

浙江圖書館通訊

內 部 刊 物 僅 供 參 考

第 二 卷 第 四 期

四 月 十 五 日 出 版

分館——杭州——解放路

總館——杭州——西湖

請 批 評
請 交 換

贈 閱

(新聞總署和出版總署三月廿一日的指示)

在報紙期刊上經營發表對各種出版物(包括書籍、期刊、報紙、美術出版物、掛圖等)的批評、介紹和有評論性的出版消息，具有重要政治意義的工作。現在，人民羣衆的學習熱情日漸增漲，出版事業也有了很大的發展，書籍報刊出版的數量與日俱增。但是在大多數的報紙、期刊上還沒有經常發表出版的評論。許多好的出版物，好的報刊文字，好的編輯出版方法，因為沒有得到推存，以致沒沒無聞，不能廣泛地流行；也有許多不好的出版物、不好的報刊文字，不好的編輯出版方法，沒有受到適當的批評，以致其中或大或小的錯誤沒有引起作者、編輯者、出版者、發行者 and 讀者的注意。這就使讀者失去了應有的指導，也使出版工作失去了應有的監督。必須加強報紙期刊上的書報評論工作，才能克服上述的缺點。茲規定如下：

一、全國各種報紙、期刊，都應當根據具體的需要和可能，增設定期的或不定期的書報評論(或圖書評論、出版評論、報紙述評等)一欄或一種專刊，刊載有關出版物的評論和消息。重要的報紙、期刊的編輯部，還應當指定得力的人員或組織社外的評論員或專家，經常地擔任出版評論工作，並應發表適當的讀者投稿，來吸收大量的讀者參加這個工作。

二、報紙、期刊上對出版物的評論，應當是幫助廣大的讀者和作者、編輯者、出版者、發行者的嚴肅而與人爲善的益友。書報評論中的任何文字，應當力求認真負責，恰如其分，既不應模稜兩可，敷衍了事，或是吹噓恭維，流爲惡俗的廣告，也不應粗魯莽莽，誇大缺點錯誤，以至打擊了正當的作者、編輯者和出版者的積極性。

三、書報評論的編輯應當與作者、編輯者、出版者、和新聞出版行政機關建立應有的聯繫，並應負責督促批評者在同一報刊上迅速發表對於批評的認真的答覆，使正確的批評得到實際的效果，不正確的批評得到應有的辯正。

本 期 要 目

關於書報評論的文件(二種)

本館三月份工作報告

專題索引

本館現行章則(十二種)

本省社教工作簡訊

讀書小組怎樣組織

書報評論是領導出版工作和報紙工作的最重要方式之一

轉載北京人民日報三月廿三日社論

新聞總署和出版總署關於全國報紙期刊均應建立書報評論工作的指示，對於幫助廣大的讀者讀書讀報，對於提高出版工作的質量，都有重大的意義。

脫離了帝國主義和封建主義束縛的中國人民，因為生活開始改善，在文化方面的需要正在開始擴大。參加讀書組、讀報組、冬學、各種訓練班和學校學習的人數正在不斷地增加。工人、農民和知識分子的巨大的文化需要，使出版事業有了新的發展。僅在一九五〇年一月至六月所出版的馬克思、恩格斯、列甫和斯大林的著作即達一百五十多萬冊，毛澤東著作達六十多萬冊，其他社會科學著作達一千一百多萬冊。流行最廣的雜誌「時事手冊」每期發行一百二十萬冊。其銷數之大，為我國雜誌的歷史上所未有。

書刊和報紙的發行工作也由於工農羣衆的需要，有了新的發展。全國新華書店分支店達一千零九十九處，這是中國空前未有的書店網。而在此以外，全國還有五萬多郵局或郵政代辦所，可以代辦書刊報紙發行工作。全國的鐵路列車和合作社，也正在開始擔負書報發行的重要責任。不斷擴大的讀者羣衆和日趨發展的出版事業，迫切地需要關於讀書和出版的指導。

用什麼來幫助讀者選擇適合他們需要的讀物，使他們不致在每年每月地增加着的大量的書籍面前感到迷惑呢？書報評論。

用什麼來指導作者、編輯者和出版者，並給他們以正確的具體的方針呢？書報評論。

用什麼來使內容正確的和有益的書刊廣泛流行，並使內容有錯誤的書刊受到適當的批評呢？書報評論。

但是，各地報紙期刊到目前為止對書報評論工作還缺乏足夠的重視。多數報紙期刊的編輯部既沒有負責評介各種書刊的組織和人員，也沒有與當地新聞出版行政機關及編輯部以外的作者取得經常的聯繫。在報紙和刊物上所發表的圖書評論帶有很偶然的性質，所刊載的出版消息限於新華社所廣播的一部分全國性雜誌的主要內容及動態，而對於當地出版物及書店新到的書刊很少或根本沒有加以報道。過去一年來，本報和北京光明日報、漢口長江日報、上海解放日報、上海大公報在圖書評論方面雖然曾經作過一些比較系統的努力，但是大量的圖書還停留在我們的視野以外。有許多有益的書籍還沒有很好地加以介紹。

有許多內容有錯誤的書籍還沒有受到應有的批評。對於馬克思、恩格斯、列甫、斯大林和毛澤東的著作的通俗的講解和介紹很差，並且被看成正少數專門雜誌的工作，而不被看作報紙和多數雜誌的嚴重的政治任務。這種狀況的繼續存在，顯然與廣大讀者和出版工作的實際需要脫節。各地主要報刊按照新聞總署和出版總署的指示，採取有效的辦法克服各種困難，堅決結束這種狀況，有計劃地建立書報評論工作，是完全必要的。

書報評論工作，特別是報紙的書報評論工作，由於它代表廣大的讀者和正當的出版者的利益，是一定會受到讀者和出版者支持的。只要做

紙以嚴肅的態度來對待這個工作，大批的讀者來信一定隨之而至。這是在報紙上建立書報評論工作的重要的條件。各地主要報紙應當因為有這種實際存在着的條件，並能主動地聯系當地有關機關和編輯部以外的作者而大大加強他們進行這工作的信心和決心。

但是，我們所提倡的書報評論，必須如新聞總署和出版總署指示中所說的，是「幫助廣大的讀者和作者、編輯者、出版者、發行者的嚴肅而與人為善的益友」，而與資產階級出版商人的惡俗的廣告式的書報評論嚴格地分別開來。也只有這樣一種書報評論才有可能真正成為指導讀者和出版工作的武器。

監督和提高圖書和報紙的質量，是報紙工作的一部分。我們所說的書報評論，不但包括一般的書評，也包括報紙的述評。報紙述評是領導報紙工作的最重要和最有效的方式之一。在一年以前，本報曾經介紹過蘇聯的關於領導報紙工作的豐富的經驗，並且連續發表過一系列的評述報紙工作的論文。但是，到現在為止，還只有極少數大行政區報紙開始了這個工作。今後工廠區、礦區和省以下地方的報紙將繼續發展起來，我們認為中央的、大行政區的和省的報紙必須把領導本地區各種報紙當作自己的重要的政治任務，經常地利用報紙述評來給他們以全面的指導，使每一種報紙都成為黨家政治教育的戰鬥機關。

報紙應當堅決掌握批評這個武器。如果沒有批評，報紙就不成其為武器。如果沒有關於報紙工作本身的批評，報紙之為武器也就不可能得到顯著的改進，必須與其他各方面的評論一樣，在報紙上佔着重要的地位。

人民日報「書報評論」第十四期(四月八日)

浙江省立圖書館出版的「浙江省立圖書館通訊」所做的書刊介紹工作，是值得稱讚的，它的第一個特點就是政治性很強，能敏銳地結合時事政策教育，為讀者服務。它是一九五〇年七月一日創刊的，在第一期和第二期(七八兩月出版)，就配合了當時反對美帝國主義侵略的中心任務，發表了「美帝將匪軍慶大屠殺案照片展覽」紀實(該館組織的展覽)，「幾本明陳美帝醜惡真相的書籍」。九月份第三期開了「專題索引」一欄，發表了「美帝侵略台灣朝鮮問題參考資料及論文索引」；同時為了配合土地改革工作的宣傳，編刊了「土地改革法參考資料及論文索引」。一九五〇年十一月抗美援朝運動達到高潮。該刊於十二月份的第六期除發表專論「響應抗美援朝的擴大宣傳」一文外，並在這一卷二期，連續用大量篇幅發表了「抗美援朝參考書籍」。第二卷二三期合刊發表了「美帝過去我國文物之一斑」，用豐富材料說明美帝國主義掠奪我國文物情況。這樣大量地系統地進行抗美援朝和時事政策宣傳，是很值得的。

它的第二個特點，是每期內容有中心。它的中心內容多半是與浙江省立圖書館每半月舉行一次的「圖書中心陳列」相結合的，例如該館舉行過兒童節中心陳列，歷史科學書籍中心陳列，中國共產黨成立紀念中心陳列，新中國的人民文學中心陳列；它便把那些陳列過的書籍在該刊上分期作了系統的介紹。像這樣結合圖書館的實際工作，幫助讀者選擇書籍，了解書籍，也是很好的辦法。

它的第三個特點是資料工作做得有意義。它除了經常發表有關時事政策的論文索引外，在二卷一期還刊載了「圖書評介索引」，將各報刊上有關圖書評介的論文編製了目錄；它還準備各期編製下去。

「浙江省立圖書館通訊」的這些成績是應該推廣的。我們還希望能根據該刊的服務對象，更深入地結合實際需要，把書刊介紹的內容更廣泛一些，如愛國主義的、鎮壓反革命的、經濟建設的、科學技術的、通俗普及的書籍介紹，在目前都是很重要的。我們更希望全國圖書館工作者注意浙江省圖書館工作的經驗，注意他們的工作方向與工作方法，使圖書館工作有更強烈的政治性，負起更大的宣傳任務。

示，我們是完全接受的。現在把它轉載在這裏，供各友館工作的參考

本省土特產展覽交流大會開幕 本館佈置配合工作

本省首屆土特產展覽交流大會，業於四月十日在杭市西湖區開幕。本館為密切配合大會工作，經布置了如下的幾項措施：

1. 陳列了土特產圖書資料。為了大會觀摩瞭解與研究本省土特產情況起見，特搜集了是項專題書籍，共有一百多冊，(其中有館藏前省通志館編撰的本省物產志稿本十種十七冊尚未印過)開架陳列於特別閱覽室中，任讀者自由取閱。又為了讀者進一步查考是項資料起見，更陳列了一份新編的土特產參考資料索引卡。因為研討與記載土特產的資料，往往散見於報刊，一時不易檢覓，本館許振東同志特地編了這份索引卡，搜錄了近三十年來刊行過的關於本省土特產的專論、特寫、報告、統計、計劃、消息之類的文字，約計有一千五百篇，各摘記其標題、著者、出版年月等，以便讀者檢索。

2. 布置遊船書庫供應遊客船上閱覽。為了提高西湖船工的政治、文化水平，並供應大會遊客在船上閱覽起見，特布置了小型西湖遊船書庫，選購了通俗書刊五千冊，分發與全湖約五百隻遊船，計每船有新連環圖畫四本，小冊子五本、雜誌一本。船工們接到這批圖書，都感到非常高興，表示要好好保管與使用。

3. 流動書車經常出動會場。在大會期間，流動書車滿載了抗美援朝、反對美帝武裝日本的書刊，每日出動於西湖區，供遊人就地閱讀。又星期文化園也按期在館內園地布置舉行。

4. 舉行圖片展覽。在外西湖一帶空白牆上，展出偉大的祖國、抗美援朝、重慶大屠殺案等圖片共有五百幅。是項圖片，擬展出二星期，再易以新片。

5. 發售新印西湖名勝木版畫。舊印西湖名勝古蹟等木版畫，現尚積存數十種。在大會期間，特檢交與中國圖書公司聯合供應站與時代出版社兩處廉價出售，以利觀衆購求。

本館一九五一年三月份工作報告

(自二月二十一日起至三月三十一止)

甲 採編：

1. 通訊聯絡：本月份會先後向三聯書店、新華西北總分店、國立北京圖書館及出版總署圖書期刊司等處通訊聯絡，接洽有關圖書採購事宜，大部份已得到圓滿答覆。

2. 驗收購贈新書：本月份仍因預算未核定，沒有購書費，但採購圖書的準備工作則仍經常在做。為配合推廣部建立西湖游船書庫工作，特向本市新華、時代兩書店記賬購入一般新書二九四冊，通俗讀物一、三五一冊，連環圖畫一、六四四冊，兒童讀物一四冊，共三、三〇三冊，收到捐贈的新舊圖書六八種，六八部，九〇冊，舊雜誌一五六冊。

3. 新舊圖書的登記與編目：新到圖書，提前登記與編目，本月份登記與編目的一般新書五〇二種，一、一四六部，一、一五九冊，通俗讀物及連環圖畫五一五種，二、一三三三冊，二、三三三冊。兒童讀物一四種，一四部，一四冊。普通舊書一一五種，一五〇部，一、〇二五冊。計送普藏組一般新舊書二二八種，三三八部，一、二二二冊。通俗讀物一四種，三九部，三九冊。兒童讀物一四種，一四部，一四冊。圖片二種，五幅；送特藏組善本書一種，一部，一冊；送推廣部一般新書三八九種，九五八冊，九六三冊。通俗讀物及連環圖畫五〇一種

4. 補製書名目錄卡：為便利讀者知道書名，便可從卡片目錄中檢得欲讀的書，在需要分類、編目的新書不多情況下，本月份即以補製書名目錄卡為中心工作，該項目錄卡有單行本書名目錄卡、叢書書名目錄卡、叢書子目書名分析目錄卡、合訂書書名目錄卡、合訂書書名分析目錄卡、附刻書書名目錄卡、附刻書書名分析目錄卡等等，各為規定格式，照式補製，在已補製的底卡上蓋一「書名卡已製」戳，以免日後重補，總計全月共補製書名目錄卡四、七六三張。

5. 修訂圖書分類表：本月份對於圖書分類表經過修訂的，是哲學、藝術兩類。哲學類的修訂比較少；只將原一五〇「心理學」與原一八〇「形而上學」的類號，彼此互易，一九〇「其他形而上學問題」併入一五〇「形而上學」，這樣一九〇空白，就原心理學分類表中提出「神祕學」實之。藝術類的修訂比較多：七一〇原為「城市風景、造園學」現改為「風景、造園、建築」；七五〇「中國書畫」併入「七四〇」繪畫」下，附收七六〇「雕版」下的「版畫」也併入「繪畫」下，「年畫」、「剪紙」原無號碼，現均另為規定；七六〇「雕版」併入七二〇「工藝美術」下，以其性質屬於造形的「工藝美術」；這樣七五〇和七六〇都空白，因把七九二「演劇」提補七五〇，七九二、九「電

扭秧歌」、「打腰鼓」即列在「舞蹈」下。
6. 改正入庫圖書的分類號碼：哲學、藝術兩類的分類表，本月份經過修訂，哲學類需要改正的底卡二九三張、目錄卡五八六張、書六五七冊、均已逐一改正，並重新粘貼各該冊書的書標、書卡及書袋等。

7. 規定分類號碼後附加的屬性符號：在分類號碼後附加屬性符號，把號碼同而屬性不同的書區別出來（例如：把社會主義國家的、新民主主義國家的、資本主義國家的、封建的半封建的、殖民地半殖民地的等等屬性不同的書區別出來）為照顧排列的順序和書寫的便利，特作如下的規定：
••• 代號再出書名，再出書名。
••• 代號再出書名，再出書名。
••• 代號再出書名，再出書名。

••• 代號再出書名，再出書名。
••• 代號再出書名，再出書名。
••• 代號再出書名，再出書名。

8. 編發本省土特產書籍：在未整理舊書中逐架檢查，提出本省土特產書籍十五種，十六冊，分別登記、分類、編目和製卡，送閱覽部供配合全省土特產展覽大會時陳列之用。
9. 繼續協助工人文化宮整理圖書：工人文化宮在二月間編到新書數千冊，商請本館派人協助整

1. 特藏組：

(一) 借閱書籍一一五冊。

(二) 閱覽人數一一二人。

(三) 收藏新書二一冊(其中二〇冊在普藏組提出)

(四) 修訂破書二九五冊。

(五) 鈔善本索引卡片六〇六張。

2. 普藏組。

(一) 綜合工作：

1. 搜集有關本省土特產之圖書，配合「浙江省土特產展覽交流大會」在總館陳列。

2. 審定分配，登記發給大學路分館新書中文八八冊；解放路分館新書中文一二八冊，兒童圖書二四冊；總館新書六七冊，(線裝書不陳列，不計在內)共計三〇七冊。

(二) 典藏工作：

(一) 入藏中日文共計二五三種，四〇二部，二一三七冊，西文共一八種，一九部，一九冊。

(二) 整理收回交書店修補之破書中，西文共一九九冊(補寫書標，卡片等)。

(三) 每日借出及還來圖書，均逐日提取清查歸架。

(四) 日報逐日登記並于月終擇要裝訂成冊。

(五) 編製入藏統計。

(六) 修理破書共二九一冊。

(三) 閱覽工作：

(一) 總分館共流通圖書五三、〇二九冊，平均每日一、六〇六冊，閱覽人數共二一、一〇八人，平均每日六三九人強。(

館八八冊，解放路分館一二三冊，共計二七八冊。

(3) 排架排架卡，分類卡，名卡，共計四、四七七張。

(4) 編製閱覽統計及借還到期圖書及調查保證等。

(5) 辦理團體借書五次。

丙 研究：

1. 採輯資料處理雜誌：

(一) 本月份繼續編製專題索引兩種：(1)美帝侵略我國及朝鮮問題參考資料及論文索引；(2)圖書評介索引。計製初稿索引卡三二八張。除一部份已整理發表於本館通訊第二卷二、二期合刊外，其餘部份也將陸續整理發表，又現正試製「實踐論」學習參考資料索引，已製索引卡十五張。

(二) 收受登記新到雜誌：(1)本館訂購的中文七四種，四九一冊；外文一種，二冊；(2)出版機關及他處圖書館贈送或交換的中文六四種，一〇二冊；外文五種，十冊。

(三) 配發各閱覽室流通站雜誌九八次：其中以總館閱覽室配發次數最多，除假日外，每日一次；解放路和大學路兩分館平均每日配發兩次，湖濱流通站每週配發兩次，其他各流通站每半月配發一次。

(四) 本月內由推廣部和浙大圖書館相互補配舊藏報紙雜誌，本館以報紙五份和雜誌十九冊，交換浙大圖書館雜誌二十冊。

工作簡訊六十五則。主要的資料，係各縣市及鄉村在春節間普遍展開了文娛活動，盛况空前。其次各縣與鄉村已在加強報紙發行及讀報通訊工作並推行書報下鄉廣泛展開時事宣傳教育工作。

(二) 通訊研究：答覆廈門市圖書館，函詢關於本館編製藏書，採購編目，閱覽及資料處理等問題，並寄去訂正的閱覽規則及借書規則兩份。

3. 輔導閱讀：

(一) 答覆讀者諮詢二十六次，(經濟類十次，文藝類七次，閱覽辦法類六次，省志資料類三次)。

(二) 協助讀者查閱參考資料(文藝類十五人，政治經濟類六人，青年問題類五人，應用技術類二人，醫學類一人，婚姻問題類一人)。

4. 編印通訊：

「通訊」第二卷二、三兩期合刊號已出版，共印七百份，於三月二十日交推廣部分別寄發，第四期稿件現在蒐集整理中。

5. 整理地方文獻：

(一) 調查並編撰本館未備的本省方志提要一種(萬歷丙戌修紹興府志)

(二) 點收前浙江省通志館志乘資料一九五卷，志稿一、八二三本、總務、采輯、人事、統計、監印、收發、各課室文卷一九七卷，簿冊一〇九本，又采輯課卷目錄一本，統計資料二束，未盡編統計表六二種，國防未載印章等三〇顆，圖書五、五一七冊，郵縣分圖二六張。除用刺紙張已於一

九四九年六月由軍管會文教部接收外，均已按冊點交完竣。

(三)從前浙江省通志館志稿資料中，提出有關本省土特產者，交閱覽部，供配合土特產展覽大會時陳列之用。

丁 推廣

1. 圖書流通方面：

(一)修訂章程七種：(1)擬訂星期文化園閱覽規則，流動書車閱覽規則及流動情況報告表，流動文庫借閱辦法及借閱情況報告表三種。(2)修訂圖書流通站組織章程及工作情況月報表，流通站借書辦法，流通站閱覽辦法，流通站配書清單四種。

(二)為配合四月份浙江省土特產展覽交流大會積極籌備建立「小型西湖遊船書庫」各項準備工作，並會同採編部選購圖書等。

(三)建立拱宸橋流通站：我們于上個月着手籌備，擇定小河居民俱樂部為站址，由該俱樂部供給內部設備，當地工商聯派員負責管理，經常供應書報雜誌。并于本月一日舉行開幕典禮，到各界有關單位代表四十餘人，情況熱烈。

(四)圖書流通站：(1)配發各站新書共九七七冊；計湖濱二〇七冊，南星橋一二二冊，皋塘八六冊，拱宸橋五六二冊。(2)調換陳列什誌共十六次，五八九冊，計岳坊一三三冊，湖墅八二冊，鼓樓一三四冊，南星橋八五冊，忠清巷八六冊，皋塘九〇冊，拱宸橋八〇冊。(3)本月份各站閱覽統計(五月十六日至三十五日止)共計閱覽人數為五五三

，平均每天借閱圖書一、七七九人，二、三九九冊，計岳坊三、九一九人，五、五七四冊；湖濱八、四一二人，一三、二三三冊；鼓樓一、八一五人，三、四七〇冊；湖墅六、四八二人，六、五四八冊；南星橋七、五〇六人，一〇、〇四二冊；忠清巷七、〇九〇人，一〇、七七五冊；皋塘一七、七九五入，二一、三一五冊；拱宸橋(十一天)二九〇人，一、〇一八冊。

(五)流動書車：由於運用機動靈活，適切羣衆需要，經流動多次後，已引起了大家的重視，這次教育部視導團來館參觀後，甚為滿意，而囑向外介紹經驗，大量製造推廣；杭州新華書店特派技師前來打樣仿製；華東美術分院謝意住同志於展開閱覽時前來連寫，同時我們也拍攝了十一幀照片，預備編附說明書，供有關單位仿製。本月份共出動二次，讀者二、一五五人，計第一次裝配了通俗俗刊二百餘冊，出動中山公園門口，讀者三一五人，第二次裝配了以「抗美援朝」、「反美扶日」、「文教政策」為中心的圖書，連環畫四四〇冊，報紙十二份，出動至清泰第二旅館，以供出席「浙江省處理外國津貼初等學校代表會議」的代表們參攷和學習，自本月廿四日至卅一日共八天，約計讀者一、八〇〇人。

(六)流動文庫：(1)借供杭州市家庭婦聯通俗圖書連環畫二〇〇冊。(2)繼續借供西湖遊船工會連環畫七九冊；(3)南備杭州電訊局連環畫。

(七)星期文化園：近來天氣日漸溫暖，於本月十八日起恢復開放，每日下午二時至四時，

開放一次，讀者二二五人。

2. 羣衆教育方面：

(一)圖片展覽：本月份共四套圖片在十五個地方展出。(另有全套蘇聯人民生活在一月份展出)根據不完全統計觀衆為二四、二二六人，計(1)「土地改革」在孝豐、武康、餘杭、臨安、昌化、分水等六縣文化館展出，計觀衆四、〇二一人；(2)「美蔣車廂大屠殺案」在蘭谿文化館及溫州市立圖書館展出，根據蘭谿文化館報告觀衆約五、〇〇〇人；(3)「抗美援朝保家衛國」在省立杭州及杭縣、甯海文化館、省立杭州女中、蕙蘭中學等五處展出，根據杭州、杭縣、甯海各文化館統計觀衆為三、二六五人；(4)「我們偉大的祖國」在拱宸橋流通站及杭州女中展出，觀衆五、四四〇人；(5)「蘇聯人民生活」一月下半年在衢州中蘇友協展出，近據報告，展出半個月，觀衆六、五〇〇人。

(二)為配合浙江省土特產展覽交流大會，擬舉辦擴大圖片展覽，除一方面與上海新聞報館、大公報館、浙江日報館等取得聯系，以便合作辦理外，一方面整理了「蘇聯圖片」、「從猿到人」、「五〇年八一節在上海」、「首屆國慶節在上海」、「難馬尼亞」、「開國大典」、「土地改革」等十二套，以及各方借來之圖片共五百餘張。同時向京滬各報館、書報社、圖片社等有關單位洽借或採購。

(三)擬訂本館出借圖片展覽辦法及修訂圖片展覽報表。

(四)業務宣傳：本館業務指引卅二十四號已

(一) 輔導聯絡：1. 爲加強流通站業務領導起見，先後赴湖墅、皋塘、鼓樓、忠清巷、南星橋各站了解工作；又應湖墅新民社及拱宸橋十個居民聯合俱樂部之要求，建立流通站，兩度派員前往了解實際情況；並參加西湖區社教推行工作，負責處理泰岳社社教推行小組工作情況及泰西湖小學舉辦之業餘文化補習學校。2. 靈山縣人民文化館沈樹芳同志來館學習圖書館業務，與其交換工作經驗，研討並幫助解答各項業務問題。3. 參加杭州市職工社會教育推行委員會及西湖區社教推行委員會，商討本年度社教推行工作；出席杭州城市運環畫出租者聯誼會第二次籌委會，檢查以往工作商定今後步驟；參加西湖遊船會書傳員小組會議，洽商建立一小型西湖遊船書庫之組織，內容、辦法等。4. 函請華東軍政委員會文化館配發本館通俗圖書，以便轉供各流通站之用。5. 函復貴陽人民團關於本館改進杭州運環畫經過并附送杭州運環畫出租者聯誼會組織草案等參考資料。6. 函復蘇南協會，并將送本館各項章程辦法表格式等三十七種及照片二十張，借供該會展覽。

行政與總務：

1. 一般行政及文書方面：
(一) 編送工作報告：一九五一年二月份工作報告，如期編印呈報。
(二) 舉行期滿報告：二月廿六日舉行第十五次館務會議，由各部先報告一九五〇年的工作檢討及一九五一年度的工作方針與任務，以便進一步做好一九五〇年的工作總結。
(三) 調整人事：本館職員在本月份有四人參加華東革命大學浙江分校學習，月份有職務已分別派人兼代處理。
(四) 調整組織：本月起經上月館務會議決定，取消原有的編輯出版委員會；經濟稽核委員會；並改組圖書採審委員會。
(五) 修訂章程：經館務委員會修正的有三種

(一) 閱覽規則；(二) 借書規則；(三) 採審委員會簡章。訂立的有兩種：(一) 出借圖片展覽辦法；(二) 流動文庫借閱辦法。

2. 事務方面：
(一) 接管前通志館圖書器物：上月奉省文化局通知：將所有前通志館書籍及省志資料，統歸本館接收。經與原保管人及上級派派監交入會同本館指派的接收人員，開始交接。除剩餘紙張部份已於一九四九年六月由軍管會文教部接收，所有書籍資料、志稿、文卷、館刊、關防、木器、文籍等項，至三月二十五日交接清楚。業已檢同清冊，報廳備案。

(二) 修繕館舍：
(1) 總館部份：總館後園圍牆缺口修補工程，現已竣工。又東部圍牆塌塌數尺；西部圍牆有倒塌現象，已一併加以修理。

3. 會計財務方面：
(一) 編造四月份預算。
(二) 編造一九五一年度全年預算及全年度分配表。
(三) 整理二三月份決算，一月份以前各類決算，已經呈報。
(四) 加強保衛工作輪流值夜：爲加強本館的保衛工作起見，除日間派員值日外，自本月十六日起夜間亦加派員二人輪流守夜，半月以來，安全無事。

4. 供應交換方面：
(一) 供應：整理庫存圖書一、二、三〇冊，提供西湖遊船書庫之用。
(二) 交換：計收受讀者圖書三六冊，換出圖書四五冊，報紙五份。
(三) 贈送：共贈送圖書雜誌一、三八七冊，計捐贈我玩美投朝人民志願軍五八九冊，其他機關本館通訊等七九八冊；收受書刊二八冊。
(四) 出售：(1) 出售圖書基本工作簿本九冊；(2) 整理有關西湖名勝史蹟等本館木板複本

★ 專 題 索 引 ★

美帝侵略我國及朝鮮問題參考資料及論文索引

研究部資料室製

題 名	作 者	報 刊 名 稱	卷 期 或 出 版 日 期
(一) 重要文件			
中國人民保衛世界和平反對美國侵略委員會為響應世界和平理事會決議並在全國普及深入抗美援朝運動的通告		新華社新聞稿	1951.3.16
中國人民抗美援朝總會發言人就麥克阿瑟的挑戰聲明發表談話		新華社新聞稿	1951.3.29
中國人民抗美援朝總會關於普遍建立各地分會的通知		新華社新聞稿	1951.4.3
中國人民抗美援朝總會關於舉行擁護締結和平公約簽名及舉行關於日本問題投票的通知		新華社新聞稿	1951.4.6
世界和平理事會關於締結和平公約宣言訂正譯文		新華社新聞稿	1951.3.27
吉洪諾夫在蘇聯最高蘇維埃會議上的報告		新華社新聞稿	1951.3.13
朝鮮祖國戰線發表美、李在漢城、仁川地區暴行的調查報告		新華社新聞稿	1951.3.10
朴憲永關於目前形勢與祖國戰線的任務的報告		新華社新聞稿	1951.4.2
金日成將軍視察農村答農民問		新華社新聞稿	1951.4.3
(二) 關於世界和平理事會			
第一屆世界和平理事會的成就	郭沫若	新華社新聞稿	1951.3.16
郭沫若對消息報記者論述世界和平理事會第一屆會議的成就		新華社新聞稿	1951.3.6
擁護世界和平理事會決議，反對美國重新武裝日本為實現世界和平理事會的決議而奮鬥	劉尊祺	新觀察	2卷5期
把和平事業保衛到底	非昔	世界知識	23卷9
		新中華	14卷6期
(三) 關於朝鮮戰局			
論目前朝鮮戰局	陳翰伯	世界知識	23卷12期
怎樣認識朝鮮戰局？	操良	時事手冊	11期
這樣一些對朝鮮戰局的看法對嗎？	蘇克新	展望	7卷10期
答讀者關於目前朝鮮戰局問題	辛丙	展望	7卷10期
(四) 反對美帝重新武裝日本！			
日本共產黨關於反對重新武裝和要求全面媾和的聲明		人民日報	1951年第10期
日共議員川上實一1月27日在衆院聲明摘要		新華社新聞稿	1951.3.6
河村一夫在世界和平理事會上的演說		新華社新聞稿	1951.3.6
日本民族的兩條道路	莊濤	人民日報	1951年第9期
日本工業的軍國主義化	許實齋	經濟導報	211期
反對美國利用日本進行侵略	高集	人民日報	1951年第10期
斥美帝單獨對日締和	陳有為	新建設	4卷1期
加緊反對美國武裝日本的鬭爭	林天慶	中國青年	61期
各國人民不容忍侵略的日本復活	陳翰伯	時代	11卷7期
美帝怎樣武裝日本？	愛依杜斯	新中國婦女	20期
美帝國主義怎樣在經濟上武裝日本	夏曉	新華社新聞稿	1951.3.15
美帝國主義非法扶植日本軍國主義分子的罪狀		新華社新聞稿	1951.3.17
對華經濟封鎖與日本經濟	瑞仁	經濟導報	214期
美國一貫幫助日本侵略我國的罪狀		新華社新聞稿	1951.3.31
美帝加緊扶植下的日本海軍	毛爰	世界知識	23卷12期
美帝武裝日本，變日本為軍軍基地的罪行	石嘯沖	新中華	14卷7期
戰後美帝扶日罪行的發展及日本人民的抗爭	孟憲章	新中華	14卷7期
美帝如何霸佔日本經濟	王達夫	新中華	14卷7期
美帝武裝日本的陰謀	華五杜	白新中華	14卷7期
美帝國主義武裝日本陰謀的剖視	莊濤	中國青年	61期

(五) 民主和平陣營與帝國主義陣營

兩個世界——兩種總結
怎樣才能避免新的戰爭？
各國人民能夠制止新戰爭
右派工黨份子是中国人民最可惡的敵人

契普拉科夫
尙
廖蘆堯
李凡諾夫

中蘇友好
展望
世界知識
時代

3卷6期
7卷8期
23卷11期
11卷7期

(六) 普及與深入新愛國主義教育

必須使全國每一處每一人都受到抗美援朝的愛國教育
把愛國宣傳與各項實際工作任務結合起來
我們要負起普及與深入抗美援朝的宣傳教育工作的偉大任務

吳玉章
鄭季暉

人民日報
抗美援朝專刊

1951.3.17
11期

深入檢查羣衆思想和認識是普及抗美援朝宣傳的動力
普及愛國公約運動
學術工作者在愛國主義旗幟下的偉大任務
集中火力，肅清美帝的文化侵略影響
爲肅清美國文化侵略影響而奮鬥
繼續深入開展新愛國主義教育
愛國主義教育——進步的動力
中等學校繼續深入開展新愛國主義教育的幾個問題

錢俊瑞
劉佛年
戴白箱
林英翰
邱漢生

人民日報
人民教育
新建設
新教育
新教育
新教育

1951年13期
1951年13期
1951.3.30
4卷1期
2卷5期
3卷2期
3卷1期
3卷1期
3卷2期

(七) 仇視美帝！

斥侵略罪犯麥克阿瑟的無恥任言
粉碎美帝國主義的間諜破壞活動
粉碎美帝國主義間諜的罪惡活動
細菌戰犯要受嚴厲制裁
美帝毒氣戰犯逃不庫人類正義的裁判
我對於美帝國主義文化侵略的控訴
美帝對中國農業的侵略
美帝是怎樣實施對華農業侵略的？
割剝奧斯丁所謂“美中復興農村聯合計劃”，
美帝是怎樣摧殘本國農民和侵略他國農業的？
農村破產、工廠閉關是美帝美輪侵略的後果
控訴美帝對於我國土地生產力的破壞
美帝對我茶業的侵略
美帝過去從國產產品方面侵略我國
美帝獨霸中國化學肥料市場的陰謀
美帝對我藥業的侵略
美帝對我蠶業的侵略
美帝果品侵略我國
從扶植日本到倡導中國門戶開放政策
揭發美帝對蒙古的大陰謀

陳禮強
齊思和
漆洪生
王澤農
華陳仲
惠陳仁
同棟
毛宗良
戴弘助
余孟一
馬孟一
龍水
張之毅

人民日報
人民日報
世界知識
人民日報
世界知識
新華社新聞稿
大眾農業
新中華
世界知識

1951.3.29
1951.3.21
23卷12期
1951.3.27
23卷11期
1951.3.14
4卷6期
14卷7期
23卷9期

(八) 鄙視美帝！

美帝侵略的地理思想
美國教育的軍國主義化
今日的美國文藝

李旭旦等
莫斯科
克拉克

地理知識
支新教育
中蘇友好

2卷2期
3卷1期
3卷6期

(九) 蔑視美帝！

美帝是否敢直接侵略我國？
美帝對華經濟“封鎖”的必然失敗
論美帝對我貿易封鎖的結果
瘋狂備戰下的美國經濟
備戰狀態下的美帝經濟
美國經濟的軍國主義化

鍾信
陳隆斌
吳碩
胡祖源
拉薩丁費
利波夫
馬求
宣諦之
張克明
米黑里夫
斯基
王烈望
江清

展望
世界知識
經濟導報
新華社新聞稿
經濟週報
新華社新聞稿
世界知識
新觀察
中蘇友好
經濟導報
經濟導報
經濟週報

7卷12期
23卷9期
214期
1951.3.8
12卷13期
1951.3.20
23卷9期
2卷5期
3卷5期
213期
213期
12卷12期

杜魯門的兩種“凍結”，
日益惡化中的美國國民經濟
美國勞動人民的赤貧化
金元危機

從帝國主義的經濟本質看美元與英鎊
從所謂“放寬禁運”，去認識美帝

本館現行章則十二種

本館館務會議規則

第一條 本館為發揚民主精神，集思廣益推進館務起見，特設館務會議。

(下簡稱本會議)

第二條 本會議由本館全體工作人員組織之，以館長為主席。

第三條 本會議每月召開一次，必要時得開臨時會議，均由館長召集之。

第四條 本會議須有全館人員半數以上之出席方可開會，經出席人員半數以上之同意方可通過議案。

第五條 每次會議時間，一般不超過三小時。

第六條 本會議討論事項如左：

1 本館組織、編制、工作制度及各種重要辦法，章則。

2 本館各項工作計劃。

3 本館重大設施之決定與變更。

4 本館全年度或半年度臨經各費之預算與決算。

5 館長交議事項，或本館各部門及個別人員提出關於工作上之問題意見等。

6 本會議出席人員之提案。

第七條 本會議決事項，經館長覆核決定後，通知有關部門遵照執行。

第八條 本會議閉會期間，各項館務，均由館務委員會議定處理，惟應對

本會議提出報告，請予追認。館務委員會章則另訂之。

第九條 本會議開會時，聽取下列報告。

1 本館各部門及館務委員會工作報告。

2 本館工作總結報告；

3 其他報告。

第十條 本規則經本會議通過後施行，並呈報本省文教廳備案，修正時同

本館館務委員會規則

第一條 本規則依據本館館務會議規則第八條訂定之。

第二條 本會由左列人員組織之：

1 館長副館長及各部主任。

2 館務會議推選之代表八人。(當選代表中須照顧工友及解放路大學路兩分館人員)代表每半年改選一次。

本會認為有必要時，得臨時邀請有關人員列席。

第三條 本會每兩週舉行一次，必要時得召開臨時會議，均由館長召集之

，開會時以館長為主席。

第四條 本會就委員中推定秘書一人，辦理議案收集整理及會議紀錄等事

項。

第五條 本會須有委員過半數之出席方可開會，經出席委員過半數之同意

方可通過議案。

第六條 每次開會時間，一般不超過三小時。一次討論不完的議案，留待

下次會議或舉行臨時會議討論之。

第七條 本會討論事項如左：

1 館務會議規則第六條所列諸項。

2 館務會議交付本會處理事項。

第八條 本會議決施行事項，須向館務會議提出報告，或請予追認。其不

能決定者提出館務會議決定之。

第九條 本會議決事項，由館長通知有關部門或個人遵照執行，但館長認

為有重議之必要時，得提交本會再議。

第十條 本會開會時，聽取下列報告：

1 本館各部門定期工作報告，總結報告。

2 其他報告。

第十一條 本規則經館務會議通過施行，並呈報本省文教廳備案，修正時

同。

本館圖書採審委員會簡章

第一條 本館為採購審查圖書及文獻物品便利起見，特組織本委員會。(

第一條：本會願學如左：

- 1 審議圖書採集計劃。
 - 2 確定購書費分配比率。
 - 3 審定徵集購書及可供交換之書刊目錄。
 - 4 評閱本埠書店送館選購之新書。
 - 5 審查寄存書刊文物之收受與否。
 - 6 其他有關圖書採購審查之重要事項。
- 第三條 本會設委員五人，以館長、採編部主任及採集負責人為當然委員，另由館務委員會推舉二人充任之。
- 第四條 本會每月舉行會議一次，館長為當然主席；但因事未能到會時，由採編部主任代理之。
- 第五條 本簡章經前務委員會通過後施行，並呈報文教廳備案；修正時同

本館閱覽規則

第一章 總則

第一條 本館以本館藏書供應人民大眾來館閱覽，特訂定本規則。

第二條 本館孤山總館分特藏普藏兩組，特藏組度藏文湖蘭四庫全書甲乙種普本書金石拓片；普藏組度藏普通圖書新舊新聞紙；另有資料室備藏新舊雜誌。解放路分館度藏普通圖書及兒童讀物；大學路分館度藏普通圖書及外

第三條 本館總館備有特別閱覽室普通閱覽室。特別閱覽室閱覽特藏組藏書，普通閱覽室閱覽普通藏書及新雜誌。另有閱報處閱覽日報，資料室查閱資料。解放路大學路兩分館各備有普通閱覽室及閱報處。解放路分館並備有兒童閱覽室。

第四條 本館總分館開放閱覽時間，規定每日上午八時半至十二時，下午一時半至五時半。惟因時令關係得酌量更改之。

第五條 本館總分館於下列各日停止閱覽：

- 1 國定休假日；
- 2 每週之星期一（星期日照常開放）；

第六條 凡閱覽人來館閱覽，須遵守秩序，不得重步疾趨喧談笑吸菸唾涕及攜帶危險笨重物品等入室。自由車雨具等則另設放置處安放。如違背本規則，經勸告不聽者，本館得拒絕其閱覽。

第七條 閱覽人如有在圖書上圈點塗改摺皺污損剪截撕毀等情事，應賠償相同之書或該書之時價。閱覽特藏圖書者更應特別愛護。

第八條 特藏圖書及金石拓片等均不借出館外普藏圖書可以出借。借書規則另訂之。

第九條 閱覽人如欲摘錄鈔寫須自備紙張筆墨。

第十條 閱覽人對於本館所備之圖書及本館各種設施，如有意見，得向本館建議；並得向本館介紹應備之書。

第二章 圖書閱覽

第十一條 閱覽人來館閱覽，先向門券處領取閱覽證二張，再向目錄櫃檢查書目；查得書名後，按照借書單所列各項逐項填明，交圖書出納員檢發圖書。圖書領到以後，閱覽證之一張交圖書出納處，即可攜書至

第十二條 每次閱覽圖書冊數，中文以十冊為限，但種數不得超過二種；外文以二冊為限。

第十三條 閱覽人指定閱覽之圖書，如因借出未還，或已有有人在館閱覽，得單預約單預約，俟得本館通知後，於三日內來館閱覽，逾期不予保留。

第十四條 本館閱覽室陳列各種參考書，此外並指定一部份圖書陳列其中，概不借出館外，閱覽人需用時，可向該室管理員借閱，閱畢即行交還。

第十五條 本館新到圖書，於編目完畢後陳列於閱覽室。二星期內，閱覽人在此二星期內，得在該室向管理員領取閱覽。二星期後送入書庫，方可出借。

第十六條 閱覽人如因參考必需自行攜帶書籍來館者，須向門券處領取圖書帶入許可證；出門時，並須在原處憑證點驗。

第十七條 閱覽完畢，將書全數交還出納處，經驗收後取回閱覽證一張，合所持之另一張交門券處，方可離館。

第十八條 閱覽借閱圖書，如尚未閱完，次日擬來續閱時，得向出納處聲明保留。保留時間以一天為限。

第十九條 兒童閱覽規則另定之。

第三章 雜誌閱覽

第二十條 本館新到雜誌陳列閱覽室內，凡來館閱覽者均可取閱，惟不得携出室外。

第二十一條 雜誌閱畢，應安置於原處。

第二十二條 本館雜誌陳列相當時間後改藏於資料室。閱覽人如欲檢查舊雜誌，可向該室借閱。但亦不得携出室外，並不能出借。

第四章 新聞紙閱覽

第二十三條 本館閱報室所備新到日報，閱覽人可隨意取閱，惟不得携出室外，並不得抽出報夾。閱報完畢，仍須放回原處。

第二十四條 本館日報按月擇要合訂成冊，皮藏書庫中。閱覽人如檢查舊報，可向本館圖書部納處借閱，其手續與借閱圖書同。但不得出借。

第五章 附則

第二十五條 本規則由館務會議通過後施行，並呈報文教廳備案；修正時同。

本館借書規則

第一章 總則

第一條 本館為規定圖書出借之各種手續，特訂定本規則。

第二條 本館皮藏之圖書除左列各項外，得照本規則出借：

1 文瀾閣四庫全書；

2 善本圖書；

3 字典辭書年鑑類書及其他指定參攷書；

4 報章雜誌；

5 其他限制出借之書

左列不准出借之書，閱覽人如須傳鈔全書或節鈔幾卷幾節，須託本館代鈔。代鈔辦法另定之。

第三條 本館開放借書時間，以本館開放閱覽時間為限。

第四條 借書冊數中文以每次二種十冊為限，外文以二冊為限。

第五條 借書日期以二星期為限，如須續借者必須携帶原書來館聲請，得本館允許後，可續借一星期。惟續借以一次為限。借書期滿日，倘值本館休假時間，則不計算。

第六條 借書人指借之圖書，如因借出未還，或已有有人在館閱覽，借書

或由預約者繳納郵費，由本館經由郵局通知借閱。通知發出三日後，不來借閱，即不為之保留。

第七條 借出或繳還圖書時，須向圖書出納員當面點交清楚。

第八條 借書人如將圖書遺失或污損剪缺須賠償同樣之書或該書之時價，如該書出版過久市上難購者，須加倍賠償，其倍數由本館臨時酌定之。

第二章 個人借書

第九條 凡本館總分館所在地各界個人欲向本館經常借書，須先用信用保證，應照下列規定之辦法：

1 先來館領取保證單，將所載各項填明，送請保證人簽名蓋章，送經本館覆查認可後，得領用借書證。

2 保證人以本館所在地有正當職業固定住所經本館調查認可為合格。每一保證人所保同時不得過三人。學校之教職員學生工人得由該校校長系主任負責保證，政府機關及國營事業之工作人員得由各該機關各該事業之高級主持人負責保證，農工商及其他各界得由商店工廠之主持人負責保證，其所保人數不限制。

3 保證人如因故不能或不願保證者，應即書面聲明退保俟借書者手續清楚後方得免除責任其所保證者之借書證即作無效。

4 借書證有效期間以六個月為限（每年以一月、七月開始，六月底及十二月底結束一次）如學校教職員學生在寒暑假中需繼續借閱者應由原保證人負責證明。

第十條 在領用借書證時，須付保證金人民幣二千元，期滿時領證人得憑借書證收回。

第十一條 借書逾期不還又未聲請續借或續借期滿仍未繳還者，本館除函催外每日每本罰人民幣二百元。其罰金在保證金內扣除之。書經函催不還，或保證金有不足時，保證人須負責追索或償還，並繳足保證金。

第十二條 借書證之領取，每人每半年以一次為限。半年後欲續領者，須另換新證。

第十三條 領證人及其保證人如遇遷移地址，即須以書面通知本館登記。

第十四條 凡領用借書證者應注意左列各項：

- 1 借書證不得轉借，如借與他人來館借書應由原領證人負一切責任
- 2 借書證上字跡數印不得塗改。

來館聲明者即將原證註銷，核明有無罰款，發還保證金。如欲補領新證，須在二星期後，並另繳保證金。

第三章 機關借書

第十五條 本館所在地黨政軍直屬各固定機關，國營事業之各固定單位，社會上奉經核准之固定團體，（學校除外）因事務上之參攷，臨時需要在本館借書者，須依照下列各條辦法。

第十六條 凡上列各機關等來館借書時，應先備具正式公函上蓋機關鈐記，經主持人簽名蓋章，並指明派遣來借人員之姓名，經本館同意後，可由該員出其領借證件存館，借回所需之書；惟仍應由機關負責。

第十七條 借書冊數視需要情形而定，但每次至多不得過五十冊；遇必要時，可以增加。

第十八條 借書日期以一個月為限，如遇事務上絕對必要時，得續借一星期。

第十九條 以上兩條以不妨礙羣衆閱借為原則。如有閱借者急欲查閱上項借出之書，各該機關經本館函索，應即送還。

第二十條 凡機關等之工作人員，其因私人之需要而來館借書者，仍應按照本館個人借書規則辦理不得引用本章之規定

第四章 本館員工借書

第二十一條 本館員工在館借書閱讀，須遵守個人借書之同一規則，但無須有保證人。

第二十二條 本館員工借書須經閱覽部管理員之收發，不得自由取閱。

第二十三條 借書冊數與日期之限制亦與各界個人借書同。惟因業務上之需要得無限制。

第二十四條 員工所借之書，如有各界個人指請閱借，經閱覽部通知，即在限內亦應立即交還。

第二十五章 附則

第二十六條 本館閱覽規則所規定者，在借書時可以引用，同樣有效。

第二十七條 本規則由館務會議通過後施行並呈報文教廳備案修正時同。

本館圖書流通站簡章

第一條 本館為推廣圖書流通，使人民大眾閱讀便利起見，特擇定本市重

第二條 流通站之辦理方式暫分下列三種：

1 委託代辦——由本館供給書刊委託杭州市內及郊區無圖書設備或圖書設備不多的機關團體、學校或其他熱心圖書事業之組織（以下稱委託代辦機構）辦理之。

2 合作辦理——與杭州市內及郊區圖書設備不充足的文化館及私人圖書館等合作辦理，請其負站務責任，（以下稱站務負責機構）由本館供給書刊。

3 本館自辦——凡羣衆需要地區適宜而無可「委託代辦」或「合作辦理」時，則由本館自行辦理。

第三條 流通站之任務如下：

1 佈置并整理書報閱覽室及書庫。

2 負責圖書報刊之點收或點交，整理、登記、入藏及保管。

3 管理書報閱覽室及辦理圖書出借事宜。

4 發給讀者借書保證單并負責調查，對保及發發借書證。

5 真誠為讀者服務，幫助讀者檢查書目，介紹適當書刊；密切聯繫羣衆，推動讀者組織讀書會，負責進行閱讀指導。讀者如有疑難問題不能解答時，轉請本館代為解答。

6 根據經驗教訓，對本館提供改進意見，并搜集與傳達讀者意見。

7 辦理閱覽統計。

8 按月填送本館流通站工作情況月報表。

第四條 流通站不論係委託代辦或合作辦理，除由本館供給書刊、表格外，關於其他設備，及管理人員之開支，概由受託代辦機構或站務負責機構負責。

第五條 每一流通站除由本館首次配給較多之基本圖書外，得依據實際需要及可能情形，經常酌配新書，并按期調換什誌。

第六條 配置各流通站圖書，必要時得由本館以巡迴方式調動更換或收回。

第七條 流通站閱覽室採用「開架」或「閉架」方式，視各站具體情況自定之。

第八條 各流通站對借書手續和其他有關管理辦法，應依照本館訂定之章則辦理，合作辦理之流通站得由各站參酌自訂之。

第九條 流通站負責入必須妥慎管理站內所有一切的圖書設備；如因管理不周而遺失，須負責補償。

第十條 本館章程本館館務委員會通過後施行，修正時同。

本館圖書流通站閱覽規則

第一條 本站書刊歡迎大眾來站閱覽，不收費用，也不要任何手續。

第二條 本站除星期及國定例假外，每天開放，開放時間為上午 時至 時，下午 時至 時。

第三條 讀者進閱覽室，除筆記本外，如帶有自己的書籍，請交管理員保管，回去時再行領回。

第四條 本站公開陳列的圖書什誌報紙，讀者可以自由取閱，閱畢請放還原處。未陳列的書籍讀者要在站內閱覽時可向管理員來取，閱畢交還管理員。

第五條 閱覽時要安靜，不要爭奪和吵鬧。

第六條 沒有辦好借出手續的書籍不能攜出站外。

第七條 讀者要愛護公物，不要把書報撕破剪割或拿走。

第八條 請保持閱覽室內的清潔，不要隨地吐痰，亂拋果壳。

第九條 讀者如有意見或介紹書刊，均可提交管理員，以供改進的參攷。

第十條 本規則如有不合處，得由本館隨時修正之。

本館圖書流通站借書規則

第一條 本站的圖書除雜誌、報紙、地圖、字典、辭典等和其他規定不出借的圖書外，其餘均可借出。

第二條 本站的借書手續如下：

1. 向本站要一張保證單，拿去找個保證人，（正式的商店或機關學校或人民團體和他們的負責人）填寫清楚，并加蓋印章後，送交本站管理員。

2. 本站經過調查對保後，如認為沒有問題，就可發給借書證。

3. 保證人須將借書證好好保存，不得塗改。如果遺失，就趕快來站註失，否則被他人拾去冒名借書時，也要保證人負責。

4. 借書人所借的書，如果到期沒有看完，可携帶原書來站申請續借。

第三條 本站憑借書證借書，每人每次借書以二本為限，每次借出日期以七天為限，到期應即歸還。

第四條 借書人對所借的書要好好愛護，如有污損、剪割或遺失等情事，除照原同樣新書外，還要酌收百分之十的手續費。

第五條 本規則如有不合適處，得由本館隨時修正之。

本館流動文庫借閱辦法

第一條 本館為謀圖書之流通，使各工廠、機關、團體、學校等閱覽便利起見，特訂定本辦法。

第二條 本館此種流動文庫係就適合各借閱單位所需要之書籍組合而成，專供集體借閱，與本館閱覽部出借圖書不同。

第三條 凡在杭州市內及郊區之企業機構、駐定部隊、居民組織、政府機關、及中小學校、均得向本館借閱。

第四條 上屬各單位均可憑正式公函，介紹負責人員來館洽借。惟應由各單位直接負責，洽借人如有更動，不得推諉責任。

第五條 每一流動文庫種數及冊數，由本館酌量配成。各單位來借時應照種數及冊數填明借書單中。

第六條 借書期間以一個月為限，期滿後應掃數歸還。如需續借者，須經本館同意，辦理續借手續，續借以半個月為限。

第七條 借書逾限一週尚不歸還者，除收回所借書籍外，並停止該單位兩個月的借書權利。

第八條 各單位所借書籍，必須負責愛護，如有污損、剪割、遺失等情形，須由各該單位負責賠償。絕版書或市上缺售之書，須加倍賠償，其倍數由本館酌定之。

第九條 各單位每次來館借書時，須由負責人在借書單上簽名蓋章。

第十條 各單位每次借書期滿後，須填借書報告表送本館推廣部，俾資參攷。（報告表由本館發給）

第十一條 各單位內借閱人，對本館如有意見或介紹書籍，可於報告表內填明，本館當酌量採用，對文庫內容亦當採取意見隨時補充之。

第十二條 本辦法經本館館務委員會通過施行，修正時同。

本館出借圖片展覽辦法

部登記。

第二條 本館根據各單位登記借用某套圖片的次序（外埠憑郵戳日期），

編排該套圖片展覽的日程。

第三條 每套圖片在每單位展覽的時間，最多七天。

第四條 如一套圖片借用單位過多者，得由本館依照路線，排定順序，如

期展出，不再變更展覽日程。

第五條 展覽單位須於展覽期前先事宣傳，以期增加展覽效果。

第六條 展覽結束後三日內，須將展覽情況，照本館製發的報表，填寫不

館推廣部，以便彙果總結。

第七條 展覽結束後，須將圖片依照本館排定之展覽順序，運行寄交下一

個展覽單位，請勿延誤。

第八條 展覽圖片及其附件，須加意愛護，如有損失，由借用單位負責賠

償。

第九條 本辦法經本館館務委員會通過施行。

第十條 本辦法如有未盡事宜，由本館隨時修改之。

本館星期文化園閱覽規則

第一條 本園每逢星期日開放，歡迎閱覽。（如遇天雨，大風或特殊原因

得暫停開放。）

第二條 本園陳列書報均可自由取閱，不要任何手續。

第三條 本園書報請在園內閱覽，不要拿到別處去。

第四條 閱讀時要安靜，不要爭奪和吵鬧。

第五條 要愛護公物，不要把書報撕破，剪割或拿走。

第六條 請保持園內清潔，不要隨地吐痰，亂拋果壳。

第七條 讀者如有意見，可以提交管理員，以供改進的參攷。

本館流動書車閱覽規則

第一條 車上圖書歡迎大家來看，不要任何手續。

第二條 一次拿一本書看，不要多拿。

第三條 請在書車周圍看書，不要拿得太遠。

第四條 圖書看完後放在原地方。

第五條 看書時要安靜，不要爭奪和吵鬧。

第六條 要愛護公物，不要把書撕破或拿走。

浙江省立圖書館流通站工作情況月報表

站別	閱覽統計				工作情況	工作總結（經驗教訓）	改進意見	備註	說明
	出類	借類	閱類	覽類					
月份	人數	冊數	人數	冊數					1. 本表各站於每月底填寫一式二份一送本館推廣部一份存 2. 書刊不出借之站「出借欄」不必填部份不出借者則部份 3. 4. 本館正在創造經驗中希望各站能按欄實際填報以作參考 不填「報紙」只填閱報人數不填冊數
	圖書	連環畫	什誌	報紙					
月份	小計								
	借閱人數	人							
月份	全月合計								
	借閱冊數	冊							
每日	平均				人		冊		

195 年 月 日主辦流通站（蓋章） 負責人（名章）

浙江省立圖書館流動文庫借閱情況報告表

借書單位	地址	電話
借書冊數	冊 主要內容	
借書時間	年 月 日起	年 月 日止共 天
閱覽人數	人	借閱冊數 冊
借閱人意見		
經辦人意見		
下期借書希望配些什麼書		
備註		

195 年 月 日負責人 _____

浙江省立圖書館圖片巡迴展覽報告表 195 年 月 日

展覽圖片名稱	張數	張	展覽機關
展覽地點	展覽時間	自 月 日至 月 日	參觀人數
宣傳動員與工作佈置情況			
參觀人的感想和意見			
經辦機關意見			
工作總結	優點	經驗教訓	
	缺點		
結束後圖片寄往機關	張數	張	寄出日期 月 日
備註			

填表機關 _____ 負責人 _____

此表請於展覽結束後三日內填寄本館推廣部

本省各地展開戲曲大會演

爲了貫徹中央戲改會議「百花齊放」的方针，及省戲改會議開展春節大會演的指示，浙江全省各地戲曲先後在春節期間展開了大會演。如杭州、嘉興、嘉善、甯波、臨安、湖州、衢州各專區及各縣城鄉，都分別熱烈地舉行，呈現着空前活躍氣象。通過這次大會演，除了總結過去戲改工作外，並爲發揚愛國主義的人民新戲曲打下了今後戲改工作的基礎，同時促進了各劇種及藝人們的團結合作與相互學習的精神。

又全省廣大翻身農民迎接土地改革及春節，熱烈展開了農村文娛活動，全省各區紛紛成立了農民自己的農村劇團，據省文聯籌委會不完全統計，到目前止，全省各地已有農村劇團三百餘個，他們把自己過去身受的壓迫痛苦及翻身後歡樂情況，以「真人演真事，自己編，自己導」的方式，用戲劇形式自己方言演出來。這些業餘劇團正不斷發展成長，將爲全省新戲劇打下有力基礎。

本省舉行第二屆農業展覽會

浙江省第二屆農業展覽會，經省農林廳聯合杭州有關農業單位三個月來積極籌備，已於二月九日，假杭市蕙蘭中學正式開幕。展出時間爲一星期，展出內容分糧食、特產、水利、病虫害防治、森林、畜牧獸醫、園藝、水產、農村副業及一般等十組。展覽品除由參加各籌備單位供給外

，有一部份是經各專署農展會中挑選出來的。展覽重點緊結合着浙江農業生產的具體情況，用實物、標本、模型、照片和圖表告訴大家：去年全省農民怎樣在共產黨和人民政府正確領導下，組織起來；初步掌握了科學技術，超额完成了去年的生產計劃；五年的生產方針和任務，也通過幾種方法鮮明地表示出來。更具體的說，展出方法，是以實物和模型爲主，圖表說明爲輔。在提示過程中，主要運用對比啓示，夾雜各種作育方法的說明。如以一九五〇年和一九四九年相比，解放前和解放後，現在和抗戰前相比，經過分門別類而又彼此各有系統的具體展出之後，使參觀者進一步了解：在人民政府領導之下，一切利用厚生的農林漁牧等增產是有成績的。解放後僅三年，各種增產數字已說明了浙江的資源無窮。以糧食增產爲例，展出圖表告訴我們，照全省農田面積平均計算，每畝產量一九四九年爲二八三市斤，一九五〇年爲三五三市斤，每畝增加七十七市斤，超過兩成以上；再就全省每人平均佔有糧食量計算，一九四九年爲四三〇市斤，一九五〇年爲五一五市斤，增加八十五市斤，這是說，每人可以享用的主副食物量，去年較前年增加近兩成；這是一個不可忽視的成績。據統計：一九五〇年全省糧食產量爲一百零三億市斤，一九五一年預計增產十六億市斤，預計全產量爲一百一十九億市斤。以一九五〇年的成績爲基礎，這個增產任務不到兩成；照過去經驗是有可能超额完成的。使增產可能的因素，除由人民政府正確領導大

由於興修水利、防治病虫害、精耕細作、厚施肥料等，全面照顧，多管齊下，沒有這些條件和因素，增產是不可想像的。於此，記者可以介紹浙江省人民政府一九五一年的農業生產總目標，這是一般組所展出的重要材料之一，完全有把握可以實現的；一在鞏固一九五〇年豐收水平的基礎上，力爭糧食增產，保持現有福田面積，提高產量，改進品質，擴大黃麻生產，保護繁殖牲畜，穩步恢復蠶絲茶葉等特產，普遍護林，重點造林，協助有銷路的農村副業生產，進一步計劃地改造和提高農業生產技術，繼續領導羣衆與各種自然災害作鬥爭。二要言不煩的這麼幾句話，可說包括全部展出的重要介紹。就農林漁牧的整個範疇而言，浙江是特產豐富的省份，畜牧可以致富，漁產更可以大次提高，海塗的利用尤其前程無量。看了這次展覽會，等於上了一堂浙江經濟地理的大課，我們特別要感謝人民政府領導增產的苦心的。又從這會裏，還可瞭解浙江解放一年以來湧現的勞模邱國興孟增山蔡蘭菊等的業績，以及土改完成後浙江農業生產發展的光輝前途。

文教廳創製「文化挑」

本省文教廳爲了滿足土地改革後農民對文化的迫切要求，並向他們進行時事、政策、法令等宣傳，提高與增進他們的政治認識和科學常識，乃根據農村具體情況，於去年十一月月中旬，決定設計一種適合在農村中流動的，以唱機、幻燈、圖書三者爲主要部份的文藝宣傳工具，定名爲「文化挑」。由文化局文藝科美術組設計，經反覆研究製成後，現已全部完成。

每副文化挑分兩個部門，即大小不同的箱

兩只，上下層面積為長方形，四圍壁面積為梯形，表面漆上金黃色油漆。內部根據藏物的需要而分層、分格，並有大小抽斗。由於農村情況與城市不同，沒有馬路，不能將這種工具製成像車子一樣的推着走，必須挑着或抬着走，為了輕而簡便，故文化挑係用三夾板製造，箱子四角包有厚銅片以防止損壞，四面腰部各製銅環一個，如遇橋樑等不易通行時的地方可用手抬着走；箱底四角並裝有四個小輪，在打稻場上或較平坦的道路上可以推着走。每副文化挑並備有油布兩塊，遇雨時可以遮蓋。

每副文化挑內裝有唱機一只，包括勞動生產、民歌、革命歌曲（如四季生產歌、新風陽歌、歌唱毛主席、白毛女及快板劇等）、唱片十四張。並有幻燈機、幻燈各一只，銀幕一塊。幻燈片有領袖像、抗美援朝、生產、治虫、蘇聯集體農場、種痘等數套。圖書方面有通俗文藝、民話、農村故事、小說、生產技術、醫藥衛生連環畫以及各種畫報等共四百餘冊。棋類有象棋、動物棋、跳棋、生產競賽棋等。其他尚置有揚聲筒、火油箱、鎚子、鐵錘、繩子、機油、擦箱、毛巾、鷄毛帚等雜物。箱內並可裝簡單行李。全部重量不超過一百市斤，行動很方便。

每副文化挑下鄉，有工作同志兩人，輪流挑往。到一個村莊，白天將箱子三面的上下兩層向外攤開，即是陳列滿滿的書籍畫報，可以使羣衆前來自由閱覽，並借借種子，同時開唱片給農民欣賞。人到多了，可用揚聲筒講解時事，進行宣傳。晚上則掛起銀幕，把大小箱子疊起，（高度相等於普通一人）幻燈機放在上面，點亮汽燈，放映各種幻燈片，用揚聲筒配合一講解，休息時可開唱片。這樣，根據當地情況，結合中心任

務，進行宣傳。一個村子完了，便收集箱子，挑往另一個村莊，進行工作。

文化挑現已做好二十副，決定每區發給兩副，先行試用。為配合大生產運動而組織之下鄉創作小組，也帶了一副去，配合宣傳。

華東軍區各部將普建圖書館

華東軍區政治部最近召開全軍隨軍書店、圖書館工作會議。會議總結了在過去一年中全軍各部展開了政治、文化教育。因而使隨軍書店、圖書館有了很大的發展；一年中共銷書九十二萬一千七百七十一冊，比前年增加了三倍，並翻印了連除讀物三十二萬冊。在隨軍書店、圖書館的幫助下，全軍已普遍建立了師、團的圖書室及三百餘個營、連和機關的小型圖書館。現在團以上的圖書室藏書總數已達三十三萬冊。經常有三分之一到一半以上的圖書流通在外。由於現在部隊中圖書館已逐漸普及，新華書店在全華東地區已有了較普遍的發行網，故會議決定將隨軍書店結束，今後以普及圖書館工作為主，在部隊中展開文化建設。

全省各地展開獻書勞軍運動

新華書店為慰勞我國人民志願軍，特發起募集書刊運動，以供應前方所有指戰員休養員戰勤人員對文化食糧的迫切需要和鼓舞戰鬥熱情及勝利信心。募集書刊的標準，以適合於戰士閱讀的通俗書刊、畫報、連環圖畫等，內容以歌頌人民英雄事蹟及有關支援前線、土地改革和積極生產者為最好。捐獻的團體或個人，可在書刊上簽名及附致對志願軍鼓勵慰問的詞句。現本省各機關團體學校以及各界人民已紛紛熱烈響應此號召，如鄒縣姜山鎮工商聯在三天中就捐獻了一千多冊，並向各縣市提出挑戰書，這充分的表現了我們

對志願部隊的熱愛和關切。目前是項運動仍繼續開展中。

讀報運動深入農村

隨着全省抗美援朝運動的普遍開展，報紙發行與推廣工作及讀報組織工作，已深入到鄉村裏了。據三月份浙江日報所載幾處報導：上虞謝家橋代辦所由於做到迅速投遞，報刊發行，已較五〇年底增加四倍。龍游溪口代辦所為配合土改，僱用接送員投遞信報，並調整發發時間，使報紙由十六份增至五十多份。溫嶺橫橋代辦所主動爭取區、鄉幹部的幫助後，已發行農民大眾五十份，浙江日報十份。尚湖代辦所附近各農村，大部都有小團體的組織，該所負責人即向他們介紹農民大眾報上所載的新戲劇如土地還家、金戒指、新雙看相等，因此二月份農民大眾報發行量較一月份增加七倍。周巷第四門代辦所為了以實際行動抗美援朝，提出「發行一份報紙，增加一份力量」的口號，並大力宣傳堅決反對美國武裝日本，獲得青年農友們的擁護，二月份農民大眾報增加了八份。雙林郵局並派員下鄉推廣報紙，在區鄉幹部的幫助下，兩天工夫即在新興、莫容、羅漢三個鄉中，推銷了一百八十份農民大眾報，十三份浙江日報。嘉善郵局建立了四條郵路，解決了十三個鄉的郵遞問題，使報紙發行量大大增加，該局在土改前原只發行農民大眾四十份，現已發展到八八七份，增加了廿多倍；浙江日報土改前只發行一六〇份，現已發行到二百五十餘份。松陽古市代辦所目前已發行農民大眾報六十餘份，浙江日報四十餘份，並提出「村村有報」的保證，向全省各郵政代辦所挑戰。

此外，如杭縣乾元鄉第二村土改完成後，農民就訂了報紙，成立了讀報小組，大家夜裏不同

已成立了八個報小組。崇德縣在普通大開風時事宣傳，計全縣已有黑板报六十七個，多學一百二十五處，並大力組織讀報組，有基礎的讀報小組，每晚學習兩小時成爲經常制度。縣縣桃源鄉自建立了宣傳網，也增訂了浙江日報與農民大眾報多份，組織了八個讀報小組，增開了七塊黑板报，並結合發展通訊員來進行宣傳工作。臨海縣大田區在土改後也建立了宣傳網，在塘里、開石、邵東、大田鎮、上沙、林橋、楓橋等七個鄉中，成立了九個讀報組，讀報員都是小學教師或貧苦知識份子。同時，有重點地辦了九個黑板报，爲供給稿件，并組織了通訊組。若干村的黑板报，已做到經常利用本村新聞，引起了羣衆的重視。又還在大田鎮組織了文化室籌備會，準備成立文化室。像上面所舉這些例子，可以看到讀報運動已在各鄉村廣泛深入地展開了。

杭市中蘇友協慶祝中蘇盟約簽訂週年

訂週年

杭市各單位中蘇友協，於二月中先後舉行了各項慶祝中蘇盟約簽訂一週年的紀念活動。

省法院友協會員，首先對浙江中蘇友協所佈置的學習測驗座談題目，進行了學習、測驗、座談。二十日晚舉行慶祝晚會，放映五彩幻燈，並出版慶祝畫刊，把中蘇友好同盟互助條約、中蘇關於中長路旅順口大連港的協定，以及中蘇關於貸款貿易的協定等內容，用巨幅的彩色漫畫，具體地表現出來。

市府機關中蘇友協，在十八日下午出動街頭宣傳，並爲加強會員們對中蘇友好的認識及向蘇聯學習，十九日晚舉行了關於中蘇友好方面的演

說上來宣傳中蘇友好。此外，又在中蘇友好同盟互助條約在保衛世界和平民主中的無比力量的意義。

市公安局於十五日下午召開慶祝大會，鄧那同志號召全體同志發揮高度的愛國主義與國際主義精神，來做好公安保衛工作，繼續擴大中蘇友協的政治影響，發展會員，推進今後工作。並於廿一晚舉行演講賽晚會，並發給優勝獎品。

浙江中蘇友協特在湖濱公園「蘇聯之窗」展覽「慶祝中蘇新約」的各種圖片。並與俄文專科學校、省文工團等單位，出動街頭，擴大宣傳。

友協和俄專的宣傳車，高懸着中蘇兩大領袖的巨像，飄揚着兩國莊嚴美麗的國旗，四隻和平鴿站在車身的兩旁。車經過街道時，不停地廣播抗美援朝的歌曲和蘇聯的名歌。宣傳隊的腰鼓隊更打起腰鼓來，在表演中利用擴音器進行通俗宣傳，同時又將「慶祝中蘇新約」的圖片隨車陳列展覽，進行講解；在宣傳中號召大家堅決反對美帝企圖單獨對日媾和和武裝日本的陰謀。省文工團一隊事先準備了腰鼓、活報、對話、感劇、小調、口頭演講，並佈置了美麗的宣傳車，向市區密集的觀衆展開宣傳。

浙江蘇紡織廠、華豐紙廠也相繼舉行了慶祝紀念晚會。蘇紡織廠並結合舉行了該廠友協的成立大會。兩廠均放映了幻燈。蘇紡織廠幻燈的內容爲日寇侵華罪惡史，加深了會員對美帝陰謀重新武裝日本的認識。華豐紙廠還出了特刊和畫刊，並號召全體職工要踴躍參加友協，學習蘇聯，了解蘇聯，積極搞好生產來慶祝。

弘道女中也舉行了慶祝會，除學校會員外，並邀請家長及附近居民參加，會上並放映「原子

杭市春節各種展覽

浙江中蘇友協於春節期間，在青年會舉辦圖片展覽，內容有「蘇聯各民族的團結勝利」及「上海青年參加軍學校」等共一百六十多幅。

中央美術學院華東分院也於春節在該院陳列館舉行「春節新年畫展覽」。這些新年畫係最近從全國各地收集來的，有一百五十多張，大部份是今年才出版的；形象地反映了一年多來新中國在各方面的進步，以及新中國人民在新社會生活中的歡樂氣象。

杭市人民法院爲加強人民法紀宣教工作，利用春節期間，假省立圖書館開放路分館舉行判決書展覽會三天，展覽內容分刑事、民事、婚姻三部分。刑事方面：有反革命、妨害國家秩序罪、侵害國有或公有財產罪、職務上犯罪、經濟上犯罪、妨害公共秩序、公共衛生罪、侵害生命健康自由人格罪、侵害私有財產罪等八類，共二百九十八件。民事方面：分勞資糾紛、工商業及債務、房產糾紛及產權等三類，共一百七十二件。有關婚姻方面，計有離婚、婚約、同居、虐待重婚、姦淫等五類，二百三十九件，總共七百零九件。省立西湖博物館也舉辦了抗美援朝保家衛國圖片展覽，是項圖片全套，計二百四十餘張，都有簡要說明，內容也很豐富。

浙江科普協會

科普協幻燈工作委員會，已成立了四個放映小組，又廣播工作委員會，研究有計劃地開展演講工作問題，以完成科普協會分配的一百五十次演講的任務，一方面廣播工作照計劃進行。收到反映，尙合羣衆要求。

杭市舉行新片展覽月

爲檢閱人民電影事業一九五〇年的輝煌成就，中國影片經理公司於三月八日起在全國二十個大城市的六十家電影院同時舉行「國營電影廠出品新片展覽月」。展覽月中，各地影院每日放映一部，計共二十六部，預定四月初結束。無疑的，這是中國電影史上空前盛舉。

這二十六部新片內容如下：

(一)描寫偉大的人民解放軍的光榮鬥爭的，有「大地重光」「人民的戰士」「海上風暴」「羣崗紅旗」「保衛光榮祖國」五部。

(二)描寫美蔣統治的殘酷以及人民反抗美蔣統治的，有「民主青年進行曲」「團結起來到明天」「上個集中營」「打擊侵略者」五部。

(三)描寫生產建設的，有「紅旗歌」「遼遠的鄉村」「高歌猛進」「生產戰線」「女司機」「走向新中國」六部。

(四)描寫農民鬥爭以及土地改革的，有「白毛女」「勝利重逢」「新兒女英雄傳」「陝北牧歌」四部。

(五)闡揚新婚姻法的，有「兒女親事」一部。

(六)紀錄中國人民的歡愉快樂和民族團結的，有「中國民族大團結」「內蒙人民的勝利」(兼寫解放前內蒙人民反國民黨的鬥爭)二部。

(七)寫人民鐵路部隊支前修路的，有「勝利之路」一部。

(八)寫世界民主青年來中國訪問的，有「世界青年訪華記」一部。

(九)寫自新工人勞動改造的，有「新八村」一

部二十六部影片，主題都是正確的，都是在毛主席文藝方針指導之下拍攝的，是服務於工農兵的。寫出了中國人民的艱苦鬥爭過程，寫出了毛主席領導下的中國人民解放後歡樂的生活，寫出了中國人民熱愛祖國，獻身祖國建設的情形，寫出了中國人民勇敢鬥爭保衛勝利的果實。無疑的，廣大羣衆歡迎這樣的影片，足使他們進一步提高愛祖國、愛人民、愛勞動的情緒，並深入擴大抗美援朝保家衛國運動，堅決不讓美帝國主義日本再來侵略我們。這些影片在展覽月以後，將在全國廣大的城市、鄉村、工廠、礦山和部隊中普遍放映，並向國外發行。

杭市於三月十五日起放映，並於五日起在青年會舉辦「新片展覽月」劇照展覽。「二十六部」故事片二十部記錄片六部」劇照有二百七、八十幅。

杭市工人文化宮開幕

杭市十萬工人的文化樂園——文化宮，已於三月一日開幕。舉行開幕典禮時，政府首長各團體及各工廠企業代表等均致詞祝賀，並給予實質意見。省府文教廳代表陳守川同志表示：決全力協助文化宮使眞能成爲杭市十萬工人的學校和樂園。省總工會委會主任林楓同志在致詞中指出政治、文化、技術三者必須密切結合才能有助於國家建設——過去一年多的成績已光輝地說明了這點。他並懇切地指出存在於部份工人中間的幾種對文化的正確觀點：①認爲文化是知識份子的事，自家不必學，只要做工吃飯就夠了；②不從整個工人文化生活來看文化宮，而單純地視爲文娛活動；③不用階級觀點去看文化，把封建的壓迫人民文化內容也作爲工人的文娛活動；這就露

要發揚我們已有的成績，正確地認識和改善那些不健康的文化內容，這樣才能起指導作用，才能提高我們的覺悟，從而使生產發展生活改善。吳憲副市長講話中着重指出：我們工人文化水平必須隨着政治水平前進；也只有政治覺悟的基礎上，文化上的進步才有巨大的意義。江華市長說：工人文化宮的開幕，說明我們的工人地位，說明我們有力量辦好我們自己的事情。其次，他認爲文化宮要逐步地能滿足工人的要求，因此其主要內容應是提高政治、文化、技術，三者不可偏廢。再次他指出：工人文化宮應推動與協助各廠舉辦俱樂部、閱覽室、夜校、研究班等。最後說，我們一切是爲了建設偉大富強的新中國，文化宮正負有這個責任。工人何世發王巧雲在講話中，一方面爲文化宮的開幕而興奮，另一方面決心把首長的指示和文化宮的內容帶回廠裏去告訴工友們。

文化宮內部的佈置大致如下：一進大門就是大禮堂，有五百多座位，禮堂兩旁有兩間乒乓球室，一間弈棋室，並有一個文化服務處。二樓是各種圖片展覽室，生產展覽室、中華兒童室、及交誼室。三樓是閱覽室與圖書館。禮堂後面有一排樓房，設有美術室、音樂室、戲劇室等。此外，還設有研究室、電化教育室以及沐浴室，和縫紉室等，——這是一座眞正的工人的學校和樂園。

西湖博物館設立人體寄生

虫陳列室

該館以本省血吸虫病患嚴重，亟須普及衛生科學知識，引起羣衆對健康的重視，乃取得省衛生院的關係和幫助，添設人體寄生虫陳列室，已

種統計圖表，以及各種中間宿主的標本等。並備有「寄生蟲概說」小冊贈送觀衆。

杭市連環畫書商改進經銷辦法

辦法

爲配合改進杭市連環畫書攤工作，本省新聞出版廳會於三月初召集杭市公私營連環畫書商座談會，決定（一）成立杭市連環畫進貨聯誼會，推西蒙書店負責統一進貨工作；（二）統一批發與門售價格；（三）各書店停止出售內容有毒素的舊書；現存的舊書，可根據各店具體情況，向省府新聞出版廳按比例換取新書，將以肅清內容反動與封建迷信神怪色情等舊連環畫書在市場上流行。

杭市吹唱業進行改造

杭市紹興大班吹唱業，因過去受封建社會的毒害，以禮佛拜懺等爲行業。現該業爲了適應新社會的需要，在市戲協籌委會領導下，經開會商討改革，決定自即日起，於執行業務時，廢除一切禮佛拜懺舉動及取銷迷信物件，並訂出公約六條：①廢除禮佛拜懺，②取銷迷信物件，③去除迷信名牌，④改名紹興吹唱大班，⑤改革唱詞，⑥如有違背者取消會員資格。

杭市中小學美術展覽

杭市中小學美術展覽會，於三月十、十一、十二三天假青年會舉行。這是解放以來杭市中小學美術教學上的一次輝煌的成就和力量的檢閱。參加展出的，有全市各小學三十餘單位，中學十餘單位，全部作品，大小近五百幅，包括了創作和複製的政治諷刺漫畫、招貼畫、年畫、木刻、剪

朝保家衛國的政治中心任務，和配合了城市工業生產建設、農村土地改革、以及參加軍幹校、反匪特、慰勞捐獻等運動，充分反映了教師們和同學們的愛國熱忱，同時也說明了解放後中小學美術教學上方向的轉變，把描寫靜物的教材一變而爲結合政治現實的活生生的題材；也啓發了一部分同學們的藝術創造天才。

省立嘉興圖書館

該館最近晚間也開放，並組織了讀者小組，把連環圖書攤也組織了起來，簡化了借書手續，因此新讀者日益增加，每日最少二五〇人，最多星期日有六五〇人。此外並創辦了流動書庫及配合冬學小組，把圖書推廣到鄉村，爭取了不少讀者。

省立嘉興文化館

該館爲了增進羣衆衛生常識，舉行婦嬰衛生暨蘇聯書片展覽會；內容有蘇聯婦女生活、生理圖解、婦嬰藥品器材標本掛圖等。

德清縣文化館

該館近收到城關鎮務前街居民蔡春帆先生捐贈的一批文物：計有漢代陶器與漢磚八件，遺像及墓誌五件、瓷器六件、古書二百九十五冊。蔡先生愛好書畫，並擅長丹青，今慨然將圖書文物歸公保存，供大眾觀摩鑑賞，是值得表揚的。我們熱望本省各縣收藏家起來向德清蔡先生看齊！

又該縣戲曲改進協會成立後，對戲曲改革和改造藝人學習方面會獲得了不少成績。到目前止，已改編之越劇，有「太平天國」、「野火燒不

（一）「金頭鳳」、「一雙天」、「一非轉」等。並配合中心任務，創作了越劇「沖喜」和「生產渡荒」。先後由該縣越劇團試演，成績良好，並赴各鄉巡迴演出。

海甯縣中複製時事漫畫展覽

在抗美援朝運動的宣傳工作中，省內各地普遍展開了漫畫複製工作，並深入農村與里弄宣傳。海甯縣中複製了六七〇件作品，在街頭書場茶店快船旅館車站船埠等處展覽。

吳興縣文化館

該館爲加深羣衆對日本人民反帝鬥爭的認識，特向省文化局借得「日本人民反帝圖片」、「春節期間展出，觀衆四千餘人。（按是項圖片，近已由省文教廳出版了「日本人民反帝鬥爭圖片本刻集」一冊分贈各單位。）

平湖縣文化館

該縣美協，於春節期中在該縣文化館禮堂舉行巡迴畫展，參加畫展的有各會員創作新年畫共百餘幅。又平湖文學工作者已正式成立協會，分組織、研究、創作、祕書四組，推動全面工作。

奉化縣文化館

該館及美協籌備會舉辦了春節美術展覽會。展覽內容爲抗美援朝、土地改革及生產等年畫、招貼畫百餘幅。農民們在參觀中看到了拖拉機生產的圖畫，對生產前途增加了信心。

紹興專區首屆農展會

紹興專區首屆農業展覽會於二月十九日揭幕。展出內容有土壤、肥料、糧食、副業副產、茶

業、農具、水產、棉麻、林木、及蘇聯農業介紹等組，總結出一九五〇年生產經驗，布置一一年增產途徑，並有紹中團員多人及有學識同志分任各組指導工作，耐心輪流講解，使參觀者得到深刻的印象，大會於廿四日閉幕。

紹興專區出版文教通訊

該專區為開展該地區文教事業，及時交流工作經驗，進行表揚與批評，籌備出版文教通訊月刊，聘請該區各縣文教科長及文化館長為特約通訊員，第一期內容以冬學為中心，不久出版。

崇仁鎮圖書館開幕

嵯縣崇仁鎮社教委員會為開展鎮文化建設事業，發動一人一書運動；羣衆一致擁護，紛紛捐助圖書或代金，目前已購置工農用書三百餘冊，成立了鎮圖書館，於二月六日開幕。同時並舉行蘇聯圖片及抗美援朝漫畫展覽會，參觀者達六千餘人。

白州區加強報紙發行讀報通

訊工作

中共白州地委宣傳部，於一月月底召開各縣委宣傳部長會議，除決議加強農村城市中的土改宣傳工作及對文教部門工作的領導外，並特別強調加強報紙的發行讀報通訊工作，指出：（一）教育各級幹部，重視報紙發行，大力推動報紙下鄉。在進行土改的地區，要做到「村村訂報，家家讀報」，為此必須加強對發行工作的領導，幫助郵局訂出計劃，並佈置各級領導上和土改工作隊配合執行。（二）結合時事、土改宣傳、冬學運動及建立農村宣傳網等工作，開展農村讀報運動，做到凡訂閱報紙的地方，都要逐步建立讀報組織和開展讀報工作。（三）繼續開展通訊工作，一方面繼續發揮機關通訊員的作用和培養區、

鄉骨幹通訊員；另一方面要着手發展農工農通訊員，有重點的逐步建立起農工農通訊網來。並通過土改工作和冬學運動，指導他們寫稿，幫助他們與報紙建立密切聯繫。現在地委宣傳部已派出幹部前往臨海縣土改地區，試辦建立農村宣傳網，發展農工農通訊員，開展農村讀報等工作，以便創造和吸收經驗來指導各地。

臨海縣書報下鄉工作

中共台州地委宣傳部選集臨海郵局和中華書店商討書報下鄉問題，決定派專人至各地參加羣衆大會，推銷書報，並決定以毛主席朱總司令像及農民大眾報為主，在臨海縣大田、東隆、湧泉、筱溪區進行重點試驗，臨海縣土改指揮部也指示各地土改工作隊給以援助，現郵局和中華書店並已研究由各地郵政代辦所代售刊事事宜。

黃岩縣創設夜光報

該縣現創置了夜光報，係用細木條或較粗的鉛絲，編成一個立體三角形的燈架，上下通風，中間架一木片，插點蠟燭。在相當於左右二邊面積的紙上，寫上重要新聞、通告、本地消息等，貼在左右二平面上。天一黑，就可以把裏面的蠟燭點亮，把它向熱鬧路口的電桿木上一掛，就可給許多人看。這有三種便利：（一）城市勞動人民晚間散步可以順便看報；（二）便於移動；（三）消息簡明扼要。

蘭谿成立工人俱樂部

蘭谿縣總工會籌建的工人俱樂部，於二月廿日正式成立。內設體育、娛樂、圖書、政治文化、總務等組。

蘭谿建立鄉村通訊站

該縣郵局為迅速傳遞郵件報刊，全縣八十六個鄉已成立六十四個通訊站，隔日即可由城市送到各村。

淳安縣文化館

該館前幾時，曾放映了五彩幻燈，有革命領袖像及「土地還家」、「美帝侵略百年史畫」等幻燈片，吸引了很多羣衆。又曾聘請雲星舞台劇團演出新編的「方臘起義」歷史劇一齣，觀衆至為擁擠。方應係該縣人，為宋代農民革命領袖。

磐安縣文化館

該館為配合全縣的土改宣傳工作，繼續了土改宣傳隊。於一月間下鄉，利用演戲、放映幻燈、座談、畫片展覽等方式進行宣傳，先後並演劇血海深仇、（自編）秦洛正、水牛還家、生產計劃、兄妹開荒等劇十三次，觀衆達二萬人。通過這次文娛宣傳，提高了羣衆的階級覺悟和對土改的認識。

江山縣進行土改宣傳

該縣業餘劇團自去年底改為土改宣傳隊以來，已先後參加了新塘邊、鳳林、缺口三個鄉的土改工作。經過實際工作，隊員都感到要誠心誠意要讓民學習。他們採取美帝侵略華北畫展覽、腰鼓、戲劇等各種形式的文娛活動，進行宣傳。演出白毛女、土地還家、不要饑放他等劇，觀衆達一萬五千人以上。

平陽縣文化館

該館鑒於春節期間廣大羣衆尚無娛樂場所，特舉辦了一個春節人民遊藝場，內設閱覽室、弈棋室、乒乓球室、留聲機室、木球場、講書場、詞場、投球場等部門。館內貼滿了省立圖書館供應的各種掛圖以及新買到的七十多種新遊戲，滿目琳琅，引人入勝。所以春節三天內來館遊玩的有二千五百人以上。羣衆表示都很滿意，說：「共產黨真有辦法，你看文化館能經常舉辦活動給我們老百姓娛樂，比舊民政當來真有天淵之別。」現在到館閱借書報的人，平均每日在五十八人

「團基本工作簡本」裏有這樣一段話：「有計劃有步驟有重點的在讀者大衆中，即分別在工人、學生、店員、職員中，通過工會和青年團的協助，着手組織廣泛的讀書小組，是非常需要的，也是主動地爭取羣衆教育羣衆的革命工作路線。組織起來的小組，可由圖書館按其不同的文化水平與學習要求，把圖書分別送去。並可通過讀書小組的組織，簡化借書手續，減少過去個人要用鋪保押金等借書的麻煩，運用小組長具體負責，按各人的要求統一調換借閱。」——這段話還欠具體。現在介紹山東省立圖書館讀書小組組織辦法及借書證（附登記表）和統計表的格式，供各友館參考。

(一) 讀書小組組織辦法

本館爲了幫助與聯繫讀者、推廣閱覽工作起見，特提出組織讀書小組的辦法如下：

(甲) 來本館閱覽的讀者人數很多，且不固定，很難了解情況，進行幫助。讀者如能自動聯絡熱心讀書的三四人或五六人，根據自願，組成讀書小組，選出小組長，本館願給以下各種便利：

(1) 學生、工人、幹部組成小組後，經學校、工廠或機關的負責人介紹，市民組成小組後，經住在地務政、派出所介紹或可靠的商舖保證，可以把書籍借出閱覽。借時每人不得超過一冊，時間不得超過一週。如有遺失損壞，當根據情況償還。

(2) 讀書小組在閱覽中發現困難及問題時，可用書函或口頭向本館閱覽室提出詢問，我們當負責解答。如有必要，並可召開討論會共同解決。

(3) 讀書小組關於升學就業及其他問題願與本館商討者，願盡量予以幫助。

(4) 今後本館將定期約請專人作有關學習和修養的講演，到時本館當通知讀書小組參加。

(5) 讀書小組對本館工作及業務如感到有不適當之處，可隨時提出，我們當盡量設法改進。

(乙) 凡參加讀書小組的人，應儘可能的和本館閱覽室取得聯繫，提出問題，反映意見；同時並應在自己的學校、工廠、機關和隣居中提倡宣傳讀

(二) 讀書小組借書證

借書證用厚紙兩面印，可以摺起來。摺在外邊的一面，便成封面與底面。封面，除用較大的字印「讀書小組借書證」七字，並標明「山東省立圖書館」之外，又在左下角印有「組號」及「組長姓名」兩行小字，並在後面留着填寫號碼及姓名的空白；在右下角印有「年月日發」一行小字，並留出填寫年月日數字的空白。底面，印着六條「讀書小組借書規則摘要」，其餘文如左：

(1) 借書前，須由所屬工廠、機關、學校或街政派出所出具保證書。組成讀書小組（三人至十人），選出小組長，來本館領取讀書小組借書證，然後憑證到借書室借書。

(2) 每次借書冊數，不得超過小組人數。時間不得超過一週，到時應即歸還；如必須續借，須到館聲明；續借並不得超過一週。

(3) 所借書籍必須妥護，不得塗抹，損壞及遺失；否則須按照實際情況賠償，由保證人及小組長負責。

(4) 本證由小組長保存，不得借給他人使用；如果遺失，須立即來館聲明；否則發生冒借，由小組長負責。

(5) 本證後面登記表用完時，可另換新證；不用時須交回，換回保證書。

(6) 參考書另有借書辦法，表式如左：

(下接第二十四頁)

本館輔導叢刊第二種出版預告

本館輔導叢刊第二種「圖書館推廣工作的開展」，內容大致如下：(1) 關於推廣工作的方針與任務；(2) 各地推廣工作的情況和經驗教訓；(3) 關於農村圖書館的問題；(4) 改進舊連環圖畫問題；(5) 介紹幾種圖書流通的工具；(6) 關於展覽工作問題；(7) 介紹各地推廣工作的章則辦法及表格等；(8) 介紹幾種新的圖書分類法。本書不久出版，特此預告。又「團基本工作簡本」現已售完。須俟將來再版，再行贈售，並此附告。

