

義甯州志卷第三十二

藝文志 記上

國朝

巡道安公德政碑記

知州毛斌然

有命世才出措國家於磐石之安登斯民於衽席之上入叅廟謨出總師干裕如也而其經濟謀猷隨所用而效治一邑可也司一郡可也卽以之宰天下無不可也如駐劄分甯巡道安公者殆其人歟公名世鼎遼東廣甯衛人以明經起家初令山西保德地以萑苻寢熾民無甯止公於疲黎則良術以字之於梟鴟則譚笑而殲之一時保德易爲樂郊士民復

義甯州志

卷三十一

藝文志記上

一

業茂績上聞晉秩江西巡憲歷事南瑞興通崇瀏咸平等地惟甯駐鎮稱重公自順治五年蒞甯治巡六載要以清慎自矢愛養斯民爲亟亟蓋公仁心爲質故也豫章衝繁變逆甫定時廣師上下致苦民艱滋甚公策區造矛船接濟軍需務令民艮疏困商賈得以大通豫章東屬其盜黨兇窟焚殺掠財指不勝屈公嚴飭保甲密騎戢勦四境得免騷動而民恃以無恐卽甯土彈丸以闖躪遺黎凋瘵難瘳之際公疏請蠲荒遍施逃亡之澤洪水淹害詳頒軫恤之仁當大湖山蕭寇嘯聚公設奇制勝直擣殲滅甯民安堵無驚維時費宮茂草絃誦幾廢公敬教勸學身先課督如葺啟聖祠南崖補裂秀



水濬渠舉凡攸關文風者捐資培植其甄陶德造之念誠有加無已至修營房而兵民各得其所釐奸宄而士庶羣利其休種種鴻施未易更僕數也今日者西巡留甘棠之愛歌之如召伯者有焉北上升司馬之座思之如衮衣者有焉而且耕夫頌於田織婦嘆於機士服其教稱於庠商戴其恩謳於市皆曰仁人也不可失也此甯之民所繇惓惓不能忘而丐余記之以示千古之尸祝者也夫向爲碑於峴山者襄人具懷五年之選澤乃今碑於修水者甯民實誌六載之深仁詎敢曰安公於峴山之叔子而有重光耶謹書其事俾勒石以諭來者

義甯州志

卷三十二

藝文志記上

二

州刺史任公德政碑記

中書舍人夏以鋒

任公治甯之明年適滇黔閩粵巴蜀多故

朝廷選將厲兵戎馬絡繹三年用征鬼方師旅往來舟車賫送應接不暇且草澤竊發軍興不時致督府總憲大臣憂分於屬吏檄馳疆邑當此手縮銅墨汲汲爲民保離散杜窺伺捍禦不遑誰能先民憂而憂後民樂而樂有如我江右分甯州刺史任公之德政可以著甲令懸國門爲二千石循良法也帝嘉乃績晉秩道憲分甯士民未去而懷將去之思有東人衮衣之賦相與礮石於庭造予乞言以志不謬俾後之士庶攷公治狀奕世而動召伯甘棠之慕予聞而嘆曰上有美政而

民不能忘古今同揆也聞公祖之視事黃堂也甯民巧於抱
牘吝於輸誠兩造之情預投於宿胥交相伺亦交相遁致肺
石多蠱公案牒甫呈兩造什襲以單詞直領發於書胥而勾
攝無由對簿虞芮直者得理不直者服義分甯四歲無冤獄
此政之德一也甯介楚尾楚亂而甯亦亂綠林狂穉奢冀非
望假竊官秩鏤寸符剪尺帛以熒愚者使庸夫豎子人人自
以爲乘軒納叛招亡嘯聚攻城公復危於安增築城堡翼古
艾之寶牒壯細柳之金湯致戍兵不添而城易守暴客却步
而民亦安識者瞻望以爲神軍非公有猷有爲烏能坐擁吳
頭而鎮楚尾此政之德一也甯里八十有七爲寇盤踞之地

義甯州志

卷三十一

藝文志記上

三

東接新吳西抵星沙三百餘里之租庸悉爲寇糧公繪圖削
牘爲民告哀有主無主之別分若町畦減丁減地之恩沾及
士庶致鴻雁中集而無土去徵稅之擾此政之德一也聞甯
俗不美以睚眦之隙罵詈相詆或格鬪負者輒服毒草吞砒
石溺縊輕生珥筆教訟者以人命相訐戚族或藉以填命搶
掠訟獄繁興莫此爲甚公下車甫懲惡俗遍諭鄉坊通詳上
憲禁草輕生分甯服教畏神凜不敢犯此政之德一也江右
以西六屬統名海昏自寇氛未靖水無舟楫陸有烽烟甯之
士子科歲兩試未入章城部限旣違學憲亦難爲諱公以津
路雲封之苦委曲詳請封題代試解卷報部上循憲典下保

功名甯之士子沐其膏澤不啻飲之食之命彼後車謂之載之此政之德一也今乃士安於讀農安於耕寇攘於外武備於內似亦漸甯矣公仍出不乘輿暑不張蓋卧不安枕其蚤作晏罷未雨綢繆心爲瘁矣誠先民憂而憂無已時也其後民樂而樂或待事平之日乎凡此舉其大者書以紀之若散績碎金美不勝書鄉校讜論自有口碑報政宦蹟別附州志公名暄猷號美君河南汝甯息縣人乙未進士政成而公之德在修江修江之士民戴其德政不知其盡也因并記之

上諭亭記

知州張耀會

甯州之建

義甯州志

卷三十二

藝文志記上

四

上諭亭乃州牧僚佐暨師儒耆庶慶祝

龍光朔望宣講

聖諭之所先是歲朝月吉惟就僧寺行禮懸布

綸音亦弗擇地欽惟我

皇上建中立極錫福敷言臨御一十三年

詔制二十四部在四海臣工固得仰窺

奎壁鴻文而芸窗部屋之下竊恐未得人人瞻仰歲在乙卯大方伯刁公廉鎮凌公觀察蔣公議於會城特建

黃亭敷布

綸綽使橫經負耒及賈販漁樵之屬無不共聆

天語漸摩仁義以臻邦隆之治大中丞常公可其請隨屬南昌郡伯高公敬謹經營以爲七十五城之倡甯叨首治雖爲豫章僻壤而實西南一大屏蔽也耀曾仰承德意何敢或後於是蠲吉卜地於青雲門內古放生池北一應杉梓之材則購之於市瓦甃之類則成之於陶工師匠作負荷畚鍤之役樽節養廉之資踴躍從事落成之日率同文武寮案拜舞階墀
恭奉

萬歲龍座懸掛

寶訓正如日月經天江河行地發明綱常節義之大經不出子臣弟友之恒性臣庶心神共增警惕智愚耳目悉緝光明耀
義甯州志

卷三十二

藝文志記上

五

曾東髮受書讀易至姤之象曰風行天上后以施命誥四方至巽則曰申命行事迺今而知
王言之布於天下有如風行海甸納俗壽寓趨民福林而東西南朔無遠弗届也夫堂陛九重

君門萬里凡雕題鏤齒之倫板屋旃裘之域箕畢之異其好梯航之殊其風藉非

綸音溥渙雖責長吏日進顛蒙而爲家喻戶曉也日亦不足矣由此而知方伯諸臺握風紀之源得致治之要而提撕羣吏變化民俗有甚神也是役也經始於乙卯之孟秋告竣於季秋之杪爲庭者二庭各五楹爲闕門三耳門二限於基址也

後庭設門八扇前庭虛殿以懸

聖諭法於會城也繚以垣墉聖以丹雘不事雕刻崇樸素也泮池環繞其右廣教澤也隍祠拱衛其隅昭呵護也南面羣峯疊翠若鹵簿之陳於庭若干羽之舞於陛高者若環拱而來朝卑者若俯伏而羅拜蓋儼然向離出治無不油然而肅然各自生其愛敬也由遠而望則鳥革翬飛穹窿於九衢之上隱現於青雲之表則又巍然居重而馭輕也猗歟休哉直與山河同其永固以保乂我黎民於億萬斯年也耀曾得與於盛舉有不勝舞蹈而欣幸者矣謹述構亭之本末壽之貞珉爰稽首而爲之銘曰惟天有文雲漢爲章惟民有

義甯州志

卷三十一

藝文志記上

六

君媿美陶唐聖以繼聖揚烈覲光重熙累洽民物阜康猶念民生習尙未臧重申異命逮及遐方有恒有則綱舉目張典謨盤誥喬喬皇皇治隆上古亦禩其昌

重修甯州學宮記

內閣沈翼機
學士

佛之徒有梵王宮老之徒有紫虛宮彼惑於迷塗相率不遺餘力以奉所宗其孰是尊吾道而爲吾徒者哉今

天子御極首崇教化振興學校二年

躬詣太學行釋奠禮重修闕里加美於前煌煌乎盛典也復諭各道省文廟有應修者本籍官員士庶讀聖賢之書宜飲水思源不忘所自俾得各捐資修理以昭海內同氣尊教重道

之盛軌用是天下翕然欽奉罔間於海澨山陬之區甯之有學也隸南昌郡其由來舊矣歲久未葺厥舍就頽三年夏文廟傾塌神主無棲舉州爲之徬徨州明經陳昌言者志古士也慨然以重建爲己任而自請於州守曰本學文廟自前成化圯而復建者先祖陳邦達力也萬厯間圯而復建者曾伯祖陳存之力也廟碑兩屹州乘並垂而二公前後得以成勞從祀於鄉賢之次今昌言沐

盛朝之教澤藉聖靈紹先志得餼於宮牆貢於太學凡四十年於茲旣沉淪於巖穴無涓埃報稱之路今幸仰承

明詔竭微力於其間伸士人隨分自効之誠明子孫承緒勿替

義甯州志

卷三十一

藝文志記上

七

之念其何敢以他諉州守壯而許之具詳各上憲並嘉與之旋乃庀工量材身爲營度一切竹木瓦石丹雘黝堊之需悉傾已貲不假旁助起三年六月望迄四年七月朔乃告成焉高計三丈五尺縱橫廣七丈有奇視舊加宏厥先是康熙五十二年其弟生員侃言捐修明倫堂至是而明經復獨任斯役人謂陳氏德聚一門其世有成勞於州學也如此是則明經於國爲良士於家爲賢裔於伯仲爲二難於吾道爲確然獨崇所宗而於其州文教之作興倫常之愷敘不可謂其功之不偉矣以視世之沉溺奔走於浮屠老氏之迷塗者其涇渭之相懸何若哉余校試南昌於甯州得佳士二曰陳幽曰

陳豐謁見詢之皆明經子也吾願二子承其家學篤其先緒以爲學之士人倡則文治之光倫敘之敦詩書禮樂之盛自不獨在一家一邑而已也是爲記

重修明倫堂記

督學使者魚鸞翔

三代之學皆以明人倫人倫之明必先崇學校學校有興廢而興廢之事不關乎運實關乎人當其興也而至於廢火燼水漂遠或在數十年後近或見於數歲之間當其廢也而復興則必有人焉奮然以身先之甚至劬形苦神罄其力之所為而不敢辭今夫人有身必資貨財以爲養而心顧莫知所養也有聖人者作導之以復性明倫然後能得乎心之理而

義甯州志

卷三十一

藝文志記上

八

無忝乎生焉其視貨財之所爲養果孰緩孰急歟使去其貨財之所爲養而復有其心之理以之相賢而償焉果孰得而孰失歟貨財之所爲養私乎已者也今聖人之道能使吾復有其心矣則出其貨財之所爲養爲之飾其土木理其門垣於以廣教思之無窮夫非人之所宜然也歟雖然聖人之去人也遠吾聖人徒也景慕其道而誠未至焉則吾見其出所有以飾老佛之宮崇宴遊之費而於聖人之功德宜受報享於後人者一旦廟貌非故荆棘生焉漠然過之不一愴然慮也則使有人焉忘其貨財之出於已盡出以奔走焉而趨之若家事然者得不謂之賢於人乎哉甯隸洪都而爲州學宮

之建肇自宋元祐明成化間州人陳郇獨出其家之貲易其故而新之不孚號於眾而事以成眾高其事相與尸而祝之厥後迭罹兵燹日就傾毀而明倫堂宇竟坵墟焉其裔孫生員侃言緬祖德而吁曰吾祖武之弗克繩吾矣也况堂曰明倫尤風教之首重乎爰傾貲以市材鳩工費雖鉅而弗吝落成暮年學門圯於潦復捐金以完之科試竣生員胡聖緝等與其伯兄昌言從子幽列其事於牒而請記於余余以爲聖人之道炳日麗星前代人主莫不尊而祀之我

皇上親祭闕里盛典昭垂超唐軼宋蓋以萬古彝倫非聖教莫能覺世而牖民其功德之入人心固宜莫不尊親與天壤同義甯州志

卷三十一

藝文志記上

九

其不朽故曰人倫明於上小民親於下達道之能行古今無異轍也今侃言挾中人產毅然敦倫飭紀獨創斯舉以上嗣乃祖之遺規且一成之不已而再成之是不惟明倫教興爲聖門之功臣而使先人之秩祀於鄉憑几筵歆俎豆對之無忤容也則豈惟孝思之不匱亦足以爲後人法夫聖人之道孝弟而已矣倫孰有明於是哉遂援筆而記其堂

重修州儒學記

知州徐肇基 香蔭

國家建學以來百二十餘年矣教化之隆亘古未有我皇上欽崇至聖丁亥歲發帑金數十萬重新太學恢張鉅制風示天下一時大小庠序以次興修仰體

熙朝重光學校至意固不獨一州一邑然已而予謂甯學克新率多承先志偕弟昆鼓其鄉之人仗義爭先惟恐或後尤憂憂其難不可不一一記之甯學每遇修建明初以前大率官任其事自成化間義官陳郇以重建爲已任於是後裔陳廣文昌言遂以獨建大成殿聞周孔德何曰機胡超相諸義士又以獨建同建各祠宇聞迨今五十餘年嘖嘖人口每覽志乘輒嘆慕爲不可多得余自壬辰來牧茲土低徊學宮嘗與紳士籌更新之策患力弗能倡職員陳君密奮然以身先諸君子從而和之庀材鳩工親執其役乙未春迄今歲祇三易倣者新隘者廣未備者全廟貌煥然甲於他邑洵一州盛事

義甯州志

卷三十二

藝文志記上

十

也先是食墨得壬丙兼子午向繼則更之自來科第落落如晨星今復如其初大成殿高三十餘尺深廣稱之棟宇崇閎丹堊絢麗昌言子密等重建力也後爲崇聖殿上舍周莖周琬建大成門左爲名宦祠國學何津貢生胡機建是三姓卽孔德曰機超相後人其不吝重貲備極雄壯獨建大成門者監生胡全泐也於其右建鄉賢祠者職員胡超鰲也門之外爲大成坊爲

即三訓亭爲

御碑亭東西兩坊曰義路曰禮門中爲狀元橋俱非數百金至千金不可而紳士榮廷彥何兆麟楊祈鳳生員何松及儒童徐

受暄老人石化金分任之其成自一姓者則監生邵化純化
行化循化時生員化成之樹德配道冠二坊貢生陳灼生員
陳松雲之築射圃監生冷光廷父子之移建梯雲門是也其
合數姓而成者則監生查經余承烈鄉飲杜賡泰生員王際
春之構忠義祠職監張楊斌杞斌捷元張渾李輝王錦熊瀚
之構萬仞坊皆學中鉅制不可不備者也其時因眾工畢舉
亟捐貲以補所未及者則監生朱晚成左奉所置殿庭各龕
主及露臺石欄費亦甚鉅餘如兩廡則泰安兩鄉成之結構
宏整工力悉敵至丹墀閣道宮墻泮池內外各工則州城暨
奉武高崇仁五鄉共成之又各有董其事者爲之司出入稽

勤惰眾工速成而勿曠於是規模式廓煥然秩然不徒殖殖
其庭有覺其楹矣大成坊外有深池散漫無束相其宜而約
之西鄉紳士於其上架石梁曰躍龍其前卽萬仞坊勢崇高
與正殿等旁有周垣文石花磚精潔堅固瞻仰之下惟見金
碧陸離觚稜聳擢諸山環繞若拱揖其形勝巍峩視舊制何
啻什倍過之夫儒者不談報應聖門不務干祿然觀陳氏子
孫繼美周何諸姓類能於數十年後紹承先志非作善降祥
不及此且比來科名甚少今秋賦鹿鳴者四人爲前此所未
有又非其至誠感神人文蔚起之明效大驗與余忝民牧嘉
諸紳士樂善好義亟捐俸助其役然譬之作室取材特竹頭

木屑耳於事曷濟賴眾力鼓舞落成亦惟廣文曹君川徐君祖武督率經理之功爲甚鉅今廟工告竣余適有分守信州之行不獲與諸君子講學泮宮觀文運之日隆是可悵已然相距匪遙行見此邦人士芹藻生香日新月盛其聞聲快慰者何限此固余惓惓之望也爰詳記其巔末悉錄眾建姓氏勒之碑以垂不朽俾後之作志者得所採取云

州學落成記

州學曹 川月亭

甯學肇自唐宋山谷稱其由來已久考厥修建大半主之於官明成化間邑紳陳郁始建廟廡而其後亦主之於官

國朝雍正中次第修葺獨任分任俱載志可考厥後貢生胡琳義甯州志

卷三十一

藝文志記上

十一

王建文昌閣國學陳上達建明倫堂貢生胡聖緒建尊經閣職員張楊斌建頭門國學王在謨兄弟建講堂踵事增華後先濟美然聖宮爲一學根本歷今五十餘年又不無棟折榱崩患矣况廟廡傾頽月池汙漫此而不修何以仰答我

皇上崇祀先師右文重道之至意壬辰冬余鐸茲土仰瞻廟貌皇然不安因有重修之志爰捐俸倡導通啟城鄉擇城十人先任其事召彤家更向指定規模酌體制一時人士踴躍慕義爭先獨建分修具詳徐牧伯記雖然獨建舉費亦不可不亟也於是除泰安西三鄉外在城有前首事查經周棗徐慕璋生員胡運楫國學何津余承烈貢生何松胡機生員

杜良煥國學何兆麟在鄉奉有貢生熊高福李際春國學張
鏞武有生員帥文雄周亮李松國學陳大謨胡鳳梧高有貢
生陳光裕國學胡聖璵張廷詔生員彭秀萬崇有國學游龍
武舉周崇斌國學吳椿戴紹祖武舉王永清仁有生員姚才
燦國學樊恭玫等雲集響應分道勸捐坐局經理輪班交接
一時如神道如東西閣道如宮牆如月池如石欄露臺如溝
渠屏牆青雲坊周圍各垣內外各道或因其壞而擴大之或
相其基而填補之或高其制而壯麗之或宛其形而曲折之
或外透而遮障其空或內拱而屏藩其室或增其舊而黜堊
一新或創其新而禱皇非舊羣叅協議手畫心營歷幾寒暑

義甯州志

卷三十一

藝文志記上

三

而事始備夫聖賢爲學原不爲科名計而科名之來亦時有
焉分甯爲理學名賢之區士人讀書非不盛矣乃因學宮未
治邇日科名不無落落今幸人殫其誠聖深其眷學宮一建
而風氣忽開增郡庠者數名領鄉薦者數名且擬南宮登翰
苑者莫不輝煌赫奕炳耀一時則斯役也不可謂分甯一大
轉移之關會哉余數年茲土媿無以陶淑甯人幸襄斯舉得
以叨榮萬一比眾工落成在局諸君咸謂香塋徐公雖記於
前然當陞任時獨建將成眾建未備不可不詳於後余曰善
哉無獨建固無以開始無眾建亦無以全終彼此之急公慕
義甯有殊哉是誠不可以不記經始於乙未越己亥而告竣

至方向時日用費多寡應另條列以俟後考今而後余惟翹首黌宮日望諸君子深求道德進勵文章飭倫紀以敦實行履忠孝以濟實用於以仰答

聖朝所以增光學校者當歷世未有艾甯惟今日哉余不文勉承諸君請因紀其顛末大爲書丹於石

重建大成殿記

陳 密 薰溪

吾州學宮之重修於乙未而竣事於己亥也牧伯香塋徐公記其畧於前學博月亭曹公記其詳於後密何人斯敢贊一詞哉特以是役也密實專事於大成殿殿舊爲先大人所捐建垂六十年矣密復從而新之非密之能爲也以同人皆委

義甯州志

卷三十一

藝文志記上

十四

重於密故也以學博曹公屬意於密且愆慮以踵前人之武故也方學博倡是舉商於徐牧伯議於州人士計其力所可爲素所樂爲與旣爲於前當爲於後者多方委曲以導其志使人人眉軒色動有樂於自効之思如密亦不敢以畏難自阻商諸弟姪輩俱欣然從貲隨自致於是鳩工首治茲殿其規模結構一受命於學博選良材致堅甍嚴嚴翼翼炳炳麟麟崇其外而觚稜鬱起虛其中而靚麗無際周視冰除塵氛盡滌俯窺月沼藻鑑恒澄學宮之勝槩此其一也而要非密之能爲也學博之意也匪惟密體其意凡我同人相繼興工者皆體其意也蓋學博經營於茲凡五易寒暑一器之良栝

必辨一江勤情必糾鄉之來視事者賓禮之匠之能其職者厚餼之總其大復周其細勤於始不懈於終密以專事茲殿之故經歲宿學舍朝夕追隨所深悉而不忘於心者也故事竣而記之不以貲自已出爲足誌而以美有由成爲足頌云

重修儒學東廡記

邑舉人 劉學俊 對山

學宮必有兩廡先賢先儒奉定制以祔祀而分設之者也禮樂有程政治有本理學文章有用胥法於此吾泰鄉先達建東廡以妥儒先之神靈蓋曰吾學也不有先覺孰覺後覺宜以祠祀報今者修水泮宮赫然炳蔚馨香俎豆煥若靈光皆曰吾學也先聖先師所憑依也後知後覺所景仰也鼓舞而

義甯州志

卷三十一

藝文志記上

五

振興之斯文之一脉豈不有異世而同神者乎秦漢而下聖道不明芻狗乎仁義駢拇其禮樂孔孟之訓幾若贅疣何有於董醜鄭博唐韓退之原道而道猶未明宋五子闡道而道始有統粹然一出於正於是學者乃得其宗我

朝建學立校章明禮教蓋欲學者涵濡於菁莪棫樸之化以入聖域賢關之奧苟徒沾沾焉剽經獵史揣合低昂弋獲科名而無砥節厲行之實儒先弗取也不大可惜哉東廡者作聖之基希賢之本也繼正學之統宗振斯文之墜緒道岸其在茲乎勉爾就將毋荒日月庶幾有進於道矣是役也始於乾隆乙未年六月訖工於丁酉年十一月督其成者有人規畫

勸相者有人俊亦贊助有勞焉因并記之

尊經閣記

州學李孝滄

經之重於天下久矣昔人經德秉哲率由於典常無事敷錫故未嘗有經之名迨後奇衰間出爲人上者始不得不崇尚古昔聖賢之訓而奉之曰經於是有五經六經七經九經十經十三經經者典也常也章志貞教萬古常昭安得以經解出漢儒手遂謂今異於古所云乎哉我

國家崇儒重道

御纂五經性理諸書頒行學校取士一以通經爲宗而直省學宮例建尊經閣以敬奉

義甯州志

卷三十二

藝文志記上

六

上諭聖經及歷年奉頒之典籍其崇隆偉麗制有常尊尊王言也尊

聖製也甯州周元公以圖書過化實爲道統開先聲名文物宋元來稱極盛矣值明季一再兵燹芹藻稍替前學博危公慨然思文治之權輿於文廟也特加意創修費重事煩草創僅具明倫兩齋舍因仍苟且尊經閣固未遑從事也考宋元祐中黃魯直爲知縣胡璞作藏書閣銘志載在明倫堂東故基猶有存者余以癸酉夏秉鐸是州意昔舊齋頭光霽猶昨不謂兩齋鞠爲茂草三舍夸於通衢煌煌至典委於闕闕之側心竊傷之急謀所以修舉者選貢胡君聖緒經明行修人也

毅然請肩其事與相度經營不畏勞不惜費攻之成之高閣連雲重檐蔽日儼然大觀是真可以羽翼殿廡者矣夫經學與世運轉移修江當重興之會黷序修明典守無闕以一時不朽之業標萬代不易之經胡君真人傑哉子輿氏謂經正則民興甯本承元公之訓流風遺澤迄於今猶有能以好義急公之舉成翊聖顯猷之奇者將考文徵獻爛然發經籍之光撫華食實士習由此日上其潤澤於後來者豈有涯哉余不敏藉手觀成與有榮施敢濡筆爲之記工肇於丁丑年六月二十日竣事則戊寅年某月某日也

文昌閣記

李孝滄

義甯州志

卷三十二

藝文志記上

七

天下學士大夫所欽崇而勿替者孔廟外其文昌乎文昌神之祀不知肇自何時史記天官書云斗魁戴匡六星爲文昌其名曰上將次將貴相司命司中司祿而漢志晉志及星經星傳諸書其所指名次第率參差不一要之祭法諸侯五祀司命其首也周禮大宗伯以禋燎祀司中司命楚辭九歌亦有大小司命而司祿不聞焉意今之號爲帝者或指司祿乎而道家遂以梓童神張爲文昌帝君且謂其在周爲張仲張仲孝友固已若云在晉爲呂光在五季爲孟昶光與昶果未嘗虐民酷吏乎一十七世之說殆未能盡信也大凡天地間日月星辰雷霆風雨以及河嶽山海之屬必有精靈如星之

在天也其有象有名者莫不各有所司則文昌爲紫微帝星之輔以天文而司人文實操人間福命之柄亦理之所有世人設像以祀固無不可文昌之前必設魁星帝車之首四星爲魁或曰卽白虎七星之第一星亦以其爲文章之府故隨文昌同祀甯學舊有魁星閣建於崇聖殿側卑隘不足以妥神歲丙子州人士旣協力修學宮前後繼起太學生胡君全滋者奉尊人命獨建文昌閣殿東南隅有隙地廣經四十餘尺因卜基焉自丁丑七月至己卯六月而工竣計費金千八百有餘規制濶大棟宇巍峩刻桷丹楹金輝碧映中奉文昌上供魁星登斯閣者舉目有文明之象焉噫嘻盛哉胡君無義甯州志

卷三十二

藝文志記上

六

藉傍貸而建斯閣巍然煥然宮牆輝映於艾城文曲麗藻於修水造五鳳之樓奏五雲之瑞必有以觀其後昌者矣余用是樂爲之記

重建儒學東西齋舍記

李孝滄

州學冠江右七十二縣素稱文物之邦自明季凋殘繼以寅卯兵燹百十餘年科名未振厥後南豐危先生彬蒞斯任加意勸修學宮始有起色惟是殿堂祠宇庀材未精日久漸就朽蠹而兩齋尤湫陋不堪余癸酉夏受事時東齋已蕩然無存爰僦居學外館舍每與同學諸子謀之言人人殊丙子春始得有志若而人首任其事因爲弁言以倡幸紳士不鄙余

言翕然嚮應復有大力如硯仙益滄二胡君鼎建尊經文昌
二閣而講堂亦成於王氏母子余因得以全力畢注齋舍東
齋縱橫約五七丈立屋六楹前爲廳事後爲內室兩翼並列
廂房又東爲庖廩困庫各有廊院繚以周垣高廣畧稱州人
士以爲視舊日規模遠過矣會余兩攝司訓事因并易西齋
而更新焉舊屋五間卑隘零落撒其材無中楹桷用者爰改
建前後二堂仍各六楹視東齋規制稍遜而厨庫居其右院
宇亘其中亦稱完善先余於前歲冬力捐俸薪改繕後坦三
十餘丈至是左右四周遂槩發以磚石又尊經閣地舊爲忠
義祠故基今改遷於明倫堂後稍爲擴充亦較前整飾有加

義甯州志

卷三十二

藝文志記上

九

因思廨署營建公舉未易而集眾更難倘非銳志興作藉紳
士以鼓舞亦豈能聿觀厥成而不畏難中阻哉是役也肇工
於丙子八月至戊寅五月始竣共費白金若干兩首事九人
其佈置余實司之爰勒諸姓名於碑以垂永久後之蒞此者
其亦共相培護無忘前事之艱也可

重建濂溪講堂記

李孝滄

甯之爲州也山峭水清自宋周元公過化後風氣丕振一時
絕學肇興政教所孚剖冤澤物尤愨愨以造士爲先務當日
親建書院加意文治迄今數百年來流風遺韻尤深仰止之
思後人師其遺意因於宮牆之傍更設濂溪講堂以仰溯前

徽用昭紹述甚鉅典也運會既遙興廢不一書院故區今猶絃誦不輟而講堂則不知圯於何時余自癸酉夏謬承是州司鐸方幸愛蓮餘芳私淑有藉不謂齋舍傾頽黌宮多半廢址求所謂講堂遺基已杳不可識矣嗟夫曾是儒先之澤而忍聽終湮蔓草乎既余勉力始事於學之前後垣墉隨鼓舞州人士重新東西兩齋而尊經文昌二閣遂有獨任其成者惟講堂一區方用商榷不意巾幗中有賢母率其子踴躍而襄義舉者來則故太學生王耀祖之婦氏劉以孀居而持門戶課兒篤學在謨在誥諸子汲汲於讀書制行先後進於膠庠氏以閨閩能不汨於福利之見獨有志於斯文之重有造

義甯州志

卷三十一

藝文志記上

三

於學校此學士大夫所難爲者而竟爲之其度量之相越一何遠耶余以菲才與襄教治又適當茲境人文宿著前徽未遙講誦有地王氏子孫由此加以濯磨豈不借多士之後峩峩奉璋足爲斯文光寵乎堂建於東齋之前接尊經閣南面遠峯爲文筆堂皇堅實兩旁爲室各一前爲門屋三楹丹雘塗墜四周俱爨以磚石起工於丁丑五月迄八月某日告竣措置之宜余與氏子在謨司之因記其落成始末於碑

重修明通公溥堂記

知州 賀維錦 撰 雲

堂之爲言明也言夫光明洞達通堂下百里之情於以公爲名而溥乎利也則居官而蒞茲廳事者明通公溥庶矣乎有

宋濂溪周子甫筮仕主分甯簿維時猶縣也縣陞爲州自元大德五年洎明洪武三年又改爲縣宏治十六年仍復州迄皇朝相沿如故其中牧令從事不下數十百人獨元公嘖嘖人口何哉誠以太極通書發前人未發之蘊厥品又高胸懷灑落如光風霽月夫光霽者明通公溥之朕兆也靜虛則明明則通動直則公公則溥爲學然宦何獨不然此婺源葉侯所以取名斯堂也按州志公諱天爵由甲科令崇仁陞斯職下車卽鼎新斯堂顏曰明通公溥翰林修撰陳公瀾爲之記憶葉侯去今三百餘年堂之興廢沿革悉數之而不能終亦缺畧焉而茫無據惟此靜虛動直之理惺惺常存爲天地間正

義甯州志

卷三十二

藝文志記上

三

氣無今古一也葉侯真先得我心者歟聖人因天賢人因聖徐幹中論有云六籍羣聖相因之書也我亦因之而已矣是役也節縮廉俸經始於丙寅六月越十有五旬落成自戒石銘亭至廳事後日親民處圮者培之闕者補之成之日適不佞五十誕辰州人士躋堂稱祝固辭不獲已僉曰今茲美禾來茲美麥自今以始歲其有大夫之力也敢卽以有年介壽作爲詩歌哀成六十八章甚矣是邦之文而有禮也牧斯邦者宜何如廣開視聽聯上下之情泯偏私之好勉爲一道同風長此人和歲稔歟抑又攷之葉侯之來牧是州正分甯陞州之始不佞之來也今

天子冠州以義之後亦甫四載一若有夙因者昔曹叅相齊避
正堂舍蓋公不佞治狀無聞未能清淨畫一登斯堂也行將
承拜下風神遊前哲肯堂構於勿替用以追動靜互根之底
蘊恍荷大厦之帡幪焉敢自作聰明乎哉因而重之作明通
公溥堂記

重修濂溪山谷兩先生書院合祠記

知州 班衣錦

祀典捍災禦患有功德於民則祀之而昌黎有言曰鄉先生
沒可祭於社者是禮以義起天下之郡縣名宦鄉賢之祀不
自今始也分甯於名宦鄉賢之外別有合祠亦如功德豐大
別立祧廟禮以義起其制亦不自今日始也分甯當宋時號

義甯州志

卷三十二

藝文志記上

三

爲上望官於斯者有濂溪周先生生於斯者有山谷黃先生
同時同地道德文章節義交相愛慕不幾千古稱盛哉兩先
生一探東魯之源爲圖爲書道統於焉不墜一開西江之派
作史作詩文風賴以維新功德豐大別祠以合祀宜也余守
斯土雖值烽烟擾攘而嚮往情殷出郭祀兩先生於旌陽山
麓觀山水之勝感念兩先生之道德文章節義因賦詩云詩
淵學海名今古流水高山壯几筵蓋仰止儀型而自維去兩
先生之世六百餘年復濫膺刺史適當蹂躪凋殘山城邱墟
迥異春陵分符之時仰止光霽益勵學道愛人之思兢兢乎
不敢以尺寸失及觀太史雙井之鄉山川如故里閉荒蕪徒

爲憑弔唏噓顧兩先生合祀之典雖存奈兵火廢其堂奧敗其周垣毀其精舍春秋俎豆徒視具文史遷有言曰是予之責也夫是予之責也夫予烏得不亟修之以副仰止之忱哉爰捐資爲倡亦如修葺學宮之舉與同官及紳士相爲倡和鳩工庀材爲堂爲奧爲門爲垣爲東西精舍以翼之自門徂堂歷階而升有嚴有翼中奉兩先生像儼然坐對一堂擇祊子爲之司香火司啟閉始工於康熙己未十月竣於庚申二月是不可不紀之以告分符是邦與生於是邦者他若祭田有租捐貲助修之官秩姓氏別附碑陰

重修濂山書院記

知州臧振榮

義甯州志

卷三十二

藝文志記上

三

豫章古名都也理學節概文章昔稱最盛而分甯則隸之雖繡錯楚壤僻處偏隅然山環而蠡水清而駛控新吳之首尾據彭蠡之上游故鄉於斯官於斯者徃徃多賢人君子焉濂溪周先生以理學傳山谷黃先生以文節著一爲分符之邦一爲鍾靈之地其芳規懿行道統著述光昭史冊輝煌州乘者班班可考卽廟貌祠廡亭榭臺池從前之建置沿革分合修葺者亦歷歷可稽茲固無庸殫陳特是黨有庠州有序凡以宏長儒教誘進學徒化人成俗卒由於此外此而名山勝境昔賢講道之區創建書院以聚四方遊學之士蓋以補庠序所不逮也宋興之初天下四大書院曰石鼓曰嵩陽曰嶽

麓而廬山白鹿洞書院爲最又如江右之豫章鵞湖象山盱
江以書院名者不一匪特其絃誦盛也而經明行修名臣大
儒多出其中焉周黃兩先生合祀濂山書院由來尙矣理學
之淵源節概之彪炳文字之風徽或官於斯或鄉於斯而後
先同堂俎豆而並祀之固奮乎百世之上矣予嘗考濂溪圖
說而知性學之旨歸閱山谷全集而知文節之懿軌已不勝
嚮往而景行迨承乏茲土登旌陽山釐謁兩先生祠瞻拜光
儀何殊親炙乃祠堂一椽僅蔽風雨僧舍一寮莫司香火而
亭榭故蹟則荒蔓也書屋舊址則邱墟也有興道之思者能
不慨然而復古夫孰非官於斯鄉於斯者顧令前哲之徽音

義甯州志

卷三十二

藝文志記上

五

竟歇而後起之頌聲不繼果誰之責也夫余用是特結涪翁
之亭以爲斯道倡且捐冰俸結精舍三間以延遊學者學博
羅君架復題疏引勸紳士以襄厥成功功成而縉紳縫掖合
詞而請余記何記乎爾記地乎非有周原之膺膺記祠乎非
有峻宇之巍巍烏乎記然而山不在高况乎高山之在望水
不在深况乎觀水之有瀾昔蘇文忠公稱山谷有曰瑰瑋之
文妙絕當世孝友之行追配古人而山谷又稱濂溪有曰其
人品甚高胸懷灑落如光風霽月迄今臨風對月登山玩水
履其亭入其祠景道範之儼然矚流峙而俯仰恍如瑰瑋之
當前而光霽之入懷抱也後之有感於斯者意必有承兩先

生理學之薪傳節概之芳躅詩歌文字之真派俾濂山書院不異乎白鹿諸書院而真儒蔚起踵接肩隨以媲美有宋之盛是則可記也遂書丹以記之時康熙二十八年十月日

重修濂山書院記

知州許淵樵香

古者人材之興由於教化庠序學校升鄉與國之俊秀而董以師儒教莫備焉故人材爲最盛我

國家倣三代遺規隆作人之化不獨石鼓嶽麓鹿洞應天諸名山爲興賢育才地極之天下各郡縣莫不設立書院以裕風教之源洵盛典也庚申夏余膺

簡命刺分甯甫下車州治東南隅有濂溪山谷兩先生祠遂往

義甯州志

卷三十一

藝文志記上

三

謁時有告余曰此故書院也前守嘗延師課士於其中以膏火不給今且廢余用是怛怛有觸思捐已俸以圖創復舊制宦囊常乏倡修匪易簿書之暇籌畫者久之適雲巖寺僧洞山寺僧均以產業過多履庭構訟因嘆美利公諸天地與其養無益之僧無甯資有用之士就中剖析請以所爭之半爲培植人材計蒙上憲允可而素願遂洽於是卽其舊宇之傾圮者樂與更張建講堂宏啟牖也修廊舍便肄業也作二賢堂禮先師也一時墻垣亭榭煥然改觀仍顏之曰濂山書院每歲聘山長愼考試拔士之尤者數十人分別正附月定以三課品其甲乙而獎勵之而造士之章程於是乎立矣夫以

甯山腴水清素號文人之藪元公過化文節遺徽其佑啟後人者既至而蒞茲土者又得損釋氏之間田垂不朽之學校俾束修取於斯膏火取於斯人材之振作取於斯將見薰陶漸染他日必有以理學文章步先賢之武而崛起者然則是舉也不將大有造於是邦也哉余忝司牧不敢負聖朝作育之恩幸多士奮興之望惟是藉手告成可幸無咎爰舉其顛末勒諸碑陰而爲之記

重修濂山書院記

知州邊學海進之

古者化民成俗莫不以教學爲先務而教學之法尊其責於人上乃上之人任其責焉仍若懸而有待延名師選俊彥俾

義甯州志

卷三十二

藝文志記上

三

文風蒸蒸日上此責之所宜爲而力之所及爲者也若夫爲其地振故謀新因百年之遺規開一時之偉制則其力不必出諸已而其責不啻屬之人矣屬之人而難必其人之慷慨好義不恤捐金以成余志卽捐金矣而欲其金之沛乎有餘並可指日定功從容告竣使上之人宛若力之自爲而責之自副也不尤有難乎甯州高山特秀恒磅礴而鍾爲偉人以故徃哲前賢光垂史冊城之東隅有濂山書院祀濂溪周先生暨山谷黃先生春誦夏絃諸生課讀其中顧規模未極宏厥兼之歲月寢久風雨摧殘急宜有以維持而嗣續之也余攝甯篆思任其責而力有未逮爰捐廉以爲州人士倡未幾

豪舉義施樂捐金者則有陳子密胡子機胡子全滋朱子晚成等旋而鳩工命匠董其事者則有查子經徐子慕璋查子文鼎等不數月而檐飛桷起向之厯落者且自煥然矣余顧而樂之因以獎好義之人心而益信先賢流風遺澤漸摩此土者其淵源厚也功既竣首事請記於余余乃作而言曰此固余之責而都人士之力也雖然都人士已殫其力而余實有未竟之責濂山二先生道德文章既已準繩之在前而復結構之未替諸子苟因其所得而擴而新之由是大成小成以鳴

國家之盛是非余之責所未竟多士之力所宜殫者乎多士其勉副吾望也夫是爲記

義甯州志

卷三十二

藝文志記上

三

重修濂山書院記

署知州王茂源若泉

分甯之有濂溪書院在旌陽山麓實爲宋周濂溪簿分甯時所建以延四方游學之士左爲鄉賢黃文節公祠有司春秋致祭用志不忘其初固未嘗合也歷年既久摧殘剝蝕來牧是州者在明則有方公沉重修於前我朝則有徐公永齡班公衣錦繼修於後迨山谷祠漸就頽壞因遺像並祀於濂溪祠俎豆一堂後先輝映觀察史公會爲之記而濂山書院之名始合而益彰夫建學興賢守土之責也激揚善類盛德之符也余於丙午季冬來攝甯篆瞻仰前型見規模具備而傾

歆剥落之所亦復不少卽有意概爲補葺乃不兩月而去庚戌之夏奉

命再蒞茲土與鄉人士接見之暇始得紳耆陳公密號稱同志陳公篤行君子也樂善好施往在乾隆癸巳間約二三素好公同激勸大加興修增蓋房屋若干規模宏敞今復慨捐腴田四十餘畝用補生童膏火之需其積歲租息四百餘金請爲重修之費有不足者從而益之自橋梁牆垣以至堂筵講齋悉因舊制煥然一新諸生肄業其中者莫不翕然稱善予嘗考宋代諸儒昌明理學濂溪首著圖書與關洛諸賢視斯道爲已任山谷則與眉山蘇軾相爲頡頏節概文章卓然震

義甯州志

卷三十二

藝文志記上

三

動一世使得各盡其所學於朝廷之上則治平熙豐致治必幾乎三王之盛不其偉歟乃一則終老於湓城一則遠竄於宜州斯亦宋室之不幸也雖然吾甯山川之氣磅礴鬱積毓異鍾靈同時又得有兩大賢並起其間繼往開來嘉惠後學吾見春誦夏絃諸生課讀其中者必將有奇傑之士赫然奮興上承統緒下衍淵源霞蔚雲蒸以副

聖朝作人之雅化者如操左券而陳公之倡義興學又將食厚報於無窮也故樂爲之記而鑱諸石

重修濂山書院記

知州周澍雨亭

分甯在豫章素以文獻著家絃戶誦書院尤多如山泉鳴陽

鳳山櫻桃芝臺等名具見志乘世遠年湮僅畱遺址惟濂山書院巋然獨存第講席虛懸生徒鮮至飄搖風雨間室磬牆巖蓋亦岌岌不可終日矣予蒞任初亟謀爲重新之計知爲附貢胡機封翁陳密職員朱晚成胡易澹修建於前遂商諸各後裔學博胡秉銓監生陳集模職員朱學家等慨然以修復自任始事於嘉慶二十二年十月葺工於二十三年二月計費工料銀若干兩自門以內升堂入室旁及學舍至垣牆庖溜煥然一新諸後裔可謂勇於行義而能世濟其美矣往歲主講者延自遠方或終歲不至卽歲一至焉席不暇暖書院之廢職此之由遂爲詳定歲延本地名宿章程奉各憲允

義甯州志

卷三十一

藝文志記上

三

請廼聘孝廉冷芝田先生主講增額督課於茲兩載斐然可觀更願諸生進而益上尋孔顏之樂敦孝友之行不忘書院命名之意景仰先賢勤學立品以慰跋予之望以答鄉先生

歷新書院之盛舉也是爲記

成孝書院義田記

署知州 邱雲錦

古者家有塾意族師之所掌也合黨正閭胥以屬於鄉大夫而大其成事宜賢才於古爲獨隆然余謂是皆井田之法均貧富致親睦善始終師不煩聘養弟子不私具錢幣也井田者兼教養者也自井田廢而范文正以義田特聞讀錢公一記嘆其養族甚得理後之人有能做而行之是亦風教之一

助無如人多汨志於利營心於私欲其矜尙名義慷慨疎財
法養族以養族人之才者不憂憂乎難哉甯萬氏世居安鄉
長茅家崇禮讓俗尙忠厚亦一邑之望族也族有來英者戊
寅歲修葺宗祠卜基鳩工以舊址隘弗能壯擴其規模因以
王家園私基捐於眾初不求值而祠之堂室廊廡今皆綽有
餘地祠成又籌及族有俊秀子肯向學而力不贍者當何如
以玉成則非祠有義田必不能爲久遠計爰建本族義學捐
實竹塢稔田六十六畝有餘爲延師館穀計秋租可斂一百
石復捐木子樹萬株以供膏火其有得於養族之道誠善且
備矣余承

義甯州志

卷三十二

藝文志記上

三十一

簡命治甯事無日不以興賢育才歸之義學義田之建期待者
久之已卯仲秋有甯士民詳疏其事呈請丐序於余以不沒
人義且使後來者知所勸勉余謂自文正公後載籍不見義
田事乃獨能以齊民力復古道則又余所樂取以風世者夫
爲學必求弼中而彪外毋取撫華而失實或鼓弄浮夸浩博
無當或借地便安吟咏游衍則甚非萃族濯磨意也耕鹵莽
者以鹵莽報芸滅裂者以滅裂報然則萬氏子弟益體此而
勉所學有不聞風而興起者乎

學宮義田記

知州劉世豪

雍正二年泰鄉儒生陳允達之妻楊氏痛其夫歿無嗣自矢

柏舟之志甘心荼苦以舅九成所遺高城源腴田七十七畝計租壹百有五石慨然捐入於學宮以充歲時修葺

文廟之資年徵冊詳如例太守汪公元珪嘉其義檄余移學勒石紀其事並旌其門曰義冠閭媛嗚呼楊氏之貞風慈節豈惟不朽其名亦可謂不死其夫不沒其舅矣煢煢一發婦之識而能遺千金之產增學宮之美美斯愛愛斯傳宜士大夫之驚心駭目嘆爲得未曾有者也昔漂母市一飯之恩而得報絡秀具千人之饌而得貴楊氏茹冰飲雪嗣乏祀湮果何所得乎則應之曰得名孟子曰好名之人能讓千乘之國楊氏豈真知好名者乎卽知好名必將曰吾所捐非吾產也吾

義甯州志

卷三十一

藝文志記上

三

故夫允達之產也吾先舅九成公之所遺也俾吾舅與夫得知名於當世賢士大夫吾願足矣此楊氏之實心也以實心而行善事以善事而得美名而其名又得掄揚於辟雍鐘鼓之間賢人君子之口是烏能以弗傳傳之亦烏容以弗盛語曰盛名之下其實難副楊氏副其實矣故特紀其事以風將來

泰鄉印山書院助田記

邑人 彭承恩 葵門

嘉慶九年秋泰平鄉諸君子卜天馬駝印山建七級浮屠爲一州水口文峯功極巨麗塔成遂環其北築書院一所前闢講堂左右立齋舍軒窗洞達凌摩絳霄使一鄉子弟有志功

名道德者藏修息游其間用意已深且遠矣而又慮每歲延請山長束修薪水之費無由供給於是共相攸助約計捐田八十五畝歲得納租一百七十石廩餼既豐會計必當則所以扶翼文教培養士風其功德可勝量哉余觀三代而後黨庠州序鄉校之制漸廢雖漢置文學椽唐置孝經師而其法亦非古至宋元始建立書院各置山長江西則有白鹿鷺湖象山鷺洲指不勝屈然皆在通都大邑名勝之區其賢縉紳大吏有主持風化責者合一道一郡一縣之力而爲之若夫窮鄉僻壤旣無其人又無其力欲使盡變爲鄒魯之學聞絃歌之聲勢必不能我

義甯州志

卷三十二

藝文志記上

三

朝崇儒重道薄海內外沐浴於重熙累洽綴文之子莫不爭自濯磨以仰答

國家右文之治雖窮鄉僻壤如我州泰平鄉者亦能家絃戶誦建立書院以爲敬業樂羣地盛何如哉然吾尤念諸君子無主持風化責而能協力同心扶翼文教則居書院肄業者可不廣思集益觀摩以底於有成乎藏修息游之暇仰視七級浮屠而時動其行遠自邇登高自卑之意俯瞰修水瀕汭又恍悟乎盈科放海活潑潑地之機他日功成名立道誼文章蔚爲

盛世之祥麟威鳳以光寵乎宗族交遊而後知資書院田畝者

其功德果不可忘姓字果不可泯益信吾之所言非有私於諸君子也故悉臚其捐田始末摛珉石以永其傳時嘉慶甲

戊夏記

余若水 韓顯周 韓尹申 余谷春 各捐田拾畝
陳習六 傅禹疏 印山會 各捐田伍畝 余碧秋

鄒洪文 鄒克和 各捐叁畝 陳明照二畝六分 余慶孚 陳治五兄弟 余榮茂 各貳畝 余景茂

壹畝五分 黃勝灝壹畝叁分 劉對山 陳谷蘭
余耀商 王鼎玉 王樂英 各捐壹畝 宮彥邦捐

田捌分
道光四年續捐

余如顯 張鼎玉 各捐田壹畝六分 余庚穆 何
心郁 各捐壹畝伍分 傅孔榮 余北瑞 各捐壹

畝叁分 黃韻鞠 余孔德 余文良 張濟川 余
崇樸 余晞谷 傅怡四堂 石質剛 石觀光 各

捐壹畝 傅獻之 張蔚文 各捐田捌分

義甯州志

卷三十一

藝文志記上

三

秋山義田記

萬承風

承風少侍先大夫尙論往事每言及范文正公義田一舉輒欣欣樂道以爲親祖睦族之道無有逾於此者願力不能逮嘗自引爲已憾承風叨先人餘蔭通籍十數年官卑祿薄不克卽承先志已未春奉

命典學粵東廉俸稍厚三年期滿爰檢每歲節存餘項得白銀壹千兩付二弟袖閭四弟颺園購墩子背湯橋水田二處共租壹百零九石作爲公產以贍族眾承風德涼能鮮非敢上希前哲要譽後人耿耿此衷亦惟兢兢焉聊以竟先大夫未竟之志云爾故特署之曰秋山公義田而詳其條目於後

胡平軒新捐試卷義田記

瑞州府文炳
同知

義甯學校之興數十年來凡所以培養人材輔翼文教者纖悉靡遺故自崇

文廟建名宦鄉賢忠孝諸祠外於是創文峯之塔修試士之棚擴立書院廣置義塾膏腴廩餼哀然充裕皆賴急公好義者相與扶輪大雅啟秀藝林規制之隆固已超越前代矣而愷悌慈祥之君子其愛士之心猶未能已也解衣而衣若或寒之推食而食若或飢之况州去省垣距三百餘里而遙士子之應秋闈試童軍者水陸奔走之苦交易試卷之煩皇皇乎有鬱悒於中不能告人者豈不急有望於愛士之君子乎今

義甯州志

卷三十一

藝文志記上

三

學博胡君友梅千戶友芳昆弟承其先人修職郎平軒先生遺命慨捐武鄉交山舒家源租穀七十石計田三十五畝佃莊一區以充童試歲科卷鄉試硃墨卷資闈州紳耆代請於州刺史立案定額如例自茲以往或聞風而起踵武捐輸以廣慈祥愷悌之心吾見士習日隆士風日振炳焉蔚焉濯磨以翼邦家之光者於斯爲盛詩曰濟濟多士克廣德心平軒之興是舉也有焉傳曰夫惟大雅卓爾不羣友梅昆弟之善繼述也有焉歲癸未余以筠陽郡丞分防銅鼓聞胡氏之世濟其美也故樂書於簡以爲慕義者勸

宋黃氏修水故里記

邑舉陳希黻

修水發源幕阜東南流至馬坳過燕子崖趨修水口是山谷先生故里也其地原隰平衍一水縈帶環抱南有白土羣峯羅列蒼翠欲滴北則諸山蜿蜒迤邐黃和叔之墓在焉西眺燕崖壁立千仞東望董坊憑弔南陽主簿夢升遺墟不啻季董極東而層厓束峽水流峽中先生所謂修水瀟沅源若甕口者繇是滙爲潭流合馬子湖風帆出入其間宛然一幅畫圖也山谷祖元吉公離迨瀨卜居此地買田聚書中理公築櫻桃芝臺兩館延集四方文學之士故當時黃氏諸子多以學問文章顯自先生出遂爲有宋一代偉人雖其家學相承有自夫孰非山川清淑之氣之所鍾耶名勝志云涪翁先居

義甯州志

卷三十二

藝文志記上

三

修水後乃遷於雙井第舉修水統名不言修水口者省文耳修口距雙井二十餘里先生與當代鉅公往來贈答率稱雙井卒亦歸葬於是後之人祇知雙井爲先生所居而未知修水口爲先生故里也宋紹興中以正字召其子相承蔭旋以相長子然補官然次子宣仍居修水故里今修口黃氏皆宣之子孫也余嘗讀山谷叔父和叔墓碣其敘先世里居曰始宅於修溪之上其敘卒葬曰兆於修水之原係之以詩又爲修口澗色至子耕作年譜云慶曆五年乙酉公生於分甯縣修水故居噫先生去今六七百年吾輩幸生其鄉而又有書傳歷歷可證雖不得見而知之亦庶幾可自附於聞而知之

者矣顧使其故里莫詳其處則夫四海之大徃古之遙其傳之非其真者可勝道哉余故爲之記復微辨之以爲後之言黃氏故里者覽焉

重修甯州城隍祠記

知州 班衣錦

自秦墮天下名城漢高除秦苛令天下修之豫章城爲灌嬰將軍復築功同保障江右則祀灌嬰將軍爲城隍或足配焉要皆不外於有功德於民則祀之也分甯爲南昌屬州治之祀城隍神亦灌嬰將軍也然自甲寅變起滇閩南服殘疆失其保障神亦不能告無罪於失守也易曰城覆於隍其命亂也不益信哉然神之職終不爲繭絲而爲保障致強藩跋扈

義甯州志

卷三十二

藝文志記上

三

悉奉正朔竊踞之地悉入版圖神又可以告厥功於今日矣予守是邦甫下車而奉武安三鄉爲賊竊踞滿漢大軍駐於艾城其時鴻雁滿野哀鳴嗷嗷司守者內給軍需外招散亡畫籌恢復兢兢以保障是冀而欲藉式憑以相之是年十一月初九日恢復銅營三鄉之民重慶再生時康熙十六年也爰用牲醴告於城隍之神曰予守是邦神司封土厥職維均何也萑苻未靖畫籌恢復簿書執掌戴星不寐今荷濯濯氛稷悉掃土宇版章官民俱荷甯處而仰瞻棟折榱崩廟貌不飭則非民之咎而司牧者之咎也乃謀諸寮友僉曰百廢漸興保障之廟貌烏容闕而不葺非所以昭一州維新之象并

無以妥神靈之有赫也千金之裘非一狐之腋眾志共襄鳩工庀材取新補舊而復完之其廟制規模仍舊禋祀之典亦如之門堂站亭正廟後寢計五重爲屋二十楹東西列坊社位次繚以墻垣而夾輔之予仰瞻拜起退自喜曰詩云寢成孔安今可藉茲以報神靈矣廟成而州人士水旱必禱歲時有祭俾保障一州之神懷明德而薦馨香異日修水捍災禦患不必藉有形之城隍而藉有靈之城隍入廟思敬當有感於斯文余故紀祀城隍之由與恢復之事以告來者

靈星祠記

萬承風

乾隆戊戌夏大旱甯州武甯尤甚已而武甯迎禱楚神輒雨

義甯州志

卷三十一

藝文志記上

三七

州安鄉長茅接武壤乃得輿木主以來署曰聖師上古田祖靈星大帝神至大雨凡六日歲乃大有明年春鄉人士嘉神惠立祠湯溪之上祀之榜曰靈星祠既成郵書

京師屬予記予維聖王之治天下也教養爲先教莫先於孔子養莫先於后稷后稷之祀似宜與孔子一也顧考封禪書周興邑部立后稷祠血食天下繼是高祖制詔御史令郡國縣立靈星祠歲時祭以牛武帝乾封三年夏旱復令天下尊祠靈星自時厥後不屋而壇天子以下祈年祭穀僅以佐享求其廟遍天下禮隆春秋規模體制用王者事使溥海之人瞻廟貌而尊祀如我孔子者蓋不可得矣今者湯溪之上靈星

祠奕然田夫野老食德而知所報則雖一鄉一邑之爲而揆諸重本務農之道不庶幾猶古耶抑聞之靈星者天田星名以之榜祠其卽思文后稷克配彼天意乎生民之詩曰誕后稷之穡有相之道芾厥豐草種之黃茂思文之詩曰立我烝民莫匪爾極貽我來牟帝命率育是詩也可爲祠記矣祠經始於己亥季秋越庚子伯冬考成其土木餽餼礫石凡若干董理入賞姓名別存於石此不書

重修節孝祠碑記

知州李維謙

州之有節孝祠也由來久矣歲癸卯余下車之初循例致祭瞻仰間見其棟宇將頽因念此地學宮祠廟以次從新不應

義甯州志

卷三十一

藝文志記上

三

於節烈幽魂棲止在斯獨令其不蔽風雨也遂懸示招之冀州人集腋成裘耳乃有陳生振家者慨然輸金獨修余嘉其意之誠遂可其請其明年春余禮至館師於濂山書院諸生徒循次來謁有年少而翩翩者進叩之卽獨修節孝祠之陳生是也詢其家世自乃祖名豐者以孝廉仕終安福廣文生父亦早世惟母胡氏謹身課子有古賢女紡績遺風夫少年習氣未承祖視不讀父書往往以積累之餘貲恣豪華之靡費至於損其志益其過不一而足矣以視陳生傾囊以應義舉者其度量相越爲何如耶祠之建始於乾隆癸卯冬十月竣事於甲辰秋八月凡鳩工度木蓋瓦給磚無不完善虛其

中以容拜奠闕其外以壯觀瞻高其牆垣覩其門闥雖近市肆而囂塵自遠氣象較前此殊矣陳生之母有清操他日俎豆其間固分內事然而陳生非豫爲親地也是不可不特爲表之使後人知祠所由成且以昭樂善之本志也於是乎書

普育二堂記

知州張耀曾

昔聖主之仁天下也不覆胎不殺卵數罟不漁雖物類至微亦必長養以遂其生而況於人乎若鰥寡孤獨爲天下之窮民無告所謂發政施仁必先斯四者伊古及今帝王之布德行政皆莫外於此康熙五十四年

詔天下郡國行育嬰之政海內無不欽承至普濟堂養老之舉

義甯州志

卷三十一

藝文志記上

三

倡自 輦轂漸被海內大江以南如浙江之武林江西之豫章皆踵而行之無少緩第各屬邑中僅有育嬰未立普濟者比比而然惟甯州則并育嬰堂亦未建設雍正二年

詔直省督撫轉勅有司廣爲勸導循例舉行普濟育嬰如

京師仰見

宸衷好生之德巍巍蕩蕩使幼者有所長老者得所終而癯獨疲癯者之得所養也甯州數十年來凡官斯土者遷移不常力有所不及時有所未暇也耀曾於雍正十年調任分甯銳意圖新漸次整理因思州境咽喉三楚犬牙十縣閩粵吳楚之民輻輳繹絡於其間爲郡西衝要之區民之尪羸而疲困

凍餒而瑣尾者時多有之耀曾忝爲司牧敢效秦人視越人
哉於是擇基於老道前得地一區構爲普濟育嬰二堂每堂
各三層每層各三間二堂並列各自爲門復於普濟堂後旁
開一門中隔重垣以處老婦庖湏器具有舍男婦出入有別
經始於甲寅之七月落成於是年之十月材木燹瓦工師夫
役之資計白金二百兩有奇悉捐養廉惟思居處雖有甯宇
贍養尙無資產復倡募紳士之好義者得一百二十金創置
腴田三十二畝約畧經營各堂可活七八人尙有待置之價
未收之銀以俟將來陸續增補所有日給之米薪鹽菜出入
數目之制乳媪堂主僱募食物之資疾病醫藥之必需收養
義甯州志

卷三十二

藝文志記上

四

年歲之定限現今權宜通變他日經理久遠之處一一具牒
酌定規條取裁於上臺榜示二堂之側庶老者疾者得所倚
幼者得所恃以仰副

聖朝痼痲胞與之量惠鮮懷保之恩臻斯民於仁壽者茲已麤
立其規若夫踵事增華以俟賢大夫洎好義之士繼此而成
之耳是爲記

重修城垣記

知州周澍雨亭

州境爲春秋艾地在江右州縣得名最古城垣之建於傳莫
攷據州郡志唐貞元十六年分武甯西鄙八鄉於常州亥市
置分甯縣說者以常州亥市卽今州城地然則就州城言由

唐貞元迄今千有餘歲不可謂非古矣志乘於歷代城工亦畧可稽自前明中季後入

本朝則一載備詳興修舉廢可攷而知也今城自康熙五十五年圯於水時奉檄議修照武甯例減裁俸工歷五載而工告竣自時厥後歲有修繕卽歲有湮塌又閱數十年而城之就傾者尤甚誠以久安長治重門之柝無警官與民習焉相安而不覺嘉慶三年八月教匪潛自楚入州境雖旋就撲滅乃一日間倉卒非常自午及酉告警者三城中婦稚襁負逸出者官不能禁則以其時西北兩門傾圯過半無以爲守禦計而民志弗定又何怪其然哉今又復二十餘年矣前之官於

義甯州志

卷三十一

藝文志記上

望

茲者甯不以城工之役商之吾民民之身受其警者甯不以城工之興望於其上無如官有久暫歲有豐歉議垂成而中止者且不止至再焉嘉慶丁丑七月予奉

命來牧茲土循例閱視城垣見傾者圯者鼓裂者何止過半喟然曰此豈

朝廷愼固封守申畫郊圻之意乎乃於接見士紳時首以茲事商僉曰誠急務也願示章程以效指臂於是尅期紛來咸集於學宮之明倫堂爰咨爰謀莫不輸忱踴躍予顧而喜甚曰此地方百年之利而實諸君眾志之成有以致之也卽諏吉興工伐石於山責墮於陶取灰於冶徵匠於肆方謀野則獲

之時而卽有雉堞憑陵之望急公墓義良足嘉焉舊城自前
明萬曆三年易土而石周圍形勝計十二里今基址廣長悉
仍舊制惟城甕門樓堞堦庫隘單薄茲加高增廣一律更新
南門則與州頭門相值方萬曆營建時卽移置上首百餘步
康熙間復改下數十武而形家者言河流向背今昔異宜今
門徙下復上眾議僉同乃改還其舊城北秀水門水門也舊
門樓亦可登眺年久就湮惟存水竇今門闔欄檻雅與鳳巘
佳秀相吐納嘻偉矣向非襄事得人矢公清竭智力則予雖
銳意始謀徐以圖終卽不至虛願莫酬又安能蕙事若斯之
速竣工若是之易耶是役也實用出銀壹萬七千有奇並城

義甯州志

卷三十二

藝文志記上

三

鄉公捐所入木料磚石若干灰油工資若干另簿條列予於
公暇不時會計無冒無濫經始於丁丑十月告成於己卯五
月首事城局總理則有學博胡秉銓龔旭分城督責則有職
員王三錫周仁安查光懷孫枝芳監生陳璋何欽簡邱芬生
員張光旦宣力任勞並樂輸各姓例得登名泐石無遺以諭
來者查修城義舉捐銀自數十兩而百而千並得列名上申
分別獎勵予於前月具文報竣時將以姓名申聞上臺以憑
咨准 部覆循例舉行在事諸君固非干名亦事所宜及也
區區之心願與州人士勉之且願與後之官於斯者共勉之
庶幾城自唐迄今閱千餘年而不改者更閱

熙朝億萬年而常新矣

初建考棚落成記

州學 黃文棨臨川人

國家以歲科兩試取士必由州縣試而上之郡大夫郡大夫再試而達之 督學使者權衡而進退之體制慎重若此而三年九年小成大成攸關然則州縣官師爲當事收人材之今日之扁門童試卽他日之興賢能而出使長之入使治之之實效也可不謂重歟府試爲學憲按臨之地郡有行臺卽爲試院若縣試多於廳事之堂而吾州州試則從刺史大堂於儀門內加設柵欄以重關防而諸童之應試者桌橈必先期自備臨場偶值風雨則羣譁而莫禁在諸童旣覺太勞在

義甯州志

卷三十二

藝文志記上

聖

體制亦覺不尊甚非

聖朝作人造士之至意也近年來吾江右屬縣建立考棚者指而數之過半吾甯應府試者常七百餘人以省垣道遠水陸兩難多逡巡不赴若州試則幾及千餘人予嘗親與其事目覩情形竊爲多士惜之先是州紳士及學中老成輩嘗有創建考棚之議每以經費不給爲慮因而中止嘉慶十八年冬諸君子復邀同志諸人集學中明倫堂建言區畫厥有成議因進謁前州刺史俞白其事亟嘉之且爲立序勸捐初懷遠一都於州城公事未與捐助至是一體行之悉踴躍從公二十年乙亥購地基於城北門之紫花墩徑三十一丈橫二十

三丈四尺周圍方廣一百二十二丈八尺是年三月設局於
關帝廟之廊廡間庀材鳩工各鄉捐輸應付恐後時正中
大堂及堂後文昌閣同時並舉七月二十五豎柱上樑是日
天宇澄霽風清氣爽觀者咸謂有文明大啟象由是而堂左
右之東西號舍階屺下之東西文場閣東西之花廳茶房庖
溜儀門外之廩局禮科頭門外之左天衢右雲路院牆內之
鼓吹二亭院牆外之照牆一座高廣巍峩俱與堂閣相稱予
嘗登閣憑眺見夫鳳山翥翼其後修水環繞其前左挹旌陽
右拂鹿源南崖文峯一塔聯羣峯以羅列於几席襟帶間誠
一州之鉅麗偉觀也自十八年建議至乙亥興工越戊寅而
成勞心有加焉所願後之應試於茲者體

盛朝籲俊儲材之意小試也而大用期之將學爲有用之學文
爲有用之文則今日之挾三寸不律以應童試者卽他日之
弄柔翰以射策金門校書天祿則於是舉大有光矣此則予
所深望者乎頃以樂助芳名及各鄉首事並總理諸君姓氏
勒石以垂久遠咸謂予在學日久終始與知其事欲予有言
以開其先不獲以不文辭因爲之記年月日兼以訂相勉之

意云

考棚大堂記

知州曾暉春 霽峯

義甯試院之建始於嘉慶二十年乙亥在鳳凰山麓前此未之有也余庚辰秋牧是邦凡三試士屆期宿院中見山勢鬱蟠據一州形勝之最而且號舍鱗次比櫛密如也亭榭樓閣煥如也大堂規制宏敞屹如廓如也州人士士三載成是役而堂則龔明經禧之子學博旭州司馬芳靄昆季成之夫古者以吏爲師自州長黨正而下皆與鄉大夫賓興之典歲時讀法春秋習射考其德行道藝而勸之糾其過惡而戒之親民蒞政之所卽興賢使能之地習之也勤成之也漸入之也深

義甯州志

卷三十二

藝文志記上

聖

是以賢才奮興風俗丕變也童試之先以州郡蓋猶倣周官遺意而簿書鞅掌俗吏寡文案牘迫其限疑獄困其心鄙傳驛人又磨其責自三年兩試外與諸生升降揖讓於此堂者曾不數數觀則登斯堂也當體古之所以爲教與古之所以爲學黜華崇實爭自濯磨以成有體有用之才焉固官斯土者之望而亦成是堂與其成試院以成是堂者之望也是爲記

重建文峯塔記

萬承風

事有不期復古而適與古合感召如此其神響應如此其速者此間蓋有天焉非人力之所能爲也義甯舊有塔在城東

南隅今稱塔下巷是也殘磚敗礫耆老有及見之者州人士
議重修屢矣卒不果嘉慶辛酉學博查淡軒明經胡星垣王
月亭諸君子復倡斯舉適承風督學廣東差旋道出章門走
書相告余思城隅地卑隘今當更諸爽塏遙度形勢似於南
崖旌陽兩間爲宜爰復書極力贊成附泰鄙意諸君子得書
乃出城闢渡修水而南循諸山脊行攀蘿躡磴詳加尋覽值
樵者指曰由此山岡南折而東有地平衍可畝許堆壘隱隱
猶存盍訪諸亟詣視之誅茅鏟穢果得石基計六方方各一
丈一尺四寸徑二丈二尺與喻皓木經所載塔式相符顧志
乘失載考證無由旣乃從肇域志中得其梗概蓋自唐貞元

十五年析武甯八鄉置分甯於常洲亥市術者曰此地置縣
以修江爲水以南山爲案惜其勢稍偏宜立塔鎮之記曰塔
下鳴鐘鼓南山獅子舞殆其地也宋嘉泰間徐公名筠者嘗
修復之相去蓋七百餘年矣一旦靈跡宛呈眾共崇信於是
鳩工伐石經始於甲子十月十日訖丙寅七月二十六日塔
成計高百十尺有奇複檻重欒虹梁藻井莊嚴備飾凡七層
中承以梯拾級至頂每層門各六惟第七層四門共門四十
明暗相半備成數也工旣竣諸君子以塔之基余寶發之屬
記其詳以示來者余聞興事莫善於復古而復古尤貴於有
徵始承風謂塔之宜於修水南也特臆度耳非夙習夫形家

者言間嘗推步而有獲於心也抑非得自故老傳聞而轉述以採納也一念之觸若冥冥中有啟之者因以質之諸君子諸君子廣思集益不鄙芻蕘相與披荆闢萊使千百年湮淪遺跡忽呈露於山涯墟莽間考諸古籍而不謬度之山川而咸宜豈非天鑿其烟地效其靈令甯之人生乎百世之下奮乎百世之上而耳目風聲爲之一新耶不然何感召之神響應之速如是其不爽耶向者城隅片壤碩果徒存尙徃復低徊而不能已今隆隆然七級支提巍峩截嶂聳峙於修江之南不期復古而適與古合是皆由諸君子和氣周孚潛臻靈貺故甫及期年而克觀厥成也承風何力之有焉抑又聞諸

義甯州志

卷三十二

藝文志記上

三

君子於塔下構屋數十楹爲義學吾知遊其中者必能爭自卓立置身青雲之上仰企先型思軼元明而追唐宋則是舉也所以振作人才培植文運者夫豈偶然哉木石之費出納之司董率之勤另石識之承風遠宦

京師不獲與諸君子考成然輝映後先倬漢章天記斯塔也能無觀人文而興化成之思耶

泰鄉天馬塔記

州舉人陝西余芬桂嶺
山陽縣知縣

文塔之建所以裨補地脉而振興人文人之卓學爲傑皆地之毓秀鍾靈也唐楊筠松有捍門華表之說後人倣之以作塔或弼於巖宮或輔於水口類多應而有徵分甯泰平鄉居

七鄉之下游天馬負印山下里許有孫灘泰鄉東北之界極於是修江眾流之波滙於是斯固八鄉之水口也山形漸平地勢轉卑識者謂宜建塔以鎮之爲砥柱可以障川而廻瀾爲文峯可以謝華而啟秀捍門華表之法於斯爲宜由是相度形勢得灘尾一山突出江濱昂首回向有似待人培植者遂定議肇基於此爰集議費按糧額石歛白金五錢異鄉寄籍寄居者不與會計得金七百有奇不繼而樂施之士起歡騰勇從若斯舉不可缺畧者自二三兩遞增至二三百積筭幾及三千首事諸君愈加踴躍設局總理者則有余碧秋鄒堵綠余景茂傅星白劉載崙勸輸分理者則有余若水循初

義甯州志

卷三十二

藝文志記上

吳

亮明宏仁慶孚虞廷宴西懷書韓灼遠顯周尹申陳習六心水步雲根石繼雄曾慶雲傅敬止功似計日可就因歲儉少遲而一都內之洋湖陳曾蘇董穆半山上坪勘上之余陳暨八都內之角頭山口循水至港口各遞皆未襄斯舉是役也起工於嘉慶八年迄一載餘竣事塔圍圓周三丈六尺高七層計十一丈墻厚五尺費金三千有奇基近天馬山以天馬名之而議學之謀旋踵事而增新焉故記其緣起以觀地靈人傑之後效

文崇塔記

邑舉人 陳惠侯 兩虹

丁亥冬杪余自瀏陽旋里過潁溪見山秀川廻林木蔥鬱原

田每每衡宇相望知爲樂土詢之則時氏自宋居此地已數十傳矣心竊儀之維時得過訪時氏諸君子相與永朝永夕每念及不忘也今秋復晤應試諸君於江城客邸遂以文崇塔成屬余爲文記之且曰術者言吾地居址形勢山水環繞惟水口頗平衍宜建塔以補之故有是舉余聞之曰巍然立於一方而翕然成於眾志義舉也亦美舉也夫窳堵坡之建起自釋氏然攷豫章龍華七級屹立江心爲省會文峯其遺址與北郭龍沙對而凡通都大邑類皆有浮屠以萃山川之秀氣卽以作一方之文峯者其由來久矣州城在宋明時亦有鎮甯塔邑人近屢議興復而未果今時氏諸君倡修於潞口兩閱寒暑而告成功其速於葳事如是觀被嘉名以文崇蓋仰體

義甯州志

卷三十一

藝文志記上

完

聖朝右文重道之意知諸君子必以培植子弟養德育才爲汲汲而勵志進取者皆將薰陶於塾發軔於庠翩翩然染翰金馬石渠間橫渠張子所謂子孫才族將大者可於斯塔卜之然則匪直塔之崇而文實崇焉不洵乎義舉而兼美舉也哉塔建於來福庵之右高七級計費白鏹壹千有奇經始以嘉慶二年丁巳秋七月於己未仲冬落成倡之董之者文師衡三京遠爲質伯清東白東曉達士諸君子並書之以示後來

重修省倉碑記

知州 徐永齡

修江爲洪都之西屏在昔治平殷富建置悉有良規自兵燹
凋瘵後曩日之創造皆鞠爲茂草修而復之豈不難哉余以
甲辰冬奉

命來甯哀鴻嗷嗷目擊心悲方懼撫綏之無術又曷敢以興廢
爲已任越明年春 文廟圯甚博士暨諸弟子員告余以補
培之計余念人傑鍾於地靈地靈則人傑蔚起廟貌如此安
望其蔚起耶是廢之不可不興也乃捐貲首倡鳩材募工改
舊觀而新之事甫竣見經里僉運困憊萬狀哀泣不欲生詢
其故僉曰僉運經役之職敢不惟命但途苦於遠漕苦於兌
兌苦於軍而操艇江干更苦於淹候此所以有身命莫保之

義甯州志

卷三十二

藝文志記上

五

虞也因集衿耆里老於公廨叠議之靡不曰欲爲此一方請
命則復官解建省倉爲亟耳再詰之知徵解在官由來舊矣
其倉之建於省也始創於南粵陳侯錫九繼拓於東魯張侯
仲平厥後多故修葺爲艱倉廢矣而官解亦因之以廢余念
甯民之輸此漕也脂膏已竭復坐視運兌之苦如此其極豈
爲民父母之心哉是廢之不能興益重撫字之無術也因具
實上聞幸邀許可於是率衿耆擇水次之便於軍兌者於章
江舊址而修築之相其基之廣長度其力之繁簡經營布置
面江爲樓背街爲堂左右爲倉庾周圍崇垣故步無遺期在
久遠匪徒爲旦夕計爰與同官鄭君孟章遴衿耆之歷練者

督其工更得會城之寄籍甯土者趨其事未半載告成矣維時經役樂省倉之成也較諸生樂泮宮之成爲尤甚蓋省倉建而艘無守候之累官解復而民無交兌之繁昔之相因而廢者今且相因而舉行之余曷敢以此興復爲已之撫綏乎又曷敢以司牧之責所興者僅此省倉而所當復者僅此官解乎然視未復未興之先深知民隱憂心如焚茲亦得藉手以少慰矣自茲以往有能修廢舉墜踵事增華實有望於異日之司甯者敢僭筆而爲之記

京師會館記

萬承風

江西距

義甯州志

卷三十一

藝文志記上

三

京師三千餘里大比賓興公車踵至無棲息地則旅處之嗟所不免矣故各郡邑皆有會館閱閱相望賓至如歸多幾數十區而甯州獨無蓋甯於

國初時科名不甚顯士亦罕來

輦下來者亦如晨星之落落然卽思有以謀立館舍計長久終阻於力之所不逮是以歷百有三十餘年而此舉卒缺如也余庚子下第與余桂巖袁念圃榮魯嶠余似山胡乙燈諸君子同畱

京師因謀創建適同知陳曙軒知縣王穢堂需次都門慨然各出白金若干以爲倡爰於正陽門之東市民居十數椽擇其

就圯者撤材而新之爲屋二重各四間東西廂二間各翼以小室土木之費計六白金有奇以是年秋與諸君子落成而居焉越歲辛丑余與魯嶠同舉進士桂巖念圃胡此園均以一等出知縣事論者咸以是舉爲轉移風氣之漸而江西之人由是皆知有所謂甯州會館者余旣忝官於

朝歲時修葺責無可諉館東偏舊有隙地一段爰於癸丑之春糾集公捐貲添造門面房三間遊廊二間馬棚一間舊館並加飾焉計費共二百金有奇是館也成甫十數年科第之盛非復前此百三十餘年矣蓋自辛丑以後庚戌癸丑二陳公鶴鳴世章相繼捷南宮乙卯兵部試李公崑又以二甲選羽

義甯州志

卷三十二

藝文志記上

五

林衛卜吉允臧有明徵矣將來州人士之爭名於是者鵲起蟬聯師師濟濟自無難倍蓰於今日余能無厚望乎哉惟是規模小就經費無多擴鴻基而謀遠圖又不得不俟諸後來君子焉茲特敘其創始之由而爲之記

五修郭城偃虹橋記

知州 宋調元 理堂

熊氏自晉以來稱豫章四姓之一其衣冠文物之盛纍纍如貫珠非其積累所至烏能顯榮烜赫於千有餘歲之後如是哉分甯熊氏宋時遷居於奉鄉之郭城世稱望族郭城之水源自新吳百丈山界徑黃沙港沿柘瀆二溪匯流於郭城東嶺之下鞏鞏澎湃涉者病之嘉定五年江夏判熊公俊又解

組歸始建橋以通往來元末燬於兵明景泰三年又八世孫澄繼起而修之上架平樑下壘石砬四構覆橋亭十八間後復燬正德丙子重文重富重嵩邦憲協力倡修仍舊規增鎮塔三座因木梁不能垂久又圯於萬曆之季天啟甲子鳳竹兩洲從而續修悉甃以石砥平堅實勝於昔時沿及乾隆二十七年百有餘歲橋漸崩潰熊氏之裔有高蕃受于墨池于邁蘊璧等合志同心大集工匠闢三甕四墩增護石欄七十二丈屹立雄偉水影山光宛然如長虹之偃仰故名曰偃虹取象而徵實也嗟夫古今運會有盛衰升降之殊熊氏之賢

義甯州志

卷三十二

藝文志記上

五

獨能承先啟後繼志述事若珠聯繩貫橋其小焉者也而崇隆傑特猶能炫人心目況其履詩書之澤襲簪黻之榮有不廸惟前人之光者乎然非前人之積累有餘子若孫又安能勿替引之耶賢哉熊氏洵不愧爲豫章之盛族矣

寶善橋記

徐肇基

去州治西二十里地名杭口爲蜀楚水陸通衢舊有石橋創於宋右丞相章杭山明宏治間僧學文明德募捐重修

國朝乾隆二十二年爲橫流衝圯每春漲時商民往來阻滯計舉行費甚鉅里民難之陳君密慨然獨任其事命其子笏經理之歷三載乃成視舊制高其半以杜冲刷之患誠善舉也

陳君父諱昌言原任峽江縣廣文好善多義舉觀此則陳君
可謂世寶其善矣因易橋名曰寶善以表陳氏累世樂善之
誠俾勸之石

義甯州志

卷三十二

藝文志記上

十四



義甯州志卷第三十一

藝文志 記下

國朝

銅鼓石重修永甯石橋記

知州賀維錦 撰 芸

周禮夏官司險掌九州之圖以周知山林川澤之阻而達其道路達者通之謂也通乎山林以車馬通乎川澤以橋梁其大較也按爾雅梁莫大於渙梁郭璞註梁即橋也秦以前以木漢以後以石雅詩造舟為梁無論已秦都咸陽渭水貫都造澗橋及橫橋便橋並跨澗以木為梁迨漢灞橋以石作梁橋之用石於是乎昉則石橋之設顧不重哉義甯為古豫章

義甯州志

卷三十二

藝文志記下

一大西磬西南銅鼓石尤為險要錦不佞牧是邦已四年矣是邦事劇地寬山幽路窄東馬懸車幾無乎不逮銅鼓距州治百五十里而遙年來憶曾五至見夫山澤津梁塞者闢之廢者舉之豐碑曩員所在多有詢之士人僉曰某良士某良士所修葺而振興者也不佞憑軾低徊拂拭者久之今歲閏五月望後六日不佞因查閱水道公趨銅鼓有衣冠數輩祇迎郭外者閱手版知為武生周嵩國學溫拱宸帥廷超黃寶樹武生盧定魁國學陳際昌盧煜辰里民何湯麟帥匡安等諸君甫下車即正立拱手曰大夫為水來乎是水也發源大瀉歷西湖過官坡東會青草嶺出河塘入溫湯合流抵銅鼓



石一屨兩市間往來日凡千百輩奔騰浩瀚非橋不爲功且乘橋安古誌之矣前途巍然在望者固不日成功之永甯橋也願大夫策駟馬高車留題此柱俾垂不朽言訖隨行不數十武如虹梁之亘天半其式也如魚鱗之相比次其密也如軒如軒如飛如舞則繚以欄垣五色狡狴之絢爛奪目也不佞一再低徊不能去者又久之夫人之立心行事莫難乎堅且銳耳苟意堅力銳譬諸水然岷源起濫觴泛泛之江達五湖卒朝宗於海趨事赴功亦猶是也攷是橋肇始雍正甲寅年間舊志亦未及詳載惟聞是役也諸紳耆不惜工不吝財白水明心旣堅且銳未及三年費白金六千餘用成義舉計五礮三碧長一十六丈四尺廣一丈五尺四寸高三丈五尺零洵乎

義甯州志

卷三十二

藝文志記下

二

聖天子以義嘉美於是州之爲名實相實也從此而甯人甯

國永永無極不特爲一州倡且爲江南西道倡化險爲平俗敦古處炳焉與三代同風詎不偉歟抑聞之徒扛輿梁爲王道之一實司民牧者之責也錦不佞不能創始幸觀厥成彌滋愧矣所有倡捐職官階級暨共勦州人士姓氏例得附書碑陰不復贅云時嘉慶十三年戊辰夏六月上澣

濟美橋記

知州周澍

昔子產聽鄭政以乘輿濟人於溱洧孟子曰惠而不知爲政

誠以其心餘於惠而事不足以濟也夫存心愛物於人必有
所濟豈必有行政之權而始有濟人之事耶嘉慶丁丑秋七
月余捧檄來分甯適有事於武鄉道經黃荆洲陂坑大河之
間有橋焉巍然坦然行者絡繹因思洲浹當州地孔道日度
千屨脫無橋其病涉不下溱洧卽百乘輿亦未克人人而濟
之矣詢之都人士知橋爲賴氏創而未知其詳亦僅心焉識
之耳戊寅冬賴生錫疇來謁余自言其先世自閩遷甯卜居
洲上其大父程山翁目擊病涉惻然動心初支以木復潰於
水繼爲石墩五擬修石梁有志而未逮生父兄弟等勉力繼
志落成於嘉慶辛酉年嘻此舉良足嘉矣是非存心愛物於

義甯州志

卷三十二

藝文志記下

二

人必有所濟耶抑豈必有行政之權而始有濟人之事耶夫
表善以振淳風有司事也爰名其橋曰濟美而紀其事於右

重修甯遠橋記

州同 范玉琳 潤齋

銅鼓石溫泉之下游爲雙港口合流而匯於甯遠橋其源自
鐵爐峯左通瀏邑右達平江稱吳楚之要津舊有石橋曰甯
遠往來行人如履坦途其創始在乾隆二十二年倡修者有
周述三吳斯及楊祥麟諸君子共成斯美數十年來春夏泛
漲兩岸漸頽又賴里中諸君次第葺補嘉慶二十二年橋復
漸圯廣募得千餘金鳩工甃石經始於夏告竣於冬而橋巍
然以立波濤之洶湧不得而衝擊也行李之往來不至於病

涉也非風俗之滄美人情之慷慨苟克臻此况諸君以甯靜致遠之才敬恭於桑梓仁惠於鄉里其所以薰德善長者又豈獨斯橋之舉也哉

新修景雲橋記

知州周澍

景雲橋者州治西南奉仙鄉百二十里曰觀溪州司馬張君雲亭獨出鼎新之者也觀溪之水源自祥雲山折白水洞飛瀑懸練淵渟於麻源右達於觀溪道嶺之足衢通吳楚瑞袁新吳之界尤密邇日往來如織春夏漲湧涉溪者時多漂溺雲亭怒焉傷之曰吾聞以財粟濟人暫而難周以橋梁濟人久而能溥觀溪通津也人卒病涉吾何忍哉於是毅然買山

義甯州志

卷三十一

藝文志記下

四

伐石經營方始未幾而疾作泊彌留猶諳諳以橋事未成爲憾逾年其子英偉麟泰俊孫承翰承烈等遵遺命召工匠製輓轆羅沙剔泥截溪戽水鑿之空空下窮五丈得底石排魚鱗以磨礮錯犬牙以疊甃規圓矩方屹然山立其工始於嘉慶二十二年春至二十四年告厥成高三丈有咫袤十五丈有奇廣一丈六尺闢橋門者六碧玉潺潺長虹宛宛何其壯且麗哉費白金三千八百餘兩雖諸嗣君不恡費不辭瘁怡怡然同心協力皆雲亭指畫形勢有以開其先也君諱鳳翔字景茂別字雲亭遂取表德以名橋橋成而張君之志旣矣張君之名且不朽矣戊寅春余因公至湖山見舊相識君之

子泰述其先人修橋顛末丐爲文夫揚善行勵風俗吾職也
遂退而爲之記

修毛竹山路記

南昌楊 煒 星園 知府

嘉慶四年秋余奉檄攝甯州篆馳驛視事由奉新抵州之東
南界道過毛竹山見其層巒疊嶂上爲懸崖下爲深谷羊腸
鳥道一綫相通古之所謂捫參歷井百步九折當不是過未
嘗不心焉識之旣而披閱分甯舊志稱此山向來路塞宋治
平間里人余奭始開山鑿石以便行旅至今賴之歲月積久
滄桑變更碍道之荆榛多有未除累碁之犖确不免壅阻往
來行人每有足將進而趨趨者此亦守土者之責也今年春

義甯州志

卷三十二

藝文志記下

五

恭逢

朝廷特頒

恩詔內開橋梁道路以時修整是行旅之艱辛上厯

宸衷之惻憫况甯地山徑偏仄毛竹一山尤入省通衢敢不亟
加修治乎適有貢生龔禧慨然捐貲任由山下店直抵奉
邑界計程數十里鳩工伐石險者夷之傾者補之隘者寬之
遂使履道坦坦如砥如矢向之視爲崎嶇者今且不啻康莊
矣是役也需費至繁爲功亦甚鉅事旣竣同鄉紳士里民等
咸嘉其好義呈請給文勒石以垂不朽余心竊喜之是宜與
有宋時余君後先繼美矣且聞龔生素行樂善前此重建學

宮曾經協倡嗣復捐修大灣山驛路十里里黨相與傳頌而嘉美之茲以數十里蠶叢山徑一人獨肩其鉅曾不踰月攘剔而坦平之此非直足以爲此邦之慕義急公者勸亦庶幾於我

國家之大化旁流有裨益焉廼敘其顛末而爲之記

義塚記

邑舉人劉顯祖甯州

去州治一里許爲金華庵有山峩然奇峯削出蒼翠嶙峋陳君玉亭先世邱隴在焉其山左岫有地一片廣袤計若干丈亦爲先生之世業歲庚戌予與諸庠友偶爲北郭遊見沿城一帶積屍不下十數棺有新厝者有舊停者有棺毀而骨出

義甯州志

卷三十二

藝文志記下

六

者因思我

國家湛恩汪濊澤及枯骨而山野荒郊猶積朽若此嗚呼燐燐白骨暴露於苦雨淒風是誰之過與余輩雖掩骼有心苦埋斃無地因歸而謀諸先生先生不禁躍然願以祖山旁壤爲叢塚地而諸友始得藉以成其義或棺而斂或槥而收隨其骨之完毀而各爲經理不一月間暴於野者皆得以藏於山焉夫陳氏先世有隱君子諱郇者修學校賑窮黎曾市北郭之地爲義塚用以安旅魄而免暴棲都憲南山爲之紀其義炳載州乘迄今塚且滿而先生獨力鼎建學宮旣無愧於先德復慨然爲義塚之施地益加擴土益加爽詩曰以似以續

續古之人非先生之謂歟余恐其久而事或湮將無以爲來者勸歲乙卯方應房考聘寓豫章之東湖偶憶其事而筆之維時樂義施山輸資首倡者則明經玉亭諱昌言募捐瘞旅者則文學陳子在左諱嘉淇徐子后武諱建烈祿考徐聘三諱鎮國備塋具收骸骨者則文學陳子后英諱懋彰其會計工費督役封土則諸人姓名未能悉書焉

惠疾堂記

知州賀維錦

周禮地官大司徒職以保息六養萬民五曰寬疾又小司徒職辨其貴賤老幼廢疾而鄉師之職更以歲時巡國及野矧萬民之羸厄以王命施惠古王者君民一體子惠困窮故於

義甯州志

卷三十一

藝文志記下

七

一官之中三致意焉典至隆責匪輕也而行之於士大夫爲尤難學博查君澹軒經明行修州之誠樸君子也歲丁卯長夏憫梓桑山鄉遼濶顛連無告者眾普濟諸院又限於額爰另構一區於城北紫花墩之西隅並捐腴田六十三畝零計租百二十餘石顏曰惠疾堂有功而不自德泊如也居有間邦之紳耆余孝廉何山胡明經星垣等呈請獎勵俾垂永久予維睦嫻任卹之風今不古若者比比矣查君獨毅然一身仔肩且再三籲懇無庸上聞臺司殆清畏人知敢行不怠者歟其在甘氏星經有云陰德二星在尙書西主天下綱紀陰德遺周給惠賑財之事士大夫矜不成人即可上應列宿宜

查君之長享大年康強逢吉以壽星而輝映乎陰德二星也
從此疲癯殘疾靡不得所傳之奕禩如漢何比干之手活數
千人天錫符策子若孫印綬纍纍家之光亦

國之慶也書洛誥篇曰惠篤敘毋有遘自疾真查君命名之謂
矣用謹書之以爲一州之汲古通經種德不倦者勸時嘉慶
戊辰正月立春前一日撰

活水園記

翰林熊爲霖鶴橋編修

戊辰秋遊西安凡三閱月於燕荈寄賓竹於劔山寄留雪於
白亭寄南岫山房地皆雅麗得名構以傳最後入郭城訪宗
子雪硯墨顛月舫楓麓昆季下榻活水園相得歡甚日以詩

義甯州志

卷三十二

藝文志記下

八

酒豪倡酬稍暇述其先君子締園之始及續葺渲染一一具
悉因嘆梓澤蘭亭今復安在文章之外盡歸烟莽耳敢屬筆
傳此區請甚力予重感其意爲泚筆記之園踞楓山麓勢稍
衍回天馬峯壁立如控勒八垣繞絕嶂削芙蓉萬樹不可詳
記園方廣里許規其中爲堂堂皇皇然南向許刺史樵香顏
以墨香書屋琴劍竹策羅列錯綜託此弦誦舞嘯足永朝夕
廉其右爲石艦古色嵌剝滿几栽雲根磊雪刮鋏不盡其妙
啟窗肆覽如坐鬱林舟中隅東南齋曰珍硯蕉白鸚綠玉帶
金星遺意殊陸離東北曰蘭窻與居息香氣滌塵霧堂下樹
槐柳列蕉如雁翅雜布秋色獨古梅退隱墻麓若不欲與人

近闢其藂得半廬一八一牀風雨泠泠宜卧聽堂陰做四楹
爲水榭北向洗畫池池徑三丈橫如之每星漢沉芒雲翳蕩
碧與水光沄沄粼粼作筆意故曰洗畫岸西臺倒影閣綺疎
洞達俯瞰水中紅檣厯厯作珊瑚光北折入步履曲盤蓮沼
沼本與地通劃以墻雪色作亞字可望不可卽沼繁菡萏植
盈盈香宜風靜宜露溫潤宜曉旭沼中泐半月宜照植堦聲
折爲葑畦側鬱桐陰宜秋聲臨沼出露臺甃以石不甃石柱
坐列石鼓月下手譚甚適再上亭翠翠曰愛蓮實學古先生
手蹟洞南北向於前窺沼於後展得月得月亦池也於月塢
最近亭左跨水爲窈廊與鑑泉精舍接精舍當古巖下以密

義甯州志

卷三十二

藝文志記下

九

折得勢於堂榭池閣獨別環蔭竹樹珊珊時憂玉巘上薜荔
蘚華皴綠疎陰斂日影金色盡碎亭右徑入翠圃豁目能葱
蒨圃達月塢月塢者虛其中可入尺出圭竇植柱粉色琉璃
瑩淨不可滓道與精舍通山有飛泉入巖作瀑布噴薄落銀
河唾激珠屑輕聽瀑亭側引注下得月而蓮沼而洗畫瀼瀼
循四除波詭帶折靡不如其意之所之又亭泓灑靚瀉映荇
藻送游鱗爲容與不可範圍出溪口滙偃虹橋下日汨汨不
少舍而斯園之名以成嗚呼雅矣西安富山水得其峭拔濼
洄稍加編綴輒成名勝惜畸士力不足以副願而擁大貲者
又蠲營田宅計日益十斛租卽神臯奧區土苴置之山水亦

復抑塞賁格不得一吐其靈竒故傳者絕少雪研昆季以雅人好事於意巧出天匠力闢此園并恐其不傳神獨遠也必詳書以繪之不厭軫轡庶百千年後知雪研昆季有此園余亦不負此遨遊也十一月十日記

曲水園記

州學黃文燦對華

昔蘭亭曲水王逸少引以流觴武夷九曲朱晦庵游以櫂歌二君子本知水仁山之襟懷探竒境於幽深靜遠所謂觀水有術必觀其瀾者意在斯乎環甯之水稱九十九曲曰修水西源於幕阜南源於大瀉大瀉水徑銅鼓營會溫泉合定江皆潏洄百折流波屈曲叅軍盧傳字秀麟號省軒者居其間

義甯州志

卷三十二

藝文志記下

十一

愛而竒之遂名其園曰曲水園園據石門之勝山環水抱突削兩石高二丈許砮然闢一洞門泉滑滑四出左右陂陀倚伏飛湍噴玉屑欹岸石趾屹齧增修兩壁壘劉之削之以板平復之構山房於其上敬業山房也月榭雲廊天然布巧聚古書數千卷可弦可誦如福地瑯環復引泉流瑟瑟鑿方池於堂檐之下縱游魚潑浪悠然有濠濮間想池中架石爲梁列植烏盆花卉如錦疊屏風迤西接兩廊廡奕然臨以高閣文昌閣也楠刻楹丹四面洞達窻櫺晃朗懸晉唐名流古墨如碧紗籠月中祀文昌像隱几焚香時有羣鶴縹緲翔五色雲中閣東數十武逼石門下得石龜昂首引領文甲生動如

有所矚折北做地十笏聞濤聲滾滾怪石嶙峋得松亭龍鱗
斑剝張鬚髯如虎賁狀下俯深礪刻圓塘以束之如滿月雲
影星光玲瓏玉鑑於是再接階溜之活水旋繞於閣前而灌
輪於八角荷池香風往來花光蕩漾中忽得石獅毛紋穆穆
磨牙怒目欲搏象然俄而琅玕戛玉拔晴嵐而上青霄者竹
徑也廣文繆蓮水曾綴文鏡記於壁大宗伯萬文恪公贈聯
云有水有山真栗里半村半郭恍桃源噫是園也標奇於石
門領異於曲水使王逸少朱晦菴見之必相與臨池潑墨流
觴載詠以察鳶飛魚躍之機恍悟萬化同原而其樂豈易量
哉今盧氏昆季風流蘊藉皆以明經顯子弟亦復恂恂儒雅

義甯州志

卷三十一

藝文志記下

十一

講貫服習於其中暇則登山臨水弄月吟風超然有童冠歸
詠之趣宜其發為文章含綿邈則如明珠之穿蟻九曲吐滂
沛則如黃河之千里一曲他日有能化南溟奮天池卽謂斯
園曲水藉為江山之助可也以視四明狂客斷斷抱澗湖一
曲艷談千古者其亦遠矣余遊斯園髣髴聞水仙一操渺然
怡情也遂為記之

銅爵瓦硯記

萬承風

銅爵臺瓦硯真者絕少好事者往往以澄泥仿為之予官
京師與水部閻紫岩比屋居獲觀其所藏瓦硯乃吾鄉山谷先
生舊物也色青隸古肉厚平瑩迥異近時贗作因從紫岩求

得之瓦長八寸背有隱起建安十五年造六隸字上狹下豐中鏤琴樣剗其腹爲池兩旁刻銘詞爲籀文第二行首損一字池之下有小篆跋中三行漫滅不可識核與先生集中所載互有異同考先生是硯東坡嘗爲之銘容齋續筆亦紀之第所云瓦之大幾三尺視今爲不符或容齋當日未嘗親見抑或瓦本大爲硯時斲而小之未可知也且集云分甯王文叔此則云艾城艾城者甯迤西地卽古艾子國遺址也先生與文叔同爲分甯人自應各指其所居之地而言不當以分甯專屬文叔而復以雙井自別也審矣又集云洛川守此則云洛州守按洛州卽今直隸廣平府南界臨漳實與古鄴都

義甯州志

卷三十一

藝文志記下

三

接壤若洛川則屬陝西之延安相距二千餘里而邑令更不得稱守蓋集經後人編輯傳寫或訛而硯則當日鑿勒獨存其真若僞造者但知據集書耳何異同若是耶嗟夫由今日以溯元祐幾七百年由元祐以溯建安又幾千年吾不知其未爲硯之先方沈伏於千仞之淵而何以卒出也及其旣爲硯之後自山谷已往爲之主者又歷幾姓也時移世易兵火相仍物之湮沒磨滅委棄於天涯墟莽之中者何可勝道而此硯獨流傳人間綿延不失以迄於今夫豈偶然也哉况余生山谷之鄉讀其書猶想見其人一旦得親其手澤摩挲而濡染之欣幸更何如也故述其得此之由與夫跋言之與集

同異者而爲文以記之

跋銅爵瓦硯後

少司譚尙忠 古愚

有物數百年前人器之更數百年爲鄉先哲之所手而摩焉
無端遇之考據而信之自信其信以告其朋友信之樂可知
也銅爵瓦硯余向有其二一大一小狀類古而塊然一物未
見可珍頃閱萬和圃檢討所記者銘跋篆隸宛然其爲故物
無疑和圃不辨之於其質其文而以其書地與山谷集異者
考核援據誠卓識也珍而貴之不亦宜乎顧硯一物也硯而
瓦物則微矣而獨於銅爵臺瓦異之硯其以銅爵瓦重耶且
夫臺空瓦落而後烟霏草蔓爲臺惜者有之未聞有因銅爵

義甯州志

卷三十二

藝文志記下

十三

而爲瓦惜者然其質淨其體堅因而硯之於是得與文物並
此不特硯沉埋荒草時光采頓殊卽較之鱗立臺上亦特標
清異也又况經前賢之品題使飄然一瓦聲價百倍物之質
體可不具歟抑又思之銅爵臺之瓦不知凡幾千百也銅爵
瓦之硯亦不知凡幾千百也獨此瓦者前數百年有硯之者
爲山谷所拂拭後數百年爲和圃所寶貴迄於今相依中秘
與此瓦硯之獲親締几者同珍其他或安林藪而與世無聞
者不可紀數非其質體之不具抑亦其所遇之時與人有幸
有不幸耶嗟乎物猶如此他何如也讀鴻記書此以質之和
圃太史

遊清水巖記

邑舉人 胡濬源 乙燈

山谷詩云嘗聞清水巖知山谷先未曾遊也又曰清水巖泉好知遊亦不以身嘗險未曾窮搜其奇也大抵昔之遊者多不肯搜其奇其搜之者又惟怖瞑默藉火警過出卽不及一記憶故其奇不傳山谷跋元聖庚記跋傳而記不傳可惜也嘉慶十七年子月八日予以議州乘在城因念及之時陳壻重昭好事遂買舟並肩輿邀二三友偕往焉初抵其邨遙矚四山嶙峋玲瓏疑巖在是及逼近乃宮羣山中陂陀環合別小徑漸卽寺門東西列闕如太湖假山然循徑入寺少憇西偏精舍啟旁扉下圃場則呀然大巖矣大洞門圓濶如都

義甯州志

卷三十二

藝文志記下

十四

省城闔門上倒懸桀戟門內千人廣坐志稱岩前巨石者實在巖中也中正北結菩薩蓮臺臺崇袤五尺上作神龕臺背有雙泉洞北溪水流入此伏潛不見相傳出通武甯空灘去中央頂穹隆峻十餘丈仰視如層雲疊濤四周氷筍千條爲石筍最中作覆窰突垂大天葩滴露如百斛甕下有承露石罇罇中水名甘露卽清水所由名也稍北又有小天葩垂露亦間有滴左頂白鶴昇天翥騫空際佛手大柑狀類瑤池仙菓芭蕉碧樹宛然綠天右頂青龍吐沫頭角崢嶸鱗尾隱現左壁石鐘擊作鐘聲石旗斜挿若建麾幢種子仙洞在壁高丈餘口小如盤俗傳求子者投石中之卽驗少上石室秘經

樓下有洞門奧昧階折而上至樓樓有石几石硯俗呼山谷
讀書臺者殆欲以人重也右壁石鼓搥作鼓聲鼓後豁右洞
門入小洞門出爲南巖高下盤旋十餘丈內有擎天王柱撐
巖頂俗名將軍柱頂有天牕天門俗名攢柴洞左壁有蟄龍
雙洞洞四達仍出至大巖由大巖在北洞有沙河一道入雙
泉洞門左過海八仙儼左蓬島右雪田一區沙白似雪收捲
華蓋一柄天馬飼槽一具出北洞門右懸崖峭壁古松垂蘿
倒及於溪前逾土山里許下進洞門爲北巖卽黥黝絕險寺
僧預拾稽稿燃纜炬前引接臂探足至北泉伏出之所行半
里有雪田二區雪山一嶂舉火燭之皆作鱗紋視大巖之田

義甯州志

卷三十二

藝文志記下

五

山尤晶瑩淨潔炁炁有光側懸萬孔密房孔孔滴乳名石峯
窠上十餘步高數丈頂懸倒挂金鉤可以懸燈惜洞中末由
投索下左矗五層寶塔門牖飛甍畢備是處羊腸九曲百十
步路極側陂駮甌僧以巾縋而上右有溪流深黑不測稍失
足不知墜底矣進數十步左垂披肝石色狀若猪肝進百十
步壁有菩薩坐蓮菩薩色練蓮青絳浮出如刻畫高八九尺
又進數十步玉礎在左名石磔又入洞門門楣右吐蓮花苞
淡紅欲開門當中獅子背印大如黃犍犖尾鋸牙乍見令人
懔悚上懸石旗如風飄颺進十數步頂漏天光一線下陡磴
左上豎五層華蓋半張半捲深縐百摺又入洞門右天隕包

瓜一雙俗名金茄從右轉十數步左玳瑁石以石上中下三擊作三異聲進數十步鰲鯨奮鬚儼挾風濤動盪下數磴從右轉數十步至觀且止石題內有洞門三重必匍匐窺之窗竅直下人不敢入時有石燕飛出撲炬於是羣焉返已六易炬矣陳壻謂是游也實窮搜其奇屬予記之以遺後游者爲賦詩曰

黃廬九華天之勝焦金西湖人巧稱禹穴張洞秘地奇茲巖更屬幽奇并大巖摩豁狀渠渠無楹無桶常噲正周霽如帟透雕鏤懸乳橫庚傑昏暝隨想成象象萬千動植異態嵌空映三界之外菩薩臺臺納雙泉尾間證天漿中漈清泚孟旗

義甯州志

卷三十二

藝文志記下

六

鼓鐘簋雜編磬左登石室金檢樓右達南巖擎天徑古來都費幾緡屐四顧躊躇饒諷詠出北洞門逾土山下躡北巖瞰鬼竅重重洞險殊南巖幾人瑟縮愁覩偵竊宰與誰鞭燭龍燒炬煌熒燈可聖須彌古雪積芥中藍田空在曉關篋浮圖阿育舍利藏雲旌羽蓋七寶柄菩薩有時坐元窻獅王蟄躡氣猶勁巨鼇鼉鳳冠石頑龍伯大鈎倒垂定玉版彭觥非夢撞蜂房竅竅丹青迺何代羨門狼藉餐蓮的浮瓜散果釘鬼斧神工修貝宮落遺柱礎爲石矧人在羊腸腸裡行攀縋臨深度危磴如入左腹披肺肝一點天光見真性星星火影影紫白英百般彌較外間淨夷險晦明渾不分陸離光怪言難罄

地府欲接羊鬚捋大幽幾見蛇身迎一日若通風火輪雖不
觀止鳥能竟白年已過三之二今日搜奇恣老與人生惜健
甯憚險尙當五嶽從禽慶

新修文昌宮先代殿及石牌坊碑記

署知鄒山立 松崖

嘉慶六年五月

皇上以 文昌帝君主持文運福國佑民崇正教闢邪說靈蹟
最著海內崇奉與 關聖同

特命列入春秋祀典用光文治併諭直省各郡縣 文昌宮別
立後殿祀 文昌帝君先代神牌位紅飾金書清漢合璧祭
以春秋如制堂哉皇哉郁郁乎文哉稽古先王神道設教以

義甯州志

卷三十二

藝文志記下

七

來未有若

熙朝之崇文重道感孚天人如此其大且遠者夫文昌在天爲
斗魁戴筐六星稱天之六府與天皇會通而明則文命敷於
四海在地宅神於梓潼七曲垂經衍教消劫行化以司人間
祿命在人爲一十七世士夫爲九十八化真儒而其可信者
則惟世所傳詩之張仲孝友今

朝廷崇祀其先代

部議奏無確據渾而名之曰先代之神蓋

以文昌默運三才超乎隱微之中蕩蕩難名而尊先河之義
必正名以定從宜之禮道光四年季夏余攝分甯篆展謁
文昌宮由側門入見其宮前無坊門綽楔後無啟元先殿喟

然嘆曰文昌以繼明照於四方今乃繚垣堵塞何以暢一州
之文運四達而不悖乎亟命啟請縉紳集議增修時有學博
龔君旭州司馬芳靄昆仲職員查君光懷藩叅王君三錫惠
然來任鼎新之役卜吉於又七月二十五日興工龔君昆仲
專建先代啟元殿中立神龕高敞雄峻不丹不華左右垣墉
週以陶甓費金若干兩查君王君合建石牌坊一座中闢宮
門巍峩軒爽坊內左右翼以廊榭數楹屏翰以聖牆費金若
干兩督工役者則有光懷仲子大使淩浩閱數月告厥成功
於鏤哉虎炳其文豹蔚其采爛然若雲漢之章天吾當爲一
州之文運卜其興且爲一州之髦士慶其盛而數君子同心

義甯州志

卷三十二

藝文志記下

六

協力勇義急公吾見六星之感召七曲之靈應必將桴鼓交
聲以介福於無涯况仰體

聖天子崇本重源之思藉以光昭

帝君先代之令德馨香而俎豆之門戶而通達之昌明贊化
潤色鴻章俾後來者得知崇正闢邪進而講求福國佑民之
術以振興文運斯余之跂望也乎

訟齋記

邑人 萬 鏞 秋山

訟齋者余所居東偏翼室也實爲朝夕饋粥之所而謂之齋者何蓋常讀書課子其中几席筆硯粗具焉者也齋而以訟名者何行多有不慊於心名之以自警也子曰吾未見能見其過而內自訟者傳曰人孰無過過而能改善莫大焉故學莫先於改過而改過必由於自訟不自訟而能改過者則吾未之前聞余少不知約束此身壯乃毅然思所以自立由是矜氣節立廉隅憂人憂急人急以爲賢邇年坐斗室中屏慮齋心乃知向者所爲都無是處因刻自檢制初僅覺日或數事當自反勘久之覺一行一動一言一語悖謬百出一念方

義甯州志

卷三十二

藝文志記下

一

過一念復熾一事方制一事復愆愈訟覺過愈多過愈多而訟殆無已時也見過必訟惟訟則益見其過也蘧伯玉行年五十而知四十九年之非而使者之對夫子曰欲寡其過而未能余今四十五爾過且恐有未知改難自必敢希寡過乎哉夫子假年學易尙曰可以無大過若小過猶或不能免者然非謙也亦此自訟之心愈密愈細覺人欲盡淨天理流行之難也所以爲聖人也抑吾有感焉今人責人厚責已薄於是常見已之是而見人之非人亦自見其是而以我爲非於是有所爭爭之不已於是有所訟訟之不已則至於人已兩失而不自悟故惕吉終凶易以示戒予謂此皆不自訟之失也故

以訟名齋且發明自訟之旨并及與人訟之失而爲記以自
傲且欲有身者共傲有家者共傲也戊戌春訟齋主人自記

艾城橋記

在崇鄉杉市司西州人余自塔重修一名步岡橋

知州高蟠

歲辛丑余攝篆分甯閩州乘得春秋時艾子國者在治西九
十里心識焉其明年廩生丁見豐等來謁且以州之杉市新
橋成請記於余詢之卽艾子故墟也叩橋所由成見豐等作
而言曰此余氏力也前此雖置礎懸木而河迂石峻漲湧濤
生旋立旋蕩去矣余氏自其祖廷俊修大礮路卽萌修橋之
志其路計二十里許皆穿山麓行俯深淵徑狹而陡甚水溢
卽在巨浸中雖善走者不能扳藤而度也廷俊慨然捐修低

義甯州志

卷三十二

藝文志記下

二

者高之險者平之窄者寬之事未就尋沒其子自塔繼之路
工竣卽始事於橋正在鳩匠伐石間自塔又沒今其孫揚忠
等克承乃祖乃父之志而修之家非甚饒裕而此舉約費五
千餘金闕寒暑五易乃成橋長二十五丈有奇高與廣各五
丈有奇易名步岡蓋以造龍岡而之楚之蜀之黔之滇者所
必由亦以壽茲橋有如岡之永也余聞之曰嘻余氏真勇於
爲善者哉所爲者鉅又獨爲之且其祖爲之而未逮其父爲
之而未竟幾似冥漠中有挫其欲爲之志沮其可爲之幾而
使之不得爲者乃至其孫而卒能爲之其孫爲之猶夫乃祖
爲之乃父爲之也余氏真勇於爲善者哉又聞此外有株樹

坑黃荆坑二橋皆其所修茲不具悉夫易道成梁有司責也
州有士如此無一言以闡之非所以風示來茲也遂如所請
而爲之記

梁口三都新建浮橋記

邑人 陳文淵 海山

浮橋昉自古之造舟所以便履坦免濟渡也梁口地屬一二
都其北爲三都中隔一水夾岸闔闔相接招舟子渡者舊矣
咸豐四年粵匪由武甯掩至者三南北兩岸團勇阨於水不
能相援州刺史葉枚生懲其失集鄉紳而語之曰楚氛惡賊
如蝟毛起不由三都必由一二八都此庚夷也卽重兵駐防
必浮橋其乃有濟賊至而犄之而犄之或彄翼而掩之或夾

義甯州志

卷三十二

藝文志記下

三

水而廢之都人士踴躍唯命不逾年而橋成賊由是不敢闕
境五年夏賊從州上游入圍城城危甚鄉團遣勇助守復掃
境三路救援賊憤甚乘山水漲撤巨木隨流奔駛而橋壞秋
七月羅廉訪率兵至駐境六日察地勢謂此橋不可少諭卽
修復未五月賊大至橋又壞越丁巳始克成之惟是橋之建
也連年興工經費不貲屬當兵蝗水旱隔並之際民力彫劫
籌辦維艱捐募茶商艘已而權稅入官廼請之大府分其半
以俟助置田若干晦歲得租若干石而傅任軒振翼兩家捐
贍義渡之資產復繳歸公局凡看護人役工食及隨時修葺
材木物料之所需胥取給焉第念此地古稱梁口豈曩者曾

造舟爲梁歟抑預兆今日有是舉歟浮橋立而梁有徵矣冒
雨衝風往來如織所願都中後起者踵前武而善理之毋令
失墜無事以利行人有事以利行師是則一鄉之所永賴也
夫

重修護仙橋記

邑舉人涂家杰彌山

二十里於州之東南有阮曰護仙相傳許吳二仙逐蛟處也
阮盡處爲省郡陸路通衢其地兩岸壁立石齒磔礧水漑漑
循硤出滙於河遇雨則波濤益駛澎湃奔騰行人阻焉故有
橋里人伐木成之興廢不時財力最屬歲壬辰安鄉龔如金
龔樵夫龔厚沾龔克卿劉秉常鄧遇榮石寶川石鉅川熊節

義甯州志

卷三十二

藝文志記下

四

文徐德清諸公思爲一勞永逸一費永安之舉各脫千金鑿
石成橋高若干丈廣若干丈長若干丈如虹卷空如龍卧波
坦坦平平車馬飛渡迄今過其上者莫不嘆當日之慕義疎
財謀深慮遠何十人一心若是也夫十一月徒杠成十二月
輿梁成王者體國經野法制綦詳然疆土茫茫勢難徧給之
十人者乃能因力撻舉以補王政所不逮其諸孔子所謂觀
於鄉而知王道之易易者歟余生也晚不及親見其事而得
諸傳聞仰其遺蹟不禁低徊流連而慨然於前此數十年古
道猶未盡泯也後之人倘聞風而興起焉則鄙寬薄敦浸浸
乎唐虞三代之盛矣因記之以勵世之好善者

湘竹久安橋記

邑舉 涂家杰 彌山

程子遺書云人纔有形便有彼已而私心生焉故夫未嘗學問者往往於闢田園謀衣食事之爲一已計者俛焉惟恐不及而一已之外即目前之道路橋梁崎嶇險仄漠然不以爲意世道人心良可慨已州東南十五里有河曰湘竹一水盈盈波濤砰湃深厲淺揭往來維艱歲丁亥安鄉石君鉅川鄧君兼木倡首捐輸購木爲橋有餘生息成季其後人暨諸同事又從而擴充之置田聚穀復於是處及州城青雲門添設義渡蓋非善權衡而謹出入不至此夫橋梁舟楫之利於已什一於人什九是亦爲已而爲之乎誠目見其危而有所用義甯州志

義甯州志

卷三十二

藝文志記下

五

其不忍也孔子之教子夏曰女爲君子儒諸葛之扶漢而出韓之闢佛老范之憂天下皆豈非人事哉平險而通塞其跡殊其心一有所用其不忍雖經營籌畫以日以年不惜也充斯術也睦婣任卹仁讓風行不獨熙熙穰穰民無病涉而人飢食之人寒衣之將舉天下登諸衽席之上矣是歲輯州乘鉅川之子絢春請予記予嘉諸君利濟之心非同有初鮮終者因濡筆而紀其概云

通濟橋記

邑舉 陳爾烈 叔舍

州治南七八十里許踰東嶺爲上奉鄉鄉之南山曰祥雲層巒疊巘縹緲凌空其迤邐而西者米篩青草諸峯爭奇聳秀

不暇應接也祥雲之左曰麻洞其山磅礴鬱積幾與祥雲埒側循而東蜿蜒爲東山隆然以高龐然以厚中開平壤土田寬衍而沃饒居是地者多殷富而尙詩書從衡錯列十餘里簪纓相望而有力之家復以收卹宗族利濟鄉黨爲事故風氣蒸蒸日上衰然爲一州首若湖山張氏其一也其水一出祥雲山一出麻洞過紫霧觀經東山鳳晴洲至蘆坊磔口與祥雲水會自麻洞至此數十里潺湲汨沒迭伏各殊而湖山當其要蓋南踰新昌西抵下武東達下奉以至於州治胥由於此向之架木爲橋利涉者舊矣道光四年秋司馬止水慮木橋之修廢不常而祖父之緒不可不繼也廼集月廬雲巔

南浦太學魁垣南溪雲圃舉人鶴亭惕齋文石晴碧雲轂諸君子謀於木橋下半里許建立石橋共捐金修七石礮而止水仍覆以石梁是役也工興於四年秋某月迄五年秋月始竣橋修一百四十尺廣十五尺崇十有八尺費朱提二千有奇名曰通濟仍舊也夫世之富人類皆厚蓄積廣田園爲子孫長久計或以富相耀享豐席盛侈豪舉而飾觀瞻甚者酒色賭蕩從風而靡而一切地方之利病漠然無所動於中張氏世有隱德其利物濟人之事所爲淪浹鄉閭而流傳道路者誠難殫述而是役功鉅費繁復續先人未逮之志不假募於他人卒成於一堂兄弟子姪之手事先孝而見義勇固其

力之有餘使然然視世之富人其審於盈虛得失之辨何如也記曰君子將爲善思貽父母令名必果朱子云天地一無所爲只以生萬物爲事人念念在利濟便是天地若止水暨月廬諸君子其差無愧矣夫

義甯陳氏重脩南昌府學廟堂記

江西陳繼昌
按察人 廣西

詩曰孝子不匱永錫爾類說之者曰孝子之行非有竭極之時長以與爾之族類觀於義甯陳氏其信矣夫陳氏慕義崇文其最著者曰密乾隆庚戌先大父太僕公由南昌府洊督糧道儲以府學廟工傾圯商所以更新之密不待籌捐身任其事費貲鉅萬迹其用心實以遠祖郁於明洪武中獨力建

義甯州志

卷三十二

藝文志記下

七

州學至父昌言稍理其廢墜而規製尙隘密懼墮祖若父之業先拓大州學又推廣以及各郡并指歲租由州徵解府學脩葺以垂久遠是可謂不墜者矣閱四十六年予奉命提刑此邦適踐先公之舊部時則密之孫偉率長子爲霖又議重修府學凡爲密所構造者復經始於九月朔日五旬而歲厥事蓋以脩費率爲主者所侵蝕必責問逋負以興工作誠恐茂草日鞠露處堪虞重傷先人意遂料算浮櫬楹榭之當易與瓴甃瓦當之應埒益者庇材鳩匠居作於家旣備具乃運集會垣是以竣事速而堅緻煥麗盡儀式其繼志述事不肅而成不巖而治也如是偉前此已率羣從大脩州學茲復

力肩鉅工可不謂錫類者乎余又聞義甯乃甯州嘉慶三年
逆匪劉聯登滋事州民不肯附和力爲抵禦省兵出而氛已
靖越二年事達 睿廟特加名義以旌州人密實導夫先路
以敬事君則忠以孝事長則順密之貽穀遠矣宜孫曾之克
承其志也節使祥符周公承宣長白怡公咸共嘉嘆不復重
詰主者以成偉爲霖之義改章以善其後歲租所入解存司
庫間歲動支檢蓋必詳其籍有當大修造者則計庫積之數
召偉爲霖之子若孫自董其役以永密不墜之行偉爲霖以
事閱先公而予適觀重修之成以壽石之文爲請余重偉篤
實言無矜容爲霖循循禮法且感其孝思之有終始也爲誦
共勉之

義甯州志

卷三十二

藝文志記下

八

孝經首章之引大雅者曰無念爾祖聿脩厥德願爲偉爲霖
陳氏重修大成殿大成門合記

知州 陳紀麟簡齋

同治戊辰冬余攝篆分甯明年春課濂山鳳巘各書院肄業
之士皆英俊而就中特出者吾宗陳氏子居多心慰者久之
及循例試闈州童子軍挾策者不下二千人而陳氏幾十之
一復不禁爲之色喜意其先必有人焉興學校重詩書而後
振振族姓得以仰承先志守一經以光吾宗緒也是年冬余
調授灌城去任有日矣時有廩生陳策勳陳雲笙增生陳泉
溥附生陳慕荀州同陳鴻緒等來謁以重修 文廟大成殿

大成門工竣懇爲之詳 上憲並請記其事余維州之有
文廟由來久矣其肇造資於衆力自前明成化時鄉賢陳公
郁見其坍塌朽壞慨然獨力新之其後裔鄉賢陳存之繼志
重修至

國朝順治中圯而復修者則浙江道監察御史以蘊元孫峽江
教諭封職陳昌言也乾隆嘉慶以來復圯而次第修者則昌
言之子封職密也其曾孫太學生集也優附貢生應楷通
判偉元孫主簿德恆也咸豐年間粵匪竄擾傾毀不堪起而
修者昌言之元孫州同鴻緒生員爲霖太學生文林廩生策
勳也同治七年昌言裔復從而增葺之自明迄今子承孫繼

義甯州志

卷三十二

藝文志記下

九

歷年四百歷世十七皆殷殷以營治丹雘爲已任此大成殿
之所以煥然常新也大成門於道光年間復圯而獨力修者
德恆也乃自兵燹後大成殿雖經修治而是門仍頽廢如故
則有增生泉溥封職嗣沈熙優廩生泰雲等與昌言裔復鳩
集闔族醵金重修閱期月而規模改觀焉是役也經始於七
年冬初告竣於八年冬杪辛勤三百日費資五千緡不求獎
叙於

朝廷祇期上事於

大府其敦實行薄虛名有如此乃知其家絃戶誦英才濟濟
得以沐

聖澤而光宗緒者其由來遠也詩曰君子有穀貽孫子吾宗之先哲有焉書曰迪惟前人光吾宗之後賢有焉固不必藉科名膺仕宦而陳氏始大也已是爲記

重修尊經閣記

知州 葉濟英 校生

州學宮東隅有閣曰尊經尊經云者所以端學術正人心也人知入廟而尊聖聖何託託於道道何寄寄於經是尊聖必自尊經始卷而藏之尊有專屬凡發明乎經羽翼乎經者皆在所尊而反乎經戾乎經者昭昭然黑白分矣自堯舜以來至於今斯道得以綿綿延晦而復彰者職是故耳我

朝直省學宮例建尊經閣恭儲

義甯州志

卷三十二

藝文志記下

十

御纂諸經性理精義及歷年頒發

聖訓典籍崇規制新楹桷俾入學者望而動其崇尚之心焉厥典顧不重歟志載元人帥玉麟建尊經閣虞公集爲之記乃其家塾地非學宮也宋元祐中黃文節公爲縣令胡璞作藏書閣銘志載基在明倫堂東舊爲忠義祠自乾隆乙未年間李學博孝滄遷祠於明倫堂後始擴其基而貢生胡聖緒因而修之日久傾圮學博張靜軒廖秋嵐勸封翁程慎堂承其任其起訖日月用費多寡張學博另有記茲不贅比來州學宮宇大半頽侈自程封翁力新此閣繼而大成殿大成門東西廡啟聖祠泮池石欄文昌宮或子孫光先緒或一鄉仍舊

章或易人舉廢墜均次第修理煥然一新不得謂非程封翁鼓舞而興起之也況逢我

皇上建元御極崇尚經術首頒

御製崇正黜邪四言韻文

御纂性理精義

聖諭廣訓直解凡所以端學術正人心者雲爛星輝直與諸經千古閣而尊崇之其文存其義著則程封翁之有功於斯道豈小小哉故樂爲之記

重修講堂記

州學 李真實 樸軒

庠序之設萃俊秀以明倫自昔然矣後世分立教職置博士

義甯州志

卷三十二

藝文志記下

七

弟子員講學其中明經曉事之儒盛逾前古若蘇湖經義治事兩齋其尤著者也有明改策論爲制義獲雋者取入州府縣學以資造就蓋書升先之論秀而以天下爲己任者鄉有其人我

國家文運昌明各學生員以數百計肄業雖散處鄉塾各書院而所謂日講月課以整飭人倫維持士風者實於正副教官有專責則講學之不可無其地也審矣義甯州學東齋前楹講堂一所州監生王耀祖之妻劉孺人母子捐建孫三錫等重修前任各教官集諸生以講大學中庸者也兵燹後椽瓦朽缺門扉板壁蕩然無存三錫之子從九俊以團練禦寇殉

難其伯叔兄弟因亂離家中落德配陳孺人撫遺孤鄉居勤
儉自勵僅給衣食都人士僉謂講堂之修復難望之原修王
氏矣廼孺人竟能輕財仗義慨然捐擗節之餘完舊業而嗣
遺徽不亦偉歟夫有功者終食其報王氏世修講堂半出於
閨中懿德子若孫當必有講正學成名儒躋顯宦以榮其父
母先人者工竣之日記其事歸孺人以俟驗并勒石於壁以
誌後來同治七年歲次戊辰孟夏月上澣

鳳巘書院記

平江進士李漢章 俸齋

洪維我

國家重道崇儒廣建書院纓笏市序巾卷充街堂乎皇哉古來

義甯州志

卷三十二

藝文志記下

十一

未有也而各府州縣及鄉人士君子又復屈力殫慮構修橫
舍都都相望邑邑相屬俾多士得由庠序踐古人迹成其才
以供

國家之用蓋其期望者甚殷而其命名之意爲不苟也茲義甯
州以八鄉新建鳳巘書院告成屬余序余維江右與吾楚鄰
且余私淑地也陳文章羅諸大家文稿嘗寢饋弗敢忘而於
高安十三種遺編尤詳覽講求焉而未嘗或釋况古艾與吾
平接壤人文薈萃且舊遊地山川風景慨想在懷疇昔知交
宛然在目茲以序屬其又奚辭余聞義甯故有書院在城外
旌陽山麓以其奉祀周子濂溪及鄉賢黃涪翁故名之曰濂

山書院蓋千古正學之宗於是乎在然而書院規制尙未宏
廠也同治四年鄧芝軒司牧思欲大闢講地教育英才爰建
議於州治北鳳皇山下秀水門內復構一大書院而命州鄉
紳經營其事計八鄉按糧捐費壹萬有奇又捐主費貳萬有
奇爲屋三重前重爲講堂中重爲

文昌宮後重爲

魁星閣兼祀捐貲鄉善東偏爲董事經理所西偏爲山長閱卷
所前左右建齋房六十間爲生童肄業所凡戶牖庖湑墻垣
諸務畢飭約費錢萬有餘緡美哉鑠乎規模宏遠矣越二年
工竣顏之曰鳳巘書院蓋鳳巘朝陽爲義甯八景之一而書

義甯州志

卷三十一

藝文志記下

三

院建於其地故名也且夫鳳巘第八景之一而專取一景以
名其院者何也其謂肄業是間者將由此而振翼霄漢揚光
紫微如鳳之絕雲霓負蒼天上擊九千仞乎其謂作爲文章
和聲鳴盛如鳳之晨鳴賀世晝鳴保章叶笙簧而中金鼓乎
是固然矣然而毛羽未豐不可高飛大呂黃鍾不同凡響其
必翺翔警圓棲息文園飲啄於六經諸史之林以儲其質深
潛於濂洛關閩之奧以取其精游泳於秦漢唐宋古文諸子
百家之藪以暢其機而揚其采積之愈厚斯流之也愈光養
之愈純斯達之也愈遠由是而發爲文詞爲文中之鳴鳳可
也由是而羽儀

國如紫文驚赤文鳳以文瑞佐

朝廷可也此則鳳巘之所由名乎抑余更有思焉卷阿之詩曰鳳皇鳴矣于彼高岡而先之曰有馮有翼言植品也又曰有孝有德言敦倫也是二者又學問文章之本而尤鳳巘命名者之所推原其義而微而彰焉者也余自沅歸後屢膺此邦人士聘俾與多士相切磋緣梓里羈留未出雷池一步意甚歉然而文運大啟會合有期行將於此觀鳳羽之颺颺聽鳳鳴之喈喈焉茲謹就鳳巘之義引而伸之以誌此邦賢司牧及諸董事作育鼓厲之深心以爲多士慶且厚望焉

梯雲書院記

知州 周玉衡 潤山

義甯州志

卷三十一

藝文志 記下

十四

義甯爲古艾地山川秀麗懷遠都隸籍旣久英俊迭生予蒞任於斯屢主歲科試州考見懷都士子可造者多第不有書院則陶成無自恐過高者末由俯而就不及者無能仰而企耳甲辰秋予自京旋州懷遠紳士林汁青等以倡建梯雲書院呈懇出示勸捐請獎議叙事經前署州所移交爰諾其請而申詳則有待未幾復以其所欲購城內查氏舊宅商決於余余爲欣然喜而因叙其事夫扶輿清淑之氣必有所自鍾得其地者遂以大發其菁華此文蔚起之非偶然也今諸君子所欲購者後靠鳳巘而挺接中峯前臨修水而曲環東繞美哉足爲書院地矣况際

天子文運休明興隆學校能代爲建學以作養人材吾知請獎之餘必有樂爲嘉予者自是而士得甄陶登高第擢巍科皆倡建書院之所致也顧予之嘉乎諸君子仍期士之重以自待而愈得爲諸君子重何者我

朝造就羣材專出實學肄業於斯者豈惟是沾沾文藝博取功名云爾哉必將飭躬圭璧砥礪廉隅晰理欲之界嚴義利之防務心得於四子五經紹薪傳於濂洛關閩推究天人闡發性理於以昌明正學維持世教裕如耳有識者景仰士習企慕休風崇學術必推重梯雲重梯雲必歸重於經營梯雲書院者謂非得諸紳士之培植弗克有此也後有閱者當以予

義甯州志

卷三十一

藝文志記下

五

爲賞論不誣云

培元書院記

江西學政何廷謙 棟珊

余以同治癸亥奉

命視學江右丁卯春按臨撫郡時宜黃教諭龔鳳岐以在籍時與鄉人等新立培元書院呈請作記并附紀畧以叙始末試事匆匆未暇執筆秋闈期屆返節南昌試竣候選訓導熊生聯珠復申前請因按書院在義甯之安鄉長茅購善士萬華亭舊址爲之乾隆年間曾於所居里許獨力捐建成孝義塾以教其族子弟厥後人文蔚起若太傅文恪公其最著焉其地居州治東南遠挹毛竹板峯之翠近滙溫泉秀水之流代

鍾碩彥北宋以余氏顯如光祿卿余良肱知宣州治爲江東最其子卞爽並知名又若余玠治蜀宦績勳華彪炳史冊大雅宏達後先輝映洵所謂地靈人傑者也夫書院之建大江迤西鹿洞鵞湖克紹朱陸心傳尙已卽修水之濂山光霽堂培養英才亦彬彬稱極盛焉茲之以元名者昔文王繫易於乾坤彖辭皆綴以元孔子文言釋之曰元者善之長也又曰體仁足以長人蓋元包四德五常之本作聖之基也其在書曰聿求元聖其在詩曰方叔元老至如帝世元愷周召元勳古今人物不可枚數近世學宮之明倫堂以朱子手書國家元氣四字懸額誠以厚培元氣卽翊贊元樞邵子元會運世

義甯州志

卷三十一

藝文志記下

六

之說不足言也是舉也以鄉校講習爲里居進修鉤元提要佩實銜華將見學術日隆名儒輩出居是間者以古爲期深造自得雲興川增蒸蒸日上其用功之要不僅以揣摩記誦爲能若但講求文藝弋取科名豈足盡培元之義哉余喜諸君爲此大有造於其鄉之俊髦也於是乎書

至誠書院記

邑人 李鏡華 蓉舫

國朝之興二百二十有七載文教醲郁湛恩汪濊化溢四表橫被無窮士大夫司柄持衡所以振鐸叩鐘宏敷作人雅化罔非以實心行實政子思子云惟天下至誠能盡己性盡人性蓋論教之旨苟或僞意參之施者立絀應者屢幻何以俾多

士敦崇正誼琢磨令緒蔚爲家國光也然則至誠之義不誠
鄭重乎哉武鄉銅鼓曩以勁毅之風宏宣建樹洎今稽其遺
蹟猶桓桓有勝概焉乃者英喆挺生彬雅毓望婆娑乎藝術
之場翔泳乎文章之圃鋪鴻藻伸景鏤當重熙累洽之

朝萃藻耀高翔之士郁乎煥哉若至誠書院者其文盛矣抑其
行實敦矣都人士培英俊於始基篤詩書之夙好自戴石莊
先生高掌遠蹠左提而右挈之諸君子傅翼駢鱗助勳盛舉
解囊以助鼓篋而興購創廣廈數十間俾爲肄業所捐置田
畝千餘石以爲膏火資歲聘山長評隲藝文砥翼儒行羣材
以時勤修遜業於其間雍雍穆穆講貫而服習焉抑且屏絕

義甯州志

卷三十二

藝文志記下

七

浮囂睽濶城市壹是皆以實學爲宗意至優也規至善也蓋
所謂至誠者從可思矣予自乙丑禮闈試竣南旋卽主講於
是迄丙寅丁卯三載臯比與多士交最稔每校課藝抑之欲
其奧揚之欲其明激而發之欲其清固而存之欲其重譬之
於玉間摘其瑕而華豈弗貴譬之於金特煉於冶而渣滓必
融無非本至誠之意而求之嘉與從游諸子存不矜不伐之
心爲有本有用之學於以儲榦真材煥梓桑重望上副

國家旁求之至意孔聖云三年有成意者義在斯乎且夫銅山
西鳴洛鐘東應元音之所以不孤也木旁枝而內附禾異畝
而同穎良材之所以有偶也夫旣彙多士而教之育之矣脫

今鵬奮鹿鳴懸企有待求而未得得亦非羣答貺既爽成美必倦最慰而幸者建義以來僅十載耳祇數姓耳而蜚英鬻序者今已廿人不甯惟是歲丁卯庚午兩秋闈袁君育臣徐君古盤繼踵聯鑣青雲捷足自時厥後躋杏苑步花磚預爲多士卜其兆然則諸君子倡義培英之勛不尤彰彰不容沒耶誠者非自成已而已所以成物至誠表額諸君子於斯義竊有取焉明春予四膺聘濫竽講席益將登堂與多士話舊雨敦古風無爽至誠之旨云是爲記

奎光書院記

知州周玉衡潤山

學校者人材之本也人材者致治之具也我

義甯州志

卷三十一

藝文志記下

六

朝崇重儒術自郡縣立學外復有書院以輔教育之成故治化之隆度越千古脩水舊有濂山書院余聽政之暇常與多士講貫其中而地廣數百里遠方之士未能盡與甚非所以廣作育也此邦好學尙義余正欲商之紳耆於鄉間別創一院俾茂異之材就近觀摩適銅鼓職員盧瑞英等請以舊建課文之奎光堂改爲奎光書院并其田租貳百餘石入焉且願續爲勸捐余喜先得我心卽捐廉以爲倡轉瞬間得白金五千有奇增置腴田銅鼓之有書院自是而始夫銅鼓去州甚遠地也自前明萬曆六年剗平巨盜建立城堡於今二百餘年矣其間民人豐樂秀杰挺生彬彬而待造就者不可勝數

今且延請名宿以時課藝按月廩給風雨可庇道路無阻將與肄業濂山者爭自濯磨士氣蒸蒸日上其成就殆未可量院在城河南左側氣勢軒昂規模宏敞有享堂以祀

文昌有講堂以究經義有藏書之室有課士之場有賓客好會之位有諸生棲息之所四周圍以崇垣一切城市囂塵悉爲屏隔誠藏脩勝境也抑余更有願焉夫學之足以成材而裨於用者必體驗於聖賢使修己治人之道實有得於身心而後學爲有用之學材爲有用之材處則鄉黨仰其儀型出則朝廷資其幹濟以上副

聖天子興學致治之庥非徒日執舉業專意揣摩已也諸生勉乎

義甯州志

卷三十一

藝文志記下

五

哉今院事告竣業已酌定章程通報 台省咸得允可因樂爲書之以誌其盛至捐助若干首事幾人亦備列於後

聚奎書院記

邑人 李鏡華 蓉舫

天章煥采知圖書之府宿曜原近文昌地脈鍾英想著作之宗鄉賢早傳山谷西江之派本清溯源於今洵邇北斗之樞最遠仰化自此必先鄉雖稱武文明已覺風移垣共拱奎瑞應尤昭星燦若今聚奎書院者可以紀矣書院者武鄉山口五都之義塾也載稽艾城之典疊著菁泚之歌修水衍波儼學海文河之昭其度濂山垂訓曾儒宗詩伯之永其傳在昔犀津毓秀看士心點點以通靈於今鳳巘培英羨文教多多

而益善惟至誠爲能化恰欲振銅鼓之聲且培元以有成不
惟留瓦硯之蹟仁義之風昭爲教澤此邦之崇本可知西平
之緒育就英才其地之興賢足式他如奎宿光昭雲梯望倚
雖各呈規模之美或未洽聲氣之同固無論已又何述焉若
乃八鄉之中地列於四五都之次士稱無雙於此間建基立
址絃誦維新卽斯際蘊藻含章膠庠肇始幽山之口流形播
氣而靈鍾漫水之濬演絡通維而秀結金雞如喚經洞外則
警旦催勤石鴉欲飛陟嶺間而乘時集美桃溪則艷泛花香
詩人得句葡津則味添茗飲學士譚經征村堪紀勝地遙接
輿域康衢蘇渡幸來名人猶存流風餘韻於焉鄉校之制早

義甯州志

卷三十二

藝文志記下

三

成藝林之材共植芝憲溢美壁篆奎章蘭室分香蒲編竹簡
十載星霜卷積五經之笥四更風雨燈熒三尺之檠數階前
之歲月松已鱗生食紙上之神仙虫皆羽化中秘之書盡讀
境擬登仙上乘之旨透參場開選佛金在鎔而就礪國器甄
陶水有術以觀瀾海流洋溢從此八翼風飛

九乾露沃擲地而聲鏗金石按天則色煥雲霞折紅杏於園林花
皆富貴聽黃鶯於

禁苑鳥亦聰明無落地不飛之雛鳳紫氣橫胸有乘風欲跨之
神虬紅霞滿口彩筆花明秋月芙蓉之鏡珠袍香馥春風楊
柳之衣豹變南山之霧蔚也其文鵬搏北海之風樂哉斯水

非獨翹鸞旂於芹沼積歲聯英抑將題鴈塔於蓬山經時得雋華以瓜葛之誼曾多桃李之緣素心洽處英華則錦繡橫飛青眼垂時校閱則鑑衡平達靈非石鼓待扣銅魚律是黃鐘偏應牛鐸敢詡玉尺能裁但喜班輝玉筍且思金針可度允教譜訂金蘭以人材上合三台之瑞泰應階平知天意橫敷五緯之輝祥符并聚

仁義書院記

太史華祝三堯封
銘仙

書院之建本古黨庠術序遺意所以爲

國家培養人材也凡省會郡邑皆有之春風之被麗澤之孚省會尙已次則郡邑然或阻於道遠或屈於額隘則以爲士林

義甯州志

卷三十二

藝文志記下

三

實惠省不如郡郡不如邑邑又不如鄉卽如鉛邑鵝湖素以大書院稱每屆甄別多士絡繹幾於千數而邑令收錄僅數十人隋珠下壁沈埋幾何予雖主講而莫或助也計惟再建一二書院爲培養地卒以籌費維艱不果行然而他邑則固有行之者矣今年春分甯盧火純大令來鉛訪親予晤於艾藝香都戎處因詢之曰分甯之濂山書院以濂溪山谷兩先生名猶吾鉛之鵝湖以四先生重也耳熟久矣此外尙有可聞者否答曰州凡八鄉鄉各有書院其稱名仁義者卽某所居鄉因鄉之名以爲名者也建置稍後講課亦較嚴予聞而心嚮往者久之盧乃離席前請曰是舉也某鄉前輩先生實

首倡今猶經自躬理然恐日久而隳也今幸遇先生敢乞大
筆紀其事俾勒之石以垂諸無窮予白維謏陋既辭不獲乃
披其圖考其略因知經始於庚戌竣事於辛亥至迅速也堂
廡寬平臺閣高聳至壯麗也捐田者若干捐錢者若干至踴
躍也當課有獎賞逢考有卷資獲雋有賀禮至優且渥也其
卜築之區則倚黃龍而負金峯兩山高峙凌漢摩霄值風雨
合離尤覺奇勢迭出前對尖山左倚青龍秀峭壁立俯視一
切或以狀元峯目之下有溪焉繞戶而流清欲鑑人彎如束
帶爲形家言者咸指曰洗心水多士得山川之秀氣以名宿
爲師承無負笈之勞無遺珠之歎薰陶涵育日起有功其騰
義甯州志

卷三十一

藝文志記下

三

茂蜚英蔚爲虎豹之變也固宜抑予更有說焉德行本也文
藝末也科名又其餘已今書院以仁義名凡藏修息游於是
者倘循名責實由仁義行處則以一身受漸摩出則爲

國家宏正育於以媿濂溪而駕山谷也則尤不負培養之至意
也夫

西平書院記

里人 桂林開 少香

西平據修江上游漢置縣治唐貞元十五年允觀察使李巽
之請建分甯縣於常州亥市以武甯西八鄉隸之西平沿舊
治名也前哲鄧獨坐先生冷覺齋學士德業文章後先輝映
其他掇巍科躋顯宦益踵相望我

朝菁莪棫樸雅意作人生其際者罔弗家絃戶誦爭自濯磨矣
第人才振興胥關運會而朝夕漸摩亦藉陶成道光二十年
鄉先輩以培植文教爲已任創書院於六十九都沙平里修
水前環桃峯翠聳雅擅輿區建堂者凡三精舍廿餘楹庖湏
之所畢附翼室置號板局課多士左引水爲池中跨石橋構
樓亭榜曰西平書院四面繚以牆廣袤數十丈直倍之規模
蓋廓如也經始於二月己卯明年八月丁酉歲乃事費金三
千有奇諸君子復慷慨捐俸合置田租陸百餘石脩脯膏火
咸取給焉造士之意既周且至肄業其間者誠涵泳詩書菑
畚道德當不難頡頏古人行見雲蒸霞蔚無負鄉先輩栽培

義甯州志

卷三十二

藝文志記下

三

盛心卽有以副

聖天子他日旁求之至意豈僅爲一鄉一隅幸哉是舉也余上舍
片善倡之上舍丁晴亭司馬曹曉峰學博胡鏡堂少尉余壽
畝胡地山晏翰垣實董其成捐貲鄉善一切章規另臚茲不
贅

吳梧岡捐郡試卷貲田記

署州 王維新 柳橋

分甯地接荆蠻水通彭蠡距郡治凡數百里我

仁宗睿皇帝肇錫嘉名生其間者大率任俠尚義蓋江右望屬也
同治九年余攝篆是邦承兵燹後見夫 文廟考棚各書院
次第修舉育才造士甚周且摯心竊躓焉越明年循例歲試

挾策者凡二千有奇而郡試僅千餘人吁山川修阻跋涉維艱重之以試卷交易之勞安得心士之心者爲取諸懷而予之耶道光間封翁胡平軒命捐田租七十石院試鄉試歲取給焉迄今四十餘年矣廼者按經歷銜吳受益貢生受秦太學生受勳受封承廼父梧岡別駕命捐腴田伍拾畝歲入租百石爲闔州郡試全場卷貲州紳呈請前牧陳立案爲經久計嘉惠士林用意抑何厚歟太史公不云乎衣食足則禮義生焉是富者爲善之資也第豐於財者往往嗇於施若夫有其財矣孳孳焉以爲之且於所欲爲而未及爲者後嗣必繼其志以爲之可不謂赴義若渴而後先濟美者乎抑考吳君

義甯州志

卷三十二

藝文志記下

三

書院賓興義塾義莊橋梁諸義舉捐田輸緡動以數千計人情所吝獨無靳色無倦容匪以市義也夫亦行其心之所安也蓋爲善於鄉沾丐固未有涯耳余故諾州紳之請備書其事以爲慕義者勸

螺螄窩記

里人

龔雲海立軒

吾家螺螄窩去家十里許曲徑深入茂林藜蔭置廬其中雞鳴犬吠過之者謂桃源在人間也今年藝戰再北尋山問水以避喧囂歷湖山寺童山之上花木一空亭池漫漶風雨驅人乃踰馬鞍嶺至螺螄窩而居焉予思山之以螺名者尙夥而最美莫如江城螺墩茲山也使得祖龍鞭驅入章江與西

山對峙其美名安知不駕螺墩而上之乃竟爲窩之沉而不爲墩之浮也惜矣雖然凡名山必入都會而始顯則羅浮天台衡嶽廬阜不在乎下州小邑僻陋之邦矣吾將瀦其水而爲巨池除其莽以出美石五步置亭十步置閣天工代以人力茲山之名正未易量也且茲山之天工似有突過螺墩處畧發其凡有垂首於泉谷之下者有見髻於林木之上者是其秘之幽而發之高也其水有紅有白出山乃混是卽在山清而出山濁也山中歲時多春冬而少秋夏余至自夏樹聳新淥林著疎花鶯歌蝶舞幾忘人從六月來也時方新秋家中人至葛衫汗透余已挾纊似有雪意至於嘉木美箭奇花

義甯州志

卷三十一

藝文志記下

三五

異卉不可巨億計噫吾家得此山十餘年矣余亦數至其地而未知此山之奇特始悔向者鹵莽於山水山水亦鹵莽報之也今而後山沐其容水潔其聲以俟我遊踪之至聊記之以導夫遊茲山者

九曲流觴池記

盧禹仁

宇宙間可傳者德與功而外莫如山川之勝蹟顧蹟之傳有幸有不幸自來樓臺亭榭苑囿池塘當時爛然久則已焉者指不勝僂豈其蹟之不足傳歟抑亦未得其人耳古艾戴石屏名復古者宋兵部尙書也自疊山謝氏採錄其詩留諸來許至今文人騷客過其地者猶殷殷然道其家勝蹟弗衰此

非重其人因以及其地哉余與戴公故宅相距數里許嘗偕
客詣其處至所謂東園西園者亭臺館宇蕩然化爲燕麥兔
葵搖曳春風而已雖乳鴨塘尙存非得諸傳聞亦幾與荒烟
蔓草同歸淹沒因相與嗟歎者久之少選有老樵從山麓來
指而謂之曰對岸一山曰翠微墩是戴尙書九曲流觴處也
拉客往視有石方丈餘上鐫小池池九曲殆仿王右軍流觴
曲水意以爲行酒政之區歟想見公解組時暇日與客遊咏
其間洵足樂也惟池已淤塞其中旋折處爲不解事者所碎
拭之隙益露余與客徘徊不忍去因就石勢綴以泥引水潏
洄清光可掬呼僮歸攜酒與客坐飲髣髴戴公當日佳致俯
唱遙吟盡興而返嗚呼戴公去今已數百年其詩中所言諸
景物旣多歸於邱墟讀其詩者徒以仰慕乎公之德欽豔乎
公之名因而神遊乎公家之勝欲於耳目間求之其可得耶
乃珠光玉采歷久不磨九曲之勝竟遇諸閒眺之餘則雖生
不同時莫親光霽而思其人難忘其蹟覽其蹟如見其人詎
得謂非余之幸也夫是爲記

元豹硯記

邑人韓其芬 竹塢

今年秋九月廿有八日予同諸昆季飲羽士家羽士世業農
者也家無長物几席外爲犁爲耒耜爲蓑爲笠爲縑車爲紡
績具錯雜橫陳幾無餘地公事畢散步廊間一石硯置車上

製甚古俯視之旁有字云洞藏元豹凝煙霧池戲蒼龍潑雨
雲審其章曰子由予甚駭曰此宋先賢遺愛也烏得而有之
旣羽士至予曰此何來也羽士曰嚙去年秋得諸五十里外
物也一日由州治西上經石橋而東之古木陰翳細草鋪綠
荒塘半畝斷岸數尺暮色蒼然倦鳥趨宿涼風乍至淅淅瀝
瀝於斯時也心凝神釋與萬化俱合矣忽焉岸石傾頽水聲
涿涿甚激越惕然驚驚而起去數武有苔石欹出似瓦而方
遂攀援取之知爲硯歸而墨滑澤無倫今置之數年耳予曰
置之可吾惠否羽士曰可予喜極攜之清流滌其泥塗濯其
宿垢於是乎雲龍見焉元豹變焉銘辭之義悉焉吁有是哉

義甯州志

卷三十二

藝文志記下

三

數百載先賢之物一旦辱於泥塗不知幾何年矣夫以貴介
特識之士曰予千金求之而不可得今又投閒置散棄如敝
蹤何遇之蹇耶茲卒爲我有顧何如也特記之以賀予茲遇
之偶亦以述予偶遇而得之故是歲道光辛卯十有一年立
冬前三日適別墅新成因名之曰古硯山房蓋卽取蘇公喜
雨名亭以志不忘之義且吾得先賢之遺愛而手澤之後之
人又將得吾之遺愛而手澤之豈不快哉爰爲銘曰

厥質爲剛厥文爲元黃厥體爲古瓦而端方雲龍欲飛騰
字句曼琳瑯錫之以元豹之名字之以子由之章吁嗟乎
今古微茫誰是主一朝得失非尋常

遊彌王山記

里人涂家杰 彌山

四十里於州之東南有彌王山環山前而居者爲西溪爲油竹墩爲桃里爲拾科里拾科里余所居也距山數里許或歲一至或間歲一至然其所有未之竟也歲乙丑讀書屋隅安素軒秋至寂寥不自賴友人李企甫徐春園徐穉生鄭春魁並拉予以遊始入石巖巖然泉涓涓然半嶺有崖百丈曰白水崖上有潭潭水蓄而洩如倒萬斛珠自崖下紛離錯落澎湃驚人嶺盡平行一二里至寺寺前有田數十畝猶夷清曠豁然平原四面巒岫縈回遮護如堵後有竹雜以松櫛綠影參差亂窗間灑灑可掬旁有井爲吳仙井云是吳猛淘藥處

義甯州志

卷三十二

藝文志記下

三

水自石罅中伏行不見出入飲之甚甘最奇者絕頂有二池左曰龍塘右曰天池相去約二里周廣均數十丈黝然而深灌田可萬頃相傳唐時寺僧每歲端午戲舟其間草綠蓮紅波光宕漾逸士遊人往往流連不忍去右徑數折有村曰龜湖四圍水光溶溶中伏石墩如龜狀路轉峰迴籬舍厯落湖之上有高峰曰雙尖匍匐扳援踞巔四顧但見環寺前後盤厓蜿蜒平而復險險而復平村烟溪光變幻莫測而此峯厯屢峭崿森然凝立若爲諸山之主焉日莫循磴下行里許少疲復憇於寺寺僧飲以茶相與談所涉平奇厯厯如在目蓋於是幽岩邃谷悉羅列胸腹間矣予獨念山不在高有人斯

名如鹿門羅浮諸山紀載謳吟熠熠照天下彌王山固與鹿
門羅浮諸山同厯幾百億萬年到今也喬恠幽深卽不能相
伯仲然山高而頂平峰危而水蓄殆非尋常所有而乃隱晦
沉淪道其名者大都仄徑旁村山人野客而卒不能赫赫然
出而見東西南北千萬里而遠也予其如此山何也故記

安鄉重修州學西廡記

訓導 廖士樊 秋嵐

余司州鐸十有五年蒞任之初仰瞻 廟貌堂階增正經營
佈置各得其宜循視兩廡椽桷傾欹閱數歲東廡修整而西
廡仍復風雨摧剝神主無棲詢之安鄉士民僉云重修謀之
久矣今年春合鄉紳耆告予曰西廡自乾隆乙未圯而復建
甚費經營茲者釀金重葺詢謀僉同廼諏吉召匠鳩工庀材
經始於首夏落成於季秋棟敞者易之柱泐者更之製未備
者全之高數十餘尺深廣如前旁列二庫繞以石欄徧施丹
堊金碧輝煌上丁釋奠迎主祔食是日也秋高氣爽天宇澄
霽瑞靄氤氳觀者怵舞以爲文明有象維時專司其任者有

義甯州志

卷三十二

藝文志記下

三

人督率經理時稽勤惰無曠厥工諸君復倡捐集議始終是
役相與有成計費白鏹若干緡菊秋旣望登賢書者有人羣
謂先儒之靈爽實式憑焉余方爲安平士庶勸輸賓興與從
所至悉皆鼓舞旣喜合鄉紳民協力鼎新恢宏前緒又樂其
培植文風振作士氣行見宦達相繼俊髦踵起績懋龍韜經
傳虎觀以理學文章蔚爲國華以禮樂政治發爲經濟爲碩
輔爲名儒增光學校庶幾拭目俟之爰詳敘始末錄眾建姓
氏壽之貞珉以詒來者俾有所稽攷云時咸豐壬子一陽月
之吉

