

卷壹

賦

卷貳

賦

有正味齋駢體文箋註



有正味齋  
駢文箋注

同治戊辰年鐫  
慈北葉氏藏版

序

曰稽訓詁之名肇於爾雅箋疏之體初自漢儒擷百  
禮之菁華啟六經之潭奧山圖瓌詭郭景純爲之讚  
摹水註淵涵酈善長爲之濬淪咸縱幽以鑿險恒公  
波而討源所以鈐鐻古編津梁後學者也顧舉一反  
三經傳之旨在穿貫而駢四儷六擣摻之緒較紛繁  
雕績羣籍七寶裝其樓臺餽饌諸家五都列其市肆  
集翡翠之裘有美斯合挂麕羊之角無跡可尋况復  
四聲屢訛六書多變雌霓彩魄宋試拘于沈賦黔雷  
黔羸大人異於楚詞銅陽或訓作紂紅轂伯或譌爲  
從黑墨尿者詐而或寓人名嫪毒者淫而或稱姓氏  
以至胼蟹之義不一羊髀之說有三其音全字异旨  
類文殊者載考簡編曷勝枚舉儻詭隨而眩俗誤必  
貽夫蹲鴟冀訛謾以欺蒙謬更同夫指鹿矣穀人吳  
先生木天搗藻壁水司經所著有正味齋駢體文集  
若干卷固已有目賞之不脛走矣夫其金門獻頌長  
卿封禪之書板輿歸田潘岳閒居之賦捫星斗而譚  
天目湖山而弔古以及關河懷遠草木言愁雲霞絢

弧帳之辭琨琅泐窆石之錄靡不咳珠唾玉頡頏  
徐徵引旣繁摛攬尤富非夫目窮五嶽胸闢九淵天  
吳紫鳳莫辨光華大呂黃鐘奚究聲響如遊貝闕琳  
宮卽之而罔窮其寶若睹琪花瑤草披之而不識其  
名展覽之餘倍增悵焉族兄蘭笙學博燭幽秉鑑記  
事拈珠但居藝圃能讐亥豕之譌若躋華班允顯丁  
鴻之學僉期早入承明博觀琅秘備玉堂之顧問膺  
芸閣之纂脩而乃筆鋤墨稼無田可耕雨澀風慳有  
天莫問江左之鸞終伏南山之豹潛藏萬竿篔簹碧瀟

序

瀟唵館之秋

兄設帳在萬个碧琅玕吟屋

卅載槐黃冉冉瓊闈之

二

月青衫依舊白屋何聊于是展博洽之才任詮訓之  
事權金陀之粹史蒐石鼓之奇文竹書稗說則舉其  
蕭稂仙笈梵經則剝其瑕礫劉昭禹精求玉合王微  
之喜獲珠船挹彼羣言注茲儷語想其風雨一燈丹  
鉛千古或尋端而竟委或糾繆而繩愆字櫛句梳橫  
鉤豎貫洵謂探驪得領萃腋成裘無挑僵李代之嫌  
無雀斷鳧續之誚也夫豈若杜唵旌節而箋以唐書

蘇咏黃華而徵之月令者乎乃猶雅抱襟期下求弁

語若金臚者譌公帝虎解昧妃豨秋雨論文願坐馬  
生之帳春風載酒思過子雲之亭愧虻螟之不知笑  
鼯鼠之未辨嗟乎茫茫宇宙何處問奇灼灼京師誰  
人入室快瞻鴻寶如引蟻珠歧路忽逢可作司方之  
示迷津已導不生向若之驚且夫蘭成萬言吳氏之  
所編釋也玉溪一集徐氏之所詮註也緬先民之矩  
矱代有傳人締文字之因緣世多知己而是編也不  
尤足闡先正之菁英而廣後生之津逮也哉付之剖  
劘君其公天下之珍襲之中箱我欲爲枕中之秘云

序

三

爾道光十有九年太歲在己亥暢月朔日族愚弟金  
臚謹撰於鶴臯之遺經山房

例言

一 是註爲家塾讀本隨讀隨注其編次多有不遵原集者非敢有意倒置也以注之先後爲編次云

一 是注始于初刻本故間有全集不載之文亦並登焉至於其文仍照初刻本不復遵全集改正者從其朔也

一 注本經傳者注見某經某傳或備採注疏不復詳載經傳語句以省篇幅

例言

一 注有已見前篇者則云詳某篇其有遺漏之注另附補注一卷于末以備查閱

一 是編爲友人從憲遂有災梨之舉其實舛誤挂漏處指不勝屈惟冀博雅君子惠而教我以匡所不逮實出萬幸

補陟 訖館主葉聯芬謹識

有正味齋駢文目錄

卷一

聖駕四詣 盛京蔡謁

祖陵賦 并序

聖駕巡幸天津賦

錢唐懷古賦

田居賦 并序

卷二

秋海棠賦

目錄

采菱賦

蘆花賦

畫鷹賦

鶯脰湖觀漁賦

古鏡賦

卷三

斗爲帝車賦

閏月定四時賦

春水綠波賦

昆明池織女石賦

伏波銅柱賦

題扇橋賦

卷四

成連移情賦

王右軍書蘭亭序賦

陸羽爲茶神賦

調水符賦

洞庭獻新橋賦

目錄

誤筆成蠅賦

寒鴉賦

卷五

杜樊川詩集注序

沈梅村詩集序

沈梅村晉書紀事詩序

曾旰江靜香齋遺詩序

竹月樓分類詞選自序

陸半帆人海虛舟圖序

蔣仲和傳筌圖詩序

汪龍莊秋燈校字圖序

趙味辛穹窿讀書圖序

卷六

徐秋田吉雲堂詩集序

姚春漪鑣闡詩序

沈梅村五硯齋雜志序

王見大臯亭紀游詩序

箬村弟萍跡圖序

目錄

趙雲崧前輩陔餘叢考序

送宜蘭谿同年出宰增城序

楊苻田觀耕圖序

法時帆祭酒同館賦鈔序

任畏齋都督二峩草堂學稿愚稿序

卷七

家暮橋詩集序

仿樂府補題唱和詞序

滑園觀荷詩序

張仲亭酒勺圖序

祝止堂先生接葉亭圖序

汪秀峯琴川紀程詩序

黃葉倡和詩序

大藏典寶序

柳影倡和詩小序

馮鷺庭同館試律約鈔序

郭仁堂遺文合刻序

卷八

目錄

四

袁簡齋前輩八十壽序

董丹崖廣文六十壽序

戴箕圃先生七十壽序

諸母金太孺人七十壽序

劉嵐峯暨配余恭人五十雙壽序

卷九

賜硯記

黃文節公銅雀瓦硯記

涵遠齋記

大通橋春泛記

東皇草堂記

揚州觀燈戲記

城南雅游寫像記

張船山池南老屋圖記

蔬香樓記

卷十

與袁簡齋前輩書

答唐陶山同年書

目錄

與劉松嵐刺史書

與江耕野書

寄秦小峴同年書

與曾賓谷都轉書

與王葑亭漕使書

答項秋子書

寄謝陳桂堂太守書

答張水屋書

寄李甯圃同年書

卷十一

約同人消寒小啟

謝喬鷗村惠松江布啟

謝李素菴惠牡丹啟

謝李載園明府惠銀啟

謝尤水村惠酒器啟

謝徐鐵崖同年惠歛石小圓硯啟

謝李味莊同年餉閩中鮮荔支啟

目錄

六

謝任畏齋都督惠蠲啟

謝楊米人惠筆啟

謝許修門惠石首魚啟

謝陳師竹惠桃花啟

楊莊舟中謝程也園吏部惠枇杷鱖魚啟

卷十二

謝阿廣庭公相惠熊掌啟

謝友人惠茶扇涼鞋竹席啟

謝張瘦銅舍人惠佛手柑啟

謝于健菴同年惠湯羊啟

謝羅兩峯惠自畫鍾進士像啟

乞陳秋堂表弟分印泥啟

謝陳師竹惠寄所刊時疫大意啟

謝江耕野惠臘八粥啟

謝梁冲泉侍郎惠糟蚶啟

徵張琴溪六十壽言啟

徵陳母黃太君貞節詩啟

卷十三

目錄

七

募重刊功過格疏

募脩祁縣學宮疏

代

惜字會募疏

募修崇甯菴疏

秋雨菴募建瘞骨塔疏

卷十四

宋高宗中興瑞應圖題詞

南宋畫扇摹本題詞

七夕澄懷園讌集詩題詞

醉司命詩畫卷題詞

陳桂堂太守詩饒題詞

漆香女史小照題詞

卷十五

家笛船黔游留別詩跋

何春渚哭子詩跋

讀張仲亨孝廉黑小子傳戲跋

韓信論

吳蜀論

目錄

李泌論

岳飛論

卷十六

杭州重修郭汾陽王廟碑

惠州府重修朝雲墓碑

中憲大夫刑部郎中查墓誌銘

羅兩峯墓誌銘

湯茶人墓表

家蘇泉編修傳

高鳳詔傳

汪氏兩節婦傳

祝貞女傳

馮師母陸恭人詠

爲同年祭胡恕堂先生文

目錄補遺 十三卷末

明魏忠節公暨孝子孝烈先生像贊

并序

目錄

九

有正味齋駢文卷一

錢塘吳錫麒著

慈谿葉聯芬箋註



聖駕四詣 盛京恭謁

祖陵賦 并序

皇上御極之四十有八年秋八月 車駕自灤陽啓

塗詣 興京恭謁

祖陵禮也昔

聖祖仁皇帝臨御六十一年凡三舉是典及我

卷一 賦

皇上纂承

先緒夙夜不敢康自乾隆八年修謁以來四十年中

致敬思虔既勤三駕而羹牆之慕鬱乎神明至是復

考舊章

躬行展謁如初禮猗歟休哉 臣聞孝經曰昔者明王

以孝治天下故得萬國之歡心以事其先王方今貞

符畢臻百姓和樂

皇上反本追始用光

前謨慶賞之典既行仁孝之義備矣 臣謹效成周雅

頌之旨作爲斯賦敢拜手稽首以獻其辭廣輿記直隸永平府

灤州南孤竹國漢海陽五代灤州盛京志與京周

秦爲肅慎地漢晉曰邑婁隋屬高麗唐初置燕州後

爲渤海大氏所據改屬定理府遼金屬瀋州明建州

衛地皇清爲

太祖發祥之地尊爲興京魏書太祖二年春正月

曲赦京師始制三駕之法又禮志馬輦天子三駕所

乘後漢書舜坐則見堯于牆食則見堯于羹唐

五行志亦降貞符具紀姓氏反本見禮曰於皇我

后纘承丕基累愛襲恩含生負熙絜天經以爲矩將

總宙而貫之上通元穆之化內究神明之儀申吉蠲

而歌樂愷薦明德而迓鴻釐禮三饗而益虔猶悚然

卷一 賦

二

其自卑永夙夜而祇栗凜紹衣而不違者又五年於

茲矣宋史樂歌於皇我后祇戒專清淮南子積惠重厚

累受襲恩鮑照河清頌地平成合生負熙典

引躬奉天經辨章之化洽魏書皇魏居震統極總

宙馭宇唐祀園丘樂章景福降兮聖德遠元化穆

今天歷長鶚冠子君也者端神明者也詩吉蠲

注吉誦日擇士之善蠲齋戒滌濯之潔徐彥伯南

郊賦蕤鳳智霍迓鴻釐之無箕晉樂志三正之饗

宜盡用吉禮也悚同靈貺告鞅瑞應洵至五緯相

懌恐懼貌紹衣見書

汗於尾箕九熬聚符於燕冀積睢氣而降雩章

至孝之格被炳玉燭以候時挈珠囊而闡治神人之

和允洽姚姒之軌畢備曰率由於舊章

余一人其有事徐陵為貞陽侯與王僧辨書靈駝咸

應至西京賦五緯相洽以旅于東井按玉海周將

伐殷五星聚房齊桓將霸五星聚箕漢高入秦五星

聚東井元稹詩上尊號表先定鎮奠次來幽燕皆

吾日月之所照臨謝莊上搜才表雕氣降零于宮

樹珍露呈味於禁林爾雅四時和謂之玉燭洛

陽伽藍記珠囊紀慶神人見書謝莊請封禪表

蓋陶唐姚姒商姬之主莫不由斯道也率由見詩

命史官進太常戒輿衛誨吉良策山靈而效駕屬方

神而除梁灑游塵則飛雨集清砥道則靈風颺啓天

閭之誅蕩下雕輦於東廂然後

天步舉華鐘鏘孔蓋設辰旒揚駕六龍之蜿蜒爭沛

艾而騰驥吉行之禮既具

卷一 賦

天子乃以誠孝之意式之穆穆焉皇皇焉蓋將四詣

盛京而有事於

神鄉也晉書史官著天官書以明天人之道漢書

輿衛見易唐書尚乘局奉御二人直長十人掌內

外閑廐之馬左右六閑一日飛黃二日吉良庚信

義谷銘川后讓德山靈景從效駕見禮曹植社

頌方神比字淮南子兩師灑道風伯清塵漢郊

祀志開天門陸雲賦羨飛轡之遠銜分騰六龍于天

輦于東廂陸雲賦羨飛轡之遠銜分騰六龍于天

步西都賦發鯨魚鑿華鐘楚詞孔蓋兮翠旌

江承西都賦發鯨魚鑿華鐘楚詞孔蓋兮翠旌

賦六元虬之奕奕齊沛艾而騰六龍詳上東京

驥王安石詩宮廟比神鄉先是當七月流火之

期既有

成命時則溽暑未闌水潦方盛金欲燥而頰烏翔泉  
方激而素珠迸

帝有廛焉謂蒸鬱甚則駝馬疲涉跋艱則徒役病懼  
若已之納隍緩三旬而著令候天文之協祥占壽星

之景正由灤陽而啓塗聿臚歡而稱慶

溽暑水潦並見禮劉勰

新論大熱烜赫焦金爍石而炎氣不爲之熾淮南

子日中有跋烏南史大同中嘗驟雨殿前往往有

雜色寶珠虞寄因上瑞雨頌謝靈運撰征賦納隍

之誠一援于生民漢律歷志壽星初軫十二度白

露中角十度秋分終于氏四度後漢律歷志道齊

景正春秋分焉灤陽詳上漢郊社歌遍臚歡騰

天歌 卿雲在霄明月萬里虹霓挾彩以西接軒轅應軫

而東指循左輔以逶迤覽襟帶於遼水屬車萬乘離

虜縻纒統乎五衛之眾七萃之士雲罕照空瓊釵入

蕊隱隱麟麟紛紛旒旒愆

先靈而齊軌煥榮光於梓里合萬國之歡心以敬恭

夫禋祀 史記蕭索輪囷是謂卿雲卿雲出見喜氣也

星如龍形有兩角角有大民小民周禮疏軒轅十七

奉耒耜載于玉輅後漢書關梁之險多所襟帶

廣輿記遼水在通州漢文帝詔曰鸞旂在前屬車

在後甘泉賦離虜縻纒注龍翰下垂之貌汲冢

周書戰有六厲五衛穆天子傳天子大饗正公諸

侯王吏七萃之士于平衍之中藉呂賦雲罕掩譟

卷一 賦

四

按玉篇學旌旗也 又瓊釵入蕊 東京賦清道案  
列天行星陳肅肅習習隱隱麟麟 天官書紛紛旋  
旄 傳咸頌祇奉先靈 射承明祀 詩不顯其光 懿  
箋光猶榮也氣有榮光 劉迎詩榮歸誇梓里

我 大清之受命也肇於大東扶輿磅礴王氣所鍾  
結秀於巫閭發源於混同含霞飲景則長白為之雄  
焉流虹吐鯨則滄海為之宗焉揭八荒而包六合光  
盪盪以蒸龍翻靈鵲之翻翮兆朱果之華豐埽欒槍  
而定宇歌桐鼓而奏功衍曼珠之鴻緒開風氣於渾  
蒙望

丹邱之葱鬱儼

卷一賦

五

靈爽其在空 韓文氣之所窮盛而不遇必蛇螻扶輿  
磅礴而鬱積 夏原吉賦王氣所鍾禎

祥爰出 爾雅注醫無閭山名今在遼東按廣輿記  
無亦作巫 名勝記長白山其巔有潭周八十里深

不可測南流為鴨綠江北流為混同江 鮑照與妹  
書南則積山萬狀爭氣負高含霞飲景參差代雄

一統志長白山在故會寧府南六十里橫亘千里高  
二百里 廣輿記直隸為王畿之地左環滄海右擁

太行南襟河濟北枕燕然 說苑八荒之內有四海  
四海之內有九州 梁元帝纂要天地四方日六合

鮑照詩河井起龍蒸按玉篇盪和也亦作溫 郭  
璞賦鼓翅翻翮 陸雲賦金采華豐 崔駰賦運機

槍以電掃兮 晉輿服志次桐鼓中道桐亦作檜  
拾遺記丹邱千年一燒黃河千年一清至聖之君以

為大瑞 陸雲詩元 蕭蕭

澤墜潤靈爽烟爨

陵園丸丸松柏石馬趨風金鏡照夕冕霧合而雲迴

護千年之劍舄踵初駕而四之企橋山其猶昔迺序  
宗藩迺班侯伯相與聳誠翹思光闡靈繹吸瑤華而  
散芳塞薜荔以爲席樵蒸焜上邊豆有奕雲韶式歌  
神用降格唐楊仲昌議漢家園陵八節上食自茲以  
降代其典 九 見詩 李商隱詩天  
教李令心如日可要昭陵石馬來 何景明皇陵詩  
金鏗照寂寥 羽獵賦霧合雲集 七 命翕忽揮霍  
雲迴風烈 列仙傳軒轅葬橋山崩棺空唯劍舄  
在 北齊享廟歌聳誠仰翹思有慕 赫連勃勃  
載記哲王繼軌光闡徽風 劇秦美新神歌靈繹  
白行簡賦露瑤華之炯爾 甘泉賦靡薜荔以爲席  
咳 玉海佳氣焜于樵蒸笑光流于 夫  
陔 樂志惜悒悒雲韶盡美盡善

天子以大饗之禮接於

卷一 賦

祖宗豈無重壇之蒼璧豈無內鎮之黃琮乃復登蒲  
海之珍剖葱山之璞彩奪乎十華光絢乎五穀薦  
九廟以揚粢念陪都而致慤

詔禮僚以將事安

明靈於寢幄仰舊澤之孔長信赫赫而濯濯故能召  
樂和之聲致曼壽之樂馨香感於神明聲教訖於南

朔大饗見禮 蒼璧黃琮並見周禮 沈炯詩連鑣

十華五穀見左 葉夢得建康志序坐鎮江淮以

馨香聲 赫濯見詩 宋樂志嘉承天賦曼壽無期

教並見書

天子曰於未已也爲問駢繭在豢有舛蠻未達其誠者乎爲問鐘鼓在懸有酒醴未洽其情者乎爲問高年有遺榮而芄野有嘆聲乎跂行喙息有未遂其生者乎余祇奉

先烈寤寐彌寔固將究上下而憲厥成也

宋樂歌駢繭在豢載

溢載豐 上林賦舛蠻布寫注舛過也蠻蝓中蟲也芬芳之過若蠻之布寫也 開元禮令設宮懸之樂東懸在東階西懸在西階 高年見禮 芄野見詩傳云荒遠之地 淮南子跂行喙息蠖飛蠕動待而後生莫 維桑與梓 之知德

駕言蒞之九市開場鱗接羽差清寔之宮丹棋繡栢

卷一 賦

七

永福衍慶麟趾關雎素威司鉦青瑯鍵芝周視庶僚濟濟師師慶光華之復旦耀金鏡之圓規蹈上德而罔越

神穆然其自怡

維桑見詩 西都賦九市開場貨列隊分 吳都賦墁塼鱗接又仙居賦

碧瓦鱗差 柄盡瑰材

宋禮志清寔乎祐 宋徽宗詩丹棋繡麟趾見詩 張衡賦左青瑯以鍵芝右

素威以司鉦 卿雲歌日月光華旦復旦分 廣絕交論蓋聖人握金鏡闡風烈 兩都賦序或以杼下情而通諷諭或以 爾乃瑟調雲和管奏孤竹九鐘鏗宣上德而盡忠孝

發工乃鼓枳八佾合舞五聲相復臯搖秦一歆致靈

族昭華覆之威威引神光而下燭狀燎熏之配藜藹

清壇而介福雲和孤竹並見周禮詩疏鑠金爲鐘

志工人鼓柷樂作皇帝卽御坐白虎通春秋公羊

傳曰天子八佾侑列也以八人爲行列八八六十四

人也五聲見書漢宣帝紀廼者鳳皇甘露降集

京師嘉瑞並見修興泰一五帝后土之祠謝莊賦

聆萬歲于會岫燭神光于於是掌和受齊大官奉膳

紫壇甘泉賦配藜四施於是掌和受齊大官奉膳

芍藥之美雕菰之飯糾宗綏族嘉肴並薦溫酌躍波

登降飫宴笙歌間歌三爵斯徧

天子觀臣庶之悅豫且民物之繁昌爰

下明詔申舊章澤與雲游恩從風翔優十賚於霜耆

晉三錫於鵷行蠲租傭之額賦普甸服與旗庄醲化

浸於萌生極九垓而洋洋北燮丁靈南賓越裳西欸

白題東接扶桑與夫貫簪蒙錦銅鏡蘆吹之俗莫不

奏環執雉稽首而來王掌和見周禮李德林詩筵

離紅之膾芍藥之羹蓋大官膳梁簡文帝七屬

食雕胡飯按胡亦作菰梁簡文帝詩雕菰幸可薦

張衡賦及其糾宗綏族論祀蒸嘗吳郡賦凍醴流

漸溫酌躍波後漢班固傳登降宴飲之禮既畢因

相與嗟嘆元德儀禮鄉飲酒禮乃間歌魚麗笙由

庚歌南有嘉魚笙崇邱歌南山有臺笙由儀東京

賦聲與風翔澤從雲游漢王褒傳恩從祥風翔德

與和氣游陶宏景有授陸敬游十賚交按敬游字

也逆冲嘗事陶隱居隱居錫名栖靜先生十賚猶十錫

去歲茲辰捧御牀小更三點入鵷行五宗世家合

卷一 賦

國朝定蒙古牧地疆界會典所載凡五十一旗  
延之詩惠浸萌生信及翔泳封禪文上暢九垓下  
沂八埏丁零越裳詳下昆明池賦注南史時西  
北遠邊有白題國及滑國按服虔云白題胡名也  
十洲記扶桑在碧海之東地多林木葉皆如桑貫  
簪詳伏波銅柱賦注唐東夷傳日本古倭奴也其  
俗椎髻無冠帶跣以行幅巾蔽後貴者蒙錦小知  
錄猺人丁月祭多貝王樂有銅鏡胡蘆笙竹笛之屬  
環竹書紀年帝舜九年西王母來朝獻白雉宜乎眾庶

承流綿區鼓舞急公旬而子來紛麋至而鳩聚彼夫

大湊爲郭用界壤土環鷄鹿以雄峻矯鳳皇其容與

取殊裁於八都遂命儔而嘯侶揚萬鎚而星飛曾不

候乎鼙鼓蓋自庀材於司空給帑於太府五年以來

卷一賦 九

修隍浚池凡依限而葺工者一十八所許善心頌綿區浹宇遐至

邇安公旬子來並見詩左傳麋至注麋群也又

麇廬同孔穎達序錯綜鳩聚以類相附汲冢周

書乃作大邑成周于土中城方千七百二十丈邪方

七百里南繫于洛水北因于邠山以爲天下之大湊

詞林海錯雞鹿塞名後漢書將軍竇憲與燕山萬

騎出朔方鷄塞盛京志鳳皇山在濬縣西京賦

取殊裁于八都注八都猶八方言採取八方異材以

爲宮室之巧也洛神賦衆靈雜還命儔嘯侶含  
元殿賦星鎚電交于萬堵霜鋸冰解于千尋磬鼓  
見詩庀材見周禮說文帑金幣所藏也又有  
水曰池無水曰隍博雅蕝敕也當斯時也情通乎  
又見左傳寡君又朝以葺陳事

上下化洽乎陰陽膺多福以安愈極樂愷其未央以  
蒐軍實則赤羽白羽非不淫淫裔裔翼舒而箕張也

以行秋獮則五校七枝非不洵洵旭鴈搏而鵬翔也而乃釐典訓德雍容揄揚闡坤乾而選義擷魚鳥而漱芳蘄乎 秘閣上接文昌沿流溯源珠海浮航掃落葉之紛總辨三豕與四羊仿規模於天乙告成功於十霜際同文而同軌車書合乎萬方承

祖考之彛訓惟聰聽而不怠軍實見左傳家語子路進日由願得赤羽若

日白羽若月子虛賦纏乎滛滛般乎裔裔東京賦鵝鶴魚麗箕張翼舒秋獮見左傳五校七枝

詳下昆明池賦注羽獮賦洵洵旭天動地岌

訓德見書西都賦序雍容揄揚著于後嗣文賦

選義按部又漱六藝之芳潤天官書斗魁戴筐

六星日文昌姚氏殘語金山珠海天子之南庫

卷一 賦 十

鮑彪戰國策序校書如塵埃風葉隨埽隨有家語

子夏見讀史者日晉師伐秦三豕渡河子夏日非也

已亥耳後漢馬援傳注東觀記援上書臣所假伏

波將軍印伏字犬外嚮城臯令印臯字為白下羊承

印四下羊尉印白下人人下羊即一縣長吏印文不

同恐天下不正者多符印所以為信也所宜齊同萬

曉古文字者事下大司空正郡國印章奏可漢藝

文志天乙三篇賈島詩容舍并州已十霜 祖考

二句 且夫禮尚自然神鑒太清故先慎乎德厥孚乃

見書 貞若徒侈羽獵之談誇宮室之名則上聖所勿榮也

我

皇上眷櫛沐之故區訪遼瀋之舊俗弭節粉榆徘徊瞻矚但見都都邑邑畛畷相屬民孝弟而力田咸去

末而反樸湖

先德之靈長揚

天藻之郁郁彼漢高之三侯遂泰然其自足是猶棘

林螢耀而與夫燭木龍燭也烏足比乎哉漢揚雄傳贊年四十

餘自蜀來游京師王音薦雄待詔奏羽獵賦封禪書又作甘泉宮中為臺室畫天地太一諸神而致祭

莊子禹治水沐甚兩櫛疾風遼審詳上弭節

詳下帝車賦注漢郊祀志高祖禱豐粉榆社注粉

榆鄉名西都賦于斯之時都相望邑邑相屬

吳都賦其四野則眇曠無數膏腴兼備漢書詔曰

孝弟天下之大順也力田為生之本也史記樂書

高祖過沛詩三侯之章令小兒歌之注即大風歌也

侯語辭兮亦語辭沛詩有三兮字故云三侯也吳

都賦西蜀之于東吳小大之相絕也亦猶棘林螢耀

而與夫燭木龍燭也

卷一賦

天子於是已事而竣言歸於京五位時序百度修明  
驗北陸而晷正告

東陵而禮成修望祀於山川霏瓊黈與玉英倏朝日

之升曜朱霞霄煜於鳳城迴飛雲之裕輅返垂虹之

華旌轅童壤父歌詠太平者莫不含有吐氣玉潤而

金聲後漢書上帝宴享五位時序注五位五帝也各

律歷志日行北陸謂之冬張說詩玉葉瓊黈發紫

薇孝經援神契神靈滋液則有玉英宋書祆祿  
廓清大明升曜景福殿賦若攜朱霞而耀天文  
東都賦結飛雲之裕輅注次輅也李白明堂賦張

龍虎與虹旌 列子堯徵服遊于康衢聞兒童歌曰  
立我烝民莫非爾極 帝王世紀天下太和百姓無  
事有八九十老人擊壤而歌 東都賦咸含和而吐  
氣頌曰盛哉乎斯世 又莫不優游而自得玉潤而  
金聲 頌曰

皇巡自東厥維四兮

列聖在天肇郃闕兮光靈旭卉聞珮璲兮懿懿芬芬  
禮告備兮儲精垂恩用錫類兮瑤漿蜜勺歌既醉兮

下身遵道永昭示兮本支百世慶昌熾兮

沈炯歸魂賦肇郃闕

之靈源分發昌之世祀 甘泉賦上天之粹杳旭卉  
兮 漢輿服志繼者古珮璲也珮綬相迎受故日繼  
紫綬以上繼綬之間得施玉環鑄云 甘泉賦肝蠶  
豐融懿懿芬芬 告備見禮 甘泉賦夫惟以澄心

卷一

賦

十一

清魂儲精垂恩感動天地逆釐三神者 既醉見詩 錫類見詩  
宋玉招魂瑤漿蜜勺實羽觴些 既醉見詩 張  
衡表昭示萬嗣永永不 既醉見詩 錫類見詩  
朽 本支昌熾並見詩

聖駕巡幸天津賦

覽形勝於天津究神奇於海若滙千淀以歸墟合百川而赴壑登萊極望以蒼茫盧白交流而蟠錯水木環村煙帆繞廓聚郡國之梯航作 神京之鎖鑰延

袤乎二百餘里星拱雲迴貫通乎七十二沽支分脈

絡溯九河於碣石地中之雪浪潛翻占兩戒於姬訾

天際之銀潢倒落此其倚重阻以衛 皇輿所以勤

聖駕而求民莫也

一統志天津明初屬北平府後立衛名天津一名津門

國朝因之領州一縣六 楚詞令海若舞馮夷注海若海神名 風庭掃葉錄韻會淀淺泉也今京師有

卷一賦

三

南淀北淀近畿則有方淀三角淀大淀小淀不能悉

記凡九十九淀 列子渤海之東有大壑其下無底

名曰歸墟 書傳百川以海為宗 方輿類纂天津

衛以南與山東接界按登州萊州兩府並屬山東省

統志白溝河在新城縣南拒馬河下流也 柳宗元

文梯航連連旌旆旆以新平振東西夏鎖鑰郊圻 劉寬

夫邠州記朝廷以新平振東西夏鎖鑰郊圻 盛京

志天津府鹽漕聚治水陸交衝至京二百四十里

孫氏南征紀畧直隸天津衛故直沽地也東連海上

凡傍水村落悉名之曰沽 又寶坻縣志東南有七

十二沽 方輿類纂易水自安肅容城縣南又東南

經安州北曹河徐河石橋河一泓泉河滋河沙河雅

兒河唐河與易水其為九河按通志九河故道在南

皮渠岸尚存即徒駭太史馬頰覆舖胡蘇簡潔銅盤

鬲津其一則河之經流也今並存之 方輿類纂

石山在永平府昌黎縣西北二十里西北之大山也

唐山在永平府昌黎縣西北二十里西北之大山也

唐天志一行以為天下山河之象存乎兩戒北

戒眼戎狄南成限蠻夷又擲訾北方宿名嘗亦作翳陸機論旋皇輿于夷庚民莫見詩吉歲

維戊良月為如爰

詔太僕爰進野廬塵埽九達之路雲扶六尺之輿素威擁右以旭旭蒼龍夾左以衙衙耀芝蓋之九層搏柔日麗裊爐香之萬縷闔闔風徐但覺肅肅習習雅雅魚魚居者不改市行者不輟途牧子歌來歌雨中之一笠田翁社罷響煙外之雙鋤樂吾

皇之游豫早騰歡於里閭吉戊見詩爾雅二月為

馬是供藉田賦甸師清畿野廬掃路魏都賦藉平遠而九達漢袁盎傳天子所與其六尺輿者皆

卷一

賦

齒

天下豪賢張衡賦注素威自虎威也揚雄河東賦于乘靈輿萬騎屈橋嘻嘻旭旭天地稠敷九辨左朱雀之芟芟兮右蒼龍之躍躍屬雷師之闐闐兮通飛廉之衙衙西京賦驅駕四鹿芝蓋九葩淮南子鉗且大丙之御朝發博桑日入落棠按樽與扶同韓詩金爐香動螭頭暗玉佩聲來雉尾高淮南子排闥闔淪天門韓詩駕龍十二魚魚雅雅時則薄暖回初嫩寒消後

魚出水以揚鬢鳥遷喬而求友采蘭則節待三三畫杏則圖成九九香逐波生色先花受物其一新春包

萬有

天子乃降鸞輿登鷁首啓雲牕憑水牖觀菖葉兮綿  
嗟喜麥苗兮被畝舞垂垂之楊柳恰來楊柳之津漲

淺淺之桃花已近桃花之口

西京賦素鱗揚鬚求友見詩詩注蕭蘭也

鄒俗三月上巳之辰采蘭水上以祓除不祥帝京景物畧曰冬至畫素梅一枝為辨九十有一日染一

辨辨盡而九九出則春深矣曰九九消寒圖按畫杏蓋本楊允孚灤京雜詠詩自注云八十一圖既足變

作杏花即暖回矣西都賦乘鸞輿備法駕西京賦浮鶴首翳雲芝注鶴首舟也王融策秀才文杏

花莒葉耕獲不愆宋食貨志自冬及春雨雪及時麥苗滋盛長安客話楊柳青四面多植楊柳故名

按畿輔志柳口在靜海縣即楊柳青廣輿記桃花島在寧遠州濱海接陌通阡人煙

渺綿鄺隧櫛比冠蓋駢闐轟七臺而岌業合三水以

洄漩春樹萬家喧起魚鹽之市夜燈幾點搖來鰕菜

之船信民物之殷阜皆大造之生全固宜騰萬歲之

卷一 賦

五

雷聲同嵩嶽望九霄之日心戴

堯天

玉篇壓亦作鄺 玉海櫛比繩聯 王勃游武

巍峩以岌嶮澗山序龍鑣翠轄駢闐上路之游 西京賦狀

澗漩起狀縈映巧妙極天下之奇險溫庭筠詩魚

蓋橋上市杜詩鰕菜忘歸范蠡船 漢武帝紀詔

日朕親登嵩高侍御乘屬在廟旁吏卒咸聞呼萬歲

者三五帝紀放勳其仁如天其知如神就之如

乃 帝慮周詳 宸謨遠到念水利於京畿實津門為關鍵必隄壩以

大其防必疏導以清其本惟計民生之益不虞內帑

之損於是獻侶命儔持鍤挈畚如高屋之建瓴亦順

風而走坂并刀翦破一條之竹箭平流吳稻催齊千

幅之雲帆安穩

獻侶詳上恭誦 祖陵賦注

韓詩外傳鮑焦挈畚持

鍾遇子貢于道

漢高帝紀秦形勝之國也地勢便利其以下兵于諸侯猶居高屋之上建瓴水也後

漢書閻忠曰猶逆坂走丸迎風縱棹豈云易哉

杜詩安得并州快剪刀剪取吳淞半江水 慎子河下

龍門流駛如竹箭

杜詩雲帆轉遼海稅稻來東吳按方輿類纂天津北瀕衛河東繞潞河漕舟悉會于此

東環大海群流所宗天浮無岸水立成峯瀕溢漶

澆洩淡沈溶魚雙睛而珠耀烏三足而金鎔鼉奏朝

朝之鼓鯨吟夜夜之鐘恍蜃氣之樓頭聲搖環珮望

仙人之島上戲幻魚龍飛沫起濤木元虛之文瀾震

蕩熬波出素張長史之賦筆從容

盛京志天津東界海

徐防觀濤詩

稍見遠天浮

杜太清宮賦四海之水皆立 木華海賦瀕溢漶漶

沈溶淫鬻

北史倭國傳如意珠夜則有光蓋魚眼睛也 淮南子曰有踐烏注三足烏也亦曰金烏

海物志鼉鳴如桴鼓今江淮之間謂之鼉更大者作京賦注蒲牢畏鯨魚擊之大鳴九鐘欲聲大者作

蒲牢于其上所以撞之者為鯨魚 天官書海旁蜃氣象樓臺 李洞詩境搜松雪仙人島 海賦更相

觸搏飛沫起濤 傅亮文章志木元虛為海賦文甚儻麗按今書七志 木華字元虛 齊書張融作海賦

顧愷之日卿此賦實超元虛但恨不道瑤耳融即求筆注之日漉沙構白熬波出素按融時為長史

駐翠華迺 升高閣一鏡圓澄萬里清廓馬銜戴角

以趨踰天吳奮身而踴躍城開不夜寶月爲宮山號  
屏風琉璃作箔潛燃陰火以蒸雲暗激潮音而韻鐸  
冠蓬山而舞現翠水之六鼇和鈞樂而鳴下青天之一  
鶴喜風色之恬安動

宸遊之懽樂蓋自中國有

聖人而海波之不作也久矣

上林賦建翠華之旂  
海賦注馬銜其狀馬首

一角而龍形海中神怪  
琴賦天吳踴躍于重淵按  
山海經朝陽之谷有神曰天吳是爲水伯  
關見錄  
無風谷名不夜城名王子韶經畧親至其地  
天寶  
遺事明皇與申天師中秋夜遊月宮  
李白詩廬山  
秀出東南旁屏風九疊雲錦張  
權德輿石帆山記  
瑩若琉璃  
海賦陽冰不冶陰火潛燃  
法華經梵

卷一

賦

十七

音海潮音勝彼世間音

據言巨鼇最屬首冠蓬山

西京賦昔大帝悅秦繆公而覬之饗以鈞天廣樂  
樂志師曠援琴而鼓之有鶴從天而下集于廓門  
延頸而鳴  
尙書大傳越裳氏來朝日海不揚波二  
年矣意者中國  
其有聖人乎北燮丁令西諧高昌南懷笮都東序

扶桑既沐浴於福應復申之以兵防極金湯之險阻

更樓櫓之巍昂黃頭繞獵青雀迴翔卒編魚麗將策

龍驤聯甲帳以箕布壓丁沾而翼張齊隊則歛雲飲

兩合兵則擾雪流霜半空飄颻頷之珠波濤濺湧百

里障鮫宮之錦旌旆飛揚將以待吾

皇之校闕而已見士氣之堂堂

丁令詳下昆明池賦  
注隋書裴矩爲西

域圖記仍別造地圖凡為三道北道從伊吾中道從高昌南道從鄯善于闐後漢西南夷傳犍都夷者武帝所開以為犍都縣上出長年神藥仙人山圖所居焉扶桑詳上恭謂

祖陵賦注漢蒯通傳邊城之地必將嬰城固守皆為金城湯池不可攻也後漢匈奴傳初帝造戰車可駕數牛上作樓櫓置于塞上以拒匈奴注櫓即樓也釋名曰樓無屋為櫓也漢枚乘傳漢知吳之有吞天下之心也赫然加怒遣羽林黃頭循江而下注黃頭郎習水戰者也漢揚雄傳注疑獵相差次也

王勃序舸艦迷津青雀黃龍之舳拔青雀舟名魚麗陣名見左傳晉五行志武帝加王濬龍驤將軍漢西域傳孝武之世興造甲乙之帳長安容

話丁字沾西沾直沾並禹跡疏鑿之處莊子千金之珠必在九重之淵驪龍頷下述異記南海中

有鮫宮其人水居如魚不廢機織世謂之鮫綃迨

夫舳艫橫徒卒進畫角吹銅鼙振發星鏃交雪刃鮮

扁陸離騰踏奮迅透浪千回飛身一瞬縱橫抽蓮萼

之鋒合沓布魚鱗之陣有嚴有翼蹴雷背以梁橫如

霆如雷撼龍堂而柱震以此攻堅何堅不克以此訓

兵何兵不力彼狐鼠之跳梁終肝腦之塗轍自注時閩師方

臺進勒無當車之勇螳臂空撐如捧海之澆螢光自息

沌陽則騎合兩甄稷曲則溝踰三刻地沸鏖歌天澄

海色稟成算於

一人申明威於四域是故戰不可不慎兵不可不飭

皇上所以觀士卒之習流有以知將帥之率職也

江賦

卷一

賦

六

舳舻相屬萬里連檣張南史送北游詩寒風吹盡

角劉峻諸侯論銅鞮振于閭宇星鏡詳上恭謁

祖陵賦注吳都賦剛鏃潤霜刃染羽獵賦鮮扁

陸離注鮮扁戰門列陣貌也扁音篇陰銜詩唯有

蓮花萼還想匣中雌竹書紀年周穆王大起九師東

鱗陣有嚴見詩楚詞魚鱗屋兮龍堂蕭

至九江架龍鼉以爲梁漢書今羌一隅

穎士賀赦表狐鼠憑陵俶擾天紀

小夷跳梁于山谷間漢蘇武傳常願肝腦塗地

莊子汝不知夫螳螂乎怒其臂以當車轍不知其

不勝任也齊書捧海澆螢烈火消鍊水經注沌

陽縣處沌水之陽故名世說桓靈寶好獵兩甄所

指不避林壑按左傳注兩甄猶兩翼也稷曲句見

左傳樂府詩集唐鼓吹鏡歌十二曲柳宗元作以

紀高祖太宗功德及征伐勤勞遂沿回流泝清波掄

之事蘇詩天容海色本澄清

卷一 賦

於幽渚出潛鱗于盤渦習鱒魴弋鴛鴦浮鱣鼈登龜

鼉據紫貝簪文螺經牽雲緒緯織煙梭水嬉旣畢斜

陽欲矧然後解維洲渚移艦陂陀素澱綃縵青銅鏡

磨有花影柳影有漁歌擢歌念元已兮攸届信愷樂

之孔多宛然修竹茂林今朝禊好相對白鷗春水天

上船過西都賦揄文竿出比目注竿頭以翠羽爲文

見詩遼史獲駕鸞祭天地袁翻思歸賦遠獬豸

與磨麝走鱗鼈與詭鼉南史婆利國在廣州東南

海中洲上草木常榮海出文螺紫貝七命乘鳧舟

兮爲水嬉朱子詩解維春兩外吳師道詩縵紋

紫素凝翁傳心詩烏向青銅鏡裏過歲時記上

已亦日元已蘭亭序此地有崇山峻嶺茂林修竹

高啓詩一坡  
鳳翥鸞鷲  
春水白鷗天

宸章煥焉心通造化手落雲煙啓銀繩而藻密聯珠  
斗而光圓海色河聲齊入元音之奏琴風鏡月同分  
翠墨之鮮鎮以芝聖之輝煌鯨波息海接以蓬山之  
縹緲龍氣垂天仰

恩波之浩蕩用昭示乎萬年  
王琪觀唐明皇石字歌  
鸞翔鳳翥徑方丈

味道詩宸章七曜懸  
拾遺記帝堯在位獲金璧之  
瑞文字炳列通造化之始

白虎通封禪金泥銀繩或曰石泥金繩印之以金  
印符瑞志珠斗聯輝祖詠詩海色晴看兩江聲

夜聽潮五帝紀舜彈五絃之琴以歌南風  
滄浪詩話盛唐妙處透徹玲瓏如水中之月鏡中之象

卷一 賦 三

河圖舜臨觀于河黃龍五采負圖出置舜前黃金印  
白玉檢黃金繩黃芝泥章曰黃帝符璽  
駱賓王詩

決勝鯨波靜韓  
於斯時也闐闐風馳旭塗雲屬板  
文龍噓氣成雲

耄提幼者肩摩擊壤歌衢者響續

帝乃周視問閭采訪謠俗以廣

皇仁以通民欲進黃耆與梨眉恤單鳧與寡鵠一民

無廢其壺漿萬戶全蠲其賦粟潤蘆臺之草木五色

金膏開渤海之光明四時玉燭飲之如醴

天衢斟不竭之尊喜以當春大樂譜太平之曲  
吳都賦開

市朝而並納橫闔闔而流溢爾雅九達謂之達按  
廋與達同周禮經塗九軌按塗與塗同  
史記臨淄

之途車轂擊人肩摩  
擊壤句詳上恭謁

祖陵賦黃耆見詩  
方言眉梨耄駘老也東齊曰

眉燕代之北鄙曰梨  
西京雜記劉道彊善彈琴能

作單鳧寡鵠之弄聽者  
皆春不自攝庚信詩金膏

下帝臺玉瀝在蓬萊  
爾雅四時和謂之玉燭南

史江淹傳方今聖歷欽明  
天下樂業莫不寢仁沐義

照景飲禮淮南子聖人之道  
猶中衢而設尊耶過

也春秋繁露明王正喜以當  
春正怒爰爲頌曰維

以當秋徐鉉詩此是開元  
太平曲

帝勤民曲流恩液癸趙王燕相水所宅神効其靈物

蒙其澤馬駮車輪盛哉

禹迹  
楊子車駮馬駮  
可以周天下

卷一 賦

廿

錢唐懷古賦

維時龍火西流清商激秋巷蕭蕭兮蓬卷天漠漠兮

雲浮陶公之酒未至仲宣之筆嬾抽登山臨水兮欲

忘歸日暮煙橫兮迷處所極日蒼茫愴然懷古七命龍火

西頽暄氣初收 韋誕賦吟清商之激哇 薪論歲

之將暮則蓬卷雲中 謝朓賦朱光既夕涼雲始浮

續晉陽秋陶潛采菊東籬下望見白衣人至乃王

宏送酒也 魏志王粲字仲宣往荊州依劉表遂登

江樓作賦 九辨登山臨水兮送將歸 孟浩然詩

江上空徘徊 天邊迷處所 北史常景嘗經涉山水

愴然 粵稽上世登巢椽蠡遼乎莫能言之已禹躬行

懷古 而乘橈信厥土之塗泥餘杭之稱斯肇無余之封廼

基謂地逼於固陵師安陳乎禦兒顧慶忌之攸宅又

傳聞而蓄疑究屬吳而屬越山魂魂其無依曹大家東征賦

諒不登櫂而椽蠡兮事本路史 史記夏本紀泥行

乘橈 塗泥見書 杭州府志禹巡會稽舍杭登陸

地始名杭至少康封庶子無余于會稽主禹祀因名

餘杭 水經注浙江又逕固陵城北昔范蠡築城于

江濱謂可以固守故謂之固陵 魏王朗傳兒今嘉

廣其禦兒之疆馘夫差于姑蘇按 國語伍員今嘉

興語兒鄉是也 仁和縣志縣治舊在武林門內卽

吳越王所建錢唐縣地相傳吳公子慶忌宅 杭州

府志無余之後勾踐稱王于越封城至禦兒吳夫差

擊之有其西境地屬吳後越敗吳地仍屬越 山海

經槐江之山南望崑崙 秦始以利甯長距終得擅場

其光熊熊其氣魂魄

改置郡縣式廓四方爰隸會稽厥號錢唐江海所湊

無波泱泱念比廬其萍泊界前洋與後洋何桑田之

一瞬歷萬古而周行東京賦秦政利甯長距終得擅

年滅楚置會稽郡時置縣曰錢唐杭州府志秦始皇二十五

前洋街純禮坊舊名後洋街神仙傳麻姑云接待

以來已見東爾乃重城結隅閭閻鱗次九市開場瓌

貨並至商旅殷闐冠蓋駢望家安其所人樂其利蓋

引湖水而入城九井開於李泌盪斥鹵而得甘厥疾

蠲乎瘠瘠吳都賦郭郭周匝重城結隅鮑照詩京

場貨列隊分城西十二衢飛甍各鱗次西都賦九京開

賦士女佇聆工賈駢坐西湖水自唐李泌刺

杭始引湖泉穿六井西湖游覽志杭地斥鹵非郭

景純不能識也海錄鄴侯家傳云杭州舊取陂湖

貯水地暑多瘡痢乃引錢唐湖水于廊內穿六井也

覆以大屋皆得寒泉有餘則洩之于官河民遂無疾

癘按宋史河渠志亦云李白蘇繼之水利大治閉牖

泌作六井今云九井未詳

雲屯決渠雨墜嚮葑不淤芒種斯被湖遺愛而不忘

祀典崇乎奕世西湖水利攷白居易繼之贊畝覓為

頃蘇軾守郡築堤堤防以時蓄洩可溉仁和海鹽田千

井記出湧金門並湖而北有水牖三漢溝洫志舉

牖為雲決渠為雨宋河渠志蘇軾知杭州奏請禁

疏澤有水及鹹鹵者皆東望大江陂塘連屬估帆亂

不生草即不得芒種

卷一

賦

三

三

者乎臨安志吳越王箭所射潮止處嘗立鐵幢因名積鐵幢王逢觀錢塘江潮賦錢王射强弩至

今有遺鏃吳越世家錢鏐且夫潮之爲勢也起於

字具美杭州臨安人諡武肅

鯁壑沸於沃焦奪橫門之險隘鼓赤岸之波濤再接

再厲小招大招雪浪花之千丈吼神龍之一條棍洋

洋而吞岫鞠巍巍其汨霄似敵壘奔馳乎萬馬似海

山負戴乎六鼇魯揚揮之而不返孟賁瞋之而不撓

漢書會稽海中有鯁壑元中記天下之强者有東

海之沃焦焉水灌而已西域傳立尉屠者爲王

率百官送至橫門注橫音光故又曰光門南徐記京

江禹貢北流也嘗有大濤聲勢駭壯至江北激赤岸

尤爲迅猛韓詩一噴一醒然再接再厲乃洪興

祖楚詞補注李善以其招魂爲小招以有大招故也

卷一 賦 齒

又王逸楚詞章句大招者屈原所作也或曰景差疑  
不能明也蘇詩越山渾在浪花中隋高祖詔卽  
有神龍數十騰躍江流羅公升觀潮賦洶洶兮若  
萬馬之奔列子渤海之東有壑焉帝恐流于西極  
失群聖之居使巨鼇十五舉首戴之淮南子魯揚  
公與韓戰日夕援戈而揮之日爲之返三舍又規  
孟賁之目大王乃張孔翠之蓋建華文之旂稅駕於

樟亭之驛觀兵於疊雪之樓將軍猿臂猛士髦頭靈

鼉雷賊飛鏑星流將以盪鮫窟奠麟洲批罔蠓搗陽

侯蹙盤渦之白鷺洞逆浪之銀蚪三千之弩齊注萬

里之威倏收竹櫂下兮磐石固鯨濤息兮宛虹留民

免其魚之患竈無產電之憂楚詞孔蓋張兮翠旌  
花萼樓賦乃登翠輦而

建華旌名勝志昔有樟亭可以觀濤今改名爲驛

傳載錄江濤攻西陵武肅王憤發于疊雪樓架三

千弓弩射之史記李將軍廣為人長猿臂善射

決疑要注武帝時有彭權為侍中問髦頭義蒼曰秦

時有奇怪觸山截水無不崩潰惟畏髦頭帝乃令虎

賁敷之以衛左右髦亦作鹿梅堯臣詩岸響集靈

巖何承天詩飛鏑炫晃亂奔星庚寅奏事錄登

妙高臺至頭陀崖聞此崖舊乃鮫窟也庚信賀表

二十八宿止餘吳越一星千二百國裁漏麟洲小水

淮南子山出噪陽水出罔象按孔子世家水之怪

龍罔象是也象亦作噪博物志晉陽國侯溺水死

因名海神白陽侯江賦盤渦谷轉枚乘七發將

以八月之望觀濤廣陵之曲江客日其始起也淋漓

焉若白鷺之下翔張曙賦岳隈有雪彪眈而雕虎

揚睛潭上無風提獵而銀舳跋尾河渠志東流郡

燒草以故薪柴少而下淇園之竹以為榭沈炯賦

水百折而寫宛虹按上林賦注宛虹屈曲於是朝野

之虹其魚見左傳國語沉寵生龜

卷一 賦

莖

歡娛士民豐澤飾寶帶與名駒耀金書與玉册山中

則錦樹恩叨樓上則銅丸響擿慶功業兮久且長樂

韶華兮今復昔花歌陌上之春燈買人間之夕家家

煙火連雲處處笙歌沸宅百有餘年不被兵革吳越

錢鏐好玉帶名馬梁主曰真英雄也以玉帶打毬馬

幼時戲大樹下及貴父老衣以錦號衣錦將軍木

吳越世家錢鏐時彈銅丸於樓牆外以警直更其勤

如此蘇詩自注吳越王妃春游王遺書日陌上花

開可緩緩歸矣吳人用其語以為歌容齋隨筆西

京正月十五前後各一夕看燈宋增為五夜俗傳錢

忠懿進錢買兩夜展至十七十八表忠觀碑云其

民老死不真人負辰之日錢氏納土之年雖効忠之

識兵革

有所終去國之可憐翫芳草兮未歇哀王孫兮不還

燕飛飛兮故壘猿嗷嗷兮空山遂令讀罷殘碑空懷

大樹追論保障之功不啻甘棠之慕塔有像而金塗

券何盟而鐵鑄嘆金石之徒堅已人民之非故豈還

我之江山自注思陵錄高宗生時徽宗夢吳越錢王引上衣云我好來朝便欲留我終須還我

山又倉皇而南渡清異錄周季年東漢國大雪盛唱日生怕赤真人都來一夜春後大

宋受命杭州府志錢塘故望縣梁龍德二年錢氏劉其半置錢江縣宋太平興國三年吳越納土盡有

揚州之地表忠觀碑匪私于錢惟以勸忠又視去其國如去傳舍吳越世家天祐元年錢鏐建功

臣堂立碑紀功列賓佐將校于碑陰者五百人大樹詳上吳任臣詞東府功勞成已往江南保障猶

卷一賦 其

堪笑海寧志由臨平至長安二十五里宋陳恕浚河築隄民甚利之號甘棠隄方全集姜堯章金銅

佛塔歌白石招我入書齋使我速禮金塗塔我疑此

塔非世有白石云是錢王禁中物輟耕錄吾鄉錢叔琛氏贊乃武肅王之諸孫也與余相友善嘗出示

所藏鐵券形如笏瓦高尺餘濶二尺許按陸游有跋

錢武肅王鳳舞龍飛言開帝畿牛車大去泥馬來歸鐵券文

骨月飄零兮沙漠遠原陵寂寞兮汴水非亦復桂子

荷花妖童妙妓采香於明玉船邊捐珮在銷金鍋裏

珠簾啓而寶鏡澄瑤席開而清謳起人謂承平君言

燕喜一角殘山兩湖賸水慨時者歎其半壁之安珥

筆者紀其中興之美郭璞誠天目山垂兩乳長龍飛鳳舞到錢塘宋紀金人入城

邀上皇巡檢范瓊逼上皇與太后御牛車出宮南  
渡錄康王徽宗第九子質子金間道奔竄倦息崔府  
君廟夢神人曰金人追騎已至王宜速去已備馬門  
前候已王覺馬已在側躍馬南馳河旣渡而馬不前  
下視之乃泥馬也說文沙漠北方流沙也韻會  
梁州後周改爲汴州宋爲京師按水經注汴州亦曰  
汴水柳永錢塘形勝詞重湖疊嶽清佳有三秋桂  
子十里荷花武林舊事承平時頭船如大綵間綠  
十椽錦百花寶勝明王之類何啻百餘西湖游幸  
記西湖杭人無時而不游締姻賽社會親送葬經會  
獻神無不在焉故諺有銷金鍋之號珊瑚網馬遠  
畫多殘山賸水不過南渡偏安風景耳故稱爲馬一  
角西湖志纂山之前爲外湖蘇堤以內爲裏湖  
林景熙詩東南天半壁往事泣寒猿資治通鑑張  
浚進中興備覽四十一覽故宮之形勝嘗徘徊於校  
篇帝嘉歎置之座隅

場想君王之經武爰有事於戎行覩鷺鳥之學習戒

卷一 賦 七

三軍其騰裝斯時也戈矛合旌旗張進虎旅命龍驤

叩分殊事洸洸洋洋王者之兵無敵女子之氣不揚

奪兩河而歸二聖度長繩而莫當胡局縮而不振卒

蒙耻於紅粧自注西湖游覽志殿前司馬爲親軍護衛之所俗稱御教場者此也按高光孝

三朝皆御校于此故沿其稱近志謂地屬大內嬪妃

演武于此故一名女教場前無証當由女御音近而

誤長水集靖康後末事日以不競孝宗發憤國難

親御戎馬增修武經二十卷吳越春秋鷺鳥將搏

必卑飛戢翼七發擾擾如三軍之騰裝羽獵賦

分殊事續紛往來注羽騎明白分別各殊其事也

洸洸見詩洋洋女書毛先舒南宋宮詞君王無

日忘神武月朔爭操女子兵又杜詩婦人在軍中兵

氣恐不揚質齋雜著余家有建炎勅文在軍中兵

史陸銑安撫兩河所受璽識分明正思陵手筆蓋御

時兩河猶在版圖也雲麓漫抄岳侯館宜與張氏家題名廳事有迎二聖復還京師取故地再上版籍語已矣哉白雁飛來人間可哀鬼亦謀乎曹社鹿早

上乎蘇臺海上之師一哭河邊之骨千堆漢武帝之魚燈龍匣陳思王之玉盃金杯莫不熏消燼滅雨敗風摧徒令義士長悲行人太苦碧樹樹兮冬青泣聲聲兮杜宇風乍來兮薜荔吟月漸高兮狐狸舞飄落葉兮長青苔爛羅裙兮沒釵股石非闕而銜碑花有情而誰主往時舞榭歌榭今日頽垣廢圃相公拋蟋蟀之經大內斷蝦蟇之鼓王氣之銷也俄爾霸圖之

卷一 賦 其

歌也忽焉更何人與何地不日異而月遷玉堂閒話宋未下時

江南謠云江南若破白雁來過當時莫喻其意及宋亡乃知指丞相伯顏也庚信賦鬼有曹社之謀按事見左傳蛻岩樂府西湖泛舟云館娃歸蘇臺游鹿銅仙去漢苑飛螢宋紀夜往取遺骸葬蘭亭山後移故宮冬青樹植其上以誌聞者悲之明詩綜昔宋南渡李粹伯詞云杜鵑只管催歸去知渠教我歸何處樂府石闕生口中銜碑不得語深雪叢談許左之寓飲妓坊詞誰知花有主悞入花深處放直下酒杯乾便歸去蓋紹興間籍太學休浣日漫游酒邊作也宋紀賈似道作半閒堂延羽流壘已像于其中取娼尼有美色者日肆淫樂嘗與妾踞地門蟋蟀豹隱紀談楊誠齋詩天上歸來有六更蓋內樓五更絕柳鼓交作謂之蝦蟇更陳廷言弔然而宋故宮詩海門三日潮聲歇天目千年王氣銷道判升沉土推節概或高士以名湖或水仙而作配

孤忠則碧血難消幽憤則丹心欲碎神旌碧嶂之間

遺廟楓林之內酌醴醪而薦之儼精靈之來對名沒

世而猶馨迥不關乎興廢西湖志纂明孫一元泛高士湖詩序云一元謂石川

子曰昔青蓮居士嘗與尚書郎張謂泛汧州南湖因

稱為郎官湖今余與子游頗追跡前事西湖可改為

高士湖矣蘇詩此意自佳君不會一杯當屬水仙

王按杭州圖經湖上有水仙王廟雲過淡墨伯顏

兵至是夕雷電望見四山旌旗閃爍皆作精忠岳

家字湘州記湘州有鄱湖取水為酒名醴醪別

有青豆開房紫芝結舍巾瓶證清淨之業鸞鶴導虛

空之駕捨宅之文猶在凌雲之蛻未化桃花有容尋

春松樹何人結夏感設醮之青詞展奉香之黃帕憶

夫響結環球薰飄衣麝太乙之火于霄九曲之燈不

夜鐘鼓依然繁華永謝梁簡文帝與智炎法師書辨

西湖詩話錢王故苑產靈芝因捨宅作靈芝寺蘇

詩休夏巾瓶誰與共湯惠林曲駢駕鸞鶴往來仙

靈雲栖寺志寺近地榻得斷碑題曰宋隨龍余知

閣宅界旁有石隱隱有詩蓋護蹕南來因家于此後

捨宅為寺也西湖志葛嶺相傳葛稚川仙蛻于此

卷一 賦

芄

芄

宋葛禮 錢唐賦燈市于祥符而尤盛九曲 更或君

夏 李肇翰林志九道家薦文用青藤紙朱字謂之

青詞 宋朱勔傳母得加黃封帕劉克壯詩壹家今

歲籌邊急黃帕封香已過時 西湖志宋理宗時稱

五福太乙臨吳越之分即延祥園建太乙宮

居北嶺妾住西陵君悲折柳妾怨采菱望刀頭分明  
鏡隔天上兮玉繩往往會合三生別離一夕情人橋

下雙投新婦山頭化石塞並蒂之芙蓉撫同心之松

柏思來感今事去憐昔豈徒瓦子前塵粧臺故迹愴

懷金粉之闌干憑弔鞦韆之巷陌而已哉蘇小小歌何處結同

心西陵松柏下枝錄折楊柳古曲名也古今樂

錄采菱曲和云菱歌女解佩戲江陽樂府解題大

刀頭者刀頭有環也何當大刀頭者何日當還也破

鏡者月半缺也破鏡飛上天者言月半當還也李

白詩天上何所有迢迢白玉繩按春秋元命苞玉衡

北兩星爲玉繩西湖志三生石在三天竺寺後按

此卽太平廣記所載唐李源與僧圓澤相約事七

修類稿西湖南入路曰長橋宋志俗名雙投昨讀元

馮士頤竹枝詞注云常有情人雙投橋下故長橋名

雙投楊維禎西湖竹枝詞石新婦下水連空飛來

峯頭山萬重杭州府志入良山門大街而南至錢

唐界其南有瓦子南巷報國寺志舊名梳粧臺傳

是宋宮人梳粧處噫嘻世何人而不短情何物而能長亮古

今之同盡何鬱結而難忘聽秋墳兮鬼唱觸秋士兮

神傷一歌兮掩袂再歌兮斷腸歌曰浮雲西北翔獨

立望高岡高岡人已古相對只斜陽又歌曰秋風起

兮木葉黃叫哀蟬兮泣寒螿今日來歌處何人種白

楊歌聲未終淚落如瀉茫茫古人誰知我者魏文帝詩西北

卷一

賦

三

有浮雲亭亭如車蓋  
白楊多悲風蕭蕭愁殺人

古詩

魏文帝詩西北

田居賦 并序

余性耽閑寂夙厭煩囂每却掃而杜門罕乘車而入

市風其吹女楊柳五株巷無居人蓬蒿數尺樵蘇不

爨邀周黨之清談絃酌自娛避鄱陽之暴謔陳沈炯傳梁元

帝授炯儀同三司炯恐魏人留之恒杜門却掃無所

交游晉衛玠傳總角乘羊車入市見者以為玉人

風其句見詩南史陶潛宅邊植柳五株自著五

柳先生傳卷無句見詩三輔決錄張仲蔚與景

鄉俱隱身不仕所居蓬蒿没人應璩與曹思長書

幸有袁生時步玉趾樵蘇不爨清談而已有似周黨

之過閔子吳都賦鄱陽暴諱中酒而作劉逵匪買

注鄱陽俗性暴急何晏云鄱陽惡戲難與曹也

山而隱聊發篋而吟沬雲液于謨觴掇煙華於書聞

有筆札之堆籒澗無薑蒜之挂屏風松節熬脂藤床

穿孔士安之忘日夕或病其淫元凱之嗜春秋已成

為癖書誠可樂貧豈煩憂繭紙能吞牛衣自給敢以

漢書充食不將論語代薪蝸牛戴屋而行何妨槁死

脈望食仙而化詎慕長生世說支道林就深公買印

山而隱禮記鼓篋疏入學之時大胥先擊鼓以召

之學者既至發其篋以出其書記事珠嵩高山下

有石室日謨觴內有仙書無數方回讀書于內有玉

女進以飲食鼎錄王羲之于九江作書開高五尺

四圍周匝書遍刻之沉于水中皆真隸書晉書左

思欲賦三都門庭藩溷皆著筆札遇得一句卽便疏

之內南史王琨儉于財用益鼓薑蒜之屬並挂屏風

內外有求琨自賦之又顧歡夕則燃松節讀書

卷一 賦

魏志管寧嘗坐一木榻積五十餘年其榻上當膝處皆穿晉書皇甫謐耽玩典籍忘寢與食時人謂之書淫按謚字士安又杜預稱王濟有馬癖和嶠有錢癖武帝聞之謂預曰卿有何癖對曰臣有左傳癖按預字元凱顏氏家訓朱詹好學家貧累日不炊乃時吞紙以實腹晉書劉寔少貧甚賣牛衣以自給然好學手約繩口誦書南史謝憺素貧嘗一朝無食其子欲以班史質錢荅曰盍餓死豈可以此充食乎北史游雅嘗辱陳奇高允微勸之雅乃取奇注論語孝經燒于庭前奇曰公貴人不乏樵薪何乃燃奇論語爾雅疏蝸牛生山中及人家頭形似蛄蚰但背負殼耳又按辛棄疾詞長笑蝸牛戴屋行西陽雜俎蠹魚三食神仙字則化為脈望屬以夜持向天從規望景星立降可求丹度世也

遭遇

聖朝迴翔史館寵以防風之粥飲之郢水之醪雞樹

卷一 賦

三

爭鳴蓬池矢効三知內制兩校禮闈和魯公衣鉢傳來登庸則未陶學士葫蘆畫出依樣偏能叨竊爲多忸怩已甚念菲質之焉樹懼素餐之貽譏白雲時望於高天秋風已生于遠水動思歸之念不獨香蕪差

致仕之由豈惟苦筍

唐百官志註置史館于門下省金鑿密記白居易在翰林賜

防風粥一甌食之口香七日

李德裕詩荷靜蓬池

贈冰寒郢水醪北史崔膺荅豫章王書漢則馬遷

蕭望晉則裴楷張華鷄樹騰聲鵝池播美

賈島詩

清重無過知內制裴皞詩三主禮闈年八十門生

門下見門生

見聞錄范質舉進士主司相疑愛其

才謂質曰君文宜冠多士屈居十三者欲君傳老夫

衣鉢耳後位至宰相封魯國公與凝同有詩云從此

廟堂添故事登庸衣鉢亦相傳

東軒筆錄陶穀文

翰爲一時冠人或薦之太祖笑曰頗聞翰林草制皆檢前人舊本改換詞語此俗所謂依樣畫葫蘆耳穀

乃作詩曰堪笑翰林陶學士年年依樣畫葫蘆素餐見詩白雲詳下蘆花賦晉書張翰因秋風起

乃春吳中菘鱸因命駕歸有宋佳話涪翁嘗和東坡春菜詩云公如端爲苦筍歸明日春衫誠可脫坡

得詩戲語坐客曰我固不愛做於是辭榮甲館放溜官魯直遂欲以苦筍硬差致仕

丁沽束皙思補咏咳華邠超好聞人棲遁行人煙外

送者水濱青雀湖洄白鷗歡喜方謂井眉無恙泥尾

何嫌爲下界蟻蝨臣願居草莽爲史公牛馬走願服

田疇北齊樊遜傳今所讎校出自蘭臺御諸甲館

聖駕巡幸天津賦東皆補亡詩循彼南陔言采其蘭又白華朱萼被于幽薄按詩序云南陔孝子相戒

以養也白華孝子之潔白也晉書邠超好聞人棲遁有能辭榮拂衣者爲之起屋宇作器服畜僕豎費

百金而不吝青雀詳上揚雄酒箴觀瓶之居在井之眷

聖駕巡幸天津賦揚雄酒箴觀瓶之居在井之眷師古注眷井邊地若人目上之有眷元稹詩甘將

泥尾隨龜後按事本莊子盧仝月蝕詩地上蟻蝨臣仝告訴帝天皇臣心有鐵一寸可剗妖羸膻漢

司馬遷傳太史公牛馬走注言已爲太史公掌牛馬之僕

而乃中人之產難求半畝之宮未卜菽水經營

而尚歛琴書度架而無從徒望南山之南北山之北

牛宮草煖農舍花晴而魏瓠無庸翻見啞于五石宋

株自守空有待于三年駱賓王露布昭儉防奢露臺

澆花半畝宮漢逸民傳法真爲關西大儒太守欲以功曹相居真曰以明府見待有禮故敢自同賓末

卷一 賦

若欲吏之真將在北山之北南山之南矣越絕書  
桑里東今舍而西者故吳所畜牛羊名爲牛宮莊  
子惠子謂莊子曰魏王貽我大瓠之種我樹之成而  
實五石以盛水漿其堅不能自舉也莊子曰有五石  
之瓠何不慮以爲天樽而浮于江湖而憂其瓠落無  
所容夫子其猶有蓬之心也夫韓非子宋人有耕  
田者田中有株兔走觸之而死因釋耒而守且擬胸  
兔冀復得兔兔未可復得而身爲宋國笑

耕還摹意釣狀溝塍之交錯想芟柞之相隨課犁者  
四十雙種秫者五十畝從吾所好此外何求爰述本

懷用搗新藻飯甑慰調飢之夢屠門快大嚼之心敢  
謂賦才聊托憑虛公子如聞田水遠過吾師丈人其

詞曰答賓戲胸耕無補掌錄徒勤蘇詩意釣忘魚  
樂此竿線西都賦溝塍刻鏤原隰龍鱗芟

卷一 賦 三

枿見詩張養浩詩已辨良田四十雙晉書陶潛  
爲彭澤令公田悉令種秫日令吾嘗醉于酒足矣妻  
子固請種秫乃使一項五十畝種秫五十畝種秫  
蕪詩飢人忽夢飯甑溢夢中一飽百憂失桓譚新  
論人知肉味美對屠門而大嚼西京賦有憑虛公  
子者記事珠淵明常聞田水聲倚杖久聽嘆日秫  
稻已秀翠色染人時割襟懷一  
洗荆棘此水過吾師丈人矣

秦亭之麓西溪是環派沿清而注澗支沿淥而成灣  
資生者喜其沃衍頤志者樂其寬閒千萬買鄰願與

老農爲耦一分置屋得之叢竹之間杭州府志秦亭  
山高百丈周廻

三里山饒松竹楊梅薪蔭在北山樓霞嶺後相傳祖  
龍駐于此又云秦少游築亭于此錢唐縣志西溪

溪流深曲受餘杭南湖之浸橫山環之由寶石山後  
陸行至秦亭山沿山十八里爲宋時入洞霄宮之輦

道南史宋季雅市宅居僧珍側珍問宅價曰一千  
一百萬怪其貴季雅曰一百萬買宅千萬買鄰  
幸雜志薛野鶴曰人家住屋須入豈必深居誠何陋  
是三分水二分竹一分屋方好

當出郭之匪遙恒褻裳而欲就可以栽百本之桑可  
以種一頃之豆受通明之十資何啻提封賦蘭成之

小園寧虞穿漏韓文唯恐入山之不深蘇詩我欲  
食其膏已伐百本桑漢楊惲傳種

一項豆落而為其陶宏景授弟子陸敬游十資文  
今資爾十事事準前史東方朔傳提封頃畝又皮

日休詩雲壑是提封庾信小園賦穿漏  
今茅茨按陶宏景字通明庾信字蘭成爰商構架

亦費裁營取三陽之不背須四牖之通明聊免牽舟

而就岸不妨因樹而支楹活勝焦先瓜牛之廬既葺

卷一 賦 三

有如饒子茅龍之衣已更劉跋暇日記李誠言堂屋  
前要不背三陽慎子天

不憂人暗闕戶鳩通明焉天無事也南史張融假  
東出武帝問蠅在何處答曰臣陸處無屋舟居無水

後上問其從尺緒緒曰權牽小舟于岸上任上大笑  
後漢書申屠蟠因樹為屋自同傭人魏畧焦先

自作瓜牛廬淨埽其中裴注瓜當作蝸十三賢廬  
山記饒子卿隱廬山無瓦屋代以茅茨每年易一茅

謂之茅龍更衣命阿對而引泉催宗文使樹柵棘漸製乎

園屏移藤欲穿乎窓格侵階則新水四圍迎面則孤

峯百尺枕流漱石蘿衣世外之蹤犯雨衝煙草屨泥

中之跡吳融寓居詩五陵年少如相問阿對泉頭一  
布衣自注阿對是揚伯起家僮嘗引泉灌蔬

其泉至今尚在杜甫有催宗文樹鷄柵詩按宗文  
杜甫子晉書孫楚曰枕流欲洗其耳漱石欲礪其

杜甫子

齒

沈佺期詩白言避喧非避秦蘿衣耕鑿帝堯人

郭珏詩衝煙犯雨來

南史何點嘗乘柴車躡草

屨恣心所適

致醉而歸 自西徂東綺交脈通羅羅棋局相比納

納袈裟宛同禾麻蔽乎其外臺笠聚乎其中耰鋤何

病乎作苦耕鑿何憂乎道窮進農丈人言告余春及

從村夫子讀笑爾冬烘

晉天文志地方如棋局又陸游蔬圃詩正方畦畫局

記正義靈鷲山佛昔將阿難在此山上四望見福田

疆畔因製七條割截之法於此今袈裟衣是也又王

維看飯僧詩裁衣學水田 星經農丈人一星在南

斗西南老農主穡也 陶潛歸去來吟詞農人告余

以春及 陸游詩今朝幸遇村夫子借得齊民一卷

書 據言鄭薰謂顏標是魯公後以為狀元人朝日

主司頭腦太冬烘 罷掠社錢且徵田戲玉局翁負大

錯認顏標是魯公

瓢而出方山子荷高冠而至玩水折方流看秧排井

字菱葉之涼邊明白野鷺翹肩柳陰之覆處清冷老

牛浮鼻 南史宋高祖紀上負刁遠社錢三萬又陸游

人也工田家人物今御府所藏有田戲人物圖 侯

鰭錄東坡在昌化負大瓢行歌田間蓋哨遍也按蘇

軾傳徽宗立更三大赦遂提舉玉局觀復朝奉郎故

卷一 賦

至於秋風薦爽年穀告登稻堆齊屋而香溢枷板分

場而響鷹茅柴之酒方漉脫粟之飯又蒸合昏漁樵

醉鷗沙之片席團欒兒女話柴門之一燈惟斯事之

至樂胡人生之不能范成大詩稻堆高出屋山頭廣韻連枷打穀具范成大秋日

田圃詩一夜連枷響到明韓駒詩飲慣茅柴諳苦

硬不知如蜜有香醪宋史范純仁司馬光皆好客

而家貧相約為真率會脫粟一飯酒數行洛中以為

勝事按脫粟纔脫殼而已赤壁賦吾與子漁樵于

江渚之上陸游詩堪笑此夫逐利者多爭趨榮者

罕暇苟素風之不移斯浮雲之可謝順察天時靜觀

物化松幢偏導乎野人蛙吹原宜乎田舍麻衣藿食

可知京產之心錦幣蒲輪莫勸薛方之駕陳造詩竹葆松幢平

卷一 賦

三

几席齊書孔稚圭門庭內草萊不剪中有鳴蛙日以此當兩部鼓吹又孔稚圭薦杜京產表麻衣藿

食二十餘載漢書王莽以安車迎薛方方因使者辭謝日堯舜在上下有巢由使者以聞莽悅不强致

况復煙霞結秀草木成珍地僻非僻山貧不貧趨茶

天而焙午巡筍地而挑晨左掩右掩之翼一尺二尺

之鱗撲面春風早有梅花約我蒙頭秋雪定憶蘆中

有人茶經焙茶法以木構于焙上編木兩層高一尺又白居易詩午火焙茶香乾淳歲時記采蘭

挑筍則春事已在綠陰芳草間矣爾雅鳥之雌雄不可別者以翼右掩左掩右雌淮南子魚不長尺不得取黃潛詩相逢賴有梅花約試踏東風走翠微蘆中人詳下蘆花賦聞習禪詔頗耽繩坐悟蒼蘆之房空憫芭蕉之身破不提榔栗

之一條不戀蒲團之七箇叅鼻功德松蘿之香氣先

聞聽舌廣長竹筧之泉聲乍過

徐陵傳大士神京洛名僧學徒雲集莫不

提函負表問慧諮禪

郿道元水經注繩坐疎班錫

鉢閑談所謂修修釋子

眇眇禪棲者也西陽雜俎

陶貞白言梔子剪花六出刻房七道其花香甚相傳

卽西域蒼荀花按王維六祖碑花惟蒼荀不嗅餘香

維摩經是身如芭蕉中無有實賈島送空公往

金州詩七百里山水手中柳栗粗按柳栗木名可爲

杖蒲團詳下大藏典實序法苑珠林佛言汝愛

阿難何等汝言愛阿難鼻又佛初成道時有八功德

水往古諸佛皆用水灌頂岑參詩猿鳥樂鐘磬松

蘿泛天香華嚴經菩薩以廣長舌於一音中現無

量音應時說法

竹筧詳題扇橋賦

猶復越巖磴度林陰恣危步散疎

襟雲去流磬風來響琴屯非白帝而尤邃谷比至官

卷一 賦

五

而更深坐茅以漁有花邊之釣竹佩瑱而浣有樹底

之衣磴圍繞者數百家沿緣者十八里童無錦囊之

負舟任青蛉之艤涼承石溜以延酌翠劃筠肌而代

紙苦縣蒙縣老莊交助其談端香山眉山唐宋各通

其詩旨

陸游詩忽過亂山幽絕處恍如白帝到東屯唐書司空圖本居中條山王官谷有先人田

遂隱不出六韜太公坐茅以漁韓詩外傳孔子

南遊適楚至于阿谷之隱有處子佩瑱而浣者孔子

曰彼婦人其可與言矣乎十八里詳上唐書李

賀每旦出騎弱馬從小奚奴背古錦囊遇所得書投

囊中清波雜志青蛉無名神仙傳老子者名重

耳字伯陽楚國苦縣曲仁里人也高士傳莊周者

宋之蒙人也少學老子爲蒙縣漆園吏遂遺世自放

不仕舊唐書白居易終仕與香山僧結香火社自

柳香山居士 宋書  
蘇軾字子瞻眉山山人 別有湘函位置蠹簡收藏氈從

謝朓分得室是崔儵借將幸乞身於朱紫得適意於

鉛黃但圖一編遮眼不用干卷撐腸笑高鳳之專愚

竟忘漂麥悔顧歡之辛苦請罷燃糠 南史謝朓過侯

見革弊絮單席而耽學不倦乃脫其所著襦并手割

半氈與革充臥具 北史崔儵大署其戶曰不讀五

千卷書無得入此室 崔顥詩自言家代仕梁陳垂

朱拖紫三千人 歐陽修進唐書表久披湘帙粗定

鉛黃 野老紀聞凡讀史先定此人或道義或才德

大節無虧然後看一傳文字如何文體既已了然

後採摘人事可為何用如此讀書庶不空遮眼也

蘓詩不願撐腸拄腹文字五千卷 後漢書高鳳

妻嘗之田曝麥于庭使鳳護雞時天暴雨而鳳持竿

誦經不覺潦水漂麥 南史顧歡家貧讀書或燃糠

自照 豈復爭安石之墩豈復慕王陽之術柳瘡漸絕乎

見聞 嵇嬾幾忘乎冠櫛禮法者回車擔簦者造膝屐

當幾 兩遣懷於臨水登山酒足一生取券於租菱箕

橘 金陵圖經謝安石住半山有墩曰謝公墩按王安

石謝安墩詩我名公字偶相同我屋公墩在眼中

公去我來墩屬我不應墩姓尙隨公 漢書王吉字

子陽天下服其廉而怪其奢故俗傳王陽能作黃金

魏書柳遠字季雲性疎嬾無拘檢時人謂之柳瘡

每出家人問有何消息答曰無所聞即問亦不解

嵇康與山巨源絕交書性復疎嬾筋駑骨緩常一月

十五日不洗不大悶餐不能沐也 鄉陽上書邑號

朝歌墨子回車 南史徐伯珍徵士 沉儼造膝談論

申以素交 晉書阮孚好屐有請阮見其自為蠟屐

因嘆曰未知一生當著幾兩屐 晉書畢卓曰拍浮

酒船中便足了一生矣 方回詩箕櫛租菱小市誇

卷一 賦 堯

堰頭橋尾 是故梁書創止足之傳左思著招隱之詩約千家

進衷君子之佩度退守幽人之履綦滿則損而謙則

益卑者安而高者危觀賦鵬於賈生我知倚伏論鼓

琴于昭氏我識成虧 文選左太冲招隱詩二首 佩度見左傳 班婕妤詩思君兮

履綦注履跡也 賈誼鵬鳥賦禍兮福所倚 君不見福兮禍所伏 鼓琴二句詳成連移情賦

獸檻魚懸蠅營狗苟逐高蓋於秋荷脊斜陽於敗柳

懷腐若香鏡衰忘醜紅塵回首那堪汗脚尺三白水

旌心不信爛腸五斗 董京答孫楚詩魚懸獸檻鄙夫知之 韓愈送窮文蠅營狗苟

驅去復還 黃庭堅詩高荷為蓋兮倚芙蓉以當妓 呂氏春秋學者處不化不聽之勢而以自行欲名

卷一 賦 罕

之顯身之安也是懷腐而欲香也 曹鄴詩見多自成醜不待顏色衰 蘇詩軟紅猶戀屬車塵自注前

輩戲語西湖風月不如東華軟紅香土 太平廣記羊昭業等十人同修史高逢休與劉子長書曰羊昭

業擬將一尺三寸汗脚踏他燒殘龍尾道懿宗雖薄德不任被前伴人羅織執大政者亦太悠悠 任昉

傳援青松以示心指白水以旌信 金樓子殷洪遠云周且腹中有五斗爛腸 又有金張世

族衛霍天姻竟陵王之邸第開早博陸侯之園林拓

新莫不重榭刻藻都厠裁茵齊童闕於曲帳秦姬充

乎下陳而井場青苔飄玉柱金觴之夢門拋畫戟搯

兔葵蕪麥之春 歐陽修題跋世業重于金張按漢蓋寬饒傳下無金張之託注金金日磾

也張張安世也金氏張氏自託在于近狎也 西京賦辛李衛霍之將注衛衛青霍霍去病也又杜甫詩

况聞丙金盤盡在衛霍室按齊竟陵王蕭子良也

武帝子有謝賜第啓按漢博陸侯霍光也孝宣帝

詔賜甲第一區說文柄屋窳也又沈約賦月榭重

柄晉書劉寶詣石崇家如廁見有絳蚊帳茵褥甚

麗張衡賦齊童唱兮趙姬坐班婕妤賦充下陳

于後庭文選注下陳後列也別賦掩金觴而誰御

橫玉柱而雷軼劉禹錫再游元都賦掩金觴而誰御

觀絕句序惟免葵燕麥動搖春風耳曾不若映月而

紡毛曾不若披霜而負筥膚桑樸而風塘首苧蒲而

雨佇訂葭墻艾席之朋結馬磨牛醫之侶夷明收察

榮啓期滅跡在陰耐暑堪寒揚子雲呼貧而語吳均詩紡

毛織野服盧肇詩呀呀來助提筐負筥崔駰博

徒賦膚如桑樸足如熊蹄望蒲隴歆汗出調泥揚

子方言塘張也又奚也齊語首戴茅蒲注笠笠也

按管子作苧蒲高士傳老萊子逃世耕于蒙山之

陽莞葭為墻著艾為席蜀志許靖以馬磨自給

後漢書黃憲父為牛醫漢書枚乘傳人性有畏其

景而惡其跡者卻背而走跡愈多景愈疾不如就陰

而止景滅跡絕揚雄逐貧賦惆悵失志呼貧與語

且夫茹芝餼朮有仙都之真焉咀煙吸霞有方外之

寶焉則將乘罡氣駕風輪騎日月躡星辰非不可登

七寶於元圃攀飛梯於紫宸然而上界之官府不敵

石戶之農人擊壤歌衢識堯舜之民樂綯鬢聞首信

羲皇之俗醇杜詩吾愛漢初老時清獨茹芝隋煬

帖咀吸煙霞飛昇金闕帝召徐則書餐松餼朮栖息煙霞六

罡呪之文按北斗星為天罡白玉蟾琅書序作為印訣

之正氣于風輪世說葛稚川目陸平原之文如元

圃積玉無非夜光蘇詩不將雙脚踏飛梯韓詩

卷一賦

賦

賦

賦

賦

上界真人足官府豈如散仙鞭笞鸞鳳終日相追陪  
高士傳石戶之農不知何許人舜以天下讓之遂

入海終身不返擊壤句詳恭謁  
祖陵賦路史辰放氏作時多陰風教民綯髮聞首

去靈雨而  
人從人 繫余生之蕭閒稱斯地之幽阻勵晚葉於

寒鋤網落花於春習風前奏三孔之笛村外聽細腰

之鼓亮無競於功名又何營乎商賈但呼婦女將其

賽乎蠶神以長子孫願無忘乎田祖  
風俗通笛長二尺四寸七孔其

後又有羌笛按說文笛七孔角也羌笛三孔荆楚

歲時記諺云臘鼓鳴春草生村人並打細腰鼓作金

剛力士以逐疫楊慎補注山海經世傳絲神為女

子謂之馬頭娘按輟耕錄蠶神謂之馬頭娘 田祖

見詩

卷一

賦

聖

有正味齋駢文卷二

錢塘吳錫麒著

慈谿葉聯芬箋註

秋海棠賦

露涓涓兮欲流風嫋嫋兮生秋主人遵薛徑陟苔邱  
寒蒨荔策扶留訂蘭盟於水曲訪桂隱於山幽則見  
涼花小映鈿柔新袖怯日姿隱俛煙態柔交密紫而

莖織渲踈紅而影浮牆陰一角邈焉寡儔李羣玉詩涓涓泛露

輕九歌嫋嫋兮秋風李中賦遵薛徑兮陟苔邱  
離騷貫蒨荔之落葢注蒨荔香草也吳都賦東

卷二賦

風扶留注扶留籐也又黃公望詩橋邊野老策扶留

歐陽脩詩被蘭盟水曲游袂一相招樂府古題

招隱木楚詞漢淮南王安小山所作也按庾信賦小  
山則叢桂留人羣芳譜秋海棠好陰惡日宜盆栽

置南厥號斷腸宛如怨女要眇含愁惺忪解語傍玉  
墻下

階而可憐嗟金屋其誰貯步未試而珊珊睇乍迎而

楚楚擁樊髻以朝啼劈燕裙而夕舉對銀缸兮不眠

望秋水兮延佇探蘭雜志昔有女子懷人不至淚酒地遂生此花色如婦面甚媚名斷腸

花詩話石崇曰汝若能香當以金屋貯之神女賦動霧縠以徐步兮拂墀聲之珊珊拾遺記伶元

買妾樊通德談道趙飛燕姊妹事以手擗髻淒然泣下飛燕外傳帝令馮無方吹笙以倚后歌后揚袖

日仙乎仙乎去故而就新帝曰無方為我時則天宇  
持后他日宮姝或劈裙為縵號留仙裙

新涼關河欲霜滌萸房之暮雨黯蓮浦之斜陽波經

濯魄雲借裁裳禪身媚薄暈臉羞伴濕螢閃閃相照

瘦蝶依依對翎葉翻背而絡茜鬚牽縷而顫黃瓊瓣

紛其四出紅顏歛其半妝抱相思以終古留遺恨于

海棠晏殊中園賦萸房入佩菰首登殮范成大詩秋生蓮浦船初入澄懷錄眉州山下有李白

留題云夜來月下臥醒花影零亂滿人襟神疑如濯

魄冰壺也華虞賦裁采雲以為裳陸龜蒙詩風憐薄媚留香與韓偓詩歛袖伴羞忽笑時李賀

詩濕螢滿涼殿劉仲尹詩晚芳留瘦蝶詩疏苒

蘆茅蒐菑草也齊人謂之茜羣芳譜秋海棠黃心綠葉文似朱絲婉媚可人不獨花也劉仲彬詩促

席花光顫叙小志白頭夫天之賦物也近春者樂

花鈿滿面不若徐妃半妝

近秋者哀彼豐肌兮豔質爭綺榭兮瑤臺胡予美之

獨處值眾芳之已衰障嬌面兮側羅扇托孤情兮俯

莓苔窺明月之墮砌賸清淚之盈顚感將歸之燕子

惜花落兮猶來子美句見詩漢揚雄傳注子規以立夏鳴鳴則庶芳皆衰歇南史后

以羅扇障面獨無所言韓偓詩小庭涼氣淨莓苔

元李中詩墮砌月空明王次回詞盈盈淚點聰

好問詩笑殺畫簾雙燕子秋干紅索海棠風僕木  
晏殊詩無可奈何花落去似曾相識燕歸來  
鷓鴣人自傷秋士相對徘徊悲歌莫已歌曰秋雨曉生  
寒佳人翠袖單莫將思婦淚吹上玉闌干有客憮然  
願申其說藉慰我之幽憂將表斯之高潔謂幽質之

獨崇匪朝華之徒悅亮匿跡於豔陽能自全乎晚節

請瓶隱以徜徉伴書燈而清絕

鮑照詩羈人感淑節又恨賦僕本恨人

淮南子春文思秋士悲而知物化矣

梁簡文帝賦

翠袖初單 吳都賦注闌干縱橫也又韻會眼眶謂

之闌干按武元衡詩芳郊欲別闌干淚

屠有涯放曠林泉嘗携一瓶一日躍身入瓶中時稱

卷二 賦

三



采菱賦

若夫蘋花渚外蓮子塘西雲飄錦怨露碎珠啼迢迢

流水自去望望柔情轉稽墮神女之輕釵幾多蕭瑟

暈秦宮之寶鏡大半淒迷

則天皇后織錦迴文記錦字迴文是近代閨怨之宗

李商隱詩珠啼冷易銷真仙通鑑許氏許真君遜之女也白日飛昇釵偶墮落今有許女墮釵洲

梁昭明太子啓蘋葉飄風影亂秦臺之鏡爾乃十頃鱗差一繩罨絡含孤

緒而煙隱眷中央而浪托背日則微矜紅笑搖波則

宛呈翠謔庾開府曾吟軟角風味可憐江文通藉緩

愁年光陰如昨

李商隱詩十頃平波溢岸清一繩按先生紹興道中詩一繩界水種菱

卷二 賦

四

多今見菱蕩多有之張鉉詞波底紅嬌翠婉庾信詩早菱生軟角按庾信官開府江淹曲紫菱亦

可采試以緩愁何來細語更覲纖容眉畫棧而月窄

年按淹字文通 髻垂影而雲鬆情人碧玉應是臣里東家幸逢回頭

愈媚轉步還慵妾欲待江上船誰呼歡子妾欲覓波

心藕誰唱憐儂

天寶遺事明皇令畫工畫十眉圖一名月棧盧元贊詩柳花貪眠鬢雲

髮 庾信詩定知劉碧玉偷嫁汝南王按樂府有情

人碧玉歌一云汝南王妾宋玉登徒子好色賦天下之佳人莫若楚國楚國之麗者莫若臣里臣里之

笑者莫若東家之子韓偓詩欲笑慢回頭步轉關于角讀曲歌作生隱藕葉蓮儂在何且划筏而沿

處按樂府解題相府蓮亦作想夫憐 洞乍停篙而至止翫密葉兮踈莖弄深青兮淺紫長

橋短橋十里五里鉏動身移衫兜怨起觸舊緒兮何

長胃新懷兮不已刺能傷手願郎無誤于迷陽絲可

牽情願郎莫忘乎連理莊子迷陽迷陽無傷吾行注

為迷陽其膚多刺 荆楚有草叢生修條野人呼

天願作比翼鳥在地願為連理枝湖蒼蒼兮前浦託

脈脈兮微波別離而空結蘭佩來往而如穿綺梭行

復行兮天更遠采復采今日已燼年年閒恨閒愁勾

留不少處處秋風秋露狼藉偏多離騷戶服艾以盈

可佩 范成大樂府五雜俎回文機往復來綺梭飛

白居易詩一半勾留是此湖 曹唐詩狼藉餘花

滿城那不腸直何堪目極香重舟輕煙橫路直惱萬

丈之相思盪一湖之空色渲翠袖兮微寒顫花鈿兮

半側凌波步淺湘夫人羅襪誰量寄遠心長楚公子

荷衣重織杜詩天寒翠袖薄日暮倚修竹 沈約麗

人賦陸離羽珮雜錯花鈿 洛神賦凌波

微步羅襪生塵 楚詞製荷遂令感時序惜芳華邀

菱以爲衣兮集芙蓉以爲裳

懼女約漁娃流聲而嬌破唇的發咏而羞添臉霞鳥

回翔于高樹魚潑刺于圓沙水調歌清前度悽聞菱

角江南曲苦明朝瘦損菱花鮑照詩懼女歌采蓮

卷二 賦 五

賦眉聯娟以娥揚兮朱唇的其若丹 韓偓詩向鏡

輕勻襯臉霞 杜詩寒魚依密藻宿鷺起圓沙 洪

蓮跋白樂天詩世言樂天侍女唯小蠻樊素二余讀

集中小庭亦有月一篇云菱角執笙簧谷兒抹琵琶

紅綃信手舞紫綃隨意歌自注云菱谷紫紅皆小賦  
獲名若然則紅紫二綃亦女奴也杜牧詩誰家唱  
水調明月滿揚州又蘇軾詩誰家水調唱歌頭古  
今樂錄梁武帝改西曲製江南弄七曲五日采菱曲  
詞旨陸雲西瑞鶴仙調句云  
對菱花與說相思看誰瘦損  
旣而散落餘音催殘

妍弄衣香冉冉以徐去月影團團而相送不爭扇上

之鸞不羨釵邊之鳳只怕灣頭葉爛飄如蝴蝶之衣

枉教渡口人歸妬殺鴛鴦之夢

庾信詩願為鸞翼扇  
又范成大詩別後相

思惟故物壁煤侵損扇中鸞  
花一朵爲君簪向鳳皇釵

李建勳詩折得玫瑰  
張潮詩茨菰葉爛別西

灣蓮子花開猶未還  
李賀  
詩好作鴛鴦夢城南罷擣砧

蘆花賦

蒼然秋色渺爾秋波相思不已相望如何但見薄暝

徐添空煙若積絮絮搖晨花花盪夕掩明鏡于中央

失輕鷗于咫尺淒生九月之寒斜捲半江之白

兩抄 柳映

方言以濡滯不決絕為絮劉夷叔嘗為如夢令詞云  
休休絮絮我自明朝歸去披此殆借用字面耳 張

華自紵舞歌詩春露未晞 則有馭師繫榜釣子收筒  
嚴霜零百草凋索花花英

灣頭樹黑書裏衣紅見乍明而乍滅紛條西而條東

態無依而宛轉影不墜而溟濛銀鱸舵尾堪煑白酒

瓶中不空傍沙洲而吹火壓涼雪之一篷

馭師見周禮 虞集

卷二 賦

七

詩磯頭風急潮水長蒹葭蒼蒼繫魚榜按李舟切韻  
榜進船也 皮陸松陵倡和集龜蒙漁具詩序云緡

而竿者總謂之筮筮之流曰筒二人各有釣筒詩  
張祐詩樹黑雲歸去 陸深春風堂隨筆宣廟喜繪

事錢塘戴文進以得意之筆上進第一幅是秋江獨  
釣圖畫一紅衣人垂釣水次謝廷循奏日大紅是朝

廷品服穿此釣魚甚失大體宣廟乃揮去 張弼詩  
紫蟹銀鱸不論價又陸龜蒙詩滿釜煮鱸膾 吳均

樂府白酒甜益甘如乳又漢孔融傳樽中酒不空 若

夫獨木斷木之橋三椽兩椽之宅曳風色而遮斜罩

霜華而織密聽鴻停柳憚之琴放曠待徐熙之筆葉  
葉梢梢蕭蕭瑟瑟此中有人呼之欲出

獨木詳調水符賦注 杜

詩斷橋無復板 陸游詩猶勝禪榻上僅僅占三椽  
注禪僧自謂三條椽下六尺擎前 謝朓詩停琴佇

涼月滅燭聽歸鴻按古琴疏柳暉有春風琴宜和

畫譜徐熙畫有蘆鴨圖吳越春秋子胥潛身深葦

之中漁父歌而呼之曰蘆中人清流環繞兮無路可

蘆中人豈非窮士子胥乃出通荒疎岑寂兮伊人不逢藉長言兮問訊願溯洄兮

相從歌曰昨日蘆花開今日蘆花落持底裝作衣相

思心上著吟響未歇孤音遠聞似嘲似諷答于水濱

其詞曰挂席念蘆根風波閱苦辛蘆花頭已白愁殺

白頭人孝子傳閔損後母所生子衣以棉絮損以蘆

花絮錢珣詩風晚冷颼颼蘆花已白頭

憫遊子之難歸感深情之如訪茫茫窮鳥之投黯黯

白雲之慕笳未奏而愁生笛不吹而怨度何況送客

卷二 賦 八

江邊傷心眇綿丹楓影合苦竹叢連斜陽此地風景

當年化青衫之舊淚撲小婦之新絃慘故國兮迢遞

更離懷兮悽惻客已去兮主尚留望江南兮隔江北

兩岸蟲聲一江月色夢墮微茫愴焉欲絕溫庭筠上

窮鳥入懷唐秋仁傑傳仁傑登太行山反顧見白雲

孤飛謂左右曰吾親舍其下瞻悵久之雲移乃去

葉益詩蘆吹塞北笳按樂書胡笳西戎所作捲蘆南

葉吹之也袁桷竹枝詞我郎

南來得小婦蘆笛聲聲吹鷓鴣

畫鷹賦

朔氣橫野陰寒積林浮雲疾捲瘦日孤沉影息羈羽  
聲消凍禽空堂獨立悄乎動心則見炯炯搖睛森森  
戴角鐵爪雙拳銅筋細絡力攬雲而上騰翅側風而  
乍落身未脫乎埃塵志已馳乎寥邈信茲鷹之有神

幾不知為丹青之戲托也

酉陽雜俎代都赤者白晴按代都鷹名杜詩楚公

畫鷹鷹戴角殺氣森森到幽朔

魏彥深鷹賦爪剛如鐵蘇詩細筋入骨如秋鷹嚴羽詩安得凌風

翰為君拂寥邈

想其化工無昧妙腕通靈觀之以趣似不求

形寫精神之颯爽窮意象之杳冥拂練霜冷抽毫血

卷二 賦

九

腥影迷樹黑氣撼天青上孤壁以峭阻下洪濤而疎

聽狀棱棱其若活意慘慘而不宜恐翻然其竟逝逞

搏擊於郊垆

沈約文道雖有門跡無可聯大唐奇事廉廣于泰山逢一隱士日與君一筆

隨意而畫自當通靈

蘇詩論畫以形似見與兒童鄰畫繼李猷長于鷹鶻精神意氣曲盡其妙漢

書故吏侯文謂孫寶曰今鷹隼始擊當順氣成嚴霜  
之誅徐贛鷹詩惟擒燕雀啖腥血梁武帝論書

書稜稜凜凜常有生氣曹植九愁賦怛慘慘而情挽  
白居易放鷹詩乘飢縱搏擊憶夫塞

外秋高西風怒號草白千里沙黃一條鳥啾啾而獻

侶獸洗洗而求曹走古冢之荆棘翳荒邱之蓬蒿駢

田偪从族聚羣嗥孰批其穴孰陷其巢

歸州圖經胡地多白草

孔平仲詩黃沙匝地亦和雲王禹偁詩飢廳凍鳥

聲啾啾楚詞豺狼從目往來仇侁些桓譚辨論

墓生荆棘狐兔穴其中漢郊祀志嘉禾不生而蓬

蒿藜莠茂鴟泉羣翔西京賦麀鹿麋麋駢田偪側

注聚會意側同仄唐郭子使爾矯健呈姿猙獍注

目獨出無前窮恣所欲方將拉黑鳩跣元臬臠走兔

腦飛孫脂膏飽其弱肉霜雪散其墜毛俯庶類之干

變供輕身之一鈔瞥然反顧極乎蕭條吳都賦白雉

阿含經聲形俱醜元臬是也張憲詩錦鷹打兔起

復墜曹植白馬篇仰手撈飛猱韓文弱之內強

之食李白大鵬賦洒毛刷千里飛雪漢劉陶傳

羣小競起鳥鈔求飽吞飢及骨並嗜無厭按博雅鈔

強也又周禮射鳥氏毆鳥蒿注鳥蒿喜鈔然後高舉層霄遠馳八極共鶴

鸞以翱翔假雲霞而游息當快意而引身宜羈紲之

可得胡乃素壁孤立老拳獨張鬱奇情于粉墨幻餘

怒于縹緗豈英鷲之足喜藉毫楮而始彰抑畫工之

自況傳神俊於豪芒感端倪之肅殺令余懷兮悚惶

將辟除乎不吉助堂贈之無方北史齊廣宣王孝珩

一蒼鷹見者以為真章孝標鷹詩會使老拳供口

腹建康實錄支遁好養鷹馬而不乘放人或問之

曰愛其神俊

卷二賦

鶯脰湖觀漁賦

於是遠浦收雨全湖隱煙幾鷗白處數樹紅邊千絲  
萬絲之網三隻五隻之船篙亂撐而碧破椰乍響而  
圍圓極鱸鄉之幽趣入圖畫而宛然雲麓漫抄自浙  
江東南溪行水  
淺湍急舟師所用器具有肩篙頭篙諸名肩篙者覆  
面向水用肩撐頭篙者覆身向水用頭撐吳都賦  
鳴根厲響按榔與根字通  
江蘇志吳江有鱸鄉亭爾其派演具區流環平望

鶯老不飛脰曲堪狀兩行之楊柳深籠一箔之琉璃  
淺漲指斷塔兮雲迷引孤帆兮風颺喜我重來煙波  
無恙逢采魚於中央看紛紛而踏浪周禮職方氏疏  
具區即震澤

卷二 賦

十一

江蘇志平望在震澤縣  
南以其形似鶯脰故名 薩統志鶯脰湖在震澤西  
薩都刺詩歡呼踏浪棹歌  
去晴雪洒 軟笠輕蓑舟飛若梭提網理緒同眾共羅  
面風吹衣 罾銀花之二寸蹙雪片之一渦大魚鱗鱗而相藉小  
魚戢戢而尤多或貫之柳或覆之荷換酒歸來其樂

如何呼老妻而吹火待明月之經過傾瓦盆而共醉  
拍銅斗而高歌宋高宗漁父詞水涵微雨湛虛明軟  
笠輕蓑未要晴 袁桷詩小船一丈

如飛梭杜詩設網提網萬魚急 吳都賦乘鸞龍  
罾同眾共羅杜詩入肆銀花亂又詩白小羣分命  
天然二寸魚元稹詩鱸魚雪片肥又兩雅釋水注  
渦旋流也何遜詩鱗鱗逆去水 杜詩小魚脫漏  
不可紀半死半生猶戢戢石鼓文何以貫之維楊  
與柳 李頎漁父詞青荷包紫鱗 虞集題漁村圖

詩老嫗具炊雙瓦盆孟郊詩銅斗飲江水手拍銅斗歌按易林炙魚銅斗歌曰富貴不

可長江湖孰回首鷗夷今不歸月冷五湖口和曰阿

儂生小住湖濱只解風波不解鬻勸郎莫入太湖去

網得西施愁殺人史記范蠡浮海出齊變姓名自謂鷗夷子皮按杜牧詩西子下姑蘇

一舸逐鷗夷異苑鬼仙歌登阿儂孔雀樓遙聞鳳皇鼓下我鄒山頭彷彿見梁魯按廣韻儂我也吳人

自稱曰我儂李商隱詩莫將越客千絲網網得西施別贈人續欸乃之餘聲奏江

南之別弄易傷離客之懷誰答高人之諷但見路黑

陂塘氣涼菰葑念一棹兮何之賸白雲兮相送隔淺

水兮蘆花願與子兮同夢欸乃詳成連移情賦注江南弄詳采菱賦注同

卷二 賦

夢見詩

古鏡賦

煙榛露蔓之場玉盃金燈之窟樵歌則落日曾來牧  
火則前宵已歇觀光怪兮蚡緼現精靈兮恍惚重開

霧裏之天如對古時之月

賀鑄叢臺歌招魂想像風流在煙榛露蔓猶依稀

徐陵和簡文帝費高帝廟詩玉盃無秋耐金燈滅夜  
煙杜牧過驪山作牧童火入九泉底燒作灰時猶

未枯班固寶鼎詩寶鼎現兮色蚡緼世說衛伯  
玉見樂廣與名士談論奇之曰此人人之水鏡也見

之若披雲霧觀青天李白詩今  
人不見古時月今月曾經照古人爾其五精所聚百

鍊斯名剖模軒帝孕質長庚召龍子之蒼魄攝元冥

之水精驅風伯以飈扇策雷公以霆鳴煜煜熠熠回

卷二 賦

吉

回熒熒駭芒角之四出條芙蓉其宛呈極鑪鞴之工

巧合陰陽而鑄成

潛確類書黃帝液金以作神物于是為鑑凡十聚五采陰陽之精以

取乾坤五五之數

夏侯湛抵疑云百鍊之鑑別鬚眉可數按白居易有咏百鍊鏡詩潛確類書軒轅

鏡形如毬

劉禹錫鏡賦暈籠孤月兮角奮長庚異聞集唐天寶中揚州進水心鏡進鏡官李守泰曰

鑄鏡時有老人自稱姓龍名諺有小童呼為元冥至  
鏡所謂其匠呂輝曰老人為汝鑄之遂令元冥入爐

所呂輝等移爐以五月五日于揚子江心鑄之何  
據鏡花賦芒角確錯罔兩搖揚酉陽雜俎唐李固

遇一老姥言即君明年芙蓉鏡下及第明年果中狀  
元詩賦有人鏡芙蓉之語夢溪筆談祥符中方士

王捷能作黃金其法為爐竈乍入秦宮旋移漢殿彩  
使人隔牆鼓鞞陰陽詳上

淨流銀波藍渚澱影迴悲帝女之鸞態入認昭陽之

燕爲妬偏憎因憐轉戀對面安花回身理釧十分時

世之妝幾日君王之眷明星掩而仙掌空夕曜沉而

玉顏變金煙稀玳匣之熏蛛網密妝臺之冒知閱歷

其何年又風塵而相見西京雜記高祖入咸陽宮見方鏡高五尺九寸表裏通明

異苑罽賓王有鸞鳥三年不鳴夫人曰何不以鏡照之鸞鳥覩影而鳴一奮而絕李羣玉詩高情帝

女慕乘鸞于武陵詩昭陽紅粉新按燕謂趙飛燕也事詳上采菱賦因話錄崔樞夫人治家整肅貴

賤皆不許時世妝仙掌詳昆明池賦玉顏詳寒鴉賦異聞集隋時有胡僧至王度家云宅上有碧

光連日此寶鏡氣也以金煙熏之玉水洗之雖久藏泥中不晦矣後聞匣中悲鳴忽失去薛道衡詩暗

牖懸蛛網則見鳳蟠舊影蟾吐新華苔痕初褪銘篆無差

卷二 賦

銅腥澀兮朱綠古鉛水洗兮光彩加雖瓦礫溷之而

不損雖泥沙沒之而無瑕慶仙人之不老頌之子之

宜豕五嶽顯真形之字八盛敷寶相之花庾信鏡賦龍垂匣外

鳳倚花中洞冥記望蟾閣上有青金鏡仇池筆記東坡至黃州獲一鏡其背有銘字如粟大篆款甚

精妙蘇詩銅腥鐵澀不宜泉水洗詳上劉禹錫詩却思未磨時瓦礫來唐突何據古鏡賦久積

氣霧半霑沙土古鑑銘上有仙人不知老渴飲玉泉飢食棗漢武內傳西王母授帝書一卷以紫錦

囊盛之日此五嶽真形圖也又帝會王母鑄鏡十二隨月用之唐書宋璟未第時因于日中覽鏡鏡忽

影成相字元史輿服志袍制以絹緇繪寶相花每當冰霜夕凝風雨晝入

晶奩半開寒氣若吸窓間之閃電斜飛海上之波濤

僵立阻日車而欲傾陷宿垣其已急荔薛逃山鬼之

魂孺黠濕妖狐之泣窮物狀于秋毫起神龍於冬蟄

持三尺而無私雖千秋其鑑及博異記師曠所鑄夷則鏡背有二十八字

一字管天文一宿依方列之左日右月洞冥記青

金鏡照見魑魅百鬼不敢隱形荔韓詳下大藏典

寶序酉陽雜俎狐狸欲為怪必取孺黠置首插之

落者棄去不落者戴之始變而為人汪藻古鏡詩

請言照遠近千里秋毫空朱子詩君看蠶龍剛三

冬庚信詩盤龍明鏡餉秦嘉王起照寶鏡賦復仰

無私之照張徒觀其徹表徹裏照膽照心寫翠傳

暈有千秋鏡賦

紅之語迴風卻月之吟豈知灼往若龜觀來如炬但

有別乎妍媸終無心于迎距菱搖不落之花藥搗長

生之杵縱埋照于從前信合符于出處念勳業而頽

看感髻絲之如許表裏詳上類苑何都巡出一古

照騰保干春太平廣記楊起入鳳州通跡山洞穴

中得一鏡其銘有云當眉寫翠對面傳紅庾信鏡

賦能橫卻月巧挂迴風宋史文天祥對策王應麟

曰是卷古誼若龜鑑又檀道濟日光如炬張佐

-5 228 45 935" data-label="Text">

詩菱花寒不落杜詩搗藥甕長生按墨容揮犀云

卷二 賦

慶歷中有宦者藏一古鏡背鑄甕形甚精工每至月

滿夜持鏡當月照之則見甕形却在鏡中清異錄

王希默無他好日以對鏡自娛取杜子美勳業頻看

銅傳陳孔範咏鏡詩懷恩未得報空嘆髻如絲

