

庫 文 有 萬

種百七集二第

編主五雲王

證疏語家子孔

輯撰珂士陳

行發館書印務商

孔子家語疏證

陳士珂撰輯

國學基本叢書

庫文有萬

種百七集二第

總編纂者  
王雲五

商務印書館發行

中華民國二十六年十二月初版

大港

編主五雲王  
庫文有萬  
種百七集二第  
證疏語家子孔

撰輯者 陳士珂

發行人 王雲五

印刷所 商務印書館 上海河南路

發行所 商務印書館 上海及各埠

F三八一六上

## 孔子家語疏證序

乾隆癸丑冬家琢軒先生以事過蘄州。因訪余于久長山館。適案頭有孔子家語一編。因舉以問先生曰。是書也。子朱子于四書章句集註。嘗屢引之。而顏盈注漢書藝文志。則以爲非今所有家語。或者以爲王肅增加近之宗漢學者。遂置不道。其果然乎。先生曰。子之意殆與予同。夫事必兩證。而後是非明。小顏既未見安國舊本。卽安知今本之非是乎。且子觀周末漢初諸子。其稱述孔子之言類多彼此互見。損益成文。甚至有問答之詞。主名各別。如南華重舊之比。而溢美溢惡。時時有之。然其書竝行。至于今不廢。何獨于是編而疑之也。予嘗據本書爲綱。而互見于他書者。仍用大字書之。以附其後。與所輯韓詩外傳體例相同。名之曰疏證。將使學者參考而諦觀之。他日吾子覽焉。當有實獲我心之歎。余聞之欣然。累日而終以未見是書爲憾也。已而先生歸道山。哲嗣金門就官南楚。相晤于鄂城。以兄事余。命其二子沉灑師余。爲老馬。未幾。二子聯翩官京師。會以假歸。而今歲之春。金門于長沙官署。一日檢舊簏。得二書稿本。亟命二子攜以來鄂。取其書示余。而屬爲之序。以次版行焉。予旣讀是書。追憶山館中先生之所以告我者。其體要已詳哉。言之矣。爰備述前語。而著于篇。嘉慶二十有三年戊寅春三月族人詩撰。

# 孔子家語疏證目錄

斬水陳士珂輯

卷一 相魯 始誅 王言解 大婚解 儒行解 間禮 五儀解

卷二 故思 三怒 好生

卷三 觀周 弟子行 賢君 辨政

卷四 六本 辨物 哀公問政

卷五 顏回 子路初見 在厄 入官 困晝 五帝德

卷六 五帝 執轡 本命 論禮

卷七 觀鄉射 郊問 五刑解 刑政 禮運

卷八 冠頌解 廟制解 辨樂 同玉 屢節解

卷九 七十二弟子解 本姓解 終記解 正論解

卷十 曲禮子貢問 曲禮子貢問 曲禮公西赤問

計四十四篇

# 孔子家語疏證卷一

清 鞍水陳士珂輯

## 相魯第一

孔子初仕爲中都宰制爲養生送死之節長幼異食彊弱異任男女別塗路無拾遺器不雕爲四寸之棺五寸之椁因邱陵爲墳不封不樹行之一年而西方之諸侯則焉定公謂孔子曰學子此法以治魯國何如孔子對曰雖天下可乎何但魯國而已哉于是二年定公以爲司空乃別五土之性而物各得其所生之宜咸得厥所先時季氏葬昭公于墓道之南孔子溝而合諸墓焉謂季桓子曰貶君以彰己罪非禮也今合之所以掩夫子之不臣由司空爲魯大司寇設法而不用無姦民

夫子制于中都四寸之棺五寸之椁禮記檀弓上

定公以孔子爲中都宰一年四方皆則之由中都宰爲司空由司空爲大司寇史記孔子世家

諸侯三卿司徒兼冢宰司馬兼宗伯司空兼司寇春秋傳季孫爲司徒叔孫爲司馬孟孫爲司空三卿之下則五小卿爲五大

夫司徒之下立二人小宰小司徒司馬之下以其事省立一人爲小司馬兼宗伯之事司空之下立二人小司寇小司空今夫子爲司空乃小司空從小司空爲小司寇也三禮義宗

定公元年秋七月葬昭公于墓道南孔子之爲司寇也溝而合諸墓春秋傳

定公與齊侯會于夾谷。孔子攝相事曰：臣聞有文事者必有武備。有武事者必有文備。古者諸侯蚊出疆，必具官以從。請具左右司馬。定公從之。至會所爲壇位。土階三等。以遇禮相見。揖讓而登。獻酢既畢。齊使萊人以兵鼓譟。劫定公。孔子歷階而進。以公退曰：士以兵之。吾兩君爲好。裔夷之俘。敢以兵亂之。非齊君所以命諸侯也。裔不謀夏。夷不亂華。俘不干盟。兵不偪好。于神爲不祥。于德爲僭義。于人爲失禮。君必不然。齊侯心作靡而避之。有頃。齊奏宮中之樂。俳優侏儒戲於前。孔子趨進歷階而上。不盡一等。曰：匹夫熒侮諸侯者罪應誅。請右司馬速加刑焉。于是斬侏儒。手足異處。齊侯懼。有慙色。將盟。齊人加載書曰：齊師出境而不以兵車三百乘從我者。有如此盟。孔子使茲無還對曰：而不返我汝陽之田。吾以供命者亦如之。齊侯將設享禮。孔子謂梁丘據曰：齊魯之故。吾子何不聞焉。事既成矣。而又享之。是勤執事。且犧象不出門。嘉樂不野合。享而旣具。是棄禮。若其不具。是用粧牌。用粧牌。君辱棄禮。名惡子。盍圖之。夫享所以昭德也。不昭不如其已。乃不果享。齊侯歸責其羣臣曰：魯以君子道輔其君。而子獨以夷狄道教寡人。使得罪。于是乃歸所侵魯之四邑及汝陽之田。

十年春。及齊平。夏。公會齊侯于祝其實夾谷。杜注。相會議也。孔丘相。犧彌言于齊侯曰：孔丘知禮而無勇。若使萊人以兵劫魯侯。必得志焉。齊人從之。孔丘以公退曰：士兵之。兩君合好。而裔夷之俘。以兵亂之。非齊君所以命諸侯也。裔不謀夏。夷不亂華。俘不干盟。兵不偪好。于神爲不祥。于德爲僭義。于人爲失禮。君

必然齊侯聞之遽辟之將盟齊人加于載書曰齊師出境而不以甲車三百乘從我者有如此盟孔某使茲無還揖對曰而不返我汝陽之田吾以供命者亦如之齊侯將享公孔丘謂梁丘據曰齊魯之故吾子何不聞焉事既成矣而又享之是勤執事也且犧象不出門嘉樂不野合饗而既具是弃禮也若其不具用秕稗也用秕稗君辱弃禮名惡子盍圖之夫享所以昭德也不昭不如其已也乃不果享

齊人來歸鄭謹龜陰之田春秋傳

頰谷之會孔子相焉兩君就壇兩相相揖齊人鼓譟而起欲以執魯君孔子屢階而上不盡一等而視歸乎齊侯曰兩君合好夷狄之民何爲來爲命司馬止之齊侯逡巡而謝曰寡人之過也退而屬其二三大夫曰夫人率其君與之行古人之道二三子獨率我而入夷狄之俗何爲罷會齊人使優施舞于魯君之幕下孔子曰笑君者罪當死使司馬行法焉首足異門而出齊人來歸鄭謹龜陰之田者蓋爲此也因是以見雖有文事必有武備孔子于頰谷之會見之矣春秋穀梁傳

齊大夫黎鉏言于景公曰魯用孔某其勢危齊乃使使告魯爲好會會于夾谷魯定公且以乘車好往孔子攝相事曰臣聞有文事者必有武備有武事者必有文備古者諸侯出疆必具官以從請具左右司馬定公曰諾具左右司馬會齊侯夾谷爲壇位土階三等以會遇之禮相見揖讓而登獻酬之禮畢齊有司趨而進曰請奏四方之樂景公曰諾于是旆旄羽祓矛戟劍撥鼓噪而至孔子趨而進屢階而登不盡一等舉袂而言曰吾兩君好會夷狄之樂何爲于此請命有司有司卻之不去則左右視晏子

與景公。景公心怍。麾而去之。有頃。齊有司趨而進曰。請奏宮中之樂。景公曰。諾。優倡侏儒爲戲而前。孔子趨而進。歷階而登。不盡一等。曰。匹夫而熒惑諸侯者。罪當誅。請命有司。有司加法焉。手足異處。景公懼而動。知義不若。歸而大恐。告其羣臣曰。魯以君子之道輔其君。而子獨以夷狄之道教寡人。使得罪于魯君。爲之奈何。有司進對曰。君子有過。則謝以質。小人有過。則謝以文。君若悼之。則謝以實。于是齊侯乃歸所侵魯之鄆。汝陽。龜陰之田。索隱。左傳。鄒譜及龜陰之田。則三田皆在汝陽。以謝過。史記孔子世家。

孔子言于定公曰。家不藏甲。邑無百雉之城。古之制也。今三家過制。請皆損之。乃使季氏宰仲由墮三都。叔孫不得意于季氏。因費宰公山弗擾。率費人以襲魯。孔子以公與季孫、叔孫、孟孫入于費氏之宮。登武子之臺。費人攻之。及臺側。孔子命申句須、樂頤勒士衆下伐之。費人北。遂墮三都之城。彊公室。弱私家。尊君卑臣。政化大行。

仲由爲季氏宰。將墮三都。杜注。三都。費

於是叔孫氏墮郈。季氏將墮費。公山不狃。叔孫輒帥費人以襲魯。公與三子入于季氏之宮。登武子之臺。費人攻之。弗克。入及公側。仲尼命申句須、樂頤下伐之。費人北。國人追之。敗諸姑蔑。二子奔齊。遂墮費。將墮成。公斂處父謂孟孫。墮成。齊人必至于北門。且成。孟氏之保障也。無成。是無孟氏也。子僞不知。我將不墮。冬十二月。公圍成。弗克。春秋傳

孔子行乎季孫。三月不違。曰。家不藏甲。邑無百雉之城。于是帥師墮郈。帥師墮費。雉者何。五板而堵。五堵而雉。百雉而城。春秋公羊傳

初魯之販羊有沈猶氏者常朝飲其羊以詐市人有公慎氏者妻淫不制有慎潰氏奢侈踰法魯之鬻六畜者飾之以儲價及孔子之爲政也則沈猶氏不敢朝飲其羊公慎氏出其妻慎潰氏越境而徙三月則鬻牛馬者不儲價賣羊豚者不加飾男女行者別其塗道不拾遺男尚忠信女尚貞順四方客至于邑不求有司皆如歸焉

仲尼將爲司寇沈猶氏不敢朝飲其羊公慎氏出其妻慎潰氏踰境而徙魯之鬻牛馬者不豫賈必蚤正以待之也居于闕黨闕黨之子弟罔不必分有親者取多孝弟以化之也荀子儒效篇

孔子在州里篤行孝道居于闕黨闕黨之子弟畋漁分有親者得多孝以化之也魯有沈猶氏者旦飲羊飽之以欺市人公慎氏有妻而淫慎潰氏奢侈驕佚魯民之鬻牛馬者善豫賈孔子將爲魯司寇沈猶氏不敢朝飲其羊公慎氏出其妻慎潰氏踰境而徙魯之鬻馬牛不豫賈布正以待之也既爲司寇季孟墮郈費之城晉人歸所侵之地由積正之所致也新序雜事一

仲尼爲魯司寇沈猶氏不敢朝飲其羊公慎氏出其妻慎潰氏踰境而走魯之鬻牛馬不豫賈布正以待之也居于闕黨闕黨之子弟罔罟分有親者取多孝悌以化之也新序雜事五

孔子始用于魯魯人罵誦之曰麌裘而轡投之無戾轡而麌裘投之無郵用三年男子行乎塗右女子行乎塗左財物之遺者民莫之舉大智之用固難踰也呂氏春秋先識覽樂成

初相魯。魯人謗誦曰。廢裘而芾。投之無戾。芾之廢裘。投之無郵。及三年。政成化行。民又作誦曰。袞衣章甫。實獲我所。章甫袞衣。惠我無私。孔叢子陳士義寫。

## 始誅第二

孔子爲魯司寇攝行相事有喜色仲由問曰由聞君子禍至不懼福至不喜今夫子得位而喜何也孔子曰然有是言也不曰樂以貴下人乎于是朝政七日而誅亂政大夫少正卯戮之于兩觀之下尸于朝三日子貢進曰夫少正卯魯之聞人也今夫子爲政而始誅之或者爲失乎孔子曰居吾語汝以其故天下有大惡者五而竊盜不與焉一曰心逆而險二曰行僻而堅三曰言僞而辯四曰記醜而博五曰順非而澤此五者有一于人則不免君子之誅而少正卯皆兼有之其居處足以撮徒成黨其談說足以飾褒榮衆其彊禦足以反是獨立此乃人之姦雄者也不可以不除夫殷湯誅尹諧文王誅潘正周公誅管蔡太公誅華士管仲誅付乙子產誅史何是此七子皆異世而同誅者以七子異世而同惡故不可赦也詩云憂心悄悄惄于羣小小人成羣斯足憂矣

孔子爲魯攝相朝七日而誅少正卯門人進問曰夫少正卯魯之聞人也夫子爲政而始誅之得無失乎孔子曰居吾語女其故人有惡者五而盜竊不與焉一曰心達而險二曰行僻而堅三曰言僞而辯四曰記醜而博五曰順非而澤此五者有一于人則不得免于君子之誅而少正卯兼有之故居處足以聚徒成羣言談足以飾邪榮衆彊足以反是獨立此小人之桀雄也不可不誅也是以湯誅尹諧文王誅潘正周公誅管叔太公誅華士管仲誅付里乙子產誅鄧析史付此七子者皆異世同心不可不誅也詩曰憂心悄悄惄于羣小小人成羣斯足憂矣荀子宥坐篇

孔子爲魯司寇。七日而誅少正卯於東觀之下。門人聞之。趨而進。至者不言。其意皆一也。子貢後至。趨而進曰。夫少正卯者。魯國之聞人矣。夫子始爲政。何以先誅之。孔子曰。賜也。非爾所及也。夫王者之誅有五。而盜竊不與焉。一曰心辨而險。二曰言僞而辨。三曰行辟而堅。四曰志愚而博。五曰順非而澤。此五者。皆有辨知聰達之名。而非其真也。苟行以僞。則其知足以移衆彊。足以獨立。此姦人之雄也。不可不誅。夫有五者之一。則不免於誅。今少正卯兼之。是以先誅之也。昔者湯誅鯀。太公誅潘仲。管仲誅史附里。子產誅鄧析。此五子未有不誅也。所謂誅之者。非爲其盡。則攻盜暮。則穿窬也。皆傾覆之徒也。此固君子之所疑。愚者之所惑也。詩云。憂心悄悄。惄于羣小。此之謂矣。說苑指武篇。

孔子爲魯大司寇。有父子訟者。夫子同狴執之。三月不別。其父請止。夫子赦之焉。季孫聞之。不悅。曰。司寇欺余。曩告余曰。國家必先以孝。余今戮一不孝。以教民孝。不亦可乎。而又赦何哉。冉有以告孔子。孔子喟然歎曰。嗚呼。上失其道。而殺其下。非理也。不教以孝。而聽其獄。是殺不辜。三軍大敗。不可斬也。獄犴不治。不可刑也。何者。上教之不行。罪不在民故也。夫慢令謹誅。賊也。徵斂無時。暴也不試責成。虐也。政無此三者。然後刑可卽也。舊云。義刑義殺。勿庸以卽汝心。惟曰未有慎事。言必教而後刑也。旣陳道德以先服之。而猶不可。尙賢以勸之。又不可。卽廢之。又不可。而後以威憚之。若是三年。而百姓正矣。其有邪民不從化者。然後待之以刑。則民咸知罪矣。詩云。天子是毗。俾民不迷。是以威厲而不試。刑錯而不用。今世則不然。

亂其教繁其刑使民迷惑而陷焉又從而制之故刑彌繁而盜不勝也夫三尺之限空車不能登者何哉峻故也百仞之山重載陟焉何哉陵遲故也今世俗之陵遲久矣雖有刑法民能勿踰乎

孔子爲魯司寇有父子訟者孔子拘之三月不別其父請止孔子舍之季孫聞之不說曰是老也欺予語予曰爲國家必以孝今殺一人以戮不孝又舍之冉子以告孔子慨然歎曰嗚呼上失之下殺之其可乎不教其民而聽其獄殺不辜也三軍大敗不可斬也獄犴不治不可刑也罪不在民故也嫚令謹誅賊也今生也有時斂也無時暴也不教而責成功虐也已此三者然機刑可卽也書曰義刑義殺勿庸以卽子維曰未有順事言先教也故先王旣陳之以道上先服之若不可尚實以恭之若不可廢不能以單之恭三年而百姓往矣邪民不從然後俟之以刑則民知罪矣詩曰尹氏大師維周之氏秉國之均四方是維天子是庳卑民不迷是以威厲而不試刑錯而不用此之謂也今之世則不然亂其教繁其刑其民迷惑而墮焉則從而制之是以刑彌繁而邪不勝三尺之岸而虛車不能登也百仞之山任負車登焉何則陵遲故也數仞之牆而民不踰也百仞之山而豎子馮而游焉陵遲故也今夫世之陵遲亦久矣而能備民勿踰乎詩曰周道如砥其直如矢君子所履小人所視眷焉顧之潛焉出涕豈不哀哉荀子宥坐篇

傳曰魯有父子訟者康子欲殺之孔子曰未可殺之夫民父子訟之爲不義久矣是則上失其道上有道是人亡矣訟者聞之請無訟康子曰治民以孝殺一不義以僇不孝不亦可乎孔子曰否不教而聽

其獄殺不辜也。三軍大敗不可誅也。獄讞不治不可刑也。上陳之教而先服之。則百姓從風矣。邪行不從。然後俟之以刑。則民知罪矣。夫一切之牆。民不能踰。百仞之山。童子登遊焉。凌遲故也。今其仁義之凌遲久矣。能謂民無踰乎。詩曰。俾民不迷。昔之君子。道其百姓不使迷。是以威厲而刑措不用也。故形其仁義。謹其教道。使民目晰焉而見之。使民耳晰焉而聞之。使民心晰焉而知之。則道不迷而民志不惑矣。詩曰。示我顯德行。故道義不易。民不由也。禮樂不明。民不見也。詩曰。周道如砥。其直如矢。言其易也。君子所履。小人所視。言其明也。曉言顧之。潛焉出涕。哀其不聞禮教而就刑誅也。韓詩外傳三

嘗有父子訟者。康子曰。殺之。孔子曰。未可殺也。夫民不知子父訟之不善者久矣。是則上過也。上有道。是人亡矣。康子曰。夫治民以孝爲本。今殺一人以戮不孝。不亦可乎。孔子曰。不孝而誅之。是虐殺不辜也。三軍大敗不可誅也。獄訞不治不可刑也。上陳之教而先服之。則百姓從風矣。躬行不從。而后俟之以刑。則民知罪矣。夫一切之牆。民不能踰。百仞之山。童子升而遊焉。凌遲故也。今是仁義之陵遲久矣。能謂民弗踰乎。詩曰。俾民不迷。昔者君子導其百姓不使迷。是以威厲而不至。刑錯而不用也。於是訟者聞之。乃請無訟。說苑政理篇

### 王言解第三

孔子閒居。曾參侍。孔子曰。參乎。今之君子。唯士與大夫之言可聞也。至於君子之言者。希也。於乎。吾以王言之。其不出戶牖而化天下。曾子起下席而對曰。敢問何謂王之言。孔子不應。曾子曰。侍夫子之閒也。難對。是以敢問。孔子又不應。曾子肅然而懼。摢衣而退。負席而立。有頃。孔子歎息。顧謂曾子曰。參汝可語。明王之道與。曾子曰。非敢以爲足也。請因所聞而學焉。子曰。居吾語汝。夫道者。所以明德也。德者。所以尊道也。是以非德道不尊。非道德不明。雖有國之良馬。不以其道服乘之。不可以道里。雖有博地衆民。不以其道治之。不可以致霸王。是故昔者明王內修七教。外行三至。七教脩然後可以守。三至行然後可以征。明王之道。其守也。則必折衝千里之外。其征也。則必還師衽席之上。故曰。內修七教。而上不勞。外行三至。而財不費。此之謂明王之道也。曾子曰。不勞不費。謂明王可得聞乎。孔子曰。昔者帝舜左禹而右皋陶。不下席而天下治。夫如此。何上之勞乎。政之不平。君之患也。令之不行。臣之罪也。若乃十一而稅。用民之力。歲不過三日。入山澤以其時。而無征。關譏市廝皆不收賦。此則生財之路。而明王節之。何財之費乎。曾子曰。敢問何謂七教。孔子曰。上敬老。則下益孝。上尊齒。則下益悌。上樂施。則下益寬。上親賢。則下擇友。上好德。則下不隱。上惡貧。則下恥爭。上廉讓。則下恥節。此之謂七教。七教者。治民之本也。政教定。則本正也。凡上者。民之表也。表正則何物不正。是故人君先立仁於己。然後大夫忠而士信。民敦俗樸。男慤而女貞。六者。教之至也。布諸天下四方而不寃。納諸尋常之室而不塞。等之以禮。立之以義。行之以順。則民之棄惡。

如湯之灌害焉。曾子曰：道則至矣。弟子不足以明之。孔子曰：參以爲姑止乎。又有焉。昔者明王之治民也。法必裂地以封之。分屬以理之。然後賢民無所隱。暴民無所伏。使有司日省而時考之。進用賢良。退貶不肖。然則賢者悅而不肖者懼。哀解寡。養孤獨。恤貧窮。誘孝悌。選才能。此七者脩則四海之內無刑民矣。上之親下也。如手足之於腹心。下之親上也。如幼子之於慈母矣。上下相親如此。故令則從。施則行。民懷其德。近者悅服。遠者來附。政之致也。夫布指知寸。布手知尺。舒肘知尋。斯不遠之則也。周制三百步爲里。千步爲井。三井而埒。埒三而矩。五十里而都。封百里而有國。乃爲稽積資聚焉。恤行者有亡。是以蠻夷諸夏雖衣冠不同。言語不合。莫不來賓。故曰無市而民不乏。無刑而民不亂。田獵罩弋。非以盈宮室也。徵斂百姓。非以盈府庫也。慘怛以補不足。禮節以損有餘。多信而寡貌。其禮可守。其言可覆。其迹可履。如饑而食。如渴而飲。民之信之。如寒暑之不驗。故視凜若邇。非道邇也。見明德也。是故兵革不動而威。利用不施而親。萬民懷其惠。此之謂明王之守折衝千里之外者也。曾子曰：敢問何謂三至。孔子曰：至禮不讓。而天下治。至賞不費。而天下士悅。至樂無聲。而天下民和。明王篤行三至。故天下之君可得而知。天下之士可得知。而臣。天下之民可得而用。曾子曰：敢問此義何謂。孔子曰：古者明王必盡知天下良士之名。旣知其名。又知其實。又知其數。及其所在焉。然後因天下之爵以尊之。此之謂至禮不讓而天下治。因天下之祿以富天下之士。此之謂至賞不費而天下之士悅。如此則天下之名譽興焉。此之謂至樂無聲而天下之民和。故曰：所謂天下之至仁者。能合天下之至親也。所謂天下之至明者。能舉天下之至賢者也。此三者咸通。

然後可以征。是故仁者莫大乎愛人。智者莫大乎知賢。政者莫大乎官能。有士之君脩此三者。則四海之內供命而已矣。夫明王之所征。必道之所廢者也。是故誅其君而改其政。弔其民而不奪其財。故明王之政。猶時雨之降。降至則民悅矣。是故行施彌博。得親彌衆。此之謂還師。衽席之上。

孔子閒居。曾子侍。孔子曰。參今之君子。惟士與大夫之言之聞也。其至於君子之言者。甚希矣。於乎。吾王言其不出而死乎。哀哉。曾子起曰。敢問何謂王言。孔子不應。曾子懼。肅衣下席曰。弟子知其不孫也。得夫子之閒也難。是以敢問也。孔子不應。曾子懼。退負席而立。孔子曰。參。女可語明王之道與。不敢以爲足也。得夫子之閒也難。是以敢問。孔子曰。居。吾語女道者。所以明德也。德者。所以尊道也。是故非德。不尊。非道不明。雖有國馬。不教不服。不可以取千里。雖有博地衆民。不以其道治之。不可以霸王。是故昔者明王內修七教。外行三至。七教脩焉。可以守。三至行焉。可以征。七教不脩。雖守不固。三至不行。雖征不服。是故明王之守也。必折衝乎千里之外。其征也。袞席之上還師。是故內脩七教。而上不勞。外行三至。而財不費。此之謂明王之道也。曾子曰。敢問不費不勞。可以爲明乎。孔子愀然揚塵曰。參。女以明王爲勞乎。昔者舜左禹而右皋陶。不下席而天下治。夫政之不中。令之不行。職事者之罪也。明王奚爲其勞也。昔者明王闢謫而不征。市廓而不稅。稅十取一。使民之力歲不過三日。入山澤以時。有禁而無征。此六者。取財之路也。明王捨其四者而節其二者。明王焉取其費也。曾子曰。敢問何謂七教。孔子曰。上敬老。則下益孝。上順齒。則下益悌。上樂施。則下益諒。上親賢。則下擇友。上好德。

則下不隱。上惡貪。則下恥爭。上彊果。則下廉恥。民皆有別。則政亦不勞矣。此謂七教。七教者。治民之本也。教定則正矣。上者。民之表也。表正則何物不正。是故君先立於仁。則大夫忠而士信。民敦工璞。商慈女。憮婦空空。七者教之至也。七者布諸天下而不窕。內諸尋常之室而不塞。是故聖人等之以禮。立之以義。行之以順。而民弃惡也如澠。曾子曰。弟子則不足道。則至矣。孔子曰。參姑止。又有焉。昔者明王之治。民有法。必別地以州之分屬而治之。然後賢民無所隱。暴民無所伏。使有司日省而時考之。歲誘賢焉。則賢者親。不肖者懼。使之哀樂寡。養孤獨。恤貧窮。誘孝悌。選賢舉能。此七者修則四海之內無刑。民矣。上之親下也。如腹心。則下之親上也。如赤子之見慈母也。上下之相親如此。然後令則從。施則行。因民既邇者說服。遠者來懷。然後布指知寸。布手知尺。舒肘知尋。十尋而索百步而堵。三百步而里。千步而井。三井而句烈。三句烈而距五十里而封百里。而有都邑。乃爲蓄積衣裘焉。使處者恤行者。有與亡。是以蠻夷諸夏。雖衣冠不同。言語不合。莫不來至。朝覲於王。故曰。無市而民不乏。無刑而民不違。畢弋田獵之得。不以盈宮室也。徵斂於百姓。非以充府庫也。慢怛以補不足。禮節以損有餘。故曰。多信而寡貌。其禮可守。其信可復。其跡可履。其於信也。如四時春秋冬夏。其博有萬民也。如飢而食。如渴而飲。下土之人信之。若夫暑熱凜寒。遠若邇。非道邇也。及其明德也。是以兵革不動而威。用利不施而親。此之謂明王之守也。折衝乎千里之外。此之謂也。曾子曰。敢問何謂三至。孔子曰。至禮不讓。而天下治。至賞不費。而天下之士說。至樂無聲。而天下之民和。明王篤行三至。故天下之君可得而知也。天下之士可

得而臣也。天下之民可得而用也。曾子曰：敢問何謂也？孔子曰：昔者明王必盡知天下良士之名，既知其名，又知其數，既知其數，又知其所在。明王因天下之爵以尊天下之士，此之謂至禮。不讓而天下治，因天下之祿以富天下之士，此之謂至賞。不費而天下之士說，天下之士說則天下之名譽興。此之謂至樂，無聲而天下之民和。故曰：所謂天下之至仁者，能舍天下之至親者也。所謂天下之至知者，能用天下之至和者也。所謂天下之至明者，能選天下之至良者也。此三者咸通，然後可以征。是故仁者莫大於愛人，知者莫大於知賢，政者莫大於官賢。有士之君修此三者，則四海之內拱而俟。然後可以征，明王之所征，必道之所廢者也。彼廢道而不行，然後誅其君，致其征弔其民而不奪其財也。故曰：明王之征也，猶時雨也。至則民說矣。是故行施彌博，得親彌衆。此之謂衽席之上乎還師。大戴禮記王言

大昏解第四

孔子侍坐於哀公。公曰：敢問人道孰爲大。孔子愀然作色而對曰：君及此言也，百姓之惠也。臣敢無辭而對。人道政爲大夫政者，正也。君爲政，則百姓從而正矣。君之所爲，百姓之所從。君不爲正，百姓何所從乎。公曰：敢問爲政如之何。孔子對曰：夫婦別，男女親，君臣信。三者正，則庶物從之。公曰：寡人雖無能也，願知所以行三者之道，可得聞乎。孔子對曰：古之政，愛人爲大。所以治愛人，禮爲大。所以治禮，敬爲大。敬之至矣。大婚爲大。大婚至矣，冕而親迎。親迎者，敬之也。是故君子興敬爲親，捨敬，則是遺親也。弗親弗敬，弗尊也。愛與敬，其政之本與。公曰：寡人願有言也。然冕而親迎，不已重乎。孔子愀然作色而對曰：合二姓之好，以繼先聖之後，以爲天下宗廟社稷之主，君何謂已重焉。公曰：寡人實固不固，安得聞此言乎。寡人欲問，不能爲辭。請少進。孔子曰：天地不合，萬物不生。大婚，萬世之嗣也。君何謂已重焉。孔子遂言曰：內以治宗廟之禮，足以配天地之神。出以治直言之禮，以立上下之敬。物恥則足以振之，國恥則足以興之。故爲政先乎禮，禮其政之本與。孔子遂言曰：昔三代明王必敬妻子也。蓋有道焉。妻也者，親之主也。子也者，親之後也。敢不敬與。是故君子無不敬。敬也者，敬身爲大身也者，親之支也。敢不敬與。不敬其身，是傷其親。傷其親，是傷木也。傷其本，則支從之而亡。三者，百姓之象也。身以及身，子以及子，妃以及妃。君以修此三者，則大化滌乎天下矣。昔太王之道也如此。國家順矣。公曰：敢問何謂敬身。孔子對曰：君子過言則民作辭，過行則民作則。言不過辭，動不過則。百姓恭敬以從命。若是，則可謂能敬其身，則能成其親矣。公曰：何

謂成其親。孔子對曰：君子者也。人之成名也。百姓與名謂之君子。則是成其親爲君而爲其子也。孔子遂言曰：愛政而不能愛人。則不能成其身。不能成其身。則不能安其土。不能安其土。則不能樂天。公曰：敢問何謂能成身。孔子對曰：夫其行己不過乎物。謂之成身。不過乎物。合天道也。公曰：君子何貴乎天道也。孔子曰：貴其不已也。如日月東西相從而不已也。是天道也。不閉而能久。是天道也。無爲而物成。是天道也。已成而明之。是天道也。公曰：寡人且愚冥。幸煩子之於心。孔子蹴然避席而對曰：仁人不過乎物。孝子不過乎親。是故仁人之事親也。如事天。事天如事親。此謂孝子成身。公曰：寡人旣聞如此言。無如後罪何。孔子對曰：君之及此言。是臣之福也。

孔子侍坐於哀公。哀公曰：敢問人道誰爲大。孔子愀然作色而對曰：君之及此言也。百姓之德也。固臣敢無辭而對。人道政爲大。公曰：敢問何謂爲政。孔子對曰：政者正也。君爲正。則百姓從政矣。君之所爲。百姓之所從也。君所不爲。百姓何從。公曰：敢問爲政如之何。孔子對曰：夫婦別。父子親。君臣嚴。三者正。則庶物從之矣。公曰：寡人雖無似也。願聞所以行三言之道。可得聞乎。孔子對曰：古之爲政。愛人爲大。所以治愛人。禮爲大。所以治禮。敬爲大。敬之至矣。大昏爲大。大昏至矣。大昏既至。冕而親迎。親之也者。親之也。是故君子與敬以爲親。舍敬是遺親也。弗愛不親。弗敬不正。愛與敬。其政之本與。公曰：寡人願有言。然冕而親迎。不已重乎。孔子愀然作色而對曰：合二姓之好。以繼先聖之後。以爲天地宗廟社稷之主。君何謂已重乎。公曰：寡人固不固焉。得聞此言也。寡人欲問。不得其辭。請少進。孔子曰：天

地不合萬物不生大昏萬世之嗣也君何謂已重焉孔子遂言曰內以治宗廟之禮足以配天地之神明出以治直言之禮足以立上下之敬物恥足以振之國恥足以興之爲政先禮禮其政之本與孔子遂言曰昔三代明王之政必敬其妻子也有道妻也者親之主也敢不敬與子也者親之後也敢不敬與君子無不敬也敬身爲大身也者親之枝也敢不敬與不能敬其身是傷其親傷其親是傷其本傷其本枝從而亡三者百姓之象也身以及身子以及子妃以及妃君行此三者則憤乎天下矣大王之道也如此則國家順矣公曰敢問何謂敬身孔子對曰君子過言則民作辭過動則民作則君子言不過辭動不過則百姓不命而敬恭如是則能敬其身能敬其身則能成其親矣公曰敢問何謂成親孔子對曰君子也者人之成名也百姓歸之名謂之君子之子是使其親爲君子也是爲成其親之名也已孔子遂言曰古之爲政愛人爲大不能愛人不能有其身不能有其身不能安土不能安土不能樂天不能樂天不能成其身公曰敢問何謂成身孔子對曰不過乎物公曰敢同君子何貴乎天道也孔子對曰貴其不已如日月東西相從而不已也是天道也不閉其久是天道也無爲而物成是天道也已成而明是天道也公曰寡人憲憲冥煩子志之心也孔子蹴然避席而對曰仁人不過乎物孝子不過乎物是故仁人之事親也如事天事天如事親是故孝子成身公曰寡人旣聞此言也無如後罪何孔子對曰君之及此言也是臣之福也

孔子侍坐於哀公哀公曰敢問人道誰爲大孔子愀然作色而對曰君及此言也百姓之德也固臣敢

無辭而對人道政爲大公曰敢問何謂爲政孔子對曰政者正也君爲正則百姓從政矣君之所爲百姓之所從也君所不爲百姓何從公曰敢問爲政如之何孔子對曰夫婦別父子親君臣義三者正則庶民從之矣公曰寡人雖無似也願聞所以行三言之道可得而聞乎孔子對曰古之爲政變人爲大所以治愛人禮爲大所以治禮敬爲大敬之至也大昏爲大大昏至矣大昏旣至冕而親迎親之也親之者親之也是故君子與敬爲親舍敬是遺親也弗愛不親弗敬不正愛與敬其政之本與公曰寡人願有言然冕而親迎不已重乎孔子愀然作色而對曰合二姓之好以繼先聖之後以爲天地社稷宗廟之主君何謂已重乎公曰寡人固不固焉得聞此言也寡人欲問不得其辭請少進孔子曰天地不合萬物不生大昏萬世之嗣也君何以謂已重焉孔子遂有言曰內以治宗廟之禮足以配天地之神明出以治直言之禮足以立上下之敬物恥足以振之國恥足以興之爲政先禮禮者政之本與孔子遂言曰昔三代明王之政必敬其妻子也有道妻也者親之主也敢不敬與子也者親之後也敢不敬與君子無不敬也敬身爲大身也者親之枝也敢不敬與不能敬其身是傷其親傷其親是傷其本傷其本枝從而亡三者百姓之象也身以及身子以及子配以及配君子行此三者則憲乎天下矣大王之道也如此國家順矣公曰敢問何謂敬身孔子對曰君子過言則民作辭過動則民作則君子言不過辭動不過則百姓不命而敬恭如是則能敬其身能敬其身則能成其親矣公曰敢問何謂成親孔子對曰君子也者人之成名也百姓歸之名謂之君子之子是使其親爲君子也是爲成其親名也

已。孔子遂言曰。古人爲政。愛人爲大。不能愛人。不有其身。不能有其身。不能安土。不能安土。不能樂天。不能樂天。不能成身。公曰。敢問何謂成身。孔子對曰。不過乎物。公曰。敢問君何貴乎天道也。孔子對曰。貴其不已。如日月東西相從而已也。是天道也。不閉其久也。是天道也。無爲物成。是天道也。已成而明。是天道也。公曰。寡人惄惄冥煩。子識之心也。孔子蹴然避席而對曰。仁人不過乎物。孝子不過乎物。是仁人之事親也。如事天。事天如事親。是故孝子成身。公曰。寡人旣聞是言也。無如後罪何。孔子對曰。君之及此言也。是臣之福也。大惑禮哀公問於孔子

儒行解第五

孔子在衛。冉求言於季孫曰。國有聖人而不能用。欲以求治。是猶卻步而欲求及前人。不可得已。今孔子在衛。衛將用之。已有才而以資隣國。難以言智也。請以重幣迎之。季孫以告哀公。公從之。孔子旣至。舍哀公館焉。公自阼階。孔子賓階。升堂立侍。公曰。夫子之服。其儒服與。孔子對曰。丘少居魯。衣逢掖之衣。長居宋。冠章甫之冠。丘聞之。君子之學也。博其服以鄉。丘未知其爲儒服也。公曰。敢問儒行。孔子曰。略言之。則不能終其物。悉數之。則留僕未可以對。哀公命席。孔子侍坐。曰。儒有席上之珍。以待聘。夙夜彊學以待問。懷忠信以待舉。力行以待取。其自立有如此者。儒有衣冠中動作慎。大讓如慢。小讓如僞。大則如威。小則如媿。難進而易退。粥粥若無能也。其容貌有如此者。儒有居處齊難。其起坐恭敬。言必誠信。行必忠正。道途不爭。險易之利。冬夏不爭陰陽之和。愛其死以有待也。養其身以有爲也。其備預有如此者。儒有不寶金玉。而忠信以爲寶。不祈土地。而仁義以爲土地。不求多積。多文以爲富。難得而易祿也。易祿而難畜也。非時不見。不亦難得乎。非義不合。不亦難畜乎。先勞而後祿。不亦易祿乎。其近人情有如此者。儒有委之以財貨而不貪。淹之以樂好而不淫。劫之以衆而不懼。阻之以兵而不懾。見利不虧其義。見死不更其守。鷙蟲攫搏不程其勇。引重鼎不程其力。往者不悔。來者不豫。過言不再。流言不極。不斷其威。不習其謀。其特立有如此者。儒有可親而不可劫。可近而不可迫。可殺而不可辱。其居處不過。其飲食不溽。其過失可微辯而不可面數也。其剛毅有如此者。儒有忠信以爲甲冑。禮義以干櫓。戴仁而行。抱德而處。雖有暴政。

不更其所。其自立有如此者。儒有一畝之宮。環堵之室。幕門圭竈。蓬戶甃牖。易衣而出。并日而食。上笞之。不敢以疑。上不答之。不敢以詔。其爲士有如此者。儒有今人以居。古人以稽。今世行之後。世以爲楷。若不逢。世上所不援。下所不推。讒謗之民。有比黨而危之者。身可危也。其志不可奪也。雖危。起居猶竟信其志。乃不忘百姓之病也。其憂思有如此者。儒有博學而不窮。篤行而不倦。幽居而不淫。上通而不困。禮必以和。優游以法。慕賢而容。衆毀方而瓦合。其寬裕有如此者。儒有內稱不避親。外舉不避怨。程功積事。不求厚祿。推賢達能。不望其報。君得其志。民賴其德。苟利國家。不求富貴。其舉賢援能有如此者。儒有潔身浴德。陳言而伏。靜言而正之。而上下不知也。默而翹之。又不急爲也。不臨深而爲高。不加少而爲多。世治不輕。世亂不沮。同己不與。異己不非。其特行獨立有如此者。儒有上不臣天子。下不事諸侯。慎靜尚寬。底厲廉隅。彊毅以與人。博學以知服。雖以分國。視之如鑄銖。弗肯臣仕。其規爲有如此者。儒有合志同方。營道同術。竝立則樂。相下不厭。久別則聞流舊。不信義同而進。不同而退。其交有如此者。夫溫良者。仁之本也。慎敬者。人之地也。寬裕者。仁之作也。遜接者。仁之能也。禮節者。仁之貌也。言談者。仁之文也。歌舞者。仁之和也。分散者。仁之施也。儒皆兼此而有之。猶且不敢言仁也。其尊讓有如此者。儒有不墮穢於貧賤。不充誚於富貴。不濶君王。不累長上。不閔有司。故曰儒。今人之名儒也。妄常以儒相詬疾。哀公旣得聞此言也。言加信行。加敬曰。終沒吾世。弗敢復以儒爲戲矣。

魯哀公問於孔子曰。夫子之服。其儒服與。孔子對曰。丘少居魯。衣逢掖之衣。長居宋。冠章甫之冠。丘聞

之也。君子之學也。博其服也。鄉丘不知儒服。哀公曰。敢問儒行。孔子對曰。遠數之不能終其物。悉數之乃留。重僕未可終也。哀公命席孔子侍。曰。儒有席上之珍以待聘。夙夜彊學以待問。懷忠信以待舉。力行以待取。其自立有如此者。儒有衣冠中動作慎。其大讓如慢。小讓如僞。大則如威。小則如愧。其難進而易退也。粥粥若無能也。其容貌有如此者。儒有居處齊難。其坐起恭敬。言必先。信行必中。正道途不爭。險易之利。冬夏不爭陰陽之和。愛其死以有待也。養其身以有爲也。其備豫有如此者。儒有不寶金玉。而忠信以爲寶。不祈土地。立義以爲土地。不祈多積。多文以爲富。難得而易祿也。易祿而難畜也。非時不見。不亦難得乎。非義不合。不亦難畜乎。先勞而後祿。不亦易祿乎。其近人有如此者。儒有委之以貨財。淹之以樂好。見利不虧其義。劫之以衆。沮之以兵。見死不更其守。鶩蟲擾搏。不程勇者。引重鼎不程其力。往者不悔。來者不豫。過言不再。流言不極。不斷其威。不習其謀。其特立有如此者。儒有可親而不可刼也。可近而不可迫也。可殺而不可辱也。其居處不淫。其飲食不溽。其過失可微辨而不可面數也。其剛毅有如此者。儒有忠信以爲甲冑。禮義以爲干櫓。戴仁而行。抱義而處。雖有暴政。不更其所。其自立有如此者。儒有一畝之宮。環堵之室。篳門圭竈。蓬戶甃牖。易衣而出。并日而食。上答之不敢以疑。上不答。不敢以詔。其仕有如此者。儒有今人與居。古人與稽。今世行之後。世以爲楷。適弗逢世。上弗援。下弗推。讒諂之民。有比黨而危之者。身可危也。而志不可奪也。雖危。起居竟信其志。猶將不忘百姓之病也。其憂思有如此者。儒有博學而不窮。篤行而不倦。幽居而不淫。上通而不困。禮之以和。爲貴。忠信

之美優游之法慕賢而容衆毀方而瓦合其寬裕有如此者儒有內稱不辟親外舉不辟怨程功積事推賢而進達之不望其報君得其志苟利國家不求富貴其舉賢援能有如此者儒有聞善以相告也見善以相示也爵位相先也患難相死也久相待也遠相致也其任舉有如此者儒有澡身而浴德陳言而伏靜而正之上弗知也巩而翹之又不急爲也不臨深而爲高不加少而爲多世治不輕世亂不沮同弗與異弗非也其特立獨行有如此者儒有上不臣天子下不事諸侯慎靜而尚寬彊毅以與人博學以知服近文章砥礪廉隅雖分國如鎗鉄不臣不仕其規爲有如此者儒有合志同方營道同術竝立則樂相下不厭久不相見聞流言不信其行本方立義同而進不同而退其交友有如此者溫良者仁之本也敬慎者仁之地也寬裕者仁之作也遜接者仁之能也禮節者仁之貌也言談者仁之文也歌樂者仁之和也分散者仁之施也儒者兼此而有之猶且不敢言仁也其尊讓有如此者儒有不隕穢於貧賤不充詭於富貴不恩君王不累長上不閔有司故曰儒今衆人之命儒也妄常以儒相詬病孔子至舍哀公館之聞此言也言加信行加義終沒吾世不敢以儒爲戲禮記儒行

## 問禮第六

哀公問於孔子曰大禮何如子之言禮何其尊也孔子對曰丘也鄙人不足以知大禮也公曰吾子言焉孔子曰丘聞之民之所以生者禮爲大非禮則無以節事天地之神焉非禮則無以辨君臣上下長幼之位焉非禮則無以別男女父子兄弟婚姻親族疏數之交焉是故君子此之爲尊敬然後以其所能教順百姓不廢其會節旣有成事而後治其文章黼黻以別尊卑上下之等其順之也而後言其喪祭之紀宗廟之序品其犧牲設其豕腊脩其歲時以敏其祭祀別其親疏序其昭穆而後宗族會議卽安其居以綴恩義卑其宮室節其服御車不雕璣器不彫鏤食不二味心不淫志以與萬民同利古之明王行禮也如此公曰今之君子胡莫之行也孔子對曰今之君子好利無厭淫行不倦荒怠慢遊固民是盡以遂其心以怨其政以忤其衆以伐有道求得當欲不以其所虐殺刑誅不以其治夫昔之用民者由前今之用民者由後是卽今之君子莫能爲禮也

哀公問於孔子曰大禮何如君子之言禮何其尊也孔子曰丘也小人不足以知禮君曰否吾子言之也孔子曰丘聞之民之所由生禮爲大非禮無以節事天地之神也非禮無以辨君臣上下長幼之位也非禮無以別男女父子兄弟之親婚姻疏數之交也君子以此之爲尊敬然然後以其所能教百姓不廢其會節有成事然後治其雕鏤文章黼黻以嗣其順之然後言其喪算備其鼎俎設其豕腊脩其宗廟歲時以敬祭祀以序宗族卽安其居節醜其衣服卑其宮室車不雕幾器不刻鏤食不貳味以與

民同利。昔之君子之行禮者如此。公曰。今之君子胡莫之行也。孔子曰。今之君子好實無厭。淫德不倦。荒怠放慢。固民是盡。忤其衆以伐有道。求得當欲。不以其所昔之用民者由前。今之用民者由後。今之君子莫爲禮也。禮記哀公問

哀公問於孔子曰。大禮何如。君子之言禮。何其尊也。孔子曰。丘也小人。何足以知禮。君曰。否。吾子言之也。孔子曰。丘聞之也。民之所由生。禮爲大。非禮無以節事天地之神明也。非禮無以辨君臣上下長幼之位也。非禮無以別男女父子兄弟之親。婚姻疏數之交也。君子以此之爲尊敬。夫然後以其所能教百姓。不廢其會節。有成事。然後治其雕鏤文章黼黻以嗣。其順之。然後言其喪葬。備其鼎俎。設其豕腊。脩其宗廟歲時。以敬祭祀。以序宗族。則安其居處。醜其衣服。卑其宮室。車不雕。幾器不刻鏤。食不貳味。以與民同利。昔之君子之行禮者如此。公曰。今之君子胡莫之行也。孔子曰。今之君子好色無厭。淫德不倦。荒怠放慢。固民是盡。忤其衆以伐有道。求得當欲。不以其所古之用民者由前。今之用民者由後。今之君子莫爲禮也。大戴禮哀公問於孔子

言偃問曰。夫子之極言禮也。可得而聞乎。孔子曰。我欲觀夏道。是故之杞。而不足徵也。吾得夏時焉。我欲觀殷道。是故之宋。而不足徵也。吾得坤乾焉。坤乾之義。夏時之等。吾以此觀之。夫禮初也。始於飲食。太古之時。燔黍臯豚。汗鵠杯飲。蕡桴士鼓。猶可以致敬鬼神。及其死也。升屋而號。告曰高某復。然後飲腥苴熟。

形體則降魂氣則上是謂天望而地藏也故生者南嚮死者北首皆從其初也昔之王者未有宮室冬則居營窟夏則居檜巢未有火化食草木之實鳥獸之肉飲其血茹其毛未有絲麻衣其羽皮後聖有作然後脩火之利範金合土以爲宮室戶牖以炮以燔以烹以炙以爲醴酪治其絲麻以爲布帛以養生送死以事鬼神故元酒在室醴酸在戶粢醍在堂澄酒在下陳其犧牲備其鼎俎列其琴瑟管磬鐘鼓以降上神與其先祖以正君臣以篤父子以睦兄弟以齊上下夫婦有所是謂承天之祐作其祝號元酒以祭薦其血毛腥其俎熟其殼越席以坐疏布以羃衣其浣帛醴酸以獻薦其燔炙君與夫人交獻以嘉魂魄然後退而合烹體其犬豕牛羊實其簠簋籩豆銅彝祝以孝告嘏以慈告是謂大祥此禮之大成也

言偃復問曰夫子之極言禮也可得而聞與孔子曰我欲觀夏道是故之杞而不足徵也吾得夏時焉我欲觀殷道是故之宋而不足徵也吾得坤乾焉坤乾之義夏時之等吾以是觀之夫禮之初始諸飲食其燔黍捭豚汙尊而抔飲蕡粹而土鼓猶若可以致其敬於鬼神及其死也升屋而號告曰皋某復然後飯腥而苴熟故天望而地藏也體魄則降知氣在上故死者北首生者南鄉皆從其初昔者先王未有宮室冬則居營窟夏則居檜巢未有火化食草木之實鳥獸之肉飲其血茹其毛未有麻絲衣其羽皮後聖有作然後脩火之利範金合土以爲臺榭宮室戶牖以炮以燔以烹以炙以爲醴酪治其麻絲以爲布帛以養生送死以事鬼神上帝皆從其廟故元酒在室醴酸在戶粢醍在堂澄酒在下陳其犧牲備其鼎俎列其琴瑟管磬鐘鼓備其祝嘏以降上神與其先祖以正君臣以篤父子以睦兄弟以

齊上下夫婦有所是謂承天之祐作其祝號元酒以祭薦其血毛腥其俎熟其穀與其越席疏布以羃衣其滌帛醴酸以獻薦其燔炙君與夫人交獻以嘉魂魄是謂合莫然後退而合烹體其犬豕牛羊實其簠簋籩豆鉶羹祝以孝告嘏以慈告是謂大祥此禮之大成也禮記禮運

五儀解第七

哀公問於孔子曰寡人欲論魯國之士與之爲治敢問如何取之孔子對曰生今之世志古之道居今之俗服古之服舍此而爲非者不亦鮮乎曰然則章甫絢履紳帶縉笏者皆賢人也孔子曰不然也丘之所言非此之謂也夫端衣玄裳冕而乘軒者則志不在於食烹斬衰菅菲杖而歎粥者則志不在於酒肉生今之世志古之道居今之俗服古之服謂此類也公曰善哉盡此而已乎孔子曰人有五儀有庸人有士人有君子有賢人有聖人蓋此五者則治道畢矣公曰敢問何如斯可謂之庸人孔子曰所謂庸人者心不存慎終之規口不吐訓格之言不擇寶以託其身不力行以自定見小闊大而不知所務從物如流不知其所執此則庸人也公曰何謂士人孔子曰所謂士人者心有所定計有所守雖不能盡道術之本必有率也雖不能備百善之美必有處也是故知不務多必審其所知言不務多必審其所謂行不務多必審其所由智既知之言既道之行既由之則若性命之形骸之不可易也富貴不足以益貧賤不足以損此則士人也公曰何謂君子孔子曰所謂君子者言必忠信而心不怨仁義在身而色無伐思慮通明而辭不專篤行信道自彊不息油然若將可越而終不可及者此則君子也公曰何謂賢人孔子曰所謂賢人者德不踰閑行中規繩言足以法於天下而不傷於身道足以化於百姓而不傷於本富則天下無寃財施則天下不病貧此則賢者也公曰何謂聖人孔子曰所謂聖者德合於天地變通無方窮萬事之終始協庶品之自然敷其大道而遂成性情明並日月化行若神下民不知其德觀者不識其隣此謂聖

人也。公曰：善哉。非子之賢，則寡人不得聞此言也。雖然，寡人生於深宮之內，長於婦人之手，未嘗知哀，未嘗知憂，未嘗知勞，未嘗知懼，未嘗知危，恐不足以行五儀之教。若何？孔子對曰：如君之言已知之矣，則丘亦無所聞焉。公曰：非吾子寡人無以啓其心。吾子言也。孔子曰：君子入廟如右，登自阼階，仰視棟桷，俯察几筵，其器皆存而不覩，其人君以此思哀，則哀可知矣。昧爽夙興，正其衣冠，平旦視朝，慮其危難，一物失理，亂亡之端，若以此思憂，則憂可知矣。日出聽政，至於中冥，諸侯子孫往來，爲賓，行禮揖讓，慎其威儀，石以此思勞，則勞亦可知矣。緬然長思，出於四門，周章遠望，觀亡國之墟，必將有數焉。若以此思懼，則懼可知矣。夫君者，舟也；庶人者，水也。水所以載舟，亦所以覆舟。君以此思危，則危可知矣。君旣明此五者，又少留意於五儀之事，則於政治何有失矣。

魯哀公問於孔子曰：吾欲論吾國之士，與之治國，敢問何如取之邪？孔子對曰：生今之世，志古之道，居今之俗，服古之服，舍此而爲非者，不亦鮮乎？哀公曰：然則夫章甫絢屨紳而搢笏者，此賢乎？孔子對曰：不然。夫端衣元裳，綻而乘路者，志不在於食葷，斬衰菅屨，杖而啜粥者，志不在於酒肉。生今之世，志古之道，居今之俗，服古之服，舍此而爲非者，雖有不亦鮮乎？哀公曰：善。苟于哀公篇。

孔子曰：人有五儀，有庸人，有士，有君子，有賢人，有大聖。哀公曰：敢問何如斯可謂庸人矣？孔子對曰：所謂庸人者，口不能道善言，心不知色色，不知選賢人，善士託其身焉，以爲己憂，勤行不知所務，止交不知所定，日選擇於物，不知所貴，從物如流，不知所歸，五穀爲正，心從而壞，如此則可謂庸人矣。哀公曰：

善敢問何如斯可謂士矣。孔子對曰。所謂士者。雖不能盡道術。必有率也。雖不能偏美善。必有處也。是故知不務多。務審其所知。言不務多。務審其所由。故知既已知之矣。言既已謂之矣。行既已由之矣。則若性命肌膚之不可易也。故富貴不足以益也。卑賤不足以損也。如此則可謂士矣。哀公曰。善。敢問何如斯可謂之君子矣。孔子對曰。所謂君子者。言忠信而心不德。仁義在身而色不伐。思慮明通而辭不爭。故猶然如將可及者君子也。哀公曰。善。敢問何如斯可謂賢人矣。孔子對曰。所謂賢人者。行中規繩而不傷於本。言足法於天下而不傷於身。富有天下而無怨財。布施天下而不病貧。如此則可謂賢人矣。哀公曰。善。敢問何如斯可謂大聖矣。孔子對曰。所謂大聖者。知通乎大道。應變而不窮。辨乎萬物之情性者也。大道者。所以變化遂成萬物也。情性者。所以理然不取舍也。是故其事大辨乎天地。明察乎日月。總要萬物於風雨。繆繆肫肫。其事不可識。百姓淺然不識其隣。若此則可謂大聖矣。哀公曰。善。同上

魯哀公問於孔子曰。寡人生於深宮之中。長於婦人之手。寡人未嘗知哀也。未嘗知憂也。未嘗知勞也。未嘗知懼也。未嘗知危也。孔子曰。君之所問聖君之間也。丘小人也。何足以知之。曰。非吾子無所聞之也。孔子曰。君入廟門而右。登自阼階。仰視棲棟。俛見几筵。其器存。其人亡。君以此思哀。則哀將焉而不至矣。君昧爽而櫛冠。平明而聽朝。一物不應。亂之端也。君以此思憂。則憂將焉而不至矣。君平明而聽朝。日昃而退。諸侯之子孫。必有在君之末庭者。君以此思勞。則勞將焉而不至矣。君出魯之四門。以望

魯四郊亡國之虛則必有數蓋焉君以此思懼則懼將焉而不至矣且某聞之君者舟也庶人者水也水則載舟水則覆舟君以此思危則危將焉而不至矣句上

魯哀公問於孔子曰吾欲論吾國之士與之爲政何如者取之孔子對曰生乎今之世志古之道居今之俗服古之服舍此而爲非者不亦鮮乎哀公曰然則今夫章甫句屨紲帶而搢笏者此皆賢乎孔子曰否不必然今夫端衣玄裳冕而乘路者志不在於食葷斬衰闋屨杖而歛粥者志不在於飲食故生乎今之世志古之道居今之俗服古之服舍此而爲非者雖有不亦鮮乎哀公曰善何如則可謂庸人矣孔子對曰所謂庸人者口不能道善言而志不邑邑不能選賢人善士而託其身焉以爲己憂動行不知所務止立不知所定日遷於物不知所貴從物而流不知所歸五鑿爲政心從而壞若此則可謂庸人矣哀公曰善何如則可謂士矣孔子對曰所謂士者雖不能盡道術必有所由焉雖不能盡善盡美必有所處焉是故知不務多而務審其所知行不務多而務審其所由言不務多而務審其所謂知既知之行既由之言既順之若夫性命肌膚之不可易也富貴不足以益貧賤不足以損若此則可謂士矣哀公曰善何如則可謂君子矣孔子對曰所謂君子者躬行忠信其心不置仁義在己而不害不知聞志廣博而色不伐思慮明達而辭不爭君子猶然如將可及也而不可及也如此可謂君子矣哀公曰善敢問何如可謂賢人矣孔子對曰所謂賢人者好惡與民同情取舍與民同統行中矩繩而不傷於本言足法於天下而不害於其身躬爲匹夫而不願富貴爲諸侯而無財如此則可謂賢人矣哀

公曰善敢問何如可謂聖人矣孔子對曰所謂聖人者知通乎大道應變而不窮能測萬物之情性者也大道者所以變化而凝成萬物者也情性者所以理然不然取舍者也故其事大配乎天地參乎日月總要萬物穆穆純純其莫之能循若天之司莫之能職百姓淡然不知其善若此則可謂聖人矣哀公曰善孔子出哀公送之大戴禮哀公問五義

哀公問孔子曰寡人生乎深宮之中長乎婦人之手寡人未嘗知哀也未嘗知憂也未嘗知勞也未嘗知懼也未嘗知危也孔子辟席曰吾君之間乃聖君之間也丘小人也何足以言之哀公曰否吾子就席微吾子無所聞之矣孔子就席曰然君入廟門升自阼階仰見棟樑俯見几筵其器存其人亡君以此思哀則哀將安不至矣君昧爽而櫛冠平旦而聽朝一物不應亂之端也君以此思憂則憂將安不至矣君平旦而聽朝日昃而退諸侯之子孫必有在君之門庭者君以此思勞則勞將安不至矣君出魯之四門以望魯之四郊亡國之墟列必有數矣君以此思懼則懼將安不至矣丘聞之君者舟也庶人者水也水則載舟水則覆舟君以此思危則危將安不至矣夫執國之柄履民之上凜乎如以腐索御犇馬易曰履虎尾詩曰如履薄冰不亦危乎哀公再拜曰寡人雖不敏請事斯語矣新序雜事四

哀公問於孔子曰請問取人之法孔子對曰事任於官無取捷捷無取鉗鉗無取哼哼捷捷貪也鉗鉗也哼哼誕也故弓調而後求勁焉馬服而後求良焉士必慤而後求智能者焉不慤而多能譬之豺狼不

可迴。

魯哀公問於孔子曰。請問取人。孔子對曰。無取健。無取俛。無取口讐。健、驕也。俛、諂也。口讐、誕也。故弓調而後求勁焉。馬服而後求良焉。士信慤而後求知能焉。士不信慤而有多能。楊注。有讀爲又。譬之其豺狼也。不可以身近也。荀子哀公篇

哀公問取人。孔子曰。無取健。無取俛。無取口讐。健、驕也。俛、諂也。口讐、誕也。故弓調然後求勁焉。馬服然後求良焉。士信慤而後求知能焉。士不信慤又多知。譬之豺狼。其難以身近也。周書曰。爲虎傅翼也。不亦殆乎。詩曰。匪其止共。惟王之邛。言其不恭其職事而病其主也。韓詩外傳四

哀公問於孔子曰。人何若而可取也。孔子對曰。毋取摶者。無取健者。毋取口銳者。哀公曰。何謂也。孔子曰。摶者大給利。不可盡用。健者必欲兼人。不可以爲法也。口銳者多誕而寡信。後恐不驗也。夫弓矢和調而後求其中焉。馬慤願順然後求其良材焉。人必忠信重厚然後求其知能焉。今人有不忠信重厚而多知能如此人者。譬之豺狼與。不可以身近也。是故先其仁信之誠者。然後親之。於是知能者然後任之。故曰。親仁而使能。夫取人之術也。觀其言而察其行。夫言者所以抒其智而發其情者也。能行之士必能言之。是以先觀其言而揆其行。夫以言揆其行。雖有姦軌之人。無以逃其情矣。公曰善。

論苑

哀公問於孔子曰寡人欲吾國小而能守大則能攻其道如何孔子對曰使君朝廷有禮上下相親天下百姓皆君之民將誰攻之苟違此道民畔如歸皆君之讐也將與誰守公曰善哉於是廢山澤之禁弛關市之稅以惠百姓

魯哀公問於仲尼曰吾欲小則守大則攻其道若何仲尼曰若朝廷有禮上下有親民之衆皆君之畜也君將誰攻若朝廷無禮上下無親民衆皆君之讐也君將誰與守於是廢澤梁之禁弛關市之征以爲民惠也

論語武篇

哀公問於孔子曰吾聞君子不博有之乎孔子曰有之公曰何爲對曰爲其二乘公曰有二乘則何爲不博子曰爲其兼行惡道也哀公懼焉有閒復問曰若是乎君子之惡惡道至甚也孔子曰君子之惡惡道不甚則好善道亦不甚好善道不甚則百姓之親上亦不甚詩云未見君子憂心惙惙亦旣見止亦旣觀止我心則悅詩之好善道甚也如此公曰美哉夫君子成人之善不成人之惡微吾子言焉吾弗之聞也

魯哀公問於孔子曰吾聞君子不博有之乎孔子對曰有之哀公曰何爲其不博也孔子對曰爲其有二乘哀公曰有二乘則何爲不博也孔子對曰爲行惡道也哀公懼焉哀公曰若是乎君子之惡惡道之甚也孔子對曰惡惡道不能甚則其好善道亦不能甚好善道不能甚則百姓之親之也亦不能甚詩云未見君子憂心惙惙亦旣見止亦旣觀止我心則說詩之好善道之甚也如此哀公曰善哉吾聞

君子成人之美。不成人之惡。微孔子。吾焉聞斯言也哉。說苑君道篇。

哀公問於孔子曰。夫國家之存亡禍福信有天命非唯人也。孔子對曰。存亡禍福皆已而已。天災地妖不能加也。公曰善。吾子之言豈有其事乎。孔子曰。昔者殷王帝辛之世。有雀生大鳥於城隅焉。占之曰。凡以小生大。則國家必王而名必昌。於是帝辛介雀之德。不脩國政。亢暴無極。朝臣莫救。外寇乃至。殷國以亡。此卽以已逆天時。詭福反爲禍者也。又其先世殷王太戊之時。道缺法圮。以致天孽。桑穀於朝。七日大拱。占之者曰。桑穀野木而不合生朝。意者國亡乎。太戊恐駭。側身脩行。思先王之政。明養民之道。三年之後。遠方慕義。重譯至者十有六國。此卽以已逆天時。得禍爲福者也。故天災地妖所以儆人主者也。寤夢徵怪。所以儆人臣者也。災妖不勝善政。寤夢不勝善行。能知此者。至治之極也。唯明王達此。公曰。寡人不鄙固此。亦不得聞君子之教也。

孔子曰。存亡禍福皆在己而已。天災地妖亦不能殺也。昔者殷王帝辛之時。爵生鳥於城之隅。工人占之曰。凡小以生巨。國家必祉。王名必倍。帝辛喜爵之德。不治國家。亢暴無極。外寇乃至。遂亡殷國。此逆天之時。詭福反爲禍。至殷王武丁之時。先王道缺。刑法弛。桑穀俱生於朝。七日而大拱。工人占之曰。桑穀者。野物也。野物生於朝。意朝亡乎。武丁恐駭。側身脩行。思昔先王之政。興滅國。繼絕世。舉逸民。明養老之道。三年之後。遠方之君。重譯而朝者六國。此迎天時。得禍反爲福也。故妖孽者。天所以警天子諸

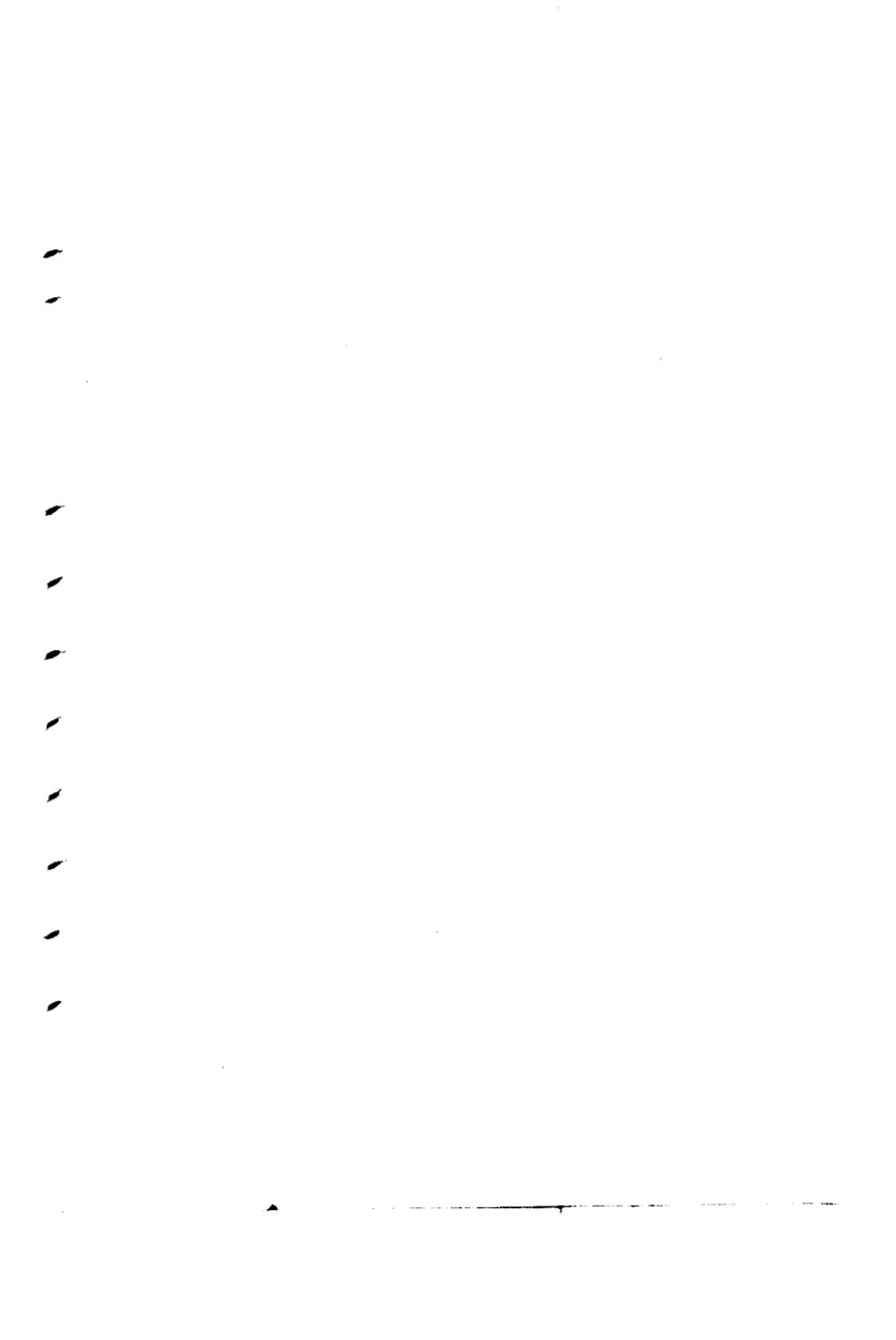
侯也。惡夢者所以警士大夫也。故妖孽不勝善政。惡夢不勝善行也。至治之極。禍反爲福。故太甲曰。天作孽猶可違。自作孽不可逭。苑微慎篇

哀公問於孔子曰。智者壽乎。仁者壽乎。孔子對曰。然。人有三死而非其命也。行己自取也。夫寢處不時。飲食不節。勞逸過度者。疾共殺之。居下位而上干其君。嗜慾無厭而求不止者。刑共殺之。以少犯衆。以弱侮彊。忿怒不類。動不量力者。兵共殺之。此三者死非命也。人自取之。若夫智士仁人。將身有節。勤靜以義。喜怒以時。無害其性。雖得壽焉。不亦可乎。

哀公問孔子曰。有智壽乎。孔子曰。然。人有三死而非命也者。自取之也。居處不理。飲食不節。逸勞過度者。疾共殺之。居下而好干上。嗜慾無厭。求索不止者。刑共殺之。少以敵衆。弱以侮彊。忿怒不量力者。兵共殺之。故有三死而非命者。自取之也。詩曰。人而無儀。不死何爲。韓詩外傳一

魯哀公問於孔子曰。有智者壽乎。孔子曰。然。人有三死而非命也者。人自取之。夫寢處不時。飲食不節。佚勞過度者。疾共殺之。居下位而上忤其君。嗜慾無厭而求不止者。刑共殺之。少以犯衆。弱以侮彊。忿怒不量力者。兵共殺之。此三死者非命也。人自取之。詩云。人而無儀。不死何爲。此之謂也。說苑雜言篇

老子曰。人有三死。非命亡焉。飲食不節。簡賤其身。病共殺之。樂得無已。好求不止。刑共殺之。以寡犯衆。以弱陵彊。兵共殺之。文子符言篇



# 孔子家語疏證卷二

## 致思第八

孔子北遊于農山。子路、子貢、顏淵侍側。孔子四望。喟然而嘆曰。於斯致思。無所不至矣。二三子各言爾志。吾將擇焉。子路進曰。由願得白羽若月。赤羽若日。鐘鼓之音。上震于天。旌旗纘紛。下蟠于地。由當一隊而敵之。必也攘地千里。擊旗執馘。唯由能之。使二子者從我焉。夫子曰。勇哉。子貢復進曰。賜願使齊楚合戰于漭瀁之野。兩壘相望。塵埃相接。挺刃交兵。賜著縞衣白冠。陳說其閒。推論利害。釋國之患。唯賜能之。使夫二子者從我焉。夫子曰。辯哉。顏回退而不對。孔子曰。回來。汝奚獨無願乎。顏回對曰。文武之事。則二子者既言之矣。回何云焉。孔子曰。雖然。各言爾志也。小子言之。對曰。回聞舊猶不同器而藏。堯桀不共國而治。以其類異也。回願得明王聖主輔相之。敷其五教。導之以禮樂。使民城郭不修。溝池不越。鑄劍戟以爲農器。放牛馬于原薮。室家無離曠之思。千歲無戰鬪之患。則由無所施其勇而賜無所用其辯矣。夫子凜然曰。美哉。德也。子路抗手而對曰。夫子何選焉。孔子曰。不傷財。不害民。不繁詞。則顏氏之子有矣。

孔子與子路、子貢、顏淵游于戎山之上。孔子喟然嘆曰。二三子各言爾志。予將覽焉。由爾何如。對曰。得白羽如月。赤羽如日。擊鐘鼓者上聞于天下。墮于地。使將而攻之。惟由爲能。孔子曰。勇士哉。賜爾何如。對曰。得素衣縞冠。使于兩國之間。不持尺寸之兵。升斗之糧。使兩國相親如弟兄。孔子曰。辯士哉。回爾

何如對曰鮑魚不與蘭芷同笥而藏桀紂不與堯舜同時而治二子已言回何言哉孔子曰回有鄙之心顏淵曰願得明王聖主爲之相使城郭不治溝池不鑿陰陽和調家給人足鑄庫兵以爲農器孔子曰大士哉由來區區汝何攻賜來便便汝何使願得之冠爲子宰焉韓詩外傳九

孔子北遊東上農山子路子貢顏淵從焉孔子喟然嘆曰登高望下使人心悲二三子者各言爾志某將聽之子路曰願得白羽若月赤羽若日鐘鼓之音上聞于天旌旗翩翩下蟠于地由且舉兵而擊之必也攘地千里獨由能耳使夫二子爲我從焉孔子曰勇哉士乎憤憤者乎子貢曰賜也願齊楚合戰于莽洋之野兩壘相當旌旗相望塵埃相接接戰構兵賜願著縞衣白冠陳說白刃之間解兩國之患獨賜能耳使夫二子者爲我從焉孔子曰辯哉士乎僂僂者乎顏淵獨不言孔子曰回來若獨何不願乎顏淵曰文武之事二子已言之回何敢焉與孔子曰若鄙心不與焉弟言之顏淵曰回聞鮑魚蘭芷不同篋而藏堯舜桀紂不同國而治二子之言與回言異回願得明王聖主而相之使城郭不修溝池不越鍛劍戟以爲農器使天下千歲無戰鬪之患如此則由何憤憤而擊賜又何僂僂而使乎孔子曰美哉德乎姚姚者乎子路舉手問曰願聞夫子之意孔子曰吾所願者顏氏之計吾願負衣冠而從顏氏子也說苑指武篇

魯有儉嗇者瓦鬲煮食食之自謂其美盛之土型之器以進孔子孔子受之歎然而悅如受大牢之饋子

路曰瓦甌陋器也。煮食薄膳也。夫子何喜之如此乎。子曰夫好諫者思其君食美者念其親吾非以饌具之爲厚以其食厚而我思焉。

魯有儉者瓦鬲煮食食之而美盛之土鉶之器以進孔子孔子受之歡然而悅如受太牢之饋弟子曰瓦甌陋器也煮食薄膳也而先生何喜如此乎孔子曰吾聞好諫者思其君食美者念其親吾非以饌爲厚也以其食美而思我親也。說苑反質篇

孔子之楚而有漁者而獻魚焉孔子不受漁者曰天暑市遠無所鬻也思慮棄之糞壤不如獻之君子故敢以進焉于是夫子再拜受之使弟子掃地將以享祭門人曰彼將棄之而夫子以祭之何也孔子曰吾聞之惜其腐餒而欲以務施者仁人之偶也惡有受仁人之饋而無祭者乎。

孔子之楚有漁者獻魚甚彊孔子不受獻魚者曰天暑遠市賣之不售思欲棄之不如獻之君子孔子再拜受之使弟子掃除將祭之弟子曰夫人將棄之今吾子將祭之何也孔子曰吾聞之務施而不腐餘財者聖人也今受聖人之賜可無祭乎。說苑貴德篇

季羔爲衛之士師。別人之足。俄而衛有蒯曠之亂。季羔逃之。走郭門。別者守門焉。謂季羔曰。彼有歟。季羔曰。君子不踰。又曰。彼有竇。季羔曰。君子不隧。又曰。于此有室。季羔乃入焉。旣而追者罷。季羔將去。謂別者

曰吾不能虧主之法而親刖子之足矣今吾在難此正子之報怨之時而逃我者三何故哉刖者曰斷足固我之罪無可奈何曩者君治臣以法令先人後臣欲臣之免也臣知之獄決罪定臨當論刑君愀然不樂見君顏色臣又知之君豈私臣哉天生君子其道固然此臣之所以悅君也孔子聞之曰善哉爲吏其用法一也思仁恕則樹德加嚴暴則樹怨公以行之其子羔乎

子羔爲衛政刖人之足衛之君臣亂子羔走郭門郭門閉刖者守門曰于彼有缺子羔曰君子不踰曰于彼有竇子羔曰君子不隧曰于此有室子羔入追者罷子羔將去謂刖者曰吾不能虧損主之法令而親刖子之足吾在難中此乃子之報怨時也何故逃我刖者曰斷足固我罪也無可奈何君之治臣也傾側法令先後臣以法欲臣之免于法也臣知之獄決罪定臨當論刑君愀然不樂見于顏色臣又知之君豈私臣哉天生仁人之心其固然也此臣之所以脫君也孔子聞之曰善爲更者樹德不善爲吏者樹怨公行之也其子羔之謂與說苑至公篇

孔子相衛弟子子皋爲獄吏刖人足所刖者守門人有惡孔子于衛君者曰尼欲作亂衛君欲執孔子孔子走弟子皆逃子皋從出門刖危引之而逃之門下室中吏追不得夜半子皋問刖危曰吾不能虧主之法令而親刖子之足是子報仇之時也而子何故乃肯逃我我何以得此于子刖危曰吾斷足也固吾罪當之不可奈何然方公之欲治臣也公傾側法令先後臣以言欲臣之免也甚而臣知之及獄決罪定公慨然不悅形于顏色臣見又知之非私臣而然也夫天性人心固然也此臣之所以悅而德

公也。韓非子外傳說左

孔子曰。季孫之賜我粟千鍾也。而交益親。自南宮敬叔之乘我車也。而道加行。故道雖貴。必有時而後重。有勢而後行。微夫子之貺財。則某之道殆將廢矣。

孔子曰。自季孫之賜我千鍾而友益親。自南宮敬叔之乘我車也。而道加行。故道有時而後重。有勢而後行。微夫二子之賜。某之道幾于廢也。說苑雜言篇

孔子曰。王者有似乎春秋。文王以王季爲父。以太任爲母。以太姒爲妃。以武王周公爲子。以太顓閔天爲臣。其本美矣。武王正其身。以正其國。正其國。以正天下。伐無道。刑有罪。一動而天下正。其事成矣。春秋致其時。而萬物皆及。王者致其道。而萬民皆治。周公載已行化。而天下順之。其誠至矣。

孔子曰。文王似元年。武王似春。周公似正月。文王以王季爲父。以太任爲母。以太姒爲妃。以武王周公爲子。以太顓閔天爲臣。其本美矣。武王正其身。以正其國。正其國。以正天下。伐無道。刑有罪。一動而天下正。其事正矣。春致其時。萬物皆及生。君致其道。萬人皆及治。周公載已。而天下順之。其誠至矣。說苑雜言篇

曾子曰。入是國也。言信于羣臣。則留可也。行忠于卿大夫。則仕可也。澤施于百姓。則富可也。孔子曰。參之言此可謂善安身矣。

曾子曰。入是國也。言信乎羣臣。則留可也。忠行乎羣臣。則仕可也。澤施乎百姓。則安可也。說苑說叢篇

子路爲蒲宰。爲水備。與其民修溝瀆。以民之勞煩苦也。人與之一簞食。一壺漿。孔子聞之。使子貢止之。子路忿不悅。往見孔子曰。由也以暴雨將至。恐有水災。故與民修溝洫以備之。而民多匱餓者。是以簞食壺漿而與之。夫子使賜止之。是夫子止由之行仁也。夫子以仁教而禁其行。由不受也。孔子曰。汝以民爲餓也。何不白于君。發倉廩以賑之。而私以爾食饋之。是汝明君之無惠而見己之德美矣。汝速已則可。不則汝之見罪必矣。

子路爲蒲令。備水災。與民春修溝瀆。爲人煩苦。故予人一簞食。一壺漿。孔子聞之。使子貢止之。子路忿然不悅。往見夫子曰。由也以暴雨將至。恐有水災。故與人修溝瀆以備之。而民多匱于食。故與人一簞食。一壺漿。而夫子使賜止之。何也。夫子止由之行仁也。夫子以仁教而禁其行仁也。由也不受。子曰。爾以民爲餓。何不告于君。發倉廩以給食之。而以爾私饋之。是汝不明君之惠。見汝之德義也。速已則可矣。否則爾之受罪不久矣。子路心服而退也。說苑臣術篇

子路問于孔子曰管仲之爲人何如子曰仁也子路曰昔管仲說襄公公不受是不辯也欲立公子糾而不能是不智也家殘于齊而無憂色是不慈也桎梏而居檻車無慚心是無愧也事所射之君是不貞也召忽死之管仲不死是不忠也仁人之道固若是乎孔子曰管仲說襄公公不受公之闕也欲立子糾而不能不遇時也家殘于齊而無憂色是知權命也桎梏而無慚心自裁審也事所射之君通于變也不死子糾量輕重也夫子糾未成君管仲未成臣管仲才度義管仲不死束縛而立功名未可非也召忽雖死過與取仁未足多也

子路問于孔子曰管仲何如人也子曰大人也子路曰昔者管子說襄公襄公不說是不辯也欲立公子糾而不能是無能也家殘于齊而無憂色是不慈也桎梏而居檻車中無慚色是無愧也事所射之君是不貞也召忽死之管仲不死是無仁也夫子何以大之子曰管仲說襄公襄公不說管子非不辯也襄公不知說也欲立子糾而不能非無能也不遇時也家殘于齊而無憂色非不慈也知命也桎梏居檻車而無慚色非無愧也自裁也事所射之君非不貞也知權也召忽死之管仲不死非無仁也召忽者人臣之材也不死則三軍之虜也死之則名聞天下夫何爲不死哉管子者天子之佐諸侯之相也死之則不免爲溝中之瘠不死則功復用于天下夫何爲死之哉由汝不知也說苑善說篇

孔子適齊中路聞哭者之聲其音甚哀孔子謂其僕曰此哭哀則哀矣然非喪者之哀矣驅而前少進見

有異人焉擁簾帶索哭音不哀。孔子下車追而問曰：「子何人也？」對曰：「吾邱吾子也。」子今非喪之所，奚哭之悲也。邱吾子曰：「吾有三失，晚而自覺，悔之何及。」曰：「三失可得聞乎？」願子告吾無隱也。邱吾子曰：「吾少時好學，周遍天下，後還喪吾親，是一失也。長事齊君，君驕奢失士臣節，不遂，是二失也。吾平生厚友而今皆離絕，是三失也。」夫樹欲靜而風不停，子欲養而親不待，往而不來者年也。不可再見者，親也。請從此辭，遂投水而死。孔子曰：「小子識之，斯足爲戒矣。」自是弟子辭歸養親者十有三。

孔子行，聞哭聲甚悲。孔子曰：「驅，驅！前有賢者。」至則皋魚也。被褐擁簾哭于道傍。孔子避車與之言曰：「子非有喪，何哭之悲也？」皋魚曰：「吾失之三矣。少而好遊，諸侯以後吾親失之一也。高尙吾志，閒吾事君，失之二也。與友厚而小絕之，失之三也。」樹欲靜而風不止，子欲養而親不待也。往而不可得見者，親也。吾請從此辭矣，立槁而死。孔子曰：「弟子誠之足以謝矣。」于是門人辭歸而養親者十有三人。韓詩外傳九

孔子行遊中路，聞哭者聲，其音甚悲。孔子曰：「驅之，驅之前有異人。」音少進，見之，邱吾子也。擁簾帶索而哭。孔子辟車而下，問曰：「夫子非有喪也，何哭之悲也？」邱吾子對曰：「吾有三失。」孔子曰：「願聞三失。」邱吾子曰：「吾少好學，問周遍天下，還後吾親亡，一失也。事君驕奢，諫不遂，是二失也。厚交友而後絕，三失也。樹欲靜乎風不定，子欲養吾親不待，往而不來者年也。不可得再見者，親也。請從此辭，則自刎而死。」孔子曰：「弟子記之，此足以爲戒也。」于是弟子歸養親者十三人。既死敬慎篇

孔子謂伯魚曰。鯉乎。吾聞可以與人終日不倦者。其惟學焉。其容體不足觀也。其勇力不足憚也。其先祖不足稱也。其族姓不足道也。終而有大名。以顯聞四方。流聲後裔者。豈非學之効也。故君子不可以不學。其容不可以不飾。不飾無類。無類失親。失親不忠。不忠失禮。失禮不立。夫遠而有光者。飾也。近而愈明者。學也。譬之汙池。水潦注焉。葦葦生焉。雖或以觀之。孰知其源乎。

孔子曰。可與言終日而不倦者。其惟學乎。其身體不足觀也。勇力不足憚也。族姓不足稱也。宗廟不足道也。而可以聞于四方。而昭于諸侯者。其惟學乎。詩曰。不愆不忘。率由舊章。夫學之謂也。傳詩外傳六孔子曰。可以與人終日而不倦者。其惟學乎。其身體不足觀也。其勇力不足憚也。其先祖不足稱也。其族姓不足道也。然而可以聞于四方。而昭于諸侯者。其惟學乎。詩曰。不愆不忘。率由舊章。夫學之謂也。說苑

孔子曰。君子不可以不學。見人不可以不飭。不飭無貌。無貌不敬。不敬無禮。無禮不立。夫遠而光者。飭也。近而逾明者。學也。譬之如汙池。水潦集焉。葦蒲生焉。從上觀之。誰知其非源水也。尚書大傳

孔子曰。鯉。君子不可以不學。見人不可以不飭。不飭則無根。無根則失理。失理則不忠。不忠則失禮。失禮則不立。夫遠而有光者。飭也。近而逾明者。學也。譬之如汙池。水潦注焉。葦蒲生之。從上觀之。知其非源也。苑建本篇

子路見于孔子曰負重涉遠不擇地而休家貧親老不擇祿而仕昔者由也事二親之時常食藜藿之實爲親負米百里之外親沒之後南遊于楚從車百乘積粟萬鍾累茵而坐列鼎而食願欲食藜藿爲親負米不可復得也枯魚衡索幾何不蠹二親之壽忽若過隙孔子曰由也事親可謂生爭盡力死事盡思者也

子路曰負重道遠者不擇地而休家貧親老者不擇祿而仕昔者由事二親之時常食藜藿之實而爲親負米百里之外親沒之後南遊于楚從車百乘積粟萬鍾累茵而坐列鼎而食願食藜藿爲親負米之時不可復得也枯魚衡索幾何不蠹二親之壽忽如過隙草木欲長霜露不使賢者欲養二親不待故曰家貧親老不擇祿而仕也孔苑建本篇

孔子之鄭遭程子于塗傾蓋而語終日甚相親顧謂子路曰取束帛以贈先生子路屑然對曰由聞之士不中閒見女嫁無媒君子不以交禮也有閒又顧謂子路子路又對如初孔子曰由詩不云乎有美一人清揚宛兮邂逅相遇適我願兮今程子天下賢士也于斯不贈則終身弗能見也小子行之

傳曰孔子遭齊程本子于鄭之間傾蓋而語終日有閒顧子路曰由束帛十四以贈先生子路不對有閒又顧曰束帛十四以贈先生子路率爾而對曰昔者由也聞之于夫子士不中道相見女無媒而嫁

者君子不行也。孔子曰。夫詩不云乎。野有蔓草。零露溥兮。有美一人。清揚婉兮。且夫齊程本子。天下之賢士也。吾于是而不贈。終身不之見也。大德不踰閑。小德出入可也。韓詩外傳二

孔子之鄭。遭程子于塗。傾蓋而語。終日有閒。顧子路曰。取束帛一以贈先生。子路不對。有閒。又顧曰。取束帛一以贈先生。子路屑然對曰。由聞之也。士不中而見。女無媒而嫁。君子不行也。孔子曰。由詩不云乎。野有蔓草。零露溥兮。有美一人。清揚婉兮。邂逅相遇。適我願兮。今程子天下之賢士也。于是不贈。終身不見。大德毋踰閑。小德出入可也。說苑尊賢篇

孔子自衛反魯。息駕于河梁而觀焉。有懸水三十仞。圜流九十里。魚鼈不能導。鼈鼈不能居。有一丈夫。方將厲之。孔子使人並涯止之。曰。此懸水三十仞。圜流九十里。魚鼈不能居也。意者難可濟也。丈夫不以措意。遂度而出。孔子問之曰。子巧乎。有道術乎。所以能入而出者何也。丈夫對曰。始吾之入也。先以忠信。及吾之出也。又從以忠信。忠信措吾軀于波流。而吾不敢以用私。所以能入而復出也。孔子謂弟子曰。二三子識之。水且猶可以忠信成身親之。而況于人乎。

孔子自衛反魯。息駕乎河梁而觀焉。有懸水三十仞。圜流九十里。魚鼈弗能游。鼈鼈弗能居。有一丈夫。方將厲之。孔子使人並涯止之。曰。此懸水三十仞。圜流九十里。魚鼈弗能游。鼈鼈弗能居也。意者難可濟乎。丈夫不以錯意。遂度而出。孔子問之曰。巧乎。有道術乎。所以能入而出者何也。丈夫對曰。始吾之入也。先以忠信。及吾之出也。又從以忠信。忠信錯吾軀于波流。而吾不敢以用私。所以能入而復出者。

以此也。孔子謂弟子曰。三三子識之。水且猶可以忠信誠身觀之。而況人乎。

列子說符篇

孔子觀于呂梁。懸水四十仞。環流九十里。魚鼈不能過。鼈鼈不敢居。有一丈夫。方將涉之。孔子使人並崖而止之曰。此懸水四十仞。圓流九十里。魚鼈不敢過。鼈鼈不敢居。意者難可濟也。丈夫不以錯意。遂渡而出。孔子問子。巧乎。且有道術乎。所以能入而出者何也。丈夫對曰。始吾入。先以忠信。吾之出也。又從以忠信。忠信錯吾軀于波流。而吾不能用私。吾所以能入而復出也。孔子謂弟子曰。水而尙可以忠信義久。而身親之。況于人乎。

論苑雜言篇

孔子將行。雨而無蓋。門人曰。商也有之。孔子曰。商之爲人也。甚恠于財。吾聞與人交。推其長者。違其短者。故能久也。

孔子將行。無蓋。弟子曰。子夏有蓋。可以行。孔子曰。商之爲人也。甚短于財。吾聞與人交者。推其長者。違其短者。故能久長矣。

論苑雜言篇

楚王渡江。江中有物大如斗。圓而赤。直觸王舟。舟人取之。王大怪之。遍問羣臣。莫之能識。王使使聘于魯。問于孔子。子曰。此所謂萍實者也。可剖而食之。吉祥也。唯霸者爲能獲焉。使者反。王遂食之。大美。久之。使來。以告魯大夫。大夫因子游問曰。夫子何以知其然乎。曰。吾昔之鄭。過乎陳之野。聞童謡曰。楚王渡江得

萍實大如斗赤如日剖而食之甜如蜜此是楚王之應也吾是以知之。

楚昭王渡江有物大如斗直觸王舟止于舟中昭王大怪之使聘問孔子孔子曰此名萍實令剖而食之惟霸者能獲之此吉祥也弟子請問孔子曰異哉小兒謠曰楚王渡江得萍實大如拳赤如日剖而食之美如蜜此楚王之應也。說苑辨物篇

子貢問于孔子曰死者有知乎將無知乎子曰吾欲言死之有知將恐孝子順孫妨生以送死吾欲言死之無知將恐不孝之子棄其親而不葬賜欲知死者有知與無知非今之急後自知之。

子貢問孔子死人有知無知也孔子曰吾欲言死者有知也恐孝子順孫妨生以送死也欲言無知恐不孝子孫棄不葬也賜欲知死人有知將無知也死徐自知之猶未晚也。說苑辨物篇

子貢問治民于孔子子曰懔懔焉若持腐索之扞馬子貢曰何其畏也孔子曰夫通達之御皆人也以道導之則吾畜也不以道導之則吾讐也如之何其無畏也。

子貢問治民于孔子孔子曰懔懔焉如以腐索御奔馬子貢曰何其畏也孔子曰夫通達之國皆人也以道導之則吾畜也不以道導之則吾讐也若何而無畏說苑政理篇

魯國之法。贖人臣妾于諸侯者。皆取金于府。子貢贖之。辭而不取金。孔子聞之。曰。賜失之矣。夫聖人之舉事也。可以移風易俗。而教導可以施之于百姓。非獨適身之行也。今魯國富者寡而貧者衆。贖人取金。則爲不廉。則何以相贖乎。自今以後。魯人不復贖人于諸侯。

魯國之法。魯人爲人臣妾于諸侯。有能贖之者。取其金于府。子貢贖魯人于諸侯。來而讓。不取其金。孔子曰。賜失之。自今以往。魯人不贖人矣。取其金。則無損于行。不取其金。則不復贖人矣。呂氏春秋先識覽察微

魯國之法。魯人有贖臣妾于諸侯者。取金于府。子貢贖人于諸侯。而還其金。孔子聞之。曰。賜失之矣。聖人之舉事也。可以移風易俗。而教導可施于百姓。非獨適其身之行也。今魯國富者寡而貧者衆。贖而受金。則爲不廉。不受。則後莫復贖。自今以來。魯人不復贖矣。孔子可謂通于化矣。說苑政理篇

子路治蒲。請見于孔子。曰。由願受教于夫子。子曰。蒲其何如。對曰。邑多壯士。又難治也。子曰。然吾語爾。恭而敬。可以攝勇。寬而正。可以懷強。憂而恕。可以容困。溫而斷。可以抑姦。如此而加之。則正不難矣。子路治蒲。見于孔子。曰。由願受教。孔子曰。蒲多壯士。又難治也。然吾語汝。恭以敬。可以攝勇。寬以正。可以容衆。恭以潔。可以親上。說苑政理篇

三恕第九

孔子曰君子有三恕。有不能事。有臣而求其使。非恕也。有親不能孝。有子而求其報。非恕也。有兄不能敬。有弟而求其順。非恕也。士能明于三恕之本。則可謂端身矣。

君子有三恕。有君不能事。有臣而求其使。非恕也。有親不能孝。有子而求其報。非恕也。有兄不能敬。有弟而求其聽令。非恕也。士明于此三恕。則可以端身矣。荀子法行篇

孔子曰。君子有三思。不可不察也。少而不學。長無能也。老而不教。死莫之思也。有而不施。窮莫之救也。故君子少思其長。則務學。老思其死。則務教。有思其窮。則務施。

孔子曰。君子有三思。而不可不思也。少而不學。長無能也。老而不教。死無思也。楊注。人思其德。無門。有而不施。

窮無與也。是故君子少思長。則學。老思死。則教。有思窮。則施也。荀子法行篇

伯常騫問于孔子曰。騫固周國之賤吏也。不自以不肖。將北面以事君子。敢問正道宜行。不容于世。隱道宜行。然亦不忍。今欲身亦不窮。道亦不隱。爲之有道乎。孔子曰。善哉。子之問也。自某之聞。未有若吾子所問。辯且說也。某嘗聞君子之言道矣。聽者無察。則道不入。奇偉不稽。則道不信。又嘗聞君子之言事矣。制無度量。則事不成。其政曉察。則民不保。又嘗聞君子之言志矣。剛折者不終。徑易者數傷。浩倨者則不親。

就利者則無不弊。又嘗聞養世之君子矣。從輕勿爲先。從重勿爲後。見像而勿強。陳道而勿憐。此四者。某之所聞也。

柏常騫去周之齊。見晏子曰。騫周室之賤吏也。不量其不肖。願事君子。敢問正道。直行則不容于世。隱道。危行則不忍。道亦無滅。身亦無廢者。何若。晏子曰。善。問事君乎。嬰聞之。執二灋裾。則不取也。輕進苟合。則不信也。直易無諱。則速傷也。新始好利。則無敵也。且嬰聞養世之君子。從重不爲進。從輕不爲退。省行而不伐。讓利而不夸。陳物而勿專。見象而勿強。道不滅。身不廢矣。晏子春秋內篇問丁

孔子觀于魯桓公之廟。有欹器焉。夫子問于守廟者曰。此謂何器。對曰。此蓋爲宥坐之器也。子曰。吾聞宥坐之器。虛則欹。中則正。滿則覆。明君以爲至誠。故常置之于坐側。顧謂弟子曰。試注水焉。乃注之。水中則正。滿則覆。夫子喟然歎曰。嗚呼。夫物惡有滿而不覆哉。子路進曰。敢問持滿有道乎。子曰。聰明睿智。守之以愚。功被天下。守之以讓。勇力振世。守之以怯。富有四海。守之以謙。此所謂損之又損之之道也。

孔子觀于魯桓公之廟。有欹器焉。孔子問于守廟者曰。此爲何器。守廟者曰。此蓋爲宥坐之器。楊注宥與孔子曰。吾聞宥坐之器。虛則欹。中則正。滿則覆。孔子顧謂弟子曰。注水焉。弟子挹水而注之中而正。滿而覆。虛而欹。孔子喟然而歎曰。吁。惡有滿而不覆者哉。子路曰。敢問持滿有道乎。孔子曰。聰明聖知。守之以愚。功被天下。守之以讓。勇力撫世。守之以怯。富有四海。守之以謙。此所謂挹而損之之道也。苟

孔子觀于周廟。有欹器焉。孔子問于守廟者曰。此謂何器也。對曰。此蓋爲宥坐之器。孔子曰。聞宥座器滿則覆。虛則欹。中則正。有之乎。對曰。然。孔子使子路取水試之。滿則覆。中則正。虛則欹。孔子喟然而歎曰。嗚呼。惡有滿而不覆者哉。子路曰。敢問持滿有道乎。孔子曰。持滿之道。抑而損之。子路曰。損之有道乎。孔子曰。德行寬裕者。守之以恭。土地廣大者。守之以儉。祿位尊盛者。守之以卑。人衆兵強者。守之以畏。聰明睿智者。守之以愚。博聞強記者。守之以淺。夫是之謂抑而損之。詩曰。湯降不遯。聖敬日躋。韓詩

外傳二

孔子廟于周廟。而有欹器焉。孔子問守廟者曰。此爲何器。對曰。蓋爲宥坐之器。孔子曰。吾聞右坐之器。滿則覆。虛則欹。中則正。有之乎。對曰。然。孔子使子路取水而試之。滿則覆。中則正。虛則欹。孔子喟然歎曰。嗚呼。惡有滿而不覆者哉。子路曰。敢問持滿有道乎。孔子曰。持滿之道。挹而損之。子路曰。損之有道乎。孔子曰。高而能下。滿而能虛。虛而能儉。貴而能卑。智而能愚。勇而能怯。辯而能訥。博而能淺。明而能闇。是謂損而不極。能行此道。唯至德者及之。論苑敏篇

孔子觀桓公之廟。有器焉。謂之宥卮。孔子曰。善哉。子得見此器。願曰。弟子取水。水至灌之。其中則正。其盈則覆。孔子造然革容曰。善哉。持盈者平。子貢在側。曰。請問持盈。曰。益而損之。曰。何謂益而損之。曰。夫樂盛而衰。樂極則悲。日中而移。月盈而虧。是故聰明睿知。守之以愚。多聞博辨。守之以陋。武力勇毅。守

之以畏富貴廣大守之以儉德施天下守之以讓此五者先王所以守天下而弗失也反此五者未嘗不危也淮南子道應訓

三皇五帝有戒之器命曰侑卮其中卽正其盈則覆夫物盛則衰日中則移月滿則虧樂終而悲是故聰明睿智守以愚多聞博辨守以儉武力勇毅守以畏富貴廣大守以狹德施天下守以讓此五者先王所以守天下也服此道者不欲盈夫惟不盈是以弊不新成文子十守篇

孔子觀于東流之水子貢問曰君子所見大水必觀焉何也孔子對曰以其不息且遍與諸生而不爲也夫水有似乎德其流也則卑下倨邑必循其理此似義浩浩乎無屈盡之期此似道流行赴百仞之峻而不懼此似勇至量必平之此似法盛而不求概此似正綽約微達此似察發源必東此似志以出以入萬物就以化絜此似善化也水之德有若此是故君子見必觀焉

孔子觀于東流之水子貢問于孔子曰君子之所以見大水必觀焉者是何孔子曰夫水大徧與諸生而無爲也似德其流也埤下楊注·埤讀爲卑循拘必循其理楊注·循與拘同似義其洸洸乎不混盡楊注·洸讀爲屈似道若有決行之其應佚若聲響楊注·佚與遙同其赴百仞之谷不懼似勇主量必平楊注·主讀爲注似法益不求概似正淳約微達當爲縛似察以出以入以就鮮絜似善化其萬折必東也似志是故君子見大水必觀焉荀子宥坐篇

子貢問曰。君子見大水必觀焉。何也。孔子曰。夫水者。君子比德焉。徧子而無私。似德所及者生。似仁。其流卑下。句倨皆循其理。似義。淺者流行。深者不測。似智。其赴百仞之谷。不疑。似勇。綽弱而微達。似察。受惡不讓。似包蒙。不清以入。鮮絜以出。似善化。至量必平。似正。盈不求概。似度。其萬折必東。似意。是以君子見大水必觀焉爾也。說苑雜言篇

子貢觀于魯廟之北堂。出而問于孔子曰。向也。賜觀于太廟之堂。未旣輶。還瞻北蓋。皆斷焉。彼將有說邪。匠過之也。孔子曰。太廟之堂。官致良工之匠。匠致良材。盡其功巧。蓋貴文矣。尚有說也。

子貢觀于魯廟之北堂。出而問于孔子曰。鄉者。賜觀于太廟之北堂。吾亦未輶。還復瞻被九蓋。楊注。謂其材木被當爲彼。蓋音蓋。戶牖也。皆繼。斷絕相續也。被有說邪。當爲彼。匠過絕邪。孔子曰。太廟之堂。亦嘗有說。官致良工。因麗節文。非無良材也。蓋曰貴文也。苟子宥坐篇

孔子曰。吾有所恥。有所鄙。有所殆。夫幼而不能強學。老而無以教。吾恥之。去其鄉事君而達。卒遇故人。曾無舊言。吾鄙之。與小人處而不能親賢。吾殆之。

孔子曰。吾有恥也。吾有鄙也。吾有殆也。幼不能強學。老無以教之。吾恥之。去其故鄉事君而達。卒遇故人。曾無舊言。吾鄙之。與小人處者。吾殆之也。苟子宥坐篇

子路見于孔子。孔子曰：智者若何？子路對曰：智者使人知已。仁者使人愛已。子曰：可謂士矣。子路出。子貢入。問亦如之。子貢對曰：智者知人。仁者愛人。子曰：可謂士矣。子貢出。顏回入。問亦如之。對曰：智者自知。仁者自愛。子曰：可謂士君子矣。

子路入。子曰：由。智者若何？仁者若何？子路對曰：智者使人知已。仁者使人愛已。子曰：可謂士矣。子貢入。子曰：賜。智者若何？仁者若何？子貢對曰：智者知人。仁者愛人。子曰：可謂士君子矣。顏淵入。子曰：回。智者若何？仁者若何？顏淵對曰：智者自知。仁者自愛。子曰：可謂明君子矣。荀子子道篇

子貢問于孔子曰：子從父命孝。臣從君命貞矣。奚疑焉？孔子曰：鄙哉賜！汝不識也。昔者明王萬乘之國有爭臣七人，則主無過舉。千乘之國有爭臣五人，則社稷不危也。百乘之家有爭臣三人，則祿位不替。父有爭子，不陷無禮。士有爭友，不行不義。故子從父母，奚詎爲孝。臣從君命，奚詎爲貞夫？能審其所從，之謂孝。之謂貞矣。

魯哀公問于孔子曰：子從父命孝乎？臣從君命貞乎？三問。孔子不對。孔子趨出，以語子貢曰：鄉者君問某也。曰：子從父命孝乎？臣從君命貞乎？三問而某不對。賜以爲何如？子貢曰：子從父命孝矣。臣從君命貞矣。夫子有奚對焉？孔子曰：小人哉賜！不識也。昔萬乘之國有爭臣四人，則封疆不削。千乘之國有爭

臣三人則社稷不危百乘之家有爭臣三人則宗廟不毀父有爭子不行無禮士有爭友不爲不義故子從父奚子孝臣從君奚臣貞審其所以從之之謂孝之謂貞也荀子子道篇

子路盛服見于孔子。子曰。由是倨倨者何也。夫江始出于岷山。其源可以濫觴。及其至于江津不舫舟。不避風。則不可以涉。非唯下流水多邪。今爾衣服旣盛。顏色充盈。天下且孰肯以非告汝乎。子路趨而出。改服而入。蓋自若也。子曰。由志之。吾告汝。奮于言者華。奮于行者伐。夫色智而有能者小人也。故君子知之曰智。言之要也。不能曰不能。行之至也。言要則智。行至則仁。既仁且智。惡不足哉。

子路盛服見孔子。孔子曰。由是倨倨何也。昔者江出于岷山。其始出也。其源可以濫觴。及其至江之津也。不放舟。楊注。故讀爲方。不避風。則不可以涉也。非唯下流水多邪。今汝衣服旣盛。顏色充盈。天下且孰肯諫汝矣。由子路趨而出。改服而入。蓋猶若也。孔子曰。志之。吾語汝。奮于言者華。奮于行者伐。色知而有能者小人也。故君子知之曰知。不知曰不知。言之要也。能之曰能。不能曰不能。行之至也。言要則智。行至則仁。既智且仁。夫惡有不足矣哉。荀子子道篇

傳曰。子路盛服以見孔子。孔子曰。由疏疏者何也。昔者江于瀆。其始出也。不足以濫觴。及其至乎江之津也。不方舟。不避風。不可渡也。非其衆川之多與。今汝衣服甚盛。顏色充滿。天下有誰加汝哉。子路趨出。改服而入。蓋攝如也。孔子曰。由志之。吾語汝。夫慎于言者不譁。慎于行者不伐。色知而有長者小人。

也。故君子知之爲知之。不知爲不知。言之要也能之爲能之。不能爲不能行之要也。言要則智。行要則仁。既智且仁。又何加焉。詩曰。湯降不遲。聖敬日躋。韓詩外傳三

子路盛服而見孔子。孔子曰。由是稽稽者何也。昔者江水出于岷山。其始也。大足以溢觴。及至江之津也。不方舟。不避風。不可渡也。非唯下流衆川之多乎。今若衣服甚盛。顏色充盈。天下誰肯加若者哉。子路趨而出。改服而入。蓋自如也。孔子曰。由記之。吾語若。貢于言者華也。奮于行者伐也。夫色智而有能者。小人也。故君子知之爲知之。不知爲不知。言之要也能之爲能之。不能爲不能行之至也。言要則智。行要則仁。既智且仁。夫有何加矣哉。由詩云。湯降不遲。聖敬日躋。此之謂也。說苑雜言篇

子路問于孔子曰。有人於此。披褐而懷玉。何也。子曰。國無道。隱之可也。國有道。則袞冕而懷玉。

好生第十

魯哀公問于孔子曰昔者舜冠何冠乎孔子不對公曰寡人有問于子而子無言何也對曰以君之間不先其大者故方思所以爲對公曰其大何乎孔子曰舜之爲君也其政好生而惡殺其任授賢而替不肖德若天地而靜虛化若四時而變物是以四海承風暢于異類鳳翔麟至鳥獸馴德無他好生故也君舍此道而冠冕是問是以緩對

魯哀公問舜冠于孔子孔子不對三問不對哀公曰寡人問舜冠于子何以不言也孔子對曰古之王者有務而拘領者矣楊注務讀爲冒拘與句同鄭康成注云冒覆項也領繞頸也其政好生而惡殺焉是以鳳在列樹麟在郊野鳥鵠之巢可俯而窺也君不此問而問舜冠所以不對也荀子哀公篇

孔子讀史至楚復陳喟然歎曰賢哉楚王輕千乘之國而重一言之信匪申叔之信不能達其義匪莊王之賢不能受其訓

孔子常自筮其卦得賁焉愀然有不平之狀子張進曰師聞卜者得賁卦吉也而夫子之色有不平何也孔子對曰以其離邪在周易山下有火謂之賁非正色之卦也夫質也黑白宜正焉今得賁非吾兆也吾聞丹漆不文白玉不雕何也質有餘不受飾故也

孔子卦得賁。喟然仰而歎。意不平。子張進。舉手而問曰。師聞賁者吉卦。而歎之乎。孔子曰。賁非正色也。是以歎之。吾思也。質素白。當正白。黑當正黑。夫質又何也。吾亦聞之。丹漆不文。白玉不雕。寶玉不飾。何也。質有餘者。不受飾也。說苑反質篇

孔子卜得賁。孔子曰。不吉。子貢曰。夫賁亦好矣。何謂不吉乎。孔子曰。夫白而白。黑而黑。夫賁又何好乎。  
呂氏春秋慎行論壹行

孔子曰。吾于甘棠。見宗廟之敬甚矣。思其人必愛其樹。尊其人必敬其位。道也。

孔子曰。吾于甘棠。見宗廟之敬也甚。尊其人必敬其位。順安萬物。古聖之道幾哉。說苑貴德篇

子路戎服見于孔子。拔劍而舞之。曰。古之君子以劍自衛乎。孔子曰。古之君子忠以爲質。仁以爲衛。不出環堵之室。而知千里之外。有不善。則以忠化之。寇暴則以仁固之。何持劍乎。子路曰。由乃今聞此言。請攝齊以受教。

子路持劍。孔子問曰。由安用此乎。子路曰。善古者。固以善之。不善古者。固以自衛。孔子曰。君子以忠爲質。以仁爲衛。不出環堵之內。而聞千里之外。不善以忠化。寇暴以仁固。何必持劍乎。子路曰。由也請攝齊以事先生矣。說苑貴德篇

楚王出遊亡弓左右請求之王曰止楚王失弓楚人得之又何求之孔子聞之曰惜乎其不大也不曰人遺弓人得之而已何必楚也

楚共王出獵而遺其弓左右請求之共王曰止楚人遺弓楚人得之又何求焉仲尼聞之曰惜乎其不大也亦曰人遺弓人得之而已何必楚也仲尼所謂大公也說苑至公篇

孔子爲魯司寇斷獄訟皆進衆議者而問之曰子以爲奚若某以爲何若皆曰云云如是然後夫子曰當從某子幾是

孔子爲魯司寇聽獄必師斷敦敦然皆立然後君子進曰某子以爲何若某子以爲云云又曰某子以爲何若某子曰云云辯矣然後君子幾當從某子云云乎以君子之知豈必待某子之云云然後知所以斷獄哉君子之敬讓也文辭有可與人共之者君子不獨有也說苑至公篇

孔子問漆雕憑曰子事臧文仲武仲及孺子容此三大夫孰賢對曰臧氏家有守龜焉名曰蔡文仲三年而爲一兆武仲三年而爲二兆孺子容三年而爲三兆憑從此之見若問三人之賢與不賢所未敢識也孔子曰君子哉漆雕氏之子其言人之美也隱而顯言人之過也微而著智而不能及明而不能見孰克

如此。

孔子問漆雕馬人曰。子事臧文仲。武仲。孺子容。三大夫者孰爲賢。漆雕馬人對曰。臧氏家有龜焉。名曰葵文仲立。三年爲一兆焉。武仲立。三年爲二兆焉。孺子容立。三年爲三兆焉。馬人見之矣。若夫三大夫之賢不賢。馬人不識也。孔子曰。君子哉。漆雕氏之子。其言人之美也。隱而顯。其言人之過也。微而著。故智不能及。明不能見。得無數乎。說苑機謀篇

魯公索氏將祭而亡其牲。孔子聞之曰。公索氏不及二年將亡。後一年而亡。門人問曰。昔公索氏亡其祭牲。而夫子曰。不及二年必亡。今過期而亡。夫子何以知其然。孔子曰。夫祭者。孝子所以自盡于其親。將祭而亡其牲。則其餘所亡者多矣。若此而不亡者。未之有也。

魯公索氏將祭而亡其牲。孔子聞之曰。公索氏比及三年必亡矣。後一年而亡。弟子問曰。昔公索氏亡牲。夫子曰。比及三年必亡矣。今期年而亡。夫子何以知其將亡也。孔子曰。祭之爲言索也。索也者。盡也。乃孝子所以自盡于親也。至祭而亡其牲。則其餘所亡者多矣。吾以此知其將亡也。說苑機謀篇

虞芮二國爭田而訟。連年不決。乃相謂曰。西伯仁也。盍往質之。入其境。則耕者讓畔。行者讓路。入其朝。士讓爲大夫。大夫讓于卿。虞芮之君曰。嘻。吾儕小人也。不可以入君子之朝。遂自相與而退。咸以所爭之田

爲閒田也。孔子曰：以此觀之，文王之道，其不可加焉！不令而從，不教而聽，至矣哉。

虞芮之君相與爭田，久而不平。乃相謂曰：西伯仁人也，盍往質焉？乃相與朝周，入其境，則耕者讓畔，行者讓路，入其邑，男女異路，斑白不提挈，入其朝，士讓爲大夫，大夫讓爲卿。二國之君咸而相謂曰：我等

小人不可以履君子之庭，乃相讓以其所爭田爲閒田而退。

天下聞之而歸者四十餘國。詩緜毛傳

虞人與芮人質其成于文王，入文王之境，則見其人萌讓爲士大夫。入其國，則見士大夫讓爲公卿。二國相謂曰：此其君亦讓以天下而不居也。讓其所爭以爲閒田。尚書大傳

虞人與芮人質其成于文王，入文王之境，則見其人民之讓爲士大夫。入其國，則見其士大夫讓爲公卿。二國者相謂曰：其人民讓爲士大夫，其士大夫讓爲公卿，然則此其君亦讓以天下而不居矣。二國者未見文王之身，而讓其所爭以爲閒田而反。孔子曰：大哉文王之道乎！其不可加矣！不動而變，無爲而成，敬慎恭已而虞芮自平。故書曰：惟文王之敬忘。此之謂也。說苑君道篇

曾子曰：狎甚則相簡，莊甚則不親。是故君子之狎足以交歡，其莊足以成禮。孔子聞斯言也，曰：二三子志之，孰謂參也不知禮乎？

曾子曰：狎甚則相簡也，莊甚則不親。是故君子之狎足以交歡，莊足以成禮而已。說苑說叢篇

哀公問曰。紳委章甫。有益于仁乎。孔子作色而對曰。君胡然焉。衰麻苴杖者。志不存乎樂。非耳弗聞。服使然也。黼黻袞冕者。容不裝慢。非性矜莊。服使然也。介胄執戈者。無退懦之氣。非體純猛。服使然也。且臣聞之。好肆不守折。而長者不爲市。竊夫有益與無益。王注。竊。宜爲祭。君子所以知

魯哀公問于孔子曰。紳委章甫。有益于仁乎。孔子歎然曰。君號然也。楊注。號。讀爲胡。資衰苴杖者。楊注。資。與齊同。資。不聽樂。非耳不能聞也。服使然也。黼衣黻裳者。不茹葷。非口不能味也。服使然也。且某聞之。好肆不守折。長者不爲市。竊其有益與其無益。君其知之矣。荀子哀公篇

孔子謂子路曰。見長者而不盡其辭。雖有風雨。吾不能入其門矣。故君子以其所能敬人。小人反是。

孔子謂子路曰。君子以心導耳目。立義以爲勇。小人以耳目導心。不慈以爲勇。故曰。退之而不怨。先之斯可從已。

孔子曰。君子有三患。未之聞。患不得聞。既得聞之。患弗得學。既得學之。患弗能行。有其德而無其言。君子恥之。有其言而無其行。君子恥之。旣得之而又失之。君子恥之。地有餘而民不足。君子恥之。衆寡均而人功倍己焉。君子恥之。

君子有三患。未之聞。患弗得聞也。既聞之。患弗得學也。既學之。患弗能行也。君子有五恥。居其位。無其言。君子恥之。有其言。無其行。君子恥之。既得之。而又失之。君子恥之地。有餘而民不足。君子恥之。衆寡均而倍焉。君子恥之。禮記雜記下

君子博學。患其不習。既習之。患其不能行之。既能行之。患其不能以讓也。說苑說叢篇

君子有五恥。朝不坐。燕不議。君子恥之。居其位。無其言。君子恥之。有其言。無其行。君子恥之。既得之。又失之。君子恥之地。有餘而民不足。君子恥之。同上

魯人有獨處室者。鄰之嫠婦王注。發。亦獨處一室。夜暴風雨至。嫠婦室壞。趨而託焉。魯人閉戶而不納。本又作縕。釋文。也。亦獨處一室。夜暴風雨至。嫠婦室壞。趨而託焉。魯人閉戶而不納。嫠婦自牖與之言。何不仁而不納我乎。乎。魯人曰。吾聞男女不六十不同居。今子幼。吾亦幼。是以不敢納爾也。婦人曰。子何不知柳下惠然。婦不逮門之女。國人不稱其亂。魯人曰。柳下惠則可。吾固不可。吾將以吾之不可。學柳下惠之可。孔子聞之曰。善哉。欲學柳下惠者。未有似于此者。期于至善。而不襲其爲。可謂智乎。

昔者顏叔子獨處于室。鄰之嫠婦又獨處于室。夜暴風雨至。婦人趨而至。顏叔子納之。而使執燭放乎日。而蒸盡縮屋而繼之。本又作搘。釋文。自以爲辟嫌之不審矣。若其審者。宜若魯人然。魯人有男子獨處于室。鄰之嫠婦又獨處于室。夜暴風雨至。而室壞。婦人趨而託之。男子閉戶而不納。婦人自牖與之言。

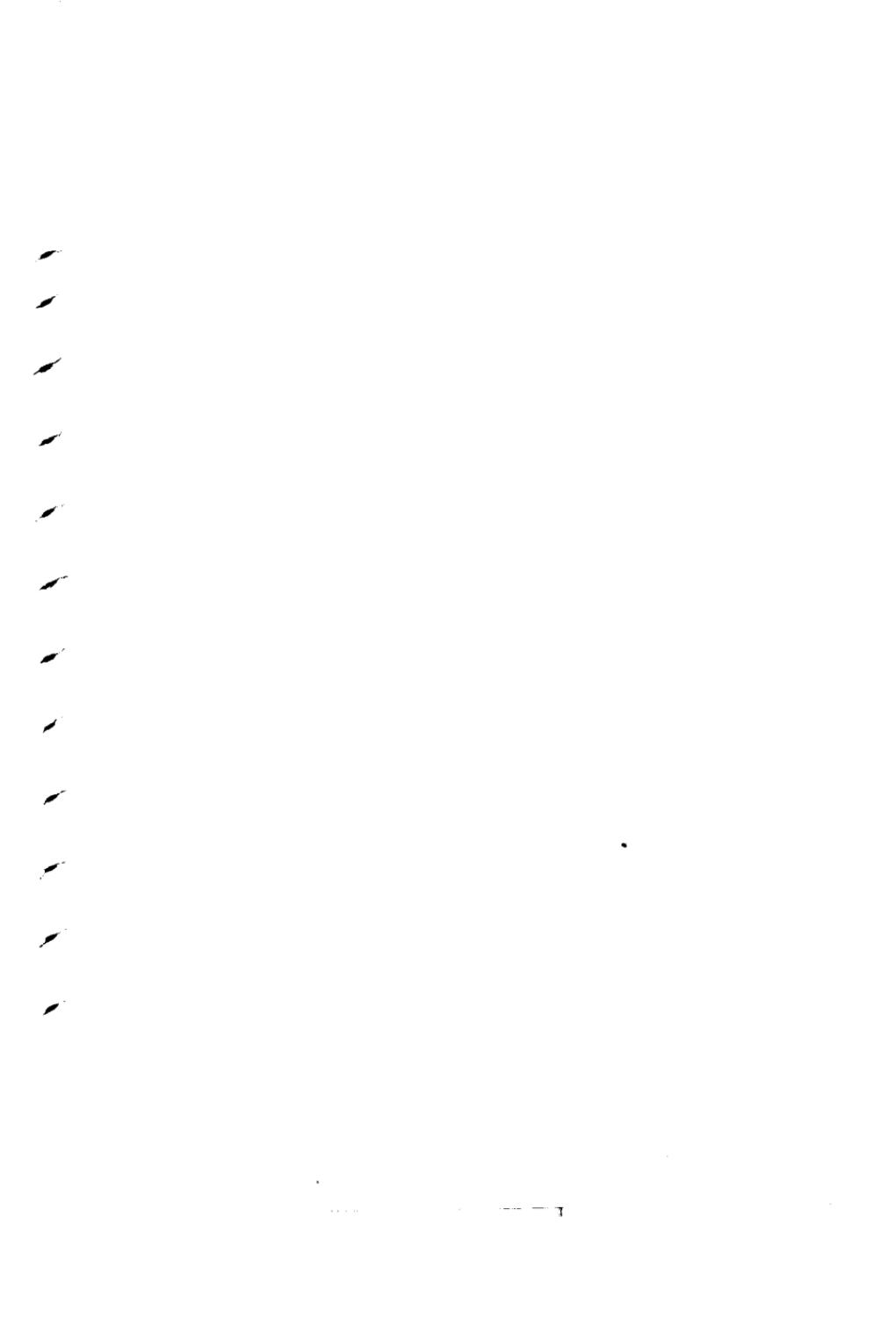
曰子何爲不納我乎。男子曰吾聞之也。男子不六十不閒居。院校·子· 古本作女·今子幼吾亦幼不可以納子。婦人曰子何不若柳下惠然。嫗不逮門之女。釋文· 婗或作嫗。國人不稱其亂。男子曰柳下惠固可。吾固不可。吾將以吾不可學柳下惠之可。孔子曰欲學柳下惠者未有似于是也。詩巷伯毛傳

孔子曰小辯害義。小言破道。關雎興于鳥。而君子美之。取其雄雌之有別。鹿鳴興于獸。而君子大之。取其得食而相呼。若以鳥獸之名嫌之。固不可行也。

關雎興于鳥。而君子美之。爲其雄雌之不乖居也。鹿鳴興于獸。君子大之。取其見食而相呼也。淮南子泰族訓

孔子謂子路曰。君子而強氣而不得其死。小人而強氣則刑戮薦臻。幽詩曰。殆天之未陰雨。徹彼桑土。綢繆牖戶。今此下民。或敢侮予。孔子曰能治國家如此。雖欲侮之。豈可得乎。周自后稷。積行累功。以有爵土。公劉重之以仁。及至太王亶甫。敦以德讓。其樹根置本。備豫遠矣。初太王都豳。翟人侵之。事之以皮幣。不得免焉。事之以珠玉。不得免焉。于是屬耆老而告曰。狄人之所欲。吾土地。吾聞之。君子不以所養人者害人。二三子何患乎無君。遂獨與太姜去之踰梁山。邑于岐山之下。豳人曰。仁人之君。不可失也。從之。如歸市焉。天之與周。民之去殷久矣。若此而不能王天下。未之有也。武庚惡能侮。邶詩曰。執轡如組。兩驂如舞。

孔子曰爲此詩者其知道乎夫爲組者總紀于此成文于彼言其動于近行于遠也執此法以御民豈不化乎竿旄之忠告至矣哉



# 孔子家語疏證卷三

## 觀周第十一

孔子謂南宮敬叔曰。吾聞老聃博古知今。通禮樂之原。明道德之歸。則吾師也。今將往矣。對曰。謹受命。遂言于魯君曰。臣受先臣之命云。孔子聖人之後也。滅于宋。其祖弗父何。始有國而授厲公。及正考父佐戴武宣。三命茲益恭。故其鼎銘曰。一命而僂。再命而僪。三命而俯。循牆而走。亦莫余敢侮。饋于是粥。于是以餉其口。其恭儉也若此。臧孫紇有言。聖人之後。若不當世。則必有明君而達者焉。孔子少而好禮。其將在矣。屬臣曰。汝必師之。今孔子將適周。觀先王之遺制。考禮樂之所極。斯大業也。君盍以乘資之。臣請與往。公曰。諾。與孔子車一乘。馬二疋。豎子侍御。敬叔與俱至周。問禮于老聃。訪樂于萇弘。歷郊社之所。考明堂之則。察廟朝之度。于是喟然曰。吾乃今知周公之聖。與周之所以王也。及去周。老子送之。曰。吾聞富貴者送人以財。仁者送人以言。吾雖不能富貴。而竊仁者之號。請送予以言乎。凡當今之士。聰明深察而近于死者。好譏議人者也。博辯闊達而危其身者。好發人之惡者也。無以有己爲人子者。無以惡己爲人臣者。孔子曰。敬奉教。自周反魯。道彌尊矣。遠方弟子之進。蓋三千焉。

昭公七年三月。公如楚。鄭伯勞于師之梁。孟僖子爲介。不能相儀。及楚。不能答郊勞。九月。公至自楚。孟僖子病不能相禮。乃講學之。苟能禮者從之。及其將死也。杜注二十四年。孟僖子卒。召其大夫曰。禮人之幹也。無

禮無以立。吾聞將有達者曰：孔某。杜注。僖子卒時。孔子年三十五。聖人之後也。而滅于宋。其祖弗父何以有宋而授厲公及正考父佐戴武宣三命。茲益恭故其鼎銘云：一命而僂，再命而僂，三命而俯。循牆而走亦莫余敢侮。饋于是鬻于是以糊余口。其共也如是。臧孫紇有言曰：聖人有德者若不當世其後必有達人。今其將在孔某乎。敢若猶沒必屬說與何忌于夫子使事之而學禮焉以定其位故孟懿子與南宮敬叔師事仲尼。仲尼曰：能補過者君子也。詩曰：君子是則是效。孟僖子可則效已矣。春秋傳

魯南宮敬叔言魯君曰：請與孔子適周。魯君與之一乘車兩馬一豎子俱適周問禮。蓋見老子云辭去而老子送之曰：吾聞富貴者送人以財。仁人者送人以言。吾不能富貴。竊仁人之號。送子以言曰：聰明深察而近于死者好議人者也。博辯廣大危其身者發人之惡者也。爲人子者毋以有己。爲人臣者毋以有己。孔子自周反乎魯。弟子稍益進焉。史記孔子世家

孔子觀乎明堂。覩四門墉有堯舜之容。桀紂之像而各有善惡之狀。興廢之誠焉。又有周公相成王抱之負斧扆南面以朝諸侯之圖焉。孔子徘徊而望之。謂從者曰：此周之所以盛也。夫明鏡所以察形。往古所以知今。人主不務襲迹于其所以安存而忽怠所以危亡。是猶未有以異于卻走而欲求及前人也。豈不惑哉。

孔子觀周。遂入太祖后稷之廟。堂右階之前。有金人焉。三鍼其口而銘其背曰：古之慎言人也。戒之哉。無

多言多言多敗無多事多事多患安樂必戒無所行悔勿謂何傷其禍將長勿謂何患其禍將大勿謂不聞神將伺人燄燄不滅炎炎若何涓涓不壅終爲江河縣縣不絕或成網羅毫末不扎將尋斧柯誠能慎之福之根也曰是何傷禍之門也彊梁者不得其死好勝者必遇其敵盜憎主人民怨其上君子知天下之不可上也故下之下知衆人之不可先也故後之溫恭慎德使人慕之執雌持下人莫踰之人皆趨彼我獨守此人皆或之我獨不徒內藏我智不示人技我雖尊高人弗我害誰能于此江海雖左長于百川以其卑也天道無親而能下人戒之哉孔子旣讀斯文也顧謂弟子曰小子識之此言實而中情而信詩曰戰戰兢兢如臨深淵如履薄冰行身如此豈以口過患哉

孔子之周觀于太廟右陛之前有金人焉三緘其口而銘其背曰古之慎言人也戒之哉戒之哉無多言多言多敗無多事多患安樂必戒無行所悔勿謂何傷其禍將長勿謂何害其禍將大勿謂何殘其禍將然勿謂莫聞天妖伺人熒熒不滅炎炎柰何涓涓不壅將成江河縣縣不絕將成網羅青青不伐將尋斧柯誠不能慎之禍之根也曰是何傷禍之門也彊梁者不得其死好勝者必遇其敵盜怨主人民害其貴君子知天下之不可蓋也故後之下之使人慕之執雌持下莫能與之爭者人皆趨彼我獨守此衆人或惑我獨不徒內藏我知不與人論技我雖尊高人莫害我夫江河長百谷者以其卑下也天道無親常與善人戒之哉戒之哉孔子顧謂弟子曰記之此言雖鄙而近事情詩曰戰戰兢兢如臨深淵如履薄冰行身如此豈以口遇禍哉戰苑敬慎篇

孔子見老聃而問焉。曰：甚矣，道之于今難行也。吾比執道而今委質以求當世之君，而弗受也。道于今難行也。老子曰：夫說者流于辯，聽者亂于辭。如此二者，則道不可以忘也。仲尼問老聃曰：甚矣，道之于今難行也。吾比執道委質以求當世之君，而不我受也。道之于今難行也。老子曰：夫說者流于聽，言者亂于辭。如此二者，則道不可委矣。說苑反質篇

弟子行第十二

衛將軍文子問于子貢曰吾聞孔子之施教也先之以詩書而道之以仁義觀之以禮樂然後成之以文德蓋入室升堂者七十有餘人其孰爲賢子貢對以不知文子曰以吾子常與學賢者也不知何謂子貢對曰賢人無妄知賢則難故君子之言曰智莫難于知人是以難對也文子曰若夫知賢莫不難今吾子親游焉是以敢問子貢曰夫子之門人蓋有三千就焉賜有逮及焉未逮及焉故不得偏知以告也文子曰吾子所及者請問其行子貢對曰夫能夙興夜寐諷誦崇禮行不貳過稱言不苟是顏回之行也孔子說之以詩曰媚茲一人應侯慎德永言孝思孝思惟則若逢有德之君世受顯命不失厥名以御于天子則王者之相也在貧如客使其臣如借不遷怒不深怨不錄舊罪是冉雍之行也孔子論其材曰有士之君子也有衆使也有刑用也然後稱怒焉孔子告之以詩曰靡不有初鮮克有終疋夫不怒唯以亡其身不畏彊禦不侮矜寡其言循性其都以富材任治戎是仲由之行也孔子和之以文說之以詩曰受小拱大拱而爲下國駿龐荷天子之龍不懸不棟敷奏其勇彊乎武哉文不勝其質恭老卹幼不忘賓旅好學博藝省物而勤也是冉求之行也孔子因而語之曰好學則智卹孤則惠恭則近禮勤則有繼堯舜篤恭以王天下其稱之也曰宜爲國老齊莊而能肅志通而好禮擴相兩君之事篤雅有節是公西赤之行也子曰禮經三百可勉能也威儀三千則難也公西赤問曰何謂也子曰貌以儕禮禮以儕辭是謂難焉衆人聞之以爲成也孔子語人曰當賓客之事則達矣謂門人曰二三子之欲學賓客之禮者

其于赤也。滿而不盈，實而如虛，過之如不及。先王難之，博無不學。其貌恭，其德敦。其言于人也，無所不信。其驕大人也，常以浩浩是曾參之行也。孔子曰：孝德之始也，悌德之序也，信德之厚也，忠德之正也。參中夫四德者也。以此稱之，美功不伐，貴位不善，不侮不佚，不傲無告，是顯孫師之行也。孔子曰：其不伐，則猶可能也；其不弊百姓，則仁也。詩云：愷悌君子，民之父母。夫子以其仁爲大學之深，送迎必敬，上交下接，若載焉。是卜商之行也。孔子說之以詩曰：式夷式已，無小人殆。若商也，其可謂不險矣。貴之不喜，賤之不怒，苟利于民，廉于行己，其事上也，以佑其下，是澹臺滅明之行也。孔子曰：獨貴獨富，君子恥之。夫也中之矣。先成其慮，及事而用之，故動則不妄。是言偃之行也。孔子曰：欲能則學，欲知則問，欲善則詳，欲給則豫，當是而行，偃也得之矣。獨居思仁，公言仁義，其于詩也，則一日三覆白圭之玷，是南宮縚之行也。孔子信其能仁，以爲異士，自見孔子出入于戶，未嘗越禮，往來過之，足不履影，啓蟄不殺，方長不折，執親之喪，未嘗見齒，是高柴之行也。孔子曰：柴于親喪，則難能也。啓蟄不殺，則順人道。方長不折，則恕仁也。成湯恭而以恕，是以日躋。凡此諸子，賜之所親覩者也。吾子有命而訊賜，賜也固不足以知質。文子曰：吾聞之也。國有道，則賢人興焉，中人用焉，乃百姓歸之。若吾子之論，既富茂矣，壹諸侯之相也。抑末世未有明君，所以不遇也。子貢旣與衛將軍文子言，適魯見孔子曰：衛將軍文子問二三子之于賜，不壹而三焉。賜也辭不獲命，以所見者對矣。未知中否，請以告。孔子曰：言之乎。子貢以其辭狀告。孔子子聞而笑曰：賜汝次爲知人矣。子貢對曰：賜也何敢知人。此以賜之所覩也。孔子曰：然。吾亦語汝耳之所未聞，目之所未見者，豈忘之

所不至智之所未及哉。子貢曰：賜願得聞之。孔子曰：不克不急，不念舊怨。蓋伯夷叔齊之行也。思天而敬人，服義而行信。孝于父母，恭于兄弟。從善而教不道，蓋趙文子之行也。其事君也不敢愛其死，然亦不敢忘其身，謀其身不遺其友。君陳則進而用之，不陳則行而退。蓋隨武子之行也。其爲人之淵源也，多聞而難誕，內植足以沒其世。國家有道，其言足以治。無道，其默足以容。蓋銅鞮伯華之行也。外寬而內正，自拯于隱括之中，直己而不直人。汲汲于仁，以善自終。蓋蘧伯玉之行也。孝恭慈仁，尤德圖義，約貨去怨，輕財不匱。蓋柳下惠之行也。其言曰：君雖不量于其身，臣不可以不忠于其君。是故君擇臣而任之，臣亦擇君而事之。有道順命，無道衡命。蓋晏平仲之行也。蹈忠而行信，終日言不在尤之內。國無道，處賤不悶，貧而能樂。蓋老子之行也。易行以俟天命，居下不援其上。其觀于四方也，不忘其親，不盡其樂，以不能則學，不爲已終身之憂。蓋介子山之行也。子貢曰：敢問夫子之所知者，蓋盡于此而已乎？孔子曰：何謂其然？亦略舉耳目之所及而已矣。昔晉平公問祁奚曰：羊舌大夫，晉之良大夫也。其行若何？祁奚辭以不知。公曰：吾聞子少長乎其所，今子掩之何也？祁奚對曰：其少也，恭而順；心有恥而不使其過宿，其爲大夫悉善而謙其端，其爲輿尉也，信而好直，其功至于其爲容也。溫良而好禮，博聞而時出其志。公曰：曩者問子，子奚曰不知也？祁奚曰：每位改變，未知所止，是以不敢得知也。此又羊舌大夫之行也。子貢跪曰：請退而記之。

衛將軍文子問于子貢曰：吾聞夫子之施教也，先以詩、世道者、孝悌讀爲諸者，說之以義，而觀諸體成之以文德。蓋入室升堂七十有餘人，聞之孰爲賢也？子貢對辭以不知。文子曰：吾子學焉，何謂不知也？

子貢對曰。賢人無妄知。賢則難。故君子曰。智莫難于知人。此以難也。文子曰。若夫知賢人。莫不難。吾子親游焉。是敢問也。子貢對曰。夫子之門人。蓋三就焉。賜有逮及焉。有未及焉。不得辯知也。文子曰。吾子之所及。請問其行也。子貢對曰。夙興夜寐。諷誦崇禮。行不貳過。稱言不苟。是顏淵之行也。孔子說之。以詩詩云。媚茲一人。應侯順德。永言孝思。孝思惟則。故國一逢有德之君。世受顯命。不失厥名。以御于天。子以申之。在賓如客。使其臣如藉。不遷怒。不深怨。不錄舊罪。是冉雍之行也。孔子曰。有士君子。有衆使也。有刑用也。然後怒。匹夫之怒。惟以亡其身。詩云。靡不有初。鮮克有終。以告之。不畏彊禦。不侮矜寡。其言曰。性都其富哉。任其戎。是仲由之行也。夫子知未以文也。曰。詩云。受小共大共。爲下國。恂蒙。爲駿寵。盧注。何天之寵。傳奏其勇。夫彊乎武哉。文不勝其質。恭老恤孤。不忘賓旅。好學省物而不慙。是冉求之行也。孔子因而語之曰。好學則智。恤孤則惠。恭老則近禮。克篤恭以天下其稱之也。宜爲國老。志通而好禮。攘相兩君之事。篤雅真有禮節。也是公西赤之行也。孔子曰。禮儀三百可勉能也。威儀三千則難也。公西赤問曰。何謂也。孔子曰。貌以攘禮。禮以攘辭。是之謂也。主人聞之以成。孔子之語人也。曰。富賓客之事。則通矣。謂門人曰。二三子欲學賓客之禮者。于赤也。滿而不滿。實如虛。過之如不及。先生難之不學。其貌竟其德。敦其言于人也。無所不信。其橋大人也。常以皓皓。是以眉壽。是曾參之行也。孔子曰。孝德之始也。弟德之序也。信德之厚也。忠德之正也。參也中夫四德者矣。故以此稱之也。業功不伐。貴位不善。不侮可侮。不佚可佚。不傲無告。是顓孫之行也。孔子言之曰。其不伐。則猶可能也。其不弊百姓者。則

仁也。詩云：愷悌君子，民之父母。夫子以其仁爲大也。學以深厲以斷，送迎必敬。上友下交，銀平如斷。注補  
銀、猶斷脈也。宋本作手。

是卜商之行也。孔子曰：詩云：式夷式已，無小人殆。而商也，其可謂不險也？貴之不喜，賤之不怒，苟于民利矣，廉于其事上也，以佐其下，是澹臺滅明之行也。孔子曰：獨富獨貴，君子恥之；夫也中之矣，先成其慮，及事而用之，是故不忘。是言偃之行也。孔子曰：欲能則學，欲知則問，欲善則訊，欲給則豫。當如是，偃也得之矣。獨居思仁，公言言義，其聞詩也，一日三復白圭之玷，是南宮縉之行也。夫子信其仁，以爲異姓，自見孔子，入戶未嘗越屨，往來過人，不履影，開塾不殺方長，不折執親之喪，不嘗見齒，是高柴之行也。孔子曰：高柴執親之喪，則難能也。開塾不殺，則天道也。方長不折，則恕也。恕則仁也。湯恭則恕，是以日躋也。此賜之所親覩也。吾子有命而訊賜，則不足以知賢。文子曰：吾聞之也，國有道，則賢人興焉，中人用百姓歸焉。若吾子之語審茂，則一諸侯之相也，亦未逢明君也。子貢既與衛將軍文子言，適魯見孔子曰：衛將軍問二三子之行于賜也，不一而三，賜也辭不獲命，以所見者對矣。未知中否，請嘗以告孔子。孔子曰：言之。子貢以其質告孔子，既聞之，笑曰：賜汝偉爲知人。賜子貢對曰：賜也焉能知人？此賜之所親覩也。孔子曰：是汝所親也。吾語女耳之所未聞，目之所未見，忠之所未至，智之所未及者乎？子貢曰：賜得願聞之也。孔子曰：不克不忌，不念舊惡。蓋伯夷叔齊之行也。晉平公問于祁奚曰：羊舌大夫，晉國之良大夫也。其行如何？祁奚對辭曰：不知也。公曰：吾聞女少長乎其所，女其閑知之。祁奚對曰：其幼也，恭而遜，恥而不使其過宿也。其爲侯大夫也，悉善而謙其端也。其爲公車尉也，信而好

直其功也。至于其爲和容也。溫良而好禮。博聞而時出其志也。公曰。縡者問女。女何曰。弗知也。祁奚對曰。每位改變。未知所止。是以不知。蓋羊舌大夫之行也。畏天而敬人。服義而行信。孝乎父而恭于兄。好從善而歎往。蓋趙文子之行也。其事君也。不敢愛其死。然亦不亡其身。謀其身不遺。其友君陳則進。不陳則行。而退則隨。武子之行也。其爲人之淵泉也。多聞而難誕也。不內辭足以沒世。國家有道。其言足以生。國家無道。其默足以容。蓋桐提伯華之行也。補注。當作銅鞮。子戴校。子允德稟義。約貨去怨。蓋柳下惠之行也。其言足于人。以善存亡汲汲。蓋蘧伯玉之行也。孝子慈幼。當作老。允德稟義。約貨去怨。蓋柳下惠之行也。其言足曰。君雖不量于臣。臣不可以不量于君。是故君擇臣而使之。臣擇君而事之。有道順命。無道橫命。蓋晏平仲之行也。德恭而行信。終日言。不在尤之內。在尤之外。貧而樂也。蓋老萊子之行也。易行以俟天命。居下位而不援其上。觀于四方也。不忘其親。苟思其親。不盡其樂。以不能學爲己終身之憂。蓋介山子推之行也。大戴禮衛將軍文子

賢君第十三

哀公問于孔子曰當今之君孰爲最賢。孔子對曰某未之見也。抑有衛靈公乎。公曰吾聞其閨門之內無別而子次之賢何也。孔子曰臣語其朝廷行事不論其私家之際也。公曰其事何如。孔子對曰靈公之弟曰公子渠牟其智足以治千乘其信足以守之。靈公愛而問之。又有士林國者見賢必進之而退與分其祿。是以靈公無遊放之士。靈公賢而尊之。又有士曰慶足者衛國有大事則必起而治之。國無事則退而容賢。靈公悅而敬之。又有大夫史鰌以道去衛而靈公郊舍三日琴瑟不御必待史鰌之入而後敢入臣以此取之。雖次之賢不亦可乎。

魯哀公問于孔子曰當今之時君子誰賢。對曰衛靈公。公曰吾聞之其閨門之內姑姊妹無別。對曰臣觀于朝廷未觀于堂陛之間也。靈公之弟曰公子渠牟其智足以治千乘之國其信足以守之而靈公愛之。又有士曰王林國有賢人必進而任之無不達也。不能達退而與分其祿而靈公尊之。又有士曰慶足國有大事則進而治之無不濟也。而靈公說之。史鰌去衛靈公邸舍三月琴瑟不御待史鰌之入也而後入臣是以知其賢也。論苑尊賢篇

子貢問于孔子曰今之人臣孰爲賢。孔子吾未識也。往者齊有鮑叔。鄭有子皮。則賢者矣。子貢曰齊無管仲。鄭無子產乎。子曰賜汝徒知其一未知其二也。汝聞用力爲賢乎。進賢爲賢乎。子貢曰進賢賢哉。子曰

然吾聞鮑叔達管仲子皮達子產未聞二子之達賢已之才者也。

子貢問大臣子曰齊有鮑叔鄭有子皮子貢曰否齊有管仲鄭有東里子產孔子曰誰虧也子貢曰然則薦賢賢于賢曰知賢知也推賢仁也引賢義也有此三者又何加焉韓詩外傳七

子貢問孔子曰今之人臣孰爲賢孔子曰吾未識也往者齊有鮑叔鄭有子皮賢者也子貢曰然則齊無管仲鄭無子產乎子曰賜汝徒知其一不知其二汝聞進賢爲賢耶用力爲賢耶子貢曰進賢爲賢子曰然吾聞鮑叔之進管仲也聞子皮之進子產也未聞管仲子產有所進也說苑臣術篇

哀公問于孔子曰寡人聞忘之甚者徒而忘其妻有諸孔子對曰此猶未甚者也甚者乃忘其身公曰可得而聞乎孔子曰昔者夏桀貴爲天子富有四海忘其聖祖之道壞其典法廢其世祀荒于淫樂耽湎于酒佞臣諂諛窺導其心忠士折口逃罪不言天下誅桀而有其國此謂忘其身之甚矣

魯哀公問孔子曰魯有大忘徒而忘其妻有諸孔子曰此忘之小者也昔商紂有臣曰王子須務爲諂使其君樂須臾之樂而忘終身之憂月子太平御覽引

魯哀公問孔子曰予聞忘之甚者徒而忘其妻有諸乎孔子對曰此非忘之甚者也忘之甚者忘其身哀公曰可得而聞與對曰昔夏桀貴爲天子富有天下不修禹之道毀壞辟法裂絕世祀荒淫于樂沈酣于酒其臣有左師觸龍者諂諛不止湯誅桀左師觸龍者身死四支不同墮而居此忘其身者也哀公

歎然變色曰善。說苑敬慎篇

顏淵將西游于宋。問于孔子曰：何以爲身？子曰：恭敬忠信而已矣。恭則遠于患，敬則人愛之，忠則和于衆。信則人任之，勤斯四者可以政國。豈特一身者哉？故夫不比于數而比于疏，不亦遠乎？不修其中而修外者，不亦反乎？慮不先定，臨事而謀，不亦晚乎？

顏回將西游，問于孔子曰：何以爲身？孔子曰：恭敬忠信可以爲身。恭則免于衆，敬則人愛之，忠則人與之信，則人恃之人所愛，人所與，人所恃，必免于患矣。可以臨國家，何況于身乎？故不比數而比疏，不亦遠乎？不修中而修外，不亦反乎？不先慮事，臨難乃謀，不亦晚乎？說苑敬慎篇

孔子讀詩于正月六章，惕焉如懼曰：彼不達之君子，豈不殆哉？從上依世則道廢，違上離俗則身危，時不興善，已獨由之，則曰非妖即妄也。故賢也既不遇天，恐不終其命焉。桀殺龍逢，紂殺比干，皆類是也。詩曰：謂天蓋高，不敢不踧踖；謂地蓋厚，不敢不蹐。此言上下畏罪，無所自容也。

孔子論詩至于正月之六章，憮然曰：不逢時之君子，豈不殆哉？從上依世則廢道，違上離俗則危身，世不興善，已獨由之，則曰非妖則孽也。是以桀殺關龍逢，紂殺王子比干，故賢者不遇時，常恐不終焉。詩曰：謂天蓋高，不敢不踧踖；謂地蓋厚，不敢不蹐。此之謂也。說苑敬慎篇

子路問于孔子曰。賢君治國所先者何。孔子曰。在于尊賢而賤不肖矣。其亡何也。孔子曰。中行氏尊賢而不能用。賤不肖而不能去。賢者知其不用而怨之。不肖者知其必已賤而讐之。怨讐並存于國。鄰敵構兵于郊。中行氏雖欲無亡。豈可得乎。

子路問于孔子曰。治國何如。孔子曰。在于尊賢而賤不肖。子路曰。范中行氏尊賢而賤不肖。其亡何也。曰。范中行氏尊賢而不能用也。賤不肖而不能去也。賢者知其不己用而怨之。不肖者知其賤已而讐之。賢者怨之。不肖者讐之。怨讐並前。中行氏雖欲無亡得乎。說苑尊賢篇

孔子閒處。喟然而歎曰。鄉使銅鞮伯華無死。則天下其有定矣。子路曰。由願聞其人也。子曰。其幼也。敏而好學。其壯也。有勇而不屈。其老也。有道而能下人。有此三者。以定天下也。何難乎哉。子路曰。幼而好學。壯而有勇。則可也。若夫有道下人。又誰下哉。子曰。由汝不知也。吾聞以衆攻寡。無不尅也。以貴下賤。無不得也。昔者周公居家。宰之尊制天下之政。而猶下白屋之士。日見百七十人。斯豈以無道也。欲得士之用也。惡有有道而無下天下君子哉。

孔子閒居。喟然而歎曰。銅鞮伯華而無死。天下其有定矣。子路曰。願聞其爲人也。笑若。孔子曰。其幼也。敏而好學。其壯也。有勇而不屈。其老也。有道而能以下人。子路曰。其幼也。敏而好學。則可。其壯也。有勇

而不屈則可。夫有道又誰下哉。孔子曰。由不知也。吾聞之以衆攻寡而無不消也。以貴下賤無不得也。昔在周公旦制天下之政而下士七十人。豈無道哉。欲得士之故也。夫有道而能下于天下之士君子乎哉。說苑尊賢篇

齊景公來適魯。舍于公館。使晏嬰迎孔子。孔子至。景公問政焉。孔子答曰。政在節財。公悅。又問曰。秦穆公國小處僻而霸。何也。孔子曰。其國雖小。其志大。其處雖僻。而其政中。其舉也果。其謀也和。法無私而令不偷。王注。偷。首拔五羖。爵之大夫。與語三日而授之以政。以此取之。雖王可也。其霸少矣。景公曰。善哉。齊景公問于孔子曰。秦穆公其國小處僻而霸。何也。對曰。其國小而志大。雖處僻而其政中。其舉果。其謀和。其令不偷。親舉五羖大夫于係紳之中。與之語三日而授之政。以此取之。雖王可也。霸則小矣。說苑尊賢篇

哀公問政于孔子。孔子對曰。政之急者。莫大乎使民富。且壽也。公曰。爲之柰何。孔子曰。省力役。薄賦斂。則民富矣。敦禮教。遠罪戾。則民壽矣。公曰。寡人欲行夫子之言。恐吾國貧矣。孔子曰。詩云。愷悌君子。民之父母。未有子富而父母貧者也。

魯哀公問政于孔子。孔子對曰。政有使民富且壽。哀公曰。何謂也。孔子曰。薄賦斂則民富。無事則遠罪。

遠罪則民壽。公曰。若是。則寡人貧矣。孔子曰。詩云。愷悌君子。民之父母。未有其子富而父母貧者也。說苑政理篇

衛靈公問于孔子曰。有語寡人有國家者。計之于廟堂之上。則政治矣。何如。孔子曰。其可也。愛人者則人愛之。惡人者則人惡之。知得之己者則知得之人。所謂不出環堵之室。而知天下者。則反己之謂也。

孔子見魯哀公。哀公曰。有語寡人曰。爲國家者。爲之堂上而已矣。寡人以爲迂言也。孔子曰。此非迂言也。某聞之。得之于身者。失之人。失之于身者。失之人。不出于門戶。而天下治者。其惟知反于己身者乎。呂氏春秋季春紀先己

衛靈公謂孔子曰。有語寡人爲國家者。謹之于廟堂之上。而國家治矣。其可乎。孔子曰。可。愛人者則人愛之。惡人者則人惡之。知得之己者。亦知得之人。所謂不出于環堵之室。而知天下者。知反之己者也。說苑政理篇

孔子見宋君。君問孔子曰。吾欲使長有國而列都得之。吾欲使民無惑。吾欲使士竭力。吾欲使日月當時。吾欲使聖人自來。吾欲使官府治理爲之奈何。孔子對曰。千乘之君。問某者多矣。而未有若主君之間。問之悉也。然主君所欲者盡可得也。某聞之。鄰國相親。則長有國。君惠臣忠。則列都得之。不殺無辜。無釋罪。

人則民不惑。士益之祿，則皆竭力尊天敬鬼，則日月當時。崇道貴德，則聖人自來。任能黜否，則官府治理。宋君曰：善哉！豈不然乎？寡人不佞，不足以致之也。孔子曰：此事非難，唯欲行之云耳。

仲尼見梁君，梁君問仲尼曰：吾欲長有國，吾欲列都得之。吾欲使民安不惑，吾欲使士竭其力。吾欲使日月當時，吾欲使聖人自來。吾欲使官府治，爲之奈何？仲尼對曰：千乘之君，萬乘之主，問于某者多矣。未嘗有如主君問某之術也。然而盡可得也。某聞之：兩君相親，則長有國；君惠臣忠，則列都之得毋殺不辜，毋釋罪人，則民不惑。益士祿賞，則竭其力；尊天敬鬼，則日月當時。善爲刑罰，則聖人自來。尚賢使能，則官府治。梁君曰：豈有不然哉？詳施政理篇

辨政第十四

子貢問于孔子曰昔者齊君問政于夫子夫子曰政在節財魯召問政于夫子子曰政在諭臣葉公問政于夫子子曰政在悅近而來遠三者之間一也而夫子應之不同然政在異端乎孔子曰各因其事也齊君爲國奢乎臺榭淫于苑圃五官伎樂不解于時一旦而賜人以千乘之家者三故曰政在節財魯君有臣三人內比周以愚其君外距諸侯之賓以蔽其明故曰政在諭臣夫荆之地廣而都狹民有離心莫安其居故曰政在悅近而來遠此三者所以爲政殊矣詩云喪亂蔑資曾不惠我師此傷奢侈不節以爲亂者也又曰閔其止共惟王之印此傷姦臣蔽主以爲亂也又曰亂離瘼矣奚其適歸此傷離散以爲亂者也察此三者政之所欲豈同乎哉

葉公子高問政于仲尼仲尼曰政在悅近而來遠哀公問政于仲尼仲尼曰政在選賢齊景公問政于仲尼仲尼曰政在節財三公出子貢問曰三公間夫子政一也夫子對之不同何也仲尼曰葉都大而國小民有背心故曰政在悅近而來遠魯哀公有大臣三人外障距諸侯四鄰之士內比周而以愚于君使宗廟不埽除社稷不血食者必是三臣也故曰政在選賢齊景公築雍門爲路寢一朝而以三百乘之家賜者三故曰政在節財韓非子雖三

子贛曰葉公問政于夫子子曰政在附近而來遠魯哀公問政子曰政在于論臣齊景公問政子曰政在于節用三君問政夫子應之不同然則政有異乎子曰荆之地廣而都狹民有離志焉故曰在干附

近而來遠。哀公有臣三人。內比周以惑其君。外障距諸侯。賓客以蔽其明。故曰政在論臣。齊景公奢于臺榭。淫于苑囿。五官之樂不解。一旦賜人百乘之家者三。故曰節用。尚書大傳

孔子曰忠臣之諫君有五義焉。一曰謗諫。二曰懲諫。三曰降諫。四曰直諫。五曰風諫。唯度主而行之。吾從其風諫乎。

諫有五。一曰正諫。二曰降諫。三曰忠諫。四曰懲諫。五曰諷諫。孔子曰吾從其諷諫矣乎。說苑正諫篇

子曰夫道不可不貴也。中行文子倍道失義以亡其國。而能禮賢以活其身。聖人轉禍爲福。此謂是與。中行文子出亡至邊。從者曰爲此齎夫者君子也。胡不休焉。且待後車者。文子曰異日吾好音。此子遺吾琴。吾好佩。又遺吾玉。是非吾過者也。自容于我者也。吾恐其以我求容也。遂不入。後車入門。文子問齎夫之所在。執而殺之。仲尼聞之曰中行文子背道失義以亡其國。然後得之猶活其身。道不可遺也。若此。說苑權謀篇

楚王將游荆臺。司馬子祺諫。王怒之。令尹子西賀于殿下。諫曰今荆臺之觀不可失也。王喜。拊子西之背。曰與子共樂之矣。子西步馬十里。引轡而止。曰臣願言有道。王肯聽之乎。王曰子其言之。子西曰臣聞爲

人臣而忠其君者，爵祿不足以賞也。諛其君者，刑罰不足以誅也。夫子祺者忠臣也，而臣者諛臣也。願王賞忠而誅諛焉。王曰：我今聽司馬之諫，是獨能禁我耳。若後世游之何也？子西曰：禁後世易耳。大王萬歲之後，起山陵于荆臺之上，則子孫必不忍游于父祖之墓，以爲歡樂也。王曰：善。乃還。孔子聞之，曰：至哉子西之諫也！入之于千里之上，抑之于百世之後者也。

楚昭王欲之荆臺游。司馬子綦述諫曰：荆臺之游，左洞庭之波，右彭蠡之水，南望獵山，下臨方淮，其樂使人遺老而忘死。人君游者，盡以亡其國。願大王勿往游焉。王曰：荆臺乃吾地也，有地而游之，子何爲絕我游乎？怒而擊之。于是令尹子西駕安車四馬，徑于殿下。曰：今日荆臺之游，不可不觀也。王登車而拊其背曰：荆臺之游，與子共樂之矣。步馬十里，引轡而止。曰：臣不敢下車，願得有道。大王肯聽之乎？王曰：第言之。令尹子西曰：臣聞之，爲人臣而忠其君者，爵祿不足以賞也；爲人臣而諛其君者，刑罰不足以誅也。若司馬子綦者，忠臣也；若臣者，諛臣也。願大王殺臣之軀，罰臣之家，而祿司馬子綦。王曰：若我能止聽公子，獨能禁我游耳。後世游之，無有極時，柰何？令尹子西曰：欲禁後世易耳。願大王山陵崩陥，爲陵于荆臺，未嘗有持鐘鼓管絃之樂而游于父之墓上者也。于是王還車，卒不游荆臺。令罷先置孔子從魯聞之，曰：美哉！令尹子西諫之于十里之前，而權之于百世之後者也。說苑正諫篇

楚王登強臺而望崩山。姚注：強臺，一作荆臺，一作崩山。 左江而右湖，以臨彷徨。其樂忘死，遂盟強臺而弗登。曰：後世必有以高臺陂池亡其國者。戰國策

令尹子佩請飲莊王。莊王許諾。下脫子佩期之于京臺莊王不往明日十三字見太平御覽子佩疏揖北面立于殿下曰昔者君王許之今不果往意者臣有罪乎莊王曰吾聞子具于強臺強臺者南望料山以臨方皇左江而右淮其樂忘死若吾薄德之人不可以當此樂也恐留而不能反淮南子道應篇

子貢問于孔子曰夫子之于子產晏子可爲至矣敢問二大夫之所自爲夫子之所以與之者孔子曰夫子產于民爲惠主于學爲博物晏子于君爲忠臣而行爲恭敏故吾皆以兄事之而加愛敬

孔子之所嚴事于周則老子于衛蘧伯玉于齊晏平仲于楚老萊子于鄭子產于魯孟公綽史記仲尼弟子列傳

齊有一足之鳥飛集于宮朝下止于殿前舒翅而跳齊侯大恠之使使聘魯問孔子孔子曰此鳥名曰商羊水祥也昔童兒有屈其一腳振訊兩肩而跳且謠曰天將大雨商羊鼓舞今齊有之其應至矣急告民趨治溝渠修隄防將有大水爲災頃之大霖雨水溢泛諸國傷害民人唯齊有備不敗景公曰聖人之言信而徵矣

齊有飛鳥一足來下止于殿前舒翅而跳齊侯大恠之使聘問孔子孔子曰此名商羊急告民趨治溝渠天將大雨于是如之天果大雨諸國皆水齊獨以安弟子請問孔子曰異哉小兒有兩兩相屈一足

而跳曰天將大雨商羊起舞今齊獲之亦其應也

說苑辨物篇

孔子謂宓子賤曰子治單父衆悅子何施而得之也子語某所以爲之者對曰不齊之治也父其父子其子恤諸孤而哀喪紀孔子曰善小節也小民拊矣猶未足也曰不齊所父事者三人所兄事者五人所友事者十一人孔子曰父事三人可以教孝矣兄事五人可以教悌矣友事十一人可以舉善矣中節也中人拊矣猶未足也曰此地民有賢于不齊者五人不齊事之而稟度焉皆教不齊之道孔子歎曰其大者乃于此乎有矣昔堯舜聽天下務求賢以自輔夫賢者百福之宗也神明之主也惜乎不齊之以所治者小也

孔子謂宓子賤曰子治單父而衆說語某所以爲之者曰不齊父其父子其子恤諸孤而哀喪紀孔子曰善小節也小民拊矣猶未足也曰不齊也所父事者三人所兄事者五人所友事者十人孔子曰父事三人可以教孝矣兄事五人可以教弟矣友十一人可以教學矣中節也中民拊矣猶未足也曰此地民有賢于不齊者五人不齊事之皆教不齊所以治之術孔子曰欲其大者乃于此在矣昔者堯舜清微其身以聽觀天下務來賢人夫舉賢者百福之宗也而神明之主也不齊之所治者小也不齊所治者大其與堯舜繼矣

說苑政理篇

子賤治單父其民拊孔子曰告某之所以治之者對曰不齊時發倉廩振困窮補不足孔子曰是小人

附耳末也。對曰：賞有能，招賢才，退不肖。孔子曰：是士附耳末也。對曰：所父事者三人，所兄事者五人，所友者十有二人。所師者一人。孔子曰：所父事者三人，所兄事者五人，足以教孝弟矣。所友者十有二人，足以祛壅蔽矣。所師者一人，足以慮無失策，舉無敗功矣。惜乎！不齊爲之大功，乃與堯舜參矣。詩曰：愷悌君子，民之父母。子賤其似之矣。韓詩外傳八

子貢爲信陽宰，將行，辭于孔子。孔子曰：勤之慎之，奉天子之時，無奪無伐，無暴無盜。子貢曰：賜也少而事君子，豈以盜爲累哉？孔子曰：汝未之詳也。夫以貲代貲，是謂之奪；以不肖代貲，是謂之伐；緩令急誅，是謂之暴；取善自與，謂之盜。盜非竊財之謂也。吾聞之，知爲吏者奉法以利民，不知爲吏者枉法以侵民。此怨之所由生也。治官莫若平，臨財莫如廉，廉平之守不可改也。匿人之善，斯謂蔽；揚人之惡，斯爲小人。內不相訓，而外相謗，非親睦也。言己之善，若已有之；言人之惡，若已受之。故君子無所不慎焉。

子貢爲信陽令，辭孔子而行。孔子曰：力之順之，因天子之時，無奪無伐，無暴無盜。子貢曰：賜少日事君子，君子固有盜者耶？孔子曰：夫以不肖代貲，是謂奪也；以貲代不肖，是謂伐也；緩其令，急其誅，是謂暴也。取人善以自爲己，是謂盜也。君子之盜，豈必當財幣乎？吾聞之曰：知爲吏者奉法利民，不知爲吏者枉法以侵民。此皆怨之所由生也。治官莫如平，臨財莫如廉，廉平之守不可改也。匿人之善者，是謂蔽；揚人之惡者，是謂小人也。不內相教，而外相謗者，是謂不足親也。言人之善者，有所得而無所傷；言人之惡者，有所失而無所成。

也。言人之惡者無所得而有所傷也。故君子慎言語矣。毋先己而後人。擇言出之。令口如耳。說苑政理篇

子路治蒲三年。孔子過之。入其境。曰。善哉由也。恭敬以信矣。入其邑。曰。善哉由也。忠信以寬矣。至其廷。曰。善哉由也。明察以斷矣。子貢執轡而問曰。夫子未見由之政。而三稱其善。其善可得聞乎。孔子曰。吾見其政矣。入其境。田疇盡易。草萊盡辟。溝洫深治。此其恭敬以信。故其民盡力也。入其邑。牆屋完固。樹木甚茂。此其忠信以寬。故其民不偷也。至其庭。庭甚清閒。諸下用命。此其明察以斷。故其政不擾也。以此觀之。雖三稱其善。庸盡其美乎。

子路治蒲三年。孔子過之。入境而善之。曰。由恭敬以信矣。入邑。曰。善哉。由忠信以寬至庭。曰。善哉。由明察以斷矣。子貢執轡而問曰。夫子未見由而三稱善。可得聞乎。孔子曰。入其境。田疇草萊甚辟。此恭敬以信。故民盡力入其邑。墉屋甚尊。樹木甚茂。此忠信以寬。故民不偷。入其庭。甚閑。此明察以斷。故民不擾也。詩曰。夙興夜寐。灑埽庭內。韓詩外傳六

# 孔子家語疏證卷四

## 六本第十五

孔子曰行已有六本焉然後爲君子也立身有義矣而孝爲本喪紀有禮矣而哀爲本戰陣有列矣而勇爲本治政有理矣而農爲本居國有道矣而嗣爲本生財有時矣而力爲本置本不固無務農桑親戚不悅無務外交事不終始無務多業記聞而言無務多說比近不安無務求遠是故反本修邇君子之道也孔子曰行身有六本本立焉然後爲君子立體有義矣而孝爲本處喪有禮矣而哀爲本戰陣有隊矣而勇爲本治政有禮矣而能爲本居國有禮矣而嗣爲本生財有時矣而力爲本置本不固無務豐末親戚不悅無務外交事無終始無務多業聞記不言無務多談比近不說無務修遠是以反本修邇君子之道也。說苑建本篇

孔子曰良藥苦於口而利於病忠言逆於耳而利於行湯武以謗謗而昌桀紂以唯唯而亡君無爭臣父無爭子兄無爭弟士無爭友無其過者未之有也故曰君失之臣得之父失之子得之兄失之弟得之已失之友得之是以國無危亡之兆家無悖亂之惡父子兄弟無失而交友無絕也。

孔子曰良藥苦於口利於病忠言逆於耳利於行故武王謗謗而昌紂嘿嘿而亡君無謗謗之臣父無

謗謗之子兄無謗謗之弟夫無謗謗之婦士無謗謗之友其亡可立而待故曰君失之臣得之父失之子得之兄失之弟得之夫失之婦得之士失之友得之故無亡國破家悖父亂子放兄棄弟狂夫淫婦絕交敗友說苑正諫篇

孔子見齊景公公悅焉請直廩丘之邑以爲養孔子辭而不受入謂弟子曰吾聞君子當功受賞今吾言於齊君君未之有行而賜吾邑其不知丘亦甚矣於是遂行

孔子見齊景公景公致廩丘以爲養孔子辭不受人謂弟子曰吾聞君子當功以受祿今說景公景公未之行而賜之廩丘其不知丘亦甚矣令弟子趣駕而行孔子布衣也官在魯司寇萬乘難與比行三王之佐不顯焉取舍不苟也夫呂氏春秋離俗覽古義

孔子見齊景公景公致廩丘以爲養孔子辭不受出謂弟子曰吾聞君子當功以受祿今說景公景公未之行而賜我廩邱其不知某亦甚矣遂辭而行說苑正諫篇

孔子在齊舍於外館景公造焉賓主之辭既接而左右曰周使適至言先王廟災景公覆問災何王之廟也孔子曰此必釐王之廟公曰何以知之孔子曰詩云皇皇上天其命不忒天之以善必報其德禍亦如之夫釐王變文武之制而作元黃華麗之飾宮室崇峻輿馬奢侈而弗可振也故天殃所宜加其廟焉

以是占之爲然。公曰：天何不殃其身而加罰其廟也？孔子曰：蓋以文武故也。若殃其身，則文武之嗣無乃殄乎？故當殃其廟以彰其過。俄頃，左右報曰：所災者釐王廟也。景公驚起再拜曰：善哉！聖人之智，過人遠矣。

孔子與齊景公坐，左右白曰：周使來言周廟燔。齊景公出問曰：何廟也？孔子曰：是釐王廟也。景公曰：何以知之？孔子曰：詩云：皇皇上帝，其命不忒。天之與人必報，有德禍亦如之。夫釐王變文武之制而作元黃宮室，輿馬奢侈，不可振也。故天殃其廟，是以知之。景公曰：天何不殃其身？曰：天以文王之故也。若殃其身，文王之祀無乃絕乎？故殃其廟以章其過也。左右入報曰：周釐王廟也。景公大驚起再拜曰：善哉！聖人之智，豈不大乎？說苑權謀篇

子夏三年之喪畢，見於孔子。孔子與之琴，使之絃，侃侃而樂，作而曰：先王制禮，不敢不及。子曰：君子也。閔子閔子哀未盡，夫子曰：君子也。子夏哀已盡，又曰：君子也。二者殊情而俱曰君子，賜也惑，敢問之。孔子曰：閔子哀未盡，能斷之以禮；子夏哀已忘，能引之及禮。雖均之君子，不亦可乎？

子夏三年之喪畢，見於夫子。援琴而絃，衎衎而樂，作而曰：先王制禮，不敢不及。夫子曰：君子也。子路曰：敢問三年之喪畢，見於夫子。援琴而絃，切切而哀，作而曰：先王制禮，不敢過也。夫子曰：君子也。子路曰：敢問

何謂也。夫子曰。子夏哀已盡。能引而致之於禮。故曰君子也。閔子騫哀未盡。能自割以禮。故曰君子也。夫三年之喪。賢者之所輕。不肖者之所勉。詩素冠七傳

子夏既除喪而見予之琴。和之而不和。彈之而不成聲。作而曰。哀未忘也。先王制禮而弗敢過也。子張既除喪而見予之琴。和之而和。彈之而成聲。作而曰。先王制禮不敢不至焉。禮記檀弓上

子夏三年之喪畢。見於孔子。孔子與之琴。使之絃。援琴而絃。衎衎而樂。作而曰。先王制禮。不敢不及也。子曰君子也。閔子騫三年之喪畢。見於孔子。孔子與之琴。使之絃。援琴而絃。切切而哀。作而曰。先王制禮。不敢過也。孔子曰君子也。子貢問曰。閔子哀不盡。子曰君子也。子夏哀已盡。子曰君子也。賜也惑。敢問何謂。孔子曰。閔子哀未盡。能斷之以禮。故曰君子也。子夏哀已盡。能引而致之。故曰君子也。夫三年之喪。固優者之所屈。劣者之所勉。說苑修文篇

孔子曰。無體之禮敬也。無服之喪哀也。無聲之樂歎也。不言而信。不動而威。不施而仁。志夫鐘之音。怒而擊之則武。憂而擊之則悲。其志變者。聲亦隨之。故志誠感之。通於金石。而況人乎。

孔子曰。無體之禮敬也。無服之喪憂也。無聲之樂懼也。不言而信。不動而威。不施而仁。志也。鐘鼓之聲。怒而擊之則武。憂而擊之則悲。喜而擊之則樂。其志變。其聲亦變。其志誠。通乎金石。而況人乎。說苑修文篇

鐘鼓之聲怒而擊之則武憂而擊之則悲喜而擊之則樂其意變其音亦變意誠感之達於金石而況於人乎

尸子太平御覽引

孔子見羅雀者所得皆黃口小雀夫子問之曰大雀獨不得何也羅者曰大雀善驚而難得黃口貪食而易得黃口從大雀則不得大雀從黃口亦可得孔子顧謂弟子曰善驚以遠害利食而忘患自其心矣而以所從爲禍福故君子慎其所從以長者之慮則有全身之階隨小人之慾而有危亡之敗也

孔子見羅者其所得者皆黃口也孔子曰黃口盡得大雀獨不得何也羅者對曰黃口從大爵者不得

大爵從黃口者可得孔子顧謂弟子曰君子慎所從不得其人則有羅網之患

說苑敬慎篇

孔子讀易至於損益喟然而歎子夏避席問曰夫子何歎焉孔子曰夫自損者必有益之自益者必有決之吾是以歎也子夏曰然則學者不可以益乎子曰非道益之謂也道彌益而身彌損夫學者損其自多以虛受人故能成其滿博哉天道成而必變凡持滿而能久者未嘗有也故曰自賢者天下之善言不得聞於耳矣昔堯治天下之位猶允恭以持之克讓以接下是以千歲而益盛迄今而逾彰夏桀昆吾自滿而極亢意而不節斬刈黎民如草芥焉天下討之如誅四夫是以千載而惡著迄今而不滅觀此如行則讓長不疾先如在輿遇三人則下之遇二人則式之調其盈虛不令自滿所以能久也子夏曰商請志之

而終身奉行焉。

孔子讀易，至於損益，則喟然而歎。子夏避席而問曰：「夫子何爲歎焉？」孔子曰：「夫自損者益，自益者缺。吾是以歎也。」子夏曰：「然則學者不可以益乎？」孔子曰：「否。天之道成者未嘗得久也。夫學者以虛受人，故可以得。苟不知持滿，則天下之善言不得入其耳矣。昔堯履天子之位，猶尤恭以持之。虛靜以待下，故百載以逾盛。迄今而益彰，昆吾自憾而滿意窮高而不衰，故當時而虧敗。迄今而逾惡，是非損益之徵與。吾故曰：謙也者，致恭以存其位者也。夫豐明而動，故能大。苟大則虧矣。吾戒之，故曰：天下之善言不得入其耳矣。日中則昃，月盈則食。天地盈虛與時消息，是以聖人不敢當盛升輿而遇三人則下，二人則軾，調其盈虛，故能長久也。」子夏曰：「善。請終身誦之。」說苑敬慎篇。

子路問於孔子曰：「請釋古之道而行由之意可乎？」子曰：「不可。昔東夷之子慕諸夏之禮，有女而寡，爲內私壻，終身不嫁。不嫁則不嫁矣，亦非清節之義也。蒼梧嬌娶妻而美，讓於其兄，讓則讓矣，然非禮之讓矣。不慎其初，而悔其後，何嗟及矣。今汝欲舍古之道，行子之意，庸知子意不以是爲非，以非爲是乎？後雖欲悔，難哉。」

子路問於孔子曰：「請釋古之學而行由之意可乎？」孔子曰：「不可。昔者東夷慕諸夏之義，有女其夫死，爲之內私壻，終身不嫁。不嫁則不嫁矣，然非貞節之義也。蒼梧之弟娶妻而美好，請與兄易，忠則忠矣，然

非禮也。今子欲釋子之學而行子之意，庸知子用非爲是，用是爲非乎？不順其初，雖欲悔之，難哉。

說苑

建不篇

曾子耘瓜，誤斬其根。曾晳怒，建大杖以擊其背。曾子仆地而不知人。久之，有頃，乃蘇，欣然而起。進於曾晳，曰：「響也。」參得罪於大人。大人用力教參，得無疾乎？退而就房，援琴而歌，欲令曾晳而聞之，知其體康也。孔子聞之而怒，告門弟子曰：「參來勿內。」曾晳自以爲無罪，使人請於孔子。子曰：「汝不聞乎？昔瞽瞍有子曰舜，舜之事瞽瞍，欲使之，未嘗不至於側索而殺之。未嘗可得。小棰則待過，大杖則逃走。故瞽瞍不犯不父之罪，而舜不失蒸蒸之孝。今參事父，委身以待暴怒，殮而不避，既身死而陷父於不義，其不孝孰大焉？汝非天子之民也，殺天子之民，其罪奚若？」曾參聞之，曰：「參罪大矣！」遂造孔子而謝過。

曾子有過，曾晳引杖擊之，仆地有間。及蘇，起曰：「先生得無病乎？」魯人質曾子以告夫子。夫子告門人參來，汝不聞昔者舜爲人子乎？小棰則待笞，大杖則逃走。索而使之，未嘗不在側索而殺之。未嘗可得。今汝委身以待暴怒，拱立不去，非王者之民也。其罪何如？」詩曰：「優哉柔哉！」亦是戾矣。又曰：「載色載笑，匪怒伊教。」

韓詩外傳八

曾子耘瓜而誤斬其根。曾晳怒，援大杖擊之。曾子仆地，有頃，蘇，蹙然而起。進曰：「曩者參得罪於大人，大人用力教參，得無疾乎？」退而就房，鼓琴而歌，欲令曾晳聽其歌聲，令知其平也。孔子聞之，告門人曰：「參來勿

內也。曾子自以無罪，使人謝孔子。孔子曰：汝聞瞽瞍有子，名曰舜。舜之事父也，索而使之，未嘗不在側，求而殺之，未嘗可得。小筮則待笞，大筮則走以逃暴怒也。今子委身以待暴怒，立體而不去，殺身以陷父不義，不孝孰是大乎？汝非天子之民邪？殺天子之民，罪奚如？以曾子之材，又居孔子之門，有罪不自知處義難乎？說苑建本篇

荆公子行年十五而攝荆相事。孔子聞之，使人往觀其爲政焉。使者反曰：視其朝清淨而少事，其堂上有五老焉，其廊下有二十壯士焉。孔子曰：合二十五人之智，以治天下，其固免矣，況荆乎？

介子推行年十五而相荆。仲尼聞之，使人往視，還曰：廊下有二十五俊士，堂上有二十五老人。仲尼曰：合二十五人之智，智於湯武；并二十五人之力，力於彭祖，以治天下，其固免矣乎？說苑尊賢篇

子夏問於孔子曰：顏回之爲人，奚若？子曰：回之信，賢於某。子貢之爲人，奚若？子曰：賜之敏，賢於某。子路之爲人，奚若？子曰：由之勇，賢於某。子張之爲人，奚若？子曰：師之莊，賢於某。子夏避席而問曰：然則四子何爲事先生？子曰：居吾語女。夫回能信而不能反，賜能敏而不能繼，由能勇而不能怯，師能莊而不能同，兼四子者之有以易吾，弗與也。此之所以事吾而弗貳也。

子夏問孔子曰：顏回之爲人，奚若？子曰：回之仁，賢於某也。子貢之爲人，奚若？子曰：賜之辨，賢於某也。

曰子路之爲子奚若子曰由之勇賢於某也曰子張之爲人奚若子曰師之莊賢於某也子夏避席而問曰然則四子者何爲事夫子曰居吾語汝夫回能仁而不能反賜能辨而不能訥由能勇而不能怯師能莊而不能同兼四子之有以易吾吾弗許也此其所以事吾而不貳也列子仲尼篇

子夏問仲尼曰顏淵之爲人也何若曰回之信賢於某也曰子貢之爲人也何若曰賜之敏賢於某也曰子路之爲人也何若曰由之勇賢於某也曰子張之爲人何若曰師之莊賢於某也於是子夏避席而問曰然則四子者何爲事先生曰坐吾語汝回能信而不能反賜能敏而不能屈由能勇而不能怯師能莊而不能同兼此四子者某不爲也夫所謂至聖之士必見進退之利屈伸之用者也說苑雜言篇人或問孔子曰顏回何如人也曰仁人也某弗如也子貢何如人也曰辨人也某弗如也子路何如人也曰勇人也某弗如也賓曰三人皆賢於夫子而爲夫子役何也夫子曰某能仁且忍辯且訥勇且怯以三子之能易某一道某弗爲也孔子知所施之也淮南子人間訓

孔子遊於泰山見榮聲期王注爲啓聲行乎廊之野鹿裘帶索鼓瑟而歌孔子問曰先生所以爲樂者何也期對曰吾樂甚多而至者三天生萬物唯人爲貴吾旣得爲人是一樂也男女之別男尊女卑故人以男爲貴吾旣得爲男是二樂也人生有不見日月不免襁褓者吾旣以行年九十五矣是三樂也貧者士之常死者人之終處常得終當何憂哉孔子曰善哉能自寬者也

孔子遊於泰山見榮啓期行乎鄉之野鹿裘帶素鼓琴而歌孔子問曰先生所以樂何也對曰吾樂甚多天生萬物唯人爲貴而吾得爲人是一樂也男女之別男尊女卑故以男爲貴吾旣得爲男矣是二樂也人生有不見日月不免襁褓者吾旣已行年九十五矣是三樂也貧者士之常也死者人之終也處常得終當何憂哉孔子曰善哉能自寬者也列子天瑞篇

孔子見榮啓期衣鹿皮裘鼓瑟而歌孔子問曰先生何樂也對曰吾樂甚多天地生物唯人爲貴吾旣已得爲人是一樂也人以男爲貴吾旣已得爲男是二樂也人生不免襁褓吾年已九十五是三樂也夫貧者士之常也死者民之終也處常得終當何憂乎說苑雜言篇

孔子曰回有君子之道四焉彊於行義弱於受諫惄於待祿宜爲得王注待慎於治身王注史鰯有男子之道三焉不仕而敬上不祀而敬鬼直己而曲人曾子侍曰參昔常聞夫子之三言而未之能行也夫子見人之一善而忘其百非是夫子之易事也見人之有善若已有之是夫子之不爭也聞善必躬行之然後導之是夫子之能勞也學夫子之三言而未能行以自知終不及二子者也

孔子曰回若有君子之道四彊於行己弱於受諫惄於待祿慎於持身說苑雜言篇

孔子曰史鰯有君子之道三不仕而敬上不祀而敬鬼直能曲於人同上

曾子曰吾聞夫子之三言未之能行也夫子見人之一善而忘其百非是夫子之易事也夫人見人有

善若已有之是夫子之不爭也聞善必躬親行之然後道之是夫子之能勞也夫子之能勞也夫子之易事也吾學夫子之三言而未能行同上

孔子曰吾死之後則商也日益賜也日損曾子曰何謂也子曰商也好與賢己者處賜也好說不若己者不知其子視其父不知其人視其友不知其君視其所使不知其地視其草木故曰與善人居如入芝蘭之室久而不聞其香卽與之化矣與不善人居如入鮑魚之肆久而不聞其臭亦與之化矣丹之所藏者赤漆之所藏者黑是以君子必慎其所與處者焉

孔子曰某死之後商也日益賜也日損商也好與賢己者處賜也好說不如己者說苑雜言篇

孔子曰不知其子視其友不知其君視其所使又曰與善人居如入蘭芷之室久而不聞其香則與之化矣與惡人居如入鮑魚之肆久而不聞其臭亦與之化矣故曰丹之所藏者赤烏之所藏者黑君子慎所藏同上

曾子從孔子之齊齊景公以下卿之禮聘曾子曾子固辭將行晏子送之曰吾聞之君子遺人以財不若善言今夫蘭本三年湛之以鹿醢既成噉之則易之匹馬非蘭之本性也所以湛者善矣願子詳其所湛者夫君子居必擇處遊必擇方仕必擇君擇君所以求仕擇方所以修道遷風移俗者嗜慾移性可不慎

乎。孔子聞之曰。晏子之言君子哉。依賢者固不困。依富者固不窮。馬茲斬足而復行。何也。以其輔之者衆。曾子將行。晏子送之。曰。君子贈人以軒。不若以言。吾請以言之以軒乎。曾子曰。請以言。晏子曰。今夫車輪山之直木也。良匠揉之其圓中規。雖有槁暴不復贏矣。故君子慎隱。揉和氏之璧。井里之困也。良工修之。則爲存國之寶。故君子慎所修。今夫蘭本三年而成。湛之苦酒。則君子不近。庶人不佩。湛之麋醢而賈匹馬矣。非蘭本美也。所湛然也。願子之必求所湛。嬰聞之。君子居必擇鄰。游必就土。擇居所以求士。求士所以辟患也。嬰聞汨常移質習俗移性不可不慎也。晏子春秋內篇雜上

曾子行。晏子從於郊。嬰聞之。君子贈人以言。庶人贈人以財。嬰貧無財。請假於君子。贈吾子以言。乘輿之輪。大山之木也。示諸櫟栝楊注。示、讀爲眞。櫟、讀爲眞。木之器也。。三月五月爲幡菜。楊注。菜、讀爲苗。謂蔽頭幅也。敝而不反其常。君子之櫟栝不可不謹也。慎之。蘭茝橐本漸於蜜醴。一佩易之。正君漸於香酒可讌而得也。君子之所漸。不可不慎也。荀子大略篇

曾子從孔子於齊。齊景公以下卿禮聘曾子。曾子固辭。將行。晏子送之。曰。吾聞君子贈人以財。不若以言。今夫蘭本三年湛之以鹿醢既成。則易以匹馬。非蘭本美也。願子詳其所湛。既得所湛。益求所湛。吾聞君子居必擇處。遊必擇士。居必擇處。所以求士也。遊必擇士。所以修道也。吾聞反常移性者欲也。故不可不慎也。說苑雜篇

孔子曰。依賢固不困。依富固不窮。馬蹠折而復行者。何以輔足衆也。同上

孔子曰以富貴而下人何人不尊以富貴而愛人何人不親發言不逆可謂知言矣言而衆嚮之可謂知時矣是故以富而能富人者欲貧不可得也以貴而能貴人者欲賤不可得也以達而能達人者欲窮不可得也

孔子曰以富貴爲人下者何人不與以富貴敬愛人者何人不親衆言不逆可謂知言矣衆嚮之可謂知時矣詳苑雜言篇

孔子曰夫富而能富人者欲貧而不可得也貴而能貴人者欲賤而不可得也達而能達人者欲窮而不可得也同上

孔子曰中人之情也有餘則侈不足則儉無禁則淫無度則逸從欲而敗是故鞭朴之子不從父之教刑戮之民不從君之令此言疾之難忍急之難行也故君子不急斷不急制使飲食有量衣服有節宮室有度畜積有數車器有限所以防亂之原也夫度量不可不明是中人所由之令

孔子曰中人之情有餘則侈不足則儉無禁則淫無度則失縱欲則敗飲食有量衣服有節宮室有度畜聚有數車器有限以防亂之源也故夫度量不可不明也善欲不可不聽也詳苑雜言篇

孔子曰鞭朴之子不從父之教刑戮之民不從君之政言急之難行故君子不急斷不意使以爲亂源

同上

孔子曰。巧而好度必攻。勇而好問必勝。智而好謀必成。以愚者反之。是以非其人。告之弗聽。非其地。樹之弗生。得其人。如聚砂而雨之。非其人。如會聾而鼓之。夫處重擅寵專事妬賢。愚者之情也。位高則危。任重則崩。可立而待。

孔子曰。巧而好度必節。勇而好同必勝。知而好謙必賞。此之謂也。愚者反是。處重擅權。則好專事而妬賢。能抑有功而擠有罪。志驕盈而輕舊怨。以夸嗇而不行。施道乎上爲重。招權於下。以妨害人。雖欲無危。得乎哉。是以位尊則必危。任重則必廢。擅寵則必辱。可立而待也。可炊而餽也。楊注。炊與吹同。餽富爲餽。是何也。則墮之者衆。而持之者寡矣。荀子仲尼篇

孔子曰。巧而好度必工。勇而好同必勝。知而好謀必成。愚者反是。夫處重擅寵專事妬賢。愚者之情也。志驕傲而輕舊怨。是以位尊則必危。任重則必崩。擅寵則必辱。說苑雜言篇

仲尼曰。非其地而樹之。不生也。非其人而語之。弗聽也。得其人。如聚沙而雨之。非其人。如會聾而鼓之。

同上

齊高庭問於孔子曰。庭不曠山不直地。王注。宜爲植。直。衣穠而提贊積氣。以問事君子之道。願夫子告之。孔子曰。

貞以幹之。敬以輔之。施仁無倦。見君子則舉之。見小人則退之。去汝惡心。而忠與之。效其行。修其禮。千里之外。親如兄弟。行不效。禮不修。則對門不汝通矣。夫終日言。不遺己之憂。終日行。不遺己之患。唯智者能之。故自修者。必恐懼。以除患。恭儉以避難者也。終身爲善。一言則敗之。可不慎乎。

齊高廷問於孔子曰。廷不曠。山不直。地衣裳。提贊。精氣以問事君之道。願夫子告之。孔子曰。貞以幹之。

敬以輔之。待人無倦。見君子則舉之。見小人則退之。去爾惡心。而忠與之。敏其行。修其禮。千里之外。親

如兄弟。若行不敏。禮不合。對門不通矣。說苑雜言篇

孔子曰。終日言。不遺己之憂。終日行。不遺己之患。唯智者有之。故恐懼。所以除患也。恭敬。所以越難也。終身爲之一言敗之。可不慎乎。同上

辯物第十六

季桓子穿井獲如土缶。其中有羊焉。使使問於孔子曰。吾穿井於費。而於井中得一狗。何也。孔子曰。某之所聞者羊也。某聞之。木石之怪。夔鯀。水之怪。龍罔象。土之怪。犧羊也。

季桓子穿井獲如土缶。其中有羊焉。使問之仲尼曰。吾穿井而獲狗。何也。對曰。以某之所聞。羊也。某聞之。木石之怪。曰夔鯀。水之怪。曰龍罔象。土之怪。曰犧羊也。

季桓子穿井得土缶。中有羊。以問孔子。昔得狗。孔子曰。以吾所聞。非狗也。木之怪。夔罔兩。水之怪。龍罔象。土之怪。犧羊也。非狗也。桓子曰。善哉。說苑辨物篇

魯哀公穿井。得一玉羊焉。孔子見之。曰。水之精爲玉。土之精爲羊。此羊得之井中。在水土之際。其身玉。其肝土也。公使殺視之。果然。韓詩外傳佚文見繩略

吳伐越。墮會稽。獲巨骨一節。專車焉。吳子使來聘於魯。且問之。孔子命使者曰。無以吾命也。賓既將事。乃發幣於大夫。及孔子。孔子爵之。旣徹俎而燕。客執骨而問曰。敢問骨何如爲大。孔子曰。某聞之。昔禹致羣臣於會稽之山。防風氏後至。禹殺而戮之。其骨專車焉。此爲大矣。客曰。敢問誰守爲神。孔子曰。山川之靈。足以紀綱天下者。其守爲神。諸侯社稷之守爲公侯。山川之祀者爲諸侯。皆屬於王。客曰。防風氏何守。孔子曰。汪芒氏之君。守封嵎者也。爲漆姓。在虞夏爲防風氏。商爲汪芒氏。於周爲長翟氏。今曰大人。客曰。人

長之極幾何。孔子曰。焦僥氏長三尺。短之至也。長者不過十數之極也。

吳伐越。墮會稽。獲骨焉。節專車。吳子使來好聘。且問之。仲尼曰。無以吾命。賓發幣於大夫。及仲尼。仲尼爵之。旣徹俎而晏。客執骨而問曰。敢問骨何爲大。仲尼曰。某聞之。昔禹致羣神於會稽之山。防風氏後至。禹殺而戮之。其骨節專車。此爲大矣。客曰。敢問誰守爲神。仲尼曰。山川之靈。足以紀綱天下者。其守爲神。社稷之守爲公侯。皆屬於王者。客曰。防風氏何守也。仲尼曰。汪芒氏之君也。守封嵎之山者也。爲漆姓。在虞。夏商爲汪芒氏。於周爲長翟。今爲大人。客曰。人長之極幾何。仲尼曰。焦僥氏長三尺。短之至也。長者不過十之數之極也。國語

孔子在陳。陳惠公賓之於上館。時有隼集于陳侯之庭而死。楛矢貫之石砮。其長尺有咫。惠公使人持隼。如孔子館而問焉。孔子曰。隼之來遠矣。此肅慎氏之矢。昔武王克商。通道於九夷八蠻。便各以其方賄來貢。而無忘職業。於是肅慎氏貢楛矢石砮。其長尺有咫。先王欲昭其令德之致遠物也。以示後人。使永鑒焉。故銘其栝曰。肅慎氏貢楛矢。以分大姬。配胡公。而封諸陳。古者分同姓以珍玉。所以展親親也。分異姓以遠方之職貢。所以無忘服也。故分陳以肅慎氏貢焉。君若使有司求諸故府。其可得也。公使人求得之。金牘如之。

仲尼在陳。有隼集於陳侯之庭而死。楛矢貫之石砮。其長尺有咫。陳惠公使人以隼如仲尼之館。問之。

仲尼曰：隼之來也遠矣。此肅慎氏之矢也。昔武王克商，通道於九夷百蠻，使各以其方賄來貢，使無忘職業。於是肅慎氏貢楨矢石砮，其長尺有咫。先王欲昭其令德之致遠也，以示後人，使永監焉。故銘其括曰：肅慎氏之貢矢，以分大姬，配虞胡公而封諸陳。古者分同姓以珍玉，展親也；分異姓以遠方之職貢，使無忘服也。故分陳以肅慎氏之貢君。若使有司求諸故府，其可得也。使求得之，金犧如之。國語

鄭子朝魯，魯人問曰：少昊氏以鳥名官，何也？對曰：吾祖也。我知之。昔黃帝以雲紀官，故爲雲師而雲名。炎帝以火，共工以水，大昊以龍，其義一也。我高祖少昊摯之立也，鳳鳥適至，是以紀之於鳥，故爲鳥師而鳥名。自顓頊以來，不能紀遠，乃紀於近，爲民師而命以民事，則不能故也。孔子聞之，遂見鄭子而學焉。既而告人曰：吾聞之，天子失官，學在四夷。猶信。

昭公十七年秋，鄭子來朝。公與之宴，昭子問焉曰：少皞氏鳥名官，何也？鄭子曰：吾祖也。我知之。昔者黃帝以雲紀，故爲雲師而雲名。炎帝氏以火紀，故爲火師而火名。共工氏以水紀，故爲水師而水名。大皞以龍紀，故爲龍師而龍名。我高祖少皞摯之立也，鳳鳥適至，故紀於鳥，爲鳥師而鳥名。鳳鳥氏歷正也。元鳥氏司分者也。伯趙氏司至者也。青鳥氏司啓者也。丹鳥氏司閉者也。祝鳩氏司徒也。鶡鳩氏司馬也。鴟鳩氏司空也。爽鳩氏司寇也。鶡鳩氏司事也。五鳩，鳩民者也。五雉爲五工正，利器用，正度量，夷民者也。九扈爲九農正，扈民無淫者也。自顓頊以來，不能紀遠，乃紀於近，爲民師而命以民事，則不

故也。仲尼聞之見於鄭子而學之。杜註。於是仲尼年二十八。既而告人曰吾聞之天子失官學在四夷猶信春秋傳

邾隱公朝於魯子貢觀焉。邾子執玉高其容仰。定公受玉卑其容俯。子貢曰：「以禮觀之，二君者將有死亡焉。夫禮生死存亡之體。將左右周旋進退俯仰。於是乎取之。朝祀喪戎。於是乎觀之。今正月相朝而皆不度。心以亡矣。嘉事不體。何以能久。高仰驕也。卑俯替也。驕近亂。替近疾。君爲主。其先亡乎。夏五月公薨。又邾子出奔。孔子曰：「賜不幸而言中。是賜多言。」

定公十五年春。邾隱公來朝。子貢觀焉。邾子執玉高其容仰。公受玉卑其容俯。子貢曰：「以禮觀之。二君者皆有死亡焉。夫禮死生存亡之體也。將左右周旋進退俯仰。於是乎取之。朝祀喪戎。於是乎觀之。今正月相朝而皆不度。心已亡矣。嘉事不體。何以能久。高仰驕也。卑俯替也。驕近亂。替近疾。君爲主。其先亡乎。夏五月壬申公薨。仲尼曰：「賜不幸言而中。是使賜多言者也。」春秋傳

孔子在陳。陳侯就之燕遊焉。行路之人云：「魯司鐸災及宗廟。以告孔子。」子曰：「所及者其桓僖之廟。」陳侯曰：「何以知之？」子曰：「禮祖有功而宗有德。故不毀其廟焉。今桓僖之親盡矣。又功德不足以存其廟。而魯不毀。是以天災加之。三日。魯使至問焉。則桓僖也。陳侯謂子貢曰：「吾乃今知聖人之可貴。」對曰：「君今知之可矣。未若專其道而行其化之善也。」

哀公三年夏五月辛卯司鐸火災踰公宮桓僖災孔子在陳聞火曰其桓僖乎春秋傳

陽虎旣奔齊自齊奔晉適趙氏孔子聞之謂子路曰趙氏其世有亂乎子路曰權不在焉其能爲亂孔子曰非汝所知夫陽虎親富而不親仁有寵於季孫又將殺之不憚而奔求容於齊齊人囚之乃亡歸晉是齊魯二國已去其疾趙簡子好利而多信必溺其說而從其謀禍敗所終非一世可知也

定公九年夏陽虎奔齊請師以伐魯齊侯將許之鮑文子諫曰夫陽虎有寵於季氏而將殺季孫以不利魯國而求容焉親富不親仁君焉用之君富於季氏而大於魯國茲陽虎所欲傾覆也魯免其疾而君又收之無乃害乎齊侯執陽虎奔宋遂奔晉適趙氏仲尼曰趙氏其世有亂乎春秋傳

季康子問於孔子曰今周十二月夏之十月而猶有螽何也孔子對曰某聞之火伏而後蟄者畢今火猶西流司歷過也季康子曰所失者幾月也孔子曰於夏十月火既沒矣今火見再失閏也哀公十二年冬十二月螽季孫問諸仲尼仲尼曰某聞之火伏而後蟄者畢今火猶西流司歷過也春秋傳

吳王夫差將與哀公見晉侯子服景伯對使者曰王合諸侯則伯率侯牧以見於王伯合諸侯則侯率子

男以見於伯。今諸侯會而君與寡君見晉君，則晉成爲伯也。且執事以伯召諸侯而以侯終之，何利之有焉。吳人乃止。既而悔之，遂囚景伯。伯謂太宰嚭曰：「魯將以十月上辛有事於上帝先王季辛而畢，何也？」世有職焉。自襄以來未之改也。若其不會，則祝宗將曰：「吳實然。」嚭言於夫差歸之。子貢聞之，見於孔子曰：「子服氏之子拙於說矣。以實獲囚，以詐得免。」孔子曰：「吳子爲夷德可欺而不可以實。是聽者之蔽，非說者之拙也。」

哀公十三年夏，公會單平公、晉定公、吳夫差於黃池。秋七月，盟。吳人將以公見晉侯。子服景伯對使者曰：「王合諸侯，則伯帥侯牧以見於王。伯合諸侯，則侯帥子男以見於伯。自王以下，朝聘玉帛不同，故敝邑之職貢於王有豐於晉，無不及焉。以爲伯也。今諸侯會而君將以寡君見晉君，則晉成爲伯矣。」敝邑將改職貢，魯賦於吳八百乘。若爲子男，則將半邾以屬於吳，而如邾以事晉。且執事以伯召諸侯而以侯終之，何利之有焉。吳人乃止。既而悔之，將囚景伯。景伯曰：「何也？」立後於魯矣。將以二乘與六人從遲速唯命。遂囚以還及戶牖。謂太宰曰：「魯將以十月上辛有事於上帝先王季辛而畢，何世有職焉。自襄以來，未之改也。若不會，祝宗將曰：「吳實然。」且謂魯不共而執其賤者七人，何損焉？」太宰嚭言於王曰：「無損於魯，而祗爲名，不如歸之。」乃歸景伯。春秋傳

叔孫氏之車士曰：「子鉏商採薪於大野，獲麟焉，折其前左足，載以歸。叔孫以爲不祥，棄之於郭外，使人告

孔子曰：有麐而角者何也？孔子往觀之，曰：麟也。胡爲來哉？反袂拭面，涕泣沾襟。叔孫聞之，然後取之。子貢問曰：夫子何泣爾？孔子曰：麟之至，爲明王也。出非其時，而見害，吾是以傷焉。

哀公十四年春西狩於大野叔孫氏之車子鉏商獲麟以爲不祥以賜虞人仲尼觀之曰麟也然後取之春秋傳

麟者仁獸也有王者則至無王者則不至有以告者曰有麐而角者孔子曰孰爲來哉孰爲來哉反袂拭面涕泣沾袍顏淵死子曰噫天喪予子路死子曰噫天祝予西狩獲麟子曰吾道窮矣春秋公

卷五

麟者仁獸也。有王者則至，無王者則不至。有以告者曰：「有麐而角者。」孔子曰：「孰爲來哉？」孰爲來哉？反袂拭面，涕泣沾袍，顏淵死。子曰：「噫！」天喪予。子路死。子曰：「噫！」天祝予。西狩獲麟。子曰：「吾道窮矣。」春公羊傳

哀公問政第十七

哀公問政於孔子。孔子對曰：文武之政，布在方策。其人存，則其政舉。其人亡，則其政息。天道敏生，人道敏政。地道敏樹。夫政也者，蒲盧也。待化以成，故爲政在於得人。取人以身，修道以仁。仁者，人也。親親爲大義者，宜也。尊賢爲大。親親之殺，尊賢之等。禮所以生也。禮者，政之本也。是以君子不可以不修身。思修身，不可以不事親。思事親，不可以不知人。思知人，不可以不知天。天下之達道有五。其所以行之者三。曰君臣也。父子也。夫婦也。昆弟也。朋友也。五者，天下之達道也。所以行之者一也。或生而知之。或學而知之。或困而知之。及其知之一也。或安而行之。或利而行之。或勉彊而行之。及其成功一也。公曰：子之言美矣。至矣。寡人實固不足以成之也。孔子曰：好學近乎智。力行近乎仁。知恥近乎勇。知斯三者，則知所以修身。知所以修身，則知所以治人。知所以治人，則能成天下國家者矣。公曰：政其盡此而已乎？孔子曰：凡爲天下國家有九經。曰修身也。尊賢也。親親也。敬大臣也。體羣臣也。子庶民也。來百工也。柔遠人也。懷諸侯也。夫修身則道立。尊賢則不惑。親親則諸父昆弟不怨。敬大臣則不眩。體羣臣則士之報禮重。子庶民則百姓勸。來百工則財用足。柔遠人則四方歸之。懷諸侯則天下畏之。公曰：爲之奈何？孔子曰：齊潔盛服，非禮不動。所以修身也。去讒遠色，賤貨而貴德。所以尊賢也。爵其能，重其祿。同其好惡。所以篤親親也。官盛任使。所以敬大臣也。忠信重祿。所以勸士也。時使薄斂。所以子百姓也。日省月考。既廩稱事。所以來百工也。送往迎來。嘉善而矜不能。所以緩遠人也。繼絕世。舉廢國。治亂持危。朝聘以時。厚往

而薄來所以懷諸侯也。治天下國家有九經。其所以行之者一也。凡事豫則立。不豫則廢。言前定則不殆。事前定則不困。行前定則不疚。道前定則不窮。在下位不獲于上。民弗可得而治矣。獲於上有道。不信於友。不獲於上矣。信於友有道。不順乎親。不信乎友矣。順乎親有道。反諸身不誠。不順乎親矣。誠身有道。不明乎善。不誠乎身矣。誠者。天之道也。誠之者。人之道也。夫誠。弗勉而中。不思而得。從容中道。聖人之所以定體也。誠之者。擇善而固執之者也。公曰。子之教寡人備矣。敢問行之所始。孔子曰。立愛自親始。教民睦也。立敬自長始。教民順也。教之慈睦。而民貴有親。教之以敬。而民貴用命。民既孝於親。又順以聽命。措諸天下。無所不可。公曰。寡人旣得聞此言也。懼不能果行而獲罪咎。

哀公問政。子曰。文武之政。布在方策。其人存。則其政舉。其人亡。則其政息。人道敏政。地道敏樹。夫政也者。蒲廬也。故爲政在人。取人以身。修身以道。修道以仁。仁者。人也。親親爲大義者。宜也。尊賢爲大。親親之殺。尊賢之等。禮所生也。故君子不可以不修身。思修身。不可以不事親。思事親。不可以不知人。思知人。不可以不知天。天下之達道五。所以行之者三。曰。君臣也。父子也。夫婦也。昆弟也。朋友之交也。五者。天下之達道也。知仁勇三者。天下之達德也。所以行之者一也。或生而知之。或學而知之。或因而知之。及其知之一也。或安而行之。或利而行之。或勉強而行之。及其成功一也。子曰。好學近乎知。力行近乎仁。知恥近乎勇。知斯三者。則知所以修身。知所以修身。則知所以治人。知所以治人。則知所以治天下國家矣。凡爲天下國家有九經。曰。修身也。尊賢也。親親也。敬大臣也。體羣臣也。子庶民也。來百工也。柔

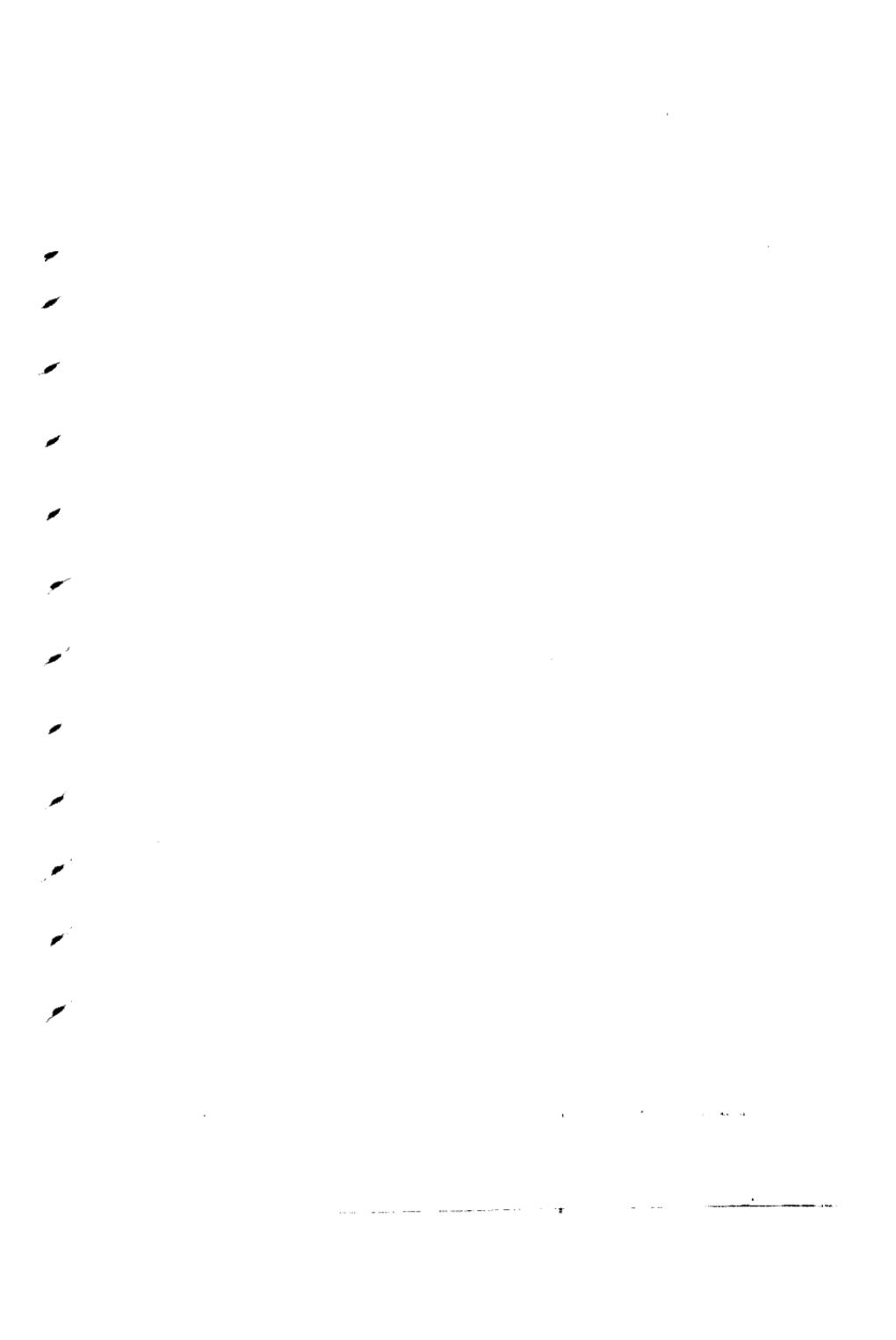
遠人也。懷諸侯也。修身則道立。尊賢則不惑。親親則諸父昆弟不怨。敬大臣則不眩。體羣臣則報禮重。子庶民則百姓勸。來百工則財用足。柔遠人則四方歸之。懷諸侯則天下畏之。齊明盛服。非禮不動。所以修身也。去讒遠色。賤貨而貴德。所以勸賢也。尊其位。重其祿。同其好惡。所以勸親親也。官盛任使。所以勸大臣也。忠信重祿。所以勸士也。時使薄斂。所以勸百姓也。日省月試。旣廉稱事。所以勸百工也。送往迎來。嘉善而矜不能。所以柔遠人也。繼絕世。舉廢國。治亂持危。朝聘以時。厚往而薄來。所以懷諸侯也。凡爲天下國家有九經。所以行之者一也。凡事豫則立。不豫則廢。言前定則不跔。事前定則不行。前定則不疚。道前定則不窮。在下位不獮乎上。民不可得而治矣。獲乎上有道。不信乎朋友。不獲乎上矣。信乎朋友有道。不順乎親。不信乎朋友矣。順乎親有道。反諸身不誠。不順乎親矣。誠身有道。不明乎善。不誠乎身矣。誠者。天之道也。誠之者。人之道也。誠者。不勉而中。不思而得。從容中道。聖人也。誠之者。擇善而固執之者也。博學之。審問之。慎思之。明辨之。篤行之。有弗學。學之弗能。弗措也。有弗問。問之弗知。弗措也。有弗思。思之弗得。弗措也。有弗辨。辨之弗明。弗措也。有弗行。行之弗篤。弗措也。人一能之。己百之。人十能之。己千之。果能此道矣。雖愚必明。雖柔必強。禮記中庸。

宰我問於孔子曰。吾聞鬼神之名。而不知所謂。敢問焉。孔子曰。人生有氣有魄。氣者。人之盛也。魄者。鬼之盛也。夫生必死。死必歸土。此謂鬼魂氣歸天。此謂神合鬼與神而享之。教之至也。骨肉弊於下。化爲野土。

其氣發揚於上者此神之著也。聖人因物之精制爲之極明命鬼神以爲民之則而猶以是爲未足也。故築爲宮室設爲宗祧春秋祭祀以別親疎教民反古復始不敢忘其所由生也。衆人服自此聽且速焉。教以二端二端既立報以二禮建設朝事燔燎彞蕡所以報氣也。薦黍稷羞肺肝加以鬱鬯所以報魄也。此教民修本反始崇愛上下用情禮之至也。君子反古復始不忘所由生是以致其敬發其情竭力從事不敢不自盡也。此之謂大教昔者文王之祭也。事死如事生思死而不欲生忌日則必哀稱諱則如見親祀之忠也。思之深如見親之所愛祭欲見親顏色者其惟文王乎。詩云明發不寐有懷二人則文王之謂與。祭之明日明發不寐有懷二人敬而致之又從而思之祭之日樂與哀半饗之必樂已至必哀孝子之情也。文王爲能得之矣。

宰我曰吾聞鬼神之名不知其所謂子曰氣也者神之盛也魄也者鬼之盛也合鬼與神教之至也。衆生必死死必歸土此之謂鬼骨肉斃於下陰爲野土其氣發揚於上爲昭明蒸蒿悽愴此百物之精也。神之著也因物之精制爲之極明命鬼神以爲黔首則百衆以畏萬民以服聖人以是爲未足也築爲宮室設爲宗祧以別親疎遠邇教民反古復始不忘其所由生也衆之服自此故聽且速也二端既立報以二禮建設朝事燔燎彙蕡見以蕭光鄭注見聞以報氣也此教衆反始也薦黍稷羞肝肺首心見聞以俠鄭注當爲覲如以鬱鬯以報魄也教民相愛上下用情禮之至也君子反古復始不忘其所生也是以致其敬發其情竭力從事以報其親不敢弗盡也禮祭義

文王之祭也。事死者如事生。思死者如不欲生。忌日必哀。稱諱如見親祀之忠也。如見親之所愛。如欲色然。其文王與。詩云。明發不寐。有懷二人。文王之謂也。祭之明日。明發不寐。饗而致之。又從而思之。祭之日。樂與哀半。饗之必樂。已至必哀。同上



# 孔子家語疏證卷五

## 顏回第十八

魯定公問于顏回曰。子亦聞東野畢之善御乎。對曰。善則善矣。雖然。其馬將必佚。定公色不悅。謂左右曰。君子固有誣人也。顏回退後三日。牧來訴之曰。東野畢之馬佚。兩驂曳兩服入于廄。公聞之。越席而起。促駕召顏回。回至。公曰。前日寡人問吾子以東野畢之御。而子曰。善則善矣。其馬將佚。不識吾子奚以知之。顏回對曰。以政知之。昔者帝舜巧于使民。造父巧于使馬。舜不窮其民力。造父不窮其馬力。是以舜無佚民。造父無佚馬。今東野畢之御也。升馬執轡。衡體正矣。步驟馳騁。朝禮畢矣。歷險致遠。馬力盡矣。然而猶乃求馬不已。臣以此知之。公曰。善誠若吾子之言也。吾子之言其義大矣。願少進乎。顏回曰。臣聞之。鳥窮則啄。獸窮則攫。人窮則詐。馬窮則佚。自古及今。未有窮其下而能無危者也。公悅。遂以告孔子。孔子對曰。夫其所以爲顏回者。此之類也。豈足多哉。

東野稷以御見莊公。進退中繩。左右旋中規。莊公以爲文弗過也。使之鉤百而反。顏淵遇之。入見曰。稷之馬將敗。公密而不應。少焉果敗而反。公曰。子何以知之。曰。其馬力竭矣。而猶求焉。故曰敗。莊子達生篇定公問于顏淵曰。東野子之善馭乎。顏淵對曰。善則善矣。雖然。其馬將失。楊注。失讀爲逸。定公不悅。入謂左右曰。君子固誣人乎。三日而校。來謁曰。東野畢之馬失。兩驂列兩服入廄。定公越席而起。曰。趨駕召顏

淵讀爲佐。顏淵至定公曰。前日寡人問吾子。吾子曰。東野畢之馭。善則善矣。雖然。其馬將失。不識吾子何以知之。顏淵對曰。臣以政知之。昔舜巧于使民。而造父巧于使馬。舜不窮其民。造父不窮其馬。是舜無失民。造父無失馬也。今東野畢之馭。上車執轡。衡體正矣。步驟馳騁。朝禮畢矣。歷險致遠。馬力盡矣。然猶求馬不已。是以知之也。定公曰。善可得少進乎。顏淵對曰。臣聞之。鳥窮則啄。獸窮則撲。人窮則詐。自古及今。未有窮其下而能無危者者也。荀子哀公篇

東野稷以御見莊公。進退中繩。左右旋中規。莊公曰。善。以爲造父不過也。使之鉤百而少及焉。顏闔入見莊公曰。子遇東野稷乎。對曰。然。臣遇之。其馬必敗。莊公曰。將何敗。少頃。東野之馬敗而至。莊公召顏闔而問之曰。子何以知其敗也。顏闔對曰。夫進退中繩。左右旋中規。造父之御。無以過焉。鄉臣遇之。猶求其馬。臣以是知其敗也。呂氏春秋離俗覽遺威

顏淵侍坐魯定公于臺。東野畢御馬乎臺下。定公曰。善哉。東野畢之御上也。顏淵曰。善則善矣。其馬將佚矣。定公不說。以告左右曰。聞君子不諧人。君子亦諧人乎。顏淵退。俄而旣人以東野畢馬敗聞矣。定公揭席而起。曰。趣駕召顏淵。顏淵至。定公曰。鄉寡人曰。善哉。東野畢之御也。吾子曰。善則善矣。然則馬將佚矣。不識吾子何以知之。顏淵曰。臣以政知之。昔者舜工于使人。造父工于使馬。舜不窮其民。造父不窮其馬者。以舜無佚民。造父無佚馬也。今東野畢之上車執轡。衡體正矣。周旋步驟。朝禮畢矣。歷險致遠。馬力殫矣。然猶策之不已。所以知佚也。定公曰。善可少進。顏淵曰。獸窮則撲。鳥窮則啄。人窮則詐。

自古及今窮其下能不危者未之有也詩曰執轡如組兩驂如舞善御之謂也定公曰寡人之過也韓詩外傳二

顏淵侍魯定公于臺東野畢御馬于臺下定公曰善哉東野畢之御顏淵曰善則善矣雖然其馬將失定公不悅以告左右曰吾聞之君子不讒人君子亦讒人乎顏淵不悅歷階而去須臾馬敗聞矣定公蹠席而起曰趨駕請顏淵顏淵至定公曰向寡人曰善哉東野畢御也吾子曰善則善矣雖然其馬將失矣不識吾子何以知之也顏淵曰臣以政知之昔者舜工于使人造父工于使馬舜不窮于其民造父不盡其馬是以舜無失民造父無失馬今東野畢之御也上車執轡衡體正矣周旋步驟朝禮畢矣歷險致遠而馬力殫矣然求不已是以知其失也定公曰善可少進與顏淵曰獸窮則齧鳥窮則啄人窮則詐自古及今有窮其下能無危者未之有也詩曰執轡如組兩驂如舞善御之謂也定公曰善哉寡人之過也新序雜事五

孔子在衛昧旦晨興顏回侍側聞哭者之聲甚哀子曰回汝知此何所哭乎對曰回以此哭聲非但爲死者而已又將有生離別者也子曰何以知之對曰回聞桓山之鳥生四子焉羽翼既成將分于四海其母悲鳴而送之哀聲有似于此謂其往而不返也回竊以音類知之孔子使人問哭者果曰父死家貧賣子以葬與之長決子曰回也善于識音矣

孔子晨立堂上聞哭者聲音甚悲。孔子援琴而鼓之。其音同也。孔子出而弟子有叱者問誰也。曰回也。孔子曰。回何爲而叱回。曰。今者有哭者。其音甚悲。非獨哭死。又哭生離者。孔子曰。何以知之。回曰。似完山之鳥。孔子曰。何如。回曰。完山之鳥生四子。羽翼已成。乃離四海。哀鳴送之。爲是往而不復返也。孔子使人問哭者。哭者曰。父死家貧。賣子以葬父。將與其別也。孔子曰。善哉。聖人也。

說苑辨物篇

顏淵問于孔子曰。成人之行若何。子曰。達于情性之理。通于物類之變。知幽明之故。睹游氣之原。若此可謂成人矣。既能成人。而又加之以仁義禮樂。成人之行也。若乃窮神知化德之盛也。

顏淵問于仲尼曰。成人之行若何。子曰。成人之行。達乎情性之理。通乎物類之變。知幽明之故。睹游氣之原。若此而可謂成人。既知天道。行躬以仁義。飭身以禮樂。夫仁義禮樂。成人之行也。窮神知化德之盛也。

說苑辨物篇

顏回問于孔子曰。臧文仲武仲孰賢。孔子曰。武仲賢哉。顏回曰。武仲世稱聖人。而身不免于罪。是智不足稱也。好言兵討。而挫銳于邾。是智不足名也。夫文仲。其身雖歿。而言不朽。惡有未賢。孔子曰。身歿言立。所以爲文仲也。然猶有不仁者三。不智者三。是則不及武仲也。回曰。可得聞乎。孔子曰。下展禽。置六關。妾織蒲。三不仁。設虛器。縱逆祀。祠海鳥。三不智。武仲在齊。齊將有禍。不受其田。以避其難。是智之難也。夫臧武

仲之智而不容于魯抑有忠焉作而不順施而不恕也夫夏書曰念茲在茲順事恕施

文公二年秋八月丁卯大事于太廟躋僖公逆祀也仲尼曰臧文仲其不仁者三不知者三下展禽廢六關妾織蒲三不仁也作虛器縱逆祀祀爰居三不知也春秋傳

襄公二十三年冬十月乙亥臧紇斬鹿門之關以出奔邾自邾使告臧賈曰紇之罪不及不祀子以大蔡納請其可臧孫如防使來告曰苟守先祀無廢二勳敢不辟邑乃立臧爲臧紇致防而奔齊齊侯將爲臧紇田臧孫聞之見齊侯與之言伐晉對曰多則多矣抑君似鼠夫鼠晝伏夜動不穴于寢廟畏人故也今君聞晉之亂而後作焉寧將事之非鼠如何乃弗與田仲尼曰知之難也有臧武仲之知而不容于魯國抑有由也作不順而施不恕也夏書曰念茲在茲順事恕施也同上

顏回問君子孔子曰愛近仁度近智爲己不重爲人不輕君子也夫回曰敢問其次子曰弗學而行弗思而得小子勉之

仲孫何忌問于顏回曰仁者一言而必有益于仁智可得聞乎回曰一言而有益于智莫如豫一言而有益于仁莫如恕夫知其所不可由斯知其所由矣

顏回問小人孔子曰毀人之善以爲辨狡計懷詐以爲智幸人之有過恥學而羞不能小人也

顏回謂子路曰力猛于德而得其死者鮮矣盍慎諸焉孔子謂顏回曰人莫不知此道之美而莫之御也

莫之爲也。何居爲聞者。盍日思也夫。

顏回問于孔子曰。小人之言有同乎君子者。不可不察也。孔子曰。君子以行言。小人以舌言。故君子于爲義之上。相疾也。退而相愛。小人于爲亂之上也。相愛也。退而相惡。

顏回問朋友之際如何。孔子曰。君子之于朋友也。心必有非焉。而弗能謂吾不知其仁人也。不忘久德。不思久怨。仁矣夫。

叔孫武叔見未仕于顏回。回曰。賓之。武叔多稱人之過而已。評論之。顏回曰。固子之來辱也。宜有得于回焉。吾聞諸孔子曰。言人之惡。非所以美己。言人之枉。非所以正己。故君子攻其惡。無攻人之惡。

顏回謂子貢曰。吾聞諸夫子。身不用禮。而望禮于人身。不用德。而望德于人。亂也。夫子之言。不可不思也。

子路初見第十九

子路初見孔子。子曰：汝何好樂？對曰：好長劍。孔子曰：吾非此之間也。徒謂以子之所能，而加之以學問，豈可及哉？子路曰：學豈益也哉？孔子曰：夫仁君而無諫臣，則失正士；而無教友，則失聽御。狂馬不失策，操弓不反檠。木受繩則直，人受諫則聖。受學重問，孰不順成？毀人惡士，必近于刑。君子不可不學。子路曰：南山有竹，不揉自直；斬而用之，達于犀革。以此言之，何學之有？孔子曰：括而羽之，鏃而礪之，其入之不亦深乎？

子路再拜曰：敬受教。

孔子謂子路曰：汝何好子路曰：好長劍。孔子曰：非此之間也。請以汝之所能，加之以學，豈可及哉？子路曰：學亦有益乎？孔子曰：夫人君無諫臣，則失正士；無教友，則失聽御。狂馬不失策，操弓不返于檠。木受繩則直，人受諫則聖。受學重問，孰不順成？毀仁惡士，必近于刑。君子不可不學。子路曰：南山有竹，弗揉自直，斬而射之，通于犀革。又何學爲乎？孔子曰：括而羽之，鏃而礪之，其入不益深乎？子路拜曰：敬受教哉！」苑建本篇

子路將行，辭于孔子。子曰：贈汝以車乎？贈汝以言乎？子路曰：請以言乎。孔子曰：不強不達，不勞無功，不忠無親，不信無復，不恭失禮，慎此五者而已。子路曰：由請終身奉之，敢問親交取親若何？言寡可行若何？長爲善士而無犯，善十而無犯，若何？孔子曰：汝所問也，在五者中矣。親交取親，其忠也；言寡可行，其信也；長爲善士，而無犯，

其禮也。

子路將行辭于仲尼曰贈汝以車乎以言乎子路曰請以言仲尼曰不強不遠不勞無功不忠無親不信無復不恭無禮慎此五者可以長久矣。說苑雜言篇

子路行辭于仲尼曰敢問新交取親若何言寡可行若何長爲善士而無犯若何仲尼曰新交取親其忠乎言寡可行其信乎長爲善士而無犯其禮乎。同上

孔子爲魯司寇見季康子王注當爲桓子康子不悅孔子又見之宰予進曰昔予也嘗聞諸夫子曰王公不我聘則弗動今夫子之于司寇也日少而屈節數矣不可以已乎孔子曰然魯國以衆相陵以兵相暴之日久矣而有司不治則將亂也其聘我者孰大于是哉魯人聞之曰聖人將治何不先自遠于刑罰自此之後國無爭者孔子謂宰予曰違山十里蟪蛄之聲猶在于耳故政事莫如應之

孔子見季康子康子未說孔子又見之宰予曰吾聞之夫子曰王公不聘不動今吾子之見司寇也少數矣孔子曰魯國以衆相陵以兵相暴之日久矣而有司不治聘我者孰大乎于是魯人聞之曰聖人將治可以不先自爲刑罰乎自是之後國無爭者孔子謂弟子曰違山十里蟪蛄之聲猶尚存耳政事無如廢之矣說苑政理篇

孔子兄子有孔蔑者與宓子賤偕仕。孔子往過孔蔑而問之曰：「自汝之仕，何得何亡？」對曰：「未有所得，而所急不得弔死問疾。王注：龍宜爲豎龍。是朋友之道闕也。其所亡者三，卽謂此也。孔子不悅，往過子賤，問如孔蔑。對曰：「自來仕事無所亡，而有所得者三。始誦之文，今得而行之，是學益明也；俸祿所供，彼及親戚，是骨肉益親也；雖有公事，而兼以弔死問疾，是朋友篤也。」孔子喟然謂子賤曰：「君子哉若人！魯無君子者，則子賤焉取此。」

孔子弟子有孔蔑者與宓子賤皆仕。孔子往過孔蔑，問之曰：「自子之仕者，何得何亡？」孔蔑曰：「自吾仕者，未有所得，而有所亡者三。」曰：「王事若襲，學焉得習？以是學不得明也。」所亡者一也。奉祿少，鬻鬻不足，少親戚，親戚益疏矣。所亡者二也。公事多急，不得弔死視病，是以朋友益疏矣。所亡者三也。孔子不說，而復往見子賤，曰：「自子之仕，何得何亡？」子賤曰：「自吾之仕，未有所亡，而所得者三。始誦之文，今履而行之，是學日益明也；所得者一也。奉祿雖少，鬻鬻得及親戚，是以親戚益親也；所得者二也。公事雖急，夜勤弔死視病，是以朋友益親也；所得者三也。」孔子謂子賤曰：「君子哉若人！君子哉若人！魯無君子者，則斯焉取斯。」說苑政理篇

孔子侍坐于哀公，賜之桃與黍焉。哀公曰：「請食。」孔子先食黍而後食桃。左右皆掩口而笑。公曰：「黍者所以雪桃，非爲食之也。」孔子對曰：「丘知之矣。然夫黍者，五穀之長，郊禮宗廟以爲上盛，菓屬有六，而桃爲下祭。」

祀不用不登郊廟丘聞之君子以賤雪貴不以貴雪賤今以五穀之長雪菓之下者是從上雪下臣以爲妨于教害于義故不敢公曰善哉

孔子御坐于魯哀公哀公賜之桃與黍哀公請用仲尼先飯黍而後噲桃左右皆掩口而笑哀公曰黍者非飯之也以雪桃也仲尼對曰丘知之矣夫黍者五穀之長也祭先王爲上盛果蓏有六而桃爲下祭先王不得入廟丘之聞也君子以賤雪貴不聞以貴雪賤今以五穀之長雪果蓏之下是從上雪下也丘以爲妨義故不敢以先于宗廟之盛也轉非子外諸說左

子貢曰陳靈公宣姪于朝泄冶正諫君殺之是與比干諫而死同可謂仁乎子曰比干于紂親則諸父官則少師忠報之心在于宗廟而已固必以死爭之冀身死之紂將悔寤其本志情在于仁者也泄冶之于靈公位在大夫無骨肉之親懷寵不去仕于亂朝以區區之一身欲正一國之姪昏可謂狷矣詩云民之多辟無自立辟其泄冶之謂乎

陳靈公與孔寧儀行父通于夏姬皆衷其袒服以戲于朝洩冶諫曰公卿宣洩民無效焉且聞不令君其納之公曰吾能改矣公告二子二子請殺之公弗禁遂殺洩冶孔子云詩云民之多辟無自立辟其洩冶之謂平春秋傳

孔子相魯齊人患其將霸欲敗其政乃選好女子八十人衣以文錦而舞容璣及文馬四十駟以遺魯君陳女樂列文馬于魯城南高門外季桓子微服往觀之再三將受焉告魯君爲周道遊觀之終日怠于政事子路言于孔子曰夫子可以行矣孔子曰魯今且郊若致膚于大夫是則未廢其常吾猶可以止也桓子旣受女樂君臣淫荒三日不聽國政郊又不致膳俎孔子遂行宿于郭屯師已送曰夫子非罪也孔子曰善歌可乎歌曰彼婦人之口可以出走彼婦人之請可以死敗優哉游哉聊以卒歲

定公十四年孔子年五十六由大司寇行攝相事齊人聞而懼曰孔子爲政必霸霸則吾地近焉我之爲先并矣盍致地焉犁鉏曰請先嘗沮之沮之而不可則致地庸遲乎于是選齊國中女子好者八十人皆衣文衣而舞康樂文馬三十駟遺魯君陳女樂文馬于魯城南高門外季桓子微服往觀再三將受乃語魯君爲周道游往觀終日怠于政事子路曰夫子可以行矣孔子曰魯今且郊如致膚于大夫則吾猶可止桓子卒受齊女樂三日不聽政郊又不致膳俎于大夫孔子遂行宿乎屯而師已送曰夫子則非罪孔子曰吾歌可夫歌曰彼婦之口可以出走彼婦之謁可以死敗蓋優哉游哉維以卒歲師已反桓子曰孔子亦何言師已以實告桓子喟然歎曰夫子罪我以羣婢故也夫史記孔子世家

澹臺子羽有君子之容而行不勝其貌宰我有文雅之辭而智不充其辯孔子曰里語云相馬以興相士以居弗可廢矣以容取人則失之子羽以辭取人則失之宰予

澹臺子羽君子之容也。仲尼幾而取之。與處久而行不勝其貌。宰予之辭雅而文也。仲尼幾而取之。與處而智不充其辯。故孔子曰以容取人乎失之子羽以信取人乎失之宰予。韓非子顯學篇

澹臺子羽狀貌甚惡。欲事孔子。孔子以爲材薄。旣已受業。退而修行。行不由徑。非公事不見卿大夫。南游至江。從弟子三百人。設取予去就。名施乎諸侯。孔子聞之。曰吾以言取人。失之宰予。以貌取人。失之子羽。史記仲尼弟子列傳

孔子曰君子以其所不能畏人。小人以其所不能不信人。故君子長人之才。小人抑人而取勝焉。

孔蔑問行己之道。子曰知而弗爲。莫如勿知。親而弗信。莫如勿親。樂之方至。棄而勿驕。患之將至。思而勿憂。孔蔑曰行己乎。子曰攻其所不能。補其所不備。毋以其所不能疑人。毋以其所能驕人。終日言無遺已。之夢。終日行不遺已之患。唯智者有之。

孔子曰終日言不遺已之憂。終日行不遺已之患。惟智者有之。故恐懼所以除患也。恭敬所以越難也。終身爲之一言敗之可不懼乎。說苑雜言篇

在厄第二十

楚昭王聘孔子。孔子往拜禮焉。路出于陳蔡。陳蔡大夫相與謀曰。孔子聖賢。其所刺識皆中諸侯之病。若用于楚。則陳蔡危矣。遂使徒兵距孔子。孔子不得行。絕糧七日。外無所通。藜羹不充。從者皆病。孔子愈慷慨講誦。絃歌不衰。乃召子路而問焉。曰。詩云。匪兕匪虎。率彼曠野。吾道非乎。奚爲至于此。子路懼作色而對曰。君子無所困。意者夫子未仁與。人之弗吾信也。意者夫子未智與。人之弗吾行也。且由也昔者聞諸夫子曰。爲善者天報之以福。爲不善者天報之以禍。今夫子積德懷義。行之久矣。奚居之窮也。子曰。由未之識也。吾語汝。汝以仁者爲必信也。則伯夷叔齊不餓死首陽。汝以智者爲必用也。則王子比干不見剖心。汝以忠者爲必報也。則關龍逢不見刑。汝以諫者爲必聽也。則伍子胥不見殺。夫遇不遇者時也。賢不肖者才也。君子博學深謀而不遇時者衆矣。何獨丘哉。且芝蘭生于深林。不以無人而不芳。君子修道立德。不爲窮困而改節。爲之者人也。生死者命也。是以齊小白之有霸心。生于莒。晉重耳之有霸心。生于曹衛。越王勾踐之有霸心。生于會稽。故居下而無憂者。則思不遠處身而常逸者。則志不廣。庸知其終始乎。子路出。召子貢。告如子路。子貢曰。夫子之道至大。故天下莫能容。夫子盍少貶焉。子曰。賜良農能稼。不能穡。良工能巧。不能爲順。君子能脩其道。綱而紀之。不必其能容。今不修其道。而求其容。賜爾志不廣矣。思不遠矣。子貢出。顏回入。問亦如之。顏回曰。夫子之道至大。天下莫能容。雖然。夫子推而行之。世不我用。有國者之醜也。夫子何病焉。不容然後見君子。孔子欣然歎曰。有道哉。顏氏之子。使爾多財。吾爲爾宰。

孔子南適楚。厄于陳蔡之間。七日不火食。藜羹不繼。弟子皆有飢色。子路進問之曰。由聞之。爲善者天報之以福。爲不善者天報之以禍。今夫子累德積義。懷美行之日久矣。奚居之隱也。孔子曰。由不識。吾語女。女以知者爲必用邪。王子比干不見剖心乎。女以忠者爲必用邪。關龍逢不見刑乎。女以諫者爲必用邪。吳子胥不磔姑蘇東門外乎。夫遇不遇者時也。賢不肖者材也。君子博學深謀。不遇時者多矣。由是觀之。不遇世者衆矣。何獨丘也哉。且夫芷蘭生于深林。非以無人而不芳。君子之學。非爲通也。爲窮而不困憂。而意不衰也。知禍福終始。而心不惑也。夫賢不肖者材也。爲不爲者人也。遇不遇者時也。死生者命也。今有其人。不遇其時。雖賢其能行乎。苟遇其時。何難之有。故君子博學深謀。脩身端行。以俟其時。孔子曰。由。吾語女。昔晉公子重耳。霸心生于曹。越王勾踐。霸心生于會稽。齊桓公小白。霸心生于莒。故居不隱者。思不遠。身不佚者。志不廣。女庸安知吾不得之桑落之下。荀子宥坐篇

孔子困于陳蔡之間。卽三經之席。六日不食。藜羹不繆。弟子有飢色。讀書習禮樂不休。子路進諫曰。爲善者天報之以福。爲不善者天報之以禍。今夫子積德累仁。爲善久矣。意者尙遺行乎。奚居之隱也。孔子曰。由來汝小人也。未講于論也。居吾語汝。子以知者爲無罪乎。則王子比干何爲剖心而死。子以義者爲聽乎。則吳子胥何爲抉目而懸吳東門。子以廉者爲用乎。則伯夷叔齊何爲餓于首陽之山。子以忠者爲用乎。則鮑叔何爲而不用。葉公子高終身不仕。鮑焦抱木而泣。子推登山而燔。故君子博學深謀。不遇時者衆矣。豈獨丘哉。賢不肖者材也。遇不遇者時也。今無有時。賢安所用哉。故虞舜耕于歷山。

之陽立爲天子其遇堯也傅說負土而版築以爲大夫其遇武丁也伊尹固有莘氏僮也負鼎操俎調五味而立爲相其遇湯也呂望行年五十賣食棘津年七十屠于朝歌九十乃爲天子師則遇文王也管夷吾束縛自檻車以爲仲父則遇齊桓公也百里奚自賣五羊之皮爲秦伯牧牛舉爲大夫則遇秦繆公也虞邱于天下以爲伶尹讓于孫叔敖則遇楚莊王也伍子胥前功多後戮死非知有盛衰也前遇闔閭後遇夫差也夫驥罿鹽車此非無形容也莫知之也使驥不得伯樂安得千里之足造父亦無千里之手矣夫蘭茝生于茂林之中深山之間人莫見之故不芬夫學者非爲通也爲窮而不憂困而志不衰先知禍福之始而心無惑焉故聖人隱居深念獨聞獨見夫舜亦賢聖矣南面而治天下唯其遇堯也使舜居桀紂之世能自免于刑戮之中則爲善矣亦何位之有桀殺關龍逢紂殺王子比干當此之時豈關龍逢無知而王子比干不慧哉此皆不遇時也故君子務學脩身端行而須其時者也子無感焉詩曰鶴鳴于九皋聲聞于天韓詩外傳

孔子困于陳蔡之間居環堵之內席三經之席七日不食藜羹不糲弟子皆有飢色讀詩書治禮不休子路進諫曰凡人爲善者天報以福爲不善者天報以禍今先生積德行爲善久矣意者尚有遺行乎奚居隱也孔子曰由來汝不知坐吾語汝子以夫知者爲無不知乎則王子比干何爲剖心而死以諫者爲必聽乎吳子胥何爲抉目于吳東門子以廉者爲必用乎伯夷叔齊何爲餓死于首陽山之下子以忠者爲必用乎則鮑莊何爲而肉枯荆公子高終身不顯鮑焦抱木而立枯介子推登山焚死故夫

君子博學深謀不遇時者衆矣。豈獨丘哉。賢不肖者才也。爲不爲者人也。遇不遇者時也。死生者命也。有其才。不遇其時。雖才不用。苟遇其時。何難之有。故舜耕歷山而逃于河畔。立爲天子。則其遇堯也。傅說負壤土。釋板築而立佐天子。則其遇武丁也。伊尹。有莘氏媵臣也。負鼎俎。調五味。而佐天子。則其遇成湯也。呂望行年五十。賣食于棘津。行年七十。屠牛朝歌。行年九十。爲天子師。則其遇文王也。管夷吾束縛膠目。居檻車中。自車中起。爲仲父。則其遇齊桓公也。百里奚。自賣。取五羊皮。伯氏牧羊。以爲卿大夫。則其遇秦穆公也。沈尹名。聞天下。以爲令尹。而讓孫叔敖。則其遇楚莊王也。伍子胥。前多功。後戮死。非其智益衰也。前遇闔廬。後遇夫差也。夫驥厄。能鹽車。非無驥狀也。夫世莫能知也。使驥得王良造父。驥無千里之足乎。芝蘭生深林。非爲無人而不香。故學者非爲通也。爲窮而不困也。憂不衰也。此知禍福之始而心不惑也。聖人之深念。獨知獨見。舜亦賢聖矣。南面治天下。唯其遇堯也。使舜居桀紂之世。能自免刑戮。固可也。又何官得治乎。夫桀殺關龍逢。而紂殺王子比干。當是時。豈關龍逢無知。而比干無慧哉。此桀紂無道之世然也。故君子積學脩身。端行以須其時也。說苑雜言篇

孔子遷于蔡。三歲。吳伐陳。楚救陳。軍于城父。聞孔子在陳蔡之間。楚使人聘孔子。孔子將往拜焉。陳蔡大夫謀曰。孔子。賢者所刺謔。皆中諸侯之疾。今者久留陳蔡之間。諸大夫所設行。皆非仲尼之意。今楚大國也。來聘孔子。孔子用于楚。則陳蔡用事大夫危矣。于是乃相與發徒役。圍孔子于野。不得行。絕糧。從者病。莫能興。孔子講誦弦歌不衰。孔子知弟子有愠心。乃召子路而問曰。詩云。匪兕匪虎。率彼曠野。

吾道非耶。吾何爲于此。子路曰。意者吾未仁邪。人之不我信也。意者吾未知邪。人之不我行也。孔子曰。有是乎。由譬使仁者而必信。安有伯夷叔齊使智者而必行。安有王子比干。子路出。子貢入見。孔子曰。賜詩云。匪兕匪虎。率彼曠野。吾道非邪。吾何爲于此。子貢曰。夫子之道至大也。故天下莫能容夫子。夫子盍少貶焉。孔子曰。賜良農能稼。而不能爲穡。良工能巧。而不能爲順。君子能修其道。綱而紀之。統而理之。而不能爲容。今爾不脩爾道。而求爲容。賜而志不遠矣。子貢出。顏回入見。孔子曰。回詩云。匪兕匪虎。率彼曠野。吾道非邪。吾何爲于此。顏回曰。夫子之道至大。故天下莫能容。雖然。夫子推而行之。何病不容。不容然後見君子。夫道之不脩也。是吾醜也。夫道既已大脩。而不用。是有國者之醜也。不容。何病不容。然後見君子。孔子欣然而笑曰。有是哉。顏氏之子。使爾多財。吾爲爾宰。史記孔子世家。

子路問于孔子曰。君子亦有憂乎。子曰。無也。君子之脩行也。其未得之。則樂其意。旣得之。又樂其治。是以有終身之樂。無一日之憂。小人者。其未得也。則憂不得。旣已得之。又恐失之。是以有終身之憂。無一日之樂也。

子路問于孔子曰。君子亦有憂乎。孔子曰。君子其未得也。則樂其意。旣已得之。又樂其治。是以有終身之樂。無一日之憂。小人者。其未得也。則憂不得。旣已得之。又恐失之。是以有終身之憂。無一日之樂也。

布子子道篇

子路問孔子曰君子亦有憂乎孔子曰無也君子之脩其行未得則樂其意既已得又樂其知是以有終身之樂無一日之憂小人則不然其未得之則憂不得既已得之又恐失之是以有終身之憂無一日之樂說苑雜言篇

曾子敝衣而耕于魯魯君聞之而致邑焉曾子固辭不受或曰非子之求君自致之奚固辭也曾子曰吾聞受人施者常畏人與人者常驕人縱君有賜不我驕也吾豈能勿畏乎孔子聞之曰參之言足以全其節也

曾子衣弊衣以耕魯君使人往致邑焉曰請以此脩衣曾子不受反復往又不受使人曰先生非求于人人則獻之奚爲不受曾子曰臣聞之受人者畏人予人者驕人縱子有賜不我驕也我能勿畏乎終不受孔子聞之曰參之言足以全其節也說苑立節篇

孔子厄于陳蔡從者七日不食子貢以所齎貨竊犯圍而出告糴于野人得米一石焉顏回仲由炊之于壞屋之下有埃墨墮飯中顏回取而食之子貢自井望見之不悅以爲糲食也入問孔子曰仁人廉士改節乎孔子曰改節卽何稱于仁廉哉子貢曰若回也其不改節乎子曰然子貢以所飯告孔子子曰吾信回之爲仁久矣雖汝有云弗以疑也其或者必有故乎汝止吾將問之召顏回曰疇昔予夢見先人豈或

啓佑我哉。子炊而進飯。吾將進焉。對曰。向有埃墨墮飯中。欲置之。則不潔。欲棄之。則可惜。回卽食之。不可。祭也。孔子曰。然乎。吾亦食之。顏回出。孔子顧謂二三子曰。吾之信回也。非待今日也。二三子由此乃服之。孔子窮乎陳蔡之間。藜羹不斟。七日不嘗粒。晝寢。顏回索米。得而爨之。幾熟。孔子望見顏回攫其甑中而食之。選閒食熟。謁孔子而進食。孔子佯爲不見之。孔子起曰。今者夢見先君食潔而後饋。顏回對曰。不可。嚮者煤炱入甑中。棄食不祥。回攫而飯之。孔子歎曰。所信者目也。而目猶不可信。所恃者心也。而心猶不足恃。弟子記之。知人固不易矣。故知非難也。孔子之所以知人難也。呂氏春秋審分覽任數

入官第二十一

子張問入官于孔子。孔子曰。安身取譽爲難。子張曰。爲之如何。孔子曰。己有善。勿專教。不能勿怠。己過勿發。失言勿掎。不善勿遂。行事勿留。君子入官。自此六者。則身安譽至而政從矣。且夫忿數者。獄之所由分也。距諫者。慮之所以塞也。慢易者。禮之所以失也。怠惰者。時之所以後也。奢侈者。財之所以不足也。專獨者。事之所以不成也。君子入官。除此六者。則身安譽至而政從矣。故君子南面臨官。大域之中。而君治之。精智而略行之。合是忠信。考是大倫。存是美惡。進是利而除是害。無求其報焉。而民之情可得也。夫臨之無抗民之志。勝之無犯民之言。量之無僥氏之辭。養之無擾于其時。愛之無寬于刑法。若此。則身安譽至而民得也。君子以臨官。所見則邇。故明不可蔽也。所求于邇。故不勞而得也。所以治者約。故不用衆而譽立。凡法象在內。故法不遠而源泉不竭。是以天下積而本不寡。短長得其量。人志治而不亂。政德貫乎心。藏乎志。形乎色。發乎聲。若此。而身安譽至。民咸自治矣。是故臨官不治。則亂。亂生。則爭之者至。爭之至。又于亂。明君必寬裕。以容其民。慈愛。以優柔之。而民自得矣。行者。政之始也。說者。情之導也。善政行易。而民不怨。言調說和。則民不變。法在身。則民象之。明在己。則民顯之。若乃供己而不節財。則財利之生者微矣。貪以不得。則善政必簡矣。苟以亂之。則善言必不聽也。詳以約之。則規諫日至。言之善者。在所日聞。行之善者。在所能爲。故君上者。民之儀也。有司執政者。民之表也。邇臣便僻者。羣僕之倫也。故儀不正。則民失式。表不端。則百姓亂。邇臣便僻。則羣臣汙矣。是以人主不可不敬乎。三倫君子脩身反道。察理言而服之。

則身安譽至終始在焉。故夫女子必自擇絲麻。良工必自擇完材。賢君必自擇左右。勞于取人。佚于治事。君子欲譽。則必謹其左右。爲上者。譬如緣木焉。務高而畏下。滋甚。六馬之乖離。必于四達之交衢。萬民之叛道。必于君上之失政。上者尊嚴而危。民者卑賤而神愛之。則存。惡之。則亡。長民者必明此之要。故南面臨官貴而不驕。富而能供。有本而能圖末。修事而能建業。久居而不滯。情近而暢乎遠。察一物而貫乎多。治一物而萬物不能亂者。以身爲本者也。君子蒞民。不可以不知民之性。而達諸民之情。既知其性。又習其情。然後民乃從命矣。故世舉則民親之。政均則民無怨。故君子蒞民。不臨以高。不導以遠。不責民之所不爲。不強民之所不能。廓之以明王之功。不因其情。則民嚴而不迎。篤之以累年之業。不因其力。則民引而不從。若責民所不爲。強民所不能。則民疾。疾則僻矣。古者聖王冕而前旒。所以蔽明也。紱紩充耳。所以掩聰也。水至清則無魚。人至察則無徒。枉而直之。使自得之。漫而柔之。使自求之。揆而度之。使自索之。民有小罪。必求其善。以赦其過。民有大罪。必原其故。以仁輔化。如有死罪。其使之生。則善也。是以上下親而不離。道化流而不蘊。故德者。政之始也。政不和。則民不從其教矣。不從教。則民不習。不習。則不可得而使也。君子欲言之見信也。莫善乎先虛其內。欲政之速行也。莫善乎以身先之。欲民之速服也。莫善乎以道御之。故雖服必強。自非忠信。則無可以取親于百姓者矣。內外不相應。則無以取信于庶民者矣。此治民之至道矣。入官之大統矣。子張旣聞孔子斯言。遂退而記之。

子張問入官于孔子。孔子曰。安身取譽爲難也。子張曰。安身取譽如何。孔子曰。有善勿專。教不能勿指。

己過勿發失言勿躊不善辭勿遂行事勿留君子入官自行此六路者則身安譽至而從政矣且夫忿數者獄之所由生也距諫者慮之所以塞也慢易者禮之所以失也怠惰者時之所以後也奢侈者財之所以不足也專者事之所以不成也歷者獄之所由生也君子入官除七路者則身安譽至而從政矣故君子南面臨官大城而公治之精知而略行之合是忠信考是大倫存是美惡而進是利而除是害而無求其報焉而民情可得也故臨之無抗民之志勝之無犯民之言量之無狡民之辭養之無擾于時愛之勿寬于刑若此則身安譽至而民自得也故君子南面臨官所見邇故明不可弊也所求邇故不勞而得也所以治者約故不用衆而譽至也法象在內故不遠源泉不竭故天下積也而木不寡短長人得其量故治而不亂故六者貫乎心藏乎志形乎色發乎聲若此則身安而譽至而民自得也故君子南面臨官不治則亂至亂至則爭爭之至又反于亂是故寬裕以容其民慈愛以優柔之而民自得也已故躬行者政之始也調悅者情之道也善政行易則民不怨言調悅則民不辨法仁在身則民顯以佚之也財利之生微矣貪以不得善政以簡矣苟以亂之善言必聽矣詳以失之規諫日至煩以不聽矣言之善者在所日聞行之善者在所能爲故上者民之儀也有司執政民之表也邇臣便辟者羣臣僕之倫也故儀不正則民失督表弊則百姓亂邇臣便辟不正廉而羣臣服汙矣故不可不慎乎三倫矣故君子脩身反道察說而邇道之服存焉是故夫工女必自擇絲麻良工必自擇齋材實君良上必自擇左右始故佚諸取人勞于治事勞于取人佚于治事故君子欲譽則謹其所便欲名則謹

于左右。故上者辟如緣木者務高而畏下者滋甚。六馬之離必于四面之衢。民之離道必于上之佚政也。故上者尊嚴而絕百姓者卑賤而神民而愛之則存惡之則亡也。故君子南面臨官貴而不驕富恭有本能圖脩業居久而譚情邇暢而極乎遠察一而關於多一物治而萬物不亂者以身爲本者也。故君子涖民不可以不知民之性達諸民之情既知其以生有習然後民特從命也。故世舉則民親之政均則民無怨故君子莅民不臨以高不道以遠不責民之所不能今臨之明王之成功則民嚴而不迎也道以數年之業則民疾疾則辟矣故古者冕而前旒所以蔽明也黻紱塞耳所以弇聰也故水至清則無魚人至疑則無徒故枉而直之使自得之優而柔之使自求之揆而度之使自索之民有小罪必以其善以赦其過如死使之生其善也是以上下親而不離故惠者政之始也政不正則不可教也不習則民不可使也故君子欲言之見信也者莫若先虛其內也欲政之速行也者莫若以身先之也欲民之速服也者莫若以道御之也故不先以身雖行必隣也不以道御之雖服必彊矣故非忠信則無可以取親于百姓矣外內不相應則無可以取信者矣四者治民之統也大禮子張問入官

困誓第二十二

子貢問于孔子曰。賜倦于學。困于道矣。願息而事君可乎。孔子曰。詩云。溫恭朝夕。執事有恪。事君之難也。焉可以息哉。曰。然則賜願息而事親。孔子曰。詩云。孝子不匱。永錫爾類。事親之難也。焉可以息哉。曰。然。賜請息于妻子。孔子曰。詩云。刑于寡妻。至于兄弟。以御于家邦。妻子之難也。焉可以息哉。曰。然。賜願息于朋友。孔子云。詩云。朋友攸攝攝。以威儀。朋友之難也。焉可以息哉。曰。然則賜願息于耕矣。孔子曰。詩云。晝爾于茅。宵爾索綯。亟其乘屋。其始播百穀。耕之難也。焉可以息哉。曰。然。賜將無所息者也。孔子曰。有焉耳。望其廣。王注。廣宜爲城。則睌如也。視其高。則填如也。察其從。則隔如也。此其所以息也已。子貢曰。大哉乎死也。君子息焉。小人休焉。大哉乎死也。

子貢倦于學。告仲尼曰。願有所息。仲尼曰。生無所息。子貢曰。然則賜息無所乎。仲尼曰。有焉耳。望其廣。翠如也。宰如也。墳如也。鬲如也。則知所息矣。子貢曰。大哉死乎。君子息焉。小人休焉。仲尼曰。賜汝知之矣。列子天瑞篇

子貢問于孔子曰。賜倦于學矣。願息事君。孔子曰。詩云。溫恭朝夕。執事有恪。事君難。事君焉可息哉。然則賜願息事親。孔子曰。詩云。孝子不匱。永錫爾類。事親難。事親焉可息哉。然則賜願息于妻子。孔子曰。詩云。刑于寡妻。至于兄弟。以御于家邦。妻子難。妻子焉可息哉。然則賜願息于朋友。孔子曰。詩云。朋友攸攝攝。以威儀。朋友難。朋友焉可息哉。然則賜願息于耕。孔子曰。詩云。晝爾于茅。宵爾索綯。亟其乘屋。其始播百穀。耕之難也。焉可以息哉。曰。然。賜將無所息者也。孔子曰。有焉耳。望其廣。攸攝攝以威儀。朋友難。朋友焉可息哉。然則賜願息耕。孔子曰。詩云。晝爾于茅。宵爾索綯。亟其乘屋。其

始播百穀耕難耕焉可息哉然則賜無息者乎孔子曰望其墉皋如也幠如也此則

知所息矣子貢曰大哉死乎君子息焉小人休焉

荀子大略篇

楊注頤與填同

高如也此則

孔子燕居子貢攝齊而前曰弟子事夫子有年矣才竭而智罷振于學問不能復進請一休焉孔子曰賜也欲焉休乎曰賜欲休于事君孔子曰詩云夙夜匪懈以事一人爲之若此其不易也若之何其休也曰賜欲休于事父孔子曰詩云孝子不匱永錫爾類爲之若此其不易也如之何其休也曰賜欲休于事兄弟孔子曰詩云妻子好合如鼓瑟琴兄弟旣翕和樂且耽爲之若此其不易也如之何其休也曰賜欲休于耕田孔子曰詩云晝爾于茅宵爾索绹亟其乘屋其始播百穀爲之若此其不易也若之何其休也子貢曰君子亦有休乎孔子曰闔棺兮乃止播兮不知其時之易遷兮此之謂君子所休也故學而不已闔棺乃止詩曰日就月將言學者也

轉詩外傳八

孔子自衛將入晉至河聞趙簡子殺竇犨鳴犧及舜華乃臨河而歎曰美哉水洋洋乎丘之不濟此命也夫子貢趨而進曰敢問何謂也孔子曰竇犨鳴犧舜華晉之賢大夫也趙簡子未得志之時須此二人而後從政及其已得志也而殺之某聞之剝胎殺夭則麒麟不至其郊竭澤而漁則蛟龍不處其淵覆巢破卵則鳳凰不翔其邑何則君子違傷其類者也鳥獸之于不義尚知避之況于人乎遂還息于鄒作槃操以哀之

孔子旣不得用于衛。將西見趙簡子。至于河而聞竇鳴犧舜華之死也。臨河而歎曰。美哉水洋洋乎。丘之不濟此命也。夫子貢趨而進曰。敢問何謂也。孔子曰。竇鳴犧舜華。晉國之賢大夫也。趙簡子未得志之時。須此兩人而後從政。及其已得志。殺之。丘聞之也。剝胎殺天。則麒麟不至郊。竭澤涸漁。則蛟龍不合陰陽。覆巢毀卵。則鳳凰不翔。何則。君子諱傷其類也。夫鳥獸之于不義也。尚知辟之。而況乎丘哉。乃還息乎陬鄉。作爲陬操以哀之。史記孔子世家

趙簡子曰。晉有澤鳴犧。魯有孔丘。吾殺此三人。則天下可圖也。于是乃召澤鳴犧。任之以政。而殺之。使人聘孔子于魯。孔子至河。臨水而觀。曰。美哉水洋洋乎。丘之不濟于此。命也。夫子路趨進曰。敢問奚謂也。孔子曰。夫澤鳴犧。晉國之賢大夫也。趙簡子之未得志也。與之同聞見。及其得志也。殺之而後從政。故丘聞之。剝胎殺天。則麒麟不至乾澤。而漁蛟龍不遊。覆巢毀卵。則鳳凰不翔。某聞之。君子重傷其類者也。說苑機謀篇

趙簡子欲專天下。謂其相曰。趙有犧犨。晉有鐸鳴。魯有孔丘。吾殺三人者。天下可王也。于是乃召犧犨。鐸鳴而問政焉。已而殺之。使者聘孔子于魯。以豚牛肉迎于河上。使者語船人曰。孔子卽上船。中河必流而殺之。孔子至使者致命。進豚牛之肉。孔子仰天而歎曰。美哉水乎。洋洋乎。使丘不濟此水者。命也。夫子路趨而進曰。何謂也。孔子曰。夫犧犨鐸鳴。晉國之賢大夫也。趙簡子未得意之時。須而後從政。及其得意也。殺之。黃龍不反于涸澤。鳳凰不離其羈羅。故剝胎焚林。則麒麟不臻。覆巢破卵。則鳳凰不

翔竭澤而漁則蛟龍不見鳥獸之于不仁猶知避之況丘乎故虎嘯而谷風起龍興而景雲見盤庭鐘于外而黃鐘應于內夫物類之相感精神之相應若響之應聲影之象形故君子遠傷其類者今彼已殺吾類矣何爲之此乎于是遂回車不渡而還新序今本無三國魏志劉備傳注引

趙簡子使聘夫子夫子將至焉及河聞鳴犢而竇犨之見殺也迴輿而旋之衛使鄭遂爲操曰周道衰微禮樂陵遲文武既墜吾將焉歸周遊天下靡邦可依鳳鳥不識珍寶梟鶠眷然顧之慘然心悲巾車命駕將適唐都黃河洋洋攸攸之漁臨津不濟還轅息鄆傷于道窮哀彼無辜翹翔于衛復我舊廬從吾所好其樂只且孔叢子記聞

子路問于孔子曰有人于此夙興夜寐耕芸樹藝手足胼胝以養其親然而名不稱孝何也孔子曰意者身不敬與辭不順與色不悅與古人有言曰人與己與不汝欺今盡力養親而無三者之闕何謂無孝之名乎由汝志之吾語汝雖有國士之力而不能自舉其身非力之少勢不可矣夫內行不脩身之罪也行脩而名不彰友之罪也行脩而名自立故君子入則篤行出則交賢何謂無孝名乎

子路問于孔子曰有人于此夙興夜寐耕芸樹藝手足胼胝以養其親然而無孝之名何也孔子曰意者心不敬與辭不遜與色不順與古之人有言曰衣與繆與不女聊今夙興夜寐耕耘樹藝手足胼胝以養其親無此三者則何以爲而無孝之名也孔子曰由志之吾語女雖有國士之力不能自舉其身

非無力也勢不可也故入而行不脩身之罪也出而名不章友之過也故君子入則篤行出則友賢何爲而無孝之名也荀子子道篇子路曰有人于斯夙興夜寐手足胼胝而面目黧黑樹藝五穀以事其親而無孝子之名者何也孔子曰吾意者身未敬邪色不順邪辭不遜邪古人有言曰衣與食與曾不我卽子勞以事其親無此三者何爲無孝之名意所友非仁人邪坐吾語汝雖有國士之力不能自舉其身非無力也勢不便也是以君子入則篤孝出則友賢何爲其無孝子之名也詩曰父母孔邇韓詩外傳九

孔子遭厄于陳蔡之間絕糧七日弟子餒病孔子絃歌子路入見曰夫子之歌禮乎孔子弗應曲終而曰由來吾語女君子好樂爲無驕也小人好樂爲無愾也其誰之子不我知而從我者乎子路悅援戚而舞三終而出明日免于厄子貢執轡曰二三子從夫子而遭此難也其弗忘矣孔子曰善惡何也夫陳蔡之間丘之幸也二三子從丘者皆幸也吾聞之君不困不成王烈士不困行不彰庸知其非激憤厲志之始于是乎在

孔子遭難陳蔡之境絕糧弟子皆有饑色孔子歌兩柱之間子路入見曰夫子之歌禮乎孔子不應曲終而曰由君子好樂爲無驕也小人好樂爲無愾也其誰知之子不我知而從我者乎子路不悅授干而舞三終而出及至七日孔子脩樂不休子路憮見曰夫子之脩樂時乎孔子不應樂終而曰由昔者

齊桓霸心生于管。勾踐霸心生于會稽。晉文霸心生于驪氏。故居不幽則思不遠。身不約則志不廣。庸知而不遇之。于是興。明日免于厄。子貢執轡曰。二三子從夫子而遇此難也。其不可忘已。孔子曰。惡是何也。語不云乎。三折肱而成良醫。夫陳蔡之間。某之幸也。二三子從某者。皆幸人也。吾聞人君不困不成王。烈士不困不成行。昔者湯困于呂。文王困于羑里。秦穆公困于穀。齊桓困于長勺。勾踐困于會稽。晉文困于驪氏。夫困之爲道。從寒之及煖。煖之及寒也。唯賢者獨知而難言之也。易曰。困亨。貞大人吉。无咎。有言不信。聖人所與人難言信也。說苑雜言篇

孔子之宋。匡人簡子以甲士圍之。子路怒。奮戟將與戰。孔子止之。曰。惡有惰仁義而不免世俗之惡者乎。夫詩書之不講。禮樂之不習。是丘之過也。若以述先王好古法而爲咎者。則非丘之罪也。命也。夫由歌予和汝。子路彈琴而歌。孔子和之。曲三終。匡人解甲而罷。

孔子行。簡子將殺陽虎。孔子似之。帶甲以圍孔子。舍子路。憮怒。奮戟將下。孔子止之。曰。由。何仁義之寡裕也。夫詩書之不習。禮樂之不講。是丘之罪也。若吾非陽虎。而以爲陽虎。則非丘之罪也。命也。我歌予和若。子路歌。孔子和之。三終而圍罷。詩曰。來游來歌。以陳盛德之和。而無爲也。韓詩外傳六

孔子之宋。匡簡子將殺陽虎。孔子似之。甲士以圍孔子之舍。子路怒。奮戟將下。孔子止之。曰。何仁義之不免俗也。夫詩書之不習。禮樂之不脩也。是丘之過也。若似陽虎。則非丘之罪也。命也。夫由歌予和

汝子路歌孔子和之三終而甲罷說苑雜言篇

孔子曰不觀高岸何以知顛墜之患不臨深泉何以知沒溺之患不觀巨海何以知風波之患失之者不在此乎士慎此三者則無累于身矣

孔子曰不觀于高岸何以知顛墜之患不臨于深淵何以知沒溺之患不觀于海上何以知風波之患失之者其不在此乎士慎三者無累于人說苑雜言篇

子貢問于孔子曰賜既爲人下矣而未知爲人下之道敢問之子曰爲人下者其猶土乎汨之之深則出泉樹其壞則百穀滋焉草木植焉禽獸育焉生則出焉死則入焉多其功而不意宏其志而無不容爲人下者以此也

子貢問于孔子曰賜爲人下而未知也孔子曰爲人下者乎其猶土也深拍之而得甘泉焉樹之而五穀蕃焉草木植焉禽獸育焉生則立焉死則入焉多其功而不息爲人下者其猶土也荀子堯問篇

孔子閑居子貢侍坐請問爲人下之道奈何孔子曰善哉爾之間也爲人下其猶土乎子貢未達孔子曰夫土者掘之得甘泉焉樹之得五穀焉草木植焉鳥獸魚鼈遂焉生則立焉死則入焉多功不言賞世不絕故曰能爲下者其惟士乎子貢曰賜雖不敏請事斯語詩曰式禮莫愆韓詩外傳七

子貢問孔子曰。賜爲人下而未知所以爲人下之道也。孔子曰。爲人下者其惟士乎。種之則五穀生焉。掘之則甘泉出焉。草木植焉。禽獸育焉。生人立焉。死人入焉。多其功而不言。爲人下者其惟士乎。說苑  
雜言篇

孔子適鄭。與弟子相失。獨立東郭門外。或人謂子貢曰。東門外有一人焉。其長九尺有六寸。河目龍頰。其頭似堯。其頸似皋繇。其肩似子產。然自腰已下。不及禹者三寸。纍然如喪家之狗。子貢以告孔子。欣然而歎曰。形狀末也。如喪家之狗。然乎哉。然乎哉。

孔子出衛之東門。逆姑布子卿曰。二三子引車避。有人將來必相我者也。志之。姑布子卿亦曰。二三子引車避。有聖人將來。孔子下步。姑布子卿迎而視之五十步。從而望之五十步。顧子貢曰。是何爲者也。子貢曰。賜之師也。所謂魯孔丘也。姑布子卿曰。是魯孔丘歟。吾固聞之。子貢曰。賜之師何如。姑布子卿曰。得堯之顙。舜之目。禹之頸。皋陶之喙。從前視之。盈盈乎似有王者。從後視之。高肩弱脊。此惟不及四聖者也。子貢吁然。姑布子卿曰。子何患焉。汙面而不惡。葭喙而不藉。遠而望之。羸乎若喪家之狗。子何患焉。子何患焉。子貢以告孔子。孔子無所辭。猶辭喪家之狗耳。曰。某何敢乎。子貢曰。汙面而不惡。葭喙而不藉。以知之矣。不知喪家狗何足辭也。子曰。賜汝獨不見夫喪家之狗歟。既斂而椁。布器而祭。顧望無人。意欲施之上無明王。下無賢士。方伯王道衰。政教失。彊陵弱。衆暴寡。百姓縱心。莫之綱紀。是人固以某爲欲當之者也。某何敢平。韓詩外傳九

孔子適鄭與弟子相失。孔子獨立郭東門。鄭人或謂子貢曰。東門有人其頰似堯其項類皋陶。其肩類子產。然自腰以下不及禹三寸。纍纍若喪家之狗。子貢以實告孔子。孔子欣然笑曰。形狀末也。而似喪家之狗然哉。然哉。史記孔子世家。

孔子適衛。路出于蒲。會公叔氏以蒲叛衛而止之。孔子弟子有公良孺者爲人質長。有勇力。以私車五乘從夫子行。喟然曰。昔吾從夫子遇難于匡。又伐樹于宋。今遇困于此。命也夫。與其見夫子。仍遇于難。寧我鬪死挺劍而合衆。將與之戰。蒲人懼曰。苟無適衛。吾則出子以盟孔子。而出之東門。孔子遂適衛。子貢曰。盟可負乎。孔子曰。要我以盟非義也。衛侯聞孔子來喜而郊迎之。問伐蒲對曰可哉。公曰。吾大夫以爲蒲者。衛之所以待晉楚也。伐之無乃不可乎。孔子曰。其男子有死之志。吾之所欲伐者不過四五人矣。公曰。善。卒不果伐。他日靈公又與夫子語。見飛鴻過而仰視之色不悅。孔子乃逝。

孔子去陳過蒲。會公叔氏以蒲叛。蒲人止孔子。弟子有公良孺者。以私車五乘從孔子。其爲人長質。有勇力。謂曰。吾昔從夫子遇難于匡。今又遇難于此。命也已。吾與夫子再罹難。寧鬪而死。鬪甚疾。蒲人懼。謂孔子曰。苟無適衛。吾出子與之盟。出孔子東門。孔子遂適衛。子貢曰。盟可負邪。孔子曰。要盟也。神不聽。衛靈公聞孔子來喜。郊迎問曰。蒲可伐乎。對曰可。靈公曰。吾大夫以爲不可。今蒲衛之所以待晉楚也。以衛伐之無乃不可乎。孔子曰。其男子有死之志。婦人有保西河之志。吾所伐者不過四五人。靈公

曰善然不伐蒲史記孔子世家

衛蘧伯玉賢而靈公不用。彌子瑕不肖反任之。史魚驟諫而不從。史魚病將卒。命其子曰。吾在衛朝不能進蘧伯玉退彌子瑕。是吾爲臣不能爲臣也。生而不能正君則死。無以成禮。我死汝置屍牖下于我畢矣。其子從之。靈公弔焉。怪而問焉。其子以其父言告公。公慄然失容。曰。是寡人之過也。于是命之殯于客位。進蘧伯玉而用之。退彌子瑕而遠之。孔子聞之。曰。古之烈諫之者。死則已矣。未有若史魚死而屍諫忠感其君者也。不可謂直乎。

衛獻公之時。蘧伯玉賢而不用。彌子瑕不肖而任事。史鰈患之。數言蘧伯玉賢而不聽。病且死。謂其子曰。我卽死。治喪于北堂。吾生不能進蘧伯玉而退彌子瑕。是不能正君也。生不能正君者。死不當成禮。死而置屍于北堂于我足矣。靈公往弔。問其故。其子以父言聞。靈公戚然易容而寤。曰。吾失矣。立召蘧伯玉而進之。召彌子瑕而退之。徙喪于堂。成禮而後去。衛國以治。史鰈之力也。夫生進賢而退不肖。死且未止。又以屍諫。可謂忠不衰矣。賈誼新書

昔者衛大夫史魚病且死。謂其子曰。我數言蘧伯玉之賢。而不能進。彌子瑕不肖。而不能退。爲人臣生不能進賢而退不肖。死不當治喪正堂。殯我于室。足矣。衛君問其故。子以父言聞。君造然召蘧伯玉而貴之。而退彌子瑕。從殯于正堂。成禮而後去。生以身諫。死以尸諫。可謂直矣。詩曰。請其爾位。好是正直。

韓詩外傳七

衛靈公之時，蘧伯玉賢而不用，彌子瑕不肖而任事。衛大夫史鯈患之，數以諫靈公而不聽。史鯈病且死，謂其子曰：「我卽死，治喪于北堂，吾不能退蘧伯玉而退彌子瑕，是不能正君也。生不能進君者，死不能當成禮。置尸北堂，于我足矣。」史鯈死，靈公往弔，見喪在北堂，問其故，其子具以父言對靈公。靈公蹴然易容，寤然失位，曰：「夫子生則欲進賢而退不肖，死則不懈，又以尸諫，可謂忠而不衰矣。」于是乃召蘧伯玉而進之，以爲卿，退彌子瑕，徙喪正堂，成禮而後返。衛國以治，史鯈字子魚，論語所謂直哉史魚者也。

新序雜事一

衛靈公之時，蘧伯玉賢而不用，迷子瑕不肖而任事。迷，諸書作彌史鯈患之，數言蘧伯玉賢而不聽。病且死，謂其子曰：「我旣死，治喪于北堂，吾生不能進蘧伯玉而退迷子瑕，是不能正君者，死不當成禮，而置屍于北堂，于我足矣。」靈公往弔，問其故，其子以父言聞，靈公造然失容，曰：「吾失矣！」立召蘧伯玉而貴之，召迷子瑕而退之，徙喪于堂，成禮而後去。衛國以治，史鯈之力也。夫生進賢而退不肖，死且未止，又以屍諫，可謂忠不衰矣。大戴禮保篇

五帝德第二十三

宰我問于孔子曰昔者吾聞諸榮伊曰黃帝三百年請問黃帝者人也抑非人也何以能至三百年乎孔子曰禹湯文武周公不可勝觀也而上世黃帝之間將謂先生難言之故乎宰我曰上世之傳隱微之說卒采之辨闡忽之意非君子之道者則予之間也固矣孔子曰可也吾略聞其說黃帝者少昊之子曰軒轅生而神靈弱而能言哲叡齊莊敦敏誠信長聰明治五氣設五量撫萬民度四方服牛乘馬擾馴猛獸以與炎帝獸于阪泉之野三戰而後克之始垂衣裳作爲黼黻命風后力牧常先大鴻以治民以順天地之紀知幽明之故達生死存亡之說播時百穀嘗味草木仁厚及于鳥獸昆蟲考日月星辰勞耳目勤心力用水火財物以生民民賴其利百年而死民畏其神百年而亡民用其教百年而移故曰黃帝三百年宰我問于孔子曰昔者予聞諸榮伊言黃帝三百年請問黃帝者人邪抑非人邪何以至于三百年乎孔子曰禹湯文武成王周公可勝觀邪夫黃帝尚矣女何以爲先生難言之宰我曰上世之傳隱微之說卒業之辨闡忽之意非君子之道也則予之間也固矣孔子曰黃帝少典之子也曰軒轅生而神靈弱而能言幼而慧齊長則敦敏成而聰明治五氣設五量撫萬民度四方教熊羆貔貅豹虎以與赤帝戰于阪泉之野三戰然後得行其志黃帝黼黻衣裳大帶乘龍辰雲以順天地之紀幽明之故死生之說存亡之難時播百穀草木故教化淳鳥獸昆蟲歷離日月星晨極畋土石金玉勞心力耳目節用水火材物生而民得其利百年死而民畏其神百年亡而民用其教百年故曰三百年大戴禮五帝德

宰我曰。請問帝顓頊。孔子曰。五帝用說。三王有度。汝欲一日徧聞往古之說。躁哉子也。宰我曰。昔予也聞諸夫子曰。小子毋或宿。故敢問。孔子曰。顓頊。黃帝之孫。昌意之子。曰高陽。靜淵之有謀。疏通以知遠。養財以任地。履時以象天。依鬼神而制義。治氣性以教衆。潔誠以祭祀。巡四海以寧民。北至幽陵。南暨交趾。西抵流沙。東極蟠木。動靜之神。小大之物。日月所照。莫不底屬。

宰我請問帝顓頊。孔子曰。五帝用記。三王用度。女欲一日徧聞古昔之說。躁哉子也。宰我曰。昔者予也聞諸夫子曰。小子無有宿問。孔子曰。顓頊。黃帝之孫。昌意之子也。曰高陽。洪淵以有謀。疏通而知事。養財以任地。履時以象天。依鬼神以制義。治氣以教民。潔誠以祭祀。乘龍而至四海。北至于幽陵。南至于交趾。西濟于流沙。東至于蟠木。動靜之物。大小之神。日月所照。莫不砥礪。大禮五帝德

宰我曰。請問帝嚳。孔子曰。元枵之孫。喬極之子。曰高辛。生而神異。自言其名。博施厚利。不于其身。聰以知遠。明以察微。仁以威。惠以信。以順天地之義。知民之急。仁而威。惠而信。脩身而天下服。取地之財而節用焉。撫教萬民而誨利之。曆日月之生朔而迎送之。明鬼神之義而敬事之。其色也和。其德也重。其動也時。其服也哀。春夏秋冬。育讓天下。日月所照。風雨所至。莫不從化。

宰我曰。請問帝嚳。孔子曰。元囂之孫。燭核之子也。曰高辛。生而神靈。自言其名。博施利物。不于其身。聰以知遠。明以察微。順天之義。知民之急。仁而威。惠而信。脩身而天下服。取地之財而節用之。撫教萬民而利誨之。曆日月而迎送之。明鬼神而敬事之。其色郁郁。其德嶷嶷。其動也時。其服也士。春夏乘龍。秋

冬乘馬黃黼黻衣執中而獲天下日月所照風雨所至莫不從順大戴禮五帝德

宰我曰請問帝堯孔子曰高辛氏之子曰陶唐其仁如天其智如神就之如日望之如雲富而不驕貴而能降伯夷典禮夔龍典樂舜時而仕趨視四時務先民始之流四凶而天下服其言不忒其德不回四海之內舟輿所及莫不夷說

宰我曰請問帝堯孔子曰高辛之子也曰放勸其仁如天其智如神就之如日望之如雲富而不驕貴而不豫黃黼黻衣丹車白馬伯夷主禮龍夔教舞舉舜彭祖而任之四時先民治之流共工于幽州以變北狄放驩兜于崇山以變南蠻殺三苗于三危以變西戎殛鯀于羽山以變東夷其言不忒其德不回四海之內舟輿所至莫不說夷大戴禮五帝德

宰我曰請問帝舜孔子曰喬牛之孫瞽瞍之子也曰有虞舜孝友聞于四方陶漁事親寬裕而溫良敦敏而知時畏天而愛民恤遠而親近承受大命依于二女叡明智通爲天下帝命二十二臣率堯舊職恭己而已天平地成巡狩四海五載一始三十年在位嗣帝五十載陟方岳死于蒼梧之野而葬焉

宰我曰請問帝舜孔子曰蟜牛之孫瞽瞍之子也曰重華好學孝友聞于四海陶稼事親寬裕溫良敦敏而知時畏天而愛民恤遠而親親承受天命依于倪皇叡明通知爲天下王使禹敷土主名山川以利于民使后稷播種務勤嘉穀以作飲食羲和掌曆敬授民時使益行火以辟山萊伯夷主禮以節天下夔龍作樂以歌籥舞和以鐘鼓皋陶作士忠信疏通知民之情契作司徒教民孝友敬政率經其言

不惑其德不慝舉賢而天下平南撫交趾大教鮮支渠度氏羌北山戎發息慎東長烏夷羽民舜之少也惡賴勞苦二十以孝聞于天下三十在位嗣帝五十載乃死葬于蒼梧之野大戴禮五帝德

宰我曰請問禹孔子曰高陽之孫鯀之子也曰夏后敏給克齊其德不爽其仁可親其言可信聲爲律身爲度亹亹穆穆爲紀爲綱其功爲百神之主其惠爲民父母左準繩右規矩履四時據四海任皋陶伯益以贊其治興六師以征不序四極之民莫敢不服孔子曰予大者如天小者如言民悅至矣予也非其人也宰我曰予也不足以敬承矣他日宰我以語子貢子貢以復孔子子曰吾欲以顏狀取人也則于滅明改之矣吾欲以言辭取人也則于宰我改之矣吾欲以容貌取人也則于子張改之矣宰我聞之懼弗敢見焉

宰我曰請問禹孔子曰高陽之孫鯀之子也曰文命敏給克濟其德不回其仁可親其言可信聲爲律身爲度稱以上土亹亹穆穆爲綱爲紀巡九州通九道陂九澤度九山爲神主爲民父母左準繩右規矩履四時據四海平九州戴九天明耳目治天下舉皋陶與益以贊其身舉干戈以征不享不道無德之民四海之內舟車所至莫不賓服孔子曰予大者如說民說至矣予也非其人也宰我曰予也不足誠也敬聞命矣他日宰我以語人有爲道諸夫子之所孔子曰吾欲以顏色取人于滅明也改之吾欲以語言取人于予邪改之吾欲以容貌取人于師邪改之宰我聞之懼不敢見大戴禮五帝德

# 孔子家語疏證卷六

## 五帝第二十四

季康子問於孔子曰。舊聞五帝之名。而不知其實。請問何謂五帝。孔子曰。昔某也聞諸老聃曰。天有五行。水火金木土。分時化育。以成萬物。其神謂之五帝。古之王者。易代而改號。取法五行。五行更王。終始相生。亦象其義。故其生爲明王者。而死配五行。是以太皞配木。炎帝配火。黃帝配土。少皞配金。顓頊配水。康子曰。太皞氏其始之木何如。孔子曰。五行用事。先起於木。木東方。萬物之初皆出焉。是故王者則之。而首以木德王天下。其次則以所生之行轉相承也。康子曰。吾聞句芒爲木正。祝融爲火正。蓐收爲金正。元冥爲水正。后土爲土正。此五行之主而不亂。稱曰帝者何也。孔子曰。凡五正者。五行之官名。五行佐成上帝。而稱五帝。大皞之屬配焉。亦云帝從其號。昔少皞氏之子有四叔。曰重。曰該。曰修。曰熙。實能金木及水。使重爲句芒。該爲蓐收。修及熙爲元冥。顓頊氏之子曰黎。爲祝融。共工氏之子曰句芒。爲后土。此五者各以其所能業爲官職。生爲上公。死爲貴神。別稱五祀。不得同帝。康子曰。如此之言。帝王改號。於五行之德。各有所統。則其所以相變者。皆主何事。孔子曰。所尚則各從其所王之德次焉。夏后氏以金德王。色尚黑。大事斂用昏。戎事乘驅。牲用元。殷人用水德王。色尚白。大事斂用日中。戎事乘翰。牲用白。周人以木德王。色尚赤。大事斂用日出。戎事乘驅。牲用辟。此三代之所以不同。康子曰。唐虞二帝。其所尚者何色。孔子曰。堯以

火德王色尚黃舜以土德王色尚青康子曰陶唐有虞夏后殷周獨不配五帝意者德不及上古邪將有限乎孔子曰古之平治水土及播殖百穀者衆矣唯句龍氏兼食於社而棄爲稷神易代奉之無敢益者明不可與等故自太皞以降逮於顓頊其應五行而王數非徒五而配五帝是其德不可以多也。

孟春之月其日甲乙仲春季其帝太皞高注太皞伏羲氏以木德王天下之號死祀於東方爲太皞之帝其神句芒孟夏之月仲夏季其日丙丁其帝炎帝爲炎帝號曰神農死祀於南方爲火德之帝其神祝融中央土其日戊己其帝黃帝高注黃帝少典之子以土德王天其神后土仲秋季下號軒轅氏死託祀爲中央之帝其日庚辛其帝少皞高注顓頊黃帝之孫昌意之子以金德王天下號金天氏死祀西方爲少皞之帝其神蓐收孟冬之月仲冬季其日壬癸其帝顓頊以水德王天下號高陽氏死祀北方爲水德之帝其神辛冥呂氏春秋禮記月令同

木正曰句芒火正曰祝融金正曰蓐收水正曰辛冥土正曰后土少皞氏有四叔曰重曰該曰修曰熙實能金木及水使重爲句芒該爲蓐收修及熙爲辛冥世不失職遂濟窮桑此其三祀也顓頊氏有子曰黎爲祝融其工氏有子曰句龍爲后土此其二祀也春秋傳

夏后氏尚黑大事斂用昏戎事乘驪牲用辛殷人尚白大事斂用日中戎事乘翰牲用白周人尚赤大事斂用日出戎事乘驥牲用辛禮記檀弓上

執轡第二十五

閔子騫爲費宰。問政於孔子。子曰：以德以法。夫德法者。御民之具。猶御馬之有衡勒也。君者人也。吏者轡也。刑者策也。夫人君之政。執其轡策而已。子騫曰：敢問古之爲政。孔子曰：古者天子以內史爲左右御。以德法爲衡勒。以百官爲轡。以刑罰爲策。以萬民爲馬。故御天下數百年而不失。善御馬正衡勒齊轡策。均馬力和馬心。故口無聲而馬應轡。策不舉而極千里。善御民壹其德法。正其百官。以均齊民力。和安民心。故令不再而民順從。刑不用而天下治。是以天地德之。而兆民懷之。夫天地之所德。兆民之所懷。其政美。其民而衆稱之。今人言五帝三王者。其盛無偶。威察若存。其故何也。其法盛。其德厚。故思其德必稱其人。朝夕祝之。升聞於天。上帝俱歆。用永厥世。而豐其年。不能御民者棄其德法。專用刑辟。譬猶御馬棄其衡勒而專用籜策。其不制也可必矣。夫無衡勒而用籜策。馬必傷。車必敗。無德法而用刑。民必流。國必亡。治國而無德法。則民無修。民無修。則迷或失道。如此。上帝必以其爲亂天道也。苟亂天道。則刑罰暴。上下相訛。莫知念忠。俱無道故也。令人言惡者。必比之於桀紂。其故何也。其法不聽。其德不厚。故民惡其殘虐。莫不吁嗟。朝夕祝之。升聞於天。上帝不蠲。降之以禍罰。災害竝生。用殄厥世。故曰：德法者。御民之本。古之御官。以成義。司空之官。以成禮。六官在手。以爲轡。司徒之官。以成德。宗伯之官。以成仁。司馬之官。以成聖。司寇之官。是故善御馬者。正身以總轡。均馬力。齊馬心。回旋曲折。惟其所之。故可以取長道。可赴急疾。此聖人所

以御天地與人事之法則也。天子以內史爲左右手，以六官爲轡，己而與三公爲執六官，均五教，齊五法。故亦唯其所引，無不如志。以之道，則國治；以之德，則國安；以之仁，則國和；以之聖，則國平；以之禮，則國安；以之義，則國乂。此御政之術也。過失，人情莫不有焉。過而改之，是爲不過。故官屬不理，分職不明，法政不一百事失紀。曰亂，亂則飭家宰地而不殖，財物不蕃，萬民饑寒，教訓不行，風俗淫僻，人民流散，曰危。危則飭司徒，父子不親，長幼失序，君臣上下乖離，志曰不和。不和則飭宗伯，賢能而失官爵，功勞而失賞祿，士卒疾怨，兵弱不用，曰不平。不平則飭司馬，刑罰暴亂，姦邪不勝，曰不義。不義則飭司寇，度量不審，舉事失理，都鄙不修，財物失所，曰貧。貧則飭司空，故御者同是車馬，或以取千里，或不及數百里，其所謂進退緩急異也。夫治者同是官法，或以致平，或以致亂者，亦其所以爲進退緩急異也。古者天子常以季冬考德，正法以觀治亂，德盛者治也，德薄者亂也。故天子考德，則天下之治亂可坐廟堂之上而知之。夫德盛則法修，德不盛則飭法與政。咸德而不衰，故曰王者。又以孟春論吏之德及功能，能德法者爲有德，能行德法者爲有行，能成德法者爲有功能，治德法者爲有智。故天子論吏而德法行事治而功成，夫季冬正法，孟春論吏治國之要。

聖王之盛德，人民不疾，六畜不疫，五穀不災，諸侯無兵而正，小民無刑而治，蠻夷懷服。古者天子常以季冬考德，以觀治亂得失。凡德盛者治也，德不盛者亂也。德盛者得之也，德不盛者失之也。是故君子考德，而天下之治亂得失，可坐明堂之上而知也。德盛則修法，德不盛則飭政，法政而德不衰，故曰王者。

也。凡人民疾六畜疫五穀災者。生於天道不順。天道不順。生於明堂不飭。故有天災則飭明堂也。凡民之爲姦邪竊盜。歷法妄行者。生於不足。不足生於無度量也。無度量則小者偷墮。大者侈靡而不知足。故有度量則民足。民足則無爲姦邪竊盜。歷法妄行者。故有姦邪竊盜。歷法妄行之獄。則飭度量也。凡不孝生於不仁愛也。不仁愛生於喪祭之禮不明。喪祭之禮所以教仁愛也。致愛故能致喪祭。春秋祭祀之不絕。致思慕之心也。夫祭祀致饋養之道也。死且思慕饋養。況於生而存乎。故曰喪祭之禮明。則民孝矣。故有不孝之獄。則飭喪祭之禮也。凡弑上生於義不明。義者所以等貴賤。明尊卑。貴賤有序。民尊上敬長矣。民尊上敬長。而弑上寡有之矣。朝聘之禮。所以明義也。故有弑獄。則飭朝聘之禮也。凡鬪辨生於相侵陵也。相侵陵生於長幼無序。而教以敬讓也。故有鬪辨之獄。則飭鄉飲酒之禮也。凡淫亂生於男女無別。夫婦無義。昏禮享聘者。所以別男女。明夫婦之義也。故有姦亂之獄。則飭昏禮享聘也。故曰刑罰之所從生。有源不務塞其源。而務刑殺之。是爲民設陷阱以威之也。刑罰之源。生於嗜慾。好惡不節。故明堂天法也。禮度德法也。所以御民之嗜慾好惡。以慎天法。以成德法也。刑法者。所以威不行。德法者也。故季冬聽獄論刑者。所以正法也。法正。論吏公行之。是故古者天子孟春論吏德行能。功能得德法者爲有德。能行德法者爲有行。能理德法者爲有能。能成德法者爲有功。故論吏而法行事治而功成。季冬正法。孟春論吏。治國之要也。德法者。御民之衡勒也。吏者。衡也。刑者。策也。天子御者。內史太史。左右手也。古者以法爲衡勒。以官爲衡。以刑爲策。以人爲手。故御天下數百年而不懈墮。善御馬。

者正衡勒齊轡策均馬力和馬心故口無聲手不搖策不用而馬爲行也。善御民者正其德法飭其官而均民力和民心故聽言不出於口刑不用而民治是以民德美之夫民善其德必稱其人故今之人稱五帝三王者依然若猶存者其法誠德其德誠厚夫民思其德必稱其人朝夕祝之升聞於皇天上帝歟焉故永其世而豐其年不能御民者棄其德法譬猶御馬棄轡勒而專以策御馬馬必傷車必敗無德法而專以刑法御民民必走國必亡亡德法民心無所法循迷惑失道上必以爲亂無道苟以爲亂無道刑罰必不克成其無道上下俱無道故今之稱惡者必比之於夏桀殷紂何也曰法誠不德其德誠薄夫民惡之必朝夕祝之升聞於皇天上帝不歟焉故水旱竝興災害生焉故曰德法者御民之本也古之御政以治天下者冢宰之官以成道司徒之官以成德宗伯之官以成仁司馬之官以成聖司寇之官以成義司空之官以成禮故六官以爲轡司會均入以爲軼故曰御四馬者執六轡御天地與人與事者亦有六政是故善御者正身同轡均馬力齊馬心唯其所引而之以取長道遠行可以之急疾可以御天道與人事此四者聖人之所乘也是故天子御者太史內史左右手也六官亦六轡也天子三公合以執六官均五政齊五法以御四者故亦唯其所引而之以之道則國治以之德則國安以之仁則國和以之聖則國平以之義則國成以之禮則國定此御政之體也過失也人情莫不有過物不蕃萬民饑寒教訓失道風俗淫僻百姓流亡人民散敗曰危也危則飭司徒父子不親長幼無序財

君臣上下相乖曰不和也。不和則飭宗伯。賢能失官爵。功勞失賞祿。爵祿失則士卒疾怨。兵弱不用。曰不平也。不平則飭司馬。刑罰不中。暴亂姦邪不勝。曰不成也。不成則飭司寇。百度不審。立事失理。財物失量。曰貧也。貧則飭司空。故曰。御者同是車馬。或以取千里。或數百里者。所進退緩急異也。治者同是法。或以治。或以亂者。亦所進退緩急異也。大戴禮子張問入官

子夏問於孔子曰。商聞易之生人及萬物鳥獸昆蟲各有奇耦氣分不同而凡人莫知其情。唯達德者能原其本焉。天一地二。人三三三。如九九八十一。一主日。日數十。故人十月而生。八九七十二。偶以從奇。奇主辰。辰爲月。月主馬。故馬十二月而生。七九六十三。三主斗。斗主狗。故狗三月而生。六九五十四。四主時。時主豕。故豕四月而生。四九三十六。六爲律。律主鹿。故鹿六月而生。三九二十七。七主星。星主虎。故虎七月而生。二九一十八。八主風。風爲蟲。故蟲八月而生。其餘各從其類矣。鳥魚生陰而屬於陽。故皆卵生。魚遊於水。鳥遊於雲。故立冬則燕雀入海。化爲蛤蠣。食而不飲。蟬飲而不食。蜉蝣不飲不食。萬物之所以不同。介鱗夏食而冬蟄。蠃吞者八竅而卵生。齧齧者九竅而胎生。四足者無羽翼。戴角者無上齒。無角無前齒者。膏無角無後齒者。脂畫生者類父。夜生者似母。是以至陰主牝。至陽主牡。敢問其然乎。孔子曰。然。吾昔聞老聃亦如汝之言。子夏曰。商聞山書曰。地東西爲絳。南北爲經。山爲積德。川爲積刑。高者爲生。下者爲死。丘陵爲牡。谿谷爲牝。蟬蛤龜珠與日月而盛虛。是故堅土之人剛。弱土之人柔。墟土之人大沙土。

之人細息土之人美耗土之人醜食水者善遊而耐寒食木者無心而不息食木者多力而不治食草者善走而愚食桑者有緒而蛾食肉者勇毅而悍食氣者神明而壽食穀者智惠而巧不食者不死而神故曰羽蟲三百有六十而鳳爲之長毛蟲三百有六十而麟爲之長甲蟲三百有六十而龜爲之長鱗蟲三百有六十而龍爲之長倮蟲三百有六十而人爲之長此乾洛之美也殊形異類之數王者動必以道靜必以道靜必順理以奉天地之性而不害其所主謂之仁聖焉子夏言終而出子貢進曰商之論也何如孔子曰汝何謂也對曰微則微矣然則非治世之待也孔子曰然各言其所能

子曰夫易之生人禽獸萬物昆蟲各有以生或奇或偶或飛或行而莫知其情惟達道德者能原本之矣天一地二人三三三而九九九八十一主日日數十故人十月而生八九七十二偶以成奇奇主辰辰主月月主馬故馬十二月而生七九六十三三主斗斗主狗故狗三月而生六九五十四四主時時主豕故豕四月而生五九四十五五主音音主猴故猴五月而生四九三十六六主律律主禽鹿故禽鹿六月而生也三九二十七七主星星主虎故虎七月而生二九一十八八主風風主蟲故蟲八月竅而卵生咀噉者九竅而胎生四足者無羽翼戴角者膏而無前齒有羽者脂而無後齒晝生者類父夜生者類母凡地東西爲緯南北爲經山爲積德川爲積刑高者爲生下者爲死丘陵

爲牡谿谷爲牡蠣蛤龜珠與月盛虛是故堅土之人肥虛土之人大沙土之人細息土之人美耗土之人醜是故食水者善游能寒食土者無心而不息食木者多力而拂食草者善走而愚食桑者有絲而蛾食肉者勇敢而悍食穀者智惠而巧食氣者神明而壽不食者不死而神故曰有羽之蟲三百六十而鳳凰爲之長有毛之蟲三百六十而麒麟爲之長有甲之蟲三百六十而神龜爲之長有鱗之蟲三百六十而蛟龍爲之長有倮之蟲三百六十而聖人爲之長此乾坤之美類禽獸萬物之數也故帝王好壞巢破卵則鳳凰不翔焉好竭水擣魚則蛟龍不至焉好剏胎殺夭則麒麟不來焉好填谿塞谷則神龜不出焉故王者動必以道靜必以理動不以道靜不以理則自天而不壽妖孽數起神靈不見風雨不時暴風水旱竝興人民夭死五穀不滋六畜不蕃息大歎禮易本命

本命解第二十六

魯哀公問於孔子曰。人之命與性何謂也。孔子對曰。分於道。謂之命。形於一。謂之性。化於陰陽。象形而發。謂之生。化窮數盡。謂之死。故命者。性之始也。死者。生之終也。有始則必有終矣。人始生而有不具者五焉。目無見。不能食。不能行。不能言。不能化。及生三月而微煦。然後有見。八月生齒。然後能食。三年顙合。然後能言。十有六而精通。然後能化。陰窮反陽。故陰以陽變。陽窮反陰。故陽以陰化。是以男子八月生齒。八歲而亂。女子七月生齒。七歲而亂。十有四而化。一陽一陰。奇偶相配。然後道合化成。性命之端。形於此也。公曰。男子十六通精。女子十四而化。是則可以生人矣。而禮。男子三十而有室。女子二十而有夫也。豈不晚哉。孔子曰。夫禮言其極。不是過也。男子二十而冠。有爲人父之端。女子十五而嫁。有適人之道。於此而往。則自婚矣。羣生閉藏乎陰。而爲化育之始。故聖人因時以合偶男女。窮天數之極。霜降而婦功成。嫁娶者行焉。冰泮而農桑起。婚禮而穀於此。男子者。任天道而長萬物者也。知可爲。知不可爲。知可言。知不可言。事可行。知不可行者。是故審其能而明其別。謂之知。所以效匹夫之德也。女子者。順男子之教而長其理者也。是故無專制之義。而有三從之道。幼從父兄。既嫁從夫。夫死從子。言無再醮之端。教令不出於閨門。事在供酒食而已。無閨外之非儀也。不越境而奔喪。事無擅爲。行無獨成。參知而後動。可驗而後言。晝不遊庭。夜行以火。所以效匹婦之德也。孔子遂言曰。女有五不取。逆家子者。亂家子者。世有刑人子者。有惡疾者。喪父長子者。婦有七出。三不去。七出者。不順父母者。無子者。淫僻者。嫉妬者。惡疾者。多口舌者。穢

盜者三不去者謂有所取無所歸與共更三年之喪先貧賤後富貴凡此聖人所以順男女之際重婚姻之始也

孔子曰禮之所以象五行也其義四時也故喪禮有舉焉有恩有義有節有權其恩厚者其服重故爲父母斬衰三年以恩制者也門內之治恩掩義門外之治義掩恩資於事父以事君而敬同尊尊貴貴義之大也故爲君亦斬衰三年以義制者也三日而食三月而沐期而練毀不滅性不以死傷生喪不過三年齊衰不補墳墓不修除服之日鼓素琴示民有終也凡此以節制者也資於事父以事母而愛同天無二日國無二君家無二尊以一治之故父在爲母齊衰期者見無二尊也百官備百物具不言而事行者扶而起言而後事行者杖而起身自執事行者面垢而已此以權制者也親始死三日不息三月不解朞悲號三年憂哀之殺也聖人因殺以制節也

分於道謂之命形於一謂之性化於陰陽象形而發謂之生化窮數盡謂之死故命者性之終也則必有終矣人生而不具者五目無見不能食不能行不能言不能化三月而徹的然後能有見八月生齒然後能食目而生臍然後能行三年疎合然後能言十有六情通然後能化陰窮反陽陽窮反陰辰故陰以陽化陽以陰變故男以八月而生齒八歲而齦一陰一陽然後成道二八十六然後情通然後其施行女七月生齒七歲而齦二七十四然後其化成合於三也小節也中古男三十而娶女二十而嫁合於五也中節也太古男五十而室女三十而嫁備於三五合於八也八也維綱也天地以發明故聖

人以合陰陽之數也。禮義者恩之主也。冠婚朝聘喪祭賓主鄉飲酒軍旅此之謂九禮也。禮經三百威儀三千機其文之變也。其文變也禮之象五行也其義四時也故以四舉有恩有義有節有權恩厚者其服重故爲父斬衰三年以恩制者門內之治恩掩義門外之治義斷恩資於事父以事君而敬同貴貴尊尊義之大者也故爲君亦服斬衰三年以義制者也三日而食三月而沐期而練毀不滅性不以死傷生喪不過三年苴衰不補墳墓不坏服除之日鼓素琴示民有終以節制者也資於事父以事母而愛同天無二日國無二君家無二尊以治之也父在爲母齊衰期見無二尊也百官備百制具不言而事行者扶而起言而後事行者杖而起身自執事而後事行者面垢而已凡此以權制者也始死三日不息不月不解期悲號三年憂恩之教也聖人因教以制節也男者任也子者孳也男子者言任天地之道如長萬物之義也故謂之丈夫丈者長也夫者扶也言長萬物也知可爲者知不可爲者知可言者知不可言者知可行者知不可行者是故審論而明其別謂之知所以正夫德也女者如也子者孳也女子者言如男子之教而長其義理者也故謂之婦人婦人伏於人也是故無專制之義有三從之道在家從父適人從夫夫死從子無所敢自遂也故令不出閨門事在饋食之間而已矣是故女及日乎閨門之內不百里而葬喪事無獨爲行無獨成之道參知而後動可驗而後言宵夜行燭宮事必量六畜蕃於宮中謂之信之所以正婦德也女有五不取逆家子不取世有刑人不取世有惡疾不取喪父長子不取逆家子者爲其逆德也亂家子者爲其亂人倫也世有刑人者爲其乘

於人也。世有惡疾者爲其棄於天也。喪父長子者爲其無所受命也。婦有七去不順父母去無子去淫去妒去有惡疾去多言去竊盜去不順父母去爲其逆德也。無子爲其亂族也。妒爲其亂家也。有惡疾爲其不可與共粢盛也。口多言爲其離親也。竊盜爲其反義也。婦有三不去有所取無所歸不去與更三年喪不去前貧賤後富貴不去大罪有五逆天地者罪及五世誣文武者罪及四世逆人倫者罪及三世誣鬼神者罪及二世殺人者罪止其身故大罪有五殺人爲下大戴禮本命喪有四制變而從宜取之四時也有恩有禮有節有權取之人情也恩者仁也理者義也節者禮也權者知也仁義禮知人道具矣其恩厚者其服重故爲父斬衰三年以恩制者也門內之治恩揜義門外之治義斷恩資於事父以事君而敬同貴貴尊尊義之大者也故爲君亦斬衰三年以義制者也三日而食三月而沐期而練毀不滅性不以死傷生也喪不過三年苴衰不補墳墓不培祥之日鼓素琴告民有終也以節制者也資於事父以事母而愛同天無二日士無二王國無二君家無二尊以一治之也故父在爲母齊衰期者見無二尊也杖者何也爵也三日授子杖五日授大夫杖七日授士杖或曰簷主或曰輔病婦人童子不杖不能病也百官備百物具不言而事行者扶而起言而後事行者杖而起身自執事而後行者面垢而已禿者不髽僂者不袒跛者不踊老病不止酒肉凡此八者以權制者也禮記喪服四制

論禮第二十七

孔子閒居。子張、子貢、言游侍。論及於禮。孔子曰。居汝三人者。吾語汝以禮周流無不遍也。子貢越席而對曰。敢問如何。子曰。敬而不中禮。謂之野。恭而不中禮。謂之給。勇而不中禮。謂之逆。子曰。給奪慈仁。子貢曰。敢問將何以爲此中者也。子曰。禮乎。夫禮所以制中也。子貢退。言游進曰。敢問禮也。領惡而全好者與。子曰。然。然則何如。子曰。郊社之禮。所以仁鬼神也。禘嘗之禮。所以仁死喪也。饋奠之禮。所以仁死喪也。射饋之禮。所以仁鄉黨也。食饗之禮。所以仁賓客也。明乎郊社之禮。禘嘗之禮。治國其如指諸掌而已。是故以之居家有禮。故長幼辨。以之閨門有禮。故三族和。以之朝廷有禮。故官爵序。以之田獵有禮。故戎事閑。以之軍旅有禮。故武功成。是以宮室得其度。鼎俎得其象。物得其時。樂得其節。車得其軾。鬼神得其享。喪紀得其哀。辨說得其黨。百官得其禮。政事得其施。加於身而措於前。凡衆之動。得其宜也。言游退。子張進曰。敢問禮何謂也。子曰。禮者。卽事之治也。君子有其事。必有其治。治國而無禮。譬猶瞽之無相。傀儡乎。何所之。譬猶終夜有求於幽室之中。非燭何以見。故無禮。則手足無所措耳。目無所加。進退揖讓。無所制。是故以之居處。長幼失其別。閨門三族失其和。朝廷官爵失其序。田獵戎事失其策。軍旅武功失其勢。宮室失其度。鼎俎失其象。物失其時。樂失其節。車失其勢。鬼神失其享。喪紀失其哀。辨說失其黨。百官失其體。政事失其施。加於身而措於前。凡衆之動失其宜。如此則無以祖治四海。子曰。慎聽之。汝三人者。吾語汝。禮猶有九焉。大饗有四焉。苟知此矣。雖在讞訟之中。事之聖人矣。兩君相見。揖讓而入門。入門而懸。興揖讓。

而升堂升堂而樂闋下管象舞夏籥序興陳其薦俎序其禮樂備其百官如此而後君子知仁焉行中規旋中矩變和中采薺客出以雍徹以振羽是故君子無物而不在於禮焉入門而金作示情也升歌清廟示德也下管象舞示事也是故古之君子不必親相與言也以禮樂相示而已夫禮者禮也樂者節也無禮不動無節不作不能詩於禮謬不能樂於禮素於德薄於禮虛子貢作而問曰然則夔其窮與子曰古之人與上古之人也達於禮而不達於樂謂之素達於樂而不達於禮謂之偏夫夔達於樂而不達於禮是以傳於此名也古之人也凡制度在禮文爲在禮行之其在人乎三子者既得聞此論於夫子也煥若發矇焉

仲尼燕居子張子貢言游侍縱言至於禮子曰居女三人者吾語女禮使女以禮周流無不偏也子貢越席而對曰敢問何如子曰敬而不中禮謂之野恭而不中禮謂之給勇而不中禮謂之逆子曰給尊慈仁子曰師爾過而商也不及子產猶衆人之母也能食之不能教也子貢越席而對曰敢問將何以爲此中者也子曰禮乎禮夫禮所以制中也子貢退言游進曰敢問禮也領惡而全好者與子曰然然則何如子曰郊社之義所以仁鬼神也嘗禘之禮所以仁昭穆也饋奠之禮所以仁死喪也射鄉之禮所以仁鄉黨也食饗之禮所以仁賓客也子曰明乎郊社之義嘗禘之禮治國其如指諸掌而已乎是故以之居處有禮故長幼辨也以之閨門之內有禮故三族和也以之朝廷有禮故官爵序也以之田獵有禮故戎事閑也以之軍旅有禮故武功成也是故宮室得其度量鼎得其象味得其時樂得其節

車得其式。鬼神得其饗。喪紀得其哀。辨說得其黨。官得其體。政事得其施。加於身而錯於前。凡衆之動得其宜。子曰。禮者何也。卽事之治也。君子有其事。必有其治。治國而無禮。譬猶瞽之無相與。僂僂乎。其何之。譬如終夜有求於幽室之中。非燭何見。若無禮。則手足無所措耳。目無所加。進退揖讓無所制。是故以之居處。長幼失其別。閨門三族失其和。朝廷官爵失其序。田獵戎事失其策。軍旅武功失其制。宮室失其度。量鼎失其象。味失其時。樂失其節。車失其式。鬼神失其享。喪紀失其哀。辨說失其黨。官失其體。政事失其施。加於身而錯於前。凡衆之動失其宜。如此。則無以祖治於衆也。子曰。慎聽之。汝三人者。吾語汝。禮猶有九焉。大饗有四焉。苟知此矣。雖在誠畝之中。事之聖人已。兩君相見。揖讓而入門。而縣興。揖讓而升堂。升堂而樂闋。下管象武。夏籥序興。陳其薦俎。序其禮樂。備其百官。如此而后君子知仁焉。行中規。還中矩。和鸞中采齊。客出以雍徹。以振羽。是故君子無物而不禮矣。入門而金作。示情也。升歌清廟。示德也。下而管象。示事也。是故古之君子。不必親相與言也。以禮樂相示而已。子曰。禮也者。理也。樂也者。節也。君子無理不動。無節不作。不能詩於禮。繆不能樂於禮。素薄於德。於禮虛子。曰。制度在禮。文爲在禮。行之其在人乎。子貢越席而對曰。敢問夔其窮與。子曰。古之人與古之人也。達於禮而不達於樂。謂之素。達於樂而不達於禮。謂之偏。夫夔達於樂而不達於禮。是以傳於此名也。古之人也。子張問政。子曰。師乎。前吾語汝乎。君子明於禮樂。舉而錯之而已。子張復問。子曰。師爾以爲必鋪几筵。升降酌獻酬酢。然後謂之禮乎。爾以爲必行綴兆。興羽龠。作鐘羽。然後謂之樂乎。言而履之。禮也。

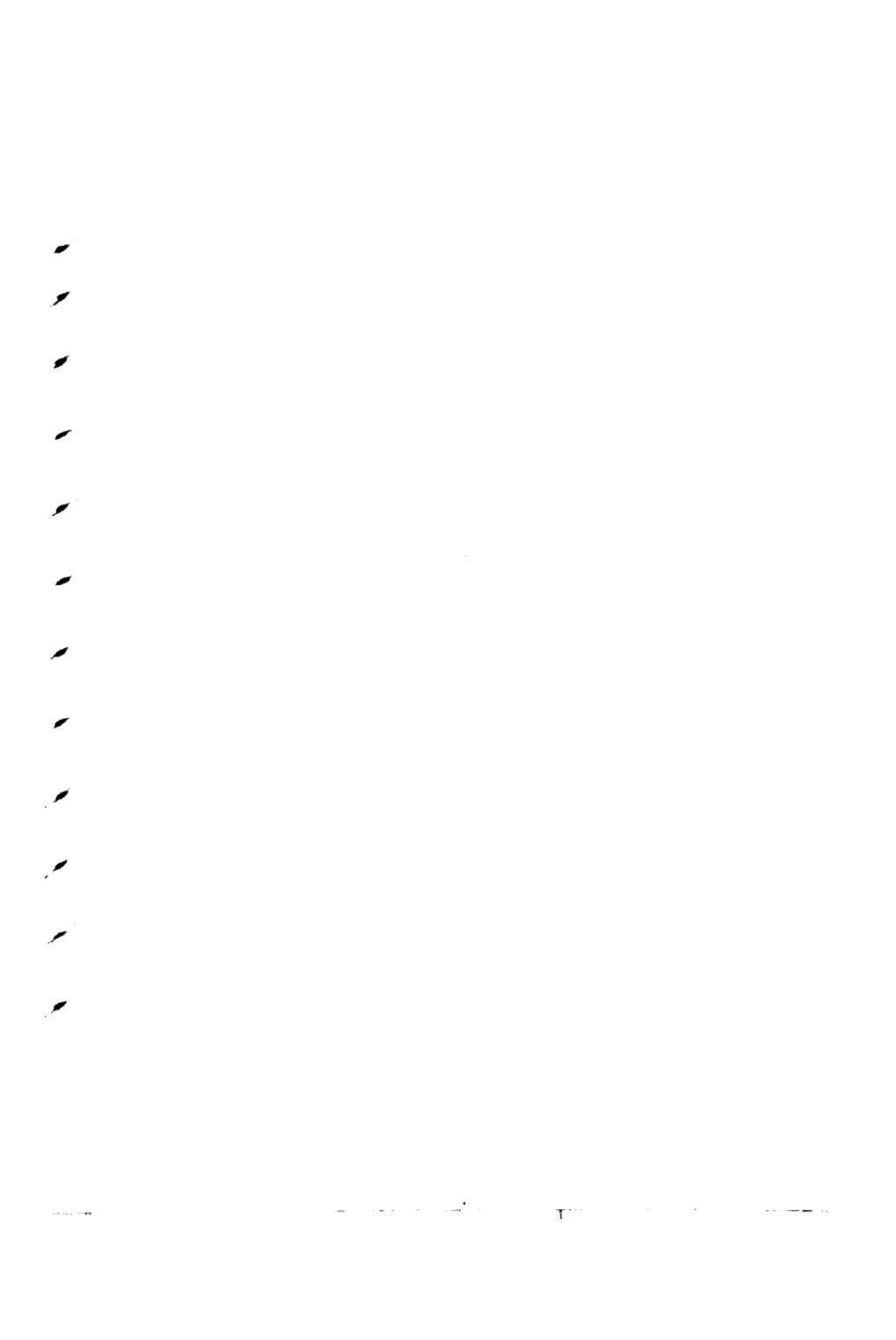
行而樂之樂也。君子力此二者以南面而立。夫是以天下太平也。諸侯朝萬物服體而百官莫敢不承事矣。禮之所興衆之所治也。禮之所廢衆之所亂也。目巧之室則有奧阼席則有上下車則有左右行則有隨立則有序古之義也。室而無奧阼則亂於堂室也。席而無上下則亂於席上也。車而無左右則亂於車也。行而無隨則亂於塗也。立而無序則亂於位也。昔聖帝明王諸侯辨貴賤長幼遠近男女外內莫敢相踰越皆由此塗出也。三子者既得聞此言也於夫子昭然若發矇矣。禮記仲尼燕居

子夏侍坐於孔子曰敢問詩云愷悌君子民之父母何如斯可謂民之父母孔子曰夫民之父母必達於禮樂之源以致五至而行三無以橫於天下四方有敗必先知之此之謂民之父母子夏曰敢問何謂五至孔子曰志之所至詩亦至焉詩之所至禮亦至焉禮之所至樂亦至焉樂之所至哀亦至焉詩禮相成哀樂相生是以正明日而視之不可得而見傾耳而聽之不可得而聞志氣塞于天地行之充於四海此之謂五至矣子夏曰敢問何謂三無孔子曰無聲之樂無體之禮無服之喪此之謂三無子夏曰敢問三無何詩近之孔子曰夙夜基命宥密無聲之樂也威儀逮逮不可選也無體之禮也凡民有喪扶伏救之無服之喪也子夏曰言則美矣大矣言盡如此而已孔子曰何謂其然吾語汝其義猶有五起焉子夏曰何如孔子曰無聲之樂氣志不違無體之禮威儀遲遲無服之喪內恕孔悲無聲之樂所願必從無體之禮上下和同無服之喪施及萬邦既然而又奉之以三無私而勞天下此之謂五起子夏曰何謂三無私

孔子曰天無私覆地無私載日月無私照其在詩曰帝命不違至於湯齊湯降不遑聖敬日躋昭假遲遲上帝是祇帝命式于九圍是湯之德也子夏蹶然而起負牆而立曰弟子敢不志之

孔子閒居子夏侍子夏曰敢問詩云凱弟君子民之父母何如斯可謂民之父母矣孔子曰夫民之父母乎必達於禮樂之原以致五至而行三無以橫於天下四方有敗必先知之此之謂民之父母矣子夏曰民之父母既得而聞之矣敢問何謂五至孔子曰志之所至詩亦至焉詩之所至禮亦至焉禮之所至樂亦至焉樂之所至哀亦至焉哀樂相生是故正明目而視之不可得而見也傾耳而聽之不可得而聞也志氣塞乎天地此之謂五至子夏曰五至既得而聞之矣敢問何謂三無孔子曰無聲之樂無體之禮無服之喪此之謂三無子夏曰三無既得略而聞之矣敢問何詩近之孔子曰夙夜其命宥密無聲之樂也威儀逮逮不可選也無體之禮也凡民有喪匍匐救之無服之喪也子夏曰言則大矣美哉盛矣言盡於此而已乎孔子曰何爲其然也君子之服之也猶有五起焉子夏曰何如孔子曰無聲之樂氣志不違無體之禮威儀遲遲無服之喪內恕孔悲無聲之樂氣志既得無體之禮威儀翼翼無服之喪施及四國無聲之樂氣志既從無體之禮上下和同無服之喪以畜萬邦無聲之樂日聞四方無體之禮日就月將無服之喪純德孔明無聲之樂氣志既起無體之禮施及四海無服之喪施於孫子子夏曰三王之德參於天地敢問何如斯可謂參於天地矣孔子曰奉三無私以勞天下子夏曰敢問何謂三無私孔子曰天無私覆地無私載日月無私照奉斯三者以勞天下此之謂三無私其在

詩曰帝命不違至於湯齊。湯降不遲聖敬日躋昭假遲遲上帝是祇。帝命式于九圜是湯之德也。天有四時春秋冬夏風雨霜露無非教也。地載神氣神氣風霆風霆流行庶物露生無非教也。清明在躬氣志如神。耆欲將至有開必先天降時雨山川出雲其在詩曰嵩高維嶽峻極于天維嶽降神生甫及申維申及甫維周之翰四國于蕃四方于宣此文武之德也三代之王也必先其令聞詩云明明天子令聞不已三代之德也弛其文德協此四國大王之德也子夏蹶然而起負牆而立曰弟子敢不承乎禮記孔子聞居



# 孔子家語疏證卷七

## 觀鄉射第二十八

孔子觀於鄉射。喟然歎曰。射之以禮樂也。何以射。何以聽。循聲而發。發而不失正鵠者。其唯賢者乎。若夫不肖之人。則將安能以求飲。詩云。發彼有酌。以祈爾爵。祈求也。求中。所以辭爵酒者。所以養老。所以養病也。求中。以辭其養也。是故士使之射。而弗能。則辭以病。懸弧之義也。於是退而與門人習射於矍相之圃。蓋觀者如堵牆焉。射至於司馬。使子路執弓矢出列延。謂射之者曰。奔軍之將。亡國之大夫。與爲人後者。不得入。其餘皆入。蓋去者半。又使公罔之裘序點揚解而語曰。幼壯孝悌。耆老好禮。不從流俗。修身以俟死者。在此位。蓋去者半。序點揚解而語曰。好學不倦。好禮不變。耄期稱道而不亂者。在此位。蓋僅有存焉。射既闋。子路進曰。由與二三子者之爲司馬。何如。孔子曰。能用命矣。

孔子曰。射之以樂也。何以聽。何以射。孔子曰。士使之射。不能則辭以疾。懸弧之義也。禮記郊特牲

孔子曰。射者。何以射。何以聽。循聲而發。發而不失正鵠者。其惟賢乎。若夫不肖之人。則彼將安能以中。詩云。發彼有的。以祈爾爵。祈求也。求中。以辭爵也。酒者。所以養老也。所以養病也。求中。以辭爵者。辭養也。禮記射義

孔子射於矍相之圃。蓋觀者如堵牆。射至於司馬。使子路執弓矢出延射。曰。貢軍之將。亡國之大夫。與

爲人後者不入其餘皆入蓋去者半入者半又使公罔之裘序點揚解而語公罔之裘揚解而語曰幼壯孝弟耆耋好禮不從流俗修身以俟死者不在此位也蓋去者半處者半序點又揚解而語曰好學不倦好禮不變旄期稱道不亂者不在此位也蓋廟有存者同上

孔子曰吾觀於鄉而知王道之易易也主人親速賓及介而衆賓從之至於正門之外主人拜賓及介而衆自入貴賤之義別矣三揖至於階三讓以賓升拜至獻酬辭讓之節繁及介升則省矣至於衆賓升而受爵坐祭立飲不醉而降殺之義辨矣工入升歌三終主人獻賓笙入三終主人又獻之閒歌三終合樂三闋工告樂備而遂出一人揚解乃立司正焉知其能和樂而不流賓酬主人主人酬介介酬衆賓賓少長以齒終於沃洗者焉知其能弟長而無遺矣降脫屨升坐修爵無算飲酒之節旰不廢朝暮不廢夕賓出主人迎送節文終遂焉知其能安燕而不亂也貴賤既明降殺既辨和樂而不流弟長而無遺安燕而不亂此五者足以正身安國矣彼國安而天下安矣故曰吾觀於鄉而知王道之易易也

孔子曰吾觀於鄉而知王道之易易也主人親速賓及介而衆賓自從之至於門外主人拜賓及介而衆自入貴賤之義別矣三揖至於階三讓以賓升拜至獻酬辭讓之節繁及介省矣至於衆賓升受坐祭立飲不醉而降隆殺之義辨矣工入升歌三終主人獻之笙入三終主人獻之閒歌三終合樂三終工告樂備遂出一人揚解乃立司正焉知其能和樂而不流也賓酬主人主人酬介介酬衆賓少長以

齒。終於沃洗者焉。知其能弟長而無遺矣。降脫屢升坐。修爵無數。飲酒之節。旰不廢朝。莫不廢夕。賓出。主人拜送。節文終途焉。知其能安燕而不亂也。貴賤明。隆殺辨。和樂而不流。弟長而無遺。安燕而不亂。此五行者。足以正身安國矣。彼國安而天下安。故曰。吾觀於鄉而知王道之易易也。禮記鄉飲酒義

吾觀於鄉而知王道之易易也。主人親速賓及介。而衆賓皆從之。至於門外。主人拜賓及介。而衆賓皆入。貴賤之義別矣。三揖至於階。三讓以賓升。拜至獻酬辭讓之節。煩及介省矣。至於衆賓升受坐祭立飲。不醉。而隆殺之義辨矣。工入升歌三終。主人獻之。笙入三終。主人獻之。閒歌三終。合樂三終。工告樂備。遂出。二人揚觯。乃立司正焉。知其能和樂而不流也。賓酬主人。主人酬介。介酬衆賓。少長以齒。終於沃者焉。知其能弟長而無遺也。降說屢升坐。修爵無數。飲酒之節。朝不廢朝。莫不廢夕。賓出。主人拜送。節文終途焉。知其能安燕而不亂也。貴賤明。隆殺辨。和樂而不流。弟長而無遺。安燕而不亂。此五行者。足以正身安國矣。彼國安而天下安。故曰。吾觀於鄉而知王道之易易也。荀子樂論篇

子貢觀於蜡。孔子曰。賜也。樂乎。對曰。一國之人皆若狂。賜未知其爲樂也。孔子曰。百日之勞。一日之樂。一日之澤。非爾所知也。張而不弛。文武弗能。弛而不張。文武弗爲。一張一弛。文武之道也。

子貢觀於蜡。孔子曰。賜也。樂乎。對曰。一國之人皆若狂。賜未知其樂也。子曰。百日之蜡。一日之澤。非爾所知也。張而不弛。文武弗能也。弛而不張。文武弗爲也。一張一弛。文武之道也。禮記雜記下

郊問第二十九

定公問於孔子曰。古之帝王必郊祀其祖以配天。何也。孔子對曰。萬物本乎天。人本乎祖。郊之祭也。大報本反始也。故以配上帝。天垂象。聖人則之。郊所以明天道也。公曰。寡人聞郊而莫同何也。孔子曰。郊之祭也。迎長日之至也。大報天而主日。配以月。故周之始郊。其月以日至。其日用上辛。至於啓蟄之月。則又祈穀於上帝。此二者。天子之禮也。魯無冬至大郊之事。降殺於天子。是以不同也。公曰。其言郊何也。孔子曰。兆丘於南。所以就陽位也。郊。故謂之郊焉。曰。其牲器何如。孔子曰。上帝之牛角彊。必在滌三月。后稷之牛。唯具。所以別事天神與人鬼也。牲用骍。尚赤也。用犢。貴誠也。掃地而祭於其質也。器用陶匏。以象天地之性也。萬物無可稱之者。故因其自然之體也。公曰。天子之郊。其禮儀可得聞乎。孔子對曰。臣聞天子卜郊。則受命於祖廟。而作龜於禰宮。尊祖親考之義也。卜之日。王親立於澤宮。以聽誓命。受教諫之義也。既卜獻命庫門之內。所以戒百官也。將郊。則天子皮弁以聽報。示民嚴上也。郊之日。喪者不敢哭。凶服者不敢入國門。汜埽清路行者必止。弗命而民聽。敬之至也。天子大裘以黼之。被袞象天。乘素車。貴其質也。旂有十二旒。龍章而設以日月。所以法天也。既至泰壇。王脫毳矣。服装以臨燔柴。戴冕璪有十二旒。則天數也。臣聞之。誦詩三百。不足以一獻。一獻之禮。不足以大饗。大饗之禮。不足以大旅。大旅具矣。不足以饗帝。是以君子無敢輕議於禮者也。

郊之祭也。迎長日之至也。大報天而主日也。兆於南郊。就陽位也。掃地而祭於其質也。器用陶匏。以象

天地之性也。於郊。故謂之郊。牲用骍。尚赤也。用犧。貴誠也。郊之用辛也。周之始郊。受命於祖廟。作龜於禰宮。尊祖親考之義也。卜之日。王立於澤。親聽誓命。受教諫之義也。獻命庫門之內。戒百官也。大廟之命。戒百姓也。祭之日。王皮弁以聽祭報。示民嚴上也。喪者不哭。不敢凶服。汜掃反道。鄉爲田燭。弗命而民聽。上祭之日。王被袞以象天。戴冕璪十有二旒。則天數也。乘素車。貫其質也。旂十有二旒。龍章而設日月。以象天也。天垂象。聖人則之。郊所以明天道也。帝牛不吉。以爲稷牛。帝牛必在灤。三月稷牛。唯其所以別事天神與人鬼也。萬物本乎天。人本乎祖。此所以配上帝也。郊之祭也。大報本反始也。禮記郊特性。

孔子曰。誦詩三百。不足以一獻。一獻之禮。不足以大饗。大饗之禮。不足以大旅。大旅具矣。不足以饗帝。毋輕議禮。禮記禮器。

五刑解第三十

冉有問於孔子曰。古者三皇五帝不用五刑。信乎。孔子曰。聖人之設防。貴其不犯也。制五刑而不用。所以爲至治也。凡夫之爲姦邪竊盜盜法妄行者。生於不足。不足生於無度。無度。則小者竊盜。大者侈靡。各不知節。是以上有制度。則民知所止。民知所止。則不犯。故雖有姦邪盜盜法妄行之獄。而無陷刑之民。不孝者。生於不仁。不仁者。生於喪祭之無禮。明喪祭之禮。所以教仁愛也。能教仁愛。則喪思慕。祭祀不解人子。饋養之道。喪祭之禮明。則民孝矣。故雖有不孝之獄。而無陷刑之民。弑上者。生於不義。義所以別貴賤。明尊卑也。貴賤有別。尊卑有序。則民莫不尊上。而敬長。朝聘之禮者。所以明義也。義必明。則民不犯。故雖有弑上之獄。而無陷刑之民。鬪變者。生於相陵。相陵者。生於長幼無序。而遺敬讓。鄉飲酒之禮者。所以明長幼之序。而崇敬讓也。長幼必序。民懷敬讓。故雖有鬪變之獄。而無陷刑之民。淫亂者。生於男女無別。男女無別。則夫婦失義。婚禮聘享者。所以別男女。明夫婦之義也。男女既別。夫婦既明。故雖有淫亂之獄。而無陷刑之民。此五者。刑罰之所以生。各有源焉。不豫塞其源。而輒繩之以刑。是謂爲民設阱而陷之。刑罰化。尙必明其法典。以申固之。其犯姦邪盜盜法妄行之獄者。則飭制量之度。有犯不孝之獄者。則飭喪祭之禮。有犯弑上之獄者。則飭朝覲之禮。有犯鬪變之獄者。則飭鄉飲酒之禮。有犯淫亂之獄者。則飭婚聘之禮。三皇五帝之所化民者如此。雖有五刑之用。不亦可乎。孔子曰。大罪有五。而殺人爲下。逆天地者罪及

五世誣文武者罪及四世。逆人倫者罪及三世。謀鬼神者罪及二世。手殺人者罪及其身。故曰：大罪有五。而殺人爲下矣。

凡人民疾六畜疫五穀災者。生於天道不順。天道不順。生於明堂不飭。故有天災則飭明堂也。凡民之爲姦邪竊盜歷法妄行者。生於不足。不足生於無度量也。無度量則小者偷墮。大者侈靡而不知足。故有度量則民足。民足則無爲姦邪竊盜歷法妄行者。故姦邪竊盜歷法妄行之獄。則飭度量也。凡不孝生於不仁愛也。不仁愛生於喪祭之禮不明。喪祭之禮。所以教仁愛也。致愛故能致喪祭。春秋祭祀之不絕。致思慕之心也。夫祭祀致饋養之道也。死且思慕饋養。况於生而存乎。故曰：喪祭之禮明。則民孝矣。故有不孝之獄。則飭喪祭之禮也。凡弑上生於義不明。義者。所以等貴賤。明尊卑。貴賤有序。民尊上敬長矣。民尊上敬長。而弑者寡有之也。朝聘之禮。所以明義也。故有弑上之獄。則飭朝聘之禮也。凡鬪辨生於相侵陵也。相侵陵生於長幼無序。而教以敬讓也。故有鬪辨之獄。則飭鄉飲酒之禮也。凡淫亂生於男女無別。夫婦無義。昏禮享聘者。所以別男女。明夫婦之義也。故有淫亂之獄。則飭昏禮享聘也。故曰：刑罰之所從生。有源不務塞其源。而務刑殺之。是爲民設陷以貳之也。刑罰之源。生於嗜慾好惡不節。故明堂、天法也。禮度、德法也。所以御民之嗜慾好惡。以慎天法。以成德法也。大戴禮記德篇

刑政第三十一

仲弓問於孔子曰。雍聞至刑無所用政。至政無所用刑。至刑無所用政。桀紂之世是也。至政無所用刑。成康之世是也。信乎。孔子曰。聖人之治化也。必刑政相參焉。大上以德教民。而以禮齊之。其次以政焉導民。以刑禁之。刑不刑也。化之弗變。導之弗從。傷義以敗俗。於是乎用刑矣。顚五刑必卽天倫。行刑罰則輕無赦。刑罰也。例成也。壹成而不可更。故君子盡心焉。仲弓曰。古之聽訟。尤罰麗於事。不以其心可得聞乎。孔子曰。凡聽五刑之訟。必原父子之情。立君臣之義。以權之意。論輕重之序。慎測淺深之量。以別之。悉其聰明。正其忠愛。以盡之。大司寇正刑明辟。以察獄。必三訊焉。有指無簡。則不聽也。附從輕。叔從重。疑獄則泛與衆共之。疑則赦之。皆以小大之比成也。是故爵人必於朝。與衆共之也。刑人必於市。與衆棄之也。古者公家不畜刑人。大夫弗養也。士遇之塗。以弗與之言。屏諸四方。唯其所之。不及於政。弗欲生之也。仲弓曰。聽獄。獄之成。成何官。孔子曰。成獄成於吏。吏以獄成告於正。正既聽之。乃告大司寇。大司寇聽之。乃奉於王。王命三公卿士參聽棘木之下。然後乃以獄之成。疑於王。王三宥之。以聽命而制刑焉。所以重之也。仲弓曰。其禁何禁。孔子曰。巧言破律。遁名改作。執左道與亂政者。殺。作淫聲。造異服。設奇技奇器。以蕩上心者。殺。行僞而堅。言詐而變。學非而博。順非而澤。以惑衆者。殺。假於鬼神。時日卜筮。以疑衆者。殺。此四誅者。不以聽。仲弓曰。其禁盡於此而已。孔子曰。此其急者。其餘禁者。十有四焉。命服命車。不粥於市。珪璋璧琮。不粥於市。宗廟之器。不粥於市。兵車旆旗。不粥於市。犧牲秬鬯。不粥於市。戎器兵車。不粥於市。用器不

中度不粥於市布帛精麤不中數廣狹不中量不粥於市姦色亂正色不粥於市文錦珠玉之器雕飾靡麗不粥於市衣服飲食不粥於市菓食不時不粥於市五木不中伐不粥於市鳥獸魚鼈不中殺不粥於市凡執此禁以齊衆者不赦過也

司寇正刑明辟以聽獄訟必三刺有旨無簡不聽附從輕赦從重凡聽五刑必卽天論郵罰麗於事凡聽五刑之訟必原父子之親立君臣之義以權之意論輕重之序慎測淺深之量以別之悉其聰明致其忠愛以盡之疑獄汜與衆共之衆疑赦之必察小大之比以成之成獄辭史以獄成告於正正聽之正以獄成告於大司寇大司寇聽之棘木之下大司寇以獄之成告於王王命三公參聽之三公以獄之成告於王王三又然後制刑凡作刑罰輕無赦刑者削也削者成也一成而不可變故君子盡心焉析言破律亂名改作執左道以亂政殺作淫聲異服奇技奇器以疑衆殺行僞而堅言僞而辨學非而博順非而澤以疑衆殺假於鬼神時日卜筮以疑衆殺此四誅者不以聽凡執禁以齊衆不赦過有圭璧金璋不粥於市命服命車不粥於市宗廟之器不粥於市犧牲不粥於市戎器不粥於市用器不中度不粥於市兵車不中度不粥於市布帛精麤不中數幅廣狹不中量不粥於市姦色亂正色不粥於市錦文珠玉成器不粥於市衣服飲食不粥於市五穀不時果實未孰不粥於市木不中伐不粥於市禽獸魚鼈不中殺不粥於市關執禁以譏禁異服識異言禮記王制

禮運第三十二

孔子爲魯司寇與於蜡旣賓事畢乃出遊於觀之上喟然而歎言偃侍曰夫子何歎也孔子曰昔大道之行與三代之英吾未之逮也而有記焉大道之行天下爲公選賢與能講信修睦故人不獨親其親不獨子其子老有所終壯有所用矜寡孤疾皆有所養貨惡其棄於地不必藏於己力惡其不出於身不必爲人是以姦謀閉而不興盜竊亂賊不作故外戶而不閉謂之大同今大道既隱天下爲家各親其親各子其子貨則爲己力則爲人大夫世及以爲常城郭溝池以爲固禹湯文武成王周公由此而選未有不謹於禮禮之所興與天地竝如有不由禮而在位者則以爲殃言偃復問曰如此乎禮之急也孔子曰夫禮先王所以承天之道以治人之情列於鬼神達於喪祭鄉射冠婚朝聘故聖人以禮示之則天下國家可得以禮正矣言偃曰今之在位莫知由禮何也孔子曰嗚呼哀哉我觀周道幽厲傷也吾捨魯何適夫魯之郊及禘皆非禮周公其已衰矣杞之郊也禹宋之郊也契是天子之事守也天子以杞宋二王之後周公攝政致太平而與天子同是禮也諸侯祭社稷宗廟上下皆奉其典而祝嘏莫敢易其常法是謂大嘉今使祝嘏辭說徒藏於宗祝巫史非禮也是謂幽國饌斝及尸君非禮也是謂僭君冕弁兵車藏於私家非禮也是謂僭君大夫具官祭器不假聲樂皆具非禮也是爲亂國故仕於公曰臣仕於家曰僕三年之喪與新有婚者恭不使以衰裳入朝與家僕雜居齊齒非禮也是謂臣與君共國天子有田以處其子孫諸侯有國以處其子孫大夫有采以處其子孫是謂制度天子適諸侯必舍其宗廟而不禮籍入是謂

天子壞法亂紀諸侯非問疾弔喪而入諸臣之家是謂君臣爲謚夫禮者君之柄所以別嫌明微儕鬼神考制度列仁義立政教安君臣上下也故政不正則君位危君位危則大臣倍小臣竊刑肅而俗弊則法無常法無常則禮無別禮無別則士不仕民不歸是謂疵國是故夫政者君之所以藏身也必本之天效以降命命降於社之謂教地降於祖廟之謂仁義降於山川之謂興作降於五祀之謂制度此聖人所以藏身之固也聖人參於天地竝於鬼神以治政也處其所存禮之序也覩其所樂民之治也天生時地生財人其父生而師教之四者君以功用之所以立於無過之地君者人所明非明人者也人所養非養人者也人所事非事人者也夫君者明人則有過故養人則不足事人則失位故百姓明君以自治養君以自安事君以自顯是以禮達而分定人皆愛其死而患其生是故用人之智去其詐用人之勇去其怒用人之仁去其貪國有患君死社稷爲之義大夫死宗廟爲之變凡聖人能以天下爲一家以中國爲一人非意之必知其情從於其義明於其利達於其患然後能爲之何謂人情喜怒懼愛惡欲七者弗學而能何謂人義父慈子孝兄良弟悌夫義婦聽長惠幼順君仁臣忠士者謂之人義講信修睦謂之人利爭奪相殺謂之人患聖人之所以治人七情修十義講信修睦尚辭讓去爭奪舍禮何以治之飲食男女人之大欲存焉死亡貧苦人之大惡存焉欲惡者人之大端人藏其心不可測度美惡皆在其心不見其色欲一以窮之舍禮何以哉故人者天地之德陰陽之交鬼神之會五行之秀天秉陽垂日星地秉陰竊於山川播五行於四時和四氣而後月生是以三五而盈三五而缺五行之動其相竭也五行四氣十二月

還相爲本。五聲、六律、十二管，還相爲宮。五味、六和、十二食，還相爲質。五色、六章、十二衣，還相爲主。故人者，天地之心而五行之端。食味別聲，被色而生者也。聖人作則，必以天地爲本，以陰陽爲端，以四時爲柄，以日星爲紀。月以爲量，鬼神以爲徒。五行以爲質，禮義以爲器。人情以爲田，四靈以爲畜，以天地爲本，故物可舉。以陰陽爲端，故情可睹。以四時爲柄，故事可勸。以日星爲紀，故業可別。月以爲量，故功可藝。鬼神以爲徒，故事有守。五行以爲質，故事可復也。禮義以爲器，故事行有考。人情以爲田，故人以爲奧也。四靈以爲畜，故飲食有由也。何謂四靈？麟、鳳、龜、龍，謂之四靈。故龍以爲畜，而魚鮒不滌。鳳以爲畜，而鳥不狃。麟以爲畜，而獸不羶。龜以爲畜，而人情不失。先王秉蓍龜，列祭祀，瘞繒，宣祝嘏，設制度，祝嘏辭說，故國有禮官，有御職有序。先王患禮之不達於下，故饗帝於郊，所以定天位也。祀社於國，所以列地利也。禘祖廟，所以本仁也。旅山川，所以儕鬼神也。祭五祀，所以本事也。故宗祝在廟，三公在廟，三老在學，王前巫而後史，卜蓍瞽侑皆在左右。王中心無爲也，以守至正。是以禮行於郊，而百神受職；禮行於社，而百貨可極；禮行於祖廟，而孝慈服焉。禮行於五祀，而正法則焉。故郊社宗廟山川五祀，義之修而禮之藏。夫禮必本於太一，分而爲天地，轉而爲陰陽，變而爲四時，列而爲鬼神，其降曰命，其官於天也。協於分藝，其居於人也。曰養，所以講信修睦，而固人肌膚之會，筋骸之束者。所以養生送死，事鬼神之大端，所以達天道，順人情之大寶。唯聖人爲知禮之不可以已也。故破國喪家亡人，必先去其禮。禮之於人，猶酒之有蘖也。君子以厚，小人以薄。聖人修義之柄，禮之序，以治人情。人情者，聖王之田也。修禮以耕之，陳義以種之，講學以耨之，本

仁以聚之。播樂以安之。故禮者。義之實也。協諸義而協。則禮雖先王未有。可以義起焉。義者。藝之分。仁之節。協於藝。講於仁。得之者彊。失之者喪。仁者。義之本。順之體。得之者尊。故治國不以禮。猶無耜而耕。爲禮而不本於義。猶耕而弗種。爲義而不講於學。猶種而弗耨。講之以學而不合。以仁。猶耨而不穢。合之以仁而不安。之以樂。猶穢而弗食。安之以樂而不達。於順。猶食而不肥。四體既正。膚革充盈。人之肥也。父子篤。兄弟睦。夫婦和。家之肥也。大臣法。小臣廉。官職相序。君臣相正。國之肥也。天子以德爲車。以樂爲御。諸侯以禮相與。大夫以法相序。士以信相考。百姓以睦相守。天下之肥也。是謂大順。順者。所以養生送死。事鬼神之常也。故事大積焉而不苑。竝行而不謬。細行而不失。深而通。茂而不閒。連而不相反。動而不相害。此順之至也。明於順。然後乃能守危。夫禮之不同。不豐不殺。所以持情而合危也。山者。不使居川。渚者。不使居原。用水火金木。飲食必時。冬合男女。春頒爵位。必當年德。皆所順也。用民必順。故無水旱昆蟲之災。民無凶饑妖孽之疾。天不愛其道。地不愛其寶。人不愛其情。是以天降甘露。地出醴泉。山出器車。河出馬圖。鳳凰麒麟在郊棟。龜龍在宮沼。其餘鳥獸及卵胎。皆可俯而窺。則是無故。先王能循禮以達義。體信以達順。此順之實也。

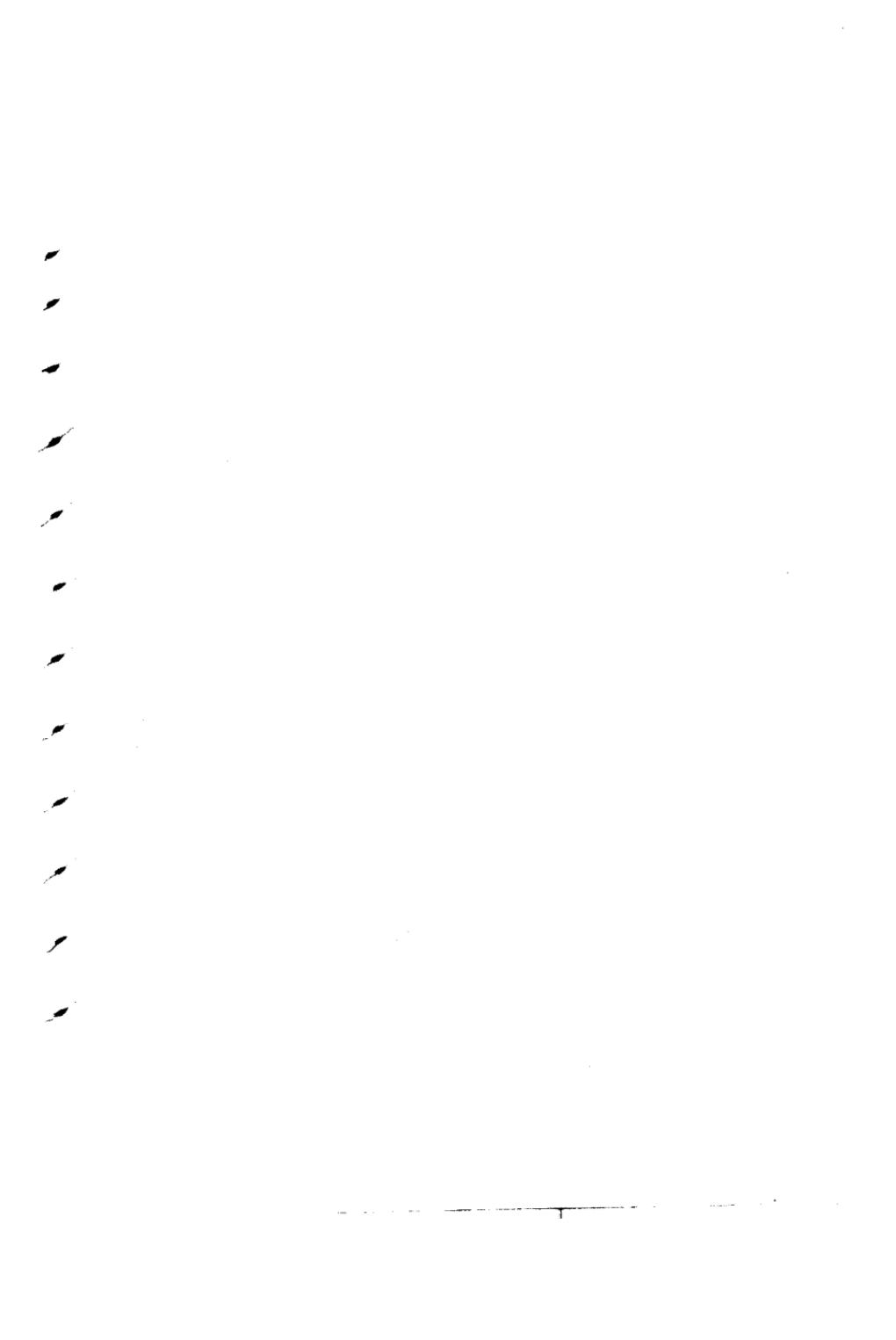
昔者仲尼與於蜡賓。事畢。出遊於觀之上。喟然而歎。仲尼之歎。蓋歎魯也。言偃在側。曰。君子何歎。孔子曰。大道之行也。與三代之英。某未之逮也。而有志焉。大道之行也。天下爲公。選賢與能。講信修睦。故人不獨親其親。不獨子其子。使老有所終。壯有所用。幼有所長。矜寡孤獨廢疾者。皆有所養。男有分。女有

歸貨惡其棄於地也不必藏於己力惡其不出於身也不必爲己是故謀閉而不興盜竊亂賊而不作故外戶而不閉是謂大同今大道既隱天下爲家各親其親各子其子貨力爲己大人世及以爲禮城郭溝池以爲固禮義以爲紀以正君臣以篤父子以睦兄弟以和夫婦以設制度以立田里以賢勇知以功爲己故謀用是作而兵由此起下當在貨力爲己禹湯文武成王周公由此其選也此六君子者未有不謹於禮者也以著其義以考其信著有過刑仁講讓示民有常如有不由此者在蔬者去衆以爲殃是謂小康言偃復問曰如此乎禮之急也孔子曰夫禮先王以承天之道以治人之情故失之者死得之者生是故夫禮必本於天穀於地列於鬼神達於喪祭射御冠昏朝聘故聖人以禮示之故天下國家可得而正也孔子曰嗚呼哀哉我觀周道幽厲傷之吾舍魯何適矣魯之郊禘非禮也周公其衰矣杞之郊也禹也宋之郊也契也是天子之事守也故天子祭天地諸臣祭社稷祝嘏莫敢易其常古是謂大假祝嘏辭說藏於宗祝巫史非禮也是謂幽國釀斝及尸君非禮也是謂僭君冕弁兵革藏於私家非禮也是謂僭君大夫具官祭器不假聲樂皆具非禮也是謂亂國故仕於公曰臣仕於家曰僕三年之喪與新有昏者期不使以衰裳入朝與家僕雜居齋齒非禮也是謂君與臣同國故天子有田以處其子孫諸臣有國以處其子孫大夫有采以處其子孫是謂制度故天子適諸臣必舍其宗廟而不以禮籍入是謂天子壞法亂紀諸臣非問疾弔喪而入諸臣之家是謂君臣爲謫是故禮者君之大柄也所以別嫌明微儕鬼神考制度別仁義所以治政安君也故政不正則君位危君位危則大臣

倍小臣竊刑肅而俗敝則法無常法無常而禮無列禮無列則士不事也刑肅而俗敝則民弗歸也是謂疵嗣故政者君之所以藏身也是故夫政必本於天殺以降命命降於社之謂殺地降於祖廟之謂仁義降於山川之謂興作降於五祀之謂制度此聖人所以藏身之固也故聖人參於天地竝於鬼神以治政也處其所存禮之序也玩其所樂民之治也故天生時而地生財人其父生而師教之四者君以正用之故君者立於無過之地也故君者所明也非明人者也君者所養也非養人者也君者所事也非事人者也故君明人則有過養人則不足事人則失位故百姓則君以自治也養君以自安也事君以自顯也故禮達而分定故人皆愛其死而患其生故用人之知去其詐用人之勇去其怒用人之仁去其貪故國有患君死社稷謂之義大夫死宗廟謂之變故聖人耐以天下爲一家以中國爲一人者非意之也必知其情辟於其義明於其利達於其患然後能爲之何謂人情喜怒哀懼愛惡欲七者弗學而能何謂人義父慈子孝兄良弟弟夫義婦聽長惠幼順君仁臣忠十者謂之人義講信修睦謂之人利爭奪相殺謂之人患故聖人之所以治人七情修十義講信修睦尚辭讓去爭奪舍禮何以治之飲食男女人之大欲存焉死亡貧苦人之大惡存焉故欲惡者人之大端也人藏其心不可測度也美惡皆在其心不見其色也欲一以窮之舍禮何以哉故人者其天地之德陰陽之交鬼神之會五行之秀氣也故天秉陽垂日星地秉陰竅於山川播五行於四時和而後月生也是以三五而盈三五而闕五行之動迭相竭也五行四時十二月還相爲本也五聲六律十二管還相爲宮也五味六和十二

食、還相爲質也。五色、六章、十二衣、還相爲質也。故人者、天地之心也。五行之端也。食味、別聲、被色、而生者也。故聖人作則必以天地爲本。以陰陽爲端。以四時爲柄。以日星爲紀。月以爲量。鬼神以爲徒。五行以爲質。禮義以爲器。人情以爲田。四靈以爲畜。以天地爲本。故物可舉也。以陰陽爲端。故情可睹也。以四時爲柄。故事可勸也。以日星爲紀。故事可列也。月以爲量。故功有藝也。鬼神以爲徒。故事可守也。五行以爲質。故事可復也。禮義以爲器。故事行有考也。人情以爲田。故人以爲奧也。四靈以爲畜。故飲食有由也。何謂四靈？麟、鳳、龜、龍謂之四靈。故龍以爲畜。故魚鮒不滌。鳳以爲畜。故鳥不矯。麟以爲畜。故獸不狃。龜以爲畜。故人情不失。故先王秉蓍龜，列祭祀，瘞繒，宣祝嘏辭說，設制度，故國有禮官，有御事，有職，禮有序。故先王患禮之不達於下也，故祭帝於郊，所以定天位也。祀社於國，所以列地利也。祖廟所以本仁也。山川所以儻鬼神也。五祀所以本事也。故宗祝在廟，三公在朝，三老在學，王前巫而後史，卜筮瞽侑皆在左右。王中心無爲也。以守至正，故禮行於郊。而百神受職焉。禮行於社，而百貨可極焉。禮行於祖廟，而孝慈服焉。禮行於五祀，而正法則焉。故自郊社、祖廟、山川、五祀，義之修而禮之藏也。是故夫禮必本於大。一分而爲天地。轉而爲陰陽。變而爲四時。列而爲鬼神。其降曰命。其官於天也。夫禮必本於天。動而之地。列而之事。變而從時。協於分藝。其居人也。曰養。其行之以貨力。辭讓飲食。冠昏喪祭。射御。朝聘。故禮義也。人之大端也。所以講信修睦。而固人肌膚之會。筋骸之束也。所以養生送死。鬼神之大端也。所以達天道。順人情之大資也。故唯聖人爲知禮之不可以已也。故壞國、喪家、亡人必

先去其禮故禮之於人也猶酒之有蘖也君子以厚小人以薄故聖王修義之柄禮之序以治人情故人情者聖王之田也修禮以耕之陳義以種之講學以耨之本仁以聚之播樂以安之故禮也者義之實也協諸義而協則禮雖先王未有可以義起也義者藝之分仁之節也協於義講於仁得之者彊仁者義之本也順之體也得之者尊故治國不以禮猶無耜而耕也爲禮不本於義猶耕而弗種也爲義而弗講之以學猶種而弗耨也講之以學而不合之以仁猶耨而弗穡也合之以仁而不安之以樂猶穡而弗食也安之以樂而不達於順猶食而弗肥也四體既正膚革充盈人之肥也父子篤兄弟睦夫婦和家之肥也大臣法小臣廉官職相序君臣相正國之肥也天子以德爲車以樂爲御諸侯以禮相與大夫以法相序士以信相考百姓以睦相守天下之肥也是謂大順大順者所以養生送死事鬼神之常也故事大積焉而不苑竝行而不繆細行而不失深而通茂而有閒連而不相及也動而不相害也此順之至也故明於順然後能守危也故禮之不同也不豐也不殺也所以持情而合危也故聖王所以順山者不使居川不使渚者居中原而弗敝也用水火金木飲食必時合男女彌爵位必當年德用民必順故無水旱昆蟲之災民無凶饑妖孽之疾故天不愛其道地不愛其寶人不愛其情故天降膏露地出醴泉山出器車河出馬圖鳳凰麒麟皆在郊櫛龜龍在宮沼其餘鳥獸之卵胎皆可俯而窺也則是無故先王能修禮以達義體信以達順故此順之實也禮記禮運



# 孔子家語疏證卷八

## 冠頌第三十三

邾隱公旣卽位。將冠。使大夫因孟懿子問禮于孔子。子曰。其禮如世子之冠。冠于阼者。以著代也。醴于客位。加其有成。三加彌尊。導喻其志。冠而字之。敬其名也。雖天子之元子。猶士也。其禮無變。天下無生而貴者。故也。行冠事必于祖廟。以冠享之禮。以將之。以金石之樂。以節之。所以自卑而尊先祖。示不敢擅。懿子曰。天子未冠卽位。長亦冠乎。孔子曰。古者王世子雖幼。其卽位則尊爲人君。人君治成人之事者。何冠之有。懿子曰。然則諸侯之冠異天子與。孔子曰。君薨而世子主喪。是亦冠也已。人君無所殊也。懿子曰。今邾君之冠非禮也。孔子曰。諸侯之有冠禮也。夏之末造也。有自來矣。今無譏焉。天子冠者。武王崩成王年十有三而嗣立。周公居冢宰攝政。以治天下。明年夏六月既葬。冠成王而朝于祖。以見諸侯。亦爲君也。周公命祝雍作頌曰。祝王達而未多。祝雍辭曰。使王近于民。遠于年。嗇于時。惠于財。親賢而任能。其頌曰。令月吉日。王始加元服。去王幼志。服袞職。欽若昊命。六合是式。率爾祖考。永永無極。此周公之制也。懿子曰。諸侯之冠。其所以爲賓主何也。孔子曰。公冠則以卿爲賓。無介公自爲主。迎賓揖升自阼。立于席北。其醴也。則如士。饗之以三獻之禮。既醴降自阼階。諸侯非公而自爲主者。其所以異。皆降自西階。玄端與皮弁異。朝服素畢。公冠四加。玄冕祭。其酬幣于賓。則束帛乘馬。王太子庶子之冠擬焉。皆天子自爲主。其禮與士

無變饗食賓也皆同。懿子曰：始冠縕布之冠何也？孔子曰：不忘本也。太古冠布，齋則縕之，其縕也。吾未之聞，今則冠而弊之可也。懿子曰：三王之冠，其異何也？孔子曰：周弁殷冔夏收一也。三王共皮弁素縕委貌，周道也。章甫殷道也。毋追夏后氏之道也。

適子冠于阼，以著代也。醮于客位，加有成也。三加彌尊，諭其志也。冠而字之，敬其名也。儀禮士冠記·禮記郊特牲同。

故冠于阼，以著代也。醮于客位，三加彌尊，加有成也。已冠而字之，成人之道也。禮記冠義  
天子之元子猶士也。天下無生而貴者也。儀記士冠記禮記郊特牲同。

君冠必以裸，享之禮行之，以金石之樂節之，以先君之祧處之。春秋傳

重冠，故行之于廟，行之于廟者，所以尊重事，尊重事而不敢擅重事，不敢擅重事，所以自卑而尊先祖也。禮記冠義

無大夫冠禮，而有其昏禮。古者五十而後爵，何大夫冠禮之有？公侯之有冠禮也，夏之末造也。儀禮士冠記·禮記郊特牲同。

成王冠，周公使祝雍祝王曰：達而勿多也。祝雍曰：使王近于民，達于年，嗇于時，惠于財，親賢使能，大戴禮公冠篇

成王將冠，周公使祝雍祝王曰：達而勿多也。祝雍曰：使王近于民，遠于佞，嗇于時，惠于財，任賢使能，于

此始成之時。祝辭四加而後退。說苑修文篇

公冠自爲主。迎賓揖升自阼。立于席既禮降自阼。其餘自爲主者。其降也。自西階以異。其餘皆公同也。公玄端與皮弁皆韞。朝服素韞。公冠四加玄冕。饗之以三獻之禮。無介無樂。皆玄端。其醴幣朱錦采。四馬。其慶也。天子儕焉。太子與庶子。其冠皆自爲主。其禮與士同。饗賓也皆同。大戴禮公冠篇

公冠自以爲主。卿爲賓饗之以三獻之禮。公始加玄端與皮弁。皆必朝服。玄冕四加。諸侯太子庶子冠。公爲主。其禮與士同。冠于祖廟。曰令月上日。加子元服。去爾幼主。順爾成德。冠禮十九見正而冠。古之通禮也。說苑修文篇

始冠緇布之冠也。太古冠布。齊則緇之。其綏也。孔子曰。吾未之聞也。冠而敝之可也。儀禮士冠記。禮記郊特牲同。

委貌周道也。章甫殷道也。毋追夏后氏之道也。周弁殷冔。夏收。三王共皮弁素積。儀禮士冠記。禮記郊特牲同。

廟制第三十四

衛將軍文子將立三軍之廟于其家。使子羔訪于孔子。子曰：「公廟設于私家，非古禮之所及。吾弗知。」子羔曰：「敢問尊卑上下立廟之制，可得而聞乎？」孔子曰：「天下有王分地建國，設祖宗乃爲親疏貴賤多少之數。是故天子立七廟，三昭三穆，與太祖之廟七。太祖近廟皆月祭之，遠廟爲祧。有二祧焉，享嘗乃止。諸侯立五廟，二昭二穆，與太祖之廟而五。曰祖考廟，享嘗乃止。大夫立三廟，一昭一穆，與太廟而三。曰皇考廟，享嘗乃止。士立一廟，曰考廟。王考無廟，合而享嘗乃止。庶人無廟，四時祭于寢。此自有虞以至于周之所不變也。凡四代帝王之所謂郊者，皆以配天。其所謂禘者，皆五年大祭之所及也。應爲太祖者，則其廟不毀。不及太祖，雖在禘郊，其廟則毀矣。古者祖有功而宗有德，謂之祖宗者，其廟皆不毀。」

天子七廟，三昭三穆，與太祖之廟而七。諸侯五廟，二昭二穆，與太祖之廟而五。大夫三廟，一昭一穆，與太祖之廟而三。士一廟，庶人祭于寢。《禮記王制》。

天下有王分地建國，置都立邑，設廟祧壇壝而祭之，乃爲親疏多少之數。是故王立七廟，一壇一壝。曰考廟，曰王考廟，曰顯考廟，曰祖考廟，皆月祭。遠廟爲祧，有二祧焉，祭之無禱，乃止。去祧爲壇，去壇爲壝。壇壝有禱焉，祭之無禱，乃止。去壇曰鬼。諸侯立五廟，一壇一壝。曰考廟，曰王考廟，曰皇考廟，皆月祭之。顯考廟，考廟享嘗乃止。去祖爲壇，去壇爲壝。壇壝有禱焉，祭之無禱，乃止。去禱爲鬼。大夫立三廟，一壇曰考廟，曰王考廟，曰皇考廟，享嘗乃止。顯考祖考無廟，有禱焉，爲壇祭之，去壇爲鬼。適士二廟，一

壇曰考廟。曰王考廟。享嘗乃止。顯考無廟。鄭注顯當作皇。有廟焉爲壇祭之。去壇爲鬼。官師一廟。曰考廟。王考無廟而祭之。去王考爲鬼。庶士庶人無廟。死曰鬼。禮記祭法

子羔問曰。祭典云。昔有虞氏祖顓頊而宗堯。夏后氏亦祖顓頊而宗禹。殷人祖契而宗湯。周人祖文王而宗武王。此四祖四宗。或乃異代。或其考祖之有功德。其廟可也。若有虞宗堯。夏祖顓頊。皆異代之有功德者也。亦可以存其廟乎。孔子曰。善如汝所問也。如殷周之祖宗。其廟可以不毀。其他祖宗者。功德不殊。雖在殊代。亦可以無疑矣。詩云。蔽芾甘棠。勿翦勿伐。召伯所憩。周人之于召公也。愛其人。猶敬其所舍之樹。況祖宗其功德而可以不尊奉其廟焉。

有虞氏禘黃帝而祖顓頊。郊堯而宗舜。夏后氏禘黃帝而祖顓頊。郊鲧而宗禹。商人禘舜而祖契。郊冥而宗湯。周人禘嚳而郊稷。祖文王而宗武王。國語

有虞氏禘黃帝而郊嚳。祖顓頊而宗堯。夏后氏亦禘黃帝而郊鲧。祖顓頊而宗禹。殷人禘嚳而郊冥。祖契而宗湯。周人禘嚳而郊稷。祖文王而宗武王。禮記祭法

辯樂解第三十五

孔子學琴于師襄子。襄子曰。吾雖以擊磬爲官。然能于琴。今子于琴已習。可以益矣。孔子曰。某未得其數也。有閒。曰。已習其數。可以益矣。孔子曰。某未得其志也。有閒。曰。已習其志。可以益矣。孔子曰。某未得其爲人也。有閒。孔子有所繆然思焉。有所寥然高望而遠眺。曰。某殆得其爲人矣。近黓而黑。顧然長曠如望羊。奄有四方。非文王其孰能爲此。師襄子避席葉拱而對曰。

王注。葉拱、兩手薄其心也。

君子聖人也。其傳曰文王操。

孔子學琴于師襄子而不進。師襄子曰。夫子可以進矣。孔子曰。某已得其曲矣。未得其數也。有閒。曰。夫子可以進矣。曰。某已得其數矣。未得其意也。有閒。復曰。夫子可以進矣。曰。某已得其人矣。未得其類也。有閒。曰。邈然遠望。洋洋也。翼翼乎。必作此樂也。默然異。幾然而長。以王天下。以朝諸侯者。惟其文王乎。師襄子避席再拜曰。善。師以爲文王之操也。故孔子持文王之聲。知文王之爲人。師襄子曰。敢問何以知文王之操也。孔子曰。然。夫仁者好偉。和者好粉。智者好彈。有殷勤之意者好麗。某是以知文王之操也。傳曰。聞其末而達其本者聖也。韓詩外傳五

孔子學鼓琴師襄子。十日不進。師襄子曰。可以益矣。孔子曰。某已習其曲矣。未得其數也。有閒。曰。已習其數。可以益矣。孔子曰。某未得其志也。有閒。曰。已習其志。可以益矣。孔子曰。某未得其爲人也。有閒。曰。已習其爲人也。有閒。曰。某得其爲人。黯然而黑。幾然而長。眼如望羊。如王四國。非文王其誰能爲此也。師襄子避席再拜曰。師蓋云文王操也。史記孔子世家

子路鼓琴。孔子聞之。謂冉有曰。甚矣。由之不才也。夫先王之制音也。奏中聲以爲節。流入于南。不歸于北。夫南者生育之鄉。北者殺伐之城。故君子之音。溫柔居中。以養生育之氣。憂愁之感。不加于心也。暴厲之動。不在于體也。夫然者。乃所謂治安之風也。小人之音。則不然。亢麗微末。以象殺伐之氣。中和之感。不載于心。溫和之動。不存于體。夫然者。乃所以爲亂亡之風。昔者舜彈五絃之琴。造南風之詩。其詩曰。南風之薰兮。可以解吾民之懨兮。南風之時兮。可以阜吾民之財兮。唯修此化。故其興也勃焉。德如泉流。至于今王公大人述而弗忘。殷紂好爲北鄙之聲。其廢也忽焉。至于今。大人舉以爲誠。夫舜起布衣。積德含和。而終以帝紂爲天子。荒淫暴亂。而終以亡。非各修之致乎。由今也匹夫之徒。曾無意于先王之制。而習亡國之聲。豈能保其六七尺之體哉。冉有以告子路。子路懼而自悔。靜思不食。以至骨立。夫子曰。過而能改。其進矣乎。

子路鼓琴。有北鄙之聲。孔子聞之。曰。信矣。由之不才也。冉有侍。孔子曰。求來。爾奚不謂由。夫先王之制音也。奏中聲爲中節。流入于南。不歸于北。南者生育之鄉。北者殺伐之城。故君子執中以爲本。務生以爲基。故其音溫和而居中。以象生育之氣。憂哀悲痛之感。不加乎心。暴厲淫荒之動。不在乎體。夫然者。乃治存之風。安樂之爲也。彼小人則不然。執末以論本。務剛以爲基。故其音湫厲而微末。以象殺伐之氣。和節中正之感。不加乎心。溫儼恭莊之動。不存乎體。夫殺者。乃亂亡之風。奔北之爲也。昔舜造南風。

之聲其興也勃焉至今王公述而不釋紂爲北鄙之聲其廢也忽焉至今王公以爲笑彼舜以匹夫積正合仁履中行善而卒以興紂以天子好慢淫荒剛厲暴賊而卒以滅今由也匹夫之徒布衣之醜也既無意乎先王之制而又有亡國之聲豈能保七尺之身哉冉有以告子路子路曰由之罪也小人不能耳陷而入于斯宜矣夫子之言也遂自悔不食七日而骨立焉孔子曰由知改過矣說苑修文篇

昔者舜作五絃之琴以歌南風鄭注其辭未聞而變始制樂以賞諸侯禮記樂記

舜彈五絃之琴歌南風之詩秦隱此詩之辭出戶子及家語而天下治紂爲朝歌北鄙之音身死國亡舜之道何弘也紂之道何隘也夫南風之詩者生長之音也舜樂好之樂與天地同意得萬國之驩心故天下治也夫朝歌者不時也北者敗也鄙者陋也紂樂好之與萬國殊心諸侯不堵百姓不親天下畔之故身死國亡史記樂書

舜作五絃之琴以歌南風南風之薰兮可以解吾民之愠是舜歌也尸子文選琴賦注引

周賓牟賈侍坐于孔子孔子與之言及樂曰夫武之備誠之以久何也對曰病疾不得其衆詠歎之淫液之何也對曰恐不逮事發揚蹈厲之已蚤何也對曰及時事武坐致右而軒左何也對曰非武坐聲淫及商何也對曰非武音也孔子曰若非武音則何音也對曰有司失其傳也孔子曰唯某聞諸萇弘亦若吾子之言是也若非有司失其傳則武王之志荒矣賓牟賈起免席而請曰夫武之備誠之以久則旣聞命

矣敢問遲矣而又久立于綴何也子曰居吾語爾夫樂者象成者也總干而山立武王之事也發揚蹈厲太公之志也武亂皆坐周召之治也且夫武始成而北出再成而滅商三成而南反四成而南國是疆五成而分陝周公左召公右六成而復綴以崇其天子焉衆夾振焉而四伐所以盛威于中國分陝而進所以事蚤濟久立于綴所以待諸侯之至也今汝獨未聞牧野之語乎武王克殷而反商之政未及下車則封黃帝之後于薊封帝堯之後于祝封帝舜之後于陳下車又封夏后氏之後于杞封殷之後于宋封王子比干之墓釋箕子之囚使人行商之舊以復其位庶民弛政庶士倍祿既濟河西馬散之華山之陽而弗復乘牛放之桃林之野而弗復服車甲則釁之而藏之諸府庫以示弗復用倒載干戈而包之以虎皮將率之士使爲諸侯命之曰鞬橐然後天下知武王之不復用兵也散軍而修郊射左射以狸首右射以騶虞而貫革之射息也裨冕僭笏而虎賁之士脫劍郊祀后稷而民知尊父焉配明堂而民知孝焉朝覲然後諸侯知所以臣耕籍然後民知所以敬親六者天下之大教也食三老五更于太學天子袒而割牲執醬而饋執爵而酳冕而櫛干所以教諸侯之弟也如此則周道四達禮樂交通夫武之遲久不亦宜乎賓牟賈侍坐于孔子孔子與之言及樂曰夫武之備戒之已久何也對曰病不得其衆也咏歎之淫液之何也對曰恐不逮事也發揚蹈厲之已蚤何也對曰及時事也武坐致右憲左何也對曰非武坐也聲淫及商何也對曰非武音也子曰若非武音則何音也對曰有司失其傳也若非有司失其傳則武王之志荒矣子曰唯某之聞諸萇弘亦若吾子之言是也賓牟賈起免席而請曰夫武之備戒之已久

則旣聞命矣。敢問遲之遲而又久何也？子曰：居吾語女。夫樂者，象成者也。總干而山立，武王之事也。發揚蹈厲，太公之志也。武亂皆坐，周召之治也。且夫武始而北出，再成而滅商，三成而南，四成而南國是疆。五成而分周公左，召公右，六成復綴以崇天子，夾振之而騶伐，盛威于中國也。分夾而進事，蚤濟也。久立于綴，以待諸侯之至也。且女獨未聞牧野之語乎？武王克殷反商，未及下車，而封黃帝之後于薊，封帝堯之後于祝，封帝舜之後于陳，下車而封夏后氏之後于杞，封殷之後于宋，封王子比干之墓，釋箕子之囚，使之行商容而復其位，庶民弛政，庶士倍祿，濟河而西，馬散之華山之陽，而弗復乘牛，散之桃林之野，而弗復服車甲，畔而藏之府庫，而弗復用，倒載干戈，包之以虎皮，將帥之士，使爲諸侯，名之曰建囊。鄭注·建，讀爲鍵。然後天下知武王之不復用兵也。散軍而郊射，左射狸首，右射驕虞，而貫革之射息也。裨冕搢笏，而虎賁之士說劍也。祀乎明堂，而民知孝，朝覲然後諸侯知所以臣耕耤，然後諸侯知所以敬。五者天下之大教也。食三老五更于大學，天子袒而割牲，執爵而饋，執爵而酳，冕而總干，所以教諸侯之弟也。若此，則周道四達，禮樂交通，則夫武之遲久，不亦宜乎？禮記樂記

問玉第三十六

子貢問于孔子曰敢問君子貴玉而賤珉何也爲玉之寡而珉多與孔子曰非爲玉之寡故貴之珉之多故賤之夫昔者君子比德于玉溫潤而澤仁也纖密以栗智也廉而不剗義也垂之如墜禮也叩之其聲清越而長其終詭然樂矣瑕不掩瑜瑜不掩瑕忠也孚尹旁達信也氣如白虹天也精神見于山川地也珪璋特達德也天下莫不貴者道也詩云言念君子溫其如玉故君子貴之也

子貢問于孔子曰敢問君子貴玉而賤碔者何也鄭注碔似玉石爲玉之寡而碔之多與孔子曰非爲碔之多故賤之也玉之寡故貴之也夫昔者君子比德于玉焉溫潤而澤仁也纖密以栗知也廉而不剗義也垂之如墜禮也叩之其聲清越以長其終詭然樂也瑤不揜瑜瑜不揜瑕忠也孚尹旁達鄭注孚讀如筠謂玉采色也信也氣如白虹天也精神見于山川地也珪璋特達德也天下莫不貴者道也詩云言念君子溫其如玉故君子貴之也禮記聘義

子貢問于孔子曰君子之所以貴玉而賤珉者何也爲夫玉之少而珉之多邪孔子曰惡賜是何言也夫君子豈多而賤之少而貴之哉夫王者君子比德焉溫潤而澤仁也纖密而理知也堅剛而不屈義也廉而不剗行也折而不橈勇也瑕適竝見楊注適澤通之處也扣之其聲清揚而遠聞其止輶然辭也楊注扣與叩同故雖有珉之雕雕不若玉之章章詩曰言念君子溫其如玉此之謂也荀子法行篇

孔子曰入其國其教可知也其爲人也溫柔敦厚詩教也疏通知遠書教也廣博易良樂教也潔靜精微易教也恭儉莊敬禮教之屬辭比事春秋教也故詩之失愚書之失誣樂之失奢易之失賊禮之失煩春秋之失亂其爲人也溫柔敦厚而不愚則深于詩者矣疏通知遠而不誣則深于書者矣廣博易良而不奢則深于樂者矣潔淨精微而不賊則深于易者矣恭儉莊敬而不煩則深于禮者矣屬辭比事而不亂則深于春秋者矣天有四時者春夏秋冬風雨霜露無非教也地載神氣吐納雷霆流形庶物無非教也清明在躬氣志如神有物將至其兆必先是故天地之教與聖人相參其在詩曰嵩高惟嶽峻極于天惟嶽降神生甫及申惟申及甫惟周之翰四國于蕃四方于宣此文武之德矢其文德協此四國此文王之德也凡三代之王必先其令聞詩云明天子令聞不已三代之德也

孔子曰入其國其教可知也其爲人也溫柔敦厚詩教也疏通知遠書教也廣博易良樂教也潔靜精微易教也恭儉莊敬禮教也屬辭比事春秋教也故詩之失愚書之失誣樂之失奢易之失賊禮之失煩春秋之失亂其爲人也溫柔敦厚而不愚則深于詩者也疏通知遠而不誣則深于書者也廣博易良而不奢則深于樂者也潔淨精微而不賊則深于易者也恭儉莊敬而不煩則深于禮者也屬辭比事而不亂則深于春秋者也禮記經解

天有四時春夏秋冬風雨霜露無非教也清明在躬氣志如神嗜欲將至有開必先天降時雨山川出雲詩曰嵩高維嶽峻極于天維嶽降神生甫及申維申及甫維周之翰四國于蕃四方于宣此文武之

德也。三代之王也。必先其令名。詩曰。明明天子。令聞不已。矢其文德。洽此四國。此大王之德也。韓詩外傳

五

天有四時。春秋冬夏。風雨霜露。無非教也。地載神氣。神氣風霆。風霆流形。庶物露生。無非教也。清明在躬。氣志如神。著欲將至。有開必先。天降時雨。山川出雲。其在詩曰。嵩高維嶽。峻極于天。維嶽降神。生甫及申。維申及甫。爲周之翰。四國于蕃。四方于宣。此文武之德也。三代之王也。必先其令聞。詩云。明明天子。令聞不已。三代之德也。弛其文德。孔疏。弛本文作矢。協此四國。大王之德也。禮記孔子問居

五行異氣。而皆適調。六藝異科。而皆同道。溫惠柔良者。詩之風也。淳龐敦厚者。書之教也。清明條達者。易之義也。恭儉尊讓者。禮之爲也。寬裕簡易者。樂之化也。刺幾辨義者。春秋之靡也。故易之失鬼。樂之失淫。詩之失愚。書之失拘。禮之失忮。春秋之失訾。六者聖人兼用而財制之。淮南子泰族訓

子張問聖人之所以教。孔子曰。師乎。吾語女。聖人明于禮樂。舉而措之而已。子張又問。孔子曰。師爾以爲必布几筵。揖讓升降。酌獻酬酢。然後謂之禮乎。爾以爲必行緩兆。執羽籥。作鐘鼓。然後謂之樂乎。言而可履。禮也。行而可樂。樂也。聖人力此二者。以恭已。南面。是故天下太平。萬民順伏。百官承事。上下有禮也。夫禮之所以興。衆之所以治也。禮之所以廢。衆之所以亂也。目巧之室。則有隩阼。席則有上下。車則有左右。行則有竝。隨立則有列序。古之義也。室而無隩阼。則亂于堂室矣。席而無上下。則亂于席次矣。車而無左

右則亂于車上矣。行而無竝隨。則亂于階塗矣。列而無次序。則亂于位著矣。昔者明王聖人。辨貴賤長幼。正男女內外序。親疎遠近。而莫敢相踰越者。皆由此塗出也。

子張問政。子曰。師乎。前吾語女乎。君子明于禮樂。舉而錯之而已。子張復問。子曰。師爾以爲必鋪几筵。鄭注。綴、鄴舞者之位也。兆、其外營城之位也。 與羽籥作鐘鼓。然後謂之樂乎。言而履之禮也。行而樂之樂也。君子力此二者。以南面而立。夫是以天下大平也。諸侯朝。萬物服體。而百官莫敢不承事矣。禮之所興。衆之所治也。禮之所廢。衆之所亂也。目巧之室。則有奧阼。席則有上下。車則有左右。行則有隨。立則有序。古之義也。室而無奧阼。則亂于堂室也。席而無上下。則亂于席上也。車而無左右。則亂于車也。行而無隨。則亂于塗也。立而無序。則亂于位也。昔聖帝明王諸侯。辨貴賤長幼。遠近男女内外。莫敢相踰越。皆由此塗出也。禮記仲尼燕居

### 屈節解第三十七

子路問于孔子曰。由聞丈夫居世。富貴不能有益于物。處貧賤之地。而不能屈節以求伸。則不足以論乎人之城矣。孔子曰。君子之行。已期于必達于己。可以屈則屈。可以伸則伸。故屈節者。所以有待。求伸者。所以及時。是以雖受屈而不毀其節。志達而不犯于義。

孔子在衛。聞齊國田常將欲爲亂。而憚鮑晏。因欲移其兵。以伐魯。孔子會諸弟子。而告之曰。魯、父母之國。不可不救。不忍視其受敵。今吾欲屈節于田常。以救魯。二三子誰爲使。于是子路曰。請往齊。孔子弗許。子張請往。又弗許。子石請往。又弗許。三子退。謂子貢曰。今夫子欲屈節。以救父母之國。吾三人請使。而不獲往。此則吾子用辨之時也。吾子盍請行焉。子貢請使。夫子許之。遂如齊。說田常曰。今子欲收功于魯。實難。不若移兵于吳。則易。田常不悅。子貢曰。夫憂在內者。攻強。憂在外者。攻弱。吾聞子三封而三不成。是則大臣不聽。令戰勝以驕主。破國以尊臣。而子之功。不與焉。則交日疏于主。而與大臣爭。如此。則子之位危矣。田常曰。善。然兵甲已加魯矣。不可更。如何。子貢曰。緩師。吾請于吳。令救魯而伐齊。子因以兵迎之。田常許諾。子貢遂南說吳王曰。王者不滅國。霸者無強敵。千鈞之重。加銖兩而移。今以齊國而私于乘之。魯與吳爭強。甚爲王患之。且夫救魯以顯名。以撫泗上諸侯。誅暴齊以服晉。利莫大焉。名存亡魯。實困強齊。知者不疑。吳王曰。善。然吳嘗困越。越王今苦身養士。有報吳之心。子待我先越。然後乃可。子貢曰。越之勁。不過

魯吳之強不過齊而王置齊而伐越則齊必私魯矣。王方以存亡繼絕之名棄齊而伐小越非勇也。勇者不避難仁者不窮約智者不失時義者不絕世今存越示天下以仁救魯伐齊威加晉國諸侯必相率而朝霸業盛矣。且王必惡越臣請見越君令出兵以從此則實害越而名從諸侯以伐齊吳王悅乃遣子貢之越越王郊迎而自爲子貢御曰此蠻夷之國大夫何足儼然辱而臨之子貢曰今者吾說吳王以救魯伐齊其志欲之而心畏越曰待我伐越而後可則破越必矣且無報人之志而令人疑之拙矣有報人之意而使人知之殆矣事未發而先聞者危矣三者舉事之大患也句踐頓首曰孤嘗不料力而興吳難受困會稽痛于骨髓日夜焦脣乾舌徒欲與吳王接踵而死孤之願也今大夫幸告以利害子貢曰吳王爲人猛暴羣臣不堪國家疲弊百姓怨上大臣內變申胥以諫死大宰嚭用事此則報吳之時也王誠能發卒佐之以邀射其志而重寶以悅其心卑辭以尊其禮則其伐齊必矣此聖人所謂屈節以求其達者也彼戰不勝王之福若勝則必以兵臨晉臣還北請見晉君共攻之其弱吳必矣銳兵盡于齊重甲困于晉而王制其弊焉越王頓首許諾子貢返五日越使大夫文種頓首言于吳王曰越悉境內之士三千人以事吳吳王告子貢曰越王欲身從寡人可乎子貢曰悉人之率衆又從其君非義也吳王乃受越王卒謝留勾踐遂自發國內之兵以伐齊敗之子貢遂北見晉君令承其弊吳晉遂遇于黃池越王襲吳之國吳王歸與越戰滅焉孔子曰夫其亂齊存魯吾之始願若能強晉以弊吳使吳王而越霸者賜說之也美言傷信慎言哉。

田常欲作亂于齊，憚高國鮑晏，故移其兵，欲以伐魯。孔子聞之，謂門弟子曰：「夫魯墳墓所處，父母之國，國危如此，二三子何爲莫出？」子路請出，孔子止之。子張、子石請行，孔子弗許。子貢請行，孔子許之，遂行。至齊，說田常曰：「君之伐魯過矣。夫魯難伐之國，其城薄以卑，其地狹以泄，其君愚而不仁，大臣僞而無用，其士民又惡甲兵之事，此不可與戰。君不如伐吳。夫吳城高以厚，地廣以深，甲堅以新，士選以飽，重器精兵盡在其中，又使明大夫守之，此易伐也。」田常忿然作色曰：「子之所難人之所易，子之所易人之所難，而以教常，何也？」子貢曰：「臣聞之，憂在內者攻彊，憂在外者攻弱。今君憂在內，吾聞君三封而三不成者，大臣有不聽者也。今君破魯以廣齊，戰勝以驕主，破國以尊臣，而君之功不與焉，則交日疎于主，是君上驕主心，下恣羣臣，求以成大事，難矣。夫上驕則恣，臣驕則爭，是君上與主有郤，下與大臣交爭也。如此，則君之立于齊危矣。故曰：不如伐吳。伐吳不勝，民人外死，大臣內空，是君上無彊臣之敵，下無民人之過，孤主制齊者唯君也。」田常曰：「善。雖然，吾兵業已加魯矣，去而之吳，大臣疑我，奈何？」子貢曰：「君按兵無伐，臣請往使吳王，令之救魯而伐齊，君因以兵迎之。」田常許之。使子貢南見吳王，說曰：「臣聞之，王者不絕世，霸者無彊敵，千鈞之重，加銖兩而移。今以萬乘之齊而私千乘之魯，與吳爭彊竊爲王危者，不疑也。吳王曰：「善。雖然，吾嘗與越戰，棲之會稽，越王苦身養士，有報我心。子待我伐越而聽子。」子貢曰：「越之勁不過魯，吳之彊不過齊，王置齊而伐越，則齊已平魯矣。且王方以存亡繼絕爲名，夫伐小越

而畏彊齊非勇也。夫勇者不避難。仁者不窮約。智者不失時。王者不絕世以立其義。今存越示諸侯以仁救魯伐齊。威加晉國。諸侯必相率而朝吳。霸業成矣。且王必惡越。臣請東見越王。令出兵以從。此實空越名從諸侯以伐也。吳王大說。乃使子貢之越。越王除道郊迎。身御至舍而問曰。此蠻夷之國。大夫何以儼然辱而臨之。子貢曰。今者吾說吳王以救魯伐齊。其志欲之。而畏越曰。待我代越乃可。如此破越必矣。且夫無報人之志。而令人疑之拙也。有報人之意。使人知之殆也。事未發而先聞危也。三者舉事之大患。句踐頓首再拜曰。孤嘗不料力。乃與吳戰。困于會稽。痛入于骨髓。日夜焦脣乾舌。徒欲與吳王接踵而死。孤之願也。遂問子貢。子貢曰。吳王爲人猛暴。羣臣不堪。國家敵于數戰。士卒弗忍。百姓怨上。大臣內變。子胥以諫死。太宰嚭用事。順君之過。以安其私。是殘國之治也。今王誠發士卒佐之。以微其志。重寶以說其心。卑辭以尊其禮。其伐齊必也。彼戰不勝。王之福矣。戰勝必以兵臨晉。臣請北見晉君。令共攻之。弱吳必矣。其銳兵盡于齊。重甲困于晉。而王制其敵。此滅吳必矣。越王大說。許諾。送子貢金百鎰劍一良矛。二子貢不受。遂行。報吳王曰。臣敬以大王之言告越王。越王大恐曰。孤不幸少失先人。內不自量。抵罪于吳。軍敗身辱。棲于會稽。國爲虛莽。賴大王之賜。使得奉俎豆而修祭祀。死不敢忘。何謀之敢慮。後五日。越使大夫種頓首言于吳王曰。東海役臣孤句踐使者臣種。敢修下吏。問于左右。今竊聞大王將興大義。誅強救弱。因暴齊而撫周室。請悉起境內士卒三千人。孤請自披堅執銳。以先受矢石。因越賤臣種。奉先人藏器甲二十領。鉄屈盧之矛。步光之劍。以賀軍吏。吳王大悅。以告子貢曰。

越王欲身從寡人伐齊可乎。子貢曰不可。夫空人之國悉人之衆又從其君不義君受其幣許其師而辭其君。吳王許諾乃謝越王。于是吳王乃遂發九郡兵伐齊。子貢因去之晉謂晉君曰臣聞之慮不定不可以應卒兵不先辨不可以勝敵。今夫齊與吳將戰彼戰而不勝越亂之必矣與齊戰而勝必以其兵臨晉晉君大恐曰爲之奈何。子貢曰修兵休卒以待之晉君許諾子貢去而之魯。吳王果與齊人戰于艾陵大破齊師獲七將軍之兵而不歸果以兵臨晉與晉人相遇黃池之上。吳晉爭彊晉人擊之大敗吳師。越王聞之涉江襲吳去城七里而軍吳王聞之去晉而歸與越戰于五湖三戰不勝城門不守越遂圍王宮殺夫差而戮其相破吳三年東向而霸故子貢一出存魯亂齊破吳彊晉而霸越子貢一使使勢相破十年之中五國各有變子貢好廢舉與時轉貨貢喜揚人之美不能匿人之過常相魯衛家累千金卒終于齊史記仲尼弟子列傳

孔子弟子有虧子賤者仕于魯爲單父宰恐魯君聽讒言使己不得行其政于是辭行故請君之近史二人與之俱至官虧子戒其邑吏令二史書方書輒掣其肘書不善則從而怒之二史患之辭請歸魯。虧子曰子之書甚不善子勉而歸矣。二史歸報于君曰虧子使臣書而掣肘書惡而又怒臣邑吏皆笑之此臣所以去之而來也。魯君以問孔子。子曰虧子齊君子也。其才任霸王之佐屈節治單父將以自試也。意者以此爲諫乎。公寢太息而歎曰此寡人之不肖寡人亂虧子之政而責其善者非矣微二史寡人無以知

其過微夫子無以自寤。遽發所愛之使告處子曰：自今以往單父非吾有也。從子之制有便于民者子決爲之。五年一言其要。處子敬奉詔遂得行其政。于是單父治焉。躬敦厚明親親尚篤敬施至仁加懇誠致忠信百姓化之。齊人攻魯道由單父。單父之老請曰：麥已熟矣。今齊寇至不及人人自收其麥。請放民出皆穫傳郭之麥可以益糧且不資于寇。三請而處子不聽。俄而齊寇逮于麥。季孫聞之怒使人以讓處子曰：民寒耕熱耘曾不得食豈不哀哉。不知猶可以告者而子不聽。非所以爲民也。處子蹙然曰：今茲無麥明年可樹。若使不耕者穫是使民樂有寇且得單父一歲之麥于魯不加強喪之不加弱。若使民有自取之心其創必數世不息。季孫聞之赧然而愧曰：地若可入吾豈忍見處子哉。三年孔子使巫馬期遠觀政焉。巫馬期陰免衣衣敝裘入單父界見夜漁者得魚輒舍之。巫馬期問焉曰：凡漁者爲得何以得魚卽舍之。漁者曰：魚之大者名爲鱣。王注：鱣宜爲鮀。吾大夫愛之其小者名爲鱠。吾大夫欲長之是以得二者輒舍之。巫馬期以告孔子曰：處子之德至使民闔行若有嚴刑于旁敢問處子何行而于是孔子曰：吾嘗與之言曰誠于此者刑乎彼處子行此術于單父也。

處子賤治單父恐魯君之聽讒人而令己不得行其術也。將辭而行請近吏二人于魯君與之俱至于單父。邑吏皆朝處子賤令吏二人書吏方將書處子賤從旁時掣搖其肘。吏書之不善則處子賤爲之怒。吏甚患之辭而請歸處子賤曰：子之書甚不善子勉歸矣。二吏歸報于君曰：處子不可爲書君曰何故。吏對曰：處子使臣書而時掣搖臣之肘書惡而有甚怒。吏皆笑處子此臣所以辭而去也。魯君太息

而歎曰。處子以此諫寡人之不肖也。寡人之亂子而令處子不得行其術。必數有之矣。微二人。寡人幾過。遂發所愛而令之賣父。告處子曰。自今以來。賣父非寡人之有也。子之有也。有便于賣父者。子決爲之矣。五歲而言其要。處子敬諾。乃得行其術于賣父。三年。巫馬旗褐衣敝裘而往觀化于單父。見夜漁者。得則舍之。巫馬旗問焉。曰。漁爲得也。今子得而舍之何也。對曰。處子不欲人之取小魚也。所舍者小魚也。巫馬旗歸告孔子曰。處子之德至矣。使人闇行若有嚴刑于旁。敢問處子何以至于此。孔子曰。某嘗與之言曰。誠乎此者刑乎彼。處子必行此術于賣父也。夫處子之得行此術也。魯君後得之也。魯君後得之者。處子先有其備也。先有其備。豈遽必哉。此魯君之賢也。呂氏春秋審應覽具備

魯君使處子賤爲單父宰。子賤辭去。因請借善書者二人。使書憲書教品。魯君子賤。從旁引其肘。書醜。則怒之。欲好書。則又引之。書者患之。請辭而去。歸以告魯君。魯君曰。子賤苦吾擾之。使不得施其善政也。乃命有司無得擅徵發單父。單父之化大治。故孔子曰。君子哉子賤。魯無君子者。斯焉取斯。美其德也。

新序雜事二

處子治亶父。于是齊人攻魯。道亶父。始父老請曰。麥已熟矣。今迫齊寇。民人出自刈傅郭者歸。可以益食。且不資寇。三請處子弗聽。俄而麥畢資乎齊寇。季孫聞之怒。使人讓處子曰。豈不可哀哉。民乎。寒耕熱耘。曾不得食也。弗知猶可。聞或以告。而夫子弗聽。處子蹙然曰。今年無麥。明年可樹。令不耕者獲。是樂有寇也。且一歲之麥于魯不加彊。喪之不加弱。令民有自取之心。其創必數年不息。季孫聞之慙曰。

使穴可入吾豈忍見處子哉。賈誼新書

季子治亶父三年而巫馬期綻衣短褐易容貌往觀化焉見得魚釋之巫馬期問之曰凡子所爲魚者欲得也今得而釋之何也漁者對曰季子不欲人取小魚也所得者小魚是以釋之巫馬期歸以報孔子曰季子之德至矣使人聞行若有嚴刑在其側者季子何以至于此孔子曰某嘗問之以治言者曰誠于此者刑于彼季子必行此術也淮南子道應訓

孔子之舊曰原壤其母死夫子將助之以沐櫛子路曰由也昔者聞諸夫子曰無友不如己者過則勿憚改夫子憚矣姑已若何孔子曰凡民有喪匍匐救之況故舊乎非友也吾其往及爲櫛原壤登木曰久矣予之不託于音也遂歌曰狸首之斑然執女手之卷然夫子爲之隱佯不聞以過之子路曰夫子屈節而極于此失其與矣豈未可以已乎孔子曰吾聞之親者不失其爲親也故者不失其爲故也孔子之故人曰原壤其母死夫子助之沐櫛鄭注沐浴也原壤登木曰久矣予之不託于音也鄭注謂叩木以作音歌曰狸首之斑然執女手之卷然夫子爲弗聞也者而過之從者曰子未可以已乎夫子曰某聞之親者毋失其爲親也故者毋失其爲故也禮記檀弓下

# 孔子家語疏證卷九

## 七十二弟子解第三十八

顏回、魯人。字子淵。年二十九而髮白。三十一年早死。孔子曰：自吾有回門人日益親。回之德行著名。孔子稱其仁焉。

顏回者。魯人也。字子淵。少孔子三十歲。回年二十九。髮盡白。蚤死。索隱。校其年。則顏回死時孔子年六十一。孔子哭之慟曰。自吾有回門人益親。史記仲尼弟子列傳

閔損、魯人。字子騫。以德行著名。孔子稱其孝焉。

閔損、字子騫。少孔子十五歲。不仕大夫。不食汙君之祿。史記弟子傳

冉耕、魯人。字伯牛。以德行著名。有惡疾。孔子曰：命也夫。

冉耕、字伯牛。聖門志。廟里廣志。少孔子二十九歲。今本無。孔子以爲有德行。史記弟子傳

冉雍、字仲弓。伯牛之宗族。生于不肖之父。以德行著名。

冉雍、字仲弓。索隱。左氏。闕止。字子我。因國姓。子我。家語。少孔子二十歲。今本無。孔子以仲弓爲有德行。史記弟子傳

宰予、字子我。魯人。有口才著名。

宰予、字子我。利口辯辭。爲臨淄大夫。與田常作亂。以夷其族。爲陳蕡所殺。字與宰予相涉。因誤云然。孔

子恥之。史記弟子傳

端木賜、字子貢。衛人。有口才著名。

端木賜。衛人。字子貢。少孔子三十一年。子貢利口巧辭。孔子常謗其辯。史記弟子傳

冉求、字子有。仲弓之族。有才藝。以政事著名。

冉求。字子有。少孔子二十九歲。爲季氏宰。史記弟子傳

仲由、字子路。有勇力才藝。以政事著名。

仲由。字子路。卞人也。少孔子九歲。子路性鄙。好勇力。志伉直。冠雄雞。佩豶豚。陵暴孔子。孔子設禮稍誘

子路。子路後儒服委質。因門人請爲弟子。孔子曰。自吾得由。惡言不聞于耳。史記弟子傳

言偃、魯人。字子游。以文學著名。

言偃。吳人。有言偃家。今吳郡。少孔子四十九歲。孔子以爲子游習于文學。史記弟子傳

卜商、衛人。無以尙之。嘗返衛。見讀史志者云。昔師伐秦。三豕渡河。子夏曰。非也。己亥耳。讀史志者問諸晉

史。果曰己亥。于是衛以子夏爲聖。孔子卒後。教于西河之上。魏文侯師事之。而諮國政焉。

子夏之晉。過衛。有讀史記者曰。晉師三豕渡河。子夏曰。非也。是己亥也。夫己與三相近。豕與亥相似。至

于晉而問之。則曰。晉師己亥涉河也。呂氏春秋。異行論。察傳。

卜商。字子夏。少孔子四十四歲。孔子旣沒。子夏居西河教授。爲魏文侯師。史記弟子傳

顥孫師陳人字子張少孔子四十八歲爲人有容貌資質寬沖博接從容自務居不務立于仁義之行門人友之而弗敬

顥孫師陳人字子張少孔子四十八歲史記弟子傳

曾參南武城人字子輿少孔子四十六歲志存孝道故孔子因之以作孝經齊嘗聘欲與爲卿而不就曰吾父母老食人之祿則憂人之事故吾不忍遠親而爲人役參後母遇之無恩而供養不衰及其妻以梨蒸不熟因出之人曰非七出也參曰梨蒸小物耳吾欲使熟而不用吾命況大事乎遂出之終身不取妻其子元請焉告其子曰高宗以後妻殺孝己尹吉甫以後妻殺伯奇吾上不及高宗中不比吉甫庸知其得免于非乎

曾參南武城人字子輿少孔子四十六歲孔子以爲能通孝道授之業作孝經死于魯史記弟子傳白虎通傳曰曾子去妻梨蒸不熟問曰婦有七出不蒸亦預乎曰吾聞之也絕交令可友棄妻令可嫁也梨蒸不熟而已何問其故乎

澹臺滅明武城人字子羽少孔子四十九歲有君子之姿孔子嘗以容貌望其才其才不无孔子之望然其爲人公正無私以取與去就以諾爲名仕魯爲大夫也

澹臺滅明武城人字子羽少孔子三十九歲狀貌甚惡秦隸·與家語相反欲事孔子孔子以爲材薄既已受業退而修行南遊至江從弟子三百人設取予去就名施乎諸侯史記弟子傳

高柴、齊人。高氏之別族。字子羔。少孔子四十歲。長不過六尺。狀貌甚惡。篤孝而有法正。少居魯。見知名于孔子之門。仕爲武城宰。

高柴字子羔。少孔子三十歲。子羔長不盈五尺。受業孔子。孔子以爲愚。史記弟子傳。

麌不齊、字子賤。魯人。少孔子四十九歲。仕爲單父宰。有才智仁愛。百姓不忍欺。孔子大之。

麌不齊字子賤。少孔子四十九歲。史記弟子傳。

樊須、魯人。字子遲。少孔子三十六歲。弱仕于季氏。

樊須字子遲。少孔子三十六歲。史記弟子傳。

有若、魯人。字子有。少孔子三十三歲。爲人強識。好古道也。

有若少孔子三十三歲。孔子旣沒。弟子思慕。有若狀似孔子。弟子相與共立爲師。師之如夫子時也。他日弟子進問曰。昔夫子當行使。弟子持雨具已而果雨。弟子問曰。夫子何以知之。夫子曰。詩不云乎。月離于畢。俾滂沱矣。昨暮月不宿畢乎。他日月宿畢竟不雨。商瞿年長無子。其母爲取室。孔子使之齊。瞿母請之。孔子曰。無憂。瞿年四十後。當有五丈夫子。已而果然。敢問夫子何以知此。有若默然無以應。弟子起曰。有子避之。此非子之座也。史記弟子傳。

公西赤、魯人。字子華。少孔子四十二歲。束帶立朝。閑賓主之儀。

公西赤字子華。少孔子四十二歲。史記弟子傳。

原憲宋人字子思少孔子三十六歲清淨守節貧而樂道孔子爲魯司寇原憲嘗爲孔子宰孔子卒後原憲退隱居于衛

原憲字子思孔子卒原憲亡在草澤中子貢相衛而結駟連騎排藜藿入窮閭過謝原憲憲攝敝衣冠見子貢子貢恥之曰夫子豈病乎原憲曰吾聞之無財者謂之貧學道而不能行者謂之病若憲貧也非病也子貢慚不擇而去終身恥其言之過也史記弟子傳

公冶長魯人字子長爲人能忍恥孔子以女妻之

公冶長魯人字子長索隱范甯云孔子曰長可妻也史記弟子傳

南宮縡字子容以智自將世清不廢世濁不洿孔子以兄子妻之

南宮括字子容史記弟子傳

公析哀齊人字季沈鄙天下多仕于大夫者是故未嘗屈節人臣孔子特歎賞之

公皙哀索隱家語字季次作公哲克孔子曰天下無行多爲家臣仕于都唯季次未嘗仕史記弟子傳

曾點曾參父字子晳疾時禮教不行欲修之孔子善之論語所謂浴乎沂風乎舞雩之下

曾晳字晳仲尼弟子傳

顏由顏回父字季路孔子始教學于闕里而受學少孔子六歲

顏無繇字路路者顏回父父子嘗各異時事孔子史記弟子傳

商瞿、魯人。字子木。少孔子二十九歲。特好易。孔子傳之。志焉。

商瞿、魯人。字子木。少孔子二十九歲。孔子傳易于瞿。史記弟子傳。

漆雕開、蔡人。字子若。少孔子十一歲。習尚書不樂仕。孔子曰：「子之齒可以仕矣。」時將過子。若報其書曰：「吾斯之未能信。」孔子悅焉。

漆雕開、字子開。史記弟子傳。

公良孺、陳人。字子正。賢而有勇。孔子周行常以家車五乘從。

公良孺、字子正。史記弟子傳。

秦商、魯人。字不茲。今本作不茲。少孔子四歲。其父董父與孔子父叔梁紇俱力聞。

秦商、字子不。史記弟子傳。

顏刻、魯人。字子驕。少孔子五十歲。孔子適衛。子驕爲僕。衛靈公與夫人南子同車出。而令宦者雍梁參乘。使孔子爲次乘。遊過市。孔子恥之。顏刻曰：「夫子何恥之？」孔子曰：「詩云：觀爾新婚。以慰我心。」乃歎曰：「吾未見好德如好色者也。」

顏高、索隱。今本作叔。字子驕。史記弟子傳。

司馬犁耕、宋人。字子牛。牛爲人性躁。好言語。見兄桓魋行惡。牛常憂。

司馬耕、字子牛。史記弟子傳。

巫馬期，陳人。字子期。少孔子三十歲。孔子將近行。命從者皆持蓋。已而果雨。巫馬期問曰：「旦無雲。旣日出。而夫子命持雨具。敢問何以知之？」孔子曰：「昨暮月宿畢。詩不云乎？月離于畢。俾滂沱矣。以此知之。」

巫馬施，字子旗。少孔子三十歲。史記弟子傳

梁鳣，齊人。字叔魚。少孔子三十九歲。年三十。未有子。欲出其妻。商瞿謂曰：「子未也。昔吾年三十八無子。吾母欲爲吾更取室。夫子使吾之齊。母欲請留吾。夫子曰：『無憂也。瞿過四十。當有五丈夫。』子今果然。吾恐子自晚生耳。未必妻之過。從之二年而有子。」

梁鳣，字叔魚。少孔子二十九歲。史記弟子傳

琴牢，衛人。字子開。一字張。史記弟子傳。與宗魯友。聞宗魯死。欲往弔焉。孔子弗許。曰：「非義也。」

冉孺，魯人。字子魯。少孔子五十歲。

冉孺，字子魯。少孔子五十歲。史記弟子傳

顏辛，魯人。字子柳。少孔子四十六歲。

顏辛，字子柳。少孔子四十六歲。史記弟子傳

伯虔，字子晳。少孔子五十歲。

伯虔，字子晳。少孔子五十歲。史記弟子傳

公孫龍，衛人。字子石。少孔子五十三歲。

公孫龍，衛人。字子石。少孔子五十三歲。

曹卽邱少孔子五十歲。

曹卽邱字子循少孔子五十歲史記弟子傳

陳亢陳人字子亢一字子禽無少孔子四十歲。

叔仲會魯人字子期少孔子五十歲與孔璇年相比每孺子之執筆記事于夫子二人迭侍左右孟武伯見孔子而問曰此二孺子之幼也于學豈能識于壯哉孔子曰然少成則若性也習慣若自然也

叔仲會字子期史記弟子傳

秦祖字子南

秦祖秦人鄭目錄字子南史記弟子傳

奚藏字子哲

奚藏字子哲史記弟子傳

公祖茲字子之

公祖茲正義音鉤字子之史記弟子傳

廉潔字子庸

廉潔鄭目錄字子庸史記弟子傳

公西輿字子上

公西輿如、字子上。史記弟子傳

宰父黑、字子黑。

宰父黑、字子黑。史記弟子傳

公西葴、字子索。

公西葴、字子上。史記弟子傳

壤驷亦、字子從。

壤驷亦、字子從。史記弟子傳

冉季、字子產。

冉季、衛人。<sub>鄭目錄</sub>字子產。史記弟子傳

薛邦、字子徒。

鄭國、正義·家語薛邦作國者  
避諱·薛鄭字誤耳字子徒。史記弟子傳

后處、字里之。

后處、史記字子里。史記弟子傳

縣亶、史記字子象。

左郢、字子行。

左人郢

鄭目錄  
魯人

字行

史記弟子傳

狄黑

字哲之

狄黑

字哲  
史記弟子傳

商澤

史記弟子傳

商澤

史記弟子傳

任子齊

史記弟子傳

任不齊

史記弟子傳

榮祈

史記弟子傳

榮祈

史記弟子傳

顏噲

史記弟子傳

顏噲

史記弟子傳

榮旂

史記弟子傳

榮旂

史記弟子傳

原忼

史記弟子傳

原忼

史記弟子傳

公肩定

史記弟子傳

公肩定

史記弟子傳

公亢

史記弟子傳

公亢

史記弟子傳

公堅定

史記弟子傳

公堅定

史記弟子傳

公子中

史記弟子傳

公子中

史記弟子傳

秦非、字子之。

秦非、鄭人。晉人。

鄭目錄。

字子之。史記弟子傳

漆雕從、字子文。

漆雕徒父。史記弟子傳

燕伋、字子思。

燕伋、齊人。

齊目錄。

字子思。史記弟子傳

公夏守、字子乘。

公夏首、齊人。

鄭目錄。

字子乘。史記弟子傳

句井疆、字子疆。

句井疆、史記弟子傳

步叔乘、字子車。

步叔乘、齊人。

齊目錄。

字子車。史記弟子傳

石子蜀、字子明。

石作蜀、字子明。

鄭目錄。

邦選、字子斂。

邦異、魯人。  
字子斂。史記弟子傳

施之常。字子常。

施之常。字子恢。史記弟子傳

申續、今本作黨。  
字子周。

申棠義、魯人。  
字周。史記弟子傳

樂欣。字子聲。

樂欬、魯人。  
字子聲。

顏之僕。字子叔。

顏之僕、魯人。  
字叔。史記弟子傳

孔弗。字子蔑。孔子兄之子。

漆雕侈。字子斂。

漆雕哆、魯人。  
字子斂。

縣成。字子橫。

縣成、鄭人。  
字子祺。史記弟子傳

顏相。字子襄。

顏祖、鄭伯人。魯人。錄。字襄。史記弟子傳

公伯僚、字子周。以下家語無。

鄒單、字子家。

秦冉、字開。

顏何、字子冉。以上史記弟子傳

本姓解第三十九

孔子之先宋之後也。微子啓，帝乙之元子。紂之庶兄，以圻內諸侯入爲王卿士。微，國名。子爵。初，武王克殷，封紂之子武庚于朝歌，使奉湯祀。武王崩，而與管蔡竈三叔作難。周公相成王東征之，二年，罪人斯得。乃命微子代殷後，作微子之命，申之與國于宋。徙殷之子孫，唯微子先往仕周，故封之賢。其弟曰仲思，名衍，或名泄。嗣微之後，故號微仲。生宋公稽。胄子雖遷爵易位，而班級不及其故者，得以故官爲稱。故二微雖爲宋公，而猶以微之號自終。至于稽，乃稱公焉。

微子開者，殷帝乙之首子，而紂之庶兄也。紂既立，不明淫亂于政，微子數諫，紂不聽，遂亡。周武王伐紂，克殷，封紂子武庚祿父以續殷祀，使管叔、蔡叔傅相之。武王崩，成王少，周公旦代行政。管蔡疑之，乃與武庚作亂。周公旣承成王命，誅武庚，殺管叔，放蔡叔，乃命微子開代殷後，奉其先祀。作微子之命，以申之國于宋。微子開立其弟衍，是爲微仲。微仲卒，子宋公稽立。史記宋微子世家

宋公生丁公申，申生湣公共及襄公。熙熙生弗父何，及厲公方祀，方祀以下世爲宋卿。

宋公稽卒，子丁公申立。丁公申卒，子湣公共立。湣公共卒，弟煬公熙立。煬公卽位，湣公子鮒祀弑煬公而自立，是爲厲公。史記宋微子世家

弗父何生宋父周，周生世子勝。勝生正考父。正考父生孔父嘉，五世親盡，別爲公族，故後以孔爲氏焉。一曰：孔父者，生時所賜號也。是以子孫遂以氏族。孔父生子木金父。金父生翬夷。翬夷生防叔，避華氏之禍，而自立。

而奔魯。防叔生伯夏。伯夏生叔梁紇。雖有九女。而無子。其妾生孟皮。孟皮一字伯尼。有足病。于是乃求婚于顏氏。顏氏有三女。其小曰徵在。顏父問三女。曰。陬大夫雖父祖爲士。然其先聖王之裔。今其人身長十尺。武方絕倫。吾甚貪之。雖年長性嚴。不足爲疑。三子孰能爲之妻。二女莫對。徵在進曰。從父所制。將何問焉。父曰。卽爾能矣。遂以妻之。徵在旣往廟見。以夫之年大。懼不時有男。而私禱尼丘之山。以祈焉。生孔子。故名丘而字仲尼。

宋湣公生弗甫何。弗甫何生宋父。宋父生正考甫。正考甫生孔父嘉。爲宋司馬。華督殺之。而絕其世。其子木金父降爲士。木金父生祈父。祈父生防叔。爲華氏所逼。奔魯。爲防大夫。故曰防叔。防叔生伯夏。伯夏生叔梁紇。叔梁紇生仲尼。世本 詩商頌那正義引

魯襄公二十三年。孔子生。公羊傳襄公二十一年十有一月庚子孔子生。穀梁傳。冬十月庚子。孔子生。生而首上圩頂。故因名曰丘云。字仲尼。姓孔氏。史記孔子世家

孔子三歲而叔梁紇卒于防。至十九。娶于宋之亓官氏。一歲而生伯魚。魚之生也。魯昭公以鯉魚賜孔子。榮君之貺。故因以名曰鯉。而字伯魚。魚年五十。先孔子卒。

齊太史子與適魯。見孔子。孔子與之言道。子與悅曰。吾鄙人也。聞子之名。不覩子之形久矣。而求知之寶貴也。乃今而後知泰山之爲高。淵海之爲大。惜乎夫子之不逢明王。道德不加于民。而將垂寶以貽後世。

遂退而謂南宮敬叔曰。今孔子先聖之嗣。自弗父何以來。世有德讓。天所祚也。成湯以武德王天下。其配在文。殷宗以下。未始有也。孔子生于衰周。先王典籍。錯亂無紀。而乃論百家之遺記。考正其義。祖述堯舜。憲章文武。刪詩述書。定禮理樂。制作春秋。讃明易道。垂訓後嗣。以爲法式。其文德著矣。然凡所教誨。束脩已上三千餘人。或者天將欲與素王之乎。夫何其盛也。敬叔曰。殆如吾子之言。夫物莫能兩大。吾聞聖人之後。而非繼世之統。其必有興者焉。今夫子之道至矣。乃將施之無窮。雖欲辭天之祚。故未得耳。子貢聞之。以二子之言告孔子。子曰。豈若是乎。亂而治之。滯而起之。自吾志也。天何與焉。

## 終記解第四十

孔子晨作負手曳杖逍遙于門而歌曰泰山其頽乎梁木其壞乎哲人其萎乎既歌而入當戶而坐子貢聞之曰泰山其頽則吾將安仰梁木其壞吾將安仗哲人其萎吾將安放夫子殆將病也遂趨而入夫子歎而言曰賜汝來何遲子疇昔夢坐奠于兩楹之間夏后氏殯于東階之上則猶在阼殷人殯于兩楹之間卽與賓主夾之周人殯于西階之上則猶賓之而某也殷人也夫明王不興則天下其孰能宗余余逮將死遂寢疾七日而終時年七十三矣

孔子蚤作負手曳杖逍遙于門歌曰泰山其頽乎梁木其壞乎哲人其萎乎既歌而入當戶而坐子貢聞之曰泰山其頽則吾將安仰梁木其壞哲人其萎則吾將安放夫子殆將病也遂趨而入夫子曰賜爾來何遲也夏后氏殯于東階之上則猶在阼也殷人殯于兩楹之間則與賓主夾之也周人殯于西階之上則猶賓之也而某也殷人也予疇昔之夜夢坐奠于兩楹之間夫明王不興而天下其孰能宗予予殆將死也蓋寢疾七日而沒禮記檀弓上

哀公誅曰昊天不弔不憖遺一老俾屏余一人以在位營營余在疚於乎哀哉尼父無自律子貢曰公其不沒于魯乎天子有言曰禮失則昏名失則憲失志爲昏失所爲憲生不能用死而誅之非禮也稱一人非名君兩失之矣

哀公十六年夏四月己丑孔某卒公誅之曰旻天不弔不憖遺一老俾屏余一人以在位營營余在疚

嗚呼哀哉尼父無自律子贛曰君其不沒于魯乎夫子之言曰禮失則昏名失則愆失志爲昏失所爲愆生不能用死而誄之非禮也稱一人非名也君兩失之春秋傳

魯哀公誄孔某曰天不遺耆老莫相予位焉嗚呼哀哉尼父禮記檀弓上

旣卒門人疑所以服夫子者子貢曰昔夫子之喪顏回也若喪其子而無服喪子路亦然今請喪夫子如喪父而無服于是弟子皆弔服而加麻出有所之則由經子夏曰入宜經可居出則不經子游曰吾聞諸夫子喪朋友居則經出則否喪所尊雖經而出可也

孔子之喪門人疑所服子貢曰昔者夫子之喪顏淵若喪子而無服喪子路亦然請喪夫子若喪父而無服禮記檀弓上

孔子之喪二三子皆經而出羣居則經鄭注羣謂七十二弟子相爲朋友服出則否同上

孔子之喪公西掌殯葬焉哈以疏米三貝襲衣十有一稱加朝服一冠章甫之冠珮象環徑五寸而紺組綬桐棺四寸柏棺五寸飾廟置翫設披周也設崇殷也綱練設旒夏也兼用三王禮所以尊師且備古也孔子之喪公西赤爲志焉鄭注謂章識志飾棺牆置翫繡鄭注繡柳衣也設披鄭注柩行引棺者周也設崇牙鄭注崇飾也殷也綱練設旒鄭注廣充幅長尋曰旒夏也禮記檀弓上

孔子佩象環五寸而綦組綬禮記玉藻

葬于魯城北泗水上藏入地不及泉而封爲偃斧之形高四尺樹松柏爲志焉弟子皆冢于墓行心喪之

禮既葬有自燕來觀者舍于子夏氏子貢謂之曰吾亦人之葬聖人非聖人之葬人子奚觀焉昔夫子言曰吾見封若夏屋者見若斧矣從若斧者也馬鬣封之謂也今徒一日三斬板而以封尙行夫子之志而已何觀乎哉

孔子之喪有自燕來觀者舍于子夏氏子夏曰聖人之葬人與人之葬聖人也子何觀焉昔者夫子言之曰吾見封之若堂者矣鄭注堂形旁四方而高見若坊者矣鄭注坊形旁殺平上而長見若覆夏屋者矣鄭注覆形旁殺平上而長夏屋今之門廡而卑也見若斧者矣鄭注斧形旁殺刃上而長從若斧者焉馬鬣封之謂也今一日而三斬板而已封上行夫子之志乎哉禮記檀弓上

二三子三年喪畢或留或去惟子貢廬于墓六年自後羣弟子及魯人處于墓如家者百有餘家因名其居曰孔里焉

孔子葬魯城北泗上弟子皆服三年心喪畢相訣而去則哭各復盡哀或復留唯子貢廬于冢上凡六年然後去弟子及魯人往從冢而家者百有餘室因命曰孔里史記孔子世家

正論解第四十一

孔子在齊。齊侯出田。招虞人以旌。不進。公使執之。對曰。昔先君之田也。旌以招大夫。弓以招士。皮冠以招虞人。臣不見皮冠。故不敢進。乃舍之。孔子聞之。曰。善哉。守道不如守官。君子謹之。

昭公二十年十二月。齊侯田于沛。招虞人以弓。不進。公使執之。辭曰。昔我先君之田也。旃以招大夫。弓以招士。皮冠以招虞人。臣不見皮冠。故不敢進。乃舍之。仲尼曰。守道不如守官。君子謹之。春秋傳

齊國書伐魯。季康子使冉求率左師禦之。樊遲爲右師。不踰溝。樊遲曰。非不能也。不信子。請三刻而踰之。如之衆從之。師入齊軍。遁。冉有用戈。故能入焉。孔子聞之。曰。義也。旣戰。季孫謂冉有曰。子之于戰。學之乎。性達之乎。對曰。學之。季孫曰。從事。孔子惡乎。學。冉有曰。卽學之。孔子也。夫孔子者。大聖。無不該。文武。並用。兼通。求也。適聞其戰法。猶未之詳也。季孫悅。樊遲以告孔子。孔子曰。季孫于是乎可謂悅人之有能矣。

哀公十一年春。齊爲鄖。故國書。高無不帥。師伐我。及清孟。孺子洩帥右師。顏羽御。邴洩爲右。冉求帥左師。管周父御。樊遲爲右。季孫曰。須也。弱有子曰。就用命焉。師及齊師戰于郊。齊師自稷曲。師不踰溝。樊遲曰。非不能也。不信子也。請三刻而踰之。如之。衆從之。師入齊軍。獲甲首八十。齊人不能帥。宵諜曰。齊人遁。冉有用矛于齊師。故能入其軍。孔子曰。義也。春秋傳

南宮說仲孫何忌既除喪而昭公在外未之命也定公卽位乃命之辭曰先臣有遺命焉曰夫禮人之幹也非禮則無以立屬家老使命二臣必事孔子而學禮以定其位公許之二子學于孔子孔子曰能補過者君子也詩云君子是則是微孟僖子可則微矣懲已所病以誨其嗣大雅所謂詒厥孫謀以燕翼子是類也天

昭公七年三月公如楚鄭伯勞于師之梁孟僖子爲介不能相儀及楚不能答郊勞九月公至自楚孟僖子病不能如禮乃講學之及其將死也杜注二年召其大夫曰禮人之幹也無禮無以立吾聞將有達者曰孔丘聖人之後也而滅于宋其祖弗父何以有宋而授厲公及正考父佐戴武宣三命茲益共故其鼎銘云一命而僂再命而僢三命而俯循牆而走亦莫余敢侮餧于是鬻于是以鬻余口其共也如是臧孫紇有言曰聖人有明德者若不當世其後必有達人今其將在孔丘乎我若獲沒必屬說與何忌于夫子使事之而學禮焉以定其位故孟懿子與南宮敬叔師事仲尼仲尼曰能補過者君子也詩曰君子是則是效孟僖子可則效已矣春秋傳

衛孫文子得罪于獻公居戚公卒未葬文子擊鐘焉延陵季子適晉過戚聞之曰異哉夫子之在此猶燕子巢于幕也懼猶未也又何樂焉君又存殯可乎文子于是終身不聽琴瑟孔子聞之曰季子能以義正人文子能克己復義可謂善改過矣

襄公二十九年吳公子札來聘其出聘也通嗣君也適衛說蘧瑗史狗史鮑公子荊公叔發公子朝曰衛多君子未有患也自衛如晉將宿于戚聞鐘聲焉曰異哉吾聞之也辯而不德必加于戮夫子獲罪于君以在此懼猶未也而又何樂夫子之在此也猶燕之巢于幕上君又在殯而可以樂乎遂去之文子聞之終身不聽琴瑟春秋傳

孔子覽晉志晉趙穿殺靈公趙盾亡未及山而還史書趙盾弑君盾曰不然史曰子爲正卿亡不出境返不討賊非子而誰盾曰嗚呼我之懷矣自詰伊戚其我之謂乎孔子歎曰董狐古之良史也書法不隱趙宣子古之良大夫也爲法受惡惜也越境乃免宣公二年秋九月乙丑趙穿攻靈公于桃園宣子未出山而復大史書曰趙盾弑其君以示于朝宣子曰不然對曰子爲正卿亡不出境返不討賊非子而誰宣子曰嗚呼我之懷矣自詰伊戚其我之謂矣孔子曰董狐古之良史也書法不隱趙宣子古之良大夫也爲法受惡惜也越境乃免春秋傳

鄭伐陳入之使子產獻捷于晉晉人問陳之罪焉子產對曰陳忘周之大德介恃楚衆憑陵敝邑是以有往年之告未獲命則又有東門之役當陳隧者井陁木刊敝邑大懼天誘其衷啓敝邑心知其罪授首于我用敢獻功晉人曰何故侵小對曰先王之命惟罪所在各致其辟且昔天子一圻列國一同自是以衰

周之制也。今大國多數折矣。若無侵小。何以至焉。晉人曰。其辭順。孔子聞之。謂子貢曰。志有之。言以足志。文以足言。不言誰知其志。言之無文。行之不遠。晉爲伯。鄭入陳。非文辭不爲功。小子慎哉。鄭子產獻捷于晉。戎服將事。晉人問陳之罪。對曰。昔虞闕父爲周陶正。以服事我先王。我先王賴其利器用也。與其神明之後也。庸以元女大姬配胡公。而封諸陳。以備三恪。則我周之自出。至于今是賴桓公之亂。蔡人欲立其出。我先君莊公奉五父而立之。蔡人殺之。我又與蔡人奉戴厲公。至于莊宣。皆我之自立。夏氏之亂。成公播蕩。又我之自入。君所知也。今陳忘周之大德。蔑我大惠。棄我姻親。介恃楚衆。以憑陵我敝邑。不可億逞。我是以有往年之告。未獲成命。則有我東門之役。當陳隧者。井陘木刊。敝邑大懼不競。而恥大姬。天誘其衷。啓敝邑心。陳知其罪。授首于我。用敢獻功。晉人曰。何故侵小。對曰。先王之命。唯罪所在。各致其辟。且昔天子之地一坼。列國一同。自是以衰。今大國多數折矣。若無侵小。何以至焉。晉人曰。何故戎服。對曰。我先君武莊爲平桓卿。士城濮之役。文公布命曰。各復舊職。命我文公戎服輔王。以授楚捷。不敢廢王命故也。士莊伯不能詰。復于趙文子。文子曰。其辭順。犯順不祥。乃受之。仲尼曰。志有之。言以足志。文以足言。不言誰知其志。言之無文。行而不遠。晉爲伯。鄭入陳。非文辭不爲功。慎辭哉。春秋傳。

楚靈王汰侈。右尹子革侍坐。左史革相趨而過。王曰。是良史也。子善視之。是能讀三墳五典。八索九丘。對

曰夫良史者記君之過揚君之善而此子以潤辭爲官不可爲良史又曰臣乃嘗問焉昔周穆王欲肆其心將過行天下使皆有車轍並馬跡焉祭公謀父作祈昭王注昭宣爲招以止王心王是以獲殆于文宮臣問其詩焉而弗知若問遠焉其焉能知王曰子能乎對曰能其詩曰祈昭之愔愔乎式昭德音思我王度式如玉式如金刑民之力而無有醉飽之心靈王揖而入饋不食寢不寐數日則固不能自勝其情以及于難孔子讀其志曰古者有志克己復禮爲仁信善哉楚靈王若能如是豈期辱于乾谿子革之非左史所以風也稱詩以諫順哉

楚子狩于州來次于穎尾使蕩侯潘子司馬督孺尹午陵尹喜帥師圍徐以懼吳楚子次于乾谿以爲之援右尹子革夕杜注子革鄭然舟左史倚相趨過王曰是良史也子善視之是能讀三墳五典八索九丘對曰臣嘗問焉昔穆王欲肆其心周行天下將皆必有車轍馬跡焉祭公謀父作祈招之詩以止王心王是以獲沒于祇宮臣問其詩而不知也若問遠焉其焉能知之王曰子能乎對曰能其詩曰祈招之愔愔式昭德音思我王度式如玉式如金刑民之力而無有醉飽之心王揖而入饋不食寢不寐數日不能自克以及于難仲尼曰古也有志克己復禮仁也信善哉楚靈王若能如是豈其辱于乾谿春秋傳

叔孫穆子避難奔齊宿于庚宗之邑庚宗寡婦通焉而生牛穆子返魯以牛爲內豎相家牛讒叔孫二人殺之叔孫有病牛不通其餉不食而死牛遂輔叔孫庶子昭而立之昭子旣立朝其家衆曰豎牛禍叔孫

氏使亂大從殺適立庶又披其邑以求舍罪罪莫大焉必速殺之遂殺豎牛孔子曰叔孫昭子之不勞不可

可能也周任有言曰爲政者不賞私勞不罰私怨詩云有覺德行四國順之昭子有焉

初穆子去叔孫氏杜注成十六年及庚宗遇婦人使私爲食而宿焉適齊娶于國氏生孟丙仲壬夢天壓已

弗勝顧而見人號之曰牛助余乃勝之旦而皆召其徒無之既立所宿庚宗之婦入獻以雉問其姓對

曰余子長矣能奉雉而從我矣召而見之則所夢也未問其名號之曰牛曰唯遂使爲豎有寵公孫明

知叔孫子齊未逆國姜子明取之故怒其子杜注孟丙仲壬長而後使逆之田于丘蕕遂遇疾焉豎牛欲

亂其室而有之叔孫爲孟鐘杜注未際饗大夫以樂之既具使豎牛請曰入弗謁出命之曰及賓至聞

鐘聲牛曰孟有北婦人之客杜注客謂公孫明怒賓出使拘而殺諸外杜注殺孟丙仲與公御萊書觀于公公

與之環使牛入示之不示出命佩之牛謂叔孫見仲而何叔孫曰何爲曰不見既自見矣公與之環而

佩之矣遂逐之奔齊疾急豎牛曰夫子疾病不欲見人使寘餌于个而退弗進則置虛命徹十二月癸

丑叔孫不食乙卯卒牛立昭子而相之仲至自齊南遺使國人助豎牛以攻諸大庫之庭司空射之中

目而死豎牛取東鄙三十邑以與南遺昭子卽位朝其家衆曰豎牛禍叔孫氏使亂大從殺適立庶又

披其邑將以赦罪罪莫大焉必速殺之豎牛懼奔齊孟仲之子殺諸塞闢之外投其首于寧風之棘上

仲尼曰叔孫昭子之不勞不可能也周任有言曰爲政者不賞私勞不罰私怨詩云有覺德行四國順

之春秋傳

晉邢侯與雍子爭田。叔魚攝理。罪在雍子。雙子納其女子于叔魚。叔魚繫獄邢侯。邢侯怒。殺叔魚與雍子于朝。韓宣子問罪于叔向。叔向曰。三姦同坐。施生戮死可也。雍子自知其罪。而賂以置直鮒也。鬻獄邢侯。專殺其罪一也。已惡而掠美爲昏貪。以敗官爲默。殺人不忌爲賊。夏書曰。昏默賊殺。咎陶之刑也。請從之。乃施邢侯而尸。雍子叔魚于市。孔子曰。叔向古之遺直也。治國制刑。不隱于親。三數叔魚之罪。不爲末減。曰義可謂直矣。平丘之會。數其賄也。以寬衛國。晉不爲暴。歸魯叔孫稱其詐也。以寬魯國。晉不爲虐。邢侯之獄。言其貪也。以正刑書。晉不爲頗。三言而除三惡。加三利。殺親益榮。由義也夫。

邢侯與雍子爭鄙田。久而無成。士景伯如楚。叔魚攝理。韓宣子命斷舊獄。罪在雍子。雍子納其女子于叔魚。叔魚蔽罪邢侯。邢侯怒。殺叔魚與雍子于朝。宣子問其罪于叔向。叔向曰。三人同罪。施生戮死可也。雍子自知其罪。而賂以置直鮒也。鬻獄邢侯。專殺其罪一也。已惡而掠美爲昏貪。以敗官爲墨。殺人不忌爲賊。夏書曰。昏墨賊殺。皋陶之刑也。請從之。乃施邢侯而尸。雍子與叔魚于市。仲尼曰。叔向古之遺直也。治國制刑。不隱于親。三數叔魚之惡。不爲末減。曰義也夫。可謂直矣。平丘之會。數其賄也。以寬衛國。晉不爲暴。歸魯季孫稱其詐也。以寬魯國。晉不爲虐。邢侯之獄。言其貪也。以正刑書。晉不爲頗。三言而除三惡。加三利。殺親益榮。猶義也夫。春秋傳

鄭有鄉校。鄉校之士。非論執政。譏明欲毀鄉校。子產曰。何以毀爲也。夫人朝夕退而遊焉。以議執政之善否。其所善者。吾則行之。其所否者。吾則改之。若之何其毀也。我聞忠言以損怨。不聞立威以防怨。防怨猶防水也。大決所犯。傷人必多。吾弗克救也。不如小決使導之。不如吾所聞而藥之。孔子聞是言也。曰。吾以是觀之人。謂子產不仁。吾不信也。

鄭人游于鄉校。以論執政。然明謂子產曰。毀鄉校如何。子產曰。何爲。夫人朝夕退而游焉。以議執政之善否。其所善者。吾則行之。其所惡者。吾則改之。是吾師也。若之何毀之。我聞忠善以損怨。不聞作威以防怨。豈不遠止。然猶防川。大決所犯。傷人必多。吾不克救也。不如小決使道。不如吾聞而藥之也。然明曰。蔑也。今而後知吾子之信可事也。小人實不才。若果行此。其鄭國實賴之。豈唯二三臣。仲尼聞是語也。曰。以是觀之人。謂子產不仁。吾不信也。春秋傳

晉平公會諸侯于平丘。齊侯及盟。鄭子產爭貢賦之所承。曰。昔日天子班貢。輕重以列。列尊貢重。周之制也。卑而貢重者。甸服。鄭伯男也。而使從公侯之貢。懼弗給也。敢以爲請。自日中爭之。以至于昏。晉人許之。孔子曰。子產于是行也。足以爲國某也。詩云。樂只君子。邦家之基。子產君子之于樂者。且曰。合諸侯而藝貢事禮也。

昭公十三年八月甲戌。同盟于平丘。齊服也。及盟。子產爭承。曰。昔天子班貢。輕重以列。列尊貢重。周之

制也。卑而貢重者，甸服也。鄭伯男也，而使從公侯之賓禮，弗給也。敢以芻請，自日中以爭。至于昏，晉人許之。仲尼謂子產于是行也，足以爲國基矣。詩云：樂只君子，邦家之基。子產君子之求樂者也。且曰：合諸侯，藝貢事禮也。春秋傳。

鄭子產有疾。謂子太叔曰：我死，子必爲政。唯有德者能以寬服民。其次莫如猛。夫火烈，民望而畏之，故鮮死焉。水懦弱，民狎而翫之，則多死焉。故寬難。子產卒，子太叔爲政。不忍猛，而寬。鄭國多掠盜。太叔悔之，曰：吾早從夫子，必不及此。孔子聞之，曰：善哉！政寬則民慢，慢則亂之于猛。猛則民殘，民殘則施之以寬。寬以濟猛，猛以濟寬。寬猛相濟，政是以和。詩曰：民亦勞止，汔可小康。惠此中國，以綏四方。施之以寬也。毋縱詭隨，以謹無良。式遏寇虐，憮不畏明。糾之以猛也。柔遠能邇，以定我王。平之以和也。又曰：不競不絀，不剛不柔。布政優優，百祿是適。和之至也。子產之卒也，孔子聞之，出涕曰：古之遺愛。

鄭子產有疾。謂子太叔曰：我死，子必爲政。唯有德者能以寬服民。其次莫如猛。夫火烈，民望而畏之，故鮮死焉。水懦弱，民狎而翫之，則多死焉。故寬難。疾數月而卒。太叔爲政，不忍猛，而寬。鄭國多盜，取人于萑苻之澤。太叔悔之，曰：吾早從夫子，不及此。與徒兵以攻萑苻之盜，盡殺之。盜少止。仲尼曰：善哉！政寬則民慢，慢則糾之以猛。猛則民殘，殘則施之以寬。寬以濟猛，猛以濟寬。政是以和。詩曰：民亦勞止，汔可小康。惠此中國，以綏四方。施之以寬也。毋縱詭隨，以謹無良。式遏寇虐，憮不畏明。糾之以猛也。柔遠能邇，以定我王。平之以和也。

遷以定我王平之以和也。又曰不競不練不剛不柔布政優優百祿是適和之至也。及子產卒仲尼聞之出涕曰古之遺愛也。春秋傳

孔子適齊過泰山之側有婦人哭于野者而哀夫子式而聽之曰此哀一似重有憂者使子貢往問之而曰昔舅死于虎吾夫又死焉今吾子又死焉子貢曰何不去乎婦人曰無苛政子貢以告孔子子曰小子識之苛政猛于暴虎。

孔子過泰山側有婦人哭于墓者而哀夫子式而聽之使子路問之曰子之哭也壹似重有憂者而曰然昔者吾舅死于虎吾夫又死焉今吾子又死焉夫子曰何爲不去也曰無苛政夫子曰小子識之苛政猛于虎也。禮記檀弓上

晉魏獻子爲政分祁氏及羊舌氏之田以賞諸大夫及其子戌皆以賢舉也又謂賈辛曰今汝有力于王室吾是以舉汝行乎敬之哉毋墮乃力孔子聞之曰魏子之舉也近不失親遠不失舉可謂義矣又聞其命賈辛以爲忠詩云永言配命自求多福忠也魏子之舉也義其命也忠其長有後于晉國乎昭公二十八年秋晉韓宣子卒魏獻子爲政分祁氏之田以爲七縣分羊舌氏之田以爲三縣司馬彌牟爲鄖大夫賈辛爲祁大夫司馬烏爲平陵大夫魏戊爲梗楊大夫杜注·戊魏舒庶子·知徐吾爲塗水大夫韓固爲馬首大夫孟丙爲孟大夫樂胥爲銅鞮大夫趙朝爲平陽大夫僚安爲楊氏大夫以賢舉也賈

辛將適其縣見于魏子。魏子曰：「辛來今汝有力于王室吾是以舉汝行乎敬之哉毋墮乃力。」仲尼聞魏子之舉也以爲義曰：「近不失親遠不失舉可謂義矣。又聞其命賈辛也以爲忠詩曰永言配命自求多福忠也。魏子之舉也義其命也忠其長有後于晉國乎。」春秋傳

趙簡子賦晉國一鼓鐘以鑄刑鼎著范宣子所爲刑書。孔子曰：「晉其亡乎失其度矣。」夫晉國將守唐叔之所受法度以經緯其民者也。卿大夫以序守之民是以能遵其道而守其業貴賤不憊所謂度也。文公是以作執秩之官爲被廬之法以爲盟主今棄此度也而爲刑鼎民在鼎矣何以尊貴何業之守也。貴賤無序何以爲國且夫宣子之刑夷之蒐也晉國亂制若之何其爲法乎。

昭公二十九年冬晉趙鞅荀寅帥師城汝濱遂賦晉國一鼓鐵以鑄刑鼎著范宣子所爲刑書焉。仲尼曰：「晉其亡乎失其度矣。」夫晉國將守唐叔之所受法度以經緯其民卿大夫以序守之民是以能尊其貴貴是以能守其業貴賤不憊所謂度也。文公是以作執秩之官爲被廬之法以爲盟主今棄是度也而爲刑鼎矣何以尊貴何業之守貴賤無序何以爲國且夫宣子之刑夷之蒐也晉國之亂制也若之何以爲法。春秋傳

楚昭王有疾卜曰河神爲祟王弗祭大夫請祭諸郊王曰三代命祀祭不越望江漢沮漳楚之望也禍福

之至。不是過乎。不穀雖不德。河非所獲罪也。遂不祭。孔子曰。楚昭王知大道矣。其不失國也宜哉。夏書曰。維彼陶唐。率彼天常。在此冀方。今失厥道。亂其紀綱。乃滅而亡。又曰。允出茲在茲。由己率常可矣。

昭王有疾。卜曰。河爲祟。土弗祭。大夫請祭諸郊。王曰。三代命祀。祭不越望。江漢沮漳。楚之望也。禍福之至。不是過也。不穀雖不德。河非所獲罪也。遂弗祭。孔子曰。楚昭王知大道矣。其不失國也宜哉。夏書曰。惟彼陶唐。帥彼天常。有此冀方。今失其行。亂其紀綱。乃滅而亡。又曰。允出茲在茲。由己率常可矣。春秋傳。

楚昭王有疾。卜之。曰。河爲祟。大夫請用三牲焉。王曰。止。古者先王割地制土。祭不過望。江漢沮漳。楚之望也。禍福之至。不是過也。不穀雖不德。河非所獲罪也。遂不祭焉。仲尼聞之。曰。昭王可謂知天道矣。其不失國宜哉。說苑君道篇

楚莊王寢疾。卜之。曰。河爲祟。大夫曰。請用牲焉。莊王曰。止。古者聖人之祭。不過望。瀘漳江漢。楚之望也。寡人雖不德。河非所獲罪也。遂不祭。三日而疾有瘳。孔子聞之。曰。楚莊王之霸。其有方矣。制節守職。反身不貳。其霸不亦宜乎。詩曰。嗟嗟保介。莊王之謂也。韓詩外傳三

衛孔文子使太叔疾出其妻。而以其女妻之。疾誘其初妻之婢。爲之立宮。與文子女。如二妻之禮。文子怒。將攻之。孔子舍蘧伯玉之家。文子就而訪焉。孔子曰。簠簋之事。則嘗聞學之矣。兵甲之事。未之聞也。退而

命駕而行曰烏則擇木木豈能擇烏乎文子遽目止之曰圉也豈敢度其私哉亦防衛國之難也將止會季康子問冉求之戰冉求既對之又曰夫子播之百姓質諸鬼神而無憾用之則有名康子言于哀公以幣迎孔子曰人之于冉求信之矣將大用之

初疾娶于宋子朝其姊嬖子朝出孔文子使疾出其妻而妻之疾使侍人誘其初妻之姊寘于犁而爲之一宮如二妻文子怒欲攻之仲尼止之遂奪其妻孔文子之將攻太叔也訪于仲尼仲尼曰胡篡之事則嘗學之矣甲兵之事未之聞也退命駕而行曰烏則擇木木豈能擇烏文子遽止之曰圉豈敢度其私防衛國之難也將止魯人以幣召之乃歸春秋傳

冉有爲季氏將師與齊戰于郎克之季康子曰子之于軍旅性之乎學之乎冉有曰學之于孔子季康子曰孔子何如人哉對曰用之有名播之百姓質之鬼神而無憾求之至于此道雖累于社夫子不利也康子曰我欲召之乎對曰欲召之則毋以以小人固之則可矣而衛孔文子將攻太叔問策于仲尼仲尼辭不知退而命載而行曰烏則擇木木豈能擇烏乎文子固止會季康子逐公華公賓公林以幣迎孔子孔子歸魯史記孔子世家

哀公使人以幣如衛迎夫子而卒不能賞用也故夫子作邱陵之歌曰登彼丘陵峛崺其阪仁道在邇求之若遠遂迷不復自嬰屯蹇喟然迴慮題彼泰山鬱確其高梁甫迴連枳棘充路陟之無緣將伐無柯患茲蔓延惟以永歎涕洟澀澀孔叢子記

齊陳恆弑其君簡公。孔子聞之三日沐浴而適朝。告于哀公曰。陳恆弑其君。請伐之。公弗許。三請。公曰。魯爲齊弱久矣。子之伐也。將若之何。對曰。陳恆弑其君。民之不與者半。以魯之衆加齊之半。可克也。公曰。子告季氏。孔子辭退而告人曰。以吾從大夫之後。吾不敢不告也。

哀公十四年六月甲午。齊陳恆弑其君壬于舒州。孔某三日齊而請伐齊三公。曰。魯爲齊弱久矣。子之伐之。將若之何。對曰。陳恆弑其君。民之不與者半。以魯之衆加齊之半。可克也。公曰。子告季孫。孔子辭退而告人曰。吾以從大夫之後也。故不敢不言。春秋傳。

子張問曰。書云。高宗三年不言。言乃雍。有諸。孔子曰。胡爲其不然也。古者天子崩。則世子委政于冢宰三年。成湯既沒。太甲聽于伊尹。武王既喪。成王聽于周公。其義一也。

子張問曰。書云。高宗三年不言。言乃謹。有諸。仲尼曰。胡爲其不然也。古者天子崩。王世子聽于冢宰三年。禮記檀弓下

衛孫桓子侵齊。遇敗焉。齊人乘之。執新築大夫仲叔于奚于奚。辭請曲懸之樂。繁縟以朝。許之。書在三官。子路仕衛。見其故。以訪孔子。孔子曰。惜也。不如多與之。

邑惟器與名不可以假人。君之所司。名以出信。信以守器。器以藏禮。禮以行義。義以生利。利以平民政之大節也。若以假人與人政也。政亡則國家從之不可止也。

成公二年衛侯使孫良夫石稷甯相向禽將侵齊與齊師遇新築人仲叔于奚救孫桓子桓子是以免。旣衛人賞之以邑辭。請曲縣繁纓以朝許之。仲尼聞之曰惜也不如多與之邑。唯器與名不可以假人。君之所司也。名以出信。信以守器。器以藏禮。禮以行義。義以生利。利以平民政之大節也。若以假人與人政也。政亡則國家從之弗可止也已。春秋傳

公父文伯之母紡績不解。文伯諫焉。其母曰古者王后親織元紝。公侯之夫人加之紩綻。卿之內子爲大帶。命婦成祭服。列士之妻加之以朝服。自庶士以下各衣其夫。社而婦事。烝而獻功。男女紡績。儻則有辟。聖王之制也。今我寡也。爾又在下位。朝夕恪勤。猶恐忘先人之業。況有怠惰。其何以避辟。孔子聞之曰。弟子志之。季氏之婦可謂不過矣。

公父文伯退朝。朝其母。其母方績。文伯曰。以歟之家而主猶績。懼干季孫之怒也。其以歟爲不能事主乎。其母歎曰。魯其亡乎。使僮子備官而未之聞邪。居吾語汝。昔聖王之處民也。擇瘠土而處之。勞其民而用之。故長王天下。夫民勞則思。思則善心生。逸則淫。淫則忘善。忘善則惡心生。沃土之民不材。淫也。瘠土之民莫不嚮義勞也。是故天子大采朝日與三公九卿祖識地德。因中考政與百官之政事。師尹

惟旅牧相宣序民事少采夕月與大史司載糾虔天刑日入監九御使潔奉禘郊之粢盛而後卽安諸侯朝修天子之業命畫考其國職夕省其典刑夜徹百工使無慆淫而後卽安卿大夫朝考其職畫講其庶政夕序其業夜庇其家事而後卽安士朝而受業晝而講貫夕而習復夜而計過無憾而後卽安自庶人以下明而動晦而休無日以怠王后親織元紈公侯之夫人加之以絢綺卿之內子爲大帶命婦成祭服列士之妻加之以朝服自庶士以下皆衣其夫社而賦事烝而獻功男女效績愆則有辟古之制也君子勞心小人勞力先王之訓也自上以下誰敢淫心舍力今我寡也爾又在下位朝夕處事猶恐忘先人之業況有怠惰其何以避辟吾冀而朝夕修我曰必無廢先人爾今日胡不自安以是承君之官余懼穆伯之絕祀也仲尼聞之曰弟子志之季氏之婦不淫矣國語

樊遲問于孔子曰鮑叔事齊君執政不撓可謂忠矣而君別之其爲至闇乎孔子曰古之士者國有道則盡忠以輔之國無道則退身以避之今鮑莊子食于淫亂之朝不量主之明暗以受大別是智之不如葵葵猶能衛其足

成公十七年齊慶克通于聲孟子與婦人蒙衣乘輦而入于閔鮑牽見之杜注鮑牽叔牙曹孫以告國武子武子召慶克而謂之慶克久不出而告夫人曰國子謫我夫人怒國子相靈公以會高鮑處守及還將至閉門而索客孟子訴之曰高鮑將不納君而立公子角國子知之秋七月壬寅別鮑牽而逐高無咎仲

尼曰鮑莊子之知不如葵葵猶能衛其足春秋傳

季康子欲以一井田出法賦焉使訪孔子子曰某弗識也冉有三發卒曰子爲國老待子而行若之何子之不言孔子不對而私于冉有曰求汝來汝弗聞乎先生制土藉田以力而底其遠近賦里以入而量其有無任力以夫而議其老幼于是鰥寡孤疾老者軍旅之出則徵之無則已其歲收田一井出穫禾秉缶米芻橐不是過先王以爲之足君子之行必度于禮施取其厚事舉其中斂從其薄若是其已丘亦足矣不度于禮而貪冒無厭則雖賦田將有不足且子季孫若以行之而取法則有周公之典在若欲犯法則苟行之又何訪焉

哀公十一年冬季孫欲以田賦使冉有訪于仲尼仲尼曰某不識也三發卒曰子爲國老待子而行若之何子之不言也仲尼不對而私于冉有曰君子之行也度于禮施取其厚事舉其中斂從其薄如是則以丘亦足矣若不度于禮而貪冒無厭則雖以田賦將又不足且子季孫若欲行而法則周公之典在若欲苟而行又何訪焉弗聽十二年春王正月用田賦春秋傳

季康子欲以田賦使冉有訪諸仲尼仲尼不對私于冉有曰求來汝不聞乎先王制土藉田以力而底其遠邇賦里以入而量其有無任力以夫而議其老幼于是乎有鰥寡孤疾有軍旅出則徵之無則已其歲收田一井出穫禾秉芻缶米章注一百六十斗一斗一十六斗芻也不是過也先王以爲足若子季孫欲其

法也。則有周公之藉矣。若欲犯法，則苟而賦，又何訪焉。論語

子游問于孔子曰：夫子之極言子產之惠也，可得聞乎？孔子曰：惠在愛民而已矣。子游曰：愛民謂之德教，何翅施惠哉？孔子曰：夫子產者猶衆人之母也，能食之，弗能教也。子游曰：其事可言乎？孔子曰：子產以所乘之輿濟冬涉者，是愛無教也。

子曰：師爾過而商也不及。子產猶衆人之母也，能食之，不能教也。禮記仲尼燕居

景差相鄭，鄭人有冬涉水者，出而脛寒。後景差過之，下陪乘而載之，覆以上衽。晉叔向聞之曰：景子爲人國相，豈不固哉？吾聞良吏居之三月而溝渠脩，十月而津梁成，六畜且不濡足，而況人乎？說苑政理篇

哀公問于孔子曰：二三大夫皆勸寡人使隆敬于高年，何也？孔子對曰：君之及此言，將天下實賴之，豈惟魯哉？公曰：何也？其義可得聞乎？孔子曰：昔者有虞氏貴德而尚齒，夏后氏貴爵而尚齒，殷人貴富而尚齒，周人貴親而尚齒。虞、夏、商、周，天下之盛王也。未有遺年者焉。高年者貴于天下久矣。次于事親，是故朝廷同爵而尚齒。七十杖于朝，君問則席，八十則不俟朝，君問則就之，而悌達乎朝廷矣。其行也肩而不並不錯，則隨班。白者不以其任于道路，而悌達乎道路矣。居鄉以齒而老窮不匱，彊不犯弱，衆不暴寡，而悌達乎州巷矣。古之道，五十不爲甸役，頒禽隆之長者，而悌達乎蒐狩矣。軍旅什伍同爵，則尚齒而悌達乎軍。

旅矣。夫聖王之教孝悌發諸朝廷，行于道路，至于州巷，放于蒐狩，循于軍旅，則衆感以義，死而弗敢犯。公曰：善哉！寡人雖聞之，弗能成。

昔者有虞氏貴德而尚齒，夏后氏貴爵而尚齒，殷人貴富而尚齒，周人貴親而尚齒。夏、殷、周、天下之盛王也，未有遺年者。年之貴乎天下久矣，次乎事親也。是故朝廷同爵則尚齒，七十杖于朝，君問則席八十不俟，朝君問則就之，而弟達乎朝廷矣。行肩而不併，不錯則隨，見老者則車徒避，斑白者不以其任行乎道路，而弟達乎道路矣。居鄉以齒，而老窮不遺，強不犯弱，衆不暴寡，而弟達乎州巷矣。古之道五十不爲甸徒，頒禽隆諸長者，而弟達乎獵狩矣。軍旅什伍同爵則尚齒，而弟達乎軍旅矣。孝弟發諸朝廷，行乎道路，至于州巷，放乎蒐狩，脩乎軍旅，衆以義死之，而弗敢犯也。禮記祭義

哀公問于孔子曰：寡人聞東益宅不祥，信有之乎？孔子曰：不祥有五，而東益不與焉。夫損人自益，身之不祥，棄老而取幼，家之不祥，釋賢而用不肖，國之不祥，老者不教，幼者不學，俗之不祥，聖人伏匿，愚者擅權，天下不祥，不祥有五，東益不與焉。

哀公問于孔子曰：寡人聞之，東益宅不祥，信有之乎？孔子曰：不祥有五，而東益不與焉。夫損人而益己，身之不祥也，棄老取幼，家之不祥也，釋賢用不肖，國之不祥也，老者不教，幼者不學，俗之不祥也，聖人伏匿，天下之不祥也，故不祥有五，而東益不與焉。詩曰：各敬爾儀，天命不又，未聞東益之與爲命也。新

序雜事五

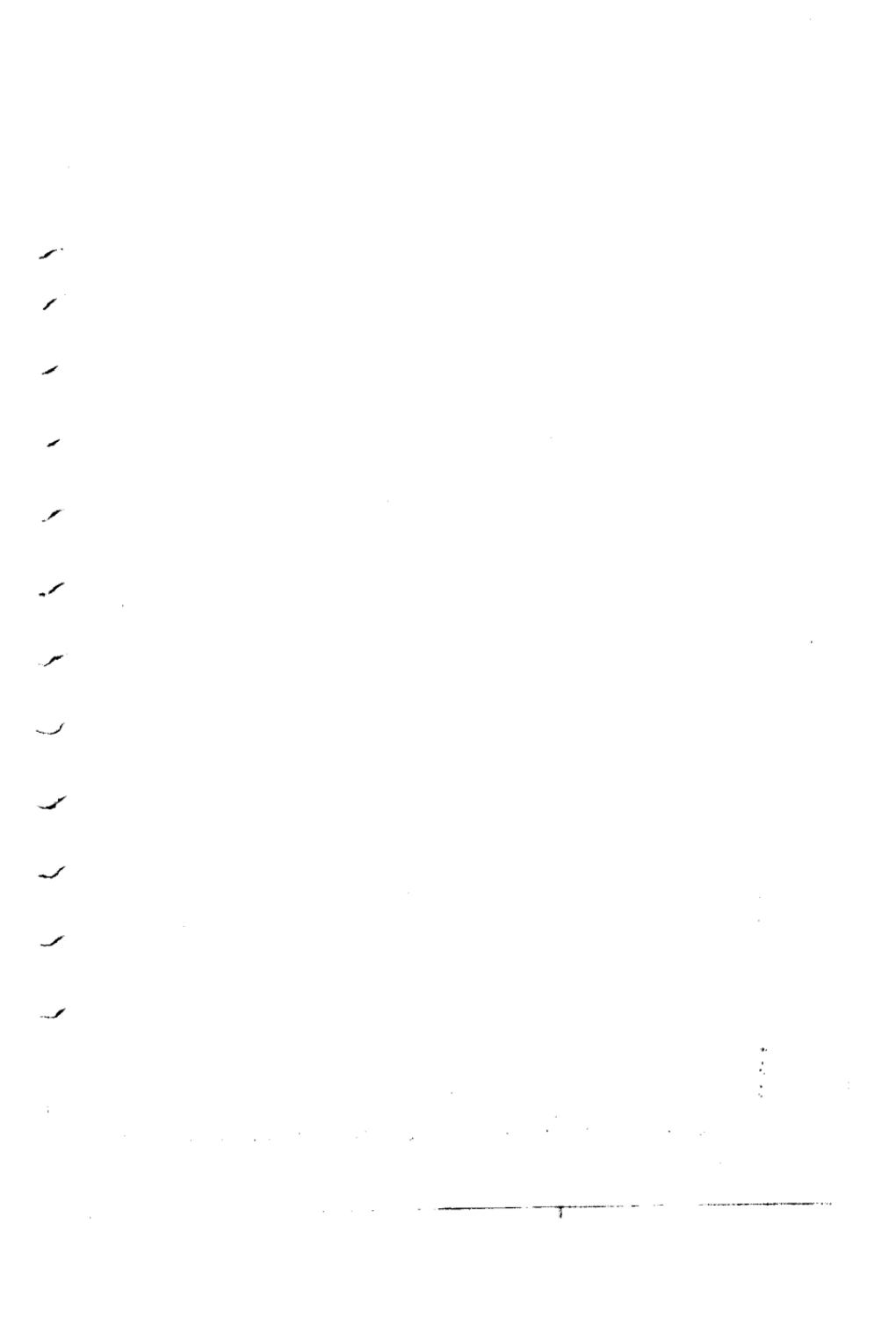
太平御覽

魯哀公欲西益宅。史爭之。以爲西益宅不祥。哀公作色而怒。左右數諫不聽。乃以問其傅宰折雎。折雎。作曼。曰。吾欲益宅。而史以爲不祥。子以爲何如。宰折雎曰。天下有三不祥。西益宅不與焉。哀公大悅。而喜頃。復問曰。何謂三不祥。對曰。不行禮義一不祥也。嗜慾無止二不祥也。不聽強諫三不祥也。哀公默然深念。憤然自反。遂不西益宅。淮南子人間訓

孔子適季孫。季孫之宰謁曰。君使人假于馬。將與之乎。季孫未言。孔子曰。吾聞之。君取于臣。謂之取。與于臣。謂之賜。臣取于君。謂之假。與于君。謂之獻。季孫色然悟曰。吾誠未達此義。遂命其宰曰。自今已往。君有取之一切不得復言假也。

孔子侍于季孫。季孫之宰通曰。君使人假馬。其與之乎。孔子曰。吾聞君取于臣。謂之取。不曰假。季孫悟。告宰通曰。今以往。君有取。謂之取。無曰假。孔子曰。正假馬之言。而君臣之義定矣。論語曰。必也正名乎。詩曰。君子無易由言。名正也。韓詩外傳五

孔子侍坐于季孫。季孫之宰通曰。君使人假馬。其與之乎。孔子曰。吾聞取于臣。謂之取。不曰假。季孫悟。告宰通曰。自今以來。君有取。謂之取。無曰假。故孔子正假馬之名。而君臣之義定矣。論語曰。必也正名乎。詩曰。無易由言。無曰苟矣。可不慎乎。新序雜事五



# 孔子家語疏證卷十

## 曲禮子貢問第四十二

子貢問於孔子曰晉文公實召天子而使諸侯朝焉夫子作春秋云天王狩於河陽何也孔子曰以臣召君不可以訓亦書其率諸侯事天子而已

僖公二十八年冬會於溫討不服也是會也晉侯召王以諸侯見且使王狩仲尼曰以臣召君不可以訓故書曰天王狩於河陽言非其地也且明德也壬申公朝於王所春秋傳

孔子在宋見桓魋自爲石椁三年而不成工匠皆病夫子愀然曰若是其靡也死不如速朽之愈冉子僕曰禮凶事不豫此何謂也夫子曰既死而議謚謚定而卜葬旣葬而立廟皆臣子之事非所豫屬也况自爲之哉南宮敬叔以富得罪於定公奔衛衛侯請復之載其寶以朝夫子聞之曰若是其貨也喪不若速貧之愈子游侍曰敢問何謂如此孔子曰富而不好禮殃也敬叔以富喪矣而又弗改吾懼其將有後患也敬叔聞之驟如孔氏而後循禮施焉

昔者夫子居於宋見桓司馬自爲石椁三年而不成夫子曰若是其靡也死不如速朽之愈也死之欲速朽爲桓司馬言之也南宮敬叔反必載寶而朝夫子曰若是其貨也喪不如速貧之愈也喪之欲速

貧爲敬叔言之也。禮記檀弓上

孔子在齊。齊大旱。春飢。景公問於孔子曰。如之何。孔子曰。凶年則乘駕馬。力役不與。馳道不脩。祭祀不懸。祀以下牲。此賢君自貶以救民之禮也。

孔子曰。凶年則乘駕馬。禮記雜記下

歲凶年穀不登。君膳不祭肺。馬不食穀。馳道不除。祭事不縣。大夫不食梁。士飲酒不樂。禮記曲禮下

孔子適季氏。康子晝居內寢。孔子問其所疾。康子出見之。言終。孔子退。子貢問曰。季孫不疾而問諸疾。禮與。孔子曰。夫禮君子不有大故。則不宿於外。非致齊也。非疾也。則不晝處於內。是故夜居外。雖弔之可也。晝居於內。雖問其疾可也。

夫晝居於內。鄭注。內正寢之中。問其疾可也。夜居於外。弔之可也。是故君子非有大故。鄭注。謂喪憂也。不宿於外。非致齊也。非疾也。不晝夜居於內。禮記檀弓上

孔子爲大司寇。國廢焚。子退朝而之火所。鄉人有自爲火來者。則拜之。士一大夫再。子貢曰。敢問何也。孔子曰。其來者亦相弔之道也。吾爲有司故拜之。

廢焚。孔子拜鄉人爲火來者。拜之。士壹大夫再。亦相弔之道也。禮記雜記下

子貢問曰。管仲失於奢。晏子失於儉。與其俱失矣。二者孰賢。孔子曰。管仲鏤簋而朱紱。旅樹而反坫。山節藻棁。賢大夫也。而難爲上。晏平仲祀其先祖。而豚肩不揜豆。一狐裘三十年。賢大夫也。而難爲下。君子上不僭下。下不偪上。

孔子曰。管仲鏤簋而朱紱。旅樹而反坫。山節而藻棁。賢大夫也。而難爲上也。晏平仲祀其先人。豚肩不掩豆。賢大夫也。而難爲下也。君子上不僭上。下不偪下。禮記雜記下

管仲鏤簋朱紱。山節藻棁。君子以爲濫矣。晏平仲祀其先人。豚肩不揜豆。滌衣濯冠以朝。君子以爲濫矣。禮記禮器

冉求曰。昔文仲知魯國之政。立言垂法。於今不亡。可謂知禮矣。孔子曰。昔臧文仲安知禮。夏父弗綦逆祀。而不止燔柴於竈以祀焉。夫竈者。老婦之所祭。盛於甕。尊於瓶。非所柴也。故曰。禮也者。由體也。體不備。謂之不成人。設之不當。猶不備也。

孔子曰。臧文仲安知禮。夏父弗綦逆祀。而弗止也。燔柴於奧。夫奧者。老婦之祭也。盛於盆。尊於瓶。禮也者。猶體也。體不備。君子謂之不成人。設之不當。猶不備也。禮記禮器

子路問於孔子曰臧武仲率師與邾人戰於狐鮦遇敗焉師人多喪而無罰古之道然與孔子曰謀人之軍師敗則死之謀人之國邑危則亡之古之正也其君死焉者有詔則無討

君子曰謀人之軍師敗則死之謀人之邦邑危則亡之禮記檀弓下

晉將伐宋使人覘之宋陽門之介夫死司城子罕哭之哀覘者反言於晉侯曰陽門之介夫死而子罕哭之哀民咸悅宋殆未可伐也孔子聞之曰善哉覘國乎詩云凡民有喪匍匐救之子罕有焉雖非晉國其天下孰能當之是以周任有言曰民悅其愛者弗可敵也

陽門之介夫死司城子罕入而哭之哀晉人之覘宋者反報於晉侯曰陽門之介夫死而子罕哭之哀而民悅殆不可伐也孔子聞之曰善哉覘國乎詩云凡民有喪扶服救之雖微晉而已天下其孰能當之禮記檀弓下

楚伐吳工尹商陽與陳棄疾追及師及之棄疾曰王事也子手弓而可商陽手弓棄疾曰子射諸射之斃一人輶其弓又及棄疾謂之又及棄疾復謂之斃二人每斃一人輶掩其目止其御曰吾朝不坐燕不與殺三人亦足以反命矣孔子聞之曰殺人之中又有禮焉子路悌然進曰人臣之節當君大事唯力所及

死而後已。夫子何善此。子曰。然如汝言也。吾取其有不忍殺人之心而已。

工尹商陽鄭注·工尹、與陳弃疾鄭注·子弃疾也、追吳師及之。陳弃疾謂工尹商陽曰。王事也。子手弓而可手弓。子射諸。射之斃一人。輾弓又及。謂之又斃二人。每斃一人。掩其目。止其御曰。朝不坐。燕不與。殺三人亦足以反命矣。孔子曰。殺人之中。又有禮焉。禮記檀弓下

孔子在衛。司徒敬子卒。夫子弔焉。主人不哀。夫子哭不盡聲而退。蘧伯玉請曰。衛鄙俗。不習喪禮。煩吾子辱相焉。孔子許之。掘中霤而浴。毀竈而緩足。襲於牀。及葬。毀宗而躡行也。出於大門。男子西面。婦人東面。既封而歸。殷道也。孔子行之。子游問曰。君子行禮。不求變俗。夫子變之矣。孔子曰。非此之謂也。喪事則從其質而已矣。

掘中霽而浴。毀竈以緩足。及葬。毀宗而躡行。出於大門。殷道也。學者行之。禮記檀弓上

司徒敬子之喪。夫子相。男子西鄉。婦人東鄉。禮記檀弓下

宣公八年六月辛巳。有事於太廟。而東門襄仲卒。壬午猶繹。子游見其故。以問孔子。曰。禮與。孔子曰。非也。卿卒不繹。

仲遂卒於垂。壬午猶繹。萬入去籥。仲尼曰。非禮也。卿卒不繹。禮記檀弓下

季桓子喪康子練而無衰。子游問於孔子曰：既服練服可以除衰乎？孔子曰：無衰衣不以見賓，何以除焉。  
不同居繼父且猶不服，况其子乎？

傳曰：夫死妻禡，子幼子無大功之親，與之適人而所適者亦無大功之親，所適者以其貨財爲之築宮廟，歲時使之祀焉。妻不敢與焉。若是則繼父之道也。同居則服齊衰期，異居則服齊衰三月，必嘗同居然後爲異居。未嘗同居，則不爲異居，儀禮喪服。

繼父不同居也者，必嘗同居，皆無主後，同財而祭其祖禫，爲同居，有主後者爲異居。禮記喪服小記

公叔木鄭注：木當爲朱  
春秋作戌，有同母異父之昆弟死，問於子游。子游曰：其大功乎？狄儀有同母異父之昆弟死，問於子夏。子夏曰：我未之前聞也。魯人則爲之齊衰，狄儀行齊衰。今之齊衰，狄儀之間也。禮記檀弓上

齊師侵魯，公叔務人遇人入保，負杖而息。務人泣曰：使之雖病，任之雖重，君子弗能謀，士弗能死，不可也。我旣言之，敢不勉乎？與其鄰嬖童汪鈞乘往，奔敵死焉，皆殯。魯人欲勿殯，童汪鈞問於孔子。子曰：能執干戈以衛社稷，可無殯乎？

哀公十一年春齊爲鄭故國書高無丕帥師伐我及清孟孺子洩帥右師顏羽御邴洩爲右冉求帥左師管周父御樊遲爲右次於雩門之外杜注南城門也五日右師從之公叔務人見保者而泣曰事充政重上不能謀士不能死何以治民吾旣言之矣敢不勉乎師及齊師戰於郊公爲與其嬖僮汪鈞乘皆死皆殯孔子曰能執干戈以衛社稷可無殤也春秋傳

戰於郎公叔禹人遇負杖入保者息曰使之雖病也任之雖重也君子不能爲謀也士弗能死也不可我則旣言矣與其鄰重鄭注重當爲童汪踦往皆死焉魯人欲勿殤重汪踦問於仲尼仲尼曰能執干戈以衛社稷雖欲勿殤也不亦可乎禮記檀弓下

魯昭公夫人吳孟子卒不計於諸侯孔子旣致仕而往弔焉適於季氏季氏不經孔子投絰而不拜子游問曰禮與孔子曰主人未成服則弔者不經焉禮也

哀公十二年夏五月昭夫人孟子卒昭公娶於吳故不書姓死不計故不稱夫人不反哭故不言葬小君孔子與弔適季氏季氏不綰放絰而拜春秋傳

公父穆伯之喪敬姜晝哭文伯之喪晝夜哭孔子曰季氏之婦可謂知禮矣愛而無私上下有章公父文伯之母朝哭穆伯而莫哭文伯仲尼聞之曰季氏之婦可謂知禮矣愛而無私上下有章國語

穆伯之喪，敬姜晝哭。文伯之喪，晝夜哭。孔子曰：知禮矣。禮記檀弓下

南宮縚之妻，孔子兄之女，喪其姑而誨之髮。曰：爾母從從爾。鄭注：從從，謂太高。爾毋扈扈爾。鄭注：扈扈，謂太廣。蓋棟以爲笄，長尺而總八寸。禮記檀弓上

子張有父之喪，公明儀相焉。問啓頰於孔子。孔子曰：拜而後啓頰。頰乎其順，啓頰而後拜。頰乎其至也。三年之喪，吾從其至也。

孔子曰：拜而後稽頰。頰乎其順也。鄭注：先拜賓。稽頰而后拜。頰乎其至也。鄭注：先觸地無容，哀之至。三年之喪，吾從其至者。禮記檀弓上

孔子在衛。衛之人有送葬者，而夫子觀之。曰：善哉！爲葬乎，足以爲法也。小子識之。子貢問曰：夫子何善爾？曰：其往也如慕，其返也如疑。子貢曰：豈若速返而虞哉？子曰：此情之至者也。小子識之。我未之能行也。禮記檀弓上

子人有母死而孺子之泣者。孔子曰。哀則哀矣。而難繼也。夫禮爲可傳也。爲可繼也。故哭踊有節。而變除有期。

弁人有其母死而孺子泣者。孔子曰。哀則哀矣。而難爲繼也。夫禮爲可傳也。爲可繼也。故哭踊有節。禮記檀弓上

孟獻子禫懸而不樂。可御而處內。子游問於孔子曰。若是則過禮也。孔子曰。獻子可謂加於人一等矣。

孟獻子禫縣而不樂。比御而不入。夫子曰。獻子加於人一等矣。禮記檀弓上

魯人有朝祥而莫歌者。子路笑之。孔子曰。由。爾責於人終無已。夫三年之喪。亦以久矣。子路出。孔子曰。又多乎哉。踰月則其善。

魯人有朝祥而莫歌者。子路笑之。夫子曰。由。爾責於人終無已。夫三年之喪。亦已久矣。夫子曰。又多乎哉。踰月則其善也。禮記檀弓上

子路問於孔子曰。傷哉。貧也。生而無以供養。死則無以爲禮也。孔子曰。啜菽飲水。盡其歡心。斯謂之孝乎。

歛手足形旋葬而無槨稱其財爲之禮貧何傷乎。

子路曰傷哉貧也生無以爲養死無以爲禮也孔子曰啜菽飲水盡其歡斯之謂孝歛手足形還葬而無槨稱其財斯之謂禮禮記檀弓下

吳延陵季子聘於上國適齊於其返也其長子死於嬴博之間孔子聞之曰延陵季子吳之習於禮者往而觀其葬焉其歛以時服而已其廣掩坎深不至於泉其葬無盟器之贈既葬其封廣輪掩坎其高可時隱也既封則季子乃左袒右還其封且號者三曰骨肉歸於土命也若魂氣則無所不之而遂行孔子曰延陵季子之禮其合矣

延陵季子適齊於其反也其長子死葬於嬴博之間孔子曰延陵季子吳之習於禮者也往而觀其葬焉其坎深不至於泉其歛以時服既葬而封廣輪掩坎其高可隱也既封左袒右還其封且號者三曰骨肉歸復於土命也若魂氣則無不之也無不之也而遂行孔子曰延陵季子之於禮也其合矣乎禮記檀弓下

延陵季子適齊於其反也其長子死於嬴博之間因葬焉孔子聞之曰延陵季子吳之習於禮者也使子貢往而觀之其穿深不至泉其歛以時服既葬封廣墳掩坎其高可隱也既封左袒右旋其封且號者三言曰骨肉歸復於土命也若魂氣則無不之也無不之也而遂行孔子曰延陵季子於禮其合矣

子游問喪之具。孔子曰：稱家之有無焉。子游曰：有亡惡於齊。孔子曰：有也，則無過禮。苟亡矣，則斂手足形還葬。懸棺而封人，豈有非之者哉？故夫喪亡與其哀不足而禮有餘，不若禮不足而哀有餘也。祭祀與其敬不足而禮有餘，不若禮不足而敬有餘也。

子游問喪具。夫子曰：稱家之有亡。子游曰：有亡惡乎齊。夫子曰：有毋過禮。苟亡矣，斂手足形還葬。縣棺而封。鄭注·封當爲塋。人豈有非之者哉？禮記檀弓上

子路曰：吾聞諸夫子，喪禮與其哀不足而禮有餘也，不若禮不足而哀有餘也。祭禮與其敬不足而禮有餘也，不若禮不足而敬有餘也。同上

伯高死於衛，赴於孔子。子曰：吾惡乎哭諸兄弟，吾哭諸廟父之友，吾哭諸廟門之外，吾哭之寢。朋友，吾哭之寢門之外，所知，吾哭諸野。今於野則已疏，於寢則已重。夫由賜也而見我，吾哭於賜氏，遂命子貢爲之主。曰：爲爾哭也來者，汝拜之。知伯高而來者，汝勿拜。既哭，使子張往弔焉。未至，冉求在衛，攝束帛乘馬而以將之。孔子聞之曰：異哉！徒使我不成禮於伯高者，是冉求也。

伯高死於衛，赴於孔子。孔子曰：吾惡乎哭諸兄弟，吾哭諸廟父之友，吾哭諸廟門之外，吾哭諸寢朋

友吾哭諸寢門之外所知吾哭諸野於野則已疏於寢則已重夫由賜也見我吾哭諸賜氏遂命子貢爲之主曰爲爾哭也來者拜之知伯高而來者勿拜也禮記檀弓上

伯高之喪孔氏之使者未至冉子攝束帛乘馬而將之孔子曰異哉徒使我不誠於伯高同上

子路有姊之喪可以除之矣而弗除孔子曰何不除也子路曰吾寡兄弟而弗忍也孔子曰行道之人皆弗忍先王制禮過之者俯而就之不至者企而及之子路聞之遂除之

子路有姊之喪可以除之矣而弗除也孔子曰何弗除也子路曰吾寡兄弟而弗忍也孔子曰先王制禮行道之人皆弗忍也子路聞之遂除之禮記檀弓上

伯魚之喪母也期而猶哭夫子聞之曰誰也門人曰鯉也孔子曰嘻其甚也非禮也伯魚聞之遂除之

伯魚之母死期而猶哭義疏據禮伯魚爲母父在降服期十一月小祥十三月大祥十五月禫祥而外無哭者夫子聞之曰誰與哭者門人曰鯉也

夫子曰嘻其甚也伯魚聞之遂除之禮記檀弓上

衛公使其大夫求婚於季氏桓子問禮於孔子子曰同姓爲宗有合族之義故繫之以姓而弗別綴之以食而弗殊雖百世婚姻不得通周道然也桓子曰魯衛之先雖寡兄弟今已絕遠矣可乎孔子曰固非禮

也夫上治祖廟以尊尊之下治子孫以親親之旁治昆弟所以教睦也此先王不易之教也。

其庶姓別於上而戚單於下昏姻可以通乎繫之以姓而弗別綴之以食而弗殊雖百世而婚姻不通者周道然也禮記大傳

上治祖廟尊尊也下治子孫親親也旁治昆弟合族以食序以昭穆別之以禮義人道竭矣同上

有若問於孔子曰國君之於百姓如之何孔子曰皆有宗道焉故雖國君之尊欲百姓不廢其親所以崇愛也雖以族人之親而不敢戚君所以謙也。

君有合族之道族人不得以其戚戚君位也禮記大傳

曲禮子夏問第四十三

子夏問於孔子曰居父母之仇如之何孔子曰寢苦枕干不仕弗與共天下也遇於朝市不反兵而鬪曰請問居昆弟之仇如之何孔子曰仕弗與同國衡君命而使雖遇之不鬪曰請問從昆弟之仇如之何曰不爲魁主人能報之則執兵而陪其後

子夏問於孔子曰居父母之仇如之何夫子曰寢苦枕干不仕弗與共天下也遇諸市朝不反兵而鬪曰請問居昆弟之仇如之何曰仕弗與共國衡君命而使雖遇之不鬪曰請問居從父昆弟之仇如之何曰不爲魁主人能則執兵而陪其後禮記檀弓上

子夏問三年之喪既卒哭金革之事無避禮與初有司爲之乎孔子曰夏后氏之喪三年既殯而致事殷人旣葬而致事周人旣卒哭而致事記曰君子不奪人之親亦不可奪故也子夏曰金革之事無避非與孔子曰吾聞諸老聃曰魯公伯禽有爲爲之也今以三年之喪從利者吾弗知也

子夏問曰三年之喪卒哭金革之事無辟也者禮與初有司與孔子曰夏后氏三年之喪既殯而致事鄭注還其職位於君殷人旣葬而致事記曰君子不奪人之親亦不可奪親此之謂乎子夏問曰金革之事無辟也者非與孔子曰吾聞諸老聃曰昔者魯公伯禽有爲爲之今以三年之喪從其利者吾弗知也禮記

子貢問於孔子曰記云周公相成王教之以世子之禮有諸孔子曰昔者成王嗣立幼未能蒞阼周公攝政而治抗世子之法於伯禽欲王之知父子君臣之道所以善成王也夫知爲人子者然後可以爲人父知爲人臣者然後可以爲人君知事人者然後可以使人是故抗世子法於伯禽使成王知父子君臣長幼之義焉凡君之於世子親則父也尊則君也有父之親有君之尊然後兼天下而有之不可不慎也行一物而三善皆得唯世子齒於學之謂也世子齒於學則國人觀之曰此將君我而與我齒讓何也曰有父在則禮然然而衆知父子之道矣其二曰子將君我而與我齒讓何也曰有君在則禮然然而衆知君臣之義矣其三曰子將君我而與我齒讓何也曰長長也則禮然然而衆知長幼之節矣故父在斯爲子君在斯爲臣居子與臣之位所以尊君而親親也在學學之爲父子焉學之爲君臣焉學之爲長幼焉父子君臣之道得而後國治語曰樂正司業父師司成一有元良萬國以貞世子之謂也聞之曰爲人臣者殺其身而有益於君則爲之况于其身以善其君乎周公優爲也

仲尼曰昔者周公攝政踐阼而治抗世子法於伯禽所以善成王也聞之曰爲人臣者殺其身有益於君則爲之况于其身以善其君乎鄭注子讀爲迂周公優爲之是故知爲人子然後可以爲人父知爲人臣然後可以爲人君知事人然後能使人成王幼不能蒞阼以爲世子則無爲也是故抗世子法於伯禽欲令成王之知父子君臣長幼之義也君之於世子也親則父也尊則君也有父之親則君之尊然後兼

天下而有之。是故養世子不可不慎也。行一物而三善皆得者。惟世子而已。其齒於學之謂也。故世子齒於學。國人觀之。曰將君我。而與我齒讓何也。曰有父在。則禮然。然而衆知父子之道矣。其二曰將君我。而與我齒讓何也。曰有君在。則禮然。然而衆著於君臣之義也。其三曰將君我。而與我齒讓何也。曰長長也。然而衆知長幼之節矣。故父在斯爲子。君在斯謂之臣。居子與臣之節。所以尊君親親也。故學之爲父子焉。學之爲君臣焉。學之爲長幼焉。父子君臣長幼之道得。而國治。語曰樂正司業。父師司成。一有元良。萬國以貞。世子之謂也。禮記文王世子

子夏問於孔子曰。居君之母與妻之喪。如之何。孔子曰。居處言語飲食衎爾。於喪所則稱其服而已。敢問伯母之喪如之何。孔子曰。伯母叔母疏衰期。而踊不絕地。姑姊妹之大功。踊絕於地。若知此者。由文矣哉。

子夏問諸夫子曰。居君之母與妻之喪。

義疏下當有如之何子曰五字。居處言語飲食衎爾。禮記禮弓上

孔子曰。伯母叔母疏衰踊不絕地。姑姊妹之大功。踊絕於地。如知此者。由文矣哉。由文矣哉。禮記雜記下

子夏問於夫子曰。凡喪小功已上。虞祔練祥之祭。皆沐浴。於三年之喪。子則盡其情矣。孔子曰。豈徒祭而已哉。三年之喪。身有瘍則浴。首有瘍則沐。病則飲酒食肉。毀瘠而病。君子不爲也。毀則死者。君子謂之無子。則祭之沐浴。爲齊潔也。非爲飭也。

凡喪小功以上非虞祔練祥無沐浴禮記雜記下

孔子曰身有瘡則浴首有瘠則沐病則飲酒食肉毀瘠爲病君子弗爲也毀而死君子謂之無子同上

子夏問於孔子曰客至無所舍而夫子曰生於我乎館客死無所殯矣夫子曰於我乎殯敢問禮與仁者之心與孔子曰吾聞諸老聃曰館人使若有之惡有有之而不得殯乎夫仁者制禮者也故禮者不可不省也禮不同不異不豐不殺稱其義以爲之宜故曰我戰則冠祭則受福蓋得其道矣

賓客至無所館夫子曰生於我乎館死於我乎殯禮記檀弓上

孔子食於季氏食祭主人不辭不食亦不飲而飧子夏問曰禮也孔子曰非禮也從主人也吾食於少施氏而飽少施氏食我以禮吾食祭作而辭曰疏食不足祭也吾飧作而辭曰疏食不敢以傷吾子之性主人不以禮客不敢盡禮主人盡禮則客不敢不盡禮也

孔子食於季氏不辭不食肉而飧禮記玉藻

孔子曰吾食於少施氏而飽少施氏食我以禮吾祭作而辭曰疏食不足祭也吾飧作而辭曰疏食也不敢以傷吾子禮記雜記下

子夏問曰。官於大夫。既升於公。而反爲之服。禮與。孔子曰。管仲遇盜。取二人焉。上之爲公臣。曰。所以遊僻者可人也。公許。管仲卒。桓公使爲之服。官於大夫者爲之服。自管始也。有君命焉。

孔子曰。管仲遇盜。取二人焉。上以爲公臣。曰。其所與遊辟也可人也。管仲死。桓公使爲之服。宦於大夫者之爲之服也。自管仲始也。有君命焉爾也。禮記雜記下

子貢問居父母喪。孔子曰。敬爲上。哀次之。瘠爲下。顏色稱情。戚容稱服。曰。請問居兄弟之喪。孔子曰。則存乎書葬也。

子貢問喪。子曰。敬爲上。哀次之。瘠爲下。顏色稱其情。戚容稱其服。請問兄弟之喪。子曰。兄弟之喪。則存乎書策矣。禮記雜記下

子貢問於孔子曰。殷人既窶而弔於墻。周人反哭而弔於家。如之何。孔子曰。反哭之弔也。喪之至也。反而亡矣。失之矣。於斯爲甚。故弔之死人之卒事也。殷以慤。吾從周。殷人既練之明日而祔於祖。周人既卒哭之。明日祔于祖。祔祭神之始事也。周以戚。吾從殷。反哭之弔也。哀之至也。反而亡焉。失之矣。於是爲甚。殷既封而弔。鄭注。封當爲窶。周反哭而弔。孔子曰。殷已慤。吾從周。禮記檀弓下。

殷練而祔。周卒哭而祔。孔子善殷。周上

子貢問曰。聞諸晏子。少連大連善居喪。其有異稱乎。孔子曰。父母之喪。三日不息。三月不解。甚悲哀。三年憂。東夷之子。達於禮者也。

孔子曰。少連大連善居喪。三日不息。三月不解。期悲哀。三年憂。東夷之子也。禮記雜記下

子游問曰。諸侯之世。子喪慈母如母。禮與。孔子曰。非禮也。古者男子外有傳父。內有慈母。君命所使教子者也。何服之有。昔魯孝公少喪其母。其慈母良及其死也。公弗忍。欲喪之。有司曰。禮國君慈母無服。今也君爲之服。是逆古之禮而亂國法也。若終行之。則有司將書之。以示後世。無乃不可乎。公曰。古者天子喪慈母。練冠以燕居。遂練以喪慈母。喪慈母如母。始則魯孝公之爲也。

子游問曰。喪慈母如母。禮與。孔子曰。非禮也。古者男子外有傳。內有慈母。君子所使教子也。何服之有。昔者魯昭公少喪其母。有慈母良及其死也。公弗忍也。欲喪之。有司以聞。曰。古之禮。慈母無服。今也君爲之服。是逆古之禮而亂國法也。若終行之。則有司將書之。以遺後世。無乃不可乎。公曰。古者天子練冠以燕居。公弗忍也。遂練冠以喪慈母。喪慈母自魯昭公始也。禮記曾子問

孔子適衛遇舊館人之喪入而哭之哀出使子貢脫驂以贈之子貢曰於所識之喪不能有所贈贈於舊館不已多乎孔子曰吾向入哭遇一哀而出涕吾惡夫涕而無以將之小子行焉

孔子之衛遇舊館人之喪入而哭之哀出使子貢脫驂而賄之子貢曰於門人之喪未有所脫驂脫驂於舊館無乃已重乎夫子曰吾鄉者入而哭之遇於一哀而出涕予惡夫涕之無從也小子行之禮記檀弓上

齊晏桓子卒晏嬰蠶衰斬苴絰帶杖以菅屨食粥居倚廬寢苦枕草其老曰非大夫之禮也晏子曰唯卿爲大夫曾子以問孔子孔子曰晏平仲可謂能遠害矣不以己之是駁人之非慈辭以避咎義也夫襄公十七年晏嬰蠶縗斬苴絰帶杖菅屨食粥居倚廬寢苦枕草其老曰非大夫之禮也曰唯卿爲大夫春秋傳

晏子居晏桓子之喪蠶衰斬苴絰帶杖菅屨食粥居倚廬寢苦枕草其家老曰非大夫喪父之禮也晏子曰唯卿爲大夫曾子以問孔子孔子曰晏子可謂能遠害矣不以己之是駁人之非遜辭以避咎義也夫晏子春秋內篇雜上

子路問於孔子曰魯大夫練而杖禮也孔子曰吾不知也子路出謂子貢曰吾以爲夫子無所不知夫子

亦徒有所不知也。子貢曰：子所問何哉？子路曰：由問魯大夫練而杖禮與夫子曰：吾不知也。子貢曰：止吾將爲子問之。遂趨而進曰：練而杖禮與？孔子曰：非禮也。子貢出謂子路曰：子謂夫子而弗知之乎？夫子徒無所不知也。子問非也，禮居是邦則不非其大夫。

子路問於孔子曰：魯大夫練而牀禮邪？孔子曰：吾不知也。子路出謂子貢曰：吾以夫子爲無所不知。夫子徒有所不知。子貢曰：女何問哉？子路曰：由問魯大夫練而牀禮邪？夫子曰：吾不知也。子貢曰：吾將爲女問之。子貢問曰：練而牀禮邪？孔子曰：非禮也。子貢出謂子路曰：女爲夫子爲有所不知乎？夫子徒無所不知。女問非也，禮居是邑，不非其大夫。荀子子道篇

叔孫武叔之母死既小歛舉戶者出戶武叔從之出戶乃袒投其冠而括髮子路歎之孔子曰：是禮也。子路問曰：將小歛則變服今乃出戶而夫子以爲知禮何也？孔子曰：由汝問非也君子不舉人以質士。

叔孫武叔之母死既小歛舉者出戶出戶袒且投其冠括髮子游曰：知禮。禮記檀弓上

季平子卒將以君之璵璠歛贈以珠玉孔子初爲中都宰聞之歷級而救焉曰送而以寶玉是猶曝尸於中原也其示民以姦利之端而有害於死者安用之且孝子不順情以危親忠臣不兆姦以陷君乃止定公五年六月季平子行東野還未至丙申卒於房陽虎將以璵璠歛仲梁懷弗與曰改步改玉春秋

魯季孫有喪。孔子往弔之。入門而左。從客也。主人以燠璠收。孔子徑庭而趨。歷級而上。曰。以寶玉收。譬之猶累骸中原也。徑庭歷級非禮也。雖然以數過也。呂氏春秋孟冬紀安死。

孔子之弟子琴張與宗魯友。衛齊豹見宗魯於公子孟懿。以爲參乘焉。及齊豹將殺孟懿。告宗魯使行。宗魯曰。吾由子而事之。今聞難而逃。是僕子也。子行事乎。吾將死以周事子。而歸死於公孟可也。齊氏用戈擊公孟。宗魯以背蔽之。斷肱中公孟。宗魯皆死。琴張聞宗魯死。將往弔之。孔子曰。齊豹之盜。孟懿之賊也。汝何弔焉。君子不食姦不受亂。不爲利病於回。不以回事人。不蓋非義。不犯非禮。汝何弔焉。琴張乃止。初。齊豹見宗魯於公孟。爲驂乘焉。將作亂。而謂之曰。公孟之不善。子所知也。勿與乘。吾將殺之。對曰。吾由子事公孟。子假吾名焉。故不吾遠也。雖其不善。吾亦知之。抑以利故。不能去。是吾過也。今聞難而逃。是僕子也。子行事乎。吾將死之。以周事子。而歸死於公孟。其可也。公孟有事於蓋獲之門外。齊子氏帷於門外。而伏甲焉。使祝聃與戈於車薪。以當門。使一乘從公孟以出。使華齊御公孟。宗魯驂乘及閔中。齊氏用戈擊公孟。宗魯以背蔽之。斷肱以中公孟之肩。皆殺之。琴張聞宗魯死。將往弔之。仲尼曰。齊豹之盜。而孟懿之賊。女何弔焉。君子不食姦不受亂。不爲利疚於回。不以回事人。不蓋不義。不犯非禮。春

鄭人子蒲卒哭之呼滅。子游曰若是哭也其野哉。孔子惡野哭者哭者聞之遂改之。

子蒲卒哭者呼滅。鄭注滅盡子皋曰若是野哉哭者改之。禮記檀弓上

孔子惡野哭者同上

公父文伯卒其妻妾皆行哭失聲敬姜戒之曰吾聞好外者士死之好內者女死之今吾子早歿吾惡其以好內聞也二三婦人之欲供先祀者請無瘠色無揮淚拊膺無哀容無加服有降服從禮而靜是昭吾子也孔子聞之曰女智無若婦男智莫若夫公父氏之婦智矣剖情捐禮欲以明其子爲令德也。

公父文伯卒其母戒其妻曰吾聞之好內女死之好外士死之今吾子夭死吾惡其以好內聞也二三婦之辱其先祀者請無瘠色無泣涕無搥膺無憂容有降服無加服從禮而靜是昭吾子也仲尼聞之曰女知莫如婦男知莫如夫公父氏之婦知也夫欲明其子之令德也。國語

文伯之喪敬姜據其牀而不哭曰昔者吾有斯子也吾以將爲賢人也吾未嘗以就公室今及其死也朋友諸臣未有出涕者而內人皆行哭失聲斯子也必多曠於禮矣夫八字之訛人字乃禮記檀弓上

公甫文伯官於魯病死婦人爲之自穀於房中者二人八字之訛人字乃其母聞之不肯哭也相室曰焉有子死而不哭者乎其母曰孔子賢人也逐於魯是人不隨今死而婦人爲死者十六人若是者其於長

者薄而於婦人厚戰國策·史記虞卿傳·新序善謀篇·井岡·

魯公甫文伯死其母不哭也季孫聞之曰公甫文伯之母貞女也子死不哭必有方矣使人問焉對曰昔是子也吾使之事仲尼仲尼去魯送之不出魯郊贈之不與家珍病不見士之視者死不見士之流淚者死之日宮女衰絰而從者十人此不足於士而有餘於婦人也吾是以不哭也詩曰乃如之人兮德音無良韓詩外傳一

子路與子羔仕於衛衛有蒯瞶之難孔子在魯聞之曰柴也其來由也死矣既而衛使至曰子路死焉夫子哭之於庭中有人弔者而夫子拜之已哭進使者而問故使者曰醢之矣遂令左右皆覆醢曰吾何忍食此

孔子聞衛亂曰柴也其來由也死矣春秋傳

孔子哭子路於中庭有人弔者而夫子拜之旣哭進使者而問故使者曰醢之矣禮記檀弓上

季桓子死魯大夫朝服而弔子游問於孔子曰禮乎夫子不答他日又問子曰始死則矣羔裘玄冠者易之而已女何疑焉

夫子曰始死羔裘玄冠者易之而已羔裘玄冠夫子不以弔禮記檀弓上

孔子有母之喪。既練。陽虎弔焉。私於孔子曰。今季氏將大饗。境內之士。子聞諸。孔子答曰。丘弗聞也。若聞之。雖在衰絰。亦欲與往。陽虎曰。子謂不然乎。季氏饗士不及子也。陽虎出。曾點問曰。答之何謂也。孔子曰。已則衰服。猶應其言。示所以不非也。

顏回死。魯定公弔焉。使人訪於孔子。孔子對曰。凡在封內。皆臣子也。禮君弔其臣。升自東階。向戶而哭。其恩賜之施。不有等也。

君若有賜焉。則視斂既布衣。君至。主人出迎於外門外。見馬首不哭。還入門右。北面。巫止於廟門外。祝代小臣二人執戈先。二人後。君釋采放注。采、采。入門。主人辟。君升自阼階。西鄉。祝負墉南面。主人中庭。君哭。主人哭。拜稽頽成踊。儀禮士喪禮。

原思言於曾子曰。夏后氏之送葬也。用盟器。示民無知也。殷人用祭器。示民有知也。周人兼而用之。示民疑也。曾子曰。其不然矣。夫以盟器。鬼器也。祭器。人器也。古之人。胡爲而死其親乎。子游問於孔子。子曰。之死而致死乎。不仁。不可爲也。之死而致生乎。不智。不可爲也。凡爲盟器者。知喪道也。備物而不可用也。是故竹不成用而瓦不成膝。琴瑟張而不平。笙竽備而不和。有鐘磬而無簣簾。其曰盟器。神明之也。哀哉。死故。

者而用生者之器不殆於用殉也。

仲憲言於曾子曰夏后氏用明器示民無知也。鄭注致死之所謂一般人用祭器示民有知也。致生之謂周人兼用之示民疑也。曾子曰其不然乎其不然乎夫明器鬼器也祭器人器也夫古之人胡爲而死其親乎禮記檀弓上

孔子曰之死而致死之不仁而不可爲也之死而致生之不知而不可爲也是故竹不成用瓦不成味。鄭注味當作沫讀也木不成斲琴瑟張而不平等笙備而不和有鐘磬而無簾簾其曰明器神明之也同上

孔子謂爲明器者知喪道矣備物而不可用也哀哉死者而用生者之器也不殆於用殉乎哉禮記檀弓下

子罕問於孔子曰始死之設重也何謂孔子曰重主道也殷主綏重焉周人徹重焉請問喪朝子曰喪之朝也順死者之孝心故至於祖考廟而後行殷朝而殯於祖周朝而後遂葬

重主道也殷主綏重焉周人徹重焉禮記檀弓下喪之朝也順死者之孝心也其哀離其室也故至於祖考之廟而後行殷朝而殯於祖周朝而遂葬

同

孔子之守狗死。謂子貢曰。路馬死則藏之以帷。狗則藏之以蓋。汝往埋之。吾聞弊帷不棄爲埋馬也。弊蓋不棄爲埋狗也。今吾貧無蓋於其封也。與之席無使其首陷於土焉。

仲尼之畜狗死。使子貢埋之。曰。吾聞之。敝帷不棄爲埋馬也。敝蓋不棄爲埋狗也。某也貧。無蓋於其封也。鄭注。封當爲塗。亦予之席。毋使其首陷路。馬死埋之以帷。禮記檀弓下。

曲禮西赤問第四十四

公西赤問於孔子曰大夫以罪免卒其葬也如之何孔子曰大夫廢其事終身不仕死則葬之以士禮老而致仕者死則從其列

大夫廢其事終身不仕死以士禮葬之禮記王制

公儀仲子嫡子死而立其弟檀弓問子服伯子曰何居我未之前聞也子服伯子曰仲子亦猶行古人之道昔者文王捨伯邑考而立武王微子捨其孫腯立其弟衍子游以問諸孔子子曰否周制立孫

公儀仲子之喪鄭注公儀蓋魯同姓檀弓免焉仲子舍其孫而立其子檀弓曰何居齊魯間語助也

我未之前

聞也趨而就子服伯子於門右曰仲子舍其孫而立其子何也伯子曰仲子亦猶行古之道也昔者文王舍伯邑考而立武王微子舍其孫腯而立衍也夫仲子亦猶行古之道也子游問諸孔子孔子曰否立孫禮記檀弓上

孔子之母既喪將合葬焉曰古者不祔葬爲不忍先死者之復見也詩云死則同穴自周公以來祔葬矣故衛人之祔也離之有以閒焉魯人之祔也合之美夫吾從魯遂合葬於防曰吾聞之古墓而不墳今丘也東西南北之人不可以弗識也吾見封之若堂者矣又見若坊者矣又見履夏屋者矣又見若斧形者

矣吾從斧者焉於是封之崇四尺孔子先反虞門人後雨甚至墓崩修之而歸孔子問焉曰爾來何遲對曰防墓崩孔子不應三云孔子泫然而流涕曰吾聞之古不修墓及二十五月而大祥五日而彈琴不成聲十日過禫而成笙歌

孔子少孤不知其墓殯於五父之衢人之見之者皆以爲葬也其慎也鄭注·慎當爲引蓋殯也問於聊曼父之母義疏·按孔叢子此說生於李由之對魏王子順斥其造謗誣聖不足據也然後得合葬於防禮記檀弓上

合葬非古也自周公以來未之有改也同上

孔子曰衛人之祔也離之魯人之祔也合之善夫禮記檀弓下

孔子旣得合葬於防曰吾聞之古也墓而不墳今丘也東西南北之人也不可以弗識也於是封之崇四尺孔子先反鄭注·當修虞事也門人後雨甚至孔子問焉曰爾來何遲也曰防墓崩釋文·防地之墓也孔子不應三孔子泫然流涕曰吾聞之古不修墓禮記檀弓上

孔子旣祥五日彈琴而不成聲十日而成笙歌同上

子游問於孔子曰葬者塗車芻靈自古有之然今人或有偶是無益於喪孔子曰爲芻靈者善矣爲偶者不仁不殆於用人乎

塗車芻靈自古有之明器之道也孔子謂爲芻靈者善謂爲偶者不仁不殆於用人乎哉禮記檀弓下

顏淵之喪既祥。顏路饋祥肉於孔子。孔子自出而受之。入彈琴以散情。而後乃食之。

顏淵之喪。饋祥肉。義疏。凡禮、於小祥無單言祥者。孔子出受之。入彈琴而後食之。禮記檀弓上

孔子嘗奉薦而進其親也。慤其行也。趨趨以數。己祭。子貢問曰。夫子之言祭也。濟濟漆漆焉。今夫子之祭。無濟濟漆漆何也。孔子曰。濟濟者容也。遠也。漆漆者。自反容以遠。若容以自反。夫何神明之及交。必如此。則何濟濟漆漆之有。反饋樂成。進則燕俎序其禮樂。備其百官。於是君子致其濟濟漆漆焉。夫言豈一端而已哉。亦各有所當也。

仲尼嘗鄭注。秋祭也。奉薦而進其親也。慤其行也。趨趨以數。鄭如促。讀如促。己祭。子贛問曰。子之言祭。濟濟漆漆然。鄭注。漆。讀如切。今子之祭。無濟濟漆漆何也。子曰。濟濟者容也。遠也。漆漆者。容也。自反也。容以遠。若容以自反也。夫何神明之及交。夫何濟濟漆漆之有乎。反饋樂成。薦其薦俎序其禮樂。備其百官。君子致其濟濟漆漆。夫何恍惚之有乎。夫言豈一端而已。夫各有所當也。禮記祭義

子路爲季氏宰。季氏祭。逮昏而奠。終日不足。繼之以燭。雖有彊力之容。肅敬之心。皆倦怠矣。有司跛倚以臨。事其爲不敬也。大矣。他日子路與焉。室事交于戶。堂事當于階。質明而始行事。晏朝而徹。孔子聞之曰。

以此觀之。孰謂由也而不知禮。

子路爲季氏宰。季氏祭。逮闇而祭。日不足。繼之以燭。雖有彊力之容。肅敬之心。皆倦怠矣。有司跋倚以臨祭。鄭注。偏任爲跋。孔疏。謂正祭之時。事倚物爲倚。事戶在室。事門在階。正祭後傍戶其爲不敬大矣。他日祭。子路與室事交乎戶。孔疏。謂正祭之時。事戶在室。事門在階。正祭後傍戶事交乎階。孔疏。正祭後傍戶於堂。質明而始行事。晏朝而退。孔子聞之曰。誰謂由也而不知禮乎。禮記禮器