



乾隆三十三年鑄

葉天士先生著

臨證指南醫案

衛生堂藏

醫之為道微矣七情六
氣之感病非一端溫涼
寒熱之性藥非一類非
天資高妙者不可以學
醫非博極羣書者亦不

足以語醫也。今之醫者，
或記醜而不精於審脈，
或審脈而不善於處方，
或泥古而不化，或師心
而自用，或臨症不多，或

狃於偏見不能已疾而
轉以益疾又烏可以言
醫哉吳門葉天士先生
天分後人於書無所不
讀終身不能忘其視脈

也 不待病者相告 後而
推 述病源 有病者思而
後 得之者 不啻日周旋
於 病者之側 而同其寢
興 飲食 孰其喜怒驚悲

也蓋以其意深識病者
之意而又神明乎古人
處方之精意而直以意
斷之故其處方也一二
味不為少十餘味不為

多習見不妨從同獨用
不媿立異輕重繫於杪
忽之間而其效在乎呼
吸及數十年之後投之
所向無不如意迎刃而

解渙然冰釋先生之名
益高從遊者日益衆而
先生固無日不讀書也
嘗記余鄉人有患痼疾
者問詣先生所為處方

授之曰服此百劑終身
不復發矣其人歸服至
八十劑蓋已霍然者月
餘矣乃止不服逾年病
復發復詣先生所先生

曰是吾令服某方百劑
者何乃如是其人以實
告令再服四十劑即永
不發矣卒如言其神妙
若是是豈俗手之意為

增損者可同年而後哉
今所存醫方若干卷皆
門弟子所錄存者學者
能讀其書以通其意則
善矣

乾隆丙戌嘉平錫山拙

脩嵇璜書於徇秋書

屋



夫事之最切於日用者

莫如醫故自軒岐道興

而靈素以下代有名人

歷有著述盧扁以後如

仲景所著傷寒金匱直

啓靈蘭之秘洩玉版之
文至若河間東垣丹溪
亦迥出凡流合仲景稱
爲四大名家傷寒暨雜
證之治療法云備矣世

咸宗之但仲景之書辭

義古奧雖經諸名家之

註疏亦未能盡晰其理

近代以來薛立齋張景

岳喻嘉言等皆本之靈

素或作或述其於諸證
皆有發明迨柯韻伯所
註傷寒能獨開生面惜
其書尚未廣行於世其
他則間有心悟闡揚亦

不能無偏執之弊矣我

皇上仁育爲懷命太醫院考

覈前賢精義彙輯金鑑

錄一書頒行海內集諸

賢之大成開後人之心

法壽世福民孰有善於
此哉夫醫者意也方者
法也神明其意於法之
中則存乎其人也父子
不相授受師弟不能使

巧也吳閻葉君天士稟
賦靈明造詣深邃其於
軒岐之學錯綜融貫處
方調劑立起沉疴故名
播南北所遺醫案與方

膾炙人口華君岫雲婆
心濟世輯而成帙別類
分門將付剞劂而請序
於余余繙閱再過實足
以啓迪後人使好學深

思者觸類引伸未必非

濟世之一助至進而求

其所以然彼靈素諸書

具在而心領神會則又

存乎其人也云爾

乾隆二十九年歲次甲申
秋七月旣望吳江李
治運題於太薇清署



吾吳葉天士先生以岐黃妙術擅名於
時者五十餘年凡一時得奇疾而醫藥
罔效者先生一診視而洞悉源委投以
斤劑沉痾立起遠近之向風慕義者無
間言余舊居胥江與葉氏世屬通家其
門牆桃李亦皆至戚舊交心神術固
錄其方案成帙藏之有年方欲公諸天

下今錫山華君岫雲為之分別門類授
之梓人余喜君之與余有同心也曰任
校讐編輯之役書既成君囑余書其緣
起夫良醫之功同良相人所稔知也然
良醫不能使其身壽同金石而屢試其
技於後人亦勢之無可如何者矣今得
同心者彙錄其成案而使後人有所取

法觀摩其功顧不偉歟使後有能者得
是編而神明變化之則先生之遺澤流
被於千百世而無窮而先生不死矣今
曰是書之成爰書其大畧如左
乾隆歲次丙戌季秋李國華大瞻識



古人有三不朽之事爲立德立功立言也蓋名雖爲三而理實一貫要之惟求有濟於民生而已夫有濟於民生則人之所重莫大乎生死可以拯人之生死雖韋布之士亦力能爲者則莫若乎醫故良醫處世不矜名不計利此其立德也挽回造化立起沉痾此其立功也闡發蘊奧聿著方書此其立言也一藝而三善咸備醫道之有關於世豈不重且大耶故上古聖帝辨晰陰陽審嘗氣味創著內經垂不朽之仁慈開生民之壽域其大易本草靈素諸書炳若日星爲萬世不磨之典厥後亦代有名賢窮究其理各有著述開示後人以冀共躋仁壽無如後世習是業者其立志存心却有天理人欲之兩途如范文正公雖不

醫言才百醫言
業醫而其所言不爲良相卽作良醫者斯純以利濟爲心者也
俗諺有云秀才行醫如菜作菹者此淺視醫道僅爲衣食之計
者也夫以利濟存心則其學業必能日造乎高明若僅爲衣食
計則其知識自必終囿於庸俗此天理人欲公私之判也故每
閱近代方書其中有精研義理發前人未發之旨者固多亦有
徒務虛名之輩輒稱與貴顯某某交遊療治悉屬險證如何尅
期奏效刊成醫案妄希行世不知此皆臨證偶爾倖功乃於事
後誇張虛語欺誑後人以沽名譽則其書誕謾不足信也噫欲
求遵嘉言喻氏遺法臨病先議證後立方其於未用藥之前所
定方案無一字虛僞者乃能徵信於後人但執此以繩世誠不

易多得也惟近見吳閬葉氏晚年日記醫案辭簡理明悟超象
外其審證則卓識絕倫處方則簡潔明淨案中評證方中氣味
於理脗合能運古法而仍周以中規化新奇而仍折以中矩察
其學識蓋先生固幼稟穎絕之才衆所素稔然徒恃資敏若不
具沉潛力學恐亦未易臻此神化也惜其醫案所得無多不過
二三年間之遺帙每細心叅玩祇覺靈機滿紙其於軒岐之學
一如程朱之於孔孟深得夫道統之真傳者以此垂訓後人是
卽先生不朽之立言也故亟付剞劂以公諸世至其一生之遺
稿自有倍蓰於此箇中義理必更有不可思議者自必存在諸
及門處什襲珍藏尚未輕以示人也然吾知卞氏之玉豐城之

臣謹抄百醫集
劍其精英瑞氣斷不至於泯沒自必終顯於世只在先後之間
耳倘有見余是刻能悉將先生遺稿急續刻行世此豈非醫林
中之大快事抑亦病家之大幸事也諒亦必有同志者余將翹
企而望之因以爲序

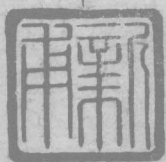
乾隆三十一年歲次丙戌季冬錫山華岫雲題



天地之大德曰生醫者贊天地之生者也上古三皇憫下民之
天扎廼垂卦象以明陰陽消長之機辨氣味以審五行生尅之
理著靈素以立萬世醫學之原大哉至哉非懷胞與之仁慈稟
天亶之聖智者其孰能之軒岐以後亦代有明哲之士窮理致
知闡揚斯旨但理道淵深其奧難窺故雖懸壺之士如林而洞
垣之技罕覩苟有能不盛盛虛虛而遺人天殃者則已幸矣近
代以來古吳有世醫天士葉君者學本家傳道由心悟吾鄉與
吳郡接壤猶憶曩時凡知交患證棘手瀕於危者一經調劑無
不指下回春其聲譽之隆不特江左一隅抑且名標列省惟是
應策多門刻無寧晷未遑有所著述以詔後世人皆爲之惋惜

近有岫雲華君購其日診方案欲付之梓以公諸世請序於余
余雖習醫有年愧未能深知醫理然觀其論證則援引羣書之
精義擬法則選集列古之良方始知先生一生嗜古攻研蘊蓄
於胸中者咸於臨證時吐露毫端此卽隨證發明之著作也其
於陰陽虛實標本格致之功實足以上紹軒岐下開來哲以此
行世凡醫林之士見之自必勤求古訓博採衆方迨將日造乎
高明庶不致臨證有望洋之嘆則此帙實濟世之慈航也故爲
之序

乾隆丙戌仲秋錫山邵新甫題



夫用藥之道譬若用兵呼吸之間死生攸係固未易言也是以軍有紀律方有法度時有進退事有成敗覘風雲之變識草木之情其機至神又安可以小道視之哉余不敏竊慕范文正公之論因師事吳門亮揆張先生先生乃葉氏門牆桃李也余因得窺葉派之一斑觀其議病疏方動中窾縻所謂游夏之徒不能贊一辭者也擬印葉師之妙諦以開後學之法門其有待於他年乎由是歸而讀書不與塵事里有華君岫雲者好古之士也過而與語甚洽遂出一編示余乃葉師之方案也問所從來曰積數十年抄集而成其苦心濟世爲何如耶噫葉師之方案至妙者不可勝數而散佚居多此其剩事耳然零珠碎玉歲久

臨江府南醫學
彌湮秘而不傳將終失也請授之梓以惠當世華君然之余嘉
其非業醫者而有是志於是乎書

告

乾隆丙戌季冬錫城高梅題於響山書屋



凡例

一此案出自數年採輯隨見隨錄證候錯雜若欲考一證難於彙閱余不揣固陋稍分門類但兼證甚多如虛勞欬嗽吐血本同一證今各分門是異而同也卽如欬嗽有虛實標本六氣之別今合爲一門是同而異也如暑濕而兼瘧痢脾胃病而兼嘔吐腫脹凡若此者不可勝數欲求分晰至當不易余本不業醫且年已古稀自謝不敏端俟高明之輩翻刻改正一一證之中有病源各異如虛勞有陰虛陽虛陰陽兩虛之不同若再分門恐有繁冗之嘆今將陰虛先列於前繼列陽虛繼陰陽兩虛使觀者無錯雜之憾餘門倣此

一此案分門類時已剔去十之二三今一門之中小異而大同者尚多本應再爲剔選但細閱之小異處却甚有深意故不敢妄爲去取且如建中湯麥門冬湯復脉等湯稍爲加減治證甚多若再爲刪削不足以見先生信手拈來頭頭是道其用方變化無窮之妙矣

一每閱前人醫案治貧賤者少蓋醫以濟人爲本視貧富應同一體故此案不載稱呼僅刻一姓與年歲如原案已失記者則以一某字代之至於婦女之病年高者但將一媪字中年者以一氏字年少用一女字別之然有本係婦女而案中未經註明者甚多不敢臆度強爲分別

一醫道在乎識證立法用方此爲三大關鍵一有草率不堪爲
司命徃徃有證旣識矣却立不出好法者或法旣立矣却用
不出至當不易好方者此謂學業不全然三者之中識證尤
爲緊要若法與方只在平日看書多記如學者記誦之功至
於識證須多參古聖先賢之精義由博反約臨證方能卓
然定見若識證不明開口動手便錯矣今觀此案其識證如
若洞垣所用法與方皆宗前賢而參以己意稍爲加減之故
案中有並非杜撰之句余願業醫者於識證尤當究心如儒
家參悟性理之功則臨證自有把握然後取此法與方用之
必有左右逢源之妙矣倘閱是書者但據拾其辭句勦襲其

臣言才百醫方
方藥藉此行道爲覓利之計則與余刻是書之一片誠心大相悖矣幸後之覽者捫心自問切勿墮落此坑塹

一 此案須知看法就一門而論當察其病情病狀脉象各異處則知病名雖同而源不同矣此案用何法彼案另用何法此法用何方彼法另用何方從其錯綜變化處細心叅玩更將方中君臣佐使之藥合病源上細細體貼其古方加減一二味處尤宜理會其辨證立法處用硃筆圈出則瞭如指掌矣切勿草率看過若但得其皮毛而不得其神髓終無益也然看此案須文理清通之士具虛心活潑靈機曾將靈素及前賢諸書叅究過一番者方能領會此中意趣吾知數人之中

僅有一二知音潛心默契若初學質魯之人未能躡等而進恐徒費心神耳

一此案惟闕火證一門蓋火有七情六氣五志之不同證候不一難於彙輯故竟不分門至於傷寒惟太陽初感風寒爲甚少寒既化熱之後種種傳變之證散見諸門者頗多觀者自能會意勿謂先生長於治雜證短於治傷寒觀其用仲景諸方活潑潑地卽可以知其治傷寒之妙矣

一案中治法如作文之有平濃奇淡諸法悉備其用藥有極輕清極平淡者取效更捷或疑此法僅可治南方柔弱之質不能治北方剛勁之體余謂不然苟能會悟其理則藥味分量

或可權衡輕重至於治法則不可移易蓋先生立法之所在
卽理之所在不遵其法則治不循理矣南北之人強弱雖殊
感病之由則一也其補瀉溫涼豈可廢繩墨而出範圍之外
乎况姑蘇商旅雲集案中豈乏北省之人哉不必因其輕淡
而疑之或又曰案雖佳但未知當時悉能效否余曰萬事不
外乎理今案中評證方中議藥咸合於理據理設施自必有
當至於效與不效安得人人而考覈之哉

一案中有未經載明難於稽考處如藥味分量炮製丸方煎方
相混與所服劑數多寡若平補之方竟有連服百劑者更有
一人聯用幾方者其間相隔日月遠近併四季時令俱未註

明惜皆無考全在觀者以意會之可也

一每門之後附論一篇者因治法頭緒頗繁故挈其綱領稍爲
叙述之以便後人觀覽又恐業醫之輩文才有淺深遂約同
志措辭不必高古觀者幸勿因其俚鄙而忽之

一案中所用丹丸有一時不能猝辦者如紫雪丹至寶丹鱉甲
煎丸玉壺丸等類若有豐裕好善之家依方虔誠合就售與
病人既可積德亦不至於虧本

一此案之刻不過一嚮之味耳本欲再爲購求廣刻行世奈無
覓處倘同志之士有所珍藏亦願公諸於世者恭俟再商續
刻然此案雖非全璧實具種種良法已足啓發愚蒙嘉惠來

臨證指南醫案
茲學者苟能默契其旨大可砥時醫庸俗膚淺呆板偏執好
奇猛浪膽怯諸弊其於醫學有功不小

一凡治諸證俱有初中末三法如傷寒初起邪在太陽則用麻
黃桂枝青龍等湯瘧證初起則用小柴胡加減痢證初起先
用胃苓湯加減目疾初起則用柴薄荆防以升散之此皆初
治之大畧也今就所輯之案大凡治中治末者十居七八初
治者不過十之一二其故何歟蓋緣先生當年名重一時延
請匪易故病家初起必先請他醫診視迨至罔效始再請先
生耳故初治之案甚少觀是書者其中先後淺深層次不可
紊亂須細心審察而行之

華岫雲識

臨證指南醫案總目

卷一 中風

肝風

眩暈

頭風

虛勞

卷二 欬嗽

吐血

失音

肺痿

卷三 遺精

淋濁

陽痿

汗

脫

脾胃

木乘土

腫脹

卷四 積聚

痞

噎膈

噫噎

嘔吐

吐衄

不食

腸痺

便閉

肺痺

胸痺

哮喘

喘

呃

瘧

卷五 風

寒

風溫

溫熱

暑

濕

燥

疫

癰痧疹瘰

痰

痰飲

卷六

鬱

肝火

不寐

餽

三消

脾瘰

瘧

瀉

卷七

痢

便血

脫肛

痿

痺

瘵厥

驚

癲癇

卷八

衄

疝

頭痛

心痛

胃脘痛

脇痛

腹痛

肩臂背痛

腰腿足痛

諸痛

耳

目

鼻

牙

咽喉

瘡瘍

卷九

調經

淋帶

崩漏

胎前

產後

癥瘕

熱入血室

卷十

幼科要畧

痧疹

痘

疔

吐瀉

癰疽厥

虫

集方

臨證指南醫案目

卷一

中風

肝風

眩暈

頭風

虛勞

臨證指南醫案卷一

許關李大瞻翰圃

古吳葉桂天士先生著 錫山華南田岫雲同較

邵銘新甫

中風

內肝腎動

錢

偏枯在左血虛不榮筋骨內風襲絡脉左緩大

製首烏四兩

枸杞子去蒂二兩

歸身二兩用獨枝者去梢

此用膠仲溥法偏枯不用人參者

淮牛膝二兩

明天麻二兩

三角胡麻二兩打碎水洗十次烘

黃甘菊三兩水煎

川石斛四兩水煎

小黑豆皮四兩煎

和營熄風

煎汁

煎汁

煎汁

純用涼潤

臨證指南醫案

中風

一

此与前案大同小異

用三汁膏加蜜丸極細早服四錢滾水送

二 陳四十歲肝血腎液內枯陽擾風旋乘竅大忌風藥寒涼

炒杞子 桂圓肉 炒菊花 炙黑甘草

黃芪 去心 牡蠣

三 金 失血有年陰氣久傷復遭憂悲悒鬱陽挾內風大冒

血舍自空氣乘於左口喎肢麻舌暗無聲足痿不耐行走明明肝腎虛餒陰氣不主上承重培其下冀得風熄議以河間法

熟地 四兩 牛膝 一兩 萸肉 二兩 遠志 一兩半 炒黑

杞子 二兩 菊花 二兩 炒 五味 一兩 半

川斛 二兩 四錢

瘡痲以地黃 飲子為主以 其向失血而陰 虛故去桂附 巴戟 此不列 偏枯亦故無 人參

補陰熄風
微氣溫藥

此亦偏枯言寒
神倦故用人參
以脉細數故用
養陰

養陰補元
不氣溫藥

與前法同

液虛風動

茯神 二兩

淡菴蓉乾 一兩
二錢

加蜜丸服四錢

沈 四十脉細而數細為臟陰之虧數為營液之耗上年夏

秋病傷更因冬暖失藏入春地氣升肝木風動遂令右

肢偏痿舌本絡強言蹇都因根蒂有虧之症庸俗泄氣

降痰發散攻風再劫真陰漸漸神憤如寐倘加昏厥將

何療治議用仲景復脉法 復脉湯去姜桂

又 操持經營神耗精損遂令陰不上朝內風動躍為痲

中之象治痰攻劫溫補陰愈損傷枯槁日甚幸以育陰

熄風小安今夏熱益加發泄真氣更虛日餌生津益氣

勿怠大暑不加變動再商調理固本丸去熟地加北味

養陰補元
偏於涼者

此未有麻痺
偏枯之症乃防

其中耳故用虎
潛以潛陽

補陰潛陽
偏於寒者

此心未有中氣
乃風陽上升耳

天冬 生地 人參 麥冬 五味

金九初起神呆遺溺老人厥中顯然數月來夜不得寐是

陽氣不交於陰勿謂痰火崙以攻消乃下虛不納議與

潛陽

龜腹甲心 熟地炭 乾菴蓉 天冬

生虎脛骨 淮牛膝 炒杞子 黃柏

陽升熱
蒸液虧

盧 嗔怒動陽恰值春木司升厥陰內風乘陽明脈絡之

虛上凌咽喉環遶耳後清空地升騰太過脂液無以

營養四末而指節為之麻木是皆痲中根萌所謂下虛

上實多致巔頂之疾夫情志變蒸之熱閱方書無芩連

清涼

涼潤

是預防中凡惡

此心未有中惡

補陰搜風
兼固元氣

苦降羌防辛散之理肝為剛臟非柔潤不能調和也

鮮生地

玄參心

桑葉

丹皮

羚羊角

連翹心

又

生地

阿膠

牡蠣

川斛

知母

陰中陽虛

汪

三五

左肢麻木

膝蓋中牽縱

忽如針刺

中年後精血內虛

虛風自動乃陰中之陽損傷

淡菴蓉乾

二兩 二兩 二兩

歸身

二兩

生虎骨

二兩

沙苑

二兩

巴戟天

二兩

明天麻

二兩

桑寄生

四兩

精羊肉膠阿膠丸早服四錢交冬加減用人參丸服

陰陽並虛

錢

五

用力努掙精從溺管瀝出已經兩耳失聰腎竅亦可

顯然虛象。凡腎液虛耗。肝風鳴張。身肢麻木。肉風暗襲。多有痺中之累。滋液熄風。溫柔藥涵養肝腎。經言肝為剛臟。而腎臟惡燥。若攻風劫痰。捨本求末矣。

溫柔通養

熟地

枸杞

菴蓉

石菖蒲

當歸

沙苑

巴戟

遠志

九

張九中風以後肢麻言蹇足不能行是肝腎精血殘憊虛

風動絡下寒二便艱阻凡腎虛忌燥以辛潤溫藥

菴蓉

枸杞

當歸

柏子仁

溫柔辛潤

以上是一類

牛膝

巴戟

川斛

小茴

十

陳九五中絡舌喑不言痛自足起漸上麻木臙脹已屬痼疾

此舌痛肢麻必兼偏枯故曰

此治金姓用河間地黃飲子同法

平補營衛

此未現中必所
列皆陽虛之候

溫補衛氣

此惟麻木非中
皆入麻木門

固衛祛風
不主大補

此不當入麻木
以是為類

陽虛衛
疎土

胃虛表
疎土

衛虛絡
痺下

參苓益氣兼養血絡僅堪保久

人參

茯苓

白朮

枸杞

當歸

白芍

天麻

桑葉

周

大寒土旺節候中年勞倦陽氣不藏內風動越令人

麻痺肉瞤心悸汗泄煩躁乃裡虛欲暴中之象議用封

固護陽為主無暇論及痰飲他岐

人參

黃芪

附子

熟朮

某

陽明脈絡空虛內風暗動右肩胛及指麻木

故用芪附天

玉屏風散加當歸天麻童桑

俞氏

寡居一十四載獨陰無陽平昔操持有勞無逸當夏

四月陽氣大泄主令忽然右肢麻木如墮不舉汗出麻冷心中卒痛而呵欠不已大便不通診脉小弱豈是外感病象似乎痺中其因在乎意傷憂愁則肢廢也攻風劫痰之治非其所宜大旨以固衛陽為主而宣通脉絡佐之。

溫通

二系乃麻木一類

平補元氣

氣虛

以

唐六

男子右屬氣虛麻木一年入春口眼歪邪乃虛風內

動老年力衰當時令之發泄忌投風藥宜以固衛益氣

片姜黃

羌活

桂枝

附子

生黃芪

炒遠志

人參

黃芪

白朮

炙草

廣皮

此亦前陳因二
案為一類。

歸身 天麻 煨薑 南棗

凡中風症有肢體緩縱不收者皆屬陽明氣虛當用人參為首藥而附子黃芪炙草之類佐之若短縮牽

或痛者

攣則以逐邪為急

此心古人陳言然確切不磨之名也

風陽燥熱

胡五 陽明脈絡已空厥陰陽氣易逆風勝為腫熱久為燥

面熱喉舌乾澀心中填塞無非陽化內風胃受衝侮不飢不納矣有年久延頗慮痲中

羚羊角 連翹 丹皮 黑山梔

青菊葉 玄參 花粉 天麻

胃虛陽升 張七 癰中經年眩暈汗出陽氣有升無降內風無時不動

此案新不可入
中凡門不飢
不食有汗至不
流涎少木著想
面熱喉舌乾為
陽化內凡不載
脈象何以考之
此預防中凡一法
中凡久而不寐

溫固衛陽
此法不寐可也

此似手足痿軟
此不當入中凡

此占分第千條
治陳姓同

肝胃同治

田言并下醫家

妙效與陰不包陽異也

此竟夜不寐屬衛陽不肯交於營陰矣沉痾之症循理按法尚難速效紛紛亂藥焉望向安議用固陽明一法

桂枝木

生黃芪

川熟附

炒遠志

龍骨

牡蠣

薑

棗

此

劉三神傷思慮則肉脫意傷憂愁則肢廢皆痿象也緣高

年陽明脉虛加以愁煩則厥陰風動木橫土衰培中可效若窮治風痰便是劫爍則謬

黃芪

於朮

桑寄生

天麻

白朮

當歸

枸杞

菊花汁

加蜜丸

包

老年隆冬暴中乃陰陽失交本病脉左大右濡內風

掀越中陽已虛第五日已更衣神憊欲寐宗王先生議
陽明厥陰主治法以候裁

人參

茯苓

白茯苓

炒半夏

炒杞子

甘菊

反某 陽明虛內風動右肢麻痺痰多眩暈

天麻

鈎藤

半夏

茯苓

廣皮

胞絡熱邪阻竅

沈 風中廉泉舌腫喉痺麻木厥昏內風亦令阻竅上則

語言難出下則二便皆不通調考古人呂元膺每用芳

香宣竅解毒勿令壅塞致危也 至寶丹 四九 勻四服

葛 三年未四旬肌肉充盈中病二年猶然舌強言蹇舌厚

辛急通竅化

8

小

富登指有醫案

卷一 中風

六

此是一類

益氣攻風
祛痰燥藥
此是一法

風濕中
脾絡

邊紫而納食便溺仍好乃心胞絡間久積之熱瀰漫以致機竅不靈平昔酒肉助熱動風為病病成反聚於清空之絡醫藥之治痰治火直走腸胃是以久進多投無效至寶丹

程

脈濡無熱厥後右肢偏痿口喎舌歪聲音不出此陰風濕晦中於脾絡加以寒滯湯藥蔽其清陽致清氣無由展舒法宗古人星附六君子湯益氣仍能攻風祛痰若曰風中廉泉乃任脈為病與太陰脾絡有間矣

人參

茯苓

新會皮

香附汁

南星

薑汁炒

竹節白附子

薑汁炒

臣言才百醫多

先一

不宜用米木湯地

艾灸絡
熱止

呂五陽邪襲經絡而為偏痺血中必熱艾灸反助絡熱病

劇廢食清涼固是正治然須柔劑不致傷血且有熄風

功能

犀角

羚羊

生地

玄參

連翹

橘紅

胆星

石菖蒲

脫

水楊

中後不復交至節四日寒戰汗泄遂神昏不醒是陰

陽失於交戀真氣欲絕有暴脫之慮擬進回陽攝陰法

人參

乾薑

淡附子

五味

猪胆汁

又人參

三錢

附子

三錢

又人參

附子

五味

龍骨

牡蠣

此是一類而有
三法

清火消痰
潤兼
此是一法

帝登育有膏案

中風

七

與第一案同

腎陰虛
肝風動

龔五厥症。脉虛數。病在左軀。腎虛液少。肝風內動。為病偏

枯。非外來之邪。

製首烏

生地

杞子

茯神

明天麻

菊花

川斛

徐四水虧風動。舌強肢麻。中絡之象。當通補下焦。複以清

上。

熟地

淡菴蓉

杞子

牛膝

五味

遠志

羚羊角

茯苓

麥冬

菖蒲

蜜丸

丁大寒節。真氣少藏。陽挾內風。旋動以致痲中。舌邊赤

與第三全姓
案同 熟角葛
蒲少別

與第六盧姓
案同 後未中

此已中

此

此

此

臨證指南醫案 卷一

與第五全姓
案同

〇〇

中有苔滯忌投攻風劫痰益腎涼肝治本為法

生地

玄參

麥冬

川斛

遠志

石菖蒲

蕪漿

此

會

五脈弦動眩暈耳聾行走氣促無力肛痔下垂此未老

欲衰腎陰弱收納無權肝陽熾虛風蒙竅乃上實下虛

之象質厚填陰甘味熄風節勞戒飲可免仆中

虎潛去鎖陽知母加大肉菴蓉煉蜜丸

收張

脈細小帶弦冬季藏納少固遂至痲中百餘日來諸

患稍和惟語言欲出忽蹇多言似少相續此皆腎脈不

病情宜得曉視妙

營舌絡以致機竅少宣乃虛象也早用地黃飲子煎法

補陽益陰
扶元消痰
早晚分治

此是一法

此未有中風症
乃預防之治

清和肝胆

以治下晚用星附六君子以益虛宣竅

三
某 嫗 今年風木司天春夏陽升之候兼因平昔怒勞憂思

以致五志氣火交併於上肝胆內風鼓動盤旋上盛則
下虛故足膝無力肝木內風壯火乘襲胃土胃主肌肉
脈絡應肢達出環口故唇舌麻木肢節如痿固為中厥
之萌觀河間內火召風之論都以苦降辛泄少佐微酸
最合經旨折其上騰之威使清空諸竅毋使濁痰壯火
蒙蔽乃暫藥權衡也至於顧養工夫寒暄保攝尤當加
意於藥餌之先 上午服

金石斛

錢三

化橘紅

分五

白蒺藜

錢二

真北秦皮

錢一

此預防一法



和補陰佐清

草決明 錢二

冬桑葉 錢一

嫩鈎藤 錢一

生白芍 錢一

又前議苦辛酸降一法肝風胃陽已折其上引之威是

諸症亦覺小愈雖曰治標正合歲氣節候而設思夏至

一陰來復高年本病預宜持護自來中厥最防於暴寒

驟加致身中陰陽兩不接續耳議得攝納肝腎真氣補

益下虛本病

九製熟地

先用水煮半日徐加醇酒砂仁再煮一日晒乾再蒸如法九次乾者炒存性八兩

肉蓯蓉

用大而黑色者去甲切片盛竹籃內放長流水中浸七日晒乾以極淡為度四兩

生虎膝骨

另搗碎研二兩

淮牛膝

鹽水蒸三兩

製首烏

四兩烘

川萆薢

鹽水炒二兩

川石斛

熬膏八兩

赤白茯苓

四兩

柏子霜 二兩

右藥照方製末另用小黑穠豆皮八

兩煎濃汁法丸每早百滾水服三錢

議晚上用健中運痰兼制亢陽火動風生從外臺茯

苓飲意

人參 二兩

熟半夏 二兩

茯苓 四兩

廣皮肉 二兩

川連 一兩 薑汁炒

枳實 二兩 麩炒

明天麻 二兩 濃

鈎藤 三兩

白茯苓 淨炒

雞子黃 拌煮洗

地栗粉 二兩

右末用竹瀝一杯薑汁十匙法丸食遠開水服三錢

又 近交秋令燥氣加臨先傷於上是為肺燥之咳然下

焦久虛厥陰遶咽少陰循喉往常口燥舌糜是下虛陰

補元佐清火 消痰

此預防二法

咳嗽

人

清潤治嗽

火泛越先治時病燥氣化火暫以清潤上焦其本病再議

白扁豆 勿研 三錢 玉竹 三錢 白沙參 二錢 麥冬 去心 三錢

甜杏仁 去皮尖勿 研二錢 象貝母 去心勿 研二錢 冬桑葉 一錢

捲心竹葉 一錢 洗白糯米七合清湯煎

又 暫服煎方

北沙參 三錢 生白扁豆 二錢 麥冬 三錢 乾百合 一錢半

白茯苓 一錢半 甜杏仁 去皮尖 一錢半

又 痰火上實清竅為蒙於暮夜兼進清上方法

麥冬 八兩 天冬 四兩 苡米 八兩 柿霜 四兩

治燥咳一法

潤肺補元

長條白沙參 八兩 生白扁豆皮 八兩 甜梨汁 二觔

甘蔗漿 二觔 水熬膏蒸柿霜收每服五錢開水送下

又 夏熱秋燥陽津陰液更傷口齒咽喉受病都屬陰火

上乘氣熱失降使然進手太陰清燥甘涼方法甚安其

深秋初冬調理大旨以清上實下則風熄液潤不致中

厥至冬至一陽初復再議

燕窩菜 洗淨另熬 甜梨 去皮核絹袋絞 人參 另熬收

九製熟地 水煮熟 天冬 去心蒸 麥冬 去心 黃芪皮 生用

炙黑甘草 二兩 五味 二兩 雲茯神 三兩

又 左關尺脉獨得動數多語則舌音不清麻木偏着右

與第五金姓
案同

是預防中法

肢心中熱熾難以鳴狀此陽明脉中空乏而厥陰之陽
挾內風以糾擾真氣不主藏聚則下無力以行動虛假
之熱上泛為喉燥多咳即下虛者上必實意冬至後早
服方從丹溪虎潛法

九製熟地

照前法製八兩

肉苁蓉

照前製四兩

天冬

去心蒸烘四兩

當歸

炒焦二兩

生白芍

三兩

川斛

熬膏八兩

黃柏

鹽水炒二兩

淮牛膝

鹽水蒸三兩

右為末另用虎骨膠三兩溶入蜜

搗丸服五錢滾水送

又

太太諸恙向安今春三月陽氣正升肝木主乎氣候

肝為風臟風亦屬陽卦變為巽兩陽相合其勢方張內

〇〇〇

風挾陽動旋脂液暗耗而麻痺不已獨甚於四肢者風
淫末疾之謂也經云風淫於內治以甘寒夫痰壅無形
之火火灼有形之痰甘寒生津痰火風兼治矣

天冬 四兩

麥冬 八兩

長白沙參

八兩 明天麻 四兩
煨

白蒺藜

照前製

甜梨汁

一觔 蘆根汁

流水者可

青蘘漿

觔

鮮竹瀝

八兩

柿霜

四兩

先將二冬沙

參天麻白蒺藜加泉水煎汁濾過配入四汁同熬成膏

後加柿霜收每日下午食遠服五錢百滾水調服

又

下虛上實君相火亢水涸液虧多有暴怒跌仆之虞
功中引不任通而地五國手臣者
此方滋液救焚使補力直下焦不助上熱議鉄甕申

甘寒生津
此中凡咳嗽獲
治法

是其

得春夏平安。交秋後有頭暈左目流淚足痿無力不能
行走舌生紅刺微咳有痰此皆今年天氣大熱已久熱
則真氣泄越虛則內風再旋經言痿生大熱熱耗津液
而舌刺咳嗽流淚者風陽升於上也上則下焦無氣矣
故補肝腎以攝納腎氣為要而清上安下其在甘涼不
傷脾胃者宜之。

製首烏

四兩

杞子

炒一兩半

天冬

去心二兩

菟蔚子

蒸二兩

黃甘菊

一兩半

黑穉豆皮

二兩

茯苓

蒸二兩

川石斛

熬膏八兩

虎骨膠

二兩水溶

右末以川斛膏同溶化虎骨膠搗丸

早上滾水服三四錢

典第一案錢
姓同膠多虎骨

清潤治咳
同本案第
三次方法

與第三案
金姓方大同
小異

〇〇〇

又 久熱風動津液日損。舌刺咳嗽。議以甘藥養其胃陰。
老年納穀為寶

生扁豆

兩四

麥冬

兩四

北沙參

兩三

天花粉

兩二

甘蔗漿

兩十二

柿霜

兩二

白花百合

兩四

熬膏加飴

糖兩許每服時滾水調服三四錢晚上服

又

液燥下虧陽挾內風上引陰不上承舌絡強則言蹇

氣不注脉則肢痿乏力步趨凡此皆肝腎臟陰本虛鎮
補之中微逗通陽為法以臟液虛不受純溫藥耳

水製熟地

兩四

阿膠

兩二

女貞實

兩二

穉豆皮

兩二

淡肉蓯蓉

兩一

茯神

兩二

旱蓮草

兩二

川石斛

兩三

清養

用精羯羊肉膠為丸早上滾水服四五錢

又 暫服煎方

生地

沙參

芫蔚子

黑稽豆皮

川斛

牛膝

又 晚服丸方

九蒸桑葉

八兩

三角胡麻

四兩

九製首烏

三兩

白茯苓

三兩

人參

二兩

炙甘草

一兩

酸棗仁

二兩

苡仁

二兩

潤補

仲傳法也

與第一案同

義惟人參有

別

〇〇〇

又

今年天符歲會上半年陽氣大泄見病都屬肝胃以厥陰為風臟而陽明為盛陽耳陰陽不肯相依勢必暴

補清飲

製方之妙不可思議

補清飲法

預防中凡一法

來厥中過大暑可免以暑濕大熱更多開泄致元氣不為相接耳然此本虛標實氣火升騰所致經旨以苦寒鹹潤酸泄少佐微辛為治議進補陽明泄厥陰法

人參 一錢 生牡蠣 五錢 生白芍 二錢 烏梅肉 四分

川黃連 六分 鹽水炒 熟半夏 醋炒 漂洗 一錢 上午服

方丸 人參 二兩 茯苓 三兩 鹽水炒黃連 五錢

半夏 醋炒水洗 一兩半 鹽水炒廣皮 二兩 枳實 麩炒 一兩半

白蒺藜 雞子黃製 一兩半 生白芍 一兩 烏梅肉 蒸 一兩

為末竹瀝法丸早上服三錢百滾湯下

又夏月進酸苦泄熱和胃通隧為陽明厥陰治甚安入

滋清

清補並用

秋涼爽。天人漸有收肅下降之理。緣有年下虧。木少水。涵相火。內風旋轉。薰灼胃脘。逆冲為嘔。舌絡被薰。則絳赤如火。消渴便阻。猶剩事耳。凡此仍屬中厥根萌。當加慎靜養為宜。歷觀諸案。火漸旺。不可補。故涼潤頻進。人參遠減。想未必收功也。

生雞子黃 一枚 阿膠 一錢 生白芍 三錢 生地 三錢

天冬 去心 一錢 川連 一分 上午服

又 心火亢上。皆為營液內耗。先以補心湯理心之用。

人參 同煎 一錢 川連 水炒 六分 犀角 二錢 玄參 二錢

鮮生地 五錢 丹參 一錢 捲心竹葉 二錢

又 苦味和陽。脈左頗和。但心悸少寐。已見營氣衰微。倣

補重清輕

此是一類

此肥盛人中凡

清火消痰

7199

終火阻

金匱酸棗仁湯方。仍兼和陽。益心氣以通肝絡。

酸棗仁炒黑勿 研五錢 茯神 三錢 知母 一錢 川芎 一分

人參六分 天冬去心 一錢

陳 脉左數右弦緩有年。形盛氣衰。冬春之交。真蒸不相

維續。內風日熾。左肢麻木不仁。舌歪言蹇。此屬中絡。調

理百日。戒酒肉。可望向愈。

羚羊角 陳胆星 丹皮 橘紅

連翹心 石菖蒲 鈎藤 川斛

又 羚羊角 玄參 連翹 花粉

川貝母 橘紅 竹瀝

中風 圭

又 丹溪云。麻為氣虛。木是濕痰敗血。診左脉濡滑。有年偏枯。是氣血皆虛。方書每稱左屬血虛。右屬氣虛。未必盡然。以其左邊偏枯而用人參。故云也。

人參

半夏

廣皮

茯苓

歸身

白芍

炙草

桑枝

又 經絡為痰阻。大便不爽。昨日跌仆。氣亂痰出。甚艱轉方以宣經隧。現此條則痰火為重。上方之參。歸身。未中藥也。

炒半夏

石菖蒲

廣橘紅

茯苓

胆星

枳實

竹瀝

薑汁

葉 初春肝風內動。眩暈跌仆。左肢偏痿。舌絡不和。呼吸

不爽。痰火上蒙。根本下衰。先宜清上痰火。

○ 羚羊角

茯苓

橘紅

桂枝

半夏

鬱金

竹瀝

薑汁

又 風熱爍筋骨為痛。痰火氣阻。呼吸不利。

照前方去鬱金。竹瀝。薑汁。加白痰藜。鈎藤。

又

炒半夏

茯苓

鈎藤

橘紅

金石斛

石菖蒲

竹瀝

薑汁

又

人參

半夏

枳實

茯苓

橘紅

痰藜

竹瀝

薑汁

此是一款

風為百病之長。故醫書咸以中風列於首門。其論症。

則有真中類中。中經絡血脈臟腑之分。其論治。則有
攻風劫痰。養血潤燥。補氣培元之治。蓋真中雖風從
外來。亦由內虛。而邪得以乘虛而入。北方風氣剛勁。
南方風氣柔和。故真中之病。南少北多。其真中之方。
前人已大備。不必贅論。其類中之症。則河間立論云。
因煩勞。則五志過極。動火而卒中。皆因熱甚生火。東
垣立論。因元氣不足。則邪湊之。令人殭仆。卒倒如風
狀。是因乎氣虛。而丹溪則又云。東南氣溫多溼。由濕
生痰。痰生熱。熱生風。故主乎濕。三者皆辨明類中之
由也。類者偽也。近代以來。醫者不分真偽。每用羌防

星半。烏附細辛以祛風豁痰。虛症實治。不啻如枘鑿之殊矣。今葉氏發明內風乃身中陽氣之變動。肝爲風臟。因精血衰耗。水不涵木。木少滋榮。故肝陽偏亢。內風時起。治以滋液熄風。濡養營絡。補陰潛陽。如虎潛固本復脈之類是也。若陰陽並損。無陽則陰無以化。故以溫柔濡潤之通補。如地黃飲子。還少丹之類是也。更有風木過動。中土受戕。不能禦其所勝。如不寐不食。衛疎汗泄。飲食變痰。治以六君玉屏風茯苓。飲酸棗仁湯之屬。或風陽上僭。痰火阻竅。神識不清。則有至寶丹芳香宣竅。或辛涼清上痰火。法雖未備。

實足以補前人之未及。至於審症之法。有身體緩縱不收。耳聾目昏。口開眼合。撒手遺尿。失音鼾睡。此本實先撥。陰陽樞紐不交。與暴脫無異。並非外中之風。乃純虛症也。故先生急用大劑參附以回陽。恐純剛難受。必佐陰藥以挽回。萬一若肢體拘攣。半身不遂。口眼喎邪。舌強言蹇。二便不爽。此本體先虛。風陽夾痰火壅塞。以致營衛脈絡失和。治法急則先用開關。繼則益氣養血。佐以消痰清火。宣通經隧之藥。氣充血盈。脈絡通利。則病可痊愈。至於風痲。風懿。風痺。癱瘓。乃風門之兼症。理亦相同。案中種種治法。余未能

盡宣其理。不過畧舉大綱。分類敘述。以便後人觀覽。
餘門倣此。華岫雲

耳鳴不寐

肝陰虛

肝風

某 內風乃身中陽氣之動變。甘酸之屬宜之。

生地 阿膠 牡蠣 炙草 萸肉炭

王 陽挾內風上巔。目昏耳鳴不寐。肝經主病。

熟地炙 炙龜甲 萸肉 五味

磁石 茯苓 旱蓮草 女貞子

曹三 辛寒清上。頭目已清。則知火風由臟陰而起。剛藥必

不見效。緩肝之急。以熄風。滋腎之液。以驅熱。治法大旨

如此。

生地

阿膠

天冬

玄參

川斛

小黑豆皮

陳四操持煩勞五志陽氣挾內風上擾清空頭眩耳鳴印

珠痛但身中陽化內風非發散可解非沉寒可清與六

氣火風迥異用辛甘化風方法仍是補肝用意

枸杞子

桂圓肉

歸身

炙草

甘菊炭

女貞子

牙肉腫痛

陸二四肝風陽氣乘陽明之虛上冒牙肉腫痛議和陽熄風

生地

阿膠

牡蠣

天冬

茯神

川斛

旱蓮草

女貞子

凌交節病變。總是虛症。目泛舌強。脊背不舒。溲淋便瀉。

皆腎液不營。肝風乃張。當宗河間濁藥。輕服名曰飲子。

熟地 五錢

鹹菴蓉 八錢

炒杞子 三錢

麥冬 二錢

雲苓 一錢半

川石斛 三錢

生沙苑 一錢

石菖蒲 一錢

遠志肉 四分

飲子煎法

胡緩肝潤血熄風。

製首烏

杞子

歸身

冬桑葉

三角胡麻

柏子仁

茯神

天冬

黑穉豆皮

蜜丸

某

高年水虧。肝陽升逆無制。兩脇酸熱。如熱則火升。面

赤。遇煩勞為甚。宜養肝陰和陽為法。

赤 脇熱火升面

與陳案同
藥

醫言... 卷一

九蒸何首烏

四兩

九蒸冬桑葉

三兩

徽州黑芝蔴

三兩

小黑稽豆皮

三兩

巨勝子

二兩 即胡麻

浸淡天冬

去心 一兩

真北沙參

二兩

柏子仁

一兩半 去油

雲茯神

二兩

女貞實

二兩

右為末青菓汁法丸早服三錢開水送

張氏

肝陽虛風上巔頭目不清陽明脉空腰膝痠爽議養

血熄風

菊花炭

熟首烏

牛膝炭

枸杞子炭

黑稽豆

茯神

沈

衝氣左升當鎮肝攝腎

地黃

阿膠

萸肉

淡菜

茯苓

肝腎陰虛

上安員下虛

同與第一案

兼與曹案同

丁三四因縈思擾動五志之陽。陽化內風。變幻不已。夫陽動

莫制。皆臟陰少藏。自覺上實下虛。法當介以潛之。酸以

收之。味厚以填之。偏寒偏熱。烏能治情志中病。

熟地 荳肉 五味 磁石 茯神

青鹽 鼈甲膠 龜版膠 卽溶膠爲丸

朱嫗心中熱辣。寤煩不肯寐。皆春令地氣主升。肝陽隨以

上擾。老年五液交枯。最有癩瘞之慮。

生地 阿膠 生白芍 天冬 茯神

小黑稽豆皮

程氏伏暑深秋而發。病從裏出。始如瘧狀。熱氣逼迫營分。

經事不當期而來。舌光如鏡。面黧青晦。而胸痞隱痛。正氣大虛。熱氣內閉。况乎周身皆痛。衛陽失和極矣。先擬育陰驅熱。肝風不旋。不致痙厥。五日中不興風波。可望向安。

生地

阿膠

天冬

麥冬

麻仁

生牡蠣

金

女

膝痛後也

温邪深入營絡。熱止。膝骨痛甚。蓋血液傷極。內風欲

沸。所謂劇則癰癩痙厥至矣。總是消導苦寒。冀其熱止。

獨不慮胃汁竭。肝風動乎。擬柔藥緩絡。熱熄風

復脉湯去參薑麻仁

生鱉甲湯煎藥

膝骨痛
癰癩

腿痛上延筋
面赤耳熱耳
不寐

王氏痛從腿肢筋骨上及腰腹貫於心脚若平日經來帶

下其症亦至此素稟陰虧衝任奇脉空曠凡春交地中
陽氣升舉虛人氣動隨升絡血失養諸氣橫逆面赤如
赭飢不欲食耳失聰寤不成寐陽浮脉絡交空顯然先
和陽治絡

細生地

生白芍

生鱉甲

生龜甲

生虎骨

糯稻根

煎藥送滋腎丸

半一錢

又前用滋腎丸痛緩面浮跗腫血氣俱乏內風泛越經

言風勝則動濕勝則腫陰虛多熱之質議先用虎潛丸

每服四錢四服

與前案
同

三五 某下元水虧。風木內震。肝腎虛。多驚恐。非實熱痰火可

攻劫者。

生地

清阿膠

天冬

杞子

菊花炭

女貞實

胡久病耳聾。微啞喉中不甚清爽。是陰不上承。陽挾內

風。得以上侮。清空諸竅。大凡肝腎宜潤宜涼。龍相寧。則

水源生矣。

人參

一錢。秋石一分。化水拌烘乾同煎。

鮮生地

三錢

阿膠

一錢

淡菜

三錢

白芍

一錢

茯神

半錢

又陰虛液耗。風動陽升。雖諸恙皆減。兩旬外大便不通。

斷勿欲速。惟靜藥補潤爲宜。照前方去白芍加柏子仁。又大便兩次頗逸。全賴靜藥益陰之力。第納食未旺。議與胃藥。

人參

茯神

炒麥冬

炙甘草

生穀牙

南棗

又 緩肝益胃

人參

茯神

生穀牙

炙甘草

木瓜

南棗

周 怒動肝風。筋脹脇板。喉痺

阿膠

天冬

柏子仁

牡蠣

小麥

肩肢麻頭
暈耳鳴

陽升血
熱入

與廿六案

心營熱

吳 脉弦小數形體日瘦口舌糜碎肩背掣痛肢節麻木

膚腠搔痒目眩暈耳鳴已有數年此屬操持積勞陽升

內風旋動爍筋損液古謂壯火食氣皆陽氣之化先擬

清血分中熱繼當養血熄其內風安靜勿勞不致痿厥

生地 玄參 天冬 丹參

犀角 羚羊角 連翹 竹葉心

九方 何首烏 生白芍 黑芝蔴 冬桑葉

天冬 女貞子 茯神 青鹽

某 脈右虛左數營液內耗肝陽內風震動心悸眩暈少

寐

心悸

心在驚恐

風陽擾神

生地

阿膠

麥冬

白芍

小麥

茯神

炙草

吉

三五

心悸

蕩漾

頭中鳴

七八年

中頻發

不止

起居飲食如

常此

肝胆內風

自動宜鎮靜之品

佐以辛泄之味如枕

常此肝胆內風自動宜鎮靜之品佐以辛泄之味如枕

中丹

王

氏

驚悸

微腫

內風動也

人參

龍骨

茯神

五味

煨薑

南棗

九

曹

肝胆陽氣

挾內風

上騰不熄

心中熱

驚怖多恐

進利

陽鎮攝方法

陽鎮攝方法

不寐

十又

神識畧安。夜不得寐。胸臍閒時時閃爍欲動。乃內風不熄也。進補心法。

龜甲

龍骨

牡蠣

茯神

石菖蒲

遠志

生地 丹參 玄參 茯神 棗仁 遠志

菖蒲 天冬 麥冬 桔梗 硃砂

故用秦皮

血去陽升

王氏神呆不語。心熱煩躁。因驚而後經水即下。肉腠刺痛。

時微痞頭即搖。肝風內動。變瘕厥之象。

小川連 黃芩 阿膠 牡蠣 秦皮

風陽阻竅

陳媪虛風麻痺。清竅阻塞。

頭痛牙緊
咽塞

天麻

鈎藤

白蒺

甘菊

連翹

桑枝

十一包

婦

右太陽痛甚。牙關緊閉。環口牽動。咽喉如有物阻。乃

陽升化風。肝病上犯陽絡。大便欲閉。議用龍薈丸。每服

二錢。

十二

又肝風阻竅。脉象糲糊。有外脫之危。今牙關緊咽痺不

納湯水。雖有方藥。難以通關。當刮指甲末。畧以温湯調

灌。倘得關開。再議他法。另以蘇合香擦牙。

鄭三脉右弦。頭脹耳鳴。火升。此肝陽上鬱。清竅失司。

細生地

夏枯草

石决明

川斛

絡熱竅痺十三

茯神

桑葉

陳 夏季陽氣暴升煩勞擾動致內風上阻清竅口喎舌強呵欠機竅阻痺不靈脉數舌胎忌投温散乃司氣所致非表邪為病也

犀角

羚羊角

鬱金

菖蒲

胆星

鈎藤

連翹

橘紅

竹瀝

薑汁

お

又

清絡得效火風無疑忌投剛燥

犀角

羚羊

鬱金

菖蒲

連翹

生地

玄參

廣皮

竹瀝

薑汁

ナ

又

脉數面赤肝風尙動宜和陽熄風

如寐舌瘖
面赤汗出

痰熱阻
竅心

汪

鮮生地 玄參 羚羊角 連翹 菖蒲根

鮮銀花 麥冬

如寐舌瘖面赤亮汗出未病前一日頓食麪頗多病

來倉猝乃少陰腎臟陰陽不續厥陰肝風突起以致精

神冒昧今七八日來聲音不出乃機竅不靈治法以固

護正氣為主宣利上焦痰熱佐之若地冬養陰陰未驟

生徒使壅滯在腕急則治標古有諸矣挨過十四十五

日冀有轉機

人參 半夏 茯苓 石菖蒲

竹瀝 薑汁

百病登首二月醫案

肝風

庚

左脇動躍。肝胃陰虛。

江 左脇中動躍未平。猶是肝風未熄。胃津內乏。無以擁

護。此清養陽明最要。蓋胃屬腑。腑強不受木火來侵。病

當自減。與客邪速攻。純虛重補迥異。酸棗仁湯去川

芎加入參

又 諸恙向安。惟左脇中動躍多年。時有氣升欲噫之狀。

肝陰不足。陽震不息。一時不能遽已。今穀食初加。乙癸

同治姑緩。

人參 茯苓 知母 炙草

硃砂 染麥冬 調入金箔

又 鮮生地 麥冬 竹葉心 知母 冲冷參湯

五痿臥暈
自汗

咳唾麻眩
汗出寒熱

吐痰衝氣
食少

胃虛表
疎二十

胃虛痰
滯二十

滋肝和
胃二十

席五脉來弦動而虛望六年歲陽明脉衰厥陰內風暗旋

不熄遂致胃脉不主束筋骨以利機關肝陽直上巔頂

汗從陽氣泄越春月病發勞力病甚此氣愈傷陽愈動

矣法當甘温益氣攻病驅風皆劫氣傷陽是為戒律

人參

黃芪

當歸

炙草

冬桑葉

麥冬

地骨皮

花粉

孫氏胃虛肝風內震嘔痰咳逆頭痛眩暈肢麻汗出寒熱

二陳湯加天麻鈎藤

沈六色蒼形瘦木火體質身心過動皆主火化夫吐痰衝

氣乃肝胆相火犯胃過膈納食自少陽明已虛解鬱和

中。兩調肝胃。節勞戒怒。使內風勿動為上。

不用燥藥。涼藥。及苦。木。意。又。最。妙。

枸杞子 酸棗仁 炒柏子仁 金石斛

半夏麴 橘紅 茯苓 黃菊花膏丸

泄肝安胃止

梁 木火體質。復加鬱勃。肝陰愈耗。厥陽升騰。頭暈目眩。

眩暈心悸。漸延食少。欲嘔。

心悸。養肝熄風。一定至理。近日知飢少納。漾漾欲嘔。胃

逆不降。故也。先當泄木安胃為主。

桑葉 一錢 鈎藤 三錢 遠志 三分 石菖蒲 三分

半夏麴 一錢 廣皮白 一錢 金斛 一錢 茯苓 三錢

水 又 左脉弦。氣撐至咽。心中憤憤。不知何由。乃陰耗陽亢

之象。議養肝之體。清肝之用。

氣撐至咽。心中憤憤。

上癡下疝
氣沖不寐

怒勞傷
肝結疝
痕

九孔石決明

具一

鈎藤

兩一

橘紅

錢一

抱木茯神

錢三

鮮生地

錢三

羚羊角

分八

桑葉

半一

黃甘菊

錢一

沈

年歲壯盛。腕有氣痕。噁噫震動。氣降乃平。流痰未愈。

畢丸腫硬。今入夜將寐。少腹氣衝。至心竟夕。但寤不寐。

頭眩目花。耳內風雷。四肢麻痺。肌腠如刺。如虫行。此屬

操持怒勞。內損乎肝。致少陽上聚為瘕。厥陰下結為疝。

衝脉不靜。脉中氣逆。混擾氣燥。熱化風陽。交動營液。日

耗變亂種種。總是肝風之害。非攻消溫補能治。惟以靜

養。勿加怒勞。半年可望有成。

阿膠

細生地

天冬

茯神

腕痺咽阻
筋惕

舌瘡汗泄
漸延不寐
浮腫

驚怒動
肝心

風陽擾
胃心

陳小麥

南棗肉

王十五驚恐惱怒動肝。內風陽氣沸騰。腕痺咽阻。筋惕肌麻。

皆風木過動。致陽明日衰。先以鎮陽熄風法。

阿膠

細生地

生牡蠣

川斛

小麥

茯神

曹氏離愁苑結。都係情志中自病。恰逢冬溫。陽氣不潛。初

交春令。陽已勃然。變化內風。遊行擾絡。陽但上冒。陰不

下吸。清竅為蒙。狀如中厥。舌暗不言。劉河間謂將息失

宜。火盛水衰。風自內起。其實陰虛。陽亢為病也。既不按

法論病設治。至驚蟄雷鳴。身即汗泄。春分氣暖。而晝夜

寤不肯寐。甚至焦煩。迥異於平時。何一非陽氣獨激。使然耶。夫肝風內擾。陽明最當其衝。犯病中暴食。以內風消爍。求助於食。今胃脈不復。氣愈不振。不司束筋骨。以利機關。致鼻準光亮。肌肉浮腫。考古人虛風。首推侯氏黑散。務以填實腸胃空隙。庶幾內風可息。奈何醫者。不曰清火豁痰。卽曰膩補。或雜風藥內。因之恙。豈有形質可攻。偏寒偏熱。皆非至理。

生牡蠣

生白芍

炒生地

菊花炭

炙甘草

南棗肉

大凡攻病驅邪藥。以偏勝。如內經鹹勝苦。苦勝辛之

葉先生治吐瀉
 滙朱懷音據掉
 播擊角多症
 呈冷口噤時作
 時止屢服參桂
 鹿茸不效系
 用莖肉不生
 白芍下白芍藥
 二平灸草下
 南秦淮毒各
 二平甘帖而愈
 以此奇案同
 以蓋酸甘似陰

類藉其剋制以圖功耳。今則情志內因致病係乎陰

陽臟腑不和理偏就和宜崇生氣如天地間四時陰

陽迭運萬物自有生長之妙案中曰陽冒不潛法當

和陽以就陰牡蠣體沉味鹹佐以白芍之酸水生木

也地黃微苦菊微辛從火炒變為苦味木生火也益

以甘草大棗之甘充養陽明火生土也藥雖平衍無

奇實參軒岐底蘊世皆忽畧不究但執某藥治何病

者多矣。論極精妙

經云東方生風風生木木生酸酸生肝故肝為風木

之臟因有相火內寄體陰用陽其性剛主動主升全

賴腎水以涵之。血液以濡之。肺金清肅下降之。令以平之。中宮敦阜之土氣以培之。則剛勁之質得爲柔和之體。遂其條達暢茂之性。何病之有。倘精液有虧。肝陰不足。血燥生熱。熱則風陽上升。竅絡阻塞。頭目不清。眩暈跌仆。甚則瘈瘲痙厥矣。先生治法。所謂緩肝之急。以熄風。滋腎之液。以驅熱。如虎潛。侯氏黑散。地黃飲子。滋腎丸。復脈等方。加減是介。以潛之。酸以收之。厚味以填之。或用清上實下之法。若思慮煩勞。身心過動。風陽內擾。則營熱心悸。驚怖不寐。脅中動躍。治以酸棗仁湯。補心丹。枕中丹。加減清營中之熱。

佐以斂攝神志。若因動怒鬱勃。痰火風交熾。則有二
陳龍蒼風木過動。必犯中宮。則嘔吐不食。法用泄肝
安胃。或填補陽明。其他如辛甘化風。甘酸化陰。清金
平木。種種治法。未能備敘。然肝風一症。患者甚多。因
古人從未以此為病名。故醫家每每忽畧。余不辭杜
撰之咎。特為拈出。另立一門。以便後學者覈云。

華岫

雲

眩暈

痰火

徐 脉左浮弦數痰多皖中不爽煩則火升眩暈靜坐神識稍安議少陽陽明同治法

羚羊角

連翹

香豆豉

廣皮白

半夏麴

黑山梔

某 痰火風在上舌乾頭眩

天麻

鈎藤

菊花

橘紅

半夏麴

茯苓

山梔

花粉

某 酒客中虛痰暈 二陳加朮白蒺鈎藤天麻

此是一類

富盛百病醫案

眩暈

三

痰內風挾

江五脉弦動眩暈痰多胸痺窒塞此清陽少旋內風日沸
當春地氣上升最慮風痹

明天麻

白蒺

桂枝木

半夏

橘紅

茯苓

苡仁

炙草

又頭額悶脹痰多作眩外臺茯苓飲加羚羊角桂枝

竹瀝薑汁法丸

吳四診脉孔弱痰多眩暈心神過勞陽升風動不可過飲

助升治痰須健中熄風可緩暈

九蒸白朮

炒杞子

白蒺

茯苓

菊花炭

周內風挾痰眩暈吐吐清水

此是一類

與第二案全
但少山梔及粉
耳

與肝凡行
第三案同

八

肝風

半夏

茯苓

廣皮

天麻

鈎藤

菊花

張

肝風內沸劫燥津液頭暈喉舌乾涸

大生地

天冬

麥冬

萸肉

阿膠

生白芍

陳

肝風動逆不熄頭暈

九製首烏

四兩

甘菊炭

一兩

枸杞子

二兩

桑椹子

二兩

黑芝藤

二兩

巨勝子

一兩半

牛膝

一兩半

茯神

二兩

青菓汁法丸

九

洪十四內風逆頭暈

臨證奇方

眩暈

重

經霜桑葉

錢一

炒黃甘菊花炭

錢一

生左牡蠣

錢三

黑稽豆皮

錢三

徽州黑芝蔴

錢二

茯神

錢一

十

某

兩寸脈浮

大

氣火上升頭眩甚則欲嘔吐厥陰上干

久則陽明失降土被木剋脾胃俱傷先當鎮肝陽

製首烏

稽豆皮

炒杞子

柏子仁

紫石英

茯神

天冬

南棗

土

某

操持驚恐相火肝風上竄目跳頭暈陰弱欲遺脈左

弦勁右小平

生地

白芍

丹皮

鈎藤

天麻

白朮

黃菊花

橘紅

此是一類

占第一案為
一類

絡熱

十二

王三辛甘寒眩暈已緩此絡脉中熱陽氣變現內風上冒是根本虛在下熱化內風在上上實下虛先清標恙

羚羊角

玄參心

鮮生地

連翹心

鬱金

石菖蒲

月一下虛上實此方清標為治上實下虛方攝納而治下虛臨症可擇

又照前方去菖蒲鬱金加川貝花粉

陰虛陽升

十三

某二暈厥煩勞即發此水虧不能涵木厥陽化風鼓動煩勞陽升病斯發矣據述幼年即然藥餌恐難杜絕

熟地

四兩

龜版

三兩

牡蠣

三兩

天冬

一兩

萸肉

二兩

五味

一兩

茯神

二兩

牛膝

一兩

遠志

七錢

靈磁石

一兩

田二煩勞陽氣大動變化內風直冒清空遂為眩暈能食

與中凡門第
三案大同小
異

此是一類

目 与九案十案

營血虛

嚴四 營虛內風逆心悸頭暈

茯苓

川斛

建蓮

山藥漿丸

淡菜膠

龜版膠

阿膠

熟地

萸肉

膚充病不在乎中上以介類沉潛真陽醜酸之味為宜

十

下虛

十一

生左牡蠣

冬桑葉

炒杞子

柏子仁

三角胡麻

川斛

李七 高年頗得納穀安寢春夏以來頭暈脚腫不能健步

此上實下虛腎氣衰不主攝納肝風動清竅漸蒙大凡

腎宜溫肝宜涼溫納佐涼乃複方之劑

附都氣加車前淡天冬建蓮丸

經云。諸風掉眩。皆屬於肝。頭爲六陽之首。耳目口鼻。皆係清空之竅。所患眩暈者。非外來之邪。乃肝膽之風。陽上冒耳。甚則有昏厥跌仆之虞。其症有夾痰。夾火。中虛。下虛。治膽。治胃。治肝之分。火盛者。先生用羚羊山梔。連翹。花粉。玄參。鮮生地。丹皮。桑葉。以清泄上焦竅絡之熱。此先從膽治也。痰多者。必理陽明。消痰如竹瀝薑汁。菖蒲橘紅。二陳湯之類。中虛則兼用人參。外臺茯苓飲是也。下虛者。必從肝治。補腎滋肝。育陰潛陽。鎮攝之治是也。至於天麻。鈎藤。菊花之屬。皆係熄風之品。可隨症加入。此症之原本之肝風。當與

肝風中風頭風門合而叅之。
華岫雲

頭風

暑熱上
蒙清竅

趙

右偏頭痛鼻竅流涕仍不通爽咽喉痞腐寤醒肢冷
汗出外邪頭風已留數月其邪混處精華氣血咸為蒙
閉豈是發散清寒可解頭顛藥餌務宜清揚當刺風池
風府投藥仍以通法苟非氣血周行焉望却除宿病

西瓜衣

鮮蘆根

苡仁

通草

煎送蠟礬丸

木火上
炎

何四

右偏風頭痛從牙齦起

炒生地

錢三

蔓荊子

炒錢一

黃甘菊

錢一

茯苓

半錢

炒杞子

錢二

冬桑葉

錢一

炒丹皮

錢一

川斛

半錢

陰中陽
虛

胃虛風
陽上逆

王五一 中年陰中之陽已虛內風偏頭痛冷淚出還少丹

徐四一 頭風既愈復發痛甚嘔吐不已陽明胃虛肝陽化風

愈動恐有失明之憂

炒半夏

茯苓

苦丁茶

菊花炭

炒杞子

柏子霜

朱五四 陽明脉弦大而堅厥陰脉小弦數促面赤頭痛連及

腦後驚惕肉瞤熱汗出早晨小安入暮偏劇此操持

拂鬱肝陽挾持內風直上巔頂木火戕胃為嘔逆陽越

為面赤汗淋內因之病加以司候春深慮有暴厥瘵瘵

之幻夫肝為剛臟胃屬陽土姑議柔緩之法冀有陽和

血虛
痺

血虛

風熄之理。復脈去參薑桂加雞子黃白芍

王始用茶調散得效。今宜養血和血。

川芎

歸身

白芍

酒炒

白蒺藜

炒

桑枝

朱三頭風目痛昏赤火風上鬱最多。及詢病有三四年遇

風冷為甚。其衛陽清氣久而損傷。非徒清散可愈。從治

風先治血意。

杞子

歸身

炒白芍

沙苑

菊花

鈎藤

頭風一症。有偏正之分。偏者主乎少陽。而風活火鬱

為多。前人立法。以柴胡為要藥。其補瀉之間。不離於

此無如與之陰虛火浮。氣升吸短。青則厥脫之萌。由是而來矣。先生則另出心裁。以桑葉丹皮山梔荷葉。邊輕清涼泄。使少陽鬱遏之邪。亦可倏然而解。倘久則傷及肝陰。叅入醜涼柔鎮可也。所云正者。病情不一。有氣虛血虛。痰厥腎厥。陰傷陽浮。火亢邪風之不同。按經設治。自古分晰甚明。茲不再述。至於肝陰久耗。內風日旋。厥陽無一息之寧。痛掣之勢已極。此時豈區區湯散可解。計惟與復脈之純甘壯水。膠黃之柔婉以熄風和陽。俾剛亢之威一時頓熄。子用之屢效如神。決不以虛諛爲助。

邵新甫

虛勞

陰虛

王二此少壯精氣未旺致奇脉綱維失護經云形不足者温之以氣精不足者補之以味今納穀如昔當以血肉充養

牛骨髓

羊骨髓

猪骨髓

茯神

枸杞

當歸

湖蓮

芡實

温三陰虛督損

六味加麋角膠秋石川石斛膏

陳七癩勞在出幼之年形脉生氣內奪冬月可延入夏難

換由真陰日消爍救陰無速功故難

兩儀煎

滋填

虛勞

虛勞

七

陳二春病至夏日漸形色消奪是天地氣發泄真氣先

傷不主內守為損怯之症不加靜養損不肯復故治嗽

治熱無用交節病加尤屬虛象脉左數甚凡有漏瀉最

難全好

熟地 炒山藥 建蓮 茯苓 猪脊筋

徐一清金潤燥熱緩神象乃病衰成勞矣男子中年行走

無力寐中咳逆温補剛燥難投

天冬 生地 人參 茯苓 白蜜

黃六二陰傷勞損

清阿膠 雞子黃 生地 麥冬

占二案微佛

涼補

清潤

平補

此案文理不通目借刪之

某攝陰得效佐以益氣合補三陰之臟

麻子仁 炙甘草 南棗

人參 熟地 炒杞子 五味

牛膝炭 建蓮 炒山藥 芡實

錢陽外泄為汗陰下注則遺二氣造偏陰虛熱勝腦為

髓海腹是至陰皆陽乘於陰然陽氣有餘益見陰弱無

以交戀其陽因病致偏偏久致損坐功運氣陰陽未協

損不肯復頗為可慮今深秋入冬天令收肅身氣泄越

入暮灼熱總是陰精損傷而為消燦耳

川石斛 炒知母 女貞子 茯神

滋清

此案不須通

平補
与七案依拂

糯稻根 小黑稽豆皮

九 又 暮夜熱熾陰虛何疑但從前表散致衛陽疎泄穿山

甲鑽筋流利後致經絡氣血劫撒內損不復衛陽藩籬

交空斯時亦可撐半壁矣此機宜秋收冬藏主令其

在能封固蟄藏耳張季明謂元無所歸則熱灼亦是

九方 人參 河車 熟地 五味 蓮肉

山藥 茯苓 食後逾時服六神湯

十 張六有年呼氣頗和吸氣則脇中刺痛是肝腎至陰臟絡

之虛初投辛酸而效兩和肝之體用耳大旨益腎當温

複入涼肝滋液忌投剛燥

大熟地 天冬 枸杞 柏子霜 茯苓

桂圓肉 女貞子 川斛 蜜丸

卜徐 今年長夏久熱傷損真陰維深秋天氣收肅奈身中泄

越已甚吸短精濁消渴眩暈見症都是肝腎脉由陰漸

損及陽明胃絡納穀減肢無力越人所云陰傷及陽最

難充復誠治病易治損難耳

人參 天冬 生地 茯神

女貞 遠志

卜鍾十二 少年形色衰奪見症已屬勞怯生旺之氣已少藥難

奏功求醫無益食物自適者即胃喜補扶持後天養

此治夢洩

虛損用寒涼
葉家亦有此法

清涼

其久延而已

魚鱧

湖蓮

秋石

芡實

金櫻子

三

周七脉神形色是老年衰憊無攻病成法大意血氣有情

之屬栽培生氣而已每日不拘用人乳或牛乳約茶盞

許燉煖入薑汁三分

以

某女交夏潮熱口渴肌膚甲錯此屬骨蒸潮熱

生鱉甲

銀柴胡

青蒿

黃芩

丹皮

知母

八

湯女天癸未至入暮寒熱此先天真陰不足為損怯延挨

之病腹膨減食治在太陰厥陰

一通一補

前二味治腹膨

減食後四味治

入暮寒也

涼補

熟白朮二錢

生厚朴一錢

當歸二錢

丹皮一錢

淡黃芩一錢

生鱉甲五錢

此一通一補之法。白朮補太陰。厚朴通陽明。當歸補

厥陰。丹皮泄少陽。黃芩清氣分之熱。鱉甲滋血分之

熱也。

陳二十稔年陰虧陽亢春陽化風地升暮熱晨汗肌柔白脉

數虛非客邪清解倣仲景復脉法 本方去薑桂加甘

蔗汁

王二十稔年純陽諸陽皆聚於骨陰未充長陽未和諧凡過

動煩怒等因陽驟升巔為痛熟寐痛汗陽潛入陰也此

与二案同

与の案倣佛

非外邪常用錢氏六味丸加龜甲知母鹹石以滋養壯陰

正

曹三肌肉蒼赤脉小數疾童真陰未充長囊下肛前已有

漏卮陽獨升降巔竅如蒙常與壯水制火猶慮變幻損

怯生六味去萸肉加生白芍黃柏知母人中白蜜丸

反

施三脉尺垂少藏唾痰灰黑陰水內虧陽火來乘皆損怯

之萌可冀胃旺加餐耳年歲已過三旬苟能靜養百天

可以充旺

熟地

天冬

川斛

茯神

遠志

山藥

建蓮

芡實

秋石

猪脊髓丸

三

張 勞煩夏秋氣洩而病交小雪不復元咽中微痛血無
華色求源內損不藏陰中之陽不伏恐春深變病

熟地炭 清阿膠 川斛 浸白天冬 秋石二分

十

許三 陰傷及陽畏風外冷午後潮熱舌絳渴飲剛峻難進
腰脊墜音啞心嘈姑與柔陽滋液

首烏 枸杞 天冬 黑穉豆皮

茯神 建蓮

止

黃 當純陽發泄之令辛散亂進火升咽乾氣促病根在
下焦陰虛成勞最難調治

熟地 炒山藥 五味 芡實

占十案依錄

占九案依錄

市印登旨有醫案 卷一 虛勞

茯神

湖蓮

又照前方加入

非宋

勞損三年肉消脂涸吸氣喘促欲咳不能出聲必踞

按季脇方稍有加寐醒喉中乾涸直至胸腕此五液俱竭法在不治援引人身脂膏為繼續之算莫言治病

鮮河車

人乳汁

真秋石

血餘灰

陰虛陽浮

吳

遺濁已久上冬喉中哽噎醫投寒解入夏不痊緣腎

陰為遺消爍龍雷不肯潛伏於冬令收藏之候反升清

空之所內經以少陰之脉循喉嚨挾舌本陰質既虧三

液無以上承徒有浮陽蒸灼柔嫩肺日傷為痺為宣不

外陰虛陽亢楷模但養育陰氣貴乎寧靜夫思煩嗔怒

潛陽

誦讀吟咏皆是動陽助熱不求諸已惟精乎五支曰草木藥
 汁生氣暗傷豈曰善策然未嘗無藥也益水源之弱制
 火炎之熾早用六味減丹澤加阿膠秋石龜膠牡蠣湖
 蓮肉之屬以入下介以潛陽滋填潛固却是至靜陰藥
 卧時量進補心丹寧神解熱俾上下得交經年可冀有
 成

此沈

脉細潛入尺澤下元精虧龍旺并火熾是口齒齟腫皆

下焦之虛陽上越引火歸窟未嘗不通祇以形瘦液少
 慮其劫陰致有瘍瘡起患當預慮也 虎潛去廣歸鎖
 陽加山藥菴蓉青鹽羊肉膠丸

此治夢遺

此安

脉堅咽阻心熱得暖氣畧爽腰膝與弱精滑遺必
因驚恐傷及肝腎下虛則厥陽衝逆而上法宜鎮逆和
陽繼當填下

生白芍

桂枝木

生牡蠣

龍骨

茯神

大棗

小黑穉豆皮

此鄭

脉數垂入尺澤穴中此陰精未充早泄陽失潛藏汗

出吸短龍相內灼升騰面目肺受薰蒸噫涕交作兼之

胃弱少穀精濁下注溺管疼痛肝陽吸其腎陰善怒多

鬱顯然腎虛如繪議有情之屬以填精倣古滑瀉互施

法

填補

与第一案大

同小异

与廿三案做

与廿八案做

必服通金

牛骨髓四兩 羊骨髓四兩 猪脊髓四兩 麋角膠四兩 熟地八兩

人參四兩 苁肉四兩 五味三兩 芡實四兩 湖蓮四兩

山藥四兩 茯神四兩 金櫻粉三兩 膠髓丸

曹二 精氣內奪冬乏收藏入夜氣衝嗆逆不得安寢皆勞

怯之末傳難治

人參 鮮紫河車 茯苓 茯神

五味 紫衣胡桃肉

姚二 脉左細右空色奪神天聲嘶乃精傷於下氣不攝固

而為咳汗勞怯重病藥難奏功用大造丸方

程 脉左弦搏着枕眠卧冷痰上升交子後乾咳此腎虛

虛勞

腎氣元者
左脉弦搏
以生地
貞守若此
以子未換
肉胡椒換
附苓不必

陽不潛伏。乃虛症也。從攝固引導勿驟進溫熱藥。

熟地炭 生白芍 山藥 茯苓 丹皮

澤瀉 車前 牛膝 胡桃肉

小 蔣 脉細促。三五欲歇。止頭垂欲俛。着枕即氣衝不續。此

腎臟無根。督脉不用。虛損至此。必無挽法。

熟地 五味 茯苓 青鉛 猪脊髓

小 朱 九 真陰久傷不復。陽氣自為升降。行動即覺外感。皆體

質失藏。外衛不固矣。治在少陰。用固本丸之屬。加入凝

陽介類。固本丸。加淡菜。秋石。阿膠。

小 金 二 虛症五年。真陰既損不復。長夏陰不生成。陽擾升越

心痛振搖消
昌業血此方
忍心難効

巔頂而為痛脹。目患不痊。病根亦在肝腎。與潛陽以益

乙癸。磁石六味加龜甲

必胡

厥陽上衝。心痛振搖。消渴齒血。都是下焦精損。質重
味厚。填補空隙。可冀其效。

熟地 四兩

五味 二兩

茯神 二兩

建蓮 二兩

芡實 二兩

山藥 二兩

人乳粉 二兩

秋石 一兩

生精羊肉膠丸早服四錢

必程

今年厥陰司天。春分地氣上升。人身陽氣上舉。風乃
陽之化氣。陰衰於下。無以制伏。上愈熱。斯下愈寒。總屬
虛象。故龜膠人乳。皆血氣有情。服之小效者。非沉苦寒

威也。茲定鹹味入陰。介類潛陽法。

炒熟地 龜膠 阿膠 炒遠志 炒山藥

湖蓮 六七日後仍進瓊玉膏。減沉香

水 蔣三 肝厥。用鹹味入陰。水生木體。是虛症治法。夏令大氣

主泄。因煩勞病發。勢雖減於昔日。而脉症仍然。必靜養經年。陰陽自交。病可全去。議介類潛陽。佐酸味以飲之。

熟地 柏子霜 萸肉 五味 鎖陽

淡菜膠 海參膠 真阿膠 龜版膠 茯苓

湖蓮 芡實 青鹽

水 金 肝血腎精無藏。陽之依附。多夢紛紜。皆陽神浮越。當

與廿一案大同 小異

以介屬有情。填補下焦。

熟地

淡菜

阿膠

萸肉

小麥

龍骨

牡蠣

昨

又腎虛氣攻於背。肝虛熱觸於心。都是精血內奪。神魂

不主依附。此重鎮以理其性。填補以實其下。血肉有情。

皆充養身中形質。即治病法程矣。

熟地

牡蠣

淡菜

五味

萸肉

龍骨

杞子

收

吳十診脉細數。左垂尺澤。先天最素薄。真陰未充。當精通

年歲。陰氣早泄。使龍相刻。燃津液暗消。有虛法根萌。藥

宜至靜純陰。保養尤為要旨。知柏六味去丹澤加龜

甲天冬猪脊髓丸

子錢五據說熱自左升直至耳前後脹視面色油亮足心灼

熱每午後入暮皆然。上年用茶調散。宜通上焦鬱熱不

應。此肝腎陰火乘竅。却因男子精虧陽不下交。經言以

滋填陰藥。必佐介屬重鎮。試以安寢竟夜乃安。參陽動

陰靜至理。此處若非可字則不通

熟地 龜版 萸肉 五味 茯苓

磁石 黃柏 知母 猪脊髓丸

顧二陰精下損。虛火上炎。脊腰髀痠痛。髓空。斯督帶諸脉

此与上方以五味
破名換天冬山
藥者上方案主
流陰此目熱自
左射耳前後脹
故用酸飲重

鎮也

此藥必兼煮
精商

地杞苓治吸氣
短促蓮菊貞
治喉痺睛痛

不用。法當填髓充液。莫以見熱投涼。

熟地

水煮

杞子

魚膠

五味

茯神

山藥

湖蓮

芡實

金櫻膏為丸

仁

陳二喉痺。目珠痛。吸氣短促。曾咯血遺精。皆陰不內守。孤

陽上越諸竅。當填下和陽。

熟地

枸杞炭

旱蓮草

菊花炭

女貞

茯苓

仁

某三心煩不寧。目彩無光。少陰腎水枯槁。厥陽上越不潛。

議用填陰潛陽。

人參

半一錢

熟地

五錢

天冬

一錢

麥冬

三錢

虛勞

虛勞

六

茯神 三錢

龜版 一兩

某女 渴不欲飲。陰不上承。况寐醒神識不靜。易驚汗出。法

當欬補。

人參

熟地炭

萸肉炭

茯神

五味

炒遠志

始邵 精血傷。氣不潛納。陽浮擾神。則魂魄不寧。臟陰不安。

其位。

人參

炙草

建蓮

茯神

龍骨

金箔

盧 有形血液。從破傷而損。神氣無以擁護。當此冬令藏

陽虛

水

陽陽微畏寒。奇脉少津。乏氣貫布。行步歌斜。健忘若憤。何一非精氣內奪之徵。將交大雪。純陰無陽。冬至一陽來復也。見此離散之態。平素不受煖補。是氣元長耶。今乃精衰氣竭之象。又不拘乎此例也。

人參

鹿茸

歸身

炒杞子

茯苓

沙苑

此馬

陰精走泄於下。陽氣鬱冒於上。太衝脉衰。厥氣上衝。

陡然癩厥。陰陽既失交偶。內隨陽掀旋。陽從汗泄矣。宜

遠房幃。獨居靜室。醫治之法。從陰引陽。從陽引陰。大封

大固。以蟄藏為要。百日可效。經年可以復元。

虛勞

虛勞

宅

穢論土而
力小恐不
効

淡菘蓉

五味

遠志

茯神

芡實

建蓮

生羊腰子

始

孫四形軀豐溢脉來微小乃陽氣不足體質理煩治劇曲

運神機都是傷陽之助温養有情栽培生氣即古聖春

夏養陽不與逐邪攻病同例用青囊班龍丸

反

某十二少壯形神憔悴身體前後牽掣不舒此奇經脉海乏

氣少陰腎病何疑

淡菘蓉

甘枸杞

當歸

牛膝

沙苑

茯苓

芽

某陰陽二氣不振春初進八味減桂之辛益以味芍之

酸從陽引陰。兼以歸脾守補其營。方得效驗。茲當春升夏令。裏虛藏聚未固。升泄主令。必加煩倦。古人謂寒則傷形。熱則傷氣。是當以益氣為主。通攝下焦。兼之。做內經春夏養陽。秋冬養陰為法。非治病也。乃論體耳。

夏季早服青囊班龍丸方法

鹿茸

鹿角霜

鹿角膠

赤白茯苓

熟地

菟蓉

補骨脂

五味子

晚服歸脾去木香加枸杞子

王氏

凡女科書首篇必論調經。既嫁必究孕育。結禱十載。未能得胎。病在至陰之臟。延及奇經八脈。述經遲晨泄。

心若搖漾得食姑緩肛瘍久漏都屬下損

人參

麋茸

紫石英

茯苓

當歸

補骨脂

棗艾湯泛丸

汪氏

女科首列調經。今經不調和耳鳴心漾汗出畏恐神

痺兩足皆冷兼浮腫冬至節交病甚於前都因肝腎內

怯陽不交陰所至薛氏加減八味丸淡鹽湯送三錢

萬

七診脈數左畧大右腰牽絆足痿五更盜汗即醒有夢

情慾剛遺自病半年脊椎六七節骨形凸出自述書齋

坐卧受濕若六淫致病新邪自解驗色脈推病是先天

稟賦原怯未經充旺肝血腎精受戕致奇經八脉中乏

運用之力。乃筋骨間病。內應精血之損傷也。

人參 一錢

鹿茸 二錢

杞子 炒黑 三錢

當歸 一錢

舶茴香

炒黑 一錢

紫衣胡桃肉

二枚

生雄羊內腎

二枚

夫精血皆有形。以草木無情之物。為滿益。聲氣必不

相應。桂附剛。復氣質雄烈。精血主臟。臟體屬陰。剛則

愈劫。脂矣。至於丹溪虎潛法。潛陽堅陰。則知柏苦寒

沉着。未通奇脈。余以柔劑。陽藥通奇脈。不滯。且血肉

有情。栽培身內之精血。王道無近功。多用自有益。

朱三六 辛溫鹹潤。乃柔劑。通藥謂腎惡燥也。服有小效。是勞

傷腎真。而八脈皆以廢弛。失職。議進升陽法。

陽虛奇脈兼病

鹿茸

菴蓉

歸身

杞子

柏子仁

杜仲

兔絲子

沙苑

范一父母弱症早喪稟質不肯充旺年二十歲未娶見病

已是損怯此寒熱遇勞而發即內經陽維脉衰不可維

續護衛包舉下部無力有形精血不得充涵筋骨矣且

下元之損必累八脉此放醫藥徒補無用

鹿茸

杞子

歸身

巴戟

沙苑

茯苓

舶茴香

羊肉膠丸

施衝氣貫脇上咽形體日漸枯槁此勞傷肝腎而成損

怯由乎精氣不生厥氣上逆耳議以通陽攝陰冀其漸

陰陽並
虛丸

引漸收。非見病治病之方法矣。

菴蓉 熟地 五味 枸杞 柏子霜

茯苓 桑椹子 砂仁 青鹽 羊肉膠丸

王十三 陽虛背寒肢冷陰虛火升煩驚宿病偏傷不復總在

虛損一門鎮攝之補宜商

早用薛氏八味丸 晚歸脾去芪木香

某 肝腎損傷八脉無氣未老衰憊大著姑議通陽守陰

一法俟明眼裁之

淡菴蓉 熟地炭 鹿角霜 五味子肉

柏子仁 茯苓

故

王九搖精驚恐肝腎臟陰大泄陽不附和陰中百脉之氣
自足至巔起自湧泉以少陰之脉始此欲使陰陽身闔
譬諸招集潰散卒伍所謂用藥如用兵

熟地

枸杞

當歸

五味

遠志

龜版

鹿鞭

羊肉

辛某

脉虛細夜熱晨寒煩倦口渴汗出臟液已虧當春氣
外泄宗仲景凡元氣有傷當與甘藥之例陰虛者用復

脉湯

炙甘草 七分

人參 一錢

阿膠 二錢

火麻仁 一錢

生地 二錢

麥冬 一錢

桂枝 三分

生白芍 一錢

レ 某^二陰傷及陽加以春夏大地陽氣主泄真無內聚形神^四痿靡大凡熱必傷氣固氣正以迎夏至一陰來復

人參

熟地

五味

炒山藥

芡實

建蓮

レ

張^二臟陰久虧八脉無力是久損不復况中脘微痛臍中^四動氣決非滋膩涼藥可服做大建中之製温養元真壯其奇脉爲通納方法

人參

生於朮

炙草

茯苓

熟地

淡菴蓉

歸身

白芍

真潯桂

枸杞

五味

蜜丸服四錢

許九善嘆食減無味大便溏瀉三年久病內傷何疑但清
內熱潤肺理嗽總是妨碍脾胃思人身病損必先陰陽
致偏是太陰脾臟日削自然少陽胆木來侮宗內經補
臟通腑一法。四君子加桑葉炒丹皮。

以又 虛勞三年形神大衰食減無味大便溏瀉寒起背肢

熱從心熾每咳必百脉動掣間或脇肋攻觸種種見症
都是病深傳遍前議四君子湯以養脾胃冲和加入桑
葉丹皮和少陽木火使土少侵服已不應想人身中二
氣致偏則病今脉症乃損傷已極草木焉得振頓見病
治病諒無裨益益氣少靈理從營議食少滑泄非滋膩

此張氏屬道
三方

所宜暫用景岳理陰煎法。參入鎮逆固攝。若不胃甦。知味實難擬法。

此又

人參

秋石

山藥

茯苓

河車膠丸

此張

汗多亡陽。是醫人不知勞倦受寒。病兼內傷。但以風

寒外感發散致悞。淹淹半年。乃病傷不復。能食者以氣

血兼補。

人參

白朮

茯苓

沙苑

菴蓉

歸身

枸杞

此

張九陰傷成勞。因減食便溏寒熱。姑從中治者。以脾為營

胃主衛也。異功加五味子。

虛勞

五

吳三六虛損至食減腹痛便瘡中宮後天為急不必泥乎痰

嗽縷治異功散去朮加炒白芍煨益智仁

胃上損及

楊氏背寒心熱胃弱少餐經期仍至此屬上損

生地 茯神 炒麥冬 生扁豆 生甘草

仲久嗽神衰肉消是因勞倦內傷醫不分自上自下損

傷但以苦寒沉降氣泄汗淋漓液耗夜熱胃口得苦傷殘

食物從此頓減老勞纏綿詎能易安用建中法

黃芪建中湯去薑

又照前方加五味子

又平補足三陰法

人參

炒山藥

熟地

五味

女貞子

炒黑杞子

中下損及

時二脉細屬臟陰之損平素畏寒怯冷少年陽氣未得充

長夏令暴瀉是時令濕熱未必遽然虛損若此今穀減

形瘦步履頓加喘息勞怯然當理脾腎

早服加減八味丸 晚服異功散

某 由陰損及乎陽寒熱互起當調營衛 參芪建中湯

去薑糖

某 入夏發泄主令由下損以及中焦減穀形衰陰傷及

陽畏冷至下春季進河車羊肉溫養固髓方法積損難

虛勞

垂

此生鹿茸生
 菟絲為補陽
 法所謂生外
 熟降且不宗
 東垣是其高
 虛

脾腎兼
 虛

充不禁時令之泄越耳。古人減食久虛，必須胃藥晚進。

參朮膏。早用封固，佐升陽法。長夏不復奈何。

鹿茸 生研

鹿角霜 一兩

熟地 二兩

生兔絲子 一兩

一兩

人參 一兩

茯苓 一兩

韭子 二兩

補骨脂 胡桃

枸杞子 一兩

柏子霜 一兩

蜜丸早服四錢參湯送

參朮膏方

人參四兩另，泉水熬九蒸於朮四兩另。

用泉水熬各熬膏成，以炭火厚掩乾灰，將藥罐燉收。

至極老為度，每用膏二錢五分開水化服。

李九

勞怯，形色奪，肌肉消，食減便滑，兼痰喘喉痛，知醫理。

者再無清咽涼肺滋陰矣。病人述心事操持病加，顯然。

內損關係臟真冬寒藏陽人身之陽升騰失交收藏失

不接不醒

司豈見病治病膚淺之見識據說食進逾時必有痛瀉

未嘗後其道埋

經言食至小腸變化屈曲腸間有阻常有諸矣凡湯藥

氣升宜丸劑疎補資生丸食後服

晨服

人參

坎炁

茯苓

黑殼建蓮

五味

芡實

山藥漿丸

楊 髮墮於少壯之年能食不化噫氣小溲淋濁便糞漸

細少年脾腎損傷宜煖下焦以醒中陽濟生丸三錢開

水送下

陳 八陰損於下中焦運陽亦弱見症少年損怯不接先天不充

虛勞

番

以後天維續不接但食少難化。臑滯勿用不接由陰損及陽用雙

補丸

某 久勞食減便溏不爽氣短促 異功加五味子

王 二脉如數垂入尺澤病起肝腎下損延及脾胃昔秦越

人云自下焦損傷過中焦則難治知有形精血難復急

培無形之氣為旨食少便溏與錢氏異功散

蔡 久嗽氣浮至於減食泄瀉顯然元氣損傷若清降消

痰益損真氣大旨培脾胃以資運納煖腎臟以助冬藏

不失帶病延年之算異功散兼服

- 熟地炭
- 茯神
- 炒黑枸杞
- 五味

建蓮肉

炒黑遠志

山藥粉丸

早上服

葉三病損不復。八脉空虛。不時寒熱。間或便溏。雖步履飲

食如常。週身氣機。尙未得雍和。倘調攝失慎。慮其反覆

前丸藥仍進。煎方宗脾腎雙補法

人參 一錢

茯苓 三錢

廣皮 一錢

炒沙苑 一錢

益智仁 煨研 一錢

炒兔絲餅 二錢

胃虛嘔
瀉

華二勞損。加以煩勞。肉消形脫。潮熱不息。胃倒泄瀉。衝氣

上攻。則嘔當此。發泄主令。難望久延。

人參

訶子皮

赤石脂

蒸熟烏梅肉

新會皮

炒白粳米

虛勞

五

陰虛陽
浮兼胃
陰虛

呂 冲年久坐誦讀五志之陽多升咽乾內熱真陰未能
自旺於本宮診脉寸口動數怕有見紅之慮此甘寒緩
熱為穩不致胃枯耳

生地

天冬

女貞

茯神

炙草

糯稻根鬚

杜二陰精久損投以填納温一入夏至晚火升食物少減

仍屬陰虧但夏三月必佐胃藥

參鬚

麥冬

五味

茯神

建蓮

芡實

許 脉左堅上下直行精損熱自升降

細生地 玄參心 女貞 川斛 糯稻根鬚

又 甜北沙參 天冬 炒麥冬 茯神

阿膠 秋石

又 人參 麥冬 生甘草 扁豆

胡三四補三陰臟陰是迎夏至 陰而暈逆欲嘔吐痰全是

厥陽犯胃上巔必靜養可制陽光之動久損重虛用甘

緩方法 金匱麥門冬湯去半夏

王 春牛寐則盜汗陰虛當春陽發泄胃口弱極六黃苦

味未宜用甘酸化陰法

人參 熟地 五味 炙草

營虛

湖蓮

茯神

某二誦讀身靜心動最易耗氣損營心脾偏多不時神煩

心悸頭眩腕悶故有自來也調養漑灌營陰俾陽不升

越恐擾動絡血耳

淮小麥三錢

南棗肉一枚

炒白芍一錢

柏子仁一錢半

茯神三錢

炙草四分

某四脉弦脇痛引及背部食減此屬經損傳勞

桂枝木一分

生白芍一錢半

炙草四分

歸身一錢半

茯神三錢

生牡蠣三錢

煨薑一錢

南棗三錢

某十三脉奕不嗜食腰痠無力咳煩勞營虛所致

當歸

生白芍

桂枝木

茯苓

炙草

飴糖

煨薑

南棗

汪 脉左小右虛背微寒肢微冷痰多微嘔食減不甘此

胃陽已弱衛氣不得擁護時作微寒微熱之狀小便短

赤大便微溏非實邪矣當立中氣以維營衛東垣云

胃為衛之本營乃脾之源偏熱偏寒猶非正治

人參

歸身

米拌炒

桂枝木

白芍

炒焦

南棗

陸 勞傷陽氣不肯復元秋冬之交余宗東垣甘溫為法

原得小效眾楚交咻柴葛枳朴是餌二氣散越交紐失

固閃氣疼痛腕中痞結皆清陽凋喪無攻痛成法唯以

脇痛脫痞
脉濡滑故与
参桂大椒相合

和補使營衛之行莫其少緩神甦而已

人參

當歸

炒白芍

桂心

炙草

茯神

又

右脉濡來去濇辛甘化陽用大建中湯

人參

桂心

歸身

川椒

茯苓

炙草

白芍

飴糖南棗

汪勞倦陽傷形寒骨熱脉來小弱其有質滯着與和營方。

當歸

酒炒白芍

炙草

廣皮

煨薑

大棗

神勞傷心

程 脉左甚倍右。病君相上亢莫制。都因操持勞思所傷。

若不出林靜養。日藥不能却病。

鮮生地

玄參心

天冬

丹參

茯神

鮮蓮肉

顏三操持思慮。心營受病。加以勞力泄氣。痰帶血出。脉形

虛小。右部帶弦。議用歸脾湯。減桂圓木香白朮。加炒白

芍炒麥冬。

又 勞心營液既耗。氣分之熱自灼。手足心熱。咽乾煩渴。

多是精液之損。非有餘客熱。前議歸脾。加減乃子母同

治法。今以滋清制亢之劑。理心之用。以復五液。

中虛

人參

生地

天冬

麥冬

丹參

茯神

燈心

竹葉心

某神傷精敗。心腎不交。上下交損。當治其中。

參朮膏米飲湯調送

華三春深地氣升。陽氣動。有奔馳飢飽。即是勞傷。內經勞

者温之。夫勞則形體震動。陽氣先傷。此温字。乃温養之

義。非温熱競進之謂。勞傷久不復元。為損。內經有損者

益之之文。益者補益也。凡補藥氣皆温味。皆甘培。生。生。

初陽是勞損。主治法則。春病入秋不愈。議從中治。據述

晨起未納水穀。其效必甚。胃藥坐鎮中宮為宜。

金匱麥門冬湯去半夏

徐^二七虛損四年。肛瘍成漏。食物已減什三。形瘦色黃。當以甘溫培中固下。斷斷不可清熱理嗽。

人參

茯苓

山藥

炙草

芡實

蓮肉

某積勞。神困食減。五心熱。汗出。是元氣虛。陰火盛。宜補

中。生脈四君子湯

楊^二八內損。陰及陽分。即為勞怯。胃弱少納。當以建中湯加

人參

朱^二七既暮身熱。汗出早涼。仍任勞辦事。食減半。色脉形肉

虛勞

堯

不足病屬內損勞怯。人參小建中湯。

楊^三知飢減食。外寒忽熱。久病行走喘促。坐卧稍安。此勞

傷不復。議從中以益營衛。

九蒸冬朮 炙甘草 煨薑 南棗

汪^三九此勞力傷陽之勞。非酒色傷陰之勞也。胃口消憊。生

氣日奪。豈治嗽藥可以奏功。黃芪建中湯去薑。

仲^三八久勞內損。初春已有汗出。入夏食減。皆身中不耐大

氣泄越。右脉空大。色痿黃。衰極難復。無却病方法。議封

固一法。

人參 黃芪 熟於朮 五味

嚴二脉小右弦久嗽晡熱着左眠稍適二氣已偏卽是損

怯無逐邪方法清泄莫進當與甘緩黃芪建中去薑

又建中法頗安理必益氣以止寒熱

人參

黃芪

焦木

炙草

歸身

廣皮白

煨升麻

煨柴胡

王二脉大而空亡血失精午食不運入暮反脹陰傷已及

陽位纏綿反覆至矣歸芍異功散

劉女年十六天癸不至頸項癭痰入夏寒熱咳嗽乃先天

稟薄生氣不來夏令發泄致病真氣不肯收藏病屬勞

怯不治戊巳湯去白朮

二條之案宜
少陰附子湯
但不知脈如何
耳

腎氣不
納

某 陽傷背寒。胃傷穀減。小建中湯

某 畏風面冷。衛外陽微。參芪建中去薑加茯神

華十二 此勞怯損傷不復之病。已經食減便溏。欲嘔腹痛。二

氣交傷。然後天為急。捨仲景建中法。都是盲醫矣。

建中湯去糖加入參

尹九 中年衰頹。身動喘嗽。脈細無神。食減過半。乃下元不

主。納氣五液蒸變。枯澀未老先衰。即是勞病。

人參 坎炁 紫衣胡桃 炒鬼絲子

茯苓 五味 炒砂仁 山藥漿丸

金十七 寤則心悸。步履如臨險阻。子後衝氣上逆。此皆老年

下焦空虛腎氣不納所致 八味丸三錢先服四日

淡菴蓉一兩 河車膠一具 紫石英二兩 小茴五錢 杞子三兩

胡桃肉二兩 牛膝一兩 五味一兩 茯苓二兩 沙苑一兩

補骨脂一兩 桑椹子二兩 紅棗肉丸

氣血滯升降阻

王 久客勞傷氣分痺阻則上焦清空諸竅不利初病在

氣久則入血身痛目黃食減形瘦由病患及乎元虛攻

補未能除病思人身左升屬肝右降屬肺當兩和氣血

使升降得宜若再延挽必痲滯日甚結為腑聚矣

旋覆花湯加桃仁歸鬚蔓皮

肝腎衝任皆虛

郁氏 失血咳嗽繼而暮熱不止經水仍來六七年已不孕

虛勞

空

育乃肝腎衝任皆損。二氣不交。延為勞怯。治以攝固。包舉其泄越。

鮮河車膠

黃柏

熟地

淡菴蓉

五味

茯神

蜜丸

勞力傷脾胃

屠

八勞力傷陽。延三年。損傷延及中宮。狀如反胃。諸氣欬

斜。交會失序。遂有寒熱。腕力損傷。脾胃牛屬坤土。當以

霞天膏

勞動傷經脈

朱

二十奔走之勞。最傷陽氣。能食不充。肌膚四肢常自寒冷。

乃經脈之氣。不得貫串於四末。有童損之憂。

菴蓉

二兩

當歸

二兩

杞子

一兩

茯苓

二兩

生平見服建
 中者初有小
 効久無之功
 其力高不勝
 重任也莫如
 參朮為佳陽
 虛佐以鹿茸
 從容桂附陰
 虛佐以三蛇

川芎 五錢

沙苑 五錢

黃鱉一條為丸

刑四 努力傷身痛無加 歸桂枝湯去薑加五加皮

虛損之症經義最詳其名不一考內經論五臟之損
 治各不同越人有上損從陽下損從陰之議其於鍼
 砭所莫治者調以甘藥金匱遵之而立建中湯急建
 其中氣俾飲食增而津血旺以致充血生精而復其
 真元之不足但用稼穡作甘之本味而酸辛鹹苦在
 所不用蓋舍此別無良法可醫然但能治上焦陽分
 之損不足以培下焦真陰之本也賴先生引伸三才
 固本天真大造桂枝龍骨牡蠣復脈等湯以及固攝

虛勞 空

二方是虛損大藥其間雜見咳嗽寒熱吐血夢遺盜汗瀉痢種種受幻要皆以脉為憑脉能識則病心能識而治治遂治受化生心矣

諸方平補足三陰法為兼治五臟一切之虛而大開後人聾聵可為損症之一助也。夫金匱又云男子脉大為勞極虛亦為勞。夫脉大為氣分泄越。思慮鬱結。心脾營損於上中。而營分萎頓。是歸脾建中養營四君五味異功等湯之所宜也。脉極虛亦為勞。為精血內奪。肝腎陰不自立。是六味八味天真大造三才固本復脉等湯。以及平補足三陰固攝諸法所宜也。然仲景以後。英賢輩出。豈無闡揚幽隱之人。而先生以上。又豈無高明好學之輩。然欲舍仲景先生之法。而能治虛勞者。不少概見。即如東垣丹溪輩。素稱前代

名醫其於損不肯復者每以參朮爲主有用及數斤者其意謂有形精血難復急培無形之氣爲要旨亦卽仲景建中諸湯而擴充者也又厥後張景岳以命門陰分不足是爲陰中之陰虛以左歸飲左歸丸爲主命門陽分不足者爲陰中之陽虛以右歸飲右歸丸爲主亦不外先生所用三才固本天真大造等湯以及平補是三陰固攝諸法而又別無所見也故後人稱仲景先生善治虛勞者得其旨矣

鄒滋九

久虛不復謂之損損極不復謂之勞此虛勞損三者相繼而成也參其致病之由原非一種所到之候難

27165
(1)

五〇六
~~1204~~

以縷析。大凡因煩勞傷氣者。先生用治上。治中。所以有甘涼補肺胃之清津。柔劑養心脾之營液。或甘溫氣味。建立中宮。不使二炁日偏。營衛得循行之義。又因縱慾傷精者。當治下而兼治八脈。又須知填補精血。精氣之分。益火滋陰之異。或靜攝任陰。溫理奇陽之妙處。若因他症失調。蔓延而致者。當認明原委。隨其機勢而調之。揣先生之用意。以分其體質之陰陽。為要領。上中下見症為着想。傳變至先後天為生死。斷訣若逐節推求。一一有根。茲可考。非泛泛然。明奏用幾味補藥。漫言為治也。

鄒新甫