

禮記箋

卷三  
四



07411

禮記箋

檀弓上第三

公儀仲子之喪檀弓免焉

故為非禮以非仲子也禮朋友皆在他邦乃袒免○免者

以布廣一寸從項中而前交於額上又卻向後繞於髻

○愚按免是五服之窮朋友亦有相免之禮檀弓或仲

子族人或朋友未可知要之必是當免仲子舍其孫而

不然方譏人非禮恐不當自為非禮

立其子 此其所立非也公儀蓋魯同檀弓曰何居我未

之前聞也 居讀為姬姓之姬齊魯之間語助也前趨而

就子服伯子於門右曰仲子舍其孫而立其子何也 去

位就主人兄弟之賢者而問之子服伯子伯子曰仲子

蓋仲孫蔑之玄孫子服景伯蔑魯大夫

亦猶行古之道也昔者文王舍伯邑考而立武王微子

舍其孫脂而立衍也夫仲子亦猶行古之道也 伯子為親者隱

耳立子非也文之立武王權也子游問諸孔子孔子曰

微子適子死立其弟衍殷禮也

否立孫 據周禮

事親有隱而無犯 隱謂不稱揚其過失也無犯不左右

就養無方 左右謂扶持之方猶服勤至死致喪三年 勞



禮記箋 檀弓上

臣者尊卑內外各隨其方居喪之情輕重不同但同是三年耳事師無犯無隱左右就

養無方服勤至死心喪三年心喪戚容如父而無服也凡此以恩義之間為制

季武子成寢武子魯公子季友之曾孫季孫夙杜氏之葬在西階之下

請合葬焉許之入宮而不敢哭武子曰合葬非古也自

周公以來未之有改也自見夷人家墓以為寢欲文過也○方氏苞曰成寢而墓在階

下者蓋勢家縱侈作苑囿於郊野因成寢室以恣淫樂也吾許其大而不許其細何

居命之哭記此者善其不奪人之恩○愚按不奪人恩市其小善夷人之墓掩其大過者也太平御覽

五百五十五卷引晏子曰景公成路寢之臺逢於何

遭晏子再拜前曰於何之母死兆在路寢之臺闕下願

請合骨晏子入白公公作色曰自古及今子亦嘗聞請

葬人主之宮者乎對曰古之人君不奪生人之居不殘

死人之墓故未嘗聞請葬人主之宮也嬰聞之生者不

安命之曰畜憂死者不葬命之曰畜哀畜憂者怨畜哀

者危君不如許之公曰諾遂於何遂葬路寢之臺闕下

子上之母死而不喪子上孔子曾孫子思門人問諸子

思曰昔者子之先君子喪出母乎曰然禮為出母期父卒為父後者不

服子之不使白也喪之何也子思曰昔者吾先君子無

所失道道隆則從而隆道污則從而污污猶殺也有隆

為父後之子而遇出母之喪皆父在之時張子謂道隆

道污就所出之母以定之蓋能及為伋也

禮記箋 檀弓上

氏之不喪出母自子思始也記禮所由廢非之

孔子曰拜而后稽顙頹乎其順也此殷之喪拜也頹順也先拜賓順於事也

稽顙而后拜順乎其至也此周之喪拜也頹至也三年

之喪吾從其至者重者尚哀戚自期如殷可

孔子既得合葬於防言既得者少孤不知其墓曰吾聞之古也墓而

不墳墓謂兆域今之封塋也古謂殷時也土之高者曰墳今丘也東西南北之人

也不可以弗識也於是封之崇四尺東西南北言居無常處也聚土曰封

封之周禮也周禮曰以爵等爲印封之度崇高也高四尺蓋周之士制○愚按據此記封之自孔子始矣注引

周禮何也又今之周禮亦非孔子所見孔子先反當脩門人後雨甚至待

禮記箋 檀弓上

三

也封孔子問焉曰爾來何遲也曰防墓崩言所以遲者脩之而來孔

子不應以其三三言之以非禮孔子不聞孔子泣然流涕曰吾聞之古

不脩墓脩猶治也○愚按不脩墓即墓而不墳也古人所以不脩墓者正爲歲久必崩壞

孔子哭子路於中庭寢中庭也與哭師同親之有人弔者而夫子拜

之爲之主也既哭進使者而問故使者自衛來赴者故謂死之意狀使者曰

醢之矣時衛世子蒯躄篡軌而立子路死之醢之者示欲陷食以怖眾遂命覆醢覆棄之不

忍食○方氏苞曰醢朝夕必陳之物而可久畱故命以巾冪覆之旬日中勿以進也

曾子曰朋友之墓有宿草而不哭焉宿草謂陳根也爲師心喪三年於朋

友期可

子思曰喪三日而殯凡附於身者必誠必信勿之有悔

焉耳矣三月而葬凡附於棺者必誠必信勿之有悔焉

耳矣言其日月欲以盡心脩備之附於身謂衣衾附於棺謂明器之屬喪三年以為極

亡去已久遠而除其喪○愚按王肅以極字絕句則弗

之忘矣則之言會故君子有終身之憂念其親而無一朝之患

毀不謂死日言忌日故忌日不樂不用舉吉事

孔子少孤不知其墓孔子之父○叔梁紇與顏氏之女

告殯於五父之衢欲有所就而問之孔子亦為隱焉殯

五父衢名蓋人之見之者皆以為葬也見柩行其慎也

禮記箋 檀弓上

蓋殯也慎當為引禮家讀然聲之誤也殯引飾棺以轉

時人見者問於耶曼父之母然後得合葬於防曼父之

謂不知禮者在為鄰相善○愚按慎讀如字葬也其慎也為一句蓋

殯也連下讀古墓不墳孔子雖知墓所不能的知瘡穴

所在葬時殯過五父衢中人皆竊議以為葬須慎也

不知其先殯時蓋已問鄰鄰能識舊事者耶曼父母告

以墓穴所在矣此記聖人慎終之禮○父墓所以須問

節事記者文不次耳鄰有喪春不相里有殯不巷歌皆所以助哀也相喪冠

不綏去飾有虞氏瓦棺始不用薪也夏后氏塋周火熟曰塋燒土

或謂之士周由是也弟子職曰右手折塋○愚按管子云左手執燭右手折即燭頭燼也塋即同塋周者陸德明引何氏云治土為軛四般人棺槨之言槨大於棺也般人牆置髮言後王之制文周人以般人之棺上梓

椁葬長殤以夏后氏之塋周葬中殤下殤以有虞氏之

瓦棺葬無服之殤略未成人

夏后氏尙黑以建寅之月為大事斂用昏昏時亦黑此

也戎事乘驪戎兵也馬黑色曰驪牲用玄玄黑類也般人商

白以建丑之月為大事斂用日日中時戎事乘翰翰

白以建子之月為大事斂白馬翰如牲用白周人尙赤以建子之月為大事斂

禮記箋 檀弓上

用日出日出時戎事乘駮駮駮馬類牲用騂騂赤

穆公之母卒穆公魯哀公之曾孫使人問於曾子曰如之何問居喪之

禮曾子曾參之子名申對曰申也聞諸申之父曰哭泣之哀齊斬

之情饘粥之食自天子達子喪父母尊卑同布幕衛也繆幕魯

也幕所以覆棺上也繆繆也繆讀如納衛諸侯禮魯天子禮兩言之者借已久矣幕或為辟

晉獻公將殺其世子申生信驪姬公子重耳謂之曰子

蓋言子之志於公乎蓋皆當為盍盍何不也志意也重耳欲使言見譜之意重耳申生異

母弟後立為文公世子曰不可君安驪姬是我傷公之心也言

意則驪姬必誅也驪姬獻公伐驪戎所獲女也申生之母蚤卒驪姬嬖焉曰然則蓋行乎行

去世子曰不可君謂我欲弑君也天下豈有無父之國

哉吾何行如之言人有父則皆惡欲弑父者使人辭於狐突曰申生

有罪不念伯氏之言也以至于死申生不敢愛其死辭猶

告也狐突申生之傅舅犯之父也前此者獻公使申生

伐東山皋落氏狐突謂申生欲使之行今言此者謝之

伯氏狐突別氏雖然吾君老矣子少國家多難子驪姬之齊伯氏

不出而圖吾君圖猶謀也則自皋落氏反後狐突懼乃稱疾伯

氏苟出而圖吾君申生受賜而死賜猶惠也再拜稽首乃卒

既告狐突乃雉經是以為恭世子也言行如此可以為恭於孝則未之有夫子曰由爾

魯人有朝祥而莫歌者子路笑之笑其為樂速夫子曰由爾

禮記箋檀弓上 六

責於人終無已夫三年之喪亦已久矣夫為時如此人三年喪者

以善彼希抑子路子路出夫子曰又多乎哉踰月則其善也復

也○愚按聖人責人尚寬執禮尚嚴

魯莊公及宋人戰于乘丘夏十年縣賁父御卜國為右縣

皆氏也凡車右勇力者為之馬驚敗績驚奔失列公隊佐車授綏戎車之

授綏乘公公曰末之卜也未之猶微哉言卜國無勇○愚按

之罪公自追咎初未嘗占卜其人而誤用也縣賁父曰他日不敗績而今敗

績是無勇也公他日戰其御未嘗驚奔遂死之二人赴圍人浴馬

有流矢在白肉圍人掌養馬者公曰非其罪也流矢中

白肉股裏肉

與右遂誅之誅其赴敵之功以爲諡也周雖以士爲爵猶無諡也殷大夫以上爲爵士之有誅自此始也記禮失所由來

曾子寢疾病病謂疾困樂正子春坐於牀下子春曾參弟子曾元曾

申坐於足元申曾參之子童子隅坐而執燭隅坐不與人並童子曰

華而晄大夫之簀與華畫也簀謂牀第也說者以晄爲刮節目字或爲刮○愚按晄好貌

詩云晄黃鳥子春曰止以病困不可動曾子聞之瞿然曰呼呼虛僂之聲

曰華而晄大夫之簀與曾子曰然斯季孫之賜也我未

之能易也元起易簀未之能易已病故也曾元曰夫子之病革矣

不可以變幸而至於旦請敬易之言夫子者曾子親沒之後齊嘗聘以爲卿

而不爲也革急也曾子曰爾之愛我也不如彼彼童子也君

子之愛人也成己之德細人之愛人也息猶安也言苟以姑息

容取也吾何求哉吾得正而斃焉斯已矣斃仆舉扶而易

之反席未安而沒言病雖困猶勤於禮

始死充充如有窮既殯瞿瞿如有求而弗得既葬皇皇

如有望而弗至練而慨然祥而廓然皆憂悼在心之貌也求猶索物○愚

按充充悲哀填滿之貌瞿瞿驚遽瞻顧之貌

皇皇猶栖栖無依之貌廓寥廓空虛之貌

邾婁復之以矢蓋自戰於升陘始也戰於升陘魯僖二十二年秋也時師

雖勝死傷亦甚無衣可以招魂魯婦人之鬢而弔也自敗於臺始也

禮記卷之七

敗於臺鮪魯襄四年秋也臺當爲壺字之誤也春秋傳作狐鮪時家家有喪髮而相弔去纜而紒曰髮禮婦人弔服大夫之妻錫衰士之妻則疑衰與皆吉笄無首素總○愚按孔子之喪門人疑所服疏引鄭司農云疑衰十四升康成云疑之言擬也擬於吉服謂比擬吉服十五升也

南宮縚之妻之姑之喪南宮縚孟僖子之子南宮闔也字子容其妻孔子兄女夫

子誨之髮日爾母從從爾爾母扈扈爾誨教爾女也從從謂大高扈扈

謂大廣爾語助○愚按從從長也扈扈廣也爾雅云山卑而大扈

總八寸總束髮垂爲飾齊衰之總八寸蓋榛以爲笄長尺而

孟獻子禫縣而不樂比御而不入可以御婦人矣尚不復寢孟獻子魯大夫

仲孫 夫子曰獻子加於人一等矣加猶踰也

禮記箋 檀弓上

孔子既祥五日彈琴而不成聲哀未忘十日而成笙歌踰

且異旬也祥亦凶事用遠日五日彈琴十日笙歌除由外也琴以手笙歌以氣

有子蓋既祥而絲屨組纓譏其早也禮既祥白屨無絢

若

死而不弔者三謂輕身忘孝也畏人或時以非罪攻己不能有

○愚按畏凡懼怯厭行止危溺不乘橋船○方氏苞曰憂懼而死皆是險之下傷死之禮起於生前之

恩義設周親昵好而死於非命則隱痛更深豈反不弔蓋奔赴而號泣呼搶不復置弔辭以重傷主人之心也

子路有姊之喪可以除之矣而弗除也孔子曰何弗除

也子路曰吾寡兄弟而弗忍也孔子曰先王制禮行道

之人皆弗忍也

行道猶行仁義  
○愚按道路也

子路聞之遂除之

大公封於營丘比及五世皆反葬於周

齊大公受封雷  
為大師死葬於

周子孫生焉不忍離也五世之後乃葬於齊齊  
曰營丘○愚按五世反葬周顧炎武深不信之君子曰

樂樂其所自生禮不忘其本

言其似禮  
樂之義

古之人有言曰

狐死正丘首仁也

正丘首正首  
丘也仁恩也

伯魚之母死期而猶哭

伯魚孔子子也名鯉猶尚也○  
方氏苞曰為父後者為出母無

服而伯魚得為期何也為出母無服喪者不祭故也父  
在則父主祭嗣舉奠之禮輕雖暫廢可也此聖人緣情

而變夫子聞之曰誰與哭者門人曰鯉也夫子曰嘻其

甚也

嘻悲恨  
之聲

伯魚聞之遂除之

禮記箋

檀弓上

九

舜葬於蒼梧之野

舜征有苗而死因畱葬焉書說舜曰  
陟方乃死蒼梧於周南越之地今為

郡蓋三妃未之從也

古者不合葬帝嚳而立四妃矣象  
后妃四星其一明者為正妃餘三

小者為次妃帝堯因焉至舜不告而取不立正妃但三  
妃而已謂之三夫人離騷所歌湘夫人舜妃也夏后氏

增以三三而九合十二人春秋說又增以三九十二即夏  
制也以虞夏及周制差之則殷人又增以三九二十七

合三十九人周人上法帝嚳立正妃又三二十七為八  
十一人以增之合百二十一其位后也夫人也嬪也

世婦也女御也五者相參以定尊卑○疏云大戴禮帝  
繫篇云帝嚳卜四妃之子皆有天下鄭此注用帝繫之

文及注詩生民之篇以為姜嫄

季武子曰周公蓋祔

是高辛之世妃用命歷序之文  
合葬合葬自  
周公以來

曾子之喪浴於爨室

見曾元之辭易簣矯之以謙儉也  
禮死浴於適室○愚按曾子大賢

必不爲此疑爲墨氏之學者託焉

大功廢業或曰大功誦可也許其口習故也

子張病召申祥而語之曰君子曰終小人曰死申祥子張子欲

使執喪成己志也死之言漸也事卒爲終消盡爲漸太史公傳曰子張姓顓孫今日申祥周秦之聲二者相近未聞孰是○齊召南曰顓孫是複姓申祥則二名也何乃疑申聲近顓而爲一姓乎注似誤吾今日

其庶幾乎言易成也

曾子曰始死之奠其餘閣也與不容改新閣度藏食物

曾子曰小功不爲位也者是委巷之禮也議之也位謂以親疏敘列

哭也委巷猶街里委曲所爲也子思之哭嫂也爲位善之也禮嫂叔無服○愚按尙書古

禮記箋 檀弓上

文疏證二卷第十七條云檀弓誤解子思之哭嫂也爲位婦人倡踊康成以子思即孔伋皇氏以爲原憲字子思皇氏說是蓋仲尼弟子列傳原憲字子思又弟子燕伋字思家語作子思當時固有三子思矣奈何必取我乃無兄之子思坐以哭嫂哉○鄭志子思有兄必非適子子考孔子世家自伯魚至子慎凡七世悉單傳無有兄若弟婦人倡踊有服者娣姒婦申祥之哭言思也亦

說者云言思子游之子申祥妻之昆弟亦無服過此然以往獨哭不爲位○愚按昆弟之妻相爲小功妻之昆弟爲之大功故皆爲位

陳注謂申祥非禮恐未然

古者冠縮縫今也衡縫縮從也今禮制衡讀爲橫今冠橫縫以其碎積多故喪

冠之反吉非古也解時人之惑喪冠縮縫古冠耳○愚按古冠吉凶皆直縫今吉冠橫縫喪

冠直縫與吉相反是周之制故云非古

曾子謂子思曰：「彼吾執親之喪也，水漿不入於口者七

日言己以疾時禮而不如。○方氏苞曰：曾子至性過人，每疑古禮或失於寡恩，小功不稅及朋友之墓，有宿

草而不哭是也。其執親喪自覺三日不食於哀親之分，尚若未盡故與子思商論而子思直言其不可過。注謂

以疾時禮之不如己失之矣。子思曰：先王之制禮也，過之者俯而就

之，不至焉者跂而及之。故君子之執親之喪也，水漿不

入於口者三日，杖而后能起。為曾子言難繼以禮抑之。

曾子曰：小功不稅。據禮而言也。日月已過乃聞喪而則服曰稅大功以上然小功輕不服則

是遠兄弟終無服也。言相離遠者聞之恆晚而可乎？以己恩怪之。

伯高之喪。伯高死時在衛未聞何國人孔氏之使者未至。謂賻贈者冉子

攝束帛乘馬而將之。冉子孔子弟子冉有攝猶貨也孔子曰：異哉！徒使

我不誠於伯高。徒猶空也。禮所以副忠信也。忠信而無禮何傳乎？○方氏苞曰：注宜作忠信則

無禮何傳乎？

伯高死於衛，赴於孔子。赴告也。凡有舊恩者則使人告之。孔子曰：吾惡

乎哭諸？以其交會尚新兄弟吾哭諸廟。○愚按禮家之說兄弟與昆弟異，兄弟謂同祖

若同會高祖者父之友吾哭諸廟門之外。別親疏也師吾哭諸寢朋

友，吾哭諸寢門之外。所知吾哭諸野。別輕重也於野則已疏

於寢則已重。已猶大也。○愚按寢謂寢門之外也。文省耳。夫由賜也見我，吾

哭諸賜氏。本於恩哭於子貢寢門之外遂命子貢為之主。明恩所由曰：為

爾哭也來者拜之知伯高而來者勿拜也異於正主

曾子曰喪有疾食肉飲酒必有草木之滋焉增以香味為其疾不

嗜以爲薑桂之謂也為記者正曾子所云草木滋者謂薑桂○愚按薑桂辛香性能已疾

酒肉之中多加二物

子夏喪其子而喪其明明目曾子弔之曰吾聞之也朋

友喪明則哭之痛曾子哭子夏亦哭曰天乎予之無罪

也怨天罰曾子怒曰商女何無罪也吾與女事夫子於

洙泗之間言其有師也退而老於西河之上西河龍門至華陰之地

使西河之民疑女於夫子爾罪一也言其不稱師也○愚按疑當同

禮記箋 檀弓上

擬蘇子瞻謂與易陰疑於陽之疑同是也又按禮射義不以公卿為賓而以大夫為賓為疑也注云疑自上下

比擬於上故云自上下至之辭也喪爾親使民未有聞

焉爾罪二也言居親喪喪爾子喪爾明爾罪三也言隆於妻

子曰而曰女何無罪與子夏投其杖而拜曰吾過矣吾過

矣謝之且服罪也吾離羣而索居亦已久矣羣謂同門朋友也索猶散也○愚按

索蕭索也獨居心不安易曰震索索

夫晝居於內問其疾可也似有疾夜居於外弔之可也似有

喪是故君子非有大故不宿於外大故謂喪憂非致齊也非

疾也不晝夜居於內內正寢之中○愚按正寢別於燕寢也經傳中內外所指各異此云

齊在內祭統云君致齊於外夫人致齊於內則對夫人之寢為內外耳

高子皋之執親之喪也

子皋孔子弟子名柴○愚按子皋史記及論語作羔古字通

泣血三年

言泣無聲如血出

未嘗見齒

言笑之微

君子以為難

然

衰與其不當物也寧無衰

惡其亂禮不當物謂精粗廣狹不應法制

齊衰不

以邊坐大功不以服勤

為褻喪服邊偏倚也○愚按邊隅也即隅坐也蓋謂有喪不與人共坐耳大功廢業故不以服勤

孔子之衛遇舊館人之喪

前日君所使舍己

入而哭之哀出使

子貢說驂而賻之

賻助喪用也驂馬曰驂

子貢曰於門人之喪未

禮記箋

檀弓上

三

有所說驂說驂於舊館無乃已重乎

言說驂大重比於門人恩為偏頗

夫子曰子鄉者入而哭之遇於一哀而出涕

遇見也舊館人恩雖

輕我入哭見主人為我盡一哀是以厚恩待我我為出涕恩重宜有施惠

子惡夫涕之無從

也小子行之

客行無他物可以易之者使遂以往

孔子在衛有送葬者而夫子觀之曰善哉為喪乎足以

為法矣小子識之子貢曰夫子何善爾也曰其往也如

慕其反也如疑

慕謂小兒隨父母啼呼疑者哀親之在彼如不欲還然

子貢曰豈

若速反而虞乎

疾速

子曰小子識之我未之能行也

哀戚本也

於幽明死生鬼神反不能有如慕如疑之情狀也

顏淵之喪饋祥肉也饋遺也孔子出受之入彈琴而后食之

彈琴以散哀也

孔子與門人立拱而尚右二三子亦皆尚右做孔子也

曰二三子之嗜學也嗜我則有姊之喪故也二三子皆

尚左復正也喪尚右右陰也吉尚左左陽也○愚按尚上也古通用吉尚左者拱而左手在上

孔子蚤作起負手曳杖消搖於門欲人之怪己○陸德

遙○方氏苞曰消搖於門蓋全其所受而歸故知將死而志氣甚自得也注疏失之歌曰泰山其

頽乎泰山眾山所仰梁木其壞乎梁木眾木所放哲人其萎乎哲人亦眾人所

仰放也以上二句喻之萎病也詩云無木不萎既歌而入當戶而坐蚤坐急見人也子

禮記箋檀弓上

十四

貢聞之曰泰山其頽則吾將安仰梁木其壞哲人其萎

則吾將安放夫子殆將病也覺孔子歌意殆幾也○謝枋得曰劉尚書美中家藏

古本禮記梁木其壞下有則吾將安仗五字文義更順齊召南曰好事者爲之○疏云放依也論語云放於利

而遂趨而入夫子曰賜爾來何遲也坐則望之夏后氏殯於

東階之上則猶在阼也殷人殯於兩楹之間則與賓主

夾之也周人殯於西階之上則猶賓之也以三王之禮占已夢而

且也殷人也子疇昔之夜夢坐奠於兩楹之間是夢坐兩楹之

間而見饋食也言奠者以爲凶象疇發聲也昔猶前也夫明王不興而天下其孰

能宗子子殆將死也孰誰也宗尊也兩楹之間南面鄉明人君聽治正坐之處今無明王

誰能尊我以爲人君乎是我殷命家奠殞之象以此自知將死蓋寢疾七日而沒明聖人知

孔子之喪門人疑所服無喪師之禮子貢曰昔者夫子之喪

顏淵若喪子而無服喪子路亦然請喪夫子若喪父而

無服無服不爲衰弔服而加麻心喪三年○疏云弔服加麻麻謂經與帶也皆麻爲之

孔子之喪公西赤爲志焉公西赤孔子弟子字子華志謂章識飾棺牆之

障柩猶垣置髮障柩猶垣置髮漢時之扇與疑辭○愚按左氏昭十八年傳曰屏攝韋昭云屏屏風也設披周也設崇殷也綢

攝形如要扇然則攝卽覆與夫子雖殷人兼用三王之禮尊之披柩行夾引棺者崇牙旌旗飾也綢練以練綱旌

練設旒夏也夫子雖殷人兼用三王之禮尊之披柩行夾引棺者崇牙旌旗飾也綢練以練綱旌

禮記箋檀弓上五

之杠此旌葬乘車所建也旌之旒緇布廣充幅長尋曰旒爾雅說旌旗曰素錦綱杠○愚按雖兼用三王之禮

亦皆大夫之制

子張之喪公明儀爲志焉志亦謂章識褚幕丹質以丹布幕爲褚幕覆

棺不牆蟻結于四隅畫褚之四角其文如蟻行往來相交錯蟻蚍蜉也殷之蟻結似今蛇

文殷士也學於孔子倣殷禮○愚按丹質非殷所尚色知此節亦不純殷制○齊召南曰周人而用

殷制必周之喪禮本兼二代而聽人所爲也

子夏問於孔子曰居父母之仇如之何夫子曰寢苦枕

干不仕雖除喪居處猶若喪也干盾也弗與共天下也不可以並生遇諸市

朝不反兵而鬪言雖適市朝不釋兵曰請問居昆弟之仇如之何

曰仕弗與共國衛君命而使雖遇之不鬪廢君命曰請問居從父昆弟之仇如之何曰不爲魁魁猶首也天文北斗魁爲首杓爲主人能則執兵而陪其後爲其負當成之

孔子之喪二三子皆絰而出尊師也出謂有所之適然則凡弔服加麻者出則變

羣居則絰出則否羣謂七十二弟子相爲朋友服

易墓非古也易謂芟治草木不易者上陵也○愚謂易墓恐是遷葬

子路曰吾聞諸夫子喪禮與其哀不足而禮有餘也不

若禮不足而哀有餘也喪主祭主祭禮與其敬不足而禮有

餘也不若禮不足而敬有餘也祭主敬

禮記箋 檀弓上

去

曾子弔於負夏負夏衛地主人既祖填池祖謂移柩車去載處爲行始也填池

當爲奠徹聲之誤也奠徹謂徹遺奠設祖奠○陸德明曰填池盧王並如字○方氏苞曰既夕禮朝祖之後載

柩而束之商祝飾柩一池設披屬引所謂填池即繫魚下垂池中所謂魚躍拂池也於是高祝御柩乃祖而婦

人降於階間蓋曰御柩則已轉柩而鄉南矣故推柩而反之降婦人而行受弔之禮記文辭事本明注疏未喻

其義○愚按方氏苞說亦非也按小爾雅廣名篇曰埋柩謂之殯殯坎謂之池然則填池者即謂塞其殯坎之

池耳釋文填池盧王並如字意蓋如此推柩而反之反於載處榮曾降婦

人而后行禮禮既祖而婦人降今反柩婦人辟之復升堂矣柩無反而反之而又降婦人蓋欲矜

賓於此婦從者曰禮與之怪曾子曰夫祖者且也且未定

且胡爲其不可以反宿也給說○愚謂傳者誣從者又問諸子游

曰禮與疑曾子言非子游曰飯於牖下小斂於戶內大斂於

阼殯於客位祖於庭葬於墓所以即遠也故喪事有進

而無退明反曾子聞之曰多矣乎子出祖者善子游言且服

曾子襲裘而弔子游裼裘而弔曾子指子游而示人曰

夫夫也為習於禮者如之何其裼裘而弔也曾子蓋知臨喪無飾

夫夫猶言此丈夫也主人既小斂袒括髮子游趨而出

子游於時名為習禮主人既小斂袒括髮子游趨而出

襲裘帶經而入於主人變乃變也所弔者朋友○愚按

友首經而已曾子曰我過矣我過矣夫夫是也服且善

子夏既除喪而見見於子之琴和之而不和彈之而不

成聲樂由人心作而曰哀未忘也先王制禮而弗敢過也起作

子張既除喪而見子之琴和之而和彈之而成聲作而

曰先王制禮不敢不至焉雖情異善同俱順禮

司寇惠子之喪惠子衛將軍文子彌牟之弟子游為之麻衰

牡麻經惠子廢適立庶為之重服以譏之麻衰以吉服

無主者為之袒免皆在家則弔服如麻加麻者素弁上

加總之環經也此牡麻經制彼袒免而重於弁經故曰

朋友無主者故特為重服譏切之文子辭曰子辱與

彌牟之弟游謝其存時又辱為之服敢辭止之子游曰禮也

文子退反哭子游名習禮文子亦以子游趨而就諸臣

禮記箋檀弓上

之位深譏之大夫之家臣位在賓後文子又辭曰子辱與彌牟之弟游

又辱爲之服又辱臨其喪敢辭止之在臣位子游曰固以請

再不從命文子退扶適子南面而立曰子辱與彌牟之弟游

又辱爲之服又辱臨其喪虎也敢不復位覺所譏也虎適子名文子

親扶而辭敬子游也南面而立則諸臣位在門內北面明矣子游趨而就客位所譏行

愚按客位在門東北面近北諸臣位近南

將軍文子之喪既除喪而后越人來弔主人深衣練冠

待于廟垂涕洟主人文子之子簡子取也深衣練冠凶服變也待于廟受弔不迎賓也子

游觀之曰將軍文氏之子其庶幾乎亡於禮者之禮也

其動也中中禮之變

幼名冠字五十以伯仲死諡周道也經也者實也所以表哀

戚掘中霤而浴毀竈以綴足及葬毀宗躡行出于大門

殷道也明不復有事於此周人浴不掘中霤葬不毀宗躡行毀宗毀廟門之西而出行神之位在廟門

之學學者行之學於孔子者行之微殷禮

子柳之母死子碩請具具葬之器用子柳魯叔仲皮之子子碩兄子柳曰何

以哉言無其財子碩曰請粥庶弟之母粥謂嫁之也妾賤取之曰買子柳

曰如之何其粥人之母以葬其母也不可忠既葬子碩

欲以賻布之餘具祭器古者謂錢爲泉布所以通布貨財子柳曰不可

禮記箋 檀弓上

六

吾聞之也君子不家於喪惡因死者以爲利請班諸兄弟之貧

者以分死者所矜也祿多則與鄰里鄉黨

君子曰謀人之軍師敗則死之謀人之邦邑危則亡之

利己亡眾非忠也言亡之者雖辟賢非義退○方氏苞曰春秋傳宋鄭有難華元子產皆出奔國人復之而後入蓋時勢所宜也注謂非義退苟非義則不當著爲教矣

公叔文子升於瑕丘蘧伯玉從二子衛大夫文子獻公之孫名拔文子

曰樂哉斯丘也死則我欲葬焉蘧伯玉曰吾子樂之則

瑗請前刺其欲害人良田瑗伯玉名

弁人有其母死而孺子泣者言聲無節孔子曰哀則哀矣此誠

禮記箋 檀弓上

九

哀而難爲繼也失禮中夫禮爲可傳也爲可繼也故哭踊

有節○方氏苞曰鳥獸失羣匹鳴號躑躅亦有如不欲生者而過時則忘故君子貴有繼也爲可傳謂他人易從爲可繼謂本身難繼

叔孫武叔之母死武叔公子牙之六世孫名州仇毀孔子者既小斂舉者出

尸出戶袒且投其冠括髮尸出戶乃變服失哀節冠素委貌子游曰知

禮啗之○愚按此句可疑或有闕文不然且惑人

扶君卜人師扶右射人師扶左謂君疾時也卜當爲僕聲之誤也僕人射人皆

平生時贊正君服位者○愚君薨以是舉不忍變也周禮射人大喪

與僕人遷尸

從母之夫舅之妻二夫人相為服君子未之言也二夫人猶

言此二人也時有此二人同居死相為服者甥居外家而非之○愚按此言姨夫舅母無服耳從母及舅皆外甥稱謂之辭孔疏甚明或曰同爨總以同居生不知陳注何據而云

喪事欲其縱縱爾趨事貌縱讀如總領之吉事欲其折

折爾安舒貌詩云好人提提○愚按折讀如字委曲貌故喪事雖遽不陵節吉

事雖止不怠陵躓也止立俟故騷騷爾則野謂大疾○愚按騷擾

動鼎鼎爾則小人謂大舒○愚按鼎重遲貌君子蓋猶猶爾疾舒之

按猶與由古通用由自得貌出孟子喪具君子恥具辟不懷也喪具棺衣之屬一日二日而可為也者君

子弗為也謂絞紵衾冒禮記箋檀弓上三

喪服兄弟之子猶子也蓋引而進之也嫂叔之無服也

蓋推而遠之也或引或推重親遠別○朱軾曰喪服記夫之所為兄弟服妻降一等乃後人杜撰勉齋經傳通姑姊妹之薄也蓋有受我而厚之者也

解刪之是也欲其一心於厚之者姑姊妹嫁大功夫為妻期

食於有喪者之側未嘗飽也助哀戚也○舊說此節首脫孔子字

曾子與客立於門側其徒趨而出徒謂客曾子曰爾將

何之曰吾父死將出哭於巷以為不可發凶於人之館曰反哭於爾

次次舍也禮館人使曾子北面而弔焉

次專之若其自有然

孔子曰之死而致死之不仁而不可爲也之死而致生

之不知而不可爲也之往也死之生之謂無知與有知也爲猶行也○愚按致至也謂以

人意極至之是故竹不成用瓦不成味木不成斲成猶善也竹不可善

用謂邊無際味當作沫沫醜也○愚按味作沫者沫音荒內切說文云洒面也古文作頰味讀如字言瓦器粗

澀不堪盛飲食器精良則飲食有味也成就也琴瑟張而不平竽笙備而不和

無宮商之調有鐘磬而無篥虞不縣之也橫日篥植日虞其日明器神明

之也言神明死者也神明者非人所知故其器如此

有子問於曾子曰問喪於夫子乎有子孔子弟子有若也夫子卒後問此庶

有異聞也喪謂仕失位也魯昭公孫於齊日喪人其何稱日聞之矣喪欲速貧死欲

禮記箋 檀弓上

速朽有子曰是非君子之言也貧朽非人所欲曾子曰參也聞

諸夫子也有子又日是非君子之言也曾子曰參也與

子游聞之有子曰然然則夫子有爲言之也曾子以斯

言告於子游子游曰甚哉有子之言似夫子也昔者夫

子居於宋見桓司馬自爲石椁三年而不成桓司馬宋向戌之孫

名臧夫子曰若是其靡也死不如速朽之愈也死之欲速

朽爲桓司馬言之也靡修南宮敬叔反必載寶而朝敬叔魯孟

僖子之子仲孫閱蓋嘗失位去魯得反載其寶來朝於君夫子曰若是其貨也喪不

如速貧之愈也喪之欲速貧爲敬叔言之也曾子以子

游之言告於有子有子曰然吾固曰非夫子之言也會

子曰子何以知之有子曰夫子制於中都四寸之棺五

寸之槨以斯知不欲速朽也中都魯邑名也孔子嘗為

都宰為司空由昔者夫子失魯司寇將之荆將應聘蓋

先之以子夏又申之以冉有以斯知不欲速貧也言汲

仕得祿○愚按此章記三子嗜學

陳莊子死赴於魯魯人欲勿哭君無哭鄰國大夫之禮

孫名繆公召縣子而問焉縣子曰古之大夫束脩之間

不出竟雖欲哭之安得而哭之以其不外交今之大夫交政

禮記箋 檀弓上

三

於中國雖欲勿哭焉得而弗哭言時君弱臣強政得大

按注得字誤且臣聞之哭有二道有愛而哭之有畏而

哭之以權微公曰然則如之何而可縣子曰請哭諸

異姓之廟明不當哭於是與哭諸縣氏

仲憲言於曾子曰夏后氏用明器示民無知也所謂致

憲孔子弟殷人用祭器示民有知也所謂致周人兼用

之示民疑也言使民疑於曾子曰其不然乎其不然乎

非其說夫明器鬼器也祭器人器也夫古之人胡為而

死其親乎言仲憲之言三者皆非此或用鬼器或用人器

公叔木有同母異父之昆弟死問於子游木當為朱春

叔文子之子定子游曰其大功乎疑所服也親秋作戊衛公

公十四年奔魯同母異父之昆弟死問於子夏子夏曰我未之前聞也

魯人則為之齊衰狄儀行齊衰今之齊衰狄儀之間也

○愚按齊衰三月也○方氏苞曰同母異父則途之人

也不宜有兄弟之稱為之服是謂悖德而傷父之志豈

魯人亦心知其非而給託聖門諸賢之言以自解飾歟

○愚按春秋傳聲伯以其外弟為大夫又嫁其外妹於

施氏外弟外妹魯人重焉則此記當實有其事非姑託

也又按王肅云繼父服齊衰其子降一等故服大功朱

子家禮云同居繼父子皆無大功以上親乃義服不

杖期先同居後異或雖同居而繼父有子已有大功以

上親服齊衰三月原不同居則無服異父同母之兄弟

姊妹各服小功五月據此諸說同母異父之昆弟是皆

禮記箋檀弓上

不謂無服也方氏苞之言恐非禮意

子思之母死於衛子思孔子孫伯魚之子柳若謂子思

曰子聖人之後也四方於子乎觀禮子蓋慎諸人柳若衛

子思欲為嫁母服恐其失禮戒之嫁母齊衰期子思曰吾何慎哉吾聞之有其

禮無其財君子弗行也謂時可行而財不足以備禮有其禮有其財

無其時君子弗行也謂財足以備禮而時不得行者吾何慎哉時所止

所行則行無所疑也喪之禮如子贈祿之屬不踰主人

○方氏苞曰禮父沒為父後者於出母無服則嫁母亦

宜同無所用慎也不忍質言其故故以無其時為辭蓋

母死於父沒之後而已為父後則無禮之可行矣○愚按鄭志答張逸問云子思哭嫂為位必非適子又疏引謹周袁準並云父卒母嫁非父所絕嫡子雖主祭猶宜

服期此並異說當更詳之

縣子瑱曰吾聞之古者不降上下各以其親也古謂殷時也上不降

遠下不降卑○愚按各以其親明不以爵也周制貴者於賤者旁親皆降滕伯文為孟虎齊

襄其叔父也為孟皮齊襄其叔父也伯文殷時滕君也爵為伯名文

后木曰喪吾聞諸縣子曰夫喪不可不深長思也后木魯孝

公子惠伯買棺外內易我死則亦然此孝子之事非所託○愚按易治也

曾子曰尸未設飾故帷堂小斂而徹帷仲梁子曰夫婦

方亂故帷堂小斂而徹帷斂者動搖尸帷堂為人褻之言方亂非也仲梁子魯人也

○愚按尸未設飾未襲斂也小斂之奠子游曰於東方曾子曰於西

禮記箋 檀弓上

方斂斯席矣曾子以俗說非又大斂奠於堂乃有席○堂當為室小斂之奠在西

方魯禮之末失也末世失禮之為

縣子曰綌衰總裳非古也非時尙輕涼慢禮○陸德明曰綌粗葛也布細而疎曰總

子蒲卒哭者呼滅滅蓋子蒲名○愚按哭謂始死時也禮復稱名哭不稱名喪大記云唯哭

先復復而後行死事鄭注氣絕則哭哭而復復而不蘇可以為死事然則此哭呼滅在未復之前非禮矣故改

之子皋曰若是野哉非之也唯復呼名子皋孔子弟子高柴哭者改之

杜橋之母之喪宮中無相以為沽也沽猶略也

夫子曰始死羔裘玄冠者易之而已羔裘玄冠夫子不

以弔不以吉服用喪

子游問喪具夫子曰稱家之有亡子游曰有亡惡乎齊

惡乎齊問夫子曰有毋過禮苟亡矣斂首足形形體還葬

豐省之比還之言便也言已斂卽葬不待三月不設碑綽不備禮封當爲

年傳人豈有非之者哉不責於人所不能縣棺而封空窆下棺也春秋昭十二

司士賁告於子游曰請襲於牀時失之也禮子游曰諾

縣子聞之曰汰哉叔氏專以禮許人當言禮然言諾非也叔氏子游字

宋襄公葬其夫人醯醢百饗曾子曰既曰明器矣而又

實之言名之爲明器而與祭器皆實之是亂鬼器與人器○愚按禮明器非盡不實但不當百饗皆實之

百饗亦非

禮記箋禮弓上

孟獻子之喪獻子魯大夫仲孫蔑司徒旅歸四布旅下土也司徒使下土歸四方

之賻布○愚按周官甸長黨正閭師各掌其地之喪紀是司徒之屬也旅陳也陳列四方之布歸之詩云殺核

維旅夫子曰可也時人皆貪善其能廉

讀贈曾子曰非古也是再告也曾子言喪禮袒而讀贈賓致命將行主人之吏

又讀贈所以存錄之○愚按此自爲章舊本誤連上章非也此類極多餘不悉著

成子高寢疾成子高齊大夫慶遺入請曰子之病革矣

如至乎大病則如之何觀其意革急也子高曰吾聞之

也生有益於人死不害於人吾縱生無益於人吾可以

死害於人乎哉我死則擇不食之地而葬我焉不食謂不墾耕

○愚按息土謂之食地鄭語食溱洧是也

子夏問諸夫子曰居君之母與妻之喪居處言語飲食

行爾行爾自得貌為小君惻隱不能至○愚按此有問無答蓋闕文

賓客至無所館夫子曰生於我乎館死於我乎殯仁者不厄

人

國子高曰葬也者藏也藏也者欲人之弗得見也是故

衣足以飾身棺周於衣槨周於棺土周於槨言皆所以為深遠難

人發見之也國子高成子高也成諡也反壤樹之哉反覆也怪不如大古也而反封樹之意在於儉非

周禮

禮記箋 檀弓上

三

孔子之喪有自燕來觀者舍於子夏氏子夏曰聖人之

葬人與人之葬聖人也子何觀焉與及也○愚按當從王肅聖人之葬人與

絕昔者夫子言之曰吾見封之若堂者矣封築土為壟堂形四方而

高見若坊者矣坊形旁殺平上而長見若覆夏屋者矣覆謂茨瓦也夏屋今

之門廡也其見若斧者矣斧形旁殺刃上而長從若斧者焉孔子

刃上難登狹又易為功馬鬣封之謂也俗閒名今一日而三斬板而

已封板蓋廣二尺長六尺斬板謂斷莫縮也三斷止之

愚按莫縮者爾雅釋詁云貉縮綸也郭注綸者繩也是則莫縮即貉縮聲之轉也斷莫縮即謂斬斷其繩耳

尚行夫子之志乎哉尚庶錢也

婦人不葛帶婦人質不變重者至期除之卒哭變經而

子不葛經而葛帶矣皆謂卒哭時也然此婦人居齊斬

之服者耳若大功以下輕至卒哭並變為葛與男子同

有薦新如朔奠中聞得新味而薦亡者如朔奠者謂未

葬前月朔大奠於殯宮者大奠則牲饌豐也

大夫以上則朔望大奠若士但朔而不望

既葬各以其服除卒哭當變衰麻者變之人

池視重雷如屋之飾也柳宮象也以竹為池衣以青布縣

承雷焉今宮中有

君即位而為棨棨謂柩棺親尸者棨堅著之言

之成然藏焉禮記箋檀弓上

中○陸德明曰令本又作合謂虛之但不

復楔齒綴足飯設飾帷堂並作設飾謂遷尸父兄命赴

者謂大夫以上者士主人親命之○方氏苞曰赴於君

子心絕志摧豈能一一親命即士亦必委之父兄不得

以士喪禮惟載赴於君而謂凡所赴皆親命以大夫喪

禮既亡遂強定父兄命赴為大

君復於小寢大寢小祖大祖庫門四郊尊者求之備也

事○愚按庫門諸侯外門也知此君謂諸侯矣戴震曰

天子諸侯皆三朝三門泉門天子外門庫門諸侯外門

禮家天子五門之說失其傳也愚謂

此以庫門四郊連文則戴說信矣

喪不剝奠也與祭肉也與剝猶保也有牲肉則巾之為

禮記箋

檀弓上

三

不中○愚按剝落盡也初喪薦饋無虛時奠也祭肉也更設之不令窮盡

既殯旬而布材與明器木工宜乾腊且豫暴材椁材也

朝奠日出夕奠逮日陰陽交接庶幾遇之父母之喪哭無時使必

知其反也謂既練或時為君服金革之事反必有祭○愚按哭無時注謂既練以後是也或以為卒

哭後恐非

練練衣黃裏線緣小祥練冠練中衣以黃為內練為節黃之色卑於纁纁之類明外除

陸德明曰練淺赤色今之紅也葛要經繩屨無絢角瑱瑱充耳也吉瑱

鹿裘衡長祛衡當為橫字之誤也祛謂袞袂口也練而為裘橫廣之又長之又為祛則先時狹

短無祛可知祛祛之可也祛表裘也祛而祛之備節吉時麇裘也玉藻曰麇裘青犴袞絞衣

禮記箋 檀弓上

以祛之鹿裘亦用絞乎○  
愚按祛祛明即吉有漸

有殯聞遠兄弟之喪雖總必往親骨肉也非兄弟雖鄰不往

疏無所識其兄弟不同居者皆弔就其家弔之成恩舊也○愚按弔所以哀

親也既識生者則雖其兄弟不同居者死吾皆當往弔謂弔此所識者也兄弟不同居謂小功以下親也此

節皇氏以為別更起文不連有殯之事是也

天子之棺四重尙深窆也諸公三重諸侯再重大夫一重士不重水兕革棺被

之其厚三寸以水牛兕牛之革以為棺被革柩棺一所

柩棺也爾梓棺二所謂屬四者皆周用能溼之物棺束

縮二衡三衽每束一衡亦當為橫衽今小柏椁以端長

六尺以端題湊也其方蓋一尺

天子之哭諸侯也爵弁經紵衣服士之祭服以哭之明

尸柩不吊服麻不加於采此言經衍字也時人閒或曰

使有司哭之非也哀戚之為之不以樂食蓋謂殯

天子之殯也敢塗龍輶以椁龍

加斧于椁上畢塗屋斧謂之黼白黑文也以刺繡於

盡塗之愚按敢叢也椁即敢木為之塗其四面而上

不塗加斧其上然後畢塗之又屋之顏柳曰天子龍輶

而椁疇屋即疇也注謂屋其止豈仍敢木以為屋歟天子之禮也

唯天子之喪有別姓而哭使諸侯同姓異姓庶姓相從

爵同

禮記箋檀弓上

元

魯哀公諒孔丘曰天不遺耆老莫相子位焉嗚呼哀哉

尼父諒其行以為諡也莫無也相佐也言孔子死

國亡大縣邑公卿大夫士皆厭冠哭於大廟三日君不

舉軍敗失地以喪歸也厭或曰君舉而哭於后土后土

君舉者非

孔子惡野哭者為其變眾周禮衛牧氏掌禁野叫呼歎

陳注云所知哭諸野亦

未仕者不敢稅人如稅人則以父兄之命不專家財也

○疏云如稅人謂已仕者也

士備入而后朝夕踊備猶盡也國君之喪嫌主人哭入則踊

祥而縞縞冠素是月禫徙月樂言禫明月可以用樂方氏苞曰二十四月期

是月而樂作如此則與二十五月而畢及中月而禫皆

不相背

君於士有賜帑帑幕之小者所以承塵賜之則張於殯上大夫以上幕人職供焉

### 檀弓下第四

君之適長殤車三乘公之庶長殤車一乘大夫之適長

殤車一乘皆下成人也自上而下降殺以兩成人遣車五乘長殤三乘下殤一乘尊卑以此差之庶

禮記箋檀弓上檀弓下

○愚按公亦君耳蓋皆五等諸侯矣

公之喪諸達官之長杖謂君所命雖有官職不達於君則不服斬

君於大夫將葬弔於宮及出命引之三步則止以義奪孝子宮

殯宮出謂柩已在路方氏苞曰注云以義奪孝子非也送葬必執引君於臣不親執故命引以義奪弔曰寡

君承事蓋弔喪以相助執事為義雖君於臣亦然如是者三君退退去也三命引之凡移九

步朝亦如之哀次亦如之君弔不必於宮朝喪朝廟也次他日賓客所受大門外舍

也孝子至此而哀君或於是弔焉

五十無車者不越疆而弔人氣力始衰

季武子寢疾疇固不說齊衰而入見曰斯道也將亡矣

士唯公門說齊衰季武子魯大夫季孫夙也世爲上卿

禮不畏之嬌失武子曰不亦善乎君子表微時無如之俗也道猶禮也

明也及其喪也曾點倚其門而歌明已不與也點字

苞日以其死爲快也

大夫弔當事而至則辭焉辭猶告也殯者以主人有事

弔於人是日不樂君子哀樂不同日子婦人不越疆而

弔人不通於外行弔之日不飲酒食肉焉以全哀也弔於葬者必

執引若從柩及壙皆執紼示助之以力車曰引棺曰紼

執引所餘贏長者何東山云天子千人諸喪公弔之

禮記箋 檀弓下

必有拜者往謝之雖朋友州里舍人可也謂無主後弔曰寡君

承事示亦爲君事來主人曰臨君辱臨其臣之喪君遇柩於路必使人

弔之君於民臣有父母之恩大夫之喪庶子不受弔不以賤者爲有爵者主

妻之昆弟爲父後者死哭之適室正也子爲主袒免哭

踊親者夫入門右北面辟正主也○愚按據申詳哭言思

是當妻爲主矣今日子爲主未詳也又按禮女子適人

當妻使人立於門外告來者狎則入哭狎相習父在哭

於妻之室不以私喪干尊非爲父後者哭諸異室

有殯聞遠兄弟之喪哭于側室殯無側室哭于門內

之右近南者爲同國則往哭之喪無外事

子張死曾子有母之喪齊衰而往哭之或曰齊衰不以

弔以其無曾子曰我弔也與哉於朋友哀痛甚而往哭

殯聞遠兄弟之喪雖總必往曾子於子張蓋比於兄弟

之親不可以常禮非之不然三年之喪而弔哭既問諸

有若之喪悼公弔焉悼公魯哀公之子子游擯由左擯相侑喪禮者喪禮

廢亡時人以爲此儀當如詔辭而皆由右

齊穀王姬之喪穀當爲告聲之誤也王姬周女齊襄公之夫人魯莊公爲之大

功或曰由魯嫁故爲之服姊妹之服或曰外祖母也故

禮記箋 檀弓下

爲之服春秋周女由魯嫁卒服之如內女服姊妹是也

襄公女弟文姜之子當爲舅之妻非外祖母也外祖母

得不知而或曰外祖母者疑此王姬或非襄公夫人歟

晉獻公之喪秦穆公使人弔公子重耳獻公殺其世子申生重耳辟難

出奔是時在且曰寡人聞之亡國恆於斯得國恆於斯

不可失也孺子其圖之勸其反國意欲納之喪謂亡失位孺穉也以告舅犯

舅犯重耳之舅狐偃也字子犯舅犯曰孺子其辭焉喪人無寶仁親以

爲寶實謂善道可守者仁親親行仁義○愚按仁親愛慕其親也皆稱孺子者蓋新在喪之稱父死

親愛慕其親也皆稱孺子者蓋新在喪之稱父死

之謂何又因以為利欲反國求為後是利父死而天下其孰能說之

孺子其辭焉說猶解也公子重耳對客曰君惠弔亡臣重耳

身喪父死不得與於哭泣之哀以為君憂謝之父死之謂

何或敢有他志以辱君義他志謂利心稽顙而不拜哭而起

起而不私子顯以致命於穆公使者公子繫也盧氏云古者名字相配顯當作

鞮○愚按名字相配如高子臯稱季臯原憲稱仲憲叔仲皮仲衍之屬皆是然如此則子顯又當為繫鞮矣

穆公曰仁夫公子重耳夫稽顙而不拜則未為後也故

不成拜哭而起則愛父也起而不私則遠利也

帷殯非古也自敬姜之哭穆伯始也穆伯魯大夫季悼子之子公甫靖也

**禮記箋** 檀弓下 **三**

敬姜穆伯妻文伯歌之母也禮朝夕哭不帷○愚按此善哭夫得禮

喪禮哀戚之至也節哀順變也君子念始之者也始猶生也

念父母生己不欲傷其性

復盡愛之道也有禱祠之心焉復謂招魂且分禱五祀庶幾其精氣之反○愚

按招魂卽是祈禱其生不必言分禱五祀禱五祀在生存時也望反諸幽求諸鬼神之

道也鬼神處幽間望其從鬼神所來北面求諸幽之義也鄉其所從來也禮復者升

屋北

拜稽顙哀戚之至隱也稽顙隱之甚也隱痛也稽顙者觸地無容○愚

按拜字讀斷言拜與稽顙二者並是哀戚至痛而稽顙尤為痛之甚

飯用米貝弗忍虛也不以食道用美焉爾尊之也食道

愚按言不取飲食之道但以其美潔之物用之

銘明旌也神明之精以死者為不可別已故以其旗識之不可

別形貌不見愚按銘名也旌表也別分辨也以旗識之所以別也愛之斯錄之矣敬之

斯盡其道焉耳謂重與奠也與愚按此二句申明上

為銘之注重主道也始死未作主以重主其神也重既

不合疑誤殷主綴重焉綴猶聯也殷人作主而聯其

主用栗主重徹焉周人作主徹重埋之

奠以素器以生者有哀素之心也哀素言哀痛無飾唯

禮記箋 檀弓下

祭祀之禮主人自盡焉爾豈知神之所饗亦以主人有

齊敬之心也哀則以素敬則以飾禮由人心而已愚

事之故為尸而祭

辟踊哀之至也有算為之節文也算數也

袒括髮變也愠哀之變也去飾去美也袒括髮去飾之

甚也有所袒有所襲哀之節也愚按哀極而愠恚是

甚則袒哀輕則襲

弁經葛而葬與神交之道也接神之道不可以純凶天

以葛為環經既虞卒哭乃服受服也雜記曰凡弁經其衰侈袂愚按神謂山川土神也以理推之既虞便當

反服受服不待卒哭也謂變服葬獨天子諸侯亦無支大夫士三月而葬未踰時○愚按敬敬神耳俱象祭冠而素禮同也周人弁而葬般人冔而葬般冔

歆主人主婦室老為其病也君命食之也尊者奪人易也歆歆粥也

反哭升堂反諸其所作也親所行禮之處主婦入于室反諸其所養也親所饋食之處○疏云此皆謂在廟也下反哭之弔亦在廟

反哭之弔也哀之至也反而亡焉失之矣於是為甚哀痛

其般既封而弔周反哭而弔封當為窆窆下棺也孔子曰般已慤

吾從周慤者得哀之始未見其甚

禮記箋 檀弓下

壹

葬於北方北首三代之達禮也之幽之故也北方國北也

既封主人贈而祝宿虞尸贈以幣送死者於墳也于主人贈祝先歸○宿讀為肅

既反哭主人與有司視虞牲日中將虞省其牲有司以几筵舍

奠於墓左反日中而虞所使奠墓有司來歸乃虞也舍奠墓左為父母形體在此禮其神也周禮家人凡祭墓為尸

○愚按此禮如今祠土神葬日虞弗忍一日離也弗忍其無所歸是日也以虞易奠虞喪祭也

卒哭曰成事既虞之後卒哭而祭其辭蓋曰哀薦成事成祭事也祭以吉為成○方氏苞曰疏先

儒以第三虞與卒哭同是一事鄭據雜記上大夫虞用少牢卒哭用太牢破之以為三虞後更有卒哭之祭按

土虞禮三虞曰哀薦成事而別無卒哭之文則第三虞即卒哭明矣記多舛駁恐未可據以破儀禮也

是

日也以吉祭易喪祭

卒哭吉祭○愚按士虞記賈疏云卒哭為吉祭者喪中自相對若據

二十八月後吉祭而言則禫祭以前總為喪祭也

明日耐于祖父祭告於其祖之廟其

變而之吉祭也比至於耐必於是日也接不忍一日末

有所歸也

未無也日有所用接之虞禮所謂他用剛日也其祭祝日哀薦曰成事○愚按此言變者

變於正禮即喪服小記云赴葬者赴虞三月而后卒哭也其間日月尚賒故疏云之往也既虞往至吉祭其禮

如何既虞比至於耐以來必於是日接謂於是三虞卒哭之間剛日而連接其祭所以恆用剛日接之者孝子

不忍使親每一日之間無所歸依又云虞禮謂之他此經謂之變其義一也

殷練而耐周卒

哭而耐孔子善般期而神之人情

君臨臣喪以巫祝桃茢執戈惡之也

為有凶邪之氣在側君聞大夫之喪

禮記箋

檀弓下

三

去樂卒事而往未襲也其已襲則止巫去桃茢桃鬼所惡茢萑蒼可埽不祥○茢杜預云黍稷也鄭注周禮云

苕苕所以異於生也

生人無凶邪

喪有死之道焉

言人之死有如鳥獸死之

狀鳥獸之

先王之所難言也

聖人不明說為人甚惡之○愚按此二句應與上為

一章不合斷文另起

喪之朝也順死者之孝心也

朝謂遷柩於廟

其哀離其室也故

至於祖考之廟而后行殷朝而殯於祖周朝而遂葬

孔子謂為明器者知喪道矣備物而不可用也

神與人異道則

不相傷

哀哉死者而用生者之器也不殆於用殉乎哉

殆

也殺人以衛死者曰殉用其器者漸幾於用人

其曰明器神明之也

神明死者異於生人

塗車芻靈自古有之芻靈束茅爲人馬謂之靈者神之類明器之道也言與

明器孔子謂爲芻靈者善謂爲俑者不仁不殆於用人

乎哉備偶人也有面目機發有似於生人孔子善古而非周

穆公問於子思曰爲舊君反服古與仕焉而已者穆公魯哀公之曾孫

子思曰古之君子進人以禮退人以禮故有舊君反服

之禮也今之君子進人若將加諸膝退人若將隊諸淵

毋爲戎首不亦善乎又何反服之禮之有言放逐之臣不服舊君也

爲兵主來攻伐曰戎首

悼公之喪季昭子問於孟敬子曰爲君何食悼公魯哀公之子昭

禮記箋 檀弓下

子康子之曾孫名強敬子武伯之子名捷敬子曰食粥天下之達禮也吾三

臣者之不能居公室也四方莫不聞矣言鄰國皆知吾等不能居公室

以臣禮事君也三臣仲孫叔孫季孫氏。方氏苞曰居公室者次於公館以終喪也勉而爲瘠則

吾能毋乃使人疑夫不以情居瘠者乎哉我則食食存時

不盡忠喪又不盡禮非也孔子曰喪事不敢不勉

衛司徒敬子死司徒官氏公子許之後子夏弔焉主人未小斂經

而往子游弔焉主人既小斂子游出經反哭皆以朋友之禮往而

二人異。愚按與謁裘帶經同此有經無帶凡單言經則知有帶也子夏曰聞之也與曰

聞諸夫子主人未改服則不經

曾子曰晏子可謂知禮也已恭敬之有焉言禮者敬而已矣有

若曰晏子一狐裘三十年遣車一乘及墓而反國君七

个遣車七乘大夫五个遣車五乘晏子焉知禮言其大儉偏下

非之及墓而反言其既窆則歸不畱賓客有事也人臣賜車馬者乃得有遣車遣車之差大夫五諸侯七則天子九諸侯不以命數喪禮略也个謂所包

遺奠牲體之數也雜記曰遣車視牢具曾子曰國無

道君子恥盈禮焉國奢則示之以儉國儉則示之以禮

時齊方奢矯之是也

國昭子之母死問於子張曰葬及墓男子婦人安位國昭

子齊大夫子張曰司徒敬子之喪夫子相男子西鄉婦人東

禮記箋 檀弓下

三

鄉夾羨道為位曰噫母噫不寤之聲曰我喪也斯沾斯沾

也沾讀曰覬覬視也國昭子自謂齊之大家有事人盡視之欲人觀之法其所為○愚按曰噫句絕毋字連下

讀斯語辭也沾益也母曰我喪而增益於人言欲循故事也爾專之賓為賓焉主為

主焉專猶同也時子張相○愚按專謂專主其事鄭蓋讀專若團婦人從男子皆西

鄉也非

穆伯之喪敬姜晝哭文伯之喪晝夜哭孔子曰知禮矣

喪夫不夜哭文伯之喪敬姜據其牀而不哭曰昔者吾

有斯子也吾以將為賢人也蓋見其有才藝吾未嘗以就公室

未嘗與到公室觀其行也季氏魯之宗卿敬姜有會見之禮○方氏苞曰古者小學在公宮南之左周官師氏

居虎門之左國之貴游子弟學焉侯國制應同文伯少孤豈敬姜未使就學於公宮南而至是始悔與今

及其死也朋友諸臣未有出涕者而內人皆行哭失聲

斯子也必多曠於禮矣夫

內人妻妾

季康子之母死陳褻衣

褻衣非上服陳之將以斂

敬姜曰婦人不飾

不敢見舅姑將有四方之賓來褻衣何為陳於斯命徹

言四方之賓嚴於舅姑敬姜者康子從祖母

有子與子游立見孺子慕者有子謂子游曰子壹不知

夫喪之踊也予欲去之久矣情在於斯其是也夫

喪之踊猶

孺子之號慕○愚按孺子號慕躍足隨人有似乎子游

踊有子見其狀而後悟斯謂踊也是謂孺子也

禮記箋

堯

曰禮有微情者

節哭踊

有以故興物者

衰經之制

有直情而徑

行者戎狄之道也

哭踊無節衣服無制

禮道則不然

與戎狄異

人喜則

斯陶

陶鬱陶也

陶斯咏

咏謳也

咏斯猶

猶當為搖聲之誤也搖謂身動搖也

戚斯戚

戚憤也

戚斯戚

明曰此喜怒哀

戚斯戚

聲相

猶斯舞之手舞

舞斯愠

愠猶怒也

愠斯戚

戚憤也

戚斯戚

明曰此喜怒哀

戚斯戚

戚斯戚

戚斯戚

樂相對本或於此句上無舞斯愠一句并注

息歎斯辟心

辟斯踊矣

品節斯斯之謂禮

舞踊皆

有節乃

是故

禮人死斯惡之矣無能也斯倍之矣

無能謂心之無所復能

是故

制絞衾設薰翣為使人勿惡也

絞衾尸之飾薰翣作柳始

死脯醢之奠將行遣而行之既葬而食之

將行將葬也葬有遣奠食

反虞之祭未見其饗之者也自上世以來未之有舍也爲  
使人勿倍也舍猶廢也故子之所刺於禮者亦非禮之訾也  
訾病也

吳侵陳斬祀殺厲祀神位有屋樹者厲疫病師還出竟

陳大宰嚭使於師夫差謂行人儀曰是夫也多言盍嘗

問焉師必有名人之稱斯師也者則謂之何大宰行人官名也夫

差吳子光之子盍何不也嘗猶試也夫差修舊怨庶後

其師有善名○洪邁曰記者簡錯當云陳行人儀使於

大宰嚭曰大宰嚭曰古之侵伐者不斬祀不殺厲不獲

二毛獲謂係虜之二毛鬢髮斑白今斯師也殺厲與其不謂之殺厲

禮記箋 檀弓下

卑

之師與欲微切之故其言似若不審然正言殺厲重大曰反爾地歸爾子則謂

之何子謂所獲民臣曰君王討敝邑之罪又矜而赦之師與有

無名乎又微勸之終其意吳楚僭號稱王

顏丁善居喪顏丁魯人始死皇皇焉如有求而弗得及殯望

望焉如有從而弗及既葬慨焉如不及其反而息從隨也慨

子張問曰書云高宗三年不言言乃讙有諸時人君無行三年之

喪禮者問有此與怪之也讙喜說

也言乃喜說則民臣望其長久 仲尼曰胡爲其不然

也古者天子崩王世子聽於冢宰三年冢宰天官卿貳王事者三年之

喪使之聽朝

知悼子卒未葬

悼子晉大夫荀盈魯昭九年卒

平公飲酒

與羣臣燕平公晉侯彪

師曠李調侍

侍與君飲也燕禮記曰請旅侍臣

鼓鐘

樂作也燕禮賓入門奏肆夏既獻而

樂闕獻君亦如之

杜蕢自外來聞鐘聲曰安在

怪之也杜蕢曰或作屠蒯

在寢

燕於

杜蕢入寢歷階而升酌曰曠飲斯又酌曰調

飲斯又酌堂上北面坐飲之降趨而出

三酌皆罰

平公呼而

進之曰蕢曩者爾心或開子是以不與爾言

曩鄒也謂始來入時

開謂諫爭有所發起

爾飲曠何也曰子卯不樂

紂以甲子死桀以乙卯亡王者謂之

疾日不以舉樂為吉事所以自戒懼○顧炎武曰甲子乙卯但言子卯省文也翼奉乃謂子為貪狼卯為陰賊

禮記箋

檀弓下

三

是以王者忌子卯禮經避之春秋諱焉此術家之說非經意也

知悼子在堂斯其為子

卯也大矣

言大臣喪重於疾日也雜記曰君於卿大夫比葬不食肉比卒哭不舉樂

曠也大

師也不以詔是以飲之也

詔告也大師典奏樂

爾飲調何也曰調

也君之褻臣也為一飲一食忘君之疾是以飲之也

貪酒食褻嬖也近臣亦當規君疾憂

爾飲何也曰蕢也

宰夫也非刀匕是防禁

共又敢與知防是以飲之也

平公曰寡人亦有過焉酌而飲寡人

間義則服

杜蕢洗而揚觶

舉爵於君也禮揚作勝揚舉也賤送

也揚近得之

公謂侍者曰如我死則必毋廢斯爵也

欲後世以為戒

至于今既畢獻斯揚觶謂之杜舉

此爵遂因杜蕢為名畢獻獻賓與君

公叔文子卒

文子衛獻公之孫名拔或作發

其子戌請諡於君曰日月

有時將葬矣請所以易其名者

諡者行之迹有時猶言有數也大夫士三月而

葬君曰昔者衛國凶饑夫子為粥與國之餓者是不亦

惠乎

君靈公也

昔者衛國有難夫子以其死衛寡人不亦貞

乎

難謂魯昭公二十年盜殺衛侯之兄絜也時齊豹作亂公如死鳥 夫子聽衛國之政

脩其班制以與四鄰交衛國之社稷不辱不亦文乎

謂尊卑之差 故謂夫子貞惠文子

後不言貞惠者文足以兼之

石駘仲卒

駘仲衛大夫石碯之族

無適子有庶子六人卜所以為

後者

莫適立也

曰沐浴佩玉則兆

言齊潔則得吉兆

五人者皆沐浴

禮記箋

檀弓下

四

佩玉石祁子曰孰有執親之喪而沐浴佩玉者乎不沐

浴佩玉

心正且知禮

石祁子兆衛人以龜為有知也

陳子車死於衛其妻與其家大夫謀以殉葬

子車齊大夫 定

而后陳子亢至以告曰夫子疾莫養於下請以殉葬

子車弟孔子弟子下地也○愚按子謂婢妾也殉葬多以賤者

子亢曰以殉葬非禮也

雖然則彼疾富養者孰若妻與宰得已則吾欲已不得

已則吾欲以二子者之為之也

度諫之不能止以斯言拒之已猶止也 於

是弗果用

果

子路曰傷哉貧也生無以為養死無以為禮也孔子曰

啜菽飲水盡其歡斯之謂孝斂手足形還葬而無椁稱其財斯之謂禮

還猶疾也謂不及其日月○愚按菽豆粥也故可啜王肅云熬豆而食曰啜叔

衛獻公出奔反於衛及郊將班邑於從者而后入

欲賞從者

以懼居者獻公以魯襄十四年出奔齊二十六年復歸於衛

柳莊曰如皆守社稷則

孰執羈勒而從如皆從則孰守社稷

言從守若一勒紉也君反其

國而有私也母乃不可乎

言有私則生怨弗果班

衛有大史曰柳莊寢疾公曰若疾革雖當祭必告

革急也

公再拜稽首請於尸曰有臣柳莊也者非寡人之臣社

稷之臣也聞之死請往

急弔賢者○愚按聞之死請往此即請於尸之辭輟祭而往非

禮記箋 檀弓下 三

禮不釋服而往遂以禭之

脫君祭服以禭臣親賢也所以此禭之者以其不用襲也

凡禭與之邑裘氏與縣潘氏書而納諸棺曰世世萬子

孫母變也

所以厚賢也 裘縣潘邑名

陳乾昔寢疾屬其兄弟而命其子尊己曰如我死則必

大爲我棺使吾二婢子夾我

婢子妾也陳乾昔死其子曰以

殉葬非禮也況又同棺乎弗果殺

善尊己不陷父於不義

仲遂卒于垂壬午猶繹萬入去籥

春秋經在宣八年仲遂魯莊公之子東門

襄仲先日辛巳有事於大廟而仲遂卒明日而繹非也

萬千舞也籥籥舞也傳曰去其有聲者廢其無聲者○愚按萬舞之總名也 仲尼曰非禮也卿卒不繹

季康子之母死公輸若方小公輸若匠師方小言斂般

請以機封斂下棺於椁般若之族多技巧者見若掌斂事而年尚幼請代之而欲嘗其技巧將

從之時人服公肩假曰不可夫魯有初初謂故事公室視豐

碑言視者時僭天子也豐碑斲大木為之形如石碑於

椁前後四角樹之穿中於間為鹿盧下棺以絰繞天

子六絰四碑前三家視桓楹時僭諸侯諸侯下天子也

後各重鹿盧也斲之形如大楹耳四植謂

大夫二絰二碑士二絰無碑矣般爾以人之母嘗巧則

豈不得以以已字言寧有強使女者與僭於禮其母以

嘗巧者乎則病者乎母無也於女寧有病苦與止之

母以嘗巧者乎十二字為句蓋鄭以母字為母音而

讀如字也又一讀則豈不得為句以其母以嘗巧者乎

亦噫不寤弗果從

戰于郎郎魯近邑也哀十一年公叔禺人遇負杖入保

者息遇見也見走辟齊師將入保罷倦加其杖頸上兩

傳曰公叔務人○愚按杖謂兵械也負杖猶曳兵也曰使之雖病也謂時任之雖

重也謂時君子不能為謀也士弗能死也不可卿大夫

也魯政既惡復無謀臣士我則既言矣欲敵齊師與其

鄰重汪錡往皆死焉奔敵死齊寇鄰里也重皆當為

為談春秋傳魯人欲勿殤重汪錡見其死君事有士行

曰童汪錡君問於仲尼仲尼曰能執干戈以衛社稷

禮記箋

檀弓下

四

雖欲勿殤也不亦可乎之善

子路去魯謂顏淵曰何以贈我贈送曰吾聞之也去國則

哭于墓而後行反其國不哭展墓而入無君事主於孝

視謂子路曰何以處我居也言何以贈居者子路曰吾

聞之也過墓則式過祀則下居者主於敬

工尹商陽與陳弃疾追吳師及之工尹楚官名弃疾楚

八年帥師滅陳縣之楚人善之因號焉至十二年楚子

狩於州來使蕩侯潘子司馬督囂尹午陵尹喜圍徐以

懼吳於時有吳師陳弃疾謂工尹商陽曰王事也子手

弓而可手弓子射諸謂陽仁不忍傷人以王事勸之射之斃一人韞弓

不忍復射斃仆也韞韜也又及謂之又斃二人每斃一人揜其目揜其

目不忍止其御曰朝不坐燕不與殺三人亦足以反命

矣朝燕於寢大夫坐於上士立於下然則商陽與御者皆士也兵車參乘射者在左戈盾在右御在中央

孔子曰殺人之中又有禮焉善之

諸侯伐秦曹桓公卒于會魯成十三年曹伯廬卒於師是也廬諡宣言桓聲之誤也

諸侯請含以朋友有相啖食之道使之襲非也襲賤者之事襄公朝于荆

康王卒在魯襄二十八年康王楚子昭也楚言荆者州言之荆人曰必請襲欲使襄公

之魯人曰非禮也荆人強之欲尊康王巫先拂柩荆人悔之

巫祝桃茢君臨臣喪之禮○愚按康王殯已久乃今請襲者謂加衣於殯非爲尸加衣故云拂柩傳云被殯而

禮記箋

檀弓下

聖

禔是也

滕成公之喪

魯昭三年

使子叔敬叔弔進書

子叔敬叔魯宣公弟叔肸之曾

孫叔弓也進書奉君弔書

子服惠伯為介

惠伯慶父玄孫之子名椒介副也

及郊為

懿伯之忌不入

郊滕之近郊也懿伯惠伯之叔父忌怨也敬叔有怨於懿伯難惠伯也春秋傳

曰敬叔不入

惠伯曰政也不可以叔父之私不將公事

命政君所

為敬叔於昭穆以懿伯為叔父○疏云此注後人轉寫之誤當云敬叔於昭穆以惠伯為叔父○昭三年左傳

疏云懿伯惠伯之叔父為人所殺及滕郊遇懿伯之忌逢其讐也敬叔不入以禮惠伯欲使為叔父報讐惠伯

以公義不可先入受館記文雖字有小異意與傳同而鄭注云云是其謬也○愚按彼疏可正此注之失

入之乃入

禮記箋

檀弓下

吳

哀公使人弔賁尙遇諸道辟於路畫宮而受弔焉

哀公魯君

也畫宮畫地為宮象

曾子曰賁尙不如杞梁之妻之知禮也

禮行用

野齊莊公襲莒于奪杞梁死焉

魯襄二十三年齊侯襲莒是也春秋傳曰杞殖

非齊莊公襲莒于奪杞梁死焉

其妻迎其柩於

路而哭之哀莊公使人弔之對曰君之臣不免於罪則

將肆諸市朝而妻妾執

肆陳尸也大夫以上於朝士以下於市執拘也

君之臣

免於罪則有先人之敝廬在君無所辱命

無所辱命辭不受也春秋

傳曰齊侯弔諸其室

孺子贖之喪

魯哀公之少子

哀公欲設撥

撥可撥引輻車所謂緇○方氏慈曰為榆

沈故設撥則是以手撥榆沈而灑於道也鄭以為紼失之問於有若若曰其可也

君之三臣猶設之猶尚也以臣況子也三顏柳曰天子

龍輶而棹幬輶殯車也畫轂為龍幬覆也殯以棹諸侯

輶而設幬輶不為榆沈故設撥急以播地於引輶車滑

三臣者廢輶而設撥竊禮之不中者也而君何學焉止

學非禮也廢去也縛繫於輶三臣於禮去輶今有縛

悼公之母死母哀公哀公為之齊衰有若曰為妾齊衰

禮與議而問之妾之公曰吾得已乎哉魯人以妻我言

人皆名之為我妻重服嬖妾文過非也○愚按公蓋以妾攝女君為解

禮記箋 檀弓下

季子皋葬其妻犯人之禾季子皋孔子弟子高柴孟氏

申祥以告曰請庚之申祥子張子皋曰孟氏不以是罪

予時僭朋友不以是弃予言非以吾為邑長於斯也買

道而葬後難繼也特寵虐民非也○方氏苞曰子皋不

譽也蓋途次犯禾無多使民以為富買則傷忠敬之俗

若大有毀於人君子必不為也宓子治單父齊師將至

父老請曰麥已熟矣請使邑人出自刈傳郭者三請宓

子不許曰寧使齊人刈之使吾民有自取之心其創必

深明於先王以道立民之意也仕而未有祿者君有饋焉曰獻使焉曰寡君見在臣位

也君有饋而君薨弗為服也以其恩輕也違去也○有饋於君違而君薨弗為服也愚按仕而未有祿陳氏

樂以爲賓之而勿臣是也君有饋不曰賜尊之也使  
者將命曰寡君自謙也違而弗服皆有賓師之義

虞而立尸有几筵卒哭而諱諱辟其名生事畢而鬼事始已

謂不復饋食於下室而鬼神祭之已辭也既卒哭宰夫執木鐸以命于宮曰

舍故而諱新故爲高祖之父當遷者也易說帝乙曰易

命疏可同名○疏云鄭引易證六世不諱易說者易緯

也凡鄭云說者皆緯候也時禁緯候故轉緯爲說也又

云書酒誥有帝乙者祖乙也與湯同名是六世不諱○

愚按諱起於周自殷以前不諱注引易說及書恐非

自寢門至于庫門百官所在庫門宮外門明

二名不偏諱夫子之母名徵在言在不稱徵言徵不稱

在稱舉也雜記曰妻之諱不舉諸其側

軍有憂則素服哭於庫門之外憂謂爲敵所敗也素服者縗冠也赴車

不載橐韞兵不載示當報也以告喪之辭言之謂還告於國橐甲衣韞弓衣

有焚其先人之室則三日哭謂人燒其宗廟哭者哀精神之有虧傷故曰

新宮火亦三日哭火人火也新宮火在魯成三年○愚按先人之室蓋是居寢其日新宮方

是宗廟故中間加亦字連之明二者皆三日哭

孔子過泰山側有婦人哭於墓者而哀夫子式而聽之

怪其哀甚使子路問之曰子之哭也壹似重有憂者而曰然

昔者吾舅死於虎吾夫又死焉今吾子又死焉而猶乃也夫之

父曰舅夫子曰何爲不去也曰無苛政夫子曰小子識之

禮記箋 檀弓下

哭

苛政猛於虎也

魯人有周豐也者哀公執摯請見之

下賢也摯禽贄也諸侯而用禽贄降

尊就卑而曰不可辭君以尊見卑士禮先

之義生異爵者請見之則辭公曰我其已

夫已止也重

使人問焉曰有虞氏未施信於民而民信

之夏后氏未施敬於民而民敬之何施而得斯於民也

時公與三桓始有惡懼將不安

對曰墟墓之閒未施哀於民而民哀社

稷宗廟之中未施敬於民而民敬

言民見悲哀之處則悲哀見莊敬之處則

莊敬非必有使之者墟毀滅無後之地○愚而民始畔周人作會而民始疑

按喻虞夏由身行敬信民見其敬信自學之會謂盟也盟誓所以結

禮記箋檀弓下

兕

信不由中則民畔疑之孔子曰其身正不令而行其身不正雖令不從

苟無禮義忠信誠

慤之心以泄之雖固結之民其不解乎

臨

喪不慮居

謂賣舍宅以奉喪

毀不危身

謂樵悴將滅性

喪不慮居為無

廟也毀不危身為無後也

○愚按宅舍既賣廟不獨存

延陵季子適齊於其反也其長子死葬於贏博之間

季子

名札魯昭二十七年吳公子札聘於上國是也季子讓國居延陵因號焉春秋傳謂延陵延州來贏博齊地今

泰山縣是也

○孔子曰延陵季子吳之習於禮者也往

而觀其葬焉

往弔

其坎深不至於泉

以生

其斂以時服

以行時之服不改制節

既葬而封廣輪揜坎其高可隱也

示節也輪從也

隱據也封可手據謂高四尺所○愚按東既封左袒右  
西為廣南北為輪隱憑也孟子隱几而臥還其封且號者三曰骨肉歸復于土命也若魂氣則無  
不之也無不之也還圍也號哭且言也命須而行而遂行去

也 孔子曰延陵季子之於禮也其合矣乎

邾婁考公之喪考公隱公益之曾孫考或為定○顧炎武曰邾隱公當魯哀公之時徐滅已久

定公在魯文宣之時作定為是徐君使容居來弔含弔且曰寡君使容

居坐含進侯玉其使容居以含欲親含非也含不使賤

含耳言侯玉者時徐僭稱王自比天子○愚按容居有  
出言坐大直妄人耳謂時徐稱王恐未然坐跪也

司曰諸侯之來辱敝邑者易則易于則于易于雜者未

禮記箋 檀弓下

卒

之有也易謂臣禮于謂君禮雜者容居以臣欲行君禮

于迂也徐自比天子使大夫敵諸侯有司拒之○愚按容居對曰容居聞之事君不敢忘其君亦不敢

遺其祖昔我先君駒王西討濟於河無所不用斯言也

容居魯人也不敢忘其祖言我祖與今君於諸侯初如

僭號容居其子孫也濟渡也言西討渡於河廣大其國

魯魯鈍也言魯鈍者欲自明不妄○困學紀聞五卷云  
後漢東夷傳徐夷率九夷以伐宗周西至河上穆王畏

其方熾乃分東方諸侯命徐偃王主之然則檀弓駒王  
即偃王歟濟河即  
所謂西至河上也

子思之母死於衛嫁母也赴於子思子思哭於廟門人

至曰庶氏之母死何為哭於孔氏之廟乎門人弟子也  
嫁母與廟絕

族子思曰吾過矣吾過矣遂哭於他室○愚按聞赴便哭不及致詳於

禮賢者性情過於人遠

天子崩三日祝先服祝佐含五日官長服官長大夫士七日

國中男女服庶人三月天下服謂天下之大夫也○方氏苞曰

服齊衰三月章謂圻外之民為天子無服又據總衰七月章謂諸侯之大夫以時接見於天子故有服而士則

無服二注既誤故此注三月天下虞人致百祀之木可

以為棺槨者斬之虞人掌山澤之官百祀畿內百縣之

不至者廢其祀勿其人○愚按虞人致百祀以下恐不槩於禮自先儒多疑之者

齊大饑黔敖為食於路以待餓者而食之有餓者蒙袂

禮記箋 檀弓下

輯履貿貿然來蒙袂不欲見人也輯斂也斂履力憊不能履也貿貿目不明之貌所以狀其饑

憊甚也○愚按輯斂其履行步蹇也黔敖左奉食右執飲曰嗟來食揚其

目而視之曰子唯不食嗟來之食以至於斯也嗟來食雖閔而

呼之非敬辭從而謝焉終不食而死從猶就也曾子聞之曰微與

其嗟也可去其謝也可食微猶無也無與止其狂狷之辭○愚按微細末也非大過

邾婁定公之時有弑其父者定公覆且也魯文十四年即位有司以告

公瞿然失席曰是寡人之罪也民之無禮教之罪曰寡人嘗學

斷斯獄矣臣弑君凡在官者殺無赦子弑父凡在宮者

殺無赦言諸臣子孫無尊卑皆得殺之其罪無赦殺其人壞其室滂其宮而

豬焉明其大逆不欲人復處之豬都也南蓋君踰月而

后舉爵自貶損

晉獻文子成室晉大夫發焉文子趙武也作室成晉君

禮以往○陳氏注云疑張老曰美哉輪焉美哉奐焉心

獻文二字皆趙武諡也○愚按張老之言君子謂之善頌注云譏其奢恐非

歌於斯哭於斯聚國族於斯祭祀死喪燕會於此足矣

文子曰武也得歌於斯哭於斯聚國族於斯是全要領

以從先大夫於九京也北面再拜稽首全要領者免於

夫之墓地在九原京蓋字之誤當為原君子謂之善頌

禮記箋 檀弓下

五

善禱善頌謂張老之言善禱

仲尼之畜狗死畜狗使子貢埋之曰吾聞之也敝帷不

弃為埋馬也敝蓋不弃為埋狗也丘也貧無蓋於其封

也亦予之席毋使其首陷焉封當為窆陷路馬死埋之

以帷路馬君所乘者其他狗馬不能

季孫之母死哀公弔曾子與子貢弔焉闔人為君在

弗內也闔人守曾子與子貢入於其廄而脩容焉更莊

子貢先入闔人曰鄉者已告矣既不敢止曾子後入闔

人辟之見兩賢相隨涉內雷卿大夫皆辟位公降一等

而損之禮之君子言之曰盡飾之道斯其行者遠矣○愚按此

章辭意鄙淺似好事者為之

陽門之介夫死陽門宋國門名介夫甲衛士司城子罕入而哭之哀

宋以武公諱司空為司城子罕戴公子樂甫術之後樂喜也晉人之覘宋者反報於

晉侯曰陽門之介夫死而子罕哭之哀而民說殆不可

伐也覘闚視也孔子聞之曰善哉覘國乎善其知微詩云凡民有

喪扶服救之救猶助也雖微音而已天下其孰能當之微猶非也

魯莊公之喪既葬而經不入庫門時子般弑慶父作亂閔公不敢居喪葬已

吉服而反正君臣欲以防遏之微弱之至○愚按經葛經也士大夫既卒哭麻不入

禮記筮檀弓下

麻猶經也羣臣畢虞卒哭亦除喪也閔公既吉服不與虞卒哭○愚按麻麻經也云麻不入豈尙服葛歟或遂

除服歟記未明言注云亦除喪以意言之耳

孔子之故人曰原壤其母死夫子助之沐椁沐治也○愚按沐刷

訓治也故原壤登木曰久矣予之不託於音也木椁材也謂託寄也

叩木以作音歌曰狸首之斑然執女手之卷然說人辭也○劉敞曰狸首

之斑言木文之華也卷與拳同如執女手之夫子為弗

拳言沐浴之滑膩也齊召南曰此說勝孔疏間也者而過之伴不知從者曰子未可以已乎已猶止也夫子

曰丘間之親者母失其為親也故者母失其為故也

趙文子與叔譽觀乎九原叔譽叔向也晉羊舌大夫之孫名辟文子曰死

者如可作也吾誰與歸作起也叔譽曰其陽處父乎陽處父襄

公之文子曰行并植於晉國不沒其身其知不足稱也

并猶專也謂剛而專己為狐射姑所殺沒終也植或為特其舅犯乎文子曰見利不

顧其君其仁不足稱也謂久與文公辟難至將反國無安君之心及河授璧詐請亡要

君以利我則隨武子乎利其君不忘其身謀其身不遺

其友武子士會也食邑於隨范字季○愚按言武子仁且知晉人謂文子知人見

所善於前則文子其中退然如不勝衣中身也退柔和貌鄉射記曰弓

二寸以為侯其言訥訥然如不出諸其口訥訥舒所舉中退或為安

於晉國管庫之士七十有餘家管庫之士府史以下官長所置也舉之於君以

禮記箋 檀弓下

晉

為大夫士也管鍵也庫物所藏生不交利廉也死不屬其子焉潔也

叔仲皮學子柳叔仲皮魯叔孫氏之族學教也子柳仲皮之子叔仲皮死其妻

魯人也衣衰而繆經衣當為齋壞字也繆當為不繆垂之繆士妻為舅姑之服也言雖魯

鈍其於禮勝學○愚按繆絞也謂兩股相交也五服之經皆然惟弔服環經不繆

告子柳言此非也行請總衰而環經總衰小功之縷而蓋皮之弟衍或為皮

弔服之經時婦人好輕細而多服者衍既不知禮之本子柳亦以為然而請於衍使其妻為舅服之○愚按請

謂衍請於曰昔者吾喪姑姊妹亦如斯末吾禁也衍答子柳也

也姑姊妹在室齊衰與婦為舅姑同末無也言無禁我欲其言行退使其妻總衰而環

經婦以諸侯之大夫為天子之衰弔服之經服其舅非

成人有其兄死而不為衰者聞子臯將為成宰遂為衰  
成人曰蠶則績而蟹有匡范則冠而蟬有綏兄則死而  
子臯為之衰蚩兄死者言其衰之不為兄死如蟹有匡蟬有綏不為蠶之績范之冠也范蜂也蟬  
蚩也綏為蚩  
喙長在腹下

樂正子春之母死五日而不食曰吾悔之勉強過禮子春曾子弟子

自吾母而不得吾情吾惡乎用吾情惡乎猶於何也○愚按曾子水漿不

入口七日而不曰吾悔者情也情實也大學云無情者

歲旱穆公召縣子而問然然之言焉也凡穆或作繆曰天久不雨吾

欲暴尪而奚若奚若何如也尪者面曰天則不雨而暴

禮記箋檀弓下

五

人之疾子虐母乃不可與鈿疾人之所哀暴之是虐然則吾欲暴巫

而奚若曰天則不雨而望之愚婦人於以求之母乃已

疏乎已猶甚也巫主接神亦覬天哀而雨之春秋傳說巫日在女日巫在男日覲周禮女巫旱暵則舞雩

徙市則奚若曰天子崩巷市七日諸侯薨巷市三日為

之徙市不亦可乎徙市者庶人之喪禮今徙市是憂戚於旱若喪○愚按徙市者行喪禮以

自罰故可之

孔子曰衛人之祔也離之祔謂合葬也離之有以間其椁中魯人之祔

也合之善夫善夫善魯人也耐葬當合也



