

Joaquim Manoel da Câmara

Foi o momento de ver-te
Modinha 7

Transcrição: Sigismund Neukomm (1778-1858), entre 1817 e 1819

Editoração: José Alberto Pais

Revisão: Bruno Bokelmann

Fonte: manuscrito Ms. 7699 BNF

voz, piano
(*voice, piano*)

2 p.

© Musica Brasilis, Rio de Janeiro, 2017

Patrocínio

Realização



MINISTÉRIO DA
CULTURA



MUSICA BRASILIS

Foi o momento de ver-te

Joaquim Manoel da Câmara

Allegretto

Soprano

Foi o mo-men - to de ver - te, prin - cí - pio, prin - ci - pio de te a - do -
Eu não pre - ten - do ven - tu - ras nem ven - tu - ras, nem ven - tu - ras que-ro a -

Piano

4

rar, ca - ti - vo dos teus ca - ri - - nhos, só me con - ten - to em te a -
char, que, pa - ra ser ven - tu - ro - - - so, só me con - ten - to em te a -

Piano

8

mar, só me con - ten - to em te a - mar, só me con - ten - to em te a -
mar, só me con - ten - to em te a - mar, só me con - ten - to em te a -

Piano

12

1. 2. **D.C.**

mar, só me con - mar, em te a - mar, em te a - mar.
mar, só me con - mar, em te a - mar, em te a - mar.

1. 2.