

這件事實我們知道的很久了；因為我們還沒有相當的物料可使這種方法用於工業上，因此這個發明還不很重要。

學識與有律之必要

工業化學家必須有一種學識作工具之一部，這種學識與科學無關緊要，但是很必要的，缺乏他，他必將不足為用了。

純粹科學家可任意試驗各種方法，不算他觸犯有律。工業化學家必得完全明瞭學術界現代情形。不僅如此，還得知道他自己所有權在營業上施行的範圍。照例，專有權並不給業主去製造及售賣出品的，有許多自然的權利，本為普通法律所允許；惟在事實上，專有的價值，是在限制別人仿製在專有權所得特權之事物。工業家須注意別人侵佔優先權，如果因侵佔優先權引起訴訟，他自己和他的雇主便一同受累不淺。

工業化學家要懂得專有律的種種原則，以免侵犯他人所得的保護權，並且保守他自己的保護權。他應該深精邏輯，否則，他把製造權利誤作仿製權利了，我聽過你們說「這是怎樣作錯呵！」這是不管謬的。我可舉幾個例來說明，所謂製造權利也不過是仿製權利，但須另給一種解釋。

在卡慶納爾地方的專賣律內面所載最先的權利，如「由半輕化的植物油製成同性的假單油」為製造權利。設使他造出得時候久了，這製造權的一部分變換共有了，他的權利就漸漸減削到仿製權利了。仿製權利只用「半輕化物」字面註明。

我也許還可用附註以上的條例來說明他。如「半輕化輕物製成的同性飲料」，「半輕化水所製的同性肥皂水」等。第一種是水；第二種是蘇打水。這兩種產物，由來甚古，所享的權利，與用各種方法製成同類物質的原有權利一樣有效。以上的權利都屬於仿製權利的。

工業化學家也必要實行我們專有律內的現行條律。專賣權要等到准以後才發生地位的價值。他必行專賣權的時候，須去請教法律家，不必請教科學家。在他請求專賣時，他必要極注意審判官的意向，跟在檢定專賣權的時候一樣。他疏解他的發明權比求得專賣權更加費力。有許多專賣檢定員拒絕一件事物有幾個專賣的限別，因他們看作那些發明員在惟一的立脚點上演化出來的，不能當作發明的面可註冊的。

測定工業化學家之價值

工業化學家之價值在乎靠其自己的本領儘够製造有價值的物件。所以對於售價的問題不

能不顧到，因為他們是常可引人注意的。工業，在世界的某部分能夠成功，這是由於他所處的環境一切情形都適合，但可完全不相當於別的環境。勞工的重要，當如注意物質的性質，供給的來源，及集資交易等等的方法一樣。如以上種種，工業化學家當注意的，雖然科學家所發明的方法，他可以改正，因為有製造廉價的方法，簡直可把那些方法弄壞不談。他不光能找出方法中工業的弱點，他必得能明瞭諸種新製造方法和層次更新的機械，以他可預計工業上的結果。他提出的方法，必要不觸犯關於保護勞工身體和時間的法律。出產品，切不可為一種公衆的妨礙物，或使公衆不快。

他必當慎防火災及爆發等等的危險，還要仔細估量保險和報酬工人的價值，及賠償之債務。他不僅在以上的須特別慎重，還得隨處為衆發表的意見，以便預料將來通訂的稅法法律發生的效力。這應知道工業化學家不甜地睡在玫瑰花的床上，許多複雜而更麻煩的事情深入他的生命中。

忠告青年的化學家

現在有一句話忠告入工業的青年化學家。第一件，他必要親身熟練各部工作，在此他可得直接而簡捷的效力。他應記住當產品從某

洪 十二日出版
成做吾
何良
法
友人與敵人

景山書社開幕廣告
本社開設北京校門內景山東街十七號，
專售英美各國書籍，特刊代售書目如下：
十一月二十日出版目錄如下：
一、共產黨下之學生會
二、還我祖國

十一月二十日出版目錄如下：
一、共產黨下之學生會
二、還我祖國
紅子虎

價目：全年五十二期二元，半年二十六期一元二角，每份五分，外埠一分，外埠郵費在內。本報零售每份五分，外埠一分。地址：北京東便門外大街。電話：二六〇。發行所：三環花園北大出版部。代售處：各書局。

請大家幫助。有說明書，請寄郵票三分索取，信寄北大歐語研究會，語絲社，國語週刊社均可。

大週刊

(期三十八第)
錄目

春夜……
校閱(十九則)……
中華民國十四年十一月七日
日刊行

部出來的時候，雖然紙發現一點變化，等他到
其他一部，變化便會起得厲害了。

在他或置變化以前，他必熟讀各種工作的
步驟，預知這一種變化所有可能的結果。他欲
從事這種工程，他必得將所有的時間去親身熟
練工廠中各項工程的設計和物理情形。

他做一個化學家，係具有特定的職務，宜
親身熟練，得一種具體的廣見。他必須有孜孜
以求，精益求精的精神；第一要去發現進步的
機會，把知識與技能使他的思想發生實效。

爲他自己的保障，他同時須把用途有限兼
銷場也有限物品變賣現金。這種信託，要永
遠守着他才好。祇有實用的知識儲蓄得多，
這就是營業的貨品屯積越多。這不僅充足他的
商品，也是銷售商品而用高價的憑據事情。

商人把商品廣告佈於市上，並列入他的
常買的主名錄上。工業化學家也一樣，他
也可找一個有限的銷場，銷售他的出品。他已
親自承認他人評定他廣告商品不遺餘；他必
要不忘這種觀念放在心上，他謹慎注意何種
可以售賣而不至於對他的主人失了信實。廣告
商品的機會並不少，許多實業雜誌常開展於需
要這門物品的人的面前。

假若廣大的化學家常負擔許多業務，不便
有些事情妨礙自己。照此計劃做事的人
，像商人仿樣，那裏邊弄弄弄弄，說也說

更加豐富。記述這種事情，除謹慎，條理和真
實外，還要把嚴密的批評放在腦子裡，但早預
備諸種各部的條件，當要非常謹慎，思想的態
度和表示的方法，都要極有次序的。再者，他
得到高等地位的事主，應把他的努力佈於大眾
。公眾愈贊許，他的出品銷售的價格愈合於供
給與需要的定則了。教他信任自己，別僅依賴
祖宗的遺傳。他切要記住自保是一種比祖宗的
傳或經驗更久的性質，而作人類的天性中爲
一極有強力的城堡。工業衰落時候，自保之法
，當爲先決問題。未了，這得教他記住必須在
年輕的時候，運用身心，適應工業的廣泛的變
化，因年紀增長，腦力漸漸退縮了，所以青年
化學家，在年輕時應積蓄錢財，購置產業，以
備老年時之需用。他儲蓄時注意錢財，若以五
歲爲度，最好能投到二十四、五、六次。聰明
的化學家不僅考慮這些事務，還要親身去注意
如何適應環境，並且他無時不注意於行動的。
現在我爲幫助化學家生活上的需要和他靈
魂的安慰，已發表了意見，凡關於我工作的
事情及契約，我料想我將充分調合的。這件
事情延長了許久時候了，種種情形也已在科學
雜誌上談論過了。各項工作正須分配去做，許
多無所企圖的事情雖然已在研究，還望竭力進
行呢！

賑災

青雨

在今年大的水災中，我閒住在省城裏，
每日看有雨淋淋的天落得不休，很引起我的感
悶；甚幸無意識的對着天亂罵。及至雨一住了
，陽光從雲裏面露出新鮮的光彩來，我再也忍
不住的要向外面去痛快的跑一頓，探聽水的消
息，——是漲了或退了；調查調查災民的苦
況，和被災的情形。有時也走到高埠的地點去
望一望 派汪江的水面。但這些都不能與人
快意的——一望無涯的水面，雖是平時難得見
的勝景，然而在水的近邊托着這景緻的都是
些災民的慘慘的形色，和他們悲哽的聲調，以
及漂流的家具物項同牲畜等，凡入耳入目底，
沒有不能引起人們的悲慘的同情的。所以幾天
之後，天雖晴了，我反而懶得出門，怕得出門
，連很近的天心閣也怕上去得，幸性在家裡守
着幾本破書，倒免得許多的悲苦和煩惱。

水漸漸的退了，夏日的炎威也漸漸恢復了
，而各縣的災民到省城來的却日多一日。出我
的家門，由大街向北行去，一直到韓賑會門前
，列維漢一樣沿街兩邊，通是些鴉形菜色的災
民。小孩子的哭聲，老頭子的嘆恨聲，和婦女
拍嬰兒就睡的歌聲，充耳都是，手裏拿了木棒
的警察在街中間，行來行去，很負責一樣的在
維持秩序。一到施粥的時候，則滿街人羣向義

為這陣喧嘩的叫醒了。任憑如何負責的警察，至此也只好袖手旁觀了。幸而每天只有兩頓施粥，而且粥量不多，不一會完了，秩序仍然恢復，街中仍然可以便警察行來去底維持。我的家門因為塞了小巷，不在災民羅列之區域，還神的形情，我尚不十分覺得。不然我在家裏，也會坐不住了。

一天，我剛吃完晚飯，把前門打開，坐在門口納涼，一個不留心，已經已由小巷子口上，遠來一個婦人，一直向我面前走來。頭髮蓬鬆，面上，也看不出她真切的年齡。穿一件藍面舊的粗布衣，已經塗了兩塊塊大的污泥印。胸前紐扣沒有扣好，露出一隻肥大而有的垢的乳房。手裏牽着一個小孩子，大約有兩歲多的光景，一派天真爛漫，那臉上的黑油塗住了。

我正在發愣的時候，他忽然躬身下去，一頭的亂髮，幾乎不會觸着我的胸臆，說道：「先生——先生，可憐我，——我是逃水荒的。——我方才因沒有積存上，沒有得得幾兩錢的粥……先生，可憐我——先生有利的飯菜給我一點……」

這時，我抬頭，眼光視在地下，意思頗苦楚似的，我這時也不知道怎樣可憐，也不知道什麼是同病心。一雙脚也不尋麻經的命令，就

就轉地進來，自己裝着去吃。她裝了飯仍然出來坐在門檻，一邊哺着小孩，一邊自己吃着。但我恐怕巷口別的災民見了都要來，我就教她進來坐在桌子邊吃。她起初還推辭，後來我說得原因給了她聽，她才牽着小孩走進來了。我又把剩下的菜給了她一些，仍然走到門邊向巷口上一望，見街上的人，還是災民居多。我想這許多粥少的賑災法，一定像這婦人一樣，沒有得着晚飯的仍然不少。但是我今晚的慈善事業，就只能顧及這位婦人了。遂進來急急把門關上，怕的是再有人叫我一聲「可憐，——先生」我就真沒有辦法了。

我本來不會說話，——尤其是在婦人面前。但我眼對着這位可憐的婦人，似乎我應當有所感觸才好。而且一向的水災我為怕引起煩惱，從沒調查過真實的情形。似乎今日送上門的實際報告者，再不問出些究竟來，我的心裡也未免太冷落了。於是任我要問他之前先舉眼向他一看；就看見他捧着一碗飯，慢慢的哺着孩子，自己完全不吃了。一雙眼睛，倒對着光線暗的一方含着尚未出眶的眼淚。再看那小孩子，却眼睛注視在飯碗裏，兩頰把飯都漲滿了，仍然是儘力望下嚥，顯出那裏的喉頭，一伸一縮來。我心裏打算，起首自然原他姓了

把這那勉強藏住了的淚珠兒，一顆一顆都落下來了。

「貴姓」我終於問了。

「——姓王」，她的頭一低，滾滾的淚珠，果然灑了下來。

「家裏住在那裏？」

「三又碗龍王廟側邊。」

「家裡還有人嗎？是那一日遭水淹的？」

「有丈夫，有大兒子——」她，這幾天也不知流落那裏去了！」她停了一會，把袖子在臉上拭了一下，繼續的說道，「水是二十九日上午上岸的，下午就進了屋。但是天熱的時候，又送了兩三寸。我的丈夫以為水勢在退，那晚上就沒有撥動，但是仍然預備着刻子（小舟）在門口繫着，——我們濱河的人家，都是家裏製了刻子的。到了廿日早晨水就快齊了。於是我們將重疊的東西，同我們的大水括，搬上了船，駕到我的娘家去暫避——她家在堤上，比我家要高好幾尺！」

「那麼，你們既有親戚家可避，為何又逃了出來呢？」

她忽然一陣較密的淚珠滾了出來，幾乎要哭出來了，忍了一刻，才說道，「就是那天下午，我正同我的母親說水災——所受的損失，忽然聽得外面，我的丈夫同人家吵吵的響着，我

第五期 (十一月二十九日出版)
時事短評
第三次的北京示威遊行
時局前途的暗礁
又談現
唐有壬
西

十一月二十八日出版
時事短評(壬)(松)(文)(召)
唐有壬
西

努力國民革命；從事社會改造；
研究中山主義；了解現代思潮；
民生週刊
第一期
北平
發行

報選

政治治理的管見 侯亮 刊
本報每逢星期日出版本報零售每份五分
外埠每份二分半年五角全年一元
新北京法大圖書公司發行

論一 武漢代售處 武昌 中華合作社 共
漢口 明德大學 市榮週報
北京大學第一院轉

英帝國主義... 孫文主義哲學基礎... 孫文主義哲學基礎... 孫文主義哲學基礎...

京報副刊

五

同得親走出來一看，見兩個穿着軍服官一標的黃衣服的人，正把我的丈夫拖了，教我的丈夫罵着到子去當差。我丈夫不允，所以彼此吵鬧了。我聽得那兩個人裡的一個說，「你不去事可以，你自己到後院會同洋人說去吧。」又一個說，「這是去做好事教人，又不是辱罵你出去去。」我的丈夫做不過他們，只好同去，這時候，我的大孩子——十三歲了正牽着大水槍在場上吃草，那穿黃衣服的人問，「牽牛的是你的什麼人？」我丈夫說他是他的兒子，一個穿黃衣服的人說：「那很好，你這船一個大兒，不如教你的兒子一團去帶你，於是教我大兒子把大水槍吊在柳樹上，也回去了。」

動，且跳且笑起來。我聽此時這婦人大約可以略感心懷吧？忽然又聽得有人敲門，我即走去開門。把門開了一看，雖不是我所懼怕的災民，我却不敢認他。他穿着一件極時新的白夏布大褂，胸前吊着一個金黃色的圓牌子，頭上戴了一頂時下所稱為巴拿馬式的草帽。胖胖的臉皮上，堆下笑來，對我行了一個普通的鞠躬禮，就一直走進來了。後面跟着一個穿知青衣服的人，手裡提個黑皮包，隨在他的後面也胖胖的先生，走到庭中間，把那把長約一尺的印了字畫的摺扇，揮了一陣，對着我問道「先生貴姓？」

這時彼此都坐下了。我往下面一看，那位災婦，仍然坐在門口了。她的小孩，躺在我的懷裡，嬉皮笑臉的說着。在我這不長於交際的本來有了這個客，就管不着那一個客。她們既在那裏敘她們天倫之愛，我也就樂得聚精會神，來陪老同志陳先生說話。然而在我正如此想的時候，陳先生已經說了一大篇的話，我一句也沒有聽到。我只得插在中間說道，「先生近年境遇一定好的；農時得了這件事的呢？」

必激的樣子。

我心中倒很爲難了。「捐呢？不捐呢？不

捐恐怕是不行的吧？捐多少呢？」此時他由他

的從人手裏接了黑皮包打開了，把捐簿放在桌

上。我沒有辦法了，只得那起筆寫上面一張的

例，寫一個「捐洋三元」，心裡却振蕩極了，

總怕他再說什麼。幸而他笑了一聲，再沒多說

。我才安心放下了筆，取了三塊錢給他。他忙

將簿的一聯折下給我，將錢收入皮包。

「這錢口實在太忙，不能多說了。將來有

暇，容再專誠拜訪暢敘罷，哈哈。」

「先生太忙，我也不好久留，好，再

會。」

此時晚飯照在庭對面的牆上。庭中什物，

都帶了一層淡朱黃色。吃飯的桌子已經被家裏

人擦得乾乾淨淨了。活潑的小孩子手捧着金魚缸

面對着水，仔細細細聽金魚的游泳的意味。吳

媽呢，坐在門檻上，手拿着芭蕉扇，東西擺動

，眼望着天，默不一語。自然，我想她的心弦

是仍在震動的。她會想到她的被擄去的丈夫會

怎樣的，她的被水淹的家會是什麼情形了，

！不知不覺中，我有將大水結，穿黃衣的水上

管塞，小船，胖子陳先生——老同學等等復習

了一下。

「復習」

「復習」

「復習」

「復習」

「復習」

「復習」

詩人必以技巧的玫瑰

Les Roses de Saadi

Marceline Desbordes-Valmore原著

我願爲你帶些玫瑰回來今天早上；

但是我採集得如許花朵在我扣住的腰帶中

直至那些太緊的帶結不能容納。

帶結特然裂開來。那些玫瑰飛近着

旋風中，向着海，飛去了。

隨着波浪逝去再也不回來了；

波浪爲了咱們變成了紅色而且像燃燒着的。

今晚，我的裙衫還染滿了花香……

你就我身上呼吸些甘香的回憶罷。

十，八，一九二五，在Lucy-Anneer.

再會罷

(Adieu)

Alfred de Musset原著

再會罷！我信任此生中

我再不會看見你了。

上帝經過了，他隨你去而把我忘了；

在失掉你的時候，我覺得我會愛過你的。

不要哭泣，不要那些虛空的悲嘆。

我自知道這「將來」的。

你去了，你懷滿了希期而去了，

你將帶載了驕傲而回來；

但是那些爲你的不在而將悲痛的人們，

你將不認識他們了。

再會罷！你將去做個好夢，

而且你將沉醉於危險的快樂中；

在你的道上幸福迎立起來

種再要久久地眩耀着你的妙目。

有朝一日你或者會覺得

一個認識我們的赤心的價值，

人家以爲認識的那種好處，

和那種失掉了人家就悲傷的東西。

十二，八，一九二五，在阿爾西湖畔。

問行

客棧的時光，真不知道如何過去才好。回

過頭去看一看，時光迅速，空負了三秋，覺得

有點戒心，又有點悔意。但如我這樣一個庸人

，已是不幸而做了「人」了，自然也毋須平添

想超然物外。即使那些超人，也逃不出時間的

捉弄，但總與與人與事少爭逆，便是很難能

了。然而我是不足以教訓的，對於過去的時光

沉鐘週刊第六期目錄

1 沉鐘

2 悲歌

3 沉鐘

4 沉鐘

王怡慶

王怡慶

王怡慶

王怡慶

王怡慶

一週通告
又老弱病殘話

發行所
上海四馬路光華書局
各種圖書，如蒙惠顧，無任歡迎。如有新舊書籍委託代售，請將目錄及價值先行告知。此啓。

南洋大學出版部
各種圖書，如蒙惠顧，無任歡迎。如有新舊書籍委託代售，請將目錄及價值先行告知。此啓。

期五
訂價：全年大洋三元六角外埠五角
發行處：北京大學校務處
電話：北京大學十九號

這這恍惚，對於現在却又覺得空寂無聊，似平任這路之中，是希望有快些過去。可是我希冀的快些過去，並不是原來有如何樣的未來，真的，真到這地步又無話可說，所謂「不如意事常八九，可與人言無二三。」這又怎麼說呢？

「人生七十古來稀，」這些歲月本來就很有限，像希望有快些過去，或希望有慢些過去，又顯得太幼稚了。時間之海的內外，無非這片肉與血肉，白骨與骨。寫到這地步又無話可說，真是「念天地之悠悠，獨愴然而涕下。」這又怎麼說呢？

欣慰的事情，我到底感到什麼？這些使得欣慰的事情，像在那兩行時，

在市大街的兩旁泥地上，一羣一羣的黑毛蓬蓬的豬在那裡，有些在跑着，有些那些初出母胎的小豬，小得如小的狗一樣。

我總覺得這該是人類飼養的，或者牠們該是感到人類的大量。在人類，牠們自己生存競爭之餘，却還有暇去看顧牠們的兄弟姊妹們；羊也這樣，馬也這樣，雞及鴨與豬子也是這樣。

一羣工夫，在我面前所經過的是許許的略略的獨輪車，一排一排的豬頭，一條一條的羊的脊背，帶着血氣味，遠遠的過去了。我個個相信人類的殘忍，因為歷史與別的書本上都不這樣說，而且我每每從這熱鬧經過，我只看到許許的殘忍，無的歡樂的爭執，鴨的細語。我只看這些快樂的生命是無處不在，我覺得自己與生命是沉在衆生的快樂中。

然而現在，我已呼吸到了血肉的氣味了！在我的心裡，這些衆生之一的生命天絕的氣味，我感受著，雖然別種的事物能引起我的微笑，然而我已不能吝惜我的眼淚了。

黃昏

意四若

「夕陽無限好，
只是近黃昏！」

夕陽無限的好，只是近黃昏！
夕陽無限的好，只是近黃昏！
夕陽無限的好，只是近黃昏！

寂寞的小徑，充滿了幽微的嘆息，忙得在書堆裡打滾的我，這才推開了書卷，合上了酸澀而疲乏的眼，反袖打來地處在椅背上。刺的一閃，明耀輝煌的電燈亮，立刻化爲孩子底灰色隱隱閃閃，耀向斗室滿地滿地。於是這幽微的光明，就籠罩於這一間小小的斗室。灰色的使幕，恢復着重重地垂着，並且是越垂越暮色，變得越發幽微。昏在幕幕格外，怕，眼

不支，我是立刻可以攻進來了，把眼睜睜的！
一天的好景，漸漸地過去了。大地茫茫，四圍寂寂，惟有在二里遠的地方，從幾株風

