

8
6
148

(M)

東 京 圖 書 館

六	一 四 八	五	八		
冊	号	架	函	屬	類

多
五

支那總說

四

金子彌兵衛編纂

支那總說 三冊

東京

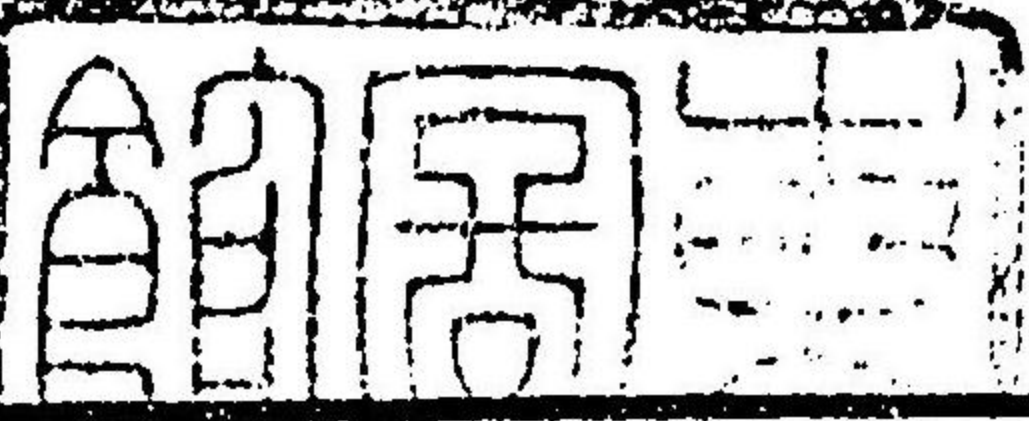
中近堂藏版

支那總說卷之四

國民族籍

東興 金子彌兵衛 編纂

宗室
爵位
支那國民分ケテ三等トス曰ク宗室曰ク旗人曰ク民人宗
室ニ爵アリ凡ソ十四等曰ク親王曰ク世子曰ク郡王曰ク
長子曰ク貝子曰ク貝勒曰ク鎮國公曰ク輔國公曰ク不入
八分鎮國公曰ク不入八分輔國公曰ク鎮國將軍曰ク輔國
將軍曰ク奉國將軍曰ク奉恩將軍世襲親王八人アリ俗之
ヲ稱シテ鐵帽子王ト曰フ其先皆開國ノ元勳俱ニ封シテ
稱シテ終ニ其王ト曰フ改メサル一猶ホ錢造帽子ノ萬年
其餘親王ハ皆國帝ノ伯叔兄弟ナリ親王



支那總說 卷之四

旗人

ノ子ヲ世子トシ孫ヲ郡王トス郡王ノ子ヲ長子トシ孫ヲ
 貝子トス貝子ヨリ奉恩將軍ニ至リ皆代ヲ經テ相遞降ス
 ル者ナリ以下宗室ノ閑散ナル者俗之ヲ黃帶子ト曰フ皆
 品頂戴ヲ用ユ之ヲ黃帶子ト謂フ者ハ黃帶子ノ罪アル者
 腰間ニ金色ノ帶子ヲ繫クヲ以テナリ黃帶子ノ罪アル者
 一等ヲ降ス俗之ヲ紅帶子ト曰フ腰間ニ紅色ノ帶子而シ
 テ尚ホ宗室タルヲ失ハサルナリ旗人三等ニ分ル曰ク滿
 州旗人曰ク蒙古旗人曰ク漢軍旗人ノ時滿蒙ヨリ來ル者
 漢軍旗人ハ支那人ノ旗籍ニ入ル又駐防旗人內務府旗人
 者後條滿漢ノ異中ニ詳カナリ
 アリ駐防旗人ハ清氏定鼎ノ後滿蒙漢諸兵ヲシテ各省ニ
 ハ清初僕隸ノ軍ニ各旗皆都統アリ之ヲ統轄ス旗人均シ
 從ヒ功勞アル者
 ク商賈胥吏タルヲ得ス子ヲ生ム毎トニ必ス本旗ニ報シ

民人

功臣

冊檔ニ載入ス故ナク擅ニ本旗ノ地界ヲ離ル、ヲ得ス如
 シ擅ニ本旗ノ地界ヲ離ル、一三十里清ノ外ニ及フ者本
 旗一タヒ之ヲ查出スレハ旗檔ヲ銷出シテ復タ旗人タル
 ヲ得サラシム罪ヲ犯ス者モ亦然リ更ニ包衣旗人ナル者
 アリ王府ニ隸ス清初各王ノ僕隸ナリ包衣ハ滿州語、僕隸
 旗人ト謂フ一切事項畧ホ旗族ト同シ民人ハ乃チ支那本
 地ノ人其為ス所皆其擇フ所ニ任ス率チ讀書シテ士子ト
 為リ力田シテ農民ト為リ以テ百工商賈技藝各端ニ至ル
 ニ過キサルナリ凡ソ國民仕籍ニ入ル必ス考科ニ由ル惟
 宗室ハ必ズシモ然ラズ宗室ヲ尊重スル所以ナリ旗人民
 人ノ官ヲ作シ功績アル者皆世爵ニ班セラル、一ヲ得爵

ニ九等アリ曰ク公曰ク候曰ク伯曰ク子曰ク男輕車都尉
 曰ク騎都尉曰ク雲騎尉曰ク恩騎尉數世之ヲ襲ク者アリ
 十數世之ヲ襲ク者アリ二十數世之ヲ襲ク者アリ長短等
 シカラス率子其功績ノ大小ニ視フノミ爵アル者國民概
 子之ヲ敬重ス間或ハ考試ヲ經ス直チニ大憲ニ叙用セラ
 ル、者アリ朝廷ノ特旨ニ因ルナリ前駐劄英國特命欽差
 大臣現駐劄魯國特命
 全推大臣曾洪澤ハ乃チ侯爵ノ人ニシテ直チニ且ツ旗人
 秀才ヨリ該憲ニ擢用セララル是レ其一例ナリ
 總ヘテ之ヲ滿人ト稱シ民人之ヲ漢人ト曰ヒ稍々尊卑ノ
 分アリ風俗同シカラス禮節亦異ナリ各々守ル所アリテ
 相狎レサルナリ但我邦往年ノ甚シキ
 カ如キアラサルナリ滿漢ヲ論セス書ヲ
 讀ミ道ヲ脩ル者總ヘテ之ヲ稱シテ士子ト曰ヒ俗最モ之

ヲ貴重ス士子ヨリシテ外農民商賈百工技藝ノ徒各々業
 ヲ專ニシ生ヲ謀ラサルハ莫シ士農工商之ヲ四民ト謂フ
 凡ソ四民ノ業事及ヒ滿漢ノ事迹諸端紛繁畧叙ノ能ク悉
 ス所ニアラズ將サニ後文各條中ニ具詳セントス故ニ本
 條ニ贅セズ

士子

支那ノ俗士ヲ四民ノ首トス凡ソ士タル者要已ヲ正フシ
 テ道ヲ行フニ在リ何人ヲ論セス家ニ子弟アレバ概子之
 ニ讀書ヲ教ユ讀書ノ子幼ニシテ熟ニ入り長シテ學ニ入
 リ以テ鄉試會試ニ至リ而シテ未ダ出仕セザル者皆之ヲ
 士ト稱ス古ハ十年傳ニ就カシム十歳以上ハ父兄之ヲ教

ノ子

入塾 就師

八時八股 五言 八音

ヘテ書ヲ讀マシノ十歳ニ至レバ則チ送ツテ塾師一就カ
 シム今人概チ七八歳ノ時ニ於テ之ヲ塾中ニ送ツテ書ヲ
 讀マシム始メテ入塾スルノ日父兄其子弟ヲ携帶シ塾師
 ニ謁見セシム門ニ入り先ツ三跪九叩ノ禮ヲ行ヒ孔子ノ
 位ヲ拜シ次ヒテ其師傳ヲ拜セシム毎日入塾必ス孔子ノ
 位及ヒ其師傳ヲ揖ス放學モ亦然リ且暮放學歸家父兄次
 ヲ以テ之レニ見ユ皆一損始メテ食ニ就ク語言動作漸ク
 禮義ヲ以テ之ヲ彈ス此レ蒙養ノ始ナリ學ニ入ルノ後其
 師之レヲ教ヘテ四書ヲ讀マシム稍々長ジ之レガ為ソニ
 其義ヲ講解フ十餘歳ニ至リ粗々之レニ通セバ必ズ八股
 時文及ヒ五言八音ヲ讀マシム且ツ之レヲ教ヘテ文ヲ作

考試

士ノ 小成

リ詩ヲ作ラシム篇ヲ成スノ後乃チ以テ考試歲試ヲ謂フ 貢舉條下ニ
 ナリニ入ル可シ考ニ中レハ則チ秀才タリ教官教諭訓導 等ノ官
 ノ所管ニ属ス或ハ月ニ課スルニ文ヲ以テシ時ニ教ルニ
 禮ヲ以テシ以テ後來衆民ノ表率タルヲ期スルナリ此レ
 士ノ小成セル者ナリ秀才ノ鄉試ニ於テ舉人ニ中ル者亦
 是レヲ士ト謂フ但タ士ノ士タル其人品心術各々同ジカ
 ラザルアリ蓋シ支那輿圖ノ廣キ人類ノ繁キラ以テ士人
 タル者慶トメ之レナキハ無シ其上達ニ志アレ者學品兼
 優日後以テ國家ノ棟梁タルニ足ル其上達ニ習ハザル者
 學既ニ優ナラズ即チ或ハ文章詩賦少シク觀ル可キアリ
 テ人品心術取ル可キナキ者比々皆ナ然リ余支那ニ遊ヒ

上達ノ士

日ニ其京報ヲ閱シ並ニ道路ノ傳聞ヲ察スルニ封疆大吏
李宮保鴻章、左宮保宗棠、如キ者經濟學問一時ニ高出シ
輔弼大臣潘尚書阻陰、李尚書鴻藻、徐尚書桐翁、尚書同龢、夏
侍郎同善、如キ人品端方、忠貞正直、其他翰詹中ノ張君之
洞、宗室寶公、廷黃公體芳、何公金壽、諸人皆才華典贍、心ヲ時
事ニ留ム是レ豈士中ノ上達スル者ニアラサランヤ士ノ
劣品ニ至ツテハ惡習陋行、聞問ニ堪ヘズ即チ目見耳聞ス
ル者ヲ以テ畧ホ陳述ヲ為サン其狀情ヲ詳悉スル能ハズ
ト雖氏亦以テ一斑ヲ見ルニ足ルノミ予嘗テ街衢市肆ノ
間ニ於テ眼鏡ヲ帶ヒ長桿ノ菸袋ヲ携ヘ行步搖擺人ヲ見
レバ輒チ其手ヲ拱シ人ヲ稱セハ則チ曰ク老兄ト人ト接

劣品ノ士

士ノ長考

談スレバ則チ必ズ古人ヲ引キ古語ヲ用ヒ謂フ孔子曰ク
如何孟子曰ク如何或ハ詩ニ云フ或ハ書ニ云フ禮ニ此ノ
如ク易ニ彼ノ如シト其言或ハ習フテ察セズ或ハ是ニ似
テ非ナリ且ツ文理ノ字ヲ以テ俗人ト論スルモ俗人茫乎
トシテ其意ヲ解セズ徒ラニ陪笑點首スルノミ乃チ更ニ
以テ得タリト為ス其聲ヲ抑揚シテ以テ斯文ノ狀ヲ示シ
滔々絶ヘズ厭ノ可キノ極ナリ予之レヲ人ニ問フテ曰ク
此レ何等ノ人ソ或ル人指シテ予ニ告ケテ云ク某ハ黌門
ノ秀士タリ某ハ某榜ノ孝廉タリ擧人ヲ謂フ文言之ヲ謂テ讀
書ノ士ト為シ俗話之ヲ謂テ念書ノ人ト為スト予笑フテ
默然或ル人云ク是レ猶未タ盡サハルナリ更ニ一種ノ士

人アリ郷曲ニ武断シ衙門ニ奔走シテ詞訟ヲ挑唆ス良民
 懦弱之ヲ畏ル、一毒蟲ノ如シ奸民越禮犯分、反ツテ之ニ
 依頼シテ以テ郷愚ヲ欺詐ス或ハ一郷ノ事必ス攬權シテ
 倡ヘテ論断ヲ為シ或ハ一族ノ事則チ出頭シテ妄ニ主張
 ヲ作シ強ヲ助ケ弱ヲ凌キ種々惡跡言フニ堪ユ可ラス此
 レ士中ノ最モ劣ナル者ナリ又タ所謂ル狂士ナル者アリ
 古今ノ群書ヲ博覧スルモ之ヲ經濟ノ大端ニ斟酌セズ之
 ヲ用キテ以テ談鋒ヲ佐ケ之ヲ以テ筆墨ヲ新ニシ詩文ヲ
 假リ以テ時事ヲ譏リ貧賤ヲ恃ンテ以テ公卿ニ傲リ自カ
 ラ運ノ蹇ルヲ咎メズ反ツテ以テ世ノ濁ヲ笑ヒ酒ヲ使ヒ
 座ヲ罵リ才ヲ以テ人ニ驕ル此ノ如キノ士亦タ取ルニ足

狂士

拘泥ノ士

フザルナリ又タ拘泥ノ士アリ規方矩步、言笑苟モセズ讀
 書古ニ則リ百事巨細ヲ論スルナク必ズ先例ヲ以テ正型
 トス其品ヤ高カラズト謂フ可ラス然レモ其固執性ヲ成
 シテ時務ニ違セズ人情ニ諒セズ意見偏僻、堅牢破ル可ラ
 ス君父師父友舉ナ得テ之ヲ正ス、莫シ卒ニ已ニ損アリ
 テ亦人ニ益ナシ其甚シキ者ハ家資保タズ妻子保タズ性
 命保タザルニ至ルモ亦稍々顧惜セズ而シテ曰ク吾レ古
 人ノ書ニ負ク、無ケレハ斯ニ可ナリト其他小節瑣事ニ
 至ツテハ種々迂腐堪ヘザルノ情形、人ヲシテ捧腹噴飯セ
 シム而メ彼レ坦然之ニ居リ疑ハザル者屈指スルニ勝ヘ
 ズ此レ又士ノ無用ナル者ナリ其或ハ矯メテ廉潔ト為シ

隱逸ノ士

人情ニ近ツカズ、驚リテ高明トシ、實ニ世道ニ違ヒ身ヲ隱逸ニ託シ人ヲシテ知ラシメズ、志ヲ虛無ニ遁レ、徒ラニ自保ヲ為ス、音要スルニ皆心學ノ偏ニシテ、其正ヲ得ザルナリ、卑鄙醜劣、廉耻盡ク喪シ、自カラ尊重セズ、儒林ヲ敗壞シ、世風ヲ紊亂スル者ニ至ツテハ、更ニ比較スルニ足ラザルナリ、然リ而メ寒素ノ士、家ニ恒産ナク、筆墨ヲ藉リテ生涯ヲ為サ、ルヲ得ズ、此等ノ士亦數種アリ、曰ク教讀、富貴ノ家之レヲ請フテ以テ其子弟ヲ課シ、或ハ義塾之ヲ延ヒテ以テ貧寒ノ幼童ヲ課セシム、又或ハ其家ニ於テ門ヲ開キ業ヲ授ケ、或ハ寺院ニ於テ帳ヲ設ケ書ヲ教ユ、斯ノ如キ者皆教讀ノ士ノ為ス、所ナリ、其端嚴方正ナル者多ク、心ヲ盡

教讀

幕賓

シテ人ノ子弟ヲ訓導シ以テ成ル、一アルニ抵ラシム、其品ナキ者、概子皆束脩金ヲ得テ其功課ヲ曠フシ、人ノ子弟ヲ誤ル惡ムベキノ極ナリ、曰ク幕賓乃チ外官衙署中、延請シテ事宜ヲ代辨セシムル所ノ士人ナリ、摺奏書啓ニ長スル者アリ、刑名法律ニ長スル者アリ、錢穀會計ニ長スル者アリ、凡ソ之ヲ延請シテ其事ヲ辨理セシムル者、歳ニ俸スルニ脩金ヲ以テス、其端人正士、公道不私、實心事ニ任ス、而メ貪枉無行ノ輩、恒ニ門丁胥吏ト通シ、弊ヲ生ジ、害ヲ醸シ、暗ニ官項ヲ吞ミ、潜ニ良民ヲ虐ス、官署之ヲ延キ、毎ニ其累ヲ受ク、又措字ヲ工ニシテ人ノ為メニ抄書スル者アリ、又行草ニ工ニシテ人ノ為メニ聊扇ヲ書寫スル者アリ、又

諸寒士

琴瑟詩畫ニ工ミニシテ一技以テ人ニ教ユル者アリ此レ皆寒士生ヲ謀ルノ道志ヲ得ズト雖氏尚ホ凍餒ニ至ラズ其取ル廉ヲ傷メズ其行ト徳ヲ敗ラス誠ニ其士タルヲ害セス異日ニ及ンテ志ヲ富貴上達ニ得ル者正サニ復タ少ナカラザルナリト言コ、ニ至テ已ム此レニ由テ之ヲ觀レハ支那方今士人ノ習風業事概子知ル可シ予時ニ其士人ト交遊接談シ或ハ其作為スル所ノ詩賦文章ヲ閱スルニ概皆學問淹通才華典雅佩服ス可キ者多シ惟憾ム所ハ其學未タ時要ニ切ナラズ貢舉條下ニ詳カナリ故ニ經濟ノ道僅ニ域中ニ施ス可ク疆外ニ展フ可ラス斯レ此ヲ歎ト為スノ益シ士ハ家國興敗ノ關スル所惟善ク士風ヲ變スル者

庶幾クハ國家ヲ興スノ道ヲ得ニ乎

農民

農

支那農民業ヲ操リ生ヲ營ム各處畧ホ同シ俗總ヘテ之ヲ百姓ト稱ス而シテ其耕田種地南北時ヲ異ニシ肥瘠穀ヲ同フセズ率皆田土ノ適否ト天地ノ合否トニ視フナリ北方旱田多ク南方水田多シ旱田ハ則チ多ク高粱小米豆玉米等ノ類ヲ種ヘ水田ハ則チ惟々稻米ヲ種ルノミ其說既中土脈ニ見ユ南方皆二麥アリ而メ北方尤モ多シ北方河南山西幾ンド田ノ麥ナラザルハナク南方ハ田ノ稻ナラザルハナシ其種植ノ法春分二月中地多ク融化ス田皆ナ耕スベシ惟タ麥苗ノ地ニ在テハ則チ耕ス能ハズ蓋シ麥種ハ上

種法

年秋末冬初ノ時培了ス本年漸ク暖カニシテ苗ヲ發ス四
 五月便チ麥ヲ収ムベシ凡ソ耕ス所ノ地春雨降レハ諸地
 皆種ヲ下スベク麥田亦春雨ノ滋潤ヲ須ツテ始テ生長ス
 ルヲ得諺ニ云ク麥ハ収ム三月ノ雨ト蓋シ三月雨ヲ得ハ
 則チ麥必ラズ收成ス餘穀ハ則チ種ヲ下スノ後チ七八月
 ニ至テ陸續收穫ス故ニ種地ノ家古ヨリ皆ナ云フ春作秋
 成ト其既ニ種ユルノ後チ亦必ラズ時常ニ雨ヲ下ス大約
 ソ三月ニハ一二次四月ニハ二次五月ニハ三次六月ニハ
 大雨時ニ行ハレ七月ニハ一二次則チ天時順當ナリト為
 ス俗曰ク天年好シト然レ氏實ハ人ノ計算スルカ如クナ
 ル能ハサルノミ大畧春天ハ雨欵キテ風多シ故ニ諺ニ曰

犁

ク春雨千金ニ値スト之ヲ総フルニ四月始メテ雨ヲ得ル
 コト多シ或ハ遅クモ五月ノ始メニ至レバ雨ヲ得早年ノ
 甚タシキハ六月始メテ下雨スルモノアリ故ニ近年北省
 收成歎薄ス亦一徵ナリ農家杏ヲ望ミ田ヲ開キ蒲ヲ瞻テ
 耒ヲ束区其用ユル所ノ器具名一ナラズ類多ク俗名ニ從
 フ曰ク犁初耕ノ地之ヲ用ヒテ以テ土ヲ啓ク牛馬ヲ以テ
 之ヲ牽カシメ人鞭ヲ執リ後ヨリ之ヲ驅ル其犁錢ヲ以テ
 之ヲ做ス尖刀ノ形ノ如シ上ニ木架アリ人手ヲ以テ架ヲ
 扶ケ牛行ヒテ人之ニ從フ犁土内ニアリ行クニ隨ツテ土
 啓ク此レ乃チ土地ヲ拓クノ要具惟ダ其行クニ甚タ速カ
 ナラズ牛馬ノ力大ナリト雖氏實ニ土力ニ勝ヘザルニ因

鋤

ルナリ然レ犁ヲ用ユル者ハ惟々富饒ノ農家ノミ夫ノ貧者ノ如キハ則チ犁ヲ備フル能ハズ但夕鋤ヲ以テ之ヲ鋤クノミ鋤モ亦錢ヲ以テ之ヲ造ル長柄ヲ安シ手柄ヲ以テ土ヲ掘ル汗流レテ體ニ遍シ苦ミ言フ可ラズ蓋シ一夫ノ力限リアリテ大田ノ力ハ窮リ無シ耨田耕草亦鋤ヲ用ユ諸苗長大ノ時ニ至レバ鋤ヲ以テ草ヲ芟ル古詩ニ曰ク鋤禾日當午汗滴禾下土云云ト蓋シコ、ニ取ルナリ曰ク耙木ヲ以テ架ト為シ錢ヲ以テ齒ト為ス人其上ニ立ツ牛馬牽挽シテ以テ行キ田土ヲ按壓シ其レヲシテ著實トラシム蓋シ種ヲ下タスノ後チ鳥雀ノ啄食ヲ恐ル、故ナリ曰ク鎌收穫ノ用ト為ス錢ヲ以テ及ト為シ曲柄ヲ刃ニ安シ

耙

鎌

竹筥

耕田牲畜

圖

左手ニ草或ハ穀ヲ樓リ右手ニ鎌ヲ持テ以テ刈ル曰ク竹筥用エテ以テ草ヲ樓ム農家或ハ草ヲ以テ柴薪ニ代フ概チ竹筥ヲ以テ之ヲ收取ス其餘錢木ノ器尚ホ數種アリト雖モ大約此レ同シク彼レ異リ類チ皆人力ヲ持用スル者一日ノ力ヲ竭シテ作ス所俱ニ多キ一無シト耕田ハ多クカヲ牲畜ニ借ル北方ハ牛馬驢ヲ以テ地ヲ耕ス其馬多ク寨北ヨリ至ル或ハ本郷ニ生産スル者アリ牛モ亦然リ驢ハ則チ各郷多ク自カラ産ス山東ヲ多シト為ス湖北山西コリシテ北率チ皆騾ヲ以テ車ヲ駕シ物ヲ運フ之ヲ以テ耕ス者固ヨリ鮮ナシ其或ハ耕田ニ用ユル者乃チ驅策ノ廢物ニ過ギサルノミ富者ノ田ハ多ク自カラ種エズ必ラ

長工

ス人ヲ傭フテ以テ之ヲ耕ス所謂長工ナル者アリ終歲
 主人ノ指使ヲ聽キ秋收ノ外ハ則チ院中ヲ洒掃シ薪ヲ拾
 ヒ糞ヲ檢ス水ヲ汲ミ飯ヲ作シ一切苦活歲ニ工錢若干ヲ
 得耕時ヲ除クノ外ニ別ニ錢ヲ給ス約ソ銀二兩ナリ食飯
 ハ則チ主人之ヲ供ス蔬食菜羹ノミ又所謂短工ナル者
 アリ春分以後始メテ之ヲ覓傭ス毎日三餐ノ外或ハ日給
 或ハ月給約ソ毎月合シテ銀一兩或ハ七八錢ナリ維時ニ
 於テハ長工モ之ニ隨フ一例ナリ貧者ノ如キハ自カラ
 耕スト雖氏亦時ニ必ス人ヲ用ユル一アリ其例亦富者ニ
 視フテ同ジ而メ其錢ハ則チ皆チ借貸典當ヨリシテ來ル
 人ヲ傭ヒ耕獲シ以テ秋收ヲ待ツ秋ニシテ收メザレバ負

短工

貧者

債益々多シ故ニ貧者ハ益々貧ニシテ富者ハ益々富ムト
 云フ西南山多キノ地ハ平地ヲ山上ニ擇ヒ高粱玉米等ヲ
 種ユ尺土寸地ト雖氏遺ス一アル罔シ若シ平地無ケレハ
 則チ崖傍石畔ニ於テ土ヲ以テ臺ヲ砌キ土ヲ其内ニ實テ
 而メ之ヲ種ユ故ニ南方ノ地雜糧較々少シ山下ノ平地ニ
 至テハ概チ水田ト為シ皆種稻シ而メ多水ノ省ハ更ニ皆
 種稻ス故ニ麥反ツテ貴物ト為シ戶食家藏スル能ハズ貴
 州貧人ノ如キハ白麩ノ何物タルヲ知ラス但貴家送禮ニ
 之ヲ用ユルノミ雜糧等ヲ種ユルニ至テハ北方ト大同小
 異而メ種稻ハ清明ヲ以テ期ト為ス清明前洒種ヲ洒キ秧
 ヲ出シ清明ノ日ニ至テ則チ栽秧シ栽日ヨリ收日ニ至ル

丁約計百日ノミ南方婦人ヲ用ヒテ裁秧スル者多シ人アリ詩ヲ題シテ曰ク清明田野看裁秧、男子關門女子忙、脫去鳳鞋齊下水、果然兩足白如霜、是レ其證ナリ南方稻穀ヲ打ツノ器多シ先ツ苧ル所ノ穀草ヲ地ニ佈ス竹ヲ以テ竹ニ接シ手ニ持ツテ力ヲ運シテ之ヲ打ツ穀脫スルニ迫テ而メ人力已ニ疲乏シ惟タ用ユル所搗車ハ稍々精ナルニ似タリ乃チ粗糧ヲ以テ之ニ入レテ而メ糠粃ヲ去ル者ナリ北方亦之レアリ南方水田運水ノ法ハ水龍水車等ノ物アリ水龍ハ雙木ヲ夾シテ之ヲ為シ梯ノ如クシ中ニ繫クニ小筒若干ヲ以テス之ヲ層接シ梯ヲ高處ニ置キ下、其梯ヲ水中ニ入レ人足ヲ以テ之ヲ蹬ム筒轉ジ水運シ而メ上

湖車

水龍水車

ル流レテ高田ニ入ル水車ハ河岸ニ置キ竹筒ヲ以テ大木車輪ニ懸ケ輪ノ端ヲ水ニ入レ別ニ石ヲ以テ河水ニ逼リ之ヲ激ス輪轉シテ水筒中ニ實チ上轉流出シテ高田ニ入ル又其法ヲ以テ水碾水磨ヲ為シ則チ水力ヲ借リテ碾磨ヲ冲激シテ而メ用ユルニ過キザルナリ農家間々養蠶種棉シ以テ資ト為ス南方江南、湖北、蠶多ク北方河南、山東、棉多シ皆婦女之ヲ採ル故ニ南ニ採桑ノ歌アリ北ニ拾棉ノ歌アリト云フ紡織等ノ事ハ下文百工際下ニ詳カナリ種茶ハ惟タ南方江南、安徽、雲南等ノ處之レアリ採茶ハ必ズ婦人ヲ以テス故ニ亦採茶ノ歌アリト云フ種果ハ山林ノ中ニ多シ世業相守ル種菜ハ亦一業ニシテ南有北無ノ菜果アリ南無北有ノ

養蠶種棉

種茶

農家
厩宅

菜果アリ大概其莖枝、耘草、培根、換條ノ法自カラ奇方妙法
 アリ而メ妄リニ以テ人ニ示サズ而メ北果ノ味ヒ南果ニ
 勝ル菜ハ則チ南北大同小異ナリ農家ノ房多ク磚形瓦料
 ヲ以テセス北方ハ土ヲ以テ坯ト為シ磚形ノ如クシ晒乾
 シテ之ヲ用ユ南方呼テ土磚ト曰フ以テ磚石ニ代フ築室
 既ニ成ル上覆フニ草ヲ以テス北ハ粟草ヲ用ユ南ハ稻草
 ヲ用ヒテ瓦ニ代フ墻ニ至テハ北方ハ則チ皆土墻ニレテ
 南方或ハ木板ヲ用ユル者アリ木材多キヲ以テナリ其茅
 屋、草堂、結構極メテ粗唐畫中ニ見ル者ニ似タリ人或ハ謂
 フ真ニ田家ノ風味アリト按スルニ支那國帝每春季、親カ
 ラ百官ヲ率ヒ犁ニ扶ケラレテ田ヲ耕シ以テ開種ノ先導

ヲ為シ民ヲ勸メテ耕種ニ勤メ迺功ヲ曠フスルヲ勿カラ
 シム各省ハ概チ地方大吏ヨリ有司ヲ倡率シテ農田ヲ課
 シ民ヲシテ力ヲ耕耘ニ盡クシ廣ク樹蓄ヲ為サシム其勤
 作ヲ勉メ其遊惰ヲ戒メ其蹂躪ヲ懲シ凡ソ有害一切ノ雜
 物皆之ヲ禁シテ種エシメズ且ツ力田ノ老農アレバ則チ
 之ヲ榮スルニ頂戴ヲ以テス以テ勤勞者ノ勸メト為シ民
 ヲシテ從事ニ樂マンム或ハ水潦旱乾シテ年穀登ラザル
 時ハ例ニ賑濟アリ其租賦ヲ免ルシ其飢餓ヲ拯フ又地方
 官ノ民瘼偏災ヲ玩視シテ即奏セザル者アレバ其罪ヲ劾
 治ス凡ソ此數端皆農事ヲ重ニスルノ深キニ出ツ蓋シ支
 那古ヘヨリ皆謂フ農ヲ以テ國ノ本ト為スト虚ナラサル

ナリ且ツ余ノ耳目スル所ヲ以テ之ヲ言ヘハ支那農耕ノ術我邦ニ加フル有ツテ而シ我邦ニ及ハサル無シ蓋シ其用ル所ノ農具概子粗ニ似タリト雖氏而カモ輕便ニシテ牲口ノ力ニ頼ル者少ノカラス此レ其証ノ考ヘ易スキモノナリ況ンヤ彼レ猶ホ此ニ足ラス泰西耕種ノ法ヲ斟酌シ器械ノ利ヲ盡クシテ事ニ業ニ從フガ如キニ至ツテハ亦復タ今日ノ比ニアラス余常ニ言ヘルアリ支那ノ富强ハ半猶ホ土中ニ在リト此ノ謂ヒナリ然レ氏古ニ拘リ舊ニ泥ミ事物ノ變更ヲ求メサルハ支那人ノ性ナリ知ラス其斯ノ如クナルニ至ルハ果シテ何年ノ後ニ在ルヲ

百工

百工

百工

支那士農ヲ以テ民ノ首務ト為ス而シテ教養已ニ兼備ス則チ日用ノ需ル所人畜ノ頼ル所須ク操作シテ以テ之ヲ助クヘシ此レ百工ノ尤モ要ナル所以カ今之ヲ類叙ス錢工アリ錢ヲ鍛シテ器ヲ造リ錢ヲ鑄テ物ヲ作ル者總ベテ之ヲ錢工ト稱ス其用ル所ノ具營ム所ノ業大抵我邦ト大同小異而シテ其ノ工ノ技ハ迥ニ我邦ニ如カサルナリ故ニ其ノ造作スル所ノ器物概子粗重ニシテ巧ミナラス水壺湯釜ヲ刀子ノ如キ我邦ノ精妙ヲ求ムト雖モ得可ラズ前キニ余將ニ北京ヲ辭シ歸朝セントス一支那友人アリ余ニ托シテ我邦ノ刀ヲ求ム曰ク貴國ノ寶刀ハ實ニ我輩ノ珍重スル所君我カ為ノ至リ之ヲ我邦ノ商賈ニ得テ而シテ之ヲ送レ既ニ上海ニ至リ之ヲ我邦ノ商賈ニ得テ而シテ其刀ノ精妙ヲ歎賞レ並セテ余カ竭力ノ信ヲ得タル

ノ勞ヲ謝セリ以テ支那刀類ノ山西錢ヲ産スルコト無算
 我邦ニ及ハサルヲ判ス可シ
 ナリ南北均シク之ニ頼ル其他各省亦錢アルト雖モ皆少
 クシテ佳ナラス故ニ山西多ク錢器ヲ製就ス鍋勺刀鏟ノ
 類ノ如キ北京及ヒ各省ニ運シテ之ヲ鬻ク凡ソ錢工錢ヲ
 鑄テ物ヲ為ス多ク煤火炭石ヲ用ユ其火極メテ旺ニシテ
 堅錢鎔化スルニ易シ又木工ノ中、大小ニ分ル大曰ク大木
 作小曰ク小器作、大木作ハ乃チ房屋ヲ蓋造スルノ技ニシ
 テ小器作ハ乃チ器具ヲ雕刻スルノ藝ナリ大小作、俗之ヲ
 木匠ト曰フ其用ユル所ノ器、畧ホ我邦ト均シ而シテ較ク
 粗ナリ惟ク其鋸率ネ我邦ト異ナリ之ヲ用ユルニ手ヲ以
 テ曳カズシテ手ヲ以テ押スノミ鉋ヲ用ユルモ亦然リ其

木工

一日得ル所ノ工錢大抵二吊五百文ヨリ三吊文ニ至ル而
 シテ食菜ハ則チ自カラ給ス南方ハ佳木多ク北方ハ雜木
 ノミ故ニ小器作ノ如キ南方ニ多クシテ而シテ工モ亦北
 方ヨリ巧ミナリ雕鏤小技ノ如キニ至テハ亦復タ奇妙ナ
 ル觀ル可シ而シテ其工ヲ為ス者皆粗蠢ノ人書ヲ讀マス
 而シテ手指粗重却テ能ク巧思ヲ出タシ巧カヲ竭シ以テ
 器ヲ作ル即チ人ノ一新様式ヲ出タシ其雕鏤ヲ囑スル者
 アレハ亦能ク人ノ意ノ如クニシテ而シテ差ハズ又銅工
 アリ銅、雲南ニ産シテ各省ニ運ブ紅白銅ノ二種アリ紅銅
 ハ堅ク白銅ハ脆シ之ヲ以テ器皿ヲ製造ス面盆、漱盃、茶壺、
 酒卮、鎖鑰ノ類ノ如シ別ニ錢局アリ乃チ政府ノ立ツル所

銅工

織工

ナリ民間私鑄スル者即チ之ヲ誅ス又銀工アリ專ラ婦女ノ首飾男人帽頂ノ頂座及酒器壺ノ属ヲ作ル亦能ク金器或ハ包金鍍金ノ類ヲ為ス近日亦電氣ヲ以テ鍍金鍍銀スル者アリ蓋シ西洋ノ法ニ倣フナリ又織工アリ衣服ノ料三アリ曰ク布曰ク綢曰ク麻ナリ布ハ棉ヲ以テ之ヲ為ス綢ハ絲ヲ以テス麻ハ葛ヲ以テス而シテ織ル所ノ上男女ノ別アリ大約ソ布ハ女工多ク綢ハ男織多シ其布ノ棉亦女ノ収方スル所ト為ス而シテ絲工ハ絲ヲ取り絲ヲ晾シ綢ヲ織ルノ外又綴綾紗帛多種アリ花ヲ挑ケ緯ヲ理ノ種々花鳥山水雲物等ノ形ヲ為シ以テ黼黻文章ヲ成ス其質ノ美ナル其工ノ巧ナル他邦ノ及ハサル所ト為ス布ハ則チ

織工

北ハ南ニ勝サリ綢ハ則チ南ハ北ヨリ多シ葛麻ハ則チ湖北及ヒ他南省ヲ多シト為ス而シテ北方ハ鮮ク之ヲ織ル者アリ又綉工アリ衣服綢緞ノ上ニ於テ花卉鳥獸人物ヲ綉ヒ以テ之ヲ輝ス斯ノ如キ者常人ノ得テ服スベキニアラズ乃チ官負ハ品級ヲ按シテ蟒袍黼服ヲ綉為シ官負ノ妻命婦モ亦品ヲ按シテ公服ヲ為ス而シテ常人ノ服スルヲ得ル者惟ク婦女ノ袖口稍々花綉ヲ為ス可シ或ハ幼女ハ綉花鳥ノ服ヲ身ニハルヲ得ルモ他ハ敢テ用ユルニアラサルナリ其綉ノ精巧華麗ナル實ニ宇内ニ冠タリ又陶工アリ南方ニ多クシテ北方ニ少ナシ其陶スル所ノ物日用盤盞ノ如キハ暫ク之ヲ舍キ十錦博古琺瑯燒藍ノ如キ

陶工

錫工

細物ニ至テハ磁精ニ工巧ニ磁或ハ紙ヨリ薄ク上ニ詩文
 ラ題シ花卉ヲ畫キ心思ノ巧ヲ極メテ以テ之ヲ為ス大ハ
 則チ花瓶磁罐磁屏小ハ則チ盃盃ノ類一トシテ巧ミナラ
 サルハナシ而シテ江西九江最モ名アリトス又錫江アリ專
 ラ精純ノ錫ヲ以テ盤盞灯台以テ日用ノ器ヲ佐クル者ヲ
 為ス女子出嫁案上ノ物多ク之ヲ用ユ而シテ人家祭祀ニ用
 ル所香爐燭屏等ノ件尤モ其造ル所ト為ス又竹工アリ南
 方竹多シ以テ器ト為ス可シ雲南四川貴州及ヒ諸南省ノ
 如キ皆然リ亦以テ木ニ代フ可シ大ハ則チ竹排ヲ以テ垣
 墻ト為ス或ハ箱櫃床杖桌椅作ルハカラザルハナシ小ハ
 則チ兒童ノ玩物菜籃酒盤様々皆精ナリ小竹器多ク花卉

竹工

棚工

人物ヲ雕刻ス其工亦極メテ精巧人意ニ可ナリ筆筒ノ如
 キ最モ然リ又棚工アリ惟リ北京ニ之レアリ餘省ハ即チ
 有ルモ亦佳妙ナラズ能ク葦席杉木ヲ以テ高ク院中ニ搭
 ス亦能ク繩索ヲ以テ葦席ヲ牽テ而シテ之ヲ舒卷ス富家
 夏日ニ於テ多ク之ヲ用ユ之ヲ涼棚ト謂フ婚姻喪事亦多
 ク之ヲ用ユ且ツ十八省皆此工ナシ冬ハ則チ暖棚ト為シ
 以テ火氣ヲ收ムベシ夏ハ則チ涼棚ト為シ以テ炎日ヲ避
 ク可シ其架木結構高ニ登リ險ニ行クヲ猿ノ木ニ外ルカ
 如シ實ニ他處ノ能クスル所ノ者ニ非ス又瓦工アリ即チ
 房屋ヲ葢造スルノ人高ニ外リ險ヲ履ミ地ニ就キ基ヲ為
 シ能ク磚石ヲ以テ文字及ヒ花卉諸色ヲ作シ以テ房ニ飾

ル實ニ粗人中ノ巧手ト為ス葢房ノ時一人房頂ニ在リ一人下ニ在テ瓦四五片ヲ以テ上ニ抛ツ上ノ人手ヲ以テ之ヲ接ス手ニ應ジテ而ノ得百ニ一失無シ手技亦極ノテ巧ミナリ而シテ其得ル所ノ工錢ハ大抵木匠ノ多寡ニ視テ又裁縫工アリ俗之ヲ呼ンテ裁縫ト為シ又名ケテ成衣工ト曰フ乃チ鍼線ヲ以テ男女ノ為トニ衣服ヲ作ルノ人ナリ能ク綢緞紗羅及ヒ綉花ノ諸料ヲ以テ合身ノ衣ヲ作為ス且ツ能ク綢緞上織ル所ノ花ヲ將テ此ニ接シ彼ニ就ケ之ヲ破ルト雖凡而カモ仍ホ整花ヲ成ス巧思ノ妙亦一斑ナリ又花工アリ女工ナリ亦男ニシテ之ヲ為ス者アリ此工惟ク北京之レアリ其藝能ク四川省産スル所ノ燈心ヲ

裁縫工

花工

以テ染テ五色ト成シ諸色花卉及ヒ蟲蝶ノ形ヲ製就シテ以テ婦女頭上ノ粧飾ト為ス其物微ト雖凡其利甚タ大ナリ商賈多ク外省ニ運テ而シテ之ヲ鬻ク北京中花兒市大街崇文門外ニ在リ 毎日清早此ヲ業トスル者携出售賣ス其絢麗輝煌斑綵繪北京ノ絶唱ト為ス又紙工アリ諸色紙ヲ造作スルノ人ナリ或ハ竹ヲ以テ之ヲ為リ或ハ破布ヲ以テ之ヲ為ス文人ノ箋帖市物ノ包裹皆各々用ル所アリ其細ナル者ハ金ヲ洒シ蠟ヲ盪シ字ヲ印シ花ヲ印シ惟ク皆脆クシテ堅カラズ貴州雲南ノ如キニ至テハ別ニ棉紙アリ或ハ粗或ハ細ナリ又筆墨工アリ俗曰フ湖筆徽墨ト葢湖北ノ筆安徽ノ墨ヲ謂フナリ墨ハ松烟ヲ以テ之ヲ為ス筆

紙工

筆墨

刻工

ハ則チ狼毫、羊毫、鼠鬚、各々同シカラサルアリ而シテ各省
 城及ビ諸府州縣城皆之ヲ作ル者アリ惟タ墨ハ則チ安徽
 省其工ヲ為ス者多キニ似タリ湖南モ亦之レアリ又刻工
 アリ俗、刻字匠ト曰フ乃チ刻板印書ノ人ナリ政府用ユル
 所ノ書ハ武英殿板アリ常人世用ノ書ハ刻字ノ人之ヲ為
 ス此工各處皆之レアリ字、真ニシテ畫、齊シク一筆モ苟モ
 セズ蓋シ寫スモノ佳ナレハ刻スル者モ亦佳ナリ然レモ
 之ヲ我刻工ノ技ニ比スレハ尤モ粗ニメ且ツ巧ミナラス
 又石工アリ粗ナル者ハ山ニ在リ石ヲ鑿リ以テ城内ニ運
 ス稍ク細ナル者ハ城内ニ在テ柱脚、塔石、椿記等ノ類ヲ製
 ス碑字ヲ刻スルノ工ノ如キニ至テハ乃チ石工中ノ最モ

石工

細ナル者ナリ花ヲ雕リ卉ヲ鑿ツノ外、字ヲ泐シテ以テ永
 遠ニ垂ル古今文人寫ス所ノ法帖碑文字蹟皆ナ石工ノ泐
 スル所ナリ憾ム所ハ今ノ某家字法ノ嘆賞スル者未タ某
 石工ノ巧ニ言及サルナリ但タ工ノエタル類多ク名目
 同ジカラズ五行ノ物ノ如キ各、其類ヲ以テ工ヲ為シ以テ
 天地自然ノ利ヲ享ク木工ノ如キ大ニシテ房室ヲ為シ小
 ニシテ刻字ヲ為スノ類是レナリ故ニ凡ソ車ヲ造ル者ヲ
 車工ト為シ船ヲ造ル者ヲ船工ト為シ桶ヲ造ル者ヲ箍桶
 匠ト為シ鞋ヲ作ル者ヲ皮匠ト為シ裘ヲ作ル者ヲ毛々匠
 ト名ツケ取火ヲ作ル者ヲ火石工ト名ケ補碗ヲ為ス者ヲ
 小爐匠ト名ケ其類太繁種々皆細述スル能ハス畧シテ贅

セス

商賈

商賈

支那各省ノ出產同シカラス造作各々異ナリ其物ヲシテ
 遍ク相流通シテ以テ各々其用ニ適セシム殊ニ易事ニ非
 ラス惟々商賈運轉ノ功ニ賴ルノミ此レ支那商賈ノ早ク
 已ニ其道ニ長進シ其業ニ熟達セル所以ナリ而メ其行ヤ
 亦多類ニシテ其業各々同シカラス今其最ナル者ヲ類叙
 セン糧行ヲ為ス者アリ各省城及ビ大鎮店大驛皆ナ之レア
 リ其行ノ富ル者ハ約ソ騾馬數十頭ヲ畜ヒ人夥手代雜丁等ヲ謂フ
 三四十人或ハ五六十人各々專司アリ凡ソ晒晾轉運斗
 斛石各々其事ニ任ズ而メ磨麵スル者舂米スル者ハ乃チ

糧行

其粗工ナリ糧行ノ掌櫃人番頭ナリニ賤青ニ善キ者アリ毎ニ

夏間ニ於テ伴ヲ結ビ城ヲ出テ、青苗ノ好歹ヲ觀賤シテ
 以テ將來秋收ノトヲ為シ而メ現在ノ多少ニ於テ囤積ノ
 備ヲ可否シ時ニ因ツテ利ヲ獲ルニ巧ミナリ故ニ糧價ノ
 長落ハ秋收ヲ待タス且ツ其本愈々大ナレハ則チ其備彌
 く多ク其ト愈々勤レハ則チ其利愈々厚シ故ニ賤青ノ人
 ハ其工錢最モ多シ惟々糧ノ行タル大ナリト雖凡然レ凡
 近處ノ周轉ニ過キス語ニ云ク百里ハ糧ヲ運バズト若シ
 遠ク運バハ則チ本ヲ賠スルナリ若シ夫レ荒年飢歲ナレ
 ハ則チ必ス他處ノ粟ヲ待ツテ以テ之ヲ救フ則チ官其責
 ニ任ス而メ糧行ハ利ヲ其間ニ獲ルナリ銀行ヲ為ス者ア

銀行

リ其行ノ大ナル者ハ各々大本錢ノ人アリ北京湖北湖南
三江廣東山西各處ニ於テ銀局ヲ開設シ每局資銀數十萬
ニシテ字號皆同シク人夥十餘名其事ヲ理ス凡ソ仕商ノ
携帶シ易シカラサル者則チ銀ヲ以テ之ヲ局中ニ付セハ
局中ノ人百兩毎トニ銀一兩或ハ數錢或ハ二兩ヲ索ム地
ノ遠近ヲ視テ率ト為スナリ給スルニ一票ヲ以テス名ケ
テ會票ト曰フ銀主之ヲ得テ以テ彼省ノ同號ニ至リ之ヲ
索ノハ即チ得萬ニ一失ナシ或ハ此省ニ在テ銀若干ヲ局
ニ交タシ之ヲ某省ニ送ラシメハ其局費ヲ索ルテ前ノ如
ク一信ヲ彼省ニ飛送シ以テ通ス彼省信ヲ接セハ銀ヲ撥
シテ收銀者ニ送交ス亦一失ナシ此法遍ク域内ニ行ハレ

銀錢

仕商ノ便ヲ得ルヲ淺少ナラス蓋シ支那ノ制幣ハ皆銀兩
ニメ所謂ル楮幣ナル者ナシ此レ銀行ノ支那ニ於テ最モ
要ニメ且ツ重ンセラル、所以ナリ而メ其行ヲ為ス者理
事整頓信ス可ク靠ル可シ支那錢財ノ毎ニ遠近ニ融通ノ
而メ滯滯セサル者職トメ此行ノ爲ニ頼ラサルハナシ
各港ノ銀行ノ如キハ或ハ遠ク歐米各邦ニ嘗テ之ヲ聞ク
支局ヲ置キ以テ彼我ノ滙兌ヲ為スト云フ市商ノ繁昌ナル
良ニ以ヘアル哉又銀錢鋪アリ各處ノ銀皆ナ銀錢鋪或ハ
雜貨店菸店アリ之ヲ代換ス行市ノ長落若シ域内皆豐富
ナレハ則チ十八省一日ノ間上下差ハサル者アルニ似タ
リ若シ此處豐收ニメ彼處歉薄ナレハ則チ相齊シカラサル

ナリ北京ニ銀錢鋪千家アリ曰說四千餘家トス今毎日買入スル所ノ銀ハ皆官兵得ル所ノ餉銀及ヒ一八月官負零星ノ收入ナリ次日ニ至リ各其銀及ヒ本鋪ノ錢票ヲ携ヒ銀市ノ聚集ニ赴ク銀ヲ賣ル者若干家俱ニ銀行ノ經紀ニ告明ス北京例ニ銀市アリ毎日行市各銀行其事ニ與ル昨日ノ價值行市ヲ以テ相上下ノ賣客ヲ叫フモノ數次應スル者アレハ之ヲ一買シ而メ衆此レヲ以テ率ト為シ從ツテ而メ買賣ス是レヲ行市ノ開盤ト為ス少馬クニメ買賣スル者退散一半其未夕散セサル者或ハ後ニ至ル者另ニ叫ヒ另ニ開ク而メ銀ノ價前後間々同シカラサルヲアリ是レヲ一日ノ長落ト為ス蓋シ銀ヲ買フ者多ケレハ銀必ス貴ク銀ヲ賣ル者多ケレハ

煙房

ハ銀即チ賤キナリ人アリ銀市ニ於テ銀價ノ長落ヲ觀テ趨走シテ遍ク都中ノ錢鋪ニ告ク各鋪俱ニ月ニ其人ニ酬ルニ資ヲ以テス而メ其報告ニ賴テ准則ヲ為スト云フ各省及ヒ小地方ニ至テハ或ハ銀市アリ或ハ銀市ナシ大抵小處ノ銀ハ大處ニ輸入大處ノ銀ハ或ハ都中ノ市ニ於テ之ヲ買賣シ或ハ各行鋪中貨銀ヲ以テ彼此交易シテ通融ノ法ヲ為シ其例一ナラス一々筆墨ヲ以テ形容スルヲ能ハサルナリ又煙房アリ北京ヲ多シト為ス外省々城モ間々之レアリ或ハ銀鋪ノ自カラ代ツテ之ヲ為ス者アリ其業專ラ傾銷ヲ以テ事ト為ス元寶ノ如キ大ニシテ分ケ易スカラサレバ則チ彼レヲシテ之ヲ傾銷セシム散碎セル

燒鍋槽房

者モ亦彼レヲシテ傾鎖鎔化シテ別ニ之ヲ鑄セシム故ニ
 銀ニ小銀、中錠、大元寶、小元寶ノ分アリ、每兩僅ニ錢數十文
 ヲ得テ工資ト爲ス或ハ婦女戴舊不用ノ首飾之ヲ錢鋪ニ
 賣レバ錢鋪亦爐房ニ送致シテ之ヲ化改セシム酒器及ヒ
 他ノ器皿モ亦然リ又燒鍋槽房アリ北方ハ燒酒ヲ造リ南方ハ
 黃酒ヲ釀ス北ニ燒鍋ト曰ヒ南ニ槽房ト曰フ皆資、大ニシ
 テ利、寬ナリ燒鍋ハ糧ヲ以テ本ト爲シ每ニ三年ノ畜ヘヲ
 囤積シ其富數萬ニ迫ル所ノ人夥ハ數十人等シカラ
 ズ北京ニ燒鍋十八家アリ每家鋪夥數十人ニシテ資本各
 ヲ二三萬銀ナリト云フ槽房モ資本亦巨ニシテ鋪夥數十
 人ナリ黃酒一罈五十斤ヲ價值銀三兩每家之ヲ存スル數

當舖

千ニ止マラズ加フルニ糧料人工ヲ以テス其本亦想フテ
 而ノ知ル可シ燒酒ハ高粱ヲ以テシ黃酒ハ黃米ヲ以テス
 又玉米ヲ以テ作ル者アリ其質各々異ナリ或ハ濃ニ過キ
 或ハ酷ニ失シ皆ナ我邦清酒ノ淡ニシテ醜ナラサルニ如
 カサルナリ又當舖アリ鋪中ノ夥計約ソ三四十人資本巨
 萬ニ非ラサレハ爲ス能ハズ各省々城及ビ各府州縣城皆
 ナ之レアリ概子山西ノ人此レヲ業トス凡ソ貧家恆産ナ
 ク進項ナク窮迫ノ時ニ値フ毎トニ輒チ室中ニ在テ物件
 ヲ我尋シ或ヒハ衣服首飾或ハ雜項器皆ナ當舖ニ到ツテ
 銀錢ニ典質ス可シ當舖其物ノ價ヲ按シ約ソ半ヲ減シテ
 銀錢ヲ與ヒ竝ヒニ一票ヲ付ス其票名ケテ當票ト曰フ數

本行

月等シカヲ以テ取贖ノ期ト爲シ毎月利錢約ソ二分半或
 ハ三分期ヲ過ル者ヲシテ復々贖フコトヲ得セシメサルナ
 リ又木行アリ北方ニ大木佳木ナシ惟々南方之レアリ四
 川最モ多ク大木ヲ産シ貴州之ニ次キ江西モ亦之レアリ
 松杉ヲ甚シト爲ス貴州ノ山ノ如キハ滿坡皆ナ杉ニシテ
 山主アリ杉ヲ以テ業ト爲ス木客商人アリ銀ヲ以テ之ヲ
 買フ俱ニ現買ニアラズ乃チ前數年ニ於テ即チ之ヲ定メ
 數年ヲ逾ヒ木ノ長大スルヲ俟テ而シ之ヲ伐リ結ンデ木
 排ト爲ス俱ニ人夫百餘人ヲ以テ日ニ斫伐解鋸ヲ事トシ
 年餘始メテ木排ヲ成ス木排既ニ成リ尚ホ遽ニ泛行スル
 コト能ハズ須ク山水及ヒ大雨ヲ俟ツベシ結成シテ而シ大

雨山水暢流スルニ値フ者アリ結成シテ而シ亢旱澗溪涸
 小ナルニ値フ者アリ故ニ一排ノ行動モスレハ輒チ數年
 始メテ河ニ入ルコト得而シ河ニ入り行ク所ノ路毎日十
 餘里支那ニ過ギス排上ニ草廬ヲ結ビ土ヲ擁シテ猪犬鷄
 鴨ヲ飼ヒ菜圃ヲ作り家ヲ携ヘテ其中ニ住ム將サニ終ニ
 其上ニ老ヒントスル者ニ似タリ而シ乃チ數月ニシテ一
 州ヲ過ギ半年ニシテ一省ヲ出デ年餘ニシテ江ニ通ズ路
 ニ於テ復々結ヲ解キ排ヲ改メ種々ノ費ヲ作ス其北方ニ
 至ル者或ハ海ニ轉ジ或ハ運河ニ入り以テ天津ニ達ス而
 シ其木ノ價貴キコト甚シ以テ南人或ハ殊ニ巨舟ヲ造リ以
 テ客貨ヲ載セ天津ニ至リ其船身ヲ拆テ而シ之ヲ貨トス

ル有ルヲ致ス名ケテ船木ト曰フ其老杉、紫杉率皆ナ棺材ノ用ト爲ス又四川ノ建昌ハ楠、黎等ノ木アリ亦北方ニ輸シテ以テ棺材ノ料トナス北方造室ノ木料關東ヨリ來ル者甚タ多シ本行ヲ爲ス者北京ニ於テハ名ケテ槐廠ト曰ヒ或ハ木廠ト曰フ室ヲ建ル者アリ或ハ廠主一切ヲ包攬ス凡ノ建基量木ヨリ完工ニ至リ井々條アリ室主ノ費心ヲ煩ハスト無シ但タ其價最モ昂キノミ木行ハ專稅アリ其物ヲ稅スル他貨ト等シカラズ政府大木ヲ用ユルニアレバ則チ四川等ノ處ニ往テ之ヲ採ル近年天壇ノ燈木四川ヨリ運ヒ至レリ其長サ約計十七丈是レ其證ナリ木行ノ大ナル者人ヲ用ユルヲ僅ニ十人上下ノミ工事始マレ

櫃箱

ハ木エヲ鳩メ事ナケレバ僅ニ看守スルノミ中ハ數人小ハ一二人大ハ資本數萬兩中ハ數千兩小ハ數百金ナリ其小ナル者亦小櫃、棹、凳、各粗用ノ木器ヲ帶賣ス又櫃箱舗アリ專ラ箱、櫃、棹、椅、及ヒ居家所用ノ木器ヲ賣ル又小器作アリ專ラ木盤、架座及ヒ鏡邊、硯盒、筆筒、零星、小木器ヲ作ル彫鏤精巧ニシテ木料モ亦精シ但タ假木アリ乃チ雜木ヲ以テ色ヲ染メ之ヲ爲ス以テ假リニ梨壇ノ料ニ充テ而ノ人ヲ欺ク買フ者毎ニ吃虧ス又棺材舗アリ專ラ棺材ヲ賣ル楠木、杉木ヲ以テ貴シト爲ス每口貴キ者千餘金數百金一ナラス常ナル者モ亦二三十金貧キ者之ヲ用ユルヲ期シ難シ滿漢ノ分アリ形ヲ以テ論ズルナリ真假ノ分アリ料

舖棺

ヲ以テ論スルナリ真ナル者ハ木實ニシテ而シ堅ク假ナル者ハ薄板ヲ以テ雙夾ス中ハ空ニシテ外ハ實ナリ定ニ之ヲ視ル賢實ノ如クニシテ而シ體輕ク質虛ク朽壞シ易シ四川ノ建昌ヨリ來ル所ノ花板棺板ノ如キハ每口亦數百料ナリ貧家ノ人死スルニ至テハ本地ノ楊木柳木ヲ用ユ每口數兩或ハ二三兩ニ過ギズ南方産木ノ區、每口亦銀數兩ヲ要ス然レモ數兩ノ物即チ京城數十兩ノ物觀ヲ作ス可ク一倍十倍止マラサルナリ且ツ南方ハ薄板假貨無ク棺木ノ舖人多カラズ數人ニ過ギザルノミ作エナル者ハ亦別ニ一行ヲ爲ス木エト同ジカラザルナリ又車舖アリ北方車多シ故ニ車舖車店ノ分アリ車舖ハ賣車ヲ爲シ車店

車舖

ハ備車ヲ爲ス車舖ノ木工亦木エト同ジカラズ專ラ車用ヲ作ス別ニ小車舖アリ又車圍舖アリ車ノ用タル實ニ多シ故ニ車ノ行タル亦夥シ大率子本資數百金ニシテ舖夥ハ數人ノミ小ナル者之ニ次ギ車店ノ如キニ至テハ乃チ車ヲ寫シ客ヲ送り各省ノ用ニ赴カシム皆チ多クノ資本無ク數人ヲ以テ之ヲ理ムルニ過ギズ傭主及ビ車夫ノ用錢ヲ食ムト壟斷ノ如ク然リ又信局アリ專ラ各省緊急ノ書信ヲ送ル每函酒資數百文ナリ先チ付スル者アリ信到ツテ付スル者アリ兩處竝ビ取ル者アリ此レ空信ナリ若シ夫レ銀物アレバ則チ酒資多キヲ加フ北京ノ信ヤ能ク各省ニ送クヲレ各省ノ信能ク北京ニ達ス而シ各處遠近

信局

茶

彼此相通セサルナシ一ニシテ數處ヲ主ル者アリ各々各處ヲ主ル者アリ地同シカラズシテ行規一ノ如シ又茶行アリ茶多ク南省ニ産シ閩吳及ビ徽省湖南雲南貴州皆有リ惟々北方有ル鮮シ南方茶ヲ種ヘテ業ト爲ス者皆富家ナリ茶ニ綠茶紅茶磚茶ノ分アリ綠茶ハ則チ支那人日用ノ茶ニシテ紅茶ハ多ク泰西諸邦ニ輸シ而シ磚茶ハ皆ナ蒙古及ビ魯西亞東部ニ運セラル南省各港ノ茶行ハ本資巨萬ニシテ泰西人ト通商ス而シ漢口ニハ殊ニ茶行ノ大ナル者アリ北京ノ茶店ノ如キモ本資數萬數千等シカラスシテ夥人モ數人或ハ十餘人ナリ又洋行アリ南省各港皆之レアリ洋貨ノ通スルヲ以テ業ト爲ス近年都中天

洋行

洋貨

津多ク洋貨鋪肆ヲ増ス其此通彼達貨資轉撥銀票滙兌一ニシテ數行ヲ主ル者アリ各行各々自カラ主ル者アリ一人ノ資本開設セル者アリ數人ノ資本湊成セル者アリ又洋人ト資本ヲ夥合セル者アリ其端一ナラズシテ而シ其貿易ハ則チ同シク一轍ニ歸ス北京ノ如キハ數處ノ洋貨鋪肆アリ大率子皆ナ洋布洋綢羅紗洋畫鐘表洋燈玻璃大小ノ鏡面食刀果叉匙勺茶具煤油洋酒點心及ビ兒童ノ玩物種々ノ器具ヲ賣ル洋布及ビ洋取燈ニ物家々通用スル所ニシテ習フテ以テ常トナシ恬トシテ異ト爲サス而シテ其餘ノ物ハ今ニ迄ツテ富者ハ以テ奢浮不堅ト爲シ貧者ハ望洋シテ浩嘆ス故ニ洋物通用ハ名アリト雖モ其實ハ

人之ヲ重ンゼザルナリ且ツ洋布ハ貧者鄉村ノ男婦ノ如
キ率子之ヲ重ンゼスシテ仍ホ本地ノ粗布ヲ用ユ蓋シ洋
布堅カラズシテ將來破布一條タモ剩シテ鞋底ノ内襯ト
爲ス能ハズ故ニ洋布亦只々粗布ト相上下スルノミ真ニ
奇トスル所アリテ之ヲ貴フニアラザルナリ然レ其價
ノ賤シキヲ以テ之ヲ需用スル者ハ一年ハ一年ヨリ多シ
洋葯ニ至テハ貧富ヲ分タス之ヲ嗜ム者多ク人爭フテ之
ヲ購フ故ニ洋葯ノ利反シテ別項洋貨ニ勝ル識者人ヲ害
スル毒物タルヲ知ルト雖凡然レ其一時ノ呼吸ニ慎マス
而ノ故ラニ夫ノ周身ノ膏脂ヲ棄ツ豈盡ク其害ヲ知ラズ
シテ而ノ誤ツテ之ヲ爲ス者ナランヤ古諺ニ曰ヘルコト

リ吃、喝、嫖、賭、ト今ノ諺ハ則チ曰ク吃、喝、嫖、賭、鴉片烟、五大件
云云ト支那ノ商タル者必スシモ本郷ニシテ本郷ノ利ヲ
爲サズ門ヲ出テ、互ニ其事ヲ易爲ス若シ北京ヲ以テ之
ヲ論ゼバ則チ山西ノ人之ヲ爲ス者多シ大ハ銀行、錢行、酒
行、皮行、油鹽行ニシテ次ハ煙鋪、漆坊、棺材鋪等皆然リ安徽
ノ人多クハ茶行、成衣工、薙髮鋪ヲ爲ス山東ノ人多クハ飲
食飯庄、飯館、酒肆、米粮鋪、猪肉鋪、皮裘鋪ヲ爲ス其例斯ノ如
シ亦他省ノ人交々之ヲ爲スト雖モ則チ極鮮ニシテ而ノ
貿易寬ナラズ北京本地ノ人ハ多ク小負販ヲ作スノミ其
北京人ニ似テ而ノ非ナル者皆直隸人ナリ燈畫鋪、布鋪、荷
包鋪、估衣鋪ヲ爲スノ類是レナリ故ニ人毎ニ疑フテ本地

ノ人ト爲ス而ノ北京ノ人外省ニ出ル者ハ居官及ビ僕從
俗ニ銀官 或ハ遊幕ノ類ノ其他省ニ在テ商ヲ爲ス者多
ト曰フ ク聞カザルナリ南方ハ則チ江西ノ人喜ンテ出遊シ多ク
 雜貨行ヲ爲ス北方ニ於テハ山西ノ人亦喜ンテ雜貨行ヲ
 爲シ而ノ各省ニ漫遊ス雲南貴州四川等ノ處多ク此三省
 ノ人アリ商賈ヲ爲ス又運船ノ人ニハ湖北三江湖南ノ人
 多ク駕車ノ夫ニハ直隸山東ノ人多シ其小車ヲ推ス者ニ
 ハ湖北河南人多ク海船ヲ駛ス者ニハ廣東福建人多シト
 云フ商賈ノ規矩買賣稍大ナル者ハ夥計モ勞金ノ外ニ於
 テ皆ナ其賺資ヲ分ツトヲ得大抵一年ニ屆ク毎ニ賺スル
 所ノ銀ヲ將ツテ通共合計シ賺銀若干兩其多半ヲ以テ本

資中ニ歸入シ下餘ノ小半ハ分ケテ散股ト作シ財東主人
ヲ謂 リフナハ若干ヲ得夥計ハ上中下三等ニ分レテ各若干ヲ得
 テ而ノ之ヲ分ツ故ニ貿易ノ夥計ハ皆ナ心ヲ用ヒテ生意
 ヲ作ス且ツ其外出シテ商販スル者各々能ク自カラ苦シ
 テ肯テ多ク盤纏ヲ費サス此二端ニ即テ而ノ論セバ支那
 商賈ノ利ヲ得ルヤ必ス多シ其閣舖ノ人ヲ以テ皆ナカラ
 營作ニ併ス生意ノ興隆スル所以ナリ且ツ其出洋シテ生
 意ヲ爲ス者ノ如キ巨利ヲ獲大財ヲ發スニアラザレバ復
 國ニ回ラス此レ其銳意ニシテ勝ヲ市場ニ争フ所以ナリ
 泰西ノ商賈ハ其業ニ長セル者ナリ然レモ尚ホ往々三舍
 ヲ彼レニ讓リ少シク意ヲ用ヒザレバ全敗ヲ取ルニ至ル

況ニヤ我邦ノ商賈未ダ其業ニ長セサル者ヲヤ支那商賈ノ畏ル可キヤ甚シ

雜技

四民ノ業各々常行アリ四民ノ外工ニアラス高ニアラズ亦士ニ似、工ニ類シ高ニ倣フテ而ノ即チ之ヲ恃ンデ以テ不耕ノ農タル者アリ則チ諸技藝是レナリ其醫士タル者或ハ讀書ノ成ル無キニ因リ或ハ心ノ救世ニ存スルニ因リ醫書ヲ讀ミ醫術ヲ學ヒ以テ醫ヲ爲ス俗ニ大夫ト通稱ス面ヲ見レハ之ヲ稱シテ老爺ト爲ス南方郎中ト呼ビ又先生ト曰フ北京ヲ以テ之ヲ論セバ則チ門ニ牌扁ヲ懸ケ書ス某堂精理男婦内外大小方脈ト或ハ内科ニ精シキ者

醫

ヲ内科ト曰ヒ外科ニ精シキ者ヲ外科ト曰フ内ハ臟腑ノ病ヲ以テ言ヒ外ハ身上皮膚ノ病ヲ以テ言フナリ孩童天花ノ如キニ精シキ類ヲ小兒科ト曰ヒ痘疹科ト曰フ或ハ眼科或ハ雜症科其名一ナラスレテ其人モ亦類セズ常行ノ醫士ヲ以テ之ヲ言ハハ凡ツ病者必ス清晨ニ人ヲシテ之ヲ請セシム請スル者醫家ニ至リ一堂名ノ小紅帖ヲ索メテ持テ歸リ門ニ貼シ未申ノ交ヲ約ス既ニシテ醫士始メテ高車ニシテ而ノ至ル主人之ヲ迎へ中堂ニ入ル少ク座シ茶ヲ獻シ鞠躬禮ヲ盡シテ詳ニ病者ノ狀ヲ訴フ醫士徐ニ病室ニ入り危坐シテ脉ヲ診ス左右ノ手診シ畢リ復タ中堂或ハ書室ニ至リ一葯方ヲ書シ以テ主人ニ與フ主

人方ヲ以テ葯舗ニ付シ葯ヲ取ル葯一付毎トニ或ハ數吊
 文數百文等シカラズ而ノ醫士未タ車ニ登ラズ主人先ツ
 脈禮ヲ備フ或ハ四吊八百文或ハ二吊四百文或ハ九吊六
 百文或ハ六百文四百文地ノ遠近而ノ暗ニ御者ニ付スル
 者之ヲ名ヅケテ馬錢ト曰フ故ニ人一タビ病メハ輒チ數
 十吊文ヲ耗ス而メ貧家ハ此等ノ醫ヲ請スルヲ得ザルナ
 リ其醫ノ次ナル者ハ步行自ラ馬錢ヲ携ヘテ而ノ歸ル或
 ハ病愈ヘハ謝ヲ受ク又雲遊瘍醫アリ手ツカラ串鈴ヲ搖
 シテ而ノ戸ニ浴フテ病ヲ治ス醫士或ハ家傳世傳ノ學或
 ハ師傳ノ學必ズ名ヲ牌ニ書ス或ハ師ナクシテ自カラ醫
 書ヲ讀メハ則チ儒醫某人ト書スルノミ其星トノ士タル

星ト

者乃チ子評ノ書ヲ熟讀シ龜筮ノ理ヲ熟參シ以テ占卜算
 命ヲ爲ス古ハ只々龜ヲトト爲シ筮ヲ筮ト爲シ算命ノ說
 ナシ唐ニ至テ徐子評ナル者アリ創メテ算命ノ說ヲ爲シ
 人生ノ年月日時ヲ以テ各々天干地支ノ二字ヲ具ヘ甲子
 乙丑ノ數ノ如ク共ニ八字ヲ成シ以テ之ヲ合算ス故ニ諺
 ニ曰ク人ノ命運ハ皆ナ八字中ニ在ルナリト其法金木水
 火土ノ五行ヲ以テ天干地支ニ配ス甲ヲ木ト爲シ乙ヲ火
 ト爲シ子ヲ水ト爲シ丑ヲ土ト爲スノ類ノ如シ而ノ曰ク
 金能ク木ニ剋チ木能ク土ニ剋チ土能ク水ニ剋チ水能ク
 火ニ剋チ火能ク金ニ剋ツト又曰ク金能ク水ヲ生シ水能
 ク木ヲ生シ木能ク火ヲ生シ火能ク土ヲ生シ土能ク金ヲ

生ス云ト故ニ人ノ年月日時ニ於テ以テ其運行或ハ剋
或ハ生ナルヲ觀テ而ノ人某歳ハ好ニシテ其歳ハ不好ナ
ルノ説ヲ知ルナリ大人先生讀書ノ君子皆ナ之ニ惑フ故
ニ星トノ士毎ニ候門ニ出入シ富室ニ奔走シ以テ其術ヲ
炫シ而ノ其利ヲ獲一算一卜毎トニ銀ヲ得ルヲ數十兩或
ハ數兩等シカラズ其術ノ次ナル者ハ常人ト之ヲ算シ亦
數帛文數百文ヲ需ム等シカラス瞽目ノ人記憶ニ善ク幼
ニシテ多ク其術ヲ習ヒ絲絃ノ器ヲ持シ巷ニ遊ヒ絃ヲ鼓
シ以テ婦女ヲ惑ス人之ヲ稱シテ先生ト曰フ此星トノ大
略ナリ按スルニ星トノ書甚タ夥ク而ノ情理ニ合スル者
ノ如キハ則チ三命通會ニ如クハ莫シ尚ホ適中ノ論ト爲

相士

ス餘ハ多ク謬妄信スルニ足ラザルナリ其相士タル者憑
ル所ノ書或ハ云ク後漢ノ水鏡先生ノ傳フル所ト或ハ麻
衣ト云ヒ或ハ陳希夷ト曰ヒ或ハ柳莊ト曰ヒ各々其書ア
リ以テ世ニ行ハル古人曰ク中ニ誠アレハ外ニ形ハルト
蓋シ此意ニ本ヒテ以テ推廣シテ而ノ相人ノ法ヲ得ルナ
リ此術ヲ善スル者交友用人ノ道ニ於テ裨益ナクンハア
ラズ然レ氏之ヲ神ニシテ而ノ明ニスルヲ能ハサレバ反
ツテ以テ事ヲ誤ルニ足ル常ニ街市ノ間ニ寸紙ヲ持ツテ
稠人廣衆ノ中ニ立チ侃々トシテ而ノ談ニ恬トシテ恥ト
爲サズ以テ路人ヲ惑スアルヲ見ル愚者多ク其惑ヲ受ケ
争フテ與フルニ錢ヲ以テシ其レヲシテ禍福ヲ説カシム

風水

其法、人ノ五官ヲ以テ好歹休咎ト爲スナリ星トノ士多ク此術ヲ兼習ス又風水陰陽堪輿地理アリ蓋シ四名皆ナ一名ナリ其術ヤ郭僕ニ本ヒテ後人之ニ因テ附會シ今人ニ迄ツテ多ク之ヲ信シテ疑ハズ此術專ラ人ノ墳塋ノ吉凶ヲ説ク謂フ地ニ來脉去脉アリ名ケテ龍ト曰フ故ニ曰ク來龍去脉之ヲ佳處ニ葬レバ子孫以テ富貴ヲ得ベシ云云ト故ニ信スル者多クハ父母死シテ數十年葬ラズシテ以テ佳地ヲ覓ムルヲ待ツ者アリ其士或ハ真學アリ或ハ半ハ偽託シテ以テ富人ヲ愚ニシ而シ地主ニ串通シ買賣以テ其利ヲ漁ス之ヲ延テ地ヲ看セシムル者動モスレバ酬ユルニ數十金ヲ以テスベシ又畫工アリ其巧手多ク南方

畫工

騎射

一出テ北方ニ鮮シ支那畫工ノ其技ニ長セルハ我邦人ノ遍知スル所ニシテ贅辯ヲ要セザルナリ但タ支那ノ畫人モ亦能ク油ヲ丹青ニ和シテ諸般ノ花卉人物ヲ寫ス一ヲ得ルナリ其畫ノ巧手ニ成ル者ハ飾色佳妙ニシテ工夫精細賞玩スルニ足ル者アリ惟惜ム遠近凸凹ノ處ハ洋畫宛然真ニ迫ル者ト曰フ同ウシテ論ズ可ラザルナリ又騎射ノ師タル者アリ凡ソ旗人十五六歳ニ至レバ皆騎射ヲ學ブ堂ヲ設ケ師ヲ延ヒテ而シ習フ名ケテ弓房ト曰フ其師タル者月ニ修金若干ヲ得テ以テ資ト爲ス支那ノ弓長ヲ不カ甚ダ強カラズ而シテ其術亦我邦ニ及バズ又武藝ノ師サ五尺ニ足タル者アリ要刀、要棍、打舉等ノ術皆ナ之ヲ兼授ス要刀ハ則チ我

武藝

邦ノ劍術ニ類シテ而ノ最モ拙劣ナリ以下諸術亦皆ナ我邦ニ及ハズ又戲子タル者アリ即チ優人ナリ唐代所謂梨園ノ子弟是レナリ其人幼ニシテ歌唱ヲ習ヒ古人ノ事蹟ヲ装扮シテ而ノ當年悲歡欣戚ノ形容ヲ摸出ス其勞ハ讀書ニ倍シテ其藝ハ則チ甚々賤シ北京地廣ク人稠シ故ニ戲館多シト為ス唱戲ノ人亦多シ幼ヨリ嚮ラレテ而ノ戲子トナル者アリ半生落魄シテ而ノ學ンテ之ヲ為ス者アリ謳歌唱咏ヲ喜ムニ因テ而ノ之レニ入ル者アリ其高等ナル者ハ能ク一日ヲ以テ數金ヲ博シ下ナル者ハ日ニ數帛文ヲ博シ以テ口ヲ餬ス其裝飾ハ則チ生男子ナリ老女子ナリ旦男子ニシテ淨女子ニシテノ大花面未ナリ半花面丑シ亦男裝ニ扮スバナル者語言詼諧ニシテ趣ヲ成シ人ヲシ

藝

藝

テ以テ願フ解ノ分別アリ各々勝場ヲ擅ニス南方ハ廣東戲尤モ佳ニシテ而ノ京戲ハ域内ニ田タリ廣東戲裝飾極メテ美ニシテ餘省ハ皆之ニ及バズ又警曲アリ警者ハ事ノ作スベキナク星トヲ習フヲ除クノ外多ク曲ヲ習フテ業ト爲ス絲竹管絃ノ具ヲ以テ謳歌唱和ノ詞ヲ爲シ或ハ古人ノ事ノ演說シテ以テ人ノ聽聞ヲ娛マレメ日ニ錢若干ヲ得テ以テ口ヲ餬ス亦之ヲ稱シテ先生ト曰フ且ツ女先生アリ亦警婦女ナリ唱フル所ノ曲或ハ長歌書詞或ハ短歌野調ニシテ富家ノ婦喜ンテ之ヲ聽ク其目ナキヲ以テ而ノ之ヲ避ケザレバナリ又角鼓アリ數人ヲ以テ詞曲ヲ群唱シ或ハ種々ノ古人男女談論譏笑怒罵ノ形ヲ爲シ

藝

或ハ古英雄ノ事ヲ唱ヘテ聯篇累牘息ヲ止ムルヲ能ハス
 毎二人ヲシテ哭笑セシム或ハ戯文ヲ扮演シ或ハ時事ヲ
 演説シ其絲竹管絃ノ具鏡鈸鼓吹ノ器一々咸ナ備リ缺ク
 ルヲナシ別ニ一小鼓アリ大サ徑六寸乃チ八角ノ式ニシ
 テ蛇皮ヲ以テ之ヲ蒙ムラシ桴擊ヲ用ヰス指ヲ以テ彈叩
 ス聲脆クシテ板木ノ如シ故ニ八角鼓ト曰フ富者喜慶宴
 樂ノ事ニ遇ヘバ之ヲ呼ンテ演唱セシム一日夜毎ニ約リ
 數金ヲ耗ス或ハ喜ンテ而ノ賞錢ヲ加フ則チ十餘金等シ
 カラズ又十不閑アリ亦數人扮演曲ス八角鼓ニ類ス更
 ニ能ク飾ルニ首飾衣服ヲ以テス老婦少婦少女醜婦及ビ
 書生醜生ノ諸狀ヲ作ス蓋シ一家ノ男婦老幼ノ人ヲ作爲

十不閑

スルナリ皆ナ男子之ヲ粧フ演スル所ハ皆ナ佳人才子或
 ハ淫艶ノ曲靡々ノ音ナリ一架ヲ以テ鼓及ヒ小鈸ヲ上ニ
 懸ケ繩ヲ以テ之ヲ曳キ鼓鈸齊シク鳴レバ衆咸ナ演唱ス
 故ニ十不閑或ハ什不閑ト曰フ其名ヲ美トシテ詩賦賢ト
 曰フナリ則チ又醜婦繫ニ效フ一嚙ヲ置ク可キナリ之ヲ
 呼ンデ家ニ至リ演唱セシメハ則チ亦能ク其淫艶ヲ刪リ
 而ノ忠信孝子賢婦義夫ノ裝狀ヲ作シテ以テ人ヲ動カス
 聽ク者之カ爲メ容ヲ動シ淚ヲ下ダシ或ハ相與ニ節ヲ擊
 ツ亦每次利ヲ獲ルヲ數金ナリト云フ又大鼓書アリ二人
 之ヲ爲ス一人ハ絲絃ヲ彈シ一人ハ大鼓小板ヲ擊チ而シ
 口ニ古人ノ事蹟ヲ唱フ鏗鏘節ニ中リ喉韻絃ニ合ス日々

太鼓

蓮花塔

變戲法

巫師

ニ大道ノ傍ニ市ノ畔在リ資ヲ獲テ以テ口ヲ糊スルノミ
 又蓮花落アリ小女手ツカラ竹鞭ヲ執リ且ツ歌ヒ且ツ舞
 ヒ老婦助ケ和シテ男子之ヲ獲ル又花船アリ妓舟ナリ南
 省有水ノ區ニ之レアリ少婦ヲ以テ歌唱及ビ種々ノ淫態
 ヲ爲シテ人ニ媚フ耽リテ而ノ樂ム者身ヲ傾ケ家ヲ破ラ
 ザルハナシ又變戲法アリ南北之レアリ乃チ能ク花卉ヲ
 搬運シ物色ヲ顛倒スルノ諸事ナリ其實皆ナ假事ニシテ
 一ノ真ナル者ナシ人多ク之ヲ奇トシ以テ怪異トナス實
 ニ常行ノ事ニ過ギス但タ手法奇妙以テ人目ヲ惑ハスノ
 ミ又巫師アリ人病ヒアリ郷俗多ク醫葯セズ但タ巫者ヲ
 以テ代祝ス古ハ男ヲ覲ト曰ヒ女ヲ巫ト曰フ但タ俗人女

ヲ稱シテ師婆ト曰フ南北之レアリ男ヲ端公ト曰ヒ或ハ
 巫師ト曰フ皆チ病ヲ治メ福ヲ祈リ災ヲ禳フノ用ヲ爲ス
 家ニ至リ香燭神像等ノ物ヲ以テ供シテ而ノ之ヲ焚ク給
 スルニ多クノ資ヲ以テス病愈レバ則チ家ヲ舉ゲテ之ヲ
 謝ス病愈ヘスノ而ノ死スレバ則チ曰ク天命ナリト巫師
 ノ技ト雖モ亦死者ニ代テカヲ爲ス能ハズ則チ仍ホ之ヲ
 謝ス吁亦怪ム可キ劣俗ナリ國律之ヲ禁スレモ而ノ仍ホ
 絶ツ能ハズ人多ク之ヲ誠信スルノ故ヲ以テノミ之ヲ總
 フルニ技藝ノ所業ヤ其類甚タ多シ備載スル能ハス然レ
 モ要スルニ粗笨劣陋ノ俗多キト上論スル所ノ巫師及ビ
 什不閑ノ類ノ如シ小技ノ若キニ至テハ紙竹ヲ以テ玩物

支那總覽 卷四
ト爲シ以テ孩童ヲ哄シ或ハ歌咏以テ餽餘ヲ乞フ實ニ憫
ムベキノ貧人他方ヲ以テ其身ヲ贍ス一ナク之ヲ爲サ
ルヲ得サルナリ

宮室器用

支那宮室ノ造作南北同ジカラズ北方ハ多ク磚石ヲ以テ
房屋ヲ造蓋ス大概皆ナ三面ハ牆壁ニシテ一面ハ窗户ナ
リ又或ハ兩面ハ牆壁ニシテ兩面ハ窗户ナリ窗上或ハ飾
ルニ玻璃ヲ以テス西洋ノ製ニ類ス而シテ形像稍々同ジカ
ラズ南方ハ多ク木ヲ以テ室ヲ作ル牆壁亦木ヲ以テ之ヲ
爲ス每房ノ上必ズ樓アリ地亦鋪クニ木板ヲ以テス房ノ
上亦複フニ瓦ヲ以テス房ノ下概子築クニ石ヲ以テス大

ニ我邦ノ製ニ類ス而シテ修飾ノ處略ホ相同シカラス之ヲ
總フルニ富貴ノ家南北ヲ論スルナク皆ナ各々美麗宏敞
ヲ極メ臥室ノ外更ニ花園アリ其間花木水石俱ニ絶妙ニ
臻ル以テ追興遊憩ノ所ト爲ス其次ハ房室壯麗潔淨ナル
ニ過ギザルノミ貧賤ナル者ニ至テハ或ハ兩三家ニシテ
房一所ニ夥住ス其中八十數間ニ過ギズ或ハ五六家ニシ
テ房數間ニ夥住ス一家ハ一二間ノ房ニ住スルニ過ギス
又郷野農家ノ如キハ則チ概子土房ヲ用ユ北方ハ或ハ上
覆フニ薄石片ヲ以テス南方ハ或ハ上覆フニ茅ヲ以テス
同シカラサルノ三器用ニ至テハ其類極メテ繁ク以テ悉
ク數ヘテ而シテ之ヲ形容シ難シ支那ノ器用大略我邦ニ同

シキ者甚々多シ惟棟椅ノ製ハ則チ異ナリ支那室内皆ナ
高足ノ棟椅ヲ設ケ戸ニ入ル者履ヲ解カズシテ而ノ進ム
若シ夫レ禮記ニ所謂ル戸ニ入ル履ヲ解クノ風ハ有ル
ナキナリ其棟椅ノ用西洋ト同フシテ而ノ形チ稍々異ナ
リ餘器ハ皆同シカラズ西洋ノ器用件々精巧愛スベシ支
那人之ヲ購フ者視テ玩器ト爲スニ過ギザルノミ之ヲ總
フルニ支那器用大都樸質ナル者多ク新奇ナル者少ナレ
而ノ器ヲ造ルノ法ト器ヲ用ユルノ道ト概子人カヲシテ
功ヲ爲ス竝ニ格物致知運スニ精巧ノ思ヲ以テシテ以テ
其功ヲ半ニシテ而ノ其利ヲ倍セズ支那人云ク器用精巧
ヲ求メサルハ善政ノ行ハル、所以且ツ樸素渾堅ハ上古

休風ノ盛ヲ傳フル者誰レカ敢テ之ヲ改メント其固陋斯
ノ如キ者アリ支那器用ノ精且ツ巧ナル能ハザル宜ヘナ
ル哉

服飾飲食

支那明代以前ハ衣冠皆ナ古制ニ從ヒ挽髮、綠領、上衣、下裳、
寬袍、大袖、烏帽、皂靴ナリ清ヨリ以來服飾ノ制一變シ男子
ハ其髮ノ四圍ヲ雉リ而ノ頂心ノ髮ヲ以テ辮ト爲シ之ヲ
後ニ垂ル衣ハ則チ袖窄クシテ而ノ身ケ長シ禮服ハ則チ
袍、綢、緞、ヲ以テ之ヲ爲シ前後ニ開襖アリ約ソリ
袍尺餘、兩袖頭ハ馬蹄ノ形ヲ作シ上ニ翻捲ス、袂
ス色必ス紅、青、ヲ用ヒ對衿、寬靴、黒青色ノ翻捲
袖ニシテ身ケハ袍ヨリ短シ靴、黒靴、頭、或ハ尖リ
レテ底ハ粉ス、帽、煖帽ハ則チ高ク其浴ヲ捲キ涼帽ハ則チ
白色ヲ底ハ粉ス、帽、煖帽ハ則チ高ク其浴ヲ捲キ涼帽ハ則チ

アリ便服ハ則チ大衫、夾襖、棉襖、皮襖アリ皆袖ヲ窄クシ長
 サ身ト等シ馬褂、軍機坎アリ皆袖ヲ寬クシ身ノ半ヨリ短
 シ又緊身アリ馬褂ノ如クニシテ而ノ其兩袖ヲ去ル者ナ
 リ又卧龍袋アリ馬褂ノ如クニシテ而ノ袖窄長ナル者ナ
 リ繫袍ノ帶ハ夏ハ則チ扣帶絲棉ヲ以テ織成ス寬サ一寸
作之ヲ冬ハ則チ帛ヲ以テ束又名ケテ裕包ト曰フ裏衣
鈎搭スハ則チ衫、汗褲子單夾棉、小襖單夾棉、套褲單夾棉アリ頭ニ
 戴クハ則チ便帽アリ邊沿無クレテ而ノ上飾足ニ穿ツハ
 則チ襪白布ヲ以テ鞋或ハ網緞或ハ布或ハアリ婦女ノ粧
 飾女子ハ則チ髮ヲ以テ髻髻ヲ挽シ婦女ハ則チ髮ヲ挽
 シテ而ノ簪ヲ戴ク頭上ノ簪環必ス金銀、珠寶、翠石ヲ以テ

ス面ニ鉛粉ヲ施シ上少シク敷クニ臙脂ヲ以テス絳紅
 ヲ唇ニ點ス旗人ノ婦女ハ則チ髮ヲ挽シテ兩角ノ如クシ
 衣服ハ長クシテ地ニ拖ク靴ハ男子ノ履ノ如ク而ノ底厚
 キ一四寸許リナリ漢人婦女ノ衣服ハ短クシテ而ノ下圍
 ムニ裙ヲ以テス服色極メテ華麗鮮艷ナリ其弓鞋窄小ナ
 ル者ハ二寸許ニ過キ不多ク紅色ヲ以テス紅蓮一瓣ノ如
 シ纖細ニシテ人ノ憐ミヲ動カス其矯揉造作ヤ人工ニ出
 デ、究メテ自然ノ趣ヲ失ス而ノ漢人固ヨリ其好ム處ニ
 阿テ而ノ覺ラザルナリ飲食ノ事ニ至テハ我國ト原ト大
 異ナシ惟タ其國人回教ヲ除クノ外皆性喜シテ猪肉ヲ食
 フ每飯此ノ饌ヲ離サズ且ツ每肴均シク猪油ヲ以テ之ヲ

作ル我邦人下咽スルヲ能ハザル所ナリ然レモ飯庄置辨
スル所ノ酒席ハ山珍海味烹調極メテ美ニシテ亦我邦人
ノ嗜好ニ適フ者アリ凡ソ各品名目ハ南北ノ異條下ニ詳
ニス茲ニ贅叙セス

風俗

余支那ニ遊ビ其都會城市街巷鄉閭ヲ歷攬シ以テ人物
ノ紛紜性情ノ習尚ニ及ヘリ其我カ邦ニ於ル大同ニシ
テ小異ナル者比々皆然リ大端ヲ舉ゲテ之ヲ言ヘバ君
臣、父子、夫婦、兄弟、朋友、親戚、諸大端ノ如キ凡ソ為ス所ハ
君明、臣忠、父慈、子孝、夫唱、婦隨、兄愛、弟敬、交友、信ヲ以テシ
睦婣、和ヲ以テスル者皆ナ同ジカラザルハナシ而シテ

其人品ヲ勵シ心術ヲ持シ心ヲ存シ事ヲ處スル尤モ我
カ邦、人士ト其淵源ヲ共ニス學ヲ所尚フ所各々岐趨ア
リト雖モ理道ノ存スル所初メ大異ナシ此レ必スシモ
著シテ論說ヲ爲サル者ナリ茲ニ約略シテ其風俗ノ
梗概ヲ述ベントス

支那大概官權重大ニシテ庶民皆ナ制ヲ官府ニ受ク凡ソ
事アリ敢テ私爲スル者ナシ官ヲ爲ス者率皆律例ヲ循奉
シテ敢テ稍々變更セズ讀書スル者多ク文章詩賦ヲ以テ
相標榜シ書畫清談ヲ以テ高超ト爲ス未タ仕版ニ登ラザ
ル者ハ經濟ノ學問一途ニ於テ多ク講究セズ最モ科甲ヲ
重ンズ民人頂戴ヲ得ルヲ喜ビ稍々贅アル者概子一職ヲ

捐シテ以テ榮耀ト爲ス大商巨富多ク捐シテ道臺ニ至ル者アリ今官之ヲ家室服用輒チ貴官ト等シ官府民ヲ馭スルニ法令極メテ嚴刻ニシテ胥吏皂隸能ク官勢ヲ假リテ弊ヲ舞シ愚民ヲ挾制ス民之ヲ畏ル虎ノ如シ而シテ如何トモス可キナシ男女ノ別極メテ嚴ニシテ授與相親シマス夫婦ノ道夫貴ク婦賤シ多ク妻ヲ御スル奴婢ノ如クスル者アリ又好シテ姬妾ヲ蓄フ家用充足ナル者動モスレハ三四房ヲ置ク又常ニ貧人ノ女ヲ買フテ婢ト爲シ以テ使令ニ供ス少シク意ノ如クナラザレバ則チ鞭朴之ニ隨フ都會城市ノ地ハ民性繁華ヲ喜ヒ而シテ詩書ヲ務ム鄉隅偏僻ノ區ハ民情多ク樸質ニシテ學問ヲ事トセズ安居ヲ樂

ハ者多シ遊覽ヲ好ム者少シ嘗テ年四五旬ヲ逾ヘテ足跡百里ヲ出テサル者アリ民間ノ富豪善ヲ好シ施濟ニ樂シム者アリ普濟堂、養濟院、育嬰堂以上皆ナ教育所義塾未備シテ貧民ノ子弟ヲ教育スル所ナリ粥廠、飯廠、煖廠以上貧民ニ衣食等ノ施與スル所ナリ等ノ如キ官府設立ノ外更ニ民間ノ捐資シテ私立セル者アリ然レ氏民ノ遊惰、官必スシモ問ハズ故ニ遊手好閑ノ輩甚々多ク城市ノ間乞丐群ヲ成スニ至ル善ヲ好ム者多シト雖氏亦救濟ニ勝ヘザルナリ又各郷各村皆チ公會會議所アリ本村中ニ於テ品望資ニ堪ヘ老成衆服ノ父老二三人ヲ公舉シテ會首ト爲シ凡ソ事アレバ鐘ヲ撞キ號ト爲シ村人ヲ會集シテ之ヲ議ス其大小一切悉ク父老ノ主裁ヲ

聽ク如シ官事ニ渉ル者アレバ官長ニ見ヘテ是非ヲ剖辨
 スル亦父老ノ責ナリ國君出行スルキハ八人ノ黃轎ニ乘
 坐シ文武内侍各官隨行動モスレバ千餘ヲ以テ計フ然レ
 氏郊祀大典アルニアラサレバ故ナクシテ出行セズ出行
 亦民人ノ看視スルヲ許ルサズ兵丁巡察極メテ嚴ニシテ
 但々人馬地ヲ踏ムノ響ヲ聞クノミ在官ノ人好シテ服御
 ヲ爲ス大厦華屋僕婢多人門ヲ出ル片ハ大鞍騾車官員車
多ク大
 鞅ヲ頂馬車前ニ在テ僕
人ニ騎ル跟騾車後ニ在テ僕
人ニ騎ル前呼後擁ス顯
 貴ナル者ハ多ク大轎錫ヲ以テ頂ト為シ
藍氈ヲ轎圍ト為スニ乘坐シ四人
 之ヲ抬シテ以テ行ク前ハ頂馬一、後ハ跟騾四、五人或ハ十
 人八人等シカラズ王貝子貝勒王ハ黃絁ヲ用ヒ貝子
貝勒ハ紫絁ヲ用ユ及ビ

各部院侍郎以上等ノ官概子此ノ如シ而ノ地方大憲ニ至
 テハ跟隨スル者啻々二十人二十人ノミナラズ知府知縣
 ノ如シト雖凡亦若干人ヲ隨フ且ツ鐘ヲ打テ鑼ヲ鳴ラシ
 出入甚々騷然タリ支那土地ノ廣キ人民ノ多キ其間善俗
 少ナカラズ而ノ惡風極メテ多シ其風俗ノ善ナラサル者
 賭博ノ風娼妓ノ事地ノ之レ無キハナシ尚ホ大害ニ非ラ
 ズ惟鴉片烟ノ禁行ハレサルヨリ上ハ貴官富室ヨリ下ハ
 肩挑ノ市人無業ノ貧民ニ至ルマテ概子皆ナ烟ヲ嗜シ
 外ハ以テ其銀錢ヲ消耗シ内ハ以テ其氣體ヲ損傷ス全人
 民ニ於テ之ヲ統計スルニ鴉片ヲ吸フ者啻々十分ノ四
 ノミナラス國力ノ虧民氣ノ弱職トシテ此レニ由ル此レ

支那風俗ノ梗概ナリ其稍々詳細ナル事ノ如キハ以下各
條下ニ叙述ス可シ

滿漢ノ異

清ノ始ヤ其地ヲ滿州ト爲ス滿州ノ兵八旂ニ分ル曰ク鑲
黃曰ク正黃曰ク正白曰ク正紅曰ク鑲白曰ク鑲紅曰ク正
藍曰ク鑲藍ナリ清氏ノ北京ニ入ルヤ八旂ノ人多ク隨扈
シテ而ノ至レリ其間亦蒙古及ビ盛京ノ民人アリ其國初
旂籍ニ入ル者亦旂子ハ旂ヲ以テ之ヲ分隸ス其旂人タル
者率子京城ニ分居セシメ又外省ニ派住セシム外省ハ四
川、江南、湖北、廣東等ノ處皆ナ之レアリ各處駐劄業ニ二百
年ヲ經ルト雖モ然レモ其俗迥ニ民人ト異ナル者多シ今

滿漢ノ異

民人祭祀

滿人祭祀

其要ヲ舉ゲテ以テ左ニ類叙セン凡ソ祭祀ニ民人ハ多ク
天神ヲ祀リ或ハ廟中ニハ供ヲ獻シ香ヲ燒ク而ノ滿人ノ
祭祀ハ則チ異ナリ家ニ二匣ヲ設ケ一ハ壁ニ懸ケ一ハ廊
下ニ懸ク匣ニ一白紙長サ尺餘寬サ六寸餘ナルヲ粘ス其
紙ヲ剪裁シ中ニ一滿州字ヲ作ス曰ク佛勒果初客ト譯ス
ルニ即チ靈應ノ意ナリ平日ハ事フル所ノ事ナシ之ヲ懸
クルニ過ギザルノミ一年ノ歲除ニ及ンデ豫メ掃除拂拭
シ夕ニ至リ家ヲ舉ゲテ香ヲ焚キ之ヲ跪拜ス後始メテ各
々人ニ向ツテ其辭歲ノ禮ヲ行フ或ハ年月喜慶アルニ遇
ハバ亦之ヲ跪拜スルト辭歲ノ禮ノ如シ升官生子諸事ノ
如キ皆ナ然リ富者ハ每歲必ス一祭シ貧者ハ或ハ家ニ喜

慶アルニ遇ヘバ則チ之ヲ祭ル祭時預メ日時ヲ擇ミ多クハ
夜ニ在リ凡ソ親朋ヲ請シ期ニ先夕チ猪三口ヲ畜ヒ期ニ
其辭ニ曰ク請食祭肉ト至レバ族長匣ヲ請シテ炕上ニ至リ蓋ヲ開キ藏ムル所ノ
黄幕ヲ出ダシ諸レヲ壁ニ懸ク幕中亦神像無シ香ヲ焚キ
燭ヲ燃シ猪ヲ牽キ門外ニ至リ之ヲ宰シ先ツ生ヲ獻シ後
チ熟ヲ獻ス名ケテ福胙ト曰フ衆之ヲ分食シ已ニ畢レ
ハ黄幕ヲ請シテ匣ニ入レ壁ニ懸ケテ而メ退ク天明クレ
ハ諸戚友喜ヲ賀シ肉ヲ食フ來レハ即チ座ニ入ル座ハ地
ニ席シ矮腿ノ椽子ヲ設ケ壺椀杯盤均シク木做ヲ用ユ飲
食ハ主人ノ讓ヲ埃タス量ヲ盡クシテ飽噉ス食畢ル亦謝
ヲ作サズ去ル亦必スシモ辭セズ來往スル者絡繹トシテ

蒙古ノ祭

絶ヘズ午ニ至テ即チ止ム蒙古ノ祭亦略ボ同ジ但夕奉ス
ル所ノ神ハ一黄布ヲ幔ト為ス者ニ係ル中ニ布像數個ヲ
藏ム皆粗陋ニシテ觀ルニ足ラス祭時ニハ羊ヲ以テシテ
猪ヲ用ヒス餘儀ハ均シク滿州ニ類ス漢軍ハ則チ祭祀ナ
ク佛ヲ拜シ香ヲ焼ク漢人ト一轍ナリ故ニ滿蒙ノ人多
ク此祭ヲ以テ漢軍ニ傲ル而メ民人ハ則チ滿蒙ノ祭ル所
何ノ神タルヲ知ラサルヲ以テ或ハ疑誚ヲ致シ彼此相融
洽セザルナリ又婚娶生子民人ニ在テハ其子女ヲ生ム則
チ三朝彌月百日週歲多ク宴會喜慶ノ事アリ近年滿蒙人モ
亦多ク之ニ效フ而メ旗人ノ子幼ヨリ疾病育チ難キニ因
リ許ルシテ佛門ニ入ルアリ或ハ喇嘛ニ許ルシテ徒ト為

民人ノ祭

蒙古ノ祭

シ或ハ和尚ニ許ルシテ徒ト為ス僧家喇嘛家各々給スル
ニ寄名符一紙ヲ以テシ孩子ヲシテ諸レヲ身ニ佩ハシム
其父母タル者謂フ孩子幼ニシテ家ヲ出デ佛門ノ弟子ト
為ル則チ其身ヲ終ルマデ佛之ヲ佑クト民人近口亦之ニ
倣フ者多シ若シ夫レ兒長シテ之ニ讀書ヲ教ヘ女長シテ
之ニ針黹ヲ教ユルハ旂民略ボ同ジ惟旂人ノ尊貴ナル者
及ビ讀書知禮ノ家ハ兒每早ニ必ズ父母ノ安ヲ問ヒ皆ナ
ヲ屈一膝皆定晨省間ツ一ナク缺ク一ナシ民人モ亦然リ但夕
屈膝行禮セサルノミ旂人始メニシテ富貴終リニシテ貧
賤ナル者則チ必ス仍ホ問安ノ禮ヲ行フ而ノ民人ノ平常
ナル者ハ則チ皆ナ之ヲ咄フ以為ク貧人ニシテ富禮ヲ行

齊介
規矩

フ宜シカラズト之ヲ名ケテ酸款ト曰フト云フ又旂人ノ
規矩子ハ父母ノ前ニ在テハ立テ而ノ敢テ坐セス多言セ
ズ苟笑セズ之ニ進ヲ命スレバ則チ進ミ之ニ退ヲ命ズレ
ハ則チ退ク禮餘リアルガ如シ民人ノ子讀書知禮ノ家ハ
晨昏進見必ス安ヲ問フ少ラク侍立スレバ即チ談笑スル
一禮數ニ拘ラス情餘リアルニ似タリ予謂フ凡ソ子タル
者ノ父母ニ事フルヤ禮固ヨリ盡サマル可ラズ情尤モ真
ナラサル可ラズ徒ラニ禮ニ拘ル者ハ之ヲ虚浮ニ失シ徒
ラニ情ニ率ル者ハ之ヲ脱略ニ失ス若シ旂人ノ禮民人ノ
情ニ於テ兩ナカラ執ツテ其中ヲ用ヒハ善コレヨリ甚シ
キ莫カラン旂人民人ノ女ヲ未タ字セザルノ前ニ待ツヤ

民人
ノ女

齊人ノ女

粧飾

其ノ之ヲ貴重スル固ヨリ大異ナシ其ノ出嫁ノ後ニ及ン
 テ民人ハ則チ相待ツ仍ホ未タ字セザル時ノ如シ家常ノ
 禮ニ過キザルノミ而ノ齊人ノ女ハ一タビ經ニ出嫁セハ
 即チ貴客ヲ待ツノ禮ヲ以テ之ヲ待ツ其故ヲ推原スルニ
 蓋シ齊人ノ女ハ皆后妃ノ選ニ與ルヲ得其ノ選ヲ得ル
 者ハ其貴キ一匹ナシ降ルモ亦各王府ニ婚シテ福晋ト爲
 ルヲ得王府ノ夫人女子ノ貴キ一男子ニ勝ル多キヲ以テ
 加リ故ニ齊人ノ女ヲ待ツ多ク意ヲ貴重ニ加ヘ而ノ民人
 ノ其常ヲ率ルニ同ジカラサルナリ齊人ノ婦女粧飾各々
 不同アリ齊女未ダ嫁セザルノ先ハ皆ナ幼ナレバ辨ヲ梳
 シ長スレバ髻ヲ梳シ再ビ長スレバ盤頭ヲ梳ス斯ノ如キ者盤頭大

曰フ 盤頭ハハノ字ノ雙擺スルガ如シ故ニ亦兩擺兒頭
 ト曰フ亦架子頭又子頭アリ皆ナ兩擺兒頭ノ正様タルニ
 如カザルナリ額前鬢邊必ズ其髻ヲ雙抵シテハノ字ノ如
 クス抵頂ト曰フ出嫁スル時ニ至ツテ始メテ額前ノ髻ヲ
 擣去シ而ノ額前及ビ兩鬢ノ角髻ヲ齊裁ス服飾條下ヲ之
 ヲ開臉ト謂フ婚姻ノ日ハ必ズ鈿子ヲ戴キ婦人ト爲ルノ
 後大喜慶ノ事ニ遇ヘバ亦必ズ鈿子ヲ戴ク鈿上ハ珠ヲ鑲
 メ翠ヲ飾リ皆ナ其質ヲ金銀ニス每鈿貴キ者ハ約ソ千金
 數百金等シカラズ等アツテ而ノ之ニ下ル貧家婚姻ノ日
 別ニ賃貨舗アリ賃戴スルヲ得其珠玉皆ナ偽物ナリ其
 質モ亦然リ然レバ買價每一具亦須ク數十吊文ナルベク

每賃一時亦須ク數吊文ナルベシ其衣服亦長袍短褂ニ係
 ル男子ト同シ惟袖ハ皆寬濶ナルノミ亦補服ヲ用ヒ亦朝
 珠ヲ懸ク補服朝珠ノ說ハ既ニ官制條下ニ詳ニセリ若シ朝服ヲ穿テハ則チ冠
 領靴均シク男子ノ如ク頂髮モ亦辮ヲ梳シテ後ニ披フ其
 旂女未夕出嫁セザルノ先人アリ婚姻ノ事ヲ論シ妥當ノ
 後チ男家數老婦人ヲ來タス或ハ二名或ハ四名盛服車馬
 ニシテ門ニ至ル女ノ父母迎ヘテ入ラシム旂女炕中ニ穩
 坐シ新衣ヲ衣テ髻ヲ梳シ垂頭低頭閉目歛容言ハズ動カ
 ズ來ル所ノ老婦ノ釧ヲ以テ腕ニ約シ戒指ヲ指ニ束子或
 玉如意一柄ヲ以テ女ノ懷ニ置クニ任ス名ツケテ放定ト
 曰フ彼是賀喜茶罷ミテ而ノ去ル旂女終ニ動カズ亦迎送

民女粧飾

セズ但夕泣ヲ飲ミ羞ヲ含ムノミ民女ハ則チ然ラズ幼ニ
 シテ辮髻ヲ梳スルハ略ホ同シ其長スルニ及ンデヤ頭ヲ
 梳スル各々其式アリ或ハ蘓州扁兒ト曰ヒ或ハ喜鵲尾兒
 ト曰ヒ或ハ元寶纂ト曰ヒ或ハ平三套ト曰フ而シテ現時ノ
 樣式ハ則チ蘇州頭ニ如クハナシ又之レヲ謂ツテ卧龍船
 ト爲ス各省城婦人多ク之ニ倣フ婚姻ノ日ハ則チ鳳冠ヲ
 戴キ翠珠ヲ以テ之ヲ飾リ蟒袍ヲ服シ腰ニ玉帶ヲ束ヌ但
 夕放定ノ日ニ於テハ必ス男家來タス所ノ婦人ニ謁見ス
 紅毡ヲ以テ地ニ鋪キ叩首シテ禮ヲ行フヲ要トナス否レ
 バ則チ男家ノ婦必ス其無禮ヲ嗔ル其女亦泣ヲ飲ミ羞ヲ
 含ニテ磕頭スルノミ婚姻ノ日滿人禮ヲ行フ漢軍ト異ナ

滿蒙
塔烟

リ漢軍ハ略ホ民人ノ如シ滿蒙新郎新婦地ニ席シテ坐シ
矮足ノ椽子ヲ設ケ煮熟羊ノ後腿ヲ以テ盤中ニ列シ黃米
飯ニ盃合盃杯壺酒ヲ酌ミテ對飲シ食畢レハ夫婦床ニ對
坐シ少時ニシテ新郎出デ、客ヲ待ス次日女家ノ數婦或
ハ二名或ハ四名新婦ノ爲メニ頭ヲ梳シ臉ヲ開ク昨日上
轎ノ時
ハ仍ホ處女ノ粧飾ニ係ルナリ新婦盛服ニシテ翁姑ニ謁ス餘謁見ハ亦
只近親近族ノミ女家ハ男客ヲ來タサス其女客喜酒ヲ飲
ムノ後即チ歸ル名ケテ吃酒ト曰フ亦雙朝ト曰フ俗ニ兩
日酒ト曰フ民人ノ兩日酒ハ則チ其女家ノ戚族及ビ女ノ
父母伯叔兄弟ヲ罄クシ約ソ十餘人或ハ二三十人多キヲ
以テ貴シト爲ス貧者ト雖凡亦必ス男女數人アリ來ツテ

婿家ニ至ル名ケテ會親ト曰フ其親族ヲ叙シ以テ後日婿
家ト往來スルヲ爲スナリ南方初婚ノ夕更ニ陋俗アリ翁
姑ヨリ大小上下老少男女俱ニ新房ニ入り郎婦ニ勸メ酒
ヲ飲マシメ任意嘲笑ス甚シキハ新婦羞忿シテ人命ヲ釀
出スル者アリ旂人ノ萬有ラザルノ事ナリ旂人ハ民女ヲ
買フテ妾ト爲シ婢ト爲ス可シ而ノ民女ト姻ヲ結ビ娶ツ
テ妻室ト爲ス能ハス又旂女ヲ以テ民人ニ許與シテ妻ト
爲シ及ビ民人ニ賣與シテ妾婢ト爲ス能ハス即チ旂女ヲ
將ツテ旂人ニ賣與スルモ亦准ルサバ民人ハ則チ嘗ニ其
女ヲ旂人ニ賣與シテ妾婢ト爲ス可キノミナラズ亦民人
ニ賣與シテ妾婢ト爲ス可シ且ツ亦其子弟ヲ賣リ旂人民

民人 喪禮

人ニ與ヘ奴ト爲ス可シ旂人近年亦民女ヲ娶リテ妻ト爲
ス者アリ然レモ旂女ハ則チ斷シテ民人ニ嫁シ妻室ト爲
ルヲ得ザルナリ漢軍旂人ノ禮ハ多ク民人ト相似ル婚姻
亦民人ト相結フ然レモ民人ハ率子漢軍ノ女子ヲ娶リテ
妻ト爲サズ其驕縱ニ習フヲ以テ未ダ必ズ能ク女職ヲ循
奉セザレバナリ又喪禮ニ至テハ滿蒙旂人ハ白冠ヲ戴カ
ズ只冠纓ヲ去リ殯ニ杖ヲ用ヒズ民人及ビ漢軍ハ皆ナ白
冠ヲ載キ杖ヲ用ユ其棺木ノ式亦略ボ同ジカラズ旂人棺
前多ク一木ヲ置ク葫蘆ノ形ノ如シ民人ハ其蓋ヲ平ニシ
葫蘆ナシ民人葬時ニ一磁罐アリ西瓜ノ大サノ如シ送葬
ノ前一夕靈前供スル所ノ果菜諸食ヲ取り家長ヨリ昇幼

滿蒙 喪禮

旂民 彼此 相交

ニ至リ各々一箸ヲ夾ミテ罐ニ入レ而ノ蘋果一個ヲ以テ
其口ヲ塞キ蓋フニ麵餅一塊ヲ以テシ紅綾一方ヲ用井テ
上ニ覆ヒ繫クニ絲線ヲ以テシ送葬ノ時ニ至リ孝婦ヲシ
テ之ヲ捧ゲ棺ニ隨テ土ニ入ラシム名ケテ寶瓶ト曰フ蓋
シ亡人飲食ヲ缺クナキノ意ニ取ルナリ旂人ハ則チ之レ
ナシ漢軍ハ用ユル者アリ用ヒザル者アリ例一ナラス旂
人民人彼此相交ル旂人ハ民人ノ尊長ヲ見レバ則チ請安
屈膝ノ禮ヲ行ヒ民人ハ旂人ノ尊長ヲ見ルモ亦請安屈膝
ノ禮ヲ行フ民人ノ喜慶大事ニ遇フ毎ニ旂人ハ民人ノ尊
長ヲ見ルニ拜跪ノ禮ヲ行ヒ民人ノ尊長ハ拜シテ而ノ之
ヲ受ク謙ニシテ倨ナラザルナリ凡ソ旂人ノ喜慶大事ニ

遇ヘバ民人ハ斡人ノ尊長ヲ見ルニ拜跪ノ禮ヲ行ヒ斡人
 ノ尊長ハ坐シテ而ノ之ヲ受ケ斡人ト斡人ト兩拜ノ後則
 チ立テ而ノ復受ク實一シテ虚ナラザルナリ惟斡人ノ婦
 女ハ民人ノ尊長ヲ見レハ則チ其兩膝ヲ屈シテ而ノ之ヲ
 拜ス之ヲ請雙腿安ト謂フ即チ斡人婦女請安ノ禮ナリ而
 ノ民人ノ婦女ハ斡人ノ尊長ヲ見レバ則チ其兩手ヲ拱シ
 テ而ソ之ヲ拜ス之ヲ深々萬福ト謂フ民女ハ請安ノ事ニ
 習ハサルニ因ルナリ斡人ハ自カラ其祖父ヲ稱シテ馬福
 ト曰ヒ祖母ヲ太々ト曰ヒ其父ヲ稱シテ阿媽ト曰ヒ母ヲ
 奶々ト曰フ民人ハ自カラ其祖父ヲ稱シテ爺々ト曰ヒ祖
 母ヲ奶々ト曰ヒ其父ヲ稱シテ爹ト曰ヒ母ヲ娘ト曰フ凡

稱斡人 稱民人

滿蒙 姓氏

斡人 特例

ソ民人ノ去ト曰フ者斡人ハ皆ナ克ト曰フ斡人使フ所ノ
 奴僕ハ主人ノ前ニ於テハ則チ自カラ奴才ト稱シ民人使
 フ所ノ奴僕ハ主人ノ前ニ於テハ則チ自カラ小的ト稱ス
 斡人ノ奴僕ハ小主人ヲ稱シテ相公ト曰フ斡人ハ滿洲蒙
 古各々姓氏アリ皆ナ滿洲蒙古語ニ係ル或ハ二三字或ハ
 數字等シカラズ記憶ニ難ク稱謂ニ難キニ因リ率子其名
 ノ上一字ヲ指シテ姓ト爲ス故ニ父子名ノ上一字異ナレ
 ハ則チ姓モ亦同シカラズ民人毎ニ此レヲ指シテ之ヲ嘲
 笑ス輒チ曰ク彼ノ子其父ノ姓ニ非ラズ殆ド何ノ故ソト
 或ハ爭競鬪毆ノ時ニ於テ亦此レヲ指シテ以テ詈罵ヲ為
 シ毎ニ仇恨ヲ成ス斡人子ヲ生メハ必ズ本斡ニ報シ年十

五歳ニ至レバ便チ兵丁ノ錢糧ヲ食ム之ヲ謂ツテ養育兵ト為ス民人ハ則チ此ノ如クナル能ハズ旂人中ニ鰥寡孤獨廢疾無告ノ者アレバ朝廷月ニ給スルニ養糧一兩五錢米數斗ヲ以テス民人ハ則チ惟地方官ヲシテ善ク之ヲ視セシムルノミ旂人罪ヲ犯シテ而ノ大辟ニ非ラサル者アリ如シ擬スルニ發遣ヲ以テスレバ概子里數遠近ヲ按シ折ルニ枷號ヲ以テス如シ徒罪一年ヲ犯セハ僅ニ枷號ニ折ル一二十日ナリ等アツテ而ノ遞加シ流三千里ニ至レハ僅ニ枷號ニ折ル一九十日ナリ以テ朝廷寬宥ノ恩ヲ示ス而ノ民人ハ則チ實ニ其或ハ徒或ハ流ノ罪ヲ按シテ而ノ之ヲ發配シ決シテ稍寬宥セサルナリ旂人ノ賊盜ヲ為

ス者初次犯罪ハ只其名ヲ冊檔ニ銷除シテ其刺肘ヲ免ルシ再犯スレハ即チ之ヲ刺ス民人ハ則チ初犯即チ肘ヲ刺シ再犯スレハ左右ノ肘ヲ刺ス清廷旂人ニ厚クシテ民人ニ薄スキ斯ノ如シ宜シキ所ニ非ラサルナリ嗚呼天地ノ民誰レカ同權ノ人ニ非ラサラン民ノ政ヲ爲ス者須ク大公無我一視同仁ナルベシ至理要道然ルナリ予叙シテコ、ニ至リ切齒ニ堪ヘザル者アリ以上叙スル所ヨリ而ノ外滿漢ノ異同百端枚舉スルニ遑アラズ繁冗ヲ恐ル、ニ因リ概子之ヲ略ス

南北ノ異

支那遠近ノ風土同シカラズ南方北方諸々異旨多シ之ヲ

南北ノ異

天時

採録ス亦以テ參稽ニ備フルニ足ラン即チ天時ヲ以テ而
ノ論スレバ南方ハ多雨ニシテ北方ハ多旱ナリ南方雲南
ハ最モ多雨、四川ハ陰雨、廣西ハ之ニ次ク而シテ廣東モ亦多
雨ニシテ蒸熱太甚シ廣西モ亦然リ故ニ稱シテ烟瘴ノ區
ト為ス北方山東ハ雨暘常年、山西ハ多旱、陝甘ハ稠和ナリ北
ハ冷カニ南ハ熱シ雲南ハ冬月大雨雷電アリ而シテ北方ハ
八月ニ至レバ則チ雷必ズ聲ヲ収ム中央一省ノ中冷暖懸
殊スルノ地アリ湖南ノ如キ相距ル五六日ノ程、同時裘葛
ス此レ天時各處同ジカラザルノ大略ナリ地理ノ辨ノ如
キニ至テハ雲南、貴州、廣西ハ山多ク山盡ク聳陡懸險ニシ
テ絶ヘテ秀色ナシ俗ニ云フ雲、貴ハ兇山惡水ナリト故ニ

地理

人事

北人ノ雲南ニ往ク者視テ畏途ト為ス俗曰ク雲南ノ罪ヲ
受クト而シテ雲南人京ニ進ミ北上スル亦之ヲ欲セズ謂フ
北ハ沙土多ク遊寓ニ堪ヘズト南方ノ兇山ハ第々ニ雲南
ノミナラザルナリ貴州ハ古ヨリ名ケテ黔地ト為シ遍省
皆ナ山ニシテ崎嶇高險半日一日始メテ一山ヲ盡ス者ア
リ粵西モ亦山多シ而シテ四川ハ則チ山路崎嶇峰巒突兀嵐
嶂崢嶸ナリ而シテ山峽ニ河アリ流出シテ湖南ニ入ル昔人
云フ所ノ蜀道難ナル者即チ巫山巫峽ノ謂ヒナリ多水ノ
區ハ江浙一帶ニ如クハ莫シ而シテ廣東、福建ハ則チ海濱ニ
近シ北省ハ水少ク山稀シ土多ク沙厚シ故ニ北人ハ習慣
シテ反テ南方ノ臨深履險ノ地タルヲ疑フナリ人事ノ異

南方
鬼神
ヲ信ス

北人
狐ヲ
畏ル

ノ若キニ至テハ尤モ宜シク詳考シテ而ノ之ヲ略言スベ
 シ南方多ク鬼神ノ道ヲ信ス吳中尤モ甚ダシ人子ノ嗣ナ
 ケレバ則チ鬼神ニ祈禱シ神ニ許愿ス子ヲ生ムノ後則チ
 還愿ス鍋龍財神ナル者アリ俗最モ之ヲ重ンス家中佛案
 ノ傍ニ於テ其位ヲ設ケ以テ之ヲ祀ル飯ヲ煮テ鍋響ケバ
 則チ曰ク財神至ルト初二、十六日獻ズルニ肉果酒餌ヲ以
 テシ間時旦夕香ヲ焚キ之ヲ禮拜ス或ハ孝服死亡ノ人至
 ルアリ至戚ト雖凡入ラシメズ入レバ則チ其人必ズ病災
 ヲ致ス更ニ果ヲ獻ジ愿ヲ還レ以テ其罪ヲ謝セハ則チ免
 カル可シ俗云フ所
斯ノ如シ北人ハ多ク狐ヲ畏ル凡ソ空室間屋ア
 リ久シク人ノ居ル無キ者ハ概チ敢テ寓セズ謂フ狐アリ

テ之レニ據ルナリト其間或ハ風吹キ草動キ月映シ花飛
 フコトアレバ皆ナ以テ妖異ト為シ毎ニ反ツテ其戸ヲ扃
 サシ人敢テ手ヲ出ダス者ナシ謂フ狐怒ニ觸ル可カラズ
 ト狐ヲ呼テ老爺子或ハ太爺或ハ仙姑ト曰フ屏息密語敢
 テ之ヲ明言スル莫シ毎ニ曰ク狐能ク箱中ニ於テ衣ヲシ
 テ自焚セシメ室中ニ於テ物ヲシテ自動セシメ且ツ能ク
 人ヲシテ疾病頭疼セシム云々ト此レ一異ナリ又々南方
 ハ子女ヲ生メバ壻雞ヲ以テ贄ト爲シ往テ岳家ヲ見ル子
 ニハ雄ヲ以テシ女ニハ雌ヲ以テス岳家雞ヲ見テ而シ其
 女ヲ生ム所如何ヲトスルナリ產母日ニ一雞ヲ食フ雞ニ
 非ラザレバ食ハズ北方ハ則チ然ラズ產母敢テ雞ヲ食ハ

南方 跣足

ス惟雞卵、黑糖、小米粥ヲ食フノミ、葷菜肉雞等ノ如キ食ヘ
 ハ則チ服瀉ヲ致スト為ス南方ノ子ハ幼ヨリ即チ其足ヲ
 跣シ襪ヲ着クルヲ罕ナリ故ニ男ハ長成シテ皆チ多ク赤
 足ナリ而シテ襪ノ脚口ハ甚タ濶ク毎ニ襪ノ脚口ヲ摺上シ
 テ股際ニ至ラシメ而シテ便溺ス富者ト雖モ亦多ク然リ但
 タ宴會及ビ事アリテ門ヲ出テ或ハ堂客ヲ會スル等ノ事
 ニ於テハ則チ襪履齊整ナルノミ其餘燕居獨處ノ際ハ概
 子跣足ナル者多シ且ツ男子ハ踝骨ヨリ腿灣ニ至リ大布
 十餘尺ヲ以テ之ヲ裹ム名ケテ裹腿ト曰フ又裹纏子ト曰
 フ南方濕氣多シ故ニ此レヲ用ヒテ以テ之ヲ防クナルマシ武野ノ人尤モ其布ヲ長
 シテ緊ク之ヲ裹ム褲帶ノ前小腹ノ際ニ一大兜ヲ繫ク上

北方 著襪

五色花卉及ヒ種々鳥虫ノ形ヲ綉ヒエ
極メテ巧ナリ概チ女工ノ作ニ係ル兜中ニ銀錢等ノ物
 ヲ藏ム大約ソ徑圍八寸ナリ或ハ之ヲ腰包ト謂フ粗野ノ
 士ト雖モ亦之ヲ用ユ文人ハ則チ中ニ於テ緊要ノ文字書
 信一切ヲ存ス又外衣ノ上一坎肩ヲ着ク馬褂ニ類シテ兩
 袖ナシ而シテ周身皆チ兜袋ヲ做シ以テ零星種々ノ物ヲ藏
 ム武夫多ク之レヲ用ヒ而シテ文人ハ之レヲ用ル少シ北方
 ノ人ハ幼孩ヨリ即チ小襪ヲ着ケ竝ニ跣足ヲ許ルサズ而
 シテ褲ノ脚口モ亦小ニシテ裹腿ナク腰包ナシ惟外衣ノ外
 ニ於テ帶ヲ繫キ帶上ニ裕連ヲ帶用シテ以テ銀錢ヲ裝フ
 ノミ蓋シ南ハ熱シ北ハ寒シ故ニ南北ニ跣不跣ノ分アリ
 而シテ南方ハ多ク短衣ヲ着ク故ニ腰包ヲ用ユ北方ハ多ク

南北
纏足
小異

長衣ヲ着ク故ニ之ヲ用ヒス此レ又一異ナリ又女子脚ヲ
裹ム俗ニ纏足ト曰フ南北皆ナ然リ惟々南方ハ足小ニシ
テ幾ント二寸ノ大サノ如シ大抵六歳ノ時ニ於テ之ヲ纏
フ時膿血流溢シテ痛苦萬狀ナリ膿血盡クルニ迨デ則チ
足纖細ニシテ瘦小ス又復タ木ヲ製シテ彎曲ノ形ノ如ク
シ以テ履底ト為ス履製就スレハ細小ナル一鉤ノ如クニ
過キズ相傳フ昔後主潘妃ヲシテ足ヲ纏フニ帛ヲ以テシ
地ヲ鑿テテ蓮トナシ以テ其上ニ行カシメ曰ク歩々蓮花
ヲ生ズト維時潘妃足新月ノ形ヲ作ス纏足ノ俗此レヨリ
始マル後人之ニ倣ヒ今其俗多ク南方ニ行ハル女子皆ナ
足ノ大ナルヲ以テ辱ト為ス故ニ父母亦其痛苦ヲ忍ンテ

南北
婦女
ノ貌

而ノ幼ヨリ即チ之レガ為メニ纏足ス北方ニ至テハ山西
ノ女足較々小ナリ然レモ民間ノ貧ナル者ハ亦盡ク然ラ
ズ河南山東直隸等ノ處婦女亦纏足スト雖モ實ニ小ナル
能ハス五寸四寸有名無實ナルニ似タリ履底ハ平ナル
男爲ノ如ク僅ニ一尖多キノ南人毎ニ見テ而ノ之ヲ笑
フ此レ又一異ナリ又南北婦女ノ貌一ナラズ南方ハ秀氣
多ク山野地變ノ際ト雖モ亦秀色觀ル可シ醜ナル者亦固
ヨリ之レアリ而レモ氣概ハ則チ甚ダ粗俗ナラズ蓋レ山
水ノ氣ノ鍾ル所ナリ北方ノ女貌妍麗ナル者亦多ク粗俗
ナル者尤モ甚ダレ粗俗ノ涉目ニ堪ヘザルヲ論スルナク
即チ其艶妍ノ容花月ノ貌ハ亦多ク厚重誠實ノ態ヲ具フ

東海
三戸
ヲ出ス

亦地土風氣ノ致スナリ此レ又一異ナリ又南方男女溲溺多ク戸ヲ出デバ木ヲ以テ桶ヲ作シ飾ルニ紅油ヲ以テシ蓋アリ用ル時ニ蓋ヲ掲ケテ或ハ出恭或ハ小便ス用畢レバ之ヲ蓋シ床下ニ藏ム他人再用亦蓋ヲ掲ク富者ハ一人ニ一桶ヲ置キ貧者ハ數人之ヲ共ニス臭甚シケレバ則チ一香ヲ燃シ以テ其穢氣ヲ亂ル滿レハ則チ持出シテ之ヲ洗滌ス別ニ拾糞人アリ此業ヲ爲スナリ每早各門ニ至テ打掃ス今北方ノ地南人ノ住スル者アリ亦其俗ヲ改メス仍ホ桶ヲ用ユ亦人アリ之レガ爲メニ打掃ス南方ノ如ク然リ其桶名ケテ馮桶ト曰フ亦馮子ト曰フ女子出嫁スルニ母家助クルニ粧奩數十拾ヲ以テス稠人廣衆ノ中衣履

馮桶

鏡箱ノ後則チ必ズ大馮桶ヲ以テ要事ト為ス萬之レ無キ能ハサルナリ其新婦ヲ娶リ洞房ニ入ル馮桶必ズ一幼孩ヲシテ先ヅ坐セシム壻家ニ幼弟或ハ幼姪アリ之レ無キ者ハ他孩ヲ以テ之ニ代フ皆ナ年五六七歳ナル者其レヲシテ先ヅ桶上ニ坐シ之ニ溺セシム孩溺後ニ新婦ノ賞賜ヲ索ム或ハ錢或ハ銀或ハ荷包玩物ナリ新婦預メ己ニ之ヲ備ヒ是ニ至テ給與ス孩起出スレバ新婦始メテ敢テ馮桶ヲ用ヒ溲溺ニ就ク孩未タ用過セズ或ハ未タ起出セザレバ新婦縱ヒ腹痛溺急ナルモ亦敢テ之ヲ用ヒザルナリ乃チ孩ノ溺スルヲ謂ツテ財桶ニ入ルト爲スナリ北方ノ人間々用ル者アレバ實ニ千中ニ一無レ惟々船上ニ於テ

北車 南轎

之ヲ用ルノミ常日ハ則チ率子厠ニ到ル惟々貧賤ナル者
 ハ地ニ洩溺ス此レ又一異ナリ又南方ノ人清早ニ人ヲ見
 レバ曰ク早起來了ト他ノ人之ニ答フルニ則チ曰ク早起
 來了ト北人早起相見ル必ズ問フテ曰ク喝茶否ト答フル
 者問フ亦之ノ如シ郷人茶ヲ喝セズト雖モ但夕彼此相謂
 フノミ又南方男女門ヲ出ルニ多ク轎ヲ用ユ四人二人ノ
 分アリ四人ヲ大轎ト曰フ二人ヲ小轎ト曰フ轎舗アリ人
 ノ為メニ之ヲ備フ別ニ轎夫アリ之ヲ昇ク坐セント欲ス
 ル者アレハ則其價ヲ面議ス職官及ビ富翁婦女或ハ常人
 ノ老婦新婦アリ多ク四人ノ大轎ヲ用ユ但夕其轎ニ錫頂
 ナク其棚ヲ平ニシテ以テ貴顯大爵ノ轎ニ別ツ常人ノ出

北人ハカ
南人ハヒ
ハカハヒ
カハヒ
ユエ

入及ビ貧家ノ婦女ハ概子二人ノ小轎ヲ用ユ其出入行走
 轎ニ上リ轎ヲ下ル皆ナ轎夫伺候スルナリ北方ハ則チ車
 或ハ馬或ハ騾或ハ驢ヲ用ユ郷間ハ牛ヲ用ヒテ車ヲ駕ス
 富貴ナル者ハ皆ナ家中自カラ之ヲ備ヘ常人ハ則チ街市
 ニ備フナリ南轎北車又一異ナリ又門ヲ出テ長路ニ上ル
 ノ轎ハ常用ノ轎ニ同シカラズ皆ナ油紙ヲ以テ之ヲ為シ
 以テ風雨ヲ蔽フ又小竹椅ヲ用ルアリ二人長竹杆ヲ以テ
 之ヲ抬スル者ナリ名ケテ兜子ト曰フ又其名ヲ美ニシテ
 竹轎ト曰フ亦竹ヲ以テ箱ト為シ上覆フニ大棚ヲ以テシ
 蓋飾ルニ油漆ヲ以テスルアリ名ケテ觀音兜ト曰ヒ又觀
 音棚ト曰フ乃チ長路孩童坐スル所ノ者ナリ山ニ登リ險

ヲ履ミ孩童墜ルヲ能ハザルナリ又竹ヲ以テ箱ト為シ而
ノ蓋ナク二人之ヲ抬シ以テ諸貨行李箱籠帽盒鋪蓋等ノ
物ヲ載スルアリ名テ包扛ト曰ヒ俗ニ懶收拾ト曰フ或ハ
人ヲ以テ扛キ或ハ馬駝ヲ以テス北方行路スル者又騾駝
轎アリ其轎前後各々一騾ヲ用ヒ高々駕起之ヲ載セテ以
テ行ク崎嶇ノ山路ト雖凡之ニ行ク極メテ平穩ナリ其
南方ニ往ク者亦此ニ駕シテ以テ行ク又大車四五套二三
套ナル者轎車二套ナル者ヲ用ルアリ套ハ牲口ヲ以テ謂
者ハ即チ二三牲口
ヲ用ルノ車ナリ皆チ人物ヲ載スルノ用ナリ撮ンテ之
ヲ言ヘハ南ハ人カヲ以テシ北ハ牲カヲ以テス此レ又一
異ナリ又南方尚ホ人カノ外ニ於テ馬ヲ用ヒテ物ヲ駝ス

ル者アリ其馬小ニシテ而シテ強ク一馬ハ二三百斤ヲ駄ス
平原ノ馳驅自若ナルハ論ヲ俟タズ其高ニ并リ險ニ走ル
モ平地ヲ履ムガ如ク然リ宦者及ビ客貨ノ箱每箱百餘斤
一馬ニ箱ヲ受クルノ外且ツ能ク零星ノ包裹ヲ上ニ加フ
雲南、貴州等ノ處毎ニ多ク之ヲ見ル山路險阻馬モカヲ爲
シ難キノ區ニ至テハ則チ又三角ノ用アリ三角ナル者ハ
三木ヲ以テ又支シテ而シ成シ上ニ貨桶ヲ置キ人ヲ以テ
之ヲ負フテ而シ行ク亦險ヲ行クノ一助ナリ北方ハ駝駝
アリ物ヲ駝ス每駝五百斤肉ヲ鞍ト為シ亦自然ニ人騎ニ
便ナリ湖北、河南、山東、山西ハ則チ騾駝子ヲ用ヒテ或ハ物
ヲ駄シ或ハ人ヲ駄ス此レ又一異ナリ又人家室内、黄河ヲ

南
北
炕

以テ界ト為シ南ハ皆ナ床ヲ用ヒ北ハ多ク炕ヲ用ユ客店
モ亦然リ南方床ノ精ナル者ハ硬木細木粗木ノ分アリ通
常ナル者ハ雜木ノミ店中每室ニ數床ヲ置キ以テ行旅ニ
備フ上等ノ店ハ每ニ帶欄ノ床ヲ備フ北方ハ則チ磚炕土
炕ニシテ冬ハ燃スニ火ヲ以テシ一坑ニ數人ヲ睡ラレム
每室皆ナ一坑アリ南床北坑又一異ナリ又南方ノ店ハ多
ク白米飯ヲ賣ル而ノ菜蔬ノ屬ハ皆チ清淡ニシテ羊肉ヲ
用ル者ナシ北方ハ多ク羊肉ヲ用ユ客至レバ人ヲ計リテ米ヲ炊ク每
粲米錢若干ナリ豐年ナレハ每人約ソ銅制錢四五十文菜
蔬ハ外ニ在リ北方ノ店ハ包飯頓飯ノ分アリ包飯ナル者
ハ店資若干ト共ニ每人約ソ銅制錢一百文ナリ頓飯ナル

南
北
旅
店
ノ
異

船
ノ
小
異

者ハ每人亦約ソ數十文四盤兩碗ヲ以テス葷素之ニ半ス
或ハ更ニ菜ヲ用ヒバ箱器ヲ計リテ而ノ算ス然レモ大率
北方ノ旅費ハ南方ヨリ貴シ南方ノ旅店舗肆ノ中多ク婦
人ヲ以テ事ヲ司ル者アリ而ノ皆チ纏足セサルノ婦人ナ
リ昇夫馬夫等店ニ至ル濯足ノ水ヲ索ル等ノ事婦女亦權
然供奉シテ愧ル色ナシ北方ハ婦女ニシテ客人旅事ニ供
給スル者ナシ偶々昭應承諾ノ事アルモ惟々老婦年五十
ニ逾ル者則チ之ヲ爲シ少婦ハ客ニ見ルノ禮ナシ是レ南
北旅店ノ異ナリ又南方江湖河水アルノ處舟中ノ主人ヲ
船老板ト曰フ老板トハ即チ北方掌櫃ヲ呼ブノ詞ナリ船ノ大ナル者ヲ滿江
紅大坵子船大麻陽勝子手勾子裏邊子ト曰ヒ形一ナラス

名各々殊ナリ船ニ船行アリ旅客皆ナ先ツ船行ニ至テ船ヲ寫シ然ル後乘坐ス船行ニ在テハ號ヲ掛ケ以テ次序ヲ定メ先ツ備フ者ハ先ツ開船シ後チ催フ者ハ後チ開船セシム各碼頭ノ船行彼此應接大率北方ノ車店ト相似クリ每銀一兩ニ船行ハ銀數分ヲ収メテ以テ例規ト為ス名ケテ用錢ト曰フ遇々出捌偷竊ノ事アレバ船行之ニ當ル惟々外來ノ賊ハ則チ管スル能ハズ管スル所ノ者ハ船中ノ人ヲシテ盜竊ヲ為サ、ラシムルノミ船中ノ飲食ノ若キハ或ハ船人ヲシテ之ヲ為サシメ給スルニ酒資ヲ以テス或ハ船人包飯包菜、概子其便ニ隨フ北方ハ船多カラズ縦ヒ之レアルモ天津通州等ノ處ノ若キハ則チ包飯スル者

ハ南
ハ船
アニ
アニ
ハ北
ハ北
アニ
アニ
ハ南
ハ南
アニ
アニ
ハ北
ハ北
アニ
アニ
ハ南
ハ南

少シ大率客自カラ食ヲ携フ然ラサレハ則チ停船ノ處ニ至テ岸ニ上リ之ヲ買フノミ是レ南北船ノ一小異ナリ又南方商船ニ包稍ナル者アリ蓋シ美妓ヲ以テ船中ニ載入シテ以テ行クナリ此等ノ船二種アリ一ハ妓ヲ延キ船ニ入レ而シテ客商ニ應待セシメ一ハ船主ノ妻女等ノ人ナリ或ハ曰フ亦其妻女ニ非ラズ乃チ其錢ヲ以テ備覓スル所ノ妓ニシテ故ラニ妻女ト為シ以テ行路坐船ノ人ヲ惑スト是故ニ備船坐舟ノ人必ス宜シク其始ヲ慎ムベシ若シ船ニ美婦女アルヲ見ハ則チ宜シク小心之ヲ避クベシ或ハ其誘惑スル所トナリ一タヒ迷塗ニ入レハ則チ旅費即チ半ハ船主ノ手ニ入ル北方ハ則チ店ニ土妓多ク以テ行

客ニ媚フ稍々留心把持セザレバ必ズ其術中ニ墮ツ蓋シ
舟中店内同一ニ人ヲ誘フノ郷ニシテ僱船僱車均ク皆ナ
我ヲ欺クノ處大同小異名同シカラズシテ實維レ一ナリ
是レ又異中ノ一異ナリ又南方行路多ク赤足ニシテ草履
ヲ穿テ別ニ鐵ヲ以テ齒ト為シ徑寸餘ニシテ足底ニ繫ク
名ケテ脚馬ト曰フ石上ニ行クニ滑カナラズ泥中ヲ履ム
ニ能ク堅タシ店ニ至レバ草履脚馬ヲ除キテ而ノ足ヲ濯
フ店中ノ人或ハ男或ハ女皆ナ濯足ノ水ヲ備ヘテ以テ待
ツ可シ濯訖ハレハ始メテ飯ヲ吃ス北方ハ則チ行路ノ人
皆チ必ズ襪ヲ用ヒ概チ赤足ナラズ赤足ナル者アレバ則
チ群シテ之ヲ相笑フ惟水ヲ過グルニハ則チ深ケレバ厲

南北飲食ノ異

シ淺ケレハ則チ掲スルノミ是又一異ナリ又南方日用ノ
飲食貴州四川ハ多ク喜ンテ辣味ヲ食ヒ三江ハ多ク喜ニ
テ甜味ヲ食ヒ北方ハ多ク喜ンテ鹹味ヲ食フ而ソ山東ハ
多ク葱ヲ食ヒ山西ハ多ク醋ヲ食フ諺ニ云ヘルアリ鹹ハ
湖廣淡ハ江西貴州人ハ愛吃辣的ナリト又肉湯ハ南ハ多
ク清ヲ以テシ北ハ多ク渾ヲ以テス北ハ醬ヲ置キ之ヲ為
之レニ和シ而シ或ハ綠豆粉ヲ以テ南方ハ多ク雞魚ヲ用ヒ北方ハ多ク鴨羊ヲ
用ユ南方ハ多ク鮮果ヲ用ヒ北方ハ多ク乾果ヲ用ユ南方
ハ多ク蔬菜ヲ用ヒ北方ハ多ク猪油ヲ用ユ南方ハ多ク薑
ヲ用ユ北方ハ多ク蒜ヲ用ユ南方ハ多ク淹猪腿ヲ食ヒ北
方ハ多ク鮮猪肉ヲ食フ是レ南北飲食ノ異ナリ又南方ノ

南北醫藥
ノ異

南北
ノ異
病

人疾病アレハ或ハ草藥ヲ用ル者多シ草藥ナル者ハ皆ナ
 郷村野地及ビ山坡平原水澤一切ノ地ノ鮮枝嫩葉濕根生
 果ノ類ナリ採歸シテ之ヲ用ユ郷村土人ノ如キ率子然リ
 其藥採歸ノ後或ハ之ヲ搗キ或ハ之ヲ煮ル搗ク者ハ丸ヲ
 成レ煮ル者ハ汁ヲ成ス俗ニ之ヲ弄藥ト謂フ或ハ之ヲ敷
 之ヲ貼リ之ヲ飲ミ之ヲ濯フ往々手ニ應シテ而ノ愈ユ北
 方郷村集鎮亦皆ナ小藥舗アリ主人或ハ醫生ニ係ル疾病
 アル者以テ其舗中ノ醫ニ就イテ其藥ヲ索ム可シ別ニ針
 灸ノ人アリ醫ニ非ラス藥ニ非ラズ惟々針灸ヲ以テ病ヲ
 治ム亦間々病愈ル者アリ是レ南北醫藥ノ一異ナリ又醫
 藥ノ外病ニ遇ヘバ多ク鬼神ニ祈ル南方一小羊或ハ狗ヲ

以テ宰レテ而ノ之ヲ煮別ニ香燭果供一切ノ儀ヲ設ケ神
 位ヲ設ケテ之ヲ祭ル神ニ定名ナレ惟々曰ク鬼神ニ祈禱
 スルノミト名ケテ打波司ト爲ス祭畢リテ人皆ナ其肉ヲ
 食フ惟々祭時必ス家ノ外ニ於テシ病者ヲシテ知ラシメ
 ズ或ハ僻巷ノ隅ニ在テシ或ハ遠郊ノ野ニ在テス數親友
 ヲ邀ヘテ同レク往キ祭畢リテ而ノ歸ル其病危險ナレバ
 則チ或ハ再祭三祭ス祭己メハ巫師代ツテ之ヲ祝ス或ハ
 偶々効アレバ則チ再ビ祭ヲ為シテ以テ神ニ謝ス北方ハ
 多ク廟中ニ於テ許愿シ竹籤數十根ヲ以テ筒中ニ入レ神
 前ニ在テ禱リテ而ノ一籤ヲ抽掣シ籤ヲ按シテ號簿ヲ查
 取スレバ簿上ニ宜シク何藥ヲ用ユベキヲ寫明ス其藥或

ハ焚香ノ灰或ハ飲餘茶葉ノ類ナリ亦一二色藥名ナル者
アリ皆ナ平常無奇ノ藥ニ過ギズ然レモ祈リテ而ノ之ヲ
得ルヲ以テ名ケテ神藥ト云ヒ家ニ回リ煎シテ而ノ之ヲ
服ス愈ユレハ則チ神ニ謝ス廟中ノ僧道ニハ酬ユルニ香
資ヲ以テシ神佛ニハ供スルニ肉果ヲ以テス供畢レバ皆
ナ肉果ヲ以テ僧道ニ付ス此レ僧道預メ籤藥ヲ寫シテ以
テ人ヲ惑ハシ而ノ庸男愚婦迷フテ而ノ悟ラズ但々ニ愿
ヲ還シ神ニ謝スルノミナラズ尚ホ小黄紙大サ數寸ナル
ヲ以テ之ニ題シテ曰ク某廟某神求ルアレバ必ズ應ス某
男病愈ヘルニ因リ二千張ヲ許貼ス云々ト遍ク街墻ニ貼
リ以テ神ノ靈異ヲ傳フ此風ヤ北京ニ於テ尤モ甚ダシ讀

南北
僧道
ノ一
小異

書ノ士大夫亦往テ之ヲ求ムル者アリ是レ南北穰病ノ一
異ナリ又南方ノ地山清ク水秀ナルノ處ニハ廟宇多シ廟
中僧道皆ナ貧ニシテ香花ノ外他ノ贍口ノ技ナシ北方ノ
僧道ハ廟ニ寓シ香花ヲ除クノ外多ク佛事ヲ作ス且ツ能
ク富門ニ奔走シテ以テ布施ヲ圖リ或ハ廟ヲ建ルヲ以テ
由ト為シ或ハ神ヲ祀ルヲ以テ說ヲ為シ以テ資財ヲ取ル
故ニ甚タ貧ナル者ナシ是レ南北僧道ノ一小異ナリ南北
ノ異此ノ如シ而ノ未タ盡クサハル者アルナリ短篇小冊
ノ能ク載スル所ニ非ラザルヲ以テ姑ク之ヲ叙セサルノ

支那總說卷之四終

8
6
148

東
冊
終
言
卷
四

