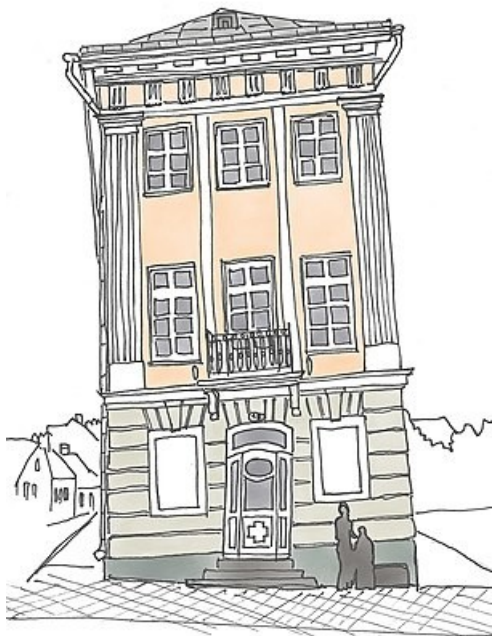


# Extending Wikimedia with WikiMuseum



**Ivo Kruusamägi, 2022**

# Exhibitions in the physical place



Tartu Art Museum  
Merli-Triin Eiskop  
CC BY-SA 4.0



# Exhibitions in the virtual space

The decisive years prior to Independence: Moments from the Estonian art of 1914–18



[Intro](#) || [Gallery](#) || [Guestbook](#)



**The First World War** could also be described as a forgotten war in Estonia. Since the conquest of Estonia in the [Great Northern War](#) at the beginning of 18th century, the Estonian territory had been part of the Russian Empire, and just like with previous wars, Estonians were drafted into military service to fight for the foreign state, but all of that remained somewhat distant. The scale of the war and its proximity had indeed made it more significant, than, for instance, the previous wars with the Turks, or the Russo-Japanese War, but as everything is measured in comparison with something, then we must also look at what followed it, to get the sense of what the war meant for Estonians in the long run.

The power vacuum in the Russian Empire at the end of the war made it possible to seek independence for many nations from within the former Empire. So did the Estonians, and the act of declaring independence inevitably resulted in the [Estonian War of Independence](#) with Russia and with Baltische Landeswehr. The war, that was fought with three separate sides, which lasted from 28 November 1918 to 2 February 1920, and

# How to show on what we have?

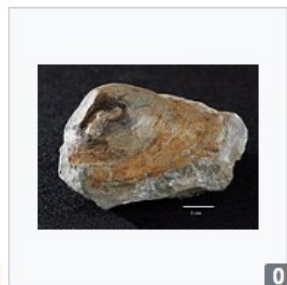
## Failid kategoorias "Images from the Estonian Museum of Natural History geological collection"

Järgmised 200 faili on selles kategoorias (kokku 6274).

(eelmine lehekülg) (järgmine lehekülg)



Eesti Loodusmuuseum -  
G1-76-2.jpg  
1600 × 1200; 472 KB



Eesti Loodusmuuseum  
Specimen No 171017  
photo (g1 g1-53 b  
jpg).jpg  
1600 × 1200; 429 KB



Estonian Museum of  
Natural History  
Specimen No 170938  
photo (g1 g1-1 1 jpg).jpg  
4134 × 3169; 4,74 MB



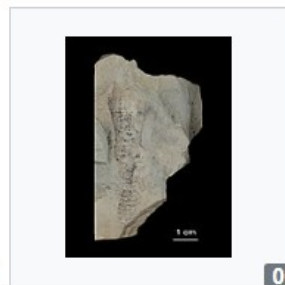
Estonian Museum of  
Natural History  
Specimen No 170939  
photo (g1 g1-2-1 1  
jpg).jpg  
2894 × 1791; 2,5 MB



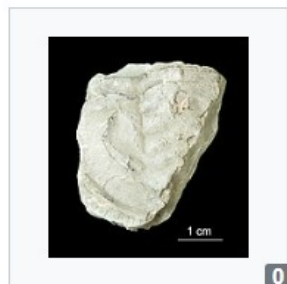
Estonian Museum of  
Natural History  
Specimen No 170940  
photo (g1 g1-3-1 1  
jpg).jpg  
1516 × 1791; 681 KB



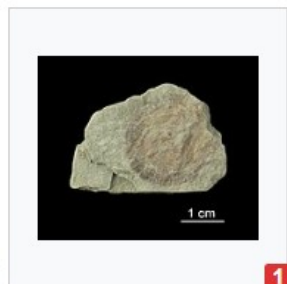
Estonian Museum of  
Natural History  
Specimen No 170940  
photo (g1 g1-3-1 jpg).jpg  
1600 × 1200; 1,25 MB



Estonian Museum of  
Natural History  
Specimen No 170941  
photo (g1 g1-2-2 1  
jpg).jpg  
2067 × 2756; 2,25 MB



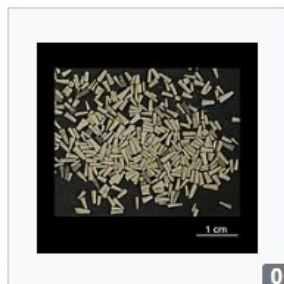
Estonian Museum of  
Natural History  
Specimen No 170943  
photo (g1 g1-3-3 1



Estonian Museum of  
Natural History  
Specimen No 170944  
photo (g1 g1-4-1 1



Estonian Museum of  
Natural History  
Specimen No 170945  
photo (g1 g1-4-2 1



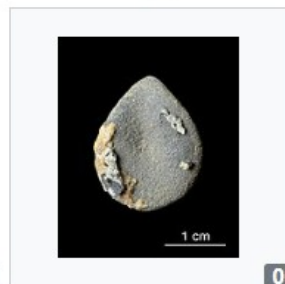
Estonian Museum of  
Natural History  
Specimen No 170946  
photo (g1 g1-5 1 jpg).jpg



Estonian Museum of  
Natural History  
Specimen No 170947  
photo (g1 g1-6 1 jpg).jpg



Estonian Museum of  
Natural History  
Specimen No 170948  
photo (g1 g1-7-1 1



Estonian Museum of  
Natural History  
Specimen No 170948  
photo (g1 g1-7-1 2



# How to tell stories?

Chapter 1

Chapter 2

Chapter 3

Chapter  
4

Chapter 5

Chapter 6

Chapter 7

Chapter 8

Chapter 9

Chapter 10

## Return of the Estonia's Blue-Black-White [muuda]

On September 22, 1944, Soviet troops invaded and conquered Tallinn. The blue-black-and-white flag that had been flying in the [Pikk Hermann](#) tower for only 3 days and was replaced with a USSR flag. When the Supreme Council of the Estonian SSR passed the Language Act in January 1989 by which Estonian became the state language and February 24th was declared [Independence Day](#) once again, the way was opened for the use of the old symbols of the Republic of Estonia. In the evening of February 23, the Estonian SSR flag was lowered in the Pikk Hermann tower, and on the early morning of the next day, the anniversary of the Republic of Estonia, on February 24, 1989 a blue-black-and-white flag was hoisted on the tower once again over more than 45 years.

The following series of photos depict a blue-black-and-white hoisting on Toompea on the morning of February 24, 1989. The event was prepared for several days. Mountain climbers Mikhail Sobelman and Alexei Kovalchuk went to clean Pikk Hermann tower from moss and branches. They also took blue-black-and-white flag to the tower and prepared it for hoisting. Künnap had also cleaned the walls and so he was aware of what was happening before.





# There is Wikipedia

## Uurali kaja

🌐 Lisa keeled ▾

Artikkel [Arutelu](#)

[Vaata](#) [Muuda](#) [Näita ajalugu](#) ☆ [Veel](#) ▾

"**Uurali kaja**" on [soome-ugri](#) ja [samojeedi rahvaste](#) teemaline püsinäitus [Eesti Rahva Muuseumis](#).

Näitust valmistati ette aastatel 2008–2016 ja see avati [ERMi vastvalminud majas](#) 2016. aasta oktoobris. Ekspositsioon hõlmab 1100 m<sup>2</sup>, paikneb kuues saalis ja neid ühendavates käiguteedes ning läbib kahte korrust. Fookuses on riigita soome-ugri ja samojeedi rahvad ning nende kultuur. Eksponeeritud on 19 uurali rahva etnograafilisi esemeid, multimeediavahendite abil on esindatud 25 rahvast. Oma rahvusriigiga [eestlased](#), [soomlased](#) ja [ungarlased](#) on sel näitusel käsitletud vaid riivamisi.

Põhiosa näituse etnograafilistest eksponaatidest, nagu rõivad, tarbeesemed ja tööriistad (ligikaudu kümnendik ERMi soome-ugri esemekogust) pärineb 20. sajandi esimesest poolest ja keskpaigast, vanimad eksponaadid aga isegi 19. sajandi algusest. Neid täiendavad multimeediainstallatsioonid, sh puutetundlikud ekraanid info ja mängudega, spetsiaalselt näituse jaoks valminud soome-ugri rahvaste lugudel põhinevate [animafilmi](#) paneelid, valgusjõgi jms. Ekspositsiooni elustab ka hiiglaslik, kogu näitust kattev heliinstallatsioon.

### Näituse ülesehitus [\[muuda\]](#)

"Uurali kaja" esimeses sissejuhatavas saalis saab ülevaate uurali rahvaste arvukusest ja asualadest, keelkonna [keelepuiinstallatsioon](#) näitlikustab soome-ugri ja samojeedi keelte sugulust ning võimaldab kuulata vanimaid ühistüvega sõnu. Teine saal jätkab teemat: siin selgitatakse uurali rahvaste geneetilise suguluse küsimust, näidatakse videomaterjali abil nende tänapäeva eluolu ning tutvustatakse eri autorite vaateid-tähelepanekuid soome-ugri rahvaste kohta alates vanimatest kirjapanekutest kuni nüüdisaegsete teadlaste ja kirjanike mõteteni.

Keskne osa jaotub nelja saali vahel: valgusjõel liikuv küllastaja suunatakse esmalt [permi](#), siis [volga](#), seejärel



# And there could be WikiMuseum



## Huvitavaid seiku Poola-Eesti suhete ajaloost

Virtuaalnäitus Eesti-Poola suhetest



## Kilka ciekawostek z historii stosunków polsko-estońskich

Wirtualna wystawa Stosunki polsko-estońskie



## Some Interesting Details in the History of Polish-Estonian Relationships

Virtual exhibition on the Estonia–Poland relations



Päisepilt: "5 ja 50 vahel", portree Leszek Kolakowskist tema 50. sünnipäeval, 1978. Autor: Ewa Kuryluk

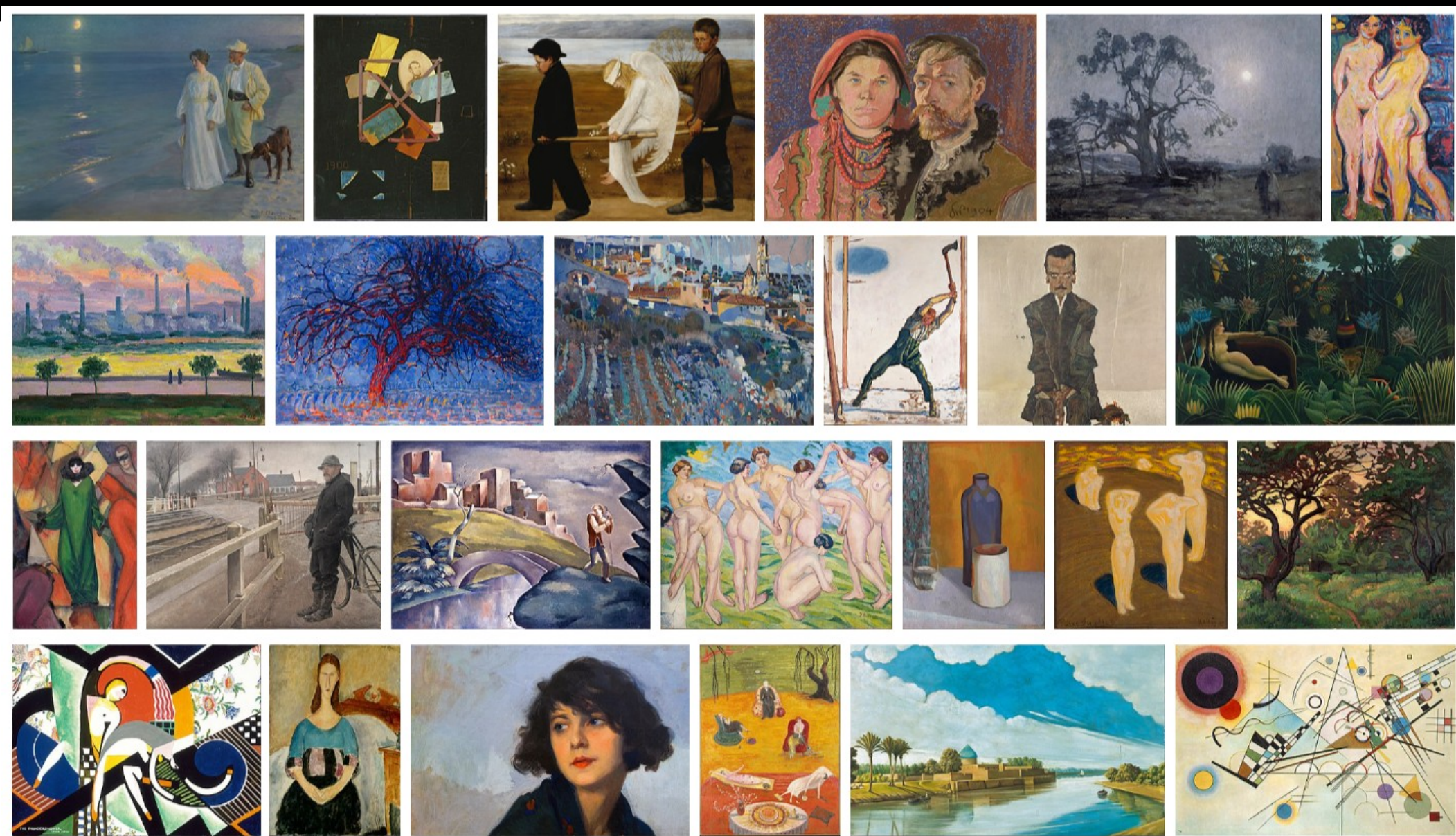
•••

••

•



# A place to show stuff





# Next big thing?



Examples:  
<https://et.wikipedia.org/wiki/Vikipeedia:GLAM>

Tartu Art Museum  
Kristelsips / CC BY-SA 4.0

# Wikipedia Art Month

## Vikipeedia:Kunstikuu

🌐 Lisa keeled ▾

Projektileht [Arutelu](#)

Vaata [Muuda](#) [Näita ajalugu](#) ☆ [Veel](#) ▾

**Vikipeedia kunstikuu** on terve oktoobri vältav programm, mille sihiks on tõmmata tähelepanu [kunstile](#) ja [Vikipeediale](#).

Vikipeedia eesmärgiks on muuta vabalt kättesaadavaks kõik olulised inimteadmised. Kunst on tähtis osa inimkultuurist ning väärib sellisena ulatuslikku kajastamist. Lisaks võimalusele [tarbida](#), tahame aga sedapuhku pakkuda ka võimalust [luua](#). Saada osa [osaluskultuurist](#).

Kunstikuu raames toimub erinevaid ettevõtmisi. Sealhulgas võib **tutvuda virtuaalnäitustega**, **kuulata veebiloenguid** ja **osaleda artiklivõistlusel**. Tegeleme aktiivselt sellega, et tuua Vikipeediasse veel rohkem kunstialast sisu.

### Mis on Vikipeedias? [\[ muuda \]](#)

Alustuseks on tarvilik välja tuua, et Vikipeedial on mitmeid sõsarprojekte, mis jagavad sama eesmärgi (muuta kogu maailma teadmine kõigile vabalt kättesaadavaks). Nende sekka kuuluvad vikiprojektide meediapank [Wikimedia Commons](#), [struktureeritud linkandmete teadmusbaas Wikidata](#), tsitaadivaramu [Vikitsitaadid](#), alliktekstide kogumik [Vikitekstid](#) ja mitmed teised projektid, mis koonduvad katusmõiste **Wikimedia** alla. Samuti esineb nende juures eri keeleversioone nagu näiteks [võrukeelne Vikipeedia](#).



"Me suudame seda!" (J. Howard [Milleri](#) plakat aastast 1943). Käärime käised üles ja tõstame Vikipeedia kunstialase sisu uuele tasemele! [🔗](#)