

268

梅井達海

狂歌兩問答

末初書録



特64
739

大德寺内 真珠庵 一 休和 尚住 居之 跡普



大德寺

跡普



肉も
また
この
志やり
うづべ
あるしこ
りでたしこ。
ほしい

つくりおく
あんなに死んで
さねい
あんど
おんぶ



まっさぐら
あけ
まよ
いぬ。
人の
横
さぢなま

今さら
ものん
むら
きのみ
たづねる
梅

ふんつあね

ものとりあり

一とほ えて

の風

すまゐ

の

さても
すじき



名と

利とを

もとむる

人の

くなん

やな

人まつち

銭の

つかいれ

役室の

あぐら

あり

あぐら



な不

もとむる

人のあじうき



あのをさく

まういぬふどう

のくま

むす

たり

あやまりて

不効

よたと

あひふ

そのん

こそ

あく

あれ





根ま
つくる
さいの
ちり
死出の
山の
の
たう
とぞ
ある

「はくろあく
つみが
あふこ
あど
ある
あふバ
あふま
閻魔の
ちやうよ
つけどころ
ま

「あま
鬼のめふるまごい
地獄のうまの
まじがくまをある



「あま
鬼をも
ころす
あくんい
あんなまごうとて
いらでりるいじ

「あま
鬼をも
ころす
あくんい
あんなまごうとて
いらでりるいじ

「あま
鬼をも
ころす
あくんい
あんなまごうとて
いらでりるいじ

世の中の人の。



心の
不浄
を
洗
は
れ
ば

志や弟
の
心

もれきたるん

可成

足ても

久しく

ありぬ

まみ

よりの

山平のひり
松

いくよ
庵ねるん

ワ
ワ
ワ
ワ



くもされ
福どと西へそゆ

とだとの
人ねむ

あま
夜の
月あれや。

人の目のむら

つたのい

あじ

んぎ

こむしと

あとい

らざい

ま



本
の
りん

坊
まよひ

ひとり
ふる

こひとり
ぬる



時りたー人の
ひと

むとやう
 五考よ

さそいきて

つひまの
 神の
 ぢぶりの
 とぞある

極楽といふ日月
やうくわう

ゆとんする

作と

ぢぶりの
 ぢぶりの



ま



金もちが
 か祿を
 しん

壺の申
る

ひんどの

うとどの

若く

○ため

つうひたして

り祿を
 たんぞ



△ホー

るんだ

うと

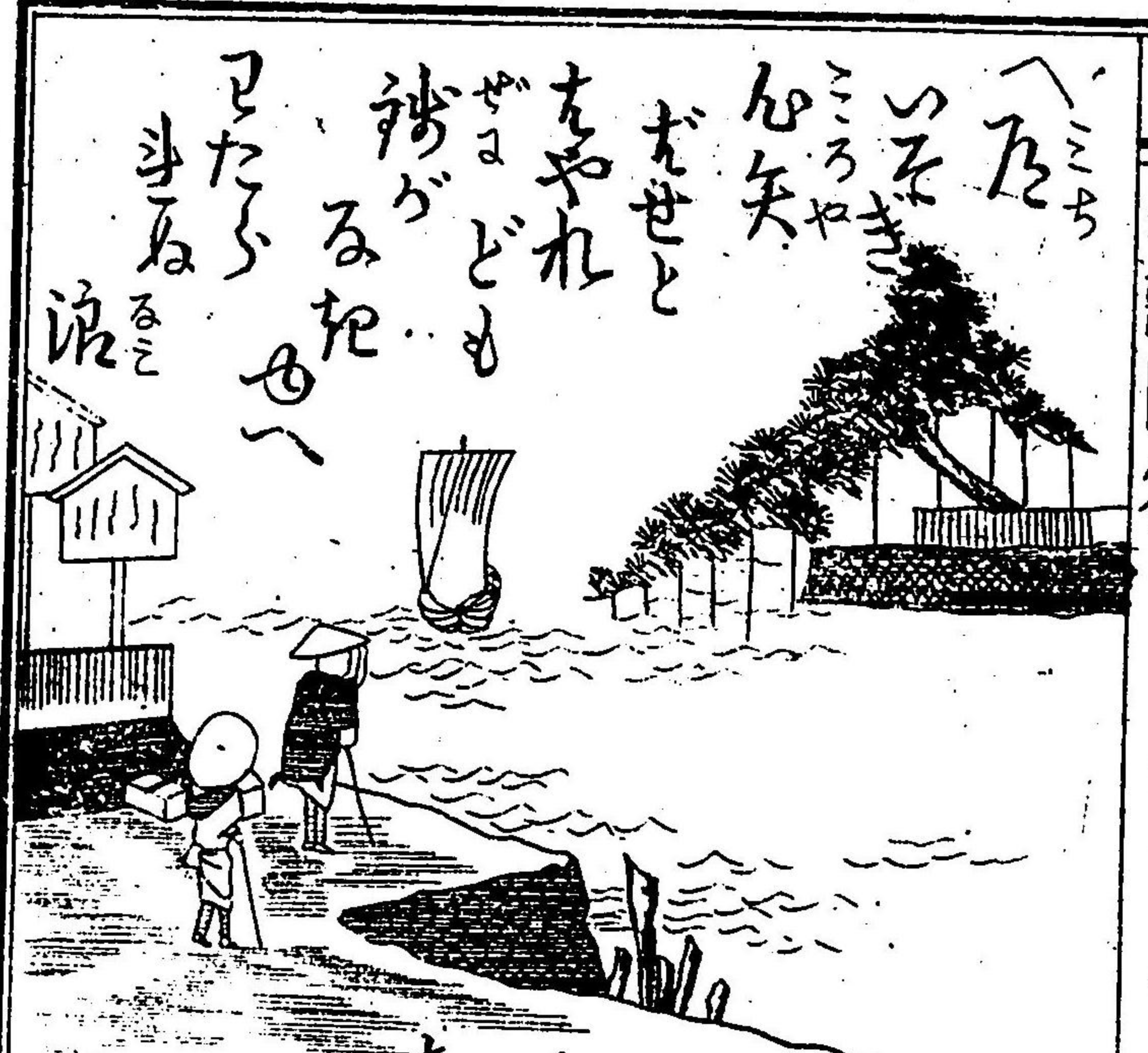
と

ハ

ち

ち

くち



へんち
のそ
心矢
おせと
をやれ
せよども
袂が
るた
また
斗ね
浪



木の所さだ
令の縁勅
石ぢざう
せうとこと
をがむ
ひと
人ぞ
をしき



酒のま
さりる
も
くわいず
釈迦あ
るよせ
志よらくみ
ひと
人をまらんぞ



まま
さたを
いそがば
くぐと
あけ
ま
三里
とび



おとるく
 雲の
 をーるも
 ちやーた
 何とふまて
 けりしつ
 出るくて
 らん
 舟のたーるも
 ちやーた
 何とふまて
 波のうら

田子のうら
 波るよ
 ふの
 うげんて
 もぶのた
 西く
 山の
 いた



おとるく
 雲の
 をーるも
 ちやーた
 何とふまて
 けりしつ
 出るくて
 らん
 舟のたーるも
 ちやーた
 何とふまて
 波のうら

地づとんた
 船とよ海
 おとるく
 人のちろ
 何とふまて
 けりしつ
 出るくて
 らん
 舟のたーるも
 ちやーた
 何とふまて
 波のうら

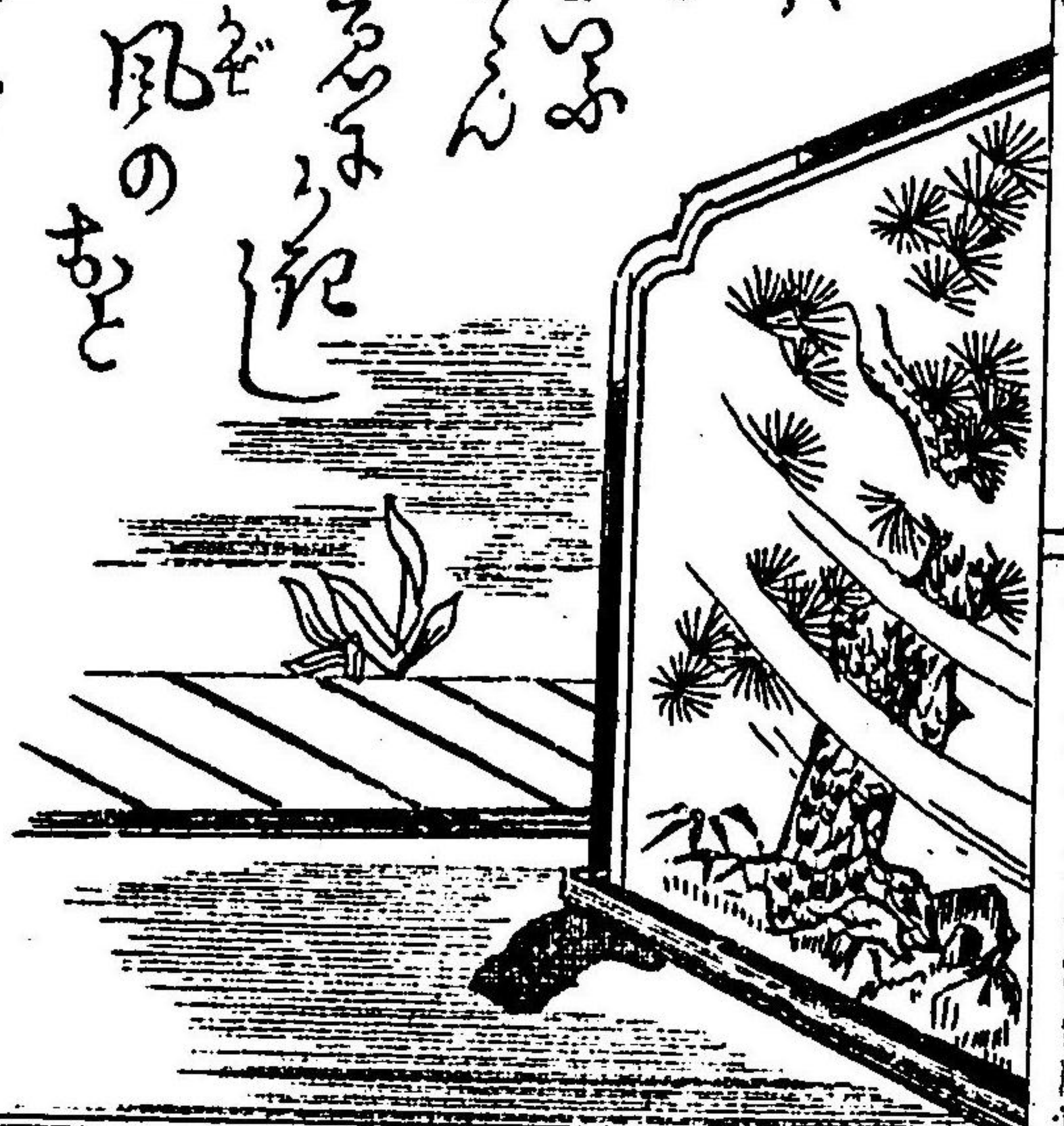


あめを
あめを



あめを
あめを
あめを

あめを
あめを
あめを



あめを
あめを

あめを
あめを

あめを
あめを

あめを
あめを

あめを
あめを

あめを
あめを

あめを
あめを

あめを
あめを

あめを
あめを

あめを
あめを

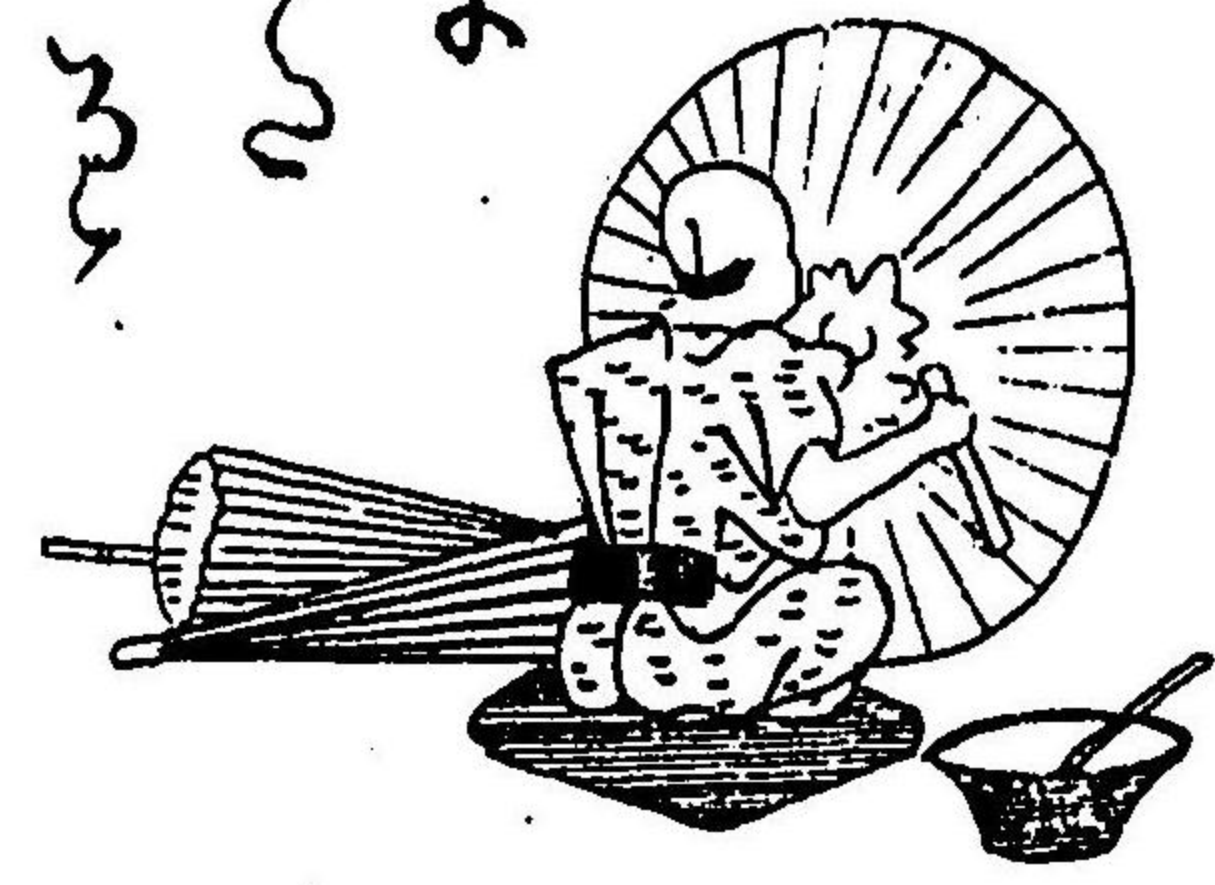
あめを
あめを

あめを
あめを

あめを
あめを

あめを
あめを

あめを
あめを



あめを
あめを

あめを
あめを

あめを
あめを

あめを
あめを

あめを
あめを

あめを
あめを

あめを
あめを

「よび人の中ひびりの
まじりまじりれれ浮うきき

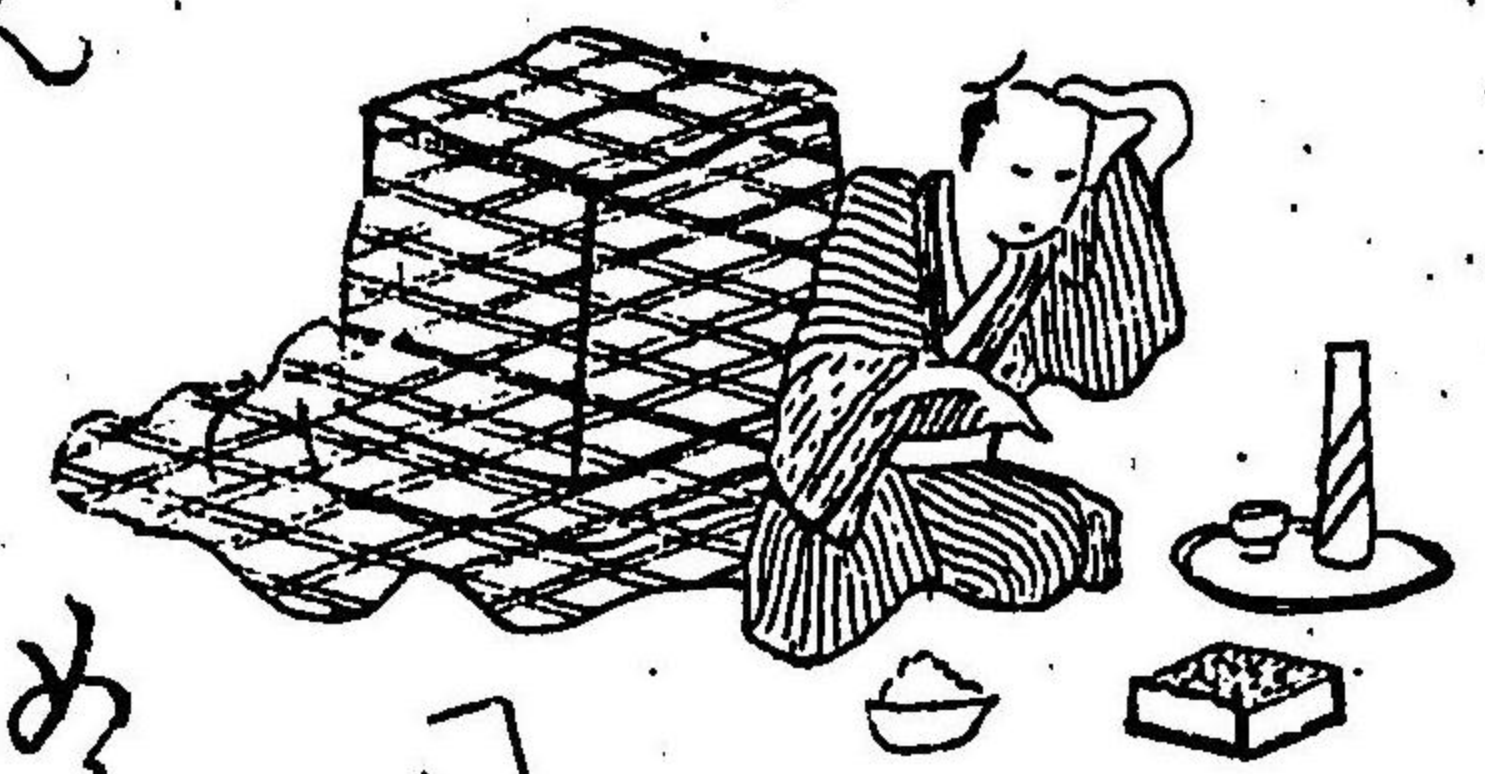


「あはれあはれののささめめ



「あはれあはれののささめめ
あはれあはれののささめめ
あはれあはれののささめめ

「あはれあはれののささめめ
あはれあはれののささめめ
あはれあはれののささめめ



「あはれあはれののささめめ

「あはれあはれののささめめ
あはれあはれののささめめ
あはれあはれののささめめ



「きめのの
 袴布い
 おちゅうがわう
 五丈十丈
 ちるも
 は
 ころも
 人の
 むが
 いだ



「がらふらう
 の
 むぐの
 さう
 の
 ひが
 の
 友まれの
 こまら



「あらいひり
 ころも
 まぐしき
 まちの
 まちの



「をねむはね
 まら
 の
 まら
 ころも
 ころも
 ころも
 ころも





くちんぐらむ

あふ

あふらむまを

た

又

と

ひら



女をのりせ

みん

け

し

新



お

ま

あ

お

あ

あ

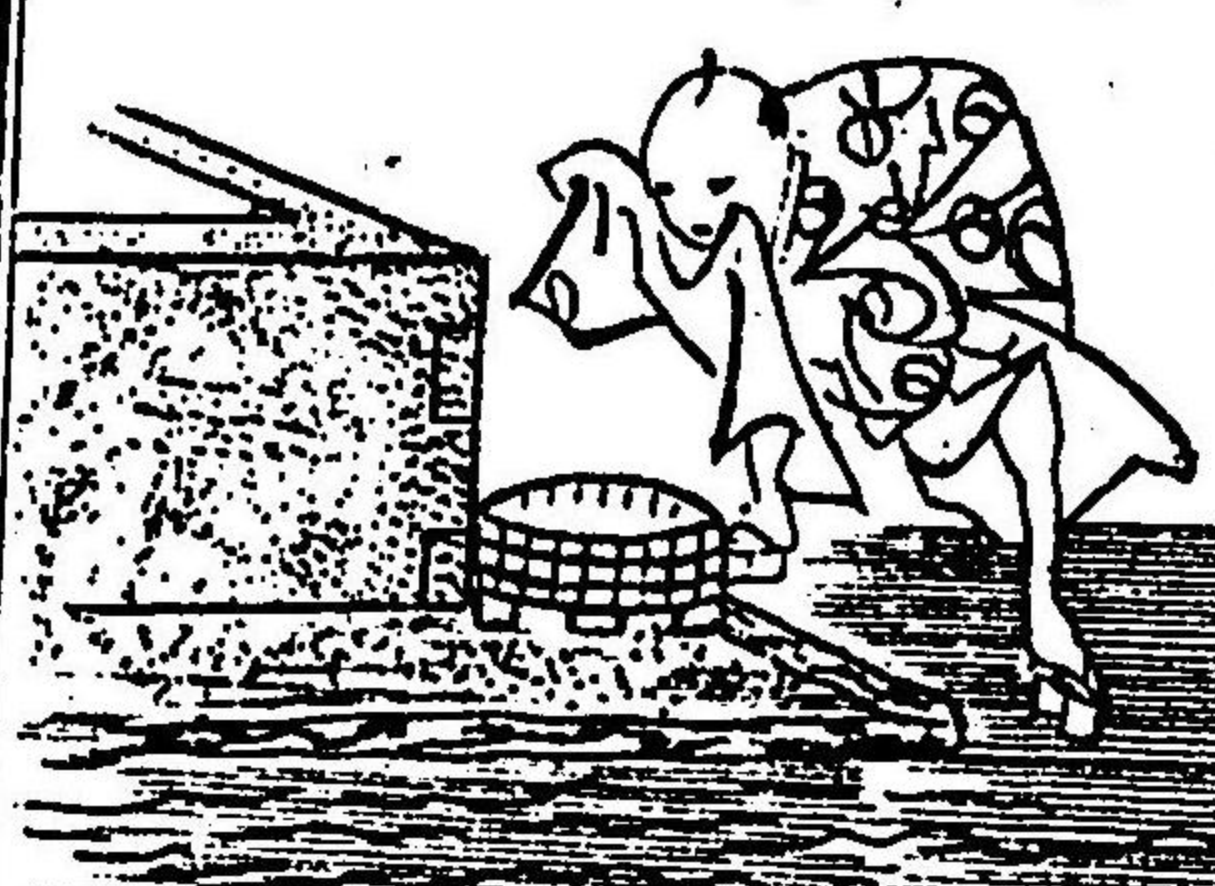
あ

あ

あ

あ

あ





あつるまで
 こころ
 しんらと
 ぬまび
 うたせま
 めぐる
 ちち
 なるも
 ねむくは

うまれてい
 志める
 あり
 ち
 志やうて
 ころま
 ねも
 志やく
 色



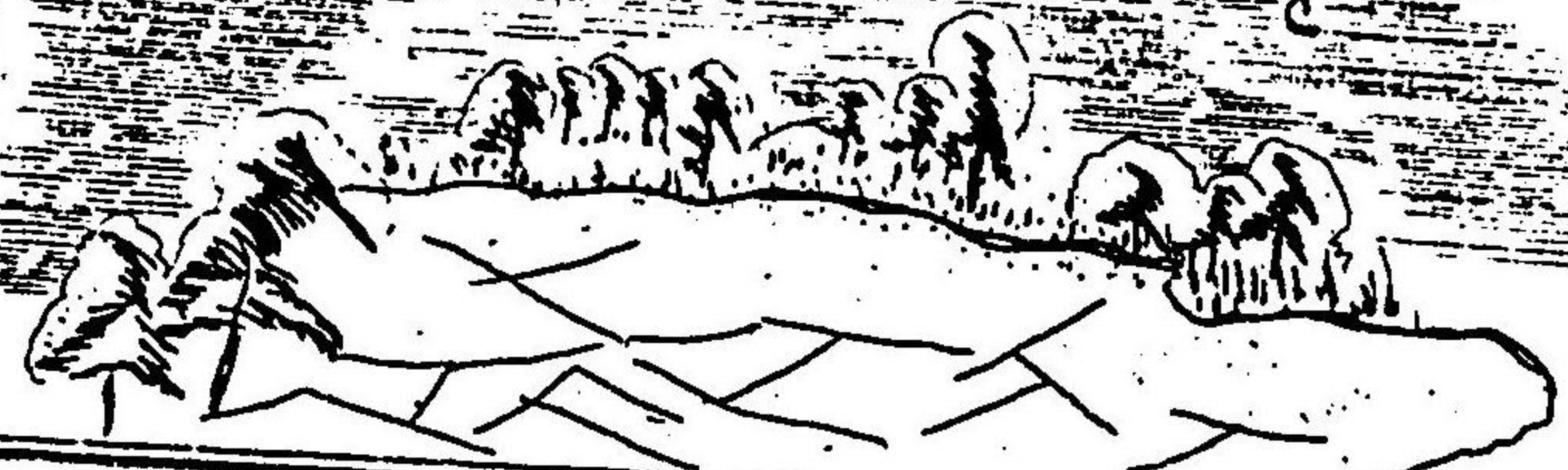
うそをつた地ごくみ
 あつるりのるれい
 るれと
 米^いや^つつくる
 米^いや^つせん
 いくふ

らんやれとらんど
 赤よあううねの
 つちもくすり
 ひでん
 るりなり
 ころみも
 たねも
 かるい
 るれい
 ひと
 人も
 るりやま
 ける

あち
あちき
おたや氷と
ぶつれど



あちき
おたや氷と
そのまふ
とつと
まる
こそ
どわり
るり
れ



情
あて

かせげばいうで

の尾よ

とが

たてる

あしる



せたねと人なまど
せのまこくから
おのがせつまは

あしる





緋の女が
 おけのしぐ
 まま
 るこま
 ねバ
 月
 や
 ど
 ぬまみより
 外の事
 せバ
 波の
 うま
 生まれぬ
 さた
 と
 何たら
 りて
 る



まけて
 ぶうり
 及理の
 あると
 志あ
 せで
 ころた
 人のま
 こん
 志ゆう
 むく
 りのま
 兄よ
 ろくふ
 たりよ

狂歌問答

三十一終

あさ つや 海ハ きえ

の ありても

ありぬべ

たきり

この世よ

のこり をり ぶさ



明治二十年五月二日翻刊御届
同 年五月二十三日出版

定價 千圓

編輯人

京都府平民 榊井達之輔

京都府平民 遠藤平左衛門

翻刊者出版人

下京區東五條朝倉町三丁目

發賣所

京五條通高倉東入町

澤田友五郎

同

今富小路三條南入町

須原屋花説堂

Faint, illegible text at the top of the page, possibly a header or title.



087701-000-9

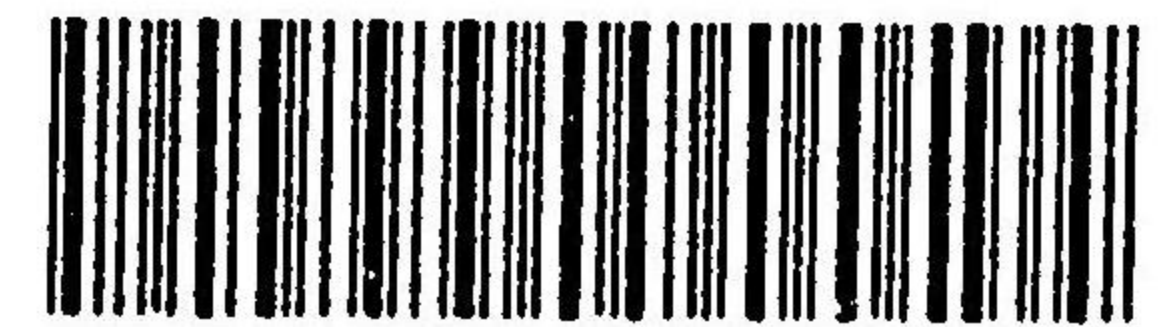
特64-739

一休蜷川狂歌両問答

樺井 達之輔 / 編

M20

DBF-0009



特

7