

Holmes a

AU MÉNESTREL, 2 bis, rue Vivienne, Paris

HEUGEL ET C<sup>IE</sup>

Éditeur des Solfèges et Méthodes du Conservatoire.

(MÉDAILLE D'OR A L'EXPOSITION UNIVERSELLE DE 1878)

(DIPLÔME D'HONNEUR A L'EXPOSITION D'AMSTERDAM 1883)

(DIPLÔME D'HONNEUR A L'EXPOSITION INTERNATIONALE DE LONDRES 1884)

(DIPLÔME D'HONNEUR A L'EXPOSITION INTERNATIONALE D'ANVERS 1885)

Paris, le \_\_\_\_\_ 189

Bonjour - vous me trouvez-je  
 place pour la répétition générale de  
 votre beau Werther ?

Je ne suis être parmi les premiers qui  
 l'approuvent.

Avec tout mes meilleurs  
 souhaits pour le triomphe  
 Bien cordialement

Auguste Holmes

20, Rue Juliette Lambert





1890

1890

AU MÈNESTREL, 2 bis, rue Vivienne, Paris

HEUGEL ET C<sup>ie</sup>

Éditeur des Solfèges et Méthodes du Conservatoire.

MÉDAILLE D'OR À L'EXPOSITION UNIVERSELLE DE 1876  
DIPLOME D'HONNEUR À L'EXPOSITION D'AMSTERDAM 1883  
DIPLOME D'HONNEUR À L'EXPOSITION INTERNATIONALE DE LONDRES 1883  
DIPLOME D'HONNEUR À L'EXPOSITION INTERNATIONALE D'ANVERS 1885

189

Paris, le

*[Faint, illegible handwriting]*

*[Faint, illegible handwriting]*

*[Faint, illegible handwriting]*



30 novembre 1897

---

Bravo mille fois ! Je partageais le triomphe. Et  
merci pour l'envoi de votre belle partition, et pour  
la parole écrite - aussi pour les paroles prononcées,  
qui me sont si utiles -

Elle est sublimement <sup>37</sup>empêgnante, et charmante,



votre nouvelle œuvre, que je me suis chantée et jouée  
 avec une vraie conviction; et combien il m'est  
 doux de voir acclamer, en ce temps de lâche molisme,  
 la clameur inspirative d'un Maître Français!

Votre ami

Augusta Holm



20 Juin 1899

---

J'ai entendu hier votre adorable

Cendillon. Et étincellement

teuou, cette joie féérique m'ont  
ravie!

"Vous êtes le Maître Charmant!"

Et les bonnes Fées ont bien fait

de vous donner la gloire.

Votre amie,

Augusta Holm



1870

\_\_\_\_\_

I am writing you this letter

Dear Mother

I am well and hope you are

the same.

I have not much news to write

at present.

I am your affectionate son

John



Holmès

17 Septembre 1900

---

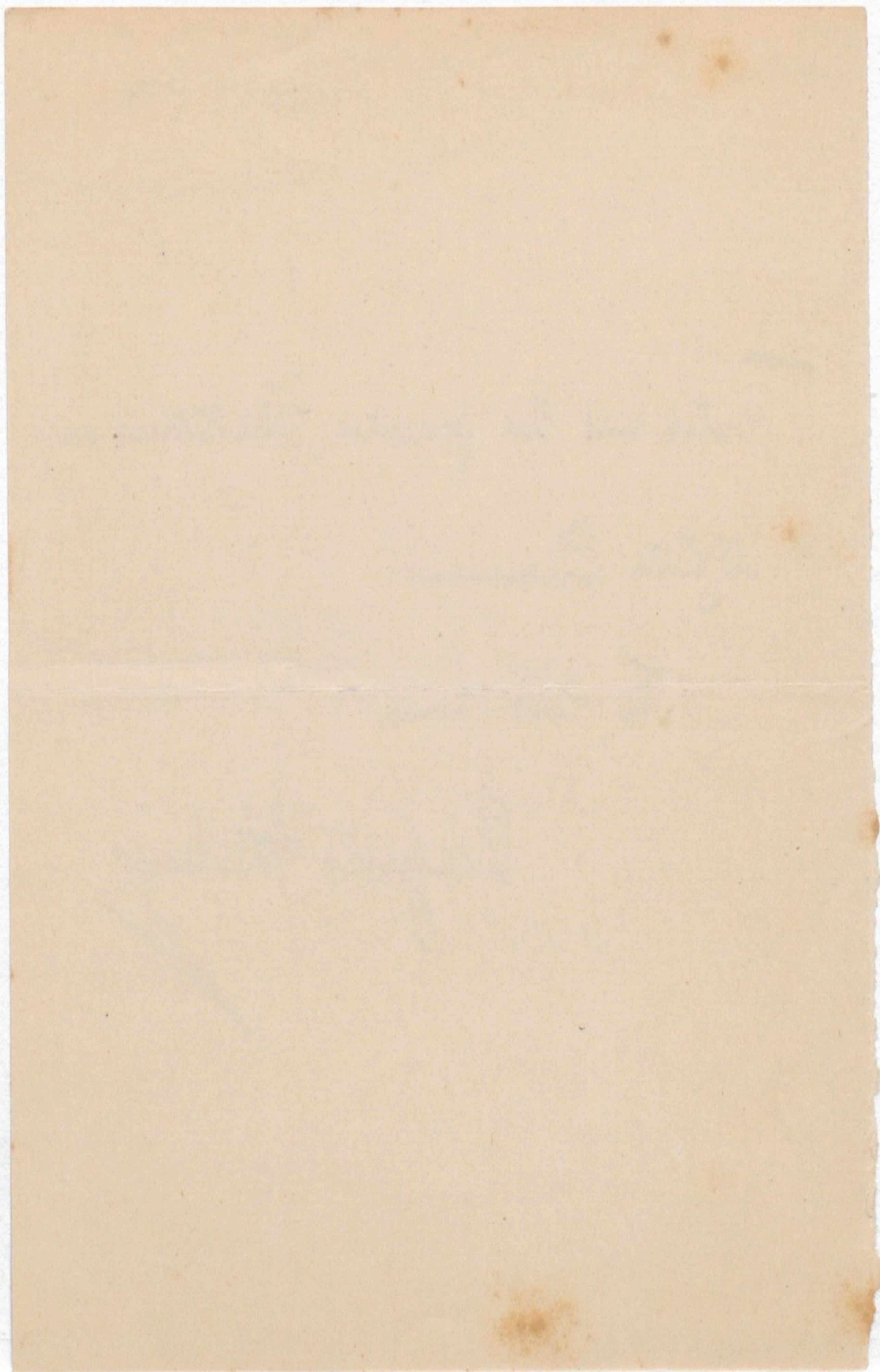
Toutes mes très joyeuses félicitations au  
"Maître Charming"

De tout cœur,

Augusta Holmès









19 Novembre 1904

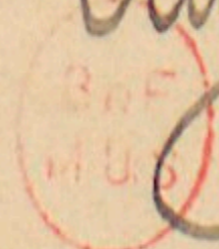
Quelle ravissante vision portée dans les plis de  
son voile rose "grisiloidis"! Quelle gerbe de  
mélodius fleuris entouré, comme de mousses et  
de fougères, des ayeses et mélancoliques sonorités  
de cet orchestre charmant! Merci de m'avoir



Tout ce que je vous en dis d'un sentiment que tout  
le public a subi avec moi, et tous mes souhaits  
pour le triomphe, (dès à présent,) de la "première".

A vous et d'admiration et d'amitié

Augusta Holm



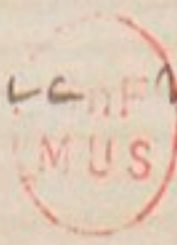


Mardi

Mon cher et illustre ami,

Je vous être parmi les premiers à vous féliciter de votre grand et légitime succès. J'en suis heureux de fond du cœur, et je viens vous serrer la main avec une grande joie. Vous savez l'admiration que j'ai pour vos œuvres, et l'amitié que j'ai pour vous; vous comprenez donc tout le plaisir que j'éprouve à vous voir acclamer une fois de plus.

Tous mes vœux de succès et de bonheur sont avec vous. Sincèrement - vous





trouvé souvent et longuement, comme hier,  
sur l'affreuse route aride qu'on nomme chemin,  
de fracturés oasis aux palmes verdoyantes.  
Bravo encore, et à bientôt.

Votre amie dévouée

Augusta Holmby



[avant 1903]

R Holmes

Et ma partition d'Herodiade, avec la griffe ?  
Vous m'avez oublié ! ce n'est pas bien.  
Tout à vous d'admiration et d'amitié



M. Holmes

11, Rue Mansart



1844

Handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page. The text is faint and difficult to decipher but appears to include a date and some descriptive notes.

Handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.



