關係愈深，而愈失了文學的真意義。編者有感於此，乃彙集搜集民間各種歌謠詞曲等，然後依文學的立場，用科學的方法，著成此書，體裁通雅，文字流暢，堪作文學專科教材及參考之用。 |
|------|----------|---|----|----|--|

| | | | | | |
|----|----------|---|----|-----|--|
| 陳界 | 現代俄國文藝思潮 | 一 | 〇〇 | 二二〇 | 本書自俄國文學初期起，直敘至今日俄國無產階級文學以及境遇立說。本書則注重文藝思潮之起伏因果，每一思潮之特色背景，而一般關於俄國文學之著述，多僅就作家個人之作品及境遇立說。本書則注重文藝思潮之起伏因果，每一思潮之特色背景，前後銜接，脈絡貫通，誠為系統的研究之作。 |
|----|----------|---|----|-----|--|

| | | | | | |
|----------------|------------|---|-----|-----|--|
| 余祥森著 | 現代德國文學思潮 | 一 | 一〇〇 | 一〇〇 | 德國文學實為近代世界文學上之一重鎮，而我民衆知之者殊鮮；能得現代德國文學概念者，尤屬寥寥。本書即以現代之德國文學為對象，而於其最近各派之思潮，窮源竟委，扼要數陳。讀者於此不特可以探悉現代德國文學之趨勢，並足以窺見現代德國人思想之變遷。其編者獨到之處，絕非時下庸庸碌碌者所可比擬。 |
| 黃谷重譯著 | 世界童話研究 | 一 | 〇〇 | 一九〇 | 本書萃世界著名童話為一爐而冶之，內分古典童話，口述童話，藝術童話三大篇，於作家之身世作風，及其影響於世界文壇，皆有極深確切之敘述。 |
| 黃源編 | 屠格涅夫生平及其作品 | 一 | 〇〇 | 一八二 | 屠格涅夫的作品早已膾炙人口，可是我們還未見過一部專門研究他的生平及其作品，這是多麼遺憾的一件事。現在有了，完成這使命的就是這本書。本書計廿餘萬言，共分二十章；誠最近出版界中一種有價值之作也。 |
| 胡懷琛著 | 中國文學評價 | 一 | 〇〇 | 一九六 | 文學本是以評價的，何況重壓於積習陳見之下的中國文學。本書作者本其滿溢的學力，超絕的識力，雄偉的膽力，開始對它作其人生文學論者的公正的評價；在這裏不但可以領略中國原有文學的真價值，甚且可以獲得批評一般文學真諦。 |
| 李則綱編 | 歐洲近代文藝 | 一 | 〇〇 | 三三六 | 本書著者當擔任聖南大學歐洲近代文藝之教授時，因感於近年來關於歐洲文藝之作品及傳述，備學校講本用者，殊不多觀，乃特撰成此書以供講授之需。全書分六期：(一)萌芽時代，(二)擬古時代，(三)解放時代，(四)唯物思潮澎湃時代，(五)反唯物主義的時代，(六)新世紀歐洲文學鳥瞰。 |
| 卡爾佛登著 傅東華譯 | 文學之社會學的批評 | 一 | 〇〇 | 一九九 | 本書作者為美國現代最進步的一個批評家。他完全站在社會學的立場觀察文藝，注重文藝之社會的意義和價值並指出批評的新標準，實足代表現代文藝批評最進步的一種傾向。本書包括論文十篇，凡所論述完全關於歷史的和社會學的見解，非如一般淺薄的宣傳主義者可比。凡對文藝有真正興趣而不甘為任何主義的宣傳所麻醉者，都不可不一讀這部用科學態度的批評名著。 |
| 徐澄宇撰 | 國學大綱 | 一 | 〇〇 | 三三二 | 著者歷任各大學國文教授，本其多年經驗學識，撰成本書，取材精審，陳說豐富，在近世述作之林，實所罕觀。 |
| 楊蔭深編 | 先秦文學史大綱 | 一 | 〇〇 | 印刷中 | |
| 沈遠材著 | 曹植與洛神賦傳說集 | 一 | 〇〇 | 三三五 | 洛神賦在我國文學上是最負盛名的文章，但一般人對此傳說為真為偽，大都持着將信將疑的態度，向未有人作過詳細的考證。本書著者，憑歷年研究心得，特從傳本上分別出孰為史實，孰為傳聞而加以解釋和評述，誠為酷嗜文學者必讀之書。 |
| 葉長輝註釋 | 鍾嶸詩品集釋 | 一 | 〇〇 | 三三八 | 本書葉長輝先生，詳細加以註釋，誠研究詩學者之佳本。 |
| 孔憲經和著 | 半處女 | 一 | 〇〇 | 三〇五 | 世上只有處女和非處女，那裏會有半處女？這本小說是法國以描寫女性著名的大文學家，披利和的有名作品，凡欲明白「半處女」到底是怎樣？不可不一看。 |
| 魏以新譯著 | 戰爭 | 一 | 〇〇 | 一九五 | 這是一部最近轟動全球文藝界的第一名著，其價值遠在「西線無戰事」之上。內以世界第一次大戰為背景描寫男女兩性的情愛及戰士的性生活。活潑生動能使讀者如身歷其境。原者在幾個月內銷行逾百萬冊，歐美各國傳譯殆遍而日本亦在印刷中，譯文忠實流暢，是誠不備文藝界雖然的大權，而且是近代絕好的讀物。 |
| 阿威巴瑟夫著 伍光建譯 | 山雨 | 一 | 〇〇 | 一九一 | 此書已再版了，著者在俄國革命(一九〇五)之後，處於壓迫之下，憤而寫社會小說以洩其抑鬱牢騷的心理，所以看似很淫穢冷酷，其實極純潔高尚，加以伍先生的筆法復為之生色不少。 |
| 布倫忒女士著 伍光建譯 | 狹路冤家 | 一 | 〇〇 | 一九〇 | 這本小說描寫一個殘忍而陰險的男人戀愛一個美麗而狂烈的女子，結果這兩個人都殉情自甘快死而死；其餘的重要人物，他都描寫出他們的性格來，裏頭有幾處把所謂愛情男女都罵得痛快淋漓，凡讀過許多言情小說的人，不可不讀此作。 |
| 隨書一著 | 誰作孽 | 一 | 〇〇 | 一九二 | 著者是新進的作家，而且是成功的新進作家；這本長篇小說就是他的成績，作者在這裏寫一個純潔的女子，來發展他的高級的思想。什麼離離的冤家，浮薄的縣城學校，紛紛的都市社會，像電影般活潑的湧現出來，使讀者目擊着新舊潮流在作激盪，心感着現實與理想在作衝刺，在這裏實不僅是對地表現着青年人的心理，而且靜靜地反映着社會的面目。 |

小說

華通書局本版書籍

| | | | | | |
|--------|----------|---|-----|-----|--|
| 馬仲殊著 | 兩難 | 一 | 壹 | 二九一 | 本書為馬先生近著中極有特色的短篇小說集；內有「旅途之夜」、「兩難」、「九少爺」、「舞華的兒時」等四篇，第一篇寫處女的 |
| 步以新著 | 閩東生奇遊記 | 一 | 壹 | 二九二 | 本書係德國大文豪步耳華所著，係德國幾乎沒有一個小孩不喜讀的，在歐戰前也幾乎沒有一國不譯他的，他的趣味與他的價值 |
| 李昌祺著 | 剪燈新話合刊 | 一 | 二〇〇 | 三〇六 | 本書為我國宋代小說，現今已無流傳，本局由日本復得原本，重新印行，洵佳本也。 |
| 佐藤春夫著 | 都會的憂鬱 | 一 | 壹 | 二〇三 | 本書著者係日本有名之文學家，也就是最近發生之三角戀愛主人翁之一，本書以寫體裁寄其幽鬱之懷，在日本極受讀書界 |
| 查士元譯 | 惡魔 | 一 | 壹 | 二〇二 | 本書第一篇「少年」，第二篇「惡魔」，第三篇「兩幼年」，最近谷崎突把妻子千代子君讓給文友佐藤春夫，一般人嘆為奇人奇 |
| 谷崎潤一郎著 | 核米頓夫人情史 | 一 | 壹 | 二〇一 | 核米頓夫人是一個色慾俱全的女子，她的情史，非尋常的奇特，她的浪漫人生，有不可不記者也以此。書為李金髮先生所寫， |
| 李金髮譯 | 托爾斯太夫人日記 | 一 | 壹 | 二〇〇 | 這本日記是托爾斯太的學友把俄文譯成法文，由李先生由法文譯譯的。所以日記中所有的一切，非常真實。凡他們愛情的變 |
| 戴麗潔譯 | 消逝的憧憬 | 一 | 壹 | 二〇六 | 戴麗潔——得一九二六年諾貝爾文學獎金意大利女作家——的名字，大概為國人所熟知，無須再事贅述了。消逝的憧憬是她的 |
| 胡也頻著 | 別人的幸福 | 一 | 壹 | 一九四 | 本書包含四篇獨幕劇：別人的幸福，捉狹鬼，幽靈，資本家。這是一篇兩幕劇：紳士的請客。這是胡也頻先生出版「與人心」之 |
| 方琴周編 | 崑曲新譜 | 一 | 壹 | 一九六 | 崑曲於今幾成廢物，編者有感於此，因選其中最名貴者十餘齣，譜為新聲，並請諸名家校勘，誠為研究崑曲者之良好教 |
| 陳夢詔編 | 阿Q劇本 | 一 | 壹 | 二〇〇 | 阿Q二字，為國內外大多數青年所早認識，本書係將阿Q之一生，詳述無遺，他是個忠誠的勞動者，他的動作和性情，是沈 |
| 劉亦農編 | 精選名伶京劇譜 | 一 | 二〇〇 | 二〇六 | 亦農深研京劇有年，為最有精采最有價值的，惜其曲譜從無人為之整理，致大好之含有民族教育之戲劇，竟無人注意。劉君 |
| 馬君濟編 | 粵謳 | 一 | 壹 | 二〇二 | 粵謳一集，由來已久，徒以民間流傳說刻，致多費解之處。經清嘉慶招子庸訂正之後，粵中歌界競相譜入管絃，其名益著。 |
| 志遠編 | 掛枝兒 | 一 | 壹 | 二〇二 | 本局於前年，加以方言註釋及新式標點，未附南洋編志所紀招子庸傳略一節，及許地山先生所作粵謳在文學上地位一 |

戲曲 · 詩歌

| | | | | | |
|----------------|------------|---|----|-----|---|
| 梅子編 | 四川情歌 | 一 | 一〇 | 一九三 | 四川由來是歌謠極盛之地，這本玲瓏的小冊子，就是採取那地方的民歌中最哀感頑豔的情歌，在裏面可以窺見川中青年戀愛 |
| 陳梓川譯 | 南洋戀歌 | 一 | 一〇 | 五五 | 南洋為熱帶之地，其民族去極樸時代未遠，故其戀歌最為樸實，其哀感頑豔，誠非一般文化民族所可臆想而得，譯者久處 |
| 伍稼青編 | 常州情歌選 | 一 | 一〇 | 三〇九 | 本卷共情歌七十一首，首首狂情熱戀，較之四川情歌南洋戀歌，有過之無不及，有情青年，豈不人手一本。 |
| 楊照時著 | 燕影集 | 一 | 一〇 | 一九八 | 文學是時代思潮的表現，在貧窮枯槁的中國民族的環境之下，文藝家不應專從事於愛的哀劇的描寫，應當產生多少悲歌慷慨 |
| | 船夫曲 | 一 | 一〇 | 一九九 | 船夫曲歌謠在歐美各國已有多種名貴之作品發見，我國市間所印行者僅一種而已。敝局茲從東京覓得新譜一種，加以漢譯， |
| | 麗娃栗姐 | 一 | 一〇 | 一九五 | 麗娃栗姐之電影，曾在吾國開映，此譜即該影片中之歌謠。 |
| | 夢中情女 | 一 | 一〇 | 一九五 | 這是原譜之複製本。 |
| | 你常在我懷中 | 一 | 一〇 | 一九五 | 此為歐美名貴歌謠之一。 |
| | 倚欄憑月寄相思 | 一 | 一〇 | 一九五 | 此為歐美名貴歌謠之一。 |
| 李史翼編 | 香港（東方的馬爾泰） | 一 | 一〇 | 一九三 | 香港為英國在南海之根據地，在經濟上政治上不但牽制着廣東而且可以影響到全中國，然沒有一本書能夠詳盡地介紹出來 |
| 伊藤政之助著 王成齋譯 | 世界戰術與戰史 | 一 | 一〇 | 二〇七 | 原書為伊藤政之助教授所著，專供大學教科書之用，其中關於軍事基本常識，瞭如指掌，選材簡繁得當，誠為進行軍事教育 |
| 黃凌霜編 | 西洋知識發展史 | 一 | 一〇 | 二二七 | 本書將思想史方面的著作，以至科學史技術史合一大而治之，以記載西洋一般思想界意見的變遷，精神的態度，和人類 |
| 李勤魯著 伍光建譯 | 列甯與甘地 | 一 | 一〇 | 一九六 | 現代思想界之兩大高峯，列甯乎甘地乎？列甯由俄俄出，而甘地由印度出，而實為蘇俄之領袖，甘地以「汎愛」為根據而欲救印度三億之民 |
| 徐懋庸譯 | 托爾斯泰傳 | 一 | 一〇 | 三三六 | 這不是一本平常傳記，這是一篇小說，羅曼羅蘭為當今最偉大的藝術家，對於托爾斯泰認識最力最深，以其筆 |
| 徐懋庸著 李進之譯 | 一九一四年七月 | 一 | 一〇 | 三三五 | 本卷著者徐懋庸（Xiu Yong）是德國現代名傳記家在去年發表一部十年心血著成的世界大戰爆發時期的背景，詳盡的繪出一九一 |

| | | | | | |
|-------|---------|---|-----|-----|---|
| 重野安禎著 | 日本維新史 | 一 | 二〇〇 | 二〇二 | 本書起自慶應三年幕府選政，迄於明治三十二年新條約實施。全書體沿編年，而旁及事端，簡約直捷，讀之一目瞭然。所採事實，完全根據印行諸籍。凡研究日本最近之所以如此者，此書實為最良之讀本。 |
| 古岡實郎 | 日本維新三十年 | 一 | 一〇〇 | 二〇二 | 本書乃日本明治三十年，舉行維新紀念時，特撰之紀念刊物。內容分十二篇：學術思想，政治史，軍政史，外交史，財政史，司法史，宗教史，教育史，文學史，交通史，產業史，風俗史等。 |
| 蔣智由遺著 | 中國人種考 | 一 | 一〇〇 | 二〇二 | 諸賢蔣公穎初即以史學震海內，東渡後復精研源流，書為其生平最精研之作，中載我漢族東漸之經過，旁徵曲引，索隱微，為古史開一新世界，對舊說作平反，不刊之論，早有定評，至於種考黃帝，四王母，蚩尤，西域諸典，尤為獨特新穎，發人所未發，是誠不虛一史書也。體局用特重刊其世，以供讀者參閱之用。 |

雜類

| | | | | | |
|--------|-------------|---|-----|-----|--|
| 中華學藝社編 | 一百二十年陰陽曆對照表 | 一 | 一〇〇 | 二〇二 | 中華學藝社為我國學術團體之一，所出各書，極有價值，此表亦為該社刊物之一，用科學方法，為過去及未來計，將百二十年陰陽曆一起，極合實用。 |
|--------|-------------|---|-----|-----|--|

定期刊物

| | | | | | |
|-------|--------|----|-----|-----|--|
| 中國新書會 | 中國新書月報 | 一月 | 一〇〇 | 二〇三 | 內容有論壇，新書評介，出版界消息，文壇消息，雜俎，讀者信箱，中國新書目錄分類等等。言論公正，記載翔實。每月一冊，定價大洋一角，全年只收大洋一元。 |
|-------|--------|----|-----|-----|--|

代售出版物

| | | | | | |
|-------------|-------------|---|-----|--------|--|
| 何一暉著 | 情天血地 | 三 | 三〇〇 | 書大社申 | 溯自周府定都南京，社交公開，男女平等，自由戀愛之新名詞，不絕于喉舌青年之口，結果真正之公開解放平等之純潔戀愛，實屬鳳毛麟角，而以一時洩慾者，比皆是。本社主人有感於此，特刊是書以矯劣俗而導正行，實海上不常多見之佳藉。 |
| 程宅安著 | 密宗要義 | 一 | 一〇〇 | 本人 | 佛教有顯密二教之別，現存大乘八宗中，惟真言宗屬於密教，此宗攝攝至廣，教效至速，能隨世出世法為一貫，而令修習者，現世即能證果。程宅安居士，在日本精研此宗十年，既受灌頂傳授，特編此書，以惠初學。內分五編，自教相事相以及受之深流，經論之大意，無不具備，凡能終覽此書者，即於一宗應具之常識領會無遺矣。 |
| 關照和譯 | 子女選孕法與自然避孕法 | 一 | 一〇〇 | 研究社 | 想生育的，是沒得生育！不想生育的，偏會得生育！這真是人生的最大難題！求神那會應驗！用藥雖有效力！要解決這難題，請讀本書！本書是根據十幾年的研究，幾百人的報告，幾十次的測驗做成的。出書不滿一年，已再版十多次。這可稱為普天下一想受「孕」，或避「孕」者的無上秘寶。 |
| 四川經濟學會 | 列甫經濟學 | 一 | 三〇〇 | 四川經濟學會 | 本書作者公認馬克思派的正統學者，又是社會革命的實行者，他在這裏打破舊來一切學說的陳說，先把馬克思學說的本質加以陳述，然後用俄國革命前的經濟狀況，現來作印證，而對於資本主義的興衰，社會主義的抬頭，以及關於地代的原理，市場的變遷，皆有獨到的識見與深刻的批判，我們如其要研究新時代的經濟，不可不從這本書入手。 |
| J. Markson著 | 歐美淫業史 | 一 | 一〇〇 | 研究社 | 本書共四篇，第一篇為上古時代的淫業，第二篇為中古時代的淫業，第三篇為近世時代的淫業，第四篇為美國的淫業，於淫業之消長及其禁止方法言之甚詳。 |
| 朱希著 | 賣淫問題 | 一 | 一〇〇 | 研究社 | 本書共分十一章對於女性地位的變遷，賣淫制度的起源，賣淫的定義及範圍，賣淫的原因，賣淫所構成的恐怖，賣淫增加與私生子等問題，均有極詳盡之敘述，誠為關心社會問題者必讀之書。 |
| 盧巖安著 | 人相學之新研究 | 一 | 一〇〇 | 研究社 | 古今中外相學者多矣，類皆破碎支離，求術折衷，謂以科學研究其法，其大成，舍南唐陳仲安先生莫若也。陳先生之相學，見也。盧先生之相學，公之餘意，不以小道而忽之，博考群籍，豁然悟悟，以善惡言行推當世，而善相者不若相人，相人不應與盧先生二相為德，今特為印行，是以世，手此一冊，讀百數十遍，相學，而自相相人則真與相人無異。以不慮盧先生之少男少女，實者，活活活現之可怕及卑劣之害，完全把有為的青年活活活現。他們的幸福與身心，俱為金錢而痛苦，為肉慾而犧牲。作者將女性性體之情態及男性濫用之氣節，寫來如大如茶，可歌可泣，對於剛性之論，更直述無遺。 |
| 徐子曼著 | 哭墓 | 一 | 一〇〇 | 書大社申 | |

| | | | | | |
|--------|-----------|---|---|-----|--|
| 上海圖書公司 | 銀價變動原因之研究 | 一 | 三 | 本所 | 此書譯自美國政府調查之資料，對於銀價變動之原因，研究甚詳。 |
| 李 璣 著 | 戀愛學講話 | 一 | 三 | 研究生 | 戀愛是青年人所必經的途徑，無自由的戀愛，就是未死的水乃伊。本書將戀愛的真髓意義，失戀的因果……以及關於戀愛的切無不詳述，誠談戀愛者適宜之讀本。 |
| 周民鍾 著 | 飄流 | 一 | 三 | 研究生 | 本書有詩百數十首，首首令人耐味，實為作客他鄉以及性好詩歌者之良友。 |
| 程景顯 著 | 煩惱三部曲 | 一 | 三 | 研究生 | 本書係以書信體裁，描寫一對青年男女戀愛的經過，綺麗哀豔，殊非尋常說部可比。 |
| 陳種如 著 | 愛的跳舞 | 一 | 三 | 研究生 | 本書係描寫男女的戀愛故事，作者以一枝細膩生花之筆，表現兩性間之悲歡離合，淋漓盡致，悲哀處使你流淚，歡樂處使你忘形，最後寫到男主角被女主角主人翁擯棄的結局，宛如一愛的跳舞，極其生動有力，不啻對當代青年男女們下一極大的警訓，凡愛好文學者，均宜各手一編。 |
| 曼陀羅 著 | 紅豆 | 一 | 三 | 大社申 | 曼陀羅君之作風，別創一格，早已譽于南越，每有刊載無不稱賞。其《紅豆》一書，出版以來，出版界之幻滅一書後，繼而已久，本書為其最近之作，書中所敘為受君在粵香印歷之事實。對於戰事之悲慘，軍閥之殘酷，舊式家庭遺毒，以及兩性戀愛之純潔，靡登女郎之浪漫，描寫深刻，淋漓盡致。實景則如觀畫圖，寫情則如聽排演，運筆之妙，結構之奇，尤稱文學中之傑作。 |
| 陳種如 著 | 畫眉的女人 | 一 | 三 | 研究生 | 作者以大無畏之精神，盡量暴露大都市裏流蕩青年的實況，誠為現代文壇上別開生面之作。凡受過大都市生活洗禮的人不可不讀此書，即未涉足大都市而羨慕大都市的人更不可不讀此書。 |
| 曹雲圖 著 | 情狂 | 一 | 三 | 大社申 | 本書作者敘述一小學教員與一村姑的戀愛史，他倆是舊禮教下的革命者，描寫至熱情處令人垂涎三尺，悲哀處即鐵石心腸者亦欲為之流淚也。 |
| 謝南佳 著 | 愛的使命 | 一 | 三 | 研究生 | 這是一對青年男女互相通訊的情書，甚能表現出兩性的掙扎，吐露出濃熱的愛情，并且指示出戀愛的真理，誠為當代青年男女及愛好文學者應人手一卷之作。 |
| 丁 琴 著 | 陳素芬的日記 | 一 | 三 | 大社申 | 滬上曾轟動一時的華安大廈離屍案，雖經各大報迭次刊載，終不能觀其全豹，本書作者丁琴女士，竟得陳素芬親書日記簿付梓，男女老幼，均宜一讀，失戀者尤不可不手一卷。 |

華通講座

世界經濟問題講座

第一輯

| | | |
|-----|-----------------|------|
| 第一冊 | 從蘇俄建設想到孫總理的建國方略 | 胡漢民著 |
| 第二冊 | 最近世界各國經濟之轉變 | 管懷琮編 |
| 第三冊 | 世界經濟之理論與世界經濟概觀 | 余祥森譯 |
| 第四冊 | 金之問題 | 曹建秋譯 |
| 第五冊 | 關稅政策與傾銷 | 查士驥譯 |
| 第六冊 | 同盟經濟 | 查士驥譯 |

□ □ □ □ □ □

國家社會一切問題，不外為經濟問題。世界情形愈複雜，經濟內容遂愈紛繁，因而其範圍亦愈擴大。當茲世界各國咸喘息於經濟恐慌狂潮下之今日，深感綜合研究世界經濟為刻不容緩之要圖，世界經濟問題講座即應此需要而產生者。第一輯計分：從蘇俄建設想到孫總理的建國方略、最近世界各國經濟之轉變、世界經濟之理論與世界經濟概觀、金之問題、關稅政策與傾銷、同盟經濟等六冊。第二輯亦在編輯中，不日刊行。

現已繼續出版

上海華通書局發行

四馬路平街口五二九號

重訂徵稿簡例

本月報刊行已久，為出版界最進步最公開之刊物，現為力求精進起見，深望各界予以援助，如有肯賜嘉言者，本報無限歡迎，特改訂徵例於左，乞希

鑒察！

- (一) 投稿錄登者酬送每千字二元乃至五元現銀，並贈本號本報一份。
- (二) 投稿範圍以關於學術介紹，出版界消息，著作界消息，新書評介，出版技術介紹及關於出版界之一切有價值文字為限，凡涉於攻訐以及含有種種作用之文字，恕不錄登。
- (三) 投稿最長以三千字為限，郵寄須掛號，以免遺失，不錄登者恕不發還；惟附有郵票並有聲明發還者，不在此限。
- (四) 投稿人姓名住址須一一填明，並須蓋章以備錄登時憑章取贈。
- (五) 投稿每月務在十日以前，否則須遲在次號發表。
- (六) 投稿未錄登者，謹贈本號刊物一份，藉報盛意。

按 月 出 版

| | | | |
|-------|------|------|--|
| 第三卷 | | 第二三號 | |
| 冊數 | 國內 | 國外 | |
| 每月一冊 | 大洋一角 | 大洋二角 | |
| 全年十二冊 | 大洋一元 | 大洋二元 | |

★注意
新疆蒙古及日本照國內計香港澳門等照國外計

中華民國二十二年三月發行

編輯者 方 萬 里

發行者 中國新書月報社

發行人 王 懷 和

總發行所 華通書局

印刷者 中行印刷所

| | | | |
|----------|----|------|------|
| 廣告刊例 | 地位 | 全面價格 | 三分之一 |
| 封面裏頁及底封面 | | 二十四元 | 九元 |
| 正文 | 中 | 十六元 | 六元 |

上海四馬路望平街口
上海法租界巨瀾來斯路一號

獨裁政治論叢書

現代獨裁政治學概論

漢文著法

第一卷 萬青樓譯
實價大洋六角

現代獨裁政治史總說

漢文著法

第二卷 萬青樓譯
實價大洋一元

法西斯蒂主義運動論

第三卷 查士頓譯
實價大洋五角

民族的社會主義論

第四卷 金聖光譯
實價大洋一元

法西斯主義之理論與組織

第五卷 天四譯
實價三角五分

獨裁政治之理論與實驗，為現代政制研究之中心。可是此項書籍，國內出版界尙屬缺如。本叢書即適應日下此種需要而產生。全部共四卷，每卷皆在十餘萬言或二十餘萬言以上，凡研究政治學及留心國際政治者，均有一讀本叢書的必要。

上海華通書局發行