大經 正註疏卷之

跡 固高鍋此世俗之所謂 胠 真經註疏卷之十二 開簽箱事 其法如何必須收攝箱囊緘結絕 鎖鑰也夫 何 此蓋 南 將為開箱探囊 11 法 賊非巨盜者也 郭 師 緘結膝繩也高 成 玄 泉 英 則必 疏 註

積者手所謂聖者有不為大盗守者手 故當試論之世俗之所謂知者有不 註 疏 高 而巨盗至則負置揭簽擔囊而趨难 大盜積者也 夫攝 知之不足恃也如此 至負揭而趨更恐絕約關 固高銹使不慢藏此世俗之淺知 鐍 備聽為盗資是故俗知不足 之不固也然則向之所謂 缄 滕固為豬者以備 鈕 小 和者不 贼 円 恐緘 向

何以 布 疏 顯 故 知其 必為 之聚積雖故官世翻為盜之守備 夫體道大賢言無的當將欲顯忘言之 迹之聖於理未深既而意在防開更 不為者欲明追有不為大盗積守乎 未轉之所刺方二千餘 設疑問發明義青 日試論之日夫世俗之人知謨淡近 國都邑相望雞犬之音相聞因器之 然邪 盗積也 里 而

也轉動也 寛大二千餘里論其盛美實冠諸侯美犂 是九 疏齊即太公之後封於管丘之地逮桓公 曲者号當不法聖人哉 图 一 小事政漁耒轉刺以脩農業境土 四境之内所以立宗廟社稷治是屋州 社夫 少雞大即鳴吠相聞鄰色即棟宇相望合諸侯一匡天下百姓殷實無出三齊 封稷相曰稷稷五穀之長也社吐也人外非土不立非寂不食故邑封土祠 間

然而田成子一旦殺齊君而盜其國 為敢敢百為夫夫三為屋屋三為井井四 為邑又云五家為比五比為問五問為族 言能吐生萬物也司馬法六尺為安安百 十五家為間二十五百家為州萬二十五 註法聖人者法其迹耳夫迹者已去之物 五族為當里立黨為州五州為鄉鄭玄云二 以辯聖人立邦國之法則也 百家為鄉也闔合也易何也而四境之內 三齊之中置此宗廟等事者皆放效差舜

公十四年 為齊侯通計為十二世莊子宣王時人全至莊公凡九世知齊政自太公威王三世遷齊康公於海上乃自立於齊侯自敬仲 以御乎無方無方至而迹滞矣所以守國 而爲人守之也 初敬仲適齊食采於田故改為四氏魯哀疏田成子齊大夫陳恒也是敬仲七世孫 應變之具也奚足尚而執之哉執成迹 至于郎那自為封邑至恒曾孫太公十四年陳恒斌其君君即簡公也割 緣六

1 所盜者宣獨其國邪并與其聖知之法而盜 故 國不敢非大國不敢誅十二世有齊國 田成子有半盗賊之名而身處差舜之 侯是知仁義陳迹適為盗本也 疏田恒篡竊齊國故有巨盜之聲名而位 珠田恒所盜宣唯齊國先盗聖智故得諸 註不盗其聖法乃無以取其國也 不數宣王故言十二世也 乔諸侯身 處唐虞之安樂

盗賊之身事 是不乃竊齊國弁與其聖知之法以守其 疏子男之邦不敢非毀伯侯之國能能征 前 伐遂胤胄相繫宗廟遐延世歷十二俱如 舉前文以結其義也 註言聖法准人所用未足以為全當之具 試論之世俗之所謂至知者有不為大盗 疏揭仁義以竊國資聖智以保身此則重 解

精者手所謂至聖者有不為大盗守者手

何以知其然邪 疏重結前義以發後文也

昔者龍逸斬比干剖長弘肔子胥靡故四子 之野而身不免乎戮 假設疑問以物其自也

側目哉 法則桀紂焉得守斯位而放其毒使天下人而莫之敢亢者皆聖法之由也向無聖 註言暴亂之君亦得樣君人之威以戮賢

疏龍進姓關夏桀之賢臣為禁所殺比干

故 節之徒問於節曰盜亦有道 氏 肔 王賢臣說死云晉权向之殺甚弘也長 王子也諫斜約割其心而視之長弘周靈 免 令靡 見於周因 謂君曰此養弘也乃殺之地裂也亦言國之兵以攻周以廢劉氏以立軍氏劉 聖迹之威故 刳腸糜爛 于戮刑者為無道之人恃君人之 爛也言此四子共有忠賢之行而 群遺書養弘謂叔向日子 也碎也言子有遭戮浮屍於 得躓頓忠良肆其毒害 乎

夫妄意室中之藏聖也入先勇也出後義 盗者天下未之有也 知可否知也分均仁也五者不備而能成大 跖口何適而無有道那 疏 度有無必中其驗者神故言聖也戮力同 疏室中庫藏以貯財寶賊起妄心斟量商 疏 註五者所以禁盜而反為盜貨也 之所在具列下文 此即答前問意道無不在何往非道道 假設師之徒類以發問之端

聖人之道不 平是其行也五者則向之聖男義智仁也為不可則止識其安危審其或古往必克 交不顧性命出競居後宣非義也知可則 是知無聖智而去 疏聖人之道謂五德也以向 心不避人禦並争先入豈非勇也失 觀之善人不得聖人之道不立師不得之知無聖智而成巨监者天下未之有也為一盗必資五德五德不備监則不成為一盗必資五德五德不備监則不成 居後宣非義也知可 不備盗即 如是以理 石 觀 相

下也少而害天下也多 盗跖之類不資聖智豈得行其盜稿 下之善人少而不善人多則聖人之利天 註信哉斯言斯言雖信而猶不可心聖者 之為善之徒不復五德則無由立身行道 猶天下之知未能都亡故須聖道以鎮之 多於有聖矣然則有聖之害雖多猶愈於 亡聖之無治也雖 之無害也甚矣天下莫不求利而不能 知不亡而獨亡聖知則天下之害又 愈於亡聖故未若都亡

而大盗起故戶看遇則齒寒魯酒薄而邯鄲圍聖人生 大盗起此自然相生必至之勢也夫聖人圍邯鄲而邯鄲圍聖人生非以起大盜而註夫竭脣非以寒齒而齒寒。魯酒薄非以 衆伯夷之類蓋寡故知聖迹利益天下也繁著名盗跖恣貪殘取利然盗跖之徒甚 少而損害天下也多 疏夫善惡二塗皆由聖智者也伯夷守廉 亡其知何其迷而失致哉 緣六

禮方責其薄無乃太甚乎遂不辭而還宣 疏春秋左傳云唇亡齒寒虞號之謂也非 王怒興兵伐魯深惠王恒欲伐趙畏魯救 聲而開服之斯乃禁跖之所至頼而以成 其大盗者也 之胤行天子禮樂熟在周室今送酒以失 人無貴賤事無其偽药效聖法則天下吞 趙城也昔楚宣王朝會諸侯魯恭公後 而酒薄宣王怒將辱之恭公曰我周公 不立尚於物而亦不能使物不尚也故

由聖人生非欲起大盜而大盜起勢使之 擊里人縱舍盗賊而天下始治矣 之今楚魯有事深遂圍邯鄲而邯鄲園亦 尚而守其素朴棄其禁令而代以寡欲此 註夫聖人者天下之所尚也若乃絕其所 培哲察息淫去華不在嚴刑此之謂也依姦自息也故古人有言曰問那存誠 以撸擊聖人而我素朴自全縱食盗賊

盗不起 川竭而谷虚立夷而消實聖人已死則大盗賊不假嚴刑而天下太平也 萬物道濟天下今言語擊者亦貶斥仁義 聖棄智之意也不貴難得之貨故縱合

疏夫智慧出則<u>姦</u>偽生聖迹亡則大盜息去欲不在彰聖知 而淵實絕聖非以止盜而盗止故止盜在註竭川非以虚谷而谷虚夷丘非以實淵

猶如川場谷虚丘夷湖實宣得措意必至

是重利盗跖也 聖人不死大盗不止雖重聖人而治天下則 天下平而無故矣 之宜死息也 故無有為之事 疏故事也絕聖棄智天下太平人歌擊 註非唯息盗爭尚之迹故都去矣 其法所資者重故所利不得輕也 註將重聖人以治天下而然跖之徒亦資 疏若夫淳樸之世恬惔無為物各歸根人

為之斗斛以量之則并與斗斛而竊之為之 以信之則并與符璽而竊之為之仁義以矯 權衡以稱之則并與權衡而竊之為之符璽 皆復命宣待教迹而後冥乎及至聖智不 卒數十横行天下所資既重所利不輕以 禁宣得居其九五毒流黎庶盗跖何能推 忘大盜斯起雖復貴聖法治天下無具重 其貪殘者由資乎聖迹故也向無聖迹夏 利盗跖何者所以夏桀肆其害毒盗跖肆 而推過由聖智也 緣六

2 則 疏註 也衡稱梁也所以平物之輕重也符者分疏斜者全之函所以量物之多少權稱能註小盗之所因乃大盗之所資而利也 不可相無 恩也義宜也王者恩被 恩也我宜也王者恩被養生循宣作則是王者之玉印隆之所以攝召天下也 **异與仁義而竊之** 以育養縣黎 两片合而成一即今之 齊國宣非害於小賊而利大沒 也夫聖人立教以正邦家田 銅魚木契也 天下之 利器

諸侯之門而仁義存焉則是非竊仁義聖知 故逐於大盜揭諸侯竊仁義并斗斛權衡符 何以知其然邪彼竊鉤者誅竊國者為諸侯 者乎 竊以下假答也 善今私竊鉤帶必遭刑戮公劫齊國飜 竊聖迹而盗國那何以知其者假問也彼 諸侯仁義不存無由率衆以此而言豈非 疏鉤者腰帶鉤也夫聖迹之與本懲惡勸

璽之利者雖有軒晃之賞,弗能勘斧鉞之威

矣所用者重乃所以成其大盜也大盜也 禁盜然大盜者又逐而竊之則反為盗用 者必行以仁義平以權衡信以符璽勸以 軒是威以斧鉞盗此公器然後諸侯可得 註夫軒晃斧鉞賞罰之重者也重賞罰以

疏逐隨也勸勉也禁止也軒車也是冠也

而揭也是故仁義賞罰者適足以誅竊鉤

此重利盗師而使不可禁者是乃聖人之 安然南面胡可勸之以軒是威之以斧鉞 夫聖迹之設本息数表而田恒遂用其道 註夫跖之不可禁由所盜之利重也利之 有哉小日斧大曰鉞又云黄金飾斧 不在重聖也 所以重由聖人之不輕也故絕盜在賤皆 而竊齊國權衡符亞悉共有之些揭諸侯

疏盜跖所以擁卒九十横行天下者亦頼

故曰魚不可脫於淵國之利器不可以示人 彼聖人者天下之利器也 不可示人 為物所傷禽利器示人則為人所執故不跡脫失也利器聖迹也示明也魚失水則 於五德故也向無聖智宣得爾乎是知驅 馬掠人不可禁制者原手聖人作法之過 註魚失淵則為人禽利器用則為盜資故

故絕聖棄知大盜乃止 非所以明天下也 匪 註示利器於天下所以資其盜賊 註夫聖人者誠能絕聖棄知而及冥物極 致其弊即強會白公之類是也 疏夫聖人 馭世應物隨時揖讓干戈 疏聖人則堯舜文武等是也 物極各冥則其迹利物之迹也器猶迹耳 執而用曰器 不可執因明示天下若執而行者必

息 疏棄絕聖智天下之物各守其分則盜自 註去其所資則未施禁而白止也

擿玉毀珠小盗不起 濫 疏藏王於山藏珠於川木貴珍寶豈有盜 註賤其所實則不加刑而自息也

焚符破壓而民計鄙 疏符聖者表誠信也矯許之徒賴而用之 註除矯之所頼者則無以行其姦巧

培斗折衡而民不爭 故焚燒毀破可以及樸還淳而歸鄙野 竊聽為盗資搭擊破壞合於古人之智守 註夫小平乃大不平之所用也 疏斗衛者所以量多少稱輕重也既遭斗

故無忿爭 殘天下之聖法而民始可與論議

註外無所矯則內全我朴而無自失之言 疏彈盡也殘毀也聖法謂五德也既殘三

天下始人合其明矣 握亂六律樂絕等瑟塞瞽贖之耳而天下始 人舍其聰矣滅文章散五采膠離朱之目而 其所貴無彼任我則聰明各全人合其真 註夫聲色離曠有耳目者之所貴也受生 有分而以所貴引之則性命喪矣若乃毀 道德之遐也 蹄物我冥極然後始可與論重妙之境議 王又毀五帝蘧盧咸盡獨狗不陳忘签忘 於匏內施簧於管端瑟長八尺一寸闊一於匏內施簧於管端瑟長八尺一寸闊一時粮枝也樂消也等形與笙相似並布管

人有其巧矣故曰大巧若拙 者使能方者為方圓者為圓冬任其所而所習不敢異具者工品有 和平萬物同德率已聞見故人舍其聰明至也豈有明暗優劣於其間哉是以天下 註夫以蜘蛛結毙之陋而 人安其性不責萬民以工任之巧故衆技 之於工匠則萬物各有能也所能 懷養之謂 鉤繩而棄規矩攤工伍之指而天下始懷養之謂 敢異則若巧而拙矣故善用 布 網轉 雖 九 不同 人

內成有其巧譬循蛛網號九豈關於企之由若使棄規絕經擺割強指則人師 夫 禀性機巧運用鉤繩割刻異端述作 事若天機巧也事出老經 規矩之法亦云舜臣也機折也割也工係疏鉤曲繩直規圓矩方工俱便是克工人作 用其 今天下點黎誘然放放分合已逐物實此人性機巧運用的絕割刻異端述作規矩 也 相能似独 自能則規矩可棄而妙匠之指 使棄規絕繩擺割倒指 緣大 而 天下皆自能則大巧矣

削骨史之行鉗楊墨之口攘棄仁義而天下 之德始玄同矣 於玄德也 義於是物不喪真人皆自得率性全理故 參至孝史魚忠直楊朱墨程禀性宏辯彼 疏削除也鉗閉也攘却也玄原也道也曾 閉浮辯之口攘去蹩慶之仁棄擲踶跂之 物由此亂群失其本性則除忠信之行針 註去其亂群之率則天下各復其朴而同 四子者素分天然遂使天下學人捨己

彼人含其明則天下不樂矣人合其聰則天 下不累矣 與玄道混同也 憂患斯集使為生顛化而銷散也若能合 疏樂銷散也累憂患也只為自街聰明故

樂而無憂患也 抱聰明於內府而不衙於外者則物皆適

人合其知則天下不惑矣人合其德則天下

疏若能知於分内養德而不為者固當復

而 曾史楊墨師曠工無離朱者皆外立其德 疏夫 以編亂其天下者也 碎於其間哉 **璱中之正道游寓内而不感豈有倒置哀** 註此數人者所禀多方故使天下躍而 之 效之則失我我失由彼則彼為亂主矣 及前數子皆禀分過人不能韜 天下之大患者失我也 緣六 十四 光置燿

珠天东东 法 帝皇之徒以已引物既無益於當世聽有 一大下奔馳而不能自反哉 天下奔馳而不能自反哉 大下奔馳而不能自反哉 大下奔馳而不能自反哉 士目 註 之原 不無若無大 過於所能故衆技無不巧知不過於天法之所用者視不過於所見故衆無用也 於聰眾 有而

天尊盧氏祝融氏伏摄氏神農氏當是時也人等 虚成中央氏栗陸氏驪畜氏軒轅氏赫胥伯皇氏中央氏栗陸氏驪畜氏軒轅氏赫胥民籍盧氏和至德之世平昔者容成氏大庭氏民籍編而用之 結絕而治後世聖人多之以書契結是是以紀要而已 緣大

甘其食美其服 特僚矣 註適故常甘當故常美若思夫多靡則無

跳止分故甘去華故美混同故樂恬淡故樂其俗安其居

鄰國相望雞火之音相聞民至老死而不相 安居也

往來

跋境邑相比相去不凌雞大吹聲音聞相 註無求之至

今 接 若此之時則至治已 而趣之則内棄其親而外去其主之事足跡 哉 **旅無欲無求懷道抱德如此時也豈此至** 往來無為之至 遂至使民延頸舉 迪日某所有賢者赢糧 乎諸侯之境車軌結乎千里之外 註至治之迹猶致斯弊 而性各自足無水于世卒于天命不相

疏贏暴也亦是至理之風播而為教貴此

東足遠適他方軌轍交行 舉足遠適他方軌轍交行 真販不憚千里內則棄親而 主而不忠至治之遊必致斯 即是上好知之過也 一面無道則天下大亂矣 一面無道則天下大亂矣 一面無道則天下大亂矣 一面無道則天下大亂矣 一面無道則天下大亂矣

餌 **添宜祭之知多則獸亂於澤矣** 何 知住知無妙 用呂骨的之知多則魚亂於水矣削格羅 註改之愈密避之愈巧則雖禽獸 知 網小而柄形似畢星故名為畢以絕 其 知無妙也 治 設疑問出其所由 然 國國之賊也 機變之知多則 况人哉故治天下者雅不 鳥亂於上矣

可

鉤

惑於辯矣 知許漸毒頡滑堅白解坊同典之變多則俗 箭射謂七器骨皆網也節曲梁也亦筌也 疏智數能為漸漬毒害於物也頡澹骨稽 以逐多則迷也 取獸也置果免網也既以智治於物寧 格為之即今之鹿角馬槍以繩太羅落 沸騰之患故治國者必不可用智也 上之所多者下不能安其少也性少而

也亦發點也解站許偽也夫骨稽堅白之

故 夷執迹用智則天下大亂故知上下各合 天下每每大亂罪在於好知 智 世教故遠觀譬於若詢愚俗感於小辯 疏每每昏昏貌也夫忘懷任物則字內清 謪 說同異之譚諒有虧於真理無益於

故天下皆知求其所不知而莫知求其所已 由乎好智

知者 註 不止其分也 不求所知而求所不知此乃舍已効人

皆知非其所不善而莫知非其所以善者 是以大亂故上悖日月之明下際山川之 内求外非感如何也 性均也愚俗之徒妄生臧否善與不善 跖行不善以據東陵田恒行聖迹以竊 疏所不善者樂師也所以善者聖迹也盜 註善其所善爭尚之所由生也 所以知者分内也所不知者分外也舍 故藏穀業異亡羊趣同或禁跖行殊

其性甚矣夫好知之亂天下也 中墮四時之施喘受之蟲肖翹之物莫不失 能接湯天地運御群生故君人者胡可以 疏是以仍上鮮也只為上來用智執迹故 不忘其知哉 徒日喘爽雅空之類日肖翹皆輕小物也 天下大亂悖亂也樂銷也鹽壞也恐地之 註夫吉山悔各生於動也而知之所動誠

務天地日月為之海蝕山川為之前弱炎 執迹用智為害必甚故能鼓動陰陽摇

哼哼巴亂天下矣 役役之依釋夫恬慘無為而從夫等等之意 自三代以下者是已舍夫種種之民而悅夫 其本性好知毒物一至於此也 註哼哼以已游人也 清虚法方地而安静而為族同禽獸之無知 也夫上古至淳之世素樸之時像國天而 凉為之您飲風雨所以不時飛走次陸失 人役役輕點之貌釋廢也厚字水已篩人 自從也三代謂夏殷局也種種浮樸之

南華真經註疏卷之 逮乎散強去淳離道背德而五常聖迹已 彰三代用知更甚合淳樸之素士愛輕點 之按夫廢無欲之自安悅有心之誨物已

