

太倉稊米集序

始余東東南聞士夫誦宰掾周公少隱詩文每擊節賞歎以謂清新偉麗自成一家非真有悟解不能名一世獨恨不覩其全迨守九江之明年歲次甲申冬至後三日今吏部侍郎陳君季陵經從集庾樓上出公太倉稊米集七十卷命余爲序是時虜再犯淮上江郡多故欲讀未暇乾道改元乙酉春和議成邊城撤備民訟少得餘力觀書一日卧愛日堂取公古律及記銘書序雜著數十百篇細讀而哦之竊駭古人關鍵難名之妙公盡驅入筆端蓋前輩文采專以格致爲高垂世不朽端不偶然意此豈可與新學小生口舌辯哉然王震序曾南豐之文謝克家序陳後山之詩或謂巨題晚進不當爲

若余則於天下無所畏讀余序乃知當爲不當爲自有
定論而公詩文雖不得序而必傳無疑也左朝議大夫
充敷文閣待制知江州軍提舉學事兼管內勸農營田
使眉山唐文若序

序

今人之爲詩蓋祖梅聖俞聖俞以詩鳴慶歷嘉祐間歐
范尹蘇諸鉅公皆雅學之後百餘年復得竹坡先生繼
其聲而周與梅在宣爲著姓且親舊家也竹坡同時有
王次仲僧彥邦道常三人者皆能詩王死於兵不復傳
彥邦學爲詩而未至道常筆力頗過彥邦其後亦无闻
惟竹坡之詩聲振於江左天麟未第時從竹坡游公謂
予曰作詩先嚴格律然後及句法予得此語於張文潛
李端叔故以告子且言郭功父徒竊虛稱在詩家最無
法度天麟欽佩此語退而學詩不敢越尺寸人而自定
然後知公之善教人前年過九江公家在焉往拜遺像
哭而弔其孤誦其遺文以語太守唐立夫舍人立夫急

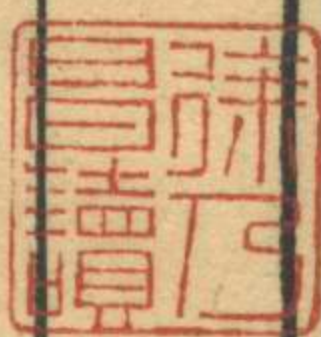
取公文集相與閱於庾樓上讀之聲震左右立夫最重
許可至是擊節且爲序之竹坡于書无所不讀發而爲
文章不讓古作者其詩清麗典雅雖梅聖俞當避路在
山谷後山派中亦爲小宗矣彼郭功父輩執鞭請事可
也官晚而名不達自興國守罷居九江貧不能歸宣城
而江山之勝益爲晚助云公名紫芝字少隱別號竹坡
左朝散卽充集英殿修撰知襄陽軍府事提舉學事兼
管內勸農營田使充京西南路安撫使馬步軍都總管
兼提領措置屯田陳天麟序時大宋乾道丁亥上元

自序

昔余爲童子未冠入鄉校方學爲科舉文文成掌教者
善之于是長者稍從而稱其能焉余曰是足以得名不
足以名世也乃喜誦前人之文及其詩往往爲之廢業
焉前日之稱其能者悉哈之不齒也一日先君戲爲客
言是子肩有詩骨在法當窮而又好詩窮固必矣自是
好之不衰如人嗜酒日喜一日然卒亦不能工也中年
取少時所作而誦之悉皆棄去可嘔也老來取中年所
作而誦之則又皆棄去可笑也今老矣而竟不能佳安
知他人誦之不嘔且笑耶小兒曹未嘗學文不識詩病
誤以爲好而掇拾其遺得若干卷錄而藏之問名于余
余告之曰文章一小技于道未爲尊也故有稱於世教

猶殆庶幾不然徒費紙札耳不足錄也昔者山谷先生
書告其甥曰文章直是太倉一稊米耳黃公之文可與
馬遷楊雄劉向之徒相為表裏若其詩則杜子美蘇子
瞻而下不數也而猶小之如此况不逮其萬有一者乎
後數年而集亡當於東家醬瓿上求之其必有得矣

太倉稊米集總目



第一卷

樂府三十首

第二卷

樂府三十首



第三卷

詩四十首

第四卷

詩四十四首

第五卷

詩四十三首

第六卷

詩四十三首

第七卷

詩四十一首

第八卷

詩五十九首

第九卷

詩四十五首

第十卷

詩四十四首

第十一卷

詩四十首

詩三十九首

第十二卷

詩四十八首

第十三卷

詩四十九首

第十四卷

詩四十七首

第十五卷

詩四十首

第十六卷

詩五十首

第十七卷

詩四十八首

第十八卷

詩四十九首

第十九卷

詩六十首

第二十卷

詩六十二首

第二十一卷

詩四十一首

第二十二卷

詩五十八首

第二十四卷

詩六十一首

第二十五卷

詩四十八首

第二十六卷

詩四十三首

第二十七卷

詩四十六首

第二十八卷

詩五十八首

第二十九卷

詩七十四首

第三十卷

詩五十五首

第三十一卷

詩四十首

第三十二卷

詩三十七首

第三十三卷

詩六十五首

第三十四卷

詩五十二首

第三十五卷

詩四十六首

第三十六卷

詩五十二首

第三十七卷

詩三十五首

第三十八卷

詩四十三首

第三十九卷

詩三十六首

第四十卷

輓詞三十三首

第四十一卷

賦十一首

第四十二卷

詞三首 銘十五首

第四十三卷

頌一首 贊二十二首

第四十四卷

論五首

第四十五卷

論四首

第四十六卷

論五首

第四十七卷

擬廷試策一首

第四十八卷

策問十四首

第四十九卷

劉子三首 雜說十二

第五十卷

雜說十三首

第五十一卷

序十首

第五十二卷

序十首

第五十三卷

表十一首 啟六首

第五十四卷

啟二十二首

第五十五卷

啟二十五首

第五十六卷

啟十五首

第五十七卷

上 皇帝書一首

第五十八卷

書五首

第五十九卷

書六首

第六十卷

記六首

第六十一卷

記九首

第六十二卷

上梁文五首 青詞六首 致語

第六十三卷

疏文三十四首

第六十四卷

偈四首 史斷六首

第六十五卷

史斷十五首

第六十六卷

書後二十八首

第六十七卷

書後二十四首

第六十八卷

祝文十八首

第六十九卷

祭文十首

第七十卷

墓誌六首

太倉稊米集卷第一目錄

樂府三十首

吹臺曲

越臺曲

巫山曲

白苧歌

五雜組三首

荔枝香

武谿深

公無渡河

飲馬長城窟行

金銅歌

日出東南隅行

烏夜啼

上之回

得寶子

昭君行

烏飛曲

秋蘭詞

金錯刀

湖陰行

隋渠行

長干曲

五男父

魔軍行

野婦行

輸粟行

寒食曲

木芙蓉歌

雍門行

太倉稊米集卷第一

樂府三十首

吹臺曲

天門玉鑰雙龍開霓旌羽蓋天上來管絃嘈雜入霄漢
 美人侍燕黃金臺羽觴行酒歡未足燕姬成行列紅玉
 梁王半醉起更衣夜按玉簫親度曲曲終舉袂俱爭妍
 拜舞樽前稱萬年三山玉女朝羣仙當時弄玉飛上天
 至今臺下草如煙

越臺曲

玉顏如花越王女自小嬌癡不歌舞嫁作江南國主妃
 日日思歸淚如雨江南江北梅子黃潮頭夜漲秦淮江
 江邊雨多地卑濕旋築高臺勻曉粧千艘命載越中土



喜見越人仍越語人生脚踏鄉土難無復歸心越中去
高臺何易傾曲池亦復平越姬一去向千載不見此臺
空有名

巫山曲

楚宮夜半旌旂動曉逐君王獵雲夢君王醉挽金僕姑
笑射雙鷗落飛鞞霜風獵獵吹白羽絨鞍下時日未午
天上臺高翠被寒雨濕煙霏夢神女行雲飛去不可留
却望陽臺無處所魂凝睇遠煙淒迷猿啼巫峽東復西
江邊獵火一萬炬貂裘醉擁君王歸章華千門復萬戶
侍女楚香迎輦步君心誰能念舊恩忍淚悲啼不成語
願壽君王一萬年常向陽臺夢雲雨

白苧歌

大垂手小垂手江南白苧世希有吳姬十指玉纖纖白
苧新裁舞衣袖秋江四面繞吳宮吳宮霜橘樹樹紅吳
王夜燕不知曉但見紅日昇瞳矓美人低鬟復回袖持
酒獻君上君壽人生得意不行樂白日如梭夜旋晝吳
山依舊吳江清離宮故苑難爲情不知誰遣南山鹿還
向姑蘇臺下行

五雜組三首

五雜組壠頭水往復來玉關騎不得已從仕子
五雜組雲際翻往復來長安陌不得已千里客
五雜組夜茫茫往復來鴈南翔不得已思故鄉

荔枝香

千秋節當八月五高樓卷簾看馬舞黃衫玉帶分兩行

繡衣宮人擊雷鼓梨園法曲淒且清相傳猶是隋家聲
宜春北院蛾眉小初按新聲未有名侍女焚香跪瑤席
更看真妃作生日恰值南方驛使來旋採風枝露猶濕
當時盛事人爭傳荔枝香曲是新翻宮中行樂事亦祕
此曲不許人間聞馬嵬夢斷香塵息滿山荔子無人摘
却歸西內冷如冰一聽遺音淚空滴

武谿深

五谿妖蠻盤瓠種穴狐跳梁恃餘勇漢庭老驥聞朔風
兩耳如錐四蹄躑南方毒霧墮踏鷲五谿谿深軍不前
健兒六月半病死欲渡五谿无渡船將軍誓死心獨苦
本爲官家誅黠虜誰知君側有讒徒剛道將軍似胡賈
人生富貴一衰歇會令薏苡成明珠初連高結衛青冢

文淵藁葬無人送至今行客武溪傍誰爲將軍一悲慟
公無渡河

清江漫漫日夜流江邊无風人自愁馮夷擊鼓河伯怒
蛟龍掉尾魚吞舟人生一死亦難處何不相從聽媪語
公無渡河公自苦人心險過山嵯峨豺狼當路君奈何
勸君收淚且勿歌世間平地多風波

飲馬長城窟行

長安城邊邊地水萬里沙場地無井秦人掘土土作城
城下窟深胡水冷漢家將軍號都護西征隴上寒日暮
野駝跑水无處尋飲馬長城窟邊去長城窟古來戰死
多白骨征人半作馬下塵猶向陰山鬪馳突去時胡天
霜鴈鳴歸見玉關春草生將軍功高封列城鬪死伍將

無姓名

金銅歌 并引

漢武帝作金銅仙人以承露盤魏明帝青龍
間詔以車西取及臨載仙人乃潛然淚下唐
詩人李長吉作歌以哀之杜牧之爲賀作集
序獨于是詩有取焉予曰讀長吉詩愛其奇
古然味牧之所謂其於騷人感刺怨懟之意
無得而有焉乃爲續賦以系樂府之末

武皇開疆三萬里滇池初穿柏梁起更鑄仙人承露盤
萬歲千秋奉天子當時謾說卯金刀誰知更有當塗高
銅雀臺高阿瞞死八百才人鬧如蟻玉井綺欄心未厭
猶取金仙着殿前金仙辭漢憶漢主登車殷勤垂玉筋

獨捧金盤出故宮回頭恐看咸陽樹魏宮羣臣眼親見
朝着魏冠暮歸漢可憐長安肉食兒不如頑銅猶有知

日出東南隅行

春風淡蕩春雲淺陌上柔柔青宛宛春天易雨亦易晴
吳蠶催眠欲成繭羅敷採桑南陌頭翠鬟鬢髻光欲流
羅襦吹香白玉佩青絲籠絡黃金鈎君王年少如秋水
欲學鴛鴦對飛起贈君身上雙明璫結君同生亦同死
羅敷歛衽前致辭辭多慷慨中含悲念吾夫婿良家子
委身結髮爲夫妻人生匹配各有偶願逐狗走隨雞飛
江水可竭山可移妾心皎皎君當知

烏夜啼

黃門急詔下趨封南郡王鸞輅儼且深班劍列成行建

以大纛旂樹以羽葆幢骨內厚思義門戶生輝光分封
得大國四境瀕土疆那知以嫵猜將身觸嗔怒微我還
上都令我不得住奪我封侯印被我五兩組低頭屏氣
息對客不敢語紅窗昏夜燈白淚墮秋雨鬱鬱兩大樹
依依近墻字呀呀枝上啼腦腦振兩羽沉沉夜未央純
純方三鼓侍兒聞之喜攬衣中夜起起敲齋閣門秉燭
具報昔再拜前致辭靈烏未可鄙吾聞烏夜啼霈澤覃
萬里杲杲方平旦使者已在門官家有詔書爲君敦厚
思舊憤知己釋徒封意增勤客有鮑書記當代稱能文
命作啼烏曲樂府傳清芬人生欲富貴生身恨不早富
貴豈不好危機亦難保古來兄弟間生死在一朝煮豆
然豆豆葉焦靈烏莫厭聲嗥嗥

上之回

漢宮三十六複道高崔嵬皇情極遊豫警蹕上之回蒼
螭挾龍輶風伯清路埃羽衛森戛擊玉輿久徘徊青娥
絕望幸故宮秋葉摧舉頭望霄漢白露零玉階

得寶子

蓬萊宮中春草綠君王無事歡不足宜春北院小蛾眉
日日霓裳按新曲侍女傾心復盡計歌舞君前不如意
今年新得太真妃從此龍顏不勝喜望春樓下紇那歌
枉說揚州古銅器梨園樂府兩部齊舊歌樂府新歌詞
君門誰道九重遠歲久歡聲聞遠夷漁陽萬騎倉皇入
帳中妃子吞聲泣當時掌上不忍看玉骨埋時煙雨濕
鬻車塵遠空郵亭亭牧豎嗟娉婷凌波襪在香未絕

萬人爭看俱傷情一朝持入咸陽市索得千金買客驚
昭君行

漢宮侍女知幾千爭妍取寵俱可憐誰知恩愛託畫手
黃金買得昭陽眠昭君自恃玉顏好未信光陰鏡中老
不知萬里嫁胡兒憔悴蛾眉葬秋草憶得昭君初嫁時
含羞忍淚無人知胡天漫漫沙漠遠空抱琵琶說別離
捐金得寵固可耻委身胡酋不如死世間妍醜何曾分
自古賢愚亦如此

烏飛曲

江雲欲雪江風吹王敦城頭烏夜啼雲深月暗風轉急
驚烏繞樹无安枝狂風忽來飛不定夜半無巢何所依
情知天公有風雨何不結巢高樹棲君不見秦氏庭中

雙桂美庭烏生雛八九子烏生豈不念高飛託君庭陰
飛不起那知君家輕薄鬼彈丸脫手两翅垂无巢悔不
巢巍巍有巢悔不常高飛人生禍福難豫期

秋蘭詞

藝蘭當九畹蘭生香滿路紉君身上衣光明奪縑素孤
芳一衰歆凋零濕秋露佩服得君子亦足慰遲暮採摘
良不辭新枝忽成故向來桃李場紅顏照當戶紛紛自
芳菲榮枯復誰顧

金錯刀

美人臨曉鏡睡足含春嬌手持白玉尺睥睨金錯刀欲
將雙綵鳳對飛宮錦袍誰知遊冶郎經年事遊遨但知
山上山不說大刀頭君看良家子盡屬六郎豪一朝着

鎧甲萬里隨炊刀家人翦春衫欲寄道里遙緘封望絕
塞蓬首時自搔萬里會當歸行人日儻儻別去隔生死
不保夕與朝寄言樓中婦清淚且當收猶勝作征衣遠
寄邊城秋

湖陰行 并引

余游于湖過王敦故城誦溫庭筠所作湖陰
曲雖辭采光耀復絕古今而誅姦戮逆固已
無憾然敷之包藏禍心蓋亦久矣東晉君臣
不戒履霜以翦毫釐曾不若石崇庖婢知其
它日必善作賊乃爲湖陰後曲以廣其意

石頭城南五馬渡一馬成龍上天去晉家天子再御朝
洛陽胡騎空无數當時枉道馬與王高官飽食豐豺狼

車前已賜爛斑物江上空餘劔戟場日充射夫驚賊壘
豐豕長蛇夢中起倉皇只欲玩遺鞭誰信龍媒已千里
黃鬚有智人豈知不料將軍未死時着新脫故真是賊
白犬下齧天應遲誰道晉朝公與相不及金谷園中兒
隋渠行

黃榆落盡河水冰隋渠兩岸无人行雪花漫天大如掌
北風吹馬南人驚縣官藏冰避炎熱健兒鑿冰手流血
安得身隨花石官當路誰人敢呵喝黃流千里凍徹底
舳舻相仍凍銜尾天公便合回陽和桃花水暖流春波
望春樓上天願喜齊聲爭唱紇那歌

長干曲

黃昏明月上朱樓簾旌射月香霧浮畫欄垂手樓中女

對月低眉不舉頭人似長干橋下水一去悠悠幾千里
漫道嫁雞逐雞飛長干夫婿那得知

五男父

白頭垂垂五男父一生辛勤立門戶五男炊白割紅鮮
阿翁採薪供五男悲風慘慘寒日暮翁入採山遭猛虎
猛虎磨牙卧道邊五男持戟誰敢前

魔軍行

五嶺南來山最多驅車日陟千坡阨山中食菜不食肉
十室九家俱事魔縣官給錢捕魔鬼八萬魔軍同日起
將軍新破強虜回馬前班斂如流水生斬妖精拔羽幢
傳首天庭藁街死當時平田作戰場至今遺路無人藏
舊居雖在人不見破屋蕭蕭圍短墻

野婦行

新安野婦雙鬢垂紅膏塗靨深畫眉青襜兩幅不掩髀
赤脚一雙深染泥餉耕如賓有翁媪頭戴銀冠相媚好
銀冠猶是嫁時粧馬上不知人絕倒長年相見無別離
竟死不識愁眉啼紅顏暗逐春光老暮柳常隨落日低
秋娘一尺春風髻下蔡陽城盡風靡傾城可愛亦可憐
野婦誰知有西子

輸粟行

天寒村落家家忙飯牛獲稻催滌場燎薪炊黍呼婦子
夜半舂粟輸官倉大兒擔囊小負囊掃廩傾困色恐惡
縣胥里正不到門了得官租舉家樂去年有米不願餘
今年米白要如珠路傍老人拍手笑盡道官兵嫌米麤

良農養兵與胡競胡騎不來自亡命田家終歲負耕縻
十農養得一兵肥一兵倡亂千兵隨千家一炬無孑遺
莫養兵兵殺人不知

寒食曲

三月江南好春色買酒家家作寒食男呼女喚俱出遊
扶路醉歸歡樂極街頭盡日无人行多在山村少在城
踏歌賽願一時了上冢歸來聞笑聲豈料如今一百五
畫戟滿城椎戰鼓子孫半作泉下人薄酒不澆山上土
死者已往生者存隨分歡娛各兒女烹魚裹菜當盤飧
花作紅粧鳥歌舞君不見江南江北多戰場去年白骨
无人藏

木芙蓉歌

吳江十月霜華淺秋空无雲霜日暖芭蕉樹暗簾幕垂
木芙蓉開紅宛宛銀床露重梧葉飛金錢掃地秋蘭萎
无人自對秋風笑黃蜀葵花不同調慢綠妖紅解醉人
徐娘未老秋娘少少年時節歡樂多紅蓮影落秋江波
若耶女兒白如玉夜半採蓮聞棹歌驚風吹浪鴛鴦起
回頭日月飛揚裏對花不飲今蹉跎淚濕秋風當奈何

雍門行

憶昔長安畫閉門胡兵四面如雲屯嗣皇明聖日月出
盡剗宿蠹清妖氛黃門急詔忽夜下駟騎四出爭馳奔
明朝都人看傳首賀客縱橫各持酒利劍空膏六貴人
富貴回頭信何有一身成粉骨成塵當時近前丞相嗔
高臺曲池已荆棘援琴誰作雍門吟

六貴人謂
蔡攸等

太倉稊米集卷第一終

太倉稊米集卷第二目錄

樂府三十首

鸞艦行

五谿道中見羣牛

黠奴行

秣陵行

射鹿行

督耨詞

漢宮詞

競渡曲

牛女行

雙鷓飛行

鷺銜栢行

石婦行二首

擬客從遠方來

擬青青河畔草

擬燕趙多佳人

擬梁父吟

擬司馬相如琴歌代文君答二首

莫愁歌

擬桃葉團扇歌三首

秋閨詞

倡樓詞

霽月謠

插秧歌

古離別二首

長短歌

太倉稊米集卷第二

樂府三十首

艤艫行

漢作樓船三百尺江南父老何曾識船頭擊鼓轉紅旂
船尾踏車人不知君王英畧似漢武要挽江心射蛟弩
天戈指日殄匈奴先遣偏師下江浦三年血滿秋江紅
洞庭搖落悲秋風漫山柵水作城寨逆氣不暱河泊宮
驚濤捲北噴飛雪艤艫一出千艘空將軍自駕木城去
莫嘆龍驤作阿童

五谿道中見羣牛蔽野問之容州來感其道里
之遠乃作短歌以補樂府之闕

淮田一廢不復秋五夫扶犁當一半番兵大入郡不守

青窠未熟官來收狐狸晝嘯荆棘裏此事最貽廊廟憂
羽檄徵牛牛蔽野問言萬里來容州容州價賤容易得
四蹄纔堪一劍易來時草青今草黃道路既遠多死傷
沙場草淺食不飽夕陽時見烏銜創江北江南幾阡陌
幾牛能滿千家倉願言田父各努力會見西風禾黍長
將軍官大馬亦壯肯使胡兒窺漢疆

黠奴行

山西驍將真黠奴兩斛笑鬻金僕姑偶然浮雲變蒼狗
身騎高馬稱金吾胡兵倉皇忽南渡地黑天昏兩龍去
賊臣僭偽誰通從將軍一呵百官懼伏劍前驅趣翠華
路人辟易空回顧至今願返河陽狩荆棘艱難窘天步
耒懸北闕新頭顱猶帶安西舊都護前年縱兵肥水頭

橫屍千里行人愁悵前騎士勇如虎悵下嬌娥雙臉羞
藁街流血天忽怒小兒跳梁健兒舞寄語盧龍與范陽
中書相公今尚父今上御名勿更如奴跋扈

秣陵行

秣陵城門夜不開城頭椎鼓鳴春雷緋衣擎火燎民屋
萬井一炬飛紅埃道傍橫屍人不識血流但見秦淮赤
府中官吏一百人盡取姓名書罪籍元戎被執不得歸
賊坐黃堂縱呵斥明朝傳檄下九州九州牧伯不敢收
可笑官軍橐羽箭環睨走卒櫻城樓將軍樓船下巫峽
膽落雙旌俱卷甲日暮五十三頭顱一戰何曾短兵接
今年新起故將軍灞陵醉尉勿浪嗔文致太平武定亂
非渠誰復清風塵

射鹿行

白羽紅旂繞山麓爭向山南射奔鹿獵夫舉網常苦辛
誰寢其皮食其肉腹中着子初成斑梅花碎點真珠圓
雙桃壓髻玉簪短去作誰家頭上冠貴家金多逐時好
尚感蛾眉嬾不早一皮可直三萬錢競作芭苴當珍寶
大者有茸胎有紋舉無遺族如何寃玉纓瓊弁者誰子
始作此備知非賢

督耨詞

十里一堠五里一置渡海梯山耒萬里賜入長安卿相
家夜煖金猊香徹髓瓊漿入骨作曉醒斗帳燒煙隔秋
水青娥添火窗欲明紅錦薰衣人未起梅花不用波律
來零藿何勞香傳紀蘭閨半掩春晝長叅差吹竹羅紅

粧令君一去三日香更遣小兒緃紫囊夜來賓客滿高
堂誰家有女嫁韓郎

漢宮詞

漢宮五月多南風宮槐覆砌花陰濃彤庭破曉瑞霧薄
寶檻幾葵迎日紅池面雞頭青感衄菖蒲有花池水綠
殿閣風清白日長五絲結綵戲君王漢皇年來新受籙
自篆天書辟邪毒六宮此日多歡娛就中何人恩寵殊
黃金釵橫絳囊小爭帶君王親寫符

競渡曲

江風獵獵吹紅旂舟人結束誇水嬉短衣青帽錦半臂
橫波鼓鬣飛鯨鯢江潮漫漫江水濶浪花擊碎千堆雪
畫橈擘水挽不回白羽離弦箭初脫歸來醉作踏浪歌

應笑吳兒拜浪婆朱樓相映綠陰裏兩岸人家歡樂多
飯筒角黍纏五線楚俗至今猶未改日暮空歌何在斯
不見三閭憔悴時

牛女行

天孫曉織雲錦章跂彼終日成七襄含情倚杼長脉脉
靈河南北遙相望天風吹衣香冉冉烏鵲梁成月華淺
青童侍女驂翔鸞玉闕瓊樓降華幃明朝修渚曠清容
歸期苦短歡期遠昔離今聚自有期天帝令嚴何敢違
猶勝姮娥竊仙藥一入廣寒无嫁時

雙鵲飛行

憶昔江鄉遭亂離兩翁避地雙鵲飛一鵲南翔一鵲北
北鵲墮地南鵲栖天長地遠去不返巢傾卵覆令人悲

去年賊兵初聚黨今歲王師方解圍春陵萬戶纔有幾
駱谷一家空獨歸歸尋故里不知處白骨支撐滿塗路
城西有屋无人居城東有地無屋廬髻髻相從舊游處
淚棲雙睫還欵歎

鷺銜栢行

雙鷺何時來瀚海寄巢修椽巢不改春深巢穩初養雛
雙雛引頸仰哺呼雄將雌出雙雛孤雛危墮地聲呱呱
雌隨雄歸見雛泣主人將雛納其室雙雛脫死翅欲開
玄衣素臆去復來明年主人開壽燕畫鼓停榼歌舞徧
雙雛傍席爭回旋共銜青栢置樽前口不能言對以臆
再拜壽君如栢年

石婦行二首

貞婦生江南少小稱丰容委身事良人相與歡笑同良
人去不返兩鬢常髻鬆謂言有膏沐未識誰爲容日日
上山望水遠山複重藁砧竟不來望望終無窮一朝化
作石僵立由天公天公表堅貞令與山始終仙人綉薜
暈寶髻搖花叢滔滔日月逝此石存高峯清名閱千古
勁節凌蒼穹恨无採詩官作詩頌遺蹤用之邦國間庶
以消淫風

生男有閨房莫娶青樓倡生女事姑嫜莫嫁遊冶郎倡
心從人无定準遊子一去忘故鄉山頭義婦无人識躡
身上山生死隔人將此婦作石看不信此心元是石相
從豈復无它人鬢彼兩鬢是我特江流可盡山可平不
盡悠悠千古情早知郎去无消息悔不將身事尾生

擬客從遠方來

客從遠方來遺我故人書故人久別離一別萬里餘相
望不相見各在天一隅感君慇懃意字字如明珠上陳
昔歡樂次問今何如昔別俱少年老大今蒼鬚良時不
我與歲月空躊躇餘生夢如寐尺素徒卷舒爲我謝故
人遠致雙鯉魚恨无木瓜篇報君以瓊琚

擬青青河畔草

四序相推遷日月倏已逝春風入猗蘭光豔照羅綺一
朝霜雪至容華苦憔悴佳人惜朱顏結縵奉君子安知
遠征途中道成棄置昔持鴛鴦錦裁成合歡被今織回
文機中有相思字相思日夜切尺書無鴈寄誰能知妾
心脉脉含遠意

擬燕趙多佳人

沙丘有遺風趙女多跼纒音洗燕丹養勇士後宮出女子
至今餘侶優吹彈滿都市佳人北方來傾城盡風靡妙
舞縈纖腰清歌發皓齒一歌四坐歡再歌賓客起回眸
與日成哀絃恁重理願爲雙飛鷺與君共棲止人生不
行樂歲月如流水

擬梁父吟并引

諸葛孔明耕南陽時雅好擁膝爲梁父吟而
三國志不載其詞唯秦漢佚文有之觀其詞
旨非亮所作特亮好歌此辭爾其後晉陸機
宋沈約皆有之其詞與亮所歌不同余過淮
陰經韓將軍墓追記田橫事乃擬古詞而爲

此

駕言方北征遵彼淮陰路悠悠墟落間中有淮陰墓將
軍蘊奇畧功名照今古談笑下燕齊北面師降虜一朝
遭讒誣銜冤復誰訴誰能爲此謀宮中漢家婦

擬司馬相如琴歌代文君答二首并引

卓文君欲奔司馬相如相如以琴心挑之今
樂府有琴歌二首而無文君詞爲代文君作
漢歌以補其闕云

鳳兮鳳兮胡不歸胡爲四海求其雌其室良邇知者誰
邂逅相遇君獨知彼美人兮偉容儀願與君兮相追隨
歸丹山兮栖高枝

鳳兮鳳兮鳴雍雍雄將飛兮雌相從天寒慘慘多悲風

雙翮欲舉心所同山石可鑿金可鎔妾心皎皎如日中
莫愁歌

蓮花深紅蓮葉綠平沙月上鴛鴦宿青腰三板蘭作橈
月下莫愁歌一曲移船入花花轉深花深調苦難爲音
江邊夜半誰爲語只有嬋娟知此心露華漸白月漸午
刺舟自覓來時路明朝繫纜柳邊門却在夜來潮落處

擬桃葉團扇歌三首 并引

王徽之愛姬作團扇歌三首詞固佳絕而意
若有未盡者爲再作三詩以足其意

倚杼織冰紈殷勤作團扇爲君惜朱顏相期日相見
裁紈作團扇織織如白玉歲寒不改姿持用可即日
團扇復團扇團扇亦已好但恐秋風至棄捐在中道

秋閨詞

西風動簾幕蟋蟀鳴高堂蔓草漫零露秋閨知夜長佳
人掩朱戶背燭解羅裳願言鴛鴦夢雙飛入方塘清影
橫踈櫺奈此明月光依依照長夜炯炯明愁腸不恨郎
不歸恨月入我床披衣復起坐嘔感挑殘釭開絨取素
書解結羅帶傍一讀再三歎再讀淚數行終夜不成寢
曙色忽滿窗雖云有膏沐誰能理晨粧

倡樓詞

桃李艷春風榮華照京洛九陌飛香塵朱樓響絃索美
人倚修欄青娥卷珠箔白面誰家郎巴商載金橐大編
何苛莪繫舟樓下泊哀彈雜清歌日日樓中樂謂言如
江流偕老有盟約一朝買嬋娟蟬鬢輕梳掠情從新人

歡恩與舊人薄去年坐一堂今年贈芍藥人生有榮謝
曾不待衰落倡女不嫁人深心失所託

霽月謠

江鼉吹浪江水急雷師鞭鼓旌旂濕黑風駕雨霹靂鳴
怒龍拏空半天立須臾陰雲空四垂廣寒殿冷風披披
玉觴燕罷王母歸紅鸞簇扇香霧飛

插秧歌

田中水滿風淒淒青秧沒垌村路迷家家趁水稻秧畦
共唱俚歌聲調齊樹頭幽鳥聲剝啄小雨半晴雲漠漠
土白草斑誰敢閑農夫餉田翁自作去年兩經羣盜未
婦兒垂泣翁更哀蠶聚燒盡不成繭陵陂宿麥無根荻
今年插秧憂夏旱早得雨時兵復亂官軍捕賊何時平

處處村村聞鼓聲

古離別二首

絃斷何由續鏡分難再圓感君綢繆意贈我雙紋鴛百
年會有盡此意終難捐
行行重行行此別深可惜臨分意難傳欲語淚復滴我
欲從君遊恨乏雙飛翮

長短歌

礪石磨塼作新壘角樓亭亭四邊起誰家一曲長短歌
長安貴人葬蒿里東方作矣事若何口珠腰帶黃金多
墓門重開子孫泣樹上紙錢空滿柯君不見胡騎南來
相州路倉皇尚覓韓王墓解鞍下馬拜墓前更遣羗兵
作調護憑誰試問何繭爲定恐當年識吾父

太倉稊米集卷第二終

太倉稊米集卷第三目錄

詩四十首

壬午秋日觀穫五首

題龍眠畫四馬圖

遊麻姑觀

小壺貯江蠟梅三絕

病中戲作本草詩

道由於潛

越臺夜雨

晚遊戒珠寺

歸雲洞

次韻次卿見寄

食瓜二首

遊衡廊山

次韻韋深道

宿琴高巖二首

宿隱靜作

次韻石端若惠長句

次韻端若再惠

次韻伯尹贈奇童二絕

次韻伯尹晚遊松林寺

次韻韋深道獨樂堂十絕

病後二首

太倉稊米集卷第三

詩四十首

壬午秋日觀穫五首

清晨起盥櫛卷箔坐南軒紅日忽滿樹飛鳥相喧翻農
夫告鋌艾導我之前村露晞芒履滑地僻秋蕪繁行行
不逾里委蛇到其門父老喜客至爲黍烹雞豚勸我當
力穡醉中多好言低頭謝父老我志久已存歸來三嘆
息默誦歸田園

交親不相知笑我營小築人生如風燈一滅不容續勝
負棋一枰信手安用覆與君共此世百歲但信宿進退
均有求要各隨所欲君軌趨市朝我屨在林麓胡爲浪
相笑吾計念已熟客來不與辯聊用銘我屋

胡馬嘶北風游子思故鄉富貴人所羨危機亦難防幕
上巢豈安劍頭炊易傷乃知三畝耕此策爲最良寒士
但藜藿肉食餘膏粱脫粟衆所食萬錢誰得嘗終然均
一飽果腹俱徜徉飯蔬豈不樂厚味生禍殃以此較得
失豈復无短長

人言秋日短无事日更長籬落既補治稼穡已滌場薄
暮有微興悠然步東岡東岡棗與梨累累半青黃幽菊
雖未吐已含風露香風物良可喜客來有杯觴但使常
如此貧賤亦何傷

詞宮昔所築古屋栖真靈誰知負嶠徒亦歎曲池平我
卽廢址北結茅寄幽情高秋肅萬籟鬢聞簫笙夜夢
着瓊冠結佩朝玉京談笑悟至理俯仰了八紘安能事

香火餐霞學長生明朝日復出抱耒還躬耕

題龍眠畫四馬圖

裕陵神謨與天通崑崙以西俱鑿空渥洼初來九夷服
畫得大宛三象龍于闐鳳腦世未識但見蹴踏長楸風
鬼章錦膊驚絕代更有吐蕃獅子驄胡兒翫麟雙眼碧
錦韉錯落青絲籠最後一匹號雄健見自往來人仗中
羽林騎士鐵樞肅鳴珂蹀躞纓垂紅諸蕃入貢御閑溢
君王晝坐蓬萊宮爲臨玉陛閱神駿詔寫真形誰最工
龍眠妙技非俗畫不數當年老曹霸三驄豈是拳毛騮
倣儻權奇頗閑暇瀟雲之姿迤萬里太一來旣天馬下
內人傳看十二蹄一笑微生咫尺威自從鼎湖弓劍墜
龍媒上天久不歸只今空對畫圖泣恐聽嗚呼金粟堆

遊麻姑觀

宣城有麻姑山中有觀

清秋禾黍罷南畝幽事少凌晨有佳興振策事輕矯微蹤躡飛猿雄眺高木杪上有仙子祠棟宇頗傾撓騰虛想雲輶遺像空鳥爪黃冠三四輩生意良草草更欲問丹爐雲山遂窮討道人笑不言此意未遽曉但云須趣轅山靜虎出早勝殘良獨難仙事亦杳渺了知世俗人塵允隔蓬島

小壺貯江蠟二梅幽絕俱可喜作三絕

遮眼梅花不要多着人無復奈香何月明羞看銅壺影矮樹斜枝憶短坡

吳娘解滴酥成蓋天女能融蠟作花付與詩人說妍醜風流二士本同家

天上姮娥白玉肌蕊珠宮女鬱金衣相逢月下渾无語笑指蓬壺作伴歸

病中戲作本草詩

長空青雲畫風卷雨餘涼生開病眼垣衣洗雨綠生光芍藥翻階紅照晚幽人却掃驚半夏獨杜衡門頗心遠提壺勸酒意甚勞花間伏翼終日號大棗如瓜安可得竹葉豈宜空蟹螯何當如准注石斛天南星移碎紅燭錦纏更命劉寄奴回雪香柔體如玉人生富貴不早休烏頭成白空自愁浩歌自駕木蘭去范蠡實能知遠遊君不見赤車使者將君命五加皮幣不少留一朝逐客便當去王不留行空淚流又不見浪蕩子長負霸橐石下長卿無住着賈論空高遠志孤屈草初成竒禍作何

如獨活考澗槃不遇自然同此樂嗟余知此解馬街蝸
廬僻在陵陽角誰能更朝紫真壇丹砂豈解駐衰顏五
色神符亦安用萑蒲謾說能引年玉泉泠泠漱虛壑獨
尋風鶴負朝暄故人遠引羈旅夕寒水石畔思清言何
時從容乃如此煙蓑去作牽牛子平生甘遂止壑情當
有憂懷思洗耳

道由於潛將遊西菩問之路人則云過之已遠
人生如落花隨寓皆可喜但恐兜羅髻牽連入荆杞我
馬今未羈猶堪作幽事道逢西菩山欲問叅寥子舉鞭
信蹇驢褰裳渡流水隱約望三山展轉纔十里吳兒指
似儂但隔一山耳塗窮殊衆笑興盡亦復止吾曹坐天
阨萬事无不爾小者今復然大者斯已矣

越臺夜雨

夜暗秦淮兩燈昏越女祠寒窗歸夢短秋枕客情知鳧
鴈初何定雞蟲事亦卑明朝江上去重理釣魚絲

晚遊戒珠寺寺王逸少舊宅寺僧秉燭觀王右
軍畫像出訪鵝墨二池歸已三更

悠悠倦徂征忽忽厭羈旅出門復風埃况乃迫繁暑茲
遊愜初心突兀見精字高人昔所廬樹木亦竒古微風
入冠裳林影散廊廡僧窗靜无塵燈火照眉宇閱此坦
腹姿鬚髮稀可數樂死固不虛顏色如處女平池渺清
深淅瀝過新雨誰言臨池工至技本天與鵝羣久已空
團扇復何許興盡且當歸夜半月方吐

歸雲洞

南華老明師遺像頗清古昔爲掛空月今作歸雲土雲
來初無心雲去定何處空餘暗竇泉翠盞含白乳華堂
誰復支缺甃久未補林深自成風山澗疑欲雨窮幽眼
未饜曳杖足已苦入山无與迎出山信誰阻有客自去
來山僧無一語

次韻次卿見寄

此生懷抱向誰開唯有華顛苦見催萬事只今渾是夢
寸心堪笑已成灰路長安得詩飛去交淺唯愁兩不來
此意喜君無冷暖尺書頻寄塞鴻回

食瓜二首

鄧侯昔微特刀筆一小吏起依日月光勛業高百世道
大元不容功高亦爲累所以韓彭徒累累就庖葢蕭何

於是時身任天下寄坐安劉季心賴有東陵計東陵固
明哲避地有深意此物元不凡世俗豈知味此味當自
知未可語兒輩

元和數才子倒指到元白香山詆中奄進寸輒退尺元
侯躡要塗崔子實卵翼兩公賢與愚何啻白與黑二武
有直氣譏評恣呵斥蒼蠅從何來汙我盤中食想像懷
昔人撫几三嘆息

遊衡廊山山中有梁武帝杯渡禪師像

瀛渤從來是一漚何妨飛錫到中州解將瓶鉢橫雲海
懶向秦淮障逆流

次韻韋深道見寄

不見蘇州五字詩韋郎有句解人頤長鑿白柄林間事

折角烏巾世外姿，失馬未應無後福。亡羊政恐坐多岐，
人生一笑真難事。白髮逢君苦恨遲。

宿琴高巖二首

琴高古仙人，控鯉飛上天。丹鑪訪遺跡，邂逅餘山巖。石
壁削寒玉，萬仞凌雲煙。隱雨有石屋，垂釣臨平川。舊聞
釣處石可坐，八九筵邑宰。頻呼客醉歌，日留連里胥。厭
追索挽石，沉深淵。高秋見涯涘，巨石呈方圓。斯民不可
擾，此理甚坦然。豈亦仙聖居，未易汙葦羶。餘生欣晚遇，
想像追真仙。淨綠不敢唾，薄暮聊周旋。

長川抱空巖，春水三月深。有魚歲一來，瑣細如寸針。網
魚聚乾腊，白艇爭分陰。與人作苞苴，囊紗走權門。人言
投鱸殘，成魚只侵尋。豈有仙家庖，烹鮮赤刀砧。又言棄

藥滓入水，成織鱗。仙事亦渺茫，詎可窮本因。不知誰作
古遺禍，今猶存。殺魚歲億萬，可易千黃金。僅令貴公子
醉嚼聊一欣，世俗自乃爾。仙人亦何心。

宿隱靜作

短策羸驂山路長，松陰十里午風涼。飛來一水自碧落，
屹立五峯藜寶坊。青鳥也隨人聽法，老禪聊爲客燒香。
泉聲繞枕渾如雨，月色滿巖疑是霜。

次韻石端若惠長句

仲容無雙天下士，草木自應殊臭味。嵇康似鶴在雞群，
子陽如蛙真井底。小巫神氣驚大巫，一見歛顏羞欲死。
眼无皂白敢妍媸，口有雌黃誰諭訾。借令卷舌終自羞，
吾類嶢然寧不泚。伯仁大腹號空洞，步兵醉語無減否。

君方二子不啻過視我當如發蒙耳浪將五字比長城
要爲庖丁作餘地人言政似韓潮州欲借新聲與侯喜
蒼顏槁項日摧頽回雪流風更雄偉乃知愚智本相懸
何啻人間三十里我詩頗似西臺書時雖可喜終可鄙
人言嫫母不自矜捧心成顰亦成恥少年有意慕黃初
豈料永嘉間正始詩壇新拜少陵侯頗笑棘門兒子戲
勸君此語勿浪傳俗物還來敗人意

次韻端若再惠長句

功名本是兒時事過是懸知終少味向來欲度驂駒前
无命能居百僚底未容晚輩識風流頓遣前賢隔生死
黨獄十年猶未開讒口踟蹰苦相訾且將皮裏著陽秋
敢復眼前分濁泚顏之厚矣終自羞論少卑之人亦否

路逢俗士呼與言公獨未知其趣耳無人爲弔楚客魂
誰肯更作將軍地此心此語只自知聞君足音驚且喜
詞傾三峽頗壯觀氣吞雲夢真竒偉時從霧豹得一斑
行看飛黃日千里如君人物尚淹留此事寧非肉食鄙
枳方雖自與鑿乖瓶竭那知是罌耻一生恨未識荊州
萬事政須咨伯始忘形已自到瀕汝論事何妨雜嘲戲
人生一笑不易得莫遣征航有歸意

次韻伯尹贈竒童二絕句

它人有子但豚犬是家此郎真芝蘭異時筆底問珠玉
已現只今眉宇端

昔聞徐卿有二子今喜衛家稱一兒只有九方真具眼
固應知是渥洼姿

次韻伯尹晚遊松林寺

詹侯學古深胸次無炎冷高情屏嗜好道宇極深靜清
心樂幽禪世外得佳境靜悟已聞法踴躍更深省應復
嗤衛侯耄期猶自警能事兩禪郎句法頗清穎无誰可
晤言舉世我獨醒故來追若人兩耳靜盡暉我生塵埃
中况迫桑榆景安得蓀蔔林婆娑共清影君今富春秋
器業窺魏丙茲遊御今上無厭流光直俄頃恐未免簪纓
問道勤造請

次韻韋深道獨樂堂十絕

廊廟登元勳四海歌畫一羣公各文章乃君卜少室
人生幾蠟屐千古一草堂得失了自判較然不須量
槌几坐永日巖花動微風未知堂中人此樂誰與同

達人信死生過眼閱暖冷了知夢境中此味獨差永
曩喜韋蘇州有句盡平淡只今把君詩去眼不可暫
嚮錢走京師我笑員半千玉階求自試北牖輸高眠
聞君開華堂圖書富千古應笑碧衣郎試吏坐藍縷
愛酒惜杯乾懶衣愁客至世無錦江翁誰識幽人意
草木各有態臭味久已分願言蘭蕙藂東風佩微薰
翹首望衡臯遠日聊增明相逢定何夕劇談到參橫

病後二首

山有生前約花留病後開得閑如我少扶步與誰來閉
戶深防客哦詩穩送杯夕陽如有意催月與徘徊
病起身還健憑高喜欲顛亂山推不去一水忽當前遠
碧飛雙鷺平湍落釣船自今如不死餘日盡詩年

太倉稊米集卷第三終

太倉稊米集卷第四目錄

詩四十四首

次韻詹伯尹舒天用和答二首

白桃

次韻劉元素

次韻黃夢及見寄

和鄭文昌雨中看花

題王摩詰畫

浴罷書妙嚴壁

扶藜

秋晚二絕

次韻徐南美題趙彥符拳石

次韻南美再賦

讀高帝紀

讀淮陰傳

雪晴步上西山亭二首

和人摘茶

姑谿興國寺晚眺

錢申仲大夫索四亭詩四首

次卿與余終日坐竹間得韻分作七首

次韻伯達大水見懷二絕

次韻趙思誠沈彥述春日和答

次韻次卿宴坐燒香二絕

遊昭山

與松林道人求竹栽

次韻李姑谿過王次卿留終日

次韻端叔題余所藏山谷茶

次韻端叔疊前韵見貽

次韻沈彥述官舍書事二絕

擷野蔬示小兒

題趙侯畫滄江遠岫圖

太倉稊米集卷第四

詩四十四首

次韻詹伯尹舒天用和答二首

豫章有奇器鏗然兩青萍埋光久未試神焰凌太清二

子廊廟姿肯負止壑情會當束冠裳未可終巖壑

我生如習井蕪穢久不鑿况此一日別輒作數日惡碧

雲晚自合紅日麗林薄思君在何許行行繞飛閣

白桃

緗桃落盡又春回雪白桃花最後開怪我此生新入眼

問君何處舊移栽枝頭已暖猶餘雪江上從今不數梅

只有玉人宜玉樹翠鬟應近小粧臺

次韻劉元素

白頭頓惱不堪醒滿引休嫌酒趣行世事可驚嗟豆落
人生安得俟河清舊交傾蓋由來久年少論心苦不情
誰與寄聲劉校尉肯來同此耆春耕

次韻黃夢及見寄

長卿未老久倦遊家無斗酒不得州平生拙甚屋背鳩
羊頭可爛身不侯言輒觸諱恐轉喉怒逢醉尉常反眸
廟堂憂擊方鳴球老人行歌聊飯牛我貧木奴欠千頭
夜長晝短懷百憂岩栖谷沒誰與儔草木黃落空悲秋
飢鷹小呼即下鞦老頑不受良工鏤長年憔悴擬四愁
浮生無根真浮漚更以外物爲贅疣黃侯皎皎清且修
憐我南冠如楚囚落筆滾滾不肯休人物眼前無此流
合持五線裨冕旒姓名下覆黃金甌萬里一瞬看驛驄

去年操瑟不見收聞君欲買吳江舟明珠白璧惜暗投
千金價重若未酬感君尺鯉論綢繆逝將好我那肯醜
微吟有句亦復搜敢撼大樹看蚍蜉元龍氣高百尺樓
此而未遇彼則不人雖曰畸天乃侔會當有駟旌林丘
釣絲未可歸滄洲

和鄭文昌雨中看花

鄭侯好客如鄭莊客常滿坐酒滿觴春來洛城被花惱
千金一醉姚家黃慙慙置酒急招喚更來古寺窺紅粧
春風微寒春雨細秉燭看花花已睡春光駘蕩與妖妍
夜色侵凌增娥媚卧枝不起終無言臉淚欲垂如有意
樽中有酒客當歌我醉欲眠人未起君不見春來雨急
風屢顛危芳墮地無餘妍掃花恐被落紅笑持杯欲倩

何人傳愁多，滿懷樂事少。人自惜花天，不憐烹羊庖羔。
且爲樂酒酣，耳熱亦不惡。明朝有興，却重來莫遣殘紅。
抱青萼。

題王摩詰畫袁邵公卧雪圖

東京數人物，矯矯稱袁公。經綸有能事，早歲初未逢。河
澌結蓬茅，草樹風淅瀝。幽夢寄一椽，暮雪深幾尺。平田
已無路，况復知公門。人言公苦寒，謂死寧當存。鳴騶入
空谷，暖律破寒沍。豈伊逢異人，天實起僵仆。漢明號賢
主，杖擊無名郎。寬囚我自理，微緒渠當昌。摩詰亦可人，
六幅寫竒事。浩蕩懷遠圖，徘徊有佳思。炎天掛空壁，一
洗毛骨寒。意豈在冰雪，高風薄雲天。

浴罷書妙嚴壁

雲散香槽客未回，月團重瀉睡餘杯。小窗斜日無人語，
只有松聲入夢來。

扶藜

扶藜款幽步，苑囿粲景物。江灣小池間，草樹極幽鬱。潑
刺跳魚聲，聿役科斗出。高荷爲誰芳，清芬苦飄忽。鷺下
復飛去，偃蹇不易屈。空餘扁舟閑，菱藻互蒙密。餘生本
江湖，幸不困簪紱。豹席與樓禱，願此寄清逸。一水便有
餘，焉用跨溟渤。

秋晚二絕

涼月初欣薄露天，井梧吹葉又淒然。牆根可笑無名草，
依倚秋風翹碧鮮。

月向寒林欲上時，露從秋後已霑衣。微螢不自知時晚，

猶抱餘光貼水飛

次韻徐南美題趙彥符拳石

翩翩佳公子逸氣凌青雲戲寫蒼石姿遂逼仇池真平生三昧手舉世誰與倫清詩爲披拂警語良亦神一朝入雙眼二妙俱可人

次韻南美再賦簡僕與王次卿賈善長

交游得二子淡如秋空雲長頭喜問事坦腹意自真但飽北山蔬固應嗤阿倫句法未得妙畫品知入神豈茲一謾士可並千載人

讀高帝紀

始皇坑儒生秦室遂顛覆取冠溺廁中何乃踵前躅亭長初秦民秦事鑒已熟事有異趣舍安用自窘束方從

豐沛豪起逐中原鹿君王自神武將士豈局促當時分漢茅素行甚汚辱屠沽與刀筆雜然非一族叔孫晚見推韓彭旋烹戮一弛復一張往往如轉軸高皇躬獨斷此理深照燭英風渺何之遺事空簡牘

讀淮陰傳

淮陰一世豪勲業滿天地晚節不自全遺恨在百世君臣如父子焉得置猜忌功高良易疑地大苦難制折箠下燕齊羣豪自風靡豈有須假王而可鎮齊僞禍生固有胎失在此舉瀕沛公窘滎陽齊卒盡精銳頡頏楚漢間事若反掌易信豈不自王何乃遣漢使帝意自此疑齊楚終易位噲等何足羞鞅鞅遂失意晚路說陳稀咄嗟甚兒戲呂姥何能爲公乃自失志

二月二十八日雪晴步上西山亭示天用兄弟
二首

山崦猶殘雪人家欲禁煙客寧嫌鳥語晴亦借花妍愁
色連千里春風又一年亭高莫回首白髮滿江天

晴色牽人出春風惱不歸鳥爭呼永日花各醉斜暉杖
策從誰去持杯與願逢兵戈愁外滿人物眼中稀時睦州亂

和人摘茶

陸鴻漸茶經云葉如梔子花如白薔薇皮日
休茶塢詩云好是初夏時白花滿煙雨乃用
茶經語也蓋茶至着花則晚矣

結廬聞似輞川家更趁東風摘露芽短夢喚回春正好
枯腸搜盡句方嘉酪奴語陋真堪笑瑞草名高豈復加

明歲莫教煙雨裏白薔薇秀小巖花

次韻姑谿興國寺晚眺姑谿李之儀字端叔東坡門人

禪房花木有殘紅此地還因曲徑通竹影看搖金瑣碎
風鈴解語玉丁東人來白鳥橫空處山在先生倚杖中
絕唱未酬才已盡夜燈搔首鬢如蓬

錢申仲大夫索四亭詩各賦一首

白雲亭

登臨思昔人有意在山麓舉首瞻孤雲悵懷思宰木雲
亦初何心意乃自感觸人生風木念此念何由足忽忽
不可留悠悠空滿目願言結斯廬聊用慰幽獨

芳美亭

春風始用事天意有反覆坐令冰雪枝吹作錦綉谷粲

粲立都花依照人目花氣欲薰人醉眼眩紅綠想當
笑頭春頰爲客頻澆御名上勿遣紅雨零亂飛滿屋

遂初亭

爲貧作漫仕未必勝陸沉冠纓日羈縻鬢髮空侵尋昔
爲雲出岫今作鳥歸林暮年一止壑徃徃諧初心窗明
設淨几衣露張鳴琴緬懷靖節翁更賦歸來吟

通惠亭

昔人品淄澠惠山壓東南誰知千里隔通此一勺甘初
不勞籜龍漫山走嵌巖方池汲青碧地脉通溶涵甕甌
落飛雪石鼎鳴風杉懸知與佳客午夢回春酣

次卿與余終日坐竹間以何人有酒身無事誰
家多竹門可款爲韻余得上七字

養痾慕夷曠避俗蒙譏訶用茲結神交長年與婆娑修
篁不見天萬玉方森羅隱几張淨琴共鼓南風歌人生
要行樂取樂不必多儻無一笑適奈此風月何
典午方中否舉世無賢人高爵豈不佳奇禍終相因七
子各見幾引身良及辰至今白眼徒徃徃多怒嗔愚知
不同調孤高固難羣自信苟不疑俗說空紛紛
人言不如意十事常八九君看得意人奪去亦難守子
雲草立文覆瓿人不取更喜淵明門春風五楊柳當年
富貴士泯沒亦何有乃知百世下靜者差得久

昔年嗜酒人常恐不到口卧瓮寧免賊窺竇真若狗幸
茲身無事家復有名酒竹亦不待尋清陰到窗牖長嘯
風滿襟相勸杯在手不知平生歡更復有茲否

人命甚脆弱百歲良逡巡日月不可恃齒髮寧常新但
恐欵笑間二首仍六身塵冠急須彈荷佩便可紉願言
同耦耕永繼沮溺塵會看此水頭有人行問津

子猷愛竹者起卧與竹俱未知有何好不可一日無我
亦澹少欲鴻毛視金珠眇觀霄壤間無一可與娛眷言
此青士平生有葭莩可憐杜中舍羽林觀萬夫

人生天宇間動作均有寄誰知林下人亦復有幽事短
步舒微勞長吟抽逸思有夢煩青奴無絃須綠綺寒日
忽滿窗香銷人未起

御今上

名勿喚客來昏昏敗人意

次韻伯達大水見懷二絕

雨漲平池綠似淮半扉春水眼慵開無錢得買扁舟去
莫道舊來今不來

相望千家信不通懸知春在雨聲中蹇驢欲去愁泥滑
安得西飛六尺鴻

次韻趙思誠沈彥述春日和答

三千客裏賢公子八詠詩中瘦沈郎它日功名垂竹帛
只今歌笑共懷觴鳥能娛客時相勸雨亦憐花不打香
喚取春來同一醉天教閑日爲君長

次韻次卿宴坐燒香二絕

燕堂窗靜一簾垂鵲尾薰濃客未知稍憶風流王子晉
月明閑弄玉參差

薄霧霏霏欲滿空爐煙不動寶薰濃莫將俗語譏時輩
更學東京范蔚宗

三月二十二日遊昭山前一日詢禪師死

今日天色佳晴光與山秀道人邀我出共訪山中舊馬
首轉巖阿佛屋露螭獸殘花趣春事白水決崖溜山行
亂人影香火各奔轅禪師秋月空遺像孤鶴瘦平生三
昧句高壓島與畫風吹水成紋妙語本就莫言鳩摩羅
臨死出神呪

與松林道人求竹栽

人生殊臭味不異猶與薰歲晚期金蘭矯矯唯此君緬
懷古招提修竹如雲屯道人淡無與所居竹爲羣餘陰
滿窗戶肯借爲我分他年蝸牛廬淨几橫清芬疎疎便
可意藹藹亦足欣千畝不作侯萬夫寧是軍客問有何
好仰屋不必言幽徑儻可開遲子日款門

次韻李姑谿過王次卿留終日

昔日風流李泰和暮年流落竟如何追隨天驥无分路
蹭蹬金鑿不上坡人物眼高誰睥睨江山興在且婆娑
幅巾倒載歸時節想得扁舟漾月波

次韻端叔題余所藏山谷茶詩尾

翰林門生兩蒼壁似是天人人不識學得黃初五字詩
不作人間萬錢食晚向江頭看藥欄花前一笑聊開顏
自言十載司玉局尚記橋山分省宿今朝玉乳打團龍
昨夜新詩刻紅燭我識風流李元禮人物流中有涇渭
平生漫刺不浪持晚得龍門畧相似詩成袖手初相羊
便識從來錦作腸夢回却誦高雲句髻髻宮焙聞餘香
從今下客牛馬走問字不妨時載酒

次韻端叔疊前韻見貽因以爲別

夜光分得千金璧從來有限未省識一從韶濩到兩耳
三月遂令忘肉食高樓同倚百尺欄江山滿眼方怡顏
先生官冷不坐局古寺分床兩中宿清談疊疊不斷頭
幾度寒窗跋殘燭晚歲升堂來問禮誰遣黃流入清渭
金華上天朝紫皇往事空勞公舉似明日山中歸牧羊
九迴日斷思公腸他年華屋儻遂約笑語尚聞蘭芷香
青絲絡馬不須走一杯且飲姑谿酒

次韻沈彥述官舍書事二絕

幕中從事最能詩恐是當年杜牧之渠爲秋娘方覓句
莫將公事惱癡兒
晚得休文一解顏識君曾是畫圖間陽春白雪何由和
句有雌霓誦亦難

擷野蔬示小兒

荒村無雞豚何以供刀匕山蔬雜百種此物含妙理幽
居有勝事一笑隨稚子朝甑飯見此暮鼎羹馬齒筍芡
出土肥蕨芽含露紫試採少陵苕更擷天隨杞舉杯香
覆坐搖喉滑泚泚悠然理塵策果腹萬事已君看金谷
樓步障五十里韭蘘及豆粥爲具咄嗟耳回觀竒禍作
一死政坐此寄聲肉食徒吾事勿輕鄙

題趙侯畫滄江遠岫圖

公子風流絕代無名高當與大年俱自從剪得吳江水
不愛滕王蛺蝶圖

太倉稊米集卷第四終

太倉稊米集卷第五目錄

詩四十三首

次韻吳思道贈姑谿道人

次韻次卿攜酒見過

送虞伯瞻以宣城尉爲上元方田官

收次卿近書二首
懷舊一首

晚霽
過張參軍故居

雨餘便有秋意夜聞絡緯聲

入秋初種芭蕉
中秋無月夜半大雨

九日至蘇家園
過雙廟

行邁
暮宿

汴隄冬日
將出京

雪後再至菊坡

寒食滁陽阻雨

遊醉翁亭

遊定林

采石道中示伯尹

伯瞻作酒

次卿寄李姑谿

河魴三絕

戲蛙

為蛙答

李子澤過次卿谿堂二首

次韻次卿穿池得古研

次韻次卿鳴琴終日二絕

代人贈別二首

端午日小雨已而復晴

五月七日南堂見楊花

五月八夜月色明甚望麻姑昭亭二山

讀林和靖集書其尾

六月四日大水

潘澤之惠合谿蘆服種

太倉稊米集卷第五

詩四十三首

次韻吳思道贈姑谿道人

殘生擬覓山中伴
萬事厭從兒輩談
笑我攜家常作客
羨君買地已成菴
早將遼海千年夢
換得曹谿一滴甘
聞與道人新結社
懶雲今不是常參

次韻次卿携酒見過

睡過花時無好懷
柴門誰閉復誰開
擬從月夜放舟去
更趁東風携酒來
鬚髮且休論早白
悲歡正可付殘杯
君元舊雨仍今雨
相見應須日百回

送虞伯瞻以宣城尉爲上元方田官

曩時人物詢石渠
風流文采知諸虞
老成不見典型在

定識載行家有書此郎曾中有涇渭不比當年灞陵尉
可憐汗血名家駒未有長塗試千里空鞭赤兔鞮臂弓
射殺窮山赤丸子只今廊廟方賡歌羣材並用肩相摩
將分壤地辨壚裝要追禹跡窮岷嶓懸知使者欲推轂
豈止朱墨精研磨簡書可畏君莫厭會見天邊給飛傳
時來富貴亦偶然且盡十分金潏灑

收次卿近書二首

故國春空老三吳信不通客猶如社燕書或寄賓鴻
鬢髮風埃裏林廬夢寐中西歸如有意一笑復誰同
白水彭門道秋風古戰場人應思故國樓更在斜陽消
息憑魚素遊從問草堂蘭芽知已茁何日見諸郎

懷舊一首 并引

三月晦日飯餘方開淵明詩編誦停雲未竟
而彭門故人忽遠遺書喜不能勝因效其作
以寄意焉

三月既晦維暮之春居我窮巷門無雜賓誰與晤語千
載一人歌此好音以侑清樽酌我春醪載笑載欣言念
我友在彼彭門江濱之別于今三年夔夔隻影祇復自
憐素書聿至式慰我心蔚彼嘉木有鶯在林尚求其友
載好其音人而不如懷其悃何當言歸昔盟是尋春
此三老實爲蘭金

晚霽

翠葉看成幄濃春喚不回愁今連落絮雨欲到黃梅掃
地花狼藉開門燕往來晴峯數點出暝色一禽催

過張參軍故居曲肱亭舊基在焉山谷老人名
亭且有詩所謂隣雞呼不起擁被聽松風者是
也

脫手新詩咳唾成曹劉鮑謝未爲能少時不厭空如磬
歲晚聊因酒作丞天與吾人終淡泊才如此老不飛騰
蓋棺何物無遺恨太史知公解曲肱

雨餘便有秋意夜聞絡緯聲甚急

朝來三尺雨一洒徧原隰秋風掃快霽涼氣便相襲幽
人倚寒窗睡眠已生澀淅瀝聞井梧風枝擺餘濕推枕
夜未央牽幌月還入淒然裘褐念感此絡緯泣嗟我豈
不知索衣寒无及家機卧空軸麻縷無可緝殷勤語秋
蟲相煎何太急誰能太早計不死會當給吾言甚酸寒

不足勞掇拾書之示二豪以當一笑集

入秋初種芭蕉

看葉芭蕉三四根怕秋全似可憐人老來安得無餘事
細聽維摩說是身

中秋無月夜半大雨忽憶去年江樓之會

去年秋半西江口夜上江樓飲江酒欲問青天借玉盤
等得浮雲變蒼狗天風慘錯含清秋色蒼茫江水流
移床傍簷看日出月未肯出令人愁圓蘆吹裂客罷語
恐在丹霄復何許一聲初自耳邊來三更却向樓前去
人生無定可堪論東西南北似浮雲故人吹散天一角
鷺鴻零落秋江羣今年不聽鳴江櫓月黑風悲繞窗樹
一杯無酒可澆愁夜閉蓬門聽風雨

九日至蘇家園

良辰不浪出坐久無誰言閑携老鈴下旋覓登高樽悠
然理孤策徐行當華軒步穿澠澠徑下遶雞犬村炊煙
起茅廬衍沃多平原翳翳桑柘密藹藹禾黍繁黃童與
白叟相携負朝暄我求方寸地擬設常關門誰知南岡
底近有蘇家園心知溥朴處可避喧囂煩歸來得好語
高意誰當論他年劉子驥定覓桃花源

過雙廟

巡遠功名絕古今後先俱死只侵尋兩家子弟猶相訾
百世何由識此心

行邁一首

秋山淒無風木葉寒自委羈客不得歸行邁日靡靡瘦

馬嘶暮塗恐飢渡寒水落日晚更明棲鳥驚復起人生
各有求誰能異生死行行重行行辛苦那得爾亂石摧
前輞旋車亦當止飢寒若見驅臨風一長喟

暮宿一首

朝行繞山麓暮宿投孤村父老頗見招落日猶在門庖
煙不滿竈汲水復抱薪爲我炊黃梁一飽裁逡巡百錢
得香醪湛湛盈清樽我雖不解飲亦足濡我昏濯足捫
飽腹燎衣暖餘薰願言息劬勞少浣塵埃昏慙慙戒鳴
雞未用呼晨暾

汴隄冬日二首

榆柳風微不動塵平沙如粉襯車輪今年汴上三冬暖
已帶長安二月春

當年漫漫雪如塵古汴重冰欲折輪暖日如今著行客
長安三度見青春

將出京

老恨愁千斛飢須粟一囊遂成遲去魯還作薄遊梁客
思風塵惡鄉音道路長何時秣歸馬著我理農裝

雪後再至菊坡

長安二月春風裏馬似遊龍車似水青鞋久慣踏江沙
黃帽豈堪隨馬尾梁王舊築黃金臺臺荒草滿誰復來
雲中羽蓋去不反坡底菊苗寒欲開老僧相對話鄉井
童子瀹苗分乳杯爲言諸老有遺跡細尋石刻摩蒼苔
春風無情固相似倦客逢春還少味籬邊踏雪憶去年
渡口呼船夢千里人生萬事要隨緣到處一身俱偶然

林間春動有佳興更携官焙來同煎

寒食滁陽阻雨

去年束書薄遊梁今年下馬古滁陽滁陽寒食少人出
滿城山雨驚淋浪閉門客舍頗無事五白大呼同舍郎
樽前誰唱醉翁曲鳥歌花舞催紅粧竟須薄酒澆永日
肯放羈愁煎客腸功名老矣白髮出歲月幾何歸路長
江頭籍草作寒食細雨梨花思故鄉何當秣馬候明發
便可一葦橫長江千村萬落鳥呼客山南嶺北花吹香
仍須戒婦速作黍會見鹿門歸老龐

遊醉翁亭

醉翁詩裏識滁山蚤歲神遊只夢間雲外淺寒欺短帽
馬頭深秀得煙鬟時携妓女人猶說倒着接羅誰與還

文物風流今掃地亂泉空繞玉孱顏

遊定林

青山繚招提危磴迎屐齒泉聲去悠悠秀色來疊疊定
林得幽處勝踐發新喜當年手種樹來禽雜青李橫斜
照壁詩平淡如止水尚想扶風帳橫經多士子奈此後
學徒發蒙用詩禮朝回丹青像暮撤配食盞空餘古祠
荒老木寒藤委遺像猶便便念往悲復起舉似與山僧
山僧豈知此日暮歸去來林深足荆杞

采石道中示伯尹

飛盡楊花京洛春又將一舸到江濱聊憑淺碧浮煙水
爲洗軟紅隨馬塵紫蟹黃雞秋漸近東阡北陌酒將醇
只今我與君同夢它日君容我卜鄰

伯瞻作酒官植竹局中見索鄙句

虞郎種粟秋不收一生坎軻多窮愁有才無命百寮底
人笑獼猴騎土牛蚤時脫身隱吳市晚歲作吏分糟丘
貴人官高印如斗君獨雞栖馬如狗騎曹只可呼馬曹
漫仕何人知漫叟平生好竹心未闌小分雲嶺青檀欒
橫窗尚恐翠露薄得雨便作秋聲寒向來麴蘖一掃盡
風月已足供蹠跚吾門如市心若水箕坐不知身是官
念我平生絕韻支相從久結無情歡君當下榻我亦往
風雨對眠聽夢殘

次韻次卿寄李姑谿時欲問舍宛陵

我亦平生願執鞭拜公眉宇記當年泰和人物真圖畫
李白風流是列仙雪裏已無回棹意文中新有卜房篇

幅巾還作溪堂夢何日相從勾水邊

河魷三絕

水沒春江不見沙河魷吹絮荻生芽平生所欠但一死
可更杯中掄鏌邪

釣簑常恨此盟寒兩歲珍庖屢入盤細雨春江從此逝
不應猶棄李鷹官

一飽欣然下箸餘硬即鮭菜復何須當時獻納堪憐許
只解區區說鯨魚鯨魚之美在額
晉虞嘯傳中語

戲蛙

夢回閑看繞燈蛾窗外蛙聲雨更多莫遣盤中當鮭菜
要留水底作笙歌

為蛙答

偶作長鳴君莫嗔一泓聊占小池春斗升雖未分公廩

青紫猶堪作賣人

語在建康寔
錄及南史中

次韻李子澤過次卿谿堂二首

溪雨廉纖作晚晴斜川風物喚淵明歸來定自有新句
醉著烏巾一幅輕

時人但數李北海惡客敢過元次山笑我不能同一醉
也來谿上看煙鬟

次韻次卿穿池得古研

功名到手莫嫌遲妙琢先分紫玉池它日北門當視草
只今南澗且題詩人間未悉終埋沒神力應先作護持
好替青檀成舊物知君家有寧馨兒

次韻次卿鳴琴終日二絕

大音固自元无曲绿綺何勞更著絃此調最高人不會
未知今復為誰傳
平生有味在朱絃想得清風入指寒小閣香消簾不捲
知君不為俗人彈

代人贈別二首

縷金歌裏越姬羞紅蠟光中翠黛愁貪向樽前話離別
不知郎酒十分流
越奴年紀似羅敷年紀無多情有餘別後此情能記否
好憑北鴈寄南書

端午日小雨已而復晴

斷雲飛雨過平川吹作團欒碧玉天酒綠強能開病眼
條長那解繫流年閑收艾葉晴窗外恐對榴花白髮邊

細葛香羅天上有烏紗白簟北窗眠

五月七日南堂見楊花

柳深何處可藏鴉窗繞長廊綠暗紗造物惜春知有意
薰風時一度楊花

五月八夜月色明甚望麻姑昭亭二山

天高月白夜漫漫倚杖來看月下山老眼直窮煙藹外
諸峯渾在有无間翰林耽酒今何處仙女乘鸞去不還
天恐兩山看未足故飛明鏡照孱顏

昭亭蓋舊名敬亭
相看兩不厭只有

敬亭山李
白詩也

讀林和靖集書其尾

泉石膏肓挽不回笑看嵩少仕塗開暮年封禪无遺藁
平日江湖只釣臺月自黄昏梅已老鶴无消息客誰來

吳兒不解高人意秋菊何當薦一杯

六月四日大水

夜雨聲喧萬壑雷奔流今日白天來深疑瓠子河初決
復訝浮山堰始摧水涸成梁真漫爾山行乘槎信悠哉
望中何物關詩眼銀海光中碧玉堆

潘澤之惠合谿蘆菹種

庾郎鮭菜只春蔬新向金城得上酥會見銀絲堆細縷
酒香橙熟鱸江鱸

太倉稊米集卷第五終

太倉梯米集卷第六目錄

詩四十三首

忻師開小軒秋霜之側范龍閣名以絕塵要予作

詩

次韻劉元亢讀白樂天與劉夢得書

避暑東寺折簡邀子容不至

次韻元亢見貽 次韻元亢雨中見寄

酌明寂泉 題王定父淑問堂

元素登城暮歸 中秋月下作

宿蔣山 九日登鳳凰臺

次韻元中芭蕉軒 符川逢次卿遂約同舟

次韻國師對月見懷 寄徐季長



送王天民歸雙泉

圩氓嘆

種竹八本

次韻次卿中秋月下

題大暑吐

次韻元傑病中書懷

次韻幾聖見貽二首

李似表雪中置酒席上

次韻元素對雪十韻

甘菊移植

蠟梅六言三首

再賦三首

送詹伯尹之大梁

次韻何師與梅花二絕

文殊老人寄和張宰共賦堂詩

讀涪翁黔南詩作

次韻元亢和邦師歸錢塘

送呂霞卿呂當世棄官出家

趙丞家野堂

元夕睡起

次韻元素野步

太倉稊米集卷第六

詩四十三首

忻師開小軒秋霜之側范龍閣名以絕塵要予作詩

虎谿大士軒雖小龍閣老翁詩更新積翠但令常到眼
軟紅元不解隨人抗容俗裏自得計望拜馬頭渠豈嗔
只好與君供一笑世間何事可關身

次韻劉元亢讀白樂天與劉夢得書

香山天下士直道可事君口語作奇禍後來成績薪巨
棟雖已捐白壁元自珍百年付春夢千載期斯人可憐
肉食子議者空反昏文華一照耀今古無縉紳才高固
不亡盛德終少隣鹿鹿數餘子瑣瑣非公倫豐盈與名

譽詎可鍾一身暮年林壑意觴詠全天真君子與小人
兩者自此分寄言顏巷徒勿語傷哉貧

五月二十四日避暑東寺折簡邀子容不至
涼颼呼不來惡熱苦難避城南有佳人相望隔秋水願
言倚瓊瑤相攜謝簪履花木通禪房茶瓜共幽事君方
從簿書相仍日填委咫尺如參商况乃在千里日暮殊
未來清風爲誰起

次韻元亢見貽

人生如浮雲寢境無真樂功名繞床盧聚散合錢釀可
憐燈火讀經史恨未博我非金閨彥敢靜玉關柝衰年
未免俗萬事隨獵較安得共芳洲相期採蘭若春言平
生歡寧負歲寒約唾玉可書紳君意良不薄

次韻元亢雨中見寄

窮巷結蝸廬僅有一席廣風雨不出門山林負清賞悵
懷念幽人道阻不得往瀾漫隔江漢契濶異霄壤清風
吹句來令我作技痒安得從君遊此意良惘惘

酌明寂泉

修塗繚重岡病足倦遊歷山根得蒙泉石益貯深碧亭
虛繞朱欄綠淨明水色老禪黃蘗來棄置久復憶振策
望青雲清泉裂崖壁至今一掬甘長飲山中客金鼎候
松風蒼龍破圓壁醉腹澆彭亨真味付泯默何當謀挈
瓶徙倚終日夕清甘不可噉猿鳥與同喫洗我兩耳塵
爛煮南山石

題王定父淑問堂

平生心笑伯州黎羅織雖工不當威莫採黃金鑄刑鼎
要令青草入園扉子張必大君須記六蓼先亡事恐非
聞說堂成已無訟卧看庭樹轉斜暉

次韻元素登城暮歸二首

天遣劉郎又白頭少年才藝似求由朱門華轂聊安命
藜杖芒鞋可散憂大隱未成聊小隱濁流誰得真清流
賦成準擬吾先讀王粲秋來正倚樓

晚來飛鞚上城頭欲躡華鑣苦未由醉裏有鄉須著屐
人間無地可埋憂功名於我真聊爾人物似君無此流
想對青天回白鳥半鈎斜月掛江樓

中秋月下作

去年城南作中秋江雲遮月爛不收幽人獨對秋風立

姮娥似隔重雲羞更長忽聽曉鼓急夢去只有殘燈留
今歲不知身在此門枕長江風自起樽中有酒座有客
江面如天月如水秋風滿樹涼葉飛新歡欲盡還成悲
身其餘幾事不偶老之將至吾今衰人生閱世自有數
萬事反覆難預知何當舉酒一再拜與月更作明年期

宿蔣山

薄遊踐初心寓宿便晚靜山空秋有聲人寂夜更永華
鯨催曉色有客動深省焚香禮大士支策上危嶺黃金
明宰堵妙香生佛境眼窮天無盡地轉江萬頃緬懷梁
武帝問法昔造請識師鳥巢中道契言自領會今天龍
宮金碧燦絕頂我來修法供汲水具乳茗願同桑下留
覽勝畢餘景還從天際歸悠然理煙艇

九日登鳳凰臺

落木驚高秋旅食念行役含羞古祠花青蕊未堪摘雲
山不着脚佳節似可惜一嘯百尺臺往赴凌風翮羣山
如玉玦千古圍故國孤城打寒潮往事誰記憶玉樹那
得花金蓮去無跡興亡更六朝濺血幾飛鏑重瞳飛上
天毳毼避矰弋何年覽德輝古榜猶可識父老无由詢
殘碑少遺刻空餘弔古淚自對斜陽滴

次韻元中芭蕉軒

道人悟無生開軒有深意是身如芭蕉妙語良默契婆
娑坐芳藜聊復此游戲秋風鳴環珮曉露濕蒼翠閑窗
得陰多涼簟驚雨細索句清夢餘時能助幽思我亦箇
中人平生會佳致此樂儻見分杖策時一至

符川逢次卿遂約同舟

被褐念遊客落帆逢故人歲晚風露寒一笑樽俎春餘
子豈不佳數面聊成親平生不漫與知君意良真少日
共林壑劇談唾冠巾皎然兩玉壺不受一點塵各以口
腹累老大成參辰致坐造物兒有意相怒嗔荏苒時不
再俛仰跡遂陳秋風吹前溪搖蕩生碧鱗不如載扁舟
相視聊飲醇醉聽蓬底語共卧南谿濱

次韻國師對月見懷

老子關門不著書奄奄真復似曹蜍月來林下若相憶
詩落眼前歡有餘滿挹清光歸酒面小分秋色到吾廬
胸中怕塞愁千斛特地煩君一掃除

寄徐季長

念昔桃始華別君漳水頭相別幾何時天事司蓐收闕
月六度圓相見何間濶百年飛電中能得幾回別別君
幾何時憶君如飢渴飢渴良有時思君無時鄙野人苦
幽獨相值誰與親流落在蒼莽坎軻一傷神相望參與
商相隔雲與泥草木忝臭味笑談極相思一思一何久
行行重回首回首征鴈行中有來書否

送王天民歸雙泉

舊聞雙泉居縹緲在寥廓仙人上叢霄遺梵結飛閣廣
庭三百步一木可四角刀圭分蒼虬鱗鬣自斲錯至今
風雨枝疑有孤栖鶴王郎吹玉簫飛鳧下雙矯時乘三
峯雲來繞月城脚人生多乖離未踐秀水約知心獨念
君時來意牢落我欲從之遊何當解羈縛

圩氓嘆

圩氓築敗圩飽腹無粟菽強扶南畝犁辛苦望一熟插
秧在中田秋來半黃綠白雨忽翻盆積潦嚙圩腹波頭
卷春雷洶湧裂坤軸倉皇天未出門白水已生屋攀緣
栖木抄寢飯雜鷺鷥客行艤孤舟繫纜怯水宿叩門乞
燈火父老迎我哭我亦一酸鼻軟語聊撫祝老稚且相
收御今上勿輒棄逐行者散陳紅官倉有餘粟救爾無遠
謀每飯慙食肉

八月二十日種竹八本

東岡新種八龍孫北嶺清陰肯見分留取一林聽夜雨
莫教午畝借封君

次韻次卿中秋月下書所見

三載彭門夢新年故國秋月當千里共酒要十分酬翠
幕知誰卷雙鬟不奈羞寒蟹莫相惱啼作曉窗愁

題大着肚 并引

金陵朱世美官長沙或有畫箕踞而坐者號
大着肚舊有贊頌皆鄙語朱爲題小詩其上
以易之其尾云但將貯酒三千鍾莫話客卿
數百輩余愛其語有味更作此詩以廣其意
平生頗笑王會稽坦腹驚動却家兒暮年羞澁爲懷祖
計較毫末如兒癡嶽嶽更謂周郎陋自說空洞終何爲
達人大觀無不可无鹽未必非西施了知倚杖清言者
外示夷曠中難窺不如此老身如寄萬事模稜真得計
搏臂行歌眼看天擁膝長吟腹垂地羞遣家奴捧玉環

肯爲門生作經笥白肥如瓠君莫輕終年貯酒真酒甕
結喉道士儻復見敢託石鼎譏彭亨

次韻元傑病中書懷

本來無病是維摩人說煙霞久卧病獨閉衡門春尚在
却攜藜杖句還多已將名字傳三語懶作悲淒和九歌
止酒淵明今復飲便須呼客到無何

次韻幾聖見貽二首

梅花雪後有殘枝留與幽人照夕暉已借水光浮淨几
更將山翠染春衣田中漫叟移舟去月下淵明種豆歸
知我短坡無客到肯攜長塵爲翁揮

坎止流行念已輕常關雖設是吾高事如痛定何堪說
出爲飢驅豈有情滿座自傾鸚鵡舞半巖擬作鳳凰聲

醉中深意知誰解付與前身阮步兵

李似表雪中置酒席上次韻

東風吹玉塵十指寒欲墮西齋借微溫妙語驚咳唾詩
成酒行間一掃飛電過坐令止酒陶酒戒爲君破但羞
飛絮零似我霜鬢鬢它年玉堂人伴直誰對卧恨无屈
宋才共讀離騷此

次韻元素對雪十韻

雲凍風仍急天低雪未收山寒飛鳥絕江晚一蓑幽曉
樹梅初放風簾絮自投孤騫迷遠鶴癡立音飢鷗櫂馬
歸鞍速韝鷹獵羽道連城埋暉晚千騎冷貌貅何處回
蘭棹誰人擁釣裘閉門憐我病得句對君搜上瑞書三
白登年在九秋何當明月夜同作廣寒遊

甘菊數本舊植之地沮洳湫隘頗有悴色十一
月二十三日移植墻下明日小雨數刻欣然便
有生意

小草偷微生崛強沮洳間託根儻失所憔悴无好顏嗟
哉一大地寧无尺寸閑造物惜不與无乃亦太慳櫟社
豈不惡盤錯未易槩下可百牛蔽上可星斗干此物有
遠韻何人憫清孱我移東籬栽往近九畹蘭天心固有
在生理似可還小雨喜霰深低枝濕爛斑春苗已足採
落英行可食爲我制頽齡使我昇飛仙物微自有知報
君以長年

蠟梅六言三首

剪蠟枝橫隴月釀花密滿蜂房誰遣凌寒枝上中含百

和花香

雲珮風侵玉冷仙裳霧卷羅黃家在蕊珠宮裏衣熏鵲
尾爐香

菀花占上林薄蘭正擅離騷經欲吊花中遺逸聊尋世
外林垆此花香韵俱絕而二書俱不載故有花中遺逸之句

再賦三首

孤根雅宜幽處空明宛似僧房我作蒲團燕坐時參鼻
觀清香

淺俗微嫌菊陋麤疎不愛葵黃花裏誰方高韻人中可
似黃香

移種定從天上世間那得此香白髮應羞看鴛兒酒可

爭嘗

白髮人應羞着

送詹伯尹之大梁

寒風轉平林密雪吹重裘遊子當北征朝曦趣行輶人
生會有別一訣寧復愁念君最少孤束髮勤清修壽母
豈不力白髮今滿頭功名唾手事歲月逝欲流長安小
車兒哆口笑土牛君才豈不高逸氣橫九州敝帚已千
金白璧價未酬願言今上行名行李云云君勿留

次韻何師與梅花二絕示劉凝遠

月姊宮前玉樹春杏花菖葉不同村多情誰道天无意
先與梅花雨露恩

何人急遣蓬萊使喚得春回江上村誰信廣平心已冷
老於花似太无恩

文殊老人寄和張宰共賦堂詩要余同作

世无陳太丘民隱念誰訴兒飢不肯乳唯嚶復誰慕殖
祿膏妻孥居官付羈旅何心書下考飽意躡高步張侯
名家郎作吏得竒趣提携念疲勞憂勤急朝暮散作千
家春一洗五里霧簪纓被餘輝草木飽朝露官閑理朱
絲雲靜落飛履當期卓子康揚鑣各分路飛書恐到來
築屋寧久住詩成緜几間酬酢語交互酒政方流行喜
甚捷官渡歌詩載歡謠鞭笞息嗔怒翰墨良從客流光
自奔赴聲今詫父老名亦借童孺觴豆落明珠萬壑疾
東注賓從俱鄒枚含毫各驚顧戰須老将鏖兵思勅敵
遇主人方燕喜飲至非草具人生俟河清俯仰有新故
寄言三不欺令尹勿輕忤民今知己疲灼艾豈勝炷烽
傳固應須輅車少當駐魯山久寂寞冠虎寧有數苦恨

郭林宗未遇黃叔度名常仰老韓稚意良默喻何當奉
周旋看君琢幽句愧无脫手彈可逐馬中兔只今釣斜
川臨流與誰賦

讀涪翁黔南詩作

阿香名字本無雙流落真成竈夜郎蚤歲浪言腸是錦
只今空腹鬢成霜名傳故國猶驚座詩入涪川尚滿囊
天爲少陵增秀句故教遷客上瞿塘

次韻元亢和邦師喜其歸自錢塘

道人青眼爲君開前度劉郎今又來白雨飽催湖上句
紅粧誰把醉時杯籬邊採菊山千疊渡口呼船谿九回
便恐橫翔到遼閣試尋林下小徘徊

送呂霞卿呂當世棄官出家今爲道士

得錢夢穢官夢死等爲臭腐焉用爲世人愛官如愛命
君獨棄官如棄泥道人胸中少荆棘一色但種棗與梨
華名自毀不足取真語在高高位疾顛无乃危魚須忽復入
君手三命循墻急須走朝持玉磬誦琅函夜着黃冠朝
北斗天上雲車久未來壺中日月空長久吳山楚澤兩
西東與子一笑殊忽忽會當握手五百載摩挲金狄還
相逢

趙丞家野堂

近喜崔斯立新成背郭堂傍崖深置屋喚客小飛觴稍
遣花經眼頻移竹過墻官清公事少夢熟鳥聲長藤倚
樛枝瘦芸翻亂葉香騎曹休問馬聲叟漫爲郎止壑胸
中事乾坤醉處鄉人間一遊戲出處兩俱忘

元夕睡起

元夕不復飲夜寒誰與娛人隨千騎出自對一燈孤有
夢須黃妳无情問紫姑鼇山在天上回望隔中區

次韻元素野步

金隄不復上蹠跚矍鑠何勞強摠鞏從我泥中甘蠖屈
看他高處作鵬搏錦江春色能供醉濠上遊魚亦可觀
聞有平沙邀晚步定隨明月下林端

太倉稊米集卷第七目錄

詩四十一首

姑谿書報錄近作因寄宣毫越簡

次韻王次卿喜劉元亢登第

奉酬韋深道見寄詩 韋深道和詩

次韻邦伯達春寒 高公墓

次韻章季常題石魚硯屏

次韻何丈即席 次韻子容池亭晚思

次韻次卿林下行歌十首

聞蛙 次韻趙鈴飲次卿家

林間燒筍 夜讀艾子書

雨意甚濃方起而止 次韻趙明叔喜雨不寐

送強幼安

東坡老人居僊耳遊城北

谿草舍偶得一弱笠冒風雨而作

婁黯菴納涼

晚浴崇教寺

次韻元傑暑中書事

次韻李子澤中秋无月

次韻春卿遊黃蘗道場

八月日大熱夜半微涼

和李似表廳梅

次韻尋梅二絕

寄題忻將軍家忠勇堂

東牆橋將熟

夜宿東寺雪作寒甚

哭普兒

太倉稊米集卷第七

詩四十一首

姑谿書報錄近作因寄宣毫越簡

五雲書札何時得古錦書囊久未傾急遣能言管城子
仍煩解事楮先生飽霜穴兔秋方健照雪溪藤搥更精
南鴈去時人尚遠雙魚欲到眼光明

次韻王次卿喜劉元亢登第

劉郎才思似春闈文在阿房季孟間盡把胸中着雲夢
還從筆底看波瀾我先富貴詢唐舉人說科名汙次山
馳馬行者歸舊物舞衣先喜慰親顏

奉酬韋深道見寄詩

蓋世功名豈不佳韋郎心事本煙霞秋風自老千章木

春雨誰分一部蛙夜鶴政愁雲出岫鱸魚會遣客思家
從君細意論幽恨準擬應須到落花

韋深道和詩且以書堅扁舟之約僕以禁煙歸
掃上墓未暇先寄此詩

闕然不見十年餘借屋新來共一湖已向雙魚逢尺素
更因五字得明珠子猷心欲隨煙棹摩詰居應似畫圖
會待龐公歸上冢便求奴飯馬青芻

次韻邦伯達春寒

嶺外梅花使已來江南正月未春回頑雲放日歸蓬牖
殘雪將寒入酒盃便有社風催燕到何須羯鼓打花開
老於春事渾無意睡起羣書正作堆

高公墓 并序

起居舍人高公惠連余之妻曾大父也少年
登進士第以才名推重一時見知於

章聖皇帝公博學多聞晚喜陰陽地理書頗

窺其妙嘗爲廬陵字廬陵士子千數而歲罕

登第者咸歸咎于郡學公爲卜地而徙之其

後劉公沆與歐陽文忠公皆第甲科卒踐二

府曩時公之諸孫嘗爲余言公之父少卿公

與公之墓皆其子遷意必能昌其後而今乃

無祿仕者公豈移于吉之士獨不欲其子孫

之盛大哉无是理也宣和辛丑予避寇難奔

跡山間每飯餘輒曳杖道遙于墓木之下遂

作此詩 冠謂方臘

高公古遺直三年立螭頭載筆有公言高論蕭冕旒少
年取魏科妙學窮九流晚窺青囊書穴地生公侯當時
千載人繼出歐與劉如何百年後零落歸山丘墓門梗
荒棘長松泣高秋佳城定天與政自非人謀我來倚墓
木伴客聊遨遊斗酒與隻雞誰爲橋公差

次韻章季常題石魚硯屏

蒼崖百丈懸江濱江潭下躍吞舟鱗戲將雙影倒掛崖
上石妙絕始信陽侯神誰爲琢山骨與君一障西風塵
世間百怪那可解清詩宛轉聊窮因問誰幻出水底石
掉尾鼓鬣波粼粼固應鳳唳與龍尾明窗淨几長相親
君家機雲好兄弟玉山對峙高嶙峋爲貧聊試漆園吏
手版拄頰心者雲要收江湖入几席釣竿拂水垂風綸

誰當爲石魚莫愛浪翻月白千頃江鎔銀但願玉堂當
伴直對此風流千載人

次韻何丈即席

春風無力柳嫣然花欲爭春作意妍坐上詩成雲態度
樽前人鬪玉嬋娟鳳簫初暖叅差竹檀板還催大小絃
悲客正應妨作樂主人渾似孟公賢

次韻子容池亭晚思二首

便到青雲尚黑頭有亭莫賦二宜休如君豈是池中物
要趁官閑作浪遊

漫叟江湖閑日月輞川圖畫小池亭謝即春草有新句
付與老人雙眼青

次韻次卿林下行歌十首

風吹蘇小門前柳雨暗羅敷陌上桑遙想錦江春色暖
被花惱得少陵狂
閒道全家隱鹿門竹籬茅屋寄江村龐公事業无多子
只有平安遺子孫
事向闌中種種休春來林下興還幽上山雙屐與誰着
掛杖百錢時獨遊
郡郭來邊是草堂巖花時雜澗花香愁從把酒杯中少
日向讀書窗下長
愁多應怪獨醒人心事全憑麴米春醉後逢花堪一笑
狂來曳杖却成真
身世無營策最良年來幽事不多忙飢牛欲起方朝露
種豆纔歸又夕陽

賣酒罾魚只數家卜隣元在水之涯扁舟却向桃源去
斜日紅飛兩岸花
人情危甚劔頭炊未可雲鵬笑一枝冠冕窟中无不到
雲山堆裏復誰知
得酒固應聊獨飲有田何苦不親耨客來深巷聞雞犬
便是淵明歸後居
勃宰蹢躅不上堤却來林下小徘徊已知修竹有千畝
更爲桃花求百栽

聞蛙

草合平溝漲綠醅亂蛙聲在古城隈何時細雨春風夜
還我西池鼓吹來

次韻趙鈴飲次卿家時牡丹盛開而僕不及見

楊子草玄仍有居河間好事復多書獨來林下相尋處
醉倒花間得句初人去不知紅爛熳春殘恐看綠扶疎
明年評作樽前客準擬籃輿喚阿舒

林間燒筍戲作

滿山稚子欲翻籬莫管春風上番時來伴野僧參玉版
不知今日已茶毗

夜讀艾子書其尾

萬里投荒海一隅八年蜚子與同居可憐金殿鑿金坡日
渾在蠻煙瘴雨餘竒怪誰知方朔傳滑稽空著子長書
不知平日經綸意晚作兒曹一笑娛

雨意甚濃方起而止

欲成凍雨又吹殘香稻垂垂不救乾謾對鷗雲訟風伯

還將火傘付炎官未容漲綠浮煙艇且看晴空轉玉盤
誰與天公論赤地盡傾銀漢作濤瀾

次韻趙明叔喜雨不寐

雲忽油然雨沛然黃童白叟盡成顛喚晴鳩婦鳴屋角
飽水蕨孫明稻田御史平冤魂亦喜弘羊言利死誰憐
草玄窗下看楊子涼入孤燈夜不眠

送強幼安

慈固必能勇剛亦能近仁內莅色徒厲定知非仁人強
公本仁者笑語生陽春散為三年澤不及千里民罷思
出豈弟雅量含清醇應容盜取瓊肯叱吏吐茵誰知乃
中剛臨難氣益振前年攝虎符折衝如有神隣封墮賊
手齒寒已亡唇孤城危累卵夜卧寄積薪清詩見橫槊

高會開重闈羣奔竄狐鼠萬及抗一身豈但虎渡河遂
使盜入秦至今忠義氣不數遠與巡嗟哉挾策子繆作
升堂賓忠風激中腸別語聊重陳公議誰能掩偉蹟終
難湮陰功及黎庶天語形絲綸富貴當自茲照眼功名

新賊謂
方臘

東坡老人居僂耳嘗獨遊城北豁觀閔客草舍
偶得一翁笠戴歸婦女小兒皆笑籬犬皆吠吠
所怪也六月六日惡熱如墮甌散髮南軒偶誦
其語忽大風自北來驟雨彌刻

持節休誇海上蘇前身便是牧羊奴應嫌朱履當年夢
故作黃冠一笑娛遺跡與公歸物外清風爲我襲庭隅
憑誰喚起王摩詰畫作東坡戴笠圖

妻黥菴納涼

妻黥無骨可封王生事全憑藥一囊閉戶翻經頭已白
開門延客酒初嘗竹從春後知無數花自山來別有香
未有數椽容我老聊分一榻借居涼

晚浴崇教寺

閑居誰與遊幸此招提隣時乘下澤車訪我物外人往
往聽魚鼓相隨作朝昏得齋飽佛鉢暮浴露僧巾情熟
自不厭无求亦何嗔我生束世故欲解未有因願占一
滴甘爲洗千劫塵無冠願安整有衣聊自振道人小軒
窗池淨花色新芭蕉遇微雨蒼翠爭繁筠勁節秋益好
柔葩委管榛豈但娛老眼亦足觀是身歌眠寄靜榻小
休只逡巡茶甘猶在口龕燈已前陳日暮行當歸擊柝

催重閣

次韻元傑暑中書事

劉郎家世盡名卿，晚歲憐君尚帶經。
道在莫嫌榆歷歷，詩高何媿草青青。
杜門不出人應笑，與世相違我獨醒。
誰與林塘共清夜，綠荷時點兩三螢。

次韻李子澤中秋无月

月在愁雲黯淡中，綠樽誰與共秋風。
家居自有人如玉，嫋嫋娉娉似楚宮。

次韻春卿遊黃蘗道場

長安多貴人被服，縈寶帶名字隨鼎彝。
功勳壓崧岱，一懷上蔡悲樂事。
鍾我輩，知君汗漫遊食蛤，據龜背若若。
笑癡兒洋洋飛大蓋，梯空瞰千山。
闕此煙雨態，小室亦

何有長松泣微籟，聊將身世夢淨洗。
佛祖戒行樂要及時，幸此無藉在。
只今况豐年，禾黍已旆旆。
狂風不鳴條，積雨不破塊。
賞心失幽期，噬臍有餘悔。
曉猿儻未驚，斯遊君勿怪。
便當買薄田，往抱躬耕耒。

八月二十一日大熱夜半微涼

八月大地千里赤，蓐收權輕苦無力。
未許寒蟬飽風露，聊爲秋蚊增羽翼。
蒲葵呼扇腕欲搖，絺綌捐衣汗猶滴。
誰遣秋風夜半來，先向高梧寄消息。

和季似表承廳梅發用胡士曹韻

江頭雪屋知誰家，雪中冷艷空爭華。
不知何郎閉東閣，坐看江梅初着花。
谷底春回猶未透，天寒袖薄姿微瘦。
黃昏有月誰復知，舉世无花出君右。
人生一月幾盧胡

枝猶在手霜滿鬚湖邊孤坐不飲酒西湖處士空清臞
知君不學崔斯立幅巾謾對枯松株鐵心雖冷白自勝
金縷醉歌歡豈无明朝花在有新句詩成阿買還當書
次韻次卿約尋梅二絕
擬摘寒梢一點春佩囊無句久生塵尋花會得王郎意
應爲江梅似玉人
想得瑤林玉樹春高標元自出風塵殷勤欲共梅花笑
却恐梅花解笑人

寄題忻將軍家忠勇堂忻有邊功上賜大旗御
書忠勇二字以表其功將軍因以名堂

折侯古將家雄筭警夷虜將軍最晚出驍勇不媚嫵十
年守鴈門飛矢射猛虎平生程不識不作一錢數誓言

月支胡唾手端可取夜半奏捷書歡聲曉飛舞雲旂塗
黃金彩錯映寰宇談笑開華堂忠勇揭天語功成儻堅
壁鎮靜古所與何嘗使敵人開戶玩處女置酒日高會
緩帶擊歌鼓要令无智名折衝在樽俎

東墻橋將熟催以長句

木奴嫋嫋半垂墻故惱幽人苦未忙雨細不妨無賴綠
簾疎時與可憐香誰將磊落黃金顆爲付甘酸白雪囊
只有天公真解事便須先借滿林霜

夜宿東寺雪作寒甚

古寺初投筮荒陴已受更雪飛穿幕片風作撼窗聲今
日招提境當年逆虜營可憐王處仲江上築孤城

哭普兒

胸中欠梨棗種此無明根造物初戲劇憂傷裂心肝奪
我破殼鷓鴣長鳴猶未翰况乃渥洼種墮地已足觀此理
竟莫曉老淚空闌干端如卜子夏淚盡雙眼昏母哭不
忍聽聽之鼻辛酸人言有子爾欲遣吾心寬有生无短
長視死同一歎曉人當如是自曉終為難究竟無奈何
哀哉亦何言安得大靈龜騷雲款笑門

太倉稊米集卷第七終

太倉稊米集卷第八目錄

詩五十九首

次韻答子容三首

次韻蘇如圭乞猫

食蛤蜊一首

演師跳珠泉

瓊師蒼筤軒

蠟梅一首

次韻雷飛卿雪中棹小舟過

次韻似表謝胡士曹分梅花

雪中過慶老方丈

飲沈都曹家梅花下

次韻舒天元夕觀燈

次韻元司理元夜三絕

次韻同舒天用和元侯三絕

菖蒲山子歌

山村題詠十首

次韻草堂主人兩中十首

避賊遣懷六首

次韻常元明西坑見寄

寒食雜興三首

寒食夜月下

送唐伯尹丞涇邑

題馮尉綠淨堂

野飯

明皇羯鼓圖

送智上人

太倉稊米集卷第八

詩五十九首

次韻答子容三首

載酒念疇昔幽尋日相過十年登鬼錄奄冉今已多舊
盟難重尋俗子終殊科只今驚大巫為我驅妖魔但恐
費推挽勞君戒蹉跎願隨翩翩子徙倚南山阿

老懶不出門泯默抱窮獨賴此千載人洗我雙病目公
思如懸河傾瀉歸四瀆我如智井泉鑿池日不足幸分
一滴甘濡此將槁木行當奉周旋歸囊粲珠玉

故交天一涯塗路困修阻新交同一邦對面日晤語知
君相知心正在疊疊處朝履窮幽深夜床同曉雨似聞
楚然音振翮便輕舉俗物多敗人公其勿輕許

次韻蘇如圭乞猫

蘇侯家四壁每飯歌權輿
郎鮭菜盤三韭羅春蔬
飢鼠竄旁舍不復勞驅除
何爲走老黥貫魚乞狸奴
頗知紅錦囊萬卷家多書
我時着醉帽過子城南
居手擎烏絲攔棊几
自卷舒寒具久不設
蠹尾亦足娛猶恐遭咬
嚙備豫湏不虞狸奴當
努力鼠輩勤誅鋤
无爲幸一飽高卧依寒爐

食蛤蜊一首

舊聞若士昇中天俗眼未識烏鳶肩
摠龜食蛤結汗漫盧敖尚肯遊人間
高談謾罵沈昭畧坐視元長頗稚弱
史言且共食蛤蜊忽氣難平兩譏謔
下臨無地高无天更作兒女爭媼妍
平生我亦笑二子豈知真味含芳鮮

何如結屋清江曲風雨關門酒初熟
自烹折鼎吹濕薪笑倚胡床摩醉腹
但願年年對蛤蜊一杯薦我梨花玉

演師跳珠泉

阿麼事窮奢供億在寰宇雲錦張風帆
明珠濺飛兩湏臾就變滅慶弔只仰俯
何如西山泉迸石互吞吐尋源上層巔
流脉下深塢散作跳空珠累累不堪數
雖無千金賞玉漱羅堂庶道人得摩尼
夜光還合浦不知方外士得失兩安取
此意誰復知寒流自千古

瓊師蒼筤軒

絕境渺天未招提入雲端汪灣一谿水
似與山屈盤僧房各上下處處間驚湍
道人更幽獨開窗對檀欒細雨洗輕碧
微風生暮寒雲梢自裊裊玉佩時珊珊
繫我絕

韻交久結無情歡相逢如故人棄置良獨難婆婆弄清
影夕陽殊未殘何當分清陰與子同考槃

蠟梅一首

彼美青樓倡顏色豈不好春風桃李花過雨堪一掃粲
粲星冠女雲宮在三島霧帔卷黃羅披風出雲表焚香
禮夜壇香霧生香渺恨無脂粉顏千金聘嫋嫋劉郎竟
不來含嚙弄清曉誰憐傲霜枝照眼自明瞭永懷蕊宮
姿微黃淡飛標清蟾耿寒枝與月自相惱真賞久未逢
殘英惜空老

次韻雷飛卿雪中棹小舟見過

別時江上草離離相見寒枝欲放梅日送征鴻天外去
夢驚煙棹雪中來青雲誰料來千里白髮致須同一杯

老日相逢能有幾春風欲動莫先回

次韻似表謝胡士曹分梅花

李侯自以詩名家詩成與月爭霜華誰將尤物調韻語
柱笏騎曹分好花花寒力淺香微透惱亂詩翁作詩瘦
對花欲作楚狂顛草賦誰居廣平右但愁急管吹羌胡
便應買酒煩長鬚參橫相見綠衣舞月中笑語花微臞
天香艷艷與誰好君家兄弟元三株明日新詩入花萼
人間此事應久無

唐李又兄弟
同集魏華萼

可憐閉門叟對月癡坐

空中書

雪中過慶老方丈

雲滿江天雪意酣擁爐聊坐聽巴談老人不出真藏六
來客何勞說後三已借團蒲搖短夢更澆春餅薦餘甘

此生試向閑中看何止人間七不堪

次韻春卿尋梅

霜梅槁立清江濱誰當為挽歸來魂青鞋醉踏江沙路
玉蕤簪帽驚王孫臨風相見花有語此郎詞賦如文園
花開無情落亦易聞香當款知誰門怕看落地白雪滿
便恐綴枝青子繁溫風明月不易得繞樹莫放黃花昏
知君共醉有佳客此意歸來誰與論煩君與問花無恙
尚堪一笑同清樽

飲沈都曹家梅花下

時東南已擾

去年夜走山百盤山中飛雪朝漫漫不知春向夢中盡
更有梅花醉後看今年冬溫寒力軟春入梅梢已堪剪
插花重飲故人樽猶得一枝供細撚豈知藜棘避戈鋌

還對粉香驚婉孌花前楚客狂欲顛月下吳牛空自喘
明年尚恐賊連營零落肯教花滿眼只今猶可醉餘香
杯行到君莫嫌滿

次韻舒天用元夕觀燈喜甚成詩二首

河陝妖氛漸欲平不應戎馬尚連營聲傳萬井燈花麗
月到中天夜氣清爛醉且須遊閨苑論功終合擬長城
歸來袖手無人識喚作風流阮步兵

樂事悠悠不繫情生涯徇苟復蠅營嫌渠燈火紅紗亂
爲我歌詞白雪清豈料脫身歸故國可堪行樂記王城
開元盛事元如許何日中原不用兵

次韻元司理元夜三絕

火龍街燭御宸遊喜入昇平四百州惆悵長安今夜月

為誰重上漢宮樓

憶得葆真池上春水晶簾底看燈人當年京洛隨車客
今日江湖卧病身

花落殘缸睡味酣九霄誰上夢傳柑百千燈滿虛空界
半夜回光獨閉菴

次韻同舒天用和元侯三絕

舒郎人物是清流不解蒲萄得一州郡守無燈亦行樂
也隨賓客上江樓

亂離燈火不成春月下歸時有幾人我老尚堪陪一笑
世間无似此閑身

遊騎歸來尚半酣一杯誰與瓮頭柑小窗夢斷金籠燈在
影落疎梅月上菴

菖蒲山子歌

南人生長在山間家家有窗窗有山吳峯楚嶠不知數
但見雲埋雨洗堆煙鬢誰知長安綺紈子一拳何處鑿
雲根陽侯疏鑿出巖穴上有爛斑皴蘚痕下有千歲不
死瑤草蒼鬚繁癡兒持此矜王孫朝攜醜偶登朱門暮
擁紅旂辭帝閣開元承平二十年四邊无警不控弦繡
衣半是花鳥使達官避路誰敢言大扁舄峩春浪碧處
處爭看太湖石天心不肯乾太湖八州萬口空嗟吁纍
石作山齊華嶽千峯萬巒撐碧落虬龍夭矯攬雲兩髻
鬕去天無一握錦帆東下飛龍舟咸陽苑籞空蕭索杜
陵野老衰江頭菖蒲之山兮誰爾留

次韻羅仲共山村題詠十首

晏坐銷長日禪心熏妙香已成三折臂安用九回腸
花片風前落江流雨後渾少陵新得句應似浣花村
喪亂何時定江村愁殺人日長空有睡花在不成春
老去家無定名高席未前如君尚窮約誰與問蒼天
避地成真隱依山結草廬此身無籍在隨寓即成居
北闕書難上南方賊未誅諸公在廊廟誰與問唐虞
欲問濯潭路懸知隔數村曉來茅屋夢相對飽朝暄
有醉銷千日無詩學四愁幾因君得句技癢不能休
塞北兵戈滿竹西歌吹空何堪故鄉夢真在白頭中
四國兵難解三春花自飛愁因春鳥喚心逐暮鴻歸

次韻草堂主人雨中十首

反鎖衡門誰復開草堂殊不見兵埃雄風斜卷雲頭去

雌電橫遮雨脚回

有家憐我无鄉地好事知君不世情借得小窗安淨榻
卧聽風雨入荷聲

虎頭山下元無路龍骨溪邊尚有窗風裏荷花吹不倒
雨中灘鷓自成雙

少年結客不思家酒浣春衫白苧麻今日江村煙雨裏
兵戈滿地鬢雙華

滿谿煙雨濕芙蓉綠葉紅花錦不殊聞說苑西橋畔宅
小園无地不荒蕪

醉裏青春挽不留眼前戈甲幾時休溪邊雨細花吹盡
隴上風寒麥又秋

亂來歲月總如流頭白江村不奈愁老罷此身何處着

尚堪同倚雨中樓

含桃熟後鶯還語柳絮飛時燕亦忙風物但隨時節好
不知人意自淒涼

浴鳧飛鷺下橫塘花過鶯歸草自長恰似碧雞坊口望
浣花谿上一茅堂

避地偷生只閉門不堪搔首對醜樽行歌野哭江頭路
雨葉風花總斷魂

避賊遣懷六首

鳥噪烏江渡鯨吞白下洲地分元帥重聲入賊營愁近
礫巡江尉將俘北闕頭胡行速如鬼高鼻半羶裘
江闊烽煙冷城危戰騎驍虜從諸道入將擁潰兵驕萬
國晝多壘三軍夜擊刁干戈空滿眼蛇豕不勝梟

避地倉皇夜悲涼郿郭西捫蘿危絕磴杖策困深泥掩
面憐癡女回頭愧老妻驚魂猶未定胡馬莫頻嘶
野宿寧堪度風飡實自憐妻孥渾在眼戈甲暗凋年夜
月翻警鵲炎天看跣鳧射胡無一矢南渡幾樓船
心折來時路身行亂後村土兵呵白晝野婦哭黃昏賊
去煙留屋人歸日在門春陵四萬戶今日幾家存
開闔乾坤大封疆四百州蒙塵二聖哲伐叛六春秋地
入強胡闕官封悍將優奉天哀詔下感泣萬方愁

次韻常元明西坑見寄

西坑只在亂山間尋得仇池十九泉有日能催千嶂雨
無人共釣一川煙

南來賊騎欲凌川北嶺人家自燒原間道西坑堪避地

擬尋雞犬問桃源

寒食雜興

寒食只數日天氣殊未佳輕雲澹微芒細雨吹橫斜青
春似無情不到愁人家霽色忽浩蕩平疇繡芳華走馬
惡少年揆矢射戟牙白羽叫餓鳩翠網連五犯會當斬
長鯨封侯鳴鼓笳時危何不有寒士空泥沙凜凜羞使
氣悠悠但咨嗟

憶昔在京華醉踏長安市長安白面郎快馬如流水羅
襦照暮春鬪草攜佳麗就中五侯家雲帷耀金翠九陌
過香輶都人拾遺珥歌喧樂佳節日暮多沉醉榮華一
消歇禍亂倉皇起北狩宜泣兩宮血屬六萬指征車去
悠悠河水日瀰瀰浩歌哀江頭老淚不可止

北邙何巍巍高冢如魚鱗慨彼墓中士中朝稱貴人萬
金樹豐碑千金琢麒麟自從胡騎入亂離隔中原生者
各奔竄死者銜長冤子孫无奠饗白楊悲餒魂峩峩纓
冠子徃徃無丘墳舉酒西北嚮野哭望白雲我今上先
隴覆杯松下根時危不自保全之一酸辛

寒食夜月下作

一百五夜對明月二十七種无蔬枿莫嫌萬點飛花恨
且結三人對影歡疏落忽成身老大亂離誰不淨闌干
顛狂自笑那能寐立盡春風午夜寒

送詹伯尹丞涇邑

西溪寒食柳花飛正是琴高欲到時薄祿僅酬三釜志
新篇莫負兩松詩催科未辨何妨拙作吏能清不用知

高論平生期治國一方疲瘵看君鑿

題馮尉綠淨堂

不種平池玉井蓮
卷簾堂下水如煙
溶溶自漲晴江綠
脉脉還通暗谷泉
誰道馮唐今白首
始知梅福是真仙
客來莫唾青銅面
要看蟾光上下天

野飯

野飯聊娛老
登盤春物嘉
芣羹橫荻笋
煮餅薦槐芽
魚尾初垂斂
臺苗未着花
誰言庾郎瘦
蔬腹漸禁茶

明皇羯鼓圖

禁籞鶯聲外
天袍擁御黃
曲名翻荔子
春色繞沉香
白雨花奴手
驟風舞馬床
向來歌吹地
何處是漁郎

送智上人

道人飲山流
顏色頗秀整
經營一菴足
偃蹇萬事屏
忽隨銅峯雲
飛下銅峯頂
欲了一大緣
此意極勇猛
白晝多豺狼
橫塗半坑窞
爲言屍隄林
誰能保腰領
要憑降魔力
化作清淨境
師亦初無言
薄俗時自警
盡洗歷劫冤
願力周溱溘
溘瘦藤行可
支吟名紅勿厭馳騁

太倉稊米集卷第九目錄
詩四十五首

張載揚言揚州燕子無屋可居即船爲巢命黃叔
魚賦詩今春見叔魚詩遂同賦

送呂右丞聖從罷鎮宛陵

元素僻在草野羣盜縱橫久不得問新作鼎來喜

次其韻

同仲共兄弟訪趙行可

讀陳公葆真宮詩

初夏

賊退後經舊居

憫兩嘆

和人題徐獻可倅廳池蓮二首

毅果仁示次卿詩編中有彭門見寄之作追和

毅師以次卿詩編見示以二詩還之

蔡生縛籜根毛筆戲書小詩

夏日度折嶺

宿靈河寺

秋霖歎

次韻趙鵬翔秋夜歎

山谷吊秦少游

歲杪雨雪連日

凌歊晚眺

次韻伯尹登嚴子陵釣臺

環翠亭

種德亭

蔡澄源錄三家詩見借各題一詩以還

睡起有感

次韻伯遠春雪

五谿蠻反馬文淵卒致困敗班定遠久在絕域上

疏請歸詞甚切至畧云讀此感賦

題趙周賓家夜獵圖

五禽言五首

婆餅焦

泥滑滑

提壺蘆

思歸樂

布穀

水西壁間見呂居仁絕句次韻

太倉稊米集卷第九

詩四十五首

張載揚言揚州燕子無屋可居即船爲巢命黃
叔魚賦詩今年春余始見叔魚詩於宣城遂同
賦

塞北胡兒歸去日揚州燕子却來時空尋畫舸藏風雨
更爲傍人話別離回首淒迷春水路傷心零落舊巢泥
斜陽不見烏衣巷一讀君詩淚欲垂

送呂右丞罷鎮宛陵 聖從

漢室承平久侯邦拱衛尊勲華垂日月展錯動乾坤開
闢規模大紛更制作繁民窮箕歛日虜痛鑿空痕鳴鏑
侵榆塞穹廡指鳳閣羽書飛始急魚鼎沸初渾內禪皇

圖遠春宮曉日暎羣妖悉迨醯黃髮半騰騫公入登丞
轄忠稱自諫垣論思知蹇蹇屬意本元元獲獲資扶掖
竒龐力引援犬羊盟易失虎兕敵仍存轉戰知何已風
塵忽再昏倉皇趨帳殿奔北棄弓韃傾日心應折瞻天
眼欲眚徽音求太妣基命本姜嫄大物歸明辟蒼生荷
國恩推符迎代邸結綬擁堯軒灞上真人出塗山萬國
奔回天功不世徙突事堪論已復安西土猶煩護北門
要須調鼎手爲洗泣隅冤萬杵堅城壘千兵列戍屯賊
蜂憂寇鈔原燎畏燒燔坐嘯初何事渠凶不足吞持平
本寬大餘事到平反論說波瀾闊提携禮數蕃時懸徐
孺榻亦置穆生樽有客安圭華忘機在鳥猿疾馳看騷
裊妙琢愧璵璠始下橫經帳還攀欲去轅月樓空窈窕

風旆舞續繡竹帛勳敵著絲綸詔冊溫磻溪未容老琳
館且辭煩閔計今猶在忠懷不易護白麻終拜相左袵
待稱藩巨蠹消姦軌良農植本根抗章陳上策補袞要
嘉言鎮薄敦流俗疏壅究治源微生有榮耀洗眼在山
樊

元素僻在草野羣盜縱橫久不得問新作鼎來
喜次其韻三首

兵氣纏滄海斜陽入暮林魂傷春落絮渡宜淚濕晚啼
禽只有衣成結渾无髮受簪殘生已飄泊老日更侵尋

其二

自失雲橋路空傷煙樹林矢驕猶射月青犢未成禽尚
怯矛頭米嘗橫柱後簪春光無賴好花落共誰尋

其三

近聞君隱處茅屋帶平林但可占鳴犢誰能黜展禽書
應藜淨几塵已暗橫簪杖策終隨子雲山上百尋

同仲共兄弟訪趙行可行可置酒二首

倚杖山頭寺維舟柳下堤莫催金駿裊且醉玉東西亂
後兵猶滿風驚鳥未栖看君飛動意兩目在鯨鯢
坐客三珠秀王孫玉樹高酒寧關瀟葦山合對吾曹遊
子家何定將軍戰未鏖相逢莫相失羣盜正如毛

讀陳公葆真宮詩有感而作

念昔全盛日天子方祈年崆峒擬問道桂館延列仙葆
真號上宮柳色參雲煙方池下見底上映壺中天長安
二三月遊女飛朱鞞蹒跚步金隄依約遺翠鈿芙蓉倚

紅粧弄影秋江邊我亦時結客曳杖相周旋不知客中
人有此稀世賢臨老誦公詩撫卷徒茫然

初夏

絮飛長陌又春餘綠滿菖蒲夏已初雙蝶不來花款款
一鶯時到樹疎疎平生懶作折楊曲萬事可占長柳書
只有故山真耐久伴人閑處作踟躕

賊退後經舊居

反側虞兵戈流離厭山谷師興解重圍亂定出荼毒提
携望鄉關老稚甘趼足故里成丘墟門巷亡詰曲大木
亦已薪蔓草行可束東隣殺翁媪禍亂云最酷白骨在
草間零落不相屬西家各奔竄係虜及僮僕當時黃金
囊掉頭不肯贖親交半在亡變故誰記錄舉家竟何歸

寄食數局促凶年大軍後旱氣日熇熇酒井不供炊垢
膩那得浴不知病瘦軀何以度蒸滲自從關陝亂威弧
殊未觸十人九無家蕩析豈所欲微生何足論主食不
久玉但願早休兵四海各安谷

憫雨歎

南方久不雨旱氣日益酷起視夜何其星斗粲滿目朝
雲靄空濛暮雨思霖霖雷師方鞭車風伯忽舞纛百神
各顛倒誰爲調玉燭兩宮方蒙塵百執被驅逐萬里沙
漠行長征犯三伏懸知臣子心北望皆兩目頽興膚寸
雲朝隳暮滲漉天公儻悔禍何止望一熟皇輿旣言歸
壤地亦旋復誰當挽天河下洗憂憤辱

和人題徐獻可倅廳池蓮二首

風流別乘水中仙百丈新移玉井蓮試掉小舟花裏去
便如茗雪雨中眠

西風吹雨綠楊灣香滿紅粧水一間不把監州比螃蟹
看花誰似兩公閑

毅果仁示次卿詩編中有彭門見寄之作乃追
和元韻

往憶烏衣郎北走彭門道六年隔音容萬事掛懷抱相
思枉停雲尺紙開小草爲言清夜夢荒瀕同一笑黃樓
渺天末路遠何由到我亦仰屋梁恍若落月照神交見
顏色此理固良妙撫事思少年相期在嵩少是時海內
安王師未征討尚有止壑姿可寄沮溺傲一從胡鷁驕
斯民困征調一死抗賊徒竒禍發辭藻造物苦見憎與

俗生殊好微軀此棲遲長夜悲靜悄蒼狗變浮雲世事
那可料傷心理埋白玉急景轉飛鳥幸此好事人遺編爲
傾倒老眼倏已明權門益慵掃

毅師以次卿詩編見示以二詩還之

雲錦當年事傷心不忍思江寒收骨後山晚斷魂時直
節君何恨天心我獨疑老懷無處着更復把君詩
人物忽掃地風流誰復知子猷心愛竹摩詰少能詩疇
昔山林意殘年喪亂悲明珠在滄海好句莫多遺

蔡生縛羶根毛筆戲書小詩

卧沙細肋策勳餘黥鼠何勞強挽鬚毛穎典型空復在
髯郎今已號中書

夏日度折嶺

修塗苦悠悠行邁日靡靡間道避羣凶弛擔倦行李重
岡頗峻極一上三十里荆榛塞舊蹊設險防賊軌鑿空
破狼石猿徑僅容趾俯身視懸崖駭汗如流水回首問
僕夫倉皇謀進止鄧公固忠臣王陽真孝子經營能幾
何踏歷乃至爾佳晨懷故鄉絕頂步履齒醉帽落清樽
浮香嚼金蕊歲事行晏陰四郊復多壘浩歌歸去來吾
行且安徙

宿靈河寺

風飡倚虛壑險步躋雲梯驚魂棲客枕夜宿投招提殷
勤入簷月肯爲幽人低滄海念橫流萬方喧鼓鞞胡爲
困行役竄伏隨雷虺南枝越鳥巢北風胡馬嘶耿耿念
徒旅依依懷故蹊脂車待明發胡爲尚栖栖人生如醪

飲暫聚還復睽百年能幾何行樂戒噬臍

秋霖歎

去年陰山雪平地三尺餘人生

宜言字

土中蝗入土不用

驅今年歲枯旱野食无豆蔬西來三尺蝗舊歲雪不如
秋田有遺秉未足飽一夫細雨生穀芽屯雲幾時舒羣
凶劇豺虎諸將勞驅除橫屍作京觀流血如决渠高穹
厭殺氣荆棘滿郊墟尚復此恒雨未知欲何居豈欲令
斯民竟死不少紓天亦念赤子理豈有是歟會當開晴
雲却返羲和車我廩雖已殫我地尚可鋤庶用種麥苗
更作來歲儲

次韻趙鵬翔秋夜歎

朝彈雍門琴暮歌梁父吟秋容日欲老客愁秋更深問

言愁何許萬里懷歸心昔在洛陽日頗遭胡騎侵骨肉
盡奔逆歲月良侵尋譬如痛定人當痛難重任辭親就
薄祿夜寢无完衾家亡河間書囊鮮鴻寶金誰能援一
臂使子無陸沉老驥得平坡驚鳳翔長林佳名一朝白
高義千古欽

山谷先生吊秦少游詩云少游醉卧古藤下誰
與愁眉唱一杯解道樽前斲句江南唯有賀
方回此以言語文字知少游者也余鄉人有官
藤州者言藤人爲余言少游既病洗沐步上光
華亭手持白玉杯命取江水立酌一杯而逝嗚
呼此豈徒然者哉東坡題少游自作挽詞以爲
能一死生齊物我是真知少游者也

古藤陰下偶婆婆南北隨緣意若何白玉杯寒亭上月
縷金衣斲醉時歌還將萬里澄江水淨洗平生綺語魔
能道秦郎解忘物嶺南唯有雪堂坡

歲杪雨雪連日悶題六絕

春前舊雪連新雪兩後春寒滯臘寒殘日送年能幾許
一番風雨歲將闌

樹頭雪過梅猶在地上春回柳未知舊歲新年渾似夢
凍雲寒雨不勝悲

春回九地初頒歷人傍千門復看讎盡是漢家無事日
白頭扶杖意如何

去年胡馬渡淮流江北江南處處愁破虜只今猶遣將
富民何日定封侯

鞭牛迎得春來了爆竹催將歲欲徂莫把流年作悲喜
人間萬事有乘除

大雪今霄一尺餘王春明日歲云初豐年已識天公意
上瑞仍煩太史書

凌敲晚眺

故鄉南望幾時回落日登臨眼自開倚杖獨看飛鳥去
開窗忽擁大江來傷心不見姑谿老抱病聊尋宋賦臺
歲晚無人弔遺跡壁間詩在半灰埃

次韻伯尹登巖子陵釣臺

明光宮中梟夜鳴漢鼎何人窺重輕老驢未汗屬鏤血
四海掩鼻愁羶腥當時避地豈得已巖栖水宿俱非情
誰知舉世無真隱此意獨高巖子陵一鈞明月滿簑雨

桃花水漲春江平生涯頗似元真子端欲釣魚非釣名
故人已作飛龍起猶看羊裘釣煙水異時候霸豈其儔
未可輕將衮衣訾心知不爲世人屈無過不作三公耳
富貴浮雲只眼前執戟長憐子揚子丈夫名節儻未立
安用區區識竒字

環翠亭

客意常隨倦鳥還翠屏空夢小孱顏更將臨老雙愁眼
來者平生未見山西子爲誰顰遠黛湘娥何事結煙鬟
千岩萬壑無人處便是輞川圖畫間

種德亭

萬緣直作夢時看只有情田種德難但把胸中看梨棗
不愁庭下欠芝蘭但條冶葉渾無賴錯節盤根頗耐寒

莫笑襄陽龐老子全家長享鹿門安

蔡澄源錄三家詩見借各題一詩以還之

翰林才大今詩伯自短曹劉數似墻我亦當年曾問字
雲泥无路可升堂

早時得句唾成珠晚歲分符雪似湏聊復把公詩過目
何心賦我食无餘

少年湖海識元龍老去功名事已空筆陣舊知无與敵
詩成今復有誰攻

睡起有感

日長誰復款幽扉睡到斜陽恰盡時缺月要圓雲未肯
青春欲老絮先知天子我輩元無分夢比人間更不疑
門外故人千嶂遠燈前華髮萬絲垂

次韻伯達春雪

風寒欲下當春雪天近光垂壓地雲堆得樓頭成玉色
吹來酒面作波紋憑陵暖日竟何事調護新花誰解紛
溫詔始聞如挾纊九重應復念三軍

光武二十八年五谿蠻反馬文淵年六十三矣
踴躍請行卒致困敗班定遠久在絕域上疏請
歸詞甚切至其畧曰臣不敢望生酒泉郡但願
生入玉門關遂老中朝辛亥季春三日燈下讀
此二傳感而賦詩

平生常笑馬文淵功業遨遊二帝間洛社龍飛初有意
嶠南鳶墮不知還雖迷槃瓠壺頭路肯媿祈連豕上山
政坐不如班定遠乞身生入玉門關

題趙周賓家夜獵圖

翰林作醉石偶似蒼於菟龍眠見之笑爲作匹馬灣雕
弧云是將軍出夜獵上有仇池行草書雲沙蒼茫日欲
下道逢伏虎南山隅心知是虎不是石雙弦急控皆盧
胡明朝白羽飲頑石摩挲欲畫金僕姑君不見賜累千
金新垣平連佩六印樂將軍致君大畧豈在爾封侯細
事不到君先生言語妙天下瘴海七年皮肉皺邂逅英
物數蘇李曹蜍如生亦如死龍眠有眼識天人異世同
成一奇事君當什襲勿謾摹此人此畫人間无

五禽言五首并引

余避賊山中婆婆岩壑間終日寂然不聞人
聲惟春禽嘲啞不絕于耳乃用其語効昔人

爲五禽言亦山中一戲事也

婆餅焦

雲穰穰麥穗黃婆餅欲焦新麥香今年麥熟不敢嘗斗
量車載傾困倉充作三軍馬上糧

泥滑滑

山中流水聲泐泐春禽說雨春泥滑誰爲春禽語莫振
幽人明日雨幽人明日欲上山山頭雨足花爛斑

提壺蘆

提壺蘆樹頭勸酒聲相呼勸人沽酒无處沽太歲何方
當在西敲門問漿還得酒田中黍穗處處黃斧頭新綠
家家有

思歸樂

山花冥冥山欲雨杜鵑聲酸客无語客欲去山邊賊營
夜鳴鼓誰言杜鵑歸去樂歸來處處无城郭春日暖春
雲薄飛來月落還未落春山相呼亦不惡

布穀

田中水涓涓布穀催種田賊今在邑農在山但願今年
賊去早春田處處無荒草農夫呼婦出山來深種春蒺

答飛鳥

水西壁間見呂居仁絕句次韻

秋霜落後題詩處醉墨淋漓苦未乾不見窮愁孟東野
亂峯空鑠一溪寒

太倉稊米集卷第九終

太倉稊米集卷第十目錄

詩四十四首

題聖龍泉時方避賊山中

次韻伯尹食糟餓民示趙鵬翔

山中避盜後十首 侯元進賦待鳳堂

題趙鈴家墨牛圖 賊後收拾殘書

燕欲來巢 三月三得梅花數枝

桓公祠 次韻元進寒食感事

次韻元進再示 雨後過琴高巖

讀樞密張公梅雪二詩

次韻元進以長句見勉

次韻元進病中書懷 次韻元進書事

次韻元素見寄

次韻奉答馮遠猷

劉將軍寶刀歌

兩過

五月十八魏宗明官舍

蔡長源以老馬見借駕甚戲作

吳思道示藏海小集

讀鄭公奉使錄二絕

小蔡許借徐詩本立

次韻費茂和風月亭

孫耘老酒間出麻姑像

夏熱嘆

送許體之守貴州

許貴州出蘇叔黨樹石

立秋前三日夜雨

亂後併得陶杜二集

讀徐伯遠書外家遺事

太倉稊米集卷第十

詩四十四首

題聖龍泉時方避賊山中

泉聲來自古龍湫
山底驚雷萬壑秋
濺雹打窗空破夢
飛流无盡不湔愁

次韻伯尹食糟餓民示趙鵬翔

十年用兵九不熟
人家有田不種穀
盡枯膏血作軍儲
却買官糟貯飢腹
富者鬻田貧鬻妻
夜困析楊曉敲朴
長膏一粒不下咽
輸入官倉常滿屋
昔年貫朽內府錢
諸公何苦開漢邊
自從胡馬飲江水
便恐黔首流飢涎
黃塵白骨尚滿眼
錦裘繡帽誰當前
烹羊庖羔固不惡
饑民食糟真可憐
元侯幕下短主簿
肯與斯民作調護

不愁吏考拙催科寧脫青衫賦歸去詹侯老文稱大手
樂府詩高古無有安得狂歌徹聖明便叱風雷清九有
却驅羣賊作良農還我昭陵舊丁口

山中避盜後十首

喪亂今猶滿安危了未分叛羌初射月羣盜忽如雲妙
畧歸諸將深憂軫聖君灞陵逢醉尉應有故將軍
避地今猶雪移家春復深豈無花到眼可奈鳥驚心茶
動容時摘蘭香得細尋山中有幽事青犢未成禽
浩蕩奔流急倉皇突騎來擁旌方滿目縱炬已成灰去
踏青山道歸看白骨堆頃頃郭中令一爲洗胡埃
橫道俱蛇豕親交信絕疎別來應隔歲亂定始收書轉
徙移家後存亡雪涕餘微生一螻蟻播越念皇輿

夜燧餘三月新愁有百端驚魂頻雨泣枵腹任風飡射
雉山居險熏狐穴處難胡來猶可滿寇至不勝殘
黯慘春歸日荒涼賊後村鼓猶聞去塞火未熄平原不
恨室廬盡重欣老稚存此方惟是姥亦復飯王孫
今日報賊去下山猶復遲羣兒收淚笑老眼願人疑夢
入鄉關屢魂應軀幹離一春三避賊十事九成悲
翠巘幾曲折往還三數家搥皮催作紙擁焙香烘茶山
盡始見日溪晴時露沙武陵知便是隔岸有桃花
賊去方燒縣兵來復打城艱難唯有骨生死兩無情欲
住家何有謀歸計未成人言李御史滿腹是精神
可怪子劉子全家肯見存長分夜雨榻復共草堂樽磊
落吾何取笑言君益溫它時此心在結草報深恩

侯元進賦待鳳堂佳句見逸同作

見說封君竹風枝飽歲寒會看雙鷺驚飛下碧琅玕惡
鳥良復厭閑花吹自殘絕知門可款夢對小檀欒

題趙鈴家墨牛圖

昔我築室花姑川短蓑青帽耕春田一犁落盡菖葉雨
雙犢自分春草眠向晚歸來卧牛背小巷疎林日猶在
繫牛柳下門未關隣翁携酒牛邊醉回頭往事光十年
田入富家牛賣錢草荒春隴賊燒屋十口有家无一椽
眼昏頭秃不如意此畫一見心惘然河間豈是田家子
書多自可天祿比平生眼厭玉驛騶水牯作圖聊復爾
北陌東阡喚未歸空遣農人告春事田間望月有吳牛
老子從來乃如此便當火急解龍泉換取四蹄耕雨水

賊後收拾殘書作

此生空作短檠癡老去尤慙闕市資豈有鄴書猶插架
更無班史可充飢今朝過眼亡三篋它日還君欠一瓠
亂葉紛披在懸磬春風可是故相欺

燕欲來巢

亂後烏衣巷已空擬尋茅舍伴衰翁戲將雛去春風裏
銜得泥歸暮雨中炙手不嫌門戶冷傍人如戲語言工
明年記取來時節應是桃花滿院紅

三月三夜得梅花數枝燈下作

故人遠客天一涯寄我萬里風前枝方壺含澌不受汚
可着玉樹瑤林姿孤芳妙質不可說天香肯復須人知
老人不作世間夢但見玉友如兒時急張青燈當明月

要者疎影橫屏幃花寒不睡斗欲落笑語似與人追隨
持杯未怪此宵樂論情恐負平生期回頭却憶青山道
處處相逢花不老短籬飛雪山更寒古木啼烏月催曉
青魂屢往途路遙故人久別相知少只今如此邂逅何
莫厭詩成苦相惱

桓公祠

蘇峻兵方急桓公氣未平一身唯死節四海但孤城歲
月人間夢功勳紙上名可憐山下老澆酒問陰晴

次韻元進寒食感事

寒食江天雨弄晴夕陽草花一川明持盃欲下它鄉淚
上冢寧无故國情漸喜三春逢禁火會須五斗解朝醒
知君屢作東萊夢我亦飄零吹此生

次韻元進再示

屋角鳴鳩喚晚晴眼驚新火一番明兵戈處處傷時事
花柳村村惱客情无復御廚分冷食只將蹋鞠醒春醒
德公上冢知何日滿眼春愁太瘦生

雨後過琴高巖

夜雨喧旅枕曉徑深春泥奔流自山來轉眼忽渺瀰微
生抱羈蹇老病凌歎危青山岌當前客意恍若遺空崖
倚天立怪石從雲垂雲間笙簫聲隱約天風吹斯人已
仙去孤蹤邈何之釣石屹中流誰來把綸絲一水遶山
麓淺碧涵漣漪長年抗塵容照水羞華鬢羨門不可過
惜哉吾已衰人生不學仙萬象空纍纍於今豈未可撫
事聊歎欬

讀樞密張公梅雪二詩公諱叔夜

禁中頗收誰最良上前論事張子房張公九尺鬚眉蒼
談兵說劍眼為方金城有策若未試便恐談笑无戎羗
時平不用臨邊手乞得南州作醉鄉黃堂酒盡客未起
清畎風多禾自長只今白雪醉中句猶帶東閣官梅香
胡狂敢挽射月弩當年誰上東封章王城三月斷信息
賊軍螳附方跳梁白頭侍郎最先至擁兵直入趨咸陽
中人傳詔天馬喜戎師夜遁軍威張太宰官高亦動色
球路帶褫胥金黃功名無成落夷虜此老此功誰更數
想得韋韞毳幙寒夜聽邊聲淚如雨

次韻元進以長句見勉

一雨俱回草木春槁枝看葉定何因煩君筆底三昧句

洗我胸中千萬塵憂患此生真已了風煙萬里正愁人
白頭攘臂干戈裏欲遣何人喚孔賓

次韻元進病中書懷

一竿煙雨釣羊裘稍負初心不自羞擬學倦飛雙去鳥
可憐無定一虛舟未成大隱定小隱為用人謀更鬼謀
君有胸中經濟策不須猶說二宜休

次韻元素見寄

七尺看君玉作山倦遊莫賦鳥知還大椿本自八十歲
天馬終縻十二閑笑我生涯真草草如公人物未班班
他時一枕江南夢猶記相逢水石間

次韻元素見寄

吾曹心事寄微言此意難從世俗論妙句已光醒醉夢

尺書何止道寒溫困緣只睡心情懶習氣唯書眼力昏
知有草廬能避地滿林烟雨一柴門

次韻奉答馮遠猷

翩翩綺紉子粲粲潔衣服朱門酒肉莫不飽膏粱腹淒
迷百草中得此蘭與玉手持白瑤琴欲鼓朱絃曲聞茲
清廟音未易可流俗名家千里駒歷塊步已獨妙年振
華轡肯折鹽車軸中原暗風塵國步日窘促勒名樹高
勛要是一夔足期君乃如此使我安小築

劉將軍寶刀歌

將軍寶刀三尺夜半有光如日赤蒼水使者誰敢捫
蓬頭斂士眼不識鷓鴣膏瑩秋水光切玉如泥不動芒
秋風夜作蛟龍吼人言乃是真干將知君老將家有種

談兵論事書撐膈不願君持此刀日解三千牛願剗月
支作飲器却纏錦條朝未央妖腰亂領不自保豐狐老
獠誰跳梁酒酣起舞爲君語時危此劍知難藏

雨過

池面過小雨樹腰生夕陽雲分一山翠風與數荷香素
月自有約綠瓜初可嘗鷓鴣莫飛去留此伴新涼

五月十八日魏宗明官舍作

黃塵白骨已無人青谷朱樓尚有村今夜三更山吐月
共傾雙淚看金盆

蔡長源以老馬見借駕甚戲作

羸駮已老莫嗔渠涉世迂疎我自愚馬不能言當臆對
未知吾孰與君駕

吳思道示藏海小集

文物風流數建安此生猶及見波瀾清詩更遣何人到
餘子懸知一笑看猶恐向來無鮑謝漫勞當日話吳韓

事見李姑
谿跋尾

知君有意分膏馥老眼空驚白雪寒

讀鄭公奉使錄二絕

黠虜難交玉帛歡只應獻納是爭端鄭公不請長纓去
有口真堪伐可汗

諸公有意勒燕然不道昭陵閉玉關却遣羶裘窺漢鼎
拜公遺像獨何顏

小蔡許借徐詩本立

馬中未必无驂騑人中豈可无曹劉龍媒西來幾萬里
異士一出三千秋李白坐詩竄夜即退之論佛流潮州

天公可笑无老眼兩翁憔悴令人愁平生四海黃太史
長庚配月何曾死西江自是南國紀公有高名政如此
人言此老酷如舅坐上拈花獨公喜分得西江一派流
萬古正須公一洗我老耽詩空瘠臞起死鍼膏正要渠
子豈有意能起予書來并寄囊中珠

次韻費茂和風月亭新成

十室熙熙俗自恬令君豈弟不多嚴簿書遣吏且堆案
風月撩人時到簷賸種幽花无限好滿傾春酒十分甜
何勞結屋深防客清節如君有底嫌

孫耘老酒間出麻姑像要余作詩

青絲一尺高鬢鬆玉顏微駐丹砂紅雲駢飛來自何許
滿山落葉元無蹤長天如炯月如霧便恐乘鸞月邊去

煩君急與問中郎從此更誰知癢處

夏熱歎

祝融當權不可奪海水欲沸山欲裂黃頭老父見事多
謂有此身无此熱老人何得怨天公山堂日日多南風
烏紗着帽剪雲葉白鬢吹雪飛鬢鬆已浥蔗漿澆熱惱
更注井花回睡容人生如此亦不惡飽食安坐初何功
蒙塵况駐奉天輦避暑望幸驪山宮番兵入漢作窠窟
戰騎橫戈歲馳突旌旂耀日紅蔽天鐵甲烘雲氣銷骨
安得壯士如惡來上訴帝閣闕鑰開書瀉天河作飛雨
四海八方无一埃秋禾不槁敵不來我亦高枕喧春雷

送許體之守貴州

人物久衰謝斯文寄微茫先生推老成詞采今擅場交

遊數輩行猶及晁與張太坡渺雲漢小坡與相羊豈茲
絲綸手不入鸚鵡行邇來南中守雨露新漢章南中俱
樂土佩帶安農桑銅花秀鎧甲芝菌生桁楊霜林荔子
熟釀瓮千家香使君繡鈴閣賓客醉高堂古來多循吏
治行何曾彰願公飲无何坐使斯民康

許貴州出蘇叔黨樹石

老坡騎鯨上天去小坡落筆如風雨能添老樹看巖間
為石傳神自翁語兩坡俱死真可惜君有一拳何處得
誰向九原呼此翁為我五日畫一石

立秋前三日夜雨

殘漏催燈暗風梧帶雨鳴細聽驚夢點渾作斷腸聲乍
冷秋應近无眠句又成愁多推不去頭白更憂兵

亂後併得陶杜二集

少陵有句皆憂國陶令无詩不說歸常恨兩翁埋槁壤
頓驚雙壁墮窮扉風吹錦里花枝少草長南山豆葉稀
自古高才多寂寞遺編讀盡淚頻揮

讀徐伯遠書外家遺事作二絕句以紀之并引
繁昌焦洧之妻洪鴻父女也一日遇巨盜於
江中不受賊汙投江而死兩侍兒大曰宜恩
小曰勻奴善琵琶有姿色皆吳氏女本姊妹
也亦相隨赴水焉洧盖伯遠之舅故著其事
甚詳

就死由来不自疑玉顏那爲賊鋒低了知今日投淵婦
猶勝當年斷臂妻

虜氣駸駸戰艦驕春江漫漫濕金翹但將紅袖供歌舞
却爲周郎哭二喬

太倉稊米集卷第十一目錄

詩四十首

秋旱久而大雨

夜雨不寐

次韻羅叔共紀事

秋夜獨坐靜寄月出

次韻魏宗明攜酒

次韻呂居仁四絕

題裴晉公畫

玉友初成戲作

檢故書得舊寫

八月三日早起

雨作留水西溪漲不可復歸

病中王邦憲見過以詩爲謝

病起負暄菊籬

送詹伯尹赴三衢酒官

辛亥冬無雪書所感三絕

仁宗皇帝飛白歌

雪中睡起二首

次韻元素自東臯寄新詩賊退猶未久
奉聖山中邂逅忻師相與話舊

過石壁

出石壁

徽州道中觀山

上饒道中望月巖

於潛道中

收伯尹三衢書

正月十日雪

銅雀硯

次韻伯尹見寄二首

次韻常元明寄侯元進

太倉稊米集卷第十一

詩四十首

秋旱既久已而大雨

秋旱憂千里靈湫卧蟄龍荒祠亦何力
女覲遂論功凍雨雲霓過秋田寇盜空
飢腸蒙一飽歡甚雪髯翁

夜雨不寐

歲已隨流水身猶轉斷蓬秋風雙鬢短
夜雨一燈紅衰病無多力窮愁莫謾功
宜攻殘年消底物溪外兩三峯

次韻羅叔共紀事見寄

中原困胡虜此事昔固聞何啻大江南
犬羊動成羣踴躍萬騎入倉皇兩龍奔
五年三避狄十室九見焚相公既降虜
杜充盜賊俱官軍遂令江以南填山滿屯營老

稚五六輩相呼走荒村君昔東道主竄身亦荆榛兩家
三十口既死驚復存共求草中生有似麀與麇平時已
蹭蹬老恨有此身湛湛兩玉壺炯炯无一塵猶喜垂盡
中得此千載人珠璣皎在前自然洗妖氛恨君濟時策
百未有一伸半通猶縮盤兩肘空懸鷄無人作游揚恐
得按劍嗔濃雲卷膚寸未許膏斯民念昔仲夏夜赤氣
騰天曛雨足下垂地誅斬當奸臣賊將果夜遁王師策
殊勲班荆記是久同我二三君君歌獨慷慨淚下霑衣
巾願言補周袞八表均堯仁昆蟲及草木同播一大鈞
良會有如此吾生豈犯辰吟君洗兵馬大雅何深醇安
得清廟瑟朱絃奏春溫

七月十八日夜獨坐靜寄月出麻姑背開戶徬

祥夜久不寐

秋日忽復翳暮色橫坡陀黯黯窗戶暗森森修竹多我
懶不點燈枯藤與婆婆青山忽吐月隔竹翻金波須臾
滿幽林款乃被巖阿開門望天漢星宿方森羅秋風入
梧楸白露霑芰荷夜寒有鷺鷥飛鳴繞南柯蒼生願安
枕壯士方橫戈誰能殪蛇豕故地收關河我意忽不慙
隣雞復當歌詩成月已落奈此老狂何

次韻魏宗明攜酒小集

山翁爛醉習家池碎剪黃花點玉卮疊疊聽君真有味
臬臬皇作皇憐我欲何之難陪痛飲心先醉強作朱顏老
易衰明日囊中有新句尚堪醉墨寫淋漓

次韻呂居仁詩尾見及四絕

詩成邂逅得窮愁眼見卽潛又白頭人物向來山吏部
篇章今日謝宣州

狗盜連衡苦未平秋成戈甲尚乘城夢魂幾欲隨公去
爲問高安路幾程

樓上看山酒一卮人間此樂豈兒知秋風吹落霜前鴈
寄得西來別後詩

白髮書生誰復論蕭然深閉一蓬門自知赤壁功名晚
着與周卽作耳孫

題裴晉公畫像二絕

朝論當年洵洵時此翁奇事少人知夢中縛得吳元濟
猶說緋衣是小兒

瘦着輕裘似不勝書生事業復誰能莫嗔下鴨可擒兔

真有禪師解放鷹

玉友初成戲作二詩

小瓮鶯黃撥不開晚風吹蠟轉荷盃燈前細酌情何限
病後朱顏老却回我亦平生笑餘耳人今何處有陳雷
方從歡伯作幽事莫喚酪奴相繼來

舊交誰復可相忘晚向林中得此卽政恐大兒妨笑語
頻呼小友共回翔坐來烏有聊爲客醉後無何卽是鄉
多謝故人分玉粒夜燈和雨搥新香

檢故書得舊寫真戲書

楊柳春風濯濯枝深慚張緒少年時期期尚有冒中意
種種真成鬢上悲暮四朝三心已了年頭月尾老俱遺
此中空洞今何有曲盡周卽更不知

八月三日早起

金樞壞殘月暘谷賓朝曦九日浴滄海一月騰上枝上
枝邈何許但隱山半規頃臾挂銅鉦飛上天一涯光景
被草木曄曄含幽姿微暎入圓吭飛鳴各嚶咩物意自
欣悅人情傷歲時卷我東窗簾羣山抹修眉炙背翻故
書搜腸出新詩俟河幾時清種豆落為箕人生行樂耳
富貴終何爲丈夫風雲會事業肩臯夔時哉不我與浩
歌君勿疑紉蘭可爲佩製荷可爲衣駕以白玉虬驂以
蒼精螭翩翩八荒外渺渺天風吹世俗付一笑造化真
小兒

雨作留水西溪漲不可復歸

東溪打漿過西溪南嶺雲飛北嶺時鳥語嗚呼人載酒

山行不厭雨催詩靜中秋色人間少客裏泉聲夜半知
老去隨緣皆事耳愁霖未用苦相欺

病中王邦憲見過以詩爲謝因以當別

別後衡門久不開壯心銷盡已成灰白頭羈客病中老
青眼故人天外來相見有時那易得語離終在莫頻催
山城歸路應殘臘早寄春風嶺上梅

病起負暄菊籬

卧病初肅霜小間倏元冬老境知幾何半落呻吟中鑿
師固楚產矻灼矻神功巫師雜荒怪呼吸生雷風江鄉
鬱毒霧禦濕無鞠窮况復宮行役六月傷蘊隆寒熱遂
百戰藥石徒屢攻槁項與黃馘蕭然非昔容逮茲脫九
死更生本蒼穹今晨頗欣悅步我菊籬東無誰與共語

梵誦度可終憂樂有乘除涉世殊窮通幸茲未暝間有
樂聊復從

送詹伯尹赴三衢酒官

東觀誰臨未見書起居居不解何如懶從瓜隴耕春雨
聊聽糟床滴夜渠滿世棘荆渾未定白頭書尺莫全疎
官曹有祿仍無事看着斑衣從版輿

辛亥冬無雪天氣妍暖如禁煙時書所感三絕
夕陽微傍小窗明便遣飛蟲作意鳴天共梅花元有約
誰教草色上荒城

當年白雨打涼州春色還催禁籞遊記得端門迎輦路
輕冰一夜綠楊溝
去年和雪卧榛叢雪裏旌旂分外紅江上只今无盜賊

樓頭昨夜已春風

仁宗皇帝飛白歌

八神警蹕羣靈趨風師雨伯當前驅漢家四葉聖主出
共挾日御升天衢當時農桑三萬里地上錢流已如水
左有稷契右皋夔四岳九官真濟濟太師當國天下安
貂蟬綉袞身如山范公持節下金鑾名落百蠻毛髮寒
鄭公有口伐可汗可使一言无契丹太平天子坐垂幌
蟬蛸蠖獲朝千官侍臣愕立蓬萊殿香草宸奎麗雲漢
中人傳賜宣口勅雨露恩光極昭煥公家什襲宮錦囊
五彩屬天驚夜光試從父老說嘉祐有年厚德知難忘
自從喪亂雙眼暗猶喜人間得時見小臣拜舞喜欲顛
安得身隨千官朝九天眼見萬騎无控絃四海復似昭

陵年

雪中睡起書北窗二首

斷雲疎雪暗樓臺春在寒空不肯回
梅亦羞人花未笑
柳知何事眼慵開久拋雙鬢綠
詩老忍放痴愁入酒來
猶有暮年文字業
睡餘重枕亂書堆

窗下梅花凍玉壺
夢回閑聽雪跳珠
樽中酒盡何由得
枕上詩成可自娛
身世固應渾是夢
功名知己不成盧
明朝醉倒春風路
試問黃公覓舊壇

次韻元素自東學寄新詩賊退猶未久

北風胡馬自長鳴
月到南枝烏共驚
留我小溪回短棹
看渠紅旆作長城
人思龐老皆知隱
賊說康成亦畏名
亂後欲從君一笑
滿林荆棘未堪行

先生老去以詩鳴
亂定詩來眼倍驚
但把明珠照魚乘
未須白壁換連城
人言陶令長耽酒
我識元真不釣名
晚日追隨嘆才盡
始知天馬自能行

奉聖山中邂逅忻師相與話
十年舊事爲之惘
然二十一日同遊陳侍講
附子園偶作此

不見跳珠已十年
遊來重說固依然
此生如我豈非夢
到處逢師真是緣
倦客來看栽藥圃
先生昔侍講經筵
人間作計无多子
也合歸謀種穀田

過石壁

兩峯夾天高一水繞山麓
鳥道盤山腰下臨千仞
谷仰視寸草青千章羅巨木
轉峽瀉哀湍驚雷裂坤軸
日月所隱庇光景不到目
道險當捨車重趼摩兩足
不知誰

鑿空穿穴入山腹平生蜀道難耳目聞見熟茲山亦尤
物初未掛史牘了知天宇間萬險自重復窮人重錙銖
凌冒取危辱歲晏霜雪多歸途戒當速

出石壁

倚空山嶄巖平地石齟齬修途繚危磴千里无寸土山
高不見日霧重自成兩入壁天始明出壁日過午青蒼
斷崖谷開豁見天宇稻田棋局方梯山種禾黍道傍兩
三家稍稍聞笑語始知在人寰邂逅得徒旅倦僕飢欲
啼遊子歡自許携挈老一壘白髮無處所何當把春犁
望月耕隴畝閉門了殘年危磴不復取

徽州道中觀山

老去心安一味閑江南江北飽看山不知今日徽州路

始落千崑萬壑間

暖入巖花上翠藤半巖松桂聳亭亭南來到處巫宜作
山似喚作東川小錦屏

上饒道中望月巖

瘦馬度莽蒼悠悠忽長年羣年年字改不知數袞袞來

眼前忽逢天上月下掛蒼崖巔炯如碧玉玦中空竇雲
天巖柯亦薄相爲作蟾桂圓陰晴无顯晦千古長婵娟
坐令馬上夢憶我江南川江空月自吐萬頃含風煙靜

聞欸乃聲入我獨宿船誤從塵網中見此喜欲顛何當
追昔遊擺脫區中緣買地結茅屋攀雲躡飛仙朝吸白
露光暮飲山根泉清歡儻可結浩歌與周旋

於潛道中戲作

徐娘雖老風流在學得啼眉時世粧只有於潛舊家女
但携蓬簪嫁新郎

收伯尹三衢書

近有南州使雙持赤鯉魚花時孤客淚亂後故人書一
別真如許三年少定居時危消息好老去莫情疎

正月十日雪

維時孟春月歲事司勾芒微陽力猶弱未足扶百昌風
伯偶偃旆電師亦潛光堅冰頓欲解蟄戶不肯藏羣陰
勢未屈寒飈忽飛翔積陰既得泄雪意亦異常癡雲迷
瀕洞煙水俱蒼茫行人有墮指裹足畏前岡疎梅強解
事一笑矜芳香誰憐百草死萬木寒仍僵東君始用事
抗此凜冽剛那知假微暎乃復爲此祥幽人解春衣酒

券僅可償倚此數日暖倉皇索衣裳萬事多反覆天心
難重量賴我有殘楮聊足資清狂此意誰復論醉眼空
望洋

銅雀研

藁街夜腹空然脂可憐漢祚終陵夷老瞞自在作家主
欺他寡婦并孤兒洛陽宮殿皆頽圯更作高臺半天起
臺上吹香千里聞臺下洗粧漳水渾當年歌管一消歇
回望西陵空斷魂百年歲月空中鳥花木長妍人易老
臺傾人去不復存碧瓦澄泥爲誰好那知流落向寒窗
乞與詩人賦花草

次韻伯尹見寄二首

種種星星苦見侵已无心作四愁吟三秋令我頻成夢

一月勞君幾嗣音臭味每嗟无草木因緣已定只山林
此心耿耿從誰語遺恨依然淚滿襟
從古何人解識真夜光欲到了无因只今懷璧還歸趙
它日揮毫有過秦餘子不應需厚祿此郎寧合坐長貧
白衣蒼狗俱成夢富貴功名不在人

次韻常元明寄侯元進

常道字元明宣之僧

丞哉風味似崔侯松下行吟萬事休亂後只應堪一笑
官閑如此復何求看花欲下春衫淚射月先愁塞草秋
賴有道人三昧句爲君一洗向來憂

太倉稊米集卷第十一終

太倉梯米集卷第十二目錄

詩三十九首

和趙鵬翔贈李生

次韻韋深道哭陳諫議

叔達許分萱柳二本作二絕

謝元不伐寄靈巖七詩用梅聖俞韻

送別徐南美

送侯元進罷涇溪丞

李使君示開化諸詩 贈元具茨二首

羅仲共兄弟文集爲賊所殘

何元靜以詩索花次韻詩尾

後數日以詩償剪花之約

送舒永豐

次韻何君與晚晴

次韻劉元素暮春書懷



次韻元素再用前作 元素將與余別再賦

送元素 次韻元不伐暮春再遊

春晚 訪張元明山齋

次韻張元明書劉氏草堂

江元楷置酒坐客皆醉卧已而主人亦就睡戲作

數語以紀其事 題張元明四鬼捕嬾龍圖

次韻趙伯武病中即事五首

送費茂和二首 江才任寺簿得劉道民釣

臺於涇水之上將作小亭而未暇有詩次其韻

秋暑卧病示莊簿 雨後微涼再示

觀大閼 復愁二首

太倉稊米集卷第十二

詩三十九首

和趙鵬翔贈李生

趙翼之字鵬翔宣城人 善書京師人

人間作畫如作詩妙由心得非人為五日一石十日水
此事無乃亦可期向來郭恕先妙手真復奇徑年不肯
下一筆離中止壑誰當知忽然有興不可遏寫作槎牙
風雨枝回頭却笑闔立本緩急與人為畫師李生聞是
成遠後一生落魄唯飲酒貴人金多不可呼閑日為多
畫日少心知公子非俗人平生筆底波瀾翻故作滄江
與巨石要看萬里風濤相吐吞誰知此老不足數自笑
一生常苦辛桃花水暖小艇窄十年辜負江邊春時危
力小去未得畫圖入眼空傷神

次韻韋深道哭陳諫議

自是羣姦誤聖君，初心豈願作忠臣。平生勁氣埋黃壤，當日嘉言在紫宸。諫議裂麻方伏闕，諸公鳴玉自垂紳。向來六子俱誅滅，此道於誰較屈伸。

叔達許分萱柳二本作二絕

華巔老去幾霜秋，知處元應不奈愁。但得稍分花到眼，誰能更覓地埋憂。

鋤荒已出墻根路，剪綠仍分雪後栽。便與數椽容我老，當留一徑待君來。

謝元不伐寄靈巖七詩用梅聖俞韻

靈岩勝絕天下稀，開鑿乃自太古出。山光初豈有顯晦，勝處要須詩黼黻。自從梅老登列仙，尤物誰憐久埋沒。

具茨筆力扛九鼎，坐遣清詩入山骨。摠龜食蛤誰與遊，絳節雲車到仙窟。雲間招手疑有無，月下吹簫真髣髴。飛雲杳靄風吹香，翠潤空濛雨垂濕。誰從洞口看金書，想對神清時獨立。我家靈岩山脚底，識面何由恍如失。雖无幽夢到三山，尚有明珠容什襲。

送別徐南美

謀臣如雲將如雨，欲剪天驕奉明主。御營飛詔肅虎貔，妙畧縱橫自伸神。誰騎駿馬蹄雙朱，夢從璜溪親帝輿。手提大鉞殺兩將，日御少却公重扶。此公堂堂出當國，羣盜相看少顏色。江上鯨鯢盡掃除，草中狐兔無窠窟。折衝自可銷戈兵，寸地尺天歸聖明。帳下偏裨何足數，幕中賓客公獨稱。願資妙畫戡禍亂，坐遣四海歌昇平。

書生白首亦安用尚可平戎作短行

送侯元進罷涇溪丞

胡雛飲馬窺長江巨鼎一沸俱倉皇我携老稚不知處
流離夜竄涇山陽山中小邑真蕞爾井邑無聲但流水
亂石巉崢虎者人賈客稀疎市爭米憶昔相逢羣盜中
過我天宮寶坊裏人言覓句崔立之恐是前身侯叔起
當官論事嚼寒冰醉後詩成只彈指三年兵火夢中遊
別去何堪日千里人生直氣忌太高論少卑之亦聊爾
功名唾手良偶然邂逅庸奴亦如此如公人物自有餘
似我蒼華真老矣只今滿世尚干戈應念相思遺雙鯉

李使君示開化諸詩

李處勵字勤仲
自稱守移宣

使君一出承明廬當年兩佩龜峯魚龜峯魚鼈峯小兒

騎竹馬笑挽朱轡歸故閣門外春風吹畫戟小閣香濃
綺疏碧蘇州五字老更奇東陽八詠人誰敵山堂聞說
公自開煙雨遙供翠鬢色更向招提山窟中竹杖穿雲
飽經歷夜上孤峯看月明曉趁鐘魚着僧屐詩成知復
幾牛哥倒屣傾困公不惜他年舉似與何人知我耽詩
老成癖平日看囊止一錢驚見縱橫看圭璧當遣兒童
勿浪傳按劍從來少人識

贈元具茨二首

時具茨作寧國宰名勛
字不伐具茨其號也

平生結客少年場人物如君見未嘗早歲風流知漫叟
一時師友是黃香相從便作雙鳧去欲見應須一葦航
只恐涪翁門下士九重應合奉清光

名在金華季孟間流傳佳句落人寰異時文采今何在

掃地風流喚欲還
賸馥見分雖有意
小巫自願獨何顏
源明不恨生衰俗
尚喜人中識魯山

羅仲共兄弟文集爲賊所殘

照眼明珠兩陸離
機雲兄弟似當時
文章未許輕霑丐
神物何爲欠護持
白璧懸知從間道
青瑣亦復付偷兒
誰言舉世無蘇曄
收得香奩第一詩

何元靜以詩索花次韻詩尾致剪花之約

城南有客身倦遊
飯无脫粟衣無裘
短墻兩濕花木晚
窮巷草深籬落秋
心常自許玉川輩
人言恐是原憲流
千奴安得封君祿
偶有一花聊可目
採掇作架恐未暇
春到聽花飛上屋
衡門無酒客不知
寒谷少春花更遲
東家放艷雪滿眼
西家著蕾枝空垂
慙慙未足供一笑

慙愧煩君作好詩
誰遣春風吹急兩
枝頭會見花无數
夜窗月白得暗香
曉起風微戰輕素
已辨并州快剪刀
爲剪芳條送春去
君當釀酒買肥羔
莫倚忽忽陳草具
後數日以詩償剪花之約

春風吹雲不成雨
暖日將春到花塢
知君不羨鶴林神
但將詩作催花鼓
饗風猛雨一掃空
國艷天香爲君吐
金刀盟在不敢寒
急走送君花滿盤
何却要將湯餅試
不放枝頭朝露乾
樽雖有酒莫謾把
客未可人誰共看
想當風暖月更白
流蘇帳掛香團圓
應笑老翁門寂寂
咫尺誰來草玄宅
暗香和月與誰同
芳條委地無人摘
春與幽姿似少情
雨打風翻漫狼籍

送舒永豐

舒賓王字利用少年登科爲信州永豐令終焉宣州人

斯民如草木冬至含春溫秋風一披拂零落難重陳嗣
皇回日御杲杲昇朝暾誰令天驕子欲肆長鯨吞王師
一倡亂諸將皆星奔可憐爾羣蒼終不負漢恩固亦念
顛仆所喜邦本存舒侯名家郎翔鸞未騰騫稍分民社
寄似欲親揆煩盍敷寬大詔力補瘡痍痕勿謂最爾邑
安能着華軒妙割俱有用鷄牛无足言君看密際宰視
民真子孫汗馬無十勞太傅豈不尊扶衰甚有意願復
矜元元

次韻何君與晚晴

花深雨過一鳩鳴喚起何郎對晚晴暮靄連山明白鷺
夕陽回處帶啼鶯浮生可笑能幾屐萬事政須論一枰
想得追隨共飛蓋玉觴零亂酒催行

次韻劉元素暮春書懷

斷腸風雨落花時定遣劉郎賦柳枝涉世功名真蠹穴
送春歌吹只蛙池尚堪短策時乘興猶有寒杯可共持
更願餘生倚東野雲龍无地不相隨

次韻元素再用前作

春情无復少年時那作驚鳥夜繞枝願與君遊雲夢澤
不愁人奪鳳凰池北窗付我長高卧手板看渠自倒持
擬伴遺民釣煙水蕭規真欲效曹隨

元素將與余別再賦前篇因以留之

江頭雲鴈欲飛時倦翮倦倦作依然在一枝少佇晚潮青
版舫共聽朝雨綠荷池伯仁醉熟慙空洞夢得詩高有
護持南浦分襟定何日懸知清夢與君隨

送元素

重来樽酒定何時
藜杖同誰把一枝
雅量久知吞夢澤
高飛猶恨隔天池
凌烟事業歸驃騎
樂府歌行付總持
自載筆床茶竈去
喜君風味似天隨

次韻元不伐暮春再遊俞氏園期任道卿劉長卿不至

素心尖前期幽事縈
老念小築猶未成
殘年作逋欠五字
俯見投光芒肯收
斂遐想徒意消
從遊知禮僭流離
兵盜餘有籍猶未
占尚想南岡花依依
弄殘艷樓逢僮會
意往返殊未厭
如何兩公子盟寒
久无驗我語良可
刪公當爲磨玷載
酒苦未能茲焉負
深歎

春晚

春來白水欲平田
未折鞞韞已禁煙
傷雨落花空着地
倚風輕絮解漫天

鳥聲時向靜中聞
盡日陰晴謾不分
庭下落花如落絮
眼前春思似春雲

訪張元明山齋

張侯詩似嶺雲閑
飛鳥何心只念還
醉裏有官如物外
眼前无客似山間
來聽春枕連宵雨
看盡秋屏着色山
老去此身无處用
固應容我作躋攀

次韻張元明書劉氏草堂

草堂聞出碧灘西
一色桃花去路迷
有眼固應元自白
无膏畧可爲人低
池塘看浴雙鳧雨
簾幕時銜燕子泥
想得君家舊簑笠
依然猶在太真谿

四月二十八日江元楷置酒坐客皆醉卧已而
主人亦就睡戲作數語以紀其事

西園春事闌歌管罷綠竹青錢落高榆幽鳥轉空谷江
侯不能閑折簡到吾屬淨掃南窗塵共把一樽玉重觴
各頽然睡味久乃熟齟齬兩鼻雷艷艷當筵燭固知歡
有餘誰謂飲不足偉哉三玉人曾不愧坦腹應憐俗子
陋禮法困窘束坐中有溫生起舞自成曲主人亦忘客
去留隨所欲可笑陶淵明欲睡客須逐

題張元明四鬼捕嬾龍圖

五月江南地無黍帝遣雷師下行雨百神受職羣龍奔
一龍藏頭翳玄雲雷師奮髯叱四鬼拽取老龍朝帝閣
張侯直氣不可屈雲間睥睨旁怒嗔歸來面壁聊一吐

畫作新圖走兒女潛虬怕死不肯行藥叉飛天髮毛豎
人間莫笑虎頭痴筆底風雲遽如許今年雨足年亦豐
蝼蜥蝮蜓俱論功龍方下避千里赤疾雷破柱煩天公
天公有令那得灞寄語痴龍莫辭死

次韻趙伯武病中即事五首

卧病念經時勿藥有新喜便應走駸駸誰復稱起起嘯
歌理壺觴婆婆在窗几想當呼濁醪與客談妙理
趙侯佳公子妙技數三絕對君如春水煬煬消內熱一
為藥石誤良會論契濶便當亟相過共此良夜月
爰酒知有僻耽書久式痴官曹足餘暇幽策約婁枝但
恐蒹葭陋繆倚瓊玉姿况无彈丸手突過黃初詩
病餘春已歸飛花滿空堂萱草敬成窠莪葵粲微黃高

門有賀客新驚怯初嘗人生貴強健餘事亦渺茫
平生沈東陽鶴骨儼如故朝來聞巾車載酒定何處暮
歸坐東軒翰墨有佳趣當持烏絲欄爲乞錦囊句

送費茂和二首

誰言令尹拙催科鞭扑當如豈弟何樓下久傳于爲曲
人間方唱紇那歌虎知低首應須殺雞已將雛不可罹
太史若書神爵傳慈碑未愧昔人多

前賢零落漫知名後輩何由識老成誰遣斯民俱卧轍
因知循吏本無聲眼前公事何時了月下清樽且復傾
想得新栽池上柳送君歸棹亦多情

江才任寺簿得劉遺民釣臺於涇水之上將作
小亭而未暇有詩次其韻

眼前時事只紛紛林下誰來弔逸民斷石至今留物外
赤欄何日照江濱飄流歲月人空遠料理風煙意轉新
擬借一椽垂短釣此生真欲繼前塵

秋暑卧病示莊簿

老天倏已盡金行殊未剛弱棗漸可剥七月猶驕陽赤
日不可嚮白汗驚流漿誰將窮谷水爲我濡枯腸况茲
老病軀息偃真在床敲秋賴風玉微颺襲衣裳言念此
征士萬里方拓疆秋雲靜邊日光耀劔戟場居今飽韜
畧論事時抗章諸公頗動色有策云甚良何當給鋒車
結佩朝明光一鼓收關河再鼓擒戎王戈兵既靜洗不
復腥犬羊萬夫各解甲四海均清涼

雨後微涼再示莊簿

太倉稊米集卷第三
卷三
募收始用事健行肅乾剛微颺生淅瀝一雨洗元陽香
羅陀團扇玉椀辭蔗漿况蒙慷慨詞尤激卑懦腸當食
忽亡匕起立遂失床雞鳴中夜興呼燈攬冠裳自從羯
胡亂四海失故疆向來桑麻區半作荆棘場黔首未安
堵皂囊思獻章聞有圯上書今代誰張良風雲須嘉會
日月依末光當宁方側席誰能荐吾王鷲鳥尚垂翅光
眼空望洋秋風一夕起既事增悲涼

觀大閱

落日鳴笳鼓西風卷旆旌熊羆千騎肅錦綉一川明猛
士方投石將軍未請纓不須誇劍舞卻毅是書生

復愁二首

秋風嫋嫋秋雲愁寒日耿耿還西流昏鴉接翅帶遠水

暮雨滿山昏北樓微涼漸欲入枕簟白露復恐霑梧楸
橫戈壯士半茅士雲壑布衣悲素秋
江南郡邑半成灰江北諸藩信不來此日兵連渾未解
向來邊釁復誰開三關故地何時得二帝征鑿幾日回
白髮草萊无遠策暗垂雙泪只興哀

太倉稊米集卷第十三目錄

詩四十八首

次韻馮遠猷夜雨屋漏有作

飲魏宗明家分韻得酒字

感韓碑用李義山韻 寄題元具茨雙梅菴

讀東坡偃耳新詩 次韻時然徽州山下近作

題呂節夫園亭十一首

雲林堂

半隱寮

歲寒坡

朝陽臺

衆芳閣

藤洞

學圃亭

卷書閣

舒齋軒

越香臺

容安軒

金華老人分老潘點漆墨十月二十三日夕雨新霽弄筆北窗戲作

東窗對雪六言四首 間雪二首

次韻莊簿對雪 讀外舅高晉翁詩集

吳幾聖許分蠟梅栽二首

幾聖以三詩寄蠟梅栽次韻

次韻沈給事對雪 次韻莊時然徽州山下見

梅三絕 雪將晴聞梅已開

題雪堂大硯 次韻具茨按兵

沈元用太守和具茨詩張元明同賦

橫谿小市再宿 夜宿長林明日遊仙壇宮

星源逢仲共兄弟別後道中奉寄二首

苦寒二首 具茨老人讀書寮

送元具茨歸黃山

太倉稊米集卷第十三

詩四十八首

次韻馮遠猷夜雨屋漏有作

我昔在田間秋霖傷歲熟常憂床床雨夜下東屯屋飯
牛起晨耕短簔聊櫛沐遠濕因五遷勞形真夜僕坐歌
南山粲那惜清夜促平生小馮君秀齒粲冰玉生餘華
屋姿豈識霑濡辱誰知折角巾肯念溲沔軸會將秋雨
謠寫入朱絃曲知君有過秦妙畫行見錄衮衣坐法宮
當宇調玉燭吾廬雖獨破受凍死亦足

飲魏宗明家分韻得酒字

閉門苦秋炎散髮卧北牖小雨度微涼西風颯衰柳起
邀馬服君步過雲中守雲中雅好事酌我玉卮酒諸公

飲方豪何曾問升斗而我纔飲濕已復困濡首臭味本
自同初何間能否不然瓊瑤林何以著老叟歡同一笑
間義重千載後力殫無新詩刻燭媿敏手詩成御名上勿
再坐客驚欲走

感韓碑用李義山韻

長蛇封豕矜雄姿弄兵三世窺皇義自從胡騎入中土
僥倖歲月寬誅夷綿纏紅帕五十載肯輸赤豹兼黃羆
憲皇神筭本天授指顧不勞戈一揮元和上相拜元帥
黃金鑄印手自持三軍踏雪坎墉入夜摩賊壘朝塞旂
侍中西平老将種屬韃拜舞行相隨緋衣小兒却健武
未怕賊百如處處字當貌功垂竹帛不可掩名在萬古
誰能訾行軍司馬號大手蒼珉承詔鑱瑰辭平生直筆

有公議從人乞米知羞為狗功須賴發縱者盡勒殊勲

歸鼎司宮中小女強解事斂衽雪涕垂豐頤締章繪句

隨斷裂龐息下霈驚淋漓空餘大雅配吉甫元和聖德詩云誰作

配詩甫以春秋廟享存歌詩當時左右無諫者應慙鳴珮

趨龍墀襄陽太子獨何事殷勤自刻平吳碑將軍更勒

燕然石蠻風瘴雨侵蟠螭張功耀武示萬世二子况乃

爲已移晉公純德古未有疆藩悍將親平治羣姦聞風

膽爲落自奮老拳擒宛脾都人尚想白羽肩野夢已埋

絹詞唐家晚歲事如此誰令舉世躋純熙君不見鄭公

之死肉未冷停婚碎石思還追文皇英明猶復爾功臣

誰肯躬胼胝玉谿慷慨書萬字要識元老爲邦基

寄題元具茨雙梅菴

高節知公冠九州梅花却對令君羞詩如往日陶彭澤
人是只今陳太止挽得繁枝供宴坐小分疎影入清流
簿書堆裏渾無事玉雪香中醉即休

讀東坡偃耳新詩

先生流落久居夷屬國前身事已非萬里岷峨空入夢
七年海嶠不思歸枕柳葉暗蠻村雨荔子紅垂瘴嶺扉
政坐詩窮關底事雲鵬誰道摠卑飛東坡有雲鵬今
悔不卑飛之句

次韻時然徽州山下近作

莊侯四海習鑿齒鸞栖一枝亦聊瀟泐鑊那尋袁處州
獨跨羸驂度徽水羊腸路繞十八坡危磴天懸三十里
捫參歷井不復休一握去天真有此軍符夜下星火急
吏曹文書日填委青山倥偬未可厭方外周旋人有幾

坐看雲生柱頰間便恐詩成橫槩裏萬壑千岩入句來
天遣江山助奇偉我昔徑行五嶺頭芙蓉峯高天正秋
淒音怨曲不成調細雨寒煙空復愁曉得新詩驚欲倒
句似當年山色好一生忍淚泣秋風可笑區區郊與島

題呂節夫園亭十一首 并序

節夫兄弟買地築屋于麻川之上鑿山疏泉
種藥藝花為遊觀之所十有一官閑則居之
食不足則出而仕當世高之其弟仁父為余
道其名且使賦詩

雲林堂

高情惡喧囂結屋傍空曠草堂寄雲林遠目聊自放偃
蹇良不疑世俗真可抗不知堂中人誰同倚藤杖

半隱寮

顯晦固有時出處本同致乘流與遇坎等是一戲事真
隱了无心寧須論朝市君看半隱名是中有深意

歲寒坡

山中與誰語俗士不我過時携登山屐閑上歲寒坡不
知青女威奈此蒼官何從今桃李花漫漫空復多

朝陽臺

殘月懷金樞朝曦吐暘谷高臺凌日觀杲杲明萬木白
露亦已晞桐陰轉簷曲危坐讀黃庭想象巾一幅

衆芳閣

草木有盛德俗眼未易觀幽姿不可見微香在林間植
我東籬菊藝此九畹蘭芳意似有知爲君笑朱欄

藤洞

雲山渺无何地勝餘草木蒼藤飽風霜夭矯作巖谷幽
香出空洞清樾交翠麓想時携客來班荆對棋局

學圃亭

流泉灌畦折柳樊小圃關心有幽事寄意在衡宇但
恐經綸人茲焉忽高峯御今上名勿厭荷耒煙蓑濕春雨

卷書閣

機雲佳兄弟曾中幾石渠萬事資不理三篋補有餘它
時策高勳已復得異書安用結飛樓傍架時卷舒

舒歡軒

淵明磊落人啾唧倦吟風作誤字聊將舒歡聲一爲洗喧
鬧寄言臬鏡徒請勿恣嘲哢君看半嶺間依稀有鳴鳳

越香臺

佳水寄深塢自與春有期幽姿誰復省軒軒頗矜持真
賞儻已逢清香襲人衣士為知己死此語良不欺

容安軒

生理須幾何安分一枝足向來高明中百鬼作禍福何
如此衡茅長年樂幽獨今上御名勿將蝸牛輕比蠻與觸

金華老人分老潘點漆墨十月二十三日久雨

新霽弄筆北窗戲作此語華嚴經云須彌山筆

大海聚墨不能書寫一字法門

老來窗几漫塵埃誰與潘郎點漆煤一字法門書不得
又撩風月作詩媒

東窗對雪六言四首

月觀雲臺何處瑤林玉樹誰家幻成銀色世界兩此天
女寶花

天淨銀潢渺渺林寒玉佩珊珊有月時翻瑤草無人來
踏瓊田

擁鼻駝裘不暖澆腸蟻搗還空助我茶甌玉雪剪成石
鼎松風

睡起山鷺堆玉詩成研欲敲冰飄瓦莫嫌碎點打窗留
伴寒燈

聞雪二首

黃昏雪意未全成寒入重衾曉更清風裏未看穿幕片
夢中先聽打窓聲

朔風初喚夢魂回曉枕時聞急雪來未有春衣堪換酒

明朝誰辦送寒杯

次韻汪薄對雪

月姊雲冠玉作膚白鸞飛鞞下天衢欲酬平地雪三尺
正要澆愁酒一壺林下閉門須好句廟堂調燭費嘉謨
它時瓊珮朝銀闕共醉寒江記老夫

讀外舅高晉翁詩集

結髮論人物傾心慕老成掃門嗟齒暮洗眼失冰清心
苦彈冠嬾名應脫屣輕眼高空爾草醉熟自平生長嘯
蘇門冷微顰下蔡傾千兵森武庫五字築詩城鮑謝篇
章麗陰何句法精聳牙徒自放貞耀復誰旌卓露功名
薄春雲歲月更鴨頭江自綠馬鬣墓還平蹤跡荆襄在
文華劍佩縈塵編愁獨把清淚一縱橫

吳幾聖許分蠟梅栽二首

林下幽姿惱殺人書來分我月黃昏杜陵老子堪憐許
種乞梅栽一百根

越羅新學染宮黃不着紅藍一點粧移取綠衣歌舞榭
莫教晚夢怨餘香

幾聖以三詩寄蠟梅栽次韻

寄將琢玉風前句剪送和香雪後枝要識此花真面目
細看无色畫中詩

釀蜜成花似此難移根深恨老来看豐肌弱骨須調護
可怕寒梢白露團

慣見江邊雪漾梅此根常恐自天来懸知老去醉中眼
便是姚黃花嬾開

次韻沈給事對雪

灑天飛雪被長巒落絮紫風醉後觀塞上食檀公獨記
月中回棹我知寒已書上瑞歸天闕又挽豐年到筆端
懸瓠功名知有在微生底處更求安

翠失千峯與萬巒銀宮闕聳竒觀樓空翠濕衣裘重
詩就風生齒頰寒聊與江山分絕致浪陪樽俎問更端
莫嗔郢曲無人和七子風流負建安

次韻莊時然徽州山下見梅三絕

凍蘂寒梢也自芳斷橋深塢獨聞香山中行處花吹面
馬上歸時詩滿囊

雪後花開人未歸津亭誰共把寒杯句中解道梅如雪
夢裏可無人似梅

春到梅梢雪作堆庾郎愁眼爲誰開白龜城裏未曾見
徽嶺句中渾寄來

雪將晴聞梅已開

臘雪自知春欲回凍雲元不耐朝暉便須急買尋山屐
莫放梅花一片飛

題雪堂大硯一首

河間多書人共知未見紫巖方玉池東坡老人上天去
流落人間君得之寶匣初開眼先眩相約君家與同看
麝煤灑霽雲滿天尺璧堅溫玉微汗峩峩崑山高兩蘇出
自是斯文有秦漢先生著書書滿家晚得窮愁坐城旦
只今蠶尾人爭傳異時龜趺不須斷百年榮辱一夢餘
空與高人作竒玩安得大手揭陽君爲我銘此元賓硯

次韻具茨老人觀臘月十五日按兵

六花陣合紅滿川鼓鼙聲喧旌暗天錦裘繡帽不動鞭
腰鞬兩弓誰更先城狐社鼠空百千一呼辟易投戈鋌
壁礮晝射蛟螭淵妖星夜落蚩尤躔穀城老父書誰傳
可爲帝師策萬全脫兔一出忽復旋風聲鶴唳驚虛弦
常山蛇勢孰後前四頭八尾屢變遷何止內政分軌連
部伍聊足相糾聯勢如漂石奔流泉蒙衝未數浮江船
三軍不用呼飛燕功成唾手豈待年長安賊平不改鄜
萬里玉關沉夕煙降王曳組未解纏白麻曉下彤庭宣
兵雄澤潞非公賢談笑自足空戎邊

沈元用太守和具茨詩張元明西用其韻見邊
同賦

漢陽胡騎嘶秦川六龍御日升中天翠鑿親巡耀寶鞭
神武自作諸將先子陽盜據衆萬千井中蛙腹不受鋌
虎頭誰敢當文淵一洗萬古空英躔風威已落諸蕃傳
上兵伐謀軍貴全固應玉陛當周旋朱轡猶此闕望弦
安危以身誰肯前願扶國步整播遷勁兵出塞塵祁連
長纓曳首來翩聯盡驅酋長朝甘泉未慚驃騎羞戈船
先聲旋下齊與燕稱觴拜舞呼萬年黃童佩犢无征鄆
農桑萬里通人煙蓬頭舞劍空腰纏安分頗牧來藩宣
古來千里制一賢長城未必能防邊

橫谿小市再宿慨然有感

小市人煙南北頭清江賈客去來舟兒時風物依然在
老去光陰不奈愁可憐白髮无好意更對故城思舊遊

煙塵蓬勃兵火急歲晚棹歌歸去休

夜宿長林明日遊仙壇宮

麻川通長林路轉無百里積雨斷津梁日亂十六水忽
從岡阜間稍得千家市凌晨上仙祠遂作折旋喜水流
自注灣山亦甚雄偉小邑頗下臨擾擾屯聚蚊一笑相
與言黃冠有仙子爲言庭前菊霜餘爛黃蘗採之制顏
齒可以堅髮齒不頽事虛曠至道亦良爾神仙固可學
吐納乃餘事斯言雖甚簡中亦含妙理

星源逢仲共兄弟別後道中奉寄二首

曉色淒迷客夢長賈胡留滯更它鄉自隨匹馬家千里
眼見故人天一方霜落駝裘朝着帽雨來山驛夜分牀
與君相別無多日已聽鳴鴻欲斷腸

十年四海不解甲一日三秋更憶君別後光陰逐流水
老來蹤跡似浮雲心懷止壑情雖在眼暗風塵首重分
滿眼尚添新戰骨何年真起故將軍

苦寒二首

朔風吹雪天漫漫厚地欲裂江水乾懸知北客未省見
太古以來无此寒冰簷垂筍風撼屋布衣生稜體生粟
老翁炙手厭朱門明日晨暾更堪曝

天容黯慘悲風吹寒日欲出寒雪垂千門晝閉人跡絕
萬里長空鳥不飛豺虎號寒聲怒急行人指墮毛爲立
易水風高燕地寒白頭書生望雲泣

具茨老人讀書寮

具茨四壁无斗儲載行書多常滿廬胷中鬼蟲幾石渠

三篋補亡无復餘起居誰不解何如校書著作虛詔除
元元本本窮古初唯黃付與金銀車竭來窮山歲三徂
催科政拙民力蘇黃童佩犢耕菑畲戴白未見空歎歎
焚香晏坐臨綺疏三年不識園中蔬邇來結屋聊卷舒
手抄平生未見書曼倩面目如懸珠四十四萬何多歟
較公所得无錙銖門生讐校誰與居我欲從公路鬱迂
着鞭何時跨蹇驢不求奴飯馬青芻得公竒字歸自娛
送元具茨歸黃山
元祐宗師數聖朝兩公分路久揚鑣具茨人物真竒偉
雙井風流未寂寥可怪魯山猶薄領不應聲叟是漁樵
何時收拾江湖句歸作歌詩補舜韶
太倉稊米集卷第十三終

太倉稊米集卷第十四目錄

詩四十九首

乞蠟梅二首

秀淮亭晚眺

次韻趙師是題烏江連雲觀二絕

送潘澤之尉南巢 題善應師母我菴

元夕訪恣母我已睡復起

次韻恣母我春日三絕句

燈下讀韓致光外集 春寒

試湖陰徐久道筆 送孫秀才兼寄遠道人

鮫鮪 淮寇及境而退喜甚成詩

題米元章祠堂 次韻魏定甫早春題詠

謁客意甚不樂已而過正師猶未起書小詩窗間

張老借東軒晝睡

而去

解人敦武郎富居為余言

畦蔬一首

解地廣二百里其利不貲因作詩

春日小詩三首

抄宛丘集見和許貴州詩

米元章為涇江太守聞有怪石在河公命移置州

治因作此詩

芍藥

羣山臺暮雨

涇江暮春雜題三首

寓舍雜題三首

寓舍有井極深而寒今歲

大暑日汲以供盥濯喜甚賦此

過笑菴道人頗出近詩

笑菴兩和前韻復作二絕

徐使君送冰

寓秀師房

雨過涼甚

望黃山

太倉稊米集卷第十四

詩四十九首

乞蠟梅二首

老翁真是可憐人
知覓花醫病眼
昏乞取疎枝更疎藥
莫論桃葉又桃根
臘盡冰消未見時
春風已動向南枝
懸知老樹開花早
苦恨幽人得句遲

秀淮亭晚眺

未作三吳去
東來且過淮
要須煩曉浪
聊爲洗風霾
飄泊從人笑
窮愁費力排
平生臨水意
老去若爲懷

次韻趙師是題烏江連雲觀二絕

項王才器固无雙
秦鼎雖輕可獨扛
豐沛故人如不用

濟師猶得問長江

廷雲臺上倚欄干
着眼何妨盡日閒
公子胷中有雲夢
更須爲助借江山

送潘澤之尉南巢

潘郎胷中有文藝
白髮青衫初試吏
少年欲射漢庭策
晚乃去作南巢尉
寒廳結屋八九椽
導騎挽弓三數輩
但願君如梅子真
人物風流亦何媿

題善應師母我菴

今君無我亦無人
誰識毗耶妙悟身
宴坐只應山是伴
夜禪唯與月相親
支郎好馬元成癖
懶攢垂淚却是真
更待衆生摠無病
萬金良藥不妨神

元夕訪忍母我已睡復起

殘缸零落數枝紅
春在空濛薄霧中
月似冰輪人似玉
車如流水馬如龍
山僧睡起三更後
遊客閑來一笑同
明暗短檠君莫厭
此燈無盡亦無窮

次韻忍母我春日三絕句

暖入平林轉鳥雛
日烘花氣滿庭隅
道人元不闕春事
肯把新晴餉客無
雨餘繞屋一渠水
日落滿簾何處山
我亦時來開病眼
怕將春色照愁顏

春意全灰病後心
粥魚齋鼓聽禪林
鳥啼南嶺夢初斷
花發故園人懶尋

燈下讀韓致光外集

吳宮花草弄纖柔
西子粧成特地羞
笑我老情難媚

愛渠好句盡風流香奩詩在人何處斷腕名高事已休
更欲與誰論此恨遺編讀罷一燈留

春寒

寒意苦未解春陰連晝霾文書堆午枕風雨閉寒齋花
落空驚眼愁多欲滿懷客情須一醉安得酒如淮

試湖陰徐久道筆

山中三窟遭蕩赫十年遺種无初雲管城已老既謝事
柔毛遂出收微勳騷人手握奴隸管人間自此无猶薰
徐生晚出頗自喜妙技天與人皆聞羶羊退舍粟尾避
族非東郭不肯論往歲江南說諸葛至今有口皆能言
眼前厚利聊取足身後典刑寧復存驛牲自是犂牛出
忠臣豈但孝子門古來取士貴闕闕未必立成俱有孫

送孫秀才兼寄遠道人

當年御史凜霜風見說金猊玉面馳汗簡有名知不朽
皂囊無藁豈非忠夢思故國兵猶滿身落他鄉路更窮
只有老禪真具眼識君應在典刑中

鰓鮓

放筯朝盤空食指昨夜動軟玉開香包挑花點春瓮平
生江瑤柱異名實同用何當登禹書永作淮海貢

淮寇及境而退喜甚成詩

近喜橫戎寇南來偃旆旆瀕江猶樹柵帶甲漫持兵夜
柝初安枕春田已趣耕使君今尚父應便是長城

題米元章祠堂

繡谿遺跡已茫茫父老時能說漫即蒼碣尚餘唐翰墨

古祠猶是晉衣裳旌旂還向江湖老簷廡空悲草木長
我亦敢持寒具手爲公來炷影前香

次韻魏定甫早春題詠五首

臘雪初晴梅欲花有人間說鬢如鴉清詩勾引江南夢
應向今宵還到家

三十六番風未回微紅難倩剪刀裁魏侯句裏有春色
不打涼州花自開

雨後桃花可意紅一川楊柳醉春風舞衣罷着重梳理
百尺朱樓煙樹中

白頭憔悴未歸身羞作湏江入社人自是愁多無好句
不關詩瘦與傷春

柴扉春亦借融和客少高軒誰肯過醉裏我應慙畢阮

詩中君合是陰何

正月十八日謁客意甚不樂已而過正師猶未
起書小詩窗間而去

玉壺花暖日烘窗奪我寒衾曉夢長慚愧高人方擁鼻
小爐沉水宿殘香

張老借東軒晝睡

誰言知處是閑愁一入華胥萬事休借得東軒還宿願
何須雲夢澤南州

畦蔬一首并引

余旅寓既久而食益不足乃畦舍西之地植
野蔬而食之聊以當肉課藝有成情見乎詩

猗嗟老人如水中槎携壺挈榼泛宅浮家飄然北來寓

此一蝸食无畎畝衣無桑麻藜莧滿腹雜以蜺蝦以鼓
我腹妻孥笑譁旅人之食豈曰不腆不足則求我顏亦
醜乃即舍傍蒿菜是剪藝此春蔬侵畦覆畹雨葉風枝
忽其滿眼擷之掇之以芼以烹聊以當肉亦足彭亨搖
喉澤吻茄菹吸羹如天酥醃飯在家僧彼哉膏粱孰爲
重輕安得長江載揚我舸賁地五畝抱瓮躬耕駕言聿
歸以畢餘生

解人敦武郎富居爲余言解地廣二百里其利
不貲又有六小池官雖置戍以爲厲禁而民實
擅其利或悉以屬縣官則鹽不復成其事頗怪
作小詩以紀之

天意懸知殖有餘小池分水計非疎誰知當日蕭丞相

亦解區區說海魚

春日小詩三首

亂雛

雛當
作離

回首又春風江上人家一半空燕子多情依

舊舞桃花無語可憐紅

烏鳶銜紙欲成窠寒食羈愁不奈多夢到鹿門親上冢
花前老淚欲懸河

兵戈無地可窺臨風物依然惱客心未有鶯時春欲盡
已無花處綠成陰

抄宛丘先生集見和許貴州詩因以悼之

臺閣諸公盡要塗一麾新拜嶺南除當時爲我歌新句
別後何人哭訃書夢斷世間青瑣闥醉傾天上碧琳腴
平生交舊晁張輩餘子紛紛可作奴

米元章爲須江太守聞有怪石在河壩莫知其
所自來人以為異而不敢取公命移置州治爲
燕遊之玩石至而驚遽命設席拜於庭下曰吾
欲見石况二十年矣聞者以為言坐是罷去余
遊須而石猶在詢之邦人信然乃作此詩

漫即與世若不偶倣儻如公世安有平生學書筆似雖
晚歲得州大如斗淮西道院長江邊天公付與公高眠
使君閉閣作竒字門前白浪春風顛人言異石天所出
三十六峯如洞天亟呼我兄更再拜俗眼相看頗驚怪
喚錢作兄真可憐喚石作兄無乃賢望塵雅拜良可笑
米公拜石不同調愚智相懸乃如此何啻人間三十里
是非從古無公論彼此相笑何時已巉巖對客初不言

堯桀紛紛渠自爾

芍藥今歲著三花

春歸那肯爲儂留尚有
三花慰客愁十里紅樓捲朱箔
不知誰在古揚州

羣山臺暮雨

傑觀凌寒江朱欄俯平野羣峯江上來屹立羅萬馬山
容多態度顯晦入羣寫朝雲結煙鬢翠色遠相射夜月
橫修娥娟娟亦閑雅天生此尤物政復爲閑者馮夷翻
怒濤凶凶激風榭神女亦攜雲時從楚臺下造物出竒
嶕娛客助揮灑時方苦積潦百里無十舍我雖非官曹
對酒那忍把人生急行樂有味如啖蔗悲喜有乘除歸
愁耿長夜

大倉和光集 卷十四
頃江暮春雜題三首

三月陰晴江上天江花落盡水平川紅蠶老去桑垂椹
黃鳥飛來柳撲綿千里心常懸夢裏十分春摠在愁邊
時時更謝蘇司業乞與杖頭沽酒錢

頃江舊事與誰論萬古悠悠入夕曛楚子名今推五伯
阿瞞功獨著三分空埋冶父山邊骨已散濡湏塢口軍
欲爲英雄吊遺蹟筆頭無古戰場文

誰上風埃滿客衣二年樓閣送斜暉心如落絮隨風去
春與殘花作伴歸塞外夕烽悲鼓角江邊飛雨濕旌旂
只今便覓東華路已失南山種豆期

寓舍雜題三首

文作乘風去重尋聽雨眠更無輕絮落又見小荷圓芍

藥何人種莪葵一笑妍亂離歸未得且復此經年

老向書中得心因病後衰栖栖身是夢種種鬢成絲鳥
自知時節人猶識亂離倚樓天萬里無地置吾錐

客路猶飄泊江山未定居賣刀安得犢彈缺竟無魚一
飽非難事平生不願餘但能休旅枕便可挽征車

寓舍有井極深而寒今歲大暑日汲以供盥濯
喜甚賦此

重廊陰陰與天隔下有井泉餘百尺乍垂修綆已復寒
深注花甕不勝白山城夏旱百井皆涸從誰問涓滴
暮年來此看老黥日倚銀床卷深碧炎官火傘空自張
玉川清風已生腋翰秋醉熟呼不醒宮中誰賦花娉婷
中人傳詔臣起立井花吹面詩還成白雪真同調

尺尺回娑妃子笑此郎自是醉謫仙肯作官家詩待詔
北窗老子貪晝眠蓬頭突髻良可憐但將飽睡答長健
安得新詩追昔年我生無譽亦無毀老去功名薄如紙
日向山堂澆睡容定費君家一壺水

六月十二日過笑菴道人頗出近詩

無人與作繡川遊共看荷花雨一秋乞得道人三昧句
破除千斛瘦郎愁

來尋午枕林間夢分得羲皇窗底風且與笑菴同一笑
不知家在大江東

笑菴兩和前韻復作二絕

莫把湏江作浪遊笑菴如水氣如秋但知有道能忘我
便恐無天可寄愁

新詩時出笑談中清似松江夜雨風邂逅碧雲來入句
老夫真欲魏遼東

徐使君送冰

江南地暖不藏雪六月無冰破煩熱俱在炎官火傘中
喝死行人不堪說今年渡江當入淮人人陰子恰復開
誰人謂藏冰眼明一見玉壺面髣髴肺腑無塵埃使君
忽遣餘下走金盆分送來蕭齋方珪圓璧不可數玉峯
中立高崔嵬蔗漿退舍不入口井花避席當停盃我生
坐甑安得此借以清風亦聊爾明年公復侍甘泉御府
分光照窗几却憶敲冰餉野人回望江城在千里

寓秀師房

寂寂疎窗秋更催斑斑菊蕊爲誰開山僧有約終相負

鳥解嘲人怪復來闕世了知心是夢倒床須放鼻如雷
又從白足西菴老共試齋餘雙井杯

兩過涼甚

龍脚蜿蜒苦未收亂雲携雨過西州倚欄斜日到煙樹
回首數星橫夕樓樂歲豈關霸客事好風聊爲老人留
今宵枕簟涼如水又向華胥作爛遊

望黃山

宿雲忽解剥曉色明朝瞰高秋寓遠目萬象秋豪分羣
峯雜遝來突騎縱橫奔驂騶獨驤首迥出凡馬羣崧高
寔維嶽羅列如兒孫玉京與金闕亭亭在雲巒羣仙駭
蒼虬冠珮朝至尊往者風露夕妙奏聞清圓名理以位
歌異事父老傳丹成已仙去流脉在山根至今茲山下

幽泉湛餘温安得從浴沂聊以濯我冠一沐去塵土再
沐生羽翰朝遊參安期暮躍追羨門振足八荒外垂手
青雲端

太倉稊米集卷第十五目錄

詩四十七首

次韻鄭使君白菊

次韻遠猷旅夕二首

王將軍以李龍眠二馬遺張天民

湏江雨中

澤之得鹿割解見餉

秋意三首

次韻遠猷東池晚思

次韻元素見寄

次韻王彥猷叅謀避胡山

中寄茶字韻詩卷二首

繡溪秋晚二首

歷陽道中二絕

將別湏江

九日郡樓獨坐

過雨二首

次韻黃子才野步飯懷禪

師道場

月色甚明與客棹舟至普

寧寺

朝盤二首

塿爐

山鬼行

次韻明叔九日見懷

晴江放舟

雪後殊未有梅頗懷故山二首

玉靜翁言客有賦食虎肉詩詞甚壯要余同作

次韻黃子才冬至日醉卧王丞家夢還家如平時

次韻趙茂卿書事 王彥猷用色字韻和答

遊冶父寺

賈主簿家蠟梅

僕將南歸笑菴以詩見留次韻

掛席

歸自涇江泊舟于湖舟中

書事

復故廬一首

雪後留報思方丈三絕

張元明羅仲共賦郡池白蓮僕時在淮西十二月

中休方德修始出巨軸追和

送舜卿遊建昌

太倉稊米集卷第十五

詩四十七首

次韻鄭使君白菊

平生鄭康成不種花嬋娟但閒書帶草蘆生滿堂前徑
菊苦解事殷勤爲公妍紅油護霜日一笑真嫣然秋風
轉寒枝束素爭回旋團欒立芳砌皎若璧月圓使君頗
收手年來出臨邊燕衍自折衝賓從時招延苦愛白玉
姿臨風嗅芳鮮揚州東閣梅自此誰復憐安得白雪詞
寫入朱絲絃淵明眼獨醒載酒知誰先騷人茹精蘖

謂菊語
在楚詞

馬貴行樂須何年絕勝杜陵老江花惱成願才名與富
貴似公真兩全新詩如脫彈一出萬口傳鋒車行復來

琬琰殊未鏤且當對香雪燕寢凝沉箋

次韻遠猷旅夕二首

西風滿眼莫登樓回望鄉關去末由晚色不催金絡馬
夜燈空夢玉搔頭梁王行識相如賦楚國方悲宋玉秋
萬里長途知不晚一杯聊為老人留
久占無何作醉鄉人間萬事只逢場潘郎已老謾華髮
夢得多情還斷腸政恐新愁無處着不知清夜為誰長
煩君試草思歸曲付與蛾眉小抑揚

王將軍以李龍眠二馬遺張天民

龍眠筆意天與妙尺素幻出雙驂騮一馬不動尾四蹄
踣鐵遶風秋一馬爭前萬趨平坡欲下方回頭兩馬交
頸萬里愁龍媒未免羈長楸風鬃霧鬣不受囚錦韉坐
遣駑駘羞將軍六郡良家子卷送歸君深有意蹶如歷
塊一過都便恐談笑无狂胡人間豈有渥洼足不與天
驥爭長塗艸黃沙晚天欲黑縱有摧竒少人識眼中千
里不易得時危願爾一努力

須江雨中

須江樓上倚秋風草樹荒涼故壘空吹盡角聲人不見
畫橋和雨繫艤幢

澤之得鹿割解見餉以詩為謝

潘郎尉居巢月止萬錢俸遙憐寒孟郊午食勤夜誦空
庖無雞豚敢設亞父供南巢有亞父井官吏如何得伊
至必先祭乃敢從事尼割解勤遠送老夫極驚喜兒曹亦嘲諷憫我太常齋
此意君良重飢腸罄一飽狀若蹲鴟凍茅簷坐局促山

禽聽曉哢安得隨少年短衣飛脫鞞燒野得驚糜即之
那恐縱啣啣寒聲微虞虞一矢中聊復從左孟獵我江
南夢春秋左氏傳曰江南之夢杜預曰楚之雲夢跨江南北

秋意三首

雨細方淋露雲疎欲護霜老情常落莫秋物半青黃榆
塞弓窺月天田馬犯疆防城江上急時節近重陽八月露下

而雨謂之淋露九月霜降而雲謂之護霜皆東南方言

老去何曾健秋來白髮新萬方多難日四海獨愁人論
媿傾三耳年今已六身太平猶眼見知復幾青春
病骨侵侵老清愁日日深寒添青士節霜與白頭吟身
共雲無定愁隨月滿林幽蟲泣床下可是不知心

次韻遠猷東池晚思

多事馮公子含情不奈秋東池寄飄泊畫舸信夷猶烽
尚連三月詩應擬回愁且須傾酒椀未可喚歸舟

次韻元素見寄二首

秋來烹鯉得明珠頗勝當年獲異書里社相從真是伴
江湖作計未全疎愁須強把樽中蟻老亦寧思組上魚
回望花姑谿北墅可能無路到華胥

人間何處不蘧廬匹馬來遊偶東書歲晚光陰頻入夢
鴈來消息莫相疎淮南乘興非關米筋下烹鮮喜有魚
避地偷生落閑處功名無復似包胥

次韻王彥猷參謀避胡山中寄茶字韻詩卷二首

詩如摩詰自名家未數劉蕤賦雪車問字誰携子雲酒

大倉和集
卷五
三
敲門擬送王川茶回頭拾得風前句掃地光除眼界花
老去無緣渾似夢相隨真欲問毗耶
扁舟流浪作浮家病齒彫零脫左車千里歸心秋後鷺
一年春事雨前茶它時我自關三徑此去君當判六花
相見已還平日願豚蹄何用祝汙耶

繡溪秋晚二首

羈客三年別風霜九月寒暮鴉啼日落紅葉墜霜乾地
接淮山遠天浮楚服寬須江兼父老舊事說曹瞞
不作黃花夢空悲紫塞秋淚懸江上點心結雨邊愁久
客猶千里殘年念一止倚欄多少恨暝色滿江樓

歷陽道中二絕

斜照孤村一水閑維舟盡日柳陰間此生已作淮西夢

更者江南隔岸山

江邊孤壘古濡須惟悴斯民百戰餘賴有豐年慰羈客
軟炊雲子薦鱸魚

將別須江

落葉江頭楓樹枝秋風又入去年衣淮南米賤聊乘興
笠澤魚肥却念歸老境但知隨物化幽期常恐與心違
羣山堂下山千點不見煙雲作雨飛

九日郡樓獨坐

西風斜日可憐秋已作重陽更上樓門外白衣來獨晚
坐中司馬醉應休茱萸香在人何處黃菊花開淚欲流
山意娛人不勝好苦無佳句若爲酬

過雨二首

短日收殘雨西風送夕陽時光雙去鳥世事一炊梁卷
落山堆案論書月滿囊諸君方給札不擬獻長楊
自落山邊日孤飛雨後雲樹將風報客天遣月爭曛詩
苦窮堪恁胡強老怕聞殘更隨夢盡長日與愁分

次韻黃子才野步飯懷禪師道場

聞說尋山屐閑穿近郭村眼明山淨綠心愛水清沄幽
事付餘日狂歌終放言地經殊代遠名爲老僧存境勝
醒朝梵蔬甘飽夕殮人應只靈運客或是文圓覓句聞
吳詠投文弔楚魂夢時驚遠籟皆喜曝微暎歷井窺雲
窟窮山繞石根蹇驢當復跨促席未容溫兒輩休嗤點
吾曹自引援濁醪聊共把蠹簡付重論歸和山中句挑
燈老眼昏

十六夜月色甚明與客棹舟至普寧寺

昨宵明月共千里今夕極天无一雲不知誰令太虛空
着此皎皎白玉盆長空與月慰愁眼良夜得酒含微醺
天公有約不可負急蕩兩槳凌江濱更携江上滿船月
來打寺下三更門脩廊夜寂風葉亂古佛不語殘膏存
老禪竟夕但拍手狂客數輩空餘樽高談劇語天亦怒
白璧故遣雲相吞人言禍福真倚伏歡常有餘飲不足
篙師趣客歸去來夜半風顛浪如屋

朝盤二首

郭索何人捕草泥朝盤新見玉團臍却思煙雨江南夜
紅火青蓑入稻畦

江近秋深足鱸材半青橙子帶香開黃金鱗鬣丹砂尾

落紙者成白雪堆

塼爐

秋風吹孤鴻浩蕩去鄉國心悲淮山秋家近楚江側囊
無狐白裘奈此風雨夕經營尺寸地便可寄幽寂塼爐
規舊製浦團買新織旡琢獸紅可醉珠履客會當與
狸奴曲肱分坐席急雪度寒飈夜窗鳴淅瀝詩成兀醉
夢殘釭耿虛壁何必遊八關吾手自可炙

山魁行

黑風夜度鷺鷁高黃狐出窟山魁號江空人靜雪飛急
城頭擊柝催鳴刁老翁愁寒小兒哭薪如黃金米如玉
將軍半醉獵城南鐵馬敲冰響山谷

次韻明叔九日見懷

準擬重陽共一杯幅巾臨水復登臺飛花撲面君相送
落葉滿山人未回故國只憑幽夢到斷腸頻寄尺書來
此生終向江湖老黃菊紅萸笑漫催

十月十九日晴江放舟

雲靜天旡澤澤霜晴日乍暄風平初放纜江穩自流舡
賈客眠吹笛篙工坐索錢吾行聊滿耳百丈莫頻牽

雪後殊未有梅頗懷故山二首

淮山落莫水蒼茫雪在梅梢冷欲僵要與玉奴蘇凍骨
不知誰有返魂香

真色生香無世塵參橫猶記夢回人風前懊惱梅花使
不寄江南一點春

玉靜翁言客有賦食虎肉詩詞甚壯要余同作

六郡良家好武相試翹關未征虜夜從惡少數十輩
醉上山縛驍虎短衣疋馬不挽強虎而有翼誰敢當
旁觀睥睨方縮手一鬻割鮮君已嘗平生飲血如甘露
羞作車中三日婦但當一飽不搖喉誰說萬錢難下箸
寢皮食肉君勿嗔虎爲人害當復去可笑長揚射獵兒
日暮歸來數狐兔

次韻黃子才冬至日醉卧王永家夢還家如平時

黃郎本天才驥足尚少屈平生嗜煙霞投老成痼疾乞
食方叩門携幼未入室何爲作斯遊瘦馬醉自兀朝飢
乃見驅妙思何由逸誦君思歸吟感我羈旅日道塗頗
風埃歲月苦飄忽尚須營一飽不愁屈兩膝可憐蓬閣

姿未珥螭頭筆丞哉若風流威令寬且衆懸知千里駒
肯爲鹽車出胡爲倚寒窗清夢恍若失但愁一線紅又
過白駒隙婦眉誰與畫旅髮歸可櫛吁嚶兒女歡餘事
聽造物

次韻趙茂卿書事

自昔人高馬服名胸中有策似金城玉階方寸何由借
榆塞風塵幾日清萬里有家無夢到一樽和淚與誰傾
竹西回首揚州路腸斷故園春草生

王彥猷用色字韻見貽和答

人生殊用捨初不繫失得念君垂天鵬未作六月息佳
人絕代姿蛾眉本傾國人皆倚市門君乃有國色風雲
儻復遇富貴或見逼一朝得天驥遂可空冀北况今登

俊良百吏歸黜陟洗眼者橫飛故山勿輕憶

遊治父寺

楚俗樂戰鬥征誅專莫教蛇豕肆吞噬一舉夷蒲騷音消
小器良易盈舉趾凌雲霄輕敵取敗衄縊死由於驕淺
識耻鄧曼安在誇雄豪至今治父山遺跡真寥寥何年
化龍宮金碧爭岩堯眈眈羣於菟跪伏尾自搖乃知道
力妙智數何長高曩者羅與楚蟻忿蛟一朝慈哀洗萬
劫自足消兵力道人結界地遠引離喧囂欲禮大士塔
恨無野僧包臨風一悵望短髮空爬搔

賈主簿家蠟梅

臘月邊城風雨沙帶香誰剪蠟梅花寒燈枉作江南夢
春在墻東主簿家

僕將南歸笑菴以詩見留次韻

思家一日似三秋病眼淒然怯上樓十幅風蒲催我去
數枝煙竹爲君留還將曉枕燈前句分作孤蓬雨後愁
便合北來尋老伴人間何處有湯休

掛席

掛席下晴江歸從我北窗年今真晚晚事亦付奇龐酒
可澆腸飲胡誰緩頰降買田如有路誓欲老吾邦
歸自湏江泊舟于湖舟中書事

一自胡塵起飄零十載過危情窘荆棘老眼暗干戈草
草真聊爾栖栖可奈何功知麟閣晚興在鹿門多避地
依淮浦傷心聽楚歌違烽明夕嶠戍鼓擊寒波江控曹
公塢山連治父坡憑高懷更遠弔古事應訛久客橫歸

棹長年著短蓑風高飽帆腹潮穩轉山阿漸喜鄉音似
還成醉臉醜淒涼想茅屋留滯厭江沱井邑疎星火津
亭長薜蘿連塙自來往壞壁本差峩蜂目今何在黃鬚
跡已磨餘生能幾屐急景付飛梭歲熟如堪隱詩成可
自哦平生南畝願無地與婆婆

復故廬一首 并引

余拙于生理閑居寒餓無以自活頃江主人
惻然念舊挽而之淮客寓逾年妻孥念歸乃
返故鄉有廬數椽爲貴公子居縱客夜飲籬
落俱焚久之見還開門入室酒肉餘臭不絕
于鼻稍加營治而居之四顧雲山頓還舊觀
喜溢於中言不能盡聊寓短章以寫我心

我卜我居于城之隅繚以羣山帶以清渠日出扶桑月
翳金樞朝雲夕煙變滅卷舒喬林豐草蔚其周廬羣書
在床濁酒在壺蹒跚簪珥亦復晏如淮水之遊誰脂我
車逮其歸而四避其徒桑柯既剪稚竹日疎山爲改容
木爲槁枯吾亦浩然言念歸與今我來思爲之躊躇廢
屨在門鞿勒在塗駕言曷歸杜門實娛寒止戰瘕飢止
瘠癯人誰不死焉識其餘

雪後留報恩方丈三絕

文脊坊邊雪作堆報恩溪上凍全開一天雲葉卷風去
四面玉峯攢馬來
澆睡莫教茶乳薄留香不放畫簾開道人知我無餘事
特爲尋詩借榻來

老禪心地已如灰愁眼能令一笑開落日无情且歸去
梅花若在却須來

張元明羅仲共賦郡池白蓮僕時在淮西十二
月中休方德修始出巨軸追和

花似當時傳粉郎不須湯餅試新糲固知堯李无國色
猶恐蘭蓀是俗香人在匡廬新結社詩傳淮楚夢還鄉
波沉不見香羅鞵空向牛膏得夜光

送舜卿遊建昌

雷震龍字舜卿好
談兵出入軍幕

并門當日倚長城笑遣妖凶卷旆旌江上長鯨已知滅
草中封豕不勞平十年當念瘡痍苦此日寧淪戰伐名
虎帳夜談資妙畫爲言竒策是休兵

太倉稊米集卷第十五終

太倉稊米集卷第十六目錄

詩四十首

官軍屢捷淮寇漸平五首

立春日聞捷

題李彥恢家龍眠七馬圖

題彥恢家仇池四石刻

正月十五日同圓明老師渡谿西兩作不可回三

絕

次韻和答圓明二首

次韻元素賦余新居

元素再邀同賦二首

望故廬一首

次韻趙戒叔燈下見榴花

明日重午

次韻增明閣晚眺

劉公祠

送江子

次韻聖謨見寄二首

次韻木南稀見贈

蠹魚

西齋閒禽

五月二十九日對雨懷舊

既作前詩已而復詩客有誦余舊詩者乃和前篇
望東南大雨久之白龍翔于雲間掉尾而上
旅夕
次韻章季常見予所賦彥

恢七馬四石二詩

次韻季常疊前作見寄

次韻馮遠猷觀水

次韻子雍同達書記遊

遠猷家高麗松扇

金鳳花開百餘日相繼不

絕喜作

贈別木南稀

徐使君新作採菊亭

陪徐使君登秋浦樓

雨霽再陪徐使君登秋浦樓

太倉稊米集卷第十六

詩四十首

官軍屢捷淮寇漸平五首

北來驍虜盡成禽九廟行闡奏凱音從此燕齊如振稿
將軍勲業似淮陰

擁道行人撥不開檻車行者縛戎魁羽書便恐推門入
知是淮南露布來

風聲鶴唳是王師大似秦符欲破時黃屋乍聞天一笑
此歡應有近臣知

棗熟梨黃河朔秋頗問箕歛不勝愁迎師已欲携簞食
鬻為何勞費萬牛

新得降蕃壤地開玉觴爭奉萬年杯明年御棗紅千顆

又見青徐入貢來

立春日聞捷

未獻椒花頌先頌鳳曆春
亞釵雙燕小垂髻綠幡勻
兵已知胡遠歡應與歲新
遙聞漢天子喜色動中宸

題李彥恢家龍眠七馬圖

古來畫馬知幾人當時只數曹
將軍龍媒貌得照夜白
七十萬匹空雲屯但令韓幹作弟子
未許韋偃窺藩垣
風流掃地五百載始得龍眠空馬羣
龍眠自是天下士
曾中元有真騏驎寧王玉面久不見
風駿霧鬣驚猶存
四蹄翻風不受繫意在萬里寧馳奔
安能局促鹽車下
更與蹇驢分短轅先生既老誰入室
後來只數城南孫
孫郎繼死骨又朽人間此馬如浮雲
勸君掩卷勿浪出

世无九方誰與論

題彥恢家仇池四石刻

伏波南來自交趾可笑汗牛推意
故人言包裹足珠犀
誰識閑身謝簪履如何當年元相國
曾中飽飲食泉水
胡椒八百亦安用坐此殺身真可鄙
龍眠主簿亦兒嬉
銀鈎蠶尾搜遺竒三年獨有一錢在
歸來清節人皆知
囊空安得紫絲帳車重只餘黃絹碑
自言所至輒寓目
窮搜屋壁翻階墀不嫌尤物觸時禁
恍然入手心驚疑
君不見嶧山篆刻焚野火磨崖萬仞高
崔嵬何如四石
橫柴几左提右挈行相隨

正月十五日同圓明老師渡谿西雨作不可回
三絕

伴師同柱一枝藤野岸凌兢踏斷冰老去莫辜元夜眼
試憑江閣看漁燈一云風江閣數漁燈
舊時好客孔文峯无事長閑支道林燈夜羞歸對妻子
傳柑知我已無心
一別風塵客恨長鳳城燈燭記微茫人生相見知何定
夜雨重來此對床

次韻和答圓明老師二首

平生作劇謾逢場杓鑿由來苦未當笑我彈冠方適越
看誰紉佩獨沉湘捧心政恐元非病怒臂前知不自量
它日小松山下路合分風月與徜徉
回首雲菴日又低孤帆欲度晚風吹桃花水繞拍隄去
蓮葉舟輕隨棹移老罷轉知身是夢愁來只有鬢成絲

人間無地安雙足萬事從頭媿老師

次韻元素賦余新居

一樽罷飲此窺臨草色淒迷步履深黃帽青鞋聊偃蹇
白衣蒼狗自浮沉瓮頭酒熟須同把窗下詩成亦共吟
待得吾廬真可愛更須繞屋樹成陰

元素再邀同賦

載酒何人肯見臨情於老伴莫嫌深誦君詞賦疑仙去
笑我功名付陸沉且可閉門留客飲不知擁膝是誰吟
幅巾趁取春猶在來聽黃鸝喚午陰

家住三峯頗下臨畏人小築不辭深南齊謝老樓空在
東海麻姑信已沈恨子不當青瑣闥伴人猶作白頭吟
我窮無物能娛客只有蒼梧滿地陰

望故廬一首 并引

余有先人敝廬邀在城南建炎之亂焚蕩靡
餘其後徙卜陵峯之巔下視舊址隱然在目
前乙卯季春二十六日晚雨新霽夕陽滿山
遠目所寓可數毛髮稚子指故處以示余望
之悵然念昔遊之如夢悼海宇之未寧乃繼
前篇聊以見意

龜城去江邈在一隅我家龜臙亦是軒渠艸耕木茹瓮
牖蓬樞有客二人寔邀望舒長鬚之奴玉川之廬何必
先去方丈蓬壺何必校書起居何如无禍爲福徐行當
車我乎誰交誰乎我徒春蛙嘈雜夏木扶疎大盜遽起
山摧海枯我焚其巢將焉適歟善刀而藏爲之踟躕望

我故處宛其在塗我友云亡云誰與娛願洗甲兵肉四
海矐奠我新宅以飽三餘

次韻趙戒叔燈下見榴花明日重午

醉帽風前着榴花燭下看嬌妍爲誰好流落未妨歡故
國應千里歸塗夢百盤明朝是重午努力願加餐

次韻戒叔增明閣晚眺

朱閣瞰流水曲欄橫晚天薄雲初過雨高柳却鳴蟬杖
屨且終日風塵今幾年莫將懷遠句重說舊林泉

劉公祠

劉宣晏燕人戰沒
賊寇宣晏來解圍

昔歲金胡始南渡官軍夜遁如脫兔孤城何啻累卵危
賊至不殊羣蟻附夜提王師來解圍燕中老将如猛虎
平明橫槊馬兩鞬足馬馳從賊營去崢嶸但見虜可擒

倉卒不知身已仆平生三箭得天山白骨看成一丘土
馬前班劍不動塵猶勝車中三日婦

送江子

六朝固陵夷佳士亦間出風流數後來諸江有人物總
持偉文采文通頗超逸清忠若休此對賊能抵突定知
蘇屬國不爲延明胡作屈斯人黃卷中願見未可必誰
知有來雲遂入諸子室相從忽三年不見无十日人生
會相別此別殊慘慄相望眇江湖時危盜如梯願言加
餐飯栖遲且蓬華時來亦騰騫安用苦密勿尺素倘可
通公當念伊鬱

次韻聖謨見寄二首

十年悲兩京萬騎開幕府誰知鹿門翁遠引脫罪罟吾

衰固安用文字考前古尚煩金蘭交弔此飢寒苦龐公
不可見賤子何足取

青衫幾癡兒斂版上公府固應橫海鯨不可汙池苦高
才乏近用初不異今古功名亦偶然慘戚良自苦富貴
如公等唾手自可取

次韻木南稀見贈

木廣莫自言是雍孝
間得罪變姓名云

上章分得鑑湖春賀老前身恐是君常病薰蕕難共器
豈容雞鷲可同羣已无若若纍纍意頗坐竒竒怪怪文
稍許白頭親杖履少年功業付終軍

蠹魚

山堂夜雨如决渠黃梅半熟書生魚樹頭朝日忽復出
聊向空階翻故書老人耕鑿无膏腴細囊細字時相娛

自欣引睡得黃妳便恐无意呼青奴讀書本不求甚解
姓名足記知有餘此蟲何爾徒飽腹死葬書葉真痴愚
化作石帆山下繭織成吳綾光滿眼乞與袁娘作舞衣
常把花枝侍君輦

西齋聞禽

時往
池陽

西齋草樹頗蒙密竹暗城頭不通日風晴高柳恰飛棉
花盡黃蜂未成窠北窗也復可憐人亂離十載空傷神
病對青山疑是夢眼驚新綠已无春羈懷有句暗不吐
終日无言聞鳥語寒窗窈窕不嫌風晚色溟濛却宜雨
穿條隔葉止復啼白粉畫眉金作羽應爲山翁久慣聽
聽久不知心轉若廟堂何日議銷兵攜手尚堪歸樂土
還我花姑溪上椽卧聽春禽嘒桃塢

五月二十九日對雨懷舊

危坐東窗日自長幽人不出雨何妨未論飽飢三秋樂
且說高眠一枕涼晴後却疑猶點滴夜深應是更淋浪
此聲有味知誰解安得君來與對床

余既作前詩已而復詩客有誦余舊詩者其畧
云開門更待西南月无客來分上下牀聞之恍
然如夢中語漫不省記爲何語也乃和前篇以
足之

貧共閑身味轉長雨隨農事不相妨莫嫌旅枕喧朝夢
要與書檠作夜涼黃犢催耕思草莽短簑垂釣念滄浪
開門更待西南月无客來分上下牀

後二日望東南大雨久之白龍翔於雲間掉尾

而老農云白龍見則旱兆也

白晝鉤簾望處長
初於眼界了无妨
坐看雲嶺埋煙雨
聊借西軒作晚涼
卷水翔龍方矯矯
轉山飛瀑更浪浪
豐凶許事誰能問
獨對殘書月滿牀

旅夕

秋雲翳長空
微雨餞殘暑
新涼入郊墟
中田熟禾黍
秋蟲自知時
入我牀下語
西風幾何時
秋意遽如許
曉色催鳴雞
孤砧急寒杵
遊子未得歸
留滯在江浦
生理思田園
飢寒念兒女
持此兩鬢霜
世路復焉取
起視夜何其
江月方欲吐
便當隨孤鴻
雲霄肅雙羽

次韻章季常見予所賦彥恢七馬四石二詩

灞陵老將身未侯
連城價重誰當酬
龍眠三歲亦何有

滿載緬囊歸汗牛
蒼珉照眼裂蠱尾
尺素抹電飛驎騶
春風吹晴作妍暖
棊窗剝啄驚紋楸
慙喚客出奇玩
一笑終日君家留
此郎胸中有奇策
未能竟借前箸籌
波瀾收歛入詩律
報章還得明珠投
九重真龍想天驥
入木八法餘銀鈎
只今尤物不到手
空花老日生雙眸
章侯嘆息恨未見
但聽寒雀空嘲啁
平生欵欵不成曲
无聲可和綿駒謳

次韻季常疊前作見寄

人生富貴如五侯
祿豐位大功不酬
朱輪丹轂令人羞
一簑不如歸飯牛
自駕款段馬少遊
勝驟玉腕尚書騶
少年蹭蹬在止壑
晚歲風雨悲梧楸
江邊短艇苦喚我
此心勇往誰能留
幽期正恐齒髮悞
事定不須龜策籌

言雖太慢君莫笑與語俗人真暗投香杭炊熟碧鱸美
橫江已辦秋風釣胃中它日已雲夢四海不勞圍寸眸
肯聽兒女昵昵語秋蟲悲哭徒啾啾陽春白雪一落耳
竹枝淒怨慙蠻謳

次韻馮遠猷觀水

帶雨山雲晚尚繁黃流先已漲江干海邊鷗鳥恐不下
濠上遊魚誰肯觀錦里千家俱半壁龍門八節定无灘
早知四載歸神禹疏鑿誰能泄浩漫

次韻子雍同達書記遊安林

江湖流落一烏巾固障西風滿扇塵試爲支郎吐幽句
了知長吉是前身欲寬江上三年夢更碾禪房一掬春
不爲相逢苦相挽行吟應在楚江濱

遠猷家高麗松扇

三韓使者身堂堂手持漢節歸明光寶刀不受戎王燕
便面空含風露香雙鸞織花大如月凜凜猶餘歲寒節
莫將七寶畫團欒乞與誰家小桃葉

西齋金鳳花開百餘日相繼不絕喜其能久而
歎羣芳之不留也因作此

昨日晴天花滿樹今日風前已飛絮閑花可是天與紅
着意東風吹不去偶然乘此花事空遂擊春暉學飛翥
人間此鳥久不出擬欲高翔入鸚鷺凌傲風光不自羞
狼籍空庭復誰覩自應斂衽避芳塵一笑非關迫遲暮
可憐開謝百日中浪遣花神費調護嶺梅何事挽不留
零落風枝怨寒沍

贈別木南稀

月下吹簫王子晉醉中騎馬賀知章无家只賣文爲活
有酒聊憑醉作鄉夜雨對牀驚客枕秋風垂淚把離觴
閩州此去如天上說着城南只斷腸

徐使君新作採菊亭

使君占吏使老手便治劇論功飲无何課最上殊勩人
言神爵中有此二千石擁麾幾何時千里靜森戟遂移
佳菊苗步着東籬寂南山勿當眼淨几分脫碧黃花行
欲開吹帽盡佳客豐年公事少閑日頗自適便恐趣公
歸翱翔步丹極曉枕夢催班矇矓想山色

陪徐使君登秋浦樓

白髮衰顏已倦遊倚樓端爲使君留天連遠嶠雲埋樹

波撼孤城水繞樓有客自傷愁外眼何人解寫雨中秋
世間無此登臨勝休把城南說閩州

二十三日雨霽再陪徐使君登秋浦樓

細雨愁雲特地晴重來水秀復山明江風吹面滄波動
嵐氣侵衣翠潤生南浦落帆催畫角麗譙殘照滿雙旌
未知九日齊山會樽酒何人與共傾

太倉稊米集卷第十七目錄

詩五十首

睡起題西齋壁

題劉生畫王子猷嚴子陵

二圖

登杜牧之翠微亭故基

中秋大晴採菊亭對月

秋蝗歡

謁昭明祠

次韻元傑聽谿亭見寄

清樾晚雨効韓偓

齊山有巖穴宛轉山間秀

色可喜號小九壘

齊山依小巖作觀音閣

池口觀樓船

飲酒三首

秋晚念歸

親征詔下朝野歡呼六首

青陽道中望九華諸峯作

次韻呂仁父教授題余秋浦詩卷

燒芋

雪中煮茗

小兒漬蜜雪見餉用前韻

雪後小霽擷菊苗薦茗

雪後北牆

冬至前七日極暖

冬至日晚晴可喜

送黃子才還姑蘇用陶淵

明王撫軍座送客詩韻

奉寄黃端冕用送子才韻

陳公園梅極盛頃嘗與客遊觀花下兵盜十年今

復過之追念存沒有感

紙閣初成

除夜雜興三首

立春日雨中三絕

張載揚示元道州詩卷羅

仲共有詩在卷尾次其韻

正月二十七日種木瓜五株

正月二十九日種柳三十五株

太倉稊米集卷第十七

詩五十首

睡起題西齋壁

熟睡閑歌一幅紗
夢殘庭樹落疎花
屋頭正喜鳩喚婦
墻下忽聞蜂打衙

題劉生畫王子猷嚴子陵二圖

人生不相知
相視粵與秦
臭味儻復同
萬里心相親
何必兒女曹
爾汝相怨思
浩歌反歸航
詎識此意真
四皓挽復來
子陵呼不起
天下復歸心
兩京同一軌
義重勢乃輕
埋名自應爾
賣菜苦求益
可笑真俗子

登杜牧之翠微亭故基

秋草无情上舞臺
清江猶抱故山回
紫薇郎去誰携酒

斜日西風菊自開

中秋大晴採菊亭對月

風與秋容一樣清
雲隨風盡十分晴
江從採菊亭前過
月到雙梧頂上明
塞草又黃人亦老
霜鬚渾白酒還傾
不應造物知愁極
故看玉蟾娛老情

秋蝗歡

驅車入秋原
懔懔盡禾黍
田父刈且歌
笑言雜兒女
路傍騎馬翁
下與田父語
問言田家勞
云何樂如許
父老仰天笑
懇款話心膂
今年遭歲凶
夏旱連秋暑
誰知勤餉婦
社瓮蕩綠醕
君看西來蝗
落地輒蓋土
入境不入田
食草不食秬
老農亦何幸
此樂豈天子
爲言相君賢
爲惠寔在汝
羣凶滿江淮
殺氣自消沮
微蟲初何知
仁

者亦復與知公意在民
有穀寧忍咀勸爾但自歡
蝗來不須禦

謁昭明祠

歷年有攸歸
修短良亦異
天乎不祚梁
斯人乃即世
於皇元良資
盛德真豈弟
高文貫百家
妙學窮六藝
悠悠悲徂年
凜凜尚生氣
偉哉千載人
享此百世祀
金朱煥靈宮
奔走恭祀事
遐瞻儼森寒
神雨倏復至
偃僂奠椒漿
悲風肅蘭佩
想像折芳馨
茲焉獨長喟

次韻元傑聽谿亭見寄

貧病相牽各異鄉
心隨南鴈與翱翔
感君三絕出妙手
慰我九回縈
別腸山色爲人分
淺黛泉聲何事碎
鳴璫千巖萬壑
山陰路誰與臨流共一觴

清樾晚雨效韓偓三絕

池上風荷香撲衣紅粧鏡裏雨如絲試呼小艇尋煙去
便是苔谿五月時

白鷺一雙飛暮靄亂鴉無數立官樓角聲吹盡欄猶倚
雨落黃昏人白頭

黃昏簾幕人誰卷暮雨欄干客自憑獨自不知多少恨
一池荷葉碎秋聲

齊山有巖穴宛轉山間秀色可喜號小九華

衰容迫遲暮驅車厭行役路逢玉孺顏度用慰愁寂誰
知九鳳羣復與秋水隔落日自淒迷轉盼失虛碧幸茲
登臨間會遇晚乃獲玲瓏八九峯模寫在尋尺鬱雲閣
層巔飛瀑掛蒼壁凜然削寒玉秀色餐可摘緬懷融結

初岌業自開闢懸知孤客恨爲了愛山癖聊將小巖巒
入我尋山屐何時解塵鞵卜築在泉石遂當挹渚峯羅
列歸几席

齊山依小巖作觀音閣

亂山空洞自成龕十里秋風響檜杉我亦來修香火供
便疑身在補陀巖

池口觀樓船

湘水妖氣氣字改靜樓船盡日橫風濤心自恐舟楫眼

初驚狂虜膏金鉞將軍駕木城太平無此物指日望銷
兵

飲酒三首

高皇掃強秦縱橫成妙畧三傑豈不雄曾不出籠絡曹

參晚爲相痛飲事杯酌當知清靜化寓意在酬酢魏武
獨何爲屢下禁酒約兵戈纏九州猜忌恣暴堂堂孔
北海醉語雜諧謔斯人猶殺之四海何由廓古來成敗
事紛紛真一嘆

昔我在田畝薄言事耘耨種杭亦種秫可食兼可醪清
香滿寒瓮夜滴喧春槽洗我玉花甕酌此鷲黃膏閱歲
更闌茂下田但藜蒿里香厭追索驟籍書逋逃來兵
火急斗粟千錢高不飲動逾月憔悴成楚騷丈夫命運
薄困阨例所遭究竟无如何隨緣且陶陶

濁醪有何好所貴資清歡如何畢阮輩頭沒杯按問我
飲但涓滴而作飲酒篇鬼曹見之笑謂我任且顛政應
坐自失說夢癡人前一酌憂已亡再酌當陶然此意但

自得此理詎可言萬古一淵明何由與之論

秋晚念歸

風寒黃葉未全落露重流螢已不飛胡馬又肥秋欲老
旅巢無定客思歸

親征詔下朝野歡呼六首

茫茫禹跡混殊方誰遣中華識犬羊今日澶淵尋舊役
會看一矢殪戎王

天戈未指敵先摧掩耳誰能及迅雷便遣風師清輦路
奉迎北狩兩宮回

誰信妖凶胆自驚君王親駕六駝行江邊紅日三更出
怪得攬搶夜不明

漢業當於馬上成漫勞諸將久經營廟堂早扈南陽駕

已爲蒼生洗甲兵
雉扇遙聞擁翠鑿
遠方耕鑿尚偷安
誰知黃鉞臨戎地
江上秋風玉帳寒
眼者介子請長纓
白髮書生百不能
誰掃浯溪題歲月
漫郎端欲頌中興

青陽道中望九華諸峯作

平生愛山意
瞑目想竒崛
東南號多山
萬嶺空崒岵
不知爐錘工
鑄此一尤物
峯出與天近
紫翠爭日出
何年飛三山
此事亦恍惚
要欲移嵌巖
下作仙聖窟
我願從之遊
飛昇蛻塵骨
山行尚悠悠
客意殊忽忽
弱水不可渡
瘦馬聊自兀
落日回寸眸
飛鳥但滅沒

次韻呂仁父教授題余秋浦詩卷

時歸自池陽

病客還隨倦鳥還
霜風猶帶客衣寒
誰持馬上歸來句
換得天孫雲錦端
汗漫誰從食蛤遊
歲窮真似賈留恨
無摩詰丹青手
貌得瀟湘兩岸秋
試從秋浦望長江
猶有遺蹤在渺茫
滿地黃花秋日晚
傷心不見紫微郎

燒芋

幽人日晏方索米
朱門醉頭扶未起
人微何敢望一囷
鮒死知誰濡
斗水薰火撥
灰聊効顰
玉糝誇羹未
湏爾紫團包
玉不洗泥火候
初勻香透紙
從來真味貴
天全大羹不致名
太始饒涎爲止
翁欲顛飢腸
不鳴兒更喜
口腹爲災莫漫誇
五畝應湏急料理
但託長鑿仍短鑿

誰能畏首復畏尾未知春兩荷勸歸空羨吾家燒芋羹
十月二十九日雪中煮茗
旋掃飛花煮玉塵一杯聊餉作詩人未知折脚鑪中雪
何似浮蛆瓮裏春

小兒清蜜雪見餉用前韻

黃蜜香和糝徑塵紫蘭兒餉白頭人誰知茅屋三冬雪
中有蜂房一掬春

雪後小霽擷菊苗薦茗

短窗烘日見深明墻角泥乾路欲成槐葉索淘春漸近
菊苗薦茗雪初晴寒蘂且對天隨子大白誰浮阮步兵
願借芳香明老眼要翻書葉送餘生

雪後北墻

携兒聊作北墻行泥雪初乾杖履輕病後茶槍渾不要
眼前蔬甲喜全生鳥聲漸軟春應近梅萼催香日自晴
忽憶讀殘書未了却須歸趁小窗明

冬至前七日極暖

風日炎州似暄妍趣歲華三冬開整戶十月見梅花翠
管書雲近黃羊賽臘賒却愁遲暮雪隨意作橫斜

冬至日晚晴可喜

雲物纔書雪未晞樓臺忽復帶斜暉日從銀色界中出
鳥向瑤池影外飛可忍便教煙欲暝會須更待月同歸
羣山卽是三山頂八極聊將寸日圍

送黃子才還姑蘇用陶淵明王撫軍座送客詩

韻

歲事忽已晏行邁良亦腓誰知出岫雲意作无心歸嗟
我寡徒侶隻影復無依况乃遠離別與子千里違中原
念亂久意緒轉愁悲迢迢兩谿水淡淡浮斜暉豈无雙
頰尾尺素不可遲御今上名勿不相念棄置忽如遺

奉寄黃端冕用送子才韻

至言如秋霜既肅百卉腓諂諛忌中正千古良同歸儻
无梗槩士舉世將疇依袞職或可補鼎鑊安得違所以
長沙傳慟哭爲時悲讜語數十上于今有餘暉我欲從
之遊周道苦倭遲倭遲不足惜子言願无遺

陳公園梅極盛頃嘗與客遊觀花下兵盜十年

今復過之追念存没怆然有感三絕

忽憶梅花空斷腸十年依約夢中香如今濯錦江邊路

不見栽花黃四娘

玉雪驚看亂後枝梅花雖在鬢成絲當時一醉還如夢
今日嫣然復爲誰

溪上長眠雙玉瓶只今誰在復誰傾花知何事遽如許
人亦着花太瘦生

紙閣初成

小閣春溫借隙光風簾不掛最宜香窗前睡鴨吹雲縷
聊與幽人度日長

除夜雜興三首

華髮日就槁萋萋如秋草秋草剪復生髮禿不再好雅
意憐兒童軟語媚翁媪鑷白挽流光持盃錫難老我老
不足惜汝生念不早兵戈常在眼豹狼猶滿道且當寫

殘缸瓶空莫辭倒醒視夜何其東日行杲杲
憶昔元會日漢家全盛時奉隨觀國賓得見漢官儀中
郎授國璽屬國朝遠夷萬邦瞻咫尺龍姿喜先知皇天
厭久治夜見蚩尤旂微生脫九死飲此除夜卮河陽狩
未還螻蟻何足悲

昔年避羣盜夜竄蒼山阿偷生歲忽杪妻孥共婆婆村
醪薄如水我顏安得酤夜半黑風起搥門驚荷戈今夕
復何夕奈此歡樂何人生不自保聚散如羣儻更當增
蘭膏照此盃中波

立春日雨中三絕

滿天雲物正垂垂何處青春欲到時花信未從風裏得
豐年先自雨中知

先自逢春老倍傷兩簷疎雨更淋浪眼前无復新幡勝
只有寒筠照瘦郎

春光先已到誰家風裏釵頭小鷺斜只有幽人了无事
卧看疎雨濕梅花

張載揚示元道州詩卷羅仲共有詩在卷尾次
其韻

吾道嗟牢落斯文得主盟馬從西極到鳳入九霄鳴翰
墨推前輩篇章集大成向來侯叔喜何得有新聲

正月二十七日種木瓜五株

三峯真奧區陸海富佳實此物冠九州未數梨與栗園
丁力扶持璀璨成妙質鏤花淹宿露紅暈生晚日玉顏
醉自頰豐肌滑仍密風味照盤餐名字愈痺病病當作疾字

衛侯報瓊瑤盛德豈埋沒野人獻根株春雨助芽蘖何
當垂露顆照眼行突兀疇敢與荔子飛電爭置駟况復
具苞苴絨封鑽巨室一酌呼吾人甘酸漬岷蜜人生鮮
知味相餉不可失

正月二十九日種柳三十五株

故國兵火餘壤地日窘蹙千里無雞豚遺禍及草木火
攻阨焚巢雲棲急新卜尺地无寸羨山腰見茅屋小徑
卧修蛇索迤繞山麓垂楊剪孫枝封殖勤養育正須清
陰成門巷森詰曲微風惱春絮細雨滋淺綠悲涼聽殘
蟬徒倚捫飽腹種德須百年種木十年足十年吾已老
光景日夜速吾事儻復濟咫尺快所欲何必羨張緒風
流標簡牘

太倉稊米集卷第十八目錄

詩四十八首

憫紅椒樹子作

憫白菊兩株作

山居聞蛙

二月四日大火吾廬獨免

二月五日再火吾廬復免

群不逞乘時縱火以病良民有捕于官舍輒送或
與金使出境散廬雖見焚僅免而徙居寓舍作
醪醖盛開伯穎許携酒

上巳雨中小集

書淳師房六言三絕

次韻任道卿見贈

次韻道卿登樓

次韻魯菴道人

夜雨達旦枕上作

重午日晚眺

開北窗得數峰於林樾間



命刀斬惡木而山始盡出

晚雨已而月出

暑夕

夜枕

中秋月下懷西山亭

次韻道卿詠雪約遵歐陽文忠公體不得用鶴玉
潔白等字

月晦訪別作長句

北牆捫虱

次韻靜翁雪晴

次韻道卿觀諸葛生製筆有感

次韻道卿效離合體見贈

早歸

題徐伯遠渚堂

次韻道卿嘗新梅

送元楷官義橋

次韻道卿喜賊平

小兒生日

林老借可正平詩編以詩還之

送羅仲共罷酒官歸山中

次韻常元明見寄

次韻道卿瑞香

次韻道卿竹間桃花盛開

送徐彥思三首

伯遠邀遊小園

靜寄軒作

駝山寒食二首

張元明爲道卿畫竹間梅

太倉稊米集卷第十八

詩四十八首

憫紅椒樹子作

東籬委榛菅狼藉紛瑣碎披藜得紅椒磊落本誰藝蓬
窠頗自矜枝葉相掩翳日月空復明雨露不霑施結根
一失所埋沒苦憔悴移栽俯西軒吾乃借一臂要令遠
條且密葉敷晚翠秋霜染丹砂紅實相點綴馨香發潛
德錯節振淹滯人生良可惜會遇亦難值生理儻復存
餘恨當棄置

憫白菊兩株作

軒軒凌霜菊艷艷粲雲綺團欒雙毬枝娑娑照窗几頗
訝銀臺俗深憎澤蘭紫瑣碎懸花鈴金錢坐堪擬彼美

誰家姝軒然兩仙子一登君子堂衙官列桃李殷勤極
調護出斛埋地底結草障飛霜分渠泄流水那知病根
株咬齧遭蠹蟻人生意外憂多智亦謾爾朝來踏雪泥
呼奴亟移徙東株真已萎西株有生理姜者不自持生
者能有幾君看金谷園花木亘百里忽然竒禍作過眼
盡荆杞悠悠可奈何歸步一哭喜

山居聞蛙

憶昔東南居結屋古城背野色帶危牆花陰弄寒砌月
彩淡微雲春風入衣袂萬籟悄无聲獨立誰與對殷勤
古壕蛙爲我作鼓吹號昏初雨三閤雨忽鼎沸懸知世
俗憎自可幽人意胡行如鬼速十年滿天地散廬飛劫
灰生涯轉零替邇來三閤茅風雨僅可蔽青春不改色

人事有興廢一聞羣蛙鳴懷舊如夢寐撫事爲歎嗟傷
心極流涕

二月四日大火吾廬獨免

顛風晝日惡頑雲吹不開行人對面不相識千峯萬嶺
沉風霾不知誰縱一炬火坐遣萬室成飛灰吾聞人火
曰火天火曰災茫然不復知從來但見通衢半瓦礫男
呻女泣聲酸哀避胡十年常作客幾見連薨變荆棘此
生憂火復憂兵一事不成頭雪白學禪靈運本忘家好
賦子雲纔有宅向來窮巷冷如冰今作權門手堪炙驚
魂可招煙欲消茅茨猶在書脫厄心知造物可憐生留
與雲窗看山色

二月五日再火吾廬復免

昨日北風如箭疾城南一燎三百室城西片瓦不復存
今日風高火仍急池魚已作沸鼎焦槁木那容飛鳥集
次糧不時恐民流樓櫓俱空憂盜入傳聞此火頗異常
宋衛陳鄭寔同日城中有屋无二三道路橫屍十六七
三州飛報急上聞詔書亟下隆寬息既令折券已逋責
復振倉廩蘇窮民東南无事官失職火政不修户无籍
坐令惡少恣焚燒更以深憂貽玉食小人何幸獨宴然
飽食懷慚面仍赤

群不逞乘時縱火以病良民有捕於官者輒送
遺之或厚與之金使之出境二月二十八日敝
廬爲惡少見焚雖復僅免而官不爲直不能安
居三月六日徙居寓舍

平生有窟如瓦鼠亂後飄零无定所身隨海鷺作去來
心似賓鴻識寒暑異时无地着妻孥脫得三間蔽風雨
邇來憂賊夜不眠惡少屢來窺屋山不知今夕定何夕
忽置束蘊茅茨間念非曲突可得免何由外户常不關
公庭得賊盡縱遺上訴官曹多怒顏青山元與我有約
俗駕苦遭神勒還山光无情鳥不語主人當去心依然
人生泛泛水中鳧身如逆旅家蘧廬東西南北皆可瀕
夢幻泡影真頃臾只今兵猶滿天地黔黎誰復能安居
鳴泉繞屋花滿眼有窗况足翻吾書暮年卜築僅未可
且借一椽聊自娛

醪醑盛開伯穎許携酒

洗雨梳風玉作肌溫泉初賜太真妃莫驚霧帳人方睡

怕作風軒雪又飛未有酒樽酬玉艷枉教春色到柴扉
詩成不爲花遊說要看山翁倒載歸

上巳日雨中小集

老去傷春頭緒多花前不醉奈渠何重來倦客還修禊
已去蕃兵却渡河薄酒爲人澆碗礪惡風將雨作么麼
世間何事非陳迹莫漫相逢說永和

書淳師房六言三絕

茗椀要看三昧齋孟來飯伊蒲坐對禪房花木夢成午

枕江湖

長卿自是倦客支郎殊復可人懶識閑中味好老於方
外情親

罌粟湯翻白雪梅花句嚼春冰助我看山老眼借君倚

壁枯藤

次韻任道卿見贈

連壁終慚玉一雙何曾有句似澄江九霄鴻鵠終掀舉
三峽波濤看擊撞長袖婆娑終解舞短歌哀怨不成腔
詩壇老将元无敵合爲奔軍築受降

次韻道卿登樓有作

謝眺樓頭煙樹低雨餘簾幕卷雌霓山從雲外分千疊
水自天來落兩溪南園飛紅香滿砌畫橋春漲綠平隄
登臨日日傷愁眼欄下夕陽還復西

次韻魯菴道人

一事無成雪滿顛漫憑老眼寄韋編誰將愛酒周光祿
錯比能詩孟浩然心與功名无宿約天分泉石了殘年

相過更待秋風老來釣琴川斫鱸編

夜雨達旦枕上作

夜雨不復止寒聲曉仍酣懸知變平陸天水相溶涵今年春雨多既失麥與蠶五種殊未入比雨寧可堪日者諸大將幕府開潭潭連營跨淮楚仰食江以南羣縣脫兵火白城無二三何以供靡屨坐貽有司慚是事姑且置我窮誰共談有茅兩三椽往往如漏籃中夜屢起卧吾寢安得甘晝止方稍稍暮作還氄氄了無山鞠窮何由禦煙嵐有躬不暇閱憂心顧如惛何當煩兩師驅車反龍驂一飽庶可期寒餓少已諳小人无遠慮口腹空饒貪

重午日晚眺

野艾傷心碧藜榴滿意紅兵戈人事別風物歲時同山倚斜陽外江橫醉眼中楚寬終未洗誰爲餉絲筒

六月八日始開北窗得數峯於林樾間命刀斬惡木而山始盡出

去年捨輕舸小室坐懸磬六月不出門端居闕晨暝安知咫尺中有此大殊勝今晨穿北垣萬象忽輝映太虛本无窮眼力恐自竟遙岑蔽清樾了不赴將迎翠幕空繁柯煙鬟入幽憑雙峯始幡然起應高士聘長慶有餘光名與天地巨馬鬣亦已頽蓬穎沒微徑茲山與周旋安得往修敬斗酒時自澆先生醉初醒落月掛長松悲風繞危磴徘徊想音容鬢髯聽嘲詠

七月十六日晚雨已而月出

得兩日已晏既晴天亦曛風從莽蒼來雲向西南奔忽
於蒼玉玦擁此黃金盆我居在山頂升沉閱冰輪三年
東岡頭入我圭竇門平生金蘭友老去無一存願言結
神交相與論素心素心不可說月亦終无言

暑夕

卷箔日已落移床月未來蛙號還作吹蚊聚竟成雷我
自羲皇卧誰令河朔杯更憑風露夕小爲洗胡埃

夜枕

夜枕歌殘夢寒燈照白頭樓空千嶂曉簟冷一窗秋時
事兵方急天星火已流欲尋三徑老何日兩京收

中秋月下懷西山亭示周都曹

頑雲撥盡玉團欒飛出青天白玉盤月似不關常夜白

風應先作九秋寒興來有意携雙屐夢去還思把釣竿
遙想風流三語掾不知誰共倚欄干

次韻道卿詠雪約遵歐陽文忠公體不得用鶴

玉潔白等字

魯史書平尺王春喜可占弄寒初照砌逐吹旋縈簾水
遠還迷望山高遂失尖欺梅時滿樹妬舞或凌檐鵲凍
癡如夢兒嬌喜欲拈人應橫短檝誰旦卧窮閭壯士知
何畏衰翁亦懶覘打窗時款款拂帽更纖纖獸炭寒仍
在駝裘脫自添鷓鴣茶椀釀鸚鵡酒盃甜歲事新愁破
詩章舊令嚴遙思庾樓夜萬里一寒蟾

月晦訪別爲作長句

東風吹雪滿征鞍奪我瀕湖一笑歡老病不堪頻送客

亂離容易莫求官故人知有山公在遊子應憐范叔寒
留得餘年可相見不須回眼淚欄杆

十二月二十六日北牆捫虱

今晨頗无事步遊古牆根眷茲萬家邑稍苦三戶村于
時積雪散復值朝陽溫解衣聊自得班荆與誰言歎欠
良已久吾虱庶可捫平生謝深刷懶惰從朝昏坐令邊
縫間朝生暮仍孫回臭比跣香位卑道仍遵與世儻无
求中有至樂存勿語兒女曹此意難具論

次韻靜翁雪晴有作

曉天晴日麗朱樓殘雪晶瑩客舍幽塞柳江梅渾欲動
官軍胡騎幾時休頗无佳客堪同醉當爲衰翁作少留
便典春衣買春酒同將一酌散千憂

次韻道卿觀諸葛生製筆有感而作

任侯富三冬志在食五鼎平生名教地不對紛華境細
書抄繩頭何嘗避炎冷毛錐捐脫兔高與堆阜等遂呼
東郭魏一一拔項領妙製窺良工危坐銷日永錙銖辨
柔勁束縛較歌整那因將軍恬始拜管城穎乃知鸞技
窮不異束麻糝苞苴入朱門蠹蝕不窺省吾曹坐書癡
微言姑自警它年草玄憲長物俱可屏潛夫儻或著封
禪御名上勿請相過有餘日念待風雲靜

次韻道卿劾離合體見贈

襪李有佳色不如蘭芷香鳴禽務爪觜肯入鸞鳳行名
士自有偶俗子自有腸馳志貴同術異趨徒參商望洋
久自歎相思不相忘偉哉德祖賢長年與徜徉逢君青

雲衢弱羽難翱翔
槁項與黃馘
珠玉儼在傍
唧唧秋蟲吟
敢賡韶濩章
夜光入我室
什襲徒珍藏

早歸

野日破朝霧
宿陰回暖風
人家村嶼外
春夢竹輿中
天碧鷺斜起
水深桃卧紅
山陰幾巖壑
應接自无窮

題徐伯遠渚堂

徐侯當登瀛
結屋在幽渚
於焉究心跡
无乃異出處
西風肅高秋
黃鵠時一舉
自謂可過之
丘壑出肺腑
俗眼殊未高
此意吾竊取
長卿少倦遊
征衫浣塵土
羞陪漉酒翁
共作斜川語
魚鳥雜冠巾
蒲蓮暗樽俎
江湖滿天地
置身豈無所
黃帽與青鞋
造化久見許
平生釣餌興
臨老尚齟齬
茲懷固泯默
感激聊自吐
安得載苓箬
箸孤

蓬聽秋雨

次韻道卿嘗新梅

梅梢著子葉青青
紅萼猶存味已清
竹外一枝和雨摘
釵頭雙蒂爲誰情
雪霜自是元同操
檉柎何由與並名
商鼎欲調應有待
不隨鹽豉下尊羹

送元楷官莪橋

相見還須復語離
更堪花雨濕征衣
樂丞有酒聊自隱
季子无田安得歸
長釣不妨垂白雨
亂帆時看落斜暉
何時去作津亭客
更待秋風一葉飛

次韻道卿喜賊平

无入試請一長纓
賢似防胡萬里城
共說廟堂初奏凱
似聞淮海已無兵
黃頭老父農桑晚
白面將軍劍佩榮

息馬投戈知有日黑山青犢已先平

小兒生日

錦里先生聊醉隱玉川居士以詩鳴人言驥子長扶步
天遣添丁欲助耕窮苦坐吾緣底事飢寒憐汝若爲情
相看只有身長健共瀝餘樽作小頰

林老借可正平詩編以詩還之

蘇家人物自有種法護且放僧彌賢誰知癩可東谿句
參得涪翁雙井禪落葉飛雲空自好流風回雪不成妍
更須點檢新編看恐有隔林機杼篇

送羅仲共罷酒官歸山中

虎額一山同避賊草堂三月更通家音容久隔頭俱雪
雲霧相看眼各花晚厭微官猶麴蘖蚤知豪氣已聳牙

北扉青瑣真如夢且復西谿踏釣沙

次韻常元明見寄三首

月明鷺鵲未安巢生事如僧止一包但得有門容看竹
不知何地可分茅愁來漫載盈鷓酒老去難穿中鷓鷯
獨有詩緣洗難盡強隨春鳥作啁嘲

已分功名噲等高平生誰問六花包千頭願種封侯橘
三脊仍慙縮酒茅亂後詩囊成長物夢中驚膽落飛鷗
我非執戟明光客知有何人肯見嘲

我如病橋綴寒梢璀璨何由入貢包交舊年應悲宿草
亂離真已厭前茅毛錐早信難當敵銅弩何由學射鵰
願借瀾翻千偈手爲余一洗向來嘲

次韻道卿瑞香

春意催花不自禁紫團猶復畏輕陰蘭蓀有意窺芬馥
桃李含羞漫淺深鬪鴨並欄風冉冉紅油垂幕月沉沉
任郎便是花東道不學香山夢後尋

次韻道卿竹間桃花盛開

玉立踈踈不滿欄小桃宜向竹間看
看花何必三千歲帶雨寧須十萬竿
却怪靚粧情脉脉不嫌青幹瘦
纒纒何郎粉面堪憐許擬學風枝耐歲寒

送徐彥思三首

好事何人說醉翁千秋名在著書中
只今文采猶如此當日淵源豈易窮
遺恨可堪驚別雨新詩不復詠流風
慚公千里相求意楓落吳江恐未工
凜凜忠言公自持詔書初赦兩淮時
膝常不爲姦雄屈

心亦唯應艸木知獨任安危百年事
寧辜父老一生思抗章縱有論功日
便到鑿坡已恨遲袖方垂鑿固應殊
艸木相求世久無可怪風流如孺子
不嫌人物似曹蜍兩谿風月空勞夢
千里歌謠尚載塗他日鵷行一回首
冷鳧乘雁只江湖

二月二十六日伯遠邀遊小園明日有詩次韻
園荒不見二疏歸風引長藤欲上籬
燕子作巢春寂寂竹枝搖月影離離
誰爲五柳當年傳又誦三堂此日詩
我欲一丘藏曲折此心唯有子相知

二月二十八日靜寄軒作

看得階前碧草濃小桃猶作亞枝紅
五更夢斷雞鳴雨二月寒生燕子風
歸意擬尋黃篋舫春愁最惱白頭翁

鶴長鳧短知多少盡付軒渠一笑中

駝山寒食二首

時節近禁火東風猶小寒絮飛爭渡水鞦韆欲平竿酒
恁愁前把春仍亂後看吾歸頃少日花在莫吹殘
過眼夕陽兩滿襟寒食風鳴禽說春事暖樹落嫣紅盃
莫頻停手花今解笑儂人生不相見可忍更忽忽

張元明爲道卿畫竹間梅

我作東窗竹外開斷魂香自雪邊來細尋水墨圖中意
似對檀欒塢裏梅筆下懸知有冰玉冑中元自少風埃
可憐能事王摩詰解遣春從一笑回

太倉稊米集卷第十八終

太倉稊米集卷第十九目錄

詩四十九首

題周椽西山亭

次韻道卿間新鶯

次韻道卿縣樓觀雨之集

道卿論吳中夏菓詞頗夸且借蘓內相春菓詩韻

作詩僕亦同賦

次韻羅仲共靈泉夏夜

夜訪伯遠偶題長句

駝山秋晚

聞張伯真割俸粟見遺而書未至戲題

九月十六日生日示內

次韻道卿見貽

次韻道卿催梅

次韻道卿梅花長句

次韻邵文伯懷桐渚與陳

子高唱酬之樂

次韻靜翁雪中見過三首

雪霽讀晁无咎集呈別乘徐彥志且以奉還

題南金御名上獨齋 題李彥恢家艸堂

次韻道卿殘臘步遊林藪草木漸有生意三首

讀元微之詩有感 舟次句茨時寓白湖

兩寒連日大風病中作

暝立 次韻黃文若寄燈夕不出

題趙安定像 題包鼎大虎圖

忻師介軒 三月五日晚霽大風

九江王興道早歲休官作易安奚疑二室要余作

詩二首 倚杖

寒食日歸郡舟中作二首

春事 湖居春晚雜賦八絕

雨中立杏花下

恭聞已迎 原廟聖容入行在所

太倉稊米集卷第十九

詩四十九首

題周椽西山亭

江靜雲恬眼界空
危亭高枕麗譙東
風來雨後憑欄處
山在人間拄笏中
春去平蕪隨處有
鳥啼斜日滿林紅
伯仁空洞渾无物
容我清樽一笑同

次韻道卿聞新鶯

草長江南春欲闌
曉鶯聲在綠陰間
定應春恨知公子
故作清歌學小蠻
催盡落花風自暖
喚醒愁眼日長閑
隔枝時見黃金羽
始信庭柯會解顏

次韻道卿睪樓觀雨之集

樓下江聲雜雨聲
斷雲初掩斷霞明
吹殘惡熱涼生面

鴻作奔流綠繞城
擾擾驚禽栖不定
娟娟缺月坐來生
遙知舉白酬豐歲
醉裏憑欄句又成

道卿論吳中夏菜詞頗夸且借蘇內相春菜詩
韻作詩僕亦同賦聊爲江南解嘲

江南五月菱垂葉
葉底紫菱如紫葳
梨香濺齒蔗漿寒
瓜熟堆盤水晶滑
紅薑抹縷雜吳鹽
纖手淹梅帶微辣
芳林露下摘金桃
入眼燕脂紅臉抹
木瓜甘酸天下无
百果論功誰可甲
朱櫻萬顆滴堦紅
蒲架蒲萄更肥茁
橙香栗大芋如鷓
此品秋來不勝說
老翁空作解嘲詩
但恐年衰左車脫

次韻羅仲共靈泉夏夜二首

靈泉无暑竹連山
絕似秋霜五月寒
我欲訪君安得往

江湖滿地一漁竿

泉聲落枕喚詩成
傑句中言萬壑聲
起看四更山吐月
又扶藜杖到天明

夜訪伯遠偶題長句

夜携桃竹上山枝
來叩徐侯種菊籬
憐我風霜猶短褐
喜君人物是長離
酣歌強對老來酒
忍淚重聽亂後詩
一笑相逢真我輩
此情吟上勿遣兒知

駝山秋晚二首

詩翁老去无人數
晚歲移家在河許
敗絮蒙頭那復霜
破屋穿天只愁雨
大兒窗下抄奇書
小兒燈前誦論語
明日羞囊餘幾何
客至無錢具雞黍

溪邊茅屋知誰家
門前水落溪露沙
枯藤繞屋掛秋實

黑如點漆紅丹砂蜀葵花空已收子雞冠樹高猶有花
客來倚杖主人出屋頭日暖聽蜂衙

間張伯真割俸粟二十斛見遺而書未至戲題
小篇

老去空啗守錢虜我亦無錢買田畝米容殘月喘吳牛
空對杏花耕宿雨昨宵夜誦偶連明今日晨炊忽停午
長腰聞有尺素書飽腹先懸待推鼓浣花老人殊可憐
忍飢更索飢腸語故人祿米肯長供司業酒錢時亦與
平生无句可驚人未審何由坐斯苦幾時去作多田君
滿田穰極堆黃雲長年飽飯作穀伯且免勞人勤指囷
九月十六日生日示內

從我憐居二十年備嘗險阻與艱難試看剪髮師陶母

肯爲親舂媿伯鸞香火結緣聊爲老杯盤爲壽小同歡
鹿門願遂平生志更享全家百歲安

次韻道卿見貽

樓下秋空月似波與君高日在庭柯新愁別後知無數
白髮年來轉畏多歲月催人駒過隙世緣相縛雉羅羅
多才似子仍多學他日金鑿穩上坡

次韻道卿催梅

江上連朝暗飛雪花信風逢寒凜冽東閣官梅殊未妍
揚州何遜心應折何郎思苦花欲開羯鼓不倩天公催
詩翁自是催花手能挽春從天際來帳下玉人羞起脫
弄粉含姿半驕蹇應憐冶葉與倡條有意凌寒入芳苑
君詩更好誰與論會令寒谷生春溫冰姿一笑忽滿眼

誰道鶴林花有神

次韻道卿梅花長句

月娥窺水脫纖纖風味能回鐵石嚴滿地不禁飛處急
一枝猶得醉時拈國香無意欺蘭蕙天質應羞擬絮鹽
冷蕊依然在空谷何人重傍少陵簷

次韻邵文伯懷桐渚與陳子高唱酬之樂

謫仙騎鯨上天去萬古風流一丘土去天尺五城南社
晚上瞿塘望江渚兩翁憔悴人不與造物嗔渠作竒語
陳侯筆勢誰可禦九鼎自可獨力舉夢中尺錦君盡取
時向胷中作吞吐邵郎詩高熟賓主一笑相看兩相許
清歌那忍聽金縷渠坐詩窮君勿怒衰翁老氣不可鼓
篆鼎瓦棺心好古此別相逢定何所他時剝啄叩君戶

藜杖經行尚堪任

次韻靜翁雪中見過三首

年年飛雪閉寒齋老怯風威不下階客至未妨頻叩戶
人生何必要籠街莫嫌縱飲方投轄聞道中興已勃崖
自笑下愚移不得從渠撫掌笑高柴

故國飄零萬事乖十年不見雪平階要令幽子安圭竇
少待堯酋就藁街援筆何由賦梁苑閉門只合老蒼崖
君來看我煨黃獨自採春山帶葉柴

端門萬馬想初回跪賀羣臣拜玉階我約江鷗分雪浦
誰將烏帽踏天街從遊久欲真浮海送客懸知亦自崖
猶有昇平臨老眼尚堪方嶽看燔柴

二十八日雪霽讀晁無咎集呈別乘徐彥志且

以奉還

蘇公論士昔未聞四客輩出俱同門龍媒忽下洗凡馬
野鶴一舉空雞羣虞皇七友廊廟具元和十子非渠倫
張公來作排衙官清詞麗句冰雪寒秦公筆下有過秦
平生日短曹劉垣金華伯伯學杜甫句法自許窺公藩
鼎公磊落天下士帝遣長庚下人世舊聞一醉百梨花
醉後狂歌滿天地詩成只在倚馬間高談頗似懸河翻
當時七發莫少作秦漢以來無此文今日晴窗有佳色
積雪爲洗煙埃昏千山排巒削寒玉萬木擁戶明朝暎
試携塵編醒病眼隱几一笑空爐芬是中有味知者少
此意便欲從公論

題南金

今上御名獨齋

聖道不可窮採取隨已欲平生所受用政可一言足子
思著中庸暗室戒御名獨危微恐懼心此念旋已熟學
從西洛來標榜相品目袖手看屋梁表表如鶴鵠誰知
胷中塵徃徃盈千斛彼也而有知寧不貽彼忸吳侯蚤
作吏未肯事違幅得妙自聖處了不關世俗頗知幽隱
中日月所照燭不敢欺秋毫高情潔冰玉願言從君遊
着鞭踏前躅

題李彥恢家草堂

李宏字彥恢慕石徂徠爲人
家有守道堂呂居仁宣城四

友之數

昭陵厚德如乾坤廊廟補衮多公言徂徠官在百寮底
有時論事驚天閣皂囊欲上謗已滿霜臺不到名空尊
李侯自是千載士人說贊皇今有孫長安御史一驄馬

人物眼高爭荐論南林小恐便可得直氣肯受高官吞
青雲垂上却回首得冊如斗車朱轡西公相望空落落
當年風采今仍存古來名節與富貴輕重略等常平分
天公相愛似有意黃鵠欲舉方騰騫未開青瑣霄漢上
故著草堂煙雨間人生窮達固難料時來鶴亦能高軒
願公努力善用愛更進藥石裨華勛

次韻道卿殘臘步遊林藪艸木漸有生意

抱病歲忽杪杜門誰復來感子陽春句爲噓寒谷荻君
才那易得辭華陋鄒枚艸木不足羨雲衢路當開春意
私節物榮枯意何哉封侯與裂土且當付輿臺
老意慘不樂青春爲誰來藝蘭在九畹誰能起殘荻桃
李忽滿眼其實亦枚枚耕田種芝草玲瓏殊未開榮華

競春事於我何有哉當浮白玉闕下睨黃金臺

人生有榮瘁否極泰必來君看九地春寸草无餘荻白
首始一過蒲輪迎老枚祁隱不可招詡徑行當開我欲
尋盧敖盧敖安在哉但當急洗眼看子登雲臺

讀元微之詩有感

從古才高少識真此公句法老尤新世間言語渾無用
天上吹噓却要人但遣前旒知斌媚莫嫌後榻有嘖呻
夢中富貴能多少空使清流作怒噴

舟次句茨時寓白湖

移居來近玉湖中漁戶新添白脚翁覓句深慙何水部
浮家全似陸龜蒙山寒正恐無黃獨地濕應須要鞠窮
晚日飄零天不管雙鳧乘雁聽西東

雨寒連日大風病中作

門外湖光潏潏中春寒那聽雨濛濛
吹殘梅雪如山雪
顛得江風似颶風雙燕擬來尋舊約
小桃渾未試新紅
黃紬獨擁眠方熟剝啄何須來惱翁

暝立

山隔湖邊路人棲柳下扉船從几席過
燕掠水波飛鳥亦昏纔定牛知晚
白歸幽人常暝立日日到斜暉

次韻黃文若寄燈夕不出之作

少小從舞雩鼓瑟嘗屢希結髮事墳典
願言探玄微鐘鳴漏忽盡殘星獨暉暉
征鞍老塗路白露霑裳衣齒髮候已暮
富貴終難祈佳辰念京洛流車看駢駢
結客少年場兒女如瓠肥紅燈白晝暖
醉盃黃金揮回頭二十年

載狗盜相因依時光了如夢菽粟不救飢
飄零少行樂老大空齷齪今年四海靜
虞虜張外扉芙蓉焰明缸金波麗春幃
穠李樽前歌遊子月下稀錦錦銀漏中
撲撲春蛾飛此老最可憐已杜禦寇機
但知草中和浩蕩歌皇威晶瑩一短檠
搔首悟晤宜昨非風流如黃香不作
傳柑歸更攜袖中珠來尋北山薇詩盟
儻可同願復无余遺

題趙安定像

烏巾白角雲錦裘長脰翫髯高結喉
王孫自是真龍種世上懸知無此流
醉裏哦詩詩欲就風月平欺兩肩瘦
秋水為神玉為骨畫手何從寫奇秀
仇池客多誰在亡高準虬髯唯汝陽
紫皇苦要奏瑷語此曲至今空斷腸

賜斷公歌侍兒拍瓮裏黃柑自春色老坡不見空凄然
此詩此意誰人傳

題包鼎大虎圖

人間妙技古亦有畫虎從來易成狗何人爲作老於菟
鼎死百年無此手想當運筆亦有神睥睨知誰看回肘
便恐陰崖雨作風雨來何止草中狐兔走易生驚猿羞
掛枝周昉稚犬空復肥畫中生意似可喜此虎一出无
餘姿邇來喪亂書阮苦唯有君家此畫古妖狐一止渠
自安狡兔三窟無人取建章宮殿空咸陽猛士知誰守
疆土藜藿不採虎在山安得有臣如此虎

忻師介軒

念我昔少年剛介頗成僻多錢嗤字虜飽飯嘲穀伯有

口能雌黃及眼輒青白阿奴持火攻未必出下策一笑
當尊拳僅得貸雞肋只今真老大須髯已如戟折肱成
良醫忤物知何益要令空洞中下視滄溟窅嶢嶢固難
全容容聊自適知雌在守雄外曲當內直此理吾已明
師獨未之得願言戒覆車聊用銘于壁

三月五日晚霽大風

雨後風扉擁青嶂家在斜陽晚潮上沙頭飛盡雪色鷗
柳下初橫短篷舫皇天惡料風忽顛賈客倉皇回五兩
老人倚杖不肯歸着打南湖白頭浪

九江王興道早歲休官作易安奚疑二室要余
作詩二首

心如止水不妨清身似無官不爲名但把一椽供偃蹇

從他百鬼瞰高明路迷雞犬家何在身與漁樵席屢爭
眼者青雲有矰繳鷦鷯巢小未宜輕

朽骨枯莖未必靈行藏何苦訪君平問津世路心先嬾
買地江干計已成解向急流求勇退便知幽事合關情
裕陵將種今誰在但恐君王問姓名

倚杖

兩脚收寒久東風倚杖頻浪翻雙鷺起船過小鵝嗔客
飯長腰來林居折角巾澆山一掬淚回灑故鄉春

寒食日歸郡舟中作二首

歸棹浮江水寒衾擁醉眠亂花飛送客細浪穩隨船淚
落澆山酒愁生禁火天一從胡騎入飄泊到今年

世事聊相挽吾歸亦有期白湖爲客久寒食到家遲接

屋花仍在遮門柳自垂向來歌社裏應著老人嬉

春事

春事无多日江村有數家等閑飛燕子容易落梨花草
色過薄兩柳陰銷淡霞詩成不歸去暝立看棲鴉

湖居春晚雜賦八絕

雪屋臨湖憶繫船柳汀吹絮又經年白鷗大似知人意
分與冷波十里天

雨後春湖拍拍流近門誰繫兩三舟水邊寒食飛雙燕
柳外斜陽卧一牛

數日東風緊閉門小桃知有一枝新花飛不復到老眼
可是春寒欺得人

倚牀相伴一枝藤強作春遊老不能花底蟬娟詩嫵媚

枕中日月睡曾騰

黃蜂歸後燕成家楊柳初飛一雨花已是無春可拚得
亂紅何苦惱霜華

曉鏡煙凝水繞湖晚汀飛鷺水成圖早知魚鳥堪同樂
愁得華顛政不須

兩日東風着意顛南湖風浪不行船飛沙走石成何事
吹得楊花也上天

湖水波連野水邊欲晴鳩喚未晴天懶吹雲去風无力
打得花殘雨可憐

雨中立杏花下

淺紅疎葉出牆頭事往人空鎖北樓烏爲春愁渾不語
花知人意亦含羞東風脉脉情何限細雨濛濛淚不休

却憶去年花下醉依俛記得小蠻謳

恭聞已迎 原廟聖容入行在所

戎氣腥京洛橋山萬木悲園陵回望遠袞繡自天垂日
月瞻遺像衣冠拜下墀櫻桃薦原廟重見漢官儀

太倉稊米集卷第二十日錄

詩六十首

雨後二首

夜半熟甚湖上短歌

中元日雨中錄所見

讀張載揚所示近詩頗懷

其人

次韻仲照秋懷四絕

秋雨連日

次韻羅仲共教授閑居

白湖間雁三首

九日風雨終日用懷載揚

九日不出

橋成

雪夜

讀蔡中郎傳

責雞

客舍二首

送張顛東歸

薄暮二首

靜夜二首

雨晴望青山太白墓

自僕去歲作湖居十二詩句開叔有詩次韻爲謝
得木犀

夜苦秋蚊達旦不寐

歸自白湖舟中作

寄家龍谿時小閣初成

次韻雷飛卿送其女兒南歸

次韻陳季陵閱猥藁見寄

次韻文殊老人題寶頂寺

楊次公侍講得古印於洪井其文云東海開國次

翁之子德潤以贈徐伯遠伯遠有詩次韻

次韻雷飛卿遊山時余以病不往

渡陂南用斜川韻

歸陂北用斜川韻

舟中次韻飛卿贈別長句

雪後望文脊諸峯哦韋蘇州門對寒流雪滿山之

句得兩詩

送方元相宰錢塘

向開叔借陳公詩卷以詩奉寄且易乙藁

舟過道場山下將往遊舟師告以雪塗不可行而

止

老日

西河山下梅花塢行可里許至陳御史園亭

寒食前五日作二絕

三月二十二日春雨終日

奉酬德莊見和

太倉稊米集卷第二十

詩六十首

雨後二首

造物有佳思放晴娛薄遊湖光散鳧雁野日下羊牛水
欲滿舊壑草還青遠疇雲來猶倚杖雨過忽橫舟
晚日纖纖出癡雲陣陣回風林无定翼晴漢有殘雷白
水自天去青山隨眼來峯高月未吐更擬著詩催

夜半熟甚湖上短歌

世間那得此閑身恐是前生賀季真白水窗開煩入夢
黃梅雨細却留人重聽欵乃煙中曲淨掃離騷几上塵
但得南風送歸棹未應幽獨解傷神

中元日雨中錄所見

顛風急來萬木委迅雷不聽人掩耳南山樓鳥少故巢
北山翔龍卷湖水翔龍掉尾不肯收眼看冷波接雲起
想當舟楫避驚濤無數魚蝦趁龍尾

讀張載揚所示近詩頗懷其人

眼中人物欠曹劉老矣逢君接勝遊詩與漫郎推輩行
元具字從坡老得源流羸驂又踏千山去黃菊空催九
日愁橫梁想多遺後句詩成須著錦囊收

次韻仲照秋懷四絕

日斜樓閣暮雲中黃菊紅蕖滿院風酒熟未酬花爛熳
詩來時聽玉丁東

老去篇章誰與酬秋來又喜與君遊遺音固自成三歎
歡語不應慙四愁

白髮新愁滿眼中騷人零落怨秋風年來詩思成何事
聊伴寒螿泣露叢

秋在幽人行樂中好山欲畫更須窮花姑水繞幾時到
菴畫谿遙路欲通

秋雨連日

老鬢風吹急愁雲帶雨飛白添平岸水紅掩傍幽扉力
盡方謀食天寒未授衣此身慙社燕秋晚亦能歸

次韻羅仲共教授閑居三首

爲米曾招陶令出無檀今坐廣文窮懸知嚼蠟世味薄
未抵撲衣山色濃大益要令渠自擁小槽當與客頻中
家談安得從三老筆夢同編是古風

了事癡兒不到時閑中鼓吹自應奇莫教句法驚人甚

便恐功名入手遲性癖雅宜嵇叔嬾官閑只有漫郎知
庭梧想得西風急秋意微生楚些悲
擬築揚雄宅一區碧雞坊外且城居江湖君尚作泛宅
風雨我當無敵廬平日夢遊嗟路遠新涼見面恰秋餘
便須載酒相從去要識平生未見書

白湖聞雁三首

斗落參橫天雨霜夢殘燈盡客思鄉丁寧莫作叫雲去
老眼不禁秋夜長

晚向瀕湖寄一椽只憑沙雁與周旋北來南去莫惆悵
我亦飄零那記年

華人流落幾秋風南望中原信不通好寄書來蘇屬國
君王方射上林中

九日風雨終日用懷載揚韻

九日清樽強挽秋滿庭風雨復誰遊俗人言下无三語
此老胸中有九流白髮不妨欺短帽黃花應解笑癡愁
客情老去何曾好雙鯉書來幾日收

九日不出

白髮誰憐我黃花最憶渠酒杯今日把筋力去年殊身
遠秋如夢謀疎老更愚客愁澆不下強欲醉茱萸

橋成

尚憶防秋日疏渠轉曲城萬方知盜息此地看橋成拄
杖知頻過遊魚莫漫驚明朝趁虛去畫桡曉霜明

雪夜

病眼怕遙夜宿爐依小溫酒醺嫌雪厚書細苦燈昏殘

臘歸時夢它鄉盡處村可憐雙白鬢深閉一蓬門

讀蔡中郎傳

人生無先知頗欲邀後福自言苟依違安得有顛覆伯
喈英偉資高義甚敦篤不爲左回天輒作流水曲立朝
有公言誰能保家族朝奏皂囊封暮就洛陽獄晚節不
自守一軼變前躅起依千里草九徙如轉軸卓死固已
久安用復嘖感琴中知殺氣此理反未燭陋哉王司徒
避謗和和字作私字欲戮公忠信安在志操等流俗何能起
頽綱此輩真碌碌

責雞

豢犬欲司夜畜雞要鳴晨二物一失職遂辜畜養思嗟
我籠中雞介羽光照人峩冠事飲啄絨口隨晨昏我怒

欲爾烹雞笑復自陳君看多言者以忠獲怒嗔臺評與
幕辨嗷嗷常殺身幸此北窗卧頗似羲皇民五德笑朝
士三號驚夢寘使子卧紅日謝客高柴門此意殊不惡
謂我無諄諄

客舍二首

日日湖邊鷺頻來我不嗔故山無百里客舍遂三春紅
落含桃過青垂小杏新光陰花弄色飄泊鷺依人
疇昔江湖意兒曹總不知幅巾霑雨過拄杖看雲移鳳
子飛應遂鷺兒語最遲閑從梅雪後直到麥秋時

送張顛東歸

張顛住處是清高不但詩狂酒亦豪自說平生耽翰墨
未嘗名諱落官曹書工耻作雲間榜畫好能添頰上毫

早信人間苦荆棘莫嫌門外長蓬蒿

薄暮二首

物外無餘子愁違有是翁夢回驚日脚雨罷看雲峯天
與長閑趣湖洪不斷風猶嫌太多事身落亂書叢
睡熟不知兩夢殘無限涼鶯飛時到眼鷺起不成行瓜
熟分蒼玉蓮香擘翠芳掃門還待月近水更移牀

靜夜二首

家與重湖近門常永夜開鷺隨波浩蕩人共月徘徊曉
色催星落飛雲帶雨來長鬚汲水去小艇得魚回
湖影入散髮晚沙橫斷汀冠欹從自落門設未嘗高鬼
着林邊火螢翻水上星時聞有船過月黑夜冥冥

雨晴望青山太白墓在其下

世間尤物如異人青山不入諸山羣晚來濃翠欲成滴
雨後數鬢高插雲人言茲山下埋玉太白祠靡落崑崙谷
至今樵牧無斧斤餘潤燁然歸草木徃歲小生來醉公
秋山未霜葉尚綠是時落日在屋梁髣髴如照公眉目
今我不樂湖水濱青山到眼無朝昏更欲再拜望拱木
公已乘鸞上天門帝鄉渺渺不知處誰能爲我招清魂
死生夜旦何足道不敢復作湘纍文

僕去歲作湖居十二詩向開叔有詩次韻爲謝

三年湖雨一茅茨坐遣幽人識面遲遺恨忽從愁裏盡
交情先向句中知重尋故里空勞夢亟買歸舟會有期
何日劇談聽壘壘滿傾春酒細論詩

得木犀

三年身在菰蒲裏，手把品花意惘然。折得秋芳香滿袖，
夢魂常繞故山前。

夜苦秋蚊達旦不寐

昔年記淮邦，茅廬蔚秋草。兩耳无晨昏，秋蚊因飛繞。利
吻極慘傷，羣飛固輕矯。懸知嫺女祠，未可較多少。至今
夢中雷，客枕疑未曉。那知三家村，復此終夕撓。青煙鬱
蒿艾，橫空益奔擾。手倦勞撲緣，眼病惡薰燎。誰言天宇
大，微物吝除勦。何必養嘉羞，便可付丹鳥。

歸自白湖舟中作

客舍三寒暑，扁舟人往還。殘年不如意，老色日凋顏。暗
谷鳴珊瑚，晴巒結翠鬟。江禽渾識面，似欲喚人閑。

寄家龍谿時小閣初成時寓橫岡

三年波浸白湖門，佛屋新分水。北村窗可近，書真窈窕
室。纔容榻頗深，温妻拏共社。同香火，魚鼓催人作曉昏。
雪嶺已疎憐，我老雲蹤无定與誰論。

次韻雷飛卿送其女兄南歸

蘭皋飛佩一凄然，別酒深傾玉滿船。誰喚孤帆天際落，
盡驅秋色到愁邊。燎須心在人能說，擬絮才高墨未乾。
莫向南湖頻着眼，斷鴻疎影在雲煙。

次韻陳季陵閔猥藁見寄

相思一日九回腸，多謝來書細作行。鏡裏有霜憐我老，
鼎中無鬢付君嘗。衰顏本自羞連壁，佳句仍驚得夜光。
五鳳樓高無此手，曹劉真是及肩牆。

次韻文殊老人題寶頂寺

門連弱水不可渡山似妙高知幾尋得兩僧分香積飯
行檀入施裊蹄金重新佛屋龍天喜已退魔軍歲月深
老去願隨君共隱誰能擁膝更長吟

揚次公侍講得古印於洪井其文云東海開國
次翁之子德潤以贈徐伯遠伯遠有詩次韻

王謝風流本自長天教洪井發珍藏定知東海新金斗

可繼文安舊印章

內相徐公伯遠祖封文安郡故有文安開國印也

龜去豈無

江上戀鵲來今得石中黃傳家已作它年兆莫把功名
付錦囊

次韻雷飛卿遊山時余以病不往

一病真令百念閑霜蓬零亂照衰顏知心只可開三徑
炙手何勞叩八關老喜客中多臭味夢思方外有躋攀

勸君莫放尋山屐羸取浮生半日閒

渡陂南用斜川韻

萬物自有得吾生感行休及茲天氣佳步尋水南遊青
板得野航竟渡一葦流乘流本無心豈有不下鷗開口
月有幾百年終一止與世似異趨此行惟我儔特醪亦
足醉對影自獻酬未知垂老日能遂此樂不事定會當
諧不復懷預憂但願營自安孰是都無求

歸陂北用斜川韻

薄遊不盡興歸卧當少休曲水嗤陳迹斜川有新遊浩
歌獨長往豈亦慙此流僑寓三家村飄如浮水鷗屢爭
漁樵席共守狐鼠止削跡屏冠服索居謝朋儔樽中有
餘滴子獻父復酬殷勤問稚子女復樂此不稚子掉頭

笑老夫豁深憂但令常復爾過是吾何求

舟中次韻飛卿贈別長句

早歲從田歎不逢老隨乘雁聽西東青山約在何時了
白髮歡成一笑空昨夜清歌催別酒只今寒月上孤篷
相逢莫怪長相憶舉世交遊無此風

雪後望文脊諸峯哦韋蘇州門對寒流雪滿山

之句得兩詩

復居城中

雪壓寒林春未回晚山猶帶玉崔嵬誰將舊日韋郎句
貌取郭熙平遠來

新年嫋嫋娉娉雪猶在重重疊疊山莫作故時峯嶺看

玉京不今作不是人間

送方元相宰錢塘

雲路飛騰合到君不應猶現宰官身未分東觀消長日
聊爲西湖作主人天近得聲知亦易民飢當念可須嗔
簿書藁裏江山在了事何妨得句頻

向聞叔借陳公詩卷以詩奉寄且易乙藁

誰言靜寄是窮兒盡得陳公晚歲詩一讀便醒雙淚眼
頭風更擬倩誰醫

平生不識陳驚坐傳得新詩喜失牀問道明珠猶滿眼
煩君爲我一傾囊

舟過道場山下將往遊舟師告以雪塗不可行

而止

風蒲飽朝航霽色急新漲雲山繞平湖水墨澹屏障夷
猶拖初回突兀山入望何妨傾寸眸便足了千嶂想像

鐘磬音隱約霄漢上我欲一往遊遐瞻茲可暢暮雪猶
在塗遺事不得訪人生蠟屐緣一世能幾兩登山追勝
遊脚力須少壯重来定何時吾策今可杖老願復爾違
撫事一惆悵

老日

老日那容惜晴光到眼休蠶知今日浴麥復幾時收黃
犢分青草花鳧趁綠溝誰能更歸得已是一春留

西湖山下梅花塢行可里許至陳御史園亭

倦客厭卑栖白日坐飄忽呼我同舍郎緩策扶勃翠緣
山得人家附門影蔽深樾湖水一鏡明梅花千樹發扶
疎弄清影鬢髻見羅襪淒迷香霧中身已在月窟窮探
意未已取徑無詰屈誰家歌舞園花亂竹復密御史投

紱餘課豎種梨粟吾曹不解事尚此學操琴當從漢陰
人抱瓮日桴桴

寒食前五日作二絕

杜鵑新聽曉來聲暖氣催花一夜成寒食只今無幾日
故鄉何處不闌情

寒食風埃滿客巾西湖煙雨送愁頻日高未起烏呼夢
春晚不歸花笑人

三月二十二日春雨終日

此情誰與問天公幽事全歸白髮翁袖手尋詩紅燭裏
卷簾聽雨綠陰中杯盤眼見櫻桃熟時節心驚柳絮空
誰爲羈栖到三月還家猶及舞雩風

奉酬德莊見和

趙彥端字德莊有詩文
行於世號介菴居士集

太倉稊米集
卷二十一
橫飛袞袞見諸公着眼何由到此翁胡粵相忘千里外
金蘭投分一言中詩緣漸熟情難洗老色來煎念已空
消盡客愁知底事愛君回雪與流風

太倉稊米集卷第二十一終

太倉稊米集卷第二十一目錄

詩六十一首

酌六一泉頗懷昔遊 黃文若攜秦別駕侍兒像

見過戲題二絕

羅叔共五色線中得元真子漁父詞擬其體僕亦
擬作六首

次韻黃文若春日山行過秦德久六首

追和尚蘇州署吳門作

追和尚蘇州頃在吳門常因韋應物作凝香閣舊
有白公檜今不復存爲補植之

追和尚蘇州舟次京口間召諸公簡朝中舊知

古風二首別李守

叔共出近詩百餘篇攜歸燈下讀竟題小詩其後
三首 讀巴東集二首

次韻韓伯嘉擬陸龜蒙坐眠行倚食學書吟八題
謁顏魯公祠時新築懷忠堂云

吳興道中過落石祠廟貌甚嚴榜云唐李英公廟
河橋晚思三首 次韻德莊送別二首

題黃縣丞墨牛 鹿苑假寐

次韻崔都巡馬上望天目山

若讐舟中戲題 再賦二首

船曉 舟中晚色二絕

臨安道中晚晴 西湖寒食

十日不至湖上 蘇公隄

次韻關子東筇枝 悶題

湖隄步遊客言此蘇小墓也偶作

題淨空泉二首 送別王元韻徒居武康

晚雨薄寒枕上作 奉酬德莊見和一首

太倉稊米集卷第二十一

詩六十一首

酌六一泉頗懷昔遊

孤山屹中流長隄轉湖尾泯默懷昔遊踴躍尚狀齒道人引清甘一掬託分似重来固依然歲月今有幾華堂失雄觀缺甃久未理誰令走畫甍役聿便如鬼龍宮空一炬狗盜忽四起佳處不負人環山自湖水並遊適相契况我二三子少留當何之再來吾老矣

黃文若携秦別駕侍兒像見過戲題二絕

能事空傳王右丞句如彼庾轉難名明眸正似溪光樣自古無人畫得成

謝家林下小梅花不着紅藍染絳紗莫笑畫師無國手

玉肌元不受鉛筆

秦別駕名亘

羅叔共五色線中得玄真子漁父詞擬其體僕

亦擬作六首

羅叔共名竦

好箇神仙張志和平生只是一漁簑和月醉棹船歌樂
在江湖可奈何

禁中圖畫訪玄真晚得歌詞獻紫宸天一笑物皆春依
舊扁舟釣白蘋

解印歸來暫結廬有時同釣水西魚閑着屐醉騎驢分
明人在輞川墟

趁梅尋得水邊枝獨棹漁舟却過谿人似玉醉如泥閑
歌五色線中詩

人間何物是窮通終向煙波作釣翁江不動月橫空漫

郎船過小溪中

花姑溪上鷺鷥灘辜負漁竿二十年無可載不抱官携
取全家去不難

次韻黃文若春日山行過秦德久六首

百錢聊作杖頭沽旋剪春苗薦野蔬便可且傾陶令酒
未須真憶李鷹魚

眼前風物一番新江上桃花惱殺人可笑草玄窗下客
滿庭吹絮不知春

階前春草喚愁生屋上鳴鳩報晚晴忽有好詩來照眼
似逃空谷聽人聲

不作林間曳履行老來春事總無情還驚柳上風催燕
又見花邊雨弄晴

櫻桃花下小窗扉
間說婵娟是柳枝
茗椀已煩羅袖把
篆香仍借好風吹

鳥啼花發未春闌
日飲無何意自閑
更喚小蠻娛醉客
主人風味似香山

追和尚蘇州署吳門作

幕北傳烽飛夕埃
廟堂今日要真才
肯將身向急流退
要問客從何處來
寶墨光翻銀漢落
畫船恩重錦帆開
曾中止壑公无有
便恐鷓鴣夷挽不回

追和尚蘇州頃在吳門嘗因韋應物作凝香閣
舊有白公檜今不復存爲補植之

韋白西公名欲埃
鄉林一出重賢才
樹從居士池邊種
香入蘇州句裏來
陶令北窗應好在
何郎東閣爲誰開

二疏歸後今重見
遙想都門張飲回

追和尚蘇州舟次京口間召諸公簡朝中舊知
聖主思清戰騎埃
盡將尺一起羣才
匈奴莫向雲中入
尚父今從海上來
繡袷不當氈毳用
玉關寧爲犬羊開
公冠已掛知何事
猶有忠腸日九迴

古風二首別李守

字若虛

東南富佳郡
此地復名城
拜策奉溫詔
謁帝辭明庭
悠悠出金闕
旆旆搖熊旌
蘭風靄微和
玉露滑川零
征擊肅郊壘
嘯詠閑齋鈴
微生等薜蘿
託根附餘榮
誤遭一哭眄
永懷千古情
千古不足多
喜遇罕所并
白璧勿漫予
按劍徒取憎

逸足思長途
勁翮慕遠漢
壯志忽蹉跎
功名失華旦
孤

芳不自惜靡靡同草蔓飢寒日劬勞霜雪念衰晏渺焉
尚遐征邁車指芳甸故國念離憂高軒增老戀會當酬
知心努力加餐飯微勇或可賈未知南山粲

叔共出近詩百餘篇攜歸燈下讀竟題小詩其
後三首

避地西家三五口只今那忍記當時誰知臨老相逢日
猶得重看亂後詩

翠鬢當戶山如染足練繞簷江自寒縱有鴉谿誰寫得
要從無色畫中看

東平不復笑塗窮有姪賢如阮仲容淨觀菴中詩作社
水西山下酒分鐘

讀巴東集二首

熟睡能令虜退師高談聊決廟堂疑胡塵洗盡渾無事
却卷波瀾入小詩

談笑成盧事亦難一言能借百年安羣姦未死公休恨
但遣枯枝作歲寒

次韻韓伯嘉擬陸龜蒙坐眠行倚食學書吟八
題

口角瀾翻二十年書多却厭腹便便年來拗折枯藤杖
參得跣趺四壁禪

黑甜有味要須嘗一枕誰同夜雨床世路風波難著脚
老來當以夢爲鄉

年來勃窣與誰遊林下婆娑萬事休草淺沙平谿路穩
漫卽空掉小回舟

夢中槩几得常憑更有南窗可寄情便是人間好消息
別無勝解可譏評

平生不識大官餘小摘時尋雪後蔬一歲不齋能幾日
北山菘韭未宜疎

伎痒撩人不易禁讀殘書葉喜重臨牙籤玉軸知多少
浪與兒童較寸陰

妙畫心傳豈學能是中真樂不容聲譏評盡入雌黃口
寫得吾心不要名

老来无意作悲秋不奈硬卽知處愁筆底波瀾何日了
人間風雨幾時休

謁顏魯公祠時新築懷忠堂云

平生高目看兒童晚喜低頭拜魯公致恐父師千載後

未輸丞相百年中投諸魍魎知何事碎得狡猊有底功
長遣忠臣泣遺恨漫營華屋照豐容

吳興道中過落石祠廟貌甚嚴榜云唐李英公廟

天厭孤隋失羣醜鹿走中原死誰手爬搔痒疥不足平
虬髯少年十八九經營四海多腹心英公挾持真臂肘
從來斷國要老成公獨含餽無可否留得宮中老孽妻
幾覆昭陵一杯酒蚤歲功名塞天破九廟丘墟只回首
狐埋未幾狐掘之天上浮雲倏蒼狗更憑頑石作靈祠
頗似當年柳州柳不知梁公摩虎鬚爲言百歲不祔姑
提師十萬復誰可興邦一言還要渠人間萬事本難料
老将未湏輕腐儒

河橋晚思三首

出門猶未夕陽低倚杖還驚露濕衣
等得樹頭鴉定後會邀林外月同歸

雨後津橋飲斷虹暮林重噪一蟬
風月來煙隴掛玉珎雲向碧天成峭峯

秋水平堤帶雨渾小橋分港到籬根
晚來幽事亦可喜忽有漁舟時傍門

次韻德莊送別二首

千里辭家復卧疴賴君一笑肯相過
夢看赤鯉春騰浪歸見牽牛秋渡河
空裏嬾能書怪事酒中自可作無何
一竿不負平生意重釣花姑溪上波

烏帽前頭沒馬塵箇中元自不無人
風流公是習主簿

文字我慙蔭子春此日定交真有意
一生弔影復誰親相從又失秋來約
已結茅椽著病身

題黃縣丞墨牛

一牛飽卧春草綠一牛下坡引黃犢
長安可笑人海中眼前見此三齧觶
詩翁老去飢滿腹歸把春犁豈非欲
人生所願能幾何百畝良田一牛足

鹿苑假寐

掛席月未落輟掉日將午亟尋壚里
煙盡闕菱芡浦烈日方在舟騰雲未
成雨瀕河得風巖佛飯過齋鼓龕燈
明廣殿妙炷繞殘縷窈窕幾僧窗歎
欠无一語我來兀晝夢得句瘖不吐
歌中倒烏紗墮扇橫白羽涼襟亦已
披歸杖當復拄爲君趣扁舟夜雨軋
鳴櫓

次韻崔都巡馬上望天目山

雨後青雲萬里開，翠螺新染玉縈迴。
將軍馬健隨風去，天目山高入眼來。
稚子能文非好武，君王賦韻不爲才。
且將橫槩新傳句，獨對西風侑一盃。

苔雪舟中戲題

時赴官行在官舍在西湖上

永日扁舟破浪遙，青蘋不動郡低垂。
滿川安得飛來雨，看濕紅裙雪藕絲。

再賦二首

故國辭家遠，苔溪轉柂深。
交遊千里隔，歲月二毛侵。
滿意悲煙樹，移時看水禽。
唯應陸魯望，相見可知心。
雲暗千家雨，寒生兩岸秋。
水翻波入戶，人覩玉明樓。
山色遞愁眼，荷香滿客舟。
水晶宮裏夢，還作此生遊。

船曉

暝鳥驚飛急，孤舟犯曉行。
柂牙侵月白，帆腹受風輕。
雲破千峯出，秋隨一雨生。
倚檣誰共語，蓬首看參橫。

舟中晚色二絕

望處天仍濶，雲邊雨未成。
秋風莫吹散，留作打篷聲。
風急雨初過，天高日未曛。
翠鬢堆晚岫，水墨畫秋雲。

臨安道中晚晴書所見

客路鄉關遠，雲山暮色添。
秋高尚寒薄，雨過却風恬。
附隴田成陞，傾崖水作簾。
此行殊不惡，未愧賈明淹。
何日王摩詰，瀟湘畫短屏。
扁舟橫遠壑，晚翼在青冥。
木杪收殘照，雲間得數星。
吳姬不驚客，拜月下中庭。

西湖寒食

落花殘絮憶西園寒食歸心似紙鳶無復御廊分冷食
又看茅屋禁清煙

十日不至湖上

我始跨匹馬踏蹬來東吳東吳亦何有次復爲西湖西
湖如靜女宛然真彼姝湘娥結煙鬢水鏡涵空虛晴光
固不惡雨態亦自殊窈窕一僧窗煙雲媚朝暎上下數
白鳥翻飛與人娛只今雨鳴葉便作波跳珠寒窗掛薜
蘿身疑在菰蒲咫尺不得往况乃千里餘始來梅欲花
旋復春耘耨幸茲得少留駐我西征車尚可具小舟紅
粧醉芙蓉

蘇公隄

翰林一去幾經秋猶有平隄繞碧流誰向西州還度曲

此翁零落已山丘

次韻關子東筇杖

關注字子東關演之
杭人有詩行於世

林下相從政要君春來花草各欣欣
須煩無語木上座時伴能言鄭廣文
徒步飽看山入眼醉歸應有句凌雲
誰知九節仙人杖解與先生立茂勳

悶題

壬戌歲始得官
時年六十一

命薄官如虱年多鬢似銀酒醺雖有聖錢少却無神
含笑欺老妨眠鳥聞人青山渾可去白眼莫相嗔

湖隄步遊客言此蘇小墓也偶作

野水橫分青草陂誰埋玉樹與瓊枝
湖邊山自向人綠門外柳今何處垂
行雨行雲均是夢施朱施粉未相宜
一從蕙死蘭枯後剛道桃花好面皮

題淨空泉二首

泉在北山
靈峯寺

誰穿巨石貯清泉不見超公日講筵
龍伴白雲歸寶藏
魚隨流水下春田

欲尋遺事苦無碑老宿猶傳古律師
尚恐蜿蜒在空谷
水清不敢唾方池

送別王元韻徙居武康

扁舟憶東來梅冷殊未芳故人念客寒
滿意傾酒漿坐
中東床君笑語芝蘭香相從忽三月
共飲湖水光花事
乃如此碧草日夜長子歸我當留語
離意難忘似聞小
山居一葦僅可杭會尋雲川盟看
寂登上方

晚雨薄寒枕上作

睡過花時常掩關老人春意自應闌
愁邊可奈雨如許

客裏不禁天尚寒數月鄉音無鴈到
一年春事已梅酸
夢餘猶憶江頭路擬喚歸舟下急湍

奉酬德莊見和一首

老於春事豈相關只有翻書意未闌
白眼何由常玩世
黑裘元白不遮寒飽聽風雨眠方熟
細說窮愁語更酸
日誦離騷三百字便知新句有驚端

太倉稊米集卷第二十一終

太倉稊米集卷第二十二目錄

詩四十一首

樓居雜句五首

雨中湖上晚歸書所見

孤山新作三賢祠

晚至靈峯

五月六日湖上晚歸初見荷花

曉起趨郡湖上

五月二十二日再葺靜寄

初涼

武林逢邵文伯

次韻文伯與余遊孤山

秋夜聞雨

酌龍井泉書聰師房二首

太學落成二首

秋夕卧病效唐人作語

西谿道人全一堂

次韻季長感事

種罌粟

周秀實陳庭藻携酒見過

徜徉湖山間甚欵明日秀實有詩乃次韻

送喬民瞻赴官閩中 送關康子將還青陽沼舊

田

書杭僧法惠事後見邊郎中觀音感應記

次韻葉兵部九日不出十日登北高峯

頃歲盜起徽嚴間兵既臨城部使者而下皆棄官

以走別乘強幼安攝郡事云云爲題三絕

張鼇詩

去年聞載揚在武林後悼

其七

次韻德莊

十月二十晨起見枇杷花

夜宿淨慈明日當宿齋宮

太倉稊米集卷第二十二

詩四十一首

樓居雜句五首

吳江橫絕斷雲間白鳥歸飛去不還煙樹青連越王國

暮潮聲過海門山

湖光山影入樓明曉色催人夢自驚畫棟去天无一握

青山啣月恰三更

上方重閣亂山前噴雪跳珠日夜泉暫借小樓聽雨睡

更携官焙與僧煎

五月江南煙雨時吳儂初喜餉楊梅綠枝紅子連山暗

應似瀘戒摘荔枝

人間第一東南郡天上飛來碧峭峯更乞老僧雙不借

為君穿盡玉玲瓏

雨中湖上晚歸書所見三絕句

菰蒲風裏棹歌遲
屬玉雙飛欲暮時
荷葉吹香送歸客
片雲催雨濕燕姬

誰家歌管載涼州
何處跳珠入柁樓
山雨忽隨雲度嶺
明眸還與水爭愁

風荷憶伴醉顏紅
湖水重來照雪翁
此世相看最長久
只應南北兩高峯

孤山新作三賢祠

白樂天蘇東坡林和靖

兩公才力盡驂騑
俱得東南第一州
易濕青山江上淚
難禁白髮海邊秋
此生名字依然在
晚歲功名亦未酬
處士若無當日節
更將何物配風流

晚至靈峯

綠樹千枝與萬枝
靈峯寺裏看楊梅
青山行盡且歸去
紅子熟時應再來

山前山後僧來浴
兩兩三三松下行
自是眼邊無俗物
老夫不浴更身輕

五月六日湖上晚歸初見荷花二絕

藕湖煙水欲沉沙
已着芙蓉一兩花
擬借短蓑隨雨去
共誰同把釣魚車

珍珍煙柳誰家樹
拍拍雨

宜作

湖盡日風和靖宅邊山

雨急蘇公隄下藕花紅

曉起趨郡湖上作

湖色初分宿霧餘
綠蒲深處聽跳魚
一枝聊作烏桕樹

五曉尚隨人趁虛老矣坐曹真戲事歸與懷舊却情疎
未開禁鑰聽傳漏殘夢猶堪付竹輿

五月二十二日再葺靜寄

晚將華髮試青衫靜寄從來是舊街俗子未須憐怨鶴
老夫元不負耕巖晴山有約長相見惡木妨人要盡芟
自笑飄零苦無定今年來此誦琅函

初涼

白露初垂葉輕陰漸著衣幽蟲近牀語黃葉到塔飛暮
雨村常暗秋風客未歸短檠還有意涼滿讀書帷

武林逢邵文伯

念昔與君遊相過江水傍翩翩俱少年滿鏡青絲長相
別二十載四海一戰場物色到朋舊十客八九亡今年

好時節匹馬不犯疆將軍鏖金甲萬玉朝明堂長安人
海中滾滾逢此郎驚視久乃識西帽俱出霜撫事念腕
脫含悽各酸傷便當呼醺醪暖熱澆中腸我笑謂君言
語離且勿忙人生如水鳧相值不可常况此秋物佳山
木交青黃與君着雙屐尚可相扶將願言遲明發歷井
升南岡

次韻文伯與余遊孤山

客塵費爬搔佳士要推挽誰與同薄遊君來慰愁眼並
湖得名山水色淡平遠清泉手可掬汲綆不畏短何人
談醉翁但取淪茗椀古幹不受寒霜露閱歲晚向來後
庭花想像空變婉堂堂兩使君摹畫暗丹粉名節冠今
古風流未渠泯處士一癯儒萬像供偃蹇珠玉儼在前

未肯作寒窘勝遊那可既客意殊未滿更當窮西高豈
復悔重趼果腹尚可期嘗鼎安一變

秋夜聞雨

堂空自生秋涼簟已無暑幽蟲含微酸唧唧相對語天
公知客意夜寂誰與處御今上勿造西風吹斷芭蕉雨

酌龍井泉書聰師房二首

十里泉聲咽斷巖繡衣玄袞閉朱龕老翁不要千山雨
只乞龍君一勺甘

八十霜鬣不出門老師猶是辨才孫高人已復如雲散
舊事那堪與客論

太學落成二首

偃草逢華旦三雍識漢儀明倫先太學首善自京師聖

主修文日諸生望幸時宸奎在輪奐萬目仰宏規
嘗宁敷文德賢關喜氣多橫經將正坐講藝忽投戈雲
擁橋門路風搖壁水波小臣歌聖化无地獻菁莪

秋夕卧病効唐人作語

畫閣蘭膏欲盡初小窗留住玉蟾蜍欲知此地愁多少
一夜秋聲入井梧
此夜秋懷誰得知幽蟲相語替人悲自從啼破黃昏後
直到寒窗無月時

西谿道人全一堂

道人不愛葛藤禪參得維摩妙法門頗怪後三猶有說
要從全一便歸根昭文琴在何須鼓惠子書多亦費言
聞道山中少來客爐香清坐與誰論

次韻季長感事

久將華髮寄林泉尺一呼來近日邊身退已甘无事老
眼明重見太平年鼎湖龍去心雖在長樂鐘鳴喜欲顛
解道正元朝士少劉郎定自有新篇

種罌粟

墻根有地一弓許人言可種數十竹翁來只作三年留
僅比浮屠桑下宿竹成須待五六年我已歸鄉卜新築
園夫笑謂主人言不如耨苗種罌粟二月春風上翠莖
三月輕紅照深綠嫣花落盡罌不空碎粒圓時粟初熟
乳膏自入崖蜜甜滿貯醍醐飲僧粥與其種竹供後人
孰若栽花資老腹人間作計真眼前萬事皆爾真可憐
十年種木尚不肯百年種德知何緣倚耨自顧頗羞澀

病眼對花空惘然

周秀實陳庭藻携酒見過徜徉湖山間甚欵明
日秀實有詩乃次韻

少年懷二妙一日如三秋豈料京洛間歲暮方從游空
疎坐荒謬清楚知前修周郎古名士功以一戰收太丘
亦賢者盛德令人羞周旋奉談笑領畧開羈囚有如我
輩人夫豈公等儔窈窕尋遠壑共賦臨清流青山儻在
眼白髮從滿頭西湖如西子好句豈易酬不敢妄作語
恐有不下鷗微君妙篇章何以禦我憂人生每如此萬
戶不足侯斯盟儻未寒小艇尚可浮

送喬民瞻赴官閩中

我昔遊梁走千里回望江南隔江水是時公作桐汭官

不復東來問行李人言左史有童容玉面青衫氣豪偉
酒催紅蠟詩欲成月墮秋江客方起我從京洛塵中來
哦君新篇眼如洗賤血驚魂二十年長夢清樽奉簪履
相逢吳會不相識昔年強健今如此如公自是臺閣人
老困一官何乃爾只今尚作入幕賓無事不令公怒喜
丈夫要當列鼎食何止忍飢分斗米且須拄頰望閩山
飽看麥秋丹荔子

送關康子將還青陽治舊田

關郎人物妙人間莫作雲長一樣看不到青雲知有命
頻遭白眼坐無官紉蘭秋浦應須灑索米長安政恐難
我欲買田猶未可但令歸夢逐征鞍

書杭僧法惠事後見邊郎中觀音感應記

眼中鐵彈不辭枯督井重波事亦殊不用三三前說法
要須六六後還珠

次韻葉兵部九日不出十日登北高峯

登臨一笑與誰同此事人間未易逢莫恨清樽負重九
且看黃菊笑西風江連碧海潮初上山近丹霄路欲通
向晚歸來得新句便知雲夢落胷中

頃歲盜起徽嚴間兵既臨城部使者而下皆棄
官以走別乘強幼安攝郡事解衣高卧而賊不
至城遂以全僕嘗作送行詩以書其事後二十
一年歲癸亥幼安始得州相遇於錢塘幼安猶
能誦鄙詩而余漫不復省矣手錄見遺讀之惘
然爲題三絕其後

當年王食軫深憂兩月東南棄八州只有孤城強別駕
醉中看雪倚江樓

使君功大苦難酬埋沒孤忠二十秋便擁一麾知未稱
伯郎猶解得涼州

江上孤城欲破時閉門高卧復誰知我無文字銘金石
安用煩君寫惡詩

張鼇詩

并引

青城山道士張鼇者清獻趙公客也鼇從公
游甚久嘗於夜半酒間得雙鯪於盆盎如左
慈為曹公得鱸魚故事人頗異之後數日別
公而去出懷中秘書一篇以授公曰讀此書
則黃金可成願勿泄也公笑而不答命取火

焚之鼇喜曰公自是可延壽一紀已而果然
錢塘強行父幼安清獻出也嘗作詩紀其事
出以示僕且使同賦以附卷尾

曹瞞舉漢鼎一目窺九州凌轢欺孤兒大蒙口舌羞左
慈有道者何為與之游堂堂清獻公盛德豈操儔鼇乃
元放徒為公亦少留了知高世士至意俱難求先生兩
琴鶴清節此白頭雅宜鴻寶書取火遽自投公今騎箕
尾笑談閱千秋椿年亦細事蟻夢輕封侯強侯公自出
矯矯亦此流作詩紀異事誓將踵前修媿乏大手筆為
公著嘉猷

去年聞載揚在武林及余至而載揚卧病已少
逮其歸則逝矣乃追用往時九日詩韻以悼其

亡少作

與君一別幾經秋忽作修文地下遊詩憶向來雲態度
人今何在聊風流西湖煙月生前恨客路風霜晚歲愁
勝日交流半零落數行老泪倩誰收

次韻德莊惠南城紙衾且示妙句

范公古遺直富貴不自娛平生一布衾歲晚眠履疎至
今鏡新銘尚得司馬書此老抱剛節豈與公孫俱乃知
枯槁士白單良復須南城謂紙衾為白單衰年恐風露踳躑來東
吳感君借餘溫此意知何如青氈寄幽夢蕙帳羞吾廬
得此林下具爛錦不願餘况乃粲佳句薄袖翻明珠恨
我無蒼珉為君載龜趺願與冰雪姿卧起同卷舒荆玉
作翠被此偏無乃愚問言擁六尺豈不賢一襦

十月二十日晨起見枇杷花

枝頭紅日退霜華矮樹低墻密護遮黃菊已殘秋後朶
枇杷又放隔年花

夜宿淨慈明日當宿齋宮

上方枝策記當年髣髴天宮五百間老去新添唯白髮
重来好在只青山已憐雪意催寒急更遣泉聲喚夢還
明日郊宮裡社稷此生猶得綴朝班

太倉稊米集卷第二十二終

太倉稊米集卷第二十三目錄

詩五十八首

齋宮夜雨明日大雪 聞耘老猶在雪川

夜步行中庭月色明甚三絕

雪中歸資國寺 蠟梅大有生意

石佛道中隔水梅花滿山

書東窗二首 次韻強幼安歲晚感事

歲晚雜題四首 幼安寺丞感舊見示

甲子立春口號四首 元夕前三日書事

飯餘過揔持菴 德莊別後以詩見寄再遊

錢塘次韻答 二月二十三日薄雪

次韻子東春雪 湖上戲題



後二日又題一首

後五日又題一首

湖居无事日課小詩

次韻同季夜宿松園

強幼安用余與曾同季唱酬韻作二章見寄

寄李司農三首

客舍春寒

洗馬行和關子東韻

讀楚詞三首

夜雨枕上作

為人賀沈鎮江生日

春寒

種蘭

種萱

次韻張元明同邊郎中遊

西湖

皇帝親祠高禩十五韻

校李從一臺閣集因効其體

次韻子東奉命祠高禩齋宮望臨平山

太倉稊米集卷第二十三

詩五十八首

齋宮夜雨明日大雪

郊祭嚴祠事齋宮肅夜寒鸞刀催宰急庭燎及晨難雨
濕牛羊俎煙埋幣帛壇南山忽清曉萬玉已嶺岼

聞耘老猶在嘗川

孫耘老名有
功徽人能詩

湖上雖相見重來失後期風塵為客久舟楫送歸遲鴈
遠無消息梅殘惱別離何時酌君酒爛熳說新詩

十一月十一日夜步行中庭月色明甚三絕

冰輪漸出海西頭身在三吳近海州賴有梅花管霸客
細分疎影上駝裘

香風嫋嫋月娟娟月滿中庭夜悄然只恐大羅天上有

人間今夕是何年
少年邀月伴清樽老去空餘滿袖塵多謝蟾光深有意
尚來同我作三人

二十二日雪中歸資國寺

出門天意已垂垂湖上回鞭雪滿衣人在水晶宮裏住
馬從銀色界中歸樹頭雲凍依然在湖面鷗寒斷不飛
今夜燈前有殘檣擁爐深閉一蓬扉

蠟梅大有生意

幽芳念初分厚地凍始裂耐寒憐孤根忍苦度尺雪誰
持萬金良起死醫寸藥伶俜初回姿荏苒似著葉灌木
猶未成已與凡草別平生冰玉交勝韻頗竒絕微風折
輕黃香霧濕寒月槩几著冰壺餘芬散清樾只今滿眼

花想像疑可折感君分似老意味倍欣悅添我小窗春
芳意未衰歇感德不可忘封殖寧敢闕

石佛道中隔水梅花滿山

平明跨羸驂遙遵石頭路循山一谿橫隔水得幽處樹
疑虬龍驤石作蒼虎踞雲菴有遺屋突兀在煙樹方壺
豈不佳弱水無船渡空餘惱幽香梅花滿春嶼心知姑
射仙茲焉飲風露水自平湖分書書作香從一山度風姿
不自持照影各矜顧安得從之遊徘徊著雙屨

書東窓二首

枕上青山翠撲衣西湖郡更似西施苦無能事玉摩詰
領畧煙鬟却要詩

湖上梅花春意回水光山影入街盃無人許我分幽事

故遣雙飛屬玉來

次韻強幼安歲晚感事

寒日催殘歲新詩得夜光雪猶隨處有梅亦爲春芳愁
鬢何從白流年有底忙官閑應放臘燕寢自凝香

歲晚雜題四首

安穩三冬計棲遲一舍寬卷簾唯水近倚杖有山香老
罷人誰數天寒歲又闌自無稽古力未可怨儒冠
草色無人地梅花近臘天擬飛猶未雪將盡欲新年漫
與空成恨無求合信緣平生爲晚計老去更茫然
倚杖千山裏窮年一水濱有官羞隱吏無句作詩人雨
送燈前夢儼催臘後春孤山林處士笑我是比隣
老病時携客斜陽更上樓山寒猶有雪湖晚最宜鷗詩

可書幽事兒能伴薄遊人生每如此吾意復何憂

次韻幼安寺丞感舊見示

當時長嘯敵先摧不費官軍一炬灰黠虜自驚風鳥散
使君方看玉山頽櫻城捍賊今亡矣抗疏論功有是哉
相見可堪談舊事爲公搔首一徘徊

甲子立春口號四首

梅花消息未闌珊春入千門笑語喧人道上元新甲子
從頭却數太平年

春來玉燭又初調盡喜官儀是漢朝御道雪晴方試輦
彤庭日暖漸聞韶

力爭和議衆初疑事在君王子母知舊日寒垣啼鳥處
如今長樂曉鐘時

晴日初生禁籞春花宮樹一番新君王勤儉无行樂
只作銀鈎賜近臣

兩花字
作峇峇

元夕前三日書事

舊歲冬餘雪今年雨復晴奉常新奏樂蕃使近朝正燈
火鰲山路風光鳳輦城須煩天一笑四海盡无兵
落日冷江上潮回水自平雲連子晉廟山接閭閻城海
岳朝吳會衣冠奉帝京端門舊燈火還向此時明

飯餘過總持菴

飽飯度永日問隣從小園閑携居士杖來扣總持門
木無人見文書聽客翻更將方外事細爲老夫倫

德莊別後以詩見寄再遊錢塘始見之次韻奉
答且以叙將別之意

分作經年別還成一笑同看君鬢點漆羞我髻吹蓬共
醉寧非夢緣詩各坐窮相逢又驚散往往似征鴻

二月二十三日薄雪

湖上春風結暮陰亂雲堆雪晚來深便隨柳絮飛將去
誰管桃花冷不禁自苦多愁成客恨不關難測是天心
乘除妙理誰能會明日朝曦忽滿林

次韻子東春雪

春光早已到千林尚有餘寒壓曉衾解作飛花朝蔌蔌
絕勝疎雨曉泔泔無田亦有三登意是瑞何妨一尺深
雪裏故人誰過我西湖品壑似山陰

湖上戲題

一湖春水綠漪漪臥水桃花紅滿枝去住雲情渾不定

陰晴天色故相欺風前柳作小垂手雨後山成雙畫眉
何必娉娉仍嫋嫋西湖應便是西施

後二日又題一首

家在東灣古渡頭柴扉草閣枕寒流無人擬彈能言鴨
有眼那驚不下鷗月裏踏歌何處社樽中載酒幾家遊
溪南溪北村村水春雨春風日日愁

後五日又題一首

幾日春風大放顛晚來寒日露晴天浪紋隨棹湖如鏡
日脚翻鴉月似弦便可飽看花入眼不應直待柳吹綿
庾郎分得愁千斛肯與青絲作少年

湖居无事日課小詩

春湖潮滿入青天浪拍東風打釣船人在空濛飛絮裡

鳥啼紅白亂花前

天上陰晴不可猜兩番雲黑又雲開鷺從落日山邊去
魚趁晚湖潮裏來

茶了詩窗飯後盃兒書未熟急須催鳥於花外喚客出
山自眼前將句來

老向華胥占一牕无心更夢小行藏城居可似湖居好
詩味頗隨茶味長

花枝滿樹雨誰出晴色十分春又歸一生萬事無不爾
行年六十盡成非

多情白鳥去還來无事風扉閉復開山下一帆衝雨過
水邊雙燕得泥回

海內名流詩有宗時傳佳句落閑中不道建安六七子

可是近時三數公

次韻同季夜宿松園兼呈清照律師

鶴骨松園老霜鬢八十春相逢者月久留客賦詩新鬼亦來聽法誰應可作隣折骨營斗粟寧不愧斯人

強幼安用余與曾同季唱酬韻作二章見寄謹用韻爲謝

江國從遊地花今幾度春老唯羈客在情獨使君新未敢論傾蓋應須託善隣如公真盛德舉世更何人花落青墩寺誰從作好春錦囊題句近循旆得州新老手摧強敵餘風睦四隣它年數循吏神爵有斯人

寄李司農三首

司農少卿李若虛嘗爲後守宣晚謫居新安

東閣當年夜華燈照別樽斷碑思鴈塔佳客愧龍門豈

料三吳路相逢一水村只今懸望眼猶欲黯離魂

徽水定何處謫官今幾時長沙應有賦南澗可无詩柳

絮催春遠梅花寄客遲誰憐憶公久頭白少相知

謝眺南齊守司農古漢官杯今與誰把山亦要公看細

扎頌何日離騷讀又殘侍郎兄弟在徃徃上金鑿

客舍春寒

每日東風吹暗塵小池幽樹不成春妨地燕子關何事打盡梅花最惱人愁裏了知身是幻老來唯與睡相親去年湖水渾依舊欲買扁舟釣白蘋

洗馬行和關子東韻

憶昔四海多甲兵令嚴細柳將軍營鐵衣健卒持滿立黑頭壯士從軍行眼前千馬復萬馬寸土不耕犁與駢

自從虎皮蒙劍戟此馬不聞鞞鼓驚只今盡浴長安水
七十萬匹俱長鳴風驟霧鬣久不拭日饜官粟無斗升
廟堂但呂自有策不與韓白齊功名圍人但喜馬肥健
野老安知無戰爭有君如此豈不樂俟河幾時今得清
不須天育驃騎種雲霧晦冥方降精我欲刻石上語水
白頭弄筆羞書生不聞鐵騎響鳴鏑但聽玉簫吹九成
讀楚詞三首
借令无策拒強秦何至甘心受虎吞楚國已墟三十載
區區猶念兩東門
方從黃棘望回驂可笑襄王又信讒已分世間无鮑叔
便須水底覓彭咸
人生長策是同流却遣何人爲國憂鼎鑊軒裳俱一死

屈原何得畏陽侯

夜中聞雨枕上作

老去飄零日春愁爛熳中詩窗窺窈窕睡雨聽朦朧弱
柳妨晴態小桃吹落紅顛風莫相惱花事不關儂

爲人賀沈鎮江生日

一麾新領浙西州重說當年八詠侯要遣虜人知宿將
故乘輅傳作遨頭却來京口頒明詔便合甘泉從禁遊
紅袖相扶容爲壽莫嫌和月醉西樓

甲子重新數中興濟川人爲聖時生五花名肅金鑿殿
八陣威寒鐵甕城賀客杯觴方激灑使君忠力轉精明
祝年有意留公住只恐調元要老成

春寒

楊柳珍珍一水間梅花憔悴兩霞霞春愁已自難禁酒
病骨何由更耐寒

種蘭

桃花花中偶並欄依然風味是幽蘭莫因移種長安市
不作春山一樣看

種萱

萬事全歸兩鬢霜新愁盡屬少年場如今乞得忘憂草
已自無憂可得忘

次韻張元明同邊郎中遊西湖二君講同年之
好有此遊

十里春波翠染衣小尋魚鳥共追隨船頭風急何妨醉
湖上山多盡入詩藜杖偶來飛絮裏蘆鞭猶憶看花時

兩公人物如連壁同上金鑾亦未遲

皇帝親祠高禩十五韻

曆欲繇洪祚郊宜築巨臺有司修祝冊天子祭高禩意
與羣情合春隨上瑞來翠輿瞻玉座桂酒奠金罍喜色
回中壺歡聲入九垓熊羆占已兆弧矢射將催異禮闕
宗社餘波被草萊靈基千歲永玉葉萬枝開制度新儀
著歌詩舊典談魯侯徒復宇后稷始封邠帝德應先格
天心亦易回至誠參造化妙響疾風雷曆數周家久封
疆漢地恢山河今壯矣瓜瓞信悠哉準擬螽斯咏微臣
愧不才

校李從一臺閣集因効其體

細誦台州句湖邊草舍幽好山來競秀清瀨與爭流吏

大倉稊米集卷三
可供書札兒能伴校讎小窗誰共此唯有夕陽留
舊旆來分刺唐朝有百人諸公皆泯滅此句獨清新異
世名空在當年迹已塵何由弔高冢一望石麒麟
次韻子東奉命祠高禰齋宮望臨平山
遙想祠宮曉色寒卷簾聊此看孱顏官閑頗似蘇司業
詩好全如庾子山覓句不妨煙雨外浮家猶記往來間
舊遊有意重回首恐上金鑿未得還

大倉稊米集卷第二十三終

太倉稊米集卷第二十四目錄

詩六十一首

甲子春日二首

與王漕乞張右史集

對雨

晚行湖隄望南山諸峯

謝曾同季示近作因以為贈

同季再見和二詩 送秦德久守安豐

客有為余言筍戲作 今日林中頗得佳筍

劉主簿許餉苦筍 西湖春事五首

晚出郡城

次韻強常州見寄

天申節湖上早歸

食新秔有感

次韻曾同季悼其幼子

韋深道寄茗雪舟中六言五首

西湖月夜

菩提小軒驟雨晚晴

早發北山由麥嶺飯六通登煙霞洞閣

題孤山栢

次韻周秀寔七夕

數日秋暑不復可堪馬上作此

葉宣義家壽社堂

孫仲益尚書以詩贈吳益

先笑出鉅軸索詩

木犀方花一首

登北高峯一首

資國巨松伐爲東觀材

徐五十六索勤有種德二軒詩各賦一首

中秋攜小兒步湖隄 送方元相還郊居

古風二首

放龜

不睡効張文潛

觀潮示元龍

客許惠木犀而花殊未開三絕

秋夜旅懷

次韻飛卿

次韻李子至與陳相之定尋梅之約

次韻相之和李子至尋梅詩

太倉稊米集卷第二十四

詩六十一首

甲子春日二首

燕來不擬著簾遮
要聽雙飛語日斜
芳草滿庭人不掃
東風吹盡石南花
海棠枝上曉鶯啼
燕子花邊蛺蝶飛
貪看遊蜂偷藥去
不知雙燕得泥歸

與王漕乞張右史集二首

文采推前輩
兒童識姓名
日邊張右史
江左謝宣城
自恨空飄泊
無由見老成
著書如可得
尚足慰平生
張緒風流士
文昌古淡詩
發揚知有助
埋沒竟多時
公已勤讎校
神應作護持
何當遺珠玉
璀璨滿書帷

對雨

風細寒猶甚愁多睡更濃
閉門春色裏盡日雨聲中
草各爭先出花皆稱意紅
故人書信少不記此衰翁

晚行湖隄望南山諸峯

曳履步遠壑挽衣杖短筇
霽色過急雨餘霞漏微紅
照眼一湖淨環湖幾山重
不知何禪燈明滅蒼翠藜
但聞煙靄間繞山鳴亂鐘
暮年行樂意不與足力窮
明晨儘可達尚堪歷諸峯
有幽固當探無客誰與同
餘子不足偕形往影自從
言旋且當爾興在何由終

謝曾同季示近作因以為贈

同季幼安之甥

老色秋蒲晚朱顏玉樹春
年方賈生妙詩似庾郎
新黃墓初傾蓋青壤欲買隣
知君真似舅笑我作陳人

同李再見和二詩復用韻以謝

花似今年好情非舊日春
光陰愁裏盡風物眼前新
愛酒聊呼伴無醯懶乞隣
姓名誰掛口肥瘠付秦人
海內同為客西湖共送春
定交前日意識面此特新一
笑欣良會餘生得善隣
風流美無度徃徃似前人

送秦德久守安豐

師行朔野不記年兩淮千里無炊煙
君王偃革似韃武始遣循吏來
安邊今日安豐非故壘夜聞夷歌隔淮水
况當兩國不交兵高塹深溝豈須滿
朝不鳴刀夜滅烽吉語上聞天
自喜但令南畝棲餘糧盡驅流冗歸故鄉
會見今年八九月處處棗紅梨子黃
四郊無兵門有戟淮上山青淮水碧
樽前一曲柳枝歌釀酒擊鮮公燕客

客有爲余言筍不可食食之令人瘦者戲作二絕爲解嘲

庾郎三韭坐清貧
眼看將軍肉斗斤
會遣胃中有千畝
不妨人似沈休文

園蔬本自不全貧
今日真成筍作斤
已恨此生相見少
更須儂作解嘲文

今日林中頗得佳筍用前韻

閑尋黑靨猫頭筍
自把長鑿雪色斤
恨我家無渭川竹
姓名不載馬遷文

作菹須趁筍如銀
莫待成竿費斧斤
安用截筒纏五采
爲人催草弔湘文

劉主簿許餉苦筍未至

苦竹岡頭竹似雲
劉郎何事不揮斤
杯盤倘使同吳俗
荼薺誰能作楚文

未敢煩君便指困
且看分筍不論斤
此君自是盤中虎
空想班班箸下文

杭人重苦筍呼爲嚇飯虎

西湖春事五首

西高南北擁煙鬟
渾在溟濛細雨間
寄語丹青王右相
不須水墨畫春山

老去無心作好春
曉來風雨故欺人
從教髮白桃花笑
不管簾垂燕子嗔

顛春柳絮風前落
卧水桃花鑑裏開
沙上鴛鴦忽驚起
背人飛去不回來

寒食人家畫鼓攄
踏歌聲裏月生華
無人來祭皇妃墓

空唱吳王陌上花
半垂羅幕護紅粧
閑繫青驄在綠楊樓上日長時
度曲路邊風過忽吹香

晚出郡城

天街打鼓出城門
暝色侵衣欲破昏
湖上晚峯橫玉玦
馬頭新月上金盆

次韻強常州見寄

門前冠佩眼中稀
家在西湖水繞扉
每對鳳姿羞羽翼
更因魚目得珠璣
身閑聊伴蒼官語
詩瘦空慙笨伯肥
別後清言應甕甕
不知談麈爲誰歸

天申節湖上早歸

昨夜雨如許
今朝雲復開
鳥聲呼日出
湖水上隄來
贊

祝人天喜鏘鳴劔
俾回歸塗似明鏡
影落翠鬢堆

食新杭有感

玉粒新杭五月黃
中含風露晚秋香
但令雲子流匙滑
莫管吳儂眼下創

次韻曾同季悼其幼子

曾侯名家郎家有
玉頰兒渥注出名駒
丹穴生良雛
春風入庭戶
獨秀蘭與芝
未乾弄麈墨
遽草騎龜詩
我昔少年日
屢作哭子癡
須煩六如偈
爲洗長年悲

韋深道寄茗雪舟中六言五首

韋評

畫舸一帆煙浪薰
風十里荷花更著
千巖萬壑相隨
送宅浮家

水繞卧沙鷗鷺浪
翻擊雨芙蓉向晚
拖樓獨倚共誰同

者跳珠

韋郎無意剪白次山亦漫爲官要遣茗谿風雨飽君筆
下波瀾

滿眼紅粧迎笑昔年遊客經行忽得風前麗句似聞蓬
底波聲

我作三吳短夢小安近水茅茨解養能言鴨子閑音似
酒鷺兒

西湖月夜

月到中天火未流水邊風露已含秋問誰乞取西湖角
紅藕花中著釣舟

菩提小軒驟雨晚晴

抗穎雌雄本自殊淡粧濃抹是吳姝滿傾漲玉千鍾酒

來看鎔銀百頃湖白鳥去邊山潑黛綠蒲疎處雨跳珠
不知能事王摩詰貌得西山落照無

早發北山由麥嶺飯六通登煙霞洞閣

瀕湖兩峯高屹立曉相望蒼涼昇海日翫麟露千嶂羸
驂絕坡陲巖谷飽追訪緬懷洪荒初蘊蓄含萬象渾沌
久已死倏忽真巧匠誰令鑿空手出此竒嶮狀中虛納
遊雲谷靜答幽唱暗穴下無底濤聲想悲壯十八老聲
聞附石出遺像誰其架修椽置屋雲雨上青山不知數
遶屋森百丈忽於兩峯間萬頃見煙浪澎湃海潮聲往
往入藜杖天公知愛山令我拜嘉貺渺焉隔仙九欲往
漫惆悵便當學枯禪綺語蠲宿妄自是伴周旋長年此
遊放

題孤山栢

臺城依舊繞長河結綺臨春往事多但見張妃似西子
不知擒虎是閻羅當年已老瓊瑤樹此去空留鐵石柯
喬木自存非故國可須仍唱後庭歌

次韻周秀實寺丞七夕三首

烏鵲橋成不恨遲隔秋相見豈無期姮娥空傍月中去
嫁得星郎是幾時

夜深閉把玉東西月下樓空畫幕垂人似天孫酒如玉
夢中猶憶少年時

無限欄塔月下兒遙瞻星旆却嫌遲催教織女梳雲髻
想得無心理杼絲

數日秋暑不復可堪馬上作此

江上豐隆醞秋熟老病摧頽可堪說人行落日生黃塵
馬畏長塗汗流血君看此處安得詩空學吳牛喘殘月
北風何日掛駝裘長嘯灞橋驢上雪

葉宣義家壽社堂

吉人爲善天所彰効有遲速理則常葉侯天驥少未驤
讀書過眼下十行易如翻水成文章學既日富名日昌
謂取富貴如探囊當時餘子皆擅場呼不成盧空繞牀
直氣勇決何可當買田築室龍池陽夜光穿屋萬丈長
人言家有明珠雙青衫歸侍燕几傍髣髴月中丹桂香
要看玉樹爭芬芳擊鮮不羨遊諸郎大裘執玉郊圓蒼
龍恩厚澤均四方翁年九十鬢不霜錫以命服閭里光
門前賀客俱奔忙手持牛酒填康莊遂謫天語名公堂

不須靈壽杖徜徉高文憂玉鳴琳瑯省郎言語如今房
天公報德殊未央傳家奕葉壽且康王母晝着雲錦裳
麻姑行酒傾瓊漿壺中永醉玉觴壺中日赤松黃石相
扶將

孫仲益尚書以詩贈吳益先吳出鉅軸索詩

少年名字滿賢關薦墨誰能借一言子產自應知季札

退之先已得何蕃

孫公時為學官

江無九曲空多士樹有三珠

且共門

益先兄弟三人

晚路相逢嘆流落可憐不第獨劉蕡

木犀方花一首

西湖八九月秋葉日夜凋西山各嶂巖氣與秋爭高天
亦念幽絕芬芳託孤標要令列仙矐一洗桃李驕往往
遣暗香時時入高颿綠葉未改色微黃澹烟梢可愛不

可名模寫徒自勞向來蠟梅花相去無絲毫但恨此花
遲不借春兩膏尚可配精蘂傲霜分兩豪金錢不知數
狼籍蒙譏嘲可憐貴人家漬密紛煎熬坐令林下姿半
入金兒焦閨房漫脂澤此恨何由消

登北高峰一首

鼓楫去故里携挈客東吳湖山森然耀魚鳥相嬉娛舉
目見兩高欲上徒嗟吁人言不可往無路登雲衢盡力
鼓餘勇遂復酬宿逋白鳥入蒼烟滅沒在太虛曉日沸
陽谷萬川納歸壚海門豁中開怒濤喧朝暘盡注百丈
江拱揖朝伍胥銀湖大如計作許僅可方覆盂諸峯如
培塿瑣細不足圖寸眸一俯仰八極無遺餘第恨蒼涼
日悠悠迫懸車臨風一悵惘言旋戒危塗

資國巨松伐為東觀材

文字初離五阮餘
緇囊縹帙祕新儲
何人令在天東壁
十八公堪作校書

徐五十六索勤有種德二軒詩各賦一首

徐從龍字

美祖

平生長笑韓潮州
欲持讜議回冕旒
讀書城南晚所賦
无乃不為韓符謀
人間達官可力取
釣名但以書為鈎
汗牛充字作底用
富貴面熟渠當羞
書生有書但自讀
不必區區苦投俗
偶然一擲便成盧
鴈塔朝題慕天祿
吾言可笑君必輕
奔軍之策何足憑
臨機應敵自子事
此是宋襄仁義兵

結廬須種木
樂飢須種穀
種木十年能幾長
種穀眼前

无乃速人生
安得俟河清
誰能恣飢百年待
德成君不

見千古一舉
陶此事世亦少
頗能化俗成唐虞
何乃滅

國先六蓼

御吟名上

勿說夢與癡
人著意勸渠渠
不曉南隣

門耀三戟光
北隣牛馬穀
可量浮雲變
滅那得常安樂
只有襄陽龐

中秋携小兒步湖隄

病裏三年月相隨
過兩州為儂分素魄
携汝作清遊
草樹悲今夕
家鄉隔去秋
有身真似夢
无地不關愁

門接銀湖浪
居仍在寶坊
更煩山吐月
來共水分光
葉冷初翻夜
蟲悲擬泣霜
幽人看不足
白露滿胡牀

送方元相還郊居

雲從南山來
邂逅成一雨
秋風忽吹散
霖霖不到土
出

固初何心歸亦乃其所但恨山中人弔影无誰語笑口
曾未開語離遽如許到家應重陽精蕊亦已吐長杉隨
父老社壘酌田祖悠悠卧黃雲坎坎擊醉鼓人生行樂
耳何必浪自苦恨我繫微官何由共雞黍

古風二首

夜夢乘輕舟掛席浮天池天池亦何有濤濶靡津涯中
有三神山樓觀何巍巍晶瑩白玉闕彩錯黃金旂紫皇
遣天風下吹仙人衣仙人不知名人言是安期我欲就
之語弱水隔渺瀰鼓枻方少前風動輒去之仙人不得
見遙睇恁言歸願言哀劬勞舉手援塵姿探囊得靈丹
徃徃分刀圭使我生羽翼桑榆增暮輝

矯首望寥廓雲日清四方臬鏡各屏跡孔鸞亦高翔鳳
羽可爲儀用以朝帝皇八音奏韶濩五色呈文章帝皇
在殊庭劍佩方鏘鏘顧瞻丹鳳儔高日振鷺行斥鷃獨
何事乘時亦飛揚短羽无遠志控地搶榆枋卑飛固可
笑摧折亦足傷願附翹翹翼託身雲漢傍

放龜

老黥得龜規小利小兒奪龜以爲戲兒癡但作一笑者
槁死生存两无意乃翁不忍龜縮頭何如去曳長江尾
流水亦知念汝不清江繡衣何苦憂

不睡效張文潛

寒沙宿鷺水無聲湖月留人睡不成便擬閉門尋好夢
更聽鸚鵡轉三更

觀潮示元龍

越山莽蒼吳山高海門屹立通江濤江頭久客歸未得
來趨吳兒看晚潮潮頭初來一線白雪浪翻空忽千尺
地中鳴角何處來水上六花人不識驚濤倒射須臾空
千艘已落空濛中錦帆半臂浪花裏越高巴賈爭長雄
江湖險絕長如此風靜潮平亦何事人間萬法有乘除
却遣風波在平地

客許惠木犀而花殊未開三絕

秋雨不肯止木犀殊未開小齋寒索莫誰剪一枝來
黃菊无多子孤芳止要渠誰能把秋色分付木芙蓉
舊日江南路霜飛曉樹間無香供宴坐有夢到秋山

秋夜旅懷

栖栖羈客眼常開簌簌清燈落曉灰北鴈有情書未到

寒衾无夢雨頻來今年白髮看仍少去日青春挽不回
別後故山應好在小窗辜負翠雲堆

次韻飛卿

隨計京華憶去年夢魂合眼到家山早无半菽能餬口
晚得三鍾只汗顏老懶不堪朱墨裏此心終在水雲間
尺椽分我江邊路留與他年作往還

次韻李子至與陳相之定尋梅之約篇尾見及
謝眺樽前憶語離別來懷抱只愁知鶴鴿原近識君晚
鴻鴈書遙寄客遲何事不嫌霜後鬢尚邀同醉雪殘枝
今年新得梅花句華萼詩中第幾詩

次韻相之和李子至尋梅詩

江南洛社各天涯何事高人亦見思句法風流雲爛熳

旅情飄泊燕差池樽前病骨難俱醉花下枯藤可獨支
莫嘆孤山林處士揚州何遜自能詩

太倉稊米集卷第二十四終

太倉稊米集卷第二十五目錄

詩四十八首

劉文卿燒木犀沉為作長句

曉雪

時宰生日樂府四首并序

御燕曲

班師行

昇平謠

祈年歌

冬至前九日湖水盡冰後二日晴書所見

將登南高示同舍 過趙德莊官居

次韻關子東間太常新樂

湖上雜賦三首

次韻何子楚題吳傳朋石

渠大字

次韻庭藻雨中不出

梅花為風雨殘三絕

梅畫一首

陳相之許惠近作久而未至雪中偶得二首
奉答相之再示二首
次韻關子東湖上雜詩

清照菴

壽星寺

水符

子規

再寄李司農二首
頃與徐美祖江養源同游

杯渡道場余來錢塘而二君再遊以詩見寄

苦筍

和張元明食生荔子

將別湖居二首

與同舍郎觀潮分韻

次韻徐美祖梅花

人日雨一日

次韻艾主管

二月十四日過祁師房

次韻李彥恢簡錢侍郎國叙

次韻李彥恢再示前作

次韻趙簽判用李漕韻見示

彥恢被旨使京西將歸待次用前韻送別

太倉稊米集卷第二十五

詩四十八首

劉文卿燒木犀沉爲作長句

海南萬里水沉樹江南九月木犀花不知誰作造化手
幻出此品无等差劉郎嗜好與衆異煮密成香出新意
短窗護日度春遲石鼎生雲得烟細夢回依約在秋山
馬上清香撲霜霽平生可笑范蔚宗甲煎淺俗語未公
此香似有郢人質能受匠石斤成風不須百和費假合
成一種性无異同能知二物本同氣鼻觀已有香巖通
聊將戲事作薄相辨此一笑供兒童

曉雪

湖色催清曉風前一雪輕不妨梅自笑安與水爭明萬

木雲遮盡千巖玉琢成可憐青竹葉寒甚與誰傾

時宰生日樂府四首并序

歲十有二月二十有五日本師魏國公之壽日也凡縉紳大夫之在有位者莫不相與作爲歌詩以紀盛德而歸成功篇什之富爛然如雲至于汗牛充字不可紀極所以祈贊壽齡无所不至猗與盛哉昔未有也某慙陋不才加以門薄而地寒人微而器窳如瓦釜囊瓢宜在草野雖欲挽而致之與鼎俎籩豆之器雜然前陳於郊社燕享之間有所不可而鈞播之下萬化斡旋根荄飛走並用無遺前者援自筦庫置之省闈專司吏牘以主其藏雖未得與鼎俎籩豆之器雜然前陳固已不在草野間矣感悅之私无以自發

方且含茹吻頰之間而不得吐會都人士夫奔走爲壽得不呈露鄙素爲下俚之辭尾賀客而前以謁鈞庭之下乎乃作樂府四章再拜而獻倘欲被之金石流之管絃與一代之樂諧和韶濩則有所不敢至若附晉魏以還曹劉諸人殘音餘韻流傳後來則又非其人也譬如茂林時鳥感動至和而振翮一鳴盖有不知其所以然而然者仰惟真人出御大寶由中興以來每遇是日必即大第錫湛恩之燕賜鈞天之樂所以寵異師臣以示旌功報德之意考諸舊牒所未前聞迺作御燕曲朝廷修兩國之好結百年之盟休兵息戰使各保其父子骨肉之親公之陰德歲所全活不可以鉅萬計天下休休乎日嚮於安平泰定之

域繫公德是賴迺作班師行時方偃武文教誕敷民
和年豐國足財阜禮之墜者復振樂之廢者更新百
度彰明萬邦悅附實我周公近衛之政迺作昇平謠
四方无虞五兵不試國肅以清民庶以寧當是時也
家被更生之賜人懷欲報之心皇天无私仁者必壽
此天下所以歸德于公也迺作祈年歌恭惟公之洪
猷茂烈度越曠世雖盈編溢冊不能具載而質諸四
詩亦可槩見後之賢者聞而悅之將欲鼓之舞之長
言而永歌之庶幾或有取於斯焉謹序

御燕曲

新陽入谷春欲回瑤池春早桃花開黃金三尺瑞獸煖
雲橫霧繞珠簾垂碧腴分香自紫府百壺流泉酒如許

御厨排燕羅八珍更飾梨園賜歌舞黃門宣詔天上來
歡喜時聞傳帝語紅鑿畫幕密護遮參差吹竹凌丹霞
雙成持觴萼綠勸五雲遙望羣仙家日月真長久地久
天長聖恩厚願公歲歲復年年長戴宮花飲宮酒

班師行

漢兵出塞將軍行棘門灞上宮屯營羽書夜半急如火
淮田千里无春耕廟堂有議如建武十歲邊頭不鳴鼓
君王无事西國歡長樂宮中瞻聖母鷹飢虎飽不足圖
三軍漸欲銷兵符紅旂晝卷夜烽冷銅花繡面金糝糊
橫議當年滿朝起公特一言天自喜盡收諸將入神京
十六衛閑清似水榆關一騎不動塵陰功何止活萬人
封侯鑄印不足說朱顏一笑三千春

宮字改
作空

昇平謠

負石填海海可乾鑄鐵削山山可槩俟河之清豈易得
眼見太平真復難春風輦路宮槐綠花繞漢宮三十六
喜入天顏人盡知奉常新奏昇平曲前年被袞郊圓天
今年執玉朝塗山漢宮威儀久不見三代禮樂俱追還
太史功大非人力早向壺天賜新宅消得官家駐六飛
畫鼓咽咽燕瑤席紫宸朝散千官行四方警奏虛封章
袞衣无事鈴索靜牙牌報漏春晝長但聞羣賢歲歌舞
壽曲聲中玉觴舉青衫小史亦復歡自採民謠裨樂府

祈年歌

十雨五風年歲熟萬落千村俱種粟人從南畝把金犂
誰在廟堂調玉燭昔年避地今安居前日荷戈今佩犢

開元宰相不開邊當時米賤斗數錢自從罷武銷劍戟
外戶不開俱安眠人蒙更生家受賜父老歡喜兒童顛
君不見天上宸章粲星斗翔鸞驚飛翠蛟走爲言一德
似阿衡上格皇天贊元后皇天報德亦可知仁者必壽
天无私但願天心錫難老貂冠畫袞常光輝四國无兵
誰不喜共說昇平自今始黃帝垂衣坐法宮千歲常師
廣成子

冬至前九日湖水盡冰後二日晚晴小舟循湖
心而歸冰已稍開書是日所見

積雨凝宿陰寒冰結湖背鷗鷺不敢前龜魚各潛晦敲
冰得湖心鼓棹作澎湃萬玉朝明堂玕珎響環珮誰來
貝闕中小現銀色界夕陽似知人微温散珠琲爲我開

模糊遙山影空翠境勝不可名語惡聊自悔安得王右丞萬像歸綵繪遙憐西子寒眉目增點綴

將登南高示同舍

萬壑千巖要盡窮漫將筋力試衰翁請君速辨尋山屐同上南高第一峯
三年身在翠鬟堆慣見湖山眼厭開要上雲峯最高處試看潮過海門來

過趙德莊官居有懷其人

送君南浦草青青記得江頭一醉醒騎馬却來尋舊處依然蒼竹近寒汀
讀君古錦囊中句可是紅蓮幕下才試問風流李長吉如何不寄近詩來

次韻關子東間太常新樂

今歲塗山禹會成俟河真得見河清官麤无路朝元去卧聽鈞天奏樂聲

湖上雜賦三首

青霄載雨入菰蒲旋斫漁竿學釣魚不向湖心作客與天教來此伴春鋤

山邊騎馬醉王孫湖裏撐船晚過門寄語金丸莫輕彈我无花鴨解人言

三年元不下胡床飲盡山光與水光莫把渠儂作官者此身便是賀知章

次韻何子楚題吳傳朋石渠大字

中郎往昔遊鴻都眼見筭聖心成書乃知隸法亦天授

後世豈復斯人徒周王百度新復古道家山是圖書府
吳侯妙翰絕古今高榜橫空近風雨大字三尺古所難
細書不要鳥絲欄四蹄自挾水邊石兩駟忽舉空中鸞
知君自是文中虎便恐聲名傳帝所借令頭白下凌雲
寄語蕭郎耐辛苦

次韻庭藻雨中不出湖上

幅巾飽看西湖春徐行當車不動塵有時乘興未遽反
武林無此尋春人湖山如螺湖水自幾見青天月生魄
年年馬上看吳娃舞袖雙裁越羅窄長安貴人百不憂
胡爲亦復多窮愁出門載酒不可往倚杖看雨如窮秋
萬事不由人作計我欲破除唯一醉此生已老復何求
上客但知公臭味春風吹雨山澤清青山有約翁有情
故人官高少閑暇可喚白鷗同此盟

梅花爲風雨殘三絕

五更風雨各无端留取殘枝與客看何遜惜花心欲折
玉奴愁雨曉應寒
山西鐵面故將軍新種梅花十里春此地數枝留不得
東風可是惡欺人
先生舊日經行處聞有寒枝笑曉林便倩東風吹雨去
急携藜杖與僧尋

梅畫一首

昔家大江南北不堪處五月梅子黃江雲日成雨頻
年客東吳蝸椽坐羈旅墮鳶忽當前海氣復如許食无
山鞠窮爲病入腰膂游儵與笋席共此一洲渚人生能

幾何生理亦良苦今朝有奇事兒童報佳語送梅喜追
餞入伏寧偃僕便當掛西窗悠然望南浦借風翻綠荷
分香度清暑

陳相之許惠近作久而未至雪中偶得二首
春意方回臘梅花又滿枝自憐爲客久頗恨得居遲涉
世身猶瀟政愁酒苦爲人生俱昨夢消遣可无詩
短策何由去長鬚喚不來詩今如此少門欲爲誰開淨
几塵飛盡寒牕雪自堆无人伴牢落燈火送殘盃

奉答相之再示兩詩

白髮留却在无心唱竹枝倦游閑未得見事老尤遲與
世知何用求田便可爲元龍人物勝况有建安詩
老愧才多盡人愁兩不來酒樽无客把詩卷爲君開山

色螺分翠江濤雪擁堆新篇易愁眼喜色動寒杯

次韻闕子東湖上雜詩四絕

清照菴

道人結屋在林丘俗子何由得少留一閉衡門三十載
爲公今過虎谿頭

壽星寺

上方重閣到雲天一落天星今幾年不見老坡寒碧句
滿林風玉自蒼然

水荇

舊聞春草滿池塘何事新題荇葉黃寄語藕花從此去
不須滿意著紅粧

子規

兩邊山木子規啼不管還鄉客夢稀應爲老翁推不去
故將好語勸人歸

再寄李司農二首

不作徽州夢空吟楚水邊倉皇相別日歡喜得書年客
有誰投轄詩應我執鞭長安望歸日消息幾時傳
衰薄功名晚霸栖歲月深篇章唯楚些兒女盡吳音見
面知何日從公話此心時光肯相待白髮已如林

頃與徐美祖江養源同游盃渡道場余來錢塘
而二君再遊以詩見寄

當年三士各清狂下馬同尋古道場人在諸峯朝著履
天教我輩夜分床勝遊已自成陳迹晚路何堪更異鄉
聞道重來若相憶爲君日轉九回腸

苦筍

庾郎鮭菜不滿腹三歲杯盤入吳俗江頭四月烏賊來
經日楊梅雨冲熟是時苦竹方生兒錦棚時露駢頭玉
杭人嚇飯正要虎日以千金換盈束人莫不食鮮知味
妙理聽君論反覆舌頭誰識苦中甜今乃苦口後爲福
蔗中佳境甘似飴厚味可人終腊毒江南山多豈无此
苦甚何止秋茶酷天公時爲餉饒人兩洗風吹滿山谷
從今不敢料吳儂但煮蝦蟇當梁肉

和張元明食生荔子

五月麥秋閩嶺寒嶺頭風雨荔子丹舊從圖畫見眉目
何曾生食知甘酸天生尤物亦甚慳路遠致之良復難
宮中妃子一破顏猶須駟騎來長安絳紗囊小欣下識

晚上蘇臺醉瑤席人如玉筍擘輕紅詩似春雲驚坐客
書生饒相絕可憐誦詩口角空流涎何時遂作七閩客
日啖玉肌三百丸猶勝窮愁杜陵老暮年奔走巴山道
萬里瀘戎摘荔枝一年辛苦無人知

將別湖居二首

昔年嘗判武林憑來伴西湖寺下僧又作移家新活計
却携行脚舊枯藤

西子湖邊一短窗幾年和雨音湖光青山換得微官去
魚鳥應知笑漫郎

與同舍郎觀潮分韻得還字一字江字三首一

字江字爲坐客作

時自西湖
徙城居

人生如微塵同一霄壤間可笑蠛蠓眼但窺甕中天錢

塘俯滄海八月壯濤瀾始疑疋練橫旋作萬馬翻海門
屹中開方壺忽當前不知何巨鯨爲我戴三山銀光射
傑閣玉筍垂朱欄須臾擊飛雪噴薄上簾顏相看各驚
顧日暮殊未還那知在空濛但怪毛髮寒平生雲夢離
始信宇宙寬安得凌雲手大筆如修椽盡挽卷天浪叅
差入毫端

烈風驚洪濤浩蕩吹海立迅雷忽翻空掩耳嗟不及漢
兵百萬騎已奪秦關入擊石驚倒流勢若三峽急滄波
忽喧虺衆目俱駭慄人言海潮來昔爲子胥屈誰當語
馮夷四海今已一王春會塗山白玉執萬笏江河及喬
嶽祠祀已成秩海神會當知萬歲拱帝室

神州古都會有美東南邦壯哉八月濤卷地奔長江驚

濤裂巨石洪鍾殷朝撞萬瓦響飛電千艘碎解艘灑瀕
不足數况乃峽與瀧翩翩坐中客才器俱无雙九牛可
逆拽五鼎乃獨扛詩成咄嗟頃惡語徒喧囂

次韻徐美祖梅花

我得孤山已恨遲水邊无復昔年枝花隨此老俱成夢
詩似徐郎今有誰隴使醉將春作信廣平應解玉爲肌
五更笑語香中意只有羅浮曉月知

人日雨一首

玉春雪三尺人日雨一犁五種雖未入二麥頗宜亦人
情豈不悅天意似可期官居著窮巷睡味无人知起焚
石鼎煙爛讀離騷詞看雲生屋角聽雨鳴空墀綠水添
清瑤孤芳悅華姿萬物有佳趣吾生日已衰癡迷速竒

禍安分傷寒飢乘除理已定智巧那得移不如酌我酒
此事姑置之

次韻艾主管二首

三徑頻招客羈懷可自寬湖分一水近窗納數峰寒好
句貧猶得衰顏醉亦丹官閑樂如許何地更求安
病畏空緣淺愁知醉境寬五窮空抱藝六巧豈勝寒鶴
骨全憑杖霜毛不受丹春雲莫成雪僵卧有袁安

二月十四日過祁師房

故國三年夢青春二月餘閑尋窗窈窕來伴客踟躕花
倩風調護愁應酒破除老人乘興罷歸了讀殘書

次韻李彥恢簡錢侍郎國叙將別之意

兩淮持節記當年奏計歸來雪滿顛應念故人今老矣

載瞻行旆只依然欲知鴻鴈的勞日便是鷓鴣咫尺天
况有金蘭在坡禁一生交分豈輕捐

次韻彥恢再示前作

此生難數絳人年高位由來免疾顛自笑晚塗聊復爾
相逢雲路豈其然歸心只欲開三徑薄宦何由託二天
它日提鞍如可強故人雖老未輕捐

次韻趙簽判用李漕韻見示

九陌塵中度歲年不堪烏帽著華顛名雖已愧周公瑾
詩或時參孟浩然豈料晚逢蓮幕客肯來同醉玉壺天
人間富貴須公等佩牒從今可盡捐

彥恢被旨使京西將歸待次用前韻送別因呈

鄉里親舊

知公直節自當年終不留衣與大顛曾次已能吞夢澤
功名寧復愧燕然登車莫厭塵吹帽移棹應思水拍天
歸去交遊如問我爲言百事老俱捐

太倉稊米集卷第二十六目錄

詩四十三首

胡夫人出塵菴詩四首

次韻君叙湖上偶作 次韻君叙雨中偶作

冷泉亭放閣 西窗見榴花

次韻同舍四月十日迎駕二首

次韻艾主管四月十日迎駕

次韻庭藻天申節錫燕書事

再賦 諸公約遊諸山

次韻王興周齋宿省舍

次韻蘇君叙暑雨大有秋意

次韻艾主管觀業 楚詞見貽

次韻袁侍郎司理

再酬艾主管袁司理二首

孫耘老惠龍尾硯漆煙墨報以二詩

今歲中秋無月閏八月十五日夜月色明甚

次韻庭藻秋懷三絕 奉酬陳彥育用庭藻韻示

次韻庭藻觀潮 再賦

次韻彭叔容 次韻季宗丞秋懷二首

曉色 紹興丙寅歲當郊祀積雨

彌月已而大雪霽後日色晏溫天子乃躬祀於

郊止因賦詩二十韻

次韻艾主管約同居酬唱

再次韻艾主管 次韻蔡仲平梅花

次韻仲平雪中之作

太倉稊米集卷第二十六

詩四十三首

胡夫人出塵菴詩四首 并引

毘陵胡夫人儀真鍾離君之女也居倅高郵而卒後數年夫人夜夢道人氣貌豪偉長袖舞劍授以七棗使食之詰朝欣然若有所得自是不食無漏身輕如雲夜亦不復寢矣道人與夫人約住菴兩歲當來度汝夫人舊不識字忽能書亦時作頌其餘與平日不少異唯朝暮奉香火供上真甚謹間夢童子青衣玉盤啖以仙菓狀似含桃赤如明霞意其為丹砂也又數月夢道士授以符篆自是亦能

寫符人有病崇者求之無弗與食之亦輒效
焉余有孫女四歲兩眼赤爛兩泪栖睫治之
久不瘥食夫人數符瞳子遂瞭然其清如水
紹興丙寅結菴毘陵名以出塵余聞而喜乃
作數小詩以遺夫人云

漫說丹砂乞轉晴安期氏大幾時生會令方寸無荆棘
火棗交梨亦易成

看着桃花兩度春尚須香火奉高真世間安得無塵境
人似靈犀解辟塵

當日飛昇雲路賒夫人原屬舊仙家莫將林下神龍女
輕比神仙夢綠華

世傳鍾離先生豈
非夫人之家乎

瑤池人摘幾番桃月下猶吹碧玉蕭為病書符何日了

雲輶者即下丹霄

次韻君叙湖上偶作

政恐情須我輩鍾畫船同載舞衣紅可憐燕子無人管
不忍桃花過眼空客睡喜聽門剝啄君詩來送玉丁東
何時却覓孤山路共吊梅花樹下翁

次韻君叙雨中偶作

春風作雨惱春懷更落殘紅上紫苔無限好詩飛得去
幾人今雨肯重来夢回故國空千里酒憶徵君共一杯
看取西湖天下勝客愁應為此時開

冷泉亭放閣

呼猿洞口水潺潺忽卷奔流下九天乞得少陵三峽句
為君題作倒流泉

萬里西興浦口潮浪花真似海門高誰將一夜山中雨
喚作滄江八月濤

西窗見榴花分韻得花字

青春苦難挽白日良易斜花飛尚滿砌柳密驚藏鴉寒
窗忽當日山崦知誰家紅榴笑疎林始作三兩花繁陰
護朱閣芳姿奪明霞頗意少年日千金醉繁華當時石
榴裙六幅圍絳紗美人隔秋水相望天一涯想像繫楚
腰依稀似丹葩對花誰與論搔首空嘆嗟

次韻同舍四月十日迎駕二首

日來金闕麗蒼龍風入宮墻展鹿蔥夾道焚香迎步輦
兩班鳴玉從羣公

時平廊廟半夔龍趙將何人說李葱一見黃麾識全仗
始知赤舄有三公

次韻艾主管四月十日迎駕

十年不見羽書馳萬里風塵靜九圍又薦櫻桃入原廟
春來無事幾家肥

次韻庭藻天申節錫燕書事

千秋舞馬初登牀新歌樂府傳霓裳當時提封三萬里
人間何處無農桑邇來重見太平日侍臣復上開元觴
雲門一夔天樂奏瑞獸三尺南金黃師臣擁佩燕旨酒
虎臣仗節嚴秋霜成功乃自師尚父異姓不數汾陽王
紫皇萬歲壽明主斗魁六宿來文昌三呼往往出靈嶽
由漢以來無此祥諸公自是列宿數玉階合望重瞳光
聖朝御極日杲杲風雨順序天蒼蒼虞階已復罷干羽

漢郡會者開樂浪小臣拜手亦稽首願祝地久仍天長
次韻庭藻再賦天申節錫燕書事

蓬萊殿角薰風涼法宮無事垂衣裳人間樂奏萬斯曲
枝上日轉咸池桑天皇初開紫府燕御前催賜黃金觴
誰乘風雲依日月臣有力牧君軒黃望雲仰見天不遠
簪花莫厭髮如霜五風十雨自中國詔從重譯傳名王
年年五月熟荔子又見北使朝連昌聖君當宁寶占曆
太史執筆書殊祥雲間雙闕日五色下被四表同堯光
風姿矯矯華省郎珩璜結佩鳴水蒼但將兩耳聽韶濩
付與孺子歌滄浪傳杯遙想水殿冷畫鼓咽咽清晝長
諸公約遊諸山而兩分得蓮字

華省繆通籍羣公接蟬聯苦曹坐無事笑語相周旋蛛
塵生印窠雌黃入遺編賜沐不反舍環湖走層巔况乃
三神祠髣髴在雲煙蓐食戒明發着鞭飛曉羈白石皆
磊磊跳珠忽濺濺咫尺不得往使我意惘然誰當却豐
隆曠蕩開青天同昇泰華巔共摘玉井蓮斯盟可重尋
願言勿輕捐

次韻王興周齋宿省舍

念昔始解事結交少年場一生徒苦辛兩鬢今成霜頗
亦恨晚歲始得同舍郎邂逅笑語間髣髴芝蘭香朝吟
共悲几暮歸露餘觴忽奉太室祠共薦房姐羊曉佩奉
常班瓊佩參翱翔只今坐齋宮夜兩誰對牀玉事間河
濶咫尺遙相望聊持鷓鴣碗爲澆冰雪腸五字忽鼎來
古錦翻詩囊無力攻長城有眼驚夜光跂彼笑織女不

復成報章何當畢祠事共上南山岡更約顏李蕭一笑
同徜徉

次韻蘇君叙暑兩大有秋意

五月痴雲爛不收麥風先借一天秋聊煩細雨催幽句
更把新涼洗客愁人物似君真楚楚功名憐我亦悠悠
漫郎無限思歸意欲向湖中看釣舟

次韻艾主管觀業楚詞見貽

傳記區區考異同文章空愧楚人功窮年弄筆知何事
芸葉香中作蠹蟲

次韻袁侍郎司理二絕

白頭身落亂書藜粗遣殘年不計功乞得閒官歌楚些
始知君德被昆蟲

人說篇章晚更雄建安諸子未爲功今朝春草傳新句
昨夜燈花綴玉蟲

再酬艾主管袁司理二首

鼯鼠終成五技窮老於文字若無功漫將平日彫龍口
細爲錐駮說多蟲

兩公才力可爭雄翰墨頻收戰勝功笑我窮年辨烏鴉
却將人事較雞蟲

孫耘老惠龍尾硯漆煙墨報以二詩

自喜新交得管城政愁无地喚陶泓孫郎不惜分龍尾
付與詩人了一生

詩翁無復思如泉墨究能回漆作煙何意崢嶸四君子
肯來相伴一燈前

今歲中秋無月閏八月十五日夜月色明甚
月欲旌滄海雲猶暗夕樓天教雙病眼重看後中秋玉
色依然在霜華只自羞一盃遙酌汝容易漢西流
秋意關心切蟾光見面難欲成邀月飲頗恨與誰看天
近瞻銀闕雲空見玉盤老夫渾不寐歡喜一憑欄

次韻庭藻秋懷三絕因以見招

擬趁牛山九日杯煩公催取菊花開青天有月無人喚
却喚樽前惡客來

山橫島外白雲邊酒滿秋風落帽前老子要詩那得句
湖天欲買不須錢

不見元龍少日豪還將萬事等秋毫只今風味猶如許
碎看霜前斫兩螯

奉酬陳彥育用庭藻韻示三詩

欲遣新愁入酒杯好懷知復爲誰開此生憐我星星久
何事令君得得來

廣文貧甚坐無氈白壁朝來忽滿前但喜囊餘長吉句
絕勝家有窟郎錢

南徐隱士詩兄弟君更眉間有白毫一染函牛鼎中指

暮年方悔嚼空螯

詩字當
作諸

次韻庭藻觀潮

八月既望秋風高羣飛海水催江濤水來中州八萬里
至吳乃折微傷豪當日潮來如箭激萬弩迎潮射鳴鏑
風吹海立猶至今雪卷千堆濺青壁人間有海詩有翁
健如駕浪長江風詩成便可作圖畫歲好莫漫占凶豐

坐中客怕禁不語憑高下看馮夷舞殘雲到石未肯回
澎湃猶能作宮羽人生快意難預謀眼辜盛事心懷羞
老病無人喚我出閉門枉度三中秋

次韻庭藻再賦觀潮

海門白浪如山高還從巨海驅洪濤何人戲出此偉觀
撩公傑句爭雄豪詩成飛電欲爭激戰勝何嘗費鋒鏑
更復盡出武庫兵不念家貧立四壁當時年少今老翁
愁將白髮吹秋風未趁千人萬人出尚記持節追元豐
袖手人知公作語歌兒停歌復停舞越山迎浪看潮頭
白玉傳觴急飛羽宵中如公多廟謀八珍未獻伊鼎羞
笑人欲買江邊宅看潮飽度殘年秋

次韻彭叔容

彭郎作詩調最高語中起伏多波濤維其有之是以似
千佛名經中一豪潮從海來與山激彭郎詩成疾飛鏑
詞鋒何止却千軍詭敵何堪守堅壁去年載酒呼衰翁
蕭蕭兩鬢吹江風手持麈尾白玉柄坐中風味王安豐
今年不出無一語却像紅旌浪中舞卧聽東來響怒濤
安得西飛有雙羽歲晚菟裘誰與謀有如此江真可羞
會待潮來復潮落短蓑獨宿吳江秋

次韻季宗丞秋懷二首

河朔三株樹霜高不受侵日邊初識面詩裏復論心愁
莫令知處杯湏畧放深弟兄俱絕唱臺是少知音
身作三吳去霜從兩鬢侵羈栖臨老日牢落少年心好
向何曾得清秋幾度深越江憐久客時送海潮音

曉色

曉色明龍闕金爐近御林黃簾猶卷月清蹕已鳴霜海
宇無兵草公師在廟堂但聞宮樹鳥日日轉朝陽

紹興丙寅歲當郊祀積雨彌月已而大雪前事
之夕雪霽月出越翌日天宇開霽日色晏溫天
子乃躬祀於郊止賦詩二十韻

寶曆三千歲龍飛二十春胡弓不窺月塞馬自無塵禮

樂煙淪久

宜涇淪久

君臣制作新誠心躬廟饗大祀肅郊禋

密雪埋羣嶂凝陰翳上旻九枝騰曉日萬騎出嚴宸輦
路晴沙軟宮城宿霧勻崇壇方肇造蒼壁遂前陳秀色
霜明姐華滋露濕裊馨香登秬黍繭粟薦黃惇月引笙
簫度風傳贊祝頻依稀皆璇極髣髴降天神皎皎星垂

象沉沉夜響晨一人宣玉冊百執奉朝紳欲識蒼穹意
當知彤嚮臻歷年繇聖祚敷錫惠斯民回駕蒼龍闕旋
軍羽衛屯拜恩元老重沛澤萬方均盛世无遺典中華
有聖人書生亦何幸奔走綴詞臣

次韻艾主管約同居酬唱

老来无句上詩壇晚向荊州始識韓馬歷險艱知足健
樹從黃落見根蟠不妨著論同膠漆已復書盟在肺肝
許我三冬共燈火不須衝雨過蘇端

再次韻艾主管

艾侯人物似芝蘭不數淮陰跨下韓筆底波瀾驚浩渺
胸中書傳想紫蟠厲施固自無妍醜楚越何曾異膽肝
一笑相從亦何事共看明月上雲端

次韻蔡仲平梅花用玉局海南韻

老翁腸斷江南村誰將楚些招歸魂月明常憶看花處
斷橋流水天黃昏一行作吏此時廢日涉漫託柴桑園
天憐羈客老且病玉琢妙語清而溫當時飽吃惠州飯
十年未負蠻鄉暎花飛白雪颯欲起瘴濕黃茅人閉門
爲公復誦海南句寒窗掩卷淒无言傷心起酌玉局老
夜半獨瀝鴻夷樽

次韻仲平雪中之作

少年何嘗屈此膝自料一生能幾履誰知臘月雪蔽空
三日衡門斷人跡心知无事正坐詩天解窮人无乃力
故山欲放雪中梅空恨此中無鐵石中郎官熱亦怕寒
着意說窮聊作劇北風吹酒天始愁玉雪滿空心自憚

想君鹽絮方入詩憐我鬢鬚同一色山行安得騁驂馱
快踏瓊田四蹄疾

太倉稊米集卷第二十七目錄

詩四十六首

時宰相生日樂府三首并序

次韻蘇元藻對雪 次韻艾主管歲除有感

雨中梅花 正月二十八日雪晴睡起

次韻余宅仲答陳 送錢端修侍郎二首

次韻陳先生 三月三日同遊西湖諸公

有詩次韻 上巳日雨中熟睡二首

次韻孫子紹山礬 趙觀察作齋名煙艇孫耘

老作唐律相邀同賦

次韻方元相見寄 睡餘飛絮滿庭感作

酴醾賞以新茗色香俱絕燈下戲題二詩

次韻庭藻醪醑

效王建體二首

送馬遠猷使君二首

凍雨行

閩州太守以桃竹印杖二物遺余宅仲而宅仲出

以示僕喜而作詩 送袁司理歸天台

次韻文若與余相遇武林之作

送曾宏父守南徐 雨中對月清甚效江西作

六言一首 次韻伯遠食楊梅十五韻

與叔容上天真臺題石壁用坐中語

天真寺白拒霜 次韻仲平十八日觀潮

次韻相之木犀三首 雨後頓有秋意得小書

次韻子紹雨中遊北山禮白衣大士

太倉稊米集卷第二十七

詩四十六首

時宰相生日樂府三首并序

余嘗歷考自昔大臣身輔帝皇名垂書傳而其光明
盛烈足以誇耀後世者不可殫紀如商阿衡周尚父
之徒雖號為傑然不可跂及然皆未免於兵于是後
世喜言兵者皆曰是數人者皆以此而定亂以此而
成功徃徃亦以是說而說其君蓋將以逸利于一時
而其黷武之弊有不可勝言者矣夫善師者不陳班
固取以言堯舜之兵也不戰而屈人楊雄所以言堯
舜之兵也唐虞以來不知其幾千百年世間有好戰
以危國者未聞其以不戰而定亂也今太師大丞相

魏國公以堯舜无爲之道而事君以堯舜好生之德
而用武用能不戰以成功自修盟以來至于今日不
交一戰不遺一鏃而天下大定其不世之功无窮之
利使有班馬之文蘇張之辨安能一書再書而足况
若某之拙於文辭宜不能措一字于其間而向之已
陳者又不復以瀆聰明之聽日者郊祀之夕瑞雪收
霽大禮告成太史殊祥並書余猥以賤吏駿奔祀事
禮成而歸道間父老之言歡呼載路嘗欲述以爲戲
無因而前會太師公相之壽日乃敢採爲歌詩作樂
府三章相與行道之人壽而祝之以述區區報德祈
年之意詞雖鄙俚意實鄭重盖嘗以爲方今揄揚盛
德稱誦大美者日至于前不啻若絃匏金石之並奏

未嘗一日而不入於耳也然則安知厭聞雅頌之音
者聽蕢桴土鼓之樂負薪扣角之歌而無取焉此余
之折揚黃華所以得至於鈞陶之下而不敢後也謹
序

帝居七星中紫宸黃金掣鎖天開門中人傳詔不動塵
御府拜賜天鑪芬鬱金蘇合百和勻雙虬鏤合盤彫紋
雲錦織帕勞天孫金梭猊擁春空雲流霞一酌千日醺
壽公遐齡天語溫朱顏白雪聲調新洞庭之樂人皆聞
官家異禮尊帝臣八行七友无此勲聖賢一出五百歲
開闢以來能幾人東方曼倩何足數三食仙桃識玉母
何當移植上林中歲歲年年見花吐溪上人家自一川
武陵邂逅非神仙但令老父不識戰人間何處无桃源

自從罷舞得生活垂髫小女皆能言肯爲八方開壽域
廟堂政要公調元

甘泉羽書久不至六樂初成禮初備萬兩黃金鑄鼎鐘
八級層壇築圓陛侍臣曉入明光宮彤庭暖日升曈曨
絃匏鼎俎耀前列大聖制作垂无窮太常爲旗玉爲輅
路穩沙平試天步日邊風雨曉前收夜半笙簫月中度
君臣有道道格天五星同日三天圓千官拜舞皇輿旋
青城路遠聞鳴鞭黃麾羽葆識全仗繡衣雷鼓鳴鈞天
羽林騎士如流水未央宮闕明山川千門萬戶不知數
盡捲簾繡瞻龍顏道傍老父百歲許醉倚春風自相語
昔年舊事一日新廊廟功成不因武羣生欲報知何緣
再拜願壽公千年

海上神仙不知數無人解識三山路舟中彷彿見霞裾
弱水波深不堪渡青天那得白日昇仁能愛物功乃成
秦漢之君俱好武枉從方士求長生從來定亂必以戰
公以不戰爲中興兩朝歲活數百萬報公福祿知難名
只今潭潭開二府富貴如山澤如雨經殿時聞御帷香
日對清光接天語歸來下馬復過庭一德樓邊柳陰舞
天上頻移玳瑁筵瓊漿賜酒如流泉盛事傳觀作圖畫
藥珠何處求羣仙皇天報德何時足政恐天心似人欲
會從四世數五公何止長年是公福

次韻蘇元藻對雪長句

晚來風定雪初平到手杯行不暫停夜色遠欺江月白
天花寧羨野梅馨遙瞻玉闕心先喜一見瑤林眼自青

回首西湖在何許借君詩作遠山屏

次韻艾主管歲除有感

藍尾先迎替臘春流光依約似行雲功名如夢日月晚
兒女滿前思意勤此夜自傾桑落酒誰家政舞石榴裙
窮語歲歲年年事老坐竒竒怪怪文

雨中梅花猶有存者

江雨無情不管人殘梅有韻故相親閉門无事仍無客
花作羞娥酒當春

正月二十八日雪晴睡起二首

沉水空濛睡欲醒寒窗窈窕日初晴誰將昨夜堆簷雪
爲作空塔滴雨聲

梅樹花邊日脚紅鳥偷微暖轉東風寒窗喚起無人見

獨倚欄干看雪融

次韻余宅仲答陳先生

何曾留得守囊錢長坐羈愁只斷編我已自成窮活計
君猶爲看小行年莫驚久客催難去况有吟詩盡可傳
更看同升門下士中興自昔要真賢

送錢端脩侍郎二首

人間編削要研磨富貴聲名不奈多似我豈容窺玉海
如公真合上鑿坡依光日月心應在回首湖山意若何
白鷺洲前留不住却歸京洛擁鳴珂

晚竊官囊五斗陳笑談猶許奉冠巾望塵雅拜何曾解
拄笏看山了不嗔自古知心能有幾如公厚德更何人
錦帆畫舸江邊路愁看飛花落絮春

次韻陳先生

羞對湖山照病容，浮家潛住陸龜蒙。
掃除故里三年夢，邂逅幽人一笑同。
酒會驅愁常恐薄，詩能窮我不須工。
西家好客今安有，爲作緇衣補國風。

三月三日同遊西湖諸公有詩次韻

水遠青山寺人携，白玉觴晴春方爛熳。
醉眼自微茫，舟穩欺風軟。杯深送日長，誰家載歌管。
紅袖立斜陽。

上巳日雨中熟睡二首

吳波越嶠翠爭流，過盡殘春懶出遊。
花下看誰飛白馬，雨中憐我擁黃紬。

細數蘭亭歲月長，當年舊事久淒涼。
但欣越女山前雨，暗入羅敷陌上桑。

次韻孫子紹山礬

造化出尤物，餘芳若爲容。遙知普陀山，天香落巖風。
題詩付大手，妙質煩天公。捧心陋嫫母，彼美唯孟庸。
但恐兩無情，一笑花遂空。賴此絕世姿，墮君幽句中。
相識若恨晚，著語今復同。願借九畹蘭，結根永相從。
可憐金錢花，亦薦白玉鍾。勿遣倡條滋，亂我風露藂。

趙觀察作齋名煙艇孫耘老作唐律相邀同賦乃次其韻

知君心本在滄洲，故揭寒齋作釣舟。
已遣江湖頻入夢，便呼鷗鳥與同遊。
浮艇未可追前事，畫舫猶堪擬勝流。
笠澤有家歸未得，斷腸蘆葉荻花秋。

次韻方元相見寄

一掬无着亂山藜強入天街作軟紅老去只思青眼舊
詩來猶數白頭翁身遊吳越千山外春落邯鄲曉枕中
賴有可人俱在眼舉杯唯欠與君同

睡餘飛絮滿庭感作

春水綠波南浦路兩岸誰哉楊柳樹含桃熟盡未聞鶯
荷葉生時已飛絮絮將春去不可回人伴雲間更須住
我亦隨君似落花欲趁東風到何處

酴醿賞以新茗色香俱絕燈下戲題二詩

芳條秀色淨如霜折得殘枝近筆牀月冷燈青花欲睡
可憐虛度此時香

春事何曾屬老人好花知復爲誰芬何當碧玉壺中雪
飛作香羅結上雲

次韻庭藻酴醿

憶昔在江國屢醉酴醿春平生看花眼老暗京洛塵王
城一見之玉顏猶可珍但恐花見憐憔悴非昔人是事
姑且置飲我酒中醇幽姿不可名清芬難具陳誰登玉
宸殿與梅次等倫山礬豈其弟月姊當與親頗笑凡質
陋始喜國色新此論那可廢此寬聊可伸

劾王建體二首

金獸分香賜老臣全家望闕拜君恩教坊催樂排春燕
中使傳宣勸御樽

日轉彤庭柳影移微涼殿閣麥秋時侍臣朝罷歸來晚
又見金盤賜荔枝

送馬遠猷使君二首

雨露朝來下九天左魚還得舊青氈莫辭去國逾千里
猶勝爲郎動十年客至何妨常有酒民殘政自不須鞭
欲安遠俗唯無事聖主休兵本息邊

江上當年憶語雖相逢雖健髮成絲心知涉世着幾屐
眼見承流換兩麾臺閣異時須獻納廟堂今日要招携
九江太守多仁政此去知公得吏師

凍雨行

五月江天未徂暑日日江陰灑江雨眼驚雪浪打秋濤
峯地風來雨如許窮人賦屋纔一椽茅茨零落仰見天
風栖不定夜未曉旅食過午庖無煙家無鞠窮病在腹
兩股重鎚成蹒跚麥雖黃落雨未止雲欲漫亂風還顛
詩成有淚收不得人生如此亦可憐君不見京臺走馬

張京兆彈壓功成在談笑不將鈎距作神明自此長安
無惡少邇來持節鎮七州令行幕府如清秋尚書地已
八座貴况復功方三輔優應笑南來雙病鳥千里依人
作昏曉鄧林有木暗如山誰與安巢着林杪

閩州太守以桃竹邛杖二物遺余宅仲而宅仲
出以示僕喜而作詩

萬里何嘗入巴蜀少陵詩中識桃竹更言九節奉真仙
無乃邛山有遺族平生二物幾到眼誰與周族慰幽獨
忽然渡海飛蒼龍夭矯當時峙雙玉江心石竹誇堅剛
摩摩紫焰生寒光孤筇節高不可及外雖似曲中直方
閩州得此不敢藏亟遣二士相扶將余侯新佩太府章
六尺翦體身健強未須御府賜靈壽行勒金狨朝未央

老人勃窣不足數唯有泉石成膏肓東吳自是山水窟
心雖欲徃身未嘗會須呼客共蠟屐借君拄杖聊徜徉
送袁司理歸天台三首

長安少年郎意傾裘馬中水鳥偶相值蘭臭豈復同誰
令千金璧照此白髮翁得之非人力捨去真天窮
五月畏塗暑千里苦炎燭天台泰士壚妙境在寥廓解
鞍修淨真茗椀應自淪安得從君遊享此方外樂
妙哉揭陽君文起八代衰平生誦公文手自不停披只
今老眼暗刮膜無金篦天台有巨刻君其爲致之

次韻文若與余相遇武林之作

南來衝雨着征衣山下黃梅正熟時老大相逢真是夢
寒溫以外只談詩樂承遊宦聊因酒陶令絃歌政坐飢

人物似君寧易得一蓑歸釣未應遲

送曾宏父守南徐

異時連佩漢魚符兩奏殊庭報政書黃屋要聞當日句
朱轡又擁使君車風流舉世推前輩文采頌公待禁廬
想得西樓未回首已催尺一到南徐

雨中對月清甚效江西作六言一首

雨色接藍潑黛風聲曼玉鳴珂不復作可人語奈此數
君子何

次韻伯遠食楊梅十五韻

徐侯嗜吳梅健啖殊未闌喜氣入新詩脫手如彈丸遙
想蒼玉枝尚帶白露溥日食三百椽語客疑誕謾何妨
携勅書常作東南官掇彼南山粢奉君一酌歡南山有

嘉樹采采何時殫恨我无報章上可追建安誰知丹砂
粒亦滿黃金盤回甘似蔗境嚼齒餘詩酸安得移此種
飛丹下驚湍紅圓奪朝霞翠密回翔鸞大勝萬里來日
曬中枯乾歸期渺何許且復同甘餐調冰積崖蜜却暑
資微寒

與叔容上天真臺題石壁用坐中語也

我生猶得問天真淨洗頻年馬上塵此地何妨來著我
老僧原自不嗔人

天真寺白拒霜

天上登雲寺人間白拒霜山僧方晏坐魔女不施粧玉
色寧非韻冰姿不受香須當和月看夜宿贊公房

次韻仲平十八日觀潮

吳兒輕生命如線赤脚翻身踏江練南人慣看心不驚
北客平生眼稀見海上潮來雪不如中郎詩成錦初爛
句法豈但窺澄江壯士何曾挽天漢飛流濺沫不足論
萬壑千崑此爲冠解言越嶠翠摩空歲與浪花爭隱見
我亦蒼顏閱九州始向江神得竒玩六年東望西興雲
歲月奔騰一飛箭擬將匹練作江圖歸與胡人誇偉覲
儻從江海識波濤分逐秋蓬共流轉試令海若語馮夷
慙色自應羞滿面誰當更草海潮篇詞采風流付王翰

次韻相之木犀三首

木犀韻勝無人畫合在詩翁阿堵中已寫幽姿入新句
莫將遺恨怨秋風

異時茅屋東邊樹黃粟吹香趁水流旋買殘枝供燕几

為誰辜負故山秋

蘭芳九畹是同流
薜荔江籬格未優
不為品花作佳傳
靈均空說楚江秋

雨後頓有秋意得小書四絕

九衢殘暑厭風埃
兩日陰雲遂不開
造物固應知客意
急催新雨送秋來

只今風露欲凋荷
前月牽牛已渡河
絡緯獨知秋色晚
芭蕉添得雨聲多

近晚殘更挽不留
窺簷起看月西流
空庭草樹俱無語
只有寒螿解說秋

秋深時節在家鄉
憶得黃花未著霜
故國不堪回首望
綠樽辜負五重陽

次韻子紹雨中遊北山禮白衣大士

官冷長如賜沐閑
門雖設盡常關
勞君馬上風前句
盡我湖邊雨外山
落木半崑秋色裏
曲欄千尺暮雲間
白衣大士應憐我
恐對高人不厚顏

太倉稊米集卷第二十七終

太倉稊米集卷第二十八目錄
詩五十八首

九日陪李德儀兄弟遊石屋

題齊安新刻雪堂圖 次韻庭藻題寒林渭川
送蘇元藻 遊多福寺寺有佛牙光色

殊勝而安定郡王墓在其後

蠅館晨起効柳子厚 勅局晨入効柳子厚

寄題阮郎中家園亭四絕

相之庭藻邀賦齊氏赤芝詩

九月十六日示內二首

木魚歌和碧巖子 到蘄州見和木魚歌再賦

碧巖子作詩爲小兒求紋襖戲作三絕

次韻庭藻與陳相之季子至定尋梅之約見示

次韻庭藻折梅懷周秀實

次韻庭藻追記去歲與余遊西湖舟中聞火而歸

贈蔚齋

次韻庭藻讀少陵集三首

睡餘賦東墻雪竹

章彥漙決獄五羊歸登鬱

孤臺得東坡石刻見遺報以小詩

四聖觀後山亭

太一宮成奏告禮畢秦樞

密有詩示秘閣

次韻伯遠梅花

立春三絕句

再賦立春劾王建體三絕

七閩山中竹皆有實多至萬斛民賴以食歲且不
飢作樂府短歌以紀異事

奉和黃文若贈刁文叔

次韻文若贈黃叔魚

曉枕不寐書所感

晚霽欲歸

分雙魚牋贈徐伯遠

次韻戴文舉陳季陵見索故藁

送文若歸嘉禾二首

西湖詞二首

太倉稊米集卷第二十八

詩五十八首

九日陪李德儀兄弟遊石屋

秋雲易雨秋日赤九日陰晴苦難測氣如昨夜太暄妍
雲似今朝好天色天公要渠作好語着意安排費天力
重到孤峯最上頭四年不見煙霞秋吳山長與越山對
海水自隨江水流江山相見只如此老大豈知人許愁
上山然炊下山腹下山騎馬尋石屋十八大士棲西崑
共向山中禮尊宿人言石縫泉作飛起繞山根走鳴玉
珠泉得名固不虛虎泉作配不滿欲山僧應復笑我曹
醉中泉石蒙譏嘲涇渭分流政須瀾美惡賢愚亦如此
寧將雞肋安尊拳莫着陽秋在皮裏此語如何可便叅

聊供山僧一笑喜

題齊安新刻雪堂圖

名駒汗血久不聞天遣兩蘇空馬羣當時二十出西蜀
已說賈生能過秦玉堂詞翰不起草建隆以來能幾人
功名後世只忠讜流落一生常苦辛心知才大難爲用
小折波濤入嘲弄偶結江邊一把茅來作黃州十年夢
勸君切勿剪柔柯雪堂楊柳公親種扁舟夜入赤壁江
手持杯酒澆周郎酒醒月落賦已就東方月白天相將
邇來不知誰氏子畫寫公書畫圖裏短坡雖在人已亡
空看江波接天起浮雲過盡名不磨千古長流似江水

次韻庭藻題寒林渭川二圖二首

煙水蒼茫認翠巒寒林正在有無間何人乞與并州剪
分取江南一半山
煙梢零亂一川寒換得天孫錦繡端却憶東窗舊時植
年來新筍盡成竿

送蘇元藻

蘇侯新拜外臺官日送扁舟杳靄間我亦漫同千里月
天教看飽七州山欲知此別無窮恨政坐相從一笑閑
携酒却來湖上月不堪重對小孱顏

遊多福寺寺有佛牙光色殊勝而安定郡王墓
在其後二絕

吹盡青絲兩鬢華旋栽林下老生涯已携僧鉢分僧飯
更炷香雲禮佛牙

千古風流挽不回滿山秋葉寄餘哀奏璫人去今何在

誰釀黃柑薦一杯

蠅館晨起効柳子厚

拂席坐清晨幸脫塵事窘聊焚石鼎薰細誦筆巖品從
迷索初心悟意嗟歲晚庭蕪日延蔓零落費鋤壑何當
畧邊幅乃或窮奧閫餘年僅无恙直作願就一廬隱悠
悠藉至言瑯琊窮妙本會須師瞿曇未足慕嵇阮

勅局晨入効柳子厚

朝陽下屋角白露收莓苔蒼苔知我至鈎簾喚風回破
曉中庭花時停修竹開事簡吏亦閒日高官未來取我
囊中書炷香拂輕埃所恨諸公間疲駕愧非才敲茶驚
午夢共滄風前杯走頤坐盡寂細影移高槐斯須各回
鞭跨鞍尚徘徊雖非大三昧亦號小蓬萊

寄題阮郎中家園亭四絕

人間建業江山地天上星郎水石居擬作扣門看竹客
可能容我小踟躕

嶺上孤松移落照水中花島散餘霞人疑五柳先生宅
又似三堂刺史家

築成涼榭初宜月剪盡繁枝始見山天亦料公閑未得
故教幽事頗相關

屬玉雙飛下綠蒲小涇分水照林廬疏泉漫作江湖意
不種封君萬尾魚

相之庭藻邀賦齊氏赤芝詩

歸鴈亭空劍戟場天教人物發幽光書傳父祖人猶說
名到仍雲事轉長朱草只今應有譜紫蘭何處不聞香

我無筆下芝房曲付與南宮二省郎

九月十六日示內二首

又見黃花日清觴且對飛白頭夫婦少無事笑談稀官
小何時去家貧幾日肥更須煩德曜相伴老殘暉
小閣秋風冷青燈病眼昏酒重斟壽醖兒喜有雙孫書
種我家事却曹汝舊門人生唯老健餘合付乾坤

木魚歌和碧巖子

并引

碧巖子夜宿官舍聞有持木魚報曙者乃作
此歌蠅館主人聞而和之

秋蟾欲落霜滿屋道人懸魚擊剝木誰將發發水邊聲
驚斷勦勦鼻中曲此生自是在家僧便恐箇中緣已熟
安得華鯨吼夜廊去趁雲堂五更粥

到蘄州見和木魚歌再賦二首

秋雨平欺玉川屋五曉寒窗風撼木道人閒作木魚歌
使君肯和无絃曲枯魚剝啄渠自鳴客夢依稀我方熟
此身安得在蘄州去覓君家咄嗟粥

五更木魚鳴繞屋喚起烏衣曉登木敲殘千疊萬疊聲
亂盡長清短清曲天邊孤月猶復明世上黃梁炊欲熟
老人雖去亦何營但飲南窗一杯粥

碧巖子作詩爲小兒求紋襖戲作三絕

近來間道得明珠丹鳳今年第幾雛會遣夢中分赤錦
看他依舊上天吳

逸驥忽生千里馬新詩來乞百家衣老夫安得天孫段
只有羊裘坐釣磯

舊來人說陳驚座真有詩如孟浩然莫厭敲門覓紋襍
此翁衣鉢要渠傳

次韻庭藻與陳相之季子至定尋梅之約見示
西湖三見青春回無人共醉山間梅晚逢詩老看古雅
如入周廟觀山壘我所思兮在何許昔望長江隔淮楚
二月春前始識官倚杖看花聽君語我今欲赴同襟期
老情可得知年時清歡既少飲不足枯腸欲盡詩應遲
衣冠此地多佳客相逢四海無南北天將此樂付公等
一枝爲訪春消息老夫老矣何能爲折花夢作春山歸

次韻庭藻折梅懷周秀實

風流掃地難挽回二老人物如蘇梅時從花底斂落雪
醉卧沙頭雙玉壘平時交分心相許晚歲相思各秦楚

孤山籬落固依然縱有此花無此語周郎別去當有期
歸來不復如花時天應知客頗有恨花亦憶君開常遲
我遊東吳身是客夢到江南與江北安得馬背如孤鴻
萬里從君聊一息只今春草還淒淒會須急喚王孫歸
次韻庭藻追記去歲與余遊西湖舟中聞火而
歸

漫郎移船入小回醉着幅巾歌落梅老夫但倚紫藤杖
袖手耻看黃金壘忽漫相逢遽如許醉後高談俱楚楚
百尺若卧元龍樓醇酎我羞公瑾語從來悲樂難預期
人生快意能幾時紅光燭漢勢未已短艇掠水歸嫌遲
只今俱是京塵客君居巷南我巷北天寒飢餓不出門
遣騎時來問消息江邊久客知何爲白頭拾遺徒步歸

贈蔚齋

山雲未藏雨，斂藏膚寸間。會當不崇朝，一雨膏人寰。人言隱霧豹，依約在南山。試從管中窺，何止見一斑。人生患無才，富貴天豈悭。二士偉人物，萬里來間關。行陳治安策，遂拜咫尺顏。豈容十里湖，長吟對煙鬟。願君如鸞鷁，摩霄共追攀。雲出豹亦變，何止銅與綸。舉首望長塗，分當落榛管。鵬飛君方高，鳥倦我已還。

次韻庭藻讀少陵集三首

李杜文章萬丈高，就中詩律少陵豪。風流自是渠家事，奴僕從來可命騷。

濯錦江頭把一杯，碧雞坊口草堂開。十年劍外無相識，黃四娘家幾度來。

玉燭初調大曆年，先生偶脫萬兵前。誰教早獻千金賦，可得者囊更有錢。

睡餘賦東墻雪竹

飽食枕方便，過午茶未杵。撥火理殘香，倚窗翻故楮。尋我東墻枝，隔筇散膏膂。朔風寒蕭蕭，修竹靜楚楚。枝頭雪猶在，秀色乃如許。竹固不受寒，豈但不受暑。老翁日日来，相期伴君語。誰能與俗人，昵昵作兒女。

章彥溥決獄五羊，歸登鬱孤臺，得東坡石刻見遺報以小詩。

一見蒼碑眼自開，便疑身在鬱孤臺。可憐決獄章廷尉，不帶將軍薏苡來。

四聖觀後山亭

附山結真祠朱門照湖水湖流入中池秀色歸淨几風
簾邃旌幢神衛森劍履清芬宿華殿瑞霧蒙玉宸髣髴
懷神京想像輪奐美祈年開新宮祝釐奉天子良辰復
難會歲暮得斯喜况乃清樾中飛樓見千里雲車儻可
乘吾事茲已矣便當賦遠遊未可回屐齒

太一宮成奏告禮畢秦樞密有詩示秘閣次韻
一首并三絕

聖主均休錫庶民祝祠遙望屬車塵雲旂欲下精誠格
絳闕初成制作新肅肅衣冠嚴祀事雖雖蕭鼓降明神
椒漿一酌能多少散作人間萬國春

漢家何事築通天漫費當年九府泉躋世本宜開壽域
祝釐端合報長年

玉幣新祠太一神廟堂生育轉洪鈞侍臣俱從甘泉駕
萬世何人繼後塵

至治非關黍稷香可須巫覡降殊祥公今重草周公頌
不數東皇第一章

次韻伯遠梅花

徐侯困朱紫豈復知花時美人忽含笑臨鏡窺漣漪朝
來搗雙眼喜作雲霧披須煩春草句詠此玉雪枝小窗
惜無人共賞林下姿毛楮二三子亦足相遨嬉

立春三絕句

暖風融雪晴方好春意催年老自悲故國未歸空有夢
梅花欲動又題詩

地下春風欲到時土牛何得解先知墻邊雪裏梅花樹

已借清香入秀枝

多病誰憐澤國人眼明羞見綵幡新滿傾吳地千鐘酒
細說長安六度春

鐘當作
鍾字

再賦立春效王建體三絕

蒼龍闕角曉光分日近彤庭瑞霧溫殿下百官猶未入
閣門推引謝春幡

御溝水暖綠生渦律管灰飛氣自和已進玉堂春帖子
六宮无事笑聲多

聖明天子見昇平二紀班春下禁庭今歲御前爭進表
明年七十賀慈寧

七閩山中竹皆有實多至萬斛民賴以食歲且不飢
作樂府短歌以紀異事將以俟採詩者擇

焉

七閩山多地不足往往連山暗修竹今年是處生竹花
竹米登困日千斛大家炊飯餉田夫小家作米飲飢腹
官雖賦田無上地民不扶犁得中熟福堂太守不敢藏
青版盛囊獻黃屋黔黎鼓腹慰天心宣付汗青書日錄
山中老父雪滿頭何曾眼見天雨粟漫將葆旅屬珠星
誰問廟堂調玉燭人言丹鳳餐竹實玉粒先来自山谷
會見雙飛入建章萬年枝並青鸞宿

奉和黃文若贈刁文叔

昔日風流守流傳父老知諸孫今若此天意了無疑醉
裏開愁眼燈前得近詩聞名真已久識面更何時

次韻文若贈黃叔魚

倦客愁如許他鄉歲屢更衰顏人共笑遺恨老難平我
欲隨歸夢君誰共月明嗣宗賢叔姪况乃各才名

曉枕不寐書所感三首

昔年殘夢曉初回花上啼鶯眼倦開今日曹騰春夢裡
五更歌枕聽潮來

南市津頭急買船花姑谿上釣晴煙老來安得孤篷夜
橫枕漁蓑聽雨眠

黃髮心知萬事休力耕猶欲種春愁五更卧聽雞催曉
殘月開門起飯牛

晚霽欲歸三絕

雨後兒童喜欲顛老翁不自欣然晴天霽色渾無用
只乞斜陽了斷編

花樹窗前睡足時斜陽忽到兩邊枝白頭可笑閒居士
又寫春晴入小詩

印穎初封馬在庭杖藜猶傍竹邊行老兵莫漫催人去
且聽幽禽說晚晴

分雙魚牋贈徐伯遠

水底雙魚不上鉤粉金翻樣滑如流我無三昧詩中手
乞與君修五鳳樓

次韻戴文舉陳季陵見索故藁

短兵無力可交綏強敵當前敢出奇况我龍鍾臨老日
值君三五少年時擬將衝雪騎驢句換取看花走馬詩
病思誰能更搜索但拳雙臂作支頤

送文若歸嘉禾二首

烏帽猶衝九陌塵扁舟誰釣兩溪春久憑歸夢尋鄉國
忽喜清樽對故人滿眼窮愁嗟我老此生交舊獨君真
華亭一水无多地細作來書莫厭頻

將軍十載半鳴珂才武連名中甲科但把長吟作回雪
不教瀕海看熬波方愁隻影身如寄便買扁舟意若何
一別應須五年事好詩從此爲誰哦

西湖詞二首

吳中小女結煙鬟自打青腰唱採蓮欲趁歌聲過南浦
藕花深處不通船

湖天無盡月如霜露濕荷花別是香何處漁郎解吹笛
並頭驚起兩鴛鴦

太倉稊米集卷第二十八終

太倉稊米集卷第二十九目錄

詩七十四首

次韻呂仁父十九日朝謁宮南門

月中與兒曹露坐 瞿粟將成

小兒燈下讀細詩 次韻鮑仲山官居臨大池

傍以協趣取謝宣城復協滄洲趣之句

次韻仲山再示協趣 次韻仲平喜雨二首

題仲平博士行田紀唱詩軸

次韻孫子紹判院喜雨作

錢塘初見黃爵 范次元嘯齋

秘閣曝書 題徐季功畫墨梅木犀

題徐季功畫二古木 剪蘆藩出木犀二絕



題黃季共蓬齋

次韻子紹遊壽星寺寒碧

軒

別方桐川

秋懷二首示陳季二省曹

次韻李郎中休日不出二首

次韻楊吉老秋懷古風

送馬清叟使虜三首 寶錄院與道山隔墻堂後

多修竹僕飯餘必曳杖溲娑其下時聞奉常闕

樂之聲故詩中有雲韶之語

次韻王彥猷用前韻見寄

謝曾使君惠丹丘集 題吸川亭

題控鰲亭

次韻劉尉雪後東岡尋梅

贈趙德莊

時宰相生日詩三十絕并

序

歲杪四絕

太倉稊米集卷第二十九

詩七十四首

次韻呂仁父十九日朝謁宮南門

未央宮闕轉光風誰識蕭何第一功
禁殿潮連銀漢闕御樓霞似赤城紅
舊來飛鳥雙翻處今在千秋贊祝中
自此翔麟駕君輦試從紫焰看方瞳

月中與兒曹露坐二首

葛巾藤杖竹方牀旋掃花陰坐晚涼
兒小但隨翁看月夜長誰念客思鄉

客去無人與對牀風微聊借月爲涼
杯中小友多情甚句引衰翁入醉鄉

嬰粟將成

庾郎十飯九不肉家無斗儲飯不足窮兒朝來忽乍富
墻下千罌俱担粟只今錦爛忽爭妍想見雲翻釜初熟
一飲醍醐生玉池再飯沆瀣充朝飢味雖似淡中實美
暖能扶老甘歸脾黃梁歲割一萬斛漫飼穀伯如猪肥
君不見蛾眉仙人家海涯自種紫芋羹蹲鴟尚說人間
無此味天酥醃固不可知願借東坡玉糝句題作北窗
罌粟詩

小兒燈下讀細詩

一生青白強鎚銖老眼昏昏亦廢書長劔竟辜真事業
短檠空照舊蟲魚臨風忘酒殊妨事隔霧看花不管渠
猶與繩頭較多寡小兒曹合我前車

次韻鮑仲山官居臨大池榜以協趣取詩宣城

復協滄洲趣之句也

鮑名

叅軍詩苦清而臞清陰繞屋分西湖長安城空開八陌
心知此地人皆無草閣波平少傍舍卧看晴沙鳥飛下
眼無公事兒自癡句有澄江官頗暇吾坐已老心懷羞
爲飢索米亦有求間君稍動謝守趣令我轉憶江南洲
詩成况復終少味五字攻堅不知畏可憐未識故將軍
應似當年灞陵尉

次韻仲山再示協趣韻

青衫老吏骨亦臞身遊魏闕心江湖眼看白髮不勝數
夢繞故鄉何日無况我携家得官舍背水開門古墻下
不見湖光意闕然欲喚歸舟心未暇一聞勝處令人羞
人生如此當何求蠢動飛來屬玉起無人貌得河中洲

我生嚼蠟元無味鮑謝心高詩獨畏西風長怨草蟲秋
自笑酸寒溧陽尉

次韻仲平喜雨二首

旱欲流金山欲裂百千火聚作此熱秋風忽送雨一犁
應念田夫汗流血廟堂調燭隨弛張五色線補虞帝裳
書生擬作豐年頌臨窗弄筆鬢如霜
田作何郎炊餅裂飲冰不救中腸熱千山雲路鳥絕飛
六月行人駒汗血風師偃旆那復張雷師鞭雨霑帷裳
雨中鬢鬢雲子香行者玉粒飽秋霜

題蔡仲平博士行田紀唱詩軸

當年車騎西聯翩來按鍾陵水後田可但癡兒了公事
尚餘詩思入風煙

今君頗似太止賢水旱憂君記昔年父老猶能談舊事
想隨佳句共流傳

次韻孫子紹判院喜雨作

豐隆欲鞭車風伯不借便我欲訟風伯雲意亦復變帝
命誰敢違民事那可緩油雲始膚寸崇朝忽瀰漫深憂
軫淵衷凍雨洗霜早知誰稅銀河傾瀉落天半喜氣同
雨來孫郎語良健應憐占籍者就食免流轉天子坐法
宮斯民樂芳甸雲山儻可尋野水不辭亂幽人得新涼
妙作寄三嘆君鋒不可當我後那能殿

錢塘初見黃爵

儂家大江東黃爵家江西江東黃爵不恁吃江西黃爵
賤如泥赤罌封口上有印白綿卧酒中含脂君不見浯

江漫郎真漫仕萬事平生不如意一囊紅粟難下咽千
里芭苴誰復寄有時鮭菜念故鄉并刀落鱸思炮霜青
灶未免聊入俗黃爵那知亦渡江平時漫說爾可咀擊
鮮誰遣今得嘗殘杯欲盡客欲去矐鴈烹魚豈論數酒
間風味不可名唯有此郎難著句九原誰喚僂耳翁添
入當年老饕賦

范次元嘯齋

手種瑯玕歲已成要聽風雨近窗鳴戲將落葉千尋影
幻作長離半嶺聲蕙帳夢殘秋雨急錦囊詩了夜燈清
便須寫入朱絃曲安用能回越石兵

七月二十日秘閣曝書二首

芸香時近曝書筵縹帙緗囊得縱觀不是聖朝修故事

豈知藏室有清官

香羅剪帕金描鳳紅字排方玉作籤身到蓬山瞻御墨
眼驚奎宿謝珠簾

題徐季功畫墨梅木犀二首

夜色無人能畫徐郎挽上寒枝鬢鬢孤山畫處黃昏月
到花時

細雨欲摧秋晚幽花已著寒枝似我江南九月西風馬
上歸時

題徐季功畫二古木二首

千尺龍蛇夭矯半山風雨憑陵誰爲梅花賦手能回古
木寒藤

何處千年雙幹未嫌雪虐風饕楚士兩龔介潔孤竹二

子清高

剪蘆藩出木犀二絕

小窗幽絕爲誰通分得清陰落坐中可笑森嚴木居士
肯來相伴竹坡翁

特地移藩喚木犀眼明初見歲寒枝臨風想像香來處
不到黃花滿樹時

題黃季共蓬齋

小結茅蘆寄一椽夜燈聊與客周旋問知急雨來何處
題作蓬齋亦偶然政欲撩君江上句莫嫌驚我醉中眠
老翁辜負漁竿久何日煙蓑上釣船

次韻子紹遊壽星寺寒碧軒

好竹連山萬壑青落星天近接飛甍流杯共把人須勝

風玉相看眼倍明故老舊遊雲已散孫郎長嘯鳳重鳴
閑來却倚朱欄看蒼雪依然入句清

別方桐川

一麾投老始專城共理聊煩助聖明欲識斯民元不病
要知循吏本無聲官閑莫道州如斗客滿何妨飲似鯨
他日桐川樓下酒會須分與故人傾

秋懷二首示陳季二省曹

客枕難禁鷓鴣樽樽夜酌不醉愁秋聲歸草樹霜力到衣裘

依約江南夢留連海畔州君休問新句只有大刀頭
細數平生舊誰人到白頭飄零無藉在生死任離愁太
白今詩伯元龍昔勝流吾衰已如許何得奉君遊

次韻李郎中休日不出二首

文昌不作吏曹忙，賜沐歸來日更長。
青士寒生庭下雨，木奴香借樹頭霜。
喚回短夢知何事，尋得新詩又夕陽。
遙想南窗捲疎箔，起看雙鷺入鷓行。

薄令癡兒作許忙，閑中得味獨君長。
登臨莫負山如玉，歲月還成鬢作霜。
誰把酒澆陶靖節，天將詩付沈東陽。
明朝湖上看雙壁，兄弟聯鑣作鴈行。

次韻楊吉老秋懷古風

相思復相思，一別遽如許。
相望隔參商，相期邈秦楚。
邈迴願從之，道路長且阻。
道阻不足憂，歲暮心獨苦。
踏車綵絲娘，頭緒幾千縷。
寒螿聲酸嘶，入我肺與腑。
自我之來，思悠悠，六寒暑。
賴此同社郎，清風生玉塵。

送馬清叟使虜三首

上盡西湖幾翠峯，偶隨征駟度邊風。
遙知載酒尋山句，盡入灣弓落雁中。

君王辭險不臨戎，國好長因漢使通。
遙想南天寒已盡，榆關草色正春風。

黃雲朔雪馬凌兢，去踏河邊六尺冰。
博望封侯君亦喜，歸來洗眼看飛騰。

寶錄院與道山隔，墻堂後多修竹。
僕飯餘必曳杖，溲溲其下時間奉。
常聞樂之聲，故詩中有雲

韶之語

風條無葉自蕭騷，玉立修篁不受凋。
咫尺蓬瀛橫雪觀，依稀絲竹度雲韶。
天憐人老悲雙鬢，官似僧閒占一寮。
日日杖藜摩飽飯，未知何以答清朝。

次韻王彥猷用前韻見寄

文字何當僕命騷餘年雖在鬢全凋元無舊曲能三笑
為借新章作九韶千里奉祠猶去國一官何地可同僚
吹噓直上青天去誰挽斯人入聖朝

謝曾使君惠丹丘集

舊說江西一派禪公家得法自當年迴風流雪何人似
寶鉢天衣幾世傳後學安能窺制作老夫猶喜奉周旋
寒窗讀罷無人語只有燈花欲鬪妍

題吸川亭

李彥恢
家中

三峯擁中州二水俱北匯狀如吸川鯨有屋負鯨背主
人頌酒德量與劉阮對會令百川流入我三尺喙回視
瓮間人無乃真鼠輩天風駕鯨波風靜水可愛想當時

翠螺昨作太白酬爾曹固何知此意君有在

題控鰲亭

神仙邀何許髣髴在中天弱水不可渡况乃風引船六
鰲戴三山來此知何年上有百尺樓縹緲翔飛煙平生
持巨釣一舉遂可連以手控六鰲于此相周旋可恨世
俗眼未識方壺仙絕境不可到望之空惘然

次韻劉尉雪後東岡尋梅

雪壓東岡千樹梅忍寒誰肯為渠來却愁花底人如玉
羞得南枝不敢開

贈趙德莊

赫奕宗枝秀凌層玉樹新相逢又殘歲話舊幾青春病
不妨詩否家應入望頻少寬歸去日老別易愁人

時宰相生日詩三十絕并序

余嘗謂爲人臣而位極宰輔固亦足矣然苟有功德足以惠利當時而流傳後世則雖尊位重祿足以超冠百僚使人歆艷以爲一時之榮可也至其道德之不聞功烈之不著徃徃爲人輕鄙姍笑無所不至蓋公議之所在有不可掩者當是時也夫庸庸者固不足論間有盛德大業足以自表見於一時者則當時之人必相典紀而書之又從而作爲詩章以歌詠之衆人如出一口蓋公議之所在其不可掩者亦當如是也五帝遠矣三代於周爲近三百六篇可考而知在文武成王時則有若太公望周公旦召公奭在宣王時則有若樊侯仲山甫是數公者皆有歌詩以美

其功德太公之詩不多見微繫其旨于大明其詩曰維師尚父時維鷹揚周公之詩七篇二篇公所自作以遺成王東山而下則專美周公之詩也召公之詩十有四篇皆美召南之治而已而鵲巢甘棠行露則專美召公之詩也其後周平王之元年衛武公以兵佐周有平戎之功王乃命爲三公且使入相於周詩人作淇澳之詩以美之又其後則有若鄭之武公與其父威公皆有賢德而並爲周六卿司徒之官詩人作緇衣之詩以美之又其後有若魯之僖公亦有賢德詩人四篇以美之此二三公者未嘗爲周輔相不過爲司徒之官與一國之君耳然而猶皆有詩也周公大聖人固所不論若太公之爲師武公之爲相皆

以兵有功於王室餘不過聽訟斷獄好賢樂善寬儉
愛民是皆一功一行形於歌謠者然爾未見其卓然
大功非前世之所嘗聞非後世之所可及如我太師
公相者也今公以道德爲天子之宰以儒術爲一世
之宗以堯舜不戰之兵而定亂以成康禮樂之治而
化民神功妙用超冠今昔書契以來所未前聞也觀
其真誠一德上契天心忠言嘉謨下符主意陰功仁
澤旁及羣生能使兩宮相見九廟再安回纆卵之危
成泰山之固疑若出于神授天與非人所可得而窺
測者矣夫傳紀武公年踰九十詩祈魯侯萬有千歲
夫以區區魯衛之君猶得國人頌願之辭若是其至
是宜章句諷誦之流皆願作爲歌詩以祈我太師公

相無窮之壽將以爲社稷生靈酬報功德之萬一也
然則重章疊句溢篋盈囊汗牛喘馭萬里而來殆不
足以怪其多且至也今百執事之列如余之識疎而
伎小文鄙而辭陋固不當自効一鳴以干僭越犯分
之誅竊嘗怵惕而恐俯伏以思粵自歲壬戌則嘗作
歌詩與瞽師父老鼓舞舞堂下謳吟于九達之達而公
亦俯而能聽矜而能容未嘗有一言以督過之則公
今日之詩疑若可以復過于鈞庭之下矣况今黎庶
久安朝廷无事年穀豐衍星宿清潤而月在嘉平將
興嗣歲日量晏溫頌聲洋溢此皇天眷佑有宋是生
賢佐之辰聖天子嘉景運熙洽之隆重師臣眷遇之
寵錫之燕喜思渥有加玉醴天庖來從帝所鈞天樂

廣下奏私庭宜有詞臣博士太史獻詩之官作何衡
佐商之頌草山甫崧高之雅而區區俚言尚敢以爲
獻實以至和之氣均被含生雖畫匱之蟲亦將鼓翼
鳴喙而不能自己也小詩三十章姑以伸頌願之情
而已儻欲叙述功德之美載諸簡冊之間雖累千萬
言而不能盡也况于八百有四言乎謹序
從來建業是王都天產臯夔爲帝謨可笑晉人无眼目
渡江唯喜見夷吾
繡袞貂裘舉世榮陰功陽報本難名今公清德流無盡
依舊秦淮繞故城
秦漢功由百戰成廟堂何代不談兵凌煙閣上從頭數
誰解無兵致太平

向來諸將各雲屯一折渠魁世自分但見鷹揚稱尚父
不聞跋扈有將軍

梯山蕃使八疆頻歲捧瑤觴奉至尊甲觀萬年方祝聖
王春正月更朝元

萬里邊聲久不聞蓬萊宮殿日長春君王勤儉无行樂
閑作宸奎賜近臣

黃帕蒙羈御座來臨戎久不按龍媒內前沙路平如掌
玉輅初成試輦回

紹興天子聖神孫明道宣和典故存曾與諸生迎御輦
又瞻青耜載金根

當年輪奐落成均法駕天臨屈至尊萬國儒生瞻聖化
一聲清蹕在橋門

天祿初成幸翠華隆儒恩意日尤加只應東壁圖書府
便是瀛洲學士家

仲春之月祀高禘天仗親臨曉霧開壇下百官稱賀了
鈞天聲裏帶花回

雙闕旁邊是玉津禁園花柳一時新樂遊原上无行幸
分作慈寧殿裏春

誰移蓬島在人寰詔賜新居五百間紫塞无兵清似洗
丹樓不動屹如山

御墨親書六字牌閣名新賜屬元台內前夾道爐煙裏
爭看翔鸞舞鳳來

御府分香壽老臣紫皇親賜玉壺新聖恩無極年无盡
恰似長生殿裏春

興王自昔要真賢精意從知格上天已遣嶽神扶聖主
更騎箕尾作長年

大事因緣意本深知公濟物自初心聊將石室巖前雨
來作商家旱歲霖

一語能平百戰塵兩朝赤子盡歸仁十年閑卧邊亭鼓
同祝公年是幾人

南北交歡萬國寧不將黔首比金瓚時人未會新盟意
要與昭陵作中興

百相論功固自賢真儒一出定十年能回鑾御歸長樂
何止龜陰得舊田

北海來歸過幾年朱顏依舊照貂冠不將一節更夷險
誰解如公耐歲寒

知公清德自天全猶復遊心到簡編應笑向來張相國
後堂賓客少彭宣

黃金新鑄景鐘鳴公作銘詩紀帝英從此聖朝郊祀曲
文章无復數西京

袞衣調鼎奉堯軒經術傳家侍禁筵試問一門三畫戟
何如隔座兩貂蟬

四海文衡孰主張半隨西洛擅詞章三君八俊今何處
知有宗師在廟堂

太平和氣一番新瑞表丹丘亦異聞不遣楓榆作連理
誰知六合已同文

葆旅占星固異常關山竹秀米千囊天公已遣鸞凰食
便恐雙飛入建章

胸中活國計難良只有休兵是秘方肯爲八荒開壽域
能仁瀆號大醫王

駐世神仙五百年長生本出笑談間不從方士論壚鼎
自有陰功解駐顏

帝城春近俗熙熙師宰功高不易知天上中人傳詔日
御前蕃使賀年時

歲杪四絕

湖上青山一水邊暮雲樓閣九重天春幡影裏迎新歲
爆竹聲中送舊年

天寒細雨還成雪日暖晴雲却護霜可惜梅花殘臘月
十分天色似江鄉

此生无事不隨緣世路何心更著鞭年盡未歸真偶爾

春來若健亦欣然
端門行欲賀新年
竊食无功只厚顏
可笑腐儒黃卷客
亦隨朝士紫宸班

太倉稊米集卷第二十九終

太倉稊米集卷第三十目錄

詩五十五首

虛飄飄

戊辰除夜四絕

立春前五日史館對雪二絕

韓信

范增

次韻子紹立春二首

聞西湖梅盡桃花已有開

送葉泉州二首

送馮均州二首

寓宿省舍有懷方元伯

次韻子紹題竹坡

次韻季共月夜見懷竹坡

次韻季共再賦七首

讀婆婆集書其後

寄幼安使君

食鮑魚頗念河魷

已巳寒食

次韻庭藻韓園燕集

再和庭藻韓園之作 題陳公悅之軒
王元道剪牡丹見餉二絕

次韻林梅卿西湖載酒時僕以病不赴

馬上觀道傍芍藥口占

次韻陳彥育諸天閣晚眺

次韻子紹送春七絕 送喬郢州

次韻章季常飲冰長句

染衣亭

玉井橋

次韻伯遠端午日拜碧香之賜

次韻仲平去惡木葺新軒一首

晚集江園會者五人以暝色帶飛鳥爲韻

太倉稊米集卷第三十

詩五十五首

虛飄飄并引

元祐間山谷作虛飄飄蓋樂府之餘當時諸
公皆有和篇戊辰臘月二十有八日夜讀淮
海集見之亦用其韻羞狗尾之續貂於顏有
覩悟白駒之過隙與世亦疎庶幾見者不我
謂焉

虛飄飄虛飄飄姮娥臨月榭神女渡仙橋風撼花浮水

霜吹落露條飛流轉眼下三峽密雪滿空來九霄虛飄

飄虛飄飄比人生命猶堅牢

虛飄飄虛飄飄水邊看海市雲際現天橋弱柳絲吹徑

大倉和光集 卷三
一
嬌花錦綴條卧雲雌霓輦飲滄海過眼夕陽低碧霄虛
飄飄虛飄飄比人生世猶堅牢

戊辰除夜四絕

千里家山一望間白頭夫婦且樽前詩中遊戲無三昧
客裏光陰又一年

七年長夢採江籬此夜樽前倒接羅莫問東來何歲月
諸孫言語似吳兒

无功飽食愧侏儒贏得霜添白領鬚已是再逢新太歲
何須羞飲後屠酥

新春浩蕩曉鐘聲殘燭晶熒守歲繁年向白駒光裏度
詩從藍尾酒中成

立春前五日史館對雪二絕

九天飛下玉花繁喜入長安十二門燭醉且須溫臘酒
迎新又欲帶春幡

昔年縱跡寄江頭雪屋梅村自一丘醉裏却疑身是夢
爛銀樓閣看瀛洲

韓信

韓信功高世共知區區安用假王爲固應蹀血長安日
已在滎陽躡足時

范增

西楚興王亦有人半扶炎祚作謀臣老生不解歸明主
事去方知是失身

次韻子紹立春二首

自息中原鬪長安幾見春司天得南正迎日荷高辛送

九集卷之三
老年華速催耕雨意新又聞寬大詔飛舞下天津東漢故事

立春日下
寬大書

客久悲殘歲春生尚薄寒簪花人似夢覓句意先闌黃
犢還驚眼青菹已入盤新年有行樂老病逆君難

聞西湖梅盡桃花已有開者二首

不到西湖忽換年今朝飲掛杖頭錢催成柳色遽如許
落盡梅花最可憐

日日湖邊踏淺沙西湖久住已成家劉郎去後空腸斷
憶著元都觀裡花

送葉泉州二首

近日泉南守新除武部郎漢庭多長者循吏得惟良海
國蠻珍聚兵厨臘酒香不妨聊卧治未易薄淮陽

天上三星朗人間五馬榮倒樽知客滿閉閣自詩成閩
嶺千山隔吳船一水輕九重宣密詔何日問歸程

送馮均州二首

聞說京西道均房虎更多寧湏嘆來暮政欲飲無何過
客虛厨傳飢氓費撫摩君看陽諫議為郡拙催科
從事持三尺將軍控萬絃廟堂應記憶江漢久流傳又
復分新鼎歸來更幾年它時休怪我今日自華巔

寓宿省舍有懷方元伯

古屋頽墻久寂寥寒廳依舊長芭蕉主人應在花深處
獨對東風醉小橋

次韻子紹題竹坡一首

寓舍有短坡植竹其上
子紹謄曰竹坡因自號

曰竹坡
老人

孫郎忽唾寒窗玉來過當年玉川屋更作縱橫一尺書
爲榜南坡兩三竹結廬歸卧今尚無白頭寄食猶中都
移栽自種短墻底它時此計知何如

次韻季共月夜見懷竹坡用子紹韻

五十九年遂伯玉家無僦石居無屋喜君馬上風前詩
似我南坡月中竹寒窗有意過我無雍容車騎子甚都
更當爲作子虛賦王郎文彩今相如

次韻季共再賦

烏衣諸郎美如玉笑我秋風卷茅屋才高渠是判花人
頭白吾羞汗青竹此君那可一日無桃花不復悲元都
得公明月千斛珠我羞魚目真不如

無方可試藍田玉空想雲菴卧王屋賴有人間百尺樓

下臨此地千尋竹哀翁久已一故無仰睇逸驥方過都
公是風流小摩詰我爲無用長喬如

鉛刀不可切堅玉敝筐豈能持大屋強驅跛鼈當前鋒
音公詩成如破竹君房言語舉世無射策未許蒙帝都
巴人下俚不足數雲韶九奏方純如

蘊石知公似荆玉誰作璵璠薦王屋白髯應笑虎頭痴
青衫漫把魚鬚竹老此安能爲有無曹鄴豈足當大都
彈丸脫手伴走珠句法如此今誰如

平生欲獻初無玉何嘗生存夢華屋苦遭田父亦與飲
不問主人時看竹十事如意八九無暮年猶喜見子都
那能從公得三絕但可一身觀六如

鱸魚憶鱸松江玉船作浮家當漁屋寒窗夢著雨中簑

長釣復垂波上竹平生僅識之與無敢攻詩城跨三都
歸舟欲上知可呼念捨公去何所如
公哦新詩曼鳴玉欲辨陟釐湏滿屋誰遣藍田止壑人
來吹緱嶺參差竹心知避路豈復無頗如六鷁過宋都
小巫羞澁見大巫神氣比公真蔑如

讀婆婆集書其後

蚤緣文字得聲名佳句流傳盡可稱讀到青蒲當日疏
其他猶未是難能

寄幼安使君

平生清德畏人知豈弟真宜作吏師日飲无何方得計
民歌來暮却成思何妨守道催科拙自是穰侯見事遲
天與一窗供燕坐烏壞山好助公詩

食鮒魚頗念河鮒戲作二小詩

鱗鱗品自珍江鮒浪欲與爭新世間那有西施乳
寧說河鮒解藥人

蘆笋初生水繞村河鮒旋煮薦清樽十年不踏江南岸
楊柳飛花欲斷魂

己巳寒食

七度逢寒食連年客異鄉鬢絲嗟老大冢木念青蒼亂
眼花爭艷傷心柳著黃病餘春又過不擬近杯觴

次韻庭藻韓園燕集

故老歸來有喬木更結飛樓繞湖綠城南去天無尺五
中有人間幾崑谷驂馱兢踏金谷園花邊立馬絲竹喧
金屈危行碧落酒繡羅襦醉雙紋鴛吳姬遺鈿客墮情

白眼舉觴天宇窄方深別館花如煙藉草傳杯地爲席
君居當東我復西莫嫌酒汗身上衣遙知第五橋邊路
桐葉題詩人未歸明朝雨驟風苦惡殘榼雖存不堪酌
更須回眼到風篁急與海棠償舊約

再和庭藻韓園之作

雨後斜陽森亂木湖上山青湖水綠將軍一色種桃花
錦帳紅絲裏山谷人生莫愛歸田園結廬人境無人喧
何如功成鎖金甲雨中看浴銀塘鴛長安黃塵沒烏幘
歸來橫卧一窩窄何如載酒作醉眠田父時來與爭席
春風欲起春日西花跨鞍花滿衣此句花下跨鞍花眼無龍眠
老畫手寫作諸郎聯騎歸竹坡有酒亦不惡客無可人
時自酌君憐霸客儻見呼來歲西園有新約

題陳公悅之軒

飢人未食長流涎芋魁作飯腹果然八珍九鼎紛湍前
鼎中一鬻不下咽唾而去之惟欲眠貧夫嗜利絕可憐
牙籌落手喜若顛家有窟即無數錢跨州連陌空多田
千頭萬尾不當賢高臺未傾金碧鮮客食不下日數千
竒禍忽起踵復旋利激奴輩非闖天太止諸子圖畫傳
元方季方兩聯翩元也作詩如湧泉高歌大笑傾四筵
只今爲郎近日邊季也勇退高騰騫結廬庇雨無餘椽
栽花移竹今幾年種穀只取田一壘雞肥酒熟客可延
人生安分餘當捐眼前取足須隨緣請營菟裘將老焉
伯氏欲掛神武冠歸作西翁相對閑政者寶帶黃金懸
未可便惜詩盟寒

王元道剪牡丹見餉二絕

知君流落在天涯八節灘頭憶舊家想對東風開病眼
幾行和淚看西花

已是飛花落絮天東風猶入竹坡寒綠樽恨我無醇醪
紅艷煩君送牡丹

次韻林梅卿西湖載酒時僕以病不赴

西湖豈復是人間付與瀛洲學士閑百榼滿傾桑落酒
兩高聊作道家山一年春事方三月萬里烽煙靜八蠻
白髮可憐歌病枕蘭船空想棹歌還

馬上觀道傍芍藥口占

沙河簾幕近蒼穹芍藥絲頭十里風誰道昇平本無象
江都花是舊時紅

次韻陳彥育諸天閣晚眺

飛閣青雲上何因一笑同春歸憐客去酒聖與誰中相
國名猶在唐朝事已空更將詩說夢強欲付衰翁

次韻子紹送春七絕

混沌七竅鑿可恨倏與忽人生寒暑間萬古長出沒
孫郎惜春句平澹古未聞譬如春江波因波自成紋
來禽著青子紅藥護殘春但使風味勝不愧桃李新
微生感年衰誰能惜春盡政恐厭黃梅吳揚出蒸菌
西湖天下勝咫尺安得往青春不可追老力亦難強
招提在南山共著蠟屐登世無謝康樂此事誰復能
青春不識回豈但春去閑何以永我日妙香橫博山

送喬郢州

使君雙旆擁朱轡行馬先迎近郭村且聽郢人歌白雪
莫因騷客念東門新詩爲我應須寄往事知誰與細論
喚取莫愁煙艇子有時來伴石城樽

次韻章季常飲冰長句

九衢烏帽吹塵沙心知痼疾無煙霞病眼不禁書葉遮
歲月已逝空嗒呀故鄉日遠老日加無地可種青門瓜
幾年塵甑兒女諱強吟冰柱哦雪車長安城中十萬家
綠蒲朱籠來邂逅渾金截玉爭誇御府詔賜珍復嘉
金盤璀璨無疵瑕章郎文彩如景差便恐餘子俱公邪
故遣麗句開天葩語勝未必申豐華深山窮谷寒无涯
一讀盡噤池中蛙老人晝卧橫鳥紗舉盃隨分得冰花
餘甘欲借歸齒牙千金難買官焙茶百金未盡先藏義

用賈耘
老語

染衣亭

馮敏叔家

聞說郊居勝新穿五畝池暗通山窈窕深住碧漣漪
鷺起江鷗鷓吹翻綠荔枝雨添衣色秀波渡襪塵遲照眼
誰當唾臨流自可詩水清魚莫種秋近荻須移刺欲添
風月何妨更渺瀟却憐韓吏部埋瓮作癡兒

玉井橋

敏叔家

水湍雙鴛沼花開玉井蓮亭浮幽渚外人渡小橋邊白
羽參差在跳珠次第圓風高與芬馥露重借嬌妍青板
釣魚老朱欄聽雨眠時從客容與寧借鷺聯拳何日回
征棹歸來賦短篇共邀池上月同看水中天

次韻伯遠端午日拜碧香之賜

紫府琬腹照玉壺來霑隱吏北山隅遙知拜賜瞻金闕
應笑流涎濕頷鬚醉面看君紅作纈衰顏憐我綠凋蒲
明年何止分瓊液細葛香羅世亦無

次韻仲平去惡木葺新軒一首

自我來東吳竊食偷燕閑顏簷賦官居漏雨穿屋山有
如胸臆蟲盤屈沮洳間入門兒女愁出門車馬喧年來
得新巢易地稍足言短墻蓬藿高頗亦費剪芟視公有
華屋未敢窺其藩惡木除屏翳雲山借寬空即曹二三
公相過縱游觀清吟屢刻燭夜語常更端但恐陳太邱
開窗納晴川定復譏中郎寸碧瞻孱顏兩家合爭雄人
物俱翩翩不如醉明眸墮馬傾低鬟付此百年事試作
一笑看我如雲水僧故鄉未言還安得從杖履婆婆共

躋攀

晚集江園會者五人黃叔魚林平文黃文若刁

黃叔與僕也以暝色帶飛鳥為韻余得色字

少小謀一邱老大猶未得幽園固佳人處眼自嘆息賴
此千載人相逢共京國追涼坐花陰持盃飲湖色斜陽
入疎林晚色忽復逼忽忽行語離兩別遂南北日落未
可歸山高更須陟佳會豈易逢尊鱸不須憶

太倉稊米集卷第三十終

太倉稊米集卷第三十一目錄

詩四十首

次韻徐伯遠題錢少愚畫孤山月梅圖

次韻仲平示曹庭堅侍御

次韻李共古意三首 袁時良霧隱齋

王興周以蘇養直詩見借偶攜至直舍且誦喜之

為題三詩因効其體

次韻子紹秋熱望雨得詩而雨已足

次韻庭藻兄弟唱酬之作

夜聞潮二首 次韻仲平太博中秋齋宮

對月二絕

次韻仲平十七夜大社行禮月色如畫

九日不出隣墻木芙蓉盛開

竹坡晝睡二首

雨中對花

九月望日月色如晝 二十四日試吏省舍雨中

獨坐終日誦阮嗣宗秋懷十七首因効其體

次韻仲平祠宮書事 次韻仲平種金橘

次韻子紹九日杜門 太師益國公像御製贊文

賦詩二十韻進呈

次韻子紹同黃超然諸公山中之作

送王彥猷歸淮西 子紹許分雙井茶未至

子紹分似雙井茶以前韻爲謝

次韻仲平齋宿慧照 次韻仲平陳郎中孤山見

梅用秦太虛韻 再賦孤山梅

移植宮梅已着數花得四絕

郊祀前二日雪

太倉稊米集卷第三十一

詩四十首

次韻徐伯遠題錢少愚畫孤山月梅圖

錢郎名與大年齊貌得孤山一段奇
月色昏昏人寂寂
梅花淡淡水漪漪
戲將三昧傳神手

東坡有趙昌語

催動

千林破臘枝不用摩挲窺妙墨
暗香疎影在新詩

次韻仲平示曹庭堅侍御

曹侯爲生廉爲足天與一居山
繞屋看山有味聊與娛
嚼蠟無情本非歌子建波瀾今尚存
斷絃那用鸞膠續
會當踏月夜相過
曳我紅心舊桃竹

次韻李共古意三首

豔女塗修眉貞女重婦德
紛紛桃李花豈復無顏色
爭

妍固可憐落去不足惜我欲採江籬悵望秋水隔
人生結綢繆捐情誓蒼旻恩愛那得長故交不如新
踏
蹬迫歲晚坎壇悲斯人舉世亦何有知心繫夫君
客從遠方來獨立江水湄江水何悠悠白髮空離離
病足羞長塗弱羽思歸飛歌君傷秋曲淚濕遊子衣

袁時良霧隱齋

袁侯家多文頗似班叔皮後有雲仍孫文采如當時
流風今尚存所恨世未知一官事桁楊相處似未宜
兩齋附寒廳花竹搖風漪惟因有餘日隱几哦新詩
願君掃秋葉決獄稱吏師何必大門閭可使高軒馳
會當專北門誥命司文詞斯文可華國當代稱羽儀
他時豹一斑寧須管中窺時來固有待道在亦可期
只今坐寒窗相

從嘆無誰聊呼管城筆文字相娛嬉

王興周以蘇養直詩見借今日偶攜至直舍且
誦且喜爲題三詩因効其體

江湖久入華生夢猿鶴空懷老去羞
輪與蘇郎閑日月小舟長繫白蘋洲

身如倦鳥欲歸去盟與白鷗真復寒
更把後湖風月句看官仍對吏曹者

省樹移雲晝欲平牙籤卷盡俗塵清
誰知吏案文書裏時有滄江風雨聲

次韻子紹秋熱望雨之作得詩而雨已足故詩

意小異

我欲募收回老火乞雨天公殊未可
慙飢但復念壁立

回首誰能省
甌墮天將夜
雨送秋來未
近書檠吾已情
耕犂澤澤水
涓涓歸買一
壘猶不果
老翁何日在
田間
君上青雲應記我

次韻庭藻兄弟唱酬之作

黃犬書來得近詩
楚騷寧復爲秋悲
會看好句能傳信
更有何方可樂飢
巖壑樹高元是桂
階庭人秀盡成芝
鶴鴒風雅誰能繼
神物應須與護持

夜聞潮二首

江隔西興老翠鬟
轉頭卽是海門山
八盤嶺下移家住
要聽潮聲到夢間
春雷隱約地中鳴
慣聽由來夢不驚
莫怪詩翁未歸去
故鄉無此海潮聲

次韻仲平太博中秋齋宮對月二絕

秋蟾此夜玉盤明
影落齋壇分外清
想對風光無處說
夜深聊復以詩鳴

軟紅堆裡十朱輪
此地何嘗有一塵
月亦憐君影孤絕
故來相伴作三人

次韻仲平十七夜大社行禮月色如晝

從來方社要齋明
玉豆精華酒潔清
風裏笙簫雲外去
耳邊環珮月中鳴

龍輶來下未爲輪
九奏迎神不動塵
想得椒漿初奠了
夜歸猶有月隨人

九日不出隣墻木芙蓉盛開

九日無行樂
何人慰獨居
擬翻金盞灑
聊醉木芙蓉
秋

興愁相似花應意不疎衰顏誰復管薄艷更憐渠

九日竹坡晝睡二首

紫萸香度酒盃空分付重陽一枕中老去上山無脚力
試憑幽夢到南峯

近籬青蘂欲成金料理衰翁伴醉吟醺醖偶從天上得
白頭還對竹坡斟

十日雨中對花

客有誰持酒花猶解過墻西風吹畫幕細雨濕紅粧此
地當愁眼回頭隔異鄉幾時歌醉帽一朵薦重陽

九月望日月色如晝

靜夜無人鵲轉柯冷蟾分影照金波月如白玉盤初掛
天似青銅鏡始磨正好中秋無此色不知今夕定如何

錦袍太白憑誰問應趁春風上大羅

九月二十四日試吏省舍雨中獨坐終日是日

誦阮嗣宗秋懷十七首因効其體

素秋月欲杪鷄火亦已中霏微值零雨黯淡悲西風幽
庭落葉下古木寒條空何年琢翠巘洞穴窺玲瓏歲久
人跡絕亂石摧前峯稚竹絕可憐崛強榛管藪但恐歲
欲晏霜雪日夜濃物理有變滅人生苦龍鍾異哉清絕
地茲焉得從容聊爲高聲謳獨和寒窗蟲

次韻仲平祠宮書事二首

月黑祠宮夜天官誰與偕遂聞宣室召先遣太常齋勝
事詩能說牢愁酒可排明朝看方朔割肉更詼諧

秋晚催年急愁多與病偕客塵游淨几落木下寒齋吏

部詩如許衰翁老易排無心羞懶祭有句似俳諧

次韻仲平種金橘

黃落江南盡蒲柳金橘可曾眼中有頻年慣見小阿奴
萬里來從洞庭口吳中夏果爭團欒楊梅五月紅欲然
后皇佳樹最晚出蒼柯密葉垂青圓萬物因人作輕重
玉食供王當有用瓊才誰換荔枝奴龍眼號荔枝奴語在本草結綬
彈冠必王貢驛使飛來無此實吾皇德盛如帝乙山林
桃李知幾何草木簿中無品秩山中移栽初種時妙手
封殖公所施他時餉我三百顆更乞書尾蘇州詞

次韻子紹九日杜門

晚吹悲落葉微雲淡秋陽幽花趣佳郎綠酒生寒光秋
物誰可人木奴半青黃想當持兩螯與客薦一觴未須

落烏紗著屐登上方池邊木芙蓉亦足醉流芳醉輒遣
坐客醒復翻書囊心遠門常開足適屨可忘念我安得
此因卧秋日長衰年迫蹇嶮病力難助勦昔與羣少年
登山各跳梁醉中看茱萸尚憶故態狂歲月挽不留老
人徒自傷但念拜東野相從日尋常

紹興十九年秋九月丙戌皇帝以太師益國公
像御製贊文稱載勲德命秘書省珍藏小臣備
數史館獲預榮觀再拜稽首賦詩二十韻呈進

真人乘六龍垂拱御八極日月一照臨乾坤盡開闢向
來草昧初廟議資玉食當時無遠謀從事日鋒鏑維師
有尚父端拜奏奇策投戈休五兵執玉朝萬國展采禮
太常勒功歸帝籍異報旌殊尤聖意益烜赫御府傳丹

青金匱秘東壁天語粹堯謨宸奎明寶墨想當絨錦囊
喜色動咫尺伊誰蒙此恩從古所未識在昔聞高宗良
粥夢天錫惟肖得形似審象勞刻畫凌煙與雲臺輔佐
亦努力辛勤入圖畫文字紀功德何爲得斯名往往盡
兵革安能不戰勝有比曠世跡誰持雲漢章彫鐫付金
石千秋事明主萬世垂典冊

次韻子紹同黃超然諸公山中之作

人生邱壑意往往老未決煌煌金朱人何嘗樹風烈轉
戰作蠻觸肝膽殊楚越挽爲林下遊如熟就炎暘不知
誰爾嗔自欲作此孽諸郎各坐曹十日忽已泱竹輿走
駸駸山流隨活活青山不相違相見兩欣悅共賦臨清
流班荆坐林樾誰持步兵酒相救文園渴風嘯蘇門登

衣飄御風列問酒掛百錢登高扶九節况乃落星巖似
與人世別尚想僊川翁清詩散飛屑遺跡倘可尋斯遊
未宜輟偉哉二三子風姿各英發應憐老病足無用飽
芻秣那能嘶北風長歌唾孟缺眼者磊落士抗論自超
拔各鳴白玉珂共上黃金闕笑我不出門與世無乃拙
長鬚夜光持濃淡兩竒絕咀味久益寒牙頰貯冰雪誰
當呼我起着鞭追往轍同乘一葉舟共載西湖月

送王彥猷歸淮西

不食濡湏塢口魚只今已是十年餘我猶足馬隨人後
君亦華顛與世疎此去又分直館祿幾時來讀道山書
梅花莫付長安使行卜昭亭嶺下居

子紹許分雙井茶未至

醉眼昏昏睡不開可憐辜負小窗梅
須煩雙井一盃雪
喚取竹坡春夢回

子紹分似雙井茶以前韻爲謝

雙井甌翻雲脚亂
孫郎詩似臘前梅
更求琢玉敲冰句
要伴茶甘一併回

次韻仲平齋宿慧照

中郎自是廊廟才
平生憂國心如齋
太常章句十二萬
論說不與心相乖
周王五禮久不作
后夔八音今復諧
君不見聞南留滯漢
太史夜瞻燿火空
興懷朱紘且可奉
祠事畫舸未用思
清淮行當入對青
鎖闥可但走馬章
臺街持竿我欲釣
煙水歲晚黃帽仍
青鞵諸公方藏太
平事翁也漫作優
人俳

次韻仲平陳郎中孤山見梅用秦太虛韻

綠髮朱顏日枯槁
心向梅花尚傾倒
誰知更有少陵翁
江上情多被花惱
三年家住孤山下
玉樹瀕湖得春早
山高有月韻最勝
水近無風香亦好
凌霜我欲念花寒
對酒花應憐客老
孤芳一別今幾時
更恐山林跡如掃
羅浮欲入夢成空
遺恨此生常草草
醉挽芳條欲問誰
滿挹清樽醉碧昊

掃字宜作掃

次韻陳郎中再賦孤山梅

南枝先回北枝槁
玉山誰向花前倒
庾郎已老怕愁多
何郎憐花爲誰惱
今年冬溫得雪遲
西湖地勝着花早
舊時處士作詩處
籬落橫枝爲誰好
清霜着樹月滿枝
白雪堆花門不掃
麗句能回鐵石腸
賴有廣平文獨老

借令一笑有餘妍能此新詩不須草歸尋手種桃李花
痛翦繁枝投有昊

移植宮梅已着數花得四絕句

昭文館外無花者吳市津頭買樹栽花本無情天有意
恐寒先爲老人開

六尺墻邊滿樹霜分明不是世間香
黎郎可笑無風味
要把渠儂聘海棠

舊日谿邊醉帽斜玉蕤如雪照烏紗
如今欲折疎疎藥
無奈霜蓬不受花

慣作梅花樹底眠老來何事學彈冠
詩翁句裡無官樣
只合孤山月下看

郊祀前二日雪

嶰竹吹新陽端門飛曉雪憶隨侍祠官
走賀屐齒折簾
垂白玉樓風度蒼龍室齋殿宿皇輿
修廊響鳴珮寒風
忽吹散萬象森可闕星言催夙駕天仗含璧月
聖心有
忱誠天意有施設誰爲白雪歌入奏黃金闕

太倉稊米集卷第三十二目錄

詩二十七首

郊祀紀事十首

御製郊祀喜晴詩

恭進郊祀慶成詩五首

臘月尾雪意甚濃歛復開霽

後數日始得薄雪

次韻季共大雪早遊竹閣

次韻季共再賦二首

雪中歸竹坡二絕

時宰生日詩六首并序

次韻子紹臘雪書事

元日三首

春意二首

寒食病起二絕

太倉稊米集卷第三十二

詩二十七首

郊祀紀事十首并引

歲己巳之中冬十有四日日南至

天子親祀於南郊其以給事宰屬被旨爲外將奉寶玉以先駕十有一日

皇帝命出寶函於御府乃拜受於殿門之外十有二日晨饗原廟夜祠太室悉奉玉以從十有三日駕幸青城設寶幄於端成殿之西廡而宿焉明日乃藏事於園止是夕欲雨而止夜月色如晝微風不搖事皆可書退而紀次得十詩云

內門朝日上金鋪寶玉龍函出殿餘紅燭兩行分御道

鞏官三百奉腰輿奉寶用鞏官三百餘人謂之腰輿皆龍燈焚香而前蓋故事也

內郎進表未平明八玉排行御路平今夜皇輿宿齊殿

九重和氣滿宮城內侍二人號內符寶即是以進表得旨乃奉寶以出

曉趨宗廟拜衣冠雲葉低垂護翠鑿日采回光天意好

龍顏生喜近臣歡駕至太廟天意欲雨後復開霽上大悅

班聲催急盡冠裳尚聽嚴更轉警揚何事君王虛小次

佩環垂玉互寒霜上酌獻既降當入小次而不入露立甚久羣臣駭異

日照青城瑞色新風微金殿自無塵麝煤光照烏絲軸

親寫宸章賜大臣上次原廟之明日作喜晴詩賜師臣輩贊炳亮之功

水晶簾透月翻光宮漏頻傳夜未央寶幄微臣亦何幸

侍祠來宿殿西廊

紫壇煙煖不飛霜壇下千官列鴈行雪色珠冠光射月

侍祠臣裏識君王

清蹕聲中下輦來景鐘初動八音諧登歌已奏迎神曲

天步雍容上午階壇陛以中二辰為階上所登降皆自午階

龍麝香從十里傳繞牆紅燭自生煙纖雲不度久生寂

風馬雲車下九天

樓上紅鸞扇影寒樓前宣赦萬人看清臺奏瑞初呈了

五色祥雲簇彩竿禮成上御瑞雲覆于彩竿之上

恭和 御製郊祀喜晴詩

聖學淵源貫九丘雍容元祀得遲留明庭來款宸心肅

雲馭先回曉月浮三禮秩宗歸大舜一言悟主付千秋

已通燧火親祠事更有何人敢告猷

恭進郊祀慶成詩五首

嶰竹初回律園丘始告虔禮應先吉玉誠已格高天上
聖鐸環佩羣公執豆籩誰爲郊祀曲傳寫入朱紘
黃屋登原廟青圭祀泰壇盡循周制度還列漢衣冠扇
影金根靜旂翻豹尾寒追瞻天有喜宗社慶重安
百執稱元祀君王服大裘祥光將盛布雨意倏前收月
白明彫俎霜寒肅綴旒欲知天意格彤璽荷神休
聖主翔龍日重熙饗帝時笙鏞陳備樂繭栗薦絀犧奠
徹初燔燎神歸欲受釐禮成人共慶廊廟有宗師
聖壽三千歲精禋二祀餘天心親道德四海混車書奎
畫宸章麗台躔上宰居小臣長拜舞猶得奉皇輿
臘月尾雪意甚濃欲復開霽

曉來豐隆車屢却羲和轍雪意滿江天雲山繞宮闕冰
花剪欲墜亂絮飛復歇娉婷臘前梅天寒亦高潔羞隨
小桃枝獻笑取俗悅應留玉樹姿相伴寒江雪含情若
有待此意何由悅安得孤山圖畫此兩奇絕

後數日始得薄雪

殘臘不附火冬溫詎堪說身疑在炎方隆冬有餘熱天
公費許力醞此一薄雪草青先得春麥短未濡藥風因
始空濛着地忽消歇人生亦復爾過眼倏變滅誰能將
空花認有作真悅急須營一盃爛醉梅上月

次韻李共大雪早遊竹閣書所見

憶昔司酒人瀕湖賦官屋頗如賀知章上疏得湖曲詩
雄竟坐窮天亦稍從欲三年看飛雪萬嶺琢寒玉有時

橫輕舸不敢唾淨綠但當恣涕洟豈不念安燠是時走
緋衣荷檐晚相逐堅冰鑿凌陰推日在北陸收藏備賜
頒功用等神速歸來闕空庭土上僵凍木青燈照詩肩
屢作龜頸縮高軒客誰過寒瓮酒空熟只今古城隅回
望蒼山麓崎嶇失巖岫紅腐困饘粥王郎飛曉驂此意
知有屬久懷斷絃悲當倩鸞膠續訪客想回舟敲門亦
看竹恨無摩詰手風姿寫幽獨憶君賜九迴得意日三
復平生交遊盡如子一變足他時追汗漫便可擺拘束
人生何自苦成敗碁一局

次韻季共再賦

寒深方閉門雪重忽湍屋誰能起僵卧賴此陽春曲曲
高雖寡和喜甚得所欲心知夜光珠大勝煖花玉歌君

窈窕詞侑我荔枝綠頗疑蝸牛廬忽作駝裘燠窮兒偶
作富貧固不待逐我老况才盡文字羞二陸上水船苦
遲脫手彈驚速寒如蝟張毛癡類烏栖木兒時弄筆手
老欲袖間縮打窗聽憲宰坐睡便清熟冥想西湖雪已
沒孤山麓那知公是時洗鉢飯僧粥灞橋風雪驢並酌
不相屬政如冠上貂難使狗尾續病骨尚畏寒少待吹
嶰竹春山走逶迤呼客慰窮獨新遊不亦惡舊觀疑可
復歡知當有餘飲豈嘆不足述作付陶謝輕囊自歸來
相從笑癡兒日暮方生局

往作山中居懶甚不出屋誰知五斗甬湏用作釣曲索
米無如何問舍豈不欲空懷兩谿魚紅鱗鱠寒玉不知
坐中山修眉爲誰綠漱裘裹粗繒隨分了寒燠儻恣作

海夫雖臭亦可逐如其不能然未可嘆沉陸此事誰當
論唾面恐自速如君秀芝蘭非世閑草木交蓋久已傾
談舌未易縮不知人謂何此念吾已熟年來有新遊妙
語敵嶽麓懸知南屏謙頗爲調茗粥何人飲羊羔金帳
意有屬淺斟醉糝糊低唱聲斷續誰同白傳樓下春雪
中竹更題竹上詩傷神想幽獨但恐世間求此樂未容
復况乃滿雲姿自是千里足行者鏘八鑿何止芻一束
應憐老病翁短髮悲曲局

雪中歸竹坡二絕

天寒歸路雪霏初家近錢塘十里湖烏帽舉鞭誰畫我
固應全似灞橋驢
小窗梅冷一花明卧榻塵空六尺橫多謝去年湖上雪

隨風時到竹坡鳴

時宰生日詩六首并序

太師益國公之壽日天子出御府之珍燕於其家伐
鳴鼉之鼓調雲門之瑟飲以玉醴薦以天庖以錫公
無窮之壽蓋有年于茲凡百執事之在位者與夫州
牧侯伯之在遠方者內自中朝南連閩粵西抵巴蜀
莫不長言詠歌願祈公壽以相聖天子之祝皆覃精
研思以吐爲霧縠擊繡之詞固亦麗矣彼不能者將
何以復容其喙乎嘗試以天人相與之意而言之則
似有得於心而應於言者焉往者上詔將作以建公
第阿閣層檐上摩丹霄宸奎妙畫爛如雲漢乃取尚
伊之一德揭精善之美名聖意所在誰不曉然而求

天心之所以克享於公者猶未易名也歲在丙寅天子親祠于南郊前事之夕天且大雪粵翼日豐隆回馭雪止月出星宿清潤天色晏溫人皆異之上乃大悅今歲在己巳天子復祀於南郊陳玉輅建龍旂司服獻大裘典瑞秉蒼玉元酒在樽大羹實鼎將藏事於園丘十有二日庚寅朝原廟天且欲雨陰雲四垂曾不旋踵倏天開霽十有三日辛卯上次青城日出扶桑麗於玉闕有司夜舉祠事天高月白纖翳不陳燿火既通微風不動明日肆大霽於端門天顏悅豫太史奏瑞黃雲繞日都城稱頌歡喜一辭成曰猗歟休哉此吾君相所以昭格於上穹之効也夫以丙寅之祥固甚顯異庸庸蚩蚩容或未曉後三歲而天顯

其靈尤甚昭著應如影響事若符契天雖不言若與之端拜而議矣此豈人力之所能爲哉然則向者吾皇之比德於商臣有若著龜之前知百辟羣工目擊意喻萬邦黎庶固不是字則公之信於君可謂深矣公之格於天可謂至矣是宜摹寫德容形之縑素歌詠大美刻之金石而天語粹溫宸翰赫奕海宇流傳一日萬口皆書契以來所未前聞也追惟前日扶攜老稚流離山谷心口相語初不自意得見太平之日今乃身遊廟堂和氣之中日覩禮樂文明之治怡然相與周旋揖遜於俎豆笙鏞之間亦已幸矣則其伏拜於公堂之下以獻區區之祝爲不可後也擬古風六首質而不文俚而不經前不足以攀古人之轍後

不足以躡疇人之蹤固不敢踰蹕而前至於述聖意之所歸明天心之是格其事迹昭著若諄諄然有言以命之者敢自謂庶幾焉謹序

后皇開玉京仙官儼成列奕奕義長纓珊珊佩鳴珎中有一真仙容華粲冰雪維時值中原格鬪彌歲日帝命下撫摩聊用究施設王綱墜莫舉獨以一手挈至言等藥石黔黎盡生活帝曰伊誰能何以報殊烈爵之白玉漿奏以雲門闕徘徊上璇宮千秋拱雲闕

軒皇出御世垂拱坐法宮時聞庸衢間處處歌兒童霓旌旋羽蓋問道來崆峒天師廣成子道實與帝同一言忽相契四海俱同風天師初何言涿鹿未爲功益以清淨福下浹寰區中君臣俱好生自然格蒼穹天道本好

還食報歸其躬一千二百歲此壽何由窮

南山一何高山高亦何有上有摩霄松蒼虬互盤糾下有千歲膏食之令人壽挽之爲天樞循環轉維斗紫宸傍七星坐閱幾晚晝帝以奠厥居山龍垂袞繡后皇植巨木載物見坤厚用以轉洪鈞功乃周宇宙才大用固難德盛功亦懋樛櫟其何顏繁柯日滋茂

鳳管吹新陽夙駕歎寒谷鸞車次原廟陰雲互紛覆皇天倏開霽羲馭亦返軸明庭朝百靈雲韶奏新曲天神下璇宮精意儼森肅霜華潔彫俎夜寂響鳴玉燎煙升紫壇龍旂護黃屋齋明坐宣室於蠻來萬福大沛均四方穆穆熙庶俗熟知廊廟功一德天所燭

晏嬰昔事齊頗作君臣樂魏絳欲安晉賜樂乃備作區

區二小國功利亦云薄舜德本好生皋夔坐酬酢朱干
舞堂陞彩鳳翔寥廓大哉廊廟功禮文粲交錯登歌奏
郊社率土被和樂仁聲淪肌膚有識自忻躍四海志歸
仁大信初不約不拍洪崖肩壽亦等山嶽
太極肇兩儀君臣亦爰分風后力收來于今幾何人中
古稱伊周當代知無倫公功出其上未易今昔論功固
未易論報德難具陳傑閣標盛德儁燕昭庸勲丹青繪
縑素奎畫形絲綸凌煙古亦有茲實所未聞何勞下羅
拜金猊祝爐芬永相天自許耆壽尊師臣

次韻子紹臘雪書事

君莫愛廣寒殿冷月姪歸夜乘白鳳空中飛何如長安
城中千門萬戶雪玉皇宮闕人間稀明年玉春月書正

瑞麥垂黃臘前應衮衣丞相沐天澤白髮野人歌聖政
吾生老矣直宜休此心欲話誰當酬短犁青帽耕雪壠
破曉何時歸飯牛誦君新詩如七發酒酣起舞耳亦熟
滿樽方伴月姪始開戶不知風凜冽

元日三首

八風占歲暖先催喜色還從太簇回庭下衣冠天咫尺
雪中宮殿玉崔嵬

去年殘雪在樓臺日上黃簾禁殿開白髮小臣揩病眼
誤隨雲氣到蓬萊

三尺金猊暖御爐黃麾伏下奏番書喜看萬里朝元使
又上今年第一魚

春意二首

客思知多少，衰年信感傷。寒猶禁鳥語，雨不聽花香。去路如天遠，春愁著斗量。擬拋彭澤印，掛席上歸航。雨細無多子，雲閑又夕陽。鳥呼高枕夢，花醉老人腸。倩酒推愁去，憑詩伴日長。王孫歸未得，草色白東墻。

寒食病起二絕

桃花落後鷺雙飛，三度清明換客衣。猶有江南故鄉夢，起尋楊柳插朱扉。

異鄉多病復誰憐，怕見清明二月天。雪白吳兒解歌舞，羨它攜手上湖船。

太倉稊米集卷第三十二終

太倉稊米集卷第三十三目錄

詩六十五首

病起借季共筒字韻呈相之季共

再用筒字韻呈相之季共二首

恭進奉安 中興聖統慶成詩二首

送字寧道人任顯忠菴

謝吳司戶寄詩卷二首

春晚偶題

食生荔子五首

季共見和前詩次謝

季共間余賦五詩猶未之

見以三詩見索因次其韻

米元暉待制歲以賜冰及荔子分似季共而今年

荔枝不至有詩次韻

謝陳仲襄主簿惠詩卷

李太白畫像二首

季共置酒酒間出龍眼數

馬以示坐客後出起雲妙甚爲賦

韓幹畫郭家獅子花

季共以獅子花見借作詩

歸之

季共以隆師四馬見示後作長句

次韻相之木犀六首

次韻呂晦樸九日見示

次韻陳簿席上見和

河伯小史白事歌

峽守秦德守楚塞樓成索詩

題蘇養直畫像三首

十月九日霽色可喜

次韻季共蓬齋新梅

聞朱希真請老二首

次韻范元卿題友山堂

无住菴主爲余寫真報之以詩

孤山之巔舊有閣氏四照閣頃年部使者戲西湖

圖神廟閣圖

次韻相之見過口占雪中新句且許約季共攜山

谷書伯時畫過敝廬

次韻季共和相之前作二首

寄題強常州烏墩新作濯纓亭二首

送孫求仁官黃岡

謝吳司戶寄春陵四石

太倉稊米集卷第三十三

詩六十五首

病起借季共筒字韻呈相之季共

樽前風味笑衰翁病起飛蓬一半空春與落花何處去
醉如霜葉不成紅一生渾作邯鄲夢九載看吹懈谷筒
老去新愁尚無數却須分付酒杯中

再用筒字韻呈相之季共

柳邊輕絮不禁風春事如梭過眼空已有繁枝催暗綠
恁看疎雨打殘紅強隨瘦馬歌烏帽只合秋江把釣筒
賴此同遊兩陶謝詩成渾在笑談中

似僧寮外看春風晏坐尋詩不寫空春事可憐樽酒綠
旅情猶念舞衣紅去家久似千年鶴時節看沉五綵筒

節物苦催雙鬢白故鄉常着夢魂中

茶進奉安 中興聖統慶成詩二首

歡聲何事入康衢遂殿功成聖統初欲卜萬年新曆數
重看四海舊車書雲韶奏樂來天外寶冊鳴鑾上帝居
合與典謨垂奕世浯溪文在復何如
禮行廊廟喜書成重比商周說中興九葉承家傳鳳曆
六飛當位紀龍昇人將堯禹方勤儉天付蕭曹作股肱
爲擬中和歌樂職小臣荒陋亦何能

送守寧道人住顯忠菴

報恩席上三千衆錢氏菴頭六尺床今日道人无舊夢
閉門打睡不開堂

謝吳司戶寄詩卷二首

萬里來西極龍媒定不疑人應如此少老眼識君遲白
璧元无價青雲未易知一生湖海氣安穩過天池
故國雲山夢長安白首郎病眠三日兩門靜九衢坊別
後誰傾蓋書來喜失床愛渠詩似玉應用錦爲囊

春晚偶題

春與桃花作伴歸不須更着雨頻催簾垂盡日无人處
柳送晴天落絮來愁裏酒盃誰共把眼前書葉懶重開
那知造物憐幽獨忽遣啼鶯喚夢回

食生荔子五首

五嶺人誇荔子珍老翁何事始嘗新憑君試擘輕紅看
不帶開元一騎塵

着枝猶有露華腴誰把紅紗襯玉膚龍眼也隨君並熟

一生空作荔枝奴南人號龍眼為荔枝奴出本草

小逐將軍過五谿相看猶作夢中疑回頭欲問罨摩勒乞得微甘是幾時

瘴嶺蠻村萬里賒可憐生不近京華荔枝猶想南中樹

末利先者近世花二物皆出南中通來吳中大夫家多種末利

東來坐見玉肌豐識面中郎舊譜中絕勝詩翁摘紅顆暮年流落到瀘戎

季共見和前詩次韻為謝

當日梨園壽太真荔枝香曲賜名新麻姑夢綠雙回袖舞徹遙知不動塵

禁中分賜盡甘腴旋琢壺冰積雪膚間道風流王閣老

長鬚遣送玉川奴王曰嚴以雪積荔枝分似季共

人把江瑤比荔枝枇杷檉棹更何疑桡柳葉外和煙樹想得青紅半熟時

樽前風味要人誇瘴雨蠻煙度歲華乞得水晶三百顆緇紅時看眼生花

霧縠囊懸小樹紅芳香入笑應談中世間絕韻須真賞人物當先數阿戎

季共間余賦五詩猶未之見以三詩見索因次其韻

閩嶺今年荔子遲生枝入眼可无詩誦君勝句須銜壁老將何由更出奇

夢對清樽看玉山荔枝空嚼水中寒心知不與公同味始信人生一笑難

楊梅盧橘自成雙敢與冰丸作鴈行莫怪老翁頻著句
書生說食是膏肓

米元暉待制歲以賜冰及荔子分似季共而今
年荔枝不至有詩次韻

詩老盟存恐未寒今年荔子不同餐空排白玉千峯雪
却憶紅砂九轉丹

銷得鑿坡荔子香玉郎言語似君房金盤何日分新果
五線先香補舜裳

醉墨猶多御府珍訪求公後出華勛知君家有荔枝帖
不減當年王右軍

謝陳仲襄主簿惠詩卷

霜雪頻欺老芝蘭日鬪芳官猶似仇覽句擬學韋郎郊

島无前輩曹劉可鴈行它年尚相見此地必升堂

李太白畫像二首

欲與謫仙差等論短長何止但詞華誰人解屈將軍手
爲脫烏皮六縫鞞

少陵詩瘦平生苦太白才高一醉間捉得江心波底月
却歸天上玉京班

季共置酒酒間出龍眠數馬以示坐客最後出
起雲妙甚爲賦長句

君侯酌客黃金杯六龍下食慈明催醉開畫苑出數馬
遠自大宛西極來起雲礪礪最後出貞龍八尺高崔嵬
青天欲雨雨未作怒雲澹墨烏成堆長鳴自怪兩耳立
路轉欲從雙挽回王良造父眼未識驂駟驪天與才

朝從燕代暮南粵萬里一息何遼哉公今此畫何處得
外家中郎李公客人間英物有護持世上丹青少顏色
雙花蜀錦青絲囊還公此畫公須藏天寒夜半黑風起
邂逅恐逐飛雲翔季共蔡天啟甥天啟得此馬於伯時

韓幹畫郭家獅子花此畫本江南故家物自腕
而下絹素爛脫李伯時得之馬忠肅家補足之
蔡天啟貌本以傳其甥王季共

神駒墮地无渥注象龍不復來流沙開元畫手老韓幹
爲作郭家獅子花當年故物不堪看踏鐵四蹄俱脫腕
英姿逸態猶精神髣髴風鬣血流汗龍眠畫足不畫蛇
意匠異世同一家曲來四大各假合得此三昧无等差
中郎名高自年少畫上如山不同調人間意氣驚瀟雲

筆下風流真得妙王家人物小安豐作詩論畫公所同
一洗萬古凡馬空九原誰喚杜陵翁

季共以獅子花見借作詩歸之而報甚寵且言
隆師近爲余作數馬奇甚乃作此詩以見願借
之意

畫史俗士非畫者支郎好馬能畫馬爲君肯作數驂駟
班郎應歌天馬下前人筆妙俱絕倫後人骨冷喚不聞
試借雲衢千里足洗我眼中凡馬羣隆師畫僧也

季共以隆師四馬見示後三日作長句以歸之
少陵說馬誰擅場老韓曾羈江都王只今傳法誰得妙
支郎爲燕龍眠香沙平草細春日長何人識此真乘黃
歸君蓬齋君卷藏似君千里方驂驤

次韻相之木犀六首

拂色青衫不是粧
藥珠宮裏淡鶯黃
紫羅囊亦元无用
簷蔔花應自有香

高樹層陰作翠雲
月華霜暈醞餘薰
人間韻少花俱俗
天上香來世未聞

西湖南北兩邊山
牢落孤芳不奈閑
好遣長鬚挽黃粟
付它桃葉伴雲鬟

故國幽姿想自妍
只今誰與看詩憐
竹籬茅舍花開處
望斷江南眼欲穿

留香欲住正須陰
遠引山林却要深
絕韻有誰能畫得
郎潛詩妙妙最知心

玉折蘭摧事已休
倡條无數綠陰稠
此花獨與蒼巖桂

風雨平分萬壑秋

次韻呂晦樸九日見示

敢乞蘭金作詔泥
年今已是古來稀
一天細雨家何在
十載黃花客未歸
萬事可憐俱老境
故人猶欲借餘暉
但當洗眼秋風裏
飽看雲鵬作意飛

次韻陳簿席上見和

黃鵠摩霄未易知
倦飛寒雀本來卑
頗慙陶令歸田早
政坐穰侯見事遲
偶有酒供鸚鵡舞
苦无人唱鷓鴣詞
秋來湖上山方好
食蛤重爲汗漫期

河伯小史白事歌

馮夷宮中地无土
五更排衙擊鼓大官擁
旆呵馬歸
小史白事當前語
自言賦命頗竒窮
一生自足風波苦

船須把纜始敢放霧可藏身亦時吐防危慮患豈不至
往往不知遭網罟河神笑謂小史言禍福不計愚與姦
恢恢天網自不失瑣瑣涵曹何足論小史夙退卷舌走
顧視儔列圖前奔

峽守秦德守楚塞樓成索詩爲作長句異時魯
直遷涪江過之命此名且書榜今亡矣

使君才氣號无雙千騎嘶來縮漢章此日樓臺新楚塞
當年翰墨記黃香民安樂歲州何事酒入清樽客滿床
十二巫山應在眼豈無遺事說襄王

淮上聲名徹冕旒幾年邊鼓卧清秋五花未從甘泉駕
百尺聊新楚塞樓暮雨已隨煙佩去長江空抱峽山流
客來欲唾窗間句莫把城南比閬州

題蘇養直畫像三首

先生初出後湖時日落山寒醉不知更上蹇驢何處去
灞橋風雪要渠詩

名滿人間未足多胸中萬頃着煙波松江風月无人見
誰與立真畫釣蓑

水上紫扉紫作柴閉不開蒼山羔鴈九天來玉京已有神
仙籍莫怪青山喚不回

十月九日霽色可喜

屋角梅花欲弄晴耐寒庭草尚晶熒護霜雲重知何事
留得芭蕉作雨聲

朱門深閉得香多暖日烘簾氣自和此地有窗无一席
固應宜着病維摩

江上南枝暖欲妍小春時節又經年誰知一點還鄉夢
直到梅花樹子邊

次韻李共蓬齋新梅

玉郎巧催花妙語回枯榆譬彼反魂香能使死者蘇詩
成花亦開小草時卷舒頗如風前柳勝韻花中无蓬齋
姑射仙不待折簡呼芳姿倚醉玉未用須人扶與君作
周旋此德良不孤移根始山中一笑傾玉都坐令桃李
花淺俗皆凡夫槩几滑以淨雲窗竊字作旁而虛醜白奪
寒雪軟紅空九衢我久離山中問花今何如殷勤培弱
幹何日課獠奴於花苟得計而我亦何愚此意儻復遂
瘦地良可鋤誦君種花句撫卷長嗟吁

聞朱希真請老二首

平生恨未識朱遊每得清詩慰客愁泛宅清苕真得句
掛冠神武更何求

久厭朱袍裏玉仙幅巾藜杖老山間從今魚鳥緣應熟

只恐鴛鴦債未還

朱作長短句有道人還不了鴛鴦債之句

次韻范元卿題友山堂

人間南北无同異四海兄弟俱一亡借令賣友取封侯
一擲成盧亦兒戲東平風度人所難不將白眼看青山
少年結客知无益老喚山翁與閉關人情自是有新故
相好乃能保朝暮故人落井已下石紅袖彈箏永移柱
玉巒排秀天清明亂峯入眼心先傾向來刎頸成蹠血
此地一笑終忘形平生愛山心願看喜色津津應滿面
寧愁偃蹇不受招一鷄孤飛誰可見

先任菴主爲余寫真報之以詩

驂駟固絕足韓幹真畫者儘欲百世傳當畫千里馬吾才如跛鼈了不解騰跨初无翮雲姿何勞入摹寫支郎妙人物名聲半天下事苟不當意操筆有用捨一途松韭翁終不陋朴野無鹽元自醜強欲相粉飾至技不可名厚意徒見假我欲報之詩有作非大雅

孤山之巔舊有閣氏四照閣頃年部使者獻西湖圖神廟閱圖久之問閣氏四照閣安在部使者失對其知名如此昨日馬過山下見袞衣荷鍤數百人問之則軍中藏冰於此也

山頭傑閣想崢嶸當日佳名達裕陵豈料生存華屋處將軍於此窖寒冰

次韻相之見過口占雪中新句且許約季共攜

山谷書伯時畫過敝廬

寒欺玉樹雪橫斜遙想諸郎擬玉華玉華鹽名更借蟾

踪千里月細看萼菊一林花公名已在曹劉上我輩裁堪屈宋衙聞道高軒同二妙竹坡猶有雪煎茶

次韻季共和相之前作二首

誰從玉闕蓬萊殿吹下仙人萼綠華風急有時翻柳絮月寒无數着梅花時開病眼看三白勝着青衫趁兩衙欲煮南屏山下雪問誰能點老謙花

雪意髣髴整復斜似人雙鬢不勝華只今瘦馬歌風帽空憶寒江釣浪花妙舞正看回激楚兩峯旋欲戰彭衙不將鹽絮輕相比似我南窗玉色茶

寄題強常州烏墩新作濯纓亭二首

使君如冰壺不受世俗塵何爲解吾冠濯髮天池津開
門納滄波自與雲水親知誰分清流照此千載人
濯纓須滄浪彈冠必新沐昏昏不可受皓皓亦易辱借
令同一塵未易浣冰玉勿從漁父談恐自成窘束

送孫求仁官黃岡

黃岡古淮邦其大不如斗誰知長長郎萬馬日奔走天
教着諸人此地實林藪頃來常盛年王公號賢守三年
江上杯快飲竹樓酒東坡營雪堂始種坡下柳至今有
遺跡過者爲回首後來老門生張文潛嘗
謫居於此詞翰玉堂手
謫官茅三間門巷无雞狗孫郎飽文藝貧病亦已久着
履知有山捉衿乃見肘抱經官殘州一飽亦難偶論文

有餘日爲我訪白叟遺事儘可書尚乞寄衰朽今上
御名勿
止寒溫作書問安否

謝吳司戶寄春陵四石

何年山嶺崑化作龍起伏安得挽天河看龍吐飛瀑
往穴城南窗分山得遙碧誰持削玉峯采照蝸牛席
吳山非不佳故山終眼明南來一拳石似我小崢嶸
孤峯真崛竒凝結自太古便恐江上山培塿不足數

太倉稊宋集卷第三十四目錄
詩五十二首

次韻季共蓬齋夜坐三首

讀韋莊浣花集戲題二詩

相之季共各攜李伯時畫軸

文若自華亭攜家來遊西湖袖出新詩其歸乃和

前篇聊以當別 次韻林賀章正言得子

全一道人分惠石芝 席間分韻送王季共

飛卿攜去臘書見過中有詩次韻

題錢少愚四畫 隆茂宗鄙余所得蘇後湖

像別爲作短軸超然有物外意

僕訪呂晦樸排岸方造舟翔鸞不及見後數日有

詩次韻奉謝二首

河魀之美惟西施乳得名舊矣戲作

寄秦峽州三首峽州書尾悼侍兒之亡

吳中舟行口號七首 海昌舟中雨過晚涼

曉發吳江晚上姑蘇臺

登垂虹亭

惠山泉二絕

僕歸自武林蒙舒元相徐美祖諸君皆惠詩乍歸

老倦來姑蘇以二詩爲報

次韻元相閱猥藁見贈

次韻美祖用元相韻以廣後山之意

謁梅公墓

王元東寄長篇病中未能

知韻先寄此詩爲謝

次韻飛卿二首

將赴興國別同社五君子

宿能仁作

僕將有江西之役證公老

師自龍谿來訪僕於郡下已而遂至春谷送別

二首

過九華

梅聖俞嘗爲建德尉僕過是邑詢之果然且言今

有梅公堂在焉

太倉稊米集卷第三十四

詩五十二首

次韻季共蓬齋夜坐三首

幽人懷故鄉夜坐聽秋雨耿耿不成寐悽悽亦良苦酒
白應自斟茶甘爲誰煮喜意入寒燈詩成看花吐隼儿
焰短檠玉蟲綴釵股當亦念衰翁秋風卧何許
寒齋秋意高夜久羣籟息眼前無一塵誰與共此席平
生樂虛曠頗怪言不食遙知高世意仰面看屋脊秋蟲
曾何知悲鳴亂宵臆君亦竟不眠嘉月良可惜
露井飛雕梧碧月借秋色頗聞遭鼠輩惱睡成反仄君
豈効鼠手姑緩藁街磔我亦見事慣流年反多歷誰能
與此物更較勝負敵一笑謂狸奴无乃爾不職

讀韋莊浣花集戲題二詩

春風吹縵一池波，付與蛾眉席上歌。擬倩韋郎追正始，風流猶不似元和。

晚塘風月一番新，弄粉調膏點注勻。誰與花林詩宰相，聘將花藥作夫人。

相之季共各攜李，伯時畫軸見過分韻得人字。人生不相知，白頭反如新。知心不在久，覲面還成親。况我五字師，二妙俱可人。元龍百尺樓，人物誰與隣。風流小安豐，玉樹高嶙峋。聯翩兩竹輿，訪我南坡春。遂遣小叔雅，娛此照坐賓。淑雅昔人王春三月雨，浸浸如游塵。是日天爲喜，霽色明清晨。各攜古錦囊，共出畫苑珍。太上重千載，高標澹風神。卅鉛表邱壑，制度殊冠巾。淵明

擷秋菊，醉面玉色勻。龍眠賦遠遊，濯髮天池津。二老不並世，異世真同論。當年天旣馬，調御皆服馴。絕域未象龍，地行俱麒麟。老眼閱神駿，摩挲得逡巡。客意亦復悅，飲我杯中醇。尚苦江夏帖，入我幽夢頻。倒篋儻有意，叩門君勿嗔。

文若自華亭攜家來遊西湖，袖出新詩，其歸乃和前篇聊以當別。

黃郎滿袖出新詩，別後篇章欲造微。老驥但含千里意，翔鸞還帶九雛歸。如君好事真前輩，笑我爲生盡昨非。小別不堪頻作惡，灞橋楊柳亦依依。

次韻林察院賀章正言得子

海中仙果着新枝，可是香山得子遲。

劉夢得和樂天詩有海中仙果子生

遲之雛鳳遠從丹穴至神龍初出渥洼時平生種德无
遺恨它日傳家有是兒聞道長庚曾入夢已應能作上
樓詩唐人載李白在襁褓中其家携之上樓問能作詩否白應聲作絕句一首所謂不敢高聲語恐驚天

上人者是也

全一道人分惠石芝味極平淡咀留牙頰間良
久乃甘而世罕有識者或云九華山中亦有之
淡中得味世誰知晚歲因君識石芝甘蔗何曾有佳境
人間只好誑癡兒

自聞青壁是芝田心到蓮峯最上巔且覓微甘供一笑
海中无藥解長年

席間分韻送王季共得浦字

烏衣說諸王人物世足數至今有雲來眼色照天宇誰

知靜秀中有志良未吐時從雲夢曾噴作秋江雨中郎
騎生駒世亦號文虎才高公自出步驟真接武名當在
盧前意豈甘噲伍三年隸工曹一舸轉江浦風流各雲
散相見定何許臭味苦无多酒行君竟舉

飛卿携去臘書見過中有詩次韻

強着玄端似沐猴隨人作計偶乘流昔時來往從三徑
今日崎嶇念一邱千里回思家似夢十年贏得鬢雙秋
緇塵滿面君應笑京洛相逢只自羞

題錢少愚四畫

一點傷春恨看成兩鬢霜如今无此夢莫畫兩鴛鴦
一作東吳客回頭又十年可憐江上雪空落釣魚船
事去空千載何曾有若人只應煙樹裏便是永和春

蘭亭

雨足三湘岸煙含七澤秋可能无尺地分得庾郎愁

秋觀

隆茂宗鄙余所得蘇後湖像別爲作短軸超然
有物外意

高人本難名畫手不可俗世无癡虎頭丹青浣冰玉支
郎唾俗畫爲我作短軸遂出三昧手現此真面目衣冠
有山林風味到僮僕悠悠跨蹇驢泐泐出寒谷薄暮殊
未歸落日下古木未知適何門敲門看修竹无酒意闕
然鴟夷尚空腹長鬚頗解事歸騎不敢趨更復問前山
誰家酒堪漉

僕訪呂晦樸排岸方造舟翔鸞不及見後數日
有詩次韻奉謝二首

太常何敢醉如泥休沐相尋見亦稀倦看青衫君未可

老遮烏帽我當歸翔鸞寺裏停煙棹西子湖邊看落暉
安得劇談同一笑孤鴻六尺去如飛

此生隨分本何知人品非高論亦早早歲囊書羞白傅
暮年學圃羨樊遲江鄉老去多歸夢樂府秋來得妙詞

晞樸近示秋郊二章詞意古雅有樂府之遺風八節上灘休入句花姑載酒可

相期

河鮓之美惟西施乳得名舊矣而未有作詩者

戲作此篇

吳王宮中半吳女選入吳宮歌白苧姑蘇臺上看西施
羞得紅粧不歌舞青絲籠髻雲剪衣玉垂雙乳膚凝脂
香羅對畫兩鷓鴣半約酥胸人不知邇來江魚新入饌
西施乳入詩翕眼釀白還驚春雪溫細理不知燕玉軟

坐中嘖留思昔人未許八珍當禁嚮更將人乳作蒸豚
可笑此郎風味淺不如柱下風流張相君暮年飲乳不
飲醇帳中侍兒知有幾當時西子今未聞白頭自笑竹
坡老烹鮮誰餉杯中珍江瑤斂袂敢爭席一樽薦我拋
青春

寄秦峽州三首峽州書尾悼侍兒之亡故篇末
及之

當年淮水未歸時紫塞无塵玉座知今日臨邊頽老手
莫辭萬里擁雙麾

峽城真在楚雲間間說年豐松松作亦閑獠洞无兵秋

日永端傾醺醑看青山

斷雲飛去舊陽臺无復襄王夢裏來十二峯前何處是

郡樓凝望想徘徊

吳中舟行口號七首自吳歸宣
出守興國

白頭人自日邊來去國風帆破浪開已近玉樓船又去
却回愁眼望蓬萊

雨入青秧水滿川吳儂相對話豐年時人盡說吳中好
看我蘇常買薄田

西來蕃使換羶裘渡海風帆入帝州醉裏宮花紅壓帽
十年今日記千秋是日舟次海
昌道逢金使

當年戈甲過垂虹聞說樓船照水紅賊去烟波已如鏡
却還風月與漁翁

昔年誰此試青萍狼石中分劍氣精光焰未消劉項起
始知不殺是神兵虎丘有大石中斷世
傳始皇試劍於此

久陪三館瀛洲客屢拜蒼龍宰府茶更覓惠山烹雪乳
餘甘歸與故人誇
水從吳尾入湖流身到江南第二州故國舊交應笑我
十年飛雪上人頭

海昌舟中雨過晚涼二首

白板餘艘鐵裏頭吳歌聲在藕花洲故來急雨歸何處
和月吹涼入柁樓

卧隨鷗鷺入荷香笑却蒲葵入晚涼凍雨釀雲遮薄日
小舟添水送歸航

曉發吳江晚上姑蘇臺

掛帆早發雲濤堆落帆暮上姑蘇臺天沉海嶠鳥飛去
兩入太湖雲不來西施白苧豈復唱吳王故苑俱成灰

誰能與子論許事倚欄共聽漁歌回

登垂虹亭

雲水蒼茫共渺然眼看飛鳥沒蒼煙山圍百雉吳王國
風急千帆震澤船白髮飄流身已老斷編零落事空傳
誰將无色胸中畫貌取吳中萬頃天

惠山泉二絕

石龍噴雪繞山斜桑苧祠開一幅紗只對清流已无暑
未論絕品解宜茶

山僧知我去忽忽旋印紅塵乞老翁擬喚人間三昧手
共分天上小團龍

僕歸自武林蒙舒元相徐美祖諸君皆惠詩乍
歸老倦來姑蘇以二詩爲報聊以塞後時之責

耳

紅塵染盡去時衣，愁入雙蓬鬢髮稀。
故國幾番隨夢到，長安十度送春歸。
懶看烏帽朝訶馬，却憶黃紬晝掩扉。
鳥倦知還吾已老，會令雙鷓貼雲飛。

相國風流元有種，徐卿苗裔固應稀。
青衫好著君猶未，黃髮无多我合歸。
清夢曉聽湖上雨，暮山猶借水邊扉。
南來未是安巢鳥，擬趁西風著處飛。

次韻元相閱猥藁見贈二首

无物能娛老，冥搜興漫長。
數莖空撚頷，一辨與誰香。
後山

詩云平生一辨歲月搖雙鬢，鶯花惱客腸。
更哦秋入句，聊欲伴啼螿。

晚得飛來句，頻哦送夜長。
詩今遍何遜，人亦似黃香。
擬

答琅玕贈慚无錦繡腸，秋風又掠客啾啾。
動寒螿

次韻美祖用元相韻以廣後山之意，讀之汗下，媿不自勝。

晉魏分騷雅，詩源本自長。
應傳少陵鉢，莫炷老僧香。
俗眼无涇渭，從誰話肺腸。
感君韶濩耳，來聽菊籬螿。
白璧光何在，青雲路亦長。
海夫從逐臭，郎署會含香。
唾玉分新句，澆愁浣俗腸。
從今秋夜枕，露草厭聞螿。

謁梅公墓

當年蠻錦織梅花，此日蒼藤立暝鴉。
句水碑殘猶結冢，潁州兵亂已无家。
何年有客嘗留劍，舉世知誰可作衙。
我舉一杯澆馬鬣，更從底處問侯芭。

王元東寄長篇，病中未能知韻，先寄此詩為謝。

白壁嘗遭按劍疑古來投分要相知平生未有驚人句
絕妙空貽幼婦詞我亦去爲廬阜客君應多寄輞川詩
來書更願寬陳債八節灘船上水逢

次韻飛卿二首

赦黃新拜日邊書畫舸行游兩外湖祇有微官如漫叟
苦无高論似王符江邊孤壘應千里天上神州夢九衢
物外故人今遠別固應憐我不同塗

聞道州閑可讀書綠荷朱閣繞平湖慙非萬里青雲器
未稱中興赤仗符來暮不應歌叔度久窮聊免哭唐衢
君當別我休辭醉我亦忽忽欲問塗

將赴興國別同社五君子

欲傾杯酒話平生又解孤舟作曉行有友五人那忍別

去家千里若爲情一時但恐无耆舊四海誰言有弟兄
歸路若隨清夢到江南雖遠不多程

宿能仁作

時赴興國

吳颿送我作東歸雙眼重新見兩谿脚踏故鄉猶未穩
又攜十口過江西

僕將有江西之役證公老師自龍谿來訪僕於
郡下已而遂至春谷送別二首

兩翁投老各華顛往事重論亦黯然只有高情无歲月
相看依舊似當年

羸驂相逐犯風埃行盡千巖未肯回送我漳淮三百里
道人何止過谿來

過九華作

路隔仙凡欲問津馬頭空厰沒黃塵傷心不到牛欄倦
九子山應解笑人

梅聖俞嘗爲建德尉僕過是邑詢之果然且言
今有梅公堂在焉

百年遺像鎖寒廳氣壓長江賈尉輕誰道都官能作識
固應梅福自知名人猶能說當時事詩亦懸知早歲成
地下玉山呼不起可憐華屋漫崢嶸

太倉梯米集卷第三十四終

太倉稊米集卷第三十五日錄

詩四十六首

夜宿堯城寒甚明日山中有薄雪馬上賦二首

梅山宗老惠近詩明日自山中來訪余堯城驛

過狄梁公墓

琵琶亭二絕

陪李使君登庾樓是日雲霧不見淮山

江山趙倅新作環秀亭

題東林香山像

借書到興國

課吏抄書戲作

湖亭懷舊三絕

沈季卿出元具茨王相山詩卷相示爲題

寄題陳醫安樂堂

送陳鄂洲

寄明窗

病起步至湖亭



吊梅

春日連雨湖水大至

秦少保生日詩三首

二月遵奉 聖詔出郊勸農謹賦

次韻郭宰題妙香寮 劉德秀縣丞凡五和答前

韻

蘇內相在黃岡嘗從桃花寺僧覓茶栽移種雪堂

下余始至此會歲且暮明年春得新芽試之色

香味俱絕見賞於此

筠陽竹根枕

四月五日早晴

四月八日燕客湖亭久坐風雨忽來

千葉石榴盛開

十六日對雨是日聞得濂

溪地

太倉稊米集卷第三十五

詩四十六首

夜宿堯城寒甚明日山中有薄雪馬上賦二首

剪水飛花點翠巒未教全放玉孌顏分明六曲屏風樣

和雪新描着色山

雲意悠悠脫尚慳玉塵猶未破清寒不知誰把千晶雪

付與詩翁馬上看

梅山宗老惠近詩明日自山中來訪余堯城驛

梅山寄我近來詩便恐諸公氣盡依雙井派中真法嗣

莫將輕比順閣黎

叅得詩中句外禪頗知經歲杜禪闕要須覲面親分付

不免煩君一下山

過狄梁公墓

高妃王諸呂漢鼎幾半傾絳侯入北軍有意誅鯢鯨兵
纏未央殿血濺長安城世祿競誅滅四海殊震驚唐家
女主禍未可方西京艾猥剪宗枝賊計殊未成三思本
么麼白面不足黥舉朝無直節但畏羅織刑梁公挾大
計赤子無寸兵爲言不祔姑禍止談笑平功比漢諸人
優劣不用評事苟決理勝口舌亦可爭師曲舉必敗勢
力未易憑老嫺雖至愚理在見自明不然此危邦詎可
一言興

琵琶亭二絕

舊事無人作短行湓江空自繞湓城黃蘆若使依然在
猶替琵琶作怨聲

捍撥難傳不盡情琵琶聲盡寄琵琶聲風流掃地無人說
只有空江舊月明

陪李使君登庾樓是日雲霧不見淮山

跨江雲夢不勝寬樓在江聲洶湧間試看坐中尋得句
說君眼力盡明山
樓前江水看鎔銀江外淮山色未分安得長驅鯉魚手
爲開南岳嶺頭雲

江山趙倅新作環秀亭

小攜樽酒作清游尋得方壺最上頭山在斷霞明處碧
江從白鳥去邊流若無健句爭天巧賴有新亭慰客愁
它日東南論勝地未應只數庾公樓

題東林香山像

大唐受曆三百年文士輩出俱可傳情雖嫵媚中骨鯁
當時只有香山賢香山年少謫湓浦卧聽琵琶心獨苦
想得回舟夜半時半濕青衫淚如雨別來江月幾番圓
黃蘆苦竹空淒然風流掃地那復有但見東風吹白鬢
可憐畫手無前輩欲倩虎頭呼不起瓊枝玉樹了無蹤
織撥絃絃何用爾明朝一舸下潯陽月明依舊空江水
借書到興國

牢落偏州少士夫一鷓肯借是書無道山堂外長廊下
黃卷如雲記石渠

課吏抄書戲作

雪花飛上白鬢鬚繭紙猶抄細字書莫笑老翁兒戲事
政緣長日要消除

湖亭懷舊三絕

鈴索無聲訟牒空妙香寮外水溟濛長安故舊如相問
今在江西道院中
校書天祿想諸郎應在蓬山話晝長記得去年秋七月
日斜香轉曝書廊
白頭武庫足風流便是當時陳太丘折角烏巾人似畫
與誰同伴西山游

沈季卿出元其茨王相山詩卷相示兩翁雖存

沒異途而均爲不偶讀之良增慨嘆爲題軸尾

沈郎年少不勝衣瘦甚由來政坐詩試數交遊盡前輩
便知文采照當時子猷何處尋修竹漫叟今誰弔舊祠
人似浮雲忽吹散老來雖健鬢成絲

寄題陳醫安樂堂山谷間四休居士之言曰此
安樂法也陳君蓋取是語以名其堂

六塵欲淨要三摩辛苦修行奈老何只得四休安樂法
一生受用已為多

自笑區區老倦游廬山今是我菟裘暮年欲覓安心法
它日敲門問四休

送陳鄂洲

舊識君家小仲容步兵今復此相逢誰教楚楚青雲器
來照鬢鬢白雪翁廬阜故山休入望武昌官柳已搖風
只應黃霸歸朝日已在天邊尺一中

寄明窗

窗明有斜日寂靜無一塵尚復有餘恨亂鴉來聒人

病起步至湖亭

雨從今日十分晴病後春應一倍增着地已無殘歲雪
掛簷猶有上元燈

薄羅初欲換單衣社肉裁分鷺又歸喚得春來却催去
滿庭紅雨杏花飛

病餘猶着杖藜扶臨水依然一老夫不用苦燒紅蠟燭
桃花解笑白髭鬚

弔梅

飛盡江梅泣兩枝韻高猶共雨相宜洗粧只有唇紅在
也勝桃花好面皮

傷心不見玉扶疎丹杏緗桃亦甚都只恐此君零落後
餘芳要自不如渠

春日連雨湖水大至二首

楚地春三月它鄉客二毛愁懷須着酒寒力尚欺袍細
雨淹花濕顛風拍浪高昨朝紅藥種今日繫漁舸
白雨鳴珠琲春江灌玉壺漫郎回小艇摩詰畫新圖山
近醒愁眼州閑養病軀如何樽酒地更與着南湖

秦少保生日詩三首

歲當作噩律始催杓攜龍角星紀回祥雲下覆窮九垓
帝車御極雲旂排夜色清潤明三能昂精叱馭义上来
上帝欲遣清風埃漢家雙闕高崔嵬日趨龍尾朝蓬萊
父師有鼎調鹽梅公贊廟畫衆允諧龍顏一笑天歡咍
虎皮蒙甲卷不開白玉周俎尊有壘五風十雨無煙霾
燿火夜上通天臺禮成一代誰可偕功高欲保帝所懷

大用未配德與才壽而祝之言可該拍肩俱願齊洪崖
務蹇昔上環洲山恍如夢見非人間黃金作屋碧玉椽
靈芝草香流清泉琅函玉軸架插天神龍守鑰祕不傳
天書錯落御墨鮮泥金描鳳寶帶纏中有些府遐齡仙
主張東壁宗象賢天風獵獵吹廣寒霞漿酌客春晝暄
藻珠琴心久精研靈根堅固玉煉顏三官四輔誰可遷
者公衮繡當帝前拾塵筭劫不計年

此首務蹇句起頭

右文天子朝明光漢陛曉列千官行罷朝不歸紫霓裳
黃門往炷經殿香翠盖趨駕黃繖張日高宮樹遮迴廊
侍臣進冊儼在傍香羅覆拍牙籤長前規堯舜後三王
六經龜鑑策最良聖心自得昔未嘗日有所就月有將
公書萬卷胸中藏海涵地負誰可當官廳位下百執忙

獨留真儒侍紫皇
茶甌拜賜近御床
天顏咫尺瞻龍章
金華舊事不足方
人如褚馬才不常
說言惟服寧可忘
設施行當見廟堂
可使風俗還軒黃
有時問道崆峒鄉
廣成之師壽而昌
萬有千歲來無疆

二月二十二日遵奉 聖詔出郊勸農謹賦詩
一首示諸同寮

星言出郊坰
緩轡遵彼塗
陂池湛新綠
阡陌開上腴
春色向旣晚
農事日已趨
有司奉漢詔
訓辭宣帝謨
父老數十輩
龍鍾白髭鬚
扶杖前致辭
謂當極勤劬
曩也事格天
今皆有田廬
農業遂溫飽
里胥絕征誅
茲焉不少力
足自貽瘠
臞椒漿酌大斗
起坐時歡呼
有如一日蜡
相期悅頽叟
殷勤頗自媿
小信殊未孚
儻非獲三登
何

以謝汝徒同寮數若子
妙畧懷永圖願言規
遲暮共此豐歲娛

次韻郭宰題妙香寮

香巖參鼻觀可受鄙人斤
誰能論往事且炷松爐薰
借此況水力自成斐儿文
小閣亦窈窕青煙散教紛
主人共婆娑此意良殷勤
恨無博山賦可寫蜀錦紋
老人住江東來作江西雲
江湖渺歸思豈第無餘芬
焚香作幽事此外何所欣
如人嗜昌歆豈復思羶葷
令君出新語種學窺多聞
但恐燕寢句頗慙韋使君
更當宿殘火薄霧著氤氳

劉德秀縣丞九五和答前韻

劉侯一諾重勝獲金百斤秀句忽復出華名愧微薰但

憐溝中斷在費青黃文無欲強推轂誰當為解紛顧我
絕世好百念歇此勤鵲尾得古製鷓鴣玩斑紋語出鷓鴣箋
轉時從孤巒頂看上秋空雲遂覓小方寮調護留清芬
忘言聊復爾會意亦可欣了知法中界清淨無五葷倘
非此地勝是妙安得聞誰知几席間中有造化思遂此
草木性一氣蒙氤氳

楚澤足魚稻不論斗與斤老守睡足處飽飯聞餘薰時
歌郢人曲細和湘纍文天風一披拂花砌飛繽紛樂此
盡日靜頗無終歲勤劉侯過我數坐久衣成紋時驚鷺
凌句有似春空雲千年論往事一炷同清芬有客乃如
此我意豈不欣人生如草木臭味殊薌葷海夫彼得趣
妙香吾所聞庶希清淨化上答明聖恩從今世外樂可

比洪崖氤

蔚宗草香傳水沉貴盈斤標置何必高有德當自薰士
或稍蘊藉往往嗤斯文人生願安用浪為此紛紛我靜
偶成趣君意良復勤摩挲辨款識共玩古鼎紋青煙既
司寒小孤方插雲昭明太子博山賦有青煙司寒之句而東坡陳香山子賦云象小孤之插
雲詩應神所受句與爐爭芬懸知我輩事俗子未必欣
不容芝蘭室雜以蒿艾葦政恐千年後餘臭尚有聞唯
憂青雲士亟拜黃屋恩未知誰氏子肯對香氣氤

念昔居上國春薺賣作斤那得千金囊可買百濯薰一
為道院主坐空來墨文清茄咽悲壯濃篆橫披紛幽意
可畧喜老倦復小勤詩情水與風自然偶成紋香亦旋
變滅頗數無心雲烝成兩松篇時出冰麝芬鏤冰納蔬

腸淨洗三韭葷敏手不可敵勝妙昔未聞豈不勝兒女
呢呢相怨息人生如此少爐煙且氤氳
隱之吏五羊歸囊香一斤怒投湖亭水內子無餘薰欲
草廉吏傳恨無班馬文此風一凋落披靡如絲紛前身
足香儼宿習今尚勤爐煙凝寶炷印篆緘颺紋嗜香亦
何有于世已如雲况今花木妍杏風度微芬景物豈不
佳老况難強欣太常齋日多十飯九不葷唯有鼻孔香
時時靜中間未知劉季和何如荀令君且當置是事一
笑同氤氳

蘇內相在黃岡嘗從桃花寺僧覓茶栽移種雪
堂下余始至此會歲且暮明年春得新芽試之
色香味俱絕不減湖越二品宜其見賞於此老

人也人言雪堂今已鞠爲館驛茶蓋可知矣
梅雪既掃地桃花露微紅風從北苑來吹入茶塢中真
香不可說玉色誰與同不知耐幾寒成此三昧功顧渚
與日注名高各雌雄四海一大地所至皆春風物固有
不幸乃瀟殊窮通此品不見稱白雲空蒙苴移栽雪堂
下賴有黃岡翁來禽青李帖絕世無此工遂使桃花名
徧滿江西東此老久下世真賞殊未逢只今調鼎手乳
花爲誰濃堂今在館驛樹亦知何蹤樹固不足惜館驛
行當空

筠陽竹根枕

高安老竹三尺圍斷爲釜甑中可炊蘄州開笛不足數
嶰谷截筒空自竒何如猫頭未成竹化爲霜根白如玉

嶢嶢勁節不得施歷錄黑班空滿司白頭老吏飽官倉
雲夢南州睡初足筠陽別乘一幅書寄吾中剗兩枵腹
飄飄逸韻青衣郎夢中相見筠山陽一笑摩挲撫君背
定交從此毋相忘我欲問舍無何鄉爲吾徃使華胥王
人生草草兩鬢霜安知日月壺中長

四月五日早晴

老病猶朝朝華顛尚着冠馬頭收雨去湖面拍隄寒鳥
作鄉關語花如夢寐者晚來還倚杖看日下欄干
憶作西來夢猶堪細數程隨雲千里到看月五番生上
箔蠶宜暖瀕湖麥要晴天應憐病守有意在秋成

四月八日燕客湖亭久坐風雨忽來頗有波瀾
意欣然悅之

水平真欲見秋毫碧海無人製巨鼈多謝西風卷煙雨
肯來湖面作波濤

孤山十載挹湖光更入西江鷗鷺行官舍一生常近水
前身應是水仙王

白雨跳珠水上鳴雪花吹浪酒邊生不喚鷺子飛將去
自愛鸕鷀睡不驚

千葉石榴盛開爲賦一詩

江東五月榴花紅西江三月花滿叢東花窟束少熊度
西花重疊紅蒙茸昨剪燕支山下草乞與殷紅照林杪
移栽我欲過江東街尾鴻鷗今成空紅巾半盛爲誰苦
芳心何止千重重試遣紅粧歌一曲此花此曲何由逢
春光都無十日事不成夜雨還朝風紅芳莫遣忽飛去

斷腸煙雨空溟濛

十六日對雨是日聞得漁溪地

大麥結穗牛尾長小麥滿地秋雲黃清澗堂下今日雨
中有廬山湯餅香故人嗔吾廬山任欲買茅檐近廬阜
得時于我復何求只就天公覓甘澍天隨農父與陰晴
雲共東風作朝暮山南山北水長流下田高隴禾無數
秫堪釀酒醉不醒飯可充飢飽摩肚先生不管醉尉呵
拄杖尋山遶山去

太倉稊米集卷第三十五終

太倉稊米集卷第三十六目錄

詩五十二首

鼓鼙行

午睡聽流鶯作歌

寄黃超然監丞求山谷像

次韻沈季卿題醉山堂

送呼延韓仲

晚思

送劉德秀赴官貴池

季卿惠詩頗寓窮愁作是

詩以勸

秋意

十月晦日郡席見鷺梨

題向斗戶鄉林圖

罷廳祈雪夜宿齋房趙尉

燈下送臘梅

雨中不寐示劉德秀

題李伯時畫歸去來圖

次韻范提幹二首

客夢

次韻強使君見寄

次韻黃叔魚見寄

湖亭之勝大似江上但無蘆葦二月二十日移植

數十本

杜鵑

聞真如牡丹盛開偶憶去年看花之會

謝王侍郎寄東倉阻道圖

次韻李安州贈別

次又寄贈二十韻

北湖暮春十首

次韻元相題到花亭

送李瑞昌

余手植木芙蓉數十本於

山亭之下比間頗爲人所踐履

送高仲思提幹

送瑩老住灌谿二首

送楊師醇之臨安兼呈師古

擬省題桂林一枝

秋來久不作詩書所感

寄季安州未得別後書二首

太倉稭米集卷第三十六

詩五十二首

鼓琴行

煙雨淒淒芳草渡
隔岸琴琴賽神鼓
男巫唱歌女巫舞
蠶宜青桑麥宜土
天下無兵三百州
不如賣劍買耕牛
千倉萬廩汝莫憂
富民今歲新封侯

午睡聽流鶯作歌

擬倩花枝當綺羅
更煩鶯作緩聲歌
未殘春色猶堪惜
已老周郎奈若何
樹裏金衣不露身
欲尋啼處了無因
綠陰長得成何事
遮却黃鸝最惱人

江南草長亂啼鶯
睡足南州得細聽
最愛欲歌還欲住

伴人如夢亦如醒

寄黃超然監丞求山谷像

昔人生不恨幸識元魯山平生黃叔度常在夢想間時
於絹素中得見冰雪顏晚乃客京洛髯係始追攀眉目
真似之典型今未刊昔吾在武林歲月不得閑甚欲貌
公像歸囊竟空還適從同寮家小軸得細看芒屨方釋
杖野服不着冠尚恐或非真蠹蝕亦少殘謂言君家本
可借不作難願君呼畫史摹寫來江干孫郎傾蓋交臭
味同芝蘭能事亦須趣勿作水石慳君不相我請幽興
恐易闌

次韻沈季卿題醉山堂

看盡吳頭楚尾山不嫌心似鳥知還可憐樽俎登臨處

正在煙雲杳靄間地勝豈無人物護天教付與老翁閑
憑欄欲喚君來語家住寒溪第幾灣

送呼延韓仲

人生何苦着儒冠心與功名了不干早歲氣吞雲夢澤
暮年身作灞陵官欲尋故國今安在漫飲醪樽不當歡
老別相逢知幾日花鬢句在好重看

韓仲見和勸農詩
有况此春欲暮溫

風吹花鬢之
句語意自勝

晚思

落日下平蕪回照東湖尾牛從何處歸相隨渡湖水幽
人倚欄意得月猶未已白鷺知何為欲下還復起

送劉德秀赴官貴池

劉郎人物照當時未上青雲莫恨遲秋浦江山應似舊

藍田鴈鷺不妨詩旅魂怕作文通別問事誰如伯始知
此去醉山梅欲動憶君同看雪邊枝

季卿惠詩頗寓窮愁之意作是詩以勸之

君有篇章配國風技兼鼯鼠固應窮但令人似千金璧
莫恨門深一丈蓬北阮有生寧免俗蒙莊雖放亦求通
會看黃鵠摩霄去未可輕投鷺雀藜

秋意

江城木落又林高歸夢難成客鬢凋擬倩西風吹雨去
莫來窗下打芭蕉

十月晦日郡席見鷺梨

霜後新嘗澣齒泉樽前風味固依然自從北客無人到
不見鷺梨今幾年魯酒漫傾猶病飲并刀未下已流涎

從今莫覓張公種釘坐雖多不當賢

題向斗戶薌林圖

宸奎猶作麝煙浮便買歸航結小樓何處訪來三島路
徑須圖畫百花洲黃金殿裏鷓鴣夢白鷺洲頭草樹秋
天上歸來朝川住世間那有此風流

臘月二十三日郡廳祈雪夜宿齋房趙尉燈下

送臘梅

半昏燈下宿齋房驚見梅梢破臘黃夜靜月斜簾不捲
步虛聲裏得花香

正月廿四夜以病在告雨中不寐示劉德秀

雨意泔泔客夢慳病來無意近歌壇看他紅袖傾春酒
分吾青燈照夜寒老子要非年少伴醉鄉空念故時歡

懸知鄴下劉公幹猶擁書檠午夜看

題李伯特畫歸去來圖

淵明詩成無色畫龍眠畫出無聲詩
兩公恐是前後身二妙畧殊今昔時
我頃誦詩不知處今乃按圖俱得之
當時想見歸意好扁舟颺水風吹衣
壺觴未飲入室酒玉色先見迎門兒
豈無故老話舊情尚有殘菊依東籬
雲歸鳥倦自有意欲辨忘言誰得知
龍眠得之心應手筆所到處心相隨
僮奴似有傲世色草木亦帶煙霞姿
痴兒方辨公家事以老身扶南畝
藜人生異趨豈不遠心如鐵石終難移
吾今此意不自了老去見畫空慚非
次韻范提幹二首

繡衮華紳侍禁宸忠宣遺烈在經綸
傳家父子俱仁孝

蓋世功名孰比倫閔閔固知流派遠
衣冠今見典型新如公自是青雲器
不作劉郎問大鈞

白頭于世亦何能欲賦歸來計未成
孟博聲名追往昔蔚宗文教慰平生
風流易散嗟人事臭味相求豈世情
欲唱清歌送行客不知誰是米嘉榮

客夢

客夢長千里官居已歲餘却愁花藥動
轉益鬢毛疎山氣朝朝兩江庖日日魚
匡廬早歸去稚子可籃輿

次韻強使君見寄

夢澤南州聽曉雞老饗于哄寄朱麾
春湖魚上先分玉暗谷茶生看展旗
鮮魚蔬花茶皆此邦嘉物酒甲江西聊可醉
山橫楚尾恨無詩冠江川酒年豐訟少知何事
時有光陰到楚

詞

次韻黃叔魚見寄

江邊熟睡不聞鴉高卧何妨尚擁麾千里西風飽魚蟹
十年驚魄夢旌旂名慚公瑾終焉用人似黃香更好詩
欲作報章無妙語楚歌唯有竹枝詞

湖亭之勝大似江上但無蘆葦二月二十日移

植數十本

大年着色山前雨摩詰無聲句裏秋已是湖山無限路
更栽蘆葉伴輕鷗

杜鵑三首

甘王祠下杜鵑啼句句聲聲是說歸安得一家三十口
似君兩翼解高飛

千秋但有一洲明肯說青衫伴吾耕政使漢朝俱此老
都門誰祖二疏行

窮甚亦須拚有粟天寒可遣婦無禪杜鵑不大知人意
歸計應須與細論

間真如牡丹盛開偶憶去年看花之會

記得東湖隔水村偶逢幽艷荐芳樽今年多病無行樂
更怕春寒不出門

春來花草盡開愁風雨妨人懶出遊不見鞋紅去年面

可憐孤負玉風流即酒名

謝王侍郎寄東倉阻道圖

都門供帳記當年十里旌旗暗畫船文石班中天上客
水晶宮裏地行仙鈴齋妙畫人間見相府珍篇海內傳

錦軸牙籤渾未識忽隨雙鯉到江邊

抗章間說動前修分得東分吳分第一州久與衣冠為

盛事更尋雲水作遨頭當時鷓鴣應須記此去湖山莫

漫留却笑杜郎生羽翼但知歡喜下汀洲杜收白興當

時有捧檄汀洲去
全家羽翼飛之句

次韻李安州贈別

老未著處便為家行盡江西是水涯詩到說歸無限意
山非吾土未應嘉我思放國方多恨君到東湖尚有花
更欲少留聽句法公詩已似玉無瑕

次韻李安州寄贈二十韻

衣冠數人物伯仲高人間我于鴻鴈行疇昔奉往還掛
名華萼集遂爾研復刊暮齒慨晚晚得州近荆蠻恨公

識面遲又復容追攀高風薄雲漢秀句橫筆端乃知同
氣中文采真班班訢將鄖城水換取蓬萊山要公撫凋
氓天意豈等閑玉階有餘地行歸鳴珮環王事不待久
唾乎未苦難念吾老已熟無鬢堪成斑江頭忽三月坐
見春物殘相逢喜傾蓋往事論險艱一飲未徹席扁舟
渡驚湍情鍾惜易別易別成永嘆可聆堂下水故作聲
潺湲風流倏雲散人生豈長歡讀公寄出書細行忽輕
刪仍煩巧匠手着句鑄堅頑

北湖暮春十首

東君無意惜花殘留得青山隔雨看自怪天公不憐客
綠陰成後却春寒

北湖看雨兩春餘忘却漁村笠澤居去歲鶯花猶是主

今年鬢髮不勝疎
花到酴醾欲盡時
一春已是燕遊稀
舊來攜酒聽歌處
乞與東風燕子飛

幾日春風自在顛
誰家相喚上鞦韆
難留花住那堪雨
不奈天寒更禁煙

長安市裏人如海
靜寄菴中日似年
夢斷午窗花影轉
小爐猶有睡時煙

洛陽花說爛如霞
應着清油密護遮
莫剪姚黃供老眼
使君頭白懶看花

韋郎詩淡少人傳
貪看仙書不愛眠
閑碾小團新樣月
撥灰重試古龍涎

西施乳白魚供箸
樊素唇紅果荐新
不恨江干春晚晚

旅庖猶是慰愁人

富川川物
春晚上市

落絮無蹤草漸勻
最遲紅藥又成塵
若無黃鳥能歌舞
連日春陰悶殺人

鷺梁夫婿幾時歸
養得新雛總解飛
投老卜巢猶未去
可憐人不似烏衣

次韻元相題到花亭

從他白髮三千丈
莫管人生七十稀
滿載月明歌一曲
到花亭裏醉中歸

送李瑞昌

廬阜老人心古雅
頗學子長多愛奇
晚生恨不見前輩
一談往事神先馳
龍眠人品似摩詰
不比老閻呼畫師
往時袖手闕神駿
三馬就斃何由追
都人一日傳萬口

後生聞此心懷疑諸孫令嘉典型在此事頗從君得之
吾皇仁聖重賢士子孫必祿初無遺但令苛政不似虎
會有善最令天知黃紬擁被報政急桁楊卧壁催科遲
他年父老說遺愛爲君磨石題蒼碑

余手植木芙蓉數十本于山亭之下比聞頗爲
人所踐履

春去無花伴白顛旋栽紅艷照霜天鬢郎莫剪柔柯去
留作秋風一醉眠

送高仲思提幹

獼猴莫厭土牛遲天馬能行老更奇論事頗遭官長怒
潔身唯恐世人知簿書奔走聊應爾臺閣飛騰自有時
零落新鴻誰是伴尺書何日慰相思

送瑩老住灌谿二首

十年身寄水南村誰把禪床一夕分去住隨緣本無意
道人蹤跡似孤雲

竹坡無物可闕懷見此青山眼爲開未識濯谿真面目
煩君着句畫將來

送楊師醇之臨安兼呈師古

家在溫城五老山與君相望各江干如何肯撥艤艤棹
便欲同來首宿盤傾蓋盡知今日意買隣仍結異時歡
菊觴澆酒無離恨榜下除官者二難

擬省題桂林一枝

晉祚傳千載賢科重一時擬留金殿棟先翦桂林枝月
窟根盤壯香巖雨露滋孤芳寧有種凡木自多姿離腫

樗空立風流柳漫垂唯應太邱令功德季方知

秋來久不作詩書所感

雨感江濤壯天含暮靄低年華添老色風物似當時
貴渾無念情懷不到詩度秋無一語已是俗人爲

寄季安州未得別後書二首

未得安州信空添楚水秋雁寒飛不到江遠望難休去

國雙紅旆攜家兩白頭可能無一字來慰旅人愁
鄂渚他時睪江南盡處州平生求識面此地忽同遊
湖外公開府江邊吾上樓尺書何日到能寄近詩不

太倉稊米集卷第三十六終

太倉稊米集卷第三十七目錄

詩三十五首

送富川秋舉五君子 收小兒琴書二詩因趣其

歸

次韻強幼安中大以僕築室漁溪見寄

強幼安中大示樂聞過齋記以詩爲謝

題趙倅家獐猿圖 雪中同友上酌山

送章使君守竟陵 金山貫道人跨水作亭余

爲名以枕流亭成而僕欲去作二詩以留別

食橄欖寄客 次韻桂嘉任郎中贈別二

十四韻 題卷雪樓

大冶山中有東方寺世傳東方曼倩嘗讀書於此

寺後有聖泉因紀其事

遊香巖得小室甚溫而潔坐客皆言雅宜聽雪各

賦一詩

曉發永城

瑞昌道中梅

時宰相生日樂章七首并

序

樂賢臣章第一

忠貫日章第二

回瀾章第三

單于朝章第四

歌泰和章第五

泰乙祠章第六

榆中章第七

登元次山新祠

過劉道士菴壁間見梁竑

父蘇季文詩因用其韻

定居二首

傷春二首擬近體

再賦傷春二首擬近體

客自富川來言湖水已到萬坡

太倉稊米集卷第三十七

詩三十五首

送富川秋舉五君子

雲衢欲上馬蹄輕莫問長安路幾程雙劍竟須騰巨澤
夜光元自當連城偶因勸駕江邊日猶記臚傳玉陛聲

某前學攝行官有司公澹墨榜知何日出特開春卷為

事傳立殿陞職在臚傳

君頌

收小兒琴書二詩因趣其歸

黃梅雨熟汝辭家數得秋風到藕花書裏懸知有歸日

醉中不復問年華

廬峯今已小菟裘心共長江日日流莫待西風雕綠草

速來隨我上歸舟

次韻強幼安中大以僕築室濂溪見寄

歸去來兮復幾時臨流屢有喚篙師種杭有地供飢腹
佩犢無人作去思偶着衣冠真是夢倦尋邱壑已嫌遲
如今真在廬山裡方妙堂成更乞詩

強幼安中大示樂間過齋記以詩爲謝

白壁摩挲未有疵榜齋銘座尚防微欲從今日求聞過
故說當年是昨非言行固知無表襮吏民何處不思威
欲參函丈師全德此去應須便拂衣

題趙倅家獐猿圖

易生畫手妙幻出猿與獐雙猿掛樹枝二獐回目光烏
衣白面兩臂長雌雄相逐爭跳梁秋山果然腹自飽雲
路登絕人誰傷下臨長嘯頗自得那愁解舞緋衣郎二

獐驚怪久睥睨深羨西

西字

猿高據煙林藏猿狙喜怒

不足說獐鹿町畦寧無傷枝高地卑能有幾蛇蛇自可
俱相忘富貴貧賤各有適世間萬事誰能量

雪中同友上酤山

駕言陟前岡勝賞追良辰蒼黃慘暮色浩蕩飛瑤塵冰
花似有意娛我坐上賓但苦白糝糊偶失青嶙峋造物
有奇事變滅無逡巡斜陽忽到眼萬壺羅蒼岷戲從壺
中天漏此色界銀况乃文字飲盡屬我輩人老守頗自
媿繆叅冠與巾念吾千里行維舟在江濱雪既不可留
疏亦難遂陳置之勿復道且飲樽中醇

送章使君守竟陵

長江盡處是吾州君去長江更盡頭短棹只添行客恨

清樽肯爲故人留飽聽夢澤洲前雨却望蒼龍闕角樓
試問尺書何日到會須紅蓼白蘋洲

金山貫道人跨水作亭余爲名以枕流亭成而
僕欲去作二詩因留別

聞說朱欄照眼新一溪清洩共誰分可憐橋下无情水
不遣龜魚識使君

與師同是一山雲吹落江西却再分聚散人生俱似夢
虎溪重過不煩君

食橄欖寄客

朔風吹立雲欲雪愁江天烟颿駕海舶橄欖來閩川客
言似有理得失以小偏紅鹽落青子嚼玉宜芳鮮恨香
苦未發遂雜春茗煎清香雖覆椀翠潤仍嫣然香味元

自若人何恨求全方言田家翁好惡能兩捐一食輒澁
口棄擲古道邊回甘入齒頰拾遺止流涎撲質固可笑
任真亦良賢向來紛紛者妄論誠可憐

次韻桂嘉任郎中贈別二十四韻

足身本遠廬誤得兩朱轡塌來卧江樓白鷗看飛翻驚
鴻卷西風吹落雲水間江山相表裏宇宙殊恢寬但苦
千種愁不供萬疊山幸茲洪崖君仙馭超人寰一身聊
復爾萬事不可干富貴儻無求藜藿亦自安不須金鼎
爐養此玉煉顏紛紛一回睇往往俱冥頑有如盜跖手
可膾朝飯肝君子縱不疑念之我心寒公今梨棗成心
地無險艱橫湖僅一葦經月無寒暄昔爲吏曹郎常帶
儒生酸繆從周旋間獲奉澹泊歡公已聞大道我猶得

枯禪誰知數日惡忽有千里歎古道催行輶滿山霜葉
丹仙兀自此隔無復相追攀餘生幾何時白日飛驚湍
願公追松喬駕鶴驟翔鸞亦上五老峯舉首雲間看

題卷雪樓

甘寧廟樓

三國英雄氣似雲江南只數故將軍借令馬上身猶健
應笑中原鼎尚分謚冊屢沾新雨露斷碑空說舊功勳
斜陽萬里江如雪獨倚欄干酒半醺

大冶山中有東方寺世傳東方曼倩嘗讀書於
此寺後有聖泉凡邑人之乞子於此者隨願輒
得僧慧滿住持十載無日不醉癸酉冬十二月
之吉跌坐示寂九日面色不變人皆移酒來酌
師至暮必赤頰紫頰狀如醉人然其事甚怪金

山貫道人將赴東方之請於其行也戲作三詩
送之因紀其事使刻之山中以傳好事者

先生自以滑稽雄何事偷身入漢宮跨鶴乘鸞本無定
安知不到此山中
平生着酒滿前壚醉上禪床不用扶更把醜顏驚世俗
方知肉眼是凡夫
誰濬靈泉易感通解令少婦却愁容道人應爲衆生說
此事如何着得儂

遊香巖得小室甚溫而潔坐客皆言雅宜聽雪

各賦一詩

鶴尾煙橫不捲簾莫嫌好客坐無氈道人此室知何用
留與衰翁聽雪眠

曉發永城

跨鞍不作永城留馬上煙消霽色浮便恐匡廬來入望
此行今日是江州

瑞昌道中梅

我昔西來野梅發今歲梅花似前臘流年別我誰肯留
衰鬢羞花不成插昔非今是未必然尺短寸長何足說
到家淨洗客衣塵猶有匡廬半山雪

時宰相生日樂章七首并序

其嘗觀漢孝武在位既久心喜太平凡一草木一飛
走之瑞間見迭出旋命詞臣作為樂章載在史牒人
到於今猶稱誦之太初四年獲宛馬作天馬之歌元
封二年芝生甘泉作齋房之歌元狩元年獲白麟既

作朝隴首太始三年獲赤鴈則又作載象喻然是數
物者特以鳥獸草木之珍羽毛品類之盛遂見紀錄
不知其何補於治何益於人何功於宗廟社稷而稱
述歌詠之如是其至邪為人臣而有大功德於天下
人主倚以為安危四海視以為治亂陰陽調和四夷
馴服教化修明天地昭格曠古以來耳目之所未嘗
見聞者乃反不得紀之樂章被之金石曾千里之馬
九莖之芝與夫一麟一鴈之不若豈不毀譽失實冠
履顛倒大為可笑哉仰惟上穹垂佑聖相聿生八表
蒙休羣蒼贊壽聖天子自我作古加以寵恩錫之燕
喜蓋無所不用其至焉天下賢士大夫號能援毫者
誰不作為歌詩踴躍自獻則頒明詔命詞臣寓勳德

於樂章告成功於上帝爲有日矣其猥以一介辱在
坯陶白首得官十年之間內職編摩外專城壘栽培
枯朽造化餘生蓋將援手於泥塗以補山林之歲月
則某佩太師公相之恩華岳不足方重滄海難於擬
深周視此身念無以根唯歲以凱激之詞而祈喬松
之壽區區自謂其殆庶幾焉重唯大德日新諫言屢
出不變故常始終一律重章複句人所厭觀輒敢易
爲樂章七疊雖不能望班孟堅司馬相如輩於萬一
他日朝廷設採詩之官以撫歌謠設釋官以求里巷
之言或將有取焉滂至若宣后中興之臣如仲山甫
方叔召虎之徒協德光華見於丞民崧高諸篇則必
有其人也詩曰吉甫作誦穆如清風固所願見而十

九章之詩則義有闕未之與也

樂賢臣章第一

毫后出莘野興一德懋三能明歲在午月嘉平鼓坎坎
玉簫鳴華辭厭椒醕馨闕萬古所未聞贊說像桀堯文
盤誥出德爵尊閱萬古所未聞依日月慶風雲專箕翼
奉義軒願公壽兮錫公齡

忠貫日章第二

六親和孝慈不出國道昌忠臣不立避公節秋霜粟緊
公忠貫白日河洛腥黃霧塞臬鏡鳴羣姦集靡然而從
中不怵忠臣欲氣義士戢主在與在公不屈茫茫沙漠
萬里天渺渺歸航海中識公之歸天爲脫願壽公兮報
公節

回瀾章第三

歲在昔時否屯河陽狩滄海渾將情驕霸棘分盜連行
兵蜂屯公候策擴霧零豐豕封羣羊奔佩橐鞬朝帝閣
姦氣龍言聖道尊三剛明萬象歡帝籍功求不刊願壽公
兮公永安

單于朝章第四

單于朝流沙暨天降康神樂只坐法宮聖天子稽唐虞
刺六藝屬大儒明古義金支張玉帛制告太平備熙事
天馬徠渥洼至朱鳥徠翔九陞願壽公兮報公治

歌泰和章第五

馬牛歸文軌同洛邑宅神止崇神光流灌火通君車駕
款郊宮君車回霈澤豐神歡娛景冲融俗阜康君樂雍

願壽公兮報公功

泰乙祠章第六

排天門羅萬戟升三壇祠泰乙歲三徠景貺集旂幡幡
鼓岷岷峰赤霄下瑤席泰乙登連八極五臣相宇宙一
神所臨罔不吉神為福恍兮惚願壽公兮報公德

榆中章第七

榆關以北一騎不馳孰窺漢月燧息烽夷塞草春榮夷
岷負黎九州萬牛宜國風恬俗怡止屬相保母父子妻
既續厥嗣亦活其嫠幾億萬年惟德所施仍雲來耳天
之報之壽之福之劫塵可數此報何期

登元次山新祠

人物推前輩風流自一時空憐灤溪水還繞漫郎祠君

已新華屋吾猶續，斷碑誰當知。已贈惟有少陵詩。

過劉道士菴壁間見梁竑父蘇季文詩，因用其韻。

高卧何由兩塾中，闔門聊此寄閑身。長生自是君家事，白髮應憐我輩人。多醉釀鄉十日酒，豈知浮世十朱輪。重來却踐山中約，猶有桃花一半春。

定居二首

時已卜築九江

久作懷鄉夢，今年拚不歸。奉祠猶得粟，見客已忘衣。憑几看帆過，開門任鷺飛。皇天憐老病，留此看柴扉。扶病翻書卷，移家枕斷城。雲空千嶂曉，門靜一江橫。葉密摧春事，花飛惱客情。暮霞將霽色，報我作山行。

傷春二首擬近體

越羅初着替茸裘，二月輕寒比麥秋。潘老凋疎空惜鬢，庾郎憔悴不禁愁。催歸燕子春何限，打盡桃花雨未收。誰遣少年隨夢去，不教人似柳風流。一幅輕紗老秃翁，半簾疎雨着東風。長條柳伴短條舞，深色桃溪淺色紅。愁思但知嫌酒薄，客情終不似春濃。盡將黑海無名障，付與邯鄲一枕中。

再賦傷春二首擬近體

豈料餘生兩鬢皤，盧岑猶得共婆娑。昔年身作南柯夢，此去心如古井波。官冷故人書不到，日長齋閣睡還多。文園雖病猶堪酒，傳語風光奈我何。潯陽江上聽琵琶，買得江天且寄家。帶雨衝泥看燕子，隨風着地數飛花。人來裹飯何妨病，客去張羅亦自嘉。

還了世間無限恨却修香火老生涯

客自富川來言湖水已到萬坡

昔年喚客飲河邊猶記湖天五月寒白鷺翻空歸杳靄
驚濤捲雨判盃盤鯤鵬水擊三千里雲夢胸吞八九寬
想得拍堤春漲滿又吹飛雨濕欄干

太倉稊米集卷第三十七終

太倉稊米集卷第三十八目錄

詩四十三首

寄章復州

南窗植竹數百竿後數日

蔚然俱青客問種竹法作四言

九江水仙

新作布裘

吳傳明自出新意作游絲書妙絕一時士大夫皆
賦詩爲作數語書軸尾

傳明爲作遊絲小幅報以長句

讀司馬長卿傳

病起節物可驚効柳子厚

紙帳二首

秦觀文生日詩三十韻

題陳大卿三徑堂

曉晴

楊得臣見和曉晴長句

再酬得臣五首

奉酬晁弦伯見和曉晴

奉酬晁元來三和前韻

曹庭堅待制罷帥成都歸江南以川中唐人六十

家詩見遺作長句爲謝

雨中讀韓致光詩偶池上鹿葱盛開因效其體

天申節日謁告不赴贊祝擬王仲初

題畫蛺蝶小扇

題小扇

池蓮初着數花

富水軍治有巨澤荷花滿湖一日大風吹盡僕閱

兩歲無一花今植數十根而花已可觀因感之

題呂仲及萬安堂

剪松茅作小棚

晚雨忽晴浴罷獨卧池亭靈峯竒峭出天東南既

久方散

五月憫雨頗聞飢民夾兵於巖壑兩州間三十韻

祁居之見過僕出來歸明日作二詩爲謝

兩後極涼對竹坡四君子

七夕

僕所居蓋濂溪先生之故

基也有井清甘而寒先生嘗以比谷麓今爲路

人所汲余當爲作亭號濂溪泉而爲之銘

夢行西湖梅花下

太倉稊米集卷第三十八

詩四十三首

寄章復州

春來未得復州書
流落他鄉我獨居
今日離羣天際鴈
昔年同隊水中魚
遙知賣劍方成俗
想得追鋒便賜車
擬約琵琶亭下月
伴君一醉復何如

南窗植竹數百竿
後數日蔚然俱青
客問種竹法
作四言以告之

平生寡友形影相
吊與君結交相視
一笑四方萬里動
靜險夷我唯子求
子必我隨幸來溢
江室廬既正相子
攸居我室乃定得
子之宮于窗之南
風莖兩葉蔚其鬢
鬢人言死貓可引
活竹貓死地靈根
行析綠又言無法

移必竹迷仍標其根以識東西區區百說何乃多事事
在眉睫初無妙理穴地成坎碎土如篩沃以斗水和之
如泥置竹其中實之以上土土燥潤久可月不雨逮其雨
來竹既已成熟不受暑寒不變青嗟哉此君以節自負
如遇君子理宜調護君欲問法無法可傳併以告子俾
知竹賢

九江初識水仙

七十詩翁鬢已華平生未識水仙花如今始信黃香錯
則道山礬是一家
天香不染麝煤煙家近龍宮寶藏邊世上鉛華無一點
看來真是水中仙

新作布裘二絕

青裘短袂瘦軀長拄杖橫擔古錦囊變盡形容人不識
家僮應怪負知章
少日無心佩紫囊一生衣葛是衣裳但知野服尋山便
不學唐裝又晉裝

吳傳朋郎中自出新意作游絲書妙絕一時士
大夫皆賦詩爲作數語書軸尾

公孫舞渾脫長史妙心畫老兵塗常壘中郎出飛白得
法自所見豈用窺疇昔隨人作書奴終與古人隔游絲
最無事何止但百尺飛來若有態吹去忽無跡使君看
青天意外得新格映空疑有無着紙互絡繹神機殆天
授至技非人力遂令一絲輕可掛千鈞石聊將畫砂錐
幻出蟲網壁我雖不解書好書乃成癖公今僅有意能

事不敢迫

傳朋爲作遊絲小幅報以長句

竟陵老字尚書郎平生墨妙窺鍾王會令夜思助竒崛
更與古人爭短長游絲忽從天際落洗眼熟視無毫芒
癡兒有意吹不起春風無力難飛揚草雖號聖亦可到
此品入神誰復強使君憐我頗知好五十六珠投夜光
溪藤搥紙滑勝玉古錦縫囊牢秘藏要遣張顛與醉素
不敢與公分鴈行

讀司馬長卿傳

楊雄新著草玄書却笑相如賦子虛借使曲終方奏雅
比君符命復何如

病起節物可驚効柳子厚

病起忽數日杖策周吾廬桃花手新栽小紅今欲舒萱
花未出土苗葉將扶疎物變乃如此光陰難踟躕退自
觀我生今形復何如夢前黑垂髻夢後霜入鬢安得萬
丈繩縛此窗間哺先生乃大笑人生本白駒晚汙林館
粟俾代南山鋤皇恩浩如海臣報終難虛老力雖不足
閑日却有餘願炷金鼎爐日誦琅函書跪祝望天門聖
壽如居諸

紙帳二首

雪帳垂空萬事休醉來高枕竹搔頭不知金谷園中障
翰與儂家幾百籌

荆王翠羽衾中夢太尉銷金帳裏歌若比道人銀色界
雖無歡笑亦無魔

秦觀文生日詩三十韻

寶祚開蒼籙炎精表赤符乾坤歸聖統廊廟得真儒事
借惟籌寶顛從漏刻扶兵銷九節度儀肅五單于意與
神明會功知傳記無公師隆化道相協嗣神謨世業垂
餘慶天心究永圖貂冠親日月玉座接都俞自可均調
鼎猶謙謝秉樞槐庭何日見繡衮幾時紆大府連薨棟
翔鸞踵步趨侏離將入賀蠕動盡交孚光曜三台宿喧
騰百雉都傳呼鳳尾詔道從大城驅隔坐恩由古同朝
禮故殊位雖仍亞保望久在中區藝籍明經殿文星照
石渠諸侯咨典故列辟奉觀摹往歲方平難斯民稍避
胡大臣俱宿德四海盡夷塗效已知無敵天應信不誣
他年各安堵此日記垂弧雲篆祈千載霞漿賜百壺中

人得詔旨東閣擁金朱舊物歸龍榜歡聲徹海隅一門
天爲喜萬里物皆蘇寒士勤推轂和春入朽株思嘗蒙
草澤木不補唐虞只有祈年頌持爲報德珠第慙床下
拜雲路隔江湖

題陳大卿三徑堂

一身和影者婆婆共盡人間兩鬢皤要好只銷長閉戶
便者三徑已爲多

曉晴

曠曠曉色上簾旌散盡江頭滴雨聲百歲一生常苦惱
三春幾日好晴明從他落絮隨人去但趁青山放脚行
尚有詩腸新鼓吹滿攜樽酒聽黃鸝

楊得臣見和曉晴長句用韻奉酬

西風獵獵轉紅旌吹盡春霖點滴聲曉送楚雲歸隴去
夜看淮燒隔江明舞狂恨我無長句神好從君得短行
擬爲新晴歌一曲誰將此調付鶯鶯

再酬得臣

詩翁老去得雙旌慣聽清漣夜雨聲清漣堂名水到潯陽心
獨喜雲開壺卓眼先明落花已是春三月飛蓋猶堪酒
數行寄語草玄窗下客恐令辜負曉啼鶯

歸心何事等搖旌叔起能詩近有聲豈料游從如夢寐
不知風雨過清明拍浮我自堪娛老矍鑠誰應更請行
此去定交君見許爲歌伐木賦鳴鶯

上最初無善可旌歸來和雨聽江聲自憐老眼昏花甚
乞得晴窗夕照明蓮葉擊舟驚水滿魚須拄頰看雲行

君能着屐時相過猶有殘春一兩鶯

何處籠街引旆旌老翁高卧聽雞聲看花強起尋韋曲
謁帝空思入大明有興時彈流水調無情懶賦麗人行
青春別我誰爲伴只有能歌綠樹鶯

隨緣南北似風旌飽聽波濤處處聲今日園花風裡盡
到時江月雪中明雖無格磔鈎輶語尚有婆娑勃窣行
九江春晚誰餞來君沸歌管琵琶絃上轉春鶯

奉酬晁弦伯見和曉晴長句

元祐文華揭綠旌金沙別乘有家聲天移雲彩歸何處
詩共晴光欲闔明已闔山前山後雨尚堪水北水南行
不知文石班中客肯伴韋郎賦曉鶯

奉酬晁元來三和前韻

見賢殊未枉干旌叩戶先聞剝啄聲春去鳥啼千樹暗
兩餘花落一窗明新詩已得前人法病足難追逸驥行
何日長安居得意着鞭閑聽上林鶯

曹庭堅待制罷帥成都歸江南以川中唐人六
十家詩見遺作長句爲謝

三月瞿塘峽江水萬里歸來蜀都帥盡收五十四州書
畫舸連檣當歌吹有唐文士幾千人文不逮漢詩則異
天元天寶光焰長長慶元和殿唐季化入寶奩脂澤中
亦自風流有餘事六十餘家三百年天遣遺風未令墜
青衫昔日同舍郎老傍人間百無意將焚筆硯技輒癢
未說風騷心復碎公嘗許我能篇章遺以斯文慰憔悴
徒令後學羞捧心誰與前賢共聯轡爲公隱几抱殘編

聊伴青奴引朝睡

雨中讀韓致光詩偶池上鹿葱盛開因効其體
曲欄干外水平階池上朱扉繞翠苔燕子飛來人不到
鹿葱花在雨中開

彫盡朱顏白盡頭種花本爲欲忘憂誰知花上風和雨
添得周郎一段愁

天中節日請告不赴贊祝擬王仲初

小臣拜祝奉千秋勅賜宮花憶滿頭今日江邊揩病眼
五雲常聖宜望帝王州

吾皇一出萬方春自合傾心祝至尊乞得養病閒地祿
此生尺寸是君恩

題畫蛺蝶小扇

花裏飛來粉翅疎香羅扇上得形模只緣容易無人愛
但說滕王蛺蝶圖

題小扇

小扇題詩墨色新碧紗囊剪藕絲勻月圓常在纖纖手
不用添蘇拂暗塵

池蓮初着數花

數枝臨水見纖娥新抹紅藍染襪羅傳語薰風莫吹去
且容留眼看凌波

畱水軍治有巨澤往歲荷花滿湖郡守歲取荷
葉可買百千一日曝之湖濱大風吹卷飛數十
里頃刻俱盡又採葉者頗以爲苦瀝膏油以毒
之逮僕至闕兩歲無一花今年結茅於此穴小

池植數十根而花已可觀因感前事遂書之

湖邊老守湖是家湖光十里蒙寒沙我來不見花如錦
但聞荷葉飛天涯小池今無十許步晚雨亦開三數花
人生樂事無多少可意應須隨分了

題呂仲及寓安堂

事如昨夢本來空正在黃梁一熟中到處隨緣是安樂
人生何地是窮通飛荷不對東風舞霜葉空憐醉面紅
只恐他年終未免傳家重說小申公

剪松茅作小棚以詩落成

東堂坐甑遭炊蒸西簷烈日方騰騰炎官張傘火漸熾
烏豕渡河雲不興五官大夫有遺種十八公自分雲仍
義和揮戈不可却邱匠剪毛歸作棚南風颼瑟出餘韻

怒龍奮迅蒼髯昇香來鼻觀過一雨便恐冰麝終難勝
天公割此一席地付與老翁聊曲肱何時快看短齒寢
信手自把南山藤卧聽松風滿山雨去作水邊岩下僧
五月二十四日晚雨忽晴浴罷獨卧池亭靈峯
奇峭出天東南既久方散
長虹截天雨初斷孤月翻光上銀蒜雲峯隱現出三山
就中蓬萊最可觀黃金塗闕射日光白玉飛欄入天半
青童舞女各娉姍手執雲幢影凌亂想得神清洞府君
應傍玉皇侍香案羣飛白鶴徒爾爲化作蒼狗何時看
神仙出沒不久長碧落天宮豈容玩荆王曉夢只須臾
神女乘鸞逐雲散人間幻化無不爾空復欵歎一長歎
老人假寐忽舉頭但見明星光燦爛

五月憫雨頗聞飢民夾兵於巖衢兩州間三十
韻

長天望油雲槁黍待甘霖一雨有豐凶死生在旦暮頗
聞兩州民巖谷多峭聚有司幸眼前白羽急追捕斯民
如嬰兒慈母仰調護豈容使之饑而反貼以怒救飢當
未然爲食湏早具不兩三月餘開口久待哺岳牧事燕
遊傲睨曾莫顧遂令出偏師往往勤遠戍人亦甚畏死
階亂豈無故漢有大司農爲國最知務誰知部使者出
納反堅固輸金買朝糧僅得鳥一嗉尚爾吝勿予民億
獨何慙幾何不爲盜悔過苦無路富兒家多金封財亦
良裕捐金誅子錢切肯被疽蠹閉糴不肯售叩門如蟻
附忿氣生一時萬死不懼政坐守辜癡申令苦不素

有能出萬斛官爲復常職大或旌義閭小或賜朝舖民
情非木石豈不遵勸諭歲事豈不登彝倫坐成穀無良
二千石萬事成繆誤况乃六月師金甲困暴露天道有
報施人情均好惡會當明誅賞典型正玉路庶幾令遠
氓自此出沉痾

祁居之見過僕出來歸明日作二詩爲謝

家近平湖草色青幾年於此寄高情有時亦爲襄翁出
誰道龐公不入城
不是前賢畏後生一間居語爲心傾如何却得高軒過
重聽門人說老成

雨後極涼對竹坡四君子

江城夏六月亢旱草木黃稽首文殊師駕言天池陽爲
乞一斗水普救千里傷微雪生寶髻法雨遍大荒霈爲
一尺雨化作三日涼老人不耐暑畏熱煎中腸吹以碧
落風灌以甘露漿我有方丈室新榜名妙香呼我四君
子聊與之徜徉朝憑共烏几夜宿同方床永結無情悅
此樂殊未央榮瘁不改觀死生知有常豈無貴族子與
世隨低昂翻手覆手間此道寧久長願我四玉友永言
不相忘

七夕并引

七月七日與客語及七夕事因記葛稚川神
仙傳載王方平會麻姑真仙於蔡經家事甚
怪以謂自古詩人辭客必因風露淒清之夕
而叙牛女相見之期凡援筆而賦七夕者皆

託兒女之情以肆媼媠之言瀆蟻天星無補
真教使人間異事泯然無聞良可痛惜因律
稚川之文而爲之歌以廣其傳云

七夕相逢說牛女晉魏以來傳樂府金冠玉帔照靈河
不見此事聞此語何如當日兩神仙空中一別五百年
五龍駕車各異色萬里乘雲來九天麻姑女子十八九
青絲作髻瓜爲手擗麟薦酒進行厨撒米成砂只回肘
爲言東海將揚塵蓬萊水淺無升斗蔡經得道心尚兀
背痒自速方平鞭上界真仙足官府牛女之說真茫然
綵樓對月誰家倩更就天真乞針線何不苦學麻姑仙
養取紅顏如玉煉

僕所居蓋濂溪先生之故基也有井清甘而寒

先生嘗以比谷麓今爲路人所汲余當爲作亭
號濂溪泉而爲之銘

山下清泉水古甃寒百年誰爲發幽潛可憐昔日供茶鼎
曾與先生當谷簾

夢行西湖梅花下

久把西湖作故鄉至今清夢到湖傍分明昨夜經行處
一色梅花十里香
春雲收盡忽斜陽夢裡梅花帶雨香却上小舟誰足伴
回頭只有權船郎

太倉稊米集卷第三十八終

太倉稊米集卷第三十九目錄

詩三十六首

食艾有感二首

書祁居之家小閣

次韻都倅題趙崧老家竹間聽雨亭

曉雨用都倅韻

夜雨再用都倅韻

夜聞驟雨枕上二首

季夏極暑正晝草木俱萎

獨吾坡上數君子玉立蒼然自得

送吳甥歸秣陵

小兒梨來自宛陵喜甚成

詩三十韻

次韻郭元壽泊舟琵琶亭下夜聞吹簫

次韻元壽見贈

送元壽歸華亭

都倅壽詩二首

晚眺

九江木犀甚富而香亦奇絕

再賦木犀二首 謝祁居之惠桃竹杖

十月大風約客登虎渡亭觀浪

送楊師醇赴竟陵法幕

次韻楊師醇留別 晚思

二妙堂望九十九峯雪

雪後步至江亭 時宰相生日詩五首并序

甲戌除夜僕病謝客 祁居之作亭山間名之以

宜其後寓安有亭余賦詩

晚霽效韋蘇州 寄題章漢直中虛堂

太倉稊米集卷第三十九目錄

詩三十六首

食芡有感二首

雞頭子熟客新嘗流落空嗟各異鄉紅線綠荷香裏夢
十年燈火記錢塘

翻香引睡一胡床剝芡尋詩度日長若得長閑了無事
人生如此亦何妨

書祁居之家小閣

李渤築長堤三千五百尺爲我絕平湖遂識柴桑宅高
人淡無營小窗自生白倚壁橫西床並坐可四客時開
蒼蠅館不厭蝸牛馘誰知湖尾山抱負縈水石繫陰庇
芳姿收拾在几席天地本高明胸次有寬窄固應世外

境頗與俗眼隔我欲爲君留良意施霖霖對眠分小窗
夜語要當劇會須攜被來更待風雨夕

次韻都倅題趙崧老家竹間聽雨亭

西來倦客厭飄零一見宗枝眼爲青世事絕知塵外少
兩聲更在竹間聽鏗如曲奏江邊瑟清伴風鳴塔上鈴
想得荊州都別駕詩成幽夢曉初醒

曉雨用都倅韻

亂敲簷瓦曉初零聲入孤燈影半青枕上有詩因雨得
窗間無客對床聽翠光洗出山千疊金色添成菊萬鈴
收取新涼歸酒盞莫將雙眼爲愁醒

夜雨再用都倅韻

半世常愁夜雨零斷腸無復鬢絲青又將舴艋舟中夢

移入梧桐葉上聽涼吹漸欣歸枕簟好詩那更似鑿鈴
欲知多少江湖興病眼無眠徹曉醒

夜聞驟雨枕上二首

星斗闌干雲翳銷黃昏猶未有微颺誰將枕上三更雨
捲作錢塘八月潮

山南未作小徘徊坐想奔流萬壑雷三峽橋邊風雨樣
先將此識入詩來

季夏極暑正晝草木俱萎獨吾坡上數君子玉

立蒼然傲睨自得豈杜少陵所謂修竹不受暑

者乎

晝字當
作晝

烈日當正晝長天無一雲草木失顏色萎蕤因曉焚陽
春始用事庶類爭芳芬小草最無名羅生費鋤耘凡花

頗矜持隨風弄餘薰一朝值炎酷爾輩徒紛紛蒼蒼不改操唯我有此君修莖架碧玉茂植歆屯雲有如獨醒人不愛趨藥醺如此至人者自與世俗分入火且不熱况乃逢朝昕小人柔弱姿難與君子羣

送吳甥歸秣陵

人生良苦不自知三折肱乃成良醫老夫年少不自如請爲甥也今言之平時頗喜詩有味晚乃竟坐寒無衣人言詩成本無用小技止可漫小兒一聞斯言寢不寐盡欲棄去無子遺人皆見之唾不顧汝乃掇拾將何爲前年行都子訪我值我偶得南州麾汝之老母我伯姊何爲棄養行相隨極知饑寒子良苦况乃窀穸歸無期翁今兒孫漸滿屋子亦八女肩相差歸囊羞澁止有此

世事乃爾真成痴涓陽老将真病驥肉瘦到骨那能肥枯萁煮豆不足較甥也幸有驂騑姿丈夫豈合長貧賤今上御名勿瑣細寒酸悲天寒霜勁露如掌矯首一望秋風嘶

小兒栞来自死陵喜甚成詩三十韻

吾家自高曾善積豈一日爾祖工辭章論議艷經術我亦學弓冶少小弄文墨汝兄今有兒束髮行授室義方稍加訓書種恐未失汝亦千里駒似有踉蹌質頓爲國子弟兩戰一敗黜猶復勝端舒不識六與七胡爲久別離嘉月六換律去時春氣溫飛燕如點漆只今秋風高露草鳴蟋蟀老眼望千里懷抱難盡述有時坐如癡經月髮不梳酒酸或忘飲客至亦懶出汝書江南來歸計

似可必翁也望汝懷疑有后皇橋奴婢喜欲顛精鑿治
黍秣辛勤釀斗酒待汝解憂慄訪舊說鄉閭呼兒共梨
栗念汝童稚時頃刻不去膝况今待汝來時序恐凜凜
竹輿聽呶啞雲嶺走萃律吾無千金產遺汝使汝逸唯
有散散文待汝成卷帙此事儘可行餘亦違暇恆是時
新堂成小室煩溫密夜席燃寒燈紅爐共咕嗶皇天既
休老謝事即移疾汝當看歸鞭快馬追健駟

次韻郭元壽泊舟琵琶亭下夜間吹簫

舟在琵琶舊日亭玉簫更弄月籠明潞江故事新歌曲
便是青山比夜情

次韻元壽見贈

畫簷橫倚小欄干看盡西來最好山帶雨楚江依約處

隔烟淮樹有無間已煩造物分幽趣合就餘生了燕閒
借使眼前無此紗可能不似鳥知還紗宜妙

送元壽歸華亭

念昔得左魚相逢各萍梗我方事來盟君亦厭簿領豈
曰吾無徒其實俱弔影殷勤共杯酌邂逅得俄頃坐中
老於菟神色甚凶悻一軀垂豕腹两眼張怒猛酒行殊
未闌幽事頗遭鯁人生聚散多快意復難逞只今幾何
時我居已深屏君亦乘歸舟久別勞問省長言出新詩
小酌供晝永平生發硯刃妙割無縈肯豈容瓦釜傍卧
着函牛鼎廟堂重汲引盡取無短綆會當從隗始豈復
雜噲等願君飛尺書牢落慰晚景功名要激昂人事勿
暖冷爲我謝黃郎無路勤造請熟睡儘有味高卧不須

醒仍煩織筠奴丹砂寄圓頂

都倅壽詩二首

讀盡人間未見書幾曾回眼到園蔬文章筆下飛雲錦
今古胸中着石渠萬事要尋胡伯始九重應問馬相如
明年我欲爲公壽想得追鋒已賜車
文石班中侍從聯如公真合在甘泉何由魏闕催歸詔
未到荊州去路邊分外寡求應是福靜中有壽不須仙
滿斟玉色長生酒爛醉廬峯五老前

晚眺

望極應千里人家自一村客帆何處落隣碓隔煙聞山
自秋來瘦江從雨後渾平生幽獨意容易却銷魂
九江木犀甚富而香亦竒絕江東所無也

自從春去憶疎梅直到秋來數木犀不隔幽香微雨細
偏宜小樹夕陽低無詩可說難言態有酒應須着意携
家在江東苦無此莫嫌爲客在江西

再賦木犀二首

新詩幾欲賦幽姿才淺真慙充角犀未可便教金粟盡
直須看到玉蟾低風吹香去天誰管花趁人來我自携
不對此時聊一醉空令墓上揭征西

尋香剪得耐寒枝不羨腰圍寶帶犀蟾桂自應同臭味
若花未可較高低秋風易老空成恨佳客無人莫漫携
挽取芳條

安西

謝祁居之惠桃竹杖

老翁年少白如玉初學裏頭雙鬢綠一心走覓栗與梨

兩脚登山健如鹿中年脚力驚早衰騰蹕安得如兒時
挾弓持滿走避賊尚與箭鋒爭疾遲如今老矣那忍說
七十上身頭似雪年來脚力何所似鈍如罷牛跛如鰲
先生強欲相扶持贈我江心桃竹枝竹夫人痴不解語
木上座肯行相隨况乃紫焰如削鐵四十九層排玉節
天公與我山作堂木落霜空秋九月與君共看南山雲
安可一日無此君

十月十七日大風約客登虎渡亭觀浪人言今日下水風不可往也戲作此篇

長江水白光搖空陽侯欲與風爭雄濤頭不受水犀弩
鯨波欲捲憑夷宮徑須便入虎渡口爭洗平吞雲夢胸
人言上水得風浪如屋下水得風終少功平生萬事盡

難偶要改東風渠不東江邊一笑良細事而亦齟齬煩
天公兒時望事到白首事不如意十八九不如快飲風
流泉夜看青山銜北斗

憑當作馮

送楊師醇赴竟陵法幕

平昔交遊未易論世間誰復似君真五經判事元無意
三尺從官政爲貧酒賤頗宜呼客飲詩成莫忘寄書頻
使君若問新堂老今是開山第一人

次韻楊師醇留別

寄食家鄉遠誰人肯見過江山來往數蘭玉弟兄多可
恨澆愁酒能催轉棹波幾時書到眼此別意如何

晚思

灘水露尾江水乾橫江東注江流湍千山落水風轉急

萬里飛鴻天更寒暮雲致擁蒼玉玦落日忽下丹砂盤
他鄉久客去未得悠然東望心悲酸

二妙堂望九十九峯雪

北風捲地天漫漫長空下舞如翔鸞天公吹絮作飛雪
大匠琢玉成羣仙宜山羣山南來西北折走如連環斷
如玦接天朝同一色雲映水夜伴中宵月誰知三千大
千界有此九十九峯雪人間小間間字作見固難名天上有
之那可說老夫才盡晚益繆筆力應無此雄傑徐矣着
色豈可畫大年小景亦難得誰當貌此一段奇留與高
堂洗炎熱

雪後步至江亭

老人攜家無窟穴晚得一止藏曲折今朝日出天色佳

拄杖來看山頂雪青山壘壘幾十峯桃竹班班三百節
山清顏色轉覺好老健脚力殊未竭出門暮色尚餘霞
步到江亭已生月歸來附火却闔門茶熟詩成意良悅
客有勸我勿作詩奈此江山兩奇絕捫鬚仰面看屋梁
心手指畫口無說天將此段付詩人世間那有閑風月
時宰相生日詩五首并序

某伏遇太師公相慶誕之日忝出鈞播之下倍增欣
悅之情屬官守所拘越在江表不遑俯伏槐庭仰伸
燕賀私情徒切依戀謹薰沐撰成古風五首藉罄愚
衷用祈遐壽竊唯太師公相妙筭無前度越百代豐
功盖世焜耀兩儀潤色鴻業不踰十稔而禮樂修明
庶事畢舉殊祥上瑞汗簡迭書樂歲豐年諸道並奏

至於鈞陳太微星緯咸若北岳醫閭鬼神授職治効
所臻曠古以來所未嘗聞往者愚不自揆固嘗屢草
蕪詞上塵鈞座既而思之木虛唯以繪畫芻狗不再
可陳姑且置之不復敢道獨以謂大賢君子問世乃
生民之休戚實繫於斯非若鳳凰芝草徒爲美瑞而
已故一章以紀誕彌之慶爰自上世以逮中古相業
相輝具載信史固亦多矣大率不過好生惡殺以不
戰爲勝以銷兵爲上太師公相深得聖人好生惡殺
之心以全神武不殺之德故二章以明相術之要位
莫隆於三公功莫盛於姬旦圮上之書授之子房謂
當爲帝王師而其功業甚卑未能去殺不足髣髴今
日然則非體伊尹格天之盛安能踵周公吐握之風

故三章以述盛德之効功高者位必大德盛者慶必
長今少保大觀文道德文章爲世儒宗章平之傳鄭
武之詩不能少過流芳千載何有窮極皆盛德至仁
天爲之報故四章以下累世之休仲尼執魯國之政
歸齊人之疆當時之人號爲聖相休兵以來生民奠
定方之聖相無少愧焉然魯之地不足以比大統之
宋歸疆之効未能成極治之隆功高位大無以復加
唯有持盈守成可以上迪吾君下濟斯民以無窮之
休是爲天下之公願故五章援聖相以明大功凡此
五者雖不能事載其目物彰其美而不世之勲難名
之妙實在其中矣伏惟太師公相益廣好生之德用
昭不殺之心使薰然慈仁足以轉一氣於洪鈞開八

荒之壽域則天心克享壽亦無窮其猥以庸才久陶
大化敢充僭冒上瀆威嚴伏唯鈞慈俯垂采覽不勝
榮幸之至

皇天產萬物瑣碎不足名青黃百草中幻作芝九莖惡
鳥不敢語紫鳳丹霄鳴尤物儻或出四海稱隆平太師
上圖牒后夔奏韶謨豈如人中瑞千載乃一生神嵩下
蒼籙昴宿鍾漢氓天亦甚愛惜殷勤遺黎烝聖主答天
意一酌尊老成願公千斯年擁佩朝玉京

歷世自義軒百相標簡牘探術難具論大抵一言足所
尚蚤仁恩所禁蚤殺戮舉陶期無刑四海自肅穆敷德
益所贊坐使有苗服西都支郢功蕭相不肯錄有唐未
開邊宋璟乃當軸向來多謬悠紛紛定食肉一言俞玉

音萬竈休野宿不戰乃爲功休兵豈無福

維國有六職論道有三公魏峩獨姬旦焜耀傳無窮子
房號賢傑妙筭無遺蹤謂可爲帝師授書圮上翁周公
近太平道與時適隆張侯策雖奇未解銷兵戎太師迴
狂瀾僅在談笑中德業與智謀誰能與公同儔人亦何
知但說前無功誰知公一德自與天潛通

種木當培根疏流必濬源嘗聞活萬夫報在子與孫只
今父子懿同此義皇尊文方班馬富業與舉夔倫奕奕
兩貂蟬煌煌一朱門聖道家所傳蘭樹俱有聞韋氏守
一經事業不足論金張誇富貴盛德無遺芬父師固難
量有功在元元爲公祝遐壽千歲同風雲

魯人用真儒齊田歸鄆謹當時號聖相史語甚昭煥往

者遭承平燕安嗟久玩三綱日以淪四海止幾天戈
不恣揮胡騎忽雲散功高陋古今事易止朝旦方知今
相勇難復與魯辨世罕班爲流無言可稱贊願公守成
勲寶曆慶於萬燕詞不足錄至意良可獻

甲戌除夜僕病謝客

夢中七十四番春謝客明年嬾見人已是天公吟我老
喜無官長怕誰嗔臘隨殘漏聲俱盡夜共疎梅色鬪新
招取雲山來一笑竹坡猶有此閑身

祁居之作亭山間名之以宜謂四時之皆宜也
其後萬安有亭未名居之使牒以似宜萬安雖
從之而其詩乃有未必輸公之語或似未平也
萬安欲余賦詩因爲解紛且以見二公相望之

意

先生有亭宜四時乃使萬安名似宜萬安口諾心未諾
更欲老翁與決疑老翁百事盡稱好一生和羅常作樵
况是宜亭頗靜秀聞說似宜尤復竒兩山相望俱不惡
二老較勝知何爲會當扶病躡雙屐携酒君家爲君醉
不知春事已過眼但見此亭俱可意且對青山食蛤蚧
一笑誰能知許事

晚霽劾韋蘇州

重霧翳曉日相持決陰晴湏臾忽戰勝日來中天明積
雪壓竹腰數峯如垂旌冰凌既融液意氣還崢嶸花木
手親種未可分死生庶幾僵卧根可與微陽爭况乃田
畝間春事亦漸營新綠染蕤麥餘甘歸竹萌飽食遂可

料聊助春山行一晴亦細事繫我憂喜情吾詩不恨作
有情君勿輕

寄題章漢直中虛堂

谷以虛而應樂以虛而出歸姑勃蹊時作室坐白室天
地猶橐籥用固不能屈事而不見道方寸等暗室誰知
道集虛通一萬事畢推此以遊世於道乃其一異哉子
章子妙悟造理窟何止學美身虛靜了不泊願君師心
齋守此能勿失室以虛生白水以止鑑物此意似大謾
未免遭罵詰我亦取斯言聊用自湔拂

太倉稊米集卷第三十九終

太倉稊米集卷第四十目錄

輓詞三十三首

徽宗皇帝挽詞二首 吳師魯輓詞

王夫人輓詞 徐夫人輓詞

郝至之輓詞 哭劉元素

劉元亢輓詞 悼友篇

唐伯尹輓詞二首 吳夫人輓詞二首

李卿輓詞 相川太守母夫人輓詞

沈貴池輓詞 李使君輓詞三首

哭吳與行二絕 聞侯我進計二首

元其茂不起道州之役哭之以詩

梁夫人蔡氏輓詞 方相川輓詞

周修武輓詞

弔孫雲老雲老少年謝去

塲屋詩甚高而豪於飲

哭二羅

弔陳相之侍郎

九江道中弔趙溫叔

太倉稊米集卷第四十

輓詞三十三首

徽宗皇帝輓詞二首

治洽興王日功成定鼎年重新周制度盡有漢山川寶
墨星辰爛皇猷典誥傳小臣回老眼垂泣望雲天
主器歸儲嗣神堯意獨高帝方遊赤水人已把烏號萬
國瞻雙闕三山戴巨鰲固陵風雨夜松柏漫蕭騷

吳師魯輓詞

少日詞華豹一斑暮年白髮老青山知誰筆下三都賦
不及人間五兩綸麟閣未輸前日恨鹿門長享百年閒
他時隱逸書佳傳名在宗元季孟間

王夫人輓詞

藁砧高義赫窮閭內子宜家協鳳占茶乳未容收淨供
蛛絲早已上香奩坐中有客思分髻林下無人解擬鹽
他日諸郎盡臺閣會刊佳傳賁幽潛

徐夫人輓詞

早歲孀居婦職修凜然霜檜與爭秋木蘭女解聽金柝
共伯妻能賦柏舟鸞誥一封身未享木奴千樹子先侯
可憐黃壤埋瓊玉千里虞嬪滿路愁

郝至之輓詞

不見平生郝甌山滿襟清泪只潸然少時插架空千軸
老去看囊止一錢挈榼暗思携酒處跨驢誰畫作詩肩
當時刻鵠終成鷲唾面應須使自乾

哭劉元素

前度劉郎跡已陳交親零落悟傷神桃花句好人何在
恁看風搖燕麥春

日飲無何自醉醒平生種種是真誠不須私作門人謚
君亦從來苦薄名

中郎已老元無子靈運爲僧只在家斗酒隻雞吾欲哭
天涯知己慟魚涯

劉元亢輓詞

交遊半作白頭新不見劉郎誰與親東野命窮官止尉
少陵才健筆如神皇天可是無公道舉世何由有若人
醉裏廣文渠不識可憐宮長錯相嗔

公坐宮長
之怒而死

悼友篇 王次卿

建炎三年冬胡騎方南驅王師一敗績列戍如驚鳥賊

將招敗亡操戈橫道隅坐令江鄉地化作盜賊區平生
金蘭友之子真吾徒避仇出三物夷險而不渝豈謂倉
皇間遂有生死殊始時羣盜來未識安所趨但聞戛金
草門外頻喧呼捫蘿得微徑密雪方紛敷子時索我急
出門衝賊塗遲子久不至得報日已晡夫婦俱見執擔
登入軍俘纍纍五兒女飲泣聲呱呱小雛隨物故踉蹌
走天衢長女留軍中繼室二小姝藉草已信宿脫死計
可圖賊意欲解圍小賊翻躊躇時方羽書至詔諭陳嘉
謨渠姦立披辭抗論苦未俞命子使草檄操筆徒嗟吁
爲言不事賊高自掀髯鬚丈夫賤苟活請就斧鉞誅祀
楊衆姝死肥白驚瓠壺其妻始就死抱子俱沉濡牽挽
負殘息凍凌生羅襦時方燎濕薪四座圍諸孤可憐玉

雪姿不受蛇豕汚須臾有健卒提刀血糝糊聲言殺藁
砧憂憤攪鬱紆撫掌發浩嘆隕越不復甦夫義婦亦烈
此事天知無自古肉食者未必皆姦諛生無骨鯁資含
死餘金珠石麟高嗟峩豐碑樹龜跗生無征戰功祈連
巧規模誰知草棘中高義屬豎儒蔡琰既兩聘生子留
單于晚歲遭阿瞞愛惜存微軀蔚宗作佳傳浪與烈女
俱世無採詩官盛事空湮蕪子死不足惜會當逢董狐

詹伯尹輓詞二首

詹郎胸次有奇兵幾爲樓蘭欲請纓四海眼高空燕雀
百年身老困紛爭跼爲不用傷遺恨蒼狗何嘗有定名
勲業轉頭渾似夢却將五字作長城
平生危論劇傾河應合飛騰上諫坡富貴葷羶真夢耳

死生名節奈君何欲求佳傳無千斛但把清魂付九歌
斗酒何時澆墓草西風老淚不勝多

吳夫人輓詞二首

懿德高名重閨房遠近稱流年忽成夢素節尚如冰法
語無生恐禪叅最上乘應憐女博士空近讀書燈
素幔秋風急煙峯曉月殘香沉金獸在鏡掩玉臺寒思
已沾封誥人空諉佩蘭他年作佳傳誰爲序幽壇

李卿輓詞

李侗字誘衷

東漢埋輪手開元御府卿名因射策早思許過家榮已
失鵷行舊空垂馬鬣旌他時雙驥子萬里是歸程

桐川太守母夫人輓詞

夫人無復擁魚軒旅櫬歸來倍黯然皂蓋朱幡今有子

布裙椎髻舊推賢餘哀盡入虞賓曲盛事當隨列女編
忽掩幽壙可無恨誥封坐享更高年

沈貴池輓詩

澤宮當日喜逢君雞鷲初驚鶴在羣果見廉平清似水
不嫌名宦薄於雲一區未買江邊宅三尺誰澆隴上墳
自古達人俱泯滅固應知有沈休文

李使君輓詞三首

治劇知公老更優何嘗箕歛急征求誰言粟自關中匱
但見錢從地上流已報南來三月政爲寬北顧一時憂
皇天自古無公道不遣陶潛到白頭

溪頭萬杵響春雷駭嘆爭看雉堞開鼙鼓不須催晝急
麗譙疑復自天來一樽誰酌風前酒萬柳空垂雪後栽

魯史書城三十六不殫民力獨公才
使君投老益精明三換魚符寄一城
漢相未曾除郡守蜀祠空復拜諸生
他年宿草人誰酌當日清泉我作銘
萬里巴江消息斷不堪斜日上寒旌

哭吳與行二絕

李廣平生竟不侯功名者得鬢霜秋
學如西洛時難偶人似南金價未酬

投筆文場日未西春蠶宿飽速于飛
充庭不足無前列從此元江九助稀

聞侯我進計二首

薄宦時難得餘生老易分人言侯我進
詩學鮑參軍未補胸中線空修地下文
欲尋高竈路應怕虎狼羣

若卧漳溪病相逢特地歡句新詩屢出
談劇酒頻寒夢作三春別人成隔世看
無由吊湘水只有涕闌干

元具茨不起道州之役哭之以詩

一別魯山三歲餘西來得見未全疎
白頭忍雪春陵涕醉墨纔乾廬阜書
晚路得州真似斗平生彈鋏竟無魚
漫郎猶有新詩在千古風流不負渠

梁夫人蔡氏輓詞

中郎文采照當年婦德尤懷女弟賢
長夜忽成三尺隴異思來自九重天
名留仙籍誰能見事載銘詩世漫傳
想得伯鸞懷舊恨摩挲歸櫬一潸然

方桐川輓詞

善人淪沒意如何細說平生恨轉多
此日飛騰只蘭省

當時準擬上鑿坡三年猶記燕姬舞一曲今悲鬼伯歌
欲問哭聲多少淚未能注海亦傾河

周修武輓詞

懶隨車馬着冠裳便築華堂作醉鄉遮眼不知山幾疊
消閑自有木千章平生陰德應無數紀日高門未可量
我亦元非諛墓子斯文聊付起家郎

吊孫雲老雲老少年謝去場屋詩甚高而豪於
飲

孫郎涉世似虛舟一醉從他萬事休千佛經中無姓字
神仙歌裏見風流清時便與重泉隔客淚空添晚歲愁
隴上只今多宿草而今何地築糟邱

哭二羅

平生交友懷三益晚歲悲酸吊二羅地下忽埋雙白壁
人間真是一南柯篇章零落知誰管人物風流竟若何
未有隻雞燒斗酒坐零老淚作傾河

吊陳相之侍郎

疇昔相逢十載餘已驚白雪鬢疎疎長鳴本是空羣馬
入社猶爲漏網魚醉倒湖邊誰共酒別來江上苦無書
風流文采今何在只有傾河淚滿裾

九江道中吊趙溫叔

昔飲江南酒劉郎鬢未華無衣憐歲晚死賊痛全家夢
隔泉臺久魂歸故國賒與誰山下路同折凍梅花

太倉稊米集卷第四十終

太倉稊米集卷第四十一目錄
賦十一首

哀湘纍賦

思隱賦

招玉友賦

新城賦

感士不遇後賦

蜂衙賦

聽夜雨賦

蠅館落成賦

却暑賦

造雹賦

醉三賢賦



太倉稊米集卷第四十一

賦十一首

哀湘纍賦 并序

始余夜讀離騷經二十五篇至其悲憤慷慨
有不能勝卒以忠諫而死未嘗不垂涕想見
其人其後誦賈生渡湘水所爲弔屈原賦與
楊子雲反離騷則知二子皆咎原以謂當去
而不當死也嗚呼君子之責人也終無已乎
其異於庸人亦遠矣而又非之不幾乎使人
難爲善者哉盍亦反而求之傷夫原之不逢
其時以死焉斯可矣乃反二子之意而作賦
名之曰哀湘纍

繫靈均之好修兮名正則乎始生外皎皙而中潔兮而
又重之以能名級江籬以爲珮兮擷芰莖以爲纓駕青
虬以爲御兮驂白螭而上征朝登乎崑崙之丘兮夕弭
節乎玉京叩帝閤以請命兮將下澤乎羣靈忽堪輿之
黯黯兮俄焱駭而雲蒸黃霧晦其四塞兮日月瀕洞而
不明前變魁而後窳窳兮右蚩尤而左攬搶虎兕紛其
欲齧兮梟奩肆其旁鳴蓐毋姣而自好兮惡夫纍之潔
貞痛靈脩之弗察兮俾羣讒之並興暨夫纍之既遠兮
孰怒鱗之敢櫻惑織靡之昵言兮卒喪軀于秦庭纍知
其无可奈何兮乃退而述其情雖怨悱而不亂兮懷曠
曠其未央彼夷猶而不忍去兮冀靈脩之自懲終惛惑
而不悟兮知直道之難行乃負石而赴河兮耻哺泪之

非清配陽侯之爲神兮友彭咸而翱翔俯馮夷之幽宮
兮聊逍遙以徜徉嗟夫人之何心兮謂纍死之弗祥盍
遠引以避地兮豈茲國之爲良視懷祿以偷生兮較一
死而孰長彼讒邪之並植兮勢溷溷其日昌顧若人之
高介兮爾可羞乎彼滅縱有目之不明兮豈鸞鷲之同
行儻中心之不懌兮寧不辨乎羶薌曾椒蘭之不垢兮
亦靈脩之可傷雖擯斥而不用兮亘千古而益光

思隱賦

維人生而有志兮咸自稟於不移紛異趣其殊轍兮違
同驅而並馳緯哲人之遐鶩兮車遙往而載脂搏六翮
於九天兮時下睨而旁眙何貪人之敗類兮紛突梯其
脂韋僚林舉而不反兮曰言返以何之念兒童之未涉

今斥鴳鷖之羣嬉坐茂蔭以終日兮引清流而濯衣怪
推排而不去兮懼並矚而歛歛侵歲尋而寢長兮迫世
故之寒飢儼余冠之峩峩兮曳余裾之纒纒發余軼于
南山兮漸余裾于天池森九闕之虎豹兮竄杏隔乎雲
霓姑藝蘭之百畹兮植杜蘅與江籬同草木之零落兮
風雨穢而不治塵冥冥而晝晦兮石齒齒其輻摧知薰
蕕之卒不可以同器兮疇鸞鷲之並棲世聾牙而不吾
與兮吾亦懂恍而沈思時奄苒其不再得兮吁既迫於
崦嵫頽齡倏其幾何兮竟迷途之與偕惆奮飛之不能
兮乖素心之幽期藉隱默以自彊兮終厚顏之忸怩慨
夫驥之逸足兮猶未就而銜羈豈繫維之不可脫兮將
生芻之不可以肥幸鹽車之未駕兮豈空谷之難追卜

余居於清淵兮反余佩乎江湄製芰荷以爲蓋兮結薜
荔以爲帷雕桂樹以爲棟兮採辛夷以爲楫食凋胡之
既實兮飲墜露之未晞信尚友於千古兮樂天命以奚
疑矣余言之不妄兮指茲山而誓詞

招玉友賦

周子閑居既久終歲杜門寡徒少偶寂无與言形影相
弔自爲朝昏客有謂余有賢公子者吾不知其誰氏之
子亦莫知其何許人也其爲人也其中淵然而深其外
粹然而溫其德甚醇其譽甚芬顧風流之若此豈歡伯
之能羣若人者願奉杖履於先生之前先生其亦有意
乎周子曰嘻吾聞之子白皙无垢面如玉樂人樂與遊
無不盡歡可與定交取之必端字曰玉友見必解顏豈

謂是歟客曰是也曰爲我折簡招之使來黎明在門雜然誼諧傾蓋如故相視歡哈乃與爲友絕嫌與猜先生喜甚蹶然而起客謂先生曰昔鄴寄賣祿以全國常山僂餘以報私曾歲月之幾何倏膠漆之已離外表表其冠玉中屹屹而嶮巖緯茲友之穆清交逾久而益夷豈甘醴之易壞亦浩浩其无疵撓夫君而與遊視餘子其奚爲又何爲慕青州之從事追逸軌而並馳也邪先生乃命客以偶坐紛羽觴之淋漓粲一笑之春溫契千載之夙期繫二士之相忘悵獨醒之可悲然後持連璧之嶙峋起蜉蝣於渺瀰此西王人者又相與爲汗漫之遊逍遙乎六合之外而莫知天地之可遺也

新城賦 并序

建炎元年五月朔今天子以天下兵馬大元帥即寶位于南都尚書右丞呂公奉隆祐皇后旨持國璽歸行在所上嘉其忠拜公以丞轄之命三年秋八月公移病得請爲宣城守時朝廷方專任老成以惠安黎庶而宣于江左爲要郡因飭有司賜中都錢五萬緡俾繕築城壘悉起而新之公至鎮之三月既因舊址分命其僚鳩土飭材以振頽靡曾不淹歲告成于朝雉堞樓櫓聳然環峙長河深塹縈帶乎四維民始有賴以安焉其實與此邦之士均被惠澤以保厥攸居不能自默乃爲之賦以獻其詞曰吾

皇受命之无疆兮撫列聖之重熙植本支以爲城兮宇
中國於四夷成威疆於道德兮柔遠人而懷來雖外戶
其弗閉兮詎正晝而穴坏陵詭垣其浸弛兮悵孤墉之
日墮邇謀臣之鑿空兮結竒衲于邊陲盜蜂起于中夏
兮混樵蒸之配黎纘嗣聖之玉圖兮倏虎嘯而龍飛登
故老于海濱兮勤懇惻于疇咨眷大江之橫鷺兮紀南
國而東維瞻霓旌而望幸兮阻石瀨之嶮巖綺茲土以
爲輔兮寶警蹕之是毗爰屬公以往城兮即舊址以增
治始天語之丁寧兮旋縮版以墜茨驚萬杵之雷動兮
屹百雉其厯厯初桴纍以悞悞兮趣伐礮而既疲聳丹
樓之如霞兮麗朝日於罟罟繫二水其如帶兮湛汪濊
而渺瀰具蘭石而布渠畚兮亦虎落之旁施後不再籍

兮耕不解縻民不告病兮負鍾以遨嬉忽寇賊之凌暴
兮蔽橫江之旌旂剽旁色而不入兮無四馬之敢馳豈
精誠之下格兮匪木石其奚疑追回天之讜議兮信大
厦之復支歛餘波以小溢兮在此一方之羣黎公時與
賓客而周覽兮淚雨下而交頤念北狩之既遠兮眇法
駕其何之客起舞而壽公兮願效節于守陴公亦友松
喬而不得兮反雲旆乎霄涯屏四方其按堵兮豈陋壤
之足爲儼余冠以從公兮聊望遠而徘徊

感士不遇後賦 并序

昔董仲舒作士不遇賦司馬子長作悲士不
遇賦其後陶元亮放二士之意而作感士不
遇賦其畧云寓形宇內而瞬息已盡立行之

難而一城莫賞此古人所以染翰慷慨屢伸而不能已也嗚呼淵明知人生之如夢而未
能均窮達于一理于過不過猶有分也乃作
感士不遇後賦以廣其意云

士固有抱負偉器而陸沉于阨窮無聊者十常八九余嘗較成敗于適然齊死生於頃久然後知達者未必以智而得窮者未必以愚而取也故顏回蚤死而蹈壽雄終窮而莽達何侯萬錢而陳平糠粃季子六印而原憲百結陽貨當國而孔子輟環輒萬石朱轡而馮唐白髮歷方冊之所載雖不可以數計而周知大抵皆賢智之不遇例顛沛于覆車之轍也士不自悟怵然而驚作為斯文以鳴不平故楊雄嫉世而解嘲屈原見黜而作經

韓非孤憤而卒死梁鴻五噫以示情是猶在可笑之域而未足以均時數之虧成也彼殊不知皇天之平兮較錙銖于反覆似賦予之殊偏究所用而皆足鶴長不可鳧斷短不可續烏黑不日默鵠白不日浴鷓鴣巢林不過一枝鼯鼠飲河期在滿腹蓋窘于壽者餘于仁薄于利者富于德貴不在其身者其裔必昌志不施于時者其名必覆安陋巷者不應有慕于華厦穿敗裘者不必多羨于蒼玉昔人有牧羊而寢者因羊而念馬因馬而念車因車而念蓋遂夢四蓋鼓吹身為王公畫松風之聒寢忽驚寤而无蹤付浮生於夢境倏萬化之掃空亮无往而不遇靡有困而不通儻領會于斯意聽造物之攸終

蜂衙賦

蜜蜂以釀蜜爲能乃羽蟲之細方其銜花芳馨而衆羽所萃載以其腕擷以其喙蓋近乎智羣飛薨薨其羽泄泄有一弗勤衆殺而棄蓋近乎義至于百和薰蒸如醞酒醴瓊膏溢流既甘且美剖其腹脾可口悅鼻則蜂之爲技至矣長廊人宗雨露日斜闔然有聲隱于簷牙童子曰嘻此蜂之衙也夫蜂以衆集其尊在王日以朝事蓋理之常有不安宅王子易方視王所至衆翼而翔奔逸以趨顧慮禍傷王之所止不飛以揚聚都成國復坐明堂曰君曰臣禮儀踴蹌平居无事臣禮則滅忠不棄主尤在搶攘嗟乎朱輪華轂貂冠繡裳劔珮憂擊以朝明光朝趨秦庭暮縮漢章官崇祿豐主聖臣良時危勢

傾胡越相忘孰知夫主憂臣辱主辱臣死與夫唯臣所在與爲存亡者乎故曰死生以之巍巍堂堂背主弄國是謂不祥

聽夜雨賦

歲壬辰秋九月夜既寂涼風發飢蟲號寒庭樹脫葉子周子傲胡床以箕踞耿秋懷之慘慄依倚孤燈促搔短髮蓋戚戚然有不悅焉漏下三鼓夜既分矣有聲颼然起于寒蕉靜而聽之屑屑騷騷始靡微以成滴旋淅瀝而驚颼聲欲斷而復續勢中微而倏高慘玄雲之夜色滯青蘋之輕颼夢江聲之洶洶雜簷溜之嘈嘈眇長更其愈遠睇寒牕而未朝若有笑謂余者曰此殆造物者恨愴而愁子也子猶聞而樂之也耶子周子曰嘻僕賤

役也疇昔之夜流離倦遊吳江楚澤賈胡滯留竒義巨
扁舴艋扁舟風檣浩蕩短棹夷猶孤蓬猶夜風雨颼颼
天寒日暮深山窮谷短衣匹馬逆旅獨宿主人歡笑夫
飲婦屬客子萬里百念滿腹風雨淋漓寢不瞑目方余
處此安能不淒其以悲反而思之有若痛定恍惚自疑
今方振衣彈冠脫履解衣方倚石枕高卧茅茨以聽夜
雨之垂垂不猶愈于向者困苦羈愁无所于歸而栖栖
者乎何頃余不動其心而今返不樂以嬉乎雖然余猶
以爲未也夫鳥不厭高魚不厭深麋鹿跂跂志在山林
適有天幸者不憊遺余有田一壘有芋一區有薤百本
有橘千奴其不然耶猶能着短蓑卧牛衣烹伏雌炊糜
彛老妻稚子佩犢帶犂以耕春畦然後恣倦夜之熟寢

傾濁醪以解頤和葉上之寒聲哦曉雨之新詩吾雖老
矣而猶可庶幾也於是聞者噤莫能言而余亦鼻息如
雷不知晨雞之喔咩

蠅館落成賦 并序

靜寄老人晏坐有室狹隘褊小僅容吾膝名
曰蠅館客問其所以名曰昔楚襄王命宋玉
作小言賦其詞曰館于蠅頭燕于毫端烹飪
腦膾蟣肝會九族而同嗜猶委餘而不殫今
吾室類是故命曰蠅館也糞階室穴掃壘塗
丹治館于八月之壬子而落成于是月之甲
寅落成之日喜而作賦其詞曰

子周子生于蝸牛之國居于坎井之間地止一席屋止

一椽下飲蹄路上窺醯天憑蚊睫以顧眄附蟻蟻而周
旋雖偃僕以盡日聊嬉戲而蹒跚是曰蠅館宅于蠅顛
念此有生坎凜多艱無人蔽廬載築載燃一歲之間十
徙九遷分窗共戶或哀王孫遭嗔蒙斥亦怒其顏遽廬
逆旅莫適爲安今也身爲酒母以給上官萬蟻旋磨電
轉雷喧量升較勺飛塵滿前曾不旋踵長廊寂然勞少
逸多歲有餘閑男豐女肥月有餘錢以燕以遊以樂吾
觀曾不知足而猶欲渠渠廣廈以大吾居焉是可笑也
已矣况乃自昔佞幸專嬖權臣擅美富家鉅賈高門大
第家僮五百人步障三十里竒禍忽作空瞰有鬼朝存
華屋莫掩蘩裡嗟乎人生電忽如此視吾舍館豈不巨
偉于是館成而落之主人喜甚而爲之歌曰心有天游

室生白兮天宇雖大何迫窄兮爰築吾館爲安宅兮覽
觀六合于几席兮避形休影匿吾迹兮絕交屏遊晦吾
德兮蟻穴蜂房以自適

却暑賦

仲夏之月星鳥司辰暑候蘊隆赫如悵焚老人衰疲晝
掩衡門如坐深甑眩乎沉昏况乃澤國湫隘江雲鬱興
蝸廬蟻垤日炙霞蒸雖脫帽以終日亦對食而不能乃
復悠然遐想戲作寒語一笑爲樂以却煩暑于是顧謂
客曰子獨不見時當窮冬玄冥用事朔風號空飛雪凌
厲徹重冰于九淵凝陰雲于萬里士憤木僵凍裂厚地
深山窮谷行人不至手足皸瘃流血愴指當是之時吾
願與君據按飲冰褰裳搗水更雲卧而風乘庶炎蒸之

可洗客大笑曰夫子之室朽然中空囊无敗絮夜衾不
重念鶉衣而莫得况孤裘之蒙茸秋風颼颼露泣草蟲
稚子號寒老婦改容不于未寒而求衣乃反大言以自
盲聾周子曰嘻吾儕小人朝夕偷安聊復念此以滌吾
煩豈謂夏蟲而不可以語寒願子風退无敗吾歡

造雹賦

守宮微蟲以守為職碎首粉身僅防淫慝延緣壁間跂
跂脉脉捕逐蚊蠅伺昏潛隙雜然一飽恣意啗食掉尾
搖喉似有驕色技心於此其實何得至于平時暇日山
崖水濱十十五五翩翩聯聯銜尾而下飲于江津哺水
入穴藏于山陰發坎而視碎如凝冰是猶未足以為怪
也乃若雷電成章山澤通氣陰雲四起凍雨立至則轟

然有聲起于蟄戶激為飛雹散落無數大或如卵小或
如雨殞草殺菽傷人摧羽為物之病盖有不可勝數者
矣吁亦異哉夫物之神怪其類无窮故龍嘘而為雲虎
嘯而生風蜃樓出海蛛網橫空與夫人之幻化有若造
冰于夏而起雷于冬或暈月以顯怪或吐霧以隱躬是
皆一物之智一人之力而爭大化於造物之功嗟此有
生眇然其細乃能含水造雹毀瓦破塊配此霰雪以為
虐癘莫知何妖其怪如此徒使漢儒論之唯咎陰陽春
秋書之指為災異而季武子之問申豐猶莫知其計也
至歸咎于藏川池之水棄而不用曾不知考厥咎災以
及斯類也嗚呼物苟為孽初無小大皆足以自神其智
奈何古今異代百氏小說有弗及紀乃知四海之大萬

彙千品而潛姦伏慝眩耳駭目之物蓋已多矣

醉三賢賦 并序

蠅館主人獨遊西湖短棹扁舟夷猶孤山之
下夜既久而无聲月將曉而始出仰而望之
吊三吳之遺蹤悵高風之遼邈叩舷而歌舉
酒一酌而賦之

歲玄武之宵中兮月既望而時秋鼓蘭舟之桂檝兮採
芙蓉乎芳洲夜黠黯其未艾兮驂白鷺以夷猶儼望舒
之始駕兮昇素魄于海陬整余冠而仰睇兮叩余舷乎
中流望華祠於山河兮眷三士之高標雖出處之異致
兮亦分路以揚鑣維香山之忠貞兮耿直節於中朝忤
羣姦而見逐兮指新弁以蒙嘲彼西蜀之老人兮抱素

業於夔舉援斯文於未泯兮障俗學之濶濶終一斥而
不復兮病讒口之囂囂歲七周於海濱兮脫九死而歸
故丘痛二老之不過兮越今昔而同儔豈鸞鷁之不可
以爭飛兮抑駑驥之難於並遊豈杓鑿之不可以相入
兮抑亦臭味之異於薰蕕棄珠璣而貫魚目兮斥驟耳
而駕罷牛笑蹄踣之沮洳兮轉龍驤之巨舟獨高人之
前知兮遂遐舉而莫招爰卜宅於茲山兮侶麋鹿而友
漁樵卻鶴書而不受兮恐曉猿之怒號草萋萋其春榮
兮葉靡靡而秋凋閱四時而不改其操兮孰謂山中之
不可以久留抗高風而配逸躅兮追兩軌以奚羞嗟余
生之後時兮徒心旆之搖搖瞻清揚於鬢髯兮拜遺像
之非遙聊舉觴而一酬兮歌三疊而魂消儻微辭之可

太倉稊米集 卷四十一
格兮冀旋旆乎雲霄

太倉稊米集卷第四十一終

太倉稊米集卷第四十二目錄

詞三首 銘十五首

和陶彭澤歸去來辭 悼亡哀詞二首

曲肱齋銘 惠泉銘

洞齋銘 龜研銘

瘞犬銘 鐵洗銘

蘇氏研銘 學不厭齋銘

嘯齋銘 資壽寺鑄鐘銘

風流泉銘 到花亭銘

茶奩銘 湯奩銘

山谷道人木帽銘

太倉稊米集卷第四十二

詞三首 銘十五首

和陶彭澤歸去來辭并引

陶元亮歸去來辭妙絕古今非後人所能追
逐唯東坡諸人筆力可到乃有和章自是而
作者益衆矣僕不自量敢效西子之顰固自
可笑况余未從仕夫復何歸然而收少年隨
俗之心念老日林泉之趣以稍安衰暮亦足
歸也何必棄官投綬以反林泉然後謂之歸
哉

歸去來兮吾歸故鄉復焉歸數流年于既往撫白髮而
暗悲策蹇步以終日望逸軌而難追稅征驂於萬里悟

前轍之皆非念紉蘭而自恨惜塵土之緇衣起羣趨而見獨知此舉之造微嗟我於此休影息奔載笑載歌棲遲衡門繫彼一老巍然獨存鳴琴在壁濁醪滿樽遣幽情于小醉寄萬化于頽顏悵雲臺之浸沒享鹿門之餘安付驪珠于逆類據龜殼于玄關倚藜杖于終日縱晚目而遐觀或經行而志返或興盡而知還或寄情於吟賦或與客而盤桓歸去來兮既長卿之倦遊恨年華之遲暮視富貴以何求委冠裳而不用藝草木以忘憂朋舊讓余以惡言自甘老於田疇墮甑曷顧虛舡觸舟子三薰而三沐吾一壺而一丘豈樂天而知命姑過坎以乘流卻人言而自信掃百念以俱休已矣乎此心既老豈復存吾年一去挽莫留遠今不歸將焉之窮達亦有又何疑

悼亡哀詞二首

蘭獨秀兮幽除採清香兮襲予繫何衣兮蕙蒂既沐浴兮斯佩乘光風兮來思擷蘋藻兮沼沚宜家人兮雖離詢龜筮兮咸喜窺清揚兮窈窕從我兮不嘖以笑助倚門兮晨昏卷予適兮遐渺嗟日月兮幾何魂即幽兮杳杳挽雙袂兮雲舉紛落葉兮堂下蟲啾唧兮夜鳴霜肅肅兮長雨夔欲叩兮上蒼痛我命兮孰將收淚兮浩嘆心悵悵兮皇皇奠桂酒兮于寢儼將靈兮來降悼余生兮多患悵伊人兮惟此寃忽永訣兮遐邈覽遺

跡兮悽然委蘭襟兮弗御捐餘響兮朱絃既視此兮愴
悅音欲叩兮誰聞氣填膺兮耿耿淚棲睫兮漫漫彼長
古兮餘齒與夫君兮孰賢嗟余懷兮濶疎兮與世兮迤
邐薰至言兮入耳啓余心兮爲寧方徙倚兮朝夕嗟奄
冉兮九原繁木落兮冀本望魄月兮復圓善萬物兮得
所迨既往兮渺綿

曲肱齋銘 并序

東萊吳公望之開小室於所居之東以爲遊
居寢卧之地而未有名靜居老翁爲名以曲
肱而告之曰夫士於世孰不欲富貴以奉其
身而自古有德之士至有終其身而不享者
豈惡而欲遠之哉顧有義焉爾彼其意以謂

居數仞之堂自視與蓬華爲孰榮列九鼎而
食自視與簞瓢爲孰美是固不待較而知一
有不義而得之不啻若舉而措之塗炭則士
亦豈可以苟進哉余惡夫汲汲於富貴利達
者儻可以售其身雖執鞭之士吾亦爲之是
雖足以快其心寧不少愧於吾聖人之言邪
今望之年少而志高好學力行有意於仕而
未嘗者雖君子出處之致固已聞之於古矣
余恐其中流失船半九十里而不至欲逃于
世俗之病而未能也乃作斯銘因以爲戒銘
曰

貪夫嗜貨夸士殉名俱亡其年孰爲虧成吮癰舐痔莪

冠結纓不義而貴以辱為榮叔商盜冢鼎列鐘鳴不義而富以污為清時不我予奈何冥櫻鉞疏飲水以樂吾生瞑目曲肱誓安而行頽然隱几非寢非醒視彼僮來倏如雲興頃臾變滅去留何情士志於道物汨其明皎皎君子自明而誠知義之重知物之輕死生如夢孰窮而亨愚者昧焉而力吾爭揭吾聖言以服于膺

惠泉銘 并序

宣為郡邈在大江之南雖古名邦而其民大率皆附山以為之居地勢既高井泉稀少異時巨盜臨城衆無所得飲固嘗患之而未有以為之計也太守李公既因舊壘而新之凡可以備攻守者皆咄嗟而辦乃即城之東南

隅鑿地為池將導溪流而瀦之使民汲而飲焉畚鍤方興未及尋尺而泉湧于地清激可愛議者咸謂公之精誠感格非人力所能為者昔武師刺山而飛泉自湧伯宗整衣而井為之溢皆足以濟一時之惠公之所感何以異此知錄事沈侯肇為榜以惠泉且作記叙其本末而公復欲其為之銘以廣其意雖辭旨蕪陋不足傳遠庶幾託異事以播之衆使知公之所以惠此一方者其利為無窮也銘

曰

大江之南畫疆之里有美斯邦因山為壘宅高以居萬室巖巖有井在民不百而止胡雛東侵巨盜四起既堅

我城既發我旅震鼓雷動蟻附山峙續綆以汲管糞而
滓燥吻呼號士氣披靡嗷嗷羣蒼縮手相視公之未思
乃經其始百雉一新巨塹成理念我焚藜實艱于水相
城之隅欲穴其址鑿地為池潛流逶迤溜以石渠灌此
瀾瀾畚鍤方興鼙鼓未啓出此檻泉如釜之沸湛然澄
清既冽且美雲湧雪翻激石齒齒酌言嘗之有未其喜
咸曰斯疏天藏地秘淵泉可格不約而至公擁熊轡與
民樂只咸曰休哉萬世之利我作銘詞以紀其異

洞齋銘

鑿此環堵以為圭竇不施庑房而有窗牖孰知其中風
溫月秀是曰洞齋淨白無垢室空無物中有老人巖棲
谷隱偃偻嘖呻其來無跡其跡無心誰其似之如洞有

雲

龜研銘

窪池之水可以濡喙烏皮之几可以洩尾誰其同之惟
吾與爾

瘞犬銘

十年司夜完我墻壁未嘗吠堯人我亦怯鄉其瘞也誰
適獻之周寧今其斃也我乃與以孔席

鐵洗銘 并序

嘉祐中高郵孫公莘為太平令太平介宣歙
西州間山水重複居民鮮少未有以讀書應
進士舉者公始來悉召豪子數輩訓之以義
俾卜地以建鄉校且命其子弟之秀者使學

焉既落成將春秋有事於先聖之廟公慮繼
其後者廢而不講乃出已俸以鑄鐵洗流傳
不朽嗚呼其規模可謂遠矣大觀十年秋九
月余以事過而見之感而爲作銘銘曰
子產相國教民子弟鄭人歌之聲載後世文翁作蜀黌
宇是治儒風大震聲出循吏惟公所圖意則異是人存
政舉已輒隨棄餼羊之留告朔不廢堂堂孫公前聖一
揆羽翼六經粃糠百氏學者所至從之如市唯此小邑
民未知義權輿于公以育士子爰召冶人鑄鐵作洗鏗
然崔嵬山立不倚茲器惟則可周無愧春秋舉之祀事
有繼士於聖人因以知貴維公之德久而勿替與斯俱
傳以永千祀

蘇氏研銘

一拳之石萬夫之敵一泓之水五世之澤保而有之舊
物可得此名不磨此石不泐

學不厭齋銘 并序

小兒桀即蠅館之側闢室以讀書余名之曰
學不厭齋因爲之銘以戒之銘曰

崧華在前培嶮自止江河在地沓井無水學弗貴異貴
在弗已斷章析句背正失理更相標榜自謂君子小人
所是君子所耻勉爾未能以蹈聖軌

嘯齋銘 并序

鎮江蘇元藻作室於聽事之側窗有修竹其
聲颼然靜寄老翁名曰嘯齋而爲之銘取東

坡之語所謂竹亦得風天然而嘯者也銘曰
南涂之蘇世有詩聲誰其似之配此令名明窗淨几琢
雪鏤冰聽君之詩似竹之清詩豈可作以鳴不平如竹
嘯風自然而成

資壽寺鑄鐘銘

有大比丘號曰法嵩冶銅百鈞鑄此巨鐘不叩而鳴豐
山之銅我聞陀林屍斃即起徹大地獄扭械自弛咸由
聲聞而悟妙理師以歡喜了大事緣虛空有盡茲器弗
遷與此銘詩詒千萬年

風流泉銘 并序

石室酒出三衢名傾浙右辛未之秋余得其
法于衢人後兩日赴官江西以粳畚水使厨

人釀之既成取以酌客無不喜者以謂深醇
雅健自是一種風流永興宰郭君元壽欲余
命名爲此邦故事余笑曰當用坐客語名以
風流泉已而爲之銘曰

德惡剛暴酒欲媚斌伊何人斯釀此林黍觀其清醇而
近道溫厚而不武則含濁醪之妙而嗣元酒之古也至
於風流醞藉蓋張曲江之爲人而若飲醇醪則與周公
瑾而語也小人蘊凶喜飲酷烈天日在手喉轉耳熱謂
此君子非我儔列嗟嗟我儕妙韻勝絕不險以巖不隙
其末哲言當忘言以對玉雪

到花亭銘

亭謂舟也取少游醉颺輕舟信流引到花深

處之語

鼃輕舟到花浦採芳洲越漢女誰作歌秦卽語竹坡翁
不媚斌亦信流入煙渚唱竹枝卧秋雨前醉歸鷺飛舞

茶奩銘

震雷發喬雲冥谷簾香春睡醒

湯奩銘

醉言歸客起舞驪駒歌玉杯舉

山谷道人木帽銘 并序

昔者鄭子咸好聚鷓冠而楚子玉又以鹿子
皮爲之二者皆殘物之生以文其侈故君子
譏之而仁者病焉今魯直之帽不以紗而以
木仁足以愛物儉足以行禮使其法用于世

則積一帽之微而至于百千萬億女工之妙
不可勝用矣然則管幼安白裕之制郭林宗
墊角之巾物特因人而重者也比之木帽未
足多也銘曰

偉哉老人內觀近照因事造理悟物得妙自出新意以
木爲帽塗以髹漆其光有耀三尺之紗千蠶之功積歲
累月其費無窮餘才成引可庇灑躬仁者之心以儉爲
宗儉主于愛不主于工帽兮帽兮和灑爲終

太倉稊米集卷第四十三目錄

頌一首 贊二十二首

大宋中興頌并序

李伯時畫東坡乘槎圖贊

移學圖贊

東坡先生過海畫像贊

採菊圖贊

郭汾陽畫像贊

三閭大夫畫像贊

不吟翁贊

北窗自贊二

莊周畫像贊

司馬溫公畫像贊

呂真人畫像贊

王季共畫像贊

止老畫杯渡贊

後湖居士畫像贊

常禪師真贊

靜寄老翁自贊

李伯時畫像贊

東林紹老真贊

竹坡自贊

葛道人真贊

和靖先生尹公真贊

太倉稭米集卷第四十三

頌一首 贊二十二首

大宋中興頌 并序

竊惟毛詩一經三百六篇其間詠盛德而贊成功者殆居其半聖經所載寧有媿辭將上以昭假於神靈下以垂芳於奕世俾誦其言者信其事爲萬世之龜鑑豈曰小補之哉粵維炎宋國步中艱篤生聖神克紹遠烈尊用元臣以扶昌運寢兵以來海內清平文章華煥考之詩書皆所未有夫舜有大功不過二十而止神禹丕績唯聞九叙之歌今皇帝殄攘浮議剪剔姦雄和附乘離救寧區夏至於迎母后於遐方禮天神於圓陞拜原廟之衣冠納累朝之圖籍以至靈

臺歌辟雍之樂載芟草籍田之頌凡一禮一樂有所
未備必蒐訂遺文以補罅漏自其纖悉馴致大功號
爲舜禹未或遠過顧惟寒生均與斯民蒙被聖澤敢
作頌詩以申歌詠雖記問空疎文辭淺陋不能遠迨
王褒樂職之詩近配宗元淮西之雅猶足曳履行歌
爲太平之幸民亦庶幾採詩之官尚或有取頌曰
緬維聖宋昔在中葉四方多虞萬里蹀血大臣持謀興
師肆伐將臣持兵日獻戎捷皇帝曰吁黷武無烈縻我
赤子膏我斧鉞孰與休師矛戟不折因壘而降舞干而
悅閉我玉闕歸師解甲犁我春田銷兵鑄鐵使命交通
相望不絕愛惜兩朝前師聖說昭陵之仁嘉祐之業念
昔興師堂陛斲僇發言盈廷更訛玄菟佩劍彼此孰予

孰決廟謀一定羣議沮折袖手何言矐目卷舌草木蒼
蒼始有茅蘄盡育恢胎咸歸漠北灞上棘門還衛棋列
罔敢擅師始制君節萬夫屬鞬拜舞金闕乃命叔孫諏
日綿絕蒐講闕遺悉究悉設皇帝孝思上與天合冀獲
一真如響必答翠輿南旋紅鸞秉翼長樂鐘聞皇情允
愜我歌思齊輿情激越皇帝之祀咸秩罔缺合祭于郊
爰歲繭粟蒼壁前陳大裘始挈我歌思文以告豐潔大
慶御朝王春正日禹會塗山萬玉交曼漢朝諸侯圖籍
是闕兵戈頌洞士氣銷警俎豆不陳軍旋是急大起靡
泮儒士鼓篋韋帶縞衣駢冠累襍論秀髦蒸尾尾岌岌
農流于兵病不生活茫茫千塍蒿藜是沒皇帝慨然親
耕隴啜金根之車飛幟揭揭宣和之軌明道之轍聖心

卷之三
三
慤到三推未輟父老曰嘻歸告我邑俾灑杭徐屯雲積
雪凡此大功具載史牒用告神明以報夔契帝坐法宮
禮備樂闋獸舞鳳鳴八音不奪皇威所覃雷動風發南
面垂衣大壯帝室曰皐曰雉鼗鼓弗及蒼龍之闕上摩
星日萬目顧瞻蔥蔥鬱鬱澎澎海潮吳會來集天子萬
年風翔喜溢孰磨蒼崖孰秉史筆天子曰都是在良弼
聖有至言維德之一是用作歌以告萬國

李伯時畫東坡乘槎圖贊

博望侯乘槎而遊吾夫子乘桴而浮仲尼固阨窮於四
海而張騫又功名之流也噫哉東坡高目九州視死生
猶大夢均溟渤於一漚故能以巨海爲家以枯木爲舟
風濤如山而神色甚休蓋入火不熱入水不濡其古至

人之儔歟

移學圖贊

有移學社於三家村者童子蓋六七人或負几而捧硯
或攜杖而掃門執弟子禮甚力而勤彼先生者坐不安
席愠見於色方且踟躕四顧以視其後焉恐遺吾忠園
之冊也

東坡先生過海畫像贊

僂耳炎荒海嶠孤絕蠻蜚往來蛙蠅咀嚙瘴霧薰毒肌
理皸裂誰堪一朝歲星七閩萬里南歸鰲面如鐵蓬首
斷髭叢霜點雪高文偉度冠世之傑辯雖傾河疇能贊
說天不憊遺梁木其折固惠斯民俾究施設矧後學者
於誰卒業小生何知學止類舌下拜公堂亦復嗚咽

採菊圖贊

人生百年倏焉如寄彼滔滔者與波同逝偉哉斯人高
目睥睨棲遲衡門偃蹇一世天寶生之以律貪鄙棄官
如泥視貴如穢佳菊盈園聊寓吾意懶我爛斑得此蒼
翠誰畀二物以侑一醉於人雖拙於吾得計孰能名之
是真樂地

郭汾陽畫像贊

天寶之盜發乎幽陵赫赫嗣王矯矯龍興大閱六軍以
殄鯢鯨陳陶之役首靡天旌喪師四萬天子震驚帝所
深倚朔方之兵始公提師北下井陘狐驚豕躍遂歟思
明踵不及旋關陝以平轉戰逐北坐收西京掃除妖氛
日月精熒斯民歌舞溢于歡聲孰謂今日見漢儀刑帝

曰尚父臣而不名王室之造實始自卿僕固醜虜縱掠
汾并涇陽之圍百蠻憑凌持滿諸公輒發弩擊短衣匹
馬公來焚焚倒戈解甲示以至誠折矢自誓謂與俱生
回紇顧謂懷恩不情曰果吾父羅拜而迎承嗣傲狠握
兵不庭屈此兩勝伊誰之令朝思僉人毀短縱橫竟謂
長者讒言不興繫此偉績匪學而能精忠厚德感于神
靈一時之賀萬世之英誰謂匪公而有此形視柏直輩
乳口咿嚶顧茲竒龐孰佐弗勝蒼蒼羣黎天未欲寧篤
生我公以莫疲氓拜公遺像潛焉涕零

三閭大夫畫像贊

儼靈均降靈旗笑突梯耻啞咿紉蘭佩製荷衣帶此鈇
光陸離冠切雲高崔嵬駕青虬駢白螭令海若舞馮夷

視若人豈泥泥尹釋策寧復知

不吟翁贊

昔者先生抱負伊鬱拂然不平一寓於詩次寫其情有
如草木風擊而鳴兩寂風恬倏然無聲乃知先生游戲
於三昧熟醉而不求名彼香山之號醉吟又何足以爲
先生之稱

北窗自贊二

行行言言白眼親之面目可憎期期文文俚耳聽之語
言無味怒罵笑譏非世所違誰其尸之自我之爲
將寵以軒裳自顧無封侯之骨將置之丘壑庶幾有青
雲之志兩者予亦不可得而知蓋將聽造物者浸假而
化予之臂也

莊周畫像贊

生也異鵲感其顛死也烏鳶食其形此所以齊萬物而
一死生者彼孤風爽韻超然乎萬物之表者既已化爲
鷓鴣之玉而高談雄辨齊驅乎六藝之林者獨存乎糟
粕之經奈何世俗之士竊虛談以藉口飾治容而効顰
曾不知若人者蓋有人之形而無人之情者也

司馬溫公畫像贊

瘠然其似枯何先生之癯而四海之腴也愀然其似愁
何先生之憂而四海之休也至於疾惡如讐惡佞似賊
則其風凜然蓋古之遺直也詩不云乎人之云亡邦國
殄瘁敬恭明神潛焉出涕

呂真人畫像贊

不作熊經鳥伸不種交梨火棗一起直入如來便是方
壺圓嶠何當乞與刀圭分我長生不老

五季共畫像贊

秀而傑是謂其人而孰培其根婉而深是謂其人而孰
養其源彼其浩浩乎胸中者蓋可想而不可言雖然外
曲與人爲徒是真法門若人者固嘗三折肱於斯矣豈
無他人而唯子之髡焉

止老畫杯渡贊

止云道人以墨爲戲作杯渡之一葉絕鯨波之萬里蓋
以鉢爲船以笠爲帆攬冠纓爲捍棠植柱杖爲桅竿勢
若飛動而起滅于雲濤之顛陋哉俗子異此偉觀獨不
知此四大海者乃即吾坳堂之上覆杯之間而已也

後湖居士畫像贊

秦漢以來結廬毀轍一二數之不可勝說摘章繪句孰
若先生之文抱道懷德孰若先生之節彼若人者隱南
山之霧而採西山之蕨比之前人爲兩超絕

常禪師真贊

有感而應去亦隨緣有觸而鳴自然成文風神秀骨畫
史可傳所不可傳竹坡難言

靜寄老翁白贊

是老翁者方其少也玉三獻而不倦及其老也雲一出
而未還枯木之株飛蓬之顛韋韋脂脂不亦可憐何淵
明之不去坐季子之無田

李伯時畫像贊

偉度超絕高文古雅極博物之辯則張茂先之倫作無聲之詩則王摩詰之畫不敢擬公老韓曹霸此其在公猶爲土苴晚瞻遺像我心則寫恨不識公於菴下

東林紹老真贊

虎谿道場化爲劫灰後五百歲金碧增輝不下胡床辨此大事垂慈道力是特遊戲稽首導師普爲人天蓋亦如是而了大緣

竹坡自贊

叔夜之懶次山之漫持此涉世毀譽相半馬耳東風何勞喜悅笑領尊拳不搭唾面是謂竹坡掣柔老漢

葛道人真贊

王屋山中美酒漢家殿裏蒸糊驚起一場大夢變成滿

面霜鬚方朔恢諧談笑莊周廣顙頭顙便好列仙圖上
添君此箇形模

和靖先生尹公真贊

先生誦聖人之言行聖人之道退不以矯進不以躁用能隨隱顯以何心歷嶮夷而一操彼佞人之譟譟者又奚足以窺先生之所造也

太倉稊米集卷第四十四目錄
論五首

鯨論

伯夷論

介之推論

漢高帝論

晁錯論

太倉稗米集卷第四十四

論五首

鯨論

聖人有利天下之心而不以利天下爲名故興天下之大利利既立而人不知世之人雖欲以利天下之名歸之而不可得也後世之君以利天下爲名而不以利天下爲心其興天下之大利也汲汲然唯恐天下之人不歸其功彼雖名於利民其實急於爲己而已聖人不以利天下爲名則其爲利也要在責其實効而未嘗急於成功故欲舉其人而用之不敢自謂已知其人必先謀之於衆衆皆以謂可矣猶以爲未也於是必試而用之以謂試而用之而其事有不可以歲月期者吾亦安敢

亟其成哉姑亦俟之云爾此豈非聖人不急於利天下之名每欲收其利天下之實而然歟後之人君則不然天下之利苟可以興則無不爲不恤其爲民之害也夫興其利而不恤其害用其人而不問其可否則是以其不可興之利而責於不可用之人也於是又嚴其督責而誘以厚利下之人被其實害此豈非以利天下爲名不以利天下爲心而然歟堯爲天下君斯民不幸溺於昏墊之苦天下之人嗷嗷然有冀于仁人君子之拯其溺可謂急於救患之時也鯀之治水至於九載績用弗成而後已何也蓋堯知洪水之患懷山襄陵非積以歲月之久則不足以除天下之大害而興天下之大利是以誠之必待於九年凡以堯之心在於利天下而不苟

於成功故也觀書稱禹之治水弼成五服至於五千州十有二師先儒以謂二千五百人爲師十二國蓋三萬人合九州之數則二十七萬人謂禹治水用二十七萬人爲庸其說雖無所經見未必不出於此使其或然也則其起徒役可謂衆矣非特其起徒役之衆如此至於乘四載具畚鍤舉九州而供之猶恐其不足非假以歲月而責其成無乃幾於病天下歟夫欲興天下之利而不恤天下之病此豈聖人之用心哉然則堯不責鯀以成功之速而必待於九年非爲鯀計爲天下計也天下之人知堯所以望鯀者其利不在於目前而在後世假以歲月其心非私於鯀而在於天下則鯀之不能成功何損於堯之仁且聖乎高宗之伐鬼方周公之誅三監

皆以三年而後克夫以仁義之兵而討有罪舉六卿之
全軍而平一方之難疑若易於摧格湯雪而彼猶待於
三年之久者亦以其志在於愛民而不敢必之於成功
故也况洪水之害在於天下鯨治之九載而不成禹繼
之又十有三載乃同父子相繼二十有二年而後告厥
成功其成也夫豈易哉漢武帝銳然有好治之意公孫
弘迎合帝旨以謂周公暮年而變臣尚竊遲之公孫弘
何人哉乃敢自比於周公而猶以謂其才過之急於成
功如此使武帝在位五十餘年天下未嘗一日安枕而
卧弘之罪亦大矣嗚呼安得以帝堯試鯨之事而詰之
耶

伯夷論

自古聖賢立言以垂世其意之所主蓋不一而足後之
誦其言者當畧其辭而取其意則庶幾其有得矣孔子
孟子列禦寇莊周此四人者皆所謂立言以垂世者也
然而孔子孟子其立言也正其衛道也急其持論莫非
合乎天理人情此道之所以明也至於列禦寇莊周之
徒則其立言也怪其衛道也緩乃旁引而曲說陽攻而
陰援之使人因怪而歸於正其爲言雖不切於事亦不
可謂無功於天下後世者矣孔子之論武王也曰武盡
美矣未盡善也孟子之論武王也曰湯武反之是孔孟
之言固已微寓其意以挽天下後世使天下後世知武
王之用心爲不得已也至於莊周之言則曰堯不慈舜
不孝禹偏枯湯放桀武王伐紂其爲言得無少貶乎若

周之意則將以使後之取天下者不得以湯武而爲之
辭則武王之道尊矣其於武王陽雖攻之陰實有助焉
西伯即位五十年而武王立立九年而上祭於畢畢蓋
文王之墓也是歲東觀兵至於孟津而載木主以伐紂
伯夷叩馬而諫曰父死不葬可謂孝乎天下苦於紂久
矣武王仗大義順人心以救民塗炭之中其爲仁也亦
大矣今伯夷叩馬而諫曰以臣弑君可謂仁乎余嘗疑
其言之不出於孔子孟子司馬子而出於莊周之徒爲
寓言以陰援武王者也學者不復求遷之意遂以遷爲
多愛以謂遷自立此論亦已誤矣史記一書皆遷博採
先秦古書而備載之則亦安知其說之不出於莊周之
徒歟或曰伯夷之不食周粟何也曰伯夷以周之粟爲

不義之粟而不食也曰周之粟義乎其不義乎曰伯夷
之心天下之心也天下之心聖人之心也天下以爲義
聖人亦以爲義而伯夷獨以爲不義則伯夷無乃幾於
愚乎此無他蓋武王得聖人之義而伯夷得聖人之清
也若孟子則可謂善言伯夷者矣不然則伯夷之饑而
死也與陳仲子之餓而死也是或一道耳此豈所以論
伯夷者哉

介之推論

名者天下之公器雖聖人不可得而私也然名之在天
下有予之而弗受者有受之而弗卻者有欲得之而必
爭者固不可以一槩量天下之心也予之而弗受則有
道之士離世遁跡以自晦於无用之地者之所爲也其

爲人世固不常有有之則可以激貪而勵俗矣受之而弗卻則修己篤行之士無意於名而名歸之者也其爲人亦行其所當行得其所當得而已其於名猶未竊竊然也乃若欲得之而必爭者則異于是矣志在於功名心淫於富貴得之則踴躍而自喜奪之則顛顛而無聊彼恐其名之不高而有以軋之也此其於名雖與夫盜而有之者不可同日而語其視畏名而逃之與夫無意於名而名歸之者固有間矣夫修五伯之業以服諸侯者晉文也輔文公之行以反晉國者五人也初文公之出五人者從而輔之所以轉徙于道塗流離于羈旅至於險阻艱難之備嘗而不憚者無他知重耳之賢必久國而有之也及重耳之將入也四人者皆留獨之推逃

而去之此豈人之情也哉殆有奪其名而軋之者矣咎犯是也且五人者負羈紲以從奔走之役其勞則均也周流天下十有九年其久則均也所謂五蛇爲輔挾之以飛皆當時之賢士其人則均也及文公之反國乃與咎犯爲投璧之盟曰若反國而不與子犯共者河伯視之之推聞而大笑曰天實開之而子犯以爲己功吾不恐與同位矣乃棄之而去隱於綿上然則之推之去也蓋有以哉而左丘明司馬遷之徒似若以文公爲不能用之推者豈亦未之思耶方文公反國而賞從亡之臣不及壺叔文公曰夫道我以仁義防我以德惠此受上賞輔我以行卒以成立此受次賞矢石之難汗馬之勞此復受次賞若以力助我無補吾闕者三賞之後固且

及此晉國聞之大悅夫以文公之賢其明於賞罰之序如此投璧之盟豈固私於咎犯哉於五人之中其必當先於此者矣之推不能究文公之意一聞其言則窮日之力而去何其遽也然則貪天之功以爲己力之推非有怨於咎犯也蓋託咎犯以發其憤排之辭而爲之說耳議者又謂人亦孰不欲富貴當文公處困窮之時則崎嶇而從之及反國而有千乘反疾走而逃之此罪不在於之推而失在於文公也使文公不私於咎犯豈有是哉曰審如是是亦之推之罪也何以言之夫爲人臣者有賢則相荐有功則相遜功高而賞及之猶當曰是功也我何力之有焉况功與人等或出其下者哉之推不明乎此是投璧之盟則不勝其忿而亟去之此非有

意於濟世以輔其君者區區之意特在於名高而惡人之軋其已焉耳吁可怪哉

漢高帝論

帝王御世之術有二誠與不誠而已矣御之以誠則人將以誠應之此治之所由生也御之以不誠則人將以不誠應之此亂之所由起也聖人知天下之心可以誠格而不可以狙詐劫也於是推吾誠心以感之天下知聖人之心可以誠應而不可以姦罔欺也於是亦推吾誠心以事之是以誠意相感於無形之中不言而喻不約而倂歡欣交通而天下之情得矣然則聖人之所謂誠者果何物也哉曰心而已矣蓋公其心以冒天下而容之者所謂誠也私其心以籠天下而疑之者所謂不

誠也二者相去其間不能以寸而人不知此天下所以常亂而不治也高祖由布衣而登帝位自豐沛而兼四海其神武不世之畧秦漢以來一人而已馬遷班固之徒相與論述其事咸謂其寬仁而能愛人豁達而有大度余獨以謂不然高祖之初天下既定一時功臣大者南面而王小者猶不失爲列侯論功行賞以次受封非不足以滿其志願宜若可以無事矣乃復叛亂相往兵無休日考之於書漢之異姓而王者八人其後舉兵而叛者六國獨張耳吳芮漢以智免此其咎安在哉高祖無豁達之度以容之故也夫高祖以大度取天下而余獨以謂不然此間者所以未免於笑也以余觀之韓信未嘗反高祖疑之而反也彭越未嘗反亦高祖疑之而

反也黥布未嘗反亦高祖疑之而反也其他雖不可以悉舉大抵皆高祖疑之而反耳觀信以淮陰一介崛起從漢曾不旋踵虜魏王禽夏說下井陘誅成安脅燕定齊摧楚兵數十萬衆卒斬龍且西鄉以報當是之時可以唾手而反矣蒯通說之以叛至於再而不從信之言曰漢遇我厚吾豈可以見利而背恩信乎由是觀之信豈有意於反哉雲夢之遊執信而虜之高祖始有疑信之心信亦自是怏怏失意而反狀遂萌故曰韓信未嘗反高祖疑之而反也陳豨之亂高祖平之徵兵於梁而越稱病高祖忽而責越矣夫越兵之不至安知其必叛哉高祖不能使人物色之而遽數其罪者以其有疑越之心故也當是之時越來則被執不來則加兵與其如

此孰若舉國以叛猶得免焉此越所以不得已而反也
故曰彭越未嘗反亦高祖疑之而反也英布因隨何之
言背楚而歸漢所以脫危亡之地以就萬全之計也及
漢醢越以賜諸侯布見而怒於是聚兵旁郡以備非常
此所謂惡傷其類見幾而作者也滕公曰前年殺彭越
往年殺韓信三人皆同功一體之人也自疑禍及身乃
反耳故曰英布未嘗反亦高祖疑之而反也賈誼之說
文帝以謂彊者先反淮陰王楚最彊最先反盧縮最弱
最後反此誼欲除尾大之禍故其言如此而不知諸將
之叛初不在是特以高祖不能推大度以容之耳是數
人者勇力冠三軍功業軒天地皆當時之豪傑也獨不
能容之度外一涉於疑似之跡則必致其竊斧之疑使

其心不自安勢窮而亂惴惴然疑之惟恐其叛也而卒
皆叛焉安在其爲大度哉或曰市未嘗有虎也曾參未
嘗殺人也使三人言之則智者必惑而慈母必信何則
言之者衆而事未可知也人有告諸將以叛者奈何獨
不信之乎曰人主之所爲下之所視爲鄉也人主而好
諫也則忠臣出人主而好勇也則猛士至人主而好疑
則必有挾可疑之事以投其隙者矣劉向曰執狐疑之
心者來讒賊之口高祖以疑心遇人此告者之所以至
也或又曰韓彭之叛固有之子何自而知高祖之所以
疑曰吾以蕭何而知之也何之家關中可以爲腹心之
寄矣猶且數加勞問且賜以衛卒立百微鮑生東陵之
計殆於不免則高祖於羣臣未有不疑者况於武夫勇

將英氣蓋世而功名震主者哉嗚呼高帝與光武俱以
雄畧定亂後世之論紛然雖范曄史家猶以寇鄧景賈
所封不過大縣四曾不知光武推赤心以置人之中而
高祖乃懷疑以激諸將之亂也曄其可謂智乎

晁錯論

世之議者皆以晁錯不當削七國以發其怒及七國反
以誅錯爲名則景帝不得不殺錯以謝七國余以謂此
特書生之談兒童之見耳蓋世之善論人者不以迹而
以心其迹是也其心非也則世俗皆以爲忠而君子以
謂未見其所以爲忠焉若王莽之安川是也其心是也
其迹非也世俗未必以爲忠而君子以謂是乃所以爲
忠矣若晁錯之削七國是也七國之地高祖之所封削

之則爲賊恩吳楚之君懷姦而未發激之則必至遠禍
故削書一出而七國果反連衡以教天子憂勞王師四
出而僅以撲滅錯亦可謂无策矣當是之時非特七國
欲誅錯雖左右無不欲誅之者非特當時左右之不知
錯後世雖賢如楊雄者亦以錯爲愚景帝固知其爲智
囊而先入之言已不可變雖欲活之計將安出此無他
是皆觀其迹而於其心有不察焉者也爲景帝者胡不
察其心以謂錯所以削其國者爲其一身計耶爲天下
計耶二者有所不能明則徐而思之以謂吳楚之君地
大勢彊曰以滋橫鑄山煮海招亡集叛反狀已萌特未
有以發耳雖三尺之童知其必至於此也錯雖至愚豈
不知削其地則必叛不削則禍必及已錯所以不畏其

禍而肯爲其君言之者其心果安在哉蓋特以安國家而定社稷也察其心苟知其如此則左右大臣雖勸帝以殺錯勿殺可也惜乎孝景感於一時之言倉皇無術而於錯之心有不察也初高帝既定天下昆弟少諸子弱遂大封同姓以益維城之固悼惠王孽子也而王齊七十二城楚元王庶弟也而王楚四十城吳王兄子也而王吳十餘城封三庶孽分天下半至其弊也則劉章以軍法行酒而追斬亡酒者吳太子奕棊爭道爲皇太子所殺此皆以戲笑發怒於酒樽棊局之間而無所畏忌豈非脛大於腰指大於股其勢漸不可制歟賈生所以慟哭以謂失今不治必爲痼疾後雖有扁鵲不能爲也錯不自量盧扁有不能爲者奮然欲以身任其責宜

其速誅而不可救歟然而察錯之心則要在安劉氏而已景帝不察其心此蓋之說所以得行於疑似之間也或又以謂漢不誅晁錯无以折七國之兵猶唐不殺國忠無以弭祿山之禍孝景之殺錯豈得已哉曰錯之忠豈可與國忠比孝景之治豈可與明皇論特國忠雖誅而祿山之難未必戢晁錯不誅七國將何爲哉此其理較然易知者而景帝竟納蓋言此殆不察其心而然歟或者又謂七國之難作錯不能捐身以當其危反使天子將兵而已居守安在其爲忠乎曰是乃所以爲忠也錯知大臣之欲殺已而自將其兵則足未及旋而首已墮於姦臣之手矣孰若使天子自將已居其中扼姦臣之吭而控之則天子收戰勝之功而已不失忠臣之名

豈非兩全之道歟帝不此之思而納盜之說此亦不察其心而然也然則爲人君而不察其臣下之心則其殺忠臣而不悔者鮮矣

太倉稊米集卷第四十四終

太倉稊米集卷第四十五目錄

論四首

司馬遷論

桓譚論

竇武論

荀彧論

太倉稊米集卷第四十五

論四首

司馬遷論

范曄贊班固謂其議論嘗排死節否正直不叙殺身成
仁之美何其貶固之深耶夫公天下之賞罰以當天
下之功罪者君也公天下之是非以辨天下之善惡者史
也賞罰不公則無以厭人心是非不審則无以取信於
後世然則秉史筆以權衡天下之人物而去取之其任
常與人主相為重輕顧不難哉今也死節者猶或排之
正直者在所否焉則人知勉於為善益寡矣特從而深
訛之不為過也始李陵以步卒五千抗單于七八萬騎
轉戰萬里之外一日主數十合五十萬矢為之俱盡且

勝且北至於勢窮力殫而後已雖曰兵敗而功不立身
辱而名已墮究其初心豈不忠且勇哉武帝盛怒欲食
其肉當時左右無肯爲陵言者往往從而媒孽其短者
有之而遣力奪羣議以謂陵奮不顧身以殉國家難古
名將無以過而武帝疑遷欲沮貳師爲陵遊說遂罹蠶
室之禍噫遷亦可謂賢矣哉憶武帝以暴刻之資而濟
以猜忌之情大臣一言不合輒就誅戮遷之議陵帝從
而刑之幸也使其怒而不已安知其不從而殺之乎是
亦幾於死節之士而固方且譏其不能明哲保身此何
爲也夫所謂明哲云者謂其智足以慮患識足以周身
不至冥行以觸罪罟而已足爲君子任身之道豈爲緘
默不言坐視人主之過全軀以保妻子而後爲明哲哉

古之人有行之者仲山甫是也故作詩者美之曰既明
且哲以保其身也使山甫以緘默不言坐視人主之過
爲明哲保身之道則袞職有闕仲山甫補之果何謂哉
曰單于之戰陵當死國而不當降降則陵之罪也李陵
之降遷當直其過而不當辨辨則遷之罪也馬遷之辨
漢當容之而不當刑刑則漢之過也漢之責遷不爲无
罪遷之救陵未免於激固之所以責遷者是也曰不然
也陵以屢敗疲羸之兵抗全軍虎狼之敵橫行匈奴身
蹈白刃而不顧此豈畏於一死者及其兵殫力窮无救
而敗乃始蒙負羞辱斂衽以就降此其故何哉意猶有
望於漢也遷嘗謂武帝言陵之力戰萬死不顧使賊鋒
屢挫左支右持之不暇其威武亦足暴於後世陵之不

死猶冀得當以報漢也遷之論陵如此可謂得其心矣奈何不納其言而反疑以遊說乎且陵敗而不歸漢知漢之必殺也殺之則无益于死不若因敗以立功於漢猶有望焉陵不可謂不善于處死者也遷爲陵言而幾不免於死陵之聞之知漢之必殺已也是以招之而不至及其不至又從而殺其母妻陵之望于是絕矣雖遣百使萬方而招之其肯至哉由是言之過在於漢而不在于遷明矣借使遷言果効于當時漢無負忠臣之名無殺忠臣母妻之罪无拒諫不納之失一舉而三善隨之此遷所以反覆爲陵言也不幸而以言獲罪使之飲恨以終其身固不知罪漢乃責遷以不能明哲保身可謂繆矣

桓譚論

惟人主之好惡爲能移天下之俗人主之所好天下翕然從之不待賞而後勸人主之所惡天下倏然違之不待罰而後阻然則非人主之好惡能移天下之俗也其勢然也何以言之上之所好而吾從之則君必喜喜而不已甚者至於高爵以貴之厚祿以富之上之所惡而吾違之則君必怒怒而不已甚者至于刀鋸以戮之鼎鑊以身之夫以人主之好惡而視天下之從違禍福之至捷若影響則天下之俗其有不移於上之所化者鮮矣人之情豈不欲捨死亡而求利達以謂與其背世以蹈死孰若徇世以求榮於是士之偷合取容以自媒其身者其說以謂吾能一切苟簡以徇人主之好惡雖寵

幸親昵之私固未易得而流竄戮辱之禍亦庶幾其免矣當是之時其徇天下之好惡舉世莫不皆爾有人於此確然自信而無所疑毅然自守而不可奪爵祿不能勸之使從刑僂不能威之使懼非天下之大豪傑吾知其不能矣余于東京而得桓譚焉是所謂天下之大豪傑者也初王氏託符命以懷神器一日除拜公卿數百人王興爲衛將軍王盛爲前將軍二人皆奔按符命而求得之由賈宋而登用以示神焉王亦何敢不爲符命之說劉歆漢宗室也始以應讖易名其後乃爲莽國師楊雄漢儒宗也猶以符命取譏當時獨譚默然不聞其有一言也此余所以謂其爲天下之大豪傑者也世祖以英武有爲之資仗義以平新室之亂神機妙算動无

違策故能整墜緒於既絕之後援斯民於塗炭之中維湯武之業遠過而乃篤意于讖書曾无以少異於莽焉夫親值其亂將以易亂而歸之正乃及蹈其覆車之轍而不知此何理也哉宛人李通始以圖讖說光武起義兵又其在長安時彊華自關中奉伏赤符其後羣臣競以說光武登大位至其祝文告天皆引讖記而中元二年乃宣廟圖讖於天下則其信之可謂篤矣及其即位以讖文用孫盛行大司馬衆論始不悅又按赤伏符王梁王衛作元戎而拜王興王盛之事何以異哉自是功德而專用讖緯此與王興王盛之事何以異哉自是政無小大皆決于讖臣於鄭興以不善爲讖坐爲帝怒而尹敏乃以君無口爲漢輔之語竟取寃斥舉天下之

士皆從而爲符讖之說也矣譚於是時上疏抗論力詆讖之非經幾不免殺非信道之篤而能然乎觀譚展轉于新室紛更之餘終不肯一言以取媚於時及中興之後讖說益盛譚於時無一言以辨其非則其人自視豈隨其波而汨其泥者哉故曰士有特立獨行不移於舉世之所好而自信其道者然後可以謂之大豪傑也

實武論

兵有必勝亦有必敗善戰者常審成敗之勢而後發故兵出而敵可取焉不然鮮不爲虜矣何謂兵有必勝師直而不曲者必勝之道也謀祕而不泄者必勝之道也戰銳而不怯者必勝之道也何謂師直而不曲唯天下之至義可以誅不義唯天下之至仁可以伐不仁此王

者之師所以未戰而先勝也苟在我者未免于釁而欲以伐有罪是何異以桀而攻桀以燕而伐燕者哉何謂謀祕而不泄運籌帷幄之中決勝千里之外竒中巧發以出其不意使敵退不知其所守進不知其所攻則彼雖欲代吾謀而不可得矣何謂戰銳而不怯夫先發者制人後發者制於人此兵之機也王者之師疾如迅雷出如脫兔使敵弗克備而兵已壓其境則戰必克矣是王者豈特勝敵爲然破小人之黨亦出于是也小人之患有甚于敵鋤而去之不可不急然而小人者陽爲仁義以濟其奸陰爲交私以結其黨恣于爲惡而每有嫉善之心工于中人而常懷慮患之計不以勝敵之道而取之則吾必受其敵矣其爲患莫大焉東漢之興更十

有二帝自光武顯肅之後蔑然無稱孝和之世政在竇氏孝安之世政在鄧氏順質之世政在梁氏孝桓之世政在五侯孝靈之世政在奄寺迄孝獻而曹董之禍作漢自是而亡其所由來久矣初靈帝時諸臣擅權大起邨第皆擬於宮禁帝嘗登永安候臺恐其望見之乃給帝以人主不當登高登高則百姓離是與趙高指鹿爲馬何異此天下已亡之兆也而竇武之徒乃欲盡捕其黨而誅之以扶持漢祚宜其反死于數子之手而不可救歟余固疑其如此盖大不然靈帝雖孱弱亦未有大惡于天下特以其蔽于官寺而已天下雖已瀉然內患稍除更輔以二三大臣以收天下之心徐起而安之亦足以撥亂而反之正惜乎武徒有其志耳武之進也既

以后族顯曾不旋踵而父子兄弟一門三侯又多取掖庭宮人以恣酣燕進不能遠抑權勢无德而享厚祿退不能躬行勤儉以自貽僭侈之過使諸官得以藉口以謂无瑕然後可以戮人彼猶未免於亂也而欲以除亂可乎此所謂師出而不以直其敗一矣武日與蕃相爲計議復引用同志徵求名士共定計策天下英雄知其風旨事未立而迹已彰功未濟而計已失機事不密手足俱露卒使曹節矯詔以誅武至于身死事敗爲天下笑此所謂謀泄而不能祕其敗二矣武既內倚太后臨朝之威外迎羣英乘風之勢得天下之同心以去天下之同惡雖權一時之宜亦可以有爲矣乃嬖白太后至於猶豫而不果所謂謀及婦人宜其死也非劉瑜感以

天文見變患將切已計亦未決幸而鄭蠃既已就械審說以便當收殺而不從去邪而不疑必待雜考連及甫節而後已設殊不知首未及回而及已襲吾之背此所謂兵不能乘其銳其敗三矣范曄以謂漢世亂而不亡百有餘年乃數公之力功之不立非智力不逮蓋天之所廢不可興也此何異楚王所謂此天亡我非戰之罪者哉蓋人事已至而功有所不立然後可以言天若武者非天也何以知其然哉始陽球一司隸校尉孤立於朝能殺甫父子而已諸路使節等流汗哀鳴之不暇武而獨不能乎然甫既僇而節猶在余固知球之必亡也二子之功雖皆不濟以勇決言之球之過武豈不遠也哉

荀彧論

或謂荀文若以豪傑不世出之才挾經綸海內之志其風流雅尚曄然可觀號為一時之望徒以議不說隨遂死於曹公之手議者寬之以為非辜余獨不然曹公之殺彧固已非矣彧之致死亦烏得為無罪哉自古興王之君所以取天下未有无謀主而能成帝業者故高帝以良平而滅秦光武以寇鄧而隆漢此以有謀主而能成者也項籍失范增而為漢虜袁紹殺田豐而為魏勝此以无謀主而滅者也然則魏之取天下也為之謀主者其誰哉文若是也初彧捨紹而歸太祖太祖待之以謂吾之子房則固嘗倚以為腹心之任矣及其取徐州平呂布或嘗為書策使先定兗州曰此高祖之關中光

武之河內也其後操保官渡而紹圍之當時食盡勢窘議欲還許者屢矣或乃力勸以爲不可卒以敗紹盡如其策焉由是觀之或之効謀于操非不多也故太祖雖征伐在外軍國大事悉與或籌又賢智如荀攸鍾繇謀策如志才郭嘉皆或所荐則太祖倚或以爲腹心之寄顧不重哉而或據忠竭誠以効胷中之奇非帝王之遠畧則天下之大計其爲操之謀主明矣至于復九州於天下則勸以必修復舊京規九錫于漢朝則以謂非愛人以德此其言爲忠於漢邪忠於操邪以謂忠於漢乎則漢之陵夷至是甚矣以獻帝庸稚之資而遭仲穎劫遷之禍天下之勢土崩而瓦解使賢如或者雖累百輩能復扶其傾頽哉以謂忠於操乎則操之殺伏后以示

威挾幼主以令世誅剪名流盜攘神器其志在於天下此豈有意於漢者而欲納其忠焉是真可笑也已昔柳璨沮朱全忠九錫之加全忠怒謂璨曰不由九錫豈不可作天子全忠凶焰薰灼此勢豈可回而璨沮之宜其死也或不從操雖與璨之脅哀帝以禪位固自不同至於以危言取禍于凶人之手則又畧相似也余故曰曹公之殺或固已非矣或之致死亦烏得爲无罪哉夫天下之惡名无甚于盜今有教人以穴墻揭篋之術者及其盜而得之則不與之挈而往何哉盖欲以辭盜之名也或爲操謀主其取天下之大畫皆出其智是嘗教之爲盜者也及天下將定可以攘取而有之矣乃始彊諫以爲不可待非欲以辭盜之名邪杜牧之論如此是矣

而曰又况於非盜者乎此何說也蓋救之意以謂漢室既不可復天下之豪傑亦無以出于操者則為蒼生而請命非操不可或固當助操以成其謀而不當逆操以殺其身也此特一偏之論耳君子之大節不在是也說者又以謂東漢之士尚節義威靈之亂漢祚綿延百有餘年而不絕至於操起而圖之終其身而不敢取皆陳蕃李膺之徒有以激之獨不知或之死也為與有力焉嗚呼或雖死亦賢已哉

太倉稊米集卷第四十五終

太倉稊米集卷第四十六目錄

論五首

字文融論

救奢

正俗

釋官

五行

太倉稊米集卷第四十六

論五首

宇文融論

天下之禍必有所自起善論事者不當罪其成禍之人而當罪其始禍之人是以成禍者其罪小始禍者其罪大不可不辨也古人有言曰與其蓄聚斂之臣也寧蓄盜臣人情豈固欲捨君子之名而蒙盜臣之稱哉顧聚斂之臣本以逢君之欲主意既合非特階以自售其身往往因以致位卿相後之好進者遂借培植之計以爲宰相捷塗曰彼既以是而得之吾何憚而不爲哉由是知成禍者爲患於一時而始禍者屢患于後世此始禍者其罪所以不得不大成禍者其罪所以不得不小也

開元之初明皇以勵精之志奮然有爲于天下當是之時元老魁目布列于朝人主猶知有所尊憚焉及太平既久淫侈日肆財用困竭國計艱難言利之臣得以用事明皇始相宇文融其後韋堅楊御召上務上錯揚國忠咸以言利進至歲入緡錢萬億爲天子私藏以濟橫賜卒使盜起兵興主遷勢奪而不可救惜哉德宗繼肅代喪亂之後既相楊炎作兩稅法民力未及少紓而太常博士陳京請借商錢戶部侍郎趙贊代杜佑行借錢令民不勝冤家若被盜至市人相率遮邀宰相泣訴于朝曾不之卹逮裴延齡用事益爲天子增私藏海內重困天子不免播遷之患至憲宗時皇甫鏗由聚斂勾剝爲宰相雖市人皆哈之卒使憲宗剛明果斷之資不克有

終而其禍有甚于德宗焉之數子者皆操融之術躡融之踵以取融之位如探囊而得物則天下之禍吾固知其有所始矣初明皇用融之策張說嘗數沮其謀融乃誣告說罪帝發金吾兵圍其第幾不免殺自是利說一開羣奸相繼而至矣至德宗之用裴延齡也陸贄言延齡侵削兆民爲天子取怨于下帝怒罷贄亦幾不免憲宗之時程異皇甫鏗以言財賦幸俄得宰相裴度三上書言不可帝不納其言用之不疑何明皇不信張說之言而用宇文融德宗不信陸贄之言而用裴延齡憲宗不信裴度之言而用皇甫鏗也蓋諛言利說易饜主情而忠諫讜議難回惑聽君子小人勢不兩立小人進則君子退其理然也憲宗即位嘗謂宰相李吉甫曰德宗

播遷誰實召亂吉甫以陳京趙贊之事告之帝憤然曰
京與贊真賊臣憲宗聞暴斂之禍首於賊臣未幾復相
皇甫鑄豈亦迫于國計不得已而然歟乃知利說易以
搖其君雖明皇之事德宗之所聞德宗之事憲宗之所
聞而公然蹈其覆轍亟於亂亡而不悔也唐自太宗之
業廢于後世而取民之制日以滋廣兩稅之外如鹽鐵
轉運鑄錢括田推利借商進奉獻助靡所不至其取之
可謂極矣其爲報亦酷焉當時聚斂捃尅之人不可勝
數而始作俑者蓋起於融後人見融以言利獲寵取相
位皆翕然師之因以陷其君于危亡然則論天下之禍
而誅其首禍之人非融而誰歟

救奢

自古人主苟非聖人未有不流于奢侈以從其耳目之
欲者究其禍亂之源蓋起于大禹而成于周公夫人臣
之事君若禹之相舜周公之相成王可以爲萬世法矣
以謂迪人主以奢侈其禍起于此者何也禹既平水土
以奠九州之賦乃因其土地之所有以制其貢若元纁
織縞可以供幣帛之用貢之可也孤桐浮磬可以備禮
樂之器貢之可也砮以爲鏃楛以爲矢可以禦敵貢之
可也菁以爲菹茅以束酒可以享神貢之可也至于青
州之貢有怪石則玩好之用也徐州之貢有蠙珠則珍
奇之物也荊州之貢有橘柚則飲食之美味也唐虞之
君茅茨不剪土階三尺以示天下之儉顧安用是爲哉
然則禹所以享其君與夫舜之所以受其享余固不可

得而知之武至伐商通道于九夷八蠻而西旅遺奉獒
之使獒犬未足爲珍蠻夷歸命而受其獻猶未甚損于
聖德召公作書以戒其辭曰不貴異物賤用物民乃足
又曰珍禽奇獸不育於國武王賢聖豈貴異物而從禽
獸者哉爽之所以丁寧反覆而不已者杜其源也周禮
一書所以載周公制作之典至于供王之玩好猶爲之
設官焉周公身爲保傅務在格君心之非豈不知玩好
之物侈惟伐德非人主所當留意而設官以供其求是
迪其君使從欲也豈大臣以道事君之義後之爲人臣
者將爲奇技淫巧以蕩上心則必援大禹周公之說以
藉口曰禹之所以事君者若是周公之所以事君者亦
若是吾何憚而不爲哉故曰究其禍亂之源蓋起于大

禹而成于周公或曰禹周公非聖者歟曰禹周公聖人
也聖人而猶若是者何哉蓋禹周公以聖賢之主望其
君而不敢期以爲桀紂之事也以人臣之禮事其上而
不敢不以天下而奉一人也故有虞舜成王以爲之君
有大禹周公以爲之臣則胡爲而不可唐有天下更二
十餘帝方其即位之初未有不銳意於治者故嘗斥怪
珍之玩絕綺麗之服放宮中之嬪御罷四方之貢獻以
定國用而收人心逮其終也則必饜其欲而後已夫太
宗之勤儉出于天資猶且萬里遣使市索駿馬并求珍
怪魏徵之陳十漸此居首焉况其他乎抑帝問褚遂良
舜造漆器諫者十餘人此何足諫而遂良對以忠臣愛
君必防其漸嗚呼若二子者可謂知救奢之道矣

正俗

天下之治亂風俗之美惡未有不出于上之所化化之以正猶懼其有所不從未有化之以不正而天下自治者也明王以孝理天下躬行以化之以謂愚者猶有所未喻頑者不可以遽革于是又爲賞罰以勸沮之故孝於家者表其宅里而爵之于朝一有不孝則屏徙遠鄉而刑之於市如是而猶有不孝者哉况短喪而不禁匿服而不罪又命羣臣使不終喪是率天下而爲不孝也天下之俗幾何而不弊乎夫三年之喪天下之通喪也自公卿達于庶人貴賤之勢雖異而哀戚之情則同今文武殊稱而喪服異制豈理也哉或曰聖人隨宜以制法相時而濟事至於兵戎之急有須其人而用之者烏

可徇人情之細故而廢國家之大事乎曰是不然也春秋書晉人及姜戎敗秦師于穀杜預謂晉人背喪用兵故通以賤者告初文公薨而未葬襄公凶服以從戎晉于是始墨其後遂因以爲俗焉春秋書之蓋記禮之所由變也夫一日縱敵數世之患晉伐秦師于是爲急襄公權以大義而國遂喪于禮可不御今上乎昔者子夏問於孔子曰三年之喪卒哭金革之事无避也者禮歟孔子曰夏后氏之喪既殯而致事商人既葬而致事故曰君子不奪人之親亦不可奪親也吾聞諸老聃曰昔者魯公伯禽有爲爲之也今以三年之喪從其利者吾弗知也由是觀之雖兵戎之急有須其人而用之者聖人所不爲也唐高祖刻亡隋之弊俗敦三代之高風詔文

武官終喪可謂善矣太宗不能終父之志正觀六年侯
君集起復八年長孫无忌起復十六年房元齡起復二
十二年褚遂良起復而高祖之制遂不復行豈非是四
五人者得之則治失之則亂得之則安失之則危歟是
治亂安危有繫于此不得不爾也就使若是爲人君者
猶不當奪人之情而強之政况不然乎太宗以聰明賢
智之資而際太平極治之業可謂一時之英主矣其奪
喪以用人則至于再至於三而不已然則終唐之世風
俗之醇所以終有媿於三代之盛者以其不求正俗之
本也歟

禪官

古之人君喜聞直言故其求言之路廣惟恐一言之不

聞也後世人君惡聞直言故其拒諫之意形惟恐一言
之上達也直言曰聞于前則諂諛之論不得入此天下
所以獲治安之福直言不得聞則諂諛之路日以浸潤
國因以亂而不可救二者利害相懸不啻如天地而人
主有不察焉殊不知古者廟堂之上君臣之間相與賡
歌以戒荒謠必在於治安无事之際當是之時在庭有
敢諫之臣出納有喉舌之司而羣言无或蔽于上矣猶
以爲未也則又徇衆庶之論考芻蕘之言以廣吾之聽
聞然而上下殊位貴賤異勢畏威者或不敢言卑賤者
或不得言則又求必盡得天下之言也於是設敢諫之
鼓立誹謗之木以使之言焉猶以爲未也則又命國史
作詩以明得失命太師陳詩以觀民風而設采詩之官

以察民之情則其求言之路可謂廣矣此三代之盛雖
瞽矇猶得于箴規雖百工之賤猶得執藝事以諫况公
卿大夫忠臣義士之賢者乎余嘗博采六藝百家之詩
以謂聖主求言之術殆盡于此矣其後讀西漢書見班
固叙小說者皆謂出於裨官說者謂裨米之細碎者而
裨官以採摭細碎爲職班固曰街談巷語道聽塗說亦
綴而不忘如或一言可採此亦芻蕘狂夫之論也乃知
賢君廣求言之路委曲如此唯恐一言之或遺也前世
求之如是其詳尚恐不得聞况末世殺忠臣以鉗天下
之口設監謗以禁天下使不得言者乎裨官之設不知
起于何代漢之唐林議諸省置史官卿大夫至都官裨
官各減十三則疑此官自是而廢矣嗚呼先王設官分

職可謂詳矣其微至于采荼葛藟龜蛇之事猶掌以官
後世省官罷貢有不可廢如裨官者猶以爲不急而去
之殊不知其官減而職廢天下之言日以壅塞而忠臣
謹議澆不得聞則是其所職者微而其爲言也大矣夫
雷霆之所擊莫不摧折萬鈞之所壓無不糜滅人主之
威甚於雷霆而鎮服之勢重於萬鈞言者豈得不畏其
摧折糜滅之患哉又况門庭之間遠扞萬里非命官而
授之職俾旁求而博采之猶恐不聞况廢而不設乎林
之建此議可謂不思之甚也

五行

五行之理相爲尅勝在陰陽有自然之義其爲說雖聖
人有不得而易也不幸遭五經殘滅之餘聖人不作九

流並起陰陽災異之學一熾而諸儒各以臆說更相附會至使其事若可信而有足疑者此固不可以無辨說者謂黃帝得土德黃能蟪見夏得木德青龍止於郊商得金德銀自山溢周得大德有赤鳥之符此爲若可信者班固乃以共工氏以水德同于木火與秦同運非其次序故皆不永固說之陋夫人而得鄙之矣秦以熊羆之力虎狼之心蠶食諸侯并吞六國宮室燕遊之奉不足以及厭其侈心又爲馳道於天下東窮燕濟南極吳楚江湖之上瀕海之觀靡不畢至民之勞弊有不能勝亡國可躋足待也高祖以義取天下秦王子嬰降于軹道漢王以屬吏寶器婦女無所取還軍灞上以待諸侯與秦民約法三章民無不歸心者其興也可謂有德矣然

則漢以德興秦以暴滅天之予奪契若符璽使秦不以水德王天下何害于亡漢不以火德王天下何害於興議者乃以赤帝斬白帝受命之符則既已得天統矣然漢之初興庶事草創叔孫通畧定禮儀而正朔服色亦未遑暇漢文帝時魯人公孫臣上書言漢當土德丞相張蒼明子律歷乃以漢水德明年黃龍見成紀文帝乃拜臣爲博士詔諸儒改服色既而賈誼獻策亦以漢當土德至孝武時雖倪寬之通經司馬遷之博洽猶循公孫賈誼之說不復有所改易獨劉向父子以謂帝出乎震故包犧氏始受木德其後以母傳子終而復始自神農黃帝下歷唐虞三代而僅得火焉諸儒之說何其紛紛耶夫以漢之一代所以王者三或以爲水或以爲火

或以爲土彼盖有所託而言然亦有未足然者三代之
王取受命之符于始興之帝黃龍見于文帝時安得以
爲土德此公孫臣之說爲非也自包犧氏以五德相傳
則秦以水德漢安得復以水乎此張蒼之說爲非也以
土制水于五行序爲是然高祖始興神母夜見有赤帝
之符則漢當以火而不以土无可疑者此賈誼司馬遷
之說爲非也夏得木商得金周得火在三代无以母傳
子之序周以火秦以水漢復以火在秦漢无周而復始
之義此劉向父子之說爲非也夫以賈誼司馬遷張蒼
劉向之徒其博聞洽識皆千年之士也而謂其說卒無
可取盖亦不可要之後世災異之學出于臆說苟稽諸
聖而无考焉雖畧之可也乃若秦漢之所以存亡其理

較然易知者且詳言之以爲後世戒則亦高乎而不可
哉

太倉稭米集卷第四十七目錄

策一首

進擬廷誠策一道



太倉稊米集卷第四十七

策一首

擬廷誠策一道

問朕德菲陋紹承大統遭家多難求濟未獲是以博延
豪俊咸造在廷冀聞治道之要子大夫盡精極慮樂爲
朕言之蓋聞在昔聖人之治天下正心誠意躬行乎上
者固自有道而措諸事業之間則或寬或猛或質或文
變通隨時不膠于迹著在方冊昭昭乎其可觀也朕甚
慕之越自即位九年于茲思欲雪父兄之耻而復祖宗
之烈夙夜祇懼罔敢荒寧然而施爲繆戾治効闕然深
惟其故不憚改作問者乃下銓量之令以擇之而實才
猶未顯也嚴科斂之禁以卹民而實惠猶未孚也謹揀

練之法以治兵而冗食猶未革也夫吏道未肅民物未甦兵勢未強此治之所以未効也將何以輯事功弭禍亂哉而建議之臣并欲考課以覈殿最省官以抑奉稍力役不足以供餽餉也爲之屯戍營田以寬之賦入不足以供調度也爲之平準均輸以佐之爵賞未立也爲之定武功之等紀律未明也爲之參府衛之制允是數者合于古便于今乎其或以爲不然邪雖然此治之邇也上之欲三長明四時序災沴不作而動植遂性下之欲風化行習俗厚姦宄不作而中外協心茲可以占天人之助矣夫何敵而不克何難而不濟興復大業其庶幾乎子大夫以爲何脩何營而可以臻此其懋明之務適于用朕將有稽焉

臣對臣聞人臣以直諫爲忠人主以聽言爲明此堯舜三代不易之道也臣獨以爲不然夫直言以立忠臣之節固人臣之願也然言不貴直而貴在可用言而不可用則言雖直適足以殺其軀而已矣曾何補于治哉善用則言雖直適足以殺其軀而已矣曾何補于治哉善聽以納天下之言固人主之職也然言不貴聽而貴在必行聽而不能行則聽雖勤適足以眩惑其耳目而已矣亦何補于治哉堯舜三代之際臣不自以爲忠而有言則期于必用君不自以爲明而聽言則期于必行是以君明臣良都俞賡歌于堂陛之間辭若緩而所以告戒之意甚切事若微而所以虞禍之意甚深諫行于帷幄之間而利及於四海之外天下之人皆由之而不知也今陛下冊士于廷躬勞聖問以求天下之言臣不知

陛下求天下之言將擇其可用者而行之乎抑姑以示兼聽博詢以爲天下之觀美而已邪臣愚一介書生僻在田野郡太守部刺史不以臣不肖使得充賦隨計在廷顧臣之愚陋豈足以仰承大對然臣竊被聖問至其茂明之務適于用然後知陛下之意不徒求其言之有可採蓋將推而行之也臣固願效匹夫負薪之言少裨前旒黈纊之聽唯陛下擇焉臣伏讀聖策曰朕德菲薄紹承大統遭家多難求濟未獲是以博延豪俊咸造在廷冀聞治道之要子大夫其盡精極慮樂爲朕言之臣于此有以見陛下之好言非特求之蓋將用之也恭唯聖朝臨軒策士詢以當世之務所以圖大計而定國是達下情而求民隱也然而國初以來訟襲舊制猶且試

以聲病之文兼以子史之論謂之三題當時固有豪傑之士懷經濟之策而不得少伸其喙自熙寧庚戌以來始變以策而直言敢諫之士相繼傑出可謂善矣然而議者猶以三年策士以求至言特有司奉行故事而已未聞取其言而用之以布告中外使曉然知之曰朝廷之行某事用某臣之言也是下有敢言之士而上有用言之實矣今陛下以紹承大統遭家多難求濟未獲博延豪俊冀聞治道之要且使盡精極慮樂爲陛下言之則陛下之求言豈止求行故事而已臣聞天下多事則匹夫之言重于太山天下无事則公卿之言輕于鴻毛今天下可謂多事矣此匹夫之言得以自達之秋也臣竊聞周之成王承文武治安之後遭國家多難之時高

民未靖管蔡流言天下殆哉岌岌乎其危矣成王以幼
冲之資嗣无疆之服而勤勤求言常若不及故訪落嗣
王謀于廟之詩也小毖嗣王求助之詩也其詩曰閔予
小子遭家不造瘝瘝在疚又曰未堪家多難予又集于
蓼曰閔予者哀痛懇惻以求之之辭也曰小子者謙抑
自損以冀聞其言之辭也曰在疚者集于蓼者告以病
而且苦之辭也盖人主之求言懇之切則言愈遜言愈
遜則下之告上也情益至焉此禍難所以可平而太平
所以可致也今陛下以遭家多難求濟未獲博延豪俊
冀聞治道之要則可謂如成王之用心矣臣恐陛下求
言未必如成王之切聽言未必如成王之誠而用言未
必如成王之速也使陛下果能竭成王求言之心體成

王聽言之道博聞以增其所未聞廣聽以求其所不逮
雖太平之治可圖何止足陛下求濟未獲之心而已乎
臣伏讀策曰在昔聖人之治天下正心誠意躬行于上
者固自有道而措之事業之間則或寬或猛或質或文
變通隨時不膠于迹故其成效著在方冊昭昭乎其可
觀也朕甚慕之此陛下志誠願治欲遠追唐虞三代以
跨越漢唐之陋者也臣聞聖王之治有本有末及其成
功也要在隨時而已堯以是道而傳之舜舜以是道而
傳之禹禹以是道而傳之湯湯以是道而傳之文武周
公此治之本也夏尚忠商尚質周尚文三代之忠質文
相救如循環此治之末也聖人端本于上垂拱無爲而
天治至于所以應時之務則或寬或猛或質或文亦視

其時之如何爾臣嘗誦堯舜二典以考二帝之治矣堯之治其載于書者甚簡至舜則申命九官以緝熙庶政流竄四凶以威服強梗巡守諸侯以觀省風俗其爲治甚詳焉非特二帝之治如此自唐虞而觀三代則唐虞建官不過于百夏商則倍之豈堯治簡而舜治詳唐虞官少而夏商官倍故相違異如此哉亦時焉爾陛下道德廣大智慮淵深其于治道之要固已得之于心術之間矣宜其變通隨時不膠于迹而一時之治猶若未能與堯舜三代分路而揚鑣此陛下所以諄諄而慕之也昔人有言臨淵羨魚不如退而結網臨政願治不如退而更化陛下與其遠慕于前聖曷若近法諸心術凡吾心術之所得者亦前聖之所行也在陛下如存至誠不

苟之心濟以力行不倦之志去其儉薄邪佞之人抑其歆羨不急之好度凡可以汨心術而害治道者屏而去之然後推吾所得于前聖之書者而力行之則是能傳堯舜禹湯文武之道于寥寥千載之後也顧不韙哉臣伏讀聖策曰越自即位九年于茲思欲雪父兄之耻而復祖宗之烈夙夜祇懼固敢荒寧然而施爲繆戾治効闕然深惟其故不憚改作此又陛下內懷謙冲退託之意外嚴恐懼修省之行思欲廣大孝于天下嗣歷服於無疆者也竊唯陛下躬行堯舜孝悌之德蹈文武憂勤之勞日夜念治而又不憚改作宜其治道益隆海內益安可以柔遠而能適可以治人而治天可以偃武而修文可以制禮而作樂方且自謂治効闕然深求其故而

又不懈改作臣謂陛下既有求治之意則又當深明乎
求治之術也陛下即位九年于茲左右輔弼之人進而
用者不知其幾也法度號令之施變而更者又不知幾
也今陛下豈樂爲是紛紛者哉蓋將以求治安之效焉
爾而治且如此則盍亦反其本矣堯之九官皆終其身
而官不徙成湯之相得一伊尹而商治舉矣成王之相
得一周公而周治舉矣陛下之用相遠不過三年近不
逾再歲方進而用旋復罷遣故前相之所用後相之所
去前相之所行後相之所易人才之賢否在所不問也
政事之是非在所不問也而一切變易之則陛下之用
人可謂不專矣吏部銓選之法百官由此以進退政治
之廢興在此也今有補授官曹至于累歲而爲有力者

奪而去之赦令寬卹之書與天下更始四方之所取信
在此也今有天子詔旨猶掛壁墻而催科之吏已徧墟
落則陛下之號令可謂不一矣陛下專心圖治不懈改
作不卹羣議如盤庚之遷都周公征三監可也若止於
如是而望治術之盛是猶卻行而求前也不亦遠乎臣
愿陛下專輔相之任謹號令之出使用而必可信令而
必可從然後御今上守而力行之俟以歲月自然功成又
何必以不懈改作爲勤哉臣又伏讀聖策見陛下以下
銓量之令而真才未顯嚴科斂之禁而實惠未享謹揀
之法而冗食未革爲憂臣然後知陛下之果有意于圖
治功也人主之相士如九方舉之相馬驪也而謂之黃
牝也而謂之牡彼其所得者在于精神心術之表而不

在于驪黃牝牡之間故寓目而顧則冀北之羣爲之一
空漢高一見韓信未有尺寸之功而付以大將之任果
立大功金日磾牽馬過堂下武帝呼而上與之言倚以
腹心爲漢忠臣乃知人主之知人在于心術之間殆不
可以言喻而事舉陛下下銓量之令而求真才是猶按
伯樂之圖而求良馬且天下之大人材之衆不可勝察
久矣陛下何不任一相而求之使之旁招俊乂列于庶
位則陛下之人才有不可勝用者矣何憂真才之不出
歟昔齊威公出遊見父老命之食曰請遺天下食遺之
衣曰請遺天下衣曰吾府庫有限安得而給曰春不奪
時農即有食夏不奪蠶農即有衣今陛下嚴科歛之禁
將以孚實惠于民而民益貧此无它陛下有憂民之心

而州縣无行法之吏也臣在田野與父老語咸謂陛下
詔令溫厚无非寬大之書未嘗无卹民之意奈何州縣
之吏恬不介意如急文移以歛既捐之租抑鄰里以償
逋逃之賦民之輸粟一斛必取其倍謂之羨餘州縣差
夫朝廷明禁而官吏公行謂之和衷若此之類未易毛
舉監司不問朝廷不知甚負陛下卹民之意也臣以謂
嚴科歛之禁未足以惠民不若察州縣之吏誅其暴虐
使不奪其時是開天下衣食之源也何憂實惠之不孚
歟先王立司馬之官設六軍之衆因并以制軍賦而稅
以足食賦以足兵大抵地方一里爲井井十爲通通十
爲成十成爲終終十爲同同方百里同十爲封封十爲
畿畿方千里而六軍之制備矣當是之時民隐于農食

足於賦兵有定額賦有定數又安有冗食之弊哉而又連帥比年以簡事卒正比年以簡徒羣牧五載以大簡車徒此兵所以皆精而食所以无冗也今天下之兵付以一二大將尺籍伍符漫不復省蓋未聞上功首虜差六級而下之吏削其爵者也遂使大將滋冗口以市恩朝廷按空籍以給食臣愿陛下稍加繩約歲遣大臣簡閱車徒髣髴先王之制而爲之誅賞則又何憂冗食之弊歟臣又伏讀聖策以建議之臣欲考課以覈殿最省官以抑俸稍屯戍營田以寬力役平準均輸以給調度以至定武功以等之立賞罰叅府衛之制以明紀律求合于古而便于今者顧臣之愚何足以知之臣聞唐虞之際聖明在上內有百揆四岳外有州牧侯伯九官並

任濟濟相先而衆賢和于朝固无倖位之臣矣而九載之間猶不志於黜陟成周之盛凡吾有官君子非學古入官之人則鄉舉賓興之士內之六卿分職率屬以倡九牧外則六服羣辟罔不承德亦無倖位之臣矣而三年之間猶不廢于誅賞則考課之法非不善也京房以謂帝王以功舉賢則萬化成以毀譽取人故功業廢而欲創考功課吏之法然其法煩令碎上下相司而卒不可用彼殊不知三代以直道而行則毀譽出于公後世專任私情則毀譽出于口此考課之法所以无益于實用也陛下果欲行之必得持公心申直道清銜名無私之人爲陛下精覈其人則可矣不然則法制雖密是未免于京房之弊也設官所以治民官得人則民受其利

官非人則民被其擾平時暇日民力富饒官非其人固已不可至于兵盜之餘下不勝困宜拊以清淨養以膏粱簡事以息其力薄斂以豐其財而乃官吏增多胥徒浸盛大抵不過吏部銓曹欲泄冗流而不知官多所以病民也漢光武以英敏之資躬百戰之勞而得天下即位之初未遑它事但聞首減內外四百餘縣而已意者其爲斯民息黥捕劓莫此爲急乎由是觀之陛下不欲省官以息民正今日之急務臣竊以謂欲省猥多之員必先革冗官之弊欲革冗官之弊必先清入仕之流流清則官可省員可減矣不然則驟而去之官必失所怨必上聞非人之情也屯戍營田之法昔人固嘗用之矣能使斂不增于民而軍資以給得不謂之良法乎臣愚

聞制而用之謂之法推而行之存乎人法雖良而推行者未得其人不見其利也昔趙充國與漢宣帝議屯田反覆二千言初上奏則曰臣所待吏士月費糧穀十九萬九千六百三十斛難久不解繇役不急誠非素定廟堂之用宣帝不從既而又上奏曰屯田內有亡費之利外有守禦之備虜見萬人留屯爲必擒之計其歸德自有其時此不戰自破之策也宣帝乃用充國計卒成破羗之功夫以全盛之漢而備一方之寇其長慮却顧猶且如此况我國家連年用兵兵食一歲不知其幾而獨仰于常賦之出非計之得也曩者朝廷講明屯田利病申飭有司耕墾廢田法非不善令非不嚴而奉行者未必盡得其人一切苟簡務應文書而已陛下誠欲得營

戊屯田之法必得其人如充國者然後可也昔者公儀子之相魯也之其家見織帛怒而出其妻食于舍而茹葵愠而拔其葵曰吾已食祿而又欲奪園夫工女利乎董仲舒以謂夫士大夫者下民之所視效又豈可以居賢人之位而爲庶人之行哉武帝用桑弘羊以取民利仲舒之言蓋激而有云平準均輸之法與坐市區者爭什一之利不得已而用之雖足以紓一時之急而未見後世之无訾也今天下之大四海之廣貢賦之入山澤之饒陸海繇郡不知其几願何求而不得臣願陛下歲下漢文之詔使勸課農桑出入阡陌者咸得其人則益敦本而國用自足何必區區取漢唐之弊法而行之乎凡臣所陳四策在陛下擇其可行者斷而行之爾至于

武功之等府衛之制則嘗聞之矣初秦爵一級曰公士至二十曰徹漢高祖既定天下分爲十有七級班固皆謂秦制以賞功勞此漢之定制也武帝元朔六年始詔置武功賞以寵戰士其詔曰今大將軍仍復克獲受爵賞而无所流貶其議爲令而有司請置武功賞夫征伐者將帥之功爵賞者人主之柄今也與以爵而使流貶則是无功者可以買爵而天子之柄下移于將帥矣臣不知其可也武帝器用衛青失於太過而思澤繆濫一至於此陛下定武功之等必先知明將士之功然後予以爵焉則足以厭天下之心矣漢武之法不足爲陛下用也府衛之制起于西魏後周成于隋而備于唐唐之制六衛曰翊曰驍騎曰武曰屯曰禦曰侯皆有左右是爲

十二衛凡天下一道置府六百三十四皆有名號關內三百六十有一皆以隸諸衛將師有事則出征事已則復歸于京師是以兵重于內而輕于外權歸于天子而不在于諸侯陛下果欲參府衛之法必先收將帥之權宿兵于內然後其制可得而參矣臣伏讀聖策曰雖然此治之迹也上之欲三光明四時序災沴不作而動植遂性下之欲風化行習俗厚奸宄不作而內外協心茲可以占天人之助矣夫何敵不克何難不濟興復大業其庶幾乎臣聞天道至遠其視聽則甚近人心至衆其好惡則甚同聖人知天道之甚近也故欽承之而不敢忽而稽之而不敢背兢兢然業業然朝夕警懼惟恐貽譴天下而不可解也人知聖人畏之者如此則其愛人

君之心亦如是其至也是于三光明四時序災沴不作而動植遂性焉聖人知人心之甚同也則必因民之性而不敢違順民之心而不敢逆一言一動一念一慮惟恐不合乎民之情而致其所惡也人之聖人順之者如此則其戴天而仰之亦如是其至也是以風化行習俗厚奸宄不作而內外協心焉恭惟陛下以不世出之資而膺千載難逢之運上謹天戒下畏民謫臣猶爲陛下易之孔子曰唯天爲大唯堯則之詩曰上天之載無聲無臭儀刑文王萬邦作孚陛下克謹天戒恐懼而不已則必將上同乎唐堯周文與天同德而無間焉臣之惓惓尤以此而望陛下也董仲舒曰堯舜之民比屋可封詩曰既醉太平也醉酒飽德人有士君子之行焉陛下

祇畏民言戒御名而不已則又將躋民于堯舜成周之域臣之惓惓尤以此而望陛下也陛下神潛智敬優入聖域則其所聞所知固已遵五帝而誇三王儻能尊所聞而行所知則堯舜周文之盛似不難到事在強勉而已矣然則何敵不克何難不濟何爲屢陛下之心哉臣愚山林藪澤之士固不足以講明當世之務獨其所聞于古者如此意可以少摠涓塵之慮上禪日月之明困於无階不得上達今幸與韋布得望穆穆之情光于宸廷之下願效一鳴以伸昔志陛下始詔臣使盡精極慮以陳治道之要中策臣以當世之務且終以天人和同之事臣固已條陳其萬一矣然是三者存陛下皆優爲之而臣所愿于陛下者益聖學以廣帝王之業而畧近

效以收聖神之功也陛下越自即位九年于茲思欲雪父兄之耻復祖宗之業似若亟于圖治上履聖慮者臣請以唐事明之天寶十五載安祿山陷長安肅宗即位于靈武明年九月癸卯復京師壬子復東都其于剋復之效可謂神速矣然而肅宗賴將帥之忠賢收成功于指顧而父子夫婦之間内无可稱君臣上下之際外无可述固不足多羨孔子曰如有王者必世而後仁易曰聖人久于其道而天下化成臣願陛下體孔子必世之言遵義易化成之道俟以歲月持以誠心將見陛下垂拱無爲以底巍巍之治矣臣所謂畧近效以收聖神之功者此也如此則何治之弗舉何患之弗除凡陛下傳詢于多士者皆不足以勤聖心之慮矣臣願陛下擴天

太倉稊米集 卷四
地包容之量恢聖神臨照之明恕臣之愚察臣之意毋
謂臣言迂闊而不適于用實萬世無疆之休惟陛下察
焉幸甚臣謹對

太倉稊米集卷第四十七終

太倉稊米集卷第四十八目錄

策問十四首

問古之言治道 一

問有國則有兵 二

問唐之賢相 三

問天下之人才 四

問天下之利 五

問昔趙奢之與田單 六

問求賢所以設官設官所以治事 七

問古語有云畫地為獄 八

問有創業之主守城之主中興之主 九

問近世論禦戎 十

問先世以農事為生民之本後世以農事為不急之務 十一

問國之所以興 十二

問盜賊為良民之蠹 十三

問兩漢以來取士之法 十四

太倉稊米集卷第四十八

策問十四首

第一

問古之言治道者推三代自三代而下所可稱者莫盛於漢漢之興也創業則有高帝守成則有文景奮然有大興漢治者則莫若武宣至於元成雖无大功於漢亦無大惡于天下此六七君者皆不害其為賢明之主也然而高祖以征伐定四方文帝以仁愛康庶俗宣帝以賞罰勵羣下是三主者其所尊用未嘗先于儒術也在高帝時則有若蕭何在文帝時則有若周勃在宣帝時則有若霍光是三人者其為相未嘗資以學術也夫夫以未嘗用儒之主而輔以未嘗學問之臣宜天下之

治委靡而不振也而言漢治者莫大於高帝莫盛於孝
文莫明於孝宣此何理邪武帝大興風化專意經術元
帝知勸孝宣以用儒而成帝壯好經書是三主者何爲
知以儒士爲貴者也考其當時輔相之人在武帝時則
有公孫洪在元帝時則有康衡張禹之徒是三人者可
謂一時之儒宗也夫以尊尚經術之主而用當世之大
儒宜天下之治光明盛大而不可掩也而言漢治者衰
于孝武弊於元成此又何理也且人主之治亂輔相之
賢否最爲國體之重不可不講諸君於此究之深矣試
論其所以然者願與聞之

第二

問有國則有兵有兵則有書兵之有書所以載其戰陣

之法攻守之計山川地形嚮背之宜陰陽告凶逆順之
理故智者用之可以料敵勇者用之可以決勝良將用
之可以取萬全中國用之可以滅夷狄理之必然者也
初穀城黃石出異書一編以授晉侯曰讀是則爲帝王
師已而用之果能輔高帝并強秦滅楚魏武帝自作新
書以授諸將當時征討者莫不以新書從事而用其書
輒勝不用則必致敗嗚呼兵書之不可不用乃如是乎
趙王使趙括伐秦兵敗身死四十萬卒一日盡坑簡相
如曰括徒能讀其父書不知合變也霍去病之討匈奴
也武帝欲教以孫吳兵法去病曰顧方畧如何爾不必
專學古兵法由是觀之專用兵法者果可以取勝乎謂
兵法不可用邪則宋襄泓水之師衆敗而身喪房瑄陳

濤之戰一日而軍盡覆乃用之而敗何也謂兵法不可專用也則李廣將軍簡易而軍幾沒於匈奴符堅不善用師而兵大敗於淝水而不用乃敗何也然則果可用乎果不可用乎韓信背水設陣而信曰是在兵法荀吳毀車爲行而李清曰法在其中二子之用法如此乃在於用與不用之間此又何也幸諸君詳言之

第三

問唐之賢相前稱房杜後稱姚宋議者以謂崇不勸天子求迪功而璟不賞迪臣其爲相大畧如此夫以天子而求其功是秦始皇漢武帝之事固不當以此啓人主之欲至于將帥有功于邊乃抑而不賞則將何以爲激勸之術乎大抵二相之論皆祖述漢儒而爲之說者也

何以知其然哉昔陳湯矯制以伐郅支而康衡以謂乘危徼幸生事於蠻夷爲國招難漸不可開馮奉世矯制以伐莎車而蕭望之以謂要功萬里之外爲國生事漸不可長由是知崇璟之言固有自矣彼歎不知衡雖以大儒居相位其實依違阿意以保爵祿當是時石顯用事與湯有郤衡非能爲此論乃內畏石顯而陰陷之也宣帝時爲匈奴呼韓邪單于來朝義當臣之而望之使其位在諸侯王上矣中國夷狄尊卑之義虧損漢德而又抑奉世之功未得爲元過崇璟不深求其故而專師其言蓋以此矣方二虜殺辱漢使以抗衡中國二子咸能矯發諸國之兵不仰斗粟不須寸西而傳首闕廷可得謂有功于漢而衡與望之力加排沮使將士失望忠

臣解體何足爲後世法春秋之義大夫出疆有可以安
國家利社稷者專之可也而終軍之論則又以爲不然
則其爲說然否乎幸備論之

第四

問天下之人才不生于山林藪澤之中則出于公卿貴
戚之胄至于屠沽販鬻之賤降虜泯隸之人其間豈無
賢才立大功名于天下者孰謂帝王之裔宗室之賢而
无可委以大任者乎漢之興也劉暈誅祿產以定國劉
向詆王鳳于諫君此皆傑然以存社稷者至于楚元之
好學東平之爲善辟疆以議論著名于漢室劉輔以直
言發跡于哀世若此類者甚衆皆不得大用于當時何
也惟唐則不然高祖太宗之初如河間之功江夏之畧

其功名事業至于孝靖相爲低昂議者以謂景元子孫
當草昧之初皆宣力四方顯爲英豪當時固未有所大
用者至明皇初相適之林甫自是登相位者至九人焉
林甫奸邪幾喪唐室李程和柔在位錄錄无所建明固
不足道其餘皆以才稱職號爲賢相庶幾乎周之卿士
周召毛原皆周姓國也嗚呼由漢至是數百年間豈无
一宗室可以爲相者耶然則漢之不用其說不過以謂
不欲寵宗族以妨賢路而已至于田蚡竇嬰王鳳梁冀
之徒皆以庸人而處相位又豈无嫌于親戚貴賤之間
哉如道宗孝恭之徒其征伐之功忠孝之烈炳然可觀
委以大寄雖曰不可彼九人者汗馬无英衛之勞輔翼
鮮伊霍之望而用之不疑其故何耶主上推仁愛以厚

同姓確乎堯舜之用心矣諸君試披漢唐之得失而論之度以仰裨聖慮之萬一

第五

問天下之利不歸于民則歸于國不歸于國則歸于民二者未嘗不相為盛衰自古人君其始非不欲上不牽于國用下不蠹於民財而求必有其術勢不得已則必引用掊剋之臣肆為聚斂之政雖僅足以紓一時之費而民貧盜起根本一搖其甚必至大亂而後已唐有天下垂三百年太宗之政固無媿于古矣明皇縱侈无度國計良短始用宇文融楊國忠輩利說一開其流莫禁至德宗時既相楊炎立兩稅法而陳京趙贊用事民不勝冤家若被盜憲宗之初切齒京贊指為賊臣未幾而

皇甫鑄以勾剝為宰相唐祚自是始衰焉至于劉晏第五倫王珪亦一時財利之臣也觀其斡旋之方經理之術使用之于上而君無掊剋之名利出于下而民无愁嘆之苦當時之財亦不過取之於民耳非天降而地出也唐自兩稅之餘如鹽鐵推湮括田惜高羨餘獻助之類歷世所取不過于此顧所以用之有不同耳主上仁聖愛惜元元若保赤子而內焉故地之賦未復外焉討叛之兵未息今方大舉與夷醜虜則有司豈无調發之勞斯民豈无供億之費今欲使絳錢有羨溢之饒戶口絕流冗之患必有晏琦之策可施于今者二子之傳其在可考而知區區已陳之迹有口者類能言之幸參酌古今之宜究民情之利病而為之策毋以紙上語為飾

也

第六

問昔趙奢之與田單論兵也單問奢曰帝王之兵不過三萬而天下服從將軍必資十萬二十萬何也奢曰古者四海萬國城雖大不過三百丈人雖多不過三千家則以三萬拒之足矣今取古萬國分而爲七兵能具數十萬食能支數歲千丈之城萬家之邑相望也奈何以三萬衆敵之然則後世之用兵不可專于古之制也明矣秦始皇之伐荆也問其將曰吾欲取荆度用幾何人而足李信曰不過二十萬王翦曰非六十萬不可始皇壯信而以翦爲怯信之出也荆人入兩壁殺七都尉而敗秦軍而去其後卒用翦策果虜荆王馮奉世之伐隋

西羗也反虜三萬法當倍用六萬人乃與萬二千人大爲虜所破後如其請而羗人敗走二將軍之料敵如此何也樊噲欲以二十萬衆橫行匈奴李布以謂可斬故李陵提步卒不滿五千當單于數萬之衆至於矢盡道窮以取陷敗蘇建亦以數千當單于數萬之衆至于盡沒其軍幾不免死則兵固有以少而取敗者矣謂以少擊衆非兵之利則紂度以八千之衆而敗秦師百萬于淮淝李藥師以步卒五千而俘頡利十萬之衆以歸此又何也今朝廷方欲大舉以平黠虜其于用兵之大畧在所當論試援古而言以應有司之問

第七

問求賢所以設官設官所以治事然而官之所設有定

員而吏之多寡无常數員多而吏不足則未免冗官之弊今朝廷之患正在官吏猥多吏員有限是以闕一官則爭之者至數十人注一闕則待之者至六七歲從仕者居閒之日多而任事之日少仰祿者資費之用繁而奉廩之入薄借令二十而入官逮七十而致仕四十年之間不過四五更代而老矣其流安得無奔競之風選曹安得无賣官之吏貪墨之風日益滋長滯淹之才无以自拔其弊有不可勝言者焉議者欲救其弊不過曰清入仕之流以革其繁冗可也增州縣之吏以廣其任使可也而二者之患抑又甚焉何以言之昔劉祥道言唐之取士多濫入流者歲千四百又雜色入流未嘗沙汰會杜正倫亦以為言而執政者憚改作且以勲戚仕无它門議遂格焉今欲稍加裁抑則必怨讟交興首議者將誰肯任其咎乎此其不可決矣建中初天下兵興民多貧困賦无所出杜佑建言其畧以謂救弊莫若省用省用莫若省官自漢至唐未有不因征戰而省吏員者所以救弊也今欲稍加增益則利亦多而民重困此其不可又決矣二者皆以為不可則是救之终无術也而可乎諸君於此必有其說請試陳之

第八

問古語有云畫地為獄議不入刻木為吏期不對路温舒以謂此皆疾吏之風悲痛之辭也温舒雖記秦吏尚存以諷宣帝之深文而吏亦真可畏哉韓安國梁之賢士也而辱于田申周勃漢之大臣也而侵于獄吏况其

九倉秘集 卷四
餘乎由是觀之謂吏之不足畏者非也穆宗時柳公綽
爲山東道節度使過鄧縣有二吏一犯贓一犯法咸謂
公綽必誅犯贓者公綽曰贓吏犯法法在奸吏亂法法
下竟誅亂法者蓋法者治亂之所係而吏玩之則民將
無所措其手足此亂之所由起也誅之可不力哉今律
之禁吏法非不嚴而其奸益甚何也夫舍刀筆之吏以
趨功名之會有如漢之蕭何曹參唐之孫伏伽張元素
之徒此希世有之不可多得姑欲少革前日之風使此
曹惟三尺之是畏將何術而可乎愿備陳之焉

第九

問有創業之主有守城之主有中興之主創業守成之
主其成功之難易昔人論之固已詳矣至于中興之主

雖撥亂反正之功顛扶危持號爲一致而所遭之時不
同則所成之功亦異不容於无辨也三代遠矣由漢而
來在西京則有孝宣在東京則有光武在晉則有元帝
在唐則有憲宗皆一時英睿有爲之主也然而漢之孝
宣唐之憲宗則振墜緒於將亂之餘其爲力也易漢之
光武晉之元帝則紹大統于既絕之後其爲力也難非
特難易之辨如此據其跡而論之則又有不同者矣孝
宣之勵精憲宗之剛果皆能操握主權歸于獨斷其于
治道固畧相似也神爵五鳳之間未嘗遣一將出一兵
能使單于內附稽首闕廷而元和之盛連年動衆僅能
拓中國之故疆折悍將而臣之其功效之優劣固不待
較而明也光武以漢宗發跡于南陽元帝以諸王龍翔

於江左皆能使旒綴絕而復續大厦仆而復支可謂二代之賢主也光武殄攘羣盜戡定禍亂曾不數年遂光漢業而元帝外不能剪劉漢之逆虜內不能平王莽之跋扈使西晉之業如是而止則其功效之優劣又不待較而明也四者之効其異如此何哉豈時有不同而然歟勢有所迫而至于此抑亦所採之術有或異歟所以輔治者有善不善歟是必有其說矣主上聖神文武度越前代遠甚而區區之間猶及於此者蓋考古驗今以鑒既往之失正今日朝廷汲汲於求言之意也其可忽諸

第十

問近世論禦戎者其說紛紛大抵不過三策外遣將帥

諸道並入蕩其巢穴使無遺種將以爲吾中國萬世之利此上策也屯兵重鎮守其要害來則禦之去則勿係此中策也重弊厚禮悅以其言使命相銜歲无虛月姑以幸其不至此下策也曩者歲在丙午金胡入寇逮今十有餘年中間屢盟而輒叛倏往而復來朝廷知其不可結以誠信乃下親征之詔決意征討期在殄滅嚮所謂下策者固已置而不論已于二者之計當審處其一而行之而議者猶有說焉以上策爲是者皆曰提兵四出薄虜城下斬其各主傳首橐街然後河陽北狩之憤可雪龜陰未復之田可歸矣議者乃曰不然王者之師貴萬全善用兵者知彼已今兼百萬之師入不測之虜豈無千里餽糧士有饑色之憂乎此殆書生好高之論

耳不可用也。以中策爲是者，皆曰：遠戍以宿兵屯田，而積穀。今上擇良將，堅壁而守之，是不勞師旅而坐獲禦戎之利也。議者則又曰：兵久而不戰，武黷而不偃，中原何日而可定？故都何日而可居？豈不勞師費財，困弊中國乎？此殆鄙夫之常談，不可用也。世之所貴於儒者，豈徒取其誦讀而已？謂其能通達國家之大體也。願陳二者之策，將孰從而可？且以求至中之論，至于不折一兵，不亡一鎊，而收百戰之功於萬里之外，又豈無胷中之奇乎？毋謂伐國不問仁人，而不以告。

第十一

問：先世以農事爲生民之本，後世以農事爲不急之務，先世重農而敦本，則國富康強，而太平之治爲可圖。後

世不以農爲務，則民窮盜起，其弊至於大亂而不可救。農之所繫，顧不重哉？爲人君者，非不以勸農爲先務，而徒有其名，而無實。曾不知古者勸農之術，其責之甚專，其督之甚重，其告戒之甚熟，其勉勵之甚至。何以知其如此？舜命九官而稷居其一，未聞其兼以他職也。則其責之可謂專矣。成王親率元后，世子以出于郊，未聞其不屈于至尊也。則其督之可謂重矣。漢文由代邸而即帝位，二十三年之間，勸農之詔无歲不下，甚者歲至於再焉。辭意誠到，人爲動心，則其告戒之可謂熟矣。三老賢能之求也，孝悌德行之舉也，而與力田同科，則其勉勵之可謂至矣。然則後之勸農者，有一于是乎？主上洪寬博愛，屬意元元，深察其弊，蓋將有意於古焉。而任是

責者莫先於守案奈何今世之吏狃于宿習安于苟簡不復從事于茲久矣故農兵之號雖已入衛而行春之事未嘗出境高談者指爲俗吏之事好大者鄙爲猥細之務膏粱之子菽麥未分他日出爲民吏至于問襁褓爲何物以襁褓爲戲事者彼又何足以上承明詔下爲農師哉今欲州縣之吏皆究古事以不負朝廷委任之意如之何而可邪

第十二

問國之所以興者必有其道及其亡也則亦必有以取之矣然而禍固有出於人之所可憂亦有起于人之所不憂者往往寢以至于大禍雖有智者不能救其危爲人君者烏可不察哉西漢始興鑒亡秦孤立之弊于是

大封同姓疆域之廣至于周匝三重天子自有纔十五都尾大之勢賈誼言之爲之慟哭此其甚可憂者也而西漢之亡不在於封建乃在於外戚東京顯肅之後政在房闈孝和之政歸於竇氏孝安之政歸于鄧氏孝質之政歸于梁氏當是之時主幼而臣強國危如累卵此其甚可憂者矣而東漢之亡不在于外戚而在于權臣西晉之世宗族舉兵內相誅滅八王之亂自古未有此亦可謂甚可憂者矣及其亡也不在于內諸王乃在外夷狄自晉氏滅于劉漢之後夷狄之勢日以盛強秦堅燕垂更立爲帝區區江左一隅左支右絀日不暇給此亦可謂甚可憂者矣及其亡也不在于夷狄亦在於權臣唐之宦官建立八帝天子之尊至號門主此乃天下

必亡之勢也及其亡也不在於奄寺乃在於蕃鎮五者之勢如此殆未易詰其所以然也將人君養天下之禍以至於敗亡而遂不可救歟抑亦衰微有漸雖有強明之君而其大勢已去遂不可救歟抑亦君臣上下偷安歲月以至於斯歟抑亦救敗整危无其術而然歟急聞其起五者之禍者爲誰爲之臣而不能援其傾危之勢者又誰耶諸公皆博古之士議之熟矣幸條其所以然者而言之

第十三

問盜賊爲良民之蠹雖甚治世所不能免自古帝王不恃吾能禦盜恃吾能禁盜而已禦盜者治之既興之後治之既興之後盜去而人已不勝其弊禁盜者銷于未

然之前卒至于无盜之可禦則是豈足爲治世之患哉漢之始興治尚清淨禁網最爲踈濶天下亦以无事乃武帝之治專任慘酷而吏民益輕犯法盜賊滋起至使天子命九卿衣繡衣持虎節發兵以興繫其甚至于作沈命之法而所在聚徒黨阻山川往往而群无可奈何由是知禦盜者昔人之所不取而禁盜之爲先也國家遭夷狄侵陵之患承兵革搶攘之餘四方羣盜乘間竊發破壞郡邑侵掠土疆動以萬計王師一出饋餉有千里之勞將士疲戰鬥之力而凶焰旁午不可勝誅將招以厚賞誘以高爵則又適足以張天下爲盜之心今欲不煩干戈不勞廟筭俾嘯聚之盜雲散鳥駭復齒良民必有其術矣幸援古而詳言之以救今日之弊毋諱

第十四

問兩漢以來取士之法雖或不同大抵皆以言詞取人不若周公專意行實也至隋唐但用詞賦而聲律之學自是益嚴且賦之作肇于漢世昔人亦謂古詩之流如賈誼司馬遷揚雄班固之徒皆以擅名一時然其拘于聲病對偶猶未甚也沈約始作四聲譜嘗曰在昔詞人累千載而不悟余歎得於冑襟窮其妙旨自謂入人之作宋武嘗問周捨何謂四聲而捨對以天子聖人則四聲亦畧見於此也當時又有平頭半尾蜂腰鶴膝之語世號永明體大抵欲宮羽相慶依昂適卽若前有浮聲則後須切響故一闕之內音韻盡殊兩句之中輕重悉異其學雖不純于古然亦自有妙處方今正草經義浮

虛之弊稍復詩賦以取士則學者於聲律尤當用心敢問四聲譜可得聞其詳乎愿併與其言而論之

太倉稊米集卷第四十九目錄

劉子三首 雜說十二首

乞旌表蘇庠劉子 乞增太學員額劉子

乞禁戢殺子劉子 卜者馬生

湖陰女子 病中雜記

讀詩讖 讀真誥

讀克公集 記中山武臣啓語

言窮箴 答田券示徐伯遠

讀明道實錄示關子東

太倉稊米集卷第四十九

劄子三首 雜說十二首

乞旌表蘇庠劄子

臣嘗觀漢之光武以英睿之資撥亂反正不數年而天下大定即位之初未遑它事唯務側席幽人聘禮高士自衆人觀之疑若急其所緩而後其所先殊不知舉逸民則天下歸心焉蓋深得乎聖人之意者也臣竊見鎮江府蘇堅之子庠人物文采一時之雅而抱泉石煙霞之志至于終身可謂賢矣往者朝廷束帛羔雁屢賁其門庠雖不變所守高卧不出而聖主之恩所以光寵于庠豈不大哉今既以是終殞於地下儻不稍加甄異則無以見朝廷敦尚名節終始不倦之意臣愚伏望聖慈

表其門閭賜以美號付之史館使傳萬世非特後之鄙夫聞其風者莫不興起庶幾議者以為庠能終始其節而不變朝廷能終始於禮而不倦亦不可謂無補於聖化之萬一也取進止

乞增太學員額劄子

臣聞京師者首善之地庠序者教化之原雖堯舜三代之盛聖帝明王相繼而繼未有不以爲先務之急者元帝之紹隆晉室王導首勸以興崇太學當是之時庶事草創民未安堵猶且不忘乎此况陛下以明聖之至盛大之業兵寢刑措而民无勞怨禮制樂作而政極盈成曾不數年之間而坐致太平下視晉元固萬萬不侔日者建成均于國之南既立博士之員增養士之額矣又

親屈帝尊以爲士子之勸可謂無愧于堯舜三代之盛也臣竊見春秋之季當大學試補諸生之日四方士子輻湊雲合不遠數千里而來其慕道嚮風之意如此有司以拘于養士之數雖欲盡挽英豪置在賢闕而不可得昔神宗皇帝初立太學下詔四方有謂仲尼旅人其徒尚有三千之語陛下富有四海亦何惜增闕黌舍稍益士籍庶幾士無失職之嘆而人有勸善之心是亦神考之志而天下之幸也取進止

乞禁戢殺子劄子

臣恭惟皇帝陛下本上聖之資際中興之運累歲以來年穀順成海內富庶向之流冗悉皆占籍而戶口丁壯日以增多疊疊乎幾嚮於堯舜之治矣而臣聞之僻邑

遐邦深山窮谷蚩蚩之民猶有徂于故習至於生子不肖舉而棄之者常居其半保伍見而不以聞有司聞而不之罪非所以體陛下好生之德也臣愚伏望聖慈申戒有司州職之守縣責之令民有生子輒必籍之俾報使者歲終則較其多寡之數而爲之殿最如是則民知所畏而不敢殺子吏知所畏而不敢慢令將見民數滋繁力耕者衆邦本固而社稷安陛下可垂拱无爲而坐視夫民之阜矣豈不趨歟取進止

卜者馬生

卜者馬生不知何許人少以卜爲業日得百錢以醉即閉肆謝客不復言人禍福餘亦無它長也每吉月輒冠拜于孔子之廷風雨則拜諸大門之外非有大故不渝

也如是者不知其幾何時而人無知者生亦不以告人今年元夕城市燈火如星斗郡太守擁千騎游於道夫子祠宮在城南隅庭草繁茂路且荆棘顏簷敗壁人跡罕至忽有燭燎然明殿中三夕不滅人莫知其所從來物色久之乃知其爲卜師嗟乎學士大夫由吾夫子之道以取富貴利達至于爲郡守縣令亦榮矣而有終三年足跡不一至吾夫子之廷者聞馬生之風亦可以少愧矣

湖陰女子

湖陰女子姓詹氏姿貌甚美年十七歲其父老而貧以六經教授小兒自業號詹先生先生妻早亡女子與其兄事之甚謹先生貧甚食不足女子之色益自若問售

女工以給之嘗手抄古烈女傳及暮夜必熟誦數回而寢雖甚寒暑不廢鄉人皆異之淮寇張遇聚黨寢多號一窠蜂既屠池陽朝廷遣師追之賊計甚窘乃夜遁順流復寇湖陰邑人皆驚先生泣謂女子曰今吾老矣死固无恨奈若何女子曰父獨何憂吾計久矣今日豈得父子俱生邪頃之賊至按劍欲殺其父兄又將下女急前謂賊曰吾父貧且老君意不在金帛但欲得我耳吾幸得執巾帚以奉君侯請釋父縛不然父子俱死无益也賊命遣之女子以手麾其父使急去曰翁无相念翁舌自在吾得爲君侯妻死无恨矣賊挈女行數里過東市橋挑宜改入水而死後數日其從兄夜夢女子相別曰吾已活吾父兄吾即死來與兄語既旦殊忽忽不樂

其妻怪問其故乃告以女子之言妻大驚曰吾夜夢小姑如平生亟來相別時共竒明日果有告女子之死者嗚呼女子以柔靜之姿當白刃在前于倉卒危疑之際乃能從容說賊使之既釋其父兄又能潔其身以死其節可謂全矣其鄉之士有爲余言者以謂女子平日好讀古烈女傳胸中微有古今便能作此大丈夫事竊謂不然蓋其天資乃爾非學而能也前世賢士大夫口誦古人之言而委身從賊徼幸以倫生者不可勝數曾一女子之不若乃爲錄之以補國史之遺先生僑寓湖陰其名字鄉里余未暇考以俟知者足之

病中雜記

政和間余客京師聞亳州民間有子十五餘歲間數日

輒出或暮夜不歸歸亦不言所之問之則笑曰今日當行雨一日歸甚暮狀極疲滿已而即熟睡其母燭而視之則龍也后乃祖病背疽甚苦以藥傅之良久遂平或問之子家甚貧吾聞龍宮寶藏如山何不取以濟之曰昔我盜藥以療吾祖當受五百鐵杖王以吾行孝得免宮禁極嚴吾不敢也病中追記此事庶幾其或有過焉司仲因亦無之昔有人父患背瘡痛若負火炭晝夜呼號其子泣于塗有道人昂然而來曰子何憂之深也其子告之故道人曰子當求不耕之地遇野人糞爲蟲鳥所踐處即以手去矢取其下土篩以傅之乃如其言用之立愈曰子乃以冰著吾背耶吾五臟俱寒矣初余疾益甚悒憤彌日兒子樂曰吾當告司仲因治余大怒曰

平日不聞其能此子何爲曰意其必能已而果然此雖不如二事顯著然而若有使之者亦異矣夫

六七年前余嘗病此宗室彥符以方見授且云善惡諸瘡无藥可治者皆能治之仁宗皇帝在東宮時偶患疥臆命昭應宮道士贊能治之取赤小豆四十九粒呪之雜它藥爲末傳之而愈時中貴任承亮在傍見之後十餘歲承亮自患惡瘡瀕死尚書郎傳求以藥傅之立愈問其方乃赤小豆耳承亮始悟道士之呪乃神其術也它日有僧惠父患發背狀如爛瓜用此傳之亦愈後承亮以訟事過豫章豫章人有患脇疽者幾達五臟醫者治之甚捷承亮問曰公何爲用赤小豆邪醫者大驚再拜謝曰吾用此活三十口願勿復言其妙如此余去歲

始終用之其効若神鄰家有乳婢腹疽用之亦效今年
初亦用之久而益甚因記去歲余病寒熱凡終歲百法
治之不差醫僧善應用四物湯加柴胡三飲而止善應
因謂余言昔有士人病瘧數歲者因道過華陀廟作書
問之以謂使余病不可爲當明以告我可活願授一方
夜夢神人告之以此今年夏余復若此用之殊不効服
半夏輒愈乃知醫之用藥如將之用兵皆偶合耳不然
則是良將无敗兵良醫无死漢矣世豈有是理也哉南
方醫者爲余言螳螂真丹能療驚風其法于立冬前取
螳螂一枚雄者和白麩裹之用文武火煉成灰候冷以
井水滌去灰滓灰滓既盡性自見兒有疾則投之疾當
立愈丹可收數年雖過梅不壞蓋與金丹無異此又不

知何理也

讀詩讖

翰林蘇公以元豐二年八月十八日屬吏十二月二十
七日獄成有旨責授檢校水部員外郎充黃州團練副
使公就逮百有餘日凡御史追捕訊鞫之辭卒坐詩語
譏諂故當時款牘好事者往往爭相傳附謂之詩讖予
前後所見數本雖大槩相類而有首尾詳畧多寡之不
同今日趙居士攜當塗諸大夫家所藏以示予比昔所
見加詳蓋善本也初東坡以湖州謝表獲罪于朝監察
御史何正臣舒亶輩交章力詆皆以公愚弄朝廷妄自
尊大宜大明誅賞以勵天下于是始有殺公之意焉神
宗皇帝以英明果斷之資回羣議于恟恟中賴以不死

余頃年嘗見章丞相論事疏云軾年十九擢進士第二十三應直言拯諫科擢為第一仁宗皇帝得軾以為一代之寶今反置在囹圄臣恐斯世以為陛下聽諛言而惡訐直也舊傳元豐間朝廷以羣言論公獨神廟惜其才不忍加誅大丞相王父公曰豈有聖世而殺才士者乎當時讞議以公一言而決嗚呼誰令兩公乃有是言哉蓋義理人心所同有豈異時論事有不合焉耶

讀真誥

神仙不可驟得惟積行累功有陰德于人者乃可馴致放真誥言之有英雄之才誅暴禁亂招平九州建號帝王者永无進仙之期坐殺伐積酷害生尤多故也其有若此者既死之後必受書于三官四輔或為五帝上相

或為四明公賓支以助治百鬼綜理死生且言秦始皇今為北帝上相漢高祖今為南明公賓魏武帝今為北君太傅蜀先主為北河侯晉宣帝為四明公賓友而周文王亦為西明公周武王為鬼官此七君皆為上世帝王不得為神仙者夫神仙記人功行不差毫釐而今乃善惡同區无有差別文王視民如傷仁露朽骨不過為西明公秦始皇以暴虐吞噬海宇魏武帝以篡逆賊虐賢智猶得為北帝上相北君太傅此何理耶以其人言當作長蛇豕耳豈得復為五帝上相彼文王聖人固已優入神仙之域而秦魏二帝何為乎又別論五條以至忠至孝至貞至廉之人或一百四十年或一百八十年為一階從此以漸得補仙官有上聖之德者反受三

官書後二千四百年才得爲半仙其言大率无稽可不
攻而破嗚呼陶弘景何人哉乃敢妄立異論以欺世俗
如此耶

讀亮公集

歐陽少師以閨門疑似之事受謗于時朝廷置獄窮治
無狀乃始辨曰猶坐財物不明出知滁州及叅政事臺
官蔣之竒復因錢明逸前章再有彈奏公力請于朝乞
差官根問虛實狀極憤切朝廷累詰之竒但云得自彭
思永思永又云事无實狀是曖昧之言若此亦足以少
伸矣公之章猶且十上而不已議者爲之少貶焉夫以
公之誠確端亮操行如雪霜雖神明自必畏之但白黑
太明頗爲邪佞所疾小人因中以无實不根之語蔣公

賢者初豈有意于此身爲臺諫既有所聞義不當默耳
故世謂蔣公當言歐公不當辨此最爲至論昔人有見
誣以盜嫂者曰我乃无兄安得有嫂正當作是語耳古
語有之禦寒莫如重裘止謗莫若身修謗豈唯不可止
哉盖亦不可辨也公所上章載亮公別集集二十卷出
汝陰王性之家

記中山武臣啓語

蘇內相開幕府在中山有武臣狀極朴以啓事來獻內
相得之甚喜曰竒文也客退公問李姑谿何者最爲佳
句曰獨開一府收徐庾于幕中並用五材走孫吳于堂
下此佳句也公曰非若誰識之者姑谿因笑謂公曰視
此郎眉宇間决无是語得无假諸人乎公曰使其果然

固亦具眼矣即設具召之與語甚歡一府皆驚紹興已未三月二十有七日獨坐靜寄偶追憶姑谿語乃錄之言窮箴

南方之豪屋有二喙一鳴其凶一告其祉他日梟鳴而牛生其犢鵲噪而嬾喪其子主人曰嘻是禍福之憑則將安用乎此射以一矢而二鳥俱斃言无好莠均已之累古人有言多言數窮不如守中彼叟叟以害其生者又烏知默之爲貴耶

答田券示徐伯遠

僕行年幾六十老稚逾百指初无尺寸之田常仰食於它人盖世未有貧於此者同郡徐侯伯遠慨然見憐割膏腴之地五十畝分播種之穀三秤且約今年秋來爲

耕種計曰收此可以爲田券也

伯遠來書如此初伯遠約以

春耕而僕无牛市一牛須百千固嘗經營之矣迄無一人肯哀王孫者遂復中輟今田券鼎來勢難自己伯遠既作捨田擅越小子更當緣化一牛輒戲作一疏云蒲團禪板此身已是在家僧稚子老妻從頭要說无生話但愁枵腹未有置錫雖謂故人肯分膏壤既有良田之半頃更須大武之一元伏願萬石豪家千號大族輟此谷量之衆不勞鼎食之餘儻金諾之肯垂知牛耕之可老何須賣劍便可掛書春兩綠簑歌老翁之長日夕陽橫笛卧牧叟之歸塗感君不世之恩助我歸田之評使僕果遂此心則吾伯遠之世亦大矣姑錄此以作別後一笑一以答田券之勤也紹興丙辰浴佛後一日

讀明道實錄示闕子東

太學正闕子東見和苦筍詩攜以相過且相戒非老人所當嗜因論張右史明道實錄中載內侍張茂則與王哲龍圖劉幾秘監諸人皆以食少強健无疾各年八十餘卒吁子東之愛吾可謂厚矣哉然而老人血氣既衰賴食飲以資養要須適中乃可文潛謂張茂則每食不過麪餅一醜許王龍圖食包子至三二枚乃止此與辟穀相去一間耳安能爲耆老助康將軍餅斗粟肉十斤卒老子趙本朝張齊賢終燕飲啖一大桶亦以壽終頃時韓繼宗大夫啖饅頭不用食器唯取籠就食之至庖人云大夫今日喫幾籠矣時人號韓饅頭嘗爲當塗太守是時年已七十餘鬚髮如雪霜而健啖不衰二者可

謂過與不及也某年十三四歲當元祐八九年張右史守宣城已苦風痺唯好食蟹每食取魚與肉實之杯中往往一食兩巨杯不醉不饜親舊有以書勸之者乃答云酒逢秋而方濃蟹得霜而正肥願日與賓客共之闕一不可又嘗作食蟹詩謂本草言蟹能愈風而俗云動風乃有書生自信書俗說徒營營之語文潛善啖如此而著此說何也某素貧平生辛苦而營一食故未嘗飽亦未嘗饑年來身益老家愈貧早食得一肉或一魚暮則惟餘蔬腐蓋饑不在飽也今乃貽吾以右史之語適相契合僕復恐子東信是設而節之太過非所以爲衛生之計乃盡此紙以告焉亦聊以爲一笑也紹興甲子夏五月十有八日宣城周某某書

太倉稊米集卷第四十九終

太倉稊米集卷第五十目錄

雜說十三首

為張子房招四皓書 鼠視說

劉高尚傳 辛未雜書

雜書 辨讀來生書

書座右屏 客語

雜書三則 駟虞解

太倉稊米集卷第五十

雜說十三首

爲張子房招四皓書

漢晉侯張良謹再拜奉書商山四老人足下僕以布衣
亡隸身無汗馬血及之功徒以口舌辯說位列侯封萬
戶今秦滅楚亡天下大定而僕寵厚祿豐無以塞責卻
穀不食行已闕歲于天下大計深慮不復敢効其愚議
者讓僕曩與主上俱奮草野崎嶇百戰之中足下言入
則聽諫行如流身不親矢石語不下堂幃而所攻必取
所嚮必歸是足下之功獨高於衆人也至于脫霸旅艱
難之苦享天下尊高之位足下保全節于當年垂美名
於後世則所以報足下者亦云厚矣乃四海既寧之後

亡者叛者服之而禍起于宮墻變生於肘腋乃欲坐視不救使反掌之間治亂顛倒得不爲天下笑乎僕今敢布懇悃之情以自列于數君子誠以情有所激勢有所迫而事有不得已也幸足下留意于僕使得借重於一言也夫以足下抗志希夷隱身遐曠天下莫不仰其高雖巢由不足以並名夷齊不足以擬節是以年愈多而名益芳身不試而業益茂公固無求于世僕亦何所進說于左右乎然良嘗聞道不足以立己者不可謂義愛不足以周物者不可謂仁權不足以適進退之宜者不可謂智以足下之全德豈亦有意于爲義而無意於仁且智乎方秦氏暴強魚肉四海百姓銜冤飲泣無告始皇帝恐天下陰有議已于是姍笑詩書坑戮儒士鉗錮

忠臣遠辱黎老以消沮豪傑當是之時智者卷舌而不言賢者裹足而不入足下方辭粟爲高茹芡爲樂其計得矣今皇帝勇冠百王功施天地躬湯武仁義之兵而海內平蹈堯舜好賢之轍而天下服大度豁達禁錮闊疎期與天更始號爲千載之一時足下不能駕安車植鳩杖幡然而起以觀盛時竊爲足下不取也况治亂之源在朝廷宗社之本繫太子太子安則羣心悅太子危則羣心憂何則廢立之際安危繫焉其勢然也今皇嗣既立仁孝聞于天下日者主上迫于宮中之議將謀易置舉世惶懼危不自安皆曰商山有四老人者陛下之所願見而不得屢聘而不至其取信于時甚重老人一出上必大驚且謂太子以未施之仁未言之信而能屈

其所願見而不得友其所屢聘而不至決非偶然者因
從容爲上言之則太子之事濟矣聞其遣一介之使奉
咫尺之書執禮甚恭書辭極謹宜老人之一來上以安
宗社之靈下以慰元元之望使陛下有貴老之稱而無
拒諫之惡足下之名亦炳然不可復沒矣君其鄙長沮
桀溺耦耕遁世之跡慕伯夷太公二老歸周之義出而
一言使天下安于磐石國勢重于九鼎然後振衣而歸
反乎林壑以配廣成之遐齡而追王喬之逸轍不亦善
乎良也將操几杖而從之以望拜手床下足下其勿忽
焉幸甚不宣良頓首

鼠視說

余齋宿吏舍負日簷間有鼠晝游徘徊墻下顧影掉尾

旁若無人度其與人相去不遠六七尺熟視久之傲而
而不去余固疑其病而癡徐而少進又不去已而又少
進則駭而逝矣度其相去僅在四五尺間人言鼠目不
能視三寸亦已甚矣其實不過三四尺耳三寸云者所
以甚言其短也夫鼠黠媚而多貪猫懦弱而好殺之二
惡能相制而不能相賢若其輕捷而善走則猫與鼠固
相似也然而鼠窘則投穴窮則緣屋二者皆猫所不能
制而鼠之過猫鮮有脫者豈非以其視不能遠雖有避
而不可得乎小人之嗜利其貪如鼠其巧于周身則如
鼠之有穴也其敏于避禍則如鼠之善走也至其遇敵
遭變一敗塗地則忽焉而亡不保腰領當是之時猫亦
得而扼其頸况于虎乎嗟夫使鼠不短于視則猫雖好

殺而不能擒使小人而不短於智則賢雖惡之獨奈何哉故怙富貴者可以卜千載而不知鼎鑊刀鋸在前曾不遠三尺小人而不知者味吾鼠視之說可也苟知之其誰得而制之哉

劉高尚傳

高尚處士者濱州安定人也姓劉氏家世爲農處士生九歲食而不肉後稍不言問以事則書而對其語初若不易知已而輒驗家人甚異之爲築別室以居久之益遵其言以當神聲聞京師徽宗皇帝三使人往聘之竟辭以疾不奉詔宣和間朝廷賜號高尚處士而建觀以聚其徒且因以其號爲名焉靖康之擾棣人白其守使迎先生守爲具安車以邀之不至一日棄濱而來濱人

大恐後二日濱州兵叛屠其城肆掠千里先生至棣棣人喜其來太守爲掃郵傳以舍之供帳甚具先生見之笑而去乃即城隅治舍水傍濱人有持金帛攜室家以就其廬者往往笑之既而虜騎大至城且陷人之死于兵者以萬數而火不及其居就之者果賴以免虜人見先生皆下馬羅拜不敢入其里嗚呼其亦異矣哉曩余在京師時聞其事甚著後二十餘年官錢塘始識左從事郎王復字興周東平人嘗與先生之弟遊得其事爲甚詳爲余言之如此其後濡頰人王之道彥猷知余得先生之事于興周乃謂余曰子固知先生之事而未聞先生之言也先生之言曰世之人以嗜欲殺身以貨財殺子孫以政事殺人以學問文章殺天下後世余謂彥

猷此佛菩薩老聃莊周之徒所以救溺起死還真之論
豈區區爲世俗言語文章者所能至哉夫畏塗者日殺
一人別父子兄弟相戒也必盛卒徒而後敢出焉至於
枕席之上飲食之間其禍有甚于畏塗者而不知戒則
是終不知嗜欲之能殺身矣黷貨嗜利之士食厚祿而
取民財雖危亡之禍僅免其身而千金之產不足以供
不肖子一醉之費人禍天殃不在其身而在其後則貨
財豈不足以殺其子孫哉秦自商鞅之事孝公始用刑
名而李斯之事始皇趙高之事二世皆以是道百年之
間天下之人不死於刑則死於兵蓋不知其幾千百萬
桑洪羊開利說以中主欲不過欲自售一身而已禍流
後世至唐宇文融皇甫鏞之徒皆用其說以取尊位而

天下自是數蒙誅求之禍其殺人固無異于以挺與及
行政之弊一至于此豈不痛哉昔人有欲注周易與本
草者或勸其注本草曰注本草誤不過殺一人注周易
而誤則其禍道也大矣不然孟子之闢楊墨子雲之詆
申韓退之之斥佛老其憂天下後世之意何其深且切
哉後世斷章析句背正失理之學興其徒從而和之更
相標榜迭相師授以盜名聲而取富貴寔不可救豈非
至人之前知知其必有斯禍而爲其說乎某聞先生之
言嘗私竊以爲嗜欲之殺身財貨之殺子孫與夫政事
之殺人三者人猶得而知之若夫學問文章之殺天下
後世則周公孔子之言也先生農家子未嘗讀書事師
而立言若是豈神仙之知道者乎此與夫熊經烏伸吐

故納新區區積歲月之功而欲著名於仙籍者固有間矣

辛未雜書

南徐張伯真嘗謂余曰子知卜者之有魏紳乎僕曰余不知也曰紳有異書知人死生禍福若神盍往問之余使人邀之紳辭以暮請以詰朝荷書而往書至盡發其篋得三百餘帙羅而置之坐隅徐曰子當以平生之大事問我余默禱以二事占之紳執著而筮卦遇蒙命童子取每帙揭而視之則有男子之柩焉衰者撫棺而泣蓋歲在戊戌之秋余以是歲有先子之喪也僕又默而禱紳復執著而筮卦遇損命童子取每帙揭而視之則有女子之柩焉衰者杖而泣蓋歲在庚子之春余以是

歲有母氏之喪也僕于是驚而言曰往者其驗若神來者獨不可得而知之乎紳曰當為子筮已而告我曰每日有每事某月得某物闕二歲而無一驗者吁亦可怪矣哉客問僕何為而然僕曰昔柳子厚說天台道士王遠知能知人死生禍福號為深于易者嘗作易總十五卷一日曝書于庭雷電至火光入戶煙霧中有老人問遠知子所作書何在上帝命六丁下取言未絕有青衣六人已執書而立且曰上方禁文自有飛天保衡玉笈金科秘藏之部子何者輒混藏緗帙余以是知天事之不可泄如此然則紳之書可傳于世而不為六丁取得其不神為可知矣世之昧昧者方且焚香齋心再拜稽首而問禍福于神亦可笑矣

雜書

余爲兒童時家有真珠雞羽毛皆淺紅間以白點圓細如珠故號真珠雞出隴蜀荆楚間春月天色暄妍睥睨旁無有人輒振翮出錦繡垂頷下紅綠間錯成文狀如方幅或縮結如綬帶聞人足音旋復收去嘗陰伺之蓋非出于吻喙間似是其喜氣凝結而成卽而視之不知其處嗟乎雞之有文惟恐人知人之有文惟恐人之不知孰謂人而反有愧于雞乎

烏有白衣而修尾者其潔如玉人謂之白練帶以其尾而得名也江南人謂之紙錢烏見者必垂避號爲不祥以故不爲人所珍玩余嘗謂烏白其身人或惡之人白其德幾何而不遭誣蟻之辱耶昔人有言皓皓者易汙

嶢嶢者難全信哉斯言乎

辨讀來生書

有一老人年垂八十誦書不止或問之曰先生年老何自若如此曰余讀來生書也余嘗戲之曰君昨日所誦書今日盡能記乎曰不能也余曰昨日書猶不能記而况來生乎老人不說已而余語人曰人之所以死而常存者必其神靈不昧如百鍊精鋼愈久益明若生爲腐儒則死作閻鬼雖唇腐齒豁何補來世于是儒者聞余言皆以爲然佛者聞余言亦皆以爲然蓋余之所論者理也

書座右屏

姑息似仁評直似義大佞或以爲禮大姦或以爲智小

人視之一毫髮比君子視之天之與地審處於兩者之間著其誠而去其偽外以是而觀久內以是而察已勉強而行之是謂盛德之君子

客語

荊州都別駕見過因論佛果禪師在成都時一病逾年灼硫黃艾至千餘壯呼羽流作醮一晝夜而死都公云曾子啟手足易箒而終孔北海受制曹公以語言殺身管寧居海上三十年終曹公之世不至中原此皆吾曹中有定力者使如佛果輩聞世間有此竒特事未必不內自媿耳盲眼士大夫知有佛之徒而不知吾輩中自有人大可笑者吾愛其語可書因并錄之

雜書三則

甲戌七月九日校譙郡先生文至渡淮至新息曉聞驢鳴呼類而起聽喜謫官之久復見中原也周子曰此與退之之見唱東坡之間鐸初何以異國思頃歲久留京師一日舟至汴口望清淮渺渺羣山崢嶸恍然如墮夢境不知身之在許也即紹興之初當壬子癸丑間偶以事至滯須逾年渡江而南至中疏聞隔岸雞犬之聲使人幾欲雪涕然後知二三公之所感爲不虛也嗟乎物變无窮悲喜相半苟隨所感而爲體之則吾之一心有不可勝應者矣唯夢境之中一切皆幻則物來如市吾心如水平此紛紛者安能入吾舍哉余年踰七十寸心灰滅盖无幾矣雖未能物我兩忘然于此亦殆庶幾焉者也

蔡君謨石橋記規摹魯公中興頌東坡醉翁亭記規摹魯公離難記凡有眼睛者知其如此大抵君謨大字及行書小楷蠶頭鸞尾外方內圓無一點一畫不似處而東坡出沒變化風流韻度自成一家優劣似是分矣余不解書而論書譬如不解飲人說酒雖說得近似而飲流未必以為是然口之於味有同嗜豈可欺哉甲戌秋七月客有謂蘇氏書無法者乃為書此以解嘲也麝為天下至香之物久而欲壞則香必歇急取溺器覆之香復如初蓋麝生臍腹間溺之所自出也二氣以類相感乃復香耳神奇化為臭腐臭腐復化為神奇顧何常之有哉然則聞香竊中之士海上逸臭之夫二者未知其孰賢當有識者能解此余不能也

騶虞解

騶虞一篇其詩辭與序義相合坦然明白而諸儒各出己意更相附會使其辭旨不明至不可曉甚可怪也詩曰彼茁者葭彼茁者蓬葭蓬野生非人所種藝其長亦且茁壯則以見草木之靡不生殖也又曰一發五豝一發五豮豝豮野豕非人所養猶且射一發而所獲五則以見鳥獸之靡不衆多也舉此則序所謂庶類繁殖之義見矣每章必曰吁嗟乎騶虞騶虞者獸名其為物不食生物不踐生草有仁之德焉古者因四時之田以習武事後世則馳騁田獵以暴殄天物其為不仁孰大於是今也蒐田以時將以教民戰而志不在于得禽獸則豈愛物之無已哉故騶章必曰吁嗟乎騶虞也舉

此則序所謂謂仁如騶虞則王道成之義見矣一發五
紘鄭氏謂虞人翼五獸以待君射而君不盡取唯取其
一所以見其仁其說不然夫國君之田不掩羣田則逐
獸而射之耳苟命虞人驅五獸以待君射使君仁則取
其一不仁則將盡取之其爲害亦多矣烏得謂之仁乎
騶虞之爲獸其說舊矣至漢賈誼則謂騶爲文王之圃
名虞乃司獸之官也不知誼何以得此歐陽氏又從而
取之公嘗力詆先儒穿鑿附會之辭于此反有所取不
知其何理也

太倉稊米集卷第五十終

太倉稊米集卷第五十一目錄

序十首

毛詩解義序

古今諸家樂府序

送王次卿之浙西序

溪堂文集序

送詹伯伊之大梁序

姑溪三昧序

詩八珍序

劉氏家訓序

大閑錄序

逆趙德莊序

太倉稊米集卷第五十一

序十首

毛詩解義序

孔子之言六藝多矣而尤詳于詩當時問答之辭見于
論語一書者可考而知也故興於詩立於禮成於樂既
以是告其門人不學詩無以言又以是而告其子其言
之之詳至於再至於三而不已者豈徒以經視經而第
誦其辭哉可以興可以羣可以觀可以怨邇之事父遠
之事君又多識乎鳥獸草木之名故學者必自是而始
焉然而登孔子之門者其徒三千以言詩見取于聖人
者高與賜二人商列以文學之科賜之達可以從政孔
子姑許之以可與言詩爾其它蓋未有所聞焉則詩之

說又何難明如此必謂學必始乎詩則自幼學之時固已習之矣奈何衡之學者雖專一學之終身玩其辭而白首不能窺其奧何哉孔子曰人莫不飲食也鮮能知味也詩之作雖出於國史賤隸與夫閨門嬪女之口類皆託於鳥獸草木以吟咏其性情觀其辭致高遠所以感人心而格天意者委曲而盡情優游而不迫于先王之澤猶在仁義之風未泯是以言皆合于聖人之旨非是則刪而去之矣此後之學者所以明其說之爲難也嗚呼學詩者可謂難矣自孔子而下深于詩者蓋僅以一二數也孔子聖人也明乎詩之道也子夏子貢則學乎孔子而明乎詩之義者也孟子之與孔子同道明乎詩之志者也漢魯申公楚元王交以詩爲偶而知詩之

學者也何以知其然哉孔子曰詩三百一言以蔽之曰思無邪蓋誠者天之道思誠者人之道思出于無邪則誠之至也非誠之至則亦烏能正得失動天地感鬼神如影嚮之捷故曰唯孔子能知詩之道也巧笑倩兮美目盼兮素以爲絢兮爲子夏言禮後于質如切如磋如琢如磨爲子貢言有其質者不可以无學二者非深于詩之義何以知禮與質相爲先後質與學相爲終始故曰唯子夏子貢知詩之義也孟子曰說詩者不以文害辭不以辭害志以意逆志是爲得之觀周餘黎民靡有子遺之詩則知詩人之意在憫旱魃之虐而已果黎民之無遺也哉非畧其辭以求其志則未有不以辭害志也故曰唯孟子能知詩之志也是數子者其所知固自

有淺深要皆有得于詩焉亡秦之餘六籍煨燼學者不見全經久矣漢興惟魯申公楚元王交始爲之訓其後鄭氏爲之箋孔氏爲之疏而詩之學寢興焉然而是數子者不過離章析句辨其名物以名家而已故曰若魯申公楚元王交則知詩之學者也漢自武帝素尚儒術始反高祖馬上之風宰臣當用儒生元成以未長于詩者首推康衡蕭望之之徒則以詩飾其儒雅者也其去孔子之學益遠矣荀卿號爲信六經尊孔氏者觀其著書輒時取詩人之辭以證其說卒致失其本旨者甚多比古人之書最爲踈繆李斯本荀卿用以相秦至二世而遂亡其國蓋以經術而斷國論要在觀經不審學之不善其禍一至乎此可不御今上哉諸君子有意於學詩

願以孔子孟子子夏子貢爲之師以求詩人之大體而更以荀卿爲戒焉則庶乎其有得也

古今諸家樂府序

世之言樂府者知其起于漢魏盛于兩晉成于三唐而不知其源實肇于虞舜之時舜之命夔典樂教胄子而曰詩言志歌永言聲依永律和聲及益稷篇舜與皋陶賡歌之詞而曰股肱喜哉元首起哉百工熙哉元首明哉股肱良哉庶事康哉則詩教之作自是而興至孔子刪詩定樂取三百六篇當時燕饗祭祀下管登歌一皆用之樂府蓋起于此而議者以謂自漢高祖作大風歌使沛中小兒和而歌之乃有樂府是不然雉朝飛者齊宣王時續水干之所作也薤露歌者田橫死而門人作

此歌以葬橫也狄胡行者狄胡子之妻死校人哀而作焉狄胡子魯人也杞梁妻者杞植妻妹朝日之所作也杞植戰死而其妻哭之哀植亦齊人也凡此之類不一皆見于春秋戰國之時則其來遠矣魏晉宋歷唐而其作益多漢代之作其不與古樂府迫意相協者十八九此蓋不可得而考者余不復論獨恨其塵世既久事失本真至其弊也則變爲淫言流爲褻語大抵以艷麗之詞更相祖述至使父子兄弟不可同席而聞無復有補于世教陳后主時東海徐陵序玉臺新詠十卷謂之艷歌詞肆惟慳之言瀆君臣之分此爲害教之大者至乎古人規箴誨誡之意傷今思古之作人與天感紀時物述比興使後人歌詠其言而有悲秋感慨之意則爲之

掃地矣然而歌詞之麗如梁簡文陳叔宣輩皆以風流婉媚之言而文以閨房玉澤之氣婉而深清而有味亦大有可人意者至唐而諸君子出乃益可喜余嘗評諸家之作以謂李太白最高而微短于韻王建善諷而未脫俗孟東野近古而思淺李長吉語可而入怪唯張文昌具諸家之善妙絕古近今時張右史酷嗜其作亦頗逼真卿余嘗見其翰墨行自題其尾云此篇效張文昌而語差繁則知其効籍之意蓋甚篤而樂府亦自是爲之反魂矣因集古今之作如古樂府所載諸公文集中者及文選玉臺文粹所有悉編次成書計三十卷謂之古今諸家樂府至于題之本源時之廢興有不同者吳兢言之詳矣此不復贅焉

送王次卿之浙西序

吾友王次卿少年以文鳴喜作詩飲酒頗不事生產歲三十而未有媿常以琴自娛曲終而僕戲之曰此豈雉朝飛乎次卿笑而止一日過余家而告曰告子將游梁吾亦自是而之武林矣余問其故次卿復笑曰吾將逆媿于杭聊以解吾于嘲子盍贈吾以言乎余因告之曰古者娶媿之家三日不舉火思嗣親也婚之爲禮其亦重矣哉不孝有三無後爲大舜所以不告而娶亦爲無後也今子三十而嗣未立先大夫之墓木拱矣而家無媿嬭以供四時之祭宜乎有是行也吾聞子之外氏家錢塘子之妻因外氏之黨而爲子之季父不能挽子而留之子又無兄弟姊妹以同居處萬一勿使子歸家欲

贅子而留之子之外氏思先大人而不忍其去則子勢不得歸今年生一兒明年植一產其不寢而爲吳人幾希矣子盍反而思之見異鄉之草木則必懷桑梓之念聞吳兒之野哭則必思歸掃于丘墓合龜筮協從鳳凰和鳴歸就於里作家廟器服採蘋蘩之菜釀稷黍之鄉次舉春秋之祀事豈不樂哉次卿曰唯敬聞命矣于其行也乃書而贈之

溪堂文集序

昔人以文章爲小技謂天之付與於君子小人無定分唯能者得之唐之文士斑斑詞意精至絕妙一世者豈无其人而責以君子之行或鮮焉雖高才如柳子厚劉夢得元微之之流皆附非其人進不以正蒙躁進浮薄

之譏其它固所不論也求文章操行兼修並立即韓退之白樂天輩且未易得况立即明義于刀鋸鼎鑊之下不吝一死以負其平生顧不難哉吾友王次卿好學喜文尤長于詩其爲詩如江平風霽微波不洄而汹涌之勢澎湃之聲固已隱然在其中其爲人似其爲詩平居言笑樂易與人和柔未嘗一失顏色而其涇渭白黑自在胸次不肯畧借毫髮于人建炎三年虜騎大入建康失守諸將自遺寇掠郡邑次卿與余皆攜家夜竄小洛不逾月寇至涇次卿倉皇與余相失全家爲賊所得會郡有檄招撫賊擬就食疑不敢決且欲微刺其意命次卿草書口授其意頗不自下次卿瞪目奮髯謂賊言吾知有死爾不恐爲賊作牋也遂被害而死嗚呼次卿可

謂仁者之勇矣孔子曰無求生以害仁有殺身以成仁次卿有焉又曰君子之居是邦也事其大夫之賢者友其士之仁者則僕有焉次卿與余同里與之爲兒童交今四十年其嗜好趣尚無一不同獨文采標置皆所不逮嘗竊自愧今其死也又能以節自名僕雖生厭厭如九泉下人矣雖然次卿之死人將曰周子有友如此則僕亦有榮耀焉夫復何恨紹興七年秋九月學佛者宗教出其遺編以示余得詩若干文若干總三百七十有九首俾余藏之以俟知者傳焉宗教少學詩于次卿蓋可與言此者乃泣涕而爲之文因以授之云

送詹伯伊之大梁序

政和六年春鄉大夫舉進士于禮部得四人焉吾友詹

友端伯伊蓋居其首伯伊才高而氣豪勇于義而健于文以此名聞江左籍籍有聲于士大夫間皆以國士稱之吾聞其家世有人物伯伊之祖姑讀書能文議論如偉大夫歸爲青杜李侯大靈之妻當時樞密蔡公夫人玉聞其知書數與之語二夫人論說古今疊疊不倦樞密公從旁竊聽示語客曰方酒酣談兵論兩漢取天下客皆異之某之外祖母詹氏嘗以是語先妣先妣以是告某且言伯伊之祖亦以豪傑聞惜其爵位不顯名不稱其實施不盡其才而終焉乃知詹氏之家爲不乏人雖其女子猶爾況在子弟乎今伯伊早以文鳴將自是以取富貴而大其門戶如探物而取諸懷宜無難者則亦安知造物之與人不吝于其始而侈于其後乎又况

水之溇淪既深則流必長水之盤據既大則枝必茂詹氏之書種藝之久矣其亦有秋當在今日則又宜無難者伯伊早喪先大夫時方童稚太夫人育而教之令用有成繫太夫人是賴孀居三十年歷險阻艱難之日蓋益多矣造物者豈得不以此而報之邪吾將拭目以望子于雲霄願子努力善自愛也十一月二十有八日序

姑溪三昧序

簡牘者文章翰墨之餘世人往往以爲不切于事未嘗經意此亦士大夫一病彼殆不知詞采風流形于筆札便是文章一家事爾豈或有異哉往時蘇內相嘗謂姑溪老人得簡牘三昧余爲兒曹時聞此語心欣然慕之願得一見不啻如昔人之望李泰和也政和四年秋七

月始見公于姑塾謁入頃之乃出生未即席顧謂僕曰
子慕元德秀之爲人邪魯山文章事業無見于後世而
盛德高行乃與顏閔爭輝已而誦余所贊之文一見以
爲可教而與之進焉爲留十日而後辭以歸每見其作
帖詩翰如流伸紙几上與客笑語而輒已成誦或文雖
日作百牋無一語相犯公握筆極低樹管微歛側運指
甚速簌簌有聲如蠶食葉頃與滿紙此豈人力所能到
是真三昧也自是無日不通書公亦不倦酬報後三年
而公亡哀篋中所藏得兩牛膏又數年金戊渡江避地
山中爲亂兵所焚今所餘無幾矣先是姚丞貯謄本往
後以書借之不報方且以爲恨內湖陰韋君澣偶以巨
編見借簡帖雖不復見其所與而所得亦已當矣因手

抄成襲以藏之余以謂昔人以簡札見稱于時者固亦
有之陳孟公雖號一時敏妙而其詞致精純風味可喜
未必能髣髴于此至於韋郇公之五采成室雖見慕當
時似亦無足稱者然則由漢以來唯公一人而已矣宜
其尺紙片言如世人所珍而不衰也建炎二年冬十月
十有六日序

詩八珍序

余年十二三歲時已不喜爲兒曹嬉戲事聞先子與客
論詩常從傍竊聽往往終日不去是時張文潛爲宣守
時時得所爲詩誦之輒喜自是見俗子詩必唾而去之
不顧也逮今三四年不能塵窺作者門戶而心益嗜
它人之作畧不少衰紹興元年春避地山間不能盡挈

羣書以行攜古今諸人詩唯柳子厚劉夢得杜牧之黃魯直杜子美張文潛陳無已陳去非八家皆遍有之非擇而取也使小兒輩抄爲小集日誦于山中行止坐卧必以相隨嘗號爲詩八珍山中岑寂以飯糗茹草爲生食無鹽酪飲無湮漿妻孥怒罵曰子不能飽吾而終日誦詩乎余笑曰吾有詩八珍子能與吾共享者爲子分率常以爲笑而罷夫八珍者天下之美味也有舌者皆知其爲美而未必真知之子思曰人莫不飲食也鮮能知味也啜醯噉藪爲之流攄函牛之鼎而食雖過屠門而大嚼未嘗不自以快意至于釘鬪觴豆以咀味水陸之珍則枵然足以厭食其腹蓋彼爲珍而此爲珍也若僕于八公子者固嘗知其爲工而莫能名其所以爲工雖謂

之未嘗知味可也杜少陵云御厨絡驛送八珍夫八珍爲天酥醅此豈人間之味哉唯王公貴人臭鳳脯麟割禁鬻而啖之者乃能知之爾雖然古者山林之士以韋布爲冠冕以文章爲華襮以道德爲耕獵以詩書爲鼓吹至有終身而樂之者今僕于世俗之所享而甘焉者未嘗得以染指其間獨以它人之言語文字爲天下之美味而樂之吁亦異矣哉

劉氏家訓序

余友劉君子先同郡涇邑人始其家甚貧巧挾策躬耕力治生業以儉約自持久之寢有餘貲稍自給涇當兵盜之餘民多流冗皆散而之它南畝荆棘動連阡陌有力者往往請于有司占以爲籍獨子先所治不過常產

余常怪而問之曰邑有餘土子有餘力何不擇其膏腴者稍增墾之子先笑曰是非君所知吾祖有遺訓不敢忘也曰爲余誦其五世祖贊善公之言大畧以二事垂戒後世其一不得以世祿補子弟官使穉弱不通古今之務者出爲民害以亂吾嗣其一不得務廣田園使嗜利而好奢者因以廢學以絕吾教其言今尚存自吾上世無敢不奉其訓者顧不肖其惡違之嗚呼亦可謂仁人之言矣劉氏世爲涇人自贊善公始登進士第其子侍郎相繼登科侍郎公生二子仲氏仕不甚顯伯氏曰御史皆登進士第御史事神宗皇帝爲諫官熙寧間常以十事言大丞相王文公詞甚切直聞其名者爲凜然御史公生二子皆賢而有文爲布衣時與樞相蔣公遊

同年登第而伯氏之子亦以文詞取乙科爲池州青陽縣尉自贊善以迄縣尉君凡五世卒無一人以蔭補官者雖仕宦達與不達固似不同要之世有名士咸以射策決科自列仕籍相繼不絕余嘗怪其初以一言垂訓于後而子孫守之至五六世而不忘天所以報之者亦與其言適相符契至于佩服其言而力行之則其爲報殆未易量也昔韓休穆寧皆撰家訓以遺子孫開元間言家法者尚韓穆二家其後子孫皆有賢行能世其族然而薄于愛子而厚于憂民篤于尚義而鄙于近利其觀摹宏遠如贊善公者未之有也子先將以其言刻之墓左使僕記其本末以示將來雖言詞之陋不足以頌公之美庶幾託盛事以爲不朽之傳焉紹興五年六月

中休日序

大閑錄序

昔人嘗有言臣願爲良臣不願爲忠臣忠臣人之所願爲也而有所不欲乃知事君者不幸而至于殺身豈其本心哉以其迫于義勢有不得已也古者爲臣之道有二義與死而已矣二者相爲重輕猶權衡之低昂不可欺也重于義則死必輕重于死則義必輕然而世之人捨生而取義者常少偷生而棄義者常多是殆未明乎死生輕重之說者也義而死雖死猶生其實未嘗死也不義而生雖生猶死其實未嘗生也古之人享豐祿居尊位平居自高視天下若不足爲者自以爲至極矣及其臨難遇敵則油然引避以全其軀視其面目恬無媿

色是何異富室之豢犢豕雖飲然以飽脂然以肥而氓氓然無所聞以老顧何益于人之國乎吾知其雖生猶死也至于蹈鼎鑊甘白刃慷慨發憤以就一死則其忠義之節動于天地感于鬼神能使忠臣義士爲之變色亂臣賊子爲之沮氣載在簡冊以傳後世則其風聲義槩猶炳炳與日月爭光焉吾知其雖死猶生也夫以死生輕重之說如此其明而人不知是以考之前古有能奮不顧身以死節于刀鋸之下者殆可以一二數而歲月計也忠義之士曠時而出固已難矣幸而有之則又湮沒無聞不得傳於天下後世者豈勝惜哉祿山之亂李愬死之遂使兩河聞風再固危壁當時朝廷未甚旌顯其子源以父死賊手悲憤不仕至穆宗朝因李德裕

之請始克褒崇盧奕爲御史中丞罵賊而死當時議者猶謂洛陽之亡操兵者任其咎執法之吏去之可也委身寇仇以死誰懃賴博士獨孤及之論謚議始定嗚呼李愷首死祿山之難可謂勇矣其英偉之節猶待數十年乃始顯白盧奕被服坐臺正色死難而懦夫奸人交口沮抑至朝議紛紜莫有定論由是知士非殺身之難而求知于世者爲尤難也韓退之論張巡許遠謂二家子弟才下不能通其父志遂疑遠之後死以謂偷生且以二子之事在于當時猶或異論况於既久乎以其家之子弟尚不明其父之志况求知于他人乎余嘉夫握拳嚼齒死節蹈義之士世不常有復不忍其捐生殞命以就死地卒之排陷沒溺無所聞于世也因採靖康以

來忠臣義士猛將健夫下逮閭里田野匹夫庶女有能死於禍難而可書者輒隨其所聞而錄之以備史官之採焉名之曰大閑錄

逆趙德莊序

僕紹興十有二年始識開封趙德莊一見如平生是時僕名在銓曹法當以柱後之文考于理官而後祿焉嘗語德莊余貧且老安能悒悒久於此乎子念我者當以是屬子而歸德莊置酒與余別相與語于河橋夜且分矣而語弗能休蓋惘然念後會之難期也有挽余復來者相視而驚曰河橋之別寧謂復見於斯乎是時余館於故人方元相家已而今淮西使者李侯又來李侯磊落喜談笑于是相與益歡酒杯流行諧語雜出德莊攜

印窠聽曹事於縣治之西每曉漏下十刻許命小史佩書囊與余相對坐簷廡下雌黃羣書酸寒如兩書生間論古今詩文語至竒必相視伸舌阿阿則則不者必反唇一笑未嘗不同已而余得官武林授代當歲在乙丑及余來浙德莊之去已兩年矣其別大畧如河橋亦惘然念後會之難期也明年夏五月余代者柳使以夏去官又當復來則又相視而驚曰窮冬之別寧謂復見於此乎嗟夫人生之難期其皆如是耶其特一相見而已耶今年余到官得屋在湖尾庭宇寂然晝日無人聲誰當來見我者德莊棹扁舟肩小輿兩來訪余問勞良勤嗟夫德莊之視余相好如兄弟也其後德莊罷官錢塘歸省江西則又當與余別江西去三吳邈在千里之外

今日之別欲徵幸一見如前時固未可知子方少年而才且又有文位當在臺閣僕益老矣繫親賢之尚遠悵晚日之無多念之令人黯然而為之銷魂雖然心親則千里晤對跡異則隣屋不相往來子猶念我幸時遺我以書亦足以慰我心焉我亦不敢虛辱於子也子其勉之
紹興癸酉六月五日序

太倉稊米集卷第五十二目錄

序十首

字序三首

朱氏藏書目序

別子劉子序

滑稽小傳序

錢塘勝遊錄序

富川同寮記序

羣書雜嚼序

竹坡四君子字序



太倉稊米集卷第五十二

序十首

字序三首

張子名某字某嘗謂余曰名有嫌當易願有請焉余爲
易以大臨而字曰才卿且告之曰昔高陽氏有才子八
人齊聖廣淵明允篤誠天下之民謂之八愷高辛氏有
才子八人忠肅恭懿宣慈惠和天下之人謂之八元大
臨蓋其一也說者以謂大禹皐陶稷契之倫與十六子
皆以其才舉用于舜而世濟其美故得謂之才焉大抵
聖人與小人皆有才非才也則不足以立天下之事顧
其所以用之者何如耳聖人以道用其才若成湯之智
武王之勇所以應乎天而順乎人者是也賢人以德用

其才若九官之相舜使功立于當時而後世莫能名其用者是也至於盆成括之殺其軀鄆舒之不得其死則焉取于是哉余既以是名之又舉十六族之事以語之使知夫君子小人之才其所以異者如是不可不辯也矣

萬氏之二子皆從余遊見其友且恭也會其以名請因名伯氏曰如堦而字以伯孺名仲氏曰如麓而字以仲雲詩曰伯氏吹堦仲氏吹麓說者以謂思如兄弟共相應和若堦麓也夫居家理而父子篤兄弟睦然後移而事公卿則盡敬克而事其君則盡忠蓋慈孝欽順是文章事業之根本若其整于威儀秀于文詞望之儼然君子也而不能克其有而行之則學者之所不貴也且士

之爲善于家者必賞于朝士苟明乎此則其富貴利達可唾手而得矣二子其勉之哉

余讀易吉凶悔吝生乎動而後知動非至人之得已然而靜者動之根也動者靜之對也人道有動靜猶天道有陰陽知動而不知靜則終身役役而不知止是衆人也知靜而不知動則默然守獨而不知變是草木也二者亦何取于人道哉昔人知其將出而遊于世猶未免於動也惟立於至靜之途俟其叩而後應則雖動而不害其爲靜矣今吾子方學而仕將趨于動者也僕故名子以顯而字以靜翁吾子其勿謂僕期子以必靜也期吾子知靜之爲動焉耳吾子誠焚香靜室瞑目燕坐以求天下至靜之理其理得矣則吾子異時處富貴而不

深在貧賤而不辱迫憂患而不怵抗上公而不訾蹈湯
火而不困吾知真無入而不自得矣吾子其勉之

錢塘勝遊錄序

崇寧間余以事適越道遊錢塘留數日而後行時方阮
於羈旅不得從諸公遊然猶能一再至西湖以覽觀湖
山之勝自是而西湖未嘗一日不在胃中後三十餘年
再至則前日遊觀之地登臨勝處十已失其八九雖湖
山魚恙不減昔時而金碧浸湮草木彫衰煙雲慘舒之
狀魚鳥遊泳之樂無復故態如王謝子弟窮愁病瘁流
落草野雖骨氣尚在而文采風流自然索寞殊復可憐
余常自謂方錢塘全盛時不得從容舒歡其間及更兵
虜百戰之餘始得朝暮于此是爲可恨况復宮冷食貧

居無樽酒可以自樂出無勝友可與同遊唯野服曳杖
時時携小兒輩同至山中涵然而湖山朝暮四時之景
變態百出巖花澗草爭妍而競秀不可勝窮余嘗夜棹
小舟容與湖間雖風荷飛翻水鳥出沒不問晦明皆可
人意蓋與漁翁舟子並席而中分非公卿貴人可得而
與閑也至是乃始自悔以謂曩嘗恨其不得遊從于往
昔無事之時而不知其清容妙麗之姿無尺寸難窮之
意未嘗與時增損隨物盛衰何可以區區耳目一時之
所聞見而自爲之褒貶哉山中雖行隨其所見欲作數
語而勝遊之致難于摹寫不敢汙以鄙言間有高僧逸
人可與語者猶能誦參寥清順輩詩語意清絕亦足自
娛至于足力所窮眼界所至與夫往昔遺蹤故事之在

山間者不可勝述因隨紀之久而成書號錢塘勝遊錄
它日夢想湖山而不能至時取而讀之如與兒曹徜徉
其間可以按圖而至豈不便哉紹興乙丑正月十日序

朱氏藏書目序

自古學士大夫之家未有不以家藏圖書爲美蓋高貲
者積貨以遺子孫使其賢猶不能不保其亡不賢則徒
以起其侈心爲不肖子酒肉費耳此蓄書之富所以獨
爲後世之美談也昔人有畫鷹者必蓄活鷹以規其形
似後子孫廢畫捕鷹養鷹必飼以鼠後之子孫廢鷹尚
捕鼠故蓄捕博之具者其後必好博而蓄書者其子孫
必讀書勢不得不然也文林郎朱君軒世居大梁其祖
官東平因徙居焉虜人犯順東平陷沒君方以事在江

南遂與其家不相聞今既十年矣一日與僕言爲之出
涕且曰吾家藏書卷萬帙皆在東平今所存唯書目因
出示僕皆其祖朝議君所藏自五經諸子百家之書
皆手授善本其餘異書小說皆所未嘗知名者秦漢以
來至於有唐文人才士類書家集猶數千卷嗚呼可謂
富矣哉君因俾余序其目而藏之余詰其所以序之之
意君曰吾祖以善人稱于鄉里子孫決不至于中絕吾
有季弟離東平時年十五今二十有五六歲矣有幼子
未能勝衣而眉目偉秀嶷嶷如成人使其不死今亦可
年二十餘萬一吾書不爲煨燼猶幸其復存他日可爲
吾家舊物子其爲我記之余聞其言爲之愴然而告之
曰事有興衰物有成壞此理之常所不可逃者古之有

天下國家者羣玉之山圖書之府祕而藏之不可勝紀
往往至於盜賊兵火掃滅無餘隋牛弘之論書有五厄
非虛語也國家遭罹虜禍三閣圖書猶不免厄況其餘
哉今子家雖墮虜而身猶能抱遺書之總目念家世之
勤勞以幸朝廷尅復境土再有中原尚能保其所藏以
不失爲中朝賢士大夫之家則其志固亦可嘉矣昔韓
渥著香奩昭宗之亂散失不全而蘇曄得其第一篇渥
猶自述以爲可喜他時使君得其全書則其爲喜當如
何哉子姑俟之毋躁

富川同寮記序

某間前輩士大夫敦尚同寮之好往往至于通家一聯
官事契愛終身他時兩家子弟邂逅相見有如昆弟蘇

太史守膠西趙明叔爲別乘趙有母夫人公拜于堂上
至則必出兒女羅立傍侍指某子曰是可幹君盍指某
子曰是必貴已而又指某子曰他日必有文後有與余
相遇于宛溪之上者名某字戒叔中年未有官能爲小
詩頗喜作公書大字尤復逼真蓋公前所謂他日必有
文者也趙君嘗以是告余因以知昔人之風流雅尚如
此後之陋于知者殆不然位軋則心相疑才均則跡相
忌甚至更相攘奪陰中而巧發朝銜盃酒暮走訟牒口
語藉藉以至解官失職其所爲固有小人之所以不恐爲
者嗚呼悲夫其視前人遠矣余官武林十年之間同寮
幾閱百輩迄無一人失歡者蓋未嘗疑亦未嘗欺卒至
於相好而莫予遺也矧來富川其事者皆一時之賢它

日翱翔雲衢爲當朝貴人僕雖老猶復見矣使天而遺我以子與孫乎則猶將得爲蘇趙兩家之子弟也韓退之嘗謂知其客可以信其主者宣城也知其主可以信其客者湖南也固不敢自比宣城湖南之主而諸君子其視李博崔羣輩固可無愧矣于是盡錄其姓名鄉里而藏之家他日使人觀是錄而知富川賓客之賢則余與有榮耀焉紹興壬申三月丁亥序

別子劉子序

士大夫從祿四方者將擬于吏曹必先詢諸人曰某州之與某州祿孰厚廩孰豐食之珍者孰多酒之美者孰勝于二者必擇其尤而處焉幸而皆適其欲矣則又問曰訟孰爲繁孰爲簡亭館燕游之地絲竹聲樂之娛孰

爲最夫祿腆而居安味腴而食鑿民無健訟可以自暇飲有哀彈可以自娛是數者固人之所大欲存焉在所當問也獨不聞其言曰吾將居是邦也大夫之賢者有幾士之仁者有幾風流之可尚詞采之可觀者有幾吾將偕而與之遊焉則其所問豈不賢於是數者哉歲辛未夏五月某奉太子命俾守富水歸自吳至于江之南客皆爲僕賀曰富水去大江不數十里環湖皆山明秀可喜而又水滑如跳珠魚白如切玉羊肥河朔酒甲江西子可以樂矣余雖自喜亦竊自憂郡無佳士雖摩挲腹飽日飲無何樂則樂矣然入將誰與吾言乎出將誰與吾嬉乎吾有疑將誰問以質乎吾有唱將誰和以應乎吾有過則又于誰就以正邪吾亦何異于逃空虛之

谷處黜黜之徑而望以今者之至邪已而至郡居無何而得子劉子焉子劉子靜重而寡過溫恭而篤實爲吏廉秋毫不犯爲子孝可爲人法其爲學無所不窺發而爲文皆有可用與余遊二年如一日逮其將歸贈我以言酌我以酒酒酣耳熱起而言曰吾老矣而又病且懶子劉子富子春秋才不在人下將有吉士者薦之朝登金馬門上龍虎道朝前君席暮賜白璧羽儀邦國以近天子之光爲有日矣僕老于廬阜之間蓋將有意于子焉子劉子其勉之哉

羣書雜嚼序

客京師者暇則相率懷數百錢而之市如阮宣子杖頭酒錢遇物而食之惟其意謂之雜嚼人之嗜書如人之

嗜食皆至死而後已余雖老矣于書猶未忘其所嗜也第若羣書語博不能盡讀讀亦不能盡記况老大以來目昏而志耗往往朝誦而暮失之乃隨其所閱有可于意者輒筆而錄之如食于市者之唯其意也魏曰羣書雜嚼至于過屠氏之門據函牛之鼎而爲之大嚼焉則吾所嗜者小矣又况其間棄鱸肉而嗜昌歎者不爲不多亦安知其不以此取誚於人哉

滑稽小傳序

烏有先生平生有三物不友俗人而與人和不善飲酒而喜人醉對客寡言而樂聞滑稽一聞其言爲之絕倒客去靜坐時時思之輒發一笑客有怪而問其故者先生告之曰孔子大聖人猶以言戲子游衛武公周之大

臣尚作抑詩以戒厲王且以自警想其為人嚴肅端毅
非滑稽諧謔之流而詩人美之曰善戲謔今不爲虐兮
司馬遷作史記一書上下數千載而特爲滑稽立傳東
方曼倩目如懸珠齒如徧貝胸中有書四十四萬言而
以滑稽自雄豈非俳諧之中自有箴諷或能感動人情
使之改過是以有取焉耳昔韓退之作毛穎等傳而舊
史乃謂託戲不近人情此文章之甚紕繆者在當時如
張文昌輩號爲深知愈者猶且不樂于斯文則舊史之
陋固已不論可知矣余昔遊士大夫間當酒盃流行歌
止樂闌當上客醉諧戲雜出之時雖街談巷語小說所
不載裨官所不錄者時有可觀輒採而書之號滑稽小
傳久之得數十事以傳好事者雖有愧于韓退之東方

朔之辯悶則取而觀之亦足以自娛也年月日烏有先
生序

竹坡四君子字序

丈老者之稱也年長以倍則稱之禮也齒在丈人行則
稱之禮也學士大夫之以丈行不以字行今三十年矣
少者謂老者曰丈可也老者謂少者亦曰丈則非矣官
相埒也行相夷也齒相齊也曰丈焉則豈其情哉非相
僞則相諛而已矣余陋此風爲甚久終不能以一人而
回舉世之習也小者貽譴大者連禍何自苦爲之哉今
方解官謝事以奉祠祿涯居簡出而賓客無一人造余
門者獨與是四君子者相視而笑莫逆于心遂相與友
焉四子謂誰曰毛穎曰陶泓曰陳玄凡三人而楮先生

不在也昔者昌黎韓愈蓋與三人者遊命之名而未之
字也是時楮先生方與漢太史公司馬遷作史記書徵
咸陽不與三人者同在愈所也是以姓名不得見于其
書余既悲字之不行又得此四君子而與之遊乃有其
名而無其字于是字穎曰叔銳字汎曰堅伯字立曰容
卿字楮先生日記言入則與之晤而談出則與之偕而
往也醒則與之清坐終日醉則與之縱橫交錯也而其
樂有不可勝言者矣于是四子相與逡巡而謝曰願奉
先生之几席不敢辭也已而爲之序以贈之

太倉稊米集卷第五十二終

太倉稊米集卷第五十三目錄

表十一首 啓六首

爲守臣賀平睦賊表 爲守臣明堂大禮起居表

爲守臣謝明堂赦書表

爲守臣賀淵聖皇帝登極表

爲人上皇帝親征起居表

爲守臣賀皇太后還宮表

爲建康府到任謝表 爲人請上皇帝尊號表

進常平免役法表 興國軍到任謝表

謝賜曆日表 賀李姑溪復官啟

賀元具茨知道州啟 與呂舍人通問啟

賀徐無爲啟 賀徽州汪內翰啟

賀許貴州啟

太倉稊米集卷第五十三
表十一首 啓六首

爲守臣賀平睦賊表

亂唱一夫溲成羣盜兵連入郡至造天誅雖痒疥不足
爬搔然蛇豕喜于殄滅黔黎安堵疆土攸寧中賀竊以
世當偃武之年治格承平之久郡無城郭守臣皆耽于
燕安兵乏糗糧武將不閑于備守遂令攻剽僅屬樵漁
人持斬木之兵共作探丸之盜憑狐示異阻險爲巢不
逾兩月之間遂有萬衆之黨屠城被血南將覆軍飛書
廊廟未聞吉語稍貽玉食之憂偏師遂出爰遣繡衣之
將賊首果殲勢似摧枯易如反掌茲蓋伏遇皇帝陛下
聿昭聖武允塞王猷紅日方中魑魅自落迅雷一震螻

蟻俱驚臣竊守遐邦同霑惠澤威靈所暨慶抃維深謹當招集于流亡將復共安于田里

爲守臣明堂大禮起居表

五方祀帝載肅明禋七獻享親用昭至意禮行太室誠格園穹躅祀事以薦文格斯民而知孝恭惟皇帝陛下武思維則舜慕無窮問膳寢于龍樓感霜露之既降陳衣冠於原廟執遵豆以恭詞饗帝唯聖人而後能嚴父子配天爲莫大豈特講帝籍親耕之義抑亦明宗祀報本之情大禮告成皇天勛順臣職雖維屏心實望雲宅百揆以處中自昔嘗叨洪澤陪諸公而助祭迄今猶想餽奔

爲守臣謝明堂赦書表

歲事合宮禮既隆于配帝肆思區夏德遂洽於好生仁同雨露之濡歡動車書之境中謝竊以聖人重報本之義禮經存嚴父之文故宗祀于明堂欲斯民之知孝而大賚於四海俾率土以歸仁恭惟皇帝陛下孝悌通于神明德業配于天地咸秩無文之典知饗親饗帝之恩對越在天之神獲來燕來宜之福臣濫從鼎輔來守藩垣瞻望泰壇思裸將而顯相布宣如綍用赦過以宥民爲守臣賀淵聖皇帝登極表

唐堯禪舜冠百王高世之風周武受文接三代無疆之統擴大明而繼照俾率土之皆臣喜溢邦家福垂宗社中賀恭惟皇帝陛下神功不宰聖哲生知寬仁克邁于成湯勤儉乃同於神禹夙襲承家之慶寧煩伊傳之勤

仰戴重暉久受幸官之賜入膺大寶果迎代邨而來知
 皇天曆數之歸符四海謳歌之望屬方艱於國步乃克
 紹于聖圖允惟不世出之資宜當大有為之任躬聞納
 戒當嗣王即政之初將見誓師乃夏啟戰甘之日萬年
 有永萬國咸寧臣猥奉邦符徒瞻天闕奉觴上壽想同
 漢殿之歡執玉來朝莫朝酌改塗山之會聞命但同於
 戰舞望雲更切于葵傾

為人上皇帝親征起居表

杖鉞以麾恭行天罰徇師而誓爰整六師議已決于中
 宸威忽覃于絕塞事關宗社望協天人瞻堯日之載臨
 罄禹疆而咸喜中謝恭惟皇帝陛下仁雖無敵心本好
 生謂獲利在于和戎乃去岐而避狄知屈人貴于不戰

欲固壘以降崇屬醜虜之虔劉致羣凶之僭竊是用祝
 嚴法駕周視庶邦既消日以禡師將獻俘而告廟遐望
 陬幸猶勤帳殿之勞諸將受成遂鼓轅門之勇平敵僅
 同于折筮觀師何取於遺鞭視偉績之無前知神武之
 不測臣親逢盛世躬受訓辭方繆竊于虎符悵難陪于
 豹尾側聞漢帝誕臨灞上之營行慶商宗遂正鬼方之
 伐

為守臣賀皇太后還宮表

夷酋納貢遂交兩國之歡母后回鑾爰示一人之慶天
 由誠格治以孝昭中賀竊以天子雖貴必有尊明王以
 孝然後治唯昏定晨省不忘朝夕之勤則地察天明期
 格高深之報仰惟孝實自生知頃緣無妄之災寢值非

常之變隔沙漠蓋數萬里去寢門者十六年繫聖主事親之心懷昊天罔極之念圓穹悔禍榆塞歸師四海傾心金根旋御實聖德之所致誠亘古而未聞茲蓋伏遇皇帝陛下舜慕無窮武思維則以禹湯上聖之質躬曾閔匹夫之勞遂奉慈顏再供子職求而不得在唐德宗爲非真遂復如初于鄭莊公爲未善粵惟前代靡有斯稱歡動六宮福流萬世臣親逢盛事屬守遐邦長樂聞鐘遙想端謁之樂彤庭稽首阻趨舞蹈之班

爲建康府到任謝表

分符宛水既竊名藩易地秣陵再塵督府佩殊恩之寢厚揣薄分以彌憂中謝伏念臣受性顛蒙謀身寡拙平生蹇嶮嗟志意之先衰末路飄零笑功名之晚繆惟倚

樸忠而自信不虞竒禍之當前一去明廷兩更外寄會憮人之誤國召醜虜以侵疆師旅驚奔寇攘橫潰誓櫻孤壘抗蟻附之羣凶禍與斯民脫鯨吞之微命在愚臣何力之有實聖主一怒而安退念罔功當貽重憲荷恩容之寬大錄末效之纖微徒自庶邦俾臨都會茲蓋伏遇皇帝陛下宏恢大施普被羣生憐臣雖直而未聞汲黯在朝之稱謂臣既老而始識魏尚臨邊之畧付之重任宥乃往愆睿渥益隆懦衷增激承流宣化總列郡之十州卧鼓威烽愧長城之萬里臣敢不殫捐軀命報塞乾坤謹斥埃于遐方止虔劉于黎庶當年假守雖無已試之功今日分憂猶有扶危之願

爲人請上皇帝尊號表

臣某等言共審皇帝陛下臨御二十有二年海內乂安
頌聲交作宜有尊顯揚勲德以垂萬世者謳歌而歸禹
子既受命以維休曆數之在舜躬斯降年而有永歲不
踰於二紀治已格于三登誕集皇猷宜歸顯號共惟
皇帝陛下堯仁天覆湯聖日躋維帝德本于好生故神
武終于不殺修文懷遠歡載結于兩朝誠意格天孝遂
刑于四海一陶聖化坐底丕平理庶政之秩如致黎民
之於變唯聖人能饗帝釐祀事于郊以非天子不考文
恢化源于靡澤以粒食爲民命則躬耕帝籍謂祚嗣乃
國本則親祀禘壇治固本於休兵功乃專于論相顧君
臣之一德與天地而同流用協休祥有如符契是以黃
雲承日瑞應明時甘露降松光凝清旦景星爲之曜彩

異木以至成文天方申命以用休臣宜歸極而報上臣
某等生當盛世身見太平雖乃聖乃神豈人心之可測
而得名得壽在天道爲固然伏願詢事考言奉先思孝
風期上古豈特考前代之彞倫德並仁皇抑亦行本朝
之故事

進常平免役法表

漢頒溫詔類多寬大之書周率舊章備載緝熙之典儻
欲變通而盡利要在因革以隨時寅奉訓辭具爲成憲
用廣宣于聖意以下揭于多方中謝洪維熙朝繼有令
德自聖祖之受命始總攬于權綱逮神考之有爲乃勵
精于政治爰新渙號加惠黎元是以平糴之法修而國
常有餘力役之征寬而民不告病浸更事變屢易歲年

雖曰禁于未然有若挈裘之易奈何用其已往不魚膠柱之嫌遂申飭于有司俾宏敷於大典况神聖大臨之日方法度綱舉之時制作修明文監周而獨盛章程備具法至堯而乃成利在一時功垂萬世恭惟皇帝陛下仁能濟衆德本好生約漢法之三章殊于禁網體唐刑之五覆卹及無辜若稽前代之規恚踵元豐之舊民蒙惠利世格隆平宜集貽謀著爲定令某等誓殫愚慮無補聖聰民不犯于衣冠方仰措刑之治令已堅于金石敢希定律之功勤勞何取于涓埃鑒照難逃於日月

興國軍到任謝表

奉符試守聞命自天竊食叨恩措躬無地况分臨于奧壤尤重愧于菲才已即封圻寅宣詔旨中謝伏念臣人

微焉用技薄無聞素業傳家一命偶塵于祿籍蒼顏冒寵十年不出于國門顧踰分之可羞欲捐軀而無所遽頒中綽俾縮郡章自視空疎莫知報塞茲盖伏遇皇帝陛下天臨萬宇子惠羣蒼臣黎獻於海隅曾五兵之不試垂衣裳于廊廟致九叙之惟歌政須豈弟慈祥之人共撫敦龐淳厚之俗如臣寡拙爲吏闕疎宜在屏除疇堪任使臣敢不仰體聖君之寬大少希俗吏之循良雖爲政號曰神明固難跋及而竭力勤于勸課猶可度幾願殫螻蟻之誠上答乾坤之造

謝賜曆日表

裁成天地之道妙用雖本于聖功曆象日月之行善政當先于民事命太史履端而立正飭諸侯務財而訓農

既察舜衡爰頒夏正中謝伏惟王者法四時而建化推
五行以在民義主陽而和主陰掌出日納日之政重司
天而黎司地分南正北正之官欲予耜舉趾不失其時
則迎日推策當審其度恭惟皇帝陛下仁內萬宇德配
兩儀賴九叙之惟歌致五星之循軌懲司曆失閏之過
嚴政典先時之誅敬候天時使謹侯度臣思叨受命職
在承流占流火以授衣期于覆物候蒼龍而畢務疇敢
廢耕

賀李姑溪復官啟

竊聞新命進復舊官朝廷每重于老成海宇益增其歌
艷固嘗獲在杖屨之下安得不傾燕雀之心情甚激昂
喜難名狀竊以賢者進退出處之際蓋繫天下治亂之

由謂喬木而輕世臣非明治本以占夢而召故老是謂
亂階饒非明聖之朝莫吟紅欽崇之意名由實而乃著
齒與爵而皆尊宜莫如公可以當此共惟其官夙稱前
輩雅在先朝顧盛德高名之著聞豈後生新進之能識
作長公之客久冠文評刻奸臣之碑坐沉黨籍故膺睿
注復正官階議有至公人誰不喜幸元祐風流之未墜
嗟貞元朝士之無多被服纓冠拜恩綸于里巷魚羔醜
酒燕賀客于江濱人傳太白之篇章喜見泰和之眉目
某猥僭奴隸獲望門墻忽阻負薪之憂莫遂望塵之拜
願垂眷矚俯貸疲庸

賀元其茂知道州啟

共審臨軒拜守奉天語之粹溫秉傳牧民布詔書之寬

大老成進用宗社蒙休共惟其官學配古人名高作者
考師友淵源之所自知風流文采之尚存雅詠新篇突
過黃初之作清談妙論復聞正始之音是能鼓吹于六
經何止羽儀於後學屈翰絲綸之手從州縣簿書之勞
屬聖主之恢崇俾斯文之振耀昔年閩里飽聞子夜之
歌今日湖湘行繼大陵之詠粵維名郡兩付詩人偶爾
姓名之同藹然今昔之譽一時流輩遂分雙井之波瀾
千里江山重識漫郎之面目其窮悲自信孤露寡徒泛
宅浮家誰惜江湖之日殘膏賸馥頗含霑足之恩詔命
始傳交遊相賀念滯留于淮楚阻拜伏于門闕雖雅意
清朝將見入覲于黼座而逃名空谷猶堪拭目于田廬

與呂舍人通問啟

從遊江國昔叅杖屨之餘卧病田廬日有門墻之望方
仰瞻于台席疇敢奉于記函自意陸沉誰當指數不謂
嗣宗諸姪晚識仲容乃知須賈故人猶憐范叔偶然垂
託何以蒙知但殊杳鑿之方圓安有草木之臭味共惟
其官奧學參聖高才絕人久傾曹植之波瀾更妙君房
之言語馬來西極驚冀北之遂空鷄在秋天笑鷺鳥之
累百驟登文石之陛進年西摠之嚴遂潤色于訓詞乃
參稽于政理故家猶在何止四世而五公召節俯臨將
見一日而三接某半生流落晚歲孤窮衣冠已絕于攀
援賢哲尚懷于傾慕源明不耻猶從衰俗而識魯山韓
愈何心嘗願低頭而拜東野悵江湖之萬里懸几席于
重霄尚阻承顏徒增係念

賀徐無爲啟

伏審共承溫詔出刺名城拱田廬珍瘁之民壯淮服控
臨之勢自聞除用靡不贊稱况此雄城昔稱孔道蒲蓮
滿眼杭稻如雲兼水陸之珍羞號舟車之要會江阻濡
湏之險呂蒙于此而拒曹公地帶荆蠻之餘楚子恃之
而雄五伯作江鄉之唇齒是中土之藩籬欲振遠人必
資良牧共惟某官家傳素業世出名流矍然芳華光于
閭閻恢豈弟慈祥之德敦老成持重之風究心事爲勵
意民隱少寬三尺網羅之禁用資百戰創病之餘塞草
秋風昔號無人之境淮田曉月今聞佩犢而耕假以暮
年遂爲樂國幸報政之有日知進用之可期某跡久去
于門墻心實形于夢寐猥露餘潤倍激歡悰政崇伋以

興懷阻修塗而甚邈莫違馳賀徒切望風

賀徽州汪內翰啟

伏審奉詔宸庭擁旄鄉國彈冠入侍本禁闈腹心之臣
繡衣未歸得天子股肱之邸事踰常制眷厚羣公共惟
其官奧學通微妙文驚世參累朝圖書文字之選慰一
時衣冠歆艷之情曩者進直玉堂退兼史館地推清望
知視草之獨榮職在譏評豈許奸之無日宜優異數以
寵斯文偶從載筆之餘函領維藩之命頗若相如之乘
傳馳巴蜀而諭訓詞僅同萬石之下車入里門而見父
老爰瞻梧檟遂勸農桑焚香晏坐而詩成緜几一笑而
事判旌旄所至想閭巷之聚觀樽俎既陳喜親交之在
眼任不勞于去國榮豈止于一家某江海寒人門闌故

客訪其存沒嘗辱記于姓名間此詔除寔倍增于欣躍
稍資共理即倚調元竹馬來迎喜見去家之城郭鋒車
迅召行瞻就日之雲天

賀許貴州啟

共審真館巧閑久從杖屨聖朝優老遽領麾符維南方
無事之邦乃賢守雅歌之地惠懷遠俗表用耆年共惟
某官標韻清高文辭古雅衣陶令吹風之服固自飄然
看林宗墊雨之中誰不慕者道前日交遊之勝慰晚生
歆艷之情人推鮑謝之篇章久作晁張之輩行短轅匹
馬方從林下三徑之遊畫角雙旌道享人生五馬之貴
初在急流而勇退何妨出岫之無心况乃君子素號仁
人宜爲朝廷布宣惠澤行見兵厨之酒熟更當荔子之

霜丹日飲無何絕少公事凝香晏坐不廢高吟某傾慕
高風實由疇昔識德秀而不恨見溫伯而意消一聞除
書寶歡中悃望高閣而甚邇愧馳賀之未遑

太倉稊米集卷第五十四目錄

啓二十二首

爲人謝八行王宣教啓

爲人與王通判啓
爲王元發與李寺丞啓

爲人賀錢待制致仕啓

爲人上李待制謝守城轉官啓

爲人賀淮南宣撫李尚書啓

爲人賀呂相除都督啓

爲人謝朱秀才惠文編啓

爲人與劉侍郎賀冬啓

爲人賀正啓三首
爲人謝同官惠生日詩啓

爲人到任與鄰郡太守啓

為人上沈給事啟

為人賀陳安撫到任啟

為人答呂縣丞啟

為人到任謝隣郡太守啟

為人回交陸朝奉啟

為人賀王叅政迎皇太后

還宮啟

為人賀朱僕射鎮宛陵啟

為人賀安撫趙殿撰到任啟

太倉稊米集卷第五十四

啟二十二首

為人謝八行王宣教啟

共審君子修孝悌之行久著鄉評有司上賢能之書進
膺命爵高風激越榮聞光華屬寅畏于簡書遂阻趨於
墻仞詞先麗藻禮佩至情共惟某官文配班揚行肩曾
閔溫其如玉挺天資之粹和煦然似春見仁心之豈弟
雅敦善道綽有殊能在鄉黨則稱仁交朋友而必信鼓
鐘于宮而聞於外名以實揚為善于家而賞于朝官由
德懋所以命鄉而論秀蓋將成俗以化民舉孝廉而漢
專設科興德行而周使出治行登要仕以樹風聲竚聽
詔綸即修慶牘

為人與王通判啟

竊爲郡之樂已過所期聞賢者之來不勝其喜庶少扶於陳腐以共濟于艱危爲幸之深豈言能喻况茲小壘僻在一隅民不聊生兵無足食文移憂怖寢致華顛流冗孤焚徒傷病眼顧事爲之叢委豈衰暮之能堪維籍仁人少恢游及共惟某官身兼數器政在四科治所臨而有聲課每上而輒最雅宜進用猶此回翔同官而爲察願託子孫之契因人而成事遂無瘵曠之虞方欲布於悃懷乃先貽於絨削承顏茲邇拜貺良勤尚冀惠時以綏厚福

爲王元發與李寺丞啟

伏審佩楓宸之寵命拜棘寺之新除顧折獄以惟良雖得情而不喜竊以人主以好生爲德廷尉持天下之平必得明允之人共廣寬慈之令苟典獄付之刻吏則爲害及于平民漢法本自闕疎唐獄寢成羅織手微高下人有死生所繫若茲焉得不重共惟某官持心敦厚律已清修平日盡誠曾不欺于暗室暮年決獄豈不御今上於祥刑宜任臯陶之明吏聽名伯之訟庶掃秋荼之密禁以鞠茂草于園扉某辱在葭莩與有榮耀感昔年之高義何日而忘聞今日之詔綸云胡不喜

爲人賀錢待制致仕啟

共審謝事中朝歸休故里當壽考寧之日盡出處進退之宜于節甚高豈人能及嘗謂男子生而有弧矢之志賢者進而懷軒冕之榮或富貴而不逢其時復功名之

未遂其意偶動尊鱣之興歸欣松菊之存皆不遇世而為豈云得已而去至若長孺既病而猶卧治伏波已老而自請行雖不害其為賢亦頗乖於知止去就之義古今罕全振此高風宜在盛德共惟某官剛而有守智以能謀政貴必行頗有疾風偃草之勢事至輒辦曾無迎刃破行之勞用能樂天命以奚疑至于當急流而勇退掛冠神武祖帳都門榮動一時聲喧萬口某荷知有素為忤尤深屬恪守於微官曾未遑於馳賀願言眉壽用

介鴻休

首行當壽考康寧之日

為人上李待制謝守城轉官啟

三里孤城曾何裨于共守十行細札媿例辱于蒙休致無實以得名本因人而成事撫心流汗拜命驚魂竊以

閱禮樂而敦書詩號稱儒將執干戈而衛社稷乃曰忠臣然而背水而戰者尚或可以求生堅壁而守者所以示其必死况內無士卒貔貅之勇外無山川襟帶之形非仗寸誠敢櫻危壘顧茲輟熟何補事功共惟某官力可回天忠能貫日昔年論事名已肅于霜臺今日效忠功果成於藩輔至于開門而招亡命之卒徒手而入白刃之營用能結狙詐之心於以攘蟻附之衆以節則天所付也論功則我何力焉因濫賞之無名撫往事而增感重念某家聲牢落事業湮微遵先人捐館之言有亡弟守城之志初河東列郡悉皆陷沒唯晉陵下邑屢抗妖凶脫萬死於四五年之間棲孤軍于數千里之外及其勢窮而力盡不免身殞而族亡永念痛心為之雪涕

頃蒙揆奏迄未敷聞一善無稱已第司勳之賞全家死
難未書國史之功心且不遑事誠倒置願回造物始終
之賜以爲寒門死生之榮感德深既祈恩甚切仰惟矜
愴必賜允從

爲人賀淮南宣撫李尚書啟

伏審奉詔日邊宣風淮浦丁寧訓誥天子至于臨軒感
動嘆嗟父老爲之倚杖威生節鉞喜動黔黎竊以治亂
相因古今同致然賢哲不畏有禍而扶持唯在得人是
以淮蔡叛命者六十餘年滅于裴度河朔失守者二十
四郡復自子儀信其賢于長城何止當于萬衆繫此大
江之北適丁百戰之餘道有赭衣野無青草尚假陸梁
之寇未加掃蕩之誅民多轉徙以居夷誰不謳歌而思

漢宜明恩信用撫創痍輟侍從于禁庭殄酋渠于絕域
固當大舉莫重此行共惟某官德本直方氣含剛大使
不義而得富如游塗炭之中見無禮于吾君何異鷹鷂
之鷙蓋名節俯仰而無媿復進退雍容而可觀宜擁使
麾以符民望某身爲故吏名齒荐書瞻行施之載塗念
屬韃之有日願調鼎鍊以俟環除

爲人賀呂相除都督啟

伏審載頒命冊誕誥多方極三公保傅之尊總四海兵
戎之寄注安危之兩意天子是毗備文武之兼資萬邦
爲憲允維新命屬在宗公綸綍既行神人具喜竊惟宰
相之用捨實繫宗社之興衰考諸前人頗有異論好持
重者以不言爲有體樂清淨者謂無事爲可宗且端拜

廊廟而享太平何暇出旂旄而從戎事殊不知伊尹相
湯而伐桀乃作阿衡蕭何輔漢以滅秦遂爲丞相仰惟
都督寔總六師東晉獨王導首專其權南宋在義恭嘗
假其節豈特擅征伐生殺之柄且將責綏懷招撫之方
風勵百蠻部分諸將任固隆于分陝威已重于專征共
惟其官勲冠百工道隆三事豺狼巨猾悉就誅夷草木
羣生成歸燮理入則履赤舄而几几出則揚白旆之央
央假八路經畧之謀兼二府樞機之要雖勞相寄仍領
台司某猥與斯民同依大庇其爲幸願倍積悃悃

爲人謝朱秀才惠文編啟

猥臨都騎辱既華編卒然鸞鳳之姿足觀盛德鑑涵咸
韶之奏富有文聲罄膏腴以相需乏瓊瑤而爲報喜雖

快意慙實厚願共惟某人學窺游夏之淵源才並卿雲
之黼黻流風回雪來方雅詠之孤高趙舞燕歌莫擬華
詞之清艷詩書恐其飛去文盡出于立成豈比空疎能
窺製作當前白璧雖是暗投入市南金自有定價何止
滿篋而架珠玉要當什襲而遺子孫感服之私敷宣罔
既

爲人與劉侍郎賀冬啟

陽既潛萌氣應黃鍾之律日方南至瑞符太史之占願
茲來復之晨宜享彙征之福共惟某官氣含渾厚心蘊
忠嘉蚤決殊科陳慷慨濟時之策晚分方面敦豈弟愛
民之風尚領真祠久虛禁橐維甫臨于嘉序尚並集于
鴻休展慶莫違頌言徒切

為人賀正啟三首

鳳曆頒時知履端之云始椒花獻頌欣嗣歲之聿興肇
天事以維新宜神鑿之並受共惟某官武高頗牧文亞
班揚論道經邦久拱致君之術承流宣化猶分共理之
勞躋茲百世之功宜集疇離之祉某屬修塗之云阻念
馳賀以莫違頌詠之懷敷宣固既

虞官正朔爰頒欽授之時周政維新誕布始和之令伊
三元之啓旦均四序以齊休共惟某官豈弟宜民雅稱
召父而杜母經綸有自行見蕭規而曹隨時既極于泰
耒罷宜膺於晝接仰期難老用介鴻休 某雖資唇齒之
依共罄豆觴之祝其為頌願罔既敷宣

日月會于諏訾爰頌夏正燔烈興于嗣歲載詠周詩物

宜趨新時方交泰共惟某官榮分國社雅號吏師父老
遮道而念留百姓攀轅而惜去膺二千石之爵祿誕受
生靈享五百歲之春秋用符天壽聿臨獻歲宜踐亨塗
昔迎竹馬之兒童行列彤庭之鴛鷺某望風雲宜云邈
馳賀莫由時已正于三元慶遂臻于五福顧茲善頌徒
切愚衷

為人謝同官惠生日詩啟

心懷風木方永念于叨勞義重金蘭乃過形于頌詠惟
知佩德不敢拜嘉華髮蒼顏迫衰年之既晚陽白宜春
白雪顧妙製之難酬不可弭忘永以為好

為人到任與鄰郡太守啟

半生薄宦好客無壇晚歲專城得州如斗雖小國寡民

之甚弱幸親鄰仁善之可依未遂瞻風徒深慕義共惟
某人才同管晏政比龔黃有三代之遺風號兩京之循
吏餘波所暨弱植自安地接郊圻孰謂馬牛之不及情
如兄弟固知唇齒之相資惟冀深仁曲敦雅好修魯衛
之政惟君所行效滕薛之爭則吾不敢

爲人上沈給事啟

望青瑣于層霄心傾疇昔拜朱轡于下國願足平生既
隨僚吏以瞻風更與諸生而受教與聞聖道如見古人
伏念某少賤且貧壯羸多病叩門乞食日月轉于道塗
搖尾丐怜志意奪于憂患射偶聞於中鵠心實愧于承
蜩務學豈足以美身得官僅能於餬口望聖人于百世
而不得其門冀先生之解顏而與之並席雖執鞭而不

悔豈擁篲以辭勞共惟某官學爲人師才本王佐射漢
庭之策位已擢于平津抗勾奴之威節獨存于屬國入
持六侍于從橐宣風五握于郡符將朝廷故實之是咨
知家世典型之由在補三篋而仰安世之強記問萬事
而畏伯起之多聞是能博極羣書何止身兼數器雅以
聖學蔚爲儒宗念某以小巫而見大巫固難比擬顧先
進之啟後進實藉提攜敢丐緒餘少警昏憤願同曾點
衣春服以浴沂毋使孺悲出聖門而聞瑟

爲人賀陳安撫到任啟

伏審奉詔日邊分符准右演頌德意敦諭遠民父老爲
之歌呼草木知其名姓凡屬名郡悉庇宏休共惟某官
方畧雄深天資偉異頃以一同之旅抗夫全虜之鋒至

使賊不交兵市無易肆捷書上奏黃屋改容盟府第功
朱輪出守鼓功名之飛驟激庸懦以沮羞朝廷固已深
知虜人不敢南向卧遼東之戍鼓敷不聞風并俯門之
長城直煩坐嘯即俾袞職行奉璽書某俎豆之學不足
知兵斗筭之才可使治賊偶當孤壘竊庇大邦限以居
官阻于趨慶其為忤舞固究敷宣

爲人答呂縣丞啟

平生不學繆操製錦之刀晚歲同寮遂見出囊之穎窺
玉海千尋之奧資洪河九里之餘已及瓜時即瞻芝宇
共惟某官相門華胄聖世英髦智畧高明事無遺照爲
猷沉敏功可立成尚階州縣以施勞未與風雲而借便
行將奉十行之詔豈復終三年之潦某自笑蒼華不堪

朱墨簿書堆按身久没于塵勞筆楚傷心政甚慙于豈
弟動乘素志深媿前人豈期治劇之非才反得因人而
成事幸爲莫大喜實難名

爲人到任謝隣郡太守啟

僥倖得州僅能如斗逡巡避地未免循墻逮茲入境之
初復有善隣之幸共惟某官才堪治劇仁足撫疲李將
軍之才器無雙虜皆知畏黃頴州

宜川

字宜川之治功第一課

已上聞惟是小邦介乎大國庶緣資藉少竊便安願諧
齊魯以同盟敢効滕薛之爭長况大君有命方建萬國
而親諸侯則善人爲邦當睦四隣而藩王室微封叢爾
高誼赫然愧馳謝以未遑徒望風而遐想

爲人回交代陸朝奉啟

昔同里閉念相逢十載之前晚竊交承爲它日通家之
好禮遽先於麗藻情實媿于空疎共惟某官文擅三長
身兼數器遂于經術指毛鄭爲淺聞決彼詞科笑晁董
之未直蓋舉世所傳如此于鄉邦之望最高宜擁一麾
尚淹半刺用賢爲晚授代實榮度綿力之甚微安能十
駕而千里思賢者之至切可謂一日而三秋儻未被于
賜環愿即瞻于行旆尚稽覲德更祝珍頤

爲人賀王叅政迎皇太后還宮啟

伏審金根旋御歡洽當時石室藏書勲垂後世始以君
臣之一德終然母子之如初福自和戎功成奠枕共惟
某官直亮持身而剛介有守清修表物而儉素難名方
汲黯之在朝鮮字改姦自戢逮楊綰之見用侈俗潛消

宜繫聖心叅持大政兀斯猷之入告皆與衆而同心故
和親以息匈奴之兵遠師高帝而用幣以結契丹之好
近法昭陵遂正位于兩宮乃均休于萬國導迎法駕共
候寢門格大孝以敷聞自元勳之協贊事無前比力豈
人爲在方冊有所未聞整鼎彝未足盡記山川冒涉既
勤扈從之勞廊廟登庸爰陟台衡之峻某欽聞盛典徒
激微衷屬坐守于舊藩恨阻馳于慶謁瞻風甚遠懷德
惟勤

爲人賀朱僕射鎮宛陵啟

共審法駕臨軒路朝頌冊召尚父而起北海命畢公以
保東郊方衣袞以出封將履舄而入相繫民休戚爲國
重輕共惟某官夙蘊嘉猷進當天綽蕭曹名大依漢家

日月之光房杜勲高乘唐世風雲之會乃心在於王室
成績紀于太常曩維妖孽之四凶致使兵民而大恐曾
不勞于叱咤卒已奠于危疑用能垂紳搢笏之間而有
持危扶顛之效殄渠魁之元惡復安問于狐狸見無禮
於吾君遂一空于燕雀姦雄喪膽而色沮父老倚杖而
涕流立國大勲爲時元老人皆謂功成而名遂上方欲
言聽而諫從擇藩輔而建上公暫分漢土圖舊人而召
故老復握商衡成命敷聞羣心共喜某身雖賤隸名在
郎察行將摠衣以趨隅遂獲望塵而雅拜昔偕度類俱
由鼓舞之中今若頑金親落鑪錘之內壹趨鈞幕永作
門生不期流落之餘有此遭逢之幸

爲人賀安撫趙殿撰到任啟

伏審對揚中檢分帥劇藩靖邊境之繹騷布王猷之允
塞爰諏剛日載肅治辰竊以分寶玉以展親周始封于
同姓王子弟以建國漢永鑒于孤秦用綿蕃衍之支以
建維藩之本誕時哲后克憲徽謨式勤敦叙之仁俾宏
經濟之畧稍由符竹入綴鸛鸞將使秉鈞而維四方何
止修德而寧宗子况藩胡之未靖資屏翰以尤光何當
雅歌不妨坐嘯滅烽卧鼓知永護于北門綬帶輕裘遂
一清于夷寇眷維心膺倚以折衝共惟某官靜以有謀
清而容物空囊羞濫无劉寵之一錢食几蕭條有庾郎
之三韭何曾設厨傳以娛客維是謹農桑以厚民宜兼
秘府論撰之名更被賜書勉勵之寵益崇鉅鎮究此遠
圖某竊位泮林本無吏役觀風森戟辱從賓游欲隨燕

崔以飛揚頗恨江湖之渺邈願言珍賚進茂寵靈

太倉稊米集卷第五十四終

太倉稊米集卷第五十五目錄

啟二十五首

爲人謝韓侍郎舉自代啟

爲秦安豐上宰相啟 謝王侍郎薦舉啟

賀秦太師駕幸賜第啟

謝李兵部架閣官啟 謝勅局刪定官啟

謝勅局改官啟 謝樞密院編修官啟

謝權寔錄院檢討官啟

賀強奉直知常州啟 回張待制啟

賀秦太師改封益國公啟

回鄭教授啟 回永興令啟

到任謝田太尉啟 到任謝秦太師啟

謝秦觀文啟

與江州守李郎中啟

謝總領汪太卿啟

謝喜雪詩啟

謝沈秘校啟

謝王秘校啟

謝吳秘校啟

謝何秀才惠書啟

謝沈解元啟

太倉稊米集卷第五十五

啟二十五首

爲人謝韓侍郎舉自代啟

總憲文昌亟聞真拜飛章中禁遽及微蹤位卑既躡於
等夷才薄頗乖于名寔私思下逮公議弗渝竊以自代
之舉知本於前朝之故實示人臣事君之義當明廷渙
號之初寃是宏規厥有深意然惟善能舉其任務在得
賢而擬人必於其倫豈容倖進如某者學不至博才無
所長偶以庶僚猥忝朝列一行作吏念久去于故鄉何
自爲郎徒退隣于老境靜惟持祿深慮達辜况越輩流
驟加推挽鼠肝蟲臂方自聽于死生鳳翼龍鱗敢輒期
于攀附茲蓋伏遇某官羽儀冠冕黼黻條章久持三尺

之平反深體一人之寬大謀謨獻納唯推轂于人才輔
弼贊襄將入持于兵柄欲庸虛之增重故汲引以相先
用敦廉遜之風益負叨踰之愧義高山嶽銘在肺肝誓
堅報塞之心少答稱揚之賜

為秦安豐上宰相啟

假守邊隅無樽俎折衝之効宣風喬俗皆廟堂懷遠之
謀既竊祿以逾年徒感恩于末路未知報稱祇益驚危
伏念某才術空疎吏能淺短揣五技必窮之分本百里
治賦之資付以偏州頗逾涯量責其善最蔑有稱聞懷
負乘斯奪之憂有小器易盈之懼至若邊境滅烽而民
皆酣寢四郊无壘而國乃休兵寔遠人扶文德之修亦
上天降和戎之柄遂令蒙蒙改陋少借便安享清淮梨

棗之秋獲豐歲農桑之利妻孥飽煖鼓角清閑此上相
致治之功在守臣何力之有共惟某官輯寧度土藻繪
王猷掃中原百戰之塵同歸至治考自昔扶顛之相誰
可齊驅始國是之難回忽頌聲之交作願維淮浦尤被
商霖投戈而務息肩當光武罷兵之日堅壁而不多事
乏魏尚臨邊之能愿寬鞭策之威少効桑榆之力庶謀
裨補上報生成竚候履隆鼎司燕肅冀綏戩穀均惠黎
元

謝王侍郎薦舉啟

職在版曹猥司賤事名塵芥宸遽辱華章雖異數之難
逢恐師言之未盡葢無微效徒有願伏念某蓬華地寒
崦嶷菑暮滋蘭在畹豈無意以自修種豆為萁蓋有求

而不偶作晚歲入官之計屬古人投紱之餘未聞遽瑗
之知非猶作司空之耐辱安天與諱窮之分心定可憐
无家傳教佞之言人誰見喜宜遭躡藉何所怨尤驟驚
意外之風波益念人間之止壑致身不早敢辭下笑於
陳人見事甚遲常恐難逃于敏手方且在聾丞可去之
數何以蒙盛莊有味之言寵以褒詞彈隋珠于無用錄
其菲質嗜昌歎以謂何第激微衷難量厚德茲蓋伏遇
某官天資偉異雅量恢洪擣筆下之詞章特高製作鑒
胸中之人物自有妍媸亟進掌于邦圖乃從游于禁闈
凡此謨謀獻納之意見于雍容言笑之間至若薦論尤
先寒素俾茲孱吏亦備歲員但憂垂盡之年未有報恩
之所某敢不懷仕以爲貧之念佩老當益壯之言擬馬

援之鞅固已慙于衰暮補仲山之袞猶幸覩于光華

賀秦太師駕幸賜第啟

渙宸綸而錫命瞻厦屋之悒懽備法駕以來臨接天顏
于咫尺思與忠臣而燕樂益知天道之光明寵自雲霄
風從檠戟竊以扶顛持危者宰相之職崇德報功者人
主之心論勞逸雖異于成勳至燕安乃終于同樂畫烽
夜燧既安遐邇之心煥館涼臺當處尊高之府遂瞻營
室而揆景乃法台階而建居惟其舉明主三代之隆是
以得上公九命之制崇堂數仞安風雨之如山賀客一
時喜簪纓之滿路遂肅鳴鸞之嘖嘖來臨天府之潭潭
親屈六飛俯勤三接方雲天燕樂禮行于君臣父子之
間而黎庶歡呼事繫于宗廟社稷之重共惟某官格天

道大調鼎功高扶邦家累卵之危契明聖投戈之念銷
兵不用致武偃而文修致治先爲遂禮行而樂作帝安
斯寢民奠厥居願軫念于叨勞宜大新于輪奐賜節侯
之第未比功名幸亞夫之營豈爲榮耀某鈞陶小器螻
蟻微情願新壯大之居永介期頤之壽隆恩厚禮曾未
數于五侯盛德豐功將遂傳于八葉

謝李兵部架閣官啟

分曹領事久罹筦庫之勞拜命易官但謹簿書之分便
從已請思豈人爲竊以書契肇于伏羲之初字畫變於
蒼頡之後事爲寢廣文字滋多吏方疲刀筆之勞書乃
極權衡之重文移載路案牘如山况六曹分隸于四司
而庶務統臨於諸道考本朝之故事蓋各掌于有司見

今日之官儀喜再逢于盛世不圖除吏首辱疏思茲蓋
伏遇某官位及三公功加百代屈人以不戰俾同堯舜
之兵致治于無爲仰成康之俗未嘗遺鏃而定禍亂曾
不旋踵而告太平既綏靜於邊方大恢張于治具祀无
文而不秩綏神祇祖考之休官有廢而必修見典章文
物之備詢咨耆艾蒐訪闕遺乃足百官之員以成一代
之制初不與人而求備至容擇地以圖安遂遣菲才首
承茲乏其敢不恪守修持力扶疲軟飢鷹在臂猶有待
于一呼老馬識塗詎可堪于千里當安螻蟻易足之分
少酬造化曲成之私

第八行仰格
成康之俗

謝勅局刪定官啟

一官從祿久蠹太倉三尺讐書復塵妙選再寘清閑之

地益銜陶冶之恩佩德難忘論報無所伏念某性資昏
鈍門地衰寒顧隻影以自憐念平生之寡欲蚤時探管
嘗踣蹕于功名晚歲泣塗既凋零于鬢髮宜長故里歸
讀舊書而次山猶漫于無爲無爲宜
作爲官政以陶令尚須于
乞食人憐鼠技无取寸長自料蠅營僅能一飽豈意無
名之寵忽加垂盡之年不俟紛更復叨器使援此沉淪
之迹成於頃刻之間聞命周章撫心驚懼茲蓋伏遇某
官格天道大輔世功高征車朝返于四陸駟御暮回于
萬里開元之息邊事宋廣平之計爲多貞觀之致太平
封德彝之心必愧人皆樂成康措刑之治孰知本唐虞
不戰之兵方大聖人之有爲宜衆君子之畢集豈容疵
賤尚此饗榮某敢不上體深仁力圖報効漢高帝約法

之意止在三章而蕭丞相定律之功垂于萬世願少勤
於刀筆庶永託于鑿鍾

謝勅局改官啟

入奏成書誤當賞格俯頒明命例易官資曾無刀筆之
勞亦拜絲綸之寵名雖不稱思實有歸竊以法雖靡而
焉可不陳令一出而弗惟其反必明損益因革之義以
修律令格式之文繫昔聖君皆由是道周王垂法豈無
燕翼之詒謀高后承家必鑒先王之成憲况廊廟治定
之日適禮樂制作之秋既稽考于舊章猶緝熙于大典
載加參訂益謹布宣宜得修飾潤色之才以著寬大和
平之治退循几席無取分毫習唐室之憲章第慙賈傳
通漢家之世務豈若倪寬何此濫恩亦需寒士茲蓋伏

遇其官致君堯舜躋世成康兵既偃於修文治乃期於止辟謂明主躬九重之化雖獨運于聖神而有司遵三尺之文所宜頒于詔令倏條章之既上疏賞典於維均固知無實而得名亦幸因人而成事叨蒙大施猥錄微才俾稍拔于選曹將漸塵于朝列某敢不捫心自幸竭力扶衰拳曲小技既誤蒙于斤斧虺隤老馬寧敢後于駑駘度遂晚塗仰酬大造

謝樞密院編修官啟

史局攝官已久慙於尸素樞庭就列曾不俟於紛更雖大造之曲成顧小才之安用但虞非分疇敢爲榮伏念某蓬華餘生桑榆暮景頃由羈旅猥玷冠裳初無科第而入官不循州縣而改秩既歲乏羣吏之最徒月費水

衡之錢緡凡讀書得文字優閑之樂掩門晝卧無官曹拜伏之勞如是者蓋七年于茲論功焉則寸長何取方虞簡黜遽辱甄庸未躬耒耨於田廬猶使編摩於政府豈繫寡薄亦預記憐仰慙滲漉之恩不被朽枯之質茲蓋伏遇某官道侔伊呂功蓋管蕭躋茲不世之才大創無前之勳長蛇豐豕寧勞叱咤之餘玉戚朱干遂底文明之治謂聖世典章既已備具則太平事業何以復加唯需小大之協心相與維持而共守不期暮齒值此昌時某敢不進竭愚駑退安寒陋庶効勤于絲髮冀少雪于叨踰雖思若止山義有難酬之重而情均金石中含不變之堅

謝樞密院檢討官啟

制命由中攝官非次自揣見聞之陋莫裨蒐講之勤儻
正舊章既誦金科之目鋪張大烈復窺汗簡之文五換
律于歲華兩備員於宰府退量忝冒徒切驚危茲蓋伏
遇某官上爲聖朝廣開賢路乃大明于黜陟爰登用于
賢能一德同心共底崇廊之治竒言異行不逃斧鉞之
誅豈曰妄庸之人可以僥倖而得而乃憫其窮悴被以
光華淬磨一割之刀固難施于游刃黼黻百年之木猶
不棄于朽株假以它官使有常祿况備史館文字之職
爲儒生幸會之榮博極群書无冒中七畧之富鋪張偉
績愧史氏三長之稱聞命爲憂獲愆是懼某敢不秉千
載方興之運樂平生難遇之時夙夜維勤死生一致雖
暫爲承乏實有愧于前賢而內畏師言冀少全於晚節

賀強奉直知常州啟

共審奉制明廷擁麾大府官唯平進固嘗歎十年之淹
政必上聞當不過三月之久會璽書之一出喜公議之
猶存人患无稱才難終蔽共惟某官衆推宿望世號名
家積盛德以至深蘊高才而不露平時許可日短曹劉
壯歲功名心卑管晏果臨戎而不懼知有勇之爲仁念
昔寇攘突臨治境兵方持滿公獨解衣撫孤壘之將沉
脫羣生于垂盡人期結草誰復抗章雖盛烈之不讐顧
忠風之未泯稍優倚重用激疲庸名當流於數千載之
間事蓋白於二十年之後享人生五馬之貴固已恨遲
饜筋下萬錢之餘猶爲未晚某昔同氓庶獲免鯨鯢幸
盛事之親逢悵餘生之已老勉從寸祿方爲酒母而助

推酤退省私心願隨履燕而陪賀客

回張待制啟

拜罷明廷升華內閣猥參朝列敢先慶牘之馳辱既踐
藤獲玩摘章之麗禮逾其分愧切于中共惟某官氣直
以剛文侈而富才猷宏遠而甚偉識度高明而不凡頃
去中華寢更年歲來從絕域驚仗節之猶存歸獻異書
笑象龍之何用忠信既行於蠻貊聲名旋達于聖神果
聯禁闥之榮猶奉真祠之遂眷懷優重節義光明某久
慕風規素懷傾屬茲曲蒙于寵記徒倍切于瞻風秋暑
向闡德履增粹念江山之攸阻欲拜舞以何由

賀秦太師改封益國公啟

通燿火以親調爰重配天之義載太常而記績首疏昨

土之恩既申錫于隆名乃對揚于休命衣冠歆艷宗社
叨榮共惟某官盛德體仁陰功及物休兵解甲知黷武
之無威繼好悉民故交隣而有道邊烽盡滅使幣相望
俾狂瀾既倒而復迴本善師不陳而能勝雖盡忠竭節
在舉夔稷契而不過至扶顛持危豈房杜姚宋之可及
禮樂因斯而大備君臣俱欲于無爲乃即南郊以秩元
祀神倉積而粢盛必潔景鍾奏而律呂遂諧蒼璧藏儀
八陛合圓止之制清臺占象五星呈同色之祥大禮既
成淵衷載喜謂告太平乃文祖之德而祀明堂則周公
其人揭一德之名本取精忠之意錫益都之號又歸輔
弼之功皆出聖神之自知考諸書傳而未有其論才雖
陋感德則深草木至微亦繫造化生成之數蟲魚遂性

豈無游泳鼓舞之情

回鄭教授啟

昔年姑熟稔聞隣境之聲投老江干忽有同寮之幸况
曲貽于妙製尤深激于懦衷共惟某官學貫羣書身兼
數器漢庭射策已巍中於賢科津水采芹想常資於善
教觀文詞之秀發知師友之淵源戴侍中之談經行間
重席鄭廣文之好客寧恨无羶某晚竊專城年將謝事
唯恐鈍遲而獲罪庶依強敏以扶衰千里間風固難忘
於傾倒一樽相屬幸將託於游從即遂瞻承預增欣躍

回永興令啟

歸老故鄉未能投紱剖符中禁遽竊爲邦賴游刃之有
餘庶因人而成事見賢良適爲幸實多伏惟某官儉以
能勤寬而有制令行三月共歌仁政之成歲熟千家坐
致齊民之富將見三春之馴雉何妨一笑以鳴琴藹着
休聲合登善最某衰難堪事拙且自安驅馳行役之間
想象風猷之勝即瞻標矩預切懽忻

到任謝田太尉啟

持版偏州始從郡事宣城幕府偶記巨庥未諧維石之
瞻徒抱搖旌之念政崇墉而尚遠馳謝牘以猶稽共惟
某官韜畧名家公忠許國位已肩于三事勲久塞于兩
儀早輸社稷之中自致風雲之會漢文景之諸將李將
軍之技无雙唐肅代之名臣郭尚父之功第一行膺異
數用答元勳某来自日邊已臨江表方布宣于詔旨况
久肅于軍容望瀛上之營屯瞻風密邇拜禁中之召節

聞命匪遙

到任謝秦太師啟

竊食行都久塵下執分疆列郡復玷明思念寵賁以无
名揣中虛而增惕已偕父老共慶隆平伏念某少小授
書蒼華爲吏進瞻表著未親州縣之民亟佩印章莫任
承宣之責用雖榮于躡次心實懼于固功惟有奉聖朝
寬大之書可以希昔人平易之政盡循三尺固當欽上今
御以无違恪守一心猶恐疲駑而敗事夫何差擇偶及
竒窮茲盖伏遇某官位極三公任專一相卽銷六國陋
子房輔漢之功千舞兩階啟大舜格苗之義遂回曩歲
好爭之俗悉爲平時无事之民致茲假守于桑榆亦使
例安于符竹某誓堅末節上報殊私歲且豐穰敢自書

于下考士雖寡少願敦勸于諸生尚可助太平粉飾之
華庶幾効俗吏涓塵之報

謝秦觀文啟

觀上國之光屢更堯曆竊太倉之粟遂紹漢章爰奉詔
音已親卽事思非有自幸豈得斯竊惟當今號稱極治
國是既定人敢異心民風大同下无殊俗躡羣賢而待
進底庶政以爲休氣叶于朝薰作太平之象物和于野
肇爲豐歲之祥况永興邈在大江之南于列郡最爲无
事之地山川襟帶魚稻阜蕃訟簡民恬本廟堂調燮之
効才疎政拙享庶邦燕息之娛致是疲癯坐安歲月茲
盖伏遇某官望高巖石位列台躔斧袞臨朝會風雲於
千載袞衣調鼎知中外之一辭雖雍容侍讀之間有密

勿進思之助人情所繫主意謂何將踵前修即膺後拜
其久瞻鈞席猥庇餘庥朽櫟不材託社垣而增重華顛
焉用昇郡壘以非宜力圖報塞之方誓有縻捐之日

與江州守李郎中啟

守附庸之國敢忘事大之心依唇齒之邦竊有善隣之
願况茲假道獲遂瞻風跋森戟以非遙喜登門之有日
尚羈行役如奉笑言共惟某官才智兼高聲名四出雍
容華省號表著之羽儀綏阜遠民作東南之藩屏逮入
境而問俗知爲政之有方豈第慈祥醞爲豐歲敦龐純
固藹著餘風既善最之攸聞顧名節之甚邇某猥分郡
寄行見吏師仰君子學道之成久欽仁術慕善人爲邦
之効願授至言期進覲于威儀可盡陳于悃素

謝總領汪太卿啟

四方隨牒久去高門千里拜恩獲依天府未作終焉之
計偶臨菽水之邦弱植有依私心倍喜伏念某年齡浸
暮筋力俱衰求遂菟裘之營蓋將安往誰作緜袍之念
殊復可憐豈謂廟堂尚分符竹况幹旋軍賦方持諸道
之權而露丐思波尚倚門生之舊庶容疲軟假恙須臾
共惟某官位在九卿望傾百執頃出持于使節忽屢易
於歲華足食足兵自得理財之術載橐載戢助成偃武
之功明効益隆公議甚允當乘烽傳亟上鑿坡某懷紘
去家脂車就道已差朔旦躬布治條効小邦靡屨之供
疇敢忘于公上侍明主品節之峻恐遂失于依歸

謝喜雪詩啟

上帝垂休偶同雲之應禱騷人留詠繼白雪以成歌不敢貪天之功自顧何力之有過蒙褒拂殊佩寵光隴上麥青幸已占于豐歲樽中酒滿將遂竊于餘閑

謝沈秘校啟

伋社未歸念餘生之老矣故人相見追往事以凄然更沐新詩少光衰緒人間聚散真乘鴈之去來句裏風流慰飛蓬之飄泊過情垂譽佩德興懷未遑持刺以踵門聊復引辭而叙意

謝王秘校啟

竊食何功固深慙於善政逃空甚久猶及見於斯文諒非儕俗之言頗有凌雲之氣一枝笑折知難弟之先登萬選何疑料巍科之必中黃鵠即看于高舉老馬無意

于長鳴徒辱下臨夫復何補未遑投謁尤極感懷

謝吳秘校啟

少年習氣固知嗜好之殊晚歲高文頓復神明之觀逃空虛而甚久聞韶濩以殊驚顧此蒼顏華髮之餘敢佩明珠白璧之賜永言爲好何日可忘

謝何秀才惠書啟

都騎見臨高文爲贄窺華詞於製作知妙學之淵源嚴什襲之藏疇敢忘於雅好修片言之報姑自志於中心

謝沈解元啟

驅車入境已盡覽於湖山歛衽登堂又辱貽於珠玉願英詞之秀發增朽質之光華佩厚意以難忘揣過情而甚恐誓收微效少裨疲瘵之餘庶接高談獲奉游從之

末

太倉稊米集卷第五十五終

太倉稊米集卷第五十六目錄

啟十六首

謝王校正啟

答彭運幹啟

回韓朝奉啟

答劉縣丞啟

賀秦太師修景靈宮加封啟

賀秦太師郊祀加封啟

賀秦觀文郊祀加封啟

回南康徐中大啟

謝生日詩啟

回莫解元啟

回光州曾郎中啟

與盧漕啟

賀秦太師正啟

進書賀秦太師啟

賀秦太師待制作省元啟

賀秦樞密啟

太倉稊米集卷第五十六

啟十六首

謝王校正啟

分臨偏郡何補事功寵貺華文遂光衰朽自笑陳人之
陋遽蒙長者之稱譽竇出于過情意甚慙于掠美敢遵
仁誨勉効初心聊修翫散之詞少答勤渠之賜

答彭運幹啟

望千里之門牆邈如世外拜五雲之書札恍若夢間偶
露試守之恩猶假過情之寵雖寮友之義甚篤顧小人
之愧爲多共惟某官海內名家文流偉器少年得譽衆
人號寧馨兒壯歲効官舉郡稱霹靂手恨茲淹泊未快
騰驤視才器之不允知富貴之未晚某介而寡與老且

可憎遂專三里之城已過一生之望形容盡變豈是昔
人笑語相歡漫思前日厭塵埃之汨沒想詞翰之風流
跂望華軒來臨敝境雖無歌舞愧爲郡最樂之言尚有
湖山作故人相見之地

回韓朝奉啟

吳牛望月顧筋力以何堪越鳥巢南唯鄉關之在念况
灰台之善政方露巧於吾邦未遑度桑梓之儀豈敢拜
翰墨之賜事誠倒置心不自安共惟某官才絕九流書
窮七畧藏庖丁之刃雖未究于設施出毛遂之錐固已
知其超卓哦句兩松之下飛聲雙闕之間誦退之遺經
之文精誠莫及聞安國議戎之策忠厚可觀自黼黻之
自下加青黃尚屈簿書之朱墨借玉階方寸之地行傍
文一字

蓬山下金泥尺一之封即分郵傳某老之將至時不再
來悼齒髮之已衰顧筋骸之難強青鞋黃帽徒濫廁於
冠裳白髮蒼顏豈足塵於表著望故山而何在問征夫
而未能覲德尚遙望風增切

答劉繫丞啟

攜家去國懷綬得州老守蒼華笑江山之宰落高文絢
爛寵車騎之雍容非所宜蒙豈不重愧共惟某官天資
沉厚妙學精深清德尤畏於人知廉操久爲于民表竭
從河朔轉寓江鄉聞遺愛之尚存近在屬邑恨相從之
已晚猶際英標某吏道非長聲稱甚寂缺拙頗慙於敏
手循公難草于陋風尚貽慷慨之詞文此枯癯之質與
聞警歎已足慰於平生况遣兒曹獲稍親于函文其爲

欣忭罔既敷宣

賀秦太師修景靈宮加封啟

原廟繕新克廣奉先之孝嚴宸錫命誕彰輔世之勲
漢帷之謀猷大者不過二三策永周家之曆數遠將至
于千萬年宗廟既以益嚴祖考莫不來格遂昭輪奐用
潔齊明儼列聖之邃容垂後昆之景福祀清廟而執遵
豆爰修顯相之儀游渭北而出衣冠因講薦羞之制盖
天子以尊祖爲孝而大臣以制禮爲先躋茲社稷之功
盡出廟堂之議宜大頒於綸綍用永賁于宗公建魯國
之宮尚陋奚斯之作開漢皇之次徒聞稷嗣之言允屬

昌辰乃歲熙事肇稱新邑之祀當在聖臣上憲太微之
宮亦稽故典某猥膺郡紱恪守邦圻奏告示虔但馳神
於窠錯落成交慶恨阻贊於陶鈞

賀秦太師郊祀加封啟

神止肆祀格景貺于蒼穹宣室受釐均鴻休于上宰爰
講明禋之報誕彰顯相之勲命冊攸頒多方胥慶竊以
非聖人不議禮唯孝子能饗親顧茲展錯之儀屬在休
明之旦周公得卜既修元祀之文后稷配天用示尊先
之義祖考爲之來格福祿以至攸同歲熙事以告成霈
湛恩而敷錫共惟某官贊襄元后師保萬民自振古以
來考百王之治惟茲一德悉盖前聞用能不挽天河盡
洗甲兵之變未移桑蔭大興禮樂之文乃築圓壇以就

陽位望拜行宮而流光止集既通燿火而神馭宴嬉宜
錫羨封大光元輔某猥分郡綬阻拜鈞庭聆鸞鸞之清
音嘗仰瞻于霄漢望巖巖之維石徒激想於肺肝過此
以還未知所措

賀秦觀文郊祀加封啟

服大裘而祀上帝推后稷以配天命作冊以告周公慶
伯禽之拜後禮行于郊而百神受職賚封於廟而四海
歸心凡有識知舉同忭蹈共惟某官運逢千載道合一
人以不世出之才遇大有爲之主倏際風雲之會起依
日月之光射策漢庭天子爲之親擢讐書東觀太一于
焉下觀游被光靈進參法駕討論墳典掌宗伯之禮文
潤色絲綸草北門之制詔久雍容於經幄旋秉握于樞

衡雖勤謙德之光益示宸衷之眷保傅專上公之重德
爵兼達尊之隆况祇肅于蒼宮遂聿彰于景貺紫壇奉
引既顯相於明禋黃屋均釐宜祇承于休命某猥分江
壘阻造鈞軒跂望車塵曾未遑於慶拜載瞻巖石竊有
冀於鈞陶

回南康徐中大啟

介乎大國未修交際之容最爾小邦唯資唇齒之助辱
貽書之俯逮徒汗背以增羞共惟某官人望崇高天資
靜重一時麟鳳久爲朝路之儀千里金湯猶藉藩方之
寄恢餘波而霑丐粲牘尺之情文振起頽風光華暮境
某儒酸未改吏術无聞雖假一麾徒有簡書之畏遙瞻
五馬方從水石之游顧覲德之未遑唯嚮風而尤切

謝生日詩啟

桑榆就景已吹流光錦繡飛牋遽貽盛禮方劬勞之在
念辱頌祝以祈年佩德雖隆撫躬何有平生撲拙常遭
非意之嗔此日光華敢竊過情之譽徒增永愴莫喻感
悰

回莫解元啟

秉鏡而來將觀筆陣易地以戰遂擅文場念老将嘗辱
於敗軍而鏖戰與聞於奏凱華絨聿至慶忭增深共惟
其人天授偉才家傳妙學胷中書傳富有五車筆下波
瀾倒流三峽爰被外臺之荐亟登天府之書解數千牛
刃已游於餘地飛九萬里背將負于青天某仰德方勤
聞風竊喜江邊並席雖未奉於笑言玉陛臚傳行再馳

於竿牘

回光州曾郎中啟

江國養病夢懷鄉井高軒假道遂見故人念竹坡當日
之游慨霜鬢六年之別方闕山之在眼驚翰墨之來臨
共惟某官文采傳家風流絕俗詩騰淮楚舊歌沔鄂之
章名在冕旒高壓籍湜之輩宜就班于文石猶擁旆於
邊方豈非歛三州豈弟之餘聊以慰一方撫摩之望想
當節吏必有異聞某一落江干兩更歲事身隨乘鴈時
照影于滄波心戀雲山已卜居于廬阜不期楚尾復對
荊州一札詔書行恐拜賜環之寵五日京兆尚堪陪刻
燭之歡

與盧漕啟

命郡太守而共理本以爲民遣部使者而觀風雅宜從
俗聞擁光華之節來頒寬大之書馳傳所臨黎民胥慶
共惟某官躬豈弔慈祥之德擅風流蘊藉之稱究其平
易以近民盖由儒雅而飾吏石渠流水雖久去于圖書
西掖高梧宜入陪于鷓鷯方示九重之寵眷尚勤千里
之轉輸某猥屬列城與聞斯旨將歸故里迫京兆五日
之期粗免常刑皆蘇章二天之庇行遂周旋之奉獲聞
警歎之音但遐想于車塵莫即瞻于馬首履茲寒沍願

今上保綏
御名

賀秦太師正啟

日從青道當蒼精出應之初計上甘泉乃萬國朝元之
旦羣公薦璧天子受圖允在溥臨共躋享運共惟某官

名貴百相位冠三公利厚澤于生民合忠言于明主備
成周之五禮著在典章諧虞氏之八音格于鳥獸定大
策於廟堂之上幹化權于掌握之中道與時而偕行壽
因仁而益永三元謹始百順是宜某假守江壩遽辭台
鼎遂阻稱於壽爵徒引望於鈞庭

進書賀秦太師啟

詒孫謀以燕翼子既纂成書漢大號以揚明庭爰頒寵
綵布在文武之方冊參諸堯舜之典謨夷夏交孚神人
具喜共惟某官周邦元老商后聖臣羽翼六經襲孔子
刪詩定書之志陶成萬化當周公制禮作樂之朝偃兵
草于邊方混車書于區夏寶隣修好上帝降康遍國家
閒暇之時乃文物修明之旦聖謨具在宜增唐帝之煥

章武烈既昭當矢周宣之文德載之匱匱實賴宗公聿
追河洛圖書備述帝王儀憲奎躔騰曜榮若雲漢之昭
回金匱寶儲永作邦君之軌範繫此聖神之作允爲論
次之功宜極褒嘉以旌殊烈凡在陶鈞之內敢忘忤蹈
之情某久沐恩波尚塵縻粟琅函藻笈賴鍾山秘典之
藏羽蓋霓旌想漢殿皇儀之盛莫違慶展徒切望風

賀秦太師待制作省元啟

武偃文修功歸社稷陰施陽報慶在子孫決魏科者世
宜有其人居元輔者茲固爲之漸事光千載榮動一時
常觀自昔富貴之家未有不閑綺麗之習况肯心游於
藝苑疇能身致于雲衢操管濡毫俯同寒士垂紳正笏
驟即禁塗既魁四方俊傑之人遂拜六閣深嚴之選華

胄增相門之重異恩聖眷之隆

加聖眷

盛德所鍾榮

光自遠冕旒三接方體貌于大臣衮繡一門將流傳於
奕葉共惟其官坐而論道忠以事君創從書契以來未
見勲庸之比雖有傾河之辯論莫可形容譬若太虛之
清明誰能繪畫要其用意惟在好生積二十年不殺之
仁享三千歲无窮之壽餘波所溢後裔宜蒙發策決科
如探囊而取舊物傳圭襲紐必繼踵而位台衡功蓋古
今報同符契非私情之敢佞信輿議之咸歸某竄隔脩
途阻趨大府徒與江湖之士共作美談難陪冠劍之流
躬陳賀禮

賀秦樞密啟

布綸綍以宣猷亟頒周誥總樞機而正位遂秉漢鈞凡

庇宏庥舉同欣忭竊嘗遠稽舊牒歷數前朝以宰輔而傳家固宜有此至父子而並用實所罕聞維師臣建不拔之功故聖世舉非常之典門開二府位次三公雖隔坐以賜屏始拜一家之慶至處中而當軸行流八葉之芳廟社增榮衣冠歆豔共惟某官恢宏聖道師表士林以鼓吹六經之文領條奏七畧之任文藻高妙極詞臣典誥之華識洞邃深爲聖主緝熙之助方其雍容帷幄之際已有贊襄廊廟之資豈獨結于主知蓋實因于人望果由秘殿進長樞庭職善國人比周司徒爲尤足美世傳經術在漢丞相則不同朝方以昔賢茲爲盛事觀懇詞之甚力審隆眷之難回所以保國歷年之期豈但慶公私門之福某濡思甚久爲喜實深聊陳贊說之詞

以寄報酬之意

太倉稊米集卷第五十七目錄
書一首

上皇帝書

太倉稊米集卷第五十七

書一首

上皇帝書

臣一介微賤身在田野未嘗素官于朝不習祖宗典故不知朝廷治亂安危輒敢遊談妄議以干斧鉞之誅誠不自揣其愚徒以平日父兄之所訓誨朋友之所傳習有得於方冊間者皆可以爲今日鑒至於學士大夫之所談說閭巷匹夫之所議論與夫黃童白叟相與垂涕感泣而言亦可以察民情之利病究當世之得失臣於二者豈不問其一二夫既有所聞于古又有所聞於今身爲 陛下涵養之民心非木石粗知臣子忠義之方其恐不爲 陛下言之臣聞漢遣蘇武持節匈奴遭緹

王之變爲單于所繫其後昭帝即位請於匈奴而得之
甘露中單于入朝帝思股肱之美乃圖形凌煙以著中
興輔佐之助興平之際天下大亂蔡琰爲胡騎所獲入
于南匈奴魏武帝素與琰父邕善痛其无嗣乃遣使者
以金璧贖之卒爲烈女以光漢室蘇武一使者蔡琰一
女子繫於當時安危治亂而動 陛下以高論撼 陛
下以危言竊爲 陛下深思之不過一言曰上策莫如
自治而已自治之策無它在力救前日之弊耳 陛下
亦嘗思所以致今日之禍者乎用人不專黜陟不明剛
斷不足此三者所以召禍亂之本也仰惟 太上皇帝
恭己南面垂三十年思慮萬幾以禪聖子睿謀神筭斷
自淵衷當時百僚誰敢言者大臣李綱自九鄉中首建

此議危言讜論天下聳聞 淵聖皇帝博採師言擢置
左右曾不旋踵復以言罷太學之士子父老百姓俯伏
闕下叩頭流血以請復用者不可以鉅萬計虜人間綱
復用一夕爲退舍數日爲之歸師則綱之用不用豈不
繫一時之重哉奈何未幾惑于羣言委以兵柄遂致覆
師以貽竄逐朝廷知其爲賢既委以輔相豈當復責以
將帥之任既責以此豈容小訕便加大譴自古人君倚
信大臣自當斷以獨見不可搖于異議前日朝廷之於
綱其用也以百姓譽之其去也以羣臣退之是大臣之
進退不由人主之公心實出衆人之私意使綱雖欲竭
忠盡慮爲國家排難解紛其可得乎臣于綱非門生故
吏平生未嘗識其面目聞其聲歎而其言及此徒以天

下之所係望萬口一詞有不可掩者今朝廷既已用綱
在臣亦何必更言臣猶慮綱專以忠義自許未免孤立
于朝功日益高望日益隆則讒毀日益至使萬一有復
蹈前日之轍則綱之跡不得一日安于朝廷之上矣此
臣所以區區爲陛下言之也昔郭子儀輔肅宗再造
王室中間雖惑于魚朝恩之言潛以奪其兵柄而議者
謂子儀有社稷功乃置散地非所宜帝亦即悟春禮益
隆故能卒收成效以興唐祚憲宗討蔡師數不利羣臣
爭請罷兵帝獨斷以不疑故能卒用裴度以平僭亂唐
之威令幾于復振仰惟淵聖皇帝爰自即位以來僅
踰暮歲更易執政大臣無慮數人如白時中李邦彥吳
敏耿南仲徐處仁唐恪之徒相繼進用不過數月輒復

罷去其餘近侍之臣更出迭入不可勝數初无損益徒
有變更用人不專類皆如此有一李綱乃不能用以臣
觀之所謂近捨馮唐遠思頗牧也臣願陛下之于綱
盡以國計傾心付之勿惑于訛訾不根之言毋責以勝
負不常之勢則經綸天下之大計綱常自有遠畫朝廷
既治國勢日強則虜人自然畏服二聖當有還宮之期
四方漸獲消兵之福其所倚賴顧不重哉臣所以望于
陛下專于用人以救前日之弊者此也朝廷玩於燕安
不思慮患之日久矣自蔡京王黼相繼用事交結朋比
倚爲腹心遂使奄腐擅政儉人竊權人主孑然以至孤
立言之及此可爲寒心前年虜既寇城元老大臣下逮
百官有司爭挈妻孥順流東下爲自安計方其平時皆

坐竊榮寵及緩急之際竟如路人此豈人臣之節乎有如此曹皆在可誅之域而朝廷不加深治後雖欲責以効死而弗去烏可得耶六賊之惡暴著遠夷義當戮于兩觀梟其頭顱狀其惡而聲之以播告四方使夷狄知中國有威斷之君四海畏聖主擅生殺之柄然後國威自立虜氣日銷而當時猶且遷延歲月處以善地元惡有如蔡京猶得保其腰領而死賴臺諫之臣與太學之士懇惻屢言然後僅得畧正典刑亦未足以快天下翹足之望也其同惡之臣有出于蔡京王黼童貫梁師成援引而進者非特不能盡逐而去之猶且倚以為用或付以兵柄或委以重鎮其它固未易悉數如宇文粹中之守建康臣生東南親見其事方王室遭圍困之患實

臣子自奮之秋而勤王之師阻抑不遣傲睨恠毒无所不至黥徒數百以誅元帥為名至于害及平民流血滿野拘繫囹圄如鞠囚徒粹中身為人臣屈首下賊處之恬然不能抗罵以死偷活頃刻下汙士類上辱朝廷皆蔡京用事之臣不即罷去遺患遂及于此乃知賞罰黜陟人主之大柄不可不明亦不可不敏武王伐紂下車而釋箕子之囚知舉善之不可不先也孔子相魯七日而誅少正卯知去惡之不可不急也昔者齊公之郭問父老曰郭何故亡曰以其善善而惡惡也公曰若子之言賢君也何至于亡父老曰不然郭君善善而不能用惡惡而不能去所以亡乃知舉善黜惡最人主之先務可不慎哉

慎字

御名

印

况蔡京用事以紹述責臣下非是則

謂之沮毀以純正繩學者非是則謂之邪說士不讀史
書者幾三十年不知前代興亡不知古人忠義唯以偷
安苟且持祿養高爲務凡今日奔軍之將亡國之大夫
皆前日奸佞闖茸假寵盜名可誅而不誅當去而不去
者如此人尚在要路則幾何而不致于喪師割地誤國
欺君者哉是以猖狂之虜得以自肆入關而來渡河而
去兩年之間盤旋往返如在無人之境寶玉貨貝嬪御
女子盜攘驅逐如探物而取諸懷諸將堅壁而不進守
臣開門以納寇築壘京師數月之間殘虐萬狀卒至
二宮北狩王城之人號呼震地臣思其由皆生於黜陟
不明蓋黜陟不明則正人不復盡用奸人不得盡去使
前日盡行竄殛不留爲今日之用則臣知其不復有今

日之禍也昔祿山之反真卿守平原杲卿守常山皆能
櫻孤城以抗劇賊李燈正色就死而兩河聞風再固危
壁張巡許遠城守不下而能蔽遮江淮天下賴以不亡
盧奕爲御史中丞被服坐臺罵賊不絕于口郭子儀李
光弼皆轉戰逐北誼不反顧遂能復振唐室不知今日
忠臣義士能如當時之衆乎何前日忠義之多而今日
無之蓋正人不用而奸人猶在也始朝廷起四總管兵
首及城下者唯張叔夜臣是以知人才之盛頗有愧于
唐也比者虜不長驅直擣王室兩河淮甸以至京師堅
壁捍禦者不知有幾轉戰逐北者不知有幾罵賊死難
者不知有幾延敵內應者不知有幾逗留不進者不知
有幾用命者賞之不用命者戮之則賞罰明而國威立

庶幾可以示激勸之方 陛下即位以來不聞有顯然
賞于朝戮于市者則是國威有未立也向以不能盡去
朋黨遂致其禍如此今復不戒後車設有猝故臣不知
陛下何以使人威信不素立賞罰不素明雖有激勸之
方臣知其不可復用也臣願 陛下大明黜陟以正忠
邪屏逐畏懦軟弱之徒旌擢骨骸宜作犯難之士凡前
日假繼述談純正以自媒其身者一洗而新之使天下
曉然皆知忠義者必賞奸邪者必誅則忠臣爭効死節
壯士勇于敢爲庶幾可以雪耻萬世不墜祖宗無疆之
基臣所以望於 陛下大明黜陟以救前日之弊者此
也自崇觀以來奸臣用事日久鉗錮忠謹置而不用士
有慷慨敢言衆皆指爲狂夫小則屏斥夷裔大則蒙被

斧鉞皂囊不奏于九重臺諫遂幾於虛位此言路所以
壅塞而不通奸邪所以橫猾而日肆朝无端人禍及四
海至使夷狄興敢拒之師人君下哀痛之詔究其禍根
實出于此 淵聖皇帝深鑒前弊即位以來虛已受諫
常若不及擢置一時諫諍之官招集天下敢言之士忠
謹之風煥然一新雖禹湯之聖無以復加惜其羣言交
諫詩不云乎謀夫孔多是用不集發言盈庭誰敢執其
咎蓋謂聽言之不可不擇也人主聽言不先謀及乃心
而紛然惑于衆論則將何所適從而置可否賢者之出
入是繫一時之治亂故魏有段干木則諸侯息兵虞有
宮之奇則晉獻不侵汲黯在朝而淮南爲之寢謀裴度

爲相而淮蔡之懾服賢者之用不用每爲天下之重輕可不謹哉頃者諫官上疏論列李綱十有餘事其言未必切中意在巧詆以快私心朝廷自當追念殊勲置而不問章雖屢上斷以不疑則後有賢者誰敢以私怒陰相擠陷耶一失斯人亂不旋踵致使金虜鳩諸國之衆提百萬之師叩關而來如蹈空谷兵動九天聲如四海而吾中國初无一夫敢當其敵者幸而啗以金繒割以壤地虜亦從而退師奈何虜圍朝解守禦暮怠幸其既去以爲苟安而不虞後日之事此豈策也哉當時議者猶欲縱其北渡躡其後塵以追而擣之既已惑于羣言不能斷以必往已而又以河朔之民耻在左袵而割地之盟棄不復用大信既虧則虜情益憤矣夫進不能追

其師退不能結以信揣其私情豈不再至明年虜騎果入蓋已洞知朝廷虛實強弱之勢與夫兵伍之多寡人力之勇怯山川之險易矣又當時在廷之官不免皆去年用事之人而一時名臣宿將悉已罷遣以此自料果有必勝之勢乎何不斷以大義與羣臣南下名爲播遷猶得上策而又惑于衆議守城不遷使前日能以剛斷自許于數計之中必行其一臣知其不復有今日之禍也臣願 陛下體乾之剛行巽之權有漢光赳赳之稱无元帝優柔之失則二宮之耻可雪七廟之祀不乏而陛下之聖孝神武光于四方昭示萬世有不可掩矣臣所以望 陛下勇於剛斷以救前日之弊者此也恭惟皇帝陛下以聰明勤儉之資膺皇天付託之任躬履艱

難嗣承丕緒天心人望莫不歸悅而適遭兵革搶攘之餘四海凋敝之日扶衰撥亂去危即安事有不可勝舉者臣之狂瞽所陳不過三策誦臣之言初若迂闊無補蔡臣之意似能切中時病臣之私意以為不能力救三弊則將何以遂致中興臣度今日之最急者不過欲報敵國之大讐雪兩宮之幽憤復境土安天下以成中興之功而已且夷狄服叛不常久本其侵侮之由寔皆即中國自召又况資其兵力以為援助其功既大責報必深一有不至必有大禍昔人以為湯武之興未嘗與夷狄共功蓋疏而不切也唐之肅宗嘗用回紇矣卒致掠華人辱太子答殺近臣以為唐患德宗嘗用吐蕃矣卒致劫平涼敗上將破西陲唯太宗之用突厥也倚以討

賊賜予不貲而卒與賊連和舉國入寇於是太宗不勝其怒曾不三年電掃風除遂墟其國豈不快哉國家倚金國以取燕雲其禍根連結固有所自来度今日之勢能如太宗之報突厥其神且速如此乎唐興之初際天所覆悉皆臣服自三王以來未之有也唯吐蕃回鶻最號雄強為中國患甚久當時謀臣猛將圍視共計卒不得其要領晚節雖自亡而唐亦衰焉今夷虜日以盛雖宣強中國漸致衰弱臣願陛下體太宗之英武以蹶其牙而黎其廷不願若唐之末世與二虜相為盛衰而已也議者以謂方今將帥乖離戰士疲軟甲兵鈍敝財用殫耗連年動眾不勝其勞將何策以制之臣不敢上援遠古願鑒前日之三弊以專于任用明于黜陟勇于

剛斷爲 陛下言之蓋人主能用一賢相則賢者必以類至百度自然振舉四海自然悅服奈何正直則必爲邪佞所惡功高則必爲孱弱所忌此譖愬所以必行譴逐所以隨主是任用之專最爲人主難事今既得賢而用之不能盡去奸邪則其勢必不兩立前日小人之徒至今猶在顯位則是慶父不去魯猶未已也儻不決于去除臣恐終至誤國是明黜陟尤爲人主之先務二者非勇于剛斷自信不疑則亦不足以振主威于既弱理頽緒之將紛此三者存 陛下力行之耳今天下寇雖已解去而國勢漸消四方嘯聚旁午山谷九族遠託穹廬而虜情猶未定安危未可知臣意 陛下食不得甘味卧不得安寢朝廷大臣當主憂臣辱主辱臣死之時

豈得恣然不以安危介意自 陛下踐祚以來其所施設有未足慰天下之望此臣所以敢陳三事以冀 陛下奮然有爲以革前日之弊也去年金虜既去而君臣相顧以爲無事故謀臣不講禦戎之策絕塞不設防秋之戍朝廷不選將帥郡邑不練甲兵乃復罪舒王配享之祀復春秋取士之科至于士論紛然幾成聚訟可謂不急之務也今日不鑒去年之弊而禦戎防秋選將練兵之計一切置而不問去年復春秋今年行詩賦去年削舒王配享文之今年復元豐釋奠之制觀其事體與前日畧同安知虜人不復窺中國以肆其虎狼之喙耶此臣所以妄意 陛下復踵前日之三弊而不自知也昔人論王伯之理謂涓埃有以上裨即獻納之是以敢効

其愚衷廢幾以一士止百萬之師以一賢制千里之難
今求驍銳勇敢之將可使絕域之人有能係單于而斬
樓蘭橫行匈奴而勒功燕然者乎既不可得即有賢相
爲天下之所係望名震四夷能使酋長望風而畏則何
止却百萬之師制千里之難而已哉臣見數年之後要
路小人悉行屏去而所用者皆命世之賢才朝廷有公
議無不以安危介意將校驍銳之氣才力富強國勢十
倍人人思奮以雪君臣之耻 陛下濟以剛明果斷建
立大功以成大舜之孝固有日矣乃若興師動衆勤民
異域以與夷狄角一戰之勝則臣不願 陛下爲之文
德修而四夷賓中夏安而遠人服惠比中國以綏四方
昔人以爲周得上策故曰治人唯聖仁能之昔者越王

勾踐困于會稽勞身焦思卧薪嘗膽朝夕不忘其辱其
後卒能大破吳國使甲兵橫行于江淮東諸侯畢賀號
稱伯王徒以得大夫種范蠡而用之耳故種能鎮撫國
家親附百姓而甲兵之事則蠡實專之越王爲之食不
加肉衣不重采折節下士尊賢禮賓賑貧弔死與百姓
同其勞是以二十三年之間一舉而滅吳以雪會稽之
耻此伯王之業不足爲 陛下道臣請以漢高之事明
之高祖二年東伐楚大敗于睢水之上太公呂后質于
羽軍其後候公往說而復歸于漢及天下大安偃兵息
民而高祖五日一朝號太上皇復爲父子如初果何術
以得之哉項羽棄范增而不用高祖得三傑以共成帝
業故能力戰以有天下智勇過于湯武而孝行不減于

曾參今陛下得將相而用之有若大夫種范蠡蕭何
陳平張良之徒而復仇雪耻之心不忘於朝夕之間則
亦何患乎不能成二王之功耶臣生長盛世蒙被累聖
之休光恨無以自効其愚朝廷遭值百六之災北方之
民橫被屠戮者十有八九臣生于東南僻遠之地目不
見戰伐之事坐視兩宮遠征異域中夜卧起悲憤交攻
自揣懦弱不能挽強執銳以效死唯有孤忠可以自獻
是以敢陳蕪猥之辭不避猖狂之罪頃者郡國不以臣
不肖兩得充賦于澤宮道由淮汴以至京師是時四方
奉花石之貢吳檣蜀舩竒峩而來銜尾而進不絕於道
臣在舟中望見幾至泣下是時欲陳狂瞽之言者屢矣
重念言之必至殺身其實无補于國今陛下踐祚之
初痛革諂諛之弊樂聞骨鯁之言臣于此時不思一奮
則是終身无可言之時也惟陛下察其狂瞽赦而不
罪非獨臣之私幸寔天下之幸也干冒天威无任昧
死俯伏待罪之至

太倉稊米集卷第五十八目錄
書五首

見李端叔書

見翟公巽書

見張侍郎書

見呂右丞書

為蘇尉上朱僕射書



太倉稊米集卷第五十八

書五首

見李端叔書

其嘗謂下之生賢似亦有數生之實難過之亦難唐之
文章三變而後得韓愈愈之門生如張籍李翱皇甫湜
孟東野之徒皆曄然有聞于世後學者聞其風而悅之
韓愈死又二百餘年而生歐陽公歐陽公收拾賢者汲
汲如飢渴當時門人皆一時勝流如尹師魯石曼卿蘇
子美梅聖俞輩寔與愈異世而相望焉自嘉祐治平之
間不三十年而翰林蘇公主盟斯文蘇公之門如黃魯
直秦太虛張文潛晁无咎與閣下諸公皆與道德文章
冠冕後進視韓歐門下士未肯歛衽也自元和以來至

於五代閱二十三帝二百餘年而三人者始于先生弟子傳道授業羽翼前賢賴以不泯嗚呼可謂難遇也已其不幸生世不早不得望見諸君子未嘗不自嘆恨元祐之末張右史守宛陵于某爲鄉郡是時方年十餘歲駭不解事不得以童子見然已知誦其詩而樂聞其言矣又十五年而黃太史守當塗當塗與吾邦壤地相接某家甚貧方竭力以奉親欲裹糧以趨之而公輒罷去不得一拜於其庭又數年則閣下相繼而來實家於此雖未得奉几杖于周旋之間而翰墨歌詞流風遺韻固已得于交游中爲不少矣如是者又二三年而始得望閣下之門猶未敢自以得聞教于閣下故不敢卜一見于今日也重念某受質不悟涉道甚淺平生自誓欲以

作詩綴文自娛想像古人言語妙天下則心欣然慕之獨恨其力不能到耳不識閣下其有意于三沐而三薰者以扶其盲而起其病乎蘇源明嘗言吾生衰俗而不恨以識元魯山也閣下能賜以一言俾知所嚮背則某非特識魯山于衰俗之中其視源明之无恨則又萬萬矣閣下之道德文采傾動古今非區區疵類之言所能贊說獨聞閣下推其餘以底不足道足以高天下而常自後其身才足以絕一世而未嘗以此病人也是以人得游閣下之門焉則某之得入謁于函丈爲不疑矣閣下其亮之幸甚不宣

見翟公巽書

某嘗謂人之有氣猶天地之有陰陽也人以一氣而用

其身猶天地以陰陽而成歲功也人之氣養之不充則
不足以周一身之用天地之氣節之不和則不足以成
一歲之功人之一身其用非一為忠孝為事業為正直
為文采為知數為勇敢為富貴為貧賤雖其所遇不同
要之皆出于氣耳故伊尹以是而興商周勃以是而定
漢謝安以是而抗秦兵孟軻以是而輕齊相司馬相如
以是而賦雲夢此其理之必然者而人不之知其猶日
月星辰之晦明四時寒暑之運轉動植飛走之變化其
類非一而皆運于一氣之中一有繆戾而不和則乖矣
其能用而不窮乎大哉氣之為用雖上下與天地同流
可也况出而遊于世乎其于事變有不足為者矣某之
于閤下固嘗以區區之見欲窺萬一然而茫茫莫知其

所以竊謂人之才器各有所用時有所長未有得其全
者獨閤下之才无施而不可其必有得于不可知者而
其不足以識之也始閤下以學問文章二十而決巍科
三十而登侍從四十而掛冠于神武其取之也易若拾
芥其棄之也輕若鴻毛皆前人之所難而僅能之者閤
下逡巡而為之此其氣必有以高天下而絕古今者而
人豈足以知之哉閤下以其所學而踐其所行其忠孝
之節卓越之行皆非人所能及至其發而為文也則清
而麗婉而深高明而不為異殆非近世骯髒之作所能
駢鬻也方其翱翔瑣闥進掌絲綸而議者以閤下之辭
粹然有典誥之遺風常楊張陸之徒為不足比數此其
胷中之氣浩然發于外有不可掩者而其身不得一日

安於朝廷之上者何哉以閤下重風節而輕勢利高目
雲漢傲睨儔列昂昂然如野鶴之在雞羣也奸佞之士
鬪茸之流惡可不忘而媒孽之哉頃閤下剖符清禁坐
嘯大邦風聲氣焰聳動千里雍容機務而民自治其流
風鎮靜如杜元凱羊叔子孔文舉謝元暉之流使吏曹
束手相視而部使者之車不敢入闕其境此豈徒然者
哉是必有其氣以蓋之也政和以來郡歲薦士而其之
名實在其中閤下以郡太守勸駕固嘗辱與之見其後
取道當塗趨大梁謁姑谿先生于其家且道閤下嘗齒
某名稱其文爲可教逮閤下解印高密始來南徐而某
之同郡舒侯賓王實官于此遇休沐必走閤下之門閤
下亦必問其姓名訪其存沒焉則某區區之跡固已獲

塵于執事矣是用敢持咫尺之書以仰俛高明之聽也
閤下其與之進而終始之乎抑亦怒而絕之也某亦進
退唯命聽之而已不宣

見張侍郎書

某竊謂三代既遠更羸秦歷兩漢隋唐而下數千百年
之間一時願治之主遭時承平以古文更化爲治能度
幾于古者蓋亦未易多得曠日歷時之久幸而一遇有
爲之君能使朝廷清明海內無事而天下大治則儒生
文士欣然相與作爲歌詩播爲樂章願騁其靡麗之文
以揚厲而黼黻之彼將自慶其遭逢之難而不能自己
也上之人亦將有託于是以稱述其美思有以感格乎
郊廟而動化于黎元此自古秉史筆以著一時君臣治

亂之迹者必採摭其文而著之篇于此將有取焉神爵
五鳳之間天下富庶數有嘉應上頗作歌詩欲興協律
之事蜀人王褒賦中和樂章之詩草聖主賢臣之頌以
獻至使宣帝辭以盛德之事吾何足以當之褒以一書
生長于巴蜀僻遠之地不借大臣游揚之力使其名
區文詞言語之上而已豈有道德功業足以垂光竹帛
哉國家自藝祖開基聖子神孫咸以盛德休功相繼而
治今天子聖學高明訓辭溫厚煌煌乎詩書典誥之文
如景星瑞雲昭回在上而又適當天下宴然無事之時
囹圄空虚夕烽不舉廟堂之上君臣之間日與歌咏太
平而已是宜得文辭博雅之儒從而稱揚之以傳諸不

朽也竊聞閣下崇寧中進聖德詩天子見而悅之海內
流傳一日萬口天下之士無賢不肖聳然異之思欲一
見風采繼而天子數賜宸章閣下勒之金石天下爭傳
誦之咸謂閣下之文無愧于褒美雖某之至愚不肖亦
將以爲然也獨不知閣下之學深探而博采遠取而近
用自書契以來靡不商畧而臆斷之然後發爲文章奮
爲事業則赫然有不可掩者特其一槩耳至于閣下道
德之風忠謹之節秀偉英傑之氣磊落詼諧之辭其素
行在鄉黨忠烈在朝廷名聲在士大夫之口功利在社
稷人民讒說之士類能言之某亦何足窺其涯涘哉况
閣下不以道德文章名高天下而降禮於至愚極陋之
士不以禁從之尊方面之重而屈節于環堵圭華之人

則其亦安敢不飾其固陋之辭以幸其一見哉閭下或與之見則請繼此以進焉不敢後也不宣

見呂右丞書

其間天下之生久矣一治一亂何世無之要當觀其所遇爲何等時爾方天下之亂也主勢未立夷狄內侵大臣不法小臣不廉廟社之危甚于累卵當是之時蓋勇士縮手而無所指忠臣卷舌而不敢言然而愚者憂之而智者樂焉何則愚者知憂其亂而智者知有其人也高帝崩惠帝幼女后僭權諸呂用事天下大柄移于異姓漢之社稷亦非其有矣絳侯一入北軍三軍莫不左袒曾不旋踵呂氏之肉盡膏漢鉞七廟之主復享諸侯之酎而漢之天子遂有泰山之安昌邑之亂甚于桀紂

汙辱人倫誅囚諫士使神人共怒四海離心漢祚之不絕僅若一線耳賴博陸之忠力專廢立之義舉而行之斷以不疑故宣帝立而漢治復振焉二人者皆能不動聲色以立太平之大事扶衰救亂之功稱于萬世顧不韙歟向使二人者不生於漢則漢之天下蓋未可知雖使智者猶不能不爲之慮况于愚者乎是未足多怪也朝廷自黨籍一開正人端士禁錮不用垂三十年士無忠義之節臺無諫諍之臣使人主喜親便佞惡聽直言而阿諛之風日以增甚士大夫畏死避難持祿守位而不言天下寔始受其弊今閭下奮忠立節挺然特出於衰俗之中當廟堂危疑憂懼之日社稷變遷顛仆之秋能以一言決大計定大策使奸臣避位真主龍翔可謂

難矣觀其立隆祐以存社稷之基奉國璽以歸天子之政不勞一臂之力以支大廈之傾此其勲力豈復出于周霍之下哉竊惟閣下奕世輔相皆以勲望著稱申公元祐之烈炳然猶在而閣下能世其家六藝百家之書莫不傳究淵深淳澹如海涵地負而閣下咀其英華以吐爲奇麗文之發爲瓌璋之行皆擅一世之美至于忠義大節照映今古使人動心駭目而不敢仰望由漢以來可與比者無幾矣今天下土壤侵削盜賊旁午羣口嗷嗷日夜以冀閣下之進用于朝而微賤之士不得一拜於旌麾之下是徒抱終身之恨耳某是以敢忘其孱陋猥瑣之資而求侍于履舄也所爲詩賦雜文一軸併以爲獻惟閣下教之誨之不宣

爲蘇尉上朱僕射書

某聞士方阨于困窮其勢不足以自達則必願託于王公之門以幸其進自古公卿大夫之賢者無志于功名則已苟有志焉亦豈不願賓禮賢士博采而兼收之以資重于當時而其勢終不足以相爲用者豈其地使之然哉是于士有罪焉今夫富商大賈操百物以趨日中之市所以期于售者均也而不售者居其半何則物有美惡之異人有好惡之殊也使其所操而至者皆連城之璧照乘之珠曲阜之履豐城之劍則樂異聞而嗜怪珍者必相與環而觀之以爭先得之爲快至于苦窳不良之器臃腫不才之木與夫布帛精粗之不中爲幅禽獸魚鼈之不中殺者雖使童子適市而莫之顧也士固

大倉林集 卷五
有一節之善一言之得足以見取于人然後可以出自
售之計至於結納亡竒之人名聲不聞于時事業不見
于用方且汲汲然求人之已知是何異操不售之貨而
坐于九達之衢者哉其不見笑于人者鮮矣如某者所
謂阨于困窮其勢不足以自達願託于王公之門以幸
其進者也區區根附而蔓引之志固不可謂无意于其
間然學不足以美身文不足以達意則其才為不足稱
仕不過為妻孥祿不過奉溫飽則其志為不足尚而又
官列于九品位止于一尉則其人蓋至微而不足數也
嘗竊自咎乃无一善一技足以動人耳目猶且力求已
知偃然不自以為恥則異于前日操不售之貨而坐九
達之衢者幾希矣是以足將登門則逡巡而不敢進言

將出口則囁嚅而不得陳唯羞縮遠引以自悔恨而已
既而籌之則幡然而改知其未足以為計之得也夫世
之所貴于賢者為其能養不賢而使為賢也所貴于才
者為其能養不才而使為才也如是則不賢不才者每
為賢者才者之所用矣如某之愚不肖顧无待于人乎
哉又况古者大臣之在相位未嘗不以賢才為己任一
有不然則隨而刺之綿蠻之詩是也其詩曰綿蠻黃鳥
止于丘阿道之云遠吾勞如何說者謂鳥止于阿人止
于仁道遠能勞大臣之恩當如何哉然則大臣不用仁
心遺忘微賤實起天下之刺也共惟某官學益于古人
而才高乎舉世德洽于天地而風行乎四夷忠貫于日
月而道格乎皇天蓋舊史世傳之相不足舉而進焉此

者朝廷艱難海內多故戎虜之變蕭牆之憂方且日虞禍難之不暇相公日秉大政談笑而處之卒以无事此豈平平可以論功者而其寬厚長者之風好賢禮士之意蓋古人之所僅有而前日之所未聞也某于是時乃得効一官于麾下此政駕下之材踴躍自獻之秋其慙自棄而不言乎往者相公當軸而某之家君嘗蒙陶冶之恩今又得執掃除之役于門闌之下則是恩既及於一家而報將期于沒齒矣惟相公憐其情而少垂援焉幸甚不宣

太倉稊米集卷第五十八終

太倉稊米集卷第五十九目錄
書六首

爲人上管使君書

爲人上滁州王使君書

與張尚書論移麴院書

見王提刑書

爲人上朱侍郎書

答道州吳司戶書

太倉稊米集卷第五十九

書六首

爲人上管使君書

某爲兒童時粗知人事當紹聖元符間學法未行于天下州縣之士无守令請謁之禁每郡太守縣大夫受命於朝來牧斯民稅驂之日既見吏民將爲朝廷宣示德意訪民疾苦猶未遑暇而韋布之士諷說之徒飾小說懷漫刺率造門者戶外之履已滿典謁者執謁以白刺史縣令刺史縣令命僮介以使之進客入與之坐而問焉曰爲誰氏曰某氏曰子居何里曰某里刺史縣令方簿書叢委吏雁行立于侯署客勢不得久居退則主人爲降賓階辭曰吏束于文且迫于期會恐不得繼此以

見客唯唯而退謁者油然而來受者泛然而與其交也
不能僅志其面目若與路人偶語而退此何禮也哉某
嘗持是說以問鄉先生鄉先生曰童子何知而妄論長
者乎人固不可以无上下之交使公卿大夫不當求延
見多士爲禮則干旄緇衣之詩不作于鄭衛可也使韋
布之士不當求賢達之士而事之則孔子何以言居是
邦事其大夫之賢者其應之曰干旄緇衣好賢樂善之
詩也賢者之所在則就而與之見或出而在郊或適子
之館其爲禮甚重爲其賢也爲其有善道也故屈已而
不以爲辱盡禮而不以爲榮今士不待聘而往見未嘗
有善道而百售其身賢者之來則可也而醫者卜者往
焉屠者沽者往焉假儒之衣託儒之名粉墨揉雜而不

辨駑驥同廐而不分其異于干旄緇衣之詩遠矣孔子
所謂事其大夫之賢者亦爲其賢也爲其德也故必往
拜其門而贄以盡其禮交以示其情今士不問其人之
賢不肖而槩見之狀如有司舉行事例安而行之以爲
分所當然故位高則禮愈嚴貌尊則辭愈屈逡巡而進
囁嚅而言不知其身紆紱綬而行等市人或以小人而
乘君子之器也又安在其爲大夫之賢乎鄉先生怒而
不敢言某又嘗以是語語客客曰人固不可以一槩量
天下士大夫固不當以士無賢者而不爲加禮士亦不
當以有位之不賢而絕之也今太守管公聰明而有謀
俊敏而能斷仁以愛人而不擾恭以接下而不忽事無
小大裁決如流暇則率其賓僚飛觴飲醇賦詩投壺燕

豆差差笑言衍衍與斯民同其樂而未嘗獨樂其樂也
烏獲既張浮驂在流會天大雨公遣祝者造神之祠而
告之曰太宰將以詰朝會僚屬于某地而天且大雨是
用有禱於神明日雨乃止天開日出皎無微雲邦人瞻
之咸曰神與公期果然且爲之語曰西作愁公出遊如
是者數四而神不以爲瀆也今大丞相白公學者之宗
師而朝廷之賢相也白公於人物極慎許可而公於丞
相爲子壻則其爲賢又可知矣子其往拜之乎曰諾某
去年在都下時閣下方得州未有東下之期鄉里故人
皆舉酒相賀以吾州得賢牧而未敢有請謁者今幸得
齒于此屋之民以受約束而被厚賜此不可以不見今
既後時矣伏惟閣下亮而進之幸甚不宣

爲人上滁州王使君書

某聞楚大夫之言九折臂而成良醫心嘗疑之蓋疾既
久則其求方必審求方審則其用劑必當此所以謂良
醫也又世言卜貴少醫貴老亦以其老則精于術而不
暴焉爾奈何世之人貴妙醫而不貴良醫以良醫之取
效也緩妙醫之取效也速良醫之得名也平妙醫之得
名也異因厭尋常而樂異聞殊不知人之死于妙醫之
手者多矣妙醫之治疾攻以毒藥砭以金石熏以脫其
齒刀以潰其疣篋以刮其膜穴以出其腸款勸未終而
疾良已然而使醫盧華陀而爲之固能探丸而起九死
回膏育于既絕之後也不幸使庸人爲之則必死矣至
于良醫則不然調其陰陽養其五臟補其不足損其有

餘而病亦良已至于不可爲而死則无如之何矣嗟乎
治民者亦何以異于治疾者哉故能吏者妙醫也循吏
者良醫也能吏之政威以嚴刑繩以峻法重在任而不
勝者必責遠其塗而不至者必誅極民之力而不卹其
窮咄嗟之間何事不辦然商鞅之法行而秦弊矣至于
循吏則不然以愛民爲心以利民爲事如慈母之於赤
子視之唯恐其或傷及其久也則民富而國亦治矣昔
者曹參之在齊也聞膠西有蓋公者甚賢于是避正寢
迎而師之蓋公之術大抵不過清靜无爲而民自治其
後用以相齊而齊大治用以相漢而漢遂平高后孝惠
之間海内又安朝廷无事未嘗有一設而天下晏
然司馬遷班固作循吏傳由戰國秦漢以來所載不過

六七人何其少哉此數人者疑其有卓然不可幾及之
功而讀其傳不過躬農桑之勸親監米之務而已此亦
用良醫之常藥以治其疾者也孝宣之盛西漢秦吏皆
出其朝當時政平訟理民安於田畝无嘆息愁恨之聲
雖所居民化所去見思而傳無可紀之功若趙廣漢尹
翁歸韓延壽王子贛之徒皆號聰明勇決爲長於聽斷
者然剛而未免于暴明而未明于自用雖各因其才以
成治化之功至其弊也則名立而怨歸之功成而身隨
之以滅此能吏之所以不逮于循吏之效也某家世爲
滁人自解事以來所閱郡守數人矣往往皆有意于治
民而无意於愛民間下之未惠此邦也一切鎮以靜重
未嘗多于號令而民富十倍于疇昔去年秋七月天且

大旱閤下齋三日而禱于天期以三日而雨否則自效於朝而去納朝服于朝廷備誥書于有司以示必去不越夕而雨乃告足此豈無意于民者之所能爲哉某與邦民均受厚賜將以閤下之政狀之朝請頒之吏官書以示勸而垂沒世某先爲之說以獻閤下幸賜觀焉亦足見閤下之愛民者甚深則將終之以不倦矣此滌人之望也不宣

與張尚書論移麴院書

某謂天下之事其得失利害未嘗不相爲乘除有得則必有失有利則必有害猶日之有晝夜氣之有陰陽人之有生死所不可無也言事者欲其說之必售於人則必指其所得以誣其所失陳其所利以掩其所害言之

自有理持之亦甚堅聽者以惑其說必行于是貪財者足以徼利妄作者足以鼓名已受其利而人當其弊自古庸人之生事以速敗亡未有不由乎此也魯人爲長府孔子曰仍舊貫何必改作蓋事有可因者不得不因有可革者不得不革不幸而至于蠱壞頽靡不可枝梧苟坐視而不顧則必有受其弊矣此不可不革者也至于可以無革而必爲之則孔子之所不取焉戶部之前有麴院其在西湖閤六七年爲麴六百餘萬斤官獲其利三十餘萬緡不爲不多矣其爲可數而陳也議者乃欲徙而遷之夫不見其利而害則有之亦知其若何而爲是哉酒之有麴湏水而成水善則美水惡則敗不可不擇也西湖之水清甘如飴歲取而用未嘗或失今之

所遷地瀕濁港用竹爲筒以引河流不下百丈灌于江
潮其味甚鹹人或以此難之則又欲鑿井取泉而不知
泉脉之來是亦河潮而已前日議者謂某老謂水鹹不
知龍山南外江漲北外當用何水某告以龍山里鴻鴈
池南外用巡檢司大井水江漲用下河水北外亦用下
湖水下湖者西湖之分流也議者無以爲對往歲京師
麴院止用一井其味極苦人不能嘗然麴非此水不成
其後徙至下土橋而麴屢壞乃復故處以此知水之不
可不擇也班固謂酒爲天之美祿而古人以麴蘖爲酒
母二物相須而成其爲靈久矣酒誥曰惟天降命肇我
民惟元祀而周官設酒正酒人之官其法甚嚴以其爲
靈物也今所徙之地乃昔漏澤園下有伏屍不計其數

陰陽家之所不用徙置其上不唯專犯陰陽之忌兼亦
有損朝廷之善政某嘗以此告之而聞者皆笑以爲愚
儒不通世務某又告以陰陽之說用于世不知其幾千
百年成王之遷洛蓋屢卜而後動近世士大夫不信其
說者司馬溫公一人其說在論葬篇不知笑陰陽之說
者能如溫公之賢有德者乎使其人果如司馬公則某
實不敢以此知也今俗人家造斗石之酒者有必卜
良日蠲淨室而後爲之使嬾人畜產不得而見以防其
壞况有大于此者乎前日笑是說者家造斗酒猶且慮
之何獨以百萬數之多而反不用其說哉議者謂徙調
歲可省費數千餘緡而害如此乃蔽而不言此所謂指
其所得以誣其失陳其所利以掩其害者也可不察哉

其官居九品職在筦庫而又才不過中人名不在衆口
乃欲與有力者爭其不自量誠爲可笑而不得不爭者
以其職在是也伏自去歲蒞官于茲辱在麾下猥與徒
隸躬受約束于今八月有餘矣念進見無媒介之助遊
揚无經濟之言而閣下不以某爲不肖不斥而去之度
幾得以自效其言乃敢進說於左右惟高明亮之

見王提刑書

某嘗觀漢自李少卿一變風雅五字更晉魏以來詩人
班班不絕然去當代益遠唯唐爲最近唐之詩人自宋
之問沈佺期杜甫李白唱之於前至元和長慶間諸子
並作韓柳元白劉夢得杜牧之輩其風流騷雅清艷俊
發自有體制讀之可喜味之無窮往時歐陽文忠公一

出扶五季之頽風接唐人之遺緒炳然如日星之在天
誰不仰睇而拭目至元祐間蘇公之兄弟與其門人四
君子者更相酬唱自爲表裏於是諸人躡踵相望大抵
不減唐之晚世議者猶或以爲過焉後生晚輩聞其風
而悅之如在方冊間願見古人而不得者其受性愚陋
才不逮人固嘗妄意于此以爲生乎同世則見而師之
生乎異世則聞而師之要在自鞭其後而已與之既久
不能望其涯涘則又自悔以爲前人不可得而見當有
傳道受業得法于諸公者求之甚力晚得姑谿李先生
先生內相蘇公客也嘗逡巡避席而請願受一言之教
姑谿笑曰僕嘗聞蘇先生之言矣先生謂吾詩學李太
白某應之曰以今日觀之自是兩家姑谿曰此謂善學

古人者蓋東坡之疾快似太白之豪放要之才侔氣類
同一來處故易到耳又十五年而得其茨元不伐其茨
太史黃公容也其茨一日問作詩法度向上一路如何
山谷曰如獅子吼百獸吞聲它日又問則曰識取闕捩
其茨謂魯直接引後進門庭頗峻當令參者自相領解
其間二公之言茫然不知其所向然用心益苦下筆愈
難徐而思之雖信口輒成而天資固陋終不能曉至於
白首亦不自悔是可笑也已其惟閣下道德光明才猷
敏妙文章學問家世相承士之願拜閣下之門者咸以
爭先覩之爲快往時與故人語聞閣下之長篇麗句竦
然心動以爲風檣陣馬未比清雄回雪流風自成平淡
至其妙處殆非愚陋所能形容徒以學淺才薄名晦位

卑陸沉于世不得登士大夫之門無從一望下風方抱
恨伊鬱不能以翫散之詞誤閣下之聽者又嘗辱賜品
題以爲可教聞之踴躍喜而不食者三日鄙詩一軸敢
進以請非敢自以爲詩以爲求教之資也昔鄭世翼謂
崔信明曰聞公有楓落吳江冷願見其餘信明欣然出
其餘藁世翼投諸江曰所見不如所聞其前日固未嘗
有信明之句亦安知今日之書不爲他日投江之具耶
唯閣下亮之

爲人上朱侍郎書

其嘗觀自古公卿大夫之家居高位享厚祿以世胄寵
榮者至于父子相繼或同朝而共事或襲爵以承家龜
組相傳袞紱相望使一世歆艷以爲不可跂及而事業

大倉和集 卷三十一
不足以昭於當時名聲不足以流于後世方且惛惛世情以醉富貴雖生居華屋死結高冢民无得而稱焉獨父子兄弟以功名學問翰墨文章著在簡牘而昭映今古者雖死向千載猶凜凜尚有生氣如石奮疏廣韋賢馬遷薛收之徒百世之下使人慕尚風流想像顏朱恨不與之同時而生並席而處也某少時聞侍講先生之名其高名不可仰望如太山北斗雖當世大賢君子一言而可以取信於萬世者方且稱其邁往不群之氣清雄絕俗之文高妙入神之字以爲平生之所愿見者今直見之矣則其爲人果何如哉某生晚又且賤不得拜公于堂下常悒悒不自滿獨時時相過于故舊交游之家飽飯煮茗淨几明窗錦囊三軸猶得竊誦公之篇章

玩公之翰墨時以自慰是時已聞閣下之名相繼而出才行之懿美聲聞之流傳皆足以世其家以其餘波溢流戲于丹青猶不減摩詰鄭虔之流而畫沙印泥之法銀鈎蠶尾之妙則飄然有王右軍父子之風俾蘭亭之記瘞鶴之銘不得擅美于晉 主上聖學高明宸翰超絕如唐之太宗觀其圭璧之文雲漢之章煥如日月爛如昭著非臣下所能及曩以先公之書鏡之御府將以傳萬世而又起閣下以江湖登閣下于禁從以風動四方此寒生勝士有意于人物者平日于古人中日想心畏恨不同時而生並席而處今乃得奉周旋於咫尺之間豈得不一造閣下之席以求望見君子之容耶某羈遠孤客飄泊東南方求一官于選部會閣下入侍清禁

而某之去留亦在朝夕不得不亟走于門下以幸閣下之進焉歌散之詞不足以塵高明姑以為贄焉爾

答道州吳司戶書

某再拜奉書司戶奉議閣下僕老且衰無所可用於世久矣前日閣下不以僕為不肖惠然見臨寵以書辭推許過實非僕所敢當僕竊意其出于偶然是必有以僕之姓名而欺于閣下者已而又辱書于千里之外長篇巨軸鼎然而來則向之意其出于偶然者殆非矣曾不數月而閣下之書又復來于千里之外詞益切意益厚所以相求之意益篤則僕之信于閣下為不疑矣然有所謂大疑者存焉固不敢不自白于閣下也方今海內又安文物修明四方賢士大夫咸在有位雍雍穆穆布

滿中朝閣下不于此擇其尤者而與之乃拳拳然唯僕之求此乃僕之所謂大疑者非特僕疑之人亦莫不以為疑也况閣下之語僕以詩又非僕所長數十年來學士大夫無意于此一時作者又皆下世雖有主盟斯道者僕才陋識闇懵然不知古人門戶所向不能以此取重當世唯知長言獨嘯自歌自己如候蟲時鳥相呼於遂林寒牖之下聊以自適而已不識閣下其何取于此哉閣下年少而學高才豪而氣秀駸駸然其當有聞于時者方且嗜衆人之所不樂蹈衆人之所不由欲以自名其家不求之于今人則當求之于古人爾世言蘇內相詩學李太白黃太史詩學杜少陵今二公之詩卓然自立如泰山北斗景星瑞雲誰不仰之者勿謂今之人

太倉稊米集 卷五
十
不可對而古之人不可師也區區所聞如此唯閣下亮
之

太倉稊米集卷第五十九

太倉稊米集卷第六十日錄

記六首

雙梅閣記

風玉亭記

振民堂記

從所好堂記

特山觀音遺像記

釣鱸臺記

太倉稊米集卷第六十

記六首

雙梅閣記

草木之妖麗變怪所以誤人之耳目者必其顏色芬芳之美而梅之為物則以閑淡自得之姿凌厲絕人之韻婆娑于幽崑斷壑之間信開落于風雨而不計人之觀否此其德有似于高人逸士隱處山谷不求知于人者方春陽之用事雖凡草惡木猥陋下質皆伐麗以爭妍媚而獻笑而梅獨當隆冬沍寒風饕雪虐之後發于枯林秀于槁枝挺然與歲寒之松讓畔而同歸此其操有似於高人逸士身在巖穴而名滿天下者余之論梅有得於此而無所發其狂言會荆山隱居家于荆山之陽

除地爲圃飾以池亭花竹之觀而又結飛楹于圃西以爲之閣閣雖小而甚高下視圃中可數毛髮隱居問名于僕與之徜徉圃間得雙梅對植草間適得其中若有爲之者僕笑曰此造物所以爲君之名其閣也今當培其根而封植之毋使榛菅之梗其根而螻蟻之宅其腹也毋使牧人之踐以牛羊而園夫之尋其斧柯也則此兩玉人者當復爲君粲然一笑而姑射之山殆爲君圃中物矣向吾所謂隱處山谷而不求之于人與夫身在巖谷而名滿天下者昔也聞其風而悅之今則爲之周旋于旦暮之間矣豈不快哉他日倚虛簷之曠快俯木末而高眺雪霽月出擷孤芳而薦酒擊清芬而危坐則君之有得于梅者當自知之余雖已老尚庶幾能登君

之閣以賦和靖之詩而草廣平之賦然後知余言之非夸也

風玉亭記

唐人以詩名家者甚多作史獨以李長吉李義山杜牧之爲詭譎怪竒之作牧之之詩其實清麗閑放宛轉而有餘韻非若義山之僻長吉之怪隱晦而不可曉也其作晚晴賦有竹林裏兮十萬丈甲刃縱橫密陣而環侍之句至使後人號爲麗才杜牧詩家者流未嘗不爲扼腕而深恨之及賦斫竹詩則云霜根漸隨斧風玉尚敲秋其風味斌媚乃瀟殆非古今詩人所能追而及也夫物固有可以娛人之耳目者必其聲色臭味之美瑰竒偉異之觀而竹之爲物特草木中一種類耳初豈有感

于人心者哉然而見其面則輒喜與之居而無厭故其
受知於高人逸士爲甚深而形于詩人之嘯詠者亦甚
衆唯其孤風絕韻非世間言句所能酬對此牧之之詞
所以獨高于今昔也僕之嗜竹固不後於古人有竹之
門未常不款而造亦未嘗問于主人其間禪房隱廬幽
扉曲池往往時有佳處獨取名之陋不過世俗常談遂
使風雨之姿冰雪之操不能凌厲物表而敗人之意殆
亦不少矣文殊山妙相寺去邑甚遠古木茂林宏堂傑
閣崢嶸于奔峯絕壑之間似非人境丈室之側繚以修
篁舊築小亭其間而未名余嘗訪常禪師于山中與之
論唐人詩爲一笑禪師欣然取牧之風玉之句以命其
亭更欲僕記所以名亭之意余時方欲卜居山間與之

相從于林下爲杖屨往來之遊喜爲師作此文自王子
猷之死而樊川之詩不作蓋已久矣豈舉世无能知此
君者固當有之而余未之見也至于知杜牧之詩爲奇
作而領會吾言如吾妙相老人者能復有幾哉此又可
爲知者道而難與俗人言也

振民堂記

淮西列郡十城濡頰最爲無事蓋其地稍僻而其民頗
易治也平時郡太守雖號強明亦率至平旦漏下十刻
許方出見吏民民之訟于廷者不滿數十輩皆可以立
決已而即閉閣高卧暮夜乃與賓僚滿引笑歌故號淮
西道院建炎之亂鞠爲盜賊區常有紿爲降附者引軍
居郡數月後復叛去悉驅其民以行老稚幾無噍數今

羣寇漸就剪戮諸道往往歲奏大捷朝廷復有意經理
淮甸稍擇仁愛吏以撫之無爲方虛郡守下宰相議所
以予之者未有其人叅知政事席公以今太守徐公荐
于朝公宣和間嘗通判絳州先是河東路招集雲中諸
處散卒數萬人分諸七郡號歸朝義軍久之悉皆相應
反叛將陷城邑金酋粘罕既下隆德而劉嗣初又破平
陽絳州義軍將叛以應二州公知之夜發兵盡擒其渠
凶而械之餘黨悉平州遂以保當路者雖常列奏而賞
猶不及是時今叅政席公爲河東帥具知其事因從容
爲上言之即日拜公爲郡守初賊軍既屠城郡無官府
者逾年餘民悉皆散處湖野屑芟芟而食之與魚鼈雜
處水上後稍歸洽故廬而占籍者猶不滿數百城中蒿

艾如林行數十里不聞雞犬公始至即下令盡哀餘民
而歸之結以恩信破械囊箠獄經月閉不開郡人愛之
猶慈父也前郡守作州治事皆草創凡拜詔命治獄訟
接賓客悉于公廳不能便乃作堂于左屬羣吏議所以
勤卹民隱之意堂成而榜以振民且曰是在易之蠱曰
君子以振民育德今明天子在上將援斯民于塗炭而
濟之仁壽之域以區區蕞爾下邑遠在淮楚而又豈第
之德寬大之政不足以慰安斯民寧不少媿于斯堂乎
然而使叶氣嘉生薰爲太平固所必然至若田里之間
寂然无嘆息愁恨之聲尚庶幾其見之公所以名堂之
意如此而其見以政事者頗畧相似自是民日益多政
日益治使是邦復爲前日淮西道院公方與客嘯詠于

堂而人自得于湖山千里之外豈不快哉紹興三年八月四日宣城周某記

從所好堂記

東坡守膠西淮楊趙公實佐府事二公相得甚歡蘇公來必登堂見其母夫人已而呼其諸孫羅而視之今其孫戒叔時方年十二三許東坡于諸兒中獨撫其肩曰它日當作碧鷓鴣此即當有文戒叔之先大父因教之甚力今戒叔談笑磊落頗自標置又長詩詞且善作坡書雜之真書中未必能辨以其家藏墨妙為多故長精如此戒叔未有官年方三十許時已不肯作繩墨之文隨舉子入場屋嘗謂人曰死生有定數富貴有常分苟不可求當從吾所好耳因以是名其堂戒叔與余游甚

昵所居同里未嘗三日不一見顏色相見必把酒笑歌雜以諧嬉甚而不能禁則戒叔輒令席曰請以詩法行酒可乎乃賦以題已而皆寂然則又撫掌大笑而罷一日謂僕吾堂成君其為吾記之僕謂戒叔曰食羊棗者固有味嗜昌歎者其謂何人之所好初亦何常之有哉今戒叔以其所有將推而行之以利于世乎將卷而懷之以遊于虛乎將藏之其身而待時以動乎將突梯脂韋以從俗乎將滑稽詼諧以玩世乎將乘堅策肥而為陶猗之富乎將啜菽飲水而為顏原之貧乎是必有一于此矣戒叔笑曰我非魚固不知魚之樂然而世俗之好大畧不過名高利厚耳蔡伯喈風流雅尚為人物之冠冕其高風亮節亦足以激頽波而起疲軟董太師用

事十日之間九徙其官而不耻王濬冲神觀清邁自出
風塵物表踐位鼎司而積寶聚錢不知紀極致使天下
日爲膏肓之疾悠悠者固不足道二子何人哉而猶屈
首以從人耳心于貨殖乃知富貴之能移人如此夫人
生而有欲其情未有不著于物者雖甚嗜好有不同大
抵皆牽于好惡之私今未免于有累以嵇叔夜之懶力
而好鍛支道林之淡泊而好馳馬王子猷之曠達而好
竹王摩詰之高才而好畫是在數子宜若非其所好而
終身樂之不衰達者因以是病之然而與其徇世俗之
好而不知止孰若寓意于物以從吾之好是其相去蓋
亦遠矣戒叔之持論甚高而又與余善可知其言之不
苟余故喜述君言因并記其相與之狀且知蘇內相之

言見于齟齬而驗于數十年之後爲皆可書也

時山觀音遺像記

建炎三年冬十有一月金人渡江建康失守兵馬大都
督杜充既降虜諸將皆以兵叛統制軍馬李進引兵寇
溧水焚其城邑畧盡從容至時山燒蕩民居既熄有白
氣貫日起于瓦礫中如是者累日賊甚異之謂其下當
有黃金裨將王德開德人也發而視之得繡觀音像絹
素皆已煨燼而像獨存刺繡之文去火所及無毫髮而
火不犯德懷以歸後無知之者時叅知政事李公以侍
御史出守宣城郡凡叛將逼近境悉移書招之示以不
疑進既至公遇之甚厚因以其兵使屯龍谿寺僧居穆
與德遊且虞其變日炙鬻醜湮以啖之每造其廬輒盡

歡而去其後進果復叛軍將行德乃謂居穆曰師遇吾
久無以報當以金淨瓶繡觀音像遺師願善調護之龍
谿士人雷虞龍字虞卿一日偶謂居穆曰余願丐一觀
音像事之久未之得奈何居穆笑曰異哉像其有歸矣
乎既語之故即出是像欣然授之實四年夏五月六日
也君得是像默置淨几明日其妻謂曰吾夜夢白衣老
嬾隨君入吾家此何祥也君愈以爲異藏之益秘嗚呼
建炎之亂賊焰所至玉石俱焚菩薩以方尺之像成於
絲縷之微獨能示現變異于千百大火中使凶人勇夫
猶加欽畏因知世間不可思議神通佛不妄說而一切
衆生聞此殊勝皆大歡喜况得斯像寶藏于家如雷氏
者乎議者猶謂菩薩以八萬四千清淨眼照一切衆以

八萬四千母陀羅臂救一切苦用能大无畏力以滅无
量劫火如以一燭置大海中雖身蹈水火无壞滅相特
其遊戲三昧爾疑若无足怪者余獨以爲不然自佛滅
度後像法住世則像法與佛等无差别菩薩以大事因
緣應物現形如水中月其出顯斯像使人因緣以求心
因心以悟道是名菩薩大慈悲力爲世利益不可思議
後十年余游龍谿而君始出其像既作禮已乃作是言
紹興九年十月六日宣城周某記

釣鱸臺記

余徙居湖陰之野去邑四十里所居瀕湖大抵屋與水
相爲低昂水落則居在上而水處其下漲則水在上而
居處其下平則屋與水通相當焉歲率以爲常不移也

紹興十年夏六月連雨不止湖水大至渺瀰如天去隄防不沒者不及尺飛濤濺沫晝在几席澎湃之聲夜撼室廬逾月然後稍平然屋猶在其下也起而嘖呻則風蒲雪葦之所動搖鷓鴣屬玉之所出沒與夫大艚巨艦越南楚賈之所往來皆寓目而得之雖遊居寢飯未嘗不在其間余亦欣然樂之將築臺而漁焉乃植四木於水中架三木而衡之緝巨竹以爲之篲布沃土以爲之地織纊爲席而屋之可以庇雨風壘土爲壇而圻之可坐而釣焉而吾事濟矣臺成稚子來問名乃命以釣鱸取唐人張志和之語所謂只釣鱸魚不釣名者也夫士生于世苟不得志于朝廷之上則必得志于江湖之間故爭利者于市漁于水者不之江湖而焉往乎前古有

道之士隱于漁者世世相望豈皆有意以釣名者哉呂尚父嚴子陵皆隱於漁然尚父卒相武王而後世不以爲貪子陵不屈光武而後世不以爲介彼各伸其志也自是好名之士志不在漁而在名名得而實隨以喪此所以有激于玄真之論也若僕之于此則遊其塗而不入其藩蓋所謂適焉而不留者流則行而坎則止也今居瀕湖漁既可得而臺不易成嘗試持絲綉而俯清流則季鷹之鱸玄真之鱖孟浩然槎頭之鱖杜子美東津之鱖凡昔人之所想像而僅得之者往往而有焉然則斯臺之作初豈有意于是哉亦聊復爾耳若是者猶無意于魚而况于名玄真之語雖不作焉可也

太倉稊米集卷第六十終

太倉稊米集卷第六十一目錄

記九首

蓋蛇記

尚書六部架閣記

木居士寮記

實錄院種木記

妙香寮記

興國軍重修刻漏記

捲雪樓記

元次山祠堂記

山堂花木記

太倉稊米集卷第六十一

記九首

盜蛇記

戶部趨院在西湖之上院有瓮盜覆于庭夏五月將有事則舉而用之事已輒覆如初歲率以為常也紹興甲子仲夏之庚寅吏白當啟其覆有蛇十數居其下其修如綆其大如椽頽曳皆逸而去蓋留而不去者猶有三焉杖而擊之則大張其喙牙舌盡出目焰奪日如真黃金衆畏不敢前曰此神物當白諸神聽其自去不可殺余命復擊之則卵覆其下方母其子而不恐去也有欲殺其母而碎其卵者以為不仁余告之曰事有輕重愛有差等不可不察也夫蛇在瓮盜也不為人害今既攘

其窟穴又欲剗其腹腸使雌雄失偶母子俱斃可謂不仁矣然而院役夫日數百人大抵中夜以興投暮乃止往來必于是庭使有不幸而踐其軀者得不遭其咬嚙乎嚙其父而子不得食嚙其夫而婦不得食不得食有死之道焉則是嚙其一而亡其二也况夫嬖而又有子者乎今惜一蛇之死而不愛其父子夫嬖之亡則是輕其所當愛而重其所當殺先其所當殺而後其所當愛也可謂不知務矣雖然君子親親而仁民仁民而愛物與其賤物以愛人孰若兩全而兼愛吾聞昔人有驅蛇龍而放之菹驅虎豹犀象而遠之者未聞其殺之也請以巨籠納諸藪澤而告之曰君子之庭非爾攸居願卜爾穴于澤之瀦我不爾殺云何其吁茫茫大澤聽其屈

舒毋逸而游以蹈吾誅

尚書六部架閣記

朝廷設官以主吏曹之牘舊矣後廢而不置者幾二十年常以司門之官兼掌其事往往書無几閣戶无絨滕甚者委而投諸地其積如山歲久輒蠹腐缺落漫漶而不可考官索故牘則六曹吏自入取莫問誰何出納之籍姑爲文具其弊有不可勝言者朝廷知之會上章者以爲言于是詔復舊官如故吏部之有两銓所以升黜百吏司徒掌輿地圖以稽戶口之登記均賦入之多寡其牘號爲最繁故都以一官主之餘不能如二部之多則以一官而兼二曹廳以因時制宜而爲之損益者當如是也初架閣有屋數十楹皆上依山阜下即湫隘而

為之既久弊壞弗支又其文字之積主于充溢棟宇而六曹之法案閱二歲則命聚而藏之常以二者不能受而藏之者皆患之吏部主管文字右迪功郎彭焄始與其同寮戶部右從政郎艾若訥禮兵部右迪功郎周某工刑部右迪功郎蘇鑒條其事以請于尚書六曹之長欲治其壞而增新之且為架閣所以處其吏使不得雜齒于部曹之所為便六曹始具其請而上之朝紹興十有五年秋九月有旨命兩浙轉運使司為之越明年秋八月始告成初架閣移文上用公牒而銜附以名使者怒其禮輕乃大沮其事有請皆不報故其成甚緩而畧且不如其已也朝廷自罷兵息戰以來凡祖宗大典禮有廢而未修者一切蒐講靡有闕遺至于百官有政莫

不具舉下至架閣之職亦修其廢官而復其舊制駸駸乎其嚮于太平矣况創復之初首被推擇非特目見耳聞身親其事固已幸矣其可不書以告後人乎九月二十一日周某謹記

木居士寮記

余官居得小屋一間前有明窗可以設几席而後有窗可以施榻其下以備晝寢焉雖寬明淨燥不陋以卑宜為老人之居然其相與周旋惟毛穎陳玄輩二三子而已求一草一木可以遊目而寄意殆不可得嘗試起而視之于廳事之後得小庭庭有木樺高六七尺枝幹敷榮蔭影蒙密殊復可人門之則當余施榻之窗而隔以壁藩不見其首余喜而自語曰此吾詩上物而獨未之

知耶使剪其半藩而出之徙前席其下而處焉且書小
詩壁間有可怪森巖木居士肯來相伴竹坡翁之語因
以是語名其室曰木居士寮而告之曰僕與君昧平生
而相遇之于此今吾子幸辱與小人遊而僕竊有愧焉
夫少不零落歲寒後凋君子之操也和順積中芳芬外
發盛德之施也巖居谷隱人莫知之箕穎之流也而僕
何有焉居士聞之笑而言曰姑置是事請自其同者而
言之子家江南我爲吳產起于山中轉徙從市則其出
處大畧固已相似矣然而侯王之第歌舞之場婢子挽
折脂澤汗漫不幸而與桃李同科則將如之何今華堂
遂宇寂無人聲相視而笑以此終日是僕之與君非特
出處之同其遭時而得意蓋又均也于是與居士定交

而命管城子爲之記

實錄院種木記

其紹興丁卯秋七月爲詳定一司敕令所刪定官後兩
月會實錄院修撰罷去院且無官朝廷不以其不肖俾
攝檢討官事越明日拜命於廷見其堂宇宏麗靜邃有
巖竊聳然異之及洞視內外雖高明虛曠地無遊塵而
未有一草一木可以覽觀于几席之上者嘗有意於此
而未遑暇焉秋七月始以是白于諸司曰實錄院建於
紹興十有三年于茲矣院與閣書之府興于同歲今道
山蓬閣花竹陰翳者有行列足以備四時之觀于此獨
無奈何於是始買木于山中而植之乃環植十木于大
庭之下曰冬青蓋列於兩楹之前者各以四植于其中

者二面而視之猶有四焉而其數則十也植二木于堂之前曰木樺皆列于兩階之傍以當宰相燕休之閣也又植五木于堂之後其三曰梅其二曰桃向籍之以需其相代而榮也總木之數凡十有七雖其高不踰尋丈儻資以雨露之濡藉以封殖之力勿削其柯而待以歲年殆見其蔚然而茂以興也曄然而華以芬也某嘗聞之古人曰一年之計種之以穀十年之計種之以木百年之計種之以德嗟乎是木之興也其在于十年乎今大丞相太師益國公以清靜去殺之心符聖主好生之德置兵以來曾未數歲而天下歸仁焉則公之種德蓋已深矣黎民懷之亦已至矣夫以區區十有七木之微固不足為公道而其所以敢為之記者將以使人即公

視事燕息之所見其蒼然于庭者從而得公種德之意焉則此言雖小庶乎其可以喻大矣紹興十有八年閏八月二十有五日記

妙香寮記

興國為郡治事有廳而便廳出其後相去稍遠又堂有崇特出變怪守之至者避弗敢居乃即便廳而居焉僕始至亦居之徐求燕息之地於其旁不可復得而便廳之左為玉井堂有外廡五六楹闢為靜室儼如巨舟室成而盤旋其間意甚樂之江西之俗健而喜訟號為珥筆之民獨富水東連江池西控荆楚郡小而民甚醇往往囹圄晝閉桁楊不施者歲率以為常守老且病介而寡予無賓客外事唯閉閣癡坐時聞妙香聊以永日常

誦杜少陵心清聞妙香之語因號其齋曰妙香寮也夫
瑞獸三尺寶薰百和鬱爲凝雲散爲游絲此洞房曲室
歌舞之場沉酣于富貴者之所得至于寒窗石鼎栢實
松膏與之徘徊于几席之間則僕之意固有不在於香
者矣昔韋應物之守蘇爲凝香閣賦詩自娛蘇今平江
而郡當孔道爲士大夫之林藪太守朝從獄訟暮燕賓
僚雖有意于是未必常得吾邦甚陋而公廳如道院可
以閑矣乃無韋郎凝香之句爲有負於燕閑雖然鳳凰
蛩蚓瓦釜黃鐘均爲有聲何足深較哉余以辛未十二
月之吉始從郡事越七日而圻治之功成又五日而記
亦有成焉乃刻諸石

興國軍重修刻漏記

凡郡必有城城必有譙門門必設鼓角漏三物所以杜
軍容令昏曉使興居有節不失其時其爲制舊矣余始
至郡每月影下累悤聞鼓訥訥然鳴于闐闐之間明日
天且白雞三號則鼓又鳴率以此而候夜旦然夜漏不
設常使守埤者占天星以候百刻風雨晦冥則笳鼓失
節往往夜半奏角黎明而受初更者猶弗易也余慨然
念之乃賦財于邑鳩工于野巧法於旁郡而一新之越
兩月而漏始成余命有司使治是漏客固有聞而竊笑
者謂吾邦雖无事而歲入不足備供億凡邦之祭祀賓
客兵食廩稍與夫不時之須一有關焉事急上聞則使
咄嗟署去顧暇卹于斯乎余曰是非君所知也古者朝
必辨色而後入禮也設庭燎而朝羣臣非禮也今郡國

吉月必拜朔于廟又望而拜于庭是亦朝也一失其時則為弗欽于君季氏遠闇而祭繼之以燭禮經譏之他日子路以質明而始行事晏朝而退孔子以為知禮今律釋奠于文宣王月用仲春時以丑刻以七月用仲秋時以丑刻以一至於社稷風雷雨師則異于是反是則為失其時亦曰弗欽于神夫朝人臣之節也祀國之大事也斯而失焉國非其國矣雖有粟我得而食諸然則余之為是漏也豈可謂無意于其間哉意時有遷徙事隨廢興前人為之安知後人不從而墮之也昔者杜牧之嘗謂百刻短長取於口不取於數天下多是獨宣池荆三郡皆太和間詞曹王臯用處士王易簡之法為之宣于余為鄉邦見其法尚存而牧之之記猶在焉余然

後知易簡之法與其名所以能久其傳者徒以牧之之文也今無易簡之法義旣牧之之文而欲保其不墮于後人理豈有是哉謂百刻不取于口而取于數斯亦可傳矣安得復有如二人者乎紹興壬申四月望日周某記

捲雪樓記

漢氏失國三雄鼎峙未知鹿死誰手獨區區吳蜀偏據一方當魏武中原十億之師卒能崎嶇百戰以開立國之基蓋當時之忠臣義士為有力焉今昭毅武惠遺愛

靈顯王

靈顯王不知何人汪子茂叔以為吳國大將

興霸証之

未知是否有大功于吳廟食于此垂百數十年四方之

人往來長江奔走祠下者歲以億計而王之威靈震耀

煇赫上貫白日下警九泉故其英風義槩凜然如生有
不可掩者初曹公以步騎四十萬出濡須吳以兵七萬
應之使王領百兵夜入操營操軍大擾吳主喜曰足以
驚駭老子否耶以觀卿膽耳其後周瑜既破曹公操退
保江陵使曹仁守之相望大江兵刃未接王屯夷陵方
解曹仁之圍乃渡兵北岸刻期大戰仁遂退軍濡須而
去王之謀如此則王之大功昭若日月考其終始之節
大率皆以忠勇聞不復載論王之神祠舊在富池地勝
而雄紹興己巳始鳩衆力以結飛樓後五年而樓成某
適假守是邦守祠者來乞名余謂樓在江壩驚風怒濤
洶湧百變飛流濺沫雷擁雲蒸不可名狀當用劉賓客
語名以捲雪議者以捲雪語深不足以標神功乃又名

以奠桂取楚詞所謂奠桂酒兮椒漿之語也議者又謂
楚俗好鬼凡淫詞徼福不在祀典者咸與民享不足以
顯神節乃又名以秋霜王以剛毅勇敢之氣克敵死難
奮不顧身如秋霜烈日當以是名之三者卒無定議乃
遣吏持決於神既往某私自念言神之于吳決大計鑿
大敵固亦雋矣未聞其有驕色今豈于今宜人所尊事
者自居殆用捲雪乎吏歸果然于是議始定嗚呼異時
學時宜士大夫富商巨賈與夫介冑之士下巴蜀而遊
荆相者風飄相望樅牛醜酒相與酬于樓下必有聲歌
以侑王之飲乃擬作楚詞使神巫歌以祀焉其辭曰維
大江兮南紀亘萬古兮長流望丹楹兮如霞宅神宮兮
上游翼故國兮肇域竭臣節兮始謀蹈白及兮當前激

懦夫兮顏羞稟英魂兮猶在遺賸福兮九州儼王冠兮
鏘珷聳重屋兮雲霄酒欣欣兮既旨鼓坎坎兮吹簫神
燕娛兮醉起望白雪兮江濤顧神馭之杳冥兮安知其
不樂于斯樓繫廟食之無窮兮吾不知百世之與千秋

元次山祠堂記

紹興辛未冬予將有江西之役故人舉酒酌我且曰子
過九江謁陶淵明元次山之祠爲吾謝焉我老矣不復
拜公于堂下余至彭澤訪淵明之遺跡則敗屋數椽炊
煙相屬散居如星父老皆曰此舊治也祠在新邑道遠
不得去遂捨而西至瑞昌問次山之祠安在人皆莫知
次山之爲誰亟呼老人問之曰往有士偶長帽短衫薄
髯而肥者得非是乎兵亂邑費不供鞠爲酒壚今數年

矣問公像安在曰附諸某神余往訪之則地坐神側飛
埃雪積壇壞無煙孰視久之有流落羈栖之狀乃取杯
酒酬公而行已而遂抵永興欲爲公作堂繪以祀焉議
者以公當唐肅宗時避地瑞昌故人相與奉而祀之今
遷於此矣會有龍眠之孫李侯西美宰是邑余謁之屬
是事未數月政成民咸安之乃一新公祠既落成舉廟
中像以歸識者賢之次山方少年時頗以氣自許慷慨
論天下事言治道必極古帝王將相其言未必專尚虛
名如房次律輩惜乎肅宗用之不盡其才代宗立丐居
樊上輦齟漫浪依隱玩世浮沉酒中以詩自名晚路得
州有循吏之風所全活不可勝數奈何卒不能究其所
設施使爲中興賢宰相雖一時才名充塞天地而文章

辭采足以照耀今昔縱不得一椽自庇其身卮酒嚮肉
不與餒魂豈造物者予之以此卽不得予彼也李侯能
知公之意不旋踵而堂成使後人知古有漫卽亦賢矣
哉

山堂花木記

自山麓而登堂修塗詰屈蜿蜒如卧蛇繚以竹藩高不
三尺植冬青爲曲徑相望于兩藩間木之高低巨細大
畧不甚相遠至于疎密遠近則用秦漢古文中所載王
褒種樹法也近堂十餘株移于大寒中冰雪推壓蓋幾
死而僅存餘雖種于春冬之交而根本一搖枝葉隨變
或森嚴如壯士或跛倚若病夫或數葉翩翩尚懸槁木
或新芽萌動已係柔條余日倚杖盼柯以冀其繁他日

濟陰庇道風雨湍山庶幾不負予封殖之力也

太倉稊米集卷第六十二目錄

上梁文五首 青詞六首 致語六首

草廬上梁文 萬波亭上梁文

九江上梁文 二妙堂上梁文

負暄亭上梁文 爲太守禳火設醮青詞

爲人母病祈禳設醮青詞

爲人保安設醮青詞 興國祈雨設醮青詞

禳火設醮青詞 九江新居設醮青詞

天申聖節樂語 周朝議燕新第致語

上元燕賓客致語 燕太守汪內相致語

燕吳奉使致語 二妙堂落成家集致語

太倉稊米集卷第六十二

上梁文五首 青詞六首 致語六首

草廬上梁文

平生隨分本無鍾鼎之心晚歲安居粗有林泉之趣寢
經羣盜流寓數年嗟老稚之飄零悼衡茆之煨燼淳家
泛宅送日月于江湖賣劍買牛追雞豚于里社重營環
堵漸復故巢靜寄老子與世寡緣謀生甚拙偶因同氣
爲憫餘年結茅屋之數椽着褐裘之一老下臨无地高
占層丘草樹冥濛煙雲變滅買田三頃常思水耨而火
耕有宅一區且作山居而谷汲薄種籬邊之菊更求江
上之楓入則鼓琴以自娛出則抱甕而力灌稍能餬口
便欲杜門聊從父老之遊誓畢桑榆之暖爰諏剛日爲

舉修梁

拋梁東家在陵陽最上峯夢到華胥春睡足起看紅日
曉曛曛

拋梁南笑倚閑窗寄薄酣謝眺樓空人似夢瞿硎山在
翠如藍

拋梁西漲玉雙明落兩溪飽食高眠无一事離騷讀罷
日還低

拋梁北北望神州少顏色書生空復涕橫流欲正乾坤
老无力

拋梁上合璧連珠闕天象白頭重見太平年常與羣生
拱南嚮

拋梁下雞犬相聞幾茅舍今年米賤似開元多釀春醅

醉同社

伏願上梁之後樽有濁醪瓶多儲粟眼前稚子常聞絃
誦之聲門外交朋頗篤金蘭之好飽維仁義醉在簡編
雖未能反照以回光亦足以隱居而求志兵戈偃息復
見漢官之威儀問里歌呼同聽蒼天之音樂

萬波亭上梁文

亭在福聖寺

孤壘瀕江水環雉堞寶坊擇勝亭占鰲頭山翠潤以樸
衣水光瑩而入坐號為貝闕不減瀛洲宜華屋之交輝
截長空而聳秀天邊雲黑喜白雨之跳珠湖上風來者
驚濤之卷雪勢如立海聲若懸河雖萬波之隨一波遠
連天漢而小水之入大水終返歸墟知本性之元明顧
自動澄瀾一字自動心上加三現萬象俱空鷗鷺不驚鬚眉

可燭桃花水暖何煩紅袖之泣魚蓮葉舟輕不礙綠蓑
之垂釣天水爲之同色風月斬然一新偶作數椽遂成
偉觀方袍時來洗鉢赴堂白髮使君不免借場作劇共
拄西山之笏仍攜北海之賓齋罷門闕誰管波生四面
醉中船重從教雨濕紅裙道俗俱是隨緣彼此自有樂
地爰因暇日爲舉修梁

拋梁東身在諸天寶梵宮遙想扶桑催曉色日輪飛上
九枝紅

拋梁南水倒山光碧在潭春地薰風忽吹起白波翻動
一池藍

拋梁西柳外春風水拍隄斜日挂帆來送客綠波春草
兩淒迷

拋梁北無極之中有無極寄言河伯不須誇海若令君
有慙色

拋梁上坐看秋蟾繞青嶂我欲邀渠不肯來夜半孤光
水中漾

拋梁下風黑波翻天欲夜湏臾人靜水魚魚却閉孤蓬
作茅舍

右伏願上梁之後叢林有供衲子如雲道德長嫻嘉賓
滿座共看銀河千尺之浪同是曹谿一滴之甘船子和
尚載月便歸流水長者於魚得許隨波逐浪各求離于
爰河反照回光當內觀于止水

九江上梁文

蓬壺三島无路能通溘浦一江携家可考望廬山之面

目接富水之郊圻謾蓋三重之茅聊作一區之宅陵陽
老子泛然無定老矣何爲似屋背之拙鳩无枝棲宿隨
沙頭之乘鴈任意去留念人生初无幾何況吾年今已
如此煩君龜策占我菟裘得濂谿先生之故基訪香山
居士之遺跡點布之英雄何在梁公之忠義猶傳澆酒
酬江娥詩弔古雖乘興有時而出亦倦游无事而歸玉
軸臨窗鄴侯之書可校窪樽近席漫郎之客宜招已待
雲菴猶懷舊國昔因焚巢之旅今作在家之僧未盡百
年尚可遍遊千巖壑順流五日何妨歸拜于松楸不謂
天心偶如人意當生生世世永无萍梗流轉之憂令子
子孫孫常享國家平治之福乃因今日爰舉修梁
拋梁東山氣初分曉色中我亦卷簾常早起看花迎日

弄新紅

拋梁南門外疎簾捲翠嵐莫遣兒童來報客老夫一枕
睡方酣

拋梁西落日銜山穩杖藜試問草堂尋去路夕陽斜處
是濂溪

拋梁北萬里長江犯南國使君肯借庾公樓飽看兩淮
山一色

拋梁上廬阜山頭聊北望醉來幾度落烏紗日送飛鴻
越千嶂

拋梁下樂歲中田有廬舍曩時聊伴趁虛人相逐官倉
納禾稼

右伏願上梁之後粟如水火奴亦詩書鄰甕酒香知君

家之可去短檠燈暗喜吾句之又成孔方兄不至絕交
管城子時來入室落鳧飛鷺同爲笠澤之遊稚子老妻
共作鹿門之隱

二妙堂上梁文

西來千里本是隨緣南畔一峯偶然入意爰因絕頂旋
結新亭收翠阜于几席之間挹銀濤于煙雲之外陵陰
老子靜无他好老見真情自從童巾以來便有山林之
趣臨江卜宅已遂安居背郭成堂更求勝地大禹道九
江而東下羗君依五老以飛昇白練橫江青巒削玉夢
回枕上卧聽波聲醉後杯中時浮山影地兼二妙世有
幾人豈力所能寔天是與既占星而作室乃蠲日以祭
梁

拋梁東東望麻姑香霽中遼海千年却歸去誰知玄鶴
是衰翁

拋梁南南斗傍邊是翠嵐可怪暮鷗飛不到直穿雲漢
上相參

拋梁西不見清漣落日低却憶風流泉似玉使君幾度
醉如泥

拋梁北兩暗波翻暮江黑湏臾風定月如銀月共江光
去无極

拋梁上目送飛鴻倚藤杖望雲歸去宿空巖看雪飛來
沒青嶂

拋梁下草色青青春可藉趁花未落酒湏携莫待濃陰
滿桑柘

右伏願上梁之後國永休兵家常有酒騎款段馬渡水
穿雲着接羅巾栽花種竹年年強健事事清幽但能粗
了平生不可更求分外老而好學志且益堅

負暄亭上梁文

身遊月窟夜色偏寒背負茅簷朝陽甚暖竹坡老子抱
山一曲借日三竿踞坐蒲團欠伸自在醉憑棊兒魂夢
悠揚念湯婆子終是少情況麴先生有時不至酒回暖
律盡入寒鄉青春誰道難留冬日方知可愛解衣捫虱
暖趁風來剔甲搔頭句從天落如尋陽谷且寄修椽
拋梁東碧瓦霜花曉未融喚起先生來打坐笑看紅日
上簾櫳

拋梁南卯酒初醒只半酣漏下不知天正午尚留紅日

在茆菴

拋梁西暮靄還催落日低怪得斷霞明老眼讀書窗在
夕陽溪

拋梁北暮色蒼蒼留不得道人閉戶煖丹田燕日餐霞
養殘息

拋梁上暖日烘烘薰蕙帳手彈流水送飛鴻日斷關山
更東望

拋梁下分得山坳一田舍狐裘溫暖不知寒化日舒長
天不夜

右伏願上梁之後杲日騰光妖氛掃跡山无凍雪和氣
自生桃有冬花春風常在詠柳子厚青松之膏沐照崔
侍讀首霜之闌干巖巖不然鷄衣自煖平生誰解炙手

晚歲幸免焦頭林下身閑敢以附炎而取誚天邊地暖
唯知望日之難忘

為太守禳火設醮青詞

民罹凶咎至于疾痛以呼天吏莫撫循唯在祈禳而集
福敢傾微懇上格高真伏念臣某祇服國恩偶當郡寄
速茲大罰皆自己愆始由一燭之遺馴致燎原之禍煙
埃變滅千里為之皆空積累而成百年有所不足驚魂
未集烈焰猶溫登埤無及于救災奠玉尚期于請命式
陳淨醮虔按真科冀下憫于冥頑用潛消于災沴循五
星之軌度伏見以時清四海之風塵憂虞永殄

為人母病祈禱設醮青詞

孝子之事親莫不欲壽皇天之鑒物所饗唯誠不資覆
燾之恩孰報劬勞之德伏念臣某頃緣偏侍兩困沉痾
寔罪戾之所貽輒虔恭而有請願損微躬之數以祈壽
母之年仰荷真慈俯從卑懇俾螻蟻之誠得以自効在
犬馬之齒亦何足云知鴻造之無私雖庶言而亦聽歲
華荏苒尚躬藥石之勞憂悸危惶敢避禱祠之嘯儻終
調護賜以清安庶永侍于萱堂誓投誠于瓊館私心甚
切天聽必從

為人保安設醮青詞

奸雄跋扈方正常刑神聖照臨力垂陰相不做才兵之
利坐收堅壁之師凱奏既敷民居攸奠伏念臣某猥分
微祿久殿危邦當風聲鶴唳之餘處蟻聚蜂屯之地懷
奸莫測虞禍益深匪託庇于神靈孰保安于黎庶不勞

折筮安用交綏凶焰光沉攬槍夜落渠魁膽喪蛇豕成
擒市不改肆而人安兵先遺鏃而戰勝豈獨人情捨逆
而取順益知天道福善而禍淫用罄丹誠敢陳淨供強
藩悍將願无殄醢之凶異域遐方庶遂農桑之業

興國祈雨設醮青詞

旱暵爲災天无定數吁嗟求雨古有常儀勢甚兢危辭
當迫切敢陳懇悃仰冒誅夷伏念臣某寅奉制言畀司
郡寄惟茲小國僻在大江千里之田民尚耕于荆棘一
年之賦吏已督于課租少值凶荒必皆流冗顧人情之
可憫在吏責以何辭况穀粟之將成僅資一雨則風雲
之易感豈待崇朝人欲可從天心必格如臣么麼亦冀
矜憐上帝降康力救蘊隆之苦斯民安堵敢忘覆護之

恩

禳火設醮青詞

曲突從薪後于防患崑岡焚玉幾至爲災荷上官垂祐
之恩脫萬室俱焚之禍載憑羽衆仰叩璇霄伏念臣某
素稟下愚久逃餘孽偶紆郡綬職本在于撫綏馴致庖
煙遂稍成于驚悸顧居家之不理使斯民其謂何展轉
回思用章失措唯有投誠而請罪戾能反戾以成休伏
願恢廓洪秘消禳宿譴畢方收焰豈但一家竊飽食之
歡黔首安居庶幾千里無燎原之恐

九江新居設醮青詞

定方中而營室畚築有時鷓避歲以成巢陰陽多忌比
緣興于土木恐有犯于方隅退省愆尤用伸懇禱伏念

臣某負乘而致寇基薄而厚墉悼艱蹇之百為幾飄零
於半世老稚八九口未有寸田風雨三十年徒思片瓦
念無家而寄老雖竊食以何為有宅一區偶如人意去
鄉千里皆藉神庥豈可復玷于冠裳但冀少安于蓬蓽
敢希洪造盡滌微疵子子孫孫願不失于常產夫夫嬭
嬭更永享于遐年姑欲延難助之軀不敢効豚蹄之祝

天申聖節樂語

四海望雲仰鬱蔥之佳氣萬邦執玉賀震夙之嚴辰普
均湛露之恩大錫需雲之燕凡屬有生之類咸傾向日
之心溢霈澤以旁流格歡聲而四起恭惟 皇帝陛下
乾剛行健離照繼明車書慶文軌之同禮樂盡制作之
意九莖芝秀齋房奏玉磬之歌千載桃生瑤海降寶幡

之伏始即未央而置酒復從長樂以聞鐘皆聖孝之感
通想宸心之惟洽殊庭奏樂數遂舞于九部宜韶靈嶽
効祥山亦呼以萬歲但其等叨居樂部上感聖恩遙望
闕庭敢獻口號

建章官殿擁祥煙遙想需雲錫御筵上帝自應知舜孝
萬方宜共視堯年蒼龍闕轉矐矐日瑞獸香聞咫尺天
湛露思深何以報願將虎拜答周宣

周朝議燕新第致語

二戟排門昔榮崔氏一區有宅今笑楊雄煥丹雘之高
明揖江山之平遠雅有方池孤嶼何慙燠館涼臺白喜
漫即得語水蒼茫之樂人言摩詰遊輞川圖畫之中家
有清樽門多賀客登三堂而共賦慶駟馬之乘來共惟

某官德比珪璋文擣錦綉少年射策遍歷清華晚歲懸
車亟從閑適遂倒冠而落佩乃尋壑以經丘久樂燕居
重新甲第既連甍而接棟亦跨谷以凌霄宜同珠履之
嘉賓共醉霞觴之清夜春風庭下秀奕葉之芝蘭明月
杯中介千齡之壽考但某儉司末技胡部賤工上越尊
顏敢陳口號

風光渾占一溪中青帝新開甲第雄涼榭干雲先得月
朱樓凌水欲橫空連甍萬瓦瑤琤碧照坐千鍾琥珀紅
要者雲仍乘駟馬使君看壽似喬松

上元燕賓客致語

嶰竹初回既迎青帝仙燈焰爚爚爚燕黃堂眷惟吳牧之
出遊要慰斯民之願治乃陳觴豆爚奏笙簧綉戶千家

喜春風之吹酒銀釭萬點隔秋水以明波湏煩萼綠之
纖娥扶起謫仙之醉玉歡聲四振叶氣橫流樽酒滿而
賓客多雅稱使君之行樂鐵劔利而倡優拙自然豐歲
之成歡不醉無歸與民同樂共惟某官來從紫禁暫擁
朱輪爲言樂事之難并復恐彩雲之易散且同燕笑豈
无後乘之鄒枚第恐召還難借禁中之頗牧行秉金蓮
而賜燭好飛玉笋以流杯不孤樂國之良辰永作江南
之盛事

使君才氣本無雙暫擁州麾殿大邦千騎出城聞畫角
萬燈街壁看銀釭夜天星滿光浮漢秋水花紅錦照江
莫向華堂辭一醉吾生懷舊憶竒龐

燕太守汪內相致語

聖主憂民暫分頗牧遠方願治思見龔黃乃親擇于侍
臣俾分臨于近甸兒童舊識不妨騎竹以來迎父老何
知便欲遮道而願借將出遊于阡陌聊求助于江山已
知雨意之隨車行者巷邊之六馬共惟其官名標紫府
身侍金鑾亟成載筆之書久步花墀之日自達清禁屢
刺名城更爲斯民輟五州紉袴之手要者來歲玩一方
牛犢之眷固嘗衣繡以還鄉却見追鋒而給傳願布寬
和之政咸均雨露之恩
誰將尺一下明光新易泉南舊印章禁殿何時示頗牧
人間又喜見龔黃攀援父老今猶在騎竹兒童喜欲狂
只恐政成歸更遠便紆華袞望清光

燕吳奉使致語

畫袞臨軒初銜使旨班輪入國將觀明廷載馳咫尺之
書歸望穆清之表宜百壺之開燕均六轡以休勞共惟
其官闕閩名流縉紳雅望贊謀二府名振一時問俗三
州風行萬里既繡衣而持節遂緇帶以交歡今者判府
內翰始乘漢傳之一封來擁東方之千騎警安遠俗喜
見玉人叢玉歌喧幸驪駒之未唱碧腴香滿嘉仙醴之
方濃願少緩于登車庶盡歡于投轄
清詔名高下紫宸異方初喜見玉人二年輦轂辭家遠
萬里岷峨入眼新使者登車爭攬轡君王問俗頗憂民
翰林勸酒非无意知向明光作侍臣

二妙堂落成家集致語

華胥開國時節太平居士揭堂山川明煥老人既欲投

鞅稚子從而擊鮮會隣里以俱歡集笙簧而並奏恭惟
居士解符江壘拜祿琳官二妙堂成兼收勝景六如意
悟了見自心孺人法喜夫妻永同香火諸郎淵明子弟
可共籃輿壽母均慈慶門積善庭列芝蘭之秀家羞蘋
藻之儀乃共集于華筵遂同增于忭舞

居士歸來已白頭數椽聊喜枕江流百年夢幻何時了
二妙江山一日收鼓吹自從閒裏得光陰都在醉中休

蟹螯霜後偏宜酒蘇幕歌成可共謳

時自製蘇幕遮詞

太倉稊米集卷第六十二終

太倉稊米集卷第六十三目錄

疏文三十四首

天申節功德疏

天申節開啓疏三首

天申聖節滿散疏二首

奉安昊天玉皇上帝聖像疏

昭亭祠祈安道場疏 威簡公祠祈安道場疏

薦陣七道場疏 禳火道場疏二首

獄瘟道場疏 大行懿節皇后還宮開疏

大行懿節皇后還宮道場罷散疏

天寧寺化齋疏 天寧寺化僧堂疏

崇教寺化塔疏 奉聖寺化浴堂疏

白蓮菴接待院化緣疏

天慶觀謝晴疏二首 天寧寺謝晴疏

涌澤園元日道場疏 祈雨設醮疏

三龍神祈雨道場疏 天慶觀謝雨疏

西湖龍角山還聖水疏

池口神祠還聖水疏 景德寺祈晴疏

天慶觀謝晴疏 請鐵佛住持疏

請吉祥住持疏 貢布右語

太倉稊米集卷第六十三

疏文三十四首

天申節功德疏

皇天薦祉流虹垂有赫之光上聖膺圖甲觀肇誕彌之
慶爰脩三典用贊堯年伏願 陛下如日方中與天行
健益茂狗齊之德永隆震夙之長歡動六宮問寢日朝
於長樂祚延百世多男載祝於聖人

天申節開啓疏三首

彌月肇祥慶歷年之有永後天申頌祈聖壽之无疆用
憑西竺之文仰獻南山之祝皇帝 陛下伏願德隆舜
禹俗阜成康交隣永紂于梯航偃武常橐于弓矢周人
作雅重歌載夙之詩唐室奉觴歲獻萬斯之曲

德維善政載元后以歸仁命有歷年格皇天而助順願
佛慈之無量資睿筭以何窮伏願 陛下四海同風一
人有慶如山如阜宏開久大之基乃聖乃神永底休明
之運來梯航于萬里罄葵藿于一心孝治格于神明協
長樂事親之志天壽及于平格歌周家報上之詩
塗山朝禹會羣后以成趨封國祝堯格多方而來賀當
盛德在火之月符炎運方昌之辰是生聖人出膺大寶
敢修妙果仰贊遐齡伏願 皇帝陛下道合乾坤明並
日月執干羽兩階之舞歸梯航萬里之心維聖主篤于
好生則下民莫不歸美雲韶九奏難逢千載之期神嶽
三呼來獻萬年之壽

天申聖節滿散疏二首

運符千載方繞電以垂休歡動四方咸望雲而請祝既
虔修于竺典宜永錫于帝齒伏願 皇帝陛下乘佛妙
因格天明命握乾符而御極位正六飛嗣大歷以承家
慶流百世永錫和戎之福用酬歸美之心召虎作詩拜
周宣之萬壽封人請祝願堯帝之多男
巖廊垂拱共欣千載之逢海宇昇平宜奏萬斯之曲乃
遵彝典躬啟梵筵資最上之妙因介无疆之聖壽伏願
皇帝陛下配天行運如日方升作之君而作之師民懷
其德得其位而得其祿天降之休慶寶祚之彌長知靈
基之益固聞九韶而獸舞徒引睇于舜庭祝萬壽以山
呼且稱觴于漢殿

奉安昊天玉皇上帝聖像疏

右伏以天運斡旋之造雖默契于至神人懷寅畏之心
必仰瞻于遠宇載嚴像設以肅羣情久緣蛇豕腥羶稍
汙山龍締繡一新輪奐上格蒼昊是用蠲卜剛辰導迎
法駕願憑陰相度陰陽百六之災永錫康年贊君王億
萬之壽

昭亭祠祈安道場疏

右伏以賊鋒未殄敢肆寇攘佛願无違必垂調御况兵
將聞于入境而人已懼于履水士民縮手以何為老稚
相持而對泣唯憑聖解坐剪妙改妖凶恭惟某神福庇
黔黎位隆袞烏其廣大慈悲之願得一佛乘以聰明正
直之資為百神長用解倒懸之急不煩伸臂之勞願鑒
微誠坐垂陰相

威簡公祠祈安道場疏

右伏以狐鼠跳梁賊方肆掠干戈旁午民未奠居在兵
勢有所不當非神力則將誰仰式資聖解躬建法筵共
惟某神信及豚魚忠貫日月頃者抗鋒劇賊宣力晉朝
勇且奮于一時名蓋流于千載憫茲窮悴宜赫威靈仗
精忠事主之心摧暴虐薰天之焰長蛇豕既殄滅于
陰威白叟黃童盡歌謠于盛德

薦陣亡道場疏

右伏以忠以殺身本人臣之至願善于救物亦諸佛之
等慈爰建道場用遵國典伏願陣亡諸將士一切行伍
等衆仰憑法力普濟冥魂共霑雨露之恩盡洗刀兵之
苦生為報恩子死作護法王咸證妙因不落諸趣一時

大倉秘集 卷之三
驍勇既不憚于捐軀千古英靈想難忘于結草

攘火道場疏二首

右伏以墮五欲門業根深重救三毒火法海清涼欲攘
回祿之災唯藉等慈之力虔修梵典仰叩真乘伏願潛
弭天災俯從衆欲聊憑一雨徧霑億萬河沙普現祥光
盡攝百千大衆

右伏以三界爲大火宅悉是危塗諸佛以一慈航度諸
法海仰祈妙果普濟群生伏願凶毒消攘福根深固離
一切怖畏苦悟无量清淨緣攝回祿之妖祥救燎原之
荼毒破衆生之熱惱顯願力之慈悲

獄瘟道場疏

右伏以性无不善實自麗于憲章訟必有傷復寢櫻于

冷疫念鞭笞之慘楚悼疾病之沉冥惟我无上尊能破
大地獄仰憑願力爲拯危塗六氣既調易呻吟爲歡喜
五刑不用化囹圄爲空虛普濟羣生同成善果

大行懿節皇后還宮開啓疏

右伏以椒房厭代悲動六宮翠羽旋車聲呼萬里仰賴
佛慈之力用資仙馭之遊共惟大行懿節皇后心本慈
仁德維恭儉既克修于隆禮宜上格于高宮伏願乘此
妙因往生極樂塗山興夏既已格於昌期謫訥嬪虞將
永垂于懿範

大行懿節皇后還宮道場罷散疏

右伏以四星在望慨永隔于長秋六服正儀倏言還於
中夏仰憑大覺用證无生共惟大行懿節皇后位峻掖

庭母臨坤極進賢逮下既比德于周詩懷昔感今宜加
文於宋策願憑妙力上迪冥塗歸安陵寢之榮用雪梯
航之念

天寧寺化齋疏

右伏以種田博飯住山活計无多持鉢造門應供隨緣
皆可求非獲已得亦偶然念一歲之不登致二時之闕
食伊蒲未辨白足難留必有仁人廣開大施當令無量
海衆利益同霑乃知諸福田中供養最勝念垂慈諾慰
此翹誠

天寧寺化僧堂疏

右伏以出家離俗了一世解脫學道學道上增緣字從師聚
十方和合衆願新宏宇以結良因無有聖凡普同安穩

旃檀林裏共集雲袍兜率天中俱登法會施雖甚薄福
且無窮當發大悲心共成如是事

宗教寺化塔疏

右伏以童子聚沙成塔千聖齊超貧女爲佛行檀一錢
猶可維僧伽之妙相現宗教之法門念此窳堵坡罹諸
大火聚金碧因而漫漶風雨寢以摧頽最仗慈因成茲
勝事將一新于輪奐具妙莊嚴願永樂于見聞皆大歡
喜

奉聖寺化浴室疏

右伏以建諸佛道場聚十方海衆經行宴坐雖然事事
隨緣絕俗離塵要使人人自便念昔振衣之地咸歸煨
燼之餘當伏衆心同成是事香槽氣暖期共庇于慈雲

幽谷泉清遂重霑于法雨度躡宿垢皆證淨因允在見
聞舉同歡喜

白蓮菴接待院化緣疏

右伏以無量海衆學道爲先諸福田中供僧最勝維我
十方大士遍叅諸處叢林當令所至如歸便可安心辨
道浮屠三宿去住隨緣香積一齋少多皆可須求大富
長者共飯无心道人伏願見聞同增歡喜

天慶觀謝晴疏二首

右伏以夏而或雨小民猶曰怨咨禮有所祈上帝爲之
降格比因羽衆有禱尊祠曾不崇朝遂開霽日雖稼穡
豐凶之有數亦天地變化之无穷有滄其淒川澤不聞
于見怪奉盛以告黍稷將遂于升香慶民瘼之攸除見

神功之不淺誓答生成之賜敢忘夙夜之勤

右伏以月離于畢遂妨田祖之功星有好風乃却雨師
之御微誠懇瀝妙應潛通不移頃刻之間有此豐凶之
異顯天心之愛物睠民賴以必從既紓積潦之憂將錫
來年之瑞維上天之載固罔究于神靈而此邦之人疇
敢忘于覆燾

天寧寺謝晴疏

右伏以徧十方无盡界不離法門允一切諸有情皆是
佛子顧等慈之甚大亦何願而不從頃以常陰害于宿
麥銜哀而請應念即除既禳三日之霖將慶兩岐之秀
我甌維億真大有年含哺而嬉是極樂國

涵澤園元日道場疏

右伏以發政施仁昔稱善政養生送死民有常心唯上古有藁裡以掩親故後王埋胔而著令聖心憫惻佛願慈悲伏悲涌澤一切孤鳧咸承度脫之功不墮沉冥之域家無析骨人免暴骸生且樂于平時死各反其真宅厚恩難報同霑沛澤之餘法力無邊共證先生之果

祈雨設醮疏

右伏以旱魃爲災民无生意商羊出舞雨不崇朝顧沾丐之尚微見懇祈之未至是用再延羽衆必期上格璇穹願矜螻蛄之誠震作雲雷之澤百昌總生于土俱蒙一雨之恩三日以往爲霖遂有千倉之慶

三龍神祈雨道場疏

右伏以珠宮貝闕夙瞻廟貌之嚴絳節雲旂敢冀幽靈之格挈瓶甫至霈澤隨興信山川之出雲見膏澤之及物當乘佛念益顯神慈用蘇既偃之禾蔚爲豐歲遂反旋歸之駕永奠靈湫

天慶觀謝雨疏

右伏以曠其乾矣方懷轉徙之憂雨以潤之遂廓恢宏之施吏慙无地歲且有秋不忘歸德之情疇敢貪天之力雲雷變化雖愛物以无私草芥纖微顧省躬而何有願罄終始之賜立垂覆護之恩

西湖龍角山還聖水疏

右伏以重淵千尺遙睇潛宮膏雨一犁遂霑沙界霈滂沱之巨澤蘇顛顛之窮民田且有秋吏將逃責龍章底至肅環佩以如聞颺馭旋歸想旂旌之猶濕物無疵癘

人有依歸但知樂歲之可娛益媿慈恩之未報

池口神祠還聖水疏

右伏以功蓋三分仰威名之久著惠周千里流遺愛于
无窮吏惟涼德之羞民慰有秋之望散長江一掬之水
為晴天千嶂之雲膏雨所需旱苗俱秀巴檣楚柂遂无
供億之憂桂酒椒漿大有豐穰之報

景德寺祈晴疏

右伏以麥欲登場稍紓艱食雨淫破塊遽毀成功將軫
念于斯民當投誠于吾佛願開慧日立掃羣陰山不出
雲天無宿霽水皆返壑隴有來麴救茲枵腹之疇是遂
能仁之願

天慶觀謝晴疏

右伏以天積重陰雨無晝夜人憂稱潦地有潢汙荷上
帝之聿臨憫斯民之無告擴開靈曠布露清明川回返
壑之瀾民免為魚之患雨自上而下平陸已見于成江
水由地而行夢澤行聞于作又顧神功之不測俾吏責
以何逃唯仗微誠仰酬真宰

請鐵佛住持疏

右伏以三家村裡何妨晏坐經行選佛場中未免拈槌
舉拂只為衆生認賊為子所以大士垂手濟人某師久
減意報頓超寔際如鷲王識乳真諦自明若香象渡河
法源洞徹自然諸聖推出不關闢處鑽頭肯辭萬水千
山俯為十方四衆况鐵佛古刹本老懷道場要令本分
衲師畧與重新舊令發大歡喜是最吉祥

請吉祥住持疏

右伏以衆生以妄爲真經无量劫如來對病用藥作大醫王湏仗富人同成是事某人藂林標的古佛初雲面壁九年方求寔際見花一笑已契緣妙何湏不露鋒芒正要同霑利益雖世號寶坊名利當爲正法眼師而佛言曠野深山无非道場聖地勾辭岑寂未稱宣揚甜瓜不用蜜蒸好酒元無深巷逢場作劇本是偶然應物現形初无作相何勞擬議便請承當

貢布右語

真人御極膺高后之歷年上帝降康錫周王之壽考宜修篚貢之物以充庭寔之儀前件布杼軸微工衣裘下品潔湏滌濯慙非大浣之良藝本衡從是亦地生之數

敢遵彛式上冒聖聰

太倉稊米集卷第六十四目錄

倡四首 史斷六首

松林道人施繡觀音偈

夢禮僧伽大士偈

宗演師金書妙法蓮華經偈

金剛般若波羅密經偈

唐文宗出宗女二人 褚遂良對飛雉

太宗得秘識 周昌相趙王如意

韋見素助楊國忠 魏主不殺高允



太倉稊米集卷第六十四

偈四首 史斷六首

松林道人施繡觀音偈

蓬萊夫人以觀喜心而作佛事于是刺繡爲觀音像極
諸相好施松林師莊嚴竒麗非世所能如五色雲未嘗
彩繪自然成文爛然盈目如虛空日不事磨礪自然光
明照耀十方如西蜀錦文與質成以文名錦是錦非文
孰知因文而以名錦如出水蓮華幹俱生以華名蓮是
蓮非華孰知因華而以名蓮則是菩薩以幻而成諸着
相者亦以幻想孰知因想以名菩薩維觀世音以大慈
悲隨現說法變現無窮滿恒河沙界不應此施留戀執
着使彼見者願樂工巧雙谿道人作是語已松林老師

釋然而喜還以此施回施道人于是稽首而作偈言
菩薩變化如虛空云何得此虛空相我觀無礙大慈悲
无刹不現如水月八萬四千母陀臂能援世間一切衆
八萬四千清淨眼能照五濁諸有情是故神通不思議
而欲妄以色相求譬如狂人逐四方四方無盡力無竭
况以丹青繪繒絲更復刺繡爲儀形絲毫縑素相假合
妙技巧借金十雙若人捐棄針與絲亦無五色可資藉
暝同默相不可得畢竟無有是菩薩吾願世人捨色相
當如未有針絲時蓬萊觀妙本無心以粗即妙作是念
松林無心受此施以施居士即作禮我當還復以此施
此施有盡法無窮普願世間諸佛子凡瞻此相悉歡喜
若見菩薩非菩薩即知是我非是妄妄見除滅無復然

吾與佛子等無二

夢禮僧伽大士偈

歲在丁酉冬至後一日某西遊大梁取道泗濱翌日禮
僧伽大士塔而行明年春東歸復過之以故迫于亟去
不復作禮私心怏怏常若慙然其後百二十有六日夜
夢拜塔下瞻望聖像而禱焉日頃以故不能來今以何
力而至大士笑而不言于是既寤歎曰菩薩以无心而
應物居士以無心而作禮初无分于寤寐有緣而來無
緣而去等爲一夢有何差池人能以一切無心付諸緣
于幻化齋寤寐于俄頃則我菩薩與諸佛子皆得成佛
是無難者于是乃始稽首懺悔而作偈言

我觀諸佛子皆以妄自冥不知有无想一切俱是妄認

有以爲實夫豈識无有如人具諸欲耳目與鼻舌百體俱動作動作皆有相耳欲以聽聲有耳聲可聞絃匏與笙簫皆具諸宮羽雜然始一奏有耳悉皆聞衆生于是時知聲不知耳衆音始一闌寂靜无有聲傾耳而聽之无一可聞者衆生于是時知耳不知聲至于目視色亦復如耳根知色爲有形乃以色爲有寧知本無色何況于目睫乃至鼻聞臭口舌所啖食百體諸毛髮意有所爲者行步與坐卧喘息及呼吸方其有爲時无一不爲有諸爲悉皆空了无有一存心惟昨所爲恍惚如夢事我昔禮菩薩是爲真見者譬如聞衆聲認聲爲有響比其不及禮菩薩那得見譬如衆聲滅初不聞餘音始緣以妄情乃復有見否亦如今所夢見否理不殊大士笑

不言吾亦无所說有如舍利佛默默對天女稽首作偈言猶以言爲病云何两无言而入不二門我與諸佛子究竟得成道

宗演師金書妙法蓮華經偈

昔涇水西有大道場賜號崇慶中有苾芻名曰宗演具善知識受具出家以清淨心降伏諸魔以精進心嚴奉戒律以勇猛心作諸佛事嘗以黃金書薩達磨奔茶利迦葉咀纜文成一大部緘以縹囊貯以寶函具諸莊嚴供養受持爾時南方羣盜徧起諸比丘衆悉皆驚怖逃難雲散不知是經復在何處及諸盜已一切諸有悉皆壞滅獨是經典或在他寺或在他坊得是經者各持所得而以來獻如是者三經大火聚度无量厄究竟不壞

諸所染汙及所漫闕毫髮无有于是比丘歡喜踴躍得
未曾有吾時避難在涇水西目見是事同一讚歎而說
偈言

稽首無上尊為世大慈父為憫一切衆流浪諸苦海茲
无碍辨才廣為衆生說譬如大火宅隨念得清涼又令
諸窮子獲此大寶珠是真秘密藏故名妙法華非思量
分別而以得解悟雖諸大菩薩有所不能知况于聲聞
衆豈復聞妙義如來廣開示一一令悟入衆生悉皆曉
而况于聲聞我佛出現世了此一大緣當知佛所說是
最為第一今此大比丘舍所甚愛者百煉真黃金銷鑠
為書寫具諸大寶貝更以為莊嚴偷兒甚魁臉如飛天
藥叉諸所經過處悉為屍陀林大火所蕩滅毫髮无遺

餘龍天諸善神悉力來加護究竟得不壞我今同讚欲
普告諸佛子凡所見聞者信心自堅固各各普授持

金剛般若波羅密經偈

佛以甚深微妙法廣為一切衆生說有能悉發菩提心
究竟得成无上道彼有受持讀誦者其福不可更稱量
七寶滿爾河沙數以用布施得福德而此福德尤為多
况吾大慈大願師常憫衆生墮惡道假此持經功德海
能免世間一切苦有大長者號宰官書寫讀誦不少懈
旃檀香及薝蔔花供養恭敬常作禮忽遇黑風吹船舫
將墮那刹諸鬼國倉惶取是受持經投諸江流沒巨浪
頃臾風定夜色霽達旦悉得大快樂平明篙師有婦妻
忽言汲水得巨軸金書貝葉與巾繡无一毫毛有壞相

有如金剛不壞身經大水聚性不滅拾塵數劫有時盡
而是功德終無窮衆生信心不堅固未嘗聞此殊勝事
用是稽首无上尊願我諸佛常加護

復州司法叅軍大梁楊奉觀嘗手書曹谿六祖大
師所說金剛般若波羅密經解義將來內心了見
自性而其持經功德亦復勝妙不可思議歲在癸
酉冬十有二月楊侯以事至錢塘舟至長蘆忽遇
大風幾不得濟亟取是經投之江中而風恬浪止
因得免焉明日篙師之婦汲水得經經不濡濡字
畫如故嗚呼異哉世所未聞也楊侯歸自錢塘語
余以此余心固異之其後出經以示余信然于是
稽首歸依合掌恭敬而說偈言將使聞者爲之動

心知如來說是經利益一切是真實語非誑語者
而六祖大士傳佛正教契佛心宗重爲宣說秘密
章句驅除世人邪見妄解如雲霧日出光明自現
又能降服一切使江河海嶽天龍夜叉皆大歡喜
况楊侯歸依佛法信受不疑心不退轉未嘗暫捨
宜有是事以傳永久越明年秋九月竹坡居士書
于妙香寮

唐文宗出宗女二人

昔者顏叔子獨處于室隣之娶婦又獨處于室夜暴風
雨至而室壞婦人趨而至叔子納之束屋而照之放手
且魯有男子獨處于室隣之娶婦又獨處于室夜暴風
雨至而室壞婦人趨而託之男子閉戶不納嬾人曰子

何不學柳下惠男子曰柳下惠則可吾固不可古人處
嫌疑之地如此猶未免于謗至于無兄而得盜嫂之名
况以天子之尊匿女子于深宮之中蹈納獲之嫌幸束
屋之義下惠之風不著而衽席床第之疑易汙此魏謩
所以未免於言也文宗納謩之諫而出之固善矣又從
而爲之言曰備灑掃于內非曰聲伎卹宗女之幼不爲
漁獵此欺天下之言也御史中丞李孝本宗室子弟坐
李訓事誅死二女没入宮中而魏謩以謂宗姓不育寵
幸爲累傷治本速穢嫌則文宗固不免于謗而曰備灑
掃之職卹宗女之幼非欺天下而何唐室惟箔之惡世
世不修自是其家風如此太宗殺元吉而納其妃又欲
立以爲后賴魏徵之言而止玄宗連殺三子又納壽王

之妃而寵嬖之書之簡策猶不可讀况可言乎以二帝
之事言之文宗猶未可以深責也

褚遂良對飛雉

唐太宗時有飛雉集宮中上以問褚遂良遂良對以秦
文公之事太宗以謂人固不可無學昔鴻嘉中博士行
大射禮有飛雉集于堂陛間已而又集于諸府間已而
又集于未央宮承明殿當時左右大臣無能言者獨車
騎將軍王音能言之其後成帝遣人問音得無人爲之
乎音對曰安得此亡國之言天尚不能感悟陛下臣子
何望以張禹相成帝無狀朱雲欲斲其首幾至殺身庭
辱師傳帝怒若此况親斥其主乎方王鳳用事權傾天
下王章以忠直刺鳳爲鳳所殺當時災異數見羣下莫

敢言而音能言之可與朱雲比烈矣野鳥入室安得爲祥遂良不以高宗彤日之事告太宗而反以爲瑞士亦焉用多學爲哉遂良可謂王音之罪人矣

太宗得秘識

太宗得秘識言唐中弱有女主代王以問李淳風曰其兆既成已在宮中又四十年而王王而夷唐子孫且盡帝欲求殺之淳風以謂天命不可去而止又明皇時有鄭相如考師事鄭虔曰開元盡二十年當改元十五年天下亂賊臣僭位公當汙爲官虔念其言終不附賊唐之大變惟武后之篡祿山之反而二事皆已肇于數十年前使太宗明皇不聞是說則可其或聞之當思修德弭變以治易亂苟爲不然則惑于符讖前定之言且獲

以爲之辭一抵于亂而曰是有數焉非我罪也則我生不有命在天所以開人主自寬之路也由是知符讖荒唐之說人主所不當信史亦當削而不書焉漢光武即位之二十年羣臣上言宜封禪泰山光武詔若郡縣遣使上壽盛稱虛美必髡令屯田可謂聰明謙厚之主矣至中元間因讀河圖會昌符遂有封禪意竟伸玉牒之儀于是醴泉赤草之奏紛然而羣臣遂有宜令太史撰集之請以光武之英睿沉勇舉无過事殆无毫髮不滿羣議而桓譚以不喜讖流亡鄭興以遜辭僅免賈逵能附會文致最爲貴顯范曄之論以爲世主以此論學悲哉乃知圖讖之說其能眩惑主聽非特昏庸之君雖賢若世祖者其失猶且如此也可不戒哉

周昌相趙王如意

高皇帝以趙王如意屬周昌而使爲之相其籌之甚熟其委之甚重非昌之鯁亮剛介高帝當不以是付之非高帝之誠意懇到則昌亦不能受其所託也蓋父子之愛君臣之義情動于中而義形于色其勢然也高帝崩惠帝少呂氏戚姬之釁作必欲殺趙王而後已昌于是時不念高帝付託之意而爲之深慮乎然則爲昌計當如之何必抗危言極正論免冠頓首伏地流血切陳母子大義使之知天地之道禍福之理彼雖女子之不遜幸而一悟其非則自怨自解而危難遂平王既不死昌亦能全此上策也昌不能爲此計焉得爲无過哉始太后使人召昌使者三反而昌不往亦已壯矣及太后怒

又使人召之則昌當爲之辭曰高皇帝以趙王屬臣今太后欲殺趙王而召臣臣爲趙王相義不當往萬一臣既往而王畏禍且自盡則責在臣臣烏敢舍王而爲自全之計乎昌不能爲此辭使太后脅而往固已失策然尚有可及焉及見太后太后罵曰汝豈不知怨之怨戚氏乎則昌當爲之辭曰高帝以趙王屬臣太后欲殺趙王而召臣臣舍王而來是臣不忠請先殺我以明臣節臣死後太后幸赦王使臣不羞高帝于地下足矣如是則是臣能死節于其主而太后不失慈母之名也唯太后裁之昌又不能爲此辭使太后卒召王而鴆之則昌之罪不可逃矣高帝策安劉氏者必勃且知吳王濞之必反後皆果如其言議者以爲聖主屬趙王于周昌固

嘗斷以己意以謂昌之可以保王于百年之後矣而卒失之何邪豈亦生死之數自有定分非人力之所能爲歟抑亦呂氏之暴甚于乳虎群臣畏之而不敢言歟以謂非人力之所能爲則昌未嘗有一言而趙王死以謂畏太后而不敢言則爲人臣者固不當畏死而自全也然則昌之罪爲不可逃抑又明矣

韋見素助楊國忠

唐明皇使楊國忠物色朝臣以爲宰相韋見素以雅飭見知于國忠遂白于上由是得用安祿山素懷反側至是始請以漢將三十二人願易蕃將反狀益明見素屢以爲言議者猶以爲非先知可謂失言矣夫祿山未反而見素知其必反朝臣不言而見素倡言之得不謂之

先知乎見素知祿山之將叛不得不言言而不聽惟有一去耳而不去此其所以可罪也作史者乃從而貶之曰見素言祿山之反而不言其所以反是助國忠以敗王室也意若責見素以不言祿山之所以反者以國忠也而不以此告明皇使斥而去之亂亦庶幾其可弭焉是蓋不然始祿山之易蕃將見素言之國忠國忠不應已而又言之明皇明皇不納察其心蓋非助國忠者祿山之所以反以明皇之昏惑國忠之姦邪而已然其寵任之固有如山岳決非一言可得而回欲怒奮螳螂之臂而搖之往即碎耳何補于唐哉爲見素計獨有一去爲策最高而不爲是可惜也况見素用不由于正而得宰相言不行于朝而享厚祿在賢者爲可羞爲見素計

則當去作史者不責見素以此而責其非先知可謂失言者矣

魏主不殺高允

崔浩既撰魏史刊石衢路議者以為暴楊國惡魏主大怒召高允問曰書皆浩所為乎允對以臣與浩共為之而臣多于浩帝顧謂太子曰直哉此人宜除其罪餘皆就戮夷五族者至百有餘人初遼東公翟黑子有寵于帝奉使并州受布千疋事發黑子謀于允曰主上問我當以實告唯當諱之允曰公惟懼寵臣有罪首實庶幾見原不可重為欺罔也已而黑子入見帝不以實對帝怒殺之嗚呼允自為之謀及為人謀未嘗敢為一毫欺雖鼎鑊在前不為少變卒能脫命虎狼之口寵冠一時

名垂萬世可謂賢矣孔子曰言忠信行篤敬雖蠻貊之邦行矣言不忠信行不篤敬雖州里行乎哉若允者可謂無負于孔子之言也後世之士身在朝廷而行為欺罔曾不以夷狄之主而視中國之君豈特得罪于名教而已哉其有媿于允亦已多矣

太倉稊米集卷第六十五目錄

史斷十五首

頡利殺唐儉

五星聚東井

曹操殺孔融荀彧

朱虛侯欲立齊王為帝

魏主遇旱輟食三日

周世宗平江南

魏青不殺蘇建

公孫述聘譙玄不至

蔡琰蓬首救董祀

王昭君不賂畫工

朱建受辟陽侯稅

謝朓不受解璽之詔

宋文王義季酣飲

王恢議伐單于

西漢日食五十有三

太倉梯米集卷第六十五

史斷十五首

頡利殺唐儉

李靖提勁騎三千由馬邑趨惡陽嶺夜襲定襄何其壯哉及頡利走保鐵山舉國內附服舍而止可以示懷矣天子遣唐儉撫慰而靖乘其無備俘十萬之衆禽其子殺其公主于是斥地自陰山北至大漠馬靖之功可以夸示後世矣無乃未免于過乎始頡利之降太宗遣靖往迎而矯制以興兵使中國有貪功之名太宗獲失信之罪則未得爲忠也唐儉受命以爲使辱命而殺之則天下服無罪而陷之以死則人將解體靖獨恣而殺之則未得爲仁也誅一唐儉固不足道中國誅之猶恐貽

笑外夷今使夷狄而殺中國之使則未得爲智也且罪莫大于殺降降而殺之後孰示信頡利以禽獸之情猶知屈服以慕義中國以禮義之地而反有殺降之罪則未得爲義也漢王遣韓信以擊齊而問遣酈生以說之信欲止軍而不行則未有命欲乘銳而往則齊已服此蒯通之說所以易謠也爲信計與其全酈生則不若全已豈可全酈生而獲罪于高祖哉然則酈生之死猶有說也乃若靖則不然頡利已亡其勢孤立非若齊有西楚之援況太宗遣靖以迎之非遣靖以擊之也豈可殉已而不卹儉之死哉今靖援韓信以藉口此尤可罪靖在唐爲一時名將一舉之失而衆尤隨之其弊果安在哉曰貪而已矣

五星聚東井

高祖之元年十月至灞上是月五星聚東井元魏時崔浩集諸家曆頗譏前史之失高允言于浩曰漢元年十月五星聚東井此乃史官欲神其事不復推之于理也案星躔太白辰星常附日而行十月日在箕尾昏没于西南而東井方出于寅此二星何得背日而行浩初不之服已而謂允曰先所論者本不經心及更考究果如君言五星乃以前三月聚東井非十月也夫高祖以寬仁之德易強暴之政亦足以興矣五星雖不聚于東井可也使其果然則因前三月聚東井而書之何爲而不可由是觀之臨卧有雲氣行斬白蛇之類史之誣人蓋已多矣

曹操殺孔融荀彧

曹公起兵以誅董卓為名二人者皆內忌賢德殺人如刈麻葦卓誘降此地反者數百人于坐中斬舌鑿眼或鑊煮之使偃轉杯案間坐客為之失箸其恐有甚于屠矣卓既為太師一日謂皇甫嵩曰義真服我乎嵩曰安知明公乃至于此卓曰鴻鵠固有遠志但鷺雀不知耳嵩曰昔與明公俱為鷺雀不意今日變為鳳凰嵩之玩卓若戲小兒而卓不殺此可怪也哉曹公之惡稱正平也既錄為鼓吏衡乃裸身而立後以杖箠地數罵太祖辱有甚于市朝之撻太祖不殺猶使死于劉表之手此亦可怪也哉始余疑二子之不殺蓋有說焉操嘗謂衡曰孤殺之無異雀鼠顧此人素有虛名今日殺之將謂

孤不能容則操猶畏于物議也至于孔北海之高才蓋一時之勝士荀文若之通亮又斯人之腹心也一言不中其意則談笑而殺之夫以融彧而視衡豈止有虛名而已然猶有所不免則操豈畏于物議哉余固知二子之見殺蓋有為而然也桓溫嘗謂孟嘉曰人不可無勢我乃能駕御卿溫與操皆陰藏禍心以圖不軌唯恐人之不附已不能盡籠天下之豪傑使唯已從則無以肆其兇焰也融既偃然不為其用或乃力沮九錫之議非殺之無以快其憤此二子之所以死也融彧且死則崔琰許攸婁圭郭嘉之徒是真所謂雀鼠也哉

朱虛侯欲立齊王為帝

諸呂之禍劉氏之危甚于累卵當是之時首倡大義以

扶獎王室者劉章也及祿產而奪之權雖其勢去已若
孤勝然猶未成禽也當是之時首誅元惡以成一時之
功者亦章也以謀言之章爲先以功言之章爲大則其
報之宜何如哉然余于章猶不能無恨焉以其意在齊
王也初章使齊王舉而西因欲立以爲帝是教其兄使
叛也齊王將魏勃殺召平爲書以告諸侯王反狀既明
幸而祿產死京師平內畏平勃外恃權嬰其計遂寢否
則禍將酷于呂氏矣議者以爲章欲使齊王舉兵入援
關中而不知其反也曰代王于高皇帝爲子齊王于高
皇帝爲孫以尊卑之分則代王當立代王仁賢聞于天
下齊王之善未有所稱也以賢不肖則代王亦當立伐
王母家薄氏皆君子長者齊王母家駟氏皆虎而冠漢

方以呂氏爲戒而復使駟氏得昌是益其暴耳以母氏
之善惡則代王亦當立然則章何爲而舍代王而欲立
其兄乎此余于章所以不能無恨也非將相同謀以公
天下爲心卒迎代王而共立之則漢之安危殆未可知
夫以孝文之仁孝恭遜出于天性豈不知平呂氏之禍
者章之功爲大以齊王之故而猶有憾焉何示天下之
不廣邪初大臣與章約事成當盡以趙地與章盡以梁
地與其弟興居及孝文既立遂黜其功章自以失職歲
餘憂死而興居亦舉兵以反嗚呼漢所以報章者亦云
薄哉

魏主遇旱輟食三日

魏孝文以歲旱禱雨至輟食三日羣臣告以雨既霑足

請帝復膳如初猶欲遣使視之然後肯食其云如其不然何以生爲聞者以謂賢主憂民如此是大不然昔成湯遭七年之旱嘗以六事自責周宣王遇災而懼側身修行欲銷去之未聞其三日不食也蓋陰陽閉縱之論暴巫徙市之術皆後儒自爲之說非古帝王修人事以應天變之道也由是知決久寃之獄烹言利之臣而天乃大雨皆人事盡而天意得自然之符也魏主不知出此乃欲不食以自斃使變而可禳猶非其道不然是當踐其必死之言也爲之臣者又不知以古聖賢之道而告之徒誑以既雨而已其爲不忠莫比之甚一舉而君臣之道失嗚呼陋矣哉

周世宗平江南

五代之君如唐莊宗周世宗可謂有英武之畧矣然內無平一海內之政外無經畧天下之才故事業止于偏霸而不足稱述世宗深患唐晉以來吳蜀幽并皆阻聲教未能混一命近臣著開邊之策比部郎王朴獻議以爲唐與吾接境幾二千里其勢易取也得江南則嶺南巴蜀可傳檄而定南方既定則燕地必望風內附世宗欣然納之于是始有平江南之志焉曾不旋踵一舉而得八州再駕而平壽春卒致唐主請以畫江爲界而江北之地悉爲吾囊中物其爲盛烈豈不壯哉暨鍾謨入貢乃遣謨歸告其主以治城郭繕甲兵據守要害爲子孫計議者以爲江南未服則親犯矢石期于必克既服則愛之如子推誠盡言爲之遠慮其規模宏大豈得與

莊宗同日語哉嗚呼世宗之言則善矣謂之規模宏大則吾不知也

衛青不殺蘇建

衛青不用周勃之言以殺蘇建建卒蒙宥廢爲庶人議者以青爲賢余以爲不然初青與李廣俱擊匈奴廣本前軍乃徙其軍使東因以失道遂致喪師當是之時罪在青不在廣也青奚不狀之天子以赦其過而乃逼廣使自殺乎以李將軍之才氣下視衛青如庸奴耳青既忌其能又與之有睚眦之嫌非殺之無以快其欲也青既殺廣無以自蓋其愆乃獨私建以邀一時之名小人姦僞之狀如此武帝摠厠而見之豈不宜哉

公孫述聘譙玄不至

公孫述僭號隴蜀聞閬中高士譙玄以禮連聘不至使人脅以毒藥玄仰天嘆曰唐堯大聖許由耻名周武至德伯夷守餓保志全高死亦何恨遂受毒藥毅然不往若玄者可謂忠矣其子瑛泣血叩頭願輸家貲千萬以贖其死述乃許之玄得以免若瑛者可謂孝矣客曰玄之不臣不可謂不賢若瑛之于孝其猶未邪豈有父死人手不以身代其禍獨區區輸其家貲而已哉是不然也述之僭據于禮賢下士方且繆爲恭敬以隆虛名夫豈有意于殺玄瑛請輸其家貲適會其機此所以免若一見而請以死萬一述有不從則將何以繼徒使父子俱斃賊手耳瑛之意以謂請輸以財而不從然後繼之死蓋亦未晚余以是知瑛之爲孝也

蔡琰蓬首救董祀

予讀范蔚宗列女傳以蔡琰列于諸姬之後蓋嘗疑之
曹操問其家藏書至于口誦四十餘篇以至作二詩叙
流落悲愁之態有古作者之風亦可愛矣然是非女子
之所宜先固不當以此預列女之數其夫董祀犯法當
誅琰乃蓬首詣操請之辭致慷慨有足觀者以是爲琰
之竒節則其前夫衛仲道亡不幸而陷于虜中雖夷人
脅以死義不當事左賢王事之十有二年豈可謂不久
又生二子豈可謂無母子之愛夫死而適夷狄之君不
能繼之以死既事賢王又并去二子而歸中國二者皆
不得謂之烈女也或曰春秋責備于賢者琰以婦人而
能爾亦足矣曰此余所以正有責于琰也以琰博聞強

識聰明而能文其于立身大節有弗及知則亦安取其
文乎擘之載此以爲後世女子之戒則可若以其博學
多才且能救祀于垂死足以爲漢烈女則吾不知也

王昭君不賂畫工

王昭君不賂畫工遂不得幸卒使元帝殺毛延壽非也
元帝按圖見昭君之陋乃以配單于及召見而美始有
悔心帝知其美豈不能以一女子易之患在失信故也
使帝果以失信爲嫌其始必不肯按召陋姬以貽單于
之怒若以此取怒蠻君其禍與失信孰爲輕重吾知其
說之非也或謂昭君貌極妍在後宮五六年不得幸後
單于遣使朝賀帝欲以一女子賜單于問誰能行者昭
君乃越席請行帝見之驚業已對使者遣之不及免至

單于果大悅蓋士有抱負偉器塊然與俗士同羣豈能無怏怏不平之意女子以姿貌取悅于人慧麗風流而少年委置閨闈不爲當世所賞其意當復如何孔子曰道不行乘桴浮於海昭君之請行蓋有以哉

朱建受辟陽侯稅

朱建以刻廉剛直自許雖辟陽侯挾太后之勢欲交建而不得顧不賢哉及其母死貧未有以發喪陸賈說食其與之稅卒與食其合非特脫命垂死之中又能使免諸呂之禍其爲力多矣何建之賢而自叛其志如此蓋坐貧无以發喪也吾故知士非豪傑不回易爲貧富死生所奪固不可以無養生喪死之具建一爲貧所移遂不能完節于萬世之下傷哉貧也田叔既死魯人祠以

百金其子不受曰義不傷先人嗟乎使建如田叔之子辟陽之金亦安得而汙之

謝朏不受解璽之詔

宋武帝受禪有司議使侍中劉獻進璽帝曰此當選有人望者爲之乃以付謝朏齊高帝受詔乃引枕高卧後武帝請殺之高帝曰殺之則成其名正應容之度外晉宋以來江左風流獨謝氏人物如林如敬冲者自當不愧烏衣之選觀敬冲不受解璽之命如此不知六朝諸公作九錫文者如何下筆耶

宋文王義季酣飲

宋武帝諸子皆以戮沒獨衡陽文王義季以酣飲得終其天年雖其淫侈暴悖亦其不學無術有以取之義季

亦可謂得策矣阮嗣宗一醉六十日夫豈徒然者哉

王恢議伐單于

漢自高帝以馬上得天下而文景專意含養斯民以息百戰之勞可謂善矣武帝以雄才大畧好大喜功陋文景之寡宏以爲委靡不振之漸頗有意于更張而董仲舒對策首建此議以謂臨政願治不如退而更化自是高祖闕疎之禁文景長者之風爲之掃地而漢始多事矣初年患單于數寇邊將興兵擊之以問羣臣而王恢建可伐之議以迎帝意至于一舉而敗師出無狀恢亦就死吁可憐哉以帝之喜兵固非恢罪然人君好惡漸萌所以啓其侈心者必有始惡之人恢一開此議使征討之兵自是日出畧無虛歲幾三十年天下蕭然戶口

減半則恢之一死固未足以償也孟子曰長君之惡其罪小逢君之惡其罪大仲舒創更化之謀王恢開用兵之路本皆迎合帝意而已其流至於頽潰而不可救惡得爲无罪哉

西漢日食五十有二

春秋二百四十二年日食三十六漢二百一十餘年日食乃至五十有三以文景之治而其食乃至十有二焉班固于它帝輒書其應于文景獨書其食而不書其應書其食所以使人主知畏不書其應所以使求其故者得文景之治焉疑作史之法如此而未可知也

太倉稊米集卷第六十五終

太倉稊米集卷第六十六目錄

書後二十八首

書陸祠部帖後

書枯冷道人李處士序後

書元寧川帖後

書了翁贈別頌後

書姑谿老人詩卷後

書李夫人枯木墨竹後

書安定郡王長短句後

書璉上人詩卷後

書自作長短句後

書趙介叔雷庄詩後

書觀音感應錄後

書奉親養老書後

書蘇養直與陳彥育帖後

書梅師贊家梅聖俞詩後

書具茨集後

書月巖集後

書老圃集後

書郭元壽家叔黨書後

書山谷帖後

書晁無咎帖後

書范文正公書竇諫議事跡後

書沈麟士傳後

書陶淵明歸田園詩後

書張待舉詩集後

書韓退之羅池廟碑後

書送客詩後

書徐師川詩後

書可正平詩卷後

太倉稊米集卷第六十六

書後二十八首

書陸祠部帖後

祠部郎陸公器老少以經術文采見知舒王與其伯氏左相齊名世號二陸晚方得州豈弟慈祥不事表暴每接使客酒不過數行而止客去輒齋素以裁其過今觀其言有既無厨傳以沽往來之譽又乏家貲以結上下之交可謂無負漢宣之詔矣公嘗與客言莊周論蠻氏觸氏爭蝸牛之國何其況之微也至于逐北數萬人流血三千里則可謂所爭者小而所害者大也嗚呼其可謂仁人之言已宣和甲辰中元前五日見數帖因記前語使人想見醇德乃書其後

書枯冷道人李處士序後

唐文皇辰日哭張公謹疑若能脫畧陰陽拘忌之說者至命呂才使刪其書則又似頗留意于此矣才之論葬法以爲葬家取乾艮二時乃近夜半文與禮乖又古葬並在國都之北無上利下利大墓小墓之說才豈不知其術盖有所自来其亦慮人主泥小道失大體而立此論乎世俗之人急于富貴利達爲墓師欺久矣又其所傳之書鄙陋荒怪期在符會俗人意旨皆不待攻而可破今龍谿李君獨能畧去近時諸家地理書時時自出新意頗有奇中可謂不傳之妙也已君猶懼其法不與俗人合故枯冷道人籍九方臯之說以告俾余跋其後余言如鴻毛無萬鈞之力可回世人好惡因謂李君曰

君子病不精其技耳人之知與不知亦何足深較余嘗論羊叔子其風流清尚有絕世之稱死之日能使州人罷市將士慟哭此豈宜無子而相墓者謂若鑿山當無後已而果然使子之術如叔子之容雖名後世可也况一時乎靖康丁未仲春中休日

書元寧川帖後

元具茨叅江西禪遂得句法真山谷法嗣也具茨親見山谷其得處便似不同張載揚學東坡書咄咄逼真乃爲具茨書此詩二公同僚相得甚懽可謂一臺二妙矣世間俗子馮無法楷書作無韻惡語又嘗負此以疵病它人見之令人氣塞故留此卷時時開閱一洗凡馬之塵耳紹興二年元宵後四日書

老翁詩集 卷之六
書了翁贈別頌後

了翁以正色立朝憤世疾邪不避權貴風采人物當不在汲長孺下宜其高日雲漢以傲睨一世折節下士喜與佳士周旋此在公何止高人數頭地邪居士韋深道隱居湖陰一時賢士大夫皆樂與之遊而公子居士所以相求之意尤厚余以是益喜居士之賢而知翁之爲樂易君子也紹興二年清明後四日書

書姑谿老人詩卷後

頃余北走建康暮投青山市詰朝謁太白祠公時在路西聞余來使人折簡見邀遂止予宿青燈白醪雪鬢紅頰議論滾滾可聽喜津津見于顏間予始恨拜公于床下爲已晚也然私竊自喜公年雖高而氣力強健繼此猶可以數見逾月而歸則公已逝矣此數詩乃當時酒間爲予書者紹興三年秋九月中休日閱羣書見之把卷興懷爲之雪涕

書李夫人枯木墨竹後

徐伯遠出其家所藏李夫人枯木墨竹霜枝勁節凜凜在人目中自非作白山茶賦手安能出此奇崛態度想其婆婆筆研間定不減當年女博士耳紹興乙卯仲春二十有五日書

書安定郡王長短句後

安定郡王具文殊無碍辨才傳東坡居士正法眼藏時時遊戲于長短句中妙麗清壯无一字不可人意今觀此數解真樂府中絕唱也試使韻人勝士酒酣耳熱倚

席而歌之當復令人想見其風采後五詩余舊聞于故人者併書卷尾紹興五年嘉平十有三日靜寄老人書
書璉上人詩卷後

頃年讀汪內相集至還璉上人詩卷云筆端遊戲詎須頻短卷才開即可人月映澄江梅映雪此君猶自不清新未嘗不想見其人也近常道人攜璉公數詩來嫵媚清粲殊不犯俗子格律乃知江月雪梅之喻端非虛語惜其相望千里不與之徜徉耳紹興十年正月十日書

書自作長短句後

予少年時間作長短句殊不能工常戲自評之以爲見古今諸家樂府蓋貌兄弟而年父子也猶不能無意于著鞭今鬚髮種種則無復事矣同舍郎葉南美屢丐于余偶追錄此數解因以遺之南美老于文辭以功名自喜乃復湏此非韓退之所謂如人之嗜昌歎未易詰其所以然者哉紹興十一年清明後五日書

書趙介叔雷庄詩後

維揚人趙介叔曾與余相別于宛陵今十年矣是時東南羣盜蜂起殊有重別之意予作長短句贈別云玉溪秋月浸寒波忍持酒重聽離歌不堪對綠陰飛閣月下羞娥夜深鷺鵲轉南柯慘別意無奈愁何它年事不須重問轉更愁多使傳杯者歌之坐客爲之悽然後介叔留九華其家自泉南乘舟而下道遇亂兵舉族皆歿前詞遂爲語讖紹興十四年四月十五日客有錄介叔題雷庄小詩以示予者語極悲楚讀之使人酸鼻而其詩

又一一皆可錄也

書觀音感應錄後

清照老人以戶部郎邊公所集觀音感應一百事相示讀之令人感嘆不已而議者乃復怪其靈異如此衆多獨不知菩薩願力深重爲衆生救一切苦何有窮極况在震旦一國一方之所示現若此而遍一大地盡恒河沙界所有衆生菩薩視之同赤子一有苦惱悉加調護則其慈哀所及豈耳目見聞之所可及雖有須彌山筆大海聚墨安能稱述今邊公褒百事以傳世蓋欲使人信心堅固知所依歸其用心可謂善矣紹興十五年四月十有四日書

書奉親養老書後

昔人有以粗糲飯客以精饌奉親者一見便爲名士稱賞士大夫酣酌杯酒中雖酒肉如山猶恐未能娛客至于羊棗之奉徃徃未嘗經意大似倒置余與艾御今上機出同王事入則分屋而居見其奉親之孝甚謹意近世無與比者宜此書之未嘗去眼也紹興十六年正月七日書

書蘇養直與陳彥育帖後

自古高人逸士隱于崑谷者蓋亦多矣而文采風流未必俱勝後湖視富貴如浮雲而言語文章妙絕一世漢魏而下所未有也此卷中數詩皆佳藁而樂府語韻尤高使東坡先生見之當不但喜清江一曲耳

書梅師贊家梅聖俞詩後

僕少年時嘗閱家所藏前輩書得聖俞先生數帖及姑蘇園亭記愛其楷法甚謹已而失之自是不復見先生之書今三十年矣此篇乃聖俞遺其弟宣義公師贊者公之孫和仲出以示僕覽之如復見吾家所藏也觀先生之詩與其字畫它人猶在所愛况公家物護之其可不力乎紹興辛未臘月十日同郡周某書

書其茨集後

予與元道州一別十五年自此翁下世平日篇章无一字到眼念之令人落莫殊无好懷今年却來富川吏部郎桂嘉任出其詩文四編殆數百首噫嘻盛哉何其多也道州年十八歲已升山谷之堂父子俱出其門亦是一時偉人文詞超妙高出世表而所遇乃爾詩之爲崇

如其酷邪紹興壬申二月庚午妙香寮書

書月巖集後

月巖集太華逸民之所作而太華逸民則李方叔之自號也李端叔序其文謂東坡嘗言吾評斯文如大川陳注晝夜不息不至于海不止也今誦其詩讀其文然後知此老之言爲有旨焉然而自非豪邁之氣過人十倍則其發爲文詞何以若是其痛快邪紹興壬申春滑臺劉德秀借本于妙香寮乃書以還之

書老圃集後

大洪昔時詩用意精深頗加雕繪之功盖酷似其舅此之所載意其多晚年之作與昔所見殊不類近時士大夫論徐師川詩甚不公以爲稍稍放倒而不知師川暮

年得句多出自然也毛嬙麗姬粉白黛綠歛衽顧視未免時自矜持徐娘雖老却衣洗粧而真香生色有不可描畫之意蓋詩至于此然後爲工耳紹興壬申春滑臺劉德秀借本于妙香寮乃書以還之

書郭元壽家叔黨書後

頃歲故人章刑部決獄五羊道過鬱孤臺得東坡西詩大字石刻歸以遺予妙不可言今郭元壽乃以叔黨所書鬱孤詩相示字畫詞采幾不可辨覽之使人恍然如逸少復生子敬猶在世也後人嘗謂前有二王後有兩蘇爲不疑矣紹興壬申三月甲子宛陵周某書

書山谷帖後

僕平生閱山谷書甚多所謂摩挲石刻鬚成絲者獨未

嘗見其起草此一紙塗竄至數十字大似顏平原爭坐位帖但字差少耳後人觀之當不減今人之視魯公也紹興壬申三月甲子宛陵周某書

書晁無咎帖後

讀晁无咎之文與詩浩浩然猶河漢之無極也想其胸中何止有八九雲夢而已今觀此數帖如散聖出塵不縛禪律自然近道豈可付俗人論工拙哉紹興壬申四月之吉妙香寮老人書

書范文正公書竇諫議事跡後

范陽人竇禹錫近世號稱長者觀其嫁孤女八十二人舉貧不能葬者二十七喪此非強勉而能者則其它不難也至于身享長年五子皆至達官天所以報之驗若

符契矣夫有陰德者必有陽報而世鮮爲之甚者引張
湯杜周以爲慘毒者猶皆累世貴顯而安世延年輩又
有賢德以傳後世獨不知天之報施固有常理不可一
槩論也

書沈麟士傳後

沈麟士爲隣人認其所著履麟士曰是卿履邪跣而與
之隣人得履以前者還麟士曰非卿履邪笑而受之陳
凝之爲村田所誣亦嘗認其所著履笑曰僕著已敝矣
當于家中覓新者備君後還所笑履不肯受或謂凝之
過于麟士甚遠周子曰麟士何心之有哉凝之則近于
矯矣

書陶淵明歸田園詩後

陶淵明閑居則負耒而躬耕年饑則叩門而乞食蓋不
可謂不貧矣至于棄官而歸則易若脫屣非其胸中自
有邱壑安能擺落世故如此頃時杜祁公在政府客有
新第者以所業獻公請學爲政公无一言唯問生事厚
薄人有問公者公曰人有田園則進退輕乃可行吾志
祁公可謂知言矣近時士大夫多喜學淵明詩皆故爲
靜退遠引之詞以文其歆羨躁進之失譬猶効西子之
顰而忘其美雖語意高遠不能窺此老之藩籬也

書張待舉詩集後

予嘗聞鄉先生言鄉里有張丈人者嗜酒好罵尤豪于
詩少年博極羣書其爲人標置甚高以故卒困于小官
當時貴人皆知其才畏而不用滕公元發其友也嘗爲

錢塘守張侯客焉滕公置酒高會賓客滿座飲方酣即
岸饋箕踞大呼滕大爾復能記共飲長安酒家昏直而
去邪坐客爲之失色公笑曰寧論許事但當痛飲醇酎
耳明日不告而去公贖之以金張侯持金叩柩而歌已
而投諸江曰滕公浼我哉使者反命公曰狂奴故態老
不衰邪暮年隱居宛谿之上築曲肱亭林間日醉其中
不與俗人交亭今猶有故基存焉黃太史所謂仲蔚蓬
蒿宅宣城詩句中隣雞呼不起擁鼻聽松風蓋題曲肱
亭詩也張侯之詩溫麗而不燥靚深而有體非近世作
者所能髣髴而其多至數千篇雖多而益竒惜其埋沒
之久未有傳于世者予因併記其人之大畧云張公名
賁待舉字也官至忠州司戶而死

書韓退之羅池廟碑後

唐史載柳子厚既沒柳人懷之託言降于州之堂有燬
者輒殺之愈因碑而實之退之所謂信道篤而自知明
者不應紀此茫昧荒怪之事以欺後世也使誠有之必
好鬼有所憑藉而然愈猶當爲子厚力辨其非而因碑
以實之其意殆不可曉昔韓擒虎之死人有見兵騎迎
公于門以爲閻羅王者此亦史氏好奇之過柳以文詞
顯韓以勲烈稱皆一時之賢不幸而蒙此惡聲南史固
不足取信而退之且猶如此于它人何望焉余每誦其
文未嘗不爲退之惜也

書送客詩後

東坡嘗言古今語未有无對者信矣哉琴家謂琴聲能

大倉種光集 卷之三
九
娛俗耳者爲設客曲頃時有作送太守詩者僕嘗問之
其人曰此供官詩不足觀于是設客曲乃始有對四月
十日夜燈下闕猥藁偶有感于前語戲作排體詩云設
客元無琴裏曲供官尚有篋中詩明日舉似坐客皆爲
絕倒

書徐師川詩後

金陵吳思道爲余言頃嘗以近詩示徐師川徐謂僕君
豈欲擬杜少陵句法邪思道曰少陵安可擬但不得不
取法耳公因言余平生正坐子美見誤思道問其故公
曰今人飯客飲食中取美者無如饅頭夾子連口食之
如嚼木扎耳丙辰夏至前兩日朱子明司理以此本見
還時方晝卧東窗枕上讀數十篇乃悟前語然不可持

語俗人所謂癡人面前不得說夢也它日有與予同叅
此話者當自了了

書可正平詩卷後

讀叅寥子七字絕句如小兒啖蔗讀正平五字詩如大
兒食藕二物皆可人口要當使知味者自評之耳昔時
人問可郎詩何如僕嘗應之曰可公詩其枯膏相半頗
似韋應物至其骨清而氣秀則又髣髴孟浩然輩唐以
來詩僧所未有也若建安七子南朝兩謝等語則徐公
之論當自有深意非它人所能解也

太倉稗史集卷第六十七目錄

書後二十四首

書寒山詩後

書唐史遺事後

書呂舍人帖後

書曹虔州雅詞後二首

書後湖帖後

書石鼎聯句後

書二唐風憲記事後

書自作小詞後

書滄海遺珠後

書洪駒父香譜後

書韓承旨別集後

書初寮集後

書陵陽集後

書婆婆集後

書浮休先生畫墁集後

書郭會公家傳後

書梅聖俞碧雲霞後

書夢溪丈人忘懷錄後

書譙郡先生文集後 書史記索隱後

書封演古今年號錄後

書岑參詩集後 書高道傳後

太倉稊米集卷第六十七

書後二十四首

書寒山詩後

昔里人有豢二豕者呼屠者于門將以售之其一既就
執其一輒逸去使人物色之不得後五日得之溝中以
木葉覆其身氣息喘喘然若有所畏者建炎三四年間
避盜山中賊持戈在後僅得以免夜宿山穴挽木葉以
自蔽旦爲積雪所埋幾不得出顧無異溝中之豕乃知
衆生愛命其畏死未嘗不同此學佛者所以深戒乎殺
也因書是詩于壁使兒曹誦之知至人之言皆真實語
不可不信云

書唐史遺事後

自古帝王其始非無聰明勤儉之資卒至昏惑不悟馴致敗亡而不可救者固非一端然其大畧不過數事而已不牽于女子之愛則奪于官豎便嬖之人不溺于浮屠之言則惑于神仙不死之說此必然之勢也杜陽編載唐宣宗方即位之初衣必澣濯食无兼味時人至以比漢文焉後宮有疾命醫疾愈帝袖金十兩陰賜之醫者將拜遽命止之曰勿復使人知言出于外又令諫官上疏其儉靜畏言如此故太和之政庶幾正觀之風而專務罷斥佛氏以革太宗之弊可謂善矣羅浮先生軒轅集者一方士耳乃召置內廷而尊事之問以長生之術其視太宗所爲特好惡有所異耳觀軒轅談道有趣若可取者至益之以變性則又似王喬左慈之徒果何

補于治哉夫以中才易惑之君所好既已偏溺又從而惑以怪譎可喜事宜其迷而不之悟也

書呂舍人帖後

建炎間西洛呂公以尚書右丞作鎮宛陵門下客數輩皆一時名流又訪鄉里之士得四人而僕預焉今亡其二人矣公飲食教誨之无倦色間數日一見未嘗不以人物爲念問之諄諄不離口自是而公且閑矣某亦陸沉于世無所可用其後二十餘年公之子舍人遺余書且云先君子平生無所嗜好獨于當世賢士大夫見之唯恐不及雖在嶺表倉皇避寇亦未嘗不以宣城諸賢爲言也吁亦異矣哉以公之盛德至善雖蒙陋如鄙人猶不忍棄况于士君子之賢者乎使公一日立朝其進

退天下士當必有可觀者矣

書曹虔州雅詞後二首

宣和間四海清平朝廷無事上皇一日置金碗于便殿命羣臣皆射中者得之矢數十發不能中固陵一矢輒貫其足羣臣歡呼咸謂天縱之聖又多能已而又命賦詞詞先成者賜之曹組先進乃得碗當時盛傳此曲今二十年復見于是集感嘆久之其詞云秋勁風高暗知斗力添弓面靶分筠幹月到天心滿白羽流星飛上黃金碗胡沙鴈雲邊驚散壓盡天山箭

詞自晁无咎以文名世往往相繼間出次膺諸人小詞俱可喜大率是无咎一種風流如王謝子弟雖人物小大長短時有不同要皆是芝蘭玉樹耳

書後湖帖後

余平生慕蕪後湖之為人恨不一拜床下晚與陳彥育遊見其道後湖酒間風味筆底波瀾尤使人想見風采彥育與之周旋莫逆得此數牛腰非但惟德其物其字畫咄咄遂逼老坡自當寶也

書石鼎聯句後

予觀韓退之叙軒轅彌明事似若有取焉至謂天且明道士起出門童子覓之無有也疑若飄然有仙去之狀余謂必不然夫所謂仙人者爲其能物我而忘去其爭氣與其怒心鋤其驕色而望之似木雞使異雞無敢應者然後仙可致焉彌明初邂逅叔起於劉師服家至則嫚罵悻悻之氣悉寓句間凡聯句至老人者十而譏罵

居其六龍頭縮菌蠢豕腹脹彭亨此一罵也繆當鼎鼐
間妄使水火爭此二罵也秋瓜未落蒂凍芋強抽萌此
三罵也方當洪爐燃亦見小器盈此四罵也形模婦女
笑度量兒童輕此五罵也特于蚯蚓覈微作蒼蠅鳴此
六罵也不知彌明果有怒于二子而然邪其亦仙人游
戲于言語文字間邪二子色沮氣喪不能勝以一言甘
心執筆低首哀鳴以求幸免大似可笑退之力詆異端
而不主吾道雖不敢笑亦可疑焉

書二唐風憲記事後

古人不避權貴以諫爭取禍益亦多矣未有父子一家
相望兩朝赫然如唐氏之門者也賈太傅之孫有捐之
魏鄭公之孫有暮僅能一言堂作當時固已號為能立

門戶况質肅之論燈球錦林夫之詆王氏新法皆以論
列大臣觸人主之怒豈不難哉

書自作小詞後

李公擇暮年學草書東坡見之言李十八草書似鸚鵡
能言不過數句耳後數年趙德麟復見之問吾書何如
德麟笑曰可作秦吉了矣僕頃歲嘗作中秋詞後三十
年夜飲花下作木芙蓉詞二詞之作日月幾一世而語
之工拙相去幾何豈非前一詞似鸚鵡後一詞可作秦
吉了耶河朔郭元壽以此詞復求僕書其後偶記坡語
聊作一笑

書滄海遺珠後

滄海遺珠者余所手錄近世諸家之作也其他絕妙好

詞不可槩舉如張右史逸詩二絕得于口傳其一云寂
寞江城數點燈恰如漁火照寒罾去年曾侍端門燕白
玉欄干第一層又一詩云臨分只待酒初酣畫舸亭亭
繫碧潭不管波濤與風雨載將離恨過江南二詩妙絕
如此而集中不載若此類者豈非所謂滄海之遺珠者
乎集今二十卷他日繼有得焉蓋不止於此也

書洪駒父香譜後

歷陽沈諫議家昔號藏書最多者今世所傳香譜蓋諫
議公所自集也以爲盡得諸家所載香事矣以今洪駒
父所集觀之十分未得其一二也余在富川作妙香寮
永興郭元壽賦長篇其後貴池丞劉君穎與余凡五更
其韻往返十篇所用香事頗多猶有一二事駒父譜中

不錄者乃知世間書豈一耳目所能盡知自昔作類書
者不知其幾家何嘗有窮頃年在武林見海陽陳彥育
作類書自言今二十年矣如荔枝一門猶有一百二十
餘事嗚呼博聞洽識之士固足以取重一時然迷入黑
海蕩而不反者亦可爲書淫傳癖之戒云

書韓承旨別集後

讀玉山樵人詩脂澤之氣焮然滿懷使人想見風采至
香匱則又殆有甚焉者也然渥當唐末宗社顛隳之日
竄身于戈戟森羅之中雖扈從重圍猶復有作當是之
時獨能崢嶸于姦雄羣小之間自立議論不至詭隨唐
史臣稱之以爲有一韓渥尚不能容况于賢者乎則知
渥非徒苒于閨房衽席之上者特遊戲于此耳頃時王

荆公叙四家詩不取太白爲其十詩九說婦人與酒然則渥之不見取于公又可知矣

書初寮集後

徽宗皇帝在位歲久文士詩人一時輩出不減元和長慶間人物如參政翟公待制韓公翰林汪公初寮先生王公皆以文辭自顯號爲傑出不可及者餘未易殫數也初寮蓋文健而深詩麗而雅至于制詔渾厚足以風動四方則李公漢老以爲公當承平之世多褒揚粉澤之詞使傷居涵體痛在朕躬不得施于戰士勿爲子孫之謀更存輔車之勢不得加于叛國嗚呼其盡之矣自往至今幾三十年諸公之墓木何止拱把讀之使人想見當時文采風流之勝劉夢得云休唱內前供奉曲

正元朝士已無多是亦足以爲初寮之嘆也

書陵陽集後

國家承平日久朝廷無事人主以翰墨文字爲樂當時文士操筆和墨模寫太平紛然如韓子蒼題何太宰御賜畫喜鵲詩有想得雪殘鳩鵲觀一雙飛上萬年枝之句不動斤斧有太平無事之象以此知粉飾治具者固不可以無其人也王摩詰說開元時事如池北池南草綠殿前殿後花紅亦是好句但如畫師著色畫屏風妙則妙矣奈未能免俗何大抵子蒼之詩極似張文潛淡泊而有思致奇麗而不彫刻未可以一言盡也

書娑婆集後

自古文詞之士班班相望不可勝數然其傾心翰墨沒

溺于詞采章句之間能令人柔媚軟熟不自扶持槩以風節鮮有稱者亦其勢然也正言崔公文詞高秀句法清雄二者皆足以名世而危言讜論殊得諫臣體至于詆訾時宰譏評權要畧不少警讀其奏疏使人聳然異之如著冠秉笏而見汲黯朱雲輩不待聞言使人加敬殆非前世留意于文翰者之所能駭鬚也宋廣平之爲人疑其鐵心石腸及作梅花賦則清艷便發有江南徐庾體讀婆婆之詩者其異于梅花之賦亦幾希矣

書淳休先生畫墁集後

政和七八年間余在京師是時間嚮書者忽印張芸叟集售者至于填塞衢巷事喧復禁如初蓋其遺風餘韻在人耳目有不可掩蓋如此前此當靖康間天下鬪然

皆歌東坡南遷詞所謂回首夕陽紅盡處應是長安者是也今臨川雕淳休全集有此詞乃元豐間芸叟謫柳州時舟過岳陽樓望居山所作也今日讀公南遷錄見之前二事皆恍然在數十年之外矣紹興辛未余來江西至九江太守李中行置酒庾樓樓上獨有芸叟一詩其後云萬里秋風吹鬢髮百年人事倚欄杆知他落日能多少偏照淮南幾處山然後知東坡集中所載二詩爲不止於此也

書郭會公家傳後

郭令公家傳十卷載公平生行事甚詳余後得師友談記言子儀鎮河中日河甚爲患嘗禱河伯曰水患止當以女奉妻已而河復故道其女一日無疾而卒子儀以

其骨塑之於廟至今祀之此一事新舊史皆不載家傳亦不載議者以爲吾聞大禹有治水之功而已未聞以女餌河神也余曰人固不可以一槩論天下事子儀割女子之愛以援千里之溺上忠其主下愛其民此亦人所難者人能捨其所易以觀其所難則子儀之事爲不可沒矣

書梅聖俞碧雲霞後

直講梅公聖俞以詩名家技絕古今聲滿天下文忠公在政府書問中猶稱聖俞二十五兄其爲言豈不足以取信于當世碧雲霞者其所著小說也而文正范公先正潞公首所深詆讀者多不滿其意焉雖罵譏笑謔自是詩家者流然吾身不在朝廷職不當諫諍而評其所

短攻其所長專務以過掩功不免有惡居下流而訕上之失梅公于鄉里爲丈人行固不當小有貶駁恐好事者託公之重以顯其書固不可知謂公爲此書則決非也

書夢溪丈人忘懷錄後

沈翰林休居夢谿之上自號夢谿丈人作忘懷錄所記皆林下幽事筆談之所不載者其中乃有梅月調護頽帶一法議者譏其未能忘懷向使微風徐來飄飄然吹淵明之衣于斜川東舉之上則將安用彼帶爲哉由是知淵明之去爲真歸也歟

書譙郡先生文集後

余頃得柯山集十卷于大梁羅仲共家已而又得張龍

閣集三十卷于內相汪彥章家已而又得張右史集七十卷于浙西漕臺而先生之著作于是備矣今又得譙郡先生集一百卷于四川轉運副使南陽井公之子晦之然後知先生之詩文爲最多當猶有網羅之所未盡者余將盡取數集削其重複一其有先以歸于所謂一百卷者以爲先生之全書焉晦之泣爲余言百卷之書皆先君無恙時貽書舊交而得之手自校仇爲之是正凡一千八百三首歷數年而後成君能哀其所未得者以補其遺是亦先君子之志而某也與有榮耀焉因謂晦之它日有續得者不可以贅君家之集當爲別集十卷以載其逸遺可也

書史記索隱後

前人所爲續述後人從而貶駁之將以正前人之失也獨不知又從而貶之者出其後至于更相矛盾互爲得失殆無時而已焉史記一書成于司馬氏父子之手本出一家而其首尾舛錯歲月顛倒不免時有繆誤此後人所以得而議之也晉有徐廣宋有裴駙南齊有鄒誕生大唐有劉伯莊各有音義見于注解不可謂無得然亦未免于失也今司馬貞又作索隱三十卷且自爲之序以謂遷史比于班書微爲古質故漢晉名賢未之見重豈其然乎班書所紀獨一代之事猶二十年而後成史記上下數千載而其論述如出一時遷史簡嚴而叙事詳班史辭費而褒貶少遷之爲文如行雲流水出于自然班固鏤金刻玉力盡愈奇要其大率皆依倣遷而

爲之者也謂其以古質不爲人所推重何其繆哉貞所
論議不可勝究姑以首篇較其乖誤餘固可知貞謂史
有十二紀以象歲星十二年而一周天也史有十表以
法天之剛柔十日以記時也史有八書以法時有八節
以成歲世家三十以法三十日而成月也列傳七十法
人臣七十而致仕也百有三十篇以象閏餘而成歲也
遷作史記上自五帝下逮漢武之代之數豈出人爲然
則春秋十有二公自隱至哀豈亦法天之數而爲之乎
歷年二百四十有二孔子將何所取法哉所爲八節三
十日與夫閏餘成歲之說皆不可合也七十而致仕何
關列傳如謂稽的策日者之數何預致仕者之數使兒
童見之皆知其非固不待攻而明其失也余所以言之

非故欲爲是紛紛也蓋傷貞之繆用心以貽笑後人耳
書封演古今年號錄後

堯舜三代雖帝王殊號前後異時要皆以德而興故其
壽命甚永其歷數甚長當是時惟以人君即位之年爲
元年而已未聞其以號紀年也漢之文景雖有中元後
元之稱然猶未有號也武帝喜功好武務勇尚夸其心
侈大欲以跨越古今其爲號雖不同大率皆取瑞應如
元鼎元狩之類是已後世因之於是神爵五鳳甘露黃
龍河瑞河平之稱浸亦昌矣不然則其取久安永固傳
祚無窮之意如永建永壽永康永寧之稱猶十二三也
人主之享國傳世豈不欲其久遠而自古及今考之書
傳唯有德者爲可久苟爲無德雖強如秦富如隋皆不

過一再傳而亡况區區紀年之號安能為有國久長之計哉使人君而知此雖以元而紀年可也彼僭竊位號不傳正統一時亂臣賊子猶以改號為失國之讖如齊高之天保後周之宣正說者以其兆于天數而不知修短之實繫于其人也吁可悲哉

書岑參詩集後

杜少陵用胷中萬卷之書作妙絕古今之句嘗自言詩有神助而語不驚人雖死不休且其傲捏凌蔑高視一世以為前無古人後無作者至於詩人文士間有可稱者未嘗不力為推許至于再三或見于語言文字諄諄不已如高詹事元道州與岑參輩皆其人也蓋物以類而相從人由意而相合臭味之同乃詩人之草木出於

自然有不約而契者况其于一時人物汲汲然唯恐失之如近世歐文忠蘇內相之收拾文士要使盡出門下而後已參詩清麗有思殊復可喜觀少陵所謂岑參兄弟皆好奇攜我遠來遊漢陂之句則亦可以得其為人之大畧矣

書高道傳後

神仙之說出于荒忽有無之間怪譎而不足信誕謾而無所稽考以為有耶其實未嘗有以為无耶則其實可傳其書且在君子亦有時而言之余讀高道傳觀其所載神仙百餘輩自初入道至于登仙品居而穴處草衣而木食近者不過一世遠者不過數十年一日異香滿室鶴銜璇室雲幡絳節自天而下頃之則冉冉然已入

子杳冥之間矣何其易且怪也有操是說以折之者其徒必曰是人素有仙骨且道行已成時至即行耳何難之有哉余獨不知上帝何爲專意訪求黃冠羽衣使爲輔翼仙官河岳主宰而陶洪景著論如西伯之聖漢文之賢僅僅與之同列而已乃不得與此流顯陟霄漢以驚動世何耶余嘗反覆考究而不得其說又其事怪妄不經大率多類世之幻術蠻法如吐火割舌飛劍遁形絕食服氣之類是也是以學者于神仙之說每有疑焉楊子雲韓退之之徒所以力詆而痛排之固有謂也蓋二子以羽翼聖道自任不得不瀟要之後人立論似不必專務依倣韓楊使神仙之說存于若有若無之間確然以吾道自任而已則是非判然而天下之理斯可得

矣

太倉稊米集卷第六十八目錄

祝文十八首

祭觀師文

釋奠告宣聖文

釋奠告鄒國公文

諸廟謝晴文

奉安天齊仁聖帝神像文

祭江神文二首

諸廟謝雨文

卷雪樓上榜告神文

祭雷師文

釋奠告兗國公文

諸廟祈晴文四首

諸廟祈雨文

告巨木文

諸廟謝晴文

太倉稊米集卷第六十八

祝文十八首

祭蠶師文

維神祀配上帝位列六神樵燎之祀以享以禋粵自中古以迄于今四時之運孰號令之萬物之生孰鼓舞之奉我雲旂曠則擴之駕我雲車曠則滋之蠶師之神是寔司之今茲孟春載舉祀事神之報之有隆勿替尚饗

祭雷師文

物方歸根草萎木黃雷雨作解萬寶其昌洞陰沍寒昆蟲蟄藏雷乃發聲蟄戶其張當陽亢炎赤地茫茫震驚百里電激龍驤報神之功歲事有常神之聽之食此豆觴尚饗

釋奠告宣聖文

歲以春秋之上丁釋菜用幣于先聖自成均以達于郡
縣固敢弗虔其爲禮舊矣時方用兵四郊多壘則有司
一切臨時苟簡視棄禮物如委弁髦獨不知古者出師
受成于學而魯修泮宮淮夷攸服豈非有文事者必有
武備故我戰則克其夫子之道歟今茲蕞爾小邦當剪
蕩顛覆之餘民殘物敝禮意衰落而不敢以微薄廢禮
蓋視豐凶而爲之隆殺亦以遵吾夫子之遺訓也

釋奠告兗國公文

維公居處窮陋啜菽飲水以安貧約是特一介隱夫所
能而夫子賢之如此何也以公有王佐之才可以致君
可以澤民而不得行其道乃能安時而處順不露惡言

不形愠色是其所以爲賢也宜其配夫子以享百世之
祀而无愧歟今茲仲春有事于先聖之宮禮也公其從
與享之

釋奠告鄒國公文

維公心不動于死生志不淫于富貴凜然直氣塞乎天
地故身雖不利于當時而道可傳于後世至于懷利以
事君好戰以殺人長君之惡而不諫罔民以利而不仁
皆得罪于公之門者也非常公之教舉世汨昏扶持厥世
藉以不泯公之爲功堯禹同倫今值良時牲幣式陳敢
用昭薦以告于神

諸廟祈晴文四首

此邦之民耕于大江之濱下田甚多而地甚卑一有淫

雨之患則江流瀾漫至于蕩蓄其隄防而莫之救故常以雨爲病焉今茲杭稻滿野耘夫在田而苗之秀者亦將實矣乃積雨不止水潦橫流則其爲民之憂未有甚于此時也維神痛斯民之無告而有以相之吏亦有不腆之羞以備春秋之享將以答靈貺維神其圖之民窮于兵革不得竭力以事田畝其已久矣今茲仲夏之初積雨彌日以害我田稔則是民之重困尤甚于斯也維民之命寔神是司寧忍熟視而不救歟神其相之俾克有秋民亦將有以報焉

維宣之民皆築隄捍水以耕其中號爲膏腴其寔窪下故水潦一興則隨以蕩神所知也今天作霖雨黃流瀾漫以爲民憂民力何施維神是求而已神其相之弭茲巨浸俾克有秋吏亦不敢忘神之賜也

此邦之人困于荼毒久矣千里蕭然野無青草民之從事于南畝者有幾幸而陰陽調和歲事登衍充公給私猶或不足吏方以爲憂今茲仲秋天作淫雨害于垂成則斯民之病殆有甚于兵戎之禍焉吏之弗德神降之咎可也民之無辜神忍熟視而弗之救歟維神陰功收伏曠壘擴開霽色使黍稷登場父子相慶則吏民戴德其誰敢忘

諸廟謝晴文

勾芒司旦土膏既興陵陂之麥鬱乎青青積陰未解霖雨其霖浸畦溢壠溝澮皆盈民以病告有禱于神曾未徹奠雲開晦明曛曛曉日暉然東昇匪神之休孰赫厥

靈巫祝矯舉吏實何稱神降之福以答民誠

諸廟祈雨文

凡民無知所恃以生者唯忠信慈惠之長與夫聰明正直之神而已今茲守土之吏既已弗德無以惠此一方天降之咎罰在雨暘而神猶藐焉曾不知卹則是斯民其終無告而已邪此邦之人罹其天災可謂酷矣夏六月積雨不止下田既已悉爲汙池種之入土不知其餘幾今秋七月而不雨則是田之高者又復病矣雖甚无知者視之猶將惻然况神之功德在民廟食茲土其忍坐視而弗之救歟及今而雨當猶可及過是神雖欲予之其何補于民哉唯神其亟圖之

奉安天齊仁聖帝神像文

往歲寇攘充斥須江舊壘鞠爲盜區凶焰所至萬室一空維是祠宇巍然獨存雖長蛇豕猶胥顧忌罔敢肆其毒焉則神威靈所暨遠矣歲月滋久風雨鳥鼠傲于路寢上漏下濕頽壞弗支非所以嚴廟貌而庀祀事是用補而新之以肅在庭矧茲下民奉事有年鳩工飭材誰敢弗力神歆其誠疇或吐之峩峩新宮是享是宜維神奠厥攸居住安斯寢以福吾民

祭江神文二首

某以拙于生事食口滋衆乃渡江而淮就食繡川往來于江至于數四皆偃然高卧無復風濤之恐今又將携持老稚以爲終年之計而時方仲夏水潦並興暴風雷雨變在頃刻一有不至則覆溺隨之雖在善工操舟若

神未免于患也是用敢告于神伏願賜以安流俾獲終
濟幸莫大焉神既相之于其始必能成之于其終此某
之跡所以得至祠下也不然其敢瀆于神乎維神其鑒
之尚饗

其以去年夏六月丙寅有禱于神願賜以安流俾獲終
濟而渡江之日風恬雨霽水波不興怪妖伏藏江流如
鏡神之厚賜非特及于妻孥雖篙師長年蓋亦蒙神之
休自惟涼薄何以得此今茲秋高邊境未靖將歸安故
里以避風塵維神稍赫威靈以終始之借以頃刻之便
使免風波之虞于神之力實在談笑于某之賜何啻止
山惟神其宰相之尚饗

告巨木文

江鄉之俗歲多淫祀家有巨木則牲以祀之其禮甚謹
謂之木官其來尚矣愚民無知習以為常固其所也至
于學士大夫之家猶或徂以為俗則陋矣况茲大木植
吾敝廬百有餘年賴以不死而其害滋多有不可不去
者五盤根錯節橫敷于地使土膏墳起以傾吾屋不可
不去也大枝臃腫小枝卷曲既不足以中吾用而敗腐
之葉填塞瓦渠使上漏下濕以汙吾席不可不去也春
夏之交柯葉如雲鳴梟哺鷓以巢其顛庇遮惡鳥朝呶
暮喧以聒吾耳不可不去也長蛇蜿蜒來伺鳥鷓鳥噪
蛇盤惡類相攻以怖吾兒不可不去也顛風驟雨夜黑
朝昏憑藉勢力掀舞顛樁使我常虞覆壓之患以憂吾
心不可不去也夫木為吾害如此則其戕而去之可以

無憾矣神雖欲託此以爲妖祥不可得也今者刀鋸既具匠石在旁酒漿前陳巫祝在後神逝而往木仆而僵我不神咎神無我殃尚饗

諸廟謝雨文

某去歲禱雪祠下神嘗賜之一尺之瑞今夏六月以旱告神又賜以三日之霖夫求則必得其欲不啻如慈父之愛其子也顧吏不肖何以得此豈非此邦之人奔走奉事不違朝夕所以事神者甚謹故神之相斯民也亦未嘗忘于一日之間乎然民既被神之貺吏亦將免于危亡其敢弗以告

諸廟謝晴文

雨五六日不止湖水具大至瀕湖之民水半其扉可謂

危且急矣雖具舟楫發倉廩號呼牽挽援之中流而區區人力安能與陽侯爭一日之功哉非藉神威靈有請于帝何以收積雨于九天括洪濤于萬里使鳧居鴈聚之民復得平土而居之吏雖固功敢不下拜以納神貺

卷雪樓上榜告神文

王昔在吳忠勇蓋世西吞巴蜀北舉曹魏耽視老聃等于兒戲削平中原空落毗睨廟食八朝以享厥祀暨我皇家四錫封位大江東傾王宮屹峙蛟龍蜿蜒澁縮來會江神海靈冠劍奉祀宜有斯樓以助燕喜雪浪翻空長江萬里神告斯名我是用紀辭陋德隆弗配厥美于以告神實震而悽

太倉稊米集卷第六十八終

太倉稊米集卷第六十九目錄

祭文十首

為魏侍郎祭聞人奉議文

為郡僚祭李刑部文 為人祭王叅議文

祭唐伯尹文 祭野鬼文

代王無功祭杜康文 祭盛判官文

祭李子容文 祭靖節先生文

弔英布廟文

太倉稊米集卷第六十九

祭文十首

爲魏侍郎祭聞人奉議文

慨生人之涉世兮如白駒之過隙
繫仁者之必壽兮謂天道之不易
悼夫君之不遭兮又歲月之飄忽
挺大木之百圍兮孰爲君之匹石
屈橫海之巨鯨兮因蹄涔之易溢
抱百藝而不一試兮憫羣情之伊鬱
方峩冠以結綬兮上諫坡而業岌
望雲霄而遂返兮却天關而不入
肆鳴臬之不祥兮墜鳳鸞之雙翼
儼使城之同卽兮衰稚子之滿室
初君疾之既康兮杖枯藤而骨立
俄回祿之綿延兮背抱負而勃窣
日睜眙而不下兮魂就榦而復呖
念夫人之有死兮君獨奄苒而罹
此戚也
曾相見

之幾何兮倏素幃之塵積奠一觴以告情兮淚淋漓而
交滴袒丹旒而即路兮增旅情之慘慄夜漫漫其不旦
兮聊歸安乎幽宅尚饗

為郡僚祭李刑部文

維紹興二年歲次壬子閏四月辛卯朔初四日甲午具
位其等謹以清酌庶羞之奠敬祭于故前宣州刺史刑
部李公之靈嗚呼維公儉以約己為民之儀勤以率下
為吏之師事有夷險知無不為利在社稷生死以之二
登仕版三易州麾所至有聲久為民思晚來宣城收此
莞黎奈迫遲暮遭時蝻蠧朝營夕計慨然憂悲儲峙稟
會較及毫釐爰築我城爰鑿我池賦不箕斂民无怨咨
鳩董工役未明而衣屹然百雉曾不踰時丹樓如霞萬

柳依依蟻附之衆縮手俛眉一時之勞百世之基怕怕
悍將蜂屯蟻馳有衆百旅有馬萬蹄米粟芻茭百需莫
支持滿待亂坐看傾危一失其意怒如風雷公調護之
日笑以嬉千里之民安於耕犁民祠公像萬口一詞嗚
呼公乎忠信篤實洞然無私禮此椽居始終不移教以
吏事切切怡怡寢以就仆悲動郊圻諸孤萬里巴川之
涯有櫬在堂飛塵滿幃維公誠恪朝廷具知報以賻祿
寵以綸絲公復何憾窀穸是歸佳城差我實天所遺何
必故土始其安而何以馮哀奠此一危嗚呼哀哉尚饗
為人祭王叅議文

知公者

薦辭溢于章忌公者詆欲其即亡雖以是召亦以是傷

頃在宣和稍復進用屹然卽曹聲聞洶湧謂當越遷日
踐華寵旋丐外除持節關隴繡衣櫛具草木震恐潭潭
大府碩畫是資虎帳夜談奮髯吐詞持滿在前執戈在
墀公語益抗了不自疑彼意不滿我適其歸羈孤萬里
竟坐顛隕召公復還冀有譽處卒佩左魚俾守婺女吳
儂聞風載笑載語千里之澤閱弗克子竭耒是邦坐閱
寒暑間關百爲艱碗齟齬公蘊良富罔究厥施平居笑
言中甚坦夷我官于茲葭莩是依奉公周旋靡然雪眉
目未及瞬而公我遺寒風朔雪旅櫬總惟榘酒在爵雪
涕在衣我歌載謠以寫其悲嗚呼尚饗

祭詹伯尹文

維紹興三年歲次癸丑八月癸酉朔初五日丁丑汝郡

周某謹以時菓清醕之奠遙酌于亡友詹侯伯尹之靈
嗚呼人之有生伊誰不死我友云亡使我潛焉出涕以
悲君之不幸者盖有四焉公之種學孰知其紀發爲詞
章溫麗粹美謂當雄飛一息萬里而乃顛頓困躓蹭蹬
中年數舉于禮部而不第此其可悲者一也見知當路
謂可器使薦名于朝以有祿仕晚官三衢甘心委吏釀
瓮糟止酒漿薰漬計較羨餘爭能駟僮而道家蓬山北
扉青瑣有足可至嗚呼天乎忍使巧匠旁觀縮手眦睨
而不得其志此可悲者二也君之器能雄健俊偉身紆
組綬而勇吞百蠻家在草野而志存黼宸未嘗一飯而
忘君是以宸廷奏書慷慨論事儻燕然之可勒顧鼎鑊
其奚避庶幾乎平定中原剪攘夷裔以返河陽之狩而

雪會稽之耻奈何盜起鄰壤奮鬣自勵竒禍一作騎中
流矢困于匹夫之手使子含憤就斃司勳弗賞史官弗
記徒使夫勇士忠臣怒目而飲氣此其可悲者三也人
之有生上壽百歲孰謂君之享年四十有三而止邪君
之云亡母老而子穉號呼咿嚶痛極骨髓行路之人有
弗忍視君之平生孝友豈弟黃髮在堂昔甘弗繼君亦
豈忍棄之而逝乎此其可悲者四也嗟我與君草木臭
味義重友生而情均昆季仲夏之交與君分袂月明露
坐夜分不寐臨別之言相屬以義嗣音三來到官未幾
長篇巨軸爛然滿紙作為歌詞清潤可喜君之在官事
事云爾朝趨公府牒函悲宜斐字豐青燈晶熒考訂經史
鋪陳三家魯史同異疏以謂余此出余意我閱君書報

然內媿喜君之心益壯而銳書以酬之眷言樂只子其
勉旃老夫耄矣謂天相之位莫可既君乎何爲而止於
此聞君訃音有汨如水淮山峩峩江水瀾瀾南望悠然
舉觴一酬嗚呼君乎尚能飲此酒如平生乎亦足以慰
吾千里念君之情且以知君之靈其有意于吾人者蓋
惓惓而弗替也嗚呼哀哉尚饗

祭野鬼文

我方閱書夜久人寂有嘯于外其聲嘒嘒或喧以呼或
悄以默或附吾窗或撼吾壁開戶視之雲暗月黑有火
而青倏起倏沒即而求之恍兮無物主人謂余是鬼之
場鬱其滯魄憑其強陽時出而遊以爲崇殃曰此餒魂
是謂不祥舉酒一酬告以其良嗟嗟爾曹伊誰云傷豈

死于兵抑殂于商豈困于役抑逋而亡豈毒于藥抑傷
斧戕豈魘于夢抑沉酒漿歸捨真宅魂竊異鄉固有
不幸亦其弗減不得其死其以強梁懷姦孕毒自有肺腸
嗜利貪榮冥行彰彰爾顏亦厚爾德甚涼孰掩爾骼暴
于康莊人之善爲烏可不覆墜茲幽塗以失厥常使我
攘蓬以効莊狂飲以饜筮沃以巨觴以醉以飽樂南面
王母出瀟醜以自蓋藏尚饗

代王無功祭杜康文

唐王無功性嗜酒日爲醉鄉之遊蓋得酒中三昧者既
作五斗先生傳又撰醉鄉記至于爲杜康立祠歲時祀
之獨無文以告其神豈固無有邪抑亦有之而史失其
傳邪乃爲代作此篇以見績之有得于酒蓋如此云

唐大樂丞王績謹以清酌嘉羞之奠敬祭于故杜公先
生之祠皇天降命以惠斯民授以美祿俾全其真猗嗟
先生維天是因實肇茲始俾飲其醇取彼秬秠雜以芳
辛曾不崇朝黃流在樽貽法于前萬古是尊逸士飲流
是爲高人糟止卜築醉鄉策勳麴生侍坐歡伯叩閣相
視而笑其樂忻忻我有嘉趣或謂彼昏尚友千載茂世
伯倫皆受公賜同師共門爲公作祠祀以雞豚祭以報
本唯古是聞酌言酌之侑以斯文尚饗

祭盛判官文

嗟嗟君乎何遽罹此人之有生所不可知者數而所可
知者理也至于仁者或夭不仁者或壽則數固不可知
而理亦有不可推者矣嗚呼理也數乎數也理乎事有

適然理有或爾均一夢于頃臾何夭壽之愠喜仲春之
月被檄九江君來吾別我病在牀何躊躇而不去憂暮
齒之羸疋曾日月之幾何抱旅瑣之疾傷連貽我以四
書告劑飲之未良辭諄諄而益勤情翼翼而不忘何華
簣之遽易僅一見于闈房嗚呼壯者逝而老或留安者
萎而病乃強信矣乎數之不可知而理之或不常也君
有息女亦既及笄疾之既革我趣婚期壻之云良秀出
等夷長江滔滔孀稚纍纍慰君之魂奠厥攸歸我來日
邊官天一涯隻影無依期君是依失君中流淚下霑頤
思斟一觴以與君違嗚呼哀哉尚饗

祭李子容文

嗚呼君乎佞人謗謏厚德簡夷利口喋喋吉人寡辭君

子所是小人所嗤寧羣而朝弗詭以隨君之內行矜謹
自持發爲詞章清潤而竒與君周旋亦既以暮皎皎玉
德竟莫可疵其在我者我力行之其在天者有不可爲
君勉厥修天屯其施天邪人邪固不可知唯仁而壽契
若著龜用卽長塗以瘞修眉在君無恨人實可悲痛此
善人天不憖遺尚饗

祭靖節先生文

余遊江西道過彭澤將拜先生之像于其祠下而祠在
新邑道遠不得往乃酌匏樽酬山醪立于道旁而祀焉
其詞曰

漢魏而下晉宋之間製作之輩其出班班曹劉鮑謝豈
不足觀文貴天成不貴雕鐫異哉淵明有此至言百世

之後歸來一篇似美而淡若枯而醇醇固近道淡固不羣酒德入怪離騷近箴如此詞者皆所未聞先生之出如山吐雲先生之歸如鳥入林人見乃爾我獨何心所以超絕亘古一人放而爲詞妙不可論律而爲詩是亦斯文高風卓行文章本根彼捧心者乃欲效顰東塗西抹而倚市門刻畫無鹽寧不厚顏先生下世五柳成村犬吠深巷鷄鳴桑顛髻髻音容而在斯焉爲賦大招以弔公魂尚饗

弔英布廟文

繫楚漢之方輿兮顧雌雄之未判唯智者之見幾兮常外決而中斷始冠軍之就戮兮恨老增之見晚悟使者之一言兮遽投策而歸漢建王都于是止兮俾故鄉之

改觀雖富貴之遂志兮曾不戒夫盈滿威震主而不祥兮宜避禍而引遠彼羣鷁之穴空兮韓盧烹而不免致主意之見疑兮功臣懼而交惋視越醢而信禽兮分死生于夜旦上印綬而乞骸骨兮追喬松而遊汗漫無尺籍之與寸兵兮疑可釋而冰泮王料敵以如龜兮何自用之顧盼渡清淮而反田里兮享壽康于安宴蓋言无益于大夫兮士當去而不可緩况勇冠于諸侯兮復功高于既叛何此理之不明兮徒啣冤而永歎

太倉稊米集卷第七十目錄

墓誌六首

錢隨州墓誌銘

成忠郎馮君墓誌銘

左朝散郎章公墓誌銘

朝議大夫章公墓誌銘

桐汭太守方君墓誌銘

百拙翁墓誌銘

太倉稊米集卷第七十

墓誌六首

錢隨州墓誌銘

故吳越武肅王之五世孫錢公名燮字弼世爲杭州錢塘人贈天下兵馬大元帥吳越王侏是爲公之曾大父翰林學士知制誥贈太尉易是爲公之大父起居舍人直集賢院知諫院兼司農事贈太尉彥遠是爲公之皇考公生九歲而孤蕤蕤自立羣兒數呼與嬉不往夜聞諸父讀書常立其旁竊聽已而輒成誦吳國太夫人濟陽丁氏故相留公之孫女賢而有文聞諸父之言心異之稍自授以書後從伯氏翰林公學日益刻苦性喜文弄筆即成易若翻水見者不以爲兒曹語也既壯不肯

自售其學皇祐二年用伯父修懿公恩授將仕郎守將
作監主簿會明堂及治平登極恩兩遷大理評事初監
杭州龍山酒時方二十餘歲智畧沉敢老于吏事部使
者聞其能數以冗劇兼之至朱墨滿案而公處之甚暇
錢塘官吏以百數無能出公右者雖一時從吏皆自以
爲不及翰林學士沈公文通于人物少所推許一見待
以國士謂其兄翰林公曰君弟少年豪氣固未除它日
要是偉器自是諸公皆爭薦之惟恐後久之遇熙寧登
極恩遷光祿寺丞用舉者監咸平倉草場三司使薛向
奏辟監在京布庫用開府尹孫采奏辟同管勾檢校庫
復辟開封戶曹叅軍復用權知開封府陳繹奏充軍巡
院考績三遷至國子博士以論獄不合降監吉州萬安

倉到官丁吳國憂服除會朝廷改官制換授承議郎監
沂州鹽酒稅復知鄭州滎陽縣轉朝散郎通判鼎州旋
改通判臨江軍遷朝奉大夫知隨州未之官寓家揚州
感疾于陳留縣之僧舍而終公天資寬厚臨政不務蹊
刻每論獄決囚必詳審數四得情則終日慘然爲之不
樂故其所至未嘗不以長者稱任右軍巡日故相陳公
之子世儒其妻李氏謀殺其姑而事頗曖昧繫獄者甚
衆府尹知公之能乃下其事公推鞠得實獄成且上言
者謂公于世儒失在故出凡兩移迄論初上以斷所使
江夏英不實坐責人或寬之公曰吾不欲以酷取名也
滎陽當孔道地瘠民貧多訟宰邑者率以罪去公至撫
以恩信秋豪不擾久而民輒相戒有犯宰君教者衆必

殛之不逾年民富訟息草生犴狴榮陽父老相與畫公
像而祠之鼎州近臨蠻獠凡三易郡守皆武人公不以
貴胄高之事之益謹相得歡甚郡倚以安焉公當官清
謹處事不苟雖號能吏至于出處大節則雍容可觀大
抵不急于進每調官京師率以三月為期過是乃去僦
舍委巷足跡不至吏省往往人不及知而公已行矣公
娶陳氏故相堯佐之孫兵部郎中道古之女先公十五
年而亡于是合祔焉生二子將仕郎汝士隆德府黎城
縣尉邠老儒林郎懷州武陟縣丞女六人長嫁進士馬
輿次早亡次歸瀛州防禦推官監開封府陳留縣酒稅
朱從悌次歸假將仕郎姚衍次歸進士鄒希賢未嫁者
二人公享年五十有四實以紹聖五年五月八日捐館

陳留即以其年六月七日葬于開封府汴陽鄉之原矣
至政和之壬辰秋八月公之猶子魯望始狀公之行求
余為之銘初公倅鼎時余為桃源令是時州縣之政皆
倚公以辦郡中號為無事公日率其僚相與燕飲已而
賦詩殆無虛日余與公從遊甚久且為姻家知公為最
詳非余誰其銘之銘曰

武肅之枝其葉有奕組襲圭傳世有令德矯矯翔鸞以
奮以翼謂當大施以播竒績用不盡才口語藉藉隱以
自悔勤以自飭寧屈不伸肯枉吾尺凜然高風懦夫可
激窮豈在人達豈計力繫此令名不繫通塞言無撓詞
面有剛色誰其似之古之遺直不有君子其何能國如
何昊天榮不配植不完公年俾屯其澤用作銘詞以相

寔

成忠郎馮君墓誌銘

爲貴州太中計體之作

成忠郎馮君長卿名元輔南唐時其七世祖自建康來涇遂爲涇人家故饒財世世皆以高貨雄長里中曰某者君之曾大父也君父字擇之自號涇山逸老涇山有智善謀凡邑人有訟者或不決于官而決于君事有疑衆方含糊不斷君一言乃定人稱其長者涇山既生長卿期以似已果然方六七歲時使讀書它兒未上口君已如流長又留意于陰陽地理卜筮醫方之術皆摩研其書甚精至有所會意其妙不傳也一與人接問其姓名爵里後數十年遇之卒然猶能省憶其強記多聞出于天資要非他人所及諫議大夫鍾公居實同里人也

少年自太學諸生上書于裕陵由布衣登侍從氣蓋一時嘗語人曰使長卿爲舉子功名可唾手取也後公貴既在朝猶時時以言風之似若有意于推轂者而君不屑予也人或以是勸之君笑曰仕本爲貧吾豈急于此者歛袂折肱固所不暇當丐餘年于水石間耳言者遂止君自涇山捐館舍日益勤儉久之殖產數倍于祖父時纍貲至鉅萬已而告其子曰古人有言觀雷觀火爲盈爲滅天收其聲地藏其熱吾蓄貲甚厚不祥及生獨不可爲吾法乎乃大輸粟塞下願助邊費朝廷嘉其意拜爲郎授三班奉職官制行改承信郎淵聖皇帝受內禪以覃恩轉保義郎主上踐祚又以覃恩轉成忠郎宣和間盜起桐廬所向郡邑皆下既破黥歙宣甚危部

使者知君素信將奏辟爲巡尉倚以捍賊檄屢下君不就曰事有緩急當同其憂何必議我以官賊犯旌德去君家相望數里火晝夜不絕飛煙蔽日有羣不逞鳩惡少數百着五彩衣以朱巾帕首將從賊君生擒其渠魁面縛送部使者斬之寇聞不入境涇賴以全賊平賞亦不及未嘗以語人先是江淮間小民合黨夜聚爲妖謂之四果其所事神曰張公君曰是所謂張角者旁近多往從之君援古時告以禍福悟而止者不可勝計其後桐廬賊自號聖公民皆神之其所附皆異時事張公神者歎曰吾固知其必爲賊也君好義尚氣節不妄然諾而性不忤物士大夫造門求君爲卜地者不擇遠近皆往人有病而無以治者雖氓隸必手加砭劑無難色享

年七十有三建炎三年三月二十有三日終君再娶陳氏皆先君而亡繼室張氏子三人長曰某從政郎婺州浦江縣尉次曰某鄉貢進士次曰師文上書補將仕郎未調女四人皆嫁士人君初得墓地于彭公山乃穴地爲壙繚以周墻向背皆出君意戒其子我死則葬于斯焉乃以其年六月二十五日葬于彭公山之原而墓之木拱矣建炎初某自京師遊宣客有言君之善者惜其已死不獲識其面後某將爲貴州守會其子師文遣人以狀來乞銘某曰諾狀如所聞是宜銘銘曰
士有不才不計其位才有不進不疚其異倚與馮侯可以仕矣而弗仕者意不在是人挽以出吾笑而止彼言如雲吾心如水維時披攘羣夫射利纍纍若若下及馭

僧絕壑昂霄軒軒滿世辟書鼎來吾日曷似豈不赧然
有覲諸子視彼貧人何千萬里彭公之下其水瀾瀾名
與澤偕亦何其已婆婆故止君子樂只

左朝散郎章公墓誌銘

朝散郎章公諱某字彥明宣州寧國人公天資靜重剛
介有守束髮已知成人及長補太學生以文行稱諸生
之老于文者皆憚之其後就舉開封有司第其文當在
第一文出無不滿其意者明年春登進士第先是開封
首薦者率六歲一登科謂之雌雄榜其來甚久公始以
雌榜得之識者咸謂公以文取勝耳寧有數哉授宿州
北曹事當路者知公文爭薦之朝三歲而章遂溢改京
秩用辟書知宿州虹縣事宣和三年召至京師辟龐直

學公才甚高學且博自其少時名已在士大夫間至是
皆以暮月期公爲貴人公恬於進取不善諂笑非其人
不款其門以故人各往往皆驟貴而公之官猶未徙也
舍法罷差永靖軍司錄後改青州任未行丁父憂服除
授滁州司錄歲餘乃罷于朝主管杭州洞霄宮建炎三
年冬丁母憂服再除而公益无意於進矣鄉人勉其行
差通判譚州踰年以疾終壽六十有一以紹興二年七
月初四日葬于寧國柯氏之原公之學問行已大率皆
務事實耻爲空言于書無所不窺尤精于理學喜古文
尤慕西漢左氏二書嘗撰韓文音義引物連類多所發
明有補于世人有短長未嘗掛口平居視之吃然若不
能言者至于事有大疑衆方含糊公一言輒判若白黑

之在前也譚州素號督府時湖外盜賊旁午郡益多事
公條處甚裕民賴以安郡將席公知公之賢至以師友
稱之性不喜表暴常畏人之知己其所歷往往皆有陰
德在人而人不知是以其事不傳公事親甚孝居喪盡
禮至葬雖草木瓦石纖悉皆以身親之觀者以爲難初
其弟御史公爲蘄春簿會賊大至郡不守御史迎母夫
人竄山谷中公自鄉里來訪其家至龍舒聞蘄春失守
方大憂怖莫知所從有異僧指而示其處曰訪于某地
當得之已而果然母子相見遂復如初建炎三年母夫
人捐館舍方虜騎渡大江江南皆擾人情一切苟簡而
公之後葬益盡禮與前葬不少異于是人益難之喜作
詩不務議刺清淡古雅有韋應物孟浩然之風而議者

以公之安分寡欲不慕聲利蓋自其先世所舊公之曾
大父曰某大父曰某凡二世皆高蹈巖穴不願就祿至
公之父曰某始舉進士一不中第即謝去杜門終身學
治義養心之術嘗手編千金外臺數百卷傳于時曰吾
窮不能濟世以此書活人亦足矣公娶吳氏累封安人
先公卒生二女三子好仁好義好禮好仁以致仕思補
將仕郎爲安豐軍司法三子皆善士有家法公于兄弟
尤極友愛能以其學傳其家其弟某繼以登科今爲監
察御史狀公行事使爲之銘僕于公爲同郡而年又長
嘗以詩受知于公不可以非所託而辭銘曰
榮利卒卒衆所趨義軌軌同一塗公行甚力志甚殊
羞秣吾馬膏吾車有祿弗腆身實懼崢嶸不如公腹書

爵未配德聲則餘世間萬法皆乘除久不可取誰敢都
安公故丘其勿吁

朝議大夫章公墓誌銘

紹興十有九年夏四月庚午尚書刑部員外郎章公過
余家予與之坐而言意甚忽忽若有不悅者已泣而謂
余曰先夫人以宣和辛丑不幸捐館是歲九月葬于鳳
林鄉姜氏之山壽六十有二後九年而先大夫以疾終
于寢歲庚戌十有二月葬于茆市惠因院之東享年六
十有七噫嘻悲夫古者孝子之葬其親必有文以誌其
墓粵自歲辛丑迄于今已已蓋二十有九年矣而先考
妣之碑猶未刻諸幽唯人子之戾是懼其將何辭以免
焉子盍爲我誌之後數日乃以狀屬于余公諱元任字

莘民其先占籍武寧五季之亂有徙于建安之浦城者
事閩王爲高州刺史檢校太傅用其夫人練氏之言釋
將校王建封之厥後江南李氏兵將屠建安以夫人言
一城盡活語在章氏家傳中有自武寧而徙宣之符裏
者公之七世祖也曾祖某祖某皆隱于家父某贈大中
大夫母孟氏贈太碩人皆以公貴也公登紹聖元年進
士第調蘄州黃梅縣主簿秩滿丁大中公憂服闋授江
寧府戶曹叅軍改通仕郎移饒州鄱陽縣丞用舉者改
宣德郎知洪州新建縣事未赴丁母憂服除知和州歷
陽縣事政和八年夏六月江淮大水至于冬十月民無
所得食越明年歲己亥天且大旱民益飢流民相繼殍
而死者枕藉于塗公丐糴于官勸大姓盡出其所藏粟

視官直以糶躬以粥糜食其老弱芟草舍于邑之四隅以就民使居焉而悉賴以活有司奏兩淮飢民二十五萬而歷陽所活居其多朝廷遣御史周武仲察訪淮南以公治狀聞差充淮南西路察訪司主管文字轉承議郎充江寧府司刑曹事轉朝奉郎淵聖即位以覃思轉朝散郎今上即位以覃思轉朝奉大夫是時公年已六十謂其家曰余從祿三十有七年事無不盡其心者今老矣復何爲哉乃乞奉祠以歸從之主管江州太平觀建炎三年以疾告時西北始用兵士大夫之没于兵者甚衆人人不自安以得請之歲十月二日感疾于家與其家人相訣而逝又克葬以禮焉可以無恨矣公性端亮個儻而臨事不苟事無巨細靡不經意故所至皆以

能稱居家孝友出于天性愛養其弟思意甚篤大中公貲產甚厚悉推以予之圭撮不留公才雖過人而官止州縣未嘗有不足之嘆政少閒輒飲酒賦詩以自娛褒其平生所作得二十卷藏于家夫人楊氏世家宣城累封宜人少婦章氏以柔順莊肅能循法度聞于一鄉嘗曰吾職在蘋藻何得與外事唯日誦金剛經未嘗一日捨去度其平生所誦殆不可以萬億計嗚呼其可謂賢也已生一子曰某今爲尚書刑部員外郎女二人長適江寧李晞次適鄱陽熊彥棕孫六人曰綺以公致仕思補將仕郎曰綱曰純曰綰曰絃皆習世業而未冠餘一人生逾月而未名銘曰

章氏之先世居武寧五季雲擾寔徙浦城孰起其家大

振厥聲太傅之德夫人之英偉哉建封荷戈與兵駢頸
受戮疇不震驚老婦一言活等黎瓘天報之德世享其
名垂三百年賢德並生誰泐斯流聿來符裏公昌其門
繼取名第大發廩倉亦甦萬死七閩兩淮異世同軌施
何恢恢澤必瀾瀾宜高公門以受厥祉天屯其膏報晉
其修唯變不常不變唯理弗違其躬逮厥孫子

桐汭太守方君墓誌銘

左朝議郎方君諱懋德字元相宣州南陵官田人宣之
屬邑六南陵最大且多士以科第進立朝有名節者一
時數公君視諸公爲前輩方六七歲知所慕悅既壯益
自苦喜屬文使試于有司數以文藝先諸生于是聲聞
一郡咸高其能政和五年貢于禮部宣和三年賜上舍

出身任迪功郎調鄂州刑曹掾兼工曹未行遭父喪已
而又遭其母喪服除再調湖州武康尉武康之乞人丐
于沈氏遺之不滿其意堅卧不去後數日而死沈氏之
仇告其殺人獄乃疑吏甚恐尉至即得其實一邑皆驚
上官聞尉能交口爭薦任滿用吏部闕陞法遷左從政
郎授常州晉陵丞晉陵多大族率以勢力頤指州縣吏
皆唯阿受制不敢爭有官至正郎者號爲多田歲大熟
一粟不輸後里胥以訟至邑庭事連其家乃嗾其冒占
黥徒使爲證君械諸黥移文誥之遂大慙服時諸大將
持重兵以撫方部幕府吏多不逞有錢氏子兄弟持錢
數百萬以糴軍儲爲名甚至強歛民不卹有無又使其
家僮縱掠于市旁午道路又不自安君捕其尤者而鞭

之援至閉閣不納衆皆瑟縮服公之強錢氏子亦自是稍稍引去任滿改左宣教郎知臨安府錢塘縣逾年知府事俞公俊薦載事修舉轉左奉議郎錢塘仁和皆臨安附邑朝廷歲遣御史按閱箠杖有不如律者罪之今兩邑以杖製不度聞有旨邑吏率降官一等君力言于府以爲箠杖以燥濕而有輕重令實不職丞簿尉其何罪之有焉願以身當是責朝從其請獨與仁和令王鞏坐之而蔡純誠趙彥端陳從易范元謝沈劉贄皆賴君以免其後臨安以繕修皇城使出塲五十萬君持不可府尹大怒君立于庭三日不去請益力尹知其不可而罷仁和亦賴君以免嗚呼其可謂仁人之言也夫未幾因皇太后還宮赦復左奉議郎差監尚書六部門用知

錢塘縣修垂拱殿及射殿賞轉左朝奉郎以減年寔歷轉左朝散郎會有言者罷去歲餘主管台州崇道觀磨勘轉左朝請郎祠宮滿差字相汭未赴以紹興十九年十月九日捐棄諸孤壽六十有五君家三世皆居官曰有謹瑄者是爲君之曾大父瑄生元緒是爲大父元緒生炳是爲父炳以君故一再封宣教郎母范氏贈至安人君性樂易辭色粹溫與之接怡悅可親客至必飲以酒酒杯流行輒緩歌數解間出語調坐客翩然起舞而君喜益見顏間人意君爲可易及涖事中剛有守不可回奪尤敢與有力者抗无所畏忌人以此喜之亦以此怒之君娶王氏贈安人子四人長曰廷瑞次曰廷穎二人幼未名女四人長適文經次適凌清臣次適王寵皆

士人一人幼未嫁王氏甚賢有婦德初君未第時家稍貧君舉于太學九寒暑衣食之奉皆安人手紡績以給之無倦色先君十有二年而卒葬于涇縣仁義鄉雙泉之原以紹興二十有一年十月十有九日乙酉合葬于安人之墓君中歲從祿爲吏甚健而心在邱壑晚歲得東谿一曲築屋其上賦詩往來其間自號雲谿野老議者以君進弗克究其所施退又弗克享是頗爲君恨銘曰

威而寒鋤暴姦直而端抗上官君樂易衆悅安外健武中粹溫仁有勇理必然激懦夫詔百年

百拙翁墓誌銘

余友鄭君知柔字仁父百拙翁其自號也後余一年而

生常呼余爲兄余始生之年歲在壬戌而仁父自言生于癸亥仁父家素質遷徙无定居其後徙家委巷即數椽爲廳設星祠壁間標其上曰某生行年歲在庚申余見之驚曰君乃先我而生我當以君爲兄而君謂我兄何爲見給仁父笑曰僕不肖幸辱與君遊平生自謂才出君下詎敢以一日之齒而先于子乎儻以告焉君必拒我故久不言爾余再拜謝曰固知公長者然亦何至以我爲賢後十年仁父下世其子惟肖書來告余先君寔窆亦既有日願爲之銘僕曰士爲知己者死况于銘乎其何以辭乃叙而銘之君世爲宣城人曾大父曰某大父曰某父曰某僕爲兒時猶及識君之父杜門不妄交遊往來里巷間步趨可數門舍歌傾掖以巨木雖風

雨可虞未嘗以此屈于人應進士舉終不第議者以報
在其子君不變父守益折節自若益安于貧通毛氏詩
善屬文亦終不第鄉人惜之如惜其父也君爲人專尚
信義少時與余詣大府期以黎明俱至方五鼓統如余
入賓廡聞有人聲曰此必吾仁父也視之果然問其謁
則在介紹矣後有期蓋未嘗不爾與人交久益可親人
有過必正色責人以大義使自媿赴人之難奮不顧身
人有善稱之吃吃不離口往往終身不忘君有兄使酒
無賴不事生產方居貧時賙之甚力少不當其意輒毀
辱之甚者至唾罵之君笑而不較有田數十畝舉以與
之卒歲有飢色君盡割已田與之人謂君曰無田將不
飽奈何曰不爾何以見吾先人于地下兄亡兒女子纍

然爲撫育之嫁娶以時不先己子紹興二十年春三月
九日既夕命家人秉燭易衣與妻孥語如平時付以家
事大率皆仁人之言有負君千緡者詐稱子錢非貸也
而昏之君命焚其券弗取已乃危坐而逝鄉人欲用浮
屠法士大夫爲之賦詩作文以紀其異而其家卒用新
儀以殯焉禮也君捐館而惟肖嗣孝謹可稱能世其業
女二人其一先君而亡次歸同郡士潘大有孫二人曰
慎修曰性修皆君所自名以某年某月某日葬于某鄉
之原銘曰

厚于爲仁而身無寸名勇于爲義而祿無斗粟豈非予
之齒者去其角傳之翼者兩其足此愚者弗知而智者
必燭闇君之風可勵薄俗百歲之後有君子者過君之

大倉米集
卷之七
墓而式焉則造物之於君亦云篤矣

太倉稊米集卷第七十全帙

