

四部
備要
集部

唐別集

(四)

孟	長	李	元	白	劉
東	江	長	氏	香	賓
野	吉	歌	長	山	客
集	集	詩	集	集	集

071

中 行

四部
備要
集部

孟東野集

孟東野以詩鳴于中唐之間極爲昌黎韓子所稱
重至如聯句諸作與韓公角奇爭雋不肯相下可
謂雄矣先輩且有東野潤色退之之說雖未必然
要其所成就終非韜淚所可班顧其辭意傷於晦
澀無盛唐大家雄渾醞藉之風亦器量使之然哉
提學楊按察邃養先生以全集不多見出所抄本
屬商州梓行之維時同知于君睿奉命惟謹閱兩
月工完先生欲晟識其後嗚呼末學小子於名家
述作何敢妄贅一言然先生嘉惠後學與同知君
勤事奉公之美不可以不白也於是乎書弘治己
未春正月望日後學汝南強晟識

孟東野詩目錄

山南西道節度參謀試大理評事平昌孟郊

第一卷

樂府上

列女操

灞上輕薄行

長安羈旅行

長安道

送遠吟

古薄命妾

古離別

古雜怨三首

靜女吟

歸信吟

山老吟

遊子吟

小隱吟

苦寒吟

猛將吟

傷哉行

古怨

湘絃怨

楚竹吟

遠愁曲

貧女詞

邊城吟

新平歌

殺氣不在邊

結愛

絃歌行

覆巢行

出門行二首

湘妃怨

巫山曲

巫山高

楚怨

塘下行

臨池曲

車遙遙

征婦怨四首

空城雀

閑怨

羽林行

古意

古別離

遊俠行

黃雀吟

有所思

求仙曲

嬋娟篇

南浦篇

清東曲

第二卷

樂府下

織婦辭

古意

折楊柳二首

塞上吟

古怨別

古別曲

樂府三首

附陸長源答

勸善吟

望夫石

寒江吟

感興上

審交

怨別

百憂

路病

衰松

遣興

退居

臥病

隱士

獨愁

春日有感

將見故人

傷時

寓言

偶作

勸學

贈農人

長安早春

罪松

感興

感懷八首

達士

暮秋感思二首

古興

勸友

夷門雪贈主人

陸長源答附

堯歌二首

第三卷

感興下

亂離

勸酒

去婦

君子勿鬱鬱二首

聞砧

遊子

自歎

求友

投所知

病客吟

感懷

離思

結交

傷春

擇友

夜憂

惜苦

寒地百姓吟

出東門

教坊歌兒

訪疾

酒德

冬日

飢雪吟

偷詩

晚雪吟

自惜

老恨

詠懷上

落第

詠懷

病起言懷

秋夕貧居述懷

夜感自遣

再下第

下第東歸

失意寄劉侍御

下第東南行

歎命

遠遊

商州客舍

長安旅情

長安羈旅

渭上思歸

登科後

初於洛中選

歸義興莊居

養病呈從叔了雲

第四卷

詠懷下

懷秋十五首

靖安寄居

雪

春愁

懊惱

遊適上

遊城南韓氏莊

與友秋宵會話

夜集

招文士飲

遊城南山墅

登華嚴寺樓

遊終南山

遊龍池寺

櫻桃亭春燕

遊華山雲臺觀

宿李秀才池亭

邀花伴

石淙十首

遊韋七別業

越中山水

皇甫秀才山亭

第五卷

和遊琅琊溪

陪陸中丞公燕

喜張從事至

汝州郡齋聽琴

同年春燕

奉招陳侍御

遊石龍瀆

浮石亭

看花五首

濟源春

濟源寒食七首

遊枋口二首

遊枋口柳溪

遊昭城寺

嵩少

旅次洛城東水亭

洛橋晚望

居處

北郭貧居

題陸鴻漸山舍

題韋承總幽居

惠聚寺僧房

題從叔述靈巖壁

題花嚴寺書牕

藍溪元居士草堂

新卜青羅幽居

附陸長源答

題藏書洞

立德新居十首

寒溪九首

第六卷

行役

西上經靈寶觀 泛黃河

宿峽陵寄李侍御 鴉路溪行

獨宿峴首 謁復州盧使君

夢澤行 京山行

旅次相沅懷靈均 過彭澤

過分水嶺 分水嶺別從弟叔

連州吟二章 旅行

紀贈

上河陽李大夫 投贈張端公

贈蘇州韋使君 上張徐州

上包祭酒 贈崔純亮

贈文應上人 嚴河南

贈李觀 贈從弟楚客

贈章仇將軍 贈道月上人

杼情上叔 贈城郭道士

贈李明府 獻漢南樊尚書

贈轉運陸中丞 贈萬年陸郎中

獻坐主呂侍郎 古意贈深肅補闕

贈黔府王中丞楚 上達溪舍人

贈主人 贈建業契公

獻襄陽于大夫 贈鄭夫子魴

大隱詠二首 贈韓郎中愈二首

第七卷

戲贈無本二首 懷寄

寄張籍 憶周秀才素上人

舟中喜遇從叔簡 懷南岳隱士二首

春夜憶蕭子真 寄院中諸公

寄洛州李大夫 寄盧虔使君

寄崔純亮 憶韓愈李翱

寄張籍 寄義興小女子

憶江南弟 寄澹公

寄陝府鄧給事 奉寄諫議十六叔

寄鄭軍事唐二

酬答 酬友人見寄新文

答友人 答畫上人止讓作

答韓愈李觀別 答郭郎中

答盧虔故園見寄 從弟楚材見贈

酬盧殷少府 酬李侍御

答盧仝 奉答張舍人

送別上 送從叔簡赴舉

送從弟鄂東歸 送柳淳先入關

送別崔寅亮 送溫初

送無懷道士 送任齊二秀才

送盧虔端公 送豆盧策歸別墅

送曉公 送從叔簡

送清遠上人 送蕭鍊師

第八卷

送別下 感別送從叔簡

送李尊師玄 送郭秀才

送鄒儒立少府 送從叔校書南歸

送韓愈從軍 送河南裴文學

送李習之 送人歸山

送從舅端適楚地 送盧汀侍御

送獻上人 送獨孤秀才

送崔爽之湖南 送超上人歸天台

送王鍊師 送岑秀才

送黃構 送道士

送孟寂赴舉 送孫秀才

餞陳明府 送柳淳

送殷秀才 送青陽上人

送新羅使 送弟鄂

送陸暢 送淡公十二首

送魏端公入朝 送盧郎中汀

送鄭僕射 別妻家

贈姚怱別 贈盧使君虔別

與韓愈李紉張籍話別 東齋會別

汴州別韓愈 贈別殷山人

奉別鄭相公二首

第九卷 詠物 搖柳

海柳詠 和薔薇花歌

曉鶴 石楠樹

邀人賞薔薇 品松

酬鄭毗躑躅詠 井上枸杞架

答小榼味 蚊

蜘蛛諷 和甘露

雜題 和題項羽廟 讀張碧集

聽琴 聞夜啼贈劉正元

喜雨 終南山下作

觀種樹 春後雨

答友人贈炭 爛柯石

尋言上人 噴玉布

姑蔑城 崢嶸嶺

尋裴處士 子慶詩

憩觀公法堂 春霖奉贈陳侍御

潭陽秋霽 列仙文

右方諸青童君 清虛真人

金母飛空歌安度 謁智遠禪師

訪嵩陽道士不遇 聽說維摩經

借車 喜符郎詩有天縱

憑周況乞茶 上昭成閣

田書不立非夫人 讀經

謝李騎再到 喜盧仝船歸洛

第十卷 哀傷 弔比干墓

弔國殤 哭李觀

弔元魯山十首 悼湯衡評事

弔李元賓遺字 哭盧貞國

傷舊遊 弔房十五次卿

逢鄭方回 哭祕書包大監

悼幼子 悼亡

弔李元賓墳 覽崔爽遺文

峽哀十首 杏塲九首

弔春梅 弔李丹員外

哭劉言史

弔唐殿十首

聯句

有所思聯句

遣興聯句

贈劍客李園聯句

讚

讚維摩詰

書

上常州盧使君書

又上養生書

孟東野詩集目錄

孟東野詩集卷第一

山南西道節度參謀試大理評事平昌孟郊

樂府上

列女操

梧桐相待老鴛鴦會雙死貞婦貴徇夫捨生亦如此
波瀾誓不起妾心井中水

灞上輕薄行

長安無緩步沉值天景暮相逢灞澗間親戚不相顧
自嘆方拙身忽隨輕薄倫常恐失所避化為車轍塵
此中生白髮疾走亦未歇一作不

長安羈旅行

十日一理髮每梳飛旅塵三旬九過飲每食唯舊貧
萬物皆及時獨余不覺春失名誰肯訪得意爭相親
直木有恬翼靜流無躁鱗始知喧競場莫處君子身
野策藤竹輕山蔬薇蕨新潛歌歸去來事外風景真

長安道

胡風激秦樹賤子風中泣家家朱門開得見不可入
長安十二衢投樹鳥亦急高閣何人家笙篳正喧暖

送遠吟

河水昏復晨河邊相送頻離盃有淚飲別柳無枝春
一笑忽然傲萬愁俄已新東波與西日不惜遠行人

古薄命妾

不惜十指絃為君千萬彈常恐新聲至坐使一作使我故
聲一作殘棄置今日悲即是昨日歡將新變故易持
故為新難青山有靡蕪淚葉長不乾空令後代人採
撥幽思一作思橫一作幽

古離別

松山雲縹繞萍路水分離雲去有歸日水分無合時

春芳役雙眼春色柔四支楊柳織別愁千條萬條絲

古樂府雜怨 三首

憶人莫至悲至悲空自哀寄人莫翦衣翦衣未必歸
朝為雙蒂花暮為四散飛花落却遶樹遊子不顧期
天桃花清晨遊女紅粉新天桃花薄暮遊女紅粉故
樹有百年花入無一定顏花送人老盡人悲花自閉
貧女鏡不明寒花日少容暗蛩有虛織短線無長縫
淚水不可照狂夫不可從淚水多散影狂夫多異蹤
持此一薄空成萬一作恨恨濃

靜女吟

艷女皆妬色靜女獨檢蹤任禮恥任粧嫁德不嫁容
君子易求聘小人難自從此志誰與諒琴絃幽韻重

歸信吟

淚墨洒為書將寄萬里親書去魂亦去兀然空一身

山老吟

不行山下地唯種山上田腰斧斫旅松手瓢汲家泉
詎知文字力莫記日月遷蟠木為我身始得全天年

遊子吟

慈母手中線遊子身上衣臨行密密縫意恐遲遲歸
誰言寸草心報得三春暉

小隱吟

我飲不在醉我歡長寂然酌溪四五盞聽彈兩三絃
鍊性靜棲白洗情深寄玄一作寒號怒路傍子貪敗不
貪全

苦寒吟

天色寒青蒼北風叫枯桑厚冰無裂文短日有冷光
敲石不得火壯陰正奪陽調苦竟何言凍吟成此章

猛將吟

擬贈樓蘭肉一作蓄怒時未揚秋聲無退聲夜劍不
隱光虎隊手驅出豹篇心卷藏古今皆有言猛將出

北方

傷哉行

衆毒蔓貞松一枝難久榮豈知黃庭客仙骨生不成
春色捨芳蕙秋風遶枯莖彈琴不成曲始覺知音傾
館月改舊照吊賓寫餘情還舟空江上波淚送銘旌

古怨

試妾與君淚兩處滴池水看取芙蓉花今年爲誰死

湘絃怨

昧者理芳草蒿蘭同一鋤狂一作颯怒一作秋林曲
直同一枯嘉木忌深蠹哲人悲巧誣靈均入迴流斬

尚爲良謨我願分衆泉清濁各異渠我願分衆巢梟

鸞相遠居此志諒難保此情竟何如湘絃少知意孤

響空踟躕

楚竹吟酬盧虔端公見和湘絃怨

握中有新聲楚竹人未聞識音者謂誰清一作夜吹
贈君昔爲瀟湘引曾動瀟湘雲一叫鳳改聽再驚鶴

失出一作羣江花匪秋落日當晝曛衆濁響雜沓孤

清思氛氳欲知怨有一作形願向明月分一掬靈均

淚千年湘水文

遠愁曲

飄飄何所從遺塚行未逢東西不見人哭泣一作向青
青松此地有時盡此哀無處容聲轢太白雲淚洗藍

田峯水涉七八曲一作登千萬重願 玄夜月一作

出視白日蹤

貧女詞寄從叔先輩簡

貧一作女非不勤今年獨無春二月冰雪深死盡萬

木身時令自逆行造化豈不仁仰企碧雲仙高控滄
海雲永別勞苦場飄飄遊無垠

邊城吟

西城近日水一作天俗稟氣候偏行子獨自渴 人仍

賣泉燒烽碧雲外牧馬青坡巔何處鷓突夢歸思寄

仰酒一作眠

新平歌送許問

邊柳三四尺暮春一作暮離別歌早迴儒士駕暮欽土

番河誰識匣一作中寶楚雲章句多

殺氣不在邊

殺氣不在邊凜然中國秋道險不在山平地有摧輓

河南又起兵清濁俱鎖流豈唯私客艱擁滯官行舟

況余隔晨昏去家成阻脩忽然兩鬢雪固是一日愁

獨寢夜難曉起視星漢浮涼風蕩天地日夕聲颼颼

萬物無少色北人皆老憂長策苟未立丈夫誠可羞

靈響復何事劍鳴思戮讎

結愛

心心復心心結愛務在深一度欲離一作別千迴結

衣襟結妾獨守志結君早歸意始知結衣裳不如結

心腸坐結行亦結結盡百年月

絃歌行

驅離擊鼓吹長笛瘦鬼染面惟齒白暗中萃萃拽茅

鞭保足朱禪行戚戚相顧 聲衝庭燎桃孤射矢時

獨叫

覆巢行

荒城古木枝多枯飛禽噉噉朝哺雛枝傾巢覆雛墜

地烏鳶下啄更相呼陽和發生均孕育鳥獸有情知

不足枝危巢小風雨多未容長成已先覆靈枝珍木

滿上林鳳巢阿閣重且深爾今所託非本地烏鳶何
得同一作爾心

出門行二首

長河悠悠去無極百齡同此可數息秋風白露沾人
衣壯心凋落奪顏色少年出門將訴誰川無梁兮路
無岐一聞陌上苦寒妻使我佇立驚且悲君今得意
厭梁肉豈復念我貧賤時

海風蕭蕭天雨霜窮愁獨坐夜何長驅車舊憶太行
險始知遊子悲故鄉美人相思隔天闕長望雲端不
可越手持琅玕欲有贈愛而不見心斷絕南山岷峨
白石爛碧海之波浩漫漫參辰出沒不相待我欲橫
天無羽翰

湘妃怨 作湘靈祠

南巡竟不返二妃怨一作逾積萬里喪蛾眉瀟湘水
空碧冥冥荒山下古廟收貞魄喬木深青春清光滿
一作瑤席辜芳徒有薦靈意殊脈脈玉珮不可親徘徊
煙波夕

巫山曲

巴江上峽重復重陽臺碧峭十二峯荆王獵時逢暮
雨夜臥高丘夢神女輕紅流煙濕艷姿行雲飛去明
星稀日極魂斷望不見猿啼三聲淚滴衣

巫山高

見盡數萬里不聞二聲猿但飛蕭蕭雨中有亭亭魂
千載楚襄恨遺文宋玉言至今晴明天一作音雲結
深閨門

楚怨

秋入楚江水獨照汨羅魂手把綠荷泣意愁珠淚翻
九門不可入一犬吠千門

塘下行

塘邊日欲斜年少早還家徒將白羽扇調妾木蘭花
不是城頭樹那棲來去鴉

臨池曲

池中春蒲葉如帶紫菱成角蓮子大羅裙蟬鬢寄迎
風雙雙伯勞飛向東

車遙遙

路喜到江盡江上又通舟舟車兩無阻何處不得遊
丈夫四方志女子安下留郎自別日言無令生遠愁
旅鴈忽叫月斷猿寒啼秋此夕夢君夢君在百城樓
寄淚無因波寄恨無因騎願為馭者手與郎迴馬頭

征婦怨 四首

良人昨日去明月又不圓別時各有淚零落青樓前
君淚濡羅巾妾淚滿路塵羅巾長在手今得隨妾身
路塵如得風得上君車輪

漁陽千里道近如中門限中門踰有時漁陽長在眼
生在綠絲一作羅下不識漁陽道良人自戍來夜夜夢
中到

空城雀

一雀入官倉所食寧損幾祇慮往覆頻官倉終害爾
魚網不在天烏羅不張水飲啄要自然可以空城裏

閑怨

妾恨比斑竹下盤煩冤根有筍未出土中已含淚痕
朔雪寒斷指朔風勁裂冰胡中射鵬者此日猶不能
翩翩羽林兒錦臂飛蒼鷹揮鞭快白馬走出黃河凌

古意

河邊織女星河畔牽牛郎未得渡清淺相對遙相望

古別離

欲別牽郎衣郎今到何處不恨歸來遲莫向臨卞去
遊俠行

壯士性剛決火中見石裂殺人不迴頭輕生如灑別
豈知眼有淚肯白頭上髮平生無恩酬劍閉一百月
黃雀吟

黃雀舞承塵倚恃主人仁主人忽不仁買彈彈爾身
何不遠飛去蓬蒿正繁新蒿粒無人爭食之足為珍
莫覩翻車粟覩翻罪有因黃雀不知言贈之徒慙慙
有所思

枯棒烽火晝不滅客路迢迢信難越古鎮刀攢萬片
霜寒江浪起千堆雪此時西去定如何空使南心遠
凄切

求仙曲

仙教生為門仙宗靜為根持心若妄求服食安足論
鏗惑有靈藥餌真成本源自當出塵網馭鳳登崑崙

嬋娟篇

花嬋娟泛春泉竹嬋娟籠曉烟妓嬋娟不長妍月嬋
娟真可憐夜半姮娥朝太一人間本自無靈匹漢宮
承寵不多時飛燕婕妤相妬嫉

南浦篇

南浦桃花亞水紅水邊柳絮由春風鳥鳴啾啾煙濛
濛自從遠送對悲翁此翁已與少年別唯憶深山深
谷中

清東曲

櫻桃花參差香雨紅霏霏口笑競攀折美人濕羅衣
采采清東曲明眸艷珪玉青巾纏上郎上下看不足
南陽公首詞編入新樂錄

孟東野詩集卷第二

山南西道節度參謀試大理評事平昌孟郊

樂府下

織女辭

夫是田中郎妾是田中女當年嫁得君為君秉機杼
筋力日已疲不息窗下機如何織紈素自着藍縷衣
官家勝村路更索栽桑樹

古意

蕩子守邊戍佳人莫相從去來年月多苦愁改形容
上山復下山踏草成古蹤徒言採靡蕪十度不一逢
鑿獨是明月識志唯寒松井桃始開花一見悲萬重
人顏不再春桃色有再濃指氣入空房無膠乍從容
啓貼理針線非獨學裁縫手持未染綵繡為白芙蓉
芙蓉無染汚將以表心素欲寄未歸人當春無信去
無信反增愁愁心緣隴頭願君如隴水冰鏡□□□
宛宛青絲紀纖纖白玉鈎玉鈎不虧缺青絲無斷絕
迴還勝雙手解盡心中結

折楊柳二首

楊柳多短枝短枝多別離贈遠累攀折柔條安得垂
青春有定節離別無定時但恐人別促不怨來遲遲
莫言短枝條中有長相思朱顏與綠楊併在別離期
樓上春風過風前楊柳歌枝疎緣別苦曲怨為年多
花驚燕地雲葉映楚池波誰堪別離此征戍在交河

和丁助教塞上吟

哭雪復吟雪廣文丁夫子江南萬里寒曾未及如此
整頓氣候誰言從生靈始無令惻隱者哀哀不能已

古怨別

颯颯秋風生愁人怨離別含情兩相向欲語氣先咽

孟東野詩集 卷二

心曲千萬端悲來却難說別後唯所思天涯共明月

古別曲

山川古今路縱橫無斷絕來往天地間人皆有離別
行衣未束帶中腸已先結不用看鏡中自知生白髮
欲陳去留意聲向言前咽愁結填心胸茫茫若為說
荒郊煙莽蒼曠野風凄切處處得相隨人那不如月

樂府戲贈陸大夫十二丈三首

蓮子不可得荷花生水中猶勝道傍柳無事一作蕩

春風

綠萍與荷葉同此一水中風吹荷葉在綠萍西復東
蓮葉未開時苦心終日卷春水一作徒蕩漾荷花未
開展

戲荅

陸長源

芙蓉初出水齒蒼露中花風吹着枯木無奈值空槎

勸善吟 醉會中贈郭行餘

瘦郭有志氣相哀老龍鍾勸我少吟詩俗窄難爾容
一口百味別況在醉會中四座正當喧片言何由通
顧余味時調居止多疎慵見書眼始開聞樂耳不聰
見君如見書語善千萬重自悲咄咄感變作煩惱翁
煩惱不可欺一作不可古劍澀亦雄知君方少年少
年懷古風藏書柱屋香不借與凡輩我願拜少年師
之學崇崇從他笑為矯矯善亦可宗

望夫石

望夫石夫不來今江水碧行人悠悠朝與暮千年萬
年色如故

寒江吟

冬至日光白始知陰氣凝寒江波浪凍急千里無

平冰飛鳥絕高羽一作行人皆晏興
荻洲素浩渺碣岸斷破礮烟舟忽自阻
風帆不相乘何況異形體信
任為股肱涉江莫涉凌得意須
得朋結交非賢良誰免生愛憎
凍水有再淚失飛有載騰一言
縱醜詞萬響無善應取鑒諒不
遠江水千萬層何當春風吹利
涉吾道弘

感興上

審友

種樹須擇地惡土變木根結交
若失人中道生謗言君子芳桂
性春榮冬更繁一作春小人槿花心朝
在夕不存莫躡冬冰堅中有潛
淚翻唯當金石交可以賢達論

怨別

一別一迴老志士白髮早在富
易為容居貧難自好沉憂損性
靈服藥亦枯槁秋風遊子衣落
日行遠道君問去何之賤身難
一作自保

百憂

萱草女兒花不解壯士憂壯士
心是劍為君射斗牛朝思除國
讎一作暮思除國讎計盡山河畫
意窮草木籌智士日千慮愚夫
唯四愁何必在波濤然後驚一作
生沉浮伯倫心不醉四皓迹難
留出處各有時衆議徒啾啾

路病

病客無主人艱哉求臥難飛光
赤道路內火焦肺肝欲飲井泉
竭欲醫囊用單稚顏能幾日壯
志忽已殘人子不言苦歸書但
云一作安愁環在我腸宛轉終
無端

衰松

近世交道衰青松落顏色人心
忌孤直木性隨改易既摧栖日
榦未展擎天力終是君子材還
思君子識遺興
絃貞五條音一作五松直百尺心
貞絃舍古風直松凌高岑浮聲
與狂葩胡為欲相侵

退居一作退老

退身何所食敗力不能閑種稻
耕白水負薪斫青山衆聽喜巴
唱獨醒愁楚顏日暮靜歸時幽
幽扣松關

臥病

貧病誠可羞故床無新裘一作貧病對
客羞數整藍纈裘春色燒肌膚
時發苦咽喉倦寢意蒙昧強言
聲幽柔承顏自俛仰有淚不敢
流默默寸心中朝愁續暮愁

隱士

本末一相返漂浮不還真山野
多餒士市井無飢人虎豹忌當
道麋鹿知藏身奈何貪競者日
與患害親顏兒歲歲改利心朝
朝新孰知富生禍取富不取貧
寶玉忌出璞出璞先為塵松柏
忌出山出山先為薪君子隱石
壁道書為我鄰寢興思其義澹
泊味始真陶公自放歸尚平去
有依草木擇地生禽鳥順性飛
青青與冥冥所保各不違

獨愁一作獨怨

前日遠別離昨日生白髮欲知
萬里情曉臥半床月常恐百盡
鳴使我芳草歇

春日有感

雨滴草芽出一日長一日風吹
柳線垂一枝連一枝獨有愁人
顏經春如等閑且持酒滿盃狂
歌狂笑來將見故人

佳人季夏中及此百餘日無日
不相思明鏡改形質

寧知仲冬時忽有相逢期振衣起躑躅賴鯉躍天池

傷時

常聞貧賤士之常草木富者莫相笑男兒得路即榮名
邂逅失途成不調古人結交而重義今人結交而重利
勸人一種種桃李種亦直須遍天地一生不愛囑人事
囑人直須為生死我亦不羨季倫富我亦不笑原憲貧
有財有勢即相識無財無勢同路人因知世事皆一作如此却向東溪臥白雲

寓言

誰言碧山曲不廢青松直誰言濁水泥不汚明月色
我有松月心俗騁風霜力貞明既如此摧折安可得

偶作

利劍不可近美人不可親利劍近傷手美人近傷身
道險不在廣十步能摧輪情憂不在多一夕能傷神

勸學

擊石乃有火不擊元無煙人學始知道不學非自然
萬事須已運他得非我賢青春須早為豈能長少年

贈農人

勸爾勤耕田盈爾倉中粟勸爾伐桑株減爾身上服
清霜一委地萬草色不綠狂飈一入林萬葉不着木
青春如不耕何以自結束

長安早春

旭日朱樓光東風不驚塵公子醉未起美人爭探春
探春不為桑探春不為麥日日出西園祇望花柳色
乃知田家春不入五侯宅

罪松

雖為青松姿霜風何所宜二月天下樹綠於青松枝
勿謂賢者喻勿謂愚者規伊呂代封爵夷齊終身飢

彼曲既在斯我正實在茲涇流合渭流清濁各自持
天令既不從甚不敬天時松乃不臣木青青獨何為

感興

拔心草不死去根柳亦榮獨有失意人恍然無力行
昔為連理枝今為斷絃聲連理時所重斷絃今所輕
吾欲進孤舟三峽水不平吾欲載車馬太行路崢嶸
萬物根一氣如何互相傾

感懷八首

秋氣悲萬物驚風振長道登高有所思寒雨傷百草
平生有親愛零落不相保五情今已傷安得自能老
晨登洛陽坂目極天茫茫羣物歸大化六龍頽西荒
豺狼日已多草木日已霜飢年無遺粟衆鳥去空場
路傍誰家子白首離故鄉含酸望松柏仰面訴穹蒼
去去勿復道苦飢形兒傷

徘徊不能寐耿耿含酸辛中夜登高樓憶我舊星辰
四時互遷移萬物何時春唯憶首陽路永謝當時人
長安嘉麗地宮月生蛾眉陰氣凝萬里坐看芳草衰
玉堂有玄鳥亦以從此辭傷哉志士嘆故國多遲遲
深宮豈無樂擾擾復何為朝見名與利暮還生是非
一作是姜牙佐周武世業永巍巍

舉才天道親首陽誰採薇去去荒澤遠落日當西歸
羲和駐其輪四海借餘輝極目何蕭索驚風正離披
鳩鴉鳴高樹衆鳥相相依東方有一士歲暮常苦飢
主人數相問脈脈今何為貧賤亦有樂且願掩一作柴扉

火雲流素月三五何明明光曜侵白日賢愚迷至精
四時更變化天道有虧盈常恐今日沒須更還復生

河梁暮相遇草草不復言漢家正離亂王粲別荆蠻
野澤何蕭條悲風振空山舉頭是星辰念我何時還
親愛久別散形神各離遷未為死生訣長在心目間
有鳥東西來哀鳴過我前願飛浮雲外飲啄見青天

達士

四時如逝水百川皆東流青春去不還一作白髮鑷
更多達人識元氣一作變愁為高歌傾顏取一醉富
者奈貧何君看土中宅富貴已矣無偏頗

暮秋感思 二首

西風吹垂楊條條脆如藕上有噪日蟬催人成皓首
亦恐旅步難何獨朱顏醜一作欲慰一時心莫如干
日酒

優哉遵渚鴻自得養身旨不啄太倉粟不飲方塘水
振羽擐浮雲置羅任徒爾

古興

楚血未乾衣荆虹尚埋輝痛玉不痛身抱璞求所歸
勸友

至白涅不緇至交淡不疑人生靜躁殊莫厭相箴規
膠漆武可接金蘭文可思堪嗟無心人不如松柏枝
一作青

夷門雪贈主人

夷門貧士空吟雪夷門豪士皆飲酒酒聲歡閑入雪
銷雪聲激切悲枯朽悲歡不同歸去來萬里春風動
江柳

荅

陸長源

好丹與素道不同失意得途事皆別東隣少年樂未
央南客思歸腸欲絕千里長河冰復冰雲鴻冥冥楚
山雪

堯哥 二首一作舜歌前篇實鄭氏莊客去婦後篇題逸

爾室何不安爾孝無與齊一言應對姑一度為出妻
往轍才晚鐘還轍及晨雞往還跡徒新很戾竟獨迷
娥女無禮數汚家如糞泥父母吞聲瘦禽鳥亦為啼
如何天與惡不得和鳴栖

山色挽心肝將歸盡日看村肩藍輦子野坐白髮官
一作鸞弄方短短花明碎攢攢瑠璃堆可掬琴瑟鏡
多歡翠韻仙窈窕嵐漪出無端養館洞庭秋響合虛
吹彈

孟東野詩集卷第二

孟東野詩集卷第三

山南西道節度參謀試大理評事平昌孟郊

感興下

亂離

天下無義劍中原多瘡痍哀哀陸大夫正直神反斯
子路已成血嵒康今尚嗤為君每一慟如劍在四肢
折羽不復飛逝水不復歸直松摧高柯弱蔓將何依
朝為春日歡夕為秋日悲淚下無尺寸紛紛天雨絲
積怨成疾疢積恨成狂癡怨草豈有邊恨水豈有涯
怨恨馳我心茫茫日何之

勸酒

白日無定影清江無定波人無百年壽百年復如何
堂上陳美酒堂下列清歌勸君金屈卮勿謂朱顏醜
松柏歲歲茂丘陵日日多君看終南山千古青峨峨

去婦

君心匣中鏡一破不復全妾心藉中絲雖斷猶牽連
安知御輪士今日翻迴轅一女事一夫安可再移天
君聽去鶴言哀哀七絲絃

君子勿鬱鬱

君子勿鬱鬱聽我青蠅歌人間少平地森聳山岳多
折轉不在道覆舟不在河須知一尺水日夜增高波
叔孫毀仲尼臧倉掩孟軻蘭艾不同香自然難為和
良玉燒不熱直竹文不頗自古皆如此其如道在何
日往復不見秋堂暮仍學玄髮不知白曉入寒銅鏡
為林未離樹有玉猶在璞誰把碧梧枝刻作雲門樂

聞砧

杜鵑聲不哀斷猿啼不切月下誰家砧一聲腸一絕
杵聲不為客客聞髮自白杵聲不為衣欲令遊子歸

遊子

自歎

萱草生堂堦遊子行天涯慈親倚堂門不見萱草花
愁與髮相形一愁白數莖有髮能幾多禁愁日日生
古若不置兵天下無戰爭古若不置名道路無軟傾
太行聳巍莪是天產不平黃河奔濁浪是天生不清
四蹄日日多雙輪日日成二物不在天安能免營營

求友

北風臨大海堅冰臨河面下有波瀾對之無由見
求友須在良得良終相善求友若非良非良中道變
欲知求友心先把黃金鍊

投所知

苦心知苦節不容一毛髮鍊金索堅貞洗玉求明潔
自慚所業微功用如鳩拙何殊嫫母顏對彼寒塘月
君存古人心道出古人轍盡美固可揚片善亦不渴
朝向公卿說暮向公卿說誰謂黃鍾管化為君子舌
一說清嶰竹一說變嶰谷三說四說時寒花折寒木
曄曄家道路燦燦我衣服豈直輝友朋亦用慰骨肉
一暖荷疋素一飽荷升粟而況大恩思此身報得足
且將食葉勞酬之作金刀

病客吟

主人夜呻吟皆入妻子心遠客一作客晝呻吟徒為蠱
鳥音妻子手中病愁思不復深僮僕手中病憂危獨
難任丈夫久漂泊神氣自然沉沉於滯疾中何人免
噓歎大海亦有涯高山亦有岑一作憂獨無極塵
淚牙盈襟

感懷

孟冬陰氣交兩河正屯兵煙塵相馳突烽火日夜驚

太行險阻高輓粟輸連營奈何操孤者不使巢窠傾
猶聞漢比兒怙亂謀縱橫擅搖干戈柄呼叫豺狼聲
白日臨爾軀胡為喪丹誠豈無感激士以致天下平
登高望寒原黃雲鬱崢嶸坐馳悲風暮歎息空沾纓

離思

不寐亦不語片月秋稍舉孤鴻憶霜羣獨鶴叫雲侶
怨彼浮花心飄飄無定所高張係絳帆遠過梅根渚
迴織別離字機聲有酸楚

結交

鑄鏡須青銅青銅易磨拭結交遠小人小人難姑息
鑄鏡圖鑑微結交圖相依凡銅不可照小人多是非

傷春

兩河春草海水清十年征戰城郭腥亂兵殺兒將女
去二月三月花冥冥千里無人旋風起鸞啼燕語荒
城裏春色不揀墓傍枝紅顏皓色逐春去春去春來
那得知今人看花古人墓令人惆悵山頭路

擇友

獸中有人性形異遭人隔人中有獸心幾人能貞識
古人形似獸皆有大聖德今人表似人獸心安可測
雖笑未必和雖哭未必戚面結口頭交肚裏生荆棘
奸人常直道不順世間逆惡人巧詔多非義苟且得
若是傲真人堅心如鐵石不詔亦不欺不奢復不溺
面無恠色容心無詐憂惕君子大道人朝夕恆的的

夜憂

豈獨科斗死所嗟文字捐蒿蔓轉驕王菱荇滅嬋娟
未遂擺鱗志空思吹浪旋何當再霖雨洗濯生華鮮

惜苦

于鵠值諫議以毬不能官焦蒙值舍人以盃不得完

一作可惜大雅旨意此小團欒名迴不敢辨心轉寔
是難不惜為君轉轉非君子觀轉之復轉之強轉誰
能歡哀哉虛轉言不可窮波瀾

寒地百姓吟為鄭相其年居河南
畿內百姓大蒙矜卹

無火炙地眠半夜皆立號冷箭何處來棘針風騷勞
一作騷霜吹破四壁苦痛不可逃高堂掘鐘飲到曉聞
烹炮寒者願為蛾燒死彼華膏華膏隔仙羅虛遶千
萬遭到頭落地死踏地為遊遨遊遨者是誰君子為
鬱陶

出東門

餓馬骨亦聳獨驅出東門少年一日程衰叟十日奔
寒景不我為疾走落平原眇默荒草行恐懼夜魄飜
一生自組織千首大雅言道路如抽蠶宛轉羈腸繁

教坊歌兒

十歲小小兒能歌得聞一作天六十孤老人能詩獨
臨川去年西京寺衆伶集講筵能嘶竹枝詞供養繩
床禪能詩不如歌悵望三百篇

訪疾

冷氣入瘡痛夜來痛如何瘡從公怒生豈以私恨多
公怒亦非道怒消乃天和古有煥輝句嵇康閑婆娑
請君吟嘯之正氣庶不訛

酒德

酒是古明鏡輾開小人心醉見異舉止醉聞異聲音
酒功如此多酒屈亦以深罪人免罪酒如此可為箴

冬日

老人行人事百一不及周凍馬四蹄吃步卓難自收
短景仄飛過午光不上頭少壯日與輝衰老日與愁
日愁疑在日歲箭迸如鱗萬事有何味一生虛自囚

不知文字利到死空遺

飢雪吟

飢鳥夜相啄瘡聲互悲鳴冰腸一直刀天殺無曲情
大雪壓梧桐折柴墮嶂嶸安知鸞鳳巢不與梟鳶傾
下有幸災兒拾遺多新爭但求彼失所但誇此經營
一作誇 君子亦拾遺拾遺非拾名將補鸞鳳巢免
與梟鳶并因為飢雪吟至曉竟意一作不平

偷詩

餓犬辭枯骨自喫饑飢涎今文與古文各各稱可憐
亦如嬰兒食錫桃口旋旋唯有一點味豈見逃景延
繩床獨坐翁默覽有所傳終當罷文字別著逍遙篇
從來文字淨君子不以賢

晚雪吟

貧富喜雪晴出門意皆饒鏡海見纖悉冰天步飄飄
一一仙子行家家塵聲銷小兒擊玉指大耋歌聖朝
睿氣流不盡瑞仙何復寥始知望幸色終疑異禮招
市井亦清潔閭閻聳岩峽蒼生願東顧翠華仍西遙
天念豈薄厚宸衷多憂焦憂焦致太平以茲時比堯
古耳有未通新詞有潛韶甘為酒伶擯坐恥歌女嬌
選音不易言裁正逢今朝今朝前古文律異同一調
願於堯瑄中奏盡鬱抑謠

自惜

傾盡眼中力抄詩過與人自悲風雅老恐被巴竹噴
零落雪文字分明鏡精神坐甘冰抱晚永謝酒懷春
徒有言言舊慚無默默新始驚儒教誤漸與佛乘親

老恨

無子抄文字老吟多飄零有時吐向床枕席不解聽
鬪蟻甚微細病聞亦清冷小大不自識自然天性靈

詠懷上

湖州取解述情

雪水徒清深照影不照心白鶴未輕舉衆鳥爭浮沉
因茲挂帆去遂作歸山吟

落第

曉月難為光愁人難為腸誰言春物榮豈見葉上霜
一作霜 見鵬鷲一作鷲 失勢病一作飛 鷓鴣一作翼
翔棄置復棄置情如刀刃傷

詠情

濁水心易已一作傾 明波興初發思逢海底人乞取蚌
中月此興若未諧此心終不歇

病起言懷

強行尋溪淨一作水洗却 殘病姿花景晚盡麥風清
冷吹交道臥來見世情貧去知高閑思楚逸澹泊一作
薄厭齊兒終伴碧山侶結言青桂枝

秋夕貧居述懷

臥冷無遠夢聽秋酸別情高枝低枝風千葉萬葉聲
淺井不供飲瘦田長廢耕今交非古交貧語聞皆輕
夜學曉未休苦吟神鬼愁如何不自閑心與身為難
死辱片時痛生辱長年羞清桂無直枝苦江思舊遊

再下第

一夕九起嗟夢短不到家兩度長安陌空將淚見花

下第東歸留別長安知己

共照日月影獨為愁思人豈知鷓鴣鳴一作鷓鴣 瑤
草不得春一片兩片雲千里萬里身雲歸嵩之陽身
寄江之濱棄置復何道楚情吟白蘋

失意歸吳因寄東臺劉復侍御

自念西上身忽隨東歸風長安日下影又落江湖中
離婁豈不明子野豈不聰至寶非眼別至音非耳通
因緘俗外詞一作物仰寄高天鴻

下第東南行

越風東南清楚日瀟湘明試遂伯鸞去還作靈均行
江籬伴我泣海月投入驚失意容貌改畏塗性命輕
時聞喪侶猿一叫千愁并一作生

歎命

三十年來命唯藏一封中題詩還怨易問易蒙復蒙
本望文字達今因文字窮影孤別離月衣破道路風
歸去不自息耕耘成楚農

遠遊

慈烏文遠飛孝子念先歸而我獨何事四時心有違
江海戀空積波濤信來稀長為路傍食着盡家中衣
別一作烈劍不割物離人難作威遠行少童僕驅使無
是非為性玩好盡積愁心緒微始知時節駛愛一作夏
日非長輝

商州客舍

商山風雪壯遊子衣裳單四望失道路百憂攢肺肝
日短覺易老夜長知至寒淚流瀟湘絃調苦屈宋彈
識聲今所易識意古所難聲意今詎辨一作辨竟高明
鑒其端

長安旅情

盡說青雲路有足皆可至我馬亦四蹄出門似無地
玉京十二樓我我倚青翠下有千朱門何門薦孤士

長安羈旅

聽樂離別中聲聲入幽腸曉淚滴楚瑟夜魂遶吳鄉
幾迴羈旅情夢覺殘燭光

渭上思歸

獨訪千里信迴臨千里河家在一作住吳楚鄉淚寄東
南流一作波

登科後

昔日齷齪不足誇今朝放蕩思無涯春風得意馬蹄
疾一日看盡長安花

初於洛中選

塵土日易沒驅馳力無餘青雲不我與白首方選書
宦途事非遠拙者取自疎終然戀皇邑誓以結吾廬
帝城富高門京路饒勝居碧水走龍狀蜿蜒遶庭除
尋常異方客過此亦踟躕

乙酉歲舍弟扶持歸興義莊居後獨止舍待

替人

誰言舊居止主人忽成客僮僕強與言相懼終脈脈
出亦何所求入亦何所索飲食迷精羸衣裳失寬窄
迴風卷閑簾新月生空壁士有百役身官無一姓宅
丈夫恥自飾衰鬢從颯白蘭交早已謝榆景徒相迫
惟予中心鏡不語光歷歷

西齋養病夜懷多感因呈上從叔子雲

遠客夜衣薄厭眠待雞鳴一床空月色四壁秋蛩聲
守淡遺衆俗養痾念餘生方全君子拙恥學小人明
蚊蝨亦有時羽毛各有成如何騏驥跡蝓蝸未能行
西北有平路運來無相輕

孟東野詩集卷第三

孟東野詩集卷第四

山南西道節度參謀試大理評事平昌孟郊

詠懷下

秋懷十五首

孤骨夜難臥吟蟲相唧唧老泣無涕淚秋露為滴瀝
去壯暫如翦來衰紛似織觸緒無新心叢悲有餘憶
詎忍逐南帆江山踐往昔

秋月顏色冰去聲老客志氣單冷露滴夢破峭風梳骨

寒席上印病文腸中轉愁盤疑懷無所憑虛聽多無
端梧桐枯嶢嶢聲響如哀彈

一尺月透戶乞粟如劍飛老骨坐亦驚病力所尚微
蠱苦貪一作舍剪色為危巢焚輝燿娥理故絲一作類孤

哭一作坐抽餘意浮年不可追衰步多夕歸

秋至老更貧破屋無門扉一片月落牀四壁風入衣
疎夢不復遠弱心良易歸商葩將去一作老綠繚繞爭

餘輝野步踏事少病謀向物違幽幽草根蟲生意與

我做

竹風相戛語幽閨暗中聞鬼神滿衰聽恍惚難自分

商葉隨乾兩秋衣臥單雲病骨可剝物酸呻亦成文
瘦攢如此枯壯落隨西曛裊裊一線命徒言繫網罟

老骨懼秋月秋月刀劍稜纖輝不可干冷魂坐自疑
羈雌巢空鏡仙颯蕩浮冰驚步恐自翻病大不敢凌

單床寤皎皎瘦臥心兢兢洗河不見水透濁為清澄
詩壯昔空說詩衰今何憑

老病多異慮朝夕非一心商蟲哭衰運繁響不可尋
秋草瘦如髮貞芳綴疎金晚鮮詎幾時馳景還易陰

弱習徒自恥暮知欲何任露才一見讒潛智早已深
防深不防露此意古所箴

歲暮景氣乾秋風兵甲聲織織勞無衣嚶嚶徒自鳴
商聲登中夜寒支廢前行青髮如秋園一翦不復生
少年如餓花瞥見不復明君子山岳定小人絲毫爭
多爭多無壽天道戒其盈

冷露多瘁索枯風饒吹噓秋深月清苦蟲老聲轟疎
顛珠枝纍纍芳金蔓舒舒草木亦趣時寒榮似春餘
自悲一作悲零落生與我心何如

老人朝夕異生死每日中坐隨一吸安臥與萬景空
視短不到門聽澀詎逐風還如刻削形免有纖悉聰

浪浪謝初始皎皎幸歸終孤隔文章友親密蒿萊翁
歲緣閱以黃秋節迸已一作窮四時既相迫萬慮自

然叢南逸浩淼際北貧礪礪中曩懷沉遙江衰思結
秋嵩鋤食難滿腹葉衣多醜躬塵縷不自整古吟將

誰通幽竹嘯鬼神楚鐵生虬龍志生多異感運鬱由
邪衷常思書破衣至死教初童習樂莫習聲習聲多

頑聾明明胸中言願寫為高崇

幽苦日日甚老力步步微常恐暫下床至門不復歸
飢者重一食寒者重一衣泛廣豈無涖恣行亦有隨

隨一作時語中失次第身外生瘡痍桂蠹既潛汚一作桂
花損貞姿詈言一失香千古聞臭詞將死始前悔前

悔不可追哀哉輕薄行終日與駟馳一作駟
流運閃欲盡枯折皆相號棘枝風哭酸桐葉霜顏高

老蟲乾鐵鳴驚獸孤玉咆商氣洗一作痛聲瘦晚陰驅
景勞集耳不可過噎神不可逃蹇行散餘鬱幽坐誰

與曹抽壯無一線剪懷盈千刀清詩既名眺一作詩
郊金菊亦姓陶收拾昔所棄咨嗟今比毛幽幽歲晏

言零落不可採
霜氣入病骨老人身生冰衰毛暗相刺冷痛不可勝

鷺鷥伸至明強強攬所憑瘦坐形欲折腹飢心將崩
勸藥左右愚言語如見憎聳耳噎神開一作聳始
知功用者一作能日中視餘瘡暗鑱一作神氣開知一作蠅
彼艱一何酷此味半點凝潛毒爾無厭餘生我堪矜
凍飛幸不遠冬令反心懲出沒各有時寒熱苦一作
相凌仰謝調運翁請命願有徵

黃河倒上天衆水有却來人心不及水一直去不迴
一直亦有巧不肯至蓬萊一直不知疲唯聞至省臺
忍古不失古失古志易摧失古劍亦折失古琴亦哀
夫子失古淚當時落淮灌灌詩老失古心至今寒皚皚
古骨無濁肉古衣如蘇苦勸君勉忍古忍古銷塵埃
晉言一作署劍不見血殺人何紛紛聲如窮家犬吠寶何
閭閻苦痛幽鬼哭晉侵黃金貧言詞豈用多憔悴在
一聞古晉舌不死至今書云云今人詠古書善惡宜
自分秦火不藝舌秦火空藝文所以晉更生至今橫
細縷

靖安寄居

寄靜不寄華愛茲蟪蛄居渴飲濁清泉饑食無名蔬
敗菜一作葉不敢火補衣亦寫書古云儉成德今乃寔
起予鸞叟鸞不足賢人賢有餘役生皆促促心竟誰
舒舒萬馬踏風衢衆塵隨奔車高寶盡不見大道夜
方虛臥有洞庭夢坐無長安儲英髦空駭耳煙火獨
微如厚念恐傷性薄田憶親鋤承一作世不出力冬
竹肯抽菹外物莫相誘約心誓從初碧芳既似水日
日詠歸歟

雲

忽然太行雪昨夜飛入來峻嶒墮庭中嚴白何皚皚
奴婢曉開戶四支凍徘徊咽言詞不成告訴情狀摧

官給未入門家人盡以灰意勸莫笑雪笑笑雪貧爲災
將暖此殘疾典賣爭致孟教令再舉手誇耀餘生才
強起吐巧詞委曲多新裁爲爾作非夫忍恥轟竭雷
書之與君子庶免生嫌猜

春愁

春物與愁客遇時各有違故花辭新枝新淚落故衣
日暮兩寂寞飄然亦同歸

懷惱

惡詩皆得官好詩空抱山抱山冷曉曉終日悲顏顏
好詩更相嫉劍戟生牙關前賢死已久猶在咀嚙間
以我殘抄身清峭養高閑求閑未得閑衆諂賄疏
遊適上

遊城南韓氏莊

初疑瀟湘水鑱在朱門中時見水底月動搖池上風
一作有時池底山動搖池上風清氣潤竹木白光連虛空浪簇香漢
羽岸芳金碧叢何言數畝間環泛路不窮願逐一作
神仙侶飄然一作汗漫通

與二三友秋宵會話清上人院

何處山不幽此中情又別一僧敲一磬七子吟秋月
激石泉韻清寄枝風嘯咽冷然諸境靜頓覺浮累滅
扣寂兼探真通宵詎能輟

夜集

好鳥無雜棲華堂有嘉攜琴樽互傾奏歌賦相和諧
但嘉魚水合莫令雲雨乖一爲鳴雞彈再鼓壯士懷
初景待誰曉新春逐一作君來願言良友會高駕不
知迴

招文士飲

曹劉不免死誰敢負年華文士莫辭酒詩人命屬花

退之如放逐李白自矜夸萬古忽將似一朝同嘆嗟
何言天道正獨使地形斜南士愁多病北人悲去家
梅芳已流管柳色未藏瓏相勸罷吟雪相從愁飲霞
醒時不可過愁海浩無涯

陪侍御叔遊城南山墅

夜坐擁腫亭晝登崔嵬岑日窺萬峯首月見雙泉心
松氣清耳目竹氛碧衣襟佇想一作悲琅玕字數聽枯
稿吟

登華嚴寺樓望終南山贈林校書兄弟

地脊亞爲崖聳出冥冥中樓根插迴雲殿翼翔危空
前山胎元氣靈異生不窮勢吞萬象高秀奪五岳雄
一望俗慮醒再登仙願崇青蓮三居士晝景真賞同

遊終南山

南山塞天地日月石上生高峯夜留景太白峯西黃昏後見餘日
深谷晝未明山中入自正路險心亦平長風驅松柏
聲拂萬壑清到此悔讀書朝朝近浮名

遊終南龍池寺

飛鳥不到處僧房終南嶺龍在水長碧雨開山更鮮
步出白日坐依清溪邊地寒松桂短石險道路一作
磴一作偏晚磬送歸客數聲落遙天

南陽公請東櫻桃亭子春讌

萬木皆未秀一林先含春此地獨何力我公布深仁
霜葉日舒卷風枝遠埃塵初英濯紫霞飛雨流清津
賞異出翬雜折芳積歡忻文心茲焉重俗尚安能珍
碧玉粧粉比飛瓊穠艷均鸞鶯七十二花態併相新
常恐遺秀志迨茲廣讌陳芳菲爭勝引歌詠竟良辰
方知戲馬會永謝登龍賓

遊華山雲臺觀

華嶽獨靈異草木恆新鮮山盡五色石水無一色泉
仙酒不醉人仙芝皆延年夜聞明星館時韻女蘿絃
敬茲不能寐焚柏吟道篇

喜與長文上人宿李秀才小山池亭

燈盡語不盡主人庭砌幽柳枝星影曙蘭葉露華浮
塊嶺笑羣岫池池輕衆流更聞清淨子逸唱頗難傳
邀花伴時在朔方

邊地春不足十里見一花及時須邀遊日暮鏡風沙

石淙十首

巖谷不自勝水木幽奇多朔風入空曲涇一作流無
大波迢遞逗難盡參差勢相羅雪霜有時洗塵土無
由和潔冷誠未厭晚步將如何

出曲水未斷入山深更重冷泠若仙語皎皎多異容
萬響不相雜四時皆自濃日月牙分照雲霞各生峯
久迷向方理逮茲聳前蹤

荒策每恣遠躑步難自迴已抱苔蘚疾一作尚凌瀉
溪隈驛驥苦銜勒籠禽根摧頽實力苟未足浮誇信
悠哉顧惟非時用靜言還自哈

朔水刀劍利秋石瓊瑤鮮魚龍氣不腥潭洞狀更妍
磴雪入呀谷樹星洒遙天聲忙一作不及韻勢疾多
斷漣輪去雖有恨躁氣一作何顛婉相纏掣攀

確亦迴旋黑草濯鐵髮白苔浮冰錢具一作生此云
遙非德不可甄何沉被犀士制之空以權始知靜剛
猛文教從來先

空谷聳視聽幽湍澤心靈疾流脫鱗甲疊岸衝風震
丹巖墮瓊景霽波灼一作虛形淙淙厚軸稜稜攢
高冥弱棧跨旋碧危梯倚凝青飄飄鶴骨仙飛動鼇
背庭一作常聞誇大言下顧皆細葦

百尺明鏡流千曲寒星飛為君洗故物有色如新衣
不飲泥土汚但飲雪霜飢石稜玉纖纖草色瓊霏霏
谷禮有餘力溪春亦多機從來一智萌能使眾利歸
因之山水中喧然論是非

入深得奇趣昇險為良隣搜勝有聞見逃俗無蹤蹊
允流恣迴轉竅景忘東西懣獸鮮猜懼羅人巧置罟
幽馳異處所忍慮多端倪虛獲我何飽實歸彼非迷
斯文浪云潔此旨誰得齊

屑珠瀉潺湲裂玉何威瓌若調千瑟絃未果一曲諧
古駭毛髮慄險驚視聽乖二一士一作老皆勁骨風趨緣
歇崖地遠有餘遺一作美我遊採棄奇一作懷乘時幸勤
鑿前恨多幽羸弱力謝剛健策貴安排始知隨事
靜何必當夕齋

昔浮南渡颺今攀朔山景物色多瘦削吟笑還孤永
日日凍有稜雪霜空無影玉噴不生冰瑤渦旋成井
潛角時聳光隱鱗乍漂罔再吟獲新勝返步失前省
愜懷雖已多惕慮未能整頽陽落何處昇魄銜疎嶺
聖朝搜巖谷此地多遺玩怠墮成遠遊頑疎恣靈一作
虛觀勁颺刷幽視怒水懾餘端一作曾是結芳茅
誠遠茲勉流倦冰條聳危慮霜翠瑩遐矜物誘信多
端荒尋諒難遍去矣朔之隅儵然楚之甸

遊草七洞庭別業

洞庭如瀟湘疊翠蕩浮碧松桂無赤日風物饒清激
逍遙展幽韻參差逗良觀道勝不知疲冥搜自無數
曠然青霞抱永矣白雲適崆峒非凡鄉蓬瀛在仙籍
無言從遠尚還思君子識一作茲焉與之敵波濤激古岸鏗
鏘辨奇石靈響非外求殊音自中積人皆走煩濁君
能致虛寂何以祛擾擾叩調清浙浙既懼豪華損誓

從詩書益一舉獨往姿再搖飛遁迹山深有變異意
愜無驚惕采翠奪日月照耀迷晝夕松齋何用掃蘿
院自然滌業峻謝煩蕪文高追古昔暫遙朱門戀終
立青史績物表易淹留人間重離析難隨隨洞庭酌且
醉橫塘席

越中山水

目一作覺耳日勝我來山水州蓬瀛若髣髴田一作
野如泛浮碧嶂幾千遶清泉一作萬餘流莫窮合沓
步孰盡派別遊越水淨難污越天陰易收氣鮮無隱
物目視遠更周舉俗一作媚葱蒨連冬擷芳柔菱湖
有餘翠茗圃無荒疇賞異忽已遠探奇誠淹留永言
終南色去矣銷人憂

春集越州皇甫秀才山亭

嘉賓一作嘉誘又作舊友在何處置亭春山巔顧余寂寥者謬
廁芳菲筵視聽日澄澈聲光坐連綿晴湖瀉峯嶂翠
浪多萍蘚何以逞高志為君吟秋天一作秋篇

和皇甫判官遊琅琊溪

山中琉璃境物外琅琊溪房廊逐巖壑道路隨高低
碧瀨激白石翠煙含青蛻客來暫遊踐意欲忘簪珥
樹杪燈火夕雲端鐘梵齊時同雖可仰跡異難相攜
唯當清宵夢髣髴願一作攀躋

孟東野詩集卷第四

孟東野詩集卷第五

山南西道節度參謀試大理評事平昌孟郊
遊適下

汝州南潭陪陸中丞公燕

一雨百泉漲南潭夜來深分明碧沙底寫出青天心
遠客洞庭至因茲滌煩襟既登飛一作雲筋願奏清
風琴高岸立旗戟潛蛟失一作浮沉威稜護斯浸飄
飄逃所侵山態變初霽水聲流新音耳目極眺聽潺
湲與嶽岑誰言柳太守空有白蘋吟

汝州陸中丞席喜張從事至同賦十韻

汝水無濁波汝山饒奇石大賢爲此郡佳士來如積
有客乘白駒奉義愜所適清風蕩華館雅瑟泛瑤席
芳醕靜無喧金樽光有滌縱情孰慮損聽論自招益
願折若木枝却彼曜靈夕貴賤一相接一作憂情一作
悵忽轉易會合勿言輕別離古來惜請君駐征車良
遇難再覲

夜集汝州郡齋聽陸僧辯彈琴

康樂龍詞客清霄意無窮徵文北山窗一作外借月南
樓中千里愁併盡一樽歡暫同胡爲戛楚琴一作浙
瀝起寒風

同年春燕

少年三十士嘉會良在茲高歌搖春風醉舞摧花枝
意蕩晚晚景喜疑芳菲時馬跡攢驥裊樂聲韻參差
視聽改舊趣物象含新姿紅雨花上滴綠煙柳際垂
淹中講精義南皮獻清詞前賢與今人千載爲一期
明鑑有皎潔澄玉無磷緇永與沙泥別各整雲漢儀
盛氣自中積英名日四馳塞鴻絕傳匹海月難等夷
鬱折忽已盡親朋樂無涯幽蘅發空曲芳杜綿所思

浮跡自聚散壯心誰別離願保金石志無令有奪移

羅氏花下奉招陳侍御

眼在枝上春落地成埃塵不是風流者誰爲攀折人
寧辭波浪闊莫道往來頻拾紫豈宜晚撥芳須及晨
勞收賈生淚強起屈平身花下本無俗酒中別有神
遊蜂不飲故戲蝶亦爭新萬物盡如此過時非所珍

遊石龍洞

石龍不見形石雨如散星山下晴皎皎山中陰泠泠
水飛林木杪珠綴莓苔屏蓄異物皆別當晨景欲暝
泉芳春氣碧松月寒色青險力一作陰此獨壯猛獸亦
不停日暮且迴去浮心恨一作未寧

浮石亭

曾是風雨力崔嵬漂來時落星夜皎潔近榜朝逶迤
翠激遞明滅清涼瀉瀉欹危况逢蓬島仙會合良在茲

看花五首

家家有一作如芍藥不妨至溫柔溫柔一同女紅笑笑
不休月娥雙雙下楚豔枝枝浮洞裏逢仙人一作幸
逢仙人

立綽約青一作宵遊

芍藥誰爲婿人人不敢來唯應待詩老日日殷勤開
玉立無氣力春凝且徘徊將何謝青春痛飲一百盃
芍藥吹欲盡無奈曉風何餘花欲誰待唯待諫郎過
諫郎不事俗黃金買高歌高歌夜更清花意晚更多
飲之不見底醉倒深紅波紅波蕩諫心諫心終無它
獨遊終難醉挈榼徒經過閑花不解語勸得酒無多
三年此村落春色入心悲料得一孀婦經一作時獨
淚垂

濟源春

太行橫偃春百里方崔嵬濟濱花異顏枋口雲如裁

新畫彩色濕上界光影來深紅縷草木淺碧珩沂泗
千家門前飲一道傳稷盃玉鱗吞金鈎仙瓊琉璃開
朴童茂言語善俗無驚猜狂吹寢恆宴曉清夢先迴
治生鮮墮夫積學多深材再遊詎癩躄一洗驚塵埃

濟源寒食七首

風巢嫋嫋春鴉鳴無子老人仰面嗟柳弓葦箭一作矢
覩不見高紅遠綠勞相遮

女嬋一作童童子黃短短耳中聞人惜春晚逃蜂匿蝶
踏地來拋却齋糜一瓷碗

一日踏春一百迴朝朝沒脚走芳埃饑童餓馬掃花
餵向晚飲溪三兩盃

莓苔井上空相憶轆轤索斷無消息酒人皆倚春髮
綠病叟獨藏秋髮白

長安落花飛上天南風引至三殿前可憐春物亦朝
謁唯我孤一作獨吟渭水邊

枋口花間擊手歸嵩陽一作山為我留一作駐紅暉可憐
躑躅千萬尺柱地柱天疑一作今欲飛

蜜蜂為主各磨牙咬盡村中萬木花君家甕甕今應
滿五色冬籠甚可誇

遊枋口二首

一步復一步出行一路一作行千里幽為取山水意故作寂

寞遊太行青巔高枋口碧照浮明明無底鏡泛泛忘
機鷗老逸不自限病狂不可周恣閑饒淡薄忘玩多

淹留芳物競晚晚綠梢挂新柔和友鷺相遶言語亦
以稠一作和友鷺相遶始知萬類然靜躁難相求

聳我殘病骨健如一仙人鏡中照千里鏡淚洞百神
此神日月華不作尋常春三十夜皆明四時晝恆新

為聲盡依依獸心亦忻忻澄幽出所怪閃異坐微細

可來復可來此地靈相親

與王二十一員外涯遊枋口柳溪

萬株古柳根挈此磷磷溪野榜多屈曲仙淖無端倪
春桃散紅煙寒竹含晚淒曉聽忽以異芳樹安能齊
共疑落鏡中坐泛紅景低水意酒易醒淚情事非迷
小儒峭章句大賢嘉提攜潛寶韻靈瑟翠崖鳴玉珪
主人稷禹翁德茂芝木哇鑿出幽隱端氣象皆昇躋
曾是清樂抱健茲幾省溪宴位席蘭草濫鶻驚鳥鷺
靈味薦魴鮓金花屑橙壘江調擺衰俗洛風遠塵泥
徒言奏任猜詎敢忘筌蹄

與王二十一員外涯遊昭成寺

洛友寂寂約省騎霏霏塵遊僧步晚磬話茗含芳春
作瑤策冰入手粉壁畫瑩神頽廊芙蓉霽碧殿琉璃
璃津一作玄講島一作海岳盡淵詠文字新屢笑寒竹

燕況接青雲賓顧慚餘眷下衰瘵嬰殘身

嵩少

沙彌舞袈裟走向躑躅飛閑步亦惺惺芳援相依依
噓塞春咽喉蜂蝶事光輝羣嬉且已晚孤引將何歸
流豔去不息朝英亦疎微

旅次洛城東水亭

水竹色相洗碧花動軒楹自然逍遙風蕩滌浮競情
霜落葉聲燥景寒人語清我來招隱亭衣上塵暫輕

洛橋晚望

天津橋下冰初結洛陽陌上人行絕榆柳蕭疎樓閣
閑月明直見嵩山雪

居處

北郭貧居

進乏廣莫力退為蒙籠一作籠居三年失意歸四向相

識疎地僻草木壯荒條扶我廬夜貧燈燭絕明月照
吾書欲識貞靜操秋蟬飲清虛

題陸鴻漸上饒新開山舍

驚彼武陵狀移歸此巖邊開亭擬貯雲鑿石先得泉
嘯竹引清吹吟花成詩一作新篇乃知高潔情擺落區
中緣

題韋承總吳王故城下幽居韋生相

才飽身自貴巷荒門豈貧韋生堪繼相孟子願依鄰
夜思琴酒一作語切畫情茶味新霜枝留過鶻一作風
竹掃蒙塵郢唱一聲發吳花千片春對君何所得歸
去覺情真

蘇州崑山惠聚寺僧房

昨日到上方片雲掛一作石牀錫杖莓苔青袈裟松
柏香晴磬無短韻古燈含永光有時乞鶴歸還訪一作
放逍遙場

題從叔述靈巖山壁

換却世上心獨起山中情露衣涼且鮮雲策高復輕
喜見夏日來變為松景清每將逍遙聽不厭聽颺聲
遠念塵末宗未疎俗間名桂枝一作妄舉手一作萍
路空勞生仰謝開淨絃相招時一鳴

題林校書花嚴寺書窗

隱詠不誇俗問禪徒淨居翻將白雲字一作寄向青
蓮書擬古投松坐就明開紙疏昭昭一作錦南山景獨
與心相如

藍溪元居士草堂

市井不容義義歸山谷中夫君宅松桂招我樓蒙籠
人朴情慮肅境閑視聽空清溪宛宛轉水修竹徘徊風
木倦採樵子土勞稼穡翁讀書業雖異敦本志亦同

孟東野詩集 卷五

藍岸青漠漠藍峯碧崇崇日昏各命酒一作寒蛩鳴
蕙叢一作寒鹿

新卜青羅幽居奉獻陸大夫

黔婁任何處仁邑無餒飢一作寒豈誤舊羈旅變為新
閑安二頃有餘食二農行可觀籠禽得高巢轍射還
曾瀾翳翳桑柘墟紛紛田里歡兵戈忽消散耦耕非
艱難嘉木偶良酌芳陰庇清彈力農雖一事趣世徒
萬端靜覺本相厚動為末所殘此外有餘暇鋤荒出
幽蘭

酬孟十二新居見寄

陸長源

大道本夷曠高情亦冲虛因隨白雲意偶逐青羅居
青羅分蒙密四序無慘舒餘清濯子衿散彩還吾廬
去歲登美第榮名在公車將必繼管蕭豈唯躡應徐
首夏尚清和殘芳遍丘墟褰幃蔭窗柳汲井滋園蔬
達者貴知心古人不顯餘愛君蔣生逕且著茂陵書

題韋少保靜恭宅藏書洞

高意合天製自然狀無窮仙華凝四時玉蘚生數峯
書祕漆文字匣藏金蛟龍閑為氣候肅開作雲雨濃
洞隱諒非久巖夢誠必通將綴文士集貫就真珠叢
生生亭

難開不妨語跨溪仍一作置亭置亭端頭開窗納

遙青遙青新畫出三十六扇屏裏裏立平地稜稜浮

高冥一日數開扉仙閃目不停徒誇遠方岫曷若中

峯靈拔意千餘丈浩言永堪銘浩言無愧同愧同忍

醜醒致之未有力力在君子聽

寒溪九首

霜一作洗水色盡寒溪見纖鱗幸臨虛空鏡照此殘
悴身潛滑不自隱露底瑩更新豁如君子懷曾是危

陷人始明淺俗心夜結朝已津淨激一掬碧遠消千
慮塵始知泥步泉莫與山源隣

洛陽岸邊道孟氏莊前溪舟行素冰折一作舟行聲

作青瑤嘶綠水結綠玉白波生白珪明明寶鏡中物

物天照齊仄步下危曲攀枯聞媚啼霜芬一作宿霧稍消

一作蕭索歌疑景微茫齊癡坐直視聽聽行失蹤蹊岸童

斷棘勞語言多悲悽

曉飲一盃酒踏雪過清溪波瀾凍為刀剗割晷與驚

宿羽皆翦棄血聲沉沙泥獨立欲何語默念心酸嘶

凍血莫作春作春生不齊凍血莫作花作花發嬌啼

幽幽棘針村凍死難耕犁

篙工碰玉星一路隨迸螢朔凍哀徹底獠饒詠潛鯉

冰齒相磨嚙風音酸鐸鈴清悲不可逃洗出纖悉聽

碧激卷已盡影 飛飄零下躡滑不定上棲折難停

哮喘呻啣冤仰訴何時寧

一曲一直水白龍何鱗鱗凍颯雜碎號壘音坑谷辛

大巖□□立小殺不復陳

皎皎何皎皎氤氳復氤氳瑞晴刷日月高碧開星辰

獨立兩脚雪孤吟千慮新天譏徒昭昭箕舌虛斷斷

堯聖不聽汝孔微亦有臣諫書竟成章古義終難陳

因凍死得食殺風仍不休以兵為仁義仁義生刀頭

刀頭仁義腥君子不可求波瀾抽劍冰相劈如仇讎

尖雪入魚心魚心明愀愀况如罔兩說似訴割切由

誰使異方氣入此中土流翦盡一月春閉為百谷幽

仰懷新霽光下照疑憂愁

溪老哭甚寒涕泗冰珊珊飛死走死形雪裂紛心肝

劍刃凍不割弓絃彊難彈常聞君子武不食天殺殘

斷玉掩骼鬻吊瓊哀闌干

溪風擺餘凍溪景銜明春玉消花滴滴虬解光鱗鱗

懸步下清曲消期濯芳津千里冰裂處一勺暖亦仁

凝精手相洗漪漣競將新忽如劍瘡盡初起百戰

立德新居十首

立德何亭亭西南聳高隅陽崖洩春意井圃留冬蕪

勝引即紆道幽行豈通衢碧峯遠相揖清思誰言孤

寺秩雖未貴家醪良可哺

聳城架霄漢絮宅涵網緝開門洛北岸時鎖嵩陽雲

夜高星辰大晝長天地分厚韻屬疎語薄名謝囂聞

茲焉有殊隔永矣難及羣

賓秩已覺厚私儲常恐多清貧聊自爾素責將如何

儉教先勉力修襟無餘它良棲一枝木靈粟片葉荷

仰笑鵬鵬輩委身拂天波

疎門不掩水溶色寒更高曉碧流視聽夕清濯衣袍

為於仁義得未覺登陟勞遠岸雪難暮勁枝風易號

霜禽各嘯侶吾亦愛吾曹

崎嶇有懸步委曲饒荒尋遠樹足良木疎巢無爭禽

素魄銜夕岸綠水生曉潯空曠伊洛視髣髴瀟湘心

何必尚遠異憂勞滿行襟

懸途多仄足崎圍無脩畦霜蘭與宿艾手擷心不迷

品子懶讀書鞍駒難服犁虛食日相投夸賜詎能低

恥從新學遊願將古農齊

都城多聳秀愛此高縣居伊雒遶街巷鴛鴦飛閭閻

翠景何的礫霜颺飄空虛突出萬家表獨治二畝蔬

一作餘一旬一手版十日九手鋤

夜景臥難盡晝光坐易消治舊得新義耕荒生嘉苗

鋤治苟愜適心形俱逍遙

玉蹄裂鳴水金綬忽照門拂拭貧士席拜候丞相軒
德疎未爲高禮至方覺尊豈惟耀茲日可以榮遠孫
如何一陽朝獨荷衆瑞繁

東南富水木寂寥蔽光輝此地足文字及時監驂駢
仄雪踏爲平澀行變如飛令畦生氣色嘉綠新霏微
天意資厚養賢人肯相違

末二章冬至日鄭相至門以屬意在焉

孟東野詩集卷第五

于孟東野詩集卷第六

山南西道節度參謀試大理評事平昌于孟郊

行役

西上經靈寶觀觀即尹真舊宅

道士無白髮語音一作靈泉清青松多壽色白石恆

夜明放步霽霞起振衣華風生真文祕中頂寶氣浮

四楹一片古關路萬里今人行上仙一可見驅策徒

西征

泛黃河

誰開崑崙源流出混沌河積雨一作飛作風驚龍噴

為波相瑟瑟颺絃越賓客一作鳴咽歌有根雙眼不可

洗虛此來經過

往河陽宿峽陵寄李侍御

暮天寒風悲屑屑啼鳥遶樹泉水噎行路解鞍投古

陵蒼蒼隔山見微月鷄鳴犬吠霜煙昏開囊拂巾對

盤發人生窮達感知己明日投君申片言

鷓鴣路溪行呈陸中丞

鷓鴣路不可越二十六渡溪有物飲碧水高林挂青蛭

歷覽道更險驅使跡頻睽視聽易常主心魂平相迷

浪石忽搖動沙堤信難躋危峯紫霄外古木浮雲齊

出阻望汝郡大賢多招攜疲馬戀舊秣羈禽思故棲

應憐泣楚玉棄置如塵泥

獨宿峴首憶長安故人

月迴無隱物況復大江秋江城與沙村人語風颼颼

峴亭當此時故人不同遊故人在長安亦可將夢求

自商行謁復州盧使君虔

一身遶千山遠作行路人未遂東吳歸暫出西京塵

仲宣荊州客今余一作竟陵賓往蹟雖不同託意皆

有因商嶺莓苔滑石坂上下頻江漢沙泥潔永日一作
白光景新獨淚起殘夜孤吟望初晨驅馳竟何事章
句依深仁

夢澤行

楚山爭蔽虧日月無全輝楚路饒迴惑旅人有多一作

迷歸騏驎思北首鷓鴣願南飛我懷京維遊未厭風

塵衣

京山行

衆壘聚病馬流血不得行後路起夜色前山聞虎聲

此時遊子心百尺風中旌

旅次湘沅有懷靈均

分拙多感激久遊遵長塗經過湘水源懷古方踟躕

舊稱楚靈均此處殞忠軀側聆故老言遂得旌賢愚

名參君子場行為小人儒騷文術貞亮體物情崎嶇

三黜有愠色即非賢哲模五十爵高秩謬膺從大夫

曾襟積憂愁容鬢復一作彫枯死為不弔鬼生作精

謗徒吟澤潔其身忠節寧見輸懷沙滅其性孝行焉

能俱且聞善稱君一何善自殊且聞過稱己一何過

不渝悠悠哉風土人角黍投川隅相傳歷千祀哀悼延

八區如今聖明朝養育無羈孤君臣逸雍熙德化盈

紛數中車徇前侶白日猶昆吾寄君臣子心戒此真

良圖

過彭澤

揚帆過彭澤舟人訝數息不見種柳人霜風空寂歷

過分水嶺

山壯馬力短路行石齒中十步九舉轡迴環失西東

溪水變為雨懸崖陰濛濛客衣飄飄初葛花零落風

白日捨我沒一作征途忽然窮

分水嶺別夜示從弟叔

一作示孟叔

南中少平地山水重疊生別泉萬餘曲迷舟獨難行
四際亂峯合一眺千慮并潺湲冬夏冷光彩晝夜明
賞心難久勝離腸忽自驚古木搖霽色高風動秋聲
一作古木解舊葉迴風結秋聲飲爾一樽酒慰我百憂輕嘉期何處
定此晨堪寄情

連州吟三章

春風朝夕起吹綠日日深試為連州吟淚下不可禁
連山何連連連天碧岑峯衰猿哭花死子規裂客心
蘭芷結新佩瀟湘遺舊音怨聲能剪絃坐撫零落琴
羽翼不自有相追力難任唯憑方寸靈獨夜萬里尋
方尋魂飄飄南夢山峴嶽鬚鬢驚颺颺悉空聞楓林
正直被放者鬼魅無所侵賢人多安排俗士多虛歎
孤懷吐明月衆毀鑠黃金願君保玄曜壯志無自沉
朝亦連州吟暮亦連州吟連州果有信一紙萬里心
開緘白雲斷明月墮衣襟南風嘶舜琯苦竹動猿音
萬里愁一色瀟湘兩淫淫兩劍忽相觸雙蛟恣浮沉
鬪水正迴幹倒流安可禁空愁江海信驚浪隔相尋

旅行

楚水結冰薄楚雲為雨微野梅參差發旅榜逍遙歸

紀贈

上河陽李大夫

上將秉神略至兵無猛威三軍當嚴冬一撫勝重衣
霜劍奪衆景夜星失長輝蒼鷹獨立時惡鳥不敢飛
武牢鎖天關河橋紐地機大將奚以安守此稱者稀
貧士少顏色貴門多輕肥試登山岳高方見草木微
山岳恩既廣草木心皆歸

投贈張端公

君子量不極曾吞百川流嫉邪霜氣直問俗春辭柔
日戶晝輝靜月盃宵景幽詠驚芙蓉發笑激風颺秋
鸞步獨無侶鶴音仍寡傳幸沾分寸顧散此千萬憂

贈蘇州韋郎中使君

謝客吟一聲霜落羣聽清文含元氣柔鼓動萬物輕
嘉木依性植曲枝亦不生塵埃徐庾詞金玉曹劉名
章句作雅正江山益鮮明蘋萍一水草菰蒲片池榮
曾是康樂詠如今舉其英顧惟菲薄質亦願將此并

上張徐州

為水不入海安得浮天波為木不在山安得橫日柯
再來君子傍始覺精義多一作藝大德唯一施衆情自
偏頗至樂無一作變宮徵至聲遺謳詞願鼓空桑絃永
使萬物和顧己誠拙訥千名已蹉跎獻詞唯在口所
欲無餘它乍作支泉石乍作翳松蘿一不改方圓破
質為琢磨賤子本如此大賢心若何豈是無異途異
途難經過

上包祭酒

岳岳冠蓋彥英英文字雄瓊音獨聽時塵韻固不同
春雲生紙上秋薄起曾中時吟五君詠再舉七子風
何幸松桂侶見知勤苦功願將黃鶴翅一借飛雲空

贈崔純亮

食薺腸亦苦強歌聲無歡出門即有礙誰謂天地寬
有礙非遐方長安大道傍小人智慮險平地生太行
鏡破不改光蘭死不改香始知君子心交久道益彰
君心與我懷離別俱迴違譬如浸葉泉流苦已日長
忍泣目易衰忍憂形易傷項籍非不壯賈生非不良
當其失意時涕泗各沾裳古人勸加飧一作食此飧一作食
難自強一飯九祝噎一嗟十斷腸況是兒女怨怨

氣凌彼蒼彼蒼昔有知白日下清霜今朝始驚歎一作
碧落空茫茫

贈文應上人

棲遲青山巔高靜身所便不踐有命草但飲無聲泉
齋性空轉寂學情深更專經文開貝葉衣製垂秋蓮
獸此俗人羣暫來還却旋

嚴河南

赤令風骨峭語言清霜寒不必用雄威見者毛髮攢
我有赤令心未得赤令官終朝衝門下忍志將筑彈
君從西省郎正有東洛觀洛民蕭條久威恩憫撫難
苦竹聲嘯雪夜齋聞千竿詩人偶寄耳聽苦心多端
多端落盃酒酒中方得歡隱士多隱酒此言信難刊
取次令坊沽舉止務在寬何必紅燭嬌始言清宴闌
丈夫莫矜莊矜莊不中看

贈李觀觀初登第

誰言形影親燈滅影去身誰言魚水歡水竭魚枯一作
鱗昔為同恨客今為獨笑人捨予在泥轍飄跡上
雲津臥木易成蠹棄花難再春何言對芳景愁望極
蕭晨埋劍誰識氣匣絃日生塵願君語高風為余問
蒼旻

吳安西館贈從弟楚客

蒙籠楊柳館中有南風生風生今為誰湘客多遠情
孤枕楚水夢獨帆楚江程覺來殘恨深一作尚與歸
路并玉匣正絃在請君時一鳴

贈章仇將軍

將軍不誇劍才氣為英雄五岳拽力內百川傾意中
本立誰敢拔飛文自難窮前時天地翻已有扶正功
贈道月上人

僧貌淨無點僧衣寧綴華尋常晝日行不使身影斜
飯木煮松柏坐山數一作雲霞欲知禪隱高緝薛為
袈裟

李益端公柳鎮評事

方憑指下絃寫出心中言寸草賤子命高山主人恩
遊邊風沙意夢楚波濤魂一日引別袂九迴露淚痕
自悲何以然在禮闈晨昏名利時轉甚是非宵亦喧
浮情少定主百慮隨世翻舉此曾臆恨幸從賢哲論
明明三飛鸞一作步照物如朝暾

贈城郭道士

望裏失却山聽中遺却泉松枝休策雲藥囊翻貯錢
曾依青桂鄰學得白雲絃別別意未迴世上為隱仙
桐廬山中贈李明府

靜境無濁氛清雨零碧雲千山不隱響一葉動亦聞
卽此佳志士精微誰相羣欲識楚一作章句袖中蘭
荳薰

獻漢南樊尚書

天下昔崩亂大君識賢臣衆木盡搖落始見竹色真
兵勢走山岳陽光潛埃塵心開玄女符面縛清波人
異俗既從化澆風亦歸淳自公理斯郡寒谷皆變春
旗影卷赤電劍鋒匣青鱗如何嵩高氣作鎮楚水濱
雲鏡忽開霽一作孤光射無垠乃知尋常鑒照影不
照神

贈轉運陸中丞

掌運職旣大摧邪名更雄鵬飛簸曲雲鷲怒生直風
投彼霜雪令翦除荆棘叢楚倉傾向西吳米發一作
自東帆影咽河口車聲聾關中亮知才策高人喜道

路通皆驚內史力繼得鄼侯功萊子真為少相如未
免窮衣花野齒菽書葉山梧桐不是宗匠心誰憐久
栖蓬

贈萬年陸郎中

天子憂劇縣寄深華省郎紛紛風響珮蟄蟄劍開霜
舊事笑堆案新聲唯雅章誰言百里才終作橫天梁
江鴻恥承眷雲津未能翔徘徊塵俗中短毳無輝光

擢第後東歸書懷獻坐主呂侍郎

昔歲辭親淚今為戀恩泣去住情難並別離景易戢
天矯大空鱗曾為小泉蟄幽意獨沉時震雷忽相及
神行既不幸直致非所執至運本遺功輕生各一作苦
自立大君思此化良佐自然集寶鏡無私光時文有
新習慈親誠志就賤子歸情急擢第謝靈臺牽衣一作
名出皇邑行襟海日曙逸抱江風入蒹葭得波浪芙蓉
荇紅岸濕雲寺勢動搖山鐘韻嗟吸舊遊期再踐懸
水得重挹松蘿雖可居青紫終當拾

古意贈梁肅補闕

曲木忌日影讒人畏賢明自然照燭間不受邪佞輕
不有百鍊火孰知寸金精金鉛正同一作鑪願分精

與羸

贈黔府王中丞楚

舊說天下山半在黔中青又聞天下泉半落黔中鳴
山水千萬遶中有君子行儒風一以扇汗俗心皆平
我願中國春化從異方生昔為陰草毒今為陽華英
嘉實綴綠蔓涼湍瀉清聲逍遙物景勝視聽空曠并
困驥猶在轅沉珠尚隱精路遐莫及盼泥汚日已盈
歲晏將何從落葉甘自輕

上達溪舍人

北山少日月草木苦風霜貧士在重坎食梅有酸腸
萬俗皆走圓心一作一身一作猶學方常恐眾毀至春葉成
秋黃大賢秉高鑒公燭無私光暗室曉未及幽吟涕
空行

贈主人

斗水瀉大海不如瀉枯池分明賢達交豈顧豪華兒
海有不足流豪有不足資枯鱗易為水貧士易為施
幸觀君子席會將幽賤期側聞清風議如飲黃金卮
此道與日月同光無盡時

贈建業契公

師住青山寺清華常遶身雖然到城郭衣上不棲塵

獻襄陽于大夫

襄陽青山郭漢江白銅堤謝公領茲郡山水無塵泥
鐵馬萬霜雪絳旗千虹蜺風漪參差泛石板重疊躋
舊淚不復墮新歡居然齊還耕竟原野歸老相扶攜
物色增曖曖寒芳更萋萋淵清有遐略高躅無近蹊
一作衆賦無暴掠與歌有安綬即此富蒼翠自然引翔棲曩遊常抱
憶夙好今尚睽願言從逸轡暇日凌清溪

贈鄭夫子魴

天地入曾臆吁嗟生風雷文章得其微物象由我裁
宋玉逞大句李白飛狂才苟非聖賢心孰與造化該
勉矣鄭夫子驪珠今始胎

大隱訪三首

崔從事郎以直隲職官一作

古人留清風千載遙贈君破松見貞心裂竹看直文
殘月色不改高賢德常新家懷詩書富宅抱草木貧
安得一蹄泉來化千尺鱗含意永不語釣璜幽水濱

章仇將軍良棄功守貧

飲君江海心詎一作誰能辨淺深揖君山岳德誰能齊
嶽岑東海精爲月西岳氣凝金進則萬景畫一作盡退
則羣物陰我欲薦此言天門峻沉沉風颺亦感激爲
我颺颺吟

趙記室傲在職無事

卑靜身後老高動物先摧方圓水任器剛勁木成灰
大道母羣物達人腹衆才時吟堯舜篇心向無爲開
彼隱山萬曲我隱酒一杯公庭何所有日日清風來

贈韓郎中愈三首

何以定一作結交契贈君高山石何以保貞堅贈君青
松色貧居過此外無可相彩飾聞君碩鼠詩吟之淚
空滴

碩鼠旣穿墉又嚙機上絲穿墉有閑一作餘土嚙絲無

餘衣朝吟枯桑柘暮泣穿杼機豈是無巧妙絲斷將
何施衆人上肥華忠士多饑羸願君保此節一作願

節天意當察微右二詩一本作一詩

前日遠別離今日生白髮欲知萬里情曉臥半牀月
常恐百蟲秋使我芳草歇此一本無一篇

戲贈无本二首

長安秋聲乾木葉相號悲瘦僧臥冰凌嘲一作詠舍
金瘦金瘦非戰痕峭病方在茲詩骨聳東野詩濤湧
退之有時踉蹌行人驚鶴阿師可惜李杜死不見此
狂癡

燕僧聳聽詞袈裟喜新翻北岳厭利殺玄功生微言
天高亦可飛海廣亦可源文章查無底斷掘誰能根

夢靈髣髴到匠我方與論拾月鯨口邊何人免爲吞
燕僧擺造化萬有隨手奔補綴雜霞衣笑傲諸貴門

將明文在身亦爾一作示道所存朔雪凝別句朔風飄

征魂再期嵩少遊一訪蓬蘿村春草步步綠春山日
日喧遙驚相應吟晚聽恐不繁相思塞心胸高逸難
攀援

孟東野詩集卷第六

孟東野詩集卷第七

山南西道節度參謀試大理評事平昌孟郊

懷寄

寄張籍

夜鏡不照物朝光何時昇黯然秋思來一作暗然走

愁氣來

入志士膺志士惜時逝一宵三四興清漢徒自朗濁

河終無澄舊愛忽已遠新愁坐相凌君其隱壯懷我

亦逃名稱古人貴從晦君子忌黨朋傾敗生所競保

全歸瞻瞻一作苦僧浮雲何當來潛虻會飛騰

憶周秀才素上人時間各在一方

東西分我情魂夢安能定野客雲作心高僧月為性

浮雲自高閑明月常空淨衣敝得古風居山無俗病

吟聽碧雲語手把青松柄羨爾欲寄書飛禽杳難倩

舟中喜遇從叔簡別後寄上時從叔初擢第

歸江南郊不從行

一意兩片雲暫合還却分南雲乘慶歸北雲與誰羣

寄聲千里風相喚聞不聞

懷南岳隱士二首

見說祝融峯擎天勢似騰藏千尋布水出十八高僧

古路無人跡新霞吐石稜終居將爾叟一一共余登

千峯映碧湘真叟此中藏飯不煮石喫眉應似髮長

楓裡楮酒甕鶴風落琴床強效忘機者斯人尚未忘

春夜憶蕭子真

半夜不成寐燈盡又無月獨向塔前立子規啼不歇

況我有金蘭忽爾為胡越爭得明鏡中久長無白髮

寄院中諸公

奕奕秋水傍駸駸綠雲蹄月仙有高曜靈鳳無卑棲

翠色遶雲谷碧華凝句溪竹林遞歷覽雲寺行攀躋

冠豸猶屈躩匣龍期刺犀千山驚月曉百里聞霜擊
戍府多秀異謝公期相攜因之仰羣彥養拙固難齊

寄洛州李大夫

自從蒞師反中國事紛紛儒道一失所賢人多在軍

鳥巢憂迸射鹿耳駭驚聞劍折唯恐匣一作怨匣弓食不

讓勳方知省事將動必謝前羣鶴陣常先罷魚符最

晚分步閑洛水曲笑激太行雲詩叟未相識竹兒爭

見君殷勤越談說記盡士風文一作風

寄盧虔使君

霜露再相換遊人猶未歸歲新月改色客久線斷衣

有鶴冰在翅竟久力難飛千家舊素沼昨日生綠輝

春色苦不一作不可借為君步芳菲

寄崔純亮

百川有餘水大海無滿波器量各相懸賢愚不同科

羣辯有姿語衆歡無一作有行歌唯餘洛陽子鬱鬱恨

常多時讀過秦篇為君涕滂沱

汴州離亂後憶韓愈李翱

會合一時哭別離二斷腸殘花不待風春盡各飛揚

權去收不得悲來難自防孤門清館夜獨臥明月床

忠直血白刃道路聲蒼黃食恩三千士一日為豺狼

海島士皆直夷門士非良人心既不類天道亦反常

自殺與彼一作彼殺未知何者滅

寄張籍

未見天子面不如雙盲人賈生對文帝終日猶悲辛

夫子亦如盲所以空泣麟有時獨齋心髣髴夢稱臣

夢中稱臣言覺後真埃塵東京有眼富不如西京無

眼貧西京無眼猶有耳隔牆時聞天子車一字有聲麟

麟麟麟車聲輾冰玉南郊壇上禮百神西明寺後窮

瞎張太祝縱爾有眼誰爾珍天子咫尺不得見不如
閉眼且養真

寄義興小女子

江南莊宅淺所固唯疎離小女未解行酒第一作老
更癡家中多吳語教爾遙可知山怪夜動門水妖時
弄池所憂癡酒腸不解委曲辭漁妾性崛強耕童手
嫩釐想茲為襁褓如鳥拾柴枝我詠元魯山胸臆流
甘滋終當學自乳起坐常相隨

憶江南弟

白首眼垂血望爾唯夢中筋力強起時魂魄猶在東
眼光寄明星起來東望空望空不見人江海波無窮
衰老無氣力呼叫不成風孑然憶憶言落地何由通
常師共被教竟作生離翁生離不可訴上天曾聽
未忍對松柏自鞭殘朽躬自鞭亦何益教非所崇
努力拄杖來餘活與爾同不然死後恥遺死亦有終

宿空姪院寄澹公

夜坐冷竹聲二三高人語燈窗看律鈔小師別為侶
雪簷晴滴滴茗椀華舉舉聲音多風颺聲韻聞江楚
官街不相隔詩思空愁予明日策杖歸去住兩延佇

寄陝府鄧一作給事

陝城臨大道館宇屹幾鮮候謁隨芳一作語鏗詞芬
蜀牋從來鏡目下見盡道心前自謂古詩量異一作巽

將新學偏懸人年六十每月請二千不敢等閑用願
為長壽錢非關亦潔爾將以救羸然孤省癡皎皎默
吟寫綿綿病書憑晝日驛信寄宵鞭疾訴將何論肆
鱗今倒懸塵鯉見枯浪土蠶思乾泉感感無緒蕩愁
愁作口邊貞元文祭酒公比謹學韋玄滿坐無風
雜當朝雅獨全見知囑徐鴻公賞句類陶淵一顧

生鴻羽再言將鶴翻宣揚隘車馬君子湊駢聞曾是
此同睽至今應賜憐磨墨零落淚楷字貢仁賢

送謙議十六叔至孝義渡後奉寄

曉渡明鏡中霞衣相飄飄颯浪鳧驚亦雙蓬客將誰僚
別飲孤易醒離憂壯難銷文清雖無敵儒貴不敢驕
江吏捧紫泥海旗翦紅蕉分明太守禮跨躡毗陵橋
伊洛去未迴渡曠空去寂寥

至孝義渡寄鄭軍事唐二十五

咫尺不得見心中空嗟嗟官街泥水深下脚道路斜
嵩少玉峻峻伊維碧華華岸亭當四迴詩老獨一家
洧叟何所如鄭食唯有些何當來說事為君開流霞

酬答

荅友人

白日照清水淺深無隱姿君子業高文懷抱多正思
砥行碧山石結交青松枝碧山無轉易青松難傾移
落落出俗韻琅琅大雅詞自非隨氏掌明月安能持
千里不可倒一返無近期一作一別如何非意中良
觀忽在茲道語必疎淡儒風易凌遲願存堅貞節勿
為霜霰欺

酬友人見寄新文

為客棲未定況當玄月中繁雲翳碧霄落雪和清風
郊陌絕行人原隰多飛蓬耕牛返村巷野鳥依房櫳
我無飢凍憂身託蓮花宮安閑賴禪伯復得疏塵蒙
覽君鄂曲文詞彩何冲融謳吟不能已頓覺形神空

荅韓愈李觀別因獻張徐州

富別愁在顏貧別愁銷骨懶磨舊銅鏡畏見新白髮
古樹春無花子規啼有血離絃不堪聽一聽四五絕
世途非一險俗慮有千結有客步大方驅車獨迷轍

故人韓與李逸翰雙皎潔哀我摧折歸贈詞縱橫設
徐方國東樞元戎天下傑禰生投刺遊王粲吟詩謁
高情無遺照朗抱開曉月有土不埋冤有讎皆爲雪
願爲直草木永向君地列願爲古琴瑟永向君聽發
欲識丈夫心曾將孤劍說

荅畫上人止讒作

烈烈鸞鷲吟鏗鏗琅玕音梟摧明月嘯鶴起清風心
渭水不可渾涇流徒相侵俗侶唱桃葉隱仙一作鳴
桂琴子野真遺却浮淺藏淵深

荅姚怵見寄

日月不同光晝夜各有宜賢哲不苟合出處亦待時
而我獨迷見意求異士知如將舞鶴管誤向驚鳧吹
大雅難具陳正聲易漂淪君有丈夫淚泣人不泣身
行吟楚山下一作義淚沾衣巾

荅郭郎中

松柏死不變千年色青青志士貧更堅守道無異營
每彈蕭湘瑟獨抱風波聲中有失意吟知者淚滿纓
何以報知者永存堅與貞

荅盧虔故園見寄

訪舊無一人獨歸清雒春花聞哭聲死水見別容新
亂後故鄉宅多爲行路塵因悲楚左右謗玉不知珉
汝墳蒙從弟楚材見贈時郊將入秦楚材適

楚

朝爲主人人心夕作行客吟汝水忽淒咽汝風流苦音
北闕秦門高南路一作楚石深分淚洒白日離腸繞
青岑何以寄遠懷一作黃鶴能相尋

同從叔簡酬盧殷少府

梅尉吟楚聲竹風爲淒清深虛冰在性高潔雲入情

借水洗閑兒寄蕉書逸名羞將片石文闢此雙瓊英
酬李侍御書記秋夕雨中病假見寄

秋風遶衰柳遠客聞雨聲重茲阻良夕孤坐唯積誠
果枉移疾詠中含嘉慮明洗滌煩濁盡視聽昭曠生
未覺衾枕倦久爲章奏嬰達人一作藥所保在
閑情

荅盧全

楚屈入水死詩死踏雪僵直氣苟有存死亦何所妨
日劈高查牙清稜含冰聚前古後古冰與山氣勢強
閃怪千石形異狀安可量有時春鏡破百道聲飛揚
潛仙不足言朗客無隱腸爲君傾海宇日夕多文章
天下豈無緣此山雪昂藏煩君前致詞哀我老更狂
狂歌不及狂歌聲緣鳳凰鳳今何當來消我孤直瘡
君文真鳳聲宣隘滿鏗鏘洛友零落盡速茲悲重傷
獨自奮異骨將騎白一作角翔再三勸莫行寒氣有
刀槍仰慙君子多慎勿作芬芳

奉報翰林張舍人見遺之詩

百蟲笑秋律清削月夜聞曉稜視聽微風翦葉已紛
君子鑿大雅老人非俊羣收拾古所棄俛仰補空文
孤韻恥春俗餘響逸零霧自然蹈終南滌暑凌寒氛
巖巖不知午礪澌鎮含睡曾是醒古醉所以多隱淪
江調樂之遠溪謠生徒新衆蘊有餘採寒泉空哀呻
南謝竟莫至北宋當時珍蹟靈各自異酌酒一作誰
能均昔詠多寫諷今詞詎無因品松位何高翠宮沒
荒榛苔趾識宏製沙深游崩津忽吟陶淵明此卽羲
皇人心放出天地形拘在風塵前賢素行階風嗜青
山勤達士立明鏡朗言爲近臣將期律萬有傾倒甄
無垠鸞鷲應蟋蟀絲毫意皆申況於三千章哀叩不

為神

送別上

送從弟鄂東歸

爾去東南夜我無西北夢誰言貧別易貧別愁更重
曉色奪明月征人逐羣動秋風楚濤高旅榜將誰共

山中送從叔簡赴舉

石根百尺杉山眼一片泉倚一作之道氣高飲之詩
思鮮於此逍遙場忽奏別離絃却笑薜蘿子不同鳴
躍年

送別崔寅亮下第

天地唯一氣用之自偏頗憂人成苦吟達士為高歌
君子識不淺桂枝幽更多歲晏期攀折時歸且婆娑
素質如削一作荆玉清詞若傾天一作河虬龍未化時魚
鱉同一波去矣當自適故鄉饒薜蘿

大梁送柳淳先入關

青山輾為塵白日無閑人自古推高車爭利西入秦
王門與侯門待富不待貧空攜一束書去去誰相親

送無懷道士遊富春山水一作送別吳

造化絕見一作高處富春獨多觀山濃翠滴灑一作水
折珠摧殘溪鏡不隱髮樹衣長遇一作寒風猿虛空

飛月狹叫嘯酸信此神仙路一作豈為時俗安黃金

陰陽火一作芙蓉一作因怪星宿壇花發我一作未識玉生

忽繁攢蓬萊浮蕩漾非道相從難

送溫初下第

日落濁水中夜光誰能分高懷無近趣清抱多遠聞
欲識丈夫志心藏孤岳雲長安風塵別咫尺不見君

送盧虔端公守復州

師曠聽羣木自然識孤桐正聲逢知音願出大朴中
知音不韻俗獨立占一作古風忽挂觸邪冠捷逐南
飛鴻肅肅太守章明明華轂熊商山無平路楚水有
驚深日月千里外光陰難載同新愁徒自積良會何
由通

送任齊二秀才自洞庭遊宣城任載齊古并序

文章者賢人之心氣也心氣樂則文章正心氣非則
文章不正當正而不正者心氣之偽也賢與偽見於
文章一直之詞衰代多禍賢無曲詞文章之曲直不
由於心氣心氣之悲樂亦不由賢人由於時故今宣
州多君子閑暇而寬文章之曲直纖微悉而備舉洞
庭二客勉而客去之鼓其風波之詞吾知夫樂莫是
行也遂為詩曰

洞庭非入境道路行虛空二客月中下一帆天外風
魚龍波五色金碧樹千叢閃怪如可懼在誠無不通
扣奇驚浩淼探異訪穹崇物表積高韻人間訪仙公
宣城文雅地謝守聲問融證玉易為力辨珉誰不同
從茲阮籍淚且免泣途窮

送曉公歸庭山一作歸亭

庭山一作柳庭何崎嶇寺路緣翠微秋霽山盡出日落人
獨歸雲生高高步泉洒田田衣枯巢無還羽新木有
爭飛茲焉不可繼夢寐空清輝

送豆盧策歸別墅

短松鶴不巢高石雲不始一作栖君今一作瀟湘去意
一作與雲鶴齊力買奇險地手開清淺溪身披薜荔
衣一作薜山陟葦苔梯一卷冰雪文遊俗常自攜

送清遠上人歸楚山舊寺一作遊蘇

波中出吳境霞際登楚岑水寺一別來雲蘿三改陰

詩誇碧雲句道證青蓮心應笑泛萍者萍一云應憐不

山中送從叔簡

莫以手中瓊言邀世上名莫以山中迹久向人間行
松柏有霜操風泉無俗聲應憐枯朽質驚此別離情

送蕭鍊師入四明山

閑於獨鶴心大於高松年迥出萬物表高棲四明巔
千尋直裂峯百尺倒瀉泉絳雪爲我飯白雲爲我田
靜言不語一作話俗靈蹤時步天

子孟東野詩集卷第七

孟東野詩集卷第八

山南西道節度參謀試大理評事平昌孟郊

送別下

感別送從叔校書簡再登科東歸

長安車馬道高槐一作柳結浮陰下有名利人一人千

萬心黃鶯多遠勢滄溟無近得怡怡靜退姿冷冷思

歸吟菱唱忽生聽芸書迴望深清風散言笑餘花綴

衣襟獨恨魚鳥別一飛將一沉

送玄亮師

蘭泉滌我襟杉月棲我心茗啜一作味綠淨花經誦清

桑音何處笑為別淡情愁不侵

送李尊師玄

口誦碧簡文身是青霞君頭冠兩片月肩一作身披一條雲松骨輕自飛鶴心高不羣

同畫上人送郭一作郭秀才江南尋兄弟

地一作池上春色生眼前詩彩明手携片寶月言是高

僧名溪轉萬曲心一作石水流千里聲飛鳴向誰去江

鴻弟與兄

春日同韋郎中使君送鄒儒立少府扶持赴

雲陽

離思着百草綿綿生無窮側聞畿甸秀二振詞策雄

太守不韻俗諸生皆變風郡齋敞西清楚瑟驚南鴻

海畔帝一作高城望雲陽天色中酒酣正芳景詩綴新

碧叢服綵老萊並侍車江革同過隋柳顛頰入落花

蒙籠高步詎留足前程在層空獨慚病鶴羽飛送力

難崇

送從叔校書簡南歸一作東游

長安別離道宛在東城隅寒草根未死愁人心已枯

促促水上景遙遙天際途生隨昏曉中皆被日月驅
北騎達一作驥處山岳南帆指江湖高蹤一超越千里在
須臾

送韓愈從軍

志士感恩起變衣非變性親賓改舊觀僮僕生新敬

坐作羣書吟行為孤劍詠始知出處心不失平生正

淒淒天地秋凜凜軍馬令驪塵時一飛物色極四靜

王師既不戰廟略在無競王粲有所依元瑜初應命

一章喻檄明百萬心氣定今朝旌鼓前笑別丈夫盛

同第郎中使君送河南裴文學

河南有歸客江風繞行襟送君無塵聽舞鶴清瑟音

菱蔓綴楚棹日華正嵩岑如何謝文學還起會雲一作

長吟

送李朝習之

習之勢翩翩東南去遙遙贈一作寄君雙履足一為上

臯橋臯橋路逶迤碧水清風飄新秋折藕花應對吳

語嬌千巷分綠波四門生早潮湖榜輕裏裏酒旗高

寥寥小時履齒痕有處應未銷舊憶如霧星况見於

夢消言之燒人心事去不可招獨孤宅前曲篴篴醉

中謠壯年俱悠悠捷茲各焦焦執手復執手唯道無

枯涸

送丹霞子阮芳顏上人歸山

松色不肯秋玉性不可柔登山須正路飲水須直流

倩鶴附書信索雲作衣裘仙村莫道遠杖策招交遊

歸情似泛空飄蕩楚波中羽扇掃輕汗布帆歸細風

江花折菡萏岸影泊梧桐元舅唱離別賤生愁不窮

送盧汀侍御歸天德幕

仲宣領騎射結束皆少年匹馬黃河岸射鵬清霜天
旌旗防日北道路上雲巔古雪無銷鑠新冰有堆填
清溪徒聳諸白壁自招賢豈比重思者閉門方獨全

送草書獻上人歸廬山

狂僧不為酒狂筆自通天將書雲霞片直至清明巔
手中飛黑電象外瀉玄泉萬物隨指顧三光為迴旋
驟書雲靈霧洗硯山晴鮮忽怒畫蛇虺噴然生風煙
江人願停筆驚浪恐傾船

和薛先輩送獨孤秀才上都赴嘉會

秦雲攀窈窕楚桂塞芳馨五色豈徒爾萬枝皆有靈
仙謠天上貴林詠雪中青持此一為贈送君翔杳冥

送崔爽之湖南

江與湖相通一水洗高空定知一日帆使得一作千
里風雪唱與誰和俗情多不通何當逸翻縱一作逸
飛起泥沙中

送超上人歸天台

天台山最高動躡赤一作仙城霞何以靜雙目掃山除
妄花何以潔其性形一作影鑿瀘泉去泥沙靈境物皆直
萬松無一斜月中見心近雲外將世賒山獸護方丈
山猿捧袂裝遺身獨得身笑我牽名華

同李益崔放送王鍊師還樓觀兼為羣公先

營山居
十一作千年白雲土一卷紫芝書來結崆峒侶還期縹
緲居霞冠遺彩翠月一作丹帔上空虛寄謝泉壽水清
冷閑有餘

張徐州席送岑秀才

振振芝蘭步昇自君子堂冷冷松桂吟生自楚客腸
羈鳥無定棲驚蓬在它鄉去茲門館閑即彼道路長

雨餘山川淨麥熟草木涼楚淚滴章句京塵染衣裳
贈君無餘它久要不可忘

送黃構擢第後歸江南

澹澹滄海氣結成黃香才幼齡思奮飛弱冠遊靈臺
一鶚顧喬木衆禽不敢猜一驥騁長衢衆獸不敢陪
遂得會風雨感通如雲雷至矣小宗伯確乎心不回
能令幽靜人聲實喧九垓却憶江南道祖筵花裏開
春風不能別別罷空徘徊

送道士

十年山上行山上無遺蹤一日人間游六合人皆逢
自有意中侶白寒徒相從

送孟叔赴舉

烈士不憂身為君吟苦辛男兒久失意寶劍亦生塵
浮俗官是貴君子道所珍況是聖明立豈乏證玉臣
濁水無白日清流鑒蒼旻賢愚皎然別結交當有因

同溧陽宰送孫秀才

廢瑟難為絃南風難為歌幽幽拙疾中忽忽浮夢多
清韻始嘯侶雅言相與和訟閑每住招祖送柰若何
牽苦強為贈邦邑光峨峨

溧陽唐興寺觀薔薇花同諸公餞陳明府

忽驚紅琉璃千豔萬豔開佛火不燒物淨香空徘徊
花下印文字林間詠觴盃羣官餞宰官此地車馬來

送柳淳

青山臨黃河下有長安道世上名利人相逢不知老

送殷秀才南遊

詩句臨一作滿離袂酒花薰別顏水程千里外岸泊幾
宵間風葉亂辭木雪猿清叫山南中多一作高古事詠
遍始應還

送青陽上人遊越

秋風吹白髮微宦自蕭索江僧何用數溪懸鏡寂寥
楚思物皆清越山勝非薄時看鏡中月獨向衣上落
多謝入冥鴻笑予在籠鶴

奉同朝賢送新羅使

水絲淼望遠國一萍秋海中恩傳日月外夢在波濤東
浪興豁胸臆泛程舟虛空既茲吟仗信亦以難私躬
實怪賞不足異鮮悅多叢安危所繫重征役誰能窮
彼俗媚文史聖朝富才雄送行數百首各以鏗奇工
冗隸竊抽韻孤屬思將同

留弟鄂不得送之江南

剛有下水船白日留不得老人獨自歸苦淚滿眼黑

送陸暢歸湖州因憑題一作故人皎然塔陸羽墳

渺渺雪寺前白蘋多清風昔游詩會滿今游詩會空
孤詠王悽惻遠思景蒙籠杼山塔塔禪竟陵廣一作
宵翁饒彼草木聲髣髴聞餘聰因君寄數句遍為書
其藁追吟當時說來者實不窮江調難再得京塵徒
滿躬送君溪鶯鶯彩色雙飛東東多高靜鄉芳宅冬
亦崇手自擷甘旨供養歡沖融待我遂前心收拾始
有終不然洛岸亭歸死為大同

送淡公十二首

燕本冰雪骨一作越淡蓮花風五言雙寶刀聯響
高飛鴻翰苑錢舍人詩韻鏗雷公識本末識淡仰詠
嗟無窮清恨生物表朗玉傾夢中常於冷竹坐相語
道意冲嵩洛興不薄稽江事難同明年若不來我作
黃蒿翁何以兀其心為君學虛空

送淡公十二首

坐愛青草上意含滄海濱渺渺獨見水悠悠不問人

鏡浪洗手綠剡花入心春雖然防外觸無奈鏡衣新
行當譯文字慰此吟殿勤

銅斗飲江酒手拍銅斗歌儂是拍浪兒飲則拜浪婆
脚踏小船頭獨速舞短蓑笑伊漁陽採空恃文章多
閑倚青竹竿白日奈我何

短蓑不怕兩白鷺相爭飛短楫畫菰蒲鬪作豪橫歸
笑伊水健兒浪戰求光輝不如竹枝弓射鴨無是非
射鴨復射鴨鴨驚菰蒲頭鴛鴦亦零落彩色難相求
儂是清浪兒每踏清浪游笑伊鄉貢郎踏土稱風流
如何非角翁至死不裹頭

師得天文章所以相知懷數年伊維同一日江湖乖
江湖有故莊小女啼啾啾我憂未相識乳養難和諧
幸以片佛衣誘之令看齋齋中百福言催促西歸來

伊洛氣味薄江湖文章多坐緣江湖岸意識一作鮮
明波銅斗短蓑行新章其奈何茲焉激切句非是等
閑歌製一作之附驥迴勿使餘風訛都城第一寺昭
成屹嵯峨為師書廣壁仰詠時經過徘徊相思心老
淚雙滂池

江南寺中邑一作古平地生勝山開元吳語僧律韻
高且閑妙樂溪岸平桂榜復往一作還樹石相鬪生
紅綠各異顏風味我遙憶新奇師獨擊

報恩兼報德寺與山爭鮮一作橙橘金蓋檻竹蕉綠
疑禪經童音韻細風磬清一作翻離腸繞師足舊憶隨
路延不知幾千尺至死方綿綿

鄉在越鏡中分明見歸心鏡芳步步綠鏡水日日深
異剡碧天上古香清桂岑朗約徒在昔章句忽盈今
幸因西飛葉書作東風吟落我病枕上慰此浮恨侵
牽師袈裟別師斷袈裟歸問師何苦去感吃言語稀

意恐被詩餓欲住將底依盧殷劉言史餓死君已噫
不忍見別君哭君他是非

詩人苦為詩不如脫空飛一生空鷲氣非諫復非譏
脫枯掛寒枝棄如一唾微一步一步乞半片半片衣
倚詩為活計從古多無肥詩飢老不怨勞師淚霏霏

送魏端公入朝

東洛尚淹翫西京足芳妍大賓威儀肅上客冠劍鮮
豈惟空戀闕亦以將朝天局促塵末吏幽老病中絃
徒懷青雲價忽至白髮年何當補風教為薦二百篇

送盧郎中汀

洛水春渡闊別離心悠悠一生空吟詩不覺成白頭
向事每計較與山實綢繆太華天上開其下車轍流
縣街無塵土過客多淹留坐飲孤驛酒行思獨山遊
逸關嵐氣明照渭空漪浮玉珂擺新歡聲與鸞鳳傳
朝謁大家事唯余去無由

送鄭僕射出節山南

一作酬鄭興元僕射招

國老出為將紅旗入青山再招門下生結束餘病屨
自笑騎馬醜強從驅馳間顧顧一作傾磨天路長長鏡
下顏文魄既飛越宦情唯等閑羨他白面少多是清
朝班惜命非所報慎行誠獨艱悠悠去住心兩說何
能刪

別妻家

芙蓉濕曉露秋別南浦中鴛鴦卷一作有新贈遙戀東
牀空碧水不息淚青溪易生風參差坐一作路成阻飄
飄去一作恨無窮孤雲目雖斷明月心相通私情詎銷
鏤積芳在春藜

贈姚苻別

美人廢琴瑟不是無巧彈聞君郢中唱始覺知音難

驚蓬無還根馳水多分瀾倦客厭出門疲馬思解鞍
何以寫此□贈君握中丹

贈竟陵盧使君虔別

赤日千里火中行子心孰不苦焦灼所行為貧侵
山木豈無涼猛獸蹲清陰歸人憶一作懷平坦別路多
嘔歎賴得竟陵守時聞建安吟贈別折楚芳楚芳一作芳
搖衣襟

與韓愈李翱張籍話別

朱絃奏離別華燈少光輝物色豈知異人心故將違
客程殊未已歲華忽然一作已微秋桐故葉下寒露新
雁飛遠遊起重恨送人念先歸夜集類飢鳥晨光失
相依馬跡遶川水鴈書還一作泣守一作妻閨闈常恐親朋阻
獨行知慮非

監察十五叔東齋招李益端公會別

欲知惜別離瀉水還清池此地有君子芳蘭步歲華
手撥一作綴雜英一作彩珮意搖春夜一作夢思莫作遶山
雲循環無定期

汴州別韓愈

不飲濁水瀾空滯此汴河坐見遶岸冰一作水盡為還
海波四時不在家弊服斷線多遠客獨顛顛春英落
各一作婆娑汴水饒曲流野桑無直柯但為君子心數
息一作飲之終匪他

贈別殷山人說易後歸幽墅

夫子說天地若與靈龜言幽幽人不知一一子所敦
秋月吐白夜涼風韻清源旁通忽已遠神感寂不喧
一悟祛萬結夕懷傾朝煩旅轉無停波別馬嘶去轅
殷勤荒草士會有知己論

壽安西渡奉別鄭相公二首

洛河向西道石波橫磷磷清風送君子車遠無還塵
春別亦蕭索況茲冰霜晨零落景易入鬱抑抱難申
百宵華燈宴一日星散人歲去絃吐箭憂來蠶抽綸
綿綿無窮事各各馳遶身徘徊黃縹緲倏忽春霜賓
相爲物表物永謝區中烟日嗟來教士仰望無由親
東都清風滅君子西歸朝獨抱歲晏恨泗吟不成謠
貴遊意多味賤別情易消迴鴈憶前叫浪鳧念後漂
悠悠孤飛景聳聳銜霜條昧趣多滯澀一作懶朋寡
新僚病深理方晤悔至心自燒寂靜道何在憂勤學
空饒乃知滅聞見始遂情逍遙文字徒營織聲華諒
疑驕顧慚耕稼士朴略氣韻調善士有餘食佳畦冬
生苗養人在養身此旨清如韶願貢高古言敢望錫
類招

孟東野詩集卷第八

孟東野詩集卷第九

山南西道節度參謀試大理評事平昌孟郊

詠物

字文秀才齋中海柳詠

玉縷青蕨鞋結為芳樹姿忽驚明月鈎鈎出珊瑚枝
灼灼不死花蒙蒙長生絲欽柏况一作仙味詠蘭擬

疑一作古詞霜風清颼颼與君長相思

弱弱本易驚看看勢難定因風似醉舞盡日不能正

時邀詠花女笑輟春粧鏡

曉鶴

曉鶴彈古舌婆羅門叫音應吹天上律不使塵中尋
虛空夢皆斷欲啼安能禁如開孤月口似說明星心
既非人間韻枉作人間禽不如相將去碧落窠巢深

和薔薇花歌

仙機札札一作織鳳凰花開七十有二行天霞落地
攢紅光風枝嫋嫋時一颺飛散葩馥逸空王忽驚錦
浪洗新色又似宮娃逞粧飾終當一使移花老一作根
還比蒲桃天上植

邀人賞薔薇

蜀色庶可比楚叢亦應無醉紅不自力狂豔如索扶
麗藥惜未掃宛枝長更紆何入是花侯詩老強相呼

和宣州錢判官使院廳前石楠樹

大朴既一副衆材爭萬殊懿茲南海華來與北壤俱
生長如自惜雪霜無凋渝籠籠抱靈秀簇簇抽芳膚
寒日吐再豔積子流細珠鴛鴦花數重翡翠葉四鋪
雨洗新粧色一枝如一株聳異敷庭際傾妍來坐隅
散影飾机按餘輝盈盤盪孟高意立一作因自一作造化常

情逐榮枯主公方寸中陶植在須臾養此奉君子賞
觀日為娛始覺石楠詠價傾賦西都棠頌庶可比桂
詞難以踰因謝丘墟木空探一作落泥塗時來開佳
姿道去臥枯株爭芳無由緣受氣如鬱紆抽肝在鄂
匠嘆息何踟躕

酬鄭毗躑躅詠

不似人手致豈關地勢偏孤光長餘翠獨影舞多妍
迸火燒閑地紅星墮青天忽驚物表物嘉客為留連

品松

追悲謝靈運不得殊常封縱然孔與顏亦莫及此松
此松天格高聳異千萬重抓拏拒古手擘裂少室峯
擘裂風雨擗抓拏指爪臚道入難抱心學生易墮蹤
時時數點仙嫋嫋一線龍霏微嵐浪際遊戲顛興濃
品松徒高高雌鳴一作詎唯唯賞異尚可貴賞潛誰
能容名華非典實翦棄徒纖茸刻削大雅文所以不
敢備

荅李員外小榼味

一拳芙蓉水傾玉何冷冷仙清風已高詩味今更馨
試啜月入骨再銜愁盡醒荷君道古誠使我善飛一作振翎

井上枸杞架

深鎖銀泉鬢高葉架雲空不與凡木並自將仙蓋同
影疎千點月聲細萬條風迸子鄰溝外飄香客位中
花盃承此飲椿歲小無窮

蜘蛛賦

萬類皆有性各各稟天和蠶身與汝身汝身何太訛
蠶身不為己汝身不為它蠶絲為衣裳汝絲為網羅
濟物幾無功害物日已多百蟲雖切恨其將奈爾何

蚊

五月中夜息，饑蚊尚營營。但將膏血求，豈覺性命輕。顧己寧自愧，飲人以偷生。願為天下憫，一使夜景清。

燭蛾

燈前雙舞蛾，厭生何太切。想爾飛來心，惡明不惡滅。天若百尺高，應去掩明月。

和錢侍郎甘露

玄天何以言，瑞露青松繁。忽見垂書跡，還驚涌澧源。春枝晨媚媚，香味曉翻翻。子禮忽來獻，臣心固易敦。清風惜不動，薄霧肯蒙昏。嘉晝色更晶，仁慈久乃存。一方難獨占，天下恐爭論。側聽飛中使，重榮華一作萃。德門從公樂，萬壽餘慶及兒孫。

雜題

和令狐侍郎郭郎中題項羽廟

碧草凌古廟，清塵鎖秋牕。當時獨宰割，猛志誰能降。鼓氣雷作敵，劍光電為雙。新悲徒自起，舊恨一作懷。浮江。

讀張碧集

天寶太白歿六義已消歇，大哉國風本喪而王澤竭。先生今復生斯文，信難缺下筆證興亡。陳詞備風骨，高秋數奏琴。澄潭一輪月，誰作採詩官。忍之一作教。不揮發。

聽琴

颯颯微雨收，飄飄綠柳一作柳。葉鳴月沉亂，峯西寥落三四星。前溪忽調琴，隔林寒琤琤。聞彈正弄聲，不敢枕上聽。迴燭整頭簪，漱泉立中庭。定步履一作展。齒深兒禪目，冥冥微風吹衣襟。亦認宮徵聲，學道三十年。未免憂死生，聞彈一夜中。會盡天地情。

聞夜啼贈劉正元

寄泣須寄黃河泉，此中怨聲流徹方一作到天。愁人獨有夜燈見，一紙鄉書淚滴穿。

喜雨

朝見一片雲，暮成千里雨。淒清濕高枝，散漫沾荒土。見此原野秀，始知造化偏。山村不假陰，流水自一作日。雨田家家梯碧峯，門門鎖青煙。因思蛻骨人，化作飛桂仙。

觀種樹

種樹皆待春，春至難久留。君看朝夕花，誰免別離愁。心意已零落，種之仍未休。胡為好奇者，無事自買憂。

春後雨

昨夜一霎雨，天意蘇羣物。何物最先知，虛庭草爭出。

荅友人贈炭

青山白屋有仁人，贈炭價重雙烏銀。驅却坐上千重寒，燒出爐中一片春。吹霞弄日光不定，暖得曲身成直身。

爛柯石

仙界一日內，人間千歲窮。雙碁未徧局，萬物皆為空。樵客返歸路，斧柯爛從風。唯餘石橋在，猶自凌丹虹。

尋言上人

萬里莓苔地，不見驅馳蹤。唯聞文字聰，時寫日月容。竹韻漫蕭蕭，屑草花徒纖一作蒙。茸披霜入衆木，獨自識青松。

噴玉布

去塵咫尺步山笑，康樂巖天開。紫石屏泉縷一作縷。明。

青松

青松

去塵咫尺步山笑，康樂巖天開。紫石屏泉縷一作縷。明。

月簾仙凝刻削跡靈綻雲霞織悅開若有待瞥見終
無厭俗玩詎能近道嬉方可淹踏着不死機欲歸多
浮嫌古醉今忽醒今求古仍潛古今相共失語默兩
難恬贈君噴玉布一濯高漸漸

姑蔑城

勁越既成土強吳亦為墟皇風一已被茲邑信平居
撫俗觀舊跡行春布新書興亡意何在綿歎空躊躕

崢嶸嶺

疎鑿順高下結構橫煙霞坐嘯郡齋肅玩奇石路斜
古樹浮綠氣高門結朱華始見崢嶸狀仰止逾可嘉

尋裴處士

涉水更登陸所向皆清真寒草不藏徑靈峯知有人
悠哉鍊金客獨與煙霞親曾是欲輕舉誰言空隱淪
遠心寄白日一作華法迴青春對此欽勝事胡為勞
我身

子慶詩

王家事已奇孟氏慶無涯獻子還生子義之又有之
鳳兮且莫歎鯉也會聞詩小小豫章甲纖纖玉樹姿
人來唯仰乳母抱未知慈我欲揀其養放麝者是誰
慈淮上觀公法堂

動覺日月短靜知時歲長自悲道路人暫宿空閑堂
孤燭讓清晝紗巾斂輝光高僧積素行事外無剛強
我有巖下桂願為爐中香不惜青翠姿為君一作揚

芬芳淮水色不汚汴流徒渾黃且將琉璃意淨綴芙
蓉章明日還獨行羈愁來舊腸

江邑春霖奉贈陳侍御

江上花木凍雨中零落春應由放忠直在此成漂淪
嘉豔皆損汚好音難殷勤天涯多遠限雪涕盈芳辰

坐哭青草上臥吟幽水濱興言念風俗得意唯波鱗
枕蕭病流濕簷楹若飛津始知吳楚水不及京洛塵
風浦蕩歸棹泥波陷征輪兩途日無遂相贈唯沾巾
溧陽秋霽

列仙文

晚雨曉猶在蕭寥激前階星星滿衰鬢耿耿入秋懷
舊識半零落前心驟相乖飽泉亦恐醉揚宦肅如齋
上客處華池下寮宅枯崖叩高占生物齟齬回難諧

右方諸青童君

大霞霏晨暉元氣無常形玄轡飛霄外八景乘高
清手把玉皇袂携我晨中生玄挺自嘉會金書拆華名
賢女密所妍相期洛水軒

清虛真人

歛駕空清虛徘徊西華館瓊輪暨晨抄虎騎逐煙散
惠風振丹旌明燭朗八煥解襟墟房內神鈴鳴瓊璨
栖霞若林柯九絃空中彈遺我積世憂釋此千載款
恰眇無極已終夜復待旦

金母飛空歌安度明

駕我八景輿歛然入玉清龍羣拂霄上虎旗攝朱兵
逍遙三絃際萬流無暫停哀此去留會劫盡天地傾
當尋無中景不死亦不生體彼自然道寂觀合大冥
南嶽挺直幹玉英曜穎精有任靡期事無心自虛靈
嘉會絳河內相與樂朱英

夏日謁智遠禪師

丹霞煥上清八風鼓太和迴我神霄輦遂造嶺玉阿
咄嗟天地外九圍皆我家上採白日精下飲黃月華
靈觀空無中鵬路無間邪願見魏賢安濁氣傷汝和
勤研玄中思道成更相過

孟東野詩集 卷九

吾師當幾祖說法云無空禪心三界外宴坐天地中
院靜鬼神去身與草木同因知護王國滿鉢盛毒龍
斗藪塵埃衣謁師見真宗何必千萬劫瞬息去樊籠
盛夏火為日一堂十月風不得為弟子名姓掛儒宮

訪嵩陽道士不遇

先生五兵遊文炤藏金鼎日下鶴過時人間空落影
常言一粒藥不墮生死境何當列禦寇去問仙人請

聽藍溪僧為元居士說維摩經

古樹少枝葉真僧亦相依山木自由曲直道人無是非
手持維摩偈心向居士歸空景忽開霽雪花猶在衣
洗然水溪晝寒物生光輝

借車

借車載家具家具少於車借者莫彈指貧窮何足嗟
百年徒校一作走萬事盡隨花

喜符郎詩有天縱

念符不由級屹得文章階白玉抽一毫綠珉已難排
偷筆作文章乞墨潛磨措海鯨始生尾試擺蓬壺渦
幸當禁止之勿使恣狂懷自悲無子嗟喜妬雙啣喙
憑周况先輩於朝賢乞茶

道意勿乏味心緒病無惊蒙茗玉花盡越甌荷葉空
錦水有鮮色蜀山饒芳藂雲根纔翦綠印縫已霏紅
曾向貴人得最將詩叟同幸為乞寄來救此病一作
劣躬

上昭成閣不得於從姪僧悟空院嘆嗟

欲上千級一作閣問天三四言未盡數十登心目風

浪翻手手把驚魄脚脚踏墜魂却流至舊手傍掣猶
欲奔老病但自悲古蠹木萬痕老力安可誇秋海萍
一根孤叟何所歸晝眼如黃昏常恐失好步入彼市

井門結僧為親情策竹為子孫此誠徒切切此意空
存存一寸地上語高天何由聞

魏博田尚書聽嬖命不立非夫人詩

君子耽古禮如饒魚吞鈎昨聞敬嬖言掣心東北流
田尚書與禮相綱繆善詞聞天下一日一再周

讀經

垂老抱佛脚教妻讀黃經經黃名小品一紙千明星
曾讀大般若細感聆響聽當時把齋中方寸抱萬靈
忽復入長安蹴踏日月寧老方却歸來收拾可了了
拂拭塵机按開函就孤亭儒書難借索僧籤鏡芳馨
驛驛不開手鏗鏗聞異鈴得善如焚香去惡如脫腥
安得顏子耳曾未如此聽聽之何有言德教貴有形
何言中國外有國如海萍海萍國教異天聲各泠泠
安排未定時心火競熒熒將如庶幾者聲盡形元冥

謝李轉再到

等閑拜日晚夫妻猶相瘡況是賢人冤何必哭飛揚
昨夜夢得劍為君藏中腸會將當風烹血染布衣裳
勞君又扣門詞句失尋常我不忍出廳血字濕土牆
血字耿不滅我心懼惶惶會有鏗鏘夫見之月生光
生光非等閑君其且安詳

忽不貧喜虛全書船歸洛

貧孟忽不貧請問孟何如虛全歸洛船崔嵬但載書
江潮清翻翻淮潮碧徐徐夜信為朝信朝信良卷舒
江淮君子水相送仁有餘我去官色衫肩經入君廬
喃喃肩經郎言語傾琪瑤琪瑤鏗好詞烏鶻躍庭除
書船平安歸喜報鄉里聞我願拾遺柴巢經於空虛
下免塵土侵上為一作雲霞居日月更相鎖道義分
明儲不願空岩堯但願實工夫實空二理微分別相

起子經書荒蕪多爲君勉勉鋤勉勉不敢專傳之方
在諸

孟東野詩集卷第九

孟東野詩集卷第十

山南西道節度參謀試大理評事平昌孟郊

哀傷

弔國殤

徒言人最靈白骨亂縱橫如何當春死不及羣草生
堯舜宰乾坤器農不器兵秦漢盜山岳鑄殺不鑄耕
天地莫生金生金人競爭

弔比干墓

殷辛帝天下厭為天下尊乾綱既一斷賢愚無一門
依是福身本忠是喪己源饑虎不食子人無骨肉恩
日影不入地下埋冤死魂有骨不為土應作直木根
今來過此鄉下馬弔此墳靜念君臣間有道誰敢論

弔元魯山十首

搏鷲有餘飽魯山長飢空豪人飢鮮肥魯山飯蒿蓬
食名皆霸官食力乃堯農君子恥新態魯山與古終
天璞本平一人巧生異同魯山不自剖全璞竟沒躬
自剖多是非流濫將何歸奔競一作立詭節凌侮爭
怪輝五帝坐銷鑠萬類隨衰微以茲見魯山道蹇無
所依

君子不自蹇魯山蹇有因苟含天地秀皆是天地身
天地蹇既甚魯山道莫伸天地氣不足魯山食更貧
始知補元化竟須得賢人

賢人多自竊道理與俗乖細功不敢言遠韻方始諧
萬物飽為飽萬人懷為懷一聲苟失所衆憾來相排
所以元魯山饑衰難與偕

遠階無近級造次不可昇賢人絜腸胃寒日空澄凝
血誓竟訛繆膏明易煎蒸以之驅魯山疎跡去莫乘
言從魯山宦盡化堯時心豺虎恥狂噬齒牙閉霜金

針一作競來關田土相與耕欵岑當宵無關鎖竟歲饒
歌吟善教復一作天術美詞非俗箴精微自然事視
聽不可尋因書魯山績庶合蕭韶音

蕭韶太平樂魯山不虛作千古若有知百年幸如昨
誰能嗣教化以此洗浮薄君臣貴深遇天地有靈農
力運既艱難德符方合莫名位苟虛曠聲明自銷鑠
禮法雖相救貞濃易糟粕哀哀元魯山畢竟誰能度
當今富教化禮嘉士元后得賢相冰心鏡衰古霜
議清遐障幽埋盡洗洗滯旅免流浪唯餘魯山名未
獲旌廉讓二三貞苦士刷視聳危望髮秋青山夜日
斷丹闕亮誘類幸從茲嘉招固非妄小生委狂狷感
惕增萬狀

黃犢不知孝魯山自駕車非賢不可妻魯山竟無家
供養恥它力言詞豈纖瑕將謠魯山德曠海誰能涯
遺嬰盡鷄乳何況肉骨枝心腸結苦誠胸臆垂甘滋
事已出古表誰言獨今奇賢人母萬物愷悌流前詩

哭李觀

志士不得老多為直氣傷阮公終日哭壽命固難長
顏子既歿謝孔門無輝光文星落奇曜寶劍摧脩鉞
常作金應石忽為宮別商為爾弔琴瑟斷絃難再張
偏轂不可轉隻翼不可翔清塵無吹噓委地難飛揚
此義古所重此風今已亡自聞喪元賓一日入九狂
沉痛此丈夫驚呼彼穹蒼我有出俗韻勞君疾惡腸
知音既已矣微言一作誰能彰旅葬無高墳栽一作
松不成行哀歌動寒日贈淚沾晨霜神理本宵宵一作
冥今來更茫茫何以蕩悲懷萬事付一觴

李少府廳弔李元賓遺字元賓題少府廳云宿從志宅有感有
其義而無其辭

零落三四字忽成千萬年那知冥冥客不有補土篇
斜月弔空壁旅人難獨眠一生能幾時百慮來相煎
戚戚故交淚幽幽長夜泉已矣難重言一言一潸然

悼吳興湯衡評事

君生在 作 雲水清君歿雲水渾空令骨肉情哭得白

日昏大夜不復曉古松長閉門琴絃綠水絕詩句青

山存昔為芳春顏今為荒草根獨問冥冥理先儒未
曾言

哀孟雲卿嵩陽荒居

戚戚抱幽獨晏晏沉荒居不聞新歡笑但親舊詩書
藝藝意彌苦耕山食無餘定交昔何在至戚今或疎
薄俗易銷歇淳風難久舒秋蕪上空堂寒槿落枯渠
雜草恐傷蕙攝衣自理鋤殘芳亦可餌遺秀誰忍除
徘徊未能去為爾涕漣如

哭盧貞國

一別難與期存亡易寒燠下馬入君門聲悲不成哭
自能富才藝當冀深榮祿皇天負我賢遺恨至兩目
平生嘆無子家事親相囑

傷舊遊

去春會處今春歸花數不減人數稀朝笑片時暮成
泣東風一向還西輝

弔房十五次卿少府

日高方得起獨賞些些春可惜宛轉鸞好音與它人
昔年此氣味還走曲江濱逢着韓退之結交方殷勤
蜀客骨目高聰辯劍戟新如何昨日歡今日見無因
英奇一謝世視聽一為塵誰言老淚短淚短沾衣巾
一作足

逢江南故畫上人會中鄭方回上人住年手札五十篇相

贈云以爲
它日之念

相逢失意中萬感因語至追思東林日掩抑北中淚
筐篋有遺文江山舊清氣塵生道遙注一作墨故飛
動字荒毀碧瀾居虛無青松位珠沉百泉暗月死羣
象閱承謝平生言知音豈容易

哭祕書包大監

哲人臥病日賤子泣玉年常恐寶鏡破明月難再圓
文字未改素聲容忽歸玄始知知音稀千載一絕絃
舊館有遺琴清風那復傳

悼幼子

一閉黃蒿門不聞白日事生氣散成風枯骸化為地
負我十年恩欠爾千行淚洒之北原上不待秋風至

悼亡

山頭明月夜增輝不照重泉下泉下雙龍無再期金
蠶玉鷲空銷化朝雲暮雨成古墟蕭蕭野竹風吹亞

弔李元賓墳

曉上荒涼原弔彼冥冥魂眼咽此時淚耳悽在日言
寂寂千萬年墳鎖孤松根

覽崔爽遺文因杼幽懷崔君歿於南方

隨淚數首文悲結千里墳蒼旻且留我白日空遺君
仙鶴未巢月衰鳳先墜雲清風獨起時舊語如再聞
瑤草罷歲蕤桂花休氣氤萬物與我心相感吳江濱

峽哀十首

昔多相與笑今誰相與哀峽哀哭幽魂一作 噉噉風
吹來墮魄抱空月出沒難自裁蓬粉一閃間春濤百
丈尺一作 雷峽水聲不平碧沲牽清泗沙稜箭箭一作
急波齒斷斷開呀彼無底吮待此不測災谷號相噴
激石怒爭旋迴古罪有復鄉今縲多為能字孤徒髣

髯銜雪猶驚猜薄俗少直腸交結須橫財黃金買相
弔幽泣無餘淮我有古心意爲君空摧頹

上天下天水出地入地舟石劍相劈斫石波怒蛟虬
花木疊宿春風颺疑古秋幽怪窟穴語飛聞盼響流
沉哀日已深銜訴將何求

三峽一線天三峽萬繩泉上仄碎日月一掣狂漪漣
破魄一兩點凝幽數百年峽暉不停午峽險多饑涎
樹根鎖枯棺孤骨髮髮懸樹枝哭霜棲哀韻杳杳鮮
逐客零落腸到此湯火煎性命如紡績道路隨索緣
奠淚一作弔波靈波靈將閃然

峽亂鳴清磬一作清磬一作峽虬一作峽虬產石爲鮮鱗噴爲腥雨涎吹
作黑井身怪光閃衆異餓劍唯待人老腸未曾飽古
齒齧崑嶷嚼齒三峽泉三峽聲斷斷

子孫既非臯陶吏空食沉獄一作魂潛怪何幽幽魄
說徒云云峽聽哀哭泉峽弔餓寡猿峽聲非人聲劍
水相劈翻斯誰士諸謝奏此沉苦言

讒人峽虬心渴罪呀然得所食無直腸所語饒聾音
石齒嚼百泉石風號千琴幽哀莫能遠分雪何由尋
月魄一作高卓卓峽窟一作窟清沉沉銜訴何時明抱
痛已不禁犀飛空波濤裂石千嶽岑

峽稜剝日月日月多摧輝物皆斜仄生鳥亦斜仄飛
潛石齒相鎖沉魂招莫歸恍惚清泉甲班爛碧石衣
餓燕潺湲號涎似泓泓肥峽春不可遊腥草生微微

峽景滑易墮峽花怪非春紅光根潛涎碧雨飛沃津
巴谷蛟蠟心巴鄉癩癩親嗽生不問賢至死獨養身
腥語信者誰拗歌歡非真仄田無異稼毒水多瘴鱗

異類不可支峽哀哀難伸

峽水劍戟悍峽舟霹靂翔因依虺蜴手起坐風雨忙
峽旅多竄官峽氓多非良滑心不可求滑習積已長
漠漠涎霧起斷斷涎水光渴賢如之何忽在水一作
中央

梟鳴作人語蛟虬吸山波能於白日間詔欲晴風和
駭智蹶衆命蘊腥布深蘿齒泉無底貧鋸涎在處多
仄樹鳥不巢踔狝猿相過峽哀不可聽峽怨其奈何

杏塲九首并序
杏塲花乳也霜翦而落因悲昔嬰故作是詩
凍手莫弄珠弄珠珠易飛驚霜莫翦春翦春無光輝
零落小花乳爛班昔嬰衣拾之不盈把日暮空悲歸
地上空拾屋枝上不見花哀哀孤老人戚戚無子家
豈若沒水鳧不如拾巢雅淚灑破便飛風雖裊相誇
芳嬰不復生向物空悲嗟

應是一線淚入此春木心枝枝不成花片片落翦金
春壽何可長霜衰亦已深常時洗芳泉此日洗淚襟
兒生月不明兒死月始光兒月兩相奪兒命果不長
如何此英英亦爲弔蒼蒼甘爲墮地塵不爲末世一作
木芳

踏地恐土痛損彼芳樹根此誠天不知翦棄我子孫
垂枝有千落芳命無一存誰謂生人家春色不入門
冽冽霜殺春枝枝疑纖刀木心既零落山窵空呼號
班班落地英點點如明膏始知天地間萬物皆不牢

哭此不成春淚痕三四班失芳蝶既狂失子老亦孱
且一作無生力自甘一作有死死顏靈鳳不銜訴誰
爲叩天關

此兒自見災花發多不諧窮老收碎心永夜抱破懷
聲死更何言意死不必啣病叟無子孫獨立猶束柴

霜似敗紅芳，翦啄十數雙。參差呻細風，噉嚼沸一作淺江泣。疑一作不可消，謂一作恨壯難自降。空遺舊日影，怨彼一作小書牕。

弔江南老家入春梅

念爾筋力盡，違我衣食恩。奈何羸獷兒，生鞭見死痕。舊使常以禮，新怨一作將誰吞。胡為乎泥中，上一作天消

敬教義源

哭李丹員外并寄杜中丞

生死方知交態存，忍將辭斷報幽魂。十年同在平原客，更遣何人哭寢門。

哭劉言史

詩人業孤峭，餓死良已多。相悲與相笑，累累其奈何。精異劉言史，詩腸傾珠河。取次抱置之一作取次飛過東溟波，可惜大國謠。飄為四夷歌，常於衆中會。顏色兩切磋，今日果成死。葬襄一作之洛河，洛岸遠相弔。酒淚雙滂沱。

弔盧殷十首

詩人多清峭，餓死抱空山。白雲既無主，飛出意等閑。久病牀席尸，護喪童僕孱。故書窮鼠噉，狼籍一室間。君歸新鬼鄉，我面古玉一作顏。羞見入地時，無人叫追攀。百泉空相弔，日久一作哀潺湲。

唧唧復唧唧，千古一月色。新新復新新，千古一花春。邛風噫孟郊，蒿秋葬盧殷。北邙前後客，相弔為埃塵。北邙棘針草，淚根生苦辛。烟火不自煖，筋力早已貧。幽薦一盃泣，瀉之清洛濱。添為斷腸聲，愁殺長別人。棘針風相號，號碎諸苦哀。哀不可聞，掩耳亦入來。哭絃多煎聲，恨涕有餘推。噫貧氣已焚，噫死心更灰。夢世浮閃閃，淚波深洄洄。薤歌一以去，蒿閉不復開。

登封草木深，登封道路微。日月不與光，莓苔空生衣。可憐無子翁，蚍蜉緣病肌。學臥歲時長，漣漣但幽噫。幽噫虎豹聞，此外相訪稀。至親唯有詩，抱心死有歸。河南韓先生，後君作因依。磨一片嵌巖，書千古光輝。賢人無計校，生苦死徒誇。它名潤子孫，君名潤泥沙。可惜千首文，閃如一朝花。零落難苦言，久一作起坐空驚嗟。

耳聞陋巷生，眼見魯山君。餓死始有名，餓名高氣氲。懸叟老壯氣，感之為憂雲。所憂唯一泣，古今相紛紛。平生與君說，逮此俱二云云。

初識漆鬢髮，爭為新文章。夜踏明月橋，店飲吾曹床。醉嚼二盃釀，名郁一縣香。寺中摘梅花，園裏翦浮芳。高嗜綠蔬一作羹，意輕肥膩羊。吟哦無滓韻，言語多占腸。白首忽然至，盛年如偷將。清濁俱莫追，何須罵滄浪。

前賢多哭酒，哭酒免哭心。後賢試銜之，哀至無不深。少年哭酒時，白髮亦以侵。老年哭酒時，聲韻隨生沉。寄言哭酒者，勿作登封音。登封徒放聲，天地竟難尋。同人少相哭，異類多相號。始知禽獸癡，却至天然高。非子病無淚，非父念莫勞。如何裁親疎，用禮如用刀。孤喪鮮匍匐，閉哀抱鬱陶。煩他手中葬，誠信焉能褒。嗟嗟無子翁，死棄如脫毛。

聖人哭賢人，骨化氣為屋。文章飛上天，列宿增晶燦。前古文可數，今人文亦靈。高名稱謫仙，昇降曾莫停。有文死更香，無文生亦腥。為君鏗好辭，永傳作謚寧。聯句

有所思聯句
相思繞我心，日夕千萬重。年光坐晚晚，春淚銷顏容。

郊臺鏡晦舊暉庭草滋新茸望夫山上石別劍水作一
池中龍愈

遣興聯句

我心隨月光寫君庭中央 郊月光有時晦我心安所
忘愈常恐金石契斷爲相思腸 郊平生無百歲岐路
有四方愈四方各異俗適意非所將 郊驚蹄顧控抹
逸翻遺稻梁愈時危抱獨□□泰懷同翔 郊獨居久
寂默相顧聊慨慷慨慷丈夫志可以耀鋒鉞 郊遽甯
知卷舒孔顏識行藏愈朗鑒諒不遠佩蘭永芬芳 郊
苟無夫子聽誰使知音揚愈

贈劍客李園聯句

天地有靈術得之者唯君 郊築爐地區外積火燒氛
氳愈照海鑠幽怪滿空歎異氛 郊山磨電奕奕水淬
龍蜃蜃愈太一裝以寶列仙篆其文 郊可用懾百神
豈唯壯三軍愈有時幽匣吟忽似深潭聞 郊風胡久
已死此劍將誰分愈行當獻天子然後致殊勳 郊豈
如豐城下空有斗間雲愈

讚

讚維摩詰

兒是古印言是空音在酒不飲在色不淫非獨僧禮
亦使儒欽感此補土書謝懸金

書

上常州盧使君書

道德仁義天地之常也將有人主張之乎將無入主
張之乎曰賢人君子有其位言之可以周天下而行
也無其位則周身言之可也周身言之可周天下言
之不可也仲尼當時無其位言之亦不可周天下而
行也及至著書載其言則周萬古而行也豈唯周天

下而已哉仲尼非獨載其言周萬古而行也前古聖
賢得仲尼之道則其言皆載之周萬古而行閣下道
德仁義之言已聞周天下誦之久矣其後著書君子
亦當載矣周萬古而行也幸甚幸甚道德仁義之言
天地至公之道也君子著書期不朽亦天地至公之
道夫何讓哉是故不以道德仁義事其君者以盜賊
事其君也不以道德仁義之衣食養其親者是盜賊
養其親也閣下旣以道德仁義事其君聞之天下久
矣小子顯求閣下道德仁義之衣食以爲養也謂之
中庸之道謂之中庸則敢求也謂之特達則不敢求
也小子嘗衣食宣武軍司馬陸大夫道德仁義之矣
陸公旣沒又嘗衣食此郡前守吏部侍郎韋公道德
仁義之矣韋公旣去衣食亦去道德仁義顯其主張
謹載是書及舊文又有子遇之書同乎緘獻輕重可
否傾一言陳謝誠冀於異日不宣郊再拜

又上養生書

天之與人一其道也天地不棄於人人自棄於天
可棄於人乎曰不可人自棄也已曰人皆棄之乎曰
賢人君子不棄也凡人棄之可天有殺物之心而無
棄物之心天有棄物之心則萬物莫能生矣是故君
子之於萬物皆不棄也而況於身乎棄其身是棄其
後也棄其後是棄其先也故曰君子之道豈易哉敢
不法天而行身乎所以君子養其身養其公也小人
養其身養其私也身以及家家以及國國以及天下
以公道養天下則天下肥也以私道養天下則天下
削也養身之道豈容易哉養其公者天道養也養其
私者人情養也以天道養其人則合天矣以人情養
其人則不合天矣以人情養其人自棄矣天道質也

人情文也天道靜也人情動也質者生之侈也靜者生之得也動者生之棄也文不以質勝之則文爲棄矣動不以靜制之則動爲棄矣天者水之謂也人者魚之謂也魚棄水則螻蟻得之矣人棄天則疾病得之矣魚可安於水而不可翫於水其失也在乎恣波浪而不迴也人可安於天而不可翫於天其失也在乎恣嗜慾而不迴也所謂安於天者法天之味而食之食不違於四時也法天之聽而聽之聽不違於五節也法天之明而視之視不違於五色也食與視聽苟違於天則疾病得之矣故曰君子法天而行身也小人翫天而棄身也書之座右嵇康猶有所棄秦之醫和晉之杜蒯其亦不書於右則何以爲君子之座哉良藥苦口也苦口獲罪於人苟或有矣仁義之獲罪於天未之有也恩養下將遠辭違書寫至誠之言不勝惶悚之甚不宣郊再拜

孟東野詩集卷第十

東野詩世傳汴吳鏤本五卷一百二十四篇周安惠本十卷三百三十一篇別本五卷三百四十篇蜀人蹇濬用退之贈郊句纂成池集二卷一百八十篇自餘不爲編秩雜錄之家家自異今總括遺逸擿去重複若體製不類者得五百一十一篇釐別樂府感興詠懷游適居處行役紀贈懷寄酬答送別詠物雜題哀傷聯句十四種又以贊書二系于後合十卷嗣有所得當次第益諸十聯句見昌黎集章章於時此不著二云集賢校理常山宋敏求題

賈長江集

四部備要

集部

上海中華書局據明刻本

校刊

桐鄉 陸費達 總勘

杭縣 高時顯 輯校

杭縣 吳汝霖 校

丁輔之 監造

唐賈浪仙長江集目錄

普州司倉參軍范陽 賈島

卷第一

古意

望山

北嶽廟

朝飢

哭盧仝

劍客

口號

寄遠

齋中

感秋

翫月

辭二知己

義雀行

宿懸泉驛

辯士

不欺

絕句

寓興

遊仙

枕上吟

雙魚謠

易水懷古

早起

客喜

寓延壽里精舍

贈智朗禪師

送沈秀才

酬栖上人

見終南雪

卷第二

寄孟律協

和劉涵

懷獨孤崇魚琢

投張太祝

詠韓氏二子

送別

詣張籍韓愈

上谷送客

重酬姚少府

投孟郊

代邊將

寄劉栖楚

寄丘儒

送陳商

送張校書季霞

寄友人

答王參

延康吟

戲贈友人

寓興

懷鄭從志

登龍興寺樓

送鄭山人

就峯公宿

劉景陽東齋

對菊

送集文上人

題岸上人閑居

游子

寄王參

送汲鵬

卷第三

寄令狐相公

哭柏巖禪師

山中道士

就可公宿

旅遊

送鄒明府遊靈武

題藍田廳

贈王將軍

下第

寄賀蘭朋吉

憶吳處士

哭孟郊

送崔定

寄白閣默公

宿劉司馬池上

送朱可久歸越中

送田卓入華山

送董正字常州觀待

酬姚少府

送無可上人

送李騎曹

送烏行中

送覺興上人

寄無可上人

南池

寄貞空二上人

送貞空二上人

送裴校書

寄姚合

卽事

上韓吏部

題天津橋南山

投李益

弔孟協律

送人適越

送僧遊衡岳

送路

道中寄弟

江亭晚望

送耿處士

卷第四

過唐校書書齋

送杜秀才

送天台僧

懷紫閣隱者

懷皇甫荀

秋暮

哭胡遇

送丹師歸閩中

送惟鑒法師

題李疑幽居

送韓湘

寄董武

宿贊上人方

訪李甘原居

題山井寺

無可上人相訪

送李餘及第歸

荒齋

喜賀蘭二見訪

題鏡公房

送陳判官

送唐環

喜唐温琪頻至

送馭法師

寄錢庶子

原上秋居

夏夜

冬夜

送厲宗上人

寄李存穆

贈無懷禪師

寄主簿姚

題劉華書齋

送盧秀才

送姚明府

送友人遊江左

雨中懷友人

寄遠

南齋

題友人新居二首

卷第五

送雍陶入蜀

張郎中過原東居

答王秘書

送李餘

偶作

過秀才雍君居

寄顧非熊

送神龜法師

送霄韻法師

送知興上人

送惠雅法師

憶吳處士

題章博士新居

留辭從叔暮

送朱兵曹

懷博陵故人

夕思

寄楊少尹

孟融逸人

晚晴見終南諸峯

宿池上

喜姚郎中回

送鄭史

送李溟

和楊鄭州

題長江

泥陽館

送徐員外

送賀蘭上人

寄令狐相公

寄李尚書

逢舊識

崇聖寺斌公房

送李傅侍郎

別徐明府

送友人歸襄陽

送友人遊蜀

送鄭少府

子規

送僧歸天台

卷第六

上樂使君

贈友人

送雍陶及第歸

謝令狐相公賜衣

送鑒周上人

送譚遠上人

新年

送姚杭州

送僧

夜集田卿宅

寄長孫栖嶠

酬厲玄

送劉式

送空公

贈紹明上人

贈弘泉上人

送宣皎上人

病起

送殷侍御

送沈鶴

懷錢孟二人

贈李金州

酬姚校書

送獨孤馬二秀才

病禪

青門里作

盧秀才南臺

寄李轉侍御

寄令狐相公

再投李益

積雪

過楊道士居

贈僧

送友人遊塞

思遊邊友人

秋暮寄友人

寄令狐相公

和孟逸人

宿姚少府北齋

雪晴晚望

卷第七

送崔嶠

寄朱錫珪

馬戴居華山因寄

寄胡遇

送李茂

送孫逸人

寄華山僧

送李登

過郝逸人居

酬李廓

與李廓同宿

送南卓歸京

酬韓愈書問

長孫霞李洎見訪

送惟一

鄭尚書新開涪口

寄喬侍郎

送華法師

送蔡京

慈恩寺上座院

題朱慶餘所居

送王知新

贈胡禪師

元日女道士受

重與彭兵曹

贈莊上人

逢僧伯陽

贈皇甫主簿遊山

宿成相林下

喜雍陶至

酬胡遇

宿郁公房

送褚山人

寄韓湘

兩夜寄馬戴

喜無可上人回

寄毗陵徹公

送韋校書

寄劉侍郎

卷第八

送穆少府

留別鄂中友人

送李校書

宿孤館

哭宗密禪師

宿山寺

送友人知邊

題竹谷上人院

京北原作

寄江上人

送僧歸太白山

暮過山村

鷺鷥

內道場僧弘紹

蔣亭和蔡湘州

光州王使君水亭作

留別王使君

宿姚合宅寄張司業

哭張籍

靈準上人院

寄柳舍人

送玄巖上人歸西蜀

寄宋州田中丞

送朱休歸劍南

寄長武朱尚書

送皇甫侍御

郊居即事

夜集姚合宅期可公不至

喜李餘自蜀至

王侍御南原莊

送康秀才

送僧

寄魏少府

原居即事言懷

登樓

上樂使君救康成公

昆明池泛舟

送僧

送劉知新

寄慈恩寺郁上人

送饒州張使君

觀冬設上楊尚書

卷第九

巴興作

早蟬

投元郎中

阮籍嘯臺

滕校書院小池

送陝府王司馬

上谷旅夜

寄無得頭陀

雙白鷺

送胡道士

寄韓潮州

訓張籍王建

逢故人彭兵曹

贈牛山人

送于中丞

送劉侍御重使江西

贈圓上人

贈李使君

酬文郁上人

訪鑿玄師姪

夜坐

送別

聞蟬感懷

夏夜上谷宿開元寺

送于總持歸京

崔卿池上鶴

田中丞高亭

友人婚楊氏催粧

酬朱侍御望月

題韋雲叟草堂

和韓愈泛南溪

方鏡

酬姚合

送靈應上人

贈丘先生

渡桑乾

夜期孺客不至

夜集烏行中所居

贈梁浦斑竹杖

尋石甕寺上方

卷第十

黎陽寄姚合

秋寄題靈隱寺

詠懷

送崔約秀才

送周判官元範赴越

夏日寄高洗馬

題童真上人

送羅少府歸牛渚

賀龐少尹除太常少卿

贈溫觀主

欲遊嵩岳留別李益

上邠寧邢司徒

贈翰林

病鶻吟

頌德上賈常侍

贈僧

投龐少府

田將軍書院

題青龍寺

夏夜登南樓

贈號州三堂吳郎中

贈李文通

三月晦日贈劉評事

送張道者

題魚尊師院

宿杜家亭

送稱上人

楊祕書新居

聽樂山人彈易水

經蘇秦墓

題戴勝

題隱者居

哭孟東野

過京索先生墳

客思

鹽池院觀鹿

唐賈浪仙長江集目錄

唐賈浪仙長江集卷第一

普州司倉參軍范陽 賈島 浪仙

古意

碌碌復碌碌百年雙轉轂志士終夜心良馬白日足俱為不等閑誰是知音目眼中兩行淚曾吊三獻玉

望山

南山三十里不見踰一句冒雨時立望望之如朋親虬龍一掬波洗蕩千萬春一作日日雨不斷愁殺望山人天事不可長勁風來如奔陰靈一作一似掃浩翠瀉國門長安百萬家家張屏新誰家最好山我願為其鄰

北嶽廟

天地有五嶽恆嶽居其北巖巒疊萬重詭怪浩難測人來不敢入祠宇白日黑有時起霖雨一灑天地德神兮安在哉永康我王國

朝飢

市中有樵山此舍朝無煙井底有甘泉釜中乃空然我要見白日雪來寒一作青天坐聞西牀琴凍折兩三絃飢莫詣他門古人有拙言

哭盧仝

賢人無官死不親者亦悲空令古鬼哭更得新隣比平生四十年惟著白布衣天子未辟召地府誰來追長安有交友託孤遽棄移塚側誌石短文字行參差無錢買松栽自生蒿草枝在日贈我文淚流把讀時從茲加敬重深藏恐失遺

劍客

十年磨一劍霜刃未曾試今日把似君誰為不平事

口號

申夜忽自起汲此百尺泉林木含白露星斗在青天別腸多鬱紆豈能肥肌膚始知相結密不及相結疎疎別恨應少密離恨難祛門前南流水中有北飛魚魚飛向北海可以寄遠書不惜寄遠書故人今在無况此數尺身阻彼萬里途自非日月光難以知子軀

寄迹

齋中 耽靜非謬為本性實疎索齋中一就枕不覺白日落低屏礙軒轡寡德謝接一作諾叢菊在牆陰秋窮未開萼所餐類病馬動影似移嶽欲駐迫逃衰豈殊辭綆縛已見飽時雨應豐蔬與藥

感秋

商氣颯已來歲華又虛擲朝雲藏奇峯暮雨灑疎滴幾蝴蝶涼葉一作幾番數蛩思陰壁落日空館中歸心遠山碧昔人多秋感今人何異昔四序馳百年玄髮坐成白喧喧徇聲利擾擾同轍跡儻無世上懷去偃松下石

翫月

寒月破東北賈生立西南西南立倚何立倚青青杉近月有數星星名未詳諳但愛杉倚月我倚杉為三日月乃不上杉上杉難相參胎疇子細視睛瞳桂枝剗目常有熱疾久視無煩炎以手捫衣裳零露已濡霑久立雙足凍時向股脛淹立久病足折兀然藕膠粘他人應以睡轉喜此景恬此景亦胡及而我苦淫耽無異市井人見金不知廉不知此夜中幾人同無耽待得上頂看未擬歸枕函強步望寢齋步步情不堪步到竹叢西東望如隔簾却坐竹叢外清思刮幽潛量知愛月人身願化為蟾

辭二知己

一雙千歲鶴立別孤翔鴻彼鳥忽已暮海雨寒濛濛
離人聞一作美彈亦與哀彈同况茲切切弄繞彼行

行躬雲飛北嶽碧火息西山紅何以代遠誠折芳臘
雪中

義雀行和朱評事

玄鳥雄雌俱春雷驚蟄餘口銜黃河泥空即翔天隅
一夕皆莫歸曉曉遺衆雛雙雀抱人義哺食勞劬劬
雛既遷迤飛雲間聲相呼燕感雀深恩雀愧揚不殊
禽賢難自彰幸得主人書

宿懸泉驛

曉行瀝水樓暮到懸泉驛林月值雲遮山燈照愁寂

辯士

辯士多毀訾不聞談己非猛虎恣殺暴未嘗齧妻兒
此理天所感所感當問誰求食飼雛禽吐出美言詞
善哉君子人揚光掩瑕玼

不欺

上不欺星辰下不欺鬼神知心兩如此然後何所陳
食魚味在鮮食蓼味在辛掘井須到流結交須到頭
此語誠不謬敵君三萬秋

絕句

海底有明月圓於天上輪得之一寸光可買千里春

寓興

莫居暗室中開目閉目同莫趨碧霄路容飛不容步
暗室未可居碧霄未可趨勸君跨仙鶴日下雲爲衢

遊仙

借得孤鶴騎高近金烏飛掬河洗老貌照月生光輝
天中鶴路直天盡鶴一息歸來不騎鶴身自有羽翼

若人無仙骨芝朮無煩食

枕上吟

夜長憶白日枕上吟千詩何當苦寒氣忽被東風吹
冰開魚龍別天波殊路岐

雙魚謠

時韓職方書中以孟常州贈詩見示

天河墮雙魴飛我庭中央掌握尺餘雪劈開腸有瓊
見令讓舌短烹遶隣舍香一得古詩字與玉含異藏

易水懷古

荆卿重虛死節烈書前史我數方寸心誰論一時事
至今易水橋寒風兮蕭蕭易水流得盡荆卿名不泯

早起

北客入西京北鴈再離北秋寢獨前興天棧星落織
耽翫餘恬爽顧盼輕病力旅途少顏盡明鏡勸仙食
出門路踪橫張家路最直昨夜夢見書張家廳上壁

客喜

客喜非實喜客悲非實悲百迴信到家未當身一歸
未歸長嗟愁嗟愁填中懷開口吐愁聲還却入耳來
常恐滴淚多自損兩目輝鬢邊雖有絲不堪織寒衣
延壽里精舍寓居

旅託避華館荒樓遂憑慵短庭無繁植珍果春亦濃

側廬發局樞纖魄時臥逢耳目乃鄙井肺肝即巖峯

汲泉飲酌餘見我閑靜容霜蹊猶舒英寒蝶斷來踪

雙履與誰途一尋青瘦筇

贈智朗禪師

上人分明見玉兔潭底沒上人光慘貌古來恨峭發
涕辭孔顏廟笑訪禪寂室步隨青山影坐學白塔骨
解聽無弄琴不禮有身佛欲問師何之忽與我相別
平賦贈遠言言慚非子曰

送沈秀才下第東歸

曲言惡者誰悅耳如彈絲直言好者誰刺耳如長錐
沈生才俊秀心腸無邪欺君子忌苟合擇交如求師
毀出疾夫口騰入禮部闈下第子不恥遺才人恥之
東歸家室遠掉轡時參差浙雲近吳見汴柳接楚垂
明年春光別回首不復疑

酬栖上人

夜久城館閑情幽出在山新月有微輝朗朗空庭間
處世雖識機伊余多掩關松姿度臘見籬藥知春還
靜覽冰雪詞厚爲酬贈顏東林有躑躅脫屣期共攀

冬月長安雨中見終南雪

秋節新已盡雨一作林疎露山雪西峯稍覺明殘滴猶
未絕氣侵瀑布水凍著白雲穴今朝灑滄鴈何夕蕭
湘月想彼石房人對雪扉不閉必結

唐賈浪仙長江集卷第一

唐賈浪仙長江集卷第二

普州司倉參軍范陽 賈島 浪仙

寄孟協律

我有吊古泣不泣向路岐揮淚灑暮天滴著一作滴桂
樹枝別後冬節至離心北風吹坐孤雪屏夕泉落石
橋時不驚猛虎嘯難辱君子詞欲酬空覺老無以堪
遠持茗峽倚角窗王屋懸清思

和劉涵

京官始云滿野人依舊閑閉扉一畝居中有古風還
市井日已午幽窗夢南山喬木覆北齋有鳥鳴其間
前日遠嶽僧來時與開關新題驚我瘦窺鏡見醜顏
陶情惜清澹此意復誰攀

明月山懷獨孤崇魚琢

明月長在日明月長在心在心復在日何得稀去尋
試望明月人孟夏樹蔽岑想彼嘆此懷樂喧忘幽林
鄉本北嶽外一作每恨東夷深願縮地脈還豈待天
恩臨非不渴隱秀却嫌他事侵或云岳樓鍾來繞草
堂吟當從令尹後再往步柏林

投張太祝

風骨高更老何春初陽葩冷冷月下韻一一落海涯
有子不敢和一聽千嘆嗟身臥東北泥魂掛西南霞
手把一枝栗往輕覺程踪水天朔方色暖日嵩根花
一作達閒幽栖山遣尋種藥家欲買雙瓊瑤慙無一
木瓜

詠韓氏二子

千巖一尺壁八月十五夕清露墮桂花白鳥舞虛碧

送別

丈夫未得意行行且低眉素琴彈復彈會有知音知

攜新文詣張籍韓愈途中成

袖有新成詩欲見張韓老青竹未生翼一步萬里道
仰望青冥天雲雪壓我腦失却終南山惆悵滿懷抱
安得西北風身願變蓬草地祇聞此語突出驚我倒
上谷送客遊江湖

重酬姚少府

隙月斜枕旁諷詠夏詒什如今何時節虫虺亦已蟄
答遲禮涉傲抱疾思加澁僕本胡為者銜肩貢客集
茫然九州內譬如一錐立欺暗少此懷自明曾歷泣
量無趨勇士誠欲戈矛戢原閣期躋攀躡舫偶俱入
深齋竹木合一作多畢夕風雨急俸利沐均分價稱煩
嗟喻百篇見刪罷一命嗟未及滄浪愚將還知音激
所習

投孟郊

月中有孤芳天下聆薰風江南有高唱海北初來通
容飄清冷餘自蘊襟抱中止息乃流溢推尋却冥蒙
我知雪山子謁彼偈句空必竟獲所實爾焉遂深衷
錄之孤燈前猶恨百首終一吟動狂機萬疾辭頌躬
生年面未交永夕夢輒同敘詰誰君師詎言無吾宗
余未履其跡君曰可但攻啜波腸易飽揖險神難從
前歲曾入洛差池阻從龍萍家復從趙雲思長縈縈
嵩海每可詣長途追再窮願傾肺腸事盡入焦梧桐

代邊將

持戈簇邊日戰罷浮雲收露草泣寒霽夜泉鳴隴頭
三尺握中鐵氣衝星斗牛報國不拘貴憤將平虜鮮

寄劉栖楚

趨走與偃臥去就自殊分當窗一重樹上有萬里雲

離披不相顧髮髯類人羣友生去更遠來書絕如焚
彈吟我為聽我歌彈豈聞歲暮儻旋歸晤言桂氛氤
寄丘儒

地近輕數見地遠重一面一面如何重重甚珍寶片
自經失歡笑幾度騰霜霰此心鎮懸懸天象固迴轉
長安秋風高子在東甸縣儀形信寂蕙風雨豈乖間
憑人報消息何易憑筆硯俱不盡我心終須對君宴

送陳商

古道長荆棘新歧路交橫君於荒榛中尋得古轍行
足踏聖人路貌端禪士形我曾接夜談似聽講一經
聯翩曾數舉昨登高第名釜底絕烟火曉行皇帝經
上客遠府遊主人須目明青雲別青山何日復可升
送張校書季霞

從京去容州馬在船上多容州幾千里直傍青天涯
掌記試校書未稱高詞華義住不可屈出家如入家
城市七月初熱與夏未差錢君到野地秋涼滿山坡
南境異北候風起無塵沙秦吟宿楚澤海酒落桂花
暫醉即還醒彼土生桂茶

寄友人

同人半年別一別寂來音賴有別時文相思時一吟
我常倦投跡君亦知此衿筆硯且勿棄蘇張曾陸沈
但存舌在口當冀身遂心君看明月夜松桂寒森森

答王參

寸晷不相待四時互如競客思先覺秋虫聲苦知頭
霜松積舊翠露月團如鏡詩負屬景同琴孤坐堂聽
相期黃菊節別約紅桃徑每把式微篇臨風一長詠

延康吟

寄居延壽里為與延康隣不愛延康里愛此里中人

人非十年故人非九族親人有不朽語得之烟山春
戲贈友人

一日不作詩心源如廢井筆硯為饒臚吟詠作糜硬
朝來重汲引依舊得清泠書贈同懷人詞中多苦辛

寓興

真集道方至貌殊妬還多山泉入城池自然生渾波
今時出古言在衆翻為訛有琴含正韻知音者如何
一生足感激世言忽嵯峨不得市井味思響吾巖阿
浮華豈我事日月徒蹉跎曠哉頴陽風千載無其他
懷鄭從志

西風吹陰雪兩雪半夜收忽憶天涯人起看斗與牛
故人別二年我意如百秋音信兩杳杳誰云昔綢繆
平明一封書寄向東北舟翩翩春歸鳥會自為匹儔

易州登龍興寺樓望郡北高峯

郡北最高峯巉巖絕雲路朝來上樓望稍覺得幽趣
朦朧碧烟裏羣嶺若相附何時一登陟萬物皆下顧
送鄭山人遊江湖

就峯公宿

南游衡嶽上東往天台襄足躡華峯頂目觀滄海水
河出鳥宿後螢火白露中上人坐不倚共我論量空
殘月華曉暖遠水響玲瓏爾時無了夢茲宵方未窮

劉景陽東齋

松陰連竹影中有無苔井清風此地多白日空自永
景陽公幹孫詩句得真景勸我不須歸月出東齋靜
對菊

九日不出門十日見黃菊灼灼尚繁英美人無消息

送集文上人遊方

來從道陵井雙木溪邊會分首芳草時遠意青天外

此遊詣幾嶽嵩華衡恆泰

題岸上入郡內閑居

靜向方寸求不居山一作嶂幽池開菡萏香門閉莓

苔秋金玉童四句批棟輕九流鐘烟上喬木鍾磬下

危樓手種一株松貞心與師傳

遊子

遊子喜鄉遠非吾憶歸廬誰知奔他山自欲早旋車
朝賞暮已足圖歸願無餘當期附鵬翼未偶方躊躇

寄山中王參

我看嶽西雲君看嶽北月長懷燕城南相送十里別
別來千餘日日憶不歇遠寄一紙書數字論白髮

送汲鵬

淮南臥理後復逢君姓汲文采非尋常志願期卓立
深江東泛舟夕陽跳原隰夏夜言詩會往往追不及

唐賈浪仙長江集卷第二

唐賈浪仙長江集卷三

普州司倉參軍范陽 賈島 浪仙

寄令狐相公

策杖馳山驛逢人問梓州長江那可到行客替生愁

哭柏巖禪師

苔覆石床新師曾占幾春寫留行道影焚却坐禪身

塔院關松雪經房鎖隙塵自嫌雙淚下不是解空人

山中道士

頭髮梳千下休糧帶瘦容養雞成大鶴種子作高松

白石通宵煮寒泉盡日春不曾離隱處那得世人逢

就可松宿

十里尋幽寺寒流數派分僧同雪夜坐鴈向草堂聞

靜語終燈焰餘生許嶠雲猶來多抱疾聲不達明君

旅遊

此心非一事書札若為傳舊國別多日故人無少年

空巢霜葉落疎牖水螢穿留得林僧宿中宵坐默一作

黠然

送鄒明府遊靈武

曾宰西畿縣三年馬不肥債多平一作劍與官滿載

書歸邊雪藏行徑林風透臥衣靈州聽曉角客館未

開扉

題皇甫荀藍田廳

任官經一年縣與玉峯連竹籠拾山果瓦瓶擔石泉

客歸秋雨後印鎖暮鍾前久別丹陽浦時時夢釣船

贈王將軍

宿衛爐烟近除書墨未乾馬曾金鐵中身有寶刀瘢

父子同時捷君王畫陣看何當為外帥白日出長安

下第

下第只空囊如何住一作帝鄉杏園啼百舌誰醉在
花傍淚落故山遠病來春草長知音逢一作豈易孤
棹負三湘

寄賀蘭朋吉

往往東林下花香似火焚故國從小別夜雨近秋聞

野菜連寒水枯株簇古墳泛舟同遠客尋寺入幽雲

斜日扉多掩荒田徑細分相思蟬幾處偶坐蚊成羣

會宿曾論道登高省議文苦吟遙可想邊葉向紛紛

憶吳處士

半夜長安雨燈前越客吟孤舟行一月萬水與千岑

島嶼夏雲起汀洲芳草深何當折松葉拂石剡溪陰

哭孟郊

身死聲名在多應萬古傳寡妻無子息破宅帶林泉

塚近登山道詩隨過海船故人相吊後斜日下寒天

送崔定

未知遊子意何不避炎蒸幾日到漢水新蟬鳴杜陵

秋江待得月夜語恨無僧巴峽吟過否連天十二層

寄白閣默公

已知歸白閣山遠晚晴看石室人心靜水潭月影殘

微雲分片滅古木落薪乾後夜誰聞磬西峯絕頂寒

雨後宿劉司馬池上

藍溪秋漱玉此地漲清澄蘆葦聲兼雨芰荷香遶燈

岸頭秦古道亭面漢荒陵靜想泉根本幽崖落幾層

送朱可久歸越中

石頭城下泊北固暝鍾初汀鷺潮衝起船窗月過虛

吳山侵越衆隋柳入唐疎日欲射調膳辟來何府書

送田卓入華山

幽深足暮蟬驚覺石牀眠瀑布五千仞草堂瀑布邊

壇松涓滴露，月沈寥天。鶴過君須看，上頭應有仙。

送董正字常州觀省
相逐一行鴻，何時出磧中。江流翻白浪，木葉落青楓。
輕櫂浮吳國，繁霜下楚空。春來權待阻，正字在東宮。

酬姚少府
梅樹與山木，俱應搖落初。柴門掩寒雨，蟲響出秋蔬。
枯槁彰清鏡，孱愚友道書。刊文非不朽，君子自相於。

送無可上人
圭峯霽色新，送此草堂人。塵尾同離寺，蛩鳴暫別親。
獨行潭底影，數息樹邊身。終有煙霞約，天台作近隣。

送李騎曹
歸騎雙旌遠，懽生此別中。蘭關分磧路，嘶馬背寒鴻。
朔色晴天北，河源落日東。賀蘭山頂草，時動卷帆風。

送烏行中石淙別業
寒水長繩汲，丁冷數滴翻。草通石淙脈，硯帶海潮痕。
嶽色何曾遠，蟬聲尚未繁。勞思當此夕，苗稼在高原。

送覺興上人歸中條山兼謁河中李司空
又憶西巖寺，秦原草白時。山尋樵徑上，人到雪房遲。
暮磬潭泉凍，荒林野燒移。聞師新譯偈，說擬對旌麾。

奇無可上人
僻寺多高樹，涼天憶重遊。磬過溝水盡，月入草堂秋。
穴蟻苔痕靜，藏蟬柏葉稠。名山思徧往，早晚到嵩丘。

南池
蕭條微雨絕，荒岸抱清源。入舫山偏塞，分泉稻接村。
秋聲依樹色，月影在蒲根。淹泊方難遂，他宵關夢魂。

寄龍池寺真空二上人
受請終南住，俱妨去石橋。林中秋信絕，峯頂夜禪遙。
寒草煙藏虎，高松日照鵬。霜天期到寺，寺置即前朝。

送真空二上人
林下中餐後，天涯欲去時。衡陽過有伴，夢澤出應遲。
石磬疎寒韻，銅瓶結夜澌。殷勤訝此別，且未定歸期。

送裴校書
拜官從祕省，署職在藩維。多故長疎索，高秋遠別離。
天寒泗上醉，夜靜岳陽碁。使府臨南海，帆飛到不遲。

昇道精舍南臺對月寄姚合
月向南臺見，秋霖洗滌餘。出逢危葉落，靜看衆峯疎。
冷露尋時有，禪窗此夜虛。相思聊悵望，潤氣徧衣初。

卽事
索漠對孤燈，陰雲積幾層。自嗟憐十上，誰肯待三徵。
心被通人見，文叨大匠稱。悲秋秦塞草，懷古漢家陵。

黃子陂上韓吏部
石樓云一別，二十二三春。相逐升堂者，幾爲埋骨人。
涕流聞渡瘴，病起喜還秦。曾是令勤道，非惟卹在屯。

此身
疎衣蕉縷細，爽味茗芽新。鍾絕滴殘雨，螢多無近隣。
溪潭承到數，位秩見辭頻。若箇山中，招隱機忘任。

天津橋南山中各題一句
野坐分苔石，李益山行遶菊叢。韋執雲衣惹不破，諸葛

秋色望來空
四十歸燕字，千年外始吟。已將書北嶽，不用比南金。

吊孟協律
才行古人齊，生前品位低。葬時貧賣馬，遠日哭帷妻。

孤塚北邙外，空齋中嶽西。集詩應萬首，物象徧曾題。

送人適越

高城滿夕陽何事欲霑裳遷客蓬蒿暮遊人道路長
晴湖勝鏡碧寒柳似金黃若有相思夢殷勤載入行

送僧遊衡嶽

心知衡嶽路不怕去人稀船裏猶鳴磬溪頭自曝衣
有家從小別無寺不言歸料得逢寒往當禪雪滿扉

送路

別我就蓬蒿日斜飛伯勞龍門流水急嵩嶽片雲高
歎命無知己梳頭落白毛從軍當此去風起廣陵濤

洛陽道中寄弟

趨走迫流年慙經此路偏密雲埋二室積雪度三川
生類梗萍泛悲無金石堅翻鴻有歸翼極目仰聯翩

江亭晚望

浩渺浸雲根烟嵐沒遠村鳥歸沙有跡帆過浪無痕
望水知柔性看山欲倦魂縱情猶未已迴馬欲黃昏

送耿處士

一瓶離別酒木盡卽言行萬水千山路孤舟幾月程
川原秋色靜蘆葦晚風鳴迢遞不歸客人傳虛隱名

唐賈浪仙長江集卷第二

唐賈浪仙長江集卷第四

普州司倉參軍范陽 賈島 浪仙

過唐杖書齋

池滿風吹竹時時得爽神聲齊雛鳥語畫卷老僧真
月出行幾步花開到四鄰江湖心自切未可掛頭巾

送杜秀才東遊

東遊誰見待盡室寄長安別後葉頻落後一作去程山
已塞大河風色度曠野燒烟殘匣有青銅鏡時將照
髮看

送天台僧

遠夢歸華頂扁舟背岳陽寒蔬修淨食夜淚動禪牀
鴈過孤峯曉猿啼一樹霜身心無別念餘習在詩章

懷紫閣隱者

寂寥思隱者孤燭坐秋霖梨栗猿喜熟雲山僧說深
寄書應不到結伴擬同尋廢寢方終夕迢迢紫閣心

兩夜同厲玄懷皇甫荀

桐竹遶庭匝雨多風更吹還如舊山夜臥聽瀑泉時
磧鴈來期近秋鍾到夢遲溝西吟苦客中夕話兼思

秋暮

北門楊柳葉不覺已繽紛值鶴因臨水迎僧忽背雲
白鬚相並出暗淚兩行分默默空朝夕苦吟誰喜聞

哭胡遇

夭壽知齊理何曾免歎嗟祭迴一作收朔雪吊後折
寒花野水吟秋斷空山影暮斜弟兄相識徧猶得到

君家

送丹師歸闕中

波濤路杳然衰柳洛陽禪行李經雷電禪前漱島泉
歸林久別寺過越未離船自說從今去身應老海邊

送安南惟鑒法師

講經春殿裏花遶御牀飛南海幾迴過舊山臨老歸
潮搖蠻草落月濕島松微一作觸風香損空水既如
彼路一作雲水往來消息稀

題李凝幽居

閑居少隣並草徑入荒園鳥宿池邊一作樹僧敲月
下門過橋分野色移石動雲根暫去還來此幽期不
負言

送韓湘

掛席從古一作路長風起廣津楚城花未發上苑蝶
來新半沒湖波月初生島草春孤霞臨石鏡極浦映
村神細響吟乾葦餘馨動遠蘋欲憑將一札寄與沃
州人

寄董武

雖同一城裏少省得從容門掩園林僻日高中憤懣
孤鴻來半夜積雪在諸峯正憶毘陵客聲聲隔水鍾

宿贊上人房

塔前多是竹閑地擬栽松朱點草書疏雪平麻履蹤
御溝寒夜兩宮寺靜時鍾此時一作無他事來尋不
厭重

訪李甘原居

原西居處靜門對曲江開石縫銜枯草查根上淨苔
一作清翠微泉夜落紫閣鳥時來仍憶尋淇岸同行
採蕨迴

題山寺屏

沈沈百尺餘功就豈斯須汲早僧出定鑿新蟲自無
藏源重嶂底澄翳大空隔此地如經劫涼潭會共枯
僻居無可上人相訪

自從居此地少有事相關積雨荒隣圃秋池照遠山
硯中枯葉落枕上斷雲閑野客將禪子依依偏往還

送李餘及第歸蜀

知音伸久屈覲省去光輝津波逢清夜途程盡翠微
雲當綿竹疊鳥離錦江飛肯寄書來否原居出甚稀
荒齋

夜喜賀蘭二見訪

草合徑微微終南對掩扉晚涼疎雨絕初曉遠山稀
落葉無青地閑身著白衣朴愚猶本性不是學忘機

題青龍寺鏡公房

一夕曾留宿終南搖落時孤燈岡一作舍掩殘磬雪
風吹樹老因寒折泉深出井遲疎慵豈有事多失上方期

送陳判官赴綏德

將軍遙入幕束帶便離家身暖蕉衣窄天寒磧日斜
火燒岡斷葦一作草風卷雪和沙絲竹豐州有春來祇
欠花

送唐環歸敷水莊

毛女峯當戶日高頭未梳地侵山影掃葉帶露痕書
松徑僧尋廟一作藥沙泉鶴見魚一川風景好恨不有
吾廬

原東居喜唐温琪頻至

曲江春草生紫閣雪分明汲井嘗泉味聽鐘問寺名
墨研秋日雨茶試老僧鑄地近勞頻訪烏紗出送迎

送敷法師

度歲不相見嚴冬知出關孤烟寒色樹高雪夕陽山

瀑布寺應到牡丹房甚閑南朝遺跡在此去幾時還

寄錢庶子

曲江春水滿北岸掩柴關祇有僧隣舍全無物映山
樹陰終日掃藥債隔年還猶記聽琴夜寒燈竹屋間

原上秋居

關西又落木心事復如何歲月辭山久秋霖入夜多
鳥從井口出人自岳陽過倚杖聊閑望田家未剪禾

夏夜

原寺偏隣近開門物景澄磬通多葉罇月離片雲稜
寄宿山中鳥相尋海畔僧唯愁秋色至乍可在炎蒸

冬夜

羈旅復經冬飄空益亦空淚流寒枕上跡絕舊山中
凌結浮萍水雪和衰柳風曙光雜未報嘹唳兩三鴻

送厲宗上人

擁策背岷峨終南雨雪和激泉秋鶴至禪樹夜猿過
高頂白雲盡前山黃葉多曾吟廬嶽上月動九江波

寄李存穆

聞道船中病似憂親弟兄信來從水路身去到柴城
久別長鬚鬢相思書姓名忽然消息絕頻夢却還京

贈無懷禪師

身從劫劫修果以此生周禪定石牀暖月移山樹秋
捧手盥觀宿飯敲磬過清流不掩玄關路教人問白頭

寄武功姚主簿

居枕江沱北情懸渭曲西數宵曾夢見幾處得書披
驛路穿荒坂公田帶淤泥靜棋功與妙閑作韻清瘦

鋤草留叢藥尋山上石梯客迴河水漲風起夕陽低
空地苔連井孤村火隔溪卷簾黃葉落鎖印子規啼

隴色澄秋月邊聲入戰聲會須過縣去況是屢招攜

題劉華書齋

白石牀無塵青松樹有鱗一鶯啼帶雨兩樹合從春
荒樹苔膠砌幽叢果墮榛偶來疎或數當暑夕勝晨
露滴星河水巢重草木薪終南同住意越北獨遊身
渡葉司天漏驚蛩遠地人機清公幹族也莫臥漳濱
送盧秀才遊潞府

雨餘滋潤在風不起塵沙邊日寡文思送君吟月華
過山千相府臨水宿僧家能賦焉長屈他春宴杏花

送南康姚明府

銅章美少年小邑在南天版籍多遷客封疆接洞田
靜江鳴野鼓發纜帶村烟却笑陶元亮何須憶醉眠
送友人棄官遊江左

羨君休作尉萬事具全身寰海多虞日江湖獨往人
姓名何處變鷗鳥幾時親別後吳中使應須訪子真
雨中懷友人

寄遠

對雨思君子嘗茶近竹幽儒家隣古寺不到又逢秋
家住錦水上身征遼海邊十書九不到一到忽經年

南齋

獨自南齋臥神閑景亦空有山來枕上無事到心中
簾卷侵牀月屏遮入座風望春春未至應在海門東
早春題友人湖上新居二首

近得雲中路門長侵早開到時猶有雪行處已無苔
勸酒客初醉留茶僧未來每逢晴暖日惟見乞花栽

又

門不當官道行人到亦稀故從餐後出多是夜深歸
開篋收詩卷掃牀移臥衣幾時同買宅相送有柴扉
唐賈浪仙長江集卷第四

唐賈湏仙長江集卷第五

普州司倉參軍范陽 賈島 浪仙

送雍陶入蜀

江山事若諸那肯滯雲南草色分危磴杉陰近古潭
日斜襄谷鳥夏淺雋州鷺吾自疑雙鬢相逢更不堪

張郎中過原東居

年長惟添懶經旬止掩關高人餐藥後下馬此林間
對坐天將暮同來客亦閑幾時能重至水味似深山

答王建祕書

人皆聞蟋蟀我獨恨蹉跎白髮無心鑷青山去意多
信來漳浦岸期負洞庭波時掃高槐影朝迴或恐過

送李餘往湖南

昔去候溫涼秋山滿楚鄉今來從辟命春物徧汾陽
嶽石挂海雪野楓堆渚檣若尋吾祖宅寂寞在瀟湘

偶作

野步隨吾意那知是與非稔年時雨足閨月暮蟬稀
獨樹依岡老遙峯出草微園林自有主宿鳥且同歸

過雍秀才居

夏木烏巢邊終南嶺色鮮就涼安坐石煮茗汲隣泉
鍾遠清霄半蠋稀暑雨前幽齋如葺罷約我一來眠

寄顧非熊

知君歸有處山水亦難齊猶去瀟湘遠不聞猿狖啼
穴通茆嶺下潮滿石頭西獨立生遙思秋原日漸低

送神龜法師

柳絮落濛濛西州道路中相逢春忽盡獨去講初終
行疾遙山兩眠遲後夜風遶房二兩樹迴去葉應紅

送慈恩寺霄韻法師謁太原李司空

何故謁司空雲山知幾重磧遙來鴈盡雪急去僧逢

清磬先寒角禪燈燼徹曉烽舊房閑片石倚著最高松

送知興上人

久住巴興寺如今始拂衣欲臨秋水別不向故園歸
錫挂天涯樹房開嶽頂扉下看萬里曉霜海日生微

送惠雅法師歸玉泉

祇到瀟湘水洞庭湖未遊飲泉看月別下峽聽猿浮
講不停雷雨吟當一作近海流降霜歸楚夕星冷玉

泉秋

憶江上吳處士

閩國揚帆去蟾蜍虧復圓秋風吹渭水落葉滿長安
此地聚會夕當時雷雨寒蘭橈殊未返消息海雲端

題張博士新居

青楓何不種林在洞庭村應為二相遠難移萬里根
斗牛初過伏菡萏欲香門一作斗移亭北舊即湖山

隱新廬葺此原

石門陂留辭從叔暮
幽鳥飛不遠此行千里間寒衝陂水霧醉下菊花山
有恥長為客無成又入關何時臨澗柳吾黨共來攀

送朱兵曹迴越

星彩練中見澄江豈有泥潮生垂釣罷楚盡去檣西
磧鳥辭沙至山巖隔水啼會稽半侵海濤白禹祠溪

懷博陵故人

孤城易水頭不忘舊交遊雪壓圍碁石風吹飲酒樓
路遙千萬里人別十三秋吟苦相思處天寒水急流

夕思

秋宵已難曙漏向二更分我憶山水坐蟲當寂寞聞
洞庭風落木天姥月離雲會自東浮去將何欲致君

寄河中楊少尹

非惟咎曩時投刺詣門遲悵望三秋後參差萬里期
禹留疏鑿跡舜在寂寥祠此致杳難共迴風逐所思
孟君臨水居不食水中魚衣褐唯篋帛筐箱抵素書

樹林幽鳥戀世界此心疎擬棹孤舟去何峯又結廬
晚晴見終南諸峯

秦分一作積多峯連巴勢不窮半句藏雨裏此日到
窗中圓魄將昇兔高空一作欲叫鴻故山思不見碣

石沈寥東

宿池上

泉來從絕壑亭敞在中流竹密無空岸松長可絆舟
縹姑潭上夜河漢島前秋異夕一作期深漲攜琴却
此遊

喜姚郎中自杭州迴

路多楓樹林累日泊清陰來去泛流水備然適此心
一披江上作三起月中吟東省期司諫雲門悔不尋

送鄭長史之嶺南

雲林頗重疊岑渚復幽奇汨水斜陽岸騷人正則祠
蒼梧多蟋蟀白露濕江籬擢第榮南去晨昏近九疑

送李溟謁宥州李權使君

英雄典宥州迢遞苦吟遊風宿驪山下月斜灑水流
去時初落葉回日定無秋太守攜才子看鵬百尺樓

永福湖和楊鄭州

積水還平岸春來引鄭溪舊渠通郭下新堰絕湖西
嵩少分明對瀟湘關狹齊客遊隨庶子孤嶼草萋萋

題長江

言心俱好靜解署落暉空歸吏封膏餉行蛇入古桐
長江頻雨後明月衆星中若任遷人去西浮與剡通

泥陽館

客愁何併起暮送故人回廢館秋螢出空城寒雨來
夕陽飄白露樹影掃青苔獨坐離容慘孤燈照不開
送徐員外赴河中

原野正蕭瑟中間分散情吏從甘尾罷詔許朔方行
邊日沉殘角河關截夜城雲居閑獨住長老出房迎

送賀蘭上人

野僧來別我略坐傍泉沙遠道擊空鉢深山踏落花
無師禪自解有格句堪誇此去非緣事孤雲不定家

送令狐綯相公

梁園趨戟節海草幾枯春風水難遭便差池未振鱗
姓名猶語及門館阻何因苦擬修文卷重擊獻匠人
吟看青島處朝退赤墀晨根愛杉栽活枝憐雪霰新
綴篇嗟調逸不和揣才貧早晚還霖雨滂沱洗月輪
握苗方滅列成器待陶鈞困坂思迴顧迷邦輒問津
數行望外札絕句握中珍是日榮遊沐當時法往陳
鴻春乖漢爵積病臥漳濱岳整五千仞雲惟一片身
故山離未死離一作心秋水宿經旬下第能無而高科恐
有神罷耕田料廢省釣岸應榛慷慨知音在誰能淚
墮巾

寄滄州李尚書

滄溟深絕闊西岸郭東門弋者羅夷鳥杼人思嶠猿
威稜高臘冽煦育極春温陂淀封疆內兼葭壁壘根
搖鞞邊地脈愁箭虎狼魂水縣賣紗市鹽田煮海村
枝條分御葉家世食唐恩武可縱橫講功從戰伐論
天涯生月片嶼頂湧泉源非是泥池物方因雷雨尊
沉謀藏未露隣境帖無喧青塚驕回鶻蕭關陷吐蕃
何時霖歲早早晚雪邦冤迢遞瞻旌纛浮陽寄詠言

逢舊識

幾歲阻干戈，今朝勸酒歌。
羨君無白髮，走馬過黃河。
舊宅兵燒盡，新宮日奏多。
妖星還有角，數尺鐵重磨。

崇聖寺斌公房

近來惟一食樹下，掩禪扉。
落日寒山磬，多年壞衲衣。
白鬚長更剃，青鬚遠還歸。
仍說遊南岳，經行是息機。

送李傅侍郎劍南行營

走馬從邊事，新恩受外臺。
勇看雙節出，期破八蠻回。
許國家無戀，盤江棧不摧。
移軍刁斗逐，報捷劍門開。
角咽彌猴叫，聲乾霹靂來。
去年新甸邑，猶滯佐時才。

別徐明府

抱琴非本意，生事偶相縈。
口尚袁安節，身無子賤名。
地春寒雪盛，山淺夕風輕。
百戰餘荒野，千夫漸偶耕。
一盃宜獨夜，孤客戀交情。
明日疲驂去，蕭條過古城。

岐下送友人歸襄陽

蹉跎隨汎梗，羈旅到西州。
舉翮籠中鳥，知心海上鷗。
山光分首暮，草色向家秋。
若更登高峴，看碑定淚流。

送友人遊蜀

萬岑深積翠，路向此中難。
欲暮多羈思，因高莫遠看。
卓家人寂寞，揚子業凋殘。
唯有岷江水，悠悠帶月寒。

送鄭少府

江岸一相見，空令惜此分。
夕陽行帶月，酌水少留君。
野地初燒草，荒山過雪雲。
明年還調集，蟬可在家聞。

子規

遊魂自相叫，寧復記前身。
飛過隣家月，聲連野路春。
夢邊催曉急，愁處送風頻。
自有霑花血，相和雨滴新。

送僧歸天台

辭秦經越過歸寺，海西峯石礮。
雙流水山門，九里松

曾聞清禁漏，却聽赤城鐘。
妙宇研磨講，應齊智者蹤。

唐賈浪仙長江集卷第五

唐賈浪仙長江集卷第六

普州司倉參軍范陽 賈島 浪仙

讓紉曹上樂使君

戰戰復兢兢猶如履薄冰雖然叨一掾猶似說三乘
瓶汲南溪水書來北岳僧懸憑兼抱疾權紉不相應

贈友人

五字詩成卷清詩少得偕不同狂客醉自伴律僧齋
春別和花樹秋辭帶月淮却歸登第日名姓榜頭排

送雍陶及第歸成都寧觀

不惟詩著籍兼又賦知名議論於題稱春秋對問精
半應陰隲與全賴有司平歸去峯巒衆別來松桂生
漲江流水品當道白雲坑勿以攻文捷而將學劍輕
製衣新濯錦開醞舊燒罌同日昇科士誰同膝下榮

謝令狐相公賜衣九事

長江飛鳥外主簿跨驢歸逐客寒前夜元戎與厚衣
雪來松更綠霜降月彌輝卽入調敷鼎朝分是與非

送金州鑒周上人

池必尋天目溪仍住若耶帆隨風便發月不要雲遮
極浦浮霜鴈迴潮落海查峨帽省春上立雪指流沙

送諱遠上人

下視白雲時山房蓋一作樹皮垂枝松落子側頂鶴
聽棊清淨從沙劫中終未日欵金光明本行同侍出
峨帽

新年

嗟以龍鍾身一作如何歲復新石門思隱久銅鏡強
窺頻花發新移樹心知故國春誰能平此恨豈是比

宗人

送僧

出家從非歲解論造玄門不惜揮談柄誰能聽至言
中時山果熟後夏竹陰繁此去逢何日峨帽曉復昏

送姚杭州

白雲峯下城日夕白雲生人老江波釣田侵海樹耕
吳山鍾如越蕙葉吹搖旌詩異石門思濟來向越迎

夜集田卿宅

朗詠高齋下如將古洞彈翻鴻向桂水來雪渡桑乾
滴滴玉漏曙脩脩竹籟殘曩年曾宿此亦值五陵寒

寄山友長孫栖嶠

此時氣蕭颯琴院可應鬪鶴似君無事風吹雨遍山
松生青石上泉落白雲間有逕連高頂心期相與還

謝厲玄

我來從北鄙子省陟西陵白髮初相識秋山擬共登
隣居帝城南會宿御溝冰未報見貽作耿然中夜興

送劉式洛中觀省

晴峯三十六侍立上春臺同宿別離恨共看星月迴
野鶯臨苑語河棹歷江來便寄相思札緘封花下開

送空公往金州

七百里山水手中鄉栗麓松生師坐石潭滌祖傳孟
長擬老岳嶠又聞思海湖惠能同俗姓不是嶺南盧

贈紹明上人

未住青龍室中秋獨往年上方嵩古寺下視雨和一作
如煙祖豈無言去心因斷臂傳不知能已後更有幾

燈然

贈弘泉上人

洗足下藍嶺古師精進同心知溪卉長居此玉林空
西殿宵燈磬東林曙雨風舊峯隣太白石座兩苔澱

送宣皎上人遊太白

剃髮鬢無雪去年三十三山過春草寺磬度落花潭
得句才隣約論宗意在南峯靈疑懶下蒼翠太虛參

病起

嵩邱歸未得空自責遲迴身事豈能遂蘭花又已開
病令新作少雨阻故人來燈下南華卷祛愁當酒盃

送殷侍御起同州

馮翊蒲_{連蒲一作西郡沙岡擁地形中條全離岳清渭半}
和涇夜莫眠明月秋深至洞庭猶來交辟士事別偃
林局

送沈鶴

家楚壻於秦攜妻去養親陸行千里外風卷一帆新
夜泊疏山雨秋吟搗藥輪無城登眺_{一作後}才動廣
陵人

秋夜仰懷錢孟二公琴客會

月色四時好秋光君_{吾一作子}知南山昨夜雨為我寫
清規獨鶴聳寒骨高杉韻細颺仙家縹緲弄髣髴此
中期

贈李金州

綺里祠前後山程踐白雲泝流隨大旆登岸見全軍
曉角吹人夢秋風卷鴈羣霧開方露日漢水底_{一作與}

沙分

酬姚合校書

因貧行道遠得見舊交遊美酒易傾盡好詩難卒酬
公堂朝共到私第夜相留不覺入關晚別來林木秋

送獨孤馬二秀才居明月山讀書

濯志俱高潔儒科慕冉顏家辭臨水郡雨到讀書山
樓鳥櫻花上聲鍾磬閣間寂寥窗戶外時見一舟還

病蟬

病蟬飛不得向我掌中行折翼猶能薄酸吟尚極清
露華疑在腹塵點誤侵睛黃雀并鷺鳥俱懷害爾情

青門里作

燕存鴻已過海內幾人愁欲問南宗理將歸北岳脩
若無攀桂分祗是臥雲休泉樹一為別依稀三十秋

盧秀才南臺

居在青門里臺當千萬岑下因岡助勢上有樹交陰
陵遠根纔近空長畔可尋新晴登嘯處驚起宿枝禽

寄李翰侍郎

終過盟津書分明夢不虛人從清渭別地隔太行餘
賓幕誰嫌靜公門但晏如樞轉乾霹靂斜漢濕蟾除
追琢垂今後敦龐得古初井臺憐操築漳岸想不疏
亦冀鏗珉珮終當直石渠此身多抱疾幽里近營居
憶漱蘇門澗經浮楚澤潞松栽侵古影葦斷尚芹菹
語嘿曾延接心源離滓淤誰言姓琴氏獨跨角生魚

寄令狐綯相公

驢駿勝羸馬東川路匪賒一緘論賈誼三蜀寄嚴家
澄徹霜江水分明露石沙話言聲及政棧閣谷離斜
自著衣偏暖誰憂雪六花裏裳留闕幙防患與通茶
山館中宵起星河殘月華雙僮前日雇數口向天涯
良樂知麒麟張雷驗鑊鄒謙光賢將相別紙聖龍蛇
豈有斯言玷應無白璧瑕不妨圓魄裏人亦指蝦蟇

再投李益常侍

何處初投刺當時赴尹京淹留花木變然諾肺腸傾
避暑蟬移樹登高鴈過城人家嵩岳色公府洛河聲
聯句逢秋盡嘗茶見月生新衣裁白紵思從曲江行

積雪

省屬時霖滯今逢臘雪多南猜飄桂渚北訝雨交河

盡滅平蕪色彌重古木柯空中離白氣島外下滄波
隱者迷樵道朝人冷玉珂夕繁仍晝密漏間復鍾和
想積高嵩頂新秋皓月過

過楊道士居

先生修道處茆屋遠羣氣叩齒坐明月搢頤望白雲
精神含藥色衣服帶霞紋無話瀛洲路多年別少君

贈僧

亂山秋木穴裏有靈蛇藏鐵錫挂臨海一作楊桂石
樓閣異香出塵頭未白入定衲凝霜莫話五湖事令
人心欲狂

送友人遊塞

飄蓬多塞下君見益潸然迴磧沙銜日長河水接天
夜泉行客火曉戍向京烟少結相思恨佳期芳草前

思遊邊友人

凝愁對孤燭昨日飲離杯葉下故人去天中新鴈來
連沙秋草薄帶雪暮山開苑北紅塵道何時見遠迴

秋暮寄友人

寥落關河暮霜風樹葉低遠天垂地外寒日下峯西
有志烟霞切無家歲月迷清霄諾白閣已負十年棲

寄令狐綯相公

官高頻勅授老色把犁鋤一主長江印三封東省書
不無濠上思唯食圃中蔬夢幻將泡影浮生事只如

和孟逸人林下道情

四時相陶鑄中庸道豈銷夏雲生此日春色盡今朝
陋巷貧無悶毗耶疾未調已栽天末柏合抱豈非遙

宿姚少府北齋

石溪同夜泛復此北齋期鳥絕吏歸後蛩鳴客臥時
鑿城涼雨細開印曙鍾遲憶此漳川岸如今是別離

雪晴晚望

倚杖望晴雪溪雲幾萬重樵人歸白屋寒日下危峯
野火燒岡草斷煙生石一作古松却迴山寺路聞打暮
天鍾

唐賈浪仙長江集卷第六

唐賈浪仙長江集卷第七

普州司倉參軍范陽 賈島 浪仙

送崔嶠遊瀟湘

功烈尚書孫琢磨風雅言渡河山擊處陟岷漢難喧
夢想吟天日宵同話石門楓林葉欲下極浦月清噉

寄朱錫珪

遠泊與誰同來從古木中長江入釣月曠野火燒風
夢澤吞楚大閩山阮海叢此時檣底水濤起屈原通

馬戴居華山因寄

玉女洗頭盆孤高不可言瀑流蓮岳頂河注華山根
絕雀林藏鷓鴣無人境有猿秋蟾纔過兩石上古松門

寄胡遇

一自殘春別經炎復到涼螢從枯樹出蛩入破塔藏
落葉書勝紙閑砧坐當牀東門因送客相訪也何妨

送李戎扶侍往壽安

二千餘里路一半是波濤未曉著衣起出城逢日高
關山多寇盜扶持帶弓刀臨別不揮淚誰知心鬱陶

送孫逸人

衣屨猶同俗妻兒亦宛然不餐能累月無病已多年
是藥皆諳性令人漸信仙杖頭書數卷荷入翠微煙

寄華山僧

遙知白石室松柏隱朦朧月落看心次雲生閉目中
五更鍾隔岳萬尺水懸空苔蘚嵌巖所依稀有徑通

送李登少府

伊陽耽酒尉朗詠醉醒新應見嵩山裏明年躑躅春
一千尋樹直二十六峯隣流水潺湲處堅貞玉潤珉

易州過郝逸人居

每逢詞翰客邀我共尋君果見閑居賦未曾流俗聞

也知隣市井宛似出囂氛却笑業由輩何須隱白雲

訓鄂縣李廓少府見寄

稍憐公事退復遇夕陽時北朔霜凝竹南山水入籬
吟懷滄海侶空問白雲師恨不相從去心惟野鶴知

淨業寺與前鄂縣李廓少府同宿

來從城上峯京寺暮相逢往往語復默默微微雨灑松
家貧初罷吏年長畏聞蛩前日猶拘束披衣起曉鍾

送南卓歸京

殘春別鏡波罷郡未霜髭行李逢炎暑山泉滿路岐
雲藏巢樹鶴風觸轉鶯枝三省同虛位雙旌帶去思

入城霄夢後待漏月沉時長策并忠告從容寫玉墀

臥疾走筆訓韓愈書問

一臥三四旬數書惟獨君一作書至願為出海月不
作歸山雲身上衣頻寄甌中物亦分欲知強健否病

鶴未離羣

長孫霞李溟自紫閣白閣二峯見訪

寂寞吾廬貧同來二閣人所論唯野事招作一作住
雲隣古寺期秋宿平林散早春漱流今已矣巢許豈

堯臣

送惟一遊清涼寺

去有巡臺佐荒溪衆樹分瓶殘秦地水錫入晉山雲
秋月離喧見寒泉出定聞人間臨欲別旬日雨紛紛

鄭尚書新開涪江二首

岸鑿青山破江開白浪寒日沉源出海春至草生難
梓匠防波溢蓬仙畏水乾從今疏決後任雨滯峯巒

又

不侵南畝務已披北江流涪水方移岸潯陽有到舟
潭澄初搗藥波動乍垂鈎山可疏三里蹤知一作應曆

億秋

寄喬侍郎

大寧猶未到曾渡北浮橋曉出爬船寺手擎紫栗條
差池不相見悵望至今朝近日營家計繩懸一小瓢

送去華法師

在越居何寺東南水路歸秋江洗一鉢寒日曬三衣
默聽鴻聲盡行看葉影飛囊中無寶貨船戶夜扃稀

送蔡京

躍蹄歸魯日帶漏別秦星易折芳條桂難窮遂義經
登封多泰岳巡符徧滄溟家在何林下梁山翠滿巖

慈恩寺上座院

未委衡山色何如對塔峯曩宵曾宿此今夕值秋濃
羽族栖煙竹寒流帶月鍾井甘源起異泉湧漬苔封

題朱慶餘所居

天寒吟竟曉古屋瓦生松寄信船一隻隔鄉山萬重
樹來沙岸鳥窗度雪樓鍾每憶江中嶼更看城上峯

送黃知新歸安南

池亭沉飲徧非獨曲江花地遠路穿海春歸冬到家
火山難下雪瘴土不生茶知決移來計相逢期尚賒

贈胡禪師

自是根機鈍非關夏臘深秋來江上寺夜坐嶺南心
井擊山含月風吹磬出林祖師攜篋履去路杳難尋

元日女道士受錄

元日更新夜齋身稱淨衣數屋連斗出萬里斷雲飛
霜下磬聲在月高壇影微立聽師語了左肘繫符歸

重與曹彭兵曹

敵人在城裏休寄海邊書漸去老不遠別來情豈疎
硯冰催臘日山雀到貧居每有平戎計官家別勅書

贈莊上人

不語焚香坐心知道已成流年衰此世定力見他生
暮雪餘春冷寒燈續晝明尋常五侯至敢望下階迎
落第東歸逢僧伯陽

相逢頌語笑人世別離頻曉去長侵月思鄉動隔春

見僧心暫靜從俗事多迤宇宙詩名小山河客路新
翠桐猶入爨清鏡未辭塵逸足思奔驥隨羣且退鱗

宴乖紅杏寺愁在綠楊津老病難為樂開眉賴故人

皇甫主簿期遊山不及赴

休官足馬在新意入山中更住應難遂前期恨不同
集蟬苔樹僻留客兩堂空深夜誰相訪惟當清淨翁

宿成湘林下

相訪夕陽時千株木未衰石泉流出一作幽谷山雨滴
栖鴉漏向燈聽數酒因客寢遲今宵不盡興更有月

明期

喜雍陶至

今朝笑語同幾日百憂中烏度劍門靜蠻歸瀘水空
步霜吟菊畔待月坐林東且莫孤此興勿論窮與通

酬胡遇

麗句傳人口科名立可圖移居見山燒買樹帶巢烏
遊遠風濤急吟清雪月孤却思初識面仍未有多鬚

宿慈恩寺郁公房

病身來寄宿自掃一床閑反照臨江磬新秋過兩山
竹陰移冷月荷氣帶禪關獨往天台意方從內請還

送褚山人歸日東

懸帆待秋水去入杳冥關東海幾年別中華此日還
岸遙生白髮波盡露青山隔水相思在無書也是閑

寄韓湘

過嶺行多少潮州漳滿川花開南去後水凍北歸前
望鷺吟登閣聽猿淚滴船相思堪面話不著尺書傳

雨夜寄馬戴

芳林杏花樹花落子西東今夕曲江雨寒催朔北風
鄉書滄海絕隱路翠微通寂寂相思際孤缸殘漏中
喜無可上人遊山回

一食復何如尋山無定居相逢新夏滿不見半年餘
聽話龍潭雪休傳鳥道書別來還似舊白髮日高梳

寄毗陵徹公

身依吳寺老黃葉幾迴看早講林霜在孤禪隙月殘
井通潮浪遠鐘與角聲寒已有南遊約誰言禮謁難

其二

賓佐兼歸覲此行江漢心別離從闕下道路向山陰
孤嶼消寒沫空城滴夜霖若邪溪畔寺秋色共誰尋

寄劉侍御

衣多苔蘚痕猶擬更趨門自夏雖無病經秋不過原
積泉留岱鳥疊岫隔巴猿琴月西齋集如今豈復言

送韋瓊校書

缺

唐賈浪仙長江集卷第七

唐賈浪仙長江集卷第八

普州司馬參軍范陽 賈島 浪仙

送穆少府知眉州

劍門倚青漢君昔未曾過日暮行人少山深異鳥多
猿啼和峽雨棧盡到江波一路白雲裏飛泉灑薜蘿
二月晦日留別鄂中友人

立馬柳花裏別君當酒酣春風漸向北雲鴈不飛南

明曉日初一今年月又三鞭羸去暮色遠岳起煙嵐

送李校書赴吉期

筮筭重重吉良期詎可遷不同牛女夜是配鳳凰年
佩玉春風裏題章臘燭前詩書與箴訓夫哲又妻賢

宿孤館

落日投村戍愁生為客途寒山晴後綠秋水夜來孤
橋樹千株在漁家一半無自知風水靜舟繫岸邊蘆

哭宗密禪師

鳥道雪岑巔師亡誰去禪几塵增滅後樹色改生前
層塔當松吹殘蹤傍野泉唯嗟聽經虎時到壞菴邊

宿山寺

衆岫聳寒色精廬向此分流星透疎木走月逆行雲
絕頂人來少高松鶴不羣一僧年八十世事未曾聞

送友人如邊

去日重陽後前程菊正芳行車輾秋岳落葉墜寒霜
雲入漢天白風高磧色黃蒲輪待恐晚求薦向諸方

題竹谷上人院

禪庭高鳥道迴望極川原樵徑連峯頂石泉通竹根
木深猶積雪山殘未聞猿欲別塵中苦願師貽一言

京北原作

登原見城闕策蹇思炎天日午路中客槐花風處蟬

遠山秦木上清渭漢陵前何事居人世皆從一作名利牽

寄江上人

紫閣舊房在新家中岳東煙波千里隔消息一朝通
寒日汀洲路秋晴島嶼風分明杜陵葉別後兩經紅
兩一作兩

送僧歸太白山

堅水連夏處太白接青天雲塞石房路峯明兩外巔
夜禪臨虎穴寒漱撒龍泉後會不期日相逢應信緣

暮過山村

數里聞寒水山家少四隣怪禽啼曠野落日恐行人
初月未終夕邊烽不過秦蕭條桑柘外烟火漸相親

鷺鷥

求魚未得食沙岸往來行島月獨棲影暮天寒過聲
墮巢因木折失侶遇弦驚頻向煙霄望吾知爾去程

內道場僧弘紹

麟德燃香請長安春幾回夜閑一作寒同像寂畫定為
吾開講罷松根老經浮海水來六年雙足履只步院
中苔

蔣亭和蔡湘州

蔣宅為亭榭蔡城東郭門潭連秦相井松老漢朝根
已積蒼苔徧何曾舊逕存高齋無事後時復一攜樽

光州王建使君水亭作

楚水臨軒積澄鮮一畝餘柳根連岸盡荷葉出萍初
極浦清相似幽禽到不虛夕陽庭際眺槐雨滴疎疎

留別光州王使君建

杜陵千里外期在末秋歸既見林花落須防木葉飛
楚從何地盡淮隔數峯微迴首餘霞失斜陽照客衣

宿姚合宅寄張司業籍

閑宵因集會柱史話先生身愛無一事心期往四明
松枝影搖動石磬響寒清誰伴南齋宿月高霜滿城
哭張籍

靈準上人院

精靈歸恍惚石磬韻曾聞卽日是前古誰人耕此墳
舊遊孤枕遠故域九江分本欲蓬瀛去餐芝御白雲
掩扉當太白臘數等松楸禁漏來遙夜山泉落近隣
經聲終卷曉草色幾芽春海內知名士交游準上人
寄柳舍人宗元

送玄巖上人歸西蜀

格與功俱造何人意不降一宵三夢柳孤泊九秋江
擢第名重列冲天宇幾雙誓爲仙者僕側執馭風幢
玉壘山中寺幽深勝槩多藥成彭祖搗頂受七輪摩
去臘催今夏流光等逝波會當依糞掃一作五岳徧
頭陀

寄宋州田中丞

古郡近南徐關河萬里餘相思深夜後未答去秋書
自別知音少難志識面初舊山期已久門掩數畦蔬
送朱休歸劍南

寄長武朱尚書

劍南歸受賀大學賦聲雄山路長江岸朝陽十月中
芽新抽雪茗枝重集猿楓卓氏琴臺廢深蕪想逕通
不日卽登壇槍旗一萬竿角吹邊月沒鼓絕爆雷殘
中國今如此西荒可取難白衣思請謁徒步在長安
送皇甫侍御

曉鍾催早朝自是赴嘉招身泊湘江關田收楚澤遙
雁驚起衰草猿渴下寒條來使黔南日時應問寂寥

郊居卽事

住此園林久其如未是家葉書傳野意簷溜煮胡茶
雨後逢行鷺更深聽遠蛙自然還往裏多是愛烟霞
夜集姚合宅期可公不至

喜李餘自蜀至

公堂秋雨夜已是念園林何事疾病日重論山水心
孤燈明臘後微雪下更深釋子乖來約泉西寒磬音
迢遞岷峨外西南驛路高幾程尋嶮棧獨宿聽寒濤
白鳥飛還立青猿斷更號往來從此過詞體近風騷
王侍御南原莊

買得起足地新栽藥數窠峯頭盤一逕原下注雙河
春寺閑眠久晴臺獨上多南齋宿雨後仍許重來麼
過一作

送康秀才

俱爲落第年相識落花前酒瀉兩三盞詩吟十數篇
行岐逢塞雨嘶馬上津船樹影高堂下迴時應有蟬
送僧

此生披衲過在此得身閑日午遊都市天寒往華山
言歸文字外意出有無間仙掌雲邊樹巢禽時出關
寄魏少府

來時乖面別一作傷終日使人慚易記卷中句難忘
燈下談濕苔粘樹瘦瀑布濺房菴音信如相惠移居
古井南

原居卽事言懷贈孫員外

出入上門偏秋深石色泉逕通原上草地接水中蓮
採菌依餘枿拾薪逢刈田僮擣白髮斷兵阻尺書傳
避路來華省抄詩上彩牋高齋久不到猶喜未經年
登樓

秋日登高望涼風吹海初山川明已久河漢沒無餘
遠近涯寥負高低中太虛賦因王閣筆思比謝遊疎

上樂使君救康成公

曾夢諸侯笑康成議脫柳千根池裏藕一朵火中花

昆明池泛舟

一枝青竹榜泛泛綠萍裏不見釣魚人漸入秋塘水

送僧

大內曾持論天南化俗行舊房山雪在春草岳陽生
曉了蓮經義堪任寶蓋迎王侯皆護法何寺講鍾鳴

送劉知新往襄陽

此別誠堪恨荆襄是舊遊眼光懸欲落心緒亂難收
花木三層寺烟波五相樓因君兩地去長使夢悠悠

寄慈恩寺郁山人

中秋期夕望虛室省相容北斗生清漏南山出碧重
露寒鳩宿雨鴻過月圓鍾此夜情應切衡陽舊任峯

送鏡州張使君

終南雲雨連城闕去路西江白浪頭滌上郡齋離昨
日鄱陽農事勸今秋道心生向前朝寺文思來因靜
夜樓借問泊帆干謁者誰人曾聽峽猿愁

觀冬設上東川楊尚書

匏革委冬非獨樂軍城未曉啟重門何時去入三台
貴此日空知八座尊羅綺舞時收雨點貔貅門外卷
雲根逐遷屬吏隨賓列去棹扁舟不忘恩

唐賈浪仙長江集卷第八

唐賈浪仙長江集卷第九

普州司馬參軍范陽 賈島 浪仙

巴興作

三年未省聞鴻叫九月何曾見草枯寒暑氣均思白
社屋辰正別憶皇都蘇卿持節終還漢葛相行師自
渡禮鄉味朔山林果位北歸期掛海帆孤

早蟬

早蟬孤抱芳槐葉噪向殘陽意度秋也任一聲催我
老堪聽兩耳畏吟休得非下第無高韻須是青山隱
白頭若問此心嗟嘆否天人不可怨而尤

投元郎中

心在瀟湘歸未期卷中多是得名詩高臺聊望清秋
色片水堪留堪一作難白鷺鷺省宿有時聞急雨朝迴盡
日伴禪師舊文去歲曾將獻蒙與人來說始知

阮籍嘯臺

如聞長嘯春風裏荆棘叢邊訪舊踪地接蘇門山近
遠荒臺突兀抵高峯

滕校書使院小池

小池誰見鑿時初走水南來十里餘樓上日斜吹暮
角院中人出鏤遊魚

送陝府王司馬

司馬雖然聽曉鐘尚猶高枕恣疎慵請持僧過三門
水賣藥人歸五老峯移舫綠陰深處息登樓涼夜此
時逢杜陵惆悵臨相一作錢未寢月前多屐蹤

上谷旅夜

世難那堪恨旅遊龍鍾更是對窮秋故園千里數行
淚隣杵一聲終夜愁月到寒窗空皓晶風翻落葉更
颼颼此心不向常人說倚識平津萬戶侯

寄無得頭陀

夏臘今應三十餘不離樹下塚間居貌堪良匠抽毫
寫行稱高僧續傳書落澗水聲來遠遠當空月色自
如如白衣只在青門裏心每相親跡且疎

崔卿池上雙白鷺

鷺雛相逐出深籠頂各有絲莖數同灑石多霜移足
冷隔城遠樹挂巢空其如盡在灘聲外何似雙飛浦
色中見此池潭脚自鑿清冷太液底潛通

送胡道士

短褐身披滿漬苔靈溪深處觀門開却從城裏移琴
去許到山中寄藥來臨水古壇秋醮罷宿杉幽鳥夜
飛迴丹梯願逐真人上日夕歸心白髮催

寄韓潮州愈

此心曾與木蘭舟直到天南潮水頭隔嶺篇章來華
岳出關書信過瀧流峯懸驛路殘雲斷海浸城根一作
闕老樹秋一夕瘴烟風卷盡月明初上浪西樓

訓張籍王建

疎林荒宅古坡一作坡前久住還因太守憐漸老更思
深處隱多閑數得上方眠鼠拋貧屋收田日雁度寒
江擬雪天身是龍鍾應是分水曹芸閣枉來篇

逢博陵故人彭兵曹

曲陽分散會京華見說三年住海涯別後解餐蓬蘽
子向前未識牡丹花偶逢日者教求祿終傍泉聲擬
置家踏雪攜琴相就宿夜深開戶斗牛斜

贈牛山人

二十年中餌茯苓致書半是老君經東都舊住商人
宅南國新修道土亭鑿石養蜂休買蜜坐山秤藥不
爭星古來隱者多能卜欲就先生問丙丁

送于中丞使迴紇冊立

君立天驕發使車冊文字字著金書漸通青塚鄉山
盡欲達皇情譯語初調角寒城邊色動下霜秋積雁
行疎旌旄來住幾多日應向途中見歲除

送劉侍御重使江西

時當苦熱遠行人石壁飛泉濺馬身又到鍾陵知務
大還浮溢浦屬秋新早程猿叫雲深極宿館禽驚葉
動頻前者已聞廉使薦兼言有畫靜邊塵

贈圓上人

誦經千紙得為僧塵尾持行不拂蠅古塔月高聞呪
水新壇日午見燒燈一雙童子澆紅藥百八真珠貫
綵繩且說近來心裏事仇讎相對似親朋

處州李使君改任遂州因寄贈

庭樹幾株陰入戶主人何在客間蟬鑰開原上高樓
鏢瓶汲池東古井泉趁靜野禽曾後到休吟隣叟始
安眠仙都山水誰能憶西去風濤書滿船

酬慈恩寺文郁上人

袈裟影入禁池清猶憶鄉山近赤城籬落罅間寒蟹
過莓苔石上晚蛩行期登野閣閑應甚阻宿山房疾
未平聞說又尋南岳去無端詩思忽然生

訪鑿玄師姪

維摩青石講初休緣訪親宗到普州我有軍持憑弟
子岳陽溪裏汲寒流

夜坐

蟋蟀漸多秋不淺蝓蟾已沒夜應深三更兩鬢幾枝
雪一念雙峯四祖心

送別

門外便伸千里別無車不得到河梁高樓直上百餘

尺今日為君南望長

聞蟬感懷

新蟬忽發最高枝不覺立聽無限時正遇友人來告
別一心分作兩般悲

夏夜上谷宿開元寺

詩成一夜月中題便臥松風到曙雞帶月時聞山鳥
語郡城知近武陵溪

送于總持歸京

出家初隸何方寺上國西明御水東却見舊房塔下
樹別來二十一春風

崔卿池上鶴

月中時叫葉紛紛不異洞庭霜夜聞翎羽如今從放
長猶能飛起向孤雲

田中丞高亭

高亭林表迥嵯峨獨坐秋宵不寢多玉兔玉人歌裏
出白雲誰似莫相和

友人婚楊氏催粧

不知今夕是何夕催促陽臺近鏡臺誰道芙蓉水中
種青銅鏡裏一枝開

酬朱侍御望月見寄

他寢一作今此時吾不寢近秋三五月逢晴相思唯有
霜臺月望盡孤光見却生

題韋雲叟草堂

新起此堂開北窗當窗山隔一重江白茅草苦重重
密愛此秋天夜雨涼

和韓吏部泛南溪

溪裏晚從池岸出石泉秋急夜深聞木蘭船共山人
上月映渡頭零落雲

方鏡

背如刀截機頭錦面似升量澗底泉銅雀臺南秋日
得照來照去已三千

訓姚合

黍穗豆苗侵古道晴原午後早秋時故人相憶僧來
說楊柳無風蟬滿枝

送靈應上人

遍參尊宿遊方久名岳奇峯問此公五月半間看瀑
布青城山裏白雲中

贈丘先生

常言喫藥全勝飯華岳松邊採茯苓不遺髭鬚一莖
白擬爲白日上昇人

渡桑乾

客舍并州已十霜歸心日夜憶咸陽無端更渡桑乾
水却望并州是故鄉

夜期嘯客不至

逸人期宿石牀中遣我閑扉對晚空不知何處嘯秋
月閑著一作松門一夜風

夜集烏行中所居

環爐促席復持杯松院雙扉向月開座上同聲半先
達名山獨入此心來

贈梁浦秀才斑竹拄杖

揀得林中最細枝結根石上長身遲莫嫌滴瀝紅斑
少恰似一作湘妃淚盡時

尋石甕寺上方

野寺入時春雪後崎嶇得到此房前老僧不出迎朝
客已住上方三十年

唐賈浪仙長江集卷第九

唐賈浪仙長江集卷第十

普州司倉參軍范陽 賈島 浪仙

早秋寄題天竺靈隱寺

峯前峯後寺新秋絕頂高窗見沃州人在定中聞蟋蟀鶴從棲處挂欄猴山鍾夜度空江水汀月寒生古石樓心憶懸帆身未遂謝公此地昔年遊

黎陽寄姚合

魏都城裏曾遊熟才子齋中止泊多去日綠楊垂紫陌歸時白草夾黃河新詩不覺千迴詠古鏡曾經幾度磨惆悵心思滑臺北滿盃濃酒與愁和

送崔約秀才

歸寧髣髴二千里月向船窗見幾宵野鼠獨偷高樹果前山漸見短禾苗更深柵鎖淮波疾葦動風生雨氣遙重入石頭城下寺南朝杉老未乾樵

詠懷

縱把書看未省勤一生生計祇長貧可能在世無成事不覺離家作老人中嶽深林秋獨住南原多草夜無隣經年抱疾誰來問野鳥相過啄木頻

夏日寄高洗馬

三十年來長在客兩三行淚忽然垂白衣蒼髯經過懶赤日朱門偃息遲花發應就新熟酒草顛還寫早朝詩不緣馬死西州去畫角堪聽是曉吹

送周判官元範赴越

原下相逢便別離蟬鳴關路使迴時過淮漸有懸帆興到越應將墜葉期城上秋山生菊早驛西寒渡落潮遲已曾幾徧隨旌旆去謁荒郊大禹祠

送羅少府歸牛渚

作尉長安始三日忽思牛渚夢天台楚山遠色獨歸

去灞水空流相送回霜覆鶴身松子落月分螢影石房開白雲多處應頻到寒欄冷泠漱古苔

題童真上人

江上修持積歲年難聲未擬住潺湲誓從五十身披衲便向三千界坐禪月峽青城那有滯天台廬岳豈無緣昨宵息夢遊滄海萬里波濤在目前

贈溫觀主

一別羅浮竟未還觀深廊古院多關君來幾日行虛洞仙去空壇在遠山胎息存思當黑處并華懸綆取朝閒弊廬道室雖隣近自樂冬陽炙背閑

賀龐少尹除太常少卿

太白山前終日見十旬假滿擬秋尋中峯絕頂非無路北闕除書阻入林朝謁此時閑野屐宿齋何處止鳴砧省中石鏡陪隨步唯賞煙霞不厭深

上邵寧邢司徒

箭頭破帖渾無敵杖底敲毬遠有聲馬走千蹄朝萬乘地分三郡擁雙旌春風欲盡山花發曉角初吹客夢驚不是邢公來鎮此長安西北未能行

欲遊嵩岳留別李少尹益

孤策遲迴洛水湄孤禽嘹唳嘆辛人知嵩岳望中常待我河梁欲上未題詩新秋愛月愁多雨古觀逢仙看盡甚微眇此來將敢問鳳凰何日定一作歸池

病鶴吟

俊鳥還投高處栖騰身戛戛下雲梯有時透霧凌空去無事隨風入草迷迅疾月邊捎玉兔遲迴日裏拂金雞不緣毛羽遭零落焉肯雄心向爾低

贈僧

從來多是遊山水省泊禪舟月下灣初過石橋年尚

少久辭天柱臘應高青松帶雪懸銅錫白髮如霜落
鐵刀常恐畫工援筆寫身長七尺有眉毫

贈翰林

清重無可一作過知內制從前禮絕外庭人看花在處
多隨駕召宴無時不及身馬自賜來騎覺穩詩緣見
徹語長新應憐獨向名場苦曾十餘年浪過春

頌得上賈常侍

邊臣說使朝天子發語轟然激夏雷高節羽書期獨
傳分符絳郡滯長材啁啾鳥恐鷹鷂起流散人歸父
母來自顧此身無所立恭談祖德朵頤開

田將軍書院

滿庭花木半新栽石自平湖遠岸來笋迸隣家還長
竹地經山雨幾層苔井當深夜泉微上閣入高秋戶
盡開行背曲江誰到此琴書鎖着未朝迴

投龐少尹

閉戶息機搔白首中庭一樹有清陰年年不改風塵
趣日日轉多泉石心病起望山臺上立覺來聽雨燭
前吟龐公相識元和歲春分依依直至今

夏夜登南樓

水岸寒一作樓帶月躋夏林初見岳陽溪一點新螢
報秋信不知何處樹一作是菩提

贈青龍寺

碣石山人一軸詩終南山北數人知擬看青龍寺裏
月待無一點夜雲時

贈李文通

營當萬勝岡頭下誓立千年不朽功天子手擎新鉞
斧諫官請贈李文通

題號州三堂吳郎中

無窮草樹昔誰栽新起臨湖白石臺半岸泥沙孤鴈
立三堂風雨四門開荷翻團圓一作露驚秋近柳轉斜
陽過水來昨夜北樓堪頭詠號城初鎖月徘徊

送僧

池上時時松雪落焚香烟起見孤燈靜夜憶誰來對
坐油江南岸寺中僧

三月晦日贈劉評事

三月正當三十日風光別我苦吟身共君今夜不須
睡未到曉鍾猶是春

送張道者

新歲抱琴何處去洛陽三十六峯西生來未識山人
面不得一聽烏夜啼

題魚尊師院

老子堂前花萬樹先生曾見幾迴春夜煎白石平明
喫不擬教人哭此身

宿村家亭子

牀頭枕是溪中石井底泉通竹下池宿客未眠過夜
半獨聞山雨到來時

送稱上人

歸蜀擬從巫峽過何時得入舊房禪寺中來後誰身
化起塔栽松向野田

楊祕書新居

城角新居隣靜寺時從新閣上經樓南山泉入宮中
去先向詩人門外流

聽樂山人彈易水

朱絲弦底燕泉急燕將雲絲白日彈嬴氏歸山陵已
掘聲聲猶帶髮衝冠

經蘇秦墓

沙埋古篆折碑文六國興亡事計一作繫一君今日淒涼
無處說亂山秋盡有寒雲

題戴勝

星點花冠道士衣紫陽宮女化身飛能傳上界春消
息若到蓬山莫放歸

題隱者居

雖有柴門長不關片雲孤木伴身閑猶嫌住久人知
處見擬移家更上山

哭孟東野

蘭無香氣鶴無聲哭盡秋天月不明自從東野先生
死側近雲山得散行

過京索先生墳

京索先生三尺墳秋風漠漠吐寒雲從來有恨君多
哭今日何人更哭君

客思

促織聲尖尖似針更深刺著旅人心獨言獨語月明
裏驚覺眠童與宿禽

鹽池院觀鹿

條峯五老勢相連此鹿來從若箇邊別有野麋人不
見一生長飲白雲泉

唐賈浪仙長江集卷第十

李長吉歌詩

四部備要

集部

上海中華書局據通行本

校刊

桐鄉

陸費達總勘

杭縣

高時顯輯校

杭縣

吳汝霖之監造

版權所有不許翻印

李長吉詩編稽唐宋兩史藝文志及鄭氏通志略皆曰李賀集後人不欲指斥其名而依其所居之地以名之改題曰昌谷今稱李長吉歌詩從吳西泉本及杜樊川序也按昌谷在洛陽地誌多失載詩中原註謂昌谷與女几山嶺坂相承山卽蘭香神女上昇處其谷東有隋之福昌宮焉按其地皆在今河南宜陽縣中宜陽于唐宋時爲福昌縣故王氏困學紀聞謂昌谷在河南福昌縣三鄉東張文潛有春遊昌谷訪長吉故居詩及福昌懷古一章專指長吉宅而言皆灼然可據註者數家俱略而不考或且因詩中有隴西長吉之辭遂妄擬以爲地在隴西謬解紛如反爲疣贅又樊川序中反覆稱美喻其佳處凡九則後之解者祇拾其鯨呿鱉擲牛鬼蛇神虛荒誕幻之一則以爲端緒煩辭巧說差爽尤多余集所見諸家箋註刪去淨盡而錄其確切者間以鄙意辨析其間有竟不可解者多因字畫訛舛難可意揣寧缺無贅期于不失原詩本來面目勿令後之觀者因箋釋之不明而反墮冥冥雲霧中也長吉下筆務爲勁拔不屑作經人道過語然其源實出自楚騷步趨于漢魏古樂府朱子論詩謂長吉較怪得些子不如太白自在夫太白之詩世以爲飄逸長吉之詩世以爲奇險是以宋人有仙才鬼才之目而朱子顧謂其與太白相去不過些子間蓋會意于比興風雅之微而不賞其彫章刻句之跡所謂得其精而遺其蘊者耶人能體朱子之說以探求長吉詩中之微意而以解楚辭漢魏古樂府之解以解之其于六義之旨庶幾有合所謂鯨呿鱉擲牛鬼蛇神者又何足以駭夫觀聽哉

乾隆二十五年冬至後七日西泠王琦琢崖氏記于平安里居之寶笏樓

李長吉歌詩 考

評註諸家姓氏爵里考

劉辰翁字孟會號須溪廬陵人少登陸象山之門景定壬戌以太學生廷試對策忤賈似道抑置丙第後以薦除太學博士不起有李長吉詩評

吳正子字西泉時代爵里未詳有長吉詩箋註

徐渭字文長山陰人明嘉靖中以諸生入總督胡宗憲幕府有昌谷詩註

董懋策爵里未詳有昌谷詩註合徐註刊之

曾益字謙甫山陰人有昌谷詩註李維楨王明在皆為作序蓋其同時人也

余光字希之莆田人明崇禎丁丑進士官上虞知縣有昌谷詩註子

與文選本見李君世熊一序言李賀死九百六十年希之以神筆靈風鼓二氣而阿活之美其註釋之甄別乃爾求之多年終未克觀書買得徐董台解刻本有墨筆鈔其註于上下空白間者然每首不詳數句亦有全首不註疑是摘錄之本非全註也其書後為友人借閱遂失去

姚佺字仙期一云山期號辱菴又號石耳山人秀水人明末時客居

吳下與復社諸名士會中有昌谷詩箋○外有邱象升字曙邱象隨

貞季陳懷字素陳開先字梅楊妍字士吳甫字杜六人之辯註孫枝

蔚字豹人陝西三原人張恂字釋蔣文運字元胡廷佐字揆張星

井字東謝起秀字實朱潮遠字卓七人之評合刊之總號昌谷集句解

定本

姚文燮字經三號蘘湖桐城人順治己亥進士官建寧同知有昌谷

詩註多以史事釋之所謂借古人以成一家言者至其當處不可易

也書之上方附蔣楚珍金壇人翰林陳二如名式號問錢欽光初

秉鑑字幼光後更名周玉覺蘇州黃秋涵吳炎牧蔣潛伯諸君評語

澄字欽光桐城人

李長吉歌詩目錄

首卷

李長吉歌詩序 杜牧

李長吉小傳 李商隱

書李賀小傳後 陸龜蒙

冬日有懷李賀詩 戴叔倫

讀李賀歌集詩 僧齊己

福昌懷古詩 張耒

讀李長吉集詩 李綱

長歌哀李長吉 郝經

觀明發畫李賀高軒過圖詩 僧道潛

李賀醉吟圖詩 劉因

李賀晚歸圖詩 徐俯

詩評 三十一則

事紀 十二則

一卷

李憑箏篋引

殘絲曲

還自會稽歌 并序

出城寄權璩楊敬之

示弟

竹 一

同沈駙馬賦得御溝水

始為奉禮憶昌谷山居

七夕

過華清宮

送沈亞之歌 并序

詠懷二首

追和柳惲

春坊正字劍子歌

貴公子夜闌曲

雁門太守行

大堤曲

蜀國絃

蘇小小墓

夢天

唐兒歌

綠章封事

河南府試十二月樂詞 并閨月

浩歌

天上謠

帝子歌

秋來

洛姝真珠

秦王飲酒

走馬引

李長吉歌詩 目錄

湘妃

南園十三首

二卷

金銅仙人辭漢歌 并序

古悠悠行

黃頭郎

馬詩二十三首

申胡子鬢篋歌 并序

老夫採玉歌

傷心行

湖中曲

黃家洞

屏風曲

南山田中行

貴主征行樂

酒罷張大徹索贈詩時張初效潞幕

羅浮山人與葛篇

仁和里雜序皇甫湜

宮娃歌

堂堂

勉愛行二首送小季之廬山

致酒行

長歌續短歌

公莫舞歌 并序

昌谷北園新筍四首

惱公

感謳五首

三月過行宮

三卷

追和何謝銅雀妓

送秦光祿北征

酬答二首

畫角東城

謝秀才自妾編練改從于人秀才引留之不得後生感憶坐入製詩嘲誚賀復繼四首

巴童答

昌谷讀書示巴童

出城

代崔家送客

將發

莫種樹

潞州張大宅病酒遇江使寄上十四兄

難忘曲

買公閭貴婿曲

夜飲朝眠曲

王濬墓下作

客遊

崇義里滯雨

馮小憐

贈陳商

釣魚詩

奉和二兄罷使遺馬歸延州

答贈

題趙生壁

感春

仙人

河陽歌

花遊曲 并序

春晝

安樂宮

蝴蝶舞

梁公子

牡丹種曲

後園擊井歌

開愁歌

秦宮詩 并序

古鄴城童子謠效王粲刺曹操

楊生青花紫石硯歌

房中思

石城曉

苦晝短

章和二年中

春歸昌谷

昌谷詩

銅駝悲

自昌谷到洛後門

七月一日曉入太行山

秋涼詩寄正字十二兄

四卷

艾如張

上雲樂

摩多樓子

猛虎行

日出行

苦篁調笑引

拂舞歌辭

夜坐吟

箜篌引

巫山高

平城下

江南弄

榮華樂

相勸酒

瑤華樂

北中寒

梁臺古愁

公無出門

神絃曲

神絃

神絃別曲

綠水詞

沙路曲

上之回

高軒過

貝宮夫人

蘭香神女廟

送韋仁實兄弟入關

洛陽城外別皇甫湜

溪晚涼

官不來題皇甫湜先輩廳

長平箭頭歌

江樓曲

塞下曲

染絲上春機

五粒小松歌 并序

塘上行

呂將軍歌

休洗紅

野歌

將進酒

美人梳頭歌

月澆澆篇

京城

官街鼓

許公子鄭姬歌

新夏歌

題歸夢

經沙苑

出城別張又新酬李漢

外集

南園

假龍吟歌

感諷六首

莫愁曲

夜來樂

嘲雪

春懷引

白虎行

有所思

嘲少年

高平縣東私路

神仙曲

龍夜吟

崑崙使者

漢唐姬飲酒歌

聽穎師彈琴歌

諸俗

以上原本終
別書探出二首附後

靜女春曙曲

少年樂

李長吉歌詩首卷

錢塘 王琦琢崖編輯

籍端巨較

李長吉歌詩敘

杜牧

太和五年十月中半夜時舍外有疾呼傳緘書者牧曰必有異亟取
 火來及發之果集賢學士沈公子明書一通曰我亡友李賀元和中
 義愛甚厚日夕相與起居飲食賀且死嘗授我平生所著歌詩離為
 四編凡二百三十三首今本昌谷集只四卷疑即沈氏所得離為四
 拾編次者無真贋雜陳之患可知矣劉後村作昌谷集題跋曰樂府
 惟李賀最工張籍王建輩皆出其下然全集不過一小冊世傳賀中
 表有賀才名者投其集函中故傳于世者必少予意不然天地
 間尤物且不多得况佳句呼使賀集不遺凡必不能一一如今所傳
 本之精善疑賀手自註釋者耳鍾伯敬作李長吉詩辨曰杜牧李長
 吉歌友也敘長吉詩曰賀且死嘗授我平生所著歌詩凡二百三十
 三首今二百三十三首具在則長吉詩無遺者矣其遺者非遠也皆
 賀所不欲存者也而李藩者乃從賀外兄獲其遺者且恨其以風怒
 賀等者皆于心的有所據而于世一無所與者乎夫以于心有所據
 而于世無所與之人死而授其友之知我者以定長吉詩而必欲別
 傳其所不欲存者甚矣無識者之福人詩也然則賀詩集恨其投
 首傳于世而無一字之亡者皆長吉文章之神之所為也者長吉者
 己所不欲存雖舉世之所欲傳而必毅然自去之者也二文議論皆
 確後村似未見杜序而神解暗合伯敬則全本之杜序然以杜為長
 吉執友誤矣又賀將卒時以平生所著歌詩授沈于明今讀其文似
 以歌詩授之杜者則亦未嘗細檢杜序殆所謂得其精而忘其粗者
 歟但今世所傳諸本有二百三十九篇者有二百四十二篇者與序中
 所載之數不合恐亦不數年來東西南北賈為已失去今夕醉解不
 復得寐即閱理篋帙忽得賀詩前所授我者思理往事凡與賀話言
 嬉遊一處所一物候一日一夕一觴一飯顯顯然無有志棄者不覺
 出涕賀復無家室子弟得以給養叩問嘗恨其人詠味其言止矣
 子厚于我與我為賀集序盡道其所來由亦少解我意牧其夕不果
 以書道不可明日就公謝且曰世謂賀才絕出前讓居數日牧深惟
 公曰公子詩為深妙奇博且復盡知賀之得失短長今實敘賀不讓
 必不能當公意如何復就謝極道所不敢敘賀公曰子固若是是當

李長吉歌詩 首卷

慢我牧因不敢復辭勉為賀敘終甚慚賀唐皇諸孫字長吉元和中

韓吏部亦頗道其歌詩雲煙綿聯不足為其態也水之迢迢不足為

其情也春之盎盎不足為其和也秋之明潔不足為其格也風檣陣

馬不足為其勇也瓦棺篆鼎不足為其古也時花美女不足為其色

也荒國陔殿梗莽邱壠不足為其怨恨悲愁也鯨吸鰲擲牛鬼蛇神

不足為其虛荒詭幻也蓋騷之苗裔理雖不及辭或過之騷有憾怨

刺對言及君臣理亂時有以激發人意乃賀所為得無有是賀能探

尋前事所以深嘆恨古今未嘗經道者如金銅仙人辭漢歌補梁庾

肩吾宮體諸求取情狀離絕遠去筆墨畦徑間亦殊不能知之賀生

二十七年死矣世皆曰使賀且未死少加以理奴僕命騷可也此夢

予嘗讀李賀歌詩驚其逸才奇險雖然嘗疑其無理未敢言于時輩

後于奇章集見杜紫微牧有言長吉若使稍加以理即奴僕命騷

可也予知通論也賀死後凡十有五年京兆杜牧為其敘劉須眉曰舊

若符不相處也賀死後凡十有五年京兆杜牧為其敘劉須眉曰舊

喜其才亦厭其纏落筆細讀方知作者用心料他人觀不到此是千

年長吉猶無知己也以杜牧之鄭重為序首取二三歌詩而止始知

牧亦未嘗讀也即讀亦未知也微一二歌詩將無遺者矣僕謂其

理不及騷也亦未必如騷也騷之荒忽則過之矣更欲僕騷亦非

樊川反覆稱道形容非不極至獨惜理不及騷不知賀所長正在理

外如惠施聖白特以不近人情而聽者惑焉是為辯若眼前語家入

意則不待長吉能之此長吉所以自成一大家也按須眉二說蓋欲

翻杜序中語耳杜于全集中特提出二詩是謂其能探尋前事蓋欲

今未嘗經道者上下文意顯然未嘗取二詩而盡棄其餘也須眉

以爲首取一二歌詩而止而唯其未嘗讀長吉詩子乃唯須眉未能

細讀故之序至于理不及騷自是長吉短處乃謂賀所長正在理外

是也等語耶觀其評賞屢云妙處不必可解試問作詩至不可解妙

可解者乎數言其在理外者乎抑數言其在理內者乎抑數言其在

評語疑誤後人正復不少而自附于長吉之知已誤矣宋屠澤嘗嘗

劉氏評詩如醉翁雜語終不能了可謂知言世之耳食者喜其奇

李長吉小傳

李商隱

京兆杜牧為李長吉集敘狀長吉之奇甚盡世傳之長吉姊嫁王氏
 者語長吉之事尤備長吉細瘦通眉長指爪能苦吟疾書最先為昌
 黎韓愈所知所與游者王參元楊敬之權璩崔植輩為密每旦日出

與諸公游未嘗得題然後為詩如他人思量牽合以及程限為意恆從小奚奴騎距驢背一古破錦囊遇有所得即書投囊中及暮歸太夫人使婢受囊出之見所書多輒曰是兒要當嘔出心乃已爾上燈與食長吉從婢取書研墨疊紙足成之投他囊中非大醉及弔喪日率如此過亦不復省王楊輩時復來探取寫去長吉往往獨騎往還京雒所至或時有著隨棄之故沈子明家所餘四卷而已長吉將死時忽晝見一緋衣人駕赤虬持一板書若太古篆或霹靂石文者云當召長吉長吉了不能讀歛下榻叩頭言阿嬰長吉學語時呼太夫人云老且病賀不願去緋衣人笑曰帝成白玉樓立召君為記天上差樂不苦也長吉獨泣邊人盡見之少之長吉氣絕常所居窗中焯焯有煙氣聞行車嘒管之聲太夫人急止人哭待之如炊五斗黍許時長吉竟死王氏姊非能造作謂長吉者實所見如此嗚呼天蒼蒼而高也上果有帝耶帝果有苑圍宮室觀閣之玩耶苟信然則天之高邈帝之尊嚴亦宜有人物文采愈此世者何獨眷眷于長吉而使其不壽耶噫又豈世所謂才而奇者不獨地上少即天上亦不多耶長吉生時一十七年位不過奉禮太常時人亦多排擯毀斥之又豈才而奇者帝獨重之而人反不重耶又豈人見會勝帝耶

書李賀小傳後

陸龜蒙

玉溪生傳李賀云長吉常時旦日出遊從小奚奴騎距驢背一古破錦囊遇有所得即書投囊中暮歸足成其文余為兒時在溧陽聞白頭書佐言孟東野貞元中以前秀才家貧受溧陽尉溧陽昔為平陵縣南五里有投金瀨瀨南八里許道東有故平陵城周千餘步基陟陂陁裁高三四尺而草木勢甚盛率多大櫟合數十抱葉條蒙翳如塢如洞地窪下積水沮洳深處可活魚鱉輩大抵幽遠岑寂氣候古澹可喜除里氏樵罩外無人者東野得之忘歸或比日或間日乘驢領小吏經焉投金渚一往至得蔭大櫟隱巖條坐于積水之旁吟到

日西還爾後袞袞去曹務多弛廢今禿躁下急不佳東野之為立白王府請以假尉代東野分其俸以給之東野竟以窮去吾聞淫敗漁者謂之暴天物天物既不可暴又可抉擗刻削露其情狀乎使自貶卯至于槁死不能隱伏天能不致罰耶長吉天東野窮玉溪生官不挂朝籍而死正坐是哉正坐是哉

冬日有懷李賀長吉

戴叔倫

歲晚齋居寂情人動我思每因一樽酒重和百篇詩月冷猿啼慘天高雁去遲夜即流落久何日是歸期

讀李賀歌集

僧齊己

赤水無精華荆山亦枯槁玄珠與虹玉璨璨李賀抱清晨醉起臨春臺吳綾蜀錦胸襟開狂多兩手掀蓬萊珊瑚掇盡空土堆

福昌懷古

張耒

少年詞筆動時人末俗文章久失真獨愛詩篇超物象祇因山水與精神清溪水拱荒涼宅幽谷花開寂寞春天上玉樓終恍惚人間遺事已成塵李賀宅

讀李長吉詩

李綱

長吉工樂府字字皆雕鏤騎驢適理外五藏應為愁得句乃足成還

長歌哀李長吉

郝經

元和比出屠龍客三斷韋編兩毛白黃塵草樹徒紛披幾人探得神仙格青衣小兒下玉京滿天星斗兩手摘胸中旁魄銀河湧驅出鱧鯨噴霜雪逸氣似與秋天杳辭鋒忽劃青雲裂刺空一劍斷晴霓齊梁妖孽皆泣血上帝俄驚久不來恐向塵寰覆迷赤虬嘶入造化窟千丈虹光遠明月人間不復見奇才白玉樓頭耿光潔自此雄文價益高翠華灼爍紫霓擊我生不幸不同時安得縱橫蒼清絕思君岳岳矯首立扣破元關天地絕忽驚鳳鳥入寥廓恍惚渾疑見顏色

車聲嘒管縹緲間亂霞顛倒無蹤跡六龍驥翼夾秋日神鼎俄空鉉
華碧丹霄盤礴冠元精縱有新詩招不得煙淒淒兮鎖瑤臺望王孫
今去未迴瑛瑛玉樹生瑤堦有瑤花兮花不開仰天三嘆天無語萬
里長風酒一杯

觀明發畫李賀高軒過圖

僧道潛

唐年茂宗枝時平多俊良長吉尤震曜春林擢孤芳退之于孔門屹
屹真棟梁筆力障百川風瀾息共狂破衣繫麻鞋右顧生輝光一朝
與混輩命駕驚煌煌賀初爲兒童隨父事迎將須臾命賦詩英氣加
激昂長安衆詞客聲問爭推揚風流垂異代尙想古錦囊君今亦宗
英韻勝斯人方少年肯事事苦學志獨強風騷擬屈宋妙處相頡頏
丹青出戲弄配古猶擅場形容示往事彷彿如在旁一徑入幽遠古
垣繚林莊平橋跨綠水薄叢含蔥蒼晴窗爲披拂佳興香難忘

李賀晚歸圖

徐俯

近代推名畫諸君作薦書皇都開藝學博士是新除高柳長安道亂
雲昌谷居丹青聊置此僕馬晚歸歟

李賀醉吟圖

劉因

赤虬翩翩渺無聞望之不見矧可親浮世浮名等濁溷眼中擾擾投
詩人心肝未了人問春龐眉尙作哦詩聲太平瑞物不易得昌黎仙
人掌中珍北風蕭蕭吹野鱗千年淚雨埋青雲乾坤清氣老不死丹
鳳再來須見君

事紀十二則

李賀字長吉宗室鄭王之後父名晉肅以是不應進士韓愈爲之作
諱辯賀竟不就試韓昌黎諱辯云愈與李賀爭勸賀舉進士賀舉進
士有名與賀爭名者毀之曰賀父名晉肅賀不舉
進士爲非動手筆敏疾尤長于歌篇其文思體勢如崇巖峭壁萬仞
之輦者爲非岬起當時文士從而效之無能髣髴者其樂府數十篇至于雲韶樂
工無不諷誦補太常寺協律郎卒時年二十四舊唐書

李賀字長吉系出鄭王後七歲能辭章韓愈皇甫湜始聞未信過其
家使賀賦詩援筆輒就如素構自目曰高軒過二人大驚自是有名
爲人纖瘦通眉長指爪能疾書每旦日出騎弱馬從小奚奴背古錦
囊遇所得書投囊中未始先立題然後爲詩如他人牽合程課者及
暮歸足成之非大醉弔喪日率如此過亦不甚省母使婢探囊中見
所書多即怒曰是兒要嘔出心乃已耳以父名晉肅不肯舉進士愈
爲作諱辨然卒亦不就舉辭尙奇詭所得皆警邁絕去翰墨畦徑當
時無能效者樂府數十篇雲韶諸工皆合之絃管爲協律郎卒年二
十七與遊者權璩楊敬之王恭元每撰著時爲所取去賀亦早世故
其詩歌世傳者鮮焉新唐書

李賀字長吉唐諸王孫也父璿肅邊上從事賀年七歲以長短之歌
名動京師時韓愈與皇甫湜見賀所業奇之而未知其人因謂曰若
是古人吾曹不知者若是今人豈有不知之理會有以璿肅行止言
者二公因連騎造門請其子總角荷衣而出二公不之信因面試一
篇賀承命欣然操觚染翰旁若無人仍目曰高軒過二公大驚遂以
所乘馬命璿鑣而還所居親爲束髮年未弱冠丁內艱他日舉進士
或謗賀不避家諱韓公特著諱辯一篇不幸未壯室而終太平廣記

隴西李賀字長吉唐鄭王之孫稚而能文尤善樂府詞句意新語麗
當時工于詞者莫敢與賀齒由是名聞天下以父名璿肅子故不得
舉進士卒于太常官年二十四其母夫人鄭氏念其子深及賀卒夫
人哀不自解一夕夢賀來如平生時白夫人曰某幸得爲夫人子而
夫人念某且深故從小奉親命能詩書爲文章所以然者非止求一
位而自飾也且欲大門族上報夫人恩豈期一日死不得奉晨夕之
養得非天哉然某雖死非死也乃上帝命夫人訊其事賀曰上帝神
仙之居也近者還都于月圍構新宮名曰白瑤以某榮于辭故召某
與文士數輩共爲新宮記帝又作凝虛殿使某輩纂樂章今爲神仙

中人甚樂願夫人無以為念既而告去夫人寤甚異其夢自是哀少
解太平

元和中進士李賀善為歌篇韓文公深所知重于縉紳之間每加延
譽由此聲華籍甚時元相國積年少以明經擢第亦工篇什常願結
交賀一日執贄造門賀攬刺不荅遽令僕者謂曰明經擢第何事來
看李賀相國無復致情慚憤而退其後自左拾遺制策登科日當要
路及為禮部郎中因議賀祖禰諱晉不合應進士舉賀亦以輕薄為
時輩所排遂成軼軻文公惜其才為著諱辯錄明之然竟不成事
錄

李藩侍郎嘗綴李賀歌詩為之集序未成知賀有表兄與賀為筆硯
之舊召之見託以搜訪所遺其人敬謝且請曰某盡得其所為亦見
其多點竄者請得所葺者視之當為改正李公喜并付之彌年絕跡
李公怒復召詰之其人曰某與賀中外自小同處恨其傲忽嘗思報
之所得兼舊有者一時投于溷中矣李公大怒叱出之嗟恨良久故
賀篇什流傳者少
幽閑 數吹

有人謁李賀見其久而不言吐地者二俄而文成三篇文筆噤喉
記

張司業籍善歌行李賀能為新樂府當時言歌篇者宗此二人
進士李為作淚賦及輕薄暗小四賦李賀作樂府多屬意花草蜂蝶
之間二子竟不遠大文字之作可以定相命之優劣矣
因語 錄

李益長于歌詩德宗貞元末與宗人李賀齊名
冊府 元龜

李賀樂府數十首流播管絃李益與賀齊名每一篇出樂人輒以重
賂購之樂府稱為二李
詩 譜

唐昭宗光化二年十二月左補闕韋莊奏詞人才子時有遺賢不
一命于聖明沒作千年之恨骨據臣所知則有李賀皇甫松李羣玉
陸龜蒙趙光遠温庭筠劉德仁陸達傅錫平曾買島劉稚珪羅鄴方

千俱無顯遇皆有奇才麗句清詞徧在詞人之口啣冤抱恨竟為冥
路之塵伏望追賜進士及第各贈補闕拾遺勅發莊而令中書門下
詳酌處分
容齋 三筆

詩評 三十一則

宋景文諸公在館嘗評唐人詩云太白仙才長吉鬼才
文獻 通考

人言太白仙才長吉鬼才不然太白天仙之詞長吉鬼仙之詞耳
滄 語

太白仙才長吉鬼才然仙詩鬼詩皆不堪多見多見則仙亦使人不
敬鬼亦使人不驚
歐陽浪 李太白詩 評

張碧貞元中人自序其詩云碧嘗讀李長吉集謂春折紅翠闌開蟄
戶其奇峭者不可攻也及覽李太白辭天與俱高青且無際鯁觸巨
海瀾濤怒翻則觀長吉之篇若陟嵩之巔視諸阜者耶
唐詩 紀事

李賀較怪得些子不如太白自在又曰賀詩巧
語類 朱子

李賀有太白之語而無太白之才太白以意為主而失于少文賀以
詞為主而失于少理
歐陽 詩話 寒堂

張為作詩人主客圖序以孟雲卿為高古與逸主上入室韋應物入
室李賀杜牧李餘劉猛李涉胡幽正升堂李觀買馳李宣古曹鄴劉
駕孟遲及門陳潤韋楚老○飛香走紅滿天春
上雲 樂句 酒酣 喝月 使倒

行酒句 躡天磨刀割紫雲
紫石 碑句 右張為取作主客圖 唐詩 紀事

元和歌詩之盛張王樂府尚矣韓愈李賀文體不同皆有氣骨退之
等作前賢稱之詳矣若長吉者天縱奇才驚邁時輩所得離絕凡近
遠去筆墨畦徑嗚呼使假之以年少加以理其格律豈止是哉
唐詩 品彙

大曆以後吾所深取者李長吉柳子厚劉言史權德輿李涉李益耳
○玉川之怪長吉之瑰詭天地間自欠此體不得
滄浪 詩話

李長吉玉川子詩皆出于離騷未可以立談判也
滄浪 詩話

或問陸放翁曰李賀樂府極古今之工具眼或未許之何也放翁曰

賀詞如百家錦納五色眩曜光奪眼目使人不敢熟視求其補于用無有也予謂賀詩妙在與其次在韻逸若但舉其五色眩曜是以兒童才藻目之豈直無補已乎趙宦光

大曆以後解樂府遺法者惟李賀一人設色穠妙而詞旨多寓篇外刻于撰語渾于用意中唐樂府人稱張王視此當有奴郎之隔耳○譚友夏云詩家變化感唐已極後又欲別出頭地自不得無東野長

吉一派詩辨

臞翁詩評李長吉如武帝食露盤無補多欲詩人

李長吉語奇而入怪周紫芝古今

篇章以平夷恬淡為上怪險蹶趨為下如李長吉錦囊句非不奇也

而牛鬼蛇神太甚所謂施諸廊廟則駭矣珊瑚鉤詩話○李嵩岑曰

仙吏怨黃家洞賈主任行足

昔人謂詩能窮人或謂非止窮人有時而殺人蓋雕琢肝腸已乖衛

生之術嘲弄萬象亦豈造物之所樂哉唐李賀本朝邢居實之不壽

殆以此也周益公平

李長吉詩字字句句欲傳世顧過于劇鉢無天真自然之趣通篇讀

之有山節藻梲無梁棟知非大廈也○李賀詩有奇句盧仝詩有怪

句好處自別蕭堂

鍾伯敬稱長吉刻削處不留元氣自非壽相此評極妙譚友夏謂從

漢魏以上來謬以千里詩辨

長吉好以險字作勢然如漢武秦王聽不得直是荆軻一片心原自

渾老通

李賀雁門太守行首句云黑雲壓城城欲摧甲光向日金鱗開據言

謂賀以詩卷謁韓退之韓署臥方倦欲使閤人辭之開其詩卷首乃

雁門太守行讀而奇之乃束帶出見宋王介甫云此兒誤矣方黑雲

壓城時豈有向日之甲光也或問此詩韓王二公去取不同誰是予

曰宋老頭中不知詩凡兵圍城必有怪雲變氣昔人賦鴻門有東龍白日西龍雨之句解此意矣予在滇值安鳳之變居圍城中見日暈

兩重黑雲如蛟在其側始信賀之詩善狀物也楊升菴

李賀金銅仙人歌魏官牽車指千里牽與轉相近車軸相關而行也

世多不識此字溷作牽牛之牽詩林猶能存此字形而本集中反多

謬矣雅

李長吉有羅浮山人詩云欲剪湘中一尺天吳娥莫道吳刀澀正用

老杜題王宰書山水圖歌焉得并州快剪刀剪取吳淞半江水之句

長吉非蹈襲人後者疑亦偶同不失為好語也容齋

王右丞詩楊花惹暮春李長吉詩古竹老稍惹碧雲温庭筠暖香惹

夢鴛鴦錦絲光憲六宮眉黛惹春愁用惹字凡四皆絕妙楊升菴

唐人詩曰足知造化力不給使君須吾有取焉薛敬軒

李長吉詩云楊花撲帳春雲熱才力絕人遠甚如柳塘春水漫花塢

夕陽遲雖為歐陽文忠所稱然不迨長吉之語許彥周

王直方詩話云李賀高軒過詩中有筆補造化天無功之句子每為

之擊節此詩人之所以多窮也漁隱

李長吉詩作不經人道語然繡幕圍春風古樂府中全句也餘冬

復齋漫錄云長吉有桃花亂落如紅雨之句以此名世予觀劉禹錫

云花枝滿空迷處所搖動繁英墜紅雨劉李出一時決非相為剽竊

漁隱

世目李長吉為鬼才夫陶通明博極羣書取一事之不知曰與為頑

仙寧為才鬼然則鬼才豈易言哉長吉名由韓昌黎起司空表聖評

昌黎詩驅駕氣勢若掀雷挾電撐決天地之垠而長吉務去陳言頗

似之譬之草木臭味也由其極思苦吟別無他嗜阿彌所謂嘔心乃

已是隻字片語必新奇若古人所未經道而實皆有據案有原

超其骨力健典實不浮整蔚有序雖詰屈幽奧意緒可尋要以自成
 長吉一家言而已杜樊川序謂駢之苗裔令未死且加以理可奴僕
 命駢未為不知長吉亦未為深知長吉詩有別才不必盡出于理請
 就駢論朱子以屈原行過中庸辭旨流于跌宕怪神怨懟激發不可
 為訓林應辰則以詞哀痛而意宏放興寄高遠如崑崙閩風西海陞
 皇之類類莊氏寓言劉舍人指其詭異諷怪狷狹荒淫四事異乎經
 典而自有同乎風雅者駢詰絕窮微極命庶物力奪天巧渾成無跡
 長吉則鋒穎太露蹊徑易見調高而不能下氣峻而不能平是于騷
 特長擬議未臻變化安得奴僕騷也傳稱其細瘦通眉長指爪貌與
 人殊而諸樂府亦若九歌東皇太乙以至國殤禮魂諸體信乎其為
 鬼才矣或言元微之以詩謁長吉曰明經擢第何事來看微之怒以
 父諱事阻其進元韓同時是長吉前輩語或失真然以彼其才目睫
 中寧置微之屬者海內稱詩以元白為宗鄙俚枯淡雅弱猥雜曾委
 巷歌謠之不如間好為長吉鬼語而不察長吉胸有萬卷書筆無半
 點塵奈何率爾信腕信口無所取裁妄自攀附猶侏子假鬼面效鬼
 聲相戲相恐也終身論墮鬼趣才何有焉李維楨曰
 谷詩解序

有明霞秀月之賞則必有崩雲湧雪之驚有練川楮陸之平則必有
 雁蕩龍門之怪有典謨訓誥之正則必有竹墳石鼓之奇有魯論孟
 子之顯則必有墨兵蒙寇之幻窮則必至于變通則適反其常此不
 易之理也唐以律取士猶今日之時文也人守其韻世工其體幾于
 一管之吹矣李賀以僻性高才均腸肝眼跳梁其間其最稱筆硯知
 者鏡深繹隱之韓愈而所極藏棘視者明經中第之元稹也賀既吐
 空一世世亦以賀為蛇魅牛妖不欲盡掩其才而借父名以錮之蓋
 不待函中之投而賀之傲忽毒人將姓氏不容人間世矣賀既孤憤
 不遇而所為嘔心之語日益高渺寓今託古比物徵事大約言悠悠
 之輩何至相嚇乃爾人命至促好景盡虛故以其哀激之思變為晦

澀之調喜用鬼字泣字死字血字如此之類幽冷豁刻法當天乏顧
 其冥心千古涉目萬書嘆空繡閣擲地絕塵時而蛩吟時而鸚鵡語
 時而作霜鶴唳時而花肉媚眉時而冰車鐵馬時而寶鼎燭雲時而
 碧燐劃電阿閃片時不容方物其可解者抱獨知之契其不可解者
 甘遜世之悶即杜牧之踵接最密猶以為殊不能知也王恩任曰
 谷詩解序

李賀所賦銅人銅臺銅駝梁臺慟與亡歎桑海如與今人語今事握
 手結胸愴淚漣而也賀亦尋常今之人耳千年心限何為使賀獨有
 鬼名哉夫唐人以賀赴帝召共慕之為仙今千年學士乃畏之為鬼
 以為仙則賀死而生以為鬼則賀生而死矣然則賀之死不在二十
 七年之後乃在二十七年之前也賀之死又不在借諱錮身投溷掩
 名之日而在千年來疑賀摘賀贊愛賀自以為為知賀之人也劉會孟
 曰千年長吉予甫知之耳賀所長乃在理外如惠施堅白特以不近
 人情而聽者惑焉是為辨耳夫鬼亦人靈而已既以外理又不近人
 有物如是者奚但鬼而已哉雖然長吉不諱死亦自知其必復生唐
 人已慕之為仙矣賀自言則曰幾迴天上葬神仙又曰彭祖巫咸幾
 回死是謂仙亦必死也後人既畏之為鬼矣賀自言則曰秋墳鬼唱
 鮑家詩是謂鬼定不死也故生死非賀所欣戚也意賀所最不耐者
 此千年來擠賀於鬱督沈屯中非死非生若魘不興者終不能豎眉
 吐舌嘆血雪腸于天日之前是賀所大苦也乎李世熊曰
 谷詩解序

李長吉才人也其詩詣當與揚子雲之文詰同所命止一緒而百靈
 奔赴直欲窮人以所不能言并欲窮人以所不能解當時嘔出心肝
 已令同儕辟易乃不知己者勦斥之以鬼長吉掉不受也長吉詩總
 成其為才人耳儻得承年而老其才以暢其識與學之所極當必有
 大過人者不僅以才人終矣方拱乾曰
 谷詩解序

嘗讀韓愈三上宰相書為之感憤流連士何不幸而生元和之時哉
 李賀阨於讒不得舉進士愈作諱辯可謂愛賀矣然讒者百而愛者

一是愛不勝讒也古今仇才者首上官子蘭而成屈子以千古未有之難騷則愛者且千萬人讒何傷賀才學騷者也而處時不同德宗猜忌用人不信宰相憲宗英主也裴度爲相嘗賀七歲愈與皇甫湜深器之及愈爲御史在貞元十九年而賀年二十有二矣數上封事何難一薦之度而考之史卒無聞焉或曰中原時嘗用兵無事儒生而叔文之黨方錮天下賢士大夫不使登進即愈之身一貶陽山再貶潮州躬之不恤何暇爲賀逮後爲彰義行軍司馬用其文而已而賀適以是年死豈不悲哉或又曰賀之阨于讒宜也屈子悼宗國之亡其憂大故其辭蹇賀當平世何至哀憤楚激嘔心作詭譎之辭以致忘者投詩溷廁斯已過矣曰非也賀王孫也所憂宗國也和親之非也求仙之妄也藩鎮之專權也閹宦之典兵也朋黨之釁成而戎寇之禍結也以區區奉禮之孤忠上不能達之天子下不能告之羣臣惟崎嶇驢背託諸幽荒險澀諸詠庶幾後之知我者而世不察以爲神鬼悠謬不可知其言既無人爲之深繹而其心益無以自明不亦重可悲乎

宋瑋昌谷集註序

世之苛於律才人與才人之苛于律世兩相厄也人文淪落之日處才難人文鼎盛之日處才尤難屈原賈誼才同而世不同世不同而處才之受困又同楚襄漢文殆猶霄壤離騷鵬賦後先同悲然則才不問時代而所遇皆窮天亦何必重生此才爲詩人困耶詩三百篇大抵不得志於時者之所作也詩亡而後春秋作孔子之不得志也以春秋續詩也屈賈輩以騷續詩是以詩續詩也是又以詩續春秋也其辭異其旨同也唐取士以詩是不欲詩亡也是將欲續王風非欲續騷也而唐之才人歷數百年爲特感終唐之世才最傑者稱兩王孫焉嗟乎唐之祖宗創制立法以網羅奇俊冀無一失其雲初秀出宜爲舉世所推坐致通顯乃邀其福于祖宗者即厄其遇于子孫吾何能不爲李白李賀惜唐才人皆詩而白與賀獨騷白近乎騷者

也賀則幽深詭譎較騷爲尤甚後之論定者以仙子白以鬼子賀吾

又何能不爲賀惜白與賀俱不遇而一時英賢蔚起泥者出其中愛者出其中卒至廢棄寢滅而以賀視白則白之處天寶也不較愈于賀之處元和和哉白于至尊之前尙能眦曉驕橫微指隱擊一時宮禁欽仰亦足傾倒一世其擠之也不過一閹人婦子耳乃賀以年少一出即攪塵網姓字不容人間其擠之也則皆當世人豪焉賀之孤憤恨不即焚筆視何心更事雕鑽以自喜乎且元和之朝外則藩鎮悖逆戎寇交訐內則八關十六子之徒肆志流毒爲禍不測上則有英武之君而又惑于神仙有志之士即身膺朱紫亦且鬱鬱憂憤矧乎懷才兀處者乎賀不敢言又不能無言于是寓今托古比物徵事無一不爲世道人心慮其孤忠沉鬱之志又恨不伸紙疾書纏纏數萬言如翻江倒海一一指陳於萬乘之側而不止者無如其勢有所不能也故賀之爲詩其命辭命意命題皆深刻當世之弊切中當世之隱倘不深自毀晦則必至焚身斯愈推愈遠愈入愈曲愈微愈滅藏哀憤孤激之思于片章短什言之者無罪聞之者不審所從來不已弄一世之奸雄才俊如鑿蹟啞且今後世之非者是者惡者好者不得其所爲是非好惡之真心又安得其所爲是非好惡之敢心哉

辨文變昌谷詩註序

昌谷生二十七歲然無年譜可考第揆之杜牧之序則太和五年稱賀死後十有五年矣自太和五年溯之是賀卒于元和之十二年丁酉又自元和十二年溯之是賀生于建中之二年辛酉琦披長吉之七年辛未數至元和十二年丁酉恰二十七年德宗順宗憲宗三朝年也若云生于建中二年辛酉多却十年矣歷德宗順宗憲宗三朝詩多感諷諱怨當世忌之者多故不敢自係以年且苦早卒又爲中表所啣以其詩投溷廁中即沈公子明所集四編亦皆散亂無次如高軒過一詩乃賀七歲時爲韓員外皇甫侍御過其家使賦者也而編之三卷中可知其卷帙之不足憑矣 詩至六朝以迄徐庾騷雅

漢魏浸失殆盡正始之音沒于淫哇識者傷之唐詩自開元天寶而
后愈趨卑弱元白才名相埒其詩爲天下傳諷當時號爲元和體人
競習之類多淺卒靡爾而七言近體尤甚至問老嫗之可否于竈下
博才子之聲譽于禁中賀心許之乎當元稹謁賀賀呵之曰明經中
第何用謁爲豈真薄其爲明經耶薄其競趨時名以此中第也故力
挽頹風不惟不知有開寶并不知有六朝而直使屈宋曹劉再生于
狂瀾之際斯集惟古體爲多其絕無七言近體者深以爾時之七言
近體爲不可救藥而姑置之不議論也夫以起衰八代之昌黎與皇
甫諸公儼然先輩乃獨降心于隴西一孺子則知昌谷起衰之功不
在昌黎下已 抱樸子曰懷莫逸之量者不矜風俗以立異至若立
異而使人斥爲神鬼也昌谷過矣雖然峒嶼石鼓音義井然世間安
得有奇卽有奇亦安得有不可解者余謂昌谷無奇處原無不可解
處第世人患耳食而胸無定識遂徇聲逐影究如夢中說夢終屬恍
惚晦菴先賢大儒也其註詩猶有議焉者謂其拘于鄭聲淫一語而
靜女子衿皆指爲淫焉毋惑乎世之註昌谷者拘于牛鬼蛇神一語
直欲繪一猙獰幻怪之狀以爲昌谷也廬山真面目終不可見矣

雙註昌谷集
凡例三則

李長吉歌詩首卷

李長吉歌詩卷之一

錢塘 王琦瑤崖棠解

思謙蘊山較

李憑箏篋引 楊巨源有聽李憑箏篋詩曰聽奏繁絃玉殿清...

吳絳蜀桐張高秋空山凝雲頽不流江娥啼竹素女愁李憑中國彈箏篋...

箏篋 絲桐其器高秋詠其時空山凝雲頽其景江娥啼竹素女愁...

李長吉歌詩 卷一

音樂不相涉劉義慶徒侯賦云名聲遠于雅引器荷重于吳...

殘絲曲 吳正字註此篇

垂楊葉老鶯哺兒殘絲欲斷黃蜂歸綠鬢年少金釵客縹粉壺中沉...

庾肩吾於梁時嘗作宮體諸引以應和皇子及國勢淪敗肩吾先...

歌以補其悲 南史庾肩吾字慎之八歲能賦詩初為晉安王國常...

野粉椒壁黃濕螢滿梁殿二句見臺城破後宮殿荒蕪之狀顏師古...

出城寄權璩楊敬之 唐書權璩字大圭元和初權進士歷監察...

卜子陽園苑疏曰太液池西有武帝曝衣天上分金鏡人間望玉鉤
閣常至七月七日宮女出后衣登樓曝之天上分金鏡也亦暗影
錢塘蘇小小更值一年秋分金鏡謂七夕之月狀如半鏡也分破不
能常圓意玉鉤事未詳稽七夕故事有鄭采娘者夢見金鏡一
有蔡州丁氏者見流星墜筵上見玉五事玉鉤事始亦類此而今失傳耳舊詩以金
地化爲囊中有寶玉五事玉鉤事始亦類此而今失傳耳舊詩以金
鏡玉鉤俱解爲月如是則犯合掌病矣況七夕之月初不似玉鉤形
乎蘇小小錢塘妓女詳見後註此詩是長吉嘗七夕之期有所懷
而作蘇小小借以喻所懷之人耳○更言本二姚本俱作又

過華清宮 元和郡縣志華清宮在東京北府昭應縣驪山上開元
華清宮在陝西西安府驪山下唐太宗建以溫湯所在初名溫
泉宮玄宗改曰華清治湯爲池環山列宮帝每歲臨幸內有飛
霜九龍長生
明珠等殿

春月夜啼鴉宮簾隔御花雲生朱絡暗石斷紫錢斜紫錢者薛之紫
泉
玉梳成殘露燈點舊紗點小黑也蜀王無近信泉上有芹芽泉
井芽即詩人黍離稷穗之意當明皇遠幸蜀土之日泉上已有芹生
況今日久不復巡幸其風景之荒涼宜矣一楚燦有不盡之致曾益
註玄宗寵楊太真任安祿山以致亂亂蒙塵走蜀故曰蜀王寓
譏刺意暗謂以本朝帝主而稱之曰蜀王終是長吉欠理處

送沈亞之之歌 并序

文人沈亞之元和七年以書不中第返歸於吳江吾悲其行無錢
酒以勞又感沈之勤請乃歌一解以送之文獻通考沈亞之字下
士累遷殿中侍御史內供奉終鄆州掾亞之以文辭得名嘗游韓
愈門李賀杜牧李商隱俱有擬下賢詩亦當時名輩所稱詩云通
典唐百士之法有秀才有明經有進士有明法有書有華唐書選
舉志凡書學先口試通乃墨試說文字林二十卷通十八卷第樂
府詩集凡諸調歌辭並以一章爲一解古今樂錄曰儂歌以一句
爲一解中國以一章爲一解王僧虔啓云古曰章今曰解解有多
少詩君子陽陽兩解南山有臺五解
之類也○送吳本姚仙期本真作勞

吳興才人怨春風桃花滿陌千里紅紫絲竹斷驄馬小家住錢塘東
復東吳興郡即湖州唐詩紀事以沈亞之爲吳興人文獻通考以爲
長安人觀此詩則通者誤也古來附青輿馬紫絲竹斷驄以爲
龍白藤安穿織書笈短策齊裁如楚老光寶礦獻春柳烟底蕩波
乘一葉昔及書箱也大業雜記新翻經本從外國來用貝多樹葉形
似枇杷葉而厚大橫作行書經多少總其一邊如髀然今
實爲梵夾胡三省通鑑註梵夾者貝葉經也或以板夾之梵夾銀
寶鑑其夾雄雌不可捨渴獻之春柳宜無不收之理白杜禮部亦曰
春柳蕩波也言其葉一葉扁舟波瀾而至此也湘川記繞川行舟遠
望若一春柳拾才白曰下擲置黃金解龍馬攜笈歸江重入門勞勞

誰是憐君者言禮部選取人材當白日之下而去取不當以沈之書
其失人亦甚矣夫馬入尺以吾聞壯夫重心骨古人三走無摧挫
請君待旦事長鞭他日還轅及秋律三走暗用管仲三任三見逐之
策馬歸去還轅謂復至京師月令孟秋之月律中夷則仲秋之月律
中南呂季秋之月律中無射以秋月爲秋律本此通典大抵選舉人
以秋初將歸之景刻云滿陌桃花望良友之來則云還轅秋律居然
可知舊解紛紜未爲允當
○壯夫號經三本作文夫

詠懷二首

長卿懷茂陵綠草垂石井彈琴看文君春風吹鬢影梁王與武帝棄
之如斷梗惟留一簡書金泥泰山頂此篇蓋借司馬長卿以自況也
長卿懷茂陵綠草垂石井見開
居幽靜之章彈琴看文君春風吹鬢影見室家相得之好梁王與武
帝棄之如斷梗惟留一簡書金泥泰山頂見在時上之史記司馬相
如字長卿事孝景帝爲武騎常侍梁王來朝從游說之士鄒陽枚
乘吳莊忌夫子之徒相如見而說之因相客游梁梁孝王令與諸
生同舍孝王卒相如歸素與臨邛令王吉相客于是在舍都亭臨邛
中富人卓王孫一程再行是時卓王孫有女文君心悅而好之夜亡奔
相如相如與卓氏婚饋于財其進仕官未嘗與公卿國家之事稱
病閉居不慕官爵既病免家居茂陵天子曰司馬相如病甚可往從
悉取其書若不然後失之矣使所忠往而相如已死其妻與曰長卿
未死時嘗一卷書曰有使來求書奏之其書言封禪事天子異之相
如死年五歲天子始祭后土八年而遂先禮中岳封于泰山至梁父
禪肅然漢書武帝元封元年登封泰山孟康曰王者功成治定告成
功于天封崇也期天之高也刻石紀號有金策石函金
泥玉檢之封按金泥以水銀和金爲泥以封玉牒者

其二

日夕著書罷驚霜落素絲鏡中聊自笑詎是南山期頭上無幅巾苦
襲已染衣不見清溪魚飲水得相宜長吉每日歸驢出及遊歸足成之
所謂日夕著書是其事也其母見所書多輒曰是兒要當出心乃
已爾其苦若若是故方年少而已見白髮自笑用笑字一語非養生以
致壽之道當若知自梅科頭野服隨意自適如清溪之魚飲水從容
乃得相宜何爲役役而禱死于文字之間乎詩小雅如南山之壽不
壽而期宋書漢末王公名士多委正服以幅巾南朝中書不
著冠幘以一幅巾裏其頭蓋取其便適而已苦襲善襲巾皮也其
味其苦故曰苦也作看書相宜吳本自作多用

追和柳惲 按梁書柳惲字文暢河東解人也立行貞素以貴公
云汀洲深白蘋日落江南春洞庭有銀客瀟湘逢故人故入何
不返春華復應晚不道新相知只言行路遠吳正子以長吉追

和者必是此篇故首有汀洲白蘋之句今細校之

汀洲白蘋草柳暉乘馬歸江頭植樹香岸上蝴蝶飛酒杯簪葉露玉

軫蜀桐虛朱樓通水陌沙暖一雙魚白尾易白蘋洲五亭詩湖州城

洲一名白蘋梁吳興太守柳暉之賦賦詩云汀洲採白蘋因以為名

也爾雅謂之白蘋說文植果似梨而酢太平寰宇記荊襄漢在湖州長

興縣南五十步一名顧渚口一名趙濱注于太湖顧野王輿地志云

水醴酒醴美勝于雲陽俗稱茗下酒草昭吳錄云鳥村人名下箸

山讓之美與記云下箸下箸村並出美酒酒醴醴者琴柱所以繁絃

程則此酒也劉妙容寄詩歌全錄云珍為雅韻軫者琴柱所以繁絃

謂奇相也○禮樹一作禮樹皆葉一作葉葉

春坊正字劍子歌唐書百官志春坊司

先輩匡中三尺水曾入吳潭斬龍子演繁露唐世龍子暗用周處斬

蛟事○吳潭隙月斜明刮露寒練帶平鋪吹不起隙月隙中月光其

形故以喻之禮記士練帶正制曰士用熟帛練為帶詩人用練帶子

帛練為帶詩人用練帶子皆謂帶之白者蛟胎皮老疾菴刺鵬鵬淬

花白鵬尾劍刃則光采豔發如白鵬之尾郭璞山海經註鰐魚皮有

珠文而堅尾長三四尺末有毒蝨入皮可銜刀劍今海州郡有之本

擊之便起其膏塗刀劍不鏽鵬音兀楊即鵬鵬也淬音翠染也又

本草白鵬似山雞而色白有黑文如連滿尾長三尺備備距紅頰

赤草丹瓜○蛟胎皮老一一直是荆軻一片心莫教照見春坊字劍奇

妙壯士身之必知寶惜如心肝若春坊正字乃典故四庫書籍之職

無所藉用未免為此劍有不知故曰莫教照見春坊字或云類是時春坊之臣有邪僻不正者長吉惡之而借此發憤以按絲

鼻鼻沉水烟烏啼夜闌景曲沼芙蓉波腰圍白玉冷南州異物志沉

取舊先研壞絳帶久外自朽爛其心至堅者置水則沉

名曰沉香白玉謂腰帶上所飾之玉玲瓏白玉至堅者置水則沉

雁門太守行唐詩集雁門太守行乃相和歌調三十八

始言邊城征戰之思長吉所擬蓋祖其意

黑雲壓城城欲摧甲光向日金鱗開名曰黑雲開名曰黑雲開名曰

詩讀韓吏部吏部詩為國子博士分司送客歸城鼓吹李賀以歌

援帶命數之○向月角聲滿天秋色裏塞上燕脂凝夜紫魚書開也

曾本二賦本作向月角聲滿天秋色裏塞上燕脂凝夜紫魚書開也

或云出吳越塞上燕脂凝夜紫魚書開也○塞上燕脂凝夜紫魚書

故曰擊塞為解瑤瑤當作瑤瑤解瑤瑤瑤瑤瑤瑤瑤瑤瑤瑤瑤瑤瑤瑤

紫也又隋書長孫晟傳曰臣夜奔塞上燕脂凝夜紫魚書開也

欲成匈奴正在今日○塞上燕脂凝夜紫魚書開也

皆如海山下垂被地彈琵琶此名酒而此下之國必日破上半捲

紅旌臨易水霜重鼓寒聲不起幽州歸義將與將軍同此數字意則人

陵傳語士氣少衰而鼓不起者何也不起字雖本此然波調擊鼓

唯上而士氣不起此謂天冷霜重而鼓聲低抑同此數字意則人

○鼓寒聲不起一報君黃金臺上意提攜玉龍為君死黃金臺在易

水東南十八里燕昭王置千金臺上以延天下之士王龍劍也馬

王初詩亦有劍光橫雪玉龍與之詞知唐人多以王龍劍也○此

篇蓋詠中夜出兵乘間擄敵之事燕雲城欲欲擄燕雲雲雲雲雲

至雲間處垣露月光與甲光相射有似金鏢此言初出兵之時語氣

留北人即食鯉魚尾妾食猩猩唇之豐備呂氏春秋肉之美者猩猩之唇華作與字猩猩唇莫指襄陽道緣浦歸帆少今日葛蒲花明朝楓樹老莫指襄陽道而與遠去之思盡一去不能即來不見綠浦之顏已更矣深言當及時行樂之意葛蒲花不易開則朝暮之間而紅鳥夜啼古曲云葛蒲花可憐開名不曾識是也楓樹之老者臨河多錦以喻老醜之狀○綠浦一作葛蒲浦

蜀國絃樂府古題要解蜀道難備言銅梁

楓香晚花靜歸水南山影郭理爾雅註楓樹似白楊葉圓而岐有脂而香今之楓香是也太平寰宇記灌錦江即蜀江水至此灌錦錦影驚石墜猿哀竹雲愁半嶺危險駭人者鮮潤于他水故曰灌錦江

寒濕謂常挂于樹枝若墜者蜀地多猿水經註每至晴初霜日林寒濕謂常有高猿長嘯屬引凄異空傳響哀響久絕故隨者歌曰巴東三峽巫峽長猿鳴三聲淚沾裳竹雲愁半嶺之間野竹叢叢碎嶺高天○墜會涼月生秋浦玉沙粼粼光頭師古漢書註浦本作墜竹雲一作行雲涼月生秋浦玉沙粼粼光頭師古漢書註浦之水白石粼粼毛傳云粼粼清徹也說文粼粼水石間誰家紅淚客不忍過瞿塘拾遺記薛靈芸聞別父母獻累日淚下霑衣至升京師壺中淚凝如血方輿勝覽瞿塘峽在夔州東一里舊名西陵峽乃三峽之門兩崖對峙中貫一江望之如門此二句似言眷戀鄉土不忍離去之意

○客一作英

蘇小小墓樂府廣題蘇小小錢塘名僧也蓋南齊時人古樂府蘇小小歌我乘油壁車即乘青驄馬何處結同心西陵松下西陵在錢塘江之西方輿勝覽蘇小小墓在嘉興縣

幽蘭露如啼眼無物結同心煙花不堪剪草如茵松如蓋風為裳水為珮油壁車夕相待冷翠燭勞光彩西陵下風吹雨細草綠如茵胡三省通鑑註油壁車者加青油衣于車壁也翠燭鬼火也有光而無燄故曰於翠燭○夕一作夕風吹雨一作風雨吹一作風雨改

夢天

老兔寒蟾泣天色雲樓半開壁斜白玉輪軋露溼團光鸞珮相逢桂香陌

香陌舊指月宮之景而言黃塵清水三山下更變千年如走馬蓬萊瀛洲三神山俱在海中今視其下有時變為黃塵有時變為清水千年之間時復更換而自天上視之則猶走馬之速也神變薄姑耳豈將復為陵陸乎王遠曰聖人皆言海中行復揚塵也如走馬即白

駒過隙遙望齊州九點烟一泓海水杯中瀉九州遼闊四海廣大而南邢昺註齊中也○神州言中國也

唐兒歌杜鵑之子○吳正子曰諸本皆作唐兒歌章莊所編唐書杜鵑子遷素京北杜陵人拜中書少卿兼御史中丞承天入吐蕃使弟勝登進士第大中朝位給事中所謂唐兒者不知何人其後杜鵑亦封州國公然在懿宗時去長吉之沒久矣別字即唐元宗以字形類

改作字形類

頭玉碾曉眉刷翠杜郎生得真男子頭玉碾曉謂頭骨隆起也眉刷本骨重神寒天廟器一雙瞳人剪秋水寒言其不矜而靜也天廟李觀侯外傳寶以供奉廟而驚鬼神也此器也竹馬梢梢綠絲尾銀鸞駁光路半臂駁音因暫視也錦繡綺花谷隋大業中內宮多服半臂之上以銀泥畫鸞也東家嬌娘求對值濃笑書空作唐字偶也世說烏光形駁人之目也東家嬌娘求對值濃笑書空作唐字偶也世說殷中軍被廢在信安終日惛眼大心雄知所以莫忘作歌人姓李眼謂世作之實解便大耳猶云巨眼也

綠章封事為吳道士夜醮作○隋書道經有消災度厄之法依下陳設酒脯餅餌幣物歷祀天皇太一祀五星列宿為書如上章之儀以奏之名之為醮演繁露今世上台人名為青詞綠章即青道教科儀奏事于天帝者皆青詞紙朱字名為青詞綠章即青詞謂以綠紙書表章也漢書上令吏民得奏封事蓋封紙書表章之口不欲令其吏民得奏

詞謂以綠紙書表章也漢書上令吏民得奏

青霓扣額呼宮神鴻龍玉狗開天門青霓謂道士所服之衣猶楚辭正子云霓恐當作非也扣額叩頭也玉狗守天門之獸石榴言道士着青霓之服叩頭而呼宮神既達天門始開矣

花發滿溪淫淫女洗花染白雲二句未詳吳正子以白雲為絢素謂醮之地有此花木溪女採盤而洗潔以俟神杜浦朝獻太清宮中獻花醮水之事者染白雲綠章封事詔元父六街馬蹄浩無主虛空中風氣即是映白雲之意

不消左右短衣小冠作塵土元父謂元氣之父即天帝也葛洪洪中書城中左右六街言綠章封事所以請達元父者六街之中馬蹄相逐而行浩然其氣無有主名因風氣炎蒸不堪暑熱人多馬蹄死短衣矣四句述封事上奏不知其效金家香街千輪鳴揚雄秋室無俗聲願攜漢戟招書鬼休令恨骨填蒿里四句乃長吉自言其意欲道士附

攜漢戟招書鬼休令恨骨填蒿里四句乃長吉自言其意欲道士附

滿足可以無恨惟窮約之士如揚雄者陋室蕭條資志以汲不能不
抱恨于地下顧漢職以招之無令恨骨長埋高里蓋為士之不遇
而悲乎特借雄一入以概其餘夫漢書金日磾史秋之受寵者耳唐
何其盛也夫不舉他人特舉金氏蓋以此當世蕃將之受寵者耳唐
自安史亂後蕃將多有立功者時居寵之賜爵晉封賞資顯及連騎
出入披赫一時長吉見之不能無感術師巷字香術謂其居處之美
千輪鳴謂其資從之衆凡招魂者必以其生平所親之物呼其名而
招之使其神識有所憑依而歸來揚雄在漢朝為執戟之無賢愚
連職以招之高里謂葬地古高里曲高里誰家地聚斂魂魄無賢愚

河南府試十二月樂詞 并閏月

正月

上樓迎春新春歸暗黃著柳宮漏遲 漏遲謂日漸長也○首句 薄薄
淡靄弄野姿寒綠幽風生短絲淡靄輕雲也短絲謂雲之初苗短細
錦牀曉臥玉肌冷露臉未開對朝暄官街柳帶不堪折早晚菖蒲勝
縮結 言春氣之
縮結透其速

二月

飲酒採桑津宜男草生蘭笑人蒲如交劍風如薰杜鵑在傳註平陽
桑津齊民要術鹿藿風土記曰宜男草也高六七十尺花如蓮懷妊婦
人帶佩必生男○首句樂府 勞勞胡鷲怨春氣舒暢怨者燕語呢喃
都賦蕙風如薰○首句樂府 勞勞胡鷲怨春氣舒暢怨者燕語呢喃
陶弘景曰班黑而聲大者是胡燕○胡鷲一作鷲鷲生綠塵一作香
絮絮不休如怨訴也微帳猶蕙帳○胡鷲一作鷲鷲生綠塵一作香
露金翹峨髻愁暮雲香颯起舞真珠裙 曹植洛神賦雲髻峨峨北史
金翹吳本作金翅 津頭送別唱流水酒客背寒南山死 曲名
帳警一作曉警 津頭送別唱流水酒客背寒南山死 曲名

三月

東方風來滿眼春花城柳暗愁殺人 柳暗一作柳禁愁人複宮深殿竹
風起新翠舞衿淨如水 新翠舞衿即翠色舞衫也須點以爲疑竹
轉蕙百餘里暖霧驅雲撲天地 楚辭光風轉蕙汎崇蘭此王旌註光
也軍裝宮妓掃蛾淺搖搖錦旗夾城暖曲水飄香去不歸梨花落盡
成秋苑 言樂舞幸曲水從行宮妓改作軍裝錦旗掃掃于夾城之
雖當春盛之時却似深秋之景杜牧之阿房宮賦云歌臺暖響春光
融融舞殿冷袖風雨凄凄一日之內一宮之間而氣候之不同亦是此
意揚雄甘泉賦振殿麟而軍裝顏顏古註軍裝爲軍裝不飾亦是此
錢開元二十年築夾城通芙蓉園有大明宮夾東羅城城道由通化

門安興門次經春明門延喜門又可以達曲江芙蓉園而外人不知
也曲水即曲江太平實字記曲江池漢武帝所鑿名爲宜春苑其水
曲坊有似廣陵之江故名之胡三省通鑑註長安朱雀街東第五街
在秦爲宜春苑隋開元在漢爲樂遊園梨
樹二三月開花色白而六出繁盛如雪

四月

曉涼暮涼樹如蓋千山濃綠生雲外依微香雨青氣氤葉蟠花照
曲門金塘閒水搖碧漪老景沉重無驚飛墮紅殘尊暗參差香雨兩
而擊者故有香風葉葉之肥大者蟠花之花之叢結者金塘石塘也以
石爲塘猶其堅固也老景謂景色入夏無繁華之態驚飛謂花之
飛舞暗參差謂花已落盡惟有青枝綠葉互作參差而已詩家以花
盛謂之明葉茂謂之暗○青氣氤會本胡經
三本作青氤氳一作過清氣沉重一作沉帖

五月

雕玉押簾額輕轂籠虛門 以雕玉爲飾作門簾之鎮押漢武故事以
起畫其額也輕轂薄紗也以輕轂爲簾籠籠于井汲鉛華水扇織鴛
虛門之中此狀初熟之景○簾額吳本作簾于井汲鉛華水扇織鴛
鴛紋之無狀非以井水以鉛華爲底能清水散結人飲回雪舞涼殿甘露洗
空綠羅袖從徊翔香汗沾寶粟 張衡舞賦若飛燕袖如回雪吳正
汗沾清如粟粒也梁簡文帝詩香汗浸
紅紗○羅袖從徊翔一作羅綬從風翔

六月

裁生羅伐湘竹披拂疎霜簟秋玉 裁生羅以爲簾其潔白似拂疎霜
下句承上句而充言之方言謂陳魏之間謂之織音披音諸舜死炎
二妃淚下染竹成斑妃死爲湘水神故曰湘妃竹○一本少被字
炎紅鏡東方開暈如車輪上徘徊啾啾赤帝騎龍來 融獸身人面乘
融氏爲赤帝

七月

星依雲渚冷露滴盤中圓 吳正子註雲 好花生木末蕙蕙愁空園
怨歌行芙蓉生木末 夜如玉砌池葉極青錢 雲氣碎薄月光映夜
○空園一作故園 狀如玉砌此景秋夜
點有之杜子美詩 僅厭舞衫薄稍知花簟寒 晉子夜四時歌反覆花
多溪荷葉疊青錢 僅厭舞衫薄稍知花簟寒 晉子夜四時歌反覆花
古急就篇註織竹爲席謂之簟太平寰宇 曉風何拂拂北斗光闌干
古急就篇註織竹爲席謂之簟太平寰宇 曉風何拂拂北斗光闌干
斗闌干闌干橫斜貌

八月

媚妾怨長夜獨客夢歸家傍簷蟲緝絲向壁燈垂花簾外月光吐簾
內樹影斜悠悠飛露委點綴池中荷或曰謂蜘蛛媚妾一作宮妾

九月

離宮散螢天似水竹黃池冷芙蓉死三輔黃圖離宮天子出遊之宮
月則散螢殆盡○月綴金鋪光脈脈涼苑虛庭空澹白長門賦綺玉
散螢一作散雲

金井一葉飛銀牀後周明帝詩
霜潭清晚菊寒井落疎桐

玉壺銀箭稍難傾紅花夜笑凝幽明漏刻之法以銅壺貯水置箭壺
也幽明之候玉壺銀箭言其飾之華美江總雜曲此水銀箭莫

相催稍難傾言漏水漸有凍而不流之意紅花燈花也笑花開似笑
也相催稍難傾言漏水漸有凍而不流之意紅花燈花也笑花開似笑

明半滅之貌碎霜斜舞上羅幕燭籠兩行照飛閣張籍詩玉階羅
明半滅之貌碎霜斜舞上羅幕燭籠兩行照飛閣

左右列成行與此聯句意相似張衡東京賦飛閣跨神行薛稷註閣道
相通不在於地故曰飛閣機詩飛閣跨通波李周翰註飛閣高閣也

○籠曾本二珠帷怨臥不成眠金鳳刺衣著體寒長眉對月鬪鸞環
因怨故不能成寐至於夜深寒重猶對月而長望金鳳以金線刺鳳

形于衣王建宮詞云羅衫葉葉纏重重金鳳銀縷各一叢蓋其時俗
所尚也

○怨臥憐仙期本昨夜臥一作睡臥

十一日

官城團圍凜嚴光白天碎碎墮瓊芳瓊芳雪擲鐘高飲千日酒戰却
凝寒作君壽博物志劉元石于中山酒家酤酒家與千日酒忘言

家計于日備乃憶元石前來沽酒醉向醒耳往視之云元石上卷三
年已葬于吳開棺醉始醒俗云元石飲酒一醉千日北堂書鈔志怪

過飲一斗醉臥千日方醒御溝泉合如環素火井溫泉在何處建康
賦火井溫泉火華陽國志臨邛縣有火井夜時光映上照民其光
火光以家火投之頃許如雷聲火焰出通耀數十里以竹筒盛其光

李長吉歌詩 卷一

十二月

日脚淡光紅灑灑薄霜不銷桂枝下依稀和氣排冬嚴已就長日辭
長夜陳後主詩桂枝銷一掛一作解

帝重光年重時以帝有重光之帝引起年有重時之年書經君文
謂之重七十二候迴環推天官玉瑄衣剩飛禮記正義凡二十四氣

間五日有餘故一年有七十二候也周禮天官大司馬以木為案每律各
氣之法為室三重戶閉塗墁以周密布官議司天文之官後漢律各

一內庫外高從其方位加律其上以設學友抑其內端按曆而候之
氣至者友去其為氣所動者其友散人及民所動者其友聚殿中候

用玉律十二柱二至乃候靈臺用竹律六十候日如其曆玉瑄即玉
管以玉為律管也學齋佔畢唐人作詩雖巧麗然有不曉義理淺陋

可笑者如李賀十二月詞其間月云天官段增友剩飛是以閏通為
十三月也不知葭灰之飛每月只是一次而閏無中氣雖管間之年

亦有剩飛之理而按剩飛無正是不飛之意閏月無中氣故可見葭灰
剩而不飛今歲何長來歲遲歲長故來歲遲王母移桃獻天子義氏

和氏汪龍變漢武外傳七月七日王母降侍女以玉盤盛仙桃七顆
食批味甘美口有盈味孔安國書傳重黎之後義氏和氏世掌天地

四時之官廣雅曰御謂之義和初學記淮南子云爰止義和爰息六
義氏和氏稱之合二事為一事為一專為二句承上而推言之歲以閏月而

長天子之壽亦得餐神藥而致延年之益白日之景亦因日御運而
延唇刻之修亦得申慶祝之意○元人孟昉曰讀李長吉十二月樂

詞其意新而不蹈襲句麗而不指理長短不一音節亦異朱卓月
諸詩大半閒情多于宮景婦人靜貞鍾情最深三百篇夏日冬夜有

不自婦人言中出者乎以此閱詩可以怨矣高亮曰二月
送別不言折柳八月不賦明月九月不詠登高皆避俗法

天上謠

天河夜轉漂迴星銀浦流雲學水聲天河與星皆隨天運轉處其下
而迴者然漂迴飄浮也動也流也銀浦即天河也既天河又云銀

浦對舉不嫌重複漢詩中先有此體晉益註以天河為總名銀浦為
天河中之別號非也故銀浦之中雲氣流行有似水但水玉宮桂樹

花未落仙妾採香垂珮纓月中有瓊樓玉宇有桂樹有素娥此二句
綉綉皆倣秦皇元註秦皇香物也而秦妃卷簾北窗曉窗前置桐

合平商也商聲為秋聲為金行之音五音之中商聲最悲○紅壁

蘭珊懸佩璫歌臺小妓遙相望玉簫滴水雞人唱羅華蘭葉參差光

上一句言日中之景况下一句言夜中之景况總見夫人處遊宮中

所聞所見無一不動淒涼之態楚辭招魂紅壁沙板元王之樂佩璫

相望借見用銅雀臺事詳見後三卷註玉簫滴水刻漏之水雞人報曉

之吏見前語沈約詩蘭葉參差桃李紅○按此詩必非當時有龍

幸宮嬪亡沒帝恩念而君之長吉贈賦其事而借漢武帝李夫人

以為題也觀詩中並不見漢書李夫人傳中一事可見前秦李飲酒

一空指意相同因話錄謂李賀能為斷樂府豈不信夫○紅壁文苑

小妓一作小柏

走馬引古今註走馬引博里故恭所作也為父報怨殺人而亡

以爲史道乃奔而去去明曰視之馬跡也乃惕然大悟曰豈吾

所居之處將危乎或荷衣糧而去入于沂澤援琴鼓之為天馬

之聲號曰

我有辭鄉劍玉鋒堪截雲襄陽走馬客意氣自生春朝嫌劍花淨暮

之意寶劍者君子衛身之器不得已而後用之乃豪俠之子專以報

怨人為事當其開首而無所用朝暮嫌恨不顧一試其技使劍鋒

冷淨深為可惜然不知持劍而向人正所以持劍而自衛也

身體之受傷也若能持劍而向人而殺之不解持之以致顯自身誤

矣語意深切特為襄陽走馬客痛下一鍼○截雲襄陽本作裁

雲襄陽一作長安客一作使不解持劍一身一作解持劍身影

相妃

筠竹千年老不死長伴秦娥蓋湘水相傳不絕長伴二妃揮淚之後始有此種

竹燕斑言自二妃揮淚之後始有此種湘水之地說又筠竹皮也方言秦晉

之間笑稱謂之娥此以筠竹稱斑竹秦娥猶二妃也方音秦晉

說也一本註秦娥下云一作竹稱斑竹秦娥猶二妃也方音秦晉

成本楚騷○青楓桃

仙期本作清峯誤

南園十三首

花枝草蔓眼中開小白長紅越女腮可憐日暮嬌香落嫁與春風不

用媒眼中方見花開瞬息日暮旋見其落以見容華易謝之

意梁昭明太子十二月啓蓮花泛水體如越女之腮

其二

宮北田塍曉氣酣黃桑飲露宰宮簾長腰健婦偷攀折將餒吳王八

齒籬密北謂福昌宮之北詳見後三卷註歷田畔界也福桑也黃桑

作翠桑葉初生淡黃色久則青矣宰蘇骨切音與速同謂桑葉蠶簾

部賦質貞唐元宗時逢寒食詩灑岸垂楊舉地新亦是此意左思吳

民要術命益期美曰日南籬入熟績飲而滿永嘉記曰永嘉有八輩

籬六月末績寒珍七月末績四出籬九月初績寒珍五月績野客叢

書按廣記曰南一歲八籬以其地暖故耳而海物異名記乃謂八籬

共作一置

與前說異

其三

竹裏操絲挑網車青蟬獨噪日斜桃膠迎夏香琥珀自課越傭能

種瓜藝文類聚棗青蟬也通志略蟬五月以前鳴者似蟬而差大青

色或有紅者在草上日在木上聲小而清亮此則正謂之蟬

挑膠桃樹之脂夏月流溢莖節間凝結成塊微似琥珀越傭越人而

為傭者○光斜桃經三本作將斜香曾本作新越傭曾本二姚本俱

作越

其四

三十末有二十餘白日長飢小甲蔬橋頭長老相哀念因遺戎韜一

卷書庚信哀江南賦待戎韜于武帳戎韜即太公六韜書也橋頭長

首疑連下三時實事與張子房遺下韜上遇老人授太公兵法正絕

類賦征討一時文士受藩鎮辟召効力行間致身通顯者往往有之

宜長吉之心馳而神王也讀者不識其故祇以用史漢故事視之意

味索然有如夢而神王也讀者不識其故祇以用史漢故事視之意

作未滿因遺吳本作因遺

其五

男兒何不帶吳鉤收取關山五十州請君暫上凌煙閣若箇書生萬

戶侯鮑照詩錦帶佩吳鉤李周翰註吳鉤類頭少曲梁筆談吳

曰今法劍名也亦謂冷南蠻用之謂之葛屨刀通鑑元和七年李絳

正指當時藩鎮所據之五十餘州也大唐新語貞觀十七年太宗圖

其十三

小樹開朝徑長茸濕夜煙柳花驚雪浦麥雨漲溪田古刹疎鐘度遠
嵐破月懸沙頭敲石火燒竹照漁船韻會草生貌刹僧寺也嵐
山氣也破月月之不圓者

李長吉歌詩卷之一

李長吉歌詩卷之二

錢塘 王琦琢崖彙解

復會宗武較

金銅仙人辭漢歌 并序

魏明帝青龍元年八月詔宮官牽車西取漢孝武捧露盤仙人欲立置前殿宮官既折盤仙人臨載乃潸然淚下唐諸王孫李長吉

遂作金銅仙人辭漢歌 野客叢書細素雜記載魏略曰明帝景初元年徙長安諸鐘虡歸銅人辭漢歌序云魏明帝

折銅人重不可致留于灊漢漢長安秋曰帝從盤盤折盤數十

里金秋或泣因留灊漢而唐李賀金銅仙人辭漢歌序云魏明帝

青龍九年八月詔宮官牽車而西取漢武捧露盤仙人欲立置殿

前折盤仙人臨載乃潸然淚下黃朝英謂明帝青龍五年置殿

年改爲景初元年是歲徙長安銅人重不可致而賀以爲青龍九

年八月夫明帝以青龍五年三月改爲景初元年至青龍九年則

無青龍九年矣此皆朝英所云也僕謂賀所引青龍固非然據

今本李賀集云青龍元年非九年也朝英誤認元年爲九年耳三

輔黃圖神聖武帝造上有承露盤有銅仙人舒掌捧銅盤玉杯

以承雲表之露和玉屑服之以求仙道○曾本二姚本牽車

之下少一西字捧露之下少一盤字前殿作殿

前臨載作臨行下又少一乃字遂作作爲作

茂陵劉郎秋風客夜聞馬嘶曉無跡畫欄桂樹懸秋香三十六宮土

花碧 元和郡縣志漢茂陵在京北府與平縣東北十七里漢武帝陵

遠不過同爲秋風中之遊客吳正子謂漢武嘗作秋風辭故云爾者

非也然以古之帝王而涉稱之曰劉郎又曰秋風客亦是長吉女理

處夜聞馬嘶曉無跡謂其魂魄之靈或于陶夜遊仗馬嘶曉宛然

如在至曉則隱匿不見矣何能令人長服如生時耶張衡西京賦離

宮別館三十六所章懷太子註三輔黃圖曰上林有建章承平等十

一宮別館三十六所章懷太子註三輔黃圖曰上林有建章承平等十

西京宮室曰就荒無柱樹徒芳 西宮牽車指千里東關酸風射眸子

空將漢月出宮門憶君清淚如鉛水 楊妃眉柳城篇在聞悲風正酸

風翻氏而月猶謂之漢月蓋地之物雖可攬奪而有天之天之日月

爲之荒涼及乎離渭城漸遠則渭水波聲亦漸不聞一路情景更不
堪言矣秦時建都之咸陽雍鎬古語山南曰陽山北曰陽陽
日也日出天東灑景斜射凡山之南面水之北在皆先受照故山以
南爲陽水以北爲陽秦之所都若概舉其凡則在皆先受照故山以
水之北名爲咸陽其不與矣漢改咸陽爲渭城縣此詩上言咸陽下
言渭城似乎犯復而不拘者咸陽道指長安之道道指長安道者指
長安之地而言似復而實非復也○司馬溫公詩話李長吉歌天若
有情天亦老奇絕無對石曼卿對月如無恨月常圓人以爲勸敵琦
之別未可同例而概矣

古悠悠行

白景歸西山碧華上迢迢今古何處盡千歲隨風飄海沙變成石魚

沫吹秦橋空光遠流浪銅柱從年消白景日也碧華夜雲之碧色者

久而達人觀之一如風飄之疾速海沙之細碎無有窮盡以千歲之

王造橋之處又見摩訶吹沫其間沙田滄海有之矣漢武所立銅

柱原以爲長生之計今世間尚不可得況他人乎此詩蓋以諷也初書

才大略欲求長生計世間尚不可得況他人乎此詩蓋以諷也初書

記三齊記曰青城山秦始皇登此山築城造石橋入海三十里周書

武帝作栢梁銅柱承露仙人掌之屬蓋在建章宮中高二丈七

圍其下爲銅柱柱上有銅仙人舒掌捧銅盤中置玉杯以承雲表

之露取露爲玉屑服之以求長生至曹魏時爲明帝所毀舊詩引神

異經取露爲之山有銅柱焉其高入天所謂天柱也圓三千里周圍如

削蓋言日月消磨天柱亦不能久也然神異經所謂天柱乃神異之

購經三本一作海波吳正子曰銅柱一作銅柱恐非從年消姚經三本

年消

黃頭郎 漢書欲通以灌船爲黃頭郎顏師古註上勝水其

黃頭郎擄去不歸南浦芙蓉影愁紅獨自垂 南浦送別之地楚辭

南浦是也水弄湘娥珮竹啼山露月玉瑟調青門石雲溼黃鸝水

玲瓏玩竹風之幽靜手撫絲桐目瞻雲樹皆佳境也乃懷人不見者

處之反成愁緒青門原是曲名雲氣觸石而出故曰石雲溼黃鸝水

故草木沾之色黃故刺船之郎皆著黃帽因號曰黃頭郎也

○玉瑟吳本作玉琴沙上蘼蕪花秋風已先發好持掃羅香白鷺

鶯執本首別錄云蘼蕪葉名蘼蕪蘇頌曰四五月生葉似水芹胡荽

以羅爲薦蕭蕭今草細其葉倍香七八月開碎白花如葉似水芹羅

已及秋期即不爲管歸于是拂拭羅薦而焚香薰護以待其來矣

馬詩二十三首

龍香貼連錢銀蹄白踏煙無人織錦韉誰爲鑄金鞭

馬香上有文點

白色如踏烟而行烟即雲也韉音與車同馬之鞍韉即韉也沈炯

詩長安美少年騎馬鐵連錢陳王裴腦勒晉后鑄金鞭此首言良馬

李長吉歌詩 卷二

二七

其十二

批竹初攢耳桃花未上身他時須攬陣牽去借將軍齊民要術馬耳如新竹筒杜詩所謂竹批雙耳駿者是也桃花謂馬毛色之未成者骨相雖美毛色未齊之干一試又不欲其去已而竟屬他人以見憐惜不忍復其材

其十三

寶玦誰家子長聞俠骨香堆金買駿骨將送楚襄王寶玦玉玦也其華遊俠曲死開俠骨香駿骨謂馬之骨相奇駿者舊註引戰國策謂人以五百金買千里馬骨事恐未嘗詩言寶玦者未知誰氏之子素聞其豪俠之名必有知人知物之鑒乃堆金而駿而送之楚襄王夫襄王者未聞有奸馬之癖雖有駿骨安所堆金而駿而送之楚襄王夫所投乎吳正子疑楚襄王為誤者非也不送之干楚襄而送之干愛馬之君如春穆楚莊之流則馬得所遇矣非此詩本旨

其十四

香襍精羅新盤龍燈鱗迴看南陌上誰道不逢春僕即僕字音與轡上人將騎則去之又謂之轡杜甫詩轡鞍却覆香羅帕轡羅羅之赤色者

其十五

不從桓公獵何能伏虎威一朝溝隴出看取拂雲飛管子桓公乘馬桓公問管仲曰今者寡人乘馬虎望見寡人而不敢行其故何也管仲對曰意者君乘駁馬而游恒迎日而馳乎公曰然管仲曰此駁象也駁象虎豹之類故虎望見駁象而不敢行也管仲曰此駁象之疾如雲之飛騰社工部所謂走過擊電傾城如李任奉所謂神行電邁驍悅也亦是此喻詩意謂豪傑之一日出賦畝之中得君上之委任雖智勇絕人雄略蓋世人孰能知一日出賦畝之中得君上之委任功立業自致于青雲之上然後為人所仰瞻耳

其十六

唐劍斬隋公毫毛屬太宗莫嫌金甲重且去捉飄風長安志太宗所昭陵後拳毛騮平劉黑闥時所乘有石真容自披箭鏃贊曰月精按唐天驅橫行孤矢載戰氣城廓清有中九箭處元詩意雖事遠無考之公侯所乘者其人既為唐所殺其馬遂為太宗所得雖事遠無考而詩語甚明舊解過于幽曲未是莫嫌謂勞勳者而言莫嫌此馬金甲在蓋風之回旋至疾速者捉飄風即道風之意○飄風吳本作颼風

其十七

白鐵剉青禾礎間落細莎世人憐小頸金埒畏長牙白鐵剉草之刀

馬不以青草而以青禾又劉之極細如莎草然見飼法之不同爾雅小頰盜驪那馬註頰頸也盜驪驪名也駿馬小頰名曰盜驪云世說王武子移第北山下時人多地貧買好馬射買地作埴編錢匝地竟時人號曰金埴韻會埴說文埴垣也徐曰晉王濟馬埴謂于外作短垣埴之也音與多同齊民要術垣馬之法上齒欲鉤則壽下齒欲鉤則牙欲去齒一寸則四百里牙劍鋒則千里埴按長牙者齒謂馬之劍牙善嚼者也逸羣之馬多不伏繩絡生人埴之往往雖隨然乘之衝鋒突陣多有奇功若王孫公子分馳角生人埴之奇備備之才亦畏而不取彼豪傑之士加憐愛其長牙善嚼者雖有權者亦委使而得厚資焉亦何以異于此馬○確問曾本姚經三本作確問

其十八

伯樂向前看旋毛在腹間祇今培白草何日暮青山郭璞爾雅註伯在腹下如乳者千里馬也顏師古漢書註白草似莠而細無芒其乾熱時正白色牛馬所嗜也培滅也培滅也馬之旋毛生于腹間人未筋力亦不充今乃克滅其草每食不飽得如何日養成氣力可以驅馳山阿而展其驥足乎後二句

其十九

蕭寺馱經馬元從竺國來空知有善相不解走章臺釋氏要覽今多者是用梁武帝詩以姓為題也翻書釋老志後漢孝明帝夜夢金人頂有白光飛行殿屋乃訪羣臣傳教始以佛對帝遣郎中蔡愔博士弟子秦景等使于天竺寫浮屠遺教得佛經四十二章及摩訶立像惜之環也以白馬負經而至漢因立白馬寺于洛城雍門西漢書張淑無威儀時罷朝會過走馬章臺街使御史驅自以便面拍馬孟康註章臺街在長安中此詩似為番僧之才俊者而作○元姚經三本原作

其二十

重圍如燕尾寶劍似魚腸欲求千里脚先采眼中光首卷貴公子夜玉冷蓋指腰帶而言此云重圍似亦謂雙層腰帶如燕尾謂帶之餘者雙垂而下如燕尾也會註燕尾帶雙翼分兩股而圍之似言將誘掖南子註魚腸文理屈辟若魚腸者魚劍也句三枚一曰魚腸高挂劍將有遠行之狀以起下文求千里脚之意蘇軾詩舒吾腹帶舊此千里足善文選註相馬目欲入者行千里註云成人者稱眸子千里足善文選註相馬目欲入者行千里註云成人者百理壽九十年良多赤血氣也驚多青肝氣也走多黃腸氣也材骨多白腎氣也材

其二十一

暫繫騰黃馬仙人上綵樓須鞭玉勒吏何事謫高州宋書騰黃神馬

德御四方則出康信華林靈馬射賦控玉勒而搖星跨金鞍而動月
玉勒吏謂控玉勒之人即取馬吏也高州唐時又謂之高涼郡屬嶺
南道在西京南六十二百六十二里地有瘴癘謫宦者多居之此詩
必是當時有正官之臣見性時宰而謫逐于高州者長吉痛之借馬
以為喻也夫騰黃之馬不易得之馬也今暫繫而不用于仙人之
樓之上無所事于乘騎之故乃玉勒之吏不思養畜于平時以備馳
驅之用而反棄之遠方瘴癘之地此
緣至矣僅以一觀罪斷結備是輕典

其二十二

汗血到王家隨鸞撼玉珂少君騎海上人見是青驄漢書大宛國多
其先天馬子也鸞鸞字義同謂王者所乘之車初學記服虔通俗
文曰凡勒飾曰珂張華詩玉珂玉珂玉珂玉珂玉珂玉珂玉珂玉珂
馬勒之上振動則有聲故有撼玉珂之語太平御覽神異記
傳曰李少君死後百餘日有人見少君在河東蒲坂乘青驄南闕之
發棺棺無所有此詩蓋為有奇軀之材而隱居黃冠者言也汗血
之馬到玉者之家隨鸞擊車之後體飾華美豈非樂謂若隨少君于海
上入不過以凡畜視之孰知為
千里之駿而刮目以觀者哉

其二十三

武帝愛神仙燒金得紫煙廡中皆肉馬不解上青天漢武帝好神仙
數千匹中馬不就以好西域汗血馬使武師燒車伐大宛取其善馬
終不成就所獲之馬又皆凡馬不可乘之以上青天所求皆無益
之事此首似為憲宗好神仙信方士之說而作○馬詩二十三首俱
是借題打意或笑或謔或悲或惜大抵于當時所聞見之中各有所
此言馬也而意初不在馬矣又每首之中皆有未經人道語人皆以
賀詩為怪獨朱子論詩真卓見
此數章如朱子論詩真卓見

申胡子簷篋歌 并序

申胡子朔客之蒼頭也朔客李氏亦世家子得祀江夏王廟當年
踐履失序遂奉官北部自稱學長調短調久未知名今年四月吾
與對舍于長安崇義里遂將衣質酒命子合飲氣熱杯闌因謂吾
曰李長吉爾徒能長調不能作五字歌詩直強迴筆端與陶謝詩
勢相遠幾里吾對後請撰申胡子簷篋歌以五字斷句歌成左右
人合譟相唱朔客大喜擊觴起立命花娘出幕徘徊拜客吾問所
宜稱善平弄於是以致辭配聲與子為壽杜氏通韻篋本名悲
獻通考篋一名悲栗一名加管羌胡竊效之樂也以竹為管以
蘆為首狀類胡笳而九竅所法者角音而其悲栗胡人吹之為
中國馬焉後世樂家者流以其旋宮轉器以應律管因謂其音為
衆器之首至今鼓吹教坊用之以為頭管然其人者九竅以爲栗

名之小者大數以風管名之六數者猶不失乎中聲而九數者其
升蓋與太平管同矣江夏王名道宗唐之疏屬也太宗時以戰功
累封江夏郡王唐書有傳北都謂北都奴所居之地其名始見于
漢時匈奴既分為兩邊解近南之部落曰南都近北之部落曰北
都朔客蓋為北方邊地之將者故曰奉官北部又謂之朔客云長
調謂十字句短調謂五字句漢書高祖本紀酒闌文穎曰闌言希
也謂飲酒多一本字北都作北都○吳
本李氏下多一本字北都作北都

顏熱感君酒含嚼蘆中聲花娘箋綏安休睡芙蓉屏顏熱因酒酣而
金齒嚼而吹之嚼蘆管為然移加籥笛不得參與管同絃下垂之貌
委平委也謂其管下垂而安之貌休睡芙蓉屏風天驅雲行文獻
之接頭志誰截太平管列點排空星直貫開風天上驅雲行通考
太平管形如破勝而九數昇黃鐘一均所異者頭如磨栗耳唐天寶
中史盛所作破勝與太平管自是一器玩詩句知申胡子所吹者
實見太平管其上也其點點然其音奇異乃吹之作聲甚動能
貫乎風而音流四遠其高能入乎雲而響徹青冥如此此直蘆管之
聲移嚼蘆笛便覺太猛烈矣古謂擊之妙者曰響過行雲此借其說
而反之曰天上擊今夕歲華落令人惜平生心事如波濤中坐時時
行雲更籌點化

擊在坐間聞響樂之聲不覺有感于中而惜光陰之虛逝江淹詩中
擊坐溢未細呂延濟註中坐謂坐中也○平生曾本二姚本作平生
朔客騎白馬劍犯懸關纓俊健如生猿首拾蓬中螢柄當作櫻劍柄
上所懸之纓深纓候也其性躁擾喜動不肯安歇晉書車胤家貧不
常得油夏月則練囊盛數十螢火以照書簡文帝詩逢君拾其
采不檢此身何言朔客騎馬佩劍俊健如猿乃武夫俠客之流宜其
朔客本武人而自稱詩蓋有志自拔于儒輩之中而長吉因以古
之好學者擬之此以麻姑指爪而搔中其背大癢時也宜其大喜擊
也與○肯捨曾本姚經三本作肯捨

老夫採玉歌

採玉採玉須水碧琢作步搖徒好色老夫飢寒龍為愁藍溪水氣無
清白山海經今之碧玉碧名步搖亦有垂珠步則搖也○今之水精
步搖為女髻非也蓋以銀絲宛轉屈曲作花枝插髮後隨步輒搖以
增媚態故曰步搖太平寰宇記藍田山在藍田縣西三十里一名玉
山今藍田猶出碧玉世謂之藍田碧玉詩言玉產藍田水中因採玉而
致藍田亦不能安靜不特彼夫受飢寒之困即水中之龍夜雨岡頭
亦愁其騷擾至于溪水為其翻覆有渾濁而無清白矣

食葦子杜鵑口血老夫淚藍溪之水厭生人身死千年恨溪水西頭
則寒可知所食者惟葦子則飢可知吳正子云葦當作榛按詩經正
義榛字或作葦蓋一木也則榛葦故通用矣爾雅葦榛棗如木麥
如榛字字亦葦也榛子如小栗其核中如李生則胡桃棗實獨不
食亦可食噉海陽近代上黨皆饒鄭註曰榛似栗而小關中鄭坊

其多然則其字從秦蓋此意也華陽風俗錄杜鵑大如鷓而羽烏翠
以春分先鳴至夏尤甚其日夜啼深林中為流血至異陸子實乃止
農家候之亦曰杜宇亦曰周燕亦曰買錢名異陸子實乃止
杜鵑口血老夫淚者乃係裝句法諱老夫之淚如杜鵑口中之血耳
水謂身死之後雖千祀之久其然魂猶抱 斜山柏風雨如嘯泉脚挂
恨不釋夫不恨官吏而恨溪水微詞也

傷心行

咽咽學楚吟病骨傷幽素秋委白髮生木葉啼風雨燈青蘭膏歇落
照飛娥舞古壁生凝塵羈魂夢中語學楚吟學楚詞哀怨之吟木葉
聲一如啼痛燈青則青歌燈久齊將盡則其微供暗作青色聲聲無
餘舞燈花謝落因飛蛾舞舞所成羈魂羈客之魂魂首首皆羈無
聊之況楚辭蘭膏飛華容錯此王逸註蘭膏以蘭香煉膏也飛蛾
曾本胡經三本夫飛蛾是也古今今註飛蛾善拂火一名火作一名羈
光

湖中曲

長眉越沙採蘭若桂葉水蕤春漠漠橫船醉眠白晝閑渡口梅風歌
扇薄長眉已見前註蘭若謂幽蘭杜若皆香草顏延年詩芬蘭歌蘭
葉薄若水蕤一作水荇荇二字通用爾雅荇龍草也一名馬蓼
之龍古漢漢言其細漫多生之貌今人稱謂五月有落梅風嶺南詩
梅雨後風曰梅風然上文既有春字此句又及夏景以有一誤與信
詩錄珠歌扇薄飛燕舞衫長吳正子曰婦人以扇自障而歌曰歌扇
詩言長眉之人行越沙渚而採芳草乃芳草不以扇自障而歌水蕤漢
漢其問于是醉眠橫船之內消此謂畫微搖歌扇于渡口梅風之中
此句正推出上文閑字之意 燕釵玉股照青渠越王嬌郎小字書
橫船本二號本俱作橫倚

中篋紙自古見無沈約詩雲鬢垂寶花詩言湖中女子正在閑處無
聊之時忽有貴公子以小字書之手巾而以蜀紙封之以報佳人
玉服嬌郎一作嬌郎會中一作銅壺

黃家洞

容管委黃洞蠻州胡三省曰黃洞蠻州西原蠻其屬黃氏
者謂之黃洞唐書西原蠻居廣容之南其地西接南詔元十
年黃洞蠻領黃洞蠻者攻容管經略使孫公器請發南兵
相承為豪又有黃氏居黃洞其地西接南詔元十
年黃洞蠻領黃洞蠻者攻容管經略使孫公器請發南兵
管州治臨江府黃洞蠻領黃洞蠻者攻容管經略使孫公器請發南兵
少高為州刺史未幾復叛又有黃少康黃昌驥二部陷容
二州據之十一年文欽復州刺史管經略使裴行立輕其軍弱請發
兵盡誅叛者徵幸有功憲宗許之立出兵出擊獲黃少康黃昌驥
斬獲二萬餘人立陽旻二人當時莫不咎之又韓昌黎有元
和十五年在黃家賊事宜狀臣去年取嶺外刺史其州雖黃
是夷獠亦無城郭可居依山旁險自稱洞主衣服言語都不似
人尋常亦各營生急則屯聚相保比緣管經略使多不得入
德既不能殺懷成又不能強制侵欺備備以致怨恨蠻夷之性
易動難安遂至攻劫州縣侵暴平民或復私仇或貪小利或聚
或散亦不能為功云云論此故摘錄焉

雀步聲沙聲促促四尺角弓青石鏃黑幡三點銅鼓鳴高作猿啼搖

箭般雀步狀蠻人之行猶雀之躍聲行沙上促促有聲後漢書呂夔
蠻人弓矢之異者謂之雀步狀蠻人旗幟一尺八寸青石鏃黑幡三
異者謂之雀步狀蠻人旗幟一尺八寸青石鏃黑幡三點銅鼓鳴高
家富子女則以金銀為大釵執以叩鼓叩竟乃留遺主人名為銅鼓
擊鼓相擊鼓相擊鼓相擊鼓相擊鼓相擊鼓相擊鼓相擊鼓相擊鼓
扶者謂之雀步狀蠻人旗幟一尺八寸青石鏃黑幡三點銅鼓鳴高
千頭每出鼓擊鼓相擊鼓相擊鼓相擊鼓相擊鼓相擊鼓相擊鼓相
助助助助助助助助助助助助助助助助助助助助助助助助助助
其動隨矢器也之鼓皮為之絲巾纏繞幅半斜溪頭篋隊映葛花
溪頭篋隊映葛花相映葛花相映葛花相映葛花相映葛花相映葛花
尖如楓葉而長面青淡七八月開花成穗懸相承紅山潭晚霧
紫色其皮恰之絲以為絛絡○隊中本二號本俱作擊 山潭晚霧
吟白羅竹蛇飛躡射金沙今江湖極多形似守宮鱗鱗長一二丈
草尾根蛇附葉方則鳴吼舟人畏之喜書綠竹木與竹同色飛躡亦

毒蠱名或是閑驅竹馬緩歸家官軍自殺容州槎蠻人來掠而去開
飛蠱之誤
自來自往若在無人之境官軍不能追討只自殺容州槎而已竹馬
恐是蠻中馬名如所謂馬下馬之類或是蠻中運載之器若古所謂
木牛流馬之類會註謂視晉如弁州小兒之騎竹馬者非也容州漢
合浦縣地隋為合浦郡之德流縣唐武德四年分置銅州貞觀元年
改容州因州西容山之樹木甚言其無用吳正子註謂官軍出戰不能
得真蠻徒自殺容晉之
民槎或蠻稱民之辭

屏風曲

蝶樓石竹銀交關水凝綠鳴琉璃鏡團迴六曲抱膏蘭將鏡鏡上擲
金蟬沉香火暖茱萸煙酒觥縮帶新承懼月風吹露屏外寒城上烏
啼楚女眠屏風上畫蝴蝶極石竹之形也以鏡作交關交關者蓋屏
以琉璃作鏡文加其上蓋言屏風上之雕飾六曲十二扇也以十二
扇蟬首飾之類酒觥縮帶謂兩杯相並以帶繫其足而聯絡之今婚
禮合香用之謂之合香杯即古之所謂連理杯也觀此知唐時已有
此制○文苑英華本錄鳴作鴨鵝迴作周迴承蘭
作銀蘭將鏡作解鏡沉香火作沉香酒水酒觥作酒餘

南山田中行

秋野明秋風白塘水漻漻蟲噴噴漻漻謂水清深噴噴謂聲響雲根
苔蘚山上石冷紅泣露嬌啼色錦繡為花谷唐人多使雲根為石以
根又云山上石為重覆瑤按雲根字本起自張協詩雲根臨八極南
足西四溟大臣俱無註釋然玩其文義蓋謂雲起濃郁處源不作石
字使冷紅謂花也以其開荒哇九月稻又牙齶螢低飛隴徑荒
野中之田盤盤螢石脈水流泉滴沙鬼燈如漆點松花鬼燈低謂不
遇冷氣光不甚異記閩閩夫人墓中周圖八
點漆松花之上日晷○點會本二姚本作照

黃主征行樂

黃主征行樂中傳作主帥會氏以為女王統兵而沈非確按安樂書黃
之承理驕縱後威令不振此詩蓋其征行為樂耳黃主即
新宅詩皇家貴主好神仙是皆以公主為主為貴主也疑在當時有
公主出行之樂飲于河陽城中長吉見之而作是詩其所指之樂
卒皆謂從之兵而非陽城之兵故其旌旗甲馬皆言其華靡
麗而巳難史傳無考而因文度事略
為近是以難史傳無考而因文度事略

柔騎黃銅連鎖甲羅旗香幹金畫葉鄭玄周禮註古者從坐男女奴
今之待史官婢或曰奚宦女也十六國春秋胡載如連鎖射不可
入周益公二老堂詩話今謂甲之精細者為鎖子甲言其相銜之密

也羅旗香幹金畫葉謂以羅為旗以香木為中軍留醉河陽城嬌嘶
幹而金畫之極言富麗之態○騎一作妓
紫燕踏花行元和後常慶府兵貞元後加置節度為都城之巨防一
統志河陽城在河南懷慶府孟縣西南三十里春秋天子狩春營騎
于河陽即此劉劭謂節度其良馬則飛乘奚斯常驪紫燕
將如紅玉走馬捐鞭上空綠西京雜記趙后體輕腰褻善行步進
美如紅玉為當時第一今以無騎將蓋言其僅取貌女垣素月角呼
呼牙帳未開分錦衣女垣即女牆城上小牆也角軍中吹之以司昏
按古軍法以角此器俗名拔邏迴著胡虜警軍之音所以書傳無
之牙帳下下所居之帳建牙旗于帳前故謂之牙帳分錦衣以錦
衣領賜于下所居之帳建牙旗于帳前故謂之牙帳分錦衣以錦
綉而賜于

酒罷張大徹索贈詩時張初効潞幕

長鬣張郎三十八天遺裁詩花作骨北史許惲笑鬣下垂至帶省中
黃州策曰花作骨猶錦心往還誰是龍頭人公主遺乘魚鬣芬華略
與北海兩原管寧俱遊學三人相等時人號三人為一龍故為龍頭
原為龍腹寧為龍尾任還誰是龍頭人言任還之人無有能出其上
者公主遺乘魚鬣芬華略與北海兩原管寧俱遊學三人相等時人號三人為一龍故為龍頭
竹正儀云文飾也庚氏云以較魚鬣飾竹以成文盧云以魚鬣及文
竹為飾陸氏言義崔云用文竹及魚鬣
密如蠶唐時無官人白衣入品九品官青衣青草上白衫正謂其初
為春天之候似非是金門石閣知卿有角雞香早晚含言不久即
○水行一作似非是金門石閣知卿有角雞香早晚含言不久即
之班晉御史之秋三輔黃圖金馬門宦者著武帝得大宛馬以銅鑄
象立于署門因為名號方朔主父偃嚴安徐樂皆得大宛馬以銅鑄
此石梁閣蕭何造其下鑿石為梁以導水若今御溝因為閣名藏入
閣所得鑄之圖籍至于成帝又于此藏祕書焉初學記漢官儀曰
牙殿門解不直放執憲者以其角形為冠杜氏通典法冠一名解牙
冠一為解牙之形御史臺監察者以其角形為冠杜氏通典法冠一名解牙
其奏事對答多飲使氣負芬芳芳芳正子註香可含而可以馬角連言似
語確然古者多有此類如大夫不得造車馬車馬可造馬角連言似
以辭隴西長吉摧頹客酒闌感覺中區窄葛衣斷碎趙城秋吟詩一
泥也隴西長吉摧頹客酒闌感覺中區窄葛衣斷碎趙城秋吟詩一

羅浮山人與葛篇

羅浮山人與葛篇羅浮山也浮浮山也二山合體謂之羅浮在增
夜東方白中區窄謂心事不舒趙城縣名在河東道
羅浮山人與葛篇羅浮山也浮浮山也二山合體謂之羅浮在增

去思歸家而不得惟有夢魂一往所願君之明如太陽無不遍照如
寫之訛亦未可定若依文而釋之不以舟而曰騎魚蓋欲歸之至
舟行稍緩不似魚游之速耳夫宮柱未易得放河魚豈可騎乘以必
不然之事而說為癡絕之想摹擬怨情語意雙極元和郡縣志蘇州
長洲縣萬歲通元元年折吳縣置取長洲苑為名苑在縣西南七十
里王褒四子講德論故廣騰波而濟水不如乘舟之逸也
李商隱詩文曰學擊也擊字今多作擊也切音篇入聲

堂堂唐書隋樂府有堂堂曲樂府詩集樂苑曰堂堂角調曲又
曰堂堂本陳後主所作唐為法曲故白居易詩云法曲法
曲歌堂
堂是也

堂堂復言堂紅脫梅灰香十年粉蠹生畫梁飢蟲不食摧碎黃堂
堂室而言也重言之以起其嘆息之意紅脫梅灰香謂其彩色脫落
香塵銷歇飢蟲謂梁木中蛀蟲故黃謂所蛀木屑○紅脫梅灰香一
作紅熱海梅蕙花已老桃葉長禁院懸簾隔御光花木雖好無人玩
香推一作堆蕙花已老桃葉長禁院懸簾隔御光
并隔絕見君王華清源中巖石湯徘徊白鳳隨君王
久不行幸至此皆謂幸唐太宗溫泉宮于其地玄宗改名華
泉秦漢隋唐之君皆嘗遊幸唐太宗溫泉宮于其地玄宗改名華
清宮王褒溫泉銘擬此溫谷巖邱之陰白泉上徹丹砂下沉旃羅
詠湯泉多作硤黃氣浴之則驅人肌膚惟驅山是為石泉瑯琊石
性熱置水壘中則水不冰故驅山之溫泉古人以為下有寶石所致
白鳳事未詳曹唐詩不知今來遊何處待從皆騎白鳳鳳疑是
取神仙從前以喻當時侍從之臣○此詩當是有離宮久不行幸漸
見離宮長古見之而作結處見華清之地尚有
君王巡幸侍從終緯之盛以反形此地之寂寞

逸愛行二首送小季之廬山 吳正子註
小季謂其弟也唐書地理志江州
有廬山
洛郊無但豆弊廐慚老馬 相送于洛陽郊野之地無但豆以錢行斷
曾本姚仙期本作斬曾氏註無廐有老馬斬之以租別 小雁過鐘峯
余光註斬訓即無字也二說皆未妥從慚字為是
影落楚水下 在廬山之東南楚水楚地之水即鄱陽九江諸水一統
志香峯圍在九江府城西南五十里長船倚雲泊石鏡秋涼夜豈解有
里香峯圍在九江府城西南五十里長船倚雲泊石鏡秋涼夜豈解有
鄉情弄月聊嗚啞 此預言別後情益增長船倚雲而泊四顧悽其對月
不能不與嗚啞之悲而況有鄉情者哉江西通志石鏡峯在廬山府
城西二十五里金輪峯側有一圓石懸崖明淨照人見影隱見無時
謝靈運詩峯崖
照石鏡即此

其二一本自南雲
之下作一首
別柳當馬頭官槐如兔目 別柳送行錢別處之柳也馬頭謂水陸要
道官槐往來輻湊之處官槐槐道中所植
槐樹國史補貞元中使支欲取兩京槐樹造車舊唐書吳濟傳官
街樹缺所可植榆以補之湊曰榆非九衢之玩逐命易之以槐是可

謫官槐之稱藝文類聚莊子曰槐之生 欲將千里別持此易斗粟易
地入季春五日而兔目十日而盈耳 欲將千里別持此易斗粟易
粟謂以升斗之需而奔走千里之遠若持此身相易者然即左傳糊
口四方之意此蓋指其弟而言也舊本皆作持我似與下文索米相
覆一本註云我中雲北雲空脈斷靈臺經絡懸春綫青軒樹轉月滿
一作此今從之南雲北雲空脈斷靈臺經絡懸春綫青軒樹轉月滿
林下國飢兒夢中見兄弟之別如雲之在南北兩處隔斷乃中心悲
夢中又見其弟所往之處復遇飢饉則益不堪矣白樂天詩因想
夢人多夢飲飢人多夢食今以糊口而往反夢見兒飢寒矣白樂天詩
而或往往如是莊子不可納于靈臺其象註靈臺心也虞炎詩青軒
期月時樹兒飢飢影移也下國是其弟所到之地對京師而言故
曰下國飢兒飢飢影移也下國是其弟所到之地對京師而言故
間既非倫類又與未斷江干幼客亦復非是 維爾之昆二十餘年
來持鏡頗有鬚辭家三載今如此索米王門一事無古陌上桑詞載
東方朔傳無令但索長安米王門王侯之門鏡荒溝古水光如刀庭
專無謂一事無所成○持鏡辨經三侯之門鏡荒溝古水光如刀庭
南拱柳生蟻蟻 二句承上起下見家庭冷落之狀古水謂積久之水
柳解蓋以爲拱把之拱夫拱把之柳焉能生蟻蟻乎蟻蟻狀如蠶而
大生樹根及葉土中今謂之地蠶又有蟻蟻亦如蠶而大生樹木中
蠶木作孔今謂之蟻蟻蓋指其生樹木中者 江干幼客真可念郊
原晚吹悲號號 郊原晚風旋起其聲號號似助人之悲切

致酒行 長安華錄此詩題下有至日
長安軍中作七字本集無之

零落棲遲一杯酒主人奉觴客長壽主父西遊因不歸家人折斷門
前柳 漢書主父偃西入關見衛將軍衛將軍言上工不省資用乏
樹而望久之意○棲遲文苑作栖遲未得吾聞馬周昔作新豐客天荒
樹以見遷久之意○棲遲文苑作栖遲未得吾聞馬周昔作新豐客天荒
地老無人識空將殘上兩行書直犯龍顏請恩澤 唐書馬周西遊
旅主人唯供諸商販而不顧待周遂命酒一斗以升然獨酌主人
深異之至京師舍于中郎將常何家貞觀五年太宗召僕上書言
得失何以武吏不涉經學周乃為陳便宜二十餘事太宗皆召
太宗怪其武吏何對曰此非臣所能家客馬周具草也太宗即召
之未至問遣使催促者數四及謁見與語甚悅令直門下省六年授
監察御史毛推黃曰主父馬周作兩眉敘本傾引證更作賓主詳略
誰謂長吉不深于長篇之法耶○龍顏龍顏我有迷魂招不得雄雞一聲
曾本姚經三本作龍麟文苑作龍麟誤我有迷魂招不得雄雞一聲
天下白少年心事當拏雲誰念幽寒坐鳴呃 拏雲喻
言高遠

長歌續短歌 古樂府有長歌短歌行皆言人命不久當及時
謂短歌則以短之長聲短聲言也長吉命題蓋出于此
長歌破衣襟短歌斷白髮秦王不可見旦夕成內熱故以秦王為喻

長歌破衣襟短歌斷白髮秦王不可見旦夕成內熱故以秦王為喻

姚經三日秦王指憲宗言辨雄武好神仙大率相類是亦一說渴飲
池成內熱即所謂不得于君則熱中之意莊子我其內熱與
壺中酒鏡拔隴頭粟涼四月蘭千里一時緣本經也○本康涼會
夜峯何離離明月落日底徘徊沿石尋照出高峯外不得與之遊歌
成鬢先改上言秦王不可見此復借明月而喻言之落日底謂其
外月為山峯所隔則不得常近其光君為左右所蔽則不
得親沐其澤引喻微婉深得楚騷遺意離離對羅列之狀

公莫舞歌 升序

公莫舞歌者詠項伯翼蔽劉沛公也會中壯士灼灼于人也故無復
書且南北樂府率有歌引賀陋諸家今重作公莫舞歌云沈約宋
舞今之中舞也相傳項莊劍舞項伯以袖隔之使不得傷漢高祖
巨語莊云公莫古人相呼曰公云莫善漢王也今之用中蓋像項
伯衣袖
之道式

方花古礎排九楹刺豹淋血威銀鬚礎柱下石方花瑒方石為花楹

之大刺豹淋血見其宴飲豪華不比華筵鼓吹無桐竹長刀直立割
尋常劍奏之味○古礎一作石礎
鳴箏桐竹謂琴瑟簫管之類軍中飲宴但有鼓吹並無箏竹于長刀
箏管○華筵一作軍筵鳴箏橫粗錦生紅緯日炙錦嬌王未醉戶上
橫梁也以錦飾之生紅緯言錦嬌言錦嬌王未醉戶上
色鮮明日炙錦嬌言錦嬌王未醉戶上
材官小臣公莫舞座上真人赤龍子芒碭雲瑞抱天迴咸陽王氣清

如水史記項王留沛公與飲苑增數項王舉所佩玉玦以示之者
前為壽書畢請以劍舞因擊沛公于座殺之不若若屬且皆為所虜
莊入前為壽書畢請以劍舞因擊沛公于座殺之不若若屬且皆為所虜
起樂項伯亦拔劍起舞常以身蔽翼沛公曰沛公先破秦入秦還軍霸上
以待將軍勞苦功高未有封爵而將軍聽細人之說欲誅有功之人此
之謂不義也今交手是受木索暴肌膚受榜箠幽圜圜之勢此謂之
數句蓋是作歌之意明漢王為王所殺沛公先破秦入秦還軍霸上
以待將軍勞苦功高未有封爵而將軍聽細人之說欲誅有功之人此
之謂不義也今交手是受木索暴肌膚受榜箠幽圜圜之勢此謂之
敢明目張膽以言耶漢書材官勳發薛舉曰材官勳射之官也頗師
東南有天子氣因東游以厭之高祖即自疑上歷歷于芒碭山澤
氣故從往常得季裴翻註徐廣曰芒碭今臨淮縣也項王在梁東有
二縣之界有山澤之固故關于其間鐵櫃鐵棧重東關大旗五丈撞
也二句言漢氏將與秦連已終之兆鐵櫃鐵棧重東關大旗五丈撞
雙環漢王今日須秦印絕續劓腸臣不論潛夫論懼門之不堅而作
也健限門之木即戶杜兩端入牝孔所以止門者鐵櫃鐵棧言秦關
之堅固雙環門扉上雙環先是懷王與諸將約先入定關中者王之

李長吉歌詩 卷二

夫以秦關堅固未易攻取乃漢兵既到子嬰出降五丈大旗撞其雙
環而入更定約東秦人大喜惟恐沛公不為秦王即皇帝印璽已入
沛公掌璽之中而為所用其臣如樊噲之流投身為之難絕願割腸
亦所不諱天命有歸人心攸附彼項莊者安得而殺之哉須臾當作
項字解或謂須臾高祖佩秦璽而為天子者非也又曾本二辨本作
須臾漢王當王關中項秦璽以分諸侯王者亦非也廣膝骨也解廣
劉賜即樂會對項王所
云臣死且不避之竟

昌谷北園新筍四首

籜落長竿削玉開君看母筍是龍材更容一夜抽千尺別却池園數
寸泥籜筍皮也母筍大

其二

斫取青光寫楚辭膩香春粉黑離離無情有恨何人見露壓煙啼千
萬枝削去竹上青皮而寫楚辭于其上所謂楚辭者乃長吉所自作
萬枝之辭莫錯認屈宋所作楚辭解風香春粉味新竹之美黑離離
言所寫字跡之形無情有恨即謂所寫之楚辭其句或出于無心或
出于有意雖傾題竹上無人肯尋覓觀之千枝萬幹惟有露壓煙啼
而已傳世上無人能知之也南園詩有舍南有竹籜書
字之句是長吉好于竹上書寫與此詩可互相引證

其三

家泉石眼兩三莖曉看陰根紫陌生今年水曲春沙上留管新篁拔
玉青竹之根或時露生土上陰根者指其行韻土內者而言見其上
有青有莖生則知其根所及之遠近紫陌謂郊野間大路王粲賦
樹紫陌而並征夫在泉泉石轉之中初見兩三莖筍出曉看紫陌復
有出者其廣生如是則水曲春沙之地其所生者不又美乎上二句
指已見者而言下二句指將來者而言留管
言新篁之材玉青言新篁之色拔莖生貌

其四

古竹老梢惹碧雲茂陵歸臥嘆清貧風吹千畝迎雨嘯鳥重一枝入
酒樽史記相如傳相如既病免家居茂陵貨殖傳謂川千畝物末二
句見惟有此君
句見惟有此君
可以快心觀目

齒公 辨經三

宋玉愁空斷嬌嬈粉自紅宋玉喻男嬌嬈喻女一何言其始之相慕
然後漢朱子侯有董嬌嬈詩歌聲春草露門掩杏花叢歌聲之美
杜子美詩佳人屢出董嬌嬈嬌嬈歌聲春草露門掩杏花叢歌聲之美
珠之圓而聞其出白杏
花叢中于是識其住處注口櫻桃小添眉桂葉濃曉靨粧秀靨夜帳

減香筒 匱鏡匣也。醫音葉婦人面頰上之飾始自吳宮夫人以琥

龍者以丹脂點頰效之爾後稍沾至唐益盛或朱或黃或黑其色不

一隨逐時好所點頗大抵面有痕瘡多借此掩之其無痕瘡者亦倣作

此瓶以為好妝香筒帳中香帳鏡孤鶴江圖畫水滌戲文鏡金華也

樽香器至晚火燒故香滅鏡孤鶴江圖畫水滌戲文鏡金華也

華飾之器草飛鶴形太平御覽神異經曰昔有夫妻別鏡鏡以金

執半以為信其妻與人通鏡化為鶴飛至夫前夫乃知之後人因鑄

鏡為平安符上有此始也曾益誌 陂陀梳碧鳳腰帶金蟲低不平

江圖屏障畫水滌之草于上 詠 陂陀梳碧鳳腰帶金蟲低不平

形而綴之鏡上者又朱和容節轉搖動之貌金蟲以金作蝴蝶蟬等物

光若游金在鏡上取作婦女釵鏡 杜若含清露河浦聚紫茸以香草比

之飾吳均曰古鏡若金蟲 杜若含清露河浦聚紫茸以香草比

本草幽弘景曰杜若今處處有之葉似薑而有文理根似高良薑而

細味辛香又絕似旋覆根始欲相亂葉小異耳 杜若山中人兮芳

席又可作扇及包裹之類或謂之香蒲者是也 本草蘇頌曰香蒲處

處有之春初生嫩葉出水時紅白香甚然至夏抽根干葉中花

抱梗端如武士捧杵故俗謂之蒲槌亦曰蒲葦其蒲黃即花中藥

屑細若金初當欲開時便取之而曬以蜜搜作 月分蛾黛破花合巒

果食貨賣謝靈運詩新蒲含紫茸正謂此草 月分蛾黛破花合巒

朱融如新月兩分于額上是其蛾眉之描黛如好花點綴于腮側是

也 朱融如新月兩分于額上是其蛾眉之描黛如好花點綴于腮側是

秀鬢上又髮重疑盤霧腰輕乍倚風 密書題草寇隱語笑芙蓉 桂梅

志紅草花葉生葉瘦如碧蘆春末發初開花先抽一幹有大繖包

之簾解花見一穗數十葉淡紅鮮妍如桃花無花不與草皆同種每

蘗又如火齊嬰玲及剪綵鸞枝之狀此花無香不與草皆同種每

也十六國春秋虜君後種種繁盛秦并天下以為黔中郡薄賦斂之

口歲出錢四十巴人呼賦為資因謂之資氏焉蛇女謂小婢巴資謂

巴人之妻 勻臉安斜雁移燈想夢能 勻臉為粉面也斜雁為正子

未知孰是詩小雅吉夢維何細細維維維維維維維維維維維維維

維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維

維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維

維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維

維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維

維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維

維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維

維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維

維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維

維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維

維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維

維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維

維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維

維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維

維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維

維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維

維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維

維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維

維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維

維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維

維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維

維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維維

始相從黃娥謂其長者蠟淚垂蘭爐秋蕪掃綺籠... 採秋草... 翻舊引沽酒待新豐... 酒居民市肆... 今居民市肆... 之使率而怨情... 本前慈吳... 參針織物... 五絲謂會... 絳之絳有... 而引毛詩... 澗輕容... 所謂輕容... 世說溫公... 餘乞相存... 得婦廣西... 每來會買... 具述如此... 說賜有異... 不歡充計... 女通取女... 在石蓮中... 黑其堅如... 之義謂... 登樓溪馬... 令住臨... 以琴心... 賦滿流... 同而心... 桂火一作... 街五馬... 水經註... 閩闔門...

李長吉歌詩 卷二

君從帝來五馬立脚... 肝安凶... 道吉凶... 言安妃... 者琦謂... 以迎神... 隨彈而... 眼一將... 方朔下... 隨意支... 官言其... 又星命... 草雲母... 絕大之... 塗之此... 囊用絳... 災宜令... 此橋可... 河橋閣... 月明中... 于此多... 色聞聲... 盟心... 手叮嚀... 結語而... 一語通... 其文通... 合浦無... 產食賦... 人物無... 珠復還...

感賦五首

妻輒不聽後密遣客十人于武陵龍陽洲上作宅種甘橘千株臨死
勸兒曰汝母惡吾治家故窮如是吾州里有千頭木奴不責汝衣食
歲上一匹絹亦可足用耳衡十七年必汝父遺為汝父留母曰此當是
種甘橘也汝家夫十戶客來七八年必汝父遺為汝父留母曰此當是
公言汝父好耳用此何為吳家甘橘成歲得絹數千匹家道足貴而
能貧方好耳用此何為吳家甘橘成歲得絹數千匹家道足貴而
咸康中其宅上枯樹猶在○龍州無曾本姓
仙期本作龍陽有造化桃經三本本作造物 越婦未織作吳蠶始婦
婦謂蠶尚小 縣官騎馬來籜色虬紫鬚懷中一方板上數行書
不因使君怒焉得詰爾 陳開先註板即紙也如今越婦拜縣官桑
牙今尚小會待春日晏絲車方擲掉越婦通言語小姑具黃梁縣官
踏煖去簿吏復登堂 本草蘇恭曰黃梁出蜀漢南沔總大毛長數
勝于諸梁宗爽曰黃梁白梁西洛農家多種為飯久佳踏煖飽食之
意○此章諷催科之不時也 舊事方起而縣官已親自催租何其火
迫乃爾韓色虬鬚畫出武健之狀彼却又能推卸以為使君得錢致
然似乎不得已而來者果爾言語既畢即當推馬而去乃必飽煖不
顧兩婦子之拮据為民父母者固如是乎縣官方去簿吏又復登堂
民力幾何能豐使此輩之口腹耶夫于女丁猶不恤乃爾男丁在家
又可想矣

其二

奇俊無少年日車何躡躡我待行雙綬遺我星星髮 吳正子註奇俊
之人不能當少年也日車謂日之行于天如車之行于地李九詩年
晚歲暮日已斜安得壯士翻日車躡躡之而不止之意紆綬也 謝靈
運詩星星白髮垂李 周翰註星星白髮貌都門賈生墓青蠅久斷絕寒食搖揚天憤景長
蕭殺青蠅指諸語之人刑楚歲時記去冬節一百五日即有疾風甚
蕭殺青蠅之美食張說清明日詔宴寧王山池詩搖揚花柳下蠅轉
驚亂飛勸此搖揚字義可見舊註或以搖揚為白楊非也詩意謂過
賈生墓下嘆昔時諸言之人亦歸焉有怨恨之氣可以消平乃當寒
食搖揚之時不散蕭殺憤景之意何哉蓋如能嫉賢雖祇在 時 皇
而千載之下猶令人恨恨而不能釋○搖揚姚經三本作垂楊 皇
漢十二帝惟帝稱睿哲一夕信賢兄文明永渝歐西漢起高帝歷惠
昭帝宣帝元帝成帝哀帝平帝止凡十一帝而云十二帝者中間
蓋連高后所立之少帝言也書漢典漢書文明吳氏曾氏以賢兄指
絲羅東陽之屬且疑其稱振非是確按風俗通賢與通長吉詩中
同位語惡通為人數疑其義之由是確按風俗通賢與通長吉詩中
賢兄蓋指鄧通而言也一夕猶言一朝文明永渝歐者謂秉實
諒不用不能成文明之治也○一夕信賢兄一作反信賢兄言

其三

南山何其悲鬼雨灑空章長安夜半秋風前幾人老低迷黃昏徑
裏青樓道月午樹立影一山惟白曉漆炬迎新人幽橫螢擾擾

白楊信裏莫李善註莫風搖木貌本草樸葉似栗葉所在有之木
堅而不摧天材月午謂月至中天當午位上則樹影不斜其直如立
白曉謂月色皓然如火聚散如螢光之擾擾○風前幾人老曾本姓經
塚也螢擾擾鬼火聚散如螢光之擾擾○風前幾人老曾本姓經
三本作風前春老立
影辨仙期本作無影

其四

星盡四方高萬物知天曙已生須已養荷擔出門去君平久不反康
伯道國路曉思何饒譎闌闌千人語 漢書嚴君平卜筮于成都市以
有邪惡是非之問則伏著龜為言利害與人子言依于孝與與人弟言
依于順與人臣言依于忠各因勢道之以善從吾言者已過半矣哉
日聞闌人得百錢足自養則閉肆下簾而教老子後漢書韓康字伯
休京兆霸陵人家世著姓常採藥名山賣子長安市口不二價三十
餘年時有女子從康買藥康守價不移女子怒曰公是韓伯休那乃
不二價乎康嘆曰我本欲避名今小女子皆知我何用藥為乃遂
入霸陵山中博士公車連徵不至桓帝備玄纁之禮以安車聘之使
者奉詔造康康不得已乃許諾解安車自乘柴車冒晨先使者發因
道過長吉市門也詩處貧人似始生為務不能不荷擔入市乃古
關市垣也關市門也詩處貧人似始生為務不能不荷擔入市乃古
之賢而關于市者若嚴君平韓伯休今既不可復作關關
之中龍鳳雜沓殊難復問甚言市井濁氣之不可耐也

其四

石根秋水明石畔秋草瘦侵衣野竹香蠶垂葉厚 蟹蟹岑中月歸
來蟾光挂空秀桂露對仙娥星星下雲逗 秀一作秀秀桂露一作秋
露 淒涼梔子落山疊泣清漏 墨音問廣雅墨製也山疊泣清漏者下
有張仲蔚披書案將朽趙岐三輔決錄註張仲蔚居貧人處
信詩不廣 披書案

三月過行宮

梁水紅繁擁御牆風嬌小葉學娥粧垂簾幾度青春老堪鎖千年白
日長 梁水行宮外御溝之水吳正子註紅繁荷也小葉柳也琦按以
甚矣切藕謂紅是水紅繁是繁荷二草多三月時荷錢始見水于柳御牆三字亦不
下其大似馬蓼而長其大詩稱隔有游龍郭璞注本草陶弘景曰若生
下濕地似馬蓼而長其大詩稱隔有游龍郭璞注本草陶弘景曰若生
莊即水莊也似蓼而葉大詩稱隔有游龍郭璞注本草陶弘景曰若生
謂之蓬蒿可以為酒夏小正傳繁游胡游胡旁勃也爾雅疏及痺雅
皆以為節葉高紅繁書載通章華賦振弱支而絳亦有不加草頭
垂簾披書案若紅繁書載通章華賦振弱支而絳亦有不加草頭
者即此可以類推自本二批本俱以繁字作葉字是也小葉即是若
葉二草之葉初生尚小為春風搖動嬌嫩可愛比之女子畫眉之色

古之畫眉以黑至隋唐則尚綠韓非子曰粉
白黛黑龍昌黎文則曰粉白黛綠于此可證

李長吉歌詩卷之二

李長吉歌詩卷之三

錢塘 王琦琢崖棠解

錢塘 王琦琢崖棠解

追和何謝銅雀妓樂府詩集銅雀臺一曰銅雀妓都故事曰

魏武帝遺命諸子曰吾死之後葬于魏城西

岡上妾與故人皆著銅雀臺上施六尺牀下總帳軟鋪上西

臘帳櫛之屬每月朔十五風向帳前作伎伎等時登臺望西

陵墓田按銅雀臺在鄴城建安十五年築其臺最高上有屋

百二十間連接樓榭雲漢繞大銅雀臺置樓閣舒翼奮尾

勢若飛動因名爲銅雀臺樂府詩題曰後人悲其意而爲之請

也何遜謝朓皆有銅雀臺詩何遜曰秋風大葉落蕭蕭管絃清

望陵歌對酒向帳舞空城寂寂宿香噴噴飄飄惟暢輕曲相顧

起日暮松柏聲謝朓曰總帳飄飄井井樓臺老平生鬱鬱西陵樹

詎聞歌吹聲芳襟染淚空復憶清玉座

佳人一壺酒秋容滿千里因上酒而瞻望西陵之墓田但見秋容極

目言外見樽之音空石馬臥新烟憂來何所似古墓荒墟石獸倒

笑貌已化爲烏有也曹氏正當盛時坐中石馬寧有倒臥之理蓋謂其

碑立草中寂然不動有似臥然不可作臥臥解解解解解解解解

之漠漠如烟也古稱憂心如醉憂心如醉憂心如醉憂心如醉

各種譬喻今日憂來何所似則其不堪之狀又覺非言語所能形容

矣歌聲且潛弄陵樹風自起臺上夜入歌聲潛唱而陵中寂然不聞

歌聲西陵樹詎聞長裾歷高臺淚眼看花机長裾歷高臺調伎妾衆

歌吹聲同一意長裾歷高臺淚眼看花机長裾歷高臺調伎妾衆

周易與奔其机家語俯察机筵机几二字古書通用花机調臺

上供靈之案會謙甫註淚眼看几非笑老瞞正自衛薄命耳

送秦光祿北征

北虜膠堪折秋沙亂曉擊漢書欽立威者始于折膠蘇林曰秋氣至

顏柳古形似鷲註擊鷲擊胡頻犯塞驕氣似橫寬後漢史記匈奴已

頻歲入邊殺掠人民畜產灑水樓船渡管門細柳開元和郡縣志灑

縣東二十里杜氏通典樓船上建樓三重列女牆戰格櫓機開

上冲雲霄太平寰宇記玉門關在沙州壽昌屢斷呼韓頸曾燃董卓
騰西南百八里以上預言征途之景
臍腫書始夕王與烏禪幕及左地貴人共立稽侯禪爲呼韓邪單于
斬之光明連理如是積日接熱草素肥脂流于地守戶吏然火置草
借說此以實對虛之法二太常舊舊龍光祿是斷隋唐書百官志太
少卿正四品光祿寺卿從三品少卿從四品今以太常寺卿光祿是
左遷也恐光祿是散階中之號所謂光祿大夫之名耳○隋一作階
寶珠麒麟起銀壺拂狹啼形佛音慶欣音又二銀名佛歡人而彼髮
儀而反轉長似桃花連馬發綵絮撲鞍來首聯言折膠秋沙此聯言
首聯追敘胡和葉之時此聯正點光祿北征呵臂懸金斗當昏注
玉壘世歲周侯曰今年殺諸賊奴當取玉壘玉杯也清蘇和碎蟻紫胤香浮杯
泛齋浮蟻在上泛泛然也會益註蘇翁白波賊飲酒者謂之卷白波
清齋浮蟻皆酒味也清蘇恐即清醪長吉又有白鹿清醪夜半更之
句可以互證醉醪醪以牛羊乳爲之和酒飲之極佳碎蟻酒初開時
面有浮花狀若蟻然紫胤恐是香釀之名卷者謂以是下酒而更易
乾若卷而去之意也潘岳關居賦浮杯樂飲絲竹駢羅李善注
苑曰公乘不仁塞大白浮君廣雅曰浮謂也呂向註浮杯流杯也夫
軍行而出錢不應有罰辭且又非流
水泛騰之時合是順流而飲之義
虎豹先蒙馬魚腸且斷犀左傳
入球虎魚腸劍名已見二卷註李太寶劍銘陸斷犀象水截斷是才
器是預試戰時
趁趕西旅狗登額北方奚左思吳都賦趁逐趕逐李
韻趁趕走貌書經西旅底賈厥奕孔安國傳西戎之長致賈其奕夫
高四尺以葵爲大爲異舊唐書吳國蓋匈奴別種所居亦鮮卑故地
即東胡之界也在京師東北四十餘里東接契丹西至突厥南拒白
狼河北至豐國自營州西北歸樂水以至其國登額者奚人之狀
守帳然香暮看鷹承夜棲香謂時刻之香故曰守帳然香暮看鷹
睡鷹承夜棲也黃龍就別鏡青塚念陽臺水經註白狼水又北徑黃
屬國都尉治昌黎道有黃龍亭者也太平寰宇記青塚在振武軍金
河塞西北豐州西四百里地多白草色常青故曰青塚一統志王昭
君墓在古豐州西六十里地多白草色常青故曰青塚一統志王昭
君墓在古豐州西六十里地多白草色常青故曰青塚一統志王昭
朝暮看陽臺行雨朝周處長橋役侯調短弄哀初學記短弄之長橋
下有蒼蛟刺蛟獸人周處執劍側俟久之渴其出于是將自橋上處
忽用周孝侯事其鱗不倫以對句觀之意者錢飲時伶人所扮者乃
周處刺蛟所譚者乃笙篳篥調即景而言之取風俗通漢書李
武皇帝帝南越檮祀太乙后十始用樂人侯調依琴作伎後漢書李
其坎坎應節奏也侯以姓冠章耳短弄謂樂所彈之曲其調短者
錢唐階鳳羽正室臂鸞釵別蓋以鳳羽爲鳳毛也而上三句殊不可

李長吉歌詩 卷三

解悉有內子攀琪樹兒奏落梅鄭康成禮記註內子卿之嫡妻也
 征人殊未還樂府雜錄笛弄樂也古有落梅笛曲李白詩笛弄梅花
 曲二句徵家人送別之事攀琪樹與攀柳贈行之意上文已用正室
 此句復用內子不避今攀擊劍去何日刺蛟回吳正子引淮南子荆
 重復至此亦恐有誤今攀擊劍去何日刺蛟回吳正子引淮南子荆
 隊復反渡江至于中流陽侯之波兩蛟夾繞其船伏非謂船者曰
 隊有如此而得活者乎對曰未嘗見也吳正子引淮南子荆
 劍曰武士可以仁義之理說也不可劫而奪也此江中之處內子骨
 刺劍為執珪此以喻斬敵敵周處亦刺蛟吳氏不引周事而引徐
 飛事以釋此句恐與長橋句相復耳然此篇自黃龍戲別鏡以下意
 字重復又難通解或係章句舛錯兼之

酬答二首

金魚公子夾衫長密裝腰輕割玉方行處春風隨馬尾柳花偏打內
 家香通典三品以上紫衣金魚袋五品以上緋衣銀魚袋金魚公子
 作軒謂公子而佩金魚袋者蓋貴冑也輕音刃皮帶也會本二賦本
 宮人劉無雙傳云有中使押領內家二十人往國慶是也內家香謂
 宮中所製打之香徐文長註公子佩內家之香
 而柳花偏打之節蟻蟻也故尋好處之意

其二

雍州二月梅池春御水鶉鶉暖白蘋試問酒旗歌板地今朝誰是拗
 花人唐時雍州即西京地又為京北府郭漢爾雅註鶉鶉似鶉脚高
 毛冠江東人家養之以厭火災輒耕錄南方謂折花曰拗花○
 作梅一

畫角東城

畫角東城會益註全首與畫角無涉角字誤當是畫角東城猶
 東海中洲也史記集解賈逵曰雨東東越東越地會稽句章縣
 句章東海口外洲也元和郡縣志明州鄞縣翁州入海二百里
 即春秋所謂南東地也越城吳諸吳王居南東其州環五
 百里有良田湖水多虞庶按今浙江之定海縣是其處
 河轉曙蕭蕭飛曉睨高上溼運轉天曉之候脾睨音譬諸釋名城
 曰陣陣神也言神助城之高也亦曰女牆帆長標越甸壁冷挂吳刀
 海其卑小比之于城若女子之長丈夫也標高舉貌杜預左傳註郭外曰
 郊郊外曰甸甸越甸謂越地郊外之地壁軍營牆會軍壁臨危謂之壁
 印軍士所佩者不聞謂標意吳刀淡菜生寒日鮪魚溪白濤淡菜海
 蚌始類胡三省通鑑註淡菜狀如城而小號淡菜有類如莖本草淡
 菜生東南海中似珠母一頭小中如少毛說文鮪魚子也又呂氏春
 秋魚之美者東海之鮪其形狀無考漢音與鮪同噴水也濤大
 波也濤頭湧起作白色故曰白波相激而起若兩點者林類軍士紫
 霧抹額旗鼓夜迎潮中華古今註昔禹王集諸侯于塗山之夕忽

大風雷震雲中甲馬王問之對曰林中祇有服金甲及鐵甲不服甲者
 為衛從乃是海神來朝也秦始皇遣將至海濱亦有海神來朝皆戴
 林額綉衫大口袴以為軍容禮至今不易其制迎潮者舟行海中遇
 潮至則操舟者正其舟為軍容禮而進雖頭漲于層波最長之言寒日
 覆浪不迎潮則舟為軍容禮而進雖頭漲于層波最長之言寒日
 皆是曉景未曉而夜夜迎潮也迎潮而用鼓是軍容禮也水軍習戰事○辨
 花露濕而不知其旗鼓夜迎潮也迎潮而用鼓是軍容禮也水軍習戰事○辨
 經三言曾註改角字作雨字為誤夫全首無一字及畫角之地可以言
 之會氏之說
 是居八九矣

謝秀才有妾綉練改從于人秀才引留之不得後生感憶座人

製詩嘲詬賀復繼四首

誰知泥憶雲望斷梨花春泥在地裏在天言不相及之意梨花落荷
 絲製機練竹葉剪花裙服飾如此可謂美矣而心志不樂復生感憶
 其意始出練熟素縉也徐陵月明啼阿姐燈暗會良人阿姐似指秀
 詩竹葉裁衣帶梅花真酒盤月明啼阿姐燈暗會良人阿姐似指秀
 言悲啼月下不敢顯言憶而以阿姐當之詎謂也燈暗會也識君
 良人謂其心雖離無由相離或者燈下可訂佳期一會耳也識君
 夫婿金魚挂在身魚見前四首註金魚在身言其官職之不卑

其二

銅鏡立青鸞燕脂拂紫綿腮花弄暗粉眼尾淚侵寒博粉而眼角却
 有淚痕知其為情故夫銅鏡立青鸞者鏡玉破不復瑤琴重撥絃
 吳正子註破不復或云合作破瓜後聚本相為情願倒不復與瓜汝
 字相近而說耳瑤謂此二句皆是喻意謂其既改從于人如彼碧玉
 意而不可復完如彼瑤琴重為他人發後以詭其此時感憶無益之
 意若訂作碧玉破瓜後不但對句直致無味亦與前四句不相聯屬
 江淹詩瑤琴豈能開李周翰註瑤琴玉琴也香者紀聞秦漢之間所
 製琴品多瑤絳之號今日非昔日何人敢正看非昔日為秀才妾可
 比何人敢正看當此揚揚得意之日而忽生感憶又何為乎此
 與上首同一結法但上首借其夫作標此首借妾觀者作標

其三

洞房思不禁蜂子作花心言其感憶之情不能自灰暖殘香炷髮冷
 青蟲響梁昭明太子詩袖輕其背作青蛭脫泥拋青蠶珠博腹中有一相
 交傳云帶之令夫婿相愛婦女多以為金釵之飾段公路北戶錄所
 謂金蠶子也法真羅浮山疏所謂金花蟲蠶蠶器本草所謂吉丁蟲
 舊註謂以青玉為釵而雕鏤蟲式者恐未是也夜遙燈燄短睡熟小屏

深夜遙燈暗方得睡熱以見好作鴛鴦夢南城罷擣砧思而不見惟
會當此夜分人靜擣砧之聲寂然不作庶幾得一佳期之夢以少慰
其懷轉反側之思耳董繼策註罷者冀其罷也即打起黃鸝兒莫教
通韻會儲構鎔石也

其四

尋常輕宋玉今日嫁文鶯宋玉喻謝秀才文鶯喻其後夫魏氏春秋文飲中子敏小名鶯年尚幼勇力絕人晉書文飲子鶯年十八勇冠三軍十六國春秋石勒攻州刺史王浚遣解與段文壽率騎救之是文鶯有一為將家子一為胡人鎮之後大非蕃將 乾幹橫龍釐刀環倚桂窗邀人裁半袖端坐據胡床四亦武夫也 皆屬武人粗鄙傲慢之狀宜編錄之不樂而復思謝生也禮記夏后之龍箑康鄭康成註箑所以懸鐘磬也橫曰箑飾之以飾屬植曰箑飾之以屬羽屬孔穎達正義樂虞之上以龍箑之箑即箑亦謂箑上聲釋名曰本曰環形似環也樂虞之上以龍箑之箑即箑亦謂之半臂釋名曰半袖其袖半幅而施袖也胡三省通鑑註胡州隋改曰交州今之交椅是也舊註以裁半袖為裁半袖之衣夫以佩金魚貴人端坐胡牀命妻剪裁半袖亦屬常事未見驕傲態瑣瑣裁字古與纖字通用作僅字解僅服半袖而見人自據胡牀而端坐是待客如此閨房之內自可知矣 淚濕紅輪重栖為上并梁 曾益註紅輪女所執如暖扇之類引沈約詩書扇初暑紅輪映早寒以證之徐文長以紅輪為車輪董翥蒙以紅輪為初暑紅輪映早寒以證之步搖釵朵動紅輪披角斜李頎詩織成花映紅輪中沾雨并蓮井雖殊詳義則一疑是婦女所佩巾披之類故為淚所沾也并梁并也梁屋梁也薛綜西京賦註漢井當棟中交木方為之如井幹也夢溪筆談屋上覆椽古人謂之跨井亦曰漢井并梁之地非樓鳥所止而有烏集其上喻言其身不當為武夫之配而今為其配也疑當時有此喻而長吉引以為比今僅俗歌詞有誰知逐魂鳥空占畫眉籠之句以此意○樓鳥一作投鳥

昌谷讀書示巴童

蟲響燈光薄宵寒藥氣濃君憐垂翅客辛苦尙相從後漢書馮異傳終能奮翼謂池蓋以鬪鳥為喻後則垂翅而通勝則奮翼而鳴此詩是下第後所作

巴童答

巨鼻宜山裼龐眉入苦吟非君唱樂府誰識怨秋深巨鼻謂巴童龐高軒過中亦有龐眉書客感秋蓬之句龐字一作龐古通用王褒四子講德論龐眉蒼者之老李善註龐眉也謂眉有黑白雜色張衡思女賦附龐眉而即潛用龐眉眉皓髮老于即習事按長吉年未過三十安得遽有龐眉如顏卿或者其眉黑白龐雜生而已然今人亦問有之又龐字一訓厚一訓大李義山作長吉小傳謂長吉通眉蓋其眉濃密中間相連不其開豁自謂龐眉者或取厚大之義亦未可定

李長吉歌詩 卷二

代崔家送客家會本

行蓋柳煙下馬蹄白翩翩恣送行處盡何忍重揚鞭恐送行處盡會盡二號本作恣隨送處盡重一作復

出城

雪下桂花稀啼鳥被彈歸二句皆喻 關水乘驢影秦風帽帶垂 歸路 况入鄉試萬里無印自堪悲自昌谷至長安路途不遠萬里字恐誤 之所樂今以無官 卿卿忍相問鏡中雙淚委一作誠可重言還本 而歸自堪悲耳 卿卿忍相問鏡中雙淚委 苦以相勞問不覺雙淚 垂下鏡中自顧方始知之世說王安嘗婦常卿卿安嘗曰婦人卿 誓于禮為不敬後復爾爾曰親卿愛卿是以對卿我不對卿誰當 對卿垂重第一韻非

莫種樹

園中莫種樹種樹四時愁獨睡南牀月今秋似去秋南牀二妙 本作南窗

將發

東林卷席罷護落將行去秋白遙遙空日滿門前路卷席東裝而行 而少成又離腫而無立灑灑落 落同義○遙遙一作道遙非

追賦畫江潭池四首

吳正子註按金陵六朝事跡江潭池乃梁 里景定建康志古江潭池其地在新林路西去城二十里梁大 同初立按輿地志武帝從新亭擊梁通新林浦又為池開大道 立殿字亦名王遊苑未成而侯景亂蔡宗日金陵賦云訪江潭 之大苑惟蕭溝之名存註今有溝名蕭家溝即此也四詩皆江 宮人早起遊獵之景蓋 因觀畫而賦其事如此

吳苑曉蒼蒼宮衣水澆黃苑在金陵乃古之吳地故曰吳苑蒼蒼小 髮紅粉薄騎馬珮珠長路指臺城迴羅襪袴褶香六朝事跡建康實 年新宮成名建康宮今所謂臺城也法寶寺及圓覺寺即古 里新宮成名建康宮今所謂臺城也法寶寺及圓覺寺即古 里新宮成名建康宮今所謂臺城也法寶寺及圓覺寺即古

同泰寺基故法寶亦名臺城院以此考之法寶圓寂之南蓋古臺城 地也今其址尚在西門外南門外法寶寺基故法寶亦名臺城院 服以從戎今臺城則文武百官威服之中華古今註稱蓋古之裳也 周武王以布為之名曰褶敬王以繒為之名曰袴但不縫口而已琦 按悉即今馬上 所著戰裙之類行雲霓翠葦今日似襄三

其二

寶袂菊衣單蕉花密露寒楊升菴曰袂衣人習衣也隋楊帝詩錦袖 淮南舞寶林楚宮腰盧照鄰詩借家寶袂

掩別賦春草碧色言所畫之蛾眉如春草之色也邱象升亂繫丁香
註以春碧為遠山之色亦通○畫蛾吳本會本作拂蛾

梢滿欄花向夕杜子美詩丁香
柔弱亂結枝猶整

買公閭貴婿由女一名時為晉惠帝后一各名不詳所嫁後妻
郭氏生二女一名時為晉惠帝后一各名不詳所嫁後妻

朝衣不須長分花對袍縫言衣服嚶嚶白馬來滿腦黃金重金絡馬
頭不過以黃金為絡頭之飾而已今絡腦之

枕麝香之態二句言其不安家居而騎馬出遊之故曰要弄風人暖
蒲沙上飲弄風即行雲雨之意二句似指其挾妓燕語踏簾鉤日

虹屏中碧後漢書凡日旁氣色有如虹狀映於屏中遂成碧色二句言
其出遊至晚室潘令在河陽無人死芳色晉書潘岳為河陽令美姿
中寂家之景

如潘岳之才貌宜為貴族所擇而以爲疇者也乃遠在河陽無人為
其芳色而心死蓋深薄乎目中所見之狂且也此詩當是貴臣之婿
杖敲出遊長吉蓋深薄乎目中所見之狂且也此詩當是貴臣之婿
者或以其婦翁之姓相同或以其婿結綰之先有類
午壽所為若若因之而有所謂耶○芳色一作花色

夜飲朝眠曲
觴酣出座東方高出座酒罷也東方腰橫半解星勞腰橫腰帶也
星勞星勞

冠不整柳花鴉啼公主醉薄露壓花蕙蘭氣柳花一作柳苑其義似
之貌玉轉濕絲牽曉水玉轉謂井上籠熱粉生香環玳瑁粉香酒

上面色夜飲朝眠斷無事楚羅之幃臥皇子詩意是公主之家宴請
如紅玉皇子而為長夜之飲者

王濬墓下作太平寰宇記魏州恆農縣有王濬家濬出晉平吳
有功卒葬于此晉書王濬傳濬卒葬柏台合山大營

人間無阿童猶唱水中龍龍音書時吳有童謠曰阿童復阿童御刀浮
渡江不畏岸上虎但畏水中龍

日此必水軍有功當思隱其名者耳會益州刺史王濬徵為大司農
祜知其可任濬又小字阿童因表留濬監益州諸軍事加龍驤將軍
密令修舟楫白草侵烟死秋藜遠地紅即女覆之紅心者史記正義
為雁流之計白草侵烟死秋藜遠地紅即女覆之紅心者史記正義
為雁流之計

李長吉歌詩 卷二

京雜記魏襄王家有銅劍三枚郭璞山海經註耕勢魚鱗起墳科馬
汲鄆家得銅劍一枚長三尺五寸是其證

露棘徑臥乾蓬松柏愁香澀南原幾夜風

客遊
悲滿千里心日暖南山石不謁承明廬老作平原客漢書嚴助傳君
侍從之事張晏曰承明廬在石渠閣外直宿所止曰廬史記平原君
趙勝者趙之諸公子也喜賓客賓客蓋至者數千人長吉時遊趙地
故曰平原客老字書作及壯安得處爾老乎守四時別家廟三年去鄉
國旅歌屢彈缺歸問時裂帛屬孟晉君願寄食門下居有頃倚柱彈
其缺歌曰長缺歸來乎出無車孟晉君曰為之駕後有頃復彈其缺歌
曰長缺歸來乎出無車孟晉君曰為之駕後有頃復彈其缺歌曰長
缺歸來乎出無車孟晉君曰為之駕後有頃復彈其缺歌曰長
也古烏夜啼曲裂帛作還書江淹恨賦裂帛繫書

崇義里滯雨按長安志朱雀街東第一
街有九坊崇義坊其一也

落漠誰家子來感長安秋壯年抱羈恨夢泣生白頭瘦馬秣敗草兩
沫飄寒溝南宮古簾暗濕景傳籤籤街之東尚書省在朱雀門北正
旁又曰禮部所附尚書省矣省前一坊別有禮部南院者即貢院也
長安志曰四方貢舉所會其說是有試其詳或謂尚書省六部皆
在省之南故禮部即為南宮舍人然唐人通呼尚書省為南宮白居易
見詩非為禮部入南宮是除刑部時詩也盧綸詩南宮樹色曠森森
是謝金部王郎中詩也李嘉祐詩多兩南宮夜仙即寓直時是李都
官員外詩也東何絳丞及廷所謂南宮在朱雀街東第一街之西崇義坊
在第二街也

里雲脚天東頭長吉家于河南之福昌縣在長安東距去八百餘里
與天東句不合西眠眠枕劍匣客帳夢封侯文不台有投筆從戎之
意故見此

馮小憐隋書齊後主有寵姬馮小憐其色能
彈琵琶尤工歌舞後主或之拜為淑妃

灣頭見小憐請上琵琶破得東風恨今朝值幾錢東風與本裙垂
竹葉帶帶濕杏花烟梁簡文帝詩唯繁竹葉帶徐陵詩竹葉裁衣帶
襟遠視玉冷紅絲重齊宮駕妾鞭吳氏謂紅絲是衣綺謂絲是指
之無二

四五

馬鞭而言也蓋是以玉飾鞭而以紅絲為其繫夫以玉飾鞭而繫其
冷以紅絲為繫而繫其重蓋其繫紅之其玩詩意似是以女伶將入宮
侍奉擁持詩騎馬而行長吉詩之而備小
備以喻者○駕委鞭與本會本作委鞭

見藝文志按登科記
商中元和九年進士
贈陳商子也登進士第仕至秘書監封許昌縣男有集十七卷

長安有男兒二十心已朽楞伽堆案前楚辭繫肘後人生有窮拙日

暮聊飲酒祇今道已塞何必須白首以上自述年少而不遇于時文

求亦賦陀羅譯榜伽山名佛為大慧演達于此山佛經四卷宋天竺僧
僧慧可曰吾觀中國所有經教惟楞伽可以印心謂此經也隨已塞

謂道凄凄陳述聖披謁鉏俎豆學為孽姦文時人責衰偶短豆何計
不行蓋即耕治禮樂之謂禮謂禮是帶經而歸休輒讀誦之意謂其

耕鋤之間不能通達所謂學為弄璋文時人責衰偶短豆何計
入責衰偶者于此可證衰偶弄璋之意柴門車轍凍日下榆影

瘦黃昏訪我來苦節青陽鍛落時柴門二句自言居處冷落之況日下日

守其節而春氣亦若為之不揚太華五千仞劈地抽森秀勞苦無

寸尋一上夏牛斗山濤經太華之山削成而四方其削成之狀不似

他山坡陀易涉所謂勞苦無寸尋者言其無寸尋平坦之處夏牛斗

謂其高上宛牛斗之宿也四句喻言陳商人品之高○旁苦徐本會

俱作勞古公卿縱不憐寧能鎖吾口不憐曾本二李生師太華大坐

看白晝為師法亦欲立品如太華之高不肯奔走于富貴之門長坐

了無一事逢霜作樸樾得氣為春柳如逢霜之樸樾遇嚴霜之時則

不凋為得氣之春柳無其奇特毛葛詩傳樸樾小木也孔穎達正義

釋木云樸樾心其氏曰樸樾樾也有心能氣蒸江淮間以作柱蒸炎

木故言小木也鄭樾爾雅註樾樾其樹易大花葉似栗禮節乃相去

顛頤如芻狗莊子夫芻狗之未陳也盛以筐行中以文錦尸祝而戒

已陸德明計芻狗結芻為狗巫祝用之已難師法陳商而才淺淺

薄與人相接禮節之間較之及其已陳也行者踐其香簾者取而覆之

狗不裝陸德明計芻狗結芻為狗巫祝用之已難師法陳商而才淺淺

極矣陸德明計芻狗結芻為狗巫祝用之已難師法陳商而才淺淺

祭祀之事其所職故當風雪之時百車盈壇雖佩戴印綬儼然王

臣而仰臣妾之氣態只欲觀承掃除之細務其禮節乃如是乎漢書

百官公卿表秩比六百石以上皆銅印黑綬唐之奉禮即從九品官

也掌祭祀君臣之板位陳設祭器贊導拜跪之節無印綬不可佩而云

墨組銅綬者蓋借古之儀制而言耶抑與祭之官得有此章服耶銅

臣印委通選孔安國傳云役人踐者男曰妾女曰妾其下文曰誘臣

奴婢之謂詩意似指臣豎輩唐自中葉之後宦官得勢想當祭祀亦
有宦官監視者指揮禮臣故作氣態長吉憤焉故欲剪其鬚之事而
以申明上文雖頤如芻狗之實天意不肯瞻顧耳若天眼苟開而見顧得時遇主騰踏而上如古劍

釣魚詩

秋水釣紅渠仙人待素書菱絲紫獨藕菰米蟄雙魚列仙傳陵陽子

好釣魚于旋溪釣得白龍子明懼解鉤拜而放之後得白魚腹中有

書教子羽服食之法子明遂上黃山採五石脂沸水而服之所謂仙

人符素書疑用此事列子詹何以獨淵流為綸子釣為鉤鉤後竿

刺符為餌引盈車之魚于百仞之淵淵流之中絕不絕綸不伴竿不

曰菰生水中葉如蒲葦其苗有莖梗者謂之菰蔞草上秋結實乃彫

菰米也古人以為美饌今饒人猶採以當糧藿者伏其下而不斜

出猶蠱之盤于土中○菰米吳本作蒲米而註云蒲米菰米也

竹垂清沼長綸貫碧虛餌懸春蛭蛭鈎墜小蟾蜍綸釣蟾蜍經者謂

之綸碧虛水也蛭蛭似蛇而有四足長五六寸有水陸二種生陸地

者色黃潤水中者背色黑如漆腹下紅如丹砂人謂之水蛭蛭

亦謂之泉蛭蛭似蝦蟆而大身蝦蟆多在陂澤中蟾蜍多居陸地

鉤魚于水而得陸地之蟾蜍此句似因蟾蜍之誤然陶弘景錄謂

蟾蜍一名蟾蜍疑古人亦多混呼之○清會詹子情無限龍陽恨有

本二辨本作青綸會本姓仙仙本作輪仙詹子情無限龍陽恨有

餘為看烟浦上楚女淚沾裾詹子釣列子所稱之詹何戰國策魏王

魚而得下王曰何謂也對曰臣之始得魚也臣其喜後得又益大直

欲棄臣前之所得矣今以臣之凶惡而得為王拂拭席爵至人君走

塞于庭趨王于途四海之內矣人亦甚多矣聞臣之得幸于王也欲

出乎○此詩似為釣而不得魚者言三四句上一意則聯仙人待素

書觀待之一字則魚之未獲可知也三四句上一意則聯仙人待素

樂雙魚又伏于葦草之間而不可求其獲也不具乃難乎中四句是

意言釣魚之具若若若若若若若若若若若若若若若若若若若若

以之鉤而釣則獲一無所得語尤明無所獲之意詹子之釣也

魚之欲乘而躍下其心則動有餘之恨若釣而不得者何能無難

不遇之感耶嗚呼嗚呼嗚呼嗚呼嗚呼嗚呼嗚呼嗚呼嗚呼嗚呼嗚呼

空留三尺劍不用一丸泥元說罷使後閣廢不用為大漢書陳霸將

谷馬向沙場去人歸故國來笛愁翻隴水酒喜灑春衣隴水龍頭流

吟也又獻通考鼓角橫吹十五曲有龍頭吟亦曰龍錦帶休驚雁羅

頭水酒初熟時下石灰水少許易于澄清所謂灰酒錦帶休驚雁羅

空留三尺劍不用一丸泥元說罷使後閣廢不用為大漢書陳霸將

谷馬向沙場去人歸故國來笛愁翻隴水酒喜灑春衣隴水龍頭流

吟也又獻通考鼓角橫吹十五曲有龍頭吟亦曰龍錦帶休驚雁羅

頭水酒初熟時下石灰水少許易于澄清所謂灰酒錦帶休驚雁羅

空留三尺劍不用一丸泥元說罷使後閣廢不用為大漢書陳霸將

谷馬向沙場去人歸故國來笛愁翻隴水酒喜灑春衣隴水龍頭流

吟也又獻通考鼓角橫吹十五曲有龍頭吟亦曰龍錦帶休驚雁羅

頭水酒初熟時下石灰水少許易于澄清所謂灰酒錦帶休驚雁羅

空留三尺劍不用一丸泥元說罷使後閣廢不用為大漢書陳霸將

谷馬向沙場去人歸故國來笛愁翻隴水酒喜灑春衣隴水龍頭流

吟也又獻通考鼓角橫吹十五曲有龍頭吟亦曰龍錦帶休驚雁羅

頭水酒初熟時下石灰水少許易于澄清所謂灰酒錦帶休驚雁羅

空留三尺劍不用一丸泥元說罷使後閣廢不用為大漢書陳霸將

谷馬向沙場去人歸故國來笛愁翻隴水酒喜灑春衣隴水龍頭流

吟也又獻通考鼓角橫吹十五曲有龍頭吟亦曰龍錦帶休驚雁羅

頭水酒初熟時下石灰水少許易于澄清所謂灰酒錦帶休驚雁羅

空留三尺劍不用一丸泥元說罷使後閣廢不用為大漢書陳霸將

谷馬向沙場去人歸故國來笛愁翻隴水酒喜灑春衣隴水龍頭流

吟也又獻通考鼓角橫吹十五曲有龍頭吟亦曰龍錦帶休驚雁羅

頭水酒初熟時下石灰水少許易于澄清所謂灰酒錦帶休驚雁羅

空留三尺劍不用一丸泥元說罷使後閣廢不用為大漢書陳霸將

谷馬向沙場去人歸故國來笛愁翻隴水酒喜灑春衣隴水龍頭流

吟也又獻通考鼓角橫吹十五曲有龍頭吟亦曰龍錦帶休驚雁羅

衣向關雞錦帶羅衣皆燕游之服猶言發帶輕裘之意驚雁用更羸
雁從東方來更羸以引其飛而王曰臣為王引弓虛發而下鳥有間
此舉也其飛後而鳴悲飛者故羸之王曰然則射可至此乎更羸曰
鳥驚心未去聞弦音烈而高飛故羸也東晉詩驚雁遊逸弓二
句言既已能使聞弦音烈而高飛故羸也東晉詩驚雁遊逸弓二
其雄心○向還吳已渺渺入郭吳淒淒世亂不應逐吳人郭事未
詳自作尚
呼召而人爭歸趨來往不絕其下自然成徑此用其意謂既有其材
人將爭用之矣不必以一時之罷使為成○何患吳本曾本有何長

答贈

本是張公子曾名尊綠華玩全首詩意是貴公子家新買龍妓宴客
遊常與富平侯張放俱張公子謂富平侯也真語綠華者自云是
南山人不知是何山也女子年可二十上下青衣顏色絕麗自升平
三年十一月十日夜降羊權家自此往來一月之中輒四五過來耳
云本姓楊贈贈詩一篇并致火流布手巾一條金玉條脫各一枚神
女語羅裙也宿命時曾為師母毒殺乳婦元州以先罪未滅故令謫
降于吳陽以償其過今在湘東山此女已九百歲矣此妓想曾為女
羅華比之沈香小像楊柳伴啼鴉字之詠長吉宮娃歌內亦有象
口吹香之句蓋自象形作蕭爐今時尚有此式吳正子詩云小像香
器也其詩是是而欠明餘註皆誤古樂府舊出白門前楊柳亦有象
歡作沉水香像作博山爐長吉意露重金泥冷杯蘭玉樹斜露重夜
作對句以喻相依而不能離之意
金淘是死金衣杯蘭酒闌也玉樹斜者醉而身倚斜斜以玉樹為
比者即杜子美所謂宗之灑酒笑少年舉鶴白眼望青天皎如玉樹
臨風也琴堂沽酒客新買後園花琴堂沽酒客謂司馬相如相如會琴
臺也相如又嘗賣酒于臨邛故以琴堂沽酒客
解之而取之以喻貴公子後園花以比龍妓

題趙生壁

大婦然竹根中婦春玉屑然竹根以供炊香朱作粉以為
枝日烟生蒙滅蒙滅不蒙之狀日光山氣相映未即如解若木蘇青
桐老石泉水聲發生所居之處有古木流水之趣木石上生曝背臥
東亭桃花滿肌骨骨則偏體之色皆美其好矣所此言桃花滿肌
趙生蓋隱居自樂者也所謂大婦中婦實指其家人而言與樂府所
稱大婦織羅綺中婦織流黃小婦無所不備上高堂云云迥然不
同善註引以作證而或曰美其能
截作兩句為詩家剽換法皆非是

感春

李長古歌詩 卷二

日暖自蕭條花悲北郭騷呂氏春秋齊有北郭騷者結果網捕蒲葦
同北郭騷長吉有母而榆穿萊子眼柳斷舞兒腰吳正子註萊子當
家食故以長郭騷自比柳穿萊子眼柳斷舞兒腰吳正子註萊子當
亦元年譜二錄文曰景和形式轉細無輪郭不磨擊者謂之來子
尤輕薄者謂之來子也楊柳弱柳解恰似十五女兒腰上燕迎神燕飛
作來又轉謂作萊也楊柳弱柳解恰似十五女兒腰上燕迎神燕飛
亦誤杜子美詩開戶楊柳弱柳解恰似十五女兒腰上燕迎神燕飛
絲送百勞上暮張幕也月仲春之月鳥至至之日以太牢祀于
謂之神燕燕其稱也虞肩吾詩金匱圖神燕燕則華章易通卦驗伯
狀類鶴麟而大左傳謂之伯趙方言曰孤燕鳴則華章易通卦驗伯
勢性好擊飛其聲張張其聲喚喚問何謂也王曰冬至止吉甫用後妻
論待臣曰世同惡伯勞之鳴喚喚問何謂也王曰冬至止吉甫用後妻
之說殺者于伯奇吉甫後伯勞鳴喚喚問何謂也王曰冬至止吉甫用後妻
傲然吉甫曰動曰伯勞子鳥為撫其音尤切吉甫南楚則殺後妻
以謝之故俗惡伯勞之鳴言所傷之家必有凶也此好事者附名為
賦害蓋賦之鳥也其聲嗚嗚然故俗憎之若其為人之事傷人之
所恨通人之所格也燕來主吉洋故迎之伯勞鳴主有凶北故送胡
琴今日恨急語向檀槽昔人謂琵琶即是胡琴考岑參白雲歌云中
琵琶乃二物也又琵琶據傳元賦漢遺烏孫公主嫁昆侖其行禮思
慕故使工人裁箏箏為馬上之樂故從方俗語故曰琵琶杜牧云長
卿之徵絃而數之是琵琶本不起胡中謂之胡琴琴則胡琴云長
卿有五絃琵琶一器如琵琶而小北胡所出舊以小撥彈樂工裴唐
符初以手彈太宗悅其後人習為撥琵琶唐人所謂胡琴應是五絃
琵琶耳檀槽謂以紫檀木為琵琶槽張詩金屑檀槽玉腕明王
詩紅裝齊抱紫檀槽是也

仙人

彈琴石壁上翻翻一仙人手持白鸞尾夜掃南山雲鹿飲寒澗下魚
歸清海濱當時漢武帝書報桃花春仙人居山澤間養靜守閑悠然
于清海藏身遠害與世事漠不相與乃其自也奈何生當漢武帝之
時聞其仙真神仙應致方術遂不能守其志而志于上書報桃花之
春悟道修真之仙應致方術遂不能守其志而志于上書報桃花之
召田伏元入禁中詩為此輩而作良不誣也鸞色五采而多紫為瑞
應之鳥其色多青者為青鸞多白者為白鸞皆仙禽也以鸞尾為扇
故可以掃塵作扇尾解者非是謂白鸞尾為扇尾也清海為熱開場中
獨世界一對鸞尾花者謂王母仙也○翻翻曾本翻翻
年一結實屈當其時以為春來之而可得也○翻翻曾本翻翻
河陽歌行水金盞今懷慶府孟縣西有河陽縣去八十里
染羅衣秋藍難着色羅衣染色初非難事乃有時不能相合蓋詩之與
而此不是無心人為作臺邛客言其入來為河陽客者不是無心而
者比不是無心人為作臺邛客言其入來為河陽客者不是無心而

疑為臨邛用司馬相 花燒中潭城顏郎身已老惜許兩少年抽心似

如為臨邛令客事 春草花燒謂花盛開其色如燒也潭音但水中沙渚也廣南兩派

三城之間潭水高下若所謂地勢皆平者一統志河陽北城即舊北

中潭城今下孟州是高水樂守南城今孟津是中潭城今文雅是舊

中潭城今文雅是舊 傳宋嘉祐八年秋為大水潭裏中潭城遂廢今河中之郭家灘是其

故處漢武故事顏郎不知何許人漢文帝時為郎至武帝嘗過郎署

見顏眉眉皓髮上問曰景帝好美而臣貌醜陛下即位好少而臣已

老是以三世不遇老于郎者上感其言擢拜會稽都尉蕭子顯詩昔

笑顏郎老盡許畫公超詩言花盛開而容年已老日見銀牌今夜

子而惜許之心生憐愛有若春草之心勃發而起 今日見銀牌今夜

鳴玉燕牛頭高一尺隔坐應相見自今夜鳴玉燕以下至末聯皆預

擬席中之事會謙甫註唐官妓佩 玉鐲牌刻其上國語王孫圍鴨子晉定公享之趙簡子鳴玉以相鳴

玉鐲謂鳴玉佩而佐膳也牛頭酒厄陸德明莊子音義織尊王肅云

刻為牛頭玉非 月從東方來酒從東方轉航船飲口紅蜜炬千枝爛

航船酒船之大者故以船名之太平廣記裴弘泰次第揭座上下小爵

以至於航船凡飲皆竭見乾羅子又杜牧詩航船也蜂采花蕊釀釀

成蜜其房如脾謂之蜜脾蜜脾之底為蟻可以為燭然蟻與蜜古入

亦津謂之如賈公彥周禮疏三百枚是皆以蠶蠶之狀以蜜塗其上

京雜記南越王獻高帝禮禮三百枚是皆以蠶蠶之狀以蜜塗其上

此實再過河陽見向來所押官妓而作云云蓋以惜許作昔許而遂

創為此解夫惜許二字固難別其孰真孰假然以三十未及之年而

已過風情不減見少年官妓而愛戀者長吉嚮調而作此詩歟

花遊曲 并序

寒食諸王妓遊賀入座因採梁簡文詩調賦花遊曲與妓彈唱會

姚仙期本寒食 下多一日字

春柳陌態冷花寒露恣今朝醉城外拂鏡濃掃眉烟濕愁車重紅

油覆畫衣 烟謂雨之極細搖颺空中似烟者楊士佳註紅油 舞裙香

不暖酒色上來遲 第二句已說醉字末句復云酒色上來遲蓋以天

氣尚寒醉色不易即現于面故遲遲而後上也

春晝

朱城報春更漏轉光風催蘭吹小殿草細堪梳柳長如線卷衣秦帝

掃粉趙燕朱城紫禁也更漏轉言夜漏盡而天曉也光風見一卷註

秦王卷衣以贈所歡也掃粉謂勻粉也與上首畫眉為掃眉之義相

同趙燕趙飛燕也趙后外傳飛燕姊弟事陽阿主家為舍直專事膏

沐澡粉其日含畫慕蜂上羅薦平陽花塢河陽花縣曾謙甫註漢平

費無所愛日含畫慕蜂上羅薦平陽花塢河陽花縣陽公主治花塢

河陽平陽塢然未詳出何書白抽潘岳一盤花越婦堵機吳蠶作繭菱汀繫

帶荷塘倚扇 荷也織機欲得平實而不搖動故欲織者必先將其

夏而齒始成荷入夏而葉始 江南有情塞北無限而其中人地各有

不同二事寫入春書似欠切 春書曰含畫慕蜂四句是富貴家之

春書越羅裙春四句是田野間之春書曰含畫慕蜂四句是富貴家之

塞北盡其形容無限字稍海似為歇後語吳本作無恨更費解而顯

亦不叶

安樂宮 太平寰宇記安樂宮在武昌縣西北水陸二百四十里

建業後廢唐王僧虔技錄相和歌賦調二十八年取武昌新地安

樂宮行樂府古題要解新成安樂宮詞三三曰此借梁陳舊宮名以安

樂宮主按安樂宮中宗愛女特寵驕橫所營第宅及安樂佛

盧皆屬宮省而工緻過之又嘗奪陸川長公主宅以

為第旁徹民慮怨聲轟然禁藏空輝姚說或是

深井桐為起尚復牽清水未盥邵陵瓜瓶中弄長翠宮中之井已為

室敗桐桐即井邊所植桐樹樹上邵陵之鳥飛起乃天曉之候邵陵

瓜即名平瓜也史記召平者故秦東陵侯侯破為布衣貧種瓜子長

安城東陵瓜美故世謂之東陵瓜從召平以為名也然不曰召平瓜

不曰東陵瓜而曰邵陵瓜蓋字訛也宋盥未及盥也此水者將以

盥洗瓜果乃未盥之時而見其瓶內之清池言其井源之甘潔弄者

搖動之意長翠清水色一深井一作漆井尚復一作尚服清水會本

二批本皆作情水邵陵瓜吳本 新成安樂宮宮如鳳凰翅歌回蠟板

鳴左愴提壺使言今日之安樂宮雖已毀敗迴思此宮新成之時形

勢難以天子親信之宦者亦來給提壺使令之役蓋極言盛時景象

徐文長註蠟板以蠟板光拍板也後漢書宦者之役蓋極言盛時景象

人相帝初為小童門史以談梁冀功遷中常侍封上蔡侯此借其名

以為宦侍之稱一別成會本二批本俱作漸成左愴一有大字從其

綠繁悲水曲葉更別秋子 繁白蒿也似青蒿而葉粗上有一白點從初

亮登凌雲館賦綠繁于清渚蓋謂之白蒿者以較之葉青蒿為白

耳其本色色是淡綠故文人又稱之為綠繁也吳本以繁字為繁字

蓋古字通用辨異二卷中悲言草木憔悴之狀本草蘇頌曰白葉黃木

高文餘皮青嫩色葉似檉而闊葉紫三月開紅紫細花七月八月結

實似椴子嫩時微黃熟則深紫別者謂其子墮落詩意當日歌吹盈

耳中使傳鶴之地今則徒見野卉開搖搖落落于荒池敗苑之中而已

感嘆之意皆自出詩

麥秀黍離二首化出

蝴蝶舞 蝴蝶飛 楊花撲帳春雲熱龜甲屏風醉眼縵東家蝴蝶西家飛白騎少年今

日歸龜甲屏風醉眠解見二卷愴公註中白騎白馬

梁公子

風采出蕭家本是萼蘭花二句言其家世之美梁書太祖獻皇后張
燂非世間所有后驚視問侍者曰見否對曰不見后曰常燕花光采照
富貴因取否之是月產高祖按所稱梁公子必蕭姓以其為蕭梁後
裔故謂之南塘蓮子熟洗馬走江沙二句言其意與之趣古西洲曲
梁公子于耳南塘蓮子熟洗馬走江沙二句言其意與之趣古西洲曲
弄蓮子蓮子清如水○御鏡銀沫冷長簾鳳窠斜二句言其服用之
好可以供御者銀沫洒銀屑于上堆起如水上浮沫者潘岳詩長簾窠
鳳窠是長簾乃上所施之簾唐時有獨窠窠兩窠窠所請窠窠者謂
團花也鳳窠窠作團種柳管中暗題書賜館娃二句言其行樂之韻
花為鳳窠窠者耳
漢諸宮記越書云吳人呼吳女為館娃故三都賦云幸乎館娃在一
宮中張女樂而宴羣臣今吳縣有館娃城按館娃城在蘇州府城內
處且止用館娃二字本意謂館娃中美人耶然終是賦後語氣愚意
館娃疑是管妓之別稱與吳縣之館娃宮了無干涉想公于為人必
自誇工書而又好狹邪之遊者故以此贈之

牡丹種曲

蓮枝未長秦術老走馬賦金斷春草宋玉賦獨獵蕪草離秦術李詩
然曰秦術出于隴西天水芳香也按秦術至牡丹開時已老不知是
何花決非杜衡杜衡雖是芳香然其花殊不壯觀與蓮枝牡丹為
在走馬賦金斷春草以馬為貴故飾之屬以屬蓮者非也天賦鐘而
安事馬賦乎姚仙期謂唐時牡丹甚貴不惜多金以買之按白居易
詩共道牡丹時相隨買花去一畝深包花十戶中人賦物尚亦有詩
云近來無奈牡丹何數千錢買一窠國史補京師御溝邊牡丹二
十餘年矣每春看車馬若狂以不競玩為執金吾鋪官團外寺觀
種以求利一本有首數萬者觀此三則則姚氏之說非也春草即指
牡丹謂亦是春草之類走馬賦金而往者水灌香泥却月盆一夜綠
只攝此春草而歸以見一時好尚之奢
房迎白曉故謂之却月盆綠房花之形似月之半射者也花盆似之
迎白曉謂迎天美人醉語園中烟晚花已散蝶又蘭笑飲已久倦色
曉而花放也
園中將烟徐起花猶披羅帶也盡歌梁王老去羅衣在拂袖風吹
花者將去之候散落地離蝶也盡歌梁王老去羅衣在拂袖風吹
蜀國絃二句舊註首無解惟姚仙期註謂花謝而種仍在懸意梁王
然素老羅衣今在席中拂袖風而吹蜀國絃之曲以娛賓歸霞披
容有將去而尚流連意蜀國絃樂府曲名詳見一卷註中歸霞披
拖蜀帳昏嬌紅落粉罷承恩吳正子註帳物帳幃也則歸霞作帳幃
賈影難披拖曳解與下文昏字更相襯得起數字亦有披音即作披字
解者或被字原是披字之訛也蜀帳蓮花之幕以蜀中所出布帛為

李長吉歌詩 卷二二

之故曰蜀帳昏嬌紅落粉花色禮郎謝女眠何處樓臺月明燕夜語
衰敗之喻麗承恩罷罷地禮郎謝女眠何處樓臺月明燕夜語
謝女即蜀之花之入宴罷而去醉解何處花畔之樓臺顯然冷靜則月
依然推開語而巳吳正子註禮郎謝女小字後人因目曰禮郎謝
謝女者大抵因謝安石畜妓而起始無謝妓繼則改稱謝女以為新
異耳○樓臺即本
二姚本作樓臺

後園擊井歌

後園擊井歌高樓與天連後園擊井歌高樓與天連後園擊井歌
汲無雙歌少年少年窮窮何能解揚揚揚揚揚揚揚揚揚揚揚揚揚揚
已繁舞奇歌無不秦俳何桑梓遊天外長計此詩略粗其義而不
名與調及辭意皆變焉蓋為夫婦之相愛好者思得長相也
井上轆轤林上轉水聲繁絃聲淺黃鸝纏繞樹頭木也今井上園木
也絃即汲水之繩水聲與絃聲相和情若何苟奉倩裴君之志
而或音以比男女相配與成好合情若何苟奉倩裴君之志
常以婦人者才智不足論自宜以色為主驍將軍曹洪女有美色
繁于不病而神傷眼問曰婦人色色並茂為難才之妻也傅任官繁
此白易遇今何京之其家曰佳入難再得顧逝者不能不傾城之色
俾不能已誠餘亦亡城頭日長向城頭住一日作千年不須流下去
守而不老也相

開愁歌

秋風吹地百草乾華容碧影生晚寒我當二十不得意一心愁謝如
枯蘭衣如飛鷄馬如狗臨岐擊劍生銅吼旗亭下馬解秋衣請黃宜
陽一壺酒荀子子夏食衣若懸鶉後漢書車如雞棲馬如狗史記集
取名焉漢書高帝封爵從王姬武負貴酒顏師古註黃宜也舊唐書
河南府舊昌縣今隋宜陽縣屬義寧二年置宜陽郡宜陽縣也舊唐書
三魏武德元年改宜陽郡為宜陽縣 壺中喚天雲不開白晝萬里閑迷主
人勸我養心骨莫受俗物相傾瓶後叫天天亦不知浮雲散盡白
主人相勸此心骨受俗物而行莫為俗物傾瓶後叫天天亦不知浮雲散盡白
也壺中即醉中之意吳正子註玉篇廣韻無壺字止有壺字同友音
唐書蘇頌云壺即壺字音衣相壺也壺瓶寫物壺壺心壺之意也
壺按字書壺字則音為壺無壺字本壺經三本俱作壺欺愚意
或是在壺字二音謂受俗人之壺壺壺笑未知合否○壺
中喚天雲不開曾本壺經三本俱作壺欺愚意

秦宮詩

漢秦宮將軍梁冀之嬖奴也秦宮得寵內舍故以驕名大譟于人
予撫舊而作長辭辭以馮子都之事相為對望又云昔有之詩後

書梁冀愛監奴秦官至太倉令得出入冀妻孫壽所喜見官輒屏御者以言事因與私焉宮內外兼寵威權大振刺史二千石皆謂長吉以古樂府詩林即一首言馮子都事而秦官事古未有

越羅衫袂迎春風玉刻麒麟腰帶紅樓頭曲宴仙人語帳底吹笙香

霧濃三國志景初元年帝遊後園召才人上曲宴極樂胡三省曰

枝入簾白日長飛窗複道傳籌飲十夜銅盤風燭黃

也調謂習而使之知人意也報音韻履也廣韻履履後帖

酥夜半煮

以難調喻繁難言能得其歡心以碎虎喻繁難言能得其相極研柱

而易得之物而充口腹之味則餘之山珍海錯重疊羅列者舉一

則麻虎必履屬作寶恐或謂然瑞所見文粹本又有作夜者更

英永巷騎新馬內屋深屏生色畫開門爛用水銜錢卷起黃河向身

瀉吳正子註桐英桐花也永巷所植詩經正義王肅曰今後宮稱永

瀉巷是宮內道名也三輔黃圖永巷也永巷宮中之長巷陳仁錫曰

宮中長廊相通曰永巷生色畫謂畫之鮮明色像如生者漢書以水

衡錢為平陸從民起第字應曰水衡天子私藏也卷起黃河向身

瀉言其用之無節若卷黃河之水而瀉之以見無所愛惜之意向身

言其權勢足以翻河倒海而遂己之貪欲另作一意者非也正子又

謂秦宮即通董偃之流若議其非者內今永巷騎新馬瀉水出以入禁

中宮亦隨之出入禁中主人主之私錢莫得擅自盜用官印盜之以為

己用專權據位目無天子如梁冀其寵亦敢妄作珍屏必皇

天厄運猶會裂秦宮一生花底活鸞篋奪得不還人醉睡罷餽滿堂

月音書惠帝元康二年二月天西北大裂案劉向說天裂陽不足地

鄴城中暮塵起探黑丸研文吏漢書尹賞傳長安中奸滑侵多問里

為彈得赤丸者研武吏得黑者研文吏白者王治為鞭虎為馬團

團走鄴城下切玉劍射日弓獻何人奉相公弓玉劍見一舉註射日

卷扶轂來關右兒香掃塗相公歸知有相公不

楊生青花紫石硯歌李肇國史補瑞雲紫石硯天下無貴賤通

蓋自唐以來便以青硯為上黃少青下二字

瑞州石工巧如神踏天磨刀割紫雲瑞雲硯瑞州治高要縣有山

曰斧柯在大江之南蓋蠻羊峽之對山也峻峭壁立下際潮水自江

之滄登山行三四里即為硯巖也先至者曰下巖下巖之中有泉出

焉雖大旱未嘗涸下巖之上曰中巖中巖之上曰上巖上巖巖山

之背曰龍巖龍巖蓋唐取硯之石所後下巖得石勝龍巖龍巖不復取

龍巖石色深紫眼少又舊硯謂瑞石水中石其色青山半石其色紫

山極頂者水潤如猪肝色者佳據二譜言之則唐時瑞硯取自山頂

高龍巖其下巖水中之石尚未取用所謂踏天磨天磨天磨雲昇登景

中之天瑞巖之下四時水浸硯工取石皆于水中擊取備刃抱水含

故曰踏天說非不巧於是宋時取硯之石似非確證備刃抱水含

滿唇暗洒養弘冷血痕

或散布有似花葩之象故曰青長弘冷血痕謂硯中有血色也其眼

青花未可知如硯諸瑞石有眼者最貴謂之鸞鵠眼永叔以瑞硯為後

出不然也李賀有瑞州青花石硯詩云暗洒長弘冷血痕則謂鸞

鵠眼知瑞石為硯久矣莊子長弘死于蜀藏其血三年而化為碧

中加以麝乾膩薄重立脚勻數寸光秋無日昏

瑞雲硯

瑞雲硯

瑞雲硯

瑞雲硯

瑞雲硯

瑞雲硯

瑞雲硯

瑞雲硯

瑞雲硯

瑞雲硯

瑞雲硯

瑞雲硯

瑞雲硯

瑞雲硯

瑞雲硯

瑞雲硯

瑞雲硯

瑞雲硯

瑞雲硯

瑞雲硯

石城曉一誌志石城在湖廣安陸州城西北古有女子名莫愁
石城曉與樂府所傳石城樂一章不同
石城曉與樂府所傳石城樂一章不同

月落大堤上女垣栖鳥起月曉鳥飛細露濕團紅寒香解夜醉
有露潤之其香甚寒與女牛渡天河柳烟滿城曲會女牽牛夜來相
如柳滿于城曲之中矣○吳正字註女牛京本作石子上客留斷
縷殘蛾鬪雙綠斷縷舊註引詩如楚莊王飲酒命羣臣盡絕酒縷
此日所畫故曰殘蛾鬪者覺其眉眉有似于宿粧未理其蛾眉猶是
春帳依微蟬翼羅橫窗空金隱體花似蟬翼者魏文帝詩綉綺白如
雪輕花比蟬翼吳遠詩羅衣飄飄蟬翼橫因綺帳前輕絮飛毛起
地突金金色鮮異有如突起隱隱花謂暗花也○縷手吳本作縷毛
欲說春心無所似輕柳絮也○縷手吳本作縷毛
舉一物以擬一時無所似者因觀飛絮而覺其相似似陳二如曰
無所似言舍此則無所似其見其相似也○縷手吳本作縷毛

苦畫短

飛光飛光勸爾一杯酒沈約詩飛光忽我道張翥註飛光日月光也
之曰長星勸吾不識青天高黃地厚惟見月寒日暖來煎人壽食能
則肥食蛙則瘦貧賤者食之雖雅庶幾為珍味富貴者食之雖粗粗味
脂如玉味其美俗呼熊白冬蟄不神君何在太一安有是時上東神
君舍之上林中羅氏館神君者長陵女子以子死見神于先後宛若
宛若祠之其室民多往祠平原君往祠其後以尊顯及今上東神
所不致不效游水發根言上郡有巫病而鬼神下之上召置祠之甘
泉及病愈遂起幸曰泉病良已天曰無憂病少愈強宮神君最貴
者太一其任曰大禁司命之屬皆從之弗可得見聞其言與人音
等時去時來則風蕭然居言帷中時書宮北宮張羽旗設供後
入因巫為主入關飲食所以言行下又置書宮北宮張羽旗設供後
以禮神君神君所言上使人受書其言命之曰書法其所語世俗之
心獨喜其事秘世莫知也天東有若木下置啣龍吾將斬龍足嚼
龍肉使之朝不得迴夜不得伏自然老者不死少者不哭山海經大
荒之中有桐野之山上有赤樹青葉赤華名曰若木郭璞註生崑崙
西北西極其光赤下照地楚辭曰安不到燭龍何照在天東而燭
燭龍亦不在若木之下又其燭燭而照者乃是西北幽暗日月不照
之地與中國日月所照之處若風馬牛之不相及玩長吉詩意以日
有出沒遂成日月歲時若日長在天不落則無日月歲時而人自然

可以不死天東當是天西之說唯獨龍當是指駕日車之六龍淮南
子爰止義和爰息六龍其謂懸車註云日車駕以六龍義和御之
立至此而不覺其行○姚仙則本缺使之二字何為服黃金吞白玉
抱朴子經曰服金玉諸法○服曾本二姚本俱作書誰是任公子
雲中騎白驢據文義任公子是古仙人騎驢上昇者然其事無考舊
經三本作誰似白驢泉本非碧驢劉徹茂陵多帶骨贏棗棺費
鮑魚沙邱平臺丞相斯謂上願在外恐謂公子及天下有變乃必之
不發喪棺載車中可其妻事遂從井徑所至上食百官上輟車吳何詔
從官令車載鮑魚一石以副其真行徑直道至咸陽發喪禮記天子
之棺四重水兕車棺一石以副其真行徑直道至咸陽發喪禮記天子
若畫短茫來之無益而已

章和二年中吳正字註按晉書樂志此題乃古聲舞曲第二章
和陳章帝年號也詩大意言時和歲豐
豐豐戰戰民安無事賽神以祝君壽也

雲蕭索田風拂拂麥芒如簪黍如粟困是謂慶雲豐稔也麥芒如
大而要細黍如粟似言顆粒之多亦如粟耳○田風老也○田風老也○
中父老百領禱關東吏人乏詬租賦以見無凍餒之慮吏人無催租
詬謂之聲足以便犢春耕土膏黑當蒲沿水殷勤為我下田租百錢
章昭曰蒲土潤也土有肥則色黑當蒲沿水殷勤為我下田租百錢
而生見雨陽時若不虞夫旱亦不虞乎水也○田風老也○田風老也○
攜償絲桐客以百錢酬彈唱之客以為娛樂○租一作租遊春漫
光塢花白野林散香神降降香以請神其氣散布也神降降神來而
止于所供拜神得壽獻天子七星貫斷姮娥死時和在聖德所致故
願獻無疆之壽于天子使得長享天位而我民蒙其利樂亦得長享
無疆之壽于天子無疆之壽亦無死期以此為祝則其壽何終盡哉
賦黃曰李太白蒼梧山崩湘水竭張文昌蒲蒲花開月長滿李長吉
詞七星貫斷姮娥死仙朝本作嫦娥

春歸昌谷

東髮方讀書謀身苦不早終軍未乘傳顏子鬢先老漢書終軍傳軍
上書言事武帝異其文拜軍為諳者給事中使行郡國年十八至長安
所見便宜以聞又高帝紀田橫乘傳詣洛陽顏師古註傳者若今之
驛古者以車謂之傳車其後又單置馬謂之驛騎家古註傳者若今之
驛頭回轎人字于傳年二十九而鬢白謂之驛騎家古註傳者若今之

馬次馬俱以龍形印項左送尚乘者于尾側依左右開印以三花
其餘雜馬上乘者以風字印印左腰以飛字印印右腰印之
軍及未傳送驛者以出字印印左腰以光字印印右腰印之
故其印各有記別長吉所見之馬底重輦謂此狀立馬之跡與杜
然語義俱推拙不應出自才人筆底重輦謂此狀立馬之跡與杜
工部六印帶官字不立而亦不從吳解然走馬之跡可以晚錄自
遊瘦鶴嘔單峙者暇單峙天色將暝鳥漸歸飛惟有此跡而無
不動也○時吳 瘳瘳濕姑聲咽源驚濺起姑蟻姑穴土而居下濕
天晚則鳴咽源流鐵蟻石驚濺而起其聲迂緩玉真路神娥蕙
細迴如人聲之幽咽者以狀蟻之聲也○時吳 瘳瘳濕姑聲咽源驚濺起姑蟻姑穴土而居下濕
花裏玉真路元註近武后巡幸路瑤按又義當是往蘭香神女廟中
自註而云元註其非長吉自註可知矣神女神女也其祠廟之處
實有蘭蕙羅生故曰神娥蕙花裏此是遙指其處至高麗二聯方
其處若紫紫澗礫山實垂積紫紫澗中石山實長山果實
儼重扇肥松突丹髓柏尤中有側柏一種其葉扁而側生團葉成片
意松樹流出之脂皆黃白色而謂之丹髓者喻其為道家服 鳴流走
響韻攏秋拖光 穉鳴流漢聲也董翹策以光穉為稻按五月細青之
與梓相似惟以木理為別理白者為梓蓋秋字之說其樹高木空幹
直聳可愛其上結角狀如著長尺餘下垂若綵綵之披線詩意謂龍
光潔若稻之穉也驚唱閨女歌濕懸楚練帔驚聲圓美以憂閨女子
女之歌其似日閨字與下句楚字正相對也楚練楚地所出白練帔
今謂瀑流懸挂似楚練之帔當作披字解而上下叶韻又當作響音
多借韻長吉殆亦借韻耶風露滿笑眼駢巖雜舒墜 笑眼恐是笑恨
巖巖巖山洞之相並而列者或舒張開眼或傾巖巖也巖巖山洞三
以笑眼作眼笑蓋亦亂篠迸石嶺細頸喧鳥 說文篠頭竹也巖正
泉笑出貌詩都風波彼泉水山島之中有 日脚掃昏翳新雲啓華閱
空中昏翳浮氣在日者消滅已盡其新起之雲為日 證證厭夏光
商風道清氣 麗諒諒清靜貌夏光夏日之色炎熱時風故始以西華為
耳 高眠復玉容燒桂祀天几霧衣夜披拂眠壇夢真粹 元註谷與
相承山即蘭香神女上天處也遺凡在焉女山即女几山也元和郡
縣志女几山在河南府福昌縣西南三十四里高眠謂靜臥齋戒將
仰瞻見玉容張鏡註玉容謂容如心也燒桂焚香也天几謂神女所遺

李長吉歌詩 卷二

之几敬而稱之故曰天几霧衣神女所服之衣也神女之靈或夜中
來降或眠于壇上真心粹念思得夢見四句咏廟中之事細玩有似
象○復吳本作服 待駕樓鸞老故宮椒壁圯鴻龍數鈴響巨發
涼思 元註福昌宮在谷東唐書地理志河南府宜陽縣西坊郭係
隋煬帝建以下五聯皆指福昌宮而言樓鸞當是福昌宮中器物如
漢時肆章宮之銅鳳凰樓鸞如昔想其歷年故已長矣藝文類聚
子巡幸之駕今巡幸久曠樓鸞如昔想其歷年故已長矣藝文類聚
上宮儀曰皇后臨椒房以掖後室取溫暖除惡氣也鈴響宮殿簾角
臣鸞飾之臣流淚涼涼之思陰陰朱朱鍵龍帳着鸞鞋宮殿之鏡故以
一足俗謂之鸞鞋也亦鸞之類說文鸞老精物也賈公彥周禮疏
人足而獸首而四足亦鸞之類說文鸞老精物也賈公彥周禮疏
乃為異而獸首而四足亦鸞之類說文鸞老精物也賈公彥周禮疏
物所珍碧錦帖花檀香衾事殘貴 西河 柳小幹弱枝葉嫩狀如
漫之碧錦相帖如仙期解上句以為為德劉須臾解下句謂與窗而人
事之見皆以此數句猶說神女廟中事而不知其為說福昌宮中事
也疑當時福昌宮中或有供奉昏淫之祀及貴嬪靈位設于其中故
余事殘貴之語 歌塵蠹木在舞綵長雲似 善雅歌者魯人虞公
發聲清哀遠動梁塵李義府詩鐘月成歌扇裁雲作舞衣詩意謂清
歌久歇故塵滿梁塵之上而不動脫舞無無人僅存綵扇有如雲錦
已 珍瓊割繡段里俗祖風義 德珍瓊謂地土珍貴人競購買有似雲錦
谷風俗 鄰凶不相杵疫病無邪祀 禮記梓聲應鐵論古者鄰有喪春
不相杵巷 給皮識仁惠非角知 郭璞九疋給背背有給也
邢昺疏舍人曰老人氣衰皮膚消瘦背脊如魚背背皮如給也
長傳云鯨角聚兩髦也非幼稱也朱子云非兩角貌謂會非東髮貌
角非則狀其鯨角之貌如非字之形此蓋因字形而釋其義如此
本二辨本作給文縣省司刑官戶乏語相吏 爭訟少民不好 竹藪
添墮簡石磯引鉤餌 古者以竹為簡用以寫書昌谷之竹多而或載
作溪灣轉水帶芭蕉傾蜀紙 芭蕉葉大光滑可書字 岑光冕叢襟
孤景拂繁事 山光明晃與紗縠衣相映孤日之景 泉樽陶宰
酒月眉謝即友 泉樽即有酒如泉之意晉陶潛好酒常謂酒為
有謝飛之目而解安為謝郎欠委 人丁丁幽鐘遠嬌嬌單飛至 高舉
貌單飛之目而解安為謝郎欠委 人丁丁幽鐘遠嬌嬌單飛至 高舉
飛之鳥 貌單飛之目而解安為謝郎欠委 人丁丁幽鐘遠嬌嬌單飛至 高舉
激石則聲起石有層泉致水聲亦有層次如爭鳴也淡蛾流平碧薄

月眇陰悴淡蛾月也平碧夜色清朗也薄侵也眇陰微雲也月至二

之上而為微雲所侵見涼光入澗岸廓盡山中意勝開爽漁水深下

者心驚然為之不快樂驚之屬潭鏡滑蛟延浮珠噉魚戲潭水深處

居之蛟龍不可見有時見其珠浮出知其下有蛟龍潛矣昌谷中或

有龍潭在焉故云卷中之南園詩有松溪黑水龍龍卵可以互

證韻會噉魚口動貌增龍魚口上見貌增龍魚每口未風桐瑤

出及日入後墜于水面出口吸水久則噴出口之累累如珠風桐瑤

匣瑟螢星錦城使風吹桐木作聲悲涼如鼓瑤匣中之瑟聲飛往來

似天星之流行錦城使使向益州事華陽

國志李鄴坐節問曰君來時寧知二使何人發節二人皆留之節指

星言曰有二使星入益部錦城即益州也成柳綴長縵帶簷短笛

都志云以山川明麗錦城故曰錦城也柳綴長縵帶簷短笛

吹與短笛聲殊不似此特言其形質相類耳作聲音解者大誤石根

緣綠蘚蘆筍抽丹漬濁作紅色者漂旋弄天影古檜挈雲臂旋當作

澗回泉也檜樹松身而拍葉性耐寒其材大而多壽擊擊雲臂其幹

亭亭直上無旁枝相附莖葉皆叢于頂間有似臂形而極言其高為

謂鳥鳴為啼花發為笑

自昌谷到洛後門

九月大野白蒼涼秋門大野曠野也白者草木零落遙望地上均

山之蒼然多樹木者涼時兩旁有似門闕因在秋時故曰秋門詩

以洛陽之宜秋延秋二門為隱蓋以為洛後門耳不知首五昌谷

詩事也寒涼十月末雪雪濛濛昏昏一本十字作交字蓋以昌谷

月起行至十月末方到之理不知此語是言在昌谷時九月中在

家無事秋高氣爽如此十月末未有事往洛乃雪霰雜下昏曉曖昧

謂雪霰雜下也雪霰初未成花團如糝米直撒而下陸佃云維穀謂

之米雪今名瑞雪亦澹色結畫天心事填空雲慘澹之色結而不解

昏時矣而我之心事亦如道上千里風野竹蛇涎痕野竹霜雨而凍

其原有石澗凍波聲雞叫清寒晨強行到東舍解馬投舊鄰中雪霰

似蛇若此然不得不得而強強而東家名廖者鄉曲傳姓辛杖頭非飲酒

風冷舍是長吉在洛之舊居也東家名廖者鄉曲傳姓辛杖頭非飲酒

吾請造其人辛廖晉大夫世說阮宣子常步行以百錢拄杖頭至酒

店便獨酌酣暢此借用其事而謂杖頭始欲南去楚又將西適秦襄王

蟄蟲蠹秋芸為探秦臺意豈命余負薪上四句言去楚之意下二句

于蘭臺之宮宋玉景差侍文選序詞人才子則名溢于蘭臺飛文

翰則卷盈于細快縹緲謂以青白色之帛為書縹緲謂以淺黃色

之帛為書衣縹緲二字以為縹緲之稱謂人往往有此縹緲縹緲

冬之月始生芝香草也謂之芸蒿似那蒿而香美可食其莖葉

娜可愛世人種之中庭故成公綏賦云莖葉秋竹葉象春裡是也沈

括曰芝類晚白作小叢生其葉極芳香秋後葉間微白如粉蠶南

探置席下能去蚤虱今謂之七里香古者採蘭藏書謂芸法以辟蠹故

芸草者于蘭書辟蠹漢種之似昔者淮南說芸草可以死復生徐案

卷中之蠹芸本辟蠹今秋芸亦為所蠹蠹則書卷之不堪可知矣詩

好文章之顯者楚之行可以絕想今將西適秦地必將有所遇合豈

令余窮困無聊而至于負薪自給乎

七月一日曉入太行山元和郡縣志太行山在懷州河內縣北

北其山西自濟源東北接河內修武輝縣林縣至太行界為中

州巨鎮山西志太行山跨山西河南首隸三省形大而原遠延

袤千餘里不絕地界中外省畫東西縱為恆岳融為霍鎮秀如

金馬門外聚羣賢銅駝陌

銅駝悲陸機洛陽記銅駝街有漢馬銅駝二枚在宮之南四會

道頭高九尺頭似羊頭似馬有肉數枚路相對俗語云

上集少年言人物之盛也

落魄三月罷尋花去東家曉音薄應劭曰落魄志行衰惡貌顏師古

業無大也誰作送春曲洛岸悲銅駝橋南多馬客北山鏡古人橋南

之地非客騎馬尋春之客也北客飲杯中酒駝悲千萬春生世莫徒

勞風吹盤上燭古怨詩行百年未厭見桃株笑銅駝夜來哭俗文士

幾時春若風吹燭幾時春若風吹燭幾時春若風吹燭幾時春若風吹燭

幾時春若風吹燭幾時春若風吹燭幾時春若風吹燭幾時春若風吹燭

幾時春若風吹燭幾時春若風吹燭幾時春若風吹燭幾時春若風吹燭

幾時春若風吹燭幾時春若風吹燭幾時春若風吹燭幾時春若風吹燭

幾時春若風吹燭幾時春若風吹燭幾時春若風吹燭幾時春若風吹燭

幾時春若風吹燭幾時春若風吹燭幾時春若風吹燭幾時春若風吹燭

幾時春若風吹燭幾時春若風吹燭幾時春若風吹燭幾時春若風吹燭

幾時春若風吹燭幾時春若風吹燭幾時春若風吹燭幾時春若風吹燭

中條奇如五臺滂如三關靈境
名跡隨地異解皆其支脈云

一夕繞山秋香露溼蒙蒙而繞山已作秋色謂時景之不同也露本
無香草木得其潤澤而香氣發越故曰香露
溼依也蒙冤絲也某王勣也見爾雅釋草篇新橋倚雲阪候蟲嘶露
撲散文坡者曰坡一曰澤障一曰山齋也雲阪山深有雲氣生處之
樸散候蟲候時而鳴之蟲飽照詩寒光蕭條候蟲急樸木之叢生者
歐際生雲樞閣凝露皆見曉景○嘶字曾本二姚洛南今已遠越矣
本俱作新上句甫下一新字對句復用之恐誤
誰為熟洛南即昌谷山居越衾越布之衾誰為熟志在早起而行不
謂越地來石氣何凄凄老莎如短鋏附雅翼越葉都似三桀根若
禽果非是石氣何凄凄老莎如短鋏附雅翼越葉都似三桀根若
者如杏人許謂之香附子
一名雀頭香合和香用之

秋涼詩寄正字十二兄

閉門感秋風幽姿任契闊幽姿幽雅之姿謂十二兄也俗以久不相見為契闊與毛萇詩傳勤苦之訓不同露光泣殘蕙蟲響連夜發露沾上
大野生素空天地曠蕭殺素空秋氣清明貌房寒寸輝薄迎風絲紗折寸輝燈
有如入淚蟲聲夜以繼日達旦不房寒寸輝薄迎風絲紗折寸輝燈
止○露光曾本二姚本俱作光露不房寒寸輝薄迎風絲紗折寸輝燈
不明親絲紗謂帳帷類後漢書馬融常坐高堂綺綺紗帳前校生使後列女樂折者因風而轉折也披書古芸馥恨唱
華容歇百日不相知花光變涼節涼節指秋時景弟兄誰念慮賤翰既
通達翰書青袍度白馬草簡奏東闕官從九品其服青色謂之青
乘解草謂詩為草履也簡手版也古者以竹為屨謂之簡也世易之
以紙不可名以簡矣而手版之類猶謂之簡御史彈章謂之白簡蓋
沿古為名耳史記蕭丞相營作未央宮立東闕北闕○白馬一作瘦馬
劇循環亂憂抵覃葛覃元怨歌行情思如香環葛來不能得鮑照詩
于中谷手傳云覃延也謂葛之蔓延也

李長吉歌詩卷之三

李長吉歌詩卷之四

錢塘 王琦琢崖彙解

慶霄周春較

艾如張... 高飛... 意謂... 家謂... 黃雀... 非古... 錦襜... 強飲... 信籠... 狎籠... 文潤... 作良... 爾觸... 刻之... 以置... 上雲... 曲七... 詞皆... 飛香... 于紫... 賦和... 女列... 皆曰... 泰帝... 之則... ○宮... 月一... 方為... 慶會... 以製... 苟欲... 本二...

錦襜... 強飲... 信籠... 狎籠... 文潤... 作良... 爾觸... 刻之... 以置... 上雲... 曲七... 詞皆... 飛香... 于紫... 賦和... 女列... 皆曰... 泰帝... 之則... ○宮... 月一... 方為... 慶會... 以製... 苟欲... 本二...

摩多樓子

摩多樓子... 摩多樓子... 摩多樓子... 摩多樓子... 摩多樓子... 摩多樓子... 摩多樓子... 摩多樓子... 摩多樓子... 摩多樓子...

猛虎行

長戈莫... 彈也... 得生... 此神... 見夜... 不能... 以公... 不虞... 用尺... 壁間... 不肯... 婦人... 苛政...

李長吉歌詩 卷四

累無由苛政絕不相干而善註官家有程吏不敢聽賦須漢註云吏
虎而行是謂不敢聽賦人之哭聲也邱季貞註云官家雖有程倫捕
虎而吏不敢聽者懼又傷于虎聲謂不敢聽賦司之期限也二說皆
可而邱註似優

日出行

白日下崑崙發光如舒絲史記崑崙其高二千五百餘里徒照葵藿心
不照游于悲曹植東漢通親表其善之何樂也折折黃河曲日從
中央轉賜谷耳曾聞若木眼不見河圖河出崑崙千里一曲九曲入
千七百一川色黃百里一小曲千里一曲一有崑崙黃河色白所渠急
循九曲以逝豈如日從中央取諸其直更急于河言夫之速也淮南
子賜谷補桑在東方高註崑崙谷日之所出也楚辭初奈爾鑠石胡
木木以博日王帝註崑崙在崑崙山崑崙山在崑崙山崑崙山在崑崙山
為銷人葬體謂崑崙十日代出流金鑠石王帝註鑠銷也言東方有扶
銷釋也○崑崙羽鸞弓屬矢那不中足今久不得奔詎教晨光夕昏
楚辭章句淮南言堯時十日並出草木焦枯竟令羿射十日中其
九日其中九鳥皆死墮其羽遺詩謂羿已射中九日此一日何不
射中其尾今不得奔馳可以其在天上自古人長編白日之意與
前書短一篇章皆相類○文苑英華作羿能彎弓屬矢那不中足
令鳥不待羿火不得

苦宮調嘯引吳正子註樂府有
調笑引夫一作嘯

請說軒轅在時事伶倫採竹二十四伶倫採之自崑邱軒轅詔遣中
分作十二伶倫以之正音律軒轅以之調元氣當時黃帝上天時二
十三管咸相隨唯留一管人間吹無德不能得此管此管沉埋虞舜
祠風俗通黃帝使伶倫有大夏之西崑崙之陰取竹于嶺谷生其數
祠鳴此若斷兩節而吹之以為黃鐘之管制十二律以應天之應其
雖鳴為六雖鳴亦為六天地之正而十二律之五聲以應之應其
音十是乎出史記五帝本紀黃帝者少典之子姓公孫名曰軒轅封
葬其衣冠風俗通昔黃帝時季夏陰文學宮律于冷音律祠下得笙白
王管知古以玉為管後乃易之以竹耳○此章以見千史傳實有之
謂黃鐘一管為萬事之根本其製可考而知也無德不能得此管謂
非有聖賢之德不能得此管之制度音律其實此管尚在人間人自
不能知之耳非竟無可考也相傳時希罕競作上下之人皆習聞之
而漸好焉任古律之日論于亡而不能正長古身為協律郎有掌和
律呂之職目擊其弊思欲正之而作此詩謝元暉山曰七言長詩于
十二之句是也○崑邱
會本二辨本作崑崙

拂舞歌辭晉書拂舞出自江左舊云吳舞檢其歌非吳辭也琦
鴻篇二曰清濟篇三曰獨陳篇四曰破石篇五曰淮南王篇六曰白
吉不言篇名而但曰拂舞歌辭詩言謂攝其大意而為之是
也

吳娥聲絕天空雲閉徘徊門外滿車馬亦須生綠苔淮南王古辭少
年游宛何能賣

揚聲悲歌音絕天絕天音聲之高亮上及于天也史記天官書能賣
抵營室索隱曰絕也此絕字亦當作此解空雲徘徊用秦青撫節
時逆曠此地不雲即生雲所謂勝地不盛條忽之間已成車馬喧矣
樽有烏程酒勸君千萬壽全勝漢武錦樓上曉望晴寒飲花露李益
註盛弘之荊州記曰涑水出豫章東樂縣其間有烏程鄉有酒官取
水為酒酒極甘美吳興烏程縣若下酒百名太平寰宇
記湖州烏程縣按吳國志云古有烏程氏居此能釀酒故以名縣
方輿勝覽烏程縣新錄秦時程林為中二家以釀酒因得
其名三輔黃圖武帝承雲表之露和王屑服之以求仙道曾益註
方日不破天光無老時日出東方使常在其所而不其墜則天光無
無之理日不能常在天下體漸漸虧蔽猶物之圓者忽破也老時謂日
謂日將墜時先沒其下體漸漸虧蔽猶物之圓者忽破也老時謂日
時丹成作蛇乘白霧千年重化玉井土從蛇作土二千載吳堤綠草
年年有背有八卦稱神仙邪鱗頑甲滑腥涎蠶石篇古辭曰神龜雖
終為土灰此詩後六句全用其語背有八卦稱鱗頑甲滑腥涎而
而上下不露一龜字何乃晦澀至此其間似有詞缺郭茂倩樂府詩
集本作千年重化玉井龜從蛇作意二千載一本作千年重化玉井
似屬可從○此詩首言顏色之轉轉眼成空幸有酒在尊正可樂飲
思漢武帝有志神仙飲露表之露以求長生終竟不得我今日飲酒
中樂多者皆稱稱蛇浸假之于天不能常書不夜而人可知矣物
後終亦必死而化為土灰又浸假而化為蛇能乘雲霧而行氣導引歷久
不死見稱于神仙之流然則邪鱗頑甲則頑甲腥涎延壽獨終是莫
揮亦焉見貴耶大旨蓋言長生不可求即求得長生亦無可貴
之亦了如及時行樂為長生之意○一千載一作一千載文苑作三千
載綠草一作春絲綠仙文
本作綠草一作春絲綠仙文

夜坐吟樂府有夜坐
始于鮑參

踏踏馬蹄誰見過眼看北斗直天河夜深西風羅幕生翠波鉛華笑
妾壘青娥陸機詩蘭室接羅幕張鏡註羅幕羅帳也風吹羅帳閉門傳
而動有若水波之狀見室中寂靜之意鉛華粉也婦人傅
粉觀態本為飾也若容空所歡不來深翠壘青娥而少君起唱長
無入見憐憐華亦應見笑矣○青娥經三本青娥為君起唱長
相思簾外嚴霜皆倒飛之妙○起唱會本二辨本作起舞明星爛

爛東方陸紅霞稍出東南涯
明矣詩鄭風于無視夜明星有爛古難
鳴歌東方欲陸郎去矣乘班雖此句是迴念前此夫時之況因其不
明星爛爛來而陸思之遂有無限深情夜坐者
不坐立而俟其來也為君起宵長相思君若歸指其通篇結思而
夜坐之意徐文長以為來遲去早為解反覺末句無其雋永樂府明下
童曲陳孔穎白精陸郎乘班雖陸郎乘班雖陸郎乘班雖
陸謂陸瑜皆陸後主婢陸瑜文雖馬蒼黑雜毛也

陸瑜引古今壯陸瑜引朝鮮津卒霍里子高妻麗玉所作也子
其妻隨河上不及遂墜河而死霍里子高覆以其聲語
渡河之歌聲其懷槍亦投河而死霍里子高覆以其聲語
妻麗玉麗玉傷之乃引笞篋而寫其聲語者莫不憤淚欲泣麗
玉以其聲語傳鄰女麗容公何笞篋引焉古辭曰公無渡河公終
死當奈公何

公公平提壺將焉如屈平沉湘不足慕徐行入海誠為愚如往也
原者名平疾關王亂俗汶汶嘯以是為非以清為濁不忍行負石
遂自投湘水湘羅之中而死王褒九懷屈子兮沉湘漢書徐行負石
之未世人也周公公平乎牀有菅席盤有魚北里有賢兄東鄰有小
姑隴畝油黍與葫瓦颯濁醪蟻浮浮黍可食醪可飲公公平乎其

奈居胡王為以為大焉然與上離散油油不其合按箕子歌曰來秀
漸新今黍油油索隱曰油油者黍之苗其狀如鼠一石有作禾斗
者近是然嫌其出韻禮記君尊瓦甗黍稷成註壹大一本瓦甗五斗
玉簫瓶盛五升小甗也據已見二卷註又補天笑曰南中竹筴蕪酒
常帶米殼故謂之浮蟻浮字亦出韻當叶作大音讀○菅席樊期
本作管席胡一作菰其奈居君本被髮奔流竟何如賢兄小姑哭鳴
二姚本作其奈君一作可奈君

巫山高宋書漢鼓吹鏡歌十八曲有巫山高曲四川省
志巫山在夔州巫山縣東三十里形如巫字
碧叢叢高插天大江翻瀾神曳烟陸放翁入蜀記過巫山擬真觀謁
神女也祠正對巫山峯巒上入霄漢山脚直插江中謫世所謂太華衡
廬皆無此奇然十二峯不可悉見所見八九峯惟神女峯最為纖麗
奇峭宜為仙真所託詳史云每八月十五夜月明時有絳竹之音往
來峯頂山猿皆鳴達旦方漸止煙雲也曳煙即行雲之意○首句一
作巫山蒼碧高插天大江作巴華 楚魂尋夢風颯然曉風飛雨生苔

錢瑤姬一去一千年丁香筠竹啼老猿空山之中秋無踪跡蓋瑤姬
之去已久今之所見惟有竹木蒙籠猿猴哀啼而已說文颯涼風也
襄陽耆舊傳赤帝女曰瑤姬未行而卒葬于巫山之陽故曰巫山之
女楚懷王遊于高唐晝寢夢見與神媾自稱巫山之女遂為高唐觀
于巫山之陽丁香樹生交廣南番非蜀地所產恐是今之紫丁香耳
葉小而而花紫色狀如藥中之母丁香故亦得冒其名而其實不
香也今園圃中多植之唐人詩中亦多入際劉涓子蜀都賦註瑤竹

李長吉歌詩 卷四

出與古盤江似南竹中實而高節可以作杖史記正義邛都邛山出
此竹因名邛竹高節實中可為杖杖史記漢書言邛竹事皆作邛後
人加之竹節節古祠近月蟾桂寒椒花墜紅煙雲間近月蟾桂
竹一也○壁一作楓 古祠近月蟾桂寒椒花墜紅煙雲間近月蟾桂
被椒花墜紅即無人種自落之意圖經本草蜀椒今歸映及蜀川陝
洛間人家多四月結子無花但生于枝葉間類如小豆而圓皮紫赤
滑可煮飲食四月結子無花但生于枝葉間類如小豆而圓皮紫赤
色披此則椒無花也所謂椒花墜紅即其指其紅實耳長吉生長中
原身未入蜀蜀地之椒目所
未親出于想像之間故云耳

平城下 按元和郡縣志河東道之雲州即秦雁門郡地在漢隴
上將逐逐至平城為匈奴所圍是也漢末大劉劭攻雁門郡晉
遂立曹操鳩集荒散又立平城縣屬新興郡與劉劭同郡晉
前劉琨封侯盧為代王都平城後魏道武帝于此建都孝文
帝改置司州又改置西魏改置隋改置唐武宗時唐武宗
有陰山道青坡道皆出兵路是即古時之平城也唐時亦有
平城此所云平城乃古之平城非唐時之平城也

飢寒平城下 昨夜守明月別劍無玉花 海風斷鬢髮 朔劍謂朔家時
謂劍并明潔有同玉色久而不用則鏽澀而寒長連白空遙見漢旗
其光晦也海風謂嚴厲之風自瀚海而至者書畫也詩意遙望
紅青帳吹短笛烟霧濕畫龍白空華外空曠之色與天相連接之狀
外亦有屯戍之兵彼則旌幟鮮明士卒嬉戲而吹笛與我之苦
忍亦苦大不相同古詩云從軍苦樂但問所從誰正是此意自
漢以後長城以外之人無長城以內地總曰漢地相沿不改曰晚在
此云漢旌幟言漢地之旗與漢高祖平地被圍香無干涉曰晚在
城上依稀望城下風吹枯蓬起城中嘶瘦馬亦苦飢而嘶也 借問
築城吏去關幾千里惟愁裹屍歸不惜倒戈死 飢寒與死于戰
關者英雄毅魄猶足以稱國殤而為鬼雄較之飢餓而死者不大懸
乎故今所愁者惟飢寒死而裹屍以歸苦倒戈而死固不自惜矣後
漢書馬援傳男兒要當當死于邊野以馬革裹屍還葬耳何能臥
在兒女子手中○此章以守邊之將不恤其士卒之飢寒其下苦之代
戈之解不同○此章以守邊之將不恤其士卒之飢寒其下苦之代
漢旌幟之語作漢高祖
被圍平城之解者非是

江南弄 得時詩集樂府解題曰江南古辭蓋美芳晨麗景嬉遊
江南弄 得時詩集樂府解題曰江南古辭蓋美芳晨麗景嬉遊
江南弄 得時詩集樂府解題曰江南古辭蓋美芳晨麗景嬉遊
江南弄 得時詩集樂府解題曰江南古辭蓋美芳晨麗景嬉遊

江中綠霧起涼波 天上疊嶂紅嵯峨 天色將晚水中先見霧氣天上
之疊嶂之狀水風浦雲生老竹渚暝蒲帆如一幅從竹中生出洲渚
清口別通浦浦帆不其分明勢鬚見一幅而江西編韻風土記曰為數十
小口別通浦浦帆不其分明勢鬚見一幅而江西編韻風土記曰為數十

幅○如辨仙鱸魚千頭酒百斛酒中倒臥南山綠世說康冰為起大
期本作猶鱸魚身酒中飲酒方半也倒臥者酒酣倒地而臥也南山
綠者然見南山之色也後文長以為山影入杯者意以巧而反
短吳越越吟未終曲江上團團貼寒玉左吳越越吟未終曲江上團團貼寒玉
一也吳越越吟未終曲江上團團貼寒玉左吳越越吟未終曲江上團團貼寒玉

榮華樂此篇專詠榮華事以為貴戚

為肩公子二十餘齒編貝唇激朱後漢書梁冀傳冀為人畜肩豹目
肩上疎也漢書東方朔傳曰若鸚鵡齒者編貝李善文選註氣如虹
貝海螺其色白莊子唇如激丹激如齊貝司馬彪云激明也
霓飲如建瓴走馬夜歸叫殿更居高屋之上建瓴水也如漢書曾獲
水瓶也居高屋之上而翻瓴水其向下之勢易也建瓴徑穿複
蘇林曰瓴讀曰餘傳言冀性嗜酒又言少為貴戚遊自恣徑穿複
道遊椒房褒金玦雜花光玉堂調笑金樓子臺下戲學邯鄲倡史

乃作複道章昭曰閣道也三輔黃圖椒房殿在未央宮以椒和泥塗
壁取其溫而芬芳也後世稱皇后宮曰椒房本此或云兼取椒實蓄
行之義梁冀好為順帝皇后故得出入椒房也左傳衣之龍服佩以
金玦杜預註龍服色也玦如環而缺不連冀傳稱其改易與服之制
衣俾情不正也古詩調笑扇狐羅衣此云龍裘金樓子言冀之
玉池蓮古相逢行黃金為君門白玉為君堂上買尊酒作使邯鄲
倡二句其言冀在宮中無禮之狀然史傳未嘗載其事疑另有別據
學恐當作戲狎為是

十斛白璧一雙新詔垂金曳紫光黃傳稱冀口吟舌話裁能書計章
即者謂其才能本無可稱惟女即稱之耳蓋謂其姊也鋪祛鋪面
言為鬼為城之狀曾益註以為能媚君而姚仙期非之謂以冀之
暴必不肯進媚于君而不知冀之跋扈在順帝既崩之後若其
前未必不巧言令色以邀恩寵也垂金曳紫垂金印曳紫綬也
馬如飛人如水九卿六官皆望履將迴日門先反掌欲作江河惟畫
地後漢書馬皇后紀前過濯龍門上見外家問起居者如注水水馬
來日猶機事大小莫不咨決之宮衛近侍並所親視禁尚起居 義
虎冠上切雲竦劍晨趨凌紫氛繡段千尋盼皂纓黃金百鎰駭家臣

上二句言其畜善勇士勢逼君上下二句言其廣收賄賂偏及家人
廣雅義高也虎冠疑是虎冠之詭虎與危字略相類楚辭冠切雲
之崔嵬王述註戴崔嵬之冠其高切雲也左翼本傳駭危冠而得
煉劍而趨李周註戴崔嵬之冠其高切雲也左翼本傳駭危冠而得
通皆謂謝門者門者累千金此十二門前張大宅晴春烟起連天碧
云阜隸家臣乃推廣而言之也
金鋪綴日雜紅光銅龍鬚環似爭力後漢書洛陽城十二門其正南

門廣陽門津門小苑門開陽門耗門中東門上東門穀門夏門凡十
二門張開也左思蜀都賦金鋪交映劉淵林註金鋪門鋪首以金為
之冀本傳冀乃大起第舍而妻孫壽亦對街為宅輝極上木互相誇
競堂殿區有陰陽與室連房洞戶柱壁彫鏤加以銅漆窗牖皆有錦
石燈殿跨水鏡金玉珠璣異方珍怪充積藏室 瑤姬凝醉臥芳席
海素籠窗空下隔 瑤姬凝醉臥芳席之類海素海中之蛟人所織之丹穴取
鳳充行庖糲糲如拳那足食 鳥焉其狀如雞五名曰鳳凰之山首
文曰德翼文曰義背文曰禮膺文曰仁膺文曰信是鳥也飲食自然
自歌自舞見則天下寧安部方物歸記傳出邛蜀間與猿猴無異
但性不躁動則質豐腴 牙蟾呀呀蘭燭香裝武妓聲現瑞金向蟾
蜀人炮製以為美味 牙蟾呀呀蘭燭香裝武妓聲現瑞金向蟾
形為獨靈薰蕕之類呀呀蟾張口貌軍裝武妓誰知花雨夜來過但
見池臺春草長 寢食餘諸蠶之以夜天金銀游觀第內多從倡妓
連日繼夜以轉喉恣路或嘈嘈絃吹匝天開洪崖蕭聲遠天來天長一
矢貫雙虎雲肥絃騁聒早雷 匝偏也西京賦洪崖立而指揮薛絃註
漢紀冀與書及諸子相隨游獵諸苑中縱酒作倡樂 袖交竿管兒

舞吳音綠鳥學言語 楚辭軒軒若交竿撫樂之若交竿語向語言舞
人回轉衣袂相交如竿也吳音吳地之歌聲綠鳥鶯鶯也謂歌者
吳地之歌聲其音婉婉有如鶯鶯學人言語上句言舞下句言歌正
異方珍怪充積藏室者非是 能教刻石立碑金其中而與地相平見冀之聚斂無厭
刻石平紫金謂刻石作穴積金其中而與地相平見冀之聚斂無厭
舊註謂刻石立碑而以金平之者非是紫金之美者謂之紫磨金
冀本傳起築苑于河南城西經百數十里發屬縣卒徒繕修樓觀數
年乃成移檄所在調發生鬼刻其毛以為識識人有犯者罪至刑死嘗
有西域賈胡不知禁忌誤殺一兔轉相告言坐死者十餘人按下三
句是冀之實事上句亦以冀之實事而誇之也今失傳者耳

皇后七貴人五十校尉二將軍 冀本傳冀一門前後七封侯三皇后
者○吳本會本姚仙期本俱作三皇皇后當時飛去逐彩雲化作
今日京華春 承上言冀一門之盛如此誠莫與之久矣存今日身死家
貴戚則亦有然者如也便前車之覆獨非後車之鑒乎此二句乃
文賦所云立片言而居要乃一篇之警策者也其戒之也深矣

相勸酒
羲和騁六轡晝夕不曾閑彈烏崦嶽竹扶馬蟠桃鞭 廣雅日御曰羲
子爰止羲和爰息六螭是為懸車註曰日乘車駕以六龍羲和御之
春秋元命苞陳註曰沒所入山也楚辭章句崦嶽日所入山也下
有蒙水其中有虞淵楚辭將出兮東方照吾轡兮扶桑撫余馬兮

相勸酒
羲和騁六轡晝夕不曾閑彈烏崦嶽竹扶馬蟠桃鞭 廣雅日御曰羲
子爰止羲和爰息六螭是為懸車註曰日乘車駕以六龍羲和御之
春秋元命苞陳註曰沒所入山也楚辭章句崦嶽日所入山也下
有蒙水其中有虞淵楚辭將出兮東方照吾轡兮扶桑撫余馬兮

安聖王逸註言日既陞天運轉而西將過天陰徐撫其馬安聖而行
是言日輪之運有馬牽之而行也淮南子曰天陰徐撫其馬亦是
此義揚升菴曰古者羲和為日御馭于因御字遂有日車之說楚辭
淮南因車字遂有馬之說河圖地象樛都山有日車樹盤屈三千
里上有金雞日照則鳴彈擊也扶音切亦擊也彈之扶之欲
其流行不任○晝夕之苑英華作晝夜掩燈竹一作掩燈石尋收既
斷翠柳青帝又造紅蘭收季秋之月其神壽收蓋其神專司秋令者
也青帝東方之神司春令者河漢註謂見紅蘭而色露蓋春蘭之花
其色帶微紅者是也李周翰文選註謂至秋而色露非也二句言
春秋代謝○又堯舜至今萬萬歲數子將為傾蓋聞和申未備三千
歲云萬萬歲於筆之誤也徐文長註數子指羲和與神壽蓋聞
言其為時不久家語孔子之鄉德程子于途傾蓋而語王肅註傾蓋
傾蓋者道行相遇相傾蓋對語兩蓋相切小敬之義云青錢白璧買無端
丈夫快意方為歡買其留而不去可及時行樂即龐瓏龐何足
云會須鍾飲北海箕踞南山楚辭露雞龐瓏屬而不爽王逸註有菜
羞煎鴻龐瓏屬雞口之所嫌袁孝政註屬是屬也劉勰論賦也袁熱以
羞淹之可食龐瓏字未見所本恐是屬雞之訛曹植與吳質書願舉
泰山以爲肉傾東海以爲酒此云鍾飲北海蓋本其意其臨南 歌
山言其坐處之寬廣龐音屬屬音屬屬音而云云苑作言 歌
淫管惜惜橫波好送離題金 淫淫歌聲淫淫管惜惜管安和貌賦
目流睇而橫波離題金謂南嶺中所出之金也西晉書曰嶺南賦
交趾鄭元註離題謂刻其形以丹青理之孔穎達正義離謂刻也題
宴飲以樂爲解姚仙期以纏頭費爲解姚仙經三以異域航海貢金爲
纏頭費者亦是 人之得意且如此何用強知元化心 元化造化也蓋
事 相勸酒終無輕伏願陛下鴻名終不歇子孫綿如石上葛惟願

子聖明國祚久遠天下得享太平無事之福使我輩快意飲飲終無
矣矣封禪書前聖之所以永保祚名而常爲稱首臣向註鴻大也詩
國風絲葛葛在河之詩毛 來長安車駢駢中有梁冀舊宅石崇故
傳云綿綿長而不絕之貌 來長安車駢駢中有梁冀舊宅石崇故
園駢駢駢駢並行之貌梁冀宅石崇園皆在河南中長葛舊宅其路中
所見者言之耳權貴如梁冀豪富如石崇不久之間竟死家破徒
留園宅故述于荒烟蔓草之中富貴之不足恃如此以見人生當行
樂之意一統志金谷園在河南城西西十三里地有金水自太行原
南流經此谷晉石崇因川阜海園館崇自作詩序有清涼臺即崇妾
綠珠墜樓處○來長安車駢駢文苑英華作東洛長安車駢駢曾本
少駢字

瑤華樂 楚辭折疏麻兮瑤華王逸註瑤華玉華也拾遺記周穆
王即位三十二年巡行天下馭黃金碧玉之車旁氣乘
風越朝陽之岳自羽及海乘隨縣之後有載其書也三十六年
之地又副以瑤華之輪十乘隨王之後以載其書也三十六年
王東巡大騶之谷詰春宵宮西王瑤華翠鳳之輦而至前導以
文虎文豹後列影麟紫躡曳丹玉之履敷碧蒲之席黃堯之鷹

李長吉歌詩 卷四

供玉帳高會樽清澄琥珀之膏以爲酒進洞淵紅龍嶺山甜雪
昆流素練陰岐黑黍萬歲麻林桃千年雲龍此篇專詠穆王事而
題曰瑤華樂陰岐探記中瑤華輦車以立
名耶會謹甫日當爲瑤華樂其說應是

穆天子走龍媒八轡冬龍逐天迴五精掃地凝雲開列子周穆王肆
驥之乘右服龍而左駟耳右駟赤龍而左駟黃龍而右駟白龍
駟爲右駟車之乘右服龍黃而左駟龍而左駟黃龍而右駟白龍
主車參百爲御參戎爲右駟龍之師以爲黃帝之宮而封之以
遂賓于西王母于瑤華之宮西王母爲黃帝之妻和之其辭哀
觀日之所入一日行萬里王乃數日一子一人不盈于德而諧
神龍之類今大馬已來此龍必至之効也穆王駕也一馬兩轡
天之正義謂四馬則以長馬爲五星五冬龍瓏聲逐天迴東
賦五精帥而來摧薛綽註五精五方星也魏仙期註五精掃地
風伯清塵雨師洒酒意○冬曉吳本作冬曉曉經三本作曉曉
門左右日月環四方錯鏤樓層殿舞霞垂長盤珊江澄海淨神母
顏此言穆王至王母所居之處也門之左右日月環之其四方皆有
或如蛟龍之垂尾或如龜龜之盤迴盤迴即蹕蹕蹕蹕之行施紅點翠照
貌神母即王母也江澄海淨喻其清淨不動聲色之意施紅點翠照
虞泉曳雲拖玉下崑山穆王升崑崙之邱及觀日之所入與賓于西
上崑崙也故用施紅點翠曳雲拖玉等字紅點翠謂婦人妝飾雲衣
地玉玉佩也李延壽雜記穆王佩當軒出點翠拖玉于崑崙春日
元于虞泉王逸註虞泉日所入也淮南子曰施于虞泉之祀曙于
紫谷之浦虞泉即虞淵也唐人以避高祖諱故以泉字易淵字
旃如松張蓋如輪金風殿秋清明發春八變十乘轟如雲屯 詞會
旃旃之旗也沛然而垂旃旃以全帛爲之旃旃旃旃旃旃旃旃旃
帛旃旃旃旃旃旃旃旃旃旃旃旃旃旃旃旃旃旃旃旃旃旃旃旃旃
軍後曰殿旃旃旃旃旃旃旃旃旃旃旃旃旃旃旃旃旃旃旃旃旃旃
春時清明之氣爲旃旃旃旃旃旃旃旃旃旃旃旃旃旃旃旃旃旃旃
華時清明之氣爲旃旃旃旃旃旃旃旃旃旃旃旃旃旃旃旃旃旃旃
靈運山居賦自置石或作其東西陸機詩胡馬如雲屯雲屯聚也
句皆言王母侍從之瓊鍾瑤席甘露元元霜絳雪何足云瓊鍾瑤
席今玉鎮王逸註瑤玉爲席也初學記瑤瑤圖云露瑤瑤爲甘露
其美如始甘露降其草木管中與露有五色露者澤也其美如始
武內傳其次次樂有元霜絳雪子得服之自日升天二句言宴樂之盛
薰梅染柳將贈君鉛華之水洗君骨與君相對作真質 似指仙樂而
言仙家丹法先用鉛華洗煉鉛華之水蓋謂金丹中水也洗骨洗去凡質濁垢真質長生不老之質

北中寒

一方黑照三方紫黃河冰合魚龍死三尺木皮斷文理百石強車上
 河水漢書胡貉之地陰積之虞木皮三寸冰厚六尺此云三尺恐是
 車行其下之誤因凍故木皮雖厚亦至拆裂河冰擊其難以百石重
 亦不碎留霜花草上大如錢揮刀不入冰濛天霜新草上有似花
 寒凝結爭澹海水飛凌喧山瀑無聲玉虹懸爭波激激波激激互激
 之甚
 殘狹之漚至十月節凍而天色暗和暫或解散其碎冰為波濤所纏
 觸聲聲甚喧山中瀑水激流而如注匹練遇寒而凍寂然無聲似
 千虹懸

梁臺古意

意深本

梁王臺沼空中立天河之水夜飛入臺前關玉作蛟龍綠粉掃天愁
 露濕 西京雜記梁王好射宮室宏敞樓殿之築用華草梁園園
 洲島者其諸宮觀相連延百數十里奇草異樹瑰禽怪獸畢備王日
 與宮人賓客弋釣其中詩言平地之中本無臺沼乃陸士以為臺若
 空中忽然而立者臺地以為池又若天河之水飛瀉而入者也詩文
 關遇也今人謂木石鑲準合縫之處謂之關關關關關關關關關關
 前關關而鑲木石之形也綠粉掃天指玉而言水經註水又西
 南流歷于竹園水次築竹於諸臺世人皆謂王竹園也白虹梁孝
 王有修撞鐘飲酒行射天金虎蹙裘噴血斑斑為草蔓盛血仰而射
 之命曰射天宋世宗宋王假盛血以韋囊懸而射之命曰射天梁孝
 王未嘗有射天事當是喻言其怙惡無厭時有射上之意蓋指其不
 得為編陰使人刺殺漢臣袁盎等十餘人也禮記君之右虎裘噴血
 斑斑色鮮亦璋按飛衡東京賦周姬之末政用多僻始干宮鄰幸于
 金虎李龜註禮記漢官儀曰不制之臣相與比周比周者宮鄰金虎
 言小人在位比周而進君若為鄰食求之德若若金龜者之言燕若
 虎此用金虎噴血等字雖指衣裘而言意則 朝朝暮暮愁海翻長繩
 指梁王親近小人賤信其讒語阿諛之辭 朝朝暮暮愁海翻長繩
 擊日樂當年滄海無翻轉之期白曰非長繩所能繫蓋言其朝
 凝紅得秋色蘭驗別春啼脈脈蘆洲客雁報春來寥落野渚秋漫白
 言秋而春春而秋四時代謝條成今古焉其跡而用者但見芙蓉蘭
 蕙客雁野春而已臺上梁王竟安在哉馮賓王詩昏雁下蘆洲雁春
 至則自南往北秋至則自北往南有似客然故曰客
 雁野渚野水也漫蕭大貌○野渚吳本方野字誤

公無出門

意深本

天迷迷地密密熊咆食人魂雪霜斷人骨楚辭招魂雄雄九首往來
 逸註言有雄咆一年九頭往來奄奄常帶毒否人魂雪霜斷人骨楚辭
 之甚也○雪霜斷人骨一作雪霜斷人骨二姚本雪霜斷人骨
 嗾大喧喧相索索抵掌偏宜佩蘭客使大醉左傳公使夫葵焉言
 信信而迎吹韻會信信大吹聲音與韻同信信吹風以佩蘭字為
 註佩飾也所以象德也故曰清潔者佩芳詩意謂惡物害人為于修

身清潔之士為尤甚○帝遣乘軒災自滅玉星點劍黃金靴諺言長
 跌曾本二姚本作旋誤○帝遣乘軒災自滅玉星點劍黃金靴諺言長
 跌則災自滅矣是天厚之故令其死也下文引謂鮑以質其說帝天
 帝乘軒登天潛山中學道者鄭景世張重華以雲轡白日升天是仙
 人多乘雲車而去世也輓轡端橫木以駕馬者此句言去時服飾
 之精好非臆問當貴者可 我雖跨馬不得還歷陽湖波大如山毒虬
 相視振金環後貌猊猊吐噴涎言我雖跨馬出門未得還家然猶在
 所謂毒虬後貌猊猊指當時時鎮守而言其人以暴戾恣睢難
 可與居長吉知其不可往也而人將有作故作無所往之詩以
 阻之按神記歷陽之郡一夕淪入地中而為水澤今無所往也一統
 志麻湖在和州城西三十里周圍七十里為郡之巨浸舊名歷湖後
 謂為麻湖淮南子云歷陽之郡一夕為湖之意或謂其地人所往之地
 故舉以為言說文蚺龍子有角毒蚺龍以毒之龍人觸其毒氣即
 死爾雅後說蚺龍無角虎豹郭璞註蚺龍子出西域獺虎爪食
 人走走速異記獺龍獸中最大者龍頭馬尾虎爪善走以為食選
 音末後擊音無道君即出食人蚺龍一披草眼頭回廿九鬢毛
 斑顏回非血衰鮑焦不違天天畏遭啣所以致之然風俗謂鮑焦
 井而致非死所繼不衣鐵于山中食粟或謂之此謂子所種耶遂囑
 吐力甚明而死記須回年二十九髮盡曰死於井中事理分明可
 音讀分門猶懼公不信公看呵壁書問天輒離離二子如入深谷
 觀屈原之書壁問天知志潔行芳之士不容于人世如此戒其無事
 出門門喧反覆之意深矣楚辭章句天問者屈原之所作也屈原放
 逐憂及公卿祠堂圖畫天地山川神靈琦瑋備備及古聖賢怪物行
 事周流罷休息其下仰圖畫因書

神絃曲 樂府詩集古今樂錄曰神絃歌十一曲一曰阿宿二曰
 七曰湖就三曰聖恩四曰嬌女五曰白石六曰清溪小姑
 左京賦並云古辭然阿宿聖恩諸曲雖為水仙之類一曰同生
 詩言偃佻孤死火起起鴉巢是所祈者其絃歌以娛神之曲也此
 必有鬼神依之低三尺以下鬼風也高丈餘而風之旋轉而吹者中
 風也曠野中時有之謂者永避焉馬謂神所乘之馬 畫絃素管聲

淺繁花裙綵縵步秋塵 班婕妤怨賦綵縵今綺素聲顏師古註縵
 衣聲也音縵翠桂葉刷風桂墜子青狸哭血寒狐死 顏師古註縵
 故猛風縵起而樹葉刮落桂子飄墜狐狸之類哭者死者受其驅
 除冥理與孤相似而縵類人泣而稱之曰縵也爾雅縵者
 孤之類孤曰鏡而尾大徑曰力而身黃黑曰縵縵蓋于豹 古壁彩

孤之類孤曰鏡而尾大徑曰力而身黃黑曰縵縵蓋于豹 古壁彩
 然縵說者以為先古縵縵所化善為婚或人故解狐縵

蚪金帖尾兩工騎入秋潭水百年老鴉成木魅笑聲碧火巢中起又古壁畫龍有作尊者則驅之而放于潭水百年老鴉有成魅者則逐之而焚其巢穴蓋言神威之無不獲伏柳毅傳何涇陽見婦人牧羊于道畔曰妾洞庭龍君女也嫁于君之故幸何所見神既貴則昔婦顧怒步飲飲其異而大小角則無別羊焉地復復之則皆綠其所鳴其民有商論俗大小角則無別羊焉地復復之草木疏云惡聲之鳥也入人家凶賈道所賦賦鳥是也說文魅老精物也火笑聲火鐵四出有聲如笑也

神絃

女巫澆酒雲滿空玉爐炭火香鑿鑿女巫澆酒以迎神而神將降止以上五字不令疑有論文海神山鬼來座中紙錢窸窣鳴颺風苑珠林載紙錢始于殷長史唐王瓊傳載漢以來喪葬皆有窸窣後世里俗稍以紙窸窣窸乃用于祠祭封氏聞見記紙錢案古者享祀鬼神有主壘幣帛事畢則埋之後代無寶錢資遂以錢焚之漢書釋奠禮孝文國幣錢是也率易從簡更用紙錢紙乃後漢蔡倫所造其紙錢魏晉以來始有其事今自王公逮于士庶通行之矣片鬼神之物其像似亦猶塗車穀靈之類古埋帛今紙錢則皆燒之所以示不知神之有所為也天祿識餘唐臨夏報錄云錢紙為錢以供鬼神自唐以來始有之謂之冥錢言其奇形象于紙也窸窣者音速聲神自唐以來詩枝樛聲相思木帖金舞鸞攢蛾一噫重一彈太平廣記載店婦以焚香彈琵琶召請蓋唐時巫師之狀大率相同如此詩所云以相思木為琵琶而金書舞鸞之狀于其上攢蛾者覺其眉也噫音接多言也一噫重一彈者每出一言則彈琵琶一聲以存之也曾謙甫以金帖木鸞為巫所執以憑神者雖經三以爲畫板皆非也若依其說下文彈字亦無着着劉淵林三節賦註相思木樹也材理堅利切之有文可作器其實如珊瑚樹生不發按相思木多出廣東他處亦間有其木多文理作器可玩于如大且呼星召鬼飲杯盤山魅食時而赤謂之相思子亦謂之紅日者不可不食物之形體必有虧缺人森寒說又歌神食氣也雜鬼神降所製者看酒之氣而已若山者下之所云萬騎中之一種不可不食物之形體必有虧缺人森寒說又歌神食氣也雜鬼神降所製者看酒之氣而已若山色低平灣神兮長在有無間神嘖神喜師更顏送神萬騎還青山既

神絃別曲

巫山小女隔雲別春風松花山上發綠蓋獨穿香徑歸白馬花竿前

李長吉歌詩 卷四

子子綠蓋神之蓋也白馬花竿神之前驅也辨仙期註以爲皆指巫衣白裳何以言之取詩風子蜀江風澹水如羅壘蘭誰泛相經過予于旌在凌之郊予子特出貌風江風澹水如羅壘蘭誰泛相經過南山桂樹爲君死雲衫淺汚紅脂花巫山之下卽蜀江也風恬浪息然肯來冥享而去不特人人欣樂卽南山桂樹受神之披拂者亦爲之衣服披拂其衣上沾染其彩卽楚辭所謂雲衣之花蓋桂也謂神之衣服披拂其衣上沾染其彩卽楚辭所謂雲衣之花蓋桂也謂神之亦有四季開者此詩于春風中而言桂花紅非妄言也○辨仙期曰秦俗卽其陰陽神鬼之間不能無變侵荒淫之雜長吉更定其辭以巫不可信故言言諷刺云琦謂不然長吉詩脈本自楚辭以楚諷刺之言竟安有哉

綠水詞

今宵好風月阿侯在何處爲有傾人色甜成足愁苦梁武帝歌河中陽女兒名莫莫十五嫁爲盧家婦十六生兒字阿侯李延年歌北方有佳人絕世而獨立顧傾人城再顧傾人國美色可以娛人今愛而不見使我心傷是傾人之色也○今宵好風月三本作今夜東湖採蓮葉南湖拔蒲根未持寄小姑且持感愁魂承上阿侯在何處而言在東未可知若有所探莫寄小姑且持以貽我庶幾感慰我愁苦之魂古探蓮童歌東湖採蓮童西湖採蓮菱不持歌作樂爲持解愁思○披蒲根曾本二姚本俱作秋魂

沙路曲

柳臉半眠丞相樹馬釘鈴踏沙路吳正字註柳臉一作柳陰半眠在相臣所行路上之樹故云柳馬馬之羈絡上有鐙鑰玉珂之飾者釘鈴斷燼遺香裊翠烟燭騎蹄鳴上天去騎也上天去猶云朝天去也○獨騎吳本一作獨騎帝家玉龍開九關帝前動移移南山九關之重亦不可移也○開九關一作開九關獨垂重印押千官金窠篆字紅屈盤押管押心舊唐書賜車等印鑄用黃金以銀爲窠文曰使賜銀窠印文曰冊南詔印通鑑唐紀以祠部郎中袁滋爲冊南詔者是也金爲印而印文空白之處以銀爲之也金窠則以純金爲印謂印文沙路歸來聞好語早火不光天下雨好語謂民間稱頌之語昔虐之政不與而膏澤廣被于天下也

上之回

樂府古題要解上之回漢武帝元封初因至雍遂通回中道後數幸焉其歌稱帝遊石闕望諸國月支臣匈奴

好深幢金鴨冷蠶鏡幽風塵金鴨香爐鑄作鴨形以金塗其上幽厚
升之後廟中雖陳踏霧乘風歸撼玉山上門賦撼玉戶以撼金鋪
是也一本作撼玉山上開蓋以撼玉為病耳
送韋仁實兄弟入關依延英抗疏論播厚賂貴要求領鹽鐵使
是其人也

送客飲別酒千觴無緒顏何物最傷心馬首鳴金環緒顏二辨野色
浩無主秋明空曠間坐來壯膽破斷目不能看行槐引西道青稍長
攢攢行槐道上所植官槐排列成行自此而西入關中夾路不斷故
一作青松稍長攢攢非又文苑本此處韋郎好兄弟疊玉生文翰翰
下有若子送秦水小入巢洛韻平去二音昔通疊玉生我在山上舍一
文翰者言其文筆之妙字字皆美如玉積累也問

敬高曉田夜雨叫租吏春聲暗交關高曉謂田中多生蒿菜而蒿聲
與春聲交關相雜也春字似譌與三聯誰解念勞勞蒼突唯南山
秋明字有礙○暗交關文苑作關暗關誰解念勞勞蒼突唯南山
即兄弟既去我獨困守田園而受催租之擾並無知己相勞苦歎夕
所對者唯蒼然突起之南山而已蓋言此別之後不堪為懷也○勞
勞勞苦

洛陽城外別皇甫湜
洛陽吹別風龍門起斷烟以人之離別而風亦為別風以交際斷隔
矣一統志龍門在河南府城南二十五里兩山對峙冬樹東生澀晚
東曰香山西曰龍門石壁峭立伊水出又各名伊闕冬樹東生澀晚
紫凝華天冬樹枯落枝幹森森如束風繞其背另作生澀之態此句
承上別風而言映烟凝映遠天另作紫色王子安所謂烟
光凝而暮山紫也此單身野霜上疲馬飛蓬間以起下文淚墮之意
句承上暮山紫而言

小傳言長吉獨騎往還洛洛見軒一雙淚奉墮綠衣前披舊唐書貞
讀單身疲馬之句宛然如見
品以上服紫五品以上服紫六品以上服紫七品以上服紫八品以上服紫九品以上服紫
年教文武官三品以上服紫四品深紫五品深紫六品深紫七品深紫
綠八品深青九品深青皇朝于時為陸渾尉乃鐵騎尉官以九品
理不應服綠其時已受時于藩府而借用幕府之服於其為侍御
之時

谿晚涼

白狐向月號山風秋寒掃雲留碧空本草狐有黃黑白三種白色者
風城孤風嶂雨肅昏見晨趨瓜瓞風音本玉煙青溼白如幢銀灣曉
此掃雲留碧空謂浮雲散盡天質獨露

李長吉歌詩 卷四

轉流天東晚烟直上青潤不散狀如蟠龍銀灣銀河也上下用玉字
亦類溪汀眼驚夢征鴻輕漣不語細游溶已安意故波水輕漣靜而
有瀉不語言水無聲游溶言水緩層岫迴岑復疊龍苦窳對客吟歌
動○輕漣言水無聲游溶言水緩層岫迴岑復疊龍苦窳對客吟歌
筒山有穴者曰岫層岫層累而見者曰山小而高者曰岑回岑其勢
轉曲而翔者也復疊龍復疊起伏如龍行也苦窳苦竹也吟歌筒
竹吹筒之吟也

官不來題皇甫湜先輩廳

官不來官庭秋老桐銜青龍老故翰有錯節其勢夭書司曹
佐走如牛疊聲問佐官來否按唐書百官志凡屬有司功佐司倉佐
司兵上縣官司戶司法而已所謂官不來門幽幽
書司曹佐者也吳正子註否者浮官不來門幽幽
長平箭頭歌元和郡縣志長平故城在澤州高平縣西二十一
白起坑卒四十萬人處也問居人不能指
其所第云旁村人鋤地尚得銅鐵如錢玉

漆灰骨末丹水砂淒淒古血生銅花白翎金鞞雨中盡直餘三春殘
狼牙箭頭之上其色黑處如漆灰白處如骨末如處如丹砂蓋因古
古時軍器皆銅鐵兼用鐵入土久則多爛鐵銅入土年深又沾人血
能變出諸顏色白翎箭羽金鞞箭幹以其堅好如金故曰金鞞三
春箭箭頭作三春形俗謂之狼牙也我尋平原乘兩馬驛東石田蒿塢下
風長日短星蕭蕭黑旗雲滃空夜爾雅大野曰平廣平曰原使人
驛也在田地中多石不可耕者山阿曰塢蒿塢謂平地之中蒿草叢
生首類山塢也風長日短不覺天暮而星出蕭蕭寂寂象貌蕭蕭懸于
空中有似旗狀二句言古左魂右魄啼肌瘦酪瓶倒盡將羊炙彝棲
雁病蘆筍紅迴風送客吹陰火左魂右魄見國魂是久食千是謂
瓶中之醪以奠之又奉羊炙為餽以餽之遙空四野盡樓離病蘆筍
佳杜滿目凄其何似也將奉也蕭蕭初生白色漸長變青此云紅
者蓋早地所生為風日所燥故變作紅色迴風即旋風鬼所乘之風
陰火或鬼左魂右魄啼肌瘦酪瓶倒盡將羊炙彝棲雁病蘆筍紅迴
度之或鬼左魂右魄啼肌瘦酪瓶倒盡將羊炙彝棲雁病蘆筍紅迴
更于此以俟知者訪古沈瀾收斷鏃折鋒赤疊會封肉南陌東城馬

上兒勸我將金換繁竹陸機弔魏武帝文瀟垂淚而沈瀾註沈瀾淚
疾流貌聲音問物將斷而未離之義也毒箭
也自今日觀之箭鋒已折缺殘敗而當日穿堅入肉其傷人之毒箭
可想見換繁竹者買竹合箭鏃以成完矢也繁有聊勞老二音然皆
不作竹名解繁字有詩
○封會本二賦本作封

經十日聊道八句以當命意

蛇子蛇孫鱗蜿蜿新香幾粒洪崖飯詩人厥松多以蛟龍為比此則

為小松寫照鱗蜿蜿枝幹屈曲貌新香幾粒洪崖飯經三以為松

子之喻謂小松未必即能生子恐是指松花之蕊如米粒者而言

云洪崖古仙人已見本卷註綠波浸葉滿瀟光細束龍髯斂刀

葉截有光若為水所浸故潤澤若此其翠蓋不凋若束龍髯斂刀

剪截之鉞音故六書故交刀乃利以剪蓋今之剪乃地佛仙期日

滿瀟光色之深也東龍慧葉之齊也又剪其繁葉經三日主人壁

上鋪州圖主人堂前多俗儒州圖州邑地道之圖俗筆與此松相

對不齊多俗儒州圖州邑地道之圖俗筆與此松相

立似筍者松在深山原與石筍相肖而石筍與雲往來朝夕相識一

主人庭中永與相別不知松相肖而寄書否夫松與雲石皆無情入

謂淚與書皆假人事言之以明小松托根不得其所耳吳本二月

寄書

塘上行按王僧虔技錄塘上行乃相和歌清調六曲之一吳正

武歌陸機亦有此曲註云婦人哀老失寵行于塘上為此歌也

鄭中故事云蒲生我池中何樂離離無葉蔭艾與君生別

離此歌乃魏武辛后甄氏為郭氏所請賜死臨終

藕花涼露濕花缺藕根澀飛下雌鴛鴦塘水聲濺濺日就凋殘藕根

亦老而味澀○雌一作

雄非有伴雙者才謬

呂將軍歌

呂將軍騎赤兔獨搗大膽出秦門金粟堆邊哭陵樹藝文類聚曹顯

名赤兔語曰人中有呂帝馬中有赤兔因將軍是呂姓故以呂布比

之世語姜維死時見劉禪曰大秦門西京城門也大唐新語元

宗書謂橋陵王金粟山觀風斗有龍盤鳳翔之勢謂左右曰吾子欲

後官葬此地寶應初先官而置山陵焉長安志元宗泰陵在蒲

城隍東北三十里金粟山呂將軍墓蓋為秦陵護衛之官故北方逆氣

云會謙甫以將軍為明皇時將軍時不用而留京者非也北方逆氣

汗青天劍龍夜叫將軍閉將軍振袖拂劍鏑玉闕朱城有門閉德宗

時北方藩鎮互相盟約拒王命所謂逆氣汗青天也此正志士切

思立功之日乃棄在閑地臣中龍劍夜空中自鳴吼有時振袖起舞

龍者故云劍龍謂音謂劍之鋒刃也王闕朱城天子所居之處外有

門關重重止隔人此與梓辭植植銀龜搖白馬傳粉女郎火旗下

恒山鐵騎請金槍遙聞箴中花箭香騎白馬非不形似而屬怯無能

李長吉歌詩 卷四

乃一傳粉女子在旗幟之下何足以威服敵人是以此恆山鐵騎請與

比較金槍藏匿不出但遙聞其聲中花箭香而已蓋傳言其善射也

曰花曰香亦從傳粉女子出言其不見可畏之意又曰遙聞則石

不會謂試之行陣可知銀龜銀印也漢官儀曰王侯金印通二石

銀印皆龜鈕書詔或以佩龜為解非也改內外官佩龜為龜乃武后

時事中宗神龍初改舊魚袋詩人借用古事無害若武后所

變易之也搖者徘徊之意當依俚語搖擺解火旗旗之紅者李太白詩

火旗雲馬生光彩杜甫詩火旗旗常山郡唐時改古事郡名戰國時趙

地漢置恆山郡後杜子美詩火旗旗常山郡唐時改古事郡名戰國時趙

郡又改平山郡元和四年成德軍節度使王承宗承宗承宗承宗承宗

郡突改平山郡元和四年成德軍節度使王承宗承宗承宗承宗承宗

請甲兵而言請命者單騎試與此試金槍高下印試以爲傳粉

為傳粉之問亦知有將軍之西郊寒蓬蓬葉如刺皇天新裁養神驥

中高桁排蹇蹄飽食青芻飲白水故寒郊野僅以蓬蓬葉而食

排刺之馬俱係蹇蹄不善馳走者反得安飽豈不可數寒蓬之葉如

刺刺不得已而食之長吉則謂其實生此不堪適口之物又為驥食

新裁者見向來尚不至此而今乃新見之也意中一腔憤懣不平之

氣于此二字中發露殆盡音衙屋中橫木所以繫馬者蹇蹄不善

行走之馬○新會本二圓蒼低迷蓋張地九州人事皆如此也低迷

姚本作排排吳本作挑圓蒼低迷蓋張地九州人事皆如此也低迷

蓋張地言其不明也董樂策許謂人視赤山秀鋌禦時英綠眼將

天夢夢之意如此承上指神驥蹇蹄而言赤山秀鋌禦時英綠眼將

軍會天意將軍當會天意徐以俟之可也越書書當造此劍之時赤

軍會天意將軍當會天意徐以俟之可也越書書當造此劍之時赤

軍會天意將軍當會天意徐以俟之可也越書書當造此劍之時赤

軍會天意將軍當會天意徐以俟之可也越書書當造此劍之時赤

軍會天意將軍當會天意徐以俟之可也越書書當造此劍之時赤

軍會天意將軍當會天意徐以俟之可也越書書當造此劍之時赤

軍會天意將軍當會天意徐以俟之可也越書書當造此劍之時赤

軍會天意將軍當會天意徐以俟之可也越書書當造此劍之時赤

軍會天意將軍當會天意徐以俟之可也越書書當造此劍之時赤

軍會天意將軍當會天意徐以俟之可也越書書當造此劍之時赤

軍會天意將軍當會天意徐以俟之可也越書書當造此劍之時赤

軍會天意將軍當會天意徐以俟之可也越書書當造此劍之時赤

軍會天意將軍當會天意徐以俟之可也越書書當造此劍之時赤

皆着麻衣蓋苦葛之類黑肥若鼠狀也舊註以麻衣男兒屈窮心不窮枯榮不等噴天公寒風又變為春柳條條看即烟濛濛長吉自謂窮困心却不為窮所困凡人之遭際枯榮不等常謂天意偏私其實天意未嘗偏私試看寒風時候又變為春柳時候枯者亦有榮者其不可信乎條條柳枯無葉之狀烟濛濛之狀

將進酒 宋書漢鼓吹錢歌十八曲有將進酒曲古詞云將進酒乘大白大略以飲酒放歌為言

琉璃鍾琥珀濃小槽酒滴真珠紅 琉璃鍾行酒珍珠紅當是酒名

龍炮鳳玉脂泣羅幃繡幕圍香風 龍炮鳳玉脂泣羅幃繡幕圍香風詩人用泣字作金中黃物聲中皆

莫本此作樂府繡幕圍香風耳節朱絲桐○羅幃吹笛雷擊鼙鼓皓齒

歌細腰舞 擊鼙鼓南琵琶賦鳳蕭輕吹龍笛響吟傳元正都賦吹鳳蕭

別甲如鐵其皮堅厚可以冒鼓楚辭朱唇 況是青春日將暮桃花亂

落如紅雨 暮也桃花亂落正暮春景景候勸君終日醉酌醉酒

不到劉伶墳上土 按晉書劉伶字伯倫沛國人放情肆志嗜酒著酒

死葬此又衛輝 德頌一篇一統志劉伶墓在光州北旁有井相傳府亦有伶墓

美人梳頭歌

西施曉夢綰帳寒香鬢墮髻半沉檀 韻會續文生絲縷一曰綺輓

轆吟啞轉鳴玉驚起芙蓉睡新足 韻會續文上汲水木一作輓轆

聲如玉之鳴也芙蓉指美人而言明皇喻楊妃醉雙鸞開鏡秋水光

狀日真是海棠睡未足耳蓋唐時多有此等此說雙鸞開鏡秋水光

解鬟臨鏡立象牀 雙鸞乃鏡蓋上兩綺者開去鏡蓋則鏡光始見如

于林而一編香絲雲撒地玉釵落處無聲 韻會續文狀狀而尚撒地

故釵墜無聲 韻會續文已解矣安得尚玉釵在上以致落地況此句

已用玉釵下文又用寶釵何不懼重複至是恐是鏡字之誤鏡是鏡

髮器也選本有作玉梳者蓋亦疑釵字之非矣落處謂梳髮時

凡梳髮原無聲無聲是襯帖字着一釵字方見其髮之笑纖手却

盤老鴉色翠滑寶釵簪不得 古西州曲雙鬢覆羅色春風爛熳惱嬌

慵十八鬟多無氣力粧成鬢髮欹不斜雲裾數步踏塵沙 鬢髮上聲

著音采劉夢得詩髮髻梳頭音極裝路 背人不語向何處下皆自折

雁沙如雁足踏沙上言其行步勻緩 櫻桃花 本章櫻桃花不長高春

月漣漣篇

月漣漣波烟玉漣漣月光瑩潤狀出于莎青桂花繁芙蓉別江木 芙蓉

荷花也別江木者烟粉態袂羅寒雁羽鋪煙溼 袂夾衣無誰能看石

帆乘船鏡中入 水經註因以爲名北臨大湖水深不測會稽志石

山在會稽縣東十五里舊經引夏侯會先地志云射的帆北有石壁

高數十丈中夾少許如張帆引夏侯會先地志云射的帆北有石壁

山峯望如張帆臨水謝惠連泛南湖至石帆詩漣漣波綠參差層

峯峰南湖即今鏡湖也宋之問詩白石翠巖互相映出湖中初學

記輿地志曰山陰道上行如在鏡中遊會稽縣南曰此詩似有鏡湖而

作秋白鮮紅死水香蓮子齊 杜詩鮮于諷江州刺史曰紅鮮死白

鮮紅死水芙蓉別江木之說者恐皆非芙蓉 芙蓉隔歌袖綠刺臂銀泥

袖芙蓉芙蓉利而探之也綠刺臂角也臂音味挂也杜審言詩綠刺臂

善微聞朝服銀泥飛雲刺臂銀泥謂衣帶中飾華古今註秦始皇宮

人披黃羅銀泥襖子以燕居國史補以熟練衣給其夫氏以銀泥衣

給其女氏仙傳拾遺有黃羅銀泥襖子

暈羅銀泥衫子單絲羅紅地銀泥襖子

京域 驅馬出門意坐落長安心兩事向誰道自作秋風吟 始也驅馬出門

以為取富貴如拾芥乃驅放長安坐落無味非復前日之心矣左思

魏都賦臨淄岸落李善註第五倫自度仕宦坐落李延濟註坐落闕

寂也兩事未詳所指何事徐文長

姚經三傾以功名當之志亦未確

官街鼓 唐書日暮鼓八百聲而門閉五更二點鼓自內發諸街

馬周舊制京城內金吾皆曉傳呼以戒行者周上書令金吾每

街聞縣鼓夜擊以止行李以備竊盜時人呼曰擊擊鼓公叔便

馬見中華古今註

曉聲隆隆催轉日暮聲隆隆催月出 催月出會本二 漢城黃柳映新

簾柏陵飛燕埋香骨 吳正子註陵寢多栽柏故云柏陵琦按通鑑德

樹柏成行以避剋陵寢故謂之柏城宋白曰唐諸陵皆栽柏環之貞

元六年十一月敕諸陵柏城四面各三里內不得安葬柏陵即柏城

也飛燕以喻 礎碎千年日長白孝武秦皇聽不得 漢武秦皇志求長

當此宮殿 礎碎 從君翠髮蘆花色獨共南山守中國幾回天上葬神

仙漏聲相將無斷絕 人少髮色翠黑老則白如蘆花由少而老人人

而不死豈如神仙不死之說本虛誕之辭難或可以却病延年終

有死期豈能如漏聲之日夜相將而無斷絕乎將猶隨也此詩蓋為

求長生者諷而借官

街鼓作題以發其意

許公子鄭姬歌 鄭國中

許世家外親黃宮錦千端買沉醉銅醜酒熟烘明膠古堤大柳烟
中翠地願爾古曰許氏史氏有外戚之恩許公子當是感賦故以漢
許史比之杜預春秋經傳集解二大為一端吳正子註銅醜街也揚
升菴曰張官官圖畫從隨有單金託臨者蓋唐制宮人用金醜街
酒似優公子以官錦千端為饋而之費本其說瑣瑣二說之中吳
銅醜街之熟酒可飲也必其勝者而古堤大柳之處可遊若以銅
醜街為酒之器似于熟字無當曾本二姚本以熟字作熟字似又以
銅醜街為酒器矣邱季真註 桂開客花各鄭柳入洛聞香鼎門口先
將芍藥獻粧臺後解黃金大如斗 桂開客花各鄭柳入洛聞香鼎門口先
桂自遠方而至客遊斯土故曰客
花或桂字客花字乃姬之小名亦未可知鄭柳禁懷王寵姬見史記
楚世家及張儀傳中如鄭柳此之入洛聞香鼎門口先將芍藥獻
陽者皆聞其香名也鼎門口是鄭所居之地後漢書河南周公時所
城洛邑也東城門名鼎門口註云帝王世紀曰東南門九鼎所從入將
送也將芍藥所以助其粧解黃金所以助其用大如斗者蓋後言莫
之或以芍藥謂芳華之辭或以斗大金印繫肘後作解者皆非是
愁簾中許合歡清絃五十為君彈彈聲咽春弄君骨骨與牽人馬上
鞍初學記釋智匠古今樂錄曰石城西有女子名莫愁善歌謠許合
畢然後乘馬偕 兩馬八蹄踏蘭苑情如合竹誰能見夜光玉枕棲鳳
行以至園中 兩馬八蹄踏蘭苑情如合竹誰能見夜光玉枕棲鳳
風袷羅當門刺純綫蘭苑宴會之所上文所謂古堤大柳烟中翠者
用其語以為美稱也太平御覽明皇雜錄曰魏國夫人夜光枕希代
之寶莫能計其真鄭明洋閣門詩註魏國夜明枕置于室中光燭一
室西川鄭度使所進事載國史裕羅來羅也當門情輝樓之屬綫絲
不離之意 長翻蜀紙卷明君轉角含商破碧雲自從小簪來東
道曲裏長眉少見人 吳正子註長翻合作番長幅也錢效光註似以
蜀紙乃錄曲也卷明君書于冊內蓋以明君為美府相和歌賦數十
曲中王明君之曲此又一說也詞譜二句是美姬之技藝上言其善
畫下言其善歌過行雲也小簪類上卷陽春舊傳角兒詩賦曲
破碧雲謂其善歌過行雲也小簪類上卷陽春舊傳角兒詩賦曲
作小簪散髮起微黃絲紫北里志平康里入北門東回三曲即詩賦
所居之聚也妓中鏗鏘者在南曲中曲其循牆一曲卑屑妓所居
居之處為曲少見人謂不易見客相如塚上生秋柏三秦誰是知情
客蛾雙醉眼拜諸宗為謁皇孫請曹植相如已死不可復作不知當
才人在座拜懇諸客為我代白于皇孫請展曹植之才思贈一詩以
增聲價宗尊也諸宗蓋謂諸曹皇孫曹植皆以自謂○塚上曾本
二姚本作塚上三秦曾本二姚本
作三秦城襲文苑英華作城眉

李長吉歌詩 卷四

新夏歌

曉木千籠真蠟綵落蒂枯香數分在 千籠猶云千株其葉濃密團團
光明鮮麗如以蠟綵綵上為之上句言樹木之茂盛下句言花陰枝
時已過開將盡也○吳本云蠟綵一作絲采落蒂英本落葉陰枝
拳芽卷縹茸長風迴氣扶蔥蔥 拳芽曲而未舒展縹青白長故枝
上細茸毛也長風夏時之風周旋風土記仲夏長風扇暑帶野
江賦蒲草蕙蕙李善注蕙龍青感風○昔曾本二姚本作帶野
麥畦上新壟長吟徘徊桑柘重 處今謂之田慶新壟亦有麥生其上
見麥苗之盛吟音吟田間之道可容大車者徘徊不進也刺香滿地
貌桑柘之葉紛披垂倚所謂重也人行其下徘徊不進也刺香滿地
舊蒲草兩梁燕語悲身老 失如刺刺 三月搖楊入河道天濃地濃柳
梳掃 搖楊言漫天漫地之意

題歸夢

長安風雨夜書客夢昌谷怡怡中堂笑小第栽潤葉爾雅葉王翽郭
呼鴨脚沙爾雅翼毛詩葉竹作綠竹先儒皆以綠為王翽竹為高竹
說文亦云葉王翽也引詩曰葉竹倚倚則綠與葉同本草名蕙草俗
亦呼淡竹葉所謂綠刺葉綠不盈一握者上林賦稱 家門厚重意望
香草云披以絲蕙被以江蘿張揖亦以綠為王翽 家門厚重意望
我飽飢腹勞勞一寸心燈花照魚目 此四句乃夢後自言其情也飽
正子註魚目不瞑言勞思不寐也董策註魚目淚目也琦按古詩
撥擊昏魚目魚目有珠故以喻含淚珠之目董說是也吳註勞思不
寐之似似
與夢不洽

經沙苑

元初郡縣志沙苑一名沙阜在同州馬坊縣南十二里
太平寰宇記沙苑在州同州馬坊縣南十二里今以其處宜六畜置沙苑監
掌牧養離牛諸故牛羊以供其宴會祭祀及尚食所用
野水汎汎瀾宮牙開小舊 野水汎汎瀾宮牙開小舊 野水汎汎瀾宮牙開小舊
生草詩經謂之如蘆可以染絲曾謂謂牙當作牙非草名小舊草
苗也姚經三註沙苑南有與德宮高祖魏長安所文言此宮之牙
門號長新叢也琦按別本有以宮牙為官牙者牙古與衙通草謂
沙苑新之衙署官牙開小舊者官衙傾毀其地開始耕種通草也無
人柳自春草諸鴛鴦暖無人柳自春草諸鴛鴦暖無人柳自春草諸鴛鴦
悲啼展 僅有破老不堪用 今春還不歸塞嚶折翅雁雁者隨陽之鳥
北歸若折翅則不得高飛遠逝長吉自謂今當春時尚薄他無不
能歸里猶之嚶嚶折翅之雁能不見之感乎鳥鳴也

出城別張又新酬李漢

李逢吉及李訓兩遭貶逐喪其家齊官至左司郎中李漢字南
紀宗室淮陽王道明之後為韓愈子曾少師愈為文長于古學

元和七年登進士
第官至吏部侍郎

李子別上國南山崆峒春上國謂京師南山嶺南山在京都萬里
 百里與京師相去遠未及推此恐不聞今夕鼓差慰煎情人在
 謂崆峒是終南山中峯嶺巖洞之名耳不聞今夕鼓差慰煎情人在
 家之情有出於此出城則到家計日可也差足自慰矣趙壹賦命
 薄馬卿家業貧鄉書何所報紫蘇生石雲自命命薄如石雲卿不得
 不能留滯長安鄉書來報紫蘇已生可以採食矣所以有歸去之
 志後漢書趙壹體貌魁梧身長九尺美眉長眉望之甚偉而持才
 傲氣如鷹所格後屢抵罪幾至死友人救得免後刺世孫而歸去之
 其怨憤曰且各守爾分勿復空馳驅哀哉我此是命矣夫夫初哀
 客使書相者指壹云仕不遇郡吏竟如其言漢書司馬相如字長卿
 客遊梁得與諸侯游士居數歲梁孝王薨相如歸而家貧無以自業
 陸璣詩疏蘇鰲也山菜也初長安玉桂國戰帶披侯門戰國策楚國
 尹大都督大郡之門十四三品及上都督中都督七都護上州之
 門十二下都督下都護中州下州之門各十衣帶者五歲一易之
 帶即幡也披披拂之意徐文長註以下十句並狀長安富貴之態
 慘陰地自光寶馬踏曉昏言雖慘陰之地亦有光采不論朝夕總
 舒在陰時則慘史記中臘春戲草苑玉輓鳴驪綠網金鈴霞卷
 威之寶馬臣得賜之
 清地濟四句言遊獵之事臘十二月也以其月中有臘祭之享世俗
 車謂也又東京賦臘臘驪呂延濟謂臘驪驪皆車馬聲綠網掩
 取禽獸之網總鈴于其上鈴動有聲則知有物入其中而獲取之也
 李巡云喪上平上洒下附下郭璞云洒上平而下水深者為濇濇
 王風葛藟云開黃瀉蚨母買冰防夏蠅又名青蚨形似彈而稍大
 生子以依草葉大如蠶子取其子母即飛來不以遠近難彈取其子
 母必知處以母血塗錢八十一文以子血塗錢八十一文每市物或
 先用母錢或先用子錢皆復歸錢輪轉無已故淮南子術以之還錢
 名曰青蚨太平御覽千寶復得神記曰南方有蟲其形若蠅而大其子
 若草葉如蠶種得子以還則母飛來就之若殺其母以塗錢以其子
 塗費用錢貨市旋則自還故淮南子術以之還錢名曰青蚨以其子
 今本搜神記少異觀長吉此句似當以御覽本為正唯雅俗以水
 致蠅蠅逐臭者懷胡縈利常喜暖而惡寒故遇冰風側翅遠引遊謂
 語冰者也不時宜裂大被劍客車盤唐書志林江夏孟少遊謂
 同臥此云大被者蓋借乘車以茵褥盤曲于車而坐也以見門客之待
 其厚小人如死灰心切生秋榛吳正子乃其知己安有對之而自謙稱
 小人之理連下文四句觀之知其所稱小人是其時與長吉相忌
 嫉而排擠之者如死灰灰信其無可用處心切生秋榛者其心切切以
 嫉生其胸中也 皇圖跨四海百姓施長紳光明靄不發腰龜徒登

銀言天子神聖極廣大人民安樂正可以興起文明之帶乃露被
 訓雲集雲集則天光為之掩蔽故于此作掩蔽解也極言小吾將讓
 人輩之無能銀龜詳見臣將軍賦註中整結也一施一作施小吾將讓
 禮樂神調摩清謂清見臣將軍賦註中整結也一施一作施小吾將讓
 神飛神猶言天神使後也華實自蒼老流來長傾盆華實並存長傾盆
 無早酒之豐美仙仙期註自蒼老非探春華而忘秋實也長傾盆
 文較潤澤豐美仙仙期註自蒼老非探春華而忘秋實也長傾盆
 苗而秀秀而實無害稼者故流來傾盆也瑞按此二句必有論字未
 可強解也如諸說謂暗隱解隱幾不成語豈止牛鬼蛇神而已哉
 流來傾盆三沒沒暗謂苦涕血不敢論論說更遺思嫉故計惟有一
 本作流來三沒沒暗謂苦涕血不敢論論說更遺思嫉故計惟有一
 去而己漢書灌夫傳魏其必魏其門語舌顏語古註顏語也音仕
 反讀有宅實二音徐陵與楊僕射書規規獸獸語舌低頭涕血猶泣
 血今將下東道祭酒而別秦祭酒謂祖道祭也古者出行必有祖道
 酒脯新告既祭以車轡六郡無勤兒長刀誰拭塵地理陽無正快馬
 逐服轡四句似謂道路艱阻無技勇之士以衛行李況其地理偏僻
 志故决于去如此也漢書從六郡良材力之士顏師古註六郡謂
 隴西天水安定北地也漢書從六郡良材力之士顏師古註六郡謂
 隴西天水安定北地也漢書從六郡良材力之士顏師古註六郡謂
 州馬客也快馬常苦瘦斃兒常苦
 子志同道合與我講論處清濁之譏笑斷冬夜家庭疎篠穿閣時
 道會每多譏笑之詞今夕敘離別所贈皆要言故譏笑之詞後斷首照
 已用春字至此又用冬夜下聯又用秋月雜亂至此殊不可解冬夜
 或疑永夜之前曙風起四方秋月當東懸賦詩面投擲悲哉不遇人
 此別定沾臆越布先裁中曙風曉風也四方當作西方臆也高適
 常勸會稽郡獻越布奉嘉婦與嘉書云今奉越布手巾一枚沾臆之
 淚從不遇而落不為離別而洒書因不遇而去與知己敘別焉能不
 情涼泣下未為巾之先預拭定有用矣

李長吉歌詩卷之四

李長吉歌詩外集

錢塘 王琦琢崖棠解

趙樹元石堂數

吳正子曰京師本無後卷者鮑本也當屬薛常州士龍言長吉詩蜀本會稽姚氏本皆二百一十九篇...

南園 欽正云此篇第一卷所脫

方領蕙帶折角巾杜若已老蘭若春 後漢書朱勃年十二衣方領能正方學者之服也又儒林類聚方領者短步章懷太子註頸下旒旒領...

李長吉歌詩 外集

祭登樓賦鍾儀幽而楚奏今此詩用楚奏事與上茲字不合一本有哀林屈源忠而其奔囊愁渴山澤瑣魄放失厥命荆落故作招魂以復其精神延其年壽外陳四方之惡內崇楚國之美以諷諫懷王冀其覺悟而還之也

假龍吟歌唐僧皎然與銅梳爲韻吟歌序云故太尉房公瑄早入刑部時有好事僧潛與之...

石軌銅杯吟咏枯瘁 窺而日有若人吟咏之能枯瘁者清極而反覺其枯寂寂也...

窗中跳汰截清涎喂掃臥水埋金爪 窺徒感切談上聲詭文宮坎中洪法者之泉感章懷太子註洪法猶洗濯地說文隈水曲隈也...

別風者苦竹而已山之高岸川崖崖開登陟之道曰陞初學詩石籟也色謂苔石苔也青苔色苔生石中...

類二說不同按陸探微答顧曰蘭有尺璧石之陰不見日處與香柏補空曲者垣衣在屋曰苔苔在屋曰瓦屋瓦之類其多者因地而名...

竹中食以爲大華之蓮花筆或以爲龍劍而引琉璃玉匣吐蓮花以舊解或以爲大華之蓮花筆或以爲龍劍而引琉璃玉匣吐蓮花以...

中竟昔時山中人畏潭中有龍居上時作風雨擾人乃以鐵沈水其尊文苑作酒也

中饋之今龍去已... 感調六首

人胡春蕩蕩... 感調六首

苦風吹朔寒... 其二

其二

雜雜胡馬... 其二

其二

青門放彈去... 其四

其四

曉菊凌寒露... 其五

其五

生陰松... 其五

芳蹊窈窕影成花洞柳結濃煙花帶重芳蹊芳徑也綠枝條文如結
 芳蹊二條本在芳蹊濃煙一蟾蜍碾玉挂明弓捍撥裝金打仙鳳言
 芳蹊二條本在芳蹊濃煙一蟾蜍碾玉挂明弓捍撥裝金打仙鳳言
 好相送垂雲選春夢細合碧寒龍腦凍阿侯繫錦綉周郎憑仗東風
 之色謂龍腦香今謂之牛膠障翳謂龍腦香出安南國婆利
 為臣不復作亦出波斯國樹高八丈大如六十圍葉圓而背白
 吐而勝於之實于樹端流出所樹而承之謂龍腦香今
 謂之牛膠障翳客官之南海山中亦有之相傳云其木高七八丈
 有根平香而中藏木狀旁生枝其葉正圓而背白結實如苦菜皮
 而長壯有葉為藥成中四葉皆平二十四葉中香呼為周郎此
 以會所懷之人也言令所懷思以細合盛龍腦香外繫以錦綉
 而一何深至乎○垂雲吳本并進云云

白虎行

皇朝

火鳥日暗崩騰雲秦王虎視蒼生羣史記武王渡河有火自上復下
 齊魂云班固西都賦周以龍興秦以虎視臣英
 齊誌虎頭喻暴上句言周之七下句言秦之七燒書滅國無暇日鑄
 劍佩玦呼將軍燒詩書滅六國皆始皇寶事鑄劍佩玦堯言鑄劍
 武而無所擇好呼將軍其所以用者素玉壇設醮思冲天一世二
 世當萬年燒丹未得不死藥擊舟海上尋神仙鯨魚張鬣海波沸耕
 人半作征人鬼始章遺齊人徐市率童男女數千人入海求仙人數
 魚所苦故雄豪猛發烈燒空無人為決天河水喻言暴虐之甚無有
 不得至
 傲烈燒空莫本誰最苦兮誰最苦報人義士深相許漸離擊筑荆卿
 歌荆卿把酒燕丹語劍如霜兮膽如鐵出燕城兮望秦月天授秦封
 祚未終袞龍衣點荆卿血事見史記刺客傳中左傳晉楚唯天
 卓地白虎死漢王知是真天子朱旗漢旗也漢以赤帝子之神故旗
 以白虎為壽秦本虎狼之風其地不中廚之西西為金方而色子白
 之篇及朝少年顯然非長吉
 之作○地地經三本作立

有所思宋書建鼓吹鑿歌十八曲首有所
 去年陌上歌離曲今日君書遠遊蜀簾外花開二月風臺前淚滴千
 行竹淚滴千行竹上琴心與妾腸此夜斷還續琴心字見司馬相如
 解想君白馬懸弓弓世間何處無春風君心未肯鎮如石妾顏不久
 如花紅夜殘高碧橫長河河上無梁空白波西風未起悲龍梭年年
 織素攢雙蛾相會如天河而嘆牽牛織女山隔一水之間高碧謂天氣
 高而色碧也長河天河也河上無梁則不可徑渡西風未起則七夕
 尚有頃雷雨後而悲思也吳苑陶侃嘗釣于山下得一鰓梭還挂燈
 文恭七夕詩風律驚秋氣龍梭靜夜機江山迢遞無休絕淚眼看燈
 乍明滅自從孤館深鎖窗桂花幾度圓還缺中桂樹○深鎖窗一作
 窗深鴉鴉向曉鳴森木風過池塘響叢玉白日蕭條夢不成橋南更
 問仙人卜森木聚生之木叢玉即風箏之聲古以玉石為之懸于簷
 鐵馬同一物也微之詩為駭風箏碎珠玉天寶遺事時王意中于
 竹林內懸碎玉片子每夜聞玉片子相觸之聲即知有風據二事觀
 者卜其可懸則仙期以叢玉為竹恐不是下

朝少年

少年

朝少年

青驄馬肥金鞍光龍腦入縷羅衫香美人狹坐飛瓊觴貧人喚云天
 上郎青驄馬馬手色如蔥青者也西京賦促中堂之狹坐羽別起高
 樓臨碧篠絲曳紅罽出深沼有時半醉百花前背把金丸落飛鳥雀
 竹也曳引也牽也西京雜記韓嫣好彈常以金為丸所隨者日有十
 餘長安為之語也苦飢寒逐金丸兒曹每聞嫣出彈則隨之望丸有
 拾焉自說生來未為客一生美妾過三百豈知斷地種田家官稅頻
 催沒人織田與本長金積玉誇豪毅每指閑人多意氣生來不讀半
 行書只把黃金買身貴少年安得長少年海波尚變為桑田榮枯遞
 轉急如箭天公豈肯于公偏神仙傳麻姑云接待以來見東海莫道
 韶華鎮長在髮白面皺專相待韻會韶美也凡言韶華韶光取此法
 將死

高平縣東私路

元和郡縣志河東道澤州

高平縣東私路

侵侵櫛葉香木花滯寒雨今夕山上秋承謝無人處侵侵櫛葉櫛密交

二種一種叢生小者名曰蘭雅一種高者名曰蘭樹葉似粟
長大粗厚冬月凋落三四月間花亦如粟九月結實似棗子而
短小其蒂亦有其實備石室遠荒澀棠實懸辛苦步少人行故
採故懸者不落按陸璣詩疏今棠梨一名杜梨亦棠也棠同耳
但于有赤白美惡于白色為白棠白棠亦棠也棠棠棠棠棠
而醉無味俗語曰淵如杜杜是也棠棠之古者定幽尋呼君作私路
殊殊以甘淵此云辛若者恐棠字有誤

神仙曲

碧峯海面藏靈書上帝揀作仙人居仙人吳本清明笑語聞空虛
乘巨浪騎鯨魚古今註鯨魚者海魚也大者長千里小者數十丈
乘作晴時春羅書字邀王母共宴紅樓最深處志鎮州常山郡貢春
羅○書字樂府 鶴羽衝風過海遲不如却使青龍去此二句猶疑
王母不相許垂霧妖鬢更轉語垂霧謂髮也龍前首理雲之章轉
作傳轉

龍夜吟

龍夜吟吹笛也馬融長笛賦近世雙笛從羌起羌人伐竹未
及已龍吟水中不見已伐竹吹之聲相似云云此下夜
以龍夜吟

髮髮胡兒眼睛綠高樓夜靜吹橫竹笛以竹為之而橫一聲似向天
上來月下美人望鄉哭謂其聲之幽獨悲慘似美人于月下望鄉而
玉堂笑人直排七點星藏指暗合清風調宮徵蜀道秋深雲滿林湘
數聯犯復上下句喻其聲之蕭森玉堂笑人邊塞情碧窗皓月愁
江半夜龍驚起上下句喻其聲之蕭森玉堂笑人邊塞情碧窗皓月愁

中聽寒碓能搗百尺練粉淚凝珠滴紅線胡兒莫作隴頭吟隔窗暗
結愁人心樂府古題要解謂胡吟一曰隴頭水樂府
崑崙使者漢書班固傳使窮河源其山多玉石采來天子按
武則謂漢

崑崙使者無消息茂陵烟樹生愁色漢書武帝紀卷元二年二月丁
茂金盤玉露自淋漓元氣茫茫收不得漢書武帝紀卷元二年二月丁
手擎擊盤承甘露顏師古曰三輔故事云武帝嘗作柏梁銅柱承露
大七盤以銅為之上有仙人掌承露和玉屑飲之靈倫西京賦所云
立修莖之仙掌承露表之清露瑯瑯藥以朝餐必性命不得久壽也
求仙之道能服天地元氣始可長生而武帝不能故不得久壽也

麟背上石文裂蚪龍鱗下紅肢折封氏聞見記秦漢以來帝王陵前
蚪龍亦指柱上及碑上所琢之龍也紅肢蚪龍之肢尺而染以丹
朱者書本或有作枝者徐文長遂以蚪龍為松以紅枝折為木之殘
未忍何處偏傷萬國心中天夜久高明月

漢唐姬飲酒歌後漢書董卓傳卓帝為別農王珠年山東義兵
能進飲曰服此藥可以辟惡王曰我無疾并欲殺我耳不肯飲
強之不得已乃與妻唐姬及宮人飲宴別酒行王悲歌曰天道
易兮我何艱乘萬乘兮退守藩逆臣見逼今命不延逝將去汝
為帝幽元命天催死生異路兮從此棄我執獨兮今中哀良辭
下嚙咽王謂姬曰卿王若妃若寡不復為吏民妻自愛從此長辭
守瓊欲嫁之死唐姬頹頹許人漢書本傳本傳會稽太

御服沾霜露天衢長養棘御服沾霜露喻言帝位已失越在草野也
上化秦秦棘也史記伍被誅淮南王語臣見 金縢秋塵委無人為帶
宮中生荆棘露沾衣也二語蓋自此化出

御服沾霜露天衢長養棘御服沾霜露喻言帝位已失越在草野也
上化秦秦棘也史記伍被誅淮南王語臣見 金縢秋塵委無人為帶
宮中生荆棘露沾衣也二語蓋自此化出

御服沾霜露天衢長養棘御服沾霜露喻言帝位已失越在草野也
上化秦秦棘也史記伍被誅淮南王語臣見 金縢秋塵委無人為帶
宮中生荆棘露沾衣也二語蓋自此化出

御服沾霜露天衢長養棘御服沾霜露喻言帝位已失越在草野也
上化秦秦棘也史記伍被誅淮南王語臣見 金縢秋塵委無人為帶
宮中生荆棘露沾衣也二語蓋自此化出

御服沾霜露天衢長養棘御服沾霜露喻言帝位已失越在草野也
上化秦秦棘也史記伍被誅淮南王語臣見 金縢秋塵委無人為帶
宮中生荆棘露沾衣也二語蓋自此化出

御服沾霜露天衢長養棘御服沾霜露喻言帝位已失越在草野也
上化秦秦棘也史記伍被誅淮南王語臣見 金縢秋塵委無人為帶
宮中生荆棘露沾衣也二語蓋自此化出

御服沾霜露天衢長養棘御服沾霜露喻言帝位已失越在草野也
上化秦秦棘也史記伍被誅淮南王語臣見 金縢秋塵委無人為帶
宮中生荆棘露沾衣也二語蓋自此化出

御服沾霜露天衢長養棘御服沾霜露喻言帝位已失越在草野也
上化秦秦棘也史記伍被誅淮南王語臣見 金縢秋塵委無人為帶
宮中生荆棘露沾衣也二語蓋自此化出

御服沾霜露天衢長養棘御服沾霜露喻言帝位已失越在草野也
上化秦秦棘也史記伍被誅淮南王語臣見 金縢秋塵委無人為帶
宮中生荆棘露沾衣也二語蓋自此化出

御服沾霜露天衢長養棘御服沾霜露喻言帝位已失越在草野也
上化秦秦棘也史記伍被誅淮南王語臣見 金縢秋塵委無人為帶
宮中生荆棘露沾衣也二語蓋自此化出

元氏長慶集

四部備要

集部

上海中華書局據明刻本校刊

桐鄉 陸費達 總勤

杭縣 高時顯 輯校

杭縣 吳汝霖 校

丁輔之 監造

版權所有不許翻印

元氏長慶集序

建安劉麟應禮

新唐書藝文志載其當時君臣所撰著文集篇目甚多太宗集四十卷至武后垂拱集一百卷今皆弗傳其餘名公鉅人之文所傳蓋十一二爾如梁苑文類會昌一品鳳池藁草笠澤叢書經緯冗餘遺榮霧居見於集錄所稱道者毋慮數百家今之所見者僅十數家而已以是知唐人之文亡逸者多矣嗚呼樵夫牧叟詭異怪誕之說鬼神幻惑不根之言時時萃爲一書以詒好事者觀覽至於士君子道德仁義之文經國濟時之論乃或沉沒無聞豈不惜哉元微之有感名於元和長慶間觀其所論奏莫不切當時務詔誥歌詞自成一家非大手筆曷臻是哉其文雖威傳一時厥後浸亦不顯唯嗜書者時時傳錄不亦甚可惜乎僕之先子尤愛其文嘗手自抄寫曉夕玩味稱歎不已蓋惜其文之工而傳之不久且遠也迺者因閱手澤悲不自勝謹募工刊行庶幾元氏之文因先子復傳於世斯文舊亡其序第冠以新唐書微之本傳則微之之於文其所造之淺深可概見矣宣和甲辰仲夏晦日序

元氏長慶集目錄

第一卷

古詩

思歸樂

春鳩

春蟬

兔絲

古社

松樹

芳樹

桐花

雉媒

箭鏃

賽神

大豬鳥

分水嶺

四皓廟

第二卷

古詩

青雲驛

陽城驛

苦雨

種竹

和樂天贈擘著作

和樂天感鶴

諭竇

說劍

書異

和樂天折劍頭

第三卷

古詩

松鶴

競渡

寺院新竹

訓別致用

竹部

賽神

競舟

茅舍

後湖

八駿圖

畫松

遺興

野節鞭

第四卷

古詩

旱災自咎

蟲豸并序

巴蛇

蝮蜂

蜘蛛

蟻子

蝶子

浮塵子

蝨

楚歌

襄陽道

賦得魚登龍門

貞元曆

塞馬

鹿角鎮

感事

第五卷

古詩

清都夜境

春晚寄楊十二

永壽寺看牡丹

春餘遺興

憶雲之

別李三

秋夕遠懷

東西道

分流水

西還

含風夕

秋堂夕

酬樂天

楊子華畫

西州院

臺中鞠獄憶舊事

韋氏館泛舟

劉氏館集隱客

寄隱客

投吳端公崔院長

第六卷

古詩

寄吳士矩

宿層峯館寄樂天

酬樂天書懷 酬樂天登樂遊園

酬樂天早夏 酬樂天勸醉

和樂天初授戶曹 和樂天贈吳舟

和樂天秋題曲江 和樂天月夜作

和樂天秋題牡丹 春月

月臨花 紅芍藥

送王十一南行 三歎 冬夜懷李侍御

遣晝 周先生

西齋小松

第七卷

古詩

遣春 表夏

解秋 遣病

玉泉道中 寒

續遣病 感夢

和李相公慈竹

第八卷

古詩

酬李相公 酬獨孤二十六送歸通州

酬劉猛見送 酬樂天江州見寄

郵竹 落月

高荷 和裴校書鸞鷲

夜池 酬楊司業見寄

代杭民作一朝使君去 長慶曆

順宗挽歌詞 憲宗挽歌詞

卷王太妃挽詞

哭呂衡州

僧如展 遠安寺水亭

寒食日示姪 別孫村老人

劉家花 襄城驛

和樂天夢亡友 酬樂天見憶

與樂天葬杓直

第九卷

傷悼詩

夜閑 感小株夜合

醉醒 追昔遊

空屋題 初寒夜寄盧子蒙

謝子蒙見諭 諭子蒙

遣悲懷 旅眠 感夢

除夜 竹簾

合衣寢 夢井

聽彈烏夜啼 張舊蚊幃

江陵三夢 六年春遣懷

獨夜 夢成之

答友封 哭女嬋

哭小女降真 哭女嬋

又哭女嬋 哭子 妻滿月相暗

感逝 妻滿月相暗

第十卷

律詩 代曲江老人 開元觀酬吳侍御

春期白二十二不至 黃明府詩并序

酬白學士

第十一卷

律詩

紀懷贈李戶曹

答胡靈之五十韻

酬許康佐

送人之嶺南

酬段丞

酬竇校書

泛江翫月

病聞幕中徵樂

酬友封話舊

送王協律遊杭越

送馬侍御迴

第十二卷

律詩

酬盧秘書

戲贈韓舍人

和權相公行次臨闕

酬樂天東南百韻

和樂天送客

獻滎陽公

第十三卷

律詩

酬樂天江樓夜吟

酬樂天待漏入閣

酬樂天游西湖

江邊

春

月

神麴酒

感石榴

度門寺

大雲寺

和支封題開善寺

第十四卷

律詩

牡丹

象人

松石

春雪映早梅

玉卮無當

數萸

九月盡

雨後花

早歸

晚秋

送林復夢赴辟

憶楊十二

夜合

新竹

秋相望

春病

山竹杖

悟禪

東臺去

戴光弓

劉頗詩

夜飲

襄城驛

閑

欲曙

寄胡靈之

夜雨

酬李六醉後

歸田

緣路

誚盧戡

遣春

歲日

臨湘樓

晚宴湘亭

酒醒

第十五卷

律詩

獨遊

洞庭湖

雪天

贈熊士登

別熊判官

水上寄樂天

夏陽亭

日高睡

輞川

天壇歸

雨後

晴日

直臺

行宮

醉行

指巡胡

飲新酒

香毬

景申秋

遣行

生春

嘉陵水

漫天嶺

百牢關

酬王全素

寄獻滎陽公

酬樂天寄蘄簾

酬李浙西

酬周從事

代杭民答樂天

第十六卷

律詩

杏園

菊花

寄哥舒少府

幽棲

清都春霽

華嶽寺

天壇上境

尋西明寺僧

春遊

晚春

先醉

獨醉

宿醉

懼醉

羨醉

憶醉

病醉

擬醉

勸醉

任醉

同醉

狂醉

伴僧行

古寺

定僧

觀心處

智度師

牡丹

憶楊十二

送復夢

送劉太白

奉獻園

華嶽寺望山

野狐泉柳林

酬胡三問牡丹

酬樂天秋興

第十七卷

律詩

雪後宿同軌店

贈韋氏兄弟

永貞二年赦

大滙洞

餞李十二

題李十一居壁

靖安窮居

贈樂天

駱口驛

清明日

亞枝紅

梁州夢

南秦雪

江樓月

慙問囚

江上行

漢江笛

郵亭月

嘉陵驛

百牢關

江花落

嘉陵江

西縣驛

望喜驛

好時節

夜深行

望驛臺

贈咸陽少府

贈呂校書

封書

李著作花園

燈影

江陵途中寄樂天

渡漢江

哀病驄

送崔侍御

酬樂天翫月

酬樂天寄通中散

第十八卷

律詩

陪諸公游通德湖

送友封

放言

酬劉二十八贈石枕

和嚴司空重陽日

送王十一游剡中

重送友封

送致用

靜勝寺

書樂天紙

酬孝甫

和樂天招蔚章

折花贈行

寄劉頎

過王十一館

送孫勝

游三寺

遠望

尋李校書

襄陽樓

游碧澗寺

和寶容州

盧頭陀

醉別

第十九卷

律詩

宴望岳樓

岳陽樓

寄庾敬休

花栽

宿石機

遺風

贈崔元儒

嚴澗宅

送杜元穎

病馬寄李尙書

李中丞

盧評事

張校書

章兵曹

贈童子郎

桐花詩

西歸絕句

留呈夢得

小碎

和樂天高相宅

仇家酒

贈雲寂

澧西別樂天

寄疊上人

題智師蘭若

蒼溪縣

贈吳渠州

夢李紳

第二十卷

律詩

新政縣

南昌灘

見樂天詩

夜坐

聞樂天授江州司馬

歲月贈拒非

送盧戡

雨聲

離筵作

嘉陵水

閩州開元寺

寄樂天書

得樂天書

又寄樂天

酬知退

通州

酬樂天書後

相憶淚

喜李十一到

與李十一夜飲

贈李十一

寒食日

三兄遺白角巾

別李十一

酬樂天醉別

酬樂天雨後

和樂天過秘閣

酬楊秘書

王家亭子

酬樂天見夢

琵琶

春詞

第二十一卷

律詩

酬樂天春見寄

酬樂天武關南

酬樂天舟泊夜

酬樂天見寄

酬樂天得稭所寄

和樂天尋郭道士

酬樂天寄生衣

酬樂天得子詩

酬樂天見賀

酬樂天歎窮愁

酬樂天三月三日

酬樂天歎損傷

瘴塞

紅荊

黃草峽聽琴

書劍

內狀詩

別毅郎

自責

送公度

喜五兄至

杏花

詠春風

贈別楊巨源

寄樂天

聽妻彈別鶴操

和王侍郎放榜後

第二十二卷

律詩

酬樂天喜鄰郡

再酬

贈樂天

重贈

西陵晚眺

以州宅誇樂天

重誇州宅景色

酬樂天

寄樂天

戲贈樂天

重酬樂天

再酬復言

整比舊詩寄樂天

酬樂天餘思

寄樂天

酬樂天雪中

和樂天早春

郡齋感懷

代郡齋神答樂天

酬樂天寄別

和樂天東樓

餘杭周從事

寄浙西李大夫

初除浙東

爲樂天勘詩

長慶曆尾

第二十三卷

樂府

樂府古題序

夢上天

冬白紵

將進酒

採珠行

董逃行

憶遠曲

夫遠征

織婦詞

田家詞

俠客行

君莫非

田野狐兔行

當來日大難行

人道短

苦樂相倚曲

出門行

捉捕歌

古築城曲

估客樂

第二十四卷

樂府

連昌宮詞

望雲騅馬歌

上陽白髮人

華原磬

五絃彈

西涼伎

法曲

馴犀

立部伎

驃國樂

胡旋女

蠻子朝

縛戎人

陰山道

第二十五卷

樂府

有鳥

有酒

華之巫

廟之神

第二十六卷

樂府

村花晚

紫躑躅

山枇杷

樹上烏

琵琶歌

小胡笳

去杭州

南家桃

志堅師

答子蒙

辛夷花

廳前柏

夜別筵

三泉驛

河滿子

丁溪館

望海亭

第二十七卷

賦

樂爲御

善歌如貫珠

鎮圭

觀兵部馬射

郊天日五色祥雲

第二十八卷

策

才識兼茂明於體用

第二十九卷

書

論教本書

與史館韓侍郎書

第三十卷

書

敘詩寄樂天書

梅姪等書

第三十一卷

書

代論淮西書

上門下裴相公書

第三十二卷

表奏

敘奏

獻事表

第三十三卷

表

論追制表

論諫職表

論討賊表

論西戎表

同州刺史謝表

賀誅李齊表

第三十四卷

表

賀聖體平復御紫宸殿受朝賀表

代李中丞謝官表

爲嚴司空謝招討使表

賀誅吳元濟表

爲蕭相讓官表

爲蕭相謝追贈祖父祖妣亡父表

狀

遷廟議狀

錢貨議狀

兩省供奉官諫狀

駕幸温湯狀

第三十五卷

狀

辨日旁瑞氣狀

謝准朱書撰田弘正碑文狀

謝賜告身衣服并馬狀

謝賜設狀

論御札狀

進田弘正碑文狀

進詩狀

進西北邊圖經狀

進西北邊圖狀

進雙羅等狀

第三十六卷

狀

進馬狀

爲蕭相謝告身狀

爲令狐相公謝賜金石凌紅雪狀

爲蕭相國謝太夫人國號告身狀

爲令狐相國謝回一子官與第狀

賀降誕日德音狀 中書省議賦稅及鑄錢狀

中書省議舉縣令狀

第三十七卷

狀

彈奏劍南東川節度使狀 彈奏山南西道兩稅外草狀

第三十八卷

狀

論浙西觀察使封杖決殺縣令狀

論轉牒事狀

爲河南府百姓訴車狀

同州奏均田狀

第三十九卷

狀

論當州朝邑等三縣代納夏陽韓城兩縣率錢狀

浙東論罷進海味狀

第四十卷

制誥

制誥序

冊文武孝德皇帝赦文

處分幽州德音

戒勵風俗德音

第四十一卷

制誥

招討鎮州制

批宰臣請上尊號第二表

批宰臣請上尊號第二表

批宰臣請上尊號第四表

批劉悟謝上表

批王播謝官表

幽州平告太廟祝文

秋分日祭百神文

第四十二卷

制誥

授王播中書侍郎平章事兼鹽鐵使制

加裴度幽鎮兩道招撫使制 加裴度鎮州四面招討使制

授劉總守司徒兼侍中制 許劉總出家制

加烏重胤檢校司徒制

第四十三卷

制誥

授李愿檢校司空宣武軍節度使制

授劉悟檢校司空幽州節度使制

授劉悟昭義軍節度使制

加陳楚檢校左僕射制

授馬摠檢校刑部尚書制

授田布魏博節度使制

第四十四卷

制誥

授楊元卿涇原節度使制

授牛元翼深冀等州節度使

制

授牛元翼成德軍節度使制

授韓臯吏部尚書制

授趙宗儒太常卿制

授韓臯尚書左僕射制

授李絳檢校右僕射兼兵部

尚書制

第四十五卷

制誥

授王播刑部尚書諸道鹽鐵轉運等使制

授杜元穎戶部侍郎依前翰林學士

沈傳師授中書舍人

崔稜授尚書戶部侍郎

裴向授左散騎常侍

崔郾授諫議大夫

白居易授主客郎中知制誥

李拭授宗正卿

裴武授司農卿

第四十六卷

制誥

盧士玫權知京兆尹

劉士涇授太僕卿

裴堪授工部尚書致仕

于季友授右羽林將軍

邵同授太府少卿充入蕃使

元宗簡授京兆少尹

劉師老授右司郎中

楊嗣復授兵部郎中

鄭涵授尚書考功郎中

高允恭授戶部郎中判度支

案

高允恭授侍御史知雜事

柏耆授兵部員外郎

第四十七卷

制誥

高鉞授起居郎

班肅授尚書司封員外郎

獨孤朗授尚書都官員外郎

范季睦授尚書倉部員外郎

楊汝士授右補闕

唐慶授萬年縣令

裴注授侍御史

李珣授監察御史

王永太常博士

李從易宗正寺丞

盧均等三人授通事舍人

顏峴右贊善大夫

荆浦左清道率府率

王惠超左清道率府率

第四十八卷

制誥

崔弘禮鄭州刺史

元佑洋州刺史

袁重光雅州刺史

齊嬰饒州刺史

元冀杭州刺史

韓察明州刺史

韋行立處州刺史

王進爰冀州刺史

論倚忻州刺史

王元琬銀州刺史

陳諫循州刺史

萬憬皓端州刺史

趙真長戶部郎中兼侍御史 王忻河南府永寧縣令

吉攷京兆府渭南縣令 駱恪壽州長史

裴溫兼監察御史裏行充清海軍節度參謀

韓克從太子通事舍人 崔方實試太子詹事

李歸仙鎮州右司馬 齊煦華州定縣令

章珩京兆府美原縣令 裴訓檢校尚書庫部郎中充

河南節度判官 蔡少卿兼監察御史

李立則檢校虞部員外郎知鹽鐵東都留後

常亮元權知橋陵臺令 杜載監察御史

崔旣都官員外郎兼侍御史

第四十九卷

制誥

范傳式河南府壽安縣令 王旻兼侍御史

高端婺州長史 李昆滑州司馬

劉頗河中府河西縣令 王迪貶永州司馬

王悅昭武校尉行左千牛備身

崔適胡摩校尉守左千牛備身

姚文壽右監門衛將軍知內侍省

徐智爰右監門衛將軍 邵常政內侍省內謁者監

宋常春內僕局令 青州道渤海授金吾將軍等

放還蕃 青州道渤海等授諸衛將軍

放還蕃 令狐楚等加階

蕭儉等加勳 蕭儉等加封爵

李逢吉等加階 李光顏加階

王仲舒等加階 郭釗等轉勳

武儒衡等加階 崔元略等加階

胡證授定遠將軍 諸使收淄青敘錄將士等授

官辭勳 劍南西川節度使下將士敘

勳 鄭氏封才人

七女封公主 王承宗母吳氏封齊國太夫

人

第五十卷

制誥

李愬妻韋氏封魏國夫人 贈田弘正父庭玠等

贈烏重胤父承玘等 韓愈父仲卿贈吏部侍郎

韋審規父漸贈官 田弘正母鄭氏追贈

孔戣母韋氏追封 李逢吉母王氏追封

李遜母崔氏追封博陵郡太君

王潛母齊國大長公主追封 王播母李氏追封

鄭餘慶贈太保 王承宗贈侍中

裴行立贈左散騎常侍 陳憲忠贈衡州刺史

贈衛弘本等 贈于頔諡

追封宋若華 入朝奚大首領梅落悟孤等

二十五人授官階 入朝契丹首領達于只枕等

二十九人果毅別將 劉惠通授謁者監

第五十一卷

序

白氏長慶集序

記

承福寺石壁法華經記 翰林承旨學士記

第五十二卷

碑

沂國公魏博德政碑 唐故開府儀同三司南陽郡

王張公碑文

第五十三卷

碑

唐故越州刺史兼御史中丞河東薛公神道碑

墓誌

故中書令贈太尉沂國公墓誌銘

唐故京兆府蓋屋縣尉元君墓誌銘

第五十四卷

墓誌

有唐贈太子少保崔公墓誌銘

唐故中大夫贈工部尚書李公墓誌銘

第五十五卷

墓誌

唐故福建等州觀察處置等使贈左散騎常侍裴公墓誌銘

行狀

故金紫光祿大夫檢校司徒贈太保鄭國公嚴公行狀

第五十六卷

墓誌

唐故萬州刺史劉君墓誌銘 唐故工部員外郎杜子美墓

係銘

第五十七卷

墓誌

唐故朝議郎侍御史河陰留後元君墓誌銘

唐故建州浦城縣尉元君墓誌銘

第五十八卷

碑

墓誌

夏陽縣令陸翰妻河南元氏墓誌銘

唐左千牛韋珮母段氏墓誌銘

葬安氏誌

第五十九卷

告贈文

告贈皇考右散騎常侍皇妣滎陽郡太君鄭氏文

告贈皇祖尚書兵部員外郎祖妣晉昌縣太君唐氏文

告祀曾祖岐州參軍府君文 告畚三陽神文

告畚竹山神文 報三陽神文

祈雨九龍神文 報雨九龍神文

第六十卷

祭文

祭淮瀆文

祭翰林白學士太夫人文

祭禮部庾侍郎太夫人文

祭亡妻章氏文

祭亡友文

元氏長慶集目錄

元氏長慶集卷第一

古詩

思歸樂

春鳩

春蟬

兔絲

古社

松樹

芳樹

桐花

雉媒

箭鏃

賽神

大鷲鳥

分水嶺

四皓廟

思歸樂

我作思歸樂盡作思歸鳴爾是此山鳥安得失鄉名應緣此寄迹自古離人征陰愁感和氣俾爾從此生我雖失鄉去我不失鄉情慘舒在方寸寵辱將何驚浮生居大塊尋丈可寄身身安即形樂豈獨樂咸京命者道之本死者天之平安問遠與近何言殤與彭君看趙工部八十支體輕交州二十載始對長安城長安不須史復作交州行交州又累歲移鎮值江陵歸朝新天子濟濟為上卿肌膚無瘡色飲食康且甯人生如晝夜死者如蠶星喪車四門出何關炎瘴紫況我三十餘年來未半程江陵道途近楚俗雲水清遐想玉泉寺久欲登斯亭此去盡綿歷豈無心賞并紅殮日充腹碧澗朝析醒釀酒待賓客寄書安第兄閑窮四聲韻悶閱九部經身外無所求眼前隨所營此意久已定誰能苟求榮所以官甚小朝野已勢傾傾心豈不易巧詐神之刑萬物有本性况復人至靈金埋無土色玉墜無瓦聲劍折有寸利鏡破有片明我可 我可刀為兵我心終不死金石貫以誠此誠患不立雖困道亦亨微哉滿山鳥叫噪何足聽

春鳩

春鳩與百舌音響詎同年如何一時語俱得春風憐猶知造物意當

春不生蟬免教爭叫噪沸澗桃花前

春蟬

我自東歸日默苦春鳩聲作詩憐化工不遣春蟬生及來商山道山深氣不平春秋兩相似虫豸百種鳴風松不成韻螭蟬沸如羹豈無朝陽鳳差與微物爭安得天上雨奔渾河海傾蕩滌反時氣然後好晴明

兔絲

人生莫依倚倚事不成君看兔絲蔓依倚榛與荆荆榛易蒙密百鳥撥亂鳴下有狐兔穴奔走亦縱橫樵童破將去柔蔓與之并鷲蒼生可恥束縛死無名桂樹月中出珊瑚石上生俊鶻度海食應龍升天行靈物本特達不復相纏繫纏繫竟何者荆棘與飛莖

古社

古社基趾在人散社不神唯有心心樹妖狐藏魅人狐惑意顛倒腥腥不復聞丘墳變城郭花草仍荆榛良田千萬頃占作天荒田主人議安斫怪見不敢前那言空山燒夜隨風長奔壯聲鼓鬣震高焰旗幟飄逡巡荆棘盡狐兔無子孫狐死魅人醒煙消壇壝存繞壇舊田地給授有等倫農收村 社樹新團圓社公千萬歲永保村中民

松樹

華山高憧憧上有高高松松株遙各各葉葉相重重槐樹夾道植枝葉俱冥蒙既無貞直幹復有腎挂蟲何不種松樹種之搖清風秦時已曾種類類種不供可憐孤松意不與槐樹同閉在高山頂樛盤虬與龍屈為大廈棟庇廕侯與公不肯作行伍俱在塵土中

芳樹

芳樹已寥落孤英尤可嘉可憐團圓葉蓋覆深深花遊蜂競鑽刺鬪雀亦紛擎天生細碎物不愛好光華非無穢殄法念爾有生涯春雷一聲發驚燕亦驚蛇清池養神蔡已復長蝦蟆雨露貴平施吾其春

草芽

桐花

隴月上山館紫桐垂好陰可憐暗澹色無人知此心舜沒蒼梧野鳳
 歸丹穴岑遺落在人世光華那復深年年怨春意不競桃李林唯占
 清明後牡丹還復侵况此空館閉云誰恣幽尋徒煩鳥噪集不語山
 嶽岑滿院青苔地一樹蓮花簪自開還自落暗芳終暗沉爾生不得
 所我願裁為琴安置君王側調和元首音安問宮徵角先辨雅鄭淫
 宮絃春以君君若春日臨商絃廉以臣臣作旱天霖人安角聲暢人
 困鬪不任羽以類萬物祇物神不敵徵以節百事奉事固不飲五者
 苟不亂天命乃可忱君若問孝理彈作梁山吟君若事宗廟拊以和
 球琳君若不好諫願獻觸疏箴君若不能獵請聽荒于禽君若侈臺
 殿雍門可需襟君若傲賢雋鹿鳴有食岑君聞祈招什車馬勿駸駸
 君若欲敗度中有式如金君聞薰風操志氣在惜惜中有阜財語勿
 受來獻賤北里當絕聽禍莫大於燔南風苟不競無往遺之擒姦聲
 不入耳巧言甯孔壬梟音亦云革安得涉與稷天子既穆穆羣材亦
 森森劍士還農野絲人歸織絳丹鳳巢阿閣文魚游碧潭和氣波實
 海易若漑蹄涉改張乃可鼓此語無古今非琴獨能爾事有論因針
 感爾桐花意閑怨香難禁待我持斤斧置君為大琛

雉媒

雙雉在野時可憐同嗜欲毛衣前後成一種文章足一雉獨先飛衝
 開芳草綠網羅幽草中暗被潛羈束剪刀摧六翮絲線縫雙目啖養
 能幾時依然已馴熟都無舊性靈返與他心腹置在芳草中鸞令誘
 同族前時相失者思君意彌篤朝朝舊處飛往往巢邊哭今朝樹上
 啼哀音斷還續遠見爾文章知君草中伏和鳴忽相召鼓翅遙相賜
 畏我未肯來又啄醫前粟斂翮遠投君飛馳勢奔蹙臂挂在君前向
 君聲促促信君決無疑不道君相覆自恨飛太高疎羅偶然觸看看

架上鷹擬食無罪肉君意定何如依舊彫籠宿

箭鏃

箭鏃本求利淬礪良其難礪將何所用礪以射凶殘不礪射不入不
 射人不安為盜即當射寧問私與官夜射官中盜中之血闌千帶箭
 君前訴君王情不歡頃曾為盜者百箭中心攢競將兒女淚滴瀝助
 辛酸君王責良帥此禍誰為端帥言發劓罪不使刃稍剋君王不忍
 殺逐之如迸丸仍今後來箭盡可頭團團發劓去雖遠礪鏃心不闌
 會射蛟螭盡舟行無惡瀾

賽神

村落事妖神林木大如村事來三十載巫覡傳子孫村中四時祭殺
 盡鷄與豚主人不堪命積燎曾欲燔旋風天地轉急雨江河翻採薪
 持斧者奔斧縱橫奔山深多掩映僅免鯨鯢吞主人集鄰里各各持
 酒罇廟中再三拜願得禾稼存去年大巫死小覡又妖言邑中神明
 幸有意効西門焚除計未決伺者迭乘軒廟深荆棘厚但見狐兔蹲
 巫言小神變可驗牛馬蕃邑吏齊進說幸勿禍鄉原踰年計不定縣
 聽良亦煩涉夏祭時至因令修四垣憂虞神憤恨玉帛意彌敦我來
 神廟下簫鼓正喧喧因言遣妖術滅絕由本根主人中罷舞許我重
 疊論蜂游生濕處鴟鴞集黃昏主人邪心起氣焰日夜繫狐狸得蹊
 徑潛穴主人團腥臊襲左右然後託丘樊歲深樹成就曲直可輪轅
 幽妖盡依倚萬怪之所屯主人一心好四面無離藩命樵執斤斧怪
 木寧遽髡主人且傾聽再為論清渾阿膠在末派罔象游上源靈藥
 凌巡盡黑波朝夕噴神龍獸流濁先伐蠹與龜龜置在龍穴妖氣常
 鬱温主人惡淫祀先去邪與憎憎邪中人意疊禍蝕精魂德勝妖不
 作勢強威亦算計窮然後賽後賽復何恩

大窟烏

陽烏有二類蒼白者名慈求食哺慈母因此名之飲啄頗廉儉音

響亦柔雌百巢同一樹栖宿不復疑得食先返哺一身長苦羸緣知
五常性醜被衆禽欺其一背大者攫搏性貪癡有力強如鷓有爪利
如錐音聲甚呖嚼潛通妖怪詞受日餘光庇終天無死期翔翔富人
屋栖息屋前枝巫言此鳥至財產日豐宜主人一心惑誘引不知疲
轉見烏來集自言家轉孽白鶴門外養花鷹架上維專聽烏喜怒信
受若神龜舉家同此意彈射不復施往往清池側却令鷓鷯隨羣鳥
飽梁肉毛羽色澤滋遠近恣所往貪殘無不爲巢禽攫離卵廢馬啄
瘡痍滲瀝脂膏盡鳳皇那得知主人一朝病爭向屋簷窺鷓鷯呼羣
鵬翻翻集怪鴟主人偏養者嘯聚最奔馳夜半仍驚噪鷓鷯逐老狸
主人病心怯燈火夜深移左右雖無語奄然皆淚垂平明天日出日陰
魅走參差烏來屋簷上又惑主人兒兒即富家業翫好方愛奇占慕
能言鳥置者許高貴隴樹巢鸚鵡言語好光儀美人傾心獻彫籠身
自持求者臨軒坐置在白玉墀先問鳥中苦便言烏若斯衆鳥齊搏
鑠翠羽幾離披遠擲千餘里美人情亦衰舉家懲此患事烏踰昔時
向言池上鷺啄肉寢其皮夜漏天終曉陰雲風定吹况爾烏何者數
極不知危會結彌天網盡取一無遺常令阿閣上宛宛宿長離

分水嶺

崔嵬分水嶺高下與雲平上有分流水東西隨勢傾朝同一源出暮
隔千里情風雨各自異波瀾相背驚高競奔注勢曲已迴繁偶值
當途石蹙縮又縱橫有時遭孔穴變作嗚咽聲褊淺無所用奔波奚
所營團團井中水不復東西征上應美人意中涵孤月明旋風四面
起井深波不生堅冰一時合井深凍不成終年汲引絕不耗復不盈
五月金石鑠既寒亦既清易時不易性改邑不改名定如拱北極瑩
若燒玉英君門客如水日夜隨勢行君看守心者井水爲君盟

四皓廟

巢由昔避世堯舜不得臣伊呂雖急病湯武乃可君四賢胡爲者千

載名氣氳顯晦有遺跡前後疑不倫秦政虐天下黷武窮生民諸侯
戰必死壯士眉亦嘖張良韓孺子椎碎屬車輪遂令英雄意日夜思
報秦先生相將去不復嬰世塵雲卷在孤岫龍潛爲小鱗秦皇轉無
道諫者鼎鑊親茅焦脫衣諫先生無一言趙高殺二世先生如不聞
劉項取天下先生游白雲海內八年戰先生全一身漢業日已定先
生名亦振不得爲濟世宜哉爲濶淪如何一朝起屈作儲貳賓安存
孝惠帝摧頽戚夫人捨大以謀細虬盤而護伸惠帝競不嗣呂氏禍
有因雖懷安劉志未若周與陳皆落子房術先生道何屯出處貴明
白故吾今有云

元氏長慶集卷第一

元氏長慶集卷第二

古詩

青雲驛

陽城驛

苦雨

種竹

和樂天贈樊著作

和樂天感鶴

論寶二首

說劍

書異

和樂天折劍頭

青雲驛

岩嶠青雲嶺下有千仞紛徘徊不可上人倦馬亦嘶願登青雲路若
 望丹霞梯謂言青雲驛繡戶芙蓉閨謂言青雲騎玉勒黃金蹄謂言
 青雲具瑚璉并象犀謂言青雲吏的顏如珪懷此青雲望安能復
 久棲路途信不易風雨正淒淒已怪杜鵑鳥先來山下啼歸家塵霧
 黯忽遇蓬蒿妻延我開華戶擊寶宛如圭遂巡來敘別頭白顏色驚
 饋食頻叫噪假器仍乞醯嚮時延我者共拾糞與梨乘我犂犢馬蒙
 茸大如抵悔為青雲意此意良噬臍昔游蜀關下有驛名青泥聞各
 意慘愴若墜牢與狴雲泥異所稱人物一以齊復聞閩闔上下視日
 月低銀城藥珠殿玉版金字題大帝直南北羣仙侍東西龍虎儼隊
 仗雷霆轟鼓擊元君理庭內左右桃花蹊丹霞爛成綺素雲輕若綿
 天池光灑灑瑤草綠萋萋衆真千萬輩柔顏盡如蕙手持鳳尾扇頭
 戴翠羽笄雲韶互鏗戛霞服相提攜雙雙發皓齒各各揚輕袿天祚
 樂未極溟波浩無隄穢賤靈所惡安肯問黔黎桑田變成海寓縣烹
 為壑虛皇不願見雲霧重重翳大帝安可夢閩闔何由躋靈物可見
 者願以諭端倪蟲蛇吐雲氣妖變虹蜺獲麟書諸冊秦龍醜為鸞
 鳳皇占梧桐叢雜百鳥栖野鶴啄腥蟲食糞不如雞山鹿藏窟穴虎
 豹吞其聲靈物比靈境冠履寔甚睽道勝即為樂何慚居穉穉金張
 好車馬於陵親灌畦在梁或在火不變玉與鵝上天勿行行潛穴勿

悽悽吟此青雲論達觀終不迷

陽城驛

商有陽城驛名同陽道州陽公沒已久感我淚交流昔公孝父母行
 與會閔儻既孤善兄弟和且柔一夕不相見若懷三歲憂遂誓
 不婚娶沒齒同衾褊妹夫死他縣遺骨無人收公令季弟往公與仲
 弟留相別竟不得三人同遠遊共負他鄉骨歸來藏故丘棲遲居夏
 邑邑人無苟輪里中競長短來問劣與優官刑一朝恥公短終身羞
 公亦不遺布人自不盜牛問公何聽爾忠信先自修發言當道理不
 顧黨與讎聲香漸翕習冠蓋若雲浮少者從公學老者從公遊往來
 相告報縣尹與公侯名落公卿口湧如數萬舟天子得聞之書下再
 二求書中願一見天異呈天虬何以持為聘東帛藉琳球何以持為
 御駟馬駕安輶公云自挺操事殷不事周我實唐士庶食唐之田疇
 我聞天子意安敢專自由來為諫大夫朝夕待冕旒希夷悼薄俗密
 勿獻良籌神醫不言術人瘼曾暗瘳月請諫官俸諸弟相對謀皆曰
 親戚外酒散目前愁公云不有爾安得此嘉猷施餘盡沽酒客來相
 獻酬日盱不謀食春深仍擊裘人心良戚戚我樂獨油油貞元歲云
 暮朝有曲如鈎風波勢奔蹙日月光綢繆齒牙屬為猾禾黍暗生蟲
 豈無司言者肉食吞其喉豈無司搏者利柄扼如韝真復勢氣塞不
 得辯薰蕕公雖未顯諫惴惴如患瘡飛章八九上皆若珠暗投炎炎
 日將熾積燎無人抽公乃帥其屬決諫同報仇廷英殿門外叩閣仍
 叩頭且曰事不止臣諫誓不休上知不可遏命以美語酬降官司成
 署俾之為贅疣姦心不快活擊刺礪戈矛終為道州去天道竟悠悠
 遂令不言者反以言為就喉舌坐成木鷹鸛化為鳩避權如避虎冠
 豸如冠猴平生附我者詩人稱好逑私來一執手恐若墜諸溝送我
 不出戶決我不迴眸唯有太學生各具糧與糒咸言公去矣我亦去
 荒陬公與諸生別步步駐行驕有生不可訣行行過閩甌為師得如

此得為賢者不道州聞公來鼓舞歌且謳昔公居夏邑狎人如狎鷗
况自為刺史豈復援鼓桴滋章一時罷教化天下遭炎瘴不得老英
華忽已秋有鳥哭楊震無兒悲鄧攸唯餘門弟子列樹松與楸今來
過此驛若弔汨羅洲祠曹諱羊祜此驛何不侔我願避公諱名為避
賢郵此各有深意蔽賢天所尤吾聞玄元教日月冥九幽幽陰蔽賢
者永為幽陰囚

苦雨

江瘴氣候惡庭空田地燕煩昏一日內陰暗三四殊巢燕汚牀席蒼
蠅點肌膚不足生話怒但苦寡懽娛夜來稍清晏放體階前呼未飽
風月思已為蚊蚋圍我受簪組身我生天地爐炎蒸安敢勸蟲豸何
時無凌晨坐堂廡努力泥中趨官家事不了尤悔亦可虞門外竹橋
折馬驚不敢踰迴頭命僮御向我色踟躕自顧方獲落安能相詰誅
隱忍心憤恨翻為聲陶愉逡巡崔嵬日杲曜東南隅已復雲蔽賢不
使及泥塗良農盡蒲葦厚地積潢污三光不得照萬物何由蘇安得
飛廉車磔裂雲將軀又提精陽劍蛟螭支節屠陰沴皆電掃幽妖亦
雷驅煌煌啓閭闔軋軋掉乾樞東西生日月晝夜如轉珠百川朝巨
海六龍踏亨衢此意倍寥廓時來本須臾今也泥鴻洞龜鼈真得途

種竹并序

昔樂天贈子詩云無波古井水有節秋竹竿子秋來種竹廳下因而
有懷聊書十韻

昔公憐有直比之秋竹竿秋來苦相憶種竹廳前看失地顏色改傷
根枝葉殘清風猶漸高節空團團鳴蟬聒暮景跳蛙集幽欄塵上
復書夜梢雲良獨難丹丘信云遠安得臨仙壇瘴江冬草綠何人驚
歲寒可憐亭亭幹一一青琅玕孤鳳竟不至坐傷時節闌

和樂天贈樊著作

君為著作詩志激詞且溫璨然光揚者皆以義烈聞千慮竟一失冰

玉不斷痕謬予頑不肖列在數子間因君譏史氏我亦能具陳叢黃
眇云遠載籍無遺文煌煌二帝道鋪設在典墳堯心唯舜會因著為
話言臯夔益稷禹相得無問然緬然千載後後聖曰孔宣迥知皇王
意綴書為百篇是時游夏輩不敢措舌端信哉作遺訓職在聖與賢
如何至近古史氏為閑官但令識字者糺弄刀筆權由心書曲直不
使當世觀貽之千萬代疑言相並傳人人異所見各各私所偏以是
曰褒貶不如都無焉况乃丈夫志用捨貴當年願子有微尚願以出
處論出非利吾己其出貴道全全道豈虛設道全當及人全則富與
壽虧則飢與寒遂我一身逸不如萬物安解懸不澤手拯溺無折旋
神哉伊尹心可以冠古先其次有獨善善己不善民天地為一物死
生為一源合離分萬變忽若風中塵抗哉巢由志堯舜不可遷捨此
二者外安用名為實持謝著書耶愚不願有云

和樂天感鶴

我有所愛鶴毛羽霜雪妍秋望一滴露聲洞林外天自隨衛侯去遂
入大夫軒雲貌久已隔玉音無復傳吟君感鶴操不覺心惕然無乃
予所愛誤為微物遷因茲諭直質未免柔細牽君看孤松樹左右蘿
葛纏既可習為飽亦可薰為筌期君常善救勿令終棄捐

諭寶

沉玉在弱泥泥弱玉易沉扶桑寒日薄不照萬丈心安得潛淵虬拔
壑超鄧林泥封泰山吐水散旱天霖洗此泥下玉照曜臺殿深刻為
傳國寶神器人不侵

冰置白玉壺始見清皎潔珠穿殷紅縷始見明洞澈鑊鄒無人淬兩
刃幽壤鐵素鏡無人拭一片埋霧月驥踟躕堵中骨附筋入節虬蟠
尺澤內魚衆哇同穴餘腥無巨海浮浮於液瀟棟梁無廣廈顛倒臥
霜雪大鵬無長空舉翮受羈絏豫樟無厚地危柢真疏莢圭璧無下
和甘與頑石列舜禹無陶堯名隨腐草滅神功伏神物神物神乃別

人神不世出所以神功絕神物豈徒然用之乃施設禹功九州理舜德天下悅璧國充傳璽圭用祈太折木尋豫樟幹九萬大鵬歇棟梁庇生民餘輝濟來哲虬騰旱天雨驥騁流電掣鏡懸姦膽露劍拂妖蛇裂珠生照乘光冰瑩環坐熱此物比在泥斯言爲誰發于今盡凡耳不爲君陳說

說劍

吾友有寶劍密之如密友我寶膠漆交中堂共盃酒酒酣肝膽露恨不眼前剖高唱荆卿歌亂擊相如缶更擊復更唱更舞亦更壽白虹坐上飛青蛇匣中吼我聞音響異疑是十將關爲君再拜言神物可見不君言我所重我自爲君取迎篋已焚香近鞘先澤手徐抽寸寸刃漸屈彎彎肘殺殺霜在鋒團團月臨紐巡逡潛虬躍鬱律驚左右霆電滿室光蛟龍逐奮走何人爲鑄之干將別來久鑄時近山破藏在松桂朽幽質獄中埋神人水心守本是泥稽淬果非雷煥育我欲評劍功願君良聽受劍可刺犀兕劍可切瓊玖劍決天外雲劍衝日中斗劍躡妖蛇腹劍拂佞臣首太古初斷鼈武王親擊紂燕丹卷地圖陳平縮花綬曾被桂樹枝寒光射林藪曾經鑄農器利用剪根莠神物終變化復爲龍牝牡晉末武庫燒脫然排戶牖爲欲掃羣胡散作彌天帚自茲失所往豪英共爲話昔今復誰人鑄挺然千載後既非古風壺無乃近鷗九自我與君遊平生益自負况擎寶劍出重以雄心扣此劍何太奇此心何太厚勸君慎所寶所用無或苟潛將辟輓魅勿但驚妾婦留斬泓下蛟莫試街中狗古今困泥滓我亦全塵垢俗耳驚大言逢人少開口

書異

孟冬初寒月渚澤蒲尚青飄蕭北風起皓雪紛滿庭行過冬至後凍閉萬物零奔渾馳暴雨驟鼓轟雷寔傳云不終日通宵曾莫停瘴雲愁拂地急霽疑注瓶涵湧瀟瀟濁噴薄鯨鯢腥跳趨井哇喜突兀水

惟形飛蚘奔不死脩蛇蝥再醒應龍非時出無乃歲不寧吾聞陰陽戶啓閉各有局後時無肅殺廢職乃玄冥座配五天帝薦用百品珍權爲祝融奪神其焉得覆春秋雷電異則必書諸經仲冬雷雨苦願省蒙蔽刑

和樂天折劍頭

聞君得折劍一片雄心起詎涼鐵蛟龍潛在延津水風雲劍一合呼吸期萬里雷震山嶽碎電斬鯨鯢死莫但寶劍頭頭頭非此比

元氏長慶集卷第二

元氏長慶集卷第三

古詩

松鶴

競渡

寺院新竹

訓別致用

竹部

賽神

競舟

茅舍

後湖

八駿圖

畫松

遺興十首

野節鞭

松鶴

堵宮本坳下佛廟有臺閣臺下三四松低昂勢前却是時晴景麗松梢殘雪薄日色相玲瓏纖雲映羅幕逡巡九霄外似振風中鐸漸見尺帛光孤飛唳空鶴徘徊耀霜雪顧幕下寥廓踏動穆盤枝龍蛇互跳躍俯瞰九江水旁瞻萬里壑無心盼鳥為有字悲城郭清角已沉絕虞韶亦冥寞騫馱勿重留幸及鈞天作

競渡

吾觀競舟子因測大競源天地昔將競蓬勃晝夜昏龍蛇相噴薄海岱俱崩奔羣動皆攪撓化作流渾渾數極關心息大和蒸混元一氣忽為二轟然畫乾坤日月復照耀春秋遞寒温八荒坦以曠萬物羅以繁聖人中間立理世了不煩延綿復幾歲逮及羲與軒炎皇熾如炭蚩尤扇其燔有熊競心起驅獸出林樊一戰波委焰再戰火燎原戰訖天下定號之為軒轅自是豈無競瑣細不復言其次有龍競競渡龍之門龍門凌如瀉鏖射不可援赤鱗化時至唐突鱗掀乘風瞥然去萬里黃河讎接瞬電挺出微吟霹靂喧傍瞻曠宇宙俯瞰卑崑崙庶類咸在下九霄行易捫綽辭蛙鼃穴蹙排天帝閣迴悲曝鰓者未免鯨鯢吞帝命澤諸夏不存蟲與昆隨時布膏露稱物施厚恩

草木露我潤豚魚望我蕃嚮來同競輩豈料由我存壯哉龍競渡一身獨尊捨此皆蟻關競舟何足論

寺院新竹

寶地琉璃垢紫苞琅玕踴亭亭巧於削一一大如拱冰碧林外寒峯巒眼前聳桂枒才戟合屹屹龍蛇動煙泛翠光流歲餘霜彩重風朝竿籟過雨夜鬼神恐佳色有鮮妍修莖無擁腫節高迷玉鏤穉綴疑花捧詎必太山根本自仙壇種誰令植幽壤復此依閑冗居然霽漢委坐受蒲離華噪集勸鴉烏炎昏繁蟻蟻未遭伶倫聽非安子猷龍威鳳來有時虛心豈無奉

訓別致用

風行自委順雲合非有期神哉心相見無朕安得離我有懇憤志三十無人知修身不言命謀道不擇時達則濟億兆窮亦濟毫釐濟人無大小誓不空濟私研機未淳熟與世忽參差意氣一為累猜仍良已隨昨來窺荆蠻分與平生鹽那言返為謁獲見心所奇一見肺肝盡坦然無滯疑感念交契定淚流如斷縈此交定生死非為論感衰此契宗會極非謂同路岐君今虎在匣我亦鷹就羈馴養保性命安能奮殊姿王色深不變井水撓不移相看各年少未敢深自悲

竹部

竹部竹山近歲伐竹山竹伐竹歲亦深深林隔深谷朝朝冰雪行夜夜豺狼宿科首霜斷蓬枯形燒餘木一束十餘莖千錢百餘束得錢盈千百得粟盈斗斛歸來不買食父子分半菽持此欲何為官家歲輸促我來荆門揀寓食公堂肉豈唯遍妻孥亦以及僮僕分爾有限資飽我無端腹媿爾不復言爾生何太盛

賽神

楚俗不事事巫風事妖神事妖結妖社不問疎與親年年十月暮珠稻欲垂新家家不斂獲賽妖無富貧殺牛貫官酒椎鼓集頑民喧闐

里閭險兇酣日夜頻歲暮雪霜至稻珠隨隴湮吏來官稅迫求質倍
稱饑貧者日消樂富亦無倉困不謂事神苦自言誠不真岳陽賢刺
史念此為俗屯未可一朝去俾之為等倫粗許存習俗不得呼黨人
但許一日澤不得月與旬吾聞國僑理三年名乃振巫風燎原久未
必憐徙薪我來歌此事非獨歌政仁此事四鄰有亦欲聞四鄰

競舟

楚俗不愛力費力為競舟買舟俟一競競斂貧者昧年年四五月釀
實麥小秋積水磨塹按種蒲稗測此時集丁壯習競南畝頭朝斂
村社酒暮惟鄰舍牛祭船如祭祖習競如習離連延數十日作業不
復憂君侯饌良吉會客陳膳羞畫鷁四來合大競長江流建標明取
捨勝負死生未一時誰呼罷三月農事休岳陽賢刺史念此為俗疣
習俗難盡去聊用去其尤百船不留一一競不滯留自為里中戲我
亦不寓遊吾聞管仲教沐樹徵墮遊節此淫競俗得為良政不我來
歌此事非獨歌此州此事數州有亦欲聞數州

茅舍

楚俗不理居居人盡茅舍辛苦竹梁棟茅疎竹仍罅邊緣隄岸斜詰
屈簷楹亞籬落不蔽肩街衢不容駕南風五月威時雨不來下竹蠹
茅亦乾迎風自焚炮防虞集鄰里巡警勞晝夜遺燼一星然連延禍
相嫁號呼憐穀帛奔走伐桑柘舊架已新焚新茅又初架前日洪州
牧韋大丹念此常嗟訝牧民未及久郡邑紛如化峻邱儼相望飛遠
相跨旗亭紅粉泥佛廟青鸞瓦_法舉斯事纔未終斯人久云謝有客自
洪來洪民至今藉惜其心太亟作役無容暇臺觀亦已多工徒稍冤
咤我欲他郡長三時務耕稼農收次邑居先室後臺榭啓閉既及期
公私亦相借度材無強略庀役有定價不使及僭差粗得禦寒夏火
至殊陳鄭人安極嵩華誰能繼此各名流襲蘭麝五袴有前聞斯言
我非詐

後湖

荆有泥潭水在荆之邑鄂鄂前水在後謂之為後湖環湖十餘里歲
積漬與汚臭腐魚鱉死不梳菰與蒲鄭公理三載_管緩其理用煦愉
歲稔民四至隘塵亦隘衢公乃署其地為民先矢護人人儻自為我
亦不庀徒下俚得聞之各各相俞俞提攜翁及孫捧戴婦與姑壯者
負礮石老亦掉茅芻斤磨片片雪椎隱連珠朝殮布庭落夜宿完
戶樞鄰里近相告親戚遠相呼驚者自為驚酷者自為酷雞犬豐中
市人民岐下都百年廢滯所一旦與浩區我寶司水土得為官事無
人言賤事貴貴直不貴諛此寶公所小安用歌袴襦答云潭及廣以
至鄂與吳萬里盡澤國居人皆熱濡富者不容蓋貧者不庀軀得不
歌此事以我為楷模

八駿圖詩并序

良馬無世無之然而終不得與八駿並名何也吾聞八駿日行三萬
里夫車行三萬里而無毀輪壞轅之患蓋神車者行三萬里而無喪
精斃魄之患亦神之人也無是三神而得是八馬乃破車掣御蹟人
之乘也世焉用之今夫畫古者畫馬而不畫車馭不畫所以乘馬者
是不知夫古者也子因作詩以辨之

穆滿志空闊將行九州野神馭四來歸天與八駿馬龍種無凡性龍
行無暫捨朝辭扶桑底暮宿崑崙下鼻息吼春雷蹄聲裂寒瓦尾掉
滄波黑汗染白雲赭華轡本脩密翠蓋尚妍冶御者腕不移乘者寐
不假車無輪扁斲轡無王良把雖有萬駿來誰是敢騎者

畫松

張璪畫古松往往得神骨翠帚掃春風枯龍戛寒月流傳畫師輩奇
態盡埋沒織枝無蕭灑頑幹空突兀乃悟埃塵心難狀煙霄負我去
嶺陽山深山看真物

遺興十首

始見梨花房坐對梨花白行看梨葉青已復梨葉赤嚴霜九月半危
帶幾時客況有高高原秋風四來迫

莫厭夏日長莫悲冬日短欲識短復長君看寒又暖城中百萬家冤
哀雜絲管草沒奉誠園軒車昔曾滿

孤竹迸荒園誤與蓬麻列久擁蕭蕭風空長高高節嚴霜蕩羣穢蓬
斷麻亦折獨立轉亭亭心期鳳皇別

豔豔翦紅英團團削翠莖託根在褊淺因依泥滓生中有合歡藥池
枯難遽呈涼宵露華重低徊當月明

晚荷猶展卷早蟬遽蕭索露葉行已重沉乃江風搖炎夏火再伏清
商暗迴飄寄言抱志士日月東西跳

買馬買鋸牙買犢買破車養禽當養鶻種樹先種花人生負俊健天
意與光華莫學蚯蚓輩食泥近土涯

愛直莫愛夸愛疾莫愛斜愛謨莫愛詐愛施莫愛奢擇才不求備任
物不過涯用人如用己理國如理家

燿燿刀刃光彎彎弓而張入水斬犀兕入山椎虎狼里中無老少喚
作癡兒郎一日風雨會橫金歸故鄉

團團規內星未必明如月託跡近北辰周天無淪沒老人在南極地
遠光不發見則壽聖明願照高嵩關

河清諒嘉瑞是歲吾帝真聖人時哉不我夢此時爲廢民光陰本
跳躑功業勞苦辛一到江陵郡三年成去塵

野節鞭

神鞭鞭宇宙玉鞭鞭麒麟緊紩野節鞭本用鞭羸羸使君鞭甚長使
君馬亦利司馬並馬行司馬馬顛顛短鞭不可施疾步無由致使君
駐馬言願以長鞭遺此遺不尋常此鞭不容易金堅無繳遠玉滑無
塵膩青蛇圻生石不刺山阿地爲龜旋眼班不染江頭淚長看雷雨
痕未忍驚駘試持用換所持無令等閑弃答云君何奇贈我君所貴

我用亦不凡終身保明義誓以鞭羸頑不以鞭羸躑指馮狡兔蹤決
撞平龍睡惜今寸寸折節節不虛墜因作換鞭詩詩成謂同志而
我得聞之笑君年少意安用換長鞭鞭長亦奚爲我有鞭尺餘泥拋
風雨漬不擬閑贈行唯將爛誇醉春來信馬頭款緩花前轡願我遲
似擊鏡君疾如翅

元氏長慶集卷第三

元氏長慶集卷第四

古詩

旱災自咎貽七縣宰同州

蟲豸 巴蛇

蝮蜂 蜘蛛

蟻子 蝮子

浮塵子三首 蟲

楚歌十首江陵時作 襄陽道

賦得魚登龍門 貞元曆是歲秋八月太上改永貞傳位今皇帝

塞馬 鹿角鎮洞度嶺中地名

感事三首此後並是學士時詩 題翰林東閣前小松

旱災自咎貽七縣宰同州

吾聞上帝心降命明且仁臣稷苟有罪胡不災我身胡爲旱一州禍此千萬人一旱猶可忍其旱亦已頻臘雪不滿地膏雨不降春惻惻詔書下半減麥與緝半租豈不薄尙竭力與筋竭力不敢憚慚戴天子恩疊疊婦拜姑啞翁語孫禾黍日夜長足得盈我困還填折粟稅酬償實麥鄰苟無公私責飲水不爲貧歡言未盈口旱氣已再振六月天不雨秋孟亦既旬區區昧陋積禱祝非不勤日馳衰白顏再拜泥甲鱗歸來重思忖願告諸邑君以彼天道遠豈如人事親團團困圍中無乃冤不申擾擾食廩內無乃姦有因軋軋輸送車無乃使不倫遙遙負擔卒無乃役不均今年無大麥計與珠玉濱村胥與里吏無乃求取繁符下斂錢急值官因酒噴誅求與撻罰無乃不逡巡生小下俚住不會州縣門訴詞千萬恨無乃不得聞強豪富酒肉窮獨無薪薪俱由案牘吏無乃移禍屯官分市井戶迭配水陸珍未蒙所償直無乃不敢言有一於此事安可尤蒼旻借使漏刑憲得不虞鬼神自顧頭滯牧坐貽災沙臻上羞朝廷寄下媿閭里民豈無神明

宰爲我同苦辛共布慈惠語慰此衢客塵

蟲豸詩七首

天之居物於地也有獸宜山宜穴魚宜水宜泥鳥宜木宜洲蟲宜草宜藪穢風雨會而寒暑時山川正而原野平衍然後郭閉屋室以州之人之宜人不得其宜而之鳥獸蟲魚之所宜非蟲魚獸鳥之罪也然而自非聖賢人失所宜未嘗無不得宜之歎云始辛卯年子據荊州之地洲渚濕墊其動物宜介其毛物宜翅羽子所舍又荊州樹木達又數年司馬通州郡通之地叢穢卑褊烝瘴陰鬱炤爲蟲地備有辛螫蛇之毒百而鼻塞者尤之蟲之輩亦百而蝨蟻音浮塵蜘蛛蟻子蝮蜂之類最甚害人其土民具能攻其所毒亦往往合於方籍不知者遭輒死子因賦其七蟲爲二十一章別爲序以備瑣細之形狀而盡藥石之所宜庶亦叔救之意焉

巴蛇三首

巴之蛇百類其大蟒其毒鼻蟻人常不見塞鼻常遭之毒人則毛髮皆豎起飲溪澗而泥沙盡沸驗方云攻巨蟒用雄黃煙被其腦則裂而鸚鳥能食其小者巴無是物其民常用禁術制之尤効

巴蛇千種毒其最鼻塞蛇掉舌鱗紅炤盤身感白花噴人豎毛髮飲浪沸泥沙欲學叔救瘞其如多似麻

越嶺南濱海武都西陷戎雄黃假名石鸚鳥遠難籠詎有隳腸計應無破腦功巴山晝昏黑妖霧毒濛濛

漢帝斬蛇劍晉時燒上天自茲繫巨蟒往往壽千年白晝遮長道青溪蒸毒煙戰龍蒼海外平地血浮臄

蝮蜂三首

蝮蜂類而大巢在塞鼻蛇穴下故毒螫倍諸蜂蠶中手足輒斷落及心骨則圯裂用宅蜂中人之方療之不能愈巴人往往持禁以制之

則差

巴蛇蟠窟穴下有巢蜂近樹禽垂翅依原獸絕蹤微遭斷手足厚
毒破心胃昔甚招魂句那知眼自逢

梨笑清都月京開元朝蜂游紫殿春構脾分部伍嚼羣奉君親翅羽

頗同類心神固異倫安知人世裏不有噬人人

蘭蕙本同晚蜂蛇亦雜居害心俱毒螫妖焰兩吹噓雷蟄吞噉止枯

焚巢穴除可憐相濟惡勿謂禍無餘

蜘蛛三首并序

巴蜘蛛大而毒其甚者身邊數寸而踣長數倍其身網羅竹柏盡死
中人瘡疔濼濕且痛癢倍常用雄黃苦酒塗所嚙仍用鼠婦蟲食其

絲盡輒愈療不速絲及心而療不及矣

蜘蛛天下足巴蜀就中多縫隙容長踣虛空織橫羅縈纏傷竹柏吞

噬及蟲蛾為送佳人喜珠櫛無奈何

網密將求食絲斜誤著人因依方託緒挂脣遂容身截道蟬冠礙漫

天玉露頻兒童憐小巧漸欲及車輪

稚子憐圓網佳人祝喜絲那知綠暗隙忽復嚙柔肌毒膝攻猶易焚

心療恐遲看看長妖緒和扁欲漣瀾

蟻子三首并序

巴蟻衆而善攻椽棟往往木容完具而心節朽壞屋居者不省其微
而禍成傾壓

蟻子生無處偏因濕處生陰淫煩擾擗拾粒苦蠱讒平牀上主人病

耳中虛藏鳴雷霆齪不省聞汝作牛聲

時術功雖細年深禍亦成攻穿漏江海嚼食困蛟鯨敢憚檣櫂蠹深

藏柱石傾寄言持重者微物莫全輕

攘攘終朝見悠悠卒歲疑詎能分牝牡焉得有蟻蚍駘徒市竟何意

生涯都幾時巢由或逢我應似我相期

蠅子三首并序

蠅蚊類也其實黑而小不礙紗縠夜伏而晝飛聞柏煙與麝香輒去
蚊蠅與浮塵皆巴蛇鱗中之細蟲耳故嚙人成瘡秋夏不愈膏楸葉

而傳之則差

蠅子微於蚋朝繁夜則無毫端生羽翼針喙嗜肌膚暗毒應難免羸

形日漸枯將身遠相就不敢恨非辜

晦景權藏毒明時敢噬人不勞生姤怒祇足助酸辛隼背看無物蛇

軀庇有鱗天方芻狗我甘與爾相親

有口深堪異趨時詎可量誰令通鼻息何故辨馨香沉水來滄海崇

蘭泛露光那能枉焚熱爾衆我微茫

浮塵子三首并序

浮塵蠅類也其實微不可見與塵相浮而上下人苦之往往蒙絮衣
自蔽而浮塵輒能通透及人肌膚亦巢巴蛇鱗中故攻之用前術

可歎浮塵子纖埃喻此微害論隔紗幌并解透綿衣有毒能成疔無

聲不見飛病來雙眼暗何計辨雲霏

乍可巢蛟睫胡為附蟒鱗已微於蠹蠹仍害及仁人動植皆分命毫

芒亦是身哀哉此幽物生死敵浮塵

但覺皮膚憺安知瑣細來因風吹薄霧向日誤輕埃暗嚙堪銷骨潛

飛有禍胎然無防備虛留待雪霜摧

蝨三首并序

巴山谷間春秋常雨自五六月至八九月雨則多蝨道路羣飛噬馬
牛血及蹄角日暮尤極繁多人常用日中時輒程速雪霜而後盡其

嚙人痛劇浮蝨而不能毒留肌故無療術

陰深山有瘴濕墊草多蝨衆噬錐刀毒羣飛風雨聲汗粘瘡痂痛日

曝苦辛行飽爾蛆殘腹安知天地情

千山溪沸石六月火燒雲自願生無類那堪毒有羣博牛皮若截噬

馬血成文蹄角尚如此肌膚安可云

辛孽終非久炎涼本遞與秋風自天落夏孽與霜澄一鏡開潭面千
鋒露石稜氣平蟲豸死雲路好攀登

楚歌十首江陵作

楚人千萬戶生死繫時君當壁便為嗣賢愚安可分干戈長浩浩
亂亦紛紛縱有明在下區區何足云

陶虞事已遠尼父獨將明潛穴龍無位幽林蘭自生楚王謀授邑此
意復中傾未別子西語縱來何所成

平生漸昏惑無極轉承恩子建猶相貳伍奢安得存生居宮雉闕死
葬寢園尊豈料奔吳士鞭屍郢市門

懼盈因鄧曼罷獵為樊姬威德留金石清風鑑薄帷襄王忽妖夢宋
玉復淫詞萬事捐宮館空山雲雨期

宜僚南市住未省食人恩臨難忽相感解紛寧用言何如晉夷甫坐
占紫微垣看著五胡亂清談空自專

誰恃王深寵誰為楚上卿包胥心獨許連夜哭秦兵千乘徒虛爾一
夫安可輕殷勤聘名士莫但倚方城

梁業雄圖盡遺孫世運消宣明徒有號江漢不相朝碑碣高臨路松
枝半作樵唯餘開聖寺猶學武皇妖

江陵南北道長有遠人來死別登舟去生心上馬迴榮枯誠異日今
古盡同灰巫峽朝雲起荆王安在哉

三峽連天水奔波萬里來風濤各自急前後苦相推倒入黃牛漩驚
衝灩澦堆古今流不盡流去不會迴

八荒同日月萬古共山川生死既由命興衰還付天栖栖王粲賦憤
憤屈平篇各自埋幽恨江流終宛然

襄陽道

羊公名漸遠唯有峴山碑近日稱難繼曹王任馬羸椒蘭俱下世城

郭到今時漢水清如玉流來本為誰

賦得魚登龍門用登字

魚貫終何益龍門在苦登有成當作雨無用恥為鵬激浪誠難泝雄
心亦自憑風雲潛會合鬢鬣忽騰凌泥滓辭河濁煙霄見海澄迴瞻
順流輩誰敢望同升

貞元曆貞元曆八月太上皇帝

象魏纔頒曆龍鑣已御天猶看後元曆新署永貞年半歲光陰在三
朝禮數遷無因書簡冊空得詠詩篇

塞馬

塞馬倦江渚今朝神彩生曉風寒獵獵仁得草頭行夷狄寢烽候關
河無戰聲何由當陣面從爾四蹄輕

鹿角鎮洞庭湖中地名

去年湖水滿此地覆行舟萬怪吹高浪千人死亂流誰能問帝子何
事龍陽侯漸恐鯨鯢大波濤及九州

感事二首此後並是學士時詩

為國謀羊舌從來不為身此心長自保終不學張陳
自笑心何劣區區辨所冤伯仁雖到死終不向人言

富貴年皆長風塵舊轉稀白頭方見絕遙為一露衣

題翰林東閣前小松

簷礙脩鱗亞霜侵簇翠黃唯餘入琴韻終待舜絃張

元氏長慶集卷第四

元氏長慶集卷第五

古體詩

清都夜境

春晚寄楊十二

永壽寺看牡丹

春餘遣興

憶雲之

別李二

秋夕遠懷

東西道

分流水

西還

含風夕

秋堂夕

酬樂天

楊子華畫

西州院

臺中鞠獄憶舊事

韋氏館泛舟

劉氏館集隱客

寄隱客

投吳瑞公崔院長

清都夜境自此至秋夕七首並年十六至十八時作

夜久連觀靜斜月何晶熒寥天如碧玉歷歷綴華星樓榭自陰映雲

牖深冥冥纖埃悄不起玉砌寒光清栖鶴露微枯松多恠形南廂

儼容衛音響如可聆啓聖發空洞朝真趨廣庭閑開藥珠殿暗闕金

字經屏氣動方息凝神心自靈悠悠車上馬浩思安得寧

春晚寄楊十二兼呈趙八時揚生館於趙氏

蒙蒙竹樹深簾牖多清陰避日坐林影餘花委芳襟傾樽就殘酌舒

卷續微吟空際颺高蝶風中聆素琴廣庭備幽趣復對商山岑獨此

愛時景曠懷雲外心遷羈戀嘉木求友多好音自無琅玕實安得蓮

花簪寄之二君子希見雙南金

與楊十二李三早入永壽寺看牡丹

曉入白蓮宮琉璃花界淨開敷多喻草凌亂被幽徑歷砌錦地鋪當

霞日輪映蝶舞香暫飄蜂牽藥難正籠處絲雲合露湛紅珠瑩結葉

影自交搖風光不定繁華有時節安得保全感色見盡淨榮希君了

真性

春餘遣興

春去日漸遲庭空草偏長餘英間初實雪絮繁珠網好鳥多息陰新

篁已成響簾開斜照入樹裊游絲上絕跡念物閑良時契心賞單衣

頗新綽虛室復清敞置酒奉親賓樹萱自怡養笑倚連枝花恭扶瑞

藤杖步履恣優游望山多氣象雲葉遙卷舒風裾動蕭爽響纒固煩

雜江海徒浩蕩野馬籠赤霄無由負羈鞅

憶雲之

為魚實愛泉食辛寧避夢人生既相合不復論寃寃滄海良有窮白

日非長皎何事一人心各在四方表泛若逐水萍居為附松蒿流浪

隨所之繁紆牽所繞百齡頗踟促況復迷壽夭髮君已衰冠歲子

非小娛樂不及時暮年壯心少感此幽念綿遂為長悄悄中庭草木

春歷亂遞相擾奇樹花冥冥竹竿鳳裊裊幽芳被蘭徑安得寄天杪

萬里瀟湘魂夜夜南枝鳥

別李三

階莫附瑤砌藂蘭偶芳藿高位良有依幽姿亦相託鮑叔知我貧烹

葵不為薄半面契始終千金比然諾人生繫時命安得無苦樂但感

遊子顏又值餘英落蒼蒼秦樹雲去去緜山鶴日暮分手歸楊花滿

城郭

秋夕遠懷

旦夕天氣爽風飄葉漸輕星繁河漢白露逼金枕清丹鳥月中滅莎

雞牀下鳴悠悠此懷抱况復多遠情

東西道

天皇開四極便有東西道萬古閱行人行人幾人老顧我倦行者息

陰何不早少壯塵事多那言壯年好

分流水

古時愁別淚滴作分流水日夜東西流分流幾千里通塞兩不見波瀾各自起與君相背飛去去心如此

西還

悠悠洛陽夢鬱鬱灞陵樹落日正西歸逢君又東去

含風夕此後拾遺時作

炎昏勸煩久逮此含風夕夏服稍輕清秋堂已岑寂載欣涼宇曠復念佳辰擲絡緯驚歲功顧我何成績青燐微月鈎幽暉洞陰魄水鏡涵玉輪若見淵泉壁參差簾牖重次第籠虛白樹影滿空林螢光綴深壁悵望牛斗星復為經年隔露網裊風珠輕河泛遙碧詎無深稠景感此年流易亦有遲暮年壯年良自惜循環切中感感今追往昔接瞬無停陰何言問陳積馨香推蕙蘭堅貞論松柏生物固有涯安能比金石况茲百齡內擾擾紛衆役日月東西驅飛車無留跡來者良未窮去矣定奚適委順在物為營營復何益

秋堂夕

炎涼正迴互金火鬱相乘雲雷暗交構川澤方蒸騰清風一朝勝白露忽已凝草木凡氣盡始見天地澄况此秋堂夕幽懷曠無朋蕭條簾外雨條閃案前燈書卷滿牀席蟪蛄懸復升啼兒屢啞咽勸僮時癯興泛覽昏夜目詠謠暢煩膺况吟獲麟章欲罷久不能竟舜事已遠丘道安可勝蚌蜃不信鶴蜩鷄肯窺鵬當年且不偶歎世何必稱胡為揭聞見衰貶貽愛憎焉用汨其泥豈在清如冰非白又非黑誰能點青蠅處世苟無悶伴狂道非弘無言被人覺予亦笑孫登

酬樂天時樂天攝尉子為拾遺

放鶴在深水置魚在高枝升沉或異勢同謂非所宜君為邑中吏皎皎鸞鳳姿顧我何為者翻侍白玉墀昔作芸香侶二載不暫離逮茲忽相失旦夕夢夢思崔嵬巖山頂宮樹遙參差祇得兩相望不得長相隨多君歲寒意裁作秋興詩上有風塵苦下言時節移官家事拘

東安得攜手期願為雲與雨會合天之垂

楊子華畫二首

楊畫遠於展何言今在茲依然古妝服但感時節移念君一朝意遠我千載思子亦幾時客安能長苦悲

皓腕卷紅袖錦鞵臂蒼鶻故人斷絃心稚齒從禽樂當年惜貴遊遠形寄丹腹骨象或依稀鉛華已寥落似對古人民無復昔城郭子亦觀病身色空俱寂寞

顛倒世人心紛紛乏公是真賞畫不成畫實真相似丹青各所尚工拙何足恃求此妄中精哀哉子華子

西州院東川官舍

自入西州院唯見東川城今夜城頭月非暗又非明文案牘席滿卷舒賦罪名慘悽且煩勸弃之階下行悵望天迴轉動搖萬里情參辰次第出牛女顛倒傾况此風中柳枝條千萬莖到來籬下筍亦已長短生感愴正多緒鸚鵡相喚驚牆上杜鵑鳥又作思歸鳴以彼撩亂思吟為幽怨聲吟罷終不寢髮髮復鐙鐙

臺中鞠獄憶開元觀舊事呈損之兼贈周兄四十韻

憶在開元觀食柏練玉顏疎慵日高臥自謂輕人賈李生隔牆住隔牆如隔山怪我久不識先來問驕頑十過乃一往遂成相往還以我文章卷文章甚煽煽因言辛庾輩亦願放羸羸既迴數子顧展轉相連攀驅令選科目若在蘭闈學隨塵土墜漫數公卿關唯恐壞情性安能懼謗訕還招辛庾李靜處孟巡環進取果由命不由趨險巖穿楊二子弓矢次第彎推我亦上道再聯朝士班二月除御史三月使巴蠻蠻民訖竹感誦訴嚙指明痛覆憐蠻不解語為發昏師菽歸來五六月旱色天地殷分司別兄弟各各淚濟濟哀哉劇部職唯數賊罪緩死款依稀取關辭方便刪道心常自愧柔髮難久顯折支望車乘支痛誰置患奇哉乳臭兒緋紫襦被間漸大官漸貴漸富心

漸慳鬪裝鬢頭嬌靜拭腰帶斑鷄子繡線釋犒兒金油法鏡香湯洗
驄馬翠篋籠白鵬月請公主封冰受天子頒開筵試歌舞別宅寵妖
嬾坐臥摩綿捧擁緜絲鬟日夕不相離比翼若飛鸞而我亦何苦
三十身已鏤愁吟心骨顛寒臥支體五開反又居處雖幽靜尤悔
少愉懶不如周道士鶴嶺臨鐘灣繞院松瑟瑟通畦水潺湲陽坡自
尋蕨村沼看漚菅窮通兩未遂營營真老閑

韋氏館與周隱客杜歸和泛舟

天色低澹澹池光漫油油輕舟閑繳繞不遠池上樓時物欣外獎真
元隨內修神恬津藏滿氣委支節柔衆處豈自異曠懷誰我儔風車
籠野馬八荒安足遊開顏陸渾社握手靈都周持君寶珠贈頂戴頭
上頭

劉氏館集隱客歸和子元及之子蒙晦之

溼墊緣竹徑寥落護岸冰偶然沽市酒不越四五升詩客愛時景道
人話升騰笑言各有趣悠哉古孫登

寄隱客

我年三十二鬢有八九絲非無官次第其如身早衰今人夸貴富肉
食與妖姬而我俱不樂貴富亦何爲況逢多士朝賢俊若布棋班行
次第立朱紫相參差謨猷密勿進羽檄縱橫馳監察官甚小發言無
所裨小官仍不了謹奪亦已隨時成不之棄得不自弃之陶君喜不
遇顧我復何疑潛書周隱士白雲今有期

元和五年子官不了罰俸西歸三月六日至陝府與吳十

一兄端公崔二十二院長思愴曩游因投五十韻

小年閑愛春認得春風意未有花草時先曠曉窗睡霞朝澹雲色霽
景牽詩思漸到柳枝頭川光始明媚長安車馬客傾心奉權貴晝夜
塵土中那言早春至此時我獨遊我遊有倫次閑行曲江岸便宿慈
恩寺扣林引寒龜疏叢出幽翠凌晨過杏園曉露凝芳氣初暘好明

淨嫩樹條低庫排房似綴珠欲啼紅臉淚新鸞語嬌小淺水光流利
冷飲空腹杯因成日高醉酒醒聞飯鐘隨僧受遺施餐罷還復遊過
從上文記行逢二月半始足遊春騎是時春已老我遊亦云既藤開
九華觀草結三條隧新筍踴屋株落梅翻蝶翅名倡繡轡車公子青
絲轡朝士遇旬休豪家得春賜提攜好音樂翦鏹空田地同占杏花
園喧闐各叢萃顧子煩寢興復往散憔悴倦僕色肌羸蹇驢行跛痺
春衫未成就冬服漸塵膩傾蓋吟短章書空憶難字遙聞公主笑近
被王孫戲邀我上華筵橫頭坐賓位那知我年少深解酒中事能唱
犯聲歌偏精變義含詞待殘拍促舞遞繁吹叫噪擲投盤生猶攝
觥使逡巡光景晏散亂東西異古觀閉閑門依然復幽闕無端嬌情
性漫學求科試薄藝何足云虛名偶頻遂捨遺天子前密奏升平議
召見不須與檢庸已猜忌朝陪香案班暮作風塵尉去歲又登朝登
爲柏臺吏臺官相束縛不許放情志寓直勞送迎上堂煩避諱分司
在東洛所職尤不易罰俸得西歸心知受朝庇常山攻小寇准右擇
良帥國難身不行勞生欲何爲吾兄諳性靈崔子同臭味投此桂冠
詞一生還自恣

元氏長慶集卷第五

元氏長慶集卷第六

古體

寄吳士矩

宿層峯館寄樂天

酬樂天書懷

酬樂天登樂遊園

酬樂天早夏

酬樂天勸醉

和樂天初授戶曹

和樂天贈吳丹

和樂天秋題曲江

和樂天月夜作

和樂天秋題牡丹

春月

月臨花

紅芍藥

送王十一南行

三歎

遺書

冬夜懷李侍御

西齋小松

周先生

寄吳士矩端公五十韻

此後並江陵
七曹時作

昔在鳳翔日十歲即相識未有好文章逢人賞顏色可憐何郎面吳
小字何郎二十纔冠飾短髮予近梳羅衫紫蟬翼伯舅各驕縱仁兄未摧
抑事業若孟盤詩書甚微纏西州戎馬地賢豪事雄特百萬時可贏
十千良易借寒食桐陰下春風柳林側藉草送遠遊列筵酬博塞萎
蕤雲暮翠璨爛紅茵絕繪縷輕似絲香醅膩如織將軍頻下城佳人
盡傾國媚語嬌不聞纖腰軟無力歌詞妙宛轉舞態能剗刻箏弦玉
指調粉汗紅綃拭子時最年少專務酒中職未能媿生猶偏矜任狂
直曲庇桃根盞橫講指雲式亂布鬪分朋惟新聞讒惡取作最先吐
羞言未朝食醉眼漸紛紛酒聲頻鉸鉸旁黑反扣節參差亂飛觥往來
織強起相維持醜成兩匍匐邊霜飄然降戰馬鳴不息但喜秋光麗
誰憂塞雲黑常隨獵騎走多在豪家匿夜飲天既明朝歌日還吳荒
狂歲云久名利心潛遁時輩多得途親朋屢相救因適農野忽復
愛稼穡平生中聖人翻然腐腸賊亦從酒仙去便被書魔感脫跡壯

土場甘心堅儒域矜持翠筠管敲斷黃金勒屢益蘭膏燈猶研兔枝
墨崎嶇來掉蕩矯枉事沉默隱笑甚艱難歛容還芳前與君始分散
勉我勞修飾歧路各營營別離長惻惻行看二十載萬事絲何極相
值或須臾安能洞窟臆昨來陝郊會悲歡兩難克問我新相知但報
長相憶豈無新知者不及小相得亦有生歲游同年不同德為別詎
幾時伊予墜溝洫大江鼓風浪遠道參荆棘往事返無期前途浩難
測一日得自由相求北山北

三月二十四日宿曾峯館夜對桐花寄樂天

微月照桐花月微花漠漠怨澹不勝情低徊拂簾暮葉新陰影細露
重枝條弱夜久春恨多風清暗香薄是夕遠思君思君瘦如削但感
事睽違非言官好惡奏書金鑾殿步履青龍閣我在山館中滿地桐
花落

酬樂天書懷見寄

本題云初與微之別後忽夢見之及痛
而微之書至兼覽桐花之什悵然書懷

此後五章並
次用本韻

新昌北門外與君從此分街衢走車馬塵土不見君君為分手歸我
行行不息我上秦嶺南君直樞星北秦嶺高崔嵬商山好顏色月照
山館花裁詩寄相憶天明作詩罷草草從所如憑人寄將去三月無
報書荊州白日晚城上鼓鑿鑿行逢賀州牧致書三四封封題樂天
字未拆已露裳拆書八九讀淚落千萬行中有酬我詩句句截我腸
仍云得詩夜夢我魂悽涼終言作書處上直金鑾東詩書費一夕萬
恨絨其中中宵宮中出復見宮月斜書罷月亦落燈燭垂暗花想君
書罷時南望勞所思況我江上立吟君懷我詩懷我浩無極江水秋
正深清見萬丈底照我平生心感君求友什因報壯士吟持謝衆人
口銷盡猶是金

酬樂天登樂遊園見憶

昔君樂遊園悵望天欲曛今我大江上快意波翻雲秋空壓澶漫頌

洞無垢氛四顧皆豁達我眉今日伸長安隘朝市百道走埃塵軒車
隨對列骨肉非本親誇遊丞相第偷入常侍門愛君直如髮勿念江
湖人

酬樂天早夏見懷

庭柚有垂實驚巢無宿雛我亦辭社鷺茫茫焉所如君詩夏方早我
歎秋已徂食物風土異衾裯時節殊荒草滿田地近移江上居八日
復切九月明侵半除

酬樂天勸醉

神麴清濁酒牡丹深淺花少年欲相飲此樂何可涯沉機造神境不
必悟楞加醜顏返童貌安用成丹砂劉伶稱酒德所稱良未多願君
聽此曲我為盡稱嗟一杯顏色好十盞膽氣加半酣得自恣酪酊歸
太和共醉真可樂飛觥撩亂歌獨醉亦有趣兀然無與他笑人醉燈
下左右流橫波王孫醉牀上顛倒眠綺羅君今勸我醉勸醉意如何

和樂天初授戶曹喜而志忘

王爵無細大得請即為恩君求戶曹掾貴以祿奉親聞君得所請感
我欲霑巾今人重軒冕所重華與紛矜誇仕臺閣奔走無朝昏君衣
不盈篋君食不滿困君言養既薄何以榮我門披誠再三請天子憐
儉貧詞曹直文苑捧詔榮且忻歸來高堂上兄弟羅酒罇各稱千萬
壽共飲三四巡我實知君者千里能具陳感君求祿意求祿殊衆人
上以奉顏色餘以及親賓弃名不棄實謀養不謀身可憐白華士永
願凌青雲

和樂天贈吳丹

不識吳生面久知吳生道跡雖染世名心本奉天老雌一守命門迴
九填血腦委氣榮衛和咽津顏色好傳聞共甲子衰隤盡枯槁獨有
冰雪容纖華奪鮮縞問人何能爾吳實曠懷抱弃冕徒挂身身外非
所寶伊予固童昧希真亦云早石壇玉晨尊晝夜長自掃密印視丹

田遊神夢二島萬過黃庭經一食青精稻冥搜方朔桃結念安期棗
綠髮幸未改丹誠自能保行當擺塵纒吳門專探討君為先此詞終
期奉瑤草

和樂天秋題曲江

十載定交契七年鎮相隨長安最多處多是曲江池梅杏春尚小菱
荷秋已衰共愛寥落境相將偏此時綿綿紅蓼水颺颺白鷺鷺詩句
偶未得酒盃聊久持今來雲雨曠舊賞魂夢知況乃江楓夕和君秋
興詩

和樂天別弟後月夜作

聞君別愛弟明天照夜寒秋鴈拂簷影曉琴當砌彈悵望天澹澹因
思路漫漫吟為別弟操聞者為辛酸況我兄弟遠一身形影單江波
浩無極但見時歲闌

和樂天秋題牡丹叢

弊宅豔山卉別來長歎息吟君晚叢詠似見摧隤色欲識別後容勤
過晚叢側

春月

春月雖至明終有靄靄光不似秋色冬色逼人寒帶霜纖粉澹虛壁輕
烟籠半牀分暉間林影餘照上虹梁病久塵事隔夜閑清興長擁袍
顛倒領步履東西廂風柳結柔援露梅飄暗香雪含櫻綻藥珠蹙桃
綴房杳杳有餘思行行安可忘四鄰非舊識無以話中腸南有居士
儼默坐調心王款關一問訊為我披衣裳延我入深竹煖我於小堂
視身琉璃瑩諭指芭蕉黃復有比丘盜早傳龍樹方口中秘丹訣肘
後懸青囊錫杖雖獨振刀圭期共嘗未知仙近遠已覺神輕翔夜久
魂耿耿月明露蒼蒼悲哉沉眠士寧見茲夕良

月臨花 林檎花

凌風颺颺花透影龐龐月巫峽隔波雲姑峯漏霞雪鏡勻嬌面粉燈

泛高籠續夜久清露多啼珠墜還結

紅芍藥

芍藥綻紅綃巴羅織青瑣繫絲蹙金藥高焰當爐火剪刻彤雲片開
張赤霜裹煙輕琉璃葉風亞珊瑚朵受露色低迷向人嬌婀娜醜顏
醉後並小女柁成坐豔豔錦不如天天桃未可晴霞畏欲散晚日愁
將墮結植本爲誰賞心期在我採之諒多思幽贈何由果

送王十一南行

夏水漾天未晚暘映遙村風翻烏尾勁眷戀餘芳罇解袂方瞬息征
帆已翻颺江豚湧高浪槐樹搖去魂遠戍宗侶泊暮煙洲渚昏離心
詎幾許歸苦復寒温此別信非久胡爲坐憂煩我留石難轉君泛雲
無根萬里湖南月三聲山上猿從茲耿耿幽夢夜夜湘與沅

三歎

孤劍鋒刃澁猶能神彩生有時雷雨過暗吼闐闐聲主人悶靈寶畏
作升天行淬礪當陽鐵刻爲千鍊各遠求鸚鵡鑿同用玉匣威顏色
縱相類利鈍頗相傾雄爲光電燦雌但深泓澄龍怒有奇變青蛇終
不驚

仙鳳翠皇死葳蕤光彩低非無鴛鴦侶誓不同樹棲飛馳歲云暮感
念雜在泥顧影不自暖寄爾蟠桃雜馴養豈無媿類族安得齊願言
成羽翼奮翅凌丹梯

天驥失龍偶三年常夜嘶哀綠噴風斷渴且含霜啼長恐絕遺類不
復躡雲霓非無駟駟者鶴意不在雜春來筋骨瘦弔影心亦迷自此
渥注種應生濁水泥

遺畫

密竹有清陰曠懷無塵滓况乃秋日光玲瓏曉窗裏旬休聊自適今
辰日高起櫛沐坐前軒風輕鏡如水開卷恣詠謠望雲閑徙倚新菊
媚鮮妍短苜蓿蠹扉掃除田地靜摘撥園蔬美幽翫愜悒詩流空堂稱

居士客來傷寂寞我念遺煩鄙心跡兩相忘誰能驗行止

冬夜懷李侍御王太祝段丞

浩露烟墟盡月光閑有餘松篁細陰影重以簾牖疎泛覽星粲粲輕
河悠碧虛纖雲不成葉脈脈風絲舒丹竈熾東序燒香羅玉書飄飄
魂神舉若騖鸞鶴與感念夙昔意華尚簪與裾響裾詎幾許累創吞
釣魚今聞馨香道一以悟真帮悟覺誓不惑永抱胎仙居晝夜欣所
適安知歲云除行行二三友君懷復何如

西齋小松二首

松樹短於我清風亦已多况乃枝上雪動搖微月波幽姿得閑地詎
感歲蹉跎但恐屢終構藉君當奈何
簇簇枝新黃纖纖攢素指柔立漸依條短莎還半委清風日夜高凌
雲竟何已千歲盤老龍修鱗自茲始

周先生

寥寥空山岑冷冷風松林流月垂鱗光懸泉揚高音希夷周先生燒
香調琴心神功盈三千誰能還黃金

元氏長慶集卷第六

元氏長慶集卷第六

元氏長慶集卷第七

古體詩

遣春十首

表夏十首

解秋十首

遣病十首

寒

玉泉道中

續遣病

感夢

和李相公慈竹十二韻

遣春十首

曉月籠雲影，驚深餘霧中。暗芳飄露氣，輕寒生柳風。冉冉一趨府，未為勞我躬。因茲得晨起，但覺情興隆。

久雨憐霽景，偶來隄上行。空濛天色嫩，杳淼江面平。百草短長出，禽高下鳴。春陽各有分子，亦澹無情。

鏡皎碧潭水，微波粗成文。烟光垂碧草，瓊脈散纖雲。岸柳好陰影，風裾遺垢氣。悠然送春日，入荒誰與羣。

低迷籠樹烟，明淨霽霞日。陽焰波春空，平湖漫凝溢。雪鷺遠近飛，渚牙淺深出。江流復浩蕩，相為坐紆鬱。

暄寒深淺春，紅日前後花。顏色詎相讓，生成良有涯。梅芳勿自早，菊秀勿自賒。各將一時意，終年無再華。

高屋童稚少，春來歸鷺多。葺舊良易就，新院亦已羅。俯憐鵲化卵，仰愧鵬無巢。菓棟與菓幕，秋風俱奈何。

撩亂撲樹蜂，摧殘戀房藥。風吹雨又頻，安得繁於綺。酒盃沉易過，世事紛何已。莫倚顏似花，君看歲如水。

繞郭高高冢，半是荆王墓。後嗣熾，陽臺前賢甘。墓路善惡徒，自分波流盡。東注胡然不飲酒，坐落桐花樹。

花陰莎草長，藉莎閑自酌。坐看鸞鬩枝，輕花滿尊杓。葛巾竹梢掛，書卷琴上閣。沽酒過此生，狂歌眼前樂。

梨葉已成陰，柳條紛起絮。波漾紫屏風，螺紅碧簪筓。三盃面上熱，萬事心中去。我意風散雲，何勞問行處。

表夏十首

夏風多暖暖，樹木有繁陰。新筍紫長短，早櫻紅淺深。煙花雲暮重，榴豔朝景侵。華實各自好，詎云芳意沉。

初日滿堦前，輕風動簾影。句時得休浣，高臥閱清景。僮兒拂巾箱，鸚鵡軌深林。并心到物自閑，何勞遠箕穎。

江瘴炎夏早，蒸騰信難度。今宵好風月，獨此荒庭趣。露葉傾暗光，流星委餘素。但恐清夜徂，詎悲朝景暮。

孟月夏猶淺，奇雲未成峯。度霞紅漠漠，壓浪白溶溶。玉委有餘潤，飄馳無去蹤。何如捧雲雨，噴毒隨蛟龍。

流芳遞炎景，繁英盡寥落。公署香滿庭，晴霞覆欄藥。裁紅起高焰，綴綠排新萼。憑此遣幽懷，非言念將謫。

紅絲散芳樹，旋轉光風急。烟泛被籠香，露濃妝面濕。佳人不在此，悵望堦前立。忽厭夏景長，今春行已及。

百舌漸吞聲，黃鸝正嬌小。雲鴻方警夜，籠雞已鳴曉。當時客自適，運去誰能矯。莫厭夏虫多，蠅蟻定相擾。

翩翩簾外鷺，戢戢巢內雞。啖食筋力盡，毛衣成紫襦。朝來各飛去，雄雌梁上呼。養子將備老，惡兒那勝無。

西山夏雪消，江勢東南瀉。風波高若天，體瀕低於馬。正被黃牛旋難期，白帝下我在平地。行驪憂濟川者。

靈均死波後，是節常浴蘭。綵縷碧筠糗，香杭白玉團。逝者良自苦，今人反為歡。哀哉狗名士，沒命求所難。

解秋十首

清晨頽寒水，動搖襟袖輕。翳翳林上葉，不知秋暗生。迴悲鏡中髮，華白三四莖。豈無滿頭黑，念此衰已萌。

微霜纔結露翔鳩初變鷹無乃天地意使之行小鸞鴟鴞誠可惡敵
日有高鵬捨大以擒細我心終不能

往歲學仙侶各在無何鄉同時鶩名者次第鷓鴣行而我兩不遂三
十餐添霜日暮江上立蟬鳴楓樹黃

後伏火猶在先秋蟬已多雲色日夜白驕陽能幾何壤隙漏江海忽
微成網羅勿言時不至但恐歲蹉跎

新月纔到地輕河如泛雲螢飛高下火樹影參差文露簾有微潤清
香時暗焚夜閑心寂默洞庭無垢氛

齊麗牀前影飄蕭簾外竹簾涼朝睡重夢覺茶香熟親烹園內葵憑
買家家麴釀酒并毓蔬人來有某局

寒竹秋雨重凌霽晚花落低徊翠玉梢散亂樞黃萼顏色有殊異風
霜無好惡年年百草芳畢意同蕭索

春非我獨春秋非我獨秋豈念百草死但念霜滿頭頭白古所同胡
為坐煩憂茫茫百年內處身良未休

西風冷金簾展轉布華茵來者承玉體去者流芳塵適意醜為好及
時疎亦親衰周仲尼出無乃為妖人

漠漠江面燒微微風樹烟今日復今夕秋懷方浩然況我頭上髮衰
白不待年我懷有時極此意何由詮

遣病十首

服藥備江瘴四年方一瘳豈是藥無功伊予久留滯滯留人固薄瘴
久藥難制去日良已甘歸途奈無際

棄置何所任鄭公憐我病二十九萬錢歲入之大率資子養頑瞑身賤殺
何益恩深報難罄公其千萬年世有天之鄭

憶作孩稚初健羨成人列倦學厭日長嬉遊念佳節今來漸諱年頓
與前心別白日速如飛佳農亦騷屑

昔在痛飲場憎人病辭醉病來身怕酒始悟他人意怕酒豈不閑悲

無少年氣傳語少年兒孟盤莫迴避

憶初頭始白晝夜驚一縷漸及鬢與鬚多來不能數壯年等閑過過
上如字壯年已五華髮不再青勞生竟何補

在家非不病有病心亦安起居甥姪扶藥餌兄嫂看今病兄遠路道
遙書信難寄言嬌小弟莫作官家官

驚巢官舍內我爾俱為客歲晚我獨留秋深爾安適風高翔羽垂路
遠烟波隔去去玉山岑人間網羅窄

簷宇夜來曠暗知秋已生臥悲念簾冷病覺肢體輕炎昏豈不勸時
去聊自驚浩歎終一夕空堂天欲明

秋依靜處多况乃凌晨趣深竹蟬畫風翠茸衫曉露庭莎病看長林
果閑知數何以強健時公門日勞驚

朝結故鄉念暮作空堂寢夢別淚亦流啼痕暗橫枕昔愁憑酒遣今
病安能飲落盡秋槿花離人疾猶甚

寒

江瘴節候煖臘初梅已殘夜來北風至喜見今日寒扣冰淺塘水擁
雪深竹欄復此滿樽醇但嗟誰與歡

玉泉道中作

楚俗物候晚孟冬纔有霜早農半華費夕水含風涼遐想雲外寺峯
巒眇相望松門接官路泉脉連僧房微露上弦月暗焚初夜香谷深

煙遠淨山虛鐘磬長念此清境遠復憂塵事妨行行即前路勿滯分
寸光

遣病自此通州後作

自古誰不死不復記其名今年京城內死者老少并獨孤纔四十少監
仕宦方榮榮李三三十九監察御史顧言登朝有清聲趙昌八十餘三

擁大將旌為生信異異之死同冥冥其家哭泣愛一一無異情其類
嗟嘆惜各各無重輕萬齡龜菌等一死天地平以此方我病我病何

足驚借如今日死亦足了一生借使到百年不知何所成况我早師佛屋宅此身形捨彼復就此去留何所繫前身爲過跡來世卽前程但念行不息豈憂無路行蛻骨龍不死蛻皮蟬自鳴胡爲神蛻體此道人不明持謝愛朋友寄之仁弟兄吟此可達觀世言何足聽

感夢夢故兵部裴尚書相公

十月初二日我行蓬州西三十里有館有館名芳溪荒郵屋舍壞新兩田地泥我病百日餘肌體顧若封氣墳暮不食早早掩竇主陰寒筋骨病夜久燈火低忽然寢成夢宛見顏如珪似歎久離別嗟嗟復悽悽問我何病痛又歎何栖栖答云痰滯久與世復相睽重云痰小疾良藥固易擠前時奉橘丸攻疾有神功何不善和療豈獨頭有風予頃患痰頭風月不差裴公教服橘皮朴消丸殷勤平生事款曲數月而愈今夢中復徵前說故盡記往後之詞

殷勤平生事款曲無不終悲歡兩相極以是半日中言罷相與行行古城裏同行復一人不識誰氏子遂巡急吏來喚呼願且止馳至相君前再拜復再起啓云吏有奉奉命傳所旨事有大驚忙非君不能理答云久就閑不願見勞使多謝致勤勤未敢相唯唯我因前獻言此事愚可料亂熱由靜消理繫在知要君如冬月陽奔走不必召君如銅鏡明萬物自可照願君許蒼生勿復高體調相君不我言願我再三笑行行及城戶黯黯餘日輝相君不我言一本握我從此歸不省別時語但省涕淋漓覺來身體汗坐臥心骨悲閃閃燈背壁膠膠雜去時倦童顛倒寢我淚縱橫垂淚垂啼不止不止啼且聲啼聲覺僮僕僮僕擦亂驚問我何所苦問我何所思我亦不能語慘慘卽路岐前經新政縣今夕復明辰竇竇滿心氣不得說向人奇哉趙明府惟我眉不伸云有北來僧住此月與旬自言辨貴骨謂若識天真談游費悶景何不與遂巡僧來爲予語語及昔所知自言有奇中裴相未相時讀書靈山寺住處接圓籬指言他日貴唇刻似不移我聞僧此語不覺淚歎歎去因言前夕夢無人一相謂無乃裴相君念我胸中氣遣師及

此言使我盡前事僧云彼何親言下涕不已我云知我深不幸先我死僧云裴相君如君恩有幾我云滔滔衆好直者皆是唯我與白生感遇同所以官學不同時生小異鄉里拔我塵土中使我名字美美名何足多深分從此始吹噓莫我先頑陋不我鄙往往裴相門終年不會履相門多衆流多譽亦多毀如聞風過塵不動井中水前時子據荆公在期復起自從裴公無吾道甘已矣白生道亦孤讒榜銷骨隨司馬九江城無人一言理爲師陳苦言揮涕滿十指未死終報恩師聽此男子

和東川李相公慈竹十二韻次本韻

慈竹不外長密比青瑤華予橫有森東玉立無蹉跎纖粉妍膩質細瓊交翠柯亭亭霄漢近靄靄雨露多冰碧寒夜笙簫韶風晝羅煙含隴隴影月泛鮮鮮波鸞鳳一已顧燕雀永不過幽姿媚庭實竊氣爽天涯峻節高轉露貞筠寒更佳託身仙壇上靈物神所何時與天賴合音日聞陽春歌應憐孤生者摧折成病癘

元氏長慶集卷第七

元氏長慶集卷第八

古體詩

酬李相公并啓

酬獨孤二十六

酬劉猛見送

酬樂天江州見寄

郵竹

落月

高荷

和裴校書鸞鷲

夜池

酬楊司業見寄

代杭民作一朝使君去

長慶曆

順宗挽歌詞

憲宗挽歌詞

恭王太妃挽詞

哭呂衡州

悼僧如展

遠安寺水亭

寒食日示姪

別孫村老人

劉家花

褒城驛

和樂天夢亡友

酬樂天見憶

與樂天同葬杓直

酬東川李相公十六韻次用本韻并啓

稔啓今月十二日州吏迴伏受相公書示知小生所獻和慈竹等詩
關達鑒覽不蒙罪退而又賜詩一十韻并首序一百二十二言廢名
位之常數比朋友以字之飾揚揚埃投擲珠玉幸甚幸甚至於廟議
末學江花陋詞無不記在雅章以備光寵不勝惶駭驚慚之至昔楚
人始交必有乘車戴笠不忘相揖之舊誠以爲貴富不相忘之難也
况賤賤之隔不啻於車笠之相懸而相公投貺珍重又豈唯一揖之
容易哉種獨何人享是嘉惠輒復牽課拙劣酬獻所賜是猶百獸與
鳳凰同舞於蕭韶之中各極其歡心耳又何暇自審其形容之不類
哉慶歲專人封用上獻死罪死罪謹啓

昔附赤霄羽蒞遊紫垣關班香案上奏語玉農尊慈直撥忌諱科

儀懲傲頑自從真籍除棄置勿復論前時共遊者日夕黃金軒請帝

下巫覡八荒求我魂鸞鳳屢鳴顧燕雀尙籬藩徒令霄漢外往往塵

念存存念豈虛設併投瓊與璫彈珠古所訝此用何太敦鄒律寒氣

變鄭琴祥景奔靈芝繞身出左右光彩繁碾玉無俗色靈珠非世言

重慚前日句陋若猶並蓀臘月巴地雨瘴江愁浪翻因持駭雞寶一

照濁水昏

酬獨孤二十六送歸通州此後至和樂天
三首並用本韻

再拜捧兄贈拜兄珍重言我有平生志臨別將具論十歲幕僚儻愛

白不愛昏寧愛寒切烈不愛暘温噉二十走獵騎二十遊海門增免

跳趨趨惡鵬黑鸞鸞釣氣方壯鵠拳心頗尊下觀擊擊輩一掃冀

不存名冠壯士籍功酬明主恩不然合音身棄何況身上痕金石有

銷燼肺腑無寒温分畫久已定波濤何足煩嘗希蘇門嘯詎厭巴樹

猿瘴水徒浩浩浮雲亦軒軒長歌莫長歎飲斛莫飲樽生爲醉鄉客

死作達士魂

酬劉猛見送

種花有顏色異色卽爲妖養爲惡羽翮剪翮不待高非無剪傷者物
性難自逃百足雖捷捷商羊亦翹翹伊余猶然質謬入多士朝任氣
有懷懸容身寡朋曹愚狂偶似直靜僻非敢驕一爲毫髮忤十載山
川遙燦鐵不在火割肌不在刀險心露山嶽流語翻波濤六尺安敢
主方寸由自調神劍土不蝕異布火不燥雖無二物姿庶欲効一毫
未能探蹙蹙多謝相勞勞去去我移馬遲遲君過橋雲勢正橫壑江
流初滿槽江槽
楚語持此慰遠道此之爲舊交

酬樂天赴江州路上見寄三首

昔在京城心今在吳楚末千山道路險萬里音塵闊天上參與商地

上胡與越終天升沉異滿地網羅設心有無朕環腸有無繩結有結

解不開有環尋不歇山嶽移可盡江海塞可絕離恨若空虛窮年思

不徹生莫強相同相會相別

襄陽大隄繞我向隄前住燭隨花豔來騎送朝雲去萬竿高廟竹三月徐亭樹我昔憶君時君今懷我處有身有離別無地無歧路風塵

同古今人世勞新故

人亦有相愛我爾殊衆人朝朝寧不食日日願見君一日不得見愁腸坐氣氣如何遠相失各作萬里雲雲高風苦多會合難遽因天上猶有礙何況地上身

郵竹

庭有蕭蕭竹門有闌闌騎驛靜本殊途因依偶同寄亭亭乍干雲嬾嬾亦垂地人有異我心我無異人意

落月

落月沉餘影陰渠流暗光蚊聲露窗戶螢火繞屋梁飛幌翠雲薄新荷清露香不吟復不寐竟夕池水傍

高荷

種藕百餘根高荷纔四葉點閃碧雲扇團圓青玉臺亭亭自擡舉鼎鼎難藏學不學着水荃一生長怙怙

和裴校書鸞鷲飛

鸞鷲鸞鷲何遽飛鸞鷲雀噪難久依清江見底草堂在一點白光終不歸

夜池

荷葉團圓莖削削綠萍面上紅衣落滿地明月思啼蟹高屋無人風

張去暮

酬楊司業十二兄早秋述情見寄

今春與楊兄會於馮翊數日而別此詩同州作

白髮故人少相逢意彌遠往事共銷沉前期各衰晚昨來彌遇苦已復雲離巖秋草古膠庠寒沙慶宮苑知心豈忘鮑詠懷難和阮壯志

日蕭條那能競朝暉

代杭民作使君一朝去二首

使君一朝去遺愛在民口惠化境內春才冬天下首爲問龔黃輩兼能作詩否

使君一朝去斷腸如剝孽無復見冰壺唯應鑲金石自此一州民生男盡名白

長慶曆

年曆復年曆卷盡悲且惜曆日何足悲但悲年運易年年豈無歎此歎何啻啻所歎別此年永無長慶曆

挽歌傷悼詩

順宗至德大聖大安孝皇帝挽歌詞三首

左拾遺時作

不改延洪祚因成揖讓朝謳歌同戴啟遏密共思堯雨露施恩廣梯航會葬遙號弓那獨切曾感昔年招

前春文祖廟大舜祠堯登及此踰年感還因是月崩壽緣追孝促業在繼明興儉詔同今古山川繞灞陵

七月悲風起淒涼萬國人羽儀經巷內輻輳轉城闐暝色依陵早秋聲入輅新自嗟同草木不識永貞春

憲宗章武孝皇帝挽歌詞三首

膳部員外時作

國付重難後身隨十聖仙北辰移帝座西日到虞泉方丈言虛設華胥事眇然觸鱗在會宥偏哭墮壽前

天寶遺餘事元和威聖功二凶巢帳下三叛斬都中楊惠琳李師道李錡吳元濟始服沙陀虜方吞邏沙戎沙陀突厥自元狼星如要射

猶有鼎湖弓

月落禁垣西星攢曉仗齊風傳宮臨苦雲拂羽儀低路險車千兩橋聲馬萬蹄共嗟封石檢不爲報功泥

恭王故太妃挽歌詞二首

校書郎時作

燕姑貽天夢梁王盡孝思雖從魏詔葬得用漢藩儀曙月殘光斂寒

蕭度曲邊平生奉恩地哀挽欲何之
文衡羅新壙仙娥掩暝山雪雲埋隴合蕭鼓望城還寒樹風難靜
郊夜更閑哀榮深孝嗣儀表在河間

哭呂衡州六首

氣敵三人傑交深一紙書我投冰瑩眼君報水憐魚髀股惟夸瘦膏
肓豈暇除傷心死諸葛憂道不憂餘

望有經綸釣度收宰相刀江文駕風遠雲貌接天高國待球琳器家
藏虎豹韜盡將千載寶埋入五原蒿

白馬雙旌隊青山八陣圖請纓期繫虜枕草誓捐軀勢激三千壯年
應四十無遙聞不瞑目非是不憐吳

鵬鴉生難敵沉檀死更香兒童喧巷市羸老哭碑堂鴈起沙汀暗雲
連海氣黃祝融峯上月幾照北人喪

迴瀾峯前鴈春迴盡却迴聯行四人去同葬一人來鏡吹臨江返城
池隔霧開滿船深夜哭風棹楚猿哀

杜預春秋癖楊雄著述精在時兼不語終古定歸名未水波文細湘
江竹葉輕平生思風月潛寐若爲情

僧如展及韋載同遊碧澗寺各賦子落句云他生莫忘靈
山座滿壁人名後復稀展共吟他生之句因話釋氏緣會

所以莫不悽然久之不十日而展公長逝驚悼返覆則他
生豈有兆耶其間展公仍賦黃字五十韻飛札相示予方

屬和未畢自此不復撰成徒以四韻爲識

重吟前日他生句豈料踰旬便隔生會擬一來身塔下無因共繞寺
廊行紫毫飛札看猶濕黃字新詩和未成縱使得如羊叔子不聞兼
記舊文情

公安縣遠安寺水亭見展公題壁漂然淚流因書四韻

碧澗去年會與師三兩人今來見題壁師已是前身芟葉迎僧夏楊

花度俗春空將數行淚灑遍塔中塵

寒食日毛空路示姪晦及從簡

我昔孩提從我兄我今衰白爾初成分明寄取原頭路百世長須此
路行

別孫村老人寒食日

年年漸覺老人稀欲別孫翁淚滿衣未死不知何處去此身終向此
原歸

和樂天劉家花

閑坊靜曲同消日淚草傷花不爲春遍問舊交零落盡十人纔有兩
三人

襄城驛二首

容州詩句在襄城幾度經過眼暫明今日重看滿衫淚可憐名字已
前生

憶昔萬株梨映竹遇逢黃令醉殘春梨枯竹盡黃令死今日再來衰
病身

和樂天夢亡友劉太白同遊二首

君詩昨日到通州萬里知君一夢劉閑坐思量小來事祇應元是夢
中遊

老來東郡復西州行處生塵爲喪劉縱使劉君魂魄在也應至死不
同遊

酬樂天見憶兼傷仲遠

死別重泉闕生離萬里賒瘴侵新病骨夢到故人家遙淚陳根草閑
收落地花庾公樓悵望巴子國生涯河任天然曲江隨峽勢斜與君
皆直懸須分老泥沙

與樂天同葬杓直

元伯來相葬山濤誓撫孤不知他日事兼得似君無

元氏長慶集卷第八

元氏長慶集卷第九

傷悼詩

夜閑

感小株夜合

醉醒

追昔遊

空屋題

初寒夜寄盧子蒙

謝子蒙見論

論子蒙

遣悲懷三首

旅眠

除夜

感夢

合衣寢

竹簟

聽彈烏夜啼

夢井

江陵三夢

張舊蚊幃

獨夜

六年春遣懷八首

答友封

夢成之

哭小女降真

哭女樊

又哭女樊四十韻

哭子十首

感逝

妻滿月相唁

夜閑此後並悼亡

感極都無夢魂銷轉易驚風簾半鈎落秋月滿床明悵望臨堦坐沉吟遠樹行孤琴在幽匣時迸斷絃聲

感小株夜合

纖幹未盈把高條纔過眉不禁風苦動偏受露先萎不分秋同盡深

嗟小便衰傷心落殘葉猶識合昏期

醉醒

積善坊中前度飲謝家諸婢笑扶行今宵還似當時醉半夜覺來聞

哭聲

追昔遊

謝傳堂前音樂和狗兒吹笛膽娘歌花園欲感千場飲水閑初成百
度過醉摘櫻桃投小玉嬾梳叢養舞曹婆再來門館唯相弔風落秋
池紅葉多

空屋題十月十日

朝從空屋裏騎馬入空臺盡日推閑事還歸空屋來月明穿暗隙燈

燼落殘灰更想咸陽道魂車昨夜回

初寒夜寄盧子蒙子蒙亦喪妻

月是陰秋鏡寒為寂寞資輕寒酒醒後斜月枕前時倚壁思閑事回

燈檢舊詩聞君亦同病終夜遠相悲

城外回謝子蒙見論

十里撫稚別一身騎馬回寒煙半堂影燼火滿庭灰稚女憑人問病

夫空自哀潘安寄新詠仍是夜深來

論子蒙

撫稚君休感無兒我不傷片雲離岫遠雙鸞念巢忙大壑誰非水華

星各自光但令長有酒何必謝家莊

三遣悲懷

謝公最小偏憐女自嫁黔婁百事乖顧我無衣搜盡篋泥他沽酒拔

金斂野蔬充膳甘長藿落葉添薪仰古槐今日俸錢過十萬與君營

奠復營齋

昔日戲言身後意今朝皆到眼前來衣裳已施行看盡針線猶存未

忍開尚想舊情憐婢僕也曾因夢送錢財誠知此恨人人有貧賤夫

妻百事哀

閑坐悲君亦自悲百年都是幾多時鄧攸無子尋知命潘岳悼亡猶

費詞同穴實冥何所望他生緣會更難期唯將終夜長開眼報答平

生未展眉

旅眠

內外都無隔帷幄不復張夜眠兼客坐同在火爐牀

除夜

憶昔歲除夜見君花燭前今宵祝文上重疊敘新年閑處低聲哭空堂背月眠傷心小男女撩亂火堆邊

感夢

行吟坐歎知何極影絕魂銷動隔年今夜商山館中夢分明同在後堂前

合衣寢

良夕背燈坐方成合衣寢酒醉夜未闌幾回顛倒枕

竹簾

竹簾襯重茵未忍都令卷憶昨初來日看君自施展

聽庚及之彈烏夜啼引

君彈烏夜啼我傳樂府解去聲古題良人在獄妻在閨官家欲赦烏報妻為前再拜淚如雨烏作哀聲妻暗語後人寫出烏啼引吳調哀絃聲楚楚四五年前作拾遺諫書不密丞相知謫官詔下吏驅遺身作囚拘妻在遠歸來相見淚如珠唯說閑宵長拜烏君來到舍是烏力拙點烏盤邀女巫今君為我千萬彈烏啼啄啄淚瀾瀾感君此曲有深意昨日為啼桐葉墜當時為我賽為人死葬咸陽原上地

夢井

夢上高高原原有深井登高意枯渴願見深泉冷徘徊遠井顧自照泉中影沉浮落井瓶井上無懸縵念此瓶欲沉荒忙為求請遍入原上村村空犬仍猛還來遠井哭哭聲通復哽哽夢忽驚覺來房舍靜燈焰碧瀾瀾淚光凝罔罔鐘聲夜方半坐臥心難整忽憶咸陽原荒田萬餘頃土厚曠亦深埋魂在深堦堦深安可越魂通有時逞今宵泉下人化作瓶相誓感此涕洟瀾沈瀾涕零領所傷覺夢間便覺死生境豈無同穴期生期諒綿永又恐前後魂安能兩知省尋環

意無極坐見天將柄吟此夢井詩春朝好光景

江陵三夢

平生每相夢不省兩相知況乃幽明隔夢魂徒爾為情知夢無益非夢見何期今夕亦何夕夢君相見時依稀舊耕服澹昔容儀不道間生死但言將別離分張碎針線禱疊故幃幃撫推再三囑淚珠千萬垂囑云唯此女自歎總無兒尙念嬌且駸未禁寒與飢君復不憚事奉身猶脫遺況有官縛束安能長顧私他人人生間別婢僕多謾欺君在或有託出門當付誰言罷泣幽噎我亦涕淋漓驚悲忽然寤坐臥若狂癡月影半牀黑虫聲幽草移心魂生次第覺夢久自疑寂默深想像淚下如流澌百年永已訣一夢何太悲悲君所嬌女棄置不我隨長安遠於日山川雲間之縱我生羽翼網羅生繫維今宵淚零落半為生別滋感君下泉魄動我臨川思一水不可越黃泉況無涯此懷何由極此夢何由追坐見天欲曙江風吟樹枝

古原三丈穴深葬一枝瓊崩剝山門壞煙綿墳草生久依荒隴坐却望遠村行驚覺滿牀月風波江上聲

君骨久為土我心長似灰百年何處盡三夜夢中來逝水良已矣行雲安在哉坐看朝日出衆鳥雙徘徊

張舊蚊幃

踰年間生死千里曠南北家居無見期況乃異鄉國破盡裁縫衣志收遺翰墨獨有縑紗幃憑人遠攜得施張合歡榻展卷雙鸞翼已矣長空虛依然舊顏色徘徊將就寢徒倚情何極昔透香田田今無魂惻惻隙穿斜月照燈背空牀黑達理強開懷夢啼還過臆平生貧寡歡天枉勞苦憶我亦詎幾時胡為自摧逼燭蛾焰中舞蠶蠶叢上織爍爍各自求他人顧何力多離因苟合惡影當務息往事勿復言將來幸前識

獨夜傷懷贈呈張侍御張生近喪妻

燼火孤星滅殘燈寸焰明竹風吹面冷簷雪墜堦聲寒鶴連天叫寒
雞徹夜驚紙應張侍御潛會我心情

六年春遣懷八首

傷禽我是籠中鶴沉劍君爲泉下龍重續猶存孤枕在春衫無復舊
裁縫

檢得舊書三四紙高低闊狹粗成行自言併食尋高事唯念山深驛
路長

公無渡河音響絕已隔前春復去秋今日閉窓拂塵土殘絃猶迸細
篳篥

婢僕矚君餘服用嬌癡稚女遠牀行玉梳鈿朵香膠解盡日風吹璫
珥箏

伴客銷愁長日飲偶然乘興便醺醺恠來醒後傍人泣醉裏時時錯
問君

我隨楚澤波中水君作咸陽泉下泥百事無心值寒食身將稚女帳
前啼

童稚癡狂撩亂走繡毬花仗滿堂前病身一到總帷下還向臨堦背
日眠

小於潘岳頭先白學取莊周淚莫多止竟非君須自省川流前後各
風波

答友封見贈

荀令香銷潘鬢空悼亡詩滿舊屏風扶牀小女君先識應爲此些似
外翁

夢成之

燭暗船風獨夢驚夢君頻問向南行覺來不語到明坐一夜洞庭湖
水聲

哭小女降真

兩點輕瀉風復驚倘來何事去何情浮生未到無生地暫到人間又
一生

哭女樊

秋天淨綠月分明何事巴猿不勝鳴應是一聲腸斷去不容啼到第
三聲

哭女樊四十韻

隴州長史時作

逝者何由見中人未達情馬無生角望猿有斷腸嗚去伴投遐激來
隨夢險程四年巴養育萬里碛回縈病是他鄉染魂魂遠處驚山魃
邪亂逼沙風毒潛嬰母約看甯辨余慵瘞不精欲尋方次第俄值疾
充盈燈火徒相守香花抵浪擊蓮初開月梵薜已落朝榮魄散魂將
盡形全玉尚瑩空垂兩行血深送一枝瓊秘祝休巫覡安眠放使令
舊衣和篋施殘藥滿甌傾乳媪閑於社醫僧婉似醒憫渠身覺騰訝
佛力難爭騎竹癡猶子牽車小外甥等閑迷過影遙戲謔啼聲宛紙
傷餘畫扶牀念試行獨留呵面鏡誰弄倚牆筆憶昨工言語憐初妙
長成撩風妬鸚舌凌露觸蘭英翠鳳興真女紅蓮捧化生祇愛嫌五
濁終恐向三清宿惡諸葷味懸知衆物名生而不食葷血虎豹城狐
無之物及北而獸環從枯樹得經認寶函威愠怒偏憎數分張雅愛
識其名者數輩環從枯樹得經認寶函威愠怒偏憎數分張雅愛
平最憐貪粟妹頻救癩書兄爲占嬌競分良多眷戀誠別常回面泣
歸定出門迎解恠還家晚長將遠信呈說人偷罪過要我抱縱橫騰
踏游江舫縶綠看樂棚和蠻歌字拗乙教學妓舞腰輕迢遞離荒服
持攜到近京未容誘伎倆唯恨枉聰明往緒心千結新絲鬢百莖暗
窻風報曉秋幌雨聞更敗權蕭疎館衰楊破壞城此中臨老淚仍自
哭孩嬰

哭子十首

翰林時作

維鵝受刺因吾過得馬生災念爾冤獨在中庭倚閑樹亂蟬嘶噪欲
黃昏

纔能辨別東西位未解分明管帶身自食自眠猶未得九重泉路託何人

爾母溺情連夜哭我身因事有時悲鍾聲欲絕東方動便是尋常上學時

蓮花上品生真界兜率天中離世途彼此業緣多障礙不知還得見兒無

節量黎粟愁生疾教示詩書望早成鞭朴校多憐校少又緣遺恨哭三聲

深嗟爾更無兄弟自歎子應絕子孫寂寞講堂基址在何人車馬入高門

往年鬢已同潘岳垂老年教作鄧攸煩惱數中除一事自茲無復子孫憂

長年苦境知何限豈得因兒獨喪明消遣又來緣爾母夜深和淚有經聲

烏生八子今無七猿叫三聲月正孤寂寔空堂天欲曙拂簾雙鷺引新雛

頻頻子落長江水夜夜巢邊舊處棲若是愁腸終不斷一年添得一聲啼

感浙浙東

頭白夫妻分無子誰令蘭夢感衰翁三聲啼婦臥牀上一寸斷腸埋土中蠅甲暗枯秋葉墜鷺雛新去夜巢空情知此恨人皆有應與暮年心不同

妻滿月日相唁

十月辛勤一月悲今朝相見淚淋漓狂花落盡莫惆悵猶勝因花壓折枝

元氏長慶集卷第九

元氏長慶集卷第十

律詩

代曲江老人

開元觀酬吳侍御

春期白二十三不至

黃明府詩并序

酬白學士

代曲江老人百韻年十六時作

何事花前泣會逢舊日春先皇初在鑄賤子正游秦撥亂干戈後經
 文禮樂辰徵章懸象魏貔虎畫麒麟光武休言戰唐堯念睦烟琳琅
 銷柱礎葛蟲茂河濟尚齒悼耆艾搜材拔積薪裴王持藻鏡姚宋幹
 陶鈞內史稱張敞蒼生借寇恂名卿唯講德命士恥憂貧杞梓無遺
 用藹蕘不忘詢懸金收逸驥鼓瑟薦嘉賓羽翼皆隨鳳瑜瑾肯稱珉
 班行容濟濟文質道彬彬百度依皇極千門闢紫宸理刑非苟簡稽
 古蹈因循書謬偏求伏詩亡遠聽申繼黜三彪賈羣擢八龍荀海外
 恩方洽淹中教不泯儒林一同異冠履盡清淳天淨三光麗時和四
 序均卑官休力役賤職少艱辛蠻貊同車軌鄉原盡里仁帝途高蕩
 蕩風俗厚諄諄秋曰耕耘足豐年雨露頻成煙生不見村賢老猶純
 耒耜勤千畝牲牢奉六禮南郊禮天地東野闢原畝枝獵求初吉先
 農卜上寅萬方來合雜五色瑞輪囷池籟呈朱鴈壇場得白麟酌金
 光照耀篋壁綵璘玢掉蕩雲門發蹠躡驚羽振集靈撞玉磬和鼓奏
 金鐸建篋崇牙威銜鐘獸目嗔總干形屹岷岷敵背嶙峋文物千官
 會夷音九部陳魚龍華外戲歌舞洛中嬾佳節修醮禮非時宴侍臣
 梨園明月夜花萼豔陽晨李杜詩篇敵蘇張筆力勻樂章輕鮑照碑
 板笑顏竣泰嶽陪封禪汾陰頌鬼神星移逐西顧風暖助東巡浴德
 留湯谷蒐畎過渭濱沸天雷殷殷匝地轡麟沃土心逾熾豪家禮
 漸湮老農羞荷鍾貪買學垂紳曲藝爭工巧彫機變組紉青鳧連不
 解紅粟朽相因山澤長擎貨梯航競獻珍翠毛開越駕龍眼做甌閩

玉饌新然蠟椒房燭用銀銅山供橫賜金屋貯宜嘖班女恩移趙思
 王賦感甄輝光隨顧步生死屬搖脣世族功勳久王姬寵愛親街衢
 連甲第冠蓋擁朱輪大道垂珠箔當爐踏錦茵軒車隘南陌鍾磬滿
 西鄰出入張公子嬌奢石季倫雜場潛介羽馬埒並揚塵韜袖誇狐
 腋弓弦尚鹿膺紫條牽白犬錦韉覆花翎箭倒南山虎鷹擒東郭魏
 蹇身迎過雁坐射取迴鴉竟蓄朱公產爭藏郗氏緡橋桃矜馬驚倚
 頓數金銀疏闕冬中非冀憐遠處萬錢錢下飭五醢未稱醇曲水
 流觴日倡優醉度旬探丸依郭解投轄伴陳遵共謂長安秦那知遽
 構屯奸心興桀黠凶醜比頑嚚斗柄侵妖慧天泉化逆鱗貸恩歎乃
 祖連禍及吾民黎鞫當前路鯨鯢得要津王師方業業暴卒已營營
 雜虜同謀夏宗周斲去豳陵園深暮景霜露下秋旻鳳闕悲巢鵬鷄
 行亂野躐華林荒茂草寒竹碎貞筠村落空垣壞城隍舊井堙破船
 沉古渡戰鬼聚陰燐振臂誰相應攢眉獨不伸毀容懷赤紵混跡戴
 黃巾木梗隨波蕩桃源數隱淪弟兄書信斷鷗鷺往來馴忽遇山光
 澈遙瞻海氣真秘圖推廢主後聖合經綸野杏渾休植幽蘭不復紉
 但驚心憤憤誰戀水粼粼盡室離深洞輕撓盪小輪殷勤題白石悵
 望出青蘋夢寐平生任在經過處所新阮郎迷里巷遠鶴記城闈虛過
 休明代旋為朽病身勞生常矻矻語苦苦諄諄晚歲多衰柳先秋媿
 大椿眼前年少客無復昔時人

開元觀閑居酬吳士矩侍御四十韻中有問行歲求藥物之十八時作

靜習狂心盡幽居道氣添神編啓黃籙秘籙捧朱籤爛熳煙霞駐優
 游歲序淹澄壇擁旄節趨殿禮胡髯殷有玄宗皇帝真容醮起形庭燭香開白
 玉匱結盟金劍重斬魅寶刀銛禹步星綱動焚符竈鬼詹冥搜呼直
 使章奏役飛廉仙籍聊憑檢淨名復為占赤誠祈皓鶴緣髮代青縑
 虛室常懷素玄關屢引枯貂蟬徒自寵鷗鷺不相嫌始悟身為患唯
 欣祿未恬龜龍戀淮海雞犬傍閭闔松笠新偏翠山峯遠更尖蕭聲

吟茂竹虹影逗虛簷初日先通牖輕颺每透簾露盤朝滴滴鈎月夜
纖纖已得殮霞味應嗤食夢甜上琴閑度晝耽酒醉銷炎几案隨宜
設詩書逐便拈灌園多抱甕刈菴乍腰鎌野鳥終難繫鷓鴣本易厭
風高雲遠逝波駭鯉深潛邸第過從隔蓬壺夢寐瞻所希顏頗練誰
恨笑無黔思拙慚圭璧詞煩雜米鹽論雖言太小求藥意何謙語默
君休問行藏我詎兼狂歌終此曲情盡口長箱

病減逢春期白二十二辛大不至十韻校書郎時作

病與窮陰退春從血氣生寒膚漸舒展陽脈乍虛盈就日臨階坐扶
林履地行問人知面瘦祝鳥願身輕風暖牽詩興時新變賣聲飢饑
看藥忌閑悶點書名舊雪依深竹微和動早萌推遷悲往事疎數辯
交情琴待嵇中散杯思阮步兵世間除却病何者不營營

黃明府詩 并序

小年會於解縣運月飲酒予常為觥錄事曾於寶少府廳中有一人
後至頻犯語令連飛十二觥不勝其困逃席而去醒後問人前盧鄉
黃丞也此後絕不復知元和四年三月子奉使東川十六日至褒城
東數里遙望驛亭前有池樓榭甚盛逡巡有黃明府見迎瞻其形
容髣髴似識問其前銜則固曩時之逃席黃丞也說向前事黃生憫
然而寤因饋酒一樽幃舟請子同載子不免其意與之盡懼偏問座
隅山川則曰又褒次其右感今懷古作黃明府詩云

少年會痛飲黃令困飛觥席上當時走馬前今日依依稀迷姓氏積
漸識平生故友身皆遠他鄉眼暫明伊邀連榻坐兼共摘別船行酒
思臨風亂霜稜掃地平不看深淺酌貪愴古今情邈迤七盤路坡陀
數丈城花凝輿女笑棧想武侯征一種埋幽石老閑千載名

酬翰林白學士代書一百韻并序此後江陵時作

玄元氏之下元日會子家居至枉樂天代書詩一百韻鴻洞卓犖令
人興起心情且置書美予前和七章章次用本韻韻同意殊謂為工

巧前書可謂寔難之今復次排百韻以答懷思之貺云

昔歲俱充賦同年遇有司八人稱迴拔兩郡濫相知同年八人樂天

判入逸驥初驟步韓鷹暫脫羈遠途憂地窄高視覺天卑並入紅蘭

署偏親白玉規近朱憐冉冉伐木願偃魚魯非難識鈿黃自懶持

心輕馬融帳謀奪子房帷秀發幽巖電清澄澄岸陂九霄排直上萬

里整前期勇贈樓鸞句慚當古井詩樂天贈子詩云彼彼鸞鳳姿多

聞全受益擇善頗相師脫俗殊常調潛工大有為還醇憑酌酒運智

託圍棋情會招車胤閑行覓戴逵僧餐月燈閣醪宴劫灰池子與樂

拒非輩多於月窟閑開遊且勝概爭先到篇章競出奇輸贏論破的

點鼠肯容絲山岫當街翠牆花拂面昔子賦詩云為見鸞頭

愛嬌小燕翼翫透迤邐轉為逢車緩鞭緣越伴施密攜長上樂偷宿靜

坊姬餅性慵朝起新晴助晚嬉相歡常滿目別處解開眉翰墨題名

盡光陰聽話移樂天每與子游從無不書名屋壁又嘗於新綠袍因

醉典烏帽逆風遺暗插輕籌箸仍提小屈卮子有篇其首善賦小意

飲備本絃纜一舉下口已三遲逃席衝門出歸借馬騎狂歌

繁節亂醉舞半衫垂散漫紛長薄邀遮守險歧幾遭朝士笑兼任巷

童隨苟務形骸達渾將性命推何曾愛官序不省計家資忽悟成虛

擲翻然歎未宜便回耽樂事堅赴策賢時寢食都忘倦園廬遂絕闕

勞神甘感感攻短過孜孜葉怯穿楊箭囊藏透穎錐超遙望雲雨擺

落占泉坻略削荒涼苑搜求激直詞那能作牛後更擬助洪基舊說

皆以罵許取容為美子與樂天指病危言不難成敗意在決求高等

初就業時今裝相公戒子慎勿以策苑為美子深佩其言然而怪其

多太懶取有可取也切求弟覽功及男月無所使負其言而怪其

同年應制俱以詞首見題子求獲其策皆手自寫之置在筐篋樂天

撰之輩常謂子篋中有不第之簡也唱第聽雞集趨朝志馬疲內人輿御

案朝景麗神旗首被呼名姓多慚冠等衰千官容眷盼五色照離披

鷓侶從茲洽鷓情轉自縻分張殊品命中外却驅馳出入稱金籍東

西侍碧墀關班雲洶湧開扇雉參差切愧尋常質瞻規咫尺姿日輪

光照耀龍服瑞蔽蕤誓欲通愚睿生憎效嗔咿佞存真妾婦諫死是
 男兒便殿承偏召權臣懼撓私廟堂雖稷契城社有狐狸似錦言應
 巧如弦數易欺敢嗟身暫黜所恨政無毗子元和元年任拾遺八十
三日延英對九月十三日
南尉謬辱良由此昇騰亦在斯再令陪憲禁依舊履陪危使蜀常懸
 遠分臺更峻嶮匿姦勞發掘破黨惡持疑斧刃迎皆碎盤牙老未萎
 乍能還帝笏詎忍折浙吾支虎尾元來險圭文却類疵浮榮齊壤芥
 閑氣詠江蘿闕下殷勤拜樽前嘯傲辭飄沈委蓬梗忠信敵蠻夷戲
 誚青雲驛譏題皓髮祠子途中作青雲驛詩病其雲泥一
致作四船廟詩譏其出處不常貪過谷隱
 寺留讀峴山碑寺在草沒章臺址隄橫楚澤湄野蓮侵稻隴亞柳壓
 城陣遇物傷凋換登樓思漫瀾金攢嫩橙子醫泛遠鷗鷺仰竹藤纏
 屋苦荊荻補籬南人以大竹為籬梨通蒂朽火米帶芒炊麪梨炊爛
無味火米
粗糲葦筍鉞筒束鯁魚箭羽馨芋羹真底可鱸膾漫勞思北渚銷魂
 望南風著骨吹度梅衣色漬食稗馬蹄羸南方衣服經夏謂之度梅
顏色盡羸馬食荻蔣蒿北
地稀神院榷和泥驗官酤小麴醺訛音煩繳繞輕去聲俗醜威儀樹罕
 貞心柏跬豐衛足葵坳窪鏡廔矮游情壓庸縉病賽烏稱鬼巫占瓦
 代龜南人染病競賽烏鬼連陰擺張王瘴瘧雪治醫雨中并作蛙
終冬往往無雪
 我正窮於是君寧念及茲一篇從日下雙鯉送天涯坐捧迷前席行
 吟志結基匡床鋪錯繡几案踴靈芝形影同初合參商喻此離扇因
 秋棄置鏡異月盈虧壯志誠難奪良辰豈復追甯牛終夜永潘鬢去
 年衰子今年始三十二
去歲已生百髮溟渤深那測穹蒼意在誰馭方輕屢覆車肯
 重辛夷臥轍希濡沫低顏受頤頤世情焉足怪自省固堪悲溷鼠虛
 求潔籠禽方訝飢猶勝憶黃犬幸得早圖之

元氏長慶集卷第十

元氏長慶集卷第十一

律詩

紀懷贈李戶曹

答胡靈之

酬許康佐

送人之嶺南

酬段丞

酬竇校書

泛江翫月

病聞幕中徵樂

酬支封話舊

送王協律游杭越

送馬侍御迴

紀懷贈李六戶曹崔二十功曹五十韻

昔冠諸生首初因二道徵公卿碧雜會名姓白麻稱日月光遙射煙
霄志漸弘榮班張錦繡諫路賜賤藤便欲呈肝膈何言犯股肱惟埋
衝斗劍清徹瑩壺冰赤縣纔分務青驄已迴乘因騎度海鶻擬殺敵
天鵬縛虎聲空壯連鼙力未勝風翻波竟蹙山壓勢逾崩倖辱徒相
困蒼黃性不能酣歌離峴頂負氣入江陵華表當蟾魄高樓挂玉繩
角聲悲掉蕩城影暗稜層軍幕威容感官曹禮數兢心雖出雲鶴身
尚觸籠鷹疎足良甘分排衙苦未會通名參將校抵掌見親朋煦沫
求涓滴滄波怯斗升荒居鄰鬼魅羸馬步殘殘白草堂簷短黃梅雨
氣蒸霑黏經汗席颯閃盡油燈夜怯殮膚蚋朝煩拂面蠅過從愁厭
賤專靜畏猜仍旅寓誰堪託官聯自可憑甲科崔並驚柱史李齊昇
共展排空翼俱遭激遠矰他鄉元易感同病轉相矜投分多然諾忘
言少愛憎誓將探肺腑恥更辨淄澠會宿形骸達論交意氣增一心
吞渤解戮力拔嵩恆語到磨圭角疑消破弩激吹嘘期指掌患難許
檐簷鍛翮鸞棲棘藏鋒箭在翔雪中方觀桂木上莫施魯且泛黃公
水兼過被病僧有時鞭款段盡日醉僂僂躡履看秧稻敲船和採菱
叉魚江火合喚客谷神應嘯傲雖開口幽憂復滿膺望雲緒撥刺透
匣色騰凌每想潢池寇猶稽赤族懲夔龍勞算畫貔虎帶威稜逐鳥

忠潛奮懸旌意遠凝波弓思徹札絆驥悶牽輗運甓調辛苦聞雞屢
寢興閑隨人兀兀夢聽鼓鼙聲他勝班筆行看擲黃陂莫漫澄騏驎
高閣上須及壯時登

答姨兄胡靈之見寄五十韻并序

九歲解賦詩飲酒至斗餘乃醉時方依倚舅族舅憐不以禮數檢故
得與姨兄胡靈之之輩十數人為晝夜遊日月跳擲於今餘二十年
矣其間悲歡合散可勝道哉昨枉是篇感徹肌骨適白翰林又以百
韻見贈余因次酬本韻以答貫珠之贈焉於吾兄不改變例復自城
至生凡次五十一字靈之本題兼呈李六侍御是以篇末有云
憶昔鳳翔城卽年是事榮理家煩伯舅相宅盡效引吾兄詩律蒙親
授朋游忝自迎題頭筠管縵教射角弓駢韻之傳筆矮馬駟髮轄鞞
音牛獸面纓對談依赴赴送客步盈盈米碗諸賢讓蠹恠大戶傾一
船席外語三棹拍心精傳盞加分數橫波擲目成華奴歌浙浙媚子
舞獅獅軍大夫張生好屬詞多妓樂歌者華奴善歌浙浙鬪設狂為
好誰憂飲敗名屠過隱朱亥樓夢古秦贏翔城北角環坐唯便草
投盤暫廢觥春郊纒爛熳夕鼓已碎轟在再移灰瑄喧闐勸塞兵槽
漿聞漸足書劍訝無成抵璧慚虛棄彈珠覺用輕逐籠雲際鶴來狎
谷中鷲學問攻方苦篇章與太清囊疎營易透錐鈍股多坑筆陣戈
矛合文房棟榭撐豆莢才敏備羽獵正崢嶸岐下尋特別京師觸處
行醉眠街北廟閑遠宅南營宅在靖安北街靈之時寓居永柳愛
凌寒軟梅憐一番驚觀松青黛笠欄藥紫霞英開元觀古松五株精
時地行盡日聽僧講通宵詠月明正就幽趨樂旋被宦途榮吏晉資
材枉留秦威序更酬校校閱自茲分散我鬢髮數寸君髮白千莖芸
閣懷鈿暇姑峯帶雪晴何由身倚玉空暗翰飛瓊世道難於劍讒言
巧似筮但憎心可轉不解踟如擊始効劬羊觸俄隨旅鴈征孤芳安
可駐立鼎幾時烹潦倒沉泥滓敵危踐矯衡登樓王粲望落帽孟嘉

情龍山落帽臺去 巫峽連天水章臺塞路荆華臺去 兩摧漁火烟

風引去 竹枝聲分作屯之蹇那知困亦亨官曹三語掾國器萬尋楨

此後多迷李君定交之逸傑雄姿迴皇王雅論評蕙依潛可習雲合

定誰令原燎逢冰井鴻流值木營智囊推有在勇爵敢徒爭迅拔看

鵬舉高音侍鶴鳴所期人拭目焉肯自伴盲鈇鈍丁寧涑蕪荒展轉

耕窮通須豹變櫻搏笑狼獾槐捧芝蘭贈還披肺腑呈此生如未死

未擬變平生一本云今

奮迅君何晚羈離我詎儔鶴籠閑警露鷹縛悶牽韉蓬閣深沉省荆

門遠慢州課書同吏職旅宦各鄉愁白日傷心過滄江滿眼流嘶風

悲代馬喘月伴吳牛枯涸方窮轍生涯不繫舟猿啼二峽兩蟬報兩

京秋珠玉慚新贈芝蘭忝舊游他年問狂客須向老農求

送侍御之嶺南二十韻并序

古朋友別皆贈以言况南方物候飲食與北土異其甚者夷民喜聚

蠱秘方云以含銀變黑為驗攻之重雄黃海物多肥腥啖之好嘔泄

驗方云備之在鹹食嶺外鏡野菌視之蠱蠹者無毒羅浮生異果察

其鳥啄者可餐大抵珠璣瑋瑁之所聚貴潔廉湮鬱暑溼之所蒸避

溢欲其餘道途所慎離槍之懷盡之二百言矣敘不復云

漢法戎施幕秦官郡置監蕭何歸舊印自江陵曹鮑永授新銜幣聘雖

盈篋泥章未破緘蛛懸絲繞鵲報語詰詢再礪神羊角重開憲簡

函准君前任已為御史擊纓馳赴赴綉珮繡縵音逸翻憐鴻翥離心覺刀剗

聯游虧片玉洞照失明鑿遙想車登嶺那無淚滿衫茅蒸連蟒氣衣

宜深泊祈瀧在至誠漳江乘早度毒草莫親艾試蠱看銀黑排腥貴

酬段丞與諸棋流會宿弊居見贈二十四韻次用

鳴局寧虛日閑窗任廢時琴書甘盡棄園井詎能窺運石疑填海爭

籌憶坐帷赤心芳苦闢紅燭以先施蛇勢紫山合鷓聯度嶺遲堂堂

排直陣袞袞逼羸師懸劫偏深猛回征特險熾旁攻百道進死戰萬

般為異日玄黃隊今宵黑白棋斫營看迴點對壘重相持善敗雖稱

怯驕盈最易欺狼牙當必碎虎口禍難移乘勝同三捷扶顛望一詞

希因送目便敢待指縱奇退引防邊策雄吟斬將時眠牀都浪置通

夕共忘疲曉雉風傳角寒藜雪壓枝繁星收玉版殘月耀冰池僧請

聞鍾粥賓催下藥危獸炎餘炭在蠟淚短光衰俛仰嗟陳跡殷勤卜

後期公私牽去住車馬各支離分作終身癖兼從是事懷此中無限

興唯怕俗人知

酬竇校書二十韻次本

鷓鴣元相得杯觴每共傳芳遊春爛熳晴望月團圓調笑風流劇論

文屬對全賞花珠並綴看雪壁常連竹寺荒唯好松栽小更憐潛投

孟公轄狂乞莫愁錢塵土拋書卷槍籌弄酒權令誇齊箭道力關抹

弓弦但喜添樽滿誰憂泛桂然漸輕身外役渾證飲中禪及我辭雲

陞逢君仕圃田音徽千里斷魂夢兩情偏足聽猿啼雨深藏馬腹鞭

官醪半清濁夷饌雜腥膻顧影無依倚甘心守靜專那知暮江上俱

會落英前款曲生平在悲涼歲序遷鶴方同北渚鴻又過南天鷺句

慚虛擲沉機懶強牽粗酬珍重意工拙定相懸

泛江翫月十二韻并序

子以元和五年自監察御史貶授江陵士曹掾六月十四日張季友

李景儉二侍御王文仲同錄王衆仲判官兩昆季為予載酒炙選聲

楚塞分形勢羊公歷大邦朋儕多士子參量盡數厄岳壁閑相對高

龍自有雙共將船繫泊况是月臨江遠樹懸金鏡深潭倒玉幢委波

音自府城之南淮攀月泛舟窮竟一夕子賦詩以紀之

楚塞分形勢羊公歷大邦朋儕多士子參量盡數厄岳壁閑相對高

龍自有雙共將船繫泊况是月臨江遠樹懸金鏡深潭倒玉幢委波

音自府城之南淮攀月泛舟窮竟一夕子賦詩以紀之

楚塞分形勢羊公歷大邦朋儕多士子參量盡數厄岳壁閑相對高

龍自有雙共將船繫泊况是月臨江遠樹懸金鏡深潭倒玉幢委波

音自府城之南淮攀月泛舟窮竟一夕子賦詩以紀之

楚塞分形勢羊公歷大邦朋儕多士子參量盡數厄岳壁閑相對高

龍自有雙共將船繫泊况是月臨江遠樹懸金鏡深潭倒玉幢委波

音自府城之南淮攀月泛舟窮竟一夕子賦詩以紀之

楚塞分形勢羊公歷大邦朋儕多士子參量盡數厄岳壁閑相對高

龍自有雙共將船繫泊况是月臨江遠樹懸金鏡深潭倒玉幢委波

音自府城之南淮攀月泛舟窮竟一夕子賦詩以紀之

楚塞分形勢羊公歷大邦朋儕多士子參量盡數厄岳壁閑相對高

龍自有雙共將船繫泊况是月臨江遠樹懸金鏡深潭倒玉幢委波

音自府城之南淮攀月泛舟窮竟一夕子賦詩以紀之

楚塞分形勢羊公歷大邦朋儕多士子參量盡數厄岳壁閑相對高

龍自有雙共將船繫泊况是月臨江遠樹懸金鏡深潭倒玉幢委波

音自府城之南淮攀月泛舟窮竟一夕子賦詩以紀之

楚塞分形勢羊公歷大邦朋儕多士子參量盡數厄岳壁閑相對高

添淨練洞照滅凝缸闌咽沙頭市玲瓏竹岸牒巴童唱巫峽海客話
神龍已困連飛盡猶催未倒缸斂荒情爛漫風棹藥崢攢勝事他年
盡雄心此夜降知君皆逸韻須爲應筵

店臥聞幕中諸公徵樂會飲因有戲呈三十韻

蕩落因寒甚沉陰與病偕藥囊堆小案書卷塞空齋脹腹看成鼓羸
形漸比柴道情憂易適温瘴氣難排扈應扶輕杖開門立靜街耳鳴
疑暮角眼暗助昏霾野竹連荒草平陂接斷崖坐隅甘對鷓鴣路恐
遭豺蛇蠱迷弓影鷓鴣翎落箭較晚離喧鬪雀殘菊半枯荻音悵望悲
回屬依遲傍古槐一生長苦節三者詎行怪奔北翻成勇司南却是
嗚穹蒼真漠漠風雨漫嗒嗒彼美猶谿女其誰占館娃誠知通有日
太極浩無涯布卦求無妄祈天願孔皆藏去聲衰謀計拙地僻往還乖
况羨蓮花侶方欣綺席諧鉦車迎妓樂銀輪屈朋儕白紵擊歌黛同
蹄墜舞斂白紵同蹄音織身霞出海豔臉月臨淮簪筓隨宜放投盤
止罰哇紅娘留醉打觥使及醒差舞引紅娘拋打曲名顧我潛孤憤
何人想獨懷夜燈燃檠葉凍雪墮墻堦壁虛缸倚深爐小火埋鼠
驕銜筆硯被冷束筋骸畢竟圖斟酌先須遣癘疾瘴癘槍旗如在手
箒筋那復敢歲裏

酬友封話舊敘懷十二韻依次重

風波千里別書信二年稀乍見悲兼喜猶驚是與非身名判作夢盃
盞莫相違草館同牀宿沙頭待月歸春深鄉路遠老去宦情微魏闕
何由到荊州且共依人欺翻省事官冷易藏威但擬馴鷗鳥無因用
弩機開張圖卷軸顛倒醉衫衣蓴菜銀絲嫩鱸魚雪片肥憐君詩似
湧踏馬筆如飛會遺諸伶倡篇篇入禁圍

送王協律游杭越十韻

去去莫悽悽餘杭接會稽松門天竺寺花洞若耶溪浣渚逢新豔蘭
亭識舊題山經秦帝葬壘辨越王棲江樹春常早城樓月易低鏡澄

湖面滯雲疊海潮齊章甫官人戴蓴絲媿女提長干迎客鬧小市隔
煙迷紙亂紅藍壓甌凝碧玉泥荆南無抵物來日爲儂攜

送東川馬逢侍御使回十韻

風水荆門闕文章蜀地豪眼青賓禮重眉白衆情高思勇曾吞筆投
虛慣用刀詞鋒倚天劍學海駕雲濤南郡傳紗帳東方讓錦袍旋吟
新樂府便續古離騷雪岸猶封草春江欲滿槽錢筵君置醴隨俗我
銷糟莫嘆巴三峽休驚發二毛流年等頭過人世各勞勞

元氏長慶集卷第十一

元氏長慶集卷第十二

律詩

酬盧秘書

戲贈韓舍人

和權相公行次臨闕

酬樂天東南行詩

和樂天送客

獻樂陽公

酬盧秘書并序

予自唐歸京之歲秘書即盧拱作喜遇白贊善學士詩二十韻兼以見貽白時酬和先出子草蹙未暇皇頻有致師之挑故篇末不無憤辭其次用本韻習然也

偶有衝天氣都無處世才未容榮路穩先踏禍機開分久沉荆掾慚經廝柏臺理推愁易感鄉思病難裁夜伴吳牛喘春驚朔鴈回北人腸斷送西日眼穿隳唯望魂歸去那知詔下來涵魚千丈水殭鷲一聲雷幽匣提青鏡衰顏拂故埃夢雲期紫閣厭雨別黃梅親戚迎時到班行見處陪文工猶畏忌朝士絕嫌猜新識蓬山傑深交翰苑材連投珠作貫獨和玉成堆劇敵徒相軋羸師亦自煤磨剗骨刃翻擲委心灰恐被神明哭憂為造化災私調破葉箭定飲塞旗孟金寶潛砂礫芝蘭似草萊憑君毫髮鑿莫遺翳莓苔

見人詠韓舍人新律詩因有戲贈

喜聞韓古調兼愛近詩篇玉馨聲聲徹金鈴箇箇圓高球明月下細膩早春前花態繁於綺閨情軟似綿輕新便妓唱疑妙入僧禪欲得人人伏能教面面全延之苦拘檢摩詰好因緣七字排居敬千詞敵樂天待御八兄能為七言絕句贊善白君好作百韻律詩殷勤閑太祝張君好去老通川自莫漫裁章句須鏡紫禁仙

奉和權相公行次臨闕驛逢鄭僕射相公歸朝俄頃分途

因以奉贈詩十四韻

帝下赤霄符搜求造化爐中台歸內座太一直南都黃霸乘輅入王

算叱馭趨萬人東道送六羆北風驅棧閣纔傾蓋關門已合繡貫魚行灑迤交馬語踟躕去速能罷北來馳虎豹夫昔憐二易地今訝兩分途別路環山雪離章運寸珠鋒銳斷犀兕波浪沒蓬壺區宇聲雖動淮河孽未誅將軍遙策畫師氏密訂謨漢上壇仍築裏西陣再圖公方先二虜何暇進愚儒

酬樂天東南行詩一百韻并序

元和十年三月二十五日子司馬通州二十九日與樂天於鄆東蒲池村別各賦一絕到通州後子又寄一篇尋而樂天貺予八首子時瘧病將死一見外不復記憶十三年子以赦當還簡省書籍得是八篇吟歎方極適崔果州使至為子致樂天去年十二月二日書書中寄予百韻至兩韻凡二十四章屬李景信校書自忠州訪子連牀遞飲之間悲咤使酒不三兩日盡和去年已來三十二章皆異李生視草而去四月十三日子手寫為上下卷仍依次重用本韻亦不知何時得見樂天因人或寄去通之人莫可與言詩者唯妻淑在旁知狀

其本卷尋時於峽州面付樂天別本都在昔和卷中此卷唯五言大律詩二首而已

我病方吟越君行已過湖元和十年閏六月至通州染瘴去應緣直道哭不為窮途亞竹寒驚牖空堂夜向隅暗魂思背燭危夢怯乘桴此後每聯之內半述巴坐痛筋骸憐旁嗟物候殊雨蒸重沸渭浪湧蜀上風半述江知物產惟痛筋骸憐旁嗟物候殊雨蒸重沸渭浪湧惟睢盱索纒飄蚊蚋蓬麻繁舳舻短簷苦稻草微俸封去聲漁租泥去聲浦喧撈荒郊險關羆鯨吞近溟漲猿鬪接黔巫芒屨泗牛婦了頭蕩漿夫醉酌荷羹賣醕酒水淋沽巴氏造酒如淋醋法舞態鸚鵡鴿歌詞咽鷓鴣夷音啼似笑蠻語謎相呼江郭船添店山城木堅鄂吹聲沙市犬爭食墓林烏獷俗誠堪憚妖神甚可虞欲令仁漸及已被瘡潛圖膳滅思調鼎行稀恐蠹樞雜菓多剖鱗和黍半蒸菰綠稷新麥實金丸小木奴巴橘酸澀大如彈丸芋羹真暨淡龜炙之夜漫塗蘇魚鼈那勝荊烹鯨只似鱸通州江以楚風輕似蜀巴地溼如吳氣濁星難見州斜日易

瞽通宵但雲霧未西即桑榆此後並言瘴窟蛇休蟄炎溪暑不徂俚

魂陰叫嘯鵬貌晝踟躕鄉里家藏壘官曹世乏儒斂緡偷印信傳箭

作符繡椎髻拋巾幘鑿刀代輓轡當心鞞銅鼓背肥射桑弧巴民盡

仍於弓豈復民吐料須將鳥獸驅是非渾並漆詞訟敢研朱陋室鴛

窺伺衰形蟒覬觎鬻毛霜點合襟淚痕滯倍憶京華伴偏忘我爾

軀此後並言與樂天同遊處等事謫居今共遠榮路惜同趨科試銓衡局銜參典

校廚書判同年月中分桂樹天上識昌蒲應召逢鴻澤陪游值賜脯

心唯撞衛馨耳不亂齊竽此後並言同海岱詞鋒截皇王筆陣歐疾

奔凌腰褭高唱軌吳歛點檢張儀舌提攜傳說圖擺囊看利穎開領

出明珠並取千人特皆非十上徒白麻雲色賦墨詔電光粗粟口貪

歸美何顏敢妬姝秦臺納紅旭鄴匣洗黃壚諫獵寧規避彈豪詎囁

喘肺肝憎巧曲蹊徑絕繁迂誓遣朝綱振忠鏡翰苑輪元和四年為

天為翰林學士驥調方汗血蠅點忽成盧遂謫栖遑接還飛送別孟痛嗟親

愛隔顛望友朋扶病翻隨鼠輒贏返作駒物情良狗俗時論太誣

吾瓶罄罄偏恥松摧柏自枯虎雖遭陷穿龍不怕泥塗此已上並述

陵樂天亦重喜登賢苑方日佐伍符九年樂天除太子贊判身入牙

戰輕敵比鎔銖駟騎來千里天書下九衢因教罷飛檄便許到皇都

十年春自唐州舟敗罌浮漢驂疲杖過邗郵亭一蕭索烽候各崎嶇

覬餉人推輅誰何吏執父跋家逃力役連鑠責音音誅防戍兄兼弟

收田婦與姑縑細工女竭青紫使臣紆望國泰雲樹歸家滿地蕪破

窗塵埽埽幽院鳥鳴鳴此已下並言靖安里祖竹葳新筍孫枝壓舊

梧晚花狂蛺蝶殘蒂宿茱萸始悟摧林秀因銜避繳蘆文房長遺閉

經肆未曾鋪鷓鴣方求侶鴟鷂已嚇離徵還何鄭重斥去亦須臾迢

遞投遐徵蒼黃出奧區通川誠有谷溢口定無辜三月積之通川八

利器從頭匣剛腸到底剗薰蕕任威貯穉稗莫超踰公幹經時臥鍾

儀幾歲拘光陰流似水蒸瘴熱於鑪薄命知然也深交有矣夫救焚

期骨肉投分刻肌膚本題云奇禮州李十舍人果州崔二十二補闕

杜十四拾遺李二十助教竇二妙馳軒陸三英詠袴襦庚三十三杜

七校書兼投席八舍人二李多嘲螻蛄竇數集蜘蛛李二十雅善歌詩固

二章大各典一方州李多嘲螻蛄竇數集蜘蛛李二十雅善歌詩固

改官衡憲有數子皆奇貨唯子獨朽株邯鄲笑匍匐燕削受柳榆嬾

學三閭憤甘齊百里愚眈眠稀醒素憑醉少嗟吁學問徒為爾書題

盡已干別猶多夢寐情尙感凋枯近喜司戎健尋傷掌誥今日得

席八叔士元名位屈伯道子孫無舊好飛瓊翰新詩灌玉壺幾催閑

處泣終作苦中娛廉藺聲相讓燕秦勢豈俱此篇應絕倒休漫持髭

鬚樂天戲題篇末云此篇擬打鬚下寄容州詩故有戲譽

我自離鄉久君那度嶺頻一杯魂慘澹萬里路艱辛江館連沙市瀧

船泊水濱騎田迴北顧桐柱指南鄰大壑浮三島周天過五均波心

踴樓閣規外布星辰交廣間南極浸高北極浸低圓規度外星狒狒

穿筒格狸猩置屐馴郭璞云巽警交廣山佛軟臂以受之南人俗法嘗用

目人因自筒中出手以釘釘之於樹猩猩見之駭相謂曰舌既就擒矣然而漸斂

至醉醉則穿破屐而行既不能去相與泣而見獲故貢兼蛟女絹俗

吳都賦曰猩猩帶而就擒響響笑而被格蓋為此

重語兒中通吳中商肆多勝云此有語兒巾子船主腰藏寶南方

斯為船主胡人異寶黃家峇音柴之區落起塵歌鍾排象背炊爨上

魚身夷民大陳設則巨象背上作樂大魚出浮身若

紅賊艦新島夷徐市種廟覲趙佗神齋跼方知瘴蛇蘇不待春曙潮

雲斬斬夜海火燐燐蓋陰火潛然之謂也冠冕中華客梯航異域

臣果然皮勝錦吉了舌如人風默秋茅葉烟埋曉月輪定應玄髮變

焉用翠毛珍句漏沙須買食泉貨莫親能傳稚子術何患隱之貧

獻榮陽公詩五十韻并序

啓今月十七日公會儒于便廡積亦謬容末席公出棠樹之首章且

識其目曰客有前進士韋張在宋來會學由我而下聯為五言以美

之諸生怙怙疎疎各盡詞以獻公公則舉其摧敵推案析理次至數
聯應若前定諸儒有不安者隨爲刮削變嫻爲妍不廢暮而珠貫成
就瑕不可掩者積六聯耳退而自咎且感公之所爲因而次用所聯
翮賢等五十一字合爲一詩止詠公之詞業力翰洎生徒學校之事
而已也其於勳位崇懿在國籍族地清甲編世家政事德美播謳謠
儉仁愛被親戚非小儒造次之所盡大凡受編狹者不可以語大持
杯捲而承澍兩自滿而止又安能測其霧霈之所至哉惶恐無任俯
伏待罪謹以啓陳不宣謹啓

鄭驛騎翮翮丘門子弟賢文翁開學日正禮聘途年張秀才正譽第

也駭骨黃金買英髦絳帳延趨風皆蹠足侍坐各差肩解榻招徐稚

登樓引仲宣鳳橫題字扇魚落講經筵威氣河包濟貞姿嶽柱天臯

夔當五百鄒魯重三千科斗翻騰取關雎教授先榮陽公策吏生

垂朝露滴詩綴夜珠聯逸禮多心匠焚書舊口傳陳遵修尺牘阮瑀

讓飛牋中的顏初啓抽毫踵未旋森羅萬木合屬對百花全詞海跳

波湧文星拂坐懸戴馮遙避席祖逖後施鞭西蜀凌雲賦東陽詠月

篇勁芟薙足斷精貫虱心穿浩汗神彌王颯颯興欲仙冰壺通皓雪

綺樹眇晴煙驅駕雷霆走鋪陳錦繡鮮清機登突之奧流韻溢山

川墨客膺潛服談賓膝誤前張鱗定摧敗折角反矜憐句句推瓊玉

聲聲播管絃纖新療造化瀕洞鞞陶甄磬琤錡極齊竿僭濫偏空

虛慙炙輶點竄許懷鈿憶色秋來草哀吟雨後蟬自傷魂慘沮何暇

思幽玄積病瘧二年求醫在此榮陽公不忍歸之廢鄉喜到樽壘側愁親几案邊菁華知竭

矣肺腑尙求旃抵滯渾成醉徘徊轉慕臙老嘆才漸少閑苦病相煎

瓦礫難追琢芻蕘分棄捐漫勞成懇懇那得美娟娟拙劣仍非速迂

愚且異專移時停筆硯揮景乏戈鋌儀舌忻猶在舒帷誓不寒會將

連獻楚深恥謬游燕蒲有臨書葉韋充讀易編沙須披見寶經擬帶

耕田入霧長期閤持朱本望研輪轅呈曲直鑿柄取方圓呼吸寧徒

爾霏霏豈浪然過蕭資響亮隨水漲淪漣惜日看圭短偷光恨壁堅
勤勤彫朽木細細導蒙泉傳癖今應甚頭風昨已痊丹青公舊物一
爲變蚩妍

元氏長慶集卷第十二

元氏長慶集卷第十三

律詩

酬樂天江樓夜吟

酬樂天待漏入閣

酬樂天游西湖

江邊

春

月

神麴酒

感石榴

度門寺

大雲寺

和友封題開善寺

酬樂天江樓夜吟稹詩因成三十韻次用本韻

忽見君新句君吟我舊篇見當巴徼外吟在楚江前思鄙寧通律聲清遂扣玄三都時覺重一顧世稱妍排韻會遙答分題幾共聯昔憑銀翰寫今賴玉音宣布鼓隨椎響坏泥仰匠圓鈴因風斷續珠與調牽綿阮籍驚長嘯商陵怨別絃猿羞啼月峽鶴讓警秋天志士潛興感高僧暫廢禪與飄滄海動氣合碧雲連點綴工微者吹噓勢特然休文徒倚檻彦伯浪迴船妓樂當筵唱兒童滿巷傳改張思婦錦騰躍賈人賤魏拙虛教出曹風敢望痊定遭才子笑恐賺學生顛裁什情何厚飛書信不專隼猜鴻蓄縮虎橫犬連瀆水墨看雖久瓊瑤喜尙全纔從魚裏得便向市頭懸夜置堂東序朝鋪座右邊手尋章欲絕淚滴紙渾穿甘蔗銷殘醉醞醒早眠深藏那遽滅同詠苦無緣雅羨詩能聖終嗟藥未仙五千誠遠道四十已中年此詩蜀亮云楊州五年今年暗魄多相夢衰容每自憐卒章還慟哭蚊蚋溢山川

酬樂天待漏入閣見贈時樂天為中書舍人予任翰林學士

未勘銀臺契先排浴殿關沃心因特召承旨絕常班承旨學士在殿閃才人由思政對學士在嘔鴨軟舉鑲宮花低作帳雲從積成山密視樞機草偷瞻咫尺顏恩垂天語近對久漏聲閑丹陛會同立金鑾恨獨攀筆無鴻業潤袍媿紫文殷河水通天瀛州接世間謫仙名

籍在何不重來還

酬樂天早春閑游西湖頗多野趣恨不得與微之同賞因思在越官重事殷鏡湖之游或恐未暇因成十八韻見寄

樂天前篇到時適會子亦宴鏡湖南亭因述目前所睹以成酬答末章亦示暇誠則勢使之然亦欲粗爲恬養之贈

耳浙東時作

鴈思欲迴賓風聲乍變新各攜紅粉妓俱伴紫垣人水面波疑殺山腰虹音似似中柳條黃大帶菱葑葑葑葑綠文茵雪盡纔通屐汀寒未有蘋向陽偏曬羽依岸小游鱗浦嶼崎嶇到林園次第巡墨池憐嗜學丹井羨登真逸少墨池雅川丹井皆越中異跡雅歎游方感聊非意所親白頭辭北闕滄海是東鄰問俗煩江界蒐畋想渭津故交音訊少歸夢往來頻獨喜同門舊皆爲列郡臣三刀連地軸一葦礙車輪尙阻青天霧空瞻白玉塵龍因雕字識犬爲送書馴勝事無窮境流年有限身嬾將閑氣力爭鬪野塘春

江邊四十韻官爲修宅卒然有作因招李六侍御此後並江陵時作

官借江邊宅天生地勢拗敵危鏡壞構迢遞接長郊怪鵬頻棲息跳蛙頗溷殼總無離繳繞尤怕虎咆哮停潦魚招獺空倉鼠敵猫土虛煩穴蟻柱朽畏藏蛟蛇虺吞簷雀豺狼逐野麋犬驚狂浩浩雞亂響嗶嗶墮落貧甘守荒涼穢盡包斷簾飛熠燿當戶網蟪蛄曲突翻成沼行廊却代庖橋橫老顛枿馬病衰芻茭一一牀頭點連砌下泡辱泥疑在絳避雨想經嶂相顧憂爲斃誰能復繫匏誓心來利住卜食過安爻何計逃昏墊移文報舊交棟梁存伐木苦蓋愧分茅金瑄排黃菽瓊玕衰翠梢花塲水面關鴛瓦玉聲敲方礎荆山採脩椽郢匠鉤隱椎雷震蟄破竹箭鳴蛟正寢初停午頻眠欲轉圜故薄祿廚敝備嘉肴各各人寧字雙鸞賀巢高門受車轍華廡稱蒲稍尺寸皆隨用臺釐敢浪拋篋餘籠白鶴臚架青鴉製榻容篋在施

關拒斗梢欄干防汲井密室待持膠庭草傭工種園蔬稚子培本圖
閑種植那要擇肥磽綠袖勤數紅榴箇箇抄池清漉螃蟹瓜蠶拾
搬螿曬篆看沙鳥磨刀綻海鮫羅衣脩藥竈築塚闕弓稍散誕都由
習童蒙刺懶教最便陶靜飲還作解愁嘲近浦聞歸楫遙城罷曉鏡
王孫如有問須為併揮翰

春六十韻

節應寒衣下春生返照中未能消積雪已漸少回風迎氣邦經重齋
誠帝念隆龍驥紫宸北大壓翠壇東仙仗搖佳彩榮光答聖衷便從
威仰座隨入大羅宮先到璇淵底偷穿瑤瑁櫳館娃朝鏡晚太液曉
冰融撩摘芳情遍搜求好處終九霄渾可千萬姓尚忡忡晝漏頻
加箭宵暉欲半弓驅令三殿出乞與百蠻同直自方壺島斜臨絕漢
戎南巡暖珠樹西轉麗崆峒度嶺梅甘圻潛泉脉暗洪悠悠鋪塞草
冉冉着江楓蠶役投筐妾耘催荷篠翁既蒸難發地仍送嬾歸鴻約
略環區宇殷勤綺鎬鄴華山青黛撲渭水碧沙蒙宿露清餘霽晴烟
寒迥空鷺單纔點綴鸞舌最惺惚膩粉梨園白烟脂桃徑紅鬱金香
嫩柳署畫委高籠地甲門闌大天開禁掖崇層臺張舞鳳閣道架飛
虹翅藥調神鵝鸞竭志忠歌聲齊錫宴車服獎庸功俊造與時用
閭閻賀歲豐倡樓歌細細農野麥芄芄貴主驕矜威豪家恃賴雄偏
霽打球彩頻得鑄錢銅專殺擒楊若殊恩郝鄧通女孫新在內嬰稚
近封公游行關心樂詩書對面盤盤筵饒異味音樂斥庸工酒愛油
衣淺孟誇瑪瑙烘挑鬢玉釵髻刺繡寶裝攏啓齒呈編貝彈絲動削
葱酥圓雙媚唇波溢兩明瞳但賞激無極那知恨亦克洞房閑窈窕
庭院獨葱籠謝砌榮殘絮班窻網曙虫望夫身化石為伯首如蓬顧
我沉憂士騎他老病驄靜街乘曠蕩初日接瞳矐飲敗肺常渴魂驚
耳更聰虛逢好陽艷其那苦昏悽僂倪還移步持疑又省躬慵將疲
賴質漫走倦羸僮季月行當暮良辰坐歎窮晉悲焚介子魯願浴沂

公燧改鮮妍火陰繁晦澹桐瑞雲低冷香兩潤濛濛藥既分窠數
籬栽備幼冲種莎憐見葉護筍冀成筒有夢多為蝶因蒐定作熊漂
沉隨壞芥榮茂委蒼穹震動風千變晴和鶴一冲丁寧塞芳侶須識
未開叢

月三十韻

莫葉標新朔霜豪引細輝白眉驚半隱虹勢訝全微涼魄潭空洞虛
弓鴈畏威上弦何汲汲佳色轉依依綺幕殘燈斂粧樓破鏡飛玲瓏
穿竹樹岑寂思嶰幃坐愛規將合行看望已幾絳河冰鑑朗黃道玉
輪巍迥照偏瓊砌餘光借粉闌泛池相皎潔壓桂共芳菲的的當歌
扇娟娟透舞衣殷勤入懷什懇款墮雲圻素液傳烘盞鳴琴薦碧微
椒房深肅肅蘭路靄霏霏翡翠通簾影琉璃瑩殿扉西園筵瑋瑋東
壁射蟬蟻老將占天陣幽人釣石磯荷鋤元亮息迴棹子猷歸迢遞
同千里孤高淨九圍從星作風雨配日麗旌旌麟鬪寧徒設蠅聲豈
浪譏司存妾鄉士新拜出郊畿今古雖云極衝盈不易違珠胎方夜
滿清露忍朝晞漸減嫦娥面徐收楚練機下疑雕壁碎潘感竟林稀
捐篋辭班女潛波蔽宓妃氛埃誰定滅蟾兔杳難希須遣圓明盡良
嗟造化非如能付刀尺別為創瓊璣

飲致用神麴酒二十韻

七月調神麴三春釀綠醞雕鐫荆玉盞烘透內丘瓶試釀盤心露疑
添案上瑩滿尊凝止水祝地落繁星醜陋瓊漿濁唯聞石髓馨冰壺
通角釐金鏡徹雲屏雪暎煙光薄霜涵霽色冷蚌珠懸皎晶桂魄倒
櫻溟晝灑蟬將飲宵揮鶴誤聆琉璃驚太白鍾乳訝微青詎敢辭滯
首并憐可鑿形行當遺俗累便得造禪局何憚說千日甘從過百齡
但令長泛蟻無復恨漂萍膽壯還增氣機忘反自冥甕眠思畢卓糟
籍憶劉伶髻髻中聖日希夷夾大庭眼前須底物座右任他銘刮骨
都無痛如泥未擬停殘觴猶漢華燭已熒熒真性臨時見狂歌半

睡聽喧闐爭意氣調笑學鳩婷酌焉知極羈離忽暫寧鷄聲催欲曙蟾影照初醒咽絕鶻啼竹蕭摺焉去汀瀟城傳漏箭鄉寺響風鈴楚澤一爲梗堯階屢變莫醉荒非獨此秋夢幾曾經每取窮途哭今那客淚零感君澄醴酒不遺潤和溼

感石榴二十韻

何年安石國萬里黃榴花迢遞河源道因依漢使槎酸辛犯葱嶺惟悴涉龍沙初到標珍木多來比亂麻深樹故園裏少種貴人家唯我荊州見憐君胡地除從教當路長兼恣入鶯斜綠葉栽煙翠紅英動日華新廉裙透影疎牖燭銷紗委作金爐焰飄成玉砌瑕乍驚珠網密終誤繡幃香琥珀烘梳碎燕支懶傾塗風翻一樹火電轉五雲車絳帳迎香日芙蓉綻早牙淺深俱爲映前後各分拖宿露低連險朝光借綺霞暗虹徒繳繞濯錦莫周旋俗態能嫌舊芳姿尚可嘉非專愛顏色同恨阻幽遐滿眼思鄉淚相嗟亦自嗟

度門寺

北祖三禪地神秀禪師西山萬樹松門臨溪一帶橋映竹千重剪鑿基階正包藏景氣濃諸巖分院宇雙嶺抱垣墉舍利開層塔香爐占小峯道場居士置經藏大師封太子知栽植神王守要衝由旬排講座丈六寫真容佛語迦陵說僧行猛虎從脩羅擡日拒樓至拔霜鋒畫井垂枯朽穿池救險囑蕉非難敗壞權喻暫丰茸寶界留遺事金棺滅去蹤鉢傳烘碼礪石長翠芙蓉影帳紗全落繩牀土半墜金棺下地荒林迷醉象危壁亞盤龍行色憐初月歸程待曉鐘心源雖了了塵世苦憧憧宿蔭高聲識齋糧併力吞陀生再來此還願總相逢

大雲寺二十韻

地勝宜臺殿山晴離垢氣現身千佛國護世四王軍碧耀高樓瓦頽帶半壁文鶴林繁古道鴈塔沒歸雲蟠影中天颺鐘聲下界聞攀蘿極峯頂游目到江濶馴鶴閑依綰調猿靜守羣虎行風捷獵龍睡氣

氛氳穫稻禪衣卷燒畚劫火焚新英蜂采掇荒草象耕耘鉢付靈童洗香教善女薰果枝低罽罽花雨濯寥寥示化維摩疾降魔力士勳聽經神變見說偈鳥紛紜上境光猶在深谿暗不分竹籠煙欲暝松帶日餘曛真諦成知別迷心尙育云多生沉五蘊宿習樂三墳論鹿車雖設如蠶緒正禁且將平等義還奉聖明君

和友封題開善寺十韻改重韻

梁王開佛廟雲構歲時逸珠綴飛閣鶴紅泥落碎椒燈籠青焰短香印白灰銷古匣收遺施行廊畫本朝藏經窟雨爛麗女捧花嬌亞樹牽藤閣橫查壓石橋竹荒新筍細池淺小魚跳匠正琉璃瓦僧鋤芍藥苗旋蒸茶嫩葉偏把柳長條便欲忘歸路方知隱易招

元氏長慶集卷第十三

元氏長慶集卷第十四

律詩

牡丹

象人

松石

春雪映早梅

玉卮無當

數萼

九月盡

雨後花

早歸

晚秋

送林復夢赴辟

憶楊十二

夜合

新竹

秋相望

春病

山竹枝

悟禪

東臺去

戴光弓

劉頗詩

夜飲

襄城驛

閑

欲曙

寄胡靈之

夜雨

酬李六醉後

歸田

綠路

誚盧戡

遺春

歲日

臨湘樓

晚宴湘亭

酒醒

牡丹二首

此後並是校書郎已前作

簇藥風頻壞裁紅雨更新眼看吹落地便別一年春

繁綠陰全合衰紅展漸難風光一擡舉猶得暫時看

象人

被色空成象觀空色異真自悲人是假那復假為人

與楊十二巨源盧十九經濟同遊大安亭各賦二物合爲

五韻探得松石

片石與孤松曾經物外逢月臨樓鶴影雲抱老人峯蜀客君當問秦官我舊封積膏當琥珀新劫長芙蓉待補蒼蒼去穆柯早變龍

賦得春雪映早梅

飛舞先春雪因依上番梅一枝方漸秀六出已同開積素光逾密真花節暗催搏風飄不散見現忽偏摧鄧曲琴空奏羌音笛自哀今朝兩成詠翻挾昔人才

賦得玉卮無當

韻取卮字

共惜連城寶鑲成無當卮詎慚君子貴深訝巧工驟泛蟻功全少如虹色不移可憐殊礫石何計辨槽醕江海誠難滿盤筵莫忘施縱乖斟酌意猶得對光儀

賦得數萼

元和年作

將課司天曆先觀近砌萼一旬開應月五日數從星桂滿叢初合蟾虧影漸零辨時長有素數閏或餘青墜葉推前事新芽察未形堯年始今歲方欲瑞千齡

賦得九月盡

秋字

霜降三旬後莫餘一葉秋玄陰迎落日涼魄盡殘鈎半夜灰移瑄明朝帝御裘潘安過今夕休詠賦中愁

賦得雨後花

紅芳憐靜色深與雨相宜餘滴下纖藥殘珠墮細枝浣花江上思啼粉鏡中窺念此低徊久風光幸一吹

早歸

春靜曉風微凌晨帶酒歸遠山籠宿霧高樹影朝暉飲馬魚驚水穿花露滴衣嬌鶯似相惱含嚬傍人飛

晚秋

竹露滴寒聲離人曉思驚酒醒秋草冷風急夏衣輕瘦倦解幽夢慮

閑添遠情誰憐獨欹枕斜月透窗明

送林復夢赴章令辟

蜀路危於劍憐君自坦途幾回會啖炙千里遠銜珠野性便荒飲時
風忌酒徒相門多禮讓前後莫相踰

憶楊十二

楊子愛言詩春天好詠時戀花從馬滯聯句放杯遲日映含煙竹風
牽臥柳絲南山更多興須作白雲期

夜合

綺樹滿朝陽融融有露光雨多疑濯錦風散似分粧葉密煙蒙火枝
低繡拂墻更憐當暑見留詠日偏長

新竹

新篁纔解籜寒色已青葱冉冉偏疑粉蕭蕭漸引風扶疎多透日寥
落未成叢唯有團團節堅貞大小同

秋相望

簷月驚殘夢浮涼滿夏衾蠟蛸低戶網螢火度牆陰爐暗燈光短牀
空張影深此時相望久高樹憶橫岑

春病

病來閑臥久因見靜時心殘月曉窗迴落花幽院深望山移坐榻行
樂步牆陰車馬門前度遙聞哀苦吟

山竹枝

自化感寺携來至
清源投之輞川耳
深院虎溪竹遠公身自栽多慚折君節扶我出山來貴宅安危步履
將混俗材還投輞川水從作老龍回

悟禪二首寄胡果

近聞胡隱士潛認得心王不恨百年促翻悲萬劫長有修終有限無
事亦無殃慎莫通方便應機不頓忘

百年都幾日何事苦囂然晚歲倦為學閑心易到禪病宜多宴坐資

似少攀緣自笑無名字因各自在天

近見新章句因知見在心春游晉祠水晴上霍山岑問法僧當偈還

丹客贈金莫驚頭欲白禪觀老彌深

東臺去

僕每為崔白二學士語陶先生喜不遇之
事且曰僕得分司東臺即足以買山家
陶君喜不遇予每為君言今日東臺去澄心在陸渾旋抽隨日俸併
買近山園千萬崔兼白殷勤承主恩

戴光弓

韋諱事
見贈也
潞府筋角勁戴光因合成因君懷膽氣贈我定交情不擬閑穿葉那
能枉始生唯調一隻箭飛入破聊城

劉頗詩并序

昌平人劉頗其上的三世有義烈頗少落行陣二十解屬文舉進士科
試不就負氣俠路間病毀車蔽柩盡碎之罄囊酬直而去南歸唐州
為吏所軋勢不支氣屈自火其居出契書投火中絲是以氣聞予聞
風四五年而後見因以詩許之

一言感激士三世義忠臣破甕嫌妨路燒莊耻屬人迥分遼海氣閉
踏洛陽塵儻使權由我還君白馬津

夜飲

燈火隔簾明竹梢風雨聲詩篇隨意贈杯酒越巡行漫唱江朝曲閑
徵藥草名莫辭終夜飲朝起又營營

襄城驛

軍大夫
嚴秦修
嚴秦修此驛兼漲驛前池已種千竿竹又栽千樹梨四年三月半新
筍晚花時悵望東川去等閑題作詩

閑二首

晻淡洲煙白籬篩日腳紅江喧過雲雨船泊打頭風艇子收魚市鴉
兒噪菰叢不堪堤上立滿眼是蚊蟲

青衫經夏

黓白髮望鄉稠雨冷新秋簟星稀欲曙樓連鴻盡南去雙

鯉本東流北信無人寄蟬聲滿樹頭

欲曙

江隈閣暗流漏鼓急殘篝片月低城堞稀星轉角樓鶴煤華表上鵲
鵲柳枝頭不為來趨府何因欲曙遊

寄胡靈之

早歲顛狂伴城中共幾年有時潛步出連夜小亭眠月影侵牀上花
叢在眼前今宵正風雨空宅楚江邊

夜雨

水柁潛幽草江雲擁廢居雷驚空屋柱電照滿牀書竹瓦風頻裂茅
簷雨漸疎平生滄海意此去怯為魚

酬李六醉後見寄口號用本韻

頓愈頭風疾因吟口號詩文章紛似繡珠玉布如綦健羨觥飛酒蒼
黃日映離命童寒色倦撫稚晚啼饑潦倒慚相識平生頗自奇明公
將有問林下是靈龜

歸田時三十七

陶君二十七挂綬出都門我亦今年去商山浙岸村冬修方丈室春
種桔槔園千萬人間事從茲不復言

緣路

總是玲瓏竹兼藏淺漫溪沙平深見底石亂不成泥煙火遙村落桑
麻隔稻畦此中如有問甘被到頭迷

銷盧巖與予數約遊三寺巖獨沉醉而不行

乘興無羈束閑行信馬蹄路幽穿竹遠野迥望雲低素帚茅花亂圓
珠稻實齊如何盧進士空戀醉如泥

遣春二首

楊公三不惑我惑兩般全逢酒判身病拈花盡意憐水生低岸沒梅
蹙小珠連千萬紅顏輩須驚又一年

柳眼開渾盡梅心動已闌風光好時少杯酒病中難學問慵都廢聲
名老更判唯餘看花伴未免憶長安

失却遊花伴因風浪引將柳堤遙認馬梅徑誤尋香晚景行看謝春
心漸欲狂園林都不到何處枉風光

歲日

一日今年始一年前事空淒涼百年事應與一年同

湘南登臨湘樓

高處望瀟湘花時萬井香雨餘憐日嫩歲閣覺春長霞剝分危榜煙
波透遠光情知樓上好不是仲宣鄉

晚宴湘亭

晚日宴清湘晴空走豔陽花低愁露醉絮起覺春狂舞旋紅裙急歌
垂碧袖長甘心出童殺須一盡時荒

酒醒

飲醉日將盡醒時夜已闌暗燈風焰曉春席水牕寒未解繁身帶猶
傾墜枕冠呼兒問狼籍疑是夢中驢

元氏長慶集卷第十四

元氏長慶集卷第十五

律詩

獨游

洞庭湖

雪天

贈熊士登

別熊判官

水上寄樂天

夏陽亭

日高睡

輞川

天壇歸

雨後

晴日

直臺

行宮

醉行

指巡胡

飲新酒

香毬

景申秋

遣行

生春

嘉陵水

漫天嶺

百牢關

酬王全素

寄獻滎陽公

酬樂天寄蘄簟

酬李浙西

酬周從事

代杭民荅樂天

獨游

遠地難逢侶，閑人且獨行。上山隨老鶴，接酒待殘鶯。花當西施面，泉勝衛玠清。鶉鶉滿春野，無限好同聲。

洞庭湖

人生除泛海，便到洞庭波。駕浪沉西日，吞空接曙河。虞巡竟安在，軒樂詎曾過。唯有君山下，狂風萬古多。

雪天

故鄉千里夢，往事萬重悲。小雪沉陰夜，閒牕老病時。獨聞歸去鴈，偏詠別來詩。慙愧紅粧女，頻驚兩鬢絲。

贈熊士登

平生本多思，况復老逢春。今日梅花下，侘傺值故人。

別嶺南熊判官

十年常遠道，不忍別離聲。况復三巴外，仍逢萬里行。桐花新雨氣，梨葉晚春晴。到海知何日，風波從此生。

水上寄樂天

眼前明月水，先入漢江流。漢水流江海，西江過庾樓。庾樓今夜月，豈在樓頭萬一樓。頭望還應望我愁。

夏陽亭臨望寄河陽侍御堯

望遠音書絕，臨川意緒長。殷勤眼前水，千里到河陽。

日高睡

隔是身如夢，頻來不為名。憐君近南住，時得到山行。

輞川

世累為身累，閑忙不自由。殷勤輞川水，何事出山流。

天壇歸

為結區中累，因辭洞裏花。還來舊城郭，煙火萬人家。

雨後

倦寢數殘更，孤燈暗。又明竹梢餘雨重，時復拂簾驚。

晴日

多病苦虛羸，晴明強展眉。讀書心緒少，閑臥日長時。

直臺

慶入神羊隊，烏驚海鷺眠。仍教百餘日，迎送直廳前。

行宮

寥落古行宮，宮花寂寞紅。白頭宮女在，閑坐說玄宗。

醉行

秋風方索漠，霜貌足踈携。今日騎馱馬，街中醉踏泥。

指巡胡

遣悶多憑酒公心只仰胡挺身唯直指無意獨欺愚

飲新酒

聞君新酒熟況值菊花秋莫怪平生志圖銷盡日愁

香毬

順俗唯團轉居中莫動搖愛君心不惻猶訝火長燒

景中秋八首

年年秋意緒多向雨中生漸欲煙火近稍憐衣服輕詠詩閑處立憶
事夜深行淺落尋常慣淒涼別爲情

蚊帳雨來卷燭蛾燈上稀啼兒冷秋蠶思婦問寒衣簾斷螢火入窓
明蝙蝠飛良辰日夜去漸與壯心違

嗚咽蒼蠶凝了丁窓雨繁枕傾筒簾滑幔颯案燈灑喚兒難覺吟
詩婢苦煩強眠終不着閑臥暗消魂

瓶瀉高簾雨窓來激箭風病憎燈火暗寒覺薄幃空婢報樵蘇竭妻
愁院落通老夫慵計數教想蔡城東

風頭難着枕病厭看書無酒銷長夜回燈照小餘三元推廢王九
曜入乘除廊廟應多筭參差幹太虛

經雨籬籬落壤入秋田地荒竹垂哀折節蓮敗惜空房小片慈菇白低
叢柚于黃眼前撩亂輩無不是同鄉

兩柳枝枝弱風光片片斜蜻蜒憐曉露蝶戀秋花鱗皁空籬雀寒
棲滿樹鴉荒涼池館內不似有人家

病苦十年後連陰十日餘人方教作鼠天豈遣爲魚鮫綻鄴城劍蟲
凋鬼火書出聞泥濘盡何地不摧車

遺行十首

慘切風雨多沉吟離別情燕辭前日社蠶是每年聲暗淚深相感危
心亦自驚不如元不識俱作路人行

十五年前事悽惶無限情病體更借出羈馬共馳聲射葉楊纒破開
弓鴈已驚小年辛苦學求得苦辛行

徙倚簷宇下思量去住情暗螢穿竹見斜雨隔窓聲就枕回轉數聞
鷄撩亂驚一家同草草排比送君行

已愴朋交別復懷兒女情相見亦相舊同病又同聲白髮年年剩秋
蓬處處驚不堪身漸老頻送異鄉行

塞上風雨思城中兄弟情北隨鵲立位南送鴈來聲遇適尤兼恨聞
書喜復驚唯應遙料得知我伴君行

暮欲歌吹樂暗衝泥水情稻花秋雨氣江石夜灘聲犬吠穿籬出鷓
眠起水驚愁君明日夜獨自入山行

七過襄城驛回回各爲情八年身世夢一種水風聲尋覓詩章在思
量歲月驚更悲西塞別終夜遶池行

襄縣驛前境曲江池上情南堤衰柳意西寺晚鐘聲雲水與方遠風
波心已驚可憐皆老大不得自由行

見說巴風俗都無漢性情猿聲管調羌笛竹鷄聲迎候人應少平
安火莫驚每逢危棧處須作貫魚行

聞道陰平郡脩然古戍情橋兼麋鹿踏山應鼓擊聲羌婦梳頭緊蕃
牛護尾驚憐君閑悶極只傍白江行

生春二十首

何處生春早春生雲色中籠葱閑着水暎淡欲隨風度曉分霞態餘
光庇雪融晚來低漠漠渾欲泥幽叢

何處生春早春生漫雪中渾無到底片唯逐入樓風屋上此些薄池
心旋旋融自悲銷散盡誰假入蘭蕙

何處生春早春生霽色中遠林橫反照高樹亞東風水凍霜威庇泥
新地氣融漸知殘雪薄杪近最憐叢

何處生春早春生曙火中星圍分暗陌煙氣滿晴風宮樹樓鶻亂城

樓帶雪融融排闥闥側珂傘自相叢

何處生春早春生曉禁中殿堦龍飾日漏閣寶箏風藥樹香煙重天

顏瑞氣融柳梅渾未覺青紫已叢叢

何處生春早春生江路中雨移臨浦市晴候過湖風蘆筍雖猶短凌

漸玉漸融數宗船載足商婦兩眉叢

何處生春早春生野墅中病翁閑向日征婦懶成風斫篔天雖暖穿

區凍未融鞭牛縣門外爭土蓋蠶叢

何處生春早春生冰岸中尚憐扶臘雪漸覺受東風織女雲橋斷波

神玉貌融便成嗚咽去流恨與蓮叢

何處生春早春生柳眼中芽新纔綻日茸短未含風綠誤眉心重黃

驚蠟淚融碧條殊未合愁緒已先叢

何處生春早春生梅棹中藥排難犯雪香乞音擬擬來風隴詢羌聲怨

江遙客思融年年最相惱緣未有諸叢

何處生春早春生鳥思中鵲巢移舊歲裁羽旋高風鴻鴈驚沙暖鴛

鴛愛水融最憐雙翡翠飛入小梅叢

何處生春早春生池榭中鏤瓊冰陷日文穀水迴風柳愛和身動梅

愁合樹融草芽猶未出挑得小萱叢

何處生春早春生稚戲中亂騎殘爆竹爭唾小旋風馬雨愁妨走呵

冰喜旋融女兒針線盡偷學五辛叢

何處生春早春生人意中曉粧雖近火晴戲漸憐風暗入心情懶先

添酒思融預知花好惡偏在最深叢

何處生春早春生半睡中見燈如見霧聞雨似聞風開眼猶殘夢擡

身便恐融却成雙翅蝶還遠庫花叢一本傍人驚屢壓魂逐牡丹叢

何處生春早春生曉鏡中手寒勻面粉裝動倚簾風宿霧梅心滴朝

光暮上融思牽梳洗懶空拔綠絲叢

何處生春早春生綺戶中玉櫳穿細日羅幔張輕風柳軟腰支嫩梅

香密氣融獨眠傍妬物偷鐘合歡叢

何處生春早春生老病中土膏蒸足腫天暖癢頭風似覺肌膚展潯

知血氣融又添新一歲衰白轉成叢

何處生春早春生客思中旅魂驚北鴈鄉信是東風縱有心灰動無

由馨雪融未知開眼日空遠未開叢

何處生春早春生濛雨中裏塵微有氣拂面細如風柳誤啼珠密梅

驚粉汗融滿空愁淡淡應豫憶芳叢

嘉陵水

爾是無心水東流有恨無我心無說處也共爾何殊

漫天嶺贈僧

五上兩漫天因師懺業緣漫天無盡日浮世有窮年

百年關

天上無窮路生期七十間那堪九年內五度百年關

二月十九日酬王十八全素此後有酬和

君念世上川嗟予老瘴天那堪十日內又長白頭年

榮陽鄭公以稹寓居叢茅有池塘之勝寄詩四首因有意

獻

激射分流開澄瑋此地多暫停隨梗浪猶聞敗霜荷恨阻還江勢思

深到海波自傷才畎澮其奈贈珠何

酬樂天寄蘄州簾

蘄簾未經春君先拭翠筠知爲熱時物預與瘴中人碾玉連心潤編

牙小片珍霜凝青汗簡冰透碧游鱗水魄輕涵黛琉璃薄帶鹿夢成

傷冷滑驚臥老龍身

酬李浙西先因從事見寄之作

近日金鑾直親於漢珥貂內人傳帝命丞相讓吾僚浙郡懸旌遠長

安諭日遙因君藥珠贈還一夢煙霄

酬周從事望海亭見寄

年老無流輩行稀足薜蘿熱時憐水近高處見山多
衣袖長堪舞喉嚨轉解歌不辭狂復醉人世有風波

代杭民答樂天

翠幕籠斜日朱衣儼別筵管絃淒欲罷城郭望依然
路溢新城市農開舊廢田春坊幸無事何惜借三年

元氏長慶集卷第十五

元氏長慶集卷第十六

律詩

杏園

菊花

酬哥舒少府

幽棲

清都春霽

華嶽寺

天壇上境

尋西明寺僧

春遊

晚春

先醉

獨醉

宿醉

懼醉

羨醉

憶醉

病醉

擬醉

勸醉

任醉

同醉

狂醉

伴僧行

古寺

定僧

觀心處

智度師

牡丹

憶楊十二

送復夢

送劉太白

奉誠園

華嶽寺望山

野狐泉柳林

酬胡三問牡丹

酬樂天秋興

杏園此後並校書
即已前詩

浩浩長安車馬塵狂風吹送每年春門前本是虛空界何事栽花誤

世人

菊花

秋叢遠舍似陶家遍遶籬邊日漸斜不是花中偏愛菊此花開盡更

無花

酬哥舒大少府寄同年科第

前年科第偏年少未解知羞最愛狂九陌爭馳好鞍馬八人同看綵
衣裳同年科第安詞呂二員王十一起拔萃白二十二居易平判李
衣裳十一復禮呂四類哥舒大類崔十八玄亮遠不自入人皆奉榮
養自言行樂朝朝是豈料浮生漸漸忙賴得官閑且疎散到君花下
憶諸郎

幽棲

野人自愛幽棲所近對長松遠是山盡日望雲心不繫有時看月夜
方閑壺中天地乾坤外夢裏身名且暮間遼海若思千歲鶴且留城
市會飛還

清都春霽寄胡三吳十一

藥珠宮殿經微雨草樹無塵耀眼光白日當空天氣暖好風飄樹柳
陰涼蜂憐宿露攢芳久鶯得新泥拂戶忙時節催年春不住武陵花
謝憶諸郎

華嶽寺貞元二十年正月二十五日自洛之京二月三日
春社至華嶽寺觀寶師院會未逾月又復徂東海
四韻而已

四韻而已

山前古寺臨長道來往淹留為愛山雙鷲營巢始西別百花成子又
東還暝驅羸馬頻看堦曉聽鳴雞欲度關羞見寶師無外役竹窗依
舊老身閑

天壇上境貞元二十年五月十四日夜宿天壇石幢側十
五日得整屋馬逢少府書知子遠上天壇因以
長句見贈篇末仍云靈深試
為訪金丹因於壇上還贈

野人性僻窮深僻芸署官閑不似官萬里洞中朝玉帝上有洞
周禮里九光
霞外宿天壇洪漣浩渺東溟曙白日低回上境寒因為南昌檢仙籍

馬君家世奉還丹

尋西明寺僧不在

春來日日到西林飛錫經行不可尋蓮池舊是無波水莫逐狂風起

浪心

與吳侍御春游

蒼龍闕下陪聽馬紫閣峯頭見白雲滿眼流光隨日度今朝花落更紛紛

晚春

書靜簷疎鶯語頻雙鬪雀動堦塵柴扉日暮隨風掩落盡閑花不見人

先醉

今日樽前敗飲名三杯未盡不能傾怪來花下長先醉半是春風蕩酒情

獨醉

一樹芳非也當春漫隨車馬擁行塵桃花解笑鸞能語自醉自眠那藉人

宿醉

風引春心不自由等閑衝席飲多籌朝來始向花前覺度却醒時一夜愁

懼醉 答盧子蒙

聞道秋來怯夜寒不辭泥水為杯盤殷勤懼醉有深意愁到醒時燈火闌

羨醉

綺陌高樓競醉眠共期顛顛不相憐也應自有尋春日虛度而今正少年

憶醉

自歎旅人行意速每嫌杯酒緩歸期今朝偏偶醒時別淚落風前憶醉時

病醉 戲作吳吟贈盧十九經濟張二十四弘羊丈丘度

醉伴見儂因酒病道儂無酒不相窺那知下藥還活底人去人來剩

一卮

擬醉 與盧子蒙飲於寶晦之醉後賦詩共十九首子蒙欲為別卷自此至狂醉皆是夕所賦

九月閑宵初向火一樽清酒始行盃憐君城外遙相憶冒雨衝泥黑地來

勸醉

寶家能釀銷愁酒但是愁人便與銷願我共君俱寂寞只應連夜復連朝

任醉

本怕酒醒渾不飲因君相勸覺情來殷勤滿酌從聽醉仁可欲醒還一盃

同醉 呂子元康及之杜歸和同隱客泛章氏池

柏樹臺中推事人杏花壇上鍊真形心源一種閑如水同醉櫻桃林下春

狂醉

一自柏臺為御史二年辜負兩京春峴亭今日顛狂醉舞引紅娘亂打人

伴僧行

春來求事百無成因向愁中識道情花滿杏園千萬樹幾人能伴老僧行

古寺

古寺春餘日半斜竹風蕭爽勝人家花時不到有花院意在尋僧不在花

定僧

落魄閑行不着家徧尋春寺賞年華野僧偶向花前定滿樹狂風滿樹花

觀心處

滿坐喧喧笑語頻獨憐方丈了無塵燈前便是觀心處要似觀心有幾人

智度師二首

四十年前馬上飛功名藏盡擁禪衣石榴園下擒生處獨自閑行獨自歸

三陷思明三突圍鐵衣拋盡納禪衣天津橋上無人識閑凭欄千望落暉

西明寺牡丹

花向琉璃地上生光風炫轉紫雲英自從天女盤中見直至今朝眼更明

憶楊十二

去時芍藥纔堪贈看却殘花已度春只爲情深偏愴別等閑相見莫相親

送復夢赴章令幕

世上如今重檢身吾徒耽酒作狂人西曹舊事多持法慎莫吐佗丞相茵

送劉太白太白居從善坊

洛陽大底居人少從善坊西最寂寥想得劉君獨騎馬古堤愁樹隔中橋

奉誠園馬司徒舊宅

蕭相深誠奉至尊舊居求作奉誠園秋來古巷無人掃樹滿空牆閉戟門

與太白同之東洛至櫟陽太白染疾駐行予九月二十五

日至華嶽寺雪後望山

共作洛陽千里伴老劉因疾駐行軒今朝獨自山前立雪滿三峯倚寺門

野狐泉柳林

去日野狐泉上柳紫牙初綻拂眉低秋來寥落驚風雨葉滿空林踏作泥

酬胡三憑人問牡丹

竊見胡三問牡丹爲言依舊滿西欄花時何處偏相憶寥落衰紅雨後看

酬樂天秋興見贈本句云莫怪獨吟秋興苦比君校近二

毛年

勸君休作悲秋賦白髮如星也任垂畢竟百年同是夢長年何異少何爲

元氏長慶集卷第十六

元氏長慶集卷第十七

律詩

雪後宿同軌店

贈韋氏兄弟

永貞二年赦

大隱洞

錢李十二

題李十一居壁

靖安窮居

贈樂天

使東川

駱口驛

清明日

亞枝紅

梁州夢

南秦雪

江樓月

慚問囚

江上行

漢江笛

郵亭月

嘉陵驛

百牢關

江花落

嘉陵江

西縣驛

望喜驛

好時節

夜深行

望驛臺

贈咸陽少府

贈呂校書

封書

李著作花園

燈影

江陵途中寄樂天

渡漢江

哀病驄

送崔侍御

酬樂天既月

酬樂天寄通中散

雪後宿同軌店上法護寺鐘樓望月

滿山殘雪滿山風野寺無門院院空烟火漸稀孤店靜月明深夜古樓中

陪韋尚書丈歸履信宅因贈韋氏兄弟

紫垣驕騎入華居公子文衣護錦輿眠閣書生復何事也騎羸馬從尚書

永貞二年正月二日上御丹鳳樓赦天下予與李公垂庾順之閑行曲江不及威觀

春來鏡夢慵朝起不看千官擁御樓却着閑行是忙事數人同傍曲江頭

韋居守晚歲常言退休之志因署其居曰大隱洞命予賦詩因贈絕句

謝公潛有東山意已向朱門啓洞門大隱猶疑戀朝市不如名作罷歸園

贈李十二牡丹花片因以錢行

鴛鴦餘聲絮墮風牡丹花盡葉成叢可憐顏色經年別收取朱欄一片紅

題李十一修行里居壁

雲闕朝迴塵騎合杏花春盡曲江閑憐君雖在城中住不隔人家便是山

靖安窮居

喧靜不由居遠近大都車馬就權門野人住處無名利草滿空堦樹滿園

贈樂天

等閑相見銷長日也有閑時更學琴不是眼前無外物不關心事不經心

使東川

元和四年二月七日予以監察御史使川往來鞍馬間賦詩凡三十二章祕書省校書郎白行簡爲予手寫爲東川卷今所錄者但七言絕句長句耳起駱口驛盡望驛臺二十二首云

駱口驛二首東壁上有李二十員外逢吉崔二十二侍御
題使雲南題名處北壁有翰林白二十二居
易題擁石關云開雲紅樹等語
王質夫和馬王不知是何人也

郵亭壁上數行字崔李題名王白詩盡日無人共言語不離牆下至
行時

二星微外通蠻服五夜燈前草御文我到東川恰相半向南看月北
看雲

清明日行至漢上憶與樂天知退
約直拒非順之輩同游

當年寒食好風輕觸處相隨取次行今日清明漢江上一身騎馬縣
官迎

亞枝紅往歲與樂天曾於郭家亭子竹林中見亞枝紅桃
岸竹間見之宛如
舊物深所怡然

平陽池上亞枝紅悵望山郵是事同還向萬竿深竹裏一枝渾臥碧
流中

梁州夢是夜宿漢川驛夢與杓直樂天同游曲江兼入慈
恩寺諸院倏然而寤則處乘及塔郵吏已傳呼報
矣曉

夢君同遠曲江頭也向慈恩院院遊亭吏呼人排去馬忽驚身在古
梁州

南秦雪

帝城寒盡臨寒食駱谷春深未有春纔見嶺頭雲似蓋已驚巖下雪
如塵千峯筍石千株一本作
千條玉萬樹松蘿萬朵銀飛鳥不飛猿不動

青驄御史上南秦

江樓月嘉川驛望月情杳直樂天知退拒非
順之數賢居近曲江開夜多同步月

嘉陵江岸驛樓中江在樓前月在空月色滿牀兼滿地江聲如鼓復
如風誠知遠近皆三五但恐陰晴有異同萬一帝鄉還潔白一本作
皎潔
幾人潛傍杏園東

慚問囚蜀門夜行憶與順之在司
馬鍊衙壇上話出處時

司馬子微壇上頭與君深結白雲儻尚平村落擬連賣王屋山泉為
別游各待陸渾求一尉資三逕便同休那知今日蜀門路帶月夜
行緣問囚

江上行

悶見漢江流不息悠悠漫漫竟何成江流不語意相問何事遠來江
上行

漢江上笛二月十五日夜於西驛白馬驛南樓聞笛悵然
憶得小年曾與從兄長楚寫漢江關笛賦因而
有槍耳一
本作有懷

小年為寫游梁賦最說漢江聞笛愁今夜聽時在何處月明西縣驛
南樓

郵亭月於駱口驛見崔二十二題名處數夜後於青山驛
斷月憶得崔生好持確論每於宵話之中常曰人
生書務夜安步月開行吾不與也言欲堅臥他人
雖千百其詞難動搖夫至是愴然思此題因有歎

君多務實我多情大抵偏嗔步月明今夜山郵與蠻嶂君應堅臥我
還行

嘉陵驛二首篇末
有懷

嘉陵驛上空牀客一夜嘉陵江水聲仍對牆南滿山樹野花撩亂月
朧明

牆外花枝壓短牆月明還照半張牀無人會得此時意一夜獨眠西
畔廊

百牢關奉使推小
吏任敬仲

嘉陵江上萬重山何事臨江一破顏自笑只緣任敬仲等閑身度百
牢關

江花落

日暮嘉陵江水東梨花萬片逐江風江花何處最腸斷半落江流半
在空

嘉陵江二首

秦人惟識秦中水長想吳江與蜀江今日嘉川驛樓下可憐如練遠
明窗

千里嘉陵江水聲何年重遠此江行只應添得清宵夢時見滿江流
月明

西縣驛

去時樓上清明夜月照樓前撩亂花今日成陰復成子可憐春盡未
還家

望喜驛

滿眼文書堆案邊眼昏偷得暫時眠子規驚覺燈又滅一道月光橫
枕前

好時節

身騎驄馬峨眉下面帶霜威卓氏前虛度東川好時節酒樓元被蜀
兒眠

夜深行

夜深猶自遠江行震地江聲似鼓聲漸見戍樓疑近驛百牢關更火
前迎

望驛臺 三月盡

可憐三月三旬足悵望江邊望驛臺料得孟光今日語不曾春盡不
歸來

贈咸陽少府蕭郎

莫怪逢君淚每盈仲由多感有深情陸家幼女託良婿阮氏諸房無
外生顧我自傷為弟拙念渠能繼事姑名別時何處最腸斷日暮渭
陽驅馬行

贈呂三校書 和己丑歲八月偶於陶化坊會宿

同年同拜校書郎觸處潛行爛熳狂共占花園爭趙辟競添錢實定
秋娘七年浮世皆經眼八月閑宵忽並牀語到欲明歡又泣傍人相

笑兩相傷

封書

鶴臺南望白雲關城市猶存暫一還書出步虛三百韻藥珠文字在
人間

仁風李著作園醉後寄李十

龍明春月照花枝花下音聲是管兒却笑西京李員外五更騎馬趁
朝時

燈影

洛陽晝夜無車馬漫掛紅紗滿樹頭見說平時燈影裏玄宗潛伴太
真游

貶江陵途中寄樂天杓直以員外郎判鹽鐵樂天以拾遺

在翰林 此後並在江陵土曹時李建字杓直

想到江陵無一事酒杯書卷綴新文紫芽嫩茗和枝採朱橘香苞數
瓣分暇日上山狂逐鹿凌晨過寺飽看雲算緡草詔終須解不敢將
心遠羨君

渡漢江去年春奉使東川經蟠冢山下

蟠冢去年尋漾水襄陽今日渡江濱山遙遠樹纔成點浦靜沉碑欲
辨文萬里朝宗誠可羨百川流入渺難分鯨鯨歸穴東溟溢又作波
濤隨伍員

哀病聽呈致用

樞上病驄啼裊裊江邊廢宅路迢迢自經梅雨長垂耳乍食菰蔞欲
折腰金絡頭銜光未滅玉花衫色瘦來焦會聽禁漏驚衙鼓憤踏康
衢怕小橋半夜雄嘶心不死日高飢餓尾還搖龍媒薄地天池遠何
事牽牛在碧霄

送嶺南崔侍御

我是北人長北望每嗟南鴈更南飛君今又作嶺南別南鴈北歸君

未歸洞主參承驚豸角島夷安集幕霜威黃家賊用鏡刀利白水即
行旱地稀蜃吐朝光樓隱隱鼉吹細浪兩霏霏毒龍蛻骨轟雷鼓野
象埋牙斲石磯火布垢塵須火浣木綿溫軟當綿衣枕椰麴磔檳榔
遊海氣常昏海日微蛟老變爲妖婦女舶來多賣假珠璣此中無限
相憂事請爲殷勤事事依

酬樂天八月十五夜禁中獨直翫月見寄

一年秋半月偏深况就煙霄極賞心金鳳臺前波漾漾玉鉤簾下影
沉沉宴移明處清蘭路歌待新詞促翰林何意枚臯正承詔瞥然塵
念到江陰

子病瘴樂天寄通中散碧腴垂雲膏仍題四韻以慰遠懷
開拆之間因有酬答

紫河變鍊紅霞散翠液煎研碧玉英金籍真人天上合鹽車病驥軌
前驚愁腸欲轉蛟龍吼醉眼初開日月明唯有思君治不得膏銷雪
盡意還生

元氏長慶集卷第十七

元氏長慶集卷第十八

律詩

陪諸公游通德湖

送友封

放言

酬劉二十八贈石枕

和嚴司空重陽日

送王十一游剡中

重送友封

送致用

靜勝寺

書樂天紙

酬孝甫

和樂天招蔚章

折花贈行

寄劉頎

過王十一館

送孫勝

游二寺

遠望

尋李校書

襄陽樓

游碧澗寺

和寶容州

盧頭陀

醉別

陪諸公游故江西章大夫通德湖舊居有感題四韻兼呈

李六侍御即章大夫舊寮也

高墉行馬接通湖巨壑藏舟感大夫塵壁暗埋悲舊札風簾吹斷落

殘珠煙波漾日侵隕岸狐兔奔叢拂坐隅唯有滿園桃李下膺門偏

拜阮元瑜

送友封二首黔府寶華字友封

桃葉成陰鷺引雛南風吹浪颭檣為瘴雲拂地黃梅雨明月滿帆青

草湖迢遞旅魂歸去遠顛狂酒輿病來孤知君兄弟憐詩句遍為姑

將惱大巫

惠和坊裏當時別豈料江陵送上船鵬翼張風期萬里馬頭無角已

三年甘將泥尾隨龜後尙有雲心在鶴前若見中丞忽相問為言腰

折氣衝天

放言五首

近來逢酒便高歌醉舞詩狂漸欲魔五斗解醒猶恨少十分飛盡未
嫌多眼前讎敵都休問身外功名一任他死是老閑生也得擬將何
事奈吾何

莫將心事厭長沙雲到何方不是家酒熟鋪糟學漁父飯來開口似
神鴉竹枝待鳳千莖直柳樹迎風一向斜總被天公露雨露等頭成
長盡生涯

霹靂電凝數聲頻不奈狂夫不藉身縱使被雷燒作燼寧殊埋骨颺
為鹿得成胡蝶尋花樹儻化江魚棹錦鱗必若乖龍在諸處何須驚
動自來人

安得心源處處安何勞終日望林巒玉英惟向火中冷蓮葉元來水
上乾寧戚飯牛圖底事陸通歌鳳也無端孫登不語啓期樂各自當
情各自歡

三十年來世上行也曾狂走趁浮名兩迴左降須知命數度登朝何
處榮乞我杯中松葉滿遮渠肘上柳枝生他時定誰燒缸地賣與人
家得酒盛

劉二十八以文石枕見贈仍題絕句以將厚意因持壁州
鞭酬謝兼廣為四韻

枕截文瓊珠綴篇野人酬贈壁州鞭用長時節君須策泥醉風雲我
要眠歌吟彩霞臨藥竈執陪仙仗引鑪煙張翥却上知何日隨會歸
期在此年

奉和嚴司空重陽日同崔常侍崔郎中及諸公登龍山落
帽臺佳宴
謝公秋思眇天涯蠟屐登高為菊花貴重近臣光綺席笑憐從事落
烏紗黃房暗綻紅珠朶茗椀寒供白露芽詠碎龍山歸去號馬奔流
電妓奔車

送王十一郎游剡中

越州都在浙河灣塵土消沉景象閑百里油盆鏡湖水千峯細采會稽山軍城樓閣隨高下禹廟煙霞自往還想得玉郎乘畫舸幾回明月墜雲間

送友封

輕風略略柳欣欣晴色空濛遠似塵斗柄未回猶帶閩江痕潛上已生春蘭成宅裏尋枯樹宋玉亭前別故人心斷洛陽三兩處竊娘提抱古天津

送致用

淚霑雙袖血成文不為悲身為別君望鶴眼穿期海外待烏頭白老江濱遙看逆浪愁翻雪漸失征帆錯認雲欲識九回腸斷處潯陽流水九條分

早春登龍山靜勝寺時非休澣司空特許是行因贈幕中諸公

謝傳知憐景氣新許尋高寺望江春龍文遠水吞平岸羊角輕風旋細塵山茗粉含鷹嘴嫩海榴紅綻錦窠勻歸來笑問諸從事占得閑行有幾人

書樂天紙

金鑾殿裏書殘紙乞與荊州元判司不忍拈將等閑用半封京信半題詩

酬孝甫見贈十首

各酬本意次用舊韻

宋玉秋來續楚詞陰鏗官漫足閑詩親情書札相安慰多道蕭何作判司

杜甫天材頗絕倫每尋詩卷似情親憐渠直道當時語不着心源傍古人

十歲荒狂任博徒接莎五木擲臬廬野詩良輔偏憐假長借金鞍迂

酒胡

曾經綽立待丹墀旋藥宮花拂面枝雉尾扇開朝日出柘黃衫對碧霄垂

一自低心翰墨場箭韜拋盡負書囊近來兼愛休糧藥柏葉紗羅雜豆黃

莫笑風塵滿病顏此生元在有無間卷舒蓮葉終難濕去住雲心一種閑

無事拋基侵虎口幾時開眼復聯行終須殺盡緣邊敵四面通同掩太荒

原憲甘貧每自開子春傷足少人哀巷南唯有陳居士時學文殊一問來

每識閑人如未識與君相識便相憐經旬不解來過宿忍見空牀夜夜眠

開拆新詩展大璠明珠炫轉玉音浮酬君十首三更坐滅却常時半夜愁

和樂天招錢蔚章看山絕句

碧落招邀閑曠望黃金城外玉方壺人間還有大江海萬里煙波天上無

折枝花贈行

櫻桃花下送君時一寸春心逐折枝別後相思最多處千株萬片遶林垂

寄劉頌二首

平生嗜酒頗狂甚不許諸公占丈夫唯愛劉君一片膽近來還敢似人無
前年碣石煙塵起共看官軍過洛城無限公卿因戰得與君依舊綠衫行

晨起送使病不行因過王十一館居二首

自笑今朝誤夙興逢他御史瘡相仍過君未起房門掩深映寒窗一
盞燈

密宇深房小火爐飯香魚熟近中廚野人愛靜仍耽寢自問黃昏肯
去無

送孫勝

桐花暗淡柳惺惚池帶輕波柳帶風今日與君臨水別可憐春盡未
亭中

遊三寺回呈上府主嚴司空時因尋寺道出當陽縣奉命

覆視縣囚牽於游衍不暇詳究故以詩自誚爾

謝公恣縱顛狂掾觸處閑行許自由舉板支頤對山色當筵吹帽落
臺頭貪緣稽首他方佛無暇精心滿縣囚莫責尋常吐茵吏書囊赤
白報君侯

遠望

滿眼傷心冬景和一山紅樹寺邊多仲宣無限思鄉淚漳水東流碧
玉波

早春尋李校書

款款春風澹澹雲柳枝低作翠權裙梅含雞舌兼紅氣江弄瓊花散
綠紋帶霧山鸞啼尚小穿沙蘆筍葉纔分今朝何事偏相覓撩亂芳
情最是君

過襄陽樓呈上府主嚴司空樓在江陵節度使宅北隅

襄陽樓下樹陰成荷葉如錢水面平拂水柳花千萬點隔林鷓鴣舌兩
三聲有時水畔看雲立每日樓前信馬行早晚暫教王粲上庾公應
待月分明

八月六日與僧如展前松滋主簿韋載同游碧澗寺賦得

扉宇韻寺臨蜀江內有碧澗穿注兩廊又有龍女洞能與

雲雨詩中噴字以平聲韻

空闊長江礙鐵圍高低行樹倚巖扉穿廊玉潤噴紅旭踴塔金輪拆
翠微草引風輕馴虎睡洞驅雲入毒龍歸化生莫忘靈山別滿壁人
名後會稀

奉和竇容州

明公莫訝容州遠一路瀟湘景氣濃班竹初成二妃廟碧蓮遙聳九
疑峯禁林間道長傾鳳池水那能久滯龍自歎風波去無極不知何
日又相逢

盧頭陀詩并序

道泉頭陀字源一姓盧氏本名士衍弟曰起即士玟則官闕可知也
少力學善記憶戡解職任不三十餘歷入諸侯府皆掌劇事性強邁
不錄幽瑣為吏所搆摘官建州無何有異人密授心契冥失所在盧
氏既為大門族兄弟且賢豪惶駭求索無所得胤子某積歲窮盡荒
僻一夕於衡山佛舍衆頭陀中燈下識之號叫泣血無所顧然而先
是衆以為姜頭陀自是知其為盧頭陀矣邇後往來湘潭間不常次
舍抵以衡山為請極元和九年張中丞領潭之歲子拜張公於潭適
上人在焉即日詰所舍東寺一見蒙念不礙小劣盡得本末其事列
而序之仍以四韻七言為贈爾

盧師深話出家由剝盡心花始剝頭馬哭青山別車匿鵲飛螺髻見
羅猴還來舊日經過處似隔前身夢寐游為向八龍兄弟說他生緣
會此生休

醉別盧頭陀

醉迷狂象別吾師夢覺觀空始自非盡日笙歌人散後滿江風雨獨
醒時心超幾地行無處雲到何天住有期頓見佛光身上出已蒙衣
內綴摩尼

元氏長慶集卷第十八

元氏長慶集卷第十九

律詩

宴望岳樓

岳陽樓

宴庾敬休

花栽

宿石磯

遭風

贈崔元儒

嚴澗宅

送杜元穎

貽蜀五首

病馬寄李尚書

李中丞

盧評事

張校書

韋兵曹

贈童子郎

桐花詩

西歸絕句

留呈夢得

小碎

和樂天高相宅

仇家酒

贈雲寂

澧西別樂天

寄曇上人

題智師蘭若

蒼溪縣

贈吳渠州

夢李紳

陪張湖南宴望岳樓樓爲監察御史張中丞知雜事

觀象樓前奉末班絳峯只似殿庭間今日高樓重陪宴兩籠衡岳是

南山

岳陽樓

岳陽樓上日銜窗影到深潭赤玉幢悵望殘春萬般意滿櫺湖水入

西江

寄庾敬休

小來同在曲江頭不省春時不共游今日江風好暄暖可憐春盡古

湘州

花栽二首

買得山花一兩栽離鄉別土易摧墮欲知北客居南意看取南花北
地來

南花北地種應難且向船中盡日看縱使將來眼前死猶勝拋擲在
空欄

宿石

石磯江水夜潺湲半夜江風引杜鵑燈暗酒醒顛倒枕五更斜月入
空船

遭風二十韻

洞庭瀾漫接天迴一點君山似措杯暝色已籠秋竹樹夕陽猶帶舊
樓臺湘南買伴乘風信夏口篙工厄泝洄後侶逢灘方拽怒前宗到
浦已眠桅俄驚四面雲屏合坐見千峯雪浪堆罔象睢盱頻逞怪石
尤翻動忽成災騰凌豈但河宮溢塊軋渾憂地軸摧疑是陰兵致昏
黑果聞靈鼓借喧喧應龍歸窟穴深潭旋蜃作波濤古岸隤水客暗游
燒野火楓人夜長吼春雷浸淫沙市兒童亂汨汨汀洲鴈鷺哀自歎
生涯看轉燭更悲商旅哭沉財牆烏野折頭倉掉水狗斜傾尾纜開
在昔詎慙橫海志此時甘乏濟川才歷陽舊事會爲鼉鼉穴相傳有
化能閉目唯愁滿空電冥心真類不然來那知否極休徵至漸覺宵
分曙氣催怪族潛收湖黯澹幽妖盡走日崔嵬紫衣將校臨船問白
馬君侯傍柳來喚上驛亭還酪酌兩行紅袖拂樽疊

贈崔元儒

殷勤夏口阮元瑜二十年前舊飲徒最愛輕欺杏園客也曾辜負酒
家胡些些風景閑猶在事事顛狂老漸無今日頭盤三兩擲翠娥潛
笑白髭鬚

鄂州寓館嚴澗宅澗不在

鳳有高梧鶴有松偶來江外寄行蹤花枝滿院空啼鳥塵榻無人憶

臥龍心想夜閑唯足夢眼看春盡不相逢何時最是思君處月入斜
牕曉寺鐘

送杜元穎

江上五年同送客與君長羨北歸人今朝又送君先去千里洛陽城
裏塵

貽蜀五首并序

元和九年蜀從事韋臧文告別蜀多朋舊稔性懶為寒温書因賦代
懷五章而贈行亦在其數

病馬詩寄上李尚書

萬里長鳴望蜀門病身猶帶舊瘡痕遙看雲路心空在久服鹽車力
漸煩尚有高懸雙鏡眼何由並駕兩朱轡唯應夜識深山道忽遇君
侯一報恩

李中丞表臣

韋門同是舊親賓獨恨潘林算有塵十里花谿錦城麗五年沙尾白
頭新倅戎何事勞專席老掾甘心逐衆人却待文星上天去少分光
影照沉淪

盧評事子蒙

為我殷勤盧子蒙近來無復昔時同懶成積疹推難動禪盡狂心鍊
到空老愛早眠虛夜月病妨盃酒負春風唯公兩第閑相訪往往潛
然一望公

張校書元夫

未面西川張校書書來欄疊頗相於我聞聲價金應敵衆道風姿玉
不如遠處從人須謹慎少年為事要舒徐勸君便是酬君愛莫比尋
常贈鯉魚

章兵曹臧文

處處侯門可曳裾人人爭事蜀尚書摩天氣直山曾拔澈底心清水

共虛鵬翼已翻君好去為頭未變我何如殷勤為話深相感不學馮
諛待食魚

贈童子郎嚴司空孫字照郎十歲能賦詩住任有奇句書應有成人風

衛瓘諸孫衛玠珍可憐雛鳳好青春解拈玉葉排新句認得金環識
舊身十歲佩鱗嬌稚子八行飛札老成人楊公莫訝清無業家有驪
珠不復貧

桐花詩并序此後元和十年詔召入京及通州司馬已後詩

元和五年子貶據江陵三月二十四日宿曾峯館山月曉時見桐花
滿地因有八韻寄白翰林詩當時草蹙未暇紀題及今六年詔許西
歸去時桐樹上孫枝已拱矣子亦白鬚兩莖而蒼然班聲感念前事
因題舊詩仍賦桐孫詩一絕又不知幾何年復來商山道中元和十
年正月題

去日桐花半桐葉別來桐樹老桐孫城中過盡無窮事白髮滿頭歸
故園

西歸絕句十二首

雙埃頻頻減去程漸知身得近京城春來愛有歸鄉夢一半猶疑夢
裏行

五年江上損容顏今日春風到武關兩紙京書臨水讀小桃花樹滿
商山得復言樂天書

同歸諫院章丞相共貶河南亞大夫今日還鄉獨憔悴幾人憐見白
髭鬚韋丞相贊之裴中丞慶之

只去長安六日期多應及得杏花時春明門外誰相待不夢閑人夢
酒卮

白頭歸舍意如何賀處無窮弔亦多左降去時裴相宅舊來車馬幾
人過裴相

還鄉何用淚沾襟一半雲霄一半沉世事漸多饒悵望舊會行處便

傷心

閑游寺觀從容到
遍問親知次第尋
腸斷裴家光德宅
無人掃地戟門深

一世營營死是休
生前無事定無由
不知山下東流水
何事長須日夜流

今朝西渡丹河水
心寄丹河無限愁
若到莊前竹園下
殷勤爲遠故山流

寒窗風雪擁深爐
彼此相傷指白鬚
一夜思量十年事
幾人強健幾人無

雲覆藍橋雪滿溪
須臾便與碧峯齊
風回麵市連天合
凍壓花枝着水低

寒花帶雪滿山腰
着柳冰珠滿碧條
天色漸明回一望
玉塵隨馬度藍橋

留呈夢得子厚致用
泉溜才通疑夜磬
燒去煙餘暖有春
泥千層玉帳鋪松蓋
五出銀匣印虎蹄
暗落金烏山漸黑
深埋粉堞路渾迷
迷心知魏闕無多地
十二瓊樓百里西

小碎
小碎詩篇取次書
等閒題柱意何如
諸郎到處應相問
留取三行代鯉魚

和樂天高相宅
莫愁已去無窮事
漫苦如今有限身
二百年來城裏宅
一家知換幾多人

和樂天仇家酒
病嗟酒戶年年減
老覺塵機漸漸深
飲罷醒餘更惆悵
不如閑事不經心

元氏長慶集 卷十九

和樂天贈雲寂僧

欲離煩惱三千界
不在禪門八萬條
心火自生還自滅
雲師無路與君銷

澧西別樂天博載樊宗憲李景信兩秀才姪谷三月二十日相餞送

今朝相送自同游
酒語詩情替別愁
忽到澧西認回去
一身騎馬向通州

寄曇高寂三上人
長學對治思苦處
偏將死苦教人間
今因爲說無生死
無可對治心更閑

題漫天嶺智藏師蘭若僧云住此二十八年
僧臨大道闊浮生
來往憧憧利與名
二十八年何限客
不曾閑見一人行

蒼溪縣寄揚州兄弟
蒼溪縣下嘉陵水
入峽穿江到海流
憑仗鯉魚將遠信
鴈回時節到揚州

贈吳渠州從姨兄士則
憶惜分襟童子郎
白頭拋擲又他鄉
三千里外巴南恨
二十年前城裏狂

寧氏舅甥俱寂寞
荀家兄弟半淪亡
淚因生別兼懷舊
迴首江山欲萬行

長灘夢李紳
孤吟獨寢意千般
合眼逢君一夜歡
慙愧夢魂無遠近
不辭風雨到長灘

元氏長慶集卷第十九

元氏長慶集 卷十九

元氏長慶集卷第二十

律詩

新政縣

南昌灘

見樂天詩

夜坐

聞樂天授江州司馬

歲日贈拒非

送盧戡

雨聲

雜筵作

嘉陵水

閩州開元寺

寄樂天書

得樂天書

寄樂天

酬知退

通州

酬樂天書後

相憶淚

喜李十一到

與李十一夜飲

贈李十一

寒食日

三兄遺白角巾

別李十一

酬樂天醉別

酬樂天雨後

和樂天過秘閣

贈楊秘書

王家亭子

酬樂天見夢

琵琶

春詞

新政縣

新政縣前逢月夜嘉陵江底看星辰已聞城上三更鼓不見心中一箇人鬢鬢暗添巴路雪衣裳無復帝鄉塵曾沾幾許名兼利勞動生涯涉苦辛

南昌灘

渠江明淨峽逶迤舳舻到明灘拽急遲檣發動搖妨作夢巴童指點笑吟詩舍餘宿麥黃山腹日背殘花白水湄物色可憐心莫恨此行都是獨行時

見樂天詩

通州到日日平西江館無人虎印泥忽向破齋殘漏處見君詩在柱心題

夜坐

兩滯更愁南瘴毒月明兼喜北風涼古城樓影橫空館濕地蟲聲遠暗廊螢火亂飛秋已近星辰早沒夜初長孩提萬里何時見狼籍家書臥滿牀

聞樂天授江州司馬

殘燈無焰影憧憧此夕聞君謫九江垂死病中仍悵望暗風吹雨入寒廳

歲日贈拒非

思君曲水嗟身老我望通州感道窮同入新年兩行淚白頭翁坐說城中

送盧戡

紅樹蟬聲滿夕陽白頭相送倍相傷老嗟去日光陰促病覺今年晝夜長顧我親情皆遠道念君兄弟欲他鄉紅旗滿眼襄州路此別淚流千萬行

雨聲

風吹竹葉休還動雨點荷心暗復鳴曾向西江船上宿慣聞寒夜滴蓬聲

奉和滎陽公雜筵作

南郡生徒辭絳帳東山妓樂擁油旌鈞天排比蕭韶待猶顧人間有別情

嘉陵水

古時應是山頭水自古流來江路深若使江流會人意也應知我遠來心

閩州開元寺壁題樂天詩

憶君無計寫君詩寫盡千行說向誰題在閩州東寺壁幾時知是見君時

憑李忠州寄書樂天

萬里寄書將上峽却憑冰峽寄江州傷心最是江頭月莫把書將上庾樓

得樂天書

遠信入門先有淚妻驚女哭問何如尋常不省曾如此應是江州司馬書

寄樂天

無身尚擬魂相就身在那無夢往還直到他身亦相覓不能空記樹中環

酬知退

終須修到無修處聞盡聲聞始不聞莫着妾心銷彼我我心無我亦無君

通州

平生欲得山中住天與通州遶郡山睡到日西無一事月儲三萬買教閑

酬樂天書後三韻

今日廬峯霞遠寺昔時鸞殿鳳迴書兩封相去八年後一種俱云五夜初漸覺此生都是夢不能將淚滴雙魚

相憶淚

西江流水到江州聞道分成九道流我滴兩行相憶淚遣君何處遣人求除非入海無由住縱使逢難未擬休會向伍員潮上見氣充頑石報心讎

喜李十一景信到

何事相逢纔有淚念君緣我到通州留君刺住君須住我不自由君自由

與李十一夜飲

寒夜燈前賴酒壺與君相對興猶孤忠州刺史應閑臥江水猿聲睡得無

贈李十一

淮水連年起戰塵油旌三換一何頻共君前後俱從事羞見功名與別人

寒食日

今年寒食好風流此日一家同出游碧水青山無限思莫將心道是涪州

三兄以白角巾寄遺髮不勝冠因有感歎

病癯年深渾禿盡那能勝置角頭巾暗梳蓬髮羞臨鏡私戴蓮花取見人白髮過於冠色白銀釘少校領中銀我身四十猶如此何況吾兄六十身

別李十一五絕

巴南分與親情別不料與君牀並頭為我遠來休悵望折君災難是通州

通州

京城每與閑人別猶自傷心與白頭今日別君心更苦別君緣是在通州

通州

萬里尚能來遠道一程那忍便分頭鳥籠猿檻君應會十步向前非我州

亂是通州

來時見我江南岸今日送君江上頭別後料添新夢寐虎驚蛇伏作聞君欲去潛銷骨一夜暗添新白頭明朝別後應腸斷獨棹破船歸到州

酬樂天醉別

前回一去五年別此別又知何日回
好住樂天休悵望匹如元不到
京來

酬樂天雨後見憶

雨滑危梁性命愁差池一步一生休
黃泉便是通州郡漸入深泥漸
到州

和樂天過秘閣書省舊廳

聞君西省重徘徊秘閣書房次第開
壁記欲題三漏合吏人驚問十年
來經排蠹簡憐初校芸長陳根識
舊裁司馬見詩心最苦滿身蛟
蚋哭煙埃

和樂天贈楊秘書

舊與楊郎在帝城搜天幹地覓詩情
曾因並句甘稱小不爲論年便
喚兄刮骨直穿由苦鬪夢腸翻出
暫閑行因君投贈還相和老去那
能競底名

和樂天題王家亭子

風吹筍籜飄紅砌雨打桐花蓋綠莎
都大資人無暇日泛池全少買
池多

酬樂天頻夢微之

山水萬重書斷絕念君憐我夢相聞
我今因病魂顛倒唯夢閑人不
夢君

琵琶

學語胡兒撼玉玲甘州破裏最星
星使君自恨常多事不得功夫夜
夜聽

春詞

山翠湖光似欲流蜂聲鳥思却堪愁
西施顏色今何在但看春風百
草頭

元氏長慶集卷第二十

元氏長慶集卷第二十一

律詩

酬樂天春見寄

酬樂天舟泊夜

酬樂天武關南

酬樂天見寄

酬樂天得稭所寄

和樂天尋郭道士

酬樂天寄生衣

酬樂天得子詩

酬樂天見賀

酬樂天歎窮愁

酬樂天三月三日

酬樂天歎損傷

瘴塞

紅荊

黃草峽聽琴

書劍

內狀詩

別毅郎

自責

送公度

喜五兄至

杏花

詠春風

贈別楊巨源

寄樂天

聽妻彈別鶴操

和王侍郎放榜後

酬樂天春寄微之

鷄心明黠雀幽蒙何事相將盡入籠君避海鯨驚浪裏我隨巴蟒瘴

煙中千山塞路音書絕兩地知春曆日同一樹梅花數升酒醉尋江

岸哭東風

酬樂天舟泊夜讀微之詩

知君暗泊西江岸讀我閑詩欲到明今夜通州還不睡滿山風雨杜

鵲聲

酬樂天武關南見微之題山石榴花詩

比因酬贈為花時不為君行不復知又更幾年還共到滿牆塵土兩

篇詩

酬樂天見寄

三千里外巴地穴四十年來司馬官瘴色滿身治不盡瘡痕刮骨洗
應難常甘人向衰容薄獨訝君將舊眼看前日詩中高蓋字至今唇
舌遍長安

酬樂天得稭所寄紵絲布白輕庸製成衣服以詩報之

盈城萬里隔巴庸紵薄綿輕共一封腰帶定知今瘦小衣衫難作遠
裁縫唯愁書到炎涼變忽見詩來意緒濃春草綠茸雲色白想君騎
馬好儀容

和樂天尋郭道士不遇昔常為僧在荆州相別

昔年我見杯中渡今日人言鶴上逢兩虎定隨千歲鹿雙林添作幾
株松方瞳應是新燒藥短脚知緣舊施春為僧時先欲請僧繇遠相
有脚疾畫苦愁頻變本形容

酬樂天寄生衣

秋茅處處流痰瘴夜鳥聲聲哭瘴雲羸骨不勝纖細物欲將衣服却
還君

酬樂天得微之詩知通州事因成四首

茅簷屋舍竹籬州虎怕偏蹄蛇兩頭通州元和二年偏蹄虎害人比
之白顏兩頭地處處皆有之也暗疊有時迷酒影浮塵向日似波流沙含水弩多傷骨田仰畚刀少
用牛知得共君相見否近來魂夢轉悠悠

平地才應一頃餘閣欄都大似巢居巴人多在山坡架木
為居自號閣欄頭也入衙官吏

聲疑鳥下峽舟船腹似魚市井無錢論尺丈田疇付火罷耘鋤此中
愁殺須甘分惟惜平生舊著書本句云努力安心過三考已曾愁殺
李尚書又予病甚將平生所為文自

哭為畫飛人少見佺魂夜嘯虎行多滿身沙虱無防處獨脚山魃不
奈何甘受鬼神侵骨髓常憂歧路處風波南歌未有東西分敢唱滄

浪一字歌本句云時時
三習濯纓歌

荒蕪滿院不能鋤甌有塵埃圃乏蔬定覺身將囚一種未知生共死
何如飢搖困尾喪家狗熱暴枯鱗失水魚苦境萬般君莫問自憐方
寸本來虛

酬樂天聞李尚書拜相以詩見賀

初因彈劾死東川又為親情弄化權子為監察御史劾奏故東川節
度使嚴礪籍沒衣冠等八十餘
家由是操權者大怒分司東臺日又百口共經三峽水一時重上兩
劫委庠相觀因緣遂敗江陵十曹耳
漫天尚書入用雖旬月司馬銜冤已十年若待更遭秋瘴後便愁平
地有重泉

酬樂天歎窮愁見寄

病煎愁緒轉紛紛百里何由說向君老去心情隨日減遠來書信隔
年聞三冬有電連春雨九月無霜盡火雲併與巴南終歲熱四時誰
道各平分

酬樂天三月三日見寄

常年此日花前醉今日花前病裏銷獨倚破簾閑悵望可憐虛度好
春朝

酬樂天歎損傷見寄

前途何在轉忙忙漸老那能不自傷病為怕風多睡月起因花藥暫
扶牀函關氣索迷真侶峽水波翻礙故鄉唯有秋來兩行淚對君新
贈遠詩章

瘴塞

瘴塞巴山哭鳥悲紅妝少婦斂啼眉殷勤奉藥來相勸云是前年欲
病時

紅荆

庭中栽得紅荆樹十月花開不待春直到孩提盡驚怪一家同是北
來人

黃草峽聽柔之琴二首

胡笳夜奏塞聲寒是我鄉音聽漸難料得小來辛苦學又應知向峽
中彈

別鶴淒清覺露寒離聲漸咽命難難憐君伴我涪州宿猶有心情徹
夜彈

書劍

淪工劍刃皆歐冶巴吏書蹤盡子雲唯我心知有來處泊船黃草夜
思君

內狀詩寄楊白二員外時知制誥

天門暗闢玉瑋劍畫送中樞曉禁清形管內人書細膩金奩御印篆
分明衝街不避將軍令跋勅兼題宰相名南省郎官誰待詔與君將
向世間行

別毅郎此後三首工部侍郎時詩

爾爺只為一杯酒此別那知死與生兒有何辜才七歲亦教兒作瘴
江行

愛惜爾爺唯有我我今顛預望何人傷心自比籠中鶴翦盡翅翎愁
到身

自責

犀帶金魚束紫袍不能將命報分毫他時得見牛常侍為爾君前捧
佩刀

送公度之福建此後並同州刺史時作

棠陰猶在建溪磯此去那論是與非若見白頭須盡敬恐曾江岸識
胡威

喜五兄自泗州至

眼中三十年來淚一望南雲一度垂慙愧臨淮李常侍遠教形影暫
相隨

杏花

常年出入右銀臺每怪春光例早回慚愧杏園行在景同州園裏也
先開

第三歲日詠春風憑楊員外寄長安柳

三日春風已有情拂人頭面稍憐輕殷勤爲報長安柳莫惜枝條動
軟聲

贈別楊員外巨源

憶昔西河縣下時青衫顛顛宦名卑揄揚陶令緣求酒結託蕭娘只
在詩朱紫衣裳浮世重蒼黃歲序長年悲白頭後會知何日一盞煩
君不用辭

寄樂天二首

榮辱升沉影與身世情誰是舊雷陳唯應鮑叔猶憐我自保曾參不
殺人山入白樓沙苑暮潮生滄海野塘春老逢佳景唯惆悵兩地各
傷何限神

論才賦命不相干鳳有文章雉有冠羸骨欲銷猶被刻瘡痕未沒又
遭彈劍頭已折藏須蓋丁字雖剛屈莫難休學州前羅刹石一生身
敵海波瀾

聽妻彈別鶴操

別鶴聲聲怨夜絃聞君此奏欲潸然商瞿五十知無子便付琴書與
仲宣

和王侍郎酬廣宣上人觀放榜後相賀

蹇徒徒自有權奇伯樂書名世始知竟走牆前稀得僞高縣日下表
無私都中紙貴流傳後海外金填姓字時珍重劉繇因首薦進士李景述以
同判解頭及第爲君送和碧雲詩

元氏長慶集卷第二十一

元氏長慶集卷第二十二

律詩

酬樂天喜鄰郡

再酬

贈樂天

重贈

西陵晚眺

以州宅誇樂天

重誇州宅景色

酬樂天

寄樂天

戲贈樂天

重酬樂天

再酬復言

整比舊詩寄樂天

酬樂天餘思

寄樂天

酬樂天雪中

和樂天早春

郡齋感懷

代郡齋神答樂天

酬樂天寄別

和樂天東樓

餘杭周從事

寄浙西李大

初除浙東

為樂天勸詩

長慶曆尾

酬樂天喜鄰郡

此後並越州酬和並各次用本韻

蹇驢瘦馬塵中伴紫綬朱衣夢裏身符竹偶因成對岸文章虛被配

為鄰湖鱗白浪常看雪火照紅妝不待春老大那能更爭競任君投

募醉鄉人

再酬復言和前篇

經過二郡逢賢牧聚集諸郎宴老身清夜漫勞紅燭會白頭非是翠

娥鄰會攜酒伴無端宿自入朝行便別春潦倒微之從不占未知公

議道何人

贈樂天

莫言鄰境易經過彼此分符欲奈何垂老相逢漸難別白頭期限各

無多

重贈樂人高玲瓏能

休遣玲瓏唱我詩我詩多是別君詞明朝又向江頭別月落潮平是

去時

別後西陵晚眺

晚日未拋詩筆硯夕陽空望郡樓臺與君後會知何日不似潮頭暮

却迴

以州宅夸於樂天

州城迥遠拂雲堆鏡水稽山滿眼來四面常時對屏障一家終日在

樓臺星河似向簷前落鼓角驚從地底迴我是玉皇香案吏謫居猶

得住蓬萊

重夸州宅日暮景色兼酬前篇末句

仙都難盡亦難書暫合登臨不合居繞郭煙嵐新雨後滿山樓閣上

燈初人聲曉動千門闕湖色宵涵萬象虛為問西州西刹岸瀟頭衝

突近何如

酬樂天吟張員外詩見寄因思上京每與樂天於居敬兄

升平里詠張新詩

樂天書內重封到居敬堂前共讀時四友一為泉路客二人兩詠浙

江詩別無遠近皆難見老減心情自各知孟酒與宅年少隔不相酬

贈欲何之

寄樂天

閑夜思君坐到明追尋往事倍傷情同登科後心相合初得官時鼙

未生二十年來詰世路三千里外老江城猶應更有前途在知向人

間何處行

戲贈樂天復言

樂事難逢歲易徂白頭光景莫令孤弄濤船更曾觀否望市

地樓還有會無眼力少將尋按牘心情且強擲集盧孫園虎寺隨宜

看不必遙羨鏡湖

重酬樂天

紅塵擾擾日西徂我興雲心兩共孤暫出已遭千騎擁故交求見一人無百篇書判從饒白八采詩章未伏盧最笑近來黃叔度自投各刺占陂湖

再酬復言

繞郭笙歌夜景徂稽山迥帶月輪孤休文欲詠心應破道子雖來畫得無顧我小才同培塿知君險關敵都盧不然豈有姑蘇郡擬着陂塘比鏡湖

郡務稍閒因得整比舊詩并連綴焚削封章繁委篋筒僅

逾百軸偶成自歎因寄樂天

近來章奏小年詩一種成空盡可悲書得眼昏朱似碧用來心破髮如絲催身易老緣多事報主深恩在幾時天遣兩家無嗣子欲將文集與它誰

酬樂天餘思不盡加為六韻之作

律呂同聲我爾身文章君是一伶倫衆推賈誼為才子帝喜相如作侍臣樂天先有秦中吟及百節判皆為書肆市買題其卷二云百才次韻千言會報答樂天會寄子千字律詩數首子皆直詞三道共經綸樂天與子同賦制科並求前輩功首詞策元詩較雜真難辨後輩好以盡經邦之術其事已具之字詩謹中爾白樸流傳用轉新詩兩卷皆云是子所撰及手勘驗無一篇是者樂天於翰林中書取書批答詞等撰為程式禁中口書四首餘篇于公門戶豈生塵樂天常贈子詩云其心如肺石動申因感無兒之歎商瞿未老猶希冀莫把籟金便付人

寄樂天

莫嗟虛老海墻西天下風光數會稽靈汜橋前百里鏡石帆山嶂五雲溪冰銷田地蘆錐短春入枝條柳眼低安得故人生羽翼飛來相

伴醉如泥

酬樂天雪中見寄

知君夜聽風蕭索曉望林亭雪半糊撼落不教封柳眼掃來偏盡附梅株敲扶密竹枝猶亞胸暖寒禽氣漸蘇蘇聲迷遠浪回驚雲路在常途錢塘湖上蘋先合梳洗樓前粉暗鋪石立玉童披鶴氅臺施瑤席換龍鬚滿空飛舞應為瑞寡和高歌只自娛莫遣擁簾傷思婦且將盈尺慰農夫稱觴彼此情何異對景東西事有殊鏡水遶山山盡白琉璃雲母世間無

和樂天早春見寄

雨香雲澹覺微和誰送春聲入棹歌萱近北堂穿土早柳偏東面受風多湖添水劑消殘雪江送潮頭湧漫波同受新年不同賞無由縮地欲如何

酬復言長慶四年元日郡齋感懷見寄

臘盡殘銷春又歸逢新別故欲沾衣自驚身上添年幾休繫心中小是非富貴祝來何所遂聰明鞭得轉無機祝富貴鞭聰明皆羞看稚子先拈酒悵望平生舊採薇去日漸加餘日少賀人雖鬧故人稀椒花麗句閑重檢艾髮衰容惜寸輝苦思正旦酬白雪閑觀風色動青旂千官仗下爐煙裏東海西頭意獨違

代郡齋神答樂天

虛白堂神傳好語二年長伴獨吟時夜憐星月多離燭日滉波濤一下帷為報何人償酒債引看牆上使君詩

酬樂天重寄別

却報君侯聽苦辭老頭拋我欲何之武牢關外雖分手不似如今衰白時

和樂天重題別東樓

山容水態使君知樓上從容萬狀移日映文章霞細麗風驅鱗甲浪

參差鼓催潮戶凌晨擊笛賽婆官徹夜吹喚客潛揮遠紅袖賣壚高
掛小青旗騰鋪床席春眠處高捲簾惟月上時光景無因將得去爲
郎抄在和郎詩

餘杭周從事以十章見寄詞調清婉難於遍酬聊和詩首
篇以答來貺

擾擾紛紛日暮間經營閑事不曾閑多緣老病推辭酒少有功夫久
羨山清夜笙歌喧四郭黃昏鍾漏下重關何由得似周從事醉入人
家醒始還

寄浙西李大夫四首

柳眼梅心漸欲春白頭西望憶何人金陵太守曾相伴共踏銀臺一
路塵

藥珠深處少人知網索西臨太液池浴殿曉聞天語後步廊騎馬笑
相隨網索在太液上學士候對歌於此

禁林同直話交情無夜無會不到明最憶西樓人靜後玉晨鐘磬兩
三聲玉晨觀在紫宸殿後面也

由來鵬化便圖南浙右雖雄我未甘早渡西江好歸去莫拋舟楫滯
春潭

初除浙東妻有阻色因以四韻曉之

嫁時五月歸巴地今日雙旌上越州興慶首行平聲千命婦予在中書日妻以郡君朝太后也與會稽旁帶六諸侯海樓翡翠閑相逐鏡水鴛鴦暖共
慶官恨爲班首班首游我有主恩羞未報君於此外更何求

爲樂天自勘詩集因思頃年城南醉歸馬上渡唱豔曲十
餘里不絕長慶初俱以制誥侍宿南郊齋宮夜後偶吟數
十篇兩掖諸公泊翰林學士三十餘人驚起就聽逮至卒
吏莫不衆觀羣公直至侍從行禮之時不復聚寐予與樂
天吟哦竟亦不絕因書於樂天卷後越中冬夜風雨不覺

將曉諸門互啓關鑠即事成篇
春野醉吟十里程齋宮潛詠萬人驚今宵不寐到明讀風雨曉聞關
鑠聲

題長慶四年曆日尾

殘曆半張餘十四灰心雪鬢兩悽然定知新歲御樓後從此不名長
慶年

元氏長慶集卷第二十二

元氏長慶集卷第二十三

樂府

樂府古題序丁酉

夢上天此後十首
並和劉猛

冬白紵

將進酒

採珠行

董逃行

憶遠曲

夫遠征

織婦詞

田家詞

俠客行

君莫非此後九首
和李餘

田野狐兔行

當來日大難行

人道短

苦樂相倚曲

出門行

捉捕歌

古築城曲五解

估客樂

樂府古題序丁酉

詩訖于周離騷訖于楚是後詩之流為二十四名賦頌銘贊文誄箴詩行詠吟題怨數章篇操引謠謳歌曲詞調皆詩人六義之餘而作者之旨由操而下八名皆起於郊祭軍賓吉凶苦樂之際在音聲者因聲以度詞審調以節唱句度短長之數聲韻平上之差莫不由之准度而又別其在琴瑟者為操引採民吐者為謳謠備曲度者總得謂之歌曲詞調斯皆由樂以定詞非選調以配樂也由詩而下九名皆屬事而作雖題號不同而悉謂之為詩可也後之審樂者往往來取其詞度為歌曲蓋選詞以配樂非由樂以定詞也而纂撰者由詩而下十七名盡編為樂錄樂府等題除鑄吹橫吹郊祀清商等詞在樂志者其餘木蘭仲卿四愁七哀之輩亦未必盡播於管絃明矣後之文人達樂者少不復如是配別但遇興紀題往往兼以句讀短長為歌詩之異劉補闕之樂府肇於漢魏按仲尼學文王操伯牙作流波水仙等操齊牘沐作雉朝飛衛女作思歸引則不於漢魏而後始

亦以明矣况自風雅至於樂流莫非諷興當時之事以貽後代之人沿襲古題唱和重複於文或有短長於義咸為贅贖尚不如寓意古題刺美見事猶有詩人引古以諷之義焉曹劉沈鮑之徒時得如此亦復稀少近代唯詩人杜甫悲陳陶哀江頭兵車麗人等凡所歌行率皆即事名篇無復倚旁予少時與友人樂天李公垂輩謂是為當遂不復擬賦古題昨梁州見進士劉猛李餘各賦古樂府詩數十首其中一二十章咸有新意予因選而和之其有雖用古題全無古義者若出門行不言離別將進酒特書列女之類是也其或頗同古義全創新詞者則田家止述軍輪捉捕詞先螻蟻之類是也劉李二子方將極意於斯文因為粗明古今歌詩同異之音焉

夢上天此後十首
並和劉猛

夢上高高天高高蒼蒼高不極下視五嶽塊礮礮仰天依舊蒼蒼色踏雲聳身身更上攀上天天攀未得西瞻若水兔輪低東望蟠桃海波黑日月之光不到此非暗非明煙寒塞天悠地遠身跨風下無階梯上無力來時畏有他人上截斷龍胡斬鵬翼茫茫漫漫方自悲哭向青雲椎素臆哭聲厭咽旁人惡喚起驚悲淚飄露千慙萬謝喚厭人向使無君終不寤

冬白紵

吳宮夜長宮漏款簾幕四垂燈焰暖西施自舞王自管雪紵纓纓鶴翎散聲上促節牽繁舞腰嬾舞腰嬾王罷飲蓋覆西施鳳花錦身作匡林臂為枕朝珮樞玉王晏寢寢醒閣報門無事子胥死後言為諱近王之臣諭王意共笑越王窮惴惴夜夜抱冰寒不睡

將進酒

將進酒將進酒酒中有毒酖主父言之主父傷主母母為妾地父妾天仰天俯地不忍言陽為僵躄主父前主父不知加妾鞭旁人知妾為主說主將淚洗鞭頭血推他雷椎主母牽下堂扶妾遣升堂上淋

將進酒中無毒令主壽願主迴恩歸主母遺妾如此由主父妾爲
此事人偶知自慙不密方自悲主今願倒安置妾貪天僭地誰不爲

採珠行

海波無底珠沉海採珠之人判死採萬人判死一得珠斛量買婢人
何在年年採珠珠避人今年採珠由海神海神採珠珠盡死死盡明
珠空海水珠爲海物海屬神神今自採何況人

董逃行

董逃董逃董卓逃措鏗戈甲聲勞嘈窺窺深臍脂焰焰人皆歎曰爾
獨不憶年年取我身上膏膏銷骨盡煙火死長安城中賊毛起城門
四走公卿士走勸劉虞作天子劉虞不敢作天子曹瞞篡亂從此始
董逃董逃人莫喜勝負相環相枕倚縫綴難成裁破易何況曲針不
能伸巧指欲學裁縫須準擬

憶遠曲

憶遠曲即身不遠即心遠沙隨即飯俱在匙即意看沙那比飯水中
書字無字痕君心暗畫誰會君況妾事姑姑進止身去門前同萬里
一家盡是即腹心妾似生來無兩耳妾身何足言聽妾私勸君君今
夜夜醉何處姑來伴妾自閉門嫁夫恨不早養兒將備老妾自嫁即
身骨立老姑爲即求娶妾妾不忍見姑即忍見爲即忍耐看姑面

夫遠征

趙卒四十萬盡爲坑中鬼趙王未信趙母言猶點新兵更填死填死
之兵兵氣索強趙破括括敵起括雖專命起尙輕何況牽肘之人牽
不已坑中之鬼妻在營壘麻戴經鷓鴣鳴送夫之婦又行哭哭聲送
死非送行夫遠征遠征不必戍長城出門便不知死生

織婦詞

織夫何太忙蠶經三臥行欲老蠶神女聖早成絲今年絲稅抽徵早
早徵非是官人惡去歲官家事戎征人戰苦束刀瘡主將勳高換

羅幕線絲織帛猶努力變緝捺機苦難織東家頭白雙女兒爲解挑
紋嫁不得子按荆時日擊貢綾有終老不嫁之女簷前嫋嫋游絲上上有蜘蛛巧來往
羨他蟲豸解緣天能向虛空織羅網

田家詞

牛吒吒許角反田确确旱塊敲牛蹄的的音種種得官倉珠顆穀六十年
來兵簇簇月月食糧車輓輓一日官軍收海服驅牛駕車食牛肉歸
來攸得牛兩角重鑄樓犁作斤斲姑香婦擔去輸官輸官不足歸賣
屋願官早勝離早覆農死有兒牛有犢誓不遺官軍糧不足

俠客行

俠客不怕死怕在事不成事成不肯藏姓名我非竊賊誰夜行白日
堂堂殺袁盎九衢草草人面青此客此心師海鯨海鯨露背橫滄溟
海波分作兩處生分海滅海力俠客有謀人不識測三尺鐵蛇延二
國

君莫非此後力首

鳥不解走獸不解飛兩不相解那得相譏犬不飲露蟬不啖肥以蟬
易犬蟬死犬饑燕在梁棟鼠在堦基各自窠窟人不能移婦好針縷
夫讀書詩男翁女嫁卒不相知懼壘摘耳効痛嚙眉我不非爾爾無
我非

田野狐兔行

種豆耘鋤種禾溝畝禾苗豆甲狐槽兔剪割鵠餒鷹烹麟啖犬鷹怕
兔毫犬被狐引狐兔相須鷹犬相盡致引反日暗天寒禾稀豆損鷹犬
就烹狐兔俱晒

當來日大難行

當來日大難行前有坂後有坑大梁側小梁傾兩軸相絞兩輪相撐
大牛豎小牛橫鳥啄牛背足跌力儻當來日大難行太行難險險可
使平輪軸自撓牽制不停泥濘漸久荆棘旋生行必不得不如不行

人道短

古道天道長人道短我道天道短人道長天道晝夜迴轉不曾住春
秋冬夏忙顛風暴雨雷狂晴被陰暗月暮日光往往星宿日亦堂
堂天既職性命道德人自強堯舜有聖德天下能遺壽命永昌泥金
刻玉與秦始皇周公傳說何不長宰相老聃仲尼何事栖遑莽卓恭
顯皆數十年富貴梁冀夫婦車馬煌煌若此顛倒事豈非天道短豈
非天道長堯舜留得神聖事百代天子有典章仲尼留得孝順語千
年萬歲父子不敢相滅亡沒後千餘載唐家天子封作文宣王老君
留得五千字子孫萬萬聖唐諡作玄元帝魂魄坐天堂周公周禮一
十卷有能行者知紀綱傳說命三四紙有能師者稱祖宗天能天
人命人使道無窮若此神聖事誰道人道短豈非人道長天能種百
草猶得十年有氣息舜纔一日芳人能揀得丁沉蘭蕙料理百和香
天解養禽獸餒虎豹豺狼人解和麴蘖充禘祀丞嘗杜鵑無百作天
遺百鳥哺雛不遺哺鳳皇巨蟒壽千歲天遺食牛吞象充腹腸蛟螭
與變化鬼怪與隱藏蚊蚋與利藟棘與鋒鏑賴得人道有揀別信
任天道真茫茫若此撩亂事豈非天道短賴得人道長

苦樂相倚曲

古來苦樂之相倚近於掌上之十指君心半夜猜恨生荆棘滿懷天
未明漢成眼瞥飛燕時可憐班女恩已衰未有因由相決絕猶得半
年佯暖熱轉將深意諭旁人緝綴疵瑕遺潛說一朝詔下辭金屋班
姬自痛何倉卒呼天俯地將自明不悟尋時已銷骨白首官人前再
拜願將日月相輝解苦樂相尋晝夜間燈光那得天明在王今被奪
心應苦妾奪深恩初為主欲知妾意恨主時主今為妾思量取班姬
收淚抱妾身我曾排擯無限人

出門行

兄弟同出門同行不同志悽悽分歧路各各營所為兄上荆山巔巖

石辨虹氣第沉滄海底偷珠待龍睡出門不數年同歸亦同遂俱用
私所珍升沉自茲異獻珠龍王宮值龍覓珠次但喜復得珠不求珠
所自酬客雙龍女授客六龍轡遣充行雨神兩澤隨客意雲夏鍾鼓
繁樂秋玉帛積彩色畫廊廟奴僮被珠翠驥騄千萬雙鴛鴦七十二
言者未搖舌無人敢輕議其兄因獻璞再則不履地門戶親戚疎匡
牀妻妾弃銘心有所待視足無所媿持璞自枕頭淚痕雙血漬一朝
龍醒寤本問偷珠事因知行雨偏妻子五刑備仁兄捧屍哭勢友掉
頭諱喪車駟首葬弔客青蠅至楚有望氣人王前忽長跪賀生得貴
寶不遠王所莅求之果如言剖出浮筠膩白珩無顏色垂棘有瑕累
在禁裂地封入趙連城貴秦遺李斯書書為傳國瑞秦亡漢魏傳傳
者得神器下和各承承與寶不相墜勸爾出門行行難莫行易易得
還易失難同亦難離善賈識貪廉良田無種穉磨劍莫磨錐磨錐成
小利

捉捕歌

捉捕復捉捕莫捉狐與兔狐兔藏窟穴豺狼妨道路道路非不妨最
憂蟻蟻聚豺狼不陷穿螻蟻潛幽蠹切切主人窻主人輕細故延緣
蝕樑櫨漸入棟梁柱梁棟盡空虛攻穿痕不露主人坦然意晝夜安
寢寢網羅布參差鷹犬走迴互盡力窮窟穴無心自還顧客來歌捉
捕歌竟淚如雨豈是惜狐兔畏君先後誤願君掃梁棟莫遣蟻蟻附
次及清道途盡滅豺狼步主人堂上坐行客門前度然後巡野田遍
張畋獵具外無巢鏡援內有熊羆驅狡兔掘荒榛妖狐薰古墓用力
不足多得禽自無數畏君聽未詳聽客有明喻蟻虱誰不輕鯨鯢誰
不惡在海尚猶馭在懷交穢污歌此勸主人主人那不悟不悟還更
歌誰能恐違忤

古築城曲五解

年年塞下丁長作出塞兵自從冒頓強官築遮虜城

築城須努力城高遮得賊但恐賊路多有城遮不得
丁口傳父口莫問城堅不平城被虜圍漢斷城牆走
因茲請休和虜住騎來過半疑兼半信築城猶嵯峨
築城安敢煩願聽丁一言請築鴻臚寺兼愁虜出關

估客樂

估客無住著有利身則行出門求火伴入戶辭父兄父兄相教示求
利莫求名求名莫所避求利無不營火伴相勒縛賣假莫賣誠交關
但交假本生上得失輕自茲相將去誓死意不更亦解市頭語便無
鄉里情偷石打臂釧糯米吹項瓔歸來村中賣敲作金玉聲村中田
舍娘貴賤不敢爭所費百必本已得十倍贏顏色轉光靜飲食亦甘
馨子本頻蕃息貨販日兼并求珠駕滄海採珠上荆衡北買党項馬
西擒吐蕃鸚炎洲布火浣蜀地錦織成越婢脂肉滑奚僮眉眼明通
筭衣食費不計遠近程經遊天下徧却到長安城城中東西市聞客
次第迎迎客兼說客多財爲勢傾客心本明黠聞語心已驚先問十
常侍次求百公卿侯家與主第點綴無不精歸來始安坐富與王者
勅市卒醉肉臭縣胥家舍成豈唯絕言語奔走極使令大兒販材木
巧識棟梁形小兒販鹽鹵不入州縣征一身假市利突若截海鯨鈎
距不敢下下則牙齒橫生爲估客樂判爾樂一生爾又生兩子錢刀
何歲平

元氏長慶集卷第二十三

元氏長慶集卷第二十四

樂府

連昌宮詞

望雲騅馬歌

和李校書新題樂府十二首序

上陽白髮人

華原磬

五絃彈

西涼伎

法曲

馴犀

立部伎

驃國樂

胡旋女

蠻子朝

縛戎人

陰山道

連昌宮詞

連昌宮中滿宮竹歲久無人森似束又有牆頭千葉桃風動落花紅
 戴蔽宮邊老人爲子泣小年進食曾因入上皇正在望仙樓太真同
 凭欄干立樓上樓前盡珠翠轉燦煌照天地歸來如夢復如癡何
 暇備言宮裏事初過寒食一百六店舍無煙宮樹綠夜半月高絃索
 鳴賀老琵琶定場屋力士傳呼覓奴念奴念奴潛伴諸郎宿須臾覓得
 又連催特勅街中許燃燭春嬌滿眼睡紅綃掠削雲鬟旋裝束飛上
 九天歌一聲二十五郎吹管逐逡巡大遍涼州徹色色龜茲羅練續
 李暮壓笛傍宮牆偷得新翻數般曲念奴天寶中名倡善歌舞歲時樓
 安之章黃裳輩開易不能禁衆樂爲之罷奏玄宗遣高力士大呼於
 樓上曰欲遣念奴唱歌詠二十五郎吹小管逐人能聽否未嘗不
 置然奉詔其爲當時所重也如此然而玄宗不欲奪使遊之盛未嘗
 置在宮禁或歲幸湯泉時巡東洛有司潛遣從行而已又玄宗嘗於
 上陽宮夜後按新曲一曲屬明女正月十五日潛遊燈下夜聞酒樓
 上有笛奏前交新曲大駭之明日密遣捕提捕者詰驗之自云其夕
 竊於天津橋前月聞宮中慶世遂於橋柱上插語詔平明大駕發行
 之臣卽長安少年善笛者李暮也玄宗異而遣之

宮萬人鼓舞途路中百官隊仗避岐薛楊氏諸姨車關風明年十月
 東都破御路猶存祿山過驅令供頓不敢藏萬姓無聲潛墮兩京
 定後六七年却尋家舍行宮前莊園燒盡有枯井行宮門閉樹苑然

爾後相傳六皇帝不到離宮門久閉往來年少說長安玄武樓成花
 萼廢去年勅使因斫竹偶值門開暫相逐荆榛櫛比塞池塘狐兔驕
 癡緣樹木舞榭欹傾基尚在窗窺窈窕紗猶綠塵埋粉壁舊花鈿烏
 啄風箏碎珠玉上皇偏愛臨砌花依然御榻榻斜地出燕巢盤關
 拱菌生香案正當衙寢殿相連端正樓太真梳洗樓上頭晨光未出
 簾影黑至今反挂珊瑚鉤指似傍人因慟哭却出宮門淚相續自從
 此後還閉門夜夜狐狸上門屋我聞此語心骨悲太平誰致亂者誰
 翁言野父何分別耳聞眼見爲君說姚崇宋璟作相公勸諫上皇言
 語切變理陰陽禾黍豐調和中外無兵戎長官清平太守好揀選皆
 言由相公開元之末姚宋死朝廷漸漸由妃子祿山宮裏養作兒號
 國門前鬧如市弄權宰相不記名依稀憶得楊與李廟謨顛倒四海
 搖五十年來作瘡痂今皇神聖丞相明詔書纔下吳蜀平官軍又取
 淮西賊此賊亦除天下寧年年耕種宮前道今年不遣子孫耕老翁
 此意深望幸努力廟謀休用兵

望雲騅馬歌并序

德宗皇帝以八馬幸蜀七馬道艱唯望雲騅來往不頓貞元中老死
 天廄臣積作歌以記之

憶昔先皇幸蜀時八馬入谷七馬疲肉統筋攣四蹄脫七馬死盡無
 馬騎天子蒙塵天雨泣巉嶺道路淋漓濕崢嶸白草難期諗洞黃
 泉安可入白草諺洞並嶺谷中地
 名古諺云諺洞入黃泉朱泚圍兵抽未盡懷光寇騎追行
 及嬪娥相顧倚樹啼鷓鴣無聲仰天立圍人初進望雲騅彩色顛顛
 衆馬欺上前噴吼如有意耳尖卓立節踔奇君王試遣迴胸臆撮骨
 鋸牙駢兩肋蹄懸四跪或作
 矩腦顛方胯聳三山尾株直圍人畏諂仍
 相感此馬無良空有力頻頻嚙響難施往往跳趨鞍不得色沮聲
 悲仰天訴天不遣言君未識亞身受取白玉羈開口銜將紫金勒君
 王自此方敢騎似遇良臣久悽惻龍騰魚鼈噉然驚驥盼驢驟少顏

色七聖心迷運方厄五丁力盡路猶窄囊宅山上斧刃堆望秦嶺下
 錐頭石五六百里真符縣八十四盤青山驛掣開流電有輝光突過
 浮雲無朕跡地平險盡施黃屋九九屬車十二纛齊映前導引離頭
 嚴震迎號抱離足路傍垂白天寶民望離禮拜見離哭皆言玄宗當
 時無此馬不免騎驟來幸蜀雄猛將李令公收城殺賊豺狼空天
 旋地轉日再中天子却坐明光宮朝廷無事志征戰校獵朝迴暮毬
 宴御馬齊登擬用槽殿中號乘輿之君王自試宜微殿圍人還進望
 雲離性強步闊無方便分騷擺杖頭大高壁肘迴頭項難轉人人共
 惡難迴跡潛遣飛龍滅芻秣銀鞍繡轡不復施空盡茲引天年御槽
 活當時鄒諺已有言莫倚功高浪開關登山縱似望雲離平地須饒
 紅叱撥長安三月花垂草果下翩翩紫騮好千官暖熱李令閑百馬
 生獠望雲老望雲離爾之種類世世奇當時項王乘爾祖分配英豪
 稱霸王爾身今日逢聖人從幸巴渝歸入秦功成事遂身退天之道
 何必隨羣逐隊到死踏紅塵望雲離用與不用各有時爾勿悲

和李校書新題樂府十二首并序

予友李公垂貺予樂府新題二十首雅有所謂不虛為文予取其病
 時之尤急者列而和之蓋十二而已昔三代之盛也士議而庶人謗
 又曰世理則詞直世忌則詞隱予遭理世而君威聖故直其詞以示
 後使夫後之人謂今日為不忘之時焉

上陽白髮人

天寶年中花鳥使天寶中密號採取花鳥使花鳥使擦花狎鳥含春思滿懷墨詔求
 嬪御走上高樓半酣醉醉酣直入卿士家閨闈不得偷迴避良人顧
 妾心死別小女呼爺血垂淚十中有一得更衣永配深宮作宮婢御
 馬南奔胡馬蹙宮女三千合宮弃宮門一閉不復開上陽花草青苔
 地月夜閑聞洛水聲秋池暗度風荷氣日日長看提象門終身不見
 門前事近年又送數人來自言興慶南宮至我悲此曲將徹骨更想

深冤復酸鼻此輩賤嬪何足言帝子天孫古稱貴諸王在閣四十年
 七宅六宮門戶闕隨煬楊枝條襲封邑近古封前代子肅宗血胤無官
 位肅宗已後諸王無妃媵主無塔陽亢陰淫結災累何如決壅順衆
 流女遣從夫男作吏

華原磬李傳云天寶中始廢

泗濱浮石裁為磬古樂疎音少人聽工師小賤牙曠稀不辨邪聲嫌
 雅正正聲不屈古調高鍾律參差管絃病鏗金戛瑟徒相雜投玉敲
 冰杳然震華原軟石易追琢高下隨人無雅鄭弃舊美新由樂胥自
 此黃鍾不能競玄宗愛樂愛新樂梨園弟子承恩橫霓裳纔徹胡騎
 來雲門未得蒙親定我藏古磬藏在心有時激作南風詠伯夔曾撫
 野獸馴仲尼暫和春雷感何時得向筍簾懸為君一吼君心醒願君
 每聽念封疆不遣豺狼勦人命

五絃彈

趙壁五絃彈徵調微聲嶮絕何清峭辭雄皓鶴警露啼失子哀猿繞
 林嘯風入春松正凌亂驚含曉舌憐嬌妙鳴鳴暗溜咽冰泉殺殺霜
 刀澁寒鞘促節頻催漸繁撥珠幢斗絕金鈴掉千軛鳴鏞發胡弓萬
 片清球擊虞廟衆樂雖同第一部德宗皇帝常偏召句休節假暫歸
 來一聲狂殺長安少主第侯家最難見蘇雷歌按曲皆承詔水精
 簾外教貴嬪瑋瑋疑心伴中要臣有五賢非此絃或在拘囚或屠釣
 一賢得進勝累百兩賢得進同周邵三賢事漢滅暴強四賢鎮岳寧
 邊徵五賢並用調五常五常既序三光曜趙壁五絃非此賢九九何
 勞設庭燎

西涼伎

吾聞昔日西涼州人煙撲地桑柘稠蒲萄酒熟恣行樂紅豔青旗朱
 粉樓樓下當壚稱卓女樓頭伴客名莫愁鄉人不識離別苦更卒多
 為沉滯游哥舒開府設高宴八珍九醞當前頭百戲競撩亂丸

劍跳躑霜雪浮師子搖光毛彩豎胡姬醉舞筋骨柔大宛來獻赤汗
馬贊普亦奉翠茸裘一朝燕賊亂中國河隍忽盡空遺丘開遠門前
萬里埃今來蹙到行原州平時開遠門外立埃云去安西九千九百
去京五百而近何其逼天子縣內半沒爲荒陬西京之道爾阻修連
城邊將但高會每說此曲能不羞

法曲

吾聞黃帝鼓清角弭伏熊羆舞玄鶴舜持干羽苗革心堯用咸池鳳
巢閣大夏護武皆象功功多已訝玄功薄漢祖歌沛亦有歌秦王破
陣非無作之宗廟見艱難作之軍旅傳糟粕明皇度曲多新態宛
轉侵淫易沉著赤白桃李取花名霓裳羽衣號天落雅弄雖云已變
亂夷音未得相參錯自從胡騎起煙塵毛毳腥羶滿咸洛女爲胡婦
學胡妝伎進胡音務胡樂音火鳳聲沉多咽絕春鸞轉罷長蕭索胡
騎與胡妝五十年來競紛泊

馴犀

李傳云貞元丙子歲南海來貢
至十三年冬苦寒死於苑中

建中之初放馴象遠歸林邑近交廣獸返深山鳥構巢鷹鷂鷓鴣無
羈軼貞元之歲貢馴犀上林置圈官司養玉盆金棧非不珍虎啖狴
牢魚食網渡江之橋踰汶貉反時易性安能長臘月北風霜雪深蹙
踟躕身遂長往行地無疆費傳驛通天異物罹幽枉乃知養獸如養
人不必人人自敦獎不擾則得之於理不奪有以多於賞脫衣推食
衣食之不若男耕女令紡孳民不自知有堯但見安閑擊壤前觀
馴象後觀犀理國其如指諸掌

立部伎

李傳云太常選坐部伎無性靈者選入立部伎又
選立部伎無性靈者選入雅樂可知矣李君作歌

以韻

胡部新聲錦筵坐中庭漢振高音播太宗廟樂傳子孫取類羣凶陣
初破戢戢攢槍霜雪耀騰騰擊鼓風雷磨初疑遇敵身啓行終象由
文士憲左昔日高宗常立聽曲終然後臨玉座如今節將一掉頭電

捲風收盡摧挫宋晉鄭友歌聲發滿堂會客齊喧歌珊瑚佩玉動腰
身一一貫珠隨咳唾頃向圓丘見郊祀亦曾正旦親朝賀太常雅樂
備宮懸九奏未終百寮情愴難令季札辨遲迴但恐文侯臥工師
盡取龔珠人豈是先王作之過宋沈嘗傳天寶季法曲胡音忽相和
明年十月燕寇來元廟千門虜塵瀦太常丞宋沈傳漢中王舊說云
蕃漢雜奏天寶十三載始謂諸調法曲與我聞此語數復泣古來邪
胡部新聲合作識者異之明年祿山叛

騾國樂

李傳云貞元辛巳歲始來獻

騾之樂器頭象輓音聲不舍十二和從舞跳趨筋節硬繁詞變亂名
字訛千彈萬唱皆咽咽左旋右轉空倥倥俯地呼天終不會曲成調
變當如何德宗深意在柔遠笙鏞不御停嬪娥史館書爲朝貢傳太
常編入鞞鞞科古時陶堯作天子遜道親聽康衢歌又遣適人持木
鐸遍採謳謠天下過萬人有意皆洞達四嶽不敢施煩苛盡令區中
擊壤塊燕及海外覃恩波秦霸周衰古官廢下堦上塞王道頗共矜
異俗同聲教不念齊民方薦差傳稱魚鼈亦咸若苟能効此誠足多
借如牛馬未蒙澤豈在抱甕滋龜鼈教化從來有源委必將泳海先
泳河非是倒置自中古騾兮騾兮誰爾詞

胡旋女

李傳云天寶中西國來獻

天寶欲末胡欲亂胡人獻女能胡旋旋得明王不覺迷妖胡奄到長
生殿胡旋之義世莫知胡旋之容我能傳蓬斷霜根羊角疾竿戴朱
盤火輪炫驪珠迸珥逐龍星虹降暈輕巾製流電潛鯨暗喻宜殘謝
海波迴風亂舞當空霰萬過其誰辨終始四座安能分背面才人觀
者相爲言承奉君恩在圓變是非好惡隨君口南北東西逐君盼柔
軟依身看珮帶徘徊繞指同環劍伎臣聞此心計迴惑亂君心君眼
眩君言似曲屈如鉤君言好直舒爲箭巧隨清影觸處行妙學春鸞
百般轉傾天側地用君力抑塞周遮恐君見翠華南幸萬里橋玄宗

始悟坤維轉緯書云僧一行嘗奏玄宗曰陛下行幸萬里聖祚無疆故天寶中歲幸洛陽冀永盛數及上幸蜀至萬里橋乃數謂左右曰一寄言旋日與旋心有國有家當共誼行之委其是乎

蠻子朝李傳云貞元末蜀川始通蠻酋

西南六詔有遺種僻在荒陬路尋壅部落支離君長賤比諸夷狄為幽冗犬戎強威頻侵削降有憤心戰無勇夜防鈔盜保深山朝望煙塵上高冢為道繩橋來款附非因慕化因為悚清平官擊金唃嗟求天叩地持雙珠益州大將軍令公頃實遭時定汧隴自居劇鎮無他續幸得蠻來固恩寵為蠻開道引蠻朝接蠻送蠻常繼踵天子臨軒四方賀朝廷無事唯端拱漏天走馬春雨寒瀘水飛虵瘴煙重椎頭醜類除憂患瘴足役夫勞洶湧匈奴互市歲不供雲蠻通好蠻長駭戎王養馬漸多年南人耗賴西人恐

縛戎人近制西邊每擒蕃囚例皆傳買南方不加戮戮故李君作歌以諷焉

邊頭大將差健卒入抄擒生快於鶻但逢頰面即捉來半是蕃人半戎羯大將論功重多級捷書飛奏何超忽聖朝不殺諸至仁遠送炎方示微罰萬里虛勞肉食費連頭盡被毘毘華茵重席臥腥臊病大愁鳩聲咽嗚中有一人能漢語自言家本長安窟小年隨父戍安西河渭瓜沙眼看沒天寶未亂家數載狼星四角光蓬勃中原禍作邊防危果有豺狼四來伐蕃馬廳成正翹健蕃兵肉飽爭唐突煙塵亂起無亭燧主帥驚跳弃旄鉞半夜城摧鵝鴈鳴嗚嗚啼子叫曾不歇陰森神廟未敢依脆薄河冰安可越荆棘深處共潛身前困茨藜後繞旒平明蕃騎四面走古墓深林盡株櫛少壯為俘頭被髡老翁留居足多剛烏鴛滿野屍狼藉樓榭成灰牆突兀暗水濺濺入舊池平沙漫漫鋪明月戎王遣將來安慰口不敢言心咄咄供進腋腋音御叱般豈料穹廬揀肥膾五十年消息絕中間盟會又猖獗眼穿東日望堯雲腸斷正朝梳漢髮延州鎮李如通達子將軍之子也嘗及西蕃及歸自云蕃法唯正歲一日許唐人及蕃者服衣冠如漢當此日由是悲不自勝遂與蕃妻密定歸計近來如此思漢者半為老病半埋

骨尚教孫子學鄉音猶話平時好城闕老者儻盡少者壯生長蕃中似蕃悖不知祖父皆漢民便恐為蕃心矻矻緣邊飽餒十萬衆何不齊驅一時發年年但捉兩三人精衛銜蘆塞溟渤

陰山道李傳云元和二年有詔悉以金銀酬回鶻馬價

年年買馬陰山道馬死陰山帛空耗元和天子念女工內出金銀代酬犒臣有一言昧死進死生甘分答恩燾費財為馬不獨生耗帛傷工有他盜臣聞平時七十萬匹馬關中不省聞嘶譟四十八監選龍媒時貢天庭付良造如今坳野十無一盡在飛龍相踐暴萬束芻芻供日暮千鐘菽粟長牽漕屯軍郡國百餘鎮縑緇歲奉春冬勞稅戶逋逃例攤配官司折納仍貪冒挑紋變縑力倍費弃舊從新入所好越穀撩綾織一端十疋素縑功未到豪家富貴踰常制令族親班無雅操從騎愛奴絲布衫臂鷹小兒雲錦鞞羣臣利己要差僭天子深衷空閱悼綽立花墀鵲鳳行雨露恩波幾時報

元氏長慶集卷第二十四

元氏長慶集卷第二十五

樂府

有鳥

華之巫

有鳥二十章庚寅

有酒

廟之巫

有鳥有鳥名老鴟鴞張貪很老不衰似鷹指爪唯攫肉戾天羽翮徒翰飛朝偷暮竊恣昏飽後顧前瞻高樹枝珠丸彈射死不去意在護巢兼護兒

有鳥有鳥毛似鶴行步遲性靈惡主人但見閑慢容許占蓬萊最高閣弱羽長憂俊鶻拳疽腸暗著一作鶻雛啄千年不死伴靈龜巢心鶴貌何人覺

有鳥有鳥如鶴雀食地抱礮天姿惡行經水滸為毒流羽拂酒杯為死藥漢后忍渴天豈知驪姬墳池君寧覺嗚呼為有白色毛亦得乘軒謬稱鶴

有鳥有鳥名為鳩毛衣軟毳心性柔鶻緣暖足憐不喫鷄為同科會共游飛飛漸上高高閣百鳥不猜稱好球佳人許伴鷓鴣食望爾化為張氏鈎

有鳥有鳥名野鷄天姿耿介行步齊主人偏養憐整頓玉粟充腸瑤樹栖池塘潛狎不鳴鴈津梁暗引無用鷓鴣秋鷹逐逐霜鶻遠騰鳥護巢當晝啼主人頻問遣妖術力盡計窮音響悽當時何不早量分莫遣輝光深照泥

有鳥有鳥群翠碧毛羽短長心並窄皆曾偷食渌池魚前去後來更逼迫食魚滿腹各自飛池上見人長似客飛飛競占嘉樹林百鳥不爭緣鳳惜

有鳥有鳥群紙鷩因風假勢童子牽去地漸高人眼亂世人為爾羽毛全風吹繩斷童子走餘勢尙存猶在天愁爾一朝還到地落在深

泥誰復憐

有鳥有鳥名啄木木中求食常不足偏啄鄧林求一蟲蟲孔未穿長齧禿木皮已穴蟲在心蟲蝕木心根柢覆可憐樹上百鳥兒有時飛向新林宿

有鳥有鳥衆蝙蝠長伴佳人占華屋妖鼠多年羽翮生不辨雌雄無本族穿墉伺隙善潛身晝伏宵飛惡明燭大廈雖存柱石傾暗嚙棟梁成蠹木

有鳥有鳥名為鴉深藏孔穴難動搖鷹鸞遠樹探不得隨珠彈盡聲轉嬌主人煩惑罷擒取許占神林為物妖當時幸有燎原火何不鼓風連夜燒

有鳥有鳥名燕子口中未省無泥滓春風吹送廊廡間秋社驅將嵌孔裏雷驚雨灑一時蘇雲壓霜摧半年死驅去驅來長信風暫託棟梁何用喜

有鳥有鳥名體為貪癡突諄天下無田中攫肉吞不足偏入諸巢探衆鷓歸來仍占主人樹腹飽巢高聲響籬山鷓野鵲閑受肉鳳皇不得聞罪辜秋鷹掣斷架上索利爪一揮毛血落可憐鴉鵲幕腥膻猶向巢邊競紛泊

有鳥有鳥謂白鷓雪毛皓白紅紫殿貴人妾婦愛光彩行提坐臂怡朱顏妖姬謝寵辭金屋彫籠又伴新人宿無心為主擬銜花空長白毛映紅肉

有鳥有鳥群雀兒中庭啄粟籬上飛秋鷹欺小嫌不食鳳皇容衆從爾隨大鵬忽起遮白日餘風簸蕩山岳移翻翮百萬徒驚噪扶搖勢遠何由知古來妄說銜花報縱解銜花何所為可惜官倉無限粟伯夷餓死黃口肥

有鳥有鳥皆百舌舌端百轉聲咄啞先春盡學百鳥啼真偽不分聽者悅伶倫鳳律亂宮商蟠木天鷄誤時節朝朝暮暮主人耳桃李無

言管絃咽五月炎光朱火威陽焰燒陰幽響絕安知不是卷舌星化作剛刀一時截

有鳥有鳥毛羽黃雄者為鷲雌者為鸞主人併養七十二羅列彫籠開洞房雄鳴一聲雌鼓翼夜不得栖朝不食氣息槁然雙翅垂猶入籠中就顏色

有鳥有鳥名鷓鴣鈴子眼精蒼錦襦貴人腕軟憐易臂奮肘一揮前後呼俊鷓無由拳狡免金鷄不得擒魅狐文王長在苑中獵何日非熊休賣屠

有鳥有鳥名鸚鵡養在雕籠解人語主人曾問私所聞因說妖姬暗欺主主人方惑鸚見疑趁歸隴底雙翅垂山鷓野雀在鸚語競噪爭窺無已時君不見隋朝隴頭姥嬌養雙鸚囑新婦一鸚曾說婦無儀悍婦殺鸚欺主母一鸚閉口不復言母問不言何太久鸚言悍婦殺鸚由母為逐之鄉里醜當時主母信爾言顧爾微禽命何有今之主

人鸚爾疑何事籠中漫開口
有鳥有鳥名俊鸚鷄小鸚癡俊無匹鸚鴨拂鷄血迸天狡兔中拳頭粉骨平明度海朝未食挾上秋空雲影沒瞥然飛下人不知攪碎荒城魅狐窟

有鳥有鳥真白鶴飛上九霄雲漠漠司晨守夜悲鷄犬啄腐吞腥笑鵬鷲堯年值雪度關山晉室聞琴下寥廓遼東盡爾千歲人悵望橋邊舊城郭

有酒十章

有酒有酒鷄初鳴夜長睡足神慮清悄然危坐心不平浩思一氣初彭亨瀾洞浩汗真無名胡不終渾成胡為沉濁以升清轟然分畫高下程天蒸地鬱羣動萌毛鱗孽介如鬚蟬鳴呼萬物紛已生我可柰何分杯一傾

有酒有酒東方明一杯既進吞元精尚思天地之始名一元既二分

濁清地居方直天體明胡不八荒打打如砥平胡山高屹崒海泓澄胡不日車杲杲晝夜行胡為月輪滅缺星隕叮嗚呼不得真宰情我可柰何分杯再傾

有酒有酒兮湛淥波飲將愉兮氣彌和念萬古之紛羅我獨慨然而浩歌歌曰天耶地耶肇萬物耶儲胥大庭之君耶恍耶忽耶有耶傳而信耶久而謬耶文字生而義農作耶仁義別而聖賢出耶炎始暴耶蚩尤熾耶軒轅戰耶不得已耶仁耶聖耶愍人之毒耶天蕩蕩耶堯穆穆耶豈其讓耶歸有德耶舜其貪耶德能嗣耶豈其讓耶授有

功耶禹功大耶人戴之耶益不逮耶啓能德耶家天下耶榮後嗣耶於後嗣之榮則可耶於天下之榮其可耶嗚呼遠堯舜之日耶何弃舜之速耶辛癸虐耶湯武革耶順天意耶公天下耶踵夏桀嗣私其公耶並建萬國均其私耶專征遞伐鬪海內耶秦掃其類威定之耶二代而殞守不仁耶漢魏而降乘其機耶短長理亂繫其術耶堯耶舜耶終不可逮耶將德之者不位位者不逮其德耶時耶時耶時其

可耶我可柰何兮一杯又進歌且歌

有酒有酒兮黯兮溟仰天大呼兮天漫漫兮高兮青高兮漫兮吾孰知天否與靈取人之仰者無乃在乎昭昭乎曰與夫日星何二光之

並照兮奄雲雨之冥冥幽妖倏忽兮水恠族形龜鼉岸走兮海若鬪鯨河潰潰兮愈濁濟翻翻兮不寧地噴雲而出穴虎嘯風兮屢鳴汗

高巢而鳳去兮溺厚地而芝蘭以之不生葵心傾兮何向松影直而孰明人懼愁兮戴榮天寂默兮無聲嗚呼天在雲之上兮人在雲之下兮又安能決雲而上征嗚呼既上征之不可兮我柰何兮杯復傾

有酒有酒香滿尊君寧不飲開君顏豈不知君飲此心恨君人獨醒誰與言君寧不見颶風飈海火燎原巨鼉唐突高焰延精衛衝蘆塞海枯魚噴沫救池燔筋疲力竭波更大鱗鱗甲裂身已乾有翼勸爾

升九天有鱗勸爾登龍門九天下視日月轉龍門上激雷雨奔罐蜃

雖怒誰爾懼 鷄巨雖啼誰爾憐 搏空意遠風來壯 我可奈何兮一杯
又進消我煩

有酒有酒歌且哀 江春例早多 早梅櫻桃桃李相續開 間以木蘭之
秀香徘徊 東風吹盡南風來 鸞聲漸逝花摧隕 四月清和豔殘卉 芍
藥蘇紅蒲映水 夏龍痛毒雷雨多 蒲葉離披豔紅死 紅豔猶存榴樹
花紫苞欲綻 高筍牙筍牙成竹 冒霜雪榴花落 地還銷歇 萬古盈虧
相逐行君看 夜夜當窗月 榮落虧盈可奈何 生成未遍霜霰過 霜霰
過兮無奈何 靈芝蔓絕荆棘多 荆棘多兮可奈何 可奈何兮終奈何
秦皇堯舜俱腐骨 我可奈何兮又進一杯歌復歌

有酒有酒方爛漫 飲酣拔劍心眼亂 聲若雷 砰目流電 醉舞鸞環身
眩轉 乾綱倒軋 坤維旋白 日橫空 星宿見 一夫心醉 萬物變 何況蚩
尤之蹴踏 安得不以熊羆戰 嗚呼風后力 牧得親見 我可奈何兮又
進一杯除健羨

有酒有酒兮告臨江 風漫漫兮波長 渺渺兮注海 海蒼蒼兮路茫茫
彼萬流之混入兮 又安能分若 畎澮 淮河與夫岷吳之 巨江 味作鹹
而若一 雖甘淡兮 誰謂爾爲良 濟涓涓而縷貫 將奈何兮 萬里之渾
黃 鯨歸穴兮 渤溢驚載山兮 低昂陰火 然兮 衆族沸渭 颶風作兮 晝
夜猖狂 顧千珍與萬恠兮 皆委潤而深藏 信天地之 儲蓄兮 我可奈
何兮 一杯又進兮 包大荒

有酒有酒兮日將落 餘光委照在林 薄陽烏撩亂兮 屋上 栖陰 恠跳
趨兮 水中 躍月 爭光兮 星又繁 燒橫空兮 焰仍燦 我可奈何兮 時既
昏 一杯又進兮 聊處廓

有酒有酒兮再祝 祝予心兮 何欲欲天 泰而地 寧欲人 康而歲 熟欲
鳳 蕭而鷄 隨兮 欲龍 亨而驥 逐欲日 盛而星 微兮 欲滋 蘭而穢 毒欲
人 欲而天 從兮 天未從兮 我可奈何兮 一杯又進 聊自足

華之巫景成

有一人兮神之側 廟森森兮神默默 神默默兮可奈何 願一見神兮
何可得 女巫索我何所有 神之開閉予之手 我能進若神之前 神不
自言 寄予口爾欲見神 安爾身買我神錢 沽我酒我家 又有神之盤
爾進此盤 神爾安 此盤不進行 路難陸有摧車 舟有瀾我聞此語 長
太息 豈有神明欺 正直爾居 大道誰南北 恣矯神言 假神力假神力
兮 神未悟 行道之人 不得度我 欲見神 誅爾巫 豈是因巫假神 祗爾
巫爾巫爾 獨不聞乎 與其媚於奧 不若媚於竈 使我傾心事爾 巫吾
寧驅車守吾道 爾巫爾巫且相保 吾心自有丘之禱

廟之神

我馬煩兮釋我車 神之廟兮山之阿 予一拜而一祝 祝予心之無涯
涕沈瀾而零落 神寂默而無譁 神兮神兮 奈神之寂默而不言 何復
再拜而再祝 鼓吾腹兮歌吾歌 歌曰 今耶古耶 有耶無耶 福不自神
耶 神不福人 耶 巫爾惑耶 稔而誅耶 謁不得耶 終不可謁耶 返吾駕
而遵吾道 廟之木兮山之花

元氏長慶集卷第二十五

元氏長慶集卷第二十六

樂府

村花晚

紫躑躅

山枇杷

樹上烏

琵琶歌

小胡笳引

去杭州送王師範

南家桃

志堅師

荅子蒙

辛夷花

廳前柏

夜別筵

三泉驛

何滿子歌

丁溪館別李景信

酬鄭從事宴望海亭

村花晚庚寅

三春已暮桃李傷棠梨花白蔓菁黃村中女兒爭摘將插刺頭鬢相誇張田翁蠶老迷臭香曬暴斂敢薰衣裳非無後秀與孤芳柰爾千株萬頃之茫茫天公此意何可量長教爾輩時節長

紫躑躅

紫躑躅滅紫籠裙倚山腹文君新寡乍歸來羞怨春風不能哭我從相識便相憐但是花叢不迴目去年春別湘水頭今年夏見青山曲青山迢迢遠在青山上山高水闊難容足願為朝日早相噉願作輕風暗相觸爾躑躅我向通川爾幽獨可憐今夜宿青山何年却向青山宿山花漸暗月漸明月照空山滿山綠山空月午夜無人何處知我顏如玉

山枇杷

山枇杷花似牡丹殷鳥潑血往年乘傳過青山正值山花好時節壓枝凝豔已全開映葉香苞纔半裂緊搏紅袖欲支頤慢解賀買絳囊初破結金線叢飄繫亂珊瑚朵重纖莖折因風旋落裙片飛帶

日斜看目精熱亞水依巖半傾側籠雲隱霧多愁絕珠語盡身欲投漢武眼穿神漸滅穠姿秀色人皆愛戀媚羞容我偏別說向閑人不聽曾向樂天時一說昨來谷口先相問及到山前已消歇左降通州十日遲又與幽花一年別山枇杷爾託深山何太拙天高萬里看不精帝在九重聲不徹園中杏樹良人醉陌上柳枝年少折因爾幽芳喻昔賢稽溪冷坐權門咽

樹上烏癸卯

樹上烏洲中有樹巢若鋪百巢一樹知幾烏一烏不下三四雛雛又生雛知幾雛老烏未死雛已為散向人間何處無攫鷹啄卵方可食男女羣強最多力靈蛇萬古唯一珠豈可秤彈千萬億吾不會天教爾輩多子孫告訴天公天不言

琵琶歌寄管兒兼譚鐵山此後並新題樂府

琵琶宮調八十一旋宮三調彈不出玄宗偏許賀懷智段師此藝還相匹自後流傳指撥衰岷崙善才徒爾為頭聲少得似雷吼去絃不敢彈羊皮人間奇事會相續但有卞和無有玉段師弟子數十人李家管兒稱上足管兒不作供孝兒拋在東都雙鬢絲逢人便請送盃盞著盡功夫人不知李家兄弟皆愛酒我是酒徒為密友著作會邀連夜宿中碾春溪華新綠平明船載管兒行盡日聽彈無限曲曲名無限知者鮮霓裳羽衣偏宛轉涼州大遍最豪嘈六么散序多籠撚我聞此曲深賞奇賞著奇處驚管兒管兒為我雙淚垂自彈此曲長自悲淚垂捍撥朱絃濕冰泉鳴咽流鶯澁因茲彈作兩霖鈴風雨蕭條鬼神泣一彈既罷又一彈珠幢夜靜風珊珊低徊慢弄關山思坐對燕然秋月寒月寒一聲深殿磬驟彈曲破音繁併百萬金鈴旋去玉盤醉客滿船皆暫醒自茲聽後六七年管兒在洛我朝天游想茲恩杏園裏夢寐仁風花樹前去年御史留東臺公私慙促頗不開今春制獄正撩亂晝夜推囚心似灰暫輟歸時尋著作著作南園花

拆尊煙脂耀眼桃正紅雪片滿溪梅已落是夕青春值三五花枝向
月雲含吐著作施罇命管兒管兒久別今方覩管兒還為彈六么六
么依舊聲迢迢猿鳴雪岫來三峽鶴唳晴空聞九霄遂巡彈得六么
微霜刀破竹無殘節幽關鴉軋胡鴈悲斷絃素髯層冰裂我為含凄
歎奇絕許作長歌始終說藝奇思寡塵事多許來寒暑又經過如今
左降在閑處始為管兒歌此歌此歌寄管兒管兒憂爾衰爾
衰之後繼者誰繼之無乃在鐵山鐵山已近曹穆間性善性靈甚好
功猶淺急處未得臻幽閑努力鐵山勤學取莫遣後來無所祖

小胡笳引桂府王推官出蜀匠雷氏金徽琴請姜宣彈

雷氏金徽琴王君寶重輕千金三峽流中將得來明窗拂席幽匣開
朱絃宛轉盤鳳足驟擊數聲風雨迴哀笳慢指董家本姜生得之妙
思忖泛微胡鴈蕭蕭繞指輓轡圓袞袞吞恨絳情乍輕激故國關
山心歷歷潺湲疑是鴈鶩鶩春晴如聞發鳴鏑流宮變徵漸幽咽別
鶴欲飛猿欲絕秋霜滿樹葉辭風寒雞墜地烏啼血哀絃已罷春恨
長恨長何恨懷我鄉我鄉安在長城窟聞君虜奏心飄忽何時窄袖
短貂裘煙脂山下彎明月

去杭州送王師範

房杜王魏之子孫雖及百代為清門駿骨鳳毛真可貴齒頭澤底何
足論近世不以勳賢之貴為令族而以齒盧澤李為甲門去年江上識君面愛君風貌情已敦
與君言語見君性靈府坦蕩消塵煩自茲心洽跡亦洽居常並榻游
並軒柳陰覆岸鄭監水李花壓樹韋公園每出新詩共聯綴閑因醉
舞相牽援時尋沙尾楓林夕夜摘蘭叢衣露繁今君別我欲何去自
言遠結迢迢婚簡書五府已再至波濤萬里酬一言為君再拜贈君
語願君靜聽君勿喧君各師範欲何範君之烈祖遺範存承寧昔在
掄鑒表沙汰沉濁澄浚源君今取友由取士得不別白清與渾昔公
事主盡忠謙雖及死諫誓不諉今君佐藩如佐主得不陳露訓所恩

昔公為善日不足假寐待旦朝至尊今君三十朝未與得不寸晷倍
瑣璣昔公令子尚貴主公執舅禮婦執笄返拜之儀自此絕關雎之
化皎不昏君今遠媵奉明祀得不齊勵親蘋蘩斯言皆為書佩帶然
後別袂乃可捫別袂可捫不可解解袂開帆悽別魂魂搖江樹為飛
沒帆挂楫竿鳥尾繚繚風駕浪拍何處直指杭州由上元上元蕭寺
基址在杭州潮水霜雪屯潮戶迎潮擊潮鼓潮平潮退有潮痕得得
為題羅剎石古來非獨伍員冤

南家桃

南家桃樹深紅色日照露光看不得樹小花狂風易吹一夜風吹滿
牆北離人自有經特別眼前落花心歎息更待明年花滿枝一年迢
遞空相憶

志堅師

嵩山老僧披破衲七十八年三十臘靈武朝天遼海征宇宙曾行三
四匝初因快剎却頭便繞嵩山寂師塔准西未返半年前已見淮
西陣雲合

荅子蒙

報盧君門外雪紛紛紛紛門外雪城中鼓聲絕強梁御史人觀步安
得夜開沽酒戶

辛夷花問韓員外

問君辛夷花君言已班駁不畏辛夷不爛開顧我筋骸官束縛縛遣
推囚各御史狼籍囚徒滿田地明日不推緣國忌依前不得花前醉
韓員外家好辛夷開時乞取三兩枝折枝為贈君莫惜縱君不折風
亦吹

廳前柏

廳前柏知君曾對羅希夷我本癡狂耽酒人何事與君為對敵為對
敵浴陽城中花赤白花赤白因漸多花之赤白奈爾何

夜別筵

夜長酒闌燈花長燈花落地復落牀似我別淚三四行滴君滿坐之
衣裳與君別後淚痕在年年著衣心莫改

三泉驛

三泉驛內逢上巳新葉趨塵花落地勸君滿盞君莫辭別後無人共
君醉洛陽城中無限人貴人自貴貧自貧

何滿子歌張湖南座為唐有熊作

何滿能歌能宛轉天寶年中世稱罕嬰刑繫在囹圄間下調哀音歌
憤薄梨園弟子奏玄宗一唱承恩羈網緩便將何滿為曲名御譜親
題樂府纂魚家入內本領絕葉氏有年聲氣短自外徒煩記得詞點
拍纔成已夸誕我來湖外拜君侯正值飛仲春瑄廣宴江亭為我
開紅妝逼坐花枝暖此時有熊踏華筵未吐芳詞貌夷坦翠蛾轉盼
搖雀釵碧袖歌垂鸞鶴卵定面凝眸一聲發雲停塵下何勞算迢迢
擊磬遠玲玲一一貫珠勻款款犯羽含商移調態留情度意拋絃管
湘妃寶瑟水上來秦女玉簫空外滿纏綿疊破最慙慙整頓衣裳頗
閑散冰含遠溜咽還通鷺泥晚花啼漸爛斂黛吞聲若自冤鄭袖見
捐西子浣陰山鳴鴈曉斷行巫峽哀猿夜呼伴古者諸侯饗外賓鹿
鳴三奏陳圭贄何如有熊一曲終牙籌記令紅螺盃

通州丁溪館夜別李景信三首

月蒙蒙兮山掩掩東東別魂眉斂蠡瓊覆時天欲明碧幌青燈風
灑灑以陳淚消語盡還暫眠唯夢千山萬山險
水環環兮山簇簇啼鳥聲聲婦人哭離牀別臉睡還開燈炮暗飄珠
簌簌山深虎橫館無門夜集巴兒扣空木
雨瀟瀟兮鵲咽咽傾冠倒枕燈臨滅倦僮呼喚響復眠啼雞拍翅三
聲絕握手相看其奈何奈何其奈天明別

酬鄭從事四年九月宴望海亭次用舊韻

元氏長慶集 卷二十六

海亭樹木何籠葱寒光透坼秋玲瓏湖山四面爭氣色曠望不與人
間同一拳填伏東武小巖山兩山鬪構秦望雄兩峯為秦望嵌空古
墓失文種墓在州城西山上國經湖水到骨兀在石疑防風舟船駢
比必有宗侶水雲滄泐無始終雪花布遍稻隴白日腳插入秋波
紅興餘望劇酒四坐歌聲舞豔煙霞中酒酣從事歌送我歌云此樂
難再逢良時年少猶健羨使君況是頭白翁我聞此曲深歎息唧唧
不異秋草蟲憶年十五學構厦有意蓋覆天下窮安知四十虛富貴
朱紫束縛心志空妝梳妓女上樓榭止欲歡樂微茫弱雖無趣尙慕
賢聖幸有心目知西東欲將滑甘柔藏府已被鬱噎衝喉嚨君今勸
我酒太醉醉語不復能冲融勸君莫學虛富貴不是賢人難變通本
富貴不是賢人通

元氏長慶集卷第二十六

元氏長慶集卷第二十七

賦

樂爲御

善歌如貫珠

鎮圭

觀兵部馬射

郊天日五色祥雲

奉制試樂爲御賦以和樂行道之本爲韻依文用

臣伏奉庚寅之詔曰天子以樂爲御其義則那臣以爲引重任者無御不可播威德者非樂而何蟠乎地而極乎天周流既超於馬力發乎邇而應乎遠馳聲亦倍於鑾和喻之爲至此寶居多大道既移則舞行象成於倒載小戎或駕則琴音決勝於騶歌故聖王取彼驪然方諸沃若制其節奏戒乎行作聽祈招之什冀絕跡於覆車賦盤遊之詞俾慮危於朽索是以南薰馳而虞德感北里騁而殷道惡控海內當並驚於勛華執人柄豈爭功於良樂斯御也動無險阻發自和平周旋固害歡愛則行止之而優游靈府推之而浹洽寰瀛非勞輶輒但布莖英陋乎足跡運以精誠爾或馳驅難期於無災無害我之步驟乃在於大鳴小鳴故曰得禽而詭遇不如率獸以仁聲且跋涉者疲於山川條暢者格乎穹昊慕入律而百蠻響至錫有功而諸侯軌道豈出戶庭非專擊考乘六氣之辨哂六轡之徒施鼓八風而行知八駿之非寶於是屏造父命后夔或無聲而至矣或先進以道之豈獨周域中而利其衝策亦將肥天下而淪乎骨髓若此則宇宙蓋由乎一馬牽制盡在於四維雖質文更變而公共操持莫不得之者昌失之者損俗化清而鞭朴廢和順積而車書混故臣積前此而言曰引重任者御爲之先播威德者樂爲之本伏惟皇帝陛下推是心而居其奧臣徒欲貢所聞而安敢窺其闕

善歌如貫珠賦以和氣調直有

珠以編次歌有繼聲美綿綿而不絕狀纍纍以相成偏佳朗暢屢此

圓明度彫梁而暗繞誤風綴之頻驚響象而然非謂結之以繩約氣至則爾故可貫之以精誠原夫以節爲珠以聲爲緯漸杳杳而無極以多多而益貴悠揚綠水訝合浦之同歸繞繞青霄環五星之一氣望明月而宛轉感潛蛟之獻敬若非象照乘之珍安能忘在齊之味其始也長言邈迤度曲纏綿吟斷章而離離若問引妙轉而一一皆圓小大雖掄離朱視之而不見唱和相續師乙美之而謂連當其拂樹彌長凌風乍直意出彈者與高音而臻極及夫屬思漸繁因聲屢有想無脛者隨促節而奔走以洞徹爲精英比疵瑕於能否次第其韻且殷勤於士衡之文上下其音謂低昂於游女之手窈窕遠矣徘徊繹如髣髴成象玲瓏構虛頻寄詞於草句之末願連光於咳唾之餘清而且圓直而不散方同累丸之重豈比沉泉之撩亂懼而知者初憫默於暗投善則返之乃因循於舊貫美清泠而發越憶輝光之璀璨始終雖異細大靡殊中規矩於圓折成條貫以縈紆似是而非賦湛露則方驚綴冕有聲無實歌芳樹而空想垂珠美惡難掩前後不踰亦比掄材而至者豈獨善歌之謂乎

鎮圭賦以王者端拱四維鎮寧爲韻依文用

天子之鎮圭十有二寸其長義在撫十有二州之域而爲意兆之王圭比德焉所以美特達之美鎮大名也有以示彈壓之強以之徵守則有土之臣至以之恤患則受災之地康當守乃無爲於南面朝日乃有事於東方會百辟而執之班五瑞於來者作山龍之端表我則清光皎然雜蒲穀以成行爾則鞠躬如也想方形闡乍曉碧砌生寒當玉座而高居狀中峯之冠瑤岫透爐煙而迥出意秋月之壓雲端是以聖后矜持庶寮瞻重安八荒於術內故捧必當心握萬務於掌中故天不盈拱映冕旒則塔樞星綴間黼黻而瓊枝花擁豈獨使威儀可觀亦以明社稷有奉美哉聖人之制器也靡不有類銳上以象天方下而法地備采章以盡飾珠崇高而定位夫衆色不可雜施依

方面之正者惟五群山不可以咸寫選域中之大者有四盡舉凡而得一故相傳而莫二義存敬慎道在底綏詳觀組約足辨操持俾經制之不亂若繚藉之相維況國家備物繼周垂衣體舜自天有命非因桐葉而封唐提象握機故配土行而執鎮豈惟傳歷代之瑞寶抑亦彰受命之符信者也重曰圭銳也睿作思而百志靈鎮安也安於道而萬物寧亦嘗二復斯名矣所以表道德之維馨若此則君為道之本器乃道之形苟能據於道而依於德亦可以執無名之璞而逍遙乎大庭

觀兵部馬射賦以藝成而動舉

大司馬以馳射而選才衆君子皆注目而觀藝至張侯之所乃執弓而誓誓曰今皇帝製羽舞以敷文德擇材官而奮武衛兼以超乘者為雄不惟中鵠者得祭用先才捷志亦和平以多馬為能故以馬為試以得祿為美故以鹿為正豈獨武人之利實唯君子之爭射者皆曰諾雖五善之末習庶一舉而有成於是馬逸駿驥士勇倜傻蓄銳氣候歌詩初聽采蘋之章共調白羽次逞穿楊之妙忽縱青絲旁瞻突過咸懼發遲曾驥足之展矣翻猿臂而射之揮弓電掣激矢風追方當耦象決裂麗龜善爾摧班示偏工於小者安然飛鞚故無憂於殆而信候蹄之不爽則舍拔之無遺故司射舉旌以効勝曰爾能克備我爵可期買餘勇者宜乘破竹之勢善量力者當引負薪之辭由是靡不爭先莫肯為後皆曰措杯於肘十得其九忝明試者亦何嘗而不可破之術萬不失一凡獻藝者豈自疑於無必衝冠髮怒揚鞭氣逸引滿雷碎騰凌疾皆窮百中之妙盡由一札而出乃知來者之藝蓋亦前人之匹若此則躡甲壯基場輝觀孔信一場之獨擅終六轡之未總豈比乎浮雲迴度開月影而彎環驟雨橫飛挾星精而搖動雖當至理不忘庸功天子垂衣儼鷁行於北闕夏官司馬閱騎從於南宮貢士之程職司其舉會款塞五方之俗觀校埒百夫之

禦得雋為雄唯能是與星郎草奏上獻拱辰之防天驕解顏喜見射鵬之侶客獨訂之而笑曰此蓋有司之拔萃固非吾君之右汝我有筆陣與詞鋒可以偃干戈而息戎旅司文者聞之而驚曰爾其自礪于爾躬吾將獻爾于王所

郊天日五色祥雲賦以題并賦

臣奉某日詔書曰惟元祀月正之日將有事於南郊直端門而未出天錫予以雲瑞是何祥而何吉臣拜稽首敢言其實陛下乘五位而出震迎五帝以郊天五方騰其粹氣故雲五色以相宣控壇乍直捧曰初圓獸蹲而龍鱗燿燿鳥跂而鳳翼翩翩羽蓋凝而軒皇暫駐風馬駕而王母欲前影帶旂常疑錯繡之遙動昭章文物皆摛錦之相連觀之者無小無大謂之曰若煙非煙昔者卿雲作歌於虞舜白雲著詞於漢武皆歧望而為言非仰觀而遂觀今陛下德至天地恩覃草莽當翠輦黃屋之方行見金枝玉葉之可數陋泰山之觸石方出鄙高唐之舉袂如舞昭布於公侯卿士莫不稱萬歲者三並美於麟鳳龜龍可以與四靈而為五於是載筆氏書百辟之詞曰郁郁紛紛慶霄之雲古有堯舜幸得以為君象胥氏譯四夷之歌曰焯焯煌煌天子之祥唐有神聖莫敢不來王帝用愀然曰子何力澤未周于四海雲胡為而五色來爾羣后舉爾衆職因五行以修五事由五常以厚五德正五刑以去五虐繫五稼而除五賊苟順夫人理之父子君臣安知夫雲物之赤黃蒼黑進我鞶路就我陶匏雖有光華之萬狀不若豐穰於四郊凡百庶寮相趨而顧稍疑江上之綺異封中之素補天者雖欲抑之而不出吞筆者安可寢之而無賦越明日臣稹詠濡澤於雜竿之前峙斯雲散之為五采之湛露

策

才識兼茂明於體用策一道

才識兼茂明於體用策一道校書即時應制考入三
道次等充數頭授左拾遺

皇帝若曰朕觀古之王者授命君人兢兢業業承天順地靡不思賢能以濟其理求讓直以聞其過故禹拜昌言而嘉猷罔伏漢徵極諫而文學稍進匡時濟俗罔不率繇厥後杞循有名無實而又設以科條增求茂異捨斥己之至諫進無用之虛文指切著明罕稱於代茲朕所以歎息鬱悼思索其真是用發懇惻之誠咨體用之要庶乎言之可行行之不倦上獲其益下輸其情君臣之間驩然相與子大夫得不勉思朕言而發明之我國家光宅四海年將二百十聖弘化萬邦懷仁三王之禮靡不講六代之樂罔不舉浸澤于下升中于天周漢已還莫斯為感自禍階漏壞兵宿中原生人困竭耗其太半農戰非古衣食罕儲念茲疲氓遂乖富貴督耕植之業而人無戀本之心峻權酷之科而下有重斂之困舉何方而可以復其感用何道而可以濟其艱既往之失何者宜懲將來之虞何者當戒昔主父懲惠於晁錯而用推恩夷吾致霸於齊桓而行寓令精求古人之意啓迪來哲之懷眷茲合闈固所詳究又執契之道垂衣不言委之於下則人用其私專之於上則下無其効漢元優游於儒學咸業竟衰光武責課於公卿峻政非美二途取捨未獲所從予心浩然益所疑惑子大夫熟究其旨屬之於篇與自朕躬無悼後害

對

臣方病近古之策不行而陛下幸及之是天下人人之福也微臣其敢忍意而不言乎且臣聞之古者以言賦納豈虛美哉蓋用之也是以益贊禹而班師說復王而作命斯皆用言之大略也洎漢文帝羞不若堯舜始以策求士乃天下郡國有賢良之貢入焉塞詔者晁錯

而已至武帝然後董仲舒出然而卒不能選用條對施之天下夫用其策不弃其人以其利於時也得其人而弃其策又何為乎若此則徒設試言之科而不得用言之實矣降及魏晉朝成而暮敗之不暇又惡足言其策哉我唐列聖君臨策天下之士者多矣異時莫不光揚其名聲寵綏其爵祿然而曾不聞天下之人曰某日子降某問得某士行某策濟其功抑不知直言之詔屢下而直言之士不出耶亦不知直言之士屢出而直言之策不用耶今陛下肇臨海內務切黎元求斥己之至言責著明之確論實命說代言之咸意也微臣何足以奉承之然臣所以上愚對皆以指病陳術為典要不足以舉凡體論而飾詞事苟便人雖繁必獻言苟詰理雖鄙必書固不足以副陛下懇惻之誠庶可盡微臣體用之目伏願陛下以臣此策委之有司苟或可觀施之天下使天下之人曰惜哉漢文雖以策求士迨我明天子然後能以策濟人則臣始終之願畢矣如或言不適用策不便時則臣有警聖欺天之罪將實於典刑陛下固不得而宥之矣亦臣之所甘心焉臣伏讀聖策乃見陛下念禮樂之寢微恤黎民之重困責復咸濟艱之術酌推恩寓令之宜斯皆當今之急病也微臣敢不別白而書之昔我高祖武皇帝撥去亂政我太宗文皇帝韃糞干戈被之以仁風潤之以膏露戢天下之役而天下之人安省天下之刑而天下之人壽通天下之志而天下之氣和摠天下之賢而天下之衆理理故敬讓之節著和故懽愛之教行是以革三王之所因兼六代之盡美稱至德者舉文皇以代堯舜豈異事哉有誠信以將之也明皇帝卽位實號中興方其任姚宋而右賢能也雖禹湯文武之俗不能舉焉四十年間刑罰不試入用滋植四海大和於是奉升中告禪之儀則封泰山而秩嵩華念歲巡時邁之典則去咸鎬而朝洛陽禮既畢行物亦隨耗天寶之後徭戍作興氣盛而微理固然也曩時之乳哺而有之者一朝為兵殲之兵興以來至今為梗兵與則戶減

戶減則地荒地荒則賦重賦重則人貧人貧則逋役逃征之罪多而權宜之法用矣今陛下躬親本務首問群儒念禮樂之不興歎昇平之未復斯誠天下之人將絕復完之日也微臣何幸而對揚之微臣以爲將欲興禮樂在先富黎人將欲富黎人在先息兵革息兵革之術臣請略言之夫古所謂銷兵革者非謂幅裂其旗章銷鑠其鋒刃而已也蓋誠信著於上則忠孝行於下敬讓立於內則夷狄和於外夷狄和則邊鄙之兵息敬讓立則爭奪之患銷爭奪之患銷則和順之心作和順之心作而禮樂之道興矣此先王修政輯兵興禮樂富黎人之大略也陛下必欲責臣以詳究之術臣又請指事以明之夫食力之不克雖神農設教天下不能無餒殍之人矣是以古之不農而食之者四而已矣吏有斷獄之明則食之軍有臨敵之勇則食之工有便人之巧則食之商有通物之智則食之是四者率皆明者巧者勇者智者之事也百天下之人無一二焉苟不能於此者不農則不得食不織則不得衣衣之情衣食迫於中則作業興於外是以游食者恆寡而務本者恆多豈強之哉彼彼易圖而此難及也今之事則不然吏理無考課之明卒伍廢簡稽之實百貨極淫巧之工列肆盡兼并之買加以依浮圖者無去華絕俗之貞而有抗役逃刑之寵戎服者無超乘挽彊之勇而有橫擊詬吏之驕是以十天下之人九爲游食蠢朴愚謹不能自遷者而後依於農此又非他彼逸而易安此勞而難處也以惰游之戶藏富而耕桑之賦愈重曩時之十室共耕而猶不給者今且聚之於一夫矣雖有慈惠之長仁隱之吏尙不能存若憊斷擊搏之則將轉移於溝壑矣今之課吏者以賦斂無逋負爲上以臣觀之足陛下之賦者誠所以害陛下之人耳若然則農桑之賦既如彼惰遊之衆又如此耕桑之賦重則戀本之心薄惰游之戶衆則富庶之道廢此必然之理也今陛下誠能明考課之法減冗食之徒絕雕蟲不急之功罷商賈兼并之業潔浮圖之行峻簡稽之

書薄農桑之謠興耕戰之術則惰游之戶盡歸而戀本之心固矣戀本之心固則富庶之教興矣而貞觀開元之盛復矣若此則既往之失由前將來之虞由後在陛下悠悠懲之戒之慎之久之而已至於主父偃乘七國并吞之後將分裂而矯推恩管夷吾當諸侯爭奪之時先詐力而行寓令皆一時之權術也豈可謂明白四達與日月齊明於聖朝哉臣雖賤庸尙不敢陳王道於帝皇之日况權術乎此臣之所甚羞也故不及詳究言之臣伏讀聖策又見陛下以爲執契則群下用情躬親則庶官無黨以漢文尙學而衰戚業謂光武課吏職而昧通方以臣思之皆不然也夫委之於下而用其情蓋考績之科廢而清濁之流濫也尙儒術而衰戚業蓋章句之學興而經緯之文喪也課吏職而昧通方蓋苛察之法行而會計之期速也臣請條列而言之夫神農之斲耒耜教耕耨所以墾良田而殖嘉穀也然而不能遏稂莠之滋焉其所以待之者芟夷錢鏹之而已唐堯之闢朝廷宅百揆亦所以植禹舜而種臯陶也又不能遏其工驩兜之逆焉其所以辨之者放奔殛誅之而已神農不以稂莠滋而廢耒耜之用故能存用器之方唐堯不以四罪進而奪舜禹之任故能終任賢之道若此則陛下之所顧如何耳豈可謂任之必不可哉至於考績之科廢章句之學興經緯之道衰會計之期速皆當今之極弊也幸陛下反漢元之事臣請據數以終之今國家之所謂興儒術者豈不以有通經文字之科乎其所謂通經者不過於覆射數字明義者纔至於辨析章條是以中第者歲盈百數而通經之士蔑然以是爲通經通經固若是乎哉至於工文自試者又不過於雕詞鏤句之才搜摘絕離之學苟或出於此者則公卿可坐至郎署可俯求崇樹風聲不由殿最連科者進速累捷者位高擢嘿因循者爲清流行法蒞官爲俗吏以是爲儒術儒術又若是乎哉其所謂課吏職者豈不以朝廷有遷次進拔之用乎臣切觀今之備朝選而不由文字者百無一二焉

夫施衆網以加一禽尙不能得況張一目以羅萬品而望其飛者走者大者小者盡出乎其間其可得乎哉以此察羣吏羣吏又可察乎哉苟或不可察又可任之而絕其私乎哉此所以陛下將執契而歎用情念垂衣而懼不理蓋臣所謂課察之道不明也陛下誠能使禮部以兩科求士凡自唐禮六典律令凡國之制度之書者用至於九經歷代史能專其一者悉得謂之學士以饒貫大義與道合符者爲上第口習文理者次之其詩賦判論以文自試者皆得謂之文士以經緯今古理中是非者爲上第藻績雅麗者次之凡自布衣達于未隸在朝者悉得以兩科求仕禮部第其高下歸之吏部而寵秩之若此則儒術之道興而經緯之文盛矣吏部罷書判身言之選設三式以任人一曰校能之式每歲以朝右崇重者一人與吏部郎校天下羣吏之理最在第一至第三者校定日據其功狀而登進之牧宰字人之官籍之爲理者則上賞行焉若此則遷次之道明而遲速之分定矣二曰記功之式每歲羣吏之理最在第四者籍而書之滿歲吏部會集而授署之若此者殿最之道存而清濁之流異矣三曰任賢之式每歲內自僕射至于羣有司之正長外至於廉問節制者各舉備朝選者一人外自牧守內至于百執事之立於朝者各舉吏郡縣者一人因其所舉而授任之辨其考績而賞罰之不舉賢爲不精不精與不察之罪同若此則保任之法行而賢不肖之位殊矣四曰敘常之式其有業不通于學才不應於文政不登於最行不加於人則限以停年課資之格而役任之若此則敘用之式恆而尺寸之才無所弃矣兩科立則羣才遂四式行則庶官當陛下又執左契以御之握樞以正之委庶官如心目之運支體豈支體運而無效於心目乎察羣才如明鏡之形美惡豈美惡形而逃隱於明鑑乎然後陛下闢四門使可言之路通明四目以天下之目視達四聰以天下之耳聽不私其心以百姓心爲心端拱巖廊高居深視以冕旒自蔽而秋毫

必察以鞋纒塞耳而芥動必聞則彼漢元章句之儒光武督責之術又惡足繁爲陛下言之哉且臣聞之聖人在上人不夭札若臣者生未及壯戴陛下爲君仁壽歡康未始有極何忽自苦隳肝膽而言天下之事乎誠以國家兵興以來天下之人懼恒悲愁五十年矣自陛下陟位之後戴白之老莫不泣血而話開元之政臣恐此輩不及見陛下功成理定之化而先沒恨於窮泉此臣之所以汲汲於私心也陛下能不憐察其意乎謹對

元氏長慶集卷第二十八

元氏長慶集卷第二十九

書

論教本書

與史館韓侍郎書

論教本書

臣伏見陛下降明詔修廢學增胄子選司成大哉堯之爲君伯夷典禮爨教胄子之深旨也然而事有萬萬急於此者敢冒昧殊死而言之臣聞諸賈生曰三代之君仁且久者教之然也誠哉是言且夫周成王人之中才也近管蔡則讒入有周邵則義聞豈可謂天聰明哉然而克終於道者得不謂教之然耶始其爲太子也未生胎教既生保教太公爲之師周公爲之傅邵公爲之保伯禽唐叔與之游禮樂詩書爲之習目不得閱淫豔妖誘之色耳不得聞優笑凌亂之聲口不得習操斷擊搏之書居不得近容順陰邪之黨游不得恣追禽逐獸之樂玩不得有遐異僻絕之珍凡此數者非謂備之於前而不爲也亦將不得見而爲之矣及其長而爲君也血氣既定游習既成雖有放心快己之事日陳於前固不能奪已成之習已定之心矣則彼忠直道德之言固吾之所習聞也陳之者有以諭焉回佞庸違之說固吾之所積懼也詔之者有以辨焉人之情莫不欲耀其所能而黨其所近苟將得志則必快其所蘊矣物之性亦然是以魚得水而游馬逸駕而走鳥乘風而翔火得薪而熾此皆物之快其所蘊也今夫成王所蘊道德也所近聖賢也是以舉其近則周公左而邵公右伯禽魯而太公齊快其蘊則興禮樂而朝諸侯措刑罰而美教化教之至也可不謂信然哉及夫秦則不然滅先王之學日將以愚天下黜師保之位日將以明君臣胡亥之生也詩書不得聞聖賢不得近彼趙高者詐宦之戮人也而傳之以殘忍戕賊之術且日恣睢盱天下以爲貴莫見其面以爲尊是以天下之人未盡愚而胡亥固已不能分獸畜矣趙高之威懾天下而胡亥已自幽於深宮矣李斯者秦之

寵丞相也困讒冤死無以自明而况於疎遠之臣庶乎若此則秦之亡有以致之也漢高承之以兵革漢文守之以廉謹卒不能蘇復大訓是以景武昭宣天資甚美纔可以免禍亂哀平之間則不能虞篡弑矣然而惠帝廢易之際猶賴羽翼以勝其邪心是後有國之君議教化者莫不以與廉舉孝設學崇儒爲意會不知教化之不行自貴者始略其貴者教其賤者無乃鄰於倒置乎洎我太宗文皇帝帝之在藩邸以至於爲太子也選知道德者十八人與之游習即位之後雖宴游飲食之間若十八人者實在其中上失無不言下情無不達不四三年而名高威古豈一日二日而致是乎游習之漸也貞觀已還師傅之官皆宰相兼領其餘宮僚選亦甚重馬周以官高恨不得爲司議郎此其驗也文皇之後漸疎賤之至於武后臨朝剪棄玉族當中睿二聖危難之際雖有骨鯁敢言之士既不得在調護保安之職終不能措扶衛之一詞而令近胡安金藏剖腹以明之豈不大哀哉兵興以來茲弊尤甚師資保傅之官非疾廢耗贖不任事者爲之即休戎罷帥不知書者處之至於友諭贊議之徒疎冗散賤之甚者搢紳取由之夫以匹夫之愛其子者猶求明哲慈惠之師以教之直諒多聞之友以成之豈天下之元子而可以疾廢耗贖不知書者爲之師疎冗散賤不適用者爲之友乎此何足反居上之甚也近制宮僚之外往往以沉滯僻老之儒充侍書侍讀之選而又疎棄斥遠之越月踰時不得召見彼又安能傳成道德而保養其躬哉臣以爲積此弊者豈不以皇天眷祐祚我唐德以舜繼舜以堯繼堯傳陛下十一聖矣莫不生而神明長而仁聖以是爲屑屑習儀者故不之省耳臣獨以爲於列聖之謀則可也計無窮傳後嗣則不可脫或萬代之後有若周成王中才者而又生於深宮優笑之間無周邵保助之教則將不能知喜怒哀樂之所自矣况稼穡之艱難乎今陛下以上聖之資肇臨海內是天下之人傾耳注目之日也特願陛下思成王訓導

之功念文皇游習之漸選重師保慎簡宮寮皆用博厚弘深之儒而
又練達機務者爲之更進迭見日就月將因令皇太子洎諸王定齒
習講業之儀行嚴師問道之禮至德要道以成之撤膳記過以警之
血氣未定則輟禽色之娛以就學聖質既備則資游習之善以弘德
此所謂一有元良萬國以貞之化也豈直修廢學選司成而足倫匹
其威哉而又俾則百王莫不幼同師長同術識君道之素定知天倫
之自然然後選用賢良樹爲藩屏出則有晉鄭魯衛之威入則有東
牟朱虛之強蓋所謂宗子維城犬牙盤石之勢又豈與夫魏晉以降
囚賊其兄弟而自剪其本枝者同年而語乎微臣竊不自揆思爲陛
下建永無窮之長筭輒敢冒昧殊死而言之

與史館韓侍郎書

侍郎退之足下稔與前襄州文學掾甄逢遊善逢卽故刑部員外郎
濟之子濟大寶中隱於衡之青巖山採訪使苗公等五人皆以狀薦
凡十徵不起末以左拾遺就拜之適值祿山朝秦京師懇於上前求
爲賓介玄宗可其奏祿山還至衡縣遣太守鄭遵意詣山致命輟行
信宿以俟之甄生懼及其難俛首從事至天寶十二載祿山反狀潛
兆慮不得脫乃僞瘖其口復隱青巖踰年而祿山叛卽日遺僞節度
使蔡希德緘刃逼召且曰或不可強斬首來徇旣而甄生嚙閉無言
延頸承刃氣和色定若甘心然希德義而捨之祿山亦終不能致慶
緒繼逆虜而囚之於東都安國觀代宗復洛甄生臥匡床詣元帥府
至則號標自治代宗爲之動色遂命傳置長安肅宗高其行因授館
於三司治所令從賊官囚慚拜之受污者莫不俯伏仰歎恨不卽死
於其地且夫辨所從於居易之時堅直操於利仁之世而猶褊淺選
懦者之所不爲蓋佛人之心難而害己之避深也况乎天下亂矣王
澤竭矣夫死忠者不必顯從亂者不必誅而眷眷本朝甘心白刃難
矣哉是以理平則爲公爲卿爲嬀爲鷺世變爲地爲豕爲鏡爲梟者

十恆八九焉若甄生冤弁不加於其身祿食不進於其口於天寶蓋
青巖之一男子耳及亂則延頸受刃分死不回不以不必顯而廢忠
不以不必誅而從亂參合古今之士蓋百一焉稔常讀注記缺而未
書謹備所聞蓋欲執事者編此義烈以永承於來世耳子逢始生之
歲顏太師崔太傅皆爲歌詩以美賢者之有後且序甄生之本末云
及逢旣長耕先人舊田於襄之宣城讀書爲文不詣州里歲鏗則力
穡節用以給足親族歲穰則施餘於其鄰里鄉黨之不能自持者前
後斥家財排患難於朋友者數四由是以義聞襄之守狀爲文學始
就羈於吏職稔聞風旣久因與之遊逢每冤其父之名不在於史將
欲抱所冤詣京師告訴於司史氏蓋行有日矣以愚料之甄子僕短
馬瘦言簡行孤得不爲驕閭之所排訶則權力者疑誕以臨之固無
自而入矣因曉甄生以無自入之勢且告以執事者辱與稔游願得
所冤之狀告甄生厚相信待由是輟行旣而自思滓賤之中猶願貢
所聞於執事得非愚且僭耶然而諛笑之暇幸垂察焉

元氏長慶集卷第二十九

元氏長慶集卷第三十

書

敘詩寄樂天書

誨姪等書

敘詩寄樂天書

稷九歲學賦詩長者往往驚其可教年十五六粗識聲病時貞元十年已後德宗皇帝春秋高理務因人最不欲文法吏生天下罪過外闡節將動十餘年不許朝覲死於其地不易者十八九而又將豪卒懷之處因喪負衆橫相賊殺告變駱驛使者迭窺旋以狀聞天子曰某色將某能遏亂亂衆寧附願爲帥名爲衆情其實逼詐因而可之者又十八九前置介倅因緣交授者亦十四五由是諸侯敢自爲旨意有羅列兒孩以自固者有開導蠻夷以自重者省寺符篆固几閣甚者礙詔旨視一境如一室刑殺其下不啻僕畜厚加剝奪名爲進奉其實貢入之數百一焉京城之中亭第邸店以曲巷斷侯甸之內水陸腴沃以鄉里計其餘奴婢資財生之備稱之朝廷大臣以謹慎不言爲朴雅以時進見者不過一二親信直臣義士往往抑塞禁省之間時或繕完墮墜豪家大帥乘聲相扇延及老佛土木妖熾習俗不恠上不欲令有司備言闔中小碎須求往往持幣帛以易餅餌吏緣其端剽奪百貨勢不可禁僕時孩騃不慣聞見獨於書傳中初習理亂萌漸心體悸震若不可活思欲發之久矣適有人以陳子昂感遇詩相示吟詠激烈卽曰爲寄思玄子詩二十首故鄭京兆於僕爲外諾翁深賜憐愛因以所賦呈獻京兆翁深相駭異祕書少監王表在座顧謂表曰使此兒五十不死其志義何如哉惜吾輩不見其成就因召諸子訓責泣下僕亦竊不自得由是勇於爲文又久之得杜甫詩數百首愛其浩蕩津涯處臻到始病沈宋之不存寄興而訝子昂之未暇旁備矣不數年與詩人楊巨源友善日課爲詩性復僻懶人事常有閒暇間則有作識足下時有詩數百篇矣習慣性靈

遂成病蔽每公私感憤道義激揚朋友切磨古今成敗日月遷逝光景慘舒山川勝勢風雲景色當花對酒樂罷哀餘通滯屈伸悲歡合散至於疾恙躬身悼懷惜逝凡所對遇異於常者則欲賦詩又不幸年三十二時有罪譴棄今三十七矣五六年之間是丈夫心力壯時常在閑處無所役用性不近道未能淡然忘懷又復懶於他欲全感之氣注射語言雜糅精粗遂成多大自然亦未嘗繕寫適值河東李明府景儉在江陵時僻好僕詩章謂爲能解欲得盡取觀覽僕因撰成卷軸其中有旨意可觀而詞近古往者爲古諷意亦可觀而流在樂府者爲樂諷詞雖近古而止於吟寫性情者爲古體詞實樂流而止於模象物色者爲新題樂府聲勢必順屬對穩切者爲律詩仍以七言五言爲兩體其中有稍存寄興與諷爲流者爲律諷不幸少有伉儷之悲撫存感往成數十詩取潘子悼亡爲題又有以干教化者近世婦人暈淡眉目縮約頭鬢衣服脩廣之度及匹配色澤尤劇恠豔因爲豔詩百餘首詞有今古又兩體自十六時至是元和七年矣有詩八百餘首色類相從共成十體凡二十卷自笑冗亂亦不復置之於行李昨來京師偶在篋篋及通行盡置足下僅亦有說僕聞上士立德其次立事不遇立言凡人急位其次急利下急食僕天與不厚既乏全然之德命與不遇未遭可爲之事性與不專復無垂範之言兀兀狂癡存近四十微名取位不過於第八品而冒憲已六七年授通之初有習通之孰者曰通之地濕墊卑褊人士稀少近荒札死亡過半邑無吏市無貨百姓茹草木刺史以下計粒而食大有虎狼虺虺之患小有蚊蚋浮塵蜘蛛蜂蟻之類皆能鑽嚙肌膚使人瘡痍夏多陰淫秋爲痢瘧地無醫巫藥石萬里病者有百死一生之慮夫何以僕之命不厚也如此智不足也又如此其所詣之憂險也又復如此則安能保持萬全與足下必復京輦以須他日立言事之驗耶但恐一日與急食相扶而終使足下受天下友不如己之誚是用悉所

爲文留穢箱笥比夫格弈樗塞之戲猶曰愈於飽食僕所爲不又愈於格弈樗塞之戲乎昨行巴南道中又有詩五十一首文書中得七年已後所爲向二百篇繁亂冗雜不復置之執事前所爲寄思玄子者小歲云爲文不能自足其意貴其起予之始且志京兆翁見遇之由今亦寫爲古諷之一移諸左右僕少時授吹噓之術於鄭先生病癩不就今在閑處思欲怡神保和以求其病異日亦不復費詞於無用之文矣省視之煩庶亦已於是乎

誨姪等書

告倫等吾謫竄方始見汝未期粗以所懷貽誨於汝汝等心志未立冠歲行登古人譏十九童心能不自懼吾不能遠諭他人汝獨不見吾兄之奉家法乎吾家世儉貧先人遺訓常恐置產怠子孫故家無權蘇之地爾所詳也吾竊見吾兄自二十年來以下士之祿持窘絕之家其間半是乞丐羈游以相給足然而吾生三十二年矣知衣食之所自始東都爲御史時吾常自思尙不省受吾兄正色之訓而况於鞭笞詰責乎嗚呼吾所以幸而爲兄者則汝所以得而爲父矣有父如此尙不足爲汝師乎吾尙有血誠將告于汝吾幼乏岐嶷十歲知方嚴毅之訓不聞師友之資盡廢憶得初讀書時感慈旨一言之歎遂志于學是時尙在鳳翔每借書於齊倉曹家徒步執卷就陸姊夫師授栖栖勤勤其始也若此至年十五得明經及第因捧先人舊書於西窗下鑽仰沉吟僅於不窺園井矣如是者十年然後粗霑一命粗成一名及今思之上不能及烏烏之報復下未能減親戚之飢寒抱壘終身偷活今日故李密云生願爲人兄得奉養之日長吾每念此言無不雨涕汝等又見吾自爲御史來効職無避禍之心臨事有致命之志尙知之乎吾此意雖吾弟兄未忍及此蓋以往歲忝職諫官不忍小見妄干朝聽謫棄河南泣血西歸生死無告不幸餘命不殞重戴冠纓常誓効死君前揚名後代歿有以謝先人於地下耳

嗚呼及其時而不思既思之而不及尙何言哉今汝等父母天地兄弟成行不於此時佩服詩書以求榮達其爲人耶其曰人耶吾又以吾兄所職易涉悔尤汝等出入游從亦宜切慎吾誠不宜言及於此吾生長京城朋從不少然而未嘗識倡優之門不會於喧譁縱觀汝信之乎吾終鮮姊妹陸氏諸生念之倍汝小婢子等既抱吾歿身之恨未有吾克己之誠日夜思之若志生次汝因便錄吾此書寄之庶其自發千萬努力無棄斯須積付倫鄭等

元氏長慶集卷第三十

元氏長慶集卷第二十一

書

代諭淮西書

上門下裴相公書

代諭淮西書

某月日山南東道節度兼申光蔡等州招撫使檢校司空嚴某致書前彰義軍兵馬使吳侍御及淮西將士官吏申光蔡等州百姓等奉十月十九日詔書以某充申光蔡招撫使某月日遣使齎勅送付界首布告訖某頃鎮太原與吳侍御伯父相國公同受恩寄交問歲時歡好不絕僅十餘年可謂至矣及吳侍御先尙書繼當寵命某又領鎮荆南前好復修款密如舊弔喪問疾禮無不時亦可謂勤矣某於吳侍御伯父先父既等夷於吳侍御實丈人行固已私矣况朝廷以吳侍御因襄擾惑迷詔旨欲思致訓未忍加兵仍以某爲招撫之使是吳尙書之嗣既絕而由某有復聯之望捧詔以來夙夜憂歎不任憐痛之懷某欲上徵古類恐引諭不明切爲諸公以近事灼然在耳目者言之今吳侍御弃喪背禮捨父干君誘聚師徒希求爵位者豈不以貞元末年天下方鎮物故往往依憑衆請而得者十恆二三以此爲自偷之證耶甚不然也德宗皇帝御天下日久春秋高理務便安不欲生事或謀及卒伍而置師長蓋一時之權也今天子二十八卽皇帝位控一海內臣妾夷狄赫然皇威薰灼白日初楊惠琳劉闢李錡猶守故態謂朝廷未卽誅擒曾不知逾月之間皆頭懸藁街署斬都市此諸公之所聞見也自是蠻夷懾竄戎臣震惕相與奔走朝闕之不暇今廟堂之上命將擇帥容易於□卿長卽吳侍御希求非望之志安得復行於今日哉此衆□可憑位不可取之明驗也今吳侍御蓄聚糗糧繕完城壘偷侵縣邑不自危亡者豈不以貞元中吳相國爲讒邪所鬪錯誤朝章韓太保率衆奉詞而吳相國終以有

免又以此爲自偷之證耶又不然也日者謀議之臣筆畫不審韓太保行陣之將耳總統非所長而又徵天下烏合之衆以授之是以遷延進退不時成功然猶吳相國悔過乞降深自咎責朝廷多之僅乃全活且吳相國躬服節儉衣食與士卒同蓄貨力耕向三十載然後粗能支一戰耳今吳尙書馭衆日淺吳侍御年位俱卑諸將之在下者皆怏怏苟容非有威懷信服之志百姓日覺賦斂月加天兵四臨耕織盡廢竊聞壯者劫而爲兵老弱妻孥吞聲於道路而欲以吳相國三十年拊循積聚之力爲自比甚相懸矣况國家命全軍之將用不竭之資尙書董懷汝之師李尙書舉陳許之衆柳中丞以鄂之全軍軍於安陸令狐中丞以淮南之銳旅屯於壽春某以襄陽之勁卒數萬集於唐而又益之以魏博之驍騎江陵之強弩以攻則彼有壓卵之危以守則我無出疆之費用三州之賦敵天下四海之饒以一旅之師抗天下無窮之衆雖妾婦駭孩猶知笑之而况於義夫壯士哉若聖天子推含垢之化圖不戰之功使環而守之塞其飛走則男不得耕女不得織鹽茗之路絕倉廩之積空不三數月求諸公於枯魚之肆矣儻或神筭風驅天威電激使齊攻四面各裂一隅彼若聚而待之則自窮分而應之則不足東抗則西入南備則北侵腹背受攻首尾皆畏赤族之刑既迫輿觀之計方施則固難期於曩時之宥免矣此又力不可支勢不可久之明驗也今吳侍御厚利買交嚴刑劫質謂王師可敵謂己衆不離者豈不以大將李義等言甘約重許與死生之爲耶又不然也夫李錡據吳楚之雄兼權管之利選才養士向十五年獨以張子良爲腹心不貳之將故授以銳健先鋒之兵又以裴行立爲骨肉不欺之親故授以敢死酬恩之卒然而一朝遷延王命稱疾不朝子良朝倒戈以攻於外而行立夕縱火以應於內錡則戮死而張裴甚榮此又諸公之所聞見也劉闢乘章令饒衍之後廩藏穀帛以億萬計啖養士卒憑恃阻固以仇良輔有樓厚不

搖之心是以成其要害而授之兵然而天兵一麾因壘來下席卷餘孽巴蜀大定闢則戮死而良輔甚榮此又諸公之所聞見也盧從史內蘊私邪外張威武熒惑天聽逗留王師以爲尙書有委用親信之恩故授之以爪牙衛己之衆然而磨略潛施元凶就執烏尙書清壘整旅以俟命從史放死而尙書甚榮此又諸公之所見聞也此數君子者豈受利不厚而誓約不明哉蓋逆順之理殊而子孫之禍大也且田太保季安藉累伐繼襲之勢身沒之後胤子不肖將卒聚謀而請之天子天子嘉其忠而與之資百萬之財以贍軍復三年之賦以勵俗輟郎署之英以榮其賓介而坐專席操郡國者又相繼彼魏博三軍之士豈獨不受恩於田氏父子耶蓋苦其束縛禁閉終日以城門爲戰場思復泰然游泳於王澤耳今國家用烏尙書爲重鎮所以警諸將囚縛受賞之功用仇大夫爲先驅所以警城堡降下寵榮之利使田大夫統魏博向義之旅所以勵三軍去邪附正之機奈何吳侍御碎六尺之軀爲李義輩求福之費絕公侯之嗣爲淮西軍受賞之資其爲人謀也則厚矣自謀何薄哉此又將不可恃而兵不可保之明驗也今天子垂惻隱之詔建招撫之名吳侍御若束身歸朝將吏等繼踵向闕縱不得與烏尙書張金吾分封並位受立功之賞獨不得與田懷諫命服趨朝奉先人之家嗣耶且張伯靖五溪之蠻隸耳聚徒殺人爲惡甚大聖上憐其愚詔某招致之而猶據戎行之右職忝佐郡之清員豈獨於吳侍御洎淮西之將吏而阻其自新之路哉諺曰天不可違又曰時不可失書至之日善自圖之如或違天失時寢而不報則王師進擊於外義士潛謀於中身首之戮指期肘腋之危坐見異日爲天下戮笑而李義等伐封侯之利豈不大哀哉戎事方殷未獲周盡感念平昔輿然動懷

上門下裴相公書

昔者相公之接洛也稔獲陪侍道途不以孛庸語及章句則固竊聞

閣下以文皇初起居郎書居安思危四字於笏上爲至戒矣今陛下當晉武平吳之後閣下卽周公東征而還安孰甚焉思豈可廢况今四邸並開掃門之賓競至碣石餘冷東身之歎未堅則閣下推食握髮之意可遽移之於高枕擊鍾之逸乎且夫得人則理之談賢老生之常語至於切近猶飢者欲食不可惡熟俗而不言也若積之未學淺見又安敢引喻古昔於閣下獨憶得近日故裴兵部之爲人也堅辨清淨號爲名流及其爲相也構致羣材使棟梁榱桷咸適其用人頗隘之至於激濁揚清亦無所愛吝是以秉政不累月閣下自外寮爲起居郎章相自巴州知制誥張河南自豈幕爲御史李西川自饒州爲雜端密勿建梁之地半得其人如故韋簡州勳及稹等拔於疑礙置之朝行者又十數然後排異己之巨敵引協心之至交當時一二年間幾至於姦無蹊隧而政有根本矣及山東滌作上以兵事咨之則對以禁暴息人之外不能有以佐震耀是以罇俎之謀不專於廊廟蓋兼善精微之士素熟於心胷而泛駕乘桴之才未嘗校量於左右也比於閣下今日之雄材大略爲短矣然而卽世之後雖無李嚴廖立之思而十年之內備將相號名卿者多其引拔嗚呼方鮑叔之功斯不細矣昨者閣下方事淮蔡獨當鑪錘內蘊深謀外排羣議始以追韓信拔呂蒙爲急務固非叔孫通薦儒之日也今殊勳旣建王化方行亦常念魏鄭公守成之難而三復文皇帝思危之詔乎以愚思之欲人之不怨莫若遷授之有常欲人之竭誠莫若援拯於焚溺何謂有常而不怨以省言之由後行爲前行以臺言之自察院轉殿院苟不如是則怨矣苟能如是何恩哉何謂援拯而竭誠某又不敢移之於他人借如小生之庸且昧也固不及班行之中輩又敢自讓於郎吏之末者乎向使元和之一年爲拾遺二年爲補闕不三四年爲員外又三四年爲正郎則宰物者雖朝許之以綸誥暮許之以專席厚則厚矣遽責其隳肝瀝膽同廝養之用力亦難哉及夫爲計

不良困於溝瀆者十年矣苟有舒其砥礪置之趨走者又安敢愛氣力吝心髓於和扁耶是猶龜鼈之有泉鳥之有林何嘗媿於水木苟或繫而籠之鑿而檻之其或放之投之者則必啁啾顧慕以報之報其免於難也今天下病溝瀆困籠檻思閣下藥之養之投之放之者豈特小生而已哉且曷時之室閣下及小生者豈不以閣下疏有居安思危之字爲抵忌對上以河南縣尉非貶官爲說乎向非裴兵部一二明之則某終老於窮賤固其宜也儻閣下復三二年遲迴於外任則少陽激望之際固未得奉煌煌之命以周知其單穴矣當元濟討除之始又安能定已成之策於上前排未亡之疑於衆口哉今天下能不有萬一於閣下之才略而猶跼足帖脅私自憐愛其志力哉况當今陛下在宥四海與人爲天特降含垢弃瑕之書且授隨才任能之柄於閣下閣下若能蕩滌痕累洞開嫌疑如振塵愛士如救餒使恃才薄行者自贖於煩辱以能見忌者騁力於通衢上以副陛下咸與惟新之懷次有以庸閣下常善救人之道從使千百年外謂閣下與裴兵部爲交相短長亦足爲賢相矣未盡善也且夫當陛下肇臨宇宙之初與得天久照之後愈光明矣安有裴兵部拔羣材於前則盡行閣下拔羣材於後則盡廢以閣下沐浴恩波之始與徽猷克壯之秋愈汪洋矣又安有救裴寶之罪換禹錫之官則盡易振天下之窮滯行渙汗之條目則盡難某雖至愚未敢然也某自十年遭罹多故每欲發書朋舊尙不敢陳盡其情豈不知千宰相有不測之罪耶孰自計之與其瘡死蠻夷自題不遇之勝比夫塵穢尊重伏危言之刑無異也聊因所善緘獻鄙誠願企刑書不敢逃讓

表奏

敘奏

獻事奏

敘奏

劉秩云奏不可削予以爲有可得而削之者有不可得而削之者貢謀猷持嗜慾君有之則譽歸於上臣專之則譽歸於下苟而存之其讓也非道也經制度明利害區邪正辨嫌惑存之則事分著去之則是非泯苟而削之其過也非道也元和初章武皇帝新即位臣下未有以言刮視聽者予始以對詔在拾遺中供奉由是獻教本書諫職論事等表十數通仍爲裴度李正辭韋纁訟所言當行而宰相曲道上語上頗悟召見問狀宰相大惡之不一月出爲河南尉後累歲補侍御史使東川謹以元和赦書劾節度使嚴礪籍塗山甫等八十八家過賦梓遂之民數百萬朝廷異之奪七刺史料悉以所籍歸於人會潘孟陽代礪爲節度使貪墨過礪且有所承迎雖不敢盡廢詔因命當得所籍者皆入資資過其稱權薪盜賦無不爲仍爲礪密狀不當得醜謚予自東川而還朋礪者潛切齒矣無何外莅東都臺天子久不在都都下多不法百司皆牢獄有裁接吏械人逾歲而臺府不得而知之者予因飛奏絕百司專禁錮河南尉判官子劾之忤宰相旨監徐帥死於軍徐帥郵傳其樞樞至洛其下歐詬主郵吏子命吏徙樞於外不得復乘傳浙西觀察使封杖決安吉令至死河南尹誣奏書生尹太階請死之飛龍使誘趙寔家逃奴爲養子田季安盜聚洛陽衣冠女汴州沒入死商錢且千萬滑州賦於民以千授於人以八百朝廷饋東師主計者誤命牛車四千二十乘飛騫越太行類是數十事或移或奏皆止之貞元以來不慣用文法內外寵臣皆暗鳴會河南尹房式詐設事發奏攝之前所暗鳴者皆叫噪宰相素以劾

判官事相銜乘是黜子江陵掾後十年始爲膳部員外郎穆宗初宰相更用事丞相段公一日獨得對因請亟用兵部郎中薛存慶考功員外郎牛僧孺子亦在請中上然之不十數日次用爲給舍他相忿恨者日夜橫飛語子懼罪比上書自明上憐之三召與語語及兵賦洎西北邊因命經紀之是後書奏及進見皆言天下事外間不知多臆度陛下益憐其不瀟省中語召入禁司且欲亟任爲宰相是時裴太原亦有宰相望巧者謀欲俱廢之乃以子所無構於裴裴奏至驗之皆失實上以裴方擁兵不欲校曲直出子爲工部侍郎而相裴之期亦衰矣不累月上盡得所構者雖不能暴揚之遂果初意卒命子與裴俱宰相復有購狂民告子借客刺裴者鞠之復無狀然而裴與子以故俱罷相始元和十五年八月得見上至是未二歲僭忝恩寵無是之速者遭懼謗咎亦無是之甚者是之心腹賢腸糜費於扶衛危亡之不暇又惡暇經紀陛下之所付哉然而造次顛沛之中前後列上兵賦邊防之狀可得而存者一百一十有五苟而削之是傷先帝之器使也至於陳情辨志之章去之則無以自明於朋友也其餘郡縣之請奏賀慶之常禮因亦附之於件目始教本書至爲人雜奏二十有七軸凡二百七十有七奏終歿吾世貽之子孫式所以明經制之難行而銷毀之易至也

獻事表

臣聞理亂之始各有萌象二者無門在君上啓之而已所謂明象豈有他哉容直言廣視聽躬勤庶務委信大臣使左右近習者不敢蔽疎遠之臣庶此理之象也此而不理萬無一焉大臣不親直言不進抵忌諱者殺犯左右者刑與一二近習者決事於深宮之中羣臣莫得參籌畫此亂之萌也此而不亂亦萬無一焉是以古者人君卽位之始萌象未見之時必有狂直敢言之士抵忌諱獻危言在上者苟或有而容之激而進之則天下之君子望風而悅曰彼之狂而猶容

於上上之人其欲來天下之士乎吾之道可以行矣其小人竦利而言曰彼之直可以得幸於上吾將直言以徼利可也由是天下之賢不肖各以所忠貢言於上下之志需然而通得失之情幽遠必達合天下之智理萬物之心人人樂得其所鼓其上如赤子之親慈母也雖欲誘之爲亂其可得乎臣故曰容直言廣視聽而不理者萬無一焉及夫進計者入而不出直言者戮而不容則天下之君子自謀於心曰與其言且不用而身爲戮吾寧危行言遜以保其終乎其小人擇利而言曰君之所惡者拂心逆耳之言也吾將苟順是非以事之可也由是進見者革而不內言事者寢而不聞若此則十步之事不得見也朝廷之情不得聞也而況於天下之大四方之遠乎故曰聲聲之君非無耳目也蓋左右前後者屏蔽之不使視聽爾此而不亂其可得哉昔太宗文皇帝初卽位時天下之人莫有諫者唯孫伏伽嘗以小事持諫於上文皇帝大悅厚賜田宅以勉之自是言事者惟懼乎言不直諫不極不能激文皇之威意曾不以觸龍鱗犯忌諱爲不可矣於是房杜王魏之徒議可否於前天下四方之人言得失於外不四三年而天下大理豈文皇獨運聰明於上哉蓋亦羣下各盡其言以宣揚發暢於天下也且夫樂全安而惡戮辱古今之情一也豈獨貞觀之人輕犯忌諱而好戮辱哉蓋文皇激而進之功也喜順從而怒謬犯亦古今之情一也豈獨文皇甘逆耳而怒從心哉蓋以順從之利輕而危亡之禍大無窮之業重而奉己之事微思爲子孫垂不朽建永安之計也爲後嗣者其可順一朝之意而輕用文皇之天下乎累聖傳序於今垂二百年矣莫不率由斯道致俗和平况陛下以上聖之資紹復前統卽位之日天下惟新罪叔文之徒而凶邪之黨散懸惠琳之首而悖亂之氣消發承光之詐而假威之孽除反焦陂之田而蒸庶之情感其餘滌瑕緩死薄賦恤人賜帛者年旌閭孝悌脩廢學建義倉莫不由被殊私覃于有截斯皆陛下上法

堯舜近法太宗致理之萌形見者數十豈臣庸劣一二能明然而下臣竊復孜孜咄咄有所未決者獨以陛下卽位已來既周歲矣百辟卿士至于天下四方之人曾未有獻一計進一言受陛下激而進之者左右前後拾遺補闕亦未有奉一封執一諫受陛下激而進之者勸者設諫鼓置匭函曾未聞雷一寃決一事明陛下無幽不察之意者若臣等備位諫列各爲供奉官曠日彌年不得召見每就列位屏氣鞠躬不敢仰視又安暇議得失獻可否哉供奉官尙爾又况於疎遠之臣庶雖有特達不羣之智思欲自効其路何階遂使凡今之人以諫鼓匭函爲虛器謂拾遺補闕爲冗員臣竊思之以陛下之睿博弘深勵精求理豈或入而不出言而不用哉蓋羣下因循不能有所發明之罪也且臣思之今之備召承顧問者獨一二執政而已每一對敷不及俄頃問議天下之事臣竊料之恭承聖問仰謝寵光之暇又安暇陳理亂議教化哉其餘瑣瑣有司或時一召見言簿書之出入計錢穀之登降不暇又安足置牙齒間臣竊惟陛下以景命惟新之初何如貞觀致理之後當貞觀致理之後以房杜王魏匡輔之智而猶上封進計者荐至獻可替否者日聞今陛下當致理之初在四方多虞之日然而言事進計者終歲無一人豈非羣下因循竊位之罪乎若臣積者稟性騫鈍昧然無識然以當陛下臨御之始首陛下策賢之科擢授諫司恩萬常品若復默默與在位者處則臣莫大之罪亦萬於常品矣輒敢冒昧殊死件奏十事於後一曰教太子以崇邦本二曰任諸王以固磐石三曰出宮人以消水旱四曰嫁諸女以遂人倫五曰無時召宰相以講庶政六曰序次對百辟以廣聰明七曰復正衙奏事以示躬親八曰許方幅糾彈以懾姦佞九曰禁非時貢獻以絕誅求十曰省出入畋遊以防銜蹶凡此十者設使言之而是是而見用非臣之福也天下之福也苟或言之而非非而見罪乃臣之分也亦臣之願也

表

論追制表

論諫職表

論討賊表

論西戎表

同州刺史謝上表

賀汴州誅李莽表

論追制表

臣聞令之必行於下者信也令苟不信患莫大焉今陛下初臨萬內務切黎元至於牧守字人之官所宜詳擇苟未得人不當虛授苟或任使不可屢遷臣竊見近除寧州刺史論修虔州刺史高弘本通州刺史豆盧靖曾不涉旬並已追制又以杜兼為蘇州刺史行未半途復改即署臣不知誰請於陛下而授之誰請於陛下而追之追之是則授之非授之是則追之非以非為是者罰必加然後人不敢輕其舉以是為非者罪必及然後下不敢用其私此先王所以不令人從不言而人信豈異事哉率是道也今陛下如綸之令朝降反汗之詔夕施紛紛紅紘無所歸咎臣竊恐陛下之令未能取信於朝廷而况於取信天下乎臣伏願陛下徵舉者之詞察追者之請若舉者之詞直則請而追之者不得無過若追之者理勝則舉而授之者不得無辜賞罰是非所宜明當况陛下肇臨黎庶教化惟新誥令之間四方所仰小有得失天下必聞臣實庸愚謬居諫列職當言責不敢偷安苟有所裨萬死無恨無任懇迫懇款之至

論諫職表

臣聞先王之制祿也居其位而不行其職者誅是以上無虛授下不隱情臣竊觀今之備位素餐不行其職者莫過於臣輩臣聞太宗文皇帝時王珪魏徵為諫官文皇雖宴游寢食之間王魏實在其所用至於文皇發一言則王魏善之而後出舉一事則王魏慮之而後行以文皇之明合王魏之智是以舉無遺事言有典常文皇猶以為視

聽之未廣也因命三品已上入議軍國大政必遣諫官一員隨入以

參驗之當是之時司股肱耳目之任者有君臣之義焉有父子之恩焉有朋友之歡焉是以否無不替可無不行不四三年而天下大理蠻夷君長帶刀入侍者不可勝計豈干戈征伐之所致乎蓋擁蔽之患銷而幽遠之情達也若此然後可以稱天子之諍臣矣近之司諫諍者則不然大不得備召見次不得參時政排行就列繫纍而已且臣聞之諫官之職曰左右前後拾遺補闕大則廷議小則上封近年已來正衙不奏事庶官罷巡對若此則不見遺闕補拾何階不得敷陳廷議安設其所謂舉諫職者唯獨誥令有不便除授有不當則奏一封執一見而已以臣思之君臣之際論列是非諷諭於未形籌畫於至密尚不能回至尊之威意備讒慝之巧言而况於既行之誥令已命之除授然後奏一對執一見思欲收絲綸之詔迴日月之光信無裨於萬一矣至使凡今之人以上封進計為妄動拾遺補闕為冗員以此稱供奉官與王珪魏徵為等列臣雖至愚能不自媿且陛下若以為臣等無所裨補不足參侍從固不當假以名器立之於朝苟以為務廣聰明稍關理道又不當屏弃疎賤之使至於此伏願陛下許臣於延英候對召臣一見賜以溫顏使臣得盡愚懇之誠備陳諫官之職苟或言有可採得裨陛下萬分之一是臣千載之一時也如或言不諳理塵黷聖聰則臣自實刑書以謝謬官之罪亦臣之所以甘心也無任懇款發憤効職志驅之至謹請東上閣門奉表以聞

論討賊表

臣伏見賊闢有不庭之罪陛下尚覆露以待之此誠陛下罪己泣辜之仁也微臣何足以識之哉然臣聞之天之所以為天者以其能化物也物之性不一故天之道有和煦震曜之異焉始其生也動之以幽伏被之以春陽扇之以仁風潤之以膏雨則百果草木之柔者順者油然而生矣及夫勾曲角觚堅木頑心疑者滯者幽者擊者扇之

以和煦而不出潤之以膏雨而不滋則必迅之以雷霆曜之以威赫然後頑滯之心改幽蟄之氣宣豈天之道仁於彼而厲於此乎化與不化之異也是以蚩尤之亂作黃帝鑿五兵以殺絕之共工之行惡虞舜揭五刑以放死之豈不欲夢華胥舞于羽而躋之於仁壽哉蓋不可化也及夫舞干而適至因壘而來歸此又物之可化者也豈黃帝虞舜文王之德與物為春凡在生成孰不柔茂而蕞爾微醜天將弃陛下法天之德與物為春凡在生成孰不柔茂而蕞爾微醜天將弃之實蠢賊於其心假螻蟻以為聚忠臣孝子思得食其肉而快其心久矣陛下猶聳之以名爵導之以訓誥崇之以寵章而不至假之以旄鉞而益驕我賊我忠貞損污我仁義人人不勝其憤有司不忍其威是以違陛下匿瑕舍垢之仁順皇天震曜殺戮之用此誠天下人快憤激忠之日也陛下猶思因壘以降之舞干以化之善則善矣其如天下之憤何其如天下之憤何臣願陛下可有司之奏法皇天之威與公卿大臣議斬叛弔伐之師以快天下人人之憤實天下幸甚微臣無任懇悃嫉惡之至

論西戎表

蒙恩顧問竊見陛下患戎之意深矣自貞元以來國家所以甘億兆之費於塞下蓋以犬戎有侵軼之患而邊人思守禦之利也然而河湟之地日削田萊之業日空塞下之人日亡戎狄之心日熾若此非他不得備之之術也且臣聞之君之命帥師之命將將之使卒猶心之使臂臂之使指然後敵可擒而軍可制也今之屯戍者則不然衆其城堡異其師長獲一馬則圖功虜一戎則告捷至於虜縣道掠萬人則曰力弱不足以應敵援寡不足以摧凶苟謹閑繕完不失其守者則朝廷議賞之不給又孰肯摧鋒刃冒殊死而出入於係虜哉此又非他衆分力散而責師之刑無所加也而又加之以為農者不教戰屯聚者不兼農寇至則卒伍被甲而乘城野人空拳以應敵此又

耕戰之術不修而屯聚之方太逸也今夫邠岐汧隴之地皆后稷公劉之所理也土宜植物人務稼穡陛下誠能使本道節制廣於荒隙大建屯田塞下諸軍除使令守防之外一切出之於野限人名田復其租入然後因其阡陌制之閭井因其卒伍樹之師長固其墜墜以備不虞犬戎適至則有連阡接畛之兵戎騎纒歸則復耰耨穫穡之事若此則曩時之聚食者盡歸之於服勤之農矣前此之係虜者盡化為守禦之兵矣三五年間塞下有相因之粟邊人無侵軼之慮陛下又董之以良師威之以必刑則彼瑣瑣之戎陛下將署其君長征其牛羊奴虜以擒之可也螻蟻以攘之可也又何必詢王恢使蘇武用晁錯訪婁敬而後復河湟稱即敘哉此備戎之大略也方今猶有急於此者臣敢冒昧殊死而言之臣聞善奔莒者將劫其莒必固其羸是以敵可殺而地不危今庸蜀有犬吠之驚南蠻絕貢誠之路陛下又輟邊將以統問罪之師脫或蜂蠶相完尚稽天討兵連不解綿夏涉秋則大戎乘輿啓心之日也陛下其圖之臣無任懇悃憂邊之至

同州刺史謝上表

臣罪重責輕憂惶失據慮為臺府迫逐不敢徘徊闕庭便自朝堂匍匐進發謹以今月九日到州上訖臣某辜負聖朝辱累恩綏便合自求死所豈宜尚忝官榮誠恐慚死罪死罪臣八歲喪父家貧無業母兄乞丐以供資養衣不布體食不充腸幼學之年不蒙師訓因感隣里兒稚有父兄為開學校涕咽發憤願知詩書慈母哀臣親為教授年十有五得明經出身自是苦心為文夙夜強學年二十四登乙科授校書郎年二十八蒙制舉首選授左拾遺始自為學至於升朝無朋友為臣吹噓無親黨為臣援庇莫非苦己實不因人獨立成性遂無交結任拾遺日屢陳時政蒙先皇帝召問延英旋為宰相所憎貶臣河南縣尉及為監察御史又不敢規避專心糾繩復為宰相怒

臣不庇親黨因以他事貶臣江陵判司廢棄十年分死溝瀆元和十四年憲宗皇帝開釋有罪始授臣膳部員外郎與臣同省署者多是臣初登朝時舉人任卿相者半是臣同諫院時遭闕愚臣既不能低心曲就輩流亦以望風怒臣不料陛下天聽過卑知臣薄藝朱書授臣制誥延英召臣賜緋宰相惡臣不出其門由是百計侵毀陛下察臣無罪寵獎逾深召臣面授舍人遣充承旨學士金章紫服光飾陋軀生人之榮臣亦至矣然臣益遭誹謗日夜憂危唯陛下聖鑒照臨彌加保任竟排羣議擢備台司臣忝有肺肝豈並尋常宰相况當行營退散之後牛元翼未出之間每聞陛下軫念之言微臣恨不身先士卒所以問計策遺干友朋等解救深州蓋欲上副聖情豈是別懷他意不料姦人疑臣殺害裴度妄有告論塵黷聖聽愧羞天地臣本待辨明亦了便擬殺身謝責豈料聖慈尚在薄軀同州雖違咫尺之顏不遠郊畿之境伏料必是宸衷獨斷乞臣此官若遣他人商量乍可與臣遠處藩鎮豈肯遣臣俯近闕庭臣所恨今月二日尙蒙召對延英此時不解泣血仰辭天顏便至今日竄逐臣自離京國目斷魂銷每至五更朝謁之時臣實制淚不得若餘生未死他時萬一歸還不敢更望得見天顏但得再聞京城鐘鼓之音臣雖黃土覆面無恨九原臣某無任自恨自慚攀戀聖慈之至然臣一日未死亦合有所陳論或聞黨項小有動搖臣今謹具手疏陳奏伏望恕臣死罪特留聖覽臣此表并臣手疏並請留中不出手疏今在謹遺某官某乙奉表謝罪以聞

賀汴州誅李芥表

臣某言伏見逆賊李芥已就誅夷韓充入汴州訖一方既定率土無虞凡在臣僚實增欣抃臣某中賀伏以汴州抱吳楚之津梁據咽喉之要地將驕卒悍易動難安急攻則越逸是憂緩取則遷延易變自非陛下盡排羣議獨斷宸衷外委將臣內敷容筭風行號令天助機

謀則何以斬此鯨鯢破茲梟獍臣摧凶志切授國恩深仰荷威靈倍萬常品限以符守不敢稱慶闕庭無任踴躍屏營之至

元氏長慶集卷第三十三

表狀

賀聖體平復御紫宸殿受朝賀表

代李中丞謝官表 為嚴司空謝招討使表

賀誅吳元濟表 為蕭相讓官表

為蕭相謝追贈祖父祖妣亡父表

遷廟議狀 錢貨議狀

兩省供奉官諫駕幸溫湯狀

賀聖體平復御紫宸殿受朝賀表

臣聞兩耀有晦明所以成其不已四瀆有盈縮所以成其不竭不有燎火無以辨玉質不有霜霰無以見松心是以軒轅神倦然後夢華胥之游秦穆疾寐然後享鈞天之樂堯以癰瘡而為聖禹以胼胝而稱功斯皆因疾成妍以勞逢福非臣臆度敢進警言昨者聖體不安纒經累日穆卜罔害勿藥有瘳此所以表北極之長尊配南山而永固者也况日臨黃道萬物皆榮帝御紫宸千官畢賀臣以守符外郡不獲稱慶明庭空懷鼓舞之心有阻賡歌之末無任跳躍懼忻瞻望徘徊之至

代李中丞謝官表

臣某言伏奉今月二十九日制授臣御史中丞寵秩踰涯心魂戰越臣某中謝臣生值聖時蔭分天屬雖牽絲入仕或因瑣碎之文而執簡當朝實由睦族而致頃以材鷲氣直屢弃遐荒陛下擢自遠藩任兼臺閣夙夜循省効報無階誰謂天眷曲臨過蒙獎拔坐令專席位忝中司固當陳乞於天安敢叨榮於己如或綸言既降丹慊莫從則當破柱求姦碎首請事死而後已義不苟然增日月之末光答天地之殊造無任

為嚴司空謝招討使表

臣某言中使某乙至伏奉今月十九日勅以臣兼充中光祿等州招撫使并賜臣手詔兩道天光下濟聖澤逾深捧詔慙惶心魂戰越臣某中謝伏以陛下威加四海德被萬方下蜀無東馬之勞平吳但斬鯨而已百蠻迷職九有懷仁凡在生成孰不柔茂而菴爾元濟天將勦除寘蠹賊於其心假蝶蟻以為聚父死不葬王命未臨擅脅師徒偷侵縣道此誠仁人孝子決憤激忠之日也陛下向先舍垢未忍加誅曲示綏懷俾臣招撫臣誠雖舉倒性木屏愚任重憂深驚惶失措然以苗心可化舜舞方興仰荷威靈冀其柔服臣即日與隣道計會奉宣詔旨誘諭頑凶威愛並施使之來格如或尚驅梟鏡不斃椒蘭臣則誓死剪除俾無遺孽其婦投百姓等臣並准別加優卹置在安全仰副聖情不令驚擾臣先奉恩詔令臣發赴唐州不獲奔走伏謝闕庭無任恐懼之至

賀誅吳元濟表

臣聞拯遺耻於溝瀆非聖不能掃餘冷以雪霜非天不可日者神奔申蔡蓄為汗豬五十年間三后貽顧眇爾元濟繼為凶妖謂君命可逃謂父死為利陛下凝茲睿筭取彼凶殘不越殷宗之期遂勦淮夷之命威動區宇道光祖宗凡在生成孰不懼忭臣忝官藩翰率舞闕庭瞻望徘徊無任踴躍屏營之至

為蕭相讓官表

臣某言伏奉今日制授臣某官恩加望外寵過憂深魂魄驚翔手足失墜臣某中謝臣猥以凡才謬居重任當陛下惟新之始辱陛下爰立之恩有累樞衡無裨袞職外致匈奴之哂內失蒼生之心推換炎涼因循聖澤妨塞賢路塵忝台階自顧疲驂方求息駕豈謂陛下特迓宸鑒曲用朽才再提腹背之毛重委股肱之地大孤人望獨簡帝心雖君父恩深莫知其惡而驚駭力竭何以自安豈敢退而生全實願求其死所伏望再移天眷重選時英特回加膝之恩別受沃心之

相全陛下始終之道成微臣生死之榮無任懇迫歎惶之至

為蕭相謝追贈祖父祖妣亡父表

恩波下濟澤被窮泉天眷旁臨日聞幽窆臣某中謝臣祖父或勳或賢義著族姻名書國籍逮臣不肖有累前人妄繼玄成之官實媿仲弓之德自陛下遣臣待罪宰相不能有以匡逮聖明齷齪知慙屏營失據常恐孔傳銘鼎折足可期于啓閭門構堂無所豈謂偶逢昌運幸沐私赦臣致寇之辜念臣積善之本追崇祖禰錫命官封子道有光升卿之言果驗孫謀表慶令伯之報方申海嶽恩深涓埃効淺彷徨自顧踟躕何安無任感德忘軀之至

遷廟議狀

謹案禮官以順宗至德大聖大孝皇帝神主升祔則中宗太和聖大昭孝皇帝神主為代數當遷之廟議者云中宗復辟中興當為百代不遷之廟臺省官等又議云則天為居攝則中宗非中興不得為不遷之廟以愚所裁皆非得禮之中案禮官與臺省官等議但以為中宗非中興故不得為不遷之宗會不知雖實為中興亦不得為不遷之廟何則祖有功而宗有德蓋謂始有功者為祖始有德者為宗非謂後代有功有德者盡為祖宗也禮緯云唐虞立二昭二穆與太祖之廟為五夏不立太祖之廟四廟而已至後代以禹為宗亦立五廟其餘仲康復厥位少康代寒浞豈非嗣夏中興哉並無祖宗之號至殷以契為始祖初立五廟後代以湯為宗遂立六廟太戊武丁之徒雖有中宗高宗之名蓋子孫加之懿號而已亦無不祧之說周人以後稷為始祖後代又祖文王為宗武王遂立七廟唐虞夏殷周雖立廟之數不同其實親親之廟皆以四為准禮記王制云天子七廟三昭三穆與太祖之廟七蓋后稷文武二廟為不遷其餘成康已降盡為祧廟故周禮守祧注云先公之祧祔于后稷之廟先王之祧祔於文武之廟若以為後代有功有德者盡為不遷之廟則成康刑

措宣王中興平王東周之始王並無不祧之說豈非有功有德哉蓋以為七廟之數既定若親盡之廟不毀則親親之昭穆無所設矣故不得不祧耳至漢承秦滅學之後諸儒不通大義匡衡貢禹之徒遂建議云高帝為太祖孝文為太宗孝武為代宗孝宣為中宗惠景已下為遷廟適值漢祚不永昭成已降德不逮於四君向若漢有八百之祚繼德之君有若孝文孝武者七人盡為不遷之廟豈可後代遂不祀其祖彌哉不經之言孰甚於此又有以七廟之外別立祖宗之廟為說者以理推之尤為不可假如聖朝以景皇帝為太祖神堯大聖大光孝皇帝為高祖文武大聖大廣孝皇帝為太宗別立昭穆之廟六合不遷之廟為九蓋以為積厚者流澤廣故以增親親之廟六矣夫傳無窮者為萬代計國家以聖生聖以明繼明無非有德之宗盡為有功之祖則百祖千宗盡居別廟於禮又可乎必若俟其褒貶然後定祧遷則是臣子有輕議之非萬代無可傳之法考殷周則無據言情禮則兩乖考古宜今孰云可者曷若削漢朝不經之說徵殷周可久之文從親盡則遷之常規為萬代不朽之定制不易親親之祀終無惑感之疑誠一王之盛典也謹議

錢貨議狀

奉進止當今百姓之困衆情所知減稅則國用不充欲依舊則人困轉甚皆由貨輕錢重徵稅暗加宜令百寮各陳意見以革其弊右閏正月十七日宰相奉宣進止如前者臣以為當今百姓之困其弊數十不獨在於錢貨徵稅之謂也既聖問言之又以為黎庶之重困不在於賦稅之聞加患在於剝奪之不已錢貨之輕重不在於議論之不當患在於號令之不行今天下賦稅一法也厚薄一槩也然而廉能莅之則生息貪愚莅之則敗傷蓋得人則理之明驗也豈徵稅暗加之謂乎自嶺已南以金銀為貨幣自巴已外以鹽帛為交易黔巫溪峽大抵用水銀硃砂繒綵巾帽以相市然而前人以之理後人以

之擾東郡以之耗西郡以之贏又得人則理之明驗也豈錢重貨輕之謂乎自國家置兩稅已來天下之財限爲三品一曰上供二曰留使三曰留州皆量出以爲入足額以給資然而節將有進獻以市國恩者有賂遺以買私名者有藏鏹滯帛以貽子孫者有高樓廣榭以熾第宅者彼之俸入有常也公私有分也此何從而得之又國家置度支轉運已來一則管鹽以易貨一則受財以經費近制有年進月進之名有正至三節之獻彼之管鹽有常也受財有數也此又何從而得之且百姓國家之百姓也貨財國家之貨財也不足則取之有餘則捨之在我而已又何必授之重柄假之利權徇彼之微恩成我之怨府哉今陛下初臨億兆首問羣寮誠能禁藩鎮大臣不時之獻罷度支轉運別進之名絕賂遺之私節侈靡之俗峻風憲之舉深賊罪之刑精覈考課之條慎選字人之長若此則不減稅而人安不改法而人理矣至於古今言錢幣之輕重者熟矣或更大錢或放私鑄或龜或貝或皮或刀或禁埋藏或禁銷毀或禁器用或禁滯積皆可解救一時之弊也然而或損或益者蓋法有行之謂也臣不敢遠徵古證竊見元和以來初有公私器用禁銅之令次有交易錢帛兼行之法近有積錢不得過數之限每更守尹則必有用錢不得加除之榜然而銅器備列於公私錢帛不兼於賣鬻積錢不出於墻垣欺濫通行於市井亦未聞鞭一夫黜一吏賞一告訐壞一蓄藏豈法不便於時耶蓋行之不至也陛下誠能採古今救弊之方施賞罰必行之令則聖祖神宗之法制何限前賢後哲之議論何窮豈待愚臣盜竊古人之見自稱革弊之術哉謹錄奏聞伏聽勅旨

兩省供奉官諫駕幸温湯狀

今月二十一日車駕欲幸温湯右臣等伏以駕幸温湯始自玄宗皇帝乘開元致理之後當天寶盈羨之秋葺殿宇於驪山置官曹於昭應警蹕於繚垣之內周行於馳道之中萬乘齊驅有司盡去無妨朝

會不廢戒嚴而循物議喧囂財力耗頓數年之外天下蕭然累聖已來深徵覆轍驪宮圮毀永絕修營官曹盡復於田萊殿宇半埋於巖谷深林有逸才之獸環山無匡衛之慮陛下若騎從輕馳則道途無拱辰之備若乘輿稍具則邑縣有駕肩之憂若悵殿宿張則原野非微巡之所若鑾車夕入則門禁失啓閉之時六軍守衛於空宮百吏宴安於私室忝爲臣子誰不惕然况陛下新御寶圖將行大典郊天之儀方設謁陵之禮未遑遽有温泉之行恐失人神之望臣等謬居榮近冒死上言伏乞特罷宸游曲面天眷稍待昇平之後別卜游幸之期則云亭之禪可登崆峒之駕非遠豈必驅馳一往竦駭羣情勝境未周聖躬徒倦臣等無任懇迫忘軀之至謹詰東上閣門奏狀以聞伏候勅旨

元祐七年十二月二日兩省三十人同狀

元氏長慶集卷第二十四

元氏長慶集卷第二十五

狀

辨日旁瑞氣狀

謝准朱書撰田弘正碑文狀

謝恩賜告身衣服并借馬狀

謝賜設狀

謝御札狀

進田弘正碑文狀

進詩狀

進西北邊圖經狀

進西北邊圖狀

進雙雞等狀

辨日旁瑞氣狀

今月二日日旁瑞氣

右奉宣其日日上有橫赤氣五色鮮明黃潤日兩邊各有嘉氣內赤外青幸臣稱賀云是五色雲見不知是否者謹按乙巳占有赤氣橫在日上謂之戴其分當有益土進爵推戴人君之象又人君當立王侯封建親戚以為福祐之徵竊見其日除王潛郭釗田布等官則陛下凡有舉措盡合天心微臣所引占書悉皆期驗伏請以戴氣宣付史官不可誤書五色雲見又云青赤短小在日旁謂之珥微曲向日謂之抱珥者纓珥之象天子有喜并有和親之事又當拜將抱者扶抱向就之象鄰國臣佐來降天子有喜賀之事子孫之慶臣下忠誠輔主國中歡喜和合今北狄和親西戎通好昨者承元請命其日三將同升萬姓歡呼四方來賀亦可謂陛下凡有舉措盡合天心微臣所引占書悉皆明驗伏請亦以抱珥宣付史官不可誤書五色雲見以前謹具圖籍所載如右伏以五色慶雲蓋是小瑞戴氣抱珥所謂殊祥宰臣忽遽之間未暇精究其事此皆陛下禮行郊廟誠達神祇展百拜而忘疲入九室而流涕近臣興感上帝垂休克呈捧日之祥以表動天之德微臣同霑侍從別感恩慈方當鼓舞之時恨不叫呼

而賀然臣以為陛下特宜手勅宰臣云今月二日卿等所言日旁五色雲見參驗圖書蓋是戴珥之象此皆祖宗積慶特爾子孫之祥豈冲昧微誠能致昊穹之祝宜令有司擇日告廟上以奉高祖無窮之佑次以報憲宗有截之功誼告華夷並令知悉若此則陛下感通之德已見九霄推讓之風將光萬葉爛然宸翰手勅以示於宰臣煥乎天文撰詔自生於聖旨事超萬古道冠百王伏惟天恩密賜裁察

謝准朱書撰田弘正碑文狀

魏博節度使李勣請與田弘正立德政碑

右臣伏奉今月二十四日勅令臣撰前件碑文者伏以田弘正首變魏俗彰先帝之睿謀近入鎮州宣陛下之神武積成忠懇大有勳勞人懷去思願刻金石陛下所宜外詔台席內委翰林妙選雄文式揚不績豈謂天光曲照御札特書猥付微臣實非常例臣頃以特恩拔擢便欲効死仰酬遂竭愚誠累蒙召對自去年九月已後橫遭謗毀無因再覩天顏分隨枯朽而凋永絕恩波之望豈料聖慈長在記憶姓名無人奏請撰碑便自宸衷宣付微臣忝非木石粗有肺肝空懷感涕之心未獲殺身之所無任感恩思報鏤骨銘肌之至

謝恩賜告身衣服并借馬狀

忽降天書仁乘雲驪頌衣煥日黃帛盈庭皆非朽陋之才宜受光揚之賜微臣無任抃躍慙惶之至況臣性本疎愚素無朋黨去年陛下擢自郎吏命掌書詞并因等相奏論特是聖慈招授感戴深切竊獻封章遂遭分外侵誣不致保全輕命豈謂恩光轉至渥澤逾深出自宸衷遷居近地便令入院當日召見天顏口勅授官面賜章服拔令承旨不顧班筵近日寵榮無匹此例發言感泣指日誓心苟無死節之誠願受鬼誅之禍伏奉恩旨令臣明日本司赴上舊例更合中謝伏緣先有疏論邊事及幽州事宜兼李愿入朝並斐面自論奏伏料二十日入假已後南衙機務稍閑特乞恩許臣中謝謹錄奏聞伏候

勅旨

謝賜設狀

臣聞推食之賜用勸勳勞置醴之恩以待賢彥微臣猥承天眷擢自內庭雨露頻施涓埃莫効陛下載分美祿特降珍羞空懷滿腹之慙未有沃心之便既充膚革誓竭肺肝竊位素餐實非誠願微臣無任感激恩私之至

謝御札狀

御札二十三字

右泰倫重晏至賜臣前件御札其中聖旨云鎮亂逆亂枉害忠良若與元翼鎮州節度使即是捨賊之門者伏以憲筭若神聖慈猶父視凶狡之構亂義在克清念台輔之銜寃期於必報此蓋仁深天地勇過雷霆臣實庸庸難議窺測況臣謀猷失次罪戾是憂宸翰忽臨天章煥發舞鳳回翔於懷袖飛龍顧眄於縑緗豈獨傳之子孫便可鏤於肌骨微臣無任踴躍光榮之至

進田弘正碑文狀

田弘正魏博德政碑文

右前件碑文伏蒙御筆朱書遣臣撰述恩生望外事出宸衷銘鏤骨肌難酬雨露然臣伏以陛下所以令臣與弘正立碑蓋欲道魏博及鎮州將吏等並知弘正首懷忠義以致功勳臣若苟務文章廣徵經典非唯將吏不會亦恐弘正未詳雖臨四達之衢難記萬人之口臣所以効馬遷史體敘事直書約李斯碑文勒銘稱制使弘正見銘而戒逸將吏觀敘而愛忠不隱實功不為溢美文雖朴野事頗彰明伏乞天慈特留宸鑒其碑文謹隨狀封進謹具奏聞伏候勅旨

進詩狀

臣某雜詩十卷

右臣面奉聖旨令臣寫錄雜詩進來者伏惟皇帝陛下學深江海文

動星辰乙夜觀書秋風詠賦微臣入院之始學士等感傳陛下親批賀兩一章體備鸞鳳思含珠玉臣雖不得目覩宸翰臣竊得心念聖言既仰燭龍之光難逞聚螢之照欲為陳獻益自慙惶況臣九歲學詩少經貧賤十年謫官備極恓惶凡所為文多因感激故自古風詩至今古樂府稍存寄興頗近謳謠雖無作者之風粗中適人之採自律詩白韻至於兩韻七言或因朋友戲投或以悲歡自遣既無六義皆出一時詞旨繁蕪倍增慙恐今謹隨狀進呈無任戰汗屏營之至

進西北邊圖經狀

京西京北圖經四卷

右臣今月二日進京西京北圖一面山川險易細大無遺猶慮幅尺高低閱覽有煩於睿鑒屋壁施設俯仰頗勞於聖躬尋於古今圖籍之中纂撰京西京北圖經共成四卷所冀衽席之上敬枕而郡邑可觀游幸之時倚馬而山川盡在又太和公主下嫁伏恐聖慮念其道途臣今具錄天德城已北到回鶻衙帳已來食宿井泉附於圖經之內并別寫一本與圖經序謹同封進其圖四卷隨狀進呈

進西北邊圖狀

京西京北州鎮烽戍道路等圖一面

右臣先畫聖唐西極圖三面草本並畢伏候面自奏論方擬呈進前月十一日於思政殿面奉聖旨云諸家所進河隴圖勘驗皆有差異并檢尋近日烽鎮城堡不得令臣所畫稍須精詳伏緣臣先畫西極圖疆界闊遠郡國繁多若烽鎮館驛盡言即山川勝帖太密恐煩聖覽不甚分明愚臣數日之間別畫一京西京北州鎮烽戍道路等圖已畢纖毫必載尺寸無遺若邊上奏報煙塵陛下便可坐觀處所若欲驗臣此圖與諸家所進何如伏乞聖明於南衙及北軍中召取一久任邊將者或於中使內有經過邊上校熟者宣示其遺辨別精粗

即知愚臣一一皆有依憑才敢妄加增減其聖唐西極圖二本伏緣
經路意大事須面自陳伏恐次及降誕務繁未敢進狀候對其京西
京北鎮烽戍道路等圖并序謹隨狀進呈

進雙雞等狀

同州防禦使供進烏鶩并雙雞共四聯

右臣當州元和十五年奉宣令採雙雞五聯各重四斤頻年採取一
聯不獲自臣到州詢問採捕人等皆云二十年採得一聯雞爾後更
不會採得昨旬日之內併獲兩聯斤兩輕重稍符詔旨況浚郊初啓
既以大剪豺狼鷲鳥自來可以助清稟鏡臣所恨身無羽翼不獲陪
奉屬車擒狐兔之根源破妖孤之群黨臣某無任忘軀思奮覩物感
恩之至謹遣某官某乙隨狀奉進謹進

元氏長慶集卷第三十五

元氏長慶集卷第二十六

狀

進馬狀

為蕭相謝告身狀

為令狐相謝賜金石凌紅雪狀

為蕭相國謝太夫人國號告身狀

為令狐相謝回一子官與弟狀

賀降誕日德音狀

中書省議賦稅及鑄錢等狀

中書省議舉縣令狀

進馬狀

同州防禦烏馬一疋八歲堪打毬及獵

右臣竊聞道路相傳車駕欲暨游幸温湯未知虛實者臣職居守土待從無因羨魏闕之埃塵猶隨日御恨新豐之鷄犬亦聽車音目斷魂銷形留神往又得進奏官狀知河中華州京兆府並於昭應排比進獻臣當州素乏所出無以粗展丹誠臣既別受恩私又不合獨無壤奠伏以前件馬北方正色東道奇蹤調習多時備諳林力解擊毬者每嘉其環迴斗轉動必恆心善獵射者皆歎其度塹踰溝走不換足欲隨正至獻賀竊慮羣衆混同徘徊顧瞻蓄銳斯久今者宸游近甸帝降靈泉施展是時戰藏何益伏望陛下揚鞭頓轡取驗馴良結尾絡頭試觀神彩臣某深恩未報愚志空存自慙驚鈍之姿莫展驅馳之効捫心戀主因馬諭身輕冒天威無任戰汗其馬謹隨狀進謹進

為蕭相謝告身狀

恩賜臣俛告身一通

右中使某乙至奉宣進止賜臣某官告身一通鳳銜真誥虬捧天書錦帙金牋霞明日照臣聞高宗命說乃申納誨之詞大舜相龍爰有

聖譏之訓空聞簡策未煥縑緗如臣寵榮豈足為諭慙惶踴躍進退難安拜受恩光戰汗交集無任感戴殊私之至

為令狐相國謝賜金石凌紅雪狀

恩賜金石凌紅雪各一合

右中使某乙至奉宣進止以臣將赴山陵時屬炎暑賜前件紅雪等并合臣職司復土戀切攀髯方當匍匐而前敢有赫曦之懼豈謂天光下濟靈藥旁沾念臣有丹赤之愚故賜臣以洗心之物察臣有木訥之性故賜臣以苦口之滋就日疑不治之清冰在合若遇圓之絳雪恩加望外感極愚衷無任踴躍屏營之至

為蕭相國謝太夫人國號告身狀

恩賜臣母國號告身一通

右某月日某乙奉宣恩旨賜臣母前件告身恩光灼耀捧戴兢惶對揚天休無任戰越臣家傳儒素母實劬勞每織屨以資臣宦游嘗斷織以勉臣師學念臣庸昧本望非高所希捧檄之榮敢思開國之慶陛下恩加望外簡自宸衷石卵封疆已光於萬葉藥珠文字重降於九霄朝野謂之殊私宗族以為榮觀臣及臣母以扞以歡誓將齋戒洗心永奉真人之誥緘膝在筥深藏太常之符寶過金籙瑞同鵲印

為令狐相國謝回一子官與弟狀

臣第定蒙恩授京兆府藍田縣尉

右臣伏奉某月日勅以所賜臣一子官迴授臣第定京兆府藍田縣尉寵過憂來恩殊感極彷徨自顧悚惕難居臣本凡才猥當重任雖星辰軌道幸屬聖時而歲月環周實妨賢路未蒙罪退益自慙惶豈謂天慈仍加渥澤特降推恩之命曲成友愛之私九族生光百年何報况藍田美邑黃綬清流旋觀冉冉之趨倍慶怡怡之樂手足交扞形影相輝空鏤肝心難贖雨露無任扞躍感恩之至

賀降誕日德音狀

降誕日德音

右臣等伏奉今月日勅書以降誕之辰奉迎皇太后宮中上壽獲申歡慰宜集百寮及外命婦進名賀皇太后仍御光順門內殿與百寮相見便為常式者伏以誕聖嘉辰承天令節新恩肇降品彙咸休皇太后念樞星之祥重游甲觀羣執事排闥闔而入盡唱慶歌同沾就日之榮實慶溥天之樂况百寮承式萬歲傳聲永為利見之規彌荷無窮之澤臣等謬參樞務親奉德音慶抃之誠倍萬常品無任鼓舞歡呼之至

中書省議賦稅及鑄錢等狀

中書門下奏據楊於陵等議狀請天下兩稅權酒鹽利等悉以布帛絲綿等物充稅一切不徵見錢者

右據中書門下狀稱應徵兩稅起元和十六年已後並配端匹斤兩之物以為稅額不用計錢令其折納仍約元和十五年徵納布帛等估回計者伏以兩稅不納見錢百姓誠為穩便或慮土宜不等恐須更有商量請令天下州縣有山野溪洞無布帛絲綿之處得以九穀百貨一物已上但堪本處交易用度者並許折納便充留州留使錢數仍令依當處堪納兩稅匹段及雜貨估價計折輸納給用之時並不得令有加擡臣等又見比來州縣緣不納見錢抑令小戶數人并合共成端匹期會來往費擾倍多令請天下州縣有貧下戶兩稅數少情願輸納見錢者亦任穩便若此則上無抑配之名下有樂輸之利以茲折中實謂得宜又據中書門下狀稱鹽利酒利本以權率計錢有殊兩稅之名不可除去錢額但合納見錢者亦請令折納時估匹段者伏以糶鹽價錢自有本使收管不要州縣條流至於權酒利錢雖則名目不同其實出於百姓今天下十分州府九分是隨兩稅均配其中一分置店沽酒蓋是分外誅求一則厚取疲人二則嚴刑

檢下上供既有定數餘利並入使司事實煩苛法非畫一今請天下州府權酒錢一切據實配入兩稅仍取兩貫已上戶均配兩貫已下戶不在配限先有置店沽酒處並請勒停若此則賦斂無名額之煩貧富有等差之異人知定准吏絕因緣臣等商量以此為便

右據中書門下狀欲令諸道公私銅器各納節度團練等使令本處軍人鑄鑄其鑄本請以留州留使錢年支未用物充待一年後鑄銅器盡動停其州府有出銅鉛可以廣鑄處每年與本充鑄者臣等約計天下百姓有銅器用度者分數無多散納諸使斤兩蓋寡創置鑄冶器具頗繁一年勤停並是廢物軍人既未素習鑄鑄亦恐甚難又每年留州留使錢額本約一年用度支留若待鑄得新錢然遺當州給用必恐百事久闕不應時須臣等商量請令諸使諸州一切在所許百姓以銅器折納稅錢并度支給價收市每年每季隨便近有監冶處據數送納所冀鑄冶無創置之勞工匠有素習之便不煩鑄本自有利宜其州府出銅鉛可廣鑄處請委諸道有銅鉛處長吏各言利害具狀申陳參酌眾情然議可否以前據中書門下奏請令中書門下兩省重議可否奏聞者臣等謹議如前謹錄奏聞伏候勅旨

中書省議舉縣令狀

吏部重奏舉薦縣令節文

右吏部以停年課資之格取宰邑字人之官公幹強白者拘以考淺疾廢耄曠者得在選中倒置是非無甚於此朝廷將欲漸去其弊所以特設舉薦之科明詔既行起請尋下有司再議釐革何以取信於人據吏部云增加新戶開墾荒田已是考課舊條絕巖繫囚冤人申雪亦是政途常事舉察吏不法恐生告訐之風有利益公家又未指

制誥臣李宗閔中書舍人臣王起庫部郎中知制誥臣牛僧孺祠部郎中知制誥臣元稹

陳其目選擇者例無異績尙得四考守常舉薦者綴未殊尤豈可二
年便罷今請但行連坐舉主之文不必更依吏部分外條件又云見
任官及處士散試官並請停集且起家散試固有才能見任他官何
妨撫字若皆限其資歷卽與常選同殊今請除見任縣令其餘並令
赴集又云檢勘榜樣剝放程式及試書判並請准平選人例處分若
此則案牘之吏得肆姦欺書判雖工何關政術有同減選赴集豈是
特舉與官今請應舉薦人量納文狀便令注擬亦不在較放及試書
判之限又云並請注破碎之縣責其効實本舉良能冀蒙優獎皆居
破碎之處恐同貶降之條以前數件並恐不可施行伏請但依起請
節文處分仍請據今年縣令員闕先盡舉薦人數留闕有餘然後許
注擬平選人等冀將允當同前五舍人同署

元氏長慶集卷第十

元氏長慶集卷第三十七

狀

彈奏劍南東川節度使狀

彈奏山南西道兩稅外草狀

彈奏劍南東川節度使狀

劍南東川詳覆使

故劍南東川節度觀察處置等使嚴礪在任日擅沒管內將士官吏及百姓前資寄住等莊宅奴婢今於兩稅外加配錢米及草等謹件如後

嚴礪擅籍沒管內將士官吏百姓及前資寄住塗山甫等八十八戶莊宅共一百二十二所奴婢共二十七人並在諸州項內分析

右臣伏准前後制勅令出使御史所在訪察不法具狀奏聞臣昨奉三月一日敕令往劍南東川詳覆盧川監官任敬仲賊犯於彼訪聞嚴礪在任日擅沒前件莊宅奴婢等至今年十月十七日詳覆事畢追得所沒莊宅奴婢文案及執行案典琚馬元亮等檢勘得實據嚴礪元和二年正月十八日舉牒稱管內諸州應經逆賊劉闢重圍內并賊軍到處所有應接及投事西川軍將州縣官所由典正前資寄住

等所犯雖經霽澤莊田須有所歸其有莊宅奴婢桑柘錢物斛斗邸店碾磑等悉皆搜檢得塗山甫等八十八戶案內並不經驗問虛實亦不具事職各便收家產沒官其時都不聞奏所收資財奴婢悉皆貨賣破用及配充作坊驅使其莊宅桑田元和二年二年租課嚴礪

並已徵收支用訖臣伏准元和元年十月五日制西川諸州諸鎮刺史大將及參佐官吏將健百姓等應被脅從補署職掌一切不問又准元和二年正月三日敕文自今日已前反逆緣坐並與洗滌况前

件人等悉是東川將吏百姓及寄住衣冠與逆黨素無管屬賊軍奄至暫被脅從狂寇既平再蒙恩蕩嚴礪公違詔命苟利資財擅破八

十餘家曾無一字聞奏豈惟刺下實謂欺天其莊宅等至今被使司收管臣訪聞本主並在側近控告無路漸至流亡伏乞聖慈勒本道長吏及諸州刺史招緝疲人一切却還產業庶使孤窮有托編戶再安其本判官及所管刺史仍乞重加貶責以絕姦欺

嚴礪又於管內諸州元和二年兩稅錢外加配百姓草共四十一萬四千八百六十七束每束重一十一斤

右臣伏准前後制勅及每歲旨條兩稅留州留使錢外加率一錢一物州府長吏並同枉法計贓仍令出使御史訪察聞奏又准元和三年赦文大辟罪已下蒙恩滌蕩惟官典犯贓不在此限臣訪聞嚴礪加配前件草准前日月追得文案及執行案典姚孚檢勘得實據嚴礪元和二年七月二十一日舉牒稱管內郵驛要草於諸州秋稅錢

上每貫加配一束至三年秋稅又准前加配計當上件草臣伏准每年旨條館驛自有正料不合於兩稅錢外擅有加徵况嚴礪元和三年舉牒已云准二年舊例徵收必恐自此相承永使疲人重困伏乞勒本道長吏嚴加禁斷本判官及刺史等伏乞准前科責以息誅求

嚴礪又於梓遂兩州元和二年兩稅外加徵錢共七千貫文米共五千石

右臣准前月日追得文案及執行案典趙明之檢勘得實據嚴礪元和二年六月舉牒稱綿劍兩州供元和元年北軍頓遞費用倍多量於梓遂兩州秋稅外加配上件錢米添頓綿劍兩州頓遞費用者臣

又牒勘綿州得報稱元和二年軍資錢米悉准舊額徵收盡送使訖並不曾交領得梓遂等州錢米添頓頓遞亦無刻折當州錢米處者

臣又牒勘劍州得報稱元和元年所供頓遞費用百姓腹內兩年夏稅錢四千二十三貫三文使司令於其年軍資錢內刻下訖其米即

用元和元年米充並不侵用二年軍資米數使司亦不曾支梓遂州錢米充填者臣伏念綿劍兩州供頓自合准救優矜梓遂百姓何辜

擅令倍出租賦况所徵錢米數內惟赴下劍州軍資錢四千二十三貫三文其餘錢米並是嚴礪加徵別有支用其本判官及遂州刺史悉合科處以例將來擅收沒塗山甫等莊宅奴婢及於兩稅外加配錢米草等本判官及諸州刺史名銜并所收色目謹具如後

擅收沒奴婢莊宅等元舉牒判官度支副使檢校尚書刑部員外郎兼侍御史賜緋魚袋崔廷

都計諸州擅沒莊共六十三所宅四十八所奴一十人婢一十七人

於管內諸州元和二年三年秋稅錢外隨貫加配草元舉牒判官觀察判官殿中侍御史內供奉盧翹

都計諸州共加配草四十一萬四千八百六十七束

加徵梓遂兩州元和二年秋稅外錢及米元舉牒判官攝節度

判官監察御史裏行裴剛

計兩州加徵錢共七千貫文米共五千石

梓州刺史檢校尚書左僕射兼御史大夫嚴礪元和四年三月

八日身亡

擅收塗山甫等莊二十九所宅四十一所奴九人婢一十七人加徵

三千貫文米二千石草七萬五千九百五十三束元和二年三萬一千七百九十二束

元和二年四萬四千一百六十束

遂州刺史柳蒙

擅收沒李簡等莊八所宅四所奴一人加徵錢四千貫文米三千石

草四萬九千五百三十五束元和二年二萬四千五百三十三束元和三年二萬五千四百八十二束

綿州刺史陶鐘

擅收沒文懷進等莊二十所宅十三所加徵草八萬八千六百八十

八束元和二年三萬八千九百三十三束元和三年五萬五千九百五十五束

劍州刺史崔實成元和二年十一月五日改授邛州刺史

擅收沒鄧琮等莊六所加徵草二萬一千八百七十七束元和三年九千三十

九東元和三年一萬二千七百七十八束

普州刺史李恣

元和二年加徵錢草六千束三年加徵草九千四百五十束

合州刺史張平

元和二年加配草三千四百六十二束三年加徵草五千六百五束

榮州刺史陳當

元和二年加徵草九千四百三束三年加徵草五千四百二十七束

渝州刺史邵膺

元和二年加徵草二千六百一十四束三年加徵草三千七百二十七束

七束

瀘州刺史兼御史劉文翼

元和二年加徵草三千八百五十三束三年加徵草三千八百五十一束

一束

資州元和二年加徵草一萬五千七百九十八束三年一萬六千二百二十五束

簡州元和二年加徵草二萬四千一百四束三年二萬三千一百一十八束

陵州元和二年加徵草二萬四千六百六束三年二萬三千八百六十一束

十一束

龍州元和二年加徵草八百九十一束三年八百一十一束

右已上本判官及刺史等名銜并所徵收色目謹具如前其資州等

四州刺史或緣割屬西川或緣停替遷授伏乞委本道長吏各據徵

收年月具勘名銜聞奏

以前件狀如前伏以聖慈軫念切在蒼生臨御五年三布敕令殷勤

曉諭優惠困窮似涉擾人頻加禁斷况嚴礪本是梓州百姓素無才

行可稱久在兵間過蒙獎拔陛下錄其微効移鎮東川杖節還鄉龍

光無比固合撫綏黎庶上副天心蠲減征徭內榮鄉里而乃橫徵暴賦不奉典常擅破人家自豐私室訪聞管內產業阡陌相連童僕資財動以萬計雖卽沒身謝咎而猶遺患在人謂宜諱以醜名削其瘼贈用懲不法以警將來其本判官及諸州刺史等或苟務容驅競謀侵削或分愛列郡莫顧詔條但受節將指搆不懼朝廷典憲共爲蒙蔽皆合痛繩巨職在觸邪不勝其憤謹錄奏聞伏候勅旨中書門下牒御史臺

牒奉勅籍沒資財不明罪犯稅外科配豈顧章程致使銜冤無由仰訴不有察視孰當舉明所沒莊宅奴婢一物已上並委觀察使據元沒數一分付本主縱有已貨賣破除者亦收贖却還其加徵錢米草等亦委觀察使嚴加禁斷仍榜示村鄉使百姓知委判官崔廷等名叨參佐非道容身刺史柳蒙等任竊藩條無心守職成此弊政害及平人撫事論情豈宜免戾但以罪非首坐法合會恩亦有恩後加徵又已去官停職俾從寬宥重此典常其恩後加徵草及柳蒙陶鏗李忬張平孫膺陳當劉文翼等宜各罰兩月俸料仍書下考餘並釋放牒至准敕故牒

彈奏山南西道兩稅外草狀

山南西道管內州府每年兩稅外配率供驛禾草共四萬六千四百七十七圍每圍重二十斤

興元府二萬圍內五千圍每年折徵價錢充使司雜用每圍一百二十文據元和三年使牒減免不徵餘一萬五圍見徵率

洋州一萬五千圍

利州一萬一千四百七十七圍

右訪聞前件州府每年兩稅外加配驛草遂於路次州縣檢勘文案據諭後使牒並稱准舊例於兩稅外科配又牒山南西道觀察處置等使裴玢勤得報稱自建中元年已後每年隨稅據實配率前件禾

草將供驛用者伏准元和元年已後三度敕文每年旨條兩稅留州留使錢外加率一錢一物州府長吏並以枉法贓論又准今年二月三日制節文諸道兩稅外推率比來制敕處分非不丁寧如聞或未遵行尙有欺弊永言奉法事理當然申教長吏明加禁斷如刺史承使牒於界內權率明加懲責仍委御史臺及出使郎中官御史訪察聞奏者伏以前件草並是兩稅外徵率准制合勒本道明

州府長吏仍令節級科處分勘責得實以前劍南東川詳覆使監察御史元稹奏謹具如前

中書門下牒御史臺

牒奉勅積習多年成此乖越然在長吏合尋根由循失政之規置無名之稅雖原情可恕而在法宜懲觀察使宜罰一月俸刺史各罰一季俸仍令自元和四年已後禁斷牒至准敕故牒

元氏長慶集卷第三十七

元氏長慶集卷第三十八

狀

論浙西觀察使封杖決殺縣令事

論轉牒事

爲河南百姓訴車

同州奏均田

當州兩稅地

論浙西觀察使封杖決殺縣令事

浙西觀察使潤州刺史韓皋去年七月封杖決湖州安吉縣令孫解四日致死

右御史臺奏得東臺狀訪聞有前件事先牒湖州勘得報稱孫解先準使牒差攝烏程縣令日判狀追村正沈拙不出正帖不用印奉觀察使七月十六日牒決孫解杖十下仍差衙前虞候安士文監決第三等杖二十二日安士文到科決孫解官忝字人一邑父母白狀追攝過犯絕輕科罰所施合是本州刺史且觀察使職在六條訪察事有不法即合具狀奏聞封杖決人不知何典數日致死又託以痢疾爲念冤魂有傷和氣其湖州刺史受命專城過於畏懦受使司軍將科決縣今致死寢而不言並請准科以明典憲其諸道觀察使輒封杖決巡內官吏典法無文伏望嚴加禁斷庶使遐方士子免有銜冤

敕封杖決人殊非文法因此致死有足矜嗟韓皋備歷中外合遵典憲有此乖越良所憮然罰一月俸料據決孫解月日是舊刺史辛秘離任之後新刺史范傳正未到之時俱無愆尤不可議罰餘依

論傳牒事

據武德軍節度使王紹六月二十七日違敕擅牒路次州縣館驛供給當道故監軍孟昇進喪柩赴上都句當部送軍將官健驢馬等轉牒白一道謹具如前又得東都都亭驛狀報前件喪柩人馬等準武寧軍節度轉牒祇供今月二十三日未時到驛宿者伏準前後制

入驛須給正券並無轉牒供擬之例况喪柩私行不合擅入館驛停

止及給遞乘人夫等當時追得都句當押衙趙伾到責狀稱孟監軍

去六月十四日身亡至七月五日蒙本使差押領神柩到上都領得

轉牒累路州縣並是館驛供熟食草料人夫牛等又狀稱其監軍只

是亡日聞奏更不別奏只是本使僕射發遣亦別無敕追者謹檢興

元元年閏十月十四日救應緣公事乘驛一切合給正券比來或聞

諸州諸使妄出食牒煩擾館驛自今已後除門下省東都留守及諸

州府給券外餘並不得輒入館驛宜委諸道觀察使及所在州縣切

加促捕如違犯請資官所在勒留具各聞奏餘並量事科決仍具給

牒所由牒中書門下者又准元和二年四月十五日敕節文諸道差

使赴上都奏事及押領進奉官并部領諸軍防秋軍資錢物官及邊

軍合於度支請受軍資糧料等官並在給券餘並不得給如違本道

專知判官錄事參軍並準興元元年十二月十七日敕處分者謹詳

前後敕文並不令喪柩入驛入轉牒州縣祇供今月二十四日已牒

河南府並不令供給人牛及熟食草料等仍牒都亭驛晝時發遣出

驛并追得本道牒到在臺收納訖右件謹具如前伏以凶柩入驛穢

觸典常轉牒祇供違越制敕正僕射位崇端揆合守朝章徇苟且之

請紊經制之法給長行人畜甚衆勞傳遞牛夫頗多弊緣路之疲人

奉一朝之私惠恐須明罰以勵將來伏準前後敕文給券違越並合

申牒中書門下不取別狀彈奏伏乞特有科繩其本判官等準敕並

合節級科附謹具事由如前伏聽處分具狀上中書門下謹錄狀上

爲河南府百姓訴車

河南府應供行營般糧草等車準敕糧料使牒共顧四千三十五乘

每乘每里腳錢三十五文約計從東都至行營所八百餘里錢二千

八文共給鹽利虛估匹段絹一匹約估四千已上時估七百文絀一

匹約估五千時估八百文約計二十八千得絀絹共六匹折當實錢

四千五百

五百乘準敕供懷州已來載草

右件草準元敕令於河次收貯待河開般運送至行營續準度支奏令差河南鄭滑河陽等道車共一千乘般載今據每車孱弱相兼用牛四頭每頭日食草各三束計一十二束從武德界至行營約六百里車行一十二日程往來二十四日并停住約三十餘日計每車須食草三百六十束料及人糧在外若自備持每車更須四乘車別載緣路糧草若於累路旋買計一千車每頓須買草六千餘東州縣店肆必無祇供得辦况今年河路元不甚凍及至費車般載至發時已是來年正月上旬已後即水路自然去得只校旬日之間實恐虛成其敝

三千五百三十五乘準糧料使及東都河陰兩院牒般載軍糧右件軍糧伏據中書門下奏稱若併糴貯恐事平之後無支用處且令收糴來年春季糧料今據邢洛魏博等州和糴已合支得累月即前件糧亦合得春水路般載以前兩件車準敕並令和雇今據度支河陰匹段十乘估價召雇一乘不得今府司還是據戶科配況河南府耕牛素少昨因軍過宰殺及充遞車已無太半今若更發四千餘車約計用牛一萬二千頭假令估價並得實錢百姓悉皆願去亦須草木盡化為牛然可充給頭數今假令府司排戶差遣十分發得一二即來歲春農必當盡廢百姓見坐流亡河南府既然即鄭滑河陽亦是小處假使凶豎即擒伏恐饑荒荐至萬一尚稽天討不知何以供求積忝在官司備知利害伏以事非職任不敢上言仰荷陶甄冀裨萬一無任冒昧狂愚之至伏聽詳察處分謹錄狀上

同州奏均田

當州自於七縣田地數內均配兩稅元額頃敕便請分給諸色職田州使田官田與百姓其草粟脚錢等便請於萬戶上均率又均攤左

神策節陽鎮軍田粟及特放百姓稅麻及除去斛斗錢草零數等利宜分析如後

當州兩稅地

右件地並是貞元四年檢責至今已三十六年其間人戶逃移田地荒廢又近河諸縣每年河路吞侵沙苑側近日有沙礫填掩百姓稅額已定皆是虛額徵率其開亦有豪富兼并廣占阡陌十分田地纔稅二三致使窮獨逃亡賦稅不辦州縣轉破實在於斯臣自到州便欲差官檢量又慮疲人煩擾昨因農務稍暇臣遂設法各令百姓自通手實狀又令里正書手等傍為穩審並不遣官吏擅到村鄉百姓等皆知臣欲一例均平所通田地略無欺隱臣便據所通悉與除去逃戶荒地及河侵沙掩等地其餘見定頃畝然取兩稅元額地數通計七縣沃瘠一例作分抽稅自此貧富疆弱一切均平徵歛賦租庶無逋欠三二年外此州實冀稍校完全

當州京官及州縣官職田公廨田并州使官田驛田等

右臣當州百姓田地每畝只稅粟九升五合草四分地頭權酒錢共出二十一文已下其諸色職田每畝約稅粟三斗草三束脚錢一百二十文若是京官上司職田又須百姓變米雇車般送比量正稅近於四倍加徵既緣差稅至重州縣遂逐年抑配百姓租佃或有隔越鄉村被配一畝二畝之者或有身居市井亦令虛額出稅之者其公廨田官田驛田等所稅輕重約與職田相似亦是抑配百姓租佃疲人患苦無過於斯伏準長慶元年七月敕文京兆府職田令於萬戶上均配與臣當州事宜相類臣今因重配元額稅地便請盡將此色田地一切給與百姓任為永業一依正稅粟草及地頭權酒錢數納稅其餘所欠職田斛斗錢草等只於夏稅地上每畝加一合秋稅地上每畝各加六合草一分其餘脚錢只收地頭權酒錢上分釐充數便足百姓元不加配其上司職田合變米送城者比緣百姓自出車

牛及零碎春碾動逾春夏送納不得到城臣今便於嘗州近城縣納粟官爲變碾取本色脚錢州司和雇情願車牛般載差綱送納計萬戶所加至少使四倍之稅永除上司職祿及時公私俱受其利

嘗州供左神策郃陽鎮軍田粟二千石

右自置軍鎮日伏準敕令取百姓蒿荒田地一百頃給充軍田並緣田地零碎軍司佃用不得遂令縣司每畝出粟二斗其粟並是一縣百姓稅上加配偏當重斂事實不均臣今已於七縣應稅地上量事配率自此亦冀均平

元氏長慶集卷第二十八

元氏長慶集卷第三十九

狀

論當州朝邑等三縣代納夏陽韓城兩縣率錢狀

浙東論罷進海味狀

論當州朝邑等三縣代納夏陽韓城兩縣率錢狀

右准元和十三年敕緣夏陽韓城兩縣殘破量減逃戶率稅每年攤配朝邑澄城郃陽三縣代納錢六百七十九貫九百二十一文斛斗三千一百五十二碩一斗三升三合草九千九束零並不計臣今因令百姓自通田地落下兩縣蒿荒之外並據見定頃畝一例徵率自然兩縣已減元額稅地請更不令三縣代納差科

當州稅麻

右當州從前稅麻地七十五頃六十七畝四壠每年計麻一萬一千八百七十四兩充州司諸色公用臣昨因均配地稅尋檢三數十年兩稅文案只見逐年配率麻地並不言兩稅數內為復數外既無條數可憑臣今一切放免不稅

當州所徵斛斗草及地頭等錢畸零分數

右從前所徵斛斗升合之外又有抄勺圭撮錢草即有分釐毫銖案牘交加不可勘算人戶輸納元無畸零蹙數所成盡是姦吏欺沒臣今所徵斛斗並請成合草並請成分錢並請成文在百姓納數元無所加於官司簿書永絕姦詐其蹙數粟麥草等便充填所欠職田等數其錢當州每畝元稅二十文三分六釐人戶元納二十一文整數臣今只收納二十一文內分釐零數將充職田脚錢二千六百餘貫便足更不分外攤徵回姦吏隱欺之贓除百姓重斂之困如此處置庶有利宜以前件謹具利宜如前逐縣兩稅元額頃畝并攤配職田分數及蹙成文分合等錢草斛斗數謹具分析在前件狀如前伏以當州田地鹹鹵瘠薄兼帶山原通計十畝不敵京畿一二加以檢責

年深貧富偏併稅額已定徵率轉難臣昨所奏累年逋懸其做實由於此臣今並已均融抽稅又免配佃職田閭里之間稍合蘇息伏緣請配職田地充百姓永業事須奉敕處分然冀永有遵憑伏望聖慈允臣所奏謹錄奏聞伏聽敕旨

浙東論罷進海味狀

浙江東道都團練觀察處置等使當管明州每年進淡菜一石五斗海蚶一石五斗每十里置遞夫二十四人

右件海味等起自元和四年每年每色令進五斗至元和九年因一縣令獻表上論準詔停進仍令所在勒回入夫當處放散至元和十五年伏奉聖旨却令供進至今每年每色各進一石五斗臣昨之任行至泗州已見排比遞夫及到鎮詢問至十一月二十日方合起進每十里置遞夫二十四人明州去京四千餘里約計排夫九千六百餘人假如州縣只先期十日追集猶計用夫九萬六千餘功方得前件海味到京臣伏見元和十四年先皇帝特詔荆南令貢荔枝陛下即位後以其遠物勞人只令一度進送充獻景靈自此停進當時書之史策以為美談去年江淮旱儉陛下又降德音令有司於旨條之內減省常貢斯皆陛下遠法堯舜近法太宗減膳卹災愛人惜費之大德也况淡菜等味不登於俎豆各不載於方書海物鹹腥腫瘵損肺俗稱補益蓋是方言每年常役九萬餘人竊恐有乖陛下罷荔枝減常貢之威意蓋守土之臣不敢備論之過也臣別受恩私公盡愚懇此事又是臣當道所進不敢不言如蒙聖慈特賜允許伏乞賜臣等手詔勒停仍乞準元和九年敕旨宣下度支鹽鐵所在勒回實冀海隅蒼生同霑聖澤謹錄奏聞伏候敕旨

中書門下牒 牒浙東觀察使

當道每年供進淡菜一石五斗 海蚶一石五斗

牒奉敕如聞浙東所進淡菜海蚶等道途稍遠勞役至多起今已後
並宜停進其今年合進者如已發在路亦宜所在勒回牒至准敕故
牒

元氏長慶集卷第二十九

元氏長慶集卷第四十

制誥

冊文武孝德皇帝赦文 處分幽州德音

戒勵風俗德音

制誥序

制誥本於書書之誥命訓誓皆一時之約束也自非訓導職業則必指言美惡以明誅賞之意焉是以讀說命則知輔相之不易讀胤征則知廢怠之可誅秦漢已來未之或改近世以科試取士文章司言者苟務利飾不根事實升之者美溢於詞而不知所以美之之謂黜之者罪溢於紙而不知所以罪之之來而又拘以屬對踴以圓方類之於賦判者流先王之約束蓋掃地矣元和十五年余始以祠部郎中知制誥初約束不暇及後累月輒以古道干丞相丞相信然之又明年召入禁林專掌內命上好文一日從容議及此上曰通事舍人不知書便其宜宣贊之外無不可自是司言之臣皆得追用古道不從中覆然而余所宣行者文不能自足其意率皆淺近無以變例追而序之蓋所以表明天子之復古而張後來者之趣尙耳

冊文武孝德皇帝赦文

門下昔我高祖太宗化隋爲唐奄宅區夏包舉四海全付子孫其事何哉彼昏盈而我勞劬也明皇承之能大其業六戎八蠻罔不貢奉由是庶尹弛政庶吏弛刑視人不勤視盜不謹燕寇勃起洞無藩籬六十有七年兵革大試其事何哉據逸安而易萌漸也逮我聖父勤身披擗斬斷誅除天下略定會是幽冀賜予懷來荷賴景靈不訓不墜環歲之內二方平寧粵余何功時帝之力而卿大夫猥以大號加予眇身讓于四三益甚其請皇太后始聞其事歡然慰心慈旨下臨臣誠上迫祗受典禮懷乎予懷尙念昔者七十二君莫不升中慶成自以爲堯舜莫己若也然而不爲堯舜之行者來代無傳焉朕嘗推

是爲心不欲名浮於實今卿大夫謂我爲文武孝德矣其將何道以匡予其業業兢兢日慎一日慕陶堯虞舜之行以自勉思文祖憲考之道以自勗予苟不思無忘納誨於戲溢美之名既不克讓及物之澤又何愛焉可大赦天下

處分幽州德音

勅昔我玄宗明皇帝得姚元崇宋璟使之鋪陳大法以和人神而又益之以張說蘇頌嘉貞九齡之徒皆能始終彌縫不失紀律四十年間海內滋殖風俗謹朴君臣平寧人無爭端而卿大夫羞以賊罪鞠人於聖代矣况伺察乎由是網漏吞舟視盜不謹寇羯乘釁勃爲妖氛天下持兵垂七十載朕因眇末獲承祖宗分不得見四方無姑息之臣而九有復升平之境矣上帝念我賚予忠賢盡獻提封恢績舊服使遼陽八州之衆重觀開元之儀者則予侍中總之力也名藩厚位予何愛焉劉總已極上台仍移重鎮兄弟子姪各授官榮大將軍寮亦皆超擢管內州縣官吏肅存古等二百餘人悉是劉總選任材能久令假攝並與正授用獎勤勞尙念幽州將士夙著勳庸易帥之初諒宜優錫共賜錢一百萬貫以內庫及戶部見在匹段支送充賞給幽州盧龍并瀛莫等州將士又念八州之內九賦用殷慶澤旁流所宜霑貸其管內八州百姓並宜給復一年仍令給事中薛存慶往彼宣慰親諭朕懷州縣之中或有殘破偏甚者委弘靖量事便宜優卹務令存立劉總素以清靜理人固當開釋尙恐自懼禁網亦念哀矜管內見禁囚徒罪無輕重並宜赦免大將及判官等雖已頒官爵而或慮闕遺宜委弘靖具名銜聞奏如有父母在者別具上聞當加優卹朕以劉總父子頻立戰功永言將吏之中慮有沒於王事當道從前已來官吏將士等或忠義可嘉身已淪沒者委弘靖條錄聞奏當加追贈平時舊老始見胡塵復覩期儀得無悽悽想撫其兒稚自此免於兵鋒言念及茲用加優給管內有高年悁獨成疾瘵不能

自存者委弘靖差官就問量給粟帛管內州縣官吏有奉職清強惠及百姓者委弘靖具事跡奏聞當與量加進改燕趙之間古多奇士隗臺如在代豈乏賢如有隱於山谷退在丘園行義素高名節可尙或才兼文武卓然可獎者亦委弘靖具名薦聞於戲古人云安不忘危魏徵對太宗以守成之不易茲朕小子抑又何知而鎮冀克和幽燕復古慄慄夙夜不遑安寧實惟祖宗之休尙賴股肱之力咨爾輔弼至于方嶽爾當勉於姚宋之功子亦無忘於天寶之戒宣示中外宜體朕懷

戒勵風俗德音

勅朕聞昔者卿大夫相與讓於朝士庶人相與讓於列周成王措刑不用漢文帝取言人過真理古也朕甚慕焉中代以還爭端斯起掩抑其言則專蔽誘掖其說則侵誣自非責實循名不能彰善殫惡故孝宜必有敢告乃下光武不能單辭遽行語稱訕上之非律有隱名之禁皆所以防三至之毀重兩造之明是以爵人於朝則皆勸刑人於市則皆懼罪有歸而賞有事也未俗偷巧內存外剛卿大夫無進思盡忠之誠多退有後言之謗士庶人無切磋琢磨之益多銷鑠浸潤之讒進則諛言詔笑以相求退則羣居雜處以相議留中不出之請蓋發其陰私公論不容之詞實生於朋黨擢一官則曰恩皆自我黜一職則曰事出他門比周之跡已彰尙矜介特由徑之蹤盡露自謂貞方居省寺者不能以勤恪莅官而曰務從簡易提紀綱者不能以準繩檢下而曰密奏風聞獻章疏者更相是非備顧問者互有憎愛苟非秦鏡照膽堯羊觸邪時君聽之安可不惑叅斷一謬俗化益訛禍發齒牙言生枝葉率是道也朕甚憫焉我國家貞觀開元同符三代風俗歸厚禮讓偕行兵興已來人散久矣始欲導之以德不欲驅之以刑然而信有未孚理有未至曾無取格益用凋剝小則綜覈之權見侵於下輩大則樞機之重旁撓於薄徒尙念因而化之亦既

去其尤者而宰臣等懼其浸染未克澄清備列祖宗之書願垂戒勵之詔遂申誥教頗用殷勤各當自省厥躬與我同底千道凡百多士宜體朕懷

元氏長慶集卷第四十

元氏長慶集卷第四十一

制誥

招討鎮州制

批宰臣請上尊號第二表

批宰臣請上尊號第三表

批宰臣請上尊號第四表

批劉悟謝上表

批王播謝官表

幽州平告太廟祝文

秋分日祭百神文

招討鎮州制

門下朕嘗讀玄元書至於佳兵者是樂殺人因念自孩名之逮于羈
非十三年不能為成人豈忍一朝之忿驅而殺之然而田弘正首以
六州之衆歸於朝廷開先帝之雄圖變河朔之舊俗除去苛暴昭宣
惠和愛人如身養士如子拊循教訓必以忠孝為先是以魏之師徒
一年而知恩一年而知禮二年而知相與讓於道矣故南征淮蔡東
伐青齊北定趙地元勳茂績皆自魏師肆我憲宗付之心膂入則輔
弼出則藩宣推誠不疑近實無比顧朕小子獲受丕圖嗣守不遑何
暇恢復而承元請謁冀部擇才苟非勳賢不敢輕授是用咨我元老
臨於是邦而又寵諸將以懋官加三軍以厚賞復其租入惠彼蒸黎
於此一方之人可謂無有不至而梟音未革狼顧猶存忍害忠良恣
為殘賊臨軒震悼撫几驚嗟天乎不仁一至於此朕下為君父上奉
祖宗肆舟楫於鯨鯢啗股肱於地豕尚欲因循忍恥龜俛偷安非唯
傷心於田氏之子孫亦將何顏謁先帝之陵廟人神共憤卿士叶謀
咸願誅夷用申冤痛便合輿師進討以翦奸凶尚念一軍之中豈無
義勇倉卒變動必非衆謀苟得罪人其餘何過宜令魏博橫海昭義
河東義武等軍各出全軍以臨界首仍各飛書檄具諭朝旨如王廷
湊能執首謀為亂扇動三軍者送付鄰道或就鎮州處置然後東身
歸朝必當超獎三品正員官并與實封二百戶其餘三軍將士一切

不問其中大將等或有能相勸諭縱然改圖者各隨事跡當加寵擢
如王廷湊遂迷不寤諸道宜便進軍以時翦滅苟不得已至於用師
其有效忠則宜懸賞如有能斬凶渠者先是六品已下官宜與三品
正員官先是五品已上官節級升進仍與實封三百戶莊宅各一區
錢二萬貫以一州歸順者便與當州刺史仍賜實封二百戶如先是
刺史以州歸順者超三資與官仍賜實封二百戶以一縣歸順者超
兩資與官賜實封一百戶如有能率所管兵馬及以城鎮來降者並
超三資與官仍賜實封一百戶錢一萬貫以身降者亦與轉改仍賜
錢帛應赴行營將士如有能梟斬凶渠者亦准前例處分其有城鎮
將士百姓等守節拒賊身死王事者各委長吏優給其家仍具事跡
聞奏當加褒贈其有潛謀誅斬渠魁被其屠戮者宜優加追贈并賜
錢帛仍與一子官諸軍所至不得妄加殺戮及焚燒廬舍掠奪資產
并有拘執以為俘馘其管內州縣有能自置義營堡柵王師所至能
相率來歸各加酬獎時當秋候務切農功邊界之人懼廢耕織應緣
軍務所須並不得干擾百姓如要車牛夫役及工匠之類並宜和雇
情願仍優給價錢賊平之後應立功將士並與超資改官節級賜物
其長行官吏歸降者亦當優厚褒賞幽陵變擾誠謂亂常以其旁及
賓寮有異上加台鉉校其輕重示以招攜倘開迷復之門用廣自新
之路昔者堯舜之俗比屋可封虞芮之人讓畔可感仁義則水火可
蹈忠信則蠻貊可行由是言之亦在化之而已逮我長理何其遠哉
豈朕之滿假荒寧自聖而不可教耶將朝之魁梧骨鯁自持而莫我
念也二者之來皆朕不敏內省終久其心洗然於戲封域之中干戈
作矣廊廟罇俎無忘弭寧布告朕懷以須良畫主者施行

批宰臣請上尊號第二表

朕聞天職生植聖職教化天職舉則四時行聖職修則萬方理然而
天不以行四時而為德故蕩蕩無名聖不以理萬方而為功故謙謙

不幸顧朕小子獲承丕圖上賴祖宗之靈下託股肱之力先定鎮冀次來幽燕皆吾日月之所照臨車書之所輟跡失之則有以自愧得之則何足自多况今四海雖清物力方困六戎雖伏邊備尚勞百吏雖存官業多曠萬目雖設紀律未張有此四者不遑荒寧思與卿士夙夜俾乂卿宜為我提振大法修明政經懾竄戎夷阜康黎庶四者既理名焉用之朕方以臯稷之務委卿卿宜以堯舜之事教我驟加徽號深恥近名循省表章難遂來請

批宰臣請上尊號第二表

昔齊桓議封禪管仲驟諫其未宜晉武平江東何曾深惟於遠邈彼二臣者居安思危之志明而有犯無隱之誠切也况朕寡德謬應昌期賴先帝削平之威蒙列聖濼漬之澤聿來燕冀南靖華夷既無德而有成實以祥而為懼卿等所宜朝夕納誨警予荒寧雖休勿休日慎一日而乃過為溢美頻上鴻名諒多忠赤之誠殊非藥石之愛汝為予礪為朕揣摩汝為予舟為朕康濟強我懿號不若使我為有道之君加我虛尊不若使我居無過之地宜罷來請用副迺懷

批宰臣請上尊號第四表

朕以月正元日祇見于九廟對越于上玄千官在前萬乘居後觀聲明文物之威望城社宮闕之尊尚念高祖太宗艱難於經營德宗憲考殷憂於繼復懼不克荷以羞前人夤畏嚴恭式冀無過而燕趙底定戎獫和寧實惟列聖之休焉敢自大其意左右輔弼庶尹師長猥以鴻名願加薄德三詔執事抑而不行物議愈堅予衷未信因陳章表備列古今且曰告虔之時寧忘繼志問安之下胡不慰心有賴於顯榮難從於封執於戲允恭克讓既見奪於羣情克己為仁庶自勤於三省勉依來請深用媿懷

批劉悟謝上表

朕聞上黨亦天下之勁兵昔者李抱真用之一舉破朱滔再舉燹田

悅訓養十萬威聲殷然人到于今號為良將夫以卿之勇義才略猶將遠慕韓彭區區抱真夫豈難繼况以克融廷湊之狂脆小賤比朱滔田悅之熾大結連是猶以孩嬰而校賁育也蜂蟻相聚其能久乎卿宜密運謀猷明宣號令避強擊惰取暴撫羸勿爭地豕之鋒宜得鯨鯢之首再圖麟閣永煥縑緇無為他人所先當使功居第一策勳在近勿復為勞所謝知

批王播謝官表

朕聞有衆不言弱有地不言貧是以管夷吾用區區之齊而諸侯九合今朕四海之大億兆之衆獨不能擒廷湊克融而日物力先困朕甚感焉况高祖太宗之法令具存德宗憲考之舊章猶在制誥比下選拔日聞較量重輕勤卹仁隱而室閭益耗縣道益貧職業壞墮程品差戾議論諱貫殊無古風豈朕聽之不聰而股肱耳目莫得宣其効也先皇帝以卿有廊廟之畫倚以為相眇朕小子得而用之卿宜勉竭誠懷副茲嘉屬無為齷齪以傷先帝之明所謝知

幽州平告太廟祝文

維長慶元年歲次辛丑五月景申朔十四日己酉孝曾孫嗣皇帝臣諱敢昭告于太祖景皇帝天革隋暴付唐養理高祖太宗奉順天紀玄宗平寧六合同軌物威而微墉崇則毀網漏鯨鯢隙開螻蟻幽燕狼顧齊趙虎視割據封壤傳序孫子不貢不覲自卒自始聖父披攘霆駭波委擒滅斬除如運支指翼方獨迷再伐再已礪石是徵承詔唯唯速臣寡昧虔奉先旨洞開誠明滌濯痕恥承元雲奔總亦風靡悉率賦與盡獻州里不命一將不戮一士不費一金不亡一矢五紀逆命一朝如砥實天垂休實聖垂祉敢薦成功以永千祀尚饗順宗室改云孝孫憲宗一室改為孝子餘並同

秋分日祭百神文

維長慶元年歲次辛丑八月甲子朔十八日辛巳皇帝遣通議大夫

行內侍省常侍賜紫金魚袋李某祭于百神之靈朕奄宅萬有亭毒
品類日月所照永思和寧上極于天下蟠于地包山絕海窮冥入玄
至于毛鱗鯨羽之神咸秩無文以法不若秋序始肅時將順成且報
且祈用舉常祀罔害嘉穀以貽神羞

元氏長慶集卷第四十一

元氏長慶集卷第四十二

制誥

授王播中書侍郎平章事兼鹽鐵使制

加裴度幽鎮兩道招撫使制

加裴度鎮州四面招討使制

授劉總守司徒兼侍中平章事兼鹽鐵使制

許劉總出家制 加烏重胤檢校司徒制

授王播中書侍郎平章事兼鹽鐵使制

門下昔蕭何用新造之漢而能調發子弟完補敗亡使關東糧饋不絕者以其盡得秦之圖籍而周知其衆寡也我國家乘十一聖之區寓提億兆人之生齒而曰不能足食足兵朕甚懼焉得非調陰陽撫夷夏者不欲侵貨泉之任而主會計校盈虛者不得參邦國之重乎子將兼之尤在能者諸道鹽鐵轉運等使太中大夫守刑部尚書王播在德宗時以對詔入仕踐更臺閣由御史中丞大京兆尹掌縣官鹽鐵爲春官尚書乃長巴擊以控蠻蠻盡稱厥職達于予聞洎詔徵還便殿與語得所未得聞所未聞昭然發矇幾至前席重委操剡鉞刃益精國有羨財而人不加賦東師在野物力蕭然不有主張孰能戡濟是用命爾作相仍以舊務因之爾其西備戎菴東定燕冀內實九府外豐萬人百度羣倫罔不在爾於戲典謨訓誥行之具存邪正是非知之孔易予唯以不敏不明茲故用爾爲股肱耳目又安能一二戒誨垂之空言爾其自勵于爾心無令觀聽者論爾於鄉校可依前件

加裴度幽鎮兩道招撫使制

門下夫以區區秦伯而猶念晉國曰其君是惡其人何罪况朕均養億兆爲之君親燕人冀人皆吾乳哺而育之安忍以豺狼驅脅之故絕其飛走盡致網羅止行犯命之誅是用開其一面河東節度觀察

處置等使金紫光祿大夫守司空兼門下侍郎同中書門下平章事太原尹北都留守上柱國晉國公食邑三千戶裴度昔者區域之中蜂蟻巢聚蔡有逆孽齊有狡童厥初圖征疑議滿野不懼不惑挺然披攘苟無司南允罔能濟佑我憲考爲唐神宗實惟股肱運用忠力肆朕小子蒙受景靈翼服於前燕平於後而撫御失理盤牙復生求思弭寧中夜有得國有元老夫何患焉用是亟宣懇惻之誠就加招撫之命於戲頃者師道元濟乘累代襲授之資藉山東結連之勢以丞相布畫於千里之外使諸將持重於四封之中而猶劉悟裂地豕之軀李祐潰鯨鯢之腹蓋逆順之情異而忠孝之道明也况幽鎮無名暴狂以丞相進觀其宜以諸將齊奮其力斧鑕之刑坐迫椒蘭之氣外薰誰不自愛其生焉能與亂同死度宜開懷緩帶以待其歸可依前守司空兼門下侍郎同中書門下平章事河東節度使充幽鎮兩道招撫使餘如故

加裴度鎮州四面招討使制

門下傳云死者不復生刑者不復屬是以先王斬一支指殺一犬彘莫不伏念隱悼至于旬時決而行者蓋不得已也予於鎮人亦然伏念俟其悛革詎止旬時前命相臣招懷撫諭矜其誑誤示以生門期於盡脫網羅豈欲驅之陷穽而豺狼當道荆棘牽衣雖欲歸之於仁厥路無由而至况王師壓境義勇爭先朕每抑其鋒銜未忍覆其巢穴是猶愛稂莠而傷稼穡養癰疽以潰肌膚獨懷兒女之仁慮失祖宗之典今上台居鎮筭畫無遺操晉陽之利兵驅屈產之良馬舉河東義成之衆合滄景澤潞之師當元翼授命之初乘田布雪冤之忿舉毛拾芥其易可知兼用恩威尙存招致宜令河東節度使裴度充鎮州四面招討使於戲以一城之卒敵天下之師徇猖獗之徒抗君父之命吾哀爾輩死實無名苟能自新亦冀容汝主者施行

授劉總守司徒兼侍中平章事兼鹽鐵使制

門下百谷所以朝巨海不疑其貳於我也五嶽所以鎮厚地不畏其軋於己也故山澤之氣上騰天應之則爲雲爲雨台輔之精下降君得之則稱帝稱皇是以採羣疑者終不能成大功推至信者必有以來大順况朕志先定臣誠素通偃七十年之干戈垂千萬代之竹帛非我獨斷安能遽行某官某生知禮樂神授機符移孝資忠本仁祖義學弄之始畫地而壁壘勢成言兵之時聚米而山川形具象賢秉哲脫俗遺榮慕清淨以爲宗會富貴之來逼自居劇鎮亟立殊勳威定兩藩化行八郡日者除凶淮甸易帥常山張吾犄角之雄賴爾股肱之力加以深衷早達密款屢聞求奉浮圖之真願弃全燕之重誠嘉素尚難遂過中縱妻子之可捐豈君父之能捨朕惟鄒魯之地鄆實居多俗尚師儒人推朴厚施之美化豈無衆善之因革其非心寧失大雄之旨是用正名台座重委藩方爾其張我四維敷我五教握龍節以率下露蟬冕以行春宜體鸞龍之令圖勿徇巢田之獨行可守司徒兼侍中使持節鄆州諸軍事守鄆州刺史充天平軍節度鄆曹濮等州觀察處置等使散官勳封如故主者施行

許劉總出家制

門下朕聞西方有金仙子自著書云昔我於無量劫中捨國城妻子以求法要朕嘗聞其語未見其人安知股肱之間目驗茲事脫身羈網誠樂所從捨我繫維能無永歎遂其高尚良用憮然具官劉總五嶽孕靈三台降瑞位兼將相代勳勳庸視軒冕若浮雲弃妻孥猶脫屣屢陳章表狼顧捨家勉喻再三終然不奪朕又移之重鎮寵以上公莫顧中人之情遂超開士之跡於戲張良却粒尙想高蹤范蠡登舟空瞻遺象功留鼎籍誓著山河長存魚水之歡勿忘香火之願宜賜法號大覺仍賜僧臘五十夏主者施行

加烏重胤檢校司徒制

門下古之命將莫不登諸齋壇告於郊廟分其闔限推其車轂非所

以寵異崇大而姑息之蓋先王之懋典授之專柄然後遷延者必罪選儒者必懲式所以使恩威並流而人人無辭於賞罰也橫海軍節度滄德棣等州觀察處置等使銀青光祿大夫檢校司空使持節滄州諸軍事兼滄州刺史御史大夫上柱國鄆國公食邑三千戶烏重胤嘗以懷汝之師南伐叛蔡博大持重不要奇勝不用鈇鉞不嚴刁斗舉必示信戰必剋期寇讎知其仁士卒懷其惠稟鏡就執第其勳庸雖坐樹不言而圖功甚大先皇帝分命水土換其旌旄俾廉於滄以長橫海幽鎮既亂人心或搖師衆無譁而湯池自固者重胤蓋有之矣而又明於斥候善揣敵情動靜以聞茲實賴汝是用升其秩序以大威聲進位上公式光戎律此所以慰薦爾之忠力也爾其勉之於戲甘之誓曰用命賞于祖不用命戮于社朕奉祖宗而守社稷也其能私賞罰於天下乎賞既不俟於成功罰固難期於後效矣若驚之寵無忘戒之可檢校司徒依前充橫海軍節度使

元氏長慶集卷第四十二

元氏長慶集卷第四十三

制誥

授李愿檢校司空宣武軍節度使制

授劉悟檢校司空幽州節度使制

授劉悟昭義軍節度使制

加陳楚檢校左僕射制

授馬總檢校刑部尚書天平軍節度使制

授田布魏博節度使制

授李愿檢校司空宣武軍節度使制

門下昔者魯侯伯禽徒以周公之故遂荒大東重耳以定傾之勞子孫不絕於晉昔我太師西平王在德宗時能復京邑書于鼎彝每懷宮廟之安實念山河之永而又繼其英哲克生令人惟弟惟兄莫非頗牧尙想德施於十代何吝恩積於一門鳳翔節度使李愿生長綺紵之中而素風自得靈鸞驍雄之氣而性與温恭怡怡於季孟之間翼翼於班行之內始爲夏帥遂著能名蹄角齒毛之良一無取於夷落而不貪之寶大布朔陲洎領徐方會征淮右鄰寇陰狡將助鷓張來犯東郊冀延辱刻爾乃提持戈戟淬礪卒徒一戰而蜂蠆盡殲不時而巢鏡就戮聿來岐下號令益明繕完甲兵爲我保障朕以浚郊重地尤藉長材俾爲司空以表東夏持我邦憲用清爾人夫四海九州非不廣也然而靈武魏博至于大梁斷長補短方數千里皆爾伯仲又何加焉於戲睢陽在爾之東張巡效忠之誠尙在夷門在爾之境侯羸報恩之跡猶存又安知懂懂往來之徒不有以仁義匡於爾者勉服休命其戒之可檢校司空兼汴州刺史宣武軍節度使散官勳如故

授劉悟檢校司空幽州節度使制

門下朕聞將星明則英豪用靈旗指則氛穢銷勁草可以受疾風盤

根然後見利器苟非處劇何以用長況幽并少年燕趙奇士居常以紫駟自聘失意則白刃相讎將領司難是先才傑昭義軍節度副大使知節度事澤潞磁邢洛等州觀察制置使金紫光祿大夫檢校尚書右僕射兼潞州大都督府長史御史大夫上柱國彭城郡王食邑三百戶劉悟天與忠誠人推敬讓蘊孟賁之勇不以力聞避廉頗之強使之心伏是以居危邦以智免臨大節以功高嘗見委於先朝屢作藩於右地朕以遼陽巨鎮自我康寧姑欲撫之以仁然後示之以禮而守臣嬰疾幕吏擅權撓政行私虧恩剝下過爲箠楚妄作威殘不均禦士之羊徒養乘軒之鶴致茲擾變職此之由不有將才孰懲兒戲敷求朕志深謂汝諧是用拔奇式冀宣力帖以亞相寵之上公俾光十乘之行以壯三軍之氣可檢校司空兼幽州大都督府長史御史大夫充幽州盧龍軍節度副大使知節度事觀察處置押奚契丹兩蕃經略盧龍等使散官勳封如故

授劉悟昭義軍節度使制

門下昔潢池驟變則龔遂亟行河內去思而寇恂來復所以順人情而急時病也況鷄澤衡漳附于上黨控帶河洛扼東燕趙其土墉其人勁養理訓習尤所重難而幽州盧龍軍節度使檢校司空劉悟前臨是邦其政方睦甲兵完利師徒具嚴刑當罪而人不冤賞當功而財不費軍政威而非虐吏道察而不苛州里行信讓之風鄉曲除武斷之患方將久次以惠斯人而難起幽陵救深焚溺輟於既理與彼惟新乘軒纒及於邢郊妖慧忽生於冀分空沉台座未辯魁渠子懷震驚物聽傾誠校其遠邇當有後先遂駐腹心之雄以供臂指之用復還龍節再息棠陰勉受新恩無移舊貫可依前檢校司空兼潞州大都督府長史兼御史大夫昭義軍節度副大使知節度事澤潞磁邢洛等州觀察使勳封如故

加陳楚檢校左僕射制

門下昔楚師多寡楚子巡而撫之士皆如挾纊明號令之可以動人也由是天以雷霆蘇蟄氣兵以鼓鑿作戰力高官重秩其爲號令也不亦多乎我無愛焉加以戎師亦所以作萬口之氣增一鼓之雄也義成軍節度使檢校工部尚書陳楚茂昭之甥酷似其舅總齊義武於今六年以兩郡之賦輿備二軍之供費民不勞耗而兵能繕完政有經矣今遼陽冀分紛亂交虐楚實間居於此其勤可知自非國之干城總之利器安能爲我堡障芟夷寇讎欲將激其壯心夫何怪於好爵加之左揆以威中權苟有庸功豈無後命於戲書云功懋懋賞言其當也傳曰捨爵策勳言其速也今則寇未平而進律賊方獻而先恩吾於將臣可謂無所負也苟不自効其如法何可檢校左僕射使持節定州諸軍事兼定州刺史充義武軍節度使散官勳封如故主者施行

授馬總檢校刑部尚書天平軍節度使制

門下吏久其職人安其業此前代所以稱理古也況奪三軍慈愛之師換百姓仁惠之長有迎新送故之困朝令夕改之煩自非有爲而爲曷若且仍其舊前天平軍節度使檢校禮部尚書馬總始以檄奏翩翩早從軍府儒學之外自此知兵踐歷他官所至皆理處馭南海仁聲甚遠還珠之祥前事復出先皇帝以淮夷未殄命相出征總雖元僚亦佐參畫大慙既剪台衡復歸遂以丞相度旌旗授之於總總果善於其職蔡人宜之會鄆寇底平復換麾榮丕變汗俗大蘇惇愛不時成功周月報政朕飽其聲績渴見儀形如聞就路之初頗有擁轅之戀由是罷徵黃霸復借寇恂誠阻急賢之心姑務從人之欲仍加憲部以壯戎藩勉服新恩用彰前効可檢校刑部尚書餘如故

授田布魏博節度使制

門下經曰父母之仇不同天雖及匹夫而猶寢苦枕干以期必報是以子胥不徇伍奢之死卒能發既葬之墓鞭不義之屍取貴春秋垂

名萬古而况於身登將壇父死人手家離國恥併在一門當懷膏膽之心豈瑛絕繫之禮金革無避其在茲乎前四鎮北庭行軍兼涇原節度使檢校右散騎常侍御史大夫田布咨爾先臣惟國元老首自河朔來朝帝庭而又東取青齊北討深趙提挈義旅勤勞王家冒白刃而不疑推赤心而自信屬冀方求帥余所重難輟自大名付茲巨鎮而中台暗拆上將妖侵蠱賊潛實於腹心豺狼勃興於肝膈人神憤痛朝野驚嗟深軫予懷誓擒□惡以爾布詩書並習忠孝兩全嘗用魏師克征淮孽素行恩信共著勳庸豈無奮激之徒爲報寇讎之黨且魏之諸將由爾父之崇高魏之三軍蒙爾父之仁愛昔既同其美利今豈忘其深冤爾其淬礪勇夫敬恭義士一飯之飽必同於卒伍一毫之費必用其千矛非算畫勿萌於心非軍旅勿宣於口居則席羹寒則抱冰以喪禮處之若哀心感者必有爲橫身刎頸感智捐軀下報營魂旁清醜類於戲至誠可託稔惡難逃矧彼凶狂去將安往墨纒居體玄纛在前題鼓執金無忘哀敬可起復寧遠將軍守右金吾衛大將軍員外同正員檢校工部尚書兼魏州大都督府長史御史大夫充魏博等州節度觀察處置等使勳賜如故主者施行

元氏長慶集卷第四十三

元氏長慶集卷第四十四

制誥

授楊元卿涇原節度使制

授牛元翼深冀等州節度使制

授牛元翼成德軍節度使制

授韓臯吏部尚書趙宗儒太常卿制

授趙宗儒尚書左僕射制 授韓臯尚書左僕射制

授李絳檢校右僕射兼兵部尚書制

授楊元卿涇原節度使制

門下士之捐妻子冒白刃勇於爲國經於爲身貢先見之明於羣疑之際者大則書竹帛以示後次則建麾榮以臨戎功了見圖則勞者何勸忠不見賞則勃者何誅求其人用激爾類守右金吾衛將軍權句當左街事楊元卿衣冠貴胄文武長材嘗求三略之師取學一夫之敵是以陷豺狼之穴履尾甚危蓄鷹鷂之心卑飛待擊請分金以間楚願奉璧以伐虞身以智全家因義喪誅蔡之始實有力焉及典方州尤彰績効自居環尹益茂勳勤西旅未平寔資良帥拔於不次式佇奇功爾其關我土疆謹我封守視我士卒如爾子攘我夷狄如爾仇勦竭乃誠以敷朕意珥貂持簡用示兼榮可朝散大夫檢校左常侍使持節涇州諸軍事兼涇州刺史御史大夫充四鎮北庭行軍兼涇原等州節度觀察處置等使勳賜如故主者施行

授牛元翼深冀州節度使制

門下鷹隼擊則妖鳥除弧弓張則天狼滅湯沐具而蠨風相弔針石熾而癰疽立潰苟得韓盧而示之狡兔則可備相豆而俟於脯醢矣復何憂於越逸乎夫將者亦蟻聚之湯沐而渠魁之韓盧也我得之矣又何患焉檢校右散騎常侍深州刺史牛元翼挺生河朔之間迴鍾海嶽之秀幼爲兒戲營壘已成長學神樞風雲暗曉衆推然諾已

任功名善用奇兵尤精技擊陳安之矛丈八頗高之弓六鈞或山立於軍前或肉飛於馬上而又謙能養勇孝以資忠雖膽力過人而心誠許國自常山作沱上將懼災勸哭轅門誓清妖孽羽書三秦駟騎四馳上請廟謀旁徵鄰援指期斬叛刻己圖功斷包子東開懷用爾夫以爾之材力而取彼之凶殘是猶以火焚枯以石壓卵蟲臂拒輒鷄助承拳萬萬相殊破之必矣而況於鎮之黎人皆朕之赤子爾之部曲卽鎮之卒徒聞爾鑿鼓之音懷爾椒蘭之德吾知此輩誰不革心爾其寒者衣之飢者食之無廢室廬無害農稼苟獲戎首置之藁街下以報忠臣之寗上以告先帝之廟則蚩蚩從亂子又何誅於戲殺人盈城爾其深戒孥戮蓄衆朕不忍言再換蟬冠持新武節思不虛授爾其敬之可檢校左常侍深冀等州節度觀察等使

授牛元翼成德軍節度使制

門下王庭湊山東一叛卒也非有席勳藉寵之資強大結連之勢一朝驅朕赤子弄吾甲兵是猶以羊將狼其下必當潰其心腹而猶越月踰時莫見吞其喉者豈非常山無帥趙子第未有所歸耶翁而受之我有長畫某官某燕趙間號爲飛將望其旗幟者莫不風靡雨散圖而戰伐不可勝盡而又忠孝謹廉慈仁和惠愛養士伍均如鴻鳩鎮之三軍爭在麾下自領深冀殷然雷霆居四戰之中堅一城之守以少擊衆以智料愚鼓角不驚而梓衝自隕人願爲用寇不敢前掃吾氛煙捨此安往前所謂我有長畫某若命爾以來鎮人是用益以二州超之八座帥我成德廉其四封爾宜來者懷之迷者諭之老耆視之幼者撫之狂者過之逆者絕之惟是六者爾其懋哉可鎮州大都督成德軍節度使深冀趙等州觀察處置等使

韓臯吏部尚書趙宗儒太常卿制

勅今天下官人之道或幾乎息矣禮樂之用又安能施設於俗化哉是以選賢與能之柄或礙於胥徒冠婚喪祭之儀不行於卿士蠹理

害教斯孰甚焉改而更張我則未暇就為之制其在於選任素重之望以鎮之乎金紫光祿大夫檢校尚書右僕射韓臯銀青光祿大夫守吏部尚書趙宗儒等仕宦臺閣周環大僚或三四朝或五十載新進趨風之士更至迭處於將相間而臯等精義不渝物務尤勤事朕小子猶吾祖宗肆子冲人庭實彪炳夫銓鏡萬品不無勅勤蕭韶九成頗延頤養更用舊老以均勞逸至於官業非予敢知祇聽法儀庶用咨稟換保傅之重仍端揆之榮唯恐不多無以優異臯可檢校尚書右僕射兼吏部尚書宗儒可守太子少傅兼太常卿事散官勳封如故

授趙宗儒尚書左僕射制

勅銀青光祿大夫守太子少傅兼判太常卿事趙宗儒昔叔孫通徒以綿蕪草具之功遂獲封侯之賞况朕始見天地初朝祖宗哀勵祇嚴不克是懼爾肇自清廟逮于還宮贊導法儀踰於四百俛伏趨數訖無尤違夫何叔孫可用是比顧朕冲昧實賴老成不有甄陞孰明勤盡奉常正秩左揆兼榮六樂九儀興替在此無忘勗率已厚人倫可檢校尚書左僕射兼太常卿散官勳如故

授韓臯尚書左僕射制

勅夫一邑之政而猶資老者之智用壯者之決况朝廷之大得不得以者年重望居表正之地以儀刑百辟乎惟爾金紫光祿大夫檢校尚書右僕射兼吏部尚書韓臯始以直言事代宗皇帝司諫諍復以文章政術事德宗皇帝為舍人中丞京兆尹在順宗憲宗時出領藩方入備卿長逮于小子歷事五君勤亦至矣而又處權近之位未嘗以恩幸自寵於一時當趨嚮之間終不以薄厚見窺於衆目豈所謂徐公之行己有常而詩人之風雨不改耶日者銓覈羣才兼榮揆務頗煩倫擬有異優崇罷去職勞正名端揆俾絕積薪之歎且明尚齒之心凡百庶僚無忘咨稟可守尚書左僕射餘如故

授李絳檢校右僕射兼兵部尚書制

勅中大夫守御史大夫賜紫金魚袋李絳昔先皇帝誨予小子曰堯時有神羊在廷屈軼指佞汝知之乎夫邪正在人焉有異物朕有臣李絳猶漢臣之汲黯也我百歲後爾其用之為神羊屈軼斯可矣予小子銘鏤不訓夙夜求思是用致理之初付授邦憲且欲吾丞相以降皆俾下之以示優□□□舊命安其步武無為屑屑之儀而絳屢以疾辭不寧□□□焉敢以勞倦之故煩先帝舊臣昔晉僕射何季玄病□□猶命坐家視事張子孺拜大司馬仍令兼錄尚書則臥居喉舌慎所觀聽為人司南可檢校尚書右僕射兼兵部尚書散官勳封如故

元氏長慶集卷第四十四

元氏長慶集卷第四十五

制誥

授王播刑部尚書諸道鹽鐵轉運等使制

授杜元穎戶部侍郎依前翰林學士制

沈傳師授中書舍人制 崔稜授尚書戶部侍郎制

裴向授左散騎常侍制 崔鄭授諫議大夫制

白居易授尚書主客郎中知制誥制

李拭授宗正卿等制 裴武授司農卿制

授王播刑部尚書諸道鹽鐵轉運等使制

勅漢諸儒議鹽鐵者百輩終莫能罷以其均口賦利則責賤盡征於王府矣而國家歲漕關東之粟帛以實京師亦重事也并是兩者非才勿居劔南西川節度副大使知節度事中散大夫檢校戶部尚書兼成都尹御史大夫賜紫金魚袋王播昔我憲宗章武皇帝梟琳於夏擒闢於蜀縛錡於吳而又繼之以元濟師道之役十五年間蓋煩費矣然而資用饒而人不加賦朕甚異焉謀及耆艾以求其故皆曰蜀帥播是時司筦權者八年忠而能勤善於其職先皇帝咨訪委遇用之不疑下竭其才而上專其任也是用徵自益部授之刑曹復以舊務煩之式所以藉爾奉力之熟耳於戲知人則哲憲考能之顧茲不明敢有貳事爾其追奉先眷佐予冲人忠盡始終以服休命可守刑部尚書充諸道鹽鐵轉運等使散官勳如故

授杜元穎戶部侍郎依前翰林學士制

勅元穎昔我憲宗章武皇帝熏灼威名兵定八極大索俊乂以徵謀猷其在禁林尤集賢彥越正月夕庚子將弃倦勤付朕眇末乃詔元穎佑予冲人以導揚丕訓爾亦祗奉顧命咨授舊章輔釐哀憂俾克依據是夜而大宮承式厥明而百吏受遺章定法儀茲寶賴汝官不稱事予懷憐然而又詞源與深機用周敏授之以詔而益辦扣之以

疑而益明慎獨以修身推誠以事朕職勞可舉德懋宜升不俟踰時寧拘滿歲論詰清秩版圖劇曹例無兼榮特以甄寵子以國士待汝汝以忠臣報子効乃肺肝司朕耳目可守尚書戶部侍郎知制誥依前翰林學士散官勳如故

沈傳師授中書舍人制

勅書云臣作朕股肱耳目言天下不可一人理也今國家崇建執事以任股肱妙選侍臣實司耳目股肱良則心膂正耳目審則視聽明苟非端人何以近我而朝議郎守尚書兵部郎中知制誥充翰林學士上護軍賜紫金魚袋沈傳師潔淨精微風流儒雅各俱道勝信在言前謙而愈光卑以自牧專對無不達羣居若不知而又煥有文章發為辭誥使吾禁中無漏露之患而朕語言與三代同風勤亦至矣事我滿歲命汝即真勉竭乃誠以輔台德可守中書舍人依前翰林學士散官勳賜如故

授崔稜尚書戶部侍郎制

勅朝議大夫權知尚書戶部侍郎判度支上柱國賜紫金魚袋崔稜惟朕憲考亟征不廷熏剔幽妖擒滅罪疾用力滋廣理財是切而姦臣乘上之急刻括以充其求帝用憫然思克憂濟乃詔南服傳置甚繁爾稜授以耗登之書俾陳生聚之術善於其職 嚴而不殘辟名用物者逃無所入減私奉公者得以自明吏不敢欺人不加賦公費當其所則不吝上求非其故則不獻挺直廉厚真為吏師試可甄明歲滿當陟朕保其始爾思其終始終不渝乃可用又可守尚書戶部依前判度支散官勳賜如故

授裴向左散騎常侍制

勅周文王侍從之臣無可使結襪者我知之矣左右前後無非令人朕以將壯之年臣妾天下司其忿速其在於持重溫良之士以鑒之乎前陝虢等州都防禦觀察處置等使中散大夫守陝州大都督府

長史賜紫金魚袋裴向摺紳之徒言其閨門之行僅至於衣無常主兒無常父矣推是為政仁何遠乎是以發自王畿至于陝服多歷年所終無尤違每移孝友之風以懲強暴之俗甘棠之下廉讓興焉子欲用為垂濫夾乘之官以代吾盤孟章弦之戒不亦可乎可守左散騎常侍餘如故

崔郾授諫議大夫

勅郾昔我太宗文皇帝以魏徵為人鏡而姦臆形於下逆耳聞於上及徵沒而猶歎過失之不聞夫以朕之不敏不明託于人上月環其七而善惡蔑聞豈諫爭之臣未盡規於不德耶朕其懼焉以爾郾端厚誠明濟之文學柔而能立謙而逾光命汝弼予式冀無過於戲宋景公一諸侯耳而陳星退之詞齊威王獨何人哉能辨日闇之佞爾其極諫朕不漏言可守諫議大夫餘如故

白居易授尚書主客郎中知制誥

勅先帝付朕四海九州之重尚賴威靈天下甫定思獲論議文章之臣以自左右俾之詳考今古周知物情而朝議郎行尚書司門員外郎白居易州里舉進士有司升甲科元和初對詔稱旨翔翔翰林藹然直聲留在人口朕嘗視其詞賦甚喜與相如並處一時由是召自南賓序補郎位會牛僧孺以御史丞解制誥職嗣掌書命人推爾先子亦飽其風猷爾宜副茲超異可守尚書主客郎中知制誥餘如故

李拭授宗正卿等

勅李拭韋虔度等明皇而下其屬未遠諸王在閣朕得其寒溫睿宗而上五十餘族長幼秩序盡委之於大宗正苟非能賢不敢輕授以爾拭踐履中外論倫古今主宗之盟綽有餘譽而執事者又曰殿中丞擲六尚以供各物當進圭進爵之時不敢虛位僉以虔度文學儒素旁通政經執憲南臺挺直不撓以之代拭允謂其良仍假左貂之冠加於宗正之首朕不敢無私於吾屬也拭可檢校左散騎常侍兼

宗正卿虔度可守殿中監餘如故

裴武授司農卿

勅農天下之本也故國有九列而司農氏居其一焉前代非牟融之循理康成之儒學不在茲選今海內無事思與公卿等樹立根柢以制四方是用外選方伯之善職者入補茲任謂之恩榮具官裴武子聞其先始以孝友書其國籍其後累有丞相為唐名臣賢彥因仍代濟不絕武亦嗣其忠孝益熾家聲鬱為元僚所至稱理嘗居內史屢入正卿自華至荆無非劇地鈐轄豪右衣食覺罄嚴而不殘仁而有制鎮定南服子方賴之而亟請來朝因求內任嘉其戀我難奪乃誠假以秩宗之榮用制國泉之重費而不屈其在勉之可檢校禮部尚書兼司農卿餘如故

元氏長慶集卷第四十五

元氏長慶集卷第四十六

制誥

盧士玫權知京兆尹制 劉士涇授太僕卿制

裴堪授工部尚書致仕制

于季友授右羽林將軍制

邵同授太府少卿充吐蕃和好使

元宗簡授京兆少尹制 劉師老授右司郎中制

楊嗣復授尚書兵部郎中制

鄭涵授尚書考功郎中馮宿刑部郎中制

高允恭授尚書戶部郎中判度支案制

高允恭授侍御史知雜事制

伯耆授尚書兵部員外郎制

盧士玫權知京兆尹制

勅朕日出而御便殿召丞相已下計事而大京兆得在其中非常吏也誠以為海內法式自京師始輦轂之下盜賊為先尹正非人則賢不肖阿枉奏覆隔塞則上下不通假之恩威用警豪右具官盧士玫自居郎署執政者言其溫重不回守法專固副內史事物議歸之日者景陵將建龜筮有時予心恒然懼不克濟爾嘗倅職應其供求和而不同檢而不溢端於己事朕甚嘉焉試命元僚亦既不撓今園丘甫及慶澤將施攘劑惟埋必有幸生之者案牘卒吏亦當因緣為姦公費則多而利不下究惟是數者爾司其憂為爾正名無吝操劃可權知京兆尹餘如故

劉士涇授太僕卿制

勅卿寺甚重不易其人其或以勳以親以報以勸又何愛焉檢校大理少卿駙馬都尉劉士涇去歲西戎跳入涇上京師戒嚴朕慨然有思廉頗季牧之志而習事者言爾父司空之在涇也築平涼等八城

二堡墜保定平原使涇人益樹麥禾以復后稷公劉之教十有六年犬戎不敢東顧朕聞其人思見其後果有令子在吾懿親與之討論自亦奇士鋪陳將略殊有父風訪其班賁則曰亞諸卿之間嘗十年矣今乃除其愛服命以大僚豈惟報爾先臣榮吾戚里亦欲使緣邊諸將視其愛子為我竭誠可守太僕卿駙馬都尉餘如故

裴堪授工部尚書致仕制

勅書曰冲子嗣則無遺壽者朕以眇末憲章祖宗是用錫于邦伯庶尹至于舊有位人式示知恩以期于理而裴堪等奉事先帝無非舊老更歷中外備有典刑以疾以年皆致厥政遺名自遂勇退推高並沐新恩例升榮級裨朕厥德猶俟安車可依前件

于季友授右羽林將軍制

勅員官于季友天子六軍必有材官飲飛超乘挽強之士在焉董之以威待之以信分八舍之衆寡均二廣之勞逸不吳不揚不掉不挫皆將軍之命也是以李大亮上直禁中而文皇甘寢則心腹爪牙之任斯不細矣以爾季友時子舊姻念往與懷度才思用榮以服色列于藩垣爾其敬恭無替朕命可守右羽林將軍知軍事仍賜紫金魚袋

邵同授太府少卿充吐蕃和好使

勅邵同修好息人古之善政至於兵交而猶使在其間況西戎舅甥之國為日久矣前命使臣洎介臣賈持節計告且明不侵不叛之誠而洎等誑誤戎王為國生事廢我成命咎有所歸而猶彼國君長戒吏乞盟無言不酬思有以報以爾同科甲言語職官詞令備習地訓周知物情識汲黯之便宜得月氏之要領命汝報聘達于深誠夫用爾之直去其疎用爾之權去其詐用爾之剛去其忿用爾之慎去其疑繼魏絳之和奮由余之智使朕高枕無西顧之憂者在同此去同其勉之授以亞卿仍兼獨坐回無辱命賞有彝章可守太府少卿兼

通事舍人兼御史中丞持節充入吐蕃答請和好使餘如故

元宗簡授京兆少尹制

勅元宗簡劉約等敘彝倫節浮競必在於遷次有準以崇廉讓之風是以置員員限資者而猶幸得貪求之士不絕於埃應開今古之常廉雅行浮名非公事未常至於謝相之門何其自持之優也內史貳秩重而不煩中臺諸郎清而無雜各勉榮授無移素風宗簡可權知京兆少尹約可行尚書司門員外郎並散官勳賜如故

劉師老授右司郎中制

勅侍御史內供奉劉師老郭行餘等曩者劉悟以全齊之地斬叛來獻惟帝念功始以鈇鉞榮戟玄纛青旗命悟建行臺於鄭滑得置軍司馬以下官屬妙選賢彥以司謀猷師老行餘皆以天子命為悟僚介會悟遷領他鎮爾等寔來握蘭懷芸皆授清秩出入甄異又何加焉師老可尚書右司郎中行餘可守祕書省著作郎餘如故

楊嗣復授尚書兵部郎中

勅吏部郎中楊嗣復官天下文武之重事也兵部郎中二員一在侍從不居外省旁求其一頗甚難之而執事者皆曰近以文章詞賦之士為名輩由此者坐至公卿閑達憲章用是稀少而吏曹郎嗣復州里秀異議論宏博宜其以所長自多然而操刺吏事細大無遺用副虛求允謂宜稱爾其試守茲任為子簡稽苟能修明旋議超陞可權知兵部郎中餘如故

鄭涵授尚書考功郎中馮宿刑部郎中制

勅二帝三王之所以仁聲無窮績用明而刑罰當也尚書郎專是兩者曠將若子僉曰涵文無害可以彰善惡宿思無邪可以盡哀敬庶尹百吏之能否四海九州之性命用汝參斷汝其戒之夫刻則害善放則利淫滯則不通流則自撓惟是四者時考之難亟則失情緩則留獄深則礙恕縱則生姦惟是四者時刑之難八者不亂然後可以

有志於理矣朕所注意爾其盡心可

高允恭授尚書戶部郎中判度支案制

勅允恭書云明德慎罰明慎之況朕不德茲用省于有司之獄莫不伏念隱悼周知物情惟爾允恭告我祥刑罔不率協稽爾明効陟于他曹大比生齒之書仍掌折毫之牘戎車方駕物力未豐剖滯應期斯任不細推爾惟吝之意罔或失財用爾無害之文以懲刻下惟不欲過則不逮率是數者時維厥中可守尚書戶部郎中判度支案散官勳如故

高允恭授侍御史知雜事制

勅御史府不以一職名官蓋總察羣司典掌眾政副其丞者是選尤難而御史丞僧孺首以朝議郎守尚書戶部郎中判度支案飛騎尉高允恭聞於予曰允恭始以儒家子能文入官在監察御史時分務東臺無所顧慮為刑部郎中能守訓典復以人曹郎佐掌邦計懸石允釐撓而不煩簡而不傲靜專勤直志行修明乞以臺郎兼授憲簡雜錯之務一以咨之朕愈其言爾其自勉無俾僧孺狹於知人可以本官兼侍御史知雜事餘如故

柏耆授尚書兵部員外郎制

勅守起居舍人賜緋魚袋柏耆朕聞亟遷則彝倫數滯賞則勞臣意兼用兩者謂之政經夫南憲右掖至于中臺我朝之極選也俾爾環歲之內周歷茲任豈無意焉元和中盜殺丞相疾傷議臣齊冀之聞交以禍端相嫁耆自青谿窖中提轉九掉闔之書馳於諸鎮使承宗疑否隔塞一朝豁然納質獻地克終於善承宗既沒承元授事者又將朕教告命于承元萬眾無譁一方底定此而不錄將何以勸凡百多士無急病之心可守尚書兵部員外郎賜緋魚袋

元氏長慶集卷第四十七

制誥

高鈞授起居郎

班肅授尚書司封員外郎

獨孤朗授尚書都官員外郎

范季睦授尚書倉部員外郎

楊汝士授右補闕

唐慶萬年縣令

裴注侍御史

李珣監察御史

王永太常博士

李從易宗正寺丞

盧均等三人授通事舍人

顏峴右贊善大夫

荆浦左清道率府率

王惠超左清道率府率

高鈞授起居郎

勅行而不息者時也久而不可泯者書也微史氏吾其面牆於堯舜禹湯之事矣尚書即亦有會計奏議之重非博達精究之才其可以充備茲選乎高鈞何士又等富有文章優於行實堪拾匡益始無闕遺前以東觀擇才因而命鈞視其所以是見書詞俾伺朕之起居遂編之於簡牘不亦詳且實耶而士又亦以久次當遷移補郎位允膺清秩無忘慎終鈞可守起居郎依前充史館修撰士又可尚書水部員外郎餘如故

班肅授尚書司封員外郎

勅朝議郎前坊州刺史賜緋魚袋班肅馳競之能能於寒暑之際不以憂畏移其薄厚之道者鮮矣開爾為祠部員外郎宜告勳姦之日遊其門者莫不踰竄奔迸懼懼其身唯爾私分不渝進退有素摺紳之論有以多之復爾中臺以厚吾俗勉慎其始無輕所從可行尚書司封員外郎餘如故

獨孤朗授尚書都官員外郎

勅殿中侍御史充史館修撰獨孤朗左拾遺韋瓘汝等皆冠圍冠曳方履以儒服事朕朕甚偉之朗能彰善彈惡屬詞可觀瓘嘗旅進廷爭極言無隱求所以補朕過失從而記之而又書丞相已下百執事舉措以為來代法非爾而誰是用命爾遞遷諫列次補外郎竄定闕文裁成義類此仲尼春秋之職業也爾等自謂何如哉其可上下心手於愛惡是非乎朗可尚書都官員外郎依前史館修撰瓘可守右補闕充史館修撰餘如故

范季睦授尚書倉部員外郎

勅權知倉部員外郎判度支案范季睦野有餓殍不知發狗彘食人之食不知檢此經常之失政也而況於戎車未息飛輓德動新熟之時豈宜無備乃詔執事求其才乘我有秋大寶倉廩僉曰季睦副子虛懷汝其往哉子用訓汝夫廉賈五之不爭之謂也出納必各有司之常也貳上下之價則莊珠者受弊雜苦良之貨則豪右者受贏惟一惟公乃罔不同惟下惟實乃罔不吉爾其戒之無替朕命可尚書倉部員外郎依前判度支充京西京北權使餘如故

楊汝士授右補闕

勅朕聞衮職有闕仲山甫補之善所以節宣天子之嗜欲而彌縫其不及也我國家設司諫署以神距其耳目凡在茲選實難其人監察御史楊汝士等文擅書華言無忌諱更佐大府為時聞人是用置爾於左右前後拾遺補闕為言之而不申時予之不期或抑之而不言惟爾之不咎乃我傾聽之始命爾司職之榮子懋厥誠無愆後悔可依前件

唐慶萬年縣令

勅朝議郎守尚書比部郎中賜緋魚袋唐慶萬年縣令之下豪黠儂輕擾之則獄市不容緩之則叢臺相聚是以前代惟京令得與御史丞分

進道路以其捕逐之急也執事言爾慶權束池鹵生息倍稱布露飭散於羅落之間而盜賊終不敢近推是為理真吾所求之劇令也無或畏避以觀憚婺可守萬年縣令餘如故

裴注侍御史

勅諸道鹽鐵轉運東都留後兼侍御史裴注等法者古今所公共也一日去之則百職盡墜是以秦漢以降御史府莫不用剛果勁正之士以維持紀綱季代而還堙輪破柱之徒絕不復出朕甚異焉去歲以來比命御史丞為宰相蓋欲慰薦人之不敢為也爾等或以史最或以學文當備儒慎揀之初遇朝廷渴用之日又安可迴感顧慮於豪黠而姑以揖讓步趨之際為塞職乎可依前件

李珣監察御史

勅前監察御史裏行李珣比制多以詳練法理者行於御史府或滿歲即真或不時署位亦試可之義也以爾珣文學周敏操行端方執喪有聞俯以就制復爾故秩勉修乃誠可行監察御史

王永太常博士

勅前東都留守推官將仕郎兼監察御史王永朕明年有事于南郊謁清宮朝太廟繁文縟禮予心憮然雖舊章具存而每事思問求可以教諸生習儀於朝廷者有司以永來上永其勉慎所職無令觀聽者有云可守太常博士

李從易宗正丞

勅朝議郎京兆府士曹參軍李從易昔劉氏子孫在屬籍者十餘萬我唐光有天下二百餘年伯仲叔季幼子童孫可勝道哉第其賢能以次序昭穆皆吾宗寺之職也凡在選任每難其人以爾天屬謹良修明吏理檢身好學有儒者法儀宗長以聞朕不敢議承上益下無忘敬恭可守宗正寺丞

盧均等三人授通事舍人

勅守門下省符寶郎賜緋魚袋盧均等辨色而朝百辟輒端以會萬方正錯立族談之儀宜注意登庸之命鏘鏘濟濟進退以時名為待臣以贊導吾左右者通事舍人之任也今郊丘有日事務方殷爾等各茂聲光副朕茲選宜膺寵命無廢國容可依前件

顏峴右贊善大夫

勅安邑解縣兩池權鹽巡官監察御史裏行顏峴古者公卿之二代為公卿所以貴貴也況賢者之後死政之孤寧擊班資以礙升獎惟爾峴嘗與從父太師深犯蜂蠶毒螫之下太師沒焉爾之不回幸而能脫終起逆地來謁奉天列聖念功訪求太師之後有司昧蔽不以爾聞今朕將建東朝深思贊論異時使朕愛子知忠孝之道如爾峴吾何患焉可守太子右贊善大夫餘如故

荆浦左清道率府率

勅奉天定難功臣壯武將軍行右清道率府率上柱國賜紫金魚袋左龍武軍宿衛荆浦等初朕宅憂西朝祗受不訓爾或執攜金吾清道前馬或操摠戈戟立陞周廬星拱翼舒誰何不若迺詔超陟因及序常用報有勞且升久次各揚其職無弃厥司可

王惠超左清道率府率

勅奉天定難功臣壯武將軍守右內率府率充左街副使上柱國王惠超等率侍衛以導從吾於黃麾左右者皆東朝之勤吏也乘我出震之憂逢時作解之慶咸當序進式示加恩並列周防宜勤夙夜可依前件

元氏長慶集卷第四十七

元氏長慶集卷第四十八

制誥

崔弘禮鄭州刺史 元佑洋州刺史

袁重光雅州刺史李踐方大理寺丞

齊嬰饒州刺史王堪澧州刺史

元蕘杭州刺史 韓察明州刺史

章行立處州刺史 王進凝冀州刺史

論倚忻州刺史 王元琬銀州刺史

陳諫循州刺史 萬璣皓端州刺史

趙真長戶部郎中兼侍御史 王沂河南府永寧縣令 吉收京兆府渭南縣令

駱怡壽州長史 裴溫兼監察御史裏行充清海軍節度參謀

韓克從太子通事舍人 崔方實試太子等事

李歸仙鎮州右司馬 齊煦華州定縣令

韋珩京兆府美原縣令

裴剛檢校尚書庫部郎中充河南節度判官

蔡少卿兼監察御史

李立則檢校虞部員外郎知鹽鐵東都留後

常亮元權知橋陵臺令 杜載監察御史

崔旣檢校都官員外郎兼侍御史

崔弘禮鄭州刺史

勅朕讀詩至于羔裘緇衣之章未嘗不三復沉吟蓋明有國善善之功且思舍命不渝之君子也春秋特鄭多良士是以師子大叔之政而羣盜之氣潛消閭閻考叔之言而孝子之心不匱山川在地日月在天今古雖殊人存政舉文林郎守相州刺史兼御史中丞賜紫金

元氏長慶集 卷四十八

魚袋崔弘禮操心尚氣餘力有文感慨風雲號為奇士累更大郡備有休聲予聞則多未校其實侍中弘正以課來上書為第一不有升陟謂之蔽能得於信臣子用丕允郊圻密邇美惡日聞爾其歌鷄鳴以自勤稽風雨以守度與我共理副其所知可使持節鄭州刺史餘如故

元佑洋州刺史

勅朝散大夫守京兆尹上騎都尉元佑風俗之醇厚由長吏之所尚也聞爾佑以甲乙科為校書郎甚有名譽一朝以先臣不幸為黜而自晦其身者二十年何其為子之多也自歷朝序仁聲益彰不雜風塵而微猷遂遠洋州近郡美惡足以流京師將以慈惠廉讓之道長理之此吾有望於爾矣可使持節洋州刺史

袁重光雅州刺史李踐方大理寺丞

勅盧國郡貫平羌江帶中峽關西南蠻經略之地也大理寺專獄狴視刑書我國家生人之司命也任非其才為患不細前鄭坊丹延等州觀察判官侍御史內供奉賜緋魚袋袁重光佐觀風於鄜時聞有能名前湖南都團練判官兼監察御史李踐方參練卒於湘中號為柔立宜當慈惠之選且盡哀敬之心姑務勝殘無或枉撓俾爾布政叶予好生重尤可使持節雅州刺史散官勳賜如故踐方可大理寺丞

齊嬰饒州刺史王堪澧州刺史

勅尚書刑部郎中齊嬰岳州刺史王堪等隸江之西饒為沃野澧亦旁荆之劇郡而鄱陽有鎔銀擷茗之利俗用儻輕政無刑威盜賊多有沅湘間沉絕抑激有屈原遺風吏無廉平人用愁苦惟爾髮洎堪等皆踐臺閣亟歷名部號為良能俾分兩地之憂佇聽二天之謔嬰可使持節饒州刺史堪可使持節澧州刺史餘如故

元蕘杭州刺史等

勅饒州刺史元頊等自天子至于侯甸男邦大小之勢不同子育黎元其揆一也是以郎官出宰百里牧守入爲三公此所以前代稱理古也近俗偷末倒置是非省寺以地望自高郡縣以勢卑自劣盤牙不解稂莠不除此比有之患由此起今餘杭鍾離新安順政三有財用一隣戎狄將有所授每難其人以甄之理課甄明以弘度之奏議詳允以玄亮之學古從政以公達之守道立身僉命爲邦庶可勝殘而去殺矣敬奉詔條用慰覺獨可依前件

韓察明州刺史等

勅朕子育黎民保乎混一物之不至將我德澤流布于遠邇者其惟良二千石乎前京兆府富平縣令韓察等久於吏職皆著能名昔嘗奉詔 風聲尙在或歷居郊侍惠養有方命汝臨人勿違其俗夫明近於海鷗則姦生通理於巴急則吏擾沔當泄會滯則怨起推是三者引而伸之然後可以憂人之憂矣爾其勉之可依前件

韋行立處州刺史

勅守衛尉少卿襲邗國公韋行立聞爾貴遊之子也出入省寺二十餘年終無尤違斯亦鮮矣江南諸郡戶籍非少皆有賦入之難爾爲吾往理縉雲以宣朕化無虐憚獨俾傷惠和可使持節處州刺史

王進岌冀州刺史

勅元從奉天定難功臣行右羽林軍大將軍兼御史大夫王進岌冀方陶堯之所理也其俗質強有古人遺風兵興已來習爲奮武之地非勇毅仁隱之者不能兼牧其吐以爾戰伐居多班資已重副朕茲選必有可觀夫理亂繩唯緩之繫遂之政也忠信可以服暴強仲尼之言也率是兩者以臨其人吾無憂於千里之內矣式兼亞相周賁外臺可開府儀同三司使持節行冀州刺史兼御史大夫充本州團練守捉使功臣勳封如故

論倚忻州刺史

勅前使持節守忻州刺史賜紫金魚袋論倚日者議鎮之勞例皆甄獎有美能必早聞其勤因以必爲忻州刺史會必隱惡彰敗不終其任司空度上言前刺史倚忻人懷之復換他守人用不協遂仍□□以復於忻勉居舊邦無替前効可使持節忻州刺史

王元琬銀州刺史

勅夏綏銀等州節度□□檢校太子詹事王元琬河朔之間豐有水草爾能當事多以畜擾爲事吏二千石已上不能拊循競致侵削難其蹄角齒毛之異廉者半價而買貪者豪奪其良困於誅求起爲盜賊朕甚患焉近以戎臣祐旁領四郡奉宣詔條祐以元琬僉曰公幹乞爲國陰罔或不臧貽祐之恥可使持節都督銀州刺史充本州押蕃落使餘如故

陳諫循州刺史

勅封州刺史陳諫個儻好奇之士常患於不慎所從負累於俗過而能改入其捨諸以爾諫敏於儒學志於政經自理臨封尋彰美化分憂是切滿歲宜遷始求循吏之才以撫遠方之俗爾其樹德朕不記瑕可使持節循州刺史

萬憬皓端州刺史

勅前順州刺史借紫金魚袋萬憬皓赦所以宥不幸也爾爲郡守無違詔條而以疾罷去非不幸歟今朕還爾符印俾臨高要之人守吾憲章德則有辟可使持節端州刺史餘如故

趙真長戶部郎中兼侍御史等

勅臣藩洎逢吉尙書於陵所請劍南西川節度判官某官趙真長等皆以文學政事得參公選觀其列狀尉薦甚勤人各有知朕無不可矧以羊祜之風流盡在文翁之學校復興咨爾真長等無替令猷勉當毗贊淮河之師旅近息荆江之賦入素殷咨爾應等無疎厥官以擾生聚各揚乃職用副朕懷真長可行某官依前充職應等某官充

戶部巡官勾當河南淮南等道兩稅餘如故

王沂河南府永寧縣令等

勅前汴宋毫穎等州觀察推官殿中侍御史內供奉賜緋魚袋王沂前宣武軍節度推官監察御史裏行范傳規等比制諸侯吏府罷則歸之有司以敘常秩近或不時以聞謬異前詔朕申明之以復故典而去歲司徒弘以沂等入覲因獻其能越在後庚之前且寵上台之請命汝好爵時子加恩勉字邦畿無虐黎獻沂可河南府永寧縣令傳規可陝州安邑縣令餘如故

吉收京北府渭南縣令

勅前河南府登封縣令吉收畿邦之宰任得其人蓋有以又我黎庶足以張吾京師也自輦轂在鎬灑洛務輕長命之善康東人者往往移隸內史今京兆尹季同以改有幹蠱之稱流聞于西遂陳換縣之求無替字人之術可守京北府渭南縣令

駱怡壽州長史

勅前江州司馬員外同正員駱怡等一書而去其人則改行自新之徒蔑由進矣況吏議不一負累多所原涉不必終於廉夫而周處卒為名士此亦曰曩時之明驗也爾等受譴既久省宥斯類各勵日新以期天秩並復資品宜乎慎終可依前件

裴溫兼監察御史裏行充清海軍節度參謀

勅前洛陽縣尉裴溫等南極北向戶北至干桂林旁帶壘容分置征鎮而南海尤居劇地舊制輒得臨蒞諸管參酌庶務茲惟郡僚溫等受知於人為報不易勤盡檢白可以無瑕可依前件

韓克從太子通事舍人

勅前河中府參軍韓克從聞爾之齒長矣而猶趨馳冉冉其何以堪今命爾為東朝舍人以司贊引豈獨加之恩獎抑亦示其優容宜勤厥官以服休命可守太子通事舍人餘如故

崔方實試太子詹事

勅容州兵馬使試殿中侍御史崔方實蠻蠻之間有黃賊者陸竄窟穴代為侵攘南人患之為日固久而公素破其酋長大獲俘囚檄奏以聞朕實嘉尚是用錫其使者金幣器服而又試為崇班俾耀遠人以勸來効可試太子詹事餘如故

李歸仙鎮州右司馬

勅成德軍節度衙前馬步都知兵馬使檢校右散騎常侍使持節潭州刺史兼御史大夫充本州防禦使李歸仙去歲成德換帥之際人皆效忠惟爾職在轅門位兼符竹功實居最議當甄升而弘正以牧長親人遙領非便司武故事兼可理戎並仍帖秩之榮式遂上台之請可檢校右散騎常侍兼鎮州右司馬替元闕兼御史大夫餘如故

齊煦華州定縣令

勅齊煦等今一邑之長古一國之君也刑罰綱紀約略受制於朝廷大抵休戚與奪之間蓋一專於令長矣然而天下至大百吏至衆吾安能以一耳一目觀聽其短長煦等皆奉詔條為人求獲慰薦於爾豈某等皆欺于各勉厥誠以臻於理煦可

韋珩京北府美原縣令

勅韋珩等昔先王膏炎肆赦則殊死已降無不宥免而受賄枉法者獨不在數常常罪之以此防吏吏猶有蒙奪於人者朕甚憫焉日者覃懷有過籍之賦使吾百姓無聊生於下非珩等為吾發覺則吾終不得聞東人之疾苦矣今美原藍田皆吾甸內之邑爾其為吾養理生息以惠困窮使天下長人之吏知朕明用廉激貪之意焉

裴訥檢校尚書庫部郎中充河南節度判官

勅守京北府醴泉縣令裴訥等昔竇憲以元舅出征大開幕府以致賢彥是以銘燕然備勳籍用參畫也爾等佐劍斯任不細苟或無狀其思有尤可依前件

蔡少卿兼監察御史

勅容管經略左押衙兵馬使蔡少卿蠻之有黃賊者東南人之虺蜮也經略臣公素隳蕞妖巢收復故地俾爾以如和縣等捷書來上道路悠遠其勤可嘉寵以憲官用光戎秩可

李立則檢校虞部員外郎知鹽鐵東都留後

勅李立則國有移用之職曰轉運使每歲傳置貨賄於京師其大都邑之中則委吏以專留事漚洛之間蓋其一也而柳公綽言爾強白幹舉吏難其倫乞以臺省官假借恩榮俾專劇務勉服所職無忘謹廉可

常亮元權知橋陵臺令

勅常亮元等大宗正言爾等或親或能備識其行誠盡才辦可以修奉園陵吾先帝之衣冠所在夙夜思念哀敬不忘爾其盡恭以勗諸吏可依前件

杜載監察御史

勅杜載西旅違言侵坑縣道雖有備無患而予心惕然惟爾載奉捷潛奏乘駟以奔吉語亟來人用胥悅念毆攘之略誠在將軍熒飛馳之勞宜加憲秩歸語爾帥無忘乃庸可

崔旣檢校都官員外郎兼侍御史

勅崔旣等自元和以來有大勳烈於天下先帝賚予以保衡者唯司空度度亦齊慄祗畏不自滿大慎簡其屬毗于厥政惟旣及洙咸在茲選是用輟我糾察副其勤求惟爾敬玄舊佐藩服効誠于長議以序遷峨峨鐵冠晶晶銀印受之以任其樂所從可依前件

元氏長慶集卷第四十九

制誥

范傳式河南府壽安縣令

王旻兼侍御史

高端婺州長史

李昆滑州司馬

劉頗河中府河西縣令

王迪貶永州司馬

王悅昭武校尉行左千牛備身

崔適翊麾校尉守左千牛備身

姚文壽右監門衛將軍知內侍省事

徐智焱右監門衛將軍

邵常政內侍省内謁者監

宋常春內僕局令

青州道渤海授金吾將軍等放還蕃

令狐楚等加階

蕭儉等加勳

蕭儉等加封爵

李逢吉等加階

李光顏加階

王仲舒等加階

郭釗等轉勳

武儒衡等加階

崔元略等加階

胡證授定遠將軍

諸使收淄青敘錄將士等授官爵勳

劍南西川節度使下將士敘勳

鄭氏封才人

七女封公主

王承宗母吳氏封齊國

太夫人

范傳式河南府壽安縣令

勅范傳式御史府多以法律見徵苟覆視之不明於薄責而何道傳式在先朝時嘗為監察御史會孫革以廐牧競田之獄來上朝廷意

其未具復命傳式理之不能精求盡以前使岐人來告我職爾之由須示薄懲用明失實嗟乎長人之吏信在言前當革非心無因故態過而不改軍罔後艱可

王旻兼侍御史

勅王旻等乃祖乃父勤勞邦家佐吾先臣相國捍患摧兇世為勳籍故吾聞成德諸將心猶悚然爾等初喪元戎能以整送迎新舊之際不無夙夜之勞言念功庸宜升秩序 憲署命之崇班特示加恩匪用彝典可依前件

高端婺州長史

勅高端等周官歲終則稽其醫事以制其食斯亦賞勞之也爾等皆執藝術待詔公車和六飲六膳以會其時察五色五聲以知其變朕嘗因苦口必念沃心每思藥石之臣咸聽肺肝之語凡百多士無以美疾愛予因爾厥官用警有位

李昆滑州司馬

勅李昆曰者王承元以成德喪師之狀來告爾實將之能 承元之意上通朝廷之澤下究昆有力焉將議發勞是宜 秩郡丞憲吏用表兼榮可權知滑州司馬兼監察御史

劉頗河中府河西縣令

勅劉頗朕以自廊而北夷夏雜居號為難理乃詔執事求 以綏懷控壓之者皆曰頗在茲選且言其伐蔡之役常參 於懷汝之師部分弛張允協軍政遂命試領銀州郡事衆 寧附邊人宜之連帥以聞議請甄疑河西近邊擇吏惟精勿吝牛刀為我烹割可

王迪貶永州司馬

勅王迪為吏不廉受賄六十餘萬據其贓罪合寘重條言 以為伐蔡之時陷其家屬適遭蜂蠶並為鯨鯢尚念爾于茲當從未滅議遷郡佐無忘懷心可守永州司馬員外置同正員仍所在驛發遣

王悅昭武校尉行左千牛備身

勅執千牛刀以待奉吾左右者命子弟之選也莊憲皇后姪王悅等或勳戚蔭餘或公卿貴胤佩鱗有趨踰之美釋褐參侍從之榮勉奉我朝廷之儀敬順爾父兄之教可依前件

崔適翊麾校尉守左千牛備身

勅三品子崔適等左右備身在吾旒屨之側非貴遊子弟之可親信者不在選中爾等閎閱甚崇教誨斯至事我猶事父畏法猶畏師勿惰勿佻以期無誨斯可與成人並行於朝廷矣可依前件

姚文壽右監門衛將軍知內侍省事

勅姚文壽出入中外備嘗劇職靜以自勝高而益謙先皇帝以其忠愿謹信知書有文每決務宮中付以密命已事而復終無漏言朕方藉良能奪其禮起自哀疚命為監臨和而有常威而不侮修身處衆兩得其宜憂服既除庸功可獎崇階厚秩兼以命之無忘慎修用副毗倚可冠軍大將軍行右監門衛將軍知內侍省事封賜如故

徐智爰右監門衛將軍

勅徐智爰邠之地后稷公劉之所理也俗饒稼穡土宜六擾內扞邠圻外攘夷狄故吾特命禮樂詩書之上將俾為長城立監臨戎亦慎茲選以爾自更事任已著公方端介而不失人心謙和而能宣朕命寵以將軍之號仍加內省之榮復職舊藩勳終前効可雲麾將軍右監門衛將軍知內侍省事餘如故

邵常政內侍省內謁者監

勅天子有內諸臣所以參侍奉備傳達而將外諸臣之復也其或久更事任績効顯明者必擇其良能而分命焉元從興元朝議郎行內侍邵常政等或扈從於艱難之際或服勤著廉善之名宜序班資用優階秩夫奠東司而臨象教爾無忘於肅清將成命以察戎行爾無忘於畏慎正闈闔以親賓客爾無忘於敬恭行是三者可以長守其

祿位而不離於榮近矣各揚爾職稱朕意焉可依前件

宋常春等內僕局令

勅近制選內臣之善於其職者監視諸鎮蓋所以將我腹心之命達于爪牙之士也宜義即行內侍宋常春等皆以謹信多才得參侍從更掌上府尤見吏能守官無毫髮之瑕勵已有冰霜之操跡其聲實可備監臨汝其往哉予用訓爾夫處衆莫若順犯衆則不安約身莫若廉奉身則不足推是兩者引而伸之然後入可以近天子之光出可以護將軍之旅矣罔或失墜以貽後艱勉當柱國之榮無忘立表之誓全寶可宣德郎行內侍省官闈局令員外置同正員常春可徵仕郎內侍省內僕局令員外置同正員

青州道渤海授金吾將軍等放還蕃

勅慎能至王姪大公則等州京之國知義之道與華夏同風者爾輩是也冒越深阻和會于庭子嘉乃誠命以崇秩用奮威衛保爾恩榮無怠無違永作藩服可依前件

青州道渤海等授諸衛將軍放還蕃

勅大定順王姪大多英等我十有二衛將軍以率其屬皆匡備左右為吾近臣自非勳庸不以輕授以汝各贊琛寶勞於梯航俾耀遠人宜示恩寵歸撫爾類知吾勸來可依前件

令狐楚等加階

門下朕聞君法天大臣體君命數名等威上下以兩昔漢丞相金印紫綬黃屏黑轡亦所以異車服於百辟也今朕宰相階級不稱甚無謂焉既當行慶之恩宜用加崇之典守門下侍郎同中書門下平章事賜紫金魚袋令狐楚端慎嚴恪夙夜在公按度懸衡守而不失守中書侍郎同中書門下平章事賜紫金魚袋蕭俛深敏敬恭瘳瘳思理伏蒲焚藁知無不為守中書侍郎同中書門下平章事賜紫金魚袋段文昌坦易堅白風雨有常推賢與能如恐不及咨汝三后弼予

一人汝爲股肱耳目以資子子敷心腹腎腸以告汝汝其一乃志以奉上周乃惠以接下敬乃事以臨官是三者孫叔敖嘗用之於楚矣位愈高而士愈戴祿愈厚而人愈懷夫以朕之不敏不明尙克用濟實賴吾二三臣朝夕之誨詩云無言不訓無德不報爰因進等之詔用申交警之詞各竭乃誠同底于道康天下平太階而後越級之賜行焉茲謂敏常非以爲報楚可太中大夫俛可朝議大夫文昌可中散大夫餘各如故

蕭俛等加勳

某等越正月惟朕慮考集大命于朕躬宅憂昏逾罔克攸濟惟爾俛屢贊大儀以詔予一人惟爾文昌作策度以道揚末命俾小子審訓弗違時乃之休王功曰勳茲用報汝尙克納誨毋忘協心銘于太常永作元輔可

蕭俛等加封爵

門下列爵惟五所以褒有德也朝議大夫守門下侍郎同中書門下平章事上騎都尉襲徐國公賜紫金魚袋蕭俛等外撫四夷內順百度同德比義以堯舜之道事子厥惟懋哉遂行益地之詔俛乃讓封於弟亦協推恩開國承家永綏厥後惟克恭敬以和神人可依前件

李逢吉等加階

某官李逢吉是朕皇子時侍讀也忠孝之訓何嘗忘之惟秘洎確寔惟藩臣克壯威猷用以垣翰楊造等祗事內外夙夜惟寅並沐前恩遞升榮級上下有等式示彝章可依前件

李光顏加階

門下朕聞有天下者道德仁義以爲理城郭溝池以爲固故曰不教人戰是謂弃之有備無患可以應卒此先王歐攘戎狄保障黎元之大略也五原居宥夏靈慶之中當虺豕豺狼之突將益咽喉之要爰命腹心之臣厥有成功宜膺茂典邠寧慶等州節度觀察處置等使

金紫光祿大夫檢校司空兼邠州刺史上柱國武威郡開國公李光顏氣敵三軍心師百行有卞莊之勇守之以仁有日磾之誠濟之以武叱咤則風雲迴合間宴則鐘俎周旋蓋文武之令才真古今之良將是以淮蔡之役百勝功高青齊之師一面居最朕以蕭關尙警馬嶺猶虞五餌之詐可羞百雉之城爰度先是屬役每難其人惟爾良能果諧子願程功而不憊于素訖事而不勞于人比命有司褒乃實力僉曰古諸侯勳德優威則就加特進以寵之我國家封植崇重有朝請一字以異之子嘉乃勳兼用兩者茲謂上賞爾惟欽哉可特進餘如故

王仲舒等加階

門下階陞所以升堂奧也歷清賢者亦由是而登進焉國朝由散官而命爲大夫者凡十一等以銀青朝散爲名者非我特制則不克授蓋門戶有榮戟之榮腰佩有龜縞之異也朝議即守中書舍人王仲舒等或歷職清近代子格言或分命藩方宜我程品或縣車以請老或持節以臨人或親或能或勞或久皆承濡澤之慶宜當並命之榮凡爾四十有三人各服我休命並朝散大夫餘如故

郭釗等轉勳

粵若十有二勳以馭親賢以詔勞舊以稽秩序以行慶賜而刑部尙書兼司農卿郭釗實我元舅寅亮朕躬傳師洵肇共司予言發揚書命俊貳教官長財善物證居環尹夜警晝巡堪致厥政時惟舊老高陽而下五十有六人分命內外祗勤于理越二月發大號于天下延寵庶官錫爾崇勳無替嘉命

武儒衡等加階

某乙等古人以朝散大夫爲榮是以自矜於歌詠况今由是級者則服色驟加誠足貴矣儒衡等皆吾內外之臣並在賢能之選頃因慶澤第許崇階朕不食言勉當嘉命

崔元略等加階

某官某乙階之設二十有庸有事有敘有加用是四者以詔百吏由
顯而上至于元略曰加曰敘進而至于景曰事曰庸光我侍從之
臣且優致政之老詔賢詔德於是乎在堂與益近爾其敬之

胡証授定遠將軍

門下寧遠將軍兼左金吾衛大將軍御史大夫充左街使賜紫金魚
袋胡証等近古赦天下則勳秩階爵因緣而行亦欲與卿大夫同美
利也爾等率其屬部分義甚明皆吾勞臣是有恩益益進榮級宜其
允恭可依前件

諸使收淄青敘錄將士等授官爵勳

某等能執干戈討定逋孽功懋懋賞厥惟舊哉分命庶官秩建五等
次用于十有二勳式示等威蓋以勞之小大爲上下也

劍南西川節度使下將士敘勳

門下劍南西川節度使下准制敘勳將士朝議大夫試太子家令上
護軍史憲等蜀形勝之地也南控蠻蜒西控戎羌厲禁之勞實賴汝
三千八百六十有六人之力使之必報並賜崇勳各懋乃誠最率以
敬可依前件

鄭氏封才人

勅古者天子設六宮以詔內理是以關雎樂得淑女慶在進賢將聽
雞鳴之詩豈惟魚貫之序鄭氏山東令族海內良家每師班女之文
嘗慕樊姬之德桃姿焜耀蘭行馨香爰用擇才冀無傷善勉當選進
之重無忘和平之心可才人

七女封公主

門下長女等抱子弄孫之榮貴賤之大情也朕以四海奉皇太后於
南宮問安之時諸女侍側螽斯之慶上慰慈顏鴈鳩之仁內懷均養
雖獲華可尙出閤未期而湯沐先施分封有據宜加美號以表令儀

可依前件主者施行

王承宗母吳氏封齊國太夫人

勅古成德軍節度鎮冀深趙等州觀察處置等使金紫光祿大夫檢
校尚書左僕射贈侍中王承宗母燕國太夫人吳氏魯文在手燕夢
徵蘭道以匡夫仁而訓子教日殫竭誠之操義必資忠戒陳嬰自大
之心明於處順是以承宗辭代之際承元領務之初或輟哭以據床
每形言於憂國人知趣向道實光明宜受進封之恩用表貫霜之節
可封齊國太夫人

元氏長慶集卷第四十九

元氏長慶集卷第五十

制誥

李愬妻韋氏封魏國夫人

贈田弘正父庭玠等 贈烏重胤父承玘等

贈韓愈父仲卿尚書吏部侍郎

贈韋審規父漸等 贈田弘正母鄭氏等

追封孔戣母韋氏等 追封李逢吉母王氏等

追封李遜母崔氏博陵郡太君

追封王潛母齊國大長公主

追封王璠母李氏等 贈鄭餘慶太保

贈王承宗侍中 贈裴行立左散騎常侍

贈陳憲忠衡州刺史 贈楚繼吾等

贈于頔盜 追封宋若華

入朝奚大首領梅落悟孤等二十五人授官階制

授入朝契丹首領達于只枕等二十九人果毅別將

劉惠通授謁者監制

李愬妻韋氏封魏國夫人

勅夫算於朝婦貴於室由古道也安有邦君之妻而無湯沐之地乎涼國公李愬妻韋氏德宗皇帝之外孫也笄年事愬克有令儀天陰雖高猶執婦道持其門戶使愬有姻族之和奉其蘋蘩使愬有蒸嘗之潔愬當分閫之際終無內顧之憂者由此婦也今朔積行累功以致爵位六遷重鎮名列上台而韋氏猶限彝章未嘗開國甚不稱也因愬大名之邦式建小君之號可封魏國夫人

贈田弘正父庭玠等

門下朕聞昔者明王之以孝理天下也莫不因嚴以教敬推類以明恩朕以眇身欽承大寶為億兆人之君父奉十一聖之宗祧捧為號

元氏長慶集 卷五十一

知羣臣有良弓之思瞻彼蒼蒼念羣臣有所天之感是用仲月五日申命有司大錫追崇式彰餘慶而魏博等州節度觀察處置等使魏州大都督府長史田弘正亡父贈兵部尚書庭玠等教必以忠歿而不朽茂仲弓之德而位屈當年副孔父之恭而福流來裔惟爾弘正為朕万叔以殿大邦惟爾夷簡為朕河間以光宗籍惟爾度為朕呂望以司專征子有勞於王家父豈忘於錫命進以師長之贈加之保傅之尊咨爾三臣告是五廟永錫忠孝賚于邦家可依前件

贈烏重胤父承玘等

勅朕聞水積者不涸德積者不窮肆我高祖武皇帝傳序累聖遠子冲人嗣守朝廷之常不克是懼而侯甸藩服亦克用又誠賴吾邦伯庶君之不墜吾祖宗之典也追念本始無忘爾先承錫追榮用章彝訓檢校司空使持節滄州刺史烏重胤亡父贈工部尚書承玘等根本粹茂源流浚發載誕頗牧降生申甫或並列藩方或常參鼎鼐承我制詔備陳孝思皆曰閱禮資忠實賴先臣之教欲報之德願言克從遂命褒崇以幽顯可依前件

贈韓愈父仲卿尚書吏部侍郎

勅國子祭酒韓愈父贈秘書少監仲卿等于生則射桑弧蓬矢以告四方三月孩而名之十年出就外傳孔丘雖欲遠於經也而猶教之詩禮所以相承先而重後嗣也然而免水火之災從師友之後服軒冕以為卿大夫者一族幾何人惟爾愈雄文與學秉筆者師之與緘等各用所長列官朝右榮則至矣其父皆不及焉歿而有知能不望顯揚於地下贈以崇秩慰其幽魂推吾永懷示用怛然於此可依前件

贈韋審規父漸等

勅朕嗣立之二月五日在宵天下澤被幽顯凡百執事延崇于先而守尚書左司郎中韋審規父大理卿漸等生有列爵歿有懿行德積

于身慶儲于後嘉乃令子為吾望郎遂可有司之奏以錫先臣之命可依前件

贈田弘正母鄭氏等

門下檢校司徒田弘正母贈韓國太夫人鄭氏等詩云哀哀父母生我劬勞欲報之德昊天罔極子欲養而親不待之詞也朕有臣弘正等皆社稷之臣也或寄重股肱或親運肺腑而克忠于國克孝于家歌康公念母之詩感日碑見圖而泣朕方推廣孝以闡大猷迺詔有司深惟贈典若曰幽魏并楊實鎮之大既以命于勳賢齊晉清河惟號之美可用光于窈窕永錫爾類予何愛焉嗚呼子為列嶽之崇母用追封之禮亦可謂生榮死哀孝子事親之終也惟爾欽哉無或失墜可依前件

追封孔幾母章氏等

勅賴考叔食美而思遺其親此孝子不違於一飯也而況於萬石在前累茵在側慰心不及非贈而何尚書吏部侍郎孔幾母贈扶風郡太君章氏等柔以睦姻明於訓子惟嬪之禮始自敬姜擇鄰之規優於孟母慶鍾嗣子皆我蓋臣祇告有司丕序先烈錫以大邑達其深誠庶無風樹之嗟且壯秋霜之節可依前件

追封李逢吉母王氏等

勅孝子之於事親也貧則有啜菽之歡仕則有捧檄之慶離則有陟屺之歎歿則有累茵之悲推而言之其揆一也不有追錫何以達情檢校吏部尚書使持節襄州刺史李逢吉母贈平陽郡太夫人王氏等皆朕公卿之母也或象感台階生申及甫或氣鍾河嶽非冀則黃出入恩榮羽儀中外苟無善訓安得令人簡想徽猷用弘封邑式光子道以感母儀可依前件

追封李遜母崔氏博陵郡太君

勅檢校禮部尚書使持節許州刺史李遜母贈義封縣太君崔氏等

昔康公貴為諸侯而念母之詞甚悲悲親之不逮也會參任三釜而其心甚樂樂及於親也今遜等有地千里有祿萬鍾頓指氣使無不隨順所不足者其唯風樹寒泉之思乎朕方推廣孝豈吝加恩並封啓邑之榮咸慰循陔之念可依前件

追封王潛母齊國大長公主

勅檢校兵部尚書王潛母贈晉國大長公主於朕祖宗之姑姊妹也始以肅雅之德下嫁於公侯淑問怡聲禮無違者訓其愛子有過嚴君不因恩澤以求即每致忠貞而事主使勤貴富戒敷廉能變為勳臣實資聖善徽猷盡在典禮宜加猶狹平陽之封式廣營丘之地克宜朕命用慰潛心可贈齊國大長公主

追封王璠母李氏等

勅守起居舍人賜緋魚袋王璠母贈成紀縣太君李氏等古人云生願為人兄欲奉養之日長也若此則及子之貴顯親之榮能幾何人是以聖王因心以設教由是揚名追孝之禮生焉朕宅帝位思弘大孝乃詔執事追用疏封而璠等皆以諷賦語言得參侍從欲報之歎發乎肺腑追加啓土之榮用深罷社之痛可依前件

贈鄭餘慶太保

勅朕聞仲尼歿而魯公誄之柳莊死而衛靈請往夫以區區魯衛而猶念賢臣碩德也如是況朕小子獲承祖宗實賴一二元老朝夕教誨以儀形于四方天胡不仁遽爾殲奪而今而後誰其屏余故金紫光祿大夫檢校司徒兼太子少師鄭餘慶始以衣冠禮樂行於山東餘力文章遂成儒學出入清近盈五十年再任台衡屢分戎律凡所劇職無不踐更貴而能謙卑以自牧嘗直行於臺閣柔睦用於闔門受命有考父之恭待士有公孫之廣焚書逸禮盡所口傳古史舊章如因心匠朕方咨稟庶罔昏逾神將祝子痛悼何及乞言既贈贈典宜加追書保養之榮用彰明允之德可依前件

贈王承宗侍中

勅天子之於百辟也公則有君臣之義私則有父子之恩生則有列爵以報功沒則有加榮以錫命遠則罷朝以申悼近則幸第以臨喪而況於代濟勳庸時方委遇死而可作吾何愛焉故檢校尚書右僕射王承宗海岱孕靈弓裘襲藝詩書禮樂稟訓於祖先勇敢謀猷自生於誠腑遠居劇鎮益辨長材每懷戀闕之誠遂行割地之効屢陳密款方俟來朝天不與年素志沒地表章前上忠懇備存不以二子為憂且曰三軍求帥承元繼志雅有兄風雄藩既耀於連枝寵秩宜加於幽窆上台之首左輔之崇特越彝章用明加等忠魂尚在期爾有知可贈侍中仍令所司備禮冊命賻布帛五百段米粟三百石委度支逐便支送

贈裴行立左散騎常侍

勅秦郡守分土疆以牧人漢刺史乘輅車而按部兼是兩者才唯艱哉而況於鎮定遠荒經略通寇毗倚方切忽焉薨殂不有追崇曷彰憫悼故朝散大夫持節桂州刺史兼御史中丞裴行立積德之門代濟英哲班超奮筆志在功名鄺寄秉心義先忠孝累更事任益見良能曩遂著稱於潢池處默去思於交趾遺風尚在錫命宜加寵以貂蟬賻之穀帛用光幽窆式慰管魂可贈左散騎常侍賻布帛二百段米粟二百石仍委度支逐便支送

贈陳憲忠衡州刺史

勅故元從奉天定難功臣柳川刺史陳憲忠在德宗時執羈勒以從遂加戡難之名在憲宗時沐雨露之恩實被念功之詔朕敬承先志崇獎舊勳爰命有司用申常典生有能當其軼歿有膺隨其車可謂男子之哀榮矣可贈使持節衡州諸軍事衡州刺史

贈楚繼吾等

勅故容州本管經略招討左押衙兼行營中軍兵馬使檢校太子詹

事楚繼吾故廉州古丘營鎮將試殿中監衛弘本等比以荒服不虔侵掠縣道乃詔毅勇為人毆攘而繼吾等奮不顧身深入巢穴豺狼雖殪蜂蠆誤加方聞振臂之雄忽有歸元之嘆其帥 具上其功伐請議褒崇言念云亡尤用憫悼不有異等孰以勸忠 追有土之榮用明死政之節繼吾可贈使持節都督容州諸軍事容州刺史弘本可贈使持節都督邕州諸軍事邕州刺史

贈于頔諡

昔羽父為無駭請諡於魯侯而衛君亦自稱公叔文子之跡則考行必在於有司賜諡或行於君命久矣某官祗奉三朝橫鎮襄漢雖便宜從事難以法繩而武毅立名實為威克來朝而後亦既降心敬以事君明能知子朕以禮存錫命恩在展親考以慮深通敏之文參用追悔前過之義深詔執事宜諡曰思

追封宋若華

勅司徒之妻有禮齊加石窳延鄉之母有德漢置封丘生既不淪沒亦宜及故宋若華我德宗孝文皇帝躬勤庶務寤寐以之乃命女子之知書可付信者省奏中宮而若華等伯姊季妹三英粲兮皆在選中參掌有密班妃裂素之詠謝氏散鹽之章琤然王音記在彤管先皇帝乙夜觀書之際亦嘗傳窈窕德象之篇於若華言念云亡禮宜加等特追封邑豆礙彝章可贈河南郡君

入朝奚大首領梅落悟孤等二十五人授官階制

勅某等各以貴寶會于明庭既飲食以勞之又爵秩以遣之式所以示懷柔於遠人也爾宜將我皇風慰彼黎獻可依前件

授入朝契丹首領達于只枕等二十九人果毅別將

勅朕聞德教加于四海則遠人斯屆余德不類而爾等實來良用愧于厥衷是以置野廬以勞其勤委舌人以通其意始於郊迓還以禮成寵秩仍加厚意斯在彼服冠冕無妄敬恭可各授

劉惠通授謁者監制

勅宣議郎內侍省宮闈局令賜緋魚袋劉惠通愿吾愛之俾在左右
將我密命達于四方去盡行人之詞還致諸臣之復言必忠信事無
尤違使朕不出戶而知三軍之意者爾有力焉深念其勤將以爲報
階秩兼進用示恩榮可依前件

元氏長慶集卷第五十

元氏長慶集卷第五十一

序

白氏長慶集序

記

永福寺石壁法華經記 翰林承旨學士記

白氏長慶集序

白氏長慶集者太原人白居易之所作居易字樂天樂天始言試指之無二字能不誤具樂天與子書始既言讀書勤敏與他兒異五六歲識聲韻十五志詩賦二十七舉進士貞元末進士尚馳競不尚文就中六籍尤擢落禮部侍郎高郢始用經藝為進退樂天一舉擢上第明年拔萃甲科由是性習相近遠求玄珠斬白蛇等賦及百道判新進士競相傳於京師矣會憲宗皇帝冊召天下士樂天對詔稱旨又登甲科未幾入翰林掌制誥比比上書言得失因為賀雨秦中吟等數十章指言天下事時人比之風騷焉子始與樂天同校祕書之名多以詩章相贈答會予謫掾江陵樂天猶在翰林寄予百韻律詩及雜體前後數十章是後各佐江通復相酬寄巴蜀江楚間洎長安中少年遞相倣倣作新詞自謂為元和詩而樂天秦中吟賀雨諷諭等篇時人罕能知者然而二十年間禁省觀寺郵候牆壁之上無不書王公妾婦牛童馬走之口無不道至於繕寫模勒街賣於市井或持之以交酒茗者處處皆是揚越間多作書模勒樂天及予雜詩賣於市肆之中也其甚者有至於盜竊名姓苟求是售雜亂間廁無可奈何予於平水市中鏡湖傍見村校諸童競習詩召而問之皆對曰先生教我樂天微之詩固亦不知予之為微之也又云鷄林賈人求市頗切自云本國宰相每以百金換一篇其甚偽者宰相輒能辯別之自篇章已來未有如是流傳之廣者長慶四年樂天自杭州刺史以右庶子詔還予時刺會稽因得盡徵其文手自排續成五十卷凡二千一百九十一首前輩多以

前集中集為名子以為陛下明年秋當改元長慶訖於是因號曰白氏長慶集大凡人之文各有所長樂天之長可以為多矣夫以諷諭之詩長於激閑適之詩長於遺感傷之詩長於切五字律詩百言而上長於曠五字七字百言而下長於情賦贊箴戒之類長於當碑記敘事制誥長於寶啓表奏狀長於直書檄詞策剖判長於盡摠而言之不亦多乎哉至於樂天之官族景行與予之交分淺深非敘文之要也故不書長慶四年冬十二月十日微之序

記

永福寺石壁法華經記

按沙門釋惠皎自狀其事云永福寺一名孤山寺在杭州錢塘湖心孤山上石壁法華經在寺之某所始以元和十二年嚴休復為刺史時惠皎萌厥心卒以長慶四年白居易為刺史時成厥事上下其石六尺有五寸短長其石五十七尺有六寸座周於下蓋周於上堂周於石砌周於堂凡買工鑿經六萬九千二百有五十錢經之數經既訖又成二石為二碑其一碑凡輸錢於經者由十而上皆得名於碑其輸錢之貴者若杭州刺史吏部郎中嚴休復中書舍人杭州刺史白居易刑部郎中湖州刺史崔玄亮刑部郎中睦州刺史章文悟處州刺史韋行立衢州刺史張聿御史中丞蘇州刺史李又御史大夫越州刺史元稹右司郎中處州刺史陳岵九刺史之外摺紳之由杭者若宣慰使庫部郎中知制誥賈鍊以降 不附於經石之列必以輸錢先後為次第不以貴賤老幼多少為先後其一碑僧之徒思得聲名人文其事以自廣予始以長慶二年相先帝無狀譴於同又明年徒會稽路出於杭杭民競相觀睹刺史白怪問之皆曰非欲觀宰相蓋欲觀囊所聞之元白耳由是僧之徒誤以予為名聲人相與日夜攻刺史白乞予文予觀僧之徒所以經於石文於碑蓋欲相與為不朽計且欲自大其本術今夫碑既文經既石而又九諸侯相率貢

錢於所事由近而言亦可謂來異宗而成不朽矣由遠而言則不知幾萬千歲而外地與天相軋陰與陽相蕩火與風相射各與形相滅則四海九州皆大空中一微塵耳又安知其朽與不朽哉然而羊叔子識枯樹中舊環張僧繇世世為畫師歷陽之氣至今為城郭狗一叱而異世卒不可化鍛之子學數息則易成此又性與物一相遊而終不能兩相忘矣又安知夫六萬九千之文刻石永承因衆性合成獨不能為千萬劫含藏之不朽耶由是思之則僧之徒得計矣至於佛書之妙與僧當為予言不當為僧言况斯文止於紀石刻故不及謹賈其義云長慶四年四月十一日浙江東道都團練觀察處置等使通議大夫使持節都督越州諸軍事越州刺史兼御史大夫上柱國賜紫金魚袋元稹記

翰林承旨學士記

舊制學士無得以承旨為名者應對顧問參會旅次班第以官為上下憲宗章武孝皇帝以承貞元年即大位始命鄭公為承旨學士位在諸學士上居在東第一閣乘輿奉郊廟輒得乘廐馬自浴殿由內朝以從揚鸚鵡布大澤則丹鳳之西南隅外賓客進見於麟德則止直禁中以俟大凡大誥令大廢置丞相之密畫內外之密奏上之所甚注意者莫不專對他人無得而參非自異也法不當言用是十七年間由鄭至杜十一人而九參大政其不至者衛詔及門而返事適然也禁省中備傳其事至於張則弄相印以俟其病間者久之卒不典命也已若此則安可以昧陋不肖之積繼居九丞相二名卿之後乎俛仰瞻睹如遭大賓每自誨其心曰以若之不俊不明而又使欲惡歎曲攻於內且決事於冥冥之中無暴揚報効之言不忿行私易也然而陰潛之神必有記善惡之餘者以君父之遇若如是而猶舉枉措直可乎哉使若之心忽而為他人盡數若之所為而終不自愧斯可矣昔魯共王餘畫先賢於屋壁以自警臨我以十一賢之名氏豈直自

警哉由是謹其遷授書于座隅長慶元年八月十日記

元氏長慶集卷第五十一

元氏長慶集卷第五十一

碑銘

沂國公魏博德政碑

南陽郡王贈某官碑文銘

沂國公魏博德政碑

陛下以元年正月壬戌詔臣稹曰朕有臣弘正自魏入鎮魏人思之因守臣懇狀其德政乞文爾司予言其文以付臣拜稽首退而奏書於陛下曰始安祿山以玄宗四十二年盜幽州兵擄擊郡縣踰關據京天下掉撓肅宗征之海內甫定而夾河五十餘州或服或叛更立迭奪廢置征伐朝覲賦入之宜皆自為意五紀四宗容受隱忍田承嗣始有魏博相衛貝瀆之地承嗣卒以其地傳兄子悅悅傳緒緒傳季安既而季安悍誕淫驕風勃蠱蠹發則喜殺左右漸及於骨肉往往顧妻子曰安用此由是內外惴惴妻元氏因人不忍移置他所餘一月乃卒是歲先皇帝元和之七年八月也季安子懷諫始十餘歲衆襲能名之為副大使而家臣蔣士則逆虐用事士衆不分服日夜相告曰田中丞與博大孝敬於軍謹廉讀儒家書好言君臣事儻可依倚為將帥乎聞者皆踴躍一朝牙旗下衆來捧附與仆地不肯起衆亦不肯去乃大言曰爾輩即欲用吾語能不殺副大使且許吾取天子恩澤洗汝痕穢使千萬衆知君臣父子之道從我乎皆曰諾遂殺蔣士則等十數人以興知留後事移懷諫於外明年歸之朝蓋七年之十月四日也興乃圖六州之地域籍其人與三軍之生齒自寅司馬已下至於郡邑史之廢置盡獻於先帝先帝詔興以工部尚書長魏博相衛貝瀆之地仍勅司封郎中知制誥裴度使於興且以錢一百五十萬緡賜其軍曲赦管內使百姓一年勿復事問者贏賑乏困褒誅之不以法者魏之人相喜曰歸天子乃如是耶興又悉取魏之僭服異器人臣所不當為者斥去之先帝曰興吾六州善心者

田興也使興弘吾至正不亦可乎因名曰弘正先是魏諸賓猶僕役也將卒無畏避弘正始求副節度以下於朝至則迎迓承奉功雖勳將莫不乘者避謁者趨付授咨度始用賓禮先是諸將之外有權者莫不拘劫妻子以為固四方之來聘問者莫不防礙出入以為密士吏工賈限其往來人多懼愁稀復會聚至是皆曠然矣魏之人又相喜曰人之生不當如是耶滑以水害聞於朝請移河於衛之四十里且役衛工三萬餘詔弘正議之皆曰壤吾地役吾人以利他邑古無有也弘正曰魏於滑信彼此矣朝廷何異焉不特興工以教人讓魏俗丕又先帝多之以右僕射就加焉十二年又加司空以子布之會蔡有勞也是歲李師道燒河陰鷲洛邑陰通元濟詔弘正誅之明年破賊五萬於東阿進收鄆之陽谷距其城四十里營焉二月壬戌劉悟斬師道加司徒平章事復歸於魏其年八月朝京師先帝待之有加焉乞留不獲詔加待中以遣之又明年陛下以成德喪師詔弘正入焉初王武俊以戰朱滔功得有趙地傳子孫凡三十九年矣至承宗為盧從史李師道所誣誤先皇帝征而赦之者再憂畏蹙蹙不克來覲既而聞陛下天覆海深悉包悉受乃果自信將朝有時未行會病將歿以志付其弟承元聽命於朝陛下語宰相曰弘正在魏吾何患焉即日內出五詔詔弘正為中書令節度於鎮且詔父子皆為帥以大其威十一月甲寅成德獻狀曰弘正自至魏魏人哭之鎮人歌之奉宣詔條除去僭異猶魏政也且臣聞之德之至者有二政之大者有三三政一曰仁為惠政二曰法為善政三曰謙為和政二德一曰忠為令德二曰孝為吉德今弘正獻魏博六州之地平淄青四代之寇入鎮冀不測之泉可以為忠矣祖考食宗廟父子分土疆兄弟羅軒冕可以為孝矣始初山東鍵閉束縛泳而游之歌而舞之可以為仁矣始初山東逼越廢怠裁而制之舉而用之可以為法矣始初山東傲恨侵取地以讓之功以助之可以為謙矣謙法仁孝資之以

忠不曰德政謂之何哉臣請奉制以一百九十二字付守臣愬銘之石用申約束銘曰

帝命弘正予言是聽理亂有數其道甚明亂則隱約理由亂生既理復亂生於翫輕唐受天命海內承平高祖太宗不荒不寗玄宗抑厄其否乃革四十二年奄有不宅始視燕寇胡鷄弄兒雖我寵重彼將胡爲所細所忽忽焉而罹四后垂顧山東不夷逮我聖父殷憂儉克乘其淫驕乃伐乃殛爾視羣孽胡爲而亡僭久而大頑昏暴狂爾亦自視胡爲而昌憂畏逼側永思悠長曩爾之無今爾之有既克而有在克而守惟爾惟我而今而後爾雖穹崇無忘辱詬我雖平寗無忘燕寇銘之戎之以永聲臭

唐故開府儀同三司檢校兵部尚書兼左驍衛上將軍充大內皇城留守御史大夫上柱國南陽郡王贈某官碑文

銘

南陽王姓張氏諱奉國本名子良以某年月日薨于家其子哀哭於其黨曰唐制三品以上歿既葬碑於墓以文其行我父當得碑家且貧無以買其文卿大夫誰我肯哀者由是因其舅捧南陽王所受制詔凡八通歷抵卿大夫之爲文者予與焉予故聞南陽王忠功每義之然其請明日子哀狀其故聞官闕以告曰我南陽西鄂人我高祖盈左武衛將軍閑廐使我曾祖蘭朝散大夫沙州別駕我祖景春朝請大夫太僕少卿我父南陽王太僕府君之第某子也少學讀經史子至古今成敗之言尤所窮究遂貫穿於神樞鬼藏之間而盡得擒縱弛張之術矣大曆末始以戎服事郭汾陽於邠建中以騎五百討希烈於蔡遭太夫人喪號叫請罷遂克終制僕射張建封以壽師移於徐始以渦口三城授於我僕射歿而徐師亂子乘亂以自立王不忍討以師二萬歸于潤德宗異之詔召至京授侍御史復職于浙西就加御史中丞又加國子祭酒是元和之元年也二年李錡叛王

擒之以獻加檢校工部尚書兼右金吾衛將軍御史大夫上柱國進封南陽郡王食實封一百五十戶遂錫嘉名尋遷檢校刑部尚書充振武麟勝等州節度營田觀察處置等使復以刑部尚書兼左金吾衛將軍御史大夫歷左龍武統軍鴻臚卿就加檢校兵部尚書轉左驍衛上將軍充大內皇城留守以疾薨壽八十三特詔贈某官我南陽郡夫人能氏祖元皓皇朝禮部尚書左金吾衛將軍進國公歿與嵩南陽夫人之二子也嵩任某官歿以某年月日於某地歿不肖能言先將軍之職官而不能知先將軍之勳業矣乞爲碑子按僕射張建封以貞元十六年薨於徐徐人立其子情求命南陽王不義其所爲以渦之衆盡棄去由是泗濠之守皆據郡情不能令卒帖徐由南陽王之斷其臂也元和之二年潤帥錡求覲京師既許之不克覲辱中貴人殺其臣寮以令下楊帥鏐以叛告朝廷甚憂之初錡筭鹽於潤有年矣削虐暴戾其下甚畏之而庫便之藏以億計潤之師故南韓晉公之所教訓督勁劍利號爲難當是時初定蜀兵始散物方未完加誅於錡其難之憲宗皇帝不得已下誅詔不浹日露章自潤曰十月十二日錡就擒從亂者無遺餘問其狀則曰錡既叛以是月十一日命南陽王田少卿李奉仙率銳衆以圍池南陽王喜養士又能爲逆順言明日與二將誓所部迴討錡城守不敢出環其城是夕攻愈急錡衆壞散縋于城下遂就擒自是南陽王勳名顯於代姓卑順不伐在振武時以檢校同士卒勞苦居餘官皆謹慎專至如不及在朝廷十餘年似無功能者未嘗圖進取薨之日家甚貧幾無以葬其身天子憐之廢視朝轉布帛給班劍鼓吹以葬之嗚呼舉三十年爲言其間至將相者凡百數耳目相遠之後非其子孫能識其姓名者十不能一二焉若南陽王縛錡棄情鑿徐究潤自取爵位以貽不朽無幾希矣碑於其墓不亦宜乎銘曰

在昔徐師知于南陽付授兵柄 俾爲防徐喪其帥徐人恃強強以

惜嗣不歸其喪我欲盡殄惜亦與亡不忍自我焚其構堂我或不去
惜盡必
其能久長乃挈萬衆賓于隣疆管果惴惴不假
不狂遽及終歿全歸其吭潤錡待我不踰于行一日叛
昏荒
我乃遽取歸之天王非不可殺示人不戕報惜以惠報錡以常稱示
厚薄俾文相當失勇克義不伐不揚銘于墓石以永無疆

元氏長慶集卷第五十二

元氏長慶集卷第五十二

碑銘

贈左散騎常侍薛公神道碑

故中書令贈太尉沂國公墓誌銘

故京兆府整屋縣尉元君墓誌銘

唐故越州刺史兼御史中丞浙江東道觀察等使贈左散

騎常侍河東薛公神道碑文銘

天下萬族言多冠冕人物者凡八姓薛其一也自晉安西將軍諡
避寇汾陰後世子孫遂與裴氏柳氏爲河東三著姓近世諸薛羣從
伯季死喪猶相功績者數十人迭居中外要秩皆邠州刺史寶胤之
二世三世孫公諱戎字元夫父曰湖州長史贈刑部尚書同母曰贈
某郡太夫人陸氏尚書景融女祖曰河南縣令贈給事中隸河南於
邠州爲季子刑部五男又終郎丹終賓客擁終御史公實刑部府君
第某子今尚書兵部侍郎集賢殿學士放於公爲季弟公初不樂爲
吏徒以家世多貴富門戶當有持之者會兩弟相繼舉進士皆中選
公自喜遂入陽羨山年四十餘不出李衡爲刺史能以禮下公及衡
觀察江西求公爲幕中賓公許衡衡遷復爲觀察使齊映乞自佐映
卒湖南觀察使李巽遽辟之未幾福建觀察使柳冕奏書下詔公
判冕觀察府中事累遷殿中侍御史冕俾公攝行泉州刺史事時貞
元中寵重方鎮方鎮喜自用不用朝廷法公在郡用朝廷法不用冕
所自用者冕惡之先是宦者薛盈珍譖馬總爲泉州別駕冕論公陷
總總無罪公不忍陷冕怒并囚之值冕病俱得脫公由總以義聞冕
卒閩濟美代冕使福建復請公副團練事始受五品服濟美使浙東
公亦隨副之轉侍御史給事中穆質有直氣愛公稱於朝因拜尚書
刑部員外郎改河南令王師出征以中貴人護諸將州府吏迎牙館
殺畏不及持眷屬於道路者相接唯公境內按故道塗無所役且制

聞聞無得授留守卒壞公制公命實諸獄留守怒遣將率徒略出之
公不與卒致留守諸市人皆賴之遷衢州刺史到所部視前刺史所
爲皆便俗公忻然無所改不周月而政就移刺湖州其最惠人者菽
塘河水瀦淤逼塞不能負舟公濬之百餘里改刺常州不累月遽刺
越州仍以御史中丞觀察團練浙東西所部郡皆禁酒官自爲墟以
酒禁坐死者每歲不知數而產生祠祀之家受酒於官皆醜爲滓壤
不宜復進於梧槽者公即日奏罷之舊制包橘之貢取於人未三貢
鬻者罪且死公命市貢之鬻者無所禁旬月之內越俗無餘繁朝廷
宜之積累歲不遷長慶元年以疾自去九月庚申薨於蘇州之私第
始生歲丁亥至是七十五年矣天子廢視朝使使者贈賻賻祭臨且
以左散騎常侍追加焉十一月庚申泊夫人韋氏葬偃師河南府君
之墓左公後娶李夫人亦又歿于天子曰泝始九歲洽次之有女四
人皆及其嫁公始以隱者心爲吏不尙約束不求名譽 人便安尤
惡苛雜爲郡時有善婦之所部縣爲鎮時有善婦之所部郡是以在
郡在鎮時無灼灼可驚者既去人思賦斂多饒裕人然而儉於用予
視其庫庾菜饋盈羨無通負予在中書時公既歿浙東使上公所羨
之財貫緡積帛之數凡三十有九萬則其去他郡也可知矣惜乎今
之人揚善政者少公既不自稱人亦莫能盡知公之所以理至於脫
馬總之禍抗居守之略弛酒禁市貢橘惠施於人而歿而盈羨皆予
之適知者非公之不能以多於此也性誠厚溫重然而歡愛親戚
及爲大官遠近多歸之衣食婚嫁之外無餘財一旦盡所有分遺親
戚曰吾病矣爾輩各爲歸去資親戚故舊皆哭泣盡散去及公去越
之日徒御不過數十人觀者嗟嘆多出涕公爲河南令余以御史理
東臺自是熟公之所爲又嘗與公季弟放爲南北曹侍郎公歿矣非
我傳信孰當傳焉銘曰

臨汝季氏南宮門戶有赫有赫斯融我祿斯美我族斯豐朋舊親戚
羈離困窮無遠無邇有來斯雍公之喪矣族亦瘁止分散舟車各自
鄉里有今之季悲哀不已前年孟亡今年仲死撫視遺孤瞻望墳壘
何以推之古今同此貽之斯文以永來祀

故中書令贈太尉沂國公墓誌銘

長慶二年某月某日司禮氏持第一品鸞警已下備衛椎鉦鼓鳴鏡
簫笳笛前導我沂國公洎某國夫人某氏合葬於某縣某鄉某里某
原先是沂國嗣子肇乞予銘墓石按沂國公姓田氏諱某字某平州
盧龍人曾祖環官至鄭州別駕祖延憚官至安東都護府司馬沂國
既貴贈尚書右僕射父庭珩官至銀青光祿大夫相州刺史中丞沂
國既貴贈累至司空公諱興司空第某子幼敏雋年十八為魏博
衙前都知兵馬使自是魏劇地劇職盡更之由太子賓客沂國公累
加殿中御史侍御史中丞秘書監元和七年同節度副使步射之衆
皆隸焉魏帥季安卒子懷諫始十餘歲惡輩樹之不累月魏法大壞
一旦萬衆相叫噪皆曰田中丞當為帥公曰叱叱止止衆曰何謂也
公曰爾輩牽制孺子猶一累吾焉能受爾輩即欲受吾使用我乎皆
曰諾公曰孺子之家敢有辱者死擅殺人者死掠財者死天子未命
敢有言吾靡節者死訖吾世敢有不從吾忠孝者死汝輩可乎皆曰
可公乃狀其事於先帝先帝大悅降工部尚書魏博相衛員漚六州
節度支度營田觀察處置制刻節以授之而又賜緡錢赦死罪復租
入公乃獻地圖編口籍修職貢上吏員凡魏之廢置不關於有司者
悉罷軍司馬已下皆請命於廷然後斬暴亂敘舊除僭異弛禁閉
家家始以燈火相會聚親戚吉凶通弔問出入封無所詰魏之人老
者聞見平時多出涕少者不知所以然百辟四方皆奉賀明年錫嘉
名又明年加僕射十三年子布功於蔡加司空十四年帥師克東平
加司徒平章宰相事八月朝京師乞侍從先帝付以山東加侍中實

封以遣之十五年會上新即位成德表帥上曰非吾勳賢莫可入者
轉中書令以往焉是日命子布節度河陽以張之公既入鎮去就事
法猶在魏魏之人相與立石乞文於陛下陛下詔臣稹為文以付之
先是瀛之樂壽博野入於鎮公乃奏歸之長慶元年七月幽州亂公
即日命將悉帥麾下集於境鎮人初受制未慣用於王是月二十八
日潛作亂公薨于師年至五十八天子震悼罷五日朝冊贈太尉下
詔徵天下兵且命子布脫纓經總魏帥以自報兵勢未合布冤憤自
殺遂罷討三年鎮人歸其喪詔葬有加焉嗚呼魏之法虐切疑忌諸
將以才多死者公既故為刺史子又多才好讀書識理亂形勢孝友
信義士衆多附服官望已重不宜免然而晦養謹慎物下二十年訖
無禍用是建大勳更大鎮模樣聲名施於後世身以忠歿子以孝歿
纍纍在墳下者如公幾何人公若干男若干女子布終魏博節度使
子肇鳳翔府少尹子隼某將軍子某某官子某某官女邵氏某氏婦
近世勳將尤貴富者言李郭然而汾陽西平猶不得父子並世為節
制公與子布同日登將壇諸子泊伯季龜綱金銀被腰佩者十數人
不亦多乎哉銘曰

忠乎仁乎可以用於彼而不可用於此乎何魏人之不我以異而鎮
人之不與我為徒化長弘而為血辨青旂於葦蒲感異物之先兆豈
人力之能圖送橫之客歌薤露于嗟沂公今已乎

唐故京兆府豐屋縣尉元君墓誌銘

唐豐屋縣尉諱某某字元氏於有魏昭成皇帝為十四世孫曾曰
尚食奉御某祖曰綿州長史贈太子賓客某父曰都官郎中岳州刺
史某母曰某望蘭夫人妻曰隴西李氏女子曰某曰某女曰某君始
以蔭入仕四仕為豐屋尉丁太夫人憂遂不復仕享年五十五以疾
歿於衢州元和十五年四月日歸祔於咸陽縣之某鄉某里君少孤
力學通五經書善鼓琴能為五言七言近體詩事親愉愉然終身不

忘嬰兒之慕奉兄恭恭然若童子之愛敬臨弟姪妻子煦煦然窮年無愆厲居官以謹廉貞順而仁愛寮友之悍誕鄙異者游於君則必怡然無自疑於我矣嗚呼揔是數者非古之所謂淑人君子歟不壽不達命適然也是月二十一日猶子晦跪於予曰某日孤子震襄祔事請銘於季父由是銘銘曰

或仁而天或鄙而壽天乎不識人乎安究我之北原五世其墓子子孫孫前後左右歿有令人乃克來祔斯焉克終亦又何疚

元氏長慶集卷第五十三

元氏長慶集卷第五十四

碑銘

唐贈太子少保崔公墓誌銘

贈工部尚書李公墓誌銘

有唐贈太子少保崔公墓誌銘

公諱倭字某以孝公為從祖父則其官族可知也沔弟濤官至大理少卿濤生儀南官至大理丞贈刑部侍郎公即刑部之第某子母曰范陽盧氏贈本郡太君公再娶前夫人榮陽鄭之尚女後夫人范陽盧國倚女封范陽郡君七女二男三女既嫁鄭出也兩男二女出於盧逞千牛迺明經迅挽郎公以長慶三年二月四日薨於洛陽時豈里壽至七十一年官至戶部尚書贈太子少保階至正議大夫勳至上柱國爵至安平縣開國男紫服金魚之賜其尚矣葬以其年十一月之某日於某地公始以太廟郎再任為東陽主簿刺史李衡一以自得衡遷湖南賓置之府罷授宣州錄事參軍觀察使崔某狀為南陵會南陵賦錢三萬稅輸之戶天地相遠不可等級由是歲累逋負人被鞭迫而又屠牛鑄錢則殺吏卒莫敢還止者公始至怙怙然無約束適有屠牛鑄錢之徒敗覺者盡窟穴誅之羣盜皆散走一旦命負檐者二四人悉以米鹽醯醬之具實於檐從十數輩直抵里中佛舍下因召集老艾十餘人與之坐遍謂里中賦輸之粗等者吾不復問貧富高下之大不相當亟言之不言罪且死不實罪亦死既言之皆筆於書然後取所負米鹽醯醬飽所從而去又一里亦如之凡十數日盡得諸里所傳書因為戶輸之籍有自十萬錢而至於千百者有自千百錢而登於十萬者卒事懸於門莫敢隱匿者是歲前逋負盡入焉宣使駭異之當去復留者凡七載歛州闕刺史府中賓皆願去宣帥衍不遺去以公攝理之用能也累遷京兆府司錄拜侍御史轉膳部員外郎轉運使官會朝廷始置兩稅使俾之聽郡縣授公檢

校膳部郎中襄州湖鄂之稅皆蒞焉且主轉運留務於江陵公乃取一大吏劾其贓其餘眇小不法者牒按之所蒞皆震竦歲餘計奏憲宗皇帝深嘉之面命金紫加檢校職方郎中移治留務於楊子仍兼淮浙宣建等兩稅使尋拜蘇州刺史遷湖南都團練觀察處置使兼御史中丞潭州刺史破壞豪黠除去冗費歲中廉藏皆羨溢憲宗驛召至京城擢拜戶部侍郎判度支不累月會上新即位頓掌內外修奉景陵一日下詔移五鎮幽州鎮州賜錢皆億萬郊天地上徽名太和公主嫁可汗吐蕃請降使使者往返凡數輩幽州因將帥鎮州殺將帥食饒半天下兵自七月至十二月一出於有司則其供辦之能可知也陛下特加工部尚書以償之會鳳翔閔節度宰相奏各皆不可上曰得之矣明日出白麻書以公為檢校禮部尚書兼鳳翔府尹御史大夫充鳳翔隴州節度觀察處置使先是岐吳諸山多椽櫨柱棟之材而薪炭粟芻之類京師藉賴焉負氣勢者名為相市實出於官公則求者無所與由是負氣勢者相與皆怨恨又無可為毀乃揚言曰以崔之峭削廉險好是非人士眾不願久為帥陛下一旦問宰相子雖心知其不然然亦惑於眾口卒不能堅辨上意頗上仁聖不受讒乃以公為檢校禮部尚書河南尹是後岐下諸將比比有來者予謂曰公於里閭間吾不復問矣軍怨乎吏怨乎何為謗皆曰舉其一二可知也凡軍之怨怨不均也先是岐之軍食於者同一斛食於省者盈一焉公乃歲以六十四萬斛者盈由是言之怨乎哉吏之怨怨不厚也先是鄭少師得者盈由是言之怨乎哉者輒以所加之俸管於庫其者以下未嘗獲一錢公乃悉出所餘命糾掾已下均取之者令曰自是加俸貯於府賞信易取也人入皆便之言者數憤多出涕理河南不旬月家家自謂有崔尹卒吏無敢者其門識事者皆曰三五十年無是尹都者是歲七月抗疏言臣七十當致仕詞意不可遏朝廷嘉之拜戶部尚書以遂志近世未

有心瞻既強聲勢方穩而能自引去者明年春暴疾薨于家予與公更相知善有年矣公方氣性剛方理家理身廉儉峻直頗有文章考公之所尚仁孝友愛內外死喪婚嫁之不能自持者莫不己任之嘗以戶部侍郎爲其兄乞換一散品致仕官天子憐其意特以太子論德與其兄至於親戚僚友間無所闕由是議論不能饒借所無者而所無者亦以起畏避之爲理尚嚴明勤於舉察胥吏盡始皆難於公然而終卒無大過詞色朗厲若不可支梧然而下於己者能以理決之無不卽時換己見此其所多也銘曰

勇怯聲佞直特勁正根乎性抑厄病橫耆壽景威由乎命我以其勁齒與位併銘于子孫用我爲鏡

唐故中大夫尚書刑部侍郎上柱國隴西縣開國男贈工部尚書李公墓誌銘

按李發事魏爲橫野將軍申國公十一世而生有唐綏州刺史明明生太子中允進德進德生昌明令珍玉珍玉生雅州別駕贈禮部尚書震公卽尚書第三子諱建字杓直始以進士第二人試校祕書郎判容州招討事復調爲本官會德宗皇帝選文學公被薦上問少信臣皆曰聞而不之面唯宰相罪珣瑜對曰臣爲吏部侍郎時以文入官當校祕書者八其書則馳他人書建不馳故獨得上嘉之使居翰林中就拜左拾遺會德宗皇帝崩鄆帥擅師于曹詔歸之公不肯與姑息時王叔文恃幸異公意不隨卒用公意鄆果怙後一年司直給事府會朝廷以觀察防禦事授路恕治於鄆恕卽日就公乃自貳降拜六而後許詔賜五品服供奉殿中以貳誓舍恕復取不宜爲賓者公罷去歸爲殿中侍御史有詔天下捨三節來獻先是襄帥均獻在邸亟相命侯節以獻之公力爭不可意作謬官詩尋爲員外比部郎轉兵部吏部始命由文由部而仕者歲得調編類條式以便觀者罷成勞書凡成否之狀急一月人皆便之遷本曹卽換兵部郎中知制

誥丞相視草時微有竄益遂不復出樂爲少京兆會仲兄尚書遜被口詔上疏明白刺澧州入以亞太常於禮部中覈貢士用己鑿取文章選用多薦說者遂爲禮部侍郎遷刑部權於吏部郎衆品一夕無他恙而奄忽將盡舉族環之請召呪妖巫搖首若不欲者寡嫂至歛衣若禮焉競不克言而遂薨年五十八是歲長慶元年之二月二十有三日也上爲之一日不視事以工部尚書追命之後四月朔先君於鳳翔府某縣某鄉某里實五月之二十有五夫人涇源縣君房氏容州濟之女在太尉瑄爲猶孫生五男長曰訥始二十朴恪慤碩次第焉二女皆十年而下長於議論用體識爲文章於朋友間好盡言然而未嘗以勝負形真愠進退之際幾微不苟受官法與操行牢不奪亦未嘗皎皎自辨性潔廉而吝貪有才者昔進之考行取友甚峻能銖兩人倫而滔滔者莫見其厚薄終肯延薦人常爲諱避其短善承愛得喪故沒身無誕歎之言沒之日會上合百辟宴御史驟聞其喪聞者皆怛然愛惜無異詞公始校祕書時與同省郎白居易易元稹定死生分至是稹與白哭泣不自勝且相謂曰杓直常自言在江陵時無衣食賴伯兄造焦勞營爲繼兩弟游學不數年與仲兄遊舉進士並世爲公卿而伯兄先杓直歿今杓直復不以疾聞於許一旦發其喪其兄何如哉許信至果誨其猶子訥曰爾父有不朽行宜得知者銘吾悲撓不忍爲爾其告若父之執子訥遂來告曰爲誌且銘銘曰

日出入安歸今日之日是前日耶非君去此安之念君夢君兮是君耶非之死信冥冥兮安用銘此爲死而尚可識兮魚膏大夜安忍觀此詞

元氏長慶集卷五十四

元氏長慶集卷第五十五

碑銘行狀

贈左散騎常侍裴公墓誌銘

贈太保嚴公行狀

唐故福建等州都團練觀察處置等使中大夫使

持節都督福州諸軍事守福州刺史兼御史中丞

上柱國賜紫金魚袋贈左散騎常侍裴公墓誌銘

公諱某字某河東聞喜其望也唐故長安縣令諱安期贈左散騎常侍諱後已贈工部尚書諱郇其父祖其曾也贈晉陽縣太君王氏其母也故清河縣君房氏其室也昭應縣令稷虞州刺史孫整屋縣令及其季也進士誨進士警其子也辛少穆李堯一陽觀李及其壻也參軍於彭尉於維丞於湖城復尉於奉先主簿於太常錄事於華戶曹於京兆檢校水部員外郎侍御史佐於襄令於醴泉檢校庫部員外郎侍御史兼中丞團練觀察於福建其官也中大夫上柱國紫綬金魚其階其勳其賜也歲某月之某日癸卯某月之某日甲辰某月之某日其始其薨其葬也某縣某鄉某里之某原其墓也少好學家貧甘役勞於師兩則負諸弟以往卒能通開元禮書中甲科在湖城時杖刺史若初寵卒返致若初謝在華時會刺史故相鄧將至舊法盡取行器於人公不取給官司所有粗陳之其他廉法不撓皆稱是刺史鄧卒以上下考訓之初狀請白京兆尹於陵由是委為劇曹掾佐襄時新換帥公為新帥均馳撫其師會衆卒將食舊帥賓公竭之不果食既而均至傲佞不用禮公去之在坊時歲旱庫庫空少不數年皆羨溢在鄭時朝廷有事滯蔡驪車粟芻一出於鄭均次役役征人用不擾義成節度光顏將出師乞自副且專留事訖師還不絕糧鑲義成換帥仍為副皆帶刺史事理鄭凡三年鄭人宜便觀察福建時遠俗化剽食稅重繁急則散去緩則偷苟持之五載不失所逮其

就徵內外以才自許為劇職者皆開路不幸薨於楊天子聞之罷一

日朝降使者賻粟帛仍以左散騎常侍追加焉子與公姻懿相習熟

及子來東自謂與公會于塗屢涉淮而夕聞其訃其子誨雅知子有

舊因請銘大凡公之行孝愛友順顯揚前人冬曹晉陽備幽室而

又勤盡讓不為競爭官卑時多為官重者所與居重官人皆以經慣

吏理為美談不如是安能富貴其身哉銘曰

實而無文行則不振不有好辭安知令聞我有祿位榮于子孫亦又

記誌其期不泯

改金紫光祿大夫檢校司徒兼太子少傅贈太保鄭國公

食邑二千戶嚴公行狀

會租方約皇利州司功參軍贈太常少卿

祖挹之皇徐州符離縣尉

父丹皇殿中侍御史東川相庸鹽鐵青苗等使贈禮

部尚書

某州某縣某鄉某里嚴某字某年七十七

公少好學始以大曆八年舉進士禮部侍郎張謂妙選時彥在選中

不數年補太子正字歷櫟陽尉試為大理評事福州支使復以監察

裏行為宜欲觀察判官轉殿中兼侍御史充團副加檢校著作郎賜

章服入拜尚書刑部員外郎一年轉太原少尹賜金紫尋加北都副

留守兼御史中丞又加行軍司馬檢校司封郎中特命為銀青光祿

大夫檢校工部尚書河東節度支使營田觀察處置等使兼太原尹

御史大夫北都留守再命加檢校尚書右僕射三命加金紫光祿大

夫檢校尚書左僕射扶風郡開國公食邑二千戶四命加檢校司空

始特命至是凡九年朝京師真拜尚書右僕射依前檢校尋以檢校

司空拜荆南節度觀察支度等使兼江陵尹御史大夫進封鄭國公

食邑二千戶後累歲遷山南東道節度觀察處置支度營田等使兼

襄州刺史司空大夫皆如故就加淮西招撫使徵拜太子少保依前檢校司空檢校司徒兼太子少保判光祿卿事復換太子少傅依前檢校司徒疾告久之有司上言百日不視事當絕俸特詔有司無絕俸長慶二年五月二十七日薨于家上爲一日不聽朝詔贈太保出內帑以贈賻之恩有加也初貞元中宣歙觀察使劉贊以公勤信精盡深所委異十年之間政無細大一以咨之及贊府除掌贊餘務德宗皇帝善公之所爲是有刑曹之命且欲任用焉會太原節度使李說嬰疾曠廢遂命副助之其實將代說矣公事說愈謹待下愈謹及說薨而人人皆願爲帥德宗皇帝因人焉元和初楊惠琳反於夏公上言曰陛下新即位惠琳不誅威去矣臣請偏師斷其頭優詔許之公乃秣芻以載於車蒸糧以曝於日齋輓輕重人利百倍惠琳誅是有金紫大夫尙書左揆開國扶風之命焉明年賊闢劫蜀兵以叛詔公分師以會伐今司空光顏將往會公乃悉出帳下衛以驍果之柄以付之然後豐其資賞副以兼乘涉棧道者五千餘騎人無徒步而進者馬有羨力兵不勞困蜀人駭竄自我功爲多役罷是有檢校司空之命焉公之始帥太原也內外乘馬不過千餘匹二年早而秣之者六千匹出之於野者以萬數及命十不能一二焉嘗大閱於并城東種落畢會旗幟滿野周迴七十里不絕時迴鶻悔綠將軍來在會聞金鼓震伏其在江陵也蠻酋張伯靖殺長吏劫據辰錦諸州連九洞以自固詔公討之公上言曰緣谿諸蠻狐鼠陰竄王師步越不習故峻泝水行舟進寸退里晝不得戰夜則掩覆攻實危道招可懷來臣今謹以便宜未宜討詔先遣所部將李志烈齎書諭旨俟其悛心不十餘日伯靖果以隸黔六州之地乞降下公天子褒異一以委公公命志烈復往伯靖遂以其下舒秀和等來就戮詔公皆署麾下將以撫之由是六州平而伯靖亦卒爲我用荆俗不理室居架竹苦茅卑庫編逼風旱摩憂煬然自火公乃陶瓦積材半入其直勸勸假

借俸自爲之數月之間虛開如化災害減少人始歌之乃朝廷有淮蔡之師乃命公爲襄陽節度以招撫之既至再旬而師濟漢器備車徒皆若素具俸秩廩祿一以資軍公之大推誠厚下善用人之所長故誅琳破關柔伯靖秀和皆談笑指麾而人人自輸其効理身君位尙書先夫人封號國朋友姻戚泳游於德宇者如歸焉自始建牙選將開葦壁於今纔二十年矣目擊爲將相者遠不肖凡九人焉其餘從公而同奉朝請者可知矣公之先自兩漢至隋氏郡守列侯駙馬御史郡丞將軍刺史著作郎數百年冠冕不絕代若公之出入更踐位與壽極其上無如也高祖協貞觀中文皇征遼爲海東運糧使洮州都督自高祖至王考禮部府君爲政皆嚴明無畏避初府君爲松滋江陵令恃豪賴軍目氣勢者比比皆杖殺邑人相與刻石歌詠之先是開元天寶間安之尉京劇挺之更右職破壞豪黠如神明至是挺之子武洎府君又著稱有唐言劇斷者先嚴氏焉自公始用儒素謙廉見推於早歲及爲大官益自勞謹貴貴尊尊而哀賤下於己者雖走胥負卒幼子童孫終不得聞辱詬之言而窺窺墮之容矣用是享年七十七任五十年一爲尙書三歷僕射六兼大夫五任司空再踐司徒二居保傅階崇金紫爵極國公荆并襄皆天下重地也繼爲統帥者十有四年前後奏名刺率百辟以慰慶吉凶者凡八載然而褫免之謂不聞於耳憂悔之緒不萌於心非夫上取信於其君下取信於其友權近不疑於畏逼我旅賴我以安全其孰能如此哉詩所謂終温且惠淑慎其身於實敢信備錄聞諸有司謹狀上尙書考功種燮贊無狀孤負明恩天付郡符官未稱責日夜憂畏豈暇爲文無何太保公諸子以稟門吏之中恩願偏厚具狀官闕且計日時願布有司以旌懿行其間親承講貫子孫不得而聞者往往漏略恐他人纂撰益復脫遺感念曩懷遂書行實其所行事由荆而下皆所

經見由荆而上莫非傳信飾終定謚期在至公謹狀

元氏長慶集卷第五十五

元氏長慶集卷第五十六

碑銘

故萬州刺史劉君墓誌銘

故工部員外郎杜君墓係銘

唐故使持節萬州諸軍事萬州刺史賜緋魚袋劉君墓誌

銘

歲長慶之癸卯五月日乙亥處士祿汾以子友保極喪計於子且告保極遺意欲子誌卒葬子哭泣受妻子賓友弔又哭泣退敘事保極諱頗姓劉氏漢燕王子孫之在其國者皆稱昌平人後世有清夷軍使拯為清夷軍使時會侯希逸叛遼海側近軍郡守將皆奔走拯獨不奔軍軍亂害及拯朝廷忠之以平州刺史告其第平州生表裏表裏官至深州長史亦用忠戰死於軍長史生子騫子騫官至銀青光祿大夫唐州刺史與周增等謀潰李希烈覺皆殺之君實唐州之長子希烈不忍其幼養之麾下凡攻戰必攜去年十四五始讀書希烈死得脫舉進士文詠詞調有古時人氣候不肯學蹙蹙近一題者試一不中遂不復試復田於唐唐刺史顯得君為壻君不願為刺史壻刺史怒暴租其田君乃大集里中諸老曰刺史謂田足以累我耶由是火其居出契書投火中盡昇諸老田弃去汝上讀書賦詩厚自期待刺史陸長源器異之三十餘試授秘書省校書郎復以協律郎從事於鄜元和初高崇文方下蜀宰相杜黃裳以君為大理評事畫於軍後為壽安主簿適為重胤以懷汝之師來伐蔡請君為監察御史判懷汝營田事尋改節度判官賜章服是時賊始威陳許懷汝之眾怯怯未振舉都統韓弘在大梁君乃請於為曰青陵故城地高要得之可以據賊矣公能使我於韓可以得為使之韓一見奇之竟夕與語遂命陳許懷汝大梁之眾據青陵剋日遂據之自是官軍乃大振凡烏之戰陣謀取案牘書奏之事皆咨之嘗為烏啓事京師憲宗皇

帝語及陣法曰卿何以知戰對曰臣固淮西之戰者也讀書餘事耳遭太夫人喪服闋以從來所賦詩投宰相令狐楚楚屢吟賞於有文章者宰相段文昌在蜀時愛君之磊落善呼吸人遂相奏天子以君為殿中侍御史銀州長史知刺史事先時銀之長不命於朝數十年矣諸將攝理奪其馬牛夷人苦益復叛遠君始受命指贏輸之白四足者謂子曰君為我識之此馬苟無死不復易矣至所治黨項諸羌來會聚君告以忠信廉儉皆出涕無敢違告者歲餘受代會長拓拔建宗等七百餘眾遮擁不欲去君馳去之建宗等稍稍隨至境果以贏輸之白四足者歸京師自外無餘畜及君之歿諸羌之長不絕聘尋授河西令侍中弘方在蒲得君喜甚因請自貳朝廷以水部員外郎兼侍御史充河中節度副使又歲餘君所善元稹為宰相朝謂君曰君將展矣亟薦之稹竟不能用尋除萬州刺史病於汝竟以長慶三年某月日卒所寓年若干以某月日葬某所君五男一女李氏婦洎處子皆女也統明既明越明坎明總明皆男也處士祿汾始終視其喪始君善交人凡氣志豪健尚功名者多師之投分舊且死為收長用慈儉閭里皆愛惜少為陸尚書長源李尚書元素鄭司徒餘慶杜司空黃裳所知羣公更處重位君亦不能遂所欲為之知且委也事以喪廢韓之器且薦也卒不獲用命也已予為監察御史時始與君更相許與為將相子果為相而不能毫髮加於君非命也子罪也抑不能專善善惡惡之柄耶不然何二世死忠之家既生如是之傑而卒不能成就之嗚呼銘曰

氣成鬱噎必為風雲有志不洩死當能神神固不昧故吾有云天子思我朋嫉我思雖我稱寢心我不泯誓致堯舜封山侍巡勸告君墓報君知人

唐故工部員外郎杜君墓係銘并序

敘曰子讀詩至杜子美而知小大之有所總萃焉始堯舜時君臣以

賡歌相和是後詩人繼作歷夏殷周千餘年仲尼緝拾選練其干預教化之尤者三百其餘無聞焉騷人作而怨憤之態繁然猶去風雅日近尚相比擬秦漢以還採詩之官既廢天下妖謠民謳歌頌賦曲度嬉戲之詞亦隨時間作逮至漢武賦柏梁而七言之體具蘇子卿李少卿之徒尤工爲五言雖句讀文律各異惟鄭之音亦雜而詞意簡遠指事言情自非有爲而爲則文不妄作建安之後天下文士

遭罹兵戰曹氏父子鞍馬間爲文往往橫槊賦詩故其抑揚窅哀存離之作尤拯於古晉世風概稍存宋齊之間教失根本士以簡慢散習舒徐相尚文章以風容色澤放曠精清爲高蓋吟寫性靈流連光景之文也意義格力無取焉陵遲至於梁陳淫豔刻飾佻巧小碎之詞劇又宋齊之所不取也唐興官學大振歷世之文能者互出而又沈宋之流研練精切穩順聲調之爲律詩由是而後文變之體極焉然而莫不好古者遺近務華者去實効齊梁則不逮於魏晉工樂府則力屈於五言律切則骨格不存閑暇則纖穠莫備至於子美蓋所謂上薄風騷下該沈宋古傍蘇李氣奪曹劉掩顏謝之孤高雜徐庾之流麗盡得古今之體勢而兼人人之所獨專矣使仲尼考鍛其旨要尙不知貴其多乎哉苟以爲能所不能無可不可則詩人以來未有如子美者時山東人李白亦以奇文取稱時人謂之子美子觀其壯浪縱恣擺去拘束摸寫物象及樂府歌詩誠亦差肩於子美矣至若鋪陳終始排比聲韻大或千言次猶數百詞氣豪邁而風調清深屬對律切而脫弄凡近則李尙不能歷其藩翰况堂奧乎子嘗欲件拆其文體別相附與來者爲之准特病懶未就適子美之子子嗣業啓子美之柩襄祔事於偃師次于荆雅知子愛言其大父爲文拜子爲誌辭不可絕子因係其官閥而銘其卒墓云係曰晉當陽成侯姓杜氏下世而生依藝令於肇依藝生審言善詩官至膳部員外郎審言生閑閑生甫閑爲奉天令甫字子美天寶中獻三大禮賦明帝

奇之命宰相試文文善授甫曹屬京師亂步謁行在拜左拾遺歲餘以直言官出爲華州司功尋遷京兆事旋又弃去扁舟下荆楚問竟以寓卒旋殯岳陽享年五十九夫人弘農楊氏女父曰司農少卿怡四十九年而終嗣子曰宗武病不克葬歿命其子嗣業嗣業貧無以給喪收拾乞匄焦勞晝夜去子美歿後餘四十年然後卒先人之志亦足爲難矣銘曰

維元和之癸巳粵某月某日之佳辰合窆我杜子美於首陽之前山嗚呼千歲而下曰此文先生之古墳

元氏長慶集卷第五十六

元氏長慶集卷第五十七

碑銘

故河陰留後元君墓誌銘

故建州浦城縣尉元君墓誌銘

唐故朝議郎侍御史內供奉鹽鐵轉運河陰留後河南元

君墓誌銘

有魏昭成皇帝十一代而生我隋朝兵部尚書府君諱某後五代而
 生我比部郎中舒王府長史府君諱某君即府君之第二子也諱某
 字玄度娶清河崔鄰女生四子長曰易簡榮陽尉次從簡曲沃尉次
 行簡太樂丞幼簡長女適劉中孚中孚早卒次嬰疾室居次適蘇
 京舉進士次適李殊殊妻早夭君始以恆王參軍附太學治春秋中
 授左清道府錄事參軍歷湖丞秩罷丁比部府君憂服闋調興平長
 安萬年尉丁滎陽太君憂服闋除萬年丞遷監察御史知轉運永豐
 院事殿中侍御史留務河陰加侍御史賜緋魚袋元和十四年以疾
 去職九月二十六日歿於季弟號州長史積之官舍嗚呼我尚書府
 君有大勳烈於周隋氏我比部府君積大舉行搢紳間我諸父法尚
 嚴家極貧而事事於喪祭賓客雖帚除薪水不免於吾兄貞元初蝗
 且儉我先太君白府君貸女奴以足食君泣曰太夫人專門戶不宜
 乏使令取新婦氏媵婢以給貨向是三十年養育八男女始元和
 乃復奴婢之籍焉先府君叢集羣言裁成百葉書抄君懼不得授乃
 日一食以齋其心者一月先太君憐而請焉由是盡付其書是歲貨
 足食之一日也日一粥而課寫千言三歲乃卒業先府君 養之
 歲前累月而季父侍御史府君捐館子伯兄由官阻於蔡叔季皆十
 年而下遺其家唯環堵之宮耳皆曰貨是以襄二事可也君跪言於
 先太君曰斯字也尚書府君受賜於隋氏乃今傳七代矣敢有失守
 以貽太夫人憂死無以見先人於地下由是匍匐乞以終其喪自與

平長安萬年尉俸不過三四萬然奉顏色潔約祀備吉凶來賓客無
 遺焉均也己雖游十里買費毫釐未嘗不疏之於書還啓先太君下
 示仲叔季且曰尊夫人慈不我責不如是自東陷不義矣其在京
 邑專捕盜者八年破囊橐掘盤牙不可勝數莫不刑者不懸強者不
 暴其在河陰也就廷有事於淄蔡累百萬之費一出於是朝令朝具
 夕發夕至者周五星歲而後功成役罷凡主供饋之百一於君者皆
 以課選唯君終不言賞賞亦不及嗚呼君之生六十七年矣四十年
 事親無一日之怠三十年養下無一詞之倦撫諸弟無正色之訓而
 亦不至於不恭教諸子無鞭笞之責而亦不至於不令以閑處劇而
 使不忽欺以直立誠而忤不及物沒之日三子不侍無一言之念知
 叔季之可以教姪也室空牆壁無一顧之憂知叔季之可以任喪祭
 也嗚呼愛我者張仲知我者鮑叔子生幾何懼不克報或不忘記之
 斯文銘曰

唐元和之己亥惟孟年十一月十六日仲月之良辰合葬我元君于
 咸陽縣之洪瀆川從先太君之後域而共闕于夫人崔之墳

唐故建州浦城縣尉元君墓誌銘

君諱某字莫之有魏昭成皇帝十七世而生某官某君即某官之次
 子也少孤母曰渤海封夫人提捧教訓不十四五其心卓然讀書為
 文舉進士每歲抵刺史以上求與計去日取衣食之資以供養意義
 漸聞於朋友間無何宗姪義方觀察福建子幼道遠自孤其行拜言
 勤求請君俱去太夫人曰吾有爾兄養足矣爾其遂行旋授建州浦
 城尉宗姪之心腹耳目之重以至閨門之令盡寄於君上下不怨誠
 且盡也又無何宗姪觀察鄜坊君亦俱去心腹耳目之寄皆如初宗
 姪奴子公慶號駭迷謬無所據君自始至卒任持之公慶事公雖及
 喜愠不敢專元和中丁封夫人喪痛毒啞咽結氣膏肓既喪遂卒不
 散十五年八月二日終于京城南享年五十八公慶襲其事夫人僕

陽吳氏賢善恭幹生一女亦惠和天君前累月嗚呼吳夫人可謂
生人太苦矣子與君伯季之間十歲相得師學然諾出入宴游無不
同也及逾三十年子亦竊位偷名官進不已然而終無滯縷之力及
於君君何足悲適自悲耳銘曰

維元和庚子十一月之四日禽交加六神沒于嗟元君歸此室

元氏長慶集卷第五十七

元氏長慶集卷第五十八

碑銘

夏陽縣令陸翰妻河南元氏墓誌銘

左千牛韋珮母段氏墓誌銘

葬安氏誌

夏陽縣令陸翰妻河南元氏墓誌銘

陸氏姊事父母以孝聞事姑如事母善伯以悌□□事兄睦族以惠和煦下以慈愛四者謂之吉德然而不壽也嗚呼享年三十有□歿世於夏陽縣之私第是唐之貞元二十五年十二月初五日癸冬十月十有四日葬於河南洛陽之清風郡平樂里之北邙原從祖姑兆上永貞之元年歲乙酉朔旦景申辰在己酉須時順也始祖有魏昭成皇帝後失國今稱河南洛陽人焉六代祖諱嚴在周爲內史大夫以諫在隋爲兵部尚書昌平公中□君子曰忠之後必復隆五世而生我皇考府君府君諱某以四教垂子孫孝先之儉次之學次之政成之當乾元廣德之間郡國多事由雲陽昭應尉馮珣琦氏長遷于殿中侍御史或未環歲或未浹時而五命自天非夫公不來則人不蘇公不遷則善不聳何是之速也董芳書奏議者凡八人其在比部郎中也宗人得罪有不察夫玉與珉類而不雜□屈我府君爲號州別駕累遷舒王府長史至則懸車息□宴如也嘗著百葉書要以萃群言祕牒一開則萬卷皆廢由□慎夫百氏之徒一歸於我罔所不樂也故世莫得傳□□業至矣不峻其位不流其化時哉我外祖睦陽鄭公諱濟官族甲天下我太夫人聖善六姻□□以憫默罰婢僕備保以莊勵爲鞭笞用至於兒稚不能□楚而嗚嗚於他門肆我伯姊穆其嚴風柔以慈旨於人□□矣生十四年遂歸於靈郡陸翰翰國朝左侍極兼宰相信之玄孫臨汝令祕之元子魏出也魏之先文貞有匡君之大德翰少孤事親以至行立釋褐太平主

簿我姊由是而歸之逮陸君之宰夏陽也事姑垂二十年矣姑愛之若慈母婦敬之若嚴君雖母兄之饋不授於姑則不至而況於私其財乎閨門之內未嘗以往復之言聞婢僕而況於相色乎及太夫人之沉痾也夫人亦不利行有年矣然而藥不嘗於口則不進衣不出於手則不獻冬之夜夏之日環侍其側者二二三歲衣不釋體倦不形色曾不以己之疾爲瘡矣嗚呼閱之養其親也方於此何如吾不知也至於陸君之在疚也克哀敬以終□之舊疾暴加不數日而薨作陸君慶職他縣至則無及矣將訣之際子號女泣問其遺訓則曰吾幼也辭□報親日短今則已矣不見吾親親乎親乎西望而絕痛夫孝於親敬於姑順於夫友於兄弟辭世之日母不獲撫夫不及決兄不得臨第不得待天乎淑善反以爲罪乎二女曰燕曰迎兩男師道嶠夫人兄沂兄拒弟積弟積或游遠或守官或歸養皆不克會葬陸君先是職于使又不克董喪從父季□以二子襄事禮也□尊夫有命于小子積曰吾大懼夫馨香之行莫熾于後爾其識之是用銜恤隕涕篆銘于壙銘曰

嗚呼有唐陸氏孝夫人元氏之墓

唐左千牛韋珮母段氏墓誌銘

唐少保贈僕射韋公幼子左千牛珮母曰武威段氏故衢州司田叅軍裴之第二女也其四代祖慶國公揚州都督贈輔國大將軍生曾祖宣州長史諱弘珪生大父鄭州刺史諱懷本先是僕射裴夫人早世女抱子幼思所以仁之者命主□之始長安令至千都留守持門戶主婚嫁者殆十五歲當貴大之家處謙謙之勢然而不怨不德禮得其宜信難矣今僕射喪益不失非威勳列之後其孰能如此哉元和四年九月十九日暴疾終於履信第享年四十定其年十二月二日葬于河南縣龍門鄉之午橋村凡韋氏之族姻聞其喪莫不親者悲踈者嘆不亦善處其身哉故僕射諸子洎諸女皆服兄弟之母服

而哀有加焉始子亡妻生不月而先夫人歿免水火之劫成習柔之性用至於粧櫛針組書誡琴瑟之事無遺訓誠有以賴焉是以子妻之言於子曰離則思思則夢夢則悲疾則泣戀戀然子不知其異所親矣決子之際切以始終於敬爲託焉今日之誌其終乎銘曰
母以子貴貴必因人人本乎祖祖威厥勳昔我稚室懷其仁仁莫之報沒沒而有云今復泯矣報之斯文

葬安氏誌

子稚男荆母曰安氏字仙嬪卒於江陵之金隄鄉莊敬坊沙橋外二里樞樂之地焉始辛卯歲子友致用憫子愁爲子卜姓而授之四年矣供侍吾賓友主視吾巾櫛無違命近歲嬰疾秋方綿痼適子與信友約浙行不敢私廢及還果不克見大都女子由人者也雖妻人之家常自不得舒釋況不得爲人之妻者則又閨衽不得專妬於其夫使令不得專命於其外□□不得以尊卑長幼之序加於人疑似逼側以居□身其常也況子貧性復事外不甚知其家之無苟視其頭面無蓬垢語言不以饑寒告斯已矣今視其篋笥無盈餘之帛無成襲之衣無帛裏之衾子雖貧不使其若是可也彼不言而子察耳以至於其生也不足如此而其死也大哀哉稚子荆方四歲望其能念母亦何時□□立則不能使不知其卒葬故爲誌且銘銘曰
復土之骨歸天之魂亦既墓矣又何爲文且曰有子異曰庸知其無求墓之哀焉

元氏長慶集卷五十八

元氏長慶集卷第五十九

祭文

告贈皇考皇妣文

告贈皇祖祖妣文

告祀會祖文

告會三陽神文

告會竹山神文

報三陽神文

祈雨九龍神文

報雨九龍神文

告贈皇考皇妣文

嗣子稷等謹以常饌嘉蔬之奠敢昭告于皇考贈右散騎常侍皇妣贈榮陽郡太君今皇帝二月五日制書澤被幽顯小子稷參奉班榮得用封贈越七月二十八日乃詔先夫人曰榮陽郡太君洎八月之九日復詔先府君曰右散騎常侍祇命隕越哀號不逮追念顧復若亡生次惟積泊積幼遭閔凶積未成童積生八歲蒙駭孩稚昧然無識遺有清白業無樵蘇先夫人備極勞苦躬親養育截長補敗以禦寒凍質價市米以給脯旦依倚舅族分張外姻奉祀免喪禮無遺者始

兄集得尉與平然後衣服飲食之具粗有准而猶卑薄儉貧給不假足慈訓備至不肖乃立積初一命稷始奉朝供養未遑奄爾遺棄喪罪不死重羅纓裳遷換因循遂階榮位大有車馬豐有俸秩書扇雖存舊老已盡願是所有將焉用之嗚呼生我者父母享此者妻子勤賴者兄嫂優餘者婢僕追孝不過於一奠薦寵不過於揚名哀哀劬勞亦又何報推圮殞裂酸傷五情謹於先太君載誕之日祇告贈典并焚黃制以獻號慕及痛肝心伏惟尚饗

告贈皇祖祖妣文

孝孫稷敢昭告于皇祖陳州南頓縣丞贈尚書兵部員外郎府君祖妣贈晉昌縣太君唐氏惟元統運嘗宅區夏選諫賢善俾公彭城公寶能德延千後嗣降及兵部為隋巨人抑揚直聲扶衛衰俗戶部績

紹傳于魏州蘊齋懿粹族用繁昌始兵部賜第於靖安里下及天寶五世其居冤昇駢比羅列省寺一日秉朝凡十四五叔仲伯季姊妹諸姑洎友壻彌孫歲時與會集者百有餘人冠冕之威重於一時燕寇突來人士駭散陰籍駸削龜繩用稀我會我祖仍世不偶先尚書威德大業屈於郎署小子稷蒙幸餘福據有方州今皇帝嗣位之初澤被幽顯尚書府君洎榮陽郡太夫人當進封贈小子稷伏念先尚書嘗以比部郎乞換追命朝列不許大孝莫申是用追述先志乞回恩於祖父祖妣是歲八月十八日詔以兵部員外郎晉昌縣太君來告第摧慕感咽五情傷殞謹以仲冬日至修奉常荐焚獻制書昭告神几伏惟尚饗

告祀會祖文

孝會孫稷謹以清酌庶羞之奠敢昭告于會祖岐州參軍府君禮稱約稀蒸嘗一歲用是四者而已唐制位五品皆廟祀廟祀亦以求吉日其餘未廟祀者各奉家傳疎數每異昔我先府君深惟孝思終己不怠每歲換正至涉佳辰觀兒孫賓遊相會聚未嘗無悲是用日暨正旦仲夏之五日季秋之初九莫不修奉祠祀以達事生之意焉逮小子稷冒華官榮當立廟以事先人於京師會值謹出未果修構宗子積牧民於金復不克以上牲陪祀每衣裘葛酸傷五情今謹依約廟則每歲以二至二分暨正旦與宗積彼此奉祀於治所始用變禮不敢不告伏惟尚饗

告會三陽神文

維元和十三年歲次戊戌十一月辛巳朔十日庚寅通州司馬稷用肴酒為州人告于會三陽之神圖籍鐫載者又傳述通之盛時戶四万室耕稼駢綴謠謳湧溢塵閑珠玉樓稚丹漆孝順子孫廉能吏卒軒然神功坐受嘉粟政式不虔人用不謐奪富撓豪軋窮役疾弱者捕播悍者憤佛饑饉因仍盜賊倉卒闔落焚燔城市剽拂人民遂空

萬不存一神居毀蕩神氣蕪穢再完陋宮榻不容膝僅有鷄糞無復
芬苾豺虎號噪麋鹿幽噓厲鬼殫人貪吏殄物闐闐丘墟門戶蒿華
神又何情受人祈乞嗚呼罔天軸地羅星走日水火炎潤原濕生
古不獨如今不獨屈化由人興胡不為率我貳茲邑星歲三卒熟視
民病飽聞政失自喪守侯月環其七弊深力薄未暇纖悉都虛慮持
先後排比附防風俗簡用紀律功不甚農虛不勝實乃勸 人大課
芟鉅人人自利若受鞭笞旋六千里功半畢嗚呼教則人功理有
陰陽農勸事時賞信罰必市無欺奪吏不侵軼非神敢煩在我有術
雷蟄雨枯蒸碩曝鬱 導百來呵厲四逸非我敢知有神之吉惟我
惟神各恤其恤神永是邦我非常秩繼我者誰為神斯慄尙饗

告舍竹山神文

積聞天好平施而特累山嶽許其嵩崇聖王亦視之公侯不惜牲幣
蓋以其鎮定區宇舒貯風雲毓樞棟礎洎百穀萬貨以資養於人
也至於蒙賢曾羅惡木穴窟蛇蜥虎豺迎礙吞噬以遂其高傲堅頑
之勢非天意也按通之載號神為各山川且邇邑屋而扶道途然而
不碎不礎不礎不柱藁集纏蟻蔽弊道路將五十年矣實人力之不
足於山也非神之過今天子斬三叛之明年通民畢賦用其閒餘夾
津而南開山三十里為來年農種張本自十月季旬周甲癸而功半
就郡司馬元稹率屬攸置酒肴以告于神曰通之邑居纔二百室一
日為神剪鬣穢豺狼幅員六十里之地亦足為用力於神神其戒
哉敬用嘉祝祝曰為山輸力為民豐食廩以萬億蠹賊以極報用黍
稷謚用正直播布不殖淫厲不息風雨不式猥慶不比俛民無得將
他山是尚棄神之域為神之羞永永無極神其畏哉尙饗

報三陽神文

維元和十二年九月十五日文林郎守通州司馬權知州務元稹謹
遣攝錄事參軍元叔則以清酒庶羞之奠以報于三陽神之靈越九

月始踐朔霖雨既旬式從榮典俾吏拜稽首祈三辰克霽于神神初
饗若不踰祈幽妖靈蛇不克 負輪獲熟者賴神之仁仁必報式備
報典不敢諉伏惟尙饗

祈雨九龍神文

稹始長慶二年夏六月相天子無狀降居于同愁慚焦勞求念隱思
有以報陛下莫大之恩涉歲于茲理用不效冬不時雪春不時雨越
二月宿麥不滋耒耜不刺大懼茲歲患成于人以羞陛下之獎寄刻
責罪悔罔識攸 凡天降疠厲必因於人豈子心之虛削孤獨依倚
閉藏耶舉動云為罔不在我神怒天譴降災于我身我不敢讓今夫
蠶蠹何罪物物何知使不肖者長理而災害隨至無乃天之降罰不
得其所耶痛毒惻怛無所赴露惟龍司水干同同人神之謹齋戒沐
浴叩首揮淚願以小子稹為千萬請命於龍龍其鑒之克三日雨我
田疇其育以報不然災于子身亦足以謝伏惟尙饗

報雨九龍神文

同州刺史元稹謹以清酌庶羞之奠敬祭于九龍之神是月己巳刺
史稹以二從事蒙受塵露百里詣龍為七邑民赴訴不雨子固慚惻
言訖涕下親為龍言龍意享若是夕而應庚午而降辛未而洽癸酉
而飲甲戌而霽乙亥而報報典不渝龍祐宜永訖是嘉穀勿旱勿澤
歲其有成無忘龍德尙饗

元氏長慶集卷五十九

元氏長慶集卷第六十

祭文

祭淮瀆文

祭白學士太夫人文

祭庾侍郎太夫人文

祭亡妻韋氏文

祭亡友文

祭淮瀆文

維元和九年歲次甲午十二月朔甲辰某日辰使謹遣某用少牢醴酒之奠昭禱于淮瀆長源公之靈浩浩靈源滔滔不息流謙順處潤下表德清輝可鑑淨穢不匿月映澄鮮霞明煥絕經界區夏左右萬國百川委輸萬靈受職越海貢誠載舟竭力明哲用興凶戾潛殛眇爾吳頑蔑然蠹賊鴟張蔡郊蟻聚淮側喪父禮虧于君志愆天子命我滌除妖慝卒乘□□戈鋌疑疑電淬爪牙雷憤胸臆王心示懷士剪猶抑柔叛□衷取順拾逆咨爾有神逮爾有極彼暴我仁彼枉我直歸我者昌倍我者闢不斬祠祀不湮溝洫不殄渠魁不虐畏逼不進梯衝不耀予戟火滅燎原人歸壽域然後潔神牛羊奉神黍稷告神有成謂神不感尙饗

祭翰林白學士太夫人文

維元和六年七月某日文林郎守江陵府士曹參軍元稹謹遣第某姪男祗酌捧饌敢昭告于白氏太夫人之靈嗚呼分同伯仲古則拜親既陪長幼之列遂生骨肉之恩禮由情展情由義殷情至則爾豈獨古人况積早歲而孤資性疎愚□不得為達識者所顧亦不願與順俗者同趨行過二十塊然無徒及太夫人令子藝成學茂德馨一舉而馨芳蘭署再舉而振藻彤庭愚亦乘喧濫吹謬列莖英跡由靜合言以心誠遠定死生之契期於日月可盟□同金石愛等弟兄每均捧檄之祿迭慶循陔之榮用至於二門之童孺莫不達廣孝之深情逮稹謫居東洛泣血西歸無天可告無地可依喘息□盡心魂已

飛太夫人推濟壑之含憫絕漿之澀聞訊殘疾告諭禮儀減旨甘之直續鹽酪之資寒温必服藥餌必時雖白日屢化而深仁不衰天乎是感人乎詎知不幸餘生苟活重戴冠纓再展升堂之拜旋為去國之行□澤畔之云幾奄天禍之無名朋友訃告慰問縱橫猶恍而期誤忽浪浪而淚盈處衆憫默入門屏營移疾於趨府之辰孰知潛慟視惟幼女在側無處言情行吟倚嘆夢哭魂驚往往不寐晨鐘坐聽豈由禮而當爾蓋感深之所榮嗚呼仁之莫報哀不得申□太夫人以猶在感今古之同塵嗚呼哀哉太夫人族茂□□仁深聖善勵諸子以學故大被澤鄰示諸子以正故寸葱方判保參不疑戒歌非淺重則金鑿之英季則蓬山之選豈□因地而德所貴飭躬而顯何昊天之不吊罔終惠於哲人既生賢與種德何賴賴之相因見聚螢而肄業知織屨之嘗勤□將期於萬石曾不待夫重茵嗚呼哀哉誰非顧復我實□疾有萌漸禍無因緣哀感行路况乃令子之交親雖千詞之稠疊終萬恨之莫陳嗚呼哀哉伏惟尙饗

祭禮部庾侍郎太夫人文

外孫女甥朝議郎尚書祠部郎中知制誥元稹謹以清酌嘉蔬之奠敢昭告于庾氏太夫人扶風郡太君韋氏之靈赫赫草門祁祁鸞鸞盛蓄峻峙洛澤清源公卿委累賢彥駢繁金玉不耗芝蘭有根厥生孟母德威教尊訓下以順睦族以姻猶子猶女惟弟惟昆至者處者終無間言他族之長豈無豐温自我均養人用不怨佛氏有云世火焚燔慧劍斷網摩尼照悟□心獨得深入妙門嗚呼良人早世素業空存□□以義為軻避喧喧教自髻亂成于冠婚鬱為重器瑚璉瑤璣璠南北臺省東西掖垣更踐迭處以慰朝昏孝女視膳令婦執笄封燔茅社抱弄荃葳陔蘭始茂隙駟俄奔神不可□天何足論嗚呼哀哉白日入地妻嬰羅軒□燎宵燼銘旌旒翻望望踰閩遲遲改轍佳城故北風樹秋原哀子泣血行人斷魂積也幼婦時惟外孫令姓異

縣謫任遐藩升堂不及執紼空敦伏讀哀誄跪薦芳罇辭訣有禮悽
愴無垠嗚呼哀哉尙饗

祭亡妻韋氏文

嗚呼敏官閔誌德行具哀詞陳薦奠皆生者之事也於死者何有哉
然而死者爲不知也故聖人有無知□□嗚呼死而有知豈夫人而
不知予之心乎尙何言哉且曰人必有死死何足悲死且不悲則壽
夭貴賤縲麻哭泣藐爾遺稚嗟然縲夫皆死之末也又何悲焉况夫
人之生也選甘而味借光而衣順耳而聲便心而使親戚驕其意父
兄可其求將二十年矣非女子之幸耶逮歸于我始知賤貧食亦不
飽衣亦不温然而不悔于色不戚于言他人以我爲拙夫人以我爲
賢置生涯於覆落夫人以我爲適道捐晝夜於朋宴夫人以我爲狎
非夫人之仁耶嗚呼歎歎恨亦有之始予爲吏得祿甚微塊日前之
戚戚每相緩以前期縱斯言之可踐奈夫人之已而况攜手於千里
忽分形而獨飛昔悽悽於少別今永逝與終離將何以解予懷之萬
恨故前此而言曰死猶不悲嗚呼哀哉惟神尙饗

祭亡友文

嗚呼英英君子汲汲仁義壽則道亨天亦德熾滔滔衆人沒沒名利
材不稱官老不識事紫綬榮身黃髮垂穗徒擲天年竊耀名器石頑
慧明亦有何貴君雖促齡實大其志呼吸風雲擺落塵膩濫珠玉
糞土名位瞪目凡流傾心俊異譽如不聞毀亦不忌不求近効直詣
殊致圈檻豺狼籠御鵬驪壘山理海吞呵噴涓嶽立英髦粉碎庸媚
德我者煌煌虐我者惴惴赫赫其門揚揚其氣念昔日之盡言此唯
君之大意天不降年志亦沒地我輩尤在尙可唏冀故曰交本乎道
道通乎類身沒類存道則不墜信後圖之未忘奈目前之歎歎昔江
濱之送君每重宵而疊醉曾不易其津涯忽莫陳於喪次孀婦號呼

哀胤提稚拜我者曩日之舊童示我者絕時之遺字埋萬恨於深心
泗終天之別淚嗚呼哀哉尙饗

元氏長慶集卷第六十

集外文章

春遊此一篇乃白樂天所書錦穆父在誠樓刻于蓬萊閣下今亡矣

酒戶年年減山行漸漸難欲終心懶慢轉恐興闌散鏡水波猶冷稽峯雪尚殘不能辜物色乍可怯春寒遠目傷千里新年思萬端無人知此意閑凭小欄干

上令狐相公詩時為膳部郎中此一篇見長慶小集及舊唐書列傳

積初不好文徒以仕無它岐強由科試及有罪譴棄之後自以為廢滯潦倒不復以文字有聞於人矣曾不知好事者挾摘蕪蕪塵穢軍重穢承相公特於廊廟間道獲詩句昨又面奉約令獻舊文戰汗悚踊慚忝無地復自御史府謫官於今十餘年矣閑誕無事遂專力於詩章日益月滋有詩向千餘首其間感物寓意可備矇瞶之諷者有之詞直氣纒罪尤是懼固不敢陳露於人惟杯酒光景間屢為小碎篇章以自吟暢然以為律體卑瑋格力不揚苟無姿態則陷流俗常欲得思深語近韻律調新屬對無差而風情宛然而病未能也江湖間多新進小生不知天下文有宗主妄相倣倣而又從而失之遂至於支離褊淺之詞皆目為元和詩體積與同門生白居易友善居易雅能為詩就中愛驅駕文字窮極聲韻或為千言或為五百言律詩以相投寄小生自審不能以過之往往戲排舊韻別創新詞名為次韻相酬蓋欲以難相挑耳江湖間為詩者復相倣倣力或不足則至於顛倒語言重複首尾韻同意等不異前篇亦自謂為元和詩體而司文者考變雅之由往往歸咎於積嘗以為雕蟲小事不足以自明始聞相公記憶累句已來實懼糞土之墻庇以大廈便不摧壞冰為版築之娛輒寫古體讀詩一百首百韻至兩韻律詩一百首合為五卷奉啓疏陳或希構廈之餘一賜觀覽知小生於章句中樂櫛棹槓之材盡曾量度則十餘年之遭迥不為無所用矣詞旨瑣劣冒顯尊嚴俯伏刑書不敢逃讓死罪死罪

右元微之集六十卷微之以長慶癸卯鎮越大和己酉召還坐嘯是邦閣六寒暑今種山之喬木數十百章豈亦有甘棠存其闕乎橫空傑閣蓋一城偉觀扁表所書則其州宅之卒章也微之以文章鼓行當時謂之元和體在越則有詩人入幕府故鏡湖秦望之奇益傳所謂蘭亭絕唱陳迹猶可想唐志著錄有長慶集一百卷小集十卷傳于今者惟蘭蜀刻本爲六十卷三館所藏獨有小集其文蓋已雜之六十卷中矣微之嘗彙其詩爲十體曰旨意可觀詞近古往者爲古諷流在樂府者爲樂諷詞雖近古而止於吟寫性情者爲古體詞實樂流而止於模象物色者爲新題樂府聲勢沿順屬對穩切者爲律詩以七言五言爲兩體稍存寄興與諷爲流及爲律諷撫存感往者取潘子悼亡爲題暈眉約鬢匹配色澤劇婦人之恠豔者爲豔詩今古兩體其自敘如此今之所編頗又律呂乖次惜矣舊規之不能存也元公才名相埒樂天守吳財歲餘吳郡屢刊其文微之留郡許久其書獨闕可乎予來踵後塵蓋相去三百三十餘年矣乃求而刻之略能離正脫誤之一二不暇復爲公次也書成寘之蓬萊閣乾道四年歲在戊子二月二十四日觀文殿學士左通奉大夫知紹興府兩浙東路安撫使鄱陽郡公洪适景伯書

嘉靖壬子仲春十日東吳董氏宋本翻雕於莒

白香山詩集

四部備要

集部

上海中華書局據一隅草

堂本校刊

桐鄉 陸費達總勘

杭縣 高時顯輯校

杭縣 吳汝霖
丁輔之監造

版權所有不許翻印

詩家好名未有過於唐白傳者既屬其友元微之排績長慶集矣而又自編後集爲之序復爲之記既以集本付其從子外孫矣而又分貯之東林南禪聖善香山諸寺比於杜元凱峴山碑尤汲汲焉或疑公曠達不應戚戚於年歲之逾邁沾沾於官秩之遷除計祿奉之損益不知公之進退出處係時事之否泰恆恐後人論世者不得其詳故屢見之篇咏斯則公之微意乎公集自宋李伯珍刊之吳郡何友諒刊之忠州二本均有年譜其後坊刻雜出漸失其舊或以譜非其要置而不錄迄於今紕繆轉甚余友汪君西亭氏患之既定其卷次正其愆譌因仿國史表補撰年譜一卷書成既鏤板以行余聞嘗熟毛氏藏有陳伯玉氏白文公譜假而觀之則君所編悉與陳氏合而海圖屏風一篇君力辯非討論蔡時事驗之陳譜亦同於是人皆服君之考證余乃勸君并刊陳譜示諸學者陳氏有言維揚李德劭作爲年譜而不編年疎略抵牾今者李氏譜亡而陳氏譜復出與君所撰一經一緯互相發明不可謂非斯文之厚幸矣康熙四十二年夏六月幾望南書房舊史秀水朱彝尊序時年七十有五

余好爲詩尤喜讀古人書嘗以爲詩者載道之文言若止嘲風雪弄花草則於六義盡去矣其後觀唐書至白公樂天傳公所言往往與余合因愛讀其詩了了乃知公立身本末無不合乎道特餘事作詩人耳公爲左拾遺時史載其諫草不一而足皆人所難言嘗殿中面對情辭切至論執強梗憲宗未喻輒進曰陛下誤矣帝變色罷謂李絳云云賴絳救免噫公真古之大臣以道事君者與而或徒以詩人目之豈知公者哉公嘗與元稹書略云大丈夫所守者道所待者時進退出處何往而不自得僕志在兼濟行在獨善奉而始終之則爲道言而發明之則爲詩又曰今僕之詩人所愛者悉不過雜律詩與長恨歌以下耳時之所重僕之所輕則公之立言載道爲何如而豈屑屑嘲風雪弄花草以矜豔麗於雕章者比哉故余嘗讀公諷諭詩見兼濟之志焉讀公閒適詩見獨善之義焉此公所以進退出處無往而不自得也今香山集徧天下顧俗本多訛浸失其舊於是汪西亭氏重編訂而梓之既載事請序於余余惟公之賢史載之公詩之美元序詳之余能益一語乎哉惟願世之好爲詩如余者得公兼濟獨善之志而師之以進於道則於六義也幾矣康熙癸未且月商丘宋犖撰

昔人謂大曆後以詩名家者靡不由杜出韓之南山白之諷諭其最著矣就二公論之大抵韓得杜之變白得杜之正蓋各得其一體而造乎其極者故夫貫穿聲韻操縱格律肆厥排比終不失尺寸少陵而下亦莫如二公自后山妄斥昌黎已非通論至香山詩辭旨雖主於暢達要自刻意陶浣而出之使人不復能尋其斤斲之迹當時尤多好之者方牛李之隙贊皇且憾及香山每束其詩不觀劉賓客以爲言則曰見便令人愛將回吾心矣憾之者猶若此好之者宜何如也嗚呼豈非廬陵所謂怨家仇人不能少毀而掩蔽之乎乃世多謬指淺率不經意語爲白體甚者且拾東坡誅友之辭至以輕俗同譏抑又過矣今海內風雅駸駸起唐集舊本先後流布注韓集凡五百家白詩日在人口獨無披榛莽而埽蕪穢者徒以公詩視唐人獨富辟如營丘濬壑則日求增拓爲快若黃河千里望洋而歎但能考星宿於圖經而不暇躬泝其源流之分合也自惟荒陋無所窺見竊嘗習聞於先生長者之言既不敢附和而又重惜其誤若目之塵翳當去務復其舊而已世之好公詩者必將辨焉康熙壬午余月古歎汪立名序

白氏長慶集序

白氏長慶集者太原人白居易之所作居易字樂天樂天始言試指之無二字能不悞（原注）事具樂天與余書內始既言讀書勤敏與他兒異五六

歲識聲韻十五志詩賦二十七舉進士（按）公貞元十五年舉進士云二十傳寫之誤貞元末進士尚馳競不尚文就中六籍尤擯落禮部

待郎高郢始用經藝為進退樂天一舉擢上第明年中拔萃甲科（按）萃科本皆互異疑有傳寫脫誤如樂天十六年進士第十八年登拔萃科繁然可據此云二十七舉進士是次年登第為十五年矣明年

中拔萃是十六年矣元白書判同年校正同省又同登元和元年制科公作元相墓志云二十四登乙科授校書郎二十八蒙制舉首

選是首尾凡五年蓋貞元十八年壬午至元和元年丙戌相去正是五年若樂天十六年中拔萃去元和元年首尾七年矣以元謂白可

以知諸本之誤織之舊本為妄人改盡此殆誤以及第之年為判選之年由是性習相近遠求玄珠斬白蛇等賦洎百道判新進士競相

傳於京師矣會憲宗皇帝冊召天下士樂天對詔稱旨又登甲科未幾選入翰林掌制誥比比上書言得失因為賀雨詩秦中吟等數十

章指言天下事時人比之風騷焉予始與樂天同校秘書前後多以詩章相贈答會予謫掾江陵樂天猶在翰林寄余百韻律體及雜體

前後數十軸是後各佐江通復相酬寄巴蜀江楚間洎長安中少年遞相倣效競作新詞自謂為元和詩而樂天秦中吟賀雨諷諭等篇

時人罕能知者然而二十年間禁省觀寺郵候墻壁之上無不書王公妾婦牛童馬走之口無不道至於繕寫摸勒街賣於市井或持之

以交酒茗者處處皆是（原注）楊城間多作書摸勒樂天及子雜詩賣於市肆之中也其甚者至於盜竊名姓苟求自售雜亂間廁無可奈何予嘗於平水市中（原注）見村校諸童競習歌詠召而問之皆對曰先生教我樂天微之名固亦不知子之為微之也又雜林賈人求市頗切自云本國宰相每以百金換一篇其甚偽者宰相輒能辨別之自篇章以來未有如是流傳之廣者長慶四年樂天自杭州刺史以右庶子詔還予時刺會稽因得盡徵其文手自排績成五十卷凡二千一百九十一首（按）

書本傳載此序作二前輩多以前集中集為各予以為皇帝明年當千二百五十一首
改元長慶訖於是矣因號曰白氏長慶集（按）長慶四年正月穆宗崩必讞年改元禮也時本明年下有秋字又刪去訖字矣字誤大凡人
之文各有所長樂天之長可以為多矣夫以諷諭之詩長於激閑適
之詩長於遣感傷之詩長於切五字律詩百言而上長於贍五字七
字百言而下長於情賦贊箴戒之類長於當碑記敘事制誥長於寶
啓奏表狀長於直書檄詞策剖判長於盡總而言之不亦多乎哉至
於樂天之官族景行與予之交分淺深非序文之要也故不盡長慶
四年冬十二月十日微之序

白氏文集自記

白氏前著長慶集五十卷元微之為序後集二十卷自為序按各本二十一卷之首者乃序長慶三年至太和二年六載之今又續後集詩尚未及洛中諸作似非二十卷之序也今姑仍之

五卷自為記按文獻通考云續後集十一卷是又亡一卷矣前後七十五卷詩筆

君學善筆記南朝詞人謂文為大小凡三千八百四十首按今本凡筆唐人仍之亦解杜詩雜筆

三千六百八十八首約亡失詩文一百十餘首然此記作於會昌五年公七十四歲明年八月始卒集中如六年春及自詠老身等詩皆公集又不止於此記內是

集有五本一本在廬山東林寺經藏院太和九年夏勅成六十卷合一本在蘇州南禪寺經藏內開成四月二日為七卷合六十七卷凡一本在東都聖善寺鉢塔院律庫樓開元年為六十五卷凡三一本付姪龜郎一本付外孫談閣童各藏於千二百五十首有記

家傳於後此二本上考按公自為墓志云前後著文集七十卷合三

即指記其所云其日本新羅諸國及兩京人家傳寫者不在此記又有元白

唱和因繼集共十七卷集中有因劉白唱和集五卷集中有劉白洛

下遊賞宴集十卷集中有洛中詩序又有洛中集記始於太和三年春訖於開成五年凡十有二年以上皆詩集也

其文盡在大集錄出別行於時若集內無而假名流傳者此指七十

而皆謬為耳會昌五年夏五月一日樂天重記

凡例

白氏文集七十一卷內各體詩三十七卷凡二千八百餘首此外猶有集中遺漏者可謂富矣乃宋元以來殊未見有詩集單行數本宋祁曰居易最長於詩它文未能稱是公與元九書反覆千餘言以自道其詩之所得力而文章顧略焉則公之自許者已有定論舉其所長不嫌略也

新唐書藝文志白氏長慶集七十五卷按公前集爲長慶集元稹勸定訖長慶二年冬合五十卷以成於長慶四年明年改元寶曆故得名亦猶之乎前集中集云爾元序具在公之沒去長慶末二十有一年距微之沒亦十有五年從杭州召還及蘇州洛中詩皆在後集奈何以長慶集括公之作乎此誤相承已久至今莫辨良不可解白集相傳以郭武定本爲最海虞馮定遠猶謂已失次第則其他可知春明退朝錄云公自勒文集成五十卷後集二十卷皆寫本寄藏廬山東林寺又藏龍門香山寺高駢鎮淮南寄語江西廉使取東林集而有之香山集經亂亦不復存其後履道宅爲普明僧院後唐明宗子從榮又寫本實院之經藏今本是也後人亦補東林所藏皆篇目次第未真與今吳蜀摹板無異而文獻通考又云吳本蜀本編次亦不同又有外集一卷往往皆非自記之舊矣並亡可考

郡齋讀書志長慶集七十一卷晁子止曰長慶集五十卷後集二十卷續後集五卷本七十五卷續後集亡三卷按此亦當有七十二卷又云集後有聞李崖州貶二絕固疑非樂天語以編年考之果謬今集後無此詩然則今本之七十一卷又非復晁氏所論之舊矣今本有姑蘇錢考功刻曰白氏文集雲開馬元調刻曰元白長慶集大都從元及白者故獨詳於元前有凡例後有補遺元刻既漫鐫白集以附行耳往往前後紊雜既非分體又非編年二本略同而錢爲甚目與卷不合卷首所標與卷內不合有律詩卷而雜入古體者

有一題小序而冠作通卷之序者有失去詩題竟以小序作題者有本是他人作因公唱和附見者輒易題中字扭爲公作甚至刪落字句顛倒前後舛譌未易枚數今悉從各本校正

唐音丁籤載白詩全集鹽官胡氏曰集中詩三十七卷前後爲例不一難以彙編今通照後集分體仍備法以存其舊凡編五古二十卷七古二卷新樂府二卷長短句一卷五律五卷五排六卷七律九卷半律七排合一卷五絕一卷七絕七卷合五十四卷繆戾雖稍減於馬錢二本然分體太瑣遂有一題之詩而割裂各卷者且其所注前後集亦頗有誤蓋白詩歲月本井然可考如長慶集公自謂訖一年冬而胡本於三年詩亦注前集公自杭州還始卜居洛中得履道宅乃別杭州等詩並在後集而洛中卜居履道里等詩反注前集雖本相沿之繆要其考據亦不得謂之詳密矣

古人詩多以地名如蘇州柳州樊川丁卯類然今長慶集後集既各自爲卷而仍統之曰白香山詩集從其歸老之地也是集依胡本分前後集各本雖不另分二集然並載後序於二十一卷之首且二十卷以上分諷諭閒適感傷律詩凡四類以類次卷卷各以年爲先後二十一卷以下則但分格律又互有間斷而獨不雜入長慶二年前詩是後集之起於二十一卷明矣顧前集八卷及二十卷卷末反雜長慶三年詩者要亦有故嘗考元序與公自序長慶集五十卷後集二十卷各以詩文編次舊本既亡今本盡編文彙於三十七卷後中閒取足卷尾未免移補遂失其舊如曲江感秋詩序云元和二年三年四年皆有曲江感秋詩編在第七集卷今本第七卷盡江州詩而所謂第七集卷者皆莫可考西溪叢語云白樂天後集第五十一卷同微之贈別郭虛舟鍊師五十韻敘燒丹事甚詳今本此詩在二十一卷可見宋本尚各集詩文次卷未嘗截然列文於後也此非分并之明驗乎今編長慶集二十卷分類仍之後集十

七卷各本僅分格律亦仍之合二十七卷公集本有續後集散失難稽其亡據者不敢臆分也

集內應制諸詩及試作皆別附卷有列賦後者有列制誥後者本不在三十七卷內蓋唐人多以此另爲一體也集後又有謠吟歌篇等作文苑英華唐文粹皆入詩選從之都爲別集一卷

各本蒐輯次爲白集補遺二卷合前後別集凡四十卷

公生平事略見於新舊唐書其中亦互有詳略第新書多假借字語致本事反以辭晦而年月先後亦不甚詳今備載舊書仍參考異同爲一卷

宋錢吳蜀本各有年譜一卷今可考者惟唐詩紀事中寥寥數行不編年而多紕繆丁籤自謂得虞山宋本校刻然年譜亦多襲紀事之誤而文加略焉似未見宋譜者蓋舊本之亡久矣竊不自揆參考志傳旁證諸家次爲年譜一卷不過約略其出處先後之大槩俾讀公詩者雖編次失舊猶得按歲月以考之耳

詩中箋釋皆原注闕有增入者則爲按字以別之但就本詩之可考者而已不復蔓引他書妄託箋注自惟淺陋不足以注古人詩而公詩亦非擗擗鉅釘所能摸索也

集中字句之訛悉從諸本校對家塾數種之外復假證於吳中舊家藏書有萬閒堂校改本茗溪草堂本最後又得憩閒堂所藏泰興季侍御依宋刻手校本聚本不一自多互異若銀根亥豕鑿然譌繆抹改固不待言其或意義可通原屬疑似則注一作某字於其下以存其舊

唐宋詩話或因事揚挖引類旁通或考據時地頗足鼓吹風雅今並采錄本詩之後又考公集中記序等作凡時事相涉詩文互見者亦因詩附載吟諷之下既挹春華兼登秋實也

古人引用諸書必詳根柢出處嘉隆以後此風邈矣是集採用凡一百二十餘家各標原書名目其有邪說流傳不根已甚者亦閒爲折衷駁正既卒業適秀水朱檢討竹垞先生來探梅西山因過草堂留話竟日疑難相質多所發明既歸復以藏弄鈔本郵寄廣所未備先生每及表章古人輒津津娓娓商榷忘倦衣被後學之功不敢忘也是集緣起本以案頭俗本訛誤偶有考正日注行間漸采小史詩話筆記一二積之窮年不覺盈卷北還杜門重加編訂時家姪陞交泰來讀書小園相與晨夕謬謂是本能洗俗刻蕪穢從臾剞劂因爲予離校字畫裏成之雅固得附書

白香山年譜

世系

始祖勝 熊居太子建奔鄭建 裔孫起 有功於秦 秦始皇封諸太原 仲 是為白氏太原始 元 仲以下無可考

七世祖建 北齊兵部書贈 士通 宋利州 志善 尚衣奉御

次子鑄 揚州 季康 深水 敏中 太傅 敏中有二兄官

温 朝散大夫 檢校都督 邦生六子 長三四五 七考 六子鎰 鞏縣 季庚 襄州別駕 集賢作庚 幼文 浮梁 居易 居易 阿新

季軫 許昌 行簡 主客龜郎 幼美 剛奴

季寧 河南 季平 鄉貢進士

按唐宰相世系表白氏出自姬姓周太王五世孫虞仲封於虞為晉所滅虞之公族并伯奚滕伯姬於秦受邑於百里因號百里奚奚生視字孟明古人皆先字後各故稱為孟明視孟明視二子一曰西乞術二曰白乙丙其後以為氏裔孫武安君起賜死杜郵始皇思其功封其子仲於太原故子孫世為太原人二十三世孫後魏太原太守善當五世孫建白氏家狀則曰楚殺白公其子奔秦代為名將乙丙已降是也未嘗作虞人及百里奚滕秦語表又以建為後周弘農郡守與家狀北齊五兵尚書贈司空不合白敏中大父名鑄與鎰同為温之子乃以鑄為濳凡此皆誤也洪景廬公齋隨筆謂新唐書宰相世系表承用逐家譜牒多所繆誤歐陽公略不削筆恐未可據信哉白公自撰醉吟先生墓志云有二姪長味道冀縣丞次景回淄州司兵參軍次晦之舉進士並不詳何人子又云樂天無子以姪孫阿新為之後大中三年李商隱為公墓

碑云子景受自穎陽尉典治集賢御書表云景受孟懷觀察使以從子嗣則非阿新明矣按公墓志預作於會昌初豈其後復易以從子承祧而遂更其名乎表於景受下猶系二世景受生邦翰司封郎中邦翰生思齊鄭州錄事參軍行簡子為味道成都尹今世系並依文集家狀仍載史表異同以備考

紀年	時事	出處	詩
代大曆七年壬子		公自撰墓志以是年正月二十日生於鄭州新鄭縣東郭宅花前有感詩何事同生壬子歲老於崔相及劉郎又元日詩自注余與劉郎中同生壬子歲	
大曆八年		公生六七月時使默識之無二字指問百十試不差見與元九	
癸丑			
大曆九年甲寅			
大曆十年乙卯			

大曆十一年 丙辰	大曆十二年 丁巳	大曆十三年 戊午	大曆十四年 己未	德建中元年 庚申正月	宗	建中二年 辛酉	建中三年	壬戌	建中四年 癸亥	貞元元年 甲子正月	貞元元年 乙丑正月	貞元二年 丙寅
公五六歲便學為詩 見與元九書			公年九歲暗識聲韻 見與元九書家狀云 公父季庚以是年授 徐州彭城令	徐州刺史李 來降 其帥李納以州 家狀云徐州隸東平 本道節度使反其宗 人李洧為州刺史府 君與之潛謀以徐州 及埭口歸國反拒東 平堅守待敵超拜本 州別駕	徐州刺史李 來降 其帥李納以州 家狀云徐州隸東平 本道節度使反其宗 人李洧為州刺史府 君與之潛謀以徐州 及埭口歸國反拒東 平堅守待敵超拜本 州別駕	公年十一歲宿樂陽	詩生長在樂陽少小 辭鄉國迢迢四十載 復到樂陽宿去時十 一二今年五十六時 兩河用兵公避難越 中當在是年	十月涇原兵過京師 作亂帝如奉天	吳郡詩石記云貞元 初韋應物為蘇牧房 孺復為杭牧子始年 十四五拔二郡	四月淮西牙將陳慳 奇殺李希烈以降以 奇為淮西節度使七 月奇為少誠所殺以 少誠為留後吐蕃句 當在是年	奇殺李希烈以降以 奇為淮西節度使七 月奇為少誠所殺以 少誠為留後吐蕃句 當在是年	奇殺李希烈以降以 奇為淮西節度使七 月奇為少誠所殺以 少誠為留後吐蕃句 當在是年
貞元三年 丁卯	貞元四年 戊辰	貞元五年 己巳	貞元六年 庚午	貞元七年 辛未	貞元八年 壬申	貞元九年 癸酉	貞元十年 甲戌	貞元十一年 乙亥	貞元十二年 丙子	貞元十三年 丁丑	貞元十四年 戊寅	貞元十五年 己卯
入寇		正月詔以二月一日 為中和節							七月宣武軍亂以董 晉鎮汴州陸長源為 行軍司馬	九月淮西吳少誠叛		二月宣武節度使董 晉卒軍亂殺留後陸 長源詔諸道兵討淮 西
公年十六詩話云公賦得古原草送別 十五大初至京師袖除夜寄弟妹 文謁顯况易之及見 野火燒不盡句為之 歎服延譽	公年十八時在京師病中作 見中和節頌	醉中走筆贈劉五主 簿云是時相遇在符 離我年二十君三十	公年二十三家狀云 是年別駕公卒於襄 陽官舍別駕公自襄 州移襄州其年月 皆不可考按公有重 到襄陽舊居詩是年 當在襄州									公年二十八歲之其 兄幼文浮梁任見傷 遠行賦送侯權秀 才序貞元十五年為 宣城守所貢明年予

<p>貞元十六年 四月以權知新羅國唐登科記貞元十六及第後歸朝留別諸事金俊葛襲相開府年二月高郢下及第同年敘傳書情四檢校太尉雞林州都督新羅國王</p> <p>遠近賦玉水記方流及第後憶舊山詩</p> <p>是年在徐州符離見花下勸酒</p> <p>祭六兄文</p> <p>鄭珣瑜領選部公試判拔萃科入等授校書郎</p> <p>貞元十八年 年壬午</p> <p>貞元十九年 年癸未 十二月以高郢鄭珣瑜同平章事</p> <p>記云貞元十九年春寄酬哥舒大見贈居易以拔萃選及第授校書郎始於長安求假居得常樂里故關相國之東亭而處之選制以十一月為期至三月畢故也諸本皆誤餘詳注本傳</p> <p>時為校書郎移家秦中卜居渭上見之渭賦</p> <p>貞元二十年 年甲申 以武元衡為御史中丞</p>	<p>貞元十七年 年辛巳</p> <p>貞元十八年 年壬午</p> <p>貞元十九年 年癸未</p> <p>貞元二十年 年甲申</p>	<p>貞元二十一年 年乙酉 正月德宗崩順宗即位韋執誼同平章事云元和初予罷校書夏同諸校正遊開元宗元八月改侍王叔文為翰林學士舉則是年猶為校書觀里居</p> <p>士罷進奉宮市五坊郎也</p> <p>小兒以王侄為翰林學士以杜佑為度支等使王叔文為副使立廣陵王純為太子賈耽鄭珣瑜病不視事七月太子監國以杜黃裳袁滋同平章事鄭珣瑜高郢罷八月順宗傳位太子自</p>	<p>貞元二十二年 年乙酉 正月德宗崩順宗即位韋執誼同平章事云元和初予罷校書夏同諸校正遊開元宗元八月改侍王叔文為翰林學士舉則是年猶為校書觀里居</p> <p>士罷進奉宮市五坊郎也</p> <p>小兒以王侄為翰林學士以杜佑為度支等使王叔文為副使立廣陵王純為太子賈耽鄭珣瑜病不視事七月太子監國以杜黃裳袁滋同平章事鄭珣瑜高郢罷八月順宗傳位太子自</p>	<p>貞元二十三年 年丙戌 正月德宗崩順宗即位韋執誼同平章事云元和初予罷校書夏同諸校正遊開元宗元八月改侍王叔文為翰林學士舉則是年猶為校書觀里居</p> <p>士罷進奉宮市五坊郎也</p> <p>小兒以王侄為翰林學士以杜佑為度支等使王叔文為副使立廣陵王純為太子賈耽鄭珣瑜病不視事七月太子監國以杜黃裳袁滋同平章事鄭珣瑜高郢罷八月順宗傳位太子自</p>	<p>貞元二十四年 年丁亥 正月德宗崩順宗即位韋執誼同平章事云元和初予罷校書夏同諸校正遊開元宗元八月改侍王叔文為翰林學士舉則是年猶為校書觀里居</p> <p>士罷進奉宮市五坊郎也</p> <p>小兒以王侄為翰林學士以杜佑為度支等使王叔文為副使立廣陵王純為太子賈耽鄭珣瑜病不視事七月太子監國以杜黃裳袁滋同平章事鄭珣瑜高郢罷八月順宗傳位太子自</p>	<p>貞元二十五年 年戊子 正月德宗崩順宗即位韋執誼同平章事云元和初予罷校書夏同諸校正遊開元宗元八月改侍王叔文為翰林學士舉則是年猶為校書觀里居</p> <p>士罷進奉宮市五坊郎也</p> <p>小兒以王侄為翰林學士以杜佑為度支等使王叔文為副使立廣陵王純為太子賈耽鄭珣瑜病不視事七月太子監國以杜黃裳袁滋同平章事鄭珣瑜高郢罷八月順宗傳位太子自</p>	<p>貞元二十六年 年己丑 正月德宗崩順宗即位韋執誼同平章事云元和初予罷校書夏同諸校正遊開元宗元八月改侍王叔文為翰林學士舉則是年猶為校書觀里居</p> <p>士罷進奉宮市五坊郎也</p> <p>小兒以王侄為翰林學士以杜佑為度支等使王叔文為副使立廣陵王純為太子賈耽鄭珣瑜病不視事七月太子監國以杜黃裳袁滋同平章事鄭珣瑜高郢罷八月順宗傳位太子自</p>	<p>貞元二十七年 年庚辰 正月德宗崩順宗即位韋執誼同平章事云元和初予罷校書夏同諸校正遊開元宗元八月改侍王叔文為翰林學士舉則是年猶為校書觀里居</p> <p>士罷進奉宮市五坊郎也</p> <p>小兒以王侄為翰林學士以杜佑為度支等使王叔文為副使立廣陵王純為太子賈耽鄭珣瑜病不視事七月太子監國以杜黃裳袁滋同平章事鄭珣瑜高郢罷八月順宗傳位太子自</p>
---	---	---	---	---	---	---	---	---

<p>號太上皇王係王叔文貶鄭餘慶同平章事貶韓泰等為諸州刺史十月葬崇陵十一月於太廟貶韋執誼為崖州司戶韓泰等再貶司馬柳宗元永州劉禹錫朗州武元衡復為御史中丞鄭絪同平章事</p> <p>正月太上皇崩四月公應才識兼茂明於體用科策入四等除命宰相監試舉人於尚書省以先朝所徵蓋屋尉不欲親試也</p> <p>憲元元年 丙戌正月 改元</p> <p>元和二年 丁亥</p> <p>元和三年 戊子</p> <p>元和四年 己丑</p>	<p>正月以武元衡李吉甫同平章事</p> <p>墓碑云補蓋屋尉明年試進士取故蕭遂州泮為第一事畢為集賢校理十一月自寺獨宿觀刈麥</p> <p>學士見奉勅試制書等五首自注</p> <p>京兆府新栽蓮曲江感秋 太平樂詞等七首</p> <p>西明寺牡丹花時憶元九 松齋自題 夏日獨直寄蕭侍御 醉中走筆酬劉五主簿兼簡張買兄弟</p> <p>諷諭新樂府五十首 賀雨 題海圖屏 同李十一醉憶</p>	<p>正月太上皇崩四月公應才識兼茂明於體用科策入四等除命宰相監試舉人於尚書省以先朝所徵蓋屋尉不欲親試也</p> <p>元和二年 丁亥</p> <p>元和三年 戊子</p> <p>元和四年 己丑</p>	<p>四月制科舉人牛僧孺皇甫湜李宗閔並登第三等宰相李吉甫惡其切直誅於上翰林學士王涯坐親累貶虢州淮南節度使王鏐入朝</p> <p>正月李善同平章事閏月制降繫囚獨租稅出宮人絕進奉禁掠實詔下而兩宰相表賀詔下而兩宰相表賀詔下而兩宰相表賀</p> <p>元和四年 己丑</p>	<p>正月李善同平章事閏月制降繫囚獨租稅出宮人絕進奉禁掠實詔下而兩宰相表賀詔下而兩宰相表賀</p> <p>元和四年 己丑</p>	<p>正月李善同平章事閏月制降繫囚獨租稅出宮人絕進奉禁掠實詔下而兩宰相表賀詔下而兩宰相表賀</p> <p>元和四年 己丑</p>	<p>正月李善同平章事閏月制降繫囚獨租稅出宮人絕進奉禁掠實詔下而兩宰相表賀詔下而兩宰相表賀</p> <p>元和四年 己丑</p>	<p>正月李善同平章事閏月制降繫囚獨租稅出宮人絕進奉禁掠實詔下而兩宰相表賀詔下而兩宰相表賀</p> <p>元和四年 己丑</p>	<p>正月李善同平章事閏月制降繫囚獨租稅出宮人絕進奉禁掠實詔下而兩宰相表賀詔下而兩宰相表賀</p> <p>元和四年 己丑</p>
--	--	--	---	--	--	--	--	--

<p>元和五年 庚寅 正月賊監御史元公上疏論赦元稹不報是年當改官詔聽秦中吟等詩 稹為江陵士曹權德輿同平章事</p>	<p>元和六年 辛卯 正月李吉甫同平章事十二月李絳同平章事</p>	<p>元和七年 壬辰 公年四十一退居湄田三首 關哭者自吟拙什因有懷</p>	<p>元和八年 癸巳 正月徵西川節度使公退居湄田</p>	<p>元和九年 甲午 閏月吳少陽卒子元濟匿喪首領軍務</p>	<p>元和十年 乙未 正月吳元濟反三月公上疏請捕刺武相得微之到官等詩四 以柳宗元為柳州刺史職宰相以官官先臺首贈杓直白杜 史劉禹錫朗州刺史諫言事惡之會有燕丹 貶官過望秦嶺 五月遣御史中丞裴公賞花及新井詩等二十九首 廣宣慰淮西行營六者乃奏貶刺史王涯行江州路上作 月盜殺宰相武元衡復論不當治郡追改言等詩十五首 裴度傷首裴度同平復論不當治郡追改言等詩十五首 章事</p>	<p>元和十一年 丙申 二月李逢吉同平章公在江州 事十二月王涯同平章</p>
<p>元和十五年 庚子 正月憲宗暴崩於中冬自忠州召還拜尚郡中春宴 和殿閏月太子即位舊司門員外郎轉主 五月以元稹為祠部審司郎中知制誥</p>	<p>元和十四年 己亥 四月裴度罷為河東春自潯陽浮江上峽 初入峽 獨昭君村</p>	<p>元和十四年 己亥 四月裴度罷為河東春自潯陽浮江上峽 初入峽 獨昭君村</p>	<p>元和十四年 己亥 四月裴度罷為河東春自潯陽浮江上峽 初入峽 獨昭君村</p>	<p>元和十四年 己亥 四月裴度罷為河東春自潯陽浮江上峽 初入峽 獨昭君村</p>	<p>元和十二年 丁酉 七月以裴度為淮西公在江州於香爐峯 初成 草堂題壁 宣慰招討使九月崔 羣同平章事李逢吉 罷十月李愬夜襲蔡 州擒元濟檻送京師 李勣同平章事十二月 賜裴度爵晉公復 入知政事</p>	<p>元和十三年 戊戌 二月李夷簡同平章 事八月王涯罷皇南 鍾程昇同平章事柳 泌為台州刺史</p>

<p>長慶四年正月移宗太子即 甲辰位 滿李泌六并是年秋為刺史除官赴關 滿以五月去杭除左留別微之等詩八首</p>	<p>長慶三年三月牛僧孺同平章公在杭州是年冬微 癸卯事以裴度為山南東之移浙東觀察越州 刺史</p>	<p>長慶二年正月盧龍兵陷弓高公年五十一時國是勤政樓西老柳和 壬寅二月元稹同平章事日荒賞罰失宜河朔韓侍郎題揚舍人林 以裴度為司空留守再亂公連上疏言軍亭見寄 初罷中書 東都三月詔留度輔事及時政皆不見用舍人 次藍溪等二 政六月裴度罷為右球外任七月除杭州十首 宿陽城驛對 僕射元稹罷為同州刺史時汴河未通取月 商山路有感等 刺史李逢吉同平章襄陽路赴任以十月十首 重到江州題 事 至杭州 狂言酬蕭殷二協後 首 初到郡齋等十九</p>	<p>穆長慶元年四月貶錢徽李宗閔加朝散大夫始著緋 宗改元辛丑正月為遠州刺史楊汝士又轉上柱國除中書中書連直寒食不歸 開江令七月成德兵舍人知制誥四月錢 中懷錢舍人 慈恩 馬使王成濬殺田弘徽下及鄭元九 酬元郎 寺有感等十五首 正起復弘正子田布 四人宗閔婿汝士弟 草詞畢等十一首 為魏博節度使討之皆及第李德裕元稹 新昌新居書事四 十月以裴度為鎮州 必宗閔有隙因同李 十韻 喜敬中及第 行營都招討使 神言於上以為不公 寄山僧 暮隱 詔居易同中書舍人 百問 登龍尾道南 王起重試自是裕閣 望懷廬山舊隱 久 各分朋黨相傾軋垂不見韓侍郎就題四 四十年秋公奉命宣 諭魏博軍田布遺絹 五百不受</p>
---	---	---	--

<p>太和元年六月王摅同平章事 丁未正月 宗改元</p>	<p>寶曆二年二月以裴度為司空公以病免郡事 甲午同平章事十一月李 逢吉罷十二月官官 劉克明弒帝立絳王 悟王守澄等討克明 殺悟立江王瀨韋處 厚同平章事</p>	<p>敬寶曆元年正月牛僧孺罷為武 宗改元乙巳正月昌節度使以李絳為 太子少師分司東都 月至任 三月除蘇州刺史五 洛城東花下等五首 除蘇州刺史別洛 城東花下等五首 令狐令公二十二韻 渡淮 赴蘇州等 詩六首 郡齋旬假 命宜等六首 自到 郡齋等詩十二首 題郡樓兼呈二判官 對酒吟等十五首</p>
--------------------------------------	--	---

<p>太和三年七月李宗閱同平章事</p> <p>時二李黨事起公稱病免後喜除賓客等將至東都先寄宅</p> <p>病東歸以太子賓客出矣</p> <p>兼詠離懷 花前有 感呈崔劉 歲暮詠 懷 詔出城觀稼 贈悼懷太子挽歌詞 兩中招張司業等 詩七首 宿裴相公 興化池亭等詩二十 八首 戊申歲暮詠 懷</p>	<p>太和四年正月牛僧孺同平章事</p> <p>除河南尹 是年七月元稹卒於武昌</p> <p>處士闕禪師 首 秋遊平泉贈韋 勸酒 何處難忘酒 作 不如來飲酒七 首</p> <p>阿崔 酬別微之 自嘲 等十三首 池上作 狐留守 歸履道宅 等 想東遊五十韻</p>	<p>太和五年 辛亥</p> <p>是年公為河南尹狀 寒食洛下宴游 奉 贈分司東都諸公 六年秋重題白蓮 下送牛相公出鎮淮 南 五鳳樓曉望 寄劉和州等十一首 重修香山寺畢題 冬暮贈崔常侍</p>	<p>太和六年 壬子</p> <p>淮南節度使 薦李晏及伊闕山平 泉處士韋楚</p>
<p>太和七年 癸丑</p> <p>二月李德裕同平章 四月以病免河南尹 再授賓客分司</p> <p>題府廳 再授賓客 涼閣臥 再授賓客 分司等五首 哭崔 常侍晦叔 家釀新熟等五首 詠 半開花贈皇甫郎 中 池邊</p>	<p>太和九年 乙卯</p> <p>四月買餼同平章事 十月加裴度中書令 十一月李訓舒元與 鄭注等謀誅宦官元 克仇士良殺誅注元 與王涯買餼等以鄭 單李石同平章事</p> <p>開成元年 丙辰正月事</p> <p>是年六十五除同州 刺史不拜改太子少 傅分司進馮珣縣侯</p> <p>春遊 自賓客還太 州病不赴任 詔授 所懷 寄楊六侍郎 從同州刺史改授 殘春詠懷贈楊侍 郎 酬淮南牛相公 見寄二十四韻</p> <p>賀東川 兩尚書 春晚酒醒尋 夢得 感事等詩八 首 同夢得酬牛相 公初到洛中小飲見 贈 歲除夜對酒</p>	<p>開成二年 丁巳</p> <p>正月楊嗣復李珣同 平章事李石罷</p> <p>櫻桃花下有感而作 三年冬偶吟所懷 等四首 奉和裴令 公上巳遊太原龍泉 憶去歲櫻洛見示 與夢得沽酒閑飲且 約後期 三年除夜</p>	<p>開成三年 戊午</p> <p>三月晉公裴度卒</p> <p>公年六十八十月得 風痺之疾乃放諸妓 女 舊書本傳云四歲 暮病懷贈夢得</p>

年冬自爲墓志

開成五年正月帝崩太弟殺陳王成美遂即位九月李德裕同平章事

病入新正等詩十六首春盡日莫罷感事獨吟春盡獨吟答夢得和別柳枝五年秋病後獨宿香山寺開成大行皇帝挽歌詞四首

武會昌元年三月貶楊嗣復潮州刺史宗改元

公年七十

元年春五絕句改業山昨留別佛光和尙自慰兼呈夢得偶吟自慰兼呈夢得感秋詠意談氏小外孫玉童雪暮偶與夢得同裝王飲和敏中洛下即事送敏中新授戶部員外郎西歸

會昌二年二月李紳同平章事

少傅以刑部尙書致仕紀事作元年致仕按公詩有七年爲少傅又寫真詩序會昌二年罷太子少傅爲白衣居士又刑部尙書致仕詩十五年來樂天行洛下居以年考之自夢得是會昌二年是年秋

喜入新年自詠初致仕贈留守牛丞相醉中吟二年春題池西小樓二年春初罷親故見愛以詩夢上山建哉哭劉尙書

會昌三年癸亥

感舊

會昌四年甲子七月杜悰同平章事十一月貶牛僧孺循州長史李宗閔流封

遊趙邨見杏花花開諸親友開龍門入節石灘

會昌五年乙丑

三月於洛中爲七老會夏又合如滿僧李元爽爲九老圖宿府池西亭閑眠柳枝七老會詩久感事遺懷

會昌六年三月立光王忱爲皇是年八月公卒年七十六年立春人日作丙寅太叔帝崩太叔即位十五宣宗以詩弔之自詠老身示諸家屬是爲宣宗明年丁卯贈尙書右僕射十一寄王舉之李公垂改元大中月葬龍門見李商隱相公碑文

案直齋陳氏書錄解題曰吳郡守李伯珍刻白集有年譜一卷維楊李璜德劭讓余病其疎略悻悻號爲年譜而不編年乃別爲新譜刊附集首又曰知忠州漢嘉何友諒以居易善治既刊其文集又作年譜列之集首始余爲譜既成妹夫王叔叔守忠錄寄之則忠已有此譜視余譜詳略互見亦各有發明按此即所謂吳蜀本也今並亡失無可考惟唐詩紀事略有譜胡氏丁籤列白集之首者多從其說亦間有異同頗如陳氏所謂疎略悻悻號爲年譜而不編年者大都仍吳本之誤也如貞元十六年本庚辰而訛曰己卯公生子子歲是年二十九而訛曰二十八元和三年除左拾遺見本傳又見公奏狀又見奉勅試撰制誥注而訛曰二年除謝狀稱五年五月始授京兆戶曹參軍喪母則在六年四月而訛曰五年喪母賀雨詩云皇帝嗣寶曆元和三年冬自冬及春暮不雨旱燥熾是明屬四年作矣而訛曰三年冬作豈未見自冬及春暮句

耶且云爲贊善首尾四年九謬公六年丁母喪九年拜贊善至十年謫潯陽才五年寄元九詩云一病經四年親朋書斷絕然則渭村退居已首尾四年安得五年爲贊善哉十四年同知退赴忠州任於峽中遇微之作三游洞序而訛曰三游洞庭會昌二年壬戌春致仕官俸初罷詩云七年爲少傅公以開成丙辰加少傅至壬戌正是七年而訛曰元年致仕其中繆鑿略舉於此既從而訂正之乃益參考傳志諸家所紀述仍舉公詩之歲月可考者繫其下次爲年譜一卷時代云遠典籍淪亡或失据依寧闕其未確者不敢穿鑿傳會而曲爲之說也敢以質諸博雅君子古歎汪立名撰

白香山年譜舊本

歲在玄默敦牂四月余方編刻白香山詩譜宋槧年譜未得乃妄為考據撰六年譜一卷明年五月削刷既竣復從朱檢討竹垞先生所得琴川汲古閣毛氏故所藏香山宋譜即直齋陳氏撰本不特編年繫事與余譜略同而其辨論海圖屏風詩為謾王承宗事作及元白隙終之繆之類無不暗合相去數百年如與古人晤對質疑亦大快事也始余為譜頗極駁史傳紀事諸書譌誤或者怪之獲見是書自幸可藉以白穿鑿杜撰之疑遂欲削去所譌獨留陳本而竹垞先生以為二譜一縱一橫體格本異且互有詳略不嫌並存又因其得諸既刻之後遂附次新譜非敢進今而退古也譜既曰未嘗賜諡而猶稱白文公年譜者從新史耳若其引據詩話雖已采錄重惜古本未忍裁節並仍其舊康熙癸未六月汪立名記

白文公年譜

公名居易字樂天白氏系出自起為秦將死杜郵始皇思其功封其子於太原故子孫世為太原人二十三世孫邕為後魏太原太守邕五世孫建北齊五兵尚書賜田於韓城因家焉始移籍同州建生士通唐利州都督生志善尚衣奉御生温檢校都官郎中徙華州下邽遂為下邽人生鎰鞏縣令生季康襄州別駕公皇考也見舊史傳新史宰相世系表及公所述鞏縣府君事狀其不同者表稱虞公族百里奚媵秦穆姬生孟明視視生二子曰西乞術白乙丙其後以為氏而事狀稱楚大子建之子勝號白公其子奔秦代為秦將白乙以降是也如表言則白出姬姓如狀言則出芊姓按左氏傳晉敗秦于殽獲百里孟明視西乞術白乙丙孟明氏百里謂為奚之子可也術丙與孟明號為三帥為知其為孟明之子邪且萬無父子二人並將之理此其為說固已疎矣若事狀則又合白乙白勝為一族白乙為秦

穆將去白勝幾二百年而云白乙以降則反以為白勝之後裔又何其考之不詳也元和姓纂載風俗通以白乙為嬴姓蓋亦以其為秦人意之爾姓纂復泛舉秦白起楚白勝周白圭漢白生等數人而皆不能言其自出大抵世祀餘逸譜謀散亡惟當用春秋見聞傳聞之義斷自近始若必遠推古昔傳會本支則固不能亡抵牾矣
代宗大曆七年壬子

正月二十日公始生於鄭州新鄭縣東郭宅見公自為墓誌新鄭公祖鞏縣府君所居也杭蘇集本皆作六年歲在辛亥而公嘗有詩云何事同生壬子歲老於崔相及劉郎謂崔羣劉禹錫皆同庚則非辛亥明矣集本誤也生六七月乳母抱立屏下指之無二字百試不差見公與元九書

八年癸丑
是歲鞏縣府君卒於新鄭

九年甲寅

十年乙卯

十一年丙辰

十二年丁巳

與元九書云年五六歲便學為詩

十三年戊午

十四年己未

德宗建中元年庚申

與元九書云年九歲始識聲韻

二年辛酉

三年壬戌

四年癸亥

與元元年甲子

貞元元年乙丑

二年丙寅

公年十五有江南送北客寄徐州兄弟詩自此始有文見於集公父襄州府君建中初令彭城東平叛命與李洎謀以徐州歸國就擢本州別駕至是猶在徐公時遊江南故以詩寄兄弟也然公未仕以前家常在徐豈以府君嘗有功於徐故邪集中又有宿桐廬館詩避難越中江樓望歸詩除夜寄弟妹詩大抵皆南遊所作但莫能考其歲月爾蓋公自少往來江南待其兄官浮梁遂以宣州解及第既第復至宣城集中是以多江南詩也

三年丁卯

與元九書云年十五六始知有進士舊史云年十五六時袖詩謁顧况况迎門禮謁曰吾謂斯文遂絕今復得子矣撫言云况謔公曰長安物貴居大不易及讀原上草詩野火燒不盡春風吹又生乃曰有句如此居亦何難

四年戊辰

有王昭君二絕所謂君王若問妾顏色莫道不如宮裏時者也時年十七

五年己巳

有□中作詩是歲初置中和節集有中和節頌未及第時所作而序云臣某忝就賓貢之列則未必作於□年也

六年庚午

七年辛未

八年壬申

九年癸酉

十年甲戌

五月襄州府君卒於襄陽官舍府君自徐徙佐衢又徙襄公有遊襄

陽懷孟浩然詩或是隨侍時作

十一年乙亥

十二年丙子

十三年丁丑

十四年戊寅

十五年己卯

公兄幼文為浮梁主簿留家於此公實從行有將之饒州江浦夜泊詩云身病向番陽家貧寄徐州當作於此時是歲舉進士於宣州試射中正鵠賦窗中列遠岫詩公預薦送有傷遠行賦云分微祿以歸養自鄱陽而歸洛陽又云令我來兮秋風其涼蓋公既被薦乃歸省而其家當復自徐徙寓洛也

十六年庚辰

二月十四日中書舍人高郢下第四人及第試性習相近遠賦玉水記方流詩撫言云攜謁校書郎李逢吉初不為意及覽賦頭云下自人上達君威德以慎立而性由習分大奇之元稹為集序云貞元末進士尙馳競高郢始用經藝為進退樂天一舉擢上第明年拔萃甲科由是性習相近遠求玄珠斬白蛇等賦及百道判新進士競相傳於京師矣撫言又云時年二十七有詩曰慈恩塔下題各處十七人中最少年按舊史貞元十四年始以進士試禮部擢甲科公生壬子至戊寅恰二十七歲與撫言合今以集考之實不然試賦既明著歲月而箴言序云十五年天子命渤海公領禮部貢舉事明年春一上登第又送侯權序亦云十五年秋子始舉進士與侯生俱為宣城守所貢明年春子中春官第則其非十四年審矣蓋公與元九書自言年二十七方從鄉賦集序因之撫言之誤始由此然書但云從鄉賦爾不云及第也李璣舊譜云樂天年二十九猶未第故有詩云此生知負少年春不展愁眉欲三十時貞元十五年也明年始登第按十

五年公方二十八其曰欲三十者大約言之便以爲二十九亦誤矣及第後有留別同年詩云及第未爲貴拜親方始榮又有憶舊山與同年賀坐主拜太常冬日宴鄭家亭等詩有哀二良文爲陸長源鄭通誠作也序云十五年隴西薨浹辰而師亂十六年夏南陽薨翌日而難作隴西董晉南陽張建封也汴徐之變陸鄭皆戎倖死焉

十七年辛巳

祭符離六兄文云去年春居易南遊兄亦東適黻歎之間欣然一觀又在宣州祭烏江十五兄文云及兄辭滿淮南薄遊江東居易亦以行邁忽逆旅而逢蓋公及第後即遊江南復至宣城有敘德書情四十韻上宣歙崔中丞云幸穿楊遠葉謬折桂高枝又云磨鉛重剗割策蹇再奔馳相馬須憐瘦呼鷹正及飢當是此年所作詩意欲求辟舉者崔中丞名衍

十八年壬午

有詩云何況鏡中年又逼三十二時年三十一也舊譜以爲校書時作非是

十九年癸未

以拔萃選登科時鄭珣瑜爲吏部李商隱撰公墓碑云前進士避祖諱選書判拔萃蓋公祖名鏗與宏同音言所以不應宏辭也撫言云白公試宏詞賦考落以賦有不知我者謂我斬白蛇知我者謂我斬白帝也登科之人賦皆無聞白公之賦傳於天下按公未嘗試宏詞此賦或是行卷所作撫言誤也始仕爲校書郎集有代書寄微之百韻首云憶在貞元歲初登典校司身名同日授心事一言知注云貞元中與微之同登科俱授校書始相識公及第於是四年年三十二矣歲有養竹記許昌令壁記及記畫

二十年甲申

汎渭賦序云右丞相高公之掌貢舉也予以鄉貢進士舉及第左丞

相鄭公之領選部也予以書判拔萃選登科十九年天子並命二公對掌鈞軸明年春子爲校書郎始徙家秦中卜居於渭上蓋公未仕時家多在徐至是始居秦又有八漸偈二月在東都作當是迎家時也又燕子樓詩序云子爲校書郎時遊徐泗間張尚書宴子酒酣出盼盼以佐歡歡甚子因贈詩云醉嬌勝不得風裊牡丹花意亦在此年燕子樓事世傳爲張建封按建封死在貞元十六年且其官爲司空非尚書也尚書乃其子愔麗情集誤以爲建封爾此雖細事亦可

以正千載傳聞之謬

順宗永貞元年乙酉

有感時詩云不覺明鏡中忽年三十二勿言身未老冉冉行將至

憲宗元和元年丙戌

罷校書郎四月應材識兼茂明於體用科入第四等是時順宗未葬以制舉人皆先朝所召命宰相監試元稹入第三等策林序云與微之俱應制舉閉戶累月揣摩當代之事造成策目七十五門微之首登科子次焉授監屋射代書白韻詩云東垣君諫爭西邑我驅馳謂微之拜拾遺也權攝昭應早秋書事亦云丹殿子司諫赤縣我徒勞墓碑云以對策語切不得爲諫官然第四等自當入赤尉謂語切不得入第三等乃可也有北樓望山醉中歸監屋等詩長恨歌

二年丁亥

有曲江早秋詩云我年三十六冉冉復日暮碑云試進士取蕭澣爲第一事畢帖集賢校理月中由右銀臺召入翰林院試文明日以所試制如浮原段佑遂爲學士時十一月也入院後有寄題監屋雙松詩云忽奉宣室召徵爲文苑臣舊譜以爲與哥舒大詩不知何據是歲元稹母鄭氏死公爲墓銘又有祭楊氏夫人文公維私之眷每深公姨也公夫人弘農郡君於廬卿汝士爲從兄弟

三年戊子

四月二十八日授左拾遺有謝官狀與學士崔羣同進羣時遷庫部員外郎五月有初授拾遺獻書舊譜云二年前上書授拾遺又一年年三十七公時在諫省命寓直集賢殿月中召爲學士按公二年自校理入翰林明年爲諫官既拜乃上書不知譜所云何爲乖誤若此有論制科人狀時牛僧孺皇甫湜李宗閔對策切直宰相李吉甫泣訴於上考官韋貫之等皆坐貶故公極論之公時亦爲考覆官唐朋黨之禍蓋始此而公與李德裕不成亦始此又有論王鏐除官裴均進奉等狀

四年己丑

有賀雨詩自去冬旱至春始得雨有德宗賢妃韋氏墓誌有論魏徵舊宅狀論吐突承瓘職各狀有海圖屏風詩時方討王承宗公意不然故借巨鼇以風是歲生女曰金鑾

五年庚寅

寒食詩云忽因時節驚年幾四十如今欠一年有金鑾女暉日詩有論元稹左降狀請罷恆州兵二狀四月求京兆府判司得士曹參軍有謝官狀公在諫省數言事忤憲宗意其論吐突承瓘尤不悅至有小子無禮之語賴李絳解救及當改官喻崔羣使求自便又俾中人梁守謙宣旨於是陳情狀蓋亦承上意爾舊譜謂在翰苑久不遷故求補外者非也有初除戶曹喜而言志詩未幾退居渭上有寄禮部崔侍郎翰林錢舍人一百韻云五年同晝夜一別似參商自二年爲學士至此五年崔謂崔羣嘗同狀謝官故又云共詞加寵命合表謝恩光也又有適意詩云二年作諫官復多口素羞一朝歸渭上泛如不繫舟又隱几詩云行年二十九歲暮日斜時又歸田詩云三十爲近臣腰間鳴珮玉四十爲野夫田中學鋤穀蓋自小諫爲戶曹但解諫職而已至是則併翰苑皆解去是必移疾求退而史失載爾但集有拜裴瑄李絳張弘靖武元衡韋貫之五相制考裴瑄相在元和

三年公正居翰苑絳以六年相元衡八年弘靖貫之九年皆當公退閑憂居之日此又不可曉也是歲金鑾女死有詩云衰病四十身癡癡三歲女又云病來纔十日養得已二年

六年辛卯

有沐浴詩云自問今年幾春秋四十初又栽松詩云如何過四十種此數寸枝又白髮詩云况今我四十春雪詩云元和歲在卯六年春二月此即韓愈集所謂辛卯年雪也四月五日太夫人陳氏卒始鞏縣府君空新鄭襄州府君空襄陽至是皆遷護於下邳以十一月八日襄事而陳夫人祔焉有白氏事狀二道

七年壬辰

有秋日詩云下有獨立人年來四十一

八年癸巳

二月有陳府君夫人白氏及弟金剛奴墓誌夫人公之祖姑且外祖母也金剛奴公之幼弟公既卜葬祖禰至是亦遷祔焉又有祭金剛奴文是歲除喪九月有記異冬有村居苦寒詩

九年甲午

有重到華陽舊居詩云若爲重入華陽院病癢愁心四十三華陽觀公應制舉時所居也有遊悟真寺詩云元和九年秋八月月上弦冬除右贊善大夫有酬盧秘書早朝寄李二十助教詩舊譜云自渭南丁憂至十年喪除爲贊善按丁憂在六年八年除喪又二年乃拜官耳

十年乙未

有贈杓直詩云己年四十四又爲五品官杓直李建也醉中却寄元九詩云蒲池村裏匆匆別澧水橋邊兀兀回時微之量移通州司馬三月二十日與公別於澧上見十四年夷陵相遇詩序又是冬在江州與元九書亦云今年春遊城南時與足下馬上相戲各誦新豔小

律又云言未終而足下左轉不數月而僕又繼行微之自江陵移通州即令達州也曷不自江陵徑入蜀豈嘗追赴京師而後改授乎有白牡丹詩云應似東宮白贊善被人還喚作朝官六月盜殺宰相武元衡公首上疏請急捕賊以雪國恥宰相以非諫職言事惠之會有惡公者言其母看花墮并死而作賞花及新井詩貶江州刺史中書舍人王涯言其新犯不可復理郡又改司馬宰相章貫之張弘靖也舊譜併及裴度非是度方爲中丞亦遇盜不死既愈迺相耳新井之事世莫知其實史氏亦不辨其有無獨高彥休闕史言之甚詳公母有心疾因悍妬得之及廢家苦貧公與弟不獲安居常索米丐衣於鄰郡邑母晝夜念之病益甚公隨計宣州母因憂憤發狂以葦刀自刎人救之得免後徧訪醫藥或發或瘳常恃二壯婢厚給衣食俾扶衛之一日稍愈斃於坎井時裴晉公爲三省本廳對客京兆府申堂狀至四坐驚愕詳給事存誠曰某所居與白鄰聞其母久苦心疾叫呼往往達於鄰里坐客意稍釋他日晉公獨見夕拜謂曰前時衆中之言可謂存朝廷大體矣夕拜正色曰言其實也非大體也由是晉公信其事後除河南尹刑部侍郎皆晉公所擬凡曰墜井必悲恨也墜穫也凡曰看花必怡暢也閑適也安有怡暢閑適之際遽致顛沛廢墜之事樂大長於情無一春無詠花之什因欲蔽藻其罪又驗新井篇是尉熱屋時作隔官三政不同時矣彥休所記大略如此聞之東都聖善寺老僧僧故佛光和尙弟子也今考集中亦無所謂新井詩者意其刪去然則公母死以心疾固人倫之大不幸而傳致詩篇以成讒謗則儉壬媚嫉者爲之也故刪述彥休之語以告來者赴貶所有初出藍田過望秦嶺發商州等詩再到襄陽有訪問舊居詩宿鄂州有夜聞歌者詩初到江州有詩云樹木凋疎山雨後又江樓聞砧詩云江人授衣晚十月始聞砧當是秋末冬初始到也有謫居詩云面瘦頭斑四十四遠謫江州爲郡吏臘月有與元九書舊史本傳

全載

十一年丙申

二月十日有送春歸詩秋送客盈浦有琵琶引又有始遊廬山詩八月二十日夢微之詩四十五詩云或擬廬山下來春結草堂有與楊虞卿書答崔侍郎書云自到潯陽或已周歲

十二年丁酉

草堂成三月二十七日始居之有記有祭匡廬山神文有潯陽春詩云四十六時三月盡寫真詩云我昔二十六寫貌在丹青我今四十六衰頽在江城四月有遊大林寺序閏五月公兄幼文卒有祭浮梁大兄文幼文爲浮梁主簿在貞元十五年今二十年矣而以舊官終未識中間何以不調也

十三年戊戌

七月八日有司馬廳壁記云子佐是郡行四年矣有浩歌行云不覺身年四十七十二月二十日除忠州刺史有荷聖澤及謝崔相公初著刺史緋詩

十四年己亥

春發江州有別草堂及潯陽宴別等詩三月十一日至夷陵遇微之停舟二宿有詩有二遊洞序時微之自通州移虢州長史而公弟知退同行三人始遊故目爲三遊洞知退名行簡二十八日到忠州有謝上表有登東樓寄楊萬州及西樓夜東樓晚郡齋卽事等詩州有白蓮花命道士母丘元志寫爲圖作二絕句末云天教拋擲在深山傳於都下除夜有詩云明朝四十九

十五年庚子

初春有東坡種花詩二月有郡中春燕詩寒食夜詩云四十九年身老日一百五夜月明天是歲正月二十八日憲宗崩有酬李相公詩云涕淚滿襟君莫怪甘泉侍從最多時時初聞國哀也夏有荔枝圖

序冬召爲司門員外郎有初脫刺史緋別東坡發白狗黃牛峽等詩
十二月二十八日除主客郎中知制誥

穆宗長慶元年辛丑

正月四日有舉楊嗣復自代狀三月與中書舍人王起覆試錢徽下
及第人有論事宜狀時以鄭朗等十四人謂之子弟不當在選中幸
相段文昌學士李紳以囑託不行元稹以私憾共唱其事內出孤竹
管賦題重試不能成文徽等皆坐貶公意大抵欲從寬也李建死公
爲墓碑謂之善人碑又有同元稹祭杓直文十月爲中書舍人有新
昌新居書事云冒寵已三遷歸朝始二年三遷謂司門主客中書也
是歲公第行簡授拾遺從第敏中及第皆有詩

二年壬寅

正月有論行營事宜狀七月十日有曲江感秋詩云元和二年秋我
年三十七長慶二年秋我年五十一中間十四年六年居譴黜是月
除杭州刺史舊史云時河朔復亂數上疏論其事天子不能用遂求
外任蓋穆宗荒縱宰相王播蕭俛杜元穎崔植等皆齷齪無遠略宜
公之不樂居朝也墓碑云貶杭州杭州江南大藩不得言貶有初罷中
書舍人詩時汴軍亂逐李愿汴路不通故由襄漢赴任有路次藍溪
題內鄉縣及經商山鄧州漢江重到江州等詩十月一日到任有謝
上表有初到郡政衙退等詩語林云替殿員外休復休復有時各公
喜爲之代

三年癸卯

有立春後五日等詩又二月五日花下忙云二月五日花如雪五十
二人頭似霜七月有祈臯亭神文八月有祭龍文禱仇王神文冷泉
亭記九月有遊恩德寺泉洞詩是時元稹自同州爲浙東有喜爲鄰
郡先寄微之詩過杭有席上及留別贈答詩既至越微之有誇州宅
詩所謂謫居猶得小蓬萊者公答之云知君暗數江南郡除却錢塘

總不如自是兩郡常以詩筒往來故有詩云爲向兩川郵吏道莫辭
來往遞詩筒舊譜謂元九已在越者非也除夜有寄微之詩云明朝
半百又加三

四年甲辰

三月有錢塘湖石記五月有祭浙江文是月除右庶子有除官去未
間及三年爲刺史詩留題靈隱天竺留贈微之等詩至洛求分司有
寄牛相公及分司詩始卜居履道坊得故散騎常侍楊憑宅有卜居
詩云遂就無塵坊仍求有水宅未請中庶祿且脫雙驂易注云買宅
價不足以兩馬償之又有移家詩云移家入新宅罷郡有餘資又有
履道新居二十韻蓋公平生從仕至是始有俸餘於是定居于洛以
爲終焉之計唐語林云公罷杭俸多留官庫繼守者公用不足則假
而復填如是五十餘年及黃巢至郡文籍多焚其俸乃亡公自言罷
郡有餘資而猶有寄留官庫者豈亦如今世有事例而法不應得者
乎公宅地方十七畝屋室二之一水五之一竹九之一而島樹橋道
間之池上篇序言之詳矣至後唐爲普明禪院有秦王從榮所施大
字經藏及寫公集寶藏中洛人但曰大字寺其園張氏得其半爲會
隱園水竹尚在寺中有公石刻甚多見宋敏求河南志李格非洛陽
名園記其南鄰卽崔家池故有題新居寄宣州崔相公詩崔相羣也
河南志於履道坊亦載羣宅而云今不知所在公之居猶可識者不
獨以名重亦以有水竹且爲佛廬故也

敬宗寶曆元年乙巳

三月四日除蘇州刺史二十九日發東都有別洛城東花詩和汴州
令狐相公答劉和州賈常州寄微之等詩五月五日到任有謝表七
月有吳郡詩石記九日有詩云前年九日餘杭郡呼賓命宴清白堂
去年九日到東洛今年九日來吳鄉有赴洞庭及揀貢橋詩蓋以貢
橋爲名遊太湖也或者唐守臣修貢皆當躬親如湖常貢茶故事邪

有寄微之詩云五宿澄波皓月中有霓裳羽衣歌云玲瓏空侯謝好
筆陳龍齋栗沈平笙清絃脆管纖纖手教得霓裳一曲成末云李娟
張態若莫嫌亦擬隨宜且教取玲瓏以下杭妓名娟態蘇妓名唐語
林云官妓高玲瓏謝好好巧於應對善歌舞居易在杭樂於蘇詩有
使君全未厭錢塘之句張君房陞說云高玲瓏餘杭歌者樂天作郡
日賦歌與之云罷胡琴掩秦瑟玲瓏再拜歌初畢末云玲瓏玲瓏奈
老何使君歌了汝更歌元微之在越厚幣邀至月餘使盡歌所唱之
曲作詩送行兼寄樂天云休遣玲瓏唱我詞我詞多是送君詩冬有
西樓喜雪夜宴詩京兆元少尹文集序

二月丙午

歲日家宴詩云歲盡復推藍尾酒春盤先占膠牙錫正月二日閑行
詩云赤欄二百六十橋花前歎云前歲花前五十二今歲花前五
十有百日假滿詩蓋欲移病歸洛故也劉禹錫有白太守行云聞有
白太守拋官歸舊谿公答云昨日告起吟五篇詩去年到郡時
麥穗黃離離今年去郡日稻花白霏霏舊譜云劉與公爲代非也夢
得時在和州歲暮罷歸洛與公相遇於楊楚間其爲蘇州乃在大和
六年齊雲晚望詩云欲辭南國去重上北城看九月全無熱西風亦
未寒河亭晚望詩郡靜官初罷鄉遙信未回明朝是重九誰勸菊花
盃是九月猶在郡公之去蘇蓋在秋冬之交有自問行何遲詩除日
有答夢得同發楚州詩是冬第行簡死

文宗大和元年丁未

宿樂陽詩云生長在樂陽少長辭鄉曲去時十一二今年五十六公
生於新鄭自蘇還道過之初到洛陽有閑遊詩三月召爲祕書監有
初除賜金紫詩舊譜云祕丞大誤有祕書省後廳詩十月有三教論
文宗誕日與僧惟應道士趙常盈麟德殿講論也
二年戊申

正月除刑部侍郎有文集後序云二年秋余春秋五十有七是歲大
有年有詔賜百官出城觀稼詩和微之五十七三首又和除夜詩云
君提七郡籍我按二尺書蓋微之在越凡七年除夜知退大祥有祭
文

三年己酉

春以病免官除太子賓客分司有喜除賓客詩將至東都有寄令狐
留守詩云惜逢金谷三春盡蓋以春暮至洛也歸履道宅詩云今日
是長歸自是迄公薨凡十八年在洛終不渝長歸之語舊史云太和
後宗閔德裕朋黨事起穎士虞卿與宗閔善居易妻穎士從父妹也
居易懼以黨人見斥乃求置身散地凡所居官未嘗終秩率以病免
識者多之有劉白唱和集解有偶作詩云身爲二品官年已五十八
夏有祭韋相公文處厚也有池上篇是冬與元稹各生子有賀微之
詩又有自嘲詩云五十八翁方有後靜思堪喜亦堪嗟又阿崔詩云
豈料鬢成雪方看掌弄珠

四年庚戌

有二月二十日詩云半百過九年豔陽殘一日有同李翺祭李司徒
文李絳也是歲遇害於興元十二月除河南尹有醉中除尹敕到詩
有除夜詩云火銷燈盡天明後便是平頭六十人

五年辛亥

有六十拜河南尹詩不準擬身年六十詩府中夜賞詩阿崔年三歲
死有哭崔兒詩報微之晦叔及酬夢得詩七月元稹薨有哭微之詩
十月有祭文

六年壬子

春有贈分司諸公詩寒食宴遊贈馮李二尹詩府酒五絕夏有沃州
禪院記六月有薦韋晏李楚狀秋七月有元稹墓誌八月一日有修
香山寺記寺在龍門山後魏熙平元年建公自爲庶子賓客分司數

往遊焉慨然有葺完之願及是爲微之誌墓潤筆之直六七十萬義不受以施此寺開成五年又爲作經藏蓋嘗自稱香山居士云康駢劇談錄曰盧簡辭遊伊水別墅方冬霰雪微下忽有蓑笠牽蓬艇中有白衣與衲僧同坐舡後以小竈安桐甌而炊烹魚羹茗泝流吟嘯使人問之乃白傳同佛光往香山也冬劉禹錫除蘇州過洛留十五日朝觴夕詠頗極平生之歡各賦數篇視舡而別崔羣竟有祭崔相文有憶舊遊詩寄劉蘇州有贈崔常侍晦叔詩十二月四日有答崔賓客詩云今歲日餘二十六來歲年登六十二又有二十三日呈晦叔云案頭曆日雖未盡尙後惟殘六七行

七年癸丑

元日勸酒詩云三盃藍尾酒一椽膠牙錫此對嘗再用之又云夢得君知否俱過本命年公與夢得皆壬子生也有早春醉吟詩寄太原令狐公及劉蘇州又醉送李二十常侍赴鎮浙東詩李紳也公嘗有詩云悶勸迂辛酒閒吟短李詩時李自壽陽分司甫至洛而刺越有春題府廳詩云潦倒三川守因循涉四年四月罷河南尹歸履道舊第有解印出公府詩五首及罷府歸舊居再授賓客分司等詩七月崔玄亮卒有哭晦叔詩又有微之敦詩晦叔相繼長逝歸然自傷因成一絕劉蘇州寄釀酒糯米李常侍寄楊柳枝舞衫有詩謝之

八年甲寅

有早春憶蘇州寄夢得詩有感春詩云心情多少在六十二三人寒食日有翫半開花詩贈皇甫郎中有家釀新熟詩六十三翁頭雪白假如醒黠欲何爲三月裴度爲東都留守有侍中晉公欲到東洛先蒙書問期宿龍門詩七月有洛詩序云自二年春至八年夏在洛凡五周歲作詩四百二十六首是歲有溧水令白君墓誌銘府君名季康敏中之父至今溧水城隍神相傳爲白君也

九年乙卯

有覽鏡喜老詩云行年六十四安得不衰老夏有崔晦叔墓誌有東林寺文集記集凡六十卷九月除同州刺史不拜有詠懷詩十月改授太子少傅分司有詩云承華東署二分務履道西池七遇春於是劉禹錫自汝州移同州實與公爲代有喜見劉同州詩劉集亦有酬公詩云舊託松心契新交竹使符也十一月有詠史詩云彼爲荊楚凡上肉我作鸞皇天外飛又有二十日獨遊香山感事詩云當君白首同歸日是我青山獨住時時新有甘露之禍初江州之貶王涯有力焉說者因是謂公幸之惟東坡蘇公云樂天豈幸人之禍者哉蓋悲之也以愚觀之其悲涯輩之禍而幸己之不與者乎鸞皇蓋自况也公又嘗有詩云今日怜君嶺南去當時笑我洛中來未知爲何人作亦此意也

開成元年丙辰

有春遊詩云我年六十五走若下坡輪有春盡日天津橋醉吟詩呈李尹時李紳自分司新除尹閏五月有聖善寺文集記凡六十五卷秋劉禹錫分司有喜夢白馮翊歸洛詩十月有皇甫鏞墓誌銘是歲楊虞卿死於虔州有哭師皋詩楊汝士授東川有代妻戲兄嫂詩

二年丁巳

春有感事詩云無憂六十六年春又有六十六詩云五十八歸來今來六十六又云七十七欠四歲此生何足論有落齒辭三月三日尹李待價啓留守裴侍中修禊合宴於舟中有詩十二韻待價李珣也有蘇州南禪寺藏記有聞新蟬贈夢得詩五月裴度尹太原牛僧孺爲留守有同夢得牛相初到小飲見貽詩

三年戊午

春有櫻桃花下有感而作詩有醉吟先生傳北夢瑣言云白公與元相友善集有詩云相看掩淚俱無語別有傷心事豈知想得咸陽原上樹已抽三丈白楊枝洎自撰墓誌云與彭城劉夢得爲詩友不言

元公時人疑其隙終也按此非墓誌語乃醉吟傳中語時元之亡久矣其言與僧如滿爲空門友韋楚爲山水友皇甫朗之爲酒友皆一時見在人則其於詩友自不應復及死者又嘗爲劉白唱和集序且與劉書云微之先我去矣詩敵之勅者非夢得而誰此尤可證公與元同升科第俱負直聲中歲復俱蹇連晚而元撓節速化得罪清議公獨終始如一二人賢否固不可概論而其交情死生不渝觀香山寺記尙欲結他生緣風誼之美可厲薄俗掩淚傷心之句旨意甚哀而或者臆度疑似乃有隙終之論小人之不樂成人之美如是哉有題河南內廳詩云孟嘗七尹酒蓋自罷河南六年換七尹酒味皆不同七尹者嚴休復王質鄭澣李紳李珣裴潏韋長也除夜有詩云七十期漸近萬緣心已忘

四年己未

有四年春詩云又入開成第四春二月有蘇州南禪院集記凡六十七卷十月日得風痺疾有病中詩十首并序鬻駱馬別柳枝詩在焉別詩云明日放歸歸去後世間應不要春風而又有不能忘情吟云駱反廐素反閨又云素兮素兮爲我歌楊柳枝與爾歸醉鄉去來按劉禹錫和公詩云春盡絮飛留不得隨風好去落誰家公又戲答云柳老春深日又斜任它飛入別人家他日又有春隨樊子一時歸之句則是柳枝竟去也意其初疾欲放而復留至明年乃春去耳有白蘋洲五亭記稱十月十五日則病後所作也

五年庚申

有病入新正強起迎春寄思黯及病後寒食等詩三月二十日有燕罷感事吟詩云病與樂天相伴住春隨樊子一時歸按不能忘情吟序云妓有樊素者年二十餘綽綽有歌舞態善唱楊柳曲人多以曲名之其辭曰素事主十年凡三千有六百日公年五十八自刑部侍郎分司歸洛至六十八而得疾於是十年矣嘗是初歸洛時得之公

嘗有楊柳枝詞八首又有楊柳枝二十韻自注云楊柳枝洛下新聲也洛之小妓有善歌者詞章音韻聽可動人故賦之本事集云白尙書姬人樊素善歌小蠻善舞嘗爲詩云櫻桃樊素口楊柳小蠻腰白公年邁而小蠻方豐豔因爲楊柳枝以寄意曰一樹春風萬萬枝嫩於金色軟於絲永豐坊裏東南角盡日無言屬阿誰如本事集之說則樊素小蠻爲二人以集考之不見此二句詩亦無所謂小蠻者而柳枝即樊素也舊譜引公詩兩枝楊柳小樓中嬾娜多年伴醉翁兩枝楊柳必非一人又有九日代羅樊二妓招舒著作云羅敷斂雙袂楚姬獻一盃意所謂兩枝楊柳者然皆臆說未必然也又按劉禹錫有寄小樊詩云終須買取名春艸又憶春艸詩云河南大尹頻出難只得池塘十步看府門閉後滿街月幾處遊人草頭歇則春草似是府妓又公喜見劉同州詩云應須爲春草五馬立踟躕夢得答云今朝停五馬不是爲羅敷注云前章所言春草白君之舞妓也然則春草與柳枝似各是一人偶同姓樊爾漫詳及之資雅話公又嘗有詩云菱角執篲黃谷兒抹琵琶紅綃信手舞紫綃隨意歌注云菱谷紅紫皆小蠻名也是秋有病後獨宿香山二絕云更過今年年七十七一月有香山洛中集記凡十卷

武宗會昌元年辛酉

春有病後喜過劉家等五絕又偶吟呈夢得云且喜開年滿七旬爲李紳作家廟碑云開成會昌之際當在此時有百日假滿少傅官俸自喜言懷詩除刑部尙書致仕時李德裕初用事也有官俸初罷論親故詩戲酬牛相呈諸寮友詩與夢得同致仕裴賓客王尙書飲詩云四箇老人三百歲有逸老詩云我初五十八息老雖非早一閑十二年所得亦不少幡然七十翁亦足稱壽考是歲李程爲留守過公池上汎舟話及翰林舊事公有詩云同時六學士五相一漁翁五相謂李吉斐垣崔羣及程也與公皆元和初學士舊譜以爲李逢吉非

是考翰林記逢吉未嘗爲學士考河南志其爲留守乃大和中也

二年壬戌

有喜入新年自詠云大曆年中騎竹馬幾人得見會昌春有宿府中水堂贈盧尹中丞詩云從我到君十一尹相看自置府來無前已見七尹外有高銖孫簡盧貞弁公爲十一人有香山寺寫真詩二月五日齋素畢開素有贈妻弘農郡君詩有達哉樂天行秋劉禹錫卒有哭夢得詩又有感舊爲李杓直元微之崔晦叔及夢得作皆執友也有送敏中爲戶部員外郎詩云前鴻後鴈行相續相去迢迢二十年注云長慶初爲主客員外郎到今二十年歲暮聞盧尹夜宴以詩戲之爲來口張本云府中歡笑勝尋常明朝強出須謀樂

二年癸亥

送王使君赴蘇州詩云一別蘇州十八載公以寶曆丙午去蘇於今十八年

四年甲子

有遊趙村杏花詩云七十二人難再到今春來是別花來有問諸親友詩云七十人難到過三更較稀有開龍門八節灘九節詩云七十二翁日暮身誓開險路作通津

五年乙丑

有齋居春夕感事遣懷詩云風光拋得也七十四年春三月二十一日與前懷州司馬胡杲衛尉卿吉皎前右觀武軍長史鄭據慈州刺史劉真御史盧貞永州刺史張渾及公共七人爲齒會於履道宅詩云七人五百七十歲祕書監狄兼謨河南尹盧貞以年末七十雖預會而不及列故又稱九老會是會蓋有兩盧貞也

本朝洛中九老會蓋做此而司馬公未七十預會亦用狄監盧尹故事云

六年丙寅

有自詠示諸家屬詩云壽及七十五倖遇五十千有立春日人日詩又有詠身詩云自中風來三曆閏盧尹和公永豐坊柳詩公亦和云定知天象今春後柳宿光中添兩星按本事集云宣宗聞唱是詞問承豐所在及何人所作因東使命取兩枝植於禁中宣宗以是歲二月卽位藉曰於會昌爲叔父且有宿憾然亦不當於授受危疑之際聞歌植柳如是其急者盧貞爲尹在四年七月或只是五年春武宗在位時事以本事集指爲宣宗故記之於此八月公薨贈尚書左僕射有自爲墓誌銘公卒之歲新史及墓碑所載皆同獨舊史云大中元年年七十六非也當以墓碑爲定公自喪阿崔終身無子墓誌云以姪孫阿新爲後又云三姪曰味道景回晦之世系表載公子景受以從子繼碑亦云大中三年景受自穎陽尉典治集賢書奉太夫人楊氏來京師命客取文刻碑按公舍其姪而以姪孫爲後既不可解而所謂阿新者卽景受乎則昭穆爲失次不然則治命終不用耶碑云十一月葬龍門而墓誌云葬於華州下邽耐先塋也則治命亦本不於龍門賈氏談錄云四方過者必奠卮酒冢前方丈常成泥潭墓誌又云毋請太常諡毋建神道碑新史云敏中爲相請諡曰文賈氏談錄云有司請賜諡上曰何不取醉吟先生墓表看卒不賜諡弟敏中奏立神道碑據此則但立碑而未嘗賜諡也新史當別有據新史又云宣宗以詩弔之今其詩見撫言略云綴玉聯珠三千首誰教冥路作詩仙舊譜云李德裕貶崖州公有詩二首其一云樂天嘗任蘇州日要勒須教用禮儀從此結成千萬恨這回果中白家詩六年四月德裕貶崖而公之卒不記其月按此蓋未嘗見神道碑而此詩集中無有見於漁隱叢話謂攷之元和錄居易年長於德裕視德裕爲晚進德裕爲浙西觀察使居易刺蘇州德裕以使職自居不少假借居易不得已以軍禮見及其貶也故爲詩云元和錄者世不見其書不知漁隱從何得之也德裕以四月罷相爲江陵尹其自潮貶崖蓋

在明年之冬公薨固已久矣審如詩意則爲幸災快怨非青山獨往之比故穎濱蘇公力辨之以爲刻核大甚孽天不至此也蓋不待攷其年月而可知其僞矣况年月復甚明白舊譜何其不深攷耶要之小說所載自難盡信公與德裕本無深怨蓋自元和中其父吉甫爲相而牛僧孺李宗閔對策切直吉甫泣訴於憲宗老官坐貶而公嘗上書救之李絳與吉甫友叶而公又與絳善其後牛李與德裕迭爲相其黨亦迭爲軒輊楊虞卿汝士與宗閔尤厚號黨魁而公夫人虞卿從妹矣故德裕惡公武宗聞公名欲召以爲相德裕言居易衰病其第敏中文詞不減居易且有器識遂以爲翰林學士孫光憲北夢瑣言云劉禹錫大和中與德裕同在東都分司禹錫謁德裕曰曾得白居易文集否德裕曰累有相示未嘗一披今爲吾子覽之既啓復卷曰吾於斯人不足久矣其文章精絕何必覽之但恐回吾之心其見抑也如此楊虞卿牛僧孺公皆密友也其不引翼義在於斯按唐朋黨之禍始於元和之初而極於大和開成會昌之際三十年間士大夫無賢不肖出此必入彼未有能自脫者權位還軋福禍伏倚大則身死家滅小亦不免萬里投荒獨公超然利害之外雖不登大位而能以名節始終惟其在朋黨之時不累於朋黨故也故元稹裴度之深仇也公雖厚於稹而亦親於晉公晉公在位公爲丞郎李宗閔牛僧孺之死黨也公雖厚於僧孺而未嘗昵於宗閔僧孺當國公方自杭州求分司李紳德裕之至交也公雖惡於德裕而與紳唱酬往來情分極不薄公於交遊無所適莫可見於此矣然則公之論牛李自是舉諫爭之職而非以內私交其師舉慕厚善自是篤姻婭之好而非以狗權勢公能信於裴度李紳而不能信於德裕何哉晉公之德量固非公垂之比而文饒之忌刻又在公垂之上其進敏中以抑居易自以爲得策及其失勢擠之而下石焉者乃其所謂有器識者自古明黨雖起於小人之傾危而成於小人之剛褊以文饒之

才略號稱賢相而不免禍者其心未能休休有容故也然文饒雖惡公不過使之不爲相而公亦卒無他禍詩云既明且哲以保其身白公有焉嗚呼可不謂賢乎

白公文集行於世者皆有年譜與集並行得以考其平生之出處歲月之後先吳門所刊白氏長慶集首載李璣德劭所爲譜參政樓公稱之以屬諫議李公訪求而刻焉紹定庚寅余始得其本而觀之既曰譜矣而不繫年其疏略抵牾有不可枚舉者口攻媿號博洽不知何獨取此家居無事因取新舊史實錄等書及諸家傳記所載參稽互攷別爲此譜自其始生之年以及考終之歲次第審訂粗得詳確猶恨孤學謏聞未必能逃目睫之譏不敢傳之他人惟以自備觀覽而已孟夏十有二日譜成直齋陳振孫伯玉父

父
立名按今白集錢考功本前依吳門宋刊獨無李璣譜不知何因
去夫就直齋所譜可以概見其外謬皆自目子知有史傳即白公
文集亦以從未省覽者吳本之年譜如此無怪其編次之荒蕪不
爾也近世購書家但重宋本略不鑒於幸而李譜不傳陳氏駁正
之書尚在設以彼易此亦將推宋刻而信之否乎顧白公以元和
五年庚寅除京兆尹曹六年辛卯丁母陳太君喪始歸渭村七年
四十故歸田詩云四十爲野夫也直齋乃以此詩係之五年且云
移疾成興然陳太君以六年卒於長安宣平里第猶自京兆府中
堂狀安得先一年歸渭村又香山九老不及如李來及七十後
仕此略與同語詳新譜及九老圖詩後要之直齋考據皆詳
詳人所不能詳其
他自不嫌疎略也

白文公年譜跋

香山居士長慶集舊刊於郡之思白堂因以一帙遺湖南林漕復書
乃以陳直齋所編年譜見囑謂有文集而無年譜不幾於缺典乎得
此喜爲完書鈔梓以冠於集首亦可以訂香山之出處云端平甲午
重午漢國趙善書

舊唐書本傳

白居易字樂天太原人北齊五兵尚書建之仍孫建生士通皇朝利州都督士通生志善尚衣奉御志善生溫檢校都官郎中溫生鍾歷酸棗鞏二縣令鍾生季庚建中初爲彭城令時李正己據河南十餘州叛正己宗人洎爲徐州刺史李庚說洎以彭城歸國因授朝散大夫大理少卿徐州別駕賜緋魚袋兼徐泗觀察判官歷衢州襄州別駕自鍾至季庚世敦儒業皆以明經出身季庚生居易初建立功於高齊賜田於韓城子孫家焉遂移籍同州至溫徙於下邳今爲下邳人焉居易幼聰慧絕人襟懷宏放年十五六時袖文一篇投著作郎吳人顧况况能文而性浮薄後進文章無可意者覽居易文不覺迎門禮遇曰吾謂斯文遂絕復得吾子矣貞元十四年始以進士就試禮部元中而不紀年考公集中選唐歷序及唐書相感所賦皆云十六年又載言序云貞元十有五年天子命書舍人渤海高錞禮部貢舉事越明年春居易以進士舉一上登第然則十四年高錞猶未領貢舉事也舊書作十四年蓋德元序及公與元九書二十七歲之誤然元序云二十七舉進士者春官試以先一年公與元九書云二十四年就試禮部是二十六舉進士就試試矣亦與書序語不編年以考之多相仍總耳侍郎高郢擢昇甲科吏部判入等授秘書省校書郎元和元年四月憲宗策試制舉人應才識兼茂明於體用科策入第四等授盩厔縣尉集賢校理居易文辭富豔尤精于詩筆自離校至結綬畿甸所著歌詩數十百篇皆意存諷賦箴時之病補政之缺而士君子多之往往流聞禁中章武皇帝納諫思理渴聞讜言二年十一月召入翰林爲學士三年五月拜左拾遺中召入翰林爲學士遷左拾遺居易自以逢好文之主非次拔擢欲以生平所貯仰酬恩造拜命之日獻疏言事曰蒙恩授臣左拾遺依前翰林學士已與崔羣同狀陳謝但言忝冒未吐衷誠今再瀆宸嚴伏惟重賜詳覽臣謹按六典左右拾遺掌供奉諷諫凡發令舉事有不便於時不合於道者小則上封大則廷諍其選甚重其秩甚卑所以然者抑有由也

也凡人之情位高則惜其位身貴則愛其身惜位則偷合而不言愛身則苟容而不諫此必然之理也故拾遺之置所以卑其秩者使位未足惜身未足愛也所以重其選者使下不忍負心上不忍負恩也夫位不足惜恩不忍負然後能有闕必規有違必諫朝廷得失無不察天下利病無不言此國朝置拾遺之本意也由是而言豈小臣愚劣暗懦所宜居之哉况臣本鄉校豎儒府縣走吏委心泥滓絕望煙霄豈意聖慈擢居近職每宴飲無不先預每慶賜無不先霑中廐之馬代其勞內廚之膳給其食朝慙夕惕已逾半年塵曠漸深憂媿彌劇未申微効又擢清班臣所以授官已來僅經十日食不知味寢不遑安唯思粉身以答殊寵但未獲粉身之所耳今陛下肇臨皇極初受鴻名夙夜憂勤以求致理每施一政舉一事無不合于道便於時者萬一事有不便於時者陛下豈不欲聞之乎萬一政有不合於道者陛下豈不欲知之乎儻陛下言動之際詔令之間小有闕遺稍關損益臣必密陳所見潛獻所聞但在聖心裁斷而已臣又職在禁中不同外司欲竭愚誠合先陳露伏希天鑒深察赤誠初書四年下詔有所漏貨張除災疹居易見詔節未詳即建言乞盡免江淮兩賦以救赤貧且多出商人意宗頗采納是時于頔入朝悉以歌舞入居禁中或言宗無公主人意宗頗采納是時于頔入朝悉以歌舞入居禁中或言宗無公主人意宗頗采納是時于頔入朝悉以歌舞入年登制舉按元稹判已與居易同登制舉之百韻詩注云貞元中判文情隆厚稹自監察御史諱爲江陵府士曹掾翰林學士李絳崔羣上前面論稹無罪居易累疏切諫曰臣昨緣元稹左降頻已奏聞臣內察事情外聽衆議元稹左降有不可者三何者元稹守官正直人所共知自授御史已來舉委不避權勢祇如奏李佐公等事多是朝廷親情人誰無私因以挾恨或假公議將報私嫌遂使誣謗之聲上聞天聽臣恐元稹左降已後凡在位者每欲舉職必先以稹爲誡無人肯爲陛下當官守法無人肯爲陛下嫉惡繩愆內外權貴親黨縱有大過大罪者必相容隱而已陛下從此無由得知此其不可者

一也昨元稹所追勘房式之專心雖徇公事稍過當既從重罰足以懲違况經謝恩旋又左降雖引前事以為責辭然外議喧喧皆以為稹與中使劉士元爭廳因此獲罪至於爭廳事理已具前狀奏陳况聞士元蹋破驛門奪將鞍馬仍索弓箭嚇辱朝官承前已來未有此事今中官有罪未聞處置御史無過却先貶官遠近聞知實損聖德臣恐從今已後中官出使縱暴益甚朝官受辱必不敢言縱有被凌辱毆打者亦以元稹為戒但吞聲而已陛下從此無由得聞此其不可二也臣又訪聞元稹自去年已來舉奏嚴礪在東川日枉法沒入平人資產八十餘家又奏王沼違法給券令監軍神樞及家口入驛又奏裴玢違勅徵百姓艸又奏韓皋使軍將封杖打殺縣令如此之事前後甚多屬朝廷法行悉有懲罰計天下方鎮皆怒元稹守官今貶為江陵判司即是送與方鎮從此方便報怨朝廷何由得知伏聞德宗時有崔善貞者告李錡必反德宗不信送與李錡錡掘坑熾火燒殺善貞曾未數年李錡果反至今天下為之痛心臣恐元稹貶官方鎮有過無人敢言陛下無由得知不法之事此其不可者三也若無此三不可假如朝廷誤左降一御史蓋是小事臣安敢煩瀆聖聽至於再三誠以所損者深所關者大以此思慮敢不極言疏入不報又濬青節度使李師道進絹為魏徵子孫贖宅新書曰師道上私錢六百萬為魏徵孫贖故居易諫曰徵是陛下先朝宰相太宗嘗賜殿材成其正室尤與諸家第宅不同子孫典貼其錢不多自可宜中為之收贖而令師道掠美事實非宜憲宗深然之上又欲加河東王諤平章事居易諫曰宰相是陛下輔臣非賢良不可當此位諤剝民財以市恩澤不可使四方之人謂陛下得王諤進奉而與之宰相深無益於聖朝乃止新書曰居易諫曰以禁衛擢鳳翔節度使張奉國定徐州平李璣有功遷金吾將軍居易為帝言宜罷請進奉國以陳天下忠臣心度支有因繫關卿獄更三故不得原又奏言父死繫其子夫久王承宗拒繫妻嫁債無償斯禁無休日請一切罷之奏凡十餘上王承宗拒命上令神策中尉吐突承璀為招討使諫官上章者十七八居易面

論辭情切至既而又請罷河北用兵凡數千百言皆人之難言者上多聽納唯諫承璀事切上頗不悅新書曰後對殿中論執強毅帝未諭輒進曰陛下誤矣帝變色罷諫李絳謂李絳曰白居易小子是朕拔擢致各位而無禮於朕朕實難奈絳對曰居易所以不避死亡之誅事無巨細必言者蓋酬陛下特力拔擢耳非輕言也陛下欲開諫諍之路不宜阻居易言上曰卿言是也絳是多見聽納五年當改官上謂崔羣曰居易官卑俸薄拘於資地不能超等其官可聽自便奏來居易奏曰臣聞姜公輔為內職求為京府判司為奉親也臣有老母家貧養薄乞如公輔例於是除京北府戶曹參軍六年四月丁母陳夫人之喪退居下邳九年冬入朝授太子左贊善大夫十年七月盜殺宰相武元衡居易首上疏論其寃急請捕賊以雪國恥宰相以宮官非諫職不當先諫官言事會有素惡居易者持摭居易言浮華無行其母因看花墮井而死而居易作賞花及新井詩甚傷名教不宜賓彼周行執政方惡其言事奏貶為江表刺史詔出中書舍人王涯上疏論之言居易所犯狀迹不宜治郡道詔授江州司馬居易儒學之外尤通釋典常以忘懷處順為事都不以遷謫介意在潞城立隱舍於廬山遺愛寺嘗與人書言之曰子去年秋始遊廬山到東西二林間香鑪峯下見雲木泉石勝絕第一愛不能捨因立草堂前有喬松十數株修竹千餘竿青蘿為牆援白石為橋道流水周於舍下飛泉落於簷間紅榴白蓮羅生池砌居易與湊滿朗晦四禪師追承遠宗雷之迹為人外之交每相攜遊詠躋危登險極林泉之幽遂至于翛然順適之際幾欲忘其形骸或經時不歸或踰月而返郡守以朝貴遇之不之責時元稹在通州篇詠贈答往來不以數千里為遠嘗與稹書因論作文之大旨曰夫文尚矣三才各有天文之文三光首之地之文五材首之人之文六經首之就六經言詩又首之何者聖人感人心而天下和平感人心者莫先乎情莫始乎言莫切乎聲莫深乎義詩者根情苗言華聲實

義上自賢聖下至愚駭微及豚魚幽及鬼神羣分而氣同形異而情一未有聲入而不應情交而不感者聖人知其然因其言經之以六義緣其聲緯之以五音音有韻義有類韻協則言順言順則聲易入類舉則情見情見則感易交於是乎孕大含深貫微洞密上下通而一氣泰憂樂合而百志熙二帝三王所以直道而行垂拱而理者揭此以爲大柄決此以爲大竇也故聞元首明股肱良之歌則知虞道昌矣聞五子洛汭之歌則知夏政荒矣言者無罪聞者作誠言者聞者莫不兩盡其心焉洎周衰秦興採詩官廢上不以詩補察時政下不以歌洩道人情用至於詔成之風動救失之道缺於時六義始列矣國風變爲騷辭五言始於蘇李詩騷皆不遇者各繫其志發而爲文故河梁之句止於傷別澤畔之吟歸於怨思彷徨抑鬱不暇及他耳然去詩未遠梗概尙存故興離別則引雙鳧一鴈爲喻諷君子小人則引香草惡鳥爲比雖義類不具猶得風人之什二三焉於時六義始缺矣晉宋已還得者蓋寡以康樂之奧博多溺於山水以淵明之高古偏放於田園江鮑之流又狹於此如梁鴻五噫之例者百無一二於時六義淒微矣陵夷至於梁陳間率不過嘲風雪弄花草而已噫風雪花草之物三百篇中豈捨之乎顧所用何如耳設如北風其涼假風以刺威虐雨雪霏霏因雪以愍征役棠棣之華感華以諷兄弟采芣苢改美草以樂有子也皆興發於此而義歸於彼反是者可乎哉然則餘霞散成綺澄江淨如練歸花先委露別葉乍辭風之什麗則麗矣吾不知其所諷焉故僕所謂嘲風雪弄花草而已於時六義盡去矣唐興二百年其間詩人不可勝數所可舉者陳子昂有感遇詩二十首鮑防感興詩十五篇又詩之豪者世稱李杜李之作才矣奇矣人不迨矣索其風雅比興十無一焉杜詩最多可傳者千餘首至於貫穿今古觀縷格律盡工盡善又過於李焉然撮其新安石壕潼關吏蘆子關花門之章朱門酒肉臭路有凍死骨之句亦不

過十三四杜尙如此况不迨杜者乎僕常痛詩道崩壞忽憤發或廢食輟寢不量才力欲扶起之嗟乎事有大謬者又不可一二而言然亦不能不粗陳於左右僕始生六七月時乳母抱弄於書屏下有指之字無字示僕者僕雖口未能言心已默識後有問此二字者雖百十其試而指之不差則知僕宿習之緣已在文字中矣及五六歲便學爲詩九歲暗識聲韻十五六始知有進士苦節讀書二十已來晝課賦夜課書間又課詩不遑寢息矣以至於口舌成瘡手肘成胝既壯而庸革不豐盈未老而齒髮早衰白鬚然如飛蠅垂珠在眸子中者動以萬數蓋以苦學力文之所致又自悲矣家貧多故年二十七方從鄉試既第之後雖專於科試亦不廢詩及授校書郎時已盈三四百首或出示交友如足下輩見皆謂之工其實未窺作者之域耳自登朝來年齒漸長閱事漸多每與人言多詢時務每讀書史多求理道始知文章合爲時而著歌詩合爲事而作是時皇帝初卽位宰府有正人屢降璽書訪人急病僕當此日擢在翰林身是諫官月請諫紙啓奏之間有可以救濟人病裨補時闕而難於指言者輒詠歌之欲稍稍進聞於上上以廣宸聽副憂勤次以酬恩獎塞言責下以復吾平生之志豈圖志未就而悔已生言未聞而謗已成矣又請爲左右終言之凡聞僕賀兩詩衆口籍籍以爲非宜矣聞僕哭孔戡詩衆面脈脈盡不悅矣聞秦中吟則權豪貴近者相目而變色矣聞登樂遊園寄足下詩則執政柄者扼腕矣聞宿紫閣邨詩則握軍要者切齒矣大率如此不可偏舉不相與者號爲沽譽號爲詆訐號爲訕謗苟相與者則如牛僧孺之戒焉乃至骨肉妻孥皆以我爲非也其不我非者舉世不過三兩人有鄧魴者見僕詩而喜無何魴死有唐衢者見僕詩而泣未幾而衢死其餘卽足下足下又十年來困躓若此嗚呼豈六義四始之風天將破壞不可支持耶抑又不知天意不欲使下人病苦聞於上耶不然何有志於詩者不利若此之甚也

然僕又自思關東一男子耳除讀書屬文外其他懵然無知乃至書畫碁博可以接羣居之歡者一無通曉即其愚拙可知矣初應進士時中朝無總麻之親達官無半面之舊策蹇步於利足之途張空拳於戰文之場十年之間三登科第名落衆耳迹昇清貴出交賢俊入侍冕旒始得名於文章終得罪於文章亦其宜也日者聞親友間說禮吏部舉選人多以僕私試賦判爲準的其餘詩句亦往往在人口中僕忽然自媿不之信也及再來長安又聞有軍使高霞寓者欲聘倡妓妓大誇曰我誦得白學士長恨歌豈同他哉由是增價又足下書云到通州日見江館柱間有題僕詩者何人哉又昨過漢南日適遇主人集衆娛樂他賓諸妓見僕來指而相顧曰此是秦中吟長恨歌主耳自長安抵江西二四千里凡鄉校佛寺逆旅行舟之中往往有題僕詩者士庶僧徒孀婦處女之口每有誦僕詩者此誠雕篆之戲不足爲多然今時俗所重正在此耳雖前賢如淵雲者前輩如李杜者亦未能忘情於其間哉古人云名者公器不可多取僕是何者竊時之名已多既竊時名又欲竊時之富貴使己爲造物者肯兼與之乎今之屯窮理固然也况詩人多蹇如陳子昂杜甫各授一拾遺而屯剝至死孟浩然輩不及一命窮悴終身近日孟郊六十終試協律張籍五十未離一太祝彼何人哉况僕之才又不逮彼今雖謫佐遠郡而官品至第五月俸四五萬寒有衣飢有食給身之外施及家人亦可謂不負白氏子矣微之微之勿念我哉僕數月來檢討囊帙中得新舊詩各以類分爲卷目自拾遺來凡所遇所感關於美刺興比者又自武德至元和因事立題題爲新樂府者共一百五十首謂之諷諭詩英華作諷詩又或退公獨處或移病閑居知足保和吟詠性情者一百首謂之閑適詩又有事物牽於外情理動於內隨感遇而形於歎詠者一百首謂之感傷詩又有五言七言長句絕句自百韻至兩韻者四百餘首謂之雜律詩凡爲十五卷約八百首異時相見

當盡致於執事微之古人云窮則獨善其身達則兼濟天下僕雖不肖常師此語大丈夫所守者道所待者時時之來也爲雲龍爲鳳鵬勃然突然陳力以出時之不來也爲霧豹爲冥鴻寂兮寥兮奉身而退進退出處何往而不自得哉故僕志在兼濟行在獨善奉而始終之則爲道言而發明之則爲詩謂之諷諭詩兼濟之志也謂之閑適詩獨善之義也故覽僕詩者知僕之道焉其餘雜律詩或誘於一時一物發於一笑一吟率然成章非平生所尚者但以親朋合散之際取其釋恨佐歡今銓次之間未能刪去他時有爲我編集斯文者略之可也微之夫貴耳賤目榮古陋今人之大情也僕不能遠徵古舊如近歲韋蘇州歌行才麗之外頗近興諷其五言詩又高雅閑澹自成一家之體今之秉筆者誰能及之然當蘇州在時人亦未甚愛重必待身後人始貴之今僕之詩人所愛者悉不過雜律詩與長恨歌已下耳時之所重僕之所輕至於諷諭者意激而言質閑適者思澹而辭迂以質合迂宜人之不愛也今所愛者並世而生獨足下耳然百千年後安知復無如足下者出而知愛我詩哉故自八九年來與足下小通則以詩相戒小窮則以詩相慰索居則以詩相慰同處則以詩相娛知吾罪吾率以詩也如今年春遊城南時與足下馬上相戲因各誦新豔小律不雜他篇自皇子陂歸昭國里迭吟遞唱不絕聲者二十里餘樊李在傍無所措口知我者以爲詩仙不知我者以爲詩魔何則勞心靈役聲氣連朝接夕不自知其苦非魔而何偶同人當美景或花時宴罷或月夜酒酣一詠一吟不覺老之將至雖驂鸞鶴遊蓬瀛者之適無以加於此焉又非仙而何微之微之此吾所以與足下外形骸脫蹤迹傲軒鼎輕人賞者又以此也當此之時足下興有餘力且欲與僕悉索還往中詩取其尤長者如張十八古樂府李二十新歌行盧楊二祕書律詩竇七元八絕句博搜精綴編而次之號爲元白往還集衆君子得擬議於此者莫不踴躍欣喜以爲

盛事嗟乎言未終而足下左轉不數月而僕又繼行心期索然何日
成就又可爲之太息矣僕常語足下凡人爲文私於自是不忍於割
截或失於繁多其間妍媸益又自感必待文友有公鑒無姑息者討
論而削奪之然後繁簡當否得其中矣况僕與足下爲文尤患其多
己尙病之况他人乎今日各纂詩筆粗爲卷第待與足下相見日各
出所有終前志焉又不知相遇是何年相見是何地溘然而至則如
之何微之知我心哉潯陽臘月江風苦寒歲暮鮮歡夜長少睡引筆
鋪紙悄然燈前有念則書言無銓次勿以繁雜爲倦且以代一夕之
話言也居易自敘如此文士以爲信然十三年冬量移忠州刺史自
潯陽浮江上峽十四年三月元稹會居易於峽口停舟夷陵二日時
季弟行簡從行三人於峽州西二十里黃牛硤口石洞中置酒賦詩
戀戀不能訣南賓郡當峽路之深險處也花木多奇居易在郡爲木
蓮荔枝圖寄朝中親友各記其狀見後不續錄感傳都下好事者喧
然模寫其年冬召還京師拜司門員外郎明年轉主客郎中知制誥
加朝散大夫始著緋〔新書〕穆宗好遊時元稹亦徵還爲尚書郎
知制誥同在綸閣長慶元年三月〔新書〕穆宗本紀作元年四月此三月當誤受詔與中書舍
人王起覆試禮部侍郎錢徽下及第人鄭朗等一十四人十月轉中
書舍人〔新書〕田布拜魏博節度使命持節宣諭布遣五百繼詔使
受之辭曰布父繼國取未嘗人當以物助之乃取其財詔不
忍乃論問旁若若悉有所贈則〔新書〕十一月穆宗親試制舉人又與買鍊
賊未移布贊竭矣詔聽辭餉
陳岵爲考策官凡朝廷文字之職無不首居其選然多爲排擯不得
用其才時天子荒縱不法執政非其人制御乖方河朔復亂居易累
上疏論其事天子不能用乃求外任〔新書〕是時河朔復亂呂高誨
權道深州團益急居易上言兵多則難用將衆則不一宜詔魏博澤
潞定滄四節度使各守境以省度支賞餉每道各出銀兵三千使
李光顏將尤顏故有鳳翔徐滑河陽陳許軍無慮四萬可竟薄賊開
弓高糧路合下博解深州三圍與牛元翼合還裝度招討使使來太
原西壓境見利乘源夾攻之間令牛元翼合還裝度招討使使來太
生變且光顏久將有威名度爲人忠勇可當一面無若二人於是天
下荒縱宰相才下責罰失所宜坐視七月除杭州刺史俄而元稹罷
職無能爲居易忠不見聽乃均外遷

白香山詩集 本傳

相自馮邕轉浙東觀察使交契素深杭越鄰境篇詠往來不間旬浹
嘗會於境上數日而別〔新書〕爲杭州刺史始築隄捍錢湖鍾洩
秩滿除太子左庶子分司東都寶曆中復出爲蘇州刺史文宗卽位
徵拜秘書監賜金紫九月上誕節召居易與僧惟澄道士趙常盈對
御講論於麟德殿居易論難鋒起辭辨泉注上疑指搆深嗟挹之大
和二年正月轉刑部侍郎封晉陽縣男食邑三百戶三年稱病東歸
求爲分司官尋除太子賓客居易初對策高第擢入翰林蒙英主特
達顧遇頗欲奮厲効報苟致身於訐謔之地則兼濟生靈蓄意未果
望風爲當路者所擠流徙江湖四五年間幾淪蠻瘴自是宦情衰落
無意於出處唯以逍遙自得吟詠情性爲事大和己後李宗閔李德
裕朋黨事起是非排陷朝昇暮黜天子亦無如之何楊賴士楊虞卿
與宗閔善居易妻賴士從父妹也居易愈不自安懼以黨人見斥乃
求致身散地冀於遠害凡所居官未嘗終秩率以病免固求分務識
者多之五年除河南尹七年復授太子賓客分司初居易罷杭州歸
洛陽於履道里得故散騎常侍楊馮宅竹木池館有林泉之致家妓
樊素蠻子者能歌善舞居易既以尹正罷歸每獨酌賦詠於舟中因
爲池上篇池上篇載詩又效陶潛五柳先生作醉吟先生以自况文
章曠達皆此類也太和末李訓構禍衣冠塗地士林傷感居易愈無
宦情開成元年除同州刺史辭疾不拜尋授太子少傅進封馮邕縣
開國侯四年冬得風病伏枕者累月乃放諸妓女樊蠻等仍自爲墓
志病中吟詠不輟〔詩〕內不復錄會昌中請罷太子少傅以刑部尚書
致仕與香山僧如滿結香火社每肩輿往來白衣鳩杖自稱香山居
士大中元年卒時年七十有六贈尚書右僕射〔新書〕會昌初以刑
年七十五贈尚書右僕射宣宗以詩弔之遺命薄葬無諡又六年卒
中爲相請諡有司曰文公〔新書〕諡文公牛僧孺初卒未賜諡後弟敏
入居易議上曰何不諡醉吟先生墓表卒不賜諡第敏中在相位妻
立神道碑使李商隱爲之按商隱碑文未嘗解諡亦但云隱公之子
景受而作設果由敏中奏請何無一字及朝典乎賜諡之說恐未足

白香山詩集 本傳

據也。有文集七十五卷。經史事類三十卷。並行於世。長慶末。浙東觀察使元稹為居易集序。元序載長慶集人。以稹序盡其能事。居易嘗寫卷首不復錄。其文集送江州東西二林寺洛城香山聖善等寺如佛書雜傳例。流行之無子。以其姪孫嗣。遺命不歸下邳。按公自撰墓志。葬下邳。縣臨門。太平寰宇記。白居易影堂在洛陽縣南。二十里。其為葬洛無疑。若遺命則似屬穿鑿也。可葬於香山。如滿師塔之側。家人從命而葬焉。彼所重我。所輕至。諷諭意微。而言實。閑適思澹。而辭迂。以質合迂。宜人之不愛也。今視其文。信然而杜牧謂纖靡不逞。非莊士雅人所為。流傳人間。子父女母交口教授。淫言穢語。入人肌骨。不可去。蓋教所失。不得不云。立名也。按史筆矛盾如此。安所謂識與斷。子且所云纖靡不逞等本。非杜牧語。葉少蘊避暑錄。謂杜牧作李戡墓志。載戡說元白詩語。所謂非莊士雅士所為。淫言穢語。入人肌骨者。元稹所不論如樂天。諷諭閑適之辭。可概謂淫言穢語。耶。戡不知何人而故稱之。過甚古今矣。人不自量。好其所揚。子奪而人輒信之。類爾。觀牧詩。纖靡淫靡。乃正其所言。而不自知也。新唐書取為牧語。論樂天傳。以為救失。不得不然。蓋過矣。牧記戡母夢有偉男子持雙兒授之。子孔丘。以是與爾及生。戡因字之。天授昇無咎。每舉以為戲。曰。孔夫子乃為人作九子母耶。此必戡平日自言者。其詭妄不言可知也。

舊唐書本傳

白香山詩集目錄

卷一長慶集一 諷諭古調詩六十四首

賀雨 讀張籍古樂府

哭孔戡 凶宅

夢仙 觀刈麥

題海圖屏風 羸駭

廢琴 李都尉古劍

雲居寺孤桐 京兆府新栽蓮

月夜登閣避暑 初授拾遺

贈元稹 哭劉敦質

答友問 雜興三首

宿紫閣山北邨 讀漢書

贈樊著作 蜀路石婦

折劍頭 登樂遊園望

酬元九對新栽竹有懷見寄 感鶴

春雪 高僕射

白牡丹 贈內

寄唐生 傷唐衢二首

問友 悲哉行

紫藤 放鷹

慈烏夜啼 燕詩示劉叟

采地黃者 初入太行路

鄧魴張徹落第 送王處士

邨居苦寒 納粟

薛中丞 秋池二首

夏旱 諭友

丘中有一士二首 新製布裘

杏園中棗樹 蝦蟇

寄隱者 放魚

文柏牀 潭陽三題

廬山桂 盧山寺白蓮 澹浦竹

大水 卷二長慶集二 諷諭古調詩五十八首

續古詩十首

秦中吟十首

議婚 傷宅 重賦

不致仕 傷友 立碑

輕肥 五弦

歌舞 買花 寓意詩五首

贈友五首

讀史五首

和答詩十首

和思歸樂 和陽城驛

和桐花 和鶯花 和雉媒

和四皓廟 和松樹 和答箭鏃

和古社 和分水嶺 歎魯二首

有木詩八首 青冢

反鮑明遠白頭吟 雜感

卷三長慶集三 諷諭樂府上二十首

新樂府

十德舞 法曲

立部伎 海漫漫

上陽人 華原磬

折臂翁 胡旋女

司天台 捕蝗 太行路

昆明春

道州民

五紘樂

驪宮高

青石

西涼伎

瀾底松

紅線毯

綵綾

母别子

時世妝

陵園妾

杏為梁

官牛

隋隄柳

古冢狐

天可度

鷓九劍

采詩官

城鹽州

馴犀

蠻子朝

縛戎人

百鍊鏡

兩朱閣

入駿園

牡丹芳

杜陵叟

賣炭翁

陰山道

李夫人

井底引銀瓶

紫毫筆

牡丹花

黑潭龍

秦吉了

卷四

集四

諷諭樂府下三十首

松聲

贈吳丹

秋居書懷

養拙

旅次華州贈袁右丞

禁中寓直夢遊仙遊寺

秋山

題楊穎士西亭

題贈鄭秘居徵君石溝溪隱居

及第後歸觀留別諸同年

效陶潛體詩十六首

自題寫真

渭上偶釣

春眠

夏日

首夏病間

蘭若寓居

聞庾七左降因詠所懷

歸田二首

九日登西原宴望

遊藍田山下居

東園翫菊

聞哭者

自吟拙什因有所懷

禁中

初除戶曹喜而言志

禁中曉臥因懷王起居

寄李十一建

酬楊九弘貞病中見寄

贈王山人

贈能七倫

卷六

集六

閑適古調詩四十五首

遺懷

隱几

閑居

適意二首

晚春沽酒

麴生訪宿

答卜者

秋遊原上

寄同病者

村雪夜坐

觀稼

新構亭臺示諸弟姪

東坡秋意寄元八

詠拙

詠傭

郎中留李三固言宿

遊悟真寺詩

朝歸書寄元八

昭國閉居

贈杓直

題玉泉寺

卷七長慶七

舟行江州路上作

江州雪

訪陶公舊宅

汎溢水

官舍內新鑿小池

讀謝靈運詩

約心

早起晏坐

春遊西林寺

歲暮

栽杉

詠意

遊石門澗

題元十八溪亭

趣

登香爐峯頂

冬夜

友人夜訪

酬張十八訪宿見贈

酬吳七見寄

喜陳兄至

寄張十八

朝回遊城南

卷七長慶七

滏浦早冬

題潯陽樓

北亭

答故人

宿簡寂觀

北亭獨宿

晚望

春寢

詠懷

聞早鶯

過李生

食筍

招東鄰

香爐峯下新置艸堂即事詠懷

堂前開一池養魚種荷日有幽

白雲期 答崔侍郎錢舍人書問因繼以

詩

小池二首

弄龜羅

望江樓上作

昔與微之在朝日同蓄休退之心迨今十年淪落老大追尋前

約且結後期

垂釣

贖雞

食後

山下宿

閒居

詠懷

湖亭晚望殘水

卷八長慶八

長慶二年七月自中書舍人出守杭州路次藍溪作

初出城留別

宿清源寺

自望秦赴五松驛馬上偶睡睡覺成吟

鄧州路中作

桐樹館重題

感舊紗帽

馬上作

登商山最高頂

山路偶興 初下漢江舟中作寄兩省給舍

烹葵

掩關

截樹

題座隅

晚燕

秋日懷杓直

齊物二首

題舊寫真圖

對酒不行簡

夜琴

達理二首

郭虛舟相訪

宿藍溪對月

過駱山人野居小池

朱藤杖紫驄馬吟

過紫霞蘭若

思竹窗

秋蝶

枯桑

山雉

三三五

自蜀江至洞庭湖口有感 初領郡政銜退登東樓作

清調吟 狂歌詞

郡亭 詠懷

立春後五日 郡齋即事

卷九長慶集九 感傷古調詩五十五首

西明寺牡丹花時憶元九 傷楊弘貞

權攝昭應早秋書事寄元拾遺兼呈李司錄

新栽竹 秋霖中過尹縱之仙遊山居

寄江南兄弟 曲江早秋

寄題盤屋廳前雙松 翰林院中感秋懷王質夫

禁中月 贈賣松者

初見白髮 別元九後詠所懷

禁中秋宿 早秋曲江感懷

寄元九 春暮寄元九

早梳頭 出關路

別舍弟後月夜 新豐路逢故人

金鑾子晬日 青龍寺早夏

秋題牡丹叢 勸酒寄元九

曲江感秋 酬張太祝晚秋臥病見寄

立秋日曲江憶元九 早朝賀雪寄陳山人

初與元九別後忽夢見之及寤而書適至兼寄桐花詩悵然感

懷因以此寄 和元九悼往

重到渭上舊居 白髮

秋日 將之饒州江浦夜泊

思歸 冀城北原作

客路感秋寄明準上人 遊襄陽懷孟浩然

秋暮西歸途中書情 秋懷

別楊穎士盧克柔殷堯藩 題贈定光上人

祇役駱口驛喜蕭侍御書至兼觀新詩吟諷通宵因寄八韻

酬李少府曹長官舍見贈 留別

曉別 北園

惜棺李花 照鏡

新秋 夜雨

秋江送客 感逝寄遠

秋月

卷十長慶集十 感傷古調詩七十八首

朱陳村 讀鄧魴詩

寄元九 秋夕

夜雨 秋霽

歎老三首 送兄弟回雪夜

溪中早春 同友人尋澗花

登村東古冢 夢裴相公

晝寢 別行簡

觀兒戲 歎常生

寄元九 以鏡贈別

城上對月期友不至 念金鑾子二首

對酒 渭村雨歸

諭懷 喜友至留宿

西原晚望 感鏡

邨居臥病二首 沐浴

栽松二首 病中友人相訪

自覺一首 夜雨有念

寄楊六

送春

哭李三

別李十一後重寄

初出藍田路作

仙娥峯下作

微雨夜行

再到襄陽訪問舊居

寄微之二首

舟中兩夜

夜聞歌者

江樓聞砧

宿東林寺

憶洛下故園

贈別崔五

春晚寄微之

漸老

送幼史

夜雪

寄行簡

首夏

孟夏思湄村舊居寄舍弟

早蟬

感情

南湖晚秋

郡廳有樹晚榮早凋人不識名

因題其上

感秋懷微之

因沐感髮寄朗上人二首

早蟬

苦熱喜涼

早秋晚望兼呈章侍御

司馬宅

司馬廳獨宿

夢與李七庾二十三同訪元九

秋槿

答元郎中楊員外喜烏見寄

卷十一

長慶集十一 感傷古調詩五十三首

初入峽有感

過昭君村

自江州至忠州

初到忠州登東樓寄萬州楊八

使君

郡中

西樓夜

東樓曉

寄王質夫

南賓郡齋即事寄楊萬州

招蕭處士

庭槐

送客回晚興

東樓竹

九日登巴臺

東城尋春

江上送客

桐花

早祭風伯因懷李十一舍人

花下對酒二首

不二門

我身

哭王質夫

東坡種花二首

登城中古臺

哭諸故人因寄元九

郡中春宴因贈諸客

開元寺東池早春

東澗種柳

臥小齋

步東坡

徵秋稅畢題郡南亭

蝨蝶

登龍昌上寺望江南山懷錢舍

人

郊下

遣懷

歲晚

負冬日

委順

宿溪翁

重過壽泉憶與楊九別時因題

店壁

西夜早秋直夜書意

庭松

竹窗

同韓侍郎遊鄭家池吟詩小飲

晚歸有感

曲江感秋二首

翫松竹二首

衰病無趣因吟所懷

逍遙詠

感傷歌行曲引雜體四十八首

卷十二

長慶集十二 感傷歌行曲引雜體四十八首

短歌行

生離別

浩歌行

王夫子

江南遇天寶樂叟

送張山人歸嵩陽

醉中走筆酬劉五主簿長句之贈兼簡張太賈二十四先輩昆

季

曲江見寄長句

和錢員外答盧員外早春獨遊
東墟晚歇

客中月

挽歌詞

長相思

山鷓鴣

放旅鷹

送春歸

山石榴寄元九

畫竹歌

真孃墓

長恨歌

婦人苦

長安道

潛別離

隔浦蓮

寒食野望吟

琵琶引

簡簡吟

花非花

醉後狂言酬贈蕭殷二協律

夜哭李夷道

病中作

秋江晚泊

寒食臥病

寒食月夜

長安早春旅懷

晚秋夜

和錢員外早春翫禁中新菊

贈別宣上人

和夢遊春詩一百韻

秋晚

謫居

偶然二首

喜山石榴花開

惻惻吟

獨眠吟二首

期不至

代謝好答崔員外

卷十二長慶集上律詩九十二首

代書詩一百韻寄微之

和鄭元及第後秋歸洛下閉居

與諸同年賀座主侍郎新拜太常同宴蕭尚書亭子

東都冬日會諸同年宴鄭家林亭

敘德書情四十韻上宣歙崔中丞

和渭劉大夫借便秋遮虜寄朝中親友

題故曹王宅

自江陵之徐州路上寄兄弟

酬哥舒大見贈

和談校書秋夜感懷呈朝中親友

友

感秋寄遠

春題華陽觀

秋雨中贈元九

城東閒遊

答韋八

華陽觀桃花時招李六拾遺飲

送張南簡入蜀

和友人洛中春感

華陽觀中八月十五日夜招友

寄陸補闕

曲江憶元九

詠月

下邳莊南桃花

過劉三十二故宅

看憚家牡丹花戲贈李二十

三月三十日題慈恩寺

看憚家牡丹花戲贈李二十

春中與盧四周諒華陽觀同居

自城東至以詩代書戲招李六拾遺崔二十六先輩

縣西郊秋寄贈馬造

盡屋縣北樓望山

戲題新栽薔薇

別韋蘇州

縣南花下醉中留劉五

酬王十八李大見招遊山

醉中留別楊六兄弟

宿楊家

遊雲居寺贈穆二十六地主

醉中歸盡屋

遊雲居寺贈穆二十六地主

和王十八薔薇澗花時有懷蕭侍御兼見贈

再因公事到駱口驛

期李二十文略王十八質夫不至獨宿仙遊寺

至獨宿仙遊寺

期趙秀才贈新登科諸先輩

過天門街

惜玉蕊花有懷集賢王校書起

春送盧秀才下第遊太原謁嚴尚書

長安送柳大東歸

送文暢上人東遊

社日關路作

重到毓材宅有感

亂後過流溝寺

歎髮落

留別吳七正字

除夜宿洛州

邙鄆冬至夜思家

冬至夜懷湘靈

遊仙遊山

見尹公亮新詩偶贈絕句

長安閉居

早春獨曲江

祕書省中憶舊山

涼夜有懷

送武士曹歸蜀

江南送北客因憑寄徐州兄弟

書

賦得古原草送別

旅次景空寺宿幽上人院

長安正月十五日

過高將軍墓

宿桐廬館同崔存度醉後作

江樓望歸

除夜寄弟妹

感芍藥花寄正一上人

晚秋閉居

秋暮郊居書懷

爲薛台悼亡

途中寒食

題流溝寺古松

感月悲逝者

代鄰叟言懷

自河南經亂關內阻飢兄弟離散各在一處因望月有感聊書所懷寄上浮梁大兄於潛七兄烏江五兄兼示符離及下

邽弟妹

寒閨夜

寄湘靈

冬至宿楊梅館

臨江送夏瞻

冬夜示敏叟

客中守歲

問淮水

宿樟亭驛

及第後憶舊山

題李次雲窗竹

花下自勸酒

題李十一東亭

春村

題施山人野居

律詩九十六首

卷十四

白香山詩集 目錄

翰林中送獨孤二十七起居罷職出院

重尋杏園

曲江獨行

同李十一醉憶元九

同錢員外題絕糧僧巨川

絕句代書贈錢員外

晚秋有懷鄭中舊隱

禁中九日對菊花酒憶元九

送王十八歸山寄題仙遊寺

答張籍因以代書

曲江早春

見元九悼亡詩因以此寄

寒食夜

杏園花落時招錢員外同醉

重題西明寺牡丹

同錢員外禁中夜直

禁中夜作書與元九

八月十五日夜禁中獨直對月憶元九

庾順之以紫霞綺遠贈以詩答

寄陳式五兄

送元八歸鳳翔

之

詠懷

雨雪放朝因懷微之

聞微之江陵臥病以大通中散碧腴垂雲膏寄之因題四韻

酬錢員外雪中見寄

重酬錢員外

獨酌憶微之

微之宅殘牡丹

新磨鏡

感髮落

八月十五日夜聞崔大員外翰林獨直對酒翫月因懷禁中清

景偶題是詩

酬王十八見寄

立春日酬錢員外曲江同行見贈

和錢員外青龍寺上方望舊山

惜牡丹花二首

宴周皓大夫光福宅

答馬侍御見贈

答元奉禮同宿見贈

夜惜禁中桃花因懷錢員外

上巳日恩賜曲江宴會即事

涼夜有懷

答劉戒之早秋別墅見寄

禁中聞蛩

秋思

秋蟲

酬元九東川路詩十二首

春夜喜雪有懷王二十二

路口驛舊題詩

南秦雪

山枇杷花二首

江樓月

望驛臺

夜深行

感元九悼亡詩因為代答三首

答謝家最小偏憐女

答騎馬入空臺

和元九與呂二同宿話舊感贈

憶元九

蕭員外寄新蜀茶

寄上大兄

病中哭金鑾子

寄內

病氣

歎元九

眼暗

得袁相書

病中作

感化寺見元九劉三十二題名處

遊悟真寺迴山下別張殷衡

村居寄張殷衡

病中得樊大書

開元九詩書卷

晝臥

夜坐

暮立

有感

答友問

村夜

聞蟲

寒食有懷

贈內

得錢舍人書問眼疾

還李十一馬

九日寄行簡

夜坐

邨居二首

早春

王昭君二首

卷十五長慶

律詩九十九首

渭村退居寄禮部崔侍郎翰林錢舍人詩一百韻

酬盧秘書二十韻

題盧秘書夏日新栽竹二十韻

渭村酬李二十見寄

初授贊善大夫早朝寄李二十

助教

欲與元八卜鄰先有是贈

遊城南留元九李二十晚歸

廣宣上人以應制詩見示因以

贈之詔許上人居安國紅樓院以詩供奉

重過秘書舊房因題長句

重到城七絕句

見元九

高相宅

張十八

劉家花

靖安北街贈李二十

重傷小女子

過顏處士墓

題周皓大夫新亭子二十二韻

賦得聽邊鴻

見楊弘貞詩賦因題絕句以自

喻

病中早春

送人貶信州判官

曲江醉後贈諸親故

和元八侍御升平新居四絕句

看花屋

累土山

醉後却寄元九

重寄

李十一舍人松園飲小酌酒得元八侍御詩敘云在臺中推院

有鞠獄之苦即事書懷因酬四韻

重到華陽觀舊居

答勸酒

題王侍御池亭

聽水部吳員外新詩因贈絕句

兩夜憶元九

雨中攜元九詩訪元八侍御

贈楊秘書巨源

和武相公感章令公舊池孔雀

寄生衣與微之因題封上

白牡丹

夢舊

戲題盧秘書新移舊薇

曲江夜歸聞元八見訪

苦熱題恆寂師禪室

微之到通州日授館未安見塵壁間有數行字讀之即僕舊詩

其落句云綠水紅蓮一朵開千花百草無顏色然不知題者何人也微之吟歎不足因綴一章兼錄僕詩本同寄省其詩乃是十五年前初及第時贈長安妓人阿軟絕句緬思往事

香若夢中懷舊感今因酬長句
得微之到官後書備知通州之事悵然有感因成四章
病中答招飲者

感故張僕射諸妓
藍橋驛見元九詩
發商州

寄
武關南見元九題山石榴花見
紅鸚鵡

題四皓廟
罷藥
襄陽舟夜

白鷺
紅藤杖
途中秋感

江夜舟行
江上吟元八絕句
登郢州白雪樓
逢舊
白口阻風十日

浦中夜泊
盧侍御與崔評事爲予於黃鶴
舟中讀元九詩

樓置宴宴罷同望
舟行阻風寄李十一舍人
雨中題衰柳
題王處士郊居
歲晚旅望

晏坐閑吟
題李山人
江樓偶宴贈同座

讀莊子
歲暮道情二首
放言五首
強酒

讀李杜詩集因題卷後
獨樹浦雨夜寄李六郎中
聽崔七妓人箏
望江州
初到江州

醉後題李馬二妓
盧侍御小妓乞詩座上留贈

卷十六長慶集六律詩九十六首

東南行一百韻寄通州元九侍御澧州李十一舍人果州崔二
十二使君開州韋大員外庾二十二補闕杜十四拾遺李二
十助教員外竇七校書
初到江州寄翰林張李杜三學士
庾樓曉望

宿西林寺
題山石榴花
代春贈

惜落花贈崔二十四
移山櫻桃
櫻桃花下數白髮

官舍閒題
晚春登大雲寺南樓贈常禪師
北亭招客

北樓送客歸上都
北亭招客
宿西林寺早赴東林滿上人之會因寄崔二十二員外
早春聞提壺鳥因題鄰家

遊寶稱寺
見紫薇花憶微之
蓄薇花一叢獨死不知其故因
湖亭望水

有是篇
憶微之傷仲遠
霖雨苦多江湖暴漲塊然獨望

閒遊
過鄭處士
春末夏初閒遊江郭二首

因題北亭
風雨中尋李十一因題船上
紅藤杖
寄蘄州竇與元九因題六韻

題廬山山下湯泉
題元八溪居
秋熱
階下蓮

晚出西郊
夜宿江浦聞元八改官因寄此
端居詠懷
百花亭
什
送客之湖南

百花亭晚望夜歸

西樓

尋李道士山居兼呈元明府

四十五

寄李相公崔侍郎錢舍人

廳前桂

尋王道士藥堂因有題贈

南浦歲暮對酒送王十五歸京

除夜

聞李十一出牧澧州崔二十二

出牧果州因寄絕句

元和十二年淮寇未平詔停歲

仗憤然有感率爾成章

庾樓新歲

上香爐峯

憶微之

兩夜贈元十八

寒食江畔

三月三日登庾樓寄庾三十一

聞李大景儉自河東令授唐鄧行軍司馬以詩賀之

石楠樹

大林寺桃花

詠懷

早發楚城驛

蒼岷東池

建昌江

哭從弟

香爐峯下新卜山居草堂初成

偶題東壁

重題四首

山中問月

正月十五日夜東林寺學禪偶

懷藍田楊主簿因呈智禪師

山居

臨水坐

山中與元九書因題書後

遺愛寺

戲贈李十三判官

黃石巖下作

江亭夕望

醉中戲贈鄭使君

酬元員外三月二十日慈恩寺相憶見寄

中秋月

謝李六郎中寄新蜀茶

攜諸山客同上香爐峯遇雨而還沾濡狼藉互相笑謔題此解

嘲

彭蠡湖晚歸

酬贈李鍊師見招

西河兩夜送客

登西樓憶行簡

羅子

讀僧靈徹詩

聽李士良琵琶

昭君怨

閒吟

戲問山石榴

編集拙詩成一十五卷因題卷

未戲贈元九李二十

湖上閒望

卷十七長慶律詩一百首

江南謫居十韻

江樓夜吟元九律詩成二十韻

元九以綠絲布白輕容見寄製成衣服以詩報知

清明日送韋侍御貶虔州

九江春望

晚題東林寺雙池

贈內子

送客春遊嶺南二十韻

自題

自悲

尋郭道士不遇

潯陽春二首

春來

春生春去

贈韋鍊師

夢微之

得行簡書聞欲下峽先以此寄

問劉十九

元十八從事南海欲出廬山臨

南湖早春

別舊居有戀泉聲之作因以投和兼伸別情

題韋家泉池

醉中對紅葉

遣懷

點額魚

聞龜兒詠詩

對酒

東墻夜合樹去秋爲風雨所摧今年花時悵然有感

病起

夢亡友劉太白同遊彭敬寺

與果上人歿時題此訣別兼簡二林僧社

贈寫真者

劉十九同宿

十二年冬江西温暇喜元八寄金石稜到因題此詩

閒意

送友人上峽赴東川辟命

夜送孟司功

衰病

題詩屏風絕句

答微之

偶宴有懷

山中酬江州崔使君見寄

山枇杷

聞李尚書拜相因以長句寄賀

微之

歲暮

雨中赴劉十九二林之期及到寺劉已先去因以四韻寄之

薔薇正開春酒初熟因招劉十九張大夫崔二十四同飲

李白墓

對酒

戲答諸少年

風雨夜泊

題崔使君新樓

山中戲問韋侍御

贈曇禪師

寄微之

醉吟二首

曉寢

答元八郎中楊十二博士

湖亭與行簡宿

八月十五日夜湓亭望月

贈江客

殘暑招客

潯陽秋懷贈許明府

九日醉吟

問韋山人山甫

送蕭鍊師步虛詞十首卷後以二絕繼之

贈李兵馬使

題遺愛寺前溪松

廬山草堂夜雨獨宿寄牛二李七庾三十二員外

聞楊十二新拜省郎遙以詩賀

三月三日懷微之

贈韋八

春江閑步贈張山人

春聽琵琶兼簡長孫司戶

吳宮詞

送韋侍御量移金州司馬

自到潯陽生三女子因詮真理用遺妾懷

江西裴常侍以優禮見待又蒙贈詩輒敘鄙誠用伸感謝

自江州司馬授忠州刺史仰荷聖澤聊書鄙誠

初除官蒙崔常侍贈鸚銜瑞草

緋袍魚袋因謝惠貺兼抒離情

初著刺史緋答友人見贈

別草堂三絕句

潯陽宴別

行次夏口先寄李大夫

對鏡吟

重贈李大夫

入峽次巴東

十年三月三十日別微之於澧上十四年三月十一日夜遇微

之於峽中停舟夷陵二宿而別言不盡者以詩終之因賦七

言十七韻以贈且欲記所遇之地與相見之時爲他年會話

張本也

題峽中石上

卷十八長慶集大律詩九十四首

初到忠州贈李大夫

夜入瞿塘峽

郡齋暇日憶廬山草堂兼寄二林僧社三十韻多敘貶官以來

出處之意

贈康叟

京使回累得南省諸公書因以

長句詩寄謝蕭五劉二元八吳十一韋大陸郎中崔二十二

牛二李七庾三十二李六李十楊三樊大楊十二員外

東城春意

題木蓮圖三首

種桃杏

新秋

龍昌寺荷池

聽竹枝贈李侍御

寄胡鉞與楊萬州

感櫻桃花因招飲客

東亭閑望

畫木蓮花圖寄元郎中

和李澧州題韋開州經藏詩

九日題塗溪

即事寄微之

題郡中荔枝詩十八韻兼寄萬

州楊八使君

留北客

重寄荔枝與楊使君時聞楊使君欲種植故有落句之戲

和萬州楊使君四絕句

競渡
嘉慶李

江邊草
白權花

和行簡望郡南山

種荔枝

陰雨

送客歸京

送蕭處士遊黔南

東樓醉

寄微之

東樓招客夜飲

醉後戲題

冬至夜

竹枝詞四首

酬嚴中丞晚眺黔江見寄

寄題楊萬州四望樓

答楊使君登樓見憶

除夜

聞雷

春至

感春

春江

題東樓前李使君所種櫻桃花

巴水

野行

送高侍御使迴因寄楊八

奉酬李相公見示絕句

戲贈蕭處士清禪師

錢號州以三堂絕句見寄因以

本韻和之

三月三日

寒食夜

代州民間

答州民

荔枝樓對酒

房家夜宴喜雪戲贈主人

醉後贈人

初除尚書郎脫刺史緋

留題開元寺上方

別種東坡花樹兩絕

別橋上竹

發白狗峽次黃牛峽登高寺却望忠州

棣華驛見楊八題夢兄弟詩 商山路有感

商山路驛桐樹昔與微之前後題名處

德宗皇帝挽歌詞四首

昭德王皇后挽歌詞

太平樂詞二首

小曲新詞二首

閨怨詞三首

殘春曲

長安春

長樂坡送人賦得愁

長洲苑

憶江柳

南浦別

三年別

傷春曲

後宮詞

卷十九長慶 律詩九十八首

吟元郎中白鬚詩兼飲雪水茶因題壁上

吳七郎中山人待制班中偶贈絕句

和張十八秘書謝裴相公寄馬

答山侶

早朝思退居

曲江亭晚望

初除主客郎中知制誥與王十

一李七元九三舍人中書同宿話舊感懷

西省對花憶忠州東坡新花樹因寄題東樓

寄題忠州小樓桃花

中書連直寒食不歸因憶元九

春憶二林寺舊遊因寄朗滿晦三上人

和元少尹新授官 朝迴和元少尹絕句

重和元少尹

中書夜直夢忠州

醉後

待漏入閣書事奉贈元九學士

閣老

晚春重到集賢院

紫薇花

卜居

題新居寄元八

登龍尾道南望憶廬山舊隱

馮閣老處見與嚴郎中酬和詩因戲贈絕句

見于給事暇日上直寄南省諸郎官詩因以戲贈

題新昌所居

西省北院新構小亭種竹開窗

東道騎省與李常侍隔窗小飲各題四韻

酬元郎中同制加朝散大夫書懷見贈

初著緋戲贈元九

連雨

行簡初授拾遺同早朝入閣因示十二韻

立秋日登樂遊園

夜箏

送客南遷

寄遠

錢侍郎使君以題廬山草堂詩見寄因酬之

寄山僧

酬嚴十八郎中見示

中書寓直

曲江獨行招張十八

新昌新居書事四十韻因寄元郎中張博士

喜敏中及第偶示所懷

之

和韓侍郎題楊舍人林池見寄

勤政樓西老柳

子與故刑部李侍郎早結道友以藥術爲事與故京兆元尹晚

昇平西追感舊遊因貽同志

送馮舍人閣老往襄陽

酬韓侍郎張博士雨後遊曲江見寄

元家花

惜小園花

贈

紅藥當階翻詩以爲一句未盡其狀偶成十六韻

喜張十八博士除水部員外郎

與沈楊二舍人閣老同食勅賜櫻桃物感恩因成十四韻

送嚴大夫赴桂州

夏夜宿直

兄

龍花寺主家小尼

晚庭逐涼

江亭翫春

板橋路

黎園弟子

思婦眉

寒閨怨

採蓮曲

閨婦

聽夜箏有感

和殷協律琴思

聽彈湘妃怨

不睡

莫走柳條詞送別

代人贈王員外

蕭相公宅遇自遠禪師有感而

草詞畢遇芍藥初開因詠小謝

七言十二句贈駕部吳郎中七

玉真張觀主小女冠阿容

訪陳二

曲江憶李十一

聞夜砧

青門柳

暮江吟

怨詞

秋房夜

鄰女

移牡丹栽

琵琶

後宮詞

聞坐

律詩四十首

卷二十一

長慶

律詩四十首

白香山詩集

目錄

初罷中書舍人

宿陽城驛對月

商山路有感

重感

逢張十八員外籍

赴杭州重宿棗華驛見楊八舊

詩感題一絕

寓言題僧

內鄉村路作

路上寄銀匙與阿龜

山泉煎茶有懷

鄂州贈別王八使君

吉祥寺見錢侍郎題各

重到江州感舊游題郡樓十一

韻

贈江州李十使君員外十二韻

題別遺愛草堂兼呈李十使君

重題

夜泊旅望

九江北岸遇風雨

舟中晚起

秋寒

初到郡齋寄錢湖州李蘇州

對酒自勉

郡樓夜宴留客

醉題候仙亭

東院

虛白堂

閒夜詠懷因招周協律劉薛二

秀才

晚興

衰病

病中對病鶴

夜歸

臘後歲前遇景詠意

白髮

錢湖州以簪下酒李蘇州以五

酸酒相次寄到無因同飲聊詠所懷

花樓望雪命宴賦詩

晚歲

宿竹閣

歲暮枉衢州張使君書并詩因

以長句報之

和薛秀才尋梅花同飲見贈

與諸客空腹飲

卷二十一 後集 格詩八十九首

郡齋暇日尋常州陳郎中使君早春晚坐水西館書事詩十六

韻見寄亦以十六韻酬之

官舍

吾雜

題小橋前新竹招客

病中逢秋招客夜酌

醉歌

席上答微之

蘇州李中丞以元日郡齋感懷

食飽

嚴十八郎中在郡日改制東南

樓因名清輝未立標榜徵歸郎署予既到郡性愛樓居宴遊

其間頗有幽致聊成十韻兼戲寄嚴

南亭對酒送春

說新庭樹因詠所懷

仲夏齋戒月

除官去未閒

三年為刺史二首

別蒼桂

自餘杭歸宿淮口作

舟中李山人訪宿

洛下卜居

洛中偶作

贈蘇少府

移家入新宅

琴

鶴

自詠

林下閒步寄皇甫庶子

晏起

池畔二首

春葺新居

贈言

泛春池

郡齋旬假命宴呈座客示郡寮

題西亭

郡中西園

北亭臥

一葉落

崔湖州贈紅石琴薦煥如錦文無以答之以詩酬謝

九日宴集醉題郡樓兼呈周殷二判官

同微之贈別郭虛舟鍊師五十韻

覽裳羽衣舞歌

小童薛陽陶吹簫栗歌

啄木曲

題靈巖寺

雙石

宿東亭曉興

日漸長贈周殷二判官

花前歡

自詠五首

和微之聽妻彈別鶴操因為解

釋其義依韻加四句

題故元少尹集後二首

和微之四月一日作

吳中好風景

答劉禹錫白太守行

別蘇州

卯時酒

自問行何遲

除日答夢得同發楚州

問楊瓊

有感三首

宿樂陽

經溱洧

就花枝

喜雨

題道宗上人十韻

寄皇甫賓客

寄庾侍郎

寄崔少監

醉題沈子明壁

勸酒

落花

對鏡吟

耳順吟寄敦詩夢得

別禮帳火爐

六年春贈分司東都諸公

九日代羅樊二妓招舒著作

憶舊遊

答崔賓客晦叔十二月四日見寄

贈韋處士六年夏大熱汗

勸我酒

贈韋處士六年夏大熱汗

除官赴闕留贈微之

贈韋處士六年夏大熱汗

卷二十二後集 格詩六十首

贈韋處士六年夏大熱汗

和微之詩二十三首

和送劉道士遊天台

和展覆

和送劉道士遊天台

和我年三首

和送劉道士遊天台

和寄樂天

和送劉道士遊天台

和寄樂天

和送劉道士遊天台

和寄樂天

和送劉道士遊天台

和寄樂天

和送劉道士遊天台

和酬鄭侍御東陽春悶放懷道越游見寄

和自勸二首

和嘗酒

和朝回與王鍊師遊南山下

感舊寫真

和順之琴者

秋池二首

中隱

問秋光

引泉

知足吟

酬集賢劉郎中對月見寄兼懷

元浙東

太湖石

偶作二首

葺池上舊亭

崔十八新池

翫止水

聞崔十八宿子新昌做宅時予亦宿崔家依仁新亭一宵偶同

兩興暗合因而成詠聊以寫懷

日長

三月三十日作

慵不能

晨興

朝課

天竺寺七葉堂避暑

香山寺石樓潭夜浴

嗟髮落

安穩眠

池上夜境

書紳

秋遊平泉贈韋處士閒禪師

遊坊口懸泉偶題石上

對火翫雪

六年寒食洛下宴遊贈馮李二少尹

閒夕

苦熱中寄舒員外

舒員外遊香山寺數日不歸兼

寄情

辱尺書大誇勝事時正值坐衙慮囚之際走筆題長句以贈

之

早冬遊王屋自靈都抵陽臺上

方望天壇偶吟成章寄温谷周尊師中書李相公

醉中重留夢得

卷二十三後集 格詩五十八首

格詩五十八首

詠興五首

解珩出公府
池上有小舟
小庭亦有月

出府歸吾廬
四月池水滿

秋涼閒臥

酬思黯相公見過敝居戲贈

再授賓客分司

把酒

首夏

代鶴

立秋夕有懷夢得

哭崔常侍晦叔

新秋曉興

秋日與張賓客舒著作同遊龍

門醉中狂歌凡二百三十八字

履信池櫻桃島上醉後走筆送別舒員外兼寄宗正李卿考功

崔郎中

秋池獨泛

冬日早起閒詠

歲暮

南池早春有懷

古意

山遊示小妓

神照禪師同宿

張常侍相訪

早夏遊宴

感白蓮花

詠所樂

思舊

寄盧少尹

池上清晨候皇甫郎中

詠雪

北窗三友

吟四離

裴侍中晉公以集賢林亭卽事詩二十六韻見贈猥蒙徵和才

拙詞繁輒廣爲五伯言以伸酬獻

晚歸香山寺因詠所懷

張常侍池涼夜閒譙贈諸公

和皇甫郎中秋曉同登天宮閣言懷六韻

送呂漳州

短歌行

詠懷

府西亭納涼歸

老熱

新秋喜涼因寄兵部楊侍郎

嬾放二首呈劉夢得吳方之 六十六

三通贈道友

洛陽春贈劉李二賓客

寒食

寄李蘇州兼示楊瓊

和裴令公一日日一年年雜言見贈

奉和裴令公三月上巳日遊太原龍泉憶去歲契洛見示之作

憶江南詞三首

汎小輪二首

卷二十四後集

格詩八十六首

題裴晉公女几山刻石詩後

洛陽有愚叟

飽食閒坐

閒居自題

覽鏡喜老

風雪中作

對琴酒

雪中晏起偶詠所懷兼呈張常

侍韋庶子皇甫郎中

和裴侍中南園靜興見示

春寒

菩提寺上方晚望香山寺寄舒

員外

二月一日作贈韋七庶子

犬齋

夢劉二十八因詩問之

閒吟

西行

東歸

途中作

小臺

睡後茶興憶楊同州

題文集櫃

早熱二首

偶作二首

池上作

何處堪避暑

詔下

七月一日作

開襟

自賓客遷太子少傅分司

自在

詠史

因夢有悟

春遊

題天竺南院贈闍元晏清四上

人

哭師皋

隱几贈客

夏日作

晚涼偶詠

酬牛相公宮城早秋寓言見示

兼呈夢得

小臺晚坐憶夢得

種桃歌

狂言示諸姪

偶以拙詩數首寄呈裴少尹侍即蒙以感製四篇一時酬和重

投長句美而謝之

立秋夕涼風忽至炎暑稍消即

事詠懷寄汴州節度使李二十尚書

開成二年夏聞新蟬贈夢得

題牛相公歸仁里宅新成小灘

春日閒居二首

小閣閒坐

遊平泉宴滄澗宿香山石樓贈座客

池上幽境

夏日閒放

和思黯居守獨飲偶醉見示六韻時夢得和篇先成頗爲麗絕

因添兩韻繼而美之

和夢得洛中早春見贈七韻

櫻桃花下有感而作

洗竹

新沐浴

三年除夜

自題小園

病中晏坐

戒藥

贈夢得

逸老

遇物感興因示子弟

首夏南池獨酌

官俸初罷親故見憂以詩諭之

閒居偶吟招鄭庶子皇甫郎中

亭西墻下伊渠水中置石激流潄浚成韻頗有幽趣以詩記之

閒題家池寄王屋張道士

李廬二中丞各創山居俱誇勝

絕然去城稍遠來往頗勞敝居新泉實在宇下偶題十五韻

聊戲二君

北窗竹石

飲後戲示弟子

閒坐看書貽諸少年

夢上山

對酒閒吟贈同老者

晚起閒行

香山居士寫真詩

二年三月五日齋畢開素當食偶吟贈妻弘農郡君

不出門

感舊

送毛仙翁

達哉樂天行

能無媿

卷二十五後集 律詩八十四首

小歲日對酒吟錢湖州所寄詩

錢塘湖春行

題靈隱寺紅辛夷花戲酬光上

人

重向火

候仙亭同諸客醉作

城上

早行林下

送李校書趁寒食歸義興山居

題孤山寺山石榴花示諸僧衆

獨行

二月五日花下作

戲題木蘭花

清明日觀妓舞聽客詩

西湖晚歸回望孤山寺贈諸客

湖中自照

贈蘇鍊師

杭州春望

飲散夜歸贈諸客

湖亭晚歸

東樓南望八韻

醉中酬殷協律

孤山寺遇雨

樟亭雙櫻樹

湖上夜飲

贈沙鷗

餘杭形勝

江樓夕望招客

新秋病起

木芙蓉花下招客飲

悲歌

江樓晚眺景物鮮奇吟詠成篇寄水部張籍員外

夜招周協律兼答所贈

重酬周判官

飲後夜醒

代賣薪女贈諸妓

白香山詩集 目錄

奉和李大夫題新詩二首各六韻

因嚴亭
忘筌亭

余以長慶二年冬十月到杭州明年秋九月始與范陽盧賈汝

南周元範蘭陵蕭悅清河崔求東萊劉方輿同遊恩德寺泉

洞竹石籍甚久矣及茲目擊果愜心期因自嗟云到郡周歲

方來入寺半日復去俯視朱綬仰睇白雲有媿於遂留絕句

早冬 歲假內命酒贈周判官蕭協律

與諸客攜酒尋去年梅花有感

醉送李協律赴湖南辟命因寄沈八中丞

內道場永謹上人就郡見訪善維摩經臨別請詩因此贈

見李蘇州示男阿武詩自感成詠

正月十五日夜月 題州北路傍老柳樹

題清頭陀 自歎二首

湖上醉中代諸妓寄嚴郎中 自詠

晚興 早興

竹樓宿 湖上招客送春汎舟

戲醉客 紫陽花

登社宵興燈前偶作 閒臥

新春江次 春題湖上

失鶴 自歎

同諸客攜酒早看櫻桃花 柳絮

早飲湖州酒寄崔使君 病中書事

與微之唱和來去常以竹筒貯詩陳協律美而成篇因此答

醉戲諸妓 北院

酬周協律 題石山人

詩解 潮

聞歌妓唱嚴郎中詩因以絕句寄之

柘枝妓 急樂世辭

天竺寺送堅山人歸廬山 留題郡齋

別州民 留題天竺靈隱兩寺

西湖留別 重題別東樓

別周軍事

卷二十六後集 律詩六十八首

元微之除浙東觀察使喜得杭越鄰州先贈長句

答微之上船後留別 答微之西陵驛見寄

答微之誇越州州宅 微之重誇州居其落句有西州

羅刹之謔因嘲茲石聊以寄懷

張十八員外以新詩二十五首見寄郡樓月下吟翫通夕因題

卷後封寄微之 酬微之

微之整集舊詩及文筆為百軸以七言長句寄樂天樂天次韻

酬之餘思未盡加為六韻 答微之詠懷見寄

酬微之誇鏡湖 雪中即事答微之

醉封詩筒寄微之 除夜寄微之

早春西湖閒遊悵然興懷憶與微之同賞因思在越官重事殷

鏡湖之遊或恐未暇偶成十八韻寄微之

答微之見寄 得湖州崔十八使君書喜與杭

越鄰郡因成長句代賀兼寄微之

早春憶微之 重寄別微之

看常州柘枝贈賈使君 汴河路有感

桶橋舊業 茅城驛

河陰夜泊憶微之 杭州迴舫

途中題山泉 欲到東洛得楊使君書因此

報

洛下寓居

味道

好聽琴

愛詠詩

酬皇甫庶子見寄

臥疾

遠師

問遠師

小院酒醒

贈侯二郎中

求分司東都寄牛相公十韻

酬楊八

履道新居二十韻

九日思杭州舊遊寄周判官及諸客

秋晚

分司

河南王尹初到以詩代書先問之

池西亭

臨池閒臥

吾廬

題新居寄宣州崔相公

憶杭州梅花因敘舊遊寄蕭協律

病中辱張常侍題集賢院詩因以繼和

早春晚歸

贈楊使君

贈皇甫庶子

池上竹下作

閑出覓春戲贈諸郎君

別春爐

夢行簡

題新居呈王尹兼簡府中三掾

雲和

春老

春雪過皇甫家

崔侍御以孩子生三日示其所

生詩見示因以二絕句和之

與皇甫庶子同遊城東

洛城東花下作

晚春寄微之并崔湖州

城東閒行因題尉遲司業水閣

寄皇甫七

訪皇甫七

卷二十七後集

律詩一百一首

除蘇州刺史別洛城東花

奉和汴州令狐令公二十二韻

船夜援琴

答劉和州禹錫

渡淮

赴蘇州至常州答賈舍人

去歲罷常州今春領吳郡慙無善政聊寫鄙懷兼寄二相公

宣武令狐相公以詩寄贈傳播吳中聊奉短章用伸酬謝

自詠

吟前篇因寄微之

紫薇花

自到郡齋僅經旬日方專公務

未及宴遊偷閒走筆題二十四韻兼寄常州賈舍人湖州崔

郎中仍呈吳中諸客

題龍鶴

答客問杭州

登闔門閉堊

代諸妓贈送周判官

秋寄微之十二韻

池上早秋

郡西亭偶詠

故衫

郡中夜聽李山人彈三樂

東城桂三首

聞行簡恩賜章服喜成長句寄

之

喚笙歌

對酒吟

偶飲

早發赴洞庭舟中作

宿湖中

揀貢橘書情

夜汎陽鵝入明月灣卽事寄崔

湖州

泛太湖書事寄微之

題新館

西樓喜雪命宴

新栽梅

酬劉和州戲贈

戲和賈常州醉中二絕句

歲暮寄微之三首

歲日家宴戲示弟姪等兼呈張侍御二十八丈殿判官二十三

兄

正月三日閒行

夜歸

自歎

郡中閒獨寄微之及崔湖州

小舫

馬墜強出贈同座

夜聞賈常州崔湖州茶山境會

想羨歡宴因寄此詩

酬微之開拆新樓初舉相報末

聯見戲之作

病中多雨逢寒食

清明夜

蘇州柳

三月二十八日贈周判官

偶作

重答劉和州

奉送三兄

城上夜宴

重題小舫贈周從事兼戲微之

吳櫻桃

春盡勸客酒

仲夏齋居偶題八韻寄微之及崔湖州

官宅

六月三日夜聞蟬

蓮石

眼病二首

題東武丘寺六韻

夜遊西武丘寺八韻

詠懷

重詠

百日假滿

九日寄微之

題報恩寺

晚起

自思益寺次楞伽寺作

松江亭攜樂觀漁宴宿

宿靈巖寺上院

酬別周從事二首

武丘寺路

齊雲樓晚望偶題十韻兼呈馮

侍御周殷二協律

河亭晴望

留別微之

自喜

武丘寺路宴留別諸妓

江上對酒二首

望亭驛酬別周判官

見小姪龜兒詠燈詩并臘爨製

衣因寄行簡

酒筵上答張居士

鸚鵡

聽琵琶彈略略

寫新詩寄微之偶題卷後

吳宮辭

寶曆二年八月三十日夜夢後作

夢蘇州水閣寄馮侍御

喜罷郡

答次休上人

卷二十八後集

律詩一百首

感悟妄緣題如上人壁

思子臺有感二首

賦得邊城角

憶洛中所居

想歸田園

琴茶

贈楚州郭使君

和郭使君題枸杞

初到洛下閑遊

醉贈劉二十八使君

太湖石

過敷水

南院

閑詠

初授秘監拜賜金紫閒吟小酌偶寫所懷

新昌閑居招楊郎中兄弟

秘省後廳

松齋偶興

和楊郎中賀楊僕射致仕後楊

侍郎門生合宴席上作

松下琴贈客

秋齋

塗山寺獨遊

登觀音臺望城

登寶應臺北望

酬裴相公題興化小池見招長句

閑出

閑行

憶廬山舊隱及洛下新居

與僧智如夜話

憶廬山舊隱及洛下新居

暝寒

偶眠

華城西北雉堞最高崔相公首創樓臺錢左丞繼種花果合為

勝境題在雅篇歲暮獨遊悵然成詠

奉使途中戲贈張常侍

有小白馬乘馭多時奉使東行

至稠桑驛溘然而斃足可驚傷不能忘情題二十韻

題噴玉泉

酬皇甫賓客

種白蓮

答蘇庶子

答尉遲少監水閣重宴

和劉郎中傷鄂姬

贈東鄰王十三

早春同劉郎中寄宣武令狐相

公

寄太原李相公

雲中寄令狐相公兼呈夢得

出使在途所騎馬死改乘肩輿

將歸長安偶詠旅懷寄太原李相公

有雙鶴留在洛中忽見劉郎中依然鳴顧劉因爲鶴歎二篇寄

子予以二絕句答之

宿竇使君莊水亭

龍門下作

姚侍御見過戲贈

履道春居

題洛中第宅

寄殷協律

洛下諸客就宅相送偶題西亭

答林泉

將發洛中枉令狐相公手札兼

辱二篇寵行以長句答之

臨都驛答夢得六言二首

喜錢左丞再除華州以詩伸賀

和錢華州題少華清光絕句

送陝府王大夫

代迎春花招劉郎中

翫迎春花贈楊郎中

閑出

座上贈盧判官

曲江有感

杏園花下贈劉郎中

花前有感兼呈崔相公劉郎中

微之就拜尚書居易續除刑部因書賀意兼詠離懷

喜與章左丞同入南省因敘舊以贈之

伊州

早朝

答裴相公乞鶴

晚從省歸

北窗閒坐

酬嚴給事

京路

華州西

從陝至東京

逢春

宿杜曲花下

逢舊

繡婦歎

春詞

恨詞

山石榴花十二韻

送敏中歸商寧幕

宴散

人定

池上

池窗

花酒

題崔常侍濟源莊

認春戲呈馮少尹李郎中陳主

簿

魏隄有懷

柘枝詞

代夢得吟

寄答周協律

卷二十九後集律詩一百七首

太和戊申歲大有年詔賜百寮出城觀稼謹書盛事以俟采詩

賜悼懷太子輓歌詞二首

雨中招司業宿

和集賢劉學士早朝作

送陝府王司馬建赴任

對琴待月

楊家南亭

早寒

齋月靜居

宿裴相公興化池亭

和劉郎中望終南山秋雪

廣府胡尚書頻寄詩因答絕句

令狐相公拜尚書後有喜從鎮

送鶴與裴相臨別贈詩

歸朝之作劉郎中先和因以繼之

讀鄂公傳

送河南尹馮學士赴任

鏡換杯

烏夜啼

雙鸚鵡

冬夜聞蟲

昨以拙詩十首寄西川杜相公

贈朱道士

相公亦以新作十首惠然報示首數雖等工拙不倫重以

章用伸答謝

和汴州令狐相公新於郡內栽

竹百竿拆壁開軒旦夕對翫偶題七言五韻

重答汝州李六使君見和憶吳中舊遊五首

見殿堯藩侍御憶江南詩三十首詩中多敘蘇杭勝事余嘗典

二郡因繼和之

聞新蟬贈劉二十八

贈王山人

和劉郎中學士題集賢閣

觀幻

病假中龐少尹攜魚酒相過

聽田順兒歌

聽曹剛琵琶兼示重蓮

酬令狐相公春日尋花見寄六韻

和劉郎中曲江春望見示

送東都留守令狐尚書赴任

自題新昌居止因招楊郎中小飲

南園試小樂

和微之春日投簡陽明洞天五

十韻

酬鄭侍御多雨春空過詩二十

韻

和春深二十首

詠家醞十韻

池鶴二首

對酒五首

僧院花

老戒

戊申歲暮詠懷二首

贈夢得

想東遊五十韻

病免後喜除賓客

長樂亭留別

陝府王大夫相迎偶贈

別陝州王司馬

將至東都先寄令狐留守

答崔十八見寄

贈皇甫賓客

歸履道宅

問江南物

蕭庶子相過

答尉遲少尹問所須

詠閑

同崔十八寄元浙東王陝州

答蘇庶子月夜聞家僮奏樂見

贈

偶吟

白蓮池汎舟

池上即事

醉裴相公見寄二絕

答夢得聞蟬見寄

令狐尚書許過敝居先贈長句

自題

答崔十八

偶詠

答蘇六

秋遊

偶作

遊平泉贈晦叔

不出門

歎鶴病

臨都驛送崔十八

對鏡

卷三十後集

律詩一百十五首

勸酒十四首

何處難忘酒七首
不如來飲酒七首

洛陽春

恨去年

早出晚歸

魏王隄

嘗黃醅新酌憶微之

勸行樂

老慵

酬別微之

子與微之老而無子發於言歎著作詩篇今年冬各有一子戲

作二什一以相賀一以自嘲

自問

晚桃花

夜調琴憶崔少卿

阿崔

贈鄰里往還

王子晉廟

晚起

酬皇甫賓客

池上贈韋山人

無夢

對小潭寄遠上人

閑吟二首

獨遊玉泉寺

晚出尋人不遇

苦熱

銷暑

行香歸

同王十七庶子李六員外鄭二

侍御同年四人遊龍門有感而作

橋亭卯飲

池上小宴問程秀才

舟中夜坐

戲和微之答竇七行軍之作

閒忙

西風

題西亭

觀遊魚

看采蓮

看采菱

天老

秋池

登天宮閣

新雪二首

日高臥

和微之任校書郎日過三鄉

和微之十七與君別及隴月花枝之詠

和微之歎槿花

思往喜今

題平泉薛家雪堆莊

和微之道保生三曰

哭皇甫七郎中

晚起

疑夢二首

夜宴惜別

歸來二周歲

吾土

題岐王舊山池石壁

病眼花

早秋醉中除河南尹敕到

除夜

府西池

天津橋

不准擬二首

府中夜賞

府西池北新葺水齋即事招賓偶題十六韻

哭崔兒

初喪崔兒報微之晦叔

府齋感懷酬夢得

齋居

與諸道者同遊二室至九龍潭作

六十拜河南尹

履道池上作

與諸公同出城觀稼

重修府西水亭院

歲暮言懷

水堂醉臥問杜三十一

雪後早過天津橋偶呈諸客

座中戲呈諸少年

早春雪後贈洛陽李長官長水

新製綾襖成感而有詠

鄭明府二同年

醉吟

府酒五絕

招客

變法辨味

自勸

諭妓

晚歸早出

南龍興寺殘雪

天官閣早春

履道居三首

和夢得冬日晨興

雪夜對酒招客

贈晦叔憶夢得

醉後重贈晦叔

睡覺

卷三十一後集律詩七十首

和令狐相公寄劉郎中兼見示長句

即事

期宿客不至

問移竹

重陽席上賦白菊

偶吟二首

何處春先到

勉閒遊

寄兩銀榼與裴侍郎因題兩絕

句

小橋柳

哭微之二首

雪夜喜李郎中見訪兼酬所贈

任老

勸歡

笠土尚書問履道池舊橋

晚歸府

從龍潭寺至少林寺題贈同遊者

宿龍潭月

夜從法王寺下歸嶽寺

過元家履信宅

嵩陽觀夜奏霓裳

題崔常侍濟上別墅

和杜錄事題紅葉

天壇峯下贈杜錄事

過溫尚書舊莊

贈僧五首

鉢峇院亦大師自遠禪師

神照上人宗實上人

清蘭上人

彈秋思

自詠

分司初到洛中偶題六韻兼戲呈馮尹

春風

洛橋寒食日十韻

快活

送令狐相公赴太原

不出

惜落花

老病

憶晦叔

送徐州高僕射赴鎮

琴酒

聽幽蘭

六年秋重題白蓮

元相公輓歌詞三首

重修香山寺畢題一十二韻以

紀之

臥聽法曲霓裳

結之

五鳳樓晚望

寄劉蘇州

送客

秋思

酬夢得秋夕不寐見寄

題周家歌者

憶夢得

贈同座

夜招晦叔

戲答皇甫監

和楊師臬傷小姬英英

池邊即事

聞樂感鄰

太和六年暮贈崔常侍晦叔

戲招諸客

十二月二十三日作兼呈晦叔

卷三十二

後集 律詩九十六首

七年元日對酒五首

七年春題府廳

早春醉吟寄太原令狐相公蘇州劉郎中

洛下送牛相公出鎮淮南

箏

洛中春遊呈諸親友

酬舒三員外見贈長句

將歸一絕

罷叫歸舊居

睡覺偶吟

門克琴石

自喜

裴常侍以題薔薇架十八韻見

示因廣爲三十韻以和之

感舊詩卷

酬李二十侍郎

和夢得

贈草堂宗密上人

喜照密閉實四上人見過

贈皇甫六張十五李二十三賓

客

微之敦詩晦叔相次長逝歸然

自傷因成二絕

池上閒詠

涼風歎

和高僕射罷節度讓尚書授少

保分司喜遂遊山水之作

送考功崔郎中赴闕

送楊八給事赴常州

聞歌者唱微之詩

醉送李二十常侍赴鎮浙東

醉別程秀才

自詠

把酒思閒事二首

衰荷

池上送考功崔郎中兼別房寶

二妓

自問

送陳許高僕射赴鎮

青氈帳二十韻

答夢得秋日書懷見寄

同諸客題于家公主舊宅

答夢得八月十五日夜翫月見寄

秋夜聽高調涼州

初冬早起寄夢得

送舒著作重授省郎赴闕

香山寺二絕

喜劉蘇州恩賜金紫遙想賀宴

同諸客嘲雪中馬上妓

藍田劉明府攜酌相過與皇甫

以詩慶之

劉蘇州以華亭一鶴遠寄以詩

郎中卯時同飲醉後贈之

早春憶蘇州寄夢得

謝之

負春

嘗新酒憶晦叔二首

早春招張賓客

池上閒吟二首

營閑事

感春

春池戲贈李郎中

翫半開花贈皇甫郎中

池邊

家釀新熟每嘗輒醉妻姪等勸

令少飲因成長句以諭之

送常秀才下第東歸

且遊

題王家莊臨水柳亭

題令狐家木蘭花

拜表回閑遊

西街渠中種蓮壘石頗有幽致偶題小樓

晚春閑居楊工部寄詩楊常州寄茶同到因以長句答之

玉泉寺南三里澗下多深紅躑躅殊常感惜題詩以示遊者

者

早服雲母散

三月晦日晚聞鳥聲

早夏遊平原回

宿天竺寺回

侍中晉公欲到東洛先蒙書問

期宿龍門思往感今輒獻長句

奉和晉公侍中蒙除留守行及洛師感悅發中斐然成詠

送劉五司馬赴任破州兼寄崔使君

楊柳枝詞八首

菩提寺上方晚眺

浪淘沙詞六首

卷三十三

律詩八十二首

讀老子

讀莊子

讀禪經

感興二首

問鶴

代鶴答

閒臥有所思二首

喜閒

詩酒琴人例多薄命余酷好三事雅當此科而所得已多為幸

閒臥

寄明州于駙馬使君三絕句

李侍郎

春早秋初因時即事兼寄浙東

白香山詩集 目錄

初夏閑吟兼呈韋賓客

哭崔二十四常侍

奉酬侍中夏中雨後遊城南莊見示八韻

送兗州崔大夫駙馬赴鎮

少年問

問少年

代琵琶弟子謝女師曹供奉寄

新調弄譜

代林園戲贈

戲答林園

重戲贈

重戲答

早秋登天宮寺閣贈諸客

曉上天津閣閑望偶逢盧郎中張員外攜酒同傾

八月十五日夜同諸客翫月 對晚開夜合花贈皇甫郎中

醉遊平泉

題贈平泉韋徵君拾遺

酬皇甫郎中對新菊花見憶

夜宴醉後留獻裴侍中

和韋庶子遠坊赴宴未夜先歸之作兼呈裴員外

集賢池答侍中問

楊柳枝二十韻

答皇甫十郎中秋深酒熟見憶

老去

送宗實上人遊江南

和同州楊侍郎誇柘枝見寄

冬初酒熟二首

送姚杭州赴任因思舊遊二首

寄李相公

冬日平泉路晚歸

利仁北街作

洛陽堰閑行

過永寧

往年稠桑會喪白馬題詩廳壁

羅敷水

路逢青州王大夫赴鎮立馬贈

別

和楊同州寒食乾坑會後聞楊

工部欲到知子與工部有宿醜

和劉汝州酬侍中見寄長句因書集賢坊勝事戲而問之

池上一絕

白羽扇

五月齋戒罷宴徹樂聞韋賓客皇甫郎中欽會亦稀又知欲攜酒饌出齋先以長句呈謝 閉園獨賞

種柳三詠 偶吟

池上卽事 南塘暝興

小宅 諭親友

龍門送別皇甫澤州赴任韋山人南遊

劉蘇州寄釀酒糯米李浙東寄楊柳枝舞衫偶因嘗酒試衫輒成長句寄謝之 詔授同州刺史病不赴任因詠

所懷 寄楊六侍郎

韋七自太子賓客再除祕書監以長句賀而餞之

酒熟憶皇甫十 九年十一月二十一日感事而

作 卽事重題

將歸渭村先寄舍弟 看嵩洛有歎

詠懷 詠老贈夢得

卷三十四 後集 律詩

從同州刺史改授太子少傅分司

奉和裴令公新成午橋莊綠野堂卽事

自題小草亭 自詠

新亭病後獨坐招李侍郎公垂

閒臥寄劉同州 殘酌晚餐

喜見劉同州夢得 裴令公席上贈別夢得

尋春題諸家園林 又題一絕

家園三絕 老來生計

早春題少室東巖 早春卽事

歎春風兼贈李二十侍郎二絕

春來頻與李二賓客郭外同遊因贈長句

二月二日 奉和令公綠野堂種花

清明日登老君閣望洛城贈韓道士

三月三日 雨中聽琴者彈別鶴操

酬鄭二司錄與李六郎中寒食日相過同宴見贈

喜與楊六侍御同宿 殘春詠懷贈楊慕巢侍郎

閉居春盡 春盡日天津橋醉吟呈李尹侍

郎 池上逐涼二首

香山避暑二絕 老夫

香山下卜居 無長物

宿香山寺酬廣陵牛相公見寄

以詩代書寄戶部楊侍郎勸買東鄰王家宅

贈談客 初入香山院對月

題龍門堰西澗 秋霖中奉裴令公見招早出赴

會馬上先寄六韻 嘗酒聽歌招客

八月三日夜作 病中贈南鄰覺酒

曉眠後寄楊戶部 秋雨夜眠

喜夢得自馮翊歸洛兼呈令公 和令公問劉賓客歸來稱意無

之作 酬夢得窮秋夜坐卽事見寄

偶於維揚牛相公處覓得箏箏未到先寄詩來走筆戲答

答夢得秋庭獨坐見贈 長齋月滿攜酒先與夢得對酌

醉中同赴令公之宴戲贈夢得

奉酬淮南牛相公思黯見寄二十四韻

吳秘監每有美酒獨酌獨醉但蒙詩報不以飲招輒此戲酬兼

呈夢得 酬夢得霜夜對月見懷

初冬月夜得皇甫澤州手札并詩數篇因遣報書偶題長句

雪中酒熟欲攜訪吳監先寄此詩

酬令公雪中見贈訝不與夢得同相訪

題酒甕呈夢得 迂叟

洛下閑居寄山南令狐相公 惜春贈李尹

對酒勸令公開春遊宴 與夢得偶同到敦詩宅感而題

壁 楊六尚書新授東川節度使代

妻戲賀兄嫂二絕 閑遊即事

六十六 池上早春即事招夢得

因夢得題公垂所寄蠟燭因寄公垂

令公南莊花柳正威欲偷一賞先寄二篇

春夜宴席上先寄裴淄川 贈夢得

晚春欲攜酒尋沈四著作作先以六韻寄之

三月三日被禊洛濱 同夢得寄賀東西川二楊尚書

喜小樓西新柳抽條 春晚酒醒尋夢得

感事 和裴令公南莊絕句

宅西有流水牆下構小樓臨翫之時頗有幽趣因命歌酒聊以

自娛獨醉獨吟偶題五絕句

偶作 同夢得酬牛相公初到洛中小

飲見贈 幽居早秋閑詠

和令狐僕射小飲聽阮咸 燒藥不成命酒獨醉

送盧郎中赴河東裴令公慕 送李滁州

長齋月滿寄思黯 冬夜對酒寄皇甫十

歲除夜對酒

卷二十五 後集 律詩七十一首

寄獻北都留守裴令公 和東川楊慕巢尚書府中獨坐

感戚在懷見寄十四韻 分司洛中多暇數與諸客宴遊

醉後狂吟偶成十韻因招夢得賓客兼呈思黯奇章公

小歲日喜談氏外孫女孩滿月

閑吟贈皇甫郎中親家翁 夢得臥病攜酒相尋先以此寄

酬思黯戲贈 又戲答絕句

令狐相公與夢得交情素深眷子分亦不淺一聞昏逝相顧泣

然旋有使來得前月未歿之前數日書及詩寄贈夢得哀吟

悲歎寄情於詩詩成示子感而繼和

洛下雪中頻與劉李二賓客宴集因寄汴州李尚書

看夢得題答李侍郎詩詩中有文星之句因戲和之

閑適 戲答思黯

酬裴令公贈馬相戲 新歲贈夢得

早春持齋答皇甫十見贈 戲贈夢得兼呈思黯

早春憶遊思黯南莊因寄長句

酬皇甫十早春對雪見贈 奉和思黯自題南莊見示兼呈

夢得 送蘄春李十九使君赴郡

自題酒庫 寒食日寄楊東川

醉後聽唱桂華曲 酬夢得以子五月長齋延僧徒

絕賓友見戲十韻 又和令公新開龍泉晉水二池

早夏曉興贈夢得 春日題乾元寺上方最高峯亭

奉和思黯相公以李蘇州所寄太湖石奇狀絕倫因題二十韻

見示兼呈夢得 奉和思黯相公兩後林園四韻

見示 晚夏閑居絕無賓客欲尋夢得

先寄此詩 寄李蘄州

酬思黯相公晚夏雨後感秋見贈

久雨閑悶對酒偶吟 雨後秋涼

酬夢得早秋夜對月見寄 題謝公東山障子

謝楊東川寄衣服

詠懷寄皇甫朗之

東城晚歸

與夢得沽酒閒飲且約後期

與牛家妓樂兩夜合宴

和楊六尚書喜兩弟漢公轉吳

興魯士賜章服命賓開宴用慶恩榮賦長句見示

自詠

夢得相過援琴命酒因彈秋思

偶詠所懷兼寄繼之待價二相府

九月八日酬皇甫十見贈

慕巢尚書云室人欲爲置一歌

者非所安也以詩相報因而和之

杪秋獨夜

憑李睦州訪徐凝山人

蘇州故吏

得楊湖州書頗誇撫民接賓縱

酒題詩因以絕句戲之

天宮閣秋晴晚望

酬夢得暮秋晴夜對月相憶

同夢得和思黯見贈來詩中先

敘三人同讌之歡次有歎鬢髮漸衰嫌子孫催老之意因酬

妍唱兼吟鄙懷

聽歌

二年冬隨事鋪設小堂寢處稍似穩暖因念衰病偶吟所懷

初冬卽事呈夢得

自罷河南已換七尹每一入府

悵然舊遊因宿內廳偶題西壁兼呈章尹常侍

天寒晚起引酌詠懷寄許州王尚書汝州李常侍

四年春

白髮

追歡舊作

公垂尚書以白馬見寄光潔穩

善以詩謝之

西樓獨立

書事詠懷

酬夢得比萱草見贈

問皇甫十

早春獨登天宮閣

送蘇州李使君赴郡二絕句

長洲曲新詞

卷三十六後集

律詩一百首

病中詩十五首

初病風

答聞上人來問因何風疾

秋上作
病中五絕句

張嵩客

賣駱馬

別柳枝

就暖偶戲諸詩酒書信
及夢得尚書

歲暮呈思黯相公皇甫朗之
自解

歲暮病懷贈夢得

雪後過集賢裴令公舊宅有感

酬夢得貧居詠懷見贈

酬夢得見喜疾瘳

夜聞箏中彈瀟湘送神曲感舊

感蘇州舊坊

感舊石上字

見敏中初到邠寧秋日登城樓詩中頗多鄉思因以寄和

齋戒

戲禮經老僧

近見慕巢尚書詩中屢有歎老思退之意又於洛下新置郊居

然寵寄方深歸心太速因以長句戲而諭之

對鏡贈張道士抱元

病入新正

臥疾來早晚

強迎春戲寄思黯

夢得前所酬篇有鍊盡美少年之句因思往事兼詠今懷重以

長句答之

病後寒食

老病相仍以詩自解

皇甫郎中親家翁赴任絳州宴

送出城贈別

春暖

殘春晚起伴客笑談

送唐州崔使君侍親赴任

春晚詠懷贈皇甫朗之

春盡日宴罷感事獨吟

病中辱崔宣城長句見寄兼有鮪綺之贈因以四韻總而酬之

前有別柳枝絕句夢得繼和云春盡絮飛留不得隨風好去落

誰家又復戲答

池上早夏

談氏外孫生三日喜是男偶吟成篇兼戲呈夢得

開成行皇帝輓歌詞四首奉敕撰進

時熱少見客因詠所懷

宣州崔大夫閣老忽以近詩數

十首見示吟諷之下竊有所喜因成長句寄題郡齋

足疾

晚池汎舟遇景成詠贈呂處士

夢徵之

感秋詠意

老病幽獨偶吟所懷

和楊尚書罷相後夏日遊永安

水亭兼招本曹楊侍郎同行

在家出家

夜涼

繼之尚書自余病來寄遺非一又蒙覽醉吟先生傳題詩以美

之今以此篇用伸酬謝

五年秋病後獨宿香山寺三絕

句

題香山新經堂招僧

偶題鄧公

早入皇城贈王留守僕射

寄題廬山舊草堂兼呈一林寺道侶

改業

山下留別佛光和尚

山中五絕句

嶺上雲
林下榻
洞中蟬
洞中魚

石上苔
洞中魚

自戲三絕句

心問身
心重答身

身報心

會昌元年春五絕句

病後喜過劉家
盧尹答夢得會中作
勸夢得酒

贈舉上僕射
題明之愧亭

過裴令公宅二絕句

早熱

百日假滿少傅官停自喜言懷

新潤亭

題崔少尹上林坊新居

楊六尚書頻寄新詩詩中多有思閒相就之志因書鄙意報而

對酒有懷寄李十九郎中

諭之

偶吟自慰兼呈夢得

寄潮州楊繼之

雪暮偶與夢得同致仕裴賓客

王尚書欽

雪朝乘興欲詣李司徒留守先

以五韻戲之

贈思黯

聽歌六絕句

駿鄧子歌
水調

樂世
德大憐

何孺子
離別難

閒樂

卷三十七後集

律詩一百九首

春池閒汎

池上寓興二絕

宴後題府中水堂贈盧尹中丞

和敏中洛下即事

送敏中新授戶部員外郎西歸

南侍御以石相贈助成水聲因以絕句謝之

閒居自題戲招宿客

李留守相公見過池上汎舟舉

酒話及翰林舊事因成四韻以獻之

閏九月九日獨飲

覽廬子蒙侍御舊詩多與微之

唱和感今傷昔因贈子蒙題於卷後

寒亭留客

新小灘

和李中丞與李給事山居雪夜同宿小酌

履道西門二首

偶吟

雪夜小飲贈夢得

歲暮夜長病中燈下聞廬尹夜

宴以詩戲之且爲來日張本也

病中數會張道士見讖以此答之

卯飲

寄題餘杭郡樓兼呈裴使君

楊六尚書留太湖石在洛下借置庭中因對舉杯寄贈絕句

喜入新年自詠

灘聲

題石泉

送王卿使君赴任蘇州因思花

迎新使感舊遊寄題郡中木蘭西院

出齋日喜皇甫十早訪

會昌二年春題池西小樓

對新家醞翫自種花

對南洛陽早春見贈

以詩代書酬慕巢尚書見寄

春盡日 招山僧

夏日與閑禪師林下避暑 題新澗亭兼酬寄朝中親故見

贈 病中看經贈諸道侶

遊豐樂招提佛光三寺 醉中得上都親友書以予停俸

多時憂問貧乏偶乘酒興詠而報之

池畔逐涼 鷓鴣各雞

池鶴入絕句 鷓鴣各雞

談氏小外孫玉童 送後集往廬山東林寺兼寄雲

舉上人 客有說

答客說 哭劉尚書夢得二首

昨日復今辰 病瘡

遊趙村杏花 刑部尚書致仕

初致仕後戲酬留守牛相公 問諸親友

戲問牛司徒 不與老為期

開龍門八節石灘詩二首 閑坐

酬寄牛相公同宿話舊勸酒見贈 偶作寄朗之

道場獨坐 喜裴濟使君攜詩見訪醉中戲

狂吟七言十四韻 得潮州楊相公繼之書并詩以

贈 宿府池西亭

此寄之 楊柳枝詞

閑眠 齋居春久感事遺懷

每見呂南仲二郎中新文輒竊有所歎惜因成長句以詠所懷

歡喜二偈 閑居貧活計

贈諸少年 感所見

寄黔州馬常侍 和李相公留守題漕上新橋六

韻 閑居

新秋夜雨 春眠

喜老自嘲 河陽石尚書破迴鶻迎貴主過

上冀射鷺鷥繪畫為圖假蒙見示稱歎不足以詩美之

自詠老身示諸家屬 自問此心呈諸老伴

六年立春日人日作 齋居偶作

詠身 子與山南王僕射淮南李僕射

事歷五朝踰三紀海內年輩今唯三人榮路雖殊交情不替

聊題長句寄舉之公垂一相公 禽蟲十二章

讀道德經 卷三十八 別集 格律詩十一首

窗中列遠岫 玉水記方流

大社觀獻捷詩 自誨

三謠 素屏謠

蠹木謠 朱藤謠

無可奈何歌 池上篇

齒落詞 不能忘情吟

卷二十九 補遺 格律詩五十五首

勸酒 南陽小將張彥歿口鎮稅人場

射虎歌 陰雨

喜雨 過故洛城

詔取永豐柳植禁苑感賦 江南喜逢蕭九徹因話長安舊

遊戲贈五十韻

贈薛濤

酬令狐留守尚書見贈十韻

聽蘆管

送滕庶子致仕歸婺州

送劉郎中赴任蘇州

福先寺雪中餞蘇州

除夜言懷兼贈張常侍

送張常侍西歸

和河南鄭尹新歲對雪

吹笙內人出家

醉中見微之舊卷有感

壽安歇馬重吟

贈張處士山人

池畔閑坐兼呈侍中

初冬卽事憶皇甫十

小庭寒夜寄夢得

西還壽安路西歇馬

雨中訪崔十八

夢得得新書

初見劉二十八郎中有感

夜題玉泉

拜表早出贈皇甫賓客

贈鄭尹

別楊同州後却寄

狐泉店前作

贈盧續

與裴華州同過敷水戲贈

閑遊

招韜光禪師

和柳公權登齊雲樓

毛公壇

靈巖寺

白雲泉

寄韜光禪師

和夢得夏至憶蘇州呈盧賓客

曲江

歲夜詠懷兼寄思黯

寒食日過棗糰店

宿張雲舉院

惜花

七夕

宿誠禪師山房題贈

新池

南池

宿池上

翻經臺

寄題上強山精舍寺

句二

卷四十補遺

雜體聯句二十首

十老會詩

白居易

胡杲

吉皎

劉真

鄭據

盧真

張渾

九老圖詩

一字至七字詩

白居易賦詩

王起賦花

李紳賦月

令狐楚賦山

元稹賦茶

魏扶賦愁

韋式賦竹

張籍賦花

范堯佐賦書

聯句

宴興化池亭送白二十二東歸聯句

薔薇花聯句

首夏猶清和聯句

杏園聯句

西池落泉聯句

喜遇劉二十八偶書兩韻聯

花下醉中聯句

劉二十八自汝赴左馮塗經

洛中相見聯句

予自到洛中與樂天爲文酒之會時時構詠樂不可支則慨然共憶夢得而夢得亦分司至止歡愜可知因爲聯句

秋霖卽事聯句二十韻

喜晴聯句

會昌春連宴卽事

僕射來示有三春向晚四者

難并之說誠哉是言輒引起題重爲聯句疲兵再戰勍敵

難降下筆之時驟然自哂走呈僕射兼簡尚書

樂天是月長齋鄙夫此時愁臥里閭非遠雲霧難披因以寄

懷遂爲聯句所期解悶焉敢驚禪

白香山詩集目錄

白香山詩長慶集卷第一

古歎汪 立名 西亭 編訂

諷諭一古調詩五言

賀雨

皇帝嗣寶曆元和二年冬自冬及春暮不雨旱熾熾上心念下民懼歲成災凶遂下罪己詔殷勤制告一作萬邦邦曰子一人繼天承祖宗憂勤不違寧夙夜心忡忡元年誅劉闢一舉靖巴邛二年戮李錡不戰安江東顧惟眇眇德遠有巍巍功或者天降疹無乃微子躬上思答天戒下思致時豈莫如率其身慈和與儉恭乃命罷進獻乃命賧

飢窮宥死降五刑已責謂已責乃用左傳晉悼公已責事寬三農宮謂止通債也今本皆作責已誤女出宜徽廐馬滅飛龍庶政靡不舉皆由自宸衷奔騰道路人僂僂

田野翁歡呼相告報感泣涕沾曾順人人心悅先天天意從詔下纔七日和氣生冲融疑爲油油一作雲散作習習風晝夜三日雨淒淒

復濛濛萬心春熙熙百穀青芄芄人變愁爲喜歲易儉爲豐乃知王者心憂樂與衆同皇天與后土所感無不通冠珮何鏘鏘將相及王

公蹈舞呼萬歲列賀明庭中小臣誠愚陋職忝金鑾宮稽首再三拜一言獻天聰君以明爲聖臣以直爲忠敢賀有其始亦願有其終

立名按元和四年閏三月憲宗以久旱欲降德音公見詔節未詳即建言乞免江淮兩賦以救沓瘠且多出官人上悉從之制下而兩公集中有奏請加德音中節月一狀

讀張籍古樂府

張君何爲者業文三十春尤工樂府詩舉代少其倫爲詩意如何大義互鋪陳風雅比興外未嘗著空文讀君學仙詩可諷放佚君讀君董公詩可誨貪暴臣讀君商女詩可感悍婦仁讀君勤齊詩可勸薄夫敦上可裨教化舒之濟萬民下可理情性卷之善一身始從青衿歲迨此白髮新日夜秉筆吟心苦力亦勤時無采詩官委棄如泥塵恐君百歲後滅沒人不聞願藏中秘書百代不湮淪願播內樂府時

得聞至尊言者志之苗行者文之根所以讀君詩亦知君爲人如何欲五十官小身賤貧病眼街西住無人行到門

哭孔戡

洛陽誰不死戡死聞長安我是知戡者聞之涕泣然戡佐山東軍非義不可干拂衣向西來其道直如絃從事得如此人人以爲難人言明明代合置在朝端或望居諫司有事戡必言或望居憲府有邪戡必彈惜哉兩不諧沒齒爲閉官竟不得一日審審立君前形骸隨衆人斂葬北邙山平生剛腸內直氣歸其間賢者爲生民生死懸在天謂天不愛人胡爲生其賢爲天果愛民胡爲奪其年茫茫元化中誰執如此權

立名按孔戡卽孔戡之兄也盧從史鎮澤潞時爲書記從史寢驕陸連王承宗田緒欲效河朔事以固位戡每秉筆至不軌之言極諫以爲不可從史怒遂謝病歸從史復疏請取逐憲宗不得已殺衛尉丞詔下給事中呂元膺執之上令中使慰諭元膺制書方下戡不調而卒事詳唐書本傳

凶宅

長安多大宅列在街西東往往朱門內房廊相對空巢鳴松桂枝狐藏蘭菊叢蒼苔黃葉地日暮多旋風前主爲將相得罪鼠巴庸後主爲公卿寢疾歿其中連延四五主殃禍繼相鍾自從十年來不利主人翁風雨壞簷隙蛇鼠穿牆墉人疑不敢買日毀土木功嗟嗟俗人心甚矣其愚蒙但恐災將至不思禍所從我今題此詩欲悟迷者智凡爲大官人年祿多高崇權重持難久位高勢易窮驕者物之盈老者數之終四者如寇盜日夜來相攻假使居吉土孰能保其躬因小以明大借家可論邦周秦宅嶠函其宅非不同一興八百年一死望夷宮寄語家與國凶非宅凶

夢仙

人有夢仙者夢身升上清坐乘一白鶴前引雙紅旌羽衣忽飄飄玉鸞俄錚錚半空直下視人世塵冥冥漸失鄉國處纔分山水形東海

一片白列岳五點青須與羣仙來相引朝玉京安期羨門輩列侍如
公卿仰謁玉皇帝稽首前致誠帝言汝仙才努力勿自輕却後十五
年期汝不死庭再拜受斯言既寤喜且驚秘之不敢泄誓志居巖局
恩愛捨骨肉飲食斷羶腥朝餐雲母散夜吸沆瀣精空山三十載日
望輜輶迎前期過已久鸞鶴無來聲齒髮日衰白耳目減聰明一朝
同物化身與糞壤并神仙信有之俗力非可營苟無金骨相不列丹
臺名徒傳辟穀法虛受燒丹經只自取勤苦百年終不成悲哉夢仙
人一夢誤一生

觀刈麥時為尉

田家少閒月五月人倍忙夜來南風起小麥覆隴黃婦姑荷簞食童
稚攜壺漿相隨餉田去了壯在南岡足蒸暑土氣背灼炎天光力盡
不知熱但惜夏日長復有貧婦人抱子在其傍右手秉遺穗左臂懸
弊筐聽其相顧言聞者為悲傷家田輸稅盡拾此充飢腸今我何功
德曾不事農桑吏祿三百石歲晏有餘糧念此私自媿盡日不能忘

題海圖屏風元和己丑年作

海水無風時波濤安悠悠鱗介無小大遂性各沉浮突兀海底鼈首
冠三神丘鈞網不能制其來非一秋或者不量力謂茲鼈可求鼈屬
牽不動綸絕沉其鈞一鼈既頓領諸鼈齊掉頭白濤與黑浪呼吸繞
咽喉噴風激飛廉鼓波怒陽侯鯨鯢得其便張口欲吞舟萬里無活
鱗百川多倒流遂使江漢水朝宗意亦休蒼然屏風上此畫良有由
立名按此詩於題下注年必有為而作己丑為元和四年四月憲
宗欲乘王士真死除人代之不從則與衡討之以軍河北諸鎮世
襲之樂斐垣不可李絳言武俊父子相承四十餘年今承宗又已
總軍務一日易之恐未即奉詔又河北諸鎮事體正同必不自安
陰相黨助中尉吐突承璀欲奪其權自請將兵討之未行九月憲
宗又欲以承宗為成德留後割其德棣二州更為一鎮命王元
薛昌朝領之承宗果囚昌朝抗不奉詔遂命承宗統兵討承宗自
此兵連禍結斷久無功公集有狀論其事云臣伏以河北事體本
不宜用兵此詩當因是託諷也一東坡三事吳元濟以蔡州許汝
以驚東都此不可不討者也當時議者欲置之固為非策然不得
武裝二傑士亦未易辦也白樂天豈庸人哉然其議論亦似屬置
之者其詩有海圖屏風者可見其意且注云時方討淮蔡叛吾以

是知仁人君子之於兵蓋不忍輕用如此淮蔡且欲以德懷况欲
辨所恃以動無用乎悲乎此未易與俗士談也東坡此語定有為
特借是以發之耳然今本並無淮蔡叛之注元濟反在元和十
年縱兵侵版不容不討者詩中不量力鼈可求等語殊不相涉是
詩之作確是元和四年然則宋本亦有
繆誤東坡以注為據遂不復推考也

羸駝

羸駝失其主羸餓無人牧向風嘶一聲莽蒼黃河曲踣冰水畔立臥
雪冢間宿歲暮田野空寒草不滿腹豈無市駿者盡是凡人目相馬
失於瘦遂遺千里足村中何擾擾有吏徵芻粟淪彼軍廐中化作駑
駘肉

廢琴

絲桐合為琴中有太古聲古聲淡無味不稱今日情玉徽光彩滅朱
絃塵土生廢棄來已久遺音尚冷冷不辭為君彈縱彈人不聽何物
使之然羌笛與秦箏

李都尉古劍

古劍寒黯黯鑄來幾千秋白光納日月紫氣排斗牛有客借一觀愛
之不敢求湛然玉匣中秋水澄不流至寶有本性精剛無與儔可使
寸寸折不能繞指柔願快直士心將斷佞臣頭不願報小怨夜半刺
私讎勸君慎所用無作神兵羞

雲居寺孤桐

一株青玉立千葉綠雲委亭亭五丈餘高意猶未已山僧年九十清
淨老不死自云手種時一顆青桐子直從萌芽拔高自毫末始四面
無附枝中心有通理寄言立身者孤直當如此

京兆府新栽蓮時為藍屋尉

污溝貯濁水水上葉田田我來一長歎知是東溪蓮下有清泥污紫
香無復全上有紅塵撲顏色不得鮮物性猶如此人事亦宜然託根
非其所不如遭棄捐昔在溪中日花葉媚清蓮今來不得地願頌府
門前

月夜登閣避暑

旱久炎氣甚中人若燔燒清風隱何處
樹不動搖何以避暑氣無如出塵囂
行行都門外佛閣正蒼藁清涼近高
生煩熱委靜銷開襟當軒坐神泰意
飄飄迴看歸路傍禾黍盡枯焦獨善
誠有計將何救早苗

初授拾遺

奉詔登左掖束帶參朝議何言初命
卑且脫風塵吏杜甫陳子昂才各括
天地當時非不遇尚無過斯位况予
蹇薄者寵至不自意驚近白日光慙
非青雲器天子方從諫朝廷無忌諱
豈不思匪躬適遇時無事受命已旬
月飽食隨班次諫紙忽盈箱對之終
自媿

贈元稹

自我從宦遊七年在長安所得惟元九
乃知定交難豈無山上苗徑寸無歲
寒豈無要津水咫尺有波瀾之子異
於是久處一作要誓不讓無波古井水
有節秋竹竿一為同心友三及芳歲
闌一作花下鞍馬遊雪中杯酒歡
衡門相逢迎不具帶與冠春風日高
睡秋月夜深看不為同登科不為同
署官所合在方寸心源無異端

哭劉敦質

小樹兩株柏新土三尺墳蒼蒼白露
草此地哭劉君哭君豈無辭辭云君
子人如何天不弔窮悴至終身愚者
多貴壽賢者獨賤連龍亢彼無悔
螻屈此不伸哭罷持此辭吾將詰
義文

答友問

大圭廉不割利劍用不缺當其斬馬
時良玉不如鐵置鐵在洪爐鐵消易
如雪良玉同其中三日燒不熱君疑
才與德詠此知優劣

雜興二首

楚王多內寵傾國選嬪妃又愛從禽
樂馳騁每相隨錦鞵臂花隼羅袂控
金羈遂習宮中女皆如馬上兒色禽
合為荒刑政兩已衰雲夢

春仍獵章華夜不歸東風二月天春
鷹正離離美人挾銀鑰一發疊雙飛
飛鴻驚斷行斂翅避蛾眉君王顧之
笑弓箭生光輝迴眸語君曰昔聞莊
王時有一愚夫人其名曰樊姬不有
此遊樂三載斷鮮肥越國政初荒越
天旱不已風日曝水田水涸塵飛起
國中新下令宮渠禁流水流水不入
田墮入王宮裏餘波養魚鳥倒影浮
樓雉澹澹九折池縈迴十餘里四月
菱荷發越王日遊嬉左右好風來香
動芙蓉蕊但愛芙蓉香又種芙蓉子
不念閨門外千里稻苗死吳王心日
侈服玩盡奇瓊身臥翠羽帳手持紅
玉杯冠冠垂明月珠帶束通天犀行
動自矜顧數步一徘徊小人知所好
懷寶四方來奸邪得藉手從此倖門
開古稱國之寶穀米與賢才今看君
王眼視之如塵灰伍員諫已死浮屍
去不迴姑蘇臺下卅麋鹿暗生麕

宿紫閣山北邨

晨遊紫閣峯暮宿山下邨邨老見予
喜為予開一尊舉杯未及飲暴卒來
入門紫衣挾刀斧草草十餘人奪我
席上酒掣我盤中餚主人退後立斂
手反如賓中庭有奇樹種來三十春
主人惜不得持斧斷其根口稱采造
家身屬神策軍主人慎勿語中尉正
承恩

立名按貞元十二年始立左右神策軍中尉統禁旅時實宦權勢振赫嗣是宦官之驕橫日長公與元九書所謂開紫閣村詩則握重者切齒是也宋洪景廬云紫閣筆一云官和問朱勣拔石堆奉之名以固龍規利士民家一州一木稍舉或使者即領錢卒直入其家用黃封表志未即取謹視微不謹則被以大不恭罪及發行必徹屋決墻而出倘請樂天此詩乃知唐世固有是事蓋和問也

讀漢書

禾黍與稂莠兩來同日滋桃李與荊棘
霜降同夜萎艸木既區別榮枯那等
夷茫茫天地意無乃太無私小人與
君子用置各有宜奈何西漢末忠邪
並信之不然盡信忠早絕邪臣窺不
然盡信邪早使忠臣知優游兩不斷
咸業日已衰痛矣蕭京輩終令陷禍
機蕭望之等讀元成紀憤憤令人悲
寄言為國者不得學天時寄言為臣
者可以

鑒於斯

贈樊著作

陽城爲諫議以正事其君其手如屈軼舉必指佞臣卒使不仁者不得秉國鈞元稹爲御史以直立其身其心如肺石動必達窮民東川八十家冤憤一言伸劉闢肆亂心殺人正紛紛其嫂曰庚氏棄絕不爲親從史萌逆節隱心潛負恩其佐曰孔戡捨去不爲賓凡此士與女其道天下聞常恐國史上但記鳳與麟賢者不爲名彰教乃敦每惜若人輩身死名亦淪君爲著作郎職廢志空存雖有良史才直筆無所申何不自著書實錄彼善人編爲一家言以備史闕文

蜀路石婦

道傍一石婦無記復無銘傳是此鄉女爲婦孝且貞十五嫁邑人十大夫征行夫行二十載婦獨守孤孳其夫有父母老病不安寧其婦執婦道一一如禮經晨昏問起居恭順發心誠藥餌自調節膳羞必甘馨夫行竟不歸婦德轉光明後人高其節刻石像婦形儼然整衣巾若立在閨庭似見舅姑禮如聞環珮聲至今爲婦者見此孝心生不比山頭石空有望夫名

折劍頭

拾得折劍頭不知折之由一握青蛇尾數寸碧峯頭疑是斬鯨鯢不然刺蛟虬缺落泥土中委棄無人收我有鄙介性好剛不好柔勿輕直折劍猶勝曲全鉤

登樂遊園望

獨上樂遊園四望天日曛東北何靄靄宮闕入煙雲愛此高處立忽如遺垢氛耳目暫清曠懷抱鬱不伸下視十二街綠樹間紅塵車馬徒滿眼不見心所親孔生死洛陽元九謫荆門可憐南北路高蓋者何人

酬元九對新栽竹有懷見寄

頃有贈元九詩云有節秋竹竿故元感之因重見寄

昔我十年前與君始相識曾將秋竹竿比君孤且直中心一以合外事紛無極共保秋竹心風霜侵不得按今本作會將秋竹心風霜侵不得落去會將秋竹竿以下四句始嫌梧桐樹秋至先改色不愛楊柳枝春來軟無力憐君別我後見竹長相憶常欲在眼前故栽庭戶側分首今何處君南我在北吟我贈君詩對之心惻惻

感鶴

鶴有不羣者飛飛在埜田飢不啄腐鼠渴不飲盜泉貞姿自耿介難爲何翩翩同遊不同志如此十餘年一興嗜慾念遂爲矰繳牽委質小池內爭食羣雞前不惟懷稻梁兼亦競腥羶不惟戀主人兼亦狎烏鶩物心不可知天性有時遷一飽尚如此況乘大夫軒

春雪

元和歲在卯六年春二月月晦寒食天天陰夜飛雪連宵復竟日浩浩殊未歇大似落鵝毛密如飄玉屑寒銷春茫茫氣變風凜冽上林艸盡沒曲江水復結紅乾杏花死綠凍楊柳枝一作折所憐物性傷非惜年芳絕上天有時令四序平分別寒燠苟反常物性皆天闕我觀聖人意魯史有其說或記水不冰或書霜不殺上將儆政教下以防災孽茲雪今如何信美非時節

立名按昌黎有辛卯年雪詩元和六年春寒氣不肯歸河南二月末雪花一尺團又云生平未曾見何暇論是非其雪之大可知詩中上林曲江自是京師作是年公尚爲京兆戶曹參軍四月丁母喪歸涇州李墓碑作五年喪母安得六年春猶在京師此詩可證李碑之謬矣

高僕射

富貴人所愛聖人去其泰所以致仕年著在禮經內玄元亦有訓知止則不殆二疏獨能行遺跡東門外清風久銷歇追此向千載斯人古亦稀何況今之代遑遑名利客白首千百輩唯有高僕射七十懸車蓋我年雖未老歲月亦云邁預恐耄及時貪榮不能退中心私自儆何以爲我戒故作僕射詩書之於大帶

白牡丹和錢學

城中看花客日暮走營營素華人不顧亦占牡丹名開在深寺中車馬無來聲唯有錢學士盡日遠叢行憐此皓然質無人自芳馨衆嫌我獨賞移植在中庭留景夜不暝迎光曙先明對之心亦靜虛白相向生唐昌玉蕊花攀翫衆所爭折來比顏色一種如瑤瓊彼因稀見貴此以多爲輕始知無正色愛惡隨人情豈惟花獨爾理與人事并君看入眼一作時者紫豔與紅英

贈內

生爲同室親死爲同穴塵他人尙相勉而況我與君黔婁固窮士妻賢忘其貧冀缺一農夫妻敬儼如賓陶潛不營生翟氏自爨薪梁鴻不肯仕孟光甘布裙君雖不讀書此事耳亦聞至此千載後傳是何如人生未死間不能忘其身所須者衣食不過飽與温蔬食足充飢何必膏梁珍繒絮足禦寒何必錦繡文君家有貽訓清白遺子孫我亦貞苦士與君新結婚庶保貧與素偕老同欣欣

寄唐生

賈誼哭時事阮籍哭路岐唐生今亦哭異代同其悲唐生者何人五十寒且飢不悲口無食不悲身無衣所悲忠與義悲甚則哭之太尉擊賊日殺太尉以向書叱盜時頭尚書叱大夫死兇寇陸大夫爲議譎蠻夷楊譎議左每見如此事聲發涕輒隨往往聞其風俗士猶或非憐君頭半白其志竟不衰我亦君之徒鬱鬱何所爲不能發聲哭轉作樂府詩篇篇無空文句句必盡規功高虞人箴痛甚騷人辭非求宮律高不務文字奇惟歌生民病願得天子知未得天子知甘受時人嗤藥良氣味苦琴淡音聲稀不懼權豪怒亦任親朋譏人竟無奈何呼作狂男兒每逢羣盜息或遇雲霧披但自高聲歌庶幾天聽卑歌哭雖異名所感則同歸寄君三十章與君爲哭詞

立名按舊書本傳唐書應進士久而不能爲歌詩意多感發見人文章有所傷數者讀必哭涕泗不能已每與人言論輒別發

補一曰唐書周鄭客也有文學老而無成惟奮哭每一發聲音調哀切聞者泣下常遊太原遇李軍酒酣乃哭滿座不樂主人爲之罷宴

傷唐衢二首

自我心存道外物少能逼常排傷心事不爲長歎息忽聞唐衢死不覺動顏色悲端從東來觸我心惻惻伊昔未相知偶遊滑臺側同宿李勣家一言如舊識酒酣出送我風雪黃河北日西並馬頭語別至昏黑君歸向東鄭我來遊上國交心不交面從此重相憶憐君儒家子不得詩書力五十著青衫試官無祿食遺文僅千首六義無差忒散在京洛一作索問何人爲收拾

憶昨元和初忝備諫官位是時兵革後生民正憔悴但傷民病痛不識時忌諱遂作秦中吟一吟悲一事貴人皆怪怒閑人亦非譽天高未及聞荆棘生滿地惟有唐衢見知我平生志一讀輿歎嗟再吟垂涕泗因和三十韻手題遠緘寄我陳杜間賞愛非常意此人無復見此詩猶可貴今日開篋看蠹魚損文字不知何處葬欲問先獻歛終去哭墳前還君一掬淚陳杜謂子昂與甫也此詩猶可貴謂唐衢詩也

問友

種蘭不種艾蘭生艾亦生根荏相交長莖葉相附榮香莖與臭葉日夜俱長大鋤艾恐傷蘭慨蘭恐滋艾蘭亦未能溉艾亦未能除沉吟意不決問君合何如

悲哉行

悲哉爲儒者力學不知疲讀書眼前一作暗秉筆手生紙十上方一第成名常苦遲縱有宦達者兩鬢已成絲可憐少壯日適在窮賤時丈夫老且病焉用富貴爲沉沉朱門宅中有乳臭兒狀貌如婦人光明膏梁肌手不把書卷身不攬戎衣二十襲封爵門承勳戚資春來日日出服御何輕肥朝從博徒飲暮有娼樓期平封一作請去還酒債堆金選蛾眉聲色狗馬外其餘一無知山苗與澗松地勢隨高卑

古來無奈何非獨君傷悲

紫藤

藤花紫蒙茸藤葉青扶疎誰謂好顏色而為害有餘下如蛇屈盤上若繩繁紆可憐中間樹束縛成枯株柔蔓不自勝嬾嬾挂空虛豈知纏樹木千夫力不如先柔後為害有似諛佞徒附著君權勢君迷不肯誅又如妖婦人綢繆蠱其夫奇邪壞人室夫惑不能除寄言邦與家所慎在其初毫末不早辨滋蔓信難圖願以藤為戒銘之於座隅

放鷹

十月鷹出籠艸枯雉兔肥下韝隨指顧百擲無一遺鷹翔疾如風鷹爪利如錐本為鳥所設今為人所資孰能使之然有術甚易知取其向背性制在飢飽時不可使長飽不可使長飢飢則力不足飽則背人飛乘飢縱搏擊未飽須繫維所以爪翅功而人坐收之聖明馭英雄其術亦如斯鄙語不可棄吾聞諸獵師

慈烏夜啼

慈烏失其母啞啞吐哀音晝夜不飛去經年守故林夜夜夜半啼聞者為沾襟聲中如告訴未盡反哺心百鳥豈無母爾獨哀怨深應是母慈重使爾悲不任昔有吳起者母歿喪不臨嗟哉斯徒輩其心不如禽慈烏復慈烏為中之曾參

立名按此詩當是元和辛卯居憂之作

鷲詩示劉叟

叟有愛子背叟逃去叟甚悲念之叟少年時亦嘗如是故作鷲詩以諭之

梁上有雙鷲翩翩雄與雌唧泥兩椽間一巢生四兒四兒日夜長索食聲孜孜青蟲不易捕黃口無飽期觜爪雖欲弊心力不知疲須臾千來往猶恐巢中飢辛勤三十日母瘦離漸肥喃喃教言語一一刷毛衣一旦羽翼成引上庭樹枝舉翅不回顧隨風四散飛雌雄空中鳴聲盡呼不歸却入空巢裏啾啾終夜悲鷲鷲勿悲爾當返自思思爾為雛日高飛背母時當時父母念今日爾應知

采地黃者

麥死春不雨禾損秋早霜歲晏無口食田中采地黃采之將何用持以易餼糧凌晨荷鋤去薄暮不盈筐攜來朱門家賣與白面郎與君啖肥馬可使照地光願易馬殘粟救此苦飢腸

初入太行路

天冷日不光太行峯蒼莽嘗聞此中險我方徬徨往馬蹄凍且滑羊腸不可上若比世路難猶自平於掌

鄧飭張徹落第

古琴無俗韻奏罷無人聽寒松無妖花枝下無人行春風十二街軒騎不暫停奔車看牡丹走馬聽秦箏眾目悅芳豔松獨守其貞眾耳喜鄭衛琴亦不改聲懷哉二夫子念此無自輕

送王處士

王門豈無酒侯門豈無肉主人貴且驕待客禮不足望塵而拜者朝夕走碌碌王生獨拂衣退舉如雲鶴寧歸白雲外飲水臥空谷不能隨眾人斂手低眉目扣門與我別沽酒留君宿好去采薇人終南山正綠

村居苦寒

八年十二月五日雪紛紛竹柏皆凍死况彼無衣民迴觀村閭間十室八九貧北風利如劍布絮不蔽身唯燒蒿棘火愁坐夜待晨乃知大寒歲農者猶苦辛顧我當此日艸堂深掩門褐裘覆絕被坐臥有餘溫幸免饑凍苦又無傭畝勤念彼深可媿自問是何人

納粟

有吏夜扣門高聲催納粟家人不待曉場上張燈燭揚簸淨如珠一車三十斛猶憂納不中鞭責及僮僕昔余謬從事內媿才不足連授四命官坐尸十年祿常聞古人語損益周必復今日諒甘心還他太倉穀

薛中丞

百人無一直百直無一遇借問遇者誰正人行得路中丞薛存誠守
直心甚固皇明燭如日再使秉王度奸豪與佞巧非不憎且懼直道
漸光明邪謀難蓋覆每因匪躬節知有匡時具張爲鑿網綱倚作類
簷柱悠哉上天意報施紛迴互自古已冥茫從今尤不諭豈與小人
意昏然同好惡不然君子人何反如朝露裊相裴裴指也昨已天薛
君今又去以我惜賢心五年如日暮况聞善人命長短繫運數今我
一涕零豈爲中丞故

秋池二首

前池秋始半卉物多摧壞欲暮謹先委未霜荷已敗默然有所感可
以從茲誠本不種松筠早凋何足怪

鑿池貯秋水中有蘋與芰天旱水暗消塌然委空地有似汎汎者附
離權與貴一旦恩勢移相隨共憔悴

夏旱

太陰不離畢太歲仍在午旱日與炎風枯惟我田畝金石欲銷樂况
茲禾與黍嗷嗷萬族中唯農最辛苦憫然望歲者出門何所覩但見
棘與茨蘿生徧場圃惡苗承沍氣欣然得其所感此因問天可能長
不雨

諭友

昨夜霜一降殺君庭中槐乾葉不待黃索索飛下來怜君感物節晨
起步前階臨風蹋葉立半日顏色哀一作西望長安城歌鐘十二街
何人不歡樂君獨心悠哉白頭上走朱顏鏡中頽平生青雲心銷
化成死灰我今贈一言勝飲酒千杯其言雖甚鄙可破悒悒懷朱門
有勳貴陋巷有顏回窮通各有命不繫才不才推此自豁豁不必待
安排

丘中有一士命首何爲
題二首

丘中有一士不知其姓名面色不憂苦血氣常和平每選隙地居不
踴要路行舉動無尤悔物莫與之爭藜藿不充腸布褐不蔽形終歲
守窮餓而無嗟歎聲豈是愛貧賤深知時俗情勿矜羅弋巧鸞鶴在
冥冥

丘中有一士守道歲月深行披帶索衣坐拍無絃琴不飲濁泉水不
息曲木陰所逢苟非義糞土千黃金鄉人化其風薰如蘭在林智愚
與強弱不忍相欺侵我欲訪其人將行復沉吟何必見其面但在學
其心

新製布裘

桂布白似雪吳綿軟於雲布重綿且厚爲裘有餘温朝擁坐至暮夜
覆眠達晨誰知嚴冬月支體暖如春中夕忽有念撫裘起逡巡丈夫
貴兼濟豈獨善一身安得萬里裘蓋裘周四垠穩暖皆如我天下無
寒人

杏園中棗樹

人言百果中唯棗凡且鄙皮皴似龜手葉小如鼠耳胡爲不自知生
花此園裏豈宜遇攀翫幸免遭傷毀二月曲江頭雜英紅旖旎棗亦
在其間如嫫對西子東風不擇木吹胸長未已眼看欲合抱得盡生
生理寄言遊春客乞君一迴視君愛繞指柔從君憐柳杞君求悅目
豔不敢爭桃李君若作大車輪軸材須此

蝦蟆和張
十六

嘉魚薦宗廟靈龜貢邦家應龍能致雨潤我百穀芽蠹蠹水族中無
用者蝦蟆形穢肌肉腥出沒於泥沙六月七月交時雨正霽電蝦蟆
得其志快樂無以加地既蕃其生使之族類多天又與其聲得以相
誼譁豈唯玉池上污君清冷波何獨瑤瑟前亂君鹿鳴歌常恐飛上
天跳躍隨姮娥往往蝕明月遣君無奈何

寄隱者

寶藥向都城行憩青門樹道逢馳驛者色有非常懼親族走相送欲
別不敢住私怪問道傍何人復何故云是右丞相當國握樞務祿厚
食萬錢恩深日三顧昨日延英對今日崖州去由來君臣間寵辱在
朝暮青青東郊艸中有歸山路歸去臥雲人謀身計非誤

放魚自此後詩到江州作

曉日提竹籃家僮買春蔬青青芹蕨下疊臥雙白魚無聲但呀呀以
氣相陶濡傾籃寫地上撥刺長尺餘豈唯刀机憂坐見螻蟻圖脫泉
雖已久得水猶可蘇放之小池中且用救乾枯小池窄狹動尾觸
四隅一時幸苟活久遠將何如憐其不得所移放於南湖南湖運西
江好去勿踟躕施恩即望報吾非斯人徒不須泥沙底辛苦覓明珠

文柏牀

陵上有老柏柯葉寒蒼蒼朝為風煙樹暮為宴寢牀以其多奇文宜
升君子堂剝削露節目拂拭生輝光玄班狀狸首素質如截肪雖充
悅目翫終乏周身防華彩誠可愛生理苦已傷方知自殘者為有好
文章

潯陽三題并序

廬山多桂樹潯浦多修竹東林寺有白蓮花皆植物之貞勁秀異
者雖宮園省寺中未必能盡有夫物以多為賤故南方人不貴重
之至有蒸爨其桂翦棄其竹白眼於蓮花者予惜其不生於北土
也因賦三題以唁之

廬山桂

偃蹇月中桂結根依青天天風繞月起吹子下人間飄零委何處乃
落匡廬山生為石上桂葉如翦碧鮮枝幹日長大根荦日牢堅不歸
天上月空老山中年廬山去咸陽道里二四千人為移植得入上
林園不及紅花樹長栽溫室前

潯浦竹

潯陽十月天天氣仍溫煥有霜不殺艸有風不落木玄冥氣力薄艸
木冬猶綠誰肯潯浦頭迴眼看修竹其有顧盼者持刀斬且東割劈
青琅玕家家蓋牆屋吾聞汾晉間竹少重如玉胡為取輕賤生此西
江曲

東林寺白蓮

東林北塘水湛湛見底清中生白芙蓉菡萏三百莖白日發光彩清
颺散芳馨洩香銀囊破瀉露玉盤傾我慙塵埃眼見此瓊瑤英乃知
紅蓮花虛得清淨名夏萼敷未歇秋芳結纒成夜深衆僧寢獨起繞
池行欲收一顆子寄向長安城但恐出山去人間種不生

立名按稅穆方輿圖覽晉慧遠法師居廬山東林寺有白蓮池與劉遺民等十八人同修淨土之法然遠公招陶潛入社終不能致謝遺民求入社而以心雜不許是三者中白蓮尤為舊物

大水

潯陽郊郭間大水歲一至閭閻半漂蕩城堞多傾墜蒼茫生海色渺
漫連空翠風卷白波翻日煎紅浪沸工商徹屋去牛馬登山避况當
率稅時頗害農桑事獨有傭舟子鼓柁生意氣不知萬人災自覓錐
刀利吾無奈爾何爾非久得志九月霜降後水涸為平地

白香山詩長慶集卷第一

白香山詩長慶集卷第二

諷諭二古調詩五言
凡五十八首

續古詩十首

戚戚復戚戚送君遠行役行役非中原海外黃沙磧伶俜獨居妾迢遞長征客君望功名歸妾憂生死隔誰家無夫婦何人不離拆所恨薄命身嫁遲別日迫妾身有存沒妾心無改易生為閨中婦死作山頭石

掩淚別鄉里飄飄將遠行茫茫綠野中春盡孤客情驅馬上丘隴高低路不平風吹棠梨花啼鳥時一聲古墓何代人不知姓與名化作路傍土年年春艸生感彼忽自悟今我何營營

朝采山上薇暮采山上薇歲晏薇亦盡飢來何所為坐飲白石水手把青松枝擊節獨長歌其聲清且悲羸馬非不肥所苦常繫維素豕非不飽所憂竟為犧行行歌此曲以慰常苦飢

雨露長纖艸山苗高入雲風雪折勁木澗松推為新風摧此何意雨長彼何因百丈澗底死寸莖山上春可憐苦節士感此涕盈巾

窈窕雙鬟女容德俱如玉晝居不踰闥夜行常秉燭氣如含霧蘭心如貫霜竹宜當備嬪御胡為守幽獨無媒不得選年忽過二六歲暮望漢宮誰在黃金屋邯鄲進娼女能唱黃花曲一曲稱君心恩榮運九族

栖栖遠方士讀書三十年業成無知己徒步來入關長安多王侯英雄倏競攀援幸隨衆賓未得廁門館問東閣有旨酒中堂有管絃何為向隅客對此不開顏富貴無是非主人終日歡貧賤多悔尤客子終一作夜歎歸去復歸去故鄉貧亦安

涼風飄嘉樹日夜減芳華下有感秋婦攀條苦悲嗟我本幽閑女結髮事豪家豪家多婢僕門內頗驕奢良人近封侯出入鳴玉珂自從富貴來恩薄讒言多冢婦獨守禮羣妾互奇表但信言有玷不察心

無瑕容光未銷歎歡愛忽蹉跎何意掌上玉化為眼中砂盈盈一尺水浩浩千丈河勿言小大異隨分有風波閨房猶復爾邦國當如何心亦無所迫身亦無所拘何為腸中氣鬱鬱不得舒不舒良有以同心久離居五年不見面三年不得書念此令人老抱鄰坐長吁豈無盈尊酒非君誰與娛

攬衣出門行遊觀遠林渠澹澹春水暖東風生綠蒲上有和鳴鴈下有掉尾魚飛沉一何樂鱗羽各有徒而我方獨處不與之子俱顧彼自傷己禽魚之不如出遊欲遣憂孰知憂有餘

春且日初出瞳瞳耀晨輝艸木照未遠浮雲已蔽之天地黯以晦當午如昏時雖有東南風力微不能吹中園何所有滿地青青葵陽光委雲上傾心欲何依

秦中吟十首并序

貞元元之際予在長安聞見之間有足悲者因直歌其事命為秦中吟

議婚按章數才調集作貧家女

天下無正聲悅耳即為娛人間無正色悅目即為姝顏色非相遠貧富則有殊貧為時所棄富為時所趨紅樓富家女金縷繡羅襦見人不斂手嬌癡二八初母兄未開口已嫁不須與綠窗貧家女寂寞二十餘荆釵不直錢衣上無真珠幾迴人欲聘臨日又踟躕主人會良媒置酒滿玉壺四座且勿飲聽我歌兩途富家女易嫁嫁早輕其夫貧家女難嫁嫁晚孝於姑聞君欲娶婦娶婦意何如

重賦按才調集作無名稅

厚地植桑麻所用濟生民生理布帛所求活一身身外充征賦上以奉君親國家定兩稅本意在愛一作人厥初防其淫明勅內外臣稅外加一物皆以枉法論奈何歲月久貪吏得因循浚我以求寵斂索無冬春織絹未成足縑絲未盈斤里胥迫一作我納不許斲浚巡

歲暮天地閉陰風生破村夜深煙火盡霰雪白紛紛幼者形不敵老
者體無溫悲喘與寒氣併入鼻中辛昨日輸殘稅因窺官庫門繒帛
如山積絲絮似雲屯號為羨餘物隨月獻至尊奪我身上暖買爾眼
前思進入瓊林庫歲久化為塵

傷宅按才調集作傷大宅

誰家起甲第朱門大道邊豐屋中櫛比高牆外迴環纍纍六七堂棟
宇相連延一堂費百萬鬱鬱起青煙洞房溫且清寒暑不能干高堂
虛且迥坐臥見南山繞廊紫藤架夾砌紅藥欄攀枝摘櫻桃帶花移
牡丹主人此中坐十載為大官廚有臭敗肉庫有貫朽錢誰能將我
語問爾骨肉間豈無窮賤者忍不救飢寒如何奉一身直欲保千年
不見馬家宅今作奉誠園

傷友又云傷苦節士 按才調集作膠漆契

陋巷孤寒士出門苦恓恓雖云志氣高豈免顏色低平生同門一作
友通籍在金閨囊者膠漆契邇來雲雨睽正逢下朝歸軒騎五門西
是時天久陰三日雨淒淒寒驢避路立肥馬當風嘶迴頭忘相識占
道土沙堤昔年洛陽社貧賤相提攜今日長安道對面隔雲泥近日
多如此非君獨慘悽死生不變者唯聞任與黎任公叔黎逢

不致仕按才調集作合致仕

七十而致仕禮法有明文何乃貪榮者一作斯言如不聞可憐八九
十齒墮雙眸昏朝露貪名利夕陽憂子孫掛冠顧翠綵懸車惜朱輪
金章腰不勝偃偃入君門誰不愛富貴誰不戀君恩年高須告老各
遂合退身少時共嗤諧晚歲多因循賢哉漢二疎彼獨是何人寂寞
東門路無人繼去塵

立名按八朝傳傳元初杜佑為司徒年過七十猶未請老裴
晉公時知制誥因高郢致仕令謂曰以年致仕抑有前聞近代
廉罕由斯道蓋謂杜公此詩所指當與裴同盛為當時傳誦厥
後杜牧之每于公多不足語形之詩篇至托李憐之言極口誦論
文章家報復可長如此宋刊不察
據以論公過矣故之佑之孫也

立碑按才調集作古碑

勛德既下衰文章亦陵夷但見山中石立作路旁碑銘勳悉太公敘
德皆仲尼復以多為貴千言直萬貨為文彼何人想見下筆時但欲
愚者悅不思賢者嗤豈獨賢者嗤仍傳後代疑古石蒼苔字安知是
愧詞我聞望江縣麴令撫惇摯麴令名在官有仁政名不聞京師身
歿欲歸葬百姓遮路歧攀轅不得歸留葬此江湄至今道其名男女
涕皆垂無人立碑碣唯有邑人知

立名按麴信陵貞元元年鮑防下及第以六年作望江令容肅
五筆一述其投石祝江祈雨文云必也私欲之乘行于邑里慘酷
之政施於黎元令長之罪也神得而誅之豈
可移于人以害其歲其為政蓋可想見矣

輕肥按才調集作江南早

意氣驕滿路鞍馬光照塵借問何為者人稱是內臣朱紱皆大夫紫
綬或一作將軍誇赴軍中宴走馬去如雲罇豐溢九醞水陸羅八珍
果壁洞庭橘餠切天池鱗食飽心自若酒酣氣益振是歲江南旱衢
州人食人

五絃按才調集作五絃琴

清歌且罷停一作唱紅袂亦停舞趙叟抱五絃宛轉當臂撫大聲麤若
散颯颯風和兩小聲細欲絕切切鬼神語又如鶻報喜轉作猿啼苦
十指無定音顛倒宮徵羽坐客聞此聲形神若無主行客聞此聲駐
足不能舉嗟嗟俗人耳好今不好古所以綠窗琴日日生塵土

歌舞按才調集作傷閑舞綠窗

秦城歲暮大雪滿皇州雪中退朝者朱紫盡公侯貴有風雪興富
無飢寒憂所營唯第宅所務在追遊朱門車馬客紅燭歌舞樓歡酣
促密坐醉晚脫重裘秋官為主人廷尉居上頭日中為樂飲一作夜
半不能休豈知闕鄉獄中有凍死囚

買花按才調集作牡丹

帝城春欲暮喧喧車馬度共道牡丹時相隨買花去貴賤無常價酬

直看花數灼灼百朵紅
五束素上張幄幕
庇旁織管籬護水洒
復泥封移來色如故
家家習爲俗人人迷
不悟有一田舍翁
偶來買花處
低頭獨長歎
此歎無人論
一叢深色花
十戶中人賦

立名按海虞馮班云白公諷刺詩周祥明首擬
擬動人自創一體古人無是蓋出於小雅也

贈友五首并序

吾友有王佐之才者
以致君濟人爲己任
識者深許之
因贈是詩以廣其志云

一年十二月每月有常令
君出臣奉行謂之握金鏡
由茲六氣順以遂萬物性
時令一反常生靈受其病
周漢德下衰王風始不競
又從斬冕錯諸侯益強盛
百里不同禁四時自爲政
咸夏興土功方春勦人命
誰能救其失待君佐邦柄
峨峨象魏門懸法彝倫正

銀生楚山曲
金生鄱溪濱
南人棄農業求之多苦辛
披砂復鑿石
矻矻無冬春
手足盡皴胝
愛利不愛身
畚田既慵斫
稻田亦懶耘
相攜作游手
皆道求金銀
畢竟金與銀
何殊泥與塵
且非衣食物
不濟飢寒人
棄本以趨末
日富而歲貧
所以先聖王
棄藏不爲珍
誰能反古風
待君秉國鈞
捐金復抵璧
勿使勞生民

私家無錢鑿平地
無銅山胡爲秋夏稅
歲歲輸銅錢
錢力日已重
農力日已殫
賤糶粟與麥
賤買絲與綿
歲暮衣食盡
焉得無飢寒
吾聞國之初有制
垂不刊
備必算
丁口租必計
桑田不求土
所無不強人所難
量入以爲出
上足下亦安
兵興一變法
兵息遂不還
使我農桑人顛覆
吠畝問誰能
革此弊
待君秉利權
復彼租備法
令如貞觀年
京師四方則王化之本
根長吏久於政
然後風教敦
如何尹京者
遷次不遑巡
請君屈指數
十年十五人
科條日相矯
吏力亦以勤
寬猛政不一
民心安得淳
九州雍爲首
羣牧之所遵
天下率如此
何以安吾民
誰能變此法
待君贊絲綸
慎擇循良吏
令其長子孫

二十男有室
二十女有歸
近代多離亂
婚姻多過期
嫁娶既不早
生

育常苦遲兒
女未成人
父母已衰羸
凡人貴達日
多在長大時
欲報親不待孝心
無所施
哀哉三牲養
少得及庭闈
惜哉萬鍾粟
多用飽妻兒
誰能正婚禮
待君張國維
庶使孝子心
皆無風樹悲

寓意詩五首

豫樟生深山
七年而後知
挺高二百尺
本末皆十圍
天子建明堂
此材獨中規
匠人執斤墨
采度將有期
孟冬艸木枯
烈火燎山岐
疾風吹猛焰
從根燒到枝
養材三十年
方成棟梁姿
一朝爲灰燼
柯葉無子遺
地雖生爾材
天不與爾時
不如糞土英
猶有人掇之已矣
勿重陳重陳
令人悲不悲
焚燒苦但悲
采用遲

赫赫京內史
炎炎中書郎
昨傳徵拜日
恩賜頗殊常
貂冠水蒼玉
紫綬黃金章
佩服身未暖
已聞竄遐荒
親戚不得別
吞聲泣路旁
賓客亦已散
門前雀羅張
富貴來不久
倏如瓦溝霜
權勢去尤速
瞥若石火光
不如守貧賤
貧賤可久長
傳語宦遊者
且來歸故鄉

促織不成章
提壺但聞聲
嗟哉蟲與鳥
無實有虛名
與君定交日
久要如弟兄
何以示誠信
白水指爲盟
雲雨一爲別
飛沉兩難并
君爲得風鵬
我爲失水鯨
音信日已疎
恩分日已輕
窮通尚如此
何況死與生
乃知擇交難
須有知人明
莫將山上松
結託水上萍

翩翩兩玄鳥
本是同巢燕
分飛來幾時
秋夏炎涼變
一宿蓬蒿廬
一栖明光殿
偶因銜泥處
復得重相見
彼矜杳梁
貴此嗟茅棟
賤眼看秋社
至兩處俱難戀
所託各暫時
胡爲相歎羨

婆娑園中樹
根株大合圍
蠹爾樹間蟲
形質一何微
孰謂蟲至微
蟲一作蠹已無期
孰謂樹至大
花葉有衰時
花衰夏未實
葉病秋先萎
樹心半爲土
觀者安得知
借問蟲何在
在身不在枝
借問蟲何食
心不食皮豈無
啄木鳥喙長
將何爲

讀史五首

楚懷放靈均
國政亦荒淫
彷徨未忍決
遠澤行悲吟
漢文疑賈生
謫

置湘之陰是時刑方措此去難爲心士生一代間誰不有浮沉良時
真可惜亂世何足欽乃知汨羅恨未抵長沙深

禍患如棼絲其來無端緒馬遷下韞室穢康就囹圄抱冤志氣屈忍
恥形神沮當彼戮辱時奮飛無翅羽商山有黃綺潁川有巢許何不
從之遊超然離網罟山林少羈馱世路多艱阻寄謝伐檀人慎勿嗟
窮處

漢曰大將軍少爲乞食子秦時故列侯老作鋤瓜土春華何曄曄園
中發桃李秋風忽蕭條堂上生荆杞深谷變爲岸桑田成海水勢去
未須悲時來何足喜寄言榮枯者反復殊未已

含沙射人影雖病人不知巧言構人罪至死人不疑撥蜂殺愛子掩
鼻戮寵姬弘恭陷蕭望趙高謀李斯陰德既必報陰禍豈虛施人事
雖可罔天道終難欺明則有刑辟幽則有神祇苟免勿私喜鬼得而
誅之

季子憔悴時婦見不下機買臣負薪日妻亦棄如遺一朝黃金多佩
印衣錦歸去妻不敢視婦嫂強依依富貴家人重貧賤妻子欺奈何
貧富間可移親愛志遂使中人心汲汲求富貴又令下人力各競錐
刀利隨分歸舍來一取妻孥意

和答詩十首并序

五年春微之從東臺來不數日又左轉爲江陵士曹掾詔下日會
子下內直歸而微之已卽路邂逅相遇於街衢中自永壽寺南抵
新昌里北得馬上話別語不過相勉保方寸外形骸而已因不暇
及他是夕足下次於山北寺僕職役不得去命季弟送行且奉新
詩一軸致於執事凡二十章率有比興淫文豔韻無一字焉意者
欲足下在途誦讀且以遺日時消憂憊又有以張直氣而扶壯心
也及足下到江陵寄在路所爲詩十七章凡五六千言言有爲章
有旨迨於宮律體裁皆得作者風發絨開卷且喜且怪僕思牛僧

孺戒不能示他人唯與杓直拒非及樊宗師輩三四人時一吟讀
心甚貴重然竊思之豈僕所奉者二十章遽能開足下聰明使之
然耶抑又不知足下是行也天將屈足下之道激足下之心使感
時發憤而臻於此耶若兩不然者何立意措辭與足下前時詩如
此之相遠也僕既羨足下詩又憐足下心盡欲引狂簡而和之屬
直宿拘牽居無暇日故不卽時如意旬月來多乞病假假中稍閒
且摘卷中尤者繼成十章亦不下三千言其間所見同者固不能
自異異者亦不能強同同者謂之和異者謂之答并別錄和夢遊
春詩一章各附於本篇之末餘未和者亦續致之頃者在科試間
常與足下同筆硯每下筆時輒相顧共患其意太切而理太周故
理太周則辭繁意太切則言激然與足下爲文所長在於此所病
亦在於此足下來序果有辭犯文餘之說今僕所和者猶前病也
待與足下相見日各引所作稍刪其繁而晦其義焉餘具書白

和思歸樂

山中不栖鳥夜半聲嚶嚶似道思歸樂行人掩泣聽皆疑此山路遷
客多南征憂憤氣不散結化爲精靈我謂此山鳥本不因人生人心
自懷土想作思歸鳴孟嘗平居時娛耳琴冷雅門一言感未奏淚
沾纓魏武銅雀妓日與歡樂并一日西陵望欲歌先涕零峽猿亦何
意隴水復何情爲入愁人耳皆爲腸斷聲請看元侍御亦宿此郵亭
因聽思歸鳥神氣獨安寧問君何以然道勝心自平雖爲南遷客如
在長安城云得此道來何慮復何營窮達有前定憂喜無交爭所以
事君日持憲立大庭雖有迴天力撓之終不傾况始三十餘年少有
直名心中志氣大眼前爵祿輕君恩若雨露君威若雷霆退不苟免
難進不曲求榮在火辨玉性經霜識松貞展禽任三黜靈均長獨醒
獲戾自東洛貶官向南荆再拜辭闕下長揖別公卿荊州又非遠驛
路半月程漢水照天碧楚山插雲青江陵橋似珠宜城酒如錫誰謂

譚謫去未妨遊實行人生百歲內天地暫寓形太倉一稊米大海一浮萍身委道遙篇心付頭陀經尚達死生觀寧爲寵辱驚中懷苟有主外物安能繁任意思歸樂聲聲啼到明

和陽城驛

商山陽城驛中有歎者誰云是元監察江陵謫去時忽見此驛名良久涕欲垂何故陽道州名姓同於斯憐君一寸心寵辱誓不移疾惡若若伯好賢如緇衣沉吟不能去意者欲改爲改爲避賢驛大署於門楣荆人愛羊祜戶曹改爲辭一字不忍道况兼姓呼之因題八百言言直文甚奇詩成寄與我鏗若金和絲上言陽公行友悌無等夷骨肉同衾稠至死不相離次言陽公迹夏邑始樓邊鄉人化其風少長皆孝慈次言陽公道終日對酒卮兄弟笑相顧醉貌紅怡怡次言陽公節審審居諫司誓心除國蠹決死犯天威終言陽公命左遷天一涯道州炎瘴地身不得生歸一一皆實錄事無遺凡是爲善者聞之惻然悲道州既已矣往者不可追何世無其人來者亦可思願以君子文告彼大樂師附於雅歌末奏之白玉握天子聞此章教化如法施直諫從如流佞臣惡如疵宰相聞此章政柄端正持進賢不知倦去邪勿復疑憲臣聞此章不敢懷依違諫官聞此章不忍縱詭隨然後告史氏舊史有前規若作陽公傳欲令後世知不勞敘世家不用費文辭但使國史上全錄元稹詩

答桐花

山木多蒼鬱茲桐獨亭亭葉重碧雲片花簇紫霞英是時二月天春暖山雨晴夜色向月淺暗香隨風輕行者多商賈居者悉黎民無人解賞愛有客獨屏營手攀花枝立足躡花影行生憐不得所死欲揚其聲截爲天子琴刻作古人形云待我成器薦之於穆清誠是君子心恐非草木情胡爲愛其華而反傷其生老龜被劓腸不如無神靈雄雞自斷尾不願爲犧牲况此好顏色花紫葉青青宜逐天地性忍

加刀斧刑我思五丁力拔入九重城當君正殿栽花葉生光晶上對月中桂下覆堦前夢汎拂香爐煙隱映斧藻屏爲君布綠陰當暑陸軒楹沉沉綠滿地桃李不敢爭以上四句爲君發清韻風來如叩瓊冷冷聲滿耳鄭衛不足聽受君封植力不獨吐芬馨助君行春令開花應晴晴一作明受君雨露恩不獨含芳榮戒君無戲言翦葉封弟兄受君歲月功不獨資生成爲君長高枝鳳凰上頭鳴一鳴君萬歲壽如山不傾再鳴萬人泰泰階爲之平如何有此用幽滯在巖壑歲月不爾駐孤芳坐凋零請向桐枝上爲余題姓名待余有勢力移爾獻丹庭

和大觜烏

烏者種有二名同性不同觜小者慈孝觜大者貪庸觜大命又長生來十餘冬物老顏色變頭毛白茸茸飛來庭樹上初但驚兒童老巫生奸計與爲意潛通云是非凡鳥遙見起敬恭千歲乃一出喜賀主人翁祥瑞來白日神靈占知風陰作北斗使能爲人吉凶此鳥所止家家產日夜豐上以致壽考下可宜田農主人富家子身老心童蒙隨巫拜復祝婦姑亦相從殺雞薦其肉敬若禮大宗爲喜張大觜飛接在虛空烏既飽羶腥亦饗甘濃烏巫互相利不復兩西東日日營巢窟稍稍近房櫳雖生八九子誰辨其雌雄羣雛又成長衆觜騁殘兇探巢吞鷺卵入窠啄蠶蟲豈無乘秋隼羈絆委高墉但食烏殘肉無施搏擊功亦有能言鸚鵡碧鸞距紅暫會說爲罪囚閉在深籠青青窗前柳鬱鬱井上桐貪烏占栖息慈烏獨不容慈烏爾奚爲來往何憧憧曉去先晨鼓暮歸後昏鐘辛苦塵土間飛啄禾黍叢得食將母哺飢腸不自充主人憎慈烏命子削彈弓絃續會稽竹丸鑊荆山銅慈烏求母食飛下爾庭中數粒未入口一丸已中曾仰天號一聲似欲訴蒼穹反哺日未足非是惜微躬誰能持此冤一爲問化工胡然大觜烏竟得天年終

答四皓廟

天下有道見無道卷懷之此乃聖人語吾聞諸仲尼矯矯四先生同稟希世資隨時有顯晦秉道無磷緇秦皇肆暴虐二世遭亂離先生相隨去商嶺採紫芝君看秦獄中戮辱者李斯劉項爭天下謀臣竟悅隨先生如鸞鶴去入冥冥飛君看齊鼎中焦爛者鄒其子房得沛公自謂相遇遲八難掉古樞三界役心機辛苦十數年晝夜形神疲竟雜霸者道徒稱帝者師子房爾則能此非吾所宜漢高之季年壁籠鍾所私家嫡欲廢奪骨肉相愛疑豈無子房口舌無所施亦有陳平心心計將何為暗暗四先生高冠危映眉從容下南山顧眄入東闈前瞻惠太子左右生羽儀却顧戚夫人楚舞無光輝心不畫一計口不吐一詞暗定天下本遂安劉氏危子房吾則能此非爾所知先生道既光太子禮甚卑安車留不住功成棄如遺如彼旱天雲一兩百穀滋澤則在天下雲復歸希夷勿高巢與由勿尚呂與伊巢由往不返伊呂去不歸豈如四先生出處兩逶迤何必長隱逸何必長濟時由來聖人道無朕不可窺卷之不盈握舒之巨八陲先生道甚明夫子猶或非願子辨其惑爲予吟此詩

和雉媒

吟君雉媒什一晒復一歎和之一何晚今日乃成篇豈唯鳥有之抑亦人復然張陳刎頸交竟以勢不完至今不平氣塞絕泚水源趙襄骨肉親亦以利相殘至今不善名高於磨笄山况此籠中雉志在飲啄間稻粱暫入口性已隨人遷身苦亦自忘同族何足言但恨爲媒拙不足以自全勸君今日後養鳥養青鸞青鸞一失侶至死守孤單勸君今日後結客結任安主人賓客去獨住在門闌

和松樹

亭亭山上松一一生朝陽森聳上參天柯條百尺長漠漠塵中槐兩兩夾康莊婆娑低覆地枝幹亦尋常八月白露降槐葉次第黃歲暮

滿山雪松色鬱青蒼彼如君子心秉操貫冰霜此如小人面變態隨炎涼共知松勝槐誠欲裁道傍糞土種瑤草瑤草終不芳尚可以斧斤伐之爲棟梁殺身獲其所爲君構明堂不然終天年老死在南岡不願亞枝葉低隨槐樹行

答箭鏃

矢人職司憂爲箭恐不精精則利其鏃錯磨鋒鏃成插以青竹籜羽之赤鴈翎勿言分寸鐵爲用乃長兵聞有狗盜者晝伏夜潛行摩弓拭箭鏃夜射不待明一盜既流血百犬同吠聲信信噪不已主人爲之驚盜心憎主人主人不知情反責鏃太利矢人獲罪各寄言控弦者願君少留聽何不向西射西天有狼星何不向東射東海有長鯨不然學仁貴三矢平虜廷不然學仲連一發下燕城胡爲射小盜此用無乃輕徒沾一點血虛污箭頭腥

和古社

廢村多年樹生在古社隈爲作妖狐窟心空身未摧妖狐變美女社樹成樓臺黃昏行人過見者心徘徊飢鷗竟不捉老犬反爲媒歲媚年少客十去九不迴昨夜雲雨合烈風駢迅雷風拔樹根出雷霹社壇開飛電化爲火妖狐燒作灰天明至其所清曠無氛埃舊地葺村落新田闢荒萊始知天降火不必常爲災勿謂神默默勿謂天恢恢勿喜犬不捕勿誇鷗不猜寄言狐媚者天火有時來

和分水嶺

高嶺峻稜稜細泉流壘壘勢分合不得東西隨所委悠悠岫底濺濺石罅裏分流來幾年晝夜兩如此朝宗遠不及去海二千里浸潤小無功山苗長旱死繁紆用無所奔迫流不已唯作嗚咽聲夜入行人耳有源殊不竭無坎終難止同出而異流君看何所似有似骨肉親派別從茲始又似勢利交波瀾相背起所以贈君詩將君何所比不比山上泉比君井中水

有木詩八首并序

余嘗讀漢書列傳見佞順嬖嬰圖身妄國如張禹輩者見惑上蠱
下交亂君親如江充輩者見暴狠跋扈壅君樹黨如梁冀輩者見
色仁行違先德後賊如王莽輩者又見外狀恢弘中無實用者又
見附離權勢隨之覆亡者其初皆有動人之才足以感衆媚主莫
不合於始而敗於終也因引風人騷人之興賦有木八章不獨諷
前人亦做後代爾

有木名弱柳結根近清池風煙借顏色雨露助華滋峨峨白雪毛一作
花嫋嫋青絲枝漸密陰自庇轉高梢四垂截杖扶爲杖軟弱不自持
折條用樊圃柔脆非其宜爲樹信可翫論材何所施可惜金堤地栽
之徒爾爲

有木名櫻桃得地早滋茂葉密獨承日花繁偏受露迎風暗搖動引
鳥自一作來去鳥啄子難成風來枝莫住低軟易攀翫佳人屢迴顧
色求桃李饒心向松筠妬好是映牆花本非當軒樹所以姓蕭人曾
爲伐櫻賦

有木秋不凋青青在江北謂爲洞庭橘美人自移植上受顧盼恩下
勤澆溉力實成乃是枳臭苦不堪食物有似是者真爲何由識美人
默無言對之長歎息中含害物意外矯凌霜色仍向枝葉間潛生刺
如棘

有木名杜梨陰森覆丘壑心蠹已空朽根深尚盤薄媚狐言語巧妖
鳥聲音惡憑此爲巢穴往來互棲託四傍五六本枝葉相交錯借問
因何生秋風吹子落爲長社壇下無人敢芟斫幾度焚火來風迴燒
不著

有木香冉冉山頭生一發主人不知名移種近軒闥愛其有芳味因
以調醢羹前後會飲者十人無一活豈徒悔封植兼亦誤采掇試問
識藥人始知名野葛年深已滋蔓刀斧不可伐何時猛風來爲我連

枝拔

有木名水榿遠望青童重根株非勁挺柯葉多蒙籠彩翠色如柏鱗
皴皮似松爲同松柏類得列嘉樹中枝弱不勝雪勢高常懼風雪壓
低還舉風吹西復東柔芳甚楊柳早落先梧桐惟有一堪賞中心無
蠹蟲

有木名凌霄擢秀非孤標偶依一株樹遂抽百尺條託根附樹身開
花寄樹梢自謂得其勢無因有動搖一旦樹摧倒獨立暫飄飄疾風
從東起吹折不終朝朝爲拂雲花暮爲委地樵寄言立身者勿學柔
弱苗

有木名丹桂四時香馥馥花團夜雪明葉剪春雲綠風影清似水霜
枝冷如玉獨占小山幽不容凡鳥宿匠人愛芳直裁裁爲厦屋幹細
力未成用之君自速重任雖大過直心終不曲縱非梁棟材猶勝尋
常木

立名按《韻語陽秋》樂天有木八章其六章托襄柳等以諷在位
者十章諷附麗權勢者八章曰有木名丹桂蓋自謙也樂天素善
李紳而不入德裕黨素善牛僧孺楊虞尚而不入宗閻之黨素善
劉禹錫而不入伾文之黨中立不倚峻節實然自比於桂始十爲
也
歎魯一首

季桓心豈忠其富過周公賜貨道豈正其權執國命由來富與權不
繫才與賢所託得其地雖愚亦獲安彘肥因糞壤鼠蟻依社壇蟲獸
尙如此豈謂無因緣

展禽胡爲者直道竟三黜顏子何如人屢空聊過日皆懷王佐道不
踐陪臣秩自古無奈何命爲時所屈有如艸木分天各與其一荔枝
非各花牡丹無甘實

反鮑明遠白頭吟
炎炎者烈火營營者小蠅火不熱貞玉蠅不點清冰此苟無所受彼
莫能相仍乃知物性中各有能不能古稱怨報一作死則人有所懲

懲淫或應可在道未爲弘譬如蝴蝶徒啾啾龍鵬宜當委之去寥
廓高飛騰豈能泥塵下區區酬怨憎胡爲坐自苦吞悲仍撫膺

青冢

上有飢鷹號下有枯蓬走茫茫邊雪裏一掬沙培塿傳是昭君墓埋
閉蛾眉久凝脂化爲泥鉛黛復何有唯有陰怨氣時生墳左右鬱鬱
如苦霧不隨骨銷朽婦人無他才榮枯繫妍否何乃明妃命獨懸畫
工手丹青一註誤白黑相紛紜遂使君眼中西施作嫫母同儕傾寵
幸異類爲配偶禍福安可知笑顏不如醜何言一時事可戒千年後
特報後來姝不須倚眉首無辭插荆釵嫁作貧家婦不見青冢上行
人爲澆酒

雜感

君子防悔尤賢人戒行藏嫌疑遠瓜李言動慎毫芒立教固一作如
此撫事有非常爲君持所感仰面問蒼蒼犬嚙桃樹根李樹反見傷
老龜烹不爛延禍及枯桑城門自焚熱池魚罹其殃陽貨肆兇暴仲
尼畏於匡魯酒薄如水邯鄲開戰場伯禽鞭見血過失由成王都尉
身降虜宮刑加子長呂安兄不道都市殺嵇康斯人死已久其事甚
昭彰是非不由己禍患安可防使我千載後涕泗滿衣裳

白香山詩長慶集卷第二

白香山詩集長慶集卷第三

諷諭三新樂府上

新樂府并序○元和四年

五名包按元稹集有和李白校書新題樂府上陽白髮人華原等十二首序云子友李公垂賦子樂府新題二十首雅有所謂不虛為文子取其病時之尤急者列而和之蓋十二而已云云語未嘗及此序中又不言和李作當是因李作而推廣者爰于題下開采元李注以實原注所未備

序曰凡九千二百五十二言斷為五十篇篇無定句句無定字繫於意不繫於文首句標其目卒章顯其志詩三百之義也其辭質而徑欲見之者易論也其言直而切欲聞之者深誠也其事覈而實使采之者傳信一作有徵也其體順而律可以播於樂章歌曲也總而言之為君為臣為民為物為事而不為文而作也

七德舞

太宗重制破陳樂舞圖詔魏徵虞世南等為之歌詞名七德舞自龍朔已後詔郊廟享宴皆先奏之

七德舞七德歌傳自武德至元和元和小臣白居易觀舞聽歌知樂意樂終稽首陳其事太宗十八舉義兵白旄黃鉞定兩京擒充戮竇四海清二十有四功業成二十有九即帝位三十有五致太平功成理定何神速速在推心置人腹亡卒遺骸散帛收貞觀初詔收天下瘞埋之毒又散飢人賣子分金贖貞觀五年大飢人有鬻男女者詔出御府金帛盡贖之還其父母魏徵夢見天子泣魏徵疾亟太宗夢與徵別既寤涕洟是夕徵於薨後張謹哀聞辰日哭張陰陽所忌不可哭上曰君臣義重父安知辰日遂哭之慟怨女三千放出宮太宗嘗謂侍臣曰婦人幽閉求伉儷於是令左承戴曹給事中杜正長死於獄囚徒親錄囚徒倫於掖庭宮西門揀出數千人盡放歸死囚四百來歸獄親錄囚徒死罪者三百九十人放出歸家令明朝鬻鬻燒藥賜功臣李勣嗚咽思殺身李勣常疾醫云得龍鬚燒女方可療之太宗自煎鬻燒女賜之服訖而愈勣叩頭泣涕而謝含血吮瘡撫戰士思摩奮呼乞效死李思摩嘗中弩一作則善戰善乘時以心感人人心歸爾來一百九十載天下至今歌舞之歌七德舞七德聖

人有作垂無極豈徒耀神武豈徒誇聖文太宗意在陳王業王業艱難示子孫

法曲 美列聖正華聲也元宗禳舞歌不無所刺焉

法曲法曲歌大定積德重熙有餘慶永徽之人舞而詠貞觀遺風故高宗制一戎法曲法曲舞霓裳政和世理音洋洋開元之人樂且康霓裳羽衣曲起於開元盛於天寶也法曲法曲歌堂堂堂之慶垂無疆中宗肅宗復開元盛於天寶也法曲法曲歌堂堂堂之慶垂無疆中宗肅宗復再興之法曲法曲雜合一作夷歌夷聲邪亂華聲和以亂于和天寶末明年胡塵犯宮闕法曲雖似失雅音蓋諸夏之聲也故歷朝行焉玄始詔諸道調法曲與胡部新聲合作乃知法曲本華風苟能審音與識者深異之明年冬而安祿山反政通一從胡曲相參錯不辨興衰與哀樂願求牙曠正華音不令夷夏相交侵

二王後 明祖宗之意也

二王後彼何人介公鄰公為國賓周武隋文之子孫古人有言天下者非是一人之天下周亡天下傳于隋隋人失之唐得之唐與十葉歲二百介公鄰公世為客明堂太廟朝享時引居賓位備威儀備威儀助郊祭高祖太宗之遺制不獨與滅國不獨繼絕世欲令嗣位守文君亡國子孫取為戒

海漫漫 戒求仙也

海漫漫直下無底旁無邊雲霧煙浪最深處人傳中有三神山山上多生不死藥服之羽化為天仙秦皇漢武信此語方士年年采藥去蓬萊今古但聞名煙水茫茫無覓處海漫漫風浩浩眼穿不見蓬萊島不見蓬萊不敢歸童男男女舟中老徐福文成多誑誕上元太一虛祈禱君看驪山頂上茂陵頭畢竟悲風吹蔓艸何况玄元聖祖五千言不言藥不言仙不言白日昇青天

立部伎 刺雅樂之替也太常選坐部伎無性識者選入立部伎又選立部伎無性識

者退入雅樂部則雅樂之聲可知矣

立部伎鼓笛箏雙舞劍跳七九嬭巨索掉長竿太常部伎有等級堂上者坐堂下立堂上坐部笙歌清堂下立部鼓笛鳴笙歌一曲一作

衆側耳鼓笛萬曲無人聽立部賤坐部貴坐部退爲立部伎擊吹

笛和雜戲立部又退何所任始就樂懸操雅音雅音替壞一至此長

令爾輩調宮徵圓丘后土郊祀時言將此樂感神祇欲望鳳來百獸

舞何異北轅將適楚工師愚賤安足云太常三卿爾何人

華原磬 刺樂工非其人也天寶中始廢泗濱磬用華原

云泗濱磬下調之不能和得華原石考之乃和由是不改

華原磬華原磬古人不聽今人聽泗濱石泗濱石今人不擊古人擊

今人古人何不同用之捨之由樂工樂工雖在耳如壁不分清濁卽

爲龔梨園弟子調律呂知有新聲不如古古稱淨磬出泗濱立辯致

死聲感人宮懸一聽華原石君心遂亡封疆臣果然胡寇從燕起武

臣少肯封疆死始知樂與時政通豈聽鏗鏘而已矣磬裏入海去不

歸長安市兒爲樂師華原磬與泗濱石清濁兩音誰得知

上陽一本有白人 愍怨曠也天寶五載已後楊貴妃專

宮有美色者輒置別所上陽

上陽人上陽人紅顏暗老白髮新綠衣監使守宮門一閉上陽多少

春玄宗末歲初選入入時十六今六十同時采擇百餘人零落年深

殘此身憶昔吞悲別親族扶入車中不教哭皆云入內便承恩臉似

芙蓉曾似玉未容君王得見面已被楊妃遙側目妬令潛配上陽宮

一生遂向空房宿空房舊本皆 秋夜長夜長無寐天不明耿耿殘

燈背壁影蕭蕭暗雨打窗聲春日遲日遲獨坐天難暮宮鶯百轉愁

獸聞梁燕雙栖老休妬鶯歸燕去長悄然春往秋來不記年唯向深

宮望明月東西四五百迴圓今日宮中年最老大家遙賜尙書號小

頭鞵履窄衣裳青黛點眉細長外人不見見應笑天寶末年時世

一作 妝上陽人苦最多少亦苦老亦苦少苦老苦兩如何君不見昔時呂尚美人賦天寶末前密采麗色者當時號 又不見今日上陽宮人白髮歌

胡旋女 戒近習也天寶末康

胡旋女胡旋女心應絃手應鼓絃鼓一聲雙袖舉迴雪飄飄一作風

轉蓬舞左旋右轉不知疲千市萬周無已時人間物類無可比奔車

輪緩旋風遲曲終再拜謝天子天子爲之微啓齒胡旋女出康居徒

勞東來萬里餘中原自有胡旋者鬪妙爭能爾不如天寶季年時欲

變臣妾人人學圓轉中有太真外祿山二人最道能胡旋梨花園中

冊作妃金雞障下養爲兒祿山胡旋迷君眼兵過黃河疑未反貴妃

胡旋惑君心死棄馬鬼念更深從茲地軸天維轉五十年來制不禁

胡旋女莫空舞數唱此歌悟明主

折臂一作新翁 戒邊功也

新豐老翁八十八頭鬢眉鬚皆似雪玄孫扶向店前行一作臂憑

肩右一作左 臂折問翁臂折來幾年兼問致折何因緣翁云貫屬新豐

縣生逢聖代無征戰慣聽梨園歌管聲一作唯聽 不識旗槍與弓

箭無何天寶大徵兵戶有三丁點一丁點得駢將何處去五月萬里

雲南行聞道雲南有瀘水椒花落時瘴煙起大軍徒涉水如湯未過

一作十人二三死邨南邨北哭聲哀一作兒別爺孀夫別妻皆云前

後征蠻者千萬人行無一回是時翁年二十四兵部牒中有名字夜

深不敢使人知偷將一作把 大石槌折臂張弓簸旗俱不堪從茲使免

征雲南骨碎筋傷非不苦且圖揀退歸鄉土此臂折來六十年一肢

雖廢一身全至今風雨陰寒夜直到天明痛不眠痛不眠終不悔且

喜老身今獨在不然當時瀘水頭身死魂孤骨不收應作雲南望鄉

鬼萬人冢上哭啾啾雲南有萬人冢即鮮于仲通 老人言君聽取君

一作不聞開元宰相宋開府不賞邊功防驢武開元初突厥數犯邊

筮出使因引特勸回麟部落斬突厥數級獻首于闐下自謂有不世之功時宋璟為相以天子年少好武恐微功者生心痛抑其黨逾年始授郎將靈筮遂又不聞天寶宰相楊國忠欲求恩幸立邊功邊功未立生人怨請問新豐折臂翁天寶末楊國忠為相重構關羅鳳之無返者又掘天柳封役天不怨哭人不聊生故碑山得乘人心而盜天下元和初而折臂翁猶存因備歌之

太行路 借夫婦以諷君臣之不終也

太行之路能摧車若比君心一作人是坦途巫峽之水能覆舟若比君心是安流君心好惡苦不常好生毛羽惡生瘡與君結髮未五載豈期牛女為參商古稱色衰相棄背當時美人猶怨悔何况如今鸞鏡中妾顏未改君心改為君薰衣裳君聞蘭麝不馨香為君威容飾君看珠翠無顏色行路難難重陳人生莫作婦人身百年苦樂由他人行路難難於山險於水不獨人家夫與妻近代君臣亦如此君不見左納言右納史朝承恩暮賜死行路難不在水不在山只在人情反覆間

司天臺 引古以儆今也

司天臺仰觀俯察天人際義和死來職事廢官不求賢空取藝昔聞西漢元成間下陵上替謫見天北辰微暗少光色四星煌煌如火赤耀芒動角射三台上台半滅中台圻是時非無太史官眼見心知不敢言明朝趨入明光殿唯奏慶雲壽星見天文時變兩如斯九重天子不得知不得知安用臺高百尺為

捕蝗 刺長吏也

捕蝗捕蝗誰家子天熱日長飢欲死興元兵久一作傷陰陽和氣蠱蠶化為蝗始自兩河及三輔存食如蠶飛似雨兩飛蠶食千里間不見青苗空赤土河南長吏言憂農課人晝夜捕蝗蟲是時粟斗錢三百蝗蟲之價與粟同捕蝗捕蝗竟何利徒使飢人重勞費一蝗雖死百蝗來豈將人力競天災我聞古之良吏有善政以政駭蝗蝗出境又聞貞觀之初道欲昌文皇仰天吞一蝗一人有慶兆民賴是歲雖

蝗不為害貞觀二年太宗吞蝗

昆明春 思王澤之廣被也貞元中始張之

昆明春昆明春池岸古春流新影浸南山青澗瀆波沉西日紅齋淪往年因旱靈池竭龜尾曳塗魚煦沫詔開八水注恩波千介萬鱗同日活今來淨淥水照天游魚鱗鱗蓮田田洲香杜若抽心短沙暖鴛鴦鋪翅眠動植飛沉性皆遂皇澤如春無不被漁者仍豐網罟資貧人又獲菰蒲利詔以昆明近帝城官家不得收其征菰蒲無租魚無稅近水之人感君惠感君惠獨何人吾聞率土皆王民遠民何疎近何親願推此惠及天下無遠無近一作昔忻忻吳興山中罷推茗鄧陽坑裏休稅銀天涯地角無禁利熙熙同似昆明春

城鹽州 美聖謨而諂邊將也貞元壬申歲特詔張之

城鹽州城鹽州城在五原原上頭蕃東節度鉞闡布忽見新城當要路金鳥飛傳警普聞建牙傳箭集羣臣君臣赭面有憂色皆言勿謂唐無人自築鹽州十餘載左衽氈裘不犯塞晝牧牛羊夜捉生長去新城百里外諸邊急警勞戍人唯此一道無煙塵靈夏潛安誰復辯秦原暗通何處見鄜州驛路好馬來長安藥肆黃著賤城鹽州鹽州未城天子憂德宗按圖自定計非關將略與廟謀吾聞高宗中宗世北虜猖狂最難制韓公創築受降城三城鼎峙屯漢兵東西亘絕數千里耳冷不聞胡馬聲如今邊將非無策心笑韓公築城壁相看養寇為身謀各握強兵固澤願分今日邊將恩褒贈韓公封子孫誰能將此鹽州由翻作歌詞聞至尊

道州民 美賢臣遇明主也

道州民多侏儒長者不過三尺餘市作矮奴年進奉號為道州任土貢任土貢寧若斯不聞使人生別離老翁哭孫母哭兒一自陽城來守郡不進矮奴頻詔問城云臣按六典書任土貢有不貢無道州水土所生者只有矮民無矮奴吾君感悟蠶書下歲貢矮奴宜悉罷道

州民老者幼者何欣欣父兄子弟始相保從此得作良人身道州民民到于今受其賜欲說使君先下淚仍恐兒孫忘使君生男多以陽爲字

馴犀

感爲政之難終也貞元丙戌歲南海進馴犀詔苑中至十三年冬大寒馴犀死

矣立名按李紳傳作貞元丙子日貞元辛甲申乙酉而止無丙戌年此注當屬傳寫之誤也

馴犀馴犀通天犀軀貌駭人角駭難海蠻聞有明天子駭犀乘傳來萬里一朝得謁大明宮歡呼拜舞自論功五年馴養始堪獻六譯語言方得通上嘉人獸俱來遠蠻館四方犀入苑餘以瑤竊鑠以金故鄉迢遞君門深海鳥不知鍾鼓樂池魚空結江湖心馴犀生處南方熱秋無白露冬無雪一入上林三四年又逢今歲苦寒月飲冰臥霰苦蹠踣角骨凍傷鱗甲縮犀有回紋毛如鱗馴犀死蠻兒啼向闕再拜顏色低奏乞生歸本國去恐身凍死似馴犀君不見建中初馴象生還放林邑建中元年詔肅出苑君不見貞元末馴犀凍死蠻兒泣所嗟建中異貞元象生犀死何足言

五絃彈 惡鄭之奪雅也

五絃彈五絃彈聽者傾耳心寥寥趙璧知君入骨愛五絃一一爲君調第一第二絃索秋風拂松疎韻落第三第四絃冷冷夜鶴憶子籠中鳴第五絃聲最掩抑隴水凍咽流不得五絃並奏君試聽淒淒切切復錚錚鐵擊珊瑚一兩曲水寫玉盤千萬聲鐵聲殺冰聲寒不聯貫矣殺聲入耳膚血慘寒氣中人肌骨酸曲終聲盡欲半日四座相對愁無言座中有一遠方士唧唧咨咨聲不已自歎今朝初得聞始知孤負平生耳唯憂趙璧白髮生老死人間無此聲遠方士耳一作聽五絃信爲美吾聞正始之音不如是正始之音其若何朱絃疎越清廟歌一彈一唱再三歎曲淡節稀聲不多融融曳曳召元氣聽之不覺心平和人情重今多賤古古琴有絃人不撫更從趙璧藝成來二十五絃不如五

蠻子朝

刺將驕而相備位也增字傳云貞元末蜀中始通蠻節

蠻子朝汎皮船兮渡繩橋來自蕩州道路遙入界先經蜀川一作過蜀將收功先表賀臣聞雲南六詔蠻東連牂柯西接蕃六詔星居初瑣碎合爲一詔漸強大開元皇帝雖聖神唯蠻僞強不來賓鮮于仲通六萬卒征蠻一陳全軍沒至今西洱河岸邊箭孔刀痕滿枯骨十三載鮮于仲通討兵六萬討雲南誰知今日慕華風不勞一人蠻王閣羅鳳于西洱河全軍覆沒也自通誠由陛下休明德亦賴微臣誘諭功德宗省表知如此笑令中使迎蠻子蠻子道從者誰何摩挲俗羽雙隈仰清平官持赤藤杖大將軍擊金吐嗟也增異牟尋男尋閣勸特勅召對延英殿上心貴在懷遠蠻引臨玉座近天顏寬施不垂親勞俸賜衣賜食移時對移時對不可得大臣相看有羨色可憐宰相拖紫佩金章朝日唯聞對一刻

驃國樂

欲王化之先通後遠也貞元十七年來獻

驃國樂驃國樂出自大海西南角雍羌之子舒難陀來獻南音奉正朔德宗立仗御紫庭鞋纈不塞爲爾聽玉螺一吹椎髻聳銅鼓一擊文身踊珠纓炫轉星宿搖花鬘斗數龍蛇動曲終王子啓聖人臣父願爲唐外臣左右歡呼何翕習至尊德廣之所及須臾百辟詰問門俯伏拜表賀至尊伏見驃人獻新樂請書國史傳子孫時有擊壤老農父暗測君心閑獨語聞君政化甚聖明欲感人心致太平感人在近不在遠太平由實非由聲觀身理國國可濟君如心兮民如體體生疾苦心憫憐民得和平君愷悌貞元之民若未安驃樂雖聞君不歡貞元之民苟無病驃樂不來君亦聖驃樂驃樂徒喧喧不如聞此

葛藟言

縛戎人 達窮民之情也元云近制西邊每擄番

縛戎人縛戎人耳穿面破駭入秦天子矜憐不忍殺詔徙東南吳與越黃衣小使錄姓名領出長安乘遞行身被金瘡面多瘡扶病徒行

日一驛朝飢渴費杯盤夜臥腥臊汚牀席忽逢江水憶交河垂手
聲一作嗚咽歌其中一虜語諸虜爾苦非多我苦多同伴行人因
借問欲說喉中氣憤憤自云鄉管一作本涼原大曆年中沒落蕃一
落蕃中四十載身一作著皮裘繫手帶唯許正朝一作服漢儀斂衣
整巾潛一作淚垂誓心密定歸鄉計不使蕃中妻子知有李如暹者
子也嘗沒蕃中自云蕃法唯正歲一日許唐人之暗思幸有殘筋骨
沒蕃者服唐衣冠由是悲不自勝遂密定歸計也
力一作更恐年衰歸不得蕃侯嚴兵鳥不飛脫身冒死奔逃歸晝伏宵
行經大漠雲陰月黑風沙惡驚藏青冢寒艸疎偷度黃河夜冰薄忽
聞漢軍擊鼓聲路旁走出再拜迎游騎不聽能漢語將軍遂縛作蕃
生配向江南卑濕地定無存郵空防備念此吞聲仰訴天若爲辛苦
度殘年涼原鄉井不得見胡地妻兒虛棄捐沒蕃被囚思漢土歸漢
被劫爲蕃虜早知如此悔歸來兩地寧如一處苦縛戎人戎人之中
我苦辛自古此冤應未有漢心漢語吐蕃身

白香山詩長慶集卷第二

白香山詩長慶集卷第四

諷諭四新樂府下

驪宮高 美天子重惜人之財力也

高高驪山上有宮朱樓紫殿三四重遲遲兮春日玉盤煖兮溫泉溢
嬋嬋兮秋風山蟬鳴兮宮樹紅翠華不來兮歲月久牆有衣兮瓦有
松吾君在位已五載何不一幸於乎一作其中西去都門幾多地吾君
不遊有深意一人出兮不容易六宮從兮百司備八十一車千萬騎
朝有宴飲暮有賜中人之產數百家未足充君一日費吾君修己人
不知不自逸兮不自嬉吾君愛人人不識不傷財兮不傷一作力驪
宮高兮高入雲君之來兮為一身君之不來兮為一本有萬人

百鍊鏡 辨皇王鑒也

百鍊鏡鏿範非常規日辰置處靈且奇江心波上舟中鑄五月五日
日午時瓊粉金膏磨瑩已化為一片秋潭水鏡成將獻蓬萊宮揚州
長吏手自封一作細函金匣鑿幾重人間臣妾不合照一作背有九五飛天龍
人人呼為天子鏡我有一言聞太宗太宗常以人為鏡鑒古鑒今不
鑿容四海安危居掌內百王治亂懸心中乃知天子別有鏡不是揚
州百鍊銅

青石 激忠烈也

青石出自藍田山兼車運載來長安工人磨琢欲何用石不能言我
代言不願作人家墓前神道碣墳土未乾名已滅不願作官家道傍
德政碑不鑄寶錄鑄虛辭願為段氏顏氏碑雕鏤太尉與太師刻此
兩片堅貞質狀彼二人忠烈姿義心如石屹不轉死節如石確不移
如觀奮擊朱泚日似見叱呵希烈時各於其上題名諡一置高山一
沉水陵谷雖遷碑獨存骨化為塵名不死長使不忠不烈臣觀碑改
節慕為人慕為人勸事君

兩朱閣 刺佛寺浸多也

白香山詩集 長慶集四

兩朱閣南北相對起借問何人家貞元雙帝子帝子吹簫雙得仙五
雲飄飄飛上天第宅亭臺不將去化為佛寺在人間妝閣妓樓何寂
靜柳似舞腰池似鏡花落黃昏悄悄時不聞歌吹聞鐘磬寺門勅棿
金字書尼院佛庭寬有餘青苔明月多閑地比屋齊人無處居憶昨
平陽宅初置吞并平人幾家地仙去雙雙作梵宮漸恐人家盡為寺

西涼伎 刺封疆之臣也

西涼伎假面胡人假獅子刻木為頭絲作尾金鑲眼睛銀帖齒奮迅
毛衣擺雙耳如從流沙來萬里紫髯深目兩胡兒鼓舞跳梁前致辭
應似涼州未陷日安西都護進來時須臾云得新消息安西路絕歸
不得泣向獅子涕雙垂涼州陷沒知不知獅子回頭向西望哀吼一
聲觀者悲貞元邊將愛此曲醉坐笑看看不足享一作賓犒士宴監
軍獅子胡兒長在日有一征夫年七十見弄涼州低面泣泣罷斂手
白將軍主憂臣辱昔所聞自從天寶兵戈起犬戎日夜吞西鄙涼州
陷來四十年河隴侵將七千里平時安西萬里疆今日邊防在鳳翔
平時開邊門外立城云去安西九千九百里以示成人不緣邊空屯
為萬里行其實就盈數也今蕃漢使往來悉在隴州交易緣邊空屯
十萬卒飽食温衣閒過日遺民腸斷在涼州將卒相看無意收天子
每思常痛惜將軍欲說合慙羞奈何仍看西涼伎取笑資歡無所媿
縱無智力未能收忍取西涼弄為戲

八駿圖 誠奇物懲佚游也

穆王八駿天馬駒後人愛之寫為圖背如龍兮頸如象一作骨竦筋
高脂月壯一作少日行萬里疾如飛穆王獨乘何所之四荒八極踏欲
遍三十二蹄無歇時屬車軸折趁不及黃屋艸生棄若遺瑤池西赴
王母宴七廟經年不親薦壁臺南與威姬遊明堂不復朝諸侯白雲
黃竹王母瑤池宴穆天子所歌之曲也增歌聲動一人荒樂萬人愁周從后稷至文
武積德累功世勤苦豈知纒及五代孫心輕王業如灰土由來尤物
不在大能蕩君心即為害文帝却之不肯乘千里馬去漢道興穆王

得之不為戒八駿駒來周室壞至今此物世稱珍不知房星之精下
為怪八駿圖君莫愛

澗底松 念寒雋也

有松百尺大十圍生在澗底寒且卑澗深山險人路絕老死不逢工
度之天子明堂欠梁木此求彼有兩不知誰諭蒼蒼造物意但與之
材不與地金張世祿黃憲賢牛衣寒賤貂蟬貴貂蟬與牛衣高下雖
有殊高者未必賢下者未必愚君不見沈沈海底生珊瑚歷歷天上
種白榆按〔英華辨〕白居易澗底松金張世祿黃憲賢牛衣寒賤貂蟬貴貂蟬與牛衣高下雖有殊高者未必賢下者未必愚君不見沈沈海底生珊瑚歷歷天上種白榆應本牛醫兒而集本作原蓋貧詳上下句黃憲賢是

牡丹芳 美天子憂農也

牡丹芳牡丹芳黃金燦綻紅玉房千片赤英霞爛爛百枝絳焰燈煌
煌照他初開錦繡段當風不結蘭麝囊仙人琪樹白無色王母桃花
小不香宿露輕盈汎紫豔朝陽照耀生紅光紅紫二色間深淺向背
萬態隨低昂映葉多情隱羞面臥叢無力含醉妝低嬌笑容疑掩口
凝思怨人如斷腸穠姿貴彩信奇絕雜卉亂花無比方石竹金錢何
細碎芙蓉芍藥苦尋常遂使王公與卿相遊花冠蓋日相望庫車輕
舉貴公子香衫細馬蒙家郎衛公宅靜閉東院西明寺裏開北廊戲
蝶雙舞看人久殘鶯一聲春一作日長共愁日照芳難駐仍張帷幕
垂陰涼花開花落二十日一城之人皆若狂三代以還文勝質人心
重華不重實重華直至牡丹芳其來有漸非今日元和天子憂農桑
卽下動天天降祥去歲嘉禾生九穗田中寂莫無人至今年瑞麥分
兩歧君心獨喜無人知無人知可歎息我願暫求造化力減却牡丹
妖豔色少迴卿士愛花心同似吾君愛稼穡

紅線毯 憂蠶桑之費也

紅線毯擇繭繰絲清水煮練絲練線紅藍染染為紅線紅於花織作
披香殿上毯披香殿廣十丈餘紅線織成可殿鋪綵絲茸茸香拂拂
線軟花虛不勝物美人踏上歌舞來羅襪繡鞵隨步沒太原毯氈毳

縷硬蜀都褥薄錦花冷不如此毯温且柔年年十月來宣州宣州太
守加樣織自謂為臣能竭力百夫同擔進宮中線厚絲多卷不得宣
州太守知不知一丈毯用一本無千兩絲地不知寒人要暖少奪人
衣作地衣貞元中宣州道開樣加絲毯

杜陵叟 傷農夫之困也

杜陵叟杜陵居歲種薄田一頃餘三月無雨旱風起麥苗不秀多黃
死九月降霜秋早寒禾穗未熟皆青乾長吏明知不申破急斂暴徵
求考課典桑賣地納官租明年衣食將何如剝我身上帛奪我口中
粟虐人害物即豺狼何必鈎爪鋸牙食人肉不知何人奏皇帝帝心
惻隱知人弊白麻紙上書德音京畿盡放今年稅昨日里胥方到門
手持尺牒榜鄉鄰十家租稅九家畢虛受吾君蠲免恩

繚綾 念女工之勞也

繚綾繚綾何所似不似羅綺與綺絢應似天台上明月一作前四
十五尺瀑布泉中有文章又奇絕地鋪白煙花簇雪織者何人衣者
誰越溪寒女漢宮姬去年中使宣口勅天上取樣人間織織為雲外
秋鴈行染作江南春水色廣裁衫袖長製裙金斗熨波刀剪紋異彩
奇文相隱映轉側看花花不定昭陽舞人恩正深春衣一對直千金
汗沾粉汗不再著曳土踟泥無惜心繚綾織成費功績莫比尋常綉
與帛絲細綠多女手疼扎扎千聲不盈尺昭陽殿裏歌舞人若見織
時應也一作惜

賣炭翁 苦宮市也

賣炭翁伐薪燒炭南山中滿面塵灰煙火色兩鬢蒼蒼十指黑賣炭
得錢何所營身上衣裳口中食可憐身上衣正單心憂炭賤願天寒
夜來城外一尺雪曉駕炭車輾冰轍牛困人飢日已高市南門外泥
中歇兩騎翩翩來是誰黃衣使者白衫兒手把文書口稱勅迴車叱
牛牽向北一車炭重一本無千餘斤宮使驅將惜不得半匹紅紗一

丈綾繫向牛頭充炭直

母別子 刺新開舊也

母別子子別母白日無光哭聲苦關西驃騎大將軍去年破虜新策勳勳賜金錢二百萬洛陽迎得如花人新人迎來舊人棄掌上蓮花眼中刺迎新棄舊未足悲悲在君家留兩兒一始扶行一初坐坐啼行哭牽人衣以汝夫婦新嫵婉使我母子生別離不如林中鳥與鵲母不失離離伴雌應似園中桃李樹花落隨風子住一作枝新人新人聽我語洛陽無限紅樓女但願將軍重立功更有新人勝於汝

陰山道

疾貪虜也按李傳云元和二年有詔悉以金銀酬回鶻馬價

陰山道陰山道紆邏敦肥水泉好每至戎人送馬時道傍千里無纖艸艸盡泉枯馬病羸飛龍但印骨與皮五匹嫌易一匹嫌去馬來無了日養無所用去非宜每歲死傷十六七縑絲不足女工苦疎織短截充匹數藕絲蛛網三丈餘回鶻訴稱無用處咸安公主號可胡反敦遠為可克汗頻奏論元和二年下新勅內出金帛酬馬直仍詔江淮馬價縑從此不令疎短織合羅將軍呼萬歲捧授金銀與縑綵誰知黠虜啓貪心明年馬多來一倍縑漸好馬漸多陰山虜奈爾何

時世妝 警將變也

時世妝時世妝出自城中傳四方時世流行無遠近顯不施朱面無粉烏膏注脣唇似泥雙眉畫作八字低妍畫黑白失本態妝成盡似含悲啼圓鬢無鬢椎髻樣斜紅不暈精面狀昔聞被髮伊川中辛有見之知有戎元和妝梳君記取髻椎面赭非華風

李夫人 鑒壁惑也

漢武帝初喪李夫人夫人病時不肯別死後留得生前恩君恩不盡念未已甘泉殿裏令寫真丹青寫出竟何益不言不笑愁殺人又令方士合靈藥玉釜煎鍊金爐焚九華帳深夜悄悄反魂香降夫人魂夫人之魂在何許香煙引到楚香處既來何苦不須史縹緲悠揚還

滅去去何速兮來何遲是邪非邪兩不知翠蛾髮鬢平生貌不似昭陽寢疾時魂之不來君心苦魂之來兮君亦悲背燈隔帳不得語安用暫來還見違傷心不獨漢武帝自古及今皆若斯君不見穆王三日哭重壁臺前傷威姬又不見太陵一掬淚馬嵬坡下念楊妃縱令妍姿艷質化為土此恨長在無銷期生亦感死亦感尤物惑人志不得人非木石皆有情不如不遇傾城色

陵園妾 託幽閉喻被讒遭黜也

陵園妾顏色如花命如葉命如葉薄將奈何一奉寢宮年月多月多時光換春愁秋思知何限青絲髮落叢叢髮疎紅玉膚銷繫裙縷憶昔宮中被妬猜因讒得罪配陵來老母啼呼趁車別中官監送鑲門迴山宮一閉無開日未死此身不令出松門到曉月徘徊柏城盡日風蕭瑟松門柏城幽閉深聞蟬聽燕感光陰眼看菊蕊重陽淚手把梨花寒食心把花掩淚無人見綠蕪牆透青苔院四季徒支妝粉錢三朝不識君王面遙想六宮奉至尊宣徽雪夜浴室春雨露之恩不及者猶聞不啻三千人我爾君恩何厚薄願令輪轉直陵園三歲一來均苦樂

鹽商婦 惡幸人也

鹽商婦多金帛不事田農與蠶績南北東西不失家風水為鄉船作宅本是揚州小家女嫁得西江大商客綠鬢溜去金釵多皓腕肥來銀劍窄前呼蒼頭後叱婢問爾因何得如此塔作鹽商十五年不屬州縣屬天子每年鹽利入官時少入官家多入私官家利薄私家厚鹽鐵尚書遠不知何況江頭魚米賤紅繪黃橙香稻飯飽食濃妝倚柁樓兩朵紅顏花欲綻鹽商婦有幸嫁鹽商終朝美飯食終歲好衣裳好衣美食來何處一作有來亦須慚媿桑弘羊桑弘羊死已久不獨漢世今亦有

杏為梁 刺居處僭也

杏爲梁桂爲柱何人堂室李開府碧砌紅軒色未乾去年身沒今移
主高其牆大其門誰家第宅盧將軍素泥朱板光未滅今歲官收賜
別人開府之堂將軍宅造未成時頭已白逆旅重居逆旅中心是主
人身是客更有愚夫念身後心雖甚長計非久窮奢極麗越規模付
子傳孫令保守莫教門外過客聞撫掌回頭笑殺君君不見馬家宅
尙猶存宅門題作奉誠園君不見魏家宅屬他人詔贈賜還五代孫
元和四年詔特以官錢贖魏徵孫
業坊中舊宅以還其孫用禁忠儉存奢失今在目安用高牆圍大
屋

井底引銀瓶 止淫奔也

井底引銀瓶銀瓶欲上絲繩絕石上磨玉簪玉簪欲成中央折瓶沉
簪折知奈何似妾今朝與君別憶昔在家爲女時人言舉動有殊姿
嬋娟兩鬢秋蟬翼宛轉雙蛾遠山色笑隨女伴後園中此時與君未
相識妾弄青梅倚短牆君騎白馬傍垂楊牆頭馬上遙相顧一見知
君即斷腸知君斷腸共君語君指南山松柏樹感君松柏化爲心暗
合雙鬢逐君去到君家舍五六年君家大人頻有言聘則爲妻奔是
妾不堪主祀奉蘋蘩終知君家不可住其奈出門無去處豈無父母
在高堂亦有親情滿故鄉潛來更不通消息今日悲羞歸不得爲君
一日恩誤妾百年身寄言癡小人家女慎勿將身輕許人

官牛 諷執政也

官牛官牛駕官車漉水岸邊驅載沙一石沙幾斤重朝載暮載將何
用載向五門官道西綠槐陰下鋪沙隄昨來新拜右丞相恐怕泥塗
汗馬蹄右丞相馬蹄踏沙雖淨潔牛領牽車欲流血右丞相但能濟
人治國調陰陽官牛領穿亦無妨

紫毫筆 誠失職也

紫毫筆尖纖一作如錐兮利如刀江南石上有老兔喫竹飲泉生紫毫
宣城工人采爲筆千萬毛中選一作一毫毫雖輕功甚重管勸工各

充歲貢君兮臣兮勿輕用勿輕用將何如願賜東西府御史願領左
右臺起居搢一作管趨入黃金闕抽毫立在白玉墀一作臣有奸邪
正衙奏君有動言直筆書起居即侍御史爾知紫毫不易致每歲宣
城進筆時紫毫之價如金貴慎勿空將彈失儀慎勿空將錄制詞

隋堤柳 憫亡國也

隋堤柳歲久年深盡衰朽風飄飄兮雨蕭蕭三株兩株汴河口老枝
病葉愁殺人曾經大業年中春大業年中煬天子種柳成行夾流水
西至黃河東至淮綠影一千三百里大業末年春暮月柳色如煙絮
如雪南幸江都恣佚遊應將此樹蔭龍舟紫髯郎將護錦纜青蛾御
史直迷樓海內財力此時竭舟中歌笑何日休上荒下困勢不久宗
社之危如綴旒煬天子自言福祚長一作無窮豈知皇子封鄴公龍
舟未過彭城閣義旗已入長安宮蕭牆禍生人事變晏駕不得歸秦
中土墳數尺何處葬吳公臺下多悲風二百年來汴河路沙柳和煙
朝復暮後王何以鑿前王請看隋堤亡國樹一本綴旒下多煬天子
自言殊無極豈知明年

草茫茫 懲厚葬也

草茫茫土蒼蒼蒼蒼茫茫在何處驪山脚下秦皇墓墓中下涸二重
泉當時自以爲深固下流水銀象江海上綴珠光作烏兔別爲天地
於其間擬將富貴隨身去一朝盜掘墳陵破龍椁神堂三月火可憐
寶玉歸人間暫借泉中買身禍奢者狼藉儉者安一凶一吉在眼前
憑君回首向南望漢文葬在灞陵原

古冢狐 戒豔色也

古冢狐妖且老化爲婦人顏色好頭變雲鬢面變妝大尾曳作長紅
裳徐徐行傍荒邨路日欲暮時人靜處或歌或舞或悲啼翠眉不舉
花鈿一作低忽然一笑千萬態見者十人八九迷假色迷人猶若是
真色迷人應過此彼真此假俱迷人人心惡假貴重真狐假女妖害

猶淺一朝一夕迷人眼女爲狐媚害則一作深日增月長溺人心何况褒妲之色善蠱惑能喪人家覆人國君看爲害淺深間豈將假色同真色

黑潭龍 疾貪吏也

黑潭水深色如墨傳有神龍人不識潭上架屋官立祠龍不能神人神一作之災凶水旱與疾疫鄉里皆言龍所爲家家養豚漉清酒朝祈暮賽依巫口神之來兮風飄飄紙錢動兮錦繡搖神之去兮風亦靜香火滅兮盃盤冷肉堆潭岸石酒潑廟前艸不知龍神享幾多林鼠山狐長醉飽狐何幸豚何辜年年殺豚將餒狐狐假龍神食豚盡九重泉底龍知無

天可度 惡詐人也

天可度地可量唯有人心不可防但見丹誠赤如血誰知偽言巧似簧勸君掩鼻君莫掩使君夫婦爲參商勸君掇蜂君莫掇使君父子成豺狼海底魚兮天上鳥高可射兮深可釣唯有人心相對時咫尺之間不能料君不見李義府之輩笑欣欣笑中有刀潛殺人陰陽神變皆可測不測人間笑是嘆

秦吉了 哀冤民也

秦吉了出南中彩毛青花頸紅耳聰心慧古端巧爲語人言無不通昨日長爪鸞今朝大嘴爲鸞鴛鴦乳燕一窠覆爲啄母雞雙眼枯雞號墮地燕驚去然後拾卵攫其雛豈無鵲與鸚鵡啖中肉飽不肯搏亦有鸞鶴羣閑立颺高如不聞秦吉了人云爾是能言鳥豈不見雞燕之冤苦吾聞鳳凰白鳥主爾竟不爲鳳凰之前致一言安用噪噪一作噪閉言語

鴉九劍 思決壅也

歐冶子死千年後精靈暗授張鷟九鴉九鑄劍吳山中天與日時神借功金鐵騰精火翻跋踴躍求爲鏤鄒劍劍成未試十餘年有客持

金買一觀誰知閉匣長思用三尺青蛇不肯蟠客有心劍無口客代劍言告鷟九君勿矜我玉可切君勿誇我鍾可刺不如持我決浮雲無令漫漫蔽白日爲君使無私之光及萬物蠶蟲昭蘇萌艸出

采詩官 監前王亂亡之由也

采詩官采詩聽謠導人言言者無罪聞者誠下流上通上下泰周滅秦興至隋氏十代采詩官不置郊廟登歌譜君美樂府豔詞悅君意若求與論規刺言萬句千章無一字不是章句無規刺漸恐朝廷絕諷議諍臣杜口爲冗員諫鼓高懸作虛器一人負屨常端默百辟入門皆自媚夕郎所賀皆德音春官每奏唯祥瑞君之堂兮千里遠君之門兮九重闕君耳唯聞堂上言君眼不見門前事貪吏害民無所忌奸臣蔽君無所畏君不見厲王胡亥一作之末年羣臣有利君無利君兮君兮願聽此欲開壅蔽一本作君兮君兮若達人情先向歌詩求諷刺

立名按郭茂倩云新樂府者皆唐世之新歌也以其辭定樂府而未盡被之聲故曰新樂府又云新樂府五十篇白居易元和四年作也大抵皆以諷諭爲體欲以播於樂章歌曲焉

白香山詩長慶集卷第四

白香山詩長慶集卷第五

閑適一古調詩五

常樂里閑居偶題十六韻兼寄劉十五公與王十一起呂二
吳呂四類崔十八玄亮元九稹劉三十二敦質張十五仲元

時為校書郎

帝都名利場雜鳴無安居獨有懶慢者日高頭未梳工拙性不同進
退迹遂殊幸逢太平代天子好文儒小才難大用典校在秘書二旬
兩入省因得養頑疎茅屋四五間一馬二僕夫俸錢萬六千月給亦
有餘既無衣食牽亦少人事拘遂使少年心日日常晏如勿言無知
已躁靜各有徒蘭臺七八人出處與之俱旬時阻談笑旦夕望軒車
誰能警校間解帶臥吾廬窗前有竹翫門外有酒沽何以待君子數
竿對一壺

立名按樂天養竹記云貞元十九年春居易以拔萃選及第授
校書郎時長安東坡居處得常樂里故關相國私第之東亭而
處之明日履及於亭之東南隅見叢竹於斯蓋公
以十八年冬登拔萃科此正初為校書郎時也

答元八宗簡同遊曲江後明日見贈

長安千萬人出門各有營唯我與夫子信馬悠悠行行到曲江頭反
照艸樹明南山好顏色病客有心情水禽翻白羽風荷嬌翠莖何必
滄浪去即此可濯纓時景不重來賞心難再并坐愁紅塵裏夕鼓襲
繁聲歸來經一宿世慮稍復生賴聞瑤華唱再得塵襟清

感時

朝見日上天暮見日入地不覺明鏡中忽年二十四勿言身未老再
再行將至白髮雖未生朱顏已先悴人生詎幾何在世猶如寄雖有
七十期十人無一二今我猶未悟往往不滿意胡為方寸間不貯浩
然氣貧賤非不惡道在何足避富貴非不愛時來當自致所以達人
心外物不能累唯當飲美酒終日陶陶醉斯言勝金玉佩服無失墜
首夏同諸校正遊開元觀因宿翫月

我與二三子策名在京師官小無職事閑於為客時沉沉道觀中心
賞期在茲到門車馬迴入院巾杖隨清和四月初樹木正華滋風清
新葉影鳥戀殘花枝向夕天又晴東南餘霞披置酒西廊下待月盃
行遲須與金魄生若與吾徒期光華一照耀殿角樓殿相參差終夜
清景前笑歌不知疲長安名利地此與幾人知

永崇里觀居

季夏中氣候煩暑自此收蕭颯風雨天蟬聲暮啾啾永崇里甚靜華
陽觀院幽軒車不到處滿地槐花秋年光忽再冉再世事本悠悠何必
待衰老然後悟浮休真隱豈長遠至道在冥搜身雖世間住心與虛
無遊朝飢有蔬食夜寒有布裘幸免凍與餒此外復何求寡慾雖少
病樂天心不憂何以明吾志周易在床頭

早送舉人入試

風駕送舉人東方猶未明自謂出太早已有車馬行騎火高低影街
鼓參差聲可憐早朝者相看意氣生日出塵埃飛羣動互營營營
各何求無非利與名而我常晏起虛佳長安城春深官又滿日有歸
山情

招王質夫自此後詩為
熱屋尉時作

濯足雲水客折腰簪笏身諠闌跡相背十里別經旬忽因乘逸興莫
惜訪舊塵窗前故栽竹與君為主人

祇役駱口因與王質夫同遊秋山偶題三韻

石擁百泉合雲破千峯開平生煙霞侶此地重徘徊今日勤王意一
半為山來

見蕭侍御憶舊山草堂詩因以繼和

琢玉以為架綴珠以為籠玉架絆野鶴珠籠鑿冥鴻鴻思雲外天鶴
憶松上風珠玉信為美鳥不戀其中臺中蕭侍御心與鴻鶴同晚起
慵冠豸閑行獸避馳昨見憶山詩詩思浩無窮歸夢杳何處舊居茫

水東秋閑杉桂林春老芝尤叢自云別山後離抱常忡忡衣繡非不榮持憲非不雄所樂不在此悵望岫堂空

病假中南亭閑望

欹枕不視事兩日門掩關始知吏役身不病不得閑閑意不在遠小亭方丈間西簷竹梢上坐見太白山遙媿峯上雲對此塵中顏

仙遊寺獨宿

沙鶴上階立潭月當戶開此中留我宿兩夜不能迴幸與靜境遇喜無歸侶催從今獨遊後不擬共人來

前庭涼夜

露簾色似玉風幌影如波坐愁樹葉落中庭明月多

官舍小亭閑望

風竹散清韻煙槐凝綠姿日高人吏去閑坐在茅茨葛衣禦時暑蔬飯療朝飢持此聊自足心力少營爲亭上獨吟罷眼前無事時數峯太白雪一卷陶潛詩人心各自是我是良在茲迴謝爭名客甘從君所嗤

早秋獨夜

井梧一作涼葉動鄰杵秋聲發獨向簷下眼覺來半床月

聽彈古淥水琴曲

聞君古淥水使我心和平欲識慢流意爲聽疎汎聲西窗竹陰下竟日有餘清

松齋自題時爲翰林學士

非老亦非少年過三紀餘非賤亦非貴朝登一命初才小分易足心寬體長舒充腸皆美食容邴即安居况此松齋下一琴數帙書書不求甚解琴聊以自娛夜直入君門晚歸臥吾廬形骸委順動方寸付空虛持此將過日自然多晏如昏昏復默默非智亦非愚

冬夜與錢員外同直禁中

夜深草詔罷霜月淒凜凜欲臥煖殘杯燈前相對飲連鋪青練被對置通中枕髣髴百餘宵與君同此寢

和錢員外禁中夙興見示

窗白星漢曙窗暖燈火餘坐卷朱裏幕看封紫泥書管管鍾漏盡瞳瞳霞景初樓臺紅照耀松竹青扶疎君愛此時好迴頭特謂余不知上清界曉景復何如

夏日獨直寄蕭侍御

憲臺文法地翰林清切司鷹猜課野鶴驥德貢山麋課責雖不同同歸非所宜是以方寸內忽忽暗相思夏日獨上直日長何所爲澹然無他念虛靜是吾師形委有事牽心與無事期中臆一以曠外累都若遺地貴身不覺意閑境來隨但對松與竹如在山中時情性聊自適吟詠偶成詩此意非夫子餘人多不知

松聲修竹里張家宅南亭作

月好好獨坐雙松在前軒西南微風來潛入枝葉間蕭寥發爲聲半夜月前寒山颯颯雨秋琴冷冷絃一聞滌炎暑再聽破昏煩竟夕遂不寐心體俱倦然南陌車馬動西鄰歌吹繁誰知茲簷下滿耳不爲喧

禁中

門嚴九重靜窗幽一室閑好是修心處何必在深山

贈吳丹

巧者力苦勞智者心苦憂英華作巧者力若勞者心若愁愛君無巧智終歲閑悠悠嘗登御史府亦佐東諸侯手操糾謬簡心運決勝籌宦途似風水君心如虛舟汎然而不有進退得自由今來脫冠冠時往侍龍樓官曹稱心靜居處隨跡幽幽冬負南簷一作日支體甚溫柔夏臥北窗風枕席如涼秋南山入舍下酒甕在床頭人間有閒地何必隱林丘顧我愚且昧勞生殊未休一入金門直星霜三四周主恩信難報近地

徒久留終當乞閑官退與夫子遊

初除戶曹喜而言志

詔授戶曹據捧詔感君恩感恩非爲己祿養及吾親弟兄俱饜勿新婦儼衣巾羅列高堂下拜慶正紛紛俸錢四五萬月可奉晨昏廩祿二百石歲可盈倉困喧喧車馬來賀客滿我門不以我爲貪知我家內貧置酒延賓客容亦歡欣笑云今日後不復憂空尊答云如君言願君少逡巡我有平生志醉後爲君陳人生百歲期七十有幾人浮榮及虛位皆是身之賓唯有衣與食此事粗關身苟免飢寒外餘物盡淨雲

立名按「容齋五筆」白樂天仕宦從壯至老凡俸祿多寡之數悉載於詩路波及他人亦然其立身廉清家無餘積可以觀見

秋居書懷

門前少賓客階下多松竹秋景下西牆涼風入東屋有琴慵不弄有書閑不讀盡日方寸中澹然無所欲何須廣居處不用多積蓄丈室可容身斗儲可充腹况無治道術坐受官家祿不種一株桑不鋤一隴穀終朝飽飯淪卒歲豐衣服持此知媿心自然易爲足

禁中曉臥因懷王起居

遲遲禁漏盡悄悄暝鴉喧夜雨槐花落微涼臥北軒曙燈殘未滅風簾閑自翻每得一靜境思與故人言

養拙

鐵柔不爲劍木曲不爲轅今我亦如此愚蒙不及門甘心謝名利滅跡歸丘園坐臥茅茨中但對琴與尊身去韁鑣累耳辭朝市喧道遙無所爲時窺五千言無憂樂性場寡慾清心源始知不才者可以探道根

寄李十一建

外事牽我形外物誘我情李君別來久福悵從中生憶昨訪君時立馬叩柴荆有時君未起稚子喜先迎連步笑出門衣翻冠或傾掃階

苔紋綠拂榻藤陰清家醖及春熟園葵乘露烹看山東亭坐待月南原行門靜唯鳥語坊遠少鼓聲相對盡日言不及利與各分手來幾時明月三四盈別時殘花落及此新蟬鳴芳歲忽已晚離悵未平豈不思命駕吏職坐相繁前時君有期訪我來山城心賞久云阻言約無自輕相去幸非遠走馬一日程

旅次華州贈袁右丞

渭水綠溶溶華山青崇崇山水一何麗君子在其中才與世會合物隨誠感通德星降人福時雨助歲功化行人無訟囹圄千日空政順氣亦和黍稷三年豐客自帝城來驅馬出關東愛此一郡人如見太古風方今天子心憂人正忡忡安得天下守盡得如袁公

酬楊九弘貞長安病中見寄

伏枕君寂寂折腰我營營所嗟經時別相去一宿程攜手昨何時昆明春水平離郡來幾日太白夏雲生之子未得意貧病客帝城貧堅志士節病長高人情隱几自恬淡閉門無送迎龍臥心有待鶴瘦貌彌清清機發爲文投我如振瓊何以慰飢渴捧之吟一聲

禁中寓直夢遊仙遊寺

西軒草詔暇松竹深寂寂月出清風來忽似山中夕因成西南夢夢作遊仙客覺聞宮漏聲猶謂山泉滴

贈王山人

聞君減寢食日聽神仙說暗待非常人潛求長生訣言長本對短未離生死轍假使得長生才能勝天折松樹千年朽槿花一日歇畢竟共虛空何須誇歲月彭殤徒自異生死終無別不如學無生無生即無滅

秋山

久病曠心賞今朝一登山山秋雲物冷稱我清羸顏白石臥可枕青蘿行可攀意中如有得盡日不欲還人生無幾何如寄天地間心有

千載憂身無一日閑何時解塵網此地來掩關

贈能七倫

澗松高百尋四時寒森臨風有清韻向日無曲陰如何時俗人但賞桃李林豈不知堅貞芳馨誘其心能生學爲文氣高功亦深手中一百篇句句披沙金苦節二十年無人振陸沉今我尙貧賤徒爲爾知音

題楊穎士西亭

靜得亭上境遠諧塵外蹤憑軒東南望鳥滅山重重竹露冷煩襟杉風清病容曠然宜真趣道與心相逢即此可遺世何必逢壺峯

題贈鄭秘書徵君石溝溪隱居

鄭生常隱天台徵起而仕今復謝病隱於此溪

鄭君得自然虛白生心胸吸彼沆瀣精凝爲冰雪容大君貞元初求賢致時雍蒲輪入翠微迎下天台峯赤城別松喬黃閣交夔龍俯仰受三命從容弊九重出籠鶴翩翩歸林鳳嗚嗚在火辨良玉經霜識貞松新居寄楚山山碧溪溶溶丹竈燒煙熅黃精花丰茸蕙帳夜琴淡桂尊春酒濃時人不到處苔石無塵蹤我今何爲者趨世身龍鍾不向林壑訪無由朝市逢終當解塵纓一作卜築來相從

及第後歸觀留別諸同年

十年常苦學一上謬成名擢第未爲貴賀親方始榮時輩六七人送我出帝城軒車動行色絲管舉離聲得意減別恨半酣輕遠程翩翩馬蹄疾春日歸鄉情

清夜琴興

月出鳥栖盡寂然坐空林是時心境閑可以彈素琴清冷由木性恬淡隨人心心積和平氣木應正始音響餘羣動息曲罷秋夜深正氣感元化天地清沉沉

效陶潛體詩十六首并序

余退居渭上杜門不出時屬多雨無以自娛會家醞新熟雨中獨

飲往往酣醉終日不醒癩放之心彌覺自得故得於此而有以志於彼者因詠陶淵明詩適與意會遂徇其體成十六篇醉中狂言醒輒自哂然知我者亦無隱焉

不動者厚地不息者高天無窮者日月長在者山川松柏與龜鶴其壽皆千年嗟嗟羣物中而人獨不然早出向朝市暮已歸下泉形質及壽命危脆若浮煙堯舜與周孔古來稱聖賢借問今何在一去亦不還我無不死藥萬萬隨化遷所未定知者修短遲速間幸及身健日當歌一尊前何必待人勸念此自爲歡

駢駢踰月陰沉沉連日雨開簾望天色黃雲暗如土行潦毀我墉疾風壞我宇蓬莠生庭院泥塗失場圃邨深絕賓客窗晦無儔侶盡日不下床跳鼃時入戶出門無所往入室還獨處不以酒自娛媿然與誰語

朝飲一杯酒冥心合元化兀然無所思日高尙閑臥暮讀一卷書會意如嘉話欣然有所遇夜深猶獨坐又得琴上趣安絃有餘暇復多詩中狂下筆不能罷唯茲三四事持用度晝夜所以陰雨中經旬不出舍始悟獨住一作人心安時亦過

東家采桑婦雨來苦愁悲族蠶北堂前雨冷不成絲西家荷鋤叟雨來亦怨咨種豆南山下雨多落爲萁而我獨何幸醞酒本無期及此多雨日正遇新熟時開瓶瀉尊中玉液黃金脂持觥已可悅歡嘗有餘滋一酌發好容再酌開愁眉連延四五酌酣暢入四肢忽然遺我物誰復分是非是時連夕雨酪酊無所知人心苦顛倒反爲憂者嗤朝亦獨醉歌暮亦獨醉睡未盡一壺酒已成三獨醉勿嫌飲太少且喜歡易致一盃復兩盃多不過三四便得心中適盡忘身外事更復強一盃陶然遺萬累一飲一石者徒以多爲貴及其酪酊時與我亦無異笑謝多飲者酒錢徒自費

天秋無片雲地靜無纖塵團團新晴月林外生白輪憶昨陰霖天連

連三四句賴逢家醱熟不覺過朝昏私言雨霽後可以罷餘算及對
新月色不醉亦愁人床頭殘酒榼欲盡味彌淳攜置南簷下舉酌自
殷勤清光入盃杓白露生衣巾乃知陰與晴安可無此君我有樂府
詩成來人未聞今宵醉有興狂詠驚四鄰獨賞猶復爾何况有交親
中秋三五夜明月在前軒臨觴忽不飲憶我平生歡我有同心人
邈崔與錢我有忘形友迢迢李與元或飛青雲上或落江湖間與我
不相見于今三四年我無縮地術君非馭風仙安得明月下四人來
晤言良夜信難得佳期杳無緣明月又不駐漸下西南天豈無他時
會惜此清景前

家醱飲已盡村中無酒沽坐愁今夜醒其奈秋懷何有客忽叩門言
語一何佳云是南村叟挈榼來相過且喜尊不燥安問少與多重陽
雖已過離菊有殘花歡來苦晝短不覺夕陽斜老人勿遽起且待新
月華客去有餘趣竟夕獨酣歌

原生衣百結顏子食一簞歡然樂其志有以忘飢寒今我何人哉德
不及先賢衣食幸相屬胡爲不自安况茲清渭曲居處安且閑榆柳
百餘樹茅茨十數間寒負簷下日熱濯澗底泉日出猶未起日入已
復眠西風滿村巷清涼八月天但有雞犬聲不聞車馬喧時傾一尊
酒坐望東南山稚姪初學步牽衣戲我前即此自可樂庶幾顏與原
湛湛尊中酒有功不自伐不伐人不知我今代其說良將臨大敵前
驅千萬卒一簞投河飲赴死心如一壯士磨七首勇憤氣咆哮一酣
忘報讎四體如無骨東海殺孝婦天旱踰年月一酌醉其魂通宵雨
不歇咸陽秦獄氣冤痛結爲物千歲不肯散一沃亦銷失况茲兒女
恨及彼幽憂疾快飲無不消如霜得春日方知麴蘖靈萬物無與疋
煙霞一作雲隔玄圃風波限瀛洲我豈不欲往大海路阻脩神仙但聞
說靈藥不可求長生無得者舉世如蜉蝣逝者不重廻存者難久留
踟躕未死間何苦懷百憂念此忽內熱坐看成白頭舉盃還獨飲願

影自獻酬心與口相約未醉勿言休今朝不盡醉知有明朝不見
郭門外纍纍墳與丘月明愁殺人黃蒿風颺醜死者若有知悔不兼
燭遊

吾聞潯陽郡昔有陶徵君愛酒不愛名憂醒不憂貧嘗爲彭澤令在
官纔八旬愀然忽不樂掛印著公門口吟歸去來頭戴漉酒巾人吏
留不得直入故山雲歸來五柳下還以酒養真人間榮與利擺落如
泥塵先生去已久紙墨有遺文篇篇勸我飲此外無所云我從老大
來竊慕其爲人其他不可及且儻醉昏昏

楚王疑忠臣江南放屈平晉朝輕高士林下棄一作非劉伶一人常獨
醉一人常獨醒醒者多苦志醉者多歡情歡情信獨善苦志竟何成
兀傲覆臥臥惟悴澤畔行彼憂而此樂道理甚分明願君且飲酒勿
思身後名

有一燕趙士言貌甚奇瓌日日酒家去脫衣典數盃孟問君何落魄一作
拓云僕生草萊地寒命且薄徒抱王佐才豈無濟時策君門乏良媒
三獻寢不報遲遲空手迴亦有同門生先升青雲梯貴賤交道絕朱
門叩不開及歸種禾黍二歲早爲災入山燒黃白一旦化爲灰蹉跎
五十餘生世苦不諧處處去不得却歸酒中來

南巷有貴人高蓋駟馬車我問何所苦四十垂白鬚答云君不知位
重多憂虞北里有寒士囊橐繩爲樞出扶桑藜杖入臥蝸牛廬散賤
無憂患心安體亦舒東鄰有富翁藏貨徧五都東京收粟帛西市鬻
金珠朝營暮計算晝夜不安居西舍有貧者匹婦配匹夫布裙行賃
春短褐坐傭書以此求口食一飽欣有餘貴賤與貧富高下雖有殊
憂樂與利害彼此不相踰是以達人觀萬化同一途但未知生死勝
負兩何如遲疑未知間且以酒爲娛

濟水澄而潔河水渾而黃交流列四瀆清濁不相傷太公戰牧野伯
夷餓首陽同時號賢聖進退不相妨謂天不愛民胡爲生稻梁謂天

果愛民胡爲生豺狼謂神福善人孔聖竟栖皇謂神禍淫人暴秦終
霸王顏回與黃憲何辜早夭亡蝮蛇與鳩鳥何得壽延長物理不可
測神道亦難量舉頭仰問天天色但蒼蒼唯當多種黍日醉手中觴
立名按《綱鑑新註》山谷嘗謂白樂天柳子厚皆作詩效淵明而
子厚爲近然以子瞻之子厚語近而氣不近樂天學近而語不近
各得其一

白香山詩長慶集卷第五

白香山詩長慶集卷第六

閑適二古調詩四

自題寫真時為翰林學士

我貌不自識李放寫我真靜觀神與骨合是山中人蒲柳質易朽塵
鹿心難馴何事赤墀上五年為侍臣况多剛狷性難與世同塵不惟
非貴相但恐生禍因宜當早罷去收取雲泉身

立名按公此詩內五年為侍臣及宜當早罷去之句當作於元和
五年蓋是年歲滿當改官也以公年計之為三十九歲而公後題
舊寫真圖乃曰我年三十六寫貌
在丹青豈別有圖非李放所寫邪

遺懷自後詩在渭村作

离心身體中寓性方寸內此身是外物何足苦憂愛况有假飾者華
簪及高蓋此又疎於身復在外物外操之多惴慄失之又悲悔乃知
名與利得喪俱為害類然環堵客羅薰為巾帶自得此道來身窮心
甚泰

渭上偶釣

渭水如鏡色中有鯉與魴偶持一竿竹懸釣在一作其傍微風吹釣
絲孺孺十尺長身雖一作難知對魚坐心在無何鄉昔有白頭人亦釣此
渭陽釣人不釣魚七十得文王况我垂釣意人魚又兼亡無機兩不
得但弄秋水光興盡釣亦罷歸來飲我觴

隱几

身適忘四支心適忘是非既適又忘適不知吾是誰百體如槁木兀
然無所知方寸如死灰寂然無所思今日復明日身心忽兩遺行年
三十九歲暮日斜時四十心不動吾今其庶幾

春眠

新浴肢體暢獨寢神魄安况因夜深坐遂成日高眠春被薄亦暖朝
窗深更閑却忘人間事似得枕上仙至適無夢想大和難名言全勝
彭澤醉欲敵曹溪禪何物呼我覺伯勞聲關關起來妻子笑生計春

茫然

閑居

空腹一盞粥飢食有餘味南簷半床日暖臥因成睡綿袍擁兩膝竹
几支雙臂從旦直至昏身心一無事心足即為富身閑乃當貴富貴
在此中何必居高位君看裴相國金紫光照地心苦頭盡白纔年四
十四乃知高蓋車乘者多憂畏

夏日

東窗晚無熱比戶涼有風盡日坐復臥不離一室中中心本無繫亦
與出門同

適意二首

十年為旅客常有飢寒愁三年作諫官復多尸素羞有酒不暇飲有
山不得遊豈無平生志拘牽不自由一朝歸渭上泛如不繫舟置心
世事外無喜亦無憂終日一蔬食終年一布裘寒來彌懶放數日一
梳頭朝睡足始起夜酌醉即休人心不過適適外復何求

早歲從旅遊頗諳時俗意中年忝班列備見朝廷事作客誠已難為
臣尤不易况余方且介舉動多忤累直道速我尤詭遇非吾志胸中
十年內消盡浩然氣自從返田畝頓覺無憂媿蟠木用難施浮雲心
易遂悠悠身與世從此兩相棄

首夏病間

我生來幾時萬有四千日自省於其間非憂即有疾老去慮漸息年
來病初愈忽喜身與心泰然兩無苦况茲孟夏月清和好時節微風
吹袂衣不寒復不熱移榻樹陰下竟日何所為或飲一甌茗或吟兩
句詩內無憂患迫外無職役羈此日不自適何時是適時

晚春沽酒

百花落如雪兩鬢垂作絲春去有來日我老無少時人生待富貴
樂常苦遲不如貧賤日隨分開愁眉賣我所乘馬典我舊朝衣盡將

沽酒飲醅酌步行歸名姓日隱晦形骸日變衰醉臥黃公肆人知我是誰

蘭若寓居

名宦老慵求退身安艸野家園病懶歸寄居在蘭若薛衣換響組藜杖代車馬行止輒自由甚覺身瀟灑晨遊南塢上夜息東菴下人間千萬事無有關心者

麴生訪宿

西齋寂已暮叩門聲楠楠知是君宿來自拂塵埃席邨家何所有茶果迎來客貧靜似僧居竹林依四壁廚燈斜影出蒼雨餘聲滴不是愛閑人肯來同此夕

聞庚七左降因詠所懷

我病臥渭北君老謫巴東相悲一長歎薄命與君同既歎還自哂哂歎兩未終後心諒前意所見何迷蒙人生大塊間如鴻毛在風或飄青雲上或落泥塗中衣服相天下儻來非我通布衣委艸莽偶去非吾窮外物不可必中懷須自空無令怏怏氣留滯在心胸

答卜者

病眼昏似夜衰鬢如秋除却須衣食平生百事休知君善易者問我決疑不卜非他故人問無所求

歸田二首

人生何所欲所欲唯兩端中人愛富貴高士慕神仙仙須有籍富貴亦在天莫戀長安道莫尋方丈山西京塵浩浩東海浪漫漫金門不可入琪樹何由攀不如歸山下如法種春田

種田意已決決意復何如賣馬買犢使徒步歸田廬迎春治耒耜候兩闢畚策杖田頭立躬親課僕夫吾聞老農言為稼慎在初所施不鹵莽其報必有餘上求奉王稅下望備家儲安得放慵惰拱手而曳裾學農未為鄙親友勿笑余更待明年後自擬執犂鋤

三十為近臣腰間鳴佩玉四十為野夫田中學鋤穀何言十年內變化如此速此理固是常窮通相倚伏為魚有深水為鳥有高木何必守一方窘然自牽束化吾足為馬吾因以行陸化吾手為彈吾因以求肉形骸為異物委順心猶足幸得且歸農安知不為福况吾行欲老警若風前燭孰能俄頃間將心擊榮辱

秋遊原上

七月行已半早涼天氣清晨起中櫛徐步出柴荆露杖筇竹冷風襟越蕉輕閑攜弟姪輩同上秋原行新糞未全赤晚瓜有餘馨依依田家叟設此相逢迎自我到此邨往往白髮生邨中相識久老幼皆有情留連向暮歸樹樹風蟬鳴一作是時新雨足禾黍夾道青見此令人飽何必待西成

九日登西原宴望同諸元弟作

病愛枕席涼日高眠未輟弟兄呼我起今日重陽節起登西原望懷抱同一轡移座就菊叢銚酒前羅列雖無絲與管歌笑隨情發白日未及傾顏酡耳已熱酒酣四向望六合何空闊天地自久長斯人幾時活請看原下邨邨人死不歇一邨四十家哭葬無虛月指此各相勉良辰且歡悅

寄同病者

二十生二毛早衰為沉痾四十官七品拙宦非由他面一作顏日枯槁時命日蹉跎豈獨我如此聖賢無奈何回觀親舊中舉目尤可嗟或有終老者沉賤如泥沙或有始壯者飄忽如風花窮餓與天促不如我者多以此反自慰常得心平和寄言同病者迴歎且為歌

遊藍田山下居

脫置腰下組擺落心中塵行歌望山去意似歸鄉人朝躡玉峯下暮尋藍水濱擬求幽僻地安置疎慵身本性便山寺應須旁悟真

村雪夜坐

南窗背燈坐風霰紛紛寂莫深邨夜殘鷹雪中聞

東園翫菊

少年昨已去芳歲今又闌如何寂寞意復此荒涼園園中獨立久日
淡風露寒秋蔬盡蕪沒好樹亦凋殘唯有數叢菊新開籬落間攜觴
聊就一作酌酌爲爾一留連憶我少小日易爲興所牽見酒無時節未
飲已欣然近從年長來漸覺取樂難常恐更衰老強飲亦無歡顧謂
爾菊花後時何獨鮮誠知不爲我借爾暫開顏

觀稼

世役不我牽身心常自若晚出看田畝閑行旁村落纍纍繞場稼噴
噴羣飛雀年豐豈獨人禽鳥聲亦樂田翁逢我喜默起具杯杓斂手
笑相延社酒有殘酌媿茲勤且敬藜杖爲滄泊言動任天真未覺農
人惡停杯問生事夫種妻兒獲筋力苦疲勞衣食常單薄自慙祿位
者曾不營農作飽食無所勞何殊衛人鶴

聞哭者

昨日南鄰哭哭聲一何苦云是妻哭夫夫年二十五今朝北里哭哭
聲又何切云是母哭兒兒年十七八四鄰尚如此天下多天折乃知
浮世人少得垂白髮余今過四十念彼聊自悅從此明鏡中不嫌頭
似雪

新構亭臺示諸弟姪

平臺高數尺臺上結茅茨東西疏二牖南北開兩扉蘆簾前後卷竹
簾當中施清冷白石枕疏涼黃葛衣開衿向風坐夏日如秋時嘯傲
頗有趣窺臨不知疲東窗對華山三峯碧參差南簷當渭水臥見雲
帆飛仰摘枝上果俯折畦中葵足以充飢渴何必慕甘肥况有好羣
從日夕相追隨

立草堂在長安有新昌居在洛中有履道居皆有詩紀勝故其自
謂云予自幼治老若白屋若朱門凡所止雖一日二日輒覆簣土
爲臺聚卷石爲山環斗水爲池所謂君子之居一日必葺者耶

白香山詩集

長慶集六

自吟拙什因有所懷

癩病每多暇暇來何所爲未能拋筆硯時作一篇詩詩成淡無味多
被衆人唾上怪落聲韻下嫌拙言詞時時自吟詠吟罷有所思蘇州
及彭澤與我不同時此外復誰愛唯有元微之謫向江陵府三年作
判司相去二千里詩成遠不知

東坡一作秋意寄元八

寥落野陂畔獨行思有餘秋荷病葉上白露大如珠忽憶同賞地曲
江東北隅秋步少遊客唯我與君俱啼蛩隱紅蓼瘦馬踴青蕪當時
與今日俱是暮秋初節物苦相似時景亦無餘唯有人分散經年不
得書

閑居

深閉竹間扉靜掃松下地獨嘯晚風前何人知此意看山盡日坐枕
帙移時睡誰能從我遊使君心無事

詠拙

所稟有巧拙不可改者性所賦有厚薄不可移者命我性拙且蠢我
命薄且屯問我何以知所知良有因亦會舉兩足學人躡紅塵從茲
知性拙不解轉如輪亦會奮六翮高飛到青雲從茲知命薄推落不
遂巡慕貴而厭賤樂富而惡貧同此一作天地間我豈異於人性命
苟如此反則成苦辛以此自安分雖窮每欣欣葺茅爲我廬編蓬爲
我門縫布作袍被種穀充盤餐靜讀古人書閑釣清渭濱優哉復游
哉聊以終吾身

詠慵

有官慵不選有田慵不農屋穿慵不葺衣裂慵不縫有酒慵不酌無
異算長空有琴慵不彈亦與無絃同家人告飯盡欲炊慵不春親朋
寄書至欲讀慵開封嘗聞嵇叔夜一生在慵中彈琴復鍛鐵比我未
爲慵

冬夜

家貧親愛散身病交遊罷眼前無一人獨掩村齋臥冷落燈火暗離披簾幕破策策窗戶前又聞新雪下長年漸省睡夜半起端坐不學坐忘心寂寞安可過兀然身寄世浩然心委化如此來四年一千三百夜

村中留李二固言宿

平生早遊宦不道無親故如我與君心相知應有數春明門前別金氏坡中遇邨酒兩三盃相留寒日暮勿嫌村酒薄聊酌論心素請君小踟躕擊馬門前樹明年身若健便擬江湖去他日縱相思知君無覓處後會既茫茫今宵君且住

友人夜訪

簷間清風簾松下明月孟幽意正如此况乃故人來

遊悟真寺詩十韻

元和九年秋八月上弦我遊悟真寺寺在王順山去山四五里先聞水潺湲自茲捨車馬始涉藍溪灣手拄青竹杖足蹋白石灘漸怪耳目曠不聞人世喧山下望山上初疑不可攀誰知中有路盤折通巖巔一息幡竿下再休石龕邊龕間長丈餘門戶無扃關俯窺不見人石髮垂若鬢驚出白蝙蝠雙飛如雪翻回首寺門望青崖夾朱軒如壁山腹開置寺於其間入門無平地地窄虛空寬房廊與臺殿高下隨峯巒巖磳無撮土樹木多瘦堅根株抱石長屈曲蟲蛇蟠松桂亂無行四時鬱芊芊枝梢嫋清吹一作韻若風中絃日月光不透綠陰相交延幽鳥時一聲聞之似寒蟬首憩賓位亭就坐未及安須臾開北戶萬里明豁然拂簷虹霏微遶棟雲回旋赤日間白雨陰晴同一川莖綠族艸樹眼界吞秦原渭水細不見漢陵小於拳却顧來時路縈紆映朱闌歷歷上山人一遙可觀前對多寶塔風鐸鳴四端樂檀與戶牖恰恰金碧繫云昔伽葉佛此地坐涅槃至今鐵鉢在當

底手跡穿西開玉像殿白佛森比肩斗藪塵埃衣禮拜冰雪顏疊霜爲袈裟貫電爲華鬘逼觀疑鬼功其跡非雕鏤次登觀音堂未到聞旃檀上階脫雙履斂足升瑤筵六楹排玉鏡四座敷金鈿黑白自光明不待燈燭燃衆寶互低昂碧珮珊瑚幡風來似天樂相觸聲珊珊白珠垂露凝赤珠滴血殷點綴佛髻上合爲七寶冠雙瓶白琉璃色若秋水寒隔瓶見舍利圓轉如金丹玉笛何代物天人施祇園吹如秋鶴聲可以降靈仙是時秋方中三五月正圓寶堂豁三門金魄當其前月與寶相射晶光爭鮮妍照人心骨冷竟夕不欲眠曉尋南塔路亂竹低嬋娟林幽不逢人寒蝶飛翾翾山果不識名離離夾道蕃足以療飢乏摘嘗味甘酸道南藍谷神紫繖白紙錢若歲有水旱詔使修蘋蘩以地清淨故獻奠無葷羶危石疊四五羸鬼歛且剗造物者何意堆在巖東偏冷滑無人跡苔點如花牋我來登上頭下臨不測淵目眩手足掉不敢低頭看風從石下生薄人而上搏衣服似羽翻開張欲飛鸞巉巖三面峯峯尖刀劍攢往往白雲過決開露青天西北日落時夕暉紅團團千里翠屏外走下丹砂丸東南月上時夜氣青漫漫百丈碧潭底寫出黃金盤藍水色似藍日夜長潺湲周迴繞山轉下視如青環或鋪爲慢流或激爲奔湍泓澄最深處浮出蛟龍涎側身入其中懸磴尤險難捫蘿踏樛木下逐飲澗援雪迸起白鷺錦跳驚紅鱸歇定方盥漱濯去支體煩淺深皆洞徹可照腦與肝但愛清見底欲尋不知源東崖鏡怪石積蒼蒼瓊玕溫潤發於外其間韞璵璠卞和死已久良玉多棄捐或時洩光彩夜與星月連中頂最高峯拄天青玉竿颯飈上不得豈我能攀援上有白蓮池青葩覆清瀾聞名不可到處所非人寰又有一片石大如方尺甃插在半壁上其下萬仞懸云有過去師坐得無生禪號爲定心石長老世相傳却上謁仙祠葺艸生綿綿昔聞王氏子羽化升上玄其西瞰藥臺猶對芝朮田時復明月夜上聞黃鶴言迴尋畫龍堂二隻鬚髮斑想見

聽法時歡喜禮印壇復歸泉窟下化作龍蜿蜒階前石孔在欲雨生
白煙住有寫經僧身靜心精專感彼雲外鶴羣飛千翻翻來添硯中
水去吸巖下泉一日三往復時節長不憊經成號聖僧弟子名揚難
誦此蓮花偈數滿百億十身壞口不壞舌根如紅蓮顯骨今不見石
函尚存馮粉壁有吳畫筆彩畫鮮素屏有褚書墨色如新乾各一
靈境與異跡周覽無不殫一遊五晝夜欲返仍盤桓我本山人中入談
爲時網牽牽率使讀書推挽令易官既登文字科又忝諫諍員拙直
不合時無益同素餐以此自懲戒戒常寡歡無成心力盡未老形
骸殘今來脫箠組始覺離憂患及歸山不游彌得縱疎頑野麋斷羈
絆行走無拘攣池魚放入海一往何時還身著居士衣手把南華篇
終來此山住永謝區中緣我今四十餘從此終身閑若以七十期猶
得三十年

酬張十八訪宿見贈

自此後詩悉贊
博大夫時作

昔我爲近臣君常稱到門今我官職冷唯君來往頻我受狷介性立
爲頑拙身平生雖寡台台卽無繇况君秉高義富貴視如雲五侯
三相家眼冷不見君問其所與遊獨言韓舍人其次卽及我我媿非
其倫胡爲謬相愛歲晚逾勤勤落然頽簷下一話夜達晨床單食味
薄亦不嫌我貧日高上馬去相顧猶逡巡長安久無雨日赤風昏昏
憐君將病眼爲我犯埃塵遠從延康里來訪曲江濱所重君子道不
獨媿相親

立名按《歲時雜詠》元白張籍詩皆自淘流中出專以道得人
中事爲工又云張思深而語精元體輕而詞陳白則才多而意
切蘇子瞻喜之
獨甚良有由然

朝歸書寄元八

進入閣前拜退就廊下餐歸來昭國里人臥馬歇鞍却睡至日午起
坐心浩然况當好時節雨後清和天柿樹綠陰合王家庭院寬瓶中
鄠縣酒牆上終南山獨眠仍獨坐開襟當風前禪僧與詩客次第來

相看要語連夜語須眠終日眠除非奉朝謁此外無別牽年長身巨
健官貧心甚安幸無急病痛不至苦飢寒以此聊自適外緣不能干
唯爲靜者信難爲動者言臺中元侍御早晚作郎官未作郎官際無
人相伴閑

酬吳七見寄

曲江百病客尋常多掃關又聞馬死來不出身更聞有送書者自
起出門看幸絨罽丹字中有瓊瑤篇口吟耳自聽當暑忽愴然似漱
寒玉水如聞商風絃首章數時節末句思笑言懶慢不相訪隔街如
隔山常聞陶潛語心遠地自偏君住安邑里左右車徒喧竹藥閉深
院琴尊開小軒誰知市南地轉作壺中天君本上清人各在石堂間
不知有何過謫作人間仙常恐歲月滿飄然歸紫煙莫忘蟬蛸內進
士有同年

昭國閑居

貧閒日高起門巷晝寂寂時暑放朝參天陰少人客槐花滿田地
絕人行跡獨在一床眠清涼風雨夕勿嫌坊曲遠近卽多牽役勿嫌
祿俸薄厚卽多憂責平生尚恬曠老大宜安適何以養吾真官閑居
處僻

喜陳兄至

黃鳥啼欲歇青梅結半成坐憐春物盡起入東園行攜螭懶獨酌忽
聞叩門聲閑人猶喜至何況是陳兄從容盡日語稠疊長年情勿輕
一杯酒可以話平生

贈杓直

世路重祿位栖栖者孔宣人情愛年壽夭死者顏淵二人如何人不
奈命與天我今信多幸撫己媿前賢己年四十四又爲五品官况茲
知足外別有所安焉早年以身代直赴道遙篇近歲將心地迴向南
宗禪外順世間法內脫區中緣進不厭朝市退不戀人實自吾得此

心投足無不安體非導引適意無江湖閑有興或飲酒無事多掩關
寂靜夜深坐安穩日高眠秋不苦長夜春不惜流年委形老小外忘
懷生死間昨日共君語與余心齊然此道不可道因君聊強言

立名按〔空齋五筆〕白樂天爲人
誠實洞達故作詩述懷好紀年歲

寄張十八

飢止一簞食渴止一壺漿出入止一馬寢與止一牀此外無長物於
我有若亡胡然不知足名利心違違念茲彌懶放積習遂爲常經旬
不出門竟日不下堂同病者張生貧僻住延康慵中每相憶此意未
能忘迢迢青槐街相去八九坊秋來未相見應有新詩章早晚來同
宿天氣轉清涼

題玉泉寺

湛湛玉泉色悠悠浮雲身閒心對定水清淨兩無塵手把青筇杖頭
戴白綸巾興盡下山去知我是誰人

朝回遊城南

朝退馬未困秋初日猶長回轡城南去郊塹正清涼水竹夾小徑繁
迴繞川欄仰看晚山色俯弄秋泉光青松繫我馬白石爲我牀常時
簪組累此日和身忘且隨鷓鴣未暮遊鷗鶴傍機心一以盡兩處不
亂行誰辨心與跡非行亦非藏

白香山詩長慶集卷第六

白香山詩長慶集卷第七

閑適二古調詩凡六十一首

舟行江州路上作自此後詩為江州司馬時作

帆影日漸高，閑眠猶未起。起問鼓楫人，已行三十里。船頭有行竈，炊稻烹紅鯉。飽食起婆娑，盥漱秋江水。平生滄浪意，一旦來遊此。何況不失家，舟中載妻子。

湓浦早冬

潯陽孟冬月，草木未全衰。祗抵長安陌，涼風八月時。日西湓水曲，獨行吟舊詩。蓼花始零落，蒲葉稍離披。但作城中想，何異曲江池。

江州雪

新雪滿前山，初晴好天氣。日西騎馬出，忽有京都意。城柳方綴花，簷冰纔結穗。須臾風日暖，處處皆飄墜。行吟賞未足，坐歎銷何易。猶勝嶺南看，霧不到地。

題潯陽樓

常愛陶彭澤，文思何高玄。又怪章江州，詩情亦清閒。今朝登此樓，有以知其然。大江寒見底，匡山青倚天。深夜湓浦月，平日鑿峯煙。清輝與靈氣，日夕供文篇。我無二人才，孰為來其間。因高偶成句，俯仰愧江山。

江山

訪陶公舊宅并序

子夙慕陶淵明，為人往歲滑上。閑居常有效陶體詩十六首。今遊廬山，經柴桑，過栗里，思其人，訪其宅，不能默默。又題此詩云：

垢塵不污玉，靈鳳一作靈龜不啄羶。嗚呼陶靖節，生彼晉宋間。心實有所守，口終不能言。永惟孤竹子，拂衣首陽山。夷齊各一身，窮餓未為能。難先生有五男，與之同飢寒。腸中食不充，身上衣不完。連徵竟不起，斯可謂真賢。我生君之後，相去五百年。每讀五柳傳，目想心拳拳。昔嘗詠遺風，著為十六篇。今來訪故宅，森一作森若君在前。不慕尊有

酒不慕琴無絃，慕君遺榮利老死在一作丘園柴桑古村落栗里舊山川不見籬下菊但餘墟中煙子孫雖無聞族氏猶未遷每逢姓陶人使我心依然

北亭

廬宮山下州，湓浦沙邊宅。宅北倚高岡，迢迢數千尺。上有青青竹，竹間多白石。茅亭居上頭，豁達門四關。前楹卷簾箔，北牖施床席。江風萬里來，吹我涼淅淅。日高公府歸，巾笏隨手擲。脫衣恣搔首，坐臥任所適。時傾一杯酒，曠望湖天夕。夕詠獨酌謔，目送歸飛翮。慚無出塵操，未免折腰役。偶獲此閑居，謬似高人跡。

汎湓水

四月未全熱，麥涼江氣一作秋。湖山處處好，最愛湓水頭。湓水從東來，一派入江流。可憐似綵帶，中有隨風舟。命酒一臨汎，舍鞍揚棹謳。放迴岸傍馬，去逐波間鷗。煙浪始渺渺，風襟亦悠悠。初疑上河漢中，若尋瀛洲汀。樹綠拂地，沙艸芳未休。青蘿與紫葛，枝蔓垂相纏。繫纜步平岸，回頭望江州。城雉映水見，隱隱如蜃樓。日入意未盡，將歸復少留。到官行半歲，今日方一遊。此地來何暮，可以寫吾憂。

答故人

故人對酒歎，歎我在天涯。見我昔榮遇，念我今蹉跎。問我為司馬，官意復如何。答云：且勿歎，聽我為君歌。我本蓬華人，鄙賤劇泥沙。讀書未百卷，信口嘲風花。自從筮仕來，六命三登科。願慚虛劣姿，所得亦已多。散員足庇身，薄俸可資家。省分輒自媿，豈為不遇耶。煩君對杯酒，為我一咨嗟。

官舍內新鑿小池

簾下開小池，盈盈水方積。中底鋪白沙，四隅鑿青石。勿言不深廣，但足取一作幽。幽人適泛灑，微雨朝泓澄。明月夕豈無，大江水波浪連天。白未如床席，間方丈深盈尺。清淺可狎弄，昏頹聊漱滌。最愛曉暝時，一

片秋天碧

宿簡寂觀

巖白雲尚屯林紅葉初隕秋光引閒步不知行身一作遠近夕投靈洞

宿臥覺塵機泯名利心既忘市朝夢亦盡暫來尚如此况乃終身隱

何以療夜飢一匙雲母粉

讀謝靈運詩

吾聞達士道窮通順冥數通乃朝廷來窮即江湖去謝公才廓落與

世不相遇壯志鬱不用須有所洩處洩為山水詩逸韻諧奇趣大必

龍天海細不遺草樹豈惟翫景物亦欲據心素往往即事中未能忘

興論因知康樂作不獨在章句

北亭獨宿

悄悄壁下床紗籠耿殘燭夜半獨眠覺疑在僧房宿

約心

黑鬢絲雪侵青袍塵土漉兀兀復騰騰江城一上佐朝就高齋上薰

然負暄臥晚下小池前澹然臨水坐已約終身心長如今日過

晚望

江城寒角動沙洲夕鳥還獨坐一作高亭上西南望遠山

早春

雪消冰又釋景和風復暄滿庭田地濕齋葉生牆根官舍悄無事日

西斜掩門不開莊老卷欲與何人言

春寢

何處春暄來微和生血氣氣薰肌骨暢東窗一昏睡是時正月晦假

日無公事爛熳不能休自午將及未緬思少健日甘寢常自恣一從

衰疾來枕上無此味

睡起晏坐

後亭晝眠足起坐春景莫新覺眼猶昏無思心正佳淡寂歸一性虛

閒遺萬慮了然此時心無物可譬喻本是無有鄉亦各不用處行禪
與坐志同歸無異路道書云無何有之鄉禪經云不用處二者殊名而同歸

詠懷

盡日松下坐有時池畔行行立與坐臥中懷淡淡無營不覺流年過亦

任白髮生不為世所薄安得遂閒情

春遊西林按舊本皆寺

下馬西一作林寺脩然進輕策朝為公府吏莫作靈山客二月匡廬

北冰雪始消釋陽叢抽茗芽陰竇洩泉脈熙熙風土暖藹藹雲嵐積

散作萬壑春凝為一氣碧身閒易澹泊官散無牽迫緬彼十八人古

今同此適皆宋遠宗雷等十八賢同隱十二林寺是年淮寇起處處與兵革智士勞思

謀戎臣苦征役獨有不才者山中弄泉石

出山吟

朝詠遊仙詩暮歌采薇曲臥雲坐白石山中十五宿行隨出洞水回

別綠巖竹早晚重來遊心期瑤草綠

歲暮

已任時命去亦從歲月除中心一調伏外累盡空虛各宦意已矣林

泉計何如擬近東林寺溪邊結一廬

聞早鶯

日出眠未起屋頭聞早鶯忽如上林曉萬年枝上鳴憐為近巨時兼

筆直承明春深視艸暇日暮聞此聲今聞在何處寂寞漳陽城鳥聲

信如一分別在人情不作天涯意豈殊禁中聽

栽杉

勁葉森利劍孤莖挺端標纒高四五尺勢若干青霄移栽東窗前愛

爾寒不凋病夫臥相對日夕閒蕭蕭昨為山中樹今為簷下條雖然

遇賞翫無乃近塵囂猶勝澗谷底埋沒隨衆樵不見鬱鬱松委質山

上苗

過李生

藕小蒲葉短南湖春水生子近湖邊住靜境稱高情我為郡司馬散拙無所營使君知野性衙退任閒行行攜小榼去一作逢花輒獨傾半酣到子舍下馬叩柴荆何以引我步繞籬竹萬莖何以醒我酒吳音吟一聲須臾進野飯飯稻茹芹英白甌青竹飭儉潔無羶腥欲去復徘徊夕鴉已飛鳴何當重遊此待君湖水平

詠意

常聞南華經巧勞習憂愁不如無能者飽食但遨遊平生愛慕道今日近此流自來潯陽郡四序忽已周不分物黑白但與時沉浮朝殞夕安寢用是為身謀此外即閒放時尋山水幽春遊慧遠寺秋上庾公樓或吟詩一章或飲茶一甌身心一無繫浩浩如虛舟富貴亦有苦苦在心危憂貧賤亦有樂樂在身自由

食笋

此州乃竹鄉春笋滿山谷一作折盈抱把抱將來早市鬻物以多為賤雙錢易一束置之炊甑中與飯同時熟紫糲拆故錦素肌擘新玉每日遂加殮一作蔬食經旬不思肉久為京洛客此味常不足且食勿踟躕南風吹作竹

遊石門澗

石門無舊徑披榛訪遺跡時逢山水秋清輝如古昔常聞慧遠輩題詩此巖壁雲覆莓苔封蒼然無處覓蕭疎野生竹崩剝多年石自從東晉後無復人遊歷獨有秋澗聲潺湲空旦夕

立名按石門澗有兩處一在江州太平廣記在石門澗在廬山西懸崖對巖形如開當雙石之帶懸流數丈自石門坐二十里南有磯巖舊有臥龍石橫澗石慈雲法師種松於此然詩中有慧遠題詩語自是江州作西湖志亦收此詩誤也

招東鄰

小榼二升酒新簾六尺床能來夜話否池畔欲秋涼

白香山詩集 長慶集七

題元十八溪亭

怪君不喜仕又不遊州里今日到幽居了然知所以宿君石溪亭潺湲聲滿耳飲君螺盃酒醉臥不能起見君五老峯益悔居城市愛君三男兒始歎身無子余方鑪峯下結室為居士山北與山東往來從此始

香鑪峯下新置草堂即事詠懷題於石上

附藥子草堂寺在廬山奇秀甲天下山北峰曰香鑪峯北時曰鑪峯寺介峯寺間其境勝絕又平廬山元和十一年秋太僕寺少卿李元少卿之弟元少卿與客遊香鑪峯下能去因而草堂寺作為草堂明年春草堂成三間兩柱南窗四牖陽曰雲軒一稱曰力洞北戶夾陰防而暑已不加白城階石石鑪窗用紙竹簾舒轉率無是焉堂中設木榻四素屏二漆琴一張佛道佛書各三兩卷樂天既來為土物講氣隨外適內和一宿體寧再宿心恬三宿後雖然豁然不知其然而然自問其故答曰是居也前有平地輪巖十丈中有平臺半平地臺南有方池倍平臺環池多山竹野卉池中生白蓮白魚又南抵石澗夾澗有古松老杉大壺張如龍蛇走松下多灌叢蘊蕘葉葉聯綴承翳日月光不到地盛夏風氣如八九月時下銷白石為出入道堂北五步樓層崖積石嵌空瑤瑤木異艸蓋覆其上綠陰蒙蒙生實難離不識其名四時一色又有飛泉植茗款以烹輝好者見可以永日堂東有瀑布水懸三尺瀉階隅落石梁持曉如練色夜中如環珮琴筑聲堂西倚北崖右趾以剖竹架空引崖上泉脈分竊懸有簪注砌巖壑如貫珠霏微如雨露滴歷歷飄飄隨風遠去其四傍耳目杖屨可及者香有錦繡谷花裝有石門澗雲秋有虎踞月冬有鐘峯雪陰晴顯晦日含吐千變萬狀不可殫紀綱緯而言故云甲廬山之能今我為是物主務至致知各以類至又安得不外內和體察心恬哉昔永遠宗雷輩十八人同入此山老若不及去我千載我知我知我知我知我自思紛紛治老若已屋若朱門凡所止避一日二日輒覆簾上為高聚拳石為山環斗水為池其喜山水病如此一日蹇刺來在江郡那守以優容而撫我廬山以靈跡待我我與我來地與我即守以獲容好又何以處焉尚以我為聽於眾未盡或任或來未達寧處待予異時弟妹婿嫁里司馬書快滿出處以成我平生之志清泉白引妻子手手拘琴三月廿七日給居巖堂四月九日與河南元集虛范隱張九中南陽張深之東西二林寺長老法明滿階等凡二十二人具齋施茶果以客之因為草堂記

香鑪峯北面遺愛寺西偏白石何鑿鑿清流亦潺湲有松數十株有

竹千餘竿松張翠嫩蓋竹倚青琅玕其下無人居惜哉多歲年有時聚猿鳥終日空風煙時有沉冥子姓白字樂天平生無所好見此心依然如獲終老地忽乎不知還架巖結茅宇齷齪開茶園何以洗我耳屋頭飛落泉何以淨我眼砌下生白蓮左手攜一壺右手掣五絃傲然意自足箕踞於其間與酣仰天歌歌中聊寄言言我本野夫誤為世網牽時來昔捧日老去今歸山倦鳥得茂樹酒魚反清源舍此欲焉往人間多險艱

立名按東坡志林樂天作廬山草堂蓋亦燒丹也欲成而爐敗來日忠州刺史除書到乃知世間出世間事不兩立也此說要有所考然觀其題草堂云紙閣蕭蕭著孟光又云兼將壽夭任乾坤則坡公之語亦未必盡然也

草堂前開一池養魚種荷日有幽趣

淙淙三峽水浩浩萬頃陂未如新塘上微風動漣漪小萍加汎汎初滿正離離紅鯉二三寸白蓮八九枝遠水欲成徑護隄方插籬已被山中客呼作白家池

白雲期黃石巖下作

三十氣太壯胸中多是非六十身太老四體不支持四十至五十正是退閒時年長識命分心慵少營為見酒興猶在登山力未衰吾年幸當此且與白雲期

登香爐峯頂

迢迢香爐峯心存耳目想終年牽物役今日方一往攀蘿躡危石手足勞俯仰同遊三四人兩人不敢上上到峯之頂目眩心一作神恍惚高低有萬尋闊狹無數丈不窮視聽界焉識宇宙廣江水細如繩溢城小於掌紛吾何屑屑未能脫塵鞅歸去思自嗟低頭入蟻壤

答崔侍郎錢舍人書問因繼以詩

旦暮兩蔬食日中一閒眠便是了一日如此已三年心不擇時適足不揀地安窮通與遠近一貫無兩端常見今之人其心或不然在勞則息息處靜已思喧如是用身心無乃自傷殘坐論憂惱使一作安

得形神全吾有二道友謫謫崔與錢同飛青雲路獨墮黃泥泉歲暮物萬變故情何不遷應為平生心與我同一源帝鄉遠於日美人高在天誰謂萬里別常若在目前泥泉樂者魚雲路遊者鸞勿言雲泥異同在逍遙間因君問心地書後偶成篇慎勿說向人人多笑此言

烹葵

昨臥不夕食今起乃朝飢貧廚何所有炊稻烹秋葵紅粒香復軟綠英滑且肥飢來止於飽飽後復何思一作飽復憶昔榮遇日迄今窮退時今亦不凍餒昔亦無餘資口既不減食身又不減衣撫心私自問何者是榮衰勿學常人意其間分是非

小池二首

晝倦前齋熱晚愛小池清映林餘景沒近水微涼生坐把蒲葵扇閒吟三兩聲有意不在大湛湛方丈餘荷側瀉清露萍開見游魚每一臨此坐憶歸青溪居

掩關

我心忘世久世亦不我干遂成一無事因得長掩關掩關來幾時髣髴二三年著書已盈帙生子欲能言始悟身易老復悲世多艱迴顧趨時者役役塵壤間歲莫竟何得不如且安閑

弄龜羅

有姪始六歲字之為阿龜有女生三年其名曰羅兒一始學笑語一能誦歌詩朝戲抱我足夜眠枕我衣汝生何其晚我年行已衰物情小可念人意老多慈酒美竟須壞月圓終有虧亦如恩愛緣乃是憂惱資舉世同此累吾安能去之

截樹

種樹當前軒樹高柯葉繁惜哉遠山色隱此蒙籠間一朝持斧斤手自截其端萬葉落頭上千峯來面前忽似決雲霧豁達觀青天又如

所念人久別一款顏始有清風至稍見飛鳥還開懷東南望日遠心
遼然人各有偏好物莫能兩全豈不愛柔條不如見青山

望江樓上作

江畔百尺樓樓前千里道憑高望平遠亦足舒懷抱驛路使憧憧關
防兵草草及茲多事日猶覺閒人好我年過不惑休退誠非早從此
拂塵衣歸山未爲老

題座隅

手不任執爨肩不能荷鋤量力揆所用曾不敵一夫幸因筆硯功得
升仕進途歷官凡五六祿俸及妻孥左右有兼僕出入有單車自奉
雖不厚亦不至飢劬若有人及此傍觀爲何如雖賢亦爲幸况我鄙
且愚伯夷古賢人魯山亦其徒時哉無奈何俱化爲餓殍元魯山山
終而念彼益自媿不敢忘斯須平生榮利心破滅無遺餘猶恐塵妄
起題此於座隅

昔與微之在朝日同蓄休退之心迨今年淪落老大追尋

前約且結後期

往子爲御史伊余忝拾遺皆逢盛明代俱登清近司余繫玉爲珮子
曳繡爲衣從容香煙下同侍白玉墀朝見寵者辱暮見安者危紛紛
無退者相顧令人悲宦情君早厭世事我深知常於榮顯日已約林
泉期况今各流落身病齒髮衰不作臥雲計攜手欲何之待君女嫁
後及我官滿時稍無骨月累粗有漁樵資歲晚青山路白首期同歸

垂釣

臨水一長嘯忽思十年初三登甲乙第一入承明廬浮生多變化外
事有盈虛今來伴江叟沙頭坐釣魚

晚燕

百鳥乳雛畢秋燕獨蹉跎去社日已近銜泥意如何不悟時節晚徒
施工用多人間事亦爾不獨燕營窠

贖雞

清晨臨江望水禽正誼繁鳧雁與鷗鷺游颺戲朝噉適有鷄雞者挈
之來遠村飛鳴彼何樂窘束此何冤喔喔十四雞罩縛同一樊足傷
金距踏頭搶花冠翻經宿廢飲啄日高詰屠門遲迴未死間飲渴欲
相吞常慕古人道仁信及魚豚見茲生惻隱贖放雙林園開籠解索
時雞雞聽我言與爾銀三百小惠何足論莫學銜環雀崎嶇謾報恩

秋日懷杓直時杓直出
牧澧州

晚來天色好獨出江邊步憶與李舍人曲江相近住常云遇清景必
約同幽趣若不訪我來還須覓君去開眉笑相見把手期何處西寺
老胡僧南園亂松樹攜持小酒榼吟詠新詩句同出復同歸從朝直
至暮風雨忽消散江山眇回互潯陽與涪陽相望空雲霧心期自乖
曠時景還如故今日郡齋中秋光誰共度

食後

食罷一覺睡起來兩甌茶舉頭看日影已復西南斜樂人惜日促憂
人厭年賒無憂無樂者長短任生涯

齊物二首

青松高百尺一作丈綠蕙低數寸同此大塊間長短各有分長者不可
退短者不可進若用此理推窮通兩無悶
椿壽八千春槿花不經宿中間復何有冉冉孤生竹竹身三年老竹
色四時綠雖謝椿有餘猶勝槿不足

山下宿

獨到山下宿靜向月中行何處水邊碓夜春雲母聲

題舊寫真圖

我昔二十六寫貌在丹青我今四十六衰頽臥江城豈止十年老會
與衆苦并一照舊圖畫無復昔儀形影默相顧如弟對老兄况使
他人見能不味平生義和鞭日走不爲我少停形骸屬日月老去何

足驚所恨凌煙閣不得畫功名

閑居

肺病不飲酒眼昏不讀書端然無所作身意閒有餘雞棲籬落晚雪映林木疎幽獨已云極何必山中居

對酒示行簡

今日一尊酒歡暢何怡怡此樂從中來他人安得知兄弟唯二人遠別恆苦悲今春自巴峽萬里平安歸復有雙幼妹笄年未結褵昨日嫁娶畢良人皆可依憂念兩消釋如刀斷羈縻身輕心無繫忽欲凌空飛人生苟有累食肉常如飢我心既無苦飲水亦可肥行簡勸爾酒停盃聽我辭不歎鄉國遠不嫌官祿微但願我與爾終老不相離

詠懷

再牛與顏淵下和與馬遷或懼天天一作六極或被人刑殘顧我信爲幸百骸且完全五十不爲天吾今欠數年知分心自足委順身常安故雖窮退日而無戚戚顏昔有榮先生從事於其間今我不量力舉心欲攀援窮通不由己歡戚不由天命卽無奈何心可使泰然且務由己者省躬諒非難勿問由天者天高難與言

夜琴

蜀桐木性實楚絲音韻清調慢彈且緩夜深十數聲入耳淡無味愜心潛有情自弄還自罷亦不要人聽

山中獨吟

人各有一癖我癖在章句萬緣皆已消此病獨未去每逢美風景或對好親故高聲詠一篇悅若與神遇自爲江上客半在山中住有時新詩成獨上東巖路身倚白石崖手攀青桂樹狂吟驚林壑猿鳥皆窺覷恐爲世所嗤故就無人處

達理二首

何物壯不老何時窮不通如彼音與律宛轉旋爲宮我命獨何薄多

悴而少豐當社已先衰暫泰還長窮我無奈命何委順以待終命無奈我何方寸如虛空蒼然與化俱混然與俗同誰能坐自苦齟齬於其中

舒姑化爲泉牛哀病作虎或柳生肘間或男變爲女鳥獸及水木本不與民伍胡然生變遷不待死歸土百骸是己物尙不能爲主况彼時命間倚仗何足數時來不可遏命去焉能取唯當養浩然吾聞達人語

湖亭晚望殘水

湖上秋沈寒湖邊晚蕭瑟登亭望湖水水縮湖底出清淨得早霜明滅浮殘日流注隨地勢窪坳無定質泓澄白龍臥宛轉青蛇屈破鏡折劍頭光芒又非一久爲山水客見盡幽奇物及來湖亭望此狀難談悉乃知天地間勝事殊未畢

郭虛舟相訪

朝暖就南軒暮寒歸後屋晚酌酒一作一兩盃夜棋三數局寒灰埋暗火曉焰凝殘燭不嫌貧冷人時來同一宿

白香山詩長慶集卷第七

白香山詩長慶集卷第八

閑適四古調詩凡二十七首

長慶二年七月自中書舍人出守杭州路次藍溪作

太原一男子自顧庸且鄙老逢不次恩洗拔出泥滓既居可言地願助朝廷理伏閣三上章懇愚不稱旨聖人存大體優貸容不死鳳詔停舍人魚書除刺史寬懷齊寵辱委順隨行止我自得此心于茲十年矣餘杭乃名郡郭臨江汜已想海門山潮聲來入耳昔予貞元未羈旅曾遊此甚覺太守尊亦諳魚酒美因生江海興每羨滄浪水尙擬拂衣行況今兼祿仕青山峯巒接白日煙塵起東道既不通改轅遂南指自秦窮楚越浩蕩五千里聞有賢主人而多好山水是行頗爲愜所歷良可紀策馬渡藍溪勝遊從此始

初出城留別

朝從紫禁歸暮出青門去勿言城東陌便是江南路揚鞭簇車馬揮手辭親故我生本無鄉心安是歸處

過駱山人野居小池駱生棄官居此二十餘年

茅覆環堵亭泉添方丈沼紅芳照水荷白頸觀魚鳥拳石苔蒼翠尺波煙杳眇但問有意無勿論池大小門前車馬路奔走無昏曉名利驅人心賢愚同擾擾善哉駱處士安置身心了何乃獨多君丘園居者少

宿清源寺

往謫潯陽去夜憩桐溪曲今爲錢唐行重經茲寺宿爾來幾何歲溪艸二八綠不見舊房僧蒼然新樹木虛空走日月世界遷陵谷我生寄其間孰能逃倚伏隨緣又南去好住東廊竹

宿藍溪對月按英華作宿藍橋題月

昨夜鳳池頭今夜藍溪溪橋一作口明月本無心行人自回首新秋松影下半夜鐘聲後清影不宜昏聊將茶代酒

自望秦赴五松驛馬上偶睡睡覺成吟

長途發已久前館行未至體倦目已昏嗒然遂成睡右袂尙垂鞭左手暫委轡忽覺問僕夫纔行百步地形神分處所遲速相乖異馬上幾多時夢中無限事誠哉達人語百齡同一寐

鄧州路中作

蕭蕭誰家村秋黎葉半赤漢漢誰家園秋韭花初白路逢故里物使我嗟行役不歸渭北村又作江南客去鄉徒自苦濟世終無益自問波上萍何如澗中石

朱藤杖紫驄馬一本無吟馬字

柱上山之上騎下山之下江州去日朱藤杖忠州歸日紫驄馬天生二物濟我窮我生合是栖栖者

桐樹館重題

堦前下馬時梁上題詩處慘淡病使君蕭疎老松樹自嗟還自哂又向杭州去

過紫霞蘭若

我愛此山頭及此三登歷紫霞舊精舍寥落空泉石朝市日喧溢雲林長悄寂猶存住寺僧肯有歸山客

感舊紗帽帽即故李侍郎所贈

昔君爲紗帽贈我白頭翁帽今在頂上君已歸泉中物故猶堪用人亡不可逢岐山今夜月墳樹正秋風

思竹窗

不憶西省松不憶南宮菊西省大院有松南宮本廳有菊唯憶新昌堂蕭蕭北窗竹窗間枕簟在來後何人宿

馬上作

處世非不遇榮身頗有餘勳爲上柱國爵乃朝大夫自問有何才兩入承明廬又問有何政再駕朱輪車矧予東山人自惟朴且疎彈琴

復有酒但慕嵇阮徒聞被鄉里薦誤上賢能書一列朝士籍遂爲世網拘高有譽繳憂下有陷奔虞每覺宇宙窄未嘗心體舒蹉跎二十年領下生白鬚何言左遷去尙獲專城居杭州五千里往若投淵魚雖未脫簪組且來汎江湖吳中多詩人亦不少酒沽高聲詠篇什大笑飛杯盃五十未全老尙可且歡娛用茲送日月君以爲何如秋風起江上白日落路隅回首語五馬去矣勿踟躕

秋蝶

秋花紫蒙蒙秋蝶黃茸茸花低蝶新小飛戲叢西東日暮涼風來紛紛花落叢夜深白露冷蝶已死叢中朝生夕俱死氣類各相從不見千年鶴多棲百丈松

登商山最高頂

高高此山頂四望唯煙雲下有一條路通達楚與秦或名誘其心或利牽其身乘者與一作負者來去何紛紜一作云云我亦斯人徒未能出囂塵七年三往復何得笑他人

枯桑

道傍老枯樹枯來非一朝皮黃外尙活心黑中先焦有似多憂者非因外火燒

山路偶興

筋力未全衰僕馬不至弱又多山水趣心賞非寂寞捫蘿上煙嶺躡石穿雲壑谷鳥晚仍啼洞花秋不落提籠復攜榼遇勝時停泊泉鯉茶數甌嵐行酒一酌獨吟還獨嘯此興殊未惡假使在城時終年有何樂

山雉

五步一啄艸十步一飲水適性遂其生時哉山梁雉梁上無譽繳梁下無鸞鷁雌雄與羣雛皆得終天年嗟嗟籠下雞及彼池中鴈既有稻粱恩必有犧牲患

初下漢江舟中作寄兩省給舍

秋水浙紅粒朝煙烹白鱗一食飽至夜一臥安達晨無朝謁勞夜無直宿勤不知兩掖客何似扁舟人尙想到郡日且稱守土臣猶須副憂寄恤隱安疲民暮年庶報政三年當退身終使滄浪水濯吾纓上塵

自蜀江至洞庭湖口有感而作

江從西南來浩浩無旦夕長波逐若瀉連山鑿如劈千年不墜潰萬里無墊溺不爾民爲魚大哉禹之績導岷既艱遠距海無咫尺胡爲不訖功湖一作水斯委積洞庭與青草大小兩相敵混合萬丈深森茫千里白每歲秋夏時浩大吞七澤水族窟穴多農人土地窄我今尙嗟歎禹豈不愛惜邈未究其由想古觀遺跡疑自苗人頑恃嶮不終役帝亦無奈何留患與今昔水流天地內如身有血脈滯則爲疽疣治之在鍼石安得禹復生爲唐水官伯手提倚天劍重來親指畫疏河似剪紙決壅一作裂帛滲作膏腴田踴平魚鼈宅龍宮變閭里水府生禾麥坐添百萬戶書我司徒籍

初領郡政衙退登東樓作自此後詩到杭州後作

綽惻心所念簡牘手自操何言行符竹貴未免州縣勞賴是餘杭郡臺榭遶官曹凌晨親政事向晚恣遊遨山冷微有雪波平未生濤水心如鏡面千里無纖毫直下江最闊近東樓更高煩襟與滯念一望皆遁逃

清調吟

索索風戒寒沉沉日藏耀勸君飲濁醪聽我吟清調芳節變窮陰朝光成夕照與君生此世不合長年少今晨從此遊一作過明日安能料若不結跏禪即須開口笑

狂歌詞

明月照君席白露濡我衣勸君酒杯滿聽我狂歌詞五十二後其二

十已前癡晝夜又分半其間幾何時生前不歡樂死後有餘貲焉用
黃墟下珠衾玉匣爲

郡亭

平旦起視事亭午臥掩關除親簿領外多在琴書前況有虛白亭坐
見海門山潮來一凭檻賓至一開筵終朝對雲水有時聽管絃持此
聊過日非忙亦非閑山林太寂寞朝闕空喧煩唯茲郡閣內囂靜得
中間

詠懷

昔爲鳳閣郎今爲二千石自覺不如今人言不如昔昔雖居近密終
日多憂惕有詩不敢吟有酒不敢喫今雖在疎遠竟歲無牽役飽食
坐終朝長歌醉通夕人生百年內疾速如過隙先務身安閒次要心
歡適事有得而失物有損而益所以見道人觀心不觀跡

立春後五日

立春後五日春態紛婀娜白日斜漸長碧雲低欲墮殘冰坼玉片新
萼排紅穎遇物盡欣欣愛春非獨我迎芳後園立就暖前檐坐還有
惆悵心欲別紅爐火

郡中卽事

漫漫潮初平熙熙春日至空闊遠江山晴明好天氣外有適意物中
無繫心事數篇對竹吟一杯望雲醉行攜杖扶力臥讀書取睡久養
病形骸深諳閒氣味遙思九城陌擾擾趨名利今朝是隻一作雙日朝

謁多軒騎寵者防悔尤權者懷憂畏爲報高車蓋恐非真富貴

立名按今本此下尚有古詩三十餘首乃長慶三年以後詩不在
元相勘定之長慶集者今考正歸入後集開通詩本四卷此志雖
卷尾不足不飲刪伊
卷數所以存其舊也

白香山詩長慶集卷第八

白香山詩長慶集卷第九

感傷一古調詩凡五十五首

西明寺牡丹花時憶元九

前年題名處今日看花來一作芸香吏二見牡丹開豈獨花堪惜方知老暗催何況尋花伴東都去未迴詎知紅芳側春盡思悠悠

立名按李肇國文補京師貴遊尚牡丹三十餘年矣每春暮車馬若狂以不耽玩為恥秋金吾鋪官園外寺觀種以求利一本有直數萬者元和未韓令始至長安居第有之命屬法曰吾豈效兒女子耶

傷楊弘貞

顏子昔短知一作命仲尼惜其賢楊生亦好學不幸復徒然一作今誰識天地意獨與龜鶴一作年

權攝昭應早秋書事寄元拾遺兼呈李司錄

夏閏秋候早七月風騷騷渭川煙景晚驪山宮殿高丹殿子司諫赤駭我徒勞相去半日程不得同遊邀到官來十日覽鏡生二毛可憐趨走吏塵土滿青袍郵傳擁兩驛簿書堆六曹為問網紀掾何必使鉛刀

新栽竹

佐邑意不適閉門秋草生何以娛野性種竹百餘莖見此溪上色憶得山中情有時公事暇盡日攪欄行勿言根未固勿言陰未成已覺庭宇內稍稍有餘清最愛近窗臥秋風枝有聲

秋霖中過一作遇尹縱之仙遊山居

慘慘八月暮連連二日霖岳居尚愁寂况乃在山林林下有志士苦學惜光陰歲晚千萬慮併入方寸心巖鳥共旅宿草蟲伴愁吟秋天林席冷雨夜燈火深冷君寂寞意攜酒一相尋

寄江南兄弟

分散骨肉戀趨馳名利牽一奔塵埃馬一汎風波船忽憶分手時憫默秋風前別來朝復夕積日成七年花落城中池春深江上天登樓

白香山詩集 長慶集九

東南望鳥滅煙蒼然相去復幾許道里近三千平地猶難見况乃隔山川

曲江早秋二年

秋波紅蓼水夕照青蕪岸獨信馬蹄行曲江池四畔早涼晴後至殘暑暝來散方喜炎燠銷復嗟時節換我年三十六冉冉昏復旦人壽七十稀七十新過半且當對酒笑勿起臨風歎

寄題熱屋聽前雙松兩松自仙遊山移植縣廳

憶昨為吏日折腰多苦辛歸家不自適無計慰心神手栽兩樹松聊以當去嘉賓乘春日一溉生意漸欣欣清韻度秋在綠茸隨日新始憐澗底色不憶城中春有時晝掩關雙影對一身盡日不寂寞意中如三人忽奉宣室詔徵為文苑臣閑來一個悵恰似別交親一作早知煙翠前攀翫不遑巡悔從白雲裏移爾落露塵

翰林院中感秋懷王質夫王居仙遊山

何處感時節新蟬禁中聞宮槐有秋意風夕花紛紛寄跡鶴鷺行歸心鷓鴣羣唯有王居士知予憶白雲何日仙遊寺潭前秋見君

禁中月

海上明月出禁中清一作秋夜長東南樓殿白稍稍上宮墻淨落金塘水明浮玉砌霜不比人間見塵土污清光

贈賣松者

一束蒼蒼色知從澗底來斲掘經幾日枝葉滿塵埃不買非他意城中無地栽

初見白髮

白髮生一莖朝來明鏡裏勿言一莖少滿頭從此始青山方遠別黃綬初從仕未料容鬢間蹉跎忽如此

別元九後詠所懷

零落桐葉雨蕭條槿花風悠悠早秋意生此幽閑中况與故人別中

懷正無悰勿云不相送心到青門東相知豈在多但問同不同同心

一人去坐覺長安空

禁中秋宿

風翻朱來一作裏幕雨冷通中枕耿耿背斜燈秋牀一人寢

早秋曲江感懷

離離暑雲散嫋嫋涼風起池上秋又來荷花半成子未顏自銷歇白日無窮已人壽不如山年光急於水青蕪與紅裊歲歲秋相似去歲此悲秋今秋復來此

寄元九

身爲近密拘心爲名檢縛月夜與花時少逢杯酒樂唯有元夫子閒來同一酌把手或酣歌展眉時笑謔今春除御史前月之東洛別來未開顏塵埃滿尊杓蕙風晚香盡槐雨餘花落秋意一蕭條離空兩寂寞况隨白日老共負青山約誰識相念心羈鷹與籠鶴

春暮寄元九

梨花結成實燕卵化爲雛時物又若此道情復何如但覺日月促不嗟年歲徂浮生都是夢老小亦何殊唯與故人別江陵初謫居時時一相見此意未全除

早梳頭

夜沐早梳頭窗明秋鏡曉颯然握中髮一沐知一少年事漸蹉跎世緣方繳繞不學空門法老病何由了未得無生心白頭亦爲天

出關路

山川函谷路塵土游子顏蕭條去國意秋風生故關

別舍弟後月夜

悄悄初別夜去住兩盤桓行子孤燈店居人明月軒平生共貧苦未必日成歡及此暫爲別懷抱已憂煩况是庭葉盡復思山路寒如何爲不念馬瘦衣裳單

新豐路逢故人

塵土長路晚風煙廢宮秋相逢立馬語盡日此橋頭知君不得意鬱鬱來西遊惆悵新豐店何人識馬周

金鑿子晬日

行年欲四十有女曰金鑿生來始周歲學坐未能言慙非達者懷未

免俗情怳從此累身外徒云慰目前若無天折患則有婚嫁牽使我歸山計應遲十五年

立名按《雲仙雜記》樂天女金鑿十歲知書北山移文示家人樂天方買終南紫石欲撰文十傳遂輟以謝之

青龍寺早夏

塵埃經小雨地高倚長坡日西寺門外景氣含清和閑有老僧立靜無凡客過殘鶯意思盡新葉陰涼多春去來幾日夏雲忽差我朝朝感時節年鬢暗蹉跎胡爲戀朝市不去歸煙蘿青山寸步地自問心如何

秋題牡丹叢

晚叢白露夕衰葉涼風朝紅豔久已歇碧芳今亦銷幽人坐相對心事共蕭條

勸酒寄元九

薤葉有朝露槿枝無宿花君今亦如此促促生有涯既不逐禪僧林下學楞伽又不隨道士山中煉丹砂百年夜分半一歲春無多何不飲美酒胡然自悲嗟俗號消愁藥神速無以加一杯駢足慮兩杯反天和三杯卽酩酊或笑任狂歌陶陶復兀兀吾孰知其他况在名利途平生有風波深心藏陷弄巧言織網羅舉目非不見不醉欲如何

曲江感秋

沙草新兩地岸柳涼風枝三年感秋思併在曲江池早蟬已噤唳晚荷復離披前秋去秋思一一生此時昔人三十二秋興已云悲我今欲四十秋懷亦可知歲月不虛設此身隨日衰暗老不自覺直到鬢

成絲

酬張太祝晚秋臥病見寄

高才淹禮寺短羽翔禁林西街居處遠北闕官曹深君病不來訪我
忙難往尋差池終日別寥落經年心露濕綠蕪地月寒紅樹陰况茲
獨愁夕聞彼相思吟上歎言一作言歡笑阻下嗟時歲侵容衰曉窗鏡思
苦秋絃琴一章錦繡段八韻瓊瑤音何以報珍重慚無雙南金

立秋日曲江憶元九

下馬柳陰下獨上隄上行故人千萬里新蟬三兩聲城中曲江江水江
上江陵城兩地新秋思應同此日情

早朝賀雪寄陳山人

長安盈尺雪早朝賀君喜將赴銀臺門始出新昌里上垓馬蹄滑中
路蟻燭死十里向北行寒風吹破耳待漏午門外候對三殿裏鬚鬢
凍生冰衣裳冷如水忽思仙遊谷暗謝陳居士暖覆褐裘眠日高應
未起

初與元九別後忽夢見之及寤而書適至兼寄桐花詩悵然

感懷因以此寄元九初謫江陵

永壽寺中語新昌坊北分歸來數行淚悲事不悲君悠悠藍田路自
去無消息計君食宿程已過商山北昨夜雲四散千里同月色曉來
夢見君應是君相憶夢中握手君意何如君言苦相憶無人可
寄書覺來未及說叩門聲冬冬言是商州使送君書一封枕上忽驚
起顛倒著衣裳開緘見手扎一紙十三行上論遷謫心下說離別腸
心腸都未盡不暇敘交涼云作此書夜夜宿商州東獨對孤燈坐陽
城山館中夜深作書畢山月向西斜月下何所有一樹紫桐花桐花
半落時復道正相思殷勤書背後兼寄桐花詩八韻思緒一
何深以我今朝意想君此夜心一章三遍讀一句十回吟珍重八十
字字字化爲金

和元九悼往感舊

美人別君去自去無處尋舊物零落盡此情安可任唯有禳紗幌塵
埃日夜侵馨香與顏色不似舊時深透影燈耿耿龍光月沉沉中有
孤眠客秋涼生夜衾舊宅牡丹院新墳松柏林夢中咸陽淚覺後江
陵心舍此隔年恨發爲中夜吟無論君自感聞者欲沾襟

重到渭上舊居

舊居清渭曲開門當蔡渡十年方一還幾欲迷歸路追思昔日行感
傷故游處插柳作高林種桃成老樹因驚成人者盡是舊童孺試問
舊老人半爲遠村墓浮生同過客前後遞來去白日如弄珠出沒光
不住人物日改變舉目悲所遇回念念我身安得不衰暮朱顏銷不
歇白髮生無數唯有山門外三峰色如故

白髮

白髮知時節暗與我有期今朝日陽裏梳落數莖絲家人不慣見憫
默爲我悲我云何足怪此意爾不知凡人年三十外壯中已衰但思
寢食味已減二十時况我今四十本來形貌羸書魔昏兩眼酒病沉
四肢親愛日零落在者仍別離身心久如此白髮生已遲由來生老
死三病長相隨除却念無生人間無藥治

秋日

池殘寥落水窗下悠揚日嫋嫋秋風多槐花半成實下有獨立人年
來四十一

將之饒州江浦夜泊

明月滿深浦愁人臥孤舟煩寃寢不得夏夜長於秋苦乏衣食貧遠
爲江海游光陰坐遲暮鄉國行阻修身病向鄱陽家貧寄徐州前事
與後事豈堪心併憂憂來起長望但見江水流雲樹藹蒼蒼煙波淡
悠悠故園迷處所一含堪白頭

思歸時初爲

養無農昏曉隱無伏臘資遂求及親祿飽俛來京師薄俸未及親別
家已經時冬積温席戀春違采蘭期夏至一陰生稍稍夕漏遲塊然
抱愁者長夜獨先知悠悠鄉關路夢去身不隨坐惜時節變蟬鳴槐
花枝

冀城北原作

野色何莽蒼去秋聲亦蕭疎風吹黃埃起落日駢征車何代此開國
封疆百里餘古今不相待朝市無常居昔人城邑中今變爲丘墟昔
人墓田中今化爲里閭廢與相催迫日月互居諸世變無遺風焉能
知其初行人千載後懷古空躊躇

客路感秋寄明準上人

日暮天地冷雨霽山河清長風從西來草木凝秋聲已感歲倏忽復
傷物凋零孰能不慳悽天時牽人情借問空西子何法易修行使我
忘得心不教煩惱生

游襄陽懷孟浩然

楚山碧岩若漢水碧湯湯秀氣結成象孟氏之文章今我諷遺文思
人至其鄉清風無人繼日暮空襄陽南望鹿門山藹若有餘芳舊隱
不知處雲深樹蒼蒼

秋暮西歸途中書情

耿耿旅燈下愁多常少眠思鄉貴早發發在雞鳴前九月草木落平
蕪連遠山秋陰和曙色萬木蒼蒼然去秋偶東游今秋始西旋馬瘦
衣裳破別家來二年憶歸復愁歸歸無一囊錢心雖非蘭膏安得不
自燃

秋懷

月出照北堂光華滿階墀涼風從西至草木日夜衰桐柳減綠陰蕙
蘭消碧滋感物私自念我心亦如之安得長少壯感衰迫天時人生
如石火爲樂長苦遲

別楊穎士盧克柔殷堯藩

倦鳥暮歸林浮雲晴歸山獨有行路子悠悠不知還人生苦營營終
日羣動間所務雖不同同歸於不閉扁舟來楚鄉疋馬往秦關離憂
繞心曲宛轉如循環且持一杯酒聊以開愁顏

題贈定光上人

二十身出家四十心離塵得徑入大道乘此不退輪一坐十五年林
下秋復春花與秋氣不感無情人我來如有悟潛以心照身誤落
聞見中憂喜傷形神安得遺耳目冥然反天真

時爲墊
五引

日暮心無擾吏役正營營忽驚芳信至復與新詩并是時天無雲山
館有月明月下讀數遍風前吟一聲一吟三四歎聲盡有餘清雅哉
君子文詠性不詠情使我靈府中鄙慙不得生始知聽韶濩可使心
和平

酬李少府曹長官舍見贈

低腰復斂手心體不遑安一落風塵下始一作方知爲吏難公事與日
長宦情隨歲闌惆悵青袍袖芸香無半殘賴有李夫子此懷聊自寬
兩心如止水彼此無波瀾往往簿書暇相勸強爲歡白馬晚躡雪綠
鷓春煖寒戀月夜同宿愛山晴共看野性自相近不是爲同官

留別

秋涼卷朝簾春煖撤夜衾雖是無情物欲別尚沉吟况與有情別別
隨情淺深二年歡笑意一旦東西心獨留誠可念同行力不任前事
詎能料後期諒難尋唯有潺湲淚不惜共沾襟

曉別

曉鼓聲已半離筵坐難久請君斷腸歌送我和淚酒月落欲明前馬
嘶初別後浩浩暗塵中何由見回首

北園

北園東風起雜花次第開心知須臾落一日三四來花下豈無酒欲酌復遲迴所思渺千里誰勸我一杯

惜情李花

花細而繁色豔而香惜之早

樹小花鮮妍香繁條軟弱高低二三尺重疊千萬萼朝豔藹霏霏夕凋紛漠漠辭枝朱粉細覆地紅綃薄由來好顏色常苦易銷燼不見黃蕩花任風吹不落

照鏡

皎皎青銅鏡斑斑白絲鬢豈復更藏年實年君不信

新秋

西風飄一葉庭前颯已涼風池明月水衰蓮白露房其奈江南夜懸絲自此長

夜雨

早蛩啼復歇殘燈滅又明隔窗知夜雨芭蕉先有聲

秋江送客

秋鴻次第過哀猿朝夕聞是日孤舟客此地亦離羣濛濛淫雨漠漠漢冒帆雲不醉潯陽酒煙波愁殺人

感逝寄遠

寄通州元帥御果州崔員外
豐州李舍人鳳州李郎中

昨日聞甲死今朝聞乙死知識三分中二分化為鬼逝者不復見悲者長已矣存者今如何去我皆萬里平生知心者屈指能有幾通果澧鳳州眇然四君子相思俱老大浮世如流水應歎舊交遊凋零日如此何當一杯酒開眼笑相視

秋月

夜初色蒼然夜深光浩然稍轉西廊下漸滿南窗前况是綠蕪地復茲清露天落葉聲策策驚鳥影翩翩棲禽尚不穩愁人安可眠

白香山詩長慶集卷第九

白香山詩長慶集卷第十

感傷二古調五首

朱陳村

徐州古豐縣有村曰朱陳去縣百餘里桑麻青氤氳機梭聲札札牛
驅走紆紆女汲澗中水男採山上薪縣遠官事少山深人俗淳有財
不行商有丁不入軍家家守村業頭白不出門生爲村之民死爲村
之塵田中老與幼相見何欣欣一村唯兩姓世世爲婚姻其村唯朱陳二姓而
已親疎居有族少長游有羣黃雞與白酒歡會不隔旬生者不遠別
嫁娶先近鄰死者不遠葬墳墓多遠村既安生與死不苦形與神所
以多壽考往往見玄孫我生禮義鄉少小孤且貧徒學辨是非祇自
取辛勤世法貴名教士人重官婚以此自桎梏信爲大謬人十歲解
讀書十五能屬文二十舉秀才三十爲諫臣下有妻子累上有君親
恩承家與事國望此不肖身憶昨放遊初迨今十五春孤舟二適楚
羸馬四經秦晝行有飢色夜寢無安魂東西不暫住來往若浮雲離
亂失故鄉骨肉多散分江南與江北各有平生親平生終日別逝者
隔年聞朝憂臥至暮夕哭坐達晨悲火燒心曲秋霜侵鬢根一生苦
如此長羨村中民

讀鄧魴詩

塵架多文集偶取一卷披未及看姓名疑是陶潛詩看名知是君惻
惻令我悲詩人多蹇厄近日賦有之京兆杜子美猶得一拾遺襄陽
孟浩然亦聞鬢成絲嗟君兩不如三十在布衣擢第祿不及新婚妻
未歸少年無疾患溘死於路歧天不與爵壽唯與好文詞此理勿復
道巧曆不能推

寄元九自此後在涇州

晨雞纔發聲夕雀俄斂翼晝夜往復來疾如出入息非徒改年貌漸
覺無心力自念因念君俱爲老所逼君年雖校少顛顛謫南國三年

不放歸炎瘴消顏色山無殺草霖水有含沙賊健否遠不知書多隔
年得願君少愁苦我亦加殮食各保金石軀以慰長相憶

秋夕

葉聲落如雨月色白似霜夜深方獨臥誰爲拂塵牀

夜雨

我有所念人隔在遠遠鄉我有所感事結在深深腸鄉遠去不得無
日不瞻望腸深解不得無夕不思量况此殘燈夜獨宿在空堂秋天
殊未曉風雨正蒼蒼不學頭陀法前心安可忘

秋霽

金火不相待炎涼雨中變秋晴有殘蟬巢冷無留燕沉吟卷長簾愴
惻收團扇向夕稍無泥閒步青苔院月出砧杵動家家擣秋練獨對
多病妻不能理針線冬衣殊未製夏服行將綻何以迎早秋一杯聊
自勸

歎老三首

晨興照青鏡形影兩寂寞少年辭我去白髮隨梳落萬化成於漸漸
衰看_不覺但恐鏡中顏今朝老於昨人生少滿百不得長歡樂誰會
天地心千齡與龜鶴吾聞善醫者今古稱扁鵲萬病皆可治唯無治
老藥

我有一握髮梳理何稠直昔似玄雲光今如素絲色匣中有舊鏡欲
照先歎息自從頭白來不欲明磨拭鵝頭與鶴頭至老常如墨獨有
人鬢毛不得終身黑

前年種桃核今歲成花樹去歲新嬰兒今年已學步但驚物長成不
覺身衰暮去矣欲何如少年留不住因書今日意徧寄諸親故壯歲
不歡娛長年當悔悟

送兄弟回雪夜

日晦雲氣黃東北風切切時從村南還新與兄弟別離襟淚猶濕迴

馬嘶未歇欲歸一室坐天陰多無月夜長火消盡歲暮兩凝結寂寞
滿爐灰飄零上堦雪對雪書寒灰殘燈明復滅灰死如我心雪白如
我髮所遇皆如此頃刻堪愁絕迴念入坐忘轉憂作禪悅平生洗心
法正爲今宵設

溪中早春

南山雪未盡陰嶺留殘白西澗冰已消春溜含新碧東風來幾日蟄
動萌芽拆潛知陽和功一日不虛擲愛此天氣暖來拂溪邊石一坐
欲忘歸暮禽聲噴噴蓬蒿隔桑棗隱映煙火夕歸來問夜煖家人烹
齋麥

同友人尋澗花

聞有澗底花賞得村中酒與君來校遲已逢搖落後臨觴有遺恨悵
望空溪口記取花發時期君重攜手我生日日老春色年年有且作
來歲期不知身健否

登村東古冢

高低古時冢上有牛羊道獨有最高頭悠哉此懷抱回頭向村望但
見荒田艸村人不愛花多種粟與糞自來此村住不覺風光好花少
鶯亦稀年年春暗老

夢裴相公

五年生死隔一夕魂夢通夢中如往日同直金鑾宮髻鬢金紫色分
明冰玉容勤勤相眷意亦與平生同既寤知是夢憫然情未終追想
當時事何殊昨夜中自我學心法萬緣成一空今朝爲君子流涕一
沾胸

晝寢

坐整白單衣起穿黃艸屨朝飧盥漱畢徐下堦前步暑風微變候晝
刻漸加數院靜地陰陰鳥鳴新葉樹獨行還獨臥夏景殊未暮不作
午時眠日長安可度

別行簡詩行簡詩盧莊

漠漠病眼花星星愁鬢雪筋骸已衰儂形影仍分訣梓州二千里劍
門五六月豈是遠行時火雲燒棧熱何言巾上淚乃是腸中血念此
早歸來莫作經年別

觀兒戲

韶龔七八歲綺紉三四兒弄塵復鬪草盡日樂嬉嬉堂上長年客餐
間新有絲一看竹馬戲每憶童騃時重騃戲樂老大多憂悲靜念
彼與此不知誰是癡

歎常生

西村常氏子臥病不須與前旬猶訪我今日忽云殂時我病多暇與
之同野居園林青藜藹藹相去數里餘村鄰無好客所遇唯農夫之子
何如者往還猶勝無干今亦已矣可爲一長吁

寄元九

一病經四年親朋書信斷窮通合一作易交自笑知何晚元君在荆
楚去日雖云遠彼獨是何人心如石不轉憂我貧病身書來唯勸勉
上言少愁苦下道加煖飯憐君爲謫吏窮薄家貧福三寄衣食資數
盈二十萬豈是貪衣食感君心纏綿念我口中食分君身上暖不因
身病久不因命多蹇平生親友心豈得知深淺

以鏡贈別

人言似明月我道勝明月明月非不明一年十二缺豈如玉匣裏如
水常澄澈月破天暗時圓明獨不歇我慚貌醜老繞髮斑斑雪不如
贈少年迴照青絲髮因君千里去持此將爲別

城上對月期友人不至

古人惜晝短勸令秉燭遊况此迢迢夜明月滿西樓復有尊一作中
酒置在城上頭期君君不至人月兩悠悠照水煙波白照人肌髮秋
清光正如此不醉即須愁

念金鑾子二首

衰病四十身嬌癡二歲女非男猶勝無慰情時一撫一朝舍我去魂影無處所况念天札時嘔啞初學語始知骨肉愛乃是憂悲聚唯思未有前以理遣傷苦忘懷日已久三度移寒暑今日一傷心因逢舊乳母

立名按〔芥隱筆記〕樂天多用淵明詩如衰病四十身嬌癡三歲女非男猶勝無慰情時一撫正用陶詩兒女雖非男尉情良勝無淵明有女男兒此詩或作於未得子之前也

與爾爲父子八十有六旬忽然又不見邇來三四春形質本非實氣聚偶成身因愛元是妄緣合暫爲親念茲庶有悟聊用遣悲辛暫將理自尊不是忘情人

對酒

人生一百歲通計三萬日何况百歲人人間百無一賢愚共零落貴賤同埋沒東岱前後魂北邙新舊骨復聞藥誤者爲愛延年術又有憂死者爲貪政事筆藥誤不得老憂死非因疾誰言人最靈知得不知失何如會親友飲此杯中物能沃煩慮消能陶真性出所以劉阮輩終年三三兀

渭村雨歸

渭水寒漸離離蒲稗苗閒傍沙邊立看人刈葦若近水風景冷晴明猶寂寥復茲夕陰起野思重蕭條蕭條獨歸路暮雨濕村橋

諭懷

黑頭日已白白面日已黑人生未死間變化何終極常言在己者莫若形與色一朝改變來止遏不能得况彼身外事悠悠通與塞

喜友至留宿

村中少賓客柴門多不開忽聞車馬至云是故人來况值風雨夕愁心正悠哉願君且同宿盡此手中杯人生開口笑百年都幾回

西原晚望

花菊引閑行一作步行上西原路原上晚無人因高聊四顧南阡有煙

火北陌連墟墓村鄰何蕭疎近者猶百步吾廬在其下寂寞風日暮門外轉枯蓬籬根伏寒兔故園汁水上離亂不堪去近歲始移家飄然此村住新屋五六間古槐八九樹便是衰病身此生終老處

感鏡

美人與我別留鏡在匣中自從花顏去秋水無芙蓉經年不開匣紅埃覆青銅今朝一拂拭自顧顛顛容照罷重惆悵背有雙盤龍

村居臥病三首

戚戚抱羸病悠悠朝暮夏木纔結陰秋蘭已含露前日巢中卵化作雛飛去昨日穴中蟲蛻爲蟬上樹四時未常歇一物不暫住唯有病客心沉然獨如故

新秋久病客起步村南道盡日不逢人蟲聲徧荒草西風吹白露野綠秋仍早艸木猶未傷先傷我懷抱朱顏與玄鬢強健幾時好爲憂病侵不得依年老

種黍二十畝雨來苗漸大種薤二十畦秋來欲堪刈望黍作冬酒留薤爲春菜荒村百物無待此養衰瘵葺廬備陰雨補褐防寒歲病身知幾時且作明年計

沐浴

經年不沐浴塵垢滿肌膚今朝一澡濯衰瘦頗有餘老色頭髮白病形支體虛衣寬有臙帶髮少不勝梳自問今年幾春秋四月初四日已如此七十復何如

栽松二首

小松未盈尺心愛手自移蒼然澗底色雲濕煙霏霏栽植我年晚長成君性遲如何過四十種此數寸枝得見成陰否人生七十稀愛君抱晚節憐君含直文欲得朝朝見皆前故種君知君死則已不死會凌雲

病中友人相訪

臥久不記日南窗昏復昏蕭條艸簷下寒雀朝夕聞強扶牀前杖起
向庭中行偶逢故人至便當一逢迎移榻就斜日披裘倚前楹閑談
勝服藥稍覺有心情

自覺二首

四十未為老憂傷早衰惡前歲二毛生今年一齒落形骸日損耗心
事同蕭索夜寢與朝飧其間味亦薄同歲崔舍人容光方灼灼始知
年與貌衰感隨憂樂畏老老轉逼憂病彌縛不畏復不憂是除老
病藥

朝哭心所愛暮哭心所親親愛零落盡安用身獨存幾許平生歡無
限骨肉恩結為腸間痛聚作鼻頭辛悲來四支緩泣盡雙眸昏所以
年四十年心如七十人我聞浮圖教中有解脫門置心為止水視身如
浮雲斗擻垢穢衣度脫生死輪胡為戀此苦不去猶逡巡回念發弘
願願此見在身但受過去報不結將來因誓以智慧水永洗煩惱塵
不將恩愛子更種悲憂根

夜雨有念

以道治心氣終歲得晏然何乃戚戚意忽來風雨天既非慕榮顯又
不恤飢寒胡為悄不樂抱却殘燈前形影暗相問心默對以言骨肉
能幾人各在天一端吾兄寄宿州吾弟客東川南北五千里吾身在
中間欲去病未能欲住心不安有如波上舟此縛而彼牽自我向道
來于今六七年鍊成不二性消盡千萬緣唯有恩愛火往往猶熬煎
豈是藥無効病多難盡蠲

寄楊六

楊六萬年縣尉
子為贊善大夫

青宮官冷靜赤縣事繁劇一閑復一忙動作經時隔清觴久廢酌白
日頓虛擲念此忽踟躕悄然心不適豈無舊交結久別或遷易亦有
新往還相見多形迹唯君於我分堅久如金石何况老大來人情重

姻戚會稀歲月急此事真可惜幾回開口笑便到髭鬚白公門苦缺
掌盡一作日無間隙猶冀乘暝來靜言同一夕

送春

三月二十日春歸日復暮惆悵問春風明朝應不住送春曲江上眷
眷東西顧但見撲水花紛紛不知數人生似行客兩足無停步日日
進前程前程幾多路兵刀與水火盡可違之去唯有老到來人間無
避處感時良為己獨倚池南樹今日送春心心如別親故

哭李三

去年渭水曲秋時訪我來今年常樂里春日哭君回哭君仰問天天
意安在哉若必奪其壽何如不與才落然身後事妻病女嬰孩

別李十一

後重寄自州路詩在

秋日正蕭條驅車出蓬華回望青門道目極心鬱鬱豈獨戀鄉土非
關幕簪紱所愴別李君平生同道術俱承金馬詔聯乘諫臣筆共上
青雲梯中途一相失江湖我方往朝廷君不出薰帶與華簪相逢是
何日

初出藍田路作

停驂問前路路在一作秋雲裏蒼蒼縣南道去一作途從此始
絕頂忽盤上一作盤盤衆山皆下視下視千萬峯峯頭如浪起朝經韓公
坂夕次藍橋水潯陽一作近四千始行七十里人煩馬蹄踞勞苦已
又作如此

仙娥峯下作

我為東南行始登商山道商山無數峯最愛仙娥好參差樹若插
匣雲如抱渴望寒玉泉香聞紫芝艸青崖屏削碧白石牀鋪綺向無
如此物安足留四時感彼私自問歸山何不早可能塵土中還隨衆
人老

微雨夜行

漠漠秋雲起稍稍一作夜寒生但覺衣裳濕無點亦無聲

再到襄陽訪問舊居

昔到襄陽日鬢髯初有髭今過襄陽日鬢鬢半成絲舊遊都是一作夢乍到忽如歸東郭蓬蒿宅荒涼今屬誰故知多零落閭井亦遷移獨有秋水煙波似舊時

寄微之三首

江州望通州天涯與地末有山萬丈高有江千里闊間之以雲霧飛鳥不可越誰知千古險爲我二人設通州君初到鬱鬱愁如結江州我方去迢迢行未歇道路日乖隔音信日斷絕因風欲寄語地遠聲不徹生當復相逢死當從此別

君遊襄陽日我在長安住今君在通州我過襄陽去襄陽九里郭樓雉連雲樹顧此稍依依是君舊遊處蒼茫蒹葭水中有潯陽路此去更相思江西少親故

去國日已遠一作逢物似人如何含此意江上坐思君有如河嶽氣相合方氛氲狂風吹中絕兩處成孤雲風迴終有時雲合豈無因努力各自愛窮通我爾身

舟中雨夜

江雲暗悠悠江風冷修修夜雨滴船背夜浪打船頭船中有病客左降向江州

夜聞歌者宿鄂州

夜泊鸚鵡洲秋月澄徹一作秋月澄澈鄰船有歌者發調堪愁絕歌罷繼以泣泣聲通復咽尋聲見其人有婦顏如雪獨倚帆檣立娉婷十七八夜淚似真珠雙雙墮明月借問誰家婦歌泣何淒切一問一沾襟一作低眉終一作不說

江樓聞砧作江州

江人授衣晚十月始聞砧一夕高樓月萬里故園心

宿東林寺

經窗燈燄短僧爐火氣深索落廬山夜風雪宿東林

憶洛下故園時淮汝寇

潯陽遷謫地洛陽離亂年煙塵三川上交瘴九江邊鄉心坐如此秋風仍颯然

贈別崔五

朝送南去客暮迎北來賓孰云當大路少遇心所親勞者念息肩熱者思濯身何如愁獨日忽見平生人平生已不淺是日重殷勤問從何處來及此江亭春江天春多陰夜月隔重雲移尊樹間飲燈照花紛紛一會不易得餘事何足云明日又分手今夕且歡欣

春晚寄微之

三月江水闊悠悠桃花波年芳與心事此地共蹉跎南國方譴謫中原正兵戈眼前故人少頭上白髮多通州更迢遞春盡復如何

斬老

今朝復明日不覺年齒暮白髮逐梳落朱顏辭鏡去當春願愁寂對酒寡歡趣遇境多愴辛逢人益敦故形質屬天地推遷從不住所怪少年心銷磨落何處

送幼史

淮右寇未散江西歲再徂故里干戈地行人風雪途此時與爾別江畔立踟躕

夜雪

已訝衾枕冷復見窗戶明夜深知雪重時聞折竹聲

寄行簡

鬱鬱眉多斂默默口寡言豈是願如此舉目誰與歡去春爾西征從事巴蜀間今春我南謫抱疾江海壖相去六千里地絕天邈然十書九不達何以開憂顏渴人多夢飲飢人多夢餐春來夢何處合眼到

東川

首夏

孟夏百物滋動植一時好麋鹿樂深林蟲蛇喜豐草翔禽愛密葉游
鱗悅新藻天和遺漏處而我獨枯槁一身在天末骨肉皆遠道舊國
無來人寇戎塵浩浩沉憂竟何益祇自勞懷抱不如放身心冥然任
天造潯陽多美酒可使杯不燥盪魚賤如泥烹炙無昏早朝飯山下
寺暮醉湖中島何必歸故鄉茲焉可終老

孟夏思渭村舊居寄舍弟

嘖嘖雀引雛稍稍筍成竹時物感人情憶我故鄉曲故園渭水上十
載事樵牧手種榆柳成陰陰覆墻屋免隱豆苗肥鳥一作鳴桑棋熟
前年當此時與爾同遊矚詩書課弟姪農圃資童僕日暮麥登場天
晴蠶拆簇弄泉南澗坐待月東亭宿興發飲數杯悶來棋一局一朝
忽分散萬里仍羈束井緇思反泉籠鶯悔出谷九江地卑濕四月天
炎燠苦雨初入梅瘴雲稍含毒泥秧水畦稻灰種畝田粟已訝殊歲
時仍嗟異風俗閒登郡樓望日落江山綠歸雁拂鄉心平湖斷人目
殊方我漂泊舊居君幽獨何時同一瓢飲水心亦足

早蟬

六月初七日江頭蟬始鳴石楠深葉裏薄暮兩三聲一催衰鬢色再
動故園情西風殊未起秋思先秋生憶昔在東掖宮槐花下聽今朝
無限思雲樹遠溢城

感情

中庭驟服玩忽見故鄉履昔贈我者誰東鄰婢娟子因思贈時語特
用結終始永願如履綦雙行復雙止自吾謫江都漂蕩三千里為感
長情人提攜同到此今朝一惆悵反覆看未已人隻履猶雙何曾得
相似可嗟復可惜錦表繡為裏况經梅雨來色黯花艸死

南湖晚秋

八月白露降湖中水芳老日夕秋風多衰荷半傾倒手攀青楓樹足
踞黃蘆草慘淡老容顏零一作冷落秋懷抱有兄在淮楚有弟在蜀道
萬里何時來煙波白浩浩

郡廳有樹晚榮早凋人不識各因題其上

潯陽郡廳後有樹不知名秋先梧桐落春後桃李榮五月始萌動八
月已凋零左右皆松桂四時鬱青青豈量雨露恩沾濡不均平榮枯
各有分天地本無情顧我亦相類早衰向晚成形骸少多病二十不
豐盈毛髮早改變四十白髭生誰教兩蕭索相對此江城

感秋懷微之

葉下湖又波秋風此時至誰知濩落心先納蕭條氣推移感流歲漂
泊思同志昔為煙霄侶今作泥塗吏白鷗毛羽弱青鳳文章異各閒
一作一籠中歲晚同顛顛

因沐感髮寄朗上人二首

年長身轉慵百事一作年無所欲乃至頭上髮經年方一沐沐稀髮苦
落一沐仍半禿短髮經霜蓬老面辭春木強年過猶近衰相來何速
應是煩惱多心焦血不足
漸少不滿把漸短不盈尺况茲短少中日夜落復白既無神仙術何
除老死籍祇有解脫門能度衰苦厄掩鏡望東寺降心謝禪客衰白
何足言剃落猶不惜

早蟬

月出先照山風生先動水亦如早蟬聲先入閒人耳一聞愁意結再
聽鄉心起一作蟬聲先聽渾相似衡門有誰聽日暮槐花裏

苦熱喜涼

經時苦炎熱一作心體但煩倦白日一何長清秋不可見歲功成者
去天數極則變潛知寒燠間遷次如乘傳火雲忽朝斂金風俄夕扇
枕簟遂清涼筋骸稍輕健因思望月侶好卜迎秋宴竟夜無客來引

杯還自勸

早秋晚望兼呈章侍御

九派繞孤城，城高生遠思。人煙半在船，野水多於地。穿霞日脚驅，
鴈風頭利去國。來幾時，江上秋三至。夫君亦淪落，此地同飄寄。憫默
向隅心，摧頹觸籠翅。且謀眼前計，莫問胸中事。潯陽酒甚濃，相勸時
時醉。

司馬宅

兩徑綠蕪合，霜園紅葉多。蕭條司馬宅，門巷無人過。唯對大江秋
風朝夕波。

司馬廳獨宿

荒涼滿庭草，偃亞侵簷竹。府吏下廳簾，家僮開被幙。數聲城上漏，一
點窗間燭。官曹冷似冰，誰肯來同宿。

夢與李七廩三十三同訪元九

夜夢歸長安，見我故親友。損之在我左，順之在我右。云是二月天，春
風出攜手。同過靖安里，下馬尋元九。元九正獨坐，見我笑開口。還指
西院花，仍開北亭酒。如言各有故，似惜歡難久。神合俄頃間，神離久
伸後。覺來疑在側，求索無所有。殘燈影閃牆，斜月光穿牖。天明西北
望，萬里君知否。老去無見期，踟躕搔白首。

秋槿

風露颯已冷，天色亦黃昏。中庭有槿花，榮落同一晨。秋開已寂寞，夕
殞何紛紛。正憐少顏色，復歎不逡巡。感此因念彼，懷哉聊一陳。男兒
老富貴，女子晚婚姻。頭白始得志，色衰方事人。後時不獲已，安得如
青春。

答元郎中楊員外喜為見寄

四十四字成

南宮鶯鶯地，何忽為來止。故人錦帳郎，聞為笑相視。疑為報消息，望
我歸鄉里。我歸應待烏頭白，慚媿元郎誤歡喜。

白香山詩長
慶集卷第十

白香山詩長慶集卷第十一

感傷三古體五言九

初入峽有感

上有萬仞山下有千丈水蒼蒼兩崖間闊狹容一葦瞿塘呀直瀉巖
瀕屹中峙未夜黑若昏無風白浪起大石如刀劍小石如牙齒一步
不可行況千三百里自峽州至忠州灘險一千三百里再窮竹筴音危檝師
趾一跌無完舟吾生繫於此常聞仗忠信蠻貊可行矣自古漂流人
豈盡非君子況吾時與命蹇絆不足恃常恐不才身復作無名死

過昭君村村在歸州東北四十里

靈珠產無種彩雲出無根亦如彼妹子生此遐陋村至麗物難掩遠
選入君門獨美衆所嫉終棄於塞垣唯此希代色豈無一顧恩事排
勢須去不得由至尊白黑既可變丹青何足論竟埋代北骨不返巴
東魂慘淡晚雲水依稀舊鄉園妍姿化已久但有村名存村中有遺
老指點爲我言不取往者戒恐貽來者冤至今村女面燒灼成癩痕

自江州至忠州

前在潯陽日已歎賓朋寡忽忽抱憂懷出門無處寫今來轉深僻窮
峽巔山下五月斷行舟灘堆正如馬巴人類猿猱巖鑿滿山野敢望
見交親喜逢似人者

初到忠州登東樓寄萬州楊八使君

山東岳居窄峽牽氣候偏林巒少平地霧雨多陰天隱隱煮鹽火漢
漠燒倉煙賴此東樓夕風月時條然憑軒望所思目斷心涓涓背春
有去鴈上水無來船我懷巴東守本是關西賢平生已不淺流落重
相冷水梗漂萬里籠禽囚五年新恩同雨露遠郡鄰山川書信雖往
復封疆徒接連其如美人面欲見杳無緣

郡中

鄉路音信斷山城日月遲欲知州近遠階前摘荔枝

西樓夜

悄悄復悄悄城隅隱林杪山郭燈火稀峽天星漢少年光東流水生
計南枝鳥月沒江沉沉西樓殊未曉

東樓曉

脈脈復脈脈東樓無宿客城暗雲霧多峽深田地窄宵燈尙留燄晨
禽初展翮欲知山高低不見東方白

寄王質夫

憶始識君時愛君世緣薄我亦吏王畿不爲名利著春尋仙遊洞秋
上雲居閣樓觀水滌滌龍潭花漠漠吟詩石上坐引酒泉邊酌因話
出處心年期老巖壑忽從風雨別遂被簪纓縛君作出山雲我爲入
籠鶴籠深鶴憔悴山遠雲飄泊去處雖不同同負平生約今來各何
在老去隨所託我守巴南城君佐征西幕年顏漸衰颯生計仍蕭索
方含主國愁且羨從軍君一作樂舊遊疑是夢往事思如昨相憶春又
深故山花正落

南賓郡齋即事寄楊萬州

山上巴子城山下巴江水中有窮獨人強名爲刺史時時竊自哂刺
史豈如是倉粟餒家人黃縑裏妻子忠州刺史已下悉以倉粟餒妻子
冠帶霧雨靈樓雉街鼓暮復朝郡齋臥還起回頭一作望南浦亦在
煙波裏而我復何嗟夫君猶滯此

招蕭處士

峽內豈無人所逢非所思門前亦有客相對不相知仰望但雲樹俯
顧惟妻兒寢食起居外端然無所爲東郊蕭處士聊可與開眉能飲
滿杯酒每吟長句詩庭前吏散後江畔路乾時請君攜竹杖一赴郡
齋期

庭槐

南方饒竹樹唯有青槐稀十種七八死縱活亦支離何此郡庭下一

株獨華滋蒙蒙碧煙葉嫋嫋黃花枝我家渭水上此樹蔭前墀忽向天涯見憶在故園時人生有情感遇物牽所思樹木猶復爾況見舊親知

送客回晚興

城上雲霧開沙頭風浪定參差亂山出淡泞平江淨行客舟已遠居人酒初醒嫋嫋秋竹梢巴蟬聲似磬

東樓竹

瀟灑城東樓遠樓多修竹森然一萬竿白粉封青玉卷簾睡初覺敲枕看未足影轉色入樓牀席生浮綠空城絕賓客向夕彌幽獨樓上夜不歸此君留我宿

九日登巴臺

黍香酒初熟菊暖花未開閒聽竹枝曲淺酌茱萸杯去年重陽日漂泊溢城隈今歲重陽日蕭條巴子臺旅鬢尋已白鄉書久不來臨觴一搔首座客亦徘徊

東城尋春

老色日上面歡情日去心今既不如昔後當不如今今猶未衰甚每事力可任花時仍愛出酒後尚能吟但恐如此興亦隨日消沉東城春欲老勉強一來尋

江上送客

江花已萎絕江艸已消歇遠客何處歸孤舟今日發杜鵑聲似哭湘竹班如血共是多感人仍爲此中別

桐花

春令有常候清明桐始發何此巴峽中桐花開十月豈伊物理變信是土宜別地氣反寒暄天時倒生殺草木堅強物所稟固難奪風候一參差榮枯遂乖刺况吾北人性不耐南方熱強羸壽夭間安得依時節

早祭風伯因懷李十一舍人

遠郡雖偏陋時祀奉朝經風與祭風伯天氣曉冥冥導騎與從吏引我出東岡水霧重如兩山火高於星忽憶早朝日與君趨紫庭步登龍尾道却望終南青一別身向老所思心未寧至今想在耳玉音尚玲玲

花下對酒二首

藹藹江氣春南賓閏正月梅櫻與桃杏次第城上發紅房爛簇火素豔紛團雪香惜委風飄愁牽壓枝折樓中老太守頭上新白髮冷淡病心情暄和好時節故園音信斷遠郡親賓絕欲問花前尊依然爲誰設

引手攀紅櫻紅櫻落似敲仰首看白日白日走如箭年芳與時景頃刻猶衰變况是血肉身安能長強健人心苦迷執慕貴憂貧賤愁色常在眉歡容不上面况吾頭半白把鏡非不見何必花下杯更待他人勸

不二門

兩眼日將闔四肢漸衰瘦束帶臙昔圍穿衣妨去聲寬袖流年似江水奔注無昏晝志氣與形骸安得長依舊亦曾登玉陛舉措多紕繆至今金闕籍名姓獨遺漏亦曾燒大藥消息乖火候至今殘丹砂燒乾不成就行藏事兩失憂惱心交鬪化作顛顛翁拋身在荒陋坐着老病逼須得醫王救唯有不二門其間無天壽

我身

我身何所似似彼孤生蓬秋霜翦根斷浩浩隨長風昔游秦雍間今落巴蠻中昔爲意氣郎今作寂寞叟翁翁外貌雖寂寞中懷頗冲融賦命有厚薄委心任窮通通當爲大鵬舉翔摩蒼穹窮則爲鷓鴣一枝足自容苟知此道者身窮心不窮

哭王質夫

仙遊寺前別別來十年餘生別猶怏怏死別復何如客從梓潼來道君死不虛驚疑心未信欲哭復踟躕踟躕寢門側聲發淚亦俱衣上今日淚篋中前月書怜君古人風重有君子儒篇詠陶謝輩風衿穉阮徒出身既蹇連一作連生世仍須與誠知天至高安得不一呼江南有毒蟒江北有妖狐皆享千年壽多於王質夫不知彼何德不識此何辜

東坡種花二首

持錢買花樹城東坡上栽但購有花者不限桃李一作梅百果參雜種千枝次第開天時有早晚地力無高低紅者霞豔白者雪皚皚遊蜂逐不去好鳥亦來栖前有長流水下有小平臺時拂臺上石一舉風前杯花枝蔭我頭花蕊落我懷獨酌復獨詠不覺日平西巴俗不愛花竟春無人來唯此醉太守盡日不能迴

東坡春向暮樹木下一作今何如淩淩花落盡翳翳葉生初一作初每日領童僕荷鋤仍決鑿一作渠刻土壅其本引泉溉其枯小樹低數尺大樹長丈餘封植來幾時高下齊扶疎養樹既如此養民亦何殊將欲茂枝葉必先救根株云何救根株勸農均賦租云何茂枝葉省事寬刑書移此爲郡政庶幾吐俗蘇

前名按口一老當對時巴蘇文忠公下轉許州獨樂天履形詩篇蓋其文章皆士辭達而忠厚好勸諭有盡善盡美之情於物無著大略相似論成黃州始變其坡其原必起於樂天忠州之行也

登城東古臺

迢迢東郊上有土青崔嵬不知何代物疑是巴王臺巴歌久無聲巴宮沒黃埃靡靡春草合牛羊綠四隈我來一登眺目極心悠哉始見江山勢峯疊水環迴憑高視聽曠向遠留襟開唯有故園念時從東北來

哭諸故人因寄元九

昨日哭寢門今日哭寢門借問所哭誰無非故交親偉卿既長往賢

夫亦幽淪屈指數年世收涕自思身彼皆少於我先爲泉下人我今頭半白焉得身久存好懷元郎中相識二十春昔見君生子今聞君抱孫存者盡老大逝者已成塵早晚升平宅開眉一見君

郡中春宴因贈諸客

僕本儒家子待詔金馬門塵忝親近地孤負聖明恩一旦奉優詔萬里牧遠人可憐烏夷帥自稱爲使君身騎牂牁馬口食巴江鱗閣淡緋衫故爛班白髮新是時歲二月玉曆布春分頒條示皇澤命宴及良辰冉冉趨府吏出蚩聚州民有如蠶蟲鳥亦應天地春薰草席鋪座藤枝酒注尊中庭無平地高下隨所陳蠻鼓聲坎坎巴女舞蹀躞使君居上頭掩口語衆賓勿笑風俗陋勿欺官府貧蜂窠一作與穴隨分有君臣

開元寺東池早春

池水暖溫暈水清波激灑簇簇青泥中新蒲葉如劍梅房小白裹柳彩輕黃染順氣草薰薰適情鷗汎汎舊遊成夢寐往事隨陽焱芳物感幽懷一動平生念

東澗種柳

野性愛栽植植柳水中坻乘春持斧斫裁截而樹之長短既不一高下隨所宜倚岸埋大幹臨流插小枝松柏不可待榿榿固難移不如種此樹此樹易榮滋無根亦可活成陰况非遲三年未離郡可以見依依種罷水邊憩仰頭閒自思富貴本非望功名須待時不種東溪柳端坐欲何爲

臥小齋

朝起視事畢晏坐飽食終散步長廊下退臥小齋中拙政自多暇幽情誰與同孰云二千石心如田野翁

步東坡

朝上東坡步夕上東坡步東坡何所愛愛此新成樹種植當歲初滋

榮及春暮信意取次栽無行亦無數綠陰斜景轉芳氣微風度新葉
鳥下來萎花蝶飛去閒攜班竹杖徐曳黃麻屨欲識往來頻青苔成
白路

立名按容齋隨筆東坡居黃州始自稱東坡居士其意蓋慕
樂天而然如贈寫真李道士云他時要指集賢人知是商山老居
士贈書相程德云我似樂天君記取華顛實遍洛陽春送程德叔
云我甚似樂天但無素與蠻人待樂天云定似香山老居士世緣
終淺道緣深去杭州云出處依稀似樂天敢將衰朽較前賢則
公之所以景仰者不止一再言之非東坡之名偶爾暗合也

徵秋稅畢題郡南亭

高城直下視蠹齋見巴蠻安可施政教尚不通語言且喜賦斂畢幸
聞閭井安豈伊循良化賴此豐登年按牘既簡少池館亦清閒秋雨
簷果落夕鐘林鳥還南亭日瀟灑偃臥恣疎頑

蝨蟻

巴徼炎毒早二月蚊蟻生唾膚拂不去透耳薨薨聲斯物頗微細中
人初甚輕如有膚受譖久則瘡痂成痂成無奈何所要防其萌磨蝨
何足道潛喻傲人情

登龍昌上寺望江南山懷錢舍人

騎馬出西郭悠悠欲何之獨上高寺去一與白雲期虛檻晚蕭洒前
山碧參差忽似青龍閣同望玉峯時因詠松雪句永懷鸞鶴姿六年
不相見况乃隔榮衰昔常與錢舍人登青龍寺上方同望藍田山各
有絕句錢詩云偶來上寺因高望松雪分明見

山舊

立名按一統志心樂天在忠州善植柳龍昌寺傍
柳盛則寺與柳衰則寺敗僧護此柳比之甘棠云

郊下

西日照高樹樹頭子規鳴東風吹野水水畔江籬生盡日看山立有
時尋澗行兀兀長如此何許似專城

遺懷

樂往必悲生泰來猶否極誰言此數然吾道何終塞嘗求詹尹卜拂
龜竟默默亦曾仰問天天但蒼蒼色自茲唯委命名利心雙息近日

轉安閒鄉園亦休憶回看世間苦苦在求不得我今無所求庶離憂
悲域

歲晚

霜降水返壑風落木歸山冉冉歲將晏物皆復本源何此南遷客五
年猶未還命途分已定日久心彌安亦嘗心與口靜念私自言去國
固非樂歸鄉未必歡何須自生苦捨易求其難

負冬日

杲杲冬日出照我屋南隅負暄閉目坐和氣生肌膚初似飲醇醪又
如蠶者蘇外融百骸暢中適一念無曠然忘所在心與虛空俱

委順

山城雖荒蕪竹樹有嘉色郡俸誠不多亦足充衣食外累由心起心
寧累自息尚欲忘家鄉誰能算官職宜懷齊遠近委順隨南北歸去
誠可憐天涯住亦得

宿溪翁時初除郎官赴朝

衆心愛金玉衆口貪酒肉何如溪上翁飲瓢亦自足溪南刈薪草溪
北修墻屋歲種一頃田春驅兩黃犢於中甚安適此外無營欲溪畔
偶相逢庵中遂同宿辭翁向朝市問我何官祿虛言笑殺翁即官應
列宿

重過壽泉憶與楊九別時因題店壁

商州南十里有水名壽泉湧出石崖下流經山店前憶昔相送日我
去君言還寒波與老淚此地共潺湲一去歷萬里再來經六年形容
已變改處所猶依然他日君過此殷勤吟此篇

西掖早秋直夜書意自此後中書舍人時作

涼風起禁掖新月生宮沼夜半秋暗來萬年枝嫋嫋炎涼遞時節鐘
鼓交昏曉遇聖惜年衰報恩愁力小素餐無補益朱紱虛纏繞冠蓋
栖野雲稻梁養山鳥量能私自省所得已非少五品不爲賤五十不

爲天若無知足心貪求何日了

庭松

堂下何所有十松當我階亂立無行次高下亦不齊高者三丈長下者十尺低有如野生物不知何人栽接以青瓦屋承之白沙臺朝昏有風月燥濕一作慘溫無塵泥疎韻秋械械一作瑟瑟涼陰夏淒淒春深微雨夕滿葉珠蓑蓑一作摧歲暮大雪天壓枝玉體燈四時各有趣萬木非其儕去年買此宅多爲人所貽一家二十口移轉就松來移來一作近松有何得但得煩襟開卽此是益友豈必交賢才顧我猶俗士冠帶走塵埃未稱爲松主時時一媿懷

竹窗

常愛輞川寺竹窗東北廊一別十餘載見竹未曾忘今春二月初卜居在新昌未暇作廐庫且先營一堂開窗不糊紙種竹不依行意取北簷下窗與竹相當遠屋聲浙浙逼人色蒼蒼煙通香靄氣月透玲瓏光是時三伏天天氣熱如湯獨此竹窗下朝迴解衣裳輕紗一幅中小簾六尺牀無客盡日靜有風終夜涼乃知前古人言事頗諳詳清風北窗臥可以傲羲皇

同韓侍郎遊鄭家池吟詩小飲

野艇容二人晚池流浹浹悠然倚棹坐水思如江海宿雨洗沙塵晴風蕩煙靄殘陽上竹樹枝葉生光彩我本偶然來景物如相待白鷗驚不起綠茨行堪採齒髮雖已衰性靈未云改逢詩遇杯酒尙有心情在

晚歸有感

朝弔李家孤暮問崔家疾時李十一侍郎諸子尚居憂崔二十一員外三年臥病回馬獨歸來低眉心鬱鬱平生所善者多不過六七如何十年間零落三無一劉曾夢中見元向花前失劉三十二校書歿後嘗夢見之漸老與誰遊春城好風日

曲江感秋二首并序

元和二年三年四年予每歲有曲江感秋詩凡三篇編在第七集卷按今本第七卷乃江州詩而所編第十集是時予爲左拾遺翰林學士無何貶江州司馬忠州刺史前年遷主客郎中知制誥未周歲授中書舍人今遊曲江又值秋日風物不改人事屢變况子中否後遇昔壯今衰慨然感懷復有此作噫人生多故不知明年秋又何許也時二年七月十日云耳

元和二年秋我年三十七長慶二年秋我年五十一中間十四年六年居譴黜窮通與榮悴委運隨外物遂隨師廬山遠重弔湘江屈夜聽竹枝愁秋看豔堆沒近舜巴郡印又乘綸闈筆晚遇何足言白髮映朱絳消沉昔意氣改換舊容質獨有曲江秋風煙如往日疎蕪南岸草蕭颯西風樹秋到未一作幾時蟬聲又無數莎平綠茸合蓮落青房露今日臨望時往年感秋處池中水依舊城上山如故獨我鬢間毛昔黑今垂素榮名與壯齒相避如朝暮時命始欲來年顏已先去當春不歡樂臨老徒驚悞故作詠懷詩題於曲江路

翫松竹二首

龍蛇隱大澤麋鹿遊豐艸栖鳳安於梧潛魚樂於藻吾亦愛吾廬廬中樂吾道前松後修竹偃臥可終老各附其所安不知他物好坐愛前簷前臥愛北窗北窗竹多好風簷松有嘉色幽懷一以合俗念隨緣息在爾雖無情於子卽有得乃知性相近不必動與植

衰病無趣因吟所懷

朝餒多不飽夜臥常少睡自覺寢食間都無少年味平生好詩酒今亦將捨棄酒唯下藥飲無復會歡醉詩多聽人吟自不題一字病姿與引一作衰相日夜相繼至况當尙少朝彌斯居近侍終當求一郡聚少漁樵費合口便歸山不問人間事

道遙詠

亦莫戀此身亦莫厭此身此身何足戀萬劫煩惱根此身何足厭
聚虛空塵無戀亦無厭始是逍遙人

白香山詩長慶集卷第十一

白香山詩長慶集卷第十二

感傷四歌行曲引雜體

短歌行

瞳瞳太陽如火色上行千里下一刻出爲白晝入爲夜圓轉如珠住
不得住不得可奈何爲君舉酒歌短歌歌聲苦詞亦苦四座少年君
聽取今夕未竟明旦一作催秋風纏住春風迴人無根蒂時不駐朱
顏白日相噏頽勸君且強笑一面勸君復強飲一杯人生不得長歡
樂年少須臾老到來

生離別

食壁不易食梅難壁能苦兮梅能酸未如生別之爲難苦在心兮酸
在肝晨雞再鳴殘月沒征馬連嘶一作行人出回看骨肉哭一聲梅
酸壁苦甘如蜜黃河水白黃雲秋行人河邊相對愁天寒野一作曠
何處宿棠梨葉戰風颼颼生離別生離別愛從中來無斷絕憂極一
積心勞血氣衰未年二十生白髮

浩歌行

天長地久無終畢昨夜今朝又明日鬢髮蒼浪牙齒疎不覺身年四
十七前去五十有幾年把鏡照面心茫然既無長繩繫白日又無大
藥駐朱顏朱顏日漸不如故青史功名在何處欲留年少待富貴富
貴不來年少去去復去兮如長河東流赴海無迴波賢貴賤同歸
盡北邙冢墓高嵯峨古來如此非獨我未死有酒且高歌顏回短命
伯夷餓我今所得亦已多功名富貴須待一作命命若一作不來爭
奈何

王夫子

王夫子送君爲一尉東南二千五百里道途雖遠位雖卑月俸僅堪
活妻子男兒口讀古人書束帶斂手來從事近將狗祿給一家遠則
行道佐時理行道佐時須待命委身下位無爲恥命苟未來且求食

官無卑高及遠邇男兒上既未能濟天下下又不至飢寒死吾觀九
品至一品其間氣味都相似紫綬朱紱青布衫顏色不同而已矣王
夫子別有一事欲勸君逢一作酒逢春且歡喜

江南遇天寶樂叟

白頭老一作叟泣且言祿山未亂入梨園能彈琵琶和法曲多在華
清隨至尊是時天下太平久年年十月坐朝元千官起居環珮含萬
國會同車馬奔金鈿照耀石甕寺蘭麝熏煖温湯源貴妃宛轉侍君
側體弱不勝珠翠繁冬雪飄飄錦袍暖春風蕩漾霓裳翻歡娛未足
燕寇至弓勁馬肥胡語喧幽土人遷避夷狄鼎湖龍去哭軒轅從此
漂淪落南土萬人死盡一身存秋風江上浪無限暮雨舟中酒一樽
涸魚久失風波勢枯艸曾沾雨露恩我自秦來君莫問驪山渭水如
荒村新豐樹老籠明月長生殿閣鎖春雲一作紅葉紛紛蓋欽瓦綠
苔重重封壞垣唯有中官作宮使每年寒食一開門

送張山人歸嵩陽

黃雲慘慘天微雪循行坊西鼓聲絕張生馬瘦衣且單夜扣柴門與
我別媿君冒寒來別我爲君沽酒張燈火酒酣火煖與君言何事出
關又入關一作又出關一作答云前年偶下山四十餘月客長安長安古
來名利地空手無金行路難朝遊九城陌肥馬輕車欺殺客暮宿五
侯門殘茶冷酒秋殺人春明門外城一作高處直下一作便是嵩山
路幸有雲泉容此身明日辭君且歸去

昆季

醉後走筆酬劉五主簿長句之贈兼簡張太賈二十四先輩
劉兄文高行孤立十五年前名翕習是時相遇在符離我年二十君
三十得意忘年心迹親寓居同縣日知聞衡門寂寞朝尋我古寺蕭
條暮訪君朝來暮去多攜手窮巷貧居何所有秋燈夜寫聯句詩春
雪朝傾煖寒酒啤湖綠愛白鷗飛離水清憐紅鯉肥偶語閒攀芳樹

立相扶醉蹋落花歸張賈弟兄同里巷乘閒數數來相訪兩天連宿
 草堂中月夜徐行石橋上我年漸長忽自驚鏡中冉冉髭鬚生心畏
 後時同勵志身牽前事各求名問我栖栖何所適鄉人薦為鹿鳴客
 二千里別謝交游二十韻詩慰行役出門可憐唯一身弊裘瘦馬入
 咸秦髮髮街鼓紅塵鬧晚到長安無主人二賈二張與余第驅車還
 迤來相繼操詞握賦為干戈鋒銳森然勝氣多齊入文場同苦戰五
 人十載九登科二張得雋各居甲美退爭雄重告捷棠棣輝榮並桂
 枝芝蘭芬馥和荆葉唯有沅犀屈未伸握中自謂駭雞珍三年不鳴
 鳴必大豈獨駭雞當駭人元和運啓千年聖同遇明時余最幸始辭
 祕閣吏王畿遽列諫垣升禁闈蹇步何堪鳴珮玉衰容不稱著朝衣
 閭闔晨開朝白辟冤旒不動香煙碧步登龍尾上虛空立去天顏無
 咫尺宮花似雪從乘輿禁月如霜坐直廬身賤每驚隨內宴才微常
 媿草天書晚松寒竹新昌第職居密近門多閉日暮銀臺下直回故
 人到門門豎開回頭下馬一相顧塵土滿衣何處來斂手炎涼敘未
 畢先說舊山今悔出岐陽旅宦少歡娛江左羈游費時日贈我一篇
 行路吟吟之句句披沙金歲月徒催白髮貌泥塗不屈青雲心誰會
 茫茫天地意短才獲用長才棄我隨鷓鴣入煙雲謬上丹墀為近臣
 君同鸞鳳棲荆棘猶著青袍作選人惆悵知賢不能薦徒為出入蓬
 萊殿月慚諫紙二百張歲媿俸錢二十萬大底浮榮何足道幾度相
 逢即身老且傾斗酒慰羈愁重話符離問舊遊北巷鄰居幾家去東
 林舊院何人住武里邨花落復開流澗山色應如故感此酬君千字
 詩醉中分手又何之須知通塞尋常事莫歎浮沉先後時慷慨臨歧
 重相勉殷勤別後加飧飯君不見買臣衣錦還故鄉五十身榮未為
 晚

和錢員外答盧員外早春獨遊曲江見寄長句

春來有邑聞融融先到詩情酒思中柳岸霏微衰塵雨杏園淡蕩開

花風聞君獨遊心鬱鬱薄晚新晴騎馬出醉思詩侶有同年春歎翰
 林無暇日雲夫首倡寒玉音蔚章繼和春搜吟此時我亦閉門坐一
 日風光三處心雲夫蔚章同年及第時
子與蔚章同在翰林

東墟晚歇時退居渭村

涼風冷露蕭索天黃蒿紫菊荒涼田遠家秋花少顏色細蟲小蝶飛
 翻翻中有騰騰獨行者手拄漁竿不騎馬晚從南澗釣魚回歇此墟
 中白楊下褐衣半故白髮新人逢知我是何人誰言渭浦棲遲客會
 作甘泉侍從臣

客中月

客從江南來來時月上弦悠悠行旅中三見清光圓晚隨殘月行夕
 與新月宿誰謂月無情千里遠相逐朝發渭水橋暮入長安陌不知
 今夜月又作誰家客

挽歌詞

丹旄何飛揚素驂亦悲鳴晨光照閭巷轎車儼欲行蕭條九月天晚
 出洛陽城一作京挽借問送者誰妻子與弟兄蒼蒼古原上峨峨開
 新塋含酸一慟哭異口同哀聲舊壠轉無絕新墳日羅列春風秋草
 草一作草綠北邙山此地年年生死別

長相思

九月西風興月冷露華凝思君秋夜長一夜魂九升二月東風來草
 拆花心開思君春日遲一日賜九迴妾住洛橋北君住洛橋南十五
 卽相識今年二十三有如女蘿草生在松之側蔓短枝苦高繁迴上
 不得人言人有願願至天必成願作遠方獸步步比肩行願作深山
 木枝枝連理生

山鷓鴣

山鷓鴣朝朝暮暮啼復啼時露白風淒淒黃茅崗頭秋日晚苦竹
 嶺下寒月低畚田有粟何不啄石楠有枝何不棲迢迢不緩復不急

樓上舟中聲閣入夢鄉遷客展轉臥抱兒寡婦彷徨立山鷓鴣爾本
此鄉鳥生不辭巢不別羣何苦聲聲啼到曉啼到曉唯能愁北人南
人慣聞如不聞

放旅鴈元和十一年冬作

九江十年冬大雪江水生冰樹枝折百鳥無食東西飛中有旅鴈聲
最飢雪中啄艸冰上宿翅冷騰空飛動遲江童持網捕將去手攜入
市生賣之我本北人今諳謫人鳥雖殊同是客見此客鳥傷客人贖
汝放汝飛入雲鴈鴈汝飛向何處第一莫飛西北去淮西有賊討未
平百萬甲兵久屯聚官軍賊軍相守老食盡兵窮將及汝健兒飢餓
射汝喫拔汝翅翎爲箭羽

送春歸元和十一年三月二十日作

送春歸三月盡日日暮時去年杏園花飛御溝綠何處送春曲江曲
今年杜鵑花落子規啼送春何處西江西帝城送春猶快快天涯送
春能不加惆悵莫惆悵送春人冗員無替五年罷應須准擬再送漳
陽春五年炎涼凡十變又知此身健不健好送今年江上春明年未
死還相見

山石榴寄元九

山石榴一名山躑躅一名杜鵑花杜鵑啼時花撲撲九江三月杜鵑
來一聲催得一枝開江城上佐閒無事山下斫得廳前栽爛熳一欄
十八樹根株有數花無數千房萬葉一時新嫩紫殷紅鮮麴塵淚痕
裏損臙脂臉剪刀裁破紅綃巾謫仙初墮愁在世姪女新嫁嬌泥去
春日射血珠將滴地風翻火燄欲燒人閒折兩枝持在手細看不似
人間有花中此物是西施芙蓉芍藥皆嫫母奇芳絕豔別者誰通州
遷客元拾遺拾遺初貶江陵去去時正值青春暮商山秦嶺愁殺人
山石榴花紅夾路題詩報我何所云苦云色似石榴裙當時叢畔唯
思我今日欄前只憶君憶君不見坐銷落日西風起紅紛紛

畫竹歌并引

協律郎蕭悅善畫竹舉時無倫蕭亦甚自秘重有終歲求其一竿
一枝而不得者知子天與好事忽寫一十五竿惠然見授予厚其
意高其藝無以答貺作歌以報之凡一百八十六字云

植物之中竹難寫古今雖畫無似者蕭郎下筆獨逼真丹青以來唯
一人人畫竹身肥擁腫蕭畫莖瘦節節疎人畫竹梢死羸垂蕭畫枝
活葉葉動不根而生從意生不笋而成由筆成野塘水邊碕岸側森
森兩叢十五竈煙娟不失筠粉態蕭蕭盡得風煙情舉頭忽看不知
畫低耳靜聽疑有聲西叢七莖勁而健省向天竺寺前石上見東叢
八莖疎且寒憶曾湘妃廟裏雨中看幽姿遠思少人別與君相顧空
長歎蕭郎蕭郎老可惜手顫一作眼昏頭雪白自言便是絕筆時從
今此竹尤難得

真孃墓墓在虎丘寺

真孃墓虎丘道不識真孃鏡中面唯見真孃墓頭草霜摧桃李風折
蓮真孃死時猶少年脂膚莢手不牢固世間尤物難留連難留連易
消歇塞北花江南雪

長恨歌

「長恨歌傳」開元中泰階平四海無事玄宗在位歲久倦
于旰食宵衣政無小大始委于右丞相深居遊宴以聲色
自娛先見元獻皇后武德妃皆不樂相次歸十月駕幸
家于千數無可悅目者上心忽忽不樂時每歲十月駕幸
華清宮其間上命婦媚耀景從浴日餘波賜以湯沐春風靈
高力士潛搜外宮得弘農楊玄琰女于壽邸粉黛如土認
麗理纖腰中度得武庫李夫人別號楊氏
賜浴瑩既出水體弱力微若不任羅綺光彩煥發轉動照
人上其悅進見之日奏覽裳羽衣曲以導之定情之夕授
金釵鈿盒以固之及命戴步搖垂金釵明年冊為貴妃半
后服用絲是治其容敏其詞婉變萬態以中上意上益嬖
焉時省風九州泥金五岳驪山雪夜上陽春朝與上行同
室宴專席寢專房雖有三夫人九嬪二十七世婦八十一
御妻暨後宮才人樂府妓女使天子無顧盼意自是六宮
無復進幸者非徒殊豔尤態致是蓋才智明慧善巧便佞
先意希旨不可形容者叔父昆弟皆列在清貫爵為通
侯姊妹封國夫人富埒王室車服昭第與大長公主侔而

恩澤勢方則又薄之出入禁門不問京師長吏為側目故
 當時諺詠有云生女勿悲酸生男勿喜歡又曰男不封侯
 女作妃相位欲弄國柄及安祿山引兵向關以討楊武為
 中盜丞相位欲弄國柄及安祿山引兵向關以討楊武為
 辭潼關不守翠華南幸出咸陽道次馬嵬亭六軍徘徊持
 戟不進從官即吏伏上馬前請諫以謝天下國忠奉諫
 盤水死於道周左右之意不決而不忍見其死反掩面使幸
 貴妃墜天下怒不知不免而後死反掩面使幸
 而去黃黃展轉竟就絕於尺綑之下既而玄宗為太上
 肅宗受禪靈武明年大光歸元大驚震都尊尊為太上
 皇就養南宮遷于西內時移事去樂盡悲來每至春之日
 冬之夜池蓮夏開宮榭秋落梨園第于玉境發音聞鶯
 羽衣一聲則天顏不怡左右獻歡三載一境其音不哀
 是自言有李少君之術玄宗大喜命致其神方士乃竭其
 術以索之不至又能得道道士自蜀來知上皇心念楊妃如
 見又旁求四虛上下東極大海跨蓬萊見最高山山上多
 樓閣西廂下有洞戶東向闔其門署曰玉妃太真院方士
 抽簪扣扉有雙童女出應門方士進次未及言而雙童復
 曰俄有碧衣侍女又至詰其所從方士因稱唐天子使者
 且致其命碧衣云玉妃方履請少待之于時雲海沉沉久
 天日曠戶重闔悄然無聲方士屏息斂足拱手門下久
 之而碧衣延入且曰玉妃出見一人冠金蓮披紫綳紅
 寶十四年已還事言訖懶點指碧衣取金釵鈿合各折其
 半授使者曰為謝太上皇謹獻是物尋舊好也方士受辭
 一舉不為他人聞者駭於太上皇不然恐鈿合金釵皆時
 垣平之詐也玉妃茫然立立若有所思徐而問之曰昔天
 人風俗是夜張錦繡陳飲食瓜果焚香于庭號為乞巧
 宮掖間猶尚之夜始半休侍衛於東西廂獨侍上上凭肩
 而立因仰天感牛女事密相誓心願世世為夫婦言畢執
 手各嗚咽此獨君王知之耳因自悲曰由此一念又不得
 居此復墮下界且結後緣或為天或為人決再相見好合
 還奏太上皇皇心震悼日日不豫其年夏四月南宮晏駕
 元和元年冬十二月太原白樂天自校書郎尉封于藍屋
 與琅琊王質夫家于是邑暇日相攜遊仙遊事話及此事
 相與感歎質夫舉酒于樂天前曰夫希代之事非獨出此
 之才潤色之則與時消沒不聞于後樂天深不感其情
 者也試為歌之如何樂天因為長恨歌意者不但感其事
 亦欲徵尤物望閣階垂于將來也歌既成使鴻傳焉世所
 不聞者予非開元遺民不得知世所知者有玄宗本紀在
 今伯傳長恨歌云
 爾前進士陳鴻撰

漢皇重色思傾國御宇多年求不得楊家有女初長成養在深閨人
 未識天生麗質難自棄一朝選在君王側迴眸一笑百媚生六宮粉
 黛無顏色春寒賜浴華清池溫泉水滑洗凝脂侍兒扶起嬌無力始

是新承恩澤時雲鬢花顏一作金步搖芙蓉帳暖度春宵
 春宵苦短日高起從此君王不早朝承歡侍宴一作春宵
 遊夜專夜後一作宮佳麗三千人三千寵愛在一身金屋妝成嬌侍
 夜玉樓宴罷醉和春姊妹弟兄皆列土可憐光彩生門戶遂令天下
 父母心不重生男重生女驪宮高處入青雲仙樂風飄處處聞緩歌
 謾舞凝絲竹盡日君王看一作不足漁陽鞞鼓動地來驚破霓裳羽
 衣曲九重城闕煙塵生千乘萬騎西南行翠華搖搖行復止西出都
 門百餘里大軍不發無奈何宛轉蛾眉馬前死花鈿委地無人收翠
 翹金雀玉搔頭君王掩面救不得回看血淚相和流黃埃散漫風蕭
 索雲棧繁紆登劍閣峨嵋山下少人行旌旗無光日色薄蜀江水碧
 蜀山青聖主朝朝暮暮情行宮見月傷心色夜雨聞鈴腸斷聲天旋
 日轉迴龍馭到此躊躇不能去馬嵬坡下泥塵一作土中不見玉顏空
 死處君臣相顧盡沾衣東望都門信馬歸歸來池苑皆依舊太液芙
 蓉未央柳芙蓉如面柳如眉對此如何不淚垂春風桃李花開日一作
 夜秋兩梧桐葉落時西宮南內多秋草落葉滿階紅不掃梨園弟子
 白髮新椒房阿監青娥老夕殿螢飛思悄然孤一作燈挑盡未成眠
 遲遲鐘鼓初長夜耿耿星河欲曙天鴛鴦瓦冷霜華重翡翠衾寒誰
 與共一作舊枕故悠悠生死別經年魂魄不曾來入夢臨邛道士鴻
 都客能以精誠致魂魄為感君王展轉思一作遂教方士殷勤覓排
 雲馭氣奔如電升天入地求之遍上窮碧落下黃泉兩處茫茫皆不
 見忽聞海上有仙山山在虛無縹緲間樓閣殿一作玲瓏五雲起其中
 綽約多仙子中有一人字太真一作字玉真又作名玉妃雪膚花貌參差是金闕
 西廂叩玉扃轉教小玉報雙成聞道漢家天子使九華帳裏夢魂驚
 攬衣推枕起徘徊珠箔銀鉤迤邐開雲鬢半偏新睡覺花冠不整下
 堂來風吹仙袂飄飄舉猶似霓裳羽衣舞玉容寂寞淚闌干梨花一
 枝春帶雨含情凝涕一作謝君王一別音容兩渺茫昭陽殿裏恩愛

絕蓬萊宮中日月長回頭下望人寰處不見長安見塵霧唯將一作
舊物表深情鈿合金釵寄將去釵留一股合一扇釵擘黃金合分鈿
但教心似金鈿堅天上人間會相見臨別殷勤重寄詞中有誓兩
心知七月七日長生殿夜半無人私語時在天願作比翼鳥在地願
爲連理枝天長地久有時盡此恨綿綿無盡期

（隱居詩話）云唐人詠馬嵬事多矣世所稱白居易六軍不發無奈何宛轉蛾眉馬前死此乃歌詠山能便官軍放過追明皇不得已而誅楊妃也豈特不曉文章體裁而造語盡拙抑亦失臣下事君之禮老杜則不然其北征詩曰不聞馭殿裏中自誅褒妃乃見明皇鑒夏商之敗畏天悔禍賜妃子以死官軍何與焉立名按此論爲推尊少陵則可若以此貶陵天則不可論詩須相題長恨歌本與陳鴻王質夫話楊妃始終而作雜劇詩有未詳陳鴻又作長恨歌傳所謂不特感其事亦欲懲尤物望亂階垂于將來也自與北征詩不同若謂馬嵬事實則長恨二字便無著落矣讀書全不體會作詩本末而執片詞肆議古人已屬太過至謂歌詠陵山能使官軍云云則尤近乎鑿鑿矣宋人多文字吹求之禍皆釀于此等議論若唐人作詩本無所謂忠諫之風自可慕也然陳傳中敘貴妃進于壽邸而白詩諱之但云楊家有女初長成養在深閨人未識天生麗質難自棄一朝選在君王側安得謂樂天不識文章大體耶倘有祖其謬以羅織少陵者必將以少陵憶昔詩張后不樂天子忙句爲失以臣事君之禮百官既足隨天王句爲歌詠吐蕃進逼代宗又豈通論乎

婦人苦

蟬鬢加意梳蛾眉用心掃幾度曉妝成君看不言好妾身重同穴君
意輕借老惆悵去年來心知未能道今朝一開口語少意何深願引
他時事移君此日心人言夫婦親義合如一身及至死生際何曾苦
樂均婦人一喪夫終身守孤子有如林中竹忽被風吹折一折不重
生枯死猶抱節男兒若喪婦能不暫傷情應似門前柳逢春易發榮
風吹一枝折還有一枝生爲君委曲言願君再三聽須知婦人苦從
此莫相輕

長安道

花枝缺處青樓開豔歌一曲酒一盃美人勸我急行樂自古朱顏不
再來君不見外州官客長安道一迴來時一迴老

立名按「文苑英華」未二句作外州客
長安道一迴來一迴老去二字亦甚佳

白香山詩集

長慶集十一

潛別離

不得哭潛別離不得語暗相思兩心之外無人知深籠夜鐫獨棲鳥
利劍春斷連理枝河水雖濁有清日爲頭雖黑有白時唯有潛離與
暗別彼此甘心無後期

隔浦蓮

隔浦愛紅蓮昨日看猶在夜來風吹落只得一回採花開雖有明年
期復愁明年還暫時

寒食野望吟

丘墟郭門外寒食誰家哭風吹曠野紙錢飛古墓壘春草綠棠梨
花映白楊樹盡是死生離別處冥冥重泉哭不聞蕭蕭暮雨人歸去

琵琶引并序

元和十年予左遷九江郡司馬明年秋送客潞浦口聞舟中夜彈
琵琶者聽其音錚錚然有京都邑聲問其人本長安倡女嘗學
琵琶於穆曹二善才年長色衰委身爲賈人婦遂命酒使快彈數
曲曲罷憫默自敘少小時歡樂事今漂淪憔悴轉徙於江湖間予
出官二年恬然自安感斯人言是夕始覺有遷謫意因爲長句歌
以贈之凡六百一十二言命曰琵琶行

潯陽江頭夜送客楓葉荻花秋瑟瑟主人下馬客在船舉酒欲飲無
管絃醉不成歡慘將別別時茫茫江浸月忽聞水上琵琶聲主人忘
歸客不發尋聲暗問彈者誰琵琶聲停欲語遲移船相近邀相見添
酒回燈重開宴千呼萬喚始出來猶抱一作琵琶半遮面轉軸撥絃
三兩聲未成曲調先有情絃絃掩抑聲聲思似訴平生不得志一作
低眉信手續續彈說盡心中無限事輕攏慢捻抹復挑初爲霓裳後
六么一作
綠腰大絃嘈嘈如急雨小絃切切如私語嘈嘈切切錯雜彈大
珠小珠落玉盤閉關鶯語花底滑幽咽泉流水一作
下灘一作
水泉
冷澀絃疑絕疑絕不通聲暫歇別有幽情暗恨生此時無聲勝有聲

銀瓶乍破水漿迸鐵騎突出刀鎗鳴曲終收撥當心畫四絃一聲如裂帛東船西舫悄無言唯見江心秋月白沉吟放撥插絃中整頓衣裳起斂容自言本是京城女家在蝦蟆陵下住十三學得琵琶成名屬教坊第一部曲罷曾教善才伏妝成每被秋娘妬五陵年少爭纏頭一曲紅綃不知數鈿頭雲篦擊碎血色羅裙翻酒污今年歡笑復明年秋月春風等閒度弟走從軍阿嬈死暮去朝來顏色故門前冷落鞍馬稀老大嫁作商人婦商人重利輕別離前年浮梁買茶去來江口守空船遠船月明江水寒夜深忽夢少年事夢啼妝淚紅

蘭干一作啼淚我聞琵琶已歎息又聞此語重唧唧同是天涯淪落人相逢何必曾相識我從去年辭離帝京適居臥病潯陽城潯陽地僻小處無音樂終歲不聞絲竹聲住近盞江地低濕黃蘆苦竹遠宅生其間日暮聞何物杜鵑啼血猿哀鳴春江花朝秋月夜往往取酒還獨傾豈無山歌與村笛啞啞嚶嚶難為聽今夜聞君琵琶語如聽仙樂耳暫明莫辭更坐彈一曲為君翻作琵琶行感我此言良

久立却坐促絃絃轉急淒淒不似向前聲滿座重聞皆掩泣座中泣下誰最多江州司馬青衫濕

立名按容齋五筆白公琵琶行讀者但羨其風致敬其詞章至形於樂府詠歌之不足遂以謂真為長安故倡而作不知直欲據寫天涯淪落之恨爾東坡讀黃州賦定惠院海棠詩有陋邦何處得此花無乃好事移西蜀天涯流落俱可念為斂一尊歌此曲其意亦爾也

蘇家小女名簡簡芙蓉花腮柳葉眼十一把鏡學點妝十二抽針能繡裳十三行坐事調品不肯迷頭白地藏玲瓏雲髻生菜樣飄飄風袖薔薇香殊姿異態不可狀忽忽轉動如有光二月繁霜殺桃李明年欲嫁今年死丈人阿母勿悲啼此女不是凡夫妻恐是天仙謫人世只合人間十三歲大都好物不堅牢彩雲易散琉璃脆

花非花

花非花霧非霧夜半來天明去來如春夢幾多時去似朝雲無覓處醉後狂言酬贈蕭殷二協律

餘杭邑客多騶貧其間甚者蕭與殷天寒身上猶衣葛日高甌中未拂塵江城山寺十一月北風吹沙雪紛紛賓客不見緝袍裏黎庶未沾襦袴恩此時太守自慚媿重衣複衾有餘溫因命染人與針女先製兩裘贈二君吳綿細軟桂布密柔如狐腋白似雲勞將詩書投贈我如此小惠何足論我有大裘君未見寬廣和暖如陽春此裘非繒亦非纈裁以法度絮以仁刀尺鈍拙製未畢出亦不獨裹一身若令在郡得五考與君展覆杭州人

立名按今本此下有贈商玲瓏醉歌一首乃長慶三年詩正入後集說見本詩下又自十三卷至二十卷今本皆作律詩而古調歌行雜體之誤收往往而有未為抽出未敢以臆見穿鑿分別編論開通感傷各卷但附雜體卷末仍各詳原次某卷以存其舊

逝者絕影響空庭朝復昏家人哀臨畢夜鏤壽堂門無妻無子何人葬空見銘旌向月翻

病中作時年十八久為勞生事不學攝生道年少已多病此身豈堪老

立名按容齋五筆今人富貴中作不知意語少壯時作衰病語詩家住住以為議白公十八歲病中作如此而壽至七十五則詩謔之說不盡然也

秋江晚泊扁舟泊雲島倚棹念鄉國四望不見人煙江澹秋色客心貧易動日入愁未息

寒食臥病病逢佳節長歎息春雨濛濛榆柳色羸坐全非舊日容扶行半是他人力誼誼里巷踴青歸笑閉柴門度寒食

寒食月夜風香露重梨花濕草舍無煙一作愁未入南鄰北井里歌吹時獨

倚柴門月中立

長安早春旅懷

軒車歌吹諠都邑中有一人向隅立夜深明月卷簾愁日暮青山望
鄉泣風吹新綠草芽折雨灑輕黃柳條濕此生知負少年春不展愁
眉欲二十

晚秋夜以下十四卷內

碧空溶溶月華靜月裏愁人弔孤影花開殘菊傍疎籬葉下衰桐落
寒井塞鴻飛急覺秋盡鄰雞鳴遲知夜永凝情不語空所思風吹白
露衣裳冷

和錢員外早冬詠禁中新菊

禁署寒氣遲孟冬菊初拆新黃間繁綠爛若金照碧仙郎小隱日心
似陶彭澤秋憐潭上看日慣離邊摘今來此地賞野意潛自適金馬
門內花玉山峯下客寒芳引清句吟翫煙景夕賜酒色偏宜握蘭香
不敵凄凄百卉死歲晚冰霜積唯有此花開一作有此花開時殷勤助君惜

錢曹居監田山下故云

贈別宣上人

上人處世界清淨何所似似彼白蓮花在水不著水性真悟泡幻行
潔離塵滓修道來幾時身心俱到此嗟予牽世網不得長依止離念
與碧雲秋來朝夕起

和夢遊春詩一百韻并序

微之既到江陵又以夢遊春詩七十韻寄予且題其序曰斯言也
不可使不知吾者知吾者亦不可使不知樂天知吾也吾不敢
不使吾子知子辱斯言二復其旨大抵悔既往而悟將來也然予
以為苟不悔不寤則已若悔於此則宜悟於彼也反於彼而悟於
妄則宜歸於真也况與足下外服儒風內宗梵行者有日矣而今
而後非覺路之返也非空門之歸也將安反乎將安歸乎今所和

白香山詩集

長慶集十一

者其章旨卒歸於此夫感不甚則悔不熟感不至則悟不深故廣
足下七十韻為一百韻重為足下陳夢遊之中所以甚感者欲婚
仕之際所以至感者欲使曲盡其妄周知其非然後返乎真歸乎
實亦猶法華經序火宅偈化城維摩經入娑舍過酒肆之義也微
之微之予斯文也尤不可使不知吾者知幸藏之云爾

昔君夢遊春夢遊仙山曲况若有所遇似愜平生欲因尋葛蒲水漸
入桃花谷到一紅樓家愛之看不足池流波清池草嫩踟躕綠門柳
閣全低簷櫻紅半熟轉行深深院過盡重重屋為龍臥不驚青鳥飛
相逐漸聞玉珮響始辨珠履躡遙見窗下人娉婷十五六霞光抱明
月蓮豔開初旭縹緲雲雨仙氣氤氳麝馥風流薄梳洗時世寬妝束
袖輕異文綾裾輕單絲縠裙腰銀線壓梳掌金筐感帶纈紫蒲萄袴
花紅石竹凝情都未語付意微相矚眉斂遠山青鬢低片雲綠帳牽
翡翠帶被解鴛鴦襖秀色似堪澹穠華如可掬半卷錦頭席斜鋪繡
腰褥朱脣素指勻粉汗紅綿撲心驚睡易覺夢難續籠委獨棲
禽劍分連理木存誠期有感誓志貞無贖京洛八九春未曾花裏宿
壯年徒自棄佳會應無復鸞歌不重聞鳳兆從茲下韋門女清貴裴
氏甥賢淑羅扇夾花燈金鞍攢繡轂既傾南國貌遂坦東床腹劉阮
心漸忘潘楊意方睦新修履信第初食尚書祿九醜備聖賢入珍窮
水陸秦家重蕭史彥輔憐衛叔朝饌饋獨盤夜醪傾百斛親賓感輝
赫妓樂紛擘煜宿醉纔解醒朝歡俄枕麴飲過君子爭令甚將軍酷
醪酌歌鷓鴣顛狂舞鶴鳴月流春夜短日下秋天速謝傳隙過駒作
奔蕭娘風送燭全凋薜花折半死梧桐禿鬢鏡對孤鸞哀絃留
寡鶴淒淒隔幽顯冉冉移寒燠萬事此時休百身何處贖提攜小兒
女將領舊姻族再入朱門行一傍青樓哭樞空無馬水涸失池鰲
搖落廢井梧荒涼故籬菊萼苔上几閣塵土生琴筑舞榭綴蠅蝻歌
梁聚蝙蝠嫁分紅粉妾賣散蒼頭僕門客思傍俚家人泣呼喚心期

昭上天意

偶然二首

楚懷邪亂靈均直放棄合宜何惻惻漢文明聖賈生賢謫向長沙堪
歎息人事多端何足怪天文至信猶差忒月離于畢合滂電有時不
兩誰能測

火發城頭魚水裏救火竭池魚失水乖龍藏在牛領中雷擊龍來牛
枉死人道著神龜骨聖試卜魚牛那至此六十四卦七十鑽畢竟不
能知所以

喜山石榴花開去年自廬山移來
以下十八卷內

忠州州裏今日花廬山山頭去年樹已憐根損新栽還喜花開依
舊數赤玉何人小琴軫紅纈誰家合羅袴但知爛熳恣情開莫怕南
賓桃李如

惻惻吟

惻惻復惻惻逐臣返鄉國前事難重論少年不再得泥塗絳老頭斑
白炎瘴靈均面黎黑六年不死却歸來道著姓名人不識

獨眠吟二首

夜長無睡起階前寥落星河欲曙天十五年來明月夜何曾一夜不

孤眠

獨眠客夜夜可憐長寂寂就中今夜最愁人涼月清風滿牀席

期不至

紅燭清尊久延佇出門入門天欲曙星稀月落竟不來煙柳曉曉鶻
飛去

代謝好答崔員外謝好妓也
十九卷內

青娥小謝娘白髮老崔郎謾愛胸前雪其如頭上霜別後曹家碑背
上思量好字斷君腸

白香山詩長慶集卷第十二

正蕭索宦序仍拘踟懷策入嶮函驅車辭邠鄆逢時念既濟聚學思
大奮端詳茲仕著磨拭穿楊鏃始從離枝職首中賢良目一拔侍瑤

揮再升紆繡服蕃酬君王寵願使朝廷肅密勿奏封章清明操惠贖
鷹鞞中病下多角當邪觸糾繆盡一作東周申冤動南蜀危言詆關

寺直氣忤鈞軸不忍曲作鈞乍能折為玉捫心無媿畏騰口有謗讟
只要明是非何曾虞禍福車摧太行路劍落鄴城獄襄漢問修途荆

蠻指殊俗謫為江府掾遣事荆州牧趨走謁麾幢喧煩視鞭朴簿書
常自領縲囚每親鞠竟日坐官曹經旬曠休沐宅荒諸宮草馬瘦畚

田粟薄俸等涓毫微官同桂栝月中照形影天際辭骨肉鶴病翅羽
垂獸窮爪牙縮行看鬚問白誰勸杯中綠時傷大野麟命問長沙鵬

夏梅山雨瀆秋瘴海一作雲毒巴水白茫茫楚山青簇簇吟君七十
韻是我心所蓄既去誠莫追將來幸前最欲除憂惱病當取禪經讀

須悟事皆空無令念將屬請思遊春夢此夢何閃倏豔色即空花浮
生乃焦殺良姻在嘉偶頃刻為單獨入仕欲榮身須與成黜辱合者

離之始樂兮憂所伏愁恨僧祇長歡榮利那促覺悟因傍喻迷執由
嘗局膏明誘蘭蛾陽森奔癡鹿貪為苦聚落愛是悲林麓水蕩無明

波輪迴死生輻塵應甘露灑垢待醍醐浴障要智燈燒魔須慧刀戮
外熏性易染內戰心難刃法句與心王期君日三復微之常以法句
及心王頤陀經

秋晚十六卷內

籬菊花稀砌桐落樹陰離離日色薄單幕疎簾貧寂寞涼風冷露秋
蕭索光陰流轉忽已晚顏色凋殘不如昨萊妻臥病月明時不搗寒
衣空搗藥

謫居

面瘦頭斑四十四遠謫江州為郡吏逢時棄置從不才未老衰羸為
何事火燒寒澗松為燼霜降春花委地遭時榮悴一時閒豈是昭

白香山詩長慶集卷第十三

律詩九首七言凡

代書詩一百韻寄微之

憶在貞元歲初昇典校司身各同日授心事一言知貞元中與微之
 秘書省校書肺腑都無隔形骸兩不羈疎狂屬年少閑散為官卑分
 既始相識也
 定金蘭契言通藥石規交賢方汲汲友直每惓惓有月多同賞無盃
 不共持秋風拂琴匣夜雪卷書帷惟高上慈恩塔幽尋皇子陂唐昌玉
 蕊會崇敬牡丹期唐昌觀玉蕊崇敬寺牡丹花時多與微之有期笑勸迂辛酒閑吟短李詩
 辛大立度性迂嗜李二十神形號儒風愛敦質佛理賞玄師劉三十
 短能詩故當時有迂辛短李之號儒風愛敦質佛理賞玄師劉三十
 有儒風庚七玄師度日曾無悶通宵靡不為雙聲聯律句八面數宮
 談佛理有可賞者
 某宮某皆當時事往往遊三省騰騰出九達寒銷直城路春到曲江
 池樹暖枝條弱山晴彩翠奇峯攢石綠點柳惹麴塵絲岸草煙鋪地
 園花雪壓枝早光紅照耀新溜碧透迤幄幕侵堤布盤筵占地施微
 伶皆一作絕藝選一作妓悉一作名姬鉛黛凝春態一作金鈿耀水
 嬉風流誇墮誓時世鬪啼眉貞元末城中復為密坐隨歡促華尊逐
 勝移香飄歌袂動翠舞落釵遺簪插紅螺枕觥飛白玉卮打嫌調笑
 易飲訝卷波遲拋打曲有調笑令飲酒曲有卷波殘席諠譁散歸鞍酌騎駝顏為
 帽側醉袖玉鞭垂紫陌傳鐘鼓紅塵塞路歧幾時曾覩別何處不相
 隨在再星霜換迴環節候推兩衙多請告二考欲成資運啓千年聖
 天成萬物官皆當少壯日同惜盛明時光景嗟虛擲雲霄竊暗窺攻
 文朝矻矻謹學夜孜孜策目穿如扎時與微之集策略至百十毫鋒銳若錐
 時與微之各有鐵鋒細管筆攜繁張獲鳥網堅守釣魚坻謂自冬至
 以就試相顧飄笑目為辜維夏類改試
 期竟與微之也並受夔龍薦齊陳晁董詞萬言經濟略二策道一作太平
 堅待制試也
 基中第爭無敵專場戰不疲輔車排勝陳掎角牽降旗並謂同鋪雙
 闕紛容衛千僚儼等衰謂制舉人欲恩隨紫泥降各向白麻披既在
 高科選還從好爵縻東垣君諫諍西邑我驅馳元和元年同登制科

白香山詩集

長慶集十三

匪再喜登為府多懸侍赤墀四年微之復拜監察官班分內外遊處
 遂參差每列鸞鸞序偏瞻躡多姿簡威霜凜冽衣彩繡威綬正色摧
 強禦剛腸嫉嗔嗔常憎持祿位不擬保妻兒養勇期除惡輪忠在誠
 私下鞞驚燕雀當道懾狐狸南國人無怨東臺吏不欺微之使東川
 因分司東都理寬多定國切諫甚辛昆造次行於是平生志在茲
 道將心共直言與行兼危水暗波翻覆山藏路嶮巖未為明主識已
 被倖臣疑木秀遭風折蘭芳遇叢萎千鈞勢易壓一柱力難撐騰口
 因成瘖吹毛遂得疵憂來吟貝錦請去詠江離避近塵中遇殷勤馬
 上躡賈生離魏闕王粲向荆夷水過清源寺山經綺里祠心搖漢舉
 佩淚墮岷亭碑並途中所驛路緣雲際城樓枕水湄思鄉多繞澤望
 闕獨登陣林晚青蕭索江平綠渺瀰野秋鳴蟋蟀沙冷聚鸕鷀官舍
 黃茅屋人家苦竹籬白醪充夜酌紅粟備晨炊夏鶴摧風翻鱗魚失
 水響聞離帶渴且涼葉墜相思此四句兼含微之一點寒燈滅三聲曉
 角吹藍衫經雨故聽馬臥霜羸念酒誰濡沫嫌醒自歡醺耳垂無伯
 樂舌在有張儀負氣衝星劍傾心向日葵金言自銷鑠玉性肯磷緇
 伸屈須看螻蛄通莫問龜定知身是患應用道為醫想子今如彼嗟
 子獨在斯無慘一作當歲杪有夢到天涯坐阻連襟帶行乖接履茶
 潤銷衣上霧香散雪中芝念遠傷遷貶驚時歎別離素書二往復明
 月七盈虧自與微之別經舊里非難到餘歡不易追樹依與善老草
 傍靖安衰坊西宅與善寺前事思如昨中懷寫向誰北村尋古柏南
 宅訪辛夷開元觀西北院即隋時龍村佛堂有古柏一株至今此日
 空搔首何人共解頤病多知夜永年長覺秋悲不飲長如醉加飧亦
 似飢狂吟一千字因使寄微之

附二元稹上令狐相公書云江湖間多有新進小生不知
 天下文有宗主妄相倣效又從而失遂至有支離極淺之
 謂皆目為元和體某又與同門友白居易友善居易推能
 為詩就中愛驅駕文字窮極聲韻或為千言或為五百言
 律詩以相投寄小生有善不能以善之任在戲排舊韻
 別創新詞名為大韻蓋欲以難相挑耳江湖間為詩者或

相傲傲或力不足則至于類倒語言重複首尾韻同於等
不異於篇亦目為元和詩體而司文者考變異之由往往
歸咎於其書以為難也
雖小事不足自明也

立名按詩教夫一紀事樂天詩悶勤近辛酒開吟短李詩近辛辛
丘度也丘度之子一日自辛辛氏子來見李二十詩笑曰辛大有此狂
兒吾敢不存舊又云微之守浙東樂天守浙西微之守浙東微之守浙西
云有月多同賞無杯不共持兩地暗合按抗越唱和存長
慶中此元和五年寄江陵詩有功不知何所提而不然也

和鄭元方一及第後秋歸洛下閑居 隔年及第下

勤苦成名後優游得意間玉隣同匠琢桂恨隔年攀山靜約難隱谷
幽鷲蹇還微吟詩引步淺酌酒開顏門迥暮臨水窗深朝對山雲衢
日相待莫誤許身閒

與諸同年賀座主侍郎新拜太常同宴蕭尚書亭子 蕭尚書
下及第得
羣字韻

龍新卿典禮會感客徵文不失選鸞侶因成賀燕羣池臺 一作晴間

雪冠蓋暮和雲共仰曾攀處年深桂尚薰
立名按容齋五筆樂天詩有冥蕭尚書亭子一篇注云座主及
蕭尚書下及第余考登科記樂天以正元元十六年庚辰中書舍人
高郢下第四人登科即以實應二年癸卯禮部侍郎蕭昕下第九
人登科治政拜太常時幾四十年矣昕自癸卯放進士之後二十
四年丁卯又以禮部尚書再知貢舉可謂善後觀白公所賦
可見唐世舉子之尊尚主司也正元即貞元避廟諱作正

東都冬日會諸同年宴鄭家林亭 得先

感時陪上第暇日會羣賢桂折因同樹鷲遷名異年賓階紛組珮玦
席儼花鈿促膝齊榮賤羞眉次後先助歌林下水銷酒雪中天他日
升沉者無忘共此筵

立名按唐時新進士期集議會之名甚多主司具慶曰大相識主
司在偏侍曰次相識主司有兄第曰小相識又有開喜櫻桃月燈
打球牡丹看佛牙其大者為開宴唐摭言狀元與同年相見後
便推一人為錄事舊例率以狀元為錄事其餘主宴主酒主樂探
花主茶之類咸以其日碎之以國史補曰既捷列名於慈恩寺塔額
之題名大懸於曲江亭子謂之曲江會亦謂之開議議後同年各
有所之亦
謂之難宴

敘德書情四十韻上宣歙崔中丞 宣州薦送及第
後重投此書

元聖生乘運忠賢出應期還將稽古力助立太平基土控吳兼越州

連歎與池山河地襟帶軍鎮國藩維廉察安江甸澄清肅海夷股肱
分外守耳目付中司楚老歌來暮秦人詠去思望如時雨至福似歲
星移政靜民無訟刑行吏不欺搗謙驚主寵陰德畏人知白玉懸温
色朱繩讓直辭行為時領袖言作世著龜威幕招賢士連營訓銳師
光華下鵷鷺氣色動熊羆出入麾幢引登臨劍戟隨好風迎解榻美
景待攀帷晴野霞飛綺春郊柳宛絲城為驚畫角江鴈避紅旗藉草
朱輪駐攀花紫綬垂山宜謝公履洲稱柳家詩酒氣和芳杜絃聲亂
子規分毬齊馬首列舞市蛾眉醉惜年光晚歡憐日影遲迴塘排玉
棹歸路擁金羈自顧龍鍾者嘗蒙噢咻之仰山塵不讓涉海水難為
身忝鄉人薦名因國士推提攜增善價拂拭長奸妾射策端心術選
喬整羽儀幸穿楊遠葉謬折桂高枝佩德潛書帶銘仁閣勒肌筋躬
趨館舍拜手挹階墀霄漢程雖在風塵迹尚卑弊衣羞布素敗屋厭
茅茨養乏晨昏膳居無伏臘資感時貧可恥壯歲病堪嗤擢第名方
立就書力未疲磨鉛重割策蹇再奔馳相馬須憐瘦呼鷹正及飢
扶搖重即事會有答恩時

和渭北劉大夫借便秋遮虜寄朝中親友

巨鎮為邦屏全材作國楨韜鈴漢上將文墨魯諸生豹虎關西卒金
湯渭北城龍深初受榮威重正揚兵陳占山河布軍誥水草行夏苗
侵部落宵遁失藩營雲隊攢戈戟風行卷席旌埃空烽火滅氣勝鼓
驚鳴胡馬辭南牧周師罷北征迴頭問天下何處有擒擒

題故曹王宅 禮溪

甲第何年置朱門此地開山當寶閣出溪繞妓堂迴覆井桐新長陸
窗竹舊栽池荒紅菡萏老綠莓苔捐館梁王去思人楚客來西園
飛蓋處依舊月徘徊

自江陵之徐州路上寄兄弟

岐路南將北離憂弟與兄關河千里別風雪一身行夕宿勞鄉夢晨

裝慘旅情家貧憂後事日短念前程煙厲翻寒渚霜為聚古城誰憐
陟岡者西楚望南荆

酬哥舒大見贈去年與哥舒等八人同登科第今敘會散之意

去歲歡遊何處去一作曲江西岸杏園東花下忘歸因美景尊前勸
酒是春風各從微宦風塵裏共度流年離別中今日相逢愁又喜八
人分散兩人同

和談校書秋夜感懷呈朝中親友

遙夜涼風楚客悲清砧繁漏月高時秋霜似鬢年空長春草如袍位
尙卑詞賦擅名來已久煙霄得路去何遲漢庭卿相皆知己不薦揚
雄欲薦誰

感秋寄遠

惆悵時節晚兩情千里同離憂不散處處樹正秋風驚影動歸翼蕙
香銷故叢佳期與芳歲牢落兩成空

春題華陽觀即華陽公主故宅有舊內人在焉

帝子吹簫逐鳳皇空留仙洞號華陽落花何處堪惆悵頭白宮人掃
影堂

秋雨中贈元九

不堪紅葉青苔地又是涼風暮雨天莫怪獨吟秋思苦比君校近二
毛年

城東閑遊

寵辱憂歡不到情任他朝市自營營獨尋秋景城東去白鹿原頭信
馬行

答韋八

麗句勞相贈佳期恨有違一作佳音早知留酒待悔不趁花歸春盡
綠醅老雨多紅萼稀今朝如一醉猶得及芳菲

華陽觀桃花時招李六拾遺飲

白香山詩集 長慶集十二

華陽觀裏仙桃發把酒看花心自知爭忍開時不同醉明朝後日即
空枝

和友人洛中春感

莫悲金谷園中月莫歎天津橋上春若學多情尋往事人間何處不
傷神

送張南簡入蜀

昨日詔書下求賢訪陸沉無論能與否皆起徇名心君獨南遊去雲
山蜀路深

寄陸補闕前年同登科

忽憶前年科第後此時鷄鶴豎同羣秋風惆悵須吹散鷄在中庭鶴
在雲

華陽觀中八月十五日夜招友詵月

人道中秋明月好欲邀同賞意如何華陽洞裏秋壇上今夜清光此
處多

曲江憶元九

春來無伴閒遊少行樂三分減二分何況今朝杏園裏閒人逢盡不
逢君

立名按羅言曲江遊賞雖云有神龍以來然盛於開元元之末(國史補)曲江大會此為下第舉人罷來漸後靡皆為上例所占向之下第舉人不復預矣又云勅下後人置皮袋例以圖章酒器錢絹實其中逢花即飲故張籍詩云無人不惜花圖宿到處皆攜酒器行其皮囊狀元錢事同點檢一則謂金曲江之宴行市羅列闌圍為之半空公卿家以是日揀選東床馬馬圍塞莫可彈述太平寰宇記)曲江池漢武帝所造名為宜春苑其水曲折有似廣陵之江故名之章述記云漢為樂遊苑於曲江池乃世祖設以校文之所唐以進士每年登科第期宴於此蓋不忘校文之義也

過劉三十二故宅

不見劉君來近遠門前兩度滿枝花朝來惆悵宣平過柳巷當頭第
一家

下邳莊南桃花

一四五

村南無限桃花發唯我多情獨自來日暮風吹紅滿地無人解惜爲誰開

三月二十日題慈恩寺

慈恩春色今朝盡盡日徘徊倚寺門惆悵春歸留不得紫藤花下漸黃昏

立名按吳光胤撰誠錄長安慈恩寺浮圖起開元至大和之歲
肇于前名登慈恩者梁文宗朝元稹白居易劉禹錫唱和千
百首傳於京師題者齊美凡所至寺觀臺閣林亭或歌或詠之處
向來名公詩板潛自撤之蓋有嫌於數公之詠也元白因侍香
於慈恩寺塔下忽朝章先入元所留之句命僧拂去埃塵二公
移時吟味盡日不厭遂令除去諸家之詩唯留章公一首而已樂
天曰不謂嚴維出此等十由是一公竟不為之詩流自慈恩思筆
上章公詩曰十層突兀在虛空四門開面面風却怪鳥飛平地
攀似出籠落日鳳城佳氣合滿城春樹雨濛濛

看憚家牡丹花戲贈李二十

香勝燒蘭紅勝霞城中最數令公家人人散後君須看歸到江南無此花

春中與盧四周諒華陽觀同居

性情嬾慢好相親門巷蕭條稱作鄰背燭共憐深夜月躡花同惜少年春杏壇佳僻雖宜病芸閣官微不救貧文行如君尚憔悴不知齊漢待何人

自城東至以詩代書戲招李六拾遺崔二十六先輩

青門走馬趁心期惆悵歸來已校遲應過唐昌玉蕊後猶當紫教牡丹時覽遊還憶崔先輩欲醉先邀李拾遺尙殘半月芸香律不作歸瓶作酒資

熱屋縣北樓望山

自此後詩爲
自後詩爲
一爲趨走吏塵土不開顏孤負平生眼今朝始見山

縣西郊秋寄贈馬造

紫閣峯西清渭東野煙深處夕陽中風荷老葉蕭條綠水夢殘花寂寞紅我厭宦遊君失意可憐秋思兩心同

別韋蘇州

百年愁裏過萬感醉中來惆悵城西別愁眉兩不開

戲題新栽薔薇

時尉
熱屋
移根易地莫憔悴野外庭前一種春少府無妻春寂寞花開將爾當夫人

酬王十八李大見招遊山

自憐幽會心期阻復媿嘉招書信頻王事牽身去不得滿山松雪屬他人

縣南花下醉中留劉五

百歲幾迴同醅酌一年今日最芳菲願將花贈天台女留取劉郎到夜歸

宿楊家

楊氏弟兄俱醉臥披衣獨起下高齋夜深不語中庭立月照藤花影上堦

醉中留別楊六兄第三

三月二十日別
春初攜手春深散無日花開不醉狂別後何人堪共醉猶殘十日好風光

醉中歸盤屋

金光門外昆明路半醉騰騰信馬迴數日非關王事繫牡丹花盡始歸來

遊雲居寺贈穆三十六地主

亂峯深處雲居路共躡花行獨惜春勝地本來無定主大都山屬愛山人

和王十八薔薇澗花時有懷蕭侍御兼見贈

霽漢風塵俱是繫薔薇花委故山深憐君獨向澗中立一把紅芳三處心

再因公事到駱口驛

今年到時夏雲白去年來時秋樹紅兩度見山心有愧皆因王事到山中

期李二十文略王十八質夫不至獨宿仙遊寺

文略也從牽吏役質夫何故戀書塵始知解愛山中宿千萬人中無一人

酬趙秀才贈新登科諸先輩

莫羨蓬萊鸞鶴侶道成羽翼自生身君看各在丹臺者盡是人間修道人

過天門街

雪盡終南又欲春遙憐翠色對紅塵千車萬馬九衢上迴首看山無一人

惜玉蕊花有懷集賢王校書起

芳意將蘭風又吹白雲離葉雪辭枝集賢離枝無閒日落盡瑤花君不知

立名按周必大玉蕊辨證唐人其重玉蕊花故唐昌觀有之集賢院有之翰林院亦有之皆非凡境也

春送盧秀才下第遊太原謁嚴尚書

未將時會合且與俗浮沈鴻養青冥翮蛟潛雲雨心煙郊春別遠風磧暮程深墨客投何處并州舊翰林

長安送柳大東歸

白社羈游伴青門遠別離浮名相引住歸路不同歸

送文暢上人東遊

得道即無著隨緣西復東貌依年臘老心到夜禪空山宿馴溪虎江行瀟水蟲悠悠塵客思春滿碧雲中

社日關路作

晚景函關路涼風社日天青巖新有鶯紅樹欲無蟬愁立驛樓上厭

白香山詩集 長慶集十二

行官候前蕭條秋興苦漸近二毛年

重到毓材宅有感

欲入中門淚滿巾庭花無主兩迴春軒窗簾幕皆依舊只是堂前欠一人

亂後過流溝寺

九月徐州新戰後悲風殺氣滿山河唯有流溝山下寺門前依舊白雲多

歎髮落

多病多愁心自知行年未老髮先衰隨梳落去何須惜不落終須變作絲

留別吳七正字

成名共記甲科上署吏同登芸閣聞唯是塵心殊道性秋蓬常轉水長閑

除夜宿洛州

家寄關西住身為河北遊蕭條歲除夜旅泊在洛州

邯鄲冬至夜思家

邯鄲驛裏逢冬至抱膝燈前影伴身想得家中夜深坐還應說著遠行人

冬至夜懷湘靈

豔質無由見寒衾不可親何堪最長夜俱作獨眠人

遊仙遊山

闌將心地出人間五六年來人怪闌自嫌戀著未全盡猶愛雲泉多在

見尹公亮新詩偶贈絕句

袖裏新詩十首餘吟看句句是瓊瑤如何持此將干謁不及公卿一字書

一四七

長安閒居

風竹煙松畫掩關
意中長似在深山
無人不怪長安住
何獨朝朝暮暮閒

早春獨遊曲江

散職無羈束
羸駝少送迎
朝從直城出
春傍曲江行
風起池東暖
雲開山北晴
冰銷泉脈動
雪盡艸芽生
露杏紅初拆
煙楊綠未成
影遲新度鴈
聲澀欲啼鶯
閑地心俱靜
韶光眼共明
酒狂憐性逸
藥効喜身輕
慵慢疎人事
幽棲逐野情
迴看芸閣笑
不似有浮名

秘書省中憶舊山

厭從薄宦校青簡
悔別故山思白雲
猶喜蘭臺非傲吏
歸時應免動移文

涼夜有懷

涼風吹枕席
白露濕衣裳
好是相親夜
漏遲天氣涼

花落鳥嚶嚶
南歸稱野情
月宜秦嶺宿
春好蜀江行
鄉路通雲棧
郊扉近錦城
烏臺陟岡送
人羨別時榮

江南送北客因憑寄徐州兄弟書

故園望斷欲何如
楚水吳山萬里餘
今日因君訪兄弟
數行鄉淚一封書

賦得古原草送別

離離原上草
一歲一枯榮
野火燒不盡
春風吹又生
遠芳侵古道
晴翠接荒城
又送王孫去
萋萋滿別情

立名地（青）山草外紅）白樂天初至京以所業謁顧著作元九觀姓名熟愛曰長安米貴居大不易及披卷首篇曰咸陽原上草一歲一枯榮野火燒不盡春風吹又生乃嘆賞曰道得箇語居亦何難前言哉之旨誠為延譽聲名遠漲又云長安米貴至夏月則價平人金壁曰詩名動諸君每開冰雪論佳句之了復憶當日如是

旅次景空寺宿幽上人院

不與人境接
寺門開向山
暮鐘寒鳥聚
秋雨病僧閒
月隱雲樹外
螢飛廊宇間
幸投花界宿
暫得靜心顏

長安正月十五日

諠諠車騎帝王州
羈病無心逐勝遊
明月春風三五夜
萬人行樂一人愁

過高將軍墓

原上新墳委一身
城中舊宅有何人
妓堂賓閣無歸日
野草山花又欲春
門客空將感恩淚
白楊風裏一霑巾

宿桐廬館同崔存度醉後作

江海漂漂共旅遊
一尊相勸散窮愁
夜深醒後愁還在
雨滴梧桐山館秋

江樓望歸

滿眼雲水色
月明樓上人
旅愁春入越
鄉夢夜歸秦
道路通荒服
田園隔廣塵
悠悠滄海畔
十載避黃巾

除夜寄弟妹

感時思弟妹
不寐百憂生
萬里經年別
孤燈此夜情
病容非舊日
歸思逼新正
早晚重歡會
羈離各長成

感芍藥花寄正一上人

今日階前紅芍藥
幾花欲老幾花新
開時不解比色相
落後始知如幻身
空門此去幾多地
欲把殘花問上人

晚秋閒居

地僻門深少送迎
披衣閒坐養幽情
秋庭不掃攜藤杖
閒蹋梧桐黃葉行

秋暮郊居書懷

郊居人事少
晝臥對林巒
窮巷厭多雨
貧家愁早寒
葛衣秋未換
書卷病仍看
若問生涯計
前溪一釣竿

爲薛台悼亡

半死梧桐老病身，重泉一念一傷神。
手攜稚子夜歸院，月冷房空不見人。

途中寒食

路傍寒食行人盡，一作絕獨占春愁在路傍。
馬上垂鞭愁不語，風吹百草野田香。

題流溝寺古松

煙葉蔥蘢蒼壁尾，霜皮剝落紫龍鱗。
欲知松老看塵壁，死却題詩幾許人。

感月悲逝者

存亡感月一潸然，月色今宵似往年。
何處曾經同望月，櫻桃樹下後堂前。

代鄰叟言懷

人生何事心無定，宿昔如今意不同。
宿昔愁身不得老，如今恨作白頭翁。

自河南經亂關內阻飢兄弟離散各在一處因望月有感聊

書所懷寄上浮梁大兄於潛七兄烏江十五兄兼示符離及下邳弟妹

時難年荒世業空，弟兄羈旅各西東。
田園寥落干戈後，骨肉流離道路中。
弔影分爲千里鴈，辭根散作九秋蓬。
共看明月應垂淚，一夜鄉心五處同。

寒閨夜

夜半衾裯冷，孤眠嬾未能。
籠香銷盡火，巾淚滴成冰。
爲惜影相伴，通宵不滅燈。

寄湘靈

淚眼凌寒凍不流，每經高處即迴頭。
遙知別後西樓上，應凭闌干獨

自愁

冬至宿楊梅館

十一月，中長至，夜三千里外，遠行人若爲獨宿楊梅館，冷枕單床一病身。

臨江送夏瞻瞻年七十一

悲君老別我，露巾七十無家萬里身。
愁見舟行風又起，白頭浪裏白頭人。

冬夜示敏巢時在東都宅

爐火欲銷燈欲盡，夜長相對百憂生。
他時諸處重相見，莫忘今宵燈下情。

客中守歲在柳家莊

守歲尊無酒，思鄉淚滿巾。
始知爲客苦，不及在家貧。
畏老偏驚節，防愁預惡春。
故園今夜裏，應念未歸人。

問淮水

自嗟名利客，擾擾在人間。
何事長淮水，東流亦不閑。

宿樟亭驛

夜半樟亭驛，愁人起望鄉。
月明何所見，潮水白茫茫。

及第後憶舊山

偶獻子虛登上第，卻吟招隱憶中林。
春蘿秋桂莫惆悵，縱有浮名不繫心。

題李次雲窗竹

不用裁爲鳴鳳管，不須截作釣魚竿。
千花百草凋零後，留向紛紛雪裏看。

花下自勸酒

酒殘酌來須滿，滿花枝看即落。
紛紛莫言三十是，年少百歲三分已一分。

題李十一東亭

廊州
相思夕上松臺立
留思蟬聲滿耳秋
惆悵東亭風月好
主人今夜在

春村

二月村園暖
桑間戴勝飛
農夫春舊穀
蠶妾擣新衣
牛馬因風遠
鷄豚過社稀
黃昏林下路
鼓笛賽神歸

題施山人野居

得道應無著
謀生亦不妨
春泥秧稻暖
夜火焙茶香
水巷風塵少
松齋日月長
高閑真是貴
何處覓侯王

白香山詩長慶集卷第十三

白香山詩長慶集卷第十四

律詩五言七言凡九十六首

翰林中送獨孤二十七起居罷職出院

碧落留雲住青冥放鶴還銀臺向南路從此到人間

重尋杏園

忽憶芳時頻醕酌却尋醉處重徘徊杏花結子春深後誰解多情又獨來

曲江獨行自此後詩在翰林時作

獨來獨去何人識蹕馬朝衣野客心閒愛無風水邊坐楊花不動樹陰陰

同李十一醉憶元九

花時同醉破春愁醉折花枝當酒籌忽憶故人天際去計程今日到涼梁一作州

立名按本事詩元和四年三月元稹為御史轉獄梓潼樂天兄弟送別後旬日與李侍御建開遊曲江及慈恩寺飲酬作此詩後旬日得元書果以是日至稹仍寄詩曰夢君兄弟曲江頭也到慈恩院院遊驛吏喚人排馬去忽驚身在古梁州千里神遇若合符契

同錢員外題絕糧僧三川

三十年來坐對山唯將無事化人間齋時往往聞鐘笑一食何如不食閒

絕句代書贈錢員外

欲尋秋景閒行去君病多情我與孤可惜今朝山最好強能騎馬出來無

晚秋有懷鄭中舊隱

天高風矯矯鄉思繞關河寥落歸山夢殷勤採蕨歌病添心寂寞愁入鬢蹉跎晚樹蟬鳴少秋階日上多長閒羨雲鶴久別煙蘿羅其奈丹墀上君恩未報何

禁中九日對菊花酒憶元九元九詩云不是花中唯愛菊此花開盡更無花

賜酒盈杯誰共持宮花滿把獨相思相思只傍花邊立盡日吟君詠菊詩

送王十八歸山寄題仙遊寺

曾於太白峯前住數到仙遊寺裏來黑水澄時潭底出白雲破處洞門開林間暖酒燒紅葉石上題詩掃綠苔惆悵舊遊無一作復到菊花時節待君迴

答張籍因以代書

憐君馬瘦衣裘薄許到江東訪鄙夫今日正閒天又暖可能扶病暫來無

曲江早春

曲江柳條漸無力杏園伯勞初有聲可憐春淺遊人少好傍池邊下馬行

見元九悼亡詩因以此寄

夜淚闌銷明月幌春腸遙斷牡丹庭人間此病治無藥唯有楞伽四卷經

寒食夜

無月無燈寒食夜夜深猶立蘭花前忽因時節驚年幾四十如今欠一年

杏園花落時招錢員外同醉

花園欲去去應遲正是風吹狼藉時近西數樹猶堪醉半落春風半在枝

重題西明寺牡丹時元九在江陵

往年君向東都去曾數花時君未迴今年况作江陵別惆悵花前又獨來只愁離別長如此不道明年花不開

同錢員外禁中夜直

宮漏二聲知半夜好風涼月滿松筠此時閒坐寂無語藥樹影中唯兩人

禁中夜作書與元九

心緒萬端書兩紙欲封重讀意遲遲五聲宮漏初鳴後一點窗燈欲滅時

立名按元和十二年公在江州作書與微之封題有詩昔情封書與君夜金鑾殿後欲明天今夜封書在何處廬山春裏曉燈前即指此書也

八月十五日夜禁中獨直對月憶寄元九

銀臺金闕夕沈沈獨宿相思在翰林三五夜中新月色二千里外故人心渚宮東面煙波冷浴殿西頭鐘漏深猶恐清光不同見江陵卑濕足秋陰

寄陳式五兄

年來白髮兩三莖憶別君時髭未生惆悵料君應滿鬢當初是我十年兄

庾順之以紫霞綺遠贈以詩答之

千里故人心鄭重一端香綺紫氛氲開緘日映晚霞色滿幅風生秋水紋爲褥裁憐葉破製裘將剪惜花分不如縫作合歡被寤寐相思如對君

送元八歸鳳翔

莫道岐州二日程其如風雪一身行與君况是經年別暫到城來又出城

雨雪放朝因懷微之

歸騎紛紛滿九衢放朝二日爲泥塗不知雨雪江陵府今日排衙得免無

詠懷

歲去年來塵土中眼看變作白頭翁如何辦得歸山計兩頃村田一

敬宮

聞微之江陵臥病以大通中散碧腴垂雲膏寄之因題四韻已題一帖紅消散又封一合碧雲英憑人寄向江陵去道路迢迢一月程未必能治江上瘴且圖遙慰病中情到時想得君拈得枕上開看眼覽明

酬錢員外雪中見寄

松雪無塵小院寒閉門不似住長安煩君想我看心坐報道心空無可看

重酬錢員外

雪中重寄雪山偈問答殷勤四句中本立空名緣破妄若能無妄亦無空

獨酌憶微之

獨酌花前醉憶君與君春別又逢春惆悵銀杯來處重不會感酒勸閒人

微之宅殘牡丹

殘紅零落無人賞雨打風摧花不全諸處見時猶悵望况當元九小亭前

新磨鏡

衰容當_{一作}晚櫛秋鏡偶新磨一與清光對方知白髮多鬢毛從幻化心地付頭陀任意渾成雪其如似夢何

感髮落

昔日愁頭白誰知未白衰眼前_{一作}看應落盡無可變成絲

清景偶題是詩

八月十五日夜聞崔大員外翰林獨直對酒翫月因懷禁中清景偶題是詩

秋月高懸空碧外仙郎靜翫禁闈間歲中唯有今宵好海內無如此地閒皓色分明雙闕勝清光深到九門關遙聞獨醉還惆悵不見金

波照玉山

酬王十八見寄

秋思太白峯頭雪晴憶仙遊洞口雲未報皇恩歸未得慙君為寄北

山文

立春日酬錢員外曲江同行見贈

下直遇春日垂鞭出禁闈兩人攜手語十里看山歸柳色早黃淺水紋新綠微風光向晚好車馬近南稀機盡笑相顧不驚鷗鷺飛

和錢員外青龍寺上方望舊山

舊峯松雪舊溪雲悵望今朝遙屬君共道使臣非俗吏南山莫動北

山文

宴周皓大夫光福宅

何處風光最可憐妓堂階下砌臺前軒車擁路光照地絲管入門聲

沸天綠蕙不香饒桂酒紅櫻無色讓花鈿野人不敢求他事唯借泉

聲一作流泉伴醉眠

惜牡丹花二首一首翰林院北廳花下作一首荆昌寶貨館事中字南亭花下作

惆悵階前紅牡丹晚來唯有兩枝殘明朝風起應吹盡夜惜衰紅把

火看

寂寞萎紅低向雨離披破豔散隨風晴明一作天落地猶惆悵何況飄

零泥土中

答元奉禮同宿見贈

相逢俱歎不閒身直日常多齋日頻曉鼓一聲分散去明朝風景屬

何人

答馬侍御見贈

謬入金門侍玉除煩君問我意何如蟠木詎堪明主用籠禽徒與故人疎苑花似雪同隨輦宮月如眉伴直廬淺薄求賢思自代嵇康莫

寄絕交書

上巳日恩賜曲江宴會即事

賜歡仍許醉此會與如何翰苑主恩重曲江春意多花低羞豔妓驚散讓清歌共道昇平樂元和勝永和

夜惜禁中桃花因懷錢員外

前日歸時花正紅今夜宿時枝半空坐惜殘芳君不見風吹狼藉月中

答劉戒之早秋別墅見寄

涼風木槿籬暮雨槐花枝併起新秋思為得故人詩避地為擇木入一作朝魚在池中與山下喧靜聞相思

涼夜有懷

念別感時節早蛩聞一聲風簾夜涼入露篔秋意生燈盡夢初罷月斜天未明嚮疑無限思起傍藥欄行

秋思

病眠夜少夢閒立秋多思寂寞餘兩晴蕭條早寒至為棲紅葉樹月照青苔地何況鏡中年又過三十二

禁中聞蛩

悄悄禁門閉夜深無月明西窗獨闌坐滿耳新蛩聲

秋蟲

切切闌窗下啜啜深艸裏秋天思婦心兩夜愁人耳

春夜喜雪有懷王二十二

夜雪有佳趣幽人出書帷微寒生枕席輕素封階墀坐罷楚絃曲起吟班扇詩明宜滅燭後淨愛卷簾時窗引曙色早庭銷香氣遲山陰應有興不臥待微之

酬和元九東川路詩十二首

十二首能一首皆因新境追憶舊事不與元知之耳

駱口驛舊題詩

拙詩在壁無人愛，烏汗苔侵文字殘。唯有多情元待御，繡衣不惜拂塵看。

南秦雪

往歲曾為西邑吏，慣從駱口到南秦。三時雲冷多飛雪，二月山寒少。有春我思舊事猶惆悵，君作初行定苦辛。仍賴愁猿寒不叫，若聞猿叫更愁人。

山枇杷花二首

萬重青嶂蜀門口，一樹紅花山頂頭。春盡憶家歸未得，低紅如解替君愁。

葉如裙色碧綃淺，花似芙蓉紅粉輕。若使此花兼解語，推囚御史定違程。

江樓月

嘉陵江曲曲江池，明月雖同人別離。一宵光景潛相憶，兩地陰晴遠不知。誰料江邊懷我夜，正當池畔望君時。今朝共語方同悔，不解多情先寄詩。

亞枝花

山郵花木似平陽，愁殺多情驄馬郎。還似昇平池畔坐，低頭向水自看妝。

江上笛

江上何人夜吹笛，聲聲似憶故園春。此時聞者堪頭白，况是多愁少睡人。

嘉陵夜有懷二首

露濕墻花春意深，西廊月上半床陰。憐君獨臥無言語，惟我知君此夜心。

不明不闌朦朧一作月非暖非寒，慢慢風獨臥空牀。好天氣平明閉事到心中。

夜深行

百年關外夜行客，三殿角頭宵直人。莫道近臣勝遠使，其如同是不閒身。

望驛臺二月二十日

靖安宅裏當窗柳，望驛臺前撲地花。兩處春光同日盡，居人思客客思家。

江岸梨花

梨花有意一作思緣和葉，一樹江頭惱殺君。最似繡闈少年婦，白妝素袖碧紗裙。

感元九悼亡詩因為代答二首

答謝家最小偏憐女

嫁得梁鴻六七年，耽書愛酒日高眠。兩荒春圃唯生艸，雪壓朝廚未有煙。身病憂來緣女少，家貧忘却為夫賢。誰知厚俸今無分，枉向秋風吹紙錢。

答騎馬入空臺

君入空臺去，朝往暮還來。我入泉臺去，泉門無復開。鰥夫仍繫職，稚女未勝哀。寂寞咸陽道，家人覆墓迴。

答山驛夢

入君旅夢來千里，閉我幽魂欲二年。莫忘平生行坐處，後堂階下竹叢前。

和元九與呂二同宿話舊感贈

見君新贈呂君詩，憶得同年行樂時。爭入杏園齊馬首，潛過柳曲聽蛾眉。八人雲散俱遊宦，七度花開盡別離。聞道秋孃猶且在，至今時復問徵之。

憶元九

眇眇江陵道，相思遠不知。近來文卷裏，半是憶君詩。

蕭員外寄新蜀茶

蜀茶寄到但驚新
渭水煎來始覺珍
滿甌似乳堪持翫
况是春深酒渴人

寄上大兄已後詩在却林居作

秋鴻過盡無書信
病戴紗巾強出門
獨上荒臺東北望
日西愁立到黃昏

病中哭金鑿子小女

豈料吾方病翻悲
汝不全臥驚從枕上扶
哭就燈前有女賊
爲累無兒豈免憐
病來纔十日養得已
三年慈淚隨聲迸
悲傷腸一作遇物牽腸故衣猶架上
殘藥尙頭邊
送出深村巷
看封小墓田
莫言二里地此別是終天

寄內

桑條初綠卽爲別
柿葉半紅猶未歸
不如村婦知時節
解爲田夫秋搗衣

病氣

自知氣發每因情
情在何由氣得平
若問病根深與淺
此身應與病齊生

歎元九

不入城中一作來五載同時班
列盡官高人牢落猶依舊
唯有江陵元士曹

眼暗

早年勤倦看書苦
晚歲悲傷出淚多
眼損不知都自取
病成方悟欲如何
夜昏乍似燈將滅
朝闇長疑鏡未磨
千藥萬方治不得
唯應閉目學頭陀

得袁相書

穀苗深處一農夫
面黑頭斑手把鋤
何意使人猶識我
就田來送相

公書

病中作

病來城裏諸親故
厚薄親疎心總知
唯有尉章於我分
深於同在輪林時

感化寺見元九劉三十二題名處

微之謫去千餘里
太白無來十一年
今日見名如見面
塵埃壁上破窗前

遊懷真寺廻山下別張殷衡

世緣未了住不得
孤負青山心共知
愁君又入都門去
卽是紅塵滿眼時

邨居寄張殷衡

金氏邨中一病夫
生涯濼落性靈迂
唯看老子五千字
不踴長安十二衢
藥銚夜傾殘酒暖
竹床寒取舊氈鋪
聞君欲發江東去
能到茅菴訪別無

病中得樊大書

荒邨破屋經年臥
寂絕無人問病身
唯有東都樊著作
至今書信尙殷勤

開元九詩書卷

紅箋白紙兩三束
半是君詩半是書
經年不展緣身病
今日開看生蠹魚

晝臥

抱枕無言語空房
獨悄然誰知盡日臥
非病亦非眠夜坐

庭前盡日立到夜
燈下有時坐徹明
此情不語何人會
時復長吁一兩聲

暮立

庭前盡日立到夜
燈下有時坐徹明
此情不語何人會
時復長吁一兩聲

黃昏獨立佛堂前滿地槐花滿樹蟬大抵四時心總苦就中腸斷是

秋天

有感

絕絃與斷絲猶有却續時唯有哀腸斷無應續得期

答友問

似玉童顏盡如霜病髮新莫驚身頓老心更老於身

村夜

霜艸蒼蒼蟲切切村南村北行人絕獨出門前望野田月明蕎麥花

如雪

聞蟲

聞蟲唧唧夜絲絲况是秋陰欲雨天猶恐愁人暫得睡聲聲移近臥

床前

寒食夜有懷

寒食非長非短夜春風不熱不寒天可憐時節堪相憶何况無燈各

早眠

贈內

漠漠蘭台新兩地微微涼露欲秋天莫對月明思往事損君顏色減

君年

得錢舍人書問眼疾

春來眼闌少心情點盡黃連尙未平唯得君書勝得藥開緘未讀眼

先明

還李十一馬

傳語李君勞寄馬病來唯拄一作杖扶身縱擬強騎無出處却將牽

與趁朝人

九日寄行簡

摘得菊花攜得酒遠村騎馬思悠悠下却田地平如掌何處登高望

梓州

夜坐

斜月入前楹迢迢夜坐情梧桐上階影蟋蟀近林聲曙傍窗間至秋
從簾上生感時因憶事不寢到鷄鳴

邨居一首

田園莽蒼經春早籬落蕭條盡日風若問經過談笑者不過田舍白
頭翁

門閉仍逢雪廚寒未起煙貧家重寥落半爲日高眠

早春

雪散因和氣冰開得暖光春銷不得處唯有鬢邊霜

王昭君二首時年十七

滿面胡沙滿鬢風眉銷殘黛臉銷紅愁苦辛勤憔悴盡如今却似畫
圖中

漢使却迴憑寄語黃金何日贖蛾眉君王若問妾顏色莫道不如宮

裏時

立名按詩人玉屑古人作昭君詞多矣余獨愛樂
天一絕其意優游而不迫切然樂天賦此詩年甚少

白香山詩長慶集卷第十四

白香山詩長慶集卷第十五

律詩五言七言

渭邨退居寄禮部崔侍郎翰林錢舍人詩一百韻

聖代元和歲閉居渭水陽才不甘命舛多幸遇時康朝野分倫序賢
愚定否臧重文疎卜式尙少棄馮唐由是推天運從茲樂性場籠禽
放高翥霧豹得深藏世慮休相擾身謀且自強猶須務衣食未免事
農桑雍州通三徑開田占一坊晝扉扃白版夜確掃黃梁隙地治場
圃閒時糞土疆枳籬編刺夾薤蘆孽科秧穡力嫌身病農心願歲穰
朝衣典杯酒佩劍博牛羊困倚栽松鋪鐵提採藤筐引泉來後澗移
竹下前岡生計雖勤苦家資甚渺茫塵埃常滿甌錢帛少盈囊弟病
仍扶杖妻愁不出房傳衣念禮禮一作舉案笑糟糠犬吠邨香鬧蟬
鳴織婦忙納租看縣帖輸粟問軍倉夕歇攀邨樹秋行遠野塘雲容
陰慘澹月色冷悠揚蕎麥鋪花白棠梨間葉黃早寒風撼撼新霽月
蒼蒼園菜迎霜死庭無過雨荒籬空愁宿鸞壁闇思啼螢眼為看書
損肱因運甓傷病骸渾似木老鬢欲成霜少睡知年長端憂覺夜長
舊遊多廢忘往事偶思量忽憶煙霄路常陪劍履行登朝思檢束入
閣學趨躑命偶風雲會恩覃雨露沾枯發枝葉磨鈍起鋒銜崔閣
連鑣鴛鴦兄接翼翔齊竿混韶夏燕石厠琳瑯同日升金馬分宵直
未央共詞加寵命合表謝恩光既馬驕初跨天廚味始嘗朝哺頌餅
餌寒暑賜衣裳對秉鸚毛筆俱含雜舌香青縑衾薄絮朱裏幕高張
晝食恆連案宵眠每並床羞肩承詔旨連署進封章起艸偏同視疑
文最共詳滅私容點竄窮理析毫芒便共輸肝膽何曾異肺腸慎微
參石奮決密與張湯禁闈青交瑣官垣紫界牆井欄排菡萏舊瓦鬪
鴛鴦樓額題鳩鵲池心浴鳳凰風枝萬年動溫樹四時芳宿露凝金
掌晨暉上壁瑞砌筠塗綠粉庭果滴紅漿曉從朝興慶春陪宴柏梁
傳呼鞭索索拜舞珮鏘鏘仙仗環雙闕神兵闌兩廂火翻紅尾旆冰

卓白竿槍混濛經魚藻深沉近浴堂分庭皆命婦對院即儲皇貴主
冠浮動親王鬱閣裝金鈿相照耀朱紫間榮煌毳簇桃花騎歌巡竹
葉觴窪銀中貴帶昂黛內人妝賜袂東城下頒醕曲水傍尊疊分聖
酒妓樂借仙倡淺酌看紅藥徐吟把綠楊宴迴過陌行歌入僧房
白鹿原東郭一作青龍寺北廊望春花景暖避暑竹風涼下直閒如
社尋芳醉似狂有時還後到無處不相將鷄鶴初難雜蕭蘭久乃彰
來燕隗貴重去魯孔恹惶聚散期難定飛沉勢不常五年同晝夜一
別似參商屈折孤生竹銷摧百鍊鋼途窮任憔悴道在肯徬徨一作
尚念遺簪折仍憐病雀瘡瘡分賜帛救餘減餘糧藥物來盈裹書
題寄滿箱殷勤翰林主珍重禮闈郎煦沫誠多謝搏扶豈所望提攜
勞氣力吹簾不飛揚拙劣才何用龍鍾分自當枚屨徒費黛磨甌詎
成璋習噫將時背干名與道妨外身宗老氏齊物學蒙莊踈放遺千
慮禹蒙守一方樂天無怨歎倚命不動勳憤懣胸須豁交加臂莫攘
珠沉猶是寶金躍未為祥泥尾休搖掉灰心罷激昂漸閒親道友因
病事醫王息亂歸禪定存神入坐亡斷癡求慧劍濟苦得慈航不動
為吾志無何是我鄉可憐身與世從此兩相忘

立名按公此詩押二房字又夢遊春押二行字路女藍溪押二水
字游悟真寺押二梨字學林游悟云子美敘中入仙歌三十二
句押二船字二眠字二天字三前字又北征一篇押二日字贈汝
陽王押二陵字再薛稷求參還官押二薄字寄賈岳州嚴巴州兩
閣老押二鸞字如此類重韻甚多然非初為蓋有所本文漢曹子
建笑女篇押二離字謝靈運述祖德詩押二入字阮嗣宗詠懷押
二歸字江淹雜體押二門字王仲宣從軍押二入字古入詩自有
體格式亦亦做古人之作耳韓退之寄孟郊押二與字此日足可
惜押二光字二江字詩人如此類用韻者甚多不可具舉意到即
押耳奚足怪蘇詩送江公忽憶舊臺歸洗耳又曰亦念人生行樂
耳注曰二耳義不同故得重用蓋子瞻自不必注也只容廣韻筆
樂天謂村退居詩故輪苑之親近可見唐時宮禁與外廷不至相
隔故杜詩戶外昭容紫袖垂雙瞻御座引朝儀又云舍人退食收
封事宮女開函近御筵而學士獨稱內相至是與舍人分庭見貴
主冠服內人簪髮似仙
倡以佐酒他司無復也

酬盧秘書二十韻時初奉詔除贊善大夫

謬歷文場選庶非翰苑才雲霄高翥致毛羽弱先摧識分忘軒冕知

歸返艸萊杜陵書積蠹豐獄劍生苔
晦厭嗚雞雨春驚蟄雷舊恩收
墜履新律動寒灰鳳詔容徐起
鷓行許重陪衰顏雖拂拭蹇步
尚徘徊一作迴睡少鐘偏警行遲漏
苦催風霜趁朝去兩泥一作雪拜陵迴
上感君猶念傍慰友或推石頑鑄
費匠一作女醜嫁勞媒倏忽青春
度奔波白石日一作頽性將時共背
病與老俱來聞有蓬壺客知懷
杞梓材世家標甲第官職滯麟臺
筆墨鉛黃點詩成錦繡堆嘗思
豁雲霧忽喜訪塵埃心為論文
合眉因勸善開不勝珍重意滿
袖寫瓊環

題盧秘書夏日新栽竹二十韻

湘竹初封植盧生此考槃久持
霜節苦新託露根難等度須當
砌疎稠要滿欄買憐分薄俸裁
稱作閒官葉剪藍羅碎莖抽玉
琯端幾聲清浙瀝一簇綠檀藥
未夜青嵐入先秋白露團一作拂
肩搖翡翠慰手弄琅玕韻透窗
風起陰鋪砌月殘炎天聞覺冷
窄地見疑寬梢動勝搖扇枝低
好掛冠碧籠煙霧珠灑雨珊瑚
晚一作擗晴雲展陰芽蟄虺蟠
愛從抽馬策惜未截魚竿松韻
徒煩聽桃夭不足觀梁慙當家
杏臺陋本司蘭古詩云盧家蘭室
否為撐撥詩人與勾牽酒客歡
靜運蘆簟滑涼拂葛衣單豈止
消時暑應能保歲寒莫同凡艸
木一種夏中看

涇村酬李二十見寄

百里音書何太遲暮秋把得暮
春詩柳條綠日君相憶梨葉紅
時我始知莫歎學官貧冷落猶
勝勝村客病支離形容意緒遙
看取不似華陽觀裏時

初授贊善大夫早朝寄李二十助教

病身初謁青宮日衰貌新垂白
髮年寂寞曹司非熱地蕭條風
雪是寒天遠坊早起常侵鼓瘦
馬行遲苦費鞭一種共君官職
冷不如猶得日高眠

欲與元八卜鄰先有是贈

平生心迹最相親欲隱墻東不
為身明月好同三徑夜綠楊宜
作兩家春每因暫出猶思伴豈
得安居不擇鄰可獨終身數相
見子孫長作隔墻人

遊城南留元九李二十晚歸

老遊春飲莫相違不獨花稀人
亦稀更勸殘杯看日影猶應趁
得鼓聲歸

樓院以詩供奉

廣宣上人以應制詩見示因以
贈之詔許上人居安國寺紅樓
院以詩供奉
道林談論惠休詩一到人天一作
便作師香積筵承紫泥詔昭陽
歌唱碧雲詞紅樓許住請銀鑰
翠輦陪行蹋玉墀惆悵甘泉會
侍從與君前後不同時

重過秘書舊房因題長句時為贊
舍大夫

閣前下馬思徘徊第二房門手
自開昔為白面書郎去今作蒼
頭作一作讚贊善來吏人不識多
新補松竹相親是舊栽應有題
墻名姓在試將衫袖拂塵埃

重到城七絕句

見元九
容貌一日減一日心情十分無
九分每逢陌路猶嗟歎何況今
朝是見君

高相宅

青苔故里懷恩地白髮新生抱
病身涕淚雖多無哭處永寧門
館屬他人

張十八

諫垣幾見遷遺補憲府頻聞轉
殿監獨有詠詩張太祝十年不
改舊官銜

劉家花

劉家牆上花還發李十門前艸又春處處傷心心始悟多情不及少
情人

裴五

莫怪相逢無笑語感今思舊戰門前張家伯仲偏相似每見清揚一
惘然

仇家酒

年年老去歡情少處處春來感事深時到仇家非愛酒醉時心勝醒
時心

恆寂師

舊遊分散人零落如此傷心事幾條會逐禪師坐禪去一時滅盡定
中消

靖安北街贈李二十

榆莢拋錢柳展眉兩人並馬語行遲還似往年安福寺共君私試却
迴時

重傷小女子

學人言語凭林行嫩似花房脆似瓊纔知恩愛迎三歲未辯東西過
一生汝異下殤應殺禮吾非上聖詎忘情傷心自歎鳩巢拙長墮春
雛養不成

過顏處士墓

向墳通一作徑沒荒榛滿室詩書積閣塵長夜肯教黃壤曉悲風不
許白楊春算瓢顏子生仍促布被黔婁死更貧未會悠悠上天意惜
將富壽與何人

題周皓大夫新亭子二十二韻

東道常爲主南亭別待賓規模何日創景致一時新廣砌羅紅藥疎
窗蔭綠筠鏤開窗閣曉梯上妓樓春置醴寧三爵加邊過八珍茶香
飄紫筍膾縷落紅鱗輝赫車輿鬧珍奇鳥獸馴獼猴看檻馬鸚鵡喚

家人錦額簾高卷銀花棧慢巡勸嘗光祿酒許看洛川神周兼光祿
數十斂翠凝黛流香動舞巾裙翻繡鸞梳陷鈿麒麟笛怨音含
楚箏嬌語帶秦侍兒催畫燭醉客吐文茵投轄多連夜鳴珂便達晨
入朝紆紫綬待漏擁朱輪貴介交三事光榮照四鄰甘濃將奉客穩
煖不緣身十載歌鐘地三朝節鉞臣愛才心個儻敦舊禮殷勤門以
招賢戚家因好事貧始知豪傑意富貴爲交親

賦得聽邊鴻

驚風吹起塞鴻羣半拂平沙半入雲爲問昭君月下聽何如蘇武雪
中聞

見楊弘貞詩賦因題絕句以自論

賦句詩章妙入神未年二十卽無身常嗟薄命形憔悴若比弘貞是
幸人

病中早春

今朝枕上覺頭輕強起皆前試脚行羶膩斷來無氣力風痰惱得少
心情煖銷霜瓦津初合寒滅冰渠凍不成唯有愁人鬢間雪不隨春
盡逐春生

送人貶信州判官

地僻山深古上饒土風貧薄道程遙不唯遷客須恓屑見說居人也
寂寥溪畔毒沙藏水弩城頭枯樹下山魃若於此郡爲卑吏刺史廳
前又折腰

曲江醉後贈諸親故

郭東丘墓何年客江畔風光幾日春只合殷勤逐杯酒不須疎索向
交親中天或有長生藥下界應無不死人除却醉來開口笑世間何
事更關身

和元八侍御升平新居四絕句時方與元
八卜鄰

看花屋

忽驚映樹新開屋却似當簷故種花可惜年年紅似火今春始得屬
元家

累土山

堆土漸高山意出終南移入戶庭間玉峯藍水應惆悵恐見新山志
舊山元入舊居
在藍田山

高亭

亭春太高君莫拆東家留取當西山好看落日斜銜處一片春嵐映
半環

松樹

白金換得青松樹君既先栽我不栽幸有西風易憑仗夜深偷送好
聲來

醉後却寄元九

蒲池村裏匆匆別澧水橋邊兀兀迴行到城門殘酒醒萬重離恨一
時來

重寄一作重寄元九

蕭散弓驚鴈分飛劍化龍悠悠天地內不死會相逢
李十一舍人松園飲小酌酒得元八侍御詩敘云在臺中推

院有鞠獄之苦即事書懷因酬四韻

愛酒舍人開小酌能文御史寄新詩亂松園裏醉相憶古柏廳前忙
不知早夏我當消暑日晚銜君是慮囚時唯應清夜無公事新艸亭

中好一期元於升平宅
新立艸亭

重到華陽觀舊居

憶昔初年三十二當時秋思已難堪若為重入華陽院病鬢愁心四
十二

答勸酒

莫怪近來都不飲幾回因醉却沾巾誰料平生狂酒客如今變作酒

悲人

題王侍御池亭

朱門深鎖春池滿岸落薔薇水浸莎畢竟林塘誰是主主人來少客
來多

聽水部吳員外新詩因贈絕句

朱絳仙郎白雪歌和人雖少愛人多明朝說向一作與詩家道水部如
今不姓何

兩夜憶元九

天陰一日便堪愁何況連宵雨不休一種雨中君最苦偏梁閣道向
通州

雨中攜元九詩訪元八侍御

微之詩卷憶同開假日多應不入臺好句無人堪共詠衝泥躡水就
君來

贈楊秘書巨源楊嘗有贈盧涪州詩云三刀夢
涪州一箭取遠城由是知名

早聞一箭取遠城相識雖新有故情清句三朝誰是敵白鬚四海半
為兄貧家雜艸時時入瘦馬尋花處處行不用更教詩過好折君官
職是聲名

和武相公感韋令公舊池孔雀同用
深字

索寞少顏色池邊無主禽難收帶泥翅易結著人心頂毳落殘碧尾
花銷闌金放歸飛不得雲海故巢深

寄生衣與微之因題封上

淺色縠衫輕似霧紡花紗袴薄於雲莫嫌輕薄但知著猶恐通州熱
殺君

白牡丹

白花冷淡無人愛亦占芳名道牡丹應似東宮白贊善被人還喚作
朝官

夢舊

別來老大苦修道鍊得離心成死灰平生憶念消磨盡昨夜因何入夢來

戲題盧秘書新移舊薇

風動翠條腰嫋娜露垂紅萼淚闌干移他到此須為主不別花人莫使看

立名按〔韻語陽秋〕云樂天詩多說別花如紫微花詩世間少有別花人薇花詩不別花人莫使看今好事之家有花多矣所謂別花人未之見也鮑溶作仙槿花詩寄袁德師侍御有欲求御史更分別之句豈謂是耶

曲江夜歸聞元八見訪

自入臺來見面稀班中遙得揖容輝早知相憶來相訪悔待江頭明月歸

苦熱題恆寂師禪室

人人避暑走如狂獨有禪師不出房可是禪房無熱到但能心靜即身涼

微之到通州日授館未安見塵壁間有數行字讀之即僕舊

詩其落句云淥水紅蓮一朶開千花百艸無顏色然不知題

者何人也微之吟歎不足因綴一章兼錄僕詩本同寄省其

詩乃是十五年前初及第時贈長安妓人阿軟絕句緬思往

事杳若夢中懷舊感今因酬長句

十五年前似夢遊會將詩句結風流偶助笑歌嘲阿軟可知傳誦到通州昔教紅袖佳人唱今遺青衫司馬愁惆悵又聞題處所兩淋江館破牆頭

得微之到官後書備知通州之事悵然有感因成四章

來書子細說通州州在山根峽岸頭四面千重火雲合中心一道瘴江流蟲蛇白晝攔官道蚊蚋一作黃昏撲郡樓何罪遣君居此地天高無處問來由

匡匠巔山萬仞餘人家應似甌中居寅年離下多逢虎亥日沙頭始賣魚衣斑梅兩長須鬣米澀畝田不解鉏努力安心過三考已曾愁殺李尚書李尚書先貶此

立名按〔韻語陽秋〕子讀至此乃知古人初無忌諱元微之貶移通州司馬今蜀之開州也未為甚惡樂天在江州乃引死人事寄詩近見前

人稀地僻醫巫少夏旱秋霖瘴瘧多老去一身須愛惜別來四體得

如何侏儒餉笑東方朔蓬萊謾憂馬伏波莫遣沈愁結成病時時一

唱濯纓歌

通州海內恹惶地司馬人間冗長去官傷鳥有弦驚不定臥龍無水

動應難劍埋獄底誰深掘松偃霜中盡冷看舉目爭能不惆悵高車

大馬滿長安

病中答招飲者

顧我鏡中悲白髮盡津上君花下醉青春不緣眼痛兼身病可是尊前第二人

蕪子樓二首并序

徐州故張尚書有愛妓曰盼盼善歌舞雅多風態予為校書郎時

遊徐泗間張尚書宴子酒酣出盼盼以佐歡歡甚子因贈詩云醉

嬌勝不得風孀牡丹花盡歡而去邈後絕不相聞迨茲僅一紀矣

昨日司勳員外郎張仲素續之訪予因吟新詩有蕪子樓二首詞

甚婉麗詰其由為盼盼作也續之從事武寧軍累年頗知盼盼始

末云尚書既沒歸葬東洛而彭城有張氏舊第第中有小樓名蕪

子盼盼念舊愛而不嫁居是樓十餘年幽獨塊然于今尚在予愛

續之新詠感彭城舊遊因同其題作三絕句

滿窗明月滿簾霜被冷燈殘拂臥床燕子樓中霜月夜秋來只為一人長

鈿暈羅衫色似煙幾回欲著即潸然自從不舞霓裳曲學在空箱十

一年

今春有客洛陽回會到尙書墓上來見說白楊堪作柱爭教紅粉不成灰

附關盼盼燕子樓詩樓上殘燈伴曉霜獨眠人起合歡床相思一夜情多少地角天涯未是長北山松柏鎖愁烟燕子樓中思悄然自埋劍履歌塵絕紅袖香消二十年

感香鴻鴈岳陽回又觀玄禽過社來嗒瑟玉簫無意緒任從珠網

感故張僕射諸妓

黃金不惜買蛾眉揀得如花三四枝歌舞教成心力盡一朝身去不相隨

立名按亮山堂外紀云此詩為風盼盼而作盼盼得詩反覆讀之泣曰自我公棄背妾非不能死恐百載之後人以我公重色有從死之妾是玷我公清範也乃答白公詩曰自守空房恨斂眉形同春後牡丹枝舍人不會人深意訝道泉臺不去隨旬日不食而死

初貶官過望秦嶺自此後詩江州路上作

草草辭家愛後事遲遲去國問前途望秦嶺上回頭立無限秋風吹

白蘋

藍橋驛見元九詩詩中云江陵歸時逢春雪

藍橋春雪君歸日秦嶺秋風我去時每到驛亭先下馬循墻遠柱覓君詩

韓公堆寄元九

韓公堆北澗西頭冷雨涼風拂面秋努力南行少惆悵江州猶似勝

通州

發商州

商州館裏停三日待得妻孥相逐行若比李三猶自勝兒啼婦哭不

聞聲時李固言游及

武關南見元九題山石榴花見寄

往來同路不同時前後相思兩不知行過關門三四里榴花不見見

君詩

紅鸚鵡商山路逢

安南遠進紅鸚鵡色似桃花語似人文章辯慧皆如此籠檻何年出得身

題四皓廟

臥逃秦亂起安劉舒卷如雲得自由若有精靈應笑我不成一事謫

江州

罷藥

自學坐禪休服藥從他時復病沉沉此身不要全強健強健多生人

我心

白鷺

人生四十未全衰我爲愁多白髮垂何故水邊雙白鷺無愁頭上亦

垂絲

襄陽舟夜

下馬襄陽郭移舟漢陰驛秋風截江起寒浪連天白本是多愁人復

此風波夕

江夜舟行

煙澹月濛濛舟行夜色中江鋪滿槽水帆展半檣風叫曙嗷嗷鴈啼

秋唧唧蟲只應催北客早作白鬚翁

紅藤杖

交親過壑別車馬到江迴唯有紅藤杖相隨萬里來

江上吟元八絕句

大江深處月明時一夜吟君小律詩應有水仙潛出聽翻將唱作步

虛詞

途中感秋

節物行搖落年顏坐變衰樹初黃葉日人欲白頭時鄉國程遠親

朋處處辭唯憐一作殘病與老一步不相離

登鄂州白雪樓

白雪樓中一望鄉青山簇簇水茫茫朝來渡口逢京使說道煙塵近

洛陽時淮西寇未平

舟夜贈內

三聲猿後垂鄉淚一葉舟中載病身莫凭水窗南北望月明月暗總愁人

逢舊

我梳白髮添新恨君掃青蛾減舊容應被傍人怪惆悵少年離別老相逢

白口阻風十日

洪濤白一作浪塞江津處處迴事事逆世上方為失途客江頭又作阻風人魚蝦遇兩腥盈鼻蚊蚋和煙癢滿身老大光陰能幾日等閒白口坐經旬

浦中夜泊

暗上江隄還獨立水風霜氣夜稜稜回看深浦停舟處蘆荻花中一點燈

點燈

盧侍御與崔評事為予於黃鶴樓致宴宴罷同望

江邊黃鶴古時樓勞致華筵待我遊楚思森茫雲水冷商聲清脆管絃秋白花浪濺頭陀寺紅葉林籠鸚鵡洲總是平生未行處醉來堪賞醒堪愁

舟中讀元九詩

把君詩卷燈前讀詩盡燈殘天未明眼痛滅燈猶暗坐逆風吹浪打船聲

舟行阻風寄李十一舍人

扁舟厭泊煙波上輕策閒尋浦嶼間虎踞青泥稠似印風吹白浪大

於山且愁江郡何時到敢望京都幾歲還今日料君朝退後迎寒新酌煖開顏

雨中題衰柳

濕屈青條折寒飄黃葉多不知秋雨意更遣欲如何

題王處士郊居

半依雲渚半依山愛此令人不欲還負郭田園八九頃向陽茅屋兩三間寒松縱老風標在荳鶴雖飢飲啄閒一臥江村來早晚著書盈帙鬢毛斑

歲晚旅望

朝來暮去星霜換陰慘陽舒氣序牽萬物秋霜能壞色四時冬日最周年煙波半露新沙地鳥雀羣飛欲雪大向晚蒼蒼南北望窮陰旅思兩無邊

晏坐閉吟

昔為京洛聲華客今作江湖潦倒翁意氣銷磨羣動裏形骸變化百年中霜侵殘鬢無多黑酒伴衰顏只豔紅賴學禪門非想定千愁萬念一時空

題李山人

廚無煙火室無妻籬落蕭條屋舍低每日將何療飢渴井華雲粉一刀圭

讀莊子

去國辭家謫異方中心自怪少憂傷為尋莊子知歸處認得無何是本鄉

江樓偶宴贈同座

南浦閒行罷西樓小宴時望湖凭檻久待月放杯遲江果嘗盧橘山歌聽竹枝相逢且同樂何必舊相知

放言五首并序

白香山詩集 長慶集十五

元九在江陵時有放言長句詩五首韻高而體律意古而詞新予每詠之甚覺有味雖前輩深於詩者未有此作唯李頎有云濟水至清河自濁周公大聖接輿狂斯句近之矣予出佐潯陽未屆所任舟中多暇江上獨吟因綴五篇以續其意耳

朝真暮偽何人辯古往今來底事無但愛莊一作生能詐聖可知算

子解佯愚州螢有耀終非火荷露雖團豈是珠不取燔柴兼照乘可

憐光彩亦何殊

世途倚伏都無定塵網牽纏卒未休禍福迴還車轉轂榮枯反覆手

藏鉤龜靈未免削賜馬失應無折足憂不信君看弈棋者輸贏須

待局終頭

贈君一法決狐疑不用鑽龜與祝著試玉要燒三日滿真玉燒三日不熱辨

材須待七年期豫章木生七年而後知周公恐懼流言日一作王莽謙恭未篡

時向使當時一作身便死一生真偽復誰知

誰家第宅成還破何處親賓哭復歌昨日屋頭堪炙手今朝門外好

張羅北邙未省留閑地東海何曾有定波莫笑賤貧誇富貴共成枯

骨兩如何

泰山不要欺毫末顏子無心羨老彭松樹千年終是朽槿花一日自

為榮何須戀世常憂死亦莫嫌身漫厭生去死來都是幻幻人哀

樂繫何情

歲暮道情二首

壯日苦曾驚歲月長年都不惜光陰為學空門平等法先齊老少死

生心

半故青衫半白頭雪風吹面上江樓禪功自見無人覺合是愁時亦

不愁

讀李杜詩集因題卷後

翰林江左日員外劍南時不得高官職仍逢苦亂離暮年逋客恨淨

世謫仙悲吟詠流千古聲各動四夷文場供秀句樂府待新辭天意君須會人間要好詩寶監知章日李

強酒

若不坐禪銷妄想即須行醉放狂歌不然秋月春風夜爭那閒思往

事何

獨樹浦雨夜寄李六郎中

忽憶兩家同里巷何曾一處不追隨閒遊預算分朝日靜語多同待

漏時花下放狂衝黑燄燈前起坐徹明棋可知風雨孤舟夜蘆葦叢

中作此詩

聽崔七妓人箏

花臉雲鬢坐玉樓十三絃裏一時愁憑君向道休彈去白盡江州司

馬頭

望江州

江迴望見雙華表知是潯陽西郭門猶去孤舟一作城三四里水煙沙

雨欲黃昏

初到江州

潯陽欲到思無窮庾亮樓南溢口東樹木凋疎山雨後人家低濕水

煙中菰蔣餒馬行無力蘆荻編房臥有風遙見朱輪來出郭相迎勞

動使君公

醉後題李馬二妓

行搖雲髻花鈿節應似霓裳趁管絃豔動舞裙渾是火愁凝歌黛欲

生煙有風縱道能迴雪無水何由忽吐蓮疑是兩般心未決雨中神

女月中仙

盧侍御小妓乞詩座上留贈

鬱金香汗裊歌巾山石榴花染舞裙好似文君還對酒勝於神女不

歸雲夢中那及覺時見宋玉荆王應羨君

白香山詩長慶集卷第十六

律詩五言七言凡
九十六首

東南行一百韻寄通州元九侍御澧州李十一舍人果州崔

二十二使君開州韋大員外庾三十二補闕杜十四拾遺李

二十助教員外竇七校書

南去經三楚東來過五湖山頭看候館水面問征途地遠窮江界天

低接一作海隅飄零同落葉浩蕩似乘桴漸覺鄉原異深知土俗殊

夷音語嘲啗蠻態笑睚眦水市通閩閩煙村混船爐吏徵魚戶稅人

納火田租亥日饒鰕蟹寅年足虎驅成人男作非事鬼女爲巫樓暗

攢倡婦隄喧簇販夫夜船論鋪賃春酒斷瓶沽見果皆盧橘聞禽悉

鷓鴣山歌猿獨叫野哭爲相呼嶺微雲成棧江郊水當郭月移翹柱

鶴風汎鷗檣爲鼉礙潮無信蛟驚浪不虞鼉鳴江播鼓蠻氣海浮圖

樹裂山魃穴沙含水弩樞喘牛犁紫芋羸馬放青菰繡面誰家婢鷓

頭幾歲奴泥中采菱茨燒後拾樵蘇鼎膩愁烹鼈盤腥厭膾鐘儀

徒戀楚張翰浪思吳氣序涼還熱光陰日復晡身方逐萍梗年欲近

桑榆渭北田園廢江西歲月徂憶歸恆慘澹懷舊忽踟躕自念咸秦

客嘗爲鄒魯儒蘊藏經國術輕棄度關繡賦力凌鸚鵡詞鋒敵轆轤

戰文重掉鞅射策一彎弧崔杜鞭齊下元章響並驅名聲逼揚馬交

分過蕭朱世務輕磨揣周行竊覩觀風雲皆會合雨露各霑濡共偶

一作昇平代偏慙固陋驅承明連夜直建禮拂晨趨美服頒王府珍

羞降御廚議高通白虎諫切伏青蒲柏殿行陪宴花樓走看酺神旗

張鳥獸天籟動笙竽戈劍星芒耀魚龍電策駢定場排越妓一作漢旅促

坐進吳歛縹緲疑仙樂嬋娟勝畫圖歌鬟低翠羽舞汗墮紅珠別選

閒遊伴潛招小飲徒一杯愁已破三瓊氣彌羸軟美仇家酒幽閉葛

氏姝十千方得斗二八正當墟論笑杓胡碑談憐羣囁囁李酣尤短

寶庾醉更薦迂鞍馬呼教住殷盤喝道輸長驅波卷白連擲采成盧

白香山詩集 長慶集十六

殷盤孝白波莫走籌併頻逃席觥嚴別置孟滿卮那可灌頽玉不勝

扶入視中樞艸歸乘內殿駒醉會衝宰相驕不揖金吾日近恩雖重

雲高勢卻孤翻身落霄漢失脚到泥塗博望移門籍潯陽佐郡符自

太子贊善大夫時情變寒暑世利算錙銖望日弊雙闕明朝別九衢

出爲江州司馬時情變寒暑世利算錙銖望日弊雙闕明朝別九衢

播遷分郡國次第出京都十年春徵之移任通州其年秋子出佐潯

州果州開州秦嶺馳三驛商山上二邗商山嶺道中峴陽亭寂寥夏口

路崎嶇大道全生棘中丁盡執父江關未徹警淮寇尙稽誅時淮西

經襄郡二州林對東西寺山分大小姑東林西林寺在廬山北大姑

廬蓬蓬刺刺溢水帶繁紆蓮花峯在廬山北溢水在江城南何九派

吞青岬通青岬洞庭湖孤城覆綠蕪南方城壁黃昏鐘寂寂清曉角

鳴鳴春色辭門柳秋聲到井梧殘芳悲鷓鴣見楚詞暮節感茱萸蕊

拆金英菊花飄雪片蘆波紅日斜沒沙白月平鋪幾見林抽筍頻驚

燕引雛歲華何倏忽年少不須與眇默千古蒼茫想八區孔窮綠

底事顏天有何辜龍智猶經醢龜靈未免剝窮通應已定聖哲不能

踰況我身謀拙逢他厄運拘漂流隨大海鎚鍛任洪爐險阻嘗之矣

栖遲命也夫沈冥消意氣窮餓耗肌膚防瘡和殘藥迎寒補舊襦書

牀鳴蟋蟀琴匣網蜘蛛貧室如懸磬端憂劇守株時遭人指點客各

難數被鬼揶揄兀兀都疑夢昏昏半似愚女驚朝不起妻怪夜長吁

萬里拋一作朋侶一作三年隔友于自然悲聚散不是恨榮枯去夏

微之瘧今春席八翅天涯書達否泉下哭知無去年聞元九瘧瘵席

往能無慙矣謾寫詩盈卷一作空感酒滿盃只添新悵望豈復舊歡

娛壯志因愁滅衰容與病俱相逢應不識滿頭白髮鬢

立名按洪氏陰與職方乘心嶺南村落有市謂之墟以其不常會

多墟日也西蜀曰墟言如疾疾間而後作江南惡以疾稱因止曰

墟市觀公詩用友日甚多則徐氏之說爲是

初到江州寄翰林張李杜三學士

早攀霄漢上天衢晚落風波委世途雨露施恩無厚薄蓬蒿隨分有

榮枯傷禽側翅驚
弓箭老婦低顏事
舅姑碧落三山會
識面年深記得姓名無

庾樓曉望

獨憑朱檻立凌晨
山色初明水色新
竹霧曉籠銜嶺月
蘋風煖送過江春
子城陰處猶殘雪
衙鼓聲前未有塵
二百年來庾樓上
曾經多少望鄉人

宿西林寺

木落天晴山翠開
愛山騎馬入山來
心知不及柴桑令
一宿西林便欲卻
一作回柴桑令劉

立名按陶淵明不知劉讀民曾作柴桑令也

江樓宴別

樓中別曲催離酌
燈下紅裙間綠袍
縹緲楚風羅綺薄
錚鏦越調管絃高
寒流帶月澄如鏡
夕吹和霜利似刀
尊酒未空歡未盡
舞腰歌袖莫辭勞

題山石榴花

一叢千朵壓蘭干
剪碎紅綃卻作團
風煽舞腰香不盡
露銷妝臉淚初乾
薔薇帶刺攀應懶
齒苞生泥翫亦難
爭及此花簷戶下
任人採弄盡人看

代春贈

山吐晴嵐水放光
辛夷花白柳梢黃
但知莫作江西意
風景何曾異帝鄉

答春

艸煙低重水花明
從道風光似帝京
其奈山猿江上叫
故鄉無此斷腸聲

櫻桃花下歎白髮

逐處花皆好
隨年貌自衰
紅櫻滿眼日
白髮半頭時
倚樹無言久
攀

條欲放遲臨風
兩堪歎如雪復如絲

惜落花贈崔二十四

漠漠紛紛不奈何
狂風急雨兩相和
晚來悵望君知否
枝上稀疎地上多

移山櫻桃

亦知官舍非吾宅
且斷山櫻滿院栽
上佐近來多五考
少應四度見花開

官舍閒題

職散優閒地
身慵老大時
送春唯有酒銷日
不過棋棧米臺牙
稻園蔬鴨脚葵飽
食仍晏起餘暇
弄龜兒龜兒小姓名

晚春登大雲寺南樓贈常禪師

花盡頭新白
登樓意若何
歲時春日少
世界苦人多
愁醉非因酒
悲吟不是歌
求師治此病
唯勸讀楞伽

北樓送客歸上都

憑高送遠一悽悽
卻下朱欄手共一作解攜京路人
歸天直北江樓客
散日平西長津欲渡
迴船尾殘酒重傾
簇馬蹄不獨別君
須強飲窮愁自要醉
如泥

北亭招客

疎散郡丞同野客
幽閒官舍抵山家
春風北戶千莖竹
晚日東園一樹花
小瓊吹醅嘗冷酒
深爐敲火炙新茶
能來盡日宮棋否
太守知慵放晚衙

宿西林寺早赴東林滿上人之會因寄崔二十二員外

謫辭魏闕鷺鷥隔
老入廬山麋鹿隨
薄暮蕭條投寺宿
凌晨清淨與僧期
雙林我起聞鐘後
隻日君趨入閣時
鵬鷄高低分皆定
莫勞心力遠相思

遊寶稱寺

竹寺初晴日花塘欲晚一作春禁猿疑弄客山鳥似呼人酒嫩傾金液茶新碾玉塵可憐幽靜地堪寄老慵身

早春聞提壺鳥因題鄰家

厭聽秋猿催下淚喜聞春鳥勸提壺誰家紅樹先花發何處青樓有酒沽進士纒豪尋靜盡拾遺風彩近都無欲期明日東鄰醉變作騰騰一俗夫

見紫薇花憶微之

一叢暗澹將何比淺碧籠裙襯紫巾除卻微之見應愛人間少有別花人

薔薇花一叢獨死不知其故因有是篇

柯條未嘗損根蔕不曾移同類今齊茂孤芳忽獨萎仍憐委地日正是帶花時碎碧初凋葉焦紅尙戀枝乾坤無厚薄草木自榮衰欲問因何事春風亦不知

湖亭望水

久雨南湖漲新晴北客過日沉紅有影風定綠無波岸沒聞聞少灘平船舫多可憐心賞處其奈獨遊何

閒遊

外事因慵廢中懷與靜期尋泉上山遠看筍出林遲白石磨樵斧青竿理釣絲澄清深淺好最愛夕陽時

憶微之傷仲遠李三仲遠去年春喪

幽獨辭羣久漂流去國賒只將琴作伴唯以酒爲家感逝因看水傷離爲見花李二埋地底元九謫天涯舉眼青雲遠回頭白日斜可能勝賈誼猶自滯長沙

過鄭處士

聞道移居村塢間竹林多處獨開關故來不是求他事暫借南亭一望山

霖雨苦多江湖暴漲塊然獨望因題北亭

自作潯陽客無如苦雨何陰昏晴日少閒悶睡時多湖闊將天合雲低與水和籬根舟子語巷口釣人歌霧爲沉黃氣風帆蹙白波門前車馬道一宿變江河

春末夏初閒遊江郭二首

閒出乘輕屐徐行蹋軟沙觀魚傍溢浦看竹入楊家有楊侍郎宅多竹林迸穿籬籬籬飄落水花雨埋釣舟小風颺酒旗斜嫩刺青菱角濃煎白茗芽淹留不知夕城樹欲栖鴉

柳絮繁初合鶯聲澀漸稀早梅迎夏結殘絮送春飛西日韶光盡南風暑氣微展張新小簞熨帖舊生衣綠蟻杯香嫩紅絲綸縷肥故園無此味何必苦思歸

紅藤杖杖出南蠻

南詔紅藤杖西江白首人時時攜步月處處把尋春勁健孤莖直疎圓六節勻火山生處遠瀘水洗來新粗細纒盈手高低僅過身天邊望鄉客何日拄歸秦

風雨中尋李十一因題船上

匹馬來郊外扁舟在水濱可憐衝雨客來訪阻風人小棹沾清醕行廚煮白鱗停杯看柳色各憶故園春

題廬山山下湯泉

一眼湯泉流向東浸泥燒艸煖無功驪山溫水因何事流入金鋪玉甃中

寄蘄州簞與元九因題六韻時元九歸居

笛竹出蘄春霜刀劈翠筠織成雙鎖簞寄與獨眠人卷作筒中信舒爲席上珍滑如鋪薤葉冷似臥龍鱗清潤宜乘露鮮華不受塵通州炎瘴地此物最關身

秋熱

西江風候接南威暑氣常多秋氣微猶道江州最涼冷至今九月著生衣

題元八溪居

溪風漠漠樹重重水檻山窗次第逢晚葉尚開紅躑躅秋房初結白芙蓉聲來枕上千年鶴影落杯中五老峯更媿殷勤留客意魚鮮飯細酒香濃

晚出西郊

散吏閒如客貧州冷似村早涼湖北岸殘照郭西門嬾鑷從鬚白休治作醫一任眼昏老來何所用少興不多言

階下蓮

葉展影翻當砌月花開香散入簾風不如種在天池上猶勝生於堊水中

端居詠懷

賈生俟罪心相似張翰思歸事不如斜日早知驚鵬鳥秋風悔不憶鱸魚胸襟會貯匡時策懷袖猶殘諫獵書從此萬緣都擺落欲攜妻子買山居

夜宿江浦聞元八改官因寄此什

君遊丹陛已三遷我汎滄浪欲二年劍佩曉趨雙鳳闕煙波夜宿一漁船交親盡在青雲上鄉國遙拋白日邊若報生涯應笑殺結茅栽芋種畝田

立名按元八即元宗簡也英華作元九是誤以爲微之耳公在江州元九方在通州及移虢州與白公忠州同除安得所謂劍佩曉趨雙鳳闕耶

百花亭

朱檻在空虛涼風八月初山形如峴首江色似桐廬佛寺乘船入人家枕水居高亭仍有月今夜宿何如

江樓早秋

南國雖多熱秋來亦不遲湖光朝霽後竹氣晚涼時樓閣宜佳客江山入好詩清風水蘋葉白露木蘭枝欲作雲泉計須營伏臘資匡廬一步地官滿更何之

送客之湖南

年年漸見南方物事事堪傷北客情山鬼躑躅唯一足峽猿哀怨過三聲帆開青艸湖中去衣濕黃梅雨裏行別後雙魚難定寄近來潮不到溢城

百花亭晚望夜歸

百花亭上晚徘徊雲景陰晴掩復開日色悠悠揚暎山盡雨聲蕭颯渡江來鬢毛遇病雙如雪心緒逢秋一似灰向夜欲歸愁未了滿湖明月小船迴

西樓

小郡大江邊危樓夕照前青蕪卑濕地白露沈寥天鄉國此時阻家書何處傳仍聞陳蔡戍轉戰已三年

尋李道士山居兼呈元明府

盡日行還歇遲遲獨上山攀藤老筋力照水病容顏陶巷招居住茅家許往還飽諳榮辱事無意戀人間

四十五

行年四十五兩鬢半蒼蒼清瘦詩成癖粗豪酒放狂老來尤委命安處即爲鄉或擬廬山下來春結艸堂

寄李相公崔侍郎錢舍人

會陪鶴馭兩三仙親侍龍輿四五年天上歡娛春有限世間漂泊海無邊榮枯事過都成夢愛喜情忘便是禪官滿更歸何處去香爐峯在宅門前

驪前桂

天台嶺上凌霜樹司馬廳前委地叢一種不生明月裏山中猶校勝

塵中

尋王道士藥堂因有題贈

行行覓路緣松嶠步步尋花到杏壇白石先生小有洞黃芽姪女大還丹常悲東郭千家冢欲乞西山五色丸但恐長生須有籍仙臺試爲檢名看

南浦歲暮對酒送王十五歸京

臘後冰生覆溢水夜來雲閣失廬山風飄細雪落如米索索蕭蕭蘆葦間此地二年留我住今朝一酌送君還相看漸老無過醉聚散窮通總是閑

除夜

薄晚支頤坐中宵枕臂眠一從身去國再見日周天老度江南歲春拋渭北田潯陽來早晚明日是三年

聞李十一出牧澧州崔二十二出牧果州因寄絕句

平生相見即眉開靜念無如李與崔各是天涯爲刺史緣何不覓九江來

元和十二年按淮西平于十二年十月時本作十三年誤淮寇未平詔停歲仗贖

然有感率爾成章

聞停歲仗軫皇情應爲淮西寇未平不分氣從歌裏發無明心向酒中生愚計忽思飛短檄任心便欲請長纓從來妄動多如此自笑何曾得事成

庾樓新歲

歲時銷旅貌風景觸鄉愁牢落江湖意新年上庾樓

上香爐峯

倚石攀蘿歇病身青筇竹杖白紗巾他時畫出廬山障便是香爐峯上人

憶微之

白香山詩集 長慶集十六

與君何日出屯蒙魚戀江湖鳥厭籠分手各拋滄海畔折腰俱老綠衫中三年隔闊音塵斷兩地飄零氣味同又被新年勸相憶柳條黃軟欲春風

兩夜贈元十八

卑濕沙頭宅連陰雨夜天共聽簷溜滴心事兩悠然把酒循環飲移林曲尺眠莫言非故舊相識已三年

寒食江畔

艸香沙暖水雲晴風景令人憶帝京還似往年春氣味不宜今日病心情聞鶯樹下沈吟立信馬江頭取次行忽見紫桐花悵望下邳明日是清明

三月三日登庾樓寄庾三十二

三日歡游辭曲水二年愁臥在長沙每登高處長相憶何況茲樓屬庾家

聞李六景儉自河東令授唐鄧行軍司馬以詩賀之

誰能淮上靜風波聞道河東應此科不獨文詞供奉記定將談笑解兵戈泥埋劍戟終難久水借蛟龍可在多四十著緋軍司馬男兒官職未蹉跎

石楠樹

可憐顏色好陰涼葉剪紅牋花撲霜繖蓋低垂金翡翠薰籠亂搭繡衣裳春芽細炷千燈燄夏蕊濃焚百和香見說上林無此樹只教桃柳占年芳柳一作李

大林寺桃花

人間四月芳菲盡山寺桃花始盛開長恨春歸無覓處不知轉入此中來

附一遊大林寺序余與河南元集虛范陽張九中南陽張深之廣平宋郁安定梁必復范陽張時東林寺沙門法演智滿士堅利辨道建仲照聖臬自茲寂然凡十七人自遺愛州堂歷東西二林抵化城過峯頂登香爐峯宿大林寺

大林窮遠人迹罕到環寺多清流蒼石短松瘦竹寺中唯
 板屋木器其僧皆海東人山高地深時節絕晚於時孟夏
 月如正二月天黎桃始華潤州猶短人物風候與平地聚
 落不同初到恍然若別造一世界者因口號絕句既而周
 覽屋壁見蕭郎中存魏郎中弘簡字補關渤三人姓名詩
 句因與集虛輩數日曰此地實巨盧間第一境由驛路至
 山門曾無半日程自蕭魏李遊迄今垂二十年寂寥無繼
 來者嗟乎名利之誘人也如此時元和十二年四月九日
 樂天記

詠懷

自從委順任浮沉漸覺一作年多功用深面上滅除憂喜色胸中消
 盡是非心妻兒不問唯耽酒冠帶皆慵只抱琴長笑靈均不知命江
 籬叢畔苦悲吟

早發楚城驛

過雨塵埃滅沿江道徑平月乘殘夜出人趁早涼行寂歷閑險動冥
 濛暗思生荷塘翻露氣稻壟瀉泉聲宿大聞鈴起栖禽見火驚隴隴
 煙樹色十里始天明

立名按《太平寰宇記》貞觀八年廢楚城縣歸潯陽詳其地即舊
 屬柴桑又云按《國經》晉建興元年始立郡領潯陽柴桑彭澤上甲
 九江等五縣則潯陽柴桑各有其地自後併潯陽入柴
 桑後廢柴桑為潯陽於是潯陽柴桑合一縣而名異

答峴東池

答峴亭東有小池早荷新荷綠參差中宵把火行人發驚起雙棲白
 鷺鷺

建昌江

建昌江水縣門前立馬教人喚渡船忽似往年歸蔡渡艸風沙雨滑
 河邊

哭從弟

傷心一尉便終身叔母年高新婦貧一片綠衫消不得腰金拖紫是
 何人

香爐峯下新卜山居艸堂初成偶題東壁

五架三間新艸堂石堦桂柱竹編牆南簷納日冬天煖北戶迎風夏

月涼灑砌飛泉纔有點拂窗斜竹不成行來春更葺東廂屋紙閣蘆
 簾著孟光

重題

喜入山林初息影厭趨朝市久勞生早年薄有煙霞志歲晚深諳世
 俗情已許虎溪雲裏臥不爭龍尾道前行從茲耳界應清淨免見啾
 啾毀譽聲

長松樹下小谿頭斑鹿胎巾白布裘藥圃茶園為產業野麋林鶴是
 交遊雲生澗戶衣裳潤風隱山廚火燭幽最愛一泉新引得清冷屈
 曲遶階流

日高睡足猶慵起小閣重衾不怕寒遺愛寺泉一作欹枕聽香爐峯
 雪撥簾看匡廬便是逃名地司馬仍為送老官心泰身寧是歸處故
 鄉可獨在長安

宦途自此心長別世事從今口不言豈止形骸同土木兼將壽夭任
 乾坤胸中壯氣猶須遺身外浮雲一作榮何足論還有一條遺恨事高
 家門館未酬恩

山中問月

為問長安月誰教不相思必離昔隨飛蓋處今照入山時借助秋懷
 曠留連夜臥遲如歸舊鄉國似對好親知松下行為伴踰頭坐有期
 千巖將萬壑無處不相隨

立名按《老學菴筆記》世多言樂天用相字多從俗語作思必切
 如為問長安月如何不相思是也然北人大抵以相字作入聲至
 今猶然不獨樂天老杜云恰是春風相欺得夜來吹折數枝花亦
 從俗聲讀乃不失律俗謂南人入京輒效北語過相藍輒讀其勝
 傳以為笑

正月十五日夜東林寺學禪偶懷藍田楊主簿因呈智禪師
 新年三五東林夕星漢迢迢鍾梵遲花縣當君行樂夜松房是我坐
 禪時忽看月滿還相憶始歎春來自不知不覺定中微念起明朝更
 問厲門師

臨水坐

昔爲東掖垣中客今作西方社內人
手把楊枝臨水坐閒思往事似前身

山居

山齋方獨往塵事莫相仍
藍耳辨鞍馬緇徒換友朋
朝餐唯藥菜夜伴只紗燈
除卻青衫在其餘便是僧

遺愛寺

弄石臨溪坐尋花遶寺行
時聞鳥語處處是泉聲

山中與元九書因題書後

附與微之書四月十日夜樂天白微之微之不見足下
面已三年矣不得足下書欲一年矣人生幾何離離如此
况以膠漆之心置於胡越之身進不得相合退不得相忘
牽攀乖隔各欲白首微之微之如何如何天實爲之謂之
奈何僕初到潯陽時有能罷登來得足下前年病甚時
札上報疾狀次序病心終論平生交分且云危微之際不
暇及他唯收數紙文章封題其上曰他日送達白二十二
郎便請以代書悲我微之於我也其若是乎又睹所寄聞
僕左降詩云殘燈無焰影幢幢此夕聞君請九江重死病
中驚起坐暗風吹雨入寒窗憶此句久聞君請九江重死病
我至今每每猶惻惻耳且置是事略敘近懷僕自到九江
已涉三載形骸日健方寸甚安下至家人幸皆無恙長兄
去夏自徐州至又有諸院孤小弟妹六七人提挈同來頃
所牽念者今悉置在目前得同寒暖飽飽此一秦也江州
風候稍涼地少瘴癘乃至此地雖有魚鱸之味而不可食
江酒極美其餘食物多類北地僕門內之口雖不少司馬
之俸雖不多量入儉用亦可自給身衣口食日免求人此
一秦也僕去年秋始遊廬山到東西二林間香爐峯下見
雲水泉石勝絕第一愛不能捨因置州堂前有香松十數
株修竹千餘竿青蘿爲牆白石爲橋澗流水周於舍下
飛泉落於簷間紅榴白蓮羅生池砌大抵若是不唯忘歸
每一獨往動輒旬日平生所好者盡在其中不唯忘歸可
以終老此三秦也計足下久不得僕書必如憂望今故錄
三秦以先奉報其餘事况修寫如後云云微之微之作此
書夜正在山堂中山窗下信手把筆隨意書封題之時
不覺欲曙舉頭但見山僧一兩人或坐或睡又聞山猿谷
鳥哀鳴嗚嗚秋平生故人主我萬里暫然望念此際雙生
習所率便成三韻云微之微之此夕我心君知之乎樂天
首頓

憶昔封書與君夜金鑾殿後欲明天
今夜封書在何處廬山菴裏曉
燈前籠鳥檻猿俱未死人間相見是何年

立名披此詩乃七言小律也事文類聚白氏金針有馬對謂第
一句對第三句二句對四句也梅聖俞作續金針詩云昔時花
下留連飲暖日天桃驚亂吟今日江邊
容易別淡煙衰柳馬嘶頻正同此格

黃石巖下作

久別鷓鴣侶深隨鳥獸羣
教他遠親故何處覓知聞
昔日青雲意今移向白雲

戲贈李十三判官

垂鞭相送醉醺醺遙見廬山指似君
想君初覺從軍樂未愛香鑪峯
上雲

醉中戲贈鄭使君時使君先歸留妓樂重飲

密座移紅毯氍毹照綠杯
雙娥留且住五馬任先迴
醉耳歌催醒愁眉笑引開
平生少年興臨老暫重來

江亭夕望

憑高望遠思悠悠晚上江亭夜未迴
日欲沒時紅浪沸月初生處白
煙開辭枝雪蕊將春去滿
霜縞毛送老來爭敢三年作
歸計心知不及買生才

酬元員外三月二十日慈恩寺相憶見寄

悵望慈恩三月盡紫桐花落爲關
關誠知曲水春相憶其奈長沙老
未還赤嶺猿聲催白首黃茅瘴色
換朱顏誰言南國無霜雪盡在愁
人鬢髮間

中秋月英華作

萬里清光不可思添愁益足一作恨
遠天涯誰人隴外久征戍何處庭
前新別離失寵故姬歸院夜沒
蕃老將上樓時照他幾許人
腸斷玉兔銀蟾遠不知

謝李六郎中寄新蜀茶

故情周巾向交親新茗分張及病
身紅紙一封書後信綠芽十片火
前春湯添勺水煎魚眼末下刀圭
攪麴塵不寄他人先寄我應緣我

是別茶人

立名按「題見」云火前寒食禁火之前也今世俗多用數兩前茶稱爲兩前「學林新編」茶之佳者造在兩前其次火前其下則兩前

攜諸山客同上香爐峯遇雨而還沾濡狼籍互相笑謔題此

解嘲

蕭灑登山去龍鍾遇雨回磴危攀薜荔石滑踐莓苔纒汗君相謔
穿我自哈莫欺泥土脚曾蹋玉階來

彭蠡湖晚歸

彭蠡湖天晚桃花水氣春鳥飛千白點日沒半紅輪何必爲遷客無
勞是病身但來臨此望少有不愁人

酬贈李鍊師見招

幾年司諫直承明今日求真禮上清曾犯龍鱗容不死欲騎鶴背覓
長生劉綱有婦仙同得伯道無兒累更輕若許移家相近住便驅雞
犬上層城

西河兩夜送客

雲黑雨條條江昏水暗流有風催解纜無月伴登樓酒罷無多興帆
開不少留唯看一點火遙認是行舟

登西樓憶行簡

每因樓上西南望始覺人間道路長礙日暮山青簇簇浸天秋水白
茫茫風波不見三年面書信難傳萬里腸早晚東歸來下峽穩乘船

舫過瞿唐

羅子

有女名羅子生來纔兩春我今年已長日夜二毛新顧念嬌啼面思
暈老病身直應頭似雪始得見成人

讀僧靈徹詩

東林寺裏西廊下石片鐫題數首詩言句怪來還校別看名知是老

湯師

聽李士良琵琶人各賦二
十八字

聲似胡兒彈舌語愁如塞月恨邊雲閑人整聽猶眉斂可使和蕃公
主聞

昭君怨

明妃風貌最娉婷合在椒房應四星只得當年備官掖何會專夜奉
幃屏見疎從道迷圖畫知屈那教配虜庭自是君恩薄如紙一作命
薄不須一向恨丹青

閑吟

自從苦學空門法銷盡平生種種心唯有詩魔降未得每逢風月一
閑吟

戲問山石榴

小樹山榴近砌栽半含紅萼帶花來爭知司馬夫人妬移到庭前便
不開

編集拙詩成一十五卷因題卷末戲贈元九李二十

一篇長恨有風情十首秦吟近正聲每被老元偷格律元九向江陵
以拙詩
一軸贈行
自後格變苦教短李伏歌行李二十常自負歌行近見世間富貴應
無分身後文章合有各莫怪氣粗言語大新排十五卷詩成

湖上閒望

藤花浪拂一作紫茸條菰葉風翻綠剪刀閒弄水芳生楚思時時合
眼詠離騷

白香山詩長慶集卷第十六

白香山詩長慶集卷第十七

律詩五言七言自兩韻至

江南謫居十韻

自哂沈冥客曾為獻納臣壯心徒許國薄命不如人纔展凌雲期俄
成失水鱗葵枯猶向日蓬斷欲斷辭春澤畔長愁地天邊欲老身
蕭條殘活計冷落舊交親草合門無徑煙銷甌有塵憂方知酒聖貧
始覺錢神虎尾難容足羊腸易覆輪行藏與通塞一切任陶鈞

江樓夜吟元九律詩成三十韻

昨夜江樓上吟君數十篇詞飄朱檻底韻墮淒江前清梵音諧律精
微思入玄收將白雪麗奪盡碧雲妍寸截金為句雙雕玉作聯八風
淒間發五彩爛相宣冰扣聲聲冷珠排字字圓文頭交比繡筋骨輕
於綿瀕湧同波浪鋒鏖過管絃醴泉流出地鈞樂下從天神鬼聞如
泣魚龍聽似禪星迴疑聚集月落為留連鴈感無鳴者猿愁亦悄然
交流遷客淚停住賈人船閣被歌姬乞潛聞思婦傳斜行題粉壁短
卷寫紅箋肉味經時忘頭風當日痊老張知定伏短李愛應頭張十
李二十紳皆道屈才方振身閒業始專天教聲烜赫理合命迥遭顧
我文章劣知他氣力全功夫雖共到巧拙尚相懸各有詩千首俱拋
海一邊白頭吟處變青眼望中穿酬答朝妨食披尋夜廢眠老憤文
債負宿結字因緣每歎陳夫子陳子昂著感世常嗟李謫仙賀知章請
仙名高折人爵思苦滅天年陳竟無官李亦早天不得當時遇空令後代憐相
悲今若此溢浦與通川

潯陽歲晚寄元八郎中庾三十二員外

閱水年將暮燒金道未成丹砂不肯死白髮自須生病肺慙杯滿衰
顏忌鏡明春深舊鄉夢歲晚故交情一別浮雲散雙瞻列宿榮螭頭
階下立龍尾道前行封事煩聞奏除書數見名虛懷事僚友平步取
公卿漏盡雞人報朝回幼女迎可憐白司馬老大在潯城

白香山詩集 長慶集十七

元九以綠絲布白輕容見寄製成衣服以詩報知

綠絲文布素輕容珍重京華手自封貧友遠勞君寄附病妻親為我
裁縫袴花白似秋雲薄衫色青於春草濃欲著却休知不稱折腰無
復舊形容

立名按齊東野語云元微之寄白輕容樂天製而為衣而詩中容
字乃為流俗妄改為庸又作繡容蓋不知其所出也唐類苑輕
容無花薄紗也王建宮詞嫌羅不著愛輕容周賀詩蜀煙飛
重錦映兩潮輕容按容字之改蓋以末句有容字耳不知唐人用
字異義不嫌重押也

清明日送韋侍御貶虔州

寂莫清明日蕭條司馬家留錫和冷粥出火煮新茶欲別能無酒相
留亦有花南遷更何處此地已天涯

九江春望

森茫積水非吾土飄泊浮萍是我身身外信緣為活計眼前隨事覺
交親煙燼豈異終南色溢草卑殊潯北春此地何妨便終老匹如元
是九江人香爐峯上多煙溢水
岸足奇草因而記之

立名按頭語勝於二公樂天鐘煙爐草二句蓋不忌秦東坡橫
老杜偶題云故山迷白閣秋水憶黃陂不志秦中舊居也東坡橫
翠閣詩已見西湖懷濯錦
更看橫翠隱峨眉亦此意

晚題東林寺雙池

向晚雙池好初晴百物新鼻枝翻翠羽澗水躍紅鱗萍泛同遊子蓮
開當麗人臨流一惆悵還憶曲江春

贈內子

白髮方興歎青蛾亦伴愁寒衣補燈下小女戲牀頭閨澹屏幃故淒
涼枕席秋貧中有等級猶勝嫁黔婁

送客春遊嶺南二十韻

因序嶺南方物以論之并
擬微之送崔二十二之作
已訝遊何遠仍嗟別太頻離容君愛促贈語我殷勤迢遞天南面蒼
茫海北濟河陵國分界交趾郡為鄰蒼鬱三光晦温暘四氣勻陰晴
變寒暑昏曉錯星辰瘴地難為老蠻販不易馴土民稀白首洞主盡

黃巾戰艦猶驚浪戎軍未息塵時黃家賊方動紅旗圍卉服紫綬裹文身
苦枕椰裏酸椒攬新牙檣迎海舶銅鼓賽江神不凍貪泉暖無霜
毒草春雲煙蟒蛇氣刀劍鱷魚鱗路足羈樓客官多謫逐臣天黃生
颶母颶母如斷虹雨黑長楓人楓人因夜雷雨迴使先傳語征軒早
返輪須防杯裏蠱多置酒中莫愛囊中珍北與南殊俗身將貨執親
嘗聞君子誠愛道不憂貧

立名按(穀耕錄)南方方言曰溫暾者得懷暖也王建宮詞新晴
草色暖溫暾(羸李律韻)大抵中唐人多善言風土如西北風沙
酌酸野燻之區東南水國蠻島彝洞之外無不出盡
其妙樂天送人遊嶺南詩亦可謂曲盡南中之俗矣

自題

功名宿昔人多許寵辱斯須自不知一旦失恩先左降二年隨例未
量移馬頭覓角生何日石火敲光住幾時前事是身俱若此空門不
去欲何之

自悲

火宅煎熬地霜松摧折身因知羣動內易死不過人

尋郭道士不遇

郡中乞假來相訪洞裏朝元去不逢看院祇留雙白鶴入門唯見一
青松藥爐有火丹應伏雲碓無人水自舂廬山中雲母多故以水欲
碓清練俗呼爲雲碓
問參同契中事更期何日得從容

潯陽春二首元和十一年作

春生

春生何處鬧周遊海角天涯徧始休先道和風報消息續教啼鳥說
來由展張草色長河畔點綴花房小樹頭若到故園應覓我爲傳淪
落在江州

春來

春來觸動故鄉情忽見風光憶兩京金谷蹋花香騎入曲江碾草鉗
車行誰家綠酒歡連夜何處紅樓睡失明獨有不眠不醉客經春冷

坐古潯城

春去

一從澤畔爲遷客兩度江頭送暮春白髮更添今日鬢青衫不改去
年身百川未有回流水一老終無却少人四十六時三月盡送春爭
得不殷勤

夢微之二十一年八月二十日夜

晨起臨風一惆悵通川潯水斷相聞不知憶我因何事昨夜三更夢
見君

贈韋練師

潯陽遷客爲居士身似浮雲心似灰上界女仙無嗜好因相顧兩
徘徊共疑過去人間世曾作誰家夫婦來

問劉十九

綠螳新醅酒紅泥小火爐晚來天欲雪能飲一杯無
得行簡書聞欲下峽先以此寄

朝來又得東川信欲取春初發梓州書報九江聞覽喜路經三峽想
還愁瀟湘瘴霧加餐飯澆瀟瀟波穩泊舟欲寄兩行迎爾淚長江不
肯向西流

南湖早春

風迴雲斷雨初晴返照湖邊暖復明亂點碎紅山杏發平鋪新綠水
蘋生翅低白鷗飛仍重舌澀黃鸝語未成不道江南春不好年年衰
病減心情

元十八從事南海欲出廬山臨別舊居有戀泉聲之什因以
投和兼伸別情

賢侯辟土禮從容莫戀泉聲問所從雨露初承黃紙詔煙霞欲別紫
霄峯傷弓未息新驚鳥得水難留久臥龍我正退藏君變化一杯可
易得相逢

題章家泉池

泉落青山出白雲
繁郵繞郭幾家分
自從引作池中水
深淺方圓一任君

醉中對紅葉

臨風杪秋樹對酒
長年人醉貌如霜
葉雖紅不是春

遣懷

羲和走馭趁年光
不許人間日月長
遂使四時都似電
爭教兩鬢不成霜
榮銷枯去無非命
壯盡衰來亦是常
已共身心要約定
窮通生死不驚忙

點額魚

龍門點額意何如
紅尾青鬢却返初
見說在天行兩苦
為龍未必勝為魚

聞龜兒詠詩

憐渠已解詠詩章
搖膝支頤學二郎
莫學二郎吟太苦
纔年四十發如霜

對酒

未濟卦中休卜命
參同契裏莫勞心
無如飲此銷愁物
一餉愁消直萬金

東牆夜合樹去秋為風雨所摧今年花時悵然有感

碧萸紅縷今何在
風雨飄將去不回
惆悵去年牆下地
今春唯有薺花開

病起

病不出門無限時
今朝強出與誰期
經年不上江樓醉
勞動春風颺酒旗

夢亡友劉太白同遊彰敬寺

三千里外臥江州
十五年前哭老劉
昨夜夢中彰敬寺
死生魂魄暨

同遊

與果上人夏時題此訣別兼簡二林僧社
本一作結菩提香火社為嫌煩惱電泡身不須惆悵從師去先請西方作主人

贈寫真者

子騁丹青日子當醜老時無勞役神思更畫病容儀
迢遞麒麟閣圖功未有期區區尺素上高用寫真為

劉十九同宿時准寇初破

紅旗破賊非吾事黃紙除書無我名
唯共嵩陽劉處士圍碁賭酒到天明

十二年冬江西溫暖喜元八寄金石稜一作凌到因題此詩

今冬臘候不嚴凝暖霧溫風氣上騰
山脚嶠中纔有雪江流慢處亦無冰
欲將何藥防春瘴只有元家金石稜

閒意

不爭榮耀任沈淪日與時疏共道親
北省朋僚音信斷東林長老住還頻
病停夜食閒如社慵擁朝裘暖似春
漸老漸諳閒氣味終身不擬作忙人

送友人上峽赴東川辟命

見說瞿塘峽斜銜一作橫滌瀆根難於尋鳥道險過上龍門
羊角風頭急桃花水色渾山迴若鼉轉舟入似鯨吞岸合愁天斷波跳恐地翻
憐君經此去為感主人恩

夜送孟司功

潯陽白司馬夜送孟司功曹江闌管絃急樓明燈火高
湖波翻似箭霜草殺如刀且莫開征棹陰風正怒號

衰病

老辭遊冶尋花伴病別荒狂舊酒徒
更恐五年三歲後些些談笑亦

應無

題詩屏風絕句并序

十二年冬微之猶滯通州予亦未離滬上相去萬里不見二年鬱鬱相念多以吟詠自解前後辱微之寄示之什殆數百篇雖藏篋中永以為好不若置之座右如見所思繇是掇律句中短小麗絕者凡一百首題錄合為一屏風舉目會心參若其人在於前矣前輩作事多出偶然則安知此屏不為好事者所傳異日作九江一故事爾因題絕句聊以發之

相憶采君詩作障自書自勸不辭勞障成定被人爭寫從此南中紙價高

答微之微之於閬州西寺手題予詩子又以微之百篇題此屏上各以絕句相報答

君寫我詩盈寺壁我題君句滿屏風與君相遇知何處兩葉浮萍大海中

偶宴有懷

遇興尋文客因歡命酒徒春遊憶親故夜會似京都詩思閒仍在鄉愁醉豔無狂來欲起舞慙見白髭鬚

山中酬江州崔使君見寄

眷眄情無限優容禮有餘三年為郡吏一半許山居酒熟心相待詩來手自書庾樓春好醉明日且回車

山枇杷

深山老去惜年华況對東溪野枇杷火樹風來翻綠燄瓊枝日出曬紅紗回看桃李都無色映得芙蓉不是花爭奈結根深石底無因移得到人家

聞李尚書拜相因以長句寄賀微之

憐君不久在通川知已新提造化權夔高定求才濟世張雷應辨氣衝天那知淪落天涯日正是陶鈞海內年肯向泥中拋折劍不收重

鑄作龍泉

歲暮

窮陰急景坐相催壯齒韶顏去不回舊病重因年老發新愁多是夜長來膏明自熱緣多事鴈默先烹為不才禍福細尋無會處不如且進手中杯

雨中赴劉十九二林之期及到寺劉已先去因以四韻寄之

雲中臺殿泥中路既阻同遊懶却還將謂獨愁猶對雨不知多興已尋山纔應行到千峯裏只校來遲半日間最惜杜鵑花爛熳春風吹盡不同攀

薔薇正開春酒初熟因招劉十九張大夫崔二十四同飲

夔頭竹葉經春熟階底薔薇入夏開似火淺深紅壓架如錫氣味綠粘臺試將詩句相招去倘有風情或可來明日早花應更好心期同醉卯時杯

李白墓

采石江邊李白墳繞田無限草連雲可憐荒壠窮泉骨曾有驚天動地文但是詩人多薄命就中淪落不過君

對酒

漫把麥同契難燒伏火砂有時成白首無處問黃芽幻世如泡影浮生抵眼花唯將綠醅酒且替紫河車

戲答諸少年

顧我長年頭似雪饒君壯歲氣如雲朱顏今日雖欺我白髮他時不放君

風雨晚泊

苦竹林邊蘆葦叢停舟一望思無窮青苔撲地連春雨白浪掀天盡日風忽忽百年行欲半茫茫萬事坐成空此生飄蕩何時定一縷鴻毛天地中

題崔使君新樓

憂人何處可銷憂，碧甃紅蘭溢水頭。從此潯陽風月夜，崔公樓替庾公樓。

山中戲問韋侍御

我抱樓雲志，君懷濟世才。常吟反招隱，那得入山來。

贈曇禪師

夢中作

五年不入慈恩寺，今日尋師始一來。欲知火宅焚燒苦，方寸如今化作灰。

寄微之

帝城行樂日紛紛，天畔窮愁我與君。秦女笑歌春不見，巴猿啼哭夜嘗聞。何處琵琶絃似語，誰家離囑髻如雲。人生多少歡娛事，那獨千分無一分。

醉吟二首

空王百法學未得，姹女丹砂燒即飛。事事無成身老也，醉鄉不去欲何歸。

兩鬢千莖新似雪，十分一瓊欲如泥。酒狂又引詩魔發，日午悲吟到日西。

曉寢

轉枕重安寢，回頭一欠伸。紙窗明覺曉，布被煖知春。莫強疎慵性，須安老大身。雞鳴猶獨睡，不博早朝人。

答元八郎中楊十二博士

身覺一作學浮雲無所著，心同止水有何情。但知瀟灑疎朝市，不要崎嶇隱姓名。盡日觀魚臨澗坐，有時隨鹿上山行。誰能拋得人間事，來共騰騰過此生。

湖亭與行簡宿

潯陽少有風情客，招宿湖亭盡却回。水檻虛涼風月好，夜深唯共阿

伶來按阿憐行

八月十五日夜溘亭望月

昔年八月十五夜，曲江池畔杏園邊。今年八月十五夜，溘浦沙頭水館前。西北望鄉何處是，東南見月幾回圓。臨風一歎無人會，今夜清光似往年。

贈江客

江柳影寒新雨地，塞鴻聲急欲霜天。愁君獨向沙頭宿，水繞蘆花月滿船。

殘暑招客

雲截山腰斷風驅雨脚回，早陰江上散殘暑。日中來却取生衣著，重拈小簾開誰能淘晚熱，閒飲兩三杯。

潯陽秋懷贈許明府

霜紅二林葉，風白九江波。暝色投煙鳥，秋聲帶雨荷。馬閒無處出門，冷少人過。幽莽還鄉夢，依稀闕歌。共思除醉外，無計奈愁何。試問陶家酒，新釀得幾多。

九日醉吟

有恨頭還白，無情菊自黃。一為州司馬，二見歲重陽。劍匣塵埃滿，籠禽日月長。身從漁父笑，門任雀羅張。問疾因留客，聽吟偶置觴。歎時論倚伏，懷舊數存亡。奈老應無計，治愁或有方。無過學王績，唯以醉為鄉。

立名按《老學菴筆記》：白詩四十著緋軍司馬及一為州司馬，此音司字作入聲讀。又《水滸筆談》：白詩燕姬酌蒲桃，金屑琵琶槽，蒲琵琶音從仄聲。

問韋山人山甫

身名身事兩蹉跎，試就先生問若何。從此神仙學得否，白鬚雖有未為多。

送蕭鍊師步虛詞十首卷後以二絕繼之

欲上瀛洲臨別時贈君十首步虛詞天仙若愛應相問向道江州司

馬詩

花紙瑤緘松墨字把將天上共誰開試呈王母如堪唱發遣雙成更取來

贈李兵馬使

身得貳師餘氣槩家藏都尉舊詩章江南別有樓船將燕領虬鬚不姓楊

題遺愛寺前溪松

偃亞長松樹侵臨小石溪靜將流水對高共遠峯齊翠蓋煙籠密花幢雪壓低與僧清影坐借鶴穩枝棲筆寫形難似琴偷韻易迷暑天風撼撼一作晴夜露淒淒獨憩依為舍閑行繞作蹊棟梁君莫采留著伴幽棲

廬山草堂夜雨獨宿寄牛二李七庾三十二員外

丹霄攜手二君子白髮垂頭一病翁蘭省花時錦帳下廬山雨夜草菴中終身膠漆心應在半路雲泥迹不同唯有無生三昧觀榮枯一照兩成空

聞楊十二新拜省郎遙以詩賀

文昌新入有光輝紫界宮牆白粉闌曉日雞人傳漏箭春風侍女護朝衣雪飄歌句高難和鶴拂煙霄老慣飛官職聲名俱入手近來詩客似君稀頃曾有贈楊詩落句云不用更教詩過好折君官職是詩名今故云俱入手

三月二日懷微之

良時光景長虛擲壯歲風情已闌銷忽憶同為校書日每年同醉是今朝

贈韋八

辭君歲久見君初白髮驚嗟兩有餘容髮別來今至此心情料取合何如會同曲水花亭醉亦共華陽竹院居豈料天南相見夜哀猿瘴

霧宿匡廬

春江閒步贈張山人

江景又妍和牽愁發浩歌晴沙金屑色春水麴塵波紅簇交枝杏青含卷葉荷藉莎憐暖憩樹愛婆娑書信朝賢斷知音野老多相逢不閒語爭奈日長何

春聽琵琶兼簡長孫司戶

四絃不似琵琶聲亂寫真珠細撼鈴指底商風悲颯颯舌頭胡語苦醒醒如言都尉思京國似訴明妃厭虜庭遷客共君相勸諫春陽易斷不須聽

吳宮詞

一入吳王殿無人觀翠蛾樓高時見舞宮靜夜聞歌半露曾如雪斜迴臉似波妍媸各有分誰敢妒恩多

送韋侍御量移金州司馬時守官獨未出

春歡雨露同霑澤冬歎風霜獨滿衣留滯多時如我少遷移好處似君稀臥龍雲到須先起熱燕雷驚尚未飛莫恨東西溝水別滄溟長短擬同歸

自到潯陽生三女子因詮真理用遣妄懷

宦途本自安身拙世累由來向老多遠謫四年徒已矣晚生三女擬如何預愁嫁娶真成患細念因緣盡是魔賴學空王治苦法須拋煩惱入頭陀

江西裴常侍以優禮見待又蒙贈詩輒敘鄙誠用伸感謝

一從警笏事金貂每借溫顏放折腰長覺身輕離泥滓勿驚手重捧瓊瑤馬因回顧雖增價桐遇知音已半焦他日秉鈞如見念壯心直氣未全銷

自江州司馬授忠州刺史仰荷聖澤聊書鄙誠

炎瘴拋身遠泥塗索脚難網初鱗撥刺籠久翺摧殘雷電頌時令陽

和變歲寒遺響承舊念剖竹授新官鄉覺前程近心隨外事寬生還
應有分西笑問長安

除忠州寄謝崔相公

提拔出泥知力竭吹噓生翅見情深劍鋒缺折難衝斗桐尾燒焦豈
望琴感舊兩行年老淚酬恩一寸歲寒心忠州好惡何須問鳥得辭
籠不擇林

初除官蒙裴常侍贈鶻銜瑞草緋袍魚袋因謝惠貺兼抒離
情

新授銅符未著緋因君裝束始光輝重深范叔緋袍贈榮過蘇秦佩
印歸魚綴白金隨步躍鶻銜紅綬繞身飛明朝戀別朱門淚不敢多
垂恐汗衣

洪州逢熊孺登

靖安院裏辛夷下醉笑狂吟氣最粗莫問別來多少苦低頭看取白
髭鬚

初著刺史緋答友人見贈

故人安慰善爲辭五十專城道未遲徒使花袍紅似火其如蓬鬢白
成絲且貪薄俸君應惜不稱衰容我自知銀印可憐將底用只堪歸
舍嚇妻兒

又答賀客

銀章暫假爲專城賀客來多嬾起迎似挂緋衫衣架上朽株枯竹有
何榮

別草堂三絕句

正聽山鳥向陽眠黃紙除書落枕前爲感君恩須暫起爐峯不擬住
多年

久眠褐被爲居士忽挂緋袍作使君身出草堂心不出廬山未要動
勤一作移文

三間茅舍向山開一帶山泉繞舍迴山色泉聲莫惆悵二年官滿却
歸來

鍾陵錢送

翠幕紅筵高在雲歌鐘一曲萬家聞路人指點滕王閣看送忠州白
使君

潯陽宴別

鞍馬軍城外笙歌祖帳間乘潮發湓口帶雪別廬山暮景牽行色春
寒散醉顏共嗟炎瘴地盡室得生還

戲贈戶部李巡官

好語一作去民曹李判官少貪公事且謀歡男兒未死爭能料莫作忠
州刺史看

行次夏口先寄李大夫

連山斷處大江流紅旆逶迤鎮上游暮下翻翔秦御史軍前奔走漢
諸侯會陪劍履升鸞殿欲謁旌幢入鶴樓假著緋袍君莫笑恩深始
得向忠州

重贈李大夫

早接清班登玉陛同承別詔直金鑾鳳閣上容身穩鶴籠中展
翅難流落多年應是命量移遠郡未成官歡君獨不欺顛賴猶作銀
臺舊眼看

對鏡吟

閒看明鏡坐清晨多病姿容半老身誰論情性乖時事自想形骸非
貴人三殿失恩宜放棄九宮推命合漂淪如今所得須甘分腰佩銀
龜朱兩輪

江州赴忠州至江陵以來舟中示舍第五十韻

昔作咸秦客常思江海行今來仍盡室此去又專城典午猶爲幸分
憂固是榮簞篋州乘送艤牒驛船迎共載皆妻子同遊即弟兄寧辭

浪迹遠且貴賞心并雲展帆高掛飄馳權迅征汭流從漢浦循路轉
荆衡山逐時移色江隨地改名風光近東早水木向南清夏口煙孤
起湘川兩半晴日煎紅浪沸月射白砂明北渚寒留雁南枝暖待鶯
駢朱桃露萼點翠柳含萌亥市魚鹽聚神林鼓笛鳴壺椒葉氣歌
曲竹枝聲繫纜憐沙靜垂綸愛岸平水餐紅粒稻野茹紫花菁甌泛
茶如乳臺粘酒似錫脰長抽錦縷藕脆削瓊英容易來千里斯須進
一程未曾勞氣力漸覺有心情臥穩添春睡行遲帶酒醒忽愁牽世
網便欲濯塵纓早接文場戰會爭翰苑盟掉頭稱俊造翹足取公卿
且昧隨時義徒輸報國誠衆排恩易失偏壓勢先傾虎尾憂危切鴻
毛性命輕燭蛾誰救護蠶繭自纏繁斂手辭雙闕回眸望兩京長沙
拋賈誼漳浦臥劉楨鸚鵡鳴還歌蟾蜍破又盈年光同激箭鄉思極
搖旌潦倒親知笑衰羸舊識驚烏頭應感白魚尾為勞賴劍學將何
用丹燒竟不成孤舟萍一葉霜鬢雪千莖老見人情盡閉思物理精
如湯探冷熱似博鬪輸贏險路應須避迷塗莫共爭此心知止足何
物要經營玉向泥中潔松經雪後貞無妨隱朝市不必謝賞瀛但在
前非悟期無後患學多知非景福少語是元亨晦即全身藥明為伐
性兵昏昏隨世俗蠢蠢學黎吐鳥以能言構龜緣入夢烹知之一何
晚猶足保餘生

題岳陽樓

岳陽城下水漫漫獨上危樓凭曲闌春岸綠時連夢澤夕波一作紅
處近長安猿攀樹立啼何苦鴈點湖飛渡亦難此地唯堪畫圖障華
堂張與貴人看

入峽次巴東

不知遠郡何時到猶喜全家此去同萬里王程三峽外百年生計一
舟中巫山暮足霏花雨隴水春多逆浪風兩片紅旌數聲鼓使君艤
櫂上巴東

立名按一容齋隨筆杜子美詩夜足懸沙雨
春多逆水風樂天巫山隴水二句全用之

十年三月三十日別微之於灋上十四年三月十一日夜遇
微之於峽中停舟夷陵三宿而別言不盡者以詩終之因賦
七言十七韻以贈且欲記所遇之地與相見之時為他年會
話張本也

附三微洞序平淮西之明年冬予自江州司馬授忠州
刺史微之自通州司馬授虢州長史又明年春各抵命之
郡與知運能行三月十日參會於夷陵翌日微之反權送
予至下牢成又翌日將別未忍引舟上下者久之酒酣聞
石留泉聲因含樽進策步入峽岸初見石如疊如削其怪
者如引臂如垂幢文見泉如瀉如瀾其奇者如懸練如不
絕綫送相與維舟巖下率僕夫莫無刈薪樵危絕滑休而
復上者凡四焉仰瞻俯察絕無入迹但水石相薄磷磷擊
擊跳珠騰玉驚動耳目自未諳戎愛不能去俄而峽山昏
黑雲破月出光氣含吐互相明滅晶燦吟騰象生其中雖
有敏口不能名狀既而夕不寐迨日將去離奇借別且難
且言知退曰斯境勝絕天地間其有幾乎如之何俯通津
解歲代寂寞委置早到者予曰借此喻彼可為長太息
豈獨是哉豈獨是我微之曰故步是言則吾人難相逢斯
境不易得今兩無於是得無迷乎請各賦古調詩二十韻
書石不壁仍命予序而紀之曰故步是言則吾人難相逢
斯境不易得今兩無於是得無迷乎請各賦古調詩二十韻
相厥開茲將來好事者知故俾書其事

灋水店頭春盡日送君上馬謫通川夷陵峽口明月夜此處逢君是
偶然一別五年方見面相攜三宿未迴船坐從日暮唯長歎語到天
明竟未眠齒髮蹉跎將五十關河迢遞過三千生涯共寄滄江上鄉
國俱拋白日邊往事渺茫都似夢舊游零落半歸泉醉悲灑淚春杯
裏吟苦支頤曉燭前莫問龍鍾惡官職且聽清脆好詩篇微之別來
絕可愛別來只是成詩癖老去何曾更酒顛各限王程須去住重開
離宴貴留連黃牛渡北移征權白狗崖東卷別筵黃牛白狗皆峽中
所也神女臺雲閉綠縵使君灘水急潺湲風淒暝色愁楊柳月弔宵
聲哭杜鵑萬丈赤幢潭底日一條白練峽中天君還秦地辭炎徼我
向忠州入瘴煙未死會應相見在又知何地復何年

立名按集中但載此序而其詩已缺焉即元集亦無此詩可見
元白詩亡失者多矣因其與十七韻同時故附存原序備考
題峽中石上

巫女廟花紅似粉昭君柳翠於眉誠知老去風情少見此爭無一
句詩

立名按〔雲溪友議〕樂天除忠州刺史自峽沿流赴郡時所歸縣
繁知一聞樂天將過巫山先定神女祠粉壁大書曰忠州刺史公
才子行到巫山必有詩為報高唐神女道速排雲雨候清詞白公
觀題依然傲知一至曰歷山劉郎中禹錫三年理白帝欲作一詩
於此法而不為罷郡經過悉去千餘詩但留四章而已此四章者
乃古今之絕唱也而人遺次不合為之沈佺期詩巫山高不極合
沓狀奇新關谷疑風雨幽崖若鬼神月明三峽曙潮滿九江春
問陽臺客應知入夢人○王無競詩神女向高唐巫山下夕陽併
何作行雨婦變逐荆王霞影江前落雷聲峽外長濤雲無處所臺
館曉蒼蒼○皇甫冉詩巫峽見巴東迢迢出半空雲藏坤女館雨
到楚王宮朝暮泉聲落葉暗樹色同清猿不可攀偏在九秋中○
李端詩巫山十二重皆在碧巖中迴合雲藏日霏微雨帶風猿聲
寒度水樹色暮連空悲向高唐去千秋見楚
宮白公但吟此四篇與繁生同濟卒不賦詩

白香山詩長慶集卷第十七

白香山詩長慶集卷第十八

律詩五首七言凡九十四首

夜入瞿唐峽

瞿唐天下險夜上信難一作戢岸似雙屏合天如匹練鳥開逆風驚浪起拔柁暗船來欲識愁多少高於灩澦堆

初到忠州贈李六

好在天涯李使君江頭相見日黃昏吏人生梗都如鹿市井蕭疎一作疎只抵邨一隻蘭船一作當驛路步作百層石磴上州門更無平地堪行處虛受朱輪五馬恩

郡齋暇日憶廬山草堂兼寄二林僧社三十韻皆敘貶官以來出處之意

諫諍知無補遷移分所當不堪匡聖主只合事空王龍象投新社鶴鸞失故行沈吟辭北闕誘引向西方便住雙林寺仍開一草堂平治行道路一作安置坐禪牀手版支爲枕頭巾閣在牆先生烏几爲居士白衣裳竟歲何曾悶終身不擬忙滅除殘夢想換盡舊心腸世界多煩惱形神久損傷正從風鼓浪轉作日銷霜佛經云生死無休已猶如霜露慧吾道尋知止君恩偶未忘忽蒙頒鳳詔兼謝剖魚章蓮靜方依水葵枯重仰陽三車猶夕會五馬已晨裝去似尋前世來如別故鄉眉低出鷲嶺脚下地廬山漸望廬山遠彌愁峽路長香爐峯隱隱巴字水茫茫瓢挂留庭樹經收在屋梁春拋紅藥圃夏憶白蓮塘唯擬捐塵事將何答龍光有期追永遠晉時永遠一法師無政繼擊黃南國秋猶熱西齋夜暫涼閑吟四句偏靜對一爐香身老同丘井心空是道場覓僧爲去伴留俸作歸糧爲報山中侶憑看竹下房會應歸去在松菊莫教荒

贈康叟

八十秦翁老不歸南賓太守乞寒衣再三憐汝非他意天寶遺民見

白香山詩集 長慶集十八

漸稀

鷓鴣

竟日語還默中宵棲復驚身囚緣彩翠心苦爲分明暮起歸巢思春多憶侶聲誰能折籠破從放快飛鳴

京使回累得南省諸公書因以長句詩寄謝蕭五劉二元八

吳十一韋大陸郎中崔二十二牛二李七庾三十二李六李

十楊三暨大楊十二員外

雪壓泥埋未死身每勞存問媿交親浮萍漂泊三千里列宿參差十五人禁月落時君待漏奮煙深處我行春瘴鄉得老猶爲幸豈敢傷嗟白髮新

東城春意

風輕雲不動郡城東北隅晚來春澹澹天氣似京都絃管隨宜有杯觴不道無其如親故遠無可共歡娛

木蓮樹圖并序

木蓮樹生巴峽山谷間巴民亦呼爲黃心樹大者高五丈涉冬不凋身如青楊有白文葉如桂厚大無脊花如蓮香色豔膩皆同獨房榮有異四月初始開自開迨謝僅二十日忠州西北十里有鳴

玉谿生者穠茂尤異元和十四年夏命道士毋丘志寫惜其遐僻

因題三絕句云

如折芙蓉栽旱地似拋芍藥挂高枝雲埋水隔無人識唯有南賓太守知

紅似燕支膩如粉傷心好物不須臾山中風起無時節明日重來得

在無

已愁花落荒巖底復恨根生亂石間幾度欲移移不得天教拋擲在

深山

立名按太平寰宇記鳴玉溪在忠州西十里上有懸巖瀑布高五十一餘丈潭洞幽邃古木蒼然

種桃杏

無論海角與天涯大抵心安即是家路遠誰能念鄉曲年深兼欲忘
京華忠州且作三年計種杏栽桃擬待花

新秋

二毛生鏡日一葉落庭時老去爭由我愁來欲泥誰空銷閒歲月不
見舊親知唯弄扶林女時時強展眉

龍昌寺荷池

冷碧新秋水殘紅半破蓮從來寥落意不似此池邊

聽竹枝贈李侍御

巴童巫女竹枝歌懊惱何人怨咽多
聖聽遺君猶悵望長聞教我復如何

寄胡餅與楊萬州

胡麻餅樣學京都麪脆油香新出爐寄與飢饉楊大使嘗看得似輔
興無

感櫻桃花因招飲客

櫻桃昨夜開如雪鬢髮今年白似霜
漸覺花前成老醜何曾酒後更顛狂
誰能聞此來相勸共泥春風醉一場

東亭閒望

被英華作閒坐
東亭盡日坐誰伴寂寞身綠桂一作為佳客
紅蕉當美人笑言雖不接情狀似相親
不作悠悠想如何度晚春

畫木蓮花圖寄元郎中

花房膩似紅蓮朵豔色鮮如紫牡丹
唯有詩人應解愛丹青寫出與君看

和李澧州題韋開州經藏詩

既悟蓮花藏須遺貝葉書菩提無處所
文字本空虛觀指非知月忘筌是得魚
聞君登彼岸舍筏復何如

九日題塗谿

蕃一作草席鋪楓葉岸竹枝歌送菊花杯
明年尚作南賓守或可重陽更一來

即事寄微之

畚田澀米不耕鋤旱地荒園少菜蔬
想念土風今若此料看生計合何如
衣縫紵纈黃絲絹飯下腥鹹白小魚
飽暖飢寒何足道此身長短是空虛

題郡中荔枝詩十八韻兼寄萬州楊八使君

附荔枝圖序荔枝生巴峽間樹形團圓如帷蓋葉如桂冬青花如橘春實如丹夏熟紫如蒲萄核如枇杷殼如紅縑膜如紫綃瓤肉瑩白如冰雪漿液甘酸如醴酪大略如彼其實潤之若醴本枝一日而名變二日而香變三日而味變四日外色香味盡去矣元和十五年夏南賓守樂天命工史圖而書之蓋為不識者與識而不及一二三日者云

奇果標南土芳林對北堂素華春漠漠丹實夏煌煌
葉捧低垂戶枝擎重壓牆始因風弄色漸與日爭光
夕訝條懸火朝驚樹點粧深於紅躑躅大校白檳榔
星綴連心朵珠排耀眼房紫羅裁襯殼白玉裹填
瓢早歲曾聞說今朝始摘嘗嚼疑天上味艱異世間
香潤勝蓮生水鮮逾橘得霜燕支掌中顆甘露舌頭
猴物少尤珍重天高苦渺茫已教生暑月又使阻
遐方粹液靈難駐妍姿嫩易傷近南光景熱向北
道途長不得充王賦無由寄帝鄉唯君堪擲贈面
白似潘郎

留北客

峽外相逢遠尊前一會難即今分手別且強展眉
歡楚袖蕭條舞巴絃從速數聲笙歌隨分有莫作帝鄉客

重寄荔枝與楊使君時聞楊使君欲種植故有落句之戲

摘來正帶凌晨露寄去須憑下水船
映我緋衫渾不見對公銀印最相鮮
香連翠葉真堪畫紅透青籠實可憐
聞道萬州方欲種愁君得喫是何年

和萬州楊使君四絕句

競渡

競渡相傳爲汨羅不能止過意無他自經放逐來憔悴能校靈均死
幾多

江邊草

聞君澤畔傷春草憶在天門街裏時漠漠淒淒愁一作滿眼就中惆
悵是江離

嘉慶李

東都緣李萬州栽君手封題我手開把得欲嘗先悵望與渠同別故
鄉來

白槿花

秋蕊晚英無艷色何因栽種在人家使君只別羅敷面爭解回頭愛
白花

和行簡望郡南山

反照前山雲樹明從君苦道似華清試聽腸斷巴猿叫早晚驪山有
此聲

望郡南山

臨江一嶂白雲間紅綠層層錦繡斑不作巴南天外意何如昭應
望驪山按此詩本行簡作今本誤作望郡南山寄行簡

種荔枝

紅顆珍一作真珠誠可愛白鬚太守亦何癡十年結子知誰在自向庭
中種荔枝

陰雨

嵐霧今朝重江山此地深灘聲秋更急峽氣曉多陰望闕雲遮眼思
鄉雨一作滴心將何慰幽獨賴此北窗琴

送客歸京

白香山詩集 長慶集十八

水陸四千里何時歸到秦舟辭二月雨馬入九衢壁有酒留行客無
書寄貴人唯聞遠傳語好在曲江春

送蕭處士遊黔南

能文好飲老蕭郎身似浮雲鬢似霜生計拋來詩是業家園忘却酒
爲鄉江從巴峽初成字猿過巫陽始斷腸不醉黔中爭去得磨圍山
月正蒼蒼

東樓醉

天涯深峽無人地歲暮窮陰欲夜天不向東樓時一醉如何擬過二
三年

寄微之時微之爲
虢州司馬

高天默默物茫茫各有來由致損傷鸚爲能言長翦翅龜緣難死久
摻林莫嫌冷落拋閒地猶勝炎蒸臥瘴鄉外物竟關身底事謾排門
戟繫腰章

東樓招客夜飲

莫辭數數醉東樓除醉無因破得愁唯有綠尊紅燭下覓時不似在
忠州

醉後戲題

自知清冷似冬凌每被人呼作律僧今夜酒醺羅綺煖被君融盡玉
壺冰

冬至夜

老去襟懷常濩落病來鬚髮轉蒼浪心灰不及爐中火鬢雪多於砌
下霜三峽南賓城最遠一年冬至夜偏長今宵始覺房櫳冷坐索寒
衣詭孟光

竹枝詞四首

瞿塘峽口水煙低白帝城頭月向西唱到竹枝聲咽處寒猿闌鳥一
時啼

竹枝苦怨何人夜靜山空歇又聞蠻兒巴女齊聲唱愁殺江南作樓病使君

巴東船舫上巴西波面風生兩脚齊水蓼冷花紅簇簇江離溼葉碧淒淒

江畔誰人唱竹枝前聲斷咽後聲遲怪來調苦綠詞苦多是通州司馬詩

酬嚴中丞晚眺黔江見寄

江水三迴曲愁人兩地情磨圍山下色明月峽中聲晚後連天碧秋來徹底清臨流有新恨照見白鬚生

寄題楊萬州四望樓

江上新樓名四望東西南北水茫茫無由得與君攜手同凭闌干一望鄉

答楊使君登樓見憶

忠萬樓中南北望南州煙水北州雲兩州何事偏相憶各是龍禽作使君

除夜

歲暮紛多思天涯渺未歸老添新甲子病減舊容輝鄉國仍留念功名已息機明朝四十九應轉悟前非

聞雷

瘴地風霜早温天氣候催窮冬不見雪正月已聞雷震蟄蟲蛇出驚枯草木開空餘客方寸依舊似寒灰

春至

若為南國春還至爭向東流日又長白片落梅浮澗水黃梢新柳出城牆閒拈蕉葉題詩詠悶取藤枝引酒嘗樂事漸無身漸老從今始擬負風光

感春

巫峽中心郡巴城四面春草青臨水地頭白見花人憂喜皆心火榮枯是眼塵除非一杯酒何物更關身

春江

炎涼昏曉苦推遷不覺忠州已二年閉閣只聽朝暮鼓上樓空望往來船驚聲誘引來花下草色勾留坐水邊唯有春江看未厭繁砂繞石綠潺湲

題東樓前李使君所種櫻桃花

身入青雲無見日手栽紅樹又逢春唯留花向樓前看故故拋愁與後人

巴水

城下巴江水春來似麴塵軟沙如滑曲斜岸憶天津影離新黃柳香浮小白蘋臨流搔首坐惆悵爲何人

野行

草潤衫襟重沙乾屐齒輕仰頭聽鳥立信脚望花行暇日無公事衰年有道情浮生短於夢夢裏莫營營

送高侍御使迴因寄楊八

明月峽邊逢制使黃茅岸上是忠州到城莫說忠州惡無益虛教楊八愁

奉酬李相公見示絕句時初聞國哀

碧油幢下捧新詩榮賤雖殊共一悲涕淚滿襟君莫怪甘泉侍從最多時

立名按憲元和十五年正月服柳泌金丹多鍊於左右宦官往往獲罪有死者人人自危至是暴勝於中和殿時皆言內侍陳弘志欲逆也公是年冬自忠州召還拜司門員外郎

戲贈蕭處士清禪師

三杯鬼峨忘機客百衲頭陀任運僧又有放慵巴郡守不營一事共騰騰

錢號州以三堂絕句見寄因以本韻和之

同事空王歲月深相思遠寄定中吟遙知清淨中和化祇用金剛三

昧心予早歲與錢君同書讀金剛三昧經故云

立名披呂黎和劉號州山堂新題二十一詠序云號州刺史宅連水地竹林往往為亭臺鳥者自其處為三堂劉兄自給事出刺此

又在任諭歲職修入治州中稱無事類復增飾從子弟而遊其間又作二十一詩以詠其事流行京師文士爭和之劉伯鶴字素

芝洛州廣平人元和八年出刺號州制詞即公所撰山堂詩題有新亭流水竹洞月臺清亭竹溪北湖花鳥柳溪西山竹徑荷池韶

方橋橋橋月池凡二十一首

三月三日

暮春風景初三日流世光陰半百年欲作閑遊無好伴半江惆悵却

回船

寒食夜

四十九年身老日一百五夜月明天抱膝思量何事在癡男一作癡

女喚鞦韆

代州民問

龍昌寺底開山路巴子臺前種柳林官職家鄉都忘却誰人會得使

君心

答州民

宦情斗撒隨塵去鄉思銷磨逐日無唯擬騰騰作閒事遮渠不道使

君愚

荔枝樓對酒

荔枝新熟雞冠色燒酒初開琥珀香欲摘一枝傾一盞西樓無客共

誰嘗

立名披方輿勝覽荔枝樓在南賓郡西南隅白公置

房家夜宴喜雪戲贈主人

風頭向夜利如刀賴此溫爐輒錦袍桑落氣熏珠翠煖柘枝聲引管絃高酒鉤送盞推蓮子燭淚粘盤壘蒲萄不醉遺儂爭散得門前雪

白香山詩集 長慶集十八

片似搗毛

立名披陸放翁云忠州在峽路與萬州最號窮陋不復有為郡之樂那得如樂天詩所詠光景當是不堪司馬閒吟驛易刺史故易

見其樂爾

醉後贈人

香毬趁拍回環匝花瑤拋巡取次飛自入春來未同醉那能夜去獨

先歸

初除尚書郎脫刺史緋

親賓相賀問何如服色恩光盡反初頭白喜拋黃草映眼明驚拆紫泥書便留朱紱還鈴閣却著青袍侍玉除無奈嬌癡二歲女繞腰啼

哭覓銀魚

留題開元寺上方

東寺臺閣好上方風景清數來猶未厭長別豈無情戀水多臨坐辭花牘繞行最憐新岸柳手種未全成

別種東坡花樹兩絕

三年留滯在江城草樹禽魚盡有情何處殷勤重回首東坡桃李種新成

花林好住莫顛顛春至但知依舊春樓上明年新太守不妨還是愛

花人

別橋上竹

穿橋迸竹不依行恐礙行人被損傷我去自慙遺愛少不教君得似

甘棠

發白狗峽次黃牛峽登高寺卻望忠州

白狗次黃牛灘如竹節稠路穿天地險人續古今愁忽見千花搶因停一葉舟畏途常迫促靜境暫淹留巴曲春全盡巫陽雨半收北歸雖引領南望亦回頭昔去悲殊俗今來念舊遊別僧山北寺拋竹水

西樓郡樹花如雪軍厨酒似油時時大開口自笑憶忠州

棟華驛見楊八題夢兄弟詩

遙聞旅宿夢兄弟應為郵亭名棟華各作棟華來早晚自題詩後屬楊家

商山路有感

萬里路長在六年身始歸所經多舊館大半主人非

商山路驛桐樹昔與微之前後題名處

與君前後多遷謫五度經過此路隔笑問中庭老桐樹這回歸去免來無

德宗皇帝挽歌四首

按此以下皆貞元末元和初之作諷諭忠州詩後妃仍之

執象宗玄祖貽謀啓孝孫文高柏梁殿禮薄瀟灑陵原宮仗辭天闕朝儀出國門生成不可報二十七年春

虞帝南巡後殷宗諒闇中初辭鑄鼎地已閉望仙宮曉落當陵月秋生滿旆風前星承帝座不使北辰空

業大承宗祖功成付子孫睿文詩播樂遺訓史標言節表中和德方垂廣利恩懸知千載後理代數貞元

夢滅三齡壽哀延七日期寢園愁望遠宮仗哭行遲雲日添寒慘笳蕭向晚悲因山有遺詔如葬漢文時

昭德王皇后挽歌詞

仙去逍遙境詩留窈窕章春歸金屋少夜入壽宮長鳳引曾辭鞶蓋休昔采桑陰靈何處感沙麓月無光

立名按(新唐書)貞元二年十一月皇后崩而不書氏蓋故妃王氏久疾帝念之立為后冊畢而沒綱目以此病德宗謂不當立危病為

母儀

太平樂詞二首

已下七首在翰林時奉教撰進

歲豐仍節儉時泰更銷兵聖念長如此何憂不太平
湛露浮堯酒熏風起舜歌願同堯舜意所樂在人和

小曲新詞二首

霽色鮮宮殿秋聲脆管絃聖明千歲樂歲歲似今年
紅裾明月夜碧簾早秋時好向昭陽宿天涼玉漏遲

閨怨詞三首

朝憎鶯百轉夜妒燕雙棲不慣經春別唯知到曉啼
珠箔籠寒月紗窗背曉燈夜來巾上淚一半是春冰

關山征戍遠閨閣別離難苦戰應願頽寒衣不要寬

殘春曲

禁苑殘鶯三四聲景遲風慢暮春情日西無事牆陰下閒蹋宮花獨自行

長安春

青門柳枝軟無力東風吹作黃金色街東酒薄醉易醒滿眼春秋消不得

長樂坡送人賦得愁

行人南北分征路流水東西接御溝終日坡前恨離別漫名長樂是長愁

長洲苑

春入長洲草又生鸕鷀飛起少人行年深不辨娃宮處夜夜蘇臺空月明

憶江柳

曾栽楊柳江南岸一別江南兩度春遙憶青青江岸上不知攀折是何人

南浦別

南浦淒淒別西風嫋嫋秋一看腸一斷好去莫回頭

三年別

悠悠一別已三年相望相思明月天腸斷青天望明月別來三十六回圓

傷春曲

深淺檐花千萬枝
碧紗窗外轉黃鸝
殘妝含淚下簾坐
盡日傷春春不知

後宮詞

淚盡一作羅巾夢不成
夜深前殿按歌聲
紅顏未老恩先斷
斜倚熏籠坐到明

立名按此詩舊作王建

宮詞惟紀事作自詩

白香山詩長慶集卷第十八

白香山詩長慶集卷第十九

律詩五言七言九

吟元郎中白鬚詩兼飲雪水茶因題壁上

吟詠霜毛句閑嘗雪水茶城中展眉處只是有元家

吳七郎中山人待制班中偶贈絕句

金馬東門隻日開漢庭待詔重仙才第三松樹非華表那得遼東鶴

下來

和張十八秘書謝裴相公寄馬

齒齋臙一作足毛頭臙秘閣張郎叱撥駒洗了頰花翻假錦走將蹄

汗蹋真珠青山乍見曾驚否紅粟難賒得飽無丞相寄來應有意遣

君騎去上雲衢

答山侶

領下髭鬚半是絲光陰向後幾多時非無解挂簪纓意未有支持伏

臘資冒熱衝寒徒自取隨行逐隊欲何爲更慙山侶頻傳語五十歸

來道未遲

早朝思退居

霜嚴月苦欲明天忽憶閒居思浩然自問寒燈夜半起河如暖被日

高眠唯慙老病披朝服莫慮飢寒計俸錢隨有隨無且歸去擬求豐

足是何年

曲江亭晚望

曲江岸北凭欄干水面陰生日脚殘塵路行多綠袍故風亭立久白

鬚寒詩成闌著閒心記山好遙偷病眼看不被馬前提首印何人信

道是郎官

宿話舊感懷

初除主客郎中知制誥與王十一李七元九三舍人中書同

白香山詩集 長慶集十九

同枝紫垣曹署榮華地白髮郎官老醜時莫怪不如君氣味此中來

校十年遲 西省對花憶忠州東坡新花樹因寄題東樓

每看闕下丹青樹不忘天邊錦繡林西掖垣中今日眼南窗樓上去

年心花含春意無分別物感人情有淺深最憶東坡紅爛熳野桃山

杏水林檎

寄題忠州小樓桃花

再遊巫峽知何日總是秦人說向誰長憶小樓風月夜紅蘭干上一作

外兩三枝

中書連直寒食不歸因憶元九

去歲清明日南巴古郡樓今年寒食夜西省鳳池頭并上新人直難

隨舊伴遊誠知視草貴未免對花愁鬢髮莖莖白光陰寸寸流經春

不同宿何異在忠州

春憶二林寺舊遊因寄郎滿晦三上人

一別東林二度春每春常似憶情親頭陀會裏爲通客供奉班中作

老臣清淨久辭香火伴塵勞難索幻泡身最慙僧社題牆一作處十

八人名一作空去一人

和元少尹新授官

官穩身應泰春風信馬行縱忙無苦事雖病有心情厚祿兒孫飽前

驅道路榮花時八十直無暇賀元九

朝回和元少尹絕句

朝客朝回回望好盡紆朱紫佩金銀此時獨與君爲伴馬上青袍唯

兩人

重和元少尹

鳳閣舍人京亞尹白頭俱未著緋衫南宮起請無消息朝散何時得

中書夜直夢忠州

閣下燈前夢巴南城裏底一作遊覓花來渡口尋寺到山頭江色分明
綠猿聲依舊愁禁鐘驚睡覺唯不上東樓

醉後

酒後高歌且放狂門前閉事莫思量猶嫌小戶長先醒不得多時住

醉鄉

待漏入閣書事奉贈元九學士閣老

衙排宣政仗門啓紫宸關彩筆停書命花輶趁立班稀星點銀礫殘
月墮金鏤暗漏猶傳水明河漸下山從東分地色向北仰天顏碧縷
爐煙直虹垂旆尾閑綸闈暫並入翰苑忝先攀笑我青袍故饒君茜
綬殷詩仙歸洞裏酒病滯人間好去鸞鸞侶冲天便不還

立名按李肇國史補宰相相與為元老或曰堂老兩省相呼為閣老云云中書舍人在省以年深一人為閣老

晚春重到集賢院

官曹清切非人境風日鮮明是洞天滿砌荆花鋪紫毯隔牆榆莢撒
青錢前時謫去二千里此地辭來十四年虛薄至今慙舊職院殿

名擡舉號為賢

紫薇花

絲綸閣下文書靜鐘鼓樓中刻漏長獨坐黃昏誰是伴紫薇花對紫
薇郎

卜居

遊宦京都二十春貧中無處可安貧長羨蝸牛猶有舍不如頭鼠解
藏身且求容立錐頭地免似漂流木偶人但道吾廬心便足敢辭湫
隘與踈塵

題新居寄元八

青龍岡北近西邊移入新居便泰然冷袂閉門無客到暖檐移榻向
陽眠階墀一作寬窄寬窄纔容足牆壁高低粗及肩莫羨昇平八元宅自

思買用錢多錢

登龍尾道南望憶廬山舊隱

龍尾道邊來一望香爐峯下去無因青山舉眼三千里白髮平頭五
十人自笑形骸紆組綬將何言語掌絲綸君恩壯健猶難報況被年
年老逼身

馮閣老處見與嚴郎中酬和詩因戲贈絕句

乍來天上宜清淨不用回頭望故山縱有舊遊君莫憶塵心起即隨
人問

見于給事暇日上直寄南省諸郎官詩因以戲贈

倚作天仙弄地仙誇張一日抵千年黃麻敕勝長生籙白紵詞嫌內
景篇雲彩誤居青瑣地一作雲錦莫居青瑣地風流合在紫微天東曹漸去西
垣近鶴駕無妨更著鞭

題新昌所居

宅小人煩悶泥深馬鈍頑街東閒處住日午熱時還院窄難栽竹牆
高不見山唯應方寸內此地覓寬閒

西省北院新構小亭種竹開窗東通騎省與李常侍隔窗小

飲因題四韻

結託白鬚伴因依青竹叢題詩新壁上過酒小窗中深院晚無日虛
檐涼有風金貂醉看好回面紫垣東

酬元郎中同制加朝散大夫書懷見贈

命服雖同黃紙上官班不共紫垣前青衫脫早差二日白髮生遲校
九年曩者定交非勢利老來同病是詩篇終身擬作臥雲伴逐月須
收燒藥錢五品足為婚嫁主緋袍著了好歸田

初著緋戲贈元九

晚遇緣才拙先衰被病牽那知垂白日始是著緋年身外名徒爾人
間事偶然我朱紫綬猶未得羞肩

和韓侍郎苦雨

潤氣凝柱礎，籟聲注瓦溝。閣留窗不曉，涼引簟先秋。葉溼蠶應病，泥稀燕亦愁。仍聞放朝夜，誤出到街頭。

連雨

風雨暗蕭蕭，雞鳴暮復朝。碎聲籠苦竹，冷翠落芭蕉。水鳥投檐宿，泥蛙入戶跳。仍聞蕃客見，明日欲追朝。

初加朝散大夫又轉上柱國

紫微今日煙霄地，赤嶺前年泥土身。得水魚還動鱗鬣，乘軒鶴亦長精神。且慙身忝官階貴，未敢家嫌活計貧。柱國勳成私自問，有何功德及生人。

行簡初授拾遺同早朝入閣因示十二韻

夜色尚蒼蒼，槐陰夾路長。聽鐘出長樂，傳鼓到新昌。宿雨沙隄潤，秋風樺燭香。馬驕欺地軟，人健得天涼。待漏排闥停珂擁，建章爾隨黃閣老。吾次紫微郎，並入連稱籍。齊趨對折方，關班花接萼。綽立雁分行，近職誠為美。微才豈合當，綸言難下筆。諫紙易盈箱，老去何僥倖。時來不料量，唯求致身地。相誓答恩光。

左名披（因學紀聞）給事中屬門下省開元曰黃門省故曰黃閣左拾遺亦東省之屬故曰爾爾黃閣老近世用為宰相職事則又出漢書傳丞相職事門曰黃閣義也

立秋日登樂游園

獨行獨語曲江頭，回馬遲遲上樂遊。蕭颯涼風與衰鬢，誰教計會一時秋。

時秋

新秋早起有懷元少尹

秋來轉覺此身衰，晨起臨階盥漱時。漆匣鏡明頭盡白，銅餅水冷齒先知。光陰縱惜留難住，官職雖榮得已遲。老去相逢無別計，強開笑口展愁眉。

夜筆

白香山詩集 長慶集十九

紫袖紅絃明月中，自彈自感閨低容。絃凝指咽聲停處，別有深情一萬重。

妻初授邑號告身

弘農舊縣授新封，鈿軸全泥詰一通。我轉官階常自媿，君加邑號有何功。花牋印了排翼溼，錦標裝來耀手紅。侍得身名便慵墮，日高猶睡綠窗中。

送客南還

我說南中事，君應不願聽。曾經身困苦，不覺語丁寧。燒處愁雲夢，波時憶洞庭。春禽煙勃勃，秋瘴露冥冥。蚊蚋經冬活，魚龍欲雨腥。水蟲能射影，山鬼解藏形。穴掉巴蛇尾，林飄鳩鳥翎。颶風千里黑，蛟吻山菜草。四時青客似驚弦，雁舟如委浪。萍誰人勸言笑，何計慰漂零。慎勿琴離膝，長須酒滿瓶。大都從此去，宜醉不宜醒。

暮歸

不覺百年半，何曾一日閒。朝隨燭影出，暮趁鼓聲還。囊裏非無酒，牆頭亦有山。歸來長困臥，早晚得開顏。

寄遠

欲忘忘未得，欲去去無由。兩掖不生翅，二毛空滿頭。坐看新落葉，行上最高樓。暝色無邊際，茫茫盡眼愁。

舊房

遠壁秋聲蟲絡絲，入檐新影月低眉。牀帷半故簾旌斷，仍是初寒欲夜時。

錢侍郎使君以題廬山草堂詩見寄因酬之

殷勤江郡守，悵望掖垣郎。慙見新瓊什，思歸舊草堂。事隨心未得，名與道相妨。若不休官去，人間到老忙。

寄山僧

眼看過半百，早晚掃巖扉。白首誰留駐，一作住青山自不歸。百千萬劫

障四十九年非會擬抽身去當風抖擻衣

慈因寺有感時初逝

自問有何惆悵事寺門臨入却遲迴李家哭泣元家病柿葉紅時獨自來

酬嚴十八郎中見示

口厭含香握厭蘭紫微青瑣舉頭看忽驚鬢後蒼浪髮未得心中本分官夜酌滿容花色暖秋吟切骨玉聲寒承明長短君應入莫憶家江七里灘

寄王祕書

霜菊花萎日風梧葉碎時怪來秋思苦緣詠祕書詩

中書寓直

繚繞宮牆圍禁林一作苑半開闔闔曉沈沈天晴更覺南山近月出方知西掖深病對詞頭慙彩筆老看鏡面媿華簪自嫌野物將何用土木形骸麋鹿心

自問

黑花滿眼絲滿頭早衰因病病因愁宦途氣味已諳盡五十不休何日休

曲江獨行招張十八

曲江新歲後冰與水相和南岸猶殘雪東風未有波偶遊身獨自相憶意如何莫待春深去花時鞍馬多

新居早春二首

靜巷無來客深居不出門鋪沙蓋苔面掃雪擁松根漸暖宜閑步初晴愛小園覓花都未有唯覺樹枝繁

地潤東風暖閒行蹋草芽呼童遣移竹留客伴嘗茶露滴檐冰盡塵浮隰日斜新居未曾到鄰里是誰家

新昌新居書事四十韻因寄元郎中張博士

冒寵已三遷歸朝始二年囊中貯餘俸郭外買閒田狐兔同三徑蒿萊共一墟新園聊刻穢舊屋且扶顛檐漏移傾瓦梁敲換蠹椽平治繞臺路整頓近階甃巷狹開容駕牆低疊過肩門閭堪駐蓋堂室可鋪筵丹鳳樓當後青龍寺在前市街塵不到官樹影相連省吏嫌坊遠豪家笑地偏敢勞賓客訪或望子孫傳不覓他人愛唯將自性便等閒栽樹木隨分占風煙逸致因心得幽期遇境牽松聲疑澗底草色勝河邊虛澗冰銷地晴和日出天蒼行滑如蠶莎坐軟於絲簾每當山卷帷多待月裏籬東花掩映窗北竹嬋娟迹幕青門隱名慙紫禁仙假歸思晚沐朝去戀春眠拙薄才無取疎慵職不專題牆書命筆酤酒率分錢柏杵春靈藥銅餅激暖泉鑪香穿蓋散籠燭隔紗然陳室何曾掃陶琴不要絃屏除俗事盡養活道情全尚有妻孥累猶為組綬纏終須拋爵祿漸擬斷腥羶大底宗莊叟私心事也乾浮榮水劃字真諦火生蓮梵部經十二玄書字五千是非都付夢語默不妨禪博士官猶冷中郎病已痊多同僻處住久結靜中緣緩步攜邛杖徐吟展蜀箋老官閑語話悶憶好詩篇蠻榼來方瀉蒙茶到始煎無辭數相見鬢髮各蒼然

喜敏中及第偶示所懷

自知羣從為儒少豈料詞場中第頻桂折一枝先許我楊穿三葉盡驚人子進士及第行簡轉於文墨須留意貴向煙霄早致身莫學爾兄年五十蹉跎始得掌絲綸

立名按唐書言王起長慶中再主文柄意欲以第一人處敏中恨其與實拔其為友甚有文乃曰一第何門不致奈何輕負至其絕而基造門敏中起曰我比只得敏中今當更取基矣遂以第一交相與歡醉或語起起曰我比只得敏中今當更取基矣遂以第一敏中人處基而敏中居二焉

久不見韓侍郎戲題四韻以寄之

近來韓閣老疎我我心知戶大嫌甜酒才高笑小詩靜吟乖月夜閒醉曠花時還有愁同處春風滿鬢絲

寄白頭陀

近見頭陀伴云師老更慵性靈閒似鶴顏狀古於松山裏猶難覓人
間豈易逢仍聞移住處太白最高峯

和韓侍郎題楊舍人林池見寄

渠水暗流春凍解風吹日炙不成凝鳳池冷暖君諳在二月因何更
有冰

勤政樓西老柳

半朽臨風樹多情立馬人開元一株柳長慶二年春

偶題閣下廳

靜愛青苔院深宜白髮翁貌將松共瘦心與竹俱空暖有低檐日春
多颺暮風平生閒境思盡在五言中

余與故刑部李侍郎早結道友以藥術為事與故京兆元尹

晚為詩侶有林泉之期周歲之間二君長逝李住曲江北元

居昇平西追感舊遊因貽同志

從哭李來傷道氣自亡元後減詩情金丹同學都無益水竹鄰居竟
不成月夜若為遊曲水花時那忍到昇平如年七十身猶在但恐傷
心無處行

送馮舍人閣老往襄陽

紫微閣底送君回第二廳簾下不開莫戀漢南風景好峴山花盡早
歸來

莫走柳條詞送別

南陌傷心別東風滿把春莫欺楊柳弱勸酒勝於人

酬韓侍郎張博士兩後遊曲江見寄

小園新種紅櫻樹閒繞花行便當遊何必更隨鞍馬隊衝泥躡雨曲
江頭

元家花

今日元家宅櫻桃發幾枝稀稠與顏色一似去年時失却東園主春
風可得知

代人贈王員外

好在王員外平生記得共賒黃叟酒同上莫愁樓靜接殷勤語狂
隨爛熳遊那知今日眼相見冷於秋

惜小園花

曉來紅萼凋零盡但見空枝四五株前日狂風昨夜雨殘芳更合得
存無

蕭相公宅遇自遠禪師有感而贈

宦途堪笑不勝悲昨日榮華今日衰轉似秋蓬無定處長於春夢幾
多時半頭白髮慙蕭相滿面紅塵問遠師應是世間緣未盡欲拋官
去尚遲疑

草詞畢遇芍藥初開因詠小謝紅藥當增翻詩以為一句未

盡其狀偶成十六韻

罷草紫泥詔起吟紅藥詩詞頭封送後花口拆開時坐對鉤簾久行
觀步履遲兩三叢爛熳十二葉參差背日房微斂當階柔旋敲斂
抽碧股粉樂撲黃絲動蕩情無限低斜力不支周迴看未足比論語
難為勾漏丹砂裏焦饒火燄旗形雲騰根蒂絳幘欠纓綬沈有晴風
度仍兼宿露垂疑香熏番畫似淚著燕脂有意留連我無言怨思誰
應愁明月落如恨隔年期菡萏泥連尊玫瑰刺繞枝等量無勝者唯
眼與心知

喜張十八博士除水部員外郎

老何歿後吟聲絕雖有郎官不愛詩無復篇章傳道路空留風月在
曹司長嗟博士官猶屈亦恐騷人道漸衰今日聞君除水部喜於身
得省郎時

與沈楊二舍人閣老同食敕賜櫻桃詵物感恩因成十四韻

清曉趨丹禁紅櫻降紫宸
禽養得熟和葉摘來新
圓轉盤頰玉餅明
龍透銀內圓題兩字西披賜
三臣煖感品華赤醜調氣味真如珠
未穿孔似火不燒人
杏俗難為對桃頰詎可倫
肉嫌盧橘厚皮笑荔
枝嫩瓊液酸甜足金丸大小勻
偷須防曼情惜莫擲安仁手
擘纔離核匙抄半是津甘為舌上
露煖作腹中春已懼長口祿仍驚
數食珍最慙恩未報餉銀不才身

送嚴大夫赴桂州

地壓坤方重官兼憲府雄
桂林無瘴氣柏署有清風
山水衙門外旌旗樓殿中
大夫應絕席詩酒與誰同

春夜宿直

三月十四夜西垣東北廊
碧梧葉重疊紅藥樹低昂
月砌漏幽影風簾飄閣香
禁中無宿客誰伴紫微郎

夏州宿直

人少庭宇曠夜涼風露清
槐花滿院氣松子落階聲
寂莫一作挑燈坐沈吟
躑躅月行年衰自無趣不是厭承明

七言十二句贈駕部吳郎中七兄

時早夏朝歸閉齋獨處傷題此什
四月天氣和且清綠槐陰合沙堤平
獨騎善馬銜鐙穩初著單衣支體輕
退朝下直少徒侶歸舍閉門無送迎
風生竹夜窗間臥月照松時臺上行
春酒冷嘗三數盞曉琴閒弄十餘聲
幽懷靜境何人別唯

有南宮老駕兄

玉真張觀主下小女冠阿容
綽約小天仙生來十六年
姑山半峯雪瑤水一枝蓮
晚院花留立春窗月伴眠
迴眸雖欲語阿母在傍邊

龍花寺主家小尼

鄭代公愛姬薛氏幼嘗為尼小名仙人子
頭青眉眼細十四女沙彌
夜靜雙林怕春深一食飢
步慵行道困起晚誦經遲
應似仙人子花宮未拔時

訪陳二

曉垂朱綬帶晚著白綸巾
出去為朝客歸來是野人
兩餐聊過日一榻足容身
此外皆閑事時時訪老陳

晚庭逐涼

送客出門後移牀下砌
初趁涼行繞竹引睡臥
看書老更為官拙備多向事疎
松窗倚藤杖人道似僧居

曲江憶李十一

李君歿後共誰遊柳岸荷亭
兩度秋獨繞曲江行一匝
依前還立水邊愁

江亭詠春

江亭乘曉閱衆芳春妍景麗
草樹光日消石桂綠嵐氣
風墜木蘭紅露霖水蒲漸展
書帶葉山榴半含琴軫房
何物春風吹不變愁人依舊鬢蒼蒼

聞夜砧

誰家思婦秋擣帛月苦風淒
砧杵悲八月九月正長夜
千聲萬聲無了時應到天
明頭盡白一聲添得一莖絲

板橋路

梁苑城西二十里一渠春水
柳千條若為此地今重過
十五年前舊板橋曾共玉顏
橋上別不知消息到今朝

青門柳

青青一樹傷心色曾入幾人
離恨中為近都門多送別
長條折盡滅春風

梨園弟子

白頭垂淚話梨園五十年前
雨露恩莫問華清今日事
滿山紅葉錄宮門

暮江吟

暮江吟

一道殘陽鋪水中半江瑟瑟半江紅可憐九月初二夜露似真珠月似弓

思婦眉

春風搖蕩自東來折盡櫻桃綻盡梅唯餘思婦愁眉結無限春風吹不開

怨詞

奪龍心那慣尋思倚殿門不知移舊愛何處作新恩

塞閨怨

寒月沈沈洞房靜真珠簾外梧桐影秋霜欲下手先知燈底裁縫剪刀冷

秋房夜

雲露青天月漏光中庭立久却歸房水窗席冷未能臥挑盡殘燈秋夜長

采蓮曲

菱葉繁波荷颭風荷花深處小船通逢郎欲語低頭笑碧玉搔頭落水中

鄰女

娉婷十五勝天仙白日姮娥旱地蓮何處閒教鸚鵡語碧紗窗下繡牀前

閨婦

斜凭繡牀愁不動紅綃帶緩綠鬟低遼陽春盡無消息夜合花前日又西

移牡丹栽

金錢買得牡丹栽何處辭叢別主來紅芳堪惜還堪恨百處移將百處開

立名按(容齋隨筆)歐陽公牡丹釋名云牡丹初不載文字唐人如沈宋元白之流皆善咏花當時有一花之異者彼必形於篇什

而寂莫無傳焉惟劉夢得有詩題朝思字牡丹詩世云一書千來而已亦不云其美且也按白公集有牡丹一篇十四韻泰中吟賞花一章九百言學府牡丹芳一韻三百四十七字約蓮花之妖豔又奇麗之百韻云唐昌玉案會崇徽牡丹期又醉歸空屋詩云數日開王華聚牡丹香盡始歸空元微之有人永壽寺看牡丹八韻和學天秋題牡丹三韻然則元白未嘗無詩唐人未嘗不重此也按白公不標為此無補語必安人偽託如宋人東坡集卷之六云園中贈邱循之(者)也

聽夜筍有感

江州去日聽筍夜白髮新生不願聞如今格是頭成雪彈到天明亦任君

立名按(容齋隨筆)樂天詩云如今格是頭成雪彈到天明亦任君微之詩隔屏見芙蓉頻來不為名格與隔二字義同格是猶言已足也今本以下解格字遂改作況况則成雪不成語矣古人詩多為後人改盡可觀

琵琶

絃清撥刺語錚錚背却殘燈就月明賴是心無惆悵事不然爭奈子絃聲

和殷協律琴思

秋水蓮冠春草裙依稀風調似文君煩君玉指分明語知是琴心伴不聞

後宮詞

雨露由來一點恩爭能徧布及千門三千宮女臙脂面幾箇春來無淚痕

聽彈湘妃怨

玉軫朱絃瑟瑟吳娃徵調奏湘妃分明曲裏愁雲雨似道蕭蕭郎不歸江南新詞卷五云暮雨蕭蕭郎不歸

閒坐

煖擁紅爐火閒搔白髮頭百年慵裏過萬事醉中休有室同摩詰無兒比鄧攸莫論身在日身後亦無憂

不睡

燄短寒缸盡聲長曉漏遲年衰自無睡不是守三戶

白香山詩長慶集卷第十九

白香山詩長慶集卷第二十

律詩五言七言凡四十首

初罷中書舍人

自慙拙宦叨清賈還有癡心怕素餐或望君臣相獻替可圖妻子免
飢寒性疎豈合承恩久命薄元知濟事難分寸寵光酬未得不休更
擬覓何官

宿陽城驛對月自此後詩赴杭州路中作

親故尋回駕妻孥未出關鳳皇池上月送我過商山

商山路有感并序

前年夏予自忠州刺史除書歸闕時刑部李十一侍郎戶部崔二
十員外亦自澧果二郡守徵還相次入闕皆同此路今年予自中
書舍人授杭州刺史又由此途出二君已逝予獨南行追歎興懷
慨然成詠後來有與予杓直虞平游者見此短什能無惻惻乎儻
未忘情請爲繼和長慶二年七月三十日題於內鄉縣南亭云爾
憶昨徵還日三人歸路同此生都是夢前事旋成空杓直泉埋玉虞
平燭過風唯殘樂天在頭白向江東

重感

停驂歇路隔重感一長吁擾擾生還死紛紛榮又枯困支青竹杖閒
捋白髭鬚莫歎身衰老交游半已無

逢張十八員外籍

旅思正茫茫相逢此道傍曉嵐林葉闌秋露草花香白髮江城守青
衫水部郎客亭同宿處忽似夜歸鄉

赴杭州重宿棣華驛見楊八舊詩感題一絕

往恨今愁應不殊題詩梁下又踟躕羨君猶夢見兄弟我到天明睡
亦無

立名按公自忠州赴闕有棣華驛見楊八夢况第詩

寓言題偈

劫風火起燒荒宅苦海波生蕩破船力小無因救焚溺清涼山下且
安禪

內鄉縣一本無路作

日下風高野路涼緩驅疲馬闌思鄉渭邨秋物應如此賈赤黎紅稻
穗黃

路上寄銀匙與阿龜

謫宦心都慣辭鄉去不難緣留龜子住涕淚一闌干小子須嬌養鄒
婆爲好看銀匙封寄汝憶我即加餐

立名按半兒(增修禮部韻略)闌干流貌白居易詩玉容寂寞淚闌干又眼勝謂之闌干一遊更詩話闌干出曹子建月路參橫北
斗闌干并橫斜斜與斗之類沒也而淚之闌干不但言其橫流更百倍用汎瀾之意然作橫斜解自雅

山泉煎茶有懷

坐酌冷冷水看煎瑟瑟塵無由持一盃寄與愛茶人

鄂州贈別王八使君

昔是詩狂客今爲酒病夫強吟翻悵望縱醉不歡娛鬢三分白交
親一半無鄂城君莫厭猶較近京都

吉祥寺見錢侍郎題名

雲雨三年別風波萬里行愁來一作秋心正蕭索況見故人名
重到江州感舊遊題郡樓十一韻

掌綸知是忝剖竹信爲榮才薄官仍重恩深責尙輕昔徵從典午今
出自承明鳳詔休揮翰漁歌欲濯纓還乘小艇一作卻到古瀝城

醉客臨江待禪僧出郭迎青山滿眼在白髮半頭生又校三年老何
曾一事成重過蕭寺宿再上庾樓行雲水新秋思闌閣舊日情郡民
猶認得司馬詠詩聲

贈江州李十使君員外十二韻

我本江湖上悠悠任運身朝隨賣藥一作客暮伴釣一作魚人迹爲

燒丹隱家緣嗜酒貧經過剡溪雪尋覓武陵春豈有疎狂性堪為侍
從臣仰頭驚鳳闕下口觸龍鱗劍佩辭天上風波向海濱非賢虛偶
聖無屈敢可一作求伸昔去會同日今來即後塵元和末余與李員外
出為刺史中年俱白髮左宦各朱輪長短才雖異榮枯事略均殷勤李員
外不合不相親

題別遺愛草堂兼呈李十使君李亦廬山人
常隱白鹿洞

曾住爐峯下書堂對藥臺斬新蘿徑合依舊竹窗開砌水親開淺池
荷手自栽五年方斲至一宿又須回縱未長歸得猶勝不到來君家
白鹿洞聞道亦生苔

立名按一題更詩話白樂天用斬新亦出杜斬新花
築未應飛斬字正形容其新在可解不可解之間

重題

泉石尚依依林疎僧亦稀何年辭水閣今夜宿雲扉謾獻長楊賦虛
拋薜荔衣不能成一事贏得白頭歸

夜泊旅望

少事多愁客中宵起望鄉沙明連浦月帆白滿船霜近海江彌闊迎
秋夜更長煙波二十宿猶未到錢唐

九江北岸遇風雨

黃梅縣邊黃梅雨白頭浪裏白頭翁九江闊處不見岸五月盡時多
惡風人間穩路應無限何事拋身在一作此中

舟中晚起

日高猶掩水窗眠枕簟清涼八月天泊處或依酤酒店宿時多伴釣
魚船退身江海應無用憂國朝廷自有賢且向錢唐湖上去冷吟閒

醉二三年

秋寒

雪鬢年顏老霜庭景氣秋病看妻檢藥寒遣婢梳頭身外名何有人
間事且休澹然方寸內唯擬學虛舟

初到郡齋寄錢湖州李蘇州聯取二郡一郡
故有奉句之戲
俱來滄海郡半作白頭翁謾道風煙接何曾笑語同吏稀秋稅畢客
散晚亭一作空露後當樓月潮來滿座風雲溪殊冷僻茂苑太繁雄
唯此一作錢唐郡閒忙恰得中

對酒自勉

五十江城守停杯一自思頭仍未盡白官亦不全卑榮寵尋過分歡
娛已校渥肺傷雖怕酒心健尚誇詩醉舞吳娘袖春歌蠻子詞猶堪
三五歲相伴醉花時

郡樓夜宴留客

北客勞相訪東樓為一開拳簾待月出把火看潮來豔聽一作竹枝
曲香傳蓮子杯寒天殊未曉歸騎且遲迴

醉題候仙亭

蹇步垂朱綬華纓映白鬚何因駐衰老只有且歡娛酒興還應在詩
情可便無登山與臨水猶未要人扶

東院

松下軒廊竹下房暖檐晴日滿繩牀淨名居士經三卷榮啓先生琴
一張老去齒衰嫌橘醋病來肺渴覺茶香有時閒酌無人伴獨自騰
騰入醉鄉

虛白堂

虛白堂前衙退後更無一事到中心移牀就日檐間臥臥詠閒詩側
枕琴

閒夜詠懷因招周協律劉薛二秀才

世名檢束為朝士心性疎慵是野夫高置寒燈如客店深藏夜火似
僧爐香濃酒熟能嘗否冷澹詩成肯和無若厭雅賒須俗飲妓筵勉
力為君鋪

晚興

極浦收殘雨高城駐落暉山明虹半出松閣鶴雙歸將吏隨衙散文書入務稀閒吟倚新竹筠粉汗朱衣

衰病

老與病相侵華簪髮不勝行多朝散藥睡少夜停燈祿食分供鶴朝衣減施僧性多移不得郡政謾如繩

病中對病鶴

同病病夫憐病鶴精神不損翅翎傷未堪再舉摩霄漢只合相隨覓稻梁但作悲吟和嘹唳難將俗貌對昂藏唯應一事宜為伴我髮君毛俱似霜

夜歸

半醉閒行湖岸東馬鞭敲鐙響瓊瑰萬株松樹青山上十里沙堤明月中樓角漸移當路影潮頭欲過滿江風歸來未放笙歌散畫戟門

開蠟燭紅

立名按西湖蘇白隱相傳二公始築新書亦云居易為杭州刺史始築隱肆錢唐湖此公初到杭州詩已有十里沙堤句又錢唐湖石函記但云修築河隄加高數尺別杜氏詩注云增築湖隄築不自公始明矣或以公詩有綠楊陰裏白沙堤為白隱所自來然公詩如讓江隄白藕晴沙亦用白沙不獨湖隄也況公所修湖隄在湖之東北接連西湖舊志近昭慶有石梁橋西水橋其所修湖隄在李泌設開澗水引灌六井處今杭州率指蘇隄之西為白隱益不相涉又有指石徑唐為白隱者不知張佑已有斷橋荒蕪合之句矣白詩誰開湖寺西南路草綠雲腰一道斜自注云孤山寺在湖州中華緯時望如帶腰正指今石徑塘也蘇公請開西湖隄不及築隄事但詳見本傳墓誌一方輿地記云元祐間蘇子瞻築隄湖上自南山抵北山來道植柳林于中勝曰蘇公隄章子瞻詩天面上紅一線痕直通南北兩山春後岳惠卿奏毀之韓道作新隄自南山淨慈寺前直抵北山湖於大佛頭舟行往來不能達於北山紹興中始造二高橋出北山達於大佛頭舟行往來無礙於北山紹興安志一謂守林希榜曰蘇公隄邦人祠公隄上郡守呂惠卿奏毀之隄謂舊錢增築然則蘇隄亦非始築之舊矣

臘後歲前過景詠意

海梅半白柳微黃凍水初融日欲長度臘都無苦霜霰迎春先有好風光郡中起晚聽衙鼓城上行慵倚女牆公事暫閒身且健使君殊未厭餘杭

白香山詩集

長慶集二十

白髮

雪髮隨梳落霜毛繞鬢垂加添老氣味改變舊容儀不肯長如漆無過總作絲最憎明鏡裏黑白半頭時

詠所懷

錢湖州以箬下酒李蘇州以五穀酒相次寄到無因同飲聊勞將箬下忘憂物寄與江城愛酒翁錯腳三州何處會瓊頭一盞幾時同傾如竹葉盈尊綠飲作桃花上面紅莫怪殷勤最相憶曾陪西省與南宮

立名按馬永卿云蘇秀道中有地名五木出佳酒故人以五木名之樂天詩序有箬下酒五穀酒酸字與梁同乃今之羊羔兒酒也詳其詩意當以五羔為之是以酒名故從西云樂天詩云竹葉盈尊綠謂箬下酒取竹有綠之意也桃花上面紅謂五穀酒取桃花五葉也後人不知轉其名為五木蓋失之矣檢韻中穀字與實同音注云重釀酒也一梁郡士心白居易有謝李蘇州寄五穀酒詩今里人釀酒糴米與漿水已入糴翌日又以米投之有至一再投者謂之釀其酒則清冽異常今謂之五穀是米五穀之邪 按一說各異似作投字者為近也

花樓望雪命宴賦詩

連天際海白皚皚好上高樓望一回何處更能分道路此時兼不認池臺萬重雲樹山頭翠百尺花樓江畔開素壁聯題分韻句紅爐巡飲暖寒杯冰鋪湖水銀為面風卷汀沙玉作堆絳惹舞人春豔曳勾留醉客夜徘徊偷將虛白堂前鶴失卻樟亭驛後梅別有故情偏憶得曾經窮苦照書來

晚歲

壯歲忽已去浮榮何足論身為百口長官是一州尊不覺白雙鬢徒言朱兩轡病難施郡政老未答君恩歲暮別兄弟年衰無子孫惹愁諳世網治苦賴空門墜帶知腰瘦看燈覺眼昏不緣衣食繫尋合返丘園

宿竹閣

晚坐松檜下宵眠竹閣間清虛當服藥幽獨抵歸山巧未能勝拙忙

應不及閒無勞別修道卽此是玄關

歲暮任衢州張使君書并詩因以長句報之

西州彼此意何如官職蹉跎歲欲除
淨石潭邊停五馬望瀟樓上得雙魚
萬言舊手才難敵張曾離萬五字新題思有餘
貧薄詩家無好物反投桃李報瓊琚

和薛秀才尋梅花同飲見贈

忽驚林下發寒梅便試花前飲
冷杯白馬走迎詩客去紅筵鋪待舞
人來歌聲怨處微微落酒氣醺時
旋旋開若到歲寒無雨雪猶應醉
得兩三回

立名按後集五卷有尋去年梅花有感詩云馬上同攜今日杯湖
邊共覓去年梅又云尊前百事皆依舊點被唯無薛秀才正指此
詩也且自注云去年與薛景文同賞今年長蘆是薛秀才與薛景
文唐摭言乃以馬上同攜今日杯一首爲元相公作云在浙東
時賓府有薛書記飲酒醉後因爭令擲注子擊傷相公猶子遂出
幕醒來乃作十離詩上獻元後思之有作故曰檢點惟無薛秀才
一事文類聚蜀伎薛濤初爲運帥所喜因事獲罪怒而遣之作十
離詩以獻運帥遂復喜焉按十離詩卑靡差亂自是兒女子乞憐
語撫言之說未足據也附十離詩 犬離主刷擾朱門四五年手
香足淨主人憐無端敲著親情客不得紅絲襪上眼 筆離手越
管宜毫始解情紅箋紙上撒花瓊都緣用久鋒頭盡不得羲之手
裏擊 馬離腹雪耳紅毛淺碧蹄追風會到日東西爲驚玉貌郎
君墜不得華軒更一嘶 鴻離籠籠兩獨自一孤身飛去飛來
上錦茵都緣出去無方便不得籠中再喚人 燕離巢出入朱門
未忍拋主人常愛語交交銜泥穢汚珊瑚簾不得梁間更過巢
珠離掌皎潔圓明內外通清光似照水晶宮都緣一點瑕相觸不
得終宵在掌中 魚離池戲躍蓮池四五秋常搖朱尾弄綸鉤無
端擺動芙蓉朵不得清波更一游 鷹離主爪利如鋒眼似鈴平
原捉兔稱高情無端賣向青雲外不得君王手上擊 竹離烹菴
嫩新裁四五行常將真節負秋霜爲絲春筍鑽爐破不得垂陰覆
玉堂 鏡離臺鑄瀉黃金鑑始開初生三五
月徘徊爲清無限塵蒙蔽不得華堂上玉臺

與諸客空腹飲

隔宿書招客平明飲暖寒翹神寅日合酒聖卯時歡促鄰
纔飛白醅顏已暈丹碧籌攢米盃紅袖拂盤盤醉後歌尤異
狂來舞可難拋杯語同坐莫作老人看

立名按各本於二十一卷之首並載後序是以前二十卷遺長慶
集矣乃第八卷及二十卷猶雜入長慶三年詩蓋誤以爲前集之
終於長慶耳豈公自序中說長慶二年冬之語都不省視邪按公
以長慶二年七月除杭州時汴河未通取襄陽路赴杭十月至任

則小歲日對酒以下詩皆長慶
三年春作也今悉校歸後集

白香山詩長慶集卷第二十

白氏後集自序

前二年元微之爲余編次文集而序之凡五奏每奏十卷訖長慶二年冬是年十一月號長慶集邇來復有格詩律詩格詩統古體歌行碑志序記表贊以類相附合爲卷軸又從五十一以降卷而第之是後集始於長慶三也是時太和二年秋余春秋五十有七格次年即歸自年方爲卷次也

序洛詩樂天自序在洛之樂也余歷覽古今歌詠自風騷之後蘇李以還李陵蘇武始次及鮑謝徒迄於李杜輩其間詞人聞知者累百詩章流傳者鉅萬觀其所自多因譏冤譴逐征戍行旅凍餒病老存歿別離情發於中文形於外故憤憂怨傷之作通計今古十八九焉世所謂文士多數奇詩人尤命薄於斯見矣又有以知理安之世少離亂之時多亦明矣余不佞喜文嗜詩自幼及老著詩數千首已甚多矣故章句在人口姓氏落詩流雖才不逮古人然所作不啻數千首作一數奇命薄之士亦有餘矣今壽過耳順幸無病苦官至三品免罹飢寒此一樂也太和二年詔授刑部侍郎明年病免歸洛旋授太子賓客分司東都居二年就領河南尹又三年病免歸履道里第再授賓客分司自三年春至八年夏在洛凡五周歲作詩四百三十二首除喪明哭子十數篇外其他皆寄懷於酒或取意於琴閑適有餘酣樂不暇苦辭無一字憂歎無一聲豈牽強所能致耶蓋亦發中而形外耳斯樂也實本之於省

分知足濟之以家給身閒文之以觴詠絃歌飾之以山水風月此而不適何往而適哉茲又以重吾樂也余嘗云治世之音安以樂閒居之詩泰以適苟非理世安得閒居故集洛詩別爲序引不獨記東都履道里有閒居泰適之叟亦欲知皇唐太和歲有理世安樂之音集而序之以俟夫採詩者甲寅歲七月十日云爾

白氏洛中集者樂天在洛所著書也太和三年春樂天始以太子賓客分司東都及茲十有二年矣其間賦格律詩凡八百首合爲十卷今納於龍門香山寺經藏堂夫以狂簡斐然之文而歸依支提法寶藏者於意云何我有本願願以今生世俗文字之業狂言綺語之過轉爲將來世世贊佛乘之因轉法輪之緣也十方三世諸佛應知噫經堂未滅記石未泯之間乘此願力安知我他生不復遊是寺復觀斯文得宿命通省今日事如智大師記靈山於前會羊叔子識金環於後身者歟於戲垂老之年絕筆於此有知我者亦無隱焉大唐開成五年十一月二日中大夫守太子少傅馮翊縣開國侯上柱國賜紫金魚袋白居易樂天記

古歌汪 立名 西亭 編訂

格詩凡八十

立名按唐人詩集中無格詩者即大曆以還齊梁格
元白格元和格胡盧體諸格多兼律詩而言不專
主古體也顧格詩之義雖七考而見諸公之文章者可證
三少尹集序云宗廟河南人自舉進士歷御史府尚書郎
諡京亞尹二十年著格詩若干首律詩若干首賦述銘記
等若干首合三十卷由是觀之格之格於律詩之謂公
前集既分古調樂府歌行類各次於論論則感傷之
卷後集不復分類別卷遂統稱之曰格詩耳時本志十一
卷之首格詩下復繫歌行雜體詩是以格詩另為古詩之
一體矣豈元少尹生平獨不為歌行雜體乎況公後序之
但曰邇來復有格律詩格中集已亦曰分司東都及茲
十二年其間賦格律詩凡八百首初未嘗及歌行雜體者
固以格字該舉之也又時本三十六卷首作格律詩律
詩半者本謂卷內半是格詩而附以律詩云爾乃直標半
格詩而注附律詩於其旁是又將以半格詩另為一體矣
其誤不幾於眇者之門獨揣揣以為日乎今後集既別格
律詩次卷首但標格律詩不復承論以留疑案後
集凡十七卷首卷即各本之二十一卷也胡氏丁鑑自
此卷以下皆作後集各本雖卷第相次而並列後序於此
互間不可與今編一卷至五卷並格律詩六卷至十七卷
並律詩而略為詳其失次者被後集起長卷至三春即
到杭州之明年故杭州詩半在律卷獨古詩則首蘇州句
復會真一首不及杭州作此蓋刪升時誤爾前集卷尾也
今並歸入或曰元序成於長慶四年十月而公自序乃曰
詠二年冬似相抵牾不知古人詩文必反覆勘定然後成
集豈執脫囊而及就編者耶況公以四年夏自杭州召還
除庶子分司東都使長慶集於四年冬則除官赴關留
別西湖諸律詩何以舊編後集而不入前集乎公自謂
有續後集五卷讀書上心二七失三卷前集解題云云
失四卷要皆兼詩文而言則所闕之卷其為詩為文不
可考（舊音胡氏）直謂續後集詩止一卷近本本錄送
劉郎中刺蘇州在太和五年不盡是續集詩而會昌末年
作又已收後集蓋考次刪并其舊似不可復尋始以諸
集中逸詩錄諸補遺而未敢據其舊似之說以分卷之也

郡齋暇日辱常州陳郎中使君早春晚坐水西館書事詩十
六韻見寄亦以十六韻酬之

新年多暇日晏起簾簾坐睡足心更慵日高頭未裹徐傾下藥酒稍
熱煎茶火誰伴寂寥身無絃琴在左遙思昆陵館春深物嬾娜波拂
黃柳梢風搖白梅朵衙門排曉戟鈴閣開朝鎖太守水西來朱衣垂

素舸良辰不易得佳會無由果五馬正相望雙魚忽前墮魚中獲瑰
寶持玩何磊砢一百六十言字字靈珠顆上申心款曲下敘時轆軻
才富不如君道孤還似我敢辭官遠慢且貴身安妥勿復問榮枯冥
心無不可

官舍

高樹換新葉陰陰覆地隔何言太守宅有似幽人居太守臥其下閑
慵兩有餘起嘗一甌茗行讀一卷書早梅結青實殘櫻落紅珠穉女
弄庭果嬉戲牽人裾是日晚彌靜巢禽下相呼嘖嘖兒鵲啞啞母
子烏豈惟云烏爾吾亦引吾雛

吾雛

吾雛字阿羅阿羅纔七齡嗟吾不才子憐爾無弟兄撫養雖驕駭性
識頗聰明學母畫眉樣效吾詠詩聲我齒今欲墮汝齒昨始生我頭
髮盡落汝頂髻初成老幼不相待父衰汝孩嬰緬想古人心慈愛亦
不輕蔡邕念文姬于公歎緹縈敢求得汝力但未忘父情

題小橋前新竹招客

雁齒小紅橋垂檐低白屋橋前何所有萋萋新生竹皮開坼褐錦節
露抽青玉筠翠如可餐粉霜不忍觸閑吟聲未已幽翫心難足管領
好風煙輕欺凡草木誰能有月夜伴我林中宿為君傾一杯狂歌竹
枝曲

病中逢秋招客夜酌

不見詩酒客臥來半月餘合和新藥草尋檢舊方書晚霽煙景度早
涼窗戶虛雪生衰鬢久秋入病心初臥簾斬竹冷風襟巧葛疎夜來
身校健小飲復何如

醉歌

麗胡琴掩秦瑟玲瓏再拜歌初畢誰道使君不解歌聽唱黃雞與白
日黃雞催曉丑時鳴白日催年酉時沒腰間紅綬繫未穩鏡裏朱顏

看已失玲瓏玲瓏奈老何使君歌了汝更歌

立名按○竟山堂外紀二○玲瓏餘抗歌者樂天作郡日賦歌與之時遣之在越州聞之厚幣邀去月餘始遣還贈詩兼寄樂天云休遣玲瓏唱我詞多是寄君詩時朝又向江頭別月落潮平是去時○按公覽義羽衣歌云移領錢唐第二年始有心情問絲竹玲瓏空篋謝好等陳龍齋栗沈平生是此詩亦作於長慶三年各本誤入前集今改正

席上答微之

我住浙江西君去浙江東勿言一水隔便與千里同富貴無人勸君酒今宵爲我盡杯中

蘇州李中丞以元日郡齋感懷詩寄微之及子輒依來篇七

言八韻走筆奉答兼呈微之

白首餘杭白太守落魄拋名來已久一辭渭北故園春再把江南新歲酒杯前笑歌徒勉強鏡裏形容漸衰朽領部慙當潦倒年鄰州喜得平生友長洲草接松江岸曲水花連鏡湖口老去還能痛飲無春來曾作閒遊否憑鸞傳語報李六債雁將書與元九莫嗟一日日催人且貴一年年入手

食飽

食飽拂枕臥睡足起閒吟淺酌一杯酒緩彈數聲弄一作琴既可暢情性亦足傲光陰誰知名利盡無復長安心

嚴十八郎中在郡日改制東南樓因各清輝未立標榜徵歸

郎署子既到郡性愛樓居宴遊其間頗有幽致聊成一韻兼

戲寄嚴

嚴郎制茲樓立名曰清輝未及署花榜遠徵還粉闥去來三四年塵土登者稀今春新太守灑掃施簾幃院柳煙婀娜檐花雪霏微看山倚前戶待月闌東扉碧窗夏瑤瑟朱欄飄舞衣燒香卷幕坐風燕雙雙飛君作不得住我來幸因依始知天地間靈境有所歸

南亭對酒送春

含桃實已落紅薇花尚薰冉冉三月盡晚鶯城上聞獨持一杯酒南

亭送殘春半酣忽長歌歌中何所云云我五十餘未是苦老人刺史二千石亦不爲賤貧天下三品官多老於我身同年登第者零落無一分親故半爲鬼僮僕多見孫念此聊自解逢酒且歡欣

翫新庭樹因詠所懷

鶯鷺四月初新樹葉成陰動搖風景麗蓋覆庭院深下有無事人竟日此幽尋豈唯翫時物亦可開煩襟時與道人語或聽詩客吟度春足芳色入夜多鳴禽偶得幽閒境遂忘塵俗心始知真隱者不必在山林

仲夏齋戒月

仲夏齋戒月三旬斷腥羶自覺心骨爽行起身翩翩始知絕粒人四體更輕便初能脫病患久必成神仙禦寇馭冷風赤松游紫煙常疑此說謬今乃知其然我年過半百氣衰神不全已垂兩鬢絲難補三丹田但減葷血味稍結清淨緣脫巾且修養聊以終天年

除官去未聞

除官去未聞半月恣遊討朝尋霞外寺暮宿波上島新樹少於松平湖半連草躋攀有次第賞翫無昏早有時騎馬醉兀兀冥天造窮通與生死其奈吾懷抱江山信爲美齒髮行將老在郡誠未厭歸鄉去亦好

三年爲刺史二首

三年爲刺史無政在人口唯向郡城中題詩十餘首慙非甘棠詠豈有思人不

三年爲刺史飲冰復食鹽唯向天竺山取得兩片石此抵有千金無

乃傷清白

別萱桂

使君竟不住萱桂徒栽種桂有留人名萱無忘憂用不如江畔月步步來相送

自餘杖歸惟准口作

爲郡已多暇猶少勤吏職罷郡更安閒無所勞心力舟行明月下夜泊清淮北豈止吾一身舉家同燕息三年請祿俸頗有餘衣食乃至僮僕間皆無凍餒色行行弄雲水步步近鄉國妻子在我前琴書在我側此外吾不知於焉心自得

舟中李山人訪宿

日暮舟悄悄煙生水沈沈何以延宿客夜酒與秋琴來客道門子來自嵩高岑軒軒舉雲貌豁豁開清襟得意語斷入玄滋味深默然相顧晒心適而忘心

洛下卜居

二年典郡歸所得非金帛天竺石兩片華亭鶴一隻斂塚供稻梁苞裹用茵席誠知是勞費其奈心愛惜遠從餘杭郭回到洛陽陌下擔拂雲根開籠展霜翮貞姿不可雜高性宜其適遂就無塵坊仍求有水宅東南得幽境樹老寒泉碧池畔多竹陰門前少人迹未請中庶祿且脫雙驂易買履道宅價不足豈獨爲身謀安吾鶴與石

洛中偶作

五年職翰林四年沿潯陽一年巴郡守半年南宮郎二年直綸閣三年刺史堂凡此十五載有詩千餘章境與周萬象土風備四方獨無洛中作能不心悵悵今爲春官長始來遊此鄉徘徊伊澗上睥睨嵩少傍遇物輒一詠一詠傾一觴筆下成釋憾卷中同補亡往往顧自晒眼昏鬢蒼蒼不知老將至猶自放詩狂

贈蘇少府

籍甚二十年今日方款顏相送嵩洛下論心杯酒間何爲一作嬾出入府寮多閉關蒼髮彼此老白日尋常閑朝欲攜手出暮思聯騎還何當挈一棹同宿龍門山

移家入新宅

移家入新宅罷郡有餘資既可避燥溼復免憂寒飢疾平未還假官閒得分司幸有祿俸在而無職役羈清旦盪激舉開軒卷簾幃家人及雞犬隨我亦熙熙取與不過一作酒酒放情或作一作詩詩何必苦修道此卽是無爲外累信已遣中懷時有思有思一何遠默坐低雙眉十載囚竄客萬里征戎兒春朝鑷籠鳥冬夜支牀龜驛馬走四蹄痛酸無歇期磴牛封兩目昏閉何人知誰能脫放去四散任所之各得適其性如吾今日時

琴

置琴曲几上慵坐但含情何煩故揮弄風絃自有聲

鶴

人各有所好物固無常宜誰謂爾能舞不如閑立時

自詠

夜鏡隱白髮朝酒發紅顏可憐假年少自笑須臾間朱砂賤如土不解燒爲丹玄鬢化爲雪未聞休得官咄哉箇丈夫心性何墮頑但遇詩與酒便忘寢與餐高聲發一吟似得詩中仙引滿飲一瓊盡忘身外緣昔有醉先生席地而幕天于今居處在許我當中眠眠罷又一酌酌罷又一篇回面顧妻子生計方落然誠知此事非又過知非年豈不欲自改改卽心不安且向安處去其餘皆老閒

林下閒步寄皇甫庶子

扶杖起病初策馬力未任既嬾出門去亦無客來尋以此遂成閒閒步繞園林天曉煙景澹樹寒鳥雀深一酌池上酒數聲竹間吟寄言東曹長當知幽獨心

晏起

鳥鳴庭樹上日照屋檐時老去慵轉極寒來起尤遲厚薄被適性高低枕得宜神安體穩暖此味何人知睡足仰頭坐兀然無所思如未鑿七竅若都遺四肢緬想長安客早朝霜滿衣彼此各自適不知誰

是非

池畔二首

結構池西廊疏理池東樹此意人不知欲為待月處
持刀剝密竹竹少風來多此意人不曾欲令池有波

春葺新居

江州司馬日忠州刺史時栽松滿後院種柳蔭前墀彼皆非吾土栽
種尚忘疲況茲是我宅葺藝固其宜平旦領僕使乘春親指揮移花
夾暖室徙竹覆寒池池水變綠色池芳動清輝尋芳弄水坐盡日心
熙熙一物苟可適萬緣都若遺設如宅門外有事吾不知

贈言

捧蠶獻千金彼金何足道臨觴贈一言此言真可寶流光我已晚適
意君不早況君春風面柔促如芳草二十方長成三十向衰老鏡中
桃李色不得十年好胡為坐脈脈不肯傾懷抱

泛春池

白蘋湘渚曲綠篠剡溪口各在天一涯信美非吾有如何此庭內水
竹交左右霜竹百千竿煙波六七畝泓澄動階砌澹淨映戶牖蛇皮
細有紋鏡面清無垢主人過橋來雙童扶一隻恐汚清冷波塵纓先
抖擻波上一葉舟舟中一尊酒酒開舟不繫去去隨所偶或繞蒲浦
前或泊桃島後未撥落杯花低衝拂面柳半酣迷所在倚榜幾回首
不知此何處復是人實否誰知始疏鑿幾主相傳受楊家去云遠田
氏將非久天與愛水人終焉落吾手此池始楊常侍開鑿中開田氏
為太子今有之蒲浦桃島皆池
上所

郡齋旬假命宴呈座客示郡寮

自此後在
蘇州作

公門日兩衙公假月三旬衙用缺簿領旬以會親賓公多及私少勞
逸常不均況為劇郡長安得閒宴頻下車已二月開筵始今晨初黔
軍廚突一拂郡榻塵既備獻酬禮亦具水陸珍葑醑著溪醕水膾松

江鱗侑食樂懸動佐歡妓席陳風流吳中客佳麗江南人歌節點隨
袂舞香遺在茵清奏疑未闕醜顏氣已春一作朱顏衆賓勿遽起郡
寮且逡巡無輕一日醉用犒九日勤微彼九日勤何以治吾民微此
一日醉何以樂吾身

附吳郡詩石記貞元初草應物為蘇州牧房龜復為杭
州牧皆家人也草嘗嗜酒每與賓友一醉一詠其風流雅韻
多播於吳中或曰草嘗為詩酒仙時始年十四五旅二
郡以幼穉不得與遊宴才覺其才調高而郡守尊以當二
心言異日蘇杭前獲一郡足矣及今自中書舍人間領二
州去年脫杭印今年風蘇印既醉於彼又吟於此酬歌在
什亦往往在人口中則蘇杭之風景車房之詩酒兼有之
矣豈始願及此哉然二郡之物狀人情與曩時不異前後
相去三十七年江山是而齒髮非又可嗟矣草在此州歌
詩甚多有郡宴詩云兵衛森畫戟燕寢凝清香最為警策
今刻此篇於石傳貽將來因以予旬宴一章亦附於後雖
雅俗不類各詠一時之志偶書石背且償其初心焉寶曆
元年七月二十日蘇
州刺史白居易題

題西亭

朝亦視簿書暮亦視簿書簿書視未竟蟋蟀鳴坐隅始覺芳歲晚復
嗟塵務拘西園景多暇可以少躊躇池鳥澹容與橋柳高扶疎煙蔓
媚青薜水花披白蕖何人造茲亭華敞綽有餘四檐軒鳥翅複屋羅
蜘蛛直節抵曲房窗窳深且虛修竹夾左右清風來徐徐此宜宴嘉
賓鼓瑟吹笙竿荒淫即不可廢曠將何如幸有酒與樂及時歡且娛
忽其解郡印他人來此居

郡中西園

閒園多芳草春夏靡靡深樹足佳禽日暮鳴不已院門閉松竹庭
徑穿蘭芷愛彼池上橋獨來聊徙倚魚依藻長樂鷗見人暫起有時
舟隨風盡日蓮照水誰知郡府內景物閑如此始悟誼靜緣何嘗繫
遠邇

北亭臥

樹綠晚陰合池涼朝氣清蓮開有佳色鶴唳無凡聲唯此閒寂境慳
我幽獨情病假十五日臥茲亭明朝吏呼起還復視黎吐

一葉落

煩暑鬱未退涼颺潛已起寒温與感衰遞相為表裏蕭蕭秋林下一
葉忽先委勿言一葉微搖落從此始

崔湖州贈紅石琴薦煥如錦文無以答之以詩酬謝

賴錦支綠綺韻同相感深千年古潤石八月秋堂琴引出山水思助
我金玉音人間無可比比我與君心

九日宴集醉題郡樓兼呈周殷二判官

前年九日在餘杭今本齊呼宴命宴虛白堂去年九日到東洛今年
九日來吳鄉兩邊蓬鬢一時白二處菊花同色黃一日日知添老病
一作一年年覺惜重陽江南九月未搖落柳青蒲綠稻穗香姑蘇臺
樹倚蒼靄太湖山水含清光可憐假日好天色公門吏靜風景涼榜
舟鞭馬取賓客掃樓拂席排壺觴胡琴錚鏦指撥刺吳娃美麗一作
麗眉眼長笙歌一曲思凝絕金鈿再拜光低昂日脚欲落備燈燭風
頭漸高加酒漿觥殘鸞飛莖莖葉舞鬢擺落葉莢房半酣憑檻起四
顧七堰八門六十坊遠近高低寺間出東西南北橋相望水道脈分
棹鱗次里閭棊布城冊方人煙樹色無隙罅十里一片青茫茫自問
有何才與政高廳大館居中央銅魚今乃澤國節刺史自古吳都王
郊無戎馬郡無事門有榮戟腰有章威時儻來合歡媿壯歲忽去還
感傷從事醒歸應不可使君醉倒亦何妨請君停杯聽我語此語真
實非虛狂五旬已過不為天七十為期蓋是常須知菊酒登高會從
此多無二十場

同微之贈別郭虛舟鍊師五十韻

我為江司馬君為荆判司俱當愁悴日始識虛舟師年三十餘白
暫好容儀專心在鉛汞餘力工琴瑟靜彈絃數聲閒飲酒一卮因指
塵上下蜉蝣良可悲不聞姑射上千歲冰雪肌不見瓌城外古今冢
纍纍嗟我天地間有術人莫知得可逃死籍不唯走三尸授我參同

契其辭妙且微六一悶局鑄子午守雄雌我讀隨日悟心中了無疑
黃芽與紫車謂其坐致之自負因自歎人生等男兒若不佩金印即
合駮玉芝高謝人間世深結山中期泥壇方合矩鑄鼎員中規鑪橐
一以動瑞氣紅輝輝齊心獨歎拜中夜偷一窺二物正詎合厥狀何
怪奇綢繆夫婦體狎獵魚龍姿簡寂館鐘後紫霄峯曉時心塵未淨
潔火候遂參差萬壽觀刀圭千功失毫釐先生彈指起姮女隨煙飛
始知緣會間陰陽不可移藥竈今夕罷詔書明日追追我復追君次
第承恩私官雖小大殊同立白玉握我直紫微闈手進賞罰詞君待
玉皇座口含生殺機直躬易媒孽浮俗多瑕疵轉徙今安在越嶠吳
江湄一提及郡印一建連帥旗何言四百里不見如天涯秋風旦夕
來白日西南馳雪霜各滿鬢朱紫徒為衣師從廬山洞訪舊來於斯
尋君又覓我風馭紛逶迤被裾曳黃絹鬚髮垂青絲逢人但斂手問
道亦領頤孤雲難久留十日告將歸款曲話平昔殷勤勉衰羸後會
杳何許前心日磷緇俗家無異物何以充別資素牋一百句題附元
家詩朱頂鶴一隻與師雲間騎雲間鶴背上故情若相思時時摘一
句唱作步虛詞

我昔元和侍憲皇會陪內宴宴昭陽千歌萬舞一作不可數就中最
愛霓裳舞舞時寒食春風天玉鉤欄下香案前案前舞者顏如玉不
著人家俗衣服虹裳霞帔步搖冠鈿環疊疊珮珊珊娉婷似不任羅
綺顧聽樂懸行復止聲蕭箏笛遞相攙擊擲彈吹聲遞遞凡法曲之
齊雅金石初亦復如此散序六奏未動衣陽臺宿雲慵不飛散序六
故不中序肇緒初入拍秋竹竿裂春冰坼中序始有拍飄然轉旋迴
舞也中序肇緒初入拍秋竹竿裂春冰坼中序始有拍飄然轉旋迴
雪輕嫋然縱送游龍驚小垂手後柳無力斜曳裾時雲欲生四句皆
態之初煙蛾斂略不勝態風袖低昂如有情上元點囊招尊綠玉母揮
袂別飛瓊許飛瓊轉綠繁音急節十二遍跳珠撼玉何鏗鏘霓裳曲

霓裳羽衣舞歌和微之按今本無舞字

句唱作步虛詞

而翔鸞舞了却收翅喚鶴曲終長引聲凡曲新畢皆聲拍促速唯當時乍見驚心目疑視諦聽殊未足一落人間八九年耳冷不曾聞此曲潞城但聽山鶴語巴峽唯聞杜鵑哭予自江州司馬移領錢唐第

二年始有心情問絲竹玲瓏篋篋謝好筆陳龍鑿栗沈平笙清絃脆管纖纖手教得霓裳一曲成自矜瓏已下虛白亭前湖水畔前後祇應三度按便除庶子拋却來聞道如今各星散今年五月至蘇州朝

鐘暮角催白頭貪看棠牘常侵夜不聽笙歌直到秋秋來無事多閒悶忽憶霓裳無處問聞君部內多樂徒問有霓裳舞者無答云七縣十萬戶無人知有霓裳舞唯寄長歌與我來題作霓裳羽衣譜四幅

花牋碧間紅霓裳實錄在其中千姿萬狀分明見恰與昭陽舞者同眼前孝髯觀形質昔日今朝想如一疑從魂夢呼召來似著丹青圖寫出我愛霓裳君合知發於歌詠形於詩君不見我歌云驚破霓裳羽衣曲長恨又不見我詩云曲愛霓裳未拍時錢雅由來能事皆有

主楊氏創聲君造譜開元中西京尉君言此舞難得人須是傾城可憐女吳妖小玉飛作煙夫差女小玉死後形見於王越豔西施化爲其母抱之罪微若煙霧散空

土嬌花巧笑久寂寥娃館空蘿空處所如君所言誠有是君試從容聽我語若求國色始翻傳但恐人間廢此舞妍蚱優劣寧相遠大都只在人擡舉李娟張態君莫嫌亦擬隨宜且教取媚態

立名按夢溪筆談葉法善引明皇八月宮闈仙樂及上歸但記其半遂於中寫之會西涼府都督楊敬述進婆羅門曲與其聲調相符遂以月中所聞為散序用敬述所進為其腔而名霓裳羽衣曲其說出鄭嗚津陽門詩注與公自注不同又蒲州遺盜樓榭

上燕都有獻仙音曲乃其遺聲然霓裳本謂之道調法曲今歌仙音乃小石調耳未知孰是謂語陽秋霓裳羽衣舞始於開元盛服也散序二句及繁音二句言所奏之曲也而唐會要謂散序樂赤白桃李花望霓裳羽衣樂名法曲今世所傳望霓亦十二偏散序無亦不可考其遺聲云

小童薛陽陶吹響栗歌和浙西李大夫作

衰生衰今又老誰其嗣薛氏樂童年十二指點之下師授聲含嚼之間天與氣潤州城高霜月明吟霜思月欲發聲山頭江水一作底何悄悄猿聲不喘魚龍聽翕然聲作疑管裂詘然聲盡疑刀截有時婉作腕軟無筋骨有時頓挫生稜節急聲員轉促不斷驟驟麟麟似珠貫緩聲展引長有條有條直直如筆描下聲乍墜石沈重高聲忽舉雲飄蕭明日公堂陳宴席主人命樂娛賓客一作碎絲細竹徒紛紛宮調一聲雄出羣衆音觀纏不落落道有如部伍隨將軍嗟爾陽陶方穉齒下手發聲已如此若教頭白吹不休但恐聲名壓關李

立名按李德裕有霜夜對月聽小童陽陶吹響栗歌羅隱詩平泉上相東征日曾為陽陶吹響栗吳江太守會稽侯相次二篇皆後逸太守謂公會稽侯謂元也然元相集中已失此詩桂苑叢書云咸通中姓臧公自梁移鎮淮海郡宴勝遊之地日風亭月觀既已荒涼於戲馬臺連玉鉤道開池沼建亭臺既畢號曰賞心有浙右小校薛陽陶監押度支運米入城公喜其姓名試詢之果是舊人及問往日蘆管之事有朱崖陸暢元白所撰歌篇一軸公益喜之以蘆管奏於效亭其管絕微每一篳栗管中常容三管聲聲然來云

啄木曲按才謂集文苑英華二作四不如酒莫買寶剪刀虛費千金直我有心中愁知君剪不得莫磨解結雖虛勞人氣力我有腸中結知君解不得莫染紅絲線徒誇好顏色我有雙淚珠知君穿不得莫近紅爐火炎氣徒相逼我有兩鬢霜知君消不得刀不能剪心愁雖不能解腸結線不能穿淚珠火不能銷鬢雪不如飲此神聖杯萬念千憂一時歇

題靈巖寺寺即吳錡娃宮鳴驪廟碑池采香徑遺迹在焉娃宮屢屢尋已傾研池香徑又欲平二三月時但草綠幾百年來空月明使君雖老頗多思攜觴領妓處處行今愁古恨入絲竹一曲涼州無限情直自當時到今日中間歌吹更無聲

雙石 蒼然兩片石厥狀怪且醜俗用無所堪時人嫌不取結從胚渾始得自洞庭口萬古遺水濱一朝入吾手擔昇來郡內洗刷去泥垢孔黑

剪削乾蘆插寒竹九孔漏聲五音足近來吹者誰得名關雎老死李

煙痕深罅青苔色厚老蛟蟠作足古劍插爲首忽疑天上落不似人間有一可支吾琴一可貯吾酒峭絕高數尺坳泓容一斗五絃倚其左一杯置其右窪樽酌未空玉山頽已久人皆有所好物各求其偶漸恐少年場不容垂白叟迴頭問雙石能伴老夫否石雖不能言許我爲三友

宿東亭曉興

温温土爐火耿耿紗籠燭獨抱一張琴夜入東齋宿窗聲度殘漏簾影浮初旭頭癢曉梳多眼昏春睡足負暄檐宇下散步池塘曲南雁去未迴東風來何速雪依瓦溝白草繞牆根綠何言萬戶州太守常幽獨

日漸長贈周殷二判官

日漸長春尚早牆頭半露紅尊枝池岸新鋪綠芽草躡草攀枝仰頭歎何人知此春懷抱年顏感壯名未成官職欲高身已老萬莖白髮真堪恨一片緋衫何足道賴得君來勸一杯愁開悶破心頭好

花前歎

前歲花前五十二今年花前五十五歲課年功頭髮知從霜成雪君看取五十年前在杭州有詩云五十二人頭似霜幾人得老莫自嫌樊李吳草盡成土樊李宗師李諫諫景倫吳饒州丹章侍郎顛皆舊往還相次喪逝南州桃李北州梅且喜年年作花王花前置酒誰相勸容坐唱歌滿起舞容備皆妓名也欲散重拈花細看爭知明日無風雨

自詠五首

朝亦隨羣動暮亦隨羣動榮華瞬息間求得將何用形骸與冠蓋假合相戲弄何異睡著人不知夢是夢
一家五十口一郡十萬戶出爲差科頭入爲衣食主水旱合心憂飢寒須手撫何異食蓼蟲不知苦是苦
公私頗多事衰憊殊少歡迎送賓客懶鞭笞黎庶難老耳倦聲樂病

口厭杯盤既無可戀者何以不休官

一日復一日自問何留滯爲貪逐日俸擬作歸田計亦須隨豐約可得無限劑若待足始休休官在何歲

官舍非我廬官園非我樹洛中有小宅渭上有別墅既無婚嫁累幸有歸休處歸去誠已遲猶勝不歸去

和微之聽妻彈別鶴操因爲解釋其義依韻加四句

義重莫若妻生離不如死誓將死同穴其奈生無子商陵迫禮教婦出不能止舅姑明且辭夫妻中夜起起聞雙鶴別若與人相似聽其悲淚聲亦如不得已青田八九月遼城一萬里徘徊去住雲鳴咽東西水寫之在琴曲聽者酸心髓況當秋月彈先入憂人耳怨抑掩朱絃沈吟停玉指一聞無兒歎相念兩如此無兒雖薄命有妻偕老矣幸免生別離猶勝商陵氏

題故元少尹集後二首

黃壤詎知我白頭徒憶君唯將老年淚一灑故人文

遺文三十軸軸金玉聲龍門原上土埋骨不埋名

和微之四月一日作

四月一日天花稀葉陰薄泥新燕影忙蜜熟蠶聲樂麥風低冉冉稻水平漠漠芳節或蹉跎遊心稍牢落春華信爲美夏景亦未惡點浪嫩青荷重欄晚紅藥吳宮好風月越郡多樓閣兩地誠可憐其奈久離索

吳中好風景二首

吳中好風景八月如三月水荇葉仍香木蓮花未歇海天微雨散江郭纖埃滅暑退衣服乾潮生船舫活兩衙漸多暇亭午初無熱騎吏語使君正是遊時節
吳中好風景風景無朝暮曉色萬家煙秋聲八月樹舟移管絃動橋擁旌旗駐改號齊雲樓重開武丘路況當豐歲熟好是歡遊處州民

勸使君且莫拋官去

答劉禹錫白太守行

吏滿六百石昔賢輒去之秩登二千石我方罷歸我秩訝已多我歸歎已遲猶勝塵土下終老無休期臥乞百日告起吟五篇詩謂將自詠朝與府吏別暮與州民辭去年到郡時麥穗黃離離今年去郡日稻花白霏霏為郡已周歲半歲罹旱飢襦袴無一片甘棠無一枝何乃老與幼泣別盡霑衣下懸蘇人淚上媿劉君辭

白太守行

劉禹錫

聞有白太守拋官歸舊谿蘇州十萬戶盡作嬰兒啼太守駐行舟閩門草萋萋揮袂謝啼者依然兩眉低朱戶非不崇我心如重墜華池非不清意在寥廓栖夸者曩所怪思齊我為太守行題在隱起珪

別蘇州

浩浩姑蘇民鬱鬱長洲城來歎荷寵命去媿無能名青紫行將吏班白列黎甿一時臨水拜十里隨舟行錢筵猶未收征權不可停稍隔煙樹色尚聞絲竹聲悵望武丘路沈吟澣水亭還鄉信有與去郡能無情

卯時酒

佛法贊醍醐仙方誇沆瀣未如卯時酒神速功力倍一杯置掌上三咽入腹內煦若春膏燭暄如日炙背豈獨肢體暢仍加志氣大當時遺形骸竟日忘冠帶似遊華胥國疑反混元代一性既完全萬機皆破碎半醒思往來往來吁可怪寵辱憂喜間惶惶二十載前年醉紫闥今歲拋早蓋去矣魚返泉超然蟬離蛻是非莫分別行止無疑礙浩氣貯胸中青雲委身外捫心私自語自語誰能會五十年來心未如今日泰況茲杯中物行坐長相對

自問行何遲

前月發京口今辰次淮涯二旬四百里自問行何遲還鄉無他計罷郡有餘資進不慕富貴退未憂寒飢以此易過日騰騰何所為蓬山輒倚權遇寺多題詩酒醒夜深後睡足日高時眼底一無事心中百不知想到京國日嬾放亦如斯何必冒風水促促赴程歸

除日答夢得同發楚州

共作千里伴俱為一郡迴歲陰中路盡鄉思先春來山雪晚猶在淮冰晴欲開歸歎吟可作休戀主人杯

問楊瓊

古人唱歌兼唱情令人唱歌唯唱聲欲說向君君不會試將此語問楊瓊

立名按元微之和樂天示楊瓊詩注楊瓊本名播少為江陵酒妓去年赴蘇遇瓊傲舊及今見樂天此篇然則此詩亦蘇州作也

有感三首

鬢毛已斑白衣綬方朱紫窮賤當壯年富榮臨暮齒車輿紅塵合第宅青煙起彼來此須去品物之常理第宅非吾廬逆旅暫留止子孫非我有委蛻而已矣有如蠶造繭又似花生子子結花暗凋繭成蠶老死悲哉可奈何舉世皆如此

莫養瘦馬駒莫教小妓女後事在目前不信君看取馬肥快行走妓長能歌舞二年五歲間已聞換一主借問新舊主誰樂誰辛苦請君大帶上把筆書此語

往事勿追思追思多悲愴來事勿相迎相迎亦惆悵不如兀然坐不如塌然臥食來即開口睡來即合眼二事最關身安寢加餐飯忘懷任行止委命隨修短更若有興來狂歌酒一盞

宿榮陽

生長在榮陽少小辭鄉曲迢迢四十載復到榮陽宿去時十一二今年五十六追思兒戲時宛然猶在目舊去失處所故里無宗族豈唯變市朝兼亦遷陵谷獨有溱洧水無情依舊綠

經漆洧

落日駐行騎沈吟懷古情鄭風變已盡漆洧至今清不見士與女亦無芍藥名

就花枝

就花枝移酒海今朝不醉明朝悔且算歡娛逐日來任他容髮隨年改醉翻衫袖拋小令笑擲骰盤呼大采自量氣力與心情二五年間猶得在

喜雨

圃旱憂葵董農旱憂禾菽人各有所私我旱憂松竹松乾竹焦死眷眷在心目灑葉溉其根汲水勞僮僕油雲忽東起涼雨淒相續似面洗垢塵如頭得膏沐千柯習習潤萬葉欣欣綠十日澆灌功不如一履霖方知宰生靈何異活草木所以聖與賢同心調玉燭

題道宗上人十韻并序

普濟寺律大德宗上人法堂中有故相國鄭司徒歸尚書陸刑部元少尹及今吏部鄭相中書韋相錢左丞詩覽其題皆與上人唱酬閱其人皆朝賢省其文皆義語予始知上人之文為義作為法作為方便智作為解脫性作為詩而作也知上人者云爾恐不知上人者謂為護國法振靈一皎然之徒與故子題二十句以解之

如來說偈贊菩薩著論議是故宗律師以詩為佛事一首無差別四句有詮次欲使第一流皆知不二義精潔澄戒體閑澹藏禪味從容恣語言縹緲離文字旁延邦國彥上達王公貴先以詩句牽後令入佛智人多愛師句我獨知師意不似休上人空多碧雲思

寄皇甫賓客

名利既兩忘形體方自遂臥掩羅雀門無人驚我睡睡足抖擻衣閒步中庭地食飽摩挲腹心頭無一事除却玄晏翁何人知此味

寄庾侍郎

一雙華亭鶴數片太湖石巉巖蒼玉峯矯矯青雲翻是時歲云暮澹薄煙景夕庭霜封石稜池雪印鶴迹幽致竟誰別閑靜聊自適懷哉庾順之好是今宵客

寄崔少監

微微西風生稍稍東方明入秋神骨爽琴曉絲桐清彈為古宮調玉水寒冷冷自覺絃指下不是尋常聲須臾羣動息掩琴坐空庭直至日出後猶得心和平惜哉意未已不使崔君聽

醉題沈子明壁

不愛君池東十叢菊不愛君池南萬竿竹愛君簾下唱歌人色似芙蓉聲似玉我有陽關君未聞若聞亦應愁煞君

勸酒

勸君一杯君莫辭勸君兩杯君莫疑勸君三杯君始知面上今日老昨日心中醉時勝醒時天地迢迢自長久白兔赤烏相趁走身後堆金拄北斗不如生前一尊酒君不見春明門外天欲明喧喧歌哭半死生遊人駐馬出不得白罽紫車爭路行歸去來頭已白典錢將用買酒喫

落花

留春春不住春歸人寂寞厭風風不定風起花蕭索既與風前歎重命花下酌勸君賞綠醅教人拾紅萼桃飄紅醞酸梨墮雪漠漠獨有病眼花春風吹不落

對鏡吟

白頭老人照鏡時掩鏡沈吟舊詩二十年前一莖白如今變作滿頭絲余二十年前嘗有詩云白髮生一莖朝來明頭鏡裏勿言一莖少滿頭從此始今則滿頭矣吟罷迴頭索杯酒醉來屈指數親知老於我者多窮賤設使身存寒且飢少於我者半為土墓樹已抽三五枝我今幸得見頭白祿俸不薄官不卑眼前有

酒心無苦只合歡娛不合悲

耳順吟寄敦詩夢得

三十四十五慾牽七十八百病纏五六十卻不惡恬澹清淨心安然已過愛貪聲利後猶在病羸昏耄前未無筋力尋山水尙有心情聽管絃閒開新酒嘗數盞醉憶舊詩吟一篇敦詩夢得且相勸不用嫌他耳順年

別氈帳火爐

憶昨臘月天北風三尺雪年老不禁寒夜長安可徹賴有青氈帳風前自張設復此紅火爐雪中相暖熱如魚入淵水似免藏深穴婉軟墊鱗蘇温燉凍肌活方安陰慘夕遽變陽和節無奈時候遷豈是恩情絕霏兼逐日卷香燎隨灰滅離恨屬三春佳期在十月但令此身健不作多特別

六年春贈分司東都諸公時為河南尹

我爲同州牧內媿無才術忝擢恩已多遭逢幸非一偶當穀賤歲適值民安日郡縣獄空虛鄉閭盜奔逸其間最幸者朝客多分秩行接駕驚羣坐成芝蘭室時聯拜表騎間動題詩筆夜雪秉燭遊春風攜榼出花教鶯點檢柳付風排比法酒澹清漿含桃爛紅實洛重調去聲金管盧女鏗瑤瑟黛慘歌思深腰凝舞拍密每因同醉樂自覺忘衰疾始悟肘後方不如杯中物生涯隨日過世事何時畢老子苦乖慵希君數牽率

九日代羅樊二妓招舒著作齊梁格

羅敷斂雙袂楚姬獻一杯不見舒員外秋菊爲誰開

憶舊遊寄劉蘇州

憶舊遊舊遊安在哉舊遊之人半白首舊遊之地多蒼苔江南舊遊凡幾處就中最憶吳江隈長洲苑綠柳萬樹齊雲樓春酒一杯闔門曉嚴旗鼓出皋橋夕闌船舫迴修蛾慢臉燈下醉急管繁絃頭上催

六七年前狂爛熳三千里外思徘徊李娟張態一春夢周五殿三歸夜臺虎丘月色爲誰好娃宮花枝應自開賴得劉郎解吟詠江山氣色合歸來媚態蘇州妓名周殷蘇州從事

答崔賓客晦叔十二月四日見寄來篇云共相呼喚醉歸來

今歲日餘二十六來歲年登六十二尙不能憂眼下身因何更算人間事居士忘筌默默坐先生枕麴昏昏睡早晚相從歸醉鄉醉鄉去此無多地

勸我酒

勸我酒我不辭請君歌歌莫遲歌聲長辭亦切此辭聽者堪愁絕洛陽女兒面似花河南大尹頭如雪

贈韋處士六年夏大熱旱

驕陽連毒暑動植皆枯槁旱日乾密雲炎煙焦茂草少壯猶困苦況予病且老既無白旃檀何以除熱惱華嚴經云以白旃檀塗身能汗除一切熱惱而得清涼也巾東頭鬢羶食熏襟抱始覺韋山人休糧散髮好

除官赴闕留贈微之

去年十月半君來過浙東今年五月盡我發向關中兩鄉默默心相別一水盈盈路不通從此津人應省事寂寥無復遞詩筒

立名按此詩乃長慶四年公去杭州留別微之作各本誤入律詩卷內既編後摘出因附後集一卷之末○雜言不可入律詩說見卷三

白香山詩後集卷第一

白香山詩後集卷第二

格詩十首

和微之詩二十三首并序

微之又以近作二十三首寄來命僕繼和其間疲絮四百字斜
二十篇者流皆韻劇辭確瓌奇怪譎又題云奉煩只此一度乞不
見辭意欲定霸取威置僕於窮地耳大凡依次用韻韻同而意殊
約體爲文文成而理勝此足下素所長者僕何有焉今足下果用
所長過蒙見矜然敵則氣作急則計生四十二章塵垢並畢不知
大敵以爲如何夫斷石破山先觀鑿迹發矢中的兼聽弦聲以足
下來章惟求相困故老僕報語不覺大誇況曩者唱酬近來因繼
已十六卷凡千餘首矣其爲敵也當今不見其爲多也從古未聞
所謂天下英雄唯使君與操耳戲及此者亦欲二千里外一破愁
顏勿示他人以取笑誚樂天白

和晨霞此後在郡作

君歌仙氏真我歌慈氏真慈氏發真念念此閻浮人左命大迦葉右
召桓提因千萬化菩薩百億諸鬼神上自非想頂下及風水輪胎卵
溼化類蠢蠢難具陳弘願在救拔大悲忘辛勤無論善不善豈間冤
與親快開生盲眼擺去煩惱塵燭以智慧日灑之甘露津千界一時
度萬法無與鄰借問晨霞子何如朝玉宸

和送劉道士遊天台

聞君夢遊仙輕舉超世霧握持尊皇節統衛吏兵軍靈旂星月象天
衣龍鳳紋佩服交帶籙諷吟樂珠文闔宮縹緲間鈞樂依稀聞齋心
謁西母瞑拜朝東君煙霏子晉裾霞爛麻姑裙條忽別真侶悵望隨
歸雲人生同大夢夢與覺誰分況此夢中夢悠哉何足云假如金闕
頂設使銀河濱既未出三界猶應在五蘊歛嚙日月精茹嚼沆瀣芬
尙是色香味六塵之所熏仙中有天一作仙首出夢幻羣慈光一照

白香山詩集 後集一一

燭與法相烟熅不知萬齡暮不見三光曠一往自了了萬緣徒紛紛
苦海不能漂劫火不能焚此是竺乾教先生垂典墳

和柳沐寄道友

柳沐事朝謁中門初動關威服去尙早假寐須臾間鐘聲發東寺夜
色藏南山停驂待五漏人馬同時閒高星聚金粟落月沈玉環出門
向關路坦坦無阻艱始出里北閉稍轉市西闌晨燭照朝服紫爛復
朱殷由來朝廷士一入多不還因循擲白日積漸凋朱顏青雲已難
致碧落安能攀但且知足尙可銷憂患

和祝蒼華蒼華髮神名

日居復月諸環迴照下土使我玄雲髮化爲素絲縷稟質本羸劣養
生仍莽鹵痛飲困連宵悲吟飢過午遂令頭上髮種種無尺五根稀
比黍苗梢細同斂股豈是乏膏沐非關櫛風雨最爲悲傷多心焦衰
落落餘者能有幾落者不可數秃似鵲填河墮如烏解羽蒼華何用
祝苦辭亦休吐匹如剃頭僧豈要巾冠主

和我年三首

我年五十七榮名得幾許甲乙三道科蘇杭兩州主才能本淺薄心
力虛勞苦何能隨衆人終老於塵土
我年五十七歸去誠已遲歷官十五政數若珠纍纍野萍始賓薦場
苗初繁維因讀管蕭書竊慕大有爲及遭榮遇來乃覺才力羸黃紙
詔頻草朱輪車載脂妻孥及僕使皆免寒與飢首躬私自媿知我者
微之永懷山陰守未遂嵩陽期如何坐留滯頭白江之湄
我年五十七榮名得非少報國竟何如謀身猶未了昔嘗速官謗恩
大而懲小一黜鶴辭軒七年魚在沼將枯鱗再躍經鏡翻重矯白日
上昭昭青雲高渺渺平生頗同病老大宜相曉紫綬足可榮白頭不
爲天夙懷慕箕頰晚節松篠何當闕下來同拜陳情表

和三月三十日四十韻

一一一五

送春君何在君在山陰暑憶我蘇杭時春遊亦多處為君歌往事豈敢取一作辭勞慮莫怪言語狂須知酬答遠江南臘月半水凍凝如瘖寒景向蒼茫和風已吹噓女牆城似窺雁齒橋如鋸魚尾上齋淪草芽生沮洳律遲太簇管日暖羲和馭布澤木龍催迎春土牛助雨師習習灑雲將飄飄蕭四野萬里晴千山一時曙杭土麗且康蘇民富而庶善惡有懲勸剛柔無吐茹兩衙少辭牒四境稀書疏俗以勞俸安政因閒暇著仙亭日登眺虎丘時遊豫望仙亭在杭虎丘寺在蘇選勝迴賓御舟移溪為避樂作林援觀池古莫邪沈石奇羅利踞池在蘇州羅利石在杭州水苗泥易縛倉粟衣難鉏紫蕨抽出畦白蓮埋在淤萎花紅帶黯澤葉黃含菸楚辭云葉菸色而就黃鏡動波颭菱雪迴風旋絮手經攀桂頰齒為嘗梅楚坐并船脚敲行多馬蹄踰聖賢清濁醉水陸鮮肥饌魚膾芥醬調水葵鹽鼓絮救慮反雖微五袴歌幸免北人詛但令樂不荒何必遊無佞吳苑僕尋罷越城公尙據舊遊幾客存新宴誰人與莫空文舉酒強下何曾著江上易優游城中多毀譽分應當自盡一作事勿求人恕我既無子孫君仍畢婚娶久為雲雨別終擬江湖去范蠡有扁舟陶潛有藍輿兩心苦相憶兩口遙相語最恨七年春春來各一處

和寄樂天

賢愚類相交人情之大率然自古今來幾人號膠漆近聞屈指數元某與白乙旁愛及弟兄中權避家室松筠與金石未足喻堅密在車如輪轅在身如肘腋又如風雲會天使相召匹不似勢利交有名而無實頃我在杭歲值君之越日望愁來儀遲宴惜流景疾坐耀黃金帶酌醪醜玉質酣歌口不停狂舞衣相拂平生賞心事施展十未一會笑始啞啞離嗟乃啣啣錢筵纔收拾征權遽排比後恨苦絲絲前歡何卒卒居人色慘澹行子心紆鬱風被去時揮雲帆望中失宿醒和別思目眩心忽忽病魂黯然銷老淚淒其出別君只如昨芳歲換

六七俱是官家身後期難自必籍田賦云難自必

和寄問劉白時夢得與樂天方舟西上

正與劉夢得醉笑大開口適值此詩來歡喜君知否遂令高卷慕兼遺重添酒起望會稽雲東南一回首愛君金玉句舉世誰人有功用隨日新資材本天授吟哦不能散自午將及酉遂留夢得眠匡牀宿東牖

和新樓北園偶集從孫公度周巡官韓秀才盧秀才范處士小飲鄭侍御判官周劉二從事皆先歸

聞君新樓宴下對北園花主人既賢豪賓客皆才華初筵日未高中飲景已斜天地為幕席富貴如泥沙嵇劉陶阮徒不足置齒牙臥甕鄙畢卓落帽嗤孟嘉芳草供枕藉亂鶯助喧譁醉鄉得道路狂海無津涯一歲春又盡百年期不賒同醉君勿辭獨醒古所嗟銷愁若沃雪破悶如割瓜稱觴起為壽此樂無以加歌聲疑貫珠舞袖飄亂麻相公謂四座今日非自誇有奴善吹笙有婢彈琵琶十指纖若筍雙鬢繁如鷓履鳥起交雜杯盤散紛拏歸去勿擁遏倒載逃難遮明日宴東武後日遊若邪豈獨相公樂謳歌千萬家

和除夜作

君賦此詩夜窮陰歲之餘我和此詩曰微和春之初老知顏狀改病覺支體虛頭上毛髮短口中牙齒疎一落老病界難逃生死墟況此促促世與君多索居君在浙江東榮駕方伯與我在魏闕下謬乘大夫車妻孥常各飽奴婢亦盈廬唯是利人事比君全不如我統十郎官君領百吏胥我掌四曹局君管十鄉閭君為父母君大惠在貧儲我為刀筆吏小惡乃誅鉏君提七郡籍我按三尺書俱已佩金印嘗同趨玉除外寵信非薄中懷何不據恩光未報答日月空居諸磊落嘗許君踟促應笑予所以自知分欲先歌歸歎

和知非

因君知非問詮較天下事第一莫若禪第二無如醉禪能泯人我醉
可忘榮悴與君次第言爲我少留意儒教重禮法道家養神氣重禮
足滋彰養神多避忌不如學禪定中有甚深味曠廓了如空澄凝勝
於睡屏除默默念銷盡悠悠思春無傷春心秋無感秋淚坐成真諦
樂如受空王賜既得脫塵勞兼應離離離除禪其次醉此說非無謂
一酌機即忘三杯性咸遂逐臣去室婦降虜敗軍帥思苦膏火煎憂
深局鏖秘須憑百杯沃莫惜千金費便似置中魚脫飛生兩翅勸君
雖老大逢酒莫迴避不然即學禪兩途同一致

和望曉

休吟稽山曉聽詠秦城日雞鳴初有聲宿鳥猶未散丁丁漏向盡
擊鼓過半南山青沈沈東方白漫漫街心若流水城角如斷岸星河
稍隅落官闕方輪煥朝車雷四合騎火星一貫赫奔冠蓋威熒煌朱
紫爛沙堤巨墓池子城東北低下處舊號蝦蟇池市路繞龍斷白日忽照耀紅塵紛
散亂貴教過客避榮任行人看祥煙滿虛空春色無邊畔鷓鴣行候
刻龍尾登霄漢臺殿暖宜攀風光晴可翫草鋪地茵褥雲卷天幃幔
驚雜佩鏘鏘花繞鏡一作衣絮絮何言終日樂獨起臨風歎歎我同心
人一別春七換相望山隔礙欲去官羈絆何日到江東超然似張翰

和李勢女

減一分太短增一分太長不朱面若花不粉肌如霜色爲天下豔心
乃女中郎自言重不幸家破身未亡人各有一死此死職所當忍將
先人體與主爲疣瘡妾死主意快從此兩無妨願信赤心語速即白
刃光南郡忽感激却立捨鋒鏑撫背稱阿姊歸我如歸鄉竟以恩信
待豈止猜妒忘由來几上肉不足揮于將南郡死已久骨枯墓蒼蒼
願於墓上頭立石鐫此章勸誠天下婦不令陰勝陽

和酬鄭侍御東陽春悶放懷越遊見寄

君得嘉魚置賓席樂如南有嘉魚時勁氣森爽竹竿竦妍文煥爛芙

容披戴筆在暮名已重補裘於朝官尙卑一緘疏入掩谷永三都賦
成排左思自言拜辭主人後離心蕩颺風前旗東南門館別經歲春
眼悵望秋心悲記上敘昨日嘉魚來訪我方駕同出何所之樂遊原
頭春尙早百舌新語聲棹棹日趁花忙向南拆風摧柳急從東吹流
年懶恍不饒我美景鮮妍來爲誰紅塵三條界阡陌碧草千里鋪郊
畿餘霞斷時綺幅裂斜雲展處羅文紕暮鐘遠近聲互動暝鳥高下
飛追隨酒酣將歸未能去悵然迴望天四垂生何足養絳著論途何
足泣楊漣瀉胡不花下伴春醉滿酌綠酒聽黃鸝嘉魚點頭時一歎
聽我此言不知疲語終興盡各分散東西軒騎分逶迤此詩勿遺閒
人見見恐與他爲笑資白首舊察知我者憑君一詠向周師周判官
杭舊判官去
範字叶韻

和自勸二首

稀稀疎疎繞籬竹窄窄狹狹向陽屋屋中有一曝背翁委置形骸如
土木日暮半爐熨炭火夜深一盞紗籠燭不知有益及民無二十年
來食官祿就暖移盤檐下食防寒擁被帷中宿秋官月俸八九萬豈
徒遣爾身温足勤操丹筆念黃沙莫使飢寒囚滯獄
急景凋年急於水念此攬衣中夜起門無宿客共誰言煖酒挑燈對
妻子自飲數杯酒一盞餘酌分張與兒女微酣靜坐未能眠風蕭蕭
蕭打窗紙自問有何才與術入爲丞郎出刺史爭知壽命短復長豈
得營營心不止請看韋孔與錢崔半月之間四人死韋中書孔京北
錢尚書崔華州
十五日而逝
相次而逝

和雨中花

真宰倒持生殺柄閒物命長人短命松枝上鶴蒼下龜千年不死仍
無病人生不得似龜鶴少去老來同日暝何異花開日暝間未落仍
遭風雨橫草得經年萊一作連月唯花不與多時節一年三百六十
日花能幾日供攀折桃李無言難自訴黃鸝解語憑君說鸞雖爲說

不分明葉底枝頭護鏡舌

和晨興因報問龜兒

冬日寒慘澹雲日無晶輝當此歲暮感見君晨興詩君詩亦多苦苦
在兄遠離我苦不在遠纏絲肝與脾西院病孀婦後林孤姪兒黃昏
一慟後夜半十起時病眼兩行血衰鬢萬莖絲咽絕五藏脈瘦消作
瀟百骸脂雙目失一目四肢斷兩肢不如溘然逝安用半活為誰謂
茶壁苦茶壁甘如飴誰謂湯火熱湯火冷如漸前時君寄詩憂念問
阿龜喉燥聲氣窒經年無報辭及覩晨興句未吟先涕垂因茲連連
際一吐心中悲茫茫四海間此苦唯君知去我四千里使我告訴誰
仰頭向青天但見雁南飛憑鴈寄一語為我達微之弦絕有續膠樹
斬可接枝唯我中腸斷應無連得期

和朝回與王鍊師遊南山下

藹藹春景餘峨峨夏雲初躩躩退朝騎飄飄隨風裾晨從四丞相入
拜白玉除暮與一道士出尋青溪居吏隱本齊致朝野孰云殊道在
有中適機忘無外虞但媿煙霄上鸞鳳為吾徒又慙雲水間鷗鶴不
我疎坐傾數杯酒臥枕一卷書與酣頭兀兀睡覺心于子以此送日
月問師為何如

和嘗新酒

空腹嘗新酒偶成卯時醉醉來擁褐裘直至齋時睡睡酣不語笑真
寢無夢寐殆欲忘形骸詎知屬天地醒餘和未散起坐澹無事舉臂
一欠伸引琴彈秋思

和順之琴者

陰陰花院月耿耿蘭房燭中有弄琴人聲貌俱如玉清冷石泉引澹
泠風松曲遂使君子心不愛凡絲竹

感舊寫真

李放寫我真寫來二十載莫問真何如畫亦銷光彩朱顏與玄鬢日

夜改復改無嗟貌遽非且喜身猶在

授太子賓客歸洛自此後
東都作

南省去拂衣東都來掩扉病將老齊至心與身同歸白首外緣少紅
塵前事非懷哉紫芝叟千載心相依

秋池二首

身閒無所為心閒無所思況當故園夜復此新秋池岸閣鳥棲後橋
明月出時菱風香散漫桂露光參差靜境多獨得幽懷竟誰知悠然
心中語自問來何遲
朝衣薄且健晚簟清仍滑社近燕影稀雨餘蟬聲歇閒中得詩境此
境幽難說露荷珠自傾風竹玉相戛誰能一同宿共翫新秋月暑退
早涼歸池邊好時節

中隱

大隱住朝市小隱入丘樊丘樊太冷落朝市大囂諠不如作中隱隱
在留司官似出復似處非忙亦非閒不勞心與力又免飢與寒終歲
無公事隨月有俸錢君若好登臨城南有秋山君若愛遊蕩城東有
春園君若欲一醉時出赴賓筵洛中多君子可以恣歡言君若欲高
臥但自深掩關亦無車馬客造次到門前人生處一世其道難兩全
賤即苦凍餒貴則多憂患唯此中隱士致身吉且安窮通與豐約正
在四者間

問秋光

殷卿領北鎮崔尹開南幕外事信為榮中懷未必樂何如不才者兀
兀無所作不引窗下琴即舉池上酌澹交唯對水老伴無如鶴自適
頗從容旁觀誠澹落身心轉恬泰煙景彌澹泊迴首語秋光東來應
不錯

引泉

一為止足限二為衰疾牽邴罷不因事陶歸非待年歸來嵩洛下閉

戶何儻然靜埽林下地閒疏池畔泉伊流狹似帶洛石大如拳誰教
明月下爲我聲濺濺竟夕舟中坐有時橋上眠何用施屏障水竹繞
牀前

知足吟和崔十八未發作

不種一隴田倉中有餘粟不采一枝桑箱中有餘服官閒離憂責身
泰無羈束中人百戶稅賓客一年祿算中不乏酒籬下仍多菊是物
皆有餘非心無所欲吟君未貧作因歌知足曲自問此時心不足何
時足

立名按一避暑錄話云樂天自刑部侍郎以病求分司時年纔五十八自是蓋不復出中間一為河南尹期年輒去再除同州刺史不拜雍容無事順適其意而補足其欲者十有六年方太和開成會昌之間天下變故所更不一元稹以廢黜死李文饒以讒嫉死雖裴晉公猶懷疑畏而牛僧孺李宗閱皆不免萬里之行所謂李逢吉令狐楚李珣之徒泛泛非素與游者其冰炭低昂未嘗有虛日顧樂天所得豈不多哉

酬集賢劉郎中對月見寄兼懷元浙東

月在洛陽天天高淨如水下有白頭人擊衣中夜起思遠鏡亭上光
深書殿裏眇然三處心相去各千里

太湖石

遠望老嵯峨近觀怪欹峯纜高八九尺勢若千萬尋故空華陽洞重
疊匡山岑邈矣仙掌迴呀然劍門深形質冠今古氣色通晴陰未秋
已瑟瑟欲雨先沈沈天姿信爲異時用非所任磨刀不如礪擣帛不
如砧何乃主人意重之如萬金豈伊造物者獨能知我心

偶作二首

擾擾貧生人幾何不夭闕違違愛各人幾何能貴達伊余信多幸拖
紫垂白髮身爲三品官年已五十八筋骸雖早衰尚未苦羸憊資產
雖不豐亦不甚貧竭登山力猶在遇酒興時發無事日月長不羈天
地闊安貧有處所適意無時節解帶松下風抱琴池上月人間所重
者相印將軍鉞謀慮繫安危威權主生殺焦心一身苦炙手旁人熱

未必方寸間得如吾快活

立名按一野宿雜記白詩無事日月長不羈天地闊此達者之詞也孟東野詩出門即有礙讓謂天地寬此褊狹者之詞也然則天何嘗礙郊自礙耳

日出起盥櫛振衣入道場寂然無他念但對一爐香日高始就食食
亦非膏粱精粗隨所有亦足飽充腸日午脫巾簪燕息窗下牀清風
颯然至臥可致羲皇自西引杖屨散步遊林塘或飲茶一盞或吟詩
一章日入多不食有時唯命鷄何以送閒夜一曲秋霓裳一日分五
時作息率有常自喜老後健不嫌閒中忙是非一以貫身世交相忘
若問此何許此是無何鄉

葦池上舊亭

池月夜淒涼池風曉蕭颯欲入池上冬先葦園中閣向暖窗戶開迎
寒簾幕合苔封舊瓦木水照新朱蠟軟火深土壚香醪小瓷榼中有
獨宿翁一燈對一榻

崔十八新池

愛君新小池池色無人知見底月明夜無波風定時忽看不似水一
泊稀琉璃

翫止水

動者樂流水靜者樂止水利物不如流鑿形不如止淒清早霜降淅
瀝微風起中面紅葉開四隅綠萍委廣狹八九丈灣環有涯浹淺深
三四尺洞徹無表裏淨分鶴翹足澄見魚掉尾迎眸洗眼塵隔胸蕩
心滓定將禪不別明與誠相似清能律貪夫澹可交君子豈唯空狎
翫亦取相倫擬欲識靜者心水源只如此

聞崔十八宿子新昌敝宅時子亦宿崔家依仁新亭一宵偶

同兩興暗合因而成詠聊以寫懷

陋巷掩敝廬高居敝華屋新昌十株松依仁萬莖竹松前月臺白竹
下風池綠君向我齋眠我在君亭宿平生有微尚彼此多幽獨何必

本主人兩心聊自足

日長

日長晝如餐夜短朝餘睡春來寢食間雖老猶有味林塘得芳景園
曲生幽致愛水多棹舟惜花不掃地幸無眼下病且向尊前醉身外
何足言人間本無事

三月三十日作

今朝三月盡寂莫春事畢黃鳥漸無聲朱櫻新結實臨風獨長歎此
歎意非一半百過九年豔陽殘一日隨年減歡笑逐日添衰疾且遣
花下歌送此杯中物

慵不能

架上非無書眼慵不能看匣中亦有琴手慵不能彈腰慵不能帶頭
慵不能冠午後恣情寢午時隨事餐一餐終日飽一寢至夜安飢寒
亦閒事况乃不飢寒

晨興

宿鳥動前林晨光上東屋銅爐添早香紗籠滅殘燭頭醒風稍愈眼
飽睡初足起坐兀無思叩齒三十六何以解宿齋一杯雲母粥

朝課

平登白石梁靜掃青苔院池上好風來新荷大如扇小亭中何有素
琴對黃卷築珠璣數篇秋思彈一徧從容朝課畢方與客相見

天竺寺七葉堂避暑

鬱鬱復鬱鬱伏熱何時畢行入七葉堂煩暑隨步失檐雨稍霏微窗
風正蕭瑟清宵一覺睡可以銷百疾

立名按：咸淳臨安志：天竺寺有七葉堂，戴公此詩是亦杭州
作編者誤入，落詩耳。然集中前後倒置者甚多，未能盡正也。

香山寺石樓潭夜浴

炎光晝方熾暑氣宵彌毒搖扇風甚微寒裳汗屢霖起向月下
行來就潭中浴平石為浴牀窪石為浴斛綃巾薄露頂草屨輕乘足清涼

詠而歸歸上石樓宿

嗟髮落

朝亦嗟髮落暮亦嗟髮落盡誠可嗟盡來亦不惡既不勞洗沐又
不煩梳掠最宜溽暑天頭輕無髻縛脫置垢巾幘解去塵纏絡銀餅
貯寒泉當頂傾一勺有如醍醐灌坐受清涼樂因悟自在僧亦資於
剝削

安穩眠

家雖日漸貧猶未苦飢凍身雖日漸老幸無急病痛眼逢鬧處合心
向閒時用既得安穩眠亦無顛倒夢

池上夜境

晴空星月落池塘澄鮮淨綠表裏光露簾清瑩迎夜滑風襟瀟灑先
秋涼無人驚處野禽下新睡覺時幽草香但問塵埃能去否濯纓何
必問滄浪

書紳

任有職役勞農有畎畝勤優哉分司叟心力無苦辛歲晚頭又白自
問何欣欣新酒始開瓮舊穀猶滿困吾嘗靜自思往往夜達晨何以
送吾老何以安吾貧歲計莫如穀飽則不干人日計莫如醉醉則兼
忘身誠知有道理未敢勸交親恐為人所哂聊自書諸紳

秋遊平泉贈韋處士閑禪師

秋景引閒步山遊不知疲杖藜捨輿馬十里與僧期昔嘗憂六十四
體不支持今來已及此猶未苦衰羸子任年有詩云三十氣大壯胸
中多是非六十年太老四體不
支持今心興遇境發身力因行知尋雲到起處愛泉聽滴時南邨韋
處士西寺閑禪師山頭與澗底聞健且相隨

遊坊口懸泉偶題石上特為河
南尹

濟源山水好老尹知之久常日聽人言今秋入吾手孔山刀劍立沁
水龍蛇走危磴上懸泉澄灣轉坊口虛明見深底淨綠無纖垢仙權

浪悠揚塵縷風抖數嚴寒松柏短石古莓苔厚錦座纏高低翠屏張
左右雖無安石妓不乏文舉酒談笑逐身來管絃隨事有時逢杖錫
客或值垂綸叟相與澹忘歸自辰將及酉公門欲返駕溪路猶回首
早晚重來遊心期罷官後

對火翫雪

平生所心愛愛火兼憐雪火是臘天春雪爲陰夜月鵝毛紛正墮獸
炭敲初折盈尺白鹽寒滿爐紅玉熱稍宜杯酌動漸引笙歌發但識
歡來由不知醉時節銀盤堆柳絮羅袖擗瓊屑共愁明日銷便作經
年別

六年寒食洛下宴遊贈馮李二少尹

豐年寒食節美景洛陽城三尹皆強健七日盡晴明東郊踴青草南
園攀紫荆風拆海榴豔露墜木蘭英假開春未老宴合日屢傾珠翠
混花影管絃藏水聲佳會不易得良辰亦難并聽吟歌暫緩看舞杯
徐行米價賤如土酒味濃於錫此時不盡醉但恐負平生殷勤二曹
長各捧一銀觥

苦熱中寄舒員外

何堪日衰病復此時炎燠厭對俗杯盤倦聽凡絲竹藤牀鋪晚雪角
枕截寒玉安得清瘦人新秋夜同宿非君固不可何夕枉高躅

閒夕

一聲早蟾發數點新螢度蘭缸耿無烟筠簟清有露未歸後房寢且
下前軒步斜月入低廊涼風滿高樹放懷常自適遇境多成趣何法
使之然心中無細故

寄情

灼灼早春梅東南枝最早持來翫未足花向手中老芳香銷掌握悵
望生懷抱豈無後開花念此先開好

舒員外游香山寺數日不歸兼辱尺書大誇勝事時正值坐

衝慮囚之際走筆題長句以贈之

香山石樓倚天開翠屏壁立波環迴黃菊繡時好客到碧雲合處佳
人來謂遺英備二妓酡顏一笑天桃綻清吟數聲寒玉哀軒騎透遲
權容與留連三日不能迴白頭老尹府中坐早衝纒退暮衝庭前
堦上何所有纒囚成貫案成堆豈無池塘長秋草亦有絲竹生塵埃
今日清光昨夜月竟無人來勸一杯

早冬遊王屋自靈都抵陽臺上方望天壇偶吟成章寄温谷

周尊師中書李相公

霜降山水清王屋十月時石泉碧漾漾巖樹紅離離朝爲靈都遊暮
有陽臺期飄然世塵外鸞鶴如可追忽念公程盡復慙身力衰天壇
在天半欲上心遲遲嘗聞此遊者隱客與損之各抱貴仙骨俱非泥
垢姿二人相顧言彼此稱男兒若不爲松喬即須作畢夔今果如其
語光彩雙葳蕤一人佩金印一人翳玉芝我來高其事詠歎偶成詩
爲君題石上欲使故山知

醉中重留夢得

劉郎劉郎莫先起蘇臺蘇臺隔雲水酒殘來從一百分馬頭去便二
千里

白香山詩後集卷第二

白香山詩後集卷第三

格詩凡五十

詠興五首并序

七年四月予罷河南府歸履道第廬舍自給衣儲自充無欲無營
或歌或舞頽然自適蓋河洛間一幸人也遇興發詠偶成五章各
以首句命為題目

解印出公府

解印出公府抖擻塵土衣百吏放爾散雙鶴隨我歸歸來履道宅下
馬入柴扉馬嘶返舊櫪鶴舞還故池雞犬何忻忻鄰里亦依依年顏
老去日生計勝前時有帛禦冬寒有穀防歲飢飽於東方朔樂於樂
啓期人生且如此此外吾不知

出府歸吾廬

出府歸吾廬靜然安且逸更無客干謁時有僧問疾家僮十餘人
馬二匹慵發經句臥興來連日出出遊愛何處嵩碧伊瑟瑟況有
清和天正當疎散日身閒自為貴何必居榮秩心足即非貧豈唯金
滿室吾觀權勢者苦以身徇物炙手外炎炎履冰中慄慄朝飢口忘
味夕惕心憂失但有富貴名而無富貴實

池上有小舟

池上有小舟舟中有胡牀牀前有新酒獨酌還獨嘗薰若春日氣皎
如秋水光可洗機巧心可蕩塵垢腸岸曲舟行遲一曲進一觴未知
幾曲醉醉入無何鄉賓緣潭島問水竹深青蒼身閒心無事白日為
我長我若未忘世雖閒心亦忙世若未忘我雖退身難藏我今異於
是身世交相忘

四月池水滿

四月池水滿龜游魚躍出吾亦愛吾池池邊開一室人魚雖異族其
樂歸於一旦與爾為徒逍遙同過日爾無羨滄海蒲藻可委質吾亦

忘青雲衡茅足容鄙況吾與爾輩本非蛟龍匹假如雲雨來祇是池
中物

小庭亦有月

小庭亦有月小庭亦有花可憐好風景不解嫌貧家菱角執笙簧谷
兒抹有琵琶紅綃信手舞紫綃隨意歌菱谷紫紅皆邨歌與社舞客晒
主人誇但問樂不樂豈在鐘鼓多客告暮將歸主稱日未斜請客稍
深酌願見朱顏酡客知主意厚分數隨後加堂上燭未秉座中冠已
峨左顧短紅袖右命小青娥長跪謝貴客蓬門勞見過客散有餘興
醉臥獨吟哦暮天而席地誰奈劉伶何

秋涼閑臥

殘暑晝猶長早涼秋尚嫩露荷散清香風竹含疎韻幽閒竟日臥衰
病無人問薄暮宅門前槐花深一寸

酬思黯相公見過傲居戲贈

軒蓋光照地行人為徘徊呼傳君子出乃是故人來訪我入窮巷引
君登小臺臺前多竹樹池上無塵埃貧家何所有新酒三兩杯款曲
語上馬從容復遲迴留守不外宿日斜宮漏催但留金刀贈未接玉
山頽家醞不敢惜待君來即開邨妓不辭出恐君輟然哈

再授賓客分司

優穩四皓官清崇三品列伊子再塵忝內媿非才哲俸錢七八萬給
受無虛月分命在東司又不勞朝謁既資閒養疾亦賴慵藏拙賓友
得從容琴鶴恣怡悅乘籃城外去繫馬花前歇六遊金谷春五看龍
門雪吾若默無語安知吾快活吾欲更盡言復恐人豪奪應為時所
笑古惜分司闕但問適意無豈論官冷熱

把酒

把酒仰問天古今誰不死所貴未死間少憂多歡喜窮通諒在天憂
喜即由己是故達道人去彼而取此勿言未富貴夕忝居祿仕借問

宗族間幾人拖金紫勿憂漸衰老且喜加年紀試數班行中幾人及暮齒朝餐不過飽五鼎徒爲爾夕寢止求安一食而已矣此外皆長去物於我雲相似有子不留金何況兼無子

首夏

林靜蚊未生池靜蛙未鳴景長天氣好竟日和且清春禽餘孽在夏木新陰成兀爾水邊坐脩然橋上行自問一何適身閒官不輕料錢隨月用生計逐日營食飽慙伯夷酒足媿淵明陶潛詩云飲盡酒不足壽倍顏氏子富百黔婁生有一卽爲樂況吾四者并所以私自慰雖老有心情

代鶴

我本海上鶴偶逢江南客感君一顧恩同來洛陽陌洛陽寡族類皎皎唯兩翼貌是天與高色非日浴白主人誠可戀其柰軒庭窄飲啄雜雞羣年深損標格故鄉渺何處雲水重重隔誰念深籠中七換摩天翮

立秋夕有懷夢得

露簾筱竹青風扇蒲葵輕一與故人別再見新蟬鳴是夕涼颯起閉境入幽情迴燈見樓鶴隔竹聞吹笙夜茶一兩杓秋吟三數聲所思渺千里雲水長洲城

哭崔常侍晦叔

頑賤一拳石精珍百鍊金名價既相遠交分何其深中誠一以合外物不能侵逶迤二十年與世同浮沈晚有退閑約白首歸雲林垂老忽相失悲哉口語心春日嵩高陽一作春日秋夜清洛陰丘園共誰卜山水共誰尋風月共誰賞詩篇共誰吟花開共誰看酒熟共誰斟惠死莊杜口鍾馗師廢琴道理使之然從古非獨今吾道自此孤我情安可任唯將病眼淚一灑秋風襟

新秋曉興

濁暑忽已退清宵未全長晨缸耿殘燄宿閣凝微香喔喔雞下樹輝輝日上梁枕低茵席軟臥穩身入牀睡足景猶早起初風乍涼展張小屏障收拾生衣裳還有惆悵事遲遲未能忘拂鏡梳白髮可憐冰照霜

秋日與張賓客舒著作同遊龍門醉中狂歌凡二百三十八

字

秋天高高秋光清秋風煽煽秋蟲鳴嵩峯餘霞錦綺卷伊水細浪鱗甲生洛陽閑客知無數少出遊山多在城商嶺老人自追逐蓬丘逸士相逢迎南出鼎門十八里莊店邈迤橋道平不寒不熱好時節鞍馬穩快衣衫輕並轡踟躕下西岸扣舷容與繞中汀開懷曠達無所繫觸目勝絕不可名荷衰欲黃荇猶綠魚樂自躍鷗不驚翠藻蔓長孔雀尾彩船櫓急寒雁聲家醞一壺白玉液野花數把黃金英晝遊四看西日暮夜話三及東方明暫停杯觴輟吟詠我有狂言君試聽丈夫一生有二志兼濟獨善難得并不能救療生民病卽須先濯塵土纓況吾頭白眼已暗終日戚促何所成不如展眉開口笑龍門醉臥香山行

履信池櫻桃島上醉後走筆送別舒員外兼寄宗正李卿考

功崔郎中

櫻桃島前春去春花萬枝忽憶與宗卿閒飲日又憶與考功狂醉時歲晚無花空有葉風吹滿地乾重疊躑躅葉悲秋復憶春池邊樹下重殷勤今朝一酌臨寒水此地三回別故人櫻桃花來春千萬朵來春共誰花下坐不論崔李上青雲明日舒三亦拋我

秋池獨泛

蕭疎秋竹籬清淺秋風池一葉短舫艇一張斑鹿皮皮上有野叟手中持酒厄半酣箕踞坐自問身爲誰嚴子垂釣日蘇門長嘯時悠然意自得意外何人知

冬日早起閒詠

冰澹耀初旭風竹飄餘叢幽境雖目前不因閒不見晨起對爐香道
經尋兩卷晚坐拂琴塵秋思彈一遍此外更無事開尊時自勸何必
東風來一杯春上面

歲暮

慘澹歲云暮窮陰動經旬霜風裂人面冰雪摧車輪而我嘗是時獨
不知苦辛晨炊廩有米夕爨廚有薪夾帽長覆耳重裘寬裹身加之
一杯酒煦嫗如陽春洛城士與庶比屋多飢貧何處爐有火誰家甌
無塵如我飽煖者百人無一人安得不慙媿放歌聊自陳

南池早春有懷

朝遊北橋上晚憩南塘畔西日雪全銷東風冰盡泮篋篋魚尾掉警
鸞毛換泥暖草芽生沙虛泉脈散晴芳冒苔鳥宿潤侵蒲岸洛下
日初長江南春欲半時光共拋擲人事堪嗟歎倚欄忽尋思去年池
上伴

古意

脈脈復脈脈美人千里隔不見來幾時瑤草三四碧玉琴聲悄悄鸞
鏡塵霧霽昔為連理枝今作分飛翮寄書多不達加飯終無益心腸
不自寬衣帶何由窄

山遊示小妓

雙鬟垂未合二十纔過半本是綺羅人今為山水伴春泉共揮弄好
樹同攀翫笑容花底迷酒思風前亂紅凝舞袖急黛慘歌聲緩莫唱
楊柳枝無腸與君斷

神照禪師同宿

八年二月晦山梨花滿枝龍門水西寺夜與遠公期晏坐自相對密
語誰得知前後際斷處一念不生時

張常侍相訪

西亭晚寂莫鶯散柳陰綠水戶簾不卷風牀席自翻忽聞車馬客來
訪蓬蒿門況是張常侍安得不開尊

早夏遊宴

雖慵興猶在雖老心猶健昨日山水遊今朝花酒宴山榴豔似火玉
筵飄如霞榮落逐瞬遷炎涼隨刻變未收木綿褥已動蒲葵扇且喜
物與人年年得相見

感白蓮花

白白芙蓉花本生吳江濱不與紅者雜色類自區分誰移爾至此姑
蘇白使君初來苦顛顛久乃芳氤氳月月葉換葉年年根生根陳根
與故葉銷化成泥塵化者日已遠來者日復新一為池中物永別江
南春忽想西涼州中有天寶民埋沒漢父祖孳生胡子孫已忘鄉土
戀豈念君親恩生人尚復爾草木何足云

詠所樂

獸樂在山谷魚樂在陂池蟲樂在深草鳥樂在高枝所樂雖不同同
歸適其宜不以彼易此況論是與非而我何所樂所樂在分司分司
有何樂樂哉人不知官優有祿料職散無羈縻懶與道相近鈍將閒
自隨昨朝拜表迴今晚行香歸歸來北窗下解巾脫塵衣冷泉灌我
頂暖水濯四肢體中幸無疾臥任清風吹心中又無事坐任白日移
或開書一篇或飲酒一卮但得如今日終身無厭時

思舊

閒日一思舊舊遊如目前再思今何在零落歸下泉退之服流黃一
病訖不痊微之鍊秋石未老身溘然杜子得丹訣終日斷腥羶崔君
誇藥力經冬不衣綿或疾或暴天悉不過中年唯余不服食老命反
遲延況在少壯時亦為嗜欲牽但耽葷與血不識汞與鉛飢來吞熱
物渴來飲寒泉詩役五藏神酒汨三丹田隨日合破壞至今粗完全
齒牙未缺落肢體尚輕便已開第七秩飽食仍安眠且盡杯中物其

餘皆付天

寄盧少尹

老海心不亂莊誠形太勞生命既能保死籍亦可洗嘉穀與旨酒信是腐腸膏豔聲與麗色真爲伐性刀補養在積功如裘集衆毛將欲致千里可得差一毫心不亂形太勞至差一毫皆謂何爲者寧飄纔自給肥醲不到口年不登三十張蒼何爲者染愛浩無際妾媵填後房竟壽百餘歲蒼壽有何德回天有何辜誰謂具聖體不如肥瓠軀遂使世俗心多疑仙道書寄問盧先生此理當何如

池上清晨候皇甫中

曉景麗未熱晨飈鮮且涼地幽綠積合霜潔白蓮香深埭竹間涇靜拂松下牀玉柄鶴翎扇銀鬢雲母襟屏除無俗物瞻望唯清光何人擬相訪羸女從蕭郎

詠雪

我知世無幻了無千世意世知我無堪亦無責我事由茲兩相忘因得長自遂自遂意何如閒官在閒地閒地唯東都東都少名利閒官是賓客賓客無牽累嵇康日日嬾畢卓時時醉酒肆夜深歸僧房日高睡形安不勞苦神泰無憂畏從官三十年無如今氣味鴻雖脫羅弋鶴尙居祿位唯此未忘懷有時猶內媿

北窗二友

今日北窗下自問何所爲欣然得三友三友者爲誰琴罷輒舉酒酒罷輒吟詩三友遞相引循環無已時一彈愜中心一詠暢四肢猶恐中有閒以醉彌縫之豈獨吾拙好古人多若斯嗜詩有淵明嗜琴有啓期嗜酒有伯倫三人皆吾師或乏儋石儲或穿帶索衣絃歌復鷓詠樂道知所歸三師去已遠高風不可追三友遊甚熟無日不相隨左擲白玉卮右拂黃金徽與酣不覺紙走筆操狂詞誰能持此詞爲我謝親知縱未以爲是豈以我爲非

吟四雖雜言

酒酣後歌歇時請君添一酌聽我吟四雖年雖老猶少於韋長史命雖薄猶勝於鄭長水眼雖病猶明於徐郎中家雖貧猶富於郭庶子省躬審分何僥倖值酒逢歌且歡喜忘榮知足委天和亦應得盡生理海因燕費明余爲河南尹時見同年鄭俞始授長水縣令因數四子而成此篇也

裴侍中晉公以集賢林亭卽事詩二十六韻見贈猥蒙徵和才拙詞穢輒廣爲五百言以伸酬獻

三江路千里五湖天一涯何如集賢第中有平津池池勝主見覺景新人未知竹森翠琅玕水深洞琉璃水竹以爲質質立而文隨文之者何人公來親指麾疏鑿出人意結構得地宜虛襟一搜索勝概無遁遺因下張沼沚依高築階基嵩峯見數片伊水分一支南溪修且直長波碧透迤北館壯復麗倒影紅參差東島號晨光杲曜迎朝曦西嶺名夕陽香燦留落暉前有水心亭動蕩架漣漪後有開闔堂寒溫變天時幽泉鏡泓澄怪石山鼓危各具本名春葩雪漠漠花謂杏夏果珠離離謂櫻主人命方舟宛在水中坻親賓次第至酒樂前後施解纜始登汎山遊仍水嬉沿洄無滯礙向背窮幽奇嘗過遠橋下飄旋深澗睡管絃去縹緲羅綺來霏微權風逐舞迴梁塵隨歌飛宴餘日云暮醉客未放歸高聲索彩牋大笑催金卮唱和筆走疾問答杯行遲一詠清兩耳一酣暢四肢主客忘貴賤不知俱是誰客有詩魔者吟哦不知疲乞公殘紙墨一掃狂歌詞維云社稷臣赫赫文武姿十授丞相印五建大將旗四朝致勛華一身冠臯夔去年才七十決赴懸車期公志不可奪君恩亦難違從容就中道俛僂來保釐貂蟬雖未脫鸞鳳已不羈歷徵今與古獨步無等夷陸賈功業少二疏官秩卑乘舟范蠡懼辟穀留侯飢豈若公今日身安家國肥羊祜在漢南空留峴首碑柳惲在江南祇賦汀洲詩謝安入東山但說攜蛾眉

山簡醉高陽唯聞倒接羅豈如公今日餘力兼有之願公壽如山安樂長在茲願我比蒲稗永得相因依謝靈運詩云蒲稗相因依○立解此注可見公極平易句亦必有本蓋唐人最重文選也

晚歸香山寺因詠所懷

我年日已老我身日已閒閒出都門望但見水與山關塞碧巖巖伊流清潯潯中有古精舍軒戶無扁關岸草歇可藉徑羅行可攀朝隨浮雲出夕與飛鳥還吾道本迂拙世途多險艱嘗聞秘呂輩尤悔生疎頑單悟入箕穎皓知返商顏豈唯樂肥遯聊復祛憂患吾亦從此去終老伊嵩間

立名按○屬○樂天為少傅分務洛陽情願高逸盧尚書願辭自別○伊水冬日與羣僚子姪同游詩云洛陽高逸而嚴雪微○情願益高因語廉察金陵常記江南煙水每見居人以箕丹淨泛○流來○鑑魚街來思之如在○月良久忽見二人衣笠笠乃小童文桐頭巾首戴笠笠亦流過於盤前舟中吟嘯方酣問之香山隱者此一段可謂大矣○張常侍池涼夜閑謙贈諸公

竹橋新月上水岸涼風至對月五六人管絃三兩事留連池上酌款曲城外意或嘯或謳吟誰知此閒味迴看市朝客吃吃趨名利朝忙少遊宴夕困多眠睡清涼屬吾徒相逢勿辭醉

和皇甫郎中秋曉同登天宮閣言懷六韻

碧天忽已高白日猶未短玲瓏曉樓閣清曉秋絲管張翰一杯酣穠康終日懶塵中足憂累雲外多疏散病木斧斤遺冥鴻羈絆斷逍遙二子承願為閒伴

送呂漳州

今朝一壺酒言別漳州牧半自要閒遊愛花憐草綠花前下鞍馬草上攜絲竹行客飲數杯主人歌一曲端居惜風景屢出勞僮僕獨醉似無名借君作題目

短歌行

白香山詩集 後集二

世人求富貴多為奉嗜欲感衰不自由得失常相逐問君少年日苦學將干祿負笈塵中遊抱書雪前讀布衾不周體藜茹纔充腹三十登宦途五十被朝服奴温新挾纊馬肥初食粟未敢議歡遊尚為名檢束耳目聾暗後堂上調絲竹牙齒缺落時盤中堆酒肉彼來此已去外餘中不足少壯與榮華相避如寒燠青雲去地遠白日經天速從古無奈何短歌聽一作一曲

詠懷

高人樂丘園中人慕官職一事尚難成兩途安可得違違干世者多苦時命塞亦有愛閒人又為窮餓逼我今幸雙遂祿仕兼游息未嘗羨榮華不省勞心力妻孥與婢僕亦免愁衣食所以吾一家面無憂喜色

府西亭納涼歸

避暑府西亭晚歸有閒思夏淺蟬未多綠槐陰滿地帶寬衫解領馬穩人攏轡面上有涼風眼前無俗事路經府門過落日照官次牽聯線綫囚奔走塵埃吏低眉悄不語誰復知茲意憶得五年前晚衙時氣味

老熱

一飽百情足一酣萬事休何人不衰老我老心無憂任者拘職役農者勞田疇何人不苦熱我熱身自由臥風北窗下坐月南池頭腦涼脫烏帽足熱濯清流慵發晝高枕興來夜汎舟何乃有餘適祇緣無過求或問諸親友樂天是與不亦無別言語多道大悠悠悠悠君不知此味深且幽但恐君知後亦來從我遊

新秋喜涼因寄兵部楊侍郎

外強火未退中銳金方戰一夕風雨來涼隨數變徐徐炎景度稍稍涼颯扇枕簟忽淒清巾裳亦輕健老夫納秋候心體殊安便睡足一屈伸搔首塵坐面寒簾對池竹幽寂如僧院俯觀游魚羣仰數浮

雲片閒忙各有趣彼此寧相見昨日聞慕巢召對延英殿

癩放二首呈劉夢得吳方之

青衣報平曰呼我起盥櫛今早天氣寒即君應不出又無賓客至何以銷閒日已向微陽前暖酒開詩帙

朝憐一牀日暮愛一爐火牀暖日高低爐温夜深坐雀羅門癩出鶴髮頭慵裹除卻劉與吳何人來問我

六十六

病知心力減老覺光陰速五十八歸來今年六十六鬢絲千萬白池草八九綠童穉盡成人園林半喬木看山倚高石引水穿深竹雖有潺湲聲至今聽未足

三適贈道友

褐綾袍厚暖臥蓋行坐披紫氍履寬穩寒步頗相宜足適已忘履身適已忘衣況我心又適兼忘是與非三適合為一怡怡復熙熙禪那不動處混沌未鑿時此固不可說為君強言之

洛陽春贈劉李二賓客

水南冠蓋地城東桃李園雪消洛陽堰春入永通門淑景方鷓鴣遊人稍喧喧年豐酒漿賤日晏歌吹餘中有老朝客華髮映朱軒從容

三兩人藉草開一尊尊前春可惜身外事勿論明日期何處杏花遊

趙邨洛城東有趙邨杏花千餘樹

寒食

人老何所樂樂在歸鄉國我歸故園來九度逢寒食故園在何處池館東城側四鄰梨花時二月伊水色豈獨好風土仍多舊親戚出去恣歡遊歸來聊燕息有官供祿俸無事勞心力但恐優穩多微躬銷不得

寄李蘇州兼示楊瓊

真娘墓頭春草碧心奴鬢上秋霜白為問蘇臺酒席中使君歌笑與

誰同就中猶有楊瓊在堪上東山伴謝公

和裴令公一日日一年年雜言見贈

一日日作老翁一年年過春風公心不以貴隔我我散唯將閒伴公我無才能忝高秩合是人間閒散物公有功德在生民何因得作自由身前日魏王潭上宴連夜今日午橋池頭遊拂農山客硯前吟待月野人樽前醉送春不敢與公閒中爭第一亦應占得第二第三人奉和裴令公三月上巳日遊太原龍泉憶去歲稷洛見示之作雜言

作依來體

去歲暮春上巳共泛洛水中流今歲暮春上巳獨立香山下頭風光閒寂寂旌旆遠悠悠丞丞相府歸晉國太行山礙并州鵬背負天龜曳尾雲泥不可得同遊

立名按公集雜言對德若今本皆作律詩然公與元九書云有五言七言長句絕句自百韻至兩韻者謂之雜律詩未嘗及雜言也今俱附格詩體官胡氏本則別長短句一體以歸之

憶江南詞三首

江南好風景舊曾諳日出江花紅勝火春來江水綠如藍能不憶江南

江南憶最憶是杭州山寺月中尋桂子郡亭枕上看潮頭何日更重遊

江南憶其次憶吳宮吳酒一杯春竹葉吳娃雙舞醉芙蓉早晚復相逢

立名按郭茂倩云憶江南一日望江南樂府雜錄曰望江南本名謝秋娘李德裕鎮浙西為妾謝秋娘所製改為望江南

汎小輪二首

水一塘輪一隻輪頭漾漾知風起輪背蕭蕭聞雨滴醉臥船中欲醒時忽疑身是江南客

船緩進水平流一莖竹篙剔船尾兩幅青幕覆船頭亞竹亂藤多照岸如從鳳口向湖州

白香山詩後集卷第四

格詩凡八十

題裴晉公女几山刻石詩後并序

裴侍中晉公出討淮西時過女几山下刻石題詩末句云待平賊
壘報天子莫指仙山示武夫果如所言刻期平賊由是淮蔡迄今
底寧殆二十年人安生業夫嗟歎不足則詠歌之故居易作詩一
百言繼題公之篇末欲使采詩者修史者後之往來觀者知公之
功德本末前後也

何處畫功業何處題詩篇麒麟高閣上女几小山前爾後多少時四
朝二十年賊骨化為土賊壘犁為田一從賊壘平陳蔡民晏然驛軍
成牛戶蔡成號驛子軍陳蔡間農驛鬼火變人煙生子已嫁娶種桑
亦絲絲皆云公之德欲報無由緣公今在何處守都鎮三川舊宅留
永樂新居開集賢公今在何官被裘珥貂蟬戰袍破猶在醉肉生欲
圓襟懷轉蕭灑氣力轉精堅登山不拄杖上馬能掉鞭利澤浸入地
福降自升天昔號天下將今稱地上仙勿追赤松遊勿拍洪崖肩商
山有遺老可以奉周旋

洛陽有愚叟

洛陽有愚叟白黑無分別浪迹雖似狂謀身亦不拙點檢盤中飯非
精亦非糲點檢身上衣無餘亦無闕天時方得所不寒復不熱體氣
正調和不飢仍不渴閒將酒壺出醉向人家歇野食或烹鮮寓眠多
擁褐抱琴榮啓樂荷鋤劉伶達放眼看青山任頭生白髮不知天地
內更得幾年活從此到終身盡為閒日月

飽食閒坐

紅粒陸渾稻白鱗伊水魴庖童呼我食飯熱魚鮮香箸箸適我口匙
匙充我腸八珍與五鼎無復心思量捫腹起盥漱下階振衣裳繞庭
行數匝却上檐下牀箕踞擁裘坐半身白日場可憐飽暖味誰肯來

白香山詩集 後集四

同嘗是歲太和八兵銷時漸康朝廷重經術草澤搜賢良堯舜求理
切夔龍啓沃忙懷才抱智者無不走遑遑唯此不才叟頑惰戀洛陽
飽食不出門閒坐不下堂子弟多寂寞僕少精光衣食雖充給神
意不揚揚為爾謀則短為吾謀甚長

立名按謂益公必大乙居易以長慶二年過漢江詩云秋水湖
紅稻朝煙意白鱗今復云紅粒陸渾稻白鱗伊水魴蓋於一飲食
而觀實忠愛不忘君之意所謂浩氣必於是者時文宗雖恭儉
雅而中人之病已萌其二云朝廷重經術草澤搜賢良蓋謂不能用
劉黃也又云乙居易求理切夔龍啓沃忙言上雖銳意於治而王
涯等為相非徒無益也又云乙懷才抱智者無不走遑遑指李訓
鄭注等也明年而甘露之亂果作居易其知幾乎

閒居自題

門前有流水牆上多高樹竹徑繞荷池繁迴百餘步波閒戲魚驚風
靜下鷗鷺寂無城市喧渺有江湖趣吾廬在其上偃臥朝復暮落
安一居山中亦慵去時逢過客愛問是誰家住此是白家翁閉門終
老處

覽鏡喜老

今朝覽明鏡鬢髮盡成絲行年六十四安得不衰羸親屬惜我老相
顧興歎咨而我獨微笑此意何人知笑罷仍命酒掩鏡捋白髭爾輩
且安坐從容聽我詞生若不足戀老亦何足悲生若苟可戀老即生
多時不老即須夭不夭即須衰晚衰勝早夭此理決不疑古人亦有
言浮生七十稀我今欠六歲多幸或庶幾儻得及此限何羨榮啓期
當喜不當歎更傾酒一卮

風雪中作

歲暮風動地夜寒雪連天老夫何處宿煖帳温爐前兩重褐綺衾一
領花茸氈粥熟呼不起日高安穩眠是時心與身了無閒事牽以此
度風雪閒居來六年忽思遠遊客復想早朝士踣凍侵夜行凌寒未
明起心為身君父身為心臣子不得身自由皆為心所使我心既知
足我身自安止方寸語形骸我應不負爾

二二九

對琴酒

西窗明且暖晚坐卷書帷琴匣拂開後酒餅添滿時角尊白螺瓊玉
軫黃金徽未及彈與酌相對已依依冷冷秋泉韻貯在龍鳳池油油
春雲心一杯可致之自古有琴酒得此味者稀祇應康與籍及我三
心知

雪中晏起偶詠所懷兼呈張常侍韋庶子皇甫郎中雜言

窮陰蒼蒼雪雰雰深沒脛泥埋輪東家典錢歸礙夜南家貴米出
凌晨我獨何者無此弊複帳重衾暖若春怕寒放嬾不肯動日高睡
足方頻伸餅中有酒爐有炭甕中有飯庖有薪奴温婢飽身晏起致
茲快活良有因上無臯陶伯益廊廟材的不能匡君輔國活生民下
無巢父許由箕頰操又不能食薇飲水自苦辛君不見南山悠悠多
白雲又不見西京浩浩唯紅塵紅塵鬧熱白雲冷好於冷熱中間安
置身二年徵倖忝洛尹兩任優穩爲商賓非賢非愚非智慧不富不
貴不賤貧冉冉老去過六十騰騰閒來經七春不知張草與皇甫私
喚我作何如人

和裴侍中南園靜興見示

池館清且幽高懷亦如此有時簾動風盡日橋照水靜將鶴爲伴閒
與雲相似何必學留侯崎嶇覓松子

春寒

今朝春氣寒自問何所欲酥煖雞白酒乳和地黃粥豈唯厭饑口亦
可調病腹助酌有枯魚佐餐兼旨蓄省躬念前哲醉飽多慙忸君不
聞靖節先生尊長空廣文先生飯不足

菩提寺上方晚望香山寺寄舒員外

晚登西寶刹晴望東精舍反照轉樓臺輝輝似圖畫冰浮水明滅雪
壓松偃亞石閣僧上來雲汀雁飛下西京闈於市東洛閒如社曾憶
舊遊無香山明月夜

二月一日作贈韋七庶子

園杏紅萼坼庭蘭紫芽出不覺春已深今朝二月一去冬病瘡痂將
養遵醫術今春入道場清淨依僧律嘗聞聖賢語所慎齋與疾遂使
愛酒人停杯一百日明朝二月二疾平齋復畢應須挈一壺尋花
韋七

犬鷲

晚來天氣好散步中門前門前何所有偶覩犬與鷲鷲飽凌風飛犬
暖向日眠腹舒穩貼地翅凝去高摩天上無羅弋憂下無羈鎖牽見
彼物逐性我亦心適然心適復何爲一詠逍遙篇此仍著於適作
尙未能忘言

夢劉二十八因詩問之

昨夜夢夢得初覺思踟躕忽忘來汝郡猶疑在吳都吳都二千里汝
郡二百餘非夢亦不見近與遠何殊尙能齊近遠焉用論榮枯但問
寢與食近日兩何如病後能吟否春來曾醉無樓臺與風景汝又何
如蘇相思一相報勿復慵爲書

閒吟

貧窮汲汲求衣食富貴營營役心力人生不富即貧窮光陰易過閒
難得我今幸在窮富間雖在朝廷不入山看雪尋花翫風月洛陽城
裏七年閒

西行

衣裘不單薄車馬不羸弱謁謁三月天閒行亦不惡講安流水鏡破
石青山郭官道柳陰陰行宮花淺淺常聞俗間語有錢在處樂我雖
非富人亦不苦寂寞家僮解絃管騎從攜杯杓時向春風前歇鞍
一酌

東歸

翩翩平肩舁中有醉老夫鄰上展詩卷竿頭懸酒壺食宿無定程僕

馬多緩驅臨水歇半日望山傾一盃藉草坐窺峨岷上攀花行踟躕
風將景共暖體與心同舒始悟有營者居家如在途方知無繫者在
道如安居前夕宿三堂三堂在號今曰游中湖在陝殘春二百里送我歸
東都

途中作

早起上肩昇一杯平旦醉晚憩下肩昇一覺殘春睡身不經營物心
不思量事但恐綺與里只如吾氣味

小臺

新樹低如帳小臺平似掌六尺白藤林一莖青竹杖風飄竹皮落苔
印鶴迹上幽境與誰同閑人自來往

睡後茶與憶楊同州

昨晚飲太多竟峨岷並上連宵醉今朝餐又飽爛慢移時睡睡足摩挲
眼眼前無一事信脚繞池行偶然得幽致婆娑綠陰樹斑駁青苔地
此處置繩牀傍邊洗茶器白瓷甌甚潔紅爐炭方熾沫下麴塵香花
浮魚眼沸成來有佳色咽罷餘芳氣不見楊幕巢誰人知此味

題文集櫃

破柏作書櫃櫃牢柏復堅收貯誰家集題云白樂天我生業文字自
幼及老年前後七十卷小大二千篇誠知終散失未忍遽棄捐自開
自鑰閉置在書帷前身是鄧伯道世無王仲宣只應分付女留與外
孫傳

早熱一首

彤雲散不雨赫日吁可畏端坐猶揮汗出門豈容易忽思公府內青
衫折腰更復想驛路中紅塵走馬使征夫更辛苦逐客彌顛賴日入
尚趨程宵分不遑寐安知北窗叟偃臥風颯至簾拂碧龍鱗扇搖白
鶴翅豈唯身所得兼示心無事誰言苦熱天元有清涼地

勃勃早塵氣炎炎赤日光飛禽鷓將墜行人渴欲狂壯者不耐飢飢

火燒其腸肥者不禁熱喘急汗如漿此時方自悟老瘦亦何妨肉輕
足健逸髮少頭清涼薄食不飢渴端居省衣裳數匙梁飯冷一領綃
衫香持此聊過日焉知畏景長

偶作二首

戰馬春放歸農牛冬歇息何獨徇各人終身役心力來者殊未已去
者不知還我今悟已晚六十方退閑猶勝不悟者老死紅塵間
名無高與卑未得多健羨事無小與大已得多厭賤如此常自苦反
此或自安此理知甚易此道行甚難勿信人虛語君當事上看

池上作

西溪南潭皆
池中勝處也

西溪風生竹森森南潭萍開水沈沈叢翠萬竿湘岸色空碧一泊松
江心浦派繁迴誤遠近橋島向背迷登臨澄瀾方丈若萬頃倒影咫
尺如千尋泛然獨遊邈然坐坐念行心思古今菟裘不聞有泉沼西
河亦恐無雲林豈如白翁退老地樹高竹密池塘深華亭雙鶴白嬌
嬌太湖四石青岑岑眼前盡日更無客鄰上此時惟有琴洛陽冠蓋
自相索誰肯來此同抽簪

何處堪避暑

何處堪避暑林間背日樓何處好追涼池上隨風舟日高飢始食食
竟飽還遊遊罷睡一覺覺來茶一甌眼明見青山耳醒聞碧流脫鞵
閒濯足解巾快搔頭如此來幾時已經六七秋從心至百骸無一不
自由拙退是其分榮耀非所求雖被世間笑終無身外憂此語君莫
怪靜思吾亦愁如何三伏月楊尹謫虔州

詔下

昨日詔下去罪人今日詔下得賢臣進退者誰非我事世間羈辱常
紛紛我心與世兩相忘時事雖聞如不聞但喜今年飽飯喫洛陽禾
稼如秋雲更傾一尊歌一曲不獨忘世兼忘身

七月一日作

七月一日天秋生履道里闌居見清景高興從此始林間暑雨歇池
上涼風起橋竹碧鮮鮮岸蒨青靡靡蒼然古磐石清淺平流水何言
中西前便是深山裏雙僮侍坐臥一杖扶行止訊聞麻蕪香濕覺雲
海美胡麻蕪雲母湯平生所好物今日多在此此外更何思市朝心已矣
開襟
開襟向處好竹下池邊地餘熱體體煩早涼風有味黃萎槐葉結紅
破蓮房墜無素每年秋先來入衰思

自賓客還太子少傅分司

頭上漸無髮耳間新有毫形容逐日老官秩隨年高優鏡又加俸閒
穩仍分曹飲食免藜藿居處非蓬蒿何言家尚貧銀棹提綠轆勿謂
身未貴金章照紫袍誠合知止足豈宜更貪饕默然心自問於國有
何勞

自在

杲杲冬日光明暖真可愛移榻向陽坐擁裘仍解帶小奴提我足小
婢搔我背自問我為誰胡然獨安泰安泰良有以與君論榷槩心了
事未了飢寒迫於外事了心未了念慮煎於內我今實多幸事與心
和會內外及中間了然無一礙所以日陽中向君言自在

詠史九年十一月作 按太和九年甘露之變事

秦磨利刀斬李斯齊燒沸鼎烹鄺其可憐黃綺入商洛閒臥白雲歌
紫芝彼為顏醢凡上盡此作鸞皇天外飛去者逍遙來者死乃知禍
福非天為

因夢有悟

交交淪歎盡悠悠勞夢思平生所厚者昨夜夢見之夢中許事枕
上無多時款曲數杯酒從容一局棋棋局初見草尚書觀金紫
何輝輝中遇李侍郎拜笑言甚怡怡終為雀常侍意色苦依次一
夕三改變夢心不驚疑此事人盡怪此理誰得知我粗知此理聞於

竺乾師識行妄分別智隱迷是非若轉識為智菩提其庶幾

春遊

上馬臨出門出門復遠巡回頭問妻子應怪春遊頻誠知春遊頻其
奈老身未顏去復去白髮新更新請君屈十指為我數交親大限
年百歲幾人及七旬我今六十五走若下坂輪假使得七十祇有五
度春逢春不遊樂但恐是癡人

題天竺南院僧閉元晏清四上人

雜芳潤草合繖綠巖樹新山深景候晚四月有餘春竹寺過微雨石
徑無纖塵白衣一居士方袍四道人地是佛國土人非俗交親城中
山下別相送亦殷勤

哭師臯

南康丹旆引魂迴洛陽籃舁送葬來北邙原邊草樹一作畔月苦煙
愁夜過半妻孥兄弟號一聲十二人腸一時斷往者何人送者誰樂
天哭別師臯時平生分義向人盡今日哀冤唯我知我知何益徒垂
淚籃舁迴竿馬迴轡何日重聞埽市歌誰家收得琵琶妓婦醉後
詞又有小妓攻琵琶蕭蕭風樹白楊影蒼蒼露草青蒿氣更就墳邊
哭一聲與君此別終天地

隱几贈客

宦情本澹薄年貌又老醜紫綬與金章於予亦何有有時獨隱几答
音然無所偶臥枕一卷書起嘗一杯酒書將引昏睡酒用扶衰朽客
到忽已酣脫巾坐搔首疎頑倚老病容恕默交友忽思莊生言亦擬
鞭其後

夏日作

葛衣疎且單紗帽輕復寬一衣與一帽可以過炎天止於便吾體何
必被羅紈宿雨林筍嫩晨露園葵鮮烹葵炮嫩筍可以備朝餐止於
適吾口何必飲腥膾飯訖盥漱已捫腹方果然婆娑庭前步安穩窗

下眠外養物不費內歸心不煩不費用難盡不煩神易安庶幾無天
闕得以終天年

晚涼偶詠

日下西牆西風來北窗北中有逐涼人單牀獨棲息飄蕭過雲雨搖
曳歸飛翼新葉多好陰初筠有佳色幽深小池館優穩閑官職不愛
勿復論愛亦不易得

酬牛相公宮城早秋寓言見示兼呈夢得時夢得有疾

七月中氣後金與火交爭一聞白雪唱暑退清風生碧樹未搖落寒
蟬始悲鳴夜涼枕簟滑秋燥衣巾輕疏受老慵出劉楨疾未平何人
伴公醉新月上宮城

小臺晚坐憶夢得

汲泉灑小臺臺上無纖埃解帶面西坐輕襟隨風開晚涼閑興動憶
同傾一杯月明候柴戶藜杖何時來

種桃歌

食桃種其核一年核生芽二年長枝葉三年桃有花憶昨五六歲灼
灼盛芬華迨茲八九載有減而無加去春已稀少今春漸無多明年
後年後芳意當如何命酒樹下飲停杯拾餘葩因桃忽自感悲吒成
狂歌

狂言示諸姪

世欺不識字我忝攻文筆世欺不得官我忝居班秩人老多病苦我
今幸無疾人老多憂累我今婚嫁畢心安不移轉身泰無牽率所以
十年來形神閒且逸況當垂老歲所要無多物一裘煖過冬一飯飽
終日勿言舍宅小不過寢一室何用鞍馬多不能騎兩匹如我優幸
身人中十有七如我知足心人中百無一傍觀愚亦見當已賢多失
不敢論他人狂言示諸姪

偶以拙詩數首寄呈裴少尹侍郎蒙以感製四篇一時酬和

重投長句笑而謝之

投君之文甚荒蕪數篇價直一束芻報我之章何璀璨纍纍四貫驪
龍珠毛詩二百篇後得文選六十卷中無一塵麗龜絕報賽五鹿連
柱難支梧高興獨因秋日盡清吟多與好風俱銀鉤金錯兩殊重宜
上屏風張座隅

十尚書

立秋夕涼風忽至炎暑稍消即事詠懷寄汴州節度使李二
十尚書
嫋嫋檣樹動好風西南來紅釘霏微碧幌飄飄開披襟有餘涼拂
簾無纖埃但喜煩暑退不惜光陰催河秋稍清淺月午方徘徊或行
或坐臥體適心悠哉笑人在浚都旌旗繞樓臺雖非滄溟阻難見如
蓬萊蟬吟節又換鴈送書未迴君位日寵重我年日摧頹無因風月
下一舉平生杯與華作

篇唱

開成二年夏聞新蟬贈夢得十年來常與夢得索居同洛下海隅雖多有寄答今意以此
十載與君別常感新蟬鳴今年共君聽同在洛陽城噪處知林靜聞
時覺景清涼風忽嫋嫋秋思先秋生殘槿花邊立老槐陰下行雖無
索居恨還動長年情且喜未聾耳年年聞此聲

題牛相公歸仁里宅新成小澗

平生見流水見此轉留連況此朱門內君家新引泉伊流決一帶洛
石砌千拳與君三伏月滿耳作潺湲深處碧鄰鄰淺處清濺濺礙礙
束鳴咽沙汀散論漣翻浪雪不盡澄波空共鮮兩崖懸瀕口一泊瀟
湘天曾作天南客漂流六七年何山不倚杖何水不停船巴峽聲心
裏松江色眼前今朝小澗上能不思悠然

春日閒居三首

陶云愛吾廬吾亦愛吾屋屋中有琴書聊以慰幽獨是時三月半花
落庭無綠舍上晨鳴鳴窗間春睡足睡足起閑坐景晏方櫛沐今日

非十齋庖童饋魚肉飢來恣餐飲冷熱隨所欲飽竟快搔爬筋骸無
檢東豈徒暢肢體兼欲遺耳目便可傲松喬何假杯中液

廣池春水平羣魚恣游泳新林綠陰成衆鳥欣相鳴嘯時我亦蕭灑
適無累與病魚鳥人則殊同歸於遂性緬思山梁雉時哉感孔聖聖
人不得所慨然歎時命我今對鱗羽取樂成謠詠得所仍得時吾生
一何幸

勞者不覺歌歌其勞苦事逸者不覺歌歌其逸樂意問我逸如何閒
居多興味問我樂如何閒官少憂累又問俸厚薄百千隨月至又問
年幾何七十行欠二所得皆過望省躬良可媿馬閒無羈絆鶴老有
祿位設自爲化工優鏡只如是安得不歌詠默默受天賜

小閣閒坐

閣前竹蕭蕭閣下水潺潺拂簾卷簾坐清風生其間靜聞新蟬鳴遠
見飛鳥還但有巾挂壁而無客叩關二疏返故里四老歸舊山吾亦
適所願求閑而得閑

遊平泉宴泥濶宿香山石樓贈座客

逸少集蘭亭季倫宴金谷金谷太繁華蘭亭闕絲竹何如今日會泥
濶平泉酒杯酒與管絃貧中隨分足紫鮮林筍嫩紅潤園桃熟采摘
助盤筵芳滋盈口腹閒吟暮雲碧醉藉春草綠舞妙豔流風歌清叩
寒玉古詩惜晝短勸我令秉燭是夜勿言歸相攜石樓宿

池上幽境

曩曩過水橋微微入林路幽境深誰知老身閒獨步行行何所愛遇
物自成趣平滑青盤石低密綠陰樹石上一素琴樹下雙草屨此是
榮先生坐禪三樂處

夏日閒放

時暑不出門亦無賓客至靜室深下簾小庭新掃地寒裳復岸幘閒
傲得自恣朝景枕簟清乘涼一覺睡午餐何所有魚肉一兩味夏服

亦無多蕉紗三五車資身既給足長去物徒煩費若比單瓢人吾今
太富貴

和思黯居守獨飲偶醉見示六韻時夢得和篇先成頗爲麗
絕因添兩韻繼而美之

宮漏滴漸闌城烏啼復歇此時若不醉爭奈千門月主人中夜起妓
燭前羅列歌袂默收聲舞鬟低赴節絃吟玉柱品酒透金杯熱朱顏
忽已醅清奏猶未闌妍詞黯先唱逸韻劉繼發鏗然雙雅音金石相
磨戛

和夢得洛中早春見贈七韻

衆皆賞春色君獨憐春意春竟如何老夫知此味燭餘滅夜漏衾
暖添朝睡恬和臺上風虛潤池邊地開遲花養豔語嬾鶯含思似訝
隔年齋如勸迎春醉何日同宴遊心期二月二此日出齋故云

櫻桃花下有感而作開成三年春季美周賓客南池者

藹藹美周宅櫻絲春日斜一爲洛下客十見池上花爛熳豈無意爲
君占年華風光鏡此樹歌舞勝諸家失盡白頭伴長成紅粉娃停杯
兩相顧堪喜亦堪嗟白頭伴紅粉娃皆有所屬

洗竹

布裘寒擁頸氈履温承足獨立冰池前久看洗霜竹先除老且病次
去纖而曲翦棄猶可憐琅玕十餘束青青復籠篔簹頗異凡草木依然
若有情迴顧語僮僕小者截魚竿大者編茅屋勿作筓與箕而令糞
土辱

新沐浴

形適外無恙心恬內無憂夜來新沐浴肌髮舒且柔寬裁夾烏帽厚
絮長白裘裘温裹我足帽暖覆我頭先進酒一杯次舉粥一甌半酣
半飽時四體春悠悠是月歲陰暮慘冽天地愁白日冷無光黃河凍
不流何處征戍行人驕旅遊窮途絕糧客寒獄無燈囚勞生彼何

苦遂性我何優撫心但自婉孰知其所由

三年除夜

晰晰燎火光氤氳臘酒香
噉噉童穉戲迢迢歲夜長
堂上書帳前長幼合成行
以我年最長次第來稱觴
七十期漸近萬緣心已忘
不唯少歡樂兼亦無悲傷
素屏應居士青衣侍孟光
夫妻老相對各坐一繩牀

顧虎頭畫維摩居士圖白衣素屏也

自題小園

不關門館華不關林園
大但關爲主人一坐十餘載
迴看甲乙第列在都城內
素垣夾朱門藹藹遙相對
主人安在哉富貴去不迴
池乃爲魚鑿林乃爲禽栽
何如小園主拄杖閒即來
親賓有時會琴酒連夜開
以此聊自足不羨大池臺

病中晏坐

有酒病不飲有詩慵不吟
頭眩^聲罷垂鈎手痺休授琴
竟日惰無事所居閒且深
外安支離體中養希夷
心窗戶納秋景竹木澄夕陰
宴坐小池畔清風時動襟

戒藥

促促急景中蠹蠹微塵裏
生涯有限愛戀無終已
早天羨中年年羨暮齒
齒又貪生服食求不死
朝吞太陽精夕吸秋石髓
徵福反成災藥誤者多矣
以之資嗜慾又望延甲子
天人陰陽間亦恐無此理
域中有真道所說不如此
後身始身存吾聞諸老氏

贈夢得

前日君家飲昨日王家宴
今日過我廬三日三會面
當歌聊自放對酒交相勸
爲我盡一杯與君發三願
一願世清平二願身強健
三願臨老頭數與君相見

逸老

莊子云勞我以生逸我以老
我以老逸我以死也

白日下駸駸青天高浩浩
人生在其中適時卽爲好
勞我以少壯息

我以衰老順之多吉壽違之或凶
天我初五十八息老雖非早一閑
十二年所得亦不少況加祿仕後
衣食常溫飽又從風疾來女嫁男
婚了曾中一無事浩氣凝襟抱飄
若雲信風樂於魚在藻桑榆坐已
暮鐘漏行將曉皤然七十翁亦足
稱壽考筋骸本非實一束芭蕉草
眷屬偶相依一夕同棲鳥去何有
願戀住亦無憂惱生死尚復然其
餘安足道是故臨老心冥然合玄造

立名被^一號^二藥天平生詩文既高立朝忠直而有用爲郡守
多遺愛處讀地不少推服於生李與之遊不爲所污亦不致買禍
晚年^一獨游分司有林泉聲
伎之奉是真可慕羨也

過物感興因示子弟

聖擇狂夫言俗信老人語
我有老狂詞聽之吾語汝
吾觀器用中劍銳鋒多傷
吾觀形骸內骨勁齒先亡
寄言處世者不可苦剛強
龜性愚且善鳩心鈍無惡
人賤拾支林鶻欺揜煖脚
寄言立身者不得全柔弱
彼固罹禍難此未免憂患
平于何保終吉強弱剛柔
間上遵周孔訓旁鑒老莊
言不唯鞭其後亦要輓其先

首夏南池獨酌

春盡雜英歇夏初芳草深
熏風自南至吹我池上林
綠蘋散還合積鯉跳復沈
新葉有佳色殘鶯猶好音
依然謝家物池酌對風琴
懸無康樂作秉筆思沈吟
境勝才思劣詩成不稱心

官俸初罷親故見憂以詩諭之

七年爲少傅品高俸不薄
乘軒已多慙况是一病鶴
又及懸車歲筋力轉衰弱
豈以貧是憂尙爲各所縛
今春始病免纓組初擺落
蜩甲有何知雲心無所著
困中殘舊穀可備歲飢惡
園中多新蔬未至食藜藿
不求安師卜不問陳生藥
但對丘中琴時開池上酌
信風舟不繫掉尾魚方樂
親友不我知而愛我寂莫

閒居偶吟招鄭庶子皇甫郎中

自哂此迂叟少迂老更迂
家計不一問園林聊自娛
竹間琴一張池

上酒一壺更無俗物到但與秋光俱古石蒼錯落新泉碧繁紆焉用
車馬客卽此是吾徒猶有所思人各在城一隅杳然愛不見搔首方
踟躕玄晏風韻遠子真雲貌孤誠知厭朝市何必憶江湖能來小澗
上一聽潺湲無

亭西牆下伊渠水中置石激流潺湲成韻頗有幽趣以詩記
之

嵌巖嵩石峭皎潔伊流清立爲遠峯勢激作寒玉聲夾岸羅密樹面
灘開小亭勿疑巖子瀨流入洛陽城是時羣動息風靜微月明高枕
夜悄悄滿耳秋泠泠終日臨大道何人知此情此情苟自慚亦不要
人聽

閒題家池寄王屋張道士

有石白鄰鄰有水清潺湲有叟頭似雪婆娑乎其間進不趨要路退
不入深山深山大漢落要路多險艱不如家池上樂逸無憂患有食
適吾口有酒醜吾顏恍惚遊醉鄉希夷造玄關五千言下悟十二年
來閑富者我不顧貴者我不攀唯有天壇子時來一往還

李盧二中丞各創山居俱誇勝絕然去城稍遠來往頗勞敝

居新泉實在宇下偶題十五韻聊戲二君

龍門蒼石壁李所滄澗碧潭水有也各在一山隅迢迢幾十里清鏡
碧屏風惜哉信爲美愛而不得見亦與無相似聞君每來去矻矻事
行李脂轄復裹糧心力頗勞止未如吾舍下石與泉甚邇繁繁復濺
濺晝夜流不已落石千萬拳瀾波鋪錦綺海珉一兩片激瀨含宮徵
綠宜春濯足淨可朝漱齒繞砌紫鱗游拂簾白鳥起何言履道叟便
是滄浪子君若趁歸程請君先到此願以潺湲聲洗君塵土耳

北窗竹石

一片瑟瑟石數竿青青竹向我如有情依然看不足况臨北窗下復
近西塘曲筠風散餘清苔雨含微綠有妻亦衰老無子方繄獨莫掩

夜窗屏共渠相伴宿

飲後戲示弟子

吾爲爾先生爾爲吾弟子孔門有遺訓復坐吾告爾先生饌酒食弟
子服勞止老敬不在他在茲而已矣欲我少憂愁欲我多歡喜無如
醞好酒酒須多且旨旨卽實可留多卽豐不取吾更有一言爾宜聽
入耳人老多憂貧人病多憂死我今雖老病所憂不在此憂在半酣
時尊空座客起

閒坐着書貼諸少年

兩砌長寒蕪風庭落秋果窗間有閒叟盡日看書坐書中見往事歷
歷知福禍多取終厚亡疾驅必先墮勸君少千名各爲錮身鑠勸君
少求利利是焚身火我心知已久吾道無不可所以雀羅門不能寂
莫我

夢上山時足疾未平

夜夢上嵩山獨攜藜杖出千巖與萬壑遊躡皆周畢夢中足不病健
似少年日既悟神返初依然舊形質始知形神內形病神無疾形神
兩是幻夢悟俱非實畫行雖蹇澀夜步頗安逸晝夜既平分其間何
得失

對酒閑吟贈同老者

人生七十稀我年幸過之遠行將盡路春夢欲覺時家事口不問世
名心不思老既不足歎病亦不能治扶侍仰婢僕將養信妻兒飢飽
進退食寒暄加減衣聲妓放鄭衛裘馬脫輕肥百事盡除去尙餘酒
與詩興來吟一篇吟罷酒一卮不獨適情性兼用扶衰羸雲液灑六
腑陽和灑四肢於中我自樂此外吾不知寄問同老者舍此將安歸
莫學蓬心叟臂中殘是非

晚起閒行

幡然一老子擁裘仍隱几坐穩夜忘眠臥安朝不起起來無可作閒

日時叩齒靜對銅爐香暖激銀餅水午齋何儉潔餅與蔬而已西寺講楞伽閑行一隨喜

香山居士寫真詩并序

元和五年予為左拾遺翰林學士奉詔寫真於集賢殿御書院時年二十七會昌二年罷太子少傅為白衣居士又寫真於香山寺藏經堂時年七十一前後相望殆將三紀觀今照昔慨然自歎者久之形容非一事事幾變因題六十字以寫所懷

立名按公生於壬子三十七歲為元和三年丁亥若五年庚寅則年二十九矣此五年當誤況序中云前後相望殆將三紀時年七十一為會昌二年壬戌自丁亥至壬戌計三十五年與將三紀之語正合三十五字形易訛其為傳寫之誤無疑也

昔作少學士圖形入集賢今為老居士寫貌寄香山鶴髮變玄髮雞膚換朱顏前形與後貌相去三十年勿歎韶華子俄成皤叟仙請看東海水亦變作桑田

二年三月五日齋畢開素堂食偶吟贈妻弘農郡君

睡足肢體暢晨起開中堂初旭泛簾幕微風拂衣裳二婢扶盥櫛雙童昇簾牀庭東有茂樹其下多陰涼前月事齋戒昨日散道場以我久蔬素加遽仍異糧魴鱗白如雪蒸炙加桂薑稻飯紅似花調沃新酪漿佐以脯醯味間之椒蠶芳老憐口尚笑病喜鼻聞香嬌駃三四絲索哺繞我傍山妻未舉菜錢叟已先嘗憶同牢香初家貧共糟糠今食且如此何必烹豬羊况觀烟族間夫妻半存亡偕老不易得白頭何足傷食罷酒一杯醉飽吟又狂緬想梁高士樂道喜文章徒誇五噫作不解贈孟光

不出門

彌月不出門永日無來賓食飽更拂牀睡覺一頓伸輕篔白鳥羽新簾青箭筠方寸方丈室空然兩無塵披衣腰不帶散髮頭不巾袒跣北窗下葛天之遺民一日亦自足況得以終身不知天壤內自我為何人

感舊并序

故李侍郎杓直長慶元年春薨元相公微之太和六年秋薨崔侍即晦叔太和七年夏薨劉尚書夢得會昌二年秋薨四君子予之執友也三十年間凋零共盡唯予衰病至今獨存因詠悲懷題為感舊

晦叔墳荒草已陳夢得墓溼土猶新微之捐館將一紀杓直歸丘二十春城中雖有故第宅庭蕪園廢生荆榛篋中亦有舊書札紙穿字囊成灰塵平生定交取人窄屈指相知唯五人四人先去我在後一枝蒲柳衰殘身豈無晚歲新相識相識面親心不親人生莫羨苦長命命長感舊多悲辛

送毛仙翁

江州司馬時作○立名按此詩舊編後集當是從其言有驗遂存此詩耳餘並附詳詩後

仙翁已得道混迹尋巖泉肌膚冰雪瑩衣服雲霞鮮紺髮並綴鬚容花共妍方瞳點玄漆高步凌非一作煙幾見桑變海莫知龜鶴年所憩九清外所遊五岳巔軒昊舊為侶松喬難比肩嗟人世人役役如狂顛孰能脫羈鞅盡遭名利牽貌隨歲律換神逐光陰遷惟余負憂謹願預溢江壖衰鬢忽霜白愁腸如火煎羈旅坐多感徘徊私自憐晴眺五老峯王洞多神仙何當憫湮厄授道安虛辱我師惠然來論道窮重玄浩蕩入溟闊志泰心超然形骸既無束得喪亦都捐豈識椿菌異那知鵬鷃懸丹華既相付促景定當延玄功曷可報感極惟勤拳電旌不肯駐又歸武夷川語罷倏然別孤鶴升遙天賦詩敘明德永續步虛篇

〔附記〕毛仙翁姓毛氏名于姪與韓為族愈末年歲年也相識於潮陽逆旅敘宗焉察其言不由乎孔聖道不由乎老莊教而以惠性知人辭祿厚薄盡命長短發言如轉丸隨轉持疑於骨吹問即信乎異人也若古之許負輩不足言矣然其言果有證會自典袁州從袁州除國子祭酒後任兵部事韓拜京兆尹又改吏部郎中若如言即掃茅屋俟兄一日歡笑亦不朽之名也酒酣留詞走筆而成不能采其文章之要也特元和十四年己亥四月十

六日族第門人韓愈序「裴度」云仙翁奇件胎元抱奇金
真穆然道風胸然如春追駐攝名將數百歲光陰自馳寒
暑不易鑄錘之間翁兄深仰其為真人也又云云不離世
間而出世間浩蕩乎嗜欲之境既顯乎人情之固三事五
侯躬挽甚于門獲禮仙翁者為榮不獲禮為羞云云
余廣問浙東歲手仙翁惠然來顧誠之人上識之者相與
言曰仙翁嘗與葉法善吳筠游於禱山法慈多異年別而
風貌愈少蓋神仙者流也余因得執弟子之禮御黃鸞焉
語多不能盡載時李翱令狐楚李程李宗閔崔
郾王起李益鄭絳楊於陵楊嗣復沈傳師
崔元略柳公綽李紳劉禹錫張中方各有
詩篇

達哉樂天行

達哉達哉白樂天分司東都十三年七旬纔滿冠已挂半祿未及車
先懸或伴遊客春行樂或隨山僧夜坐禪二年忘却問家事門庭多
草廚少煙庖童朝告鹽米盡侍婢暮訴衣裳穿妻孥不悅甥姪悶而
我醉臥方陶然起來與爾畫生計薄產處置有後先先賣南坊十畝
園次賣東郭五頃田然後兼賣所居宅髣髴獲緡二三千半與爾充
衣食費半與吾供酒肉錢吾今年七十一眼昏鬢白頭風眩但恐
此錢用不盡即先朝露歸夜泉未歸且住亦不惡飢寒樂飲安穩眠
死生無可無不可達哉達哉白樂天

能無媿

十兩新綿褐披行暖似春一團香絮枕倚坐穩於人婢僕遣他嘗藥
酒兒孫與我拂衣巾迴看左右能無媿養活枯殘廢退身

白香山詩後集卷第四

白香山詩後集卷第五

律詩凡八十
四首

小歲日對酒陰錢湖州所寄詩

獨酌無多興閒吟有所思一杯新歲酒兩句故人詩楊柳初黃日髭鬚半白時蹉跎春氣味彼此老心知

錢唐湖春行

孤山寺北買亭西水面初平雲脚低幾處早鶯爭暖樹誰家新燕啄春泥亂花漸欲迷人眼淺草纔能沒馬蹄最愛湖東行不足綠楊陰裏白沙堤

題靈隱寺紅辛夷花戲酬光上人

紫粉筆含尖火燄紅燕脂染小蓮花芳情香思知多少惱得山僧悔出家

重向火

火銷灰復死疎棄已經旬豈是人情薄其如天氣春風寒忽再起手冷重相親却就紅爐坐心如逢故人

候仙亭同諸客醉作

謝安山下空攜妓柳惴惴洲邊只賦詩爭一作及湖亭今日會朝一作朝花詠水贈蛾眉

城上

城上鑿鑿鼓朝衙復晚衙爲君慵不出落盡纔城花

早行林下

披衣未冠櫛晨起入前林宿露殘花氣朝光新葉陰傍松人迹少隔竹鳥聲深閑倚小橋立傾頭時一唸

送李校書趁寒食歸義興山居

大見騰騰詩酒客不憂生計似君稀到舍將何作寒食滿船唯載樹陰歸

題孤山寺山石榴花示諸僧衆

山榴花似結紅巾容豔新妍占斷春色相故開行道地香塵擬觸坐禪人瞿曇弟子君知否恐是天魔女化身

獨行

聞誦黃庭經在口閒攜青竹杖隨身晚花新筍堪爲伴獨入林行不要人

二月五日花下作

二月五日花如雪五十二人頭似霜聞有酒時須笑樂不關身事莫思量羲和趁日沈西海鬼伯驅人葬北邙只有且來花下醉從人笑道老顛狂

戲題木蘭花

紫房日照燕脂拆素豔風吹膩粉開怪得獨鑿脂粉態木蘭曾作女郎來

清明日觀妓舞聽客詩

看舞顏如玉聽詩韻似金綺羅從許笑絃管不妨吟可惜春風老無嫌酒瑤深辭花送寒食并在此時心

西湖晚歸回望孤山寺贈諸客

柳湖松島蓮花寺晚動歸橈出道場盧橘子低山雨重併一作欄欄葉戰水風涼煙波澹蕩搖空碧樓殿參差倚夕陽到岸請君回首望蓬萊宮在海中央

湖中自照

重重照影看容鬢不見朱顏見白絲失却少年無覓處泥他湖水欲何爲

贈蘇鍊師

兩鬢蒼然心浩然松窗深處藥爐前攜將道士通宵語忘却花時盡日眠明鏡嬾開長在匣素琴欲弄半無絃猶嫌莊子多詞句只讀逍

遙六七篇

杭州春望

望海樓明照曙霞望海樓名護江隄白隄晴沙濤聲夜入伍員廟柳
色春藏蘇小家紅袖纖綾誇柿蒂杭州出柿蒂青旗醅酒趁梨花俗
熱酒趁梨花時誰開湖寺西南路草綠裙腰一道斜孤山寺在湖州

立名按心能改齊漢錄云劉大莊樂府解題曰錢唐蘇小歌蘇小非唐人也見樂天夢得詩多稱詠遂謂之同時耳按郭茂倩所編引廣題曰蘇小錢塘名娼也蓋南齊時人西陵在錢唐江之西故古詞云何處結同心西陵松柏下

飲散夜歸贈諸客

鞍馬夜紛紛香街起暗塵回鞭招飲妓分火送歸人風月應堪惜杯
觴莫厭頻明朝三月盡忍不送殘春

湖亭晚歸

盡日湖亭臥心閑事亦稀起因殘醉醒坐待晚涼歸松雨飄藤帽江
風透葛衣柳堤行不厭沙輕絮飛飛

東樓南望八韻

不厭東南望江樓對海門風濤生有信天水合無痕鷓帶雲帆動鷗
和雪浪翻魚鹽聚為市煙火起成邨日脚金波碎峯頭鈿點銖送秋
千里雁報暝一聲猿已豁煩襟悶仍開病眼昏郡中登眺處無勝此
東軒

醉中酬殷協律

泗水城邊一分散浙江樓上重遊陪揮鞭二十年前別命駕三千里
外來醉袖放狂相向舞愁眉和笑一時開留君夜住非無分且盡青
娥紅燭臺

孤山寺遇雨

拂波雲色重灑葉雨聲餘水鷺一作雙飛起風荷一向翻空濛連北
岸蕭颯入東軒或擬湖中宿留船在寺門

樟亭雙櫻樹

南館西軒兩樹櫻春條長足夏陰成素華朱實今雖盡碧葉風來別
有情

湖上夜飲

郭外迎人月湖邊醒酒風誰留使君飲紅燭在舟中

贈沙鷗

老逼教垂白官科遣著緋形骸雖有累方寸却無機遇酒多先醉逢
山愛晚歸沙鷗不知我猶避隼旗飛

餘杭形勝

餘杭形勝四方無州傍青山縣枕湖繞郭荷花二十里拂城松樹一
千株夢兒亭古傳名謝教妓樓新道姓蘇州西靈隱山上有夢謝亭
所因名客兒也蘇小獨有使君年太老風光不稱白髭鬚

江樓夕望招客

海天東望夕茫茫山勢川形闊復長燈火萬家城四畔星河一道水
中央風吹古木晴天雨月照平沙夏夜霜能就江樓銷暑否比君茅
舍校清涼

新秋病起

一葉落梧桐年光半又空秋多上階日涼足入懷風病瘦形如鶴愁
焦鬢似蓬損心詩思裏伐性酒狂中華蓋何曾惜金丹不致功猶須
自慙媿得作白頭翁

木芙蓉花下招客飲

晚涼思飲兩三杯召得江頭酒客來莫怕秋無伴醉物水蓮花盡木
蓮開

悲歌

白頭新洗鏡新磨老逼身來不奈何耳裏頻聞故人死眼前唯覺少
年多塞鴻遇暖猶回翅江水因潮亦反波獨有衰顏留不得醉來無

計但悲歌

江樓晚眺景物鮮奇吟翫成篇寄水部張籍員外

澹煙疎雨間斜陽
江色鮮明海氣涼
蜃散雲收破樓閣
虹殘水照斷橋梁
風翻白浪花
千片雁點青天字
一行好著丹青圖寫一作取題
詩寄與水曹郎

夜招周協律兼答所贈

滿眼雖多客
開眉復向誰
少年非我伴
秋夜與君期
落魄俱耽酒
殷勤共愛詩
相憐別有意
彼此老無兒

重酬周判官

秋愛冷吟春愛醉
詩家眷屬酒家仙
若教早被浮名繫
可得閒遊三十年

飲後夜醒

黃昏飲散歸來臥
夜半人扶強起行
枕上酒容和睡醒
樓前海月伴潮生
將歸梁燕遠
重宿欲滅燈
復却明
直至曉來猶妄想
耳中如有管絃聲

代賣薪女贈諸妓

亂蓬爲鬢布爲巾一作曉蹋寒山自負薪
一種錢唐江畔女
著紅騎馬是何人

立名按亮山堂外紀云唐時杭妓承應燕會皆得騎馬以從

奉和李大夫題新詩二首各六韻

因嚴亭

箕穎人窮獨蓬壺路阻難
何如兼吏隱復得事躋攀
巖樹羅階下江雲貯棟間
似移天目石疑入武丘山
清景徒堪賞皇恩肯放閑
遙知興未足即被詔徵還

忘笠亭

翠嶽公門對朱軒野徑連
只開新戶牖不改舊風煙
虛室閒生白高

白香山詩集

後集五

情澹入玄酒容同座勸詩借屬城傳自笑滄江畔遙思絳帳前亭臺隨處有爭敢比忘笠

余以長慶二年冬十月到杭州明年秋九月始與范陽盧賈

汝南周元範蘭陵蕭悅清河崔求東萊劉方輿同遊恩德寺

泉洞竹石籍甚久矣及茲目擊果愜心期因自嗟云到郡周

歲方來入寺半日復去俯視朱綬仰瞻白雲有媿於心遂留

絕句

雲水埋藏恩德洞一作簪裾束縛使君身暨來不宿歸州去應被山呼作俗人

早冬

十月江南天氣好可憐冬景似春華
霜輕未殺蕪蕪草日暖初乾漢

漠沙老柘葉黃如嫩樹寒櫻枝白是狂花
此時却羨閒人醉五馬無由入酒家

歲假內命酒贈周判官蕭協律

共知欲老流年急且喜新正假日頻
鬪健此時相勸醉偷閒何處共尋春
脚隨周叟行猶疾頭比蕭翁白未勻
歲酒先拈辭不得被君推作少年人

與諸客攜酒尋去年梅花有感

馬上同攜今日杯湖邊共覓去年梅
年年只是人空老處處何曾花不開
詩思又牽吟詠發酒酣閒喚管絃來
算前百事皆依舊點檢惟無薛秀才去年與薛景文同賞今年長逝

醉送李協律赴湖南辟命因寄沈八中丞

富陽山底樟亭畔立馬停舟飛酒盃
曾共中丞情繼繼暫留協律語

脚躡紫微星北承恩去青草湖南稱意無
不羨君官羨君幕幕中收得阮元瑜

內道場永謹上人就郡見訪善說維摩經臨別請詩因以此

得阮元瑜

內道場永謹上人就郡見訪善說維摩經臨別請詩因以此

得阮元瑜

得阮元瑜

得阮元瑜

贈

五夏登壇內殿師水爲心地玉爲儀正傳金粟如來偈何用錢唐太守詩苦海出來應有路靈山別後可無期他生莫忘今朝會虛白亭中法樂時

見李蘇州示男阿武詩自感成詠

遙羨青雲裏祥鸞正引雛自憐滄海畔老蚌不生珠

正月十五日夜月

歲熟人心樂朝遊復夜遊春風來海上明月在江頭燈火家家市笙歌處處樓無妨思帝里不合厭杭州

題州北路傍老柳樹

皮枯緣受風霜久條短爲經攀折頻但見半衰當此路不知初種是何人雪花零碎逐年減柳葉稀疎隨分新莫道老株芳意少逢春猶勝不逢春

題清頭陀

頭陀獨宿寺西峯百尺禪菴半夜鐘煙月蒼蒼風瑟瑟更無雜樹對山松

自歎二首

形羸自覺朝餐減睡少偏知夜漏長實事漸消虛事在銀魚金帶繞腰光

二毛曉落梳頭懶兩眼春昏點藥頻唯有閒行猶得在心情未到不如人

湖上醉中代諸妓寄嚴郎中

笙歌杯酒正歡娛忽憶仙郎望帝都借問連宵直南省何如盡日醉西湖蛾眉別久心知否雞舌含多口厭無還有些此惆悵事春來山路見蘼蕪

立名按[竟山堂外紀]云唐宋間郡守新到營妓皆出境而迎既去猶得以蘼蕪在返醜不爲異

自詠

悶發每吟詩引興興來兼酌酒開顏欲逢假日先招客正對衙時亦望山勾檢簿書多函莽隄防官吏少機關誰能頭白勞心力人道無才也是閒

晚興

草淺馬翩翩新晴薄暮天柳條春拂面衫袖醉垂鞭立語花隄上吟水寺前等閒消一日不覺過三年

早興

晨光出照屋梁明初打開門鼓一聲犬上階眠知地濕烏臨窗語報天晴半銷宿酒頭仍重新脫冬衣體乍輕睡覺心空思想盡近來鄉夢不多成

竹樓宿

小書樓下千竿竹深火爐前一瓊燈此處與誰相伴宿燒丹道士坐禪僧

湖上招客送春汎舟

欲送殘春招酒伴客中誰最有風情兩併簪下新求得一曲霓裳初教成時崔湖州寄新簪下酒來樂妓按霓裳羽衣曲初畢排比管絃行翠袖指麾船舫點紅旌慢牽好向湖心去恰似菱花鏡上行

戲醉客

莫言魯國書生懦莫把杭州刺史欺醉客請君開眼望綠楊風下有紅旗

紫陽花招賢寺有山花一樹無人知名色紫氣香芳麗可愛頗類仙物因以紫陽花名之

何年植向仙壇上早晚移栽到梵家雖在人間人不識與君名作紫陽花

祭社宵興燈前偶作

城頭傳鼓角燈下整衣冠夜鏡藏鬚白秋泉漱齒寒欲將閒送老須

著病辭官更待年終後支持歸計看

閒臥

盡日前軒臥神閒境亦空有山當枕上無事到心中簾卷侵林日屏遮入座風望春春未到應在海門東

新春江次

浦乾潮未應堤涇凍初消粉片妝梅柔金絲刷柳條鴨頭新綠水雁齒小紅橋莫怪珂聲碎春來五馬驕

春題湖上

湖上春來似畫圖亂峯圍繞水平鋪松排山面千重翠月點波心一顆珠碧毯線頭抽早稻青羅帶展新蒲未能拋得杭州去一半勾留是此湖

失鶴

失爲庭前雪飛因海上風九霄應得侶二夜不歸籠聲斷碧雲外影沈明月中郡齋從此後誰伴白頭翁

自歎

宴遊寢食漸無味杯酒管絃徒繞身賓客歡娛僮僕飽始知官職爲他人

同諸客攜酒早看櫻桃花

曉報櫻桃發春攜酒客過綠錫粘盡杓紅雪壓枝柯天色晴明少人生事故多停杯替花語不醉擬如何

柳絮

三月盡時頭白日與春老別更依依憑鶯爲向楊花道絆惹春風莫放歸

早飲湖州酒寄崔使君

一棹扶頭酒澄泓瀉玉壺十分釀甲酌嫩澗滿銀盃捧出光華勸嘗看氣味殊手中稀琥珀舌上冷醞酬餅裏有時盡江邊無處詰不知

崔太守更有寄來無

病中書事

三載臥山城閒知節物情鶯多過春語蟬不待秋鳴氣嗽因寒發風疲欲兩生病身無所用唯解卜陰晴

答

與微之唱和來去嘗以竹筒貯詩陳協律美而成篇因此

珠同一封

揀得琅玕截短筒緘題章句寫心曾隨風每喜飛如鳥渡水常憂化作龍粉節堅如太守信霜筠冷稱大夫容煩君贊詠心知媿魚目驪

醉戲諸妓

席上爭飛使君酒歌中多唱舍人詩不知明日休官後逐我東山去是誰

北院

北院人稀到東窗地最偏竹煙行竈上石壁臥房前性拙身多暇心慵事少緣還如病居士唯置一牀眠

酬周協律

五十錢唐守應爲送老官濫蒙辭客愛猶作近臣看繫落愁須飲琵琶悶遣彈白頭雖強醉不似少年歡

題石山人

騰騰兀兀在人間貴賤賢愚盡往還羶膩筵中唯飲酒歌鐘會處獨思山存神不許三戶住混俗無妨兩鬢斑除却餘杭白太守何人更解愛君閒

詩解

新篇日日成不是愛聲名舊句時時改無妨悅性情但令長守郡不

竟却歸城祇擬江湖上吟哦過一生

立名按平國周必大曰香山詩語平易疑若信手而成者間觀遺象則實定實多觀此詩信然乃有偽造不經語以陰刺公者如墨客揮犀云樂天每作詩令一老嫗解之嫗曰解則錄之不解則不復集故唐末之弊至於理其意不過欲竭方形容一俗字耳且毋論其他試舉公晚年長律其根柢之博立格錄句之妙果皆老嫗所能解否邪其說之邪謬真可付一擲也

潮

早潮纔落晚潮來一月周流六十回不獨光陰朝復暮杭州老去被

潮催

聞歌妓唱嚴郎中詩因以絕句寄之嚴前齋郡守

已留舊政布中和又付新詞與豔歌但是人家有遺愛就中蘇小感恩多

柘枝妓

平鋪一合錦筵開連擊三聲畫鼓催紅蠟燭移桃葉起紫羅衫動柘枝來帶垂鈿跨花腰重帽轉金鈿雪面迴看即曲終留不住雲飄雨送向陽臺

急樂世辭一作急世樂

正抽碧線繡紅羅忽聽黃鸝斂翠蛾秋思冬愁春悵望大都不稱意時多

天竺寺送堅上人歸廬山

錫杖登高寺香爐憶舊峯偶來舟不繫忽去鳥無蹤豈要留離偈寧勞動別容與師俱是夢夢裏暫相逢

留題郡齋

吟山歌水嘲風月便是三年官滿時春為醉眠多閉閣秋因晴望暫寒帷更無一事移風俗惟化州民解詠詩

別州民

耆老盡歸路壺漿滿別筵甘棠無一樹那得淚潸然稅重多貧戶農饑足旱田唯留一湖水與汝救凶年今春增築錢唐湖堤貯水以防天旱故云

附錢唐湖石記錢唐湖專刺史要知者四條具列如左

水瀕湖每減一寸可溉十五餘頃一復時可溉五十餘頃先須別置水動軍吏二人立於田次與水所由田戶據領畝定日時量尺寸節限而放之若歲旱百餘請水須令經州陳狀刺史自便押帖所由即日與水若待狀入司符下也大抵此州春多雨秋多旱若隄防如法蓄泄及時即湖湖放湖入河從河入田準鹽鐵使置官界應灑來官河田深待湖田畢却還本水尺寸寸住其旱其湖不充今年修築湖隄高加數尺水亦隨加即不啻足矣脫或不足即更決臨平湖添注官河又有餘水雖非澆田時若官河乾涸但放湖水添注可以立通舟船俗云決放湖水不利錢唐縣官縣官多假他詞以感刺史急無與稻梁之利或羨其利且魚龍與生民之命孰急羨與稻梁之利孰多斷可知矣又云放湖即郭內六井無水亦安也且湖底高井管低湖中又有泉數十眼湖耗則泉涌盡竭湖水而泉用有餘況前後放湖終不至竭而云井無水謬矣其郭中六井李汝相公典郡日所作甚利於人與湖相濟中常有陰囊往往埋塞亦宜數察而通理之則雖大旱而井水

田戶多與所由計會盜洩湖水以利私田其石函南寬并諸小泉聞非澆田時並須封閉築壩令巡檢小兒有漏泄罪責所由巡守預為之防其寬之南舊有缺岸若水暴漲即於缺岸洩之又不減限過石函南寬之子在防三年仍大約水於石函口一尺為限過此須泄之予在防三年仍歲逢旱湖之利害盡究其由恐來者要知故書於石欲讀者易曉故不文其言長慶四年三月十日杭州刺史白居易

留題天竺靈隱兩寺

在郡六百日入山十二回宿因月桂落醉為海榴開天竺寺有月中桂花也黃紙除書到青宮詔命催僧徒多悵望賓從亦徘徊寺閣煙埋竹林香雨落梅別橋憐白石辭洞綠苔石橋在靈隱漸出松間路猶飛馬上杯誰教冷泉水送我下山來

附冷泉亭記東南山水餘杭郡為最就郡言靈隱寺為尤由寺觀冷泉亭為甲亭在山下水中央寺西南隅高不倍尋廣不累丈而攬奇得要地攬勝聚物無不通形春之吾吾愛草薰薰木欣欣可以導和納粹暢人血氣夏之夜吾巖石為屏雲從樓出可以編煩析醒起人心情山樹為蓋下臥而狎之者可垂釣於枕上別又巖深潔澈粹於柔滑若浴士若道入眼耳之塵心舌之垢不待盥漱見輒除去

城抵四封盡山積湖易為形勝先是領甲者有相里君造

盧白亭有碑僕射臯作候仙亭有裴庶子棠棟作觀風亭
有盧給事元輔作見山亭及右司郎中河南元與最後作
此亭於是五亭相望如指之列可謂佳境矣能事畢矣
後來者雖有敬心巧目無所加焉故吾繼之述而不作長
慶三年八月
十三日記

西湖留別

征途行色慘風煙
祖帳離聲咽管絃
翠黛不須留五馬
皇恩只許住三年
綠藤陰下鋪歌席
紅藕花中泊妓船
處處回頭盡堪戀
就中難別是湖邊

重題別東樓

東樓勝事我偏知
氣象多隨昏日移
湖卷衣裳白重疊
山張屏障綠參差
海仙樓搶晴方出
江女笙簫夜始吹
春雨星攢尋蟹火
秋風霞颭弄旗盈
杭風俗每集食雨後
夜涼家家持燭尋
蟹動宴宜雲髻
新梳後曲愛霓裳
未拍時太守三年
嘲不盡郡齋空作
百篇詩

別周軍事

主人頭白官仍冷
去後憐君是底人
試謁會稽元相去
不妨相見却殷勤

白香山詩後集卷第五

白香山詩後集卷第六

律詩凡六十

元微之除浙東觀察使喜得杭越鄰州先贈長句按以下並與微之和

稽山鏡水歡遊地，犀帶一角金章榮貴身。官職比君雖校小，封疆與我且為鄰。郡樓對翫千峯月，一作對望江界平分兩岸春。杭越風光詩酒主，相看更合與何人。

答微之上船後留別

燭下算前一分手，舟中岸上兩迴頭。歸來虛白堂中夢，合眼先應到越州。

答微之西陵驛見寄

煙波盡處一點白，應是西陵古驛臺。知在臺邊望不見，暮潮空送渡船迴。

答微之誇越州州宅

賀上人回得報書，大誇州宅似仙居。厭看馮翊風沙久，喜見蘭亭煙景初。日出旌旗生氣色，月明樓閣在空虛。知君暗數江南郡，除却餘杭盡不如。

微之重誇州居其落句有西州羅刹之謔因嘲茲石聊以寄懷

按咸淳臨安志云秦望山近東南有大石崔嵬稱羅刹。江濱商船每船此多風浪傾覆因呼羅刹。
君問西州城下事，醉中疊紙為君書。散空石面標羅刹，壓捺潮頭敵子胥。神鬼會鞭猶不動，波濤雖打欲何如。誰知太守心相似，抵滯堅頑兩有餘。

張十八員外以新詩二十五首見寄郡樓月下吟翫通夕因題卷後封寄微之

秦城南省清秋夜，江郡東樓明月時。去我二千六百里，得君二十五篇詩。陽春曲調高難和，澹水交情老始知。坐到天明吟未足，重封轉

寄與微之

酬微之微之題云郡務稍簡因得整集舊詩并連綴剛創封章。諫草錄委箱篋。備論百軸。備成自製。兼寄樂天。
滿裘填箱唱和詩，少年為戲老成悲。聲聲靡曲敲寒玉，句句妍辭綴色絲。吟翫獨當明月夜，傷嗟同是白頭時。由來才命相磨折，天遣無兒欲怨誰。微之句云天遣兩家無嗣子。欲將文字付他誰。故以此舉之。

微之整集舊詩及文筆為百軸以七言長句寄樂天樂天次韻酬之餘思未盡加為六韻

海內聲華并在身，篋中文字絕無倫。美微之前後寄和詩數為獻納，臣走筆往來盈卷軸。予與微之前後寄和詩數百篇，近代無如此多者也。除官遞互掌絲綸，予除中書舍人微之撰制詞制，從長慶詞高古制語，文格高古始變俗體。繼詩到元和體變新，衆稱元白為千字者效之也。詩到元和體變新，衆稱元白為千字者效之也。蔡邕無兒有女，孩字文姬，俱無子。子繼餘塵。陶潛小兒琴書何必求，王粲與女猶勝與外人。

答微之詠懷見寄

閣中同直前春事，船裏相逢昨日情。分袂二年勞夢寐，並牀二宿話平生。紫微北畔辭宮闕，滄海西頭對郡城。聚散窮通何足道，醉來一曲放歌行。

酬微之誇鏡湖

我嗟身老歲方徂，君更官高輿轉孤。軍門郡閣曾閑否，禹穴邪溪得到無。酒瑤省陪波卷白，毘盆思共彩呼盧。一泓鏡水誰能羨，自有胸中萬頃湖。微之詩云孫國虎寺隨宜看，不必遙遙羨鏡湖。故以此戲言答之。

雪中即事答微之

連夜江雲黃慘澹，平明山雪白模糊。銀河沙漲三千里，梅嶺花排一萬株。北市風生飄散麩，東樓日出照凝酥。誰家高士關門戶，何處行人失道途。舞鶴庭前毛稍定，擣衣砧上練新鋪。戲團穉女呵紅手，愁坐衰翁對白鬚。壓瘴一州除疾苦，呈豐萬井盡歡娛。潤含玉德懷君

子寒助霜威憶大夫莫道煙波一水隔何妨氣候兩鄉殊越中地暖
多成兩還有瑤臺瓊樹無

醉封詩筒寄微之

一生休戚與窮通處處相隨事事同未死又鄰滄海郡無兒俱作白
頭翁展眉只仰三杯後代面唯憑五字中為向兩州郵吏道莫辭來
去遞詩筒

除夜寄微之

鬢毛不覺白髭髯一事無成百不堪可惜感時辭闕下同嗟除夜在
江南家山泉石尋常憶世路風波子細諳老枝於君合先退明年半
百又加三

早春西湖閑遊悵然興懷憶與微之同賞因思在越官重事
殷鏡湖之遊或恐未暇偶成十八韻寄微之

上馬復呼賓湖邊景氣新管絃三數事騎從十餘人立換登山屐行
攜漉酒巾逢花看當妓遇草坐為茵西日籠黃柳東風蕩白蘋小橋
裝雁齒輕浪發魚鱗畫舫牽徐轉銀船酌慢巡野情遺世累醉態任
天真彼此年將老平生分最親高天從所願遠地得為鄰雲樹分三
釋煙波限一律翻嗟寸步隔却厭尺書頻浙右稱雄鎮山陰委重臣
貴垂長紫綬榮駕大朱輪出動刀槍隊歸生道路塵雁鷺三易散鷓
怕鼓難馴百吏瞻相面千夫捧擁身自然閑興少應負鏡湖春

答微之見寄樓對雪

可憐風景浙東西先數餘杭次會稽禹廟未勝天竺寺錢湖不羨若
邪溪擺塵野鶴春毛暖拍水沙鷗溼翅低更對雷樓君愛否紅蘭碧
發點銀泥

得湖州崔十八使君書喜與杭越鄰郡因成長句代賀兼寄
微之

三郡何因此結緣貞元科第忝同年故情歡喜開書後舊事思量在

眼前越國封疆吞碧海杭城樓閣入青煙吳興卑小君應屈為是蓬
萊最後仙貞元初同登科崔君名最在後當時崔自
立名按《紀事》云崔元亮刺湖州時白公刺杭州
微之以觀察刺越有唱和詩號三州唱和集

早春憶微之

昏昏老與病相和感物思君歎復歌聲早難先知夜短色濃柳最占
春多沙頭雨染斑斑草水面風驅瑟瑟波可道眼前光景惡其如難
見故人何

重寄別微之

憑仗江波寄一辭不須惆悵報微之猶勝往歲峽中別灘瀨堆邊招
手時

看常州柘枝贈賈使君按此下自杭
州歸洛詩

莫惜新衣舞柘枝也從塵汚汗霑垂料君即却歸朝去不見銀泥衫
故時

汴河路有感

三十年前路孤舟重往還繞身新眷屬舉目舊鄉關事去惟留水人
非但見山啼襟與愁鬢此日兩成斑

立名按長慶二年公以中書舍人除杭州刺史謝表云汴路未通
取襄陽路赴任水陸七千餘里然則汴河路猶屬貞元未末廉制
策以前所無故曰
三十年前路也

埭橋舊業

別業埭城北拋來二十春改移新徑路變換舊邨鄰有稅田曠薄無
官第姪貧田園何用問強半屬他人

茅城驛

汴河無景思秋日又淒淒地薄桑麻瘦邨貧屋舍低早苗多間草濁
水半和泥最是蕭條處茅城驛向西

河陰夜泊憶微之

憶君我正泊行舟望我君應上郡樓萬里月明同此夜黃河東面海

西頭

杭州迴舫

自別錢唐山水後不多飲酒嬾吟詩欲將此意憑迴棹與報西湖風月知

途中題山泉

泱泱涌巖穴濺濺出洞門向東應入海從此不歸源似葉飄辭樹如雲斷別根吾身亦如此何日返鄉園

欲到東洛得楊使君書因此此報

向公心切向財疎淮上休官洛下居三郡政能從獨步十年生計復何如使君灘上久分手別駕渡頭先得書且喜平安又相見其餘外事盡空虛

洛下寓居

秋館清涼日書因解悶看夜窗幽獨處琴不為人彈遊宴慵多廢趨朝老漸難禪僧教斷酒道士勸休官滑曲莊猶在錢唐俸尚殘如能便歸去亦不至飢寒

味道

叩齒晨興秋院靜焚香冥坐晚窗深七篇真誥論仙事一卷檀經說佛心此日盡知前境妄多生曾被外塵侵自嫌習性猶殘處愛詠閑詩好聽琴

好聽琴

本性好一作愛絲桐塵機聞即空一聲來耳裏萬事離心中清暢堪銷疾恬和好養蒙尤宜聽三樂安慰白頭翁

愛詠詩

辭章諷詠成千首心行歸依向一乘坐倚繩牀閑自念前生應是一詩僧

酬皇甫庶子見寄

掌綸不稱君應笑典郡無能我自知別詔忽驚新命出同寮偶與風

心期春坊瀟灑優閒地秋養蒼浪老大時獨占二疏應未可龍樓見擬覓分司

臥疾

閑官臥疾絕經過居處蕭條近洛河水北水南秋月夜管絃聲少杵聲多

遠師

東宮白庶子南寺遠禪師何處遙相見心無一事時

問遠師

葷羶停夜食吟詠散秋懷笑問東林老詩應不破齋

小院酒醒

酒醒閒獨步小院夜深涼一領新秋簾三間明月廊未收殘棧杓初換熱衣裳好是幽眠處松陰六尺牀

贈侯三郎中

老愛東都好寄身足泉多竹少埃塵年豐最喜唯貧客秋冷先知是瘦人幸有琴書堪作伴苦無田宅可爲鄰洛中縱未長居得且與蘇田遊過春

求分司東都寄牛相公十韻

忽忽心如夢星星鬢似絲縱貧長有酒雖老未拋詩儉薄身都慣疎頑性頗宜針粗餐亦飽被煖起常遲萬里歸何得二年伴是誰華亭鶴不去天竺石相隨余罷杭州得華亭鶴天竺石同載而歸王尹黃將馬田家賣與池開門閒坐日繞水獨行時嬾慢交游許衰羸相府知官寮幸無事可惜不分司

酬楊八

君以曠懷宜靜境我因蹇步稱閑官閉門足病非高士勞作雲心鶴眼看

履道新居二十韻

履道坊西角官河曲北頭林園四鄰好風景一家秋門閉深沈樹池
通淺沮反夜溝拔青松直上鋪碧水平流籬菊黃金合窗筠綠玉稠
疑連紫陽洞似到白蘋洲僧至多同宿賓來輒少留豈無詩引興兼
有酒銷憂移榻臨平岸攜茶上小舟果穿聞鳥啄萍破見魚遊地與
塵相遠人將境共幽汎潭菱點鏡沈浦月生鉤曉煙孤起庭寒雨
半收老飢初愛粥瘦冷早披裘洛下招新隱秦中志舊遊辭章留鳳
閣班籍寄龍樓病慙官曹靜閒懣俸祿優琴書中有得衣食外何求
濟世才無取謀身智不周應須共心語萬事一時休

九日思杭州舊遊寄周判官及諸客

忽憶郡南山頂上昔時同醉是今辰笙歌委曲聲延耳金翠動搖光
照身風景不隨宮相去歡娛應逐使君新江山賓客皆如舊唯是當
筵換主人

秋晚

煙景濛濛濛池邊微有風覺寒甚近壁知暝鶴歸籠長貌隨年改衰
情與物同夜來霜厚薄梨葉半低紅

分司

散秩留司殊有味最宜病拙不才身行香拜表為公事碧洛青嵩當
主人已出閒遊多到夜却歸慵臥又經旬錢唐五馬留三匹還擬騎
遊攬櫻春

河南王尹初到以詩代書先問之

別來王閣老三歲似須臾鬢上斑多少杯前興有無官從分緊慢情
莫問榮枯許入朱門否盃與一病夫

池西亭

朱蘭映晚樹金魄落秋池還似錢唐夜西樓月出時

臨池閑臥

小竹圍庭匝平池與砌連閑多臨水坐老愛向陽眠營役拋身外幽
奇送枕前誰家臥牀脚解繫釣魚船

吾廬

吾廬不獨貯妻兒自覺年侵身力衰眼下營求容足地心中準擬挂
冠時新昌小院松當戶履道幽居竹繞池莫道兩都空有宅林泉風
月是家資

題新居寄宣州崔相公所居南鄭即崔家池

門庭有水巷無塵好稱閒官作主人冷似雀羅雖少客寬於蝸舍足
容身疏通行徑將迎月掃掠莎臺欲待春濟世料君歸未得南園北
曲謾為鄰

憶杭州梅花因敘舊遊寄蕭協律

三年閒悶在餘杭曾為梅花醉幾場伍相廟邊絲似雪山山園裏麗
如妝蹋隨遊騎心長惜折贈佳人手亦香賞自初開直至落歡因小
飲便成狂薛劉相次埋新壠沈謝雙飛出故鄉薛劉二客沈謝二妓皆當時歌酒之侶
歌伴酒徒零散盡唯殘頭白老蕭郎

病中辱張常侍題集賢院詩因以繼和

天祿閣中開甘泉侍從回圖書皆帝籍寮友盡仙才騎省通中掖龍
樓隔上臺猶憐病宮相詩寄洛陽來

早春晚歸

晚歸騎馬過天津沙白橋紅返照新草色連延多隙地鼓聲閒緩少
忙人還如南國饒溝水不似西京足路塵金谷風光依舊在無人管
領石家春

贈楊使君

曾嗟放逐同巴峽且喜歸還會洛陽時命到來須作用功名未立莫
思量銀銜叱撥欺風雪金屑琵琶費酒漿更待城東桃李發共君沈
醉兩三場

贈皇甫庶子

何因散地共徘徊人道君才我不才
騎少馬蹄生易蹶用稀印鑲澀
難開妻知年老添衣絮婢報天寒
撥酒醅更媿小胥諮拜表單衫衝
雪夜深來

池上竹下作

穿籬繞舍碧逶迤十晦閑居半是池
食飽窗開新睡後脚輕林下獨
行時水能性澹爲吾友竹解心虛
即我師何必悠悠人世上勞心費
目覓親知

閑出覓春戲贈諸郎君

年來數出覓風光亦不全閑亦不忙
放鞦韆安騎穩馬隔袍身暖照
晴陽迎春日日添詩思送老時時
放酒狂除却鬢鬢白一色其餘未
伏少年郎

別春爐

暖閣春初入温爐興稍闌晚風猶冷
在夜火且留看獨宿相依久多
情欲別難誰能共天語長遣四時
寒

夢行簡

天氣妍和水色鮮閑吟獨步小橋邊
池塘草綠無佳句虛臥春窗夢
阿憐

題新居呈王尹兼簡府中二掾

敝宅須重葺貧家乏羨財橋憑川守
造樹情府寮栽朱版新猶溼紅
英暖漸開仍期更攜酒倚檻看花來

雲和

非琴非瑟亦非箏撥柱推絃調未成
欲散白頭千萬恨只消紅袖兩
三聲

春老

欲隨年少強遊春自覺風光不屬身
歌舞屏風花障上幾時曾畫白

白香山詩集 後集六

頭人

春雪過皇甫家

晚來籃轡雪中回喜遇君家門正開
唯要主人青眼待琴詩談笑自
將來

崔侍御以孩子三日示其所生詩見示因以二絕句和之

洞房門上挂桑弧香水盆中浴鳳雛
還似初三日魄嫦娥滿月卽
成珠

愛惜肯將同寶玉喜歡應勝得王侯
弄璋詩句多才思愁殺無兒老
鄧攸

與皇甫庶子同遊城東

閑遊何必多徒侶相勸時時舉一杯
博望苑中無職役建春門外足
池臺綠油剪葦蒲新長紅蠟粘枝
杏欲開白馬朱衣兩宮相可憐天
氣出城來

洛城東花下作

記得舊詩章花多數洛陽舊詩云洛陽城東面今來花似雪又云及更待城東桃李發又云花滿洛陽城
逢枝似雪已是鬢成霜向後光陰促
從前事意忙無因重年少何計
駐時芳欲送愁離面須傾酒入腸
白頭無藉在醉倒亦何妨

晚春寄微之并崔湖州

洛陽陌上少交親履道城邊欲暮春
崔在吳興元在越出門騎馬覓
何人

城東閒行因題尉遲司業水閣

閑繞洛陽城無人知姓名病乘籃轡
出老著茜衫行處處花相引時
時酒一傾借君溪閣上醉詠兩三聲

寄皇甫七

孟夏愛吾廬陶潛語不虛花尊飄落
酒風案展開書鄰女偷新果家
僮澆小魚不知皇甫七池上興何如

訪皇甫七

上馬行數里逢花傾一杯更無停泊處還是覓君來

白香山詩後集卷第六

白香山詩後集卷第七

律詩凡一百首

除蘇州刺史別洛城東花

亂雪千花落新絲兩鬢生老除吳郡守春別洛陽城江上今重去城東更一行別花何用伴勸酒有殘鶯

奉和汴州令狐公二十二韻同用

客有東征者夷門一落帆二年方得到五日未為淹相府領鎮隔年凡經五日在浚旌重葦遊梁館更添心因好善樂貌為禮賢謙俗早知敦勸民安見察廉仁風扇平聲道路陰雨膏去聲閭閻文律操將柄兵機釣得鈴碧幢油葉葉一作業紅旆火檐檐景象春加麗威容曉助嚴槍森赤豹尾肅吒黑龍額門靜塵初斂城昏日半銜選幽開後院占勝坐前檐平展絲頭愁高褰錦額簾雷捶柘枝鼓雪擺胡鬚騰衫髮滑歌釵墜妝光舞汗霑回燈花簇簇過酒玉纖纖饌威盤心殫醅濃瓊底粘陸珍熊掌爛海味蟹螯鹹福履千夫祝形儀四座一作瞻羊公長在峴傳說莫歸巖蓋祝者之詞意也眷愛人人徧風情事事兼猶嫌客不醉同賦夜獸獸

船夜援琴

烏棲魚不動月照夜江深身外都無事舟中只有琴七絃為益友兩耳是知音心靜即聲澹其間無古今

答劉和州禹錫

換印雖頻命未通歷陽湖上又秋風不教才展休明代為罰詩爭造化功我亦思歸田舍下君應厭臥郡齋中好相收拾為閑伴年齒官班約略同

渡淮

淮水東南闊無風渡亦難孤煙生有直遠樹望多圓春浪棹聲急夕陽帆影殘瀉流宜映月今夜重吟看

白香山詩集 後集七

赴蘇州至常州答賈舍人

杭城隔歲轉蘇臺還擁前時五馬回厭見簿書先眼合喜逢杯酒暫眉開未酬恩寵年空去欲立功名不來一別承明三領郡甘從人道是粗才

去歲罷杭州今春領吳郡慙無善政聊寫鄙懷兼寄三相公為問三丞相如何秉國鈞那將最劇郡付與苦慵人豈有吟詩客堪為持節臣不才空飽暖無惠及飢貧昨臥南城月今行北境春鉛刀磨欲盡銀印換何頻杭老遮車轍吳童掃路塵虛迎復虛送慙見兩州民

宣武令狐相公以詩寄贈傳播吳中聊奉短章用申酬謝

新詩傳詠忽紛紛楚老吳娃耳徧聞盡解呼為好才子不知官是在上將軍辭人命薄多無位戰將功高少有文謝朓篇章韓信劍一生雙得不如君

自詠
形容瘦薄詩情苦豈是人間有相人只合一生眠白屋何因二度擁朱輪金章未佩雖非貴銀榼常攜亦不貧唯是無兒頭早白被天磨折恰平均

吟前篇因寄微之
君顏貴茂不清羸君句雄華不苦悲何事遣君還似我鬢鬢早白亦無兒

紫薇花

紫薇花對紫薇翁名目雖同貌不同獨占芳菲當夏景不將顏色託春風潯陽官舍雙高樹興善僧庭一大叢何似蘇州安置處花堂蘭

自到郡齋僅經旬日方專公務未及宴遊偷閒走筆題二十四韻兼寄常州賈舍人湖州崔郎中仍呈吳中諸客

下月明中

自到郡齋僅經旬日方專公務未及宴遊偷閒走筆題二十四韻兼寄常州賈舍人湖州崔郎中仍呈吳中諸客

四韻兼寄常州賈舍人湖州崔郎中仍呈吳中諸客

四韻兼寄常州賈舍人湖州崔郎中仍呈吳中諸客

四韻兼寄常州賈舍人湖州崔郎中仍呈吳中諸客

四韻兼寄常州賈舍人湖州崔郎中仍呈吳中諸客

四韻兼寄常州賈舍人湖州崔郎中仍呈吳中諸客

四韻兼寄常州賈舍人湖州崔郎中仍呈吳中諸客

四韻兼寄常州賈舍人湖州崔郎中仍呈吳中諸客

四韻兼寄常州賈舍人湖州崔郎中仍呈吳中諸客

四韻兼寄常州賈舍人湖州崔郎中仍呈吳中諸客

四韻兼寄常州賈舍人湖州崔郎中仍呈吳中諸客

四韻兼寄常州賈舍人湖州崔郎中仍呈吳中諸客

四韻兼寄常州賈舍人湖州崔郎中仍呈吳中諸客

四韻兼寄常州賈舍人湖州崔郎中仍呈吳中諸客

四韻兼寄常州賈舍人湖州崔郎中仍呈吳中諸客

渭北離鄉客江南守土臣涉途初改月入境已經旬甲郡標天下環
 封極海濱版圖十萬戶兵籍五千人自顧才能少何堪寵命頻冒榮
 默印綬虛獎負絲綸蘇州制云藏於己為道義施於物為政候病
 須通脈防流要塞津救煩無若靜補拙莫如勤削使科條簡攤令賦
 役均以茲為報效安敢不躬親襦袴提於手韋弦佩在紳敢辭稱俗
 吏巨願活疲民常謂未徵黃霸湖猶借寇恂無錯脚政郡相鄰
皆有善政時為鑑徒忝犬牙鄰制詰誇黃絹美買常詩篇占白蘋
脚刺吏見漢書吳興銅符拋不得自謂瓊樹見無因警寐傳夜催街鼓報晨唯知
 對胥吏未暇接親賓色變雲迎夏聲殘為過春麥風非逐扇梅雨異
 隨輪武寺山如故武丘寺也王樓月自新郡內東南樓名也池塘閒長草絲竹廢
 生塵暑遣燒神耐晴教曬舞茵待還公事了亦擬樂吾身

題龍鶴

經旬不飲酒踰月未聞歌豈是風情少其如塵事多虎丘慙客問娃
 館如人過莫笑籠中鶴相看去幾何

答客問杭州

為我踟躕停酒盞與君約略說杭州山名天竺堆青黛湖號錢塘瀉
 綠油大屋檐多裝鴈齒小航船亦畫龍頭所嗟水路無二百官繫何
 因得再遊

立名按唐語林居易自中書舍人為杭州刺史替嚴員外休復
 休復有時名居易喜為之代時吳興守錢徽吳郡守李履皆文學
 士系生平舊友日以詩酒寄贈官妓商賈唯謝好好巧於應對善
 歌舞後元相鎮會稽其酬唱句以筒竹盛詩來往居易在杭樂
 於蘇而詩有使君全未厭錢唐之句及罷錢唐多留官屬繼守者
 公用不足則假而復填如是五十餘年及黃巢至郡文籍多焚燒
 其傳遂亡

登闔門閒望

闔門四望鬱蒼蒼始覺州雄土俗強十萬夫家供課稅五千子弟守
 封疆闔閭城碧鋪秋草烏鵲橋紅帶夕陽處處樓前飄管吹家家門
 外泊舟航雲埋虎寺山藏色月耀娃宮水放光曾賞錢唐兼一作茂

苑今來未敢苦誇張

代諸妓贈送周判官

妓筵今夜別姑蘇客棹明朝向鏡湖莫汎扁舟尋范蠡且隨五馬覓
 羅敷蘭亭月破能迴否娃館秋涼却到無好與使君為老伴歸來休
 染白髭鬚

秋寄微之十二韻

娃館松江北稽城浙水東屈君為長吏伴我作衰翁旌旆知非遠煙
 雲望不通忙多對酒榼興少閱詩筒此在杭州兩浙唱和詩澹白秋
 來日疎涼雨後風餘霞數片綺新月一張弓影滿衰桐樹香凋晚蕙
 叢飢啼春穀鳥寒怨絡絲蟲覽鏡頭雖白聽歌耳未聾老愁從此遣
 醉笑與誰同清旦方堆案黃昏始退公可憐朝暮景消在兩街中

池上早秋

荷芰綠參差新秋水滿池早涼生北檻殘照下東籬露飽蟬聲嬾風
 乾柳意衰過潘二十歲何必更愁悲

立名按姑蘇在池北池又名後池在太蘭堂
 後章白有詩池中有鷗鷺上有白公手植槐

郡西亭偶詠

常愛西亭面北林公私塵事不能侵共閒作伴無如鶴與老相宜只
 有琴莫遣是非分作界須教吏隱合為心可憐此道人皆見但更修
 行功用深

故衫

闔澹緋衫稱老身半披半曳出朱門袖中吳郡新詩本襟上杭州舊
 酒痕殘色過梅看向盡故香因洗麝猶存曾經爛熳二年著欲棄空
 箱似少恩

郡中夜聽李山人彈三樂

風琴秋拂匣月戶夜開關榮啓先生樂姑蘇太守閒傳聲千古後得
 意一時聞却怪鍾期耳唯聽水與山

東城桂二首并序樂府解

蘇之東城古吳都城也今為樵牧之場有桂一株生於城下惜其不得地因賦三絕以唁之

子墮本從天竺寺根盤今在闔閭城當時應逐南風落落向人間取次生舊說杭州天竺三寺每歲秋中月桂子墮

霜雪一作壓多雖不死荆榛長疾欲相埋常憂落在樵人手賣作蘇州一束柴

遙知天上桂花孤試問嫦娥更要無月宮幸有閒田地何不中央種兩株

聞行簡恩賜章服喜成長句寄之

吾年五十加朝散爾亦今年賜服章齒髮恰同知命歲官銜俱是客曹郎著綉皆主客郎官榮傳錦帳花聯萼彩動綾袍鴈趁行多

以屬銜瑞立名按容齋隨筆唐人重章服故杜子美有銀章付老翁朱絨負平生扶病垂朱絨句樂天詩言銀緋處亦最多即行簡夢得加章服亦有詩記其事

喚笙歌

露墜菱花槿風吹敗葉荷老心歡樂少秋眼感傷多芳歲今如此衰翁可奈何猶應不如醉試遣喚笙歌

對酒吟

一拋學士筆三佩使君符未換銀青綬唯添雪白鬚公門衙退掩妓席客來鋪履烏從相近謳吟任所須金銜嘶五馬鈿帶舞雙珠不得當年有猶勝到老無合聲歌漢月齊手拍吳歎今夜還先醉應煩紅袖扶

偶飲

三盞醺醺四體融妓亭檐下夕陽中千聲方響敲相續一曲雲和夏未終今日心情如往日秋風氣味似春風唯憎小吏尊前報道去街

白香山詩集 後集七

時水五箇

早發赴洞庭舟中作

闔門曙色欲蒼蒼星月高低宿水光棹舉影搖燈燭動舟移聲拽管絃長漸看海樹紅生日遙見包山白帶霜出郭已行十五里唯消一曲慢寬裳

宿湖中

水天向晚碧沈沈樹影霞光重疊深浸月冷波千頃練苞霜新橘萬株金幸無案牘何妨醉縱有笙歌不廢吟十隻畫船何處宿洞庭山脚太湖心

揀貢橘書情

洞庭貢橘揀宜精太守勤王請自行珠顆形容隨日長瓊漿氣味得霜成登山敢惜駑駘力望闕難伸蟻蟻情疏賤無由親跪獻願憑朱實表丹誠

立名按范石湖吳郡志綠橘出洞庭東西山北常稱特大夫霜深綠色黃間一點先黃味已全可敬故名綠橘又有平橘比綠橘差小純黃方可敬故范稱下云田錄云蘇州寄橘詩云書後欲題三百顆洞庭須待滿林霜蓋南史有人題書尾曰洞庭霜橘三百顆章正用其事王右軍世亦云奉橘三百枚霜未降不可多得云禹貢揚州厥包橘柚錫貢洞庭揚州分也其貢橘久矣

夜泛陽隔入明月灣即事寄崔湖州

湖山處處好淹留最愛東灣北塢頭掩映橘林千點火澄泓潭水一盆油龍頭畫舸銜明月鵲脚紅旗蘸碧流為報茶山崔太守與君各是一家遊曹叢吳興每春茶山之遊入太湖羨意減矣故云

泛太湖書事寄微之

煙渚雲帆處處通飄然舟似入虛空玉杯淺酌巡初匝金管徐吹曲未終黃夾纈林寒有葉碧琉璃水淨無風避旗飛鷺翻翻白鷺鼓跳魚撥刺紅澗雪壓多松偃蹇巖泉滴久石玲瓏書為故事留湖上勝景多記在湖中石上吟作新詩寄浙東軍府威容從道感江山氣色定知同報君一事君應羨五宿澄波皓月中

題新館

曾爲白社羈遊子今作朱門醉飽身十萬戶州尤覺貴二千石祿敢
言貧重裘每念單衣士兼味常思旅食人新館寒來多少客欲回歌
酒暖風塵

西樓喜雪命宴

宿雲黃慘澹曉雪白飄飄散麴遮槐市堆花壓柳橋四郊鋪縞素萬
室發瓊瑤銀榼攜桑落金爐上麗譙光迎舞妓動寒近醉人銷歌樂
雖盈耳慙無五袴謠

新栽梅

池邊新種七株梅欲到花時點檢來莫怕長洲桃李妬今年好爲使
君開

酬劉和州戲贈

錢唐山水接蘇臺兩地寒惟媿不才政事素無爭學得風情舊有且
將來雙蛾解佩啼相送五馬鳴珂笑却回不似劉郎無景行長拋春
恨在天台

戲和賈常州醉中二絕句

聞道毘陵詩酒興近來積漸學姑蘇罨頭新令從偷去刮骨清吟得
似無

越調管吹留客曲吳吟詩送煖寒杯娃宮無限風流事好遣孫心暫
學來

歲暮寄微之二首

微之別久能無歎知退書稀豈免愁甲子百年過半後光陰一歲欲
終頭池冰曉合膠船底樓雪晴消露瓦溝自覺歡情隨日減蘇州心
不及杭州

榮進雖頻退亦頻與君才命不調勻若不九重中掌事即須千里外
拋身紫垣南北廳曾對滄海東西郡又鄰唯欠結廬嵩洛下一時歸

去作閒人

白頭歲暮苦相思除却悲吟無可爲枕上從妨一夜睡燈前讀盡十
年詩讀前後唱和詩龍鍾校正騎驢日顛顛通江司馬時通州若並如今是
全活紆朱拖紫日開眉

三兄

歲日家宴戲示弟姪等兼呈張侍御二十八丈殿判官二十
弟妹妻孥小姪甥嬌癡弄我助歡情歲盡後推藍尾酒春盤先勸膠
牙錫形骸潦倒雖堪歎骨肉團圓亦可榮猶有誇張少年處笑呼張
丈喚殿兄

立名按洪景廬云自詩用膠牙錫出荆楚歲記言其堅固如膠也
藍尾酒殊不可曉河東記載申屠澄與路傍茅舍中老父及
處女環火而坐極自外挈酒盞至曰以君冒寒且進一杯酒因揖
曰始自土人翁即恐澄當交尾蓋以藍尾爲藍尾者謂最在
後飲也石林燕語云唐人言藍尾多不同藍多作琳爲食林之
意出於侯白酒律謂酒巡匝未坐者連飲三杯爲藍尾蓋天坐遠
酒行到常遲故連飲以慰之然白公三杯
之句只謂酒之巡數耳安有連飲者哉

正月三日閑行

黃鸝巷口鶯欲語烏鵲河頭冰欲消黃鸝坊名綠浪東西南北水紅
闌三百九十橋蘇之音鶯鶯蕩漾雙翅楊柳交加萬萬條借問春
風來早晚只從前日到今朝

夜歸

逐勝移朝宴留歡放晚衙賓僚多謝客騎從半吳娃到處銷春景歸
時及月華城陰一道直燭燄兩行斜東吹先催柳南霜不殺花辜橋
夜沽酒燈火是誰家

自歎

豈獨年相迫兼爲病所侵春來痰氣動老去嗽聲深眼暗猶操筆頭
班未挂簪因循過日月真是俗人心

郡中閑獨寄微之及崔湖州

少年賓旅非吾輩晚歲簪纓束我身酒散更無同宿客詩成長作獨

吟人蘋洲會面知何日鏡水離心又一春兩地也應相憶在官高年長少情親

小舫

小舫一艘新造了輕裝梁柱庫安蓬深坊靜岸遊應徧淺水低橋去盡通黃柳影籠隨棹月白蘋香起打頭風慢牽欲傍櫻桃泊借問誰家花最紅

馬墜強出贈同座

足傷馮馬墜腰重情人擡祇合窗間臥何因花下來坐依馬首桃葉妓行呷地黃杯強出非他意東風落盡梅

夜聞買常州崔湖州茶山境會想羨歡宴因寄此詩

遙聞境會茶山夜珠翠歌鍾俱繞身盤下中分兩州界燈前合音作一家春青娥遞舞應爭妙紫筍齊嘗各鬪新自歎花時北窗下蒲黃酒對病眠人時馬墜損腰正勸蒲黃酒

酬微之開拆新樓初畢相報末聯見戲之作

海山鬱鬱石稜稜新豁高居正好登南臨瞻部三千界東對蓬宮十二層報我樓成秋望月把君詩讀夜回燈無妨却有他心眼妝點亭臺即不能

病中多雨逢寒食

水國多陰常懶出老夫饒病愛閑眠三旬臥度鶯花月一半春消風雨天薄暮何人吹簾築新晴幾處縛鞦韆綵繩芳樹長如舊唯是年年換少年

清明夜

好風隴月清明夜碧砌紅軒刺史家獨繞迴廊行復歇遙聽絃管暗看花

蘇州柳

金谷園中黃嬾娜曲江亭畔碧婆娑一作老來處處游行徧不似蘇

州柳最多絮撲白頭條拂面使君無計奈春何

三月二十八日贈周判官

一春惆悵殘三日醉問周郎憶得無柳絮送人鶯勸酒去年今日別東都

偶作

紅杏初生葉青梅已綴枝闌珊花落後寂寞酒醒時坐恨低眉久行慵舉足遲少年君莫怪頭白自應知

重答劉和州

分無佳麗敵西施敢有文章替左司隨分笙歌聊自樂等閒篇詠被人知花邊妓引尋香徑月下僧留宿劍池可惜當時好風景吳王應不解吟詩采香徑在館娃宮

奉送二兄

少年會管二千兵晝聽笙歌夜斫營自反丘園頭盡白每逢旗鼓眼猶明杭州暮醉連林臥吳郡春遊並馬行自媿阿連官職慢只教兄作使君兄

城上夜宴

留春不住登城望惜夜相將秉燭遊風月萬家河兩岸笙歌一曲郡西樓詩聽越客吟何苦酒被吳娃勸不休從道人生都是夢夢中歡笑亦勝愁

重題小舫贈周從事兼戲微之

細篷青篾織魚鱗小眼紅窗襯麴塵闊狹纔容從事座高低恰稱使君身舞筵須揀腰輕女仙權難勝骨重人不似鏡湖廉使出高檣大扁鬪驚春

吳櫻桃

含桃最說出東吳香色鮮穠氣味殊恰恰舉頭千萬顆婆娑拂面兩三株烏偷飛處銜將火人摘爭時躡破珠可惜風吹兼雨打明朝後

日即應無

春盡勸客酒

林下春將盡池邊日半斜櫻桃落砌顆夜合隔簾花嘗酒留閑客行
茶使小娃殘杯勸不飲留醉向誰家

仲夏齋居偶題八韻寄微之及崔湖州

腥血與葷蔬停來一月餘肌膚雖瘦損方寸任清虛體適通宵坐頭
慵隔日梳眼前無俗物身外即僧居水榭風來遠松廊雨過初褰簾
放巢燕投食施池魚久別閑遊伴頻勞問疾書不知湖與越吏隱興
何如

官宅

紅紫共紛紛祇承老使君移舟木蘭棹行酒石榴膏水色窗窗見花
香院院聞戀他官舍住雙鬢白如雲

六月二日夜聞蟬

荷香清露墜柳動好風生微月初三夜新蟬第一聲乍聞愁北客靜
聽憶東京我有竹林宅別來蟬再鳴不知池上月誰撥小船行

蓮石

青石一兩片白蓮三四枝寄將東洛去心與物相隨石倚風前樹蓮
栽月下池遙知安置處預想發榮時領郡來何遠還鄉去已遲莫言
千里別歲晚有心期

眼病二首

散亂空中千片雪蒙籠物上一重紗縱逢晴景如看霧不是春天亦
見花已上四句皆病中眼中所見者僧說客塵來眼界醫言風眩在肝家兩頭治瘵
何曾瘥藥力微茫佛力除

眼藏損傷來已久病根牢固去應難醫師盡勸先停酒道侶多教早
罷官案上謾鋪龍樹論盒中虛撚決明丸人間方藥應無益爭得金
篋試刮看

題東武虎丘寺六韻

香刹看非遠祇園入始深龍蟠松矯矯玉立竹森森怪石千僧坐靈
池一劍沈海當亭兩面山在寺中心酒熟憑花勸詩成倩鳥吟寄言
軒冕客此地好抽簪

夜遊西武虎丘寺八韻

不厭西丘寺閒來即一過舟船轉雲島樓閣出煙蘿路入青松影明
臨白月波魚跳鶯乘燭猿覩怪鳴珂搖曳雙紅旆娉婷十翠娥
等十數從遊也香花助羅綺鐘梵避笙歌領郡時將久遊山數幾何一年十
二度非少亦非多

詠懷

蘇杭自昔稱名郡牧守當今當好官兩地江山踴得偏五年風月詠
將來一作殘幾時酒盞曾拋却何處花枝不把看白髮滿頭歸得也詩
情酒興漸闌珊

重詠

日覺雙眸暗年驚兩鬢蒼病應無處避老更不宜忙徇俗心情少休
官道理長今秋歸去定何必重思量

百日假滿

心中久有歸田計身上都無濟世才長告初從百日滿故鄉元約一
年回馬辭轅下頭高舉鶴出籠中翅大開但拂衣行莫回顧的無官
職趁人來

九月寄微之

眼暗頭風事事妨繞籬新菊為誰黃閑遊日久心慵倦痛飲年深肺
損傷吳郡兩回逢九月越中四度見重陽怕飛杯酒多分數厭聽笙
歌舊曲章蟋蟀聲寒初過雨茱萸色淺未經霜去秋共數登高會又
被今年減一場

題報恩寺

好是清涼地都無繫絆身晚晴宜野寺秋景屬閒人淨石堪敷座寒泉可濯巾自慙容鬢上猶帶郡庭塵

晚起

臥聽擊鼓街鼓聲起遲睡足長心情華簪脫後頭雖白堆案拋來眼校明閣上籃輿乘興出醉回花舫信風行明朝更濯塵纓去聞道松江水最清

自思益寺次楞伽寺作

朝從思益峯遊後晚到楞伽寺歇時照水姿容雖已老上山筋力未全衰行逢禪客多相問坐倚漁舟一自思猶去懸車十五載休官非早亦非遲

松江亭攜樂觀漁宴宿

震澤平蕪岸松吳一作吳江落葉波在官常夢想為客始經過水面排簷網船頭簇綺羅朝盤膾紅鯉夜燭舞青娥雁斷知風急潮平見月多一作潮平絲絲一作與促管不解和漁歌

宿靈巖寺上院

高高白月上青林客去僧歸獨夜深重衾屏除唯對酒歌鍾放散只留琴更無俗物當人眼但有泉聲洗我心最愛曉亭東望好太湖煙水綠沈沈

酬別周從事二首

腰痛拜迎人客倦眼昏勾押簿書難辭官歸去綠衰病莫作陶潛范蠡看

洛下田園久拋擲吳中歌酒莫留連嵩陽雲樹伊川月已校歸遲四五年

五年

武丘寺路去年重開寺路桃李蓮荷約種數千株

自開山寺路水陸往來頻銀勒牽驕馬花船載麗人菱荷生欲徧桃李種仍新好住湖堤上長留一道春

齊雲樓晚望偶題十韻兼呈馮侍御周殷二協律樓在蘇州

潦倒宦情盡蕭條芳歲闌欲辭南國去重上北城看複疊江山壯平鋪井邑寬人稠過楊府坊闊半長安插霧峯頭沒穿霞日脚殘水光紅漾漾樹色綠漫漫約略留遺愛殷勤念舊歡病拋官職易老別友朋難九月全無熱西風亦未寒齊雲樓北面半日凭闌干

立名按《始蘇志》齊雲樓在郡治後子城上相傳即古月華樓吳地記一唐恭王所造白公有詩亦云改號齊雲樓蓋取西北有高樓此則自樂天始也

河亭晴望九月

風轉雲頭斂煙銷水面開晴虹橋影出秋雁檣聲來郡靜官初罷鄉遙信未迴明朝是重九誰勸菊花杯

留別微之

千時久與本心違悟道深知前事非猶厭勞形辭郡印那將趁伴著朝衣五千言裏教知足三百篇中勸式微少室雲邊伊水畔比君校老合先歸

自喜

自喜天教我少緣家徒行計兩翩翩身兼妻子都三口鶴與琴書共一船僮僕減來無冗食資糧算外有餘錢攜將貯作丘中費猶免飢寒得數年

武丘寺路宴留別諸妓

銀泥裙映錦障泥畫舸停橈馬簇蹄清管曲終鸚鵡語紅旗影動駮輪一作賦汗嘶漸消醉色朱顏淺欲語離情翠黛低莫忘使君吟詠處女墳湖北虎丘西

立名按《遊虎丘》云白詩有賦輪嘶廣韻賦轉蕃大馬也音薄寒亦有直作薄寒者又云白詩女墳湖北武丘西《英華辨證》云女墳真娘墓也此非是皮陸女墳湖詩自注吳王葬女之所按吳越春秋閭閻葬女閭門西郭舞白鶴市中令萬人隨觀即其事也

江上對酒二首

酒助疎頑性琴資緩慢情有慵將送老無智可勞生忽忽忘機坐倦

俚任運行家鄉安處是那獨在神京

久貯滄浪意初辭桎梏身昏昏帶酒默默不應人坐穩便箕踞

多愛欠伸客來存禮數始著白綸巾

望亭驛酬別周判官

何事出常州連宵飲不休醒應難別歡漸少於愁燈火穿邨市笙

歌上驛樓何言五十里已不屬蘇州

見小姪龜兒詠燈詩并臘娘製衣因寄行簡

已知臘子能裁服復報龜兒解詠詩巧婦才人常薄命莫教男女苦

多能

酒筵上答張居士

但要前塵滅無妨外相同雖過酒肆上不離道場中絃管聲非實花

鈿色是空何人知此意唯有淨名翁

鸚鵡

隴西鸚鵡到江東養得經年背漸紅常恐思歸先剪翅每因餵食暫

開籠人憐巧語情雖重鳥憶高飛意不同應似朱門歌舞妓深藏牢

閉後房中

聽琵琶彈略略

腕軟撥頭輕新教略略成四絃千徧語一曲萬重情法向師邊得能

從意上生莫欺江外手別是一家聲

寫新詩寄微之偶題卷後

寫了吟看滿卷愁淺紅牋紙小銀鈎未容寄與微之去已被人傳到

越州

吳宮辭

澹紅花被淺檀蛾睡臉初開似剪波坐對珠籠閒理曲琵琶鸚鵡語

相和

寶曆二年八月三十日夜夢後作

塵纓忽解誠堪喜世網重來未可知莫忘全吳館中夢嶺南泥兩步

行時 與夢得同登靈壇

半月悠悠在廣陵何樓何壇不同登共憐筋力猶堪在上到樓靈第

九層

夢蘇州水閣寄馮侍御

揚州驛裏夢蘇州夢到花橋水閣頭覺後不知馮侍御此中昨夜共

誰遊

立名按吳郡志戴顓宅北禪寺唐司勳郎中陸濟嘗居之有花橋水閣

喜罷郡

五年兩郡亦堪嗟偷出遊山走看花自此光陰為己有從前日月屬

官家尊前免被催迎使枕上休聞報坐衙睡到午時歡到夜回看官

職是泥沙

答次休上人

來篇云聞有餘霞千萬首何妨一句乞閑人姓白使君無麈句各休座主有新文禪心不合生分別莫愛餘霞嫌

碧雲

白香山詩後集卷第七

白香山詩後集卷第八

律詩凡一百首

感悟妄緣題如上入壁

自從爲駭童直至作衰翁所好隨年異爲忙終日同弄沙成佛塢鏘玉謁王宮彼此皆兒戲須臾即色空有營非了義無著是真宗兼恐勤修道猶應在妄中

思子臺有感二首凡題思子臺者皆罪江充子觀禮

曾家機上聞投杼尹氏園中見撥繆但以恩情生隙罅何人不解作

江充

聞生魘魅蠱生蟲何異讒生疑阻中但使武皇心似燭江充不敢作

江充

賦得邊城角

邊角兩三枝霜天隴上兒望鄉相並立向月一時吹戰馬頭皆舉征人手盡垂嗚嗚三奏罷城上展旌旗

憶洛中所居

忽憶東都宅春來事宛然雪銷行徑裏水上臥房前獸綠栽黃竹嫌紅種白蓮醉教鶯送酒閒遣鶴看船幸是林園主慙爲食祿牽宦情薄似紙鄉思急於弦豈合姑蘇守歸休更待年

想歸田園

戀他朝市求何事想取丘園樂此身千首惡詩吟過日一壺好酒醉消春歸鄉年亦非全老罷郡家仍未苦貧快活不知如我者人間能有幾多人

琴茶

兀兀寄形羣動內陶陶任性一生閒自拋官後春多醉不讀書來老更閒琴裏知聞唯淥水茶中故舊是蒙山窮通行止長相伴誰道吾今無往還

贈楚州郭使君

淮水東南第一州山圍雉堞月當樓黃金印綬懸腰底白雪歌詩落筆頭笑看兒童騎竹馬醉攜賓客上仙舟當家笑事堆身上何啻林宗與細侯

和郭使君題枸杞

山陽一作陰太守政嚴明吏一作夜靜人安無犬驚不知靈藥根成狗怪得時聞吠夜聲

初到洛下閒遊

漢庭重少身宜退洛下閒居迹可逃趁伴入朝應老醜尋春放醉尙粗豪詩攜彩紙新裝卷酒典緋花舊賜袍曾在東方千騎上至今躑躅馬頭高

醉贈劉二十八使君

爲我引杯添酒飲與君把箸擊盤歌詩稱國手徒爲爾命壓人頭不奈何舉眼風光長寂寞滿朝官職獨蹉跎亦知合被才名折二十三年折太多

太湖石

煙翠三秋色波濤萬古痕削成青玉片截斷碧雲根風氣通巖穴苔紋護洞門三峯具體小應是華山孫

過敷水

垂鞭欲渡羅敷水處分鳴騶且緩驅秦氏雙蛾久冥漠蘇臺五馬尙踟躕邨童店女仰頭笑今日使君真是愚

南院

林院無情緒經春不一開楊花飛作穗榆莢落成堆壯氣從中減流年逐後催只應如過客病去老迎來

閒詠

步月憐清景眠松愛綠陰早年詩思苦晚歲道情深夜學禪多坐秋

幸與暫吟悠然兩事外無處更留心

初授秘監拜賜金紫閒吟小酌偶寫所懷

紫袍新秘監白首舊書生
鬢雪人間壽腰金世上榮
子孫無可念產業不能營
酒引眼前興詩留身後名
閒傾三數酌醉詠十餘聲
便是羲皇代先從心太平

新昌閒居招楊郎中兄弟

紗巾角枕病眠翁
忙少閒多誰與同
但有雙松當砌下
更無一事到心中
金章紫綬看如夢
草蓋朱輪別似空
暑月貧家何所有
客來唯贈北窗風

秘省後廳

槐花雨潤新秋地
桐葉風翻欲夜天
盡日後廳無一事
白頭老監枕書眠

松齋偶興

置心思慮外
滅迹是非間
約偉為生計
隨官換往還
耳煩聞曉角
一鼓眼醒見秋山
賴此松檜下
朝迴半日閒

和楊郎中賀楊僕射致仕後楊侍郎門生合宴席上作

業重關西繼大名
恩深闕下遂高情
祥壇降伴趨庭鯉
賀燕飛和出谷驚
范蠡舟中無子弟
疏家席上欠門生
可憐玉樹連桃李
從古無如此會榮

立名按一全唐詩話寶曆中楊於陵僕射入朝其子嗣復率兩弟門生遊於濟南安新昌里第嗣復領諸生翼兩序元白俱在即席賦詩楊於陵詩最後成元白覽之失色詩曰隔座應須期御屏盡將仙翰入高冥文章舊價留留驚按桃李帝陰在難度再歲生徒陳賀賀一時良史盡傳譽當年疏廣雖云盛非有茲筵醉醲醑其日大醉歸謂其子弟曰吾今日壓倒元白

松下琴贈客

松寂風初定
琴清夜欲闌
偶因羣動息
試撥一聲看
冥巖當徹怨
秋泉應指寒
瑟君此傾聽本不為君彈

秋齋

晨起秋齋冷蕭條
稱病容清風兩窗竹
白露一庭松阮籍謀身拙
葛康向事慵生涯
別有處浩氣在心霄

塗山寺獨遊

野徑行無伴
僧房宿有期
塗山來去孰唯是
馬蹄知

登觀音臺望一作城

百千家似圍棋局
十二街如種菜畦
遙認微微入朝火
一條星宿五門西

登寶應臺北望

臨高始見人寰小
對遠方知色界空
回首却歸朝市去
一梯米落太倉中

酬裴相公題興化小池見招長句

為愛小塘招散客
不嫌老監與新詩
山公倒載無妨學
范蠡扁舟未要追
蓬斷偶飄桃李徑
鷗鷺誤拂鳳皇池
敢辭課拙誚高韻
一勺爭榮萬頃波

閑行

五十年來思慮熟
忙人應未勝閒人
林園傲逸真成貴
衣食單疎不是貧
專掌圖書無過地
徧尋山水自由身
儻年七十猶強健
尚得閑行十五春

閑出

兀兀出門何處去
新昌街晚樹陰斜
馬蹄知意緣行熟
不向楊家即庾家

與僧智如夜話

癩鈍尤知命
幽棲漸得朋
門閑無謁客
室靜有禪僧
爐向初冬火
籠停半夜燈
憂勞緣智巧
自喜百無能

憶廬山舊隱及洛下新居

形骸儼俛班行內
骨肉勾留俸祿中
無奈攀緣隨手長
亦知恩愛到

頭空草堂久閉廬山下竹院新拋洛水東自是未能歸去得世間誰
要白鬚翁

冥寒

急景流如箭淒風利似刀嗟催難翹斂寒束樹枝高縮水濃和酒加
綿厚絮袍可憐冬計畢煖臥醉陶陶

偶眠一作醉眠

放杯書案上枕臂火爐前老愛尋思睡慵多一本作滿便取次眠妻教卸
烏帽婢與展青禮便是屏風樣何勞畫古賢

立名按詩話續編云元白詞多比圖畫如重屏圖自唐迄今傳焉乃樂天醉眠詩能盡人情物態非筆端有口未易到也詩家以畫為無聲詩誠哉是言

華城西北雉堞最高佳相公首創樓臺錢左丞繼種花果合

為勝境題在雅篇歲暮獨遊悵然成詠時華州未除刺史

高居稱君子瀟灑四無鄰丞相棟梁久使君桃李新凝情看麗句駐
步想清塵記是寒天客樓空無主人

牽使塗中戲贈張常侍

早風吹土滿長衢驛騎星軹盡疾驅共笑籃舁亦稱使日馳一驛向
東都

有小白馬乘馭多時牽使東行至稠桑驛溘然而斃足可驚
傷不能忘情題二十韻

能驟復能馳翩翩白馬兒毛寒一團雪鬃薄萬條絲卓蓋春行日驪
駒曉促一作時雙旌前獨步五馬內偏騎芳草承蹄葉垂楊拂頂枝

誇將迎好客惜不換妖姬慢鞚遊蕭寺閉驅醉習池睡來乘作夢興
發倚成詩鞭為馴難下鞍緣穩不離北歸還共到東使亦相隨藉白

何曾變玄黃豈得知嘶風覺聲急躡雪怪行遲昨夜猶芻秣今朝尚
繫維臥槽應不起顧主遂長辭塵滅駸駸迹霜留皎皎姿度關形未

改過陳影難追念倍燕求一作駿情深項別雕銀收鈎臆帶金卸絡

頭囑何處理奇骨誰家覓做惟稠桑驛門外吟罷滂雙垂

題噴玉泉泉在壽安山下高百餘尺直瀉潭中

泉噴聲如玉潭澄色似空練垂青障上珠寫綠盆中溜滴三秋雨寒
生六月風何時此巖下來作濯纓翁

酬皇甫賓客

閉官兼慢使著處易停輪況欲逢新歲仍初見古人冒寒尋到洛待
暖始歸秦亦擬同攜手城東略看春

種白蓮

吳中白藕洛中栽莫戀江南花嬾開萬里攜歸爾知否紅蕉朱槿不
將來

答蘇庶子

偶作關東使重陪洛下遊病來從斷酒老去可禁愁款曲偏青眼蹉
跎各白頭蓬山閉氣味依約似龍樓

答尉遲少監水閣重宴

人情依舊歲華新今日重招往日賓雞黍重同千里駕林園暗換四
年春水軒平寫琉璃鏡草岸斜鋪翡翠茵聞道經營費心力忍教成

後屬他人時主人欲賣林亭

和劉郎中傷鄂姬

不獨君嗟我亦嗟西風北雪殺南花不知月夜魂歸處鸚鵡洲頭第
幾家姬鄂人也

贈東鄰王十三

攜手池邊月開襟月下風驅愁知酒力被睡見茶功居處東西接年
顏老少同能來為伴否伊上作漁翁

早春同劉郎中寄宣武令狐相公

梁園不到一年強遙想清吟對綠觴更有何人能飲酌新添幾卷好
篇章馬頭拂柳時回轡豹尾穿花暫亞槍誰引相公開口笑不逢白

監與劉耶

寄太原李相公

聞道北都今一變政和軍樂萬人安綺羅二八圍賓榻組練三千來
將壇蟬鬢應誇丞相少貂裘不覺太原寒世間大有虛榮貴百歲無
君一日歡

雪中寄令狐相公兼呈夢得

免園春雪梁王會想對金罍詠玉塵今日相如身在此不知客右坐
何人

出使在途所騎馬死改乘肩輿將歸長安偶詠旅懷寄太原

李相公

驛路崎嶇泥雪寒欲登籃輦一長歎風光不見桃花騎塵土空留杏
葉鞍喪乘獨歸殊不易脫驂相贈豈為難并州好馬應無數不怕旌
旄試覓看

有雙鶴留在洛中忽見劉郎中依然鳴顧劉因為鶴歎二篇

寄子予以二絕句荅之

辭鄉遠隔華亭水逐我來棲緱嶺雲歎魏稻梁長不飽未曾回眼向
雞羣

荒草院中池水畔銜恩不去又經春見君驚喜雙回顧應為吟聲似

主人

宿寶使君莊水亭

使君何在在江東池柳初黃杏欲紅有興即來閒便宿不知誰是主
人翁

龍門下作

龍門下濯塵纓擬作閒人過此生筋力不將諸處用登山臨水詠

詩行

立名按太平寰宇記伊闕口俗名龍門唐語林白居易詩龍門山河南尹盧貞刻醉吟先生傳立石墓側洛陽人士及四方遊

人過者必奠以卮酒家
前方丈之土落成渥

姚侍御見過戲贈

晚起春寒慵裹頭客來池上偶同遊東臺御史多提舉莫按金章繫
布裘

履道春居

微雨灑園林新晴好一尋低風洗池面斜日拆花心暝助嵐陰重春
添水色深不如陶省事猶抱有絃琴

題洛中第宅

水木誰家宅門高占地寬懸魚挂青螭行馬護朱闌春樹籠煙暖秋
庭鏤月寒松膠粘琥珀筠粉撲瓊玕試問池臺主多為將相官終身
不會到唯展宅圖看

寄殷協律多飲江
南舊遊

五歲優游同過日一朝消散似浮雲琴詩酒伴皆拋我雪月花時最
憶君幾度聽雞歌白日亦會騎馬詠紅裙子在杭州日有歌云聽唱
黃鸝與白日又有詩云著
紅騎馬吳娘暮雨蕭蕭曲自別江南更不聞江南吳二娘曲詞云
是何人吳娘暮雨蕭蕭曲自別江南更不聞暮雨蕭蕭郎不歸

洛下諸客就宅相送偶題西亭

几榻臨池坐軒車冒雪過交親酒杯酒僮僕解笙歌流歲行將晚浮
榮得幾多林泉應問我不住意如何

答林泉

好住舊林泉回頭一悵然漸知吾潦倒深媿爾留連欲作棲雲計須
營種黍錢更容求一郡不得亦歸田

將發洛中枉令狐相公手札兼辱二篇龍行以長句荅之

尺素忽驚來梓澤雙金不惜送蓬山八行落泊飛雲雨五字鎗鏃動
珮環玉韻乍聽堪醒酒銀鈎細讀當披顏收藏便作終身寶何啻三
年懷袖間

臨都驛荅夢得六言二首

楊子津頭月下臨都驛裏燈前昨日老於前日去年春似今年
謝守歸爲秘監馮公老作郎官前事不須問著新詩且更吟看

喜錢左丞再除華州以詩伸賀

左轄輟中臺門東委上才彤襜經宿到絳帳及春開民望懇難奪天
心慈易回那知不隔歲重借寇恂來

和錢華州題少華清光絕句

高情雅韻二峯守主領清光管白雲自笑亦曾爲刺史蘇州肥膩不
如君

送陝府王大夫

金馬門前回劍佩鐵牛城下擁旌旗他時萬一爲交代留取甘棠三
兩枝

代迎春花招劉郎中

幸與松筠相近栽不隨桃李一時開杏園豈敢妨君去未有花時且
看來

翫迎春花贈楊郎中

金英翠萼帶春寒黃色花中有幾般憑君語向遊人道莫作蔓菁花
眼看

閑出

身外無羈束心中少是非被花留便住逢酒醉方歸人事行時少官
曹入日稀春寒遊正好穩馬薄綿衣

座上贈盧判官

把酒承花花落頻花香酒味相和春莫言不是江南會虛白堂中舊
主人

曲江有感

曲江西岸又春風萬樹花前一老翁遇酒逢花還且醉若一作論惆
悵事何窮

杏園花下贈劉郎中

怪君把酒偏惆悵曾是貞元花下人自別花來多少事東風二十四
回春

花前有感兼呈崔相公劉郎中

落花如雪費如霜醉把一作花看益自傷少日爲名文一作多檢東長
年無興可顛狂四時輪轉春常少百刻支分夜苦長何事同生壬子
歲老於崔相及劉郎余與崔劉年
同獨早衰白

微之就拜尚書居易續除刑部因書賀意兼詠離懷

我爲憲部入南宮君作尚書鎮浙東老去一時成白首別來七度換
春風簪纓假合虛名在筋力銷磨實事空遠地官高親故老此些談
笑與誰同

喜與韋左丞同入南省因敘舊以贈之

早年同遇陶鈞主利鈍精粗共在銓宗朝與韋金劍淬來長透匣
鉛刀磨盡不成鋒差肩北省斯非據接武南宮幸再容跛躄雖遲駢
驥疾何妨中路亦相逢

伊州

老去將何散老愁新教小玉唱伊州亦應不得多年聽未教成時已
白頭

早朝

鼓動出新昌雞鳴赴建章翩翩穩鞍馬楚楚健衣裳宮漏傳殘夜城
陰送早涼月堤槐露氣風燭樺煙香雙闕龍相對千官鴈一行漢庭
方尙少慙歎鬢如霜

荅裴相公乞鶴一作酬裴相
公乞子雙鶴

警露聲音好冲天相貌殊終宜向遼廓不稱在泥塗白首勞爲伴朱
門幸見呼不知疎野性解愛鳳池無

晚從省歸

朝回北闕值清晨晚出南宮送暮春入去丞郎非散秩歸來詩酒是
閒人猶思泉石多成夢尙歎簪裾未離身終是不如山下去心頭眼
底兩無成

北窗閒坐

虛窗兩叢竹靜室一爐香門外紅塵合城中白日忙無煩尋道士不
要學仙方自有延年術心閑歲月長

酬嚴給事有遊仙絕句

附康駢「嚴給事」長安業安坊唐昌觀有玉蕊花每發若
瓊花瑤樹元和中春物方妍車馬尋玩者相繼忽一日有
女子年可十七八衣縷綠衣乘馬鞍轡雙鬟無舊理之飾
容色皎皎迴出於衆從以二女冠三小僕者皆非頭黃衫
端麗無比既下馬以白角扇障面直進花所異香芬馥聞
於數十步之外觀者以爲出自宮掖莫敢逼視時立良久
令小僕取數枝而出將乘馬迴謂黃冠者曰曩有玉峯之
約自此可以行矣時觀者如堵咸覺煙塵非轉飛景物輝煥
翠樹百餘步有輕風擁塵隨之而去須臾塵滅望之半天
矣方悟神仙之游餘香不散者經月時嚴給事休復元相
國劉賓客白
醉吟俱有詩

瀛女偷乘鳳去時洞中潛歇弄瓊枝不緣啼鳥春饒舌青瑣仙郎可
得知

立名按「玉蕊辨證」載玉蕊事甚詳又附唐人各詩皆言長安唐
昌觀而紀事簡嚴休復詩是揚州唐昌觀當誤又「遊仙」云唐人
其重玉蕊花唐昌觀花發致德元下降元白劉張籍王建與嚴休
復有唱和詩李德裕出牧潤州招嚴山下觀有此花因有意翰林沈
玉蕊之作但不詳其花之狀若何後見周益公集有玉蕊辨證一
卷云嘗從招隱致得一本條葉如茶葉種之冬凋夏茂拓葉紫莖
久之根株合抱成樹花苞初其微經月漸大暮春方入出須如冰
綵上綴金粟花心復有碧筒狀類膽餅其中別抽一葉出衆須上
散爲十餘種刻玉然花名玉蕊以此益公又以爲人多與瓊花瑤
花相混瓊花即八仙花瑤花即山礬花亦名米蕪花並白而實與
玉蕊異云按玉蕊即瓊花
之說葛滯之亦辨其非是

京路

西來爲看秦山雪東去緣尋洛苑春來去騰騰兩京路閑行除我更
無人

華州西

每逢人靜慵多歇不計程行困即眠上得籃輿未能去春風敷水店

門前

從陝至東京

從陝至東京山低路漸平風光四百里車馬十三程花共垂鞭看杯
多並轡傾笙歌與談笑隨分自將行

送春

銀花鑿落從君勸金屑琵琶爲我彈不獨送春兼送老更嘗一酌更
聽看

宿杜曲花下

覓得花千樹攜來酒一壺嬾歸兼擬宿未醉豈勞扶但惜春將晚寧
愁日漸晡籃輿爲臥舍漆盞是行廚斑竹感茶櫃紅泥罨鉢爐眼前
無所闕身外更何須小面琵琶婢蒼頭簪篸奴從君飽富貴會作此
遊無

逢舊

久別偶相逢俱疑是夢中即今歡樂事放殘又成空

繡婦歎

連枝花樣繡羅襦本擬新年餉小姑自覺逢春饒悵望誰能每日趁
功夫鍼頭不解愁眉結線縷難穿淚臉珠雖凭繡牀都不繡同林繡
伴得知無

春詞

低花樹映小妝樓春入眉心兩點愁斜倚闌干背臂一作鸚鵡思量何
事不回頭

恨詞

翠黛眉低斂紅珠淚暗銷從來恨人意不省似今朝

山石榴花十二韻

擘擘復煌煌花中無比方豔天宜小院條短稱低廊本是山頭物今
爲砌下芳千叢相向背萬朵互低昂照灼連朱檻玲瓏映粉牆風來

添意態日出助晶光漸綻燕脂尊猶含琴軫房難披亂剪綠斑駁未
勻妝絳燄燈千炷紅裙妓一行此時逢國色何處覓天香恐合裁金
闕思將獻玉皇好差青鳥使封作百花王

送敏中歸幽寧暮

六十衰翁兒女悲傍人應笑爾應知弟兄垂老相逢日杯酒臨歡欲
散時前路加餐須努力今宵盡醉莫推辭司徒知我難爲別直過秋
歸未訝遲

宴散

小宴追涼散平橋步月回笙歌歸院落燈火下樓臺殘暑蟬催盡新
秋雁帶一作來將何迎睡興臨臥舉殘杯

人定

人定月朧明香銷枕簟清翠屏遮竹影紅袖下簾聲坐久吟方罷眠
初夢未成誰家教鸚鵡故語相驚

池上

嫋嫋涼風動淒淒寒露零蘭衰花始白荷破葉猶青獨立樓沙鶴雙
飛照水螢若爲寥落境仍值酒初醒

池憲

池晚蓮芳謝窻秋竹意深更無人作伴唯對一張琴

花酒

香醅淺酌浮如蟻雲鬢新梳薄似蟬爲報洛城花酒道莫辭送老二
三年

題崔常侍濟源莊

谷口誰家住雲肩鎖竹泉主人何處去蘿薜換貂蟬籍在金閨內班
排玉宸前誠知憶山水歸得是何年

認春戲呈馮少尹李郎中陳主簿

認得春風先到處西園南面水東頭柳初變後條猶重花未開前枝

已稠暗助醉歡尋綠酒潛添睡興著紅樓知君未別陽和意直待春
深始擬遊

魏堤有懷

魏王堤下水聲似使君灘惆悵回頭聽踟躕立馬看蕩風波眼急翻
雪浪心寒憶得壘塘事重吟行路難

柘枝詞

柳暗長廊合花深小院開蒼頭鋪錦褥皓腕捧銀杯繡帽珠稠綴香
衫袖窄裁將軍拄杖看按柘枝來

代夢得吟

後來變化三分貴同輩凋零大半無世上爭先從盡上汝人間鬪在
不如吾竿頭已到應難久局勢雖遲未必輸不見山苗與林葉迎春
先綠亦先枯

寄荅周協律來詩多敏
蘇州舊遊

故人敘舊寄新篇惆悵江南到眼前暗想樓臺萬餘里不聞歌吹
周年橋頭誰更看新月池畔猶應泊舊船最憶後亭杯酒散紅屏風
掩綠窗眠

白香山詩後集卷第八

白香山詩後集卷第九

律詩九首

大和戊申歲大有年詔賜百寮出城觀稼謹書盛事以俟采

清農承詔命豐歲闋田間膏雨抽苗足涼風吐穗初早禾黃錯落晚
稻綠扶疎好入詩家詠宜令史館書散為萬姓食堆作九年儲莫道
如雲稼今秋雲不如

贈悼懷太子輓歌辭二首

竹馬書薨歲銅龍表葬時永言窳窳事全用少陽儀壽夭由天命哀
榮出聖慈恭聞褒贈詔軫念在與夷

剪葉藩封早承華冊命筮歌辭洛苑風雪蔽梁園鹵簿凌霜宿銘
旌向月翻宮寮不逮事哭送出都門

雨中招司業宿

過夏衣香潤迎秋簾色鮮斜支花石枕臥詠藥珠篇泥滓非遊日陰
沈好睡天能來同宿否聽雨對牀眠

和集賢劉學士早朝作

吟君昨日早朝詩金御爐前喚仗時煙吐白龍頭宛轉扇開青雉尾
參差暫留春一作殿多稱屈合入綸闈即可知從此摩霄去非晚餐

間一作未有一莖絲

送陝州王司馬建赴任

陝州司馬去何如養靜一作資貧兩有餘公事閒忙同少尹料錢多
少敵尚書祗攜美酒為行伴唯獨一作作新詩趁下車自有得鐵牛
無詠者料君投刃必應虛

對琴待月

竹院新晴夜松窗未臥時共琴為老伴與月有秋期玉軫臨風久金
波出霧遲幽音待清景唯是我心知

白香山詩集 後集九

楊家南亭

小亭門向月斜開滿地涼風滿地苔一作院好彈秋思處終須一
夜抱琴來

早寒

黃葉聚牆角青苔圍柱根被經霜後薄鏡遇雨來昏半卷寒檣暮斜
開暖閣門迎冬兼送老只仰酒盈尊

齋月靜居

病來心靜一無思老去身閒百不為忽忽眼塵猶愛睡些些口業尚
誇詩輩腥每斷齋居月香火常親宴坐時萬慮消停百神泰唯應寂
莫殺三尸

宿裴相公興化池亭

林亭一出宿風塵忘却平津是要津松閣晴看山色近石渠秋放水
聲新孫弘閣閣無閑客傳說舟忙不借人何似掄才濟川外別開池
館待交親

和劉郎中望終南山秋雪

徧覽古今集都無秋雪詩陽春先唱後陰嶺未消時草訝疑重松
疑鶴散遲清光莫獨占亦一作對白雲司

廣府胡尚書頌寄詩因答絕句

尚書清白臨南海雖飲貪泉心不回唯向詩中得珠玉時時寄到帝
鄉來

送鶴與裴相臨別贈詩

司空愛爾爾須知不信聽吟乞鶴詩羽翮勢高寧惜別稻梁恩重一作
厚莫愁飢夜棲少一作共難爭樹曉浴先鏡鳳占池穩上青雲勿回
顧的應勝在白家時

令狐相公拜尚書後有喜從一作鎮歸朝之作劉郎中先和
因以繼之

車騎從新梁苑回履聲珮響入中臺鳳池望在終重去龍節功成且
納來金勒最宜乘雪出玉觴何必待花開尚書首唱郎中和不計官
資只計才

送河南尹馮學士赴任

石渠金谷中間路軒騎翩翩十日程清洛飲水添苦節碧嵩看雪助
高情謾誇河北操旄鉞莫羨江西擁旆旌時新除一何似府寮京令
外別教二十六峯迎

讀鄂公傳

高臥深居不見人功名斗數似灰塵唯留一部清商樂月下風前伴
老身

烏夜啼

城上歸時晚庭前宿處危月明無葉樹霜滑有風枝啼澀飢喉咽飛
低凍翅垂畫堂鸚鵡鳥冷暖不相知

鏡換杯

欲將珠一作朱匣青銅鏡換取金尊白玉卮鏡裏老來無避處尊前愁
至有消時茶能散悶爲功淺管縱忘憂得力遲不似杜康神用速十
分一盞便開眉

冬夜聞蟲

蟲聲冬思苦於秋不解愁人聞亦愁我是老翁聽不畏少年莫聽白
君頭

雙鸚鵡

綠衣整頓雙棲起紅紫分明對語時始覺琵琶絃弄幽方知吉了舌
參差鄭牛識字諺云鄭文家牛觸牆成八字吾常歎爾亦知若稱白家
鸚鵡爲籠中兼合解吟詩

贈朱道士

儀容白哲上仙郎方寸清虛內道場兩翼化生因服藥三尸餓死爲

休糧醮壇北向穹占斗寢室東開早納陽盡日窗間更無事惟燒一
炷降真香

昨以拙詩十首寄西川杜相公相公亦以新作十首惠然報
示首數雖等工拙不倫重以一章用伸荅謝

詩家律手在成都權與尋常將相殊剪截五言兼用鉞陶鈞六義別
開鑪驚人卷軸須知有隨事文章不道無篇數雖同光價異十魚目
換十驪珠

偶題七言五韻

和汴州令狐相公新於郡內栽竹百竿拆壁開軒旦夕對說
梁園修竹舊傳名園廢年深竹不生千畝荒涼尋未得百竿青翠種
新成牆開乍見重添興窗靜時聞別有情煙葉蒙籠侵夜色風枝蕭
颯欲秋聲更登樓望尤堪重千萬人家無一莖汴州人家並無竹

重答汝州李六使君見和憶吳中舊遊五首

爲憶娃宮與虎丘此與李六有翫君新作不能休蜀牋寫出篇篇好吳調吟時句
句愁洛下林園終共住江南風月會重遊此二句之約由來事過多
堪惜何況蘇州勝汝州李前刺蘇州故有是句

典二郡因繼和之

見殷堯藩侍御憶江南詩三十首詩中多敘蘇杭勝事余嘗
江南名郡數蘇杭寫在一作殷家三十章君是旅人猶苦憶我爲刺
史更難忘境牽吟詠真詩國興入笙歌好醉鄉爲念舊遊終一去扁
舟直擬到滄浪

聞新蟬贈劉二十八

蟬發一聲時槐花帶雨枝只應催我老兼遣報君知白髮生頭速青
雲入手遲無過一杯酒相勸數開眉

贈王山人

玉芝觀裏王居士服氣餐霞善養身夜後不聞龜喘息秋來唯長鶴

精神容顏盡怪長如故名姓多疑不是真貴重榮華輕壽命知君悶
見世間人

和劉郎中學士題集賢閣

朱閣青山高庫齊與君子作詩題傍聞大內笙歌近下視諸司屋
舍低萬卷圖書天祿上一條風景月華西欲知丞相優賢意百步新
廊不踟躕

觀幻

有起皆因滅無睽不暫同從歡終作感轉苦又成空次第花生眼須
與燭過風更無尋覓處鳥迹印空中

病假中龐少尹攜魚酒相過

宦情牢落年將暮病假聯絲日漸深被老相催雖白首與春無分未
甘心閒停茶碗從容語醉把花枝取次吟勞動故人龐閣老提魚攜
酒遠相尋

聽田順兒歌

夏玉敲水聲未停嫌雲不遏入青冥爭得黃金滿衫袖一時拋與斷
年聽

聽曹剛琵琶兼示重蓮

撥撥絃絃意不同胡啼番語兩玲瓏誰能截得曹剛手插向重蓮衣
袖中

立名按(調語陽秋)彈絲之法妙在左手腕右腕而左亦何異
論平嘗觀琵琶錄云元和中曹保子有子等才等子等子等子等
晉又有裴興奴長於操然時人謂細有右手與奴有左手素操然
在左手也綱步於左手則琵琶之妙處逝矣惜乎樂天未如裴興
奴手之妙也

酬令狐相公春日尋花見寄六韻

病臥帝王州花時不得遊老應隨日至春肯為人留粉壞杏將謝火
絲桃尚稠白飄僧院地紅落酒家樓空裏雪相似晚來風不休吟君
悵望句如到曲江頭

白香山詩集 後集九

和劉郎中曲江春望見示

芳景多遊客衰翁獨在家肺傷妨飲酒眼痛忌看花寺路隨江曲官
牆夾樹斜羨君猶壯健不枉度年華

送東都留守令狐尚書赴任

翠華黃屋未東巡碧洛青嵩付大臣地稱高情多水竹山宜閑望少
風塵龍門御擬為遊客金谷先憑作主人歌酒家家處處莫空管
領上陽春

立名按曹剛一子新字敬幸東都詩者皆子敬已使坊宮觀
裴興奴琵琶錄云元和中曹保子有子等才等子等子等子等
都因公首領文與曹文宗方觀精圖治
盡下歲宗樂於未史樂之語有微辭焉

自題新昌居止因招楊郎中小飲

地偏坊遠巷仍斜最近東頭是白家宿雨長齊鄰舍柳晴光照出女
城花香風小棹三升酒寒食深爐一碗茶能到南園同醉否笙歌隨
分有些些

南園試小樂

小園班駁花初發新樂玲瓏一作從教欲成紅萼紫房皆手植蒼頭碧
玉盞家生高調管色吹銀字慢拽歌詞唱渭城不飲一杯聽一曲將
何安慰老心情

和微之春日投簡陽明洞天五十韻

青陽行已半白日坐蔭徂越國強仍大稽城高且孤利饒鹽黃海名
勝水澄湖牛斗天垂象台明地展圖天台四山環奇填市井佳麗溢關
閣句踐遺風霸西施舊俗殊船頭龍夭矯橋脚獸睚眦鄉味珍蚶蜆
時鮮貴鷓鴣語言諸夏異衣服一方殊擣練蛾眉婢鳴根蛙角奴江
清敵伊洛山翠勝荆巫華表雙棲鶴聯檣幾點烏煙波分渡口雲樹
接城隅潤遠松如畫洲平水似鋪綠科秧早稻紫筍折新蘆暖蹄泥
中藕香尋石上蒲雨來萌盡達雷後蟄全蘇柳眼黃絲類花房絲蠟
珠林風新竹折野燒老桑枯帶鞞長枝蕙錢穿短貫榆暄和生野菜

卑溼長街蕪女浣紗相伴兒烹鯉一呼山黿啼穉子林狄挂山都產
業論蠶蟻孳生計鴨雞泉巖雪飄灑苔壁錦漫糊堰限舟航路堤通
車馬途耶溪岸回合禹廟徑盤紆洞穴何因鑿星槎誰與剗石凹仙
藥白峯峭佛香爐去爲投金簡來因挈玉壺貴仍招客宿健未要人
扶聞望賢丞相儀形美丈夫前驅駐旌旆偏坐列筵竿刺史旗翻隼
尚書履曳竟學禪超後有觀妙造虛無警裏傳僧寶環中得道樞登
樓詩八詠置研賦三都捧擁羅將綺趨踰紫與朱廟謀藏稷禹兵略
貯孫吳令下三軍整風高四海趨千家得慈母六郡事嚴姑重士過
二哺輕財抵一銖送觥歌宛轉嘲妓笑盧胡佐飲時炮鼈燭醒數膾
鱸醉鄉雖咫尺樂事亦須臾若不中賢聖何由外智愚伊予一志
我爾百年軀江上三千里城中十二衢出多無伴侶歸只對妻孥白
首青山約抽身去得無

酬鄭侍御多雨春空過詩三十韻

南雨來多滯東風動即狂月行離畢急龍走召雲忙鬼轉雷車響蛇
騰電策光浸淫天似漏沮洳地成瘡慘澹陰煙白空濛宿霧黃闌遮
千里目悶結九回腸寂莫羈臣館深沈思婦房鏡昏鸞滅影衣潤麝
消香蘭溼難紉珮花凋易落妝霑黃鶯翅重滋綠草心長紫陌皆泥
漚黃污共森茫恐霖成怪診望霽劇積祥桺柳腰肢鞞湘筠涕淚滂
晝昏疑是夜陰威勝於陽居士巾皆墊行人蓋盡張跳蛙還屢出移
蟻欲深藏端坐交游廢閉行去步妨愁生垂白叟惱殺蹋青娘變海
常須慮爲魚慎勿忘此時方共懼何處可相將此以下數已望東溟
禱仍封北戶禳却思逢早魃誰喜見商羊預怕爲蠶病先憂作麥霜
惠施應泐洽政豈假揄揚祀典修咸秩農書振滿牀丹誠期懇苦白
日會昭彰賑廩飢戶苦城備壞牆且當營歲事寧暇惜年芳德勝
令災弭人安在吏良尚書心若此不枉繫金章

和春深二十首

按此亦和微之作
見劉賓客詩小序

何處春深好春深富貴家馬爲中路鳥妓作後庭花羅綺驅論隊金
銀用斷車眼前何所苦惟苦日西斜
何處春深好春深貧賤家荒涼三怨草冷落四鄰花奴困歸傭力妻
愁出賃車途窮平路險舉足劇褒斜
何處春深好春深執政家鳳池添研水雞樹落花詔借當衢宅恩
容上殿車延英開對久門與日西斜
何處春深好春深方鎮家通犀排帶騰瑞鶴一作勤袍花飛絮衝毬
馬垂楊拂妓車戎裝拜春設左握寶刀斜
何處春深好春深刺史家陰縣棠布葉岐秀麥分花五匹鳴珂馬雙
輪書戟車和風引行樂葉葉隼旗斜
何處春深好春深學士家鳳書裁五色馬蠶剪三花蠟炬開明火銀
臺賜物車相逢不敢揖彼此帽低斜
何處春深好春深女學家慣看溫室樹飽識浴堂花御印提隨仗香
牋把下車宋家宮樣誓一片綠雲斜
何處春深好春深御史家絮絮驄馬尾蝶繞繡衣花破柱行持斧埋
輪立駐車入班遙認得魚貫一行斜
何處春深好春深遷客家一杯寒食酒萬里故園花炎瘴蒸如火光
陰走似車爲憂鵬鳥至只恐日光斜
何處春深好春深經業家唯求太常第不管曲江花折桂名懸鄒收
螢志慕車官場泥補處最怕寸陰斜
何處春深好春深隱士家野衣栽薜葉山飯晒松花蘭索紉幽珮蒲
輪駐軟車林間箕踞坐白眼向人斜
何處春深好春深漁父家松灣隨櫂月桃浦落花投餌移輕楫牽
輪轉小車蕭蕭蘆葉裏風起釣絲斜
何處春深好春深潮戶家瀟翻三月雪浪噴四時花曳練馳千馬驚
雷走萬車餘波落何處江轉富陽斜

何處春深好春深痛飲家十分杯裏物五色眼前花舖歌眠糟瓊流
涎見麴車中山一沈醉千度日西斜

何處春深好春深上已家蘭亭席上酒曲洛岸邊花弄水遊童棹
裾小婦車齊棹爭渡處一匹錦標斜

何處春深好春深寒食家玲瓏鑊雞子宛轉綵毬花碧草追遊騎紅
塵拜掃車鞦韆細腰女搖曳逐風斜

何處春深好春深博奕家一先爭破眼六聚鬪成花鼓應投壺馬兵
衝象戲車彈碁局上事最妙是長斜

何處春深好春深嫁女家紫排襦上雉黃帖鬢邊花轉燭初移障鳴
環欲上車青衣傳禮得錦繡一條斜

何處春深好春深娶婦家兩行籠裏燭一樹扇間花賓拜登華席親
迎障幃車催妝詩未了星斗漸傾斜

何處春深好春深妓女家眉欺楊柳葉裙妒石榴花蘭麝熏行被金
銅釘坐車杭州蘇小小人道最天切伊耶斜

詠家醞十韻
獸醒從古笑靈均長醉如今數伯倫舊法依稀傳自杜康新方要妙
得於陳陳郎中賦井泉王相資重九麴蘖精靈用上貢水用九月九

上釀糯豈勞炊范黍撤籜何假鹿陶巾常嫌竹葉猶凡濁始覺榴花
不正真瓊揭開時香酷烈餅封貯後味甘辛捧疑明水從空化飲似

陽和滿腹春色洞玉壺無表裏光搖金盞有精神能銷忙事成閑事
轉得憂人作樂人應是世間賢聖物與君還往擬終身

池鶴二首
高竹籠前無伴侶亂雞羣裏有風標低頭仁恐丹砂落曬翅常疑白
雪消轉覺鷓鴣毛色下苦嫌鸚鵡語聲嬌臨風一嘆思何事悵望青

田雲水遙
池中此鶴鶴中稀恐是遼東老令威帶雪松枝翹膝脛放花菱片綴

毛衣低迴且向林一作間宿奮迅終須天外飛若問故巢知處在
人相戀未能歸

對酒五首
巧拙賢愚相是非何如一醉盡忘機君知天地中寬窄鵬鸞皇各
自飛

蝸牛角上爭何事石火光中寄此身隨富隨貧且歡樂不開口笑是
癡人

丹砂見火去無迹白髮泥人來不休賴有酒仙相暖熱松喬醉即到
前頭

百歲無多時壯健一春能幾日晴明相逢且莫推辭醉聽唱陽關第
四聲第出陽關無故人

昨日低眉問疾來今朝收淚弔人回眼前流例君看取且遣琵琶送
一杯

立名按「東坡志林」舊傳陽關三疊然今世歌者每句再疊而已
若過一首言之又非四疊皆非是或每句三疊已應三疊之說則
叢然無復節矣余在密州有文勛長官以事至密自云得古本陽
關其聲宛轉淒斷不類乃知唐本三疊若如此及在黃州得樂天
詞酒云相逢且莫推辭醉聽唱陽關第四聲注云第四聲勛君更
盡一杯酒以此驗之若一句再疊則此句為第五聲今為第四聲
則一句不疊審矣

僧院花
欲悟色空為佛事故栽芳樹在僧家細看便是華嚴偈方便風開智
慧花

老戒
我有白頭戒聞於韓侍郎老多憂活計病更戀班行豐樂誇身健周
遮說話長不知吾免否兩鬢已成霜

戊申歲暮詠懷二首
窮冬月未兩三日半百年過六七時龍尾趁朝無氣力牛頭參道有
心期榮華外物終須悟老病傍人豈得知猶被妻兒教漸退莫求致

白香山詩集 後集九

仕且分司

唯生一女才十二祗欠三年未六句婚嫁累輕何怕老飢寒心慣不
憂貧紫泥丹筆皆經手赤紱金章盡到身更擬踟躕覓何事不歸嵩
洛作閑人

立名被^{韻語}謂陽武樂天以長慶三年自中書舍人為杭州刺史
仍服錦故遊因德寺詩序云俯視朱紱及自敷詩云實事漸消虛
事在銀魚金帶繞身光戊申詠懷詩赤紱金章盡到身以今觀之
金帶不應用銀魚金章不應用以為疑而不知唐制紫
袋以三品服緋為四品服淺緋為五品服各服金帶又制衣紫者魚
袋以金飾衣緋者魚袋以銀飾樂天時各服五品淺緋金帶佩銀魚
袋矣

七年囚閉作籠禽但願開籠便入林幸得展張今日翅不能辜負昔
時心人間禍福愚難料世上風波老不禁萬一差池似前事又應泊
悔不抽簪

贈夢得

心中萬事不思量坐倚屏風臥向陽漸覺詠詩猶老醜豈宜憑酒更
蠶狂頭垂白髮我思退脚踏青雲君欲忙只有今春相伴在花前騰
醉兩三場

附^{劉白偶和集解}彭城劉夢得詩豪者也其鋒森然少
敢當者予不量力往往相和之夫合應者聲同交爭者力敵
一往一復欲罷不能錄是每篇一篇先相視草視竟則與
作興作則文成一二年來一尋筆一研同和贈答不覺遊數
至太和三年春以前紙墨所存者凡一百三十八首其餘
乘興扶醉率然口號者不在此數因命小兒蠶兒編錄
成兩卷仍寫二本一付龜兒一授夢得小兒蠶兒各收
藏附兩家集子頃以元微之唱和頗多或在人口常微
之云僕與足下二十年來為文友詩敵幸也亦不幸也
詠性情播揚名譽其適遺形其樂忘老幸也然江南士女
語才子者多云元白以子之故使僕不得獨步於吳越間
亦不幸也今垂老復遇夢得得非重不幸耶夢得夢得文
之神妙莫先於詩若妙與神則吾輩敢如夢得雪裏高山
頭白早海中仙果子生蓮沈舟側畔一帆過病樹前西萬
木春之句之類真謂神妙在在處處處處有靈物護之
豈惟兩家子姪祕藏而已已酉歲三月五日樂天解

想東遊五十韻并序

太和三年春予病免官後憶遊浙右數郡兼思到越一訪微之故
兩浙之間一物已上想皆在目吟且成篇不能自休盈五百字亦

猶孫與公想天台山而賦之也

海內時無事江南歲有秋生民皆樂業地主盡賢侯郊靜銷戎馬城
高逼斗牛平河七百里沃壤二三州^{自常及杭}凡三百里坐有湖山趣行無風
浪憂食寧妨解纜寢不廢乘流泉石諳天竺煙霞識虎丘^{寺皆領郡}
時舊遊最熱處^{餘方}認蘭澤遺詠思^{頰州}古詩云蘭澤多芳草又^{齒齒}齒齒紅塗
粉菰蒲綠潑油鱗鱗^{一作差漁戶}金綺錯^{稻田}溝紫洞藏仙窟玄泉時
怪湫精神昂老鶴姿彩媚潛蚪^{大詩詩云潛}靜聞天工妙閑窺物狀
幽投竿出比目擲果下獼猴味苦蓮心小漿甜蔗節稠橘苞從自結
藕孔是誰鏤逐日移潮信隨風變權謳遞夫交烈火候吏次鳴鷓楚
塋形疑踊^{闕門}勢欲浮^閩客迎攜酒棹待置茶甌小宴閑談
笑初筵雅獻酬稍催朱蠟炬徐動碧牙籌圓棧飛蓮子長裾曳石榴
柘枝隨畫鼓調笑從香毬幕颺雲飄檻襄月露鉤舞繚紅袖聲
歌切翠眉愁絃管寧容歇杯盤未許收良辰宜醖酌卒歲好優游膾
纓鮮仍細草絲滑且柔飽餐為日計穩睡是身謀名媿空虛得官知
止足休自嫌猶盾盾衆笑太悠悠物表疎形役人實足悔尤蛾須遠
燈燭免勿近宜翠幻世春來夢浮生水上瀝百憂中莫入一醉外何
求未死癡王湛無兒老鄧攸蜀琴安膝上周易在林頭去去無程客
行行不擊舟勞君頻問訊勸我少淹留^{自後}雲雨多分散關山
苦阻修一吟江月別七見日星周^{昔在杭州別微之微之留詩云期}
珠玉傳新什鵷鸞念故儔懸旌心宛轉束楚意調繆^{蘇舩}粧青雀官
槽秣紫駟鏡湖期遠泛禹穴約冥搜預埽題詩壁先開望海樓飲思
親履烏宿憶並衾稠志氣吾衰也風情子在不應須相見後別作一
家遊^{吾衰子}並出家語

病免後喜除賓客

臥在漳濱滿十旬起為商皓伴三人從今日莫嫌身病不病何由索
得身

長樂亭留別

灞橋風煙函谷路曾經幾度別
長安昔時感促爲遷客今日從容自
去官優詔幸分四皓秩租筵斯繼
二疏歡塵纓世網重重縛迴顧方
知出得難

陝府王大夫相迎偶贈

紫微閣老自多情白首園公豈要迎
伴我綠槐陰下歇向君紅旆影
前行綸巾髮少渾鼓仄盤舉肩齊甚穩
平但問主人留幾日分司賓
客去無程

別陝州王司馬

笙歌惆悵欲爲別風景闌珊初過春
爭得遣君詩不苦黃河岸上白
頭人

將至東都先寄令狐留守

黃鳥無聲葉滿枝閒吟想到洛城時
昔逢金谷二春盡恨拜銅樓一
月遲詩境忽來還自得醉鄉潛去與
誰期東都添箇任賓客先報壺
觴風月知

荅崔十八見寄

明朝欲見琴尊伴洗拭金杯拂玉徽
君乞曹州刺史替我拋刑部侍
郎歸倚瘡老馬收蹄立避箭高鳴盡
翔飛豈料洛陽風月夜故人垂
老得相依

贈皇甫賓客

輕衣穩馬槐陰路漸近東來漸少塵
耳聞久憎聞俗事眼明初喜見
閒人昔曾對作承華相今復連爲博
望賓始信澹交宜久遠與君轉
老轉相親

歸履道宅

驛吏引藤轡家童開竹扉往時多暫
住今日是長歸眼下有衣食耳
邊無是非不論貧與富飲水亦應肥

問江南物

歸來未及問生涯先問江南物在耶
引手摩挲青石筍回頭點檢白
蓮花蘇州舫故龍頭暗王尹橋傾
雁齒斜別有夜深惆悵事月明雙
鶴在裴家

蕭庶子相過

半日停車馬何人在白家慙慙蕭
庶子愛酒不嫌茶

荅尉遲少尹問所須

乍到頻勞問所須所須非玉亦非珠
愛君水閣宜閑詠每有詩成許
去無

詠閑

但有閑銷日都無事繫懷朝眠因客
起午飯伴僧齋樹合陰交戶池
分水夾階就中今夜好風月似江
淮

同崔十八寄元浙東王陝州

未能同隱雲林下且復相招祿仕間
隨月有錢勝賣藥終年無事抵
歸山鏡湖水遠何由泛棠樹枝高
不易攀惆悵八科殘四在兩人榮
關兩人閒

荅蘇庶子月夜聞家僮奏樂見贈

牆西明月水東亭一曲霓裳按小伶
不敢邀君無別意絃生管澀未
堪聽

偶吟

里巷多通水林園盡不扃松身爲外
戶池面是中庭元氏詩三帙陳
家酒一罇醉來狂發詠鄰女映籬
聽

白蓮池汎舟

白藕新花照水開紅窗小舫信風迴
誰教一片江南興逐我慙慙萬
里來

池上卽事

行尋磬石引新泉坐看修橋補釣船綠竹挂衣涼處歇清風展簾困
時眠身閒當貴真天爵官散無憂即地仙林下水邊無獸日便堪終
老豈論年

酬裴相公見寄二絕

習靜心方泰勞生事漸稀可憐安穩地舍此欲何歸
一雙垂翅鶴數首解嘲文總是迂閑物爭堪伴相君

荅夢得聞蟬見寄

開滅思浩然獨詠晚風前人貌非前日蟬聲似去年槐花新雨後柳
影欲秋天聽罷無他計相思又一篇

令狐尚書許過敝居先贈長句

不矜軒冕愛林泉許到池頭一醉眠已遣平治行藥徑兼教掃拂釣
魚船應將筆研隨詩主定有笙歌伴酒仙祇候高情無別物蒼苔石
筍白花蓮

自題

老宜官冷靜貧賴俸優饒熱月無堆案寒天不趁朝傍看應寂寞自
覺甚逍遙徒對盈尊酒兼無愁可銷

荅崔十八

勞將白叟比黃公今古由來事不同我有商山君未見清泉白石在
賀中

偶詠

禦熱蕉衣健扶羸竹杖輕誦經凭檻立散藥繞廊行暝槿無風落秋
蟲欲雨鳴身閒當將息病亦有心情

荅蘇六

但喜暑隨三伏去不知秋送二毛來更無別計相寬慰故遣陽關勸
一杯

秋遊

下馬閑行伊水頭涼風清景勝春遊何事古今詩句裏不多說著洛
陽秋

偶作

張翰一杯酒榮期三樂歌聰明傷混沌煩惱汚頭陀
冷秋生早階
閒日上多近來門更靜無雀可張羅

遊平泉贈晦叔

照水容雖老登山力未衰欲眠先命酒暫歇亦吟詩且喜身無縛終
慙鬢有絲回頭語閑伴閑校十年遲

不出門

不出門來又數旬將何銷日與誰親鶴籠開處見君子書卷展時逢
古人自靜其心延壽命無求於物長精神能行便是真修道何必降
魔調伏身

歎鶴病

右翅低垂左脛傷可憐風貌甚昂藏亦知白日青天好未要高飛且
養瘡

臨都驛送崔十八

勿言臨都五六里扶病出城相送來莫道長安一步地馬頭西去幾
時迴與君後會知何處為我今朝盡一杯

對鏡

三分鬢髮二分絲曉鏡秋容相對時去作忙官應太老退為閒叟未
全遲靜中得味何須道穩處安身更莫疑若使至今黃綺在聞吾此
語亦分司

白香山詩後集卷第九

白香山詩後集卷第十

律詩凡一百

勸酒十四首并序

子分秩東都居多暇日閒來輒飲醉後輒吟苦無詞章不成謠詠
每發一意則成一篇凡十四篇皆主於酒聊以自勸故以何處難
忘酒不如來飲酒命篇

何處難忘酒七首

何處難忘酒長安喜氣新初登高第日乍作好官人省壁明張榜朝
衣穩稱身此時無一瓊爭奈帝城春
何處難忘酒天涯話舊情青雲俱不達白髮遞相驚二十年前別三
千里外行此時無一瓊何以敘平生

何處難忘酒朱門羨少年春分花發後寒食月明前小院迴羅綺深
房理管絃此時無一瓊爭過豔陽天

何處難忘酒霜庭老病翁暗聲啼蟋蟀乾葉落梧桐鬢爲愁先白顏
因醉暫紅此時無一瓊何計奈秋風

何處難忘酒軍功第一高還鄉隨露布半路授旌旄玉柱剝蔥手金
章爛棋袍此時無一瓊何以騁雄豪

何處難忘酒青門送別多斂襟收涕淚簇馬聽笙歌煙樹灞陵岸風
塵長樂坡此時無一瓊爭奈去留何

何處難忘酒逐臣歸故園赦書逢驛騎賀客出都門半面瘡煙色滿
衫鄉淚痕此時無一瓊何物可招魂

不如來飲酒七首

莫隱深山去君應到自嫌齒傷朝水冷貌苦夜霜嚴漁去風生浦樵
歸雪滿巖不如來飲酒相對醉獸獸

莫作農夫去君應見自愁近春羸瘦地趁晚餒羸牛數被官加稅稀
逢歲有秋不如來飲酒相伴醉悠悠

莫作商人去恓惶君未諳雪霜行塞北風水宿江南藏鐵百千萬沈
舟十二三不如來飲酒仰面醉酣酣

莫事長征去辛勤難具論何曾畫麟閣祇是老轅門蟻蟲衣中物刀
槍面上痕不如來飲酒合眼醉昏昏

莫學長生去仙方誤殺君那將疑上露擬待鶴邊雲矻矻皆燒藥藥
纍盡作墳不如來飲酒閉坐醉醺醺

莫上青雲去青雲足愛憎自賢誇智慧相軋鬪功能魚爛綠吞餌
焦爲撲燈不如來飲酒任性醉騰騰

莫入紅塵去令人心力勞相爭兩蝸角所得一牛毛且減嗔中火休
磨笑裏刀不如來飲酒穩臥醉陶陶

洛陽春

洛陽陌上春常在昔別今來二十年唯覓少年心不得其餘萬事盡
依然

恨去年

老去猶耽酒春來不著家去年來校晚不見洛陽花

早出晚歸

早起或因攜酒出晚歸多是看花回若拋風景長閑坐自問東京作
底來

魏王堤

花寒懶發鳥慵啼信馬閒行到日西何處未春先有思柳條無力魏
王堤

嘗黃醅新耐憶微之

世間好物黃醅酒天上閒人白侍郎愛向卯時謀洽樂亦曾酉日放
麴狂醉來枕麴貧如富詩云一富身後堆金有若亡元九計程殊未到

瓊頭一瓊共誰嘗

勸行樂

少年信美何曾久春日雖遲不再中歡笑勝愁歌勝笑請君莫道等頭空

老慵

豈是交親向我疎老慵自愛閉門居近來漸喜知聞斷免惱愁康索報書

酬別微之臨都驛醉後作

澧頭峽口錢唐岸三別都經二十年且喜筋骸俱健在勿嫌鬢鬢各皤然君歸北闕朝天帝我住東京作地仙博望自來非棄置承明重入莫拘牽醉收杯杓停燈語寒展衾裯對枕眠猶被分司官繫絆送君不得過甘泉

子與微之老而無子發於言歎著作詩篇今年冬各有一子戲作二什一以相賀一以自嘲

常憂到老都無子何況新生又是兒陰德自然宜有慶其後蕃昌皇天可得道無知伯道無兒一園水竹今爲主微之履信新居多水竹也百卷文章更付誰微之文集一百卷莫慮鵷離無浴處即應重入鳳皇池

立名按「韻語陽秋」樂天五十八始得阿崔微之五十一始得道係同時得歸相與酬甚喜後二子俱以三歲亡

五十八翁方有後靜思堪喜亦堪嗟一珠甚小還慙蚌九子雖多不羨鴉秋月晚生丹桂實春風新長紫蘭芽持杯祝願無他語慎勿頑愚似汝爺

自問

年來私自問何故不歸京佩玉腰無力看花眼不明老慵難發遣春病已滋生賴有彈琴女時時聽一聲

晚桃花

一樹紅桃亞拂池竹遮松蔭晚開時非因斜日無由見不是閑人豈得知寒地生材壤校易貧家養女嫁常遲春深欲落誰憐惜白侍郎來折一枝

夜調琴憶崔少卿

今夜調琴忽有情欲彈惆悵憶崔卿何人解愛中徽上秋思邊頭八九聲

阿崔

謝病臥東都羸然一老夫孤單同伯道遲暮過商瞿豈料鬢成雪方看掌弄珠已衰寧望有雖晚亦勝無蘭入前春夢桑懸昨日弧里閭多慶賀親戚共歡娛膩剃新胎髮香綳小繡襦玉芽開手爪酥顆點肌膚弓冶將傳汝琴書勿墜吾未能知壽夭何暇慮賢愚乳氣初離殼啼聲漸變離何時能反哺供養白頭烏

贈鄰里往還

問余何故獨安然免被飢寒婚嫁牽骨肉都虛無十口糧儲依約有三年但能抖擻人間事便是逍遙地上仙唯恐往還相厭賤南家飲酒北家眠

王子晉廟

子晉廟前山月明人間往往夜吹笙鸞吟鳳唱聽無拍多似霓裳散序聲

晚起

起晚憐春暖歸遲愛月明放慵長餉睡聞健且閒行北闕停朝簿西方入社各唯吟一句偈無念是無生

酬皇甫賓客

玄晏家風黃綺身深居高臥養精神性慵無病常稱病心足雖貧不道貧竹院君閒銷永日花亭我醉送殘春自嫌詩酒猶多興若比先生是俗人

池上贈韋山人

新竹夾平流新荷排小舟衆皆嫌好拙誰肯伴閒遊客爲忙多去僧因飯暫留獨憐草處士盡日共悠悠

無夢

老眼花前暗春衣雨後寒舊詩多忘却新酒且嘗看拙定於身穩慵
應趁伴難漸消名利想無夢到長安

對小潭寄遠上人

小潭澄見底閑客坐開襟借問不流水何如無念心彼惟清且淺此
乃寂而深是義誰能答明朝問道林

閑吟二首

留司老賓客春盡興如何官寺行香少僧房寄宿多閑傾一瓊酒醉
聽兩聲歌憶得陶潛語義皇無以過

閒遊來早晚已得一周年嵩洛供雲水朝廷乞俸錢長歌時獨酌飽
食後安眠聞道山榴發明朝泛玉泉

獨遊玉泉寺三月二十日

雲樹玉泉寺肩昇半日程更無人作伴祇共酒同行新葉千萬影殘
鶯二兩聲閒遊竟未足春盡有餘情

晚出尋人不遇

籃輿不乘乘晚涼相尋不遇亦何妨輕衣穩馬槐陰下自要閒行一
兩坊

苦熱

頭痛汗盈巾連宵復達晨不堪逢苦熱猶賴是閒人朝客應煩倦農
夫更苦辛始慙當此日得作自由身

銷暑

何以銷煩暑端居一院中眼前無長物窗下有清風熱散因心靜涼
生爲室空此時身自得難更與人同

行香歸

出作行香客歸如坐夏僧牀前雙草屨檐下一紗燈颯委腰無力冠
敲髮不勝鸞臺龍尾道合盡少年登

同王十七庶子李六員外鄭二侍御同年四人遊龍門有感
而作

一曲悲歌酒一尊同年零落幾人存世如閱水應堪歎名似浮雲豈
足論各從祿仕休明代共感平生知己恩今日與君重上處龍門不
是舊龍門

一池上小宴問程秀才

洛下林園好自知江南景物暗相隨淨淘紅粒罽香飯薄切紫鱗烹
水葵雨滴蓬聲青雀舫浪搖花影白蓮池停杯一問蘇州客何似吳
松江上時

橋亭卯飲

卯時偶飲齋時臥林下高橋橋上亭松影過窗眼始覺竹風吹面醉
初醒就荷葉上包魚鮓當石渠中浸酒餅生計悠悠身兀兀甘從妻
喚作劉伶

舟中夜坐

潭邊齋後多清景橋下涼來足好風秋鶴一雙船一隻夜深相伴月
明中

戲和微之答竇七行軍之作依本韻

旌鉞從褰韃寶僚禮數全瓌龍來要地鶴鷺下遼天赭汗騎驕馬青
蛾舞醉仙合成江上作散到洛中傳陋甚能無酒貧池亦有船春裝
秋未寄謾道有閒錢

閒忙

奔走朝行內棲遲林野間多因病後退少及健時還斑白霜侵鬢蒼
黃日下山閑忙俱過日忙校不如閑

西風

西風來幾日一葉已先飛新霽乘輕屐初涼換熟衣淺渠銷漫水疎
竹漏斜暉薄暮青苔巷家僮引鶴歸

題西亭

多見朱門富貴人林園未畢即無身
我今幸作西亭主已見池塘五
度春

觀游魚

繞池閒步看魚游正值兒童弄釣舟
一種愛魚心各異我來施食爾
垂鈎

看采蓮

小桃閒上小蓮船半采紅蓮半白蓮
不似江南惡風浪芙蓉池在臥
牀前

看采菱

菱池如鏡淨無波白點花稀青角多
時唱一聲新水調謾人道是采
菱歌

天老

早世身如風裏燭暮年髮似鏡中絲
誰人斷得人間事少天堪傷老
又悲

秋池

洗浪清風透水霜水邊閒坐一繩牀
眼塵心垢見皆盡不是秋池是
道場

登天宮閣

午時乘輿出薄暮未能還高上煙中
閣平看雪後山委形羣動裏任
性一生閒洛下多閒客其中我最閒

新雪二首寄楊舍人

不思北省煙霽地不憶南宮風月天
唯憶靜恭楊閣老小園新雪煖
爐前

不思朱雀街東鼓不憶青龍寺後鐘
唯憶夜深新雪後新昌臺上七
株松

日高臥

怕寒放懶日高臥臨老誰言牽率身
夾幕繞房深似洞重衲襯枕暖
於春小青衣動桃根起嫩綠醅浮
竹葉新未裏頭前傾一瓊何如衝
雪趁朝人

和微之任校書郎日過三鄉

三鄉過日君年幾今日君年五十餘
不獨年催身亦變校書郎變作
尚書

和微之十七與君別及隴月花枝之詠

別時十七今頭白惱亂君心三十年
垂老休吟花月句恐君更結後
身緣

和微之歎槿花

朝榮殊可惜暮落實堪嗟若向花中
比猶應勝眼花

思往喜今

憶除司馬向江州及此凡經十五秋
雖在簪裾從俗累半尋山水是
閒遊適居終帶鄉關思領郡猶分
邦國憂爭似如今作賓客都無一
念到心頭

題平泉薛家雪堆莊

怪石千年應自結靈泉一帶是誰開
蹙為宛轉青蛇噴噴作玲瓏白
雪堆赤日旱天長看雨玄陰臘月
亦聞雷所嗟地去都門遠不得肩
舁每日來

和微之道保生二日

相看鬢似絲始作弄璋詩且有承家
望誰論得力時莫興三日歎猶
勝七年遲予老微之七歲我未能忘喜君應不合悲
嘉名稱道保乞姓號崔
兒但恐持相並兼葭瓊樹枝

哭皇甫七郎中湜

志業過玄晏詞華似爾衡多才非福
祿薄命是聰明不得人間壽還

留身後各涉江文一首便可敵公卿持江一奇文真多

晚起

爛熳朝眠後頻伸晚起時煖爐生火早寒鏡裏頭遲融雪煎香茗調酥羹乳糜慵饒還自哂快活亦誰知酒性温無毒琴聲澹不悲榮公三樂外仍弄小男兒

疑夢二首

莫驚寵辱虛憂喜莫計恩讎浪苦辛黃帝孔丘無處問安知不是夢
中身
鹿疑鄭相終難辨蝶化莊生詎可知假使如今不是夢能長於夢幾多時

夜宴惜別

笙歌嬌旖曲終頭轉作離聲滿坐愁爭怨朱絃從此斷燭啼紅淚爲誰流夜長似歲歡宜盡醉未如泥飲莫休何況雞鳴即須別門前風雨冷修修

歸來二周歲

歸來二周歲二歲似須臾池藕重生葉林鴉再引雛時豐實倉廩春暖葺庖廚更作三年計三年身健無

吾土

身心安處爲吾土豈限長安與洛陽水竹花前謀活計琴詩酒裏到家鄉榮先生老何妨樂楚接輿歌未必狂不用將金買莊宅城東無主是春光

題岐王舊山池石壁

樹深藤老竹迴環石壁重重錦翠斑俗客看來猶解愛忙人到此亦須閑況當霽景涼風後如在千巖萬壑間黃綺更歸何處去洛陽城內有商山

病眼花

頭風目眩乘衰老祇有增加豈有瘳博云有加花發眼中猶足怪柳生肘上亦須休大窠羅綺看纔辨小字文書見便愁必若不能分黑白却應無悔復無尤

早秋醉中除河南尹敕到

雪擁衡門水滿池温爐卯後煖寒時綠醅新酌嘗初醉黃紙除書到不知厚俸自來誠忝濫老身欲起尙遲疑應須了却丘中計女嫁男婚二徑資

除夜

病眼少眠非守歲老心多感又臨春火銷燈盡天明後便是平頭六十八

府西池

柳無氣力枝先動池有波紋水盡開今日不知誰計會春風春水一時來

天津橋

津橋東北斗亭西到此令人詩思迷眉月晚生神女浦臉波春傍窈娘堤柳絲嫋嫋風綵出草縷茸茸雨剪齊報道前驅少呼喝恐驚黃鳥不成啼

不准擬二首

籃舉騰騰一老夫褐裘烏帽白髭鬚早衰饒病多蔬食筋力消磨合有無不准擬身年六十上山仍未要人扶
憶昔謫居炎瘴地巴猿引哭虎隨行多於賈誼長沙苦子自左遷江峽凡經七年

府中夜賞

櫻桃廳院春偏好石井蘭堂夜更幽白粉牆頭花半出緋紗燭下水平流閑留賓客嘗新酒醉領笙歌上小舟舞袖飄飄棹容與忽疑身是夢中遊

府西池北新葺水齋即事招賓馮題十六韻

繚繞府西面潺湲池北頭
鑿開明月峽決破白蘋洲
清淺漪瀾急黃緣浦嶼幽
直衝行徑斷平入臥齋流
石疊青稜玉波翻白片鷗噴時
千點雨澄處一泓油絕境應難別
悲烈同心豈易求
少逢人愛翫多是我淹留夾岸鋪
長簾當軒泊小舟
枕前看鶴浴牀下見魚游
洞戶旋開扇疎簾半上鈎
紫浮萍泛泛碧亞竹修讀罷書仍展
碁終局未收午茶能散睡
卯酒善消愁
檐雨晚初霽窗風涼欲休
誰能伴老尹時復一閒遊

哭崔兒

掌珠一顆兒三歲
鬢雪千莖父六旬
豈料汝先為異物
常憂吾不見
成人悲腸自斷非
因劍啼眼如昏不是塵懷抱
又空天默默依前重作鄧攸身

初喪崔兒報微之晦叔

書報微之晦叔知欲題
崔字淚先垂
世間此恨偏敦我
敦音推見詩注
天下何人不哭兒
蟬老悲鳴拋蛻後
龍眠驚覺失珠時
文章千帙宮三品身後傳誰庇
歷誰

府齋感懷酬夢得
時初喪崔兒夢得以詩相安云從此期君比瓊樹一枝吹折一枝生故有此落句以

府伶呼喚爭先到
家醞提攜動輒隨
合是生開眼日自當年老
斂眉時丹砂鍊作三銖土
玄髮看成一把絲
勞寄新詩遠安慰
不聞枯樹更生枝

齋居

香火多相對
董腥久不嘗
黃著數匙粥
赤箭一甌湯
厚俸將何用
閒居不可忘
明年官滿後
擬買雪堆莊

與諸道者同遊二室至九龍潭作

喜逢二室遊
仙子獸作三川守
土臣舉手塵塗潭上石
開襟抖擻府

中塵他日終為獨
往客今朝未是自由身
若言尹是嵩山主
三十六峯應笑人

履道池上作

家池動作經旬別
松竹琴魚好在無
樹暗小巢藏巧婦
渠荒新葉長
慈姑不因車馬時
時到豈覺林園日
日蕪猶喜春深公事少
每來花下得踟躕

六十拜河南尹

六十河南尹前途足可知
老應無處避病不與人期
幸遇芳菲日猶當強健時
萬金何假藉一瓊莫推辭
流水光陰急浮雲富貴遲
人間若無酒盡合鬢成絲

重修府西水亭院

因下疏為沼隨高築作臺
龍門分水入金谷
取花栽繞岸行初匪憑軒立未迴
園西有池位留與後人開

與諸公同出城觀稼

老尹醉醺醺來隨年少羣
不憂頭似雪但喜稼如雲
歲望千箱積秋憐五穀分
何人知帝力堯舜正為君

水堂醉臥問杜三十一

聞君洛下住多年何處春
流最可憐為問魏王堤岸下
何如同德寺門前無妨水色堪
閑玩不得泉聲伴醉眠
那似此堂簾幕底連連夜碧潺湲

歲暮言懷

職與才相背心將口自言
磨鉛教切玉驅鶴遣乘軒
只合居巖窟何因入府門
年終若無替轉恐負君恩

雪中戲呈諸少年

衰容禁得無多酒
秋鬢新添幾許霜
縱有風情應澹薄
假如老健莫誇張
興來吟詠從成癖
飲後酣歌少放狂
不為倚官兼挾勢
因何入

得少年場

雪後早過天津橋偶呈諸客

宮橋晴雪曉峨峨老尹行吟獨一過紫綬相輝應不惡白鬚同色復如何悠悠揚短景凋年急坐落衰情感事多猶賴洛中饒醉客時時詭我喚笙歌

新製綾襖成感而有詠

水波文襖造新成綾軟綿勻溫復輕晨興好擁向陽坐晚出宜披蹋雪行鶴警毳疎無實事木棉花冷得虛名宴安往往歡侵夜臥穩昏昏睡到明百姓多寒無可救一身獨煖亦何情心中爲念農桑苦耳裏如聞飢凍聲爭得大裘長萬丈與君都蓋洛陽城

立名按樂天詩多學杜「葛常之云杜甫茅屋爲秋風所破謝安得廣廈千萬間大庇天下寒士多歡顏風雨不動安如山於乎何時眼前見此屋吾盧獨致愛凍死亦足此飢寒而憫人飢寒者也樂天新置布裘詩及新製綾襖成詩此飽煖而憫人飢寒者也芥隱筆記云樂天此詩與子美一意

早春雪後贈洛陽李長官長水鄭明府二同年

獻歲晴和風景新銅駝街郭暖無塵府庭共賀三川雪縣道分行百里春朱紱洛陽官位屈青袍長水俸錢貧有何功德紆金紫若比同年是幸人

醉吟

醉來忘渴復忘飢冠帶形骸杳若遺耳底齋鐘初過後心頭卯酒未消時臨風朗詠從人聽看雪閒行任馬遲應被衆疑公事慢承前府尹不吟詩

府酒五絕

變法

自慙到府來周歲更愛威稜一事無惟是改張官酒法漸從濁水作醍醐

招客

白香山詩集 後集十

日午微風日暮寒春風冷峭雪乾殘碧瓊帳下紅爐畔試爲來嘗一琺看

辨味

甘露太甜非正味醴泉雖潔不芳馨杯中此物何人別柔旨之中有典刑

自勸

憶昔羸貧應舉年脫衣典酒曲江邊十年一斗猶賒飲何況官供不著錢

諭妓

燭淚夜粘桃葉袖酒痕春汚石榴裙莫辭辛苦供歡宴老後思量悔煞君

晚歸早出

筋力年年減風光日日新退衙歸逼夜拜表出侵晨何處臺無月誰家池不春莫言無勝地自是少閒人坐獸推囚案行嫌引馬塵幾時辭府印却作自由身

南龍興寺殘雪

南龍興寺春晴後緩步徐吟繞四廊老趁風花應不稱閒尋松雪正相當吏人引從多乘輿賓客逢迎少下堂不擬人間更求事些些疏懶亦何妨

天官閣早春

天官高閣上何頻每上令人耳目新前日晚登緣看雪今朝晴望爲迎春林鶴何處吟箏柱牆柳誰家曬麴塵可惜三川虛作主風光不屬白頭人

履道居三首

莫嫌他窄林亭小莫厭貧家活計微大有高門鏤寬宅主人到老不曾歸

東里素帷猶未徹南鄰丹旆又新懸
衡門蝸舍自慙媿收得身來已五年

世事平分衆所知何嘗苦樂不相隨
唯餘耽酒狂歌客只有樂時無苦時

和夢得冬日晨興

漏傳初五點雞報第三聲
帳下從容起窗間曠聽明照書燈未滅
煖酒火重生理曲絃歌動先聞唱渭城

雪夜對酒招客

帳小青氈煖杯香綠蟻新醉憐
今夜月歡憶去年人暗落燈花燼
閒生草座塵慙勸報絃管明日有嘉賓

贈晦叔憶夢得

自別崔公四五秋因何臨老轉風流
歸來不說秦中事歇定唯謀洛下遊
酒面浮花應是喜歌眉斂黛不關愁
得君更有無厭意猶恨尊前欠老劉

醉後重贈晦叔

老伴知君少歡情向我偏
無論疎與數相見輒欣然各以詩成癖
俱因酒得仙笑迴青眼語醉並白頭
眠豈是今投分多疑宿結緣人間更何事
攜手送衰年

睡覺

星河耿耿漏絲絲月暗燈微欲曙天
轉枕頻伸書帳下披裘箕踞火爐前
老眼早覺常殘夜病力先衰不待年
五欲已銷諸念息世間無境可勾牽

白香山詩後集卷第十一

律詩十首

和令狐相公寄劉郎中兼見示長句

日月天衢仰面看，尚淹池鳳滯臺鸞。碧幢千里空移鎮，赤筆三年未轉官。別後縱吟終少興，病來雖飲不多歡。酒軍詩敵如相遇，臨老猶能一據鞍。

即事

見月連宵坐，聞風盡日眠。室香羅藥氣，籠煖焙茶煙。鶴啄新晴地，雞栖薄暮天。自看淘酒米，倚杖小池前。

期宿客不至

風飄雨灑簾帷，故竹映松遮燈火。深宿客不來，嫌冷落。一尊酒對一

張琴

問移竹

問君移竹意如何，慎勿排行但間窠。多種少栽皆有意，大都少校不如多。

重陽席上賦白菊

滿園花菊鬱金黃，中有孤叢色似霜。還似今朝歌酒席，白頭翁入少年場。

偶吟二首

眼下有衣兼有食，心中無喜亦無憂。正如身後有何事，應向人間無所求。靜念道經深閉目，閒迎禪客小低頭。猶殘少許雲泉興，一歲龍門數度遊。

晴教曬藥泥，茶竈閑看科。松洗竹根活，計縱貧長淨。潔池亭雖小，頗幽深。廚香炊黍調和酒，窗暖安絃拂拭琴。老去生涯祇如此，更無餘事可勞心。

何處春先到

白香山詩集 後集十一

何處春先到，橋東水北亭。凍花開未得，冷酒酌^{一作}難醒。就日移輕榻，遮風展小屏。不勞人勸醉，鶯語漸丁寧。

勸閒遊

天時人事常多故，一歲春能幾處遊。不是塵埃便風雨，若非疾病即悲憂。貧窮心苦多無興，富貴身忙不自由。唯有分司官恰好，閒遊雖老未能休。

寄兩銀榼與裴侍郎因題兩絕句

貧無好物堪爲信，雙榼雖輕意不輕。願奉謝公池上酌，丹心綠酒一時傾。

慣和麴蘖堪威否，重用鹽梅試洗看。小器不知容幾許，囊陽米賤酒升寬。銀匠洗銀多以鹽花梅敷也

細水涓涓似淚流，日西惆悵小橋頭。衰楊葉盡空枝在，猶被霜風吹不休。

哭微之二首

八月涼風吹白暮，寢門廊下哭微之。妻孥朋友來相弔，唯道皇天無所知。

文章卓犖生無敵，風骨英靈歿有神。哭送咸陽北原上，可能隨例作灰塵。

立名被紀事太和中和中，韓拜左丞相，自被過洛別樂天云：君應怪我流連久，我欲與君辭別難。白頭徒伴漸稀少，明日恐君無此歡。又云：自識君來三度別，這回白盡老顏。君若不去，君須會知得。後回相見無未幾，死于鄂樂天哭之曰：始以詩交，終以詩訣，茲筆相決。其今日乎。○韓以太和三年過洛，五年卒于鄂州。六年葬咸陽。〔書錄解題〕元稹與樂天齊名，文章相上下，出處亦不相悖。晚而欲速計依奄宦，得相卒爲小人之歸。而居易始終全節，嗚呼！士者可以監矣。

雪夜喜李郎中見訪兼酬所贈

可憐今夜鵝毛雪，引得高情鶴鵞人。紅蠟燭前明似晝，青氈帳裏暖如春。十分滿棗黃金液，一尺中庭白玉塵。對此欲留君便宿，詩情酒

分合相親

任老

不愁陌上春光盡亦任庭前日影斜面黑眼昏頭雪白老應無可更增加

勸歡

火急歡娛切勿遲眼看老病悔難追算前花下歌筵裏會有求來不得時

答王尚書問履道池舊橋

虹梁鴈齒隨年換素板朱闌逐日修但恨尚書能久別莫愁州守不頻遊重移舊柱開中眼亂種新花擁兩頭李郭小船何足問待君乘過濟川舟

晚歸府

晚從履道來歸府街路雖長尹不嫌馬上涼於牀上坐綠槐風透紫蕉衫

從龍潭寺至少林寺題贈同游者

山屐田衣六七賢攀芳躅翠弄潺湲九龍潭月落杯酒三品松風飄管絃強健且宜遊勝地清涼不覺過炎天始知駕鶴乘雲外別有逍遙地上仙

夜從法王寺下歸嶽寺

雙刹夾虛空綠雲一徑通自從切利下如過劍門中燈火光初合笙歌曲未終可憐師子座昇出淨名翁

宿龍潭月

夜上九潭誰是伴雲隨飛蓋月隨杯明年尚作三川守此地兼將歌舞來

嵩陽觀夜奏霓裳

開元遺曲自淒涼況近秋天調是商愛者誰人唯白尹奏時何處在

嵩陽迴臨山月聲彌怨散入松風韻更長子晉少姨聞定怪人間亦便有霓裳

立名按：《韻府新編》云：沈存中謂霓裳為清調法曲，此詩與霓裳用商調非清調，疑其後又人曾作指為七調之音。此詩與霓裳一也。子晉上舞破中原，故下。

過元家履信宅

雞犬喪家分散後園林失主寂寥時落花不語空辭樹流水無情自入池風蕩隳船初破瀉雨淋歌閣欲傾敝前庭後院傷心事唯是春風秋月知

和杜鍊事題紅葉

寒山十月日霖葉一時新似燻非因火如花不待春連行排絳葉亂落剪紅巾解駐籃轡看風前唯兩人

題崔常侍濟上別墅

求榮爭寵任紛紛，棄金貂祇有君。散員疎去未為貴，小邑陶休何足云。山色好當晴後見，泉聲宜向醉中聞。主人憶爾爾知否，拋卻青雲歸白雲。

過溫尚書舊莊

白石清泉澗澗口，碧幢紅旆照河陽。邨人都不知時事，猶自呼為處士莊。

天壇夢下贈杜鍊事

年齒羸方漸，王屋中峯欲上難。頂上將探小有洞，月中須喚大羅仙。河車九轉宜精鍊，火候三年在好香。他日藥成分一粒，與君先去壙天壇。

贈僧五首

鉢盂院如大師，年八十三。嘗讀東律，元六十年。

百千萬劫善提種，八十二年功德林。若不秉持僧行苦，將何報答佛恩深。慈悲不辯諸天眼，清淨無塵幾地心。每歲八關蒙九授，慙慙一

戒重千金

神照上人照以勸壇
為佛事

心如定水隨形應口似懸河逐病治曾向眾中先禮拜西天去日莫相違

自遠禪師遠以無事
為佛事

自出家來常在緣身一衲一繩牀令人見即思無事每一相逢是道場

宗實上人實即樊司空之子
捨官位妻子出家

榮華恩愛棄成唾戒定真如和作香今古雖殊同一法覆疊拋卻轉輪王

清閑上人自蜀入洛於長
壽寺說法度人

梓潼眷屬何年別長壽壇場近日開應是蜀人皆度了法輪移向洛中來

彈秋思

信意閒彈秋思時調清聲直韻疎遲近來漸喜無人聽琴格高低心自知

自詠

隨宜飲食聊充腹取次衣裳亦煖身未必得年非瘦薄無妨長福是單貧老龜豈羨犧牲飽蟪木寧爭桃李春隨分自安心自斷是非何用問閑人

分司初到洛中偶題六韻兼戲呈馮尹

相府念多病春宮容不才官銜依一作口得俸料逐身來白首林園在紅塵車馬迴招呼新客旅一作掃掠舊池臺小舫宜攜樂新荷好蓋杯不知金谷主早晚賀筵開

春風

春風先發苑中梅櫻杏桃梨次第開齊花榆莢深邨裏亦道春風為

白香山詩集 後集十一

我來

洛橋寒食日十韻

上苑風煙好中橋道路平蹴球塵不起潑火雨新晴宿醉頭仍重晨遊眼乍明老慵雖省事春誘尚多情遇客踟躕立尋花取次行連錢嚼金勒擊落寫銀罌府醞傷教送官娃豈要迎舞腰那及柳歌舌不如鶯鄉國真堪戀光陰可令輕二年過寒食盡在洛陽城

快活

可惜鶯啼花落處一壺濁酒送殘春可憐月好風涼夜一部清商伴老身飽食安眠消日月閑談冷笑接交親誰知將相王侯外別有優游快活人

送令狐相公赴太原

六幺雙旌萬鐵衣并汾舊路滿光輝青衫書記何年去紅旆將軍鎮劍驅昨日歸詩作馬蹄隨筆走獵酣鷹翅伴飢飛北都莫作多時計再為蒼生入紫微

不出

檐前新葉覆殘花席上餘杯對早茶好是老身消日處誰能騎馬傍人家

惜落花

夜來風雨急無復舊花林枝上三分落園中一寸深日斜啼鳥思春盡老人心莫怪添杯飲情多酒不禁

老病

晝聽笙歌夜醉眠芳菲月下即花前如今老病須知分不負春來二十年

憶晦叔

遊山弄水攜詩卷看月尋花把酒杯六事盡思君作伴幾時歸到洛陽來

二八七

送徐州高僕射赴鎮

大伏一作紅旆引碧幢一作旌新拜將軍指點行戰將易求何足貴書生難得始堪榮離筵歌舞花叢散候騎刀槍雪隊迎應笑蹉跎白頭尹風塵唯管洛陽城

琴酒

耳根得所琴初暢心地忘機酒半酣若使啓期兼解醉應言四樂不言三

聽幽蘭

夢中古曲是幽蘭爲我殷勤更弄看欲得身心俱靜好自彈不及聽人彈

六年秋重題白蓮

素房含露玉冠鮮紺葉搖風鈿扇圓本是吳州供進藕今爲伊水寄生蓮移根到此三千里結子經今六七年不獨池中花故舊兼乘舊日采花船

元相公輓歌詞三首

銘旌官重威儀盛騎吹聲轆函簿長後魏帝孫唐宰相六年七月葬咸陽

墓門已閉笳蕭去唯有夫人哭不休蒼蒼露草咸陽壠此是千秋第一秋

送葬萬人皆慘澹反虞駟馬亦悲鳴琴書劍佩誰收拾三歲遺孤新學行

重脩香山寺畢題二十二韻以紀之

附修香山寺記洛都四野山水之勝龍門首焉龍門十寺龍遊之勝香山首焉香山之壞久矣樓亭臺榭佛僧暴露土君子惜之予亦惜之佛弟子取之予亦取之頃予爲庶子賓客分司東都時性好閒遊靈蹟勝處靡不周覽每至茲寺慨然有葺之願焉迨今十八年幸爲山水主是復初心復始願之秋也似有緣會果成就之子早與故元相國微之定交於生死之間冥心於因果之際去年秋微之將薨以墓誌文見託既而元氏之老狀其藏獲與馬錢

南尹太原白居易記

闕塞龍門口祇園鷲嶺頭曾隨滅劫壞今遇勝緣修再瑩新金刹重裝舊石樓病僧皆引起忙客亦淹留四望窮沙界孤標出瞻洲地圖鋪維岳天柱倚崧丘兩面蒼蒼岸中心瑟瑟流波翻八灘雪堰護一潭油臺殿朝彌麗房廊夜更幽千花高下墜一葉往來舟岫合雲初吐林開霧半收靜聞樵子語遠聽權郎謳官散殊無事身閒甚自由吟來攜筆研宿去抱衾裊露月當窗白涼風滿簾秋煙香封藥竈泉冷洗茶甌南祖心應學西方社可投先宜知止足次要悟淨休覺路隨方樂迷塗到老愁須除愛名障莫作戀家囚便合窮年往何年竟日遊可憐終老地此是我菟裘

臥聽法曲霓裳

金鑿玉笙和調一作已久牙牀角枕睡常遲朦朧夢初成後宛轉柔聲入破時樂可理心應不謬酒能陶性信無疑起嘗醞酌聽餘曲斜背銀缸半下帷

結之

歡愛今何在悲啼亦是空同爲一夜夢共過十年中

五鳳樓晚望

晴陽晚景溼烟消五鳳樓高天欲溲野綠全經朝雨洗林紅半被暮

雲燒龍門翠黛眉相對伊水黃金線一條自入秋來風景好就中最好是今朝

寄劉蘇州

附一與劉蘇州書夢得閣下前者任手札數幅兼惠答情
春草報白君已下五六章發函披文而後善可知也又覆
視書中有據臂痛奉之戲笑與竹會其樂誰復知之因有
所云續前言之戲耳試為留聽與閣下在長安時合所著
詩數百首題為劉白唱和集卷上下去年冬夢得由禮部
郎中集賢學士遷蘇州刺史冰雪塞路自秦徂吳僕方守
三川得為東道主閣下為僕稅駕十五日朝陽夕詠頗極
平生之歡各賦數篇冠草而別歲月易過行復周星一任
一來忽又盈篋誠知老醜冗長為少年者所嗤然吳苑洛
城相去二三十里捨此何以啓齒而解頰哉嗟乎微之先
我去矣詩敵之別者非夢得而誰前而後相答彼此非一彼
難無虛可擊此行非利不行但止交發未書失律然得所
以輒自慶重今復編而次焉以附前集合前二卷題此卷
為下遷前下為中命曰吳洛齊和卷自太和六年冬送夢
得之任之作始居易頓首立名按一姓蘇志云再錫以太
和五年冬除蘇州刺史六年二月至任此云六年書傳
寫之誤送夢得之任一首集失載今蒐入補遺卷

去年八月哭微之今年八月哭敦詩何堪老淚交流日多是秋風搖落時泣罷幾回深自念情來一倍苦相思同年同病同心事除卻蘇州更是誰

送客

病上簷簷相送來衰容秋思兩悠悠涼風嫋嫋吹槐子卻請行人勸一杯

秋思

夕照紅於燒晴空碧勝藍獸形雲不一弓勢月初三鴈思來天北砧愁滿水南蕭條秋氣味未老已深諳

酬夢得秋夕不寐見寄

碧簾絳紗帳夜涼風景清病聞和藥氣渴聽碾茶聲露竹偷燈影煙松護月明何言千里隔秋思一時生

題周家歌者

清緊如敲玉深圓似轉簧一聲腸一斷能有幾多腸

白香山詩集

後集十一

二八九

憶夢得夢能唱竹枝聞者愁絕

齒髮各蹉跎疎慵與病和愛花心在否見酒興如何年長風情少官高俗慮多幾時紅燭下聞唱竹枝歌

贈同座

春蠶變蛾斂一作秋蓬兩鬢侵謀歡身太晚恨老意彌深薄解燈前舞尤能酒後吟花叢便不入猶自未甘心

夜招晦叔

庭草留霜池結冰黃昏鐘絕凍雲凝碧氈帳上正飄雪紅火爐前初炷燈高調秦箏一兩弄小花蠻榼二三升為君更奏湘神曲夜就儂家能不能

戲答皇甫監時皇甫監初喪偶

寒宵勸酒君須飲君是孤眠七十身莫道非人身不煖十分一瓊煖於人

和楊師舉傷小姬英英

自從驕駭一相依共見楊花七度飛玳瑁林空收枕席琵琶絃斷倚屏幃人間有夢何曾入泉下無家豈是歸墳上少啼留取淚明年寒食更霑衣

池邊卽事

氈帳胡琴出塞曲蘭塘越棹弄潮聲何言此處同風月薊北江南萬里情

聞樂感鄰

老去親朋零落盡秋來絃管感傷多尚書宅畔悲鄰笛廷尉門前歎雀羅東鄰王大理去冬云江綠綺窗空分妓女絳紗帳掩罷笙歌歡娛未足身先去爭奈書生薄命何

太和六年冬暮贈崔常侍晦叔時為河

鬢毛霜一色光景水爭流易過唯冬日難銷是老愁香開綠蟻酒煖

擁褐綾裘已共崔君約，尊前倒卽休。

戲招諸客

黃醅綠醕迎冬熟，絳帳紅爐逐夜開。誰道洛中多逸客，不將書喚不曾來。

十二月二十三日作兼呈晦叔

案頭曆日雖未盡，向後唯殘六七行。牀下酒餠雖不滿，猶應醉得兩三場。病身不許依年老，拙宦虛教逐日忙。聞健偷閒且歡飲，一杯之外莫思量。

白香山詩後集卷第十一

白香山詩後集卷第十二

律詩九十九

七年元日對酒五首

慶弔經過嬾逢迎拜跪遲不因時節日豈覺此時衰
衆老憂添歲余衰喜入春年開第七秩屈指幾多人

二杯藍尾酒一櫟膠牙錫除卻崔常侍無人共我爭

今朝吳與洛相憶一欣然夢得君知否俱過本命年余與蘇州劉郎
中同壬子歲今

十二

同歲崔何在同年杜又無余與吏部崔相公甲子同歲與循州
杜相公及第同年秋冬二人俱逝應無

藏避處只有巨歡娛

七年春題府廳

潦倒守三川因循涉四年推誠廢鉤距取用蒲鞭以此稱公事將

何銷俸錢雖非好官職歲久亦妨賢

早春醉吟寄太原令狐相公蘇州劉郎中

雪夜閑遊多秉燭花時暫出亦提壺別來少遇新詩敵老去難逢舊

飲徒大振威名降北虜勤行惠化活東吳不知歌酒騰騰興得似河

南醉尹無

洛下送牛相公出鎮淮南

北闕至東京風光十六程坐移丞相閣春入廣陵城紅旆擁雙節白

鬚無一莖萬人開路看百吏立班迎闔外君彌重尊前我亦榮何須

身自得將相是門生元和初牛相公應制策登
第三等余為翰林考殿官

等

雲鬢飄蕭綠花顏倚旆紅雙眸翦秋水十指剝春蔥楚豔為門閤秦

聲是女工甲鳴銀玦瓌柱觸玉玲瓏援苦啼嫌月鶯嬌語詭風移愁

來手底送恨入絃中趙瑟清情一作相似胡琴調不同慢彈迴斷

鴈急奏轉飛蓬霜佩鏘還委冰泉咽復通珠聯千拍碎刀截一聲終

綺麗精神定矜能意態融歇時情不斷休去思無窮燈下青春夜作
清歌算前白首翁且聽應得在老耳未多聾

洛中春遊呈諸親友

莫歎年將暮須憐歲又新府中三遇臘洛下五逢春春樹花珠顆春

塘水麴塵春娃無氣力春馬有精神詠春遊一
並轡鞭徐動連盤酒

慢巡經過舊鄰里追逐好交親笑語銷閑日酣歌送老身一生歡樂

事亦不少於人

酬舒三員外見贈長句

自請假來多少日五旬光景似須臾已判到老為狂客不分當春作

病夫楊柳花飄新白雪櫻桃子綴小紅珠頭風不敢多多飲能酌三

分相勸無

將歸一絕

欲去公門返野扉預思泉竹已依依更憐家醞迎春熟一食醞酬待

我歸

罷府歸舊居自此後重授賓
客歸屬道字作

陋巷乘籃入朱門挂印迴腰間拋組綬纓上拂塵埃屈曲閒池沼無

非手自開青蒼好竹樹亦是眼看栽石片擡琴匣松枝閣酒杯此生

終老處昨日卻歸來

睡覺偶吟

官初罷後歸來夜天欲明前睡覺時起坐思量更無事身心安樂更

誰知

問支琴石

疑因星隕空中落數被泥埋澗底沈天上定應勝地上支機未必及

支琴提攜拂拭知恩否雖不能言合有心

自喜

身慵難勉強性拙易遲迴布被長時起紫門午後開忙驅能者去閒

逐鈍人來自喜誰能會無才勝有才

裴常侍以題蕃薇架十八韻見示因廣爲三十韻以和之

託質依高架攢華對小堂晚開春去後獨秀院中央
齋景朱明早芳時白晝長穠因天與色麗共日爭光
翽碧排千尊研朱染萬房煙條塗石綠粉榮撲雌
黃根動彤雲涌枝搖赤羽翔九微燈炫轉七寶帳
熒煌淑氣熏行徑清陰接步廊照梁迷藻枕耀壁變
雕牆爛若叢然火殿於葉得霜臙脂含臉笑蘇合裏
衣香浹洽滯晨露玲瓏漏夕陽合羅排劫纈醉暈淺
深妝乍見疑迴面遙看誤斷腸風朝舞飛燕雨夜泣
蕭娘桃李慙無語芝蘭讓不芳山榴何細碎石竹苦尋
常蕙慘偃蘭避蓮羞映浦藏怯教蕉葉戰妒得柳花狂
豈可輕嘲詠應須痛比方畫屏風自展繡繖蓋誰張
翠錦挑成字丹砂印著行猩猩凝血點瑟瑟蹙金匡
散亂萎紅片尖纖嫩紫芒觸僧飄霧縠留妓冒羅裳
寔和陽春曲多情騎省郎綺誇美顏色引出好文章
東顧辭仁里仁里名又裴君所居名仁里西歸入帝鄉
假如君愛殺留著莫移將裴君題詩而軒騎西歸故云

感舊詩卷

夜深吟罷一長吁老淚燈前溼白鬚二十年前舊詩卷十人酬和九人無

酬李二十侍郎

筍老蘭長花漸稀衰翁相對惜芳菲殘鶯著雨慵休轉落絮無風疑不飛行撥木芽供野食坐牽蘿蔓挂朝衣十年分手今同醉醉未如泥莫道歸

和夢得夢得來詩云讀諸國書四十車年年爲老

綸閣沈沈無寵命蘇臺籍籍有能聲豈唯不得清文力但恐空傳冗吏名郎署迴翔何水部江湖留滯謝宣城所嗟非獨君如此自古才難共命爭

贈草堂宗密上人

吾師道與佛相應念念無爲法能口藏宜傳十二一作部心臺照耀百千燈盡離文字非中道長住虛空是小乘少有人知菩薩行世間只是重高僧

喜照密閉實四上人見過

紫袍朝士白頰翁與俗乖疎與道通官秩三迴分洛下交遊一半在僧中吳格字學世界終須出香火因緣久願同齋後將何充供養西軒泉石北窗風

贈皇甫六張十五李二十三賓客

昨日三川新罷守今年四皓盡分司幸陪散秩閒居日好是登山臨水時家未苦貧常醞酒身雖衰病尙吟詩龍門泉石香山月早晚同遊報一期

微之敦詩晦叔相次長逝歸然自傷因成二絕

并失鸞鸞侶空留麋鹿身只應嵩洛下長作獨遊人
長夜君先去殘年我幾何秋風滿衫淚泉下故人多

池上閒詠

青莎臺上起書樓綠藻潭中繫釣舟日晚愛行深竹裏月明多上小橋頭
整舊新酒還成醉亦出中門便當遊一部清商聊送老白鬚蕭颯管絃秋

涼風歎

昨夜涼風又颯然螢飄葉墜臥牀前逢秋莫歎須知分已過潘安三
十年

和高僕射罷節度讓尙書授少保分司喜遂游山水之作

暫辭八座罷雙旌便作登山臨水行能以忠貞酬重任不將富貴礙高情
朱門出去簪纓從絳帳歸來歌吹迎鞍轡鬢裝光滿馬何人信道是書生

送考功崔郎中赴闕

稱意新官又少年秋涼身健好朝天青雲上了無多路卻要徐驅穩著鞭

送楊八給事赴常州

無嗟別青瑣且喜擁朱輪五十得三品百千無一人須勤念黎庶莫苦憶交親此外無過醉毗陵何限春

立名按容齋隨筆太和七年以李德裕為相文宗與論朋黨事時給事中楊虞卿黨中書舍人張元夫依附權要上于執政下授有司上惡之於是出楊刺常州蕭刺鄭州張刺汝州皆李宗閔客也他日上復言及朋黨宗閔曰臣素知之故虞卿輩皆不與矣官德裕曰給事中中書舍人非笑官而何宗閔失色然則虞卿之刺毗陵乃為朝廷所逐耳

聞歌者唱微之詩

新詩絕筆聲名歇舊卷生塵篋箇深時向歌中聞一句未容傾耳已傷心

醉送李二十常侍赴鎮浙東

靖安客舍花枝下共脫青衫典濁醪今日洛橋還醉別金杯翻汗麒麟袍喧闐風駕君脂轄醪醑離筵我藉糟好去商山紫芝伴珊瑚鞭動馬頭高

醉別程秀才

五度龍門點額迴却緣多藝復多才貧泥客路粘難出愁鎖鄉心擊不開何必更遊京國去不如且入醉鄉來吳絃楚調瀟湘弄為我殷勤送一杯程生善琴尤能沉湘曲

自詠

白衣居士紫芝仙半醉行歌半坐禪今日維摩兼飲酒當時綺季不請錢平聲錢等閒池上留賓客隨事燈前有管絃但問此身銷得否分司氣味不論年

把酒思閒事二首

把酒思閒事春愁誰最深乞錢羈客面落第舉人心月下低眉立燈

前抱初吟憑君勸一醉勝與萬黃金

把酒思閒事春嬌何處多試鞍新白馬弄鏡小青娥掌上初教舞花前欲按歌憑君勸一醉勸了問如何

衰荷

白露凋花花不殘涼風吹葉葉初乾無人解愛蕭條境更繞衰叢一匝看

池上送考功崔郎中兼別房竇二妓

文昌列宿徵還日洛浦行雲放散時鸞鵲上天花逐水無因再會白家池

自問

依仁臺廢悲風晚履信池荒宿草春晦叔亭臺在依仁微之池館在履信自問老身騎馬出洛陽城裏覓何人

送陳許高僕射赴鎮

敦詩閱禮中軍帥重士輕財大丈夫常與師徒同苦樂不教親故隔榮枯花鈿坐繞黃金印絲竹行隨白玉壺商皓老狂唯愛醉時能寄酒錢無

青氈帳二十韻

合聚千羊羈施張百子考可馬遷書云張空羈骨盤邊柳健色染寒藍鮮北製因戎初南移逐虜遷汰音闕風吹不動禦兩溼彌堅有頂中央聳無隔四嚮圓旁通門豁爾內密氣溫然遠別關山外初安庭戶前影孤明月夜價重苦寒年軟煖圍氈毳鎗從東管絃最宜霜後地偏稱雪中天側置低歌座平鋪小舞筵閒多揭簾入醉便擁袍眠鐵紮移燈背銀囊帶火懸深藏曉蘭燄暗貯宿香煙獸炭休親近狐裘可弃捐研溫融凍墨餅煖變春泉蕙帳徒招隱茅菴浪坐禪貧僧應數羨寒士定留連賓客於中接兒孫向後傳王家誇舊物未及此青氈王子敬詩偷兒家舊物

答夢得秋日書懷見寄

幸免非常病甘當本分衰
眼昏燈最覺腰瘦帶先知
樹葉霜紅日髡鬚雪白時
悲愁緣欲老老過卻無悲

同諸客題于家公主舊宅

平陽舊宅少人遊應是遊人
到即愁布一作穀為啼桃李
院絡絲蟲怨鳳皇樓臺傾滑
石猶殘砌簾斷真珠不滿
鉤聞道至今蕭史在毘

一作鬚雪白向明州

立名按周益公英華辨謫于家公主憲宗之女永昌公主下嫁
頤之子季友元和間卒道封梁國謚惠康于歸家河南後徙京兆
居馬所題舊宅在洛中言公主已上而蕭史尚在後又有寄明州
于駙馬使君詩云留滯三年在浙東及海味腥鹹之語皆指明州
池英華作韶州是誤以于季友為于宗池宗尚宣宗廣德公主在
大中十三年居易歿已久至貶韶州則在咸通十二年相去更遠
矣

答夢得八月十五日夜詠月見寄

南國碧雲客東京白首翁
松江初有月伊水正無風
遠思兩鄉斷清光千里同
不知娃館上何似石樓中

初冬早起寄夢得

起戴烏紗帽行披白布裘
爐温先煖酒手冷未梳頭
早起一作景煙霜白初寒為雀愁
詩成遣誰和還是寄蘇州

秋夜聽高調涼州

樓上金風聲漸緊月中銀字韻
初調促張絃柱吹高管一曲涼州入
泐寥

香山寺二絕

空門寂靜老夫閑伴鳥隨雲
往復還家醞滿餅書滿架半移生計入
香山

愛風巖上攀松蓋戀月潭邊坐石稜
且共雲泉結緣境他生當作此山僧

送舒著作重授省郎赴闕

三歲相依在維都遊花宴月飽歡娛
惜別笙歌多怨咽願留軒蓋少踟躕
劍磨光彩依前出鵬舉風雲逐後驅
從此求閒應不得更能重醉白家無

同諸客嘲雪中馬上妓

珊瑚鞭韉馬踟躕引手低蛾索一玉腰
為逆風成弱柳面因衝冷作凝酥
銀篋穩簪烏羅帽花禱宜乘叱撥駒
雪裏君看何所似王昭君妹寫真圖

喜劉蘇州恩賜金紫遙想賀宴以詩慶之

海內姑蘇太守賢恩加章綬豈徒然
賀賓喜色欺杯酒醉妓歡聲遏管絃
魚珮葦鱗光照地鸚銜瑞帶勢沖天
莫嫌鬢上些些白金紫由來稱長年

藍田劉明府攜酌相過與皇甫郎中卯時同飲醉後贈之

臘月九日煖寒客卯時十分空腹杯
玄晏舞狂為帽落藍田醉倒玉山頹
貌偷花色老鬢去歌躡柳枝春暗來
不為劉家賢聖物愁翁笑口大難開

劉蘇州以華亭一鶴遠寄以詩謝之

老鶴風姿異衰翁詩思深素毛如我鬢
丹頂似君心松際雪相映雞羣塵不侵
殷勤遠來意一隻重千金

早春憶蘇州寄夢得

吳苑四時風景好就中偏好是春天
霞光曙後殷於火山色晴來嫩似煙
士女笙歌宜月下使君金紫稱花前
誠知歡樂堪留戀其奈離鄉已四年

嘗新酒憶晦叔二首

尊裏看無色杯中動有光自君拋我去
此物共誰嘗世上強欺弱人間醉勝醒
自君拋我去此語更誰聽

負春

負春

病來道士教調氣老去山僧勸坐禪孤負春風楊柳曲去年斷酒到今年

池上閒吟二首

高臥閒行自在身池邊六月柳條新幸逢堯舜無爲日得作羲皇向上人四皓再除猶且健三川罷守未全貧莫愁客到無供給家醞香濃野菜春

非莊非宅非蘭若竹樹池亭十畝餘非道非僧非俗吏褐裘烏帽閉門居夢遊信意寧殊蝶心樂身閒便是魚雖未定知生與死其間勝負兩何如

早春招張賓客

久雨初晴天氣新風煙草樹盡欣欣雖當冷落衰殘日還有陽和暖活身池色溶溶藍染水花光燄燄火燒春商山老伴相收拾不用隨他年少人

營閑事

自笑營閑事從朝到日斜澆畦引泉脈掃徑避蘭芽暖變牆衣色晴催木筆花桃根知酒渴晚送一甌茶

感春

老思不禁春風光照眼新花房紅鳥鶯池浪碧魚鱗倚欄誰爲伴持杯自問身心情多少在六十二三人

春池上戲贈李郎中

滿池春水何人愛唯我迴看指似君直似撥藍新汁色與君南宅染

羅慕

翫半開花贈皇甫郎中八年寒食日池東小樓上作勿訝春來晚無嫌花發遲人憐全感日我愛半開時紫蠟粘爲蒂紅蘇點作蕤成都新水繡梁漢碎臙脂樹杪真珠顆牆頭小女兒淺深妝駁落高下火參差蝶戲爭香采鶯啼選穩枝好教郎作伴合共酒

相隨醉翫無勝此狂嘲更讓誰猶殘少年興未似老人詩西日憑輕照東風莫殺去聲一吹明朝應爛熳後夜即離披林下遙相憶算前暗有期傾杯嚼蘂思唯我與君知

池邊

柳老香絲宛荷新鈿扇圓殘春深樹裏斜日小樓前醉遣收杯杓閒聽理管絃池邊更無事看補采蓮船

家釀新熟每嘗輒醉妻姪等勸令少飲因成長句以諭之

君應怪我朝朝飲不說向君君不知身上幸無疼痛處瓊頭正是撇嘗時劉妻勸諫夫休醉王姪分疏叔不癡六十三翁頭雪白假如醒點欲何爲

送常秀才下第東歸

東歸多旅恨西上少知音寒食看花眼春風落日心百憂當二月一醉直千金到處公卿席無辭酒琰琛

且遊

手裏一杯滿心中百事休春應唯仰醉老更不禁愁弄水迴船尾尋花信馬頭眼看筋力減遊得且須遊

題王家莊臨水柳亭

弱柳緣堤種虛亭壓水開條疑逐風去波欲上階來翠羽偷魚入紅腰學舞回春愁正無緒爭不盡殘杯

題令狐家木蘭花

膩如玉指塗朱粉光似金刀剪紫霞從此時時春夢裏應添一樹女郎花

拜表回閑遊

玉珮金章紫花綬紵衫藤帶白綸巾晨興拜表稱朝士晚出遊山作野人達磨傳心令息念玄元留語遣同塵八關淨戒齋銷日一曲狂歌醉送春酒肆法堂方丈室其間豈是兩般身

西街渠中種蓮疊石頗有幽致偶題小樓

朱檻低牆上清流小閣前
人栽菡萏買石造潺湲
影落江心月聲移谷口泉
閒看卷簾坐醉聽掩窗
眠路笑陶官水家愁費料
錢是非君莫問一對一條
然

晚春閒居楊工部寄詩楊常州寄茶回到因以長句答之

宿醒寂寞眠初起春意闌
珊日又斜勸我加餐因早
筍恨人休醉是殘花閒吟
工部新來句渴飲毘陵遠
到茶兄弟東西官職冷門
前車馬向誰家

玉泉寺南二里澗下多深紅躑躅鮮豔殊常感惜題詩以示

遊者

玉泉南澗花奇怪不似花
叢似火堆今日多情唯我
到每年無故爲誰開寧辭
辛苦行三里更與留連飲
兩杯猶有一般孤負事不
將歌舞管絃來

早服雲母散

曉服雲英漱井華寥然身
若在煙霞藥銷日晏二匙
飯酒渴春深一椀茶每夜
坐禪觀水月有時行醉翫
風花淨名事理人難解身
不出家心出家

三月晦日晚聞鳥聲

晚來林鳥語殷勤似惜風
光說向人遺脫布袍勞報
暖催酣美酒敢辭貧聲聲
勸醉應須醉一歲唯殘半
日春

早夏遊平原回

夏早日初長南風草木香
肩輿頗平穩澗路甚清涼
紫葢行看採青梅旋摘嘗
療飢兼解渴一瓊冷雲漿

宿天竺寺回

野寺經三宿都城復一還
家仍念婚嫁身尙繫官班
蕭灑秋臨水沈吟晚下山
長閒猶未得逐日且偷閒

侍中晉公欲到東洛先蒙書問期宿龍門思往感今輒獻長句

昔蒙興化池頭送太和三年春居易授賓客分司東來特蒙侍中送興化里池上宴送
期聚散但慙長見念榮枯安敢道相思功成名遂來雖久雲臥山遊
去未遲聞說風情筋力在只如初破蔡州時

奉和晉公侍中蒙除留守行及洛師感悅發中斐然成詠

鸞鳳翔翔在寥廓貂蟬蕭灑出埃塵致成堯舜昇平代收得夔龍強
健身拋擲功名還史冊分張歡樂與交親商山老皓雖休去終是留
侯門下人

送劉五司馬赴任硤州兼寄崔使君

位下才高多怨天劉兄道勝獨恬然貧於楊子兩二倍老過榮公六
七年筆研莫拋留壓案簞瓢從陋也銷錢郡丞自合當優禮何況夷
陵太守賢

菩提寺上方晚眺

樓閣高低樹淺深山光水色曛沈沈蒿煙半卷青綃幕伊浪平鋪綠
綺衾飛鳥滅時宜極目遠風來處好開襟誰知不離簪纓內長得逍
遙自在心

楊柳枝詞八首

六公水調家家唱白雪梅花處處吹古歌舊曲君休聽聽取新翻楊
柳枝

陶令門前四五樹亞夫營裏百千條何似東都正二月黃金枝映洛

陽橋

依依嫋嫋復青青勾引春風無限情白雪花絲空撲地綠絲條弱不
勝驚

紅版江橋青酒旗館娃宮暖日斜時可憐兩畝東風定萬樹千條各
自垂

蘇州楊柳任君誇更有錢塘勝館娃若解多情尋小小綠楊深處是蘇家

蘇家小女舊知名楊柳風前別有情剝條盤作銀環樣卷葉吹爲玉笛聲

葉含濃露如啼眼枝嬾輕風似舞腰小樹不禁攀折苦乞君留取兩三條

人言柳葉似愁眉更有愁腸似柳絲柳絲挽斷腸牽斷彼此應無續得期

浪淘沙詞六首

一泊沙來一泊去一重浪滅一重生相攬相淘無歇日會教山海一時平

白浪茫茫與海連平沙浩浩四無邊朝去暮來淘不住遂令東海變桑田

青草湖中萬里程黃梅雨裏一人行愁見灘頭夜泊處風翻暗浪打船聲

借問江潮與海水何似君情與妾心相恨不如潮有信相思始覺海非深

海底飛塵終有日山頭化石豈無時誰道小郎拋小婦船頭一去沒回期

隨波逐浪到天涯遷客生還有幾家卻到帝鄉重富貴請君莫忘浪淘沙

白香山詩後集卷第十二

白香山詩後集卷第十三

律詩凡八

讀老子

言者不知知者默此語吾聞於老君若道老君是知者緣何自著五千文

讀莊子

莊生齊物同歸一我道同中有不同遂性逍遙雖一致鸞鳳終校勝蛇蟲

讀禪經

須知諸相皆非相若住無餘却有餘言下忘言一時了夢中說夢兩重虛空花豈得兼求果陽燄如何更覓魚攝動是禪禪是動不禪不動即如如

立名按：禪奎律髓：遊戲三昧不可以詩律拘佛語陽燄者謂遠地日光如見水然以對空花與夢幻泡影譬喻正同

感興二首

吉凶禍福有來由但要深知不要憂只見火光燒潤屋不聞風浪覆虛舟名爲公器無多取利是身災合少求雖異匏瓜難不食大都食足早宜休

魚能深入寧憂釣鳥解高飛豈觸羅熱處先爭炙手去悔時其奈噬臍何算前誘得猩猩血幕上偷安燕燕窠我有一言君記取世間自取苦人多

問鶴

烏鶯爭食雀爭巢獨立池邊風雪多盡日躡冰翹一足不鳴不動意如何

代鶴答

鷹爪櫻雞雞肋折鸞拳鷺鴈頭垂何如斂翅水邊立飛上雲松棲穩枝

閑臥有所思二首

向夕簾臥枕琴微涼入戶起開襟偶因明月清風夜忽想邊臣逐客心何處投荒初恐懼誰人繞澤正悲吟始知洛下分司坐一日安閑直萬金

權門要路是一作身災散地閑居少禍胎今日憐君嶺南去當時笑我洛中來蟲全性命緣無毒木盡天年爲不才大抵吉凶多自致李斯一去二疎迴

立名按：此詩作於太和九年時李訓鄭注用事絲忽髮怒必報盡逐二字之黨德裕既外貶注又素惡京兆尹楊真卿傳貶處州宗閔論敵亦坐貶公於楊本姻親史稱其惡緣黨人斥逐求分司東都故有當時笑我洛中來之句也權門要路及李斯等蓋指宗閔耳可見公不特不附宗閔亦不私真卿久已潔身於二黨之外矣晚年恬退遇人患難憫然歎息多見於詩如聞甘露之變之類傷云苦既非真悲亦是假則世間悲歡人我必能忘情李德裕於樂州不免有隙李貶崖州樂天作三絕快之其一篇云樂天嘗以蘇州日要勸頌教用禮儀從此結成千萬恨今朝果中白家詩以唐史考之德裕之貶在宣宗大中年樂天死已久非樂天之詩明矣按此三絕集中不載不知何人考正刪去其見諸小史者亦僅此一首耳李止云聞李崖州貶總句其言淺俗似幸其禍敗者余固疑非樂天語及以編年考之崖州貶時樂天歿將隔年或曰作也

喜閒

蕭灑伊嵩下優游黃綺間未會一日悶已得六年閒魚鳥爲徒侶煙霞是往還伴僧禪閉目迎客笑開顏興發宵遊寺慵時晝掩關夜來風月好悔不宿香山

詩酒琴人例多薄命予酷好三事雅當此科而所得已多爲幸斯甚偶成狂詠聊寫婉懷

愛琴愛酒愛詩客多賤多貧多苦辛中散步兵終不貴孟郊張籍過於貧一之已歎關於命三者何堪并在身只合飄零隨草木誰教凌厲出風塵榮名厚祿二千石樂飲閒遊三十春可得無厭時咄咄猶言薄命不如人

寄明州于駙馬使君三絕句

有化有酒有笙歌其奈難逢親故何近海饒風春足兩白鬚太守悶時多

平陽音樂隨都尉留滯二年在浙東吳越聲邪無法用莫教偷入管絃中

何郎小妓歌喉好嚴老呼爲一串珠嚴尚書與于駙馬詩云莫惜歌喉一串珠海味腥鹹損擊氣聽看猶得斷腸無

閑臥

樽食當齋戒散班同隱淪佛容爲弟子天許作閒人唯置牀臨水都無物近身清風散髮臥兼不要紗巾

春早秋初因時即事兼寄浙東李侍郎

春早秋初晝夜長可憐天氣好年光和風細動簾惟暖清露微凝枕簾涼窗下曉眠初滅被池邊晚坐乍移牀閑從蕙草侵階綠靜任槐花滿地黃理曲管絃聞後院熨衣燈火映深房四時新景何人別遙憶多情李侍郎

新秋喜涼

過得炎蒸月尤宜老病身衣裳朝不潤枕簾夜相親樓月纖纖早波風煽煽新光陰與時節先感是詩人

初夏閑吟兼呈韋賓客

孟夏清和月東都閑散官體中無病痛眼下未飢寒世事聞常悶文游見即歡杯觴留客切妓樂取人寬雪鬢隨身老雲心著處安此中殊有味試說向君看

哭崔二十四常侍崔好酒放歌志懷生死如疾不起自爲詩文

紹冠初別九重門馬鬣新封四尺墳難露歌詞非白雪旌銘官爵是浮雲伯倫每置隨身鍾元亮先爲自祭文莫道高風無繼者一千年內有崔君

奉酬侍中夏中雨後遊城南莊見示八韻

烏樹間林鬱雲收雨氣殘四山嵐色重五月水聲寒老鶴兩三隻新篁千萬竿化成天竺寺移得子陵難心覺閒彌貴身緣健更歡帝將風后待人作謝公看角里年雖老高陽興未闌佳辰不見召爭免趁杯盤來詩云何處趁杯盤

送兗州崔大夫駙馬赴鎮

戚里誇爲賢駙馬儒家認作好詩人魯侯不得辜風景沂水年年有暮春

少年問

少年怪我問如何何事朝朝醉復歌號作樂天應不錯憂愁時少樂時多

問少年

千首詩堆青玉案十分酒寫去去白金孟回頭却問諸年少作箇狂夫得了無

代琵琶弟子謝女師曹供奉寄新調弄譜

琵琶師在九重城忽得書來喜且驚一紙展看非舊譜四絃翻出是新聲裝實掩抑嬌多怨散水玲瓏峭更清珠穎淚霑金捍撥紅妝弟子不勝情裝實散水皆新調名

代林園戲贈裴侍中新修集賢宅成池館甚盛數往遊宴醉歸自戲耳

南院今秋遊宴少西坊近日往來頻假如宰相池亭好作客何如作主人

戲答林園

豈獨西坊來往頻偷閑處處作遊人衡門雖是棲遲地不可終朝鎖老身

重戲贈

集賢池館從他戚履道林亭勿自輕往往歸來嫌窄小年年爲主莫無情

重戲答

小水低亭自可親大池高館不關身林園莫妒裴家好憎故憐新豈
是人

早秋登天宮寺閣贈諸客

天宮閣上醉蕭辰絲管閒聽酒慢巡爲向涼風清景道今朝屬我兩
三人

曉上天宮閣望偶逢盧郎中張員外攜酒同傾

上陽宮裏曉鐘後天津橋頭殘月前空閣境疑非下界飄飄身似在
寥天星河隱映初生日樓閣葱籠半出煙此處相逢傾一瓊始知地
上有神仙

八月十五日夜同諸客翫月

月好共傳唯此夜境閑皆道是東都嵩山表裏千重雪洛水高低兩
顆珠清景難逢宜愛惜白頭相勸強歡娛誠知亦有來年會保得晴
明強健無

對晚開夜合花贈皇甫郎中

移晚枝一月花遲過半年紅開杪秋日翠合欲昏天白露滴未死涼
風吹更鮮後時誰肯顧唯我與君憐

醉遊平泉

狂歌箕踞酒尊前眼不看人面向天洛客最閒唯有我一年四度到
平泉

題贈平泉韋徵君拾遺

附(篇)韋徵君狀伊闕山平泉處士韋楚右件人隱居樂道
獨棲山臥雲練氣絕粒滋味不接於口塵埃不染其心二
十餘年不改其樂志齊箕頽顛類類原摺紳之間多所解
歎臣爲尹正合具薦論飛騰入好爵降羔雁之禮命助
公亦貴執維倘蒙寬彼周行歷之好爵降羔雁之禮命助
麟驚之羽儀足以厚貞選之風遠躡進之俗效亦盛事有
神聖朝太和六年六月二十六日河南尹臣白居易狀奏

箕頽千年後唯君得古風位留丹陛上身入白雲中躁靜心相背高

低跡不同籠雞與梁燕不信有冥鴻

立名按(全唐詩話)李德裕平泉莊去洛三十里東南即謝士章
楚拾遺別墅楚老風韻高致雅好山水德裕爲相時以白衣襪
署後歸平泉造門訪之楚老走避山谷李有詩云昔日衡黃紙
余慙在鳳池今來招隱士恨不見瓊枝其品格高逸可以想見

酬皇甫郎中對新菊花見憶

愛菊高人吟逸韻悲秋病客感衰懷黃花助興方攜酒紅葉添愁正
滿階居士董腥今已斷仙郎杯杓爲誰排魏君相憶東籬下擬廢重
陽一日齋

夜宴醉後留獻裴侍中

九燭臺前十二姝主人留醉任歡娛翩翩舞袖雙飛蝶宛轉歌聲一
索珠坐久欲醒還酪酏夜深初散又踟躕南山賓客東山妓此會人
間曾有無

和韋庶子遠坊赴宴未夜先歸之作兼呈裴員外

促席留歡日未曛遠坊歸思已紛紛無妨按轡行乘月何必逃杯走
似雲銀燭忍拋楊柳曲金鞍潛送石榴霏到時常晚歸時早笑樂三
分校一分

集賢池答侍中問

主人晚入皇城宿問客徘徊何所須池月幸閒無用處今宵能借客
遊無

楊柳枝二十韻

楊柳枝落上新聲池落之小妓有善
歌之者詞章音韻聽可動人故賦之

小妓攜桃葉新歌蹋柳枝妝成剪燭後醉起拂衫時繡履嬌行緩花
筵笑上暈身輕委迴雪羅薄透凝脂笙引簧頻煖箏催柱數移樂重
翻怨調才子與妍詞便想人如樹先將髮比絲風條搖兩帶煙葉貼
雙眉口動櫻桃破鬢低翡翠垂枝柔腰媚娜嫩嫩手蕙蕙喉鶴晴呼
侶哀猿夜叫兒玉敲音歷歷珠貫字疊疊袖爲收聲點釵因赴節遺
重重偏頭別一一拍心知塞北愁攀折江南苦別離黃遮金谷岸綠
映杏園池春惜芳華好秋憐顏色衰取來歌裏唱勝向笛中吹曲罷

那能別情多不自持纏頭無別物一首斷腸詩

答皇甫十郎中秋深酒熟見憶

煙景冷蒼蒼
茫茫秋深夜
夜霜爲思池
上酌先覺瓊
頭香未暇
傾巾漉還
應染指嘗
醅酣歡氣
味琥珀讓
晶光若許
陪歌席須
教散道場
月終齋戒
畢猶及菊
花黃

老去

老去媿妻兒
冬來有勸詞
煖寒從飲酒
衝冷少吟詩
戰勝心還壯
齋勤體校羸
由來世間法
損益合相隨

送宗實上人遊江南

忍辭洛下緣
何事擬向江
南住幾時每
過渡頭應問
法無妨菩薩
是船師

和同州楊侍郎誇柘枝見寄

細吟馮瑒使
君詩憶作餘
杭太守時君
有一般輸我
事柘枝看校
十年遲

冬初酒熟二首

霜餘脆庭柳
風利剪池荷
月色曉彌苦
鳥聲寒更多
秋懷久寥落
冬計又如何
一甕新醅酒
萍浮春水波

酒熟無來客
因成獨酌謔
人間老黃綺
地上散松喬
忽忽醒還醉
悠悠暮復朝
殘年多少在
盡付此中銷

送姚杭州赴任因思舊遊二首

與君細話杭
州事爲我留
心莫等閒閭
里固宜動撫
恤樓臺亦要
數躋攀笙歌
縹緲虛空裏
風月依稀夢
想間且喜詩
人重管領遙
飛一

球賀江山

渺渺錢塘路
幾千想君到
後事依然靜
逢竺寺援偷
橘閑看蘇家
女采蓮故妓
數人憑問訊
新詩兩首倩
留傳舍人雖
健無多興老
校嘗時八九年
杭民至今呼
余爲白舍人

寄李相公

漸老只謀歡
雖貧不要官
唯求造化力
試爲駐春看

冬日平泉路晚歸

山路難行日
易斜煙邛霜
樹欲棲鴉夜
歸不到應閒
事熱飲三杯
卽是家

利仁北街作

草色班班春
雨晴利仁坊
北面西行踰
躡立馬緣何
事認得張家
歌吹聲

洛陽堰閑行

洛陽堰上新
晴日長夏門
前欲暮春遇
酒卽酌逢樹
歇七年此地
作閑人

過永寧

邛杏野桃綠
似雪行人不
醉爲誰開賴
逢山縣盧明
府引我花前
勸一杯

往年稠桑會
喪白馬題詩
廳壁今來尙
存又復感懷
更題絕句

句

路傍埋骨蒿
草合壁上題
詩塵薛生馬
死七年猶悵
望自知無乃
太多情

羅敷水

野店東頭花
落處一條流
水號羅敷芳
魂豔骨知何
在春草茫茫
墓亦無

路逢青州王大
夫赴鎮立馬贈別

大旆擁金羈
書生得者稀
何勞問官職
豈不見光輝
赫赫人爭看
翩翩馬欲飛
不期一作前歲尹
駐節語依依
前年春尹爲
南尹王爲少尹

和楊同州寒食
乾坑會後聞楊
工部欲到知子
與工部有宿
怨

夜雨歸常晚朝眠起更遲舉頭中酒後引手索茶時拂枕青長袖敲
簪白接羅宿醒無興味先是肺神知

和劉汝州酬侍中見寄長句因書集賢坊勝事戲而問之

洛川汝海封畿接履道集賢來往頻一復時程雖不遠百餘步地更
相親汝去洛程一宿履道集賢朱門陪宴多投轄青眼留歡任吐茵
聞道郡齋還有酒風前月下對何人

池上一絕

山僧對碁坐局上竹陰清映竹無人見時聞下子聲
小娃撐小艇偷采白蓮回不解藏蹤迹浮萍一道開

白羽扇

素是自然色圓因裁製功颯如松起籟飄似鶴翻空感夏不銷雪終
年無盡風引秋生手裏藏月入懷中塵尾斑非匹蒲葵陋不同何人
稱相對清瘦白鬚翁

五月齋戒罷宴徹樂聞章賓客皇甫郎中飲會亦稀又知欲
攜酒饌出齋先以長句呈謝

妓房匣鏡滿紅埃酒庫封餅生綠苔居士爾時緣護戒車公何事亦
停杯散齋香火今朝散開素盤筵後日開隨意往還君莫怪坐禪僧
去飲徒來

閒園獨賞因夢得所寄詩讀之
詠因成此篇以和之

午後郊園靜晴來景物新雨添山氣色風借水精神永日若爲度獨
遊何所親仙禽狎君子芳樹倚佳人蟻鬪王爭肉蝸移舍逐身蝶雙
知伉儷盡分見君巨蠶蠕形雖小逍遙性即均不知鵬與鷄相去幾
微塵

種柳三詠

白頭種松桂早晚見成林不及栽楊柳明年便有陰春風爲催促副
取老人心

從君種楊柳來水意如何準擬三年後青絲拂綠波仍教小樓上對
唱竹枝歌

更想五年後千千條麴塵路傍深映月樓上暗藏春愁殺閑遊客聞
歌不見人

立名按一號實義語唐人詠柳使麴塵字者極多禮記月令薦鞠
衣於上帝告桑事注云如鞠葉色別禮內司服鞠衣鄭司農云鞠
衣黃桑服也色如鞠葉象桑葉始
生此用之柳又象其花絮之糖耳

偶吟

好官病免曾二度散地歸休已七年老自退閒非世棄貧家強健是
天憐章荆南去留春服王侍中來乞酒錢便得一年生計足與君美
食復甘眠

池上卽事

移牀避日依松竹解帶當風挂薜蘿鈿砌池心綠蘋合粉開花面白
蓮多久陰新聲宜絲管苦熱初涼入綺羅家醞餅空人客絕今宵爭
奈月明何

南塘暝興

水色昏猶白霞光暗漸無風荷搖破扇波月動連珠蟋蟀啼相應鴛
鴦宿不孤小僮頻報夜歸步尙踟躕

小宅

小宅里閭接疎籬雞犬通渠分南巷水窗借北家風庾信園殊小陶
潛屋不豐何勞問寬窄寬窄在心中

諭親友

適情處處皆安樂大抵園林勝市朝煩鬧榮華容易過優閒福祿更
難銷自憐老大宜疎散却被交親歎寂寥終日相逢不相見兩心相
去一何遙

龍門送別皇甫澤州赴任章山人南遊

隼旗歸洛知何日鶴駕還嵩莫過春惆悵香山雲水冷明朝便是獨

遊人

劉蘇州寄釀酒糯米李浙東寄楊柳枝舞衫偶因嘗酒試衫

輒成長句寄謝之

柳枝謾踏試雙袖桑落初香嘗一杯金屑醉濃吳米釀銀泥衫穩越
娃裁舞時已覺愁眉展醉後仍教笑口開慙媿故人憐寂寞三千里
外寄歡來

詔授同州刺史病不赴任因詠所懷

同州慵不去此意復誰知誠愛俸錢厚其如身力衰可憐病判案何
似醉吟詩勞逸懸相遠行藏決不疑徒煩人勸諫只合自尋思白髮
來無限青山去有期野心惟怕鬧家口莫愁飢賣却新昌宅聊充送
老資

寄楊六侍郎時楊初授戶部
子不赴同州

西戶最榮君好去左馮雖穩我慵來秋風一箸鱸魚膾張翰搖頭喚
不回

章七自太子賓客再除秘書監以長句賀而餞之章往年嘗
與子同為

離筵莫愴且同歡共賀新恩拜舊官屈就商山伴麋鹿好歸芸閣狎
鷓鴣落星石上蒼苔古畫鶴廳前白露老君監姓名題一作在壁相
應

思試為拂塵看

酒熟憶皇甫十

新酒此時熟故人何日來自從金谷別不見玉山頽疎索柳花盤寂
寥荷葉杯今冬問種帳雪裏為誰開

九年十一月二十一日感事而作其日獨遊
香山寺

禍福茫茫不可期大都早退似先知嘗君白首同歸日是我青山獨
往時顧素琴應不暇憶牽黃犬定難追麒麟作脯龍為醢何似泥
中曳尾龜

立名按一東坡士志林樂天為王涯所讒請江州司馬甘露之禍樂
天在洛適遊香山寺有白首同歸二句不知者以為幸之也樂天
時幸人之禍九年甘露事李訓鄭注舒元與王涯賈餗皆被害味詩
中同歸句本就事而言不專指王涯也公自蘇州召還秩位漸崇
見機引退宦官之禍固早計及者何致進懷王涯況公之還請本
由宦官惡之附宦官者成之豈反以中人誅夷士大夫為
快幸禍之說蓋出章子厚諺所謂以小人之心度君子腹耳

即事重題

重裘煖帽寬氍履小閣低窗深地爐身穩心安眠未起西京朝士得
知無

將歸渭邨先寄舍弟

一年年覺此身衰一日日知前事非詠月朔風先要減登山臨水亦
宜稀子平嫁娶貧中畢元亮田園醉裏歸為報阿連寒食下與吾釀
酒掃柴扉

看嵩洛有歎

今日看嵩洛回頭歎世間榮華急如水憂患大於山見苦方知樂經
忙始愛閒未聞籠裏鳥飛出肯飛還

詠懷

隨緣逐處便安閒不入朝廷不住山似虛舟浮水上身同宿鳥寄
林間尚平婚嫁了無累馮翊符章封却還時阿羅初嫁及歸處分貧家
殘活計匹如身後莫相關

立名按「芥隱筆記」詩中用而今匹如此耳吟如他欺我生憎
勿留羸垂溫敬皆樂天語相欺有底也自也知差底斬新遮莫皆
出杜詩又云關
在出樂天詩

詠老贈夢得

與君俱老也自問老何如眼澀夜先臥頭慵朝未梳有時扶杖出盡
日閉門居嬾照新磨鏡休看小字書情於故人重迹共少年疎唯是
閒談與相逢尙有餘

白香山詩後集卷第十三

白香山詩後集卷第十四

律詩凡九十
八首

從同州刺史改授太子少傅分司

承華東署三分務履道西池七過春歌酒優游聊卒歲園林蕭灑可
終身留侯爵秩誠虛貴疏受生涯未苦貧月俸百千官二品朝廷雇
我作閒人張良疏受並為太子少傅

幸和裴令公新成午橋莊綠野堂即事

舊徑開桃李新池鑿鳳皇只添丞相閣不改午橋莊遠處塵埃少閒
中日月長青山為外屏綠野是前堂引水多隨勢栽松不趁行年華
翫風景春事看農桑花妒謝家妓蘭偷荀令香遊絲飄酒席瀑布濺
琴林巢許終身穩蕭曹到老忙千年落公便進退處中央時裴加中書令

立名裴裴度本傳太和八年留守東都九年進中書令自是中官
用事衣冠道喪度以年及懸車王綱板蕩不復以出處為意東都
立第於集賢里築山穿池竹木叢萃有風亭水榭梯橋架閣鳥嶼
河環極都城之勝既又於午橋創別墅花木萬株中起涼臺暑
館名曰綠野堂引甘水貫其中隴引脈分映帶左右度現事之隙
與詩人白居易劉禹錫酣宴終日高歌放言以詩酒琴書自樂

自題小草亭

新結一茅茨規模儉且卑土階全壘塊山木半留皮陰合連藤架藜
香近菊籬壁宜藜杖倚門稱菽簾垂窗裏風清夜檐間月好特留連
嘗酒客勾引坐禪師伴宿雙棲鶴扶行一侍兒綠醅量瓊飲紅稻約
升炊齏齏豪家笑酸寒富屋欺陶廬閒自愛顏巷陋誰知螻蟻謀深
穴鷄鶩占小枝各隨其分足焉用有餘焉

自詠

細故隨緣盡衰形具體微關閉僧尚鬧較瘦鶴猶肥老遣寬裁轆蹇
教厚絮衣馬從銜草輾雞任啄籠飛要愛天和在無令物性違自餘
君莫問何是復何非

新亭病後獨坐招李侍郎公垂

新亭未有客竟日獨何為趁暖泥茶竈防寒夾竹籬頭風初定後眼

暗欲明時淺把三分酒閒題數句詩應須置兩榻一榻待公垂

閒臥寄劉同州

輭褥短屏風昏昏醉臥翁鼻香茶熟後腰暖日陽中伴老琴長在迎
春酒不空可憐閒氣味唯欠與君同

殘酌晚餐

閑傾殘酒後煖擁小爐時舞看新翻曲歌聽自作詞魚香肥潑火飯
細滑流匙除却慵饒外其餘盡不如

喜見劉同州夢得

紫綬白髭鬚同年二老夫論心共牢落見面且歡娛酒好攜來否詩
多記得無應須為春草五馬少踟躕

裴令公席上贈別夢得

年老官高多別離轉難相見轉相思雪銷酒盡梁王起便是鄒枚分
散時

尋春題諸家園林

聞健朝朝出乘春處處尋天供閒日月人借好園林漸以狂為態都
無悶到心平生身得所未省似而今

又題一絕

貌隨年老欲何如與遇春牽尚有餘遙見人家花便入不論貴賤與
親疎

家園三絕

滄浪峽水子陵灘路遠江深欲去難何似家池通小院臥房階下插
魚竿

籬下先生時得醉瓊頭吏部暫偷閒何如家醞雙魚榼雪夜花時長
在前

鴛鴦怕捉竟難親鸚鵡雖籠不著人何似家禽雙白鶴閒行一步亦
隨身

立名按雲山樓記白氏履道里宅有池水可泛舟樂天每會賓客繞船以百十油囊懸酒或沈水中隨船而行一物盡則左右又於水底也

老來生計

老來生計君看取白日遊行夜醉吟陶令有田唯種黍鄧家無子不留金人間榮耀因緣淺林下幽閒氣味深煩慮漸銷虛白長一年心勝一年心

早春題少室東巖

三十六峯晴雪銷嵐翠生月留三夜宿春引四山行遠草初含色寒禽未變聲東巖最高石唯我有題名

早春即事

眼重朝眠足頭輕宿酒醒陽光滿前戶雪水半中庭物變隨天氣春生逐地形北簷梅晚白東岸柳先青煎壠抽羊角松巢墮鶴翎老來詩更拙吟罷少人聽

歎春風兼贈李二十侍郎二絕

樹根雪盡催花發池岸冰消放草生唯有鬚霜依舊白春風於我獨無情

道場齋戒今初畢酒伴歡娛久不同不把一杯來勸我無情亦得似

春風

春來頻與李二賓客郭外同遊因贈長句

風光引步酒開顏送老消春嵩洛間朝踏落花相伴出暮隨飛鳥一時還我為病叟誠宜退君是才臣豈合閒可惜濟時心力在放教臨水復登山

二月二日

二月二日新雨晴草芽菜甲一時生輕衫細馬春年少十字津頭一字行

奉和令公綠野堂種花

綠野堂開占物華路人指道令公家令公桃李滿天下何用堂前更種花

清明日登老君閣望洛城贈韓道士

風光煙火清明日歌哭悲歡城市間何事不隨東洛水誰家又葬北邙山中橋車馬長無已下渡舟航亦不閒冢墓纍纍人擾擾遼東悵望鶴飛還

三月三日

畫堂三月初三日絮撲窗紗燕拂簷蓮子數杯嘗冷酒柘枝一曲試春衫階臨池面勝看鏡戶映花蒙當下簾指點樓南翫新月玉鈎素手兩纖纖

雨中聽琴者彈別鶴操

雙鶴分離一何苦連陰雨夜不堪聞莫教遷客孀妻聽嗟歎悲啼說殺君

酬鄭二司錄與李六郎中寒食日相過同宴見贈二絕

偶因冷節會嘉賓況是平生心所親迎接須矜疏傳老祇供莫笑阮家貧杯盤狼藉宜侵夜風景闌珊欲過春相對喜歡還悵望同年只

喜與楊六侍御同宿

岸幘靜言明月夜匡牀閒臥落花朝二三月裏饒春睡七八年來不早朝濁水清塵難會合高鵬低鷗各逍遙眼看又上青雲去更卜同衾一兩宵

殘春詠懷贈楊慕巢侍郎

位逾三品日大子少傅年過六旬時子今年六十五不道官班下其如筋力衰猶憐好風景轉重舊親知少壯難重得歡娛且強為興來池上酌醉出袖中詩靜話開襟久閒吟放棹遲落花無限雪殘發幾多絲莫說傷心事春翁易酒悲

閒居春盡

閒池泊舟靜掩扉老身慵出客來稀愁應暮雨留教任春被殘鶯喚
遺歸揭囊偷嘗新熟酒開箱試著舊生衣冬裘夏葛相催促垂老光
陰速似飛

春盡日天津橋醉吟呈李尹侍郎

宿雨洗天津無泥未有塵初晴迎早夏落照送殘春興發詩隨口狂
來酒寄身水邊行崑峨橋上立逡巡疏傳心情老吳公政化新三川
徒有主風景屬閒人

池上逐涼二首

青苔地上消殘暑綠樹陰間逐晚涼輕履單衣薄紗帽淺池平岸庫
藤牀簪纓怪我情何薄泉石諳君味甚長徧問交親爲老計多言宜
靜不宜忙

窗間睡足休高枕水畔閒來上小船權遣禿頭奴子撥茶教纖手侍
兒煎門前便是紅塵地林外無非赤日天誰信好風清簟上更無一
事但翛然

香山避暑二絕

六月灘聲如猛雨香山樓北暢師房夜深起凭闌千立滿耳潺湲滿
面涼

紗巾草履竹疎衣晚下香山蹋翠微一路涼風十八里臥乘籃輿睡
中歸

老夫

七八年來遊洛都三分遊伴二分無風前月下花園裏處處唯殘个
老夫世事勞心非富貴人生實事是歡娛誰能逐我來閒坐時共酌
歌傾一壺

香山下卜居

老須爲老計老計在抽簪山下初投足人間久息心亂藤遮石壁絕

澗護雲林若要深藏處無如此處深

無長物

莫訝家居窄無嫌活計貧只緣無長物始得作閒人青竹單牀簟烏
紗獨幅巾其餘皆稱是亦足奉吾身

宿香山寺酬廣陵牛相公見寄來詩云惟羨東都白居士月
明香積問禪師時牛相公三

表乞退有
認不許

手札八行詩一篇無由相見但依然君匡聖主方行道我事空王正
坐禪支許徒思遊白月夔龍未放下青天應須且爲蒼生住猶去懸
車十四年牛相公今
年五十七

以詩代書寄戶部楊侍郎勸買東鄰王家宅

勸君買取東鄰宅與我衡門相並開雲映嵩峯當戶牖月和伊水入
池臺林園亦要趁閒置筋力應須及健回莫學因循白賓客欲年六
十始歸來

贈談客

上客清談何亶亶幽人閒思自寥寥請君休說長安事鄰上風清琴
正調

初入香山院對月太和六
年秋作

老住香山初到夜秋逢白月正圓時從今便是家山月試問清光知
不知

題龍門堰西澗

東岸菊叢西岸柳柳陰烟合菊花開一條秋水琉璃色闊狹纔容小
舫回除却悠悠白少傳何人解入此中來

秋霖中奉裴令公見招早出赴會馬上先寄六韻

兩暗三秋日泥深一尺時老人平日出自問欲何之不是尋醫藥非
干送別離素書傳好語絳帳赴佳期續借桃花馬催迎楊柳姬只愁
張錄事罰我怪來遲

嘗酒聽歌招客

一甕香醪新插筍雙鬢小妓薄能謳管絃漸好新教得羅綺雖貧免
外求世上貪忙不覺苦人間除醉即須愁不知此事君知否君若知
時從我遊

八月二日夜作

露白月微明天涼景物清草頭珠顆冷樓角玉鉤生氣爽衣裳健風
疎砧杵鳴夜衾香有思秋簾冷無情夢短眠頻覺宵長起暫行燭疑
臨曉影蟲怨欲寒聲懂老花先盡蓮凋子始成四時無了日何用歎
衰榮

病中贈南鄰覓酒

頭痛牙疼三日臥妻看煎藥婢來扶今朝似校擡頭語先問南鄰有
酒無

曉眠後寄楊戶部

軟綾腰褱薄綿被涼冷秋天穩暖身一覺睡眠殊有味無因寄與早
朝人

秋雨夜眠

涼冷三秋夜安閒一老翁臥遲燈滅後睡美雨聲中灰宿温餅火香
添暖被籠曉晴寒未起霜葉滿階紅

喜夢得白馮翊歸洛兼呈令公

上客新從左輔回高陽興助洛陽才已將四海聲名去又占三春風
景來甲子等頭憐共老文章敵手莫相猜鄒枚未用爭詩酒且飲梁
王賀喜杯

齋戒滿夜戲招夢得

紗籠燈下道場前白日持齋夜坐禪無復更思身外事未能全盡世
間緣明朝又擬親杯酒夕先聞理管絃方丈若能來問疾不妨兼
有散花天

和令公問劉賓客歸來稱意無之作

水南秋一半風景未蕭條卓蓋迴沙苑籃輿上洛橋閒嘗黃菊酒醉
唱紫芝謠稱意那勞問請錢不早朝

酬夢得窮秋夜坐即事見寄

猷細燈將盡聲遙漏正長老人秋向火小女夜縫裳菊悴籬經雨萍
銷水得霜今冬暖寒酒先擬共君嘗

偶於維揚牛相公處覓得箏箏未到先寄詩來走筆戲答

楚匠鏡巧思秦箏多好音如能惠一面何啻直雙金玉柱調須品朱
絃染要深會教魔女弄不動是禪心

荅夢得秋庭獨坐見贈

林梢隱映夕陽殘庭際蕭疎夜氣寒霜草欲枯蟲思急風枝未定鳥
棲難容衰見鏡同惆悵身健逢杯且喜歡應是天教相暖熱一時垂
老與閒官

長齋月滿攜酒先與夢得對酌醉中同赴令公之宴戲贈夢

齋公前日滿三旬酒榼今朝一拂塵乘興還同訪戴客解醒仍對姓
劉人病心湯沃寒灰活老面生花朽木春若怕平原怪先醉知君未
慣吐車茵

奉酬淮南牛相公思黯見寄二十四韻

白老忘機客牛公濟世賢鷗棲心戀水鵬舉翅摩天累就優閒秩連
操造化權貧司甚蕭灑榮路自喧闐莖苑三千日台階十五年是人
皆棄忘何物不陶甄居易三任宮寮皆分司東都並茲八載籃輿遊
嵩嶺油幢鎮海墻竹篙撐釣艇金甲擁樓船雪夜尋僧舍春朝列妓
筵長齋儼香火密宴簇花鈿自覺閑勝鬧遙知醉笑禪是非分未定
會合香無緣我正思楊府君應望洛川西來風嬾嬾南去鴈連連日

每對雙關分敘兩意

分敘兩意

會合香無緣我正思楊府君應望洛川西來風嬾嬾南去鴈連連日

落龍門外潮生瓜步前秋同一時盡月共兩鄉圓舊眷交歡在新文
魚目鉛未伏龍泉遠訊驚魔物深情寄酒錢霜統一百匹玉柱十三
絃瑟去魔物或驚禪仍與酒音同至楚釀來尊裏秦聲一作送耳邊
何時紅燭下相對一陶然

吳秘監每有美酒獨酌獨醉但蒙詩報不以飲招輒此戲酬
兼呈夢得

蓬山仙客下煙霄對酒唯吟獨酌諳不怕道狂揮玉爵記云飲玉亦
醉者兼揮
會乘興換金貂吳監前任君稱各士誇能飲王孝伯云但常無事讀
散騎常侍賴有伯倫爲醉伴何愁不解傲松喬

酬夢得霜夜對月見懷

淒淒冬夜景搖落長年情月帶新霜色碓和遠鴈聲暖憐爐火近寒
覺被衣輕枕上酬佳句詩成夢不成

初冬月夜得皇甫澤州手札并詩數篇因遣報書偶題長句

清冷玉韻兩三章落泊銀鈎七八行心逐報書懸鴈足夢尋來路繞
羊腸水南地空多明月山北天寒足早霜屬道所居在水南澤
在太行之北地也最恨
潑醅新熟酒迎冬不待共君嘗

雪中酒熟欲攜訪吳監先寄此詩

新雪對新酒憶同傾一杯自然須訪戴不必待延枚雪賦云陳榻無
延枚叟
辭解袁門莫嬾開笙歌與談笑隨事自將來

酬令公雪中見贈訝不與夢得同相訪

雪似鵝毛飛散亂人披鶴氅立徘徊鄒生枚叟非無興唯待梁王召
即來

題酒甕呈夢得

若無清酒兩三甕爭向白鬚千萬莖麴蘖消愁真得力光陰催老苦
無情凌煙閣上功無分伏火爐中藥未成更擬共君何處去且來同

作醉先生

附 醉先生傳 醉先生者志其姓字鄉里皆爾忽
不知吾爲誰也宦遊三十載將老居洛下所居有池五
六畝竹數千竿養木數十株臺榭舟楫具體而微先生安
焉家雖貧不至寒餓年雖老未及耄性嗜酒耽琴淫詩凡
酒徒琴侶詩客多與之遊遊之外車馬寄居山水水友
乘法與嵩山僧如滿爲空門友平客寄居嵩山水友
城劉夢得爲詩友安定皇甫則之爲酒友有一相見欣然
忘歸洛城內外六七十里間凡觀寺丘野有泉石花竹者
靡不遊人家有美酒鳴琴者靡不遇有圖書歌舞者靡不
觀自居守洛川章布衣以冥遊者爲之先拂酒壽久開篋
詩酒既飽乃自授琴操宮聲弄秋思一編老興發命家儀
調法前絲竹合奏竟我衣一曲而後已往往乘興履及
柳枝醉詞十數章放情自娛醉而中置一琴一枕陶謝詩
數卷昇平左右懸雙酒壺尋水陸山率情便去抱琴引酌
與盡而返如此者凡十年其間日賦詩約千餘首第其
約盡而返如此者凡十年其間日賦詩約千餘首第其
或或議之不應至三乃日凡人之性得乎以至於多
偏好吾非中者也說不幸吾好博奕一擲數萬傾財
潤屋買禍危身奈吾何說不幸吾好博奕一擲數萬傾財
破產以致於妻孥之寒餓奈吾何說不幸吾好博奕一擲
餓餓燒未以至於無所成何說不幸吾好博奕一擲數萬
而自適於林陽詠之間放則放矣肅何傷乎不猶愈於
好彼三者乎此劉伯倫所以聞婦言不聽王元功所以
遊醉鄉而不還也遂李季第入酒壺環釀藥箕踞而面長
吁太息曰吾生天地間才與行不遠於古人遠矣而當於
幸甚矣何求我若舍吾所好何以送老因自吟詠實幸甚
抱琴榮啓樂縱酒劉伶達放眼看青山任頭生白髮不知
天地內更將幾年活從此到終身盡爲閑日月吟罷自
揭麴蘖醉又引數杯兀然而醉既而醉復醒醒復吟吟後
飲飲復醉醉吟吟仍若循環然絲是得以女夢身世浮雲
富貴暮席天地瞬息百年陶陶然昏昏然不知老之將至
古所謂得全於酒者故自號爲醉先生於時開成三年
先生之齒六十有七鬚盡白髮半禿齒雙缺而鶴詠之興
矣今之後吾不自知其與何如

迂叟

一辭魏闕就商賓散地閒居八九春初時被目爲迂叟近日蒙呼作
隱人冷暖俗情諳世路是非閒論任交親應須繩墨機關外安置疎
愚鈍帶身

洛下閒居寄山南令狐相公

已收身向園林下猶寄名於祿仕間不鍛嵇康彌懶靜無金疎傳更

貧閒支分門內餘生計謝絕朝中舊往還唯是相君忘未得時思漢

水夢巴山

惜春贈李尹

春色有時盡公門終日忙兩衙但不闕一醉亦何妨芳樹花團雪衰翁鬢撲霜知君倚年少未苦惜風光

對酒勸令公開春遊宴

時泰歲豐無事日功成名遂自由身前頭更有忘憂日向上海無快活人自去年來多事故從今日去少交親宜須數數謀歡會好作開成第二春

與夢得偶同到敦詩宅感而題壁

山東纔副蒼生願漢書云山上俄驚逝水波履道淒涼新宅第敦宅在履道宣城零落舊笙歌歸宣州也園荒唯有薪堪采門冷兼無雀可羅今日相逢一作偶同到傷心不是故經過

楊六尚書新授東川節度使代妻戲賀兄嫂二絕

劉綱與婦共升仙弄玉隨夫亦上天何似沙哥領崔嫂碧油幢引向東川

金花銀碗饒君用罨畫羅衣盡一作得駘專為妹婿可能空寄蜀茶來

立名按楊汝上字嘉巢小字沙哥開成中以尚書出鎮東川時族昆弟嗣復鎮西川對擁旌節世榮其門公即尚書妹婿也

閒遊卽事

郊野遊行熟邨園次第過驀山尋湓澗蹋水渡伊河寒食青青草春風瑟瑟波逢人共杯酒隨馬有笙歌勝事經非少芳辰過亦多還須自知分不老擬如何

六十六

七十欠四歲此生那足論每因悲物故還且喜身存安得頭長黑爭教眼不昏交游成拱木婢僕見曾孫瘦覺腰金重衰憐鬢雪絲將何

理老病應付與空門

池上早春卽事招夢得

老更驚年改閉先覺日長晴熏榆莢黑春染柳梢黃雲破山呈色冰融水放光低平穩船舫輕暖好衣裳白角三升榼紅茵六尺牀偶遊難得伴獨醉不成狂我有中心樂君無外事忙經過莫慵懶相去兩三坊

因夢得題公垂所寄蠟燭因寄公垂

照梁初日光相似出水新蓮豔不如却寄兩條君領取明年雙引入中書羊相入朝舉雙燭餘官各一

令公南莊花柳正感欲偷一賞先寄二篇

最憶樓花千萬朵偏憐隄柳兩三株擬提社酒攜邨妓擅入朱門莫怪無缺樓桃花拂堤垂柳莊上最勝絕處處故舉以為對可惜亭臺閉度日欲偷風景暫遊春只愁花裏鶯饒舌飛入宮城報主人

春夜宴席上戲贈裴淄州

九十不衰真地仙裴年九十不衰羸六旬猶健亦天憐謂子自今年相遇鶯花月此夜同歡歌酒筵四座齊聲和絲竹兩家隨分鬪金鈿留君到曉無他意圖向君前作少年

贈夢得

年顏老少與君同眼未全昏耳未聾放醉臥爲春日伴趁歡行入少年叢尋花惜馬煩川守弄水偷船惱令公聞道洛城人盡怪呼爲劉白二狂翁

晚春欲攜酒尋沈四著作作先以六韻寄之

病容衰慘澹芳景晚蹉跎無計留春得爭能奈老何篇章慵報荅杯燕喜經過顧我酒狂久負君詩債多沈前後惠詩十餘首春來多醉竟未酬答今故云爾敢辭攜綠蟻只願見青蛾最憶陽關唱真珠一串歌沈有謔若會唱西出陽關無故人詞

三月三日被襖洛濱并序才調集作被

開成二年三月三日河南尹李待價以人和歲稔將禊於洛濱

前一日啓留守裴令公明公召太子少傅白居易太子賓客

蕭籍李仍叔劉禹錫前中書舍人鄭居中國子司業裴憚河南少

尹李道樞倉部郎中崔晉司封員外郎張可績駕部員外郎盧言

虞部員外郎苗情和州刺史裴儔潯州刺史裴洽檢校禮部員外

郎楊魯士四門博士談弘暮等一十五人合宴于舟中由斗亭歷

魏堤抵津橋登臨泝汭自晨及暮簪組交映歌笑間發前水嬉而

後妓樂左筆研而右壺觴望之若仙觀者如堵盡風光之賞極遊

泛之娛美景良辰賞心樂事盡得於今日矣若不記錄謂洛無人

晉公首賦一章鏗然玉振顧謂四座繼而和之居易舉酒抽毫奉

十二韻以獻座上

二月草萋萋黃鶯歇又啼柳橋晴有絮沙路潤無泥禊事修初畢遊

人到欲齊金鈿耀桃李絲管駭覺驚轉岸迴船尾臨流簇馬蹄開翻

楊子渡頭破魏王堤妓接謝公宴詩陪荀令題舟同李膺泛醴爲移

生攜水引春心蕩花牽醉眼迷塵街從鼓動煙樹任鴉棲舞急紅腰

軟一作歌遲翠黛低夜歸何用燭新月鳳樓西

同夢得寄賀東西川二楊尙書

龍節對持真可愛雁行相接更堪誇兩川風景同三月千里江山屬

一家魯衛定知聯氣色潘揚亦覺有光華昔亦應憐洛下分司

伴冷宴開遊老看花

按此詩乃白居易云樂天准退以義風流高爽與再錫遊

人謂之白而不陷入司馬黨與元稹遊之謂之元白而不陷北

司馬又謂楊廣卿爲姻家而不陷李李黨又謂少微元白爲

堂客爲姻家而不陷之楊與微之情雖相厚善而不黨於元牛爲

非深害者處世如是人亦足矣推其所由得惟不及汲於進而志

在於退是以能安於去就

喜小樓西新柳抽條

白香山詩集 後集十四

一行騎柳前年種數尺柔條今日新漸欲拂他騎馬客未多遮得上
樓人須教碧玉羞眉黛莫與紅桃作麴塵爲報金堤千萬樹饒伊未
敢苦爭春

春晚酒醒尋夢得

料合同惆悵花殘酒亦殘醉心忘老易醒眼別春難獨出雖慵懶相
逢定喜歡還攜小蠻去試覓老劉看虛名也

感事

服氣崔常侍陶燒丹鄭舍人中常期生羽翼那忽化灰塵每遇淒涼
事還思潦倒身唯知趁杯酒不解鍊金銀睡適三口性慵安五藏神

無憂亦無喜六十六年春

和裴令公南莊絕句裴云野人不識中書

陶廬僻陋那堪比謝墅幽微不足攀何似嵩峯三十六長隨申甫作

家山

宅西有流水牆下構小樓臨翫之時頗有幽趣因命歌酒聊

以自娛獨醉獨吟偶題五絕句

伊水分來不自由無人解愛爲誰流家家拋向牆根底唯我栽蓮起

小樓

水色波文何所似麴塵羅帶一條斜莫言羅帶春無主自置樓來屬

白家

日豔水光搖素壁風飄樹影拂朱闌皆言此處宜絃管試奏霓裳一

曲看

霓裳試罷唱梁州紅袖斜翻翠黛愁應是遙聞勝近聽行人欲過盡

回頭

獨醉還須得歌舞自娛何必親賓當時一部清商樂亦不長將樂

外人

偶作

豔昇出即忘歸舍柴戶昏猶未掩關聞客病時慙體健見人忙處覺
心閒清涼秋寺行香去和暖春城拜表還木雁一篇須記取致身才
與不才間

同夢得酬牛相公初到洛中小飲見贈時牛相公初罷揚州節度就拜東都留守

淮南揮手拋紅旆洛下回頭向白雲政事堂中老丞相制科場裏舊
將軍宮城煙月鏡全占關塞風光請半分詩酒放狂猶得在莫欺白
叟與劉君

幽居早秋閒詠

幽僻躡塵外清涼水木間臥風秋拂簟步月夜開關且得身安泰從
他世險艱但休爭要路不必入深山軒鶴留何用泉魚放不還誰人
知此味臨老十年閒

和令狐僕射小飲聽阮咸

掩抑復淒清非琴不是箏還彈樂府曲別占阮家名古調何人識初
聞滿座驚落盤珠歷歷搖珮玉琤琤似勸杯中物如含林下情時移
音律改豈是昔時聲

燒藥不成命酒獨醉

白髮逢秋王去聲丹砂見火空不能留姹女爭免作衰翁賴有杯中綠
能爲面上紅少年心不遠只在半酣中

立名按丹陽集韓退之作李公墓志云余不知服食之說自何
起殺人不可計而高之益至臨死乃悔而退之乃躬自蹈之以
至於死白樂天所謂退之服硫黃一病訖不痊是也陳後山作嗟
哉行云張生服石奴下潦上乾如渴烏韓子作志還自屠白笑未
竟人復汗蓋爲此也然樂天與刑部李侍郎詩金丹周學都無益
斡女丹砂燒即樂天深知服食之無驗其肯以身試藥以自
斃乎則白笑未竟復汗之句未必然爾

送盧郎中赴河東裴令公幕

別時暮雨洛橋岸到日涼風汾水波荷令見君應問我爲言秋草閉
門多

送李滁州

君於覺路深留意我亦禪門薄致功未悟病時須去病已知空後莫
依空白衣臥疾嵩山下早蓋行春楚水東誰道三年千里別兩心同
在道場中

長齋月滿寄思黯

一日不見如三月一月相思如七年似隔山河千里地仍當風雨九
秋天明朝齋滿相尋去挈榼抱衾同醉眠

冬夜對酒寄皇甫十

霜殺中庭草冰生後院池有風空動樹無葉可辭枝十月苦長夜百
年強半時新開一餅酒那得不相思

歲除夜對酒

衰翁歲除夜對酒思悠然草白經霜地雲黃欲雪天醉依香枕坐慵
傍暖爐眠洛下閒來久明朝是十年

白香山詩後集卷第十四

白香山詩後集卷第十五

律詩五首

寄獻北都留守裴令公并序○從英華增今本

司徒令公分守東洛移鎮北都一心勤王三月成政形容威德實
在歌詩況辱知音敢不先唱輒奉五言四十韻寄獻以抒下情

天上中台正人間一品高中書令上應中品休明值堯舜勳業過蕭曹

始壇文三捷進士及第博學制策連登三科終兼武六韜動人名赫赫憂國意切切

邊一作蔡擒封豕吳元平齊斬巨鼈李斯兩河收土宇四海定波瀾

寵重移宮籥自東都留守恩新換閭旄保釐東宅靜周公召守護

北門牢晉國封疆闢并州士馬豪胡兵驚赤幟邊雁避烏號令下流

如水仁澤澤似膏路喧歌五袴軍醉感單醪將校森貔武賓僚儼雋

擊客無煩夜柝史不犯秋毫神在臺駘助魂亡檢猶迷德星銷慧宇

霖雨滅腥臊烽戍高臨代關河遠控洮汾雲晴漢漠朔吹冷颼鸞豹

尾交牙戟虬鬚捧佩刀通天白犀帶照地紫麟袍羌管吹楊柳燕姬

酌蒲萄出太原銀含鑿落瑤金屑琵琶槽遙想從軍樂應忘報國勞

紫薇留北闕中書令綠野寄東臯魏野堂在東忽憶前時會多慚

下客叨清宵陪謙話美景從遊遨花月還同賞琴詩雅自操朱絃拂

宮徵洪筆振風騷近竹開方丈依林架桔槔春池八九曲畫舫兩三

艘徑滑苔粘履潭深水沒篙綠絲繁岸柳紅粉映樓桃皆竹橋中

為穆先陳醴居易每十齋日在會常招劉共藉糟劉劉夢舞鬢金翡翠

歌頸玉躑躅威德終難退明時豈易遭公雖慕張范范長帝未舍伊

舉眷戀心方結踟躕首已搔鸞鳳上寥廓燕雀任蓬蒿欲獻文狂簡

徒煩思鬱陶可憐四百字輕重抵鴻毛

和東川楊慕巢尚書府中獨坐感成在懷見寄十四韻慕巢

白香山詩集 後集十五

江歎逝波只緣榮貴極翻使感傷多行斷風驚鴈慕巢及楊九揚十

客在年侵日下坡片心休慘戚雙鬢已蹉跎紫綬黃金印青幢白玉

珂老將榮補帖愁用道消磨外府饒杯酒中堂有綺羅應須引滿飲

何不放任歌錦水通巴峽香山對洛河將軍馳鐵馬少傅步銅駝深

契憐松竹高情憶薛蘿懸車年甚遠未敢故一作相過

分司洛中多暇數與諸客宴遊醉後狂吟偶成十韻因招夢

得賓客兼呈思黯奇章公

性與時相遠身將世兩忘寄名朝士籍寓與少年場老豈無談笑貧

猶有酒漿隨時求伴侶逐日用風光數數遊何爽此些病未妨天教

榮啟樂人怒接輿狂改業為逋客移家住醉鄉不論招夢得兼擬誘

奇章要路風波險權門市井忙世間無可戀不是不思量

小歲日喜談氏外孫女孩滿月

今日夫妻喜他人豈得知自嗟生女晚敢取見孫遲物以稀為貴情

因老更慈新年逢吉日滿月乞名時因各時引珠桂燎熏花果蘭湯洗玉肌

懷中有可抱何必是男兒

閑吟贈皇甫郎中親家翁新與皇

誰能嗟歎光陰暮豈復憂愁活計貧忽忽不知頭上事時時猶憶眼

中人早為良友非交勢晚接嘉姻不失親最喜兩家婚嫁畢一時抽

得尙平身

夢得臥病攜酒相尋先以此寄

病來知少客誰可以為娛日晏開門未秋寒有酒無自宜相慰問何

必待招呼小疾無妨飲還須挈一壺

酬思黯戲贈

鍾乳三千兩金釵十二行妒他心似火欺我鬢如霜思黯自誇前後

甚得力而歌舞之妓頗多來詩謔予羸老故戲答之慰老資歌笑銷愁仰酒漿眼看狂不得狂

得且須狂

立名按朱翌詩話樂天詩鍾乳三千兩金釵十二行以言聲妓之多蓋前古樂詞云頭上金釵十二行足下絲履五文章是一人頭插十二釵耳非聲妓之多十二重行也

又戲答絕句來句云不是道公狂不

狂夫與我世相忘故態些些亦不妨縱酒放歌聊自樂接與爭解教人狂

令狐相公與夢得交情素深眷子分亦不淺一聞昏逝相顧泫然旋有使來得前月未殯之前數日書及詩寄贈夢得哀吟悲歎寄情於詩詩成示予感而繼和

緘題重疊語殷勤存殯交親自此分前月使來猶理命今朝詩到是遺文銀鈎見晚書無報玉樹埋深哭不聞最感一行絕筆字尚言千萬樂天君令狐與夢得手札後云見樂天為若仲千萬之誠也

洛下雪中頻與劉李二賓客宴集因寄汴州李尚書

水南水北總一作紛紛雪裏歡遊莫厭頻日日多一作暗來唯老病年年少去是交親碧氈暖梅花溼紅燵爐香竹葉春今日鄒枚俱在洛梁園置酒召何人

看夢得題答李侍郎詩詩中有文星之句因戲和之

看題錦繡報瓊瓊俱是人天第一才好遺文星守躔次亦須防有客星來

閑適

俸祿優鏡官不卑就中閑適是分司風光暖助遊行處雨雪寒供飲宴時肥馬輕裘還且有禽歌薄酒亦相隨微躬所要今皆得只是踈

蛇得校遲

戲答思黯思黯有能等者以此戲之

何時得見十三絃待取無雲有月天願得金波明似鏡鏡中照出月中仙
酬裴令公贈馬相戲裴詩云君若有心求逸足我當留意在名姓蓋引妾換馬戲意亦有所屬也

安石風流無奈何欲將赤驥換青蛾不辭便送東山去臨老何人與唱歌

新歲贈夢得

暮齒忽將及同心私自憐漸衰宜減食已喜更加年紫綬行聯被籃舉出比肩與君同甲子歲酒合誰先

立名按宋齊書有歲日飲酒一則云今人元日飲屠酥酒自小者起相傳已久然固有來處漢李膺杜密以黨人同擊飲值元日必飲中飲酒曰正日從小起時號屠酥酒晉書曰元日飲酒先從小者以小者得歲故先酒賀之老者失時故後飲酒初學記載四民月令云正日進酒次第當從小起以年小者起先樂天元日飲酒詩與君同甲子歲酒合誰先又歲假內命酒一篇云歲酒先拈辭不得飲君推作少年人願況詩手把屠蘇讓少

早春持齋答皇甫十見贈

正月晴和風景新紛紛已有醉遊人帝城花笑長齋客三十年來負早春

戲贈夢得兼呈思黯

雙鬢莫欺今老矣傳曰今老矣無能為也一杯莫笑便陶然陳郎中處為高戶裴使君前作少年陳商郎中酒戶涓滴顧我獨狂多自哂與君同病最相憐月終齋滿誰開素須詭奇章置一筵

早春憶遊思黯南莊因寄長句

南莊勝處心常憶借問軒車早晚遊美景難忘竹廊下好風爭柰柳橋頭冰消見水多於地雪霽看山盡入樓若待春深始同賞鶯殘花落却堪愁

酬皇甫十早春對雪見贈

漠漠復霏霏東風散玉塵明催竹窗曉寒退柳園春綠醺香堪憶紅爐煖可親忍心三兩日莫作破齋人

奉和思黯自題南莊見示兼呈夢得

謝家別墅最新奇山展屏風花夾離曉月漸沈橋脚底農光初照屋梁時臺頭有酒鶯呼客水面無塵風洗池除却吟詩兩閑客此中情

狀更誰知

送新春李十九使君赴郡

可憐官職好文詞五十專城未是遲曉日鏡前無白髮春風門外有紅旗郡中何處堪攜酒席上誰人解和詩唯共交親開口笑知君不及洛陽時

自題酒庫

野鶴一辭籠虛舟長任風送愁還鬧處移老入閑中身更求何事天將富此翁此翁何處富酒庫不會空劉仁軌詩云天將富此翁以一醉為富也

寒食日寄楊東川

不知楊六逢寒食音佐底歡娛過此辰兜率寺高宜望月嘉陵江近好遊春蠻旗似火行隨馬蜀妓如花坐繞身不使黔婁夫婦看誇張富貴向何人

醉後聽唱桂花曲

詩云遙知上天桂華風試問嫦娥更要無感入故云爾

桂華詞意苦丁寧唱到嫦娥醉便醒此是人世一作人間腸斷曲莫教不得意人聽

酬夢得以予五月長齋延僧徒絕賓友見戲十韻

賓客嬾逢迎脩然池館清簷間空燕語林靜未蟬鳴章血還一作休食杯賜亦罷傾二春多放逸五月暫修行香印朝煙細紗燈夕燄明

交遊諸長老師事古先生先生也禪後心彌寂齋來體更輕不唯忘肉味兼擬滅風情蒙以聲聞待難將戲論爭虛空若有佛靈運恐先

成

立名按老學菴筆記云唐高祖實錄武德二年正月甲子下詔自今每年正月五月九月十日並不得行刑所在公私宜斷屠殺此三長月斷屠殺之始也唐士大夫如白居易輩蓋有過此三齋月謝客專延經流作佛事者今法至此月亦減去食羊錢蓋其遺制

又和令公新開龍泉晉水二池

白香山詩集 後集十五

舊有潢汚泊今為白水塘詩云方塘含白水笙歌聞四面樓閣在中央春變煙波色晴添樹木光龍泉信為美莫忘午橋莊

早夏曉興贈夢得

窗明簾薄透朝光臥整巾簪起下牀背壁燈殘宿微開箱衣帶隔年香無情亦任他春去不醉爭銷得日長一部清商一壺酒與君明日暖新堂

春日題乾元寺上方最高峯亭

危亭絕頂四無鄰見盡三千世界春但覺虛空無障礙不知高下幾由旬迴看官路二條線却望都城一片塵賓客暫遊無半日王侯不到便終身始知天造空閒境不為忙人富貴人

奉和思黯相公以李蘇州所寄太湖石奇狀絕倫因題二十韻見示兼呈夢得

錯落復崔嵬蒼然玉一堆峯駢仙掌出罅坼劍門開峭頂高危盤根下壯哉精神欺竹樹氣色壓亭臺隱起巖巖狀凝成瑟瑟胚廉稜露鋒刃清越扣瓊瑰爰蝶形將動魏峨勢欲摧奇應潛鬼怪靈合蓄雲雷黛潤霑新雨斑明點古苔未曾棲鳥雀不肯染塵埃尖削瓊玕筍窪窺瑪瑙疊海神移碣石畫障簇天台在世為尤物如人負逸才渡江一葦載入洛五丁推出處雖無意升沈亦有媒蘇州拔從水府底置向相庭隈對稱吟詩句看宜把酒杯終隨金礪用不學玉山頹疏傳心偏愛園公眼屢迴共嗟無此分虛管太湖來居易與夢得此石不獲

附太湖石記古之達人皆有嗜嗜玄晏先生嗜書中散嗜琴嗜節先生嗜酒今丞相奇章公嗜石石無文無聲無臭無味與三物不同而公嗜之何也樂皆怪之餘獨如之昔故友李生名約有云荷適吾意其用則多賦哉是言適意而已公之所嗜可知之矣公以司徒傳置河洛治家無珍產奉身無長物惟東城置一第南郭營一墅精其官守慎擇賓客性不易合居常寡徒遊息之時與石為伍石有狹聚太湖為甲羅浮天竺之徒次焉今公之所嗜者甲也先是公之僚吏多鎮守湖州知公之心惟石是好乃鈞深致遠獻瑰納奇四五十年間屢變而至此物獨不廉讓

東第南對列而致之富哉石乎厥狀非一有盤物秀出如
靈丘鮮雲者有端險挺立如真官神人者有嶺潤創成如
柱翔將陽如鬼瘦銳則如劍戟者又有如蚪如鳳若陰若動
將翔將陽如鬼瘦銳則如劍戟者又有如蚪如鳳若陰若動
洞穴開燈若欲雲散雷轟蔚蔚然有可望而畏之者煙霧景
麗之日巖巖露若拂風撲撲露露然有可仰而敬之者
昏曉之交名狀不可提要而言則三山五岳百洞千室關
緯族縮盡在其中百仰一奉千里一瞬坐而得之此所以
為公適意之用也嘗與公追觀熟察相顧而言豈造物者
有意於其間乎將既摩擬結偶然而成湖底高者僅數仞
不變以來不知幾千年或委海隅或淪湖底高者僅數仞
重者殆千鈞一日不輒而來無際而至爭奇競怪為公眼
中之物公又待之如賓友親之如賢哲重之如寶玉愛之
如兒孫不知精意有所召邪將尤物有所歸邪孰不為而
來邪必有以也石有大小其數四等以甲乙丙丁品之每
品有上中下各刻於石陰曰牛氏曰牛氏甲之上丙之中乙
之下噫是石也百千載後散在天壤之內轉徙隱見誰復知
之欲使將來與我好者觀斯石覽斯文知公之嗜石之
目按出專文類集

奉和思黯相公雨後林園四韻見示

新晴夏景好復此池邊地煙樹綠含滋水風清有味便成林下隱都
忘門前事騎吏引歸軒始知身富貴

晚夏閒居絕無賓客欲尋夢得先寄此詩

魚筍朝餐飽蕉紗暑服輕欲為窗下寢先傍水邊行晴引鶴雙舞秋
生蟬一聲無人解相訪有酒共誰傾老更諳時事閒多見物情只應
劉與白二叟自相迎

寄李蘄州

下車書奏襲黃課動筆詩傳鮑謝風江郡謳謠誇杜母洛城歡會憶
車公笛愁春盡梅花裏簾冷秋生羅葉中蘄州出好笛并羅葉簾不道蘄州歌
酒少使君難稱與誰同

酬思黯相公晚夏雨後感秋見贈

暮去朝來無歇期炎涼暗向雨中移夜長祗合愁人覺秋冷先應瘦
客知兩幅彩箋揮逸翰一聲寒玉振清辭無愛無病身榮貴何故沈
吟亦感時

久雨閒悶對酒偶吟

淒淒苦雨暗銅駝嬋娟涼風起漕河自夏及秋晴日少從朝至暮悶
時多驚臨池立窺魚筍隼傍林飛拂雀羅賴有杯中神聖物百憂無
奈十分何

雨後秋涼

夜來秋雨後秋氣颯然新團扇先辭手生衣不著身更添砧引思難
與簾相親此境誰偏覺貧閑老瘦人

酬夢得早秋夜對月見寄

吾衰寡情趣君病嬾經過其奈西樓上新秋明月何庭蕪淒白露池
色澹金波況是初長夜東城砧杵多

題謝公東山障子

賢愚共在浮生內貴賤同趨羣動間多見忙時已衰病少聞健日肯
休閒鷹飢受繼從難退鶴老乘軒亦不還唯有風流謝安石拂衣攜
妓入東山

謝楊東川寄衣服

年年衰老交遊少處處蕭條書信稀惟有某兄不相忘春茶未斷寄
秋衣

詠懷寄皇甫朗之

老大多情足往還招僧待客夜開關學調氣後衰中健不用心來鬧
處閒養病未能辭薄俸忘名何必入深山與君別有相知分同置身
於木鷲間

東城晚歸

一條筇杖懸龜極雙角吳童控馬銜晚入東城誰識我短靴低帽白
蕉衫

與夢得沽酒閒飲且約後期

少時猶不憂生計老後誰能惜酒錢共把十千沽一斗相看七十欠
三年閒徵雅令窮經史醉聽清吟勝管絃更待菊黃家醞熟共君一

醉一陶然

與牛家妓樂兩夜合宴

玉管清絃聲倚旖旎翠釵紅袖坐參差兩家合奏洞房夜八月連陰秋
兩時歌臉有情凝睇久舞腰無力轉裙遲人聞歡樂無過此上界西
方即不知

和楊六尚書喜兩弟漢公轉吳興魯士賜章服命賓開宴用

慶恩榮賦長句見示

華筵賀客日紛紛劍外歡娛洛下聞朱絳寵光新照地形檐喜氣遠
凌雲榮聯花尊詩難和樂助填饒酒易醺感羨料應知我意今生此
事不如君

自詠

鬚白面微紅醺醺半醉中百年隨手過萬事轉頭空臥疾瘦居士行
歌狂老翁仍聞好事者將我畫屏風

夢得相過援琴命酒因彈秋思偶詠所懷兼寄繼之待價二

相府

閒居靜侶偶相招小飲初酣琴欲調我正風前弄秋思君應天上聽
雲韶與幸相同聽曲上多時和始見陶鈞力物遂方知感聖朝雙鳳棲梧
魚在藻飛沈隨分各逍遙

九月八日酬皇甫十見贈

君方對酒綴詩章我正持齋坐道場處處追遊雖不去時時吟詠亦
無妨霜蓬舊鬢三分白露菊新花一半黃惆悵東籬不同醉陶家明
日是重陽

暮集尚書云室人欲為置一歌者非所安也以詩相報因而

和之

東川已過二三春南國須求一兩人富貴大都多老大歡娛太半為
親賓如愁翠黛應堪重買笑黃金莫訴貧他日相逢一杯酒算前還

要落梁塵

杪秋獨夜

無限少年非我伴可憐清夜與誰同歡娛牢落中心少親故凋零四
面空紅葉樹飄風起後白鬚人立月明中前頭更有蕭條物老菊衰
蘭三兩莖

馮季睦州訪徐凝山人凝即睦州之民也

郡守輕詩客鄉人薄釣翁解憐徐處士唯存李郎中

立名按紀事樂天為杭州刺史令訪牡丹獨開元寺僧惠澄所於
京師得之植於庭時春景方深惠澄設油幕覆其上意欲自富春
來未識白先題詩曰此花南地知誰種慙慙覆其用會我海蕪解
憐頻睇晚胡謔未識更何虛生芍藥徒勞好差殺玫瑰不敢解
惟有數苞紅萼在含芳只待舍人來白尋到寺看花乃命徐同醉
而歸時張旆榜舟而至二生各希首薦白曰二君論文若廉同醉
鼠穴勝負在於一戰也遂試長劍倚天外賦餘霞散成綺詩試
解送凝為元祐次耳祐曰祐詩有地勢難難岳岳岳岳岳岳岳岳岳
金山寺詩曰樹影中流見鐘聲兩岸聞雞聲岳岳岳岳岳岳岳岳岳
鐘聲扣白雲此句未為佳也疑曰美矣爭如老夫今古長如
白練飛一條界破青山色疑遂擅揚祐數曰榮辱糾紛亦何常也
遂行歌而過凝亦鼓棹而歸自是二生不隨無賦矣白又曰祐宮
調四句皆對未足奇也後杜牧守秋浦與祐為詩酒友醉吟祐
宮詞以白有非祐之論者不謂之乃為詩以高之曰曉在眼前人
不見道在空外更何求誰人得似張公子千首詩題萬戶侯又曰
如何故國三千里盧唱歌詞滿六宮杜盛言其笑者欲以苟異於
白而曲成於張也

蘇州故吏

江南故吏別來久今日池邊識我無不獨使君頭似雪華亭鶴死白

蓮枯蓮鶴皆蘇州同來

得楊湖州書頗誇撫民接賓縱酒題詩因以絕句戲之

豈獨愛民兼愛客不唯能飲又能文白蘋洲上春傳語柳使君輪楊
使君

附白蘋洲五亭記湖州城南二百步抵苕溪連汀洲
一名白蘋洲吳興守柳權於此賦詩云汀洲採白蘋因以
為名也前不知幾千萬年後又數百萬載有名無亭猶荒
澤至大曆十一年顏魯公真卿為刺史始置樓榭亭流作八
角亭以游息焉旋屬災潦葺至沼澤臺地後又數十載萎
蕪際地至開成三年弘農楊師為刺史復置四渠濬二池樹
三國池五亭丹木荷竹舟橋廊室泊遊宴息宿之具靡不
備焉湖其架大溪跨長汀者謂之白蘋亭介二國閱百舟

若謂之集芳亭而廣池曰列岫者謂之山光亭初晨曠者謂之朝霞亭柳清澗者謂之碧波亭五亭間開萬象迭入
 雲背俯仰無遁形每至汀風春溪月秋花綠鳥啼之日
 運開水香之夕賓友集歌吹作舟棹徐動鷓鴣半酣飄然
 惘然遊者相顧咸曰此不知方外也人間也又不知蓬瀛
 豈謂復何如哉時子符官在洛陽楊君絳書齋圖請子為
 記子按圖握筆心存目想觀縹緲十不得其二三大凡
 地有勝境得人而後發人有心得物而後開境心相遇
 固有三賢始終能事畢矣楊君前故舒舒人治今故湖總
 素之有美財政成故居多暇日以餘力濟高情成勝概
 人東康之由華樂興利若改茶法變稅書之類是也利興
 故府有美財政成故居多暇日以餘力濟高情成勝概
 三者旋相為用豈偶然哉昔謝柳為郡樂山水多高情不
 聞善政龔黃為郡憂黎庶有善政不聞勝概兼而有者其
 吾友楊君乎君名漢公字用又恐年祀久遠來者
 不知故名而守之時開成四年十月十五日記

天宮閣秋晴晚望

洛城秋霽後梵閣暮登時此日風煙好今秋節候遲霞光紅泛豔樹

影碧參差莫慮言歸晚牛家有宿期

酬夢得暮秋晴夜對月相憶

露月光如練盈庭復滿池秋深無熱後夜淺未寒時露葉團荒菊風
枝落病梨相思嬾相訪應是各年衰

同夢得和思黯見贈來詩中先敘二人同謙之歡次有數贊

髮漸衰嫌孫子催老之意因酬妍唱兼吟鄙懷

醉伴騰騰白與劉何朝何夕不同遊留連燈下明猶飲斷送尊前倒
即休催老莫嫌孫稚長加年須喜鬢毛秋教他伯道爭存活無子無
孫亦白頭

聽歌

管妙絃清歌入雲老人合眼醉醺醺誠知不及當年聽猶覺聞時勝
不聞

三年冬隨事鋪設小堂寢處稍似穩暖因念衰病偶吟所懷

小宅非全陋中堂不甚卑聊堪會親族足以貯妻兒暖帳迎冬設溫
爐向夜施裘新青兔褐褥軟白猿皮似鹿眠深草如雞宿穩枝逐身
安枕席隨事有屏帷病致衰殘早貧營活計遲由來蠶老後方是蠶

成時

初冬卽事呈夢得

青氈帳暖喜微雪紅地爐深宜早寒走筆小詩能和否潑醅新酒試
嘗看僧來乞食因留宿客到開尊便共歡臨老交親零落盡希君恕
我取人寬

自罷河南已換七尹每一入府帳然舊遊因宿內廳偶題西
壁兼呈章尹常侍

每日河南府依然似到家杯嘗七尹酒七尹酒味不
中薪且健須歡喜雖衰莫歎嗟迎門無故吏侍坐有新娃暖閣謀宵
宴寒庭放晚衙主人留宿定一任夕陽斜

天寒晚起引酌詠懷寄許州王尚書汝州李常侍

葉覆水池雪滿山日高慵起未開關寒來更亦無過醉老後何由可
得閑四海故交唯許汝十年貧健是樊蠻相思莫忘櫻桃會一放狂
歌一破顏櫻花時數與許汝
二君歡會甚樂

四年春

柳梢黃嫩草芽新又入開成第四春近日放慵多不出少年嫌老可
相親分司吉傳頻過舍致仕桂卿擬卜鄰時輩推遷年事到往還多
是白頭人

白髮

白髮生來三十年而今鬢鬢盡幡然歌吟終日如狂叟衰疾多時似
瘦仙八戒夜持香火印三元朝念樂珠篇其餘便被春收拾不作閒
遊卽醉眠

追歡偶作

追歡逐樂少閒時補貼平生得事遲何處花開曾後看誰家酒熟不
先知石樓月下吹蘆管金谷風前舞柳枝十聽春啼鸞鶯舌二嫌老
醜換蛾眉樂天一過難知分猶自咨嗟兩鬢絲蘆管柳枝已下皆
十年來客中之事

公垂尚書以白馬見寄光澤穩善以詩謝之

翩翩白馬稱金羈
綴綴銀花尾曳絲
毛色鮮明人盡愛
性靈馴善主偏知
免將妾換新來處
試使奴牽欲上時
不驟不驚行步穩
最宜山簡醉中騎

西樓獨立

身著白衣頭似雪
時時醉立小樓中
路人迴顧應相怪
十一年來見此翁

書事詠懷

官俸將生計雖貧
豈敢嫌金多輪陸
賈酒足勝陶潛陶潛詩云常林苦酒不足
暖僧坐樓晴妓卷簾
日遭齋破用每月常持十齋
春賴閨加添正月也
老向歡彌切狂於飲
不廉十年閉未足
亦恐涉無厭

酬夢得比萱草見贈來篇云唯君比萱草相見可忘憂

杜康能散悶萱草解忘憂
借問萱逢杜何如
白見劉老衰勝少天閑
樂笑忙愁試問同年
內何人得白頭

問皇甫十

苦樂心由我窮通
命任他坐傾張翰酒
行唱接輿歌
榮感傍看好優閑
自適多知君能斷
事勝負兩如何

早春獨登天宮閣

天宮日暖閣門開
獨上迎春飲一杯
無限遊人遙怪我
緣何最老最先來

送蘇州李使君赴郡二絕句

憶拋印綬辭吳郡
衰病當時已有餘
今日賀君兼自喜
八迴看換舊銅魚子自罷蘇州及茲換八刺史矣

館娃宮深春日長
靈巖寺也今為鵲橋高秋夜涼
蘇州南門
風月不知人世變
奉君直似奉吳王

長洲曲新詞

茂苑綺羅佳麗地
女湖桃李豔陽時
心奴已死胡容老
後輩風流是阿誰

白香山詩後集卷第十五

白香山詩後集卷第十六

律詩凡一

病中詩并序

開成己未歲余蒲柳之年六十有八冬十月甲寅旦始得風痺之疾體環目眩左足不支蓋老病相乘時而至耳余早棲心釋梵浪迹老莊因疾觀身果有所得何則外形骸而內忘憂患先禪觀而後順醫治旬月以還厥疾少間杜門高枕澹然安閑吟諷興來亦不能遏因成十五首題為病中詩且貽所知兼用自廣昔劉公幹病漳浦謝康樂臥臨川咸有篇章抒詠其志今引而序之者慮不知我者或加誚焉

初病風

六十八衰翁乘衰百病攻朽株難免蠹空穴易來風肘痺宜生柳頭旋劇轉蓬恬然不動處虛白在胷中

枕上作

風疾侵凌臨老頭立凝筋滯不調柔甘從此後支離臥賴是從前爛慢遊迴思往事紛如夢轉覺餘生香若浮浩氣自能充靜室驚颺何必蕩虛舟腹空先進松花酒膝冷重裝桂布裘若問樂天憂病否樂天知命了無憂

荅聞上人來問因何風疾

一牀方丈向陽開勞動文殊問疾來欲界凡夫何足道四禪天始免風災色界四天初禪具二災二禪無水火災三禪無水火災四禪無風災

病中五絕句

世間生老病相隨此事心中久自知今日行年將七十猶須惹媿病來遲

方寸成灰爨作絲假如強健亦何爲家無憂累身無事正是安閑好病時

李君墓上松應拱元相池頭竹盡枯多幸樂天今始病不知合要苦治無之李元吉子執友也初直少子八歲即世已九年微

目昏思寢即安眠足軟妨行便坐禪身作醫王心是藥不勞和扁到門前

交親不要苦相憂亦擬時時強出遊但有心情用脚陸乘肩輿水乘舟

送嵩客

登山臨水分無期石煙霞今屬誰君到嵩陽吟此句與教二十六

峯知

罷灸

病身佛說將何喻變滅須臾豈不聞莫遣淨名知我笑休將火艾灸

淨雲維摩經云是身如淨雲淨雲須臾變滅也

賣駱馬

五年花下醉騎行臨賣回頭嘶一聲項籍顧雖猶解歡樂天別駱豈無情

別柳枝

兩枝楊柳小樓中嫋娜多年伴醉翁明日放歸歸去後世間應不要春風

立名按《廣律》律曰樂天為病風痺連二妾故有是作詩詠罷來賓聞開筵歌散後妓房空亦病中賦又明年有去處樓中別柳枝自註云樂蠻也二妓者皆以柳枝目之云云

就暖偶酌戲諸詩酒舊侶

低屏軟褥臥藤牀昇向前軒就日陽一足任他為外物三杯自要沃

中腸頭風若見詩應愈齒折仍誇笑不妨細酌徐吟猶得在舊遊未必便相忘

歲暮呈思黯相公皇甫朗之及夢得尚書

歲暮嶮然一老夫十分流輩九分無莫嫌身病人扶持猶勝無身可

遺扶

自解

房傳住世為禪客世傳房太尉前生為禪僧與莫師德友王道前生

應畫師王右丞詩云宿世是我亦定中觀宿命多生債負是歌詩不

然何故狂吟詠病後多於未病時已上病中

歲暮病懷兼贈夢得時與夢得同患足疾

十年四海故交親零落唯殘兩病身共遣數奇從是命同教步蹇有

何因眼隨老滅嫌長夜體待陽舒望早春新樂堂前舊池上相隨亦

不要他人

雪後過集賢裴令公舊宅有感

梁王捐館後枚叟過門時有淚人還泣無情雪不知臺亭留盡在賓

客散何之唯有蕭條雁時來下故池

歲陰生計兩蹉跎相顧悠悠醉且歌廚冷難留鳥止屋詩云瞻鳥爰

家之屋也言鳥多止富門閑可與雀張羅病添莊舄吟聲苦貧欠韓康藥債多

日望揮金賀新命來篇云若有金揮勝二疏俸錢依舊又如何時夢得罷賓客除

酬夢得見喜疾瘳

暖臥摩綿褥晨一作傾藥酒螺昏昏布裘底病醉睡相和末疾徒云

爾疾未謂四肢餘年有幾何須知差與否相去校無多

夜聞箏中彈瀟湘送神曲感舊

縹緲巫山女歸來七八年殷勤湘水曲留在十三絃苦調吟還出深

情咽不傳萬重雲水思今夜月明前

感蘇州舊舫

畫梁朽折紅窗破獨立池邊盡日看守得蘇州船舫爛此身爭合不

衰殘

感舊石上字

閑撥船行尋舊池幽情往事復誰知太湖石上鐫三字十五年前陳

結之

立名按容齋五筆云初讀樂天感石上舊字詩有陳結之並無

所經見全不可曉後觀其對酒有感寄李郎中詩往年江外拋桃

業去歲樓中別柳枝注云桃葉結之

也柳枝與素也然後結之義始明

見敏中初到邠寧秋日登城樓詩詩中頗多鄉思因以寄和

齋戒

想爾到邊頭蕭條正值秋二年貧御史八月古邠州絲管聞雖樂風

沙見亦愁望鄉心若苦不用數登樓

是古先生

戲禮經老僧

香火一爐燈一盞白頭夜禮佛名經何年飲著聲聞酒直到如今醉

未醒

近見幕巢尚書詩中屢有歎老思退之意又於洛下新置郊

居然寵寄方深歸心大速因以長句戲而諭之

近見詩中數白鬚遙知閩外憶東都煙霞偷眼窺來久富貴粘身擺

得無新置林園猶淺落未終婚嫁且踟躕應須待到懸車歲然後東

歸伴老夫

對鏡偶吟贈張道士抱元

閒來對鏡自思量年貌衰殘分所當白髮萬莖何所怪丹砂一粒不

會嘗眼昏久被書料理肺渴多因酒損傷今日逢師雖已晚枕中治

病入新正

枕上驚新歲花開念舊歡是身老所逼非意病相干風月情猶在杯
觴興漸闌便休心未伏更試一春看

臥疾來早晚

臥疾來早晚懸懸將十句婢能尋本草犬不吠醫人酒甕全生醪歌
筵半委塵風光還欲好爭向枕前春

強起迎春戲寄思黯

杖策人扶廢病身晴和強起一迎春他時蹇跛縱行得笑殺平原樓
上人

夢得前所酬篇有鍊盡美少年之句因思往事兼詠今懷重
以長句答之

鍊盡少年成白首憶初相識到今朝昔饒春桂長先折今伴寒松取
後凋音登科第夢得多居先
今同暮年落下為老伴生事縱貧猶可過風情雖老未全銷聲
華龍命人皆得若箇如君歷七朝夢得貞元中及
今凡仕七朝也

病後寒食

故紗絳帳舊青氈藥酒醺醺引醉眠斗撒微袍春晚後摩挲病脚日
陽前行無筋力尋山水坐少精神聽管絃拋却風光負寒食曾來未
省似今年

老病相仍以詩自解

榮枯憂喜與彭殤都似人間戲一場蟲臂鼠肝猶不怪雞膚鶴髮復
何傷昨因風發甘長往今遇陽和又小康春暖來風
陣稍退也還似遠行裝束
了遲迴且住亦何妨

皇甫郎中親家翁赴任絳州宴送出城贈別

慕賢入室交先定結援通家好復成新婦不嫌貧活計嬌孫同慰老
心情洛橋歌酒今朝散絳路風煙幾日行欲識離羣相戀意為君扶
病出都城

春暖

白香山詩集 後集十六

風痺宜和暖春來脚校輕驚留花下立鶴引水邊行髮少嫌巾重顏
衰訝鏡明不論親與故自亦昧平生

殘春晚起伴客笑談

掩戶下簾朝睡足一聲黃鳥報殘春披衣岸幘日高起兩角青衣扶
老身策杖強行過里巷引杯閑酌伴親賓莫嫌病後妨談笑猶恐多
於不病人

送唐州崔使君侍親赴任

連持使節歷專城獨賀崔君最慶榮為府一拋霜簡去朱輪四從板
輿行崔郎中從殿中連典
四郡皆侍親赴任發時止許沙鷗送到日方乘竹馬迎唯慮
郡齋賓友少數杯春酒共誰傾

春晚詠懷贈皇甫朗之

豔陽時節又踉跄遲暮光陰復若何一歲中分春日少百年通計老
時多多中更被愁牽引少裏處一作兼遭病折磨賴有銷憂治悶藥君
家釀耐我狂歌

春盡日宴罷感事獨吟開成五年三月二十日作

五年三月今朝盡客散筵空獨掩扉病共樂天相伴住春隨樊素一
時歸閒聽鶯語移時立思逐楊花觸處飛金帶纏腰衫委地年年衰
瘦不勝衣

之

病中辱崔宣城長句見寄兼有餽綺之贈因以四韻總而酬
劉楨病發經春臥謝朓詩來盡日吟二道舊誇收片玉昔予考制策
崔君登科也
一章新喜獲雙金信題霞綺絨情重酒試銀觥表分深科第門生滿
霄漢歲寒少得似君心

前有別柳枝絕句夢得繼和云春盡絮飛留不得隨風好去

落誰家又復戲答

柳老春深日又斜任他飛向別人家誰能更學孩童戲尋逐春風捉

柳花

池上早夏

水積春塘晚陰交夏木綠舟船如野渡籬落似江邨靜拂藤牀席香
開酒庫門慵閒無一事時弄小嬌孫

談氏外孫生三日喜是男偶吟成篇兼戲呈夢得

玉芽珠顆小男兒羅薦蘭湯浴罷時芽昔春來盈女手梧桐老去長
孫枝慶傳媒氏燕先賀喜報談家鳥預知明日貧翁具雜黍應須酬
賽引雜詩前年談氏外孫女初生夢得有賀詩云從此引鸞鶴今孫是男前言似有徵故云

開成 大行皇帝輓歌詞四首奉敕撰進

御宇恢皇化傳家叶至公華夷臣妾內堯舜弟兄中制度移民俗文

章變國風開成與貞觀實錄事多同

晏駕辭雙闕靈儀出九衢上雲歸碧落下席葬蒼梧莫晚餘堯曆龜

新啓夏圖三朝運棣萼從古帝王無

嚴恭七月禮哀慟萬人心地感勝秋氣天愁結夕陰鼎湖龍漸遠濛

汜日初沈唯有雲韶樂長留治世音

化成同軌表清平恩結連枝感聖明帝與九齡雖吉夢山呼萬歲是

虛聲月低儀仗辭蘭路風引笳簫入柏城老病龍顏攀不及東周退

傳最傷情

時熱少見客因詠所懷

冠櫛心多懶逢迎與漸微況當時熱甚幸遇客來稀濕灑池邊地涼
開竹下屏露牀青篔簹風架白蕉衣院靜留僧宿樓空放妓歸衰殘
強歡宴此事久知非

宣州崔大夫閣老忽以近詩數十首見示吟諷之下竊有所

喜因成長句寄題郡齋

謝玄暉沒吟聲寢郡閣寥寥筆研閒無復新詩題壁上虛教遠岫列
窗間謝宣城郡內詩云窗中列遠岫忽驚歌雪今朝至必恐文星昨夜還再喜宣城

章句動飛觴遙賀敬亭山謝又有題敬亭山詩並見文選中

足疾

足疾無加亦不膠絲春歷夏復經秋開顏且酌尊中酒代步多乘池
上舟幸有眼前衣食在兼無身後子孫憂應須學取陶彭澤但委心
形任去留

晚池汎舟遇景成詠贈呂處士

岸淺橋平池面寬飄然輕棹汎澄瀾風宜扇引開懷入樹愛舟行仰
臥看別境客稀知不易能詩人少詠應難惟憐呂叟時相伴同把磻
溪舊釣竿

夢微之

夜來攜手夢同遊晨起盈巾淚莫收漳浦老身二度病咸陽宿草入
回秋君埋泉下泥銷骨我寄人間雪滿頭阿衛韓即相次去夜臺茫
昧得知不阿衛微之小男韓即微之愛婿

感秋詠意

炎涼還次速如飛又脫生衣著熟衣繞壁暗蛩無限思戀葉寒燕未
能歸須知流輩年年失莫歎衰容日日非舊語相傳聊自慰世間七
十老人稀

老病幽獨偶吟所懷

眼漸昏昏耳漸聾滿頭霜雪半身風已將心出浮雲外雜憶經云是猶寄形於逆旅中腸詠罷來賓閣閉笙歌散後妓房空世緣俗念消除盡別是人間清淨翁

和楊尚書罷相後夏日遊永安水亭兼招本曹楊侍郎同行

道行無喜退無憂舒卷如雲得自由良冶動時為哲匠巨川濟了作
虛舟竹亭陰合偏宜夏水檻風涼不待秋遙愛翩翩雙紫鳳入同官
署出同遊

在家出家

衣食支分婚嫁畢從今家事不相仍夜眠身是投林鳥朝飯心同乞
食僧清淚數聲松下鶴寒光一點竹間燈中宵入定跏趺坐女喚妻
呼都不應

夜涼

露白風清庭戶涼老人先著夾衣裳舞腰歌袖拋何處唯對無絃琴
一張

繼之尙書自余病來寄遺非一又蒙覽醉吟先生傳題詩以
美之今以此篇用伸酬謝

衰殘與世日相疎惠好唯君分有餘茶藥贈多因病久衣裳寄早及
寒初所寄贈之交情鄭重金相似詩韻清鏘玉不如醉傳狂言人盡
笑獨知我者是尙書

五年秋病後獨宿香山寺三絕句

經年不到龍門寺今夜何人知我情還向暢師房裏宿新秋月色舊
灘聲

飲徒歌伴今何在兩散雲飛盡不迴從此香山風月夜祇應長是一
身來

石盆泉畔石樓頭十二年來晝夜遊更過今年年七十假如無病亦
宜休

題香山新經堂招僧

煙滿秋堂月滿庭香花漠漠馨泠泠誰能來此尋真諦白老新開一
藏經

偶題鄧公公即給事中英之子也
飢窮老病退居此軒

偶因攜酒尋邨客聊復迴車訪薛蘿且值雪寒相慰問不妨春暖更
經過翁居山下年空老我得人間事校多一種共翁頭似雪翁無衣
食又如何

早入皇城贈王留守僕射

津橋殘月曉沈沈風露淒清禁署深城柳宮槐謾搖落悲愁不到貴
人心

寄題廬山舊草堂兼呈一林寺道侶

三十年前草堂主而今雖在鬢如絲登山尋水應無力不似江州司
馬時漸伏酒魔休放醉猶殘口業未拋詩君行過到鑪峯下爲報東
林長老知此詩憑錢知進侍
御往題草堂中也

改業

先生老去飲無興居士病來閒有餘猶覺醉吟多放逸不如禪坐更
清虛予先有醉吟先
清虛生傳今故云柘枝紫袖教丸藥羯鼓蒼頭遣種蔬却被山僧
戲相問一時改業意何如

山下留別佛光和尙

勞師送我下山行此別何人識此情我已七旬師九十當知後會在
他生

嶺上雲

嶺上白雲朝未散田中青麥旱將枯自生自滅成何事能逐東風作
雨無

石上苔

漠漠斑斑石上苔幽芳靜綠絕纖埃路傍凡草榮遭遇曾得七香車
輦來

林下檣

香檀文桂苦雕鐫生理何曾得自全知我無材老檣否一枝不損盡
天年

澗中魚

海水桑田欲變時風濤翻覆沸天池鯨吞蛟鬪波成血深澗游魚樂
不知

洞中蝙蝠

千年鼠化白蝙蝠，
洞深藏避網羅遠。
害全身誠得計，
一生幽暗又如何。

自戲三絕句閒臥獨吟無人酬和聊假身心相戲住復偶成三章

心問身

心問身云何，
泰然嚴冬暖。
被日高眠放君快活，
知恩否不早朝來十年。

身報心

心是身王身是宮，
君今居在我宮中。
是君家舍君須愛，
何事論恩自說功。

心重蒼身

因我疎慵休罷早，
遣君安樂歲時多。
世間老苦人何限，
不放君閑奈我何。

立名按「齊東野語」陶靖節作形影相贈神釋之詩謂貴賤賢愚莫不營營惜生故極陳形影之苦而以神辨自然以釋其感樂天因之作心問身身答心詩坡翁又從而賦六言曰淵明形神自我樂天身心於物而今月下三人他日當成幾佛

會昌元年春五絕句

病後喜過劉家

忽憶前年初病後，
此生甘分不銜杯。
誰能料得今春事，
又向劉家飲酒來。

贈舉之僕射今春與僕射二為寒食之會

雞毬錫粥屢開筵，
談笑謳吟間管絃。
一月三回寒食會，
春光應不負今年。

盧尹賀夢得會中作

病聞川守賀筵開，
起伴尚書飲一杯。
任意少年長笑我，
老人自覓老人來。

題明之槐亭

春風可惜無多日，
家醞唯殘軟半瓶。
猶望君歸同一醉，
籃舁早晚入槐亭。

勸夢得酒

誰人功畫麒麟閣，
何客新投鸚鵡鄉。
兩處榮枯君莫問，
殘春更醉兩三場。

過裴令公宅二絕句裴令公在日常同聽楊柳枝歌每遇雪天無非招宴二物如故因成感情

風吹楊柳出牆枝，
憶得同歡共醉時。
每到集賢坊北過，
不曾一度不低眉。

梁王舊館雪濛濛，
愁殺鄒枚二老翁。
此句兼屬夢得假使明朝深一尺，
亦無人到兔園中。

百日假滿少傅官停自喜言懷

長告今朝滿十旬，
從茲蕭灑便終身。
老嫌手重拋牙笏，
病喜頭輕換角巾。
疏傳不朝懸組綬，
尚平無累畢婚姻。
人言世事何時了，
我是人間事了人。

早熱

畏景又加旱火雲，
殊未收籬暄。
飢有雀池涸，
渴無鷗岸曠。
頭仍痛，
塞裳汗亦流。
若為當此日，
遷客向炎州。
時楊李二相各貶潮韶

題崔少尹上林坊新居

坊靜居新深且幽，
疑縮地到滄洲。
宅東籬缺蒿峯出，
堂後池門開洛水流。
高下三層盤野徑，
沿洄十里泛漁舟。
若能為客烹雞黍，
願伴田蘇日日遊。

新澗亭

煙蘿初合澗新開，
閉上西亭日幾回。
老病歸山應未得，
且移泉石就身來。

對酒有懷寄李十九郎中

往年江外拋桃葉，
結之去歲樓中別柳枝。
樊蠻寂寞春來一杯酒，
此

情唯有李君知吟君舊句情難忘風月何時是盡時李君嘗有悼故人詩云直應人

世無風月恰是心中忘却時今故云
楊六尚書頻寄新詩詩中多有思閑相就之志因書鄙意報而諭之

君年殊未及懸車未合將閒逐老夫身健正宜金印綬位高方稱白髭鬚若論塵事何由了但問雲心自在無進退是非俱是夢丘中闕下亦何殊

偶吟自慰兼呈夢得子與夢得甲子今俱七十

且喜同年滿七旬莫嫌衰病莫嫌貧已爲海內有名客又占世間長命人耳裏聲聞新將相眼前失盡故交親尊榮富壽難兼得閒坐思量最要身

寄潮州楊繼之

相府潮陽俱夢中夢中何者是窮通他時事過方應悟不獨榮空辱亦空

雪暮偶與夢得同致仕裴賓客王尚書飲

黃昏慘慘雪霏霏白首相歡醉不歸四箇老人三百歲裴年九十餘王八十餘子與夢得俱七十合三百人問此會亦應稀

雪朝乘興欲詣李司徒留守先以五韻戲之

夜寒生酒思曉雪引詩情熱飲一兩盞冷吟三五聲鋪花連地凍銷玉畏天晴好拂烏巾出宜披鶴氅行梁園應有興何不召鄒生

贈思黯前以履道新小難詩寄思黯報章云請向歸仁宅亦有小難

爲憐清淺愛潺湲一日三回到水邊若道歸仁難更好主人何故別三年

聽歌六絕句

聽都子歌詞云試問常娥更要無

都子新歌有性靈一聲格轉已堪聽更聽唱到常娥字猶有樊家舊

白香山詩集 後集十六

典刑

樂世一名

管急絃一作錄拍漸稠緣腰宛轉曲終頭誠知樂世聲聲樂老病人聽未免愁

水調第五偏乃五言調調韻最切

五言一遍最殷勤調少情多似有因不會當時翻曲意此聲腸斷爲何人

想夫憐王維右丞詞云秦州一

玉管朱絃莫急催容聽歌送十分杯長愛夫憐第二句請君重唱夕陽開

何滿子開元中滄州有歌者何滿子臨刑進此曲以贖死上竟不免

世傳滿子是人名臨就刑時曲始成一曲四調一作歌八疊從頭便是斷腸聲

離別難

綠楊陌上送行人馬去車迴一望塵不覺別時紅淚盡歸來無淚可可絕

閑樂

坐安臥穩輿平肩倚杖披衫繞四邊空腹三杯卯後酒曲肱一覺醉中眠更無忙苦吟閑樂恐是人間自在天

白香山詩後集卷第十六

白香山詩後集卷第十七

律詩凡一百

春池閒汎

綠塘新水平紅檻小舟輕解纜隨風去開襟信意行淺憐清演漾深
愛綠澄泓白撲柳飛絮紅浮桃落英古文科斗出新葉剪刀生樹集
鶯朋友雲行鴈弟兄飛沈皆適性酣飲自怡情花助銀杯氣松添玉
軫擊魚跳何事樂鷗起復誰驚莫唱滄浪曲無塵可濯纓

池上寓興二絕

濠梁莊惠謾相爭未必人情知物情懶捕魚來魚躍出此非魚樂是
魚驚

水淺魚稀白鷺飢勞心瞪目待魚時外容閒暇中心苦似是非非誰
得知

宴後題府中水堂贈盧尹中丞昔余為尹日創之

水齋歲久漸荒蕪自媿甘棠無一株新酒客來方宴飲舊堂主在重
歡娛莫言楊柳枝空老府妓有歌楊柳枝曲者因以名焉直致櫻桃樹已枯府西有櫻桃樹因樹為名今府中無之從我到君十一尹相看自置府中無自子罷後至中丞元十一尹也

和敏中洛下卽事時敏中為殿中分司

昨日池塘春草生阿連新有好詩成花園到處鶯呼入駿馬遊時客
避行水暖魚多似南國人稀塵少勝西京洛中佳境應無限若欲諳
知問老兄

送敏中新授戶部員外郎西歸

千里歸程三伏天官新身健馬翩翻行衝赤日加餐飯上到青雲穩
著鞭長慶老郎唯我在客曹故事望君傳前鴻後鴈行難續相去迢

迢二十年長慶初予為土客郎中如制誥還中書舍人去今二十一年也

立名按唐書武宗開元易名欽相之以問李德裕德裕言居易病廢敏中文類其兄有器識即除翰林學士時方為庫部郎中未逾二年入相

白香山詩集 後集十七

南侍御以石相贈助成水聲因以絕句謝之

萬金 泉石鄰鄰聲似琴閒眠靜聽洗塵心莫輕兩片青苔石一夜潺湲直
閉居自題戲招宿客

水畔竹林邊閉居二十年健常攜酒出病即掩門眠解綬收朝佩
裳出野船屏除身外物擺落世間緣報曙窗何早知秋簟最先微風
深樹裏斜日小樓前渠口添新石籬根寫亂泉欲招同宿客誰解愛

潺湲西亭牆下泉石有聲

李留守相公見過池上泛舟舉酒話及翰林舊事因成四韻
以獻之

引棹尋池岸移尊就菊叢何言濟川後相訪釣船中白首故情在青
雲往事空同時六學士五相一漁翁

立名按元事李絳時分司東都五相指絳與裴度崔羣裴均王
子以時考之所謂五相者裴均王涯杜元穎崔羣及絳也

閏九月九日獨飲
黃花叢畔綠尊前猶有些些舊管絃偶遇閏秋重九日東籬獨酌一
陶然自從九月持齋戒不醉重陽十五年

覽盧子蒙侍御舊詩多與微之唱和感今傷昔因贈子蒙題
於卷後

早聞元九詠君詩恨與盧君相識遲今日逢君開舊卷卷中多道贈
微之相看掩淚情難說別有傷心事豈知聞道咸陽墳上樹已抽三
丈白楊枝

夢得為詩友殊不言元公入疑其除然也立名按此語在醉吟先生傳中非墓志也傳末曰於時開成三年先生之齒六十有七則

是微之歿久矣其所謂如掃為空門友章楚為山水友夢得為詩友皇甫明之為酒友皆微之當時在洛之人而言非微之平生也且公晚年哭微之作其多有夢微之詩云夜來攜手夢同遊長短盈中淚莫收又聞歌者唱微之詩云時向歌中聞一白未嘗傾耳已

傷心感憤博喻如在初及際終之語豈不大謬邪又考史傳皆作白少傅即公詩內止有少傅官停語並無稱太保者不知何所本也

寒亭留客

今朝閒坐石亭中
爐火銷殘算又空
冷落若爲留客住
冰池霜竹雪

新小灘

石淺沙平流水寒
水邊斜插一漁竿
江南客見生鄉思
道似嚴陵七里灘

和李中丞與李給事山居雪夜同宿小酌

憲府觸邪峨豸角
瑣闥駁正犯龍鱗
二人當官盛事爲時所稱也
那知近地齋居客
忽作深山同宿人
一盞寒燈雲外夜
數杯溫酎雪中春
林泉莫作多時計
諫獵登封憶舊臣

履道西門二首

履道西門有敝居
池塘竹樹繞吾廬
豪華肥壯雖無分
飽暖安閑即有餘
行寵朝香炊早飯
小園春暖撥新蔬
夷齊黃綺誇芝蕨
比我盤餐恐不如

履道西門獨掩扉
官休病退客來稀
亦知軒冕榮堪戀
其奈田園老合歸
跛覽難隨騏驥足
傷禽莫趁鳳皇飛
世間認得身人少
今我雖愚亦庶幾

偶吟

人生變改故無窮
昔是朝官今野翁
久寄形於朱紫內
漸抽身入蕙荷中
荷衣蕙帶皆楚詞也
無情水任方圓器
不繫舟隨去住風
猶有鱸魚葦菜興
來春或擬往江東

雪夜小飲贈夢得

同爲癩慢園林客
共對蕭條雨雪天
小酌酒巡銷永夜
大開口笑送殘年
久將時背成遺老
多被人呼作散仙
呼作散仙應有以
會看東

海變桑田

歲暮夜長病中燈
下聞盧尹夜宴以詩戲之且爲來日張本也

榮鬧興多嫌晝短
衰閑睡少覺明遲
當君秉燭銜杯夜
是我停殮作燈服
樂時枕上愁吟堪
發病府中歡笑勝
尋醫明朝強出須
謀樂不擬車公更詭誰

病中數會張道士見譏以此荅之

亦知數出妨將息
不可端居守寂寥
病即藥窗眠盡日
興來酒席坐通宵
賢人易狎須勤飲
姪女難禁莫漫燒
張道士輸白道士
一杯沆瀣便逍遙

卯飲

短屏風掩臥牀頭
烏帽青氈白氈裘
卯飲一杯眠一覺
世間何事不悠悠

寄題餘杭郡樓兼呈裴使君

官歷二十政宦遊
三十秋江山與風月
最憶是杭州北郭
沙堤尾西湖石岸頭
綠觴春送客紅燭
夜迴舟不敢言遺
愛空知念舊遊
憑君吟此句題向
望瀟樓

楊六尚書留太湖石在洛下借置庭中因對舉杯寄贈絕句

借君片石意何如
置向庭中慰索居
每就玉山傾一酌
興來如對醉尚書

喜入新年自詠

白鬚如雪五朝臣
又值新正第七旬
老過占他藍尾酒
病餘收得到頭身
銷磨歲月成高位
比類時流是幸人
大曆年中騎竹馬
幾人得見會昌春

灘聲

碧玉斑斑沙歷歷
清流淩淩響冷冷
自從造得灘聲後
玉管朱絃可

要藥

題石泉

殷勤傍石繞泉行不說何人知我情漸恐耳聾兼眼暗聽泉看石不分明

送王卿使君赴任蘇州因思花迎新使感舊遊寄題郡中木蘭西院

一別蘇州十八載時光人事隨年改不論竹馬盡成人亦恐桑田半為海驚入故宮含意思花迎新使生光彩為報江山風月知至今白使君猶在

出齋日喜皇甫十早訪

二旬齋滿欲銜杯平日敲門門未開除却朗之攜一榼的應不是別人來

會昌二年春題池西小樓

花邊春水水邊樓一坐經今四十秋望月橋傾三遍換采蓮船破五回修園林一半成喬木鄰里三分作白頭蘇李冥蒙隨燭滅陳樊漂泊逐萍流蘇庶子弘李中丞道樞及陳樊二叔十餘年皆樓中歌酒中伴或散獨子在焉雖貧眼下無妨樂縱病心中不與愁自笑靈光歸然在春來遊得且須遊

酬南洛陽早春見贈

物華春意尚遲迴賴有東風晝夜催寒縫柳腰收未得暖熏花口噤初開古詩云口噤不能開欲披雲霧聯襟去先喜瓊瑤入袖來久病長齋詩老退爭禁年少洛陽才

對新家醞甃自種花

香麴親看造芳叢手自栽迎春報酒熟垂老看花開紅蠟半含尊綠油新醱醅玲瓏五六樹激盪兩三杯恐有狂風起愁無好客來獨酌還獨語待取月明回

攜酒往朗之莊居同飲

白香山詩集 後集十七

慵中又少經過處別後都無勸酒人不挈一壺相就醉若為將老度殘春

以詩代書酬慕巢尚書見寄慕巢書中頗切歸休結侶之意故以此答

書意詩情不偶然若云夢想在林泉願為愚谷煙霞侶思結空門香火緣無媿尚書情眷眷自憐居士病懸懸不知待得心期否老校於君六七年

春盡日

芳景銷殘暑氣生感時思事坐含情無人開口其誰語有酒回頭還自傾醉對數叢紅芍藥渴嘗一盃綠昌明蜀茶之名也春歸似遣鶯留語好住林園二三聲

招山僧

能入城中乞食否莫辭塵土污袈裟欲知住處東城下繞竹泉聲是白家

夏日與閑禪師林下避暑

落景牆西塵土紅伴僧閒坐竹泉東綠蘿潭上不見日白石灘邊長有風熱惱漸知隨念盡清涼常願與人同每因毒暑悲親故多在炎方瘴海中是歲潮韶等郡皆有親友謫居

立名按一稽古錄開成五年楊嗣復貶潮州李正貶韶州

題新澗亭兼酬寄朝中親故見贈

何處披襟風快哉一亭臨澗四門開金章紫綬辭腰去白石清泉就眼來自得所宜還獨樂各行其志莫相哈禽魚出得池籠後縱有人呼可更回

病中看經贈諸道侶

右眼昏花左足風金篋石水用無功金篋刮眼病見涅槃經石水治風見外臺方不如迴念三乘樂便得浮生百疾空無子同居草菴下華經有妻偕老道場時適談氏女子自太原初歸維摩詰有女名月上也中何煩更請僧為侶月上新歸伴病翁

遊豐樂招提佛光寺

竹鞋葵扇白綃巾林野為家雲是身山寺每遊多寄宿都城暫出即
經旬漢容黃綺為通客堯放巢由作外臣昨日制書臨郡縣不談愚
谷醉鄉人

醉中得上都親友書以予停僦多時憂問貧乏偶乘酒興詠
而報之

頭白醉昏昏狂歌秋復春一生耽酒客五度棄官人

蘇州刑部侍郎
河南尹同州刺史

史太子少傅也異世陶元亮前生劉伯倫臥將琴作枕行以錡隨身歲
要衣三對年支穀一困園葵烹佐飯林葉埽添薪沒齒甘蔬食搖頭
謝搢紳自能拋爵祿終不惱交親但得杯中綠從生甑上塵煩君問
生計憂醒不憂貧

池畔逐涼

風清泉冷竹修修三伏炎天涼似秋黃犬引迎騎馬客青衣扶下釣
魚舟衰容自覺宜閒坐蹇步誰能更遠遊料得此身終老處只應林
下與灘頭

池鶴八絕句并序

池上有鶴介然不羣為鷄雞次第嘲噪諸禽似有所謂鶴亦時
復一鳴余非治長不通其意因戲與贈荅以意斟酌之聊亦自取
笑耳

雞贈鶴

一聲警露君能薄五德司晨我用多不會悠悠時俗土重君輕我意
如何

鶴荅雞

爾爭伉儷泥中鬪我整羽儀松上棲不可遣他天下眼却輕野鶴重
家雞

烏贈鶴

與君白黑太分明縱不相親莫見輕我每夜啼君怨別玉徽琴裏亦
同聲琴曲有烏夜啼別鶴怨

鶴荅烏

吾愛棲雲上華表汝多攫肉下田中吾音中羽汝聲角琴曲雖同調
不同別鶴怨在羽調
烏夜啼在角調

鶯贈鶴

君誇名鶴我名鶯君叫聞天我戾天更有與君相似處飢來一種啄
腥羶

鶴荅鶯

無妨自是莫相非清濁高低各有歸鸞鶴羣中彩雲裏幾時曾見喘
鶯飛

鵝贈鶴

君因風送入青雲我被人驅向鴨羣雪頸霜毛紅網掌請看何處不
如君

鶴荅鵝

右軍歿後欲何依只合隨雞逐鴨飛未必犧牲及吾輩大都我瘦勝
君肥

談氏小外孫玉童

外翁七十孫三歲笑指琴書欲遺傳自念老夫今耄矣因思襁子更
茫然中郎餘慶鍾羊祜子幼能文似馬遷才與不才爭料得東林空
後且嬌憐談氏初遊

送後集往廬山東林寺兼寄雲臯上人

附一東林寺白氏文集記昔余為江州司馬時常與廬山長老於東林寺經藏中披閱遠大師與諸文士唱和集卷諸長老請余文集亦置經藏唯然心許他日致之迨茲餘二十年矣今余前後所著文大小合二千九百六十四首成六十卷編次既畢納於藏中且欲與二林結他生之緣復冀藏之志也故自志其鄙拙焉仍請本寺長老及主藏僧依遠公文集例不借外客不出寺門幸甚太和九年夏太子賓客晉陽縣開國男太原白居易樂天記

後集寄將何處去故山迢遞在匡廬舊僧獨有雲峯在二三年來不得書別後道情添幾許老來筋力又何如來生緣會應非遠彼此年過七十餘

立名按太和九年公年六十四此二年過七十餘疑此記之後別有寫本奇廬山耳附原記以備參攷

客有說說不能具錄其事

近有人從海上迴海山深處見樓臺中有仙龕虛一室多傳此待樂天來

荅客說

吾學空門非學仙恐君此說是虛傳海山不是我歸處歸即應歸兜率天予晚年結彌勒初為浙東觀察使言有海買漚風飄海中一大山視其殿勝曰蓬萊旁一院扁鎖其殿花木盈庭中設几案或人告之曰此白樂天院在中國未來耳唐小說事多誕此既自見於樂天詩當不謬也

哭劉尚書夢得二首

四海齊名白與劉百年交分兩綢繆同貧同病退閒日一死一生臨老頭杯酒英雄君與操曹公曰天下英雄唯使君與操耳文章微婉我知丘仲尼云丘之旨微而婉也賢豪雖歿精靈在應共微之地下遊

今日哭君吾道孤寢門淚滿白髭鬚不知箭折弓何用兼恐唇亡齒亦枯窅窅窮泉埋寶玉駸駸落景挂桑榆夜臺暮齒期非遠但問前頭相見無

立名按唐詩紀事禹錫晚年與白傳友善詩筆文章時無在其右者嘗與白相和往來又云禹錫與樂天唱和號劉白傳和集與裴度唱和號放洛樂與令狐楚號彭陽唱和集與李德裕號吳蜀集○禹錫嘗品題樂天詩云即人斤踴無痕或仙人衣常棄刀尺世人方內淡相從行盡四維無處算真公之知己也

昨日復今辰

昨日復今辰悠悠七十春所經多故處却想似前身散秩優游老閒居清淨一作淨潔貧螺杯中有物鶴鷺上無塵解佩收朝帶抽簪換野巾風儀與名號別是一生人

病瘡

門有醫來往庭無客送迎病銷談笑與老足歎嗟聲鶴伴臨池立人扶下砌行脚瘡春斷酒那得有心情

遊趙邨杏花

趙邨紅杏每年開十五年來看幾迴七十三人難再到今春來是別花來

刑部尚書致仕

十五年來洛下居道緣俗累兩何如迷路心迴因向佛宦途事了是懸車全家遯世曾無悶半俸資身亦有餘唯是名銜人不曾毗耶長者白尚書

初致仕後戲酬留守牛相公

并呈分司諸寮友南北東西無所羈挂冠自在勝分司看花嘗酒多先到拜表行香盡不知魚筍烹魚飽餐後擁袍枕臂得眠時報君一語君應笑兼亦無心羨保釐

問諸親友

七十人難到過三更較稀占花租野寺定酒典朝衣趁醉春多出貪歡夜未歸不知親故口道我是耶非

戲問牛司徒

抖擻塵纓捋白鬚半酣扶起問司徒不知詔下懸車後醉舞狂歌有例無

不與老爲期

不與老爲期因何兩鬢絲纔應免天促便已及衰羸昨夜夢何在明朝身不知百憂非我所三樂是吾師閉目常閒坐低頭每靜思存神機慮息養氣語言遲行亦攜詩篋眠多枕酒巨自慙無一事少有不安時

開龍門八節石灘詩二首并序

東都龍門潭之南有八節灘九峭石船筏過此例反破傷舟人楫
師推挽束縛大寒之月驟跌水中飢凍有聲聞於終夜予嘗有願
力及則救之會昌四年有悲智僧道遇通同發心經營開鑿貧者
出力仁者施財於戲從古有礙之險未來無窮之苦忽乎一旦盡
除去之茲吾所用適願浚心拔苦施樂者耳豈獨以功德福報為
意哉因作二詩刻題石上以其地屬寺事因僧故多引僧言見志
鐵鑿金錘殷若雷八灘九石劍稜摧竹篙桂檝飛如箭百筏千艘魚
貫來振錫導師憑衆力揮金退傳施家財他時相逐西方去莫慮塵
沙路不開

七十二翁日暮身誓開險路作通津夜舟過此無傾覆朝脛從今免
苦辛十里叱灘變河漢八寒陰獄化陽春入寒灘獄見佛名及涅我
槃經故以八節灘為此
身雖歿心長在蘭施慈悲與後人

閑坐

婆娑放雞犬嬉戲任兒童閑坐槐陰下開襟向晚風濕麻池水裏曬
褰日陽中人物何相稱居然田舍翁

酬寄牛相公同宿話舊勸酒見贈

每來政事堂中宿共憶華陽觀裏時日暮獨歸愁米盡泥深同出借
驢騎交游今日唯殘我富貴當年更有誰彼此相看頭雪白一杯可
合重推辭

道場獨坐

整頓衣巾拂淨牀一餅秋水一鑪香不論煩惱先須去直到菩提亦
擬忘朝謁久停收劍佩宴遊漸罷廢壺觴世間無用殘年處祇合逍
遙坐道場

偶作寄朗之

歷想為官日無如刺史時歡娛接賓客飽暖及妻兒自到東都後安
閒更得宜分司勝刺史致仕勝分司何況園林下欣然得朗之仰名

同舊識為樂即新知有雪先相訪無花不作期鬪釀乾釀酒誇妙細
吟詩里巷千來往都門五別離岐分兩回首書到一開眉葉落槐亭
院冰生竹閣池雀羅誰問訊鶴擊罷龍追隨身與心俱病容將力共衰
老來多健忘唯不忘相思

狂吟七言十四韻

亦知世是休明世自想身非富貴身但恐人間為長物不如林下
作遺民遊依二室成三友住近雙林當四鄰性海澄潭平少浪心田
灑掃淨無塵香山閑宿一千夜梓澤連游十六春是客相逢皆故舊
無僧每見不殷勤藥停有喜閒銷疾金盡無憂醉忘貧補綻衣裳媿
妻女支持酒肉賴交親俸隨日計錢盈貫祿逐年支粟滿困尚書致
俸百斛亦五十千歲
給祿粟二千可為洛堰魚鮮供取足游邨果熟饋爭新詩章人與
傳千首壽命天教過七旬點檢一生微倖事東都除我更無人

喜裴漕使君攜詩見訪醉中戲贈

忽聞扣戶醉吟聲不覺停杯倒屣迎共放詩狂同酒癖與君別是一
親情

得潮州楊相公繼之書并詩以此寄之

詩情書意兩殷勤來自天南瘴海濱初覩銀鈎還啓齒細吟瓊什欲
霑巾鳳池隔絕三千里蝸舍沈冥十五春唯有新昌故園月至今分
照兩鄉人鳳池屬楊相也
蝸舍自謂也

宿府池西亭

池上平橋橋下亭夜深睡覺上橋行白頭老尹重來宿十五年前舊
月明

閑眠

暖牀斜臥日曛腰一覺閑眠百病銷盡日一餐茶兩碗更無所要到
明朝

楊柳枝詞

「雲漢友」居易有妓樊素善歌小蠻善舞嘗為詩曰櫻
樊素口楊柳小蠻腰年既高邁而小蠻方豐豔因楊柳
詞以記
意云

一樹春風千萬枝嫩於金色軟於絲永豐西角荒園裏盡日無人屬

阿誰

詔取永豐柳植禁苑感賦

「又云」宣宗朝國樂唱前詞上問誰作永豐在何處左右
具以對遂因東使命取永豐柳兩枝植於禁中居易感上
如其名且好尚風
雅又為詩一章

一樹衰殘委泥土雙枝榮耀植天庭定知玄象今春後柳宿光中添

兩星

和

東都
留守韓 琮

新柳歌中得翠條遠移金殿種青霄上陽宮女吞聲送不分先歸

舞細腰

永豐坊西南角園中有垂柳一株柔條極茂白居易賦
詩傳入樂府徧流京都近有詔旨取兩枝植於禁苑乃知
一顧增十倍之價非虛言也因
此偶成絕句非敢繼和前篇

一樹依依在永豐兩枝飛去杳無蹤玉皇曾采人間曲應逐歌聲

入九重

齋居春久感事遣懷

齋戒坐三旬笙歌發四鄰月明停酒夜眼闌看花人賴學空為觀深

知念是塵猶思閒語笑未忘舊交親久作龍門主多為免苑賓水嬉

歌盡日雪宴燭通晨事事皆過分時時自問身風光拋得也七十四

年春

每見呂南二郎中新文輒竊有所歎惜因成長句以詠所懷

雙金百鍊少人知縱我知君徒爾為望梅閣老無妨渴二賢詞藻為
予曾忝制誥此畫餅尚書不救飢自戲也白日回頭看又晚青雲舉
官故呼閣老

足躡何遲壯年可惜虛銷擲遣把閒杯吟詠詩

白香山詩集 後集十七

歡喜二偈

得老加年誠可喜當春對酒亦宜歡心中別有歡喜事開得龍門八
節灘

眼暗頭旋耳重聽平唯餘心口尚醒醒今朝歡喜緣何事禮徹佛名

百部經

閉居貧活計

冠蓋閉居少單瓢陋巷深稱家開戶牖量力置園林儉薄身都慣營
為力不任飢烹一斤肉暖臥兩重衾尊有陶潛酒囊無陸賈金莫嫌

貧活計更富即勞心

贈諸少年

少年莫笑我蹉跎聽我狂翁一曲歌入手榮名取雖少關心穩事得
還多老慙退馬露芻秣謂致仕
半俸也高喜歸鴻脫弋羅官給俸錢天與壽

些些貧病奈吾何

感所見

巧者焦勞智者愁愚翁何喜復何憂莫嫌山木無人用大勝龍禽不
自由網外老雞因斷尾盤中鮮膾為吞鈎誰人會我心中事冷笑時

時一掉頭

寄黔州馬常侍

閒看雙節信為貴樂飲一杯誰與同可惜風情與心力五年拋擲在
黔中

和李相公留守題漕上新橋六韻同用
黎字

選石鋪新路安橋壓古堤似從銀漢下落傍玉川西影定闌干倒標
高華表齊煙開虹半見月冷鶴雙棲材映夔龍小功嫌元凱低從容

濟世後餘力及黔黎

閉居

風雨蕭條秋少客門庭冷靜畫多關金羈絡馬近賣却羅袖柳枝尋

一三三五

放還書卷略尋聊取睡酒杯淺把粗開顏眼昏入夜休看月脚重經
春不上山心靜無妨喧處寂機忘兼覺夢中閒是非愛惡銷停盡唯
寄空身在世間

新秋夜雨

蟋蟀暮啾啾光陰不少留松檜半夜雨風幌滿林秋曙早燈猶在涼
初簾未收新晴好天氣誰伴老人遊

春眠

枕低被暖身安穩日照房門帳未開還有少年春氣味時時甞到睡
中來

喜老自嘲

面黑頭雪白自嫌還自憐毛龜蒼下老蝙蝠鼠中仙各籍同逋客衣
裝類古賢裘輕被白氈靴暖蹋烏氈周易休開卦陶琴不上絃任從
人棄擲自與我周旋鐵馬因疲退鉛刀以鈍全行開第八秩可謂盡
天年時俗謂七十已
上為開第八秩

河陽石尚書破迴鶻迎貴主過上黨射鷲鷲繪畫為圖假蒙
見示稱歎不足以詩美之被會昌三年癸亥正月劉沔大破
回鶻迎太和公主以歸石雄劉沔

塞北虜郊隨手破山東賊壘掉鞭收為孫公主歸秦地白馬將軍入
潞州劍拔青鱗蛇尾活弦杼赤羽火星流須知為目猶難漏尚書將
入潞府
偶逢水鳥驚鷺引弓射之一發中縱有天狼豈足憂畫角三聲刁斗
目三軍躍其事上聞詔下美之曉清商一部管絃秋他時麟閣勳業更合何人居上頭

自詠老身示諸家屬

壽及七十五倖瘡五十千夫妻偕老日甥姪聚居年粥美嘗新米袍
温換故絲家居雖濶落眷屬幸團圓置榻素屏下移爐青帳前書聽
孫子讀湯看侍兒煎走筆還詩儂抽衣當藥錢支分閒事了爬背向
陽眠

自問此心呈諸老伴

朝問此心何所思暮問此心何所為不入公門慵斂手不看人面免
低眉居士室間眠得所少年場上斂非宜閒談聲聲留諸老美醜徐
徐進一卮心未曾求過分事身常少有不安時此心除自謀身外更
問其餘盡不如

六年立春日人日作

二日立春人七日盤蔬餅餌逐時新年方吉鄭猶為少家比劉韓未
是貧鄉園節歲應堪重親故歡遊莫厭頻試作循潮封眼想何由得
見洛陽春分司致仕官中吉傳鄭諒最老韓庶于劉
立名按公以會昌六年八月卒宣宗以詩形之曰綴玉聯珠六十
年誰教冥路作詩仙浮雲不繫名居易造化無為字樂天童子解
吟長恨曲胡兒能習琵琶文章已滿行人耳一度思卿一檢然
舊唐書謂公卒於大中元年蓋據此詩也然宣宗以會昌六年二
月即位明年丁卯改元大中李商隱撰公碑及新書皆云卒於六
年丙寅又皆云年七十五公生平作詩必紀年而集內無大中詩
則舊書所謂大
中元年殆誤耳

齋居偶作

童子裝爐火行添一炷香老翁持麈尾坐拂半張牀卷幔看天色移
齋近日陽甘鮮新餅果穩暖舊衣裳止足安生理優閒樂性場是非
一以遺動靜百無妨豈有物相累兼無情可忘不須憂老病心是自
醫王

詠身

自中風來三歷閏病風八年
凡三閏矣從懸車後幾逢春周南留滯稱遺老見
史公漢上羸殘號半人齒傳薄有文章傳子弟斷無書札荅交親
餘年自問將何用恐是人間臘長身

垂二相公

子與山南英華作
荆南王僕射淮南李僕射事歷五朝踰二紀海
內年輩今唯三人榮路雖殊交情不替聊題長句寄舉之公
故交海內只三人二坐巖廊一臥雲老愛詩書還似我榮兼將相不

如君百年膠漆初心在萬里煙霄中路分阿閣鸞鳳野田鶴何人信
道舊同羣

讀道德經

玄元皇帝著遺文為角先生仰後塵金玉滿堂非己物子孫委蛻是
他人世間盡不關吾事天下無親於我身只有一身宜愛護少教冰
炭逼心神

禽蟲十二章并序

莊列寓言風騷比興多假蟲鳥以為筌蹄故詩義始於關雎鵲巢
道說先乎鯤鵬蝴蝶之類是也子閑居乘興偶作一十二章頗類
志怪放言每章可致一哂一哂之外亦有以自警其衰耄封執之
感焉頃如此作多與故人微之夢得共之微之夢得嘗云此乃九
奏中新聲八珍中異味也有旨哉有旨哉今則獨吟想二君在目
能無恨乎

燕違戊己鵲避歲茲事因何羽族知疑有鳳皇頒為曆一時一日不

參差不知其然也燕銜泥常避戊己日鵲巢口常避大歲驗之皆信

水中科斗長成蛙林下桑蟲老作蛾蛙跳蛾舞仰頭笑焉用鯤鵬鱗

羽多

江魚羣從稱妻妾塞雁聯行號弟兄但恐世間真眷屬親疎亦是強

為名故名也江沈間有魚每游輒三如腰隨妻一先二後土人號為婢妾魚禮云雁兄弟行

蠶老繭成不庇身蜂飢蜜熟屬他人須知年老愛家者恐是二蟲虛

苦辛自警也

阿閣鸞鸞田舍為妍蚩貴賤兩懸殊如何閉向深籠裏一種摧頽觸

四隅有所感也

獸中聲刀槍多怒吼鳥遭羅弋盡哀鳴羔羊口在緣何事閻死屠門

無一聲有所悲也

蟻蟻殺敵蚊蚊上蠻觸交爭蝸角中應似諸天觀下界一微塵內鬪

英雄自照也

蟪蛄網上霄蟬蚌反覆相持死始休何異浮生臨老日一彈指頃報

恩讎誠報也

蟻王化飯為臣妾螺母偷蟲作子孫彼此假名非本物其間何怨更

何恩

豆苗鹿嚼解為毒艾葉雀銜奪燕巢鳥獸不會看本草諳知藥性是

誰教嘗獵者說云鹿若中箭發即嚼豆葉食之多消解箭毒多用鳥頭故云為毒又燕惡艾雀欲奪其巢先銜一艾致其窠輒避去因而

一鼠得仙生羽翼衆鼠相看有羨色豈知飛上未半空已作烏鳶口

中食

鷲乳養雛遺在水魚心想子變成鱗細微幽隱何窮事知者唯應是

聖人鷲放乳水中不能離羣雛從而食之皆飽而去之又如魚想子成魚並是佛經中說

白香山詩後集卷第十七

白香山詩別集一卷

古歎汪 立名 西亭 編訂

格律詩凡十首

窗中列遠岫以題中平聲為韻 按各本

天靜秋山好窗開曉翠通遙憐峯窈窕不隔竹朦朧一作萬點當虛

室千重疊遠空列檐攢秀氣緣隙助清風碧愛新晴後明宜反照中

宣城郡齋在望與古時古詩同

玉水記方流以流字為韻六十字成 按各

十六年二月十四日及第四人

夏璞含章久寒泉徹底幽浮光灑灑一作尹和方折浪悠悠凌亂

波紋異繁迴水性柔似風搖淺瀨疑一作月落清流潏潏應傍達藏

真豈上浮玉人如不見淪棄即千秋

立名按貞元十六年公年二十九唐詩紀事作二十八誤也洪景

盧容齋五筆子考登科記樂天以正元十六年庚辰中書舍

水記方流詩云俞登貞元十六年進士第載鄭元吳丹杜元穎王

同年又云居易德宗貞元十六年己卯高舉下及第時年二十八

不知德宗貞元十六年乃庚辰非己卯也公壬子生至庚辰為二

十九然則二十六按新書不詳登第年歲舊書但誤作二十四進

士第末書云二十七至李作墓碑亦僅曰前進士並無一十六及

第語矛盾如此不知何所據也公應試詩賦皆擅名一時唐

拙言貞元中樂天應宏詞試漢高祖朝白蛇賦考蓋賦有知

我者謂我朝白帝不知我者謂我朝白蛇也然登科之人賦並無

聞白公之賦傳於天下也容齋隨筆云唐鈔漢凡試判登科謂之

入等其拙者謂之藍纒未備而試文三篇謂之宏辭試判三條

謂之拔萃中者即拔官 按樂天後以拔萃登科

大社觀獻捷詩以功字為 韻四韻成

原注元和二年十一月四日自集賢院召赴銀臺候旨

五日召入翰林奉敕試制書詔批答詩等五首翰林院使

自誨

樂天樂天來與汝言汝宜拳拳終身行焉物有萬類錮人如鎖事有

萬感熱人如火萬類遞來鑠汝形骸使汝未老形枯如柴萬感遞至

火汝心懷使汝未死心化為灰樂天樂天可不大哀汝胡不懲往而

念來人生百歲七十稀設使與汝七十期汝今年已四十四却後二

十六年能幾時汝不思二十五六年來事疾速倏忽如一寐往日來

日皆警然胡為自苦於其間樂天樂天可不大哀而今而後汝宜飢

而食渴而飲晝而興夜而寢無浪喜無妄憂病則臥死則休此中是

汝家此中是汝鄉汝何捨此而去自取其遑遑遑遑兮欲安往哉樂

天樂天歸去來

立名按公年四十四為憲宗元和十年乙未是年盜殺

武相元衡公以請捕賊不悅於執政譴江州即在是年

二謠并序

余廬山草堂中有朱藤杖一蟠木机一素屏風二時多杖藤而行

隱机而坐掩屏而臥宴息之暇筆研在前偶為三謠各導其意亦

猶座右陋室銘之類爾

蟠木蟠木有似我身不中乎器無用於人下擁腫而上轆菌不稱

兮輪不輪天子建明堂兮既非梁棟諸侯斲大輅兮材又不中唯我

病夫或有所用爾為几承吾臂支吾頤而已矣不傷爾性不枉爾

理爾快快為几之外無所用爾爾既不材吾亦不材胡為乎人間排

徊蟠木蟠木吾與汝歸草堂去來

素屏素屏胡為乎不文不飾不丹青當世豈無李陽冰之篆字張

旭之筆迹邊鸞之花鳥張藻之松石吾不令加一點一畫於其上欲

爾保真而全吾於香爐峯下置草堂二屏倚在東西牆夜如明月

白香山詩集 別集

入我室一作懷曉如白雲圍我牀我心久養浩然氣亦欲與爾表裏相輝光爾不見當今甲第與王宮織成步障錦屏風綴珠陷鈿貼雲母五金七寶相玲瓏貴豪待此方悅目然肯寢臥乎其中素屏素屏物各有所宜用各有所施爾今木爲骨兮紙爲面捨吾草堂欲何之

朱藤謠

朱藤朱藤温如紅玉直如朱繩自我得爾以爲杖大有裨於股肱前年左遷東南萬里交遊別我於國門親友送我於澗水登高山兮車倒輪摧渡漢水兮馬踞蹄開中途不進部曲多迴唯此朱藤實隨我來瘴癘之鄉無人之地扶衛衰病驅詞臆魅吾獨一身賴爾爲二或水或陸自北徂南泥黏雪滑足力不堪吾本兩足得爾爲三紫霄峯頭黃石巖下松門石磴不通輿馬吾與爾披雲撥水環山繞野二年踴徧匡廬間未嘗一步而相捨雖有佳子弟良友朋扶危助蹇不如朱藤嗟乎窮既若是通復何如吾不以常杖待爾爾勿以常人望吾朱藤朱藤吾雖青雲之上黃泥之下誓不棄爾於斯須

無可奈何歌

無可奈何兮白日走而朱顏頽少日往而老日催生者不住兮死者不迴況乎寵辱豐頽之外物又何常不十去而一來去不可挽兮來不可推無可奈何兮已焉哉惟天長而地久前無始兮後無終嗟吾生之幾何寄瞬息乎其中又如太倉之稊米委一粒於萬鍾何不與道逍遙委化從容縱心放志洩洩融融胡爲乎分愛惡於生死繫憂喜於窮通倔強其骨髓齟齬其心胷合冰炭以交戰祇自苦兮厥躬彼造物者云何不爲此與化者云何不隨或煦或吹或感或衰雖千變與萬化委一順以貫之爲彼何非爲此何是誰冥此心夢蝶之子何禍非福何吉非凶誰達此觀喪馬之翁俾吾爲秋毫之杪吾非自足不見其小俾吾爲泰山之阿吾亦無餘不見其多是以達人靜則胸然與陰合迹動則浩然與陽同波委順而已孰知其他時邪命邪

吾其無奈彼何委邪順邪彼亦無奈吾何夫兩無奈何然後能冥至順而合太和故吾所以飲太和扣至順而爲無可奈何之歌

池上篇并序

都城風土水木之勝在東南偏東南之勝在履道里里之勝在西北隅西開北垣第一第卽白氏叟樂天退老之地地方十七畝屋室三之一水五之一竹九之一而島樹橋道間之初樂天既爲主喜且曰雖有臺無粟不能守也乃作池東粟廩又曰雖有子弟無書不能訓也乃作池北書庫又曰雖有賓朋無琴酒不能娛也乃作池西琴亭加石樽焉樂天罷杭州刺史時得天竺石一華亭鶴二以歸始住西平橋開環池路罷蘇州刺史時得太湖石白蓮折腰菱青版舫以歸又作中高橋通三島逕罷刑部侍郎時有粟千斛書一車洎臧獲之習莞磬絃歌者指百以歸先是賴川陳孝山與釀法酒味甚佳博陵崔晦叔與琴韻甚清蜀客姜發授秋思聲甚淡弘農楊貞一與曹石三方長平滑可以坐臥太和三年夏樂天始得請爲太子賓客分秩於洛下息躬於池上凡三任所得四人所與泊吾不才身今率爲池中物矣每至池風春池月秋水香蓮開之旦露清鶴唳之夕拂楊石舉陳酒授崔琴彈姜秋思頽然自適不知其他酒酣琴罷又命樂童登中島亭合奏霓裳散序聲隨風飄或凝或散悠揚於竹煙波月之間者久之曲未竟而樂天陶然已醉睡於石上矣睡起偶詠非詩賦阿龜握筆因題石間視其粗成韻章命爲池上篇云爾

十畝之宅五畝之園有水一池有竹千竿勿謂土狹勿謂地偏足以容却足以息肩有堂有庭有橋有船有書有酒有歌有絃有篋在中白鬚飄然識分知足外無求焉如鳥擇木姑務巢安如龜居坎不知海寬靈鶴怪石紫茭白蓮皆吾所好盡在吾前時飲一杯或吟一篇妻孥熙熙雞犬閒閒優哉游哉吾將終老乎其間

立名按公有奉和牛思黯太湖石兼呈夢得詩其末云共嗟無此分盧管太湖來自此與夢得俱典故蘇而不獲此石而此詩序中又云罷蘇州刺史時得太湖石豈歸洛院欠舊物皆不復存邪

齒落辭并序

開成二年子春秋六十六瘠黑衰白老狀具矣而雙齒又墮慨然感歎者久之因為齒落辭以自廣其辭曰

嗟嗟乎雙齒自吾有之爾俾爾嚙肉咀蔬銜杯漱水豐吾膚革滋吾血髓從幼逮老勤亦至矣幸有輔車非無斷齧胡然捨我一且雙落齒雖無情吾豈無情老與齒別齒隨涕零我老日來爾去不迴嗟嗟乎雙齒孰謂而來哉孰謂而去哉齒不能言請以意宣為口中之物忽乎六十餘年昔君之壯也血剛齒堅今君之老矣血衰齒寒輔車斷齧日削月朘上參差而下飢餓曾何足以少安噫君其聽哉女長辭姥臣老辭主髮衰辭頭葉枯辭樹物無細大功成者去君何嗟嗟獨不聞諸道經我身非我有也蓋天地之委形君何嗟嗟又不聞諸佛說是身如浮雲須臾變滅由是而言君何有焉所宜委百骸而順萬化胡為乎嗟嗟於一牙一齒之間吾應曰吾過矣爾之言然

不能忘情吟并序

樂天既老又病風乃錄家事會經費去長物妓有樊素者年二十餘綽綽有歌舞態善唱楊枝人多以曲名名之由是名聞洛下籍在經費中將放之馬有駱者壯駿穩乘之亦有年籍在經物中將鬻之圍人牽馬出門馬驥首回顧一鳴聲音問侶知去而旋戀者素聞馬嘶慘然立且拜婉變有辭辭具辭畢泣下子聞素言亦啟默不能對且命迴勒反袂飲素酒自飲一杯快吟數十聲聲成文無定句句隨吟之短長也凡二百五十五言噫予非聖達不能忘情又不至於不及情者事來攬情情動不可扼因自哂題其篇曰不能忘情吟吟曰

鸞駱馬兮放楊柳枝掩翠黛兮頓金羈馬不能言兮長鳴而却顧楊

白香山詩集 別集

柳枝再拜長跪而致辭辭曰主乘此駱五年凡千有八百日銜壓之下不驚不逸素事主十年凡三千有六百日巾櫛之間無違無失今素貌雖陋未至衰摧駱力猶壯又無尪躓即駱之力尙可以代主一步素之歌亦可以送主一杯一旦雙去有去無迴故素將去其辭也苦駱將去其鳴也哀此人之情也馬之情也豈主君獨無情哉予俯而歎仰而吟且曰駱駱爾勿嘶素素爾勿啼駱反屢素反聞吾疾雖作年雖頽幸未及項籍之將死何必一日之內棄離兮而別虞兮乃目素兮素兮為我歌楊柳枝我姑酌彼金疊我與爾歸醉鄉去來

立名按公吟齋女西東坡南遷侍兒王朝雲者請從行東坡佳之作詩有不學楊枝別樂天句其序云世謂樂天有鸞駱放楊枝詞佳其至老病不忍去也然夢得詩曰春盡絮飛留不得隨風好去落離家樂天亦云病與樂天相共住春同樂素一時歸則是樊素也

白香山詩別集一卷

白香山詩集補遺卷上

古歌汪立名西亭蒐輯

格律詩凡五十首

勸酒以下出文苑英華

昨與美人對尊酒朱顏如花腰似柳今與美人傾一杯秋風颯颯頭上來年光似水向東去兩鬢不禁白日催東鄰起樓高百尺璇題照日光相射珠翠無非二八人盤筵何啻三千客鄰家儒者方下帷夜誦古書朝忍飢身年二十未入仕仰望東鄰安可期一朝逸翮乘風勢金勝高張登上第春闈未了冬登科九萬搏風誰與繼不逾十稔居台衙門前車馬紛縱橫人人仰望在金玉車馬一不存朱門更有何人待牆垣反鎖長安春樓臺漸屬西鄰松篁薄暮亦棲鳥一作鳴桃李無情還笑人憶昔東鄰宅初構雲霓彩棟皆非舊瑇瑁筵前翡翠樓芙蓉池上鴛鴦鬪日往月來凡幾秋一衰一盛何皆悠悠但教帝里笙歌在池上年年醉五侯

南陽小將張彥破口鎮稅人場射虎歌

海內昔年狎太平橫目穰穰何崢嶸天生天殺豈天怒忍使朝朝銀猛虎關東驛路多丘荒行人最忌稅人場張彥雄特制殘暴見之叱起如叱羊鳴弦霹靂越幽阻往往依林猶拒草際旋看委錦茵腰間不更見一作抽白羽老饕已斃衆雞恐童穉擲揄皆自勇忠良效順勢亦然一劍猜狂敢輕動有文有武方爲國不是英雄伏不得試徵張彥作將軍幾箇將軍願策勳

陰雨

潤葉濡枝浹四方濃雲來去勢何長曠然實宇清風滿救旱功高暑氣涼

喜雨

白香山詩集 補遺上

西北油然雲勢濃須臾霧沛雨飄空頓疎萬物焦枯意定看秋稼穡豐

過故洛城

故城門前春日斜故城門裏無人家市朝欲認不知處漠漠野田飛草花

立名按太平寰宇記故洛城在洛陽縣二十里東西七里南北九里內有宮殿臺觀府署寺舍魏晉之代凡有一萬一千二百一十後魏孝文帝幸洛陽改故宮後魏詩黍離之詩羣臣侍從無不感愴

論失婢唐詩

宅院小牆卑坊門帖榜遲舊恩慚自薄前事悔難追籠鳥無常主風花不戀枝今宵在何處惟有月明知

夜名按劉賓客集有和樂天詩失婢勝者詩云把鏡朝猶在添香夜不歸驚鷺拂瓦去鸞鴦透籠飛不逐張公子卻隨劉武成新知正相樂從此脫青衣香山詩外紀唐人有詩失婢勝詩原情詞調粉春羅托賜衣內家方好殺好處任從歸錦出深閨風花何所依想因乘月去難道錦天飛燭暗垂淚淚香好舊舞太因情如不翻還向夢中歸獨勝諱因依子聲叫不歸頭盤紅繡身著紫羅衣夾帶黃金玉腕藏有是非請君看舊格調恨信音稀

江南喜逢蕭九徹因話長安舊遊戲贈五十韻調出才

憶昔嬉遊伴多陪歡宴場寓居同永樂樂會共平康師子尋前曲聲兒出內坊花深態奴宅竹錯得憐堂堂庭晚開紅藥門閉陰綠楊經過悉同巷居處盡連牆時世高梳髻風流澹作妝戴花紅石竹幘暈紫檳榔變動懸蟬翼釵垂小鳳行拂胸輕粉絮煖手小香囊選勝移銀燭邀歡舉玉觴爐煙凝麝氣酒色注鶯黃急管停還奏絳絃慢更張雪飛迴舞袖塵起繞歌梁舊曲翻調笑新聲打義揚名情推阿軌巧語許秋孃風暖春將暮星迴夜未央宴餘添粉黛坐久換衣裳結伴歸深院分頭入洞房綵帷開翡翠羅薦拂鴛鴦留宿爭牽袖貪眠各占林綠窗籠水影紅壁背燈光索鏡收花鈿邀人解袷暗暗嬌妝靨笑私語口脂香怕聽鐘聲坐羞明映綵眉殘蛾翠淺鬢解絲雲長聚散知無定憂歡事不常離筵開夕宴別騎促晨裝去住青門外留

連瀟水傍車行遙寄語馬駐共相望雲雨分何處山川共異方野行
 初寂莫店宿乍恹惶別後嫌宵永愁來厭歲芳幾看花結子頻見露
 為霜歲月何超忽音容坐渺茫往還書斷絕來去夢遊揚自我辭秦
 地逢君客楚鄉常嗟異岐路忽喜共舟航話舊堪垂淚思鄉數斷腸
 愁雲接巫峽淚竹近瀟湘月落紅湖闊天高節候涼浦深煙渺渺沙
 冷月蒼蒼紅葉江楓老青蕪驛路荒野風吹蝶蜂湖水浸菰蔣帝路
 何由見心期不可忘舊遊千里外往事十年強春晝提壺飲秋林摘
 橘嘗強歌還自感縱飲不成狂永夜長相憶逢君各共傷殷勤萬里
 意并寫贈蕭郎

贈薛濤出張翥
 主客圖

蛾眉山勢接雲霓欲逐劉郎北路迷若似剡中容易到春風猶隔武
 陵溪

立名按唐詩事張翥未江南人作詩人主客圖序曰若主
 人門下處其客者以法度一則也以白居易為廣教化主上
 室楊乘入室張祐羊士譚元稹升堂盧全顧況沈亞之及門費冠
 卿皇甫松駸駸潘旆肩吾周元範沈元應徐凝朱可名陳標董翰
 卿以子孟雲卿為高古與逸主上入室章應物入室李賀杜牧李餘
 劉猛李涉胡幽正升堂李觀買馳李宣古曹鄴劉駕孟暹及門陳
 潤李楚老以李益為清奇雅正主上入室蘇郁入室劉政僧清馬
 戴任蕃買島厲元項斯薛濤及門僧良又補說于武陵詹維翰準
 僧志定喻島朱慶餘以孟郊為清奇僻苦主上入室陳陶周朴及
 門劉得仁李漢以鮑溶為博學宏拔主上入室李羣玉入室司空圖
 退之張翥以武元衡為瑰奇美麗主上入室劉禹錫入室趙師長
 孫在周曹唐升堂盧綸陳羽許渾張翥及門張懷章老標
 雍陶周祚裴不約圖凡八十四人各采其集警句

酬令狐留守尚書見贈十韻以下出錢氏
 絲雲樓藏本

長慶清風在夔龍燮理餘太和膏雨降周邵保釐初嵩少當宮署伊
 瀘入禁渠曉關開玉兔夕鑰納銀魚舊眷憐移疾新吟念索居難聲
 雙白鷗行色一籃羣罷免無餘俸休閒有傲廬慵於菹叔夜渴似馬
 相如酒每蒙酌我詩鄭箋云詰詩嘗許起予洛中歸計定一半為尚
 書

聽蘆管

幽咽新蘆管淒涼古竹枝似臨猿峽唱疑在鴈門吹調為高多切聲
 綠小乍遲羸衰嫌響葉細妙勝參差雲水巴南客風沙隴上兒屈原
 收淚夜蘇武斷腸時仰秣胡駒聽驚棲越鳥知何言胡越異聞此一
 同悲

送滕庶子致仕歸婺州

春風秋月攜歌酒八十年來翫物華已見曾孫騎竹馬猶聽侍女唱
 梅花入鄉不杖歸時健出郭乘輦到處誇兒著繡衣身衣錦東陽門
 戶勝滕家

送劉郎中赴任蘇州

仁風膏雨去隨輪勝境歡遊到逐身水驛路穿兒店月花船棹入女
 湖春語兒店女墳湖春湖皆勝地也宣城獨詠窗中岫柳惺單題汀上蘋何似姑蘇詩
 太守吟詩相繼有二人領吳郡日劉嘗贈予詩云蘇州刺史例能
 立名按語兒即劉兒吳城分境越國西北置劉兒與吳分爲界通
 典注云在嘉興縣南有地名劉兒也國語曰吾用劉兒臨之今俗
 作語字又吳改禾與爲嘉與隨唐武德四年復置九年省入吳
 興貞觀八年復置蘇州女墳湖吳地記云吳王葬又取土成湖
 又郡國志云女墳在郭西云闔廬食蒸魚嘗半而與女女怒自殺
 闔廬痛之葬於國西閭門外文石爲柳金鼎玉杯銀尊珠襦悉以
 送女又記云以水澆墳因名女墳湖白蘇洲在湖州嘗璞之東南
 去洲一里洲上有魯公顏真卿芳菲亭內有梁太守柳惲詩云汀
 洲采白蘋日暮江南春因以爲
 名以上並出太平寰宇記

福先寺雪中錢劉蘇州

送君何處展離筵大梵王宮大雪天庾嶺梅花落歌管謝家柳絮撲
 金田亂從紈袖交加舞醉入籃羣取次眠卻笑召鄒兼訪戴只持空
 酒駕空船

除夜言懷兼贈張常侍

三百六句今夜盡六十四年明日催不用數身隨日老亦須知壽逐
 年來加添雪與憑羣帳消殺春愁付酒杯唯恨詩成君去後紅箋紙
 卷爲一作誰開

送張常侍西歸

二年花下爲閒伴一日尊前棄老夫西午橋街行悵望南龍興寺立
踟躕洛城久住留情否省騎重歸稱意無出鎮歸朝但相訪此身應
不離東都

和河南鄭尹新歲對雪

白雪吟詩鈴閣開故情新與兩徘徊昔經勤苦照書卷今助歡娛飄
酒杯楚客難酬鄂中曲吳公兼占洛陽才銅街金谷春知否又有詩
人作尹來

吹笙內人出家

兩露難忘君念重電泡易滅妾身輕金刀已剃頭然髮佛經云若玉
管休吹腸斷聲新戒珠從衣裏得初心蓮向火中生道場夜半香花
冷猶在燈前禮佛名

立名按鄭良孺詩話唐女妓宜春院謂之內人亦曰前頭人
謂在上前也骨肉居教坊謂之內人家有請儀其得幸者謂之內
家蓋家雖多亦
以十家呼之

醉中見微之舊卷有感

今朝何事一露襟檢得君詩醉後吟老淚交流風病眼春夢搖動酒
杯心銀鈎塵覆年年暗玉樹泥埋日日深聞道墓松高一丈更無消
息到如今

壽安歇馬重吟

春衫細薄馬蹄輕一日遲遲進一程野蕘花含新密氣山禽語帶破
鶉聲垂鞭晚就槐陰歇低倡閒衝柳絮行忽憶家園須速去櫻桃欲
熟筍應生

贈張處士山人

羅襟蕙帶竹皮巾雖到塵中不染塵每見俗人多慘澹惟逢美酒即
殷勤浮雲心事誰能會老鶴風標不可親世說三生如不謬共疑巢
許是前身

池畔閒坐兼呈侍中

白香山詩集

補遺上

池畔最平處樹陰新合時移牀解衣帶坐任清風吹舉棹爲先覺垂
綸魚未知前頭何所有一卷晉公詩

初冬卽事憶皇甫十

冷竹風成韻荒街葉作堆欲尋聯句卷先飲煖寒杯帽爲迎霜戴爐
因試火開時時還有客終不當君來

小庭寒夜寄夢得

庭小同蝸舍門閒稱雀羅火將燈共盡風與雪相和老睡隨年減衰
情向夕多不知同病者爭奈夜長何

西還壽安路西歇馬

槐陰歇鞍馬柳絮惹衣巾日晚獨歸路春深多思人去家纔百里爲
客只三旬已念紗窗下應生寶瑟塵

雨中訪崔十八

肩昇仍挈榼莫怪就君來秋雨經三宿無人勸一杯
夢得得新書

池上今宵風月涼閑教少樂理霓裳集仙殿裏新詞到便播笙歌作
樂章

初見劉二十八郎中有感

欲話毗陵君反袂欲言夏口我霑衣誰知臨老相逢日悲歎聲多語
笑稀

夜題玉泉

遇客多言愛山水逢僧盡道厭羈塵玉泉潭畔松間宿要且經年無
一人

立名按太平廣宇記玉泉山在河南縣東南四十里山內
內有玉泉寺近見西湖志收此詩誤以爲杭州之玉泉也

拜表早出贈皇甫賓客
一月一回同拜表莫辭侵早過中橋老於君者應無數猶趁西京十
五朝

贈鄭尹

府池東北舊亭臺久別長思醉一回但請主人空掃地自攜杯酒管絃來

別楊同州後卻寄

潘驛橋南醉中別下邳邨北醒時歸春風怪我君知否榆葉楊花撲面飛

狐泉店前作

野狐泉上柳花飛逐水東流便不歸花水悠悠兩無意因風吹落偶相依

贈盧續

餘杭縣裏盧明吉虛白亭中白舍人今日相逢頭似雪一杯相勸送殘春

與裴華州同過敷水戲贈

使君五馬且踟躕馬上能聽絕句無每過桑間試留意何妨後代有羅敷

閒遊

欲笑隨情酒逐身此身雖老未辜春春來點檢閒遊數猶自多於年少人

招韜光禪師出潛說友咸

白屋炊香飯葷臠不入家瀉泉澄葛粉洗手摘藤花青芥除黃葉紅薑帶紫芽命師相伴食齋罷一甌茶

立名按咸淳臨安志法安院在靈隱寺西天禧二年吳越王建

舊類唐嚴唐長慶中有詩僧結菴於院之西自號韜光常與樂天偕和云云白待郎長慶四年正月請韜光齋以詩報之即白屋炊香飯一首也韜光不赴齋以詩報云云山僧野性好林泉每向巖阿倚石眠不解裁松陪玉勸惟能引水種金蓮白雲作可來青嶂明月難教下碧天城市不能飛錫去恐妨鸞鶴翠樓前

和柳公權登齊雲樓以下出泐成

樓外春晴白鳥鳴樓中春酒美人傾路傍花日添衣色雲裏天風散

珮聲向此高吟誰得意偶來閒客獨多情佳時莫起興亡恨遊樂今逢四海清

毛公壇

毛公壇上片雲閒得道何年去不遺千載鶴翎歸碧落五湖空鎮萬重山

靈巖寺

館娃宮畔千年寺水關雲多客到稀聞說春來更惆悵百花深處一僧歸

白雲泉

天平山上白雲泉雲自無心水自閒何必奔衝山下去更添波浪向人間

寄韜光禪師題跋

立名按方輿勝覽天平山在城西二十里巖然特高羣峯拱揖郡之鎮也山上有白雲泉為吳中第一水

香桂子落紛紛

立名按方輿勝覽處州有天竺寺在水東三里東坡天竺寺詩香山居士留清跡一首序云予年十二先君自處州歸謂予遠遷

一山門分

作兩山門兩寺原從一寺分東澗水流西澗水南山雲起北山雲前臺花發後臺見上界鐘聲下界聞遙想吾師行道處天香桂子落紛紛

至峯前合為一澗

有橋號合澗云云靈隱天竺兩山由一門而入云云東坡處州天竺寺詩引云云據此則樂天詩非為杭作故舊志不收但坡公贈杭州上天竺辨才二詩一云想見南北山花發前後臺一云南北一山門上下兩天竺又皆采自詩語姑附

和夢得夏至憶蘇州呈盧賓客

以下出泰興季氏手校宋本

憶在蘇州日常諸夏至筵樓香筒竹嫩炙脆子鵝鮮水國多臺樹吳風尚管絃每家皆有酒無處不過船交印君相次褰帷我在前此鄉俱老矣東望共依然予與劉廬三人前後相次典蘇州今同分司老於洛下洛下麥秋月江南梅雨天齊雲樓上事已上十三年

曲江

細草岸西東酒旗搖水風樓臺在花杪鷗鷺下煙中翠幄晴相接芳洲夜暫空何人賞秋景與與此時同

歲夜詠懷兼寄思黯

徧數故交親何人得六旬與思黯夢得數還論今年已入手餘事豈關身老自無多興春應不揀人陶窗與弘閣風景一時新

寒食日過棗糲店

寒食棗糲店春低楊柳枝酒香留客住鶯語和人詩困立攀花久慵行上馬遲若為將此意前字與僧期

宿張雲舉院

不食胡麻飯杯中自得仙隔房集作招好客可室致芳筵集作醞香醪嫩時新異果鮮夜深唯畏曉坐穩不集作思眠茶罷嫌無敵詩成媿在前明朝題壁上誰得衆人傳

惜花

可憐天集作豔正當時剛被狂風一夜吹今日流鶯來舊處百般言語泥集作空枝

七夕

煙霽微月澹長空銀漢秋期萬古同幾許歡情與離恨年年并在此宵中

宿誠禪師山房題贈

不出孤峯上人問四十秋視身如傳舍閱世任東流法爲因緣立心從次第脩中宵問真偈有住是吾憂

新池

數日自穿鑿引泉來近陂尋渠通咽處繞岸待清時深好求魚養閒堪與鶴期幽聲聽難盡入夜睡常遲

南池

蕭條微雨絕荒岸抱清源入舫山侵塞分泉道接邨秋聲依樹色月影在蒲根滄泊方難遂他宵關夢魂

宿池上

泉來從絕壑亭敞在中流竹密無空岸松長可絆舟懸帖潭上夜河漢島前秋異夕期新漲攜琴卻此遊

翻經臺出咸淳臨安志

一會靈山猶未散重翻貝葉有來由是名精進纔開眼巖石無端亦點頭

立名按潛說友咸淳臨安志天竺寺翻經臺謝靈運與僧於此將北本涅槃經翻爲南本

寄題上強山精舍寺今湖州石刻尚存

慣遊山水住南州行盡天台及虎丘惟有上強精舍寺最堪遊處未曾遊

立名按湖州歸安縣上強山精舍寺有唐人題詩刻石白居易李伯樂高知周錢起郎上元皆有詩王象之真地紀勝歸安縣施諸青州刺史管聚捨宅爲院白樂天寄題詩云云

句二

學織繅綾功未多亂投機杼錯拋梭莫教宮錦行家見把此文章殺笑他 如今不重文章事莫把文章誇向人盧氏雜詠云盧氏子合

有一人續至吟詩云云盧情然憶是白居易詩問之曰某世織綾錦以杼藝投本行皆云如今花樣與前不同且東歸去

白香山詩集補遺卷上

白香山詩集補遺卷下

雜體聯句十首

七老會詩

刑部尚書致仕太原白居易年七十四

胡吉劉鄭盧張等六賢皆多年壽亦次焉偶於東都敝居履道坊合成尚虛之會七老相顧既醉且歡靜而思之此會希有因各賦詩一章以紀之或傳諸好事者會昌五年三月二十四日於白家履道宅同宴宴罷賦詩時微書監狄兼善河南尹盧貞以年未七十難與會而不及列

七人五百八十四今本作七人拖紫紆朱垂白鬚手裏無金莫嗟數
尊中有酒且歡娛吟成大韻神還壯飲到三杯氣尚奮崑峨狂歌教婢拍婆娑醉舞遺孫扶天年高過二疏傳人數多於四皓圖除却三山五天竺三仙山五天竺二人間此會更應無

前懷州司馬安定胡杲年十九

閑居同會在三春大抵愚年最出羣霜鬢不嫌杯酒興白頭仍愛玉爐薰徘徊玩柳心猶健老來看花意却勤鑿落滿斟判醅酌香囊高挂任氤氳搜神得句題紅葉望景長吟對白雲今日交情何不替齊年同事聖明君

衛尉卿致仕馮翊吉皎年八十八

休官罷任已閑居林苑園亭興有餘對酒最宜花藻發邀歡不厭柳條初低腰醉舞垂緋袖擊筑謳歌任褐裾掌用管絃來合雜自親松竹且清虛飛觥酒到須先酌賦詠成詩不住書借問商山賢四皓不知此後更何如

前磁州刺史廣平劉真年八十八

垂絲今日幸同筵朱紫居身是六年賞景尙知心未退吟詩猶覺力完全閑庭飲酒當三月在席揮毫象七賢山茗煮時秋霧碧玉杯斟處彩霞鮮臨階花笑如歌妓傍竹松聲當管絃雖未學窮生死訣人間豈不是神仙

白香山詩集補遺下

前右龍武軍長史滎陽鄭據年八十五

東洛幽閑日暮春邀歡多是白頭賓官班朱紫多相似年紀高低次第勻聯句每言松竹意停杯多說古今人更無外事來心肺空有清虛入思神醉舞兩回迎勸酒狂歌一曲會娛身今朝何事偏情重同作明時列任臣

前侍御史內供奉范陽盧真年八十三

三春已盡洛陽宮天氣初晴景象中千朵嫩桃迎曉日萬株垂柳逐和風非論官位皆相似及至年高亦共同對酒歌聲猶覺妙玩花詩思豈能窮先時共作三朝貴今日猶逢七老翁但願醪醑常滿酌煙霞萬里會應通

前永州刺史清河張渾年七十七

幽亭春盡共爲歡印綬居身是大官遁迹豈勞登遠岫垂絲何必坐谿礚詩聯六韻猶應易酒飲三杯未覺難每況襟懷同宴會共將心事比波瀾風吹野柳垂羅帶日照庭花落綺紈此席不煩鋪錦帳斯筵堪作畫圖看

九老圖詩并序

會昌五年三月胡吉劉鄭盧張等六賢於東都敝居履道坊合尚齒之會其年夏又有七老年貌雖倫同歸故鄉亦來斯會續命書姓名齒寫其形貌附於圖
在與前七老題爲九老圖仍以一絕贈之

洛中遺老李元爽年一百三十六

歸洛僧如滿年九十五
雪作鬚眉雲作衣遼東華表暮雙歸當時一鶴猶希有何況今逢兩令威

〔新唐書本傳〕白居易居東都履道里疏沼種樹構石樓香山鑿八節灘經月不食葷自號香山居士與胡杲吉皎劉真盧真張渾秋兼尊盧貞輩燕集皆高年不事者人慕之繪爲九老圖〔五名〕按新書多約略意會之誤紀述頗失實如遺却李元爽及如滿僧年未七十難與會不及列及詩中七老等語具在則秋盧自不與九老之數明矣此香山千古佳話乃集中僅存公詩因從各本蒐考六老詩及後應絕句一首以歸補遺集

一字至七字詩

唐詩紀事樂天分司東洛朝賢悉會與化池
高送別酒酣各請一字至七字詩以題爲韻

白居易賦詩

詩綺美瓊奇明月夜落花時能助歡笑亦傷別離調清金石怨吟苦
鬼神悲天下只應我愛世間唯有君知自從都尉別蘇句便到司空
送白辭

王起賦花

花點綴分葩露初裏月未斜一枝曲水千樹山家戲蝶未成夢嬌
鶯語更誇既見東園成徑何殊西子同車漸覺風飄輕似雪能令
醉者亂如麻

李紳賦月

月光輝皎潔耀乾坤靜空闊圓滿中秋翫爭詩哲玉兔鏘難穿桂
枝人共折萬象照乃無私瓊臺豈遮君謁抱琴對彈別鶴聲不得
知音聲不切

令狐楚賦山

山聳峻回環滄海上白雲間商老深尋謝公遠攀古巖泉滴滴幽
谷鳥關關樹鳥西連隴塞猿聲南徹荆蠻世人只向簪裾老芳草
空餘麋鹿閑

元稹賦茶

茶香葉嫩芽幕詩客愛僧家碾雕白玉羅織紅紗銚煎黃燄色盃
轉麴塵花夜後邀陪明月晨前命對朝霞洗盡古今人不倦將知
醉亂豈堪誇

魏扶賦愁

愁迴野深秋生枕上起眉頭閨閣危坐風塵遠遊巴猿啼不住谷
水咽還流送客泊舟入浦思鄉望月登樓煙波早晚長驛旅絃管
終年樂五侯

韋式郎中賦竹

竹臨池似玉裊露靜和煙綠抱節寧改貞心自束渭曲種偏多王
家看不足仙杖正驚龍化美實當從鳳熟唯愁吹作別離聲回首
駕驂舞陣速

張籍司業賦花

花落早開除對酒客興詩家能迴遊騎每駐行車宛宛清風起茸
茸麗日斜且願相留歡洽惟愁虛棄光華明年攀折知不遠對此
誰能更歎嗟

范堯佐道士賦書

書憑雁寄魚出王屋入匡廬文生益智道著清虛葛洪一萬卷惠
子五車餘銀鈎屈曲索靖題橋司馬相如別後莫睽千里信數封
緘送到閑居

宴興化池亭送白二十二東歸聯句

東洛言歸去西園告別來白頭青眼客池上手中杯度離瑟殷勤奏
仙舟委曲回征輪今欲動賓閣爲誰開禹錫坐弄琉璃水行登綠褥
苔花低妝照影萍散酒吹醅居易岸蔭新抽竹亭香欲變梅隨游多
笑傲馮勝且徘徊簫澄澈連天鏡潏潏出地雷林塘難共賞鞍馬莫
相催度信及魚還樂機忘鳥不猜晚晴槐起露新暑石添苔禹錫擬
作雲泥別猶思頃刻陪歌亭珠貫斷飲罷玉峯頽居易雖有消搖志
其如磊落才會當重入用此去肯悠哉籍

首夏猶清和聯句

記得謝家詩清和卽此時居易餘花數種在密葉幾重垂度芳謝人
人惜陰成處處宜禹錫水萍爭點綴梁燕共追隨行式亂蝶憐疎葉
殘鶯戀好枝籍草香殊未歇雲勢漸多奇居易單服初寧體新篁已
出籬度與春爲別近覺日轉行遲禹錫繞樹風光少侵階苔蘚滋行
式唯思奉歡樂長得在西池籍

薔薇花聯句

似錦如霞色連春接夏開
再錫波紅分影入風好帶香來
度得地依東閣當階奉上台
行式淺深皆有態次第暗相催
再錫滿地愁英落綠堤惜權回
度芳濃滯雨露明麗隔塵埃
行式似著胭脂染如經巧婦裁
居易奈花無別計只有酒殘杯籍

西池落泉聯句

東閣聽泉落能令夜興多
行式散時猶帶沫涼處却跳波
度偏洗磷磷石還驚泛泛鷓鴣
籍色青塵不染光白月相和
居易噴雪繁松竹攢珠濺
菱荷再錫對吟時合響觸樹更搖柯
籍照圃紅分藥侵階綠浸莎
居易日斜車馬散餘韻逐鳴珂
再錫

杏園聯句

杏園千畝欲隨風一醉同人此暫同
醉上老態忽忘絲鬢裏衰顏宜
解酒杯中上曲江日暮殘紅盡
翰苑年深舊事空居易上
二十四年流落者故人相引到花叢
再錫

花下醉中聯句

共醉風光地花飛落酒杯送
殘春猶可賞晚景莫相催再錫送
酒幸年年有花應歲歲開居易送
且當金韻擲莫遺玉山頹居易送
長高會彌堪惜良時不易陪承官送
誰能拉花住爭換得春回再錫
寄言三相府欲散且徘徊居易
同會

喜遇劉二十八偶書兩韻聯句

病來佳興少老去舊遊稀
笑語縱橫作杯觴絡繹飛
度清談如冰玉逸韻貫珠璣
高位當金鉉虛懷似布衣
再錫已榮狂取樂仍任醉忘機
捨着將何適留歡便是歸
居易風儀常欲附蛟力自知微願假尊疊未膺門自此依紳

劉二十八自汝赴左馮塗經洛中相見聯句

白香山詩集 補遺下

不歸丹掖去銅竹漫云云唯喜因過我須知未賀君
度詩聞安石詠香見令公熏欲首函關路來披緜嶺雲
居易貂蟬公獨步鸞鷲我同羣
插羽先飛酒交鋒便戰文紳鎮
嵩知表德定鼎為銘勳顧鄙容商
洛徵歡候汝墳再錫頻年多謔
浪此夕任喧紛故態猶應在行期未
要聞度游藩榮已久捧袂惜將分
詎厭杯行疾唯愁日向曛居易窮
陰初莽蒼難思漸氣氤氳雪午橋
岸斜陽伊水濱紳上讓尊右掖全
略靜東軍萬頃徒稱量滄溟詎有
垠再錫

予自到洛中與樂天為文酒之會時時搆詠樂不可支則慨然共憶夢得而夢得亦分司至止歡愜可知因為聯句

成周文酒會吾友勝鄒枚唯憶劉夫子而今又到來
欲迎先倒屣一座便傾杯飲許伯倫石詩推公幹才
並以居易久會聆郢唱重喜上燕臺
晝話牆陰轉宵歡斗柄迴再錫新聲還共聽故態復相哈
遇物皆先賞從花半未開度起時為帽側散處玉山頹
墨客喧東閣文星犯上台居易詠吟君稱首疎放我為
難憶戴何勞訪詞而來留髡不用猜樂天密坐不動足
夢得奉觴承麴醪落筆捧瓊瑰醉弁無妨側詞鋒不可摧
此兩韻美居易水軒看翡翠石徑踐莓苔童子能騎竹
佳人解詠梅陪遊南再錫洛中三可矣鄴下七悠哉
自向風光急不須絃管催度樂觀魚躡躍閒愛鶴徘徊
煙柳青凝黛波萍綠撥醅居易春榆初改火律管又飛
灰紅藥多遲發碧松宜亂栽再錫馬嘶馳陌上鷓泛鳳
城隍色色時堪借夢病莫推度酒流尋軋軋餘刃轉恢
恢從此知心伏無因敢自媒再錫室隨親客入席詩舊
察陪逸興秣將阮交情陳與雷此二句屬居易洪爐思
哲匠大廈要羣材他日登龍路應知免曝顯再錫

秋霖即事聯句二十韻

蕭索窮秋月蒼茫苦雨天
泄雲生棟上行潦入庭前居易送
色侵三徑波聲想五絃
井蛙爭入戶轍船亂歸泉起送上中
高響愁晨坐

空階警夜眠鶴鳴猶未已蟻穴亦頻遷禹錫送少傅待郎散漫疎遠密空濛
斷復連竹澗青玉潤荷滴白珠圓居易地溼灰蛾滅池添水馬憐有
苗露震霖無月弄潏潏起籬菊潛開秀圓蔬已罷鮮斷行隨雁翅孤
嘯聳齋肩禹錫橋柱黏黃菌牆衣點綠錢草荒行藥路沙泛釣魚船
居易長者車猶阻高人榻且懸此照劉台金烏何日見玉爵幾時傳
起近井桐先落當檐石欲穿趨風誠有戀披霧貌無緣禹錫以答廩
米陳生醜庖新溼起煙鳴雜潛報曉急景暗彫年居易蓋灑高松上
絲絲細柳邊拂叢時起蝶墜葉乍驚蟬起巾角皆爭執帚裾別以滌
人多蒙翠被馬盡著連乾禹錫好客無來者貧家但悄然溼泥印鶴
迹漏壁絡蝸涎蚊聚雷侵室鷗翻浪滿川上樓愁暮暮繞舍厭濺濺
起律候今秋矣歡娛久曠焉但令高興在晴後奉周旋禹錫

喜晴聯句

苦雨晴何喜喜多於雨時氣收雲物變聲樂鳥為鳥居易送
風圃蘭開皎月池千峰分遠近九陌好追隨起送上白日開天路玄

陰卷地維餘清在林薄新照入連漪禹錫碧樹涼先落青蕪溼更滋
曬毛經浴鶴曳尾出泥龜居易舞去商羊速飛來野馬遲柱邊無潤
礎臺上有游絲起橋淨行塵息堤長禁柳垂宮城開曉晚觀闕麗采
愿禹錫洛水澄清鎮嵩煙展翠帷梁成虹乍見市散蚤初移居易藉
草風猶暖攀條露已晞屋穿添碧瓦牆缺召金鍾起迴徹來雙目昏
煩去四支霞文晚燠爛星影夕參差禹錫爽助門庭蕭寒摧草木衰
黃乾向陽菊紅洗得霜梨居易假蓋閑誰惜彈絃燥更悲散蹄良馬
穩炙背野人宜起洞戶農暉入空庭宿霧披推林出書目傾筒上衣
梳禹錫道路行非阻軒車望可期無辭訪圭竇且願見瓊枝居易山
閣蓬萊客古以秘書儲宮羽翼師此言每優陪麗句何暇觀英姿
之言詠景方搔首懷人尚斂眉因吟仲文什高興盡於斯禹錫

會昌春連宴即事

元年寒食日上巳暮春天雞黍三家會鶯花二節連居易光風初澹
蕩美景漸暄妍管組蘭亭上車輿曲水邊禹錫松聲添奏樂草色助
鋪筵雀舫宜閑泛螺杯任漫傳起園蔬香帶露廚柳暗藏煙麗句輕
珠玉清談勝管絃居易陌喧金距鬪樹動綵繩懸姪女妝梳豔遊童
衣服鮮禹錫圃香知種蕙池暖憶開蓮怪石雲疑觸天挑火欲然起
正歡唯恐散雖醉未思眠嘯傲人間世追隨地上仙居易燕來雙燕
涎雁去累翩翩行樂真吾事尋芳獨我先禹錫滯周慙太史太史公
南今樂示入洛繼先賢此言劉白聲價與二陸爭長矣昔恨多分手今歡謬比肩起
病猶陪謙飲老更奉周旋望重青雲客情深白首年居易偏嘗珍饈
後許入畫堂前舞袖翻紅炬歌鬢插寶蟬禹錫斷金多感激倚玉貴
遷延說史吞顏注論詩笑鄭箋起松筠寒不變膠漆冷彌堅興伴王
尋戴謂隨僕射榮同隗在燕居易擲盧誇使氣刻燭鬪成篇寶藝皆
三捷虛名婉六聯禹錫興闌猶舉白話靜每思玄更記歸時好亭亭
月正圓起

僕射王來示有三春向晚四者難并之說誠哉是言輒引起
題重為聯句疲兵再戰勅敵難降下筆之時駭然自哂走呈
僕射兼簡尚書劉禹

三春今向晚四者昔難并借問低眉坐何如攜手行居易舊遊多過
隙新宴且尋盟鸚鵡林須樂麒麟閣未成起分陰當愛惜遲景好逢
迎林野熏風起樓臺穀雨晴禹錫牆低山半出池廣水初平橋轉長
虹曲舟回小鷁輕居易殘花猶布繡密竹自聞笙欲過芳菲節難忘
宴慰情起月輪行似箭時物始如傾見雁隨兄去聽鶯求友聲禹錫
蕙長書帶展菰嫩剪刀生坐密衣裳煖堂虛絲管清居易峯巒侵碧
落草木近朱明與點非沂水陪膺是洛城白為三川起撥醉爭綠醕
臥酪待朱櫻幾處能留客何人喚解醒禹錫舊儀尊右相新命寵春
卿有喜鵲頻語無機鷗不驚居易青林思小隱白雪仰芳名訪舊殊

千里登高賴九城起鄧侯司管鑰疏傳傲管纓綸綽會同掌煙霄卽
上征禹錫冊庭嘗接武書殿忝連衡蘭室春彌馥松心晚更貞居易
琴招翠羽下鈞擗紫鱗呈只願回烏景誰能避兕觥居易方知醉兀
兀應是走營營鳳閣鸞臺路從他年少爭居易更呈二公

樂天是月長齋鄙夫此時愁臥里閭非遠雲霧難披因以寄
懷遂爲聯句所期解悶焉敢驚禪

五月長齋月文心苦行心蘭蕙不入戶薜蘂自成林夢得護戒先辭
酒嫌喧亦徹琴塵埃賓位靜香火道場深樂天我靜馴狂象餐餘施
衆禽定知於佛佞豈復向書淫夢得蘭藥凋紅豔庭槐換綠陰風光
徒滿日雲霧未披襟樂天樹爲清涼倚池因盥漱臨蘋芳遭燕拂蓮
拆待蠶尋夢得舍下環流水窗中列遠岑苔斑錢剝落石怪玉欽岑
樂天鵲頂迎秋禿鶯喉入夏瘖綠楊垂嫩色縱棘露長鍼夢得散秩
身猶幸趨朝力不任官將方共拙年與病交侵樂天徇樂非時選忘
機似陸沈鑿容稱四皓捫腹有二千夢得攜手慙連璧同心許斷金
紫芝雖繼唱前後各在賓客白雪少知音樂天憶罷吳門守相逢楚水潯舟
中頻曲宴夜後各加斟夢得濁酒銷殘漏絃聲間遠砧酖顏舞長袖
密坐接華簪樂天持論峯巒峻戰文才戟森笑言賊莫逆造次必相
箴夢得往事應如昨餘歡迄至今迎君常倒屣訪我輒攜衾樂天陰
魄初離畢將有雨陽光正在參五月待公休一食縱飲共狂吟夢得

白香山詩集補遺卷下

劉賓客文集

四部備要

集部

上海中華書局據劉氏刻

本校刊

桐鄉 陸費逵 總勘

杭縣 高時顯 輯校

杭縣 吳汝霖 校

丁輔之 監造

版權所有不許翻印

劉賓客文集卷第一

正議大夫檢校禮部尚書兼太子賓客贈兵部尚書劉 馬錫

賦

問大鈞賦

砥石賦

楚筮賦

傷往賦

何卜賦

請九年賦

望賦

山陽城賦

秋聲賦

問大鈞賦 并序

始余失臺郡為刺史又貶州司馬俟罪朗州三見閏月人咸謂數之極理當還焉因作請九年賦以自廣是歲臘月詔追明年自闕下重領連山郡印綬人咸曰美惡周必復第行無恤歲杪其復乎居三年不得調歲二月有事于社前一日致齋孤居慮靜滯念欬起伊人理之不可以曉也將質諸神乎謹貢誠馳精敢問大鈞其夕有過寤而次第其詞以為賦

圓方相函兮浩其無垠宵冥翕關兮走三辰以騰振執主張是令有工其神迎隨不見兮強名之曰大鈞蔽以臨下兮魏今雄尊天為獨陽高不可問工居其中與人差近身執其權心平其運循名想像斯可以訊曰嚳蒙之未生其猶泥耳落乎埤埴唯鈞所指忽然為人為幸大矣工賦其形七情與俱奮智不授界之以愚坦坦之衢萬人所趨蒙一布武化為畏途人或譽^平之百說徒虛人或排之半言有餘物壯則老乃唯其常否終則傾亦不可長老先期而驟至今否踰數而巨量雖一夫之不獲今亦大化之攸病謹薦誠上問兮俛伏以聽是夕寢熟夢遊兮無何有之鄉抗陸級于重霄兮異人聞之景光中有威神兮金甲而煌煌領之使前兮其音現現曰吾大化之一工也居上臨下廉其不平汝今有辭吾一以聽播形肖貌生類積億靈籥圍匡鎔鍊消息我之司智初不爾盡不守以愚覆為汝賦既賦汝形輔之聰明盍求世師資適攸宜胡然抗志遐想前烈倚椅青冥舉足斯跌韜爾智斧無為自伐鑿藪太繁天和乃洩利逕前誘多逢覆轍名腸內煎外火非熱今哀汝窮將厚汝愚剔去剛健納之柔濡塞前竅之傷癘兮招太和而與居恕以待人兮急以自拘道存遠奧無示四隅軋物

之勢不作兮見傷之機自無汝不善用吾焉嗚乎且夫真而騰氣者騰騰健而

垂精者吳吳我居其中猶輪是蹈以不息為體以日漸為道俱鱗蜚走灌莽苞阜乃牙乃甲乃殲乃剖陽榮陰悴生濡死莩各乘氣化不以意造賦大運兮無有淑慝彼多方兮自生醜好爾奚不德余以驥壯姑尤我以速邪觀汝百為又或不然赤子哇哇急其能言亦既名物幾時踟躕春耕其丘投種之日釋耒而歎何時實粟望所未至謂余舒舒欲其久留謂我譬如我一子二離之曲歟彼兼葭之蒼蒼兮霜霰苦而中堅松竹之皴皴索纒兮不若掛筍之可憐納材華而構明堂兮固空消而力完揚且之哲兮不可以常然當錫爾以老成蒼眉皓髯山立時行去敵氣與矜色兮嗟危言以端誠俾人望之侮黷不生爾之所得孰與壯多不善處老問余而何受教而回蓬蓬形閉關之威神孰為來哉乃遽衣促盤端慮滌想委佩低簪持簿叩顙而言曰楚臣天問不訓今臣過幸一獻三售始厚以愚終期以壽忘上問之罪濯已然之咎心憎故術腹飽新授馳神清玄拜手稽首

砥石賦 并序 時在朗州

南方氣泄而兩淫地隱而傷物媪神噴溼淪色壞味雖金之堅亦失恆性始余有佩刀甚良至是澶不可拔剖其室乃出澠陽眇眇傳刀蒙春鱗然如瘡痂如黑子如青蠅之惡銳氣中錮猶人被病然客有聞焉裏密石以遺子沃之草腴雜以魚膏切嗣下上真質焯見躊躇四顧道^切爾謝客微子之貽幾喪吾寶客曰吾聞諸梅福曰爵祿者天下之砥石也高皇帝所以礪世磨鈍有是耶余退感其言作砥石賦

我有利金兮以利用為佩遭土卑而應作兮雄銓為之潛晦如景昏而蝕既兮與肌漆而為癩顧秋蓬之不可刺兮尚可遊乎體體之外利物蒙蔽材人憫悞俾百汰之至精播一檢而多恙豈害氣之獨然兮將久不試而然彼屠者之刃兮獵者之鋌不灌不淬今採錯銜鉛日鼓月揮兮割膜擊鮮睨燿燿以耀芒藟淫夷而騰羶豈不涉暑而蒙疹兮鼎用之而成妍有客自東遺余越砥圭形石質蒼色賦理刻其鱗絃滑以滌髓如衣澀垢如鼎出否霧盡披天萍開見水拭寒

破以破皆擊清音而振耳故態復還寶心再起既賦形而終用一蒙焉何恥感利鈍之有時兮奇雄心於瞪視嗟乎石以砥焉化鈍為利法以砥焉化愚為智武王得之商俗以厚高帝得之傑材以湊得既有自失豈無因漢氏以還三光景分隨道關狹用之得人五百餘年唐風始振懸此天砥以轉北民播生在天成器在君天為物天君為人天安有執礪世之具而患乎無賢歟

楚望賦 并序

子既謫于武陵其地故郢之裔邑與夜郎諸夷錯雜繫乎天者陰伏陽驕是已繫乎人者風巫氣磁是已鬱雰浮浮利于樓居城之屬誰實鄰所舍四垂無蔽萬景全入因道其遠邇所得為楚望賦云

異軫之野祝融司方陰迫而專專實生沘天濡而累土洩而泥氣罕淑清兮淫氛曠曠中人支體今為瘡為瘵以廣滌煩兮利居高于物外我卜我居于城之隅宛在藩落麗譙渠梁四阿垂空洞戶發樞扉子不運坐陵虛無歲更周流時極慘舒萬象起滅森來脫予樞軒之外羣山龍夜岡陵靡陀勢若相拱出雲見怪窈蔚森聳露夕霞朝望如飛動簷廡之下大江傾洞支流合輪泄入雲夢義和望舒出沒兩涯涵泳之族聳牙欬呀秋水灌盈漩石飄沙流枿軒昂舞于盤渦逮及收潦澹如醜麟白石磷磷倒影羅生蘋末風起有文無聲悠遠煙絲與空蒼然相沉之春先令而行臘月寒盡温風發榮土膏如濡言鳥嚶嚶三星嘒其晚中植物蠅以飄英雲歸高唐草蔽洞庭日與天盡神將化并圓方相涵遊氣杳冥熙熙藹藹藻飾羣形枿樹童立積空凝青環洲曲塘含景曜明恢台之

氣發于春季涉夏如鑠逮秋愈熾土山焦熬止水灑沸翔禽踣墜呀味垂翅曠赫歎蒸陽極反陰二儀交精上下相歆雲與天際歎若車蓋凝矐未曉瀟瀟澹露驚雷出火喬木糜碎殿地熱空萬夫皆廢懸帶綆繩日中見昧移晷而收野無完塊少陰之中景物激鮮丹葉星房燭耀川原夕月既望曜于丹泉上鏡下冰前塵煙濯宿麗潛芒獨行高躋皓一氣之悠然潔有形而溢清玄杳微明而悲壘想遊目於化先夜無朕以徂征金霞暈乎海嶠明星方揚斜漢西懸瓊柄如墮半沈層瀾難嚼嘶而晨鳴今日荏苒以騰晶動植踴兮已分山川鬱乎不

平復人寰之喧卑洶浩浩以營營追向時之景光不可驟得以再更意華胥之夢還獨仿像而馳精日次于房天未降霜百卉猶澤水泉收脈故道肢宣削衍為廣斥水禽嬉戲引吭伸翮紛驚鳴而決起捨綵翠于沙磧時時北風振槓揚埃蕭條邊聲與雁俱來寒氣委積萬藪交激楚雲改容飛兩凝滴灑林遞響淅瀝梢械飛電照雪以騰光柔蔬傲霜而秀坼驪次殊氣川谷異民生其閒俗鬼言夷招三閭以成諸德伏波而構祠投粒反以鼓穢黍鱣魴而如饑蟠木觀深孽祲憑之新年祛癘蠲敬祇威擊鼓肆肆河旁水涓蕭誠致祝却略踐

設機沈深如拾于陸彼遊儻之瑣類咸跳脫於窘束雖三趾與六眸時或加乎一目亦有輕舟軒輕泛浮枕綸往復馴鷗相逐暮夜激寂嘯歌羣旋音哩態幽怨委曲逗疏柝於江城引哀猿於山木巢山之徒梓木開田灼龜伺澤北食而燔鬱攸起于巖阿騰絳氣而蔽天熏歇雨滯滯垂林巔盜天而而耕地勢諒無勞而有年罷士閑人逸為末作求金渚涖洩汰濼澇流注瀟沱紫光熠燿貪買來貿發於懷握無翼而飛潤于豐屋晒耕耘之悒悒徒胼胝以自鞠我處層軒日星回還闕天數而視民風百態變見乎其閒非耳剽以臆說今固幽采而縱觀觀物之餘遂觀我生何廣覆與厚載豈有形而無情高莫高兮九闔遠莫遠兮故園舟有楫今車有轄江山坐兮不可越吾又安知其所如悅臨高以觀物

傷往賦 并序

人之所以取貴於飛走者情也而誕者以遺情為智豈至言耶予授室九年而

鰥獨處之悒悒兮憤伊人之我遺情可殺而猶毒境當歡而復悲人或朝歡而暮息夫何越月而逾時太極運乎三辰轉寒暑而下馳有歸於無兮感復于衰猶味爽之必暮又安得而怨咨我今怨夫若人兮曾旭旦而潛暉飄零日及之暮日及權也朝生暮修忽蜉蝣之衣川走下而不還露迎陽而易晞恩已甚令難絕見無期兮承思我行其野農民桑者舉棧來鏡亦在林下我觀于途裨販

之夫同荷均挈荆釵布襦羽毛之蕃鱗介之微和鳴濯叢雙泳漣漪薨薨伊蟲
蠢蠢伊豸遊空穴深兩兩相比何動類之萬殊必雄雌而與俱物莫失儷以孤
處我方踴躍而焉如我復虛室目淒涼兮心伊鬱兮將語誰坐匡牀兮
撫嬰兒何所勾沐兮何從仰給襦袴在身兮昔圍差跌鞶囊附臂兮餘馥蕤
誠天性之潛感顧童心兮如疑曉然有難繼之慕汲然減好弄之姿指遺柱兮
能認邈空惟兮欲歸我入寢宮痛人亡兮物改其容寶瑟僵兮弦柱絕瑤臺傾
兮鏡匣空寒鑪委灰虛幌多風隙駟晨轉窗燈夜通步搖昏兮網黏翡翠芳褥
掩兮塵化蠶登闌刀尺之餘澤見巾箱之故封玩服儼兮猶具繁華謝兮焉從
想翩翩於是非求係罕與冥蒙信奇術之可致嗟此生兮不逢徒注視以寂聽
恍神疲而目窮還抱影以獨出紛百哀而攻中系曰
龍門風霜苦別鶴哀鳴夜銜羽吳江波浪深雌劍一去無遺音悲之來兮憤予
心洵如行波滄溟淫悵緣情而莫極思執禮以自箴已焉哉萬萬生死悠悠古
今乘彼一氣兮聚散相尋或鼓而興或罷而沈以無涯之情愛悼不駐之光陰
諒自遂其有分徒終怨於匪忱彼蒙莊兮何人子獨累歎而長吟

何卜賦

余既幻惑力命之說今身久放而愈疑心回穴其莫曉今將取質夫東龜楚人
俗巫而好術兮叟有鬻卜而來思乃招而祝之曰嘻人莫不塞有時而適伊我
今久而愈窮人莫不病有時而闕伊我今久而滋蔓吾聞人肖五行動止有則
四時轉續變於所極一歲之旱人思具舟三月之熱人思具裘極必反焉其猶
合符子首圓而足方子腹陰而背陽胡形象之有肖而變化之殊常經曰劍極
則賁居賁而未嘗剝者其誰否極受泰居否而未嘗泰者又其誰鶴胡不截覺
胡不禪變何罰而隄蹕蚊何功而扶持紛紜恣睢交作舛馳似子似奪似信似
欺孰主張之問于子龜卜者曰招我以相問我以微有天下之是非非有人人之
是非在此為美今在彼為蚩或昔而成或今而虧君問曷由主張其時時乎時
乎去不可邀來不可逃淹淹兮孰捨孰操烏喙之毒董雞首之賤毛各於其時
而伯音其曹屠龍之伎非曰不偉時無所用莫若履稀作俑之工非曰可珍時

有所用貴於斷輪絡首糜足今驪不能踰跬前無所阻今跛躄千里同涉于川
其時在風沿者之吉泝者之凶同藝于野其時在澤伊種之利乃移之厄故曰
是耶非耶主者時耶諒淑惡之同出今顧所丁之若何夫如是得非我美失非
我恥其去曷思其來曷期姑蹈常而俟之夫何卜為言訖執龜而起予退而作
何卜賦於是蹈道之心一而俟時之志堅內視羣疑猶冰釋然

謫九年賦

古稱思婦已歷九秋未必有是舉為深愁莫高者天莫濬者泉推以極數無踰
九焉伊我之謫至於數極長沙之悲三倍其時廷尉不調行當跂而天有寒暑
閉餘三變朝有考績明幽三見碩堯之明今亦昏墊而有數數息兮徜徉登高
高兮望蒼蒼突弁之夫我來始黃合抱之木我來猶芒山增昔容水改故坊童
者鬱鬱兮而潤者洋洋天覆地生蒼兮無傷彼族而居鄉之投荒彼軒而遊肝
日析楊信及澤濡俄然復常稽天道與人紀咸一債而一起去無久而不損禁
無久而不理何吾道之一窮兮貫九年而猶爾噫不可得而知庸詎得而悲苟
變化之莫及兮又安用夫肖天地之形為

望賦

邈不語兮臨風境自外兮感從中晦明轉續兮八極鴻濛上下交氣兮羣生異
容發孤照於寸眸驚遐情乎太空物乘化兮多象人遇時兮不同嗟乎有目者
必騁望以盡意當望者必緣情而感時有待者瞿瞿忘懷者熙熙慮深者瞭然
若喪寧極者沖然無遠外徘徊其如一中糾紛兮若茫茫如何其望最樂踴騰
霄兮迴阿閣如雲今天額咫尺如草今臣心踊躍肩交徑兮蔽斃旗升龍兮蟻
略日轉黃道天開碧落凝瑞景於庭樹掬非煙於殿幕望如何其望且懼登瀛
岸兮見長安紛揚樓兮紅塵合鬱蔥蔥兮佳氣盤池象漢兮昭回城依斗兮闌
干辨御史之馳馬逐倖臣之金丸望如何其望攸好宗萬靈兮越四隄漢帝仙
臺兮奉皇海嶠覽衣踊于河上馬跡窮于越微紫氣度關而斐輿神光屬天而
照耀院眷眷以馳精聳專專而觀妙望如何其望有形視蠶蠶兮窮冥冥楚塞
氛惡兮蕭關燧明暈孤魄月兮角奮長庚沙多似雪積有疑城煙壘非女子之

氣草木盡王者之兵審曳柴之虛警破來騎之先聲信有得於風馬示無言於
旆旌望如何其望且慕恩意隔今年光度雕鞏已辭今金屋何處長信草生今
長門日暮優翠華之儻來仰玄天以自訴沉復湘水無還漳河空注淚染枝葉
香餘紈素風蕭蕭兮北渚波煙漢漢兮西陵樹夫不歸兮江上石子可見兮秦
原墓拍琴翻朔塞之音挾瑟指邯鄲之路望如何其望最傷侯環玦兮思帝鄉
龍門不見兮雲霧蒼蒼喬木何許兮山高水長春之氣兮悅萬族獨含嘯兮千
里目秋之景兮懸清光偏結憤兮九回腸羨環拱於白榆惜馳輝於落桑諒衝
斗兮誰見伊戴盆兮何望平聲豈止蘇武在胡管寧浮海送飛鴻之滅沒附除火
之光彩鶴頸長引馬頭未改恨已極兮平原空起何時今在山東采望如何傷
懷孔多降將有依風之感宮人成憶月之歌歌曰張衡側身愁思久王粲登樓
日回首不作捐濱垂釣臣羞為洛陽拜塵友

山陽城賦 并序

山陽故城遺趾數維四百之運終於此墟裔孫作賦蓋閔漢也詞曰
我止行車賈涕于山陽之墟是何蒼莽與慘悴春陵之氣兮焉如陪昌運於四
百辭至尊而伍匹夫有利器而倒持今曾何芒刃之足舒懿王迹之肇基暨坤
維之再敷邁汜陽與鄗上悅蛇變而龍據痛人亡而事替終此地焉忽諸嗟乎
積是為治積非成虐文景之欲處身以約播其德芽迄武乃獲桓靈之欲縱心
於昏然其妖醜逮獻而焚彼伊周不世兮奸雄乘釁而騰振物象灌以易位被
虛號而陽尊終勢殫而事去胡竊揖讓以為文嗚呼維神器之至重兮蓋如山
之不驚使人得譬乎逐鹿固健步者所先諒人事之云爾孰云當塗之兆也自
天亂日久矣莫可追陞彼墟兮噫嘻躡遺武兮貽後王之元龜

秋聲賦 并序

相國中山公賦秋聲以屬天官太常伯唱和俱絕然皆得時行道之餘興猶動
光陰之歎况伊鬱老病者乎吟之斐然以寄孤憤
碧天如水兮宵窅悠悠百蟲迎莫兮萬葉吟秋欲辭林而蕭颯潛命侶以啾啾
送將歸兮臨水非吾土兮登樓晚枝多露蟬之思夕草起寒蟄之愁至若松竹

含韻梧楸蚤脫驚綺疏之曉吹墮碧砌之涼月念塞外之征行顧閨中之驂屑
夜蛩鳴兮機杼促胡鴈叫兮音書絕遠杵續兮何泠泠虛窗靜兮空切切如吟
如嘯非竹非絲當自然之宮徵動終歲之別離廢井苔合荒園露滋草蒼蒼兮
人寂寂樹城城兮蟲吟吟則有安石風流巨源多可平六符而佐主施九流而
自我猶復感陰蟲之鳴軒歎涼葉之初墮異宋玉之悲傷覺潘郎之么麼嗟乎
驥伏櫪而已老鷹在韉而有情聆朔風而心動盼天籟而神驚力將瘳兮足受
繼猶奮迅于秋聲

劉賓客文集卷第一

劉賓客文集卷第二

碑上

代郡開國公王氏先廟碑

彭陽侯令狐氏先廟碑

高陵縣令劉君遺愛碑

故吏部侍郎奚公神道碑

代郡開國公王氏先廟碑

唐制五等有爵服而無山川登于三事得立四廟備物崇祀以交神明敬先報本以輔孝治有國之令典也維長慶三年前相國王公始卜廟于西京崇業里公時鎮劍南東川上章曰臣涯官秩印綬品俱第三請如式以奉宗廟制曰可

是歲仲冬申命長男孟堅附其主于三室明年公入為御史大夫復以十二月躬行烝祭開歲公出梁州就拜司空禮崇異數廟加祀室大和二年增新室既成附顯考于尊位告饗由禮觀之者以為世程第一室曰上儀同商州別駕府君諱元政以妣博陵崔氏配第二室曰湖州安吉縣令贈尚書刑部員外郎府君諱實以妣贈扶風縣太君馬氏配第三室曰朝散大夫青州司馬贈戶部侍郎府君諱祚以妣贈武威郡太夫人賈氏配第四室曰温州刺史贈太尉府君諱寯以妣贈魯國太夫人博陵崔氏配初周靈王太子晉遇浮丘公化為神仙時人號曰王家其後遂以命氏顯於秦者曰翦三世將秦師子孫分居晉代閉東漢有徵君霸霸孫甲亦號徵君徙居祁縣為著姓故至于今為太原人自漢涉魏益以熾昌凡十葉至後魏度支尚書廣陽侯閔廣陽有二子神念神感神念南奔梁神感北仕齊惟儀同府君廣陽侯五代孫也唐與于太原實從義旗佐成王業故有開府儀同之寵惟刑部府君以功臣子理二邑不躋貴仕故有錫美後大之祥惟戶部府君幼孤以孝聞於鄉曲未冠以文售於有司由前進士補延州臨安縣主簿會詔徵賢良策在甲科授瀛州饒陽尉歲滿遷渭南天后在神都而東畿差重遂由渭南轉河陽適逢建萬象神宮向內吏分董其役因上書切諫絲是名益聞開元初以大理司直馳軺車聯轡大獄閩禹朔漢所

至決平蚤以樂棘傷生晚成劇恙樂就夷曠故不至大官惟太尉府君生於治

平時以文學自奮年十有五貢然從秋賦明年春升名于司徒又一年玄宗御

層樓發德音懸文詞政術科以丞髦士府君策最高授太常寺太祝未幾復以

能通道德南華沖虛三真經進整厓尉天寶中歷右拾遺左補闕禮部司駕二

外郎屬幽陵亂華遣兵南服因佐閩粵改檢校比部郎中行軍司馬時中原甫

寧江南為吉地二千石多用名德乃以府君牧温州朝廷虛公卿以俟高第及

聞訃永嘉人輟春罷社搢紳閉以不淑相弔焉雖位負于道而邁德垂矩後之

人得以繼承不揚之其儲休啓祐有自云爾生三子皆聰明絕人長曰沼以神

童仕至檢校禮部郎中次曰潔以奇文仕至國子司業今代郡公實季子也蚤

在文士籍射策連中咸世其家貞元中德宗聞其名自藍田尉召入禁中視草

厥後三典書命再參內廷憲宗器之付以國柄翊贊有道雖冊免常居大僚今

年自梁州請覲上思用舊臣為羽儀遂領太常其公府如故以一心事六君顯

官重務靡不揚歷且夫起諸生至三公而心愈卑道益廣出授黃鉞以伯諸侯

入服華章以謁家廟追崇極大位血食備多室享全榮而奉昭薦嗚呼公侯之

孝歟宜書廟器以視喬公之三鼎其辭曰

閔字神庭邃清而嚴上公之儀四室耽耽儀以潔牲乘以大糗交神尚敬合魄

尚氣子姪宗工駿奔奉事副并修袂儼恪居次孝孫兢兢執爵而升以裸以濯

以伏以與水陸具來羶薌畢登列于圖方其氣增增乃禴乃嘗敬而追遠二昭

二穆孝以尊本瞻瞻凡輦踏踏堂榻禮成起慕涕落哀濡露踐霜誰無永懷

不如達者哀與榮偕逢時奮庸誰不得位不如仁人以道為貴惟公之達今名

以顯親惟公之仁今德以澡身六朝之清臣一代之全人宜其世家翼翼振振

罔不祗肅于廟之門

彭陽侯令狐氏先廟碑

今上元年七月十三日汴州刺史宣武軍節度副大使知節度事汴宋毫等州觀察處置使銀青光祿大夫檢校禮部尚書兼御史大夫上柱國彭陽縣開國伯令狐公西擲拜章上言守臣楚蒙被恩澤列為元侯得立家廟以奉常祀制

書下其奏于有司於是善相考詳得地于京師通濟里居無何新廟成公以守藩故甲命季弟監察御史定卜牲練日越八月丁亥祔饗三室塔墀以尚齒設帷以迎精禮無尤違神用寧謐第一室曰秦州上邦縣尉諱濬以妣太原王氏配第二室曰絳州昌明縣令贈吏部尚書諱崇亮以妣贈太原郡夫人河東柳氏配第三室曰太原府功曹參軍贈太子太保諱承簡以妣贈魏國太夫人富春孫氏配明年十月公由浚郊以介圭入覲真拜戶部尚書進爵為魯侯既辭戎旃得以列侯謁三廟是歲南至上不視朝又得以時展祭先期致齋栗然以敬既齋盡志款然承恩奉其百順陳以具物始躋而虔恭終獻而沈瀾既卒事顧麗牲之石宜有刊紀乃俾家老授其謀于所知云令狐晉邑也晉大夫魏顥以輔氏之功始封焉其身名曰文國語所謂令狐文子是已其先周文王之昭畢公高之裔畢萬為晉卿始封于魏自萬至顥蓋四世其後三十七世藍田侯糾仕拓跋魏為燉煌郡太守子孫因家遂占數為郡人藍田之孫熙在隋為納言惟上邦府君納言之玄孫道克肖而位不至惟尚書府君西州之右族光未耀而德已基惟太保府君志為君子儒以經明居上第調補陽安縣主簿歷正平尉汾州司法參軍陝州大都督府兵曹終于太原府首揀始以顥經進既仕旁通百家愛穀梁子清而婉左丘明國語辨而工司馬遷史記文而不華咸手筆朱墨究其微旨愷悌以肥家信誼以急人德充齒耄獨享天爵故休祐集于身後徵章流乎佳城凡以子貴承澤降命書告第者始贈尚書祠部郎中再贈禮部尚書三加右僕射四為今稱一作四進太公先夫人亦四從封蜜印疊疊邦族肇慕生三子皆才彭陽公為嗣次子從端實肅給今為檢校膳部郎中參河東軍事季子前所謂監察御史今主柱下方書溫敏而有文綽綽然真令兄弟唯彭陽以詞筆取科名累參侍從由博士主尚書棧奏典內外書命遂登樞衡言文章者以為冠推節總戎率身和衆留惠于盟津變風于浚郡言方略者以為能夫浚師噉嗜難治乘覈竊發寢成習俗莅止五載飲和華心東馬來朝熊羆隕涕問公環期觴必祝之留為常伯旋命居守汴人聞公之東近而愈懷翹翹翟翟盡西其首言遺愛者可紀焉貴而率禮老而能慕怵惕乎霜露齋莊乎

廟祔睦其仲季施及鄉黨言孝悌者歸厚焉勒名于碑以代夷鼎文曰已孤之孝莫如備物顯顯新廟四阿三室時惟仲月卜用柔日醴醴苾芬牲牲博膾凝顯在堂蕭管在庭孝孫孫孫若若奉盈低簪委紳薦俎登劔辟蟹交感涕流絲纒禮以備儀誠以致美祖考來格錫之不祉工祝告訖頃循軒廐乃授風人作詩以紀猗歟彭陽之龍光佐憲皇穆皇西省東臺迭為侍郎國之大政咨爾平章敬宗凝旒俛鎮雖丘入為地官令守東周彭陽之忠厚宜介福以壽東郊既釐可復朝右餘縣其胄系于周舊由我顯起必昌其後大和紀元作廟之首刻碑廟門龍集已酉

高陵縣令劉君遺愛碑

縣內之大夫鮮有遺愛在其去者蓋邑居多豪政出權道非有卓然異績結于人心決于骨髓安能久而愈思大和四年高陵人李士清等六十三人思前令劉君之德詣縣請金石刻縣令以狀申府府以狀考于明法吏吏上言謹按寶應詔書凡以政績將立碑者其具所紀之文上尚書考功有司考其詞宜有紀者乃奏明年八月庚午詔曰可今書其章明有以結人心者揭于道周云涇水東行注白渠醜而為三以沃關中故秦人常得善歲按水部式決洩有時畎澮有度居上游者不得擁泉而顛其腴每歲少尹一人行視之以誅不式兵與已還寢失根本涇陽人果擁而顛之公取全流浸原為畦私開四瀆澤不及下涇田獨肥它邑為枯地力既移地征如初人或赴訴泣迎尹馬而占涇之腴皆權倖家榮勢足以破理訴者覆得罪繇是咋舌不敢言吞冤衛忍家視孫子長慶三年高陵令劉君勵精吏治視人之瘼如瘰疽在身不志法去乃循故事考式文暨前後詔條又以新意請更水道入于我里請杜私竇使無棄流請遵田令使無越制別白纖悉列上便宜掾吏依違不決居二歲距寶曆元年端士鄭覃為京兆秋九月始具以聞事下丞相御史御史屬元谷實司察視持詔書詣白渠上盡得利病還奏青規中上以谷奉使有狀乃俾太常撰日京兆下其符司錄姚康士曹掾李紹實成之縣主簿談孺直實董之冬十月百眾雲奔憤與喜并口謠手運不屑聲鼓揆功什七八而涇陽人以奇計賂術士上言曰白渠下

高祖故墅在焉子孫當恭敬不宜以畚鍤近阡陌上聞命京兆北止絕君馳詣府控告具發其以賂致前事又謁丞相請以類血污車茵丞相彭原公敏容謝曰明府真愛人陛下視元元無所怪第末周知情僞耳即入言上前翌日果有詔許訖役仲冬新渠成涉季冬二日新堰成駛流渾渾如脈宜氣萬荒溼冒迎相澤澤音開塞分寸皆如詔條有秋之期投鍤前定穉直告已事君幸其寮躬勞俸之烝徒謹呼奮穢而舞咸曰吞恨六十年明府雪之擯姦犯豪卒就施爲嗚呼成功之難也如是請名渠曰劉公而名堰曰彭城按服引而東千七百步其廣四尋而深半之兩涯夾植杞柳萬本下垂根以作固上生材以備用仍歲旱珍而渠下田獨有秋渠成之明年涇陽三原二邑中又擢其衝爲七堰以折水勢使下流不厚君詰京兆索言之府命從事蘇特至水濱盡撤不當擢者絲是邑人享其長利生子以劉名之君諱仁師字行輿彭城人武德名臣刑部尚書德威之五代孫大曆中詩人商之猶子少時好文學亦以善畫干東諸侯遂麥幕府歷尹劇縣皆以能事見陟率不時而遷既有績于高陵轉昭應令俄兼檢校水曹外郎充渠堰副使且錫朱衣銀章計相愛其能表爲檢校屯田郎中兼侍御史幹池鹽于蒲錫紫衣金章歲餘以課就加司勳正郎中執法理人爲循吏理財爲能臣一出於清白故也先是高陵人蒙被患風而惜於捨去發于胸懷播爲聲詩今采其旨而變其詞志于石文曰

噫涇水之逶迤溉我公兮及我私水無心兮人多僻錮上游兮乾我澤時逢理令官得材墨綬繫兮劉君來能愛人兮恤其隱心既公兮言既盡縣申府令府聞天積憤刷兮沈疴痊劃新渠兮百畝流行龍蛇兮止膏油遵水式兮復田制無荒區兮有良歲嗟劉君兮去翔翔我福兮牽我腸紀成功兮鑄美石求信詞令昭軌績

碑

唐故朝議郎守尚書吏部侍郎上柱國賜紫金魚袋贈司空奚公神道
嗚呼有唐清臣尚書吏部侍郎奚公貞元十五年十月甲子薨于位詔贈禮部尚書太常考行諡曰某是歲臘月丁酉葬于萬年縣之某原後三十有四年子

爲諸侯爲大夫門戶有煒於是門下生琢石紀德揭于新阡云

公諱陟字殷衡其先在夏爲車正以功封于薛下故以降爲誰郡人或因仕適楚復之秦今爲京兆人隋唐之際再世以明經爲博士家有賜書曾祖蘭亦以文學爲太子司議郎大父乾輝仕至光州刺史烈考諱某有道而尚晦終徐州司功參軍贈和州刺史由于貴也天以大運生萬物而以正氣鍾賢人至和來宅其德乃具公實有焉幼而擢陵莒之秀長而成濟廟之器羣倫月旦咸以第一流處之及從鄉賦暨升名太常果居上第四年詔郡國徵賢良設四科以盡材人居文詞清麗之目授弘文館校書郎時德宗新即位聲恒虞庭西戎畏威底貢內附詔諫議大夫崔河圖持節即虜帳以報之使臣欲感其賓寮以自大遂嘿表公爲介換大理評事除書到門公方爲人子不敢許以遠稱病弗果行歸寧薄春養志盡敬丞相楊炎勇於用才擢公爲左拾遺奉安奠而西未幾再道以歸王所既中月而詔授起居郎充翰林學士創鉅愈遲病不拜職改太子司議郎從大駕回入尚書爲司金元士且參權筭之務有頃持慈冊宣恩于荆門將行錫銀朱於青蒲上復命稱旨轉吏部外郎是曹在南宮爲眉目在選士爲司命公執直筆閱簿書紛拏盤錯一瞬而剖時文昌缺左右丞都曹差重遂轉左司郎中尋遷中書舍人執事者繫公識精以斟酌大政非獨用文飾也會江淮閒民被水禍上啟焉特命公宣撫之時以便宜及物赤車所至如東風變枯條其利病復奏咸可轉刑部侍郎時主計臣延齡以險刻責倖而與京兆尹相惡以危事中尹坐謹己又逮繫其吏峻絕之事下司寇主奏議者欲文致而甘心焉公侃然持平挫彼嶽嶽君子聞之善其知道不私刑曹既清以餘力兼領選事居一年授權知吏部侍郎又一年卽真是秩言能審官者本朝有裴馬盧李四君子物論以公媿焉時得疾發癰有國醫方直禁中上促遣如第且敕之曰某賢臣也悉術以治之及有司以不起聞上震悼加等公娶琅琊王氏石泉公之曾孫女婿皆一時彥士長子某蚤不祿第二子敬則歷太僕少卿今爲濮州刺史兼御史中丞賜金紫以廉最就加貴秩俾視九卿第三子敬玄以

詞藝似續登文科歷左補闕今爲尚書刑部郎中第四子昆舉進士最小子某
咸砥礪寡儵宜爲名公家子其邁德垂裕之光乎公少以名器自任及顯達急
於推賢視其所舉則在西省薦權丞相由右史掌訓詞在中銓表揚僕射由地
曹郎綜吏部二公後爲天下偉人凡執文章權衡以揣量多士一入中禁考策
詞三在天官第章句披沙剖璞由我而顯者落落然居多推是風鑿移于大冶
則鎔範之內無非祥金嗟乎天不遐其福而孤民望使由庚之什不作於貞元
中惜也初公既齊終詔贈大宗伯後以第三子在郎位被滯澤再追襲至司空
故昔之葬儀用常伯而今之碑制用三公云銘曰

仁麟智龍爲瑞一辰未若君子瑞于人倫惟唐德宗道類漢宣責實繩下風稜
言言公丁斯時籍在傳賢從難表節執羈而還帝曰汝器黃流瑟瑟可爲大僚
左右化源乃飾王度乃馳輶軒既執刑柄亦操吏權陽和熙熙貯在顏闕守法
持正疑如秋山火不侵玉倖臣畏伏鳳鳴祥煙鼻嗅低陸帝方倚用天不假年
公寐無寤其名愈遠門人達者亦烏玄袞公居甚卑其德愈尊兩子朝服駢驅
朱輪佳城何在曹貴之里螭首龜趺熹輝是紀嗚呼後人下拜于此

劉賓客文集卷第二

劉賓客文集卷第三

碑中

唐故福建都團練觀察使薛公神道碑

許州文宣王新廟碑

唐故兼御史中丞贈太師崔公神道碑

唐故宣歙池都團練觀察使王公神道碑

唐故邠寧節度使史公神道碑

唐故福建等州都團練觀察處置使福州刺史兼侍御史中丞贈左散

騎常侍薛公神道碑

薛在三代為侯國介于鄒魯聞傳世三十有一為齊所并其公子森楚錫土田千沛漢末避仇之成都曹魏平蜀徙家汾陰遂為河東臨晉人自奚仲為夏車服大夫距今數千年乘軒服冕烏奕冠世言氏族者署為關內甲姓天意若曰始有功於車服錫爾子孫世世有之公諱審字某曾祖寶胤以名家子且有學行歷尚書郎雍州司馬邠州刺史王父繪有傳材刺三郡金密緜皆以治聞累續至銀青光祿大夫封龍門侯烈考承矩以文亡審仕至大理丞公幼承前人之履露補崇文生歲滿得調主簿書于毫之謹苦二邑又尉于東畿之河清貞元中上方與丞相調兵食思得通吏治而習邊事者計相以公為對乃授監察御史裏行充京兆水運使局居鴈門主數糧具舟楫募勇壯且便弓矢者為榜夫子有餘人隸尺籍伍符制如舟師詔以中貴人護之聲震塞上每發粟沂河北行涉戎落以饋緣邊諸軍及乘障者雖河塞回遠必克期如合符一歲中省費萬計累加侍御史內供奉賜緋魚袋有司條白其勞入拜殿內史未幾淮海節將以戎倅缺聞事下丞相御史擇可者僉曰公政事已試遂授檢校戶部外郎兼御史淮南軍司馬尋轉駕部郎中錫以金紫遇府還申命真相趙國公帶中書侍郎代之公至行臺留務趙公文茵及境視置郵供帳及郊視將迎部伍下車視簾幃器備乃曰信奇才也此不足以展驥朝廷知之權為泗濱守既報政就加御史中丞俄遷福建都團練觀察使聞有負海之饒其民悍而俗鬼居

洞岩家梓篋者與華言不通公兼戎索以治之五州民咸說元和十年某月某日薨于位年六十七贈左散騎常侍夫人趙郡李氏無兒蚤世繼夫人龐西

李氏檢校禮部尚書河東節度使說之女生于凝為嗣季子茂弘以諸侯禮儀

返葬故里蛾眉原從周也後二十有三年元日開成凝為平盧從事謹按甲令

勳碑石來乞詞以垂于悠久初公治粟于朔陲愚方冠惠文冠察行馬外事聆

風相厚謂可妻也以元女歸之明年愚入尚書為郎職隸計司因白計相召公

來會府行有日矣遇內禪惟新愚以錄坐左既開關外復竟不克面然而公之

德善灌注心耳孝悌為根砥誠明梗葉之直方為天質禮讓飾之所至藹然

繇此道也公初下世故人丞相李太師誌其墓其略曰弘深莊重幹敏絕人此

與遊者傳信之詞也豈輕也哉故作銘曰

河汾奮淪鼎氣歛雲散為昌光凝為賢人常侍之生其宗孔碩從祖昆弟說誥

三百文館入仕幽龍未光尺木為階歛然欲翔司會知材續宜朔方邊師萬喚

俟我羸糧沂于黃河路出戎疆募乃勇士早衣挽航膺索臂孤宮廬在旁虞聞

公名憚不敢讓安北以南列城相望率有儲待皆成金湯入居殿中分巡葦下

淮海軍大往為司馬軍中之治可移諸民乃牧于泗乃廉于閩閩悍而鬱夷風

胞急恩信綏之委然如鬻閩方不淑天奪其福公薨于履玄賴以復天王廢朝

贈之金貂華萼晉原鬱矣中條大墓舊阡松楸蕭蕭笳鼓以歸德音孔昭

許州文宣王新廟碑

歲在丙辰元日開成許州牧尚書杜公作文宣王廟鑿學舍于兌隅草故而鼎新也前年公受社與鉞且董淮陽汝南之師八月上丁釋菜于宣父之室陋宇荒階不足回旋已事而數乃詢黃髮有鄉先生前致辭曰自盜起曲陵許為兵衝連戰交梓卒無寧歲耳悅鉦鼓不聞弦歌目不知書不審為智爾來生聚教養起居租習壹出於軍容今幸天子憐許民為擇賢侯此人入思治之時也公曰諾吾當先後之於是元年脩戎律以通眾志次年成郡政以躡民瘼季年崇教本以厚民風我言既從乃卜新宮瀛水之瀕城池在東登登其杵坎坎其斧繩之墨之鑿柄枝梧載壘載塗歡壽陵虛癡廟弘敞齋宮嚴闕軒擗廂廡儼雅

清潔門庭牆仞望之生敬外飾觚稜中設幃幃嚮明當宇用王禮也竟頭焉身華冠象佩之容取之自鄒魯及門都奧傷形畫像之儀取之自太學尊彝邊豆青黃規矩之器秉周禮也犧牲制幣薦獻陞降之節遵國章也藏經千重檐數器千度禮講筵有位鼓篋有室授經有博士督課有助教指蹤有役夫灑掃有廟幹公又割隙地爲廣圃時其柔蔬而常蒞旨蓄之禦備捨己俸爲子錢權其孳蠱而鬻酪釭膏之用給濟濟莘莘化行風驅家慕恭儉戶知敬讓父誨其子兄規其弟不遊學堂與撻市同絲是糜勇爵戴鷩冠者往往珥雉姿而觀習禮矜甲冑者知根於忠信服縵胡者不敢侮逢被教化之移人也如置郵焉冬十一月許人以新儒宮成來告且乞詞欲行乎遠也公名悰字永裕故丞相岐國公之孫岐公弼諧三帝碩學冠天下嘗著書二百餘篇言禮樂刑政古今損益統名曰通典藏在石室副行人闕今孝孫聿脩之刑乎事業播千聲詩懿哉能世其家也馮錫昔年忝岐公門下生四參公府近年牧汝州道許昌躬聞其政故不得讓遂銘于麗牲之碑銘曰

許分韓魏四征之地兵興已還其闕頽頽亦有儒宮軋于兵閒賢侯戾止思樂泮水俾人嚮學王化之始便地爰相新規鬱起廟貌斯嚴堂煌有焯秩秩禮物祁祁胄子入千門牆如造闕里春誦夏弦載颺淑聲風于閭閻浹于郊垌途讓斑白家尊父兄與化而遷其猶性成昔之委巷相誥交侮今逢親戚不道媒語昔之連營誇力使酒今遇賓客斂容拱手魯有泮林鳥草其音許崇學教民說其教鐫于圭石以志新廟

唐故朝散大夫檢校尚書吏部郎中兼御史中丞賜紫金魚袋清河縣開國男贈太師崔公神道碑

太師名偃字某清河東武城人太公望既封于管丘子伋嗣侯伋之孫曰穆伯食邑千崔遂以爲氏後十四世至秦末東萊侯意如東萊之子伯基始居清河又十五葉生琰爲魏名臣又九葉生休仕後魏爲七兵尙書七兵之弟曰寅爲樂安太守公即樂安八代孫始以門子補鄭州參軍力行好學於子道以孝聞虞伯仲聞以友聞讀易至編絕以精義聞至德中戎羯猾夏王師出征公少有

奇志思因時以自奮乃作伐鯨鯢賦上獻既聞爾矣果器之會第五丞相以善言利得幸盡付利權始有隨鐵使之目慎選寮屬表公爲介轉臨晉縣丞虞繁應卒銳刀不頓府罷再遷至太子司議郎韓晉公時爲戶部侍郎掌邦賦急於用材薦公爲監察御史主河東租庸之務尋轉侍御史充京東平糶使建中初德宗始親萬幾儲精治本有漢宣與我共理之數謂大臣求可當良二千石者遂以公帶本官權知袁州刺史期月有成詔書顯揚就加真秩益以金紫居無何韓晉公爲丞相制國用思公前績乃傳召之抵京師授檢校戶部郎中兼侍御史韓池鹽于蒲脩牢益謹衡石煎和既精鉛散乃盈商通而薦至吏懼而循法民不結網而國用益饒歲杪會其所入贏羨什百詔下褒其能轉吏部正卿兼御史中丞且加五等之爵方倚以重任天富其材而不退其福享齡六十有五貞元七年某日某日溝疾終于治所上聞悼之因降敕冊贈鄭州刺史賚錢三百萬以備飾終之禮明年某日某日返葬于成周之偃師從世墓也累贈至太師夫人隴西李氏汾州司倉參軍成一之女生才子六人長曰邠及公時已爲左拾遺後至太常次曰邠至太府卿次曰邠至外臺尙書次曰邠今爲廷尉次曰邠至執金吾季曰邠今爲太常卿同中書門下平章事惟夫人姑滅冠族以殯繁組紉輔佐君子爲令妻積三十餘年以慈儉忠厚訓誡諸子爲賢母二十有三年當承貞初順宗踐阼澤流自葉長子邠時爲詞臣草冊書以文當進階遂上疏乞移榮於親優詔允之特封清河郡太君士林樂慕皆自痛其不及邠爲太常鄭爲大農咸白髮貴綬以奉膳脩諸季各以簪裾給事左右愉愉然先意無違言世榮者舉無與比以子貴累封贈至涼國太夫人元和八年三月十六日捐館舍壽七十有九是歲十月某日合祔惟太常及尙書暨今相國皆自中書舍人爲禮部侍郎凡五貢賢能書得士百四十有八人言兄弟者許爲人瑞崔氏之門六人皆入文昌宮其闈三人歷八侍郎統而論之三大卿兩連率二翰林學士一執金吾言冠冕者許爲世雄與姑滅李范陽盧世爲婚媾入于姻黨無第二流言門閥者許爲時表太常二子亦以才能同入尙書璜爲吏部郎璜爲司勳郎其宅支孫未登金闈籍者說說然魚貫而進文業甚似而孝

謹不衰猗歟君子之澤其所從來遠而有光乎開成己未歲七月甲辰相君受詔于明庭始操國柄仲月奉書事于家禮成起慕愴然永懷曰古者卿大夫廟有鼎墓有碑皆銘之以紀先德也今備位宰相敢不數前人之耿光乃俾家老條白事功咨於學古者徵其詞尚信也又命宗祝卜柔日告于廟盡誠也儀甚備而敬有餘斯所謂達禮之君子遂刊勒如式揭于道周銘曰

奕奕四姓崔為之冠瞻其門牆俾若雲漢善積家肥子孫多材如彼棟棟必生徂徠太公之後彌二千祀炳如雷珠輝見圖史顯顯太師不承德基構于其堂亦既暨茨生逢艱虞戎夏交師獻賦伐叛忠存乎詞兵與事叢飛輓四馳歷踐劇職視屯如夷乃主平糴乃分竹使治粟為邦其道一致蒲賈近地鹽為利泓使車來思刻弊立程吏廉商通歲倍其贏奏課運最德音襄明就加執法好爵兼榮天賦之才不與壽并生樹德本沒揚淑聲上聞軫懷循樂為停贈慈之禮俾于公卿萬古貽訓根於孝友太丘種德乃稔身後家有令子妻為壽母三十餘年人倫之道六子來侍如龍如虎眾婦來饋維筐及筐佩玉鳴環交響庭戶申秩秩歡不踰矩昔為甲族今為與門天爵人爵蔚然兩尊先德隆之默如重雲孕和含粹濯潤本根景毫之原圖書之川陽陵帝壇旁礪回環世安其神世嗣其賢聆德風者拜于碑前

唐故宣歙池等州都團練觀察處置使宣州刺史兼御史中丞贈左散騎常侍王公神道碑

常侍諱質字華卿始得姓自周靈王太子晉賓天而仙時人曰王子因去姬為王氏自秦漢以還世多顯名由今而上十有一代名傑仕元魏為并州刺史子孫因家遂為太原祁人并州六代孫名通字仲淹在隋朝諸儒唯通能明王道隱居白牛谿游其門皆天下傑者著行於世既沒諡曰文中子文中生福祚為蔡州上蔡主簿上蔡生勉舉進士徵賢良皆上第仕至河中府寶鼎令寶鼎即公之曾祖也祖諱怡渝州司戶參軍考諱潛揚州天長縣丞贈尚書吏部郎中公其季子也始文中先生有重名於隋末其弟績亦以有道顯于國初自號東臬子文章高逸傳乎人間議者謂兄以大中立言弟游方外遂性二百年閒

君子稱之雖四夷亦聞其名字公惟有遠志常有付度我大名之後不宜無見焉遂力學厚自淬琢於春秋得其公是於禮得之約備居泚水上射督檣事晉積於己而淮楚關羣彥多與之游公歎然自少無進取意與游者激之曰卿文儒家子篤志如是盍求發聞去聲俾家聲不頹今夫以文學汪洋當世者誰如華卿庸自棄邪入謀于闈門咸以外言為是因決策而西在貢士籍天和內充不以時尚屑意角逐攻取初無此心如梗梃生于深林未始自貴而度材者一眴歎然在懷故以不爭而速售既登第東諸侯交辟之從主者書記于嶺南授正字參謀于淮右進協律郎其後佐許下暨梓潼南梁率為上介官至兼監察御史司憲聞其賢徵入南臺轉殿內歷侍御史改尚書戶部外郎復為知己所薦遷檢校司封郎中攝御史中丞紫衣金章充山南西道節度副使入為尚書戶部郎中以方雅特立除諫議大夫會宋丞相坐狷直為飛語所陷抱不測之罪大僚進言無益公率諫官數輩日晏伏閣上為不時開便殿公於旅進中獨感激雪涕居多由是上怒稍解得從輕比公終以言責為憂求為虢州刺史宰相惜去又重違誠請增之以兼御史中丞用示異於人也大凡以智謀而進者有時而衰以朴厚而知者無迹而固公雅為今揚州牧贊皇公所知人不見其迹方在號略贊皇入相權為左曹給事中凡有大官缺必薦薦居數月遷河南尹又未幾鎮宛陵是三者中外所注意不旬歲而周歷之時論不以為黨河南帝之別京其治尚體度風采而別白區處之宣城國之奧壤其治在東吏惠下蘇罷羸警剽輕而勞使澄汰之公兩得其道不由一揆率身以儉而素風存任人以誠而羣務舉馮中貴人以禮而故態革內潔其志下盡其忠外無以撓於理三者具求政之有裨曷由哉在鎮三載開成元年十二月八日薨于位享年六十三監軍使上言有詔軫悼不視朝贈左散騎常侍明年八月十一日葬于河南府永寧縣洛川鄉史原從舊阡也初公娶于榮陽鄭氏生三女而沒今蓋附焉一子曰慶存方亂矣猶子前太原府參軍扶執宗長書來請曰扶也蚤孤荷世父常侍之覆露今其嗣幼未任克家姑封琴書司管鑰以俟其長竊懼世父之德音不敷思有以垂于後者以誠告于從叔大司農復命曰命謹尊貞石以

乞詞無忽余昔為郎與常侍同列已熟其行實及讀墓誌即今丞相益州牧趙郡李公之文自稱為忘形友其在宣州李公再入相議以第一官處之牢讓不取燕鴈所禮則河東裴夷直天水趙普耀西李行方吳郡陸紹梁國劉蕡博陵崔珣人咸曰得士夫揚州少與也而見器益州寡合也而見親六從事材不一也而畢樂用是足以觀德庸可勿紀焉銘曰

隋有文中紹敷微言當時偉人咸出其門粹氣紆餘鍾于後昆常侍恂恂文中來孫發原高競中泳後大蘭芽茁然秀出叢蒼善不近名其聲日彰行勇於退其道愈光哲者知之實如周行以正持憲以文為郎以和佐戎以惠臨邦以直司諫以公較正守于三川頑民底定乃鎮于宣先馳聲聲邑中婆娑瞻我旌旌問誰詢謀濟濟君子問誰出內潔潔廉士道本乎心暢于四支治本乎正形千百為黠吏斂手齊民揚眉江淮數空夜析弗施公臥于齋邦民懷懷公衣升屋邦民行哭牙璋斯來柳翠言旋棠樹未老周人慕焉龍耳之陽泱泱洛川佳城在茲既固且安松楸颺然石馬矯然過者必敬宛陵之阡

唐故邠寧慶等州節度觀察處置使朝散大夫檢校戶部尚書兼御史大夫賜紫金魚袋贈右僕射史公神道碑

僕射名孝章字得仁本北方之強世雄朔野其後因仕中國遂為靈武建康人曾祖道德贈右散騎常侍封懷澤郡王祖周洛銀青光祿大夫檢校太常卿兼御史中丞北海郡王贈太子太保考憲誠蚤以武勇絕人積功至魏博節度使終于河中晉絳慈隰等州節度觀察使檢校司徒兼侍中河中尹贈太保其薨也大臣中書令晉國公裴氏為之碑其名益顯公即侍中之元子母曰冀國夫人李氏幼而聰寤父母賢而加愛焉及長好學選善秀出儕輩鄰下諸兒號為書生元和中太尉愬為魏帥下令掄才於轅門取大將家翹秀者為子弟軍列于諸校之上公獨昌言願效文職太尉深奇之遂假魏州大都督府參軍長慶二年常山眾叛害其帥沂國公田司徒於帳下沂公發迹于魏人猶懷之詔命其子布以尚書授鉞統魏兵問罪于北轅且報家禍布既啟行士氣不振渙然內潰獨與冗從之旅偃旗而歸百憤攻中卒自引決先侍中時為中軍都知兵

馬使兼御史中丞全師在野闌然推戴之請為假侯以鎮定中貴人飛駟上聞穆宗夜召翰林學士草詔書以真侯命之實有魏土從眾而合權也是歲公自攝官轉本府士曹參軍兼監察御史賜朱衣銀印推恩以及子也一旦跪於父母前進苦言曰臣竊惟大河之北地雄兵精而天下賢士心侮之目曰河朔閉視猶夷狄何也蓋有土者多乘兵機際會非以義取今臣家父侯母封化為貴門君恩至矣非痛折節礪行彰信於朝廷無以弭識者之譏寤明君之意節著於外福延千家乘時蹈機禍不旋踵言訖泣下數行父俞母贊天性交感三心既叶萬眾潛化天子聞而嘉之曰彼真有子乃授檢校太子左諭德兼侍御史充節度副使累遷至散騎常侍兼御史大夫賜金印紫綬既貳軍政事如命卿弛張損益得以參決濟章故態人知嚮方大和二年滄景節度使李全略卒其子同捷竊據故地詔下以文告弗草遂用大刑先侍中表請率先諸侯使元子以督戰制曰可公承君父之命乃捐其軀一舉而下平原壓滄疊由是加工部尚書及王師凱旋上表願一識承明慮詔允之遂赴北闕下得觀於便殿上曰嚮吾始征滄州讓者皆曰彼魏之姻也虜陰為寇謀吾發使數輩以偵之其還也僉曰爾父灑歎於賓筵爾母抗詞于簾下願絕姻以立效其經始發發出於爾心今滄海底平策勳之日宜貴爾三族命爾父為侍中遷鎮于近地加爾禮部尚書折相衛澶三州為鎮以居之俾爾一門大榮以誇天下公拜稽首謝父還讓己爵禮無違者翌日詔下于明庭人咸曰史氏之寵光古無有也牙旗碧幢方指東道侍中以帳下生變聞泰極而否當歌而哭迎柩于路仰天長號因葬于洛陽之邙山冀國夫人附焉寢苦枕塊以所仇同天為大酷未幾詔舉金革之義起為右金吾將軍累表陳乞有司以違命督之與疾即路聞歲權授鄜坊丹延等州節度觀察處置等使居四年遷鎮于滑一歲入為右領軍衛大將軍旋改右金吾大將軍又授鉞于邠土孟秋至治所首冬違疾拜章入覲不克展和鸞儼草之儀薨于靖恭里之私第享齡三十九當開成三年十月二十日上聞而悼之不視朝一日贈尚書右僕射明年二月葬于洛都夫人瑛邪王氏附焉繼室深澤縣君博陵崔氏有一子曰煥生七年而孤僕射之喪自復魄

至葬當門戶備祭祀建碑表皆縣君之能且命其家老具事功來請曰瘞不恤家而憂幼嗣不知其先人之官業乞詞以傳于後也君子以爲知禮謹書之銘

曰

斗極之下崆峒播氣鍾于侍中孔武且貴奉上致命宜昌後嗣僕射承之良弓不墜耳煩鉦鼓心說文字虎穴之中生此麒麟大和紀元滄景不度子弄父兵跳跟海懦有鄰陰交蝟起難連詔下薄伐良隅騷然時惟侍中實統魏師蓄銳未發衆心危疑僕射爲子陳謀盡詞與言涕零有感尊慈絕姻效節精貫神祇滄波底寧王師襄之乃遷元侯來鎮近畿乃胙元子別建旌麾一門四節焜耀當時倏忽變生魏郊紛披喬木雖大盲風不知干雲之臺列缺焚之哀哀孝嗣丁此大酷迎護幃轉葬于東洛訴天觸地血染縵服禮有金革詔書敦促不遂枕戈驟膺推轂雕陰白馬暨于邠谷雖榮三鎮不荷百祿綺紈之閒珪組纍纍如彼農葩日中而萎有妻名家有子握齒行號執禮歸窆蒿里洛水之陽循邛之趾昭尊穆敬幽顯同理舊松新柏亦象橋梓刻石紀功垂于萬祀

劉賓客文集卷第三

劉賓客文集卷第四

碑下 釋門銘記附

曹溪第六祖大鑿禪師第二碑

佛衣銘并引

唐故衡嶽大師湘潭唐與寺儼公碑

牛頭山第一祖融大師新塔記

袁州萍鄉縣楊岐山故廣禪師碑

夔州始興寺移鐵像記

毗盧遮那佛華藏世界圖贊

成都府新修福成寺記

大唐曹溪第六祖大鑿禪師第二碑

元和十一年某月日詔書追褒曹溪第六祖能公諡曰大鑿實廣州牧馬總以跡聞繇是可其奏尚道以尊名同歸善善不隔異教一字之褒華夷孔懷得其所故也馬公敬其事且謹始以垂後遂咨於文雄今柳州刺史河東柳君爲前碑後三年有僧道琳率以其徒由曹溪來且曰願立第二碑學者志也維如來滅後中五百歲而摩騰竺法蘭以經來華人始聞其言猶夫重昏之見芻爽後五百歲而達摩以法來華人始傳其心猶夫昧旦之親白日自達摩六傳至大鑿如貫意珠有先後而無同異世之言真宗者所謂頓門初達摩與佛衣俱來得道傳付以爲真印至大鑿置而不傳豈以是爲筌蹄邪芻狗邪將人人之莫己若而不若置之邪吾不得而知也按大鑿生新州三十出家四十七年而沒百有六年而謚始自蘄之東山從第五師得授記以歸高宗使中貴人再徵不奉詔第以言爲貢上敬行之銘曰
至人之生無有種類同人者形出人者智靈靈南裔降生傑異父乾母坤獨育元氣一言頓悟不踐初地五師相承授以寶氣冥坐曹溪世號南宗學徒爰來如水之東飲以妙藥差其瘖聾詔不能致許爲法雄去佛日遠羣言積億著空執有各走其域我立真筌揭起南國無脩而脩無得而得能使學者還其天識

如黑而迷仰見斗極得之自然竟不可傳口傳手付則礙於有留衣空堂得者天授

佛衣銘并引

吾既爲僧琳撰曹溪第二碑且思所以辯六祖置衣不傳之旨作佛衣銘曰
佛言不行佛衣乃爭忽近貴遠古今常情尼父之生土無一里夢奠之後履存子祀惟昔有梁如象之狂達摩救世來爲醫王以言不痊因物乃遷如執符節行乎復關民不知官望車而畏俗不知佛得衣爲貴壞色之衣道不在茲由之信道所以爲寶六祖未彰其出也微既還狼荒懷俗豈不有信器衆生曷歸是開便門非止傳衣初必有終傳豈無已物必歸盡衣胡久恃先終知終用乃不窮我道無朽衣於何有其用已陳孰非芻狗

唐故衡嶽大師湘潭唐與寺儼公碑

佛法在九州闢隨其方而化中夏之人汨於榮破榮莫若妙覺故言禪寂者宗嵩山北方之人銳以武攝武莫若示現故言神通者宗清涼山南方之人剽而輕制輕莫若威儀故言律藏者宗衡山是三名山爲莊嚴國必有達者與山比崇南嶽律門以津公爲上首津之後雲峰證公承之證之後湘潭儼公承之星月麗天珠璣同貫由其門者爲正法焉公號智儼曹氏子世爲郴之右姓北形在孕母不嗜葷成童在侶獨不嗜戲其夙植固厚者歟生九年樂爲僧父不能奪其志抱經笥入岫巒山從名師執業凡進品受具聞經傳印皆當時大長老我入明門不住諸乘我行覺路徑入智地居室方丈名聞大千護法大臣多所賓禮嗣曹王泉之鎮湖南請爲人師自是登壇莅事三十有八載由我得度者萬有餘人人持寶衣解纒瑤爲禮公色受之謂門弟子曰彼以有相求我我以有爲應之凡建寶幢修廢寺飾大像皆極其工應物故也元和十三年九月二十七日中夜具湯沐剝頭頂與門人告別即寂而視身與色無有壞相嗚呼豈生能全吾真故死不速朽將有願力邪余不得而知也問年八十二問臘六十一葬于寺東北隅傳律弟子中巽道準傳經弟子圓皎真璨與其徒圓靜文外惠榮明素存政等欲其師之道光且遠故咨予乞詞乃作長句偈以銘之曰

祝融靈山禹所治非夫有道不可止中有毗尼出塵士以津視儼猶孫子登壇人師四十祀南方學徒宗奧旨幼無童心至兒齒識滅形全異凡死長沙潭西幾五里陶侃故居石頭寺門前一帶湘江水吁嗟律席之名今與湘流而不已

牛頭山第一祖融大師新塔記

初摩阿迦葉授佛心印得其人而傳之至師子比丘凡二十五葉而達摩得焉東來中華華人奉之為第一祖又三傳至雙峰信公雙峯廣其道而岐之一為東山宗能秀寂其後也一為牛頭宗巖持威鶴林徑山其後也分蔡氏之一支為如來之別子咸有祖稱粲然貫珠大師號法融性韋氏延陵人少為儒博極羣書既而數曰此仁誼言耳吾志求出世闍法遂入句曲依僧旻改逢掖而經之徙居是山冥坐石室以慧力感通故早蕘泉浦以神功示現故皓雪蓮生巨蛇摧伏羣鹿聽法貞觀中雙峯過江望牛頭頓錫曰此山有道氣宜有得之者乃來果與大師相遇性合神授至于無言同躋智地密付真印揭立江左各闡九圍學徒百千如水歸海由其門而為天人師者皆派分焉顯慶二年報身不滅道在後覺神依故山戒香不絕龜坐未飾夫豈不思乎蓋神期冥數必有所待太和三年潤州牧浙江西道觀察使檢校禮部尚書趙郡李公在鎮三閩百為大備尚理信古儒玄交倚始下令禁桑門皈佛以眩人者而於真實相深達焉常謂大師像設宜從本教言自我啓因自我成乃召主吏稽我月日得緡錢二十萬俾秣陵令如符經營之三月甲子新塔成事嚴而工人盡執誠達而山神來護願力既從衆心知歸撞鐘告白龍象大會諸天聲香之蘊如見如聞即相生敬明幽同感尚書徵傳信于後遠命愚志之夫上士解空而離相中士著空而嫉有不因相何以不覺不由有何以悟無彼達真諦而得中道者當知為而不有賢乎以不脩為無為也

袁州萍鄉縣楊岐山故廣禪師碑

天生人而不能使情欲有節君牧人而不能去威勢以理至有乘天工之際以補其化釋王者之位以遷其人則素王立中樞之教燧建大中慈氏起西方之教習登正覺至哉乾坤定位有聖人之道參行乎其中亦猶水火異氣成味也

同德輪輿異象致遠也同功然則儒以中道御羣生罕言性命故世衰而濼息佛以大悲救諸苦廣啓因業故劫濁而益尊自白馬東來而人知象教佛衣始傳而人知心法弘以權實示其攝脩味真實者即清淨以觀空存相好者怖威神而遷善厚於求者植因以觀福權於苦者證業以銷冤革盜心於冥昧之閒泯愛緣於生死之際除助教化總持人天所謂生成之外別有陶冶刑政不及曲為調柔其方可言其旨不可得而言也惟四海之大羣倫之富必有以得其門而會其宗者為世導師焉禪師諱乘廣其生容州姓張氏七歲尚儒以俎豆為戲十三慕道遵環削之儀至衡陽依天柱想公以啓初地至洛陽依荷澤會公以契真乘洪鐘蘊聲扣之斯應障燄含豁晞之乃明始由見性終得自在常謂機有淺深法無高下分二宗者衆生存頓漸之見說三乘者如來開方便之門名自外得故生分別道由內證則無異同遂以攝化為心經行不倦愍彼南裔不聞佛經由是結廬此山心與境寂應念以起教隨方而立因居涉旬而善根者知歸逮周月而帶縛者漸悟以月倍日以年倍時瘖矇洞開荒懷潛革邑中長者十方善業咸發信願大其藩垣法堂四阿服引僧舍身心恆寂象馬交馳墮其去來皆得利益踰躡之北涉湘而南仰茲高山知道有所在此地緣盡豁然化真神歸佛境悲結人世自跌坐而減至于茶毗三百有六旬矣爪髮加長容澤差衰真子號呼圍繞薪火得舍利如珠璣者數十百焉於戲圓方之形寂寂滅以示盡入菩提之位故殊相以現靈亦猶鳳毛成字麟角生肉必有以異不知其然於是服勤聞法之上首曰甄升乃率其徒圓寂道弘如亮如海等相與投淚具後建塔於禪室之右端從衆也初廣公始生之辰歲在丁巳當玄宗之中元生三十而受具更臘五十二而終終之夕歲直戊寅當德宗之後元三月既望之又十日也後九年其門人還源以為崇塔以存神與建銘以垂休皆憑像寄懷不可以闕一謬謂余為習於文者故藪足千里以誠相攻大懼其先師德音與時遠頌且曰白月中黑東川無遺賜于金石傳信百劫彼墮淚之感豈儒業者流專之敬酬斯言銘示真俗文曰

不燬七葉無詞四覆潛扇佛衣生塵佛法如鏡吾師覺者冥極道樞承受密印
端如貫珠一室寥寥高山之隅爲法來者千百人俱奇民蠟燭戶有扉渠攝以
方便家藏佛書願力既普度門斯感合爲一乘散爲萬行即動求靜故能常定
絕緣離覺乃得究竟生非我樂死非我病現滅者身常圓者性本無言說付囑
其誰等空無礙後覺得之像闕虛塔迹留仁祠十方四輩瞻禮於斯

夔州始興寺移鐵像記

佛薪盡于乾空而象教東行是法平等故所至爲淨土是身應供故隨念如降
生先是魚復人有以利金爲彌勒像者重千鈞粹容瑞相人天兩足魯氏卒事
而他工未備故寓于西偏不知其幾年矣寺僧法照瞻禮發信赤肩白足入諸
大域乃至聚落無空過者積十餘年得信財無量緣是購工以嘗巧募徒而畢
力四輩增增工窳以眩中樞外脈陰轉陽動凝如地踈岌如山行大匠無言尊
容嚮明青蓮承趺金鬘捧持藻井花鬘蔓龍四垂邑人膜拜於佛出世法照以
願力能就泣于佛前因持片石乞詞以示後按此寺始於宇文周初瀕江埭庫
皇唐神龍中爲水所壞有波那賴耶國僧廣照浮海而至頓錫不去遂移於今
道場山曰磨刀嶺曰虎岡其經始與克脩皆蕃僧是力後之有志者豈無人哉
法照變人姓穆氏年十有五出家依江陵各僧受具肇自貞元二十年甲申歸
此寺願崇建有爲凡脩大殿立菩薩大弟子侍佛左右逮長慶癸卯有成其善
植德本者歟

毗盧遮那佛華藏世界圖讚

佛說華嚴經直入妙覺不由諸乘非大圓智不能信解德宗朝有龍象觀公能
於是經了第一義居上都雲華寺名聞十方妙門嗣肇是其上足以經中九會
纂成華藏偉人瞻禮卽色生敬因請余讚之卽說讚曰
清淨不染花中蓮捧持世界百億千湧出香海浩無邊風輪負之晝夜旋大維
九會化諸天釋梵八部來森然從昏至覺不依緣初初極極性自圓寫之綉素
色相全是色非色言非言

成都府新修福成寺記

益城之西有大壩現築西馳曰石筍街街之北有仁祠形焉直啓曰福成寺寺
之殿臺與城之樓交錯相輝耀于碧霄望之如真閣閣物太和四年蜀帥非符
材之修海蒲南詔君長謀得內空垂際登入闕于城丁或縱火以駭眾此寺乃
焚高門路廊委爲棄墟如昇者再歲帝念坤維丞相復來山川如迎父老相識
環視此地寺爲墟墟載與起廢之歎爰有植因之願乃命主隸吏以吾緡錢三
十萬爲經營之基自公來思蜀號無事時康歲稔人樂檀施公言旣先應如決
川乃傾囊皆乃出懷社勝因化愚慧力攝慳男奔女驟急於徵令匠考度材以
指業建藝者運思以役衆技斤鋸磨鐸丁丁登登陶者諸精巧者效能敏自也
宇復爲全繩治故鼎新因毀成妍華夷縱觀萬目同聳旣告訖復公來慶成雲
鮮日潤輝映前移於是都人舞抃而謠曰昔公去此福成以燬今公重還福成
復完民安軍治亦如此寺庸可勿紀乎公實聞斯言遂折簡見命謹月而日之
時太和某年某月日大檀越具官封爵段氏其他發大願者程功董事者自中
昔人及家察將吏若僧徒僧籍之而刻于石

劉賓客文集卷第四

劉賓客文集卷第五

論上

辯迹論一首

明贊論一首

華佗論一首

天說柳宗元

天論上一首

天論中一首

天論下一首

辯迹論一首

客有能通本朝之雅故者曰時之污崇視輔臣之用房與杜迹何觀焉建官取士之制地征口賦之令禮樂刑法之章因隋而已矣二公奚施為余愀然曰三王之道猶夫循環非必變焉審所當救而已隋之過豈制置名數之閒邪顧各與事乖耳因之何害焉夫上材之道非務所舉必的然可使戶曉為迹也吾觀梁公之迹章章如懸寓矣曷然哉請借一以明之史不云乎初太宗怒渾戎之橫于塞也度諸將不足以必取當守而數曰得李靖為帥快哉靖時告老且病矣梁公虛其心以起之靖志老與病一舉虜其君郡縣其地而還夫非伐國之難能起靖之難能也靖非不克之為慮居功之為慮也古之為將度柄輕不足以遂事重則嫌生焉是以有辭第以見志有多產以取信有子質以滅貳有嬖監以虞謗其多患也如是若靖者名既成位既崇重失長偏其患又甚焉微梁公之能盡材能捍患能去忌能照私彼姑藉舊勞居素貴足矣惡乎起哉夫豈感空言而起邪心相見久矣夫豈飾小信而要邪道相籠久矣其後敬女擅能失材臣而敗隨之林甫自便進蕃將而亂隨之由是而言固相萬矣子方規規然窺上材以戶曉之迹此吾之所不取也若杜萊公者在相位日淺將史失其傳然以梁公之鑿裁自天策府遂以王佐材許之則是又能以道籠房公者矣房之許與迹孰甚焉客無以應而作子劉子曰觀書者當觀其意慕賢者當慕其心循迹而求雖博寡要信矣

明贊論

古之人動必有以將意故贊之道自天子達焉夫芬芳在上臭達于下而温粹無擇有似乎聖人者邈也故用於天子清越而瑕不自揜潔白而物莫能汚內

堅剛而外温潤有似乎君子者玉也故用乎諸侯執之不鳴刑之不鳴似死義乳必能跪似知禮者羔也故卿執焉在人之上而有先後行列者雁也故大夫執焉耿介而一志者雉也故士執焉視其所執而知其任是故食愈重而志愈卑位彌尊而道彌廣耿介之志唯士得以行之何也務細而所試者寡齒卑而所蔽者衆言未足以動聽故必激發以取異行未足以應遠故必砥礪以沽聞借令由士為大夫捨雉而執雁其志也隨之故耿介之名不施於大夫矣況其上乎然則為士也不思雉之介為卿也能思羔之禮歟今天或者不明分推理而觀之則曰此居下而嗜直者是必得志而稔其許矣彼當介而務弘者是必處高而肥其德矣曾不知許當其分則地易而自遷弘非其所則志遠而無制矣於戲責士以卿大夫之善猶論君以士之行耳予以執贊之道得其分苟推分明矣求刑賞之僭濫得乎

華佗論

史稱華佗以特能厭事為曹公所怒荀文若請曰佗術實工人命繫焉宜議能以宥曹公曰憂天下無此鼠輩邪遂考竟佗至蒼舒病且死見賢偏醫不能生始有悔之之歎嗟乎以操之明略見幾然猶輕殺材能如是文若之智力地望以的然之理攻之然猶不能返其恚執柄者之恚真可畏諸亦可慎諸原夫史氏之書于冊也是使後之人寬能者之刑納賢者之論而懲暴者之輕殺故自特能至有悔悉書焉後之惑者復用是為口實悲哉夫賢能不能無過苟寬于理矣或必有寬之之請彼壬人皆曰憂天下無材邪曾不知悔之日方痛材之不可多也或必有惜之之歎彼壬人皆曰譬彼死矣將若何曾不知悔之日方痛生之不可再也可不謂大哀乎夫以佗之不宜殺昭昭然不可言也獨病夫史書之義是將推此而廣耳吾觀自曹魏以來執死生之柄者用一恚而殺材能衆矣又烏用書佗之事為嗚呼前事之不忘期有勸且懲也而暴者復藉口以快意孫權則曰曹孟德殺孔文學矣孤於虞翻何如而孔融亦以應泰山殺李廉自譬仲謀近霸者文學有高名猶以可懲為故事矧他人哉

天說

柳宗元

韓愈謂柳子曰若知天之說乎吾為子言天之說今夫人有疾痛倦辱飢寒甚者因仰而呼天曰殘民者昌佑民者殃又仰而呼天曰何為使至此極戾也若是者舉不能知天夫果蠶飲食既壞蟲生之人之血氣敗逆羶底為癰瘍疔瘡瘰癧蟲生之木朽而蝟中草腐而螢飛是豈不以壞而後出邪物壞蟲由之生元氣陰陽之壞人由之生蟲之生而物益壞食蠶之攻穴之蟲之禍物也滋甚其能去之者有功於物者也蕃而息之者物之讎也人之壞元氣陰陽也亦滋甚墾原田伐山林鑿泉以井飲竅墓以送死而又穴為堰洩築為牆垣城郭臺榭觀游疏為川瀆溝洫陂池燧木以燔草金以鎔陶甄琢磨悴然使天地萬物不得其情倖倖衝衝攻殘敗撓而未嘗息其為禍元氣陰陽也不甚於蟲之所為乎吾意有能殘斯人使日薄歲削禍元氣陰陽者滋少是則有功於天地者也蕃而息之者天地之讎也今夫人舉不能知天故為是呼且怨也吾意天聞其呼且怨則有功者受賞必大矣其禍焉者受罰必大矣子以吾言為何如柳子曰子誠有激而為是邪則信辯且美矣吾能終其說彼上而玄者世謂之天下而黃者世謂之地渾然而中處者世謂之元氣寒而暑者世謂之陰陽是雖大無異果蠶癰痔草木也假而有能去其攻穴者是物也其能有報乎蕃而息之者其能有怒乎天地大果蠶也元氣大癰痔也陰陽大草木也其烏能賞功而罰禍乎功者自功禍者自禍欲望其賞罰者大謬呼而怨欲望其哀且仁者愈大謬子而信子之仁義以遊其內生而死耳烏置存亡得喪於果蠶癰痔草木邪

天論上

世之言天者二道焉拘於昭昭者則曰天與人實影響禍必以罪降福必以善來窮阨而呼必可開隱痛而祈必可答如有物的然以宰者故陰陽之說勝焉泥於冥冥者則曰天與人實刺^刺異^異響于畜木未嘗在罪春滋乎董茶未嘗擇善蹈躄焉而遂孔頽焉而厄是茫乎無有幸者故自然之說勝焉余之友河東解人柳子厚作天說以折韓退之之言文信美矣蓋有激而云非所以盡天人之際故余作天論以極其辯云大凡入形器者皆有能有不能天有形之大

者也人動物之尤者也天之能人固不能也人之能天亦有所不能也故余曰天與人交相勝耳其說曰天之道在生植其用在強弱人之道在法制其用在是非陽而阜生陰而肅殺水火傷物木堅金利壯而武健老而耗耗氣雄相君力雄相長天之能也陽而藝樹陰而擊斂防害用濡禁焚用光斬材竅堅液礦硯銳義制強計禮分長幼右賢尚功建極閑邪人之能也人能勝乎天者法也法大行則是為公是非為公非天下之人蹈道必賞違之必罰當其賞雖三旌之貴萬鍾之祿處之咸曰宜何也為善而然也當其罰雖族屬之夷刀鋸之慘處之咸曰宜何也為惡而然也故其人曰天何預乃事邪唯告虔報本肆類授時之禮曰天而已矣福今可以善取禍今可以惡召奚預乎天邪法小弛則是非駁賞不必盡善罰不必盡惡或賢而尊顯時以不肖參焉或過而僂辱時以不辜參焉故其人曰彼宜然而信然理也彼不當然而固然豈理邪天也福或可以詐取而禍亦可以苟免人道駁故天命之說亦駁焉法大弛則是非易位賞恆在佞而罰恆在直義不足以制其強刑不足以勝其非人之能勝天之具盡喪矣夫實已喪而名徒存彼昧者方擊擊然提無實之名欲抗乎言天者斯數窮矣故曰天之所能者生萬物也人之所能者治萬物也法大行則其人曰天何預人邪我蹈道而已法大弛則其人曰道竟何為邪任人而已法小弛則天人之論駁焉今以一己之窮通而欲質天之有無惑矣余曰天恆執其所能以臨乎下非有預乎治亂云爾人恆執其所能以仰乎天非有預於寒暑云爾生乎治者人道明咸知其所自故德與怨不歸乎天生乎亂者人道昧不可知故由人者舉歸乎天非天預乎人爾

天論中

或曰子之言天與人交相勝其理微庸使戶曉蓋取諸譬焉劉子曰若知旅乎夫旅者羣適乎莽蒼求休乎茂木飲乎水泉必強有力者先焉否則雖聖且賢莫能競也斯非天勝乎羣次乎邑郭求陸于華樓飽于鎮牢必聖且賢者先焉否則強有力莫能競也斯非人勝乎苟道乎虞尚雖莽蒼猶郭邑然苟道乎匡宋雖郭邑猶莽蒼然是一日之途天與人交相勝矣吾固曰是非存焉雖在野

人理勝也是非亡焉雖在邦天理勝也然則天非務勝乎人者也何哉人不宰則歸乎天也人誠務勝乎天者何哉天無私故人可勝乎天也吾於一日之途而明乎天人取諸近也已或者曰若是則天之不相乎人也信矣古之人曷引天爲答曰若知操舟乎夫舟行乎濇溜伊洛者疾徐存乎人次舍存乎人風之怒號不能鼓爲溝也流之汭洄不能峭爲鬼也適有迅而安亦人也適有覆而膠亦人也舟中之人未嘗有言天者何哉理明故也彼行乎江河淮海者疾徐不可得而知也次舍不可得而必也嗚條之風可以沃日車蓋之雲可以見怪怪然濟亦天也黯然沈亦天也危而僅存亦天也舟中之人未嘗有言人者何哉理昧故也問者曰吾見其駢焉而濟者風水等耳而有沈有不沈非天曷司歟答曰水與舟二物也夫物之合必有數存乎其間焉數存然後勢形乎其間焉一以沈一以濟適當其數乘其勢耳彼勢之附乎物而生猶影響也本乎徐者其勢緩故人得以曉也本乎疾者其勢遽故難得以曉也彼江海之覆猶伊溜之覆也勢有疾徐故有不曉耳問者曰子之言數存而勢生非天也天果挾於勢邪答曰天形恆圓而色恆青周運可以度得晝夜可以表候非數之存乎恆高而不卑恆動而不已非勢之乘乎今夫蒼蒼然者一受其形于高天而不能自還於卑小一乘其氣于動用而不能自休於俄頃又惡能逃乎數而越乎勢邪吾固曰萬物之所以爲無窮者交相勝而已矣還相用而已矣天與人萬物之尤者耳問者曰天果以有形而不能逃乎數彼無形者子安所寓其數邪答曰若所謂無形者非空乎空者形之希微者也爲體也不妨乎物而爲用也恆資乎有必依於物而後形焉今爲室廬而高厚之形藏乎內也爲器用而規矩之形起乎內也音之作也有大小而響不能踰表之立也有曲直而影不能踰非空之數歟夫目之視非能有光也必因乎日月火炎而後光存焉所謂晦而幽者目有所不能燭耳彼狸狽犬鼠之目庸謂晦爲幽邪吾固曰以目而視得形之粗者也以智而視得形之微者也烏有天地之內有無形者邪古所謂無形蓋無常形耳必因物而後見耳烏能逃乎數邪

天論下

或曰古之言天之曆象有宣夜渾天周髀之書言天之高遠卓詭有鄒子今子之言有自乎答曰吾非斯人之徒也大凡入乎數者由小而推大必合由人而推天亦合以理揆之萬物一貫也今夫人之有頭目耳鼻齒毛頤口百骸之粹美者也然而其本在乎腎腸心腹天之有三光懸萬象之神明者也然而其本在乎山川五行濁爲清母重爲輕始兩儀既儀還相爲庸噓爲雨露噫爲雷風乘氣而生羣分彙從補類曰生按尚書傳云鴻臚動類曰蟲倮蟲之長爲智最大能執人理與天交勝用天之利立人之紀紀綱或壞復歸其始堯舜之書首曰稽古不曰稽天幽厲之詩首曰上帝不言人事在舜之進元凱舉焉曰舜用之不曰天授在殷中宗襲亂而興心知說賢乃曰帝賚堯民之餘難以神誣商俗已訛引天而駁由是而言天預人乎

劉賓客文集卷第五

論中

因論七篇

劉子閑居作因論或問其旨曷歸歟對曰因之為言有所自也夫造端乎無形垂訓於至當其立言之徒放詞乎無方措言於至適其寓言之徒蒙之智不逮于是莛形而有感因感而有詞匪立匪寓以因為目因論之旨也云爾

鑿藥 訊吐 數牛 傲舟 原力 說驥 述病

鑿藥

劉子閑居有負薪之憂食精良弗知其旨血氣交沓煬然焚如客有謂子子病病積日矣乃今我里有方士淪跡於醫厲者造焉而美肥輒者造焉而善馳矧常病也將子詰諸子然之之醫所切脈觀色聆聲參合而後言曰子之病其與居之節舛衣食之齊去聲乖所由致也今夫藏鮮能安穀府鮮能母氣徒為美疾之囊橐耳我能攻之乃出藥一丸可兼方寸以授予曰服是足以淪昏煩而鉏蘊結銷蠱磨而歸耗氣然中有毒須其疾瘳而止過當則傷和是以微其齊也予受藥以餌過信而駭能輕痺能和涉旬而苛瘳絕焉抑搔罷焉踰月而視分纖聽察微蹈危如平嗜糲如精或聞而慶予且闕言曰子之獲是藥幾神乎誠難遭已顧醫之態多齋術以自貴遺患以要財盍重求之所至益深矣予味者也泥通方而狃既效猜至誠而感勤說卒行其言逮再餌半旬厥毒果肆岑岑周體如疔作焉悟而走諸醫醫大吒曰吾固知夫子未達也促和蠲毒者投之濱於殆而有喜異日進和藥乃復初劉子慨然曰善哉醫乎用毒以攻疹用和以安神易則兩躡明矣苟循往以御變昧於節宜奚獨吾儕小人理身之弊而已

訊吐

劉子如京師過徐之右鄙其道旁午有吐增增扶班白犁羈角齋生器荷農用摩肩而西僕夫告予曰斯宋人梁人毫人賴人之逋者今復矣予愕而訊云子聞隴西公鳴轂之止方踰月矣今爾曹之來也欣欣然似恐後者其聞有勞徠

之簿歟蠲復之條歟振贍之格歟碩鼠亡歟瘵狗逐歟曰皆未聞也且夫凌都吾政之上游也自巨盜開豐而武臣顛焉牧守由將校以授皆虎而冠子男由胥徒以出皆鶴而軒故其上也子視卒而芥視民其下也驚其理而碎其賦民弗堪命是軼于他士然咸重遷也非貽危擗壑不能遠之曩者雖歸歟成謠而故態相沿莫我敢復今聞吾帥故為丞相也能清靜畫一必能以仁蘇我矣其佐嘗宰京邑也能誅鉅豪右必能以法衛我矣奉斯二必而來歸惡待事實之及也子因浩歎曰行積於彼而化行於此實未至而聲先馳聲之感人若是之速歟然而民知至至矣政在終終也書試論聲實之先後曰民詰政頗須理而後勸斯實先聲後也民離政亂須感而後化斯聲先實後也立實以致聲則難在經始由聲以循實則難在克終操其柄者能審是理俾先後終始之不失斯誘民孔易也

數牛

劉子行其野有叟牽跛牛于蹊偶問焉何形之塊歟何足之病歟今穀饑然將安之歟叟攬摩而對云塊其形飯之至也病其足役之過也請為君畢詞焉我備車以自給嘗驅是牛引千鈞北登太行南至商嶺掣以回之叱以犂之雖涉淖躋高轂如蓬而輒不償及今廢矣顧其足雖傷而膚尚腴以畜黍之則無用以庖視之則有贏伊禁焉莫敢尸也甫聞邦君饗士卜剛日矣是往也當要聲平售於宰夫余尸之曰以叟言之則利以牛言之則悲若之何予方竄且無長物願解囊以贖將置諸豐草之鄉可乎叟輒然而哈曰我之沽是屈指計其直可以持醪而齎肥飽子而衣妻若是之逸也奚事裘為且昔之厚其生非愛之也利其力今之致其死非惡之也利其財子惡乎落吾事劉子度是叟不可用詞屈乃以杖扣牛角而數曰所求盡矣所利移矣是以員能籍吳屬饒賜斯既帝秦五刑具長平威振杜郵死垓下敵擒鍾室誅皆用盡身賤功成禍歸可不悲哉可不悲哉嗚呼執不匱之用而應夫無方使時宜之莫吾害也苟拘於形器用極則憂明已

傲舟

劉子浮于汴涉淮而東亦既釋縛纒榜人告余曰方今滯悍而舟鹽宜謹其具以虞焉子聞言若厲絲是初以室之灰以墮之斛以乾之僕息而躬行夕惕而晝動景耀晶而莫進風異響而端止兢兢然累辰是用獲濟偃橋拜權次于淮除於是舟之工咸沛然自暇自逸或游肆而觴矣或拊橋而歌矣隸也休役以高寢矣吾曹無虞以寡息矣逮夜分而發矍潛澗澗然陰漚至平滄濤濤方卒愕傳呼跳登墟僅以身脫目未及瞬而樓傾軸墊抵于泥沙力莫能支也劉子缺然自視而言曰彘子兢惕也汨洪連而無害今子宴安也蹈常流而致危畏之徐果無常所哉不生於所長而生於所易也是以越子膝行吳君忽晉宣戶居魏臣息白公厲劍子西晒李園養士春申易至于覆國夷族可不敬哉嗚呼禍福之胚胎也其動其微倚伏之矛盾也其理甚明困而後傲斯弗及已

原力

劉子于邁舟次泗濱維紼邇之于傳傳吏適傳呼曰乘驛者方來誰何之則曰力人也雅以力聞于吳楚閩中貴人器之謂宜為爪士獻言于上有吉趣如京師頃其至則乞焉五輩咸頌其體毅其容動瞻瞻如曳趾及如顧瞻遲回飲啜有聲泗濱守伾由將授也說而勞之饗以太牢飲以百壺酒酣氣振求試自矜傍如無人中若有馮有盪舟如沿者扶鼎如飛者編鍵如麻者隔兩弧而脈不償者履巨石而躋如流者異哉果以力駭世而聞于上也異日話於儒家者流有容悱然自奮曰斯誠力矣上之不過誇胡人而戲角抵次之不過倅期門而振拘服我之力異然以道用之可以格三苗而賓左衽以威用之可以保六虜而斷右臂由是而言彼力也長雄於匹夫然猶驛其駢鑷其食我力也無敵於天下亦當蒲其輪鶴其書矣子詰之曰彼之力用於形者也子之力用於心者也形近而易見心遠而難明理乎而言則子之力大矣時乎而言則彼之力大矣且夫小大迭用易常哉彼固有小矣子固有大矣子所不能齊也客於邑垂涕洟劉子解之曰屠羊于肆適味於漿口也攻玉于山俟知於獨見也倉日得則鼓刀利要歲計而韞積多客聞之破涕曰吾方俟多於歲計也歲數歲數其我與數

說驥

伯氏佐戎于朔獲良馬以遺予予不知其良也秣之穉糝飲之汚池殿檣也上瘠而下蒸羈絡也綴索而續韋其易之如此子方病且憂求沽于肆肆之粗亦不知其良也評其價六十緡將劑矣有裴氏子羸其二以求之謂善價也卒與裴氏裴所善李生雅技相術於馬也尤工觀之周體貽然視所然笑既而林隨之且曰久矣吾之不觀於是也是何柔心勁骨奇精妍態宛如鑄如擘如翔如之備邪今夫馬之德也全然矣顧其維駒藏銳于肉且秣之乖方是用不說于常目須其齒備而氣振平則眾美灼見上可以獻帝閑次可以鬻千金裴也聞言竦焉遂傲其僕鑿其卓宦其惡聲其澁權以美薦秣以薊粒起之居之燥之控之無分陰之怠斯以馬養養馬之至分也居無何果以驥德聞客有唁子以喪其寶且譏其所質也微予灑然曰始予有是馬也予常馬畜之今予易是馬也彼寶馬畜之寶與常在所遇耳且夫昔之翹陸也謂將蹄將齧抵以撻策不知其齧雲耳昔之嘯吸也謂為疵為癘投以藥石不知其嘔玉耳夫如是則雖曠日歷月將至頓蹄曾何寶之有焉絲是而言方之於士則八十其緡也不情踰於五毅皮乎客讓而竦予遂言曰馬之德也存乎形者也可以目取然猶為之若此矧德蘊于心者乎斯從古之數子不敢數

述病

劉子嘗涉暑而征熱攻于腠以致病其僕也告痛亦莫能與逮浹日子有瘳醫診之曰疾幸闕矣顧熱疹而未平有遺類焉宜謹於攝衛衛之乖方則病復矣所苦既微而怠其說倦眠于衾而與焉倦隱于几而步焉面不能罷類髮不能摘擗口不能忘味心不能無思如是未移日而疾也瘳鍊錦如復瘳于躬進藥求汗凡三渙然後目能視視既分則嚮時之僕已晚然執柅圍侍于前矣子訝而曰曩吾與若也病借呻也諱也若酷而吾微藥也餌也吾殷而若薄何患之同而痊之異哉僕諱諱而答云己之被病也兀然而無知有聞也亦兀然而無知髮蓬如而忘乎亂面黔如而忘乎垢洎疾之殺也雖飲食是念無滑甘之思日致復初亦不知也子喟然歎曰始予有斯僕也命之理哇則蔬荒主庖則

味乖韻殿則馬瘠常謂其無適能適乃今以兀然而賢我遠甚利與鈍果相長
哉僕更矣劉子遂言曰樂於用則豫章貴厚其生則社櫟實唯理所之曾何膠
於域也

劉賓客文集卷第六

論下

辨易九六論

與董生言易

辨易九六論

乾之爻皆九而坤大何也世之儒曰吾聞諸孔穎達云陽尊得兼乎陰陰不得兼乎陽也它曰予與董生言及易生曰吾聞諸畢中和云舉老而稱也請徵諸撰著夫端策者一變而遇少與歸奇而為五再變而遇少與歸奇而為四三變如之是老陽之數分措于指闕者十有三策焉其餘三十有六四而運得九是已故易繫注云乾一爻三十六策也一變而遇多與歸奇而為九再變而遇多與歸奇而為八三變如之是老陰之數分措于指闕者二十有五策焉其餘二十有四四而運得六已故易繫注云坤一爻二十四策也借如一變而遇少再變三變而遇多是少陽之數分措于指闕者二十有一策其餘二十有四四而運得七一變而遇多再變三變而遇少是少陰之數分措于指闕者十有七策其餘三十有二四而運得八故九與六為老老為變爻七與八為少少為定位故曰舉老而稱亦曰尚變而稱且夫筮為乾者常遇七斯乾矣常遇九斯得坤矣筮為坤者常遇八斯坤矣常遇六斯得乾矣在左氏國語有之晉公子親筮之曰尚有晉國得貞屯悔豫皆八八非變爻故不曰有所之按坎二世而為屯屯之六二為世爻震一世而為豫豫之初六為世爻屯之二豫之初皆少陰不變斯非八乎卦由老數而舉曰六筮由著數故斥曰八在左氏春秋傳有之曰穆姜薨于東宮始往而筮之遇艮之八史曰是謂艮之隨夫艮三三艮下之隨三三艮上唯二不動斯遇八也餘五位皆九六故反焉筮法以少為卦主變者五而定者一故以八為占艮之六二曰艮其腓不拯其隨其心不快史以為東宮實幽也遇此為不利故從變爻而占苟以說于姜也何則卦以少為主若定者五而變者一即宜曰之某卦觀之否師之臨類是也變與定均即決以內外今變者五定者一宜從少占懼不吉而更之故曰是謂艮之隨是謂之云者苟以說也故穆姜終死于東宮與艮會耳而杜元凱於此注以為雜

用三易故有遇八之云非臻極之理也劉子曰余與董生言九六之義信與理會為不誣矣餘又於左氏二書參焉若合形影然而世人往往攘臂于其間曰生之名孰與穎達著邪而材孰與元凱賢邪歷載曠日未嘗有聞人明是說者雖余憤然用口舌爭特貌從者什一二焉嗟乎由數立文所如皆合昭昭乎若觀三辰其不晦也如此然猶貴聽而賤視斷斷^五然莫可更也矧無形之理不可見之道邪余獨悲而志之以俟夫後覺初董生言本畢中和和本其師師之學本一行云

第一指餘一益三餘二益二第二指餘一益二餘二益三第三指與第二

右撰著數卦從下起指亦自下始第一指法地故益成

第一指遇一益三并掛一為五遇第二指掛一為二并第三指掛一為四

右三指俱遇少通計十三策其餘三十六策四四運之得九為老陽故

易繫云乾之策二百一十有六注云陽爻九一爻三十六策六爻二百

一十有六

第一指遇四四四與第二指遇四四三與掛一第三指遇四四三與掛一

右三指俱遇多通計二十五策其餘二十四策四四運之得六為老陰故

易繫云坤之策百四十有四謂陰爻六一爻二十四策六爻一百四十有

四

第一指遇一益三并第二指掛一為五第三指掛一為八

右初指少第二第三指多以少為主通計二十一策其餘二十八策四四

運之得七為少陽

第一指掛一為四并第二指掛一為二并第三指掛一為四

右初指多第二第三指以多為主通計一十七策其餘三十二策四四而

運得八為少陰

第一指遇多謂四四第二指遇少謂一二第三指遇多謂三四

右初指多第二第三指又多以少為主通計二十一策其餘二十八

策四四而運得七為少陽

第一指謂二二第二指謂三四第三指又謂少謂一

右初指少第二指多第三指又少以多為主通計一十七策其餘三十二

策四四而運得八為少陰

第一指謂四四第二指又謂三四第三指謂少謂一

右初指第二指並多第三指獨少以少為主通計二十一策其餘二十八

策四四運之得七為少陽

第一指謂少止第二指謂少止第三指謂少止

右初指二指並少三指獨多以多為主通計一十七策其餘三十二策四

四運之得八為少陰

穆姜薨于東宮始往而筮之遇艮之八史曰是謂艮之隨夫艮三三艮上之隨

三三震下唯六二爻不動餘五盡變變者遇九六也二不動者遇八也

晉公子親筮之曰尚有晉國得貞屯悔豫皆入夫屯三三震下六位盡不遇六

九故不動既無所之即以世爻為占按屯是坎宮二世卦故以一為占則遇八

夫豫三三震上是震宮一世卦以初六為占亦遇八章昭於此注云內曰貞外

曰悔震下坎上為屯坤下震上為豫言得此兩卦震在屯為貞在豫為悔八謂

震兩陰爻在貞在悔皆不動所以筮史占之謂閉而不通者爻無為也乾之策

二百一十有六謂陽爻九一爻三十六策六爻當二坤之策一百四十有四謂陰爻六二爻二十四者舉老陽也

凡三百有六十當菴之日二篇之策萬有一千五百二十當萬物之數六十四

卦都三百六十四爻陰陽相半各一百九十二爻

陽爻一爻三十六策合為六千九百一十二陰爻一爻二十四策合為四千六

百八

右六九之數

一行大衍論云三變皆剛太陽之象也三變皆柔太陰之象也一剛二柔少陽

之象也一柔二剛少陰之象也少陽之剛有始有壯有究少陰之柔有始有壯

有究因綜四象之變而成八象焉八象之位而八卦之本列矣注云太陽始動

施于太陰而生震象之七謂少陽之七再動于壯而生坎象之七謂再索而三

動于究而生艮象之七謂三索而太陰始動施于太陽而生巽象之八謂少陰

六謂初再動于壯而生離象之八謂再索而三動于究而生兌象之八謂三索而

是以九六七八分為八象

右大衍論

國語又云董因迎公子河公問焉曰吾其濟乎對曰臣筮之得泰之八曰是謂

天地配亨小往大來今及之矣何不濟之有章昭云泰三至五震象為侯陰爻

不動其數皆八與貞屯悔豫義同劉子曰昭此說用互體有震按董因之言天

地配亨是六五帝乙歸妹以祉元吉之爻夫泰乾坤體全內外位正內為身外

為事卜得國事也以外卦為占六五居尊位故統論卦下辭曰小往大來爻遇

歸妹故曰天地配亨何必取互體也

右與董生言易

劉賓客文集卷第七

劉賓客文集卷第八

記上

天平軍節度使廳壁記

汴州刺史廳壁記

國學新修五經壁記

汴州鄭門新亭記

鄭州刺史東廳壁記

管城新驛記

和州刺史廳壁記

山南西道節度使廳壁記

山南西道新修驛路記

天平軍節度使廳壁記

元和十四年春二月王師平河南負固之地十有二州憲宗現地圖戶版俾參其地三月有詔其以曹濮隸鄆為一隅按部三郡統兵三萬乃斬其軍錫號天平蓋承天威以平暴悍志動揚休昔稱為雄新邦始徠汚俗猶用朝廷草之以漸故命功臣或辨吏以帥焉太和二年冬天平監軍使以故侯病聞上方注意治本乃以牙璋玉節鼎右僕射官稱賜東都留守令狐公曰子擇文武惟汝兼前年鎮汴州有顯庸往年弼憲宗有素貴使君重剛吾四支公西拜稽首登車有耀不踰旬抵治所夾清河而域之惟鄆州在春秋為須句之國涉漢為濟東蓋禹貢兗州之域宣精在上奎為文宿畫野在下魯為儒鄉故其人知書風俗信厚天寶末大憖起於幽都虜將因兵鋒取其地右勇左德積六十年公之來思如古醫之治劇病宜洩頓養氣還神復大凡抗詔修國式於身以先之示非約以裕人信賞罰以格物物力日完人風自移涉月報政踰年鼎治牙門之容暨暨而恭壘門之容侈侈而和里中之容闐闐而遠勞者以安去者以歸分星不搖田祖降福凡車前非罷供第無名錢或鉅萬菽粟如之錦繒且千兩去苛法急徵毀家償租之令故流庸自古四萬室眾無吁咨和氣乃來三田仍餘草木咸瑞豈偶爾哉初斯堂西擁有利史記而元戎雄尊之位虛其左方豈有待邪公命愚志之俾來者仰公知變風之自太和五年夏四月二十六日記

汴州刺史廳壁記

本朝以凌儀為汴州刺史治所自隋驪新渠汲黃河而東行州舍其極為天下

劇內屏王室東雄諸侯居無事常時帶廉察使兵與已還益以節旄用人得否繫國輕重長慶四年詔書命河南尹敦煌令狐公來莅來刺錫之介圭使印兵符汴人交賀者驛騰貴惟是邦始都於魏惠王始郡於宇文周星躔回環天駟垂光地為四戰故其俗右武人具五都故其氣習豪公自為宰相時已熟四方之利病凡所屣止參然前知既視事三日揖羣吏與之言曰吾食止圭田吾用止公入凡他給過制傷廉浼潔者悉罷之一歸乎公藏凡曲防苛禁不情乖體者悉刺之一出乎令典凡關征船算奪時專利者悉更之一遵乎詔條然後刑麗事而詳賞以時而均興學以勸藝示寬以化勇居數月而汴州人恂恂無復故態明年大成議者若曰奕奕凌都國之咽喉咀清嘯和旁暢四支東夏黠馬由我以肥是凌之治非所澤於所履而已初公七代祖在隋為納言大業中持節居此亦號刺史距今餘二百年公實能似既拜闕發魚書合左右契由階躋退踵前武欽然如聞其馨香肅然如觀其形容信乎君子之澤遠而有光輝也他日命遊梁客志之書於廳事謹按前賢之在此堂者張平原首之陸氏撰節度使記揭於東壁詳矣今公命為刺史記書於右端謹月而日之以公為冠大和元年夏五月某日記

國學新修五經壁記

初大曆中名儒張參為國子司業始定五經書於論堂東西廂之壁辯齊魯之音取其宜考古今之文取其正繇是諸生之師心曲學偏聽臆說咸束之而歸於大同揭揭高懸積六十歲崩刺污穢澳然不鮮今天子尚文章尊典籍於苑囿不加尺椽而成均以治學上言遽賜千萬時祭酒饒實尸之博士公肅實佐之國庠重嚴過者必式遂以羨贏再新壁書懲前土塗不克以壽乃析堅木貞墉而比之其制如版牘而高廣其平如粉澤而潔滑背施陰關使眾如一附離之際無迹而尋章皇親深兩廡相照申命國子能通法書者分章撥日遜其業而繕寫高筆削既成鏤校既精白黑彬彬瞭然飛動以蒙來求煥若星辰以敬來趨肅如神明以疑求質決若著蔡由京師而風天下覃及九譯咸知宗師非止服達掖者鑽仰而已於是學官某某等暨生徒凡四百二十有八人請金石刻

且歌之曰

我有學字既傾而成之我有壁經既味而明之孰規摹之孰發揮之祭酒維齊博士維韋俾我學徒弦歌以時切切祁祁不教不嫖庶乎適人來采我詩時余為禮部郎凡警宗之事得以關決故書之以移史官宜附於藝文云

汴州鄭門新亭記

亭於西門尊闕路也實相公以心規羣僚以辭叶而百工以樂成斧斤無聲丹素有序主人肅客落以金石走鄭之門欽為石垣黃河一支塊濼北軒前瞻東顧憂動軌直含景生姿邈空欲翔汴城具八方之人殊形詭言而耳目一說初公來臨擁節及門馭吏曰此鄭州門公心非之若曰野哉居無何即舊號而更之曰鄭門故事王人大僚之去來元侯前驅翊門而旋率立馬塵全中挹策為禮公心不然之乃下亭令於執事按亭東西函丈者三之有奇而南北五之有贏樂縣宴豆前後以位基闔對明珥掀順時修梁衡建中虛上荷圓香方廉高卑中經簾鑪茵帶文梳皖榻儲以應粹周用而宜乃命尹闡視亭長抱關視鞶固啟閉拚除是謹是致錫命賜胙勞迎贈錢我當躬行汝先汝獨挾膳提醪生芻編衣我寮展事靡問文武汝唯汝從凡入而脩容凡出而脩較褻威儀勿籍勿訶絲是貴人稱諸朝羣吏詠於家行者誇於道與人同其安者人人譯其聲而吟之始乎譏哉而成乎鵬鴻欲無文字不可也公遂條白其所以然遠命學古者書之公姓令狐氏以文章典內外書命以蕃明登左右相以飛語策免以思材復徵自有凌師無如今治文武兩熾其古之大臣歟

鄭州刺史東廳壁記

古諸侯之居公私皆曰寢其他室曰便坐今凡視事之所皆曰廳其他室以辨方為稱今年鄭州刺史楊君作東廳既成而落之且以書抵余為記按國章以甲乙第方城大凡環天子之居為雄州鄭實邇王畿故望雄視其版多貴人且當大達故務劇君侯始來三日司稅掾舉七縣董租之吏累百君曰此百騰也悉罷之用戶符而輸入益辦司貢掾舉梨林之征請戶曉君曰盡弛之物藉用平買而果益精里無吏迹民去痼疾授牘占租如臨阻盟土毛人力日夕相長

故周歲而完焉比年而愈肥雖軍與輓輓旁午大將牙旗往復相踵而里中清夷難大音和人既寧而物有餘政既成而日多暇園視舊宇宜有以更之且書得時亦以謹始因列名氏授受月而日之庶乎繼踐於茲者知實珠之首其山望澤浸土風吐俗與前賢之耿光備於正位有天寶中詞人杜頴之文在太和四年某月日記

管城新驛記

太和二年閏三月樂陽守歸厚上言臣治所直天下大達肘武牢而咽東夏誰何宜謹啓閉宜度先是驛於城中駟遽不時四門牡健通夕弗禁請更於外隄承承便安制曰可守臣奉詔無徵命無奪時糜羨財募游手遽八月既望新驛成鄭人胥說琢石而紀曰在兌之方面玄寅陽門銜周道牆陰行異境勝於外也遠購名材旁延世工墜塗宣哲瓊壁剛滑術精於內也遽廬有甲乙牀帳有冬夏庭容牙節庶臥囊囊示禮而不恩也內庖外殿高倉邃庫積薪就湯時芻就燥有素而不愆也主吏有第役夫有區師行者有饗亭孥行者有別邸周以高墉乃樓其門勞迎展燭潔之敬饒別起登臨之思溱洧波瀾萬丘雲煙四時萬象來航於我走轂奔蹄適征急宣入而忘勞出必屢顧其傳舍之尤乎太守姓楊氏字貞一華陰弘農人鄭為雄州非聞人大吏不得在其選夫驛之宜選於外也前此二千石嘗言之而重改作若貞一可謂果於從政而決行其言惜乎未施於大也

和州刺史廳壁記

歷陽古揚州之邑於天文直南斗魁下在春秋實句吳之封後為楚所取秦并天下以隸九江而六為九江治所晉平吳復隸淮南至承與初自析為郡益之以烏江宋臺建目為南豫州又益之以龍亢梁之亡北齊圖霸功擁貞陽侯以歸王僧辯來迎會於茲地二國和協故更名和州陳隋閒無所革國朝因隋武德中更龍亢為舍山初開元詔書以口算第郡縣為三品是為下州元和中復命有司麥校之遂進品第一按見萬戶八千有奇輸錢十六萬歲貢織紵二筐吳牛蘇二鈞縻九瓊茅蒐七千兩鎮曰梁山漫曰歷湖田藝四穀麥全六

擾廬有旨酒庖有腴魚神仙故事在郊在藪玄元有臺彭鏗有洞各山曰雞籠名塢曰濡須異有血閭祥有沸井城高而堅亞父所營州師五百環峙於東南瀕江劃中流爲水疆揚旗樹纛十有六戍自孫權距陳出入六伐常爲宿兵之地多以材能人處之本朝混一號爲善部然用人差輕非復曩時之比也始余以尙書郎待謹刺連山今也由巴東來牧考前二邦之籍與版圖纒什五六而地征三之究其所從來生植有本女工尙完堅一經一緯無文章交錯之奇男夫尙聖闢功苦戀本無卽山近鹽之逸市無噉眩工無彫形無游人異物以選其志副徵令者率非外求凡百爲一出於農桑故也繇是而言齊天下者其在多巧乎寶曆元年六月二十一日刺史中山劉某記

山南西道節度使廳壁記

文皇帝初元始畫天下爲十道古荆梁之地舉曰山南厥後析爲東西天漢之邦實居右部按梁州爲都督治所領十有五州縣道帶轡夷山川扼隴蜀故二千石有采訪防禦之名兵興多故其任益重澄清節鉞二柄兼委任中末德宗南巡狩偃翠華而徘徊蕭勺之音洽於巴漢難離清宮六龍言旋乃下詔復除征絲升州爲府等威班制與岐益同地既尊大用人隨異故自與元至太和五十年閒以勳庸佩相印者三以壽明歷真相者九由台席授鉞未幾復入相者再焉磊落震耀冠於天下去年夏四月今丞相趙郡公徵還泰階遂命左僕射燉煌公往踐其武鄉之九相及公而十焉初公自河陽節度使入操國柄其後鎮宣武以禮峻犷悍治天下以清去括克居大鹵以仁蘇薦飢今來是都躡二三大君子之躡道同氣協無所改更加鼓和琴布指成韻羌夷砥平旱麓發生人無左言樂有夏聲俗既富庶居多閒暇園視府局素闕者補之先是公堂嘗爲行殿人不敢斥別營侯居應門有闕榮戟未具公乃條白上言詔下有司可其奏君門肅清方有眉目趨而入者聳然生敬焉惟梁山國也其節用虎出揚其威入貯宜潔舊處仄陋黜其雄稜公遂分宅之別齋且據便地署曰節室卜剛日乃遷焉敬君命而一民心軍中增氣而知禮戰衣既垂節節既嚴流躬屋壁見前修之名氏列於坐右第以梁州刺史鼎與元尹記與今稱謂不合因發

函進牘於不佞且曰我已飾東壁以新志累子於是按南梁故事起自始登齋壇之後爲記云時開成二年歲在丁巳春二月某日記

山南西道新修驛路記

開成四年梁州牧缺上玩其印凝旒深思曰伊爾卿族歸氏以文儒再世居喉舌今天官二卿融能嗣其耿光嘗自內庭歷南臺尹數下政事以試可爲元侯乃付印綬進秩大宗伯兼御史大夫玉節獸符鎮於媽墟公拜手稽首曰臣融敢揚王休於天漢之城旣蒞止咨於羣執事求急病者先之咸曰華陽黑水昔稱醜地近者嘗爲王所百態不變人風邑屋與山水俱一都之會因爲善部矣唯駟遽之途設危隘東其醜尙存使如周道在公頤指耳於是因年有秋因府無事軍逸農隙人思買餘乃懸壘山刊木之備募其力揆鑽鑿撞掘之用庀其工具昇輦舂錡之器膺其要整鼓以程之糗醪以犒之說使之令既下奮行之徒空集我之提封居右扶風觸劍閣千一百里自散關抵褒城次舍十有五牙門將買黯董之自襄而南逾利州至於劍門次舍十有七同節度副使石文穎董之兩將受命分曹星馳並山當蹊頑石萬狀坳者垤者兀者鉅者磊落傾駁波翻獸躡熾炭以烘之嚴隘以沃之漕爲埃煤一簣可埽棧閣盤虛下臨敞呀層崖峭絕柘木豆鐵因而廣之限以鉤闌狹逕深陁銜尾相接從而拓之方驚從容急宣之騎宵夜不惑鄰曲稜層一朝坦夷與役得時國人不知繇是駭行者忘其勞吉行者徐其驅孿行者家以安貨行者肩不病徒行者足不覆乘行者蹄不剝公談私詠溢於人聽伊彼金其牛而誘之以利曷若我子其人而來之以義乎既訖役南梁人書事於牘請紀之以附於史官地里志

劉賓客文集卷第八

劉賓客文集卷第九

記下

夔州刺史廳壁記

機汲記

復荆門縣記

夔州刺史廳壁記

連州刺史廳壁記

洗心亭記

武陵北亭記

夔在春秋爲子國楚并爲楚九縣之一秦爲魚復漢爲固陵蜀爲巴東梁爲信州初城於漢西後周大總管龍門拓王公述登白帝歎曰此奇勢可居遂移府於今治所是歲建德五年隋初楊素以越公領總管又張大之唐與武德二年詔書其以信州爲夔州七年增名都督府督黔巫一十九郡開元中猶領七州天寶初罷州置郡號雲安至德二年命嗣道王鍊爲太守賜之旌節統峽中五郡軍事乾元初復爲州偃節於有司第以防禦使爲稱尋罷以支郡隸江陵按版圖方輸不足當通邑而今秩與上郡齒特以帶蠻夷故也故相國安陽公乾曜嘗參軍事修圖經言風俗甚備今以郡國更名之所以然著於壁云凡名殊必以國事建必以年謹始也長慶二年五月一日刺史中山劉某記

連州刺史廳壁記

此郡於天文與荊州同星分田壤制與番禺相犬牙觀民風與長沙同祖習故嘗隸三府中而別合乃今最久而安得人統也按宋高祖世始析郴之桂陽爲小桂郡後以州統縣更名如今其制宜也郡從嶺州從山而縣從其郡邑東之望曰順山由順以降無名而相散者以萬數回環鬱遠迭高爭西北朝拱於九疑城下之浸曰渚水由渚之外支流而合輸以百數淪漣汨瀟孽山爲渠東南入於海山秀而高靈液滲瀉故石鍾乳爲天下甲歲貢三百餘斤鮮而臝卉物柔澤故絞蕉爲三服貴歲貢十筒林富桂檜土宜陶旗故侯居以壯聞石伴琅玕水孕金碧故境物以麗開環峰密林激清儲陰海風颯温交戰不勝觸石轉柯化爲涼颺城壓豬岡踞高負陽土伯噓淫抵堅而散巖山逗谷化爲鮮雲故罕權曜泄之患亟有華皓之齒信荒服之善部而炎裔之涼墟也承貞元年

余始以尙書外郎坐黨累出補茲郡居無何吏議以是遷也不足庚其責故道貶爲朗州司馬後十年詔書徵還抵京師俄復前命佩故印綬而南囊之騎竹馬北向相僭者咸任郡縣巾幗來迎下車之日私喧且笑既視事得前二千石名姓於壁端宰臣王峻倖卿劉冕儒官嚴士元聞人韓泰僉拜焉或久於其治功利存乎人民或不之厭官翹顛載於歌謠余不佞從羣公之後肇武德距於今凡五十有七人所舉者四君子猶振裘之於領袖焉元和十一年七月二十四日刺史中山劉某記

機汲記

瀕江之俗不飲於鑿而皆飲之流予謫居之明年主人授館於百雉之內江水汙云周墉闕之一旦有工爰來思以技自賈且曰觀今之室廬及江之涯闕不容啟顧積塊峙焉而前耳請用機以汲俾轟然之狀莫我遏已予方異其說且命之飭力焉工也儲思環視相面勢而經營之由是比竹以爲畚箕于流中植數尺之臬輦石以壯其趾如建標焉索綯以爲繩縻於標垂上屬數仞之端互空以峻其勢如張弦焉鍛鐵爲器外廉如鼎耳內鍵如樂鼓牝牡相函轉於兩端走於索上且受汲具及泉而修綆下維盈器而圓軸上引其往有建瓴之駛其來有推轂之易瓶縘不羸如搏而升枝長瀾出高岸拂林杪踰峻防劄蟠木以承澍貫倚筠以達脈走下潺湲聲壑空中通洞環折唯用所在周除而沃盥以蠲入鑿而鑄釜以盈甕餼之餘移用於湯沐凍澣之末泄注於圃畦雖漢湧於庭莫尙其霑洽也昔子嘗登陴攬然念懸流之莫可遽挹方勉保庸督臧獲輟而擊之至於裂肩龜手然猶家人視水如酒醪之貴今也一任人之智又從而信之機發於冥冥而形於用物浩蕩東流赴海爲期幹而遷焉逐我頤指鄉之所謂阻且艱者莫能高其高而深其深也觀夫流水之應物植水之善建繩以柔而有立金以剛而無固軸卷而能舒竹圓而能通合而同功斯所以然也今之工咸盜其古先工之遺法故能成之不能知所以爲成也智盡於一端功止於一名而已噫彼經始者其取諸小過歟

洗心亭記

天下聞寺數十輩而吉祥尤章躡名山俯大江荆吳雲水交錯如繡始予以不到為恨今方弭所恨而充所望焉既周覽讚歎於竹閣最奇處得新亭形焉如巧人畫鸞背上物即之四顧遠邈細大雜然陳乎前引人目去求雖不得徵其經始曰僧義然嘯侶為工即山求材築高亭虛萬景全來詞人處之思出常格禪子處之遇境而寂憂人處之百慮永息鳥思猿情繞梁歷稜月來松閣彫鏤軒墀石列筍簾藤蟠蛟螭修竹萬竿夏含涼颺斯亭之實錄云爾然上人舉如意搗我曰既志之盜名之以行乎遠夫余始以是亭閱視無不適始適乎目而方寸為清故名洗心長慶四年九月二十三日劉某記

復荆門縣記

直故郢北走之道其聚邑曰荆門揭起重關殿於樂都各視縣內之制居殷形束之要故吏師重焉通外民之底實會南藩之迷職故賓禮蕃焉其肇允經營實王孫昌嬰居荆以表之命行名建而締構之弗暇無幾何有由勇爵而授赤社於茲者激馳名於省齋謂相沿為非智因請罷去其號發踐吏以董之有司不能端究事本循空言而可其奏絲是分地征以歸他邑野之人有回遠之歎廢文吏而顛戎督行之旅有誰何之難是利不及下也黎民病之自鄆而南斯為畫疆抵郡之路貫其七舍持瑞節而銜急宣之使蓋陰相交遂使服縵胡者備問俗之對執刀匕者申餽牢之禮是敬之不及賓也君子病之如是幾二十歲距永貞元年江陵尹裴公政成上游德及於人大建長利俾無遺害乃外濟羣飲內張全羣周圖經制條白於狀昌言既從公議攸同志勞之徒樂用之工載大其門載高其墉徑街脈分闌閣架空然後析便地以犯之建具官以司之廢羨財以償其力役汰冗食以資其秩稍田里不聞於徵令縣官無減於歲入越某月既成而落之官修其方人樂其居將迎犒餼之儀展殿置符籙之事舉成夫有伍公吏有職由彙而分率無踰閑入其封者可以知教元和元年四海會同天子命公師長南宮三年公以介圭入覲途出斯邑邑人之華皓幼童咸須於道周距躍而謠曰起我堙廢而完之徠我蕩析而安之昔室於墟風搖雨濡自公優柔郭閤盈令昔飲於滄夏涸冬枯自公感通廣沸生令淑旂之華令

四牡之騤僕公之環今騰以祝之御略編躡百形一音公為駐銜而勞之有以文從公者紀事於牘且曰民可懷也蓋命夫學舊史之事以志焉公不得讓而從之走是以有授簡之辱初公以縣之之便聞於上也馬錫方以即位貼職於計曹章下之日得以省事逮今以選人獲宥於等部工休之日得以踐履故於拜命無生讓於傳信無愧詞以為古之創物律庸宜於人民而得其時者則必歌其事功為後代法雅有贊謝美召伯也傳稱城沂賢菽教也賦水泉原隰之壯志慮事命日之規常書而詠之細亦弗可略也是用謹其本始而存乎篇俾後之視今者知楚郊之令典云

武陵北亭記

郡北有短亭繇舊也亭孤其名地藏其勝前此二千石全然見之建言而莫踐去之日率遺恨焉七年冬詔書以行使符授尚書水曹外郎饒公常曰命爾為武陵守莅止三月以碩書任元侯平裔夷降渠魁又三月以順令率蒸民增水坊表火道是歲大穰明年政成農緣敵以勇勸工執技以思買因民之餘力乘日之多暇乃顧其屬曰郊道有候亭示賓以不恩也雖聞茲地韜美未發豈有待邪自吾之治於斯也購徒庀材大起堙廢未嘗植私庭艱艱役必先公人不余瑕調賦幸均矣城池幸完矣而重浹辰之役掠苟蘭之問卒使勝躡冒沒猶璞而不攻懼換符之日還復齋恨無乃遺請於來者乎言得其宜智愚同贊於是撤故材以移用相地而居要去凡木以顯珍茂汰汙池以通淪漣自天而勝者列於騁望由我而美者生於顯指箕張棹楫股引房櫓斧斤息響風物異態大道出乎左藩澄湖漫乎前垠仙舟祖軼絲是區處九月壬午工告休亭長受成赤車咸輝於以落之肅賓而入圍視有適沈水北澳陽山南麓默焉遽凌雄殿郊隅前軒舒陽朱檻環之舞衣回旋樂筵參差北廡延陰外阿旁注芊眠清泚羅入洞戶初筵修平彫俎靜嘉林風天籟與金奏合亦既醉止州從事舉白而言曰室成於私古有發焉矧成於公庸敢無詞觀乎焚楮有嚴丹牘相宣象公之文律曄然而光也望之弘深即之坦夷象公之酒德温然而達也庭芳萬本附尊交映如公之家肥熾而昌也門關戶闔連機弛張似公之政經便

而通也因高而基因下而池躋其高可以廣吾視泳其清可以濯吾纓俯於遠
惟行旅謳吟是采瞰於野惟稼穡艱難是知雲山多狀昏旦異候百壺先草之
錢迎退食私辰之宴嬉觀民風於嘯詠之際展宸戀於天雲之末動合於誼匪
唯寫憂公曰夫言之必可書者公言也從事不以私視子余從而讓之是自還
也其可乎迺授簡於故臣俾書以示後後之恩公者雖灌叢葦草尙勿翦拜矧
蠶飛之草然石刻之隱然歟

劉賓客文集卷第九

劉賓客文集卷第十

書

上杜司徒書

獻權舍人書

為京兆李尹答于襄州第一書

為京兆李尹答于襄州第二書

答饒州元使君書

答谷州竇中丞書

答柳子厚書

與柳子厚書

答道州薛郎中論方書書

與刑部韓侍郎書

答道州薛郎中論書儀書

上杜司徒書時元和元年

月日故吏守朗州司馬員外置同正員劉某謹齋沐致誠命僕夫持書敢獻於司徒相公閣下昔稱韓非善著書而說難孤憤尤為激切故司馬子長深悲之為著於篇顯白其事夫以非之書可謂善言人情使逢時遇合之士觀之固無以異於他書矣而獨深悲之者豈非遭罹世故益感其言之至邪小人受性顛蒙涉道未至末學見淺少年氣粗常謂盡誠可以絕嫌猜徇公可以弭讒愬謂慎獨防微為近隘謂艱貞用晦為廢忠芻狗已陳刻舟徒識密覆隨足俛然無知事去癡想時時自笑然後知韓非之善說司馬子長之深悲跡符理會千古相見雖欲勿悲可乎大凡恆人之所以靈於庶類以其能羣以勝物也烈士之所以異於恆人以其仗節以死誼也然則交相喪者世與道難合并者機與時是以有死誼之心而卒不獲其所者世人悲之獲其所矣而一旦如不得終焉者君子悲之世人之悲悲其不遇無成而虧故其感也近君子之悲悲其不幸既得而喪故其感也深其悲則同其所以為悲則異若小人者其不幸歟聞者

昧於藩身推致危地始以飛謗生疊終成公議抵刑旬朔之閒再投裔土外鑿相公人知之鑑內貽慈親非疾之憂常恐恩義兩乖家國同負寒心銷志以生為慚難欲瀝血以自明顧天以自訴適足來衆多之誚豈復有特達見知者邪遂用誼盟於心不復自白以內咎為弭謗之具以吞聲為窒隙之媒庶乎日月至焉而是非乃辨會友人江陵法曹掾韓愈以不幸相悲且曰相國扶風公之遇子也厚非獨余知之天下之人皆知之矣余初聞子之橫為口語所中獨相國深明之及不得已而退則為之流涕以訣又不得已而譴則為之擇地以居求之於今難與侔矣抑余又聞曩子之介於司徒府奉誠敬於山園上公亟亟稱於人以為不懈於位今則有修儀以贊其詔相者有備物以贊其容衛者七月禮畢一朝慶行誥言敷之授以顯秩子獨足趾一跌而前勞併捐祝網之辰動維疏目可封之代乃為窮人斯常情之所悲矧知子之厚者夫踣者思起必諱而求拯疾者思愈必呻而求醫子宜諱於有力而呻於有術如何以箝口自絕為智以甘心受誣為賢嗟然自咎求知於默彼李斯逐焉而為上卿鄒陽囚焉而為上客二子者豈默以求知者邪若可訴而不言則陷於畏可言而不辯則鄰於怨畏與怨君子之所不處子其處之哉韓生之言未及竟而小人不知感從中來始赧然以愧又缺然以慄終悄然以悲悲斯歎歎斯憤憤必有泄故見乎詞敢聞左右投所閱也嗟夫人之至信者心目也天性者父子也不惑者聖賢也然而於竊缺而知心目之可亂於撥蜂而知父子之可閉於拾煤而知聖賢之可疑况乎道謝孔顏恩異天性是非之際愛惡相攻爭先利途虛相軋則覺起希合貴意雖無嫌而謗生魯酒致邯鄲之團飛鶩生博者之禍伯仁之殺由偶對伯奢之寃以器聲動權險中皆得意表雖欲周防亦難曲施加以吠聲者多辨質者寡飛語一發臚言四馳萌芽始奮枝葉俄茂方謂語怪終成禍梯嗚呼人必求之不能自達何投分效節有積塵之難何謬行愛弛有決防之易何將進之日必自見其可而後親何將退之時乃人言其否而遂棄良由邪人必微邪謀必陰險則難明微則易信罔極大甚古今同途是以前修鑒其若此姑以推心取信不以循迹生嫌由是求忠臣於孝子求良婦於罵己食子盡

節也推其忍可以疑心放礪運命也推其仁可以屬國若謂其孝於親未必能忠專於夫未必能貞忍於子未必能忍於其他仁於獸未必能仁於其類則是天下之人盡不可信而盡可誣固不然也凡人之行己必恆於所安苟非狂易不能甚異小人自居門下僅踰十年未嘗信宿而不侍坐率性所履固無遁逃言行之閒足見真態伏惟推心以明其迹追往以鑒於今苟謂其嘗掩人以自售矣嘗近名以冒進矣嘗欺謾於言說矣嘗奢食於求取矣嘗狎比其瑣細矣嘗媒孽其僚友矣嘗短激以買直矣嘗詰譎以取容矣嘗瀆言於咨諏矣嘗敗務於簿書矣有一於此雖人謂其賢我得而刑也豈止於棄乎苟或反是雖人謂其盜我得而任也庸可而棄乎由是而言小人之善否不在衆人所以受譴已還行及半歲當食而歎聞弦尚驚不以衆人之善爲是非唯以相公之意爲衡準自違闕左右亟蒙簡書慰誨勤勤窮頓增感伏想仁念必思有以拯之況禮道貴終人情尚舊嘗盡其力必加以仁於大馬之微有帷蓋之報顧異於是豈無庶幾儻浮言可以事久而明衆噤可以時久而息弘我大信以祛羣疑使覺微志無已矣之歎覲乎異日得夷平民然後裹足西向謝恩有所復以塵纓羶貌稱故吏於相門此言朝遂可以夕死何則復於變者其義重拯於危者其感深睽而後合示終不可睽也否而後泰示終不及否也獲寶於己喪得途於既迷與夫平居不爲艱故所激者其味異矣伏以大君繼明元宰柄用鴻鈞播平分之氣懸象廓無私之照漢汗大號與人惟新昭回汪濊旁下郡國投荒爲民者咸釋拳拮遂還里閭繫於稍食猶在羈絆伏讀敕令許移近郊今武陵離京師贏二千者無幾小人祖先壤樹在京索閒瘠田可耕陋室未毀濡露增感臨風永懷伏希憫其至誠而少加推恕命東曹補吏置籍於滎陽伍中得奉安輿而西拜先人松檟誓當齋志沒齒盡力於井臼之閒斯遂心之願也如或官謗未塞私欲未從雖爲裔民乃有善地則北距澧浦資宿春而可行無道途之勤蠲僕賃之費重以鎮南用和輔理扇仁風於上游霽嚴施惠得以自遂斯便家之願也伏惟降意詳察擇可行者處之乞恩於指顧之閒爲惠有生成之重雖百穀之仰膏雨豈喻其急焉嗟哉小生逢聖日豈曰不辰知有相君豈

曰不遇而乘運鍾否俾躬罹災同生無手足之助終歲有病貧之厄孰不求達而獨招嫌孰不求安而獨乘坎賦命如此雖悔可追湘沅之濱寒暑一候陽雁繞到華言罕聞猿哀鳥思啞啞異響莫夜之後併來愁腸懷鄉倦越吟之苦舉目多似人之喜俯視遺體仰安高堂悲愁惴惴常集方寸盡意之具固不在言身遠與寡捨茲何託是以因言以見意特舊以求哀敢希末光下燭幽蝨孤志多感恩難忘願瞻門館慚戀交會伏紙流涕不知所云馮錫惶悚再拜

獻權舍人書

禹錫在兒童時已蒙見器終荷薦寵始見知名衆之指目忝閣下門客懼無以報稱故厚自淬琢靡遺分陰乃今道未施於人所著者志見志之具匪文謂何是用顛顛懇懇於其閒思有所寓非篤好其章句泥溺於浮華時態衆尙病未能也故拙於用舉直繩朗鑿樂所趨也故銳於求益今謹錄近所論撰凡十數篇斷端較是非取關於左右猶夫礦朴納於容範嘗聞昔宋廣平之沈下僚也蘇公味道時爲繡衣直指使者廣平投以梅花賦蘇感稱之自是方列於聞人之目是知英賢卓犖可外文字然猶用片言借說於先達之口藉其勢而後驟首當時矧碌碌者疇能自異今閣下之名之位過於蘇公之曩日而鄙生所賦或鉅於梅花則沈泥干霄懸在指顧閒其詞汰而喻儻誠贖禮也擊游藩之久覲尙舊而霽嚴馮錫惶悚再拜

爲京兆李尹答于襄州第一書

閣下以大墓世在三原而去河南益遠尙繫於數百年之外於義不安遂奮然移墓從率先行古占數爲京兆人且命使者修敬於鄙薄缺然不敢當此之重洪惟閣下世雄朔易四姓之冠其宗勳有八柱之貴其碩德有三老之重因都入維錫之土田自生齒已上列於侯籍與夫其先嘗爲編戶民者大殊謹按承徵格實在兩都者無害爲本部官蓋神州亦縣尊有所厭非他土之比實待罪鞶轂下閣下宣風江漢爲諸侯師介主入覲必參大政其展禮措事宜爲羣倫所觀非據之榮報然汗下不宜實再拜

第二書

實白前辱閣下書厚自枉屈執州人之禮兼示移羣從書明所以去河南從京兆為望之旨於古儀為得然而通行之自久或獻疑焉是以前書不敢不逡巡牢讓亦有以發閣下之雄辯使嶢然為世程者今月某日函使至果貽理言大明時人之所以失而我獨障頽波而達其原既一辭不獲命又學淺不堪往復敢不敬從前史稱以大將軍而有揖客豈不為重循汲直之言則有以略其理而增高者今鄙人之不讓適有以增閣下之重耳實白

答饒州元使君書

傳使至蒙致書一函辱示政事與治兵之要明體以及用通經以知權視陰陽慘舒之節取震統澤滯之象知天而不泥於神怪知人而不遺於委瑣先鄉社之治以決於舉郡首隊伍之法以及於成師猶言數者起一而至萬操律者本黃鍾以極八音誠通人之說章章必可行者也鄙生涉吏日淺嘗耳則老成人之言熟矣今研覈至論淵乎有味非游言架空之徒喜未常不至扞也故揚摧所見以累下執事云蓋豐荒異政擊乎時也夷夏殊法牽乎俗也因時在乎善相因俗在乎便安不知法斂重輕之道雖歲有順成猶水旱也不知日用樂成之義雖俗方阜安猶蕩析也徙木之信必行則民不惑此政之先也置水之清必勵則人知敬此政之本也鉅簡之機或行則姦不敢欺此政之助也則有以其弛張雄雌唯變所適古之賢而治者稱謂各異非至當有二也顧遭時不同耳夫民足則懷安安則自重而畏法之則思濫濫則迫利而輕禁故文景之民厚其生為吏者率以仁恕顯武宣之民亟於役為吏者率以武健稱其寬猛迭用猶質文循環必稽其弊而矯之是宜審其究奪耳太史公云身脩者官未嘗亂也然則脩身而不能及治者有矣未有不自已而能及民者今之號為有志於治者咸能知民困於杼軸罷於征徭則曰司牧之道莫先於簡廉奉法而已其或材拘於局促智限於罷懦不能斟酌盈虛使人不倦以不知事為簡以清一身為廉以守舊弊為奉法是心清於棧閣之內而柄移於胥吏之手歲登事簡偷可理也歲札理叢則潰然攜矣故曰身脩而不及理者有矣若執事之言政詰理切情斥去迂緩簡而通和而毅其修整非止乎一身必將及物也其程

督非務乎一切必將經遠也防民之理其周而不至較察字民之方甚裕而不使侵肆知革故之有悔審科民之多撓厚發姦之實峻欺下之誅調賦之權不關於猾吏通亡之責不運於豐室因有年之利以補敗汰不急之用以蓄財為邦之要深切著明若此其悉也推是言按是理而篤行之焉有不及治邪古稱言之必可行非樂垂空文耳有人民社稷固可踐其言也瀕江之郡饒為大履番君之故地漸颶越之遺俗餘干^{輪音}有故鍾之地武林有千章之材其民牟利鬪力狃於輕悍故用暴虐聞重以山茂橫苦金豐錄饒齊民往往投鐵鑿而卽錘鑄損絲枲而工奪擷乘時詭求其息倍稱閭閻主分土者盡籠其利而幹之坐簿書舛錯為中執法所劾事下三府以受賅論其刑甚溼於今列郡不舉而慄彼邦人聆其風聲固曰彼凌民者上罪之若此其念民也至矣今二千石以前失職非其罪執事者即人心而用之彼邦人是必翹然須其至而安矣以思治之民遇習治之守欲不至於富庶得乎昌黎韓宣英好實蹈中之士也前為司封郎以餘刀劇劇於計曹號無遺事能承其家法而紹明之庭堅仲容之族也坐事為彼郡司馬更聞餘者再焉是必能知風俗之良窳采察之善否蓋嘗問焉足為羣疑之寶龜也至於否臧文律戲玩之戒均權以制動函隸以稔勇平居使不墮莖聚使不譁坐作疾徐心和氣振誠纖悉於所示也故置之以須執事異日承進律之命握獸符而駕寅車而後貢其誓言重曉左右耳

答容州寶中丞書

健步劉子良至稔奉書教以愚為希儒之徒重言一發華袞非貴世之服儒衣冠道古語居學官者為不鮮矣求其知所以然者幾何人借曰有之未必不詬病耳今夫挾弓注矢遡空而發者人自以為皆羿可矣移之於澤宮則噤而不敢言何哉有的不可欺故也今夫儒者函矢相攻螭蟾相喧不啻於毅弓射空矢者孰為其的哉異日見道大行則言益重使儒者之的懸於舌端不得讓也由是知學教之喜可勝既乎閒承得一二易生列侍絳帳荒服之外持經鼎來爭指珠璣以易編簡不疾而速其君子之德風敷而裔俗已丕變矣顧其風候非民和可移地泄恆燠冬無嚴氣其在裔神以佑藥兼味以禦稂所謂養賢

以及萬民順之時義不可不順苟以有待及物爲心則養己與養民非二道也
胡羣情之顛顛乎禹錫再拜

答柳子厚書

禹錫白零陵守以函置足下書爰來曆末三幅小章書僅千言申申疊疊茂勉
其悉相思之苦懷膠膠結繫聚至是泮然以銷所不如晤言者無幾書竟獲新文
二篇且戲余曰將子爲巨衝以揣其鈎石銖黍余吟而繹之顧其詞其約而味
淵然以長氣爲幹文爲支踈躒古今鼓行乘空附離不以鑿枘嚼不以文字
端而曼苦而腴佶然以生癩然以清余之衝誠懸於心其揣也如是子之戲余
果何如哉夫矢發乎羿毅而中微存乎他人子無曰必我之師而能我衝苟能
則譽羿者皆羿也可乎索居三歲理言無而不治臨書軋軋不具禹錫白

與柳子厚書

開發書得筆郭師墓誌一篇以爲其工獨得於天姿使木聲絲聲均其所自出
抑折愉譚學者無能如繁休伯之言薛訪車子不能曲盡如此能令鄙夫冲然
南望如聞善音如見其師尋文寤事神驚心得徜徉伊鬱久而不能平嗟夫郭
師與不可傳者死矣弦張柱差楚反 枵然貌存中有至音含糊弗聞噫人亡而
器存布方冊者是已余之伊鬱也豈獨爲號師發邪想足下因僕書重有概耳
不宣禹錫白

答道州薛郎中論方書書

禹錫再拜初兄出中臺守江華人咸曰函牛之鼎以之烹小鮮惜乎餘地瀟瀟
而無庸也愚獨心有概焉以爲君子受乾陽健行之氣不可以息苟吾位不足
以充吾道是宜寄餘術百藝以洩神用其無暇日與得位同久欲以是理求有
得於兄而未有路會崔生來辱書教果惠以所著奇方十通商古今之宜而去
其并猥以一物足以了病者居多非累試輒效不在是族或取諸屑近亦以擔
拾慮恆人多怠忽不省必建言顯白揚其功於已然其他立論率以珥病於將
然爲先而攻治爲後言君臣必以時言宜補必以性言砭灸必本其輪榮言故
穢必因其風俗齊和之宜炮劑之良暴灸有陰陽之候煎烹有少多之取挽火

反勞以制駛露置以養潔味有所走童有所歸存諸纖悉易則生患非博極遐
覽之士孰能知其所從來哉愚少多病猶省爲童兒時風具襦袴保母抱之以
如醫巫家鍼烙灌餌然啼號巫嫗輒陽滿志引手真求竟未知何等方何
等藥館及壯見里中兒年齒比者必晚然武健可愛羞己之不如遂從世醫號
富於術者借其書伏讀之得小品方於羣方爲最古又得藥對知本草之所自
出考素問識榮衛經絡百骸九竅之相成學切脈以探表候而天機昏淺布指
於位不能分累救之重輕第知息至而已然於藥石不爲憚矣爾來垂三十年
其術足以自衛或行乎門內疾輒良已家之嬰兒未嘗詣醫門求治者頃因欲
編次已試者爲一家方書願力不足今兄能我先所以辱賜之喜信踰拱壁有
以賞音適道耳常思世人居乎不讀一方病則委千金於庸夫之手至於甚殆
而曰不幸豈其不幸邪甚者或乘少壯之氣笑人言醫以爲非急昌言曰鉛口
飽腹藥其如我何所承之氣有時而既於禱神仗佛遂甘心焉兄以愚言覆觀
之其人固比肩耳前蒙示藥焙法謹如教地之愚果不能傷雖音 藪音 藪
速朽者率久居而無害萬物不可以無法謂生不由養志其誣乎山川匪遐事
使之遠形不接而論者莫賢乎書臨紙悵悵不宣禹錫再拜

與刑部韓侍郎書

珉之從丞相平戎還以功爲第一官然猶議者嘖然如未遷陟此非特用文章
學問有以當衆心也乃在恢廓器度以推賢盡材爲孜孜故人心樂其道行
必及物故耳前日敕書下郡國有棄過之目以大國材富而失職者多千鈞之
機固省度而釋豎豎鼠所宜承當然譬諸蟄蟲塚戶而俯者與夫槁死無以異
矣春雷一振必欣然翹首與生爲徒況有吹律者召東風以薰之其化更益速
雷且奮矣其知風之自乎既得位當行之無忽禹錫再拜

答道州薛郎中論書儀書

吾兄不知愚無似猥以書見攻其非且曰我與子中外屬當爲伯仲其抵我書
執禮太卑按舊儀凡兄弟之齒有唯無伏他以是爲衰其於匹敵即前云願後
云曰而已大曆初李贊皇賈常侍猶守之無渝二公何人也我與子何人也烏

有從末俗以姑息爲禮而不慮識者所窺邪其有云爾愚得之退而思惟愀然自智曰在恆人爲宜而在愚爲過豈不能幸歟故盡言於兄期有以相暢耳夫禮之文爲者定宜尊宜卑猶四方上下左右前後稱謂一立古先聖賢所不敢移管敬仲不敢當命卿之饗虞人不敢承大夫之招先禮而後身也汲黯不爲大將軍而虧九卿王祥不爲錄尙書而屈三公先道而後時也是則非據之榮雖君命有所不受非道之利雖衆尙有所不爲兄長於大曆初嘗接前輩游飲其風采去承平時不甚相遠愚長於貞元中所與游皆後來諸生然猶於稠人廣坐時聞老成人之說灌注耳目斑斑然不絕如綫其後爲御史四方諸侯悉以書來賀校其禮皆駁不同唯洪州牧李常侍巽潭州牧楊中丞憑始言執事其他如儀而同在憲司者咸以二牧爲不遜愚時與其僚柳宗元昌言於衆曰監察八品也當衣碧言執事爲宜不當經怪衆咸聽然而哈復謂愚云子奚不碧其服邪其不堪執事色深不可以言解及謫官十年居僻陋不聞世論所以書相問訊皆昵親密友不容變更而時態高下無從知耳前年祇召抵京師偶故人席饗談因及是事乃知與十年前大殊至有同姓屬尊致書於屬卑而貴者其紙尾言起居新婦變獨竊笑之而已然猶不敢顯言詆之今有人謂東爲西者一言發則凡人噤爲蹙且狂苟不衆非之則東西易位久矣尊卑失其儀恬而不怪安得使人如東西不敢易之哉曾子有云君子之愛人也以德細人之愛人也以姑息謂古人悉朴且賢則斯言不當發於洙泗閒耳蓋三代之尙未嘗無弊由野以至僿豈一日之爲漸靡使之然也嫉其弊而救之以歸於中道必俟乎薦紳先生德與位并者揭然建明之斯易也語曰俟自直之箭則百代無一矢俟自圓之木則千歲無一輪執矯揉之器者視之灌叢無非良材耳竊觀今之人於文章無不慕古甚者或失於野於書疏獨陋古而汨於浮二者同出於言而背馳非不能盡如古也蓋爲古文者得名聲爲今書者無悔吝如

水走
元以下

劉賓客文集卷第十

劉賓客文集卷第十一

表章一為淮南杜相公

讓同平章事表

謝平章事表

謝手詔表詔後敕

謝貨錢物表

請赴行營表

謝兵馬使朱鄭等官表

賀復吳少誠官爵表

賀除虔王等表

慰義陽公主薨表

慰王太尉薨表

讓同平章事表

臣某言高品吳千金至奉制加臣銀青光祿大夫同中書門下平章事兼徐泗
濠等州節度觀察處置等使餘如故者初受恩榮若登霄漢退思塵忝如履春
冰臣誠惶誠恐頓首頓首臣聞以德詔官以勞定賞苟或虛授人無勸心臣自
守方隅累更時歲荷唐虞宣力之寄乏齊魯報政之能愧無可稱以答高位豈
意聖慈弘獎天澤薦加以覺贊之崇名被庸虛之陋質懼速官謗有玷大猷伏
以宰相之職安危是注其在當否繫於慘舒惟以材升例無平進舉不失德則
副蒼生之心苟非其人或致外夷之哂臣雖愚昧嘗覽前言豈敢冒榮遂安竊
位輒思專理冀盡芻蕘若以汴河要津漕運所切徐方做擾師旅未寧謹當上
稟獻謀下貞戎律克期而進屈指可平勦衆之先是臣之志既行其事必在正
名所加節制安敢飾讓至於銀青貴服金鉉重名勳績無聞豈宜濫及伏乞賜
寢前命俯亮愚衷微臣遂知止之宜聖朝無不稱之服名器斯慎退讓有聞退
避聆風孰不知勸其新授官告謹重封進無任懇禱屏營之至

謝平章事表

臣某言伏蒙撥超踐鈞衡慮玷大猷昧死陳讓再奉嚴旨不令固辭恩厚命
輕位高責重中謝臣聞天下安危注意將相處論道具瞻之地當總戎作鎮之權
雖協夢而求無聞秉鉞之寄登壇以拜不兼調鼎之榮授受惟艱伊昔猶爾況
臣庸瑣何以克堪陛下玄造曲成大明私照俾掌戎律復參廟謨龍光之崇在
臣已極毫髮之效於國何施謹當罄竭誠奉遵至教仗天威以懾不類數聖
澤以遂羣生上分旰食之憂下塞素餐之責力誠不足心實念茲伏乞皇明俯
賜照鑒臣恪居官次退守藩維不獲伏謝形庭陳露丹慊心存闕下同犬馬之
戀恩身在淮潯仰雲天而結思無任懇悃屏營之至

謝手詔表詔後批云

臣某言中使闡忠信至奉宣聖旨存問兼賜臣手詔拜捧紫泥跪伸金簡承旨
見聖神之略感恩知身命之輕中謝臣素乏異能幸逢昌運猥當旄鉞之寄未靖
祇氣榮分台鼎之名何階啓沃竊位斯久速尤是虞豈謂玄化曲成鴻私薦及
特虧睿恩親灑仙毫降自九重粲然五色初喜麗天之象遠燭輝光旋驚垂露
之蹤曲覃霈澤鸞鳳翔翔而變態煙雲舒卷以呈姿賦彩飛文聳神湯目恭惟
國寶何幸家藏感極涕零莫知上答應緣軍旅庶務謹具別狀奏聞無任欣戴
屏營之至

謝貨錢物表

臣某言中使南宮懷珍至奉宣聖旨存問兼賜臣墨詔天光下濟灑澤曲流街
恩未酬居寵彌懼中謝臣受任斯極微功莫施昨以封略未寧干戈猶動壽春固
壘以備盜淮向與師以扞姦經費所資數盈鉅萬餉餉時久供億力殫始圖
終不敢緘默輒陳管見上黷宸聽伏蒙聖慈特遂誠請遠承如綍之旨特假聚
人之財軍須不愆士氣彌振糗糧既備永無半菽之虞襦袴足頒遠超挾纊之
感是為說使咸願先登臣忝總戎倍百欣荷伏以上分國用俯濟軍興候清煙
塵謹備儉納

請赴行營表

臣某言臣自守淮濱已周星紀虔奉朝典粗安遐方素效未聞新恩薦及身臧

兩綬寄深一隅蚊蚋負山力誠不足鷹鷂逐鳥志則有餘臣再授兵符夙參軍
幕披堅執銳雖未經於戎行制勝伐謀亦常習於事業自忝藩翰屬時清平無
施汗馬之勞但詠彘弓之什今則幸遇殊獎委之專征以身率先是臣素志况
聞徐州士衆本無叛心倉卒之闕危疑至此臣請自臨疆場親領紀綱裂帛繫
書諭其禍福椎牛饗士養以威聲冀宣皇風庶茲蠹類以忠義感帝從之伍以
舍弘安反側之徒革面悛心期乎不日其揚州留務請令行軍司馬路應權知
伏乞聖慈俯賜照鑒

謝兵馬使朱鄭等官表

初除侍御史續除中丞異姓王

臣某言奏事官章温特蒙聖恩重賜朱鄭等官告宸象昭回煥然下燭榮分右
職光賁遐藩謝臣伏以朱鄭朴忠為心沈毅見色當建封禦侮之寄見張愔提
孩之年昨者隸職徐州分鎮斬縣繹騷之際梗亮彌彰歷險而來寔繁其旅詳
探本末有足襄稱輒具奏聞恐須獎勸伏蒙睿覽俯堯微誠優詔先行已階直
指之列殊私薦至超升獨坐之崇戶領三千爵踰五等恩生非次感異常倫轅
門有光武旅增氣遂使感激之士希勇爵以捐軀猖狂之徒聆聖澤而悛性風
行草偃其勢必然臣忝總戎塵倍百欣荷

賀復吳少誠官爵表

臣某言中使宋惟澄至奉宣聖旨存問兼賜臣墨詔及昭示洗雪吳少誠等事
天地弘覆燾之恩雷兩施渙汗之澤瑕累咸滌危疑獲安謝臣伏以少誠擅興
兵戈事生註誤自王師致討天威下臨曾無悔辭亟聞引咎初懷疑懼雖擁眾
以偷生旋感聖神屢拜章而請命陛下仁深解網慮軫納隍念餽餉飛輓之勤
閱戰爭暴露之苦舉茲宥過之典副彼效順之誠一方承再造之恩九有覩惟
新之化敷鴻霽而覃及蠹類鼓仁風而臻於太和罷柝銷鋒自茲而始臣謬膺
重寄虔守退藩不獲稱慶璫握陳露丹懇仰瞻宸極倍百常情無任慶抃屏營
之至

賀除虜王等表

臣某言中使李國真至奉宣聖旨存問兼賜臣墨詔滿澤泱泱下大明燭幽曉諭

便蕃慰安稠疊謝臣伏觀天書恭承睿旨弘愛人屈己之道酌因時適變之宜
擇賢王作鎮徐方俾張愔便主留務上則成邦家盤石之固下則副士衆拜章
之請威藩之寄斯重舊勳之祀獲全丕變猖狂之徒咸躋仁壽之域既弘在宥
坐見止戈率土人臣孰不欣說臣素乏方略謬荷寵光猥塵將相之名無施分
寸之績遭逢若此報效蔑聞官諛已與滬刑宜及陛下下恩深覆載道務舍弘恤
公私饒餉之勤念吏士鋒鏑之苦特紉神算昭發德音危疑獲安制置惟固好
生宥過誠陛下開網之仁尸位無功重徵臣素餐之責周章踟躕胡顏自安但
以遐守藩條恪居官次不獲仰謝雲陸陳露血誠未遂周任知止之言敢逃臧
文竊位之咎無任戰越之至

慰義陽公主薨表

臣某言伏承義陽公主薨伏惟聖懷傷悼增切伏以公主妍姿令則冠絕天人
聖教皇宮已按柔嘉之德降嬪卿族益彰貞粹之儀方其作範壺闈長榮邸第
豈意遽茲短曆奄謝昌辰伏慮陛下軫念未捐深慈莫遺有虧常膳罷設宮懸
臣子之情不任惕戀況聖凡禮異邦家制殊伏願道齊彭殤理達脩短割肌膚
之愛慰寰海之心率土人臣孰不相慰無任懇悃屏營之至

慰王太尉薨表

臣某言伏承成德軍節度使大尉兼中書令王武俊今月某日薨沒伏以武俊
生逢昌時天授忠節奮揚義勇茂建勳庸秩冠朝端參燮和於台鉞姻連戚里
承嘉慶於雲霄榮掩華夷事高今昔方膺作翰之寄遽迫歸泉之期鼎臣云亡
梁木斯壞伏惟陛下君臣義重存沒感深臨冊綏以興懷聽鼓鼙而軫念臣恪
居官守奉慰無階悲慟之誠有加常品謹遣某官某乙奉表陳慰以聞

劉賓客文集卷第十一

劉賓客文集卷第十二

表章二 蘇淮南杜相公佑修凡十一首

謝冬衣表

謝濠泗兩州割屬淮南表

謝曆日面脂口脂表

謝墨詔表

論廢楚州營田表

請朝覲表

謝春衣表

謝賜門戟表

謝男師損等官表

謝端午日賜物表

謝墨詔表

謝冬衣表

臣某言中使王國清至伏奉聖旨慰勞臣及將佐官吏僧道耆壽百姓等并賜臣墨詔及冬衣兩副大將衣四副者大明昭回遠燭下土殊錫稠疊延及偏裨慶抃失圖捧戴相賀云云臣謬承委寄獲守藩條灰瑱屢移塵露無補陛下至仁天覆玄化風薰頌以兼衣責茲瑣質降自天府光於轅門絨膝既開觀綵章之感飾蹈舞而服發溫煥於祁寒愧塵補袞之名更荷解衣之賜恩波下浹將校同沾共戴殊榮感思竭節生成是荷雨露難酬無任懇悃慚荷之至

謝濠泗兩州割屬淮南表

臣某言伏奉十一月二十九日詔書其濠泗兩州令臣依前收管臣謬承龍光作鎮淮海位均九伯權總十連內省無堪常恐不逮豈謂恩私曲被封略有加慚無報政之勤重受分憂之寄伏以兵戈方息閭里未安謹當奉宣皇風慰彼黔首且責成於牧宰期不失於澄淸伏惟聖明俯賜照鑒無任感戴屏營之至

謝曆日面脂口脂表

臣某言中使霍子璠至奉宣聖旨存問臣及將佐官吏僧道耆壽百姓等兼賜臣墨詔及貞元十七年新曆一軸臘日面脂口脂紅雪紫雪并金花銀合二合稜合二皇明遠燭殊錫薦臻并舞失容捧戴無措伏惟皇帝陛下立極御人順時布政禮崇大蜡澤浹遐藩臣叨榮日深竊位時久謬回宸眷猥降王人天書下臨觀三光之照耀玉曆爰授知四時之環周雕匳既開珍藥斯見膏凝雪瑩含液騰芳瑣光蒲柳之容永去癘疢之患命輕恩重上答何階無任感抃屏營之至

謝墨詔表

臣某言中使陳日華至奉宣聖旨存問兼賜臣墨詔又以臣所奏羅珣及裴靖政理有方今各賜手詔激賞者恩降重霄澤流下土義存獎勸榮冠等夷臣昨以羅珣裴靖勳精吏理效用著明人咸說安俗致殷阜急須甄錄以勸在官輒獻封章具陳成績伏蒙睿鑒俯亮愚衷載嘉理行之尤光示絲綸之旨守道者益以固志懷惠者由是懷心激俗化人於茲為大臣謬司廉問職在澄淸幸遇旌善之時獲免蔽賢之責無任欣感之至

論廢楚州營田表

臣某言中使曹進玉至奉宣聖旨存問兼賜臣墨詔以楚州營田廢置事令臣商量奏來者跪奉天書恭承睿旨道存致用義在隨時云云伏以本置營田是求足食今則徒有糜費辭逢順成刈穫所收無裨於國用種糧每闕常假於供司較其利害宜廢已久比來循守舊制不敢輕有上陳皇明鑒微特革斯弊取其田蓄授彼黎蒸仍俾薄租誠為至當但以田數雖廣地力各殊須量沃瘠用立程度臣已追里正臣與商量利便謹具別狀奏聞伏惟聖慮俯賜詳擇無任震越屏營之至

請朝覲表

臣某言臣聞臣之事君有犯無隱懇誠所至敢不罄陳伏惟聖明俯賜矜察云云臣代受國恩忝承門蔭脫巾筮仕敢期榮名陳力效官靡樹聲績始因孤直驟歷清班復加朝覲作藩外府遠違輦下十有四年恪守淮濱逮今一紀犬馬

懷戀寢與匪遠蒲柳易衰遲莫俄及竊位時久妨賢愧深況歷官已來四十八
考祇奉朝謁時纔二周服勤郡符在再垂老屏營魏闕之思夢想承明之游如
迫銛寒不忘衣食伏惟睿鑒俯亮愚衷蚤賜擇人與臣交代授受之際冀無可
虛然後脂車奔赴京輦微願斯畢雖死猶生臣頃以戎務方殷猥加宰輔今既
事罷實慚此名為有藩鎮同時未敢輕上印綬伏以聖朝赫赫左右惟賢漢愧
得人周慚多士臣才略既短齒髮又衰柄用之地甘心自絕所冀退歸舊里沐
浴皇風絕鍾鳴漏盡之譏展維桑與梓之敬匪惟名器不假實貴骸骨可全知
止之心神祇所鑒無任懇悃惶營之至

謝春衣表

臣某言中使陳日華至伏奉聖旨慰勞臣及將佐官吏僧道耆壽百姓等并賜
臣墨詔及春衣兩副大將衣四副王人捧詔御府降衣寵光不隔於遐藩慶賜
猥落於裨將臣素乏器能謬膺驅使每慚效薄常懼食浮陛下草以至仁均其
厚施幸元和而布澤順時律以頒衣出自禁中賁於臣下執領禮而并舞失次
被纖柔而顧盼增輝舉體動容既安且吉在身不稱恐招鸚鵡之譏居位無功
叨受鸚鵡之賜下延將校同荷生成

謝賜門戟表

臣某言臣得進奏官裴遵狀報本月九日軍器使梁延專奉宣進止付所司准
省牒賜臣門戟十二竿者恩降雲天榮加門戶承旨慶扞省躬慚惶伏以禮著
等威朝有命數是昭懋賞必在曠庸臣謬荷寵光素無續效旌旆之寄已忝外
藩榮戟爰列更光私第賁於棧闈慶及子孫親茲威儀實愧虛受無任欣戴屏
營之至

謝男師損等官表

伏見今月一日制授臣長男師損秘書省著作郎次男式方太常寺主簿又得
進奏官裴遵狀報伏承聖恩特降中使送官告到臣宅分付師損者寵渥非常
授任不次驚躍無措矚懼失容云云臣謬分重寄獲守外藩受恩既深無續可
紀男師損等器惟凡品教關義方蚤沐教慈已階官次每懷塵忝常誠滿盈豈

謂鴻需曲覃大明私照寬臣尸素之責念臣葵藿之誠下延胤息叨踐班級天
書出禁中貴臨門榮冠等夷慶流宗族況著作乃論撰之地唯才吏是居太常
實禮樂之司非儒者勿履顧茲庸昧忽此超昇內省慚惶若墜冰谷伏以聖朝
立制建官惟賢名實無乖輪輻盡適微臣父子獨為幸人非據踰涯自中徂外
虛受丘山之賜實增負乘之憂進退彷徨不知所據無任戰汗屏營之至

謝端午日賜物表

臣某言中使劉光弼至奉宣聖旨慰勞臣及將佐官吏僧道耆壽百姓等兼賜
臣墨詔并衣一副金花銀器三事綵絲一軸大將衣四副綵絲五軸寵光薦至
慶賜曲霑并舞失容捧戴無力伏以朱明仲月端午佳辰萬國被薰風之和九
天垂湛露之澤臣幸逢休運獲守外藩叨承歡慈復受榮賚發詔而煥窺宸象
振衣而頓失炎威色絲表祥戴光於佩服珍器充玩盡飾於圓方恩輝既盈喜
懼交集下延裨將共荷鴻私無任感戴之至

謝墨詔表

臣某言中使陳日華至奉宣聖旨慰勞臣及將佐官吏僧道耆壽百姓等兼賜
臣墨詔恩降紫泥澤流下土跪奉自天之命遙馳捧日之心云云伏以皇帝陛
下凝旒穆清軫念黎獻已洽雍熙之化尚存宵旰之勤遠降王人特迂宸翰慰
安稠疊曉諭便蕃任重力微不知上答應緣戎旅庶務謹具別狀奏聞伏乞皇
明俯賜照鑒無任感戴屏營之至

劉賓客文集卷第十二

劉賓客文集卷第十三

表章三

為杜司徒讓度支鹽鐵等使表

為杜司徒謝追贈表

為杜司徒讓淮南立去思碑表

為京兆李尹賀遷獻懿二租表

為京兆韋尹賀兩止表

為京兆韋尹賀祈晴獲應表

為京兆韋尹謝許折糴表

為京兆韋尹賀元日祥雪表

為京兆李尹賀春雪表

為京兆李尹賀兩表

為李中丞謝紫雪面脂等表

為李中丞謝鍾馗曆日表

為杜相公謝鍾馗曆日表

為武中丞謝新茶表

為武中丞再謝新茶表

為武中丞謝新橘表

為武中丞謝冬衣表

為武中丞謝冬衣表

杜司徒讓度支鹽鐵等使表

臣某言伏奉制書授臣檢校司徒同中書門下平章事充度支及諸道鹽鐵轉運等使者臣久歷高位尸素已多更受新恩滿盈為懼云云伏惟皇帝陛下紹登寶位光纂鴻猷擢用之闕華夷聳聽沉利權所在宜適變通圖計是實須明輕重當至化鼎新之日是微臣遲莫之年將何以上副宸衷下成庶務進退惟

谷冰炭在懷輒罄愚誠冀回天監陳力無補庶違周任之言循涯若驚敢飾范宣之讓慚惶踴躍俯萬常情謹奉表陳讓以聞

杜司徒謝追贈表

臣某言伏奉制書褒贈臣亡父先臣某官尚書左僕射者時逢濡澤禮極徽章云云臣家受國恩至臣累葉常懼不克負荷以忝前人豈意多幸遭逢猥居高位陛下應乾御極作解庇人恩浹寰區禮成宗廟垂仁布德自葉流根紫書忽降於重霄密印榮加於溥夜星霜增感蒸嘗有輝非臣頹越所能上報無任感咽屏營之至

杜司徒讓淮南立去思碑表

臣某言伏見淮南節度使王鏐所奏當道將吏僧道者壽等請為臣立去思碑伏奉聖旨允其所奏臣內惟菲薄聲績無聞祇荷恩私慚懼交至云云臣伏蒙先朝過獎累典方隅頃鎮江都十有四載數周星紀水旱備經境接淮濱兵戈時起至於邑里粗免流離非臣所能悉稟聖化在唐堯可封之日奚假吏師當漢室實實之時皆承詔旨王鏐與臣交代輒有上聞況以去思為名慚無可紀之績伏以建碑有制甲令垂文苟非至公翻益貽誚臣伏覽故事宋璟自廣州都督入為尚書南海之人請為刊石璟自遜讓至於再三雖勸其文竟從降制著在國史垂為美談璟非苟榮人益見德臣才誠不逮心實慕之伏乞聖慈賜寢前命臣情非飾讓義在徇公云云

京兆李尹賀遷獻懿二租表

臣某言伏見詔書以今月某日奉選獻祖懿祖神主附於德明與聖皇帝廟咸禮云畢宗祧永安云云伏以太祖景皇帝膺期撫運啓封於唐為百代不遷之宗開三靈眷命之兆頃以本朝初建清廟備儀二租冠西室之先景皇關東向之位諸儒獻議歷載未行陛下濬發睿謀旁延正論爰詔多士會於中臺酌三禮之前文參百王之故事講實斯定詢謀僉同擇日展儀考祥視履配貴神於遠祖正尊位於始封廟貌有嚴帶嘗允穆示人以孝得禮之中既觀秩秩之容必降穰穰之福臣職居內史屬忝本枝躬導威儀獲申誠敬無任感說屏營之

至

京兆韋尹賀雨止表 夏卿

臣某言今月某日中使吳文政奉宣聖旨緣今年雨多恐傷苗稼諸有靈跡處並宜祈禱者臣謹檢尋祀典方議徧祠惟德動天倏已澄霽伏以至教惠農兆人務本今歲宿麥茂於常年爰自季春遂逢多雨蓋陰陽常數有以推遷而隴畝之閒未聞傷敗陛下勞謙思切覆育恩深或慮成災先期軫念昭厲未陳於方社敬誠已格於上玄文明煥開陰瘴潯埒有年之慶實光於茲辰先天不違靈超於前代臣謬司京邑虔撫蒸黎欣抃之誠倍百羣品無任踴躍屏營之至

京兆韋尹賀祈晴獲應表

臣某言今月十七日中使某奉宣聖旨以霖雨未晴諸有靈跡並令祈禱者臣當時於興聖寺竹林神親自祈祝兼差官城外分路徧祠伏以神祇效靈景物澄霽兆庶親動天之德大田俟多稼之期臣謬荷恩輝忝司京邑抃說之至實倍常情

京兆韋尹謝許折糶表

臣某言伏奉詔旨以臣所請畿內折糶宜令度支計會定數奏來者天慈廣被人瘼是求臣自理京邑不先威刑唯務便安所期富庶每因賜對常奉德音府縣之閒巨細令奏伏以聖明在上風雨應時順成之年穀糶常賤若無輕重之法必利兼并之家輒敢上聞請行折糶天光下燭人隱無遺宣付所司允臣所奏事關理本惠及生靈臣忝尹京倍百欣荷無任歡躍屏營之至

京兆韋尹賀元日祥雪表

臣某言伏以去冬已來久無雨雪臣每於內殿親奉德音以宿麥未滋為虞以兆人生疾為念聖情所屬神理隨通獻歲發春佳雪霽降當夷夏會同之日觀天人合應之徵迎喜氣於三元泮歡心於萬國癘疵永息豐阜可期臣以疾疹未平步趨有阻伏蒙恩貸已具奏聞謹於光宅寺中管當本務不獲隨例稱慶明庭既覩嘉祥益彰聖德無任欣躍屏營之至

京兆韋尹賀春雪表

臣某言伏奉詔旨充某郡主禮命賜使謝恩之日親承德音以春初已來雨雪猶少慮妨農事有軫睿慈今當下嫁之辰克致上玄之感雲生河漢及佳期而降祥雪滿寰區應豐年而呈瑞臣官當撫字職在肅雍慶抃之誠實倍常品

京兆李尹賀雨表

臣某言伏奉進旨以時雨愆候有妨耕農應諸有靈跡處並令祈請者德音才發膏雨驟飛滂霈已周動植咸說云云伏以久愆時澤上軫聖慈爰禱祈俾申誠敬神應如響天且不違未與雲漢之詩已致桑林之雨臣謬司京邑虔撫黎蒸觀豐年之可期同比屋而稱慶無任欣抃之至

李中丞謝賜紫雪面脂等表 文

臣某言中使某乙至奉宣聖旨賜臣紫雪紅雪面脂口脂各一合藻豆一袋特降王人俯臨私第銜恩慶抃省己慚惶云云臣謬荷寵私素無績效空變星霜之候猥霑慶賜之恩跪捧雕匳榮觀珍藥功能去疾永絕於癘疵澤可飾容頓光於蒲柳生成是荷雨露難酬無任感戴

李中丞謝鍾馗曆日表

臣某言中使某乙至奉宣聖旨賜臣畫鍾馗一新曆日一軸恩降雲霄光生里巷雖當歲莫如煦陽和云云伏以將慶新年律循故事續其神象表去癘之方願以曆書敬授時之始微臣何幸天意不遺無任感戴屏營之至

杜相公謝鍾馗曆日表

臣某言高品某乙至奉宣聖旨賜臣鍾馗一新曆日一軸星紀方回雖逢歲盡恩輝忽降已覺春來云云伏以圖寫威神驅除羣癘頒行肆曆敬授四時施張有嚴既增門戶之貴動用協吉常為掌握之珍瞻仰披尋皆知聖澤無任欣戴之至貞元二十一年十二月日

武中丞謝新茶表 元衡

臣某言中使寶國安奉宣聖旨賜新茶一斤猥降王人光臨私室恭承慶賜跪啓緘封云云伏以方隅入貢采擷至珍自遠爰來以新為貴捧而觀妙飲以滋煩顧蘭露而慚芳豈蔗漿而齊味既榮凡口感倍丹心無任歡躍感恩之至貞

元二十年三月日

武中丞謝春衣表

臣某言中使某乙奉宣聖旨賜臣春衣一副王人臨第御府降衣拊舞失容捧戴無措云云伏以律當春莫慶洽時邕萬物被薰風之和九天垂淇露之澤受任非次速尤是虞方懷匪服之憂更荷解衣之賜恩加盡飾拖朱紫而爲榮受非以庸顧形影而增愧丹誠徒罄文造難酬無任踴躍屏營之至

武中丞再謝新茶表

臣某言中使某乙奉宣聖旨賜臣新茶一斤猥沐深恩再霑殊錫承旨慶扞省躬慚惶伏以貢自外方珍殊衆品效參藥石芳越椒蘭出自仙廚頒私室義同推食空荷於曲成責在素餐實慚於虛受

武中丞謝新橘表

臣某言中使某乙至奉宣聖旨賜臣新橘若干顆特降龍光猥頒慶賜珍踰百果榮比兼金伏以丹實初成苞貢爰至芬馨味重方列於御筵雨露恩深忽霑於賤品感同推食事等絕甘豈唯適口爲珍實冀捐軀上答

武中丞謝柑子表

臣某言中使某乙至奉宣聖旨賜臣柑子若干顆特降殊私再頒名果自遠稱貴以新爲榮伏以方貢外來人閒未覩黃苞輝穎彤俎增華芬芳初佐於大庖慶賜遂沾於凡口甘踰辛實剖食既同於楚謠寒比蔗漿析醒何慚於漢史感恩思效倍百常情

武中丞謝冬衣表

臣某言中使某乙至奉宣聖旨賜臣冬衣一副恩隆重霄榮加陋質承旨慶扞省躬慚惶臣受任已來微效莫著每更時律慚曠官常豈謂玄造曲成鴻私薦及念茲戒寒之候錫以禦冬之衣拊舞失容顧盼增飾鶴文是錫遠慚晉代之賢鶴翼不濡寶懼曹風之刺無任感戴屏營之至

劉賓客文集卷第十三

劉賓客文集卷第十四

表章四附

為容州寶中承謝上表

謝中使送上表

賀收蔡州表

賀赦表

賀赦牋

賀雪鎮州表

賀平淄青表

夔州謝上表

賀冊皇太子表

慰國哀表

賀龍飛表

賀皇太子牋

賀赦表

賀冊太皇太后表

賀冊皇太后表

和州謝上表

賀改元赦表

夔州論利害表二首

為容州寶中承謝上表

時在夔州相達因以見託

臣某言伏奉某月日制書授臣容州刺史兼御史中丞充本管經略招討等使臣發開州日已差某官某乙奉表陳謝伏以道途遐阻水陸繁紆臣以今月某日到本任上訖謹宣聖旨慰諭遠人臣本書生素無吏術頃因多幸實自丘園累沐聖慈驟居清貫識昧通變動乖事宜愧無善狀以塞公責伏惟歡聖文武皇帝陛下凝旒穆清洞照寰海推共理之義分寄股肱念蒸人之勤溥沾遐邇

察臣前任事實恕臣本性朴愚賜以恩輝拔於廢棄遠辭偏郡重委方隅捧印授以為榮望闕庭而增戀難到官之始惠未及人而率下之職務先克己凡施正教皆稟詔條參以土宜遂其物性可行必守有弊必除使蠻夷生梗之風慕臣子盡忠之道力誠不足心實在茲伏乞聖明俯賜照鑒無任感戴屏營之至元和八年云云

謝中使送上表

臣某言中使吐突仕曉至奉宣聖旨慰諭并送臣至本任者深山遠郡忽降王人跪受恩榮仰瞻宸極伏以發自巴峽至于南荒涉水陸湍險之途當炎夏鬱蒸之候山川繁轉晨夜奔馳幸無他疾得至本管九重結戀遙傾捧日之心萬里獲安皆荷自天之祐無任感戴屏營之至

賀收蔡州表

臣某言伏見詔書以唐州節度使李愬生擒逆賊吳元濟獻俘文武百僚於興安門列班稱賀者天威遠被元惡就誅一方既平萬國咸服伏惟歡聖文武皇帝陛下德超邃古道合上玄臨御已來天人協贊削平吳蜀場蕩塞垣車書大同夷狄來貢叢爾元濟敢懷野心輒聚犬羊苟偷時月陛下聖謨獨運歡感潛通天助神兵人生勇氣既擒兇逆遂正刑書伏三紀之遺誅成九衢之壯觀宗社昭告華夷式瞻行弔伐而在禮無違炬威聲而何城不克楚氣改色淮水安流漢上疲人盡霑雨露汝南遺老重親昇平凡在具臣執不欣抃臣久辭朝列恭守遐藩不獲稱慶闕庭陳露丹悃仰瞻宸極倍萬羣情無任踴躍慶快之至元和十二年十二月二十三日

賀赦表

臣某言伏奉今月一日制書大赦天下者聖德廣運浹於華夷天光下臨照彼幽蟄伏惟歡聖文武皇帝陛下神扶寶祚天贊鴻猷意有所之事無不克當淮右凱旋之後是城中慶幸之時順陽和以發生施霽澤於寰海網開三面危疑者許以自新耳達四聰環聚者期於錄用求碩畫於庶位慮遺材於放臣旌忠烈之家賞勳庸之胤仁及枯骨無隔於寇戎榮加顯親普沾於存沒恤刑已責

實康獨徭頒錫彰有客之詩崇儒協宗子之望岳漬咸秩著艾歛和大僚承任子之恩武旅荷賜金之寵斯皆禹湯文武之遺美高祖太宗之耿光集於聖朝然後大備德音所至和氣隨之歡謠上徹於九天福祚永延於億載能使遠夷屈膝豈惟小醜草心率土人臣不勝大慶臣久辭闕下恪守海隅犬馬之誠倍百常品無任扞躍屏營之至

賀赦棧

使持節連州諸軍事守連州刺史劉某惶恐叩頭伏見今月一日制書大赦天下者伏以獻歲布和皇恩遠降乾坤交泰寰海廓清伏惟皇太子殿下道冠元良德兼忠孝承顏拜慶榮輝古今某職守有限不獲隨例稱賀宮庭無任欣說之至元和十三年正月二十九日

賀雪鎮州表

臣某言伏見四月二十七日德音以王承宗效順著明復其官爵所獻二郡別置藩垣聖德動天鴻恩及物瑕累咸滌蒸黎永安伏惟敬聖文武皇帝陛下自承寶位克振皇綱既以四海為家每念一夫不獲昨因大慶爰降殊私廣宥過之科開自新之路綸言一發神聖潛通遂令迷誤之徒頓釋憂危之慮命胤子以入侍獻名都以效誠臣心既明天網為解因析四郡別為一方惟懷永圖盡去前弊大河以北化為禮樂之鄉率土之濱重見昇平之日臣恪居官次退守嶺隅不獲稱慶闕庭無任踴躍屏營之至

賀平淄青表

臣某言伏見制旨魏博節度使所奏逆賊李師道并男二人並梟斬訖以二月十六日御宣政殿受賀者聖德玄運兵威神速旬月之內鯨鯢就誅泰嶽既寧登封有日伏惟敬聖文武皇帝陛下有征必克舉意無違天地協神算之期雷霆助成師之氣蠢爾孽孽敢生野心鱗斧一臨妖氛自滅皆由聖慈廣被睿略潛通獻俘者盡許生還得地者復令安堵感我仁化激其深衷凡是齊從盡思效節五紀巢穴一朝蕩夷遂使齊魯之鄉復歸仁壽之域捷書既至傳首繼來備文物於明庭告殊勳於清廟百辟陳賀萬方會同此止從戈所以為武西周

士庶方觀欽至之容東嶽煙雲已望告成之禮臣恪居遠服書忝班行慶快之誠倍萬羣品無任踴躍屏營之至元和十四年三月二十四日

夔州謝上表

臣某言伏奉某月日制書授臣使持節都督夔州諸軍事守夔州刺史跪受天詔神魂震驚伏惟文武孝德皇帝陛下垂衣穆清歡鑑旁達三統交泰百神降祥浹於華夷盡致仁壽臣家本儒素業在藝文貞元年中三忝科第德宗皇帝記其姓名知無黨援擢為御史在臺三載例遷省官權臣奏用分判錢穀竟坐連累貶在遐藩先朝追還方念淹滯又遭讒嫉出牧遠州家禍所鍾沈伏草土禮經有制羸疾僅存甘於昧敵以樂皇化伏遇陛下大明御宇照燭無私念以殘生舉其彝典獲居善部伏感天慈臣即以今月二日到任上訖硤水千里巴山萬重空懷向日之心未有朝天之路無任感恩戀闕之至長慶二年正月五日

賀冊皇太子表

臣某言伏見制書以十二月二十日冊皇太子威禮斯舉德音遐宣萬國以貞庶類咸說伏惟文武孝德皇帝陛下體元立極垂訓御時既闡王猷思安國本前星位定拱宸極以昭彰蒼震氣宣與天地而長久禮先七粵澤被華夷宗祏有無疆之休生靈懷莫大之慶臣恪居官次退守巴南不獲稱賀闕庭無任踴躍屏營之至長慶三年正月日

慰國哀表

臣某言上天降禍大行皇帝奄棄萬國泰諱號辨糜瀆五情伏惟皇帝陛下孝思至性攀號罔極臣忝守所部不獲陪位兩宮伏增感慕之至謹奏表陳慰以聞長慶四年二月日

賀龍飛表

臣某言伏見詔書正月二十六日皇帝陛下嗣登寶位萬國同歡日月繼明乾坤交泰伏惟皇帝陛下欽承顧命惟懷永圖以大孝奉宗祧以至仁蘇品物洞照寰海統和神人聖祚延長從今無極羣生鼓舞自此大寧臣守遐藩恪居官

次不獲奔馳拜舞稱賀闕庭無任抃躍屏營之至長慶四年二月日

賀皇太子牋

使持節都督夔州刺史劉某叩頭伏惟皇太子殿下祇膺詔冊光啓儲闈展至性於三朝承本枝於百代宗祏永固神人以和四嶽仰維嵩之高百川承少海之潤某限以職守不獲隨例稱慶宮庭無任抃躍之至

賀赦表

臣某言伏見今月三日制書大赦天下者大明初昇萬物咸覩渙汗一發神人以和伏惟皇帝陛下天資徽聖神啓昌期端拱受萬國之朝承顏奉兩宮之慶初嗣大位克揚孝心三光協明和氣來應臣伏讀敕令首於奉國慶盡誠敬親九族蘇光人次及定章程止進獻已誦黃綵夙瑕內照於九重則歸嬪嬙放鸞犬外明於四目則求隱士開直聲柔遠以仁則還其係虜賁延以禮則澤及後昆非食遺夏禹之規弋縛法漢文之儉隆典成舉舊章再明昇平之期正在今日發號之始疾於春風殊私所及霽若時雨臣幸逢昌運歷事五朝出守遐藩僅垂二紀欣承雷兩作解之澤不勝犬馬戀主之誠瞻望帝鄉無任屏營懇悃之至長慶四年三月二十七日

賀冊太皇太后表

臣某言伏見制書以二月十八日冊立太皇太后徽章克備慶賜遠行榮冠古今澤周寰海伏惟皇帝陛下繼承列聖歡奉兩宮太皇太后含飴保和重光疊慶薄儀威於長信周祚與於太任方之聖朝彼有慚德臣遠守巴峽不獲稱賀闕庭無任抃躍屏營之至長慶四年三月日

賀冊皇太后表

臣某言伏見制書以二月二十五日冊立皇太后感禮疊陳德音遠被一人有慶萬國同歡伏惟皇太后稟靈作合誕聖表祥徽號極域中之尊慈仁為天下之母陛下君臨有國子道無違長樂宮中永獻南山之壽濯龍門上再揚東漢之風率土臣子不勝歡抃臣遠守荒服不獲稱慶闕庭無任踴躍屏營之至

和州謝上表

臣某言伏奉制書授臣使持節和州諸軍事守和州刺史臣自理巴賈不聞善

最恩私忽降慶抃失容伏惟皇帝陛下丕承寶祚光闡鴻猷有漢武天人之姿聖周成敷哲之德發言合古舉意通神委用人動植咸說理平之速從古無倫微臣何幸獲覩昌運臣業在詞學蚤歲策名德宗尚文擢為御史出入中外歷事五朝累承恩光三換符竹在分憂之寄祿秩非輕而素書所長效用無日臣聞一物失所前王軫懷今逢聖朝豈患無位臣即以今月二十六日到所任上訖伏以地在江淮俗參吳楚災旱之後綏撫誠難當奉宣皇恩慰彼黎庶久於其道冀使知方伏乞聖慈俯賜昭鑒臣遠守藩服不獲拜舞闕庭無任懇悃屏營之至謹差當州軍事衙官章典奉表陳謝以聞長慶四年十月二十六日

賀昌元赦表

臣某言伏見今月七日制書大赦天下者帝遊出震聖澤如春神人以和天地交泰伏惟皇帝陛下丕承鴻業光闡敷圖吉日展嚴配之儀告天陳太平之威九廟成禮百神降祥鑾輅旋衡風雲改色殊私廣被再弘莫大之恩寶曆惟新更啓無疆之祚兩宮承慶四海永寧率土臣子上千萬壽臣恪居官次不獲稱賀闕庭無任屏營之至謹差當州軍事衙官試慈州吉昌府別將徐倫奉表陳賀以聞寶曆元年二月十六日

夔州論利害表

臣某言伏準元和十二年四月十八日敕敕諸州刺史如有利害可言者不限持節任自上表聞奏者臣伏見貞觀中詔許羣臣各上書言利便馬周時一布衣遂因中郎將常何獻策二十餘事太宗深奇之盡行其言擢周為御史至諫朔中壁州刺史鄧弘度進平索看精四字堪為酒令高宗嘉之亦行其言遷弘慶為朗州刺史則知苟有所見雖布衣之賤遠守之微亦可施用况臣早受國恩德宗朝忝為御史逮今歷事四朝頻領藩條當陛下至明之時是微臣竭節之日伏以守在遐郡不敢廣有所陳謹準敕上利害及當州公務各具別狀以聞伏乞聖慈俯賜昭鑒無任感激屏營之至謹差當州軍事衙官守易州安義

府別將員外置同正員雲騎尉馮隨謹奉表以聞長慶三年十一月七日

論利害表

臣某言伏準今年正月五日德音宜令諸道觀察使刺史各具當處利害附驛以聞者伏惟皇帝陛下睿哲自天纘成列聖善述先志發揚德音率土人臣不勝慶幸臣虔奉詔旨宣示蒸黎伏以華夏不同土宜各異詳求利病謹具奏聞伏乞聖慈俯賜照鑒臣伏覽國史竊見開元十八年朝集使至京玄宗臨軒親問利害時宣州刺史裴耀卿上便宜事論轉輸甚詳竟不行下至二十一年耀卿爲京兆尹再以前事奏論方見允納比及三年漕運七百萬石省脚三十餘萬貫當耀卿前不見納必有人非之及後數年方展其效臣僻守遠郡敢望言行祇奉詔書或冀萬一伏惟明主擇之無任懇悃屏營之至長慶四年五月十四日

劉賓客文集卷第十四

劉賓客文集卷第十五

表章五 附

為裴相公賀冊魯王表

為裴相公讓官第一表 并批答

第二表 并批答

第三表 并批答

蘇州謝上表

蘇州謝振賜表

蘇州賀冊皇太子表

蘇州賀冊皇太子表

為裴相公賀冊魯王表

臣某言伏見制書以今日冊魯王禮畢皇家有慶寶祚無疆既榮本枝克固盤石伏惟皇帝陛下德行列聖道冠前王孝敬承兩宮之歡虔恭奉九廟之化先崇大禮慶浹天人次念建封事兼家國伏以魯王夙承睿訓特稟天姿爰擇吉辰光膺寵冊既示之以君親之道又錫之以禮義之邦寰海聞風室家相慶臣自嬰疾疹已歷旬時不獲展禮明庭拜舞稱賀

為裴相公讓官第一表 并批答

臣某言臣去冬得疾近日加劇西夕之景豈能久留及其未亂披露誠懇臣犬馬之齒六十有七壽雖不長亦不為短位忝公台近十五年皆由際會非以才進常懼官謗以招國刑今被病得死保其始終為幸甚厚豈復嗟咨所恨者遇聖明之君不得佐成太平之化自量氣力忽恐奄然則有微素無階上達伏惟聖慈照鑒憐而察之伏以三公非曠職之地宰相非臥理之官伏枕之初已有陳乞請罷真食兼辭責階伏蒙優詔纔遂一事頻降中使慰勉再三專令御醫旦夕診視苟安名器不覺經時主恩則深公議不可伏思陛下臨御之始宰臣四人逮今零落忽以一半臣且危懼餘年幾何唯易直外鎮獨得無恙竊推此理權位難居伏乞賜臣停官許在家養疾就閒辭祿或冀有瘳害盈福謙固是

神理儻天眷綢厚念以伏事多年臣之所陳未蒙便遂則國朝勤舊以疾辭位者皆得致事官使其家居足以頤養既有成例著於舊章伏望天恩特賜良允

省表具知夫爵位崇高以酬勳德君臣協契諒在始終斯乃前王之命圖有國之彝典也況卿輔相憲祖逮於朕躬履歷四朝夷險一致服事君之大節推濟物之深誠道光朝倫行滿天下倚注之意豈同他人屬朕簪履御乾與師伐叛騷動累歲端憂靡遠及河朔載寧郊丘畢事方欲咨詢元老康靖生靈不虞寒暑所侵劬勞遇疾雖國醫診視中使省臨憂屬之誠頃刻在念忽覽章奏退讓官榮雖知止之心則思避寵而謀猷之體斯乃為時獲食之間勉加頤養其所陳乞非朕意焉

第二表 并批答

臣某言臣所獻章表發於至誠伏奉批答未蒙允許外實公責內迫私情祈於必遂敢守難奪臣束髮已來號為強力及其晚節亦未甚衰一朝被病遂至絲縷臣自思省得其端倪非飲食不節無有露露之犯蓋由才微而任重功薄而賞厚竊位既久妨賢則多以積年之過幸致今日之沈疾不能酌損所以生災悟雖已晚情實非矯伏惟陛下念其委使之久察其危苦之詞特降深恩救臣不逮無冒榮之咎得遂性之宜物議不形病心自泰忍死俟命披肝再陳伏乞聖慈俯賜容納無任迫切懇禱之至

省表具知卿勳績崇高誠節忠盡秉心一德宣力四朝訐謫緝熙弼予於理勤勞事國啓沃匪躬功格道先常所嘉尚所疾未瘳勉於善養勿藥之喜佇即痊平台衮之司倚卿為重乃累陳退讓殊謂不然宜體朕懷即斷表

第三表 并批答

臣某言得疾踰年在假三月再有陳請未蒙允從慮其奄忽銜愧入地伏惟聖慈哀而信之臣聞君之使臣在知其心而聽其言不以容尸祿為惠也臣之事君在無隱情而盡忠節不以受非據為榮也然後上下交感終始可詠臣伏事陛下五年於茲葵藿微誠已蒙識察桑榆暮景所冀良憐豈令危懼之時更懼滿盈之禍雖有藥石安能調和聖日難逢生涯漸短體羸無拜舞之望心在有

涕戀之悲臣伏覽國史備見前事太宗李靖高宗朝劉仁軌皆自宰臣乞骸致政其後知猶可用復起於家進退之間曲盡情禮君臣之際良史美談伏望陛下悉臣至誠念臣羸病許遂頭養以保餘年俟其有瘳或報萬一無任懇款

省表具悉謝病之制雖起於昔賢盡瘁之詞亦標於古典况卿有功於國作相累朝自匡輔眇身又勤勞數載豈可以微疾去位以重望辭榮章疏徒來延遲彌切至如太宗朝許李靖致政高宗朝遂仁軌乞骸朕非不知事則有異何者時當明聖在上理道已成宰臣優游因得自便今則生物尙困庶工未修言念勳賢方深倚注惟此故事恐難遽行卿宜體朕誠懷力更頭養必有多福以扶大忠無至確然復陳章表

蘇州謝上表

臣某言伏奉制書授臣使持節蘇州諸軍事守蘇州刺史始從郎署出領郡章承命若驚省躬增感伏惟皇帝陛下受上玄之眷佑揚列聖之耿光大康黎元慎擇牧守德音海發品物咸蘇臣本書生素無黨援謬以薄伎三登文科德宗皇帝擢爲御史在臺三載例轉省官承貞之初權臣領務遂奏錄用蓋聞虛名唯守職業實無朋附竟坐飛語貶在遐藩憲宗皇帝後知事情卻授刺史凡歷外任二十餘年伏遇陛下應運重光初無廢滯收拾者舊塵忝班行既幸逢時常思展效在集賢院四換星霜供進新書二千餘卷儒臣之分甘老於典墳優詔忽臨又委之符竹分憂誠重懇闕滋深石室之書空留筆札金蘭之籍已去姓名本末可明申雪無路豈意聖慈弘納不隔卑微面辭之日特許升殿天顏咫尺臣禮兢惶不敢盡言空懷懇謝恩而出生光於九陌之閒受訓而行布政於五湖之外臣即以今月六日到任上訖伏以水災之後物力索空臣謹宣皇風慰彼黎庶臣聞有味之物蠹蟲必生有才之人讒言必至事理如此古今同途了然辨之唯在明聖伏惟陛下察臣此言則天下之人無不幸甚江海遠地孤危小臣雖兩露之恩幽遐必被而犬馬之戀親近爲榮太和六年二月六日

蘇州謝振賜表

臣某言伏奉去年二月十五日敕蘇州宜賜米一十二萬石委刺史據戶均給者恩降九天澤流萬姓伏以臣當州去年災沴尤甚水潦雖退流庸尙多臣前月到任奉宣聖旨闔境老幼無不涕零詢訪里閭備知凋瘵方具事實使欲奏論聖慈憂人照燭幽遠特有振卹救其災荒蒼生荷再造之恩儉歲同有年之慶臣忝爲長吏倍萬常情無任感激抃躍之至大和六年三月二十四日

蘇州賀冊皇太子表

臣某言伏奉制書以今月十日冊皇太子德音退布威禮舉陳國本永安人心同慶伏惟皇帝陛下以繼天之聖有知子之明義兼君親禮重宗祏龍樓肇建展嘉禮於三朝鳳曆延長固本枝於萬乘臣守在遐郡不獲稱慶闕庭無任踴躍屏營之至大和七年八月十七日

蘇州賀冊皇太子表

朝議大夫使持節蘇州諸軍事守蘇州刺史上柱國劉某叩頭叩頭伏惟皇太子殿下允膺上嗣光啓東朝蒼蒼震發前星之輝黃離表重輪之瑞位居守器禮重承祧萬國以貞九圍咸說某限以守郡不獲稱慶宮庭無任踴躍屏營之至

劉賓客文集卷第十五

劉賓客文集卷第十六

表章六

蘇州謝恩賜加章服表

蘇州賀皇帝疾愈表

汝州謝上表

同州謝上表并批答

賀桑新鄭注表

賀德音表

賀赦表

謝恩賜粟麥表

慰淄王薨表

謝恩放先貸斛斗表

謝分司東都表

蘇州謝恩賜加章服表

臣某言伏奉去年十一月二十七日詔書加臣賜紫金魚袋餘如故者恩降重
 霄榮沾陋質虛曠陟明之典恐與彼己之詩寵過若驚喜深生懼謝臣起自書
 生業文入任德宗朝為御史以孤直在臺順宗朝為郎官以緣累出省憲宗皇
 帝後知其冤特降敕書追赴京國緣有虛忠稱居清班務進者爭先上封告潛
 毀巧言易信孤憤難申俄復一麾外轉三郡伏馮陛下膺期御宇大振滯淹哀
 臣宿舊猥見收拾職兼書殿官忝儀曹微勞未宜薄命多故又離省署重領郡
 符延英面辭親承教誨銜命即路星言載馳到任之初便逢災疫奉宣聖澤恭
 守詔條上稟叡謀下求人瘼才術雖短憂勞則深幸免流離漸臻完復皆承聖
 化所及遂使人心獲安豈由微臣薄劣能致臣素乏親黨家本孤貧年衰無酒
 食之娛性拙無博奕之藝自領大郡又逢時災晝夜苦心寢食忘味曾經誣毀
 每事防虞唯託神明更無媒援豈期片善上達宸聰回日月之重光燭江湖之
 下國絲綸褒異苦節既彰印綬輝煌老容如少望雲天而拜舞豈盡丹誠視環

玖以裴回空嗟白首無任感激屏營之至太和七年十二月十六日

蘇州賀皇帝疾愈表

臣某言臣得本道觀察使報伏承聖躬痊愈已於紫宸殿視朝者一人有慶萬
 國同歡伏惟皇帝陛下外親萬務內奉三宮常懷宵旰之勤遂失寢與之適上
 玄降祐列聖表靈百神奔走以求扶四海精誠而致感勿藥有喜如山永安宗
 廟保無疆之休寰瀛申莫大之慶臣恪居官次遐守江干不獲稱賀闕庭無任
 踴躍屏營之至

汝州謝上表

臣某言伏奉去年七月十四日詔書授臣使持節汝州諸軍事守汝州刺史兼
 御史中丞充本道防禦使餘如故者臣久居遠服戀闕常深忽降新恩近鄉為
 貴承旨慶抃省躬慚惶臣某誠歡喜頓首頓首伏惟皇帝陛下垂衣穆清之
 中旁照寰瀛之內車書所及動植咸安昨離班行遠守江徼延英辭日親奉德
 音知臣所部災荒許臣到任條奏共承歡旨宣示羣黎減其征徭頒以振賜伏
 蒙聖澤救此天災庶蘇再蘇幼艾同感二年凍遭水潦百姓幸免流離交割之
 時戶口增長雖才術不足於事末周而憂勞則深為眾所悉臣本業儒素煩登
 文科時命遠回再領軍郡即以今月二十七日到任上訖謹當奉宣皇化慰彼
 蒼生臨汝水之波朝宗尚阻望秦城之日回照何時無任感激屏營之至謹差
 防禦押衙韋禮備奉表陳謝

同州謝上表并批答

臣某言伏奉去年十月二十三日制書授臣使持節同州諸軍事守同州刺史
 兼御史中丞充本州防禦長春宮等使恩降九重榮忝三輔承旨慶抃省躬慚
 惶臣某伏惟皇帝陛下丕承列聖光闡鴻猷猷猷猷猷乾坤交泰臣幸逢昌運
 累沐殊私空荷生成之恩寧酬雨露之澤即以今月二日到本州上訖謹當
 旨安慰蒸黎伏以本州四年已來連遭旱損閭閻凋瘵遠近共知臣頃任蘇州
 之年亦遭大水之後面辭之日親奉德音至於撫綏皆承聖教二年之後百姓
 獲安今本部災荒物力困涸添為長吏敢不竭誠即須條疏續具聞奏臣恪居

官次幸接王畿不獲拜舞形庭陳露丹悃犬馬懷戀擬與匪寧瞻魏闕之容朝天尚阻望長安之路近日為榮無任感激屏營之至謹差防禦知衙官試殿中監楊克又奉表陳謝大和九年十二月二十一日

批答省表具知卿任居三輔職奉六條累聞問俗之勞載覽勤人之志言惟願行深慰朕懷勉弘故經以副憂寄所謝知

賀曩斬鄭注表

臣某言伏奉前月二十五日詔書示逆賊鄭注已梟首訖氛妖殄滅華夏又安伏以逆賊鄭注本出細微潛懷梟獍之心兼結兇狂之黨人倫共棄神理不容陛下睿略感通天人合應重臣協力禁旅齊心指顧之閒猖狂自潰乾坤交泰日月增明凡在人臣不勝慶快臣恪居官次不獲稱賀闕庭無任欣歡抃躍之至大和九年十二月二日

賀德音表

臣某言伏見今月十六日德音布告遐邇天道下濟人情大安伏惟皇帝陛下凝旒思理垂意擇材以日月無私之光照寰區有截之內責使下情盡達寧處厚貌潛謀一昨李訓鄭注等敢有逆心兼連兇黨陛下睿謀神斷左右協同頃刻之閒掃除已定重臣畢力禁旅竭忠氣稜廓清華夷咸說言念正刑之外或有誣誤之徒再發德音廣宣聖澤當星紀回天之日迎陽和照物之光懷危疑者如山之安欲告許者望風知懼非同謀者一切不問未結正者二宥從寬舍生之倫普天同感臣恪居官次不獲稱慶闕庭云云謹差防禦知衙官朝議郎權知容州都督府司馬孫揚奉表

賀赦表

臣某言伏奉今月一日制書改大和十年為開成元年大赦天下者雷兩作解人神說隨澤及八荒網開三面臣某誠歡誠喜頓首頓首伏惟皇帝陛下上承乾綱下立人極用舍弘光大之澤副夷夏會同之心獻歲改元惟新景祚先明首罪次及羣妖迭敷情以曉萬方施鴻濛以蘇庶物恤辜宥過已責弛征郡縣之舊弊悉除賦稅之新規模備停藩方節獻之禮以惠疲人回權管餘羨之財

以資京邑命使展澄淸之志察言求謙直之材弓旌實於丘園粟帛頒於耆艾爰以初吉御宇明庭德音一發於九天和氣驟周於四海開物成務實表於建元應天順人承延於億載至幸居近輔先受殊恩不獲稱慶闕庭陪榮班次眾星列位常拱北辰之光新歲拜章遙獻南山之壽無任抃躍屏營之至

謝恩賜粟麥表

臣某言伏奉今月一日制書以臣當州連年歉旱特放開成元年夏青苗錢并賜斛斗六萬石仰長吏逐急濟用不得非時量有抽斂於百姓者恩降九天澤周萬姓優詔纔下羣情頓安臣某誠歡誠喜頓首頓首伏以災沴流行陰陽常數物力既竭人心匪遑輒敢奏聞本求貸借皇恩廣被玄造曲成既免在田之征仍頒發廩之賜臣謹宣赦文節目彰示兆人鼓舞歡謠自中徂外臣初到所部便遇儉時今蒙聖慈將有振恤主恩及物已為壽域之人眾意感天必有豐年之應臣恪居官業不獲拜舞闕庭無任感激之至

慰留王薨表

臣某言臣得進奏官楊揚狀報留王薨輟朝三日伏惟皇帝陛下德邁前王情深近屬憫枝葉之謝諒切神衷割肌膚之愛何堪聖念萬方知化九族歸仁凡受國恩伏深悽惻臣恨以藩守不獲奉慰闕庭無任屏營之至

謝恩放先貸斛斗表

臣某言臣奉五月二十九日敕牒據度支所奏諸道節度觀察使及州府借便省司錢物斛斗等數內當州欠三萬六千二百二十三貫石並放免者殊私降遣實除藩方永安遐邇咸說臣某誠歡誠喜頓首頓首伏以關輔之閒頻年歉旱田租既須矜放公用又不支持承前長吏例有借便以救一時之急皆成積欠之名既未支填常懷憂懼聖恩周洽洞見物情爰命有司使之條奏去其舊弊眾已獲安嚴立新規人皆知措臣恪居官次不獲拜舞闕庭無任抃躍屏營之至

謝分司東都表

臣某言伏奉今月十九日制書授臣太子賓客分司東都者寵命自天戰越無

地臣發迹書生以文爲業出身入仕四十餘年頃自集賢學士出守吳郡面辭
之日親承德音念百姓水潦之餘示微臣政理之法臣祇膺聖旨夙夜竭誠間
里獲安流庸盡復猥蒙朝獎錫以金章及遷同州又遇歉旱悉心綏撫幸免流
離今荷天慈憫臣耆舊列名賓讓之職分司河洛之都老馬沾東帛之恩枯株
蒙雨露之澤獲居榮秩以畢餘年顧此微軀實爲厚幸伏以臣始爲御史遽事
德宗今忝宮寮幸逢聖日舉四海之內賢能則多求六朝之臣零落將盡雖迫
桑榆之景猶傾葵藿之心臣無任感恩惕抃之至

劉賓客文集卷第十六

劉賓客文集卷第十七

狀

為淮南杜相公論新羅請廣利方狀

為京兆韋尹降誕日進衣狀

為京兆李尹降誕日進衣狀

為京兆韋尹進野豬狀

為杜相公自淮南進入長安至長樂驛謝賜酒食狀

為杜相公謝就宅賜食狀

為東都韋留守謝賜食狀

為裴相公進東封圖狀

舉崔監察羣自代狀

舉開州柳使君公綽自代狀

舉姜補闕倫自代狀

蘇州舉楊子韋中丞自代狀

蘇州上後謝宰相狀

蘇州加章服謝宰相狀

汝州上後謝宰相狀

汝州舉裴大夫自代狀

汝州進鷹狀

同州舉蕭諫議自代狀

上宰相賀德音狀

上宰相賀改元赦書狀

薦處士嚴慈狀

薦處士王龜狀

為淮南杜相公論新羅請廣利方狀

狀稱請前件方一部將歸本國者伏以纂集神效出自聖衷藥必易求疾無隱狀搜方伎之秘要拯生靈之天瘥坐比華胥成躋仁壽遂令絕域聽風聲美茲豐功爰有誠請臣以其久稱藩附素混車書航海獻琛既已通於華禮釋痾蠲瘴豈獨隔於外區正當四海為家冀覩十全之效臣即欲寫付未敢自專謹錄奏聞

為京兆韋尹降誕日進衣狀

衣一副四事黃折造衫一領白吳綾汗衫一領白花羅半臂一領白花羅袴一腰右伏以正陽令月誕聖嘉辰運協千年慶流萬國凡在臣子合有獻陳敢傾就日之心願奉如山之壽輕瀆宸無任兢惶

為京兆李尹降誕日進衣狀

衣一副四事右伏以水德方清真龍下降天長地久瞻北極以常尊獻壽稱觴配南山而永固臣地居宗屬職忝尹京慶賀之誠倍萬常品前件衣服謹請銀臺門奉進輕瀆旒辰伏用兢惶貞元十九年四月十九日

為京兆韋尹進野豬狀

右伏以收穫之餘田獵有獲異於芻豢著在方書既堪充庖輒敢上獻前件野豬謹隨狀進謹奏

為杜相公自淮南進入長安至長樂驛謝賜酒食狀

具官臣某右臣今日至長樂驛高品某奉宣聖旨賜臣酒食者伏以恩降王人榮分御膳未展儀於雙闕先受賜於八珍品越膾膾味兼醴醴頓驚凡口倍益歡心無任欣躍

為杜相公謝就宅賜食狀

具官臣某右高品某奉宣聖旨賜臣食者出自大官飲於私第光榮曲被猥承推食之恩驚蹇未施益重素餐之責舉其匕飭若負丘山無任戰荷踴躍之至為東都韋留守謝賜食狀

具官臣某右臣今日發至長樂驛中使某奉宣聖旨賜臣食者伏以味兼海陸品溢圓方降自御廚光臨傳舍臣初辭魏闕倍懷犬馬之誠猥受珍羞更切稽

梁之感無任欣躍

為裴相公進東封圖狀

進賢殿御書院開元東封圖一面右臣謹按開元十三年玄宗皇帝以天下太平登封東岳聲明文物振耀古今伏惟陛下丕承耿光再闡鴻業祖宗成事紹復有期臣所以寫成此圖輒敢上獻至於續書躬自指揮徵史氏之文纂禮容之要山川氣象悉擬真形羽衛威儀咸稽故實所冀睿情一覽遐想玄蹤臣叨榮過深抱疾已久望陛下告成之日心必前知嗟老臣將謝之年身恐不見疲羸之際感激倍深前件圖謹差某官某謹詣光順門上進謹奏

舉崔監察羣自代狀

御史臺宣歙池等州都團練判官監察御史裏行崔羣右臣蒙恩授監察御史伏進建中元年正月五日制常參官上後三日舉一人自代者伏以前件官在諸生中號為國器繫維外府人咸惜之臣既深知敢舉自代貞元十九年閏十月日

舉開州柳使君公綽自代狀

尚書屯田某官等守開州刺史柳公綽右臣蒙恩授尚書屯田員外郎伏進建中元年正月五日制常參官上後三日舉一人自代者伏以前件官以賢良方正再敷王庭在流輩開號為端士昨除還郡人皆惜之臣初蒙授官得以論薦多士之內非無其人竊惟用材宜自遠始謹具如前謹錄奏聞伏聽教旨貞元二十一年四月八日

舉姜補闕倫自代狀

東都尚書省前左補闕姜倫右臣蒙恩授尚書主客郎中分司東都伏進建中元年正月五日制常參官上後三日舉一人自代者臣伏詳詔旨欲違職旁求發揚幽遠故人得言所知不當循其階次也臣伏以前件官有儒學士行家以諫官徵會其年老被疾不堪上道有司按視如狀不復逼迫至今家居而篤志無倦臣謹舉為郎吏分司別都冀優賢振滯兩得其道大和元年六月十四日

蘇州舉章中丞自代狀

蘇州狀上中書門下諸道鹽鐵轉運江淮留後朝議郎守太僕少卿兼御史中丞上柱國賜紫金魚袋章應物右臣蒙恩授蘇州刺史伏進建中元年正月五日制刺史上後舉一人自代者前件官歷掌劇務皆有美名執心不回臨事能斷今預職雖重本官尚輕伏以當州口賦首出諸郡况經災沓切在撫綏尚省無能輒敢公舉司權筦之利誠藉時才流豈第之風實惟邦本非承臆說以塞詔書今具聞奏大和六年十二月九日

蘇州上後謝宰相狀

朝議大夫使持節蘇州諸軍事守蘇州刺史上柱國劉禹錫右某今月六日到州上訖某山東一書生潦倒疏闊在少壯日猶不逮人況今衰遲智力愈短相公哀憐不遇擢授名邦實荷弘獎慚非器使伏以當州繇大稷之後物力蕭然肌寒殞仆相枕於野蕃當悉心條理續具奏論才術素空憂勞方始懼無聞聞忝負恩知不任瞻望懇迫之至

蘇州加章服謝宰相狀

右某素乏吏才謬居劇郡以無庸之器當難治之時恭守詔條勤求人瘼伏以聖德柔遠皇明燭幽凡有上陳皆可其奏遂令管見得及疲黎自承雨露之恩非有循良之政猥蒙朝獎特降命書願達掖之腐儒被華章之貴服有躋陟明之典誠招彼己之譏限以守官不獲相謝瞻望榮感心魂載馳大和七年十二月日

汝州上後謝宰相狀

朝議大夫使持節汝州諸軍事守汝州刺史兼御史中丞充本州防禦使上柱國賜紫金魚袋劉某右某自領吳郡仍歲天災上稟詔條下求人獲地苞藪澤俗尚剽輕悉心撫綏用法擒搃事繁才短常積憂虞忽蒙天恩稍移近郡家本榮上籍占洛陽病辭江干老見鄉樹榮感之至實倍常情印綬所拘不獲拜謝瞻望德宇精誠坐馳無任感戀之至

汝州舉裴大夫自代狀

正議大夫使持節杭州諸軍事守杭州刺史上柱國賜紫金魚袋裴弘泰右臣
蒙恩授汝州刺史兼御史中丞充本州防禦使伏準建中元年正月五日敕諸
州刺史上後舉一人自代者伏以前件官前爲九卿出領兩鎮頃因微累遂有
左遷今授遠州物情未塞臣前任鄰接具知公才舊屈未伸輒舉自代云云

汝州進薦狀

汝州防禦使當使進奉龍母駕六聯右伏以前件薦等學習應期馴養斯至列
於常貢有異衆禽受繼之時志已存於雲外下韝之際思展用於軍前既懷百
中之能願獻三驅之禮謹差防禦押衙景再休隨狀奉進以聞大和九年九月
十一日

同州舉蕭諫議自代狀

同州防禦使前諫議大夫蕭倣右臣蒙恩授同州刺史兼御史中丞充本州防
禦長春宮等使伏準貞元二年正月二十四日敕上後三日舉一人自代者伏
以前件官生於貴族伏膺儒門播紳之聞號爲端士昨蒙朝殿冠於諫垣時方
被病不果上道長告已滿塊然家居今聞疾瘳可以錄用臣與倣久同班列知
其材能爲官擇人敢舉自代大和九年十二月四日

上宰相賀德音狀

同州狀上中書門下今月十六日德音右被刑部牒宣示德音伏以聖澤滋深
新恩廣被言念正刑之外或有誣誤之徒爰降殊私特弘在宥瑕累咸滌危疑
獲安此皆廟算弼諧致君及物事光前史功格上玄某限以守官不獲隨例拜
賀無任并躍之至大和九年十二月二十三日

上宰相賀改元赦書狀

同州狀上中書門下改元赦書右伏奉今月一日制書改大和十年爲開成元
年大赦天下者伏以律首三元禮崇四始順陽和發生之德數大號渙汗之恩
宥過恤刑弛征已責盡去人瘼通知物情德音朝發於九天和氣夕周於四海
此皆相公弼諧之道燮贊之功進熟於密勿之閑發揚成滂沛之澤某恪守官
業印綬所拘不獲隨例拜賀

薦處士嚴楚狀

處士嚴楚右左庶子損之之孫國子司業士元之子舊名保嗣亦有官班頃者
李賓客常與之游辟爲桂州支使其後寄家汝海專靜自居某常典汝州與
語甚熟歷代史及國朝故事悉能該誦操心甚危觀跡相副未達知己已過壯
年汨沒風塵有足悲者伏見敕文節目委州郡長吏搜訪隱倫此舉無他惟善
所在每覽珠英卷後學士姓名有常州人符鳳白衣在選取其藝業不棄遠人
某蚤被儒官得以薦士亦非出位冀不廢言倘弘文集賢史氏之館采其實學
有勤諸生伏以桂州辟之於前某薦之於後豈必有士長吏然後事行伏惟試
味斯旨降意詳擇謹狀

薦處士王龜狀

處士王龜古者選公族大夫必以惇惠者教之文敏者道之果敢者諒之鎮靜
者循之孜孜於此者蓋膏梁之性難正而懼公侯之胤不能嗣其耿光可以深
惜然則成宣之後而老爲大夫非恥乎此智武子誠文子既冠而見之詞也是
知古之取士不專寒族必參用世曾以廣得人之路今見處士王龜卽居守之
第三子也天性貞靜操心甚危不由門資誓志自立樂處士之號不汨綺襦之
閒自到洛都便居山寺耽玩墳籍放情煙霞曾邀與語如錮木屑信有稟受居
然出羣以比在京師甚足知者諫院有狀名流亟言某流滯周南靜閑時輩身
雖不用心甚愛才况遇相公持衡敢有所啓誠懸之下輕重難欺伏惟深賜詳
擇知卿族之內有遺逸焉謹狀正議大夫檢校禮部尚書兼太子賓客分司東
都劉某狀

劉賓客文集卷第十七

劉賓客文集卷第十八

啓

上杜司徒啓

上淮南李相公啓

上門下武相公啓

上中書李相公啓

謝門下武相公啓

謝中書張相公啓

賀門下裴相公啓

上門下裴相公啓

賀門下李相公啓

上僕射李相公啓

謝相公裴啓

謝寶相公啓

上杜司徒啓 時謫朗州

某啓一自謫居七悲秋氣越聲長苦聽者誰哀湯網雖疏久而猶註失意多病
衰不待年心如寒灰頭有白髮惕厲之日利於退藏是以彌年不敢奏記近本
州徐使君至奉手筆一函稱謂不移閑訊加劇重復點竄一無容言忽疑此身
猶在門下收紙長想欣然感生尋省遭罹萬重不幸方寸之地自不能言求人
見諒豈復容易復蒙遠示且曰浮誇漸消況承慶宥期以振刷方今聖賢合德
朝野多歡澤柔異類仁及行輩萬族咸說獨爲窮人四時平分未變寒谷自同
類牽復又已三年側聞衆情或似哀歎某材略無取廢錮是宜若非舊恩孰肯
留念六翻方鐵思重託於扶搖孤桐半焦蓋見收於煨燼伏紙流涕不知所言
謹啓

上淮南李相公啓

某啓某向以昧於周身措足危地駭機一發浮誇如川巧言奇中別白無路祝
網之日漏恩者三咋舌兢魂分絲齋壤豈意天未剿絕仁人登庸施一陽於剝
極之際援衆溺於坎深之下南箕播物不勝易言危心鐵錮絲是自保險施之
德已然乃聞受恩同人盟以死蒼私感竊抃積於窮年化權禮絕孤志莫展今
幸伍中牽復司存宇下伏慮因是記其姓名謹獻詩二篇敢聞左右古之所以
導下情而通比與者必文其言以表之雖吐諸俚音可儻風什伏惟降意詳擇
斯大幸也謹因楊子程留後行謹奉啓不宣謹啓

上門下武相公啓

某啓去年本州吏人自蜀還後伏奉示問兼衣服繒綵等雲水路遙臧滕脫厚
恭承惠下之旨重以念舊之懷熙如陽和在細簡苦心多感危涕自零齋神
驛思若侍杖屨伏以聖上注意理本銳求國楨念外臺報政之功迫宣室前席
之事重下丹詔再弁黃樞羣情合符和氣來應八柄所在三人同心協台坐之
精膺傑材之數談笑於規矩之際從容於陶冶之閒物皆由儼人識所措某久
罹靈網兀若枯株當萬類咸說之辰抱窮途終慟之苦清朝無絳灌之列至理
絕板蘭之嫌此時不遇可以言命嗟乎一身主祀萬里望粉榆之鄉高堂有親
九年居蠻貊之地從坐之典固有等差同類之中又尋牽復頃在臺日獲奉準
繩指吏途於按讞道文律於章奏藻鑑之下難逃陋容炎涼載移足見真態自
違聞左右沈淪退荒歲月滋深艱貞彌厲緬思受譴之始他人不知屬山園事
繁屢懦力竭本使有內嬖之吏供司有恃寵之臣言涉猜嫌動礙關束城社之
勢函矢紛然彌縫其閒崎嶇備盡始慮罪因事闕寧慮謗逐跡生智乏周身又
誰咎也伏以趙國公頃承一顧之重高邑公夙荷見知之深雖提挈不忘而顯
白無自蓋以承貞之際皆在外方雖得傳聞莫詳本末特哀黨錮亟形語言自
前歲振淹命行中止或聞輿論亦感重傷伏遇相公秉鈞輒已自賀儻重言一
發清議攸同使聖朝無錮人大冶無廢物自新之路既廣好生之德遠彰羣
應南山之雷窮鱗得西江之水指顧之內生成可期伏惟發膚寸之陰成彌天
之澤回一瞬之念致再造之恩誠無補於多事之時庶有助於陰施之德無任
懇悃之至謹啓

上中書李相公啓

某啓去年國子主簿楊歸厚致書相慶伏承相公言及廢錮愍色甚深哀仲翔
之久謫恕元直之方才思振淹之道廣錫類之仁遠聆一言如受華袞伏自不
覩牆仞九年於茲高卑邈殊禮數懸絕雖身居廢地而心持至公伏以相公久
以許謀參于有密材既爲時而出道以得君而專令發於流水之源化行猶偃
草之易習強仇者自納於軌物困杆軸者咸躋於仁壽六轡在手平銜居心運

思於陶冶之閒宣猷於魚水之際然能軫念廢物遠哀窮途嗟哉小生有足悲者內無手足之助外乏強近之親為學苦心本求榮養得罪由己翻乃貽憂捫躬自劾愧入肌骨禍起飛語刑極淪胥心因病怯氣以愁耗近者否運將泰仁人持衡伏惟推曾閔之懷憐為鳥之志慮變龍之位傷屈買之心沛然垂光昭振幽聲言出口吻澤濇寰區昔者行葦勿傷枯骸猶掩哀老以出幣啟窮而開懷無情異類尚或嬰慮顧惟江干逐客曾是相府故人言念材能誠無所取譬諸飛走庸或知恩嗚呼以不駐之光陰抱無涯之憂悔當可封之至理為永廢之窮人聞弦尚驚危心不定垂耳斯久長鳴孔悲腸回淚盡言不宣意謹啓

謝門下武相公啓

某啓某一坐飛語廢錮十年昨蒙徵還重罹不幸詔命始下周章失圖吞聲昨舌顯白無路豈謂鳥為微志惻于深仁恤然動拯溺之懷煦然存道舊之旨言念數棘慰安蒼黃推以恕心期於造膝重言一發數聽克從回陽躍於肅殺之辰沃天波於踴躍之際俾移善地獲奉安輿率土知孝治之源羣生識人倫之厚感召和氣發揚皇風豈惟匹夫獨受其賜某即以今月十一日到州上訖守要在荒拘於印綬巾幘詰謝有志莫從誠知微生不足酬德捐軀之外無地寄言效節蕭屏虔然心禱無任懇悃屏營之至謹勸軍事銜官左威衛慈州吉昌府別將員外置同正員常懸奉啓起居不宜謹啓

謝中書張相公啓

某啓某智乏周身動必招悔一坐飛語如衝駭機昨者詔書始下驚懼失次叫闈無路擗擊是虞草木賤軀誠不足惜為鳥微志實有可哀伏蒙聖慈遽獲前命移葢善部載形論言凡在人臣皆感至德凡為人子同荷至仁豈唯餽生獨受其賜伏以相公心符上德道冠如仁一夫不獲咸見於色密旨未下敷形於言竟回三舍之光能拔九泉之厄袁公之平楚獄不忍錮人晏子之哀越石乃伸知己所以慶垂胤祚言成春秋神理孔昭報應斯必身倅蟬翼何以受恩死輕鴻毛固得其所卑身有限拜謝末由無任感激兢惶之至謹勸軍事銜官守左威衛慈州吉昌府別將員外置同正員常懸奉啓起居不宜謹啓

賀門下裴相公啓

某啓伏以相公含道傑出降神挺生坐籌以弼睿謀秉鉞以行天討風雲助氣川岳效靈制勝於尊俎之閒指縱於鞞蹠之末繡斧既定衰衣以歸君心如魚水人望如風草一德交浹萬邦和平運神思於鴻臚納生靈於壽域文武丕績冠於古今某恪守退荒不獲隨例拜賀

上門下裴相公啓

某啓曩者准右通誅即戎歲久天子齋戒以命元臣登壇之日上略前定從九天而下縱以神兵分六符之光掃其長彗授鉞於西顛之半策勳於北陸之初功成僎節復執大柄君臣相遇播於樂章山河啓封載在盟府上方注意人益具瞻因魚水之協符極慶龍之事業時屬四始恩覃萬方致君及物其德兩大古先後賢所未備者我從容而保之殆非人事抑有幽贊夫異同之論我以獨見剖之文武之道我以全材統之崇高之位我以大功居之造物之權我以虛心運之然持盈之術古所難也實在陰施及物厚其德基以左右功庸而百祿是荷人所欲戴久而愈宜昔袁太尉不忍錮人而楚獄衰息一言之慶子孫不承以今日將明之材行前脩博施之義筆端膚寸澤及九垓猶夫疾耕必有滯穗某頃墮危厄常受厚恩詎盟於心要之自效常懼廢死荒服承辜願言敢因賀牋一寄丹懇固非奇理不足以榮於冲襟然則利於行者固在乎常談而卓詭孤特之言未必利於行也伏惟以愚言與賢者參之謹啓

賀門下李相公啓

自西川入籍大夫拜相

某啓伏以聖君當功成愷樂之日而求賢愈切思治益深是上玄垂休欲速致太平之明效以相公事業而逢此時天下之人視仁壽之域其猶尋尺故命書所至德風隨之微材片善咸自磨拂况同主國柄如吹埴篳舍生之倫唯所措置日月停午物無邪陰聖賢合德人識正道雖居畎畝足以詠歌某隲守要荒不獲隨例拜賀私感竊抃實倍恆情

上僕射李相公啓

某啓州吏還伏蒙擺落常態手筆具書言及貞元中登朝人速今無十輩及發

中書相公一函具道閣下亟言冀遊顏闕頗有哀色夫溝中之木與犧象同體
追琢不至坐成枯薪朱而藍之猶足爲器苟液楠曲戾不足枉斧斤願爲庭燎
以照嘉客謹啓

謝裴相公啓

某啓某遭不幸歲將二紀雖累更符竹而未出網羅親知見憐或有論薦如陷
還溥動而愈沈甘心終否無路自奮豈意天未勳絕仁人持衡紆神慮於多方
起堙沈於久廢居剝極之際一陽復生出坎深之中平路資始通籍郎位分曹
樂都喬木展舊國之思行雲有故山之戀姻族相賀壺觴盈門官無責詞始自
今日禽魚之志誓以死生草木之年惜其晡晚章程有守拜謝無由瞻望巖廊
虔然心禱謹啓

謝賈相公啓

某啓某一辭朝列二十三年雖轉郡符未離謫籍卑溼生疾衰遲鮮歡望故國
而未歸如痿人之念起昨蒙罷免甘守丘園相公不棄舊遊特哀久廢每奉華
翰賜之衷言果蒙新恩重忝清貫薦延有漸極拔多方六律變幽谷之寒一丸
銷彌年之疹鍛翮將舉危心獲安布武夷途自此而始分曹有繫拜謝無由瞻
望德藩坐馳精爽無任感激之至謹啓

劉賓客文集卷第十八

劉賓客文集卷第十九

集紀

唐故相國李公集紀

唐故中書侍郎平章事章公集紀

唐故相國贈司空令狐公集紀

唐故尚書主客員外郎盧公集紀

唐故衡州刺史呂君集紀

唐故尚書禮部員外郎柳君集紀

董氏武陵集紀

澈上人文集紀

唐故相國李公集紀

天以正氣付偉人必飾之使光耀於世粹和細縝積於中鏗鏘發越形乎文
 之細大視道之行止故得其位者文非空言感繫於訐謔宥密庸可不紀惟唐
 以神武定天下羣慝既懲驟示以文翻英之音與鉦鼓相襲故起文章為大臣
 者魏文貞以諫諍顯馬高唐以智略奮岑江陵以潤色聞無草昧汗馬之勞而
 任遇在功臣上唐之貴文至矣哉後王纂承多以國柄付文士元和初憲宗遵
 聖祖故事視有宰相器者貯之內庭絲是釋筆視而操化權者十八九公實得
 時而光焉公諱絳字深之趙郡人在貢士中傑然有奇表既登太常第又以詞
 賦升甲科授秘書省校書郎歲滿從調有司設甲乙問以觀決斷復居高品補
 渭南尉擢拜監察御史未幾以本官充翰林學士居中轉尚書主客員外郎歷
 司勳郎中知制誥遷中書舍人風儀峻整敷奏謙切言事感動上輒目送之一
 旦召至浴堂門與語半日曰將移用於大位宜稔熟民隱遂出為戶部侍郎遷
 中書侍郎同平章事毅然有直聲及冊免而問望益大周旋公卿闕五為尚書
 歷御史大夫左僕射一以三公領太常刺近輔居保釐登齋壇皆再焉大和
 三年以司空鎮南鄭居一歲坐氣剛玉折海內冤惜之後三年嗣子前京兆府尹
 戶曹揀孫次子前監察御史裏行瑒等泣持遺草請編之聲自從試有司至於

宰天下詞賦詔誥封章啟事歌詩贈錢金石騷功凡四百餘篇勒成二十卷上
 所以知君臣啓沃之際下所以備風雅詩聲之義洪鐘駸駸瑤瑟清骨其在翰
 苑及登台庭取言大事誠實理直感通神祇龍鱗收怒天日回照古所謂一言
 興邦者信哉始愚與公為布衣游及仕畿服幸公同邑其後雖翔泳勢異而不
 以名數草初心今考其文至論事疏感人肺腑肝毛髮皆聳嗚呼其感唐之遺直
 歟

唐故中書侍郎平章事章公集紀

漢庭以賢良文學徵有道之士公孫弘條對第一席其勢鼓行人閉取丞相且
 俟使漢有得人之聲伊弘發也皇唐文物與漢同風故天后朝燕國張公說以
 詞標文節徵玄宗朝曲江張公九齡以道侔伊呂徵德宗朝天水姜公公輔杜
 陵章公執誼河東裴公瑄以賢良方正徵憲宗朝河南元公稹京兆章公淳以
 才識兼茂徵肅西牛公僧孺李公宗閔以能直言極諫徵咸用對策甲於天下
 繼繼為有聲宰相古今相望落落然如騎星辰與夫起版築飯牛者異矣公本
 名淳舉進士登第賢良既仕方更名處厚字德載漢丞相扶陽侯之裔孫後周
 道遙公竄之八代孫江陵節度參謀監察御史裏行贈右僕射某之元子生而
 聰明絕人在提孩發言成詩未幾能賦受經於先君僕射學文於伯舅許公亞
 容及壯通六經旁貫百氏咨天人之際遂探曆數明天官窮性命之源以至於
 佛書尤邃初為集賢殿校書郎宰相李趙公監修國史引直東觀就改咸陽尉
 遷右拾遺轉左補闕世稱有史才而能諫諍入尚書為郎歷禮部考功皆人望
 所在上方用威武以警不庭宿兵寢久章丞相賈之酌人情上言不合意冊免
 因歷詆所善公在位中出為開州刺史居三年執友崔敦詩為相徵拜戶部郎
 中至闕下旬歲閒以本官知制誥穆宗新即位注意近臣召入翰林充侍講學
 士初授諫議大夫續換中書舍人侍遊蓬萊池延問大義退而進六經法言二
 十篇優詔答之賜以金紫尋遷權知兵部侍郎知制誥翰林侍講史館修撰長
 慶四年春敬宗踐阼以公用經術左右先帝五年稔聞其德尤所欽倚內署故
 事與外廷不同凡言翰林學士必草詔書有侍講者專備顧問雖官為中書舍

人或他官知制誥第用其班次耳不竄言於訓詞至是上器公且有以寵之乃使內謁者申命去侍講之稱慮未諭於百執事居數日降命書重舉舊官以明新意尋真拜夏官貳卿由是內庭詞臣無出其右者凡密旨必承乎權輿故號承旨學士上富春秋未親庶政或有凝滯視公如著龜寶曆季年宮壺開一夕生變人情大駭雖鼎臣無所關決唯內署得參焉羣議闕反胡然俟公一言而定難繼服再維乾綱今上繼明策勳第一擢拜中書侍郎同中書門下平章事以高材遇英主功顯人伏言無不從筆端膚寸澤及天下盡罷冗食請歸材人事先有司物止常貢城社無託嚴廊益尊感恩盡瘁不啻神用大和二年十二月上前言事未及畢詞疾作暴債以朝服委地同列白奏播笏扶持之不能起上命貴人左右翼負歸於中書如大醉狀上震驚咨嗟徵醫賜藥旁午疊委會莫肩輿至第詰旦以不起聞贈錢加常禮後十年嗣子蕃以太子舍人直弘文館編次遺文七十通銜哀貢誠乞詞以冠其首謹按公未為近臣已前所著詞賦讜論記述銘志皆文士之詞也以才麗為主自入為學士至宰相以往所執筆皆經綸制置財成潤色之詞也以識度為宗觀其發德音福生人沛然如時兩褒元老論功臣穆然如景風命相之冊和而莊命將之誥昭而毅薦賢能其氣似孔文舉論經學其博似劉子駿發十難以摧言利者其辯似管夷吾噫逢時得君奮智謀以取高位而令各隨之豈不偉哉初蕃既纂修父書咨於先執李習之請文為領袖許而未就一旦習之撫然謂蕃曰朝昔與韓吏部退之為文章盟主同時倫輩惟柳儀曹宗元劉賓客夢得耳韓柳之逝久矣今朝又被病慮不能自述有孤前言猶恨無已將子薦誠於劉君子乎無何習之薨奠於襄州蕃具道其誨余感相國之平昔且嘉蕃之虔虔孝敬庶幾能世其家故不讓云

唐故相國贈司空令狐公集紀

起文章而陟大位丹青景化焜耀藩方如非煙祥風綠飾萬物而與令名相終始者有唐文臣令狐公實當之公名楚字殷士燉煌人今占數於長安右部天授神敏性能無師始學語言乃協宮徵故五歲以為詩成章既冠參貢士果有

名字時司空杜公以重德知貢舉擢居甲科琅邪王拱誠公於童丕雅器重之至是拱自虞部正郎領桂州銳於部辟賢以酬不次之遇先拜章而後告公既而授試弘文館校書郎公為人子重難遠行稟命而去居一歲竟迫方寸而歸家在并汾聞急於祿養捧從事檄於并州凡更三牧官至監察御史元和初憲宗聞其名徵拜右拾遺歷太常博士入尚書為禮部員外郎性至孝既孤以善居喪闋中月除刑部員外時帝女下嫁相禮闈官公以本官攝博士當問名之答上親臨帳幄簾內以窺之禮容甚偉聲氣朗徹上目送良久謂左右曰是官可用記其姓名未幾改職方知制誥詞鋒犀利絕人遠甚適有旨選司言高第者視草內庭宰臣以公為首遂轉本司郎中充翰林學士滿歲還中書舍人專掌內制武帳通奏柏梁陪燕嘉猷高韻冠於一時會淮右稽誅上遣丞相即戎以督戰公草詔書詞有涉嫌者相府上言有命中書參詳竄定因罷內職歸闈中而君心眷然將有大用且出入以試之乃牧華州兼御史中丞錫以金紫居鎮七月遷大夫充河陽三城懷州節度使又七月急召抵京師拜中書侍郎同中書門下平章事天下然後知上心倚以為相非一朝也是歲元和十四年秋明年正月憲宗晏駕惜其在位日淺遭時大變穆宗踐阼轉門下侍郎平章事萬幾百度別有所付第以舊相署位充山陵使七月禮畢部下吏有以賊狀聞者朝典用責率之義是以左授宣歙池等州都團練觀察處置使兼御史大夫恩顧一異媒孽隨生旋又貶衡州刺史移道州轉太子賓客分司東都尋起為陝號觀察使或有上封者稱前以奉陵寢不檢下獲譴今陵土猶溼未宜遽用次陝一日重為賓客分司長慶四年改河南尹其秋授檢校禮部尚書兼汴州刺史充宣武軍節度管內觀察處置等使汴州為四戰之地擇帥先有功峻刑右武疑似沈命號為危邦者積年始以清儉自律以恩信待人以夷坦去羣疑以禮讓汰慘急自上下化速於置郵洋林草音無復故態重書勞之就加大司馬文宗纂服三年冬上表以大臣未識天子願朝正月制曰可操節入朝遷戶部尚書俄為東都留守又轉檢校尚書右僕射兼鄆州刺史天平軍節度使後以王業之始實為北京移鎮太原從人望也以吏部尚書徵續換太常卿真

拜尚書左僕射大和九年冬十一月京師有急兵起上方御正殿即日還宮是夕召公決事禁中以見實事傳古義爲對其詞謹切無所顧望上心嘉之居一二日守本官兼諸道鹽鐵轉運使以執利權既非素尚乞乞讓故復爲檢校左僕射與元尹山南西道節度觀察使兼御史大夫開成二年十一月十二日薨於漢中官舍享年七十齊終之前一日自脩遺表初述感恩陳力之大義中及朝廷刑政之或闕意切言盡神識不昏上深悼之形於感冊未登三事故以贈之歸全之夕有大星殞於正寢之上光燭於庭天意若曰既粟之而生亦有涯而落其文章貴壽之氣發歟初憲宗覽國書見五王復辟之際狄梁公實尸之公爲臺臣獨召便殿問曰仁傑有後乎公以其支孫試校書郎兼善爲對即日拜左拾遺公遂草制他日相銜者因挾其詞以爲非春秋諱魯之旨穆宗新卽位謙讓不自決遂有衡州之貶公議冤之嗟乎天之於賦子也甚嗇而難周公獨賦文華丁頁時歷名卿至元老蓋忠廉孝友愛才與物合是粹美以將之邪可謂全德矣既免喪嗣子左補闕縉集公之文成一百三十卷因長子太子左諭德弘分司東都負其笥來謁泣白先正司空與丈人爲顯交撤懸之前五日所賦詩寄友非他人也今手澤尙存言之嗚咽長號予爲之慟收淚而視分當編次之始公參大鹵記室以文雄於邊議者謂一方不足以騁用徵拜於朝累遷儀曹郎乃登西掖入內署許謨密勿遂委魁柄斯以文雄於國也嗚呼咫尺之管文敏者執而運之所如皆合在藩聳萬夫之觀望立朝實羣察之類舌居內成大政之風霆導歆滄於章奏鼓洪濶於訓誥筆端膚寸膏潤天下文章之用極其至矣而又餘力工於篇什古文士所難兼焉晉王珣爲晉僕射夢人授大筆如椽斲而謂人曰此必有大手筆事後孝武哀冊文乃珣之詞也公爲宰相奉詔撰憲宗聖神章武孝皇帝哀冊文時稱乾陵崔文公之比今考之而信故以爲首冠尊重事也其他各以類聚著於篇

唐故尚書主客員外郎盧公集紀

心之精微發而爲文之神妙詠而爲詩猶夫孤桐桐玉自有天律能事具者其名必高名由實生故久而益大尚書郎盧公諱象字緯卿始以章句振起於

開元中與王維崔頰比肩驥首鼓行於時妍詞一發樂府傳貴由前進士補秘書省校書郎轉右衛倉曹掾丞相曲江公方執文衡揣摩後進得公深器之擢爲左補闕河南府司錄司勳員外郎名威氣高少所卑下爲飛語所中左遷齊汾鄭三郡司馬入爲膳部員外郎時大盜起幽陵入洛師東夏衣冠不克歸王所爲虜劫執公墮脅從伍中初謫果州長史又貶永州司戶移吉州長史天下無事朝廷思用宿舊徵拜主客員外郎道病留武昌遂不起故相崔太傅時爲右史方在鄂以文誌其墓其一詞曰噫公妙年有聲振耀當代翱翔雲路不虞增則嫩威名先物易生癘疵三至郎署坐成遺棄躋江泉樓樓沒齒見知者恨之公遠祖元魏北齊後周皆爲帝師公之叔父嵩山逸人諫議大夫穎然真隱者也公下世後七十三年其孫元符捧遺草來乞詞以表之嘗經亂離多散落今之存者十有二卷凡若干篇

唐故衡州刺史呂君集紀

五行秀氣得之居多者爲俊人其色嶷嶷於顏閉其聲發而爲文章天之所與有物來相彼由學而致者如工人築夏以視羽畎有生之殊矣初貞元中天子之文章煥乎垂光慶霄在上萬物五色天下文人爲氣所召其生乃蕃靈芝蕭莆與百果齊齊然煌煌翹翹出乎其類終爲偉人者幾希矣東平呂和叔實生是時而絕人遠甚始以文學震三川三川守以爲貢士之冠名聲四馳速如羽檄長安中諸生咸避其鋒兩科連中芒刃愈出德宗聞其名自集賢殿校書郎擢爲左拾遺明年犬戎請和上問能使絕域者君以奇表有專對材膺選轉殿內使錫之銀章還拜尚書戶部員外郎轉司封遷刑部郎中兼侍御史副治書之職會中執法左遷緣坐道州刺史以政聞改衡州年四十而沒後十年其子安衡泣捧遺草來謁咨余紬之成一家言凡二百篇和叔名温別字化老租考皆以文學至大官嘗聞詩禮於先侍郎又師吳郡陸贄通春秋從梁肅學文章勇於六藝之能咸有所租年益壯志益大遂撥去文學與備賢交重氣概嚴名實歆然以致君及物爲大欲每與其徒講疑考要王霸富彊之術臣子忠孝之道出入上下百千年闕訛詞角逐疊發連注得一善輒肝衡擊節揚袂頓足

信容德色舞於眉端以為按是言循是理合於心而氣將之昭昭然若揭日月而行孰能闕其勢而爭光者乎嗚呼言可信而時異道甚長而命窄精氣為物其有所歸乎古之為書者先立言而後體物賈生之書首過秦而荀卿亦後其賦和叔年少遇君而卒以謫似賈生能明王道似荀卿故余所先後視二書斷自入文化成論至諸葛武侯廟記為上篇其他咸有為而為之始學左氏書故其文微為富豔夫羿之關弓唯巴蛇九日乃能盡其殼而回注鸚鵡亦要失中於尋常之閒非羿之手弓有能有所不能所遇然也後之達解者推而廣之知余之素交不相索於文字之內而已

唐故尚書禮部員外郎柳君集紀

八音與政通而文章與時高下三代之文至戰國而病涉秦漢復起漢之文至列國而病唐與復起夫政靡而土裂三光五嶽之氣分扶闕反大音又完故必混一而後大振初貞元中上方嚮文章昭回之光下飾萬物天下文士爭執所長與時而奮發焉如繁星麗天而芒寒色正人望而敬者五行而已河東柳子厚斯人望而敬者數子厚始以童子有奇名於貞元初至九年為名進士十有九年為材御史二十有一年以文章稱首入尚書為禮部員外郎是歲以疏簡少檢獲訕出牧邵州又謫佐永州居十年詔書徵不用遂為柳州刺史五歲不得召病且革留書抵其友中山劉某曰我不幸卒以謫死以遺草累故人某執書以泣遂編次為三十通行於世子厚之喪昌黎韓退之誌其墓且以書來弔曰哀哉若人之不淑吾嘗評其文雄深雅健似司馬子長崔蔡不足多也安定皇甫湜於文章少所推讓亦以退之之言為然凡子厚名氏與仕與年暨行己之大方有退之之誌若祭文在今附於第一通之末云

董氏武陵集紀

片言可以明百意坐馳可以役萬里工於詩者能之風雅體變而與同古今調殊而理異達於詩者能之工生於才達生於明二者還相為用而後詩道備矣余嘗執斯評為公是且衡而度之誠懸乎心默揣羣才鈞銖尋尺隨限而盡如是所閱者百態一旦得董生之詞香如擗翠屏浮層瀾視聽所遇非風塵闌物

亦猶明金粹羽得於還齋雖欲勿寶可乎生名低字庶中幼嗜屬詩晚而不衰心源為鑄筆端為炭鍛鍊元本雖尊羣形糾紛舛錯遂意奔走因故沿濁協為新聲嘗所與游者皆青雲之士聞名如盧杜杜員外象高韻如包李包祭酒信李侍郎紆洪以章句揚於當時末路寡徒值余歡甚因相謂曰開者以廷尉屬為荊州從事移汝罷去幽臥於武陵迨今四年言未信於世道不施於人寓其情懷播為吟咏時復發寄紛然盈前凡五十篇因地為目吾子嘗號知我盡表而志之為生羽翼余不得讓而著於篇因系之曰詩者其文章之蘊耶義得而言喪故微而難能境生於象外故精而寡和千里之繆不容秋毫非有的然之姿可使戶曉必俟知者然後鼓行於時自建安距永明已還詞人比肩唱和相發有以朔風零雨高視天下蟬噪鳥鳴蔚在史策國朝因之繁然復興由篇章以躋貴仕者相踵而起兵興已還右武尚功公卿大夫以憂濟為任不暇器人於文什之間故其風寢息樂府協律不能足去聲新詞以度曲夜諷之職寂寥無紀則董生之貧臥於齋士也其不得於時者歟其不試故藝者歟

澈上人文集紀

釋子工為詩尚矣休上人賦別怨約法師裴范尚書咸為當時才士之所傾歎厥後比比有之上人生於會稽本湯氏子聰察嗜學不肯為凡夫因辭父兄出家號靈澈字源澄雖受經論一心好篇章從越客嚴維學為詩遂籍籍有聞去聲維卒乃抵吳與與長老詩僧皎然游講藝益至皎然以書薦於詞人包侍郎信包得之大喜又以書致於李侍郎紆是以文章風韻主盟於世者曰包李以是上人之名由二公而颺如雲得風柯葉張王以文章接才子以禪理說高人風議甚雅談笑多味貞元中西遊京師名振輦下繼流疾之造飛語激動中貴人因侵誣得罪徙汀州會赦歸東越時吳楚閑諸侯多賓禮招延之元和十一年終於宣州開元寺七十有一門人遷之建塔於越之山陰天柱峯之陲從本教也初上人在吳與居何山與畫公為侶皎然字畫時子方以兩鬢執筆現陪其吟詠皆曰孺子可教後相遇於京洛與支許之契焉上人沒後十七年子為吳郡其門人秀峰捧先師之文來乞詞以志且曰師嘗在吳賦詩僅二千首今刪

取三百篇勅爲十卷自大曆至元和凡五十年間接詞客聞人唱和酬別爲十卷今也思行乎昭世求一言羽翼之因爲評曰世之言詩僧多出江左靈一導其源護國襲之清江揚其波法振沿之如么絃孤韻警入人耳非大樂之音獨吳興書公能備衆體書公後澈公承之至如芙蓉園新寺詩云經來白馬寺僧到赤烏年謫汀州云青蠅爲帛客黃耳寄家書可謂入作者闡城豈特雄於詩僧闕邪

劉賓客文集卷第十九

劉賓客文集卷第二十

雜著

傷我馬詞

口兵戒

猶子蔚適越戒

觀博

觀市

論書

劉氏集略說

名子說

奏記丞相府論學事

澤宮詩

魏生兵要述

救沈志

傷我馬詞

馬龍類蓋健而善馳君子之所宜求為譽也故法求於力或逸而善駭法求於和或乾而易仆由德稱者解焉曩予知善馬之難遭也不求於肆而於其鄉一且果得陰山之阿螻略其形蕭蕭其鳴長顧遠視順而能力顧其軀非蹇然而偉也雖士得以乘之始予被皂衣於朝朝之人多四三其牡以送馭子無兼焉水轍之淋瀝淖途之汪洋結為確塋融為坳堂前有價聘後有濡裳我策垂空我鐮方揚振駘軒昂矯如飛翔翹翹其雄也非力而何烈火之具舉鉤膺之疊舞一蹊千趾駢比齟齬瘖者斯擗悍者斯怒我鞍如山我轡如組弭毛容與宛若孤處靡靡其柔也非慧而何前日子之獲譴於闕下背商顏趨昭丘日中而踰舍修門之南非騎所宜夷則沮洳高則嗽嗽虎跑空林驚荒荒風兩孤征閉書之威俾予弗顧我馬焉依屑屑其勞也非德而何予至武陵居沅水之傍或踰月未嘗跨焉以故莫得伸其所長踟躕望兮頓其鎖韁飲斂日削兮精耗神傷寒癘騷駘令瘁毛蒼涼路聞踐躑兮逸氣騰驪朔雲深兮邊草遠意欲往兮聲不揚隴然似不得其所而死故其嗟也兼常初玄宗羈大宛而盡有名馬命典牧以時起居洎西幸蜀往往民閉得其種而蕃焉故良毛色者率非中土類也稽是毛物豈祖於宛歟漢之歌曰龍為友武陵有水曰龍泉遂歸骨於是川且弔之曰生於殫穽善馳走萬里南來困丘阜青菰寒菽非適口病聞北風猶舉首金壺已平骨空朽投之龍淵從爾友

口兵戒

余讀蒙莊書曰兵莫慘於志莫邪為下缺然知志士之傷夫生也他日讀遠祖中豐校尉書曰口者兵也禮然知言之為兵又慘乎志因博考前載極其兩端夫志兵之薄人激烈抗憤不過無從容於世耳口兵之起其刑涯焉絲是知吾祖之言為急作戒以書於盤孟五刃之傷藥之可平一言成痼皆不能明人或罹兵遭塗奔救投方效技思恐其後人或罹譴比肩狐疑備有解紛毀輒隨之故曰舌端之孽慘乎楚鐵夷竈誠謀執戈以驅掩人誠智折筭以置賢者誨子信有其旨發言之難伸舌猶爾辯為詐煤默為德基玉檀不啟孰能環疵雙舉深居執謂可噤戒哉我口之啓爾心之門無為我兵當為我藩以慎為鍵以忍為關可以多食勿以多言

猶子蔚適越戒

猶子蔚晨跪於席端曰臣幼承叔父訓始句萌至於扶疏前日不自意有司以名汗賢能書又不自意被丞相府召為從事重就累愧懼貽叔父羞今當行乞辭以為戒余曰若知彝器乎始乎斲輪因入規矩劍中廉外枵然而有容者理賦質堅然後如密石焉風戾日晡不副不聲反五交然後青黃之鳥獸之飾乎瑤金貴在清廟其用也曩以養潔其藏也積以養光苟措非其所一有毫髮之傷偶然與破甑為伍矣汝之始成人猶器之作朴是宜力學為勳斷親賢為貴黃陸僚友為瑤金忠所奉為清廟盡敬以為懼慎微以為積去怠以謹傷在勤而行之耳設有人思披重寶而挹癩氣病無階而升有力者揭層梯而倚泰山然而一舉足而一高非獨揭梯者所能也凡天位未嘗曠故世多貴人唯天爵并者乃可偉耳夫偉人之一顧踰乎華章而一非亦慘乎彫削行矣慎諸吾見垂天之雲在爾肩腋閒矣昔吾友柳儀曹嘗謂吾文傳而膏味無窮而炙愈出也遲汝到丞相府居一二日袖吾文入謁以取質焉丞相吾友也汝事所從如事諸父借有不如意推起敬之心以奉焉無忽

觀博

客有以博戲自任者速余觀焉初主人執握槊之器實於廡下曰主進者要約

之既揖讓即次有博齒二異乎古之齒其制用骨鮠稜四均鑿以朱墨耦而合數取應期月視其轉止依以爭道是制也通行之久矣莫詳所祖以其用必投擲故以博投詔之是日客抵骨於局且祝之曰其來如趨其去如脫事先趨超命申無蹉跌無從彼呼無戾我恆分曹適迫自朝至於日中稷稷具也而率與殺也所祝異焉客視骨如有情焉如或馮焉悉晉之不泄又從而齟齬蹂躪之莫顧其十日之哈讓也乃曰非予術之不工是巧斂者不予界也請制於弈棋主人云從命命燭以續驚神默計巧竭智贖主進者書勝負之數於牘視其所喪又倍前籍焉觀者曰以夫人之福心亦將詬棋而抵枰矣既乃恬而不恤赧然有失鵠求身之色人咸異之子劉子曰先人者制人博投是已從人制於人枯棋是已二者豈有數存乎其閒哉但處之勢異耳是知當軸者易生嫌而退身者易為譽易生之嫌不足貶也易為之譽不足多也在辨其所處而已

觀市

由命士已上不入於市周禮有焉乃今觀之蓋有因也元和二年沅南不雨自季春至於六月毛澤將盡郡守有志於民誠信而雪遂徧山川方社又不雨遂遷市於城門之遠余得自麗謙而俯焉肇下令之日布市籍者咸至夾軌道而分次焉其左右前後班閉錯時如在闔之制其列題區榜揭價名物參外夷之貨焉馬牛有鐘私屬有閉在中笥者織文及素焉在几闔者彫形及質焉在筐筥者白黑巨細焉業於饗者列饗館陳餅餌而蒸然業於酒者舉酒旗滌樽盃而澤然鼓刀之人設膏俎解豕羊而赫然華實之毛敗漁之生交輩走錯水陸羣狀數名入隊而分輻藏而待價者負挈而求沽者乘射其時者奇贏以游者坐賈願願行賈違違利心中驚貪目不瞬於是質劑之曹較估之倫合彼此而騰躍之冒良苦之巧言數量衡於險手秒忽之差鼓舌僥倖欺相高詭態橫出鼓舞譁全煙埃奮體腥壘巾屢嚙而合之異致同歸雞鳴而爭赴日中而駢闐萬足一心恐人我先交易而退陽光西徂幅員不移徑術如初中無求隙地俱唯守犬烏鳥樂得腐餘是日倚衡而閱之感其盈虛之相尋也速故著於篇云

論書

或問曰書足以記姓名而已工與拙可損益於數哉答曰此誠有之蓋舉下之說爾非中道之說亦猶言居室曰避燥溼而已言衣裳曰適寒煖而已言飲食曰充腹而已言車馬曰代勞而已言稼位曰代耕而已今夫考居室必以闕門豐屋為美筭衣裳必以文章濇澤為甲評飲食必以精良海陸為貴第車馬必以華輶絕足為高干稼位必以重侯累封為意是數者皆不行舉下之說奚獨於書也行之邪禮曰士依於德游於藝德者何曰至曰敏曰孝之謂藝者何禮樂射御書數之謂是則藝居三德之後而士必游之也書居數之上而六藝之一也語曰飽食終日無所用心難矣哉不有博奕者乎為之猶賢乎已則博奕不得列於藝差愈於飽食無所用心耳吾觀今之人適有面紙之曰子書居下品矣其人必適爾而笑或警然不屑詆之曰子握契弈棋居下品矣其人必赧然而媿或艷然而色是故敢以六藝斥人不敢以六博斥人嗟乎衆尚之移人也問者曰然則彼魏晉宋齊閒亦嘗尚斯藝矣至有君臣爭名父子不讓何哉答曰吾姑欲求中道耳子寧以尚之之弊規我歟且夫信者美德也秦繆尚之而賢臣莫贖黃老者至道也竇后尚之而儒臣見刑道德且不可尚矧由道德以下者哉所謂中道而言書者何處之文學之下六博之上材鈞而善者得以加譽遇遇鈞而善者得以讓能所加在乎譽非實也不贖於實所讓在乎過非實也不素於刑夫如是庶乎六書之學不湮墜而已乎

劉氏集略說

子劉子曰五達之井百汲而盈料未必涼而甘所處之勢然也人之詞待扣而揚猶井之利汲耳始余為童兒居江湖間喜與屬詞者游謬以為可教視長者所行止必據軀從之及冠舉秀才一幸而中說有司懼不厭於衆亟以口譽之長安中多循空言以為誠果有名字益與曹輩收漁於書林宵語塗話琴酒調謔一出於文章俄被召為記室參軍會出師淮上恆磨墨於楯鼻上或寢止羣書中居一二歲由旬服升諸朝凡三進班而所掌猶外府或官課或為人所倩昌言奏記移讓告諭奠神志葬或猥并焉及謫於沅湘間為江山風物之所蕩

往往指事成歌詩或讀書有所感輒立評議窮愁著書古儒者之大同非高冠長劍之比耳前年蒙恩澤以郡符居海埔多兩隱作適晴喜躬曬書於庭得以書四十通適爾自哂曰道不加益焉用是空文爲真可供醬蒙藥楮耳他日子增博陵崔生闕言曰某也鄉游京師偉人多問丈人新書幾何且欲取去而某應曰無有輒媿起於顏闕今當復西期有以珥媿者絲是刪取四之一爲集略以貽此即非敢行乎遠也

名子說

魏司空王昶名子制誼咸得立身之要前史是之然則書紳銘器孰若發言必稱之乎今余名爾長子曰咸允字信臣次曰同履字敬臣欲爾於人無賢愚於事無小大咸推以信同施以敬俾物從而衆說其庶幾乎夫忠孝之於人如食與衣不可斯須離也豈俟余勸哉仁義道德非訓所及可勉而企者故存乎名夫朋友字之非吾職也顧名旨所在遂從而釋之孝始於事親終於事君偕曰臣知終也

奏記丞相府論學事

十一月七日使持節都督夔州諸軍事夔州刺史劉某謹奏記相公閣下凡今能言者皆謂天下少士而不知養材之道鬱埋而不揚非天不生材也亦猶不耕者而歎廩廣之無餘非地不產百穀也伏以貞觀中增築學舍千二百區生徒三千餘人時外夷上疏請遣子弟入附於三籬者五國雖菁菁者我育材之道不足比也今之膠庠不聞弦歌而室廬圯廢生徒衰少非學官不能振舉也病無貲財以給其用餼生今日一見使大學立富幸遇相公在位可以索言之禮云凡學官春釋奠於其先師斯禮止於辟雍翔宮非及天下也今四海郡縣咸以春秋上下有事孔子廟其禮不應於古且非孔子意也炎漢初定羣臣皆起屠販爲公卿故孝惠高后之閒置原廟於郡國逮孝元時韋玄成以碩儒爲丞相遂建議罷之夫以子孫尚不敢違禮以饗其祖況後學師先聖之道而首違之乎祭義曰祭不欲數語云祭神如神在與其煩於舊饗執若行其教道今夫子之教日頽靡而以非禮之祀媚之斯儒者所宜憤悱也竊觀歷代無有是

事皇家武德二年詔於國學立周公孔子廟四時致祭貞觀十一年又詔修宣尼廟於兗州至二十年許敬宗等奏乃遣天下諸州縣置三獻官其他如方社敬宗非通儒不能稽典禮開元中玄宗嚮學與儒臣議絲是發德音其罷郡縣釋奠牲牢唯酒脯以薦後數年令定時王孫林甫爲宰相不涉學委御史中丞王敬從刊之敬從非文儒遂以明衣牲牢編在學令是首失於敬宗而終失於林甫習以爲常罕有敢非之者謹按本州四縣一歲失奠物之直緡錢十六萬有奇舉天下之郡縣當千七百不啻羈縻者不在數中凡歲中所出於經費過四千萬適資三獻官飾衣裳飽妻子而已於尚學之道無有補焉前日詔書許列郡守臣得以上言便事今謹條奏某乞下禮官博士詳議典制罷天下縣邑牲牢衣幣如有生徒春秋依開元敕旨用酒醴膳脰膳膳棗栗示敬其事而州府許如故儀然後籍其資半附益所隸州使增學校其半率歸國庠猶不下萬計築學室具器用豐饗食增掌固以備使令凡儒官各加稍食其紙筆鉛黃硯所出州率令折入學徒既備明經日課繕書若干紙進士命讎校亦如之則貞觀之風粲然不殊其他郡國皆立程督投級懷懷械棧菁莪良可詠矣伏惟相公發迹咸自諸生其尊素王之道儀刑四方宜在今日是以小生敢沿故事以奏記於左右姑舉其大較至於證據纖悉條奏具之章下之日乞留神省察不勝大願惶恐拜手稽首

澤宮詩

澤宮送士歲貢也晉昌唐如晦以信誼爲良弓文學爲敢矢規爵祿積衆禽密穀持滿颯風蜚繳者數矣有措楛之妙而無雙鶴之獲輟弓收視歸究其術絲是跡愈屈而名愈聞君子益多之彼不由其術一幸而中者雖懸貺在庭君子未嘗多也歲禪矣告子以西子爲賦澤宮一章庶見子之弓弗再張也已秩秩澤宮有的維鶴祁祁庶士於以干祿彼鶴斯微若止若翔千里之差起於毫芒我矢既直我弓既良依於高墉因我不滅高墉伊何維器與時視之以心誰謂鶴微

魏生兵要述

余爲書殿學士四年所與居皆鴻生彥士一旦詔下懷吳郡章而東門下生感惜是行且曰吳中富士必有知書宜爲太守所禮者及下車閱客籍森然三千有鉅鹿魏生持所著書來謁曰不佞始讀書爲文章凡二十年在貢士中孤鳴甚哀卒無善聽者退而收視易慮伏北窗下考前言成兵要十編度諸侯未遠是事將發而西求一言以生羽翼子取書觀之始自黃帝伏羲尤至於隋氏平江南語春秋戰國事最備磅礴下上數千年閱其摺撫評議無遺策用是以手握兵符貴人宜有虛己而樂聞者子蓋行乎吾知元上舍不獨善雞鳴彈長鉞三五九九之伎顛之而已

救沈志

貞元季年夏大水熊武五溪關決於沅突舊防毀民家躋高望之溟滓葩華山腹爲坻林端如莎湍道駛悍不風而怒崩疑前邁浸淫旁掩柔者靡之固者脫之規者旋環之矩者倒顛之輕而泛浮者碩磕之重而高大者前卻之生者力音殫者弛形蔽流而東若木梯然有僧愀然焉善於路曰浮圖之慈悲救生最大能援彼於溺我當爲魁里中兒願從四三輩皆狎川勇游者相與乘堅舟挾善器維以修柞於崇丘水當洄洑人易實力凝矐執用俟可而拯大凡室處之類穴居之彙在牧之羣在秦之馴上羅黔首下逮毛物拔乎洪瀾致諸生地者數十百焉適有擊獸如鴟夷而前攬持流柞首用不陷隅目傍睨其姿弭然甚如六擾之附人者其徒將取焉僧趣促音訶之曰第無濟是爲目之可里所而不能有所持矣舟中之人曰吾聞浮圖之教貴空空生普普生慈不求報施之謂空不擇善惡之謂普不逆困窮之謂慈鄉也生必救而今也窮見廢無乃計善惡而忘普與慈乎僧曰甚矣問之迷且妄也吾之教惡乎無善惡哉六塵者在身之不善也佛以賊視之末伽聲聞者在彼之未寤也佛以邪目之惡乎無善惡邪吾鄉也所援而出死地者衆矣形乾氣還各復本狀踣者躡躡然羽者翹蕭然而言者譏然隨其所之吾不尸其施也不德吾則已焉能害爲彼形之乾髻鬚之姿也彼氣之還暴悖之用也心足反噬而齒甘最靈是必肉吾屬矣庸能躡躡譏譏之比歟夫虎之不可使知恩猶人之不可使爲虎也非吾自

貽患爲爾且將貽患於衆多吾罪大矣子劉子曰余聞善人在患不救不祥惡人在位不去亦不祥僧之言遠矣故志之

劉賓客文集卷第二十

雜興三十一首

學阮公體三首

少年負志氣信道不從時只言繩自直安知室可欺百勝慮無敵三折乃良醫
人生不失意焉能暴已知

朔風悲老驥秋霜動驚禽出門有遠道平野多層陰滅沒馳絕塞振迅拂華林
不因感衰節安能激壯心

昔賢多使氣憂國不謀身且覽千載事心上古人侯門有仁義靈臺多苦辛
不學腰如磬徒使甑生塵

偶作二首

終朝對尊酒嗜與非嗜甘終日偶眾人縱言不縱談世情閑盡見藥性病多諍
寄謝愁中散予無甚不堪

萬卷堆牀書學識其真萬里長江水征夫渡要津養生非但藥悟佛不因人
燕石何須辨逢時即至珍

古調二首一作

軒后初冠冕前旒為蔽明安知從復道然後見人情
簿領乃俗士清談信古風吾觀蘇令綽朱墨一何工

萬興二首

常談即至理安事非常情寄語何平叔無為輕老生
世途多禮數騰騰各逍遙何事陶彭澤拋官為折腰

昏鏡詞并引

鏡之工列十鏡於賈廩發匱而視其一皎如其九霧如或曰良苦之不侔甚矣
工解頤謝曰非不能盡良也蓋賈之意唯售是念今來市者必歷鑿周睅求與
己宜彼皎者不能隱芒秒之瑕非美容不合是用什一其數也予感之作昏鏡

詞

昏鏡非美金漠然喪其晶陋容多自欺謂若他鏡明瑕疵既不見妍態隨意生

一日四五照自言美傾城飾帶以紋繡裝匣以瓊瑛秦宮豈不重非適乃為輕
養鷺詞并引

途逢少年志在逐絕方呼鷹隼以襲飛走因縱觀之卒無所獲行人有常從事
於斯者曰夫鷺禽飢則為用今哺之過篤故然也余感之作養鷺詞

養鷺非玩形所資擊鮮力少年味其理日月哺不息探離網黃口且莫有餘食
寧知下韉時翅重飛不得毳毳上林表狡兔自南北飲啄既已盈安能勞羽翼

武夫詞并引

有武夫過許余以從軍之樂翌日質於通武之善經者則曰果有樂也夫威恣
而賞勞則樂用威雌而賞勳則樂橫去聲顯其樂安出耳余惕然作是詞

武夫何洗洗衣紫襲絳裳借問胡為爾列校在鷹揚依倚將軍勢交結少年場
探丸害公吏袖刃如名倡家產既不事顧眄自生光酣歌高樓上袒裼大道傍
昔為編戶人業未甘哺糠今來從軍樂躍馬飲膏梁猶思風塵起無種取侯王

買客詞并引

五方之賈以財相雄而鹽買尤熾或曰買雄則農傷余感之作是詞
買客無定遊所遊唯利并眩俗雜良苦乘時取重輕心計析秋毫捶鉤侷懸衡
錐刀既無棄轉化日已盈徵福禱波神施財遊化城妻約雕金劍女垂貫珠纒
高資比封君奇貨通倖卿趨時驚鳥思藏鏹盤龍形大編浮通川高樓次旗亭
行止皆有樂關梁自無征農夫何為者辛苦事稟耕

調瑟詞并引

里有富豪翁厚自奉養而嚴督減獲力屈形削然猶役之無藝極一且不堪命
亡者過半追亡者亦不來復翁頽沮而追昨非之莫及也余感之作調瑟詞

調瑟在張弦弦平音自足朱絲二十五闕一不成曲美人愛高張瑤軫再三促
上弦雖獨響下應不相屬日莫聲未和寂寥一枯木卻顧膝上弦流淚難相續

讀張曲江集作并引

世稱張曲江為相建言放臣不宜與善地多徙五溪不毛之鄉及今讀其文自
內職牧始安有瘴癘之數自退相守荆門有拘囚之思託諷禽鳥寄詞草樹鬱

然與騷人同風嗟夫身出於遐陬一失意而不能堪矧華人士族而必致醜地

然後快意哉議者以曲江為良臣識胡維有反相羞凡器與同列密啓廷爭雖

古哲人不及而燕翼無似終為餒魂豈仗心失怨陰謫最大雖二美莫贖邪不

然何袁公一言明楚獄而鍾社四葉以是相較神可誣乎余讀其文因為詩以

弔

聖言貴忠恕至道重觀身法在何所恨色相斯為仁良時難久恃陰謫豈無因

寂寞韶陽廟魂歸不見人

庭梅詠寄人

蚤花常犯寒繁實常苦酸何事上春日坐令芳意闌天桃定相笑遊妓肯回看

君問調金鼎方知正味難

詠古二首有所寄

車音想鞦韆不見暮下塵可憐平陽第歌舞嬌青金屋空色在文園詞賦新

一朝復得幸應知失意人

寂寥照鏡臺遺基古南陽真人昔來遊翠鳳相隨翔自成在桑野志遂貯椒房

豈無三千女初心不可忘

詠史二首

驃騎非無勢少卿終不去世道劇頽波我心如砥柱

賈生明王道衛綰工車戲同邁漢文時何人居貴位

苦雨行

悠悠飛走情同樂在陽和歲中三百日常恐風雨多天人信遐遠時節易蹉跎

洞房有明燭無乃耐且歌

萋吟

天涯浮雲生爭蔽日月光窮巷秋風起先摧蘭蕙芳萬貨列旗亭恣心注明璫

名高毀所集言巧智難防多謂行大道斯須成太行莫吟萋吟什徒使君子傷

經檀道濟故壘

萬里長城壞荒營野草秋秣陵多士女猶唱白符鳩

史云當時人歌曰可憐白符鳩枉殺檀江州

題敬器圖

秦國功成思稅駕晉臣名遂歎危機無因上蔡牽黃犬願作丹徒一布衣

聚蚊謠

沈沈夏夜閉堂開飛蚊伺暗聲如雷嘈然歛起初駭聽殷殷若自南山來喧騰

鼓舞喜昏黑味者不分聰者惑露花滴瀝月上天利皆迎人看不得我驅七尺

爾如芒我孤爾眾能我傷天生有時不可遏為爾設幄潛匡牀清商一來秋日

曉星寥落春雲低初聞百舌關關啼花柳滿空迷處所搖動繁英墜紅雨笙簧

百轉音韻多黃鸝吞聲燕無語東方朝日遲遲升迎風弄景如自矜數聲不盡

又飛去何許相逢綠楊路絲蠻宛轉似娛人一心百舌何紛紛醜顏俠少停歌

聽墜珥妖姬和睡聞可憐光景何時盡誰能低回避鴛鴦廷尉張羅自不關潘

郎挾彈無情損天生羽族爾何微古端萬變乘春輝南方朱鳥一朝見索寞無

言高下飛

飛燕操

喬飛杳杳青雲裏喬鳴蕭蕭風四起旗尾飄揚勢漸高箭頭毒劉聲相似長空

悠悠霧日懸六翻不動凝飛煙遊鶻朔雁出其下慶雲清景相回旋忽聞飢鳥

一噪聚警下雲中爭腐鼠騰音礪物相喧呼仰天大嚇慘鴛雛畏人避犬投高

處俛吻無聲猶履顧青鳥自愛玉山禾仙禽徒貴華亭露機遯危巢向莫時嵇

鵝飽腹躡枯枝遊童挾彈一麾肘臆碎羽分人不悲天生眾禽各有類威鳳文

章在仁義偏卑儀形蟻蟻心雖能戾天何足貴

秋螢引

漢陵秦苑遙蒼蒼陳根腐葉秋螢光夜空寥寂金氣淨千門九陌飛悠揚紛紛

暉映互明滅金蠶星噴鏗花發露華洗濯清風吹攢昂不定招搖垂高麗眾恩

過珠網斜歷璇題舞羅幌曝衣樓上拂香帟承露臺前轉仙掌槐市諸生夜對

書北窗分明辨魯魚行子東山起征思中郎騎省悲秋氣銅雀人歸自入簾長

門帳開來照淚誰言向晦常自明童兒走步嬌女爭天生有光非自術遠近低昂暗中見撮蚊祆鳥亦夜飛翅如車輪人不見

華山歌

洪鑪作高山元氣鼓其囊俄然神功就峻拔在寥廓靈蹤露指爪殺氣見稜角凡木不敢生神仙輩來託天寶帝王宅以我爲關鑰能令下國人一見換神骨高山固無限如此方爲嶽丈夫無特達雖貴猶碌碌

摩鏡篇

流塵翳明鏡歲久看如漆門前負局生爲我一摩拂草開綠池滿壘盡金波溢白日照空心圓光走幽室山神祆氣沮野魅真形出卻思未摩時瓦礫來唐突

有獺吟

有獺得嘉魚自謂天見憐先祭不見食捧鱗望清玄人立寒沙上心專距著肩漁翁以爲妖舉塊投其前呼兒貫魚歸與獺同烹煎關關黃金鶉煙翅搖江煙下見盈尋魚投身壁洪漣攪擊際鱗去哺離林岳巔鴟鳥知伺隙遙噪莫非前長居青雲路彈射無由緣何地無江湖何水無館鱸天意不幸割菲祭徒虔虔空餘知禮重載在滄中篇

劉賓客文集卷第二十一

劉賓客文集卷第二十二

五言今體三十首

春日退朝

紫陌夜來雨南山朝下看戟枝迎日動閣影助松寒瑞氣卷綃綬遊光泛波瀾
御溝新柳色處處拂歸鞍

經東都安國觀九仙公主舊院作

仙院御溝東今來事不同門開青草日樓閉綠楊風將犬昇天路披覽赴月宮

武皇曾駐蹕親問主人翁

蜀先主廟

天下英雄氣千秋尚凜然勢分三足鼎業復五銖錢得相能開國生兒不象賢

淒涼蜀故妓來舞魏宮前

觀八陣圖

軒皇傳上略蜀相運神機水落龍蛇出沙平鸚鵡飛波濤無動勢鱗介避餘威
會有知兵者臨流指是非

八月十五夜玩月

天將今夜月一偏洗寰瀛暑退九霄淨秋澄萬景清星辰讓光彩風露發晶英
能變人閒世儻然是玉京

許給事見示哭工部劉尚書詩因命同作

漢室賢王後從叔望孔門高第人出河間時成國器樂道任天真特達圭無玷堅貞
竹有筠總戎寬得衆市義貴能貧護塞無南牧馳心拱北辰乞身來闕下賜告

臥漳濱榮耀初題劍清羸已托紳宮星徒列位隙日不回輪自昔追飛侶今爲
侍從臣素菽哀已絕青簡數猶新未遂揮金學空悲撤瑟晨淒涼竹林下無復

見清塵從叔自渭北節度以疾歸朝

奉和中書崔舍人八月十五日夜玩月二十韻

莫景中秋爽陰靈既望圓騰精浮碧海分照接虞淵迴見孤輪出高從倚蓋旋
二儀含皎澈萬象共澄鮮整御當西陸舒光耀上玄從星變風兩順日助陶甄

遠近同時望晶然此夜偏運行調玉燭潔白應金天曲沼凝瑤鏡通衢若象筵
逢人盡冰雪過境即神仙引素吞銀漢凝清洗綠煙泉禽警露下鄰杵思風前

水是瓊珠浦山成種玉田劍沈三尺影燈罷九枝然象外行無迹囊中影有還
稍當雲闕正未映斗城懸靜對揮宸翰閉臨巖彩棧境同牛渚上宿在鳳池邊
興掩尋安道詞勝命仲宣從今紙貴後不復詠陳篇

奉和淮南李相公蚤秋即事寄成都武相公

入柱共承天東西別隱然遠夷爭慕化真相故臨邊並進襲龍位仍齊鸞鶴年
相公詩有齊年並進之句也同心舟已濟造膝壁常聯對領專征寄遙持造物權斗牛添氣

色并絡靜氛煙獻可通三略分甘出萬錢漢南趨節制趙北賜山川玉帳觀滄
舞虹旌獵楚田步嫌雙綬重夢入九城偏秋與離情動詩從樂府傳聆音還竊

拊不覺撫么弦李中書自揚州見

元和癸巳歲仲秋詔發江陵偏師問罪蠻徵後命宣慰釋兵歸降凱旋

之辰卒爾成詠寄荆南嚴司空

蠻水阻朝宗兵符下渚宮前籌得上策無戰已成功漢使星飛入夷心草偃同
歡謠開竹樓拜舞擲桑弓就日知冰釋投人念鳥窮網羅三面解章奏九門通

丹服聯操袂雕題盡鞠躬降幡秋練白驛騎畫塵紅火號休傳警機橋罷互空
登山不見虜振旆自生風江遠煙波靜軍回氣色雄佇看聞喜後金石賜元戎

武陵書懷五十韻并引

按天官書武陵當異軫之分其在春秋及戰國時皆楚地後爲秦惠王所并置
黔中郡漢興更名曰武陵東徙於今治所常林義陵記云初項籍殺義帝於郴

武陵人曰天下憐楚而與今吾王何罪乃見殺郡民縞素哭於招屈亭高祖聞
而義之故亦曰義陵今郡城東南亭舍其所也晉宋齊梁閩皆以分王子弟事

存於其書永貞元年余始以尚書外郎出補連山守道貶爲是郡司馬至則以
方志所載而質諸其人民顧山川風物皆騷人所賦乃具所聞見而成是詩因

自述其出處之所以然故用書懷爲目云
西漢開支郡南朝號威藩四封當列宿百雉俯清沅高岸朝霞合驚湍激箭奔

不改南山色其餘事新

大和戊申歲大有年詔賜百寮出城觀秋稼謹書感事以俟采詩者

長安銅雀鳴秋稼與雲平玉燭調寒暑金風報順成川原早上瑞恩澤賜閑行
欲及重城掩猶聞歌吹聲

蚤秋集賢院卽事時爲學士

金數已三伏火星正西流樹舍秋露曉閣倚碧天秋灰瑄應新律銅壺添夜籌
商飆從朔塞爽氣入神州蕙草香書殿槐花點御溝山明真色見水靜濁煙收
蚤歲忝華省再來成白頭幸依羣玉府有路向瀛洲

金陵懷古

潮滿冶城渚日斜征虜亭蔡洲新草綠幕府舊煙青與廢由人事山川空地形
後庭花一曲幽怨不堪聽

畫居池上亭獨吟

日午樹陰正獨吟池上亭靜看蜂教誨閑想鶴儀形法酒調神氣清琴入性靈
浩然機已息几杖復何銘

分司東都蒙襄陽李司徒相公書問因以奉寄

蚤忝金馬客晚爲商洛翁知名四海內多病一生中舉世往還盡何人心事同
幾時登峴首懷舊揖三公

奉和吏部楊尚書太常李卿二相公策免後卽事述懷贈答十韻

文雅關西族衣冠趙北都有聲真漢相無類勝隋珠當軸龍爲友臨池鳳不孤
九天開內殿百辟看晨趨誠滿澄澈器成功別大鑪餘芳在公論積慶是神扶
步武離台席回翔集帝梧銓材秉泰鏡典樂去齊竿蕭灑風塵外逢迎詩酒徒
唯應待華誥更食萬錢廚

門下相公榮加冊命天下同歡忝沐眷私輒敢申賀

冊命出宸衷官儀自古崇特膺平土拜光贊格天功再佩扶陽印常乘鮑氏驄
七賢遺老在猶得詠清風

病中一二禪客見問因以謝之

勞動諸賢者同來問病夫添鑪搗雜舌灑水淨龍鬚身是芭蕉喻行須邛竹扶
醫王有妙藥能乞一丸無

劉賓客文集卷第二十二

劉賓客文集卷第二十三

古調十六首

登司馬錯故城秦昭王命錯征五渚

將軍將秦師西南莫遐服故壘清江上蒼煙晦喬木登臨值蕭辰周覽壯前躅
暫平陳華滿墉高秋蔓綠廢井抽寒菜毀臺生穉穀耕人得古器宿雨多遺鐵
禁寒鬱重疊蠻溪紛詰曲留此數仞基幾人傷遠目

臥病聞常山旋師策勳有過王澤大洽因寄李六侍御

寂寂重寂寂病夫臥秋齋夜蟲思幽壁稿葉鳴空階南國異氣候火長尚昏霾
瘴煙跼飛羽疹氣傷百骸昨聞凱歌旋飲至酒如淮無戰陋丹水垂仁輕稟街
清廟既策勳圓丘俟燔柴車書一以混幽遠靡不懷逐客顛顛久故鄉雲雨乖
禽魚各有化予欲問齊諧

謁枉山會禪師

我本山東人平生多感慨弱冠遊咸京上書金馬外結交當世賢馳聲溢四塞
勉修貴及蚤狂捷不知退鎔錐揚芬馨尋尺招瑕纈淹留鄂南鄙推積羽翰碎
安能咎往事且欲去沈疴吾師得真如自在人寰內哀我墮名網有如翺飛輩
曠曠揭炬照使出昏昧靜見玄關啓歆然初心會夙尚一何微今得信可大
覺路明證入便門通懺悔悟理言自忘處屯道猶黍色身豈吾寶慧性非形礙
思此竄山期未卜何年載

善卷壇下作在山上

先生見亮心相與去九有斯民既已治我得安林數道為自然貴名是無窮壽
瑤壇在此山識者常回首

武陵觀火詩

楚鄉祝融分炎火常為虞是時直突煙發自晨炊徒盲風扇其威白晝曠陽鳥
燥綆不暇汲循牆寧避踰怒如列缺光迅與焚輪俱聯延掩四達赫奕成洪鑪
洶疑雲濤翻颯若鬼神趨當前迎熾是物同膏映金鳥入梵天赤龍遊玄都
騰煙透窗戶飛跋生鑿燼火山摧半空星雨灑中衢瑤壇被殺漆寶樹攢珊瑚

花縣與琴焦旗亭無酒滯市人委百貨邑令遺雙鳧餘勢下隈隩長燂烘舳舻
吹發照水府炎浪愁天吳災罷雲日晚心驚視聽殊高灰辨屢度黑土揮蘭闈
衆燼合星羅遊氣樂人膚厚地藏宿熟遙林呈驟枯火德資生人庸可一日無
御之失其道敲石彌天鵬音庫走龍劍吳宮傷燕離五行有沓氣先哲垂軒謨
宋鄭同日起時當賢大夫無苛自可樂弭患非所圖賢守恤人瘼臨駐驪駒
平傷色慘怛喧失詞劬愉下令蠲里布指期輕市租閉垣適未立苦蓋自相娛
山木行翳伐江泥宜壅塗營臣不必葺何用徵越巫

崔元受少府自貶所遺山薑花以詩答之

故人博羅尉遺我山薑花采從碧海上來自謫仙家雲濤潤孤根陰火照晨葩
浮搖扶桑日豔對瀛洲霞世人愛芳辛辜擷志幽退傳名入帝里飛駟辭天涯
王濟本尚味石崇方闢奢雕盤多不識綺席乃增華驛馬損筋骨貴人滋齒牙
顧予藜藿士持此空嘆嗟

徐中丞發

馬踴塵上霜月明江頭路行人朝氣銳宿鳥相辭去流水隔遠村縵山多紅樹
悠悠關塞內來往無閑步

和董庶中古散調詞贈尹果毅

昔聽東武吟壯年心已悲如何心瀆落聞君苦辛辭言有窮巷士弱齡頗尚奇
讀得玄女符生當事邊時借名遊俠窟結客幽弁兒往來長楸閑能帶雙鞦馳
崩騰天寶末塵暗燕南陸燿火入咸陽詔徵神武師是時占軍幕插羽揚金羈
萬夫列轅門觀射中戟支奮當雪國讎親愛從此辭中宵倚長劍起視蚩尤旗
介馬晨蕭蕭陣雲竟天涯陰風獵白草旗架光參差勇氣貫中腸視身忽如遺
曾擒白馬將虜騎不敢追貴臣上戰功名姓隨意移終歲肌膚苦他人印纍纍
謁者既清宮諸侯各罷戲上將賜北第門戟不可窺皆血下沾襟天高問無期
卻尋故鄉路孤影空相隨行逢里中舊樵斂昔所嗤一言合侯王腰佩黃金龜
問我何自苦可憐真數奇遲回顧從御得色懸雙眉翻然悟世途撫己昧所宜
田園已蕪沒流浪江海指鷺禽毛翮摧不見翔雲姿衰容蔽逸氣予子無人知

寂寞草玄徒長吟下書帷為君發哀韻若扣瑤林枝有客識其真滌浚涕交頤
勸爾一椀酒陶然足自怡

望衡山

東南倚蓋卑維嶽資柱石前當祝融居上拂朱鳥謂青冥結精氣磅礴宣地脉
還聞廣寸陰能致彌天澤

遊桃源一百韻

沅江清悠悠連日鬱岑寂回流抱絕巖皎鏡含虛碧昏旦遞明媚煙嵐紛委積
香蔓垂綠澗暴龍照孤嶺此下四句見陶淵明著前志子驥思遺跡子驥事見陶
寂寂無何柳密爾天地隔金行太元歲漁者偶探隨尋花得幽蹤窺洞穿閣隙
依微聞雞犬謠捷值阡陌居人互將迎笑語如平昔廣樂雖交奏海禽心不悻
揮手一來歸故溪無處覓懸絲五百載市朝幾還草有路在壺中無人知地脈
皇家感至道聖祚自天錫金闕傳本枝玉函留寶曆禁山開秘宇復戶潔靈宅
詔補二十戶免藥檢香氣氤醞壇煙霧羅我來塵外躡瑩若朝醒析崖轉對翠
屏水窮留畫鷁三休俯喬木千級攀峭壁旭日聞鐘鐘綵雲迎躡屐遂登最高
頂縱目環楚澤平湖見草青遠岸連霞赤幽尋如夢想懸思屬空園黃緣且忘
疲耽玩近成癖清猿伺曉發瑤草陵寒坼祥禽舞蕙龍珠樹搖的轡羽人顧我
笑勸我稅歸輓覽裳何飄飄童顏潔白哲重巖是藩屏馴鹿受羈約樓居邈清
霄蘿為成翠帟仙翁遺竹杖王母留桃核蛇女飛丹砂青童護金液寶氣浮鼎
耳神光生劍脊虛無天樂來倏倏鬼兵役丹丘蕭朝禮玉札工紉繹枕中淮南
方牀下阜鄉烏明鏡坐逸夜幽籟聽淅瀝因話近世仙聳然心神惕乃言瞿氏
子骨狀非凡格往事黃先生羣兒多侮劇警然不屑意元氣貯肝鬲往往遊不
歸洞中觀博弈言高未易信猶復加訶責一旦前致辭自云仙期迫言師有道
骨前事常被謫如今三山上名字在真籍悠然謝主人後歲當來觀言畢依庭
樹如煙去無跡觀者皆失次驚追紛絡繹日莫山逕窮松風自蕭槭適逢修蛇
見瞋目光激射如嚴三清居不使恣搜索唯餘步江勢八趾在沙礫至今東北
隅表以壇上石列仙徒有名世人非目擊如何庭際白日振飛翮洞天豈幽

遠得道如咫尺一氣無死生三光自遷易因思人閒世前路何湫窄警然此生
中善祝期滿百大方播羣類秀氣肯翕關性靜本同和物牽成阻阨是非關方
寸輩血昏精魄遂令多天傷猶喜見斑白喧喧車馬馳苒苒桑榆夕共安緜繡
榮不悟泥途適紛吾本孤賤世業在逢掖九流宗指歸百氏旁攜撫公卿偶慰
蕙鄉曲謬推擇居安白社貧志傲玄纁辟功名希自取簪組俟揚歷書府蚤懷
鉛射官會發的起香生帳坐曹馬集柏賜宴聆蕭韶待祠閣琤響聞履忠
信可以行蠻貊自述希古心妄特干時畫巧言忽成錦苦志徒食粟平地生峯
巒深心有矛戟曾波一震盪弱植忽淪溺北渚弔靈均長岑思亭伯禍來味幾
北事去空歎惜塵累與時深流年隨漏滴才能疑木雁報施迷夷跖楚奏擊鍾
儀商歌勞寧戚稟生非懸解對境方感激自從網羅每事問龜策王正降雷
雨環玦賜遷斥儻復夷平人誓將依羽客買山構精舍領徒開講席冀無身外
憂自有閑中益道牙期日就塵慮乃冰釋且欲遺姓名安能慕竹帛長生尚學
致一慨豈虛擲芝尤資糗糧煙霞拂巾幘黃石履看隨洪崖肩可拍聊復嗟蜂
虻何煩哀鴉鳩青囊既深味瓊葩亦屢摘縱無西山資猶免長戚戚

客有為余語登天壇遇雨之狀因以賦之

清晨登天壇半路逢陰晦疾行穿雨過卻立視雲背白日照其上風雷走於內
濕濛雪海翻槎牙玉山碎蛟龍露鬣鬣神鬼含變態萬狀互相生百首以繁會
俯觀羣動靜始覺天宇大山頂自激明人閒已霧霽豁然重昏斂渙若春冰潰
反照入松門瀑流飛縞帶遙光泛物色餘韻吟天籟洞府撞仙鐘村墟起夕靄
卻見山下侶已如迷世代問我何處來我來雲雨外

有僧言羅浮事因為詩以寫之

君言羅浮上容易見九垓漸高元氣壯洶湧來翼身夜宿最高峯瞻望浩無鄰
海黑天宇曠星辰來逼人時時當拙魄陰物恣騰振日光吐鯨背劍影開龍鱗
倏若萬馬馳旌旗聳齋淪又如廣樂奏金石舍悲幸疑其有巨靈怪物盡來賓
陰陽迭用事乃俾夜作晨啞天雞鳴扶桑色斯昕示彼千萬里湧出黃金輪
下視生物息罪如隙中塵醯雞仰覆口亦謂雲漢津世人信耳目方寸度大鈞

安知視聽外怪愕不可陳悠悠想大方此乃極水濱知小天地大安能識其真

秋江蚤發

輕陰迎曉日霞霽秋江明草樹含遠思襟懷有餘清凝睇萬象起朗吟孤憤平
渚鴻未矯翼而我已遐征因思市朝人方聽晨雞鳴昏昏戀枕衾安見天地英
納爽耳目變玩奇筋骨輕滄洲有奇趣浩蕩吾將行

裴祭酒尚書見示春歸城南青松隲別墅寄王左丞高侍郎之什命同

作

蚤宦閱人事晚懷生道機時從學省出獨望郊園歸野酌度春水山花映巖扉
石頭解金章林下步綠薇青松鬱成隲修竹盈尺圍吟風起天籟蔽日無炎威
危蹊盤羊腸揮麈聲飛幽谷響樵斧澄潭環釣磯因高見帝城冠蓋揚光輝
白雲難持寄清韻投所希二公如長離比翼翔太微含情謝林壑酬贈珠璣
顧子久郎潛愁寂對芳菲一聞丘中趣再撫黃金徽

和河南裴尹侍郎宿齋太平寺詣九龍祠祈雨二十韻

有事九龍廟潔齋梵王祠玉簫何時絕碧樹空涼廳吏散埃壙息月高庭宇宜
重城肅穆閉澗水潺湲時人稀夜復閑慮靜境亦隨緬懷斷鼉足凝想乘鸞姿
朱明威農節膏澤方愆期瞻言五靈瑞能救百穀萎啞晨雞鳴闌干斗柄垂
修容謁神像注意陳正詞驚飄起泓泉若調雷雨師黑煙聳鱗甲灑液如焚絲
豐隆震天衢列缺揮火旗炎空忽淒緊高帶懸縷縻生物已霧濡溼雲稍離披
丹霞啓南陸白水含東菑照熙飛走滴藹藹草樹滋浮光動宮觀遠思盈川坻
吳公敏於政謝守工爲詩南山有病客言賀舒龐眉

冬夜宴河中李相公中堂命箏歌送酒

朗朗鸚鵡弦華堂夜多思簾外雪已深坐中人半醉翠娥發清響曲盡有餘意
酌我莫憂狂老來無逸氣

劉賓客文集卷第二十四

七言五十六首

西塞山懷古

西晉樓船下益州金陵王氣漫然收
尋鐵鎖沈江底一片降幡出石頭
人世幾回傷往事山形依舊枕寒流
今逢四海為家日故壘蕭蕭蘆荻秋

陽山廟觀賽神梁松南征至此遂為其在則州

漢家都尉舊征蠻血食如今配此山
曲盡幽深蒼檜下洞蕭瑟絕翠屏
閩荆至脈脈傳神語野老婆婆登醉顏
日落風生廟門外幾人連蹋竹歌還

漢壽城春望古荆州刺史治亭其下千石宛兼控王故城

漢壽城邊野草荒
祠古墓對荆榛
田中牧豎燒芻狗
陌上行人看石麟
華表半空經霹靂
碑文纔見滿埃塵
不知何日東瀛變
此地環成要路津

後梁宣明二帝碑堂下作

下馬朝周從此辭
園陵寂寞對豐碑
千行宰樹荆州道
暮雨蕭蕭聞子規

荆州道懷古

南國山川舊帝畿
宋尋梁館尚依稀
馬嘶古樹行人歇
麥秀空城澤雉飛
風吹落葉填宮井
火入荒陵化寶衣
徒使詞臣東閣府
咸陽終日苦思歸

朗州竇員外見示與澧州元郎中郡齋贈答長句二篇因而繼和

鴛鴦差池出建章
綵旗朱戶鬱相望
新恩共理犬牙地
昨日同舍雞舌香
白芷江邊分驛路
山桃蹊外接甘棠
應憐一罷金閨籍
枉渚逢春十度傷

蚤春對雪奉寄澧州元郎中

新賜魚書墨未乾
賢人暫屈遠人安
朝驅旌旆施行時
令夜見星辰憶舊官
梅藥覆階鈴蘭煖雪峯
當戶戟枝寒寧知楚客思
公子北望長吟澧有蘭

竇朗州見示與澧州元郎中早秋贈答命同作

鄰境諸侯同舍郎
正江蘭浦恨無梁
秋風門外旌旗動
曉露庭中橘柚香
玉簾微涼宜白晝
金笳入莫應清商
騷人昨夜聞題鵠
不數流年惜衆芳

衡州徐員外使君遺以縞紵兼竹書箱因成一篇用答佳期

按此即本自婺州析

賈徐州自台州還

爛柯山下舊仙郎
列宿來添髮
女光遠放歌聲分
白紵知傳家學與青箱
水朝滄海何時去
蘭在幽林亦自芳
聞道天台有遺愛
人將琪樹比甘棠

唐秀才贈端州紫石硯以詩答之

端州石硯人閒重
贈我應知正
草玄闕里廟堂空
舊物開方竈下豈天然
玉蟾吐水霞光靜
綵輪搖風絳錦鮮
此日傭工記名姓
因君數到墨池前

覽董評事思歸之什因以詩贈

幾年油幕佐征東
卻泛滄浪狎童叟
枕醉眠成戲蝶抱
琴閑望送歸鴻
文儒自襲膠西相
倚杖能齊塞上翁
更說扁舟動鄉思
青菰已熟奈秋風

松滋渡望破中

渡頭輕雨灑寒梅
雲際溶溶雪水來
夢渚草長迷楚望
夷陵土黑有秦灰
巴人淚應猿聲落
蜀客船從鳥道回
十二碧峯何處所
永安宮外是荒臺

揚州春夜李端公益張侍御登段侍御平仲密縣李少府囑秘書張正

字復元同會於水館對酒聯句
追刻燭擊銅鉢故事遲輒舉
既以飲之連夜艾羣公沾醉紛紛
然就枕余偶獨醒因題詩於段君
枕上以志其事

逢王十二學士入翰林因以詩贈時貞元二十年王以監田尉充學士

寂寂獨看金燼落
紛紛只見玉山積
自差不是高陽侶
一夜星星騎馬回

闕下口號呈柳儀曹

綵仗神旗獵曉風
雞人一唱鼓蓬蓬
銅壺漏水何時歇
如此相催即老翁

監祠夕月壇書事其禮用晝

西嶽司分晝夜平
羲和亭午太陰生
鏗鏘揖讓秋光裏
觀者如雲出鳳城

戲贈崔千牛

學道深山許老人
留名萬代不關身
勸君多買長安酒
南陌東城占取春
元和甲午歲詔書盡徵江湘
逐客余自武陵赴京宿於都亭
有懷續來諸君子

雷兩江湖起臥龍武陵樵客躡僂蹤十年楚水楓林下今夜初聞長樂鐘

江陵嚴司空見示與成都武相公唱和因命同作

南荆西蜀大行臺幕府雄門相對開名重三司平水土威雄八陳役風雷彩雲
朝望青城起錦浪秋經白帝來不是郾中清唱發誰當丞相接天才

徵還京師見舊番官馮叔達

前者恩恩襖被行十年顛顛到京城南宮舊吏來相問何處淹留白髮生

故洛城古牆

粉落板飛知幾春風吹雨灑旋成塵莫言一片危基在猶過無窮來往人

元和十一年自朗州承召至京戲贈看花諸君子

紫陌紅塵拂面來無人不道看花回玄都觀裏桃千樹盡是劉郎去後栽

再遊玄都觀絕句并引

余貞元二十一年為屯田員外郎時此觀未有花是歲出牧連州尋貶朗州司
馬居十年召至京師人人皆言有道士手植仙桃滿觀如紅霞遂有前篇以志
一時之事旋又出牧今十有四年復為主客郎中重遊玄都蕩然無復一樹唯
免葵蕪麥動搖於春風耳因再題二十八字以俟後遊時太和二年三月

百畝中庭半是苔桃花靜盡菜花開種桃道士歸何處前度劉郎今又來

望夫石 正對和州郡樓

終日望夫夫不歸化為孤石苦相思望來已是幾千載只似當時初望時

金陵五題 并引

余少為江南客而未遊秣陵嘗有遺恨後為歷陽守跋而望之適有客以金陵
五題相示迺爾生思歛然有得他日友人白樂天掉頭苦吟歎賞良久且曰石
頭題詩云潮打空城寂寞回吾知後之詩人不復措詞矣餘四詠難不及此亦
不孤樂天之言爾

石頭城

山圍故國周遭在潮打空城寂寞回淮水東邊舊時月夜深還過女牆來

烏衣巷

朱雀橋邊野草花烏衣巷口夕陽斜舊時王謝堂前燕飛入尋常百姓家

臺城

臺城六代競豪華結綺臨春事最奢萬戶千門成野草只緣一曲後庭花

生公講堂

生公說法鬼神聽身後空堂夜不扃高坐寂寥塵漠漠一方明月可中庭

江令宅

南朝詞臣北朝客歸來唯見秦淮碧池臺竹樹三畝餘至今人道江家宅

謝寺雙楹 揚州法雲寺謝鎮西宅古楹存焉

雙楹蒼然古貌奇含煙吐霧鬱參差晚依禪客當金殿初對將軍映畫旗龍象
界中成寶蓋鴛鴦瓦上出高枝長明燈是前朝燄會照青青年少時

韓信廟

將略兵機命世雄蒼黃鐘室數良弓遂令後代登壇者每一尋思怕立功

秋夜安國觀聞笙

織女分明銀漢秋桂枝梧葉共颼颼月露滿庭人寂寂霓裳一曲在高樓

洛中寺北樓見賀監草書題詩

高樓賀監昔曾登壁上筆蹤龍虎騰中國書流讓皇象北朝文士重徐陵偶因
獨見空驚目恨不同時便伏膺唯恐塵埃轉磨滅再三珍重矚山僧

聞韓賓擢第歸覲以詩美之兼賀韓十五曹長時韓牧永州

零陵香草滿郊垌丹穴離飛入翠屏孝若歸來呈畫讚孟陽別後有山銘蘭陔
舊地多纒結桂樹新枝色更青為報儒林丈人道如今從此鬢星星

寄楊八壽州

風獵紅旗入壽春滿城歌舞向朱輪八公山下清淮水千騎塵中白面人桂楫
兩餘多鶴迹茗園晴望似龍鱗聖朝方用敢言者次第應須舊諫臣

李賈二大諫拜命後寄楊八壽州

諫省新登二直臣萬方驚喜捧絲綸則知天子明如日肯放淮陽高臥人
宣上人遠寄賀禮部王侍郎放榜後詩因而繼和

禮闈新榜動長安九陌人人走馬看一日聲名徧天下滿城桃李屬春官自吟
白雪銓詞賦指不青雲惜羽翰借問至公誰印可支郎天眼定中觀

贈東嶽張鍊師

東嶽真人張鍊師高情雅淡世閒希堪爲烈女書青簡久專元君住翠微金縷
機中拋錦字玉清壇上著霓衣雲衢不要吹簫伴只擬乘鸞獨自飛

秘書崔少監見示降馬長句因而和之

麟臺少監舊仙郎洛水橋邊墮馬傷塵汗腰閒青鞵綬風飄掌上紫遊韁上卓
著作應來問折臂三公定送方猶賴德全如醉者不妨吟詠入篇章

寄揚州與之舊姻

避地江湖知幾春今來本郡擁朱輪阮郎無復里中舊楊僕卻爲關外人各繫
一官難命駕每懷前好易沾巾玉城山裏多靈藥搗落功名且養神

秋日題寶員外崇德里新居度時判文案

長愛街西風景閑到君居處暫開顏清光門外一渠水秋色牆頭數點山疏種
碧松通月朗多栽紅藥待春還莫言堆案無餘地認得詩人在此閒

蒙恩轉儀曹郎依前充集賢學士舉韓湖州自代因寄七言

翔鸞闕下謝恩初通籍由來在石渠暫入南宮判祥瑞還歸內殿閱圖書故人
猶在三江外同病凡經二紀餘今日薦君嗟久滯不唯文體似相如

途次華州陪錢大夫登城北樓春望因謁李崔令狐三相國唱和之什

翰林舊侶繼踵華城山水清高鸞鳳翔集皆春風卷遂題詩
城樓四望出風塵見盡關西渭北春百二山河雄上國一雙旌旆委名臣壁中
今日題詩處天上同時草詔人莫怪老郎呈濫吹官途雖別舊情親

三鄉驛樓伏觀玄宗望女凡山詩小臣斐然有感

開元天子萬事足唯惜當時光景促三鄉陌上望仙山歸作霓裳羽衣曲仙心
從此在瑤池三清八境相追隨天上忽乘白雲去世閒空有秋風詞

洛下初冬拜表有懷上京故人

鳳樓南面控三條拜表郎官蚤渡橋清洛曉光鋪碧甃上陽霜葉翦紅綃省門

簪組初成列雲路鸞鶴想退朝寄謝慙九天任捨榆水擊各逍遙

尉遲郎中見示自南遷牽復卻至洛城東舊居之作因以和之

曾遭飛語十年謫漸受恩光萬里還朝服不妨遊洛浦郊園依舊看嵩山竹舍
天籟清商樂水邊庭臺碧玉環留作功成退身地如今只是暫時閑

洛中謝福建陳判官見贈

潦倒聲名擁腫材一生多故苦運迴南宮舊籍遙相管東洛閉門晝未開靜對
道流論筆石偶逢詞客與瓊瑰怪君近日文鋒利新向延平看劍來

始聞秋風

昔看黃鵠與君別今聽文蟬我卻回五夜聽颺枕前覺一年顏狀鏡中來馬思
邊草拳毛動鷓鴣青雲睡眼開天地蕭清堪四望爲君扶病上高臺

和蘇十郎中謝病閑居時嚴常侍蕭給事同過訪數初有二毛之作

清羸隱几望雲空左掖鸞鸞到室中一卷素書銷永日數莖斑髮對秋風菱花
照後容雖改著草占來命已通莫怪人人驚玄髮長高情猶向碧雲深語餘

酬淮南處參謀秋夕見過之作休公昔爲揚州從事參謀從釋子反初服

揚州從事夜相尋無限新詩月下吟初服已驚玄髮長高情猶向碧雲深語餘
時舉一杯酒坐久方聞數處砧不逐繁華訪闕散知君擺落俗人心

題王郎中宣義里新居

愛君新買街西宅客到如遊鄠杜閉雨後琅朝食種樹申時出省趁看山門前
巷陌三條近牆內池亭萬境閑見擬移居作鄰里不論時節請開關

酬朗州崔員外與任十四兄侍御同過鄙人舊居見懷之什時守吳郡

昔日居鄰招屈亭楓林橘樹鷓鴣聲一辭御苑青門去十見蠻江白芷生自此
曾沾宣室召如今又守闔閭城何人萬里能相憶同舍仙郎與外兄任侍御子外兄崔員

同官

美溫尚書鎮定與元以詩寄賀

旌旗入境犬無聲戮盡鯨鯢漢水清從此世人開耳目始知名將出書生
劉駘馬水亭避暑

千竿竹翠數蓮紅
水閣虛涼玉簟空
琥珀瓊紅疑漏酒
水精簾瑩更通風
賜冰
滿盤沈朱實法饌
盈盤覆碧籠
盡月道遙避煩暑
再三珍重主人翁

述舊賀遷寄陝號孫常侍

南宮左輔
兩處交代

南宮幸襲芝蘭後
左輔曾交印
綬來多病未離清
洛苑新恩已歷望
仙臺關頭
古塞桃林靜
城下長河竹箭回
聞道隨車有零雨
此時偏動子荆才

酬端州吳大夫夜泊湘川見寄一絕

夜泊湘川逐客心
月明猿苦血沾襟
湘妃舊竹痕猶淺
從此因君染更深

劉賓客文集卷第二十四

劉賓客文集卷第二十五

雜體詩三十九首

翠微寺有感

吾王昔遊幸離宮雲際開朱旗迎夏早涼軒避暑來湯餅賜都尉寒冰頒上才
龍驤不可望玉坐生浮埃

連州臘日觀莫搖獵西山

海天殺氣薄蠻軍部伍暮林紅葉盡變原黑草如燒圍合繁鉦息禽與大旆搖
張羅依道口吠犬上山腰猜鷹慮奮迅驚鷗時踟躕瘴雲四面起臘雪半空消
箭頭餘錫血鞍傍見雉翹日莫遠城邑金笳發麗譙

觀舞柘枝二首

胡服何歲裝僊僊登綺裊神颺獵紅蘂龍燭然金枝垂帶覆纖腰安鈿當舞眉
翹袖中繁鼓傾眸翹華棖燕餘有舊曲淮南多冶詞欲見傾城處君看赴節時
山難臨清鏡石燕赴遙津何如上客會長袖入華茵體輕似無骨觀者皆聳神
曲盡回身處曾波猶注人

君山懷古

屬居八十一此地阻長風千載威靈盡藉山寒水中

秋江晚泊

長泊起秋色空江涵露暉暮霞千萬狀賓鴻次第飛古戍見旗迴荒村聞犬稀
軻峨船上客勸酒夜相依

步出武陵東亭臨江寓望

驚至感風候霜餘變林麓孤颿帶日來寒江轉沙曲戍遙旗影動津晚礪聲促
月上彩霞收漁歌遠相續

秋日送客至潛水驛

候吏立沙際田家連竹溪楓林社日鼓茅屋午時雞雀噪晚禾地蝶飛秋草畦
驛樓宮樹近疲馬再三嘶

晚歲登武陵城顧望水陸悵然有作

星象承烏翼轡陬想大牙俚人祠竹節仙洞開桃花城基歷漢魏江源自寶巴
華表廖王墓菜地黃瓊家霜輕菊秀晚石淺水文斜樵音遠故壘汲路明寒沙
清風稍改葉盧橘始含葩野橋鳴驛騎叢祠發迴笳跳鱗避舉網倦鳥寄行查
路塵高出樹山火遠連霞夕曛轉赤岸浮藹起蒼夏軋軋渡溪梁連連赴林鴉
叫關道非遠賜環期自賒孤臣本危涕喬木在天涯

湖州崔郎中曹長寄三癖詩自言癖在詩與琴酒其詞逸而高吟詠不

足昔柳吳興亭皋龍首之句王融書之白團扇故為四韻以謝之

為郎分司寄上都同舍

籍通金馬門身在銅駝陌省闈晝無塵宮樹遠凝碧荒街淺深轍古渡潺湲石
唯有萬丘雲堪誇蚤朝客

登陝州城北樓卻寄京都親友

獨上百尺樓目窮思亦愁初日徧露草野田荒悠悠塵息長道白林清宿煙收
回首雲深處永懷帝鄉遊

請告東歸發瀾橋卻寄諸僚友

征途出瀾埃回首傷如何故人雲雨散滿目山川多行車無停軌流景同迅波
前歡漸成昔感歎益悲歌

秋晚題湖城驛上池亭

秋次池上館林塘照南榮塵衣紛未解幽思浩已盈風連墜故萼露菊含晚英
恨為一夕客愁聽晨雞鳴

平蔡州三首

蔡州城中衆心死秋屋夜落照河水漢家飛將下天來馬箠一揮門洞開賊徒
崩騰望旗拜有若羣鷲驚春雷狂童面縛登檻車太白天橋垂捷書相公從容
來鎮撫常侍郊迎負文弩四人歸業閭里閑小兒跳踉健兒舞

汝南農難唯嗚鳴城頭鼓角音和平路傍老人憶舊事相與感激涕零老人

收泣前致辭官軍入城人不知忽驚元和十二載見天寶承平時

九衢車馬渾渾流使臣來獻淮西囚四夷聞風失七節天子受賀登高樓妖童
擢髮不足數血污城西一杯土南風無火焚澤闕夜行不銷穆陵關箭動祀畢
天下秦猛士按劍看常山時唯常山不庭

平齊行二首

胡塵昔起荆北門河南地屬平盧軍貂裘代馬繞東岳驪陽孤桐削為角地形
十二虜意驕恩澤合容歷四朝魯人皆科帶弓箭齊人不復聞蕭韶今朝天子
聖神武手握玄符平九土初哀狂童謬故事文告不來方震怒去秋詔下誅東
平官軍四合猶嬰城春來羣鳥噪且驚氣如壞山墮其庭牙門大將有劉生夜
半射落機槍星帳中虜血流滿地門外三重舞連臂驛騎函首過黃河城中無
賊天氣和朝廷侍郎來慰撫耕夫滿野行人歌

泰山沈寇六十年旅祭不饗生愁煙今逢聖君欲封禪神使陰兵來助戰祆氣
掃盡河水清日觀杲杲卿雲見開元皇帝東封時百神受職爭奔馳千軍猛震
順流下洪波涵淡浮龍龍侍臣燕公秉文筆玉檢告天無愧詞當今叡孫承聖
祖岳神望幸河宗舞青門大道屬車塵共待葳蕤翠華舉

城西行

城西簇簇三叛族叛者為誰蔡吳扁中使提刀出禁來九衢車馬轟成雷臨刑
與酒格未覆仇家白官先請肉守吏能然董卓騰飢烏來覘桓玄目城西人散
泰街平雨洗血痕春草生

武昌老人說笛歌

武昌老將七十餘手把庚令相問書自言少小學吹笛蚤事曹王曾賞激往年
鎮戍到蘄州楚山蕭蕭笛竹秋當時買材恣搜索典卻身上烏貂裘古苔蒼蒼
封老節石上孤生飽風雪商聲五音隨指發水中龍應行雲絕曾將黃鶴樓上
吹一聲占盡秋江月如今老去語猶遲音韻高低耳不知氣力已無心尚在時
時一曲夢中吹

西山蘭若試茶歌

山僧後檐茶數叢春來映竹抽新芽宛然為客振衣起自傍芳叢摘鸞觜斯須
炒成滿室香使酌砌下金沙水驟雨松聲入鼎來白雲滿壺花裴回悠揚噴鼻
宿醒散清峭徹骨煩燥開陽崖嶺各殊氣未若竹下莓苔地炎帝雖嘗未解
煎桐君有錄那知味新芽連拳半未舒自摘至煎俄頃餘木蘭墜露香微似瑤
草臨波色不如僧言靈味宜幽寂采采翹英為嘉客不辭織封寄郡齋甄井銅
鑪損標格何況蒙山顧渚春白泥赤印走風塵欲知花乳清冷味須是眠雲跂
石人

廟庭偃松詩并引

侍中後閣前有小松不待年而偃丞相晉公為賦詩美其猶龍蛇然植于高檣
喬木間上欹旁軋盤蹙傾亞似不得天和者公以遂物性為意乃加憐焉命舂
土以壯其趾使無敵索綯以牽其幹使不仆壅激之飲以潤之顧盼之輝以照
之發於人心感召和氣無復天閼坐能敷舒舜之陸壘化為奇古故雖表丈而
有偃號焉予嘗詰問白事公為道所以且示以詩竊感嘉木之逢時斐然成詠
勢軋枝偏根已危高情一見與扶持忽從顛預有生意卻為離披無俗恣影入
巖廊行樂處韻含天籟宿齋時謝公莫道東山去待取陰成滿鳳池

答東陽于令涵碧圖詩并引

東陽令于興宗丞相燕國公之猶子生綺襦紈袴閒所見皆貴戚而韜然有心
如山東書生前年向有司願為親民官以自效遂補東陽及莅官以簡易為治
故多暇日一旦於縣五里偶得奇境埋沒於弊胥中于生自以有特操而生於
公侯家由濯塵入仕常忽忽歎息因移是心開挾泉石芟去蘿蒿斧凡材畚息
壤而清溪翠巖森立空來因構亭其端題曰涵碧碧流貫于庭中如青龍蜿蜒
冰深去激射入樹石雲霞列于前昏旦萬狀惜其居地不得有聞於時故圖之來
乞詞既無貨尤物予亦久醫蘿蒿者睹之慨然遂賦七言以貽後之文士
東陽本是佳山水何況曾經沈隱侯化得邦人解吟詠如今縣令亦風流新開
潭洞疑仙境遠寫丹青到雍州落在尋常畫師手猶能三伏凜生秋

贈致仕滕庶子先輩時及第八人中最長

朝服歸來畫錦榮登科記上更無名壽鷄每使曾孫獻勝境長攜蒙妓行鬢樂
據鞍時騁健殷勤把酒尙多情凌寒卻向山陰去衣纈郎君雪裏迎時令子爲御史主務
中越

詠樹紅柿子

曉連星影出晚帶日光懸本因遺采掇翻自保天年

庭竹

露滌鉛粉節風搖青玉枝依依似君子無地不相宜

臺城懷古

清江悠悠王氣沈六朝遺事何處尋宮牆隱隱野澤鷓鴣夜鳴秋色深

題壽安甘棠館二首

公館似仙家池清竹逕斜山禽忽驚起衝落半巖花

門前洛陽道門裏桃源路塵土無煙霞其間十餘步

與歌者米嘉榮

唱得涼州意外聲舊人唯數米嘉榮近來時世輕先輩好染髭須事後生

聽舊宮中樂人穆氏唱歌

曾隨織女渡天河記得雲間第一歌休唱貞元供奉曲當時朝士已無多

渾侍中宅牡丹

徑尺千餘朵人閒有此花今朝見顏色更不向諸家

唐郎中宅與諸公同飲酒看牡丹

今日花前飲甘心醉數椀但愁花有語不爲老人開

與歌者何蕤

二十餘年別帝京重聞天樂不勝情舊人唯有何蕤在更與殷勤唱渭城

與歌童田順郎

天下能歌御史娘花前月底奉君王九重深處無人見分付新聲與順郎

燕爾館破屏風所畫至精人多歎賞題之

畫時應遇空亡日賣處難逢識別人唯有多情往來客強將衫袖掃埃塵

賞牡丹

庭前芍藥妖無格池上芙蓉淨少情唯有牡丹真國色花開時節動京城

寄陝州姚中丞時分司東都

八月天地肅二陵風雨收旌旗闕下來雲日關東秋馮跡想前事漢臺餘故丘

裴回帶地左右帝王州留滯悲昔老恩光榮徹侯相思望棠樹一寄商聲謳

奉酬湖州崔郎中見寄五韻

山陽昔相遇灼灼晨葩鮮同遊翰墨場和樂填荒然一落名宦途浩如乘風船

行當買莫日臥理淮海壖猶期謝病後共樂桑榆年

劉賓客文集卷第二十五

劉賓客文集卷第二十六

樂府上

團扇歌

團扇復團扇奉君清暑殿秋風入庭樹從此不相見上有乘鸞女蒼蒼網蟲偏
明年入懷袖別是機中練

荊州歌二首

諸宮楊柳暗麥城朝雉飛可憐蹋青伴乘煖著輕衣

今日好南風商旅相催發沙頭檣竿上始見春江闊

紀南歌

風煙紀南城塵土荆門路天寒多獵騎走上樊姬墓

宜城歌

野水遶空城行塵起孤驛荒臺側生樹石碣陽鑄額靡靡渡行人温風吹宿麥

順陽歌

朝辭官軍驛前望順陽路野水齧荒墳秋蟲鏤官樹曾聞天寶末胡馬西南驚
城守魯將軍拔城從此去

馬嵬行

綠野扶風道黃塵馬嵬驛路邊楊貴人墳高三四尺乃問里中兒皆言幸蜀時
軍家誅佞倖天子捨妖姬羣吏伏門屏貴人牽帝衣低回轉美目風日爲無暉
貴人飲金屑倏忽薜英莫平生服杏丹顏色其如故屬車塵已遠里巷來窺覩
共愛宿妝妍君王畫眉處履綦無復有履組光未滅不見岩畔人空見凌波韞
郵童愛蹤跡私手解槃結傳看千萬眼縷絕香不歇指環照骨明首飾敵連城
將入咸陽市猶得賈胡驚

視刀環歌

常恨言語淺不如人意深今朝兩相視脈脈萬重心

三閣辭四首

貴人三閣上日晏未梳頭不應有恨事嬌甚卻成愁

珠箔曲瓊鉤子細見揚州北兵那得度浪語判悠悠
沈香帖閣柱金縷畫門楣回首降幡下已見黍離離
三人出曾井一身登檻車朱門漫臨水不可見鱸魚

更衣曲

博山烟爛吐香霧紅燭引至更衣處夜如何其夜漫漫鄰雞未鳴寒雁度庭前
雪壓松桂叢廊下點點懸紗籠滿堂醉客爭笑語嘈嘈琵琶青幕中

淮陰行五首并引

古有長干行言三江之事悉矣余嘗阻風淮陰作淮陰行以裨樂府

簇簇淮陰市竹樓緣岸上好日起檣竿烏飛鷺五兩

今日轉船頭金烏指西北煙波與春草千里同一色

船頭大銅鑲摩挲光陳陳蚤晚使風來沙頭一眼認

何物令儂羨羨郎船尾燕銜泥趁檣竿宿食長相見

隔浦望行船頭昂尾懶懶無奈晚來時清淮春浪軟

競渡曲競渡始起武陵至今舉槳而相和之其音咸呼云何在斯拓屈之義事見圖經

沅江五月平隄流呂人相將浮綵舟靈均何年歌已矣哀謠振楫從此起揚枹

擊節雷闐亂流齊進聲轟然蛟龍得雨響鼓動蟬螻飲河形影聯刺史臨流

攀翠幃揭竿命爵分雄雌先鳴餘勇爭鼓舞未至銜枚顏色沮百勝本自有前

期一飛由來無定所風俗如狂重此時縱觀雲委江之涓綵旗夾岸照皎室羅

幟凌波呈水嬉曲終人散空愁莫招屈亭前水東注

隄上行三首

酒旗相望大隄頭隄下連槽隄上樓日暮行人爭渡急聲聲幽札滿中流

江南江北望煙波入夜行人相應歌桃葉傳情竹枝怨水流無限月明多

長隄繚繞水徘徊酒舍旗亭次第開日晚出簾招估客軻峨大扁落颿來

采菱行武陵俗嗜采菱歲秋矣有女郎盛遊于馬湖湖言采之歸以御客古有采菱曲罕傳其詞故賦之以俟采詩者

白馬湖平秋日光紫菱如錦綵鴛鴦翔盪舟遊女滿中央采菱不顧馬上郎爭多

逐勝紛相向時轉蘭橈破輕浪長鸞弱袂動參差影劍文浮蕩漾笑語哇咬

顛晚暉花綠岸扣船歸歸來共到市橋步野蔓繫船滿衣家家竹樓臨廣陌下有連橋多估客攜鸞薦夜夜經過醉踟躕大隄相應歌屈平祠下沉江水月照寒波白煙起一曲南音此地聞長安北望三千里

秋風引

何處秋風至蕭蕭送雁羣朝來入庭樹孤客最先聞

莫徭歌

莫徭自生長名字無符籍市易雜鮫人婚姻通木客屋居占泉眼火種開山春夜渡千仞谿含沙不能射

蠻子歌

蠻語鉤騎音蠻衣斑爛布熏狸掘沙鼠時節祠盤飶忽逢乘馬客恍若驚鷹顧腰斧上高山意行無舊路

洞庭秋月

洞庭秋月生湖心曾波萬頃如鎔金孤輪徐轉光不定遊氣濛濛隔寒鏡是時白露三秋中湖平月上天地空岳陽城頭莫角絕蕩漾已過君山東山城蒼蒼夜寂寂水月逶迤繞城白盪漿巴童歌竹枝連檣估客吹羌笛勢高夜久陰力全金氣肅肅開星躔浮雲野馬歸四裔首冠星斗當中天天雞相呼曙霞出劍影含光讓朝日日出喧喧人不閑夜來清景非人間

躑躅歌四首

春江月出大隄平隄上女郎連袂行唱盡新詞歡不見紅霞映樹鷓鴣鳴桃蹊柳陌好經過鐘下妝成月下歌為是襄王故宮地至今猶自細腰多新詞宛轉遞相傳振袖傾鬟風露前月落烏啼雲雨散遊童陌上拾花鈿日暮江南聞竹枝南人行樂北人悲自從雪裏唱新曲直到三春花盡時

華清詞

日出驪山東裴回照温泉樓臺影玲瓏稍稍開白煙言昔太上皇寄居此祈年風中聞清樂往往來列仙翠華入五雲紫氣歸上玄哀哀生人淚泣盡弓劍前聖道本自我凡情徒顛然小臣感玄化一望青冥天

步虛詞二首

阿母種桃雲海際花落子成二千歲海風吹折最繁枝跪捧瓊漿獻天帝華表千年一鶴歸疑丹為頂雪為衣星屋仙語人聽盡卻向五雲翻翅飛

桃源行

漁舟何招招浮在武陵水拖綸擲餌信流去誤入桃源行數里清源尋盡花絲繚躡花覓逕至洞前洞門蒼黑煙霧生暗行數步逢虛明俗人毛骨驚仙子爭來致詞何至此須臾皆破冰雪顏笑言委曲問人問因嗟隱身來種玉不知人世如風燭筵羞石髓勸客餐鐙爇松脂留客宿雞聲犬聲遙相聞曉光熈蘿開五雲漁人振衣起出戶滿庭無路花紛紛翻然恐迷鄉縣處一息不肯桃源住桃花滿溪水似鏡塵心如垢洗不去仙家一出尋無蹤至今水流山重重

魏宮詞二首

日晚長秋簾外報望陵歌舞在明朝添爐火欲熏衣懣懣得分明不忍燒日映西陵松柏枝下臺相顧一相悲朝來樂府長歌曲曲唱著君王自作詞

阿嬌怨

望見葳蕤舉翠華試開金屋鎖庭花須臾宮女傳來信言幸平陽公主家

九華山 并引

九華山在池州青陽縣西南九峯競秀神采奇異昔子仰太華以為此外無奇愛女几荆山以為此外無秀及今見九華始悼前言之容易也惜其地偏且遠不為世所稱故歌以大之

奇峯一見驚魂魄晚想洪爐始開闢疑是九龍天矯欲攀天忽逢霹靂一壺化為石不然何至今悠悠億萬年氣勢不死如騰翕首驚輕雲含幽今月添冷日凝輝令江濛影結根不得要路津迴秀長在無人境軒皇封禪登雲亭大禹會計絕東溟乘櫂力道反行貌不來廣樂絕獨與鴛鴦愁青瑩君不見敬亭之山黃索漢兀如斷岸無稜角宣城謝守一首詩遠使名聲齊五岳九華山九華山自是造化一尤物焉能籍甚乎人間

送春曲

春向晚春晚思悠哉風雲日已改花華自相催漠漠空中去何處天際來
春已暮冉冉如人老映華見殘花連天是青草可憐桃與李從此同榮叢
春景去此去何時回遊人千萬恨落日高臺寂寞繁花落盡流鶯歸不來

初夏曲三首

銅壺方促夜斗柄暫南回稍嫌單衣重初憐北戶開西園花已盡新月爲誰來
時節揭繁華陰陰千萬家巢禽命子戲園果墜枝斜寂寞孤飛蝶窺叢見晚花
綠水風初煖青林露早晞麥田雉朝雊桑野人暮歸百舌悲花盡無聲來去飛

柳花詞三首

開從綠條上散逐香風遠故取花落時悠揚占春晚
輕飛不假風輕落不委地撩亂舞晴空發人無限思
晴天黯黯雪來送青春暮無意似多情千家萬家去

送春詞

昨來樓上迎春處今日登樓又送歸蘭麝殘妝含露泣柳條長袖向風揮佳
對鏡容色改楚客臨江心事違萬古至今同此恨無如一醉盡忘機

秋詞二首

自古逢秋悲寂寥我言秋日勝春朝晴空一鶴排雲上便引詩情到碧霄
山明水淨夜來霜數樹深紅出淺黃試上高樓清入骨豈知春色嗾人狂

劉賓客文集卷第二十六

劉賓客文集卷第二十七

樂府下

泰娘歌 并引

泰娘本韋尚書家主謳者初尚書為吳郡得之命樂工誨之琵琶使之歌且舞無幾何盡得其術居一二歲攜之以歸京師京師多新聲善工於是又捐去故伎以新聲度曲而泰娘名字往往見稱於貴遊之間元和初尚書薨於東京泰娘出居民間久之為蕪州刺史張恣所得其後恣坐事謫居武陵郡恣卒泰娘無所歸地荒且遠無有能知其容與藝者故日抱樂器而哭其音憔悴以悲維客聞之為歌其事以足乎樂府云

泰娘家本閩門西門前綠水環金隄有時妝成好天氣走上皋橋折花戲風流太守章尚書路傍忽見停隼旗斗量明珠鳥傳意紺幃迎入專城居長翼如雲衣似霧錦茵羅薦承輕步舞學驚鴻水榭春歌撩上客蘭堂莫從郎西入帝城中貴遊簪組香簾櫳低鬟緩視抱明月纖指破撥生胡風繁華一旦有消歇題劍無光履聲絕洛陽舊宅生草萊杜陵蕭蕭松柏哀妝奩蟲網厚如繭博山爐側傾寒灰蕪州刺史張公子白馬新到銅駝里自言買笑擲黃金月墮雲中從此始安知鵬鳥坐隅飛寂寞旅魂招不歸秦嘉鏡有前時結韓壽香銷故篋衣山城少人江水碧斷雁哀猿風雨夕朱弦已絕為知音雲鬢未秋私自惜舉目風煙非舊時夢尋歸路多參差如何將此千行淚更灑湘江斑竹枝

秋扇詞

莫道恩情無重來人閒榮謝遞相催當時初入君懷袖豈念寒燼有死灰

擣衣曲

爽砧應秋律繁杵含淒風一一遠相續家家音不同戶庭凝露清伴侶明月中長裾委襜積輕輒垂瓊瓏汗餘衫更瘦鉤移屨半空報寒驚邊雁促思閑候蟲天狼正芒角虎落定相攻盈篋寄何處征人如轉蓬

七夕二首

河鼓靈旗動姮娥破鏡斜滿空天是暮徐轉斗為車機罷猶安石橋成不礙槎

寧知觀津女竟夕望雲涯

天衢啓雲帳神馭上星橋初喜渡河漢頻驚轉斗杓餘霞張錦幃輕雷閃紅綃非是人閒世還悲後會遙

龍陽縣歌

縣門白日無塵土百姓縣前挽魚罟主人引客登大隄小人縱觀黃犬怒鷓鴣驚鳴透籬落橘柚垂芳照窗戶沙平草綠見吏稀寂寥斜陽照懸鼓

度桂嶺歌

桂陽嶺下下復高高人稀鳥獸駭地遠草木豪寄言千金子知余歌者勞

插田歌 并引

連州城下俯接村墟偶登郡樓適有所感遂書其事為俚歌以俟采詩者岡頭花草齊燕子東西飛田塍望如線白水光參差農婦白紵裙農夫綠蓑衣齊唱田中歌嚶嚶如竹枝但聞怨響音不辨俚語詞時時一大笑此必相嘲嗤水平苗漠漠煙火生墟落黃犬往復還赤雞鳴且啄路傍誰家郎高帽衫袖長自言上計吏年初離帝鄉田夫詰計吏君家儂定諳一來長安罷眼大不相參計吏笑致辭長安真大處省門高軒峨儂人無度數昨來補衛士唯用筒竹布君看二三年我作官人去

畚田作

何處好畚田團團縵山腹鑽龜得兩卦上山燒畎木驚蟬走且顧羣雉聲啞紅發遠成霞輕煤飛入郭風引上高岑獵獵度青林青林望靡靡赤光低復起照潭出老蛟爆竹驚山鬼夜色不見山孤明星漢間如星復如月俱逐曉風滅本從敲石光遂致烘天熱下種煖灰中乘陽拆芽孽蒼蒼一雨後蒼穎如雲發巴人拱手吟耕耨不關心由來得地勢徑寸有餘餘

蒲桃歌

野田生蒲桃纏繞一枝蒿移來碧墀下張王日高高分岐浩繁修蔓蟠詰曲揚趨向庭柯意思如有屬為之立長架布簾當軒綠米液漑其根理疏看滲漉繁葩組段結懸實珠瓊感馬乳帶輕霜龍鱗躍初旭有客汾陰至臨堂睨雙目

自言我晉人種此如種玉釀之成美酒令人飲不足為君持一斗往取涼州牧

鷓鴣吟

朝陽有吟鳳不聞千萬祀鷓鴣催眾芳晨聞先入耳秋風白露晞從是爾啼時如何上春日唧唧滿庭飛

牆陰歌

白日左右浮天潢朝暉影入東西牆昔為兒童在陰戲當時意小覺日長東鄰侯家吹笙簧隨陰促促移象牀西鄰田舍乏糟糠就影汲汲春黃梁因思九州四海外家家只占牆陰內莫言牆陰數尺閑老卻主人如等閑君看眼前光景促中心莫學太行山

觀雲篇

興雲感陰氣疾走如見機晴來意態行有若功成歸蔥蘢含晚景潔白凝秋暉夜深度銀漢湛湛仙人衣

杳潮歌并引

元和十年夏五月終風駕濤南海羨溢南人曰杳潮也率三更歲一有之余為連州客或為予言其狀因歌之附于南越志

屯門積日無回颶滄波不歸成杳潮轟如鞭石屹且搖互空欲駕竈竊橋驚湍蹙縮悍而驕大陵高岸失岩堯四邊無阻音響調背負元氣掀重霄介鯨得性方造遙仰鼻噓吸揚朱翹海人狂顧洪相招薊衣整首聲曉曉征南將軍登巖誰赤旗指麾不敢露翌日風回沴氣消歸濤納納景昭昭烏泥白沙復滿海海色不動如青瑤

百花行

長安百花時風景宜輕薄無人不沽酒何處不聞樂長安連夜動微雨陵曉濯紅發出牆頭雪花映樓角繁紫韻松竹遠黃透籬落臨路不勝愁輕飛去何託滿庭蕩魂魄照麻成丹渥爛漫咲顛狂飄零勸行樂時節易晚晚清陰覆池閣唯有安石榴當軒慰寂寞

春有情篇

為問遊春侶春情何處尋花含欲語意草有關心兩頰催發色雲輕不作陰縱令無月夜芳興暗中深

路傍曲

南山宿雨晴春入鳳皇城處處聞鼓管無非送酒聲

白鷺兒

白鷺兒最高格毛衣新成雪不敵眾禽喧呼獨凝寂孤眠芊芊草久立瀟瀟石前山正無雲飛去入遙碧

壯士行

陰風振寒郊猛虎正咆哮徐行出燒地連吼入黃茅壯士走馬去鏗前彎玉鞘叱之使人立一發如鉞交悍晴忽星墜飛血濺林梢彪炳為我席羶腥充我庖里中欣害除賀酒紛號嘒明日長橋上傾城看斬蛟

邊風行

邊馬蕭蕭鳴邊風滿積生暗添弓箭力斗上鼓聲聲襲月寒風起吹雲陰陳成將軍占氣候出號夜翻營一作寒號

竹枝詞并序

四方之歌異音而同樂歲正月余來建平里中兒聯歌竹枝吹短笛擊鼓以赴節歌者揚袂睢舞以曲多為賢聆其音中黃鐘之羽卒章激訐如吳聲雖儻儻不可分而含思宛轉有淇澳之豔昔屈原居沅湘聞其民迎神詞多鄙陋乃為作九歌至于今荆楚鼓舞之故余亦作竹枝詞九篇俾善歌者颺之附于末後之聆巴歎知變風之自焉

白帝城頭春草生白鹽山下蜀江清南人上來歌一曲北人陌上動鄉情山桃紅花滿上頭蜀江春水拍山流花紅易衰似郎意水流無限似儂愁江上朱樓新雨晴瀟西春水數文生橋東橋西好楊柳人來人去唱歌行日出三竿春霧消江頭蜀客駐蘭橈憑寄狂夫書一紙住在成都萬里橋兩岸山花似雪開家家春酒滿銀杯君坊中多女伴永安宮外踏青來城西門前灤灤堆年年波浪不能摧懊恨人心不如石少時東去復西來

瞿唐嘈嘈十二灘此中道路古來難長恨人心不如水等閒平地起波瀾
巫峽蒼蒼煙雨時清猿啼在最高枝箇裏愁人腸自斷由來不是此聲悲
山上層層桃李花雲闌煙火是人家銀釧金釵來負水長刀短笠去燒畬

楊柳枝詞九首

寒北梅花羌笛吹淮南桂樹小山詞請君莫奏前朝曲聽唱新翻楊柳枝
南陌東城春蚤時相逢何處不依依桃紅李白皆誇好須得垂楊相發揮
鳳闕輕遮翡翠幃龍池遙望麴塵絲御溝春水相輝映狂殺長安年少兒
金谷園中鶯亂飛銅駝陌上好風吹城中桃李須臾盡爭似垂楊無限時
花萼樓前初種時美人樓上鬪腰支如今拋擲長街裏露葉如啼欲恨誰
煬帝行宮汴水濱數株殘柳不勝春晚來風起花如雪飛入宮牆不見人
御陌青門拂地垂千條金縷萬條絲如今縮作同心結將贈行人知不知
城外春風吹酒旗行人揮袂日西時長安陌上無窮樹唯有垂楊縮別離
輕盈嫋娜占年華舞榭妝樓處處遮春盡絮飛留不得隨風好去落誰家

浪淘沙詞九首

九曲黃河萬里沙浪淘風簸自天涯如今直上銀河去到牽牛織女家
洛水橋邊春日斜碧流輕淺見瓊砂無端陌上狂風急驚起鴛鴦出浪花
汴水東流虎眼文清淮曉色鴨頭春君看渡口淘沙處渡卻人閒多少人
鸚鵡舟頭浪颭沙青樓春望日將斜銜泥燕子爭歸舍獨自狂夫不憶家
濯錦江邊兩岸花春風吹浪正淘沙女郎翳下鴛鴦錦將向中流正晚霞
日照澄洲江霧開淘金女伴滿江隈美人首飾侯王印盡是沙中浪底來
八月瀟聲吼地來頭高數丈觸山回須臾卻入海門去捲起沙堆似雪堆
莫道讒言如浪深莫言遷客似沙沈千淘萬灑雖辛苦吹盡狂沙始到金
流水淘沙不暫停前波未滅後波生令人忽憶瀟湘渚回唱迎神三兩聲

瀟湘神二首

湘水流湘水流九疑雲物至今愁君問二妃何處所零陵香草露中秋
斑竹枝斑竹枝淚痕點點寄相思楚客欲聽瑤瑟怨瀟湘深夜月明時

拋球樂詞二首

五綵繡團圓登君璫瓊筵最宜紅燭下偏稱落花前上客如先起應須贈一船
春蚤見花枝朝朝恨發遲及看花落後卻憶未開時幸有拋球樂一桮君莫辭

楊柳枝詞二首

迎得春光先到來淺黃輕綠映樓臺只緣裊娜多情思便被春風長挫摧
巫峽巫山楊柳多朝雲暮雨遠相和因想陽臺無限事爲君回唱竹枝歌

竹枝詞二首

楊柳青青江水平聞郎江上唱歌聲東邊日出西邊雨道是無情還有晴
楚水巴山江雨多巴人能唱本鄉歌今朝北客思歸去回入紇那披綾羅

紇那曲詞二首

楊柳鬱青青竹枝無限情周郎一回願聽唱紇那聲
踞曲與無窮調同詞不同願郎千萬壽長作主人翁

右已上詞先不入集伏緣播在樂章今附于卷末

劉賓客文集卷第二十七

劉賓客文集卷第二十八

送別四十六首

送工部張侍郎入蕃弔祭時張兼

月窟賓諸夏雲官降九天飾絲鄰好重錫命禮容全水咽猶登隴沙鳴稍極邊
路因乘駟近志為飲冰堅蠶帳差池見烏旗搖曳前歸來賜金石榮耀自編年

蚤秋送臺院楊侍御歸朝兄弟四人編歷諸科二人同在省

仙署棟華春當時已絕倫今朝丹闕下更入白眉人重振高陽族分居要路津

一門科第足五府辟書頻驚鳥得秋氣法星懸火旻聖朝寰海靜所至不埋輪

送工部蕭郎中刑部李郎中並以本官兼中丞分命充京西京北覆糧

使

霜蘭映金章相輝同舍郎天威巡虎落星使出翼行尊組成全策京坻閱見糧
歸來虜塵滅畫地奏明光

送李尚書鎮滑州自浙西觀察徵拜兵部侍郎月餘有此拜

南徐報政入文昌東郡須才別建章視草名高同蜀客權旄年少勝荀郎黃河
一曲當城下緹騎千重照路傍自古相門還出相如今人望在巖廊其後吳璘

送渾大夫赴豐州自大鴻運拜家丞節勳

鳳銜新詔降恩華又見旌旗出渾家故吏來辭辛屬國精兵願逐李輕車旣矣
君長迎風懼錦帶曾蒙蹋雪衝其奈明年好春日無人喚看牡丹花

送源中丞充新羅冊立使待中

相門才子稱華簪持節東行捧德音身帶霜威辭鳳闕口傳天語到雞林煙開
驚肯干尋碧日浴鯨波萬頃金想見扶桑受恩後一時西拜盡傾心

送陸侍御歸淮南使府五韻用年

江左重詩篇陸生名久傳鳳城來已熟羊酪不嫌羶歸路芙蓉府離堂瑋瑋筵
泰山呈臘雪隋柳布新年曾忝揚州薦因君達短牋時段丞相鎮揚州嘗辱表薦

送太常蕭博士棄官歸養赴東都時元兄罷相為少師仲兄為郎官並分司洛邑

兄弟盡驚鸞歸心切問安貧榮五采服遂挂兩梁冠侍膳曾調鼎循陔更握蘭

從今別君後長向德星看

送王司馬之陝州自太常丞授王錫韓

暫輟清齋出太常空攜詩卷赴甘棠府公既有朝中舊司馬應容酒後狂案牘
來時唯署字風煙入興便成章兩京大道多遊客每遇詞人戰一場

洛中送楊處厚入關便遊蜀謁韋令公

洛陽秋日正淒淒君去西秦更向西舊學三冬今轉富曾傷六翮養初齊王城
曉入窺丹鳳蜀路晴來見碧雞蚤識臥龍應有分不妨從此躡丹梯

洛中逢韓七中丞之吳興口號五首

昔年意氣結羣英幾度朝回一字行海北天南零落盡兩人相見洛陽城
自從雲散各東西每日歡娛卻慘悽離別苦多相見少一生心事在書題

今朝無意訴離情何況清弦急管催本欲醉中輕遠別不知翻引酒悲來

駱駝橋上蘋風起鸚鵡格中箬雨春水碧山青知好處開顏一笑向何人

溪中士女出芭籬溪上鴛鴦避畫旗何處人閒似仙境春山攜妓采茶時

送周使君罷渝州歸鄧州別墅

君思鄧上吟歸去故自渝南擲郡章野戍岸邊留畫舸綠蘿陰下到山莊池荷
雨後衣香起庭草春深綬帶長只恐鳴騶催上道不容待得晚菘嘗

發華州留別張侍御一作

東歸下延閣買符驅短轅同人惜分袂結念醉芳尊切切別弦思蕭蕭征騎煩
臨歧無限意相視卻忘言張詩云夫子生知者相期妙理中迷有忘言之句

奉送家兄歸王屋山隱居二首據道書王屋山一名陽洛山

陽洛天壇上依稀似玉京夜分先見日月靜遠聞笙雲路將雞犬丹臺有姓名
古來成道者兄弟亦同行

春來山事好歸去憶道遙水淨苔莎色露香芝朮苗登臺吸瑞景飛步翼神鷲

願薦瓊筵曲相將學玉蕭

送王師魯協律赴湖南使幕即丞孫

翻翻馬上郎驅傳渡三湘橘樹沙洲暗松醪酒肆香素風傳竹笛高價騁琳琅

楚水多蘭若何人事擲芳

別友人後得書因以詩贈

前時送君去揮手青門橋路轉不相見猶聞馬蕭蕭今得出關書行塵日已遙

春還遲君至共纓芳蘭否

奉送浙江李僕射相公赴鎮

奉送至臨泉驛書體見微拙詩時在汝州

建節東行是舊遊歡聲喜氣滿吳州郡人重得黃丞相童子爭迎郭細侯詔下初辭温室樹夢中先到景陽樓自憐不識平津閣遙望旌旗汝水頭

重送浙西李相公頃廉問江南已經七載後歷滑臺劍南兩鎮遂入相

今復領舊地新加旌旄

江北萬人看玉節江南千騎引金鏡鳳從池上遊滄海鶴到遼東識舊巢城下清波含百谷窗中遠岫列三茅碧雞白馬回翔久卻憶朱方是樂郊

送華陰尉張若赴邕府使幕

張即燕公之孫頃坐事除名

昔忝南宮節往來東觀頻嘗披燕文傳聳若窺三辰翊聖崇國本保賢正朝倫高視緬今古清風寬無鄰蘭綺照通衢一家十朱輪鄰國嗣侯絕韋卿世業貧夫子承大名少年振芳塵青袍仙掌下矯首凌煙旻公冶本非罪潘郎一為民

風霜苦搖落堅白無繇磷一旦逢良時天光燭幽淪重為長裾客佐彼觀風臣

今野窮禹畫人煙過盧巡不言此行遠所樂相知新兩起巫山陽鳥鳴湘水濱

離筵出蒼莽別曲多悲辛今朝一椽酒明日千里人彼此孤舟去悠悠天海春

送湘陽熊判官孺登府罷歸鍾陵因寄呈江西裴中丞二十三兄

射策志未就從事府云除篋留馬卿賦袖有劉弘書忽見夏木深悵然憶吾廬

復持州民刺歸謁專城居君家誠易知勝絕傾里閭人言北郭生門有卿相與

鍾陵藺千里帶郭西江水朱檻照河宮旗亭綠雲裏前年初缺守慎簡由宸震

臨軒弄郡章得人方付此是時左馮翊天下第一理貴臣持牙璋優詔發青紙

迎風汚吏免先令疲人喜何武劾腐儒陳蕃禮高士昔升君子堂腰下綬猶黃

中丞時為萬年尉汾陰有寶氣赤重多奇鉞東簡下曲臺佩鞶來歷陽綺筵陪一笑蘭

室藪餘芳風水忽異勢江湖遂相忘因君僕借問為話長滄浪

中丞為博士劉相國柳宜城誌

議識者雖之頃授子以其本職後致和州節度使杜司徒以中丞材譽俱高欲全軍裝以重成府故授以本州節度使使滿座聽成禮禮曰臣固安後房其武者今給事中穆公代給事者臣在任中丞子任職在公之後故曰劉餘芳

送韋秀才道沖赴制舉

鶯鶯一辭巢棲息無少安秋扇一離手流塵微霜絢故侶不可追涼風日已寒

遠逢杜陵士別盡平生歡逐客無印綬楚江茫茫蘭因君時暇遊長鍊不復彈

聞書南軒霽絳琴清夜闌萬境身外寂一椀腹中寬伊昔玄宗朝之卿冠鸞鸞

蕭穆升內殿從容領儒冠游夏無措詞陽秋垂不刊至今羣玉府學者罕縱觀

世人希德門揭若攀峯巒之子向明訓鑄如振環玕一旦西上書班衣拂征鞍

荆臺宿暮雨漢水浮春瀾君門起天中多士如星攢煙霞覆雙闕拜舞羅千官

清瀾滴銅壺仙廚下雕鑿燦燦仰金榜錯落濡飛翰古來長策人所數遭時難

一鳴從此始相望青雲端

送李策秀才還湖南因寄幕中親故兼簡衡州呂八郎中

深春風日淨爭長幽鳥鳴僕夫前致辭門有白面生攝衣相問訊解帶坐南榮

端志見眉睫苦言發精誠因出懷中文調孤詞亦清情如促柱絃抑多不平

乃言本蜀士世降岷山靈前人秉赫文高視來上京曳綬司徒府所從信國禎

析新委空林善響難繼聲何處驛附郭幾人思邱成雲天望喬木風水悲流萍

前與計吏西始列貢士名森然就筆札從試春官卿帝城歧路多萬足伺晨星

萍萍風塵中工拙同有聲寒女勞莎織山苗榮寸草倖門方擊鐘衣褐誰將迎

弱羽果摧頹壯心鬱怏怏諒無蟠木容聊復蓬累行昨日訊靈龜絲言利艱貞

當求捨拔中必在審己明善將息薄遊焦思窮筆精詩蘭在幽渚安得揚荃馨

曰余摧落者散質負華華一聆苦辛詞再動伊鬱情身棄言不動愛才心尚驚

恨無羊角風使爾化北溟論罷情益親涉旬忘歸程日攜岳中容閉眺江上城

畫渴命金鞵宵談轉鑿衡風香塵尾月露濡桃笙忽被戒羸驂薄言事南征

火雲蔚千里旅思浩已盈湘江含碧虛衡嶺浮翠晶豈伊山水異適與人事并

油幕似昆丘爨然疊瑤瑤唐樓見清月孔坐多綠醪復有衡山守本自雲龍庭

至和在靈府發越伴咸英一麾出榮陽惠彼噍噍坻旌辭瀟水居者皆涕零
惟昔與伊人交歡在夙齡一從雲雨散滋我鄙悵萌北渚不堪愁南音離復聽
離憂若去水浩漾無時停昔聞祝融峯上有神禹銘古石瓊玕委秘文蟻虎形
聖功莫遠服神物擁休積賢人在其下仿像疑蓬瀛君行歷郡齋大快拂雙旌
節容遇朗鑒肝鬲可以呈昔日馬相如臨邸坐盡傾勉君刷羽翰蚤取凌青冥

送張繼赴舉引

古人以借受學為同門友今人以借升名為同年友其語熟見緒紳者皆道焉
余於張繼為友丈人由是道也曩吾見爾之始生以老成為祝今吾見爾之成
人以未立為憂吾不幸鄉所謂同年友當其成時聯袂齊鑣互絕九衢若屏風
然今來落落如曙星之相望借曰會合不煩異席可長太息哉然而尚書右丞
衛大受兵部侍郎武庭碩二君者當時偉人咸萬夫之望足以訂十朋之多也
第如京師無騷騷爾無忻爾時秋也吾為若叩商之謳幸有感夫二君子
爾生始懸弧我作坐上賓引箸舉湯餅祝詞天麒麟今成一丈夫坎壈風塵
長裾來謁我自號廬山人道舊與撫孤愴然傷我神依依見眉睫嘆嗚含悲辛
永懷同年友追想出谷晨三十二君子齊飛凌煙曼曲江一會時後會已彫淪
況今三十載閱世難重陳感時一已過來者日日新不如搖落樹重有明年春
火後見琮瑋霜餘識松筠肅機乃獨秀武部亦絕倫爾今持我詩西見二重臣
成賢必舊念保貴在安貧清時為情節氣力侔陶匄乞取斗升水因之雲漢津

送裴處士應制舉序

晉人裴昌禹讀書數千卷於周官小戴禮尤邃性是古敢言雖侯王不能卑下
故與世相參差凡抵有位以素合行天下幾反戶依徧常數諸侯莫可遊欲一見
天子而未有路會今年詔書徵賢良昌禹大喜以為可以盡平生搏擊躡蹻
曰一觀雲龍庭足矣絲是裏三月糧而西徂咨余以七言為遊之資藉耳

裴生久在風塵裏氣勁言高少知已注書曾學鄧司農歷國多於孔夫子往年
訪我到連州無窮絕境終日遊登山雨中試蠟屐入洞夏裏披貂裘白帝城邊
又相遇斂翼三年不飛去忽然結束如秋蓬自稱對第明光宮人言策中說何

事掉頭不答看飛鴻彤庭翠松迎曉日鳳銜金榜雲閣出中貴腰鞭立傾酒宰
臣委佩觀搖筆古稱射策如彎弧一發偶中何時無由來草澤無忌諱努力滿
挽當雲衢憶得童年識君處嘉禾驛後聯牆住垂鉤鬪得王餘魚竭芳共登蘇
小墓此事今同夢關相看一笑且開顏老大希逢舊鄰里為君扶病到方山

和州送錢侍御自宣州幕拜官便於華州觀省

五綵繡衣裳當年正相稱春風舊關路歸去真多興關陵行可采蓮府猶回贈
楊家紺幘迎待御即王相公世孫謝守瑤華贈官州相公御街草泛灑臺柏煙含凝會
是平昔遊無因理歸乘

將赴汝州途出浚下留辭李相公

長安舊遊四十載鄂渚一別十四年後來富貴已零落歲寒松柏猶依然初逢
袁元尚文主雲關天池共翔舞相看卻數六朝臣屈指如今無四五夷門天下
之咽喉昔時往往生瘡痍睜翻舊相來鎮壓四海吐納皆通流久別凡經幾多
事何由說得平生意千思萬慮盡如空一笑一言真可貴世閒何事最殷勤白
頭將相逢故人功成名遂會歸老請向東山為近鄰

送令狐相公自僕射出鎮南梁

夏木正陰成戎裝出帝京沾襟辭闕淚回首別鄉情雲樹襄中路風煙漢上城
前旌轉谷去後騎踴橋聲久領鸞行重無嫌虎綬輕終當提一筆再入副蒼生
送趙中丞自司金外郎轉官參山南令狐僕射幕府趙氏兄弟皆

行看布政後還從入京華

星使出關東兵符賜上公山河歸舊國管籥撥離宮行色旌旗動軍聲鼓角雄
棠棠餘故吏騎竹兒新童漢唐三秋靜胡沙萬里空空餘天下望日夕詠清風

奉送裴司徒令公自東都留守再命太原

昔年內署振雄詞今日東都結去思宮女猶傳洞簫賦國人先詠哀衣詩華星
卻復文昌位別鶴車歸太乙池想到金門待補籍一時驚喜見風儀

奉送李戶部侍郎自河南尹再除本官歸闕

一〇九

送蘄州李郎中赴任

楚關蘄水路非賒東望雲山日夕佳
蘿葉照人呈夏簟松花滿盃試新茶
樓中飲興因明月江上詩情爲晚霞
北地交親長引領登將文鬢到京華

洛中春末送杜錄事赴蘄州

尊前花下長相見明日忽爲千里人
君過午橋回首望洛城猶自有殘春

夜宴福建盧侍御宅因送之鎮

暫駐旌旗洛水隄綺筵紅燭醉蘭闈
美人美酒長相逐莫怕猿聲發建溪

洛中送崔司業使君扶侍赴唐州

綠野方城路殘春柳絮飛風鳴驪驛馬
日照老萊衣洛苑魚書至江村雁戶歸
相思望淮水雙鯉不應稀

送河南皇甫少尹赴絳州

祖帳臨周道前旌指晉城午橋羣吏散
亥字老人迎詩酒同行樂別離方見情
從茲洛陽社吟詠欠書生

送前進士蔡京赴學究科

時舊相揚尚書掌選

耳聞戰鼓帶經鋤揆發名聲自里閭
已是世閒能賦客更攻窗下絕編書
朱門達者誰能識絳帳書生盡不如
幸遇天官舊丞相知君無翼上空虛

送唐舍人出鎮閩中

暫辭鴛鴦出蓬瀛忽擁貔貅鎮粵城
閩嶺夏雲迎早蓋建溪秋樹映紅旌
山川遠地由來好富貴當年別有情
卻人閑婚嫁事復歸朝右作公卿

送盧處士歸嵩山別業

世業嵩山隱雲深無四鄰藥爐燒姹女
酒甕貯賢人曉日華陰霧秋風函谷塵
送君從此去鈴閣少談賓

送李友路秀才赴舉

誰憐相門子不語望秋山生長綺紈內
辛勤筆硯閒榮親在名字好學業官班
佇俟明年桂高堂開笑顏

送國子令狐博士赴興元觀省

相門才子高陽族學省清資五品官
諫院過時榮棣萼謝庭歸去踏芝蘭
山頭花帶煙嵐晚棧底江涵雪水寒
伯仲到家人盡賀柳營遵府遞相歡

送李二十九兄員外赴邠寧使幕

家襲韋平身業文素風清白至今貧
南宮通籍新郎吏西侯從戎舊主人
城外草黃秋有雪烽頭煙靜虜無塵
鼎門爲別霜天晚賸把離觴三五巡

送分司陳郎中祇召直史館重脩三聖實錄

蟬鳴官樹引行車言自成周赴玉除
遠取南朝貴公子重脩東觀帝王書
常時戴筆窺金匱暇日登樓到石渠
若問舊人劉子政如今頭白在商於

送李中丞赴楚州

緹綺朱旗入楚城士林皆賀振家聲
兒童但喜迎賢守故吏猶應記小名
萬頃水田連郭秀四時煙月映淮清
憶君初得崑山玉同向揚州攜手行

送李庚先輩赴選

一家何啻十朱輪諸父雙飛乘大鈞
曾脫素衣參幕客卻爲精舍讀書人
離筵洛水侵榕色征路函關向曉塵
今日山翁舊賓主知君不負帝城春

送廖參謀東遊二首

九陌逢君又別離行雲別鶴本無期
望嵩樓上忽相見看過花開花落時
繁花落盡君辭去綠草垂楊引征路
東道請侯皆故人留連必是多情處

送從弟郎中赴浙西并引

從第三復十餘年閩凡三爲浙右從事
往年主公入相薦敷登朝中復從事鎮
南未幾而罷昨以尙書外郎奉使至洛
旋承新命改轅而東三從公皆舊地微
諸故事莫無其倫故賦詩贈之亦志異也

銜命出尙書新恩換使車漢庭無右者
梁苑重歸歎又食建業水曾依京口居

劉前軍傳云本共經何恨事賓主兩如初

劉前軍傳云本共經何恨事賓主兩如初

劉賓客文集卷第二十八

劉賓客文集卷第二十九

送僧二十四首

贈別君素上人引

曩子習禮之中庸至不勉而中不思而得儼然知聖人之德學以至千無學然而斯言也猶示行者以室廬之奧耳求其經術而布武未易得也晚讀佛書見大雄念物之普級寶山而梯之高揭慧火巧鎔鑿見廣疏便門旁東邪徑其所證入如舟泝川未始念於前而日遠矣夫何勉而思之邪是余知突窮與於中庸啟鍵關於內典會而歸之猶初心也不知予者謂予困而後援佛謂道有二焉夫悟不因人在心而已其證也猶暗人之享太牢信知其味而不能形於言以聞于耳也口耳之聞兼寸耳尚不可使聞他人之不吾知宜矣關士君素偶得予於所親一麻樓草千里來訪素以道眼視予予以所視視之不由階級攝手智地居數日告有得而行乃為詩以見志云

窺巷唯秋草高僧獨扣門相歡如舊識問法到無言水為風生浪珠非塵可昏去來皆是道此別不銷魂

送深法師遊南岳上人本在資聖寺

師在白雲鄉名登善法堂十方傳句傷八部會壇場飛錫無定所寶書留舊房唯應銜草雁相送至衡陽

廣宣上人寄在蜀與韋令公唱和詩卷因以令公手札答詩示之

碧雲佳句久傳芳會向成都住草堂振錫常過長者宅披文猶帶令公香一時風景添詩思八部人天入道場若許相期同結社吾家本自有柴桑

送僧仲剛東遊兼寄呈靈澈上人

釋子道成神氣閑住持會上清涼山晴空禮拜見真像金毛玉鬚卿雲閣西遊長安隸僧籍本寺門前曲江碧松閣白日照寶書竹下香泉灑瑤席前時學律經論成奔馳象馬開禪局高筵談柄一塵拂講下聽從如醉醒舊雨南方多長老次第來入荆門道荆州本自重彌天南朝塔廟猶依然宴坐東陽枯樹下經行居止故臺邊忽憶瑣民社中客為我衡陽駐飛錫講龍同講相鶴經閣東其

嶺登山屐一日揚眉望沃州自言王謝許同遊憑將雜擬三十首寄與江南湯慧休

送僧元景南遊引

子第名二十年百慮而無一得然後知世所謂道無非長途唯出世則法可盡心耳絲是在席視者多旁行胡四句之書備將迎者皆赤頰白足之侶深入智地靜通道源客塵盡妙氣來宅內視胸中猶煎鍊然開士元景姓陶氏本丹陽名家世有人爵不藉其資於毗尼禪那極細密之義於初中後日習總持之門妙音奮迅願力昭答雅聞子事佛而佞取來相從或問師墮形之自對曰小失怙恃推棘心以求上乘積四十年有羸老將至而不解始悲淩泉之有別今痛防墓之未遷塗筍莫備薪火恐滅諸相皆離此心長懸難萬性歸佛盡為釋種如河入海無復水名然具一切智者豈遺百行求無量義者寧容斷思今聞南諸侯雅多大士思扣以苦調而希其末光無容至前有足悲者子聞是說已力不足而悲有餘因為詩以送之庶乎踐霜露者聆之有側寶書翻譯學初成振錫如飛白足輕彭澤因家凡幾世靈山預會是前生傳燈以悟無為理濡露猶懷罔極情從此多逢大居士何人不願解珠璣

送如智法師遊長州兼寄許評事

前日過蕭寺看師上講筵都人禮白足施者散金錢方便無非教經行不廢禪還知習居士發論待彌天

贈長沙讚頭陀

外道邪山千萬重真言一發盡摧峯有時明月無人夜獨向昭潭制惡龍

送慧則法師上都因呈廣宣上人

佛示滅後大弟子演聖言而成經傳心印曰法承法而毗耶曰宗由宗而分教曰支坐而攝化者勝義皆空之宗也行而宣教者摧破邪山之支也釋子慧則生於像季思濟劫濁乃學于一支開彼羣迷以為盡妙理者莫如法門變凡夫者草如佛土悟無染者莫如散花故業于淨名深達實相自京師出漢西歷鄠鄠登衡湘聽律百千耳感心化法無住道行而歸賴子有社內之因故言別之

日愛緣會起時也秋盡詠江淹雜擬以送之前見宣上人爲我多謝

昨日東林看講時都人象馬踴瑠璃雪山童子應前世金粟如來是本師一錫言歸九城路三衣曾拂萬年枝休公久別如相問楚客逢秋心更悲

秋日過鴻舉法師寺院便送歸江陵

并引

梵言沙門猶華言去欲也能離欲則方寸地虛虛而萬景入入必有所泄乃形乎詞詞妙而深者必依于聲律故自近古而降釋子以詩名聞于世者如踵焉因定而得境故脩然以清由慧而遺詞故粹然以麗信禪林之藹萼而誠河之珠璣耳初鴻舉學詩於荆郢閑私試竊詠發於餘習蓋榛楛之翠羽弋者未之盼焉今年至武陵二千石始奇之有起予之數以方袍親綵紗者十有餘旬絲是名稍聞而薨愈變閏八月余步出城東門謁仁祠而鴻舉在焉與之言移時因告以將去且曰貧道雅聞東諸侯之工爲詩者莫若武陵今幸承其語言如得法印寶山之下宜有所持豈徒衣袂之中衆花而已余聞是說乃叩商而吟成一章章八句郡守以坐嘯餘詠激清微而應之師其行乎足以資一時中之學矣

看畫長廊偏尋僧一逕幽小池兼鷓淨古木帶蟬秋客至茶煙起禽歸講席收浮悟明日去相望水悠悠

重送鴻舉赴江陵謁馬逢侍御

西北秋風彫蕙蘭洞庭波上碧雲寒茂陵才子江陵住乞取新詩合掌看

送僧方及南謁柳員外

并引

九江僧方及既出家依匡山一時中頗屬詩以憶思古詩人聲今號爲能賦詩有輒求其詞吟呻之拳拳然多多益嗜影不出山者十年嘗登最高峯四望天海沖然有遠游之志頓錫而言曰神馳而形闕者方內之徒及吾無方闕於何者絲是耳得必目探之意行必身隨之雲遊鳥企虛建無迹而遺予爲連州居無何而方及至出械中詩一篇以贖予其詞甚富留一歲觀其行結矩如教益多之一旦以行日來告且曰雅聞鳥味之下有賢諸侯願躋其門如蹈十地敢乞詞以抵之予唯而賦顯其有重請之色起於頰聞耳

昔事廬山遠精舍虎溪東朝陽照瀑水樓閣虹霓中聘望羨游雲振衣若秋蓬舊房閉松月遠思吟江風古寺歷頭陀奇峯攀祝融南登小桂嶺卻望歸塞鴻衣被貯文章自言學難與捨捨念陵厲覆寶圖宮崇遠郡多暇日有詩訪禪宮石門崇峭絕竹院含空濛幽響滴澗晴芳飄野叢海雲懸颺母山果屬狙公

忽憶吳興郡白蘋正蔥蔥願言挹風采邀若窺華嵩昔昔桂水夏瀾急火山宵燄紅三衣濡菌露一錫飛煙空勿謂翻譯徒不爲文雅雄古來賞昔者樵爨得孤桐

樹但公宜斥賦等者而越絕書有猿公張衡賦南都府後長端之句古女士又云權父餘是而言謂猿爲父舊矣

贈日本僧智藏

浮樁萬里過滄溟徧禮名山適性靈深夜降龍潭水黑新秋放鶴野田青身無

彼我那懷土心會真如不讀經爲問中華學道者幾人雄猛得寧馨

贈眼醫婆羅門僧

三秋傷望遠終日泣途窮兩目今先暗中半似老翁看朱漸成碧羞日不禁風

師有金篋術如何爲發蒙

海陽湖別涉初師

瀟湘開無土山無濁水民乘是氣往往清慧而文長沙人浩初生既因地而清矣故去輩洗慮剔顛毛而壞其衣居一部之殷易與士會得執外教盡捐苛禮

自公侯守相必賜其清閑耳目權注習浮於性而里中兒賢適與浩初比者嬰冠帶妻妻子吏得以乘陵之汨沒天慧不得自奮莫可望浩初之清光於侯門

上坐第自吟羨而已浩初益自多其術尤勇於近達者而歸之往年之臨賀信

侍郎楊公留歲餘公遺以七言詩手筆于素前年省柳儀曹于龍城又爲賦三

篇皆章書今復來連山以前所得雙南金出於械函請予廣之按師爲詩頗清

而弄棋至第三品二道皆足以取幸於士大夫宜薰餘習以深入也會吳郡以

山水冠世海陽又以奇甲一州師業道於泉石宜篤故攜之以嬉及言旋復引

與共載於湖上弈於樹石間以植沃州之因緣且賦詩具道其事

近郭有殊境獨遊常辭懼逢君駐錫錫觀兒稱林巒湖滿景方霽野香香未蘭

愛泉移席近聞石榭棋看風止松猶韻花繁露未乾橋形出樹曲巖影落池寒

和東梁險凡四橋山下出泉迥為池別路千嶂裏詩情暮雲端他年買山
澄可愛者不可備舉故狀其境以貽好事者
處似此得隳官

觀棋歌送僕師西遊

長沙男子東林師閒讀藝經工弈棋有時凝思如入定暗覆一局誰能知今年
訪子杖小柱方袍袖中貯新藥山城無事愁日長白書憐憫眠匡牀因君臨局
看鬪智不覺遲景沈西牆自從山人遇樵子直到開元王長史前身後身付餘
習百變千化無窮已初疑磊落曙天星次見揮擊三秋兵雁行布陳衆未曉虎
穴得子人皆驚行盡三湘不逢敵終日饒人損機格自言臺閣有知音悠然遠
起西遊心商山夏木陰寂寂好處裴回駐飛錫忽思爭道畫平沙獨笑無言心
有適藹藹京城在九天貴游豪士足華筵此時一行出人意賭取聲名不要錢

贈別約師引并

荊州人文約市井生而雲鶴性故去輩為浮圖生寤而證入與南抵六祖始生
之墟得遺教甚悉今年訪余于連州且曰貧道昔浮湘川會柳儀曹謫零陵宅
于佛寺幸聯棟而居者有年絲是時人大士得落耳界夫聞為見因今日之來
曩時之因耳時儀曹牧柳州與八句贈別

師逢吳興守相伴住禪局春兩同栽樹秋鏡對謹經廬山曾結社桂水遠揚舲
話舊還惆悵天南望柳星

送鴻舉師遊江南引并

始余適朗州爾時是師振麻衣斐然而前持文篇以為僧贊唧唧而清如蟲吟
秋自然之響無有假合有足佳者故為賦二章以舉之距今年過于建乎赤頰
益著文思益深而內外學益富既訊已探微中出前所與詩閱之紙勞墨瘳與
我同來因思夫萬善之光渾渾之輪時而言有初中後之分日而言有今昨明
之稱身而言有幼壯艾之期乃至一擘欸一彈指中際皆具何必求三生以異
身邪然而視予之文昔與今有莛楹之別昨余之書昔與今有鈞石之懸視余
之仕昔與今乃唯阿之差耳豈有工拙之數存乎其闕哉蓋可勉而進者與門
月而至矣彼儻來外物雖日月無能至焉是歲師告余遊江西復為賦七言以

為遊地爾

禪客學禪兼學文出山初似無心雲從風卷舒來何處縹緲巴山不得去山州
古寺好閒居讀盡龍王宮裏書使君灘頭揀石砌白帝城邊尋野蔬忽然登高
心驚起又欲浮杯信流水煙波浩淼魚鳥情東去三千里荆門峽斷無盤
瀾湘平溪闊清光多廬山霧開見瀑布江西月淨聞漁歌鍾陵八郡多名守半
是西方社中友與師相見便談空想得高齋師子吼

送齊韻上人遊天台

曲江僧向松江見又道天台看石橋鶴戀故巢雲戀岫比君猶自不逍遙

送義舟師卻還黔南引并

黔之鄉在秦楚為爭地近世人多過言其幽荒以談笑聞者又從而張皇之猶
夫東蘊逐原燎或近乎語妖適有沙門義舟道黔江而來能蓄地為山川及條
其風俗纖悉可信且曰貧道以一錫遊他方衆矣至黔而不知其遠始遇前節
使而聞今節使益賢而文故其佐多才士摩圍之下曳裾乘筆彬然與兔園同
風番僧以外學嗜篇章時或攝衣為末坐客其來也約主人乘秋風而環今乞
詞以賜之如捧意珠行住坐臥知相好耳余曰唯命筆為七言以應之

黔江秋水浸雲霓獨泛慈航路不迷猿狖窺齋林葉動蛟龍聞咒浪花低如蓮
半傷心常惜聞菊新詩手自攜常說摩圍似點鰲卻將山屐上丹梯

送景玄師東歸引并

廬山僧景玄袖詩一軸來謁往往有句輕而道如鶴雛雛徒未有六翻而步舒
視遠憂然一嘆乃非泥滓閑物獻詩已破微而辭且曰其來也與故山秋為期
夫巧者僧事也今無他請唯文是求故賦一篇以代理珞耳

東林寺裏一沙彌心愛當時才子詩山下偶隨流水出秋來卻赴白雲期灘頭
驢屐挑沙菜路上停舟讀古碑想到舊房拋錫杖小松應有過橋枝

送元曉上人歸稽亭

重疊巒亭路山僧歸獨行遠峯斜日影本寺舊鐘聲徒侶問新事煙雲含別情
應誇乞食處踴躍偏鳳凰城

送惟良上人引并

以貌窺天者曰乾然健單于然而高以數迎天者曰其用四十有九天果以有形而不能脫乎數立象以推英既成而遺之古所謂神交造物者非空言耳軒皇受天命其佐皆聖人故得之惟唐繼天德如黃帝有外臣一行亦聖之徒與刊曆考元書成化去今丹徒人惟良生而能知非自外求以乾坤之莢當十期之數凝神運指上感躔次視玄黃溟滓無倪有常絕機泯知獨以神會數起於復之初九音生乎黃鍾之宮積微本隱言與化合乎天人之數極而含變變而靡不通神趨鬼懼不足駭也惟良得一行之道故亦慕其為外臣謬謂余為世間聰明子子來訪初以說合至于不言言息而理冥復申之以嗟數曰師其庶幾乎信神與之而不能測神之所以付信術通之而不能知術之所以洩哉余聞乎曾井蛙醜雜之不若也長慶四年冬十一月甲子語至夜艾遂為詩以志焉

高齋灑寒水是夕山僧至玄牝無關鎖瓊書捨文字燈明香滿室月午霜凝地語到不言時世閒人盡睡

送元簡上人適越

孤雲出岫本無依勝境名山即是歸久向吳門遊好寺還思越水洗塵機浙江清驚師子吼稽嶺峯疑鸞鷲飛更入天台石橋路垂珠璀璨拂三衣

送宗密上人歸南山草堂寺因詣河南尹白侍郎

宿習脩來得慧根多聞第一卻忘言自從七祖傳心印不要三乘入便門東泛滄江尋古跡西歸紫閣出塵喧河南白尹大檀越好把真經相對翻

劉賓客文集卷第二十九

劉賓客文集卷第三十

哀憐悲傷三十八首

德宗神武孝文皇帝挽歌二首

出震清多難乘時播大鈞操放調六氣揮翰勳三辰運偶升天日良深聖土人
瑤池無轍跡誰見屬車塵
鳳翼擁銘旌威靈異吉行漢儀陳秘器楚挽咽繁聲駐驂辭濟廟凝碧直城
唯應留內傳知是向蓬瀛

敬宗睿武昭愍孝皇帝挽歌三首

寶曆方無限仙期忽有涯事親崇漢禮傳聖法殷家晚出華春闈春歸棠棟華
玉輪今日動不是畫雲車
任賢勞夢寐登位富春秋欲遂東人幸寧虞祀國憂長楊收羽騎太液泊龍舟
唯有衣冠在年年愴月遊

講學金華殿親耕鉤盾山侍臣容諫獵方士信求仙虹影俄侵日龍髯不上天
空餘水銀海長照夜燈前

文宗元聖昭獻孝皇帝挽歌三首

繼體三才理承顏九族親禹功留海內殷曆付天倫調露曲長在秋風詞尚新
本支方百代先讓棟華春
月落宮車動風淒儀仗闕路唯瞻鳳翼人尙想龍顏御字方無事乘雲遂不還
聖情悲望處見日下西山

享國十五載升天千萬年龍鑣仙路遠騎吹禮容全日下初陵外人悲舊劍前
周南有遺老掩淚望秦川

故相國燕國公司空挽歌二首

彤弓封舊國黑綃繼前功十年鎮南雍九命作司空池臺樂事盡蕭鼓葬儀雄
一代英豪氣曉散白楊風

陰山貴公子來葬五陵西前馬悲無主猶帶朔風嘶漢水清山郭裏陽白銅鞮
至今有遺愛日暮人悽悽

劉賓客文集 卷三十一

重至衡陽傷柳儀曹并引

元和乙未歲與故人柳子厚臨湘水為別柳浮舟適柳州余登陸赴連州後五
年余從故道出桂嶺至前別處而君沒於南中因賦詩以投弔

憶昨與故人湘江頭別我馬映林嘶君颯轉山滅馬嘶循故道颯滅如流電
千里江灘春故人今不見

詠居悼往二首

悒悒何悒悒長沙地卑澤樓上見春多花前恨風急猿愁腸斷叫鶴病翹趾立
牛衣獨自眠誰哀仲卿泣

鬱鬱何鬱鬱長安遠如日終日念鄉關燕來鴻復還潘岳歲寒思屈平顏頰頰
殷勤望歸路無雨即登山

哭呂衡州時子方謫居

一交霜風彫玉芝蒼生望絕士林悲空懷濟世安人略不見男婚女嫁時遺草
一函歸太史故墳三尺灑嬰離朔方徙歲行當滿欲為君刊第二碑

傷桃源薛道士

壇邊松在鶴巢空白鹿闌行舊徑中手植紅桃千樹發滿山無主任春風
王思道碑堂下作

蒼蒼宰樹起寒煙尙有威名海內傳四府舊聞多故吏幾人重淚拜碑前
逸傷丘中丞并引

河南丘絳有詞藻與余同升進士科從事鄴下不幸遇害故為傷詞
鄴下殺才子蒼忙冤氣凝枯楊映漳水野火上西陵馬鬣今無所龍門昔共登
何人為弔客唯是有青蠅

傷獨孤舍人并引

貞元中余以御史監祠事河南獨孤生始仕為奉禮郎有事宗廟郊時必與之
俱錄是甚熟及余謫武陵九年聞獨孤生仕至中書舍人視草禁中上方許以

宰相元和十年春余祇召抵京師次都亭日舍人疾不起余聞因作傷詞以為

弔 昔別於年少今悲喪國華遠來同社燕不見早梅花

余次敷水驛伏覩華州舅氏昔日行縣題詩處潸然有感

昔日股肱守朱輪茲地遊繁華日已謝章句此空留蔓草佳城閉故林棠樹秋
今來重垂淚不忍過西州

湖南觀察使故相國袁公挽歌三首

五驅龍虎節一入鳳凰池令尹自無辜羊公人不疑天歸京兆日葉下洞庭時
湘水秋風至淒涼吹素旗

丹旆發江皋人悲雁亦號湘南罷亥市灑上改詞曹表墓雙碑立尊名一字褒
常聞平楚獄為報里門高

返葬三千里荆衡達帝畿逢人即故吏拜奠盡沾衣得青烏相宿驚白鶴飛
五公碑尚在今日亦同歸

代靖安佳人怨二首 并引

靖安丞相武公居里名也和十一年六月公將朝夜漏未盡三刻騎出里門
馮盜葦千櫓下初公為郎余為御史絲是有舊故今守于遠服賤不可以諫又

不得為歌詩聲于楚挽故代作佳人怨以裨于樂府云
寶馬鳴珂踴曉塵魚文匕首犯車茵適來行哭里門外昨夜華堂歌舞人

季燭朝天遂不回路人彈指望高臺橋東便是傷心地夜夜秋螢飛去來

傷愚溪三首 并引

故人柳子厚之謫永州得勝地結茅樹蔬為沼址為臺樹曰曰愚溪柳子沒三
年有僧遊零陵告余曰愚溪無復曩時矣一聞僧言悲不能自勝遂以所聞為

七言以寄恨 溪水悠悠春自來草堂無主燕飛回隔簾惟見中庭草一樹山榴依舊開

草聖數行留壞壁木奴千樹屬鄰家唯見里門通德榜殘陽寂寞出樵車
柳門竹巷依依在野草青苔日日多縱有鄰人解吹笛山陽舊侶更誰過

碧澗寺見元九侍御和展上人詩有三生之句因以和
廊下題詩滿壁塵塔前松樹已皴鱗古來唯有王文度重見平生修道人

傷秦姝行 并引

河南房開士前為虞部郎中為余話曰我得善箏人于長安懷遠里其後開士
為赤縣牧容州求國工而誨之藝工而天今年開士遺予新詩有悼佳人之目
顧予知所自也惜其有良伎獲所從而克久乃為傷詞以貽開士

長安二月花滿城插花女兒弄銀箏南宮仙郎下朝晚曲頭駐馬聞新聲馬蹄
一相見淺笑低鬟初目成蜀弦鋒撥指如玉皇帝弟子韋家曲青牛文梓亦金
箏玫瑰寶柱秋雁行斂蛾收袂凝清光抽弦緩調怨且長入鸞鑾游銀漢九

離成鳳鳴朝陽曲終韻盡意不足餘思悄絕愁空堂從郎鎮南別城闕樓船理
曲瀟湘月馮夷躑躅舞綠波鮫人出聽停綰校北池含煙瑤草短萬松亭下清

風滿北池北池松皆容州勝景秦聲一曲此時聞嶺泉鳴咽容南斷來自長陵小市東華華
零落瘴江風侍兒掩泣收銀甲鸚鵡不言愁玉籠博山爐中香自滅鏡奩塵暗

同心結從此東山非昔遊長嗟人與弦俱絕

懷州寶員外使君見示悼妓詩顧余嘗識之因命同作

前年曾見兩鬟時今日驚吟悼妓詩鳳管學成知有籍龍媒欲換數無期空廊
月照常行地後院花開舊折枝寂寞魚山青草裏何人更立智瓊祠

寶瓊州見寄寒食日憶故姬小紅吹笙因和之
鸞聲窈窕管參差清韻初調樂學隨幽院妝成花下弄高樓月好夜吹時忽驚

草檜飄零盡唯有朝雲夢想期聞道今年寒食日東山舊路獨行遲

傷循州渾尚書

貴人淪落路人哀碧海連翩丹旆回遙想長安此時節朱門深巷百花開

哭龐京兆 并引

俊骨英才氣凜然策名飛步冠羣賢逢時已自致高位得疾環因偷少年天上
別歸京兆府人閑空數茂陵阡今朝總恨哭君處前日見鋪歌舞筵

再傷龐尹

京兆歸何處章臺空莫塵可憐鸞鏡下哭殺畫眉人

哭王僕射相公

名播時兼
鹽鐵舉

千秋一日病滕公千載歸門庭颯已變風物慘無輝羣吏謁新府舊賓沾素衣

歌堂忽莫哭賀雀盡驚飛

傷韋賓客

自工部尚書
除兵賓客

韋公八十餘位至六尚書五福唯無富一生誰得如桂枝攀最久蘭省出仍初
海內時流盡何人動素車

再經故元九相公宅池上作

故池春又至一到一傷情雁鷺羣猶下蛙蟻衣已生竹叢身後長臺勢兩來傾
六尺孤安在人閒未有名

劉賓客文集卷第三十

劉賓客外集卷第一

正議大夫檢校禮部尚書兼太子賓客贈兵部尚書劉禹錫

詩

翰林白二十二學士見寄詩一百篇因以答

吟君遺我百篇詩使我獨坐形神馳玉琴清夜人不語琪樹春朝風正吹野人
斤斷無痕跡仙人衣裳棄刀尺世人方內欲相尋行盡四維無處覓

始至雲安寄兵部韓侍郎中書白舍人二公近曾遠守故有屬焉

天外巴子國山頭白帝城波清蜀村盡雲散蒼臺傾迅瀨下哮吼兩岸勢爭衝
陰風鬼神過暴雨蛟龍生破斷見孤邑江流照飛甍營軍擊鼓鼓作馬引雙旌
望闕遙拜舞分庭備將迎銅符一以合文墨紛求榮暮色四山起愁猿數處聲
軍關羣吏散靜室寒燈明故人青覽意飛舞集蓬瀛昔曾在池籞應知魚鳥情

白舍人自杭州寄新詩有柳色春藏蘇小家之句因而戲酬兼寄浙東

元和公

錢塘山水有奇聲整謫仙官有百城女妓環聞名小小使君誰許喚卿卿驚
震海風雷起震闌噓天樓閣成莫道騷人在三楚文星今向斗牛明

春日書懷寄東洛白二十二楊八二庶子

曾向空門學坐禪如今萬事盡忘筌眼前名利同春夢醉裏風情敵少年野草
芳非紅錦地游絲撩亂碧羅天心知洛下閑才子不作詩魔即酒顛

白舍人見酬拙詩因以寄謝

雖陪三品散班中資歷從來事不同名姓也曾鑄石柱詩篇未得上屏風甘陵
舊黨彫零盡魏闕新知禮數崇煙水五湖如有伴猶應堪作釣魚翁

白舍人曹長寄新詩有遊宴之感因以戲酬

蘇州刺史例能詩西掖今來替左司二八城門開道路五千兵馬引旌旗水通
山寺笙歌去騎過虹橋劍戟隨若共吳王鬪百草不如應是欠西施

蘇州白舍人寄新詩有數早白無兒之句因以贈之

莫嗟華髮與無兒卻是人閒久遠期雪裏高山頭白早海中仙果子生遲于公

必有高門慶謝守河煩曉鏡悲幸免如新分非淺祝君長詠夢熊詩高山水高
于門使之
高二教有殊古
去詩流此

和汴州令狐相公到鎮改月偶書所懷二十二韻

受服新梁苑和藻舊傳聲長臺動星宿垂鈞取給於赫奕三川至歡呼百姓瞻
綠油貔虎擁青紙鳳凰銜外疊曾無警中廚亦罷監推誠人自服去殺令詢嚴
糾寇容皆飾播播口盡鉗為兄憐庚夏選增得蕭威靈屈咽喉地駢闐水陸兼
渡橋鳴紺轡入肆鸞雲帆端月當中氣東風應遠占管絃喧夜景燈燭掩空蟾
酒每傾三雅書能發百函詞人羞布鼓遠客獻留濟敬樹白團扇舞筵金縷衫
旌旗遙一簇鳥履近相攬花樹當朱閣晴河漏翠簾夜風飄變燁燁淚滴蠟燭
玉聲虛頻易金爐暖重添映鏡窺豔豔隔袖見纖纖謝傳何由接桓伊定不凡
應憐郡齋老旦夕緝霜髯

白太守行

聞有白太守棄官歸舊路蘇州十萬戶盡作嬰兒啼太守駐行舟開門草萋萋
揮袂謝啼者依然兩眉低未戶非不崇我心如重狹華池非不清意在寥廓棲
夸者竊所怪賢者默思齊我為太守行題在隱起珪

酬樂天揚州初逢席上見贈

巴山楚水淒涼地二十三年棄置身懷舊空吟開笛賦到鄉翻似爛柯人沈舟
側畔千帆過病樹前頭萬木春今日嶼君歌一曲慙憑盃酒長精神

同樂天登樓覆寺塔

步步相攜不覺難九層雲外倚欄杆忽然語笑半天上無限遊人舉眼看
罷郡歸洛途次山陽留辭郭中丞使君

自到山陽不許辭高齋日夜有佳期管絃正合看書院語笑方酬各詠詩銀漢
雪晴翠幕清淮月影落金危洛陽歸客明朝去容趁城東花發時

楚州開元寺北院枸杞臨井繁茂可觀羣賢賦詩因以繼和

僧房藥樹依寒井井有香泉樹有靈翠葉生籠石發殷紅子熟照銅瓶枝繁
本是仙人杖根老齋成瑞木形上品功能甘露味遠知一勺可延齡

和樂天鸚鵡

養來鸚鵡背初紅宜在朱樓繡戶中頻學喚人緣性慧偏能識王為情誦斂毛
睡足難銷日韓翃時願見風誰得聰明好顏色事須安對入深籠

歲杪將發楚州呈樂天

楚澤雪初霽楚城春欲歸清淮沙寒色遠樹含晴暉原野已多風風暗潛威威
與君同旅鴈北向刷毛衣

洛中逢白監同話遊梁之樂因寄宣武令狐相公

曾經謝病各遊梁今日相逢憶孝王少有一身兼將相更能因古文章開顏
座內催飛燕迴首庭中看舞槍借問風前兼月下不知何客對胡牀

河南王少尹宅宴張常侍白舍人兼呈盧郎中李尉外二副使

將星夜落使星來三省清臣到外臺事重各銜天子詔禮成同把故人盃捧燵
松竹雪初霽滿院池塘春欲迴第一林亭迎好客殷勤草惜玉山頽

鶴歎二首并序

友人白樂天去年罷吳郡挈雙鶴離以歸予相遇於揚子津閉翫終日翔舞調
態一符相書信華亭之尤物也今年春樂天為秘書監不以鶴隨置之洛陽第
一日也入門問訊其家人鶴軒然來睨如記相與徘徊俛仰似含情顧慕填膺
而不能言者因作鶴歎以贈樂天

寂寞一雙鶴主人在西京故巢吳苑樹深院洛陽城徐引竹關步遠含雲外情

誰憐好風月鄰舍夜吹笙

東鄰即王家

丹頂宜承日霜翎不染泥愛池能久立看月未成樓一院春草長三山歸路迷
主人朝謁早禽養汝南雞

有所嗟

庾令樓中初見時武昌春柳關腰肢相逢相笑盡如夢為雨為雲今不知
鄂渚濛濛煙雨微女郎魂逐暮雲歸只應長在漢陽渡化作鴛鴦一隻飛

答樂天臨都驛見贈

北固山邊波浪東都城裏風塵世事不同心事新人何似故人

再贈樂天

一政政官軋軋一年年去駸駸身外名何足算別來詩且同吟
和裴相公傍水閑行

為愛逍遙第一篇時時閑步賞風煙香花臨水心無事功業成來二十年

和宣武令狐相公郡齋對新竹

新竹脩脩韻曉風隔窗依砌尚蒙籠數開素壁初閉後一段清光入座中敲枕
聞香知自滴含臺朗詠與誰同此君若欲長相見政事堂東有舊叢

答白刑部聞新蟬

蟬聲未發前已自感流年一入淒涼耳如聞斷續絃晴清依露葉晚急畏霞天
何事秋卿詠逢時一惘然

和裴相公寄白侍郎求雙鶴

皎皎華亭鶴未隨太守船白君罷伊州太守攜雙鶴青雲翥長在滄海到經年留滯清洛苑
徘徊明月天何如鳳池上雙舞入祥煙

和樂天送鶴詩高鶴提出白雲司未門乍入應迷路玉樹容樓草棟枝雙舞

庭中花落處數聲池上月明時三山碧海才歸去且向人間早羽儀

終南秋雪

南嶺見秋雪千門坐早寒閉時駐馬望高虛捧簾看霧散瓊枝出日斜鉛粉殘
偏宜曲江上倒影入清瀾

闕下待傳點呈諸同舍

禁漏晨鐘聲欲絕旌旗細綬影相交殿舍佳氣常籠尚閣倚晴天見鳳巢山色
萬龍丹檻外霞光泛瀟翠松梢多慚再入金門語不敢為文學解嘲

和樂天早塞

兩引苦侵壁風驅葉擁階久留閑客話留請老僧齋酒甕新陳接書籤次第推
脩然自有處搖落不傷懷

和樂天以鏡換酒

把取菱花百鍊鏡，換他竹葉十分盃。眉厭老終難去，蘇甲須教便到來。妍醜太分迷，忌諱松喬俱。傲絕嫌猜，枝量功力相千萬。好去從空白玉臺。

同樂天送河南馮尹學士

可憐玉馬風流地，豎轡金貂侍。從才閣上，捧書劉向去。門前脩刺孔融來。晴陵路靜，寒無兩洛水。橋長畫起，甍共羨。府中棠棣好，先於城外百花開。

同白二十二贈王山人

愛名之世，忘名客多事之時。無事身古來，相傳見未久。歲年雖變，貌常新。飛章上達，三清路。受錄平交五嶽，神笑聽。髮髮朝暮，詩只能催得市朝人。

題集賢閣

鳳池西畔圖書府，玉樹玲瓏景氣開。長聽餘風送天樂，時登高閣望人寰。青山雲繞欄杆外，紫殿香來步武閒。曾是先賢翔集地，每看壁記一慚顏。

杏園花下酬樂天見贈

二十餘年作逐臣，歸來還見曲江春。遊人莫笑白頭醉，老醉花閒有幾人。和令狐相公初歸京國賦詩言懷

曲江春望

凌雲羽翮擢天才，揚歷中樞與外臺。相印昔辭東閣去，將星環拱北辰來。殿庭捧日影，纓入閣道看山曳。履迴口不言，功心自適吟詩釀酒待花開。

和令狐相公春日尋花有懷白侍郎閣老

芳菲滿雍州，鸞鳳許同遊。花徑須深入，時光不少留。色鮮由樹嫩，枝亞爲房稠。靜對仍持酒，高看特上樓。晴宜連夜賞，雨便一年休。共憶秋官處，餘霞曲水頭。

和樂天南園試小樂

閑步南園煙雨晴，遙聞絲竹出牆聲。欲拋丹筆三川去，先教清商一部成。花木手栽偏有韻，歌詞自作別生情。多才過景能詠，當日人傳滿鳳城。

和樂天春詞

和樂天春詞

新妝宜面下朱樓，深鎖春光一院愁。行到中庭數花朵，蜻蜓飛上玉搔頭。

和嚴給事聞唐昌觀玉蕊花下有遊仙二絕

玉女來看玉蕊花，異香先引七香車。攀枝弄雪時迴顧，驚怪人閒日易斜。雪蕊瓊絲滿院春，衣輕步步不生塵。君平簾下徒相問，長伴吹簫別有人。

歎水別白二十二

水至清盡美，從一勺至千里。利人利物時，時止道性淨。皆然交情淡，如此君遊金谷隄。上我在石渠，器裏兩心相。情似流波游滢日，夜無窮已。

答樂天獻贈

才子聲名白侍郎，風流雖老尚難當。詩情逸似陶彭澤，齋日多如周太常。矻矻將心求淨土，時時偷眼看春光。知君技癢思歡宴，欲倩天魔破道場。

同樂天送令狐相公赴東都留守

尚書劍履出明光，居守旌旗赴洛陽。世上功名兼將相，人閒聲價是文章。衙門曉闢分天仗，賓幕初開辟省郎。從發坡頭向東望，春風處處有甘棠。自華林至河南皆故也

劉賓客外集卷第一

劉賓客外集卷第二

詩

同樂天和微之深春二十首何用家花
車斜四韻

何處深春好春深萬乘家宮門皆映柳輦路盡穿花池色連天漢城形象帝車
旌旗暖風裏獵獵向西斜

何處深春好春深阿母家瑤池長不夜珠樹正開花橋峻通星渚樓暗近日車
層城十二闕相對玉梯斜

何處深春好春深執政家恩光食捧日貴重不看花玉饌堂交印沙隄住礙車
多門一已閉直道更無斜

何處深春好春深大鎮家前旌光照日後騎賊成花節院收衙隊球場雜看車
廣筵歌舞散書號夕陽斜

何處深春好春深貴戚家懸嘶無價馬庭發有名花欲進宮人食先惠命婦車
晚歸長帶酒冠蓋任傾斜

何處深春好春深恩澤家爐添龍腦炷綬結虎頭花賓客珠成履嬰孩絡繹車
畫堂簾幕外來去燕飛斜

何處深春好春深京兆家人眉新柳葉馬色醉桃花盜息無鳴鼓朝迴自走車
能令帝城外不敢徑由斜

何處深春好春深刺史家夜闌猶命樂兩其亦尋花傲客多憑酒新姬若上車
公門吏散後風擺戟衣斜

何處深春好春深羽客家芝田繞舍色杏樹滿山花雲是准王宅風爲列子車
古壇操湖處一徑入林斜

何處深春好春深小隱家艾庭留野菜撼樹去狂花醉酒一千日貯書三十車
推妾從露體不敢有餘斜

何處深春好春深富貴家惟多貯金帛不擬負鸞花國樂呼聯轡行廚載滿車
歸來看理曲燈下寶釵斜

何處深春好春深豪士家多沽味濃酒貴色深花已躡鸞隨馬使催時上車

城南隄青處村落逐原斜

何處深春好春深貴冑家迎呼偏熟客揀選最長花飲鏤開華幄笙歌出細車
與酣博易罄神瀉酒瓶斜

何處深春好春深唱第家名傳一紙榜與管九衢花薦聽諸侯樂來隨計吏車
古園拋曲處揮袖向風斜

何處深春好春深少婦家能偷新禁曲自購入時花追逐同遊伴半章貴價車
從來不降馬故遺鬢髮斜

何處深春好春深幼女家雙鬟梳項髻兩面繡沿花妝壞頻臨鏡身輕不占車
對鬪爭次第牽拽綵繩斜

何處深春好春深蘭苦家當香收柏華簾窗折梨花野徑宜行樂遊人盡駐車
幸園蘆葦短遙見梧楸斜

何處深春好春深老宿家小欄闌萬草高架引藤花四字香書印三乘壁畫車
暹羅鴨句傷雙樹晚陰斜

何處深春好春深種蒔家分畦十字水接樹兩般花柳比栽籬檀啞啞轉井車
可憐高處望基布不曾斜

何處深春好春深稚子家爭騎一竿竹偷折四鄰花笑擊羊皮鼓行牽犢領車
中庭食夜戲不覺玉繩斜

刑部白侍郎謝病長告改賓客分司以詩贈別
昔與華軒利眼前拂衣高步貴徒然九霄路上望朝客四時叢中作少年他日
恩私終得兩今朝放鶴且冲天洛陽舊有衡宇在亦擬抽身伴地仙

西府華苑去東占洛陽才度橫無歸思看山不懶來冥鴻何所慕遠鶴乍飛回
淵道通新徑攜琴上舊臺塵埃長者轍風月故人盃聞道龍門峻環因上客開

和留守令狐相公答白賓客
蛟龍和風吹樹枝南山逸客出關時身無拘束起長路路足交親行自誦官悲

象鏡終日待私將雜黍幾人期君來不用飛書報萬戶先從紙背知

始聞輝有懷白賓客去歲白有問輝見寄詩云祇應催我老兼消報君
知之句

輝韻極清切始聞何處悲人含不平意景值微秋時此歲方臨晚誰家無別離
君言催我老已是去年詩

憶樂天

尋常相見意殷勤別後思量夢更頻每遇登臨好風景羨他天性少情人

樂天寄洛下新詩兼喜微之欲到因以抒懷也

松關風未起萬葉不自吟池上月未來清輝同夕陰宮微不獨運瓊簾自相尋
一從別樂天詩思日已沈吟君洛中作精絕百鍊金乃知孤鶴情月露為知音
微之從東來威鳳鳴歸林羨君先相見一豁平生心

月夜憶樂天兼寄微之

今宵帝城月一望雪相似遙想洛陽城清光正如此知君當此夕亦望鏡湖水
展轉相憶心月明千萬里

酬鄆州令狐相公官舍言懷見寄兼呈樂天

詞人各在一涯居聲味雖同跡自疏佳句傳因多好事尺題稀為不便書已通
戎路逢黃石仍占文星耀碧虛聞說朝天在來歲霸陵春色待來車

吟白樂天哭崔兒上篇愴然寄贈

吟君苦調我霓纓能使無情盡有情四望車中心未釋千秋亭下賦初成庭梧
已有雜棲處池鶴今無子和聲從此期君比瓊樹一枝吹折一枝生

答樂天所寄詠懷且釋其枯樹之歎

衙前有樂饌常精宅內連池酒任傾自是官高無狎客不論年長少歡情驪龍
頷被探珠去老蚌胚還應月生莫羨三春桃與李桂花成實向秋榮

白侍郎大尹自河南寄示池北新葺水齋即事招賓十四韻兼命同作

公府有高致新齋池上開再吟佳句後一似畫圖來結構疏林下黃緣曲岸隈
綠波穿戶牖碧甃疊瓊瑣幽異當軒滿清光繞砌迴潭心澄晚鏡梁口起晴雷
瑤草綠隄種煙松上疊栽遊魚驚撥刺浴鷺喜菴題為客烹林筴因僧採石苔

酒瓶常不盡書案任成堆簷外青雀舫座中鸚鵡孟蒲根抽九節蓮尊捧重臺
芳訊此時到勝遊何日陪共譏吳太守自占洛陽才

赴蘇州酬別樂天

吳郡魚書下紫宸長安廢吏送朱輪二南風化承遺愛八詠聲名躡後塵梁氏
夫妻為寄客陸家兄弟是州民江城春日追隨處共憶東歸舊主人

贈樂天

一別舊遊盡相逢俱涕零在人雖晚達於樹似冬青痛飲連宵醉狂吟滿座聽
終期拋印綬共占少微星

福先寺雪中酬別樂天

龍門賓客會龍宮東去旌旗駐上東二八笙歌塞幕下三千世界雪花中離堂
未暗排紅燭別曲含淒向曉風才子從今一分散便將詩詠向吳儂

醉答樂天

洛城洛城何日歸故人今轉稀莫嗟雪裏暫時別終擬雲間相逐飛
和樂天耳順吟兼寄敦詩

吟君新什獻陸陀屈指同登耳順科鄧禹功成三紀事孔融書就八年多已經
將相誰能爾拋卻丞郎爭奈何獨恨長洲數千里且隨魚鳥泛煙波

到郡未浹日登西樓見樂天題詩因即事以寄

湖上收宿兩城中無畫塵樓依新柳貴池帶亂苔春雲水正一望簿書來繞身
煙波洞庭路飄波扁舟人

早夏郡中書事

水禽渡殘月飛雨灑高城華堂對嘉樹簾幕含曉清拂鏡整危冠振衣步前楹
將吏儼成列簿書紛來榮言下辨曲直筆端破交爭虛懷詢病苦懷律操剽輕

關吏告無事歸來解簪纓高簾覆朱閣忽爾聞調笙

虎丘寺見元相公二年前題名恰然有詠

泮水送君不還見君題字虎丘山因知早貴兼才子不得多時在世間
寄贈小棋

花面丫頭十三四春來綽約向人時終須買取名春草處處將行步步隨

憶春草

憶春草處處多情洛陽道金谷園中見日遲銅駝陌上迎風早河南大尹頻出
難只得池塘十步看府門閉後滿街月幾處遊人草頭歇館娃宮外姑蘇臺鬱
鬱芊芊撥不開無風自便君知否西子裙裾曾拂來

樂天寄憶舊遊因作報白君以答

報白君別來已度江南春江南春色何處好燕子雙飛故宮道春城三百七十
橋夾岸朱樓隔柳條丫頭小兒蕩畫盤長袂女郎簪翠翹郡齋北軒卷羅幕碧
池逶迤繞書閣池邊綠竹桃花花下舞筵鋪彩霞吳娃足情言語點越客有
酒巾冠斜座中皆言白太守不負風光向盃酒酒酣曠飛逸韻至今傳在人
人口報白君相思空望嵩丘雲其奈錢塘蘇小憶君淚點石榴裙白君在吳越路歸

博錢

和白侍郎送令狐相公鎮太原

十萬天兵貂錦衣晉城風日斗生輝行臺儀射新恩重從事中郎舊路歸
賦成汾水浪門旗驚斷塞鴻飛邊庭自此無烽火擁節還來翠紫微

秋夕不寐寄樂天

洞戶夜簾卷華堂秋草清螢飛過池影留思繞階聲老枕知將兩高窗報曉明
何人語此景還問白先生

冬日晨興寄樂天

庭樹曉禽動郡樓殘點聲燈挑紅燼落酒暖白光生髮少嫌梳利兩衰恨鏡明
獨吟誰應和須寄洛陽城

酬樂天見寄

元君後輩半零落落相同年不少留華屋坐來能幾日
落臺歸去便千秋背時猶自居三品三州吳得者終須卜一丘

鼓入松楸

答樂天見憶

與老無期約到來如等閑偏傷朋友盡移與子孫閒筆底心無毒孟前膽不秣

唯餘憶君夢飛過武牢關

和樂天謫失婢勝者

把鏡朝猶在添香夜不歸鴛鴦拂瓦去鸚鵡透籠飛不逐張公子即隨劉武威
新知正相樂從此脫青衣

樂天重寄和晚達冬青一篇因成再答

風雲變化饒年少光景蹉跎屬老夫秋隼自能凌汗漫寒龜飲氣受泥塗東隅
有失誰能免北叟之言豈便誣振臂猶堪呼一擲爭知掌下不成盧

河南白尹有喜崔賓客歸洛兼見懷長句因而繼和

幾年侍從作名臣卻向青雲索得身朝士忽為方外士主人仍是眼中人雙鸞
遊處天京好五馬行時海嶠春遙羨光陰不虛擲肯令絲竹斲生塵

和揚師泉給事傷小姬英英

見學胡琴見藝成今朝追想幾傷情
好花皆易落從來尤物不長生鸞臺夜直衣衾冷雲雨無因入禁城

和樂天洛下醉吟寄太原令狐相公兼見懷長句

舊相臨戎非稱意詞人作尹本多情
新添塞下曲風流舊占洛陽城昨來亦有吳趨詠唯寄東都與北京

和齋書懷寄河南白尹兼簡分司崔賓客

謾讀圖書二十年年為郡老天涯
衣冠稱饗面吳公政事副詞華還思謝病今歸去同醉城東桃李花

酬樂天七月一日夜即事見寄

夜樹風韻清天河雲彩輕散花多露
聞君當是夕倚瑟吟商聲外物豈不足中懷向誰傾秋來念歸去同聽嵩陽笙

題丁家公去舊宅

樹滿荒臺葉滿池蕭聲一絕草蟲悲
蓬蒿藏狡兔鳳樓煙雨嘯愁鴉何郎猶在無恩澤不似當初傅粉時

吟樂天自問愴然有作

親友關心皆不見風光滿眼倍傷神洛陽城裏多池館幾處花開有主人

八月十五日夜半雲開然後翫月因詠一時之景寄呈樂天

半夜碧雲收中天素月流開城邀好客置酒賞新秋影透衣香潤光疑歌黛愁
斜暉猶可翫移宴上西樓

秋日書懷寄白賓客

州遠惟無益年高健亦衰與情逢酒在筋力上樓知蟬噪芳意盡雁來愁望時
南山紫芝客應不向秋悲

酬樂天見貽賀金紫之什

久學文章舍白鳳卻因政事賜金魚都人未識聞謠詠天子知名與詔書珍重
和詩呈錦繡願言歸計並園廬舊來詞客多無位金紫同遊誰得如

酬樂天初冬早寒見寄

乍起衣猶冷微吟帽半欹霜凝南屋瓦雞唱後園枝洛水碧雲曉吳宮黃葉時
兩傳千里意書札不如詩

樂天見示傷微之敦詩晦叔三君子皆有深分因成是詩以寄

吟君數逝雙絕句使我傷懷奏短歌世上空驚故人少集中惟覺祭文多芳林
新華催陳葉流水前波讓後波萬古到今同此恨聞琴淚盡欲如何

春池泛舟聯句

風池新雨後池上好風光偶錄上取酒愁春盡留賓喜日長度送柳絲迎畫舸

水鏡瀉雕梁送買潭洞迷仙府煙霞認醉鄉錄送張鶯聲隨笑語行色入壺

觴錄送晚景含澄澈時方得豔陽錄送飛鳥拂輕浪綠柳暗迴塘度逸韻追安石

高居勝錄送疆疆孟停新令東詩動彩牋忙錄願謂同來客歡遊不可忘錄

杏園聯句

杏園千樹欲隨風一醉同人此豎同錄上老態忽忘絲管裏衰顏宜解酒盃中

絳錄上白曲江日暮殘紅在翰苑年深舊事空居易上二十四年流落者故人相

引到花叢錄

花下醉中聯句

共醉風光地花飛落酒盃錄送二十八殘春猶可賞晚景莫相催錄送酒幸年年

有花應歲歲錄送且當金韻擲草遺玉山顏錄送高會懶堪惜良時

不易錄送誰能拉花住爭得換春過錄送我輩尋常有佳人早晚來錄送

宴輿廢池亭送白二十二東歸聯句

東洛言歸去西園告別來白頭青眼客池上手巾盃度離瑟殷勤奏仙舟委曲

吹臨岸錄送新抽竹亭香欲變梅隨遊多笑傲馮勝且徘徊錄送澄潭連天鏡海

新暑石添苔錄送擬作雲泥別尤思頃刻陪歡停珠貫斷飲罷玉筆頽錄送離有道

遙志其如磊落才會當重用日此去肯悠哉錄送

西池送白二十二東歸兼寄令狐相公聯句

保坐宴河塘送君歸洛陽彼都留上宰為我說中腸度感鳳池海別氣滿天容

相披雲見居宇望日拜封章錄送春盡年華少舟前景氣長送行散其惜寄遠意

難忘錄送東道瞻軒蓋西園醉羽觴謝公深眷助商皓信輝光武舊德推三友新

第八行

首夏猶清和聯句

記得謝家詩清和即此時錄送餘花數種在密葉幾重華度芳謝人人惜陰成處

虛宜錄送水萍爭點綴梁燕共追隨武謝蝶慵疏蕊落殘錄送好枝錄送草香錄送未歇

雲勢漸多奇錄送單服初寧體新篔已出籬錄送與春為別近覺日轉行遲錄送

風光少停階苔解錄送唯思秦檜樂長得在西池錄送

薔薇花聯句

似錦如霞色連春接夏開錄送波紅分影入風好帶香來錄送得地依東閣當階泰

上台錄送武淺深皆有態次第暗相催錄送滿地愁英落綠隄惜棹迴錄送芳穠滿兩齋

照羅隔塵埃錄送似著胭脂染如經巧婦裁錄送奈花無別計只有酒殘盃錄送

西池落泉聯句

東閣聽泉落能令野興多行散時猶帶沫淙處即跳波度徧洗磷磷石還驚泛
泛鵝籍色清塵不染光白月相和易居噴雪樂絲竹攢珠濺菱荷錫對吟時合響
觸樹更搖柯籍照圍紅分藥侵階綠浸莎易居日斜車馬散餘韻逐鳴珂錫

和樂天柘枝

柘枝本出楚王家玉面添嬌舞態奢鬆鬢改梳鸞鳳髻新衫別織關羅紗鼓催
殘拍腰身軋汗透羅衣兩點花畫筵曲罷辭歸去便隨王母上煙霞

和樂天題真娘墓

蒼菊林中黃土堆羅襦繡黛已成灰芳魂雖死人不怕蔓草逢春花自開幡蓋
向風疑舞袖鏡燈臨曉似妝臺吳王嬌女墳相近一片行雲應往來

劉賓客外集卷第二

劉賓客外集卷第三

詩

客有話汴州新政書事寄令狐相公

天下咽喉今大寧軍城喜氣徹青真庭前劍戟朝迎日筆底文章夜應星三省
壁中題姓字萬人頭上見儀形汴州忽復承平事正月看鐙戶不局

和令狐相公郡齋對紫薇花

瑠璃碧天霞半葦紫綬花香聞荀令字豔入孝王家幾歲自榮孝高情方歡嗟
有人移上苑猶是占年華

令狐相公見示河中楊少尹贈答兼命繼聲

兩首新詩百字餘朱絃玉磬韻難如漢家丞相重徵後梁苑仁風一變初四面
諸侯瞻節制八方通貨溢河渠自從卻殺為元帥大將歸來盡把書

和令狐相公謝太原李侍中寄蒲桃

珍果出西域移根到北方昔年隨漢使今日寄梁王上相芳緘至行臺綺席張
魚鱗含宿潤馬乳帶殘霜染指鉛膩滿喉甘露香醞成十日酒味敵五雲漿
咀嚼停金盞稱嗟響畫堂慙非未至客不得一枝嘗

和令狐相公送趙常盈鍊師與中貴人同拜嶽及天台投龍畢卻赴京

銀璫謁者引霓旌霞帔仙官到赤城白鶴迎來天樂動金龍擲下海神驚元君
伏奏歸中禁武帝親齋禮上清何事夷門請詩送梁王文字上聲名

令狐相公俯贈篇章斐然仰謝

鄂渚臨流別梁園衝雪來旅愁隨凍釋歡意待花開城曉鳥頻起池春雁欲迴
飲和心自醉何必管絃催

酬令狐相公贈別

越聲長苦有誰聞老向湘山與楚雲海嶠新辭永嘉守夷門重見信陵君田園
松菊今迷路霄漢鴛鴦久絕羣幸遇甘泉尚詞賦不知何客薦雄文

酬令狐相公寄賀遷拜之什

劉賓客外集 卷二二

連迴二紀重為郎洛下遙分列宿光不見當關呼早起曾無侍史與焚香三花
秀色通書幌十字春波繞宅牆白首青衫誰比數相憐只是有梁王相公昔會
以大梁分
司故有同病

酬令狐相公早秋見寄

公來第四秋樂園號無愁軍士遊書肆商人占酒樓熊羆交黑稍賓客滿青油
今日文章主梁王不姓劉

和令狐相公翫白菊

家家菊盡黃梁園獨如霜聲靜真琪樹分明對玉堂仙人披雪鬢素女不紅妝
粉蝶來難見麻衣拂更香向風搖羽扇含露滴瓊漿高豔遮銀井繁枝覆象牀
桂叢慙並發梅蕊如先芳一入瑤華詠從茲播樂章

夏日寄宣武令狐相公

長檣梁王逸興多西園花盡興如何近來避暑亭館應覺清談勝綺羅境入
篇章高韻發風宇號令衆心和承明欲謁先相報願拂朝衣逐曉珂

令狐相公見示贈竹二十韻仍命繼和

高人必愛竹寄與夏有以峻節可臨戎虛心宜得士衆芳信妍媚威鳳難棲止
遂於鼙鼓闌移植東南美封以梁國土澆之淩泉水得地色不移凌空勢方起
新青排故葉餘粉籠疏理猶復隔牆藩何因出塵滓茲辰去前蔽永日勞瞻視

槭槭林已成榮榮玉相似規摹起心匠洗滌在頤指曲直既瞭然孤高何卓爾
垂梢覆內屏迸筍侵前妃妓席拂雲鬢賓階陸珠履抱琴恣閒詠執卷堪斜倚
露下懸明璫風來韻清徵貞貞貫四侯標格殊百卉歲晚當自知繁華豈云比

和令狐相公入潼關

寒光照旌節關路曉無塵吏謁前丞相山迎舊主人東瞻軍府靜西望救書頻
心共黃河水同昇天漢津

和令狐相公尋白閣老見留小飲因贈

傲士更逢酒樂天仍對花文章管星曆情與占年華宦達翻思恨名高卻不誇

劉賓客外集 卷二二

唯存浩然氣相共賞煙霞

酬令狐相公雪中遊元都見憶

好雪動高情心期在玉京人披鶴氅出馬踏象筵行照耀樓臺變淋漓松桂清
元都留五字便入步虛聲

和令狐相公以司空裴相公見招南亭看雪四韻

重門不下關樞務有餘閑上客同看雪高亭盡見山瑞呈霽漢外興入笑言閑
知是平陽會人人帶酒環

和令狐相公別牡丹

平章宅裏一欄花臨到開時不在家莫道兩京非遠別春明門外即天涯

酬令狐留守巡內至集賢院見寄

仙院文房隔舊宮當時感事盡成空墨池半在頽垣下書帶猶生蔓草中巡內
因經九重苑裁詩又繼二南風為兄手寫殷勤句徧歷三台各一通

和鄆州令狐相公春晚對花

朱門退公後高興對花枝望闕無窮思看書欲盡時含芳朝競發凝艷晚相宜
人意殷勤惜狂風豈得知

酬令狐相公春日言懷見寄

前陪看花處鄰里近王昌今想臨戎地旌旗出汶陽營飛柳絮雪門耀戟枝霜
東望清河水心隨艫上郎

和令狐相公言懷寄河中楊少尹

章句慙非第一流世間才子暗陪遊吳宮已歎芙蓉死張司業詩云吳宮四面
秋江水天清露白芙蓉
死邊月空悲蘆管秋李商任向洛陽稱傲吏分司白苦教河上領諸侯天平石

渠甘對圖書老關外楊公安穩不

遙和令狐相公座中聞思帝鄉有感

當初造曲者為誰說得思鄉戀闕時滄海西頭舊丞相停杯處分不須吹

酬令狐相公見寄

羣玉山頭住四年每聞笙鶴看諸仙何時得把浮邱袂白日將昇第九天

途次大梁雪中奉天平令狐相公書問兼示新什因思曩歲從此拜辭
形於短篇以申仰謝

遠守宦情薄故人書信來共會花下別今獨雪中迴紙尾得新什肩頭環鑿開
此時同雁鷺池上一徘徊

令狐相公自天平移鎮太原以詩申賀相公昔為
拜州從事

北都留守將天兵出入香街宿禁局鼙鼓夜聞驚朔雁旌旗曉動拂參星孔璋
舊檄家有叔度新歌處處聽夷落遙知真漢相爭來屈膝看儀形

重酬前寄

邊烽寂寂盡收兵官樹倉倉靜掩局戎羯歸心如內地天狼無角比凡星新成
麗句開緘後便入清歌滿座聽吳苑晉祠遙望處可憐南北大相形

酬令狐相公秋懷見寄

寂寞蟬聲靜差池燕羽迴秋燐多越絕朔氣想臺駘相去數千里無因同一杯
殷勤望飛雁新自塞垣來

酬令狐相公六言見寄

已嗟離別太遠更被光陰苦催吳苑燕辭人去汾川雁帶書來愁吟月落猶望
憶夢天明未迴今日便令歌者唱兄詩送一杯

令狐相公自太原累示新詩因以酬寄

飛蓬捲盡寒雲戰馬聞嘶漢地竟萬里胡天無警急一籠烽火報平安鎗前
妓樂留賓宴雪後山河出獵看珍重新詩遠相寄風情不似舊登壇

酬太原令狐相公見寄

書信來天外瓊瑤滿匣中衣冠南渡遠旌節北門雄鶴唳華亭月馬嘶榆塞風
山川幾千里唯有兩心同

酬令狐相公歲暮懷遠見寄

別侶孤鶴怨冲天威風歸容光一以開夢想是耶非芳訊還珍重知音老更稀
不如湖上雁北向整毛衣

酬令狐相公親仁郭家花下即事見寄

荀令園林好山公遊賞頻豈無花下侶遠望眼中人斜日漸移影落英紛委塵
一吟相思曲惆悵江南春

酬令狐相公首夏閑居書懷見寄

蕙草芳未歇綠槐陰已成金蟾唯獨酌瑤瑟有離聲翔泳各殊勢篇章空寄情
應憐三十載未變使君名貞元中自郎官出守至今三十一年

酬令狐相公庭中白菊花謝偶書所懷見寄

數叢如雪色一旦冒霜開寒蕊差池落清音斷續來思深舍別怨芳謝惜年催
千里難同賞看看又早梅

酬令狐相公季冬南郊宿齋見寄

墮下雪初霽城南凍欲生齋心祠上帝高步領名卿沐浴含芳澤周旋聽佩聲
猶憐廣平宅寂寞竟何成

貞元中侍郎舅氏牧華州時予再忝科第前後由華謁謁陪登伏毒寺

屢焉亦曾賦詩題於梁棟今典馮翊暇日登樓南望三峯浩然生思追
想昔年之事因成篇題舊寺

曾作關中客頻經伏毒巖晴煙沙苑樹晚日渭川帆昔是青春貌今悲白雪髯

郡樓空一望含意捲高簾

酬令狐相公杏園下飲有懷見寄

年年杏園望花發即經過未飲心先醉臨風思倍多三春看又盡兩地欲如何
日望長安道空成勞者歌

和令狐相公春早朝迴鹽鐵使院中作

柳動御溝清威蹕隄上行城隅日未過山色雨初晴鶯避傳呼起花臨府署明
簿書盈几案要自有高情

令狐相公見示題洋州崔侍郎宅雙木瓜花頃接待郎同舍陪宴樹下

吟詠來什輒成和章
金牛蜀路遠玉樹帝城春榮耀生華館逢迎欠主人簾前凝小雪牆外馳行塵
來去皆迴首情深是德鄰

和令狐僕射相公題龍迴寺

茲地迴鑿日皇家禪聖時路無胡馬跡人識漢官儀天子旌旗度法王龍象隨
知懷去嗟歎經此益遲遲相公家本咸陽自稱木之思

和令狐相公晚泛漢江書懷寄洋州崔侍郎蘭州高舍人二曹長

兩過漢山出江澄暮霞生因浮濟川舟遂作適野行郊樹映緹騎禽避紅旌
田夫捐畚鍤織婦窺柴荆古岸夏花發遙林晚蟬清沿洄方翫境鼓角已登城
部內有良牧望中寄深情臨觴念佳期其動離聲寂寞一病夙昔接羣英
多謝謫仙侶幾時還玉京

酬令狐相公使宅別齋初栽桂樹見懷之作

清淮南岸家山樹黑水東邊第一栽影近書梁迎曉日香隨綠酒入金杯根留
本土依江潤葉起寒棲映月開早晚陰成比梧竹九霄還放綵鸞來

令狐相公頻示新什早春南望遐想漢中因抒短章以寄情懷

軍城臨漢水旌旆起春風遠思見江草歸心看塞鴻野花沿古道新葉映行宮
唯有詩兼酒朝朝兩不同

酬令狐相公見寄

才兼文武播雄名遺愛芳塵滿洛城身在行臺爲僕射書來用里訪先生閑遊
占得嵩山色醉臥高聽落水聲千里相思難命駕七言詩裏寄深情

令狐相公春思見寄

一紙書封四句詩芳晨對酒遠相思長吟盡日西南望猶及殘春花落時

令狐相公見示新栽蕙蘭二草之什兼命同作

上國庭前草移來漢水濱朱門雖易地玉樹有餘陰豔彩凝環泛清香絕復尋
光華童子佩柔輓美人心惜晚舍遠思賞幽空獨吟寄言知音者一奏風中琴

和令狐相公南齋小宴聽阮咸

阮巷久無沈四絃有遺音雅聲發幽室思含竹林座絕衆賓語庭移芳樹陰
飛觴助真氣寂聽無流心影似白團扇調諧朱絃琴一毫不平意幽怨古猶今

和令狐相公詠梔子花

蜀國花已盡越桃今正開色疑瓊樹倚香似玉京來且賞同心處那憂別葉催
佳人如擬詠何必待寒梅

酬令狐相公新蟬見寄

相去三千里聞蟬同此時清吟曉露葉愁噪夕陽枝忽爾絃斷絕俄聞管參差
洛橋碧雲晚西望佳人期

和令狐相公九日對黃白二菊花見懷

素萼迎寒秀金英帶露香繁華照旄鉞榮感對銀黃琮璧交輝映衣裳雜綵章
晴雲遙蓋覆秋蝶近悠揚空相逢九日何由陪一觴滿叢佳色在未肯委嚴霜

城內花園頗曾遊詭令公居守亦有素期適春霜一夕委謝書實以答

令狐相公見諱

樓下芳園最占春年年結侶採花頻繁霜一夜相撩冷似佳人似老人

令狐僕射與予投分素深縱山川阻峭然音問相繼今年十一月僕射

疾不起聞子已承訃書寢門長慟後日有使者兩輩持書并詩計其日

時已是臥疾手筆盈幅翰墨尙新新詞一篇音韻彌切收淚握管以成

報章雖廣陵之絃於今絕矣而蓋泉之感猶庶聞焉焚之總帳之前附

於舊編之末

前日寢門慟至今悲有餘已嗟萬化盡方見八行書滿紙傳相憶裁詩怨索居
危絃音有絕哀玉韻猶虛勿歎幽明異俄驚歲月除文章雖不朽精魄竟焉如
零淚沾青簡傷心見素車淒涼從此後無復望雙魚

劉賓客外集卷第三

劉賓客外集卷第四

詩

郡內書懷獻裴侍中留守

功成頻獻乞身章
擺落襄陽鎮洛陽
萬乘旌旗分一半
八方風雨會中央
兵符今奉黃公略
書殿曾隨翠鳳翔
心寄華亭一雙鶴
日隨高步繞池塘

酬樂天閒臥見寄

散誕向陽眠
將閑敵地仙
詩情茶助爽
藥力酒能宣
風碎竹闌日
露明池底天
同年未同隱
緣欠買山錢

酬樂天小亭寒夜有懷

寒夜陰雲起
疏林宿鳥驚
斜風閃燈影
近雪打窗聲
竟夕不能寐
同年知此情
漢皇無奈老
何況本書生

奉和裴晉公涼風亭睡覺

驪龍睡後珠原在
仙鶴行時步又輕
方寸瑩然無一事
水聲來似玉琴聲
和樂天閑園獨賞八韻
前以蜂鶴拙句寄呈
今辱螭蟻妍詞見答
因成

小巧以取大陪

永日無人事
芳園任興行
陶廬樹可愛
潘宅雨新晴
傳粉琅玕節
熏香茵莖莖
榴花裙色好
桐子藥丸成
柳蠹枝偏亞
桑闌葉再生
睢盱欲鬪雀
索漠不言鶯

酬樂天衫酒見寄

酒法衆傳吳米好
舞衣偏向越羅輕
動搖浮蟻香濃甚
裝束輕鴻意態生
開曲定知能自適
舉杯應歎不同傾
終朝相憶終年別
對景臨風無限情

兩何如詩謝裴令公贈別二首

一言一顧重
重何如今日陪遊
清洛苑昔年別入承明廬
一東一西別
別何如終期大冶再鎔鍊
願託扶搖翔碧虛

將之官留辭裴令公留守

祖帳臨伊水
前旌指渭河
風煙星數少
雲雨別情多
重疊受恩久
逕迴如何命

東山與東閣終冀再經過

酬喜相遇同州與樂天替代

舊託松心契
新交竹使符
行年同甲子
筋力羨丁夫
別後詩成帙
攜來酒滿壺
今朝停五馬
不獨爲羅敷

奉和裴令公新成綠野堂即事

萬萬鼎門外
澄澄洛水灣
堂皇皇臨綠野坐
臥看青山位極卻忘貴
功成欲愛閑
官名司管箴心術
去機關
禁苑凌晨出
園花及露攀
池塘魚撥刺
竹徑鳥繚轡
志在安瀾灑
嘗經歷險艱
高情方造適
衆意望徵還
好客交珠履
華筵舞玉顏
無因隨賀燕
翔集畫梁閒

自左馮歸洛下酬樂天兼呈裴相公

新恩通籍在龍樓
分務神都近舊邱
自有園公紫芝侶
赤松遊華林
霜葉紅霞晚
伊水晴光碧
玉秋更接東山文
酒會始知江左未風

秋齋獨坐寄樂天兼呈吳方之大夫

空齋寂寂不生塵
藥物方書繞病身
纖草數莖勝靜地
幽禽忽至似佳賓
世間憂喜雖無定
釋氏銷磨盡有因
同向洛陽閑度日
莫教風景屬他人

和樂天齋戒月滿夜對道場偶詠懷

常修清淨去繁華
人識王城長者家
案上香煙鋪貝葉
佛前燈燄透蓮花
持齋已滿招閑客
理曲先聞命小娃
明日若過方丈室
還應問爲法來耶

吳方之見示獨酌小醉首篇樂天續有酬答皆含戲語極至風流兩篇之中並蒙見屬輒呈盪吹益弄來章

閑門共寂任張羅
靜室同虛養太和
塵世歡虞關意少
醉鄉風景獨遊多
散金疏傳尋常樂
枕麴劉生取次歌
計會雪中爭擊棹
鹿裘鸚鵡遞相過

酬樂天齋滿日裴令公置宴席上戲贈

一月道場齋戒滿
今朝華幄管絃迎
銜杯本自多狂態
事佛無妨有伎名
酒力半酣愁已散
文鋒未鈍老猶爭
平陽不獨容賓醉
聽取喧呼吏舍聲

酬樂天偶題酒瓊見寄

從君勇斷拋名後世路榮枯見幾回門外紅塵人自走瓊頭清酒我初開三冬
學任胸中有萬戶侯須骨上來何幸相招同醉處洛陽城裏好池臺

答裴令公雪中訝白二十二與諸公不相訪之什

玉樹瓊樓滿眼新的知開閣待諸賓遲遲未去非無意擬作梁園座右人

酬樂天請裴令公開春嘉宴

高名大位能兼有恣意遨遊是特恩二室煙霞成步障三州風物是家園晨窺
苑樹韶光動晚渡河橋春思繁絃管常調客常滿但逢花處即開樽

樂天示過敦詩舊宅有感一篇吟之泫然追想昔事因成繼和以寄苦

懷

淒涼同到故人居門枕寒流古木疏向秀心中嗟棟宇蕭何身後散圖書本營
歸計非無意唯算生涯尚有餘忽憶前因更惆悵丁寧相約速懸車

人同甲子平生相約同休洛中
吳方之見示聽江西故吏朱幼恭歌三篇頗有懷故林之思吟諷不足
因而和之

因之和之

侯門故吏歌聲發逸處能高怨處低今歲洛中無雨雪眼前風景是江西

閑坐憶樂天以詩問酒熟未

案頭開縹帙肘後檢青囊唯有達生理應無治老方減書存眼力省事養心王
君酒何時熟相攜入醉鄉

和樂天洛城春齊梁體八韻

帝城宜春入遊人喜意長草生季倫谷花出莫愁坊斷雲發山色輕風漾水光
樓前戲馬地樹下關雞場白頭自為侶綠酒亦滿觴潘園觀種植謝墅闌池塘
至閑似隱逸過老不悲傷相問焉功德銀黃遊故鄉

三月三日與樂天及河南李尹奉陪裴令公泛洛禊飲各賦十二韻

洛下今修禊羣賢勝會稽威筵陪玉鉞通籍盡金闈波上神仙妓岸傍桃李蹊
水嬉如鶯振歌響雜鶯啼歷覽風光好沿洄意思迷棹歌能儷曲墨客競分題

翠幄連雲起香車向道齊人誇綾步障馬惜錦障泥塵暗宮牆外霞明苑樹西

舟形隨鵝轉橋影與虹低川色晴猶遠鳥聲暮欲棲唯餘躑躅青伴待月魏王隄

寄和東川楊尚書書巢兼寄西川繼之二公近從弟兄情分偏睦早忝

遊舊因成是詩

太華連峯降嶽靈兩川棠樹接郊坰政同兄弟人人曲樂奏墳麓處處聽楊葉

百穿榮會府芝泥五色耀天庭各拋筆硯誇旄旄遣文星讓將星

秋中暑退贈樂天

暑服宜秋著清琴入夜彈人情皆向菊風意欲摧蘭歲稔貧心泰天涼病體安

相逢取次第卻甚少年歡

和樂天洛下雪中宴集寄汴州李尚書

洛城無事足杯盤風雪相和歲欲闌樹上因依見寒鳥座中收拾盡閑官笙歌
要請頻何爽笑語忘機拙更歡遙想泉園今日會瓊林滿眼映旂竿

喜遇劉二十八偶書兩韻聯句

病來佳興少老去舊遊稀笑語縱橫作杯觴絡繹飛清談如水玉逸韻貫珠
璣高位當金鉞虛懷似布衣錫馬已容狂取樂仍任醉忘機捨眷將何適留歡便
是歸鳳儀常欲附蚊力自知微願假樽罍末膺門自此依

劉二十八自汝赴左馮途經洛中相見聯句

不歸丹掖去銅竹漫云云唯喜因過我須知未賀君詩聞安石詠香見令公
熏欲首函關路來披嶽嶺雲貂蟬公獨步鸞鷲我同羣插羽先飛酒交鋒便

戰文鎮嵩知表德定鼎為銘勳顧鄙容商洛微歡候汝墳頻年多謔浪此
夕任喧紛故態猶應在行期永要聞遊藩榮已久捧袂惜將分詎厭杯行疾

唯愁日向曛窮陰初莽蒼離思漸氤氳雪午橋岸斜陽伊水濱上謀尊
右掖全略靜東軍萬頃徒稱量滄溟詎有垠

子自到洛中與樂天為文酒之會時時構詠樂不可支則慨然共憶夢

得而夢得亦分司至止歡愜可知因為聯句

成周文酒會吾友勝鄒枚唯憶劉夫子而今又到來欲迎先倒屣入座便傾

杯飲許伯倫右詩推公幹才並以本事久曾聆郢唱重喜上燕臺畫語牆陰轉

宵歡斗柄迴錫馬新聲還共聽故態復相陪遇物皆先賞從花半未開起時鳥

帽側散處玉山頽墨客喧東閣文星犯上台居詠吟君稱首疏放我為魁憶戴

何勞訪指學得夢得留髡不用猜寶席上老人起起舉舉奉觴承鞠奠落筆捧瓊

瑰醉并無妨側詞鋒不可推此兩韻美令居易水軒看翡翠石徑踐莓苔童子能騎

竹佳人解詠梅時洛中三可矣鄴下七修哉自向風光急不須絃管

從從樂觀魚躡躡聞鸞徘徊煙柳青凝黛波萍綠撥醅居春榆初改火律管

入飛灰紅藥多遲發碧松宜亂栽馬嘶聲陌上鵝泛風城限色色時堪惜些

些病莫推度洞流萍軋軋鈴刀轉恢恢從此知心伏無因敢自媒室隨親客

入席許齊寮陪逸與嵇阮交情陳與雷得也居易洪鑪思哲匠大廈要羣

材他日登龍路應知免曝頭錫馬

洛中早春贈樂天

漠漠復靄靄半晴將半陰春來自何處無迹日以深韶嫩冰後水輕盈煙際林

藤生欲有託柳弱不自任花意已含著鳥言尚沈吟期君當此時與我恣追尋

翻愁爛熳後春暮卻傷心

和樂天宴李司空宅池上賞櫻桃花

櫻桃千萬枝照耀如雪天王孫宴其下隔水疑神仙宿露發清香初陽動暄妍

妖姬滿髻插酒客折枝傳同此賞芳月幾人有華筵杯行勿遽辭好醉過二年

和牛相公遊南莊醉後寓言戲贈樂天兼見示

城外園林初夏天就中野趣在西偏喬薇亂發多臨水鷓鴣雙避不避船水底

遠山雲似雪橋邊平岸草如煙白家唯有杯觴與欲把頭盤打少年

思黯南野賞牡丹花

偶然相遇人閒世合在增城阿姥家有此傾城好顏色天教晚發賽諸花

樂天少傅五月長齋廣延繼徒謝絕文友坐成睽閒因以戲之

五月長齋戒深居絕送迎不離通德里便是法王城舉目皆僧事全家少俗情

乘用青菰角葵承玉露烹馬家供蕙苾劉氏餉蕪菁暗籠歌扇流塵晦酒鎔

不知何次道作佛幾時成

樂天池館夏方妍白蓮初開綵舟空泊唯邀繼侶因以戲之

池館今正好主人何寂然白蓮方出水碧樹未鳴蟬靜室宵聞磬齋廚絕煙

番僧如共載應不是神仙

酬樂天晚夏閒居欲相訪先以詩見貽

池樹堪臨泛脩然散鬱陶步因驅鶴緩吟為聽蟬高林密添新竹枝低維晚桃

酒醅晴易熟藥圃夏頃瘳者是班行舊閑為鄉里蒙經過更何處風景屬吾曹

酬樂天感秋涼見寄

庭晚初辨色林秋微有聲憚其猶強笑準凋卻多情鶯燕歸心動驪鷹俊氣生

閒人占閒景酒熟且同傾

樂天以憑相訪沽酒致歡因成七言聊以奉答

少年曾醉酒旗下同輩黃衣領亦黃蹴踏青雲尋入仕蕭條白髮且飛觴今微

古事散生雅客喚閒人與任狂猶勝獨居無草院蟬聲聽盡到寒蟬

秋晚新晴夜月如練有懷樂天

兩歇晚霞明風調夜景清月高微暈散雲薄細鱗生露草百蟲思秋林千葉聲

相望一步地脈脈萬重情

和思黯南莊見示

丞相新家伊水頭智囊心匠日增修化成池沼無痕迹奔走清波不自由臺上

看山徐舉酒潭中見月漫迴舟從來天下推尤物合屬人閒第一流

同留守王僕射各賦春中一物從一韻至七

鶯能語多情春將半天欲明始逢南陌復集東城林疏時見影花密但聞鶯營

中綠催短笛樓上來定哀箏千門萬戶垂楊裏百轉如簧煙景晴

和樂天春詞依憶江南曲拍為句

春去也謝洛城人弱柳從風疑舉袂蕭蕭似雪中獨坐亦含嚔

碧樹有蟬後煙雲改容光瑟然引秋氣芳草日夜黃夾道喧古槐臨池思垂楊
離人下憶淚忠士激剛腸昔聞阻山川今聽同匡牀人情便所遇音韻豈殊常
因之比笙竽送我遊醉鄉

新秋對月寄樂天

月露發光彩此時方見秋夜涼金氣應天靜火星流螢響偏依井螢飛直過樓
相和盡白苧清景復追遊

酬樂天小臺晚坐見憶

小臺堪遠望獨上清秋時有酒無人歡看山祇自知禽鳴新竹孤蓬落靜池
高門勿遽掩好客無前期

早秋兩後寄樂天

夜雲起河漢朝雨灑高林梧葉先風落草蟲迎溼吟竄涼府恩薄室靜琴思深
且喜炎前別安能懷月陰

和樂天秋涼閑臥

暑浪人體輕雨餘天色改荷珠貫索斷竹粉殘妝在高僧掃室請逸客登樓待
槐柳漸蕭疏開門少光彩

秋晚病中樂天以詩見問力疾奉酬

耳虛多聽遠展轉晨雞鳴一室背燈臥中夜拂葉聲蘭芳經雨散鶴病得秋輕
音蹄衡門草唯應是友生

和樂天燒藥不成命酒獨醉

九轉欲成就百神應主持嬰啼鼎上去老親鏡前悲卻願空丹竈迴心向酒厄
醜然耳熱後髮似少年時

酬樂天詠老見示

人誰不顧老老去有誰憐身瘦帶頻減髮稀帽自偏廢書諫惜眼多交為隨年
經事遺諳事閱人如閱川細思皆幸矣下此便偷然莫道桑榆晚為霞尚滿天

歲夜詠懷

彌年不得意新歲又如何念昔同遊者而今有幾多以閒為自在將壽補蹉跎

春色無情故幽居亦見過

元日樂天見過因舉酒為賀

漸入有年數喜逢新歲來震方天賴動寅位帝車迴門巷掃殘雪林園驚早梅
與君同甲子壽酒讓先杯

裴令公見示酬樂天寄奴買馬絕句裴然仰和且戲樂天

常奴安得似方回爭望追風絕足來若把翠娥酬綠耳始知天下有奇才

官冷如癡病滿身凌寒不易過天津少年留守多情興請待花時作主人

酬思黯代書見戲

拋卻人閒第一官俗情驚怪我方安兵符相印無心戀洛水嵩雲恣意看三足
鼎中知味久百尋竿上擲身難追呼故舊連宵飲直到天明與未闌

酬樂天醉後狂吟十韻來前有移家
住醉鄉之句

散誕人閒樂逍遙地上仙詩家登逸品釋氏悟真詮制詰留臺閣歌詞入管絃
處身於木雁任世變桑田吏隱情兼遂儒元道兩全八關齋適罷三雅與尤偏
文墨中年舊松筠晚歲堅魚書曾替代香火有因緣陸法和云與梁元帝於空
王寺佛前訂香火因緣

欲向醉鄉去猶為色界牽好吹楊柳曲為我舞金鈿

酬牛相公獨飲偶醉寓言見示

宮漏夜丁丁千門閉霜月華堂列紅燭絲管靜中發歌眉低有思舞體輕無骨
主人啓醜顏酣暢淡肌髮猶思城外客阡陌不可越春意日夕深此歡無斷絕

和僕射牛相公春日閑坐見懷

官曹崇重難頻入第宅清閑且獨行階蟻相逢如偶語園蜂速去恐違程人於
紅藥唯看色鶯到垂楊不惜聲東洛池臺怨拋擲移文非久會應成

牛相公見示新什謹依本韻次用以抒下情

劇韻新篇至因難始有能兩天龍變化晴日鳳騫騰遊海驚何極聞韶素不曾
恠心時拊髀擊節自摩肱符彩添滄墨波瀾起剡藤揀金光熠燿累雙勢層層

珠媚多藏買花撩欲定僧封來真寶物寄與愧文朋已老無時疾時洛中時獨
多傷少年

長貧望歲登雀羅秋寂寂蟲起曉驚驚驪方辭絆虛舟已絕絕榮華甘死別
健羨亦生憎玉柱瑤瓊韻金觥電凸梭何時良宴會促膝對華燈

秋霖即事聯句三十韻

蕭索窮秋月蒼茫苦雨天泄雲生棟上行潦入庭前居易送上僕射苔色侵二徑波聲
想五絃井蛙爭入戶轍耐亂歸泉送大監上中 高霽愁晨坐空階驚夜眠鷓鴣鳴猶
未已蟻穴亦頻遷少傅待郎散漫疏還密空濛斷又連竹霑青玉潤荷滴白珠
圓居易地溼灰蛾滅池添水馬憐有苗霑霖霖無月弄潺湲起 籬菊潛開秀園蔬
已罷鮮斷行隨雁翅孤嘯聳恣肩錫橋柱黏黃菌牆衣點綠錢草荒行藥路沙
浣釣魚船居易長者車猶阻高人榻且懸此思劉君金烏何日見玉爵幾時傳起
近井桐先落當簷石欲穿趨風誠有戀披霧邈無緣錫以答 廩米陳生膝庖
薪溼起煙鳴雞潛報曉急景暗凋年居易蓋灑高松上絲繁細柳拂拂叢時起蝶
陳葉乍驚蟬起巾角皆爭墊裙裾別似前人多蒙翠被馬盡著連乾錫好客無
來者貧家但悄然寒泥印鶴跡漏壁絡網延居易蚊聚雷侵室鷗翻浪滿川上樓
秋霖幕繞舍厭濺濺起律候今秋矣歡娛久曠焉但令高興在晴後奉周旋錫

喜晴聯句

苦雨晴何喜喜於未雨時氣收雲物變樂樂鳥為知居易送上僕射蕙泛光風圃蘭開
皎月池千峯分遠近九陌好追隨起送上 白日開天路元陰卷地維餘清在林
薄新照入漣漪錫碧樹涼先落青蕪溼更滋曬毛經浴鶴曳尾出泥龜居易舞去
商羊速飛來野馬還柱湧無潤礎臺上有遊絲起橋淨行塵息隄長禁柳垂宮
城開踈晚觀關扉翠窻錫浴水澄清鏡萬烟展翠帷梁成虹乍見市散機初移
居藉草風猶暖攀條露已晞屋穿添碧瓦牆缺召金龜起迴激來雙目昏煩去
四支霞文晚燠爛星影夕參差錫爽助門庭蕭索摧草木衰黃乾向陽菊紅洗
得霜梨居易假蓋閒誰惜彈絃燥更悲散蹄良馬穩炙背野人宜起洞戶農輝入
空庭宿霧披推牀出書目傾筒上衣襖錫道路行非阻軒車望可期無辭訪主
密且願見瓊枝居易山閣蓬萊客古以說書儲宮羽翼師少傅每憂陪麗句何暇
觀英姿起以酬主 詠景方搔首懷人尚斂眉因吟仲文什高與盡於斯錫

會昌春運宴即事

元年寒食日上巳暮春天雞黍三家會鶯花二節連居易光風初淡蕩美景漸暄
妍簪組蘭亭上車輿曲水邊錫松聲添奏樂草色助鋪筵雀舫宜閑泛螺杯任
漫傳起圓蔬香帶露池柳暗藏煙麗句輕珠玉清談脣管絃居易陌陌金距關樹
動綵繡絲蛇女杖梳粧遊童衣服鮮錫團香知種蕙地暖憶開蓮怪石雲疑觸
天桃火欲燃起正歡唯恐散雖醉未思眠嘯傲人閒世追隨地上仙居易燕來雙
涎涎雁去累翻翻行樂真吾事尋芳獨我先錫滯周漸太史太史公留滯周南
入洛繼先賢此言劉白聲價昔恨多分手今歡謬比肩起病猶陪宴飲老更奉
周旋望重青雲客情深白首年居易徧嘗珍饌後許入畫堂前舞袖翻紅炬歌聲
插寶蟬錫斷金多感激倚玉貴遲延說史吞顏注論詩笑鄭箋起松筠寒不變
膠漆冷彌堅與伴王尋戴錫榮同隗在燕居易擲盧蔣使氣刻燭關成
篇寶藝皆三捷虛名愧六聯錫與蘭猶舉白話靜每思玄更說歸時好高亭月
正圓起

正圓

僕射來示有三春向晚四者難并之說誠我是言輒引起題重為聯句
疲兵再戰勅敵難降下筆之時驟然自哂走呈僕射兼簡尚書

三春今向晚四者昔難并借問低眉坐何如攜手行居易舊遊多過隙新宴且尋
盟鸚鵡杯須舉麒麟閣未成起分陰當愛惜避景好逢迎林野薰風起樓臺穀
雨晴錫牆低山半出池廣水初平橋轉長虹曲舟迴小鷓輕居易殘花猶布繡密
竹自聞笙欲過芳菲節難忘宴會情起月輪行似箭時物勢如傾見雁隨兄去
聽鶯求友聲錫蕙長書帶展菰嫩薊刀生座密衣裳暖堂虛絲管清居易峯巒侵
碧落草木近朱明與點非沂水陪膺是洛城白詩云三川撥醅爭綠醕臥酪待
朱櫻幾處能留客何人喚解醒錫舊儀尊右揆新命寵香卿有喜鶯頻語無機
鷓不驚居易青林思小隱白雪仰芳名訪舊殊千里登高賴九城起鄭侯司管鑰
疏傳僂藝纓綵會同掌煙霄即上征錫冊庶嘗接武書殿忝連衡蘭室春彌
馥松心晚更貞居易琴招翠羽下釣製紫鱗呈只願迴鳥景誰能避兕觥起方知
醉兀兀應勝走管管鳳閣鸞臺路從他年少爭居易呈二公

樂天是月長齋鄙夫此時然臥里閤非遠雲霧難披因以寄懷遂為聯句所期解悶焉敢驚禪

五月長齋月得苦行心蘭蕙不入戶蔭菊自成林得護戒先辭酒嫌喧亦撤

琴塵埃密位靜香火道場深得我靜馴狂象吾餘施衆禽定知於佛佞豈復向

書淫得欄藥凋紅豔庭槐換綠陰風光徒滿目雲霧未披襟得樹為清涼倚池

因燈救臨頰芳遭燕拂蓮圻待蜂尋得舍下環流水窗中列遠岑苔斑錢剝落

石怪玉欽峯得鵲頂迎秋秀鶯喉入夏瘖柳絲垂色綫棘刺露長鍼得散秩身

猶幸趨朝力不任官將才共拱年與病交侵得天徇樂非時選忘機似陸沈鑿容

稱四皓捫腹有三王得攜手慚連璧同心許斷金紫芝雖繼唱得濁酒銷殘漏絃

知音得憶罷吳門守相逢楚水潯舟中頻曲宴夜後各加斟得天論酒銷殘漏絃

聲閑遠砧砧顏舞長袖密坐接華簪得天持論峯巒峻戰文矛戟森笑言誠草逆

造次必相箴得往事應如昨餘歡迄至今迎君常倒屣訪我輒攜衾得天除魄初

離畢得後雨陽光正在參得五月待公休一食縱飲共狂吟得夢

劉賓客外集卷第四

劉賓客外集卷第五

雜詩

答張侍御賈喜再登科後自洛赴上都贈別
又被時人寫姓名春風引路入京城知君憶得前身事分付鶯花與後生

和武中丞秋日寄懷簡諸寮故

琪朗還公府騎吹息繁音吏散秋庭寂鳥啼煙樹深威生奉白簡清勝外華簪
風物清遠目功名懷寸陰雲衢念前侶彩翰寫冲襟涼菊照幽院敗荷攢碧潭
感時江海思報國松筠心空愧壽陵步芳塵何處尋

赴連州途經洛陽諸公置酒相送張員外賈以詩見贈率爾酬之

請在三湘最遠州邊鴻不到水南流如今暫寄樽前笑明日辭君步步愁

贈元九侍御文石枕以詩獎之

文章似錦氣如虹宜薦華簪綵殿中縱使真懸生旦夕猶堪拂拭愈頭風

酬元九侍御贈璧州鞭長句

碧玉孤根生在林美人相贈比雙金初開郢客緘封後想見巴山冰雪深多節
本懷端直性露青猶有歲寒心何時策馬同歸去關樹扶疏敲鏡吟

和李六侍御文宣王廟釋奠作

歎息魯先師生逢周室卑有心律天道無位救陵夷歷聘不能用領徒空爾為
儒風正禮樂放象入著龜西狩非其應中都安足施世衰由我賤泣下為人悲
遺教光文德興王叶夢期土田封後胤冕服飾虛儀鐘鼓膠庠薦牲牢郡邑祠
聞君喟然歎偏在上丁時

敬酬徵公見寄二首

淒涼沃州僧憔悴柴桑宰別來二十年唯餘兩心在
越江千里鏡越嶺四時雪中無遺遙人夜深觀水月

酬元九院長自江陵見寄

無事尋花至仙境等閑栽樹比封君金門通籍真多士黃紙除書每日聞
韓十八侍御見示岳陽樓別竇司直詩因令屬和重以自述故足成六

十二韻

楚江何蒼然曾瀾七百里孤城寄遠目一寫無窮已蕩漾浮天蓋迴環宣地理
積漲在三秋混成非一水冬遊見清淺春望多洲沚雲錦遠沙明風煙青草靡
火星忽南見月魄方東馳雪波西山來障若長城起獨專朝宗路駛悍不可止
支川讓其威蓄縮至南委熊武走巒落熊武二深名瀟湘來與鄱炎蒸動泉源積潦
搜山趾歸住無旦夕包含通遠邇行當白露時眇視秋光裏曙色未昭晰露華
遙斐覺泮爾神骨清如觀混元始戕風忽震盪驚浪迷津洙怒激鼓鐘旬感成
山巒晚鵬鷗變化罔象何恢詭噓吸寫樓臺騰露鬣尾景移羣動息波靜
繁音珥明月出中央青天絕纖滓素光淡無際綠靜平如砥空影度鷓鴣秋聲
思蘆葦鮫人弄機杼貝闕駢紅紫珠蛤吐玲瓏文飾翔檣旆水鄉吳蜀限地勢
東南庫翼軫榮垂精衡巫屹環峙名雄七澤敷國辨三苗氏唐昇斷脩蛇荆王
墟下逆青兕秦狩跡猶在虞巡路從此軒后奏宮商驢人詠蘭芷茅嶺潛相應
橘洲旁可指郭璞驗幽經羅含著跡紀觀津戚里族按道侯家子聯袂登高樓
臨軒笑相視假守亦高臥實時權曹正耳耳法參軍或謂之契關語
涼溫壺觴慰遷徙地偏山水秀客重杯盤修紅袖花欲然銀鐙畫相似與酣更
抵掌樂極同啓齒筆鋒不能休藻思一何綺伊予負微尚夙昔暨知己出入全
馬門交結青雲上薄芳踐蘭室學古遊槐市第幕宋前軍文師漢中壘陋容味
俯仰孤毒無依倚衛足不如蔡滿川空數蟻幸逢萬物泰獨處窮途否鍛翻重
疊傷魂魂再三灑疎環亦塵化左邱猶有恥桃源訪仙官辟服祠山鬼故人南
臺舊公為御史時與錫同官一別如駭駛今朝會荆楚時錫出為連州途至荆斗酒相
燕喜爲子出新什笑拊隨伸紙擘若觀五色歡然臻四美委曲風濤事分明窮
達旨洪韻發華鍾淒音激清徵羊璿要平共和和江淹多難擬徒欲仰高山焉能
迫逸動湘洲路四達巴陵城百雉何必顏光祿留詩張內史

酬竇員外使君寒食日途次松滋渡先寄示四韻

楚鄉寒食橘花時野渡臨風駐綵旗草色連雲人去住水紋如縠燕差池朱輪
尙憶羣飛雉青綬初懸左顧龜非是潞城魚司馬水曹何事與新詩

和寶中丞晚入容江作

漢郡三十六鬱林東南遙人倫選清臣天外頒詔條桂水步秋浪火山凌霧朝
分圻辨風物入境聞謳謠莎岸見長亭煙林隔麗譙日落舟益駛川平旗自飄
珠浦遠明滅金沙晴動搖一吟道中作離思懸層霄

呂八見寄郡內書懷因戲而和

文苑振金聲循良冠百城不知今史氏何處列君名

寄楊八拾遺時出爲國子主簿分司東都王十員外亦轉國子博士可洛陽

聞君前日獨庭爭漢帝偏知白馬生忽領簿書遊太學寧勞侍從厭承明洛陽
本自宜才于海內而今有直聲爲謝同寮老博士范雲來歲即公卿

酬寶員外郡齋宴客偶命柘枝因見寄兼呈張十一院長元九侍郎員外

即兼節度判官佐平蠻之略張初罷都元方從事

分憂餘刃又從公白羽胡牖詠中彩筆論戎矜倚馬華堂留客看驚鴻渚宮
油幕方高步澧浦甘棠有幾叢若問騷人何處酌門臨粟水落江楓

酬寶員外旬休早涼見示奉書報言明朝有宴

新秋十日澣朱衣鈴閣無聲公吏歸風韻漸高梧葉動露光初重槿花稀四時
苒苒催容鬢三爵油油忘是非更報明朝池上酌人知太守字玄暉

和楊侍郎憑見寄二首

翔鸞關底謝皇恩纓上滄浪舊水痕疏傳揮金忽相憶遠擊長句與招魂

十年毛羽摧頽一旦天書召迴看看花時欲到故侯也好歸來

南海馬大夫見惠著述三通勒成四帙上自遠古達於國朝采其菁華

至簡如富欽受嘉貺詩以謝之

紅旗闌五兵絳帳領諸生味道輕鼎食退公猶筆耕青箱傳學遠金匱納書成
一瞬見前事九流當抗行編蒲曾苦思垂竹愧無名今日承訪訊誰言贈袞榮

南海馬大夫遠示著述兼酬拙詩輒著微誠再有長句時慕戎未弭故

見於篇末

漢家旌旆付雄才百越南溟統外臺身在絳紗傳六藝腰懸青綬亞三台連天

浪靜長鯨息映日帆多寶舶來聞道楚氛猶未滅終須旌旆掃雲雷

和楊侍郎初至郴州紀事書情題郡齋八韻

旌節下朝臺分主從北迴城頭鶴立處驛樹鳳樓來蘇軾傳云後化爲仙鶴止城東北隅樓上又州北樓
威風降於寒梧也舊路芳塵在新恩驛騎催里閭風偃草鼓舞并成雷史散山
禽囀庭香夏蕊開郡齋堪四望壁記有三台人訝徵黃晚文非平屈哀一吟梁
甫曲知是臥龍才

和郴州楊侍郎詵郡齋紫薇花十四韻

幾年丹霄上出入金華省甄別萬年枝看花桂陽嶺南方足奇樹公府成佳境
綠陰交廣除明豔透蕭屏兩餘人吏散燕語簾櫳靜懿此含曉芳條然忘簿領
紫茸垂紐綬金纓鑽鑽穎露溥暗傳香風輕徐就影苒弱多意思從容占光景
得地在侯家移根近仙井開樽好凝睇倚瑟仍迴頸遊蜂駐綵冠舞蜂迷煙頂
與生紅藥後愛與甘棠並不學天桃姿浮榮有俄頃

和南海馬大夫聞楊侍郎出守郴州因有寄上之作

忽驚金印駕朱轡遂別鳴珂聽曉猿碧落仙來雖暫請亦泉侯在是深恩玉環
慶遠瞻台座銅柱勳高壓海門一詠瓊瑤百憂散何勞更樹北堂堂

奉和鄭相公以考功十第山薑花俯賜篇詠

採擷黃薑蕊封題青瑣闌共聞調膳日正是退朝歸香爲綺筵發情隨綠翰飛
故將天下寶萬里共光輝

馬大夫見示浙西王侍御贈答詩因命同作大夫榮踐舊府又歷文趾桂枝南人歌之列在風什餘寄末篇以代札

憶逐羊車凡幾時今來舊府統成師象筵照室會詞客銅鼓臨軒舞海夷百越
曾蒙稱故吏十洲風景助新詩秣陵從事何年別一見瓊章如素期

酬馬大夫登涯口成見寄

新辭金印拂朝纓臨水登山四體輕猶念天涯未歸客瘴雲深處守孤城

酬馬大夫以愚獻通菱蕤酒感通拔二字因而寄別之作

泥沙難振拔誰復問窮通莫訝提壺贈家傳枕麴風成謠獨酌後深意片言中

不進終無已應須荀令公

答楊八敬之絕句楊生時亦儲居

飽霜孤竹聲偏切帶火焦桐韻本悲今日知音一留聽是君心手不平時

鄂渚留別李二十一表臣大夫

高檣起行色促柱動離聲欲問江深淺應如遠別情

答表臣贈別二首

昔爲瑤池侶飛舞集蓬萊今作江漢別風雪一徘徊

嘶馬立未還行舟路將轉江頭暝色深揮袖依稀見

始發鄂渚寄表臣二首

租帳管絃絕客帆淒風生迴車已不見猶聽馬嘶聲

曉發柳林戍遙城聞五鼓憶與故人眠此時猶晤語

出鄂州界懷表臣二首

離席一揮杯別愁今尙醉遲遲有情處卻恨江帆駛

夢覺疑連榻舟行忽千里不見黃鸝樓裏沙雪相似

重寄表臣二首

對酒臨流奈別何君今已醉我蹉跎分明記取星星鬢他日相逢應更多

世間人事有何窮過後思量盡是空早晚同歸洛陽陌卜鄰須近祝雞翁

寄唐州楊八歸厚

淮西古地雍州師畫角金鏡旦夕吹淺草遙迎鸛鶴馬春風亂颺辟邪旗謫仙

年月今應滿釵聲各衆所知何況遷喬舊同伴一雙先入鳳凰池時徐晦楊嗣復二舍人與唐州俱同年及第

重寄絕句

淮西既是平安地鴉路今無羽檄飛聞道唐州最清靜戰場耕盡野花稀

春日寄楊八唐州二首

淮西春草長淮水逶迤光燕入新村路人耕舊戰場可憐行春守立馬看斜暎

漠漠淮上春麥苗生故壘梨花方城路荻笋蕭疎水高齋有謫仙坐嘯清風起

寄朗州泥右史曹長

鑿別瑤握鸞鷲行綵旗雙引到沅湘城邊流水桃花過簾外春風杜若香史筆
枉將書紙尾朝纒不稱濯滄浪雲臺功業家聲在徵詔何時出建章

和東川王相公新漲驛池八韻

今日池塘上初移造物權包藏成別島沿濁致清漣變化生言下蓬瀛落眼前
泛鶻驚翠羽開幕對紅蓮遠寫風光入明含氣象全渚煙籠驛樹波日漢賓筵
曲岸留緹騎中流轉彩船無因接元禮共載比神仙

酬楊八副使將赴湖南途中見寄一絕

知逐征南冠楚材遠勞書信到陽臺明朝若上君山上一道巴江自此來

酬楊司業巨源見寄

璧雍流水近靈臺中有詩篇絕世才渤海歸人將集去梨園弟子請詞來瓊枝
未識魂空斷寶匣初臨手自開莫道專城管雲雨其如心似不然灰

酬國子崔博士立之見寄

健筆高科早絕倫後來無不揖芳塵偏看今日乘軒客多是昔年呈卷人曹子
執經瞻講座郎官共食接華烟煩君遠寄相思曲慰問天南一逐臣

酬馮十七舍人宿衛贈別五韻

少年爲別日隋宮楊柳陰白首相逢處巴江煙浪深使星三蜀酒春雨霑衣襟
王程促速意夜語殷勤心卻歸天上去遺我雲閒音

劉賓客外集卷第五

劉賓客外集卷第六

律詩

唐侍御寄遊道林嶽麓二寺詩并沈中丞姚員外所和見徵繼作

湘西古剝雙躡躡羣峯朝拱如駿奔青松步障深五里龍宮黯黯神為闌高殿
呀然壓蒼嶽俯瞰長江疑欲吞橘州泛浮金寶動水郭縹緲朱樓鶯語餘百響
入天籟乘奇引步輕翻翻泉清石布博棋子羅密為韻如簧言迴廊架險高且
曲新徑穿林明復昏淺流忽濁山獸過古木半空天火痕星使雙飛出禁垣元
侯錢之遊石門紫髯翼從紅袖舞竹風松雪香温摩遠持青瑣照巫峽一夏驚
斷三聲猿靈山會中身不預吟想峭絕愁精愧恨無黃金千萬餅布地買取為
邱園

遙和韓睦州元相公二君子

玉人紫綬相輝映卻要霜髯一兩莖其奈無成空老去每臨明鏡若為情

張郎中籍遠寄長句開緘之日已及新秋因舉目前仰酬高韻

南宮詞客寄新篇清似湘靈促柱絃京邑舊遊勞夢想歷陽秋色正澄鮮雲銜
日脚成山兩風駕潮頭入渚田對此獨吟還獨酌知音不見思蒼然

酬湖州崔郎中見寄

風箏吟秋空不肖指爪聲高人靈府閑律呂伴咸英昔年與兄遊文似馬長卿
今來寄新詩乃類陶淵明磨礪老益智吟詠彌彌精豈非山水鄉蕩漾神機清
渚煙蕙蘭動溪兩虹霓生憑君虛上舍待子乘輿行

酬楊八庶子喜韓吳與與子同選見贈

早遇聖明朝雁行登九霄吳與與子中外兄弟文輕傳武仲酒逼蓋寬饒捨矢同贖鶴當

筵共繁吳與與子同琢磨三益重唱和五音調臺柏煙常起池荷香暗飄吳與與子同

直道由來黜浮名豈敢要三湘與百越兩散又雲搖遠守慚侯籍徵還荷詔條

悴容唯舌在別恨幾魂銷滿眼悲陳事逢人少舊寮煙霞為老伴蒲柳任先凋
虎綬懸新印龍舡理去橈斷腸天北郡攜手洛陽橋憶盡今雖貴弓旌會見招

其如草玄客空字久寥寥

秋日書懷寄河南王尹

公府想無事西池秋水清去年為狎客永日奉高情況有臺上月如闌雲外笙
不知桑落酒今歲與誰傾

浙東元相公書數梅兩鸞蒸之候因寄七言

稽山自與岐山別何事連年鸞鶯飛百辟商量舊相入九天祗候遠臣歸平湖
晚泛窺清鏡高閣展開掃翠微今日看書最惆悵為聞梅雨損朝衣

酬嚴給事賀加五品兼簡同制水部李郎中

九天雨露傳青詔八舍郎官換綠衣初佩銀魚隨使入宜乘白馬退朝歸離盤
賀喜開瑤席彩筆題詩出瓊闌閑道水曹偏得意霞朝霧夕有光輝

裴相公大學士見示答張秘書謝馬詩并墓公屬和因命追作

草玄門戶少塵埃丞相并州寄馬來初自塞垣銜首宿忽行幽徑破莓苔尋花
緩轡威遲去帶酒垂鞭蹀躞迴不與王侯與詞客知輕富貴重清才

李和司空裴相公中書郎事通簡舊寮之作

談笑在巖廊人人盡所長儀形見山立文字動星光日運丹青筆時看赤白囊
佇聞戎馬息入賀領鸞行

微之鎮武昌中路見寄蓋橋懷舊之作凄然繼和兼寄安平

今日油幢引他年黃紙追同為三楚客獨有九霄期宿草恨長在傷禽飛尚遲
武昌應已到新柳映紅旗

奉和裴侍中將赴漢南留別座上諸公

金貂曉出鳳池頭玉節前臨南雍州整轅洪鑼觀劍戟還將大筆注春秋管絃
席上留高韻山水途中入勝遊峴首風煙看未足便應重拜富人侯

和兵部鄭侍郎省中四松詩十韻

右相歷中臺移松武庫栽紫茸抽組綬青實長玫瑰便有干霄勢看成構厦材
數分天柱半影逐日輪迴舊賞台階去新知谷口來息陰常仰望翫境幾徘徊

翠粒晴懸露蒼鱗兩起苔凝音助瑤瑟飄蕊泛金臺月桂花搖燭星榆半對開

終須似雜樹榮茂近昭回

和蘇郎中尋豐安里舊居寄主客張郎中

漳濱臥起恣閑遊宣室微還未白頭舊隱來尋通德里新篇寫出畔牢愁池看
科斗成文字鳥聽提壺憶酬同學同年又同舍許君雲路並華轡

將赴蘇州途出洛陽留守李相公累申宴餞龍行話舊形於篇章謹抒
下情以申仰謝

歲杪風物動雪餘宮苑晴兔園賓客至金谷管絃聲洛水故人別吳宮新燕迎
越郎憂不淺懷袖有瓊英

吳興敬郎中見惠斑竹杖兼示一絕聊以謝之

一莖炯炯琅玕色數節重重玳瑁文柱到高山未登處青雲路上願逢君

和浙西王尚書開常州楊給事製新樓因寄之作

文昌星象盡東來油幕朱門次第開且上新樓看風月會乘雲雨一時迴

宮爲左丞給事與
馬錫皆是郎史

酬浙東李侍郎越州春晚即事長句

越中鶯鶯繁華地秦望峯前禹穴西湖草初生遷雁去山花半謝杜鵑啼青油

晝捲臨高閣紅旆晴翻繞古隄明日漢庭徵舊德老人爭出若耶溪
治及徵還山陰忽有五六老叟自若耶山谷開出人齋百錢以送龍節券之大
曰自明府下車民不見吏年老遇值聖明故自快奉送龍節爲人選一大錢受之

酬淮南牛相公述舊見貽

少年曾忝漢庭臣晚歲空餘老病身初見相如成賦日尋爲丞相掃門人追思
往事咨嗟久喜奉清光笑語頻猶有登朝舊冠冕待公三二日拂埃塵

酬鄭州權舍人見寄二十韻

朱戶凌晨啟碧梧含早涼人從桔槔至書到漆沮傍并會因佳句情深取斷章
愜心同笑語入耳勝笙簧憶昔三條路居鄰數仞牆會人舊宅光學堂青玉案

綵服紫羅囊麟角看成就龍駒見抑揚會人舊宅光射中舍人方任考功員外郎

旬邑叨前列天臺愧後行鄭人爲渭南主簿十年舍人方尉其邑及權歸
鄭人南宮爲禮部郎中舍人方任考功員外郎

庭傳事業雜樹逐翔翔書殿連鳴鶴神池接鳳凰追遊蒙尙齒惠好結中腸鄭人

在樂賢與西掖
接近日夕誰遊微詔方擡舉危根易損傷一塵憐棄置五字借恩光鄭人出牧
姑蘇州舍

人草汝海崆峒秀漆流芍藥芳風行能偃草境靜不爭桑鄭人轉睦州轉旆
舍人牧梁陽

趨關右頌條巾渭陽病吟猶有思老醉已無狂塵滿溝溝道沙鷺白狄鄉竹間

黃紙詔促召紫微郎

奉和裴令公夜宴

天下蒼生望不休東山雖有但時遊從來海上仙桃樹肯逐人閒風露秋

洛濱病臥李侍郎見惠藥物謹以文星之句

隱几支頤對落暉故人書信到柴扉周南留滯南山老星象如今屬少微

酬留守牛相公宮樹早秋寓言見寄

曉月映宮樹秋光起天津涼風梢動葉宿路木生塵景氣尙芳麗曠望感心神

揮毫成逸韻閑閣遲來賓擺去將相印漸爲道遙身如招後房宴卻要白頭人

牛相公留守見示城外新墅有溪竹杖月親情多往宿遊恨不得去因
成四韻兼簡洛中親故之什兼命同作

別墅洛城外月明村徑暎光輝滿池上絲管發舟中隄豔菊花露島涼松葉風

高情限清寒瀟瀟深宮

和僕射牛相公追感韋裴六相登庸皆四十餘未五十薨歿豈早榮早

枯之義今年將六十猶粗強健因親故勸酒率爾成篇并見寄之作

坐鎮清朝獨殷然閑徵故事數前賢用材同踐鈞衡地稟氣終分大小年威鳳

瑤池思泛泳仙槎舊路望迴旋猶憐綺季深山裏唯有松風與石田

和僕射牛相公以離闕庭七年班行親故亡歿十無一人再覩龍顏喜

慶難極感數風燭能不愴然因成四韻并示集賢中書二相公所和

久辭龍闕擁紅旗喜見天顏拜赤墀三省英寮非舊侶萬年芳樹長新枝交朋

接武居仙院暮客追風入鳳池雲母屏風即施設可憐榮耀冠當時

和僕射牛相公見示長句

靜得天和與自濃不緣宦達性靈慵大鵬六月有閒意仙鶴千年無躁容流輩

盡來多數恩官班高後少過從唯應加築露臺上瞻見終南雲外峯

和牛相公兩後寓懷見示

金火交爭正抑揚蕭蕭飛雨助清商曉看紈扇恩情薄夜覺紗幪刻數長樹上
早蟬纔發響庭中百草已無光當年富貴亦惆悵何況悲翁髮似霜

牛相公林亭雨後偶成

飛雨過池閣浮光生草樹新竹開粉匳初蓮蕙香炷野花無時節水鳥自來去
若問知境人人關第一處

和牛相公題姑蘇所寄太湖石兼寄李蘇州

震澤生奇石沈潛得地靈初辭水府出猶帶龍宮腥登自江湖國來榮卿相庭
從風夏雲勢上漢古槎形拂拭魚鱗見鏗鏘玉韻聆煙波含宿潤苔蘚助新青
嵌穴胡雛貌織鋌蟲篆銘屏顏傲林薄飛動向雷霹煩熱近還散餘醒見便醒
凡禽不敢息浮壙莫能停靜垂松蓋鮮宜映鶴翎忘憂常日擊素尚與心冥
眇小欺湘燕團圓笑落星徒然想融結安可測年齡采取詢鄉畫搜求按舊經
垂鉤入空際隔浪動晶熒有復人爭賀歡諸眾共聽一州驚閱寶千里遠揚於
觀物洛陽陌懷人吳御亭寄言垂天翼早晚起滄溟

和陳許王尚書酬白少傅侍郎長句因通簡汝洛舊遊之什

寥廓高翔不可追風雲失路暨相隨方同洛下書生詠又見軍前大將旗雪裏
命賓開玉帳飲中請號駐金卮竹林一自王戎去紈阮雖貧與未衰

和僕射牛相公寓言二首

兩度竿頭立定滄迴睡舉袖拂青霞盡拋今日貴人樓復振前朝名相家御史
定來休直宿尚書依舊趁參衝具瞻尊重誠無敵猶憶洛陽千樹花
心如止水鑿常明見盡人閒萬物情鷗鷺騰空猶逞俊驂駟齒足自無驚時來
未覺權為崇貴了方知退是榮只恐重重世緣在事須三度副蒼生

和牛相公南溪醉歌見寄

脫屣將相守冲謙唯於山水獨不廉枕伊背洛得勝地鳴皋少室來軒簷相
形面勢默指畫言下變化隨顧瞻清池曲樹人所致野趣幽芳天與添有時轉
入潭島閑珍木如幄藤爲簾忽然便有江湖思沙礫平淺草纖纖怪石釣出太

湖底珠樹移自天台尖崇蘭迎風綠泛艷拆蓮含露紅襍襍廊架空遠岫入
弱柳覆檻流波霑渚蒲抽莢劍脊動岸秋迸笋錐頭銛構鶻命侶極永日此會
雖數心無厭人皆置莊身不到富貴難與遠遙兼唯公出處得自在決就放曠
辭炎炎座賓盡歡忭談諶愧我掉頭還奮髯能令商於多病客亦覺自適非沈

潛

酬僕射牛相公晉國池上別後至甘棠館忽夢同遊因成口號見寄

已嗟池上別魂驚忽報夢中攜手行此夜獨歸還乞夢老人無睡到天明
裴侍郎大尹雪中遺酒一壺兼示喜眼疾平一絕有閑行把酒之句斐

然仰酬

太原狄尚書見寄

捲盡輕雲月更明金篋不用且閑行若傾家釀招來客何必池塘春草生

酬宣州崔大夫見寄

家聲烜赫冠前賢時望穹崇鎮北邊身上官銜如座主幕中談笑取同年幽并
俠少趨鞭弭燕趙佳人秦管絃仍把天兵書號筆遠題長句寄山川

酬皇甫十少尹暮秋久雨喜晴有懷見示

白衣曾拜漢尚書今日恩光到敝廬再入龍樓稱綺季應緣狗監說相如中郎
南鎮權方重內史高齋與有餘遙想敬亭春欲暮百花飛盡柳花初

兩餘獨坐捲簾帷便得詩人喜霽詩搖落從來長年感慘舒偏是病身知掃開
雲霧呈光景流盡澆汗見路岐何沉菊香新酒熟神州司馬好狂時

劉賓客外集卷第六

劉賓客外集卷第六

劉賓客外集卷第七

律詩

和浙西李大夫霜夜對月聽小童吹簫歌依本

海門雙青暮煙歎萬頃金波湧明月侯家小兒能簫築對此清光天性發長江
凝練樹無風瀏慄一聲霄漢中函胡畫角怨邊草蕭瑟清蟬吟野叢沖融頓挫
心使指雄吼如風轉如水思婦多情淚淚垂仙禽欲舞雙翅起郡人寂聽衣滿
霜江城月斜樓影長纒驚指下繁韻息已見樹杪明星光謝公高齋吟漱楚戀
關心同在羈旅一奏荆人白雪歌如聞洛客扶風陽吳門水驛接山陰文字殷
勤寄意深欲識陽陶能絕處少年榮貴道傷心

浙西李大夫示述夢四十韻并浙東元相公酬和斐然繼聲

位是才能取時因際會遭羽儀呈鸞鷲銜刀試豪曹洛下推年少山東許地高
門承金鉞鼎家有玉璫韜日級海浪扶鵬翅天風引驥髦便知蓬閣闕不識魯
衣裘與發春塘草魂交益部刀形開猶抱膝燭盡遽揮毫昔仕當初筮逢時詠
載囊懷鉛辨蟲蠹染素學鶴毛車騎方休汝歸來欲效陶大夫罷太原南臺資
塞謬內署選風騷羽化如乘鯉樓居舊冠龍美香焚溼麝名果賜乾菊議救蠅
樓筆邀歌蟻泛醪代言無所獻謝表自稱叨蘭發凝芳澤芝泥盤玉膏對頻聲
價出直久夢魂勞草詔令歸馬批章答獻葵幽冀歸閣西戎乞銀花懸院榜翠
羽映簾條諷諫欣然納奇觚率爾操禁中時諤諤天下免切切左顧龜成印雙
飛鶴織袍謝賓綠地密潔已是心豪五日思歸沐三春羨來邀茶鑪依綠筆蒸
局就紅桃浪海桑潛變陰陽炭暗熬仙成脫屣去巨懸捧弓號建節辭烏柏宣
風看鷺翻玉京口峻鐵囊郡城半舊說開州城如鐵囊曲島花千樹官池水
一篙驚來和絲管雁起拂麾旄宛轉傾羅扇迴旋墮玉搔蜀善長暨蠶航蓋樣
如剡山是千重障江為四面濠臥龍曾得兩東孤鶴尚鳴泉浙劍用雄開閨二
弓閑誓受矧自鳳姿常在竹公鷗羽不離蒿自吳越分雙鎮東西接萬艘今朝
比潘陸江海更浴浴

和浙西李大夫曉下北固山喜松徑成陰悵然懷古偶題臨江亭并浙

東元相公所和依本

一辭温室樹幾見武昌柳荀謝年何少韋平望已久種松夾石道紆組臨沙阜
目覽帝王州心存股肱守葉動驚綵翰波澄見翫首宋齊梁都千山萬江口
煙散隋宮出濤來海門吼風俗泰伯餘衣冠永嘉後江長天作限山固壤無朽
自古稱佳麗非賢誰奄有八元邦族咸萬石門風厚天柱揭東溟文星照北斗
高亭一騎望舉酒共為壽因賦詠懷詩遠寄同心友禁中晨夜直江左東西偶
筆手握兵符儒腰盤腰貴綬頒條風有自立事言無有農野閑讓耕軍人不使酒
用材當構厦知道寧窺牖誰謂青雲高鵬飛終背負

和浙西李大夫伊川卜居

早入八元數嘗承三接恩飛鳴天上路鎮壓海西門清望囊中許高情物外存
時來誠不讓歸去每形言洛下思招隱江干厭作藩按經脩道具依樣買山村
馬葛堂為御史大夫時置宅命畫工圖其狀戒所使曰依此樣求之開鑿隨人化幽陰為律喧遠移難得樹立變
舊荒園絕塞通潛徑平泉占上原煙霞遙在想簿令益為繁丹禁虛東閣蒼生
望北輓徒令雙白鶴五里自翻翻

和滑州李尚書上巳憶江南懷事

白馬津頭春日遲沙洲歸雁拂旌旗柳管唯有軍中戲不似江南三月時
酬滑州李尚書秋日見寄
一入石渠署三聞宮樹蟬丹霄未得路白髮又添年雙節外臺貴洞簫中禁傳
微黃在旦夕早晚發南燕

吐綬鳥詞并序

滑州牧尚書李公以吐綬鳥詞見示兼命繼聲蓋尚書前為御史時所作有翰
林二學士同賦之今所謂追和也鳥之所異具於首篇
越山有鳥翔寥廓嗟中天綬光若若越人偶見而奇之因名吐綬江南知四明
天姥神仙地朱鳥星精鍾異氣赤玉雕成彪炳毛紅綬翦出玲瓏翅湖煙始開
山日高迎風吐綬盤花條臨波似染瓊邪草映葉疑開阿母桃花紅草綠人閑
事未若靈禽自然貴鶴吐明珠髮報恩鶴銜金印空為瑞春和秋霽野花開翫

景華芳處處來翠幕雕籠非所慕珠丸柘彈莫相猜按月啼煙凌縹緲高林先見金霞曉三山仙路寄遙情刷羽揚翹欲上征不學碧羅依井絡願隨青鳥向層城太液池中有黃鵠憐君長向高枝宿如何一借羊角風來聽蕭韶九成曲

和西川李尚書漢川微月遊房太尉西湖

木落漢川夜西湖懸玉鉤旌旗環水次舟楫泛中流目極想前事神交如共遊瑤琴久已絕松韻自悲秋

和重題

林端落照盡湖上遠風清水樹芝蘭室仙舟魚鳥情人琴久寂寞煙月若平生一泛釣璫處再吟鏘玉聲

和遊房公舊竹亭聞琴絕句

尚有竹閒路永無葦下塵一聞流水曲重憶餐霞人

西川李尚書知愚與元武昌有舊遠示二篇吟之泫然因以繼和二首

來詩云元公令陳從事求蜀琴將以爲寄而武昌之計聞因陳生會將如何贈琴日已是絕絃時無復雙金報空餘掛劍悲

寶匣從此閉朱絃誰復調祇應隨玉樹同向土中銷

和西川李尚書傷章令孔雀及薛濤之什

玉兒已逐金環葬翠羽先隨秋草萎唯見芙蓉含曉露數行紅淚滴清池後魏南陽王禧之子南奔到建業數年後北歸愛姬朱玉兒脫金指環爲贈樹至魏卻以指環寄玉兒示有還意

酬李相公喜歸鄉國自鞏縣夜泛洛水見寄

鞏樹煙月上清光含碧流且無三已色猶泛五湖舟鵬息風還起鳳歸林正秋雖攀小山桂此地不淹留

和李相公平泉潭上喜見初月

家山見初月林壑情無塵幽境此何夕清光如爲人潭空破鏡風動翠蛾頻會向瑣窗望追思伊洛濱

和李相公初歸平泉過龍門南嶺遙望山居即事

整別明庭去初隨優詔還曾爲鵬鳥賦喜過鸞龍山新野煙火起野程泉石閒

巖廊人望在只得片時閒

和李相公以平泉新墅獲方外之名因爲詩以報洛中士君子兼見寄之作

業繼韋平後家依崑閩閒思華辭北第蕭灑愛東山滿室圖書在入門松菊閒華天雖暫息一舉出人寰

酬柳柳州家雞之贈

日日臨池弄小雞還思寫論付官奴柳家新樣元和脚且盡畫牙斂手徒

答前篇

小兒弄筆不能嗔澆壁書窗且賞勤聞被夢熊猶未兆女中誰是衛夫人

答後篇

昔日傭工記姓名遠勞辛苦寫西京近來漸有臨池興爲報元常欲抗行

再授連州至衡陽酬柳柳州贈別

去國十年同赴召渡湘千里又分岐重臨事異黃丞相三黜名慚柳士師歸目併隨迴雁盡愁腸正遇斷猿時桂江東過連山下相望長吟有所思

重別

二十年來萬事同今朝岐路忽西東皇恩若許歸田去歲晚當爲鄰舍翁

三贈

信書誠自誤經事漸知非今日臨湘別何年休汝歸

題淳于髡墓

生爲齊贅婿死作楚先賢應以客卿葬故臨官道邊寓言本多興故意能合權我有一石酒置君墳樹前

懷妓四首

玉釵重合兩無緣魚在深潭鶴在天得意紫鸞休舞鏡能言青鳥罷銜錢金盆已覆難收水玉軫長拋不續絃若向靡蕪山下過遙將紅淚灑窮泉

鸞飛遠樹棲何處鳳得新巢有去心紅壁尙留香漢漢碧雲初斷信沈沈情知點污投泥玉猶自經營買笑金從此山頭似人石丈夫形狀淚痕深

舊曾行處徧尋看，雖是生離死一般。
買笑樹邊花已老，畫眉窗下月猶殘。
雲藏巫峽音容斷，路隔星橋過往難。
莫怪詩成無淚滴，盡傾東海也須乾。

三山不見海沈沈，豈有仙蹤更可尋。
青鳥去時雲路斷，姮娥歸處月宮深。
紗窗遙想春相憶，書幌誰憐夜獨吟。
料得夜來天上鏡，只應偏照兩人心。

登清暉樓

送前四句
爲江州

潯陽江色潮添滿，彭蠡秋聲雁送來。
南望廬山千萬仞，共誇新出棟梁材。

省試風光草際浮

熙熙春景耀，草綠春光麗。
歷亂相鮮蔽，交虧蔽乍疑。
芊絲裏稍動，丰茸際影碎。
翻崇蘭香浮，轉蕙蕙含煙。
絢碧彩帶露如珠，綴幸因採掇。
日況此臨芳歲。

赴和州於武昌縣再遇毛仙翁十八兄因成一絕

武昌山下蜀江東，重向仙舟見葛洪。
又得案前親禮拜，大羅天訣玉函封。

劉賓客外集卷第七

劉賓客外集卷第八

律詩

寄毗陵楊給事三首

揮毫起制來東省躡足修名謁外臺好看業隼莫惆悵出文入武是全才
曾主魚書輕刺史今朝自諱左魚來青雲直上無多地卻要斜飛取勢迴
東城南陌昔同遊座上無人第二流屈指如今已零落且須歡喜作鄰州

巫山神女廟

巫峯十二鬱蒼蒼片石亭亭號女郎曉霧乍開疑捲幔山花欲謝似殘妝星河
好夜聞清佩雲雨歸時帶異香何事神仙九天上人閒來就楚襄王

柳絮

飄颻南陌起東鄰漠漠濛濛好度春花巷暖隨輕舞蝶玉樓晴拂豔妝人繁迴
謝女題詩筆點綴陶公漉酒巾何處好風偏似雪隋河隄上古江津

陪崔大尚書及諸閣老宴杏園

更將何面上春臺百事無成老又催唯有落花無俗態不嫌憔悴滿頭來

曹剛

大絃嘈囀小絃清噴雪含風意思生一聽曹剛彈薄媚人生不合出京城

發蘇州後登武邱寺望海樓

獨宿望海樓夜深珍木冷僧房已閉戶山月方出嶺碧池涵劍彩寶刹搖星影
卻憶郡齋中虛眠此時景

別蘇州二首

三載爲吳郡臨期祖帳開雖非謝築點且爲一徘徊
流水闔門外秋風吹柳條從來送客處今日自瓊銷

松江送處州奚使君

吳越古今路滄波朝夕流從來別離地能使管絃愁江草帶煙暮海雲含雨秋
知君五陵客不樂石門遊

題報恩寺

雲外支硎寺名聲敵虎邱石文留馬跡篆勢聳牛頭泉眼潛通海松門預帶秋
遲迴好風景王謝昔曾遊

罷郡姑蘇北歸渡揚子津

幾歲悲南國今朝賦北征歸心渡江勇病體得秋輕海闔石門小城高粉堞明
金山舊遊寺過岸聽鐘聲

館娃宮在舊郡西南硯石山上前瞰姑蘇臺傍有采香徑梁天監中置
佛寺曰靈岳即故宮也信爲絕境因賦二章

唯餘采香徑一帶入山斜

姑蘇臺

故國荒臺在前臨震澤波綺羅隨世盡麀鹿古時多築用金椎力推因石鼠窠
昔年雕鞏路唯有采樵歌

贈同年陳長史員外石

明州長史外臺郎憶昔同年翰墨場一分襟多歲月相逢滿眼是淒涼推賢
有愧韓安國論舊唯存感孝章所歎謬遊東閣下看君無計出悽惶

寄湖州韓中丞

老郎日日憂蒼鬢守年年厭白癩終日相思不相見長顏相見是何人

有感

死且不自覺其餘安可論昨宵鳳池客今日雀羅門騎吏塵未息銘旌風已翻
平生紅粉愛唯解哭黃昏

楊柳枝

揚子江頭煙景迷隋家宮樹拂金隄嗟峨猶是當時色半蘓波中水鳥棲

海陽十詠

引并

元次山始作海陽湖後之人或立亭榭率無指名及予而大備每疏鑿構置必
揣稱以標之人咸曰有旨異日遷官裴侍御爲十詠以示子頗明麗而不虛美
因摭拾裴詩所未道者從而和之一云子綺吏隨事述言海陽之所從來詳矣異日下與此同

史隱亭

結構得奇勢朱門交碧潯外來始一望寫盡平生心日軒濛波影月砌鏤松陰
幾度欲歸去迴眸情更深

切雲亭

迴破林煙出俯窺石潭空波搖杏梁日松韻碧窗風隔水生別島帶橋如斷虹
九疑南面事盡入寸眸中

雲英潭

芳巖覆雲屏石匳開碧鏡支流日飛灑深處身疑盤潛去不見跡清音常滿聽
有時病朝醒來此心神醒

玄覽亭

蕭灑青林際夤緣碧潭隈深流冒石下輕波逐砌迴香風過人度幽花覆水開
故令無四壁清夜月光來

裴溪

時御史已
遇新恩
楚客憶關中疏溪想汾水縈紆非一曲意態如千里倒影羅文動微波笑顏起
君今賜環歸何人承玉趾

飛練瀑

晶晶擲巖端潔光如可把瓊枝曲不折雪片晴猶下石堅激清響葉動承餘灑
前時明月中見是銀河瀉

蒙池

灤淖幽壁下深靜如無力風起不成文月來如一色地靈草木賤人遠煙霞逼
往往疑列仙圍棋在巖側

焚絲瀑

飛流透嵌隙噴灑如絲焚含暈迎初旭翻光破夕曛餘波繞石去碎響隔溪聞
卻望瓊沙際逶迤見脈分

雙溪

流水繞雙島碧溪相並深浮花擁曲處遠影落中心閒鷺久獨立曝龜驚復沈

蘋風有時起滿谷蕭蕭音

月窟

潏潏激幽石注入團圓處有如常滿杯承彼清夜露巖曲月斜照林寒春晚照
遊人不敢觸恐有蛟龍護

送周魯儒赴舉詩并引

書居外次晨門曰有九疑生持一刺來謁立西階以須生危冠方袂淺拱舒拜
且前致詞稱贊其文頗涉獵前言居五六日復曰來益引古事以相勵切與之
言能言其得姓因家之所自暨縣道鄉亭之風俗望山名水之概狀羅舍所未
記朱贛之未條咸得之於生由是始列於賓籍臨觴而司斟觀博而竄言有日
矣初邑中人聞有生來而二千石客之駢然來觀遷客裴御史遇生於座抵掌
曰人固有貌類而族殊者周生疑羅玠也衆咸矚然而熟視生疑也愈甚夫形
似古所有也優孟似叔敖而楚君欲以爲相人殊而貌肖猶或欲用之玠生於
衡山而生生於九疑其似誠匹也無乃驕其武昇俊造仕旬服佐君藩爲御史
乎古之人無避事卽有而書之尙實也行李之貺則徵夫詩曰
宋日營陽內史孫因家占得九疑村童心便有愛書癖手指今餘把筆痕自握
蛇珠辭白屋欲憑雞卜謁金門若逢廣坐問羊酪從此知名在一言

送曹瓌歸越中舊隱詩并引

子爲連州諸生以進士書刺者浩不可紀獨曹生崖然自稱爲山夫及與語以
徵其實則曰所嗜者名書遠遊以索之抗喉舌賸賸以千東諸侯見之日率
莞然曰秀才天下是禮不庸何傷今方依名山以揚其聲將掛幘於南嶽生
之言未及休予遽曰在己不在山若子之言依山而爲高是練神叩寂捐日月
而不顧名聞而老至持是焉用生聞言愀然如晦色見於眉睫因留止道士院
從子求書以觀居三時而功倍一歲讀史書自皇帝至吳魏開班班能言之然
而絕口不敢言衡山知山夫不販而贏也十一月告子歸隱於會稽且曰知求
名之自矣乞詞以發之遂賦七言詩以鑒其志詩曰
行盡瀟湘萬里餘少逢知己憶吾廬數闌茅屋開臨水一盞秋燈夜讀書地遠

何當隨計吏策成終自詣公車刻中若問連州事唯有千山畫不如

尋汪道士不遇

仙子東南秀冷然善御風笙歌五雲裏天地一壺中受籙金華洞焚香玉帝宮
我來君閉戶應是向崆峒

八月十五日夜桃源翫月

塵中見月心亦閒況是清秋仙府閒凝光悠悠寒露墜此時云在最高山碧虛
無雲風不起山上長松山下水蕩動俯然一顧中天高地平千萬里少君引我
昇玉壇禮空遙請真仙官雲輦欲下星斗動天樂一聲肌骨寒金霞昕昕漸東
上輪鼓影促猶頻望絕景良時難再逢他年此日應惆悵

叔父元和中取昔事為桃源行後貶官武陵復為翫月作並題於觀壁爾來
星紀再周歲牽故此郡仰見文字闕缺伏慮他年轉將塵沒故鑄在貞石以
期不朽太和四年蘇謹記

罷和州遊建康

秋水清無力寒山暮多思官閒不計程徧上南朝寺

田順郎歌

清歌不是世閒音玉殿嘗聞稱主心唯有順郎全學得一聲飛出九重深

米嘉榮

一別嘉榮三十載忽聞舊曲尚依然如今世俗輕前輩好染髭鬚事少年

自江陵沿流道中

三千三百西江水自古如今要路津月夜歌謠有漁父風天氣色屬商人沙村
好處多逢寺山葉紅時覺勝春行到南朝征戰地古來名將盡為神

別夔州官吏

三年禁國巴城守一去揚州揚子津青帳聯延喧驛步白頭俯偃到江濱巫山
暮色常含兩峽水秋來不恐人唯有九歌詞數首里中留與賽蠻神

夜聞商人船中箏

大編高船一百尺新聲促柱十三絃揚州布粟商人女來占江西明月天

聞道士彈思歸引

仙翁一奏思歸引逐客初聞自泫然莫怪殷勤悲此曲越聲長苦已三年
喜康將軍見訪

請居愁寂似幽樓百草當門茅舍低夜月將軍忽過訪鷓鴣驚起繞籬啼

贈劉景擢

湘中才子是劉郎望在長沙住桂陽昨日鴻都新上第五陵年少讓清光

赴連山途次德宗山陵寄張員外

當時並冕奉天顏委佩低簪綵仗闌今日獨來張樂地萬重雲水望橋山

書茶

生拍芳叢鸞鬢芽老郎封寄謫仙家今宵更有湘江月照出霏霏滿盃花

梁國祠

梁國三郎威德尊女巫簫鼓走鄉村萬家長見空山上兩氣蒼茫生廟門

九日登高

世路山河險君門煙霧深年年上高處未省不傷心

謝柳子厚寄臺石硯

常時同硯席寄此感離羣清越敲寒玉參差疊碧雲煙嵐餘斐疊水墨兩氛氲
好與陶貞白松窗寫紫

元日感懷

振鬣春潛至湘南人未歸身加一日長心覺去年非燎火委虛燼兒童街綵衣
異鄉無舊識車馬到門稀

謝宣州崔相公賜馬

浮雲金絡膝昨日別朱輪銜草如懷戀嘶風尚意頻曾將比君子不是換佳人
從此西歸路應容躡後塵

南中書來

君書問風俗此地接炎州淫祀多青鬼居人少白頭放情偏在夜鄉思豈唯秋
每羨朝宗水門前盡日流

題招隱寺

隱士遺塵在高僧精舍開地形臨渚斷江勢觸山迴楚野花多思南禽聲倒哀
殷勤最高頂閑卻望鄉來

思歸寄山中友人

蕭條對秋色相憶在雲泉木落病身死潮平歸思懸涼鐘山頂寺暝火渡頭船
此地非吾土閉留又一年

望洞庭

湖光秋月兩相和潭面無風鏡未磨遙望洞庭山翠水白銀盤裏一青螺

魚復江中

扁舟盡室貧相逐白髮藏冠餓更加遠水自澄終日綠晴林長落過春花客情
浩蕩逢鄉語詩意留連重物華風櫓好住食程去斜日青帘背酒家

歷陽書事七十韻

長慶四年八月予自夔州轉歷陽浮岷山觀洞庭歷夏口涉潯陽而東友人崔
敦詩罷丞相鎮宛陵緘書來抵曰必我觀而之藩不十日飲不置子故予自池
州道宛陵如其素敦詩出租於敬亭祠下由姑孰西渡江乃吾園也至則考圖
經參見事為之詩俟采之夜諷者

一夕為湖地千年列郡名霸王迷路處亞夫所封城漢置東南尉梁分肘腋兵
本吳風俗剽兼楚語音侑沸井今無湧烏江舊有名土臺遊柱史石室隱彭鏗
老君^{遺楚有}在^在獨曹操祠猶在濡須隔未平海潮隨月大江水應春生一昨
彭鏗石室在^在含山縣
深山裏終朝看火耕魚書來北關鷓首下南荆雲雨巫山暗蕙蘭湘水清章華
樹已失鄂渚草來迎廬嶺香鑪出溢城粉堞明雁飛彭蠡暮鴉噪大雷晴平野
分風使恬和趁夜程貴地登陸峻春敷渡橋鳴絡繹主人問悲歡故舊情幾年
方一面卜晝便三更助喜杯盤感忘機笑語旬管清疑響鶴絃巧似嬌鶯熾炭
烘蹲獸華^{相織}關鯨迴^迴霧^霧雨^雨急^急節^節墮^墮瓊^瓊英^英傲^傲黛^黛凝^凝愁^愁色^色□[□]鉤^鉤耀^耀翠^翠晶^晶容^容華^華
本南國妝梳學西京日落方收鼓天寒更炙笙促筵交履鳥痛飲倒簪纓諶浪
空優孟嬌憐許智瓊蔽明添翠帟命燭挂金莖坐久羅衣皺杯傾粉面醉興來

從請曲意隨即飛觥令急重須改歡憑醉盡呈詰朝還選勝來日又尋盟道別
殷勤惜邀筵次第爭唯聞嗟短景不復有餘醒眾散局未戶相攜話素誠晤言
猶覺壘殘漏自丁丁出租千夫擁行廚五熟烹離亭臨野水別思入哀箏接境
人情洽方冬饒具精中流為界道隔岸數飛甍沙浦王潭鎮滄洲謝^二望夫
人化石夢帝日環營半渡趨津吏緣隄簇郡吐揚黃堆晚稻籬碧見冬菁里社
爭來獻壺漿各自擊鷗夷傾底烏桕妝關成□采石風傳析新林暮擊鉅蘭綸
牽撥刺犀酸照澄泓露冕觀原野前驅抗旆旌分庭展賓主望闕拜恩榮比屋
惺黎輩連年水旱并退思常後己下令必先庚遠岫低屏列支流曲帶榮湖魚
香勝肉官酒重於錫憶昔泉源變斯須地軸傾維龍為石頤龜眼入泥坑事繫
人風軍官從物論輕江春俄澹蕩樓月幾虧盈柳長千絲苑田塍一縷耕遊魚
將婢從野雉見媒驚波淨撥鸚鵡洲香發杜蘅一鍾菰葑米千里水葵羹受譴
時方久分憂政未成比瓊雖碌碌於鐵尚錚錚早忝曹三署曾聞奏六英無能
甘貧弩不慎在騎衛口語成中違毛衣阻上征時聞關利鈍智亦有瞽盲昔愧
山東妙今慚海內兄後來登甲乙早已在蓬瀛心記秦明鏡才非楚白珩齒衰
親藥物宦薄傲公卿捧日皆元老宣風盡大彭好令朝集使結束赴新正

劉賓客外集卷第八

劉賓客外集卷第九

雜著

論西戎表

謝上連州刺史表

含輝洞述

史隱亭述

傳信方述

彭陽唱和集引

彭陽唱和集後引

吳蜀集引

汝洛集引

子劉子自傳

王公神道碑

為淮南杜相公論西戎表

臣某言臣一辭闕庭已僅二載官當重任身受重恩既懷子牟戀闕之心又負
 藏文竊位之責思所以歌頌聖德禱補箴規塵露至微不任懇迫臣遠祖詩顯
 名漢代出牧南陽謙言籌策隨事獻納忠醇之至聞於中外遺風可襲有激愚
 衷臣是以輒竭聞見粗陳梗概雖不盡陛下聖明萬分之一然臣子之心有直
 必獻伏惟皇帝陛下德合天地道躋文武弛張普博事法陰陽氣均生成人需
 亭育凡是氣洽覆以春和銷除容納皆如聖意寬宥肆赦實賴皇明河中誅鋤
 不勞兵革淮右底定不戮一人慶浹萬邦事出千古近又西戎背約寇犯王師
 陛下宏貸豺狼矜其兇悍布以恩澤果此知慚功因德成不以兵制故詩云擒
 狄孔熾書稱蠻夷猾夏臣觀自古帝王不忍小忿以貽大患故竭耗中國盡力
 邊陲至如滅昆明之城平大宛之種豈足發輝皇猷增榮簡冊故聖哲之論薄
 衛霍之功陛下鏡歷代無益之端脩大君文德之教遂得北狄深藏五城晏閉
 百蠻向化四海無虞唯此小蕃尚迷聲教陛下示之大信宏以舊恩雖關防整
 驚而烽燧旋罷臣負恩方鎮初懼寇戎正於憂迫之時果聞仁聖之諭獲卻兇
 孽不勞干戈臣靜思遠圖久計莫若存信施惠以愧其心歲通玉帛待以客禮
 昭宣聖德擇奉義之臣恢拓皇威選謹邊之將積粟塞下坐甲關中以逸待勞
 以高御下重其金玉之贈結以甥舅之歡小來則慰安大至則嚴備明其斥候
 不撓不侵則戎狄為可封之人沙場無戰死之骨若天下無事人安歲稔然後

訓兵命將破虜摧衡□□原州營田靈武盡復舊地通使安西國家長算恣在
 於此計熟事定舉必有功苟未可圖豈宜容易此皆陛下朝夕倦談之事前後
 立驗之謀臣質性頑疏籌畫庸近受恩非據敢忘獻忠犬馬之心實所罄盡謹
 遣某官某奉表

謝上連州刺史表

臣某言伏奉去三月七日制授臣使持節連州刺史恭承睿旨跪奉詔書皇恩
 重於邱山聖澤深於雨露拜舞失次神魂再揚臣某^中臣性愚拙謬學文詞幸
 遇休明累登科第出身入仕並不因人德宗臨御之時臣忝御史陛下龍飛之
 日臣忝郎官恭守章程勤儉職業權臣奏用蓋聞虛名實非曲求可以覆視跡
 卑易枉無路自明亦緣臣有微才所以嫉臣者眾競生口語廣肆加誣伏賴陛
 下至仁特從寬典舉以緣坐貶佐退藩屢變星霜頻經恩赦犬馬懷戀寢與匪
 寧唯讀佛經願延聖壽昨蒙詔命追赴上都隨例授官俾居遠郡在臣之分榮
 幸已多伏荷陛下孝理宏深皇明照燭哀臣老母羸疾憫臣一身零丁特降殊
 恩得移善部光榮廣被母子再生凡在人臣皆感聖德凡為人子皆荷聖慈豈
 唯賤臣獨受恩造不覺喜極至於涕零昔殷王俯念於前禽且聞解網漢帝有
 感於少女爰命罷刑方之聖朝不足多尚感召和氣慰安羣生非臣隕越所能
 上報伏以南方痲疾多在夏中臣自發柳州便染瘴癘扶策在道不敢停留即
 以今月十一日到州上訖謹宣聖旨以示遠人恭述詔條所期富庶無任云云

含輝洞述

河東薛公景晦以文無害為尚書刑部郎中以訕為道州刺史居郡大理至於
 無事清機羨溢盡付山水一旦以書來誇曰吾得異境於近郊自城西門並南
 山俯江水有石穹然如夏屋其左右前後又如迴廊曲房藻繡雕形之象雲生
 日入怪狀迭發水石卉木杳非人實意其當為食霞御氣者之所遊息委蛇而
 去不知其幾千百年遠今得諸黃冠野夫及請而往因名其地曰含輝洞蓋詩
 家流所謂山水含輝輝者是已吾子常以詞雄於世盡為我誌焉愚得書退而
 深惟若薛公者少居江湖閒遊名山東探禹穴上四明向曲金華陽羨南過九

江潭匡廬以涉彭蠡天下山水之籍存乎胸中第其高下銖兩不失及是而口
味不能名顧謂奇信矣若江華者九疑三湘之佳麗地也前此二千石御史中
執法河南元次山諫大夫北平陽亢宗司刑大夫東平呂和叔皆碩人也考槃
招隱之致恆汲汲然率使茲境貴於異日豈地愛其寶有時而登耶顧謂奇信
矣夫物之有作俟言而遠故述焉以書於洞陰曰

替陽鬱鬱山水第一洞有含輝遊人志歸□□孔樂請言其略先是斯境僻於
榛薄天姿孤絕凡目所忽闕其清光有待而發公之來思探異翫奇支野憩林
而民悅之既悅其至益知其嗜摶歷歷求適公志偶得奇絕率來告公篤言
從之谷岸溟濛有石如門又如垣墉樛蔓交木似編似組乃芟乃治乃可布武
伸脰掉臂空洞無阻左右迴環儼若廊廡飛泉出竇練繩花吐觸石吹沙佩搖
絃撫側徑彙綠豁然見天有石如堂度之五筵東西二門與石明昏奧者如室
宣者如軒因其高下爰構亭榭匠生於心隨指如化開山竊木後以私屬結構
暨茨子來嬉嬉無事而就邦人不知淑清之辰休澣之時雅步幅巾琴壺以隨
前無俗人與白雲期年日盡適形神不羈元氣顯然觀吾采頤遺渚之瀟有時
而飛石門之下可以棲遲此谷而盈彼邱而夷維公之跡永永在斯

吏隱亭述

元和十五年再牧於連州作吏隱亭海陽湖端入自外闌不知藏山歷級東望
恍非人寰前有四樹隔水相鮮凝露蒼蒼深流布懸架險通蹊有梁如霓輕泳
徐轉有舟如翕澄霞漾月若在天漢視彼廣輪千畝之半翠麗於是與世殊黃
激明峭絕靡靡蔥蒨炎景有宜昏旦迭變疑昔神麓負山而扞摧其別為置此
高岸海陽之名自元先生先生元結有銘其碣元維假符子維左遷其閒相距
五十餘年封境服人其猶比肩天下山水無非美好地偏人遠空樂魚鳥謝公
開山涉月忘還豈曰無娛伊險且艱溪山風物城池為伍倚佛佛寺左聯仙府
勢拱臺殿光含廂廡竊如壺中別見天宇石壑不老水流不腐不知何人為今
為古堅焉終□流焉終竭不知何時再融再結

傳信方述

子為連州四年江華守河東薛景晦以所著古今集驗方十通為贈其志在於
拯物子故申之以書異日景晦復寄聲相謝且咨所以補前方之闕醫拯道貴
廣庸可以學淺為辭遂於篋中得已試者五十餘方用塞長者之問皆有所自
故以傳信為目云元和十三年六月八日中山劉禹錫述

彭陽唱和集引

丞相彭陽公始由貢士以文章為羽翼怒飛於冥冥及貴為元老以篇詠佐琴
壺取適乎閑宴鏘然如朱絃玉磬故名聞於世閒鄙人少時亦嘗以詞藝梯而
航之中途見險流落不試而胸中之氣伊鬱蟄蛭泄為章句以遣愁沮悽然如
焦桐孤竹亦名聞於世閒雖窮達異趣而音英同域故相遇其歡其會面必抒
懷其離居必寄與重酬累贈體備今古好事者多傳布之今年公在并州子守
吳門相去迥遠而音微如近且有書來抵曰三川守白君編錄與吾子贈答絃
縵囊以遺子白君為詞以冠其前號曰劉白集悠悠思與所賦亦盈於中箱蓋
次第之以塞三川之請於是緝綴凡百有餘篇以彭陽唱和集為目勒成兩軸
爾後繼賦附於左方太和七年二月五日中山劉禹錫述

彭陽唱和集後引

貞元中子為御史彭陽公從事於太原以文章相往來有日矣無何子受譴南
遷十餘年閒公登用至宰相出為衡州方獲會面輪寫蘊積相視泫然爾後或
雜賦詩贈答編成兩軸太和五年子領吳郡公鎮太原常發函萬書必有章句
絡繹於數千里內無曠旬時八年公為吏部尚書子牧臨汝有詩數七年之別
署其後云集卷自此為第三未幾子轉左馮公登左揆每恨近而不見形於詠
言開成元年公鎮南梁子以太子賓客分司東都新韻繼至率云三軸成矣二
年冬忽寄一章詞調悽切似有永訣之旨伸紙悵數居數日果承訃書嗚呼聆
風相悅者四十年會面交歡者十九年以詩見投凡七十九首勒成三卷以副
平生之言

吳蜀集引

長慶四年子為歷陽守今丞相趙郡李公時鎮南徐州每賦詩飛函相示且命

同作爾後出處乖遠亦如鄰封凡酬唱始於江南而終於劍外故以吳蜀爲目云

汝洛集引

大和八年子自姑蘇轉臨汝樂天罷三川守復以賓客分司東都未幾有詔領馮翊辭不拜職授太子少傅分移以遂其高時子代居左馮明年子罷郡以賓客入洛日以章句交歡因而編之命爲汝洛集

子劉子自傳

子劉子名馮錫字夢得其先漢景帝買夫人子勝封中山王諱曰靖子孫因封爲中山人也七代祖亮事北朝爲冀州刺史散騎常侍遇遷都洛陽爲北部都昌里人世爲儒而仕墳墓在洛陽北山其後也陘不可依乃葬滎陽之檀山原田大王父已還一昭一穆如平生曾祖凱官至博州刺史祖鏗由洛陽主簿察視行馬外事歲滿轉殿中丞侍御史贈尚書祠部郎中父諱緒亦以儒學天寶末應進士遂及大亂舉族東還以避患難因爲東諸侯所用後爲浙西從事本府就加鹽鐵副使遂轉殿中主務於播橋其後罷歸浙右至揚州遇疾不諱小子承夙訓稟遺教眇然一身奉尊夫人不敢殞滅後忝朝登或領郡蒙恩澤先府君累贈至吏部尚書先太君盧氏由彭城縣太君贈至范陽郡太夫人初馮錫既冠舉進士一幸而中試開歲又以文登吏部取士科授太子校書官司門曠得以請告奉溫清是時年少名浮於實士林榮之及了先尚書憂迫禮不死因成痼疾既免喪相國揚州節度使杜公領徐素相知遂請爲掌書記捧檄入告太夫人曰吾不樂江淮閒汝宜謀之於始因白丞相以請曰諾居數月而罷徐泗而河路猶艱難遂改爲揚州掌書記涉二年而道無虞前約乃行調補京兆渭南主簿明年冬擢爲監察御史貞元二十一年春德宗新棄天下東宮卽位時有寒傳王叔文以善奕棋得通籍博望因閒隙得言及時事上大奇之如是者積久衆未知之至是起蘇州掾超拜起居舍人充翰林學士遂陰薦丞相杜公爲度支鹽鐵等使翊日叔文以本官及內職兼充副使未幾特遷戶部侍郎賜紫黃振一時最前已爲杜丞相奏署崇陵使判官居月餘日至是改屯

田員外郎判度支鹽鐵等按初叔文北海人自言猛之後有遠祖風唯東平呂溫龍西李景儉河東柳宗元以爲言然三子者皆與子厚善日夕遇言其能叔文實工言治道能以口辨移人既得用自春至秋其所施爲人不以爲當非時上素被疾至是尤劇詔下內禪自爲太上皇後諡曰順宗東宮卽皇帝位是時太上久獲疾宰臣及用事者都不得召對宮掖事祕而建桓立順功歸貴臣於是叔文首貶渝州後命終死宰相貶崖州子出爲連州途至荆南又貶朗州司馬居九年詔徵復授連州歷夔和二郡又除主客郎中分司東都明年追入充集賢殿學士轉蘇州刺史賜金紫移汝州兼御史中丞又遷同州充本州防禦長春宮使後被足疾改太子賓客分司東都又改秘書監分司一年加檢校禮部尚書兼太子賓客行年七十有一身病之日自爲銘曰

不天不賤天之棋令重屯累厄數之奇令天與所長不使施令人或加訕心無疵今瘞於北牖盡所期今葬近大墓如生時令魂無不之庸詎知今

唐故監察御史贈尚書右僕射王公神道碑銘

公諱俊字真長其先葉黃帝夫聖人之後與庶姓不同如河出崑崙潛於厚地歟焉振起奮爲□□□□自天非衆川也故自黃帝八代而生舜武王克殷求有媯之胤滿封於陳是爲胡公十三葉生先自以公子國難不得立乃抱樂器奔齊桓公以卿禮接之下又十一葉和以久爲政陰浹於人遂有齊國三代稱王至是爲秦所滅項羽入秦封建孫安爲濟北王漢興失國齊人謂之王家因爲氏安子涓仕漢爲鎮東將軍青州牧封劇縣伯自涓至形凡一十九代兩漢公卿牧守如家燦然十代祖猛字景略符秦尚書令佐秦成霸業與孔明佐蜀同功故時人謂之王葛史云北海劇人遂著爲族望九代祖休儀曹尚書八代祖鎮惡佐命宋長安擒姚泓至北齊五代祖昕七兵尚書兄弟九人時號王氏九龍於齊史有傳高祖顓字君粹北齊著作郎燕郡太守曾祖敬忠成州刺史大父上客高宗封嶽進士及第歷侍御史主客兵部員外郎累遷兵右金吾衛將軍冀州刺史靈州都督朔方道總管見職官儀及衣闕烈考職宣州宣城縣令贈工部郎中娶河東裴氏乃生僕射季睦餘力工爲文始以崇文生應深

謀秘策考入上第拜監察御史天之賦子莫能兩大旣揚令名而不以景福享
齡五十五葬於河南府偃師縣亳邑鄉後以子貴累贈禮部尚書至右僕射夫
人江夏李氏附焉李門多奇材父暄起居舍人暄子鄰門下侍郎平章事高叔
祖善蘭臺郎崇文館學士注文選行於時善子邕北海郡太守有重名四方之
士求爲碑誌者傾天下故夫人於威宗禮範可法累贈至江夏郡夫人僕射有
三子長子早終次子處元少嬰沈恙慕道士養生之術高尙其趣強仕而歿積
善不試後來果大焉季子彥威字子美始以五經登甲科歷太常博士祠部員
外郎遷屯田郎中轉戶部司封並充禮儀使判官弘文館學士京兆少尹諫議
大夫史館脩撰以直諫出爲河南少尹入爲少府監司農卿改淄青節度使徵
拜戶部侍郎判度支勢逼生患出爲衛尉卿分司東都尋起爲陳許節度使檢
校禮部尚書充汴宋亳等州節度觀察處置等使北海縣開國子食邑五百戶
娶潁川韓氏主客員外郎衢之女國子祭酒楊頊之外孫夫人有三弟皆材無
子早謝已如禮附葬於亳邑原僕射厚德覆露之尚書丕承之以早孤銳意嚮
學嘗聞詩至藁我篇感激流涕故其志如刃始淬及學成立朝爲鴻儒入用爲
能臣參定儀制財成經費起書生擁旌節今又領全師鎮上游握神符垂三組
皆嚮時感發之所激也志就而學成各聞而身達欲報無所外榮中悲人子之
孝在乎揚其先德以耀於遠乃俾學古者書本系所自且銘於龜趺螭首云銘
曰山積而高澤積而長聖人之後必大而昌由聖與賢或爲霸強建不克嗣濟
北疏疆齊人德之其族稱王佐於符秦北海重光僕射之生資材而起策於萬
乘擢爲御史同時條對千目仰視桂林一枝拾芥相似名動海內夫豈不偉種
德而芽迺生令子出入鼎貴理財統師流根之澤密印疊嶽峻其追崇幽顯有
輝孝嗣之孝歎然弗怡春露秋霜感傷履之時久能慕祿豐益悲明發不寐永
懷孝思據之無窮曷若豐碑景亳之原佳城在斯乃刻金石揭於道陞松耶柏
耶有洛之湄過者必下來觀信詞

劉賓客外集卷第十

墓誌祭文

故董府君墓誌

祭柳員外文

祭李司空文

祭王相國文

祭楊庶子文

故荆南節度推官董府君墓誌

絕編生墓表

重祭柳員外文

祭韓吏部文

代祭李司空文

祭桂尚書文

元和七年夏四月某日前荆州部從事董府君以疾終於政府私第年若干其孤泣書前人之爵里耿光求我以銘於幽且先志也故重為之董姓出於秦龍氏至辛有而分在晉為良史在趙佐簡子為能臣項羽主盟為翟王高皇帝舉兵漢中劫其兵衆不克其土後裔遠為隴西人凡稱事不稱名不待事而彰也始予謫於武陵人多中之賢有董生為守令客既而以士相見之禮成與之言能言墳典數勞措百氏之學弱年嗜屬詩工奕棋用是索合於貴遊多所慰口中奉浮圖說三乘用是貢賦於清賢多被辟書脫巾為弘文館校書郎再遷至大理評事咸視真秩而不疊其章職繫於外故也晚節尚道故投効於幕府治扁舟浮江沈泛洞庭登熊耳訪浮邱以探異賦枉渚以寄傲居數歲投老於南荆迷邦縱性委和從化遽夫寢巨室也自含禭至於卜窆皆仁人之贈焉是歲五月十二日卜葬於龍山之某岡外烟至矣君名佖字庶中大父曰思簡位至汝南太守父承祖歿於試守太子舍人始為君求婦於鄭之里生嗣子夏卿既立而天今未之從其後又娶於閻氏生二子曰周卿雲卿樂也總髮整首有正家之道嗚呼道愈富而室愈貧志甚儉而知甚寡士以隴西為貴將在今名與銘曰

子問而文藻身藝不試今名執聞大道甚夷今此我辰何生不茂今非我春今運岡廉騰蔓草如口今新墳若斧吁嗟董生今於焉終古

絕編生墓表

顧素吳郡人食力於武陵沅水上以讀易聞病且死飭其子曰吾年十有五而授易於師積六十二年於茲未嘗一日不吟乎繁象里中兒從吾讀其文多矣死則必葬我於黨崖之側倘其有知且聞吾書君子曰若素者可謂志篤於學矣因以絕編生誌之且表其墓後之讀功令者或采焉子既請居是邦始至之日問能道古語可與言者邑子以生為對既而執贄請見之生危冠大袂闊視雅拜及門知讓侯肅而後入又肅而躋階心存聖賢潛徹眉睫有野態而無苟容問其所執曰幼學易老而尤嗜問安學曰始聞於師晚熟於心自尼父兼三才絀入索繫詞焉以通微言與伏羲文王並行猶天三辰同麗太極秦脫大患完文顯行漢之田丁京劉而東京有馬鄭魏之何荀兩王而吳有章陸前者導源後者灑之風融混合百派奔湊唐與沙門一行方洩天機以探古人神文造物智辯人事制動也有柅變道也無方嚮之支流委輸於我其他紬繹祖述三十有餘家朱藍之模斷之為羽翼為鼓吹嚙咨天人之際旁魄上下驚精於摶撫置巧於穿鑿猶制氏之於樂鏗鏘而已徐氏之於禮善容而已然而前脩之盡心也得以味腴馨芳焉手胝於運管目矐於臨燭而氣耗於詠呻家居無贊不能與計儲地偏且遠無有能晤語者心愈苦而跡愈卑瘠腹以至於董老微夫子之問持是安施乎他日子造其室廬簞瓢在左汗樽在右有龜枵然有莛甚澤子擲著指骨而訊之曰是譽者曾不子欺乎生攸爾而對云古先聖人知道之妙不可博而得也故設象以致意梯有以取無取當其粗用當其精夫權衡所以揣輕重不為捶鈎者設也尋尺所以商遠邇不為運斤者設也龜筮所以決羣疑不為知幾者設也幾存乎人是則以天時為卦體以地理為爻位外附人事以象焉內取諸身以素焉得樞於實中迎數於象外自然之理不知其然雖欲強名措說無地彼枯莖朽設安能與於此乎今夫撲之以至刃灼之以殆盡徒與夫蚩蚩者問歎穰占熊起訟需食亡羊喪牛之聞耳資其握粟以糊子口烏足為夫子道哉子以斯言遠於易故書之噫國有太學學有館以延專門若生者苦形役志如是其專也茹經於腹湮滅糞壤璧水湯湯不

謀秘策 樓邀與山木同朽豈地遠然耶彼文甲焯毛剝筋壽草橫嶠之華
之唇蝦飛苞驛篋所至而貴夫豈貴邇也哉悅者衆故也生之死在元
和七年秋七月由死之日推而上求直治生之辰得四百有七十甲子葬在征
渚西石磯上其墳可隨東望里塾尙行其志云

祭柳員外文

維元和十五年歲次庚子正月戊戌朔日孤子劉禹錫銜哀扶力謹遣所使黃
孟農具清酌庶羞之奠敬祭於亡友柳君之靈嗚呼子厚我有一言君其聞否
惟君平昔聰明絕人今雖化去夫豈無物意君所死乃質形耳魂氣何託聽予
哀詞嗚呼痛哉嗟予不天甫遭閔凶未離所部三使來弔憂我哀痛論以苦言
情深禮至款密重複期以中路更申願言途次衡陽云有柳使謂復前約忽承
訃書驚號大叫如得狂病良久問故百哀攻中涕洟迸落魂魄震越伸紙窮竟
得君遺書絕絃之音悽愴徹骨初訃遺詞知其不孤末言歸轉從附先城凡此
數事職在吾徒永言素交素居多遠鄂渚差近表臣分深想其聞訃必勇於義
已命所使持書徑行友道尚終當必加厚退之承命啟牧宜陽亦馳一函候於
便道勒石垂後屬於伊人安平宣英會有還使悉已如禮形於其書嗚呼子厚
此是何事朋友凋落從古所悲不圖此言乃爲君發自君失意沈伏遠郡近遇
國士方伸眉頭亦見遺草恭辭舊府志氣相感必踰常倫顧子負譽營奉萬里
猶冀前路望君銘旌古之達人朋友製服今有所厭其禮莫申朝晡臨後出就
別次南望桂水哭我故人孰云宿草此慟何極嗚呼子厚卿真死矣終我此生
無相見矣何人不達使君終否何人不老使君天厚土胡寧忍此知悲
無益奈恨無已子之不聞予心不理含酸執筆輒復中止誓使周六同於己子
魂今來思知我深旨嗚呼哀哉尙鑾

重祭柳員外文

嗚呼自君之沒行已八月每一念至忽忽猶疑今以喪來使我臨哭安知世上
真有此事既不可贖翻哀獨生嗚呼出人之才竟無施爲炯炯之氣載於一木
形與人等今既如斯識與人殊今復何託生有高名沒爲衆悲異服同志異音

同歎唯我之哭非弔非傷來與君言不言成哭千哀萬恨寄以一聲唯識真者
乃相知耳庶幾儻聞君儻聞乎嗚呼痛哉君有遺美其事多梗桂林舊府感激
主持俾君內第得以義勝平昔所念今則無違旅魂克歸崔生實主幼稚甬上
故人撫之敦詩退之各展其分安平來聘禮成而歸其他赴告咸復於素一以
誠告君儻聞乎嗚呼痛哉君爲已矣子爲苟生何以言別長號數聲蓋乎異日
展我哀誠嗚呼痛哉尙鑾

爲鄂州李大夫祭柳員外文

嗚呼至人以在生爲傳舍以軒冕爲儻來達於理者未嘗惑此昔子與君論之
詳熟孔氏四科罕能相備惟公特立秀出幾於全器才之何豐運之何否大川
未濟乃失巨艦長途始半而喪良驥縉紳之倫孰不墮淚昔者與君交臂相得
一言一笑未始有極馳聲日下驚名天衢射策差池高科齊驅攜手書殿分曹
藍曲心志諧同道歡相續或秋月銜觴或春日馳轡旬服載期同拜奉府察視
之列斯焉接武君遷外郎子侍內闈出處雖閒音響不虧勢變時移禮罹多故
中復賜環上京夏遇曾不逾月君又卽路遠持郡符柳江之壩居陋行儻疲人
歌焉子來夏口忽復三年離索則久音阻屢傳篋盈草隸架滿文篇鍾索繼美
班揚差肩賈誼賦鵬屈原問天自古有死奚論後先痛君未老美志莫宣遺迴
世路奄忽下泉嗚呼哀哉令妻早謝稚子四歲天喪斯文而君永逝翩翩丹旄
來自退齋聞君旅櫬既及岳陽寢門一慟貫裂衷腸執紼縵垂出驛路阻故人
奠饌莫克親舉馳神假夢冀獲寤寐語平生密懷願君遺吐遺孤之才與不才敢
同己子之相許嗚呼哀哉尙鑾

祭韓吏部文

高山無窮太華削成人文無窮夫子挺生典訓爲徒百家抗行當時勸者皆出
其下古人中求爲敵蓋寡貞元之中帝鼓薰琴奕奕金馬文章如林君自幽谷
升於高岑鸞鳳一鳴蜩蟬音手持文柄高視寰海權衡低昂瞻我所在三十
餘年聲名塞天公鼎俟碑志隨表阡一字之價輦金如山權豪來侮人虎我鼠
然諾洞開人金我友親親舊尙丹其壽考天人之學可與論道二者不至至者

其誰豈天與人好惡背馳昔過夫子聰明勇奮常操利刃聞我混沌子長在筆
予長在論持矛舉楫卒不能困時惟子厚竄言其闕贊詞愉愉□□頭頭碎碎
上下幾巖以還會於有極服之言此說 岐山威鳳不復鳴華
亭別鶴中夜驚長簡書兮拘印授思臨慟兮志莫就生芻一束酒一杯故人故
人歎此來

祭興元李司空文

維太和四年月日禮部郎中集賢殿直學士劉禹錫謹以清酌之奠敬祭於故
相國山南西道節度使贈司空李公之靈嗚呼龜靈而剝龍智而屠古今同之
天不可呼公之挺生德與位并如瞻日月豈贊其明何以致之始話平生追懷
周旋彌四十年射策校文接武聯翩旬服同邑明庭比肩公乘迅飈凌厲非煙
愚觸駭機迸落深泉一持化權一請海堦本同末異如矢別弦雲龍并蛙勢不
相見二紀迴泊一朝會面公為故相愚似悲翁契闊相遇淒涼萬重復以郎吏
交歡上公披襟道舊劇談中酒清洛泛舟擊龍攜手公西入關愚亦微還削去
苛禮招邀清閑廣陌聯鑣高臺看山尋春適野醉舞花開忽復登壇總戎於外
子午危樓巴梁古岸夷風僞擾俗懷陰謀密備兇黨千輩如噬羣犬以逼
騶虞如縱炎火以焚瑾瑜時耶命耶不慮不圖物理神道安知有無嗚呼痛哉
玄天甚高上訴何時長夜無曉斯焉永歸風淒日昏鼓咽蕭悲沈埋玉樹誰不
霑衣平生故人零落已稀委化而盡然猶怨咨如何國楨有此遭罹挺災賦命
孰主張之有者在筵有酒盈厄神其來歎已矣長辭尙饗

代裴相公祭李司空文

四年月日特進守司空兼門下侍郎平章事裴度謹以清酌少牢之奠敬祭於
故相國魏郡公之靈嗚呼玉貞而折不能瓦合鸞鏡而萎不同雞羣生兮若浮
守道不屈惟公之生福自維嵩金石高韻珪璋德容元和之初左右憲宗以才
草以望登庸振起直聲激揚清風實有正氣號為名公名成身退猶係人望

議出領藩方既師百辟又副丞相道冠搢紳事參翼亮某與公遊四十
某位相先某忝司言公持化權應同宮徵復若蘭荃猥以姓名

稱於上前發迹從微芳□獲宜某為免相待罪梁山公拜右揆來從東川極其
歡娛著在詩篇某忝三入公亦東還里門相邇賓閣常閉退朝休滄道舊開顏
嗟乎山川闊之忽在旦夕豈意倉卒遂成今昔衣冠喪氣風物含威感魂訴天
冤血成碧嗚呼哀哉某在病中計書始至無力以哭不言垂淚今聞被輶首路
而歸隱几臨風其心孔悲嘉肴百盞旨酒一卮寄此情素神其來思嗚呼哀哉

代諸郎中祭王相國文

維太和四年月日某官等敬祭於故相國贈太尉太原王公之靈嗚呼天以和
氣鍾於貴人含光不曜散物如春發自貢士驟為庭臣鳩雁聯行共凌青雲既
操利權兼秉國鈞食祿甚厚奉身如貧井絡之隅益部為大斗牛之下揚州繁
會受社臨戎油幢曲蓋印綬重疊恩華滂濶縉紳領如山處之若閑摧筦之權往
而復還炎炎暉暉出入二紀未曾傷物屢有薦士急難友弟謹厚訓子顏開熙
熙不形愠喜處己無咎得君如此若木方高商飈歛起三台之氣變現在時五
福之來感衰有期曉下黃閣車騎威遲夕歸華堂言笑嘻怡詰朝愀然有志求
醫未撤琴瑟俄素旆宸衷哀悼朝右懷悲詔下褒崇恩殊等夷靈輜既駕真
宅將歸笳蕭咽而復揚風日慘而無輝玄亮等或早挹清塵或晚承沉愛昔脩
禮於門闈今纏悲於祖載幽顯雖異首微未昧神之格思歎此誠酌尙饗

祭福建桂尙書文

維太和六年月日蘇州刺史劉禹錫謹以清酌之奠敬祭於故福建團練使桂
公之靈嗚呼鵬征孽波沖天士逢其時捨笈乘軒始識尙書貞元季年詰我南
省袖文一編便座接語其容温然星歲未幾鄙夫南遷滯留江湖魚鳥周旋尙
書遇知變化如蟬乘憲朝右剖符江壩交趾化行容州續宣凡曰循吏莫居我
先太和之初再遂良觀分務東洛門里同陌予復即位公為賓客蔚然貴臣綬
紫纓白俄俱西還列於清班來訪書殿登樓看山見領八屯循街九關賀遷闕
越紅旆雙股克有淑聲搢紳之聞憚聲鼓舞強悍低跽延平古津峭壁孱顏豈
意龍劍沈晶不還復頤侯堂歸舟建浦雙表何在虎邱之下恭承嘉命來牧吾
土言念昔遊忽成千古哀哀孝嗣率禮無違言奉几席歸乎洛師敬陳奠筵泣

謀秘策 捷意取此一厄嗚呼哀哉

祭魏州楊庶子文

和之太和六年月日蘇州刺史劉禹錫遣軍吏某乙具少牢清酌之奠敬祭於故魏州楊公之靈嗚呼利劍多缺真玉喜折俊人不壽為氣所齧子之少孤率性自然早有名字結交世賢席勢馳聲龍秋鳴企試文再售毛翻愈解歷佐侯藩拾遺君前伏問輪事侵□內權克揚直聲不愠左遷一斤於外君門邈然五剖竹符皆有聲績南湘潛化巴人啞啞比陽布和戰地盡關壽春武斷姦吏奪魄榮波砥平士庶同適朝典陟明俾臨本州錫以貴綬腰金晝遊輿疾而來風煙為愁靜治三載臥分主憂直氣潛銷頽几不留九天難問萬化同休嗚呼惜哉與君交歡已過三紀維私之愛與衆無比乃命長嗣為君半子誰無外姻君實知己昔與□遊俱為壯年怒人言命笑人言天閱事未多信書太墜方階尺木已墜九泉誦易年深潛□病難痊不見南楚方知北軒嗚呼嗟哉見幾不早追悔已晚猶希耆老容或宣展以閒相期以晦相勉一邱可樂萬累皆遺翫圖散快婆娑京輦天命不長願言莫展嗚呼痛哉君臥宏農子來姑蘇飛書要約言念鼎湖我車載脂為子疾驅入境闈寂唯逢素書發函驚視翰不自濡相去一舍豈無肩輿君為病嬰我為吏拘兩不如意嗟哉命夫君今往矣無復可道我今泛然一委玄造平生親友零落太早無望拔茅盡悲宿草到郡浹辰君不起聞寢門一慟□哀如焚彭彭輶車來葬洛瀆敬脩禮泣送行人萬夫之羞薦君明魂三赤之版寫子哀文淒涼山河慘淡風雲已矣長別嗟哉楊君

劉賓客外集卷第十

右劉賓客文集三十卷外集十卷 四庫著錄禹錫唐書有傳官終於太子賓客分司故畧曰賓客集又居中山無極故又名中山集是集四十卷宋初佚其十卷宋次道哀其遺詩四百七篇雜文二十二首為外集然未必皆十卷所遺也明萬曆二年刊雜文二十卷書十卷名中山集黎民表序民表嘉靖末廣東參將為古田糧所書亦罕見常熟瞿氏藏宋刻殘本每半葉十二行行二十一字歸安陸氏藏述古堂影宋鈔本每半葉十行每行二十字大抵宋時有此兩刻此朱子涵舊藏明藍格鈔本十行行二十字與陸氏書目合原出宋本無疑外集十卷世罕流傳有以正集詩文偽充者甲辰冬在蘇州書買以味書室鈔外集亦十行行二十字求售鈔手極舊以重值得之可為子涵配全亦一快事集中為人作集序皆作集紀豈亦為家諱如東坡之改序作敘耶外集有經東都安國觀九仙公主舊院詩結語武皇會駐驂親問主人翁方蕉軒師以武皇為武宗攷王建集亦有九仙公主舊莊詩杜紫綸謂唐公主無九仙之名惟方伎傳玄宗時有夜光者因九仙公主召見溫泉攷東都安國觀為太平公主宅武皇意指玄宗李綬山詩武皇內傳分明在亦指玄宗九仙公主或即太平公主之別號決非武宗之女也文中用字新穎如連州刺史廳壁記不足庚其責庚作償字用與禮記請庚之注合武陵北亭記是日還也還作反字用與小雅爾還而入必易也之注合蘇州冊賀皇太子箋以貞九國用華陽國志平齊行魯人皆科帶弓箭科作分派解外集可憐玉馬風流地用庾信詩還如驅玉馬與金貂對他書作五馬誤惟卷二十五有與歌者米嘉榮云唱得涼州意外聲舊人惟有米嘉榮近來時世輕先輩好染顏須事後生外集卷八亦有一絕云一別嘉榮三十載忽聞舊曲尚依然如今世俗輕前輩好染鬢事少年與正集仿佛而韻不同昔人所謂有未定之稿有通用之稿編輯時求益遂兩收之不得謂之複近時畿輔叢書亦刊正集所據之本為荃孫所藏中山集似從明刻鈔出書首有錢竹汀印王氏又據全唐文校改殊失古意不如此本遠矣光緒丙午元夕江陰繆荃孫撰

