

रनासज्जितयोग

[द्रव्यवहारीताना अनुवाद]

गांधीज

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૌપીરાબિટ બિભાગ]

અનુક્રમાંક ૧૫૦૪૪ વર્ગાંક

પુસ્તકનું નામ મનાસિનાથોગ

વિષય નં : ૮૬૫૬

આનાસક્રિતયોગ

[શ્રીમહલગવહંગીતાનો અનુવાદ]

મોહનદાસ કરમચંદ ગાંધી



નવજીવન પ્રકાશનમંડિર
આમદાવાદ

સુર્દુક અને પ્રકાશક:

મોહનલાલ મગનલાલ બહુ

નવજીવન સુર્દણુલય, અમદાવાદ.

ગુરૂત્વ વિધાપીઠ ગાંધીજિય
અમદાવાદ
ગુજરાતી કોપીરાઇટ-સંગ્રહ

પ્રથમ આવાજિ, પ્રત ૧૦,૦૦૦

એ આના

રૂ. ૧૫૦

અનુક્રમણીકા

પ્રસ્તાવના

૧.	અનુભૂતિવિધાહયોગ	૧
૨.	સાંગ્રયયોગ	૧૦
૩.	કર્મયોગ	૨૮
૪.	જ્ઞાનકર્મસંન્યાસયોગ	૪૨
૫.	કર્મસંન્યાસયોગ	૫૬
૬.	ધ્યાનયોગ	૬૭
૭.	જ્ઞાનવિજ્ઞાનયોગ	૭૮
૮.	અક્ષરભ્રષ્ટયોગ	૮૫
૯.	રાજવિદ્વારાજગુણયોગ	૯૩
૧૦.	વિભૂતિયોગ	૧૦૨
૧૧.	વિશ્વરૂપર્દ્દનયોગ	૧૧૧
૧૨.	ભક્તિયોગ	૧૨૪
૧૩.	ક્ષેત્રક્ષેત્રજ્ઞવિભાગયોગ	૧૩૦
૧૪.	ગુણુત્ત્યવિભાગયોગ	૧૩૬
૧૫.	પુરુષોત્તમયોગ	૧૪૮
૧૬.	હૈવાસુરસંપ્રદ્ધવિભાગયોગ	૧૫૫
૧૭.	શ્રદ્ધાત્ત્યવિભાગયોગ	૧૬૧
૧૮.	સંન્યાસયોગ	૧૬૮

પ્રસ્તાવના

(૧)

જેમ સ્વામી આનંદ ધત્યાદિ મિત્રોના પ્રેમને
વશ થઈને મેં સત્યના પ્રયોગો પૂરતી આત્મકથા
લખવાનો આરંભ કર્યો તેમ ગીતાળના અનુવાદને
વિષે થયું છે. “તમે ગીતાનો જે અર્થ કરો છો તે
અર્થ ત્યારે જ સમજય જ્યારે તમે એકવાર આખી
ગીતાનો અનુવાદ કરો જાઓ અને તેની ઉપર ગીકા
કુરવી હોય તે કરો ને અમે તે આખું એકવાર
વાંચી જઈએ. દ્યુટાછવાયા શ્લોકામાંથી અહિસાદિ
ઘટાવો એ મને તો બરોબર લાગતું નથી,” આમ
સ્વામી આનંદે અસહકારના યુગમાં મને કહેલું.
મને તેમની દલીલમાં તથ્ય લાગ્યું. “નવરાશે એ
કરીશ,” એમ મેં જવાબ આપ્યો. પછી હું

નેલમાં ગયો, ત્યાં તો ગીતાનો અભ્યાસ કંઈકે
વધારે ભોડાણુથી કરવા પામ્યો. લોકમાન્યનો
શાનનો ભંડાર વાંચ્યો. તેમણે જ અગાઉ મને મરાડી,
હિંદી અને ગુજરાતી અનુવાદો પ્રીતિપૂર્વક મોકલ્યા
હતા ને મરાડી ન વાંચી શકું તો ગુજરાતી તો
જરૂર વાંચું એમ ભલામણુ કરી હતી. નેલની
ખાડાર તો એ વાંચવા ન પામ્યો. પણ નેલમાં
ગુજરાતી અનુવાદ વાંચ્યો. આ વાંચ્યા પછી ગીતા
વિષે વધારે વાંચવાની છચ્છા થઈ, અને ગીતાને
લગતા અનેક અંધો ઉથલાવ્યા.

ગીતાની પ્રથમ ઓળખ એડવીન આર્ન્ડના
પદ અનુવાદથી સન ૧૮૮૮-૮૯માં થઈ. તે
ઉપરથી ગીતાનો ગુજરાતી તરફૂમો વાંચવાની
તીવ્ર છચ્છા થઈ. અને નેટલા અનુવાદ હાથ
આવ્યા તે વાંચ્યા — પણ આવું વાચન મને મારે
અનુવાદ પ્રણ આગળ મૂકવાનો મુહલ અધિકાર
આપતું નથી — વળો મારું સંસ્કૃત શાન અલ્ય,
ગુજરાતીનું શાન જરાય સાક્ષરી નહિ. લારે મેં
અનુવાદ કરવાની ધૂષ્ટતા કેમ કરી?

ગીતાને હું જેમ સમજ્યો છું તેવી રીતે
તેનું આચરણ કરવાનો મારો અને મારી સાથે
રહેલા ડેટલાક સાથીએનો સતત પ્રયત્ન છે.
ગીતા અમારે સારુ આધ્યાત્મિક નિદાનથાંથ છે.
તદ્વત આચરણમાં નિષ્ઠળતા રોજ આવે છે
પણ તે નિષ્ઠળતા અમારા પ્રયત્ન છતાં છે; એ
નિષ્ઠળતામાં સફળતાનાં ડિગતાં કિરણોની ઝાંખી
કરીએ છીએ. આ નાનકડો જનસમૃદ્ધાય જે
અર્થને અમલમાં મૂકવા પ્રયત્ન કરે છે તે અર્થ
આ તરજૂમામાં છે.

વળી ખીએ, વૈસ્ય તથા શદ્રુ જેવા જેમને અક્ષરજ્ઞાન
થાડું જ છે, જેમને મૂળ સંસ્કૃતમાં ગીતા સમજવાનો
સમય નથી, ધ્રુવા નથી, પણ જેમને ગીતાઇપી
ટેકાની આવશ્યકતા છે તેમને જ સારુ આ અનુવાદની
. કલ્પના છે. ગુજરાતી ભાષાનું મારું જ્ઞાન એછું
હોવા છતાં તેની વાટે ગુજરાતીએને મારી પાસે
રહેલી જે કંઈ મૂડી હોય તે આપી જવાની મને
હમેશાં ભારે અલિલાષા રહેલી છે. હું એમ ધર્ઘણું
ખરો કે અલારે ગંદા સાહિત્યનો ધોખ વહી રહ્યો

છે, તવે સમયે લિંગર્ભર્માં જે અદ્વિતીય અંથ ગણુય છે તેનો સરળ અનુવાદ ગુજરાતી પ્રણ પામે ને તેમાંથી પેલા ધોધની સામે થવાની શક્તિ મેળવે.

આ અભિવાષામાં ખીંડ ગુજરાતી અનુવાહેની અવગણુના નથી. તે બધાંને સ્થાન ભલે હોય,—
પણ તેની પાછળ તે તે અનુવાદકો આચારઝી
અનુભવનો હાવો કરતા હોય એવું મારી જણુભાં
નથી. આ અનુવાહની પાછળ આડત્રીસ વર્ષના
આચારના પ્રયત્નનો હાવો છે. આ કરણે
હું એમ ધર્મછું ખરો કે પ્રત્યેક ગુજરાતી
ભાઈબહેન જેમને ધર્મને આચારમાં મૂકવાની
ધર્ષણ છે તેઓ એ વાંચે, વિચારે ને તેમાંથી
શક્તિ મેળવે.

આ અનુવાદની પાછળ મારા સાથીએની મહેનત
રહેલી છે. મારું સંસ્કૃત જ્ઞાન ધારું અધૂરું હોવાને
લીધે શાખાર્થ વિષે મને પૂરો વિશ્વાસ ન હોય તેથી
તેટલા પૂરતો આ અનુવાદ વિનોયા, કાકા કાલેખકર,
મહાહેવ દેશાઈ તથા કિશોરલાલ મરાડવાળા જોઈ
ગયા છે.

(२)

હવે ગીતાના અર્થ ઉપર આવું.

સન ૧૮૮૮-૮૯માં જ્યારે ગીતાનું પ્રથમ દર્શાન થયું, ત્યારે ૩૮ મને એમ લાગ્યું કે આ ઐતિહાસિક અંથ નથી પણ તેમાં લૌતિક યુદ્ધના વર્ણનને નિમિત્તે પ્રત્યેક મનુષ્યના હૃદયની અંદર નિરંતર ચાલતા દુદ્ધયુદ્ધનું જ વર્ણન છે; માનુષી યોધાઓની રચના હૃદયગત યુદ્ધને રસિક બનાવવાને સારુ ધડેલી કુદ્ધના છે. આ પ્રાથમિક રૂપુરણૂં, અને ધર્મનો ગીતાનો વિરોધ વિચાર કર્યા પછી પાકી થઈ. મહાભારત વાંચ્યા પછી મજફૂર વિચાર વળી દઢ થયો. મહાભારત અંથને હું આધુનિક અર્થમાં છતિહાસ નથી ગણુંતો. તેનાં સબળ પ્રમાણું આદિપર્વમાં જ છે. પાત્રોની અમાનુષી અને અતિમાનુષી ઉત્પત્તિ વર્ણવી વ્યાસ લગવાને રાજન્ય-પ્રજના છતિહાસને ભૂસી નાખ્યો છે. તેમાં

વણ્ણવેલાં પાત્રો મૂળે ઔતિલાસિક ભલે હોય, પણ
મહાભારતમાં તો તેમનો ઉપયોગ વ્યાસ ભગવાને
કેવળ ધર્મનું દર્શન કરાવવાને સારુ જ કરેલો છે.

મહાભારતકારે લૈટિક યુદ્ધની આવશ્યકતા
સિદ્ધ નથી કરી; તેની નિરર્થકતા સિદ્ધ કરી છે.
વિજેતાની પાસે રૂદ્ધ કરાવ્યું છે, પશ્ચાત્તાપ કરાવ્યો
છે ન હુંઘ સવાય બીજું કંઈ રહેવા નથી
દીધું.

આ મહાઅંથમાં ગીતા શિરોમણિઓપે બિરાજે
છે. તેનો બીજો અધ્યાય લૈટિક યુદ્ધવહાર
શીખવવાને બદલે સ્થિતપ્રગણનાં લક્ષણું શીખવે છે.
સ્થિતપ્રગણને ઔદ્ધિક યુદ્ધની સાથે સંબંધ ન
હોય એવું તેનાં લક્ષણમાં જ છે એમ મને તો
ભારત્યું છે. સામાન્ય કૌઠુંબિક અગડાની યોગ્યતા-
અયોગ્યતાનો નિર્ણય કરવાને સારુ ગીતા જેવું પુસ્તક
ન સંભવે.

ગીતાના કૃષ્ણ મૂર્તિમંત શુદ્ધસંપૂર્ણ જ્ઞાન છે
પણ કાલ્પનિક છે. અહીં કૃષ્ણ નામે અવતારી

પુરુષનો નિષેધ નથી. માત્ર સંપૂર્ણ કૃષ્ણ કાલ્પનિક છે, સંપૂર્ણાવતારનું પાછળથી થયેલું આરોપણ છે.

અવતાર એટલે શરીરધારી પુરુષવિશેષ. જીવમાત્ર ઈશ્વરનો અવતાર છે પણ લૈાકિક ભાષામાં બધાને આપણે અવતાર નથી કહેતા. જે પુરુષ પોતાના યુગમાં સૌથી એષ ધર્મવાન છે તેને જીવિષ્યની ગ્રન્થ અવતારરૂપે પૂજે છે. આમાં મને કંઈ હોષ નથી લાગતો; એમાં નથી ઈશ્વરની મોટાઈને ઝાંખ્ય, નથી એમાં સત્યને આધ્યાત. ‘આદમ ઝુદા નહિ; લેકિન ઝુદા કે ગૂર સે આદમ જુદા નહિ.’ જેનામાં ધર્મનગૃતિ પોતાના યુગમાં સહૃથી વધારે છે તે વિશેપાવતાર છે. એ વિચાર-શૈખીએ કૃષ્ણરૂપી સંપૂર્ણાવતાર આજે દિંદુધર્મમાં સાંબ્રાજ્ય લોગવે છે.

આ દર્શય મનુષ્યની અંતિમ રૂપી અભિલાષાતું સૂચક છે. મનુષ્યને ઈશ્વરરૂપ થયા વિના સર્વ વળતું નથી, શાન્તિ થતી નથી. ઈશ્વરરૂપ થવાના પ્રયત્નનું નામ ખરો અને એક જ પુરુષાર્થ. અને આ જ આત્મદર્શન. આ આત્મદર્શન બધા

ધર્મગ્રંથાતો વિષય છે તેમ ગીતાનોએ છે. પણ ગીતાકારે એ વિષયનું પ્રતિપાહન કરવા ગીતા નથી રચ્યો. પણ આત્માથીને આત્મદર્શન કરવાનો એક અદ્વિતીય ઉપાય બતાવવાનો ગીતાનો આશય છે. ને વરસુ લિંદુ ધર્મગ્રંથામાં શ્રીષ્વાઈ જોવામાં આવે છે તેને ગીતાએ અનેક ઇપે અનેક શાખામાં પુનર્ક્રિનો હોય વહેરીને પણ સારી રીતે સ્થાપિત કરી છે.

એ અદ્વિતીય ઉપાય છે કર્મફુલત્યાગ.

આ ભધ્યબિંહુની આસપાસ ગીતાની ઘધી ફુલગૂંથણી છે. ભક્તિ, જ્ઞાન ધત્યાદિ તેની આસપાસ તારામંડળઇપે ગોઠવાઈ ગયાં છે. દેહ છે ત્યાં કર્મ તો છે જ્ઞ. તેમાંથી ક્રાઈ મુક્તા નથી. છતાં હેઠને પ્રભુનું મહિર કરી તે દ્વારા મુક્તિ મળે છે એમ સર્વ ધર્મોએ પ્રતિપાહન કયું છે. પણ કર્મભાવમાં કંઈક હોય તો છે જ્ઞ. મુક્તિ તો નિર્દેષને જ હોય. ત્યારે કર્મધંધનમાંથી એટલે હોપરસર્માંથી કેમ છુટાય? આનો જવાબ ગીતાજીએ નિશ્ચયાત્મક શાખામાં આપોઃ ‘નિર્કામ કર્મથી,

યજાથે કર્મ કરીને, કર્મભૂત્યાગ કરીને, બધાં કર્મોં
કુળખૂપણું કરીને એટલે મન, વચ્ચન, કાયાને ઈશ્વરમાં
હોભી દઈને.’

પણ નિષ્કામતા, કર્મભૂત્યાગ કહેવા માત્રથી
નથી થતી. એ ડેવળ જુદ્ધિનો પ્રયોગ નથી. એ
હૃદયમંથનથી જ ઉત્પન્ન થાય છે. એ ત્યાગશક્તિ
ઉત્પન્ન કરવાને સારુ જાન જોઈએ. એક
પ્રકારનું જાન તો ધણ્ણા પંડિતો પામે છે. વેદાદિ
તેને મોઢે હોય છે, પણ એમનામાંના ધણ્ણા જોગાદિમાં
રચ્યાપચ્યા રહે છે. જાનનો અતિરેક શુષ્ક પાંડિત્ય-
રિપે ન થાય તેથી ગીતાકારે જાનની સાથે લક્ષ્ણિને
ભેળવી, અને તેને પ્રથમ સ્થાન આપ્યું. લક્ષ્ણિ
વિનાનું જાન વિશ્રે. તેથી કહ્યું, ‘લક્ષ્ણિ કરો તો
જાન મળો જ રહેવાનું.’ પણ લક્ષ્ણિ એ ‘શાષ-
તણું સાડું’ છે. તેથી ગીતાકારે લક્ષ્ણનાં લક્ષ્ણા
સ્થિતપ્રરૂપનાં જેવાં વર્ણિત્યાં છે.

એટલે ગીતાની લક્ષ્ણિ તે વેવલાપણું નહિ.
અંધઅદ્ધા નહિ. ગીતામાં સૂચવેલા ઉપયારને
બાધ્ય ચેષ્ટા કે કિયાના સાથે ઓછામાં ઓછે

સંબંધ છે. માળા, તિલક, અધ્યાદિ સાધનો ભલે ભક્ત વાપરે પણ તે ભક્તિનાં લક્ષણું નથી. જે કોઈનો દ્રેપ નથી કરતો, જે કરુણાનો ભંડાર છે, ભમતારહિત છે, જે નિરહંકાર છે, જેને સુખદુઃખ, દાદઠડકો સરખાં છે, જે ક્ષમાર્શાલ છે, જે સહાય સંતોષી છે, જેના નિશ્ચય કદી પ્રતા નથી, જેણે મન અને યુદ્ધિ દ્વિક્ષરને અર્પણ કર્યા છે, જેનાથી લોકો નાસતા નથી, જે લોકોનો ભય નથી રાખતો, જે હર્ષ, શોક અથાદથી મુક્ત છે, જે પવિત્ર છે, જે કાર્યદક્ષ છે છતાં તટસ્થ છે, જે શુભાશુલનો ત્યાગ કરનારો છે, જે શત્રુમિત્ર પ્રત્યે સમભાવી છે, જેને માનઅપમાન સરખાં છે, જે સ્તુતિથી કુલાતો નથી, નિંદાથી ગ્લાનિ પામતો નથી, જે મૈનધારી છે, જેને એકાન્ત પ્રિય છે, જે સ્થિરખુદ્ધિ છે, તે ભક્તા છે. આ ભક્તિ આસક્તા ખ્રીપુરુષને વિન્દે સંભવે નહિ.

એમાંથી આપણે જોઈએ છીએ કે રાત પામવું, ભક્તા થવું એ જ આત્મહર્ષન. આત્મહર્ષન એ તેનાથી લિન વસ્તુ નથી. જેમ એક ઇપિયો દઈને

એર લાવી શકાય ને અમૃત પણ લાવી શકાય, તેમ જ્ઞાનને કે ભક્તિને બદલે બંધન પણ લાવી શકાય અને મોક્ષ પણ લાવી શકાય એમ નથી. અહીં તો સાધન અને સાધ્ય સાવ એક જ નહિ તો લગભગ એક જ વર્ણનું છે. સાધનની પરાકાષ્ઠા તે જ મોક્ષ. અને ગીતાનો મોક્ષ એટલે પરમ શાન્તિ.

પણ આવા જાને અને ભક્તિએ કર્મફ્લાયાગતી કસોટીએ ચડવાનું રહ્યું. લૈક્ષિક કલ્પનામાં શુષ્ણક પંડિત પણ જ્ઞાનીમાં ખે. તેને કથું કામ કરવાનું હોય નહિ. લોટો સરખો ઉપાડવો એ પણ તેને સારુ કર્મબંધન હોય. યજશ્રન્ય જ્યાં જ્ઞાની ગણ્યાય ત્યાં લોટો ઉપાડવા જેવી તુચ્છ લૈક્ષિક કિયાને સ્થાન જ કચાંથી હોય?

લૈક્ષિક કલ્પનામાં ભક્ત એટલે વેવલો, માળા લઈને જ્યુ જ્યનાર, સેવાકર્મ કરતાં પણ તેની માળામાં વિક્ષેપ આવે. તેથી તે ખાવાપીવા વગેરે ભોગ બોગવવાને સમયે જ માળાને હાથમાંથી મૂકે. ધંટી ચલાવવાને સારુ કે દરદીની સારવાર કરવાને સારુ કદી નહિ.

આ બન્ને વર્ગને ગીતાજીએ સ્પષ્ટ રીતે કહી શીધું, “કર્મ વિના કોઈ સિદ્ધિ પામ્યા નથી. જનકાદિ પણ કર્મ વડે જાતી થયા. જો હું પણ આળસરહિત થઈને કર્મ ન કર્યા કરું તો આ લોકોનો નાશ થાય.” તો પછી લોકોને વિષે તો પૂછવું જ શું હોય?

પણ એક તરફથી કર્મમાત્ર બંધનરૂપ છે એ નિર્વિવાદ છે. બીજી તરફથી દેહી ધર્માચનિયાચીએ પણ કર્મ કર્યા કરે છે. શારીરિક કે માનસિક ચેષ્ટામાત્ર કર્મ છે. ત્યારે કર્મ કરતો છતો મનુષ્ય બંધનમુક્ત કેમ રહે? આ કોરડાનો ઉકેલ ગીતાજીએ જેવી રીતે કર્યો છે તેવો બીજી એક પણ ધર્મ-અન્થે કર્યો મારી જાણમાં નથી. ગીતા કહે છે: “શ્વાસકિત છાડો ને કર્મ કરો,” “નિરાશી થાએને કર્મ કરો.” “નિષ્કામ થઈને કર્મ કરો.” એ ગીતાજીનો ન ભુલાય એવો ધ્વનિ છે. કર્મ છાડે તે પડે. કર્મ કરતો છતો તેનાં ફળ છાડે તે ચાડે.

અહીં ઇલત્યાગ એટલે ત્યાણીને ઇળા મળતું
નથી એવો અર્થ કોઈ ન કરે. ગીતાજીમાં એવા
અર્થને કચાયે સ્થાન નથી. ઇલત્યાગ એટલે
ઇળને વિષે આસક્તિનો અભાવ. ખરું જોતાં
ઇલત્યાગીને હળવગણું ઇળ મળે છે. ગીતાના
ઇલત્યાગમાં તો અખૂટ અદ્ધાની પરીક્ષા છે. જે
મનુષ્ય પરિણામનું ધ્યાન ધર્યા કરે છે તે ધર્ણીવાર
કર્મ — કર્તાવ્ય — બ્રહ્મ થાય છે. તેને અધીરાઈ આવે
છે, તેથી તે કોધને વશ થાય છે, ને પણી તે ન
કરવાનું કરવા મંડે છે, એક કર્મભાંથી બીજામાં
ને બીજભાંથી ત્રીજામાં પડેયે જય છે. પરિણામનું
ચિન્તવન કરતારની સ્થિતિ વિષયાન્ધના જેવી થઈ
જય છે, ને છેવટે તે વિષયીની જેમ સારાસારનો,
નીતિઅનીતિનો વિવેક છોડી હે છે, ને ઇળ મેળવવા
સારું ગમે તે સાધનનો ઉપયોગ કરે છે, ને તેને
ધર્મ માને છે.

ઇલાસક્તિનાં આવાં કડવાં પરિણામોભાંથી
ગીતાકારે અનાસક્તિનો એટલે કર્મઇલત્યાગનો
સિદ્ધાન્ત ઘટાયો ને જગતની પાસે અતિશાય આકર્ષણી

ભાષામાં મુક્યો. સામાન્ય ભાન્યતા એવી હોય છે કે ધર્મ અને અર્થ વિરોધી વસ્તુ છે; ‘વ્યાપાર ધત્યાહિ લૈકિક વ્યવહારમાં ધર્મ સૂચવાય નહિ, ધર્મને સ્થાન હોય નહિ, ધર્મનો ઉપયોગ કેવળ મોક્ષને અર્થ કરાય. ધર્મને સ્થાને ધર્મ શોલે, અર્થને સ્થાને અર્થ.’ મારી ભતિ પ્રમાણે ગીતાકારે વહેમને દૂર કર્યો છે. તેણે મોક્ષ અને વ્યવહાર વચ્ચે આવો બેદ રાખ્યો નથી. પણ વ્યવહારમાં ધર્મને ઉતાર્યો છે. જે ધર્મ વ્યવહારમાં ન લાવી શકાય તે ધર્મ નથી એવી સૂચના ગીતામાં છે એમ મને લાગ્યું છે. એટલે ગીતાના અભિપ્રાય પ્રમાણે જે કર્મ આસક્તિ વિના થઈ જ ન શકે એવાં હોય તે બધાં ત્યાજ્ય છે. આવો સુવર્ણ નિયમ મનુષ્યને અનેક ધર્મસંક્ટોમાંથી બચાવે છે. આ અભિપ્રાય પ્રમાણે ખૂન, જૂહું, દ્યાલિયાર ધત્યાહિ કર્મો સહેજે ત્યાજ્ય થઈ જય છે. મનુષ્ય-જીવન સરળ થાય છે ને સરળતામાંથી શાન્તિ ઉદ્દલવે છે. ઇલત્યાગ એટલે પરિણામને વિષે ઐદરકારી એવો અર્થ પણ નથી. પરિણામ,

સાધનનો વિચાર અને તેનું જ્ઞાન અત્યાવશ્યક છે. એ થયા પણી જે મનુષ્ય પરિણામની છંદ્ધા કર્યા વિના સાધનમાં તન્મથ રહે છે તે પ્રલત્યાગી છે.

આ વિચારશૈખણીને અનુસરતાં મને એમ લાગ્યું છે કે ગીતાજીનાં શિક્ષણને અમલમાં મૂક્નારને સહેને સત્ય અને અહિંસાનું પાલન કરવું પડે છે. ઇલાસકિત વિના મનુષ્યને નથી અસત્ય ઓલવાની લાલચ થતી, નથી લિંસા કરવાની. ગમે તે લિંસાનું કે અસત્યનું કાર્ય આપણે લઈએ તો એમ જળાશો કે તેની પાછળ પરિણામની છંદ્ધા રહેલી જ છે. પણ અહિંસાનું પ્રતિપાદન ગીતાનો વિષય નથી. ગીતાકાળની પૂર્વે પણ અહિંસા પરમધર્મને મનાતી હતી. ગીતાને તો અનાસકિતનો સિદ્ધાન્ત બતાવવો હતો. ભીજાં અધ્યાયમાં જ આ વાત સ્પષ્ટ થઈ જય છે.

પણ જો ગીતાને અહિંસા માન્ય હતી અથવા અનાસકિતમાં અહિંસા સહેને આવી જ જય છે તો ગીતાકારે ભौતિક યુદ્ધને ઉદાહરણુંપે પણ ડેમ

લીધું? ગીતાયુગમાં અહિંસા ધર્મ મનાતા છતાં
લૈાતિક સુદ્ધ સર્વસામાન્ય વસ્તુ હોઈ ગીતાકારને
એવા યુદ્ધનું ઉદાહરણ લેતાં સંકોચ ન થયો,
ન થાય.

પણ ઇલત્યાગના મહત્વનું માપ કાઢતાં ગીતા-
કારના મનમાં શા વિચાર હતા, તેણે અહિંસાની
મર્યાદા કચાં બાંધી હતી, તે આપણે વિચારવાપણું
નથી રહેતું. કવિ મહત્વના સિદ્ધાન્તો જગતની
આગળ મૂડે છે; તેથી તે હમેશાં પોતે આપેલા
સિદ્ધાન્તોનું મહત્વ સંપૂર્ણતાએ ઓળખે છે, અથવા
ઓળખ્યા પછી બધું ભાષામાં મૂકી શકે છે, એમ
નથી હોતું. એમાં કાવ્યનો અને કવિનો મહિમા છે.
કવિના અર્થનો અંત જ નથી. જેમ મનુષ્યનો તેમ જ
મહાવાક્યોના અર્થનો વિકાસ થયા જ કરે છે.
ભાષાઓનો ધતિહાસ તપાસીએ તો આપણે
જોઈએ છીએ કે ધણું મહાન શખ્ષેના અર્થ નિત્ય
નવા થયા કર્યા છે. તેમ ગીતાના અર્થને વિષે પણ છે.
ગીતાકારે પોતે મહાન રૂઢ શખ્ષેના અર્થ વિસ્તાર્યાં
છે. ગીતા ઉપરટપકે તપાસતાં પણ આપણે

એ જેઈ શકીએ છીએ. ગીતાયુગ પૂર્વે કદાચ યજમાં પશુહિંસા માન્ય ગણ્યાતી હોય. ગીતાના યજમાં તેની ગંધ સરખીએ નથી. તેમાં તો જ્યુયજા એ યજાનો રાજ છે. ત્રીજે અધ્યાય સૂચવે છે કે યજા એટલે મુખ્યપણે પરોપકારાર્થે શરીરનો ઉપયોગ. ત્રીજે અને ચોથો અધ્યાય મેળવીને બીજુ વ્યાખ્યાએ. પણ ધરાવી શકાય. પણ પશુહિંસા નહિ ધરાવાય. તેમ જ ગીતાના સંન્યાસના અર્થને વિષે છે. કર્મભાત્રનો ત્યાગ ગીતાના સંન્યાસને ભાવતો જ નથી. ગીતાનો સંન્યાસી અતિકર્મી છે છતાં અતિ-અ-કર્મી છે; આમ ગીતાકારે મહાન શાખાના વ્યાપક અર્થ કરીને પોતાની ભાપાનો પણ વ્યાપક અર્થ કરવાનું આપણને શીખવ્યું છે.. લૌતિક યુદ્ધ સંપૂર્ણ કર્મફ્રલત્યાગીથી થઈ શકે એવું ગીતાકારની ભાપાના અક્ષરમાંથી લલે નીકળતું હોય. પણ ગીતાના શિક્ષણને પૂર્ણતાએ અમલમાં મૂકવાનો લગભગ ૪૦ ૧૫ પર્યાંત સતત પ્રયત્ન કરતાં મને તો નમ્રપણે એમ લાગ્યું છે કે સત્ય અને અહિંસાના સંપૂર્ણ

પાલન વિના સંપૂર્ણ કર્મકુલત્યાગ મનુષ્યને વિષે
અસંભવિત છે.

ગીતા સ્ફુરયાન્થ નથી. ગીતા એક મહાન ધર્મ-
કાબ્ય છે. તેમાં જેમ ઊંડા બિતરો તેમ તેમાંથી
નવા ને સુનદર અર્થો મેળવો. ગીતા જનસમાજને
સારુ હોઈ તેમાં એક જ વસ્તુને ધર્ણી રીતે કહી
દીધી છે. એટલે ગીતામાં આવેલા મહાશખ્દોના
અર્થ યુગ્યુગે બહલાશે ને વિસ્તાર પામશે. ગીતાનો
મૂળ મંત્ર કદી નહિ બહલાય. એ મંત્રને કે
રીતે સાધી શકાય તે રીતે જિજાસુ ગમે તે અર્થ
કરે.

ગીતા વિધિનિષેધ બતાવનાર પણ નથી. એકને
સારુ જેવિહિત હોય તે ભીજને સારુ નિષિદ્ધ હોય.
એક કાળે કે એક દેશમાં જે વિહિત હોય તે ભીજે
કાળે, ભીજી દેશમાં નિષિદ્ધ હોય. નિષિદ્ધ માત્ર
કુલાસક્તિ છે, વિહિત અનાસક્તિ છે.

ગીતામાં જ્ઞાનનો મહિમા જળવાયો છે.
ગીતા ખુદ્ધિગમ્ય નથી, એ હૃદ્યગમ્ય છે તેથી તે
અશ્રદ્ધાળુને સારુ નથી. ગીતાકારે જ કહ્યું છે:

“જે તપસ્વી નથી, જે ભક્ત નથી, જે સાંલળવા છચ્છતો નથી, અને જે મારા દ્વેષ કરે છે તેને આ (જ્ઞાન) તું કદ્દી ન કહેને.” (૧૮:૬૭)

“પણ આ પરમ ગુણ જ્ઞાન જે મારા ભક્તોને આપશે તે મારી પરમ ભક્તિ કરવાથી નિઃશંક મને પામશે.” (૧૮:૬૮)

“વળી જે મનુષ્ય દ્વેષરહિત થઈને અદ્વાપૂર્વક માત્ર સાંલળશે તે પણ મુક્ત થઈને પુણ્યવાન જ્યાં વસે છે તે શુભલોકને પામશે.” (૧૮:૭૧)

કૌસાની (હિમાલય)

સોમવાર

જેડ વદ્દી ૨, ૧૯૮૫

તા. ૨૪-૬-'૨૯

મોહનદાસ કરમચંદ ગાંધી

૧

અજ્ઞુનવિપાદયોગ

જિજ્ઞાસા વિના જાન નથી. હુઃખ વિના સુખ
નથી. ધર્મસંકટ—હદ્યમંથન સહુ જિજ્ઞાસુને
એક વખત થાય જ છે.

વૃતરાષ્ટ બોલ્યા:

હે સંજ્ય ! મને કહો ધર્મક્ષેત્રઃપ કુર્લક્ષેત્રમાં
યુદ્ધ કરવાની ધર્માથી એકડા થયેલા મારા અને
પાંડુના પુત્રોએ શું કર્યું ?

નાંધઃ આ શરીરઃપી ક્ષેત્ર એ ધર્મક્ષેત્ર છે; કેમકે એ
મોકણું દ્વાર થઈ શકે છે. પાપમાં તેની ઉત્પત્તિ છે અને
પાંપતું એ ભાજન થઈ રહે છે; તેથી તે ફુર્લક્ષેત્ર છે.

કૌરવ એઠલે આસુરી વૃત્તિઓ. પાંડુપુત્રો એઠલે હૈલી
વૃત્તિઓ. પ્રત્યેક શરીરમાં સારી અને નઠારી વૃત્તિઓ વર્ણ્યે
યુદ્ધ ચાલ્યાં જ કરે છે એમ કોણું નથી અનુભવતું ?

૧

અધ્યાય ૧]

સંજ્ઞય બોલ્યા :

તે સમયે પાંડવોની સેનાને ગોઠવાયેલી જોઈને
રાજ દુરોધન આચાર્ય દ્રોષુની પાસે જઈને બોલ્યા : ૨.

હે આચાર્ય, આપના ખુદ્દિમાન શિષ્ય દુપદપુત્ર
ધૃષ્ટધૂમને ગોઠવેલી પાંડવોની આ મારી સના
જુએ। ૩.

અદીં ભીમ અર્જુન જેવા લડવામાં શરૂવીર
ધનુર્ધારી, યુયુધાન (સાત્યકી), વિરાટ અને મહારથી
કુપદરાજ, ૪.

ધૃષ્ટકેતુ, ચેકિતાન, શરૂવીર કાશિરાજ, પુરુજિત
કુંતિલોજ, અને મનુષ્યામાં ત્રૈણ શૈષ્ય, ૫.

તેમજ પરાક્રમી યુધામન્યુ, બળવાન ઉત્તમૈન,
સુલદ્રાપુત્ર (અલિમન્યુ) અને દ્રૌપદીના પુત્રો આ
ખધા મહારથી છે. ૬.

હે આત્મણુશ્રેષ્ઠ ! હવે આપણા જે મુખ્ય યોજા
છે તેમને આપ ઓળખો. મારી સેનાના નાયકોનાં
નામ હું આપના ધ્યાન પર લાવવા સારુ કહું. ૭.

[અજુનવિષાદચેંડ]

એક તો આપ, ભાગમ, કર્ણ, યુદ્ધમાં જ્યવાન
એવા કૃપાચાર્ય, અશ્વત્થામા, વિકર્ણ અને સોમદાના
સુત્ર ભૂરિશ્રવા. ૮.

ખીજ પણ ધણા નાના પ્રકારનાં શાસ્ત્રોથી
લડનારા શ્વરૂપીરો છે જેએ મારે અર્થે ગ્રાણ
હેનારા છે. તેએ બધા યુદ્ધમાં કુશળ છે. ૯.

ભીજે રક્ષેલી આપણી સેનાનું બળ અપૂર્ણ
છે, પણ ભીમથી રક્ષિત તેમની સેના
પૂરી છે. ૧૦.

તેથી તમે બધા પોતપોતાને સ્થાનેથી બધે
માર્ગ ભીજમિતામહની રક્ષા બરોબર કરજો. ૧૧.

(આમ દુર્યોધને કહ્યું.)

એટલે તેને હર્ષ પમાડતા કુલયુદ્ધ પ્રતાપી પિતામહે
જાચે સ્વરે સિહનાદ કરીને શાંખ વગાડયો. ૧૨.

એ ઉપરથી શાંખો, નગારાં, દોલ, મૃદંગ અને
રણુશિંગાં એકસથે વાગી જાહ્યાં. એ અવાજ
લયંકર હતો. ૧૩.

આધ્યાત્મ ૧]

એવામાં સહેદ ઘોડાવાળા મોટા રથમાં બેઠેલા શ્રીકૃષ્ણે અને અજુને દિવ્ય શંખ વગાડ્યા. ૧૪.

શ્રીકૃષ્ણે પાંચજન્ય શંખ વગાડ્યો. ધનંજય — અજુને દેવદત્ત શંખ વગાડ્યા. ભયાનક કર્મવાળા લીમે પૈંડુનામનો મહાશંખ વગાડ્યો. ૧૫.

કુંતીપુત્ર રાજ યુધિષ્ઠિરે અનંતવિજ્ય નામે શંખ વગાડ્યા ને નકુલે સુધોષ તથા સહદેવે મણિપુષ્પક નામે શંખ વગાડ્યા. ૧૬.

મોટા ધતુષવાળા કાશિરાજ, મહારથી શિખંદી, ધૃષ્ણધૂમત, વિરાટરાજ, અજેય સાત્યકી, ૧૭.

કુપદરાજ, દ્રૌપદીના પુત્રો, સુલદ્રાપુત્ર મહાખાડું અલિમન્ધુ આ બધાએ, હે રાજન! પોતપોતાના શંખ વગાડ્યા. ૧૮.

પૃથ્વી અને આકાશને ગળવતા એ ભર્યંકર નાદે કોરવોનાં હુદ્ધને ચીરી નાંખ્યાં. ૧૯.

હે રાજન! હવે જેની ધનમાં હનુમાન છે એવા અજુને કોરવોને ગોડવાયેલા જોઈને હથિયાર

[અણુંનવિષાદયોગ]

ચાલવાની તૈયારીને સમયે પોતાનું ધતુષ ચડાવી
હુઠીકેશને આ વચ્ચન કલ્યાં : અણુંન ઓલ્યાઃ
'હે અચ્યુત ! મારા રથને એ સેનાની વચ્ચે જોબો
રાખો ;' 2૦-૨૧.

'એટલે યુદ્ધની કામનાથી જોબેલાને હું નિરખું
અને જાણું કે આ રણુસંઘમાં મારે ડોની સાથે
લડવાનું છે ;' 22.

'હુણુંછ્છિ દુર્યોધનનું લડાઈમાં પ્રિય કરવાની
ધર્માવાળા જે યોજાઓ એકદા થયેલા છે તેમને
હું જોઉં તો ખરો.' 23.

સંજ્ઞય ઓલ્યાઃ

'હે રાજન ! જ્યારે અણુંને આમ શ્રીકૃષ્ણને કહ્યું
ત્યારે તેમણે બને સેનાઓ વચ્ચે, બધા રાજુઓ અને
ભીમ દ્રોણની સામે ઉત્તમ રથ ખડો કરીને કહ્યું :

'હે પાથ ! એકદા થયેલા આ કૌરવોને
જો.' 24-૨૫.

[અધ્યાય ૧]

ત્યાં બજે સેનાઓમાં રહેલા વડીલો, પિતામહ, આચાર્ય, મામા, ભાઈઓ, પુત્રો, પૈત્રો, જોડિયાઓ, સસરાઓ. અને સ્નેહીઓને અજુને જોયા. એ બધા બાંધવોને આમ ઊભેલા જોઈ એટ ઉત્પત્ત થવાથી દીન બજેલા કુંતીપુત્ર આ પ્રમાણે ઓલ્યા.

૨૬-૨૭-૨૮.

અજુન ઓલ્યા:

હે કૃષ્ણ ! લડવાને સારુ ઉત્સુક થઈ ભેળા થયેલા આ સગાસનેહીને જોઈને મારાં ગાત્ર ઢીલાં થઈ જય છે. મોઢું સુકાય છે, શરીરમાં ધુંજરી ફૂટે છે અને રૂવાં ઊભાં થાય છે. ૨૮-૨૯.

હાથમાંથી ગાંડીવ સરી જય છે, ચામડી અહુ બજે છે. મારાથી ઊભા રહેવાતું નથી, કેમકે મારું મગજ ફરતું જેવું લાગે છે. ૩૦.

વળો હે કેશવ ! હું તો વિપરીત ચિહ્નો જોઉં છું. ચુદ્ધમાં સ્વજનને મારીને કંઈ શૈય નથી જોતો. ૩૧.

[અજુનવિષાદચોંગ]

તેમને મારીને હું નથી વિજય ધર્છતો, નથી રાજ્ય અને સુખ ધર્છતો; હે ગોવિન્દ ! મારે રાજ્યનું કે ભોગનું કે જીવતરનું શું કામ છે ? ૩૨.

નેમને સારુ રાજ્ય, ભોગ અને સુખ આપણે ધર્છયું તેએ આ આચાર્ય, કાકા, પુત્રો, પિતામહ, મામા, સસરા, પૈત્રો, સાળા અને ખીજા સંબંધી-જન જીવવાની અને ધનની આશા છાડીને લડાઈને સારુ ઊભેલા છે. ૩૩-૩૪.

મને તેએ મારી નાંદે અથવા મને ત્રણું લોડનું રાજ્ય મળે તોપણું હે મધુસ્ફુદન ! હું તેમને હણુવા નથી ધર્છતો, તો પછી એક જમીનના દુકડાને સારુ કેમ હાજું ? ૩૫.

હે જનાર્દન ! ધૂતરાષ્ટ્રના પુત્રોને હણીને મને શો આનંદ થાય ? આ આતતાથીએને પણ હણીને અમને પાપ જ લાગે. ૩૬.

તેથી હે માધવ ! મારા પોતાના જ બાંધવ ધૂતરાષ્ટ્રના પુત્રોને અમારે હણુવા એ યોગ્ય નથી. સ્વજનને જ હણીને કેમ સુખી થઈએ ? ૩૭.

અધ્યાત્મ ૧]

લોલથી જેમનાં ચિત્ત મળિન થઈ ગયાં છે
તેઓ કુલનાશથી થતા દોપને અને મિત્રદ્રોહના
પાપને લકે ન જોઈ શકે, પણ હે જનાર્દન ! કુલ-
નાશથી થતા દોપને સમજનાર અમે આ પાપમાંથી
અચતાં તેમ ન જણ્ણુંએ ? ૩૮-૩૬.

કુલના નાશથી સત્તાતન કુલધર્મનો નાશ થાય,
અને ધર્મનો નાશ થાય તો અધર્મ આખા કુલને
કુભાવી હે. ૪૦.

હે કૃષ્ણ ! અધર્મની વૃદ્ધિ થવાથી કુલસ્વીએં
દૂષિત થાય. અને તેમના દૂષિત થવાથી વર્ણનો
સંકર થાય. ૪૧.

આવા સંકરથી કુલધાતકનો અને તેના કુલનો
નરકમાં વાસ થાય છે અને પિંડોદકની કિયાથી
ચંચિત રહેવાથી તેના પિતરોની અવગતિ થાય છે. ૪૨.

કુલધાતક લોકોના આ વર્ણસંકરને ઉત્પન્ન
કરનારા દોપોથી સત્તાતન જાતિધર્મો અને કુલ-
ધર્મનો નાશ થાય છે. ૪૩.

[અર્જુનવિધાદયોગ]

હે જ્ઞાદાન ! જેના કુલધર્મનો નાશ થયો હોય એવા મનુષ્યોનો અવશ્ય નરકમાં વાત્ત થાય છે એવું આપણે સાંભળતા આવ્યા છીએ. ૪૪.

અરે, કેવી દુઃખની વાત છે કે અમે મહાપાપ કરવાને તૈયાર થયા છીએ; એટલે કે રાજ્યસુખને લોભે સ્વરજનને હણુવા તત્પર થયા છીએ ! ૪૫

શાખ વિનાના અને સામે ન થનારા મને ધૂતરાષ્ટ્રના શાખધારી પુત્રો રણુમાં હણે તો તે મારે સાડુ અતિ કલ્યાણુકારક થાય. ૪૬.

સંજ્ય બોલ્યા :

આમ બોલીને રણુમણે શોકથી વ્યગ્રચિત થયેલા અર્જુન ધનુષભાણુને પડતાં મૂકીને રથના પાછલા ભાગમાં બેસી ગયા. ૪૭.

ॐ તત્ત્ત્વા.

આમ શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતાઇથી ઉપનિષદ એટલે અહિવિધાને લિખે આવેલ યોગશાસ્ત્રનો શ્રીકૃષ્ણાર્જુનસંવાદનો અર્જુનવિપાદયોગ નામે પ્રથમ અધ્યાય પૂરો થયો.

૨

સાંપ્રયોગ

મોહને વશ થઈ મતુષ્ય અધ્યમને ધર્મ માને છે. મોહને લીધી પોતીકા અને પારકા એવો લેદ અર્જુને કર્યો. એ લેદ મિથ્યા છે એમ બતાવતાં શ્રીકૃષ્ણ હેઠ અને આત્માની લિખતા બતાવે છે, હેઠની અનિત્યતા અને પૃથકૃતા તથા આત્માની નિત્યતા અને તેની એકતા બતાવે છે. મતુષ્ય કેવળ પુરુષાર્થનો અધિકારી છે, પરિણામનો નથી. તથી તેણે કર્તાવ્યનો નિશ્ચય કરી નિશ્ચિંત રહી તેને વિષે પરાયણું રહેવું. એવી પરાયણતાથી તે મોક્ષની પ્રાપ્તિને સાધી શકે છે.

સંજ્ઞય ઓલ્યા :

આમ કરુણાથી દીન થઈ ગયેલા અને અશ્રુપૂર્ણ વ્યાકુળ નેત્રાવાળા દુઃખી અર્જુન પ્રત્યે મધુસૂદને આ વચન કર્યાં.

૧.

શ્રીભગવાન એલ્યાઃ

હે અર્જુન ! શ્રેષ્ઠ પુરુષોને અયોધ્ય, સ્વર્ગથી
વિમુખ રાખનાર અને અપજશ હેનાર એવો આ
મોદ તને આવી વિષમ ધરીએ કચાંથી થઈ
આવ્યો ?

૨.

હે પાર્થ ! તું નામર્દ ન થા. એ તને ન શોલે.
હૃદયની પામર નિર્બળતાનો ત્યાગ કરી હે પરંતપ !
તું જાણ.

૩.

અર્જુન એલ્યાઃ

હે મધુસૂદન ! ભીમને અને દ્રોણને રણભૂમિમાં
બાણો વડે હું કેમ હણું ? હે અરિસૂદન ! એએ તો
પૂજનીય છે.

૪.

મહાનુભાવ ગુરુજનને ન મારીને આ લોકમાં
લિક્ષાન ખાવું એ પણ સારું છે. કેમકે ગુરુજનને
મારીને તો મારે લોહીથી ખરડાયેલા અર્થ અને
કામડેપ ભોગવવા રહ્યા.

૫.

અધ્યાય ૨]

હું જાણુતો નથી કે એમાંથી શું સારું ગણ્યાય,
અમે જીતીએ એ કે તેએં અમને જીતે એ. જેમને
મારીને હું જવવા નથી છચ્છતો તે ધૂતરાક્ષના પુત્રો
આ સામે ભિલા છે. ૬.

કાયરતાથી મારી (જાત) વૃત્તિ મારી ગઈ
છે. કર્તાવ્યને વિષે હું મૂઢ થયો છું. તેથી
જેમાં મારું લિત હોય તે મને નિશ્ચયપૂર્વક કહેવા
તમને વીનવું છું. હું તમારો શિષ્ય છું. તમારે
શરણ આવ્યો છું. મને દોરો. ૭.

આ લોકમાં ધનધાન્યસંપત્તિ નિષ્કટં રાજ્ય
મળે અને ધનદાસન મળે તેમાંથે ધનિદ્રયોને ચૂસી
લેનાર મારા શોકને ટાળનારું હું કંઈ જેતો
નથી. ૮.

સંજ્ય ઓલ્યા:

હે રાજ્ઞ! ચુડકેશ અર્જુન હુખીકેશ ગોવિન્દને
ઉપર પ્રમાણે કહી ‘નહિ લડું’ એમ ઓલી શાંત
થઈ ગયા.. ૯.

હુ ભારત ! એ બંને સેનાની મધ્યમાં ઉદાસ
થઈ એઠેલા અજ્ઞુંને હસતા નહિ હોય તેમ
હૃપીકિશો આ વચન કલાં : ૧૦.

શીલગવાન ઘોષ્યાઃ

તું શોક ન કરવા યોગ્યનો શોક કરે છે, અને
પંડિતાઈના બોલ બોલે છે, પણ પંડિતો મૂચા-
જવતાનો શોક નથી કરતા. ૧૧.

કેમકે ખરું જોતાં હું, તું કે આ રાજ કોઈ
કાળમાં નહેતા અથવા હવે પછી નહિ હોઈએ
એવું કંઈ નથી. ૧૨.

હેઠધારીને જેમ આ હેઠને વિષે કૌમાર, યોવન
અને જરાની પ્રામિ થાય છે તેમ જ અન્ય હેઠની
પ્રામિ પણ થાય છે. તેને વિષે બુદ્ધિમાન પુરુષ
મોહ નથી પામતો. ૧૩.

હુ કૌન્તેય ! ધનિદ્રયોના રૂપર્ણો હંડી, ગરમી, સુખ
અને હૃદાખ હેનારા હોય છે. તે અનિત્ય હોય છે,
આવે છે ને જ્વય છે. તેને તું સહન કર. ૧૪.

હે પુરુષશ્રેષ્ઠ, સુખદુઃખમાં સમ રહેનાર જે
બુદ્ધિમાન પુરુષને આ વિષયો વ્યાકુળ નથી કરતા
તે મોક્ષને યોગ્ય બને છે. ૧૫

અસતની હસ્તી નથી, ને સતતો નાશ નથી.
આ બન્તેનો નિર્ણય જાનીએઓએ જાણ્યો છે. ૧૬.

જે વડે આ અભિલ જગત વ્યાપ્ત છે તેને
તું અવિનાશી જાણુન્ને. આ અવ્યયનો નાશ કરવા
કોઈ સમર્થ નથી. ૧૭.

નિય રહેનાર, અમાપ અને અવિનાશી
દેહીના આ દેહો નાશવંત કલ્યા છે, તેથી હે
ભારત! તું યુદ્ધ કર. ૧૮.

જે આને દણુનાર માને છે અને જે આને
દણુયેલો માને છે એ બન્તે કંઈ જાણુતા નથી.
આ (આત્મા) નથી દણુતો, નથી દણુતો. ૧૯.

આ કદી જન્મતો નથી, મરતો નથી; આ હતો
અને હવે પછી થવાનો નથી એવુંચે નથી; તેથી તે
અજન્મા છે, નિત્ય છે, શાશ્વત છે, પુરાતન છે;
શરીરનો નાશ થવાથી તેનો નાશ થતો નથી. ૨૦.

है पार्थ ! जे पुरुष आत्माने अविनाशी, नित्य, अजन्मा अने अव्यय माने छे ते कोने केवी रीते, हण्डावे छे के कोने हण्डे छे ? २१.

जेम भनुप्य जूनां वस्त्रोने नांभी दृष्ट नवां धारणु करै छे, तेम हेहधारी जणु थृष्ट गयेका हेहने छोडी खीज नवा हेहने पामे छे. २२.

ओ (आत्मा)ने शस्त्रो छेदतां नथी, अभि खाणतो नथी, पाणी पलाणतुं नथी, वायु सूक्ष्मतो नथी. २३.

आ छोडी शकातो नथी, खाणा शकातो नथी, के पलाणा शकातो नथी, सूक्ष्मी शकातो नथी. आ नित्य छे, सर्वगत छे, स्थिर छे, अचण छे अने सनातन छे. २४.

वणा आ धंद्रिय अने मनने अगम्य छे, विकाररस्ति कहेवायो छे, माटे अने तेवो जण्हीने तारे शोड करवो उचित नथी. २५.

अथवा ज्ञे तुं आने नित्य जन्मवावाणो अने भरवावाणो माने तोये हैं भद्राभाङ्गो ! तारे शोड करवो उचित नथी. २६.

આદ્યાચ ૨]

જન્મેલાને ભૂત્યુ અને મરેલાને જન્મ અનિવાર્ય છે. તેથી જે અનિવાર્ય છે તેનો શોક કરવો યોગ્ય નથી. ૨૭.

હે ભારત ! ભૂતમાત્રની જન્મ પૂર્વની અને મરણું પછીની સ્થિતિ જોઈ શકાતી નથી; તે અવ્યક્ત છે, વર્ષ્યેની સ્થિતિ જ વ્યક્ત થાય છે. આમાં ચિંતાનું શું કારણ હોય ? ૨૮

નોંધઃ ભૂત એટલે સ્થાવરજંગમ સૃષ્ટિ.

કોઈ આને આશ્ર્યસરખો જુએ છે, ખીજ તેને આશ્ર્યસરખો વર્ણુવે છે; વળો ખીજ તેને આશ્ર્ય-સરખો વર્ણુવાયેદો સાંભળે છે, અને સાંભળવા છતાં કોઈ તેને જાણુતા નથી. ૨૯.

હે ભારત ! બધાના દેહમાં રહેલો આ દેહધારી આત્મા નિત્ય અવધ્ય છે; તેથી તારે ભૂતમાત્રને વિષે શોક કરવો ધરતો નથી. ૩૦.

નોંધઃ આઠલે લગ્ની શીહુંગે બુદ્ધિપ્રયોગથી આત્માનું નિત્યત્વ અને દેહનું અનિત્યત્વ બતાવી સૂચ્યોદ્યું કે જે કોઈ સ્થિતિમાં દેહ નાશ કરવો યોગ્ય ગણ્યાય તો સ્વજન-

પરજનનો જેદ કરી કૌરવ સગા છે તેથી તેને કેમ હણાએ
એ વિચાર મોહજન્ય છે. હવે અર્જુનને ક્ષત્રિયધર્મ શો.
છે તે બતાવે છે.

સ્વધર્મને સમજુને પણ તારે અચકાવું ઉચિત
નથી, કારણું ધર્મયુદ્ધ કરતાં ક્ષત્રિયને ભીજું કંઈ
વધારે શ્રેયરકર હોય નહિ. ૩૧.

હે પાર્થ! આમ પોતાની મેળે પ્રાપ્ત થયેલું
ને જણે સ્વર્ગદ્વાર જ નહિ ઘૂલ્યું હોય એવું યુદ્ધ
તો ભાગ્યશાળા ક્ષત્રિયોને જ મળે છે. ૩૨.

જો તું આ ધર્મપ્રામ સંઆમ નહિ કરે તો
સ્વધર્મ અને કીર્તિ ઓછ પાપ વહોરી લઈશ. ૩૩.

બધા લોકો તારી નિંદા નિરંતર કર્યાં કરશે.
અને માન પામેલાને માટે અપકીર્તિ એ મરણ કરતાં
પણ ઝૂરી છે. ૩૪.

જે મહારથીઓથી તું માન પામ્યો છે તેઓ
તને લયને લીધે રણમાંથી નાડો માનશે અને તને
તુચ્છ ગણુશે.. ૩૫.

અધ્યાય ૨]

અને તારા શત્રુઓ તારા ખળને નિંદાનિંદાન
ન બોલવાના અનેક બોલ બોલશે. આથી વધારે
હુઃખકર ભીજું શું હોઈ શકે? ૩૬.

જે તું હણુંધિશ તો તને સ્વર્ગ મળશે. જે
તું જીવિશ તો પૃથ્વી બોગવશે. તેથી હે ક્રૈન્ટેય!
લડવાને નિશ્ચય કરીને તું જાઓ થા. ૩૭.

નોંધ : આમ ભગવાને આત્માનું નિત્યત્વ અને દેહનું
અનિત્યત્વ બતાવ્યું. વળી સહજપ્રાપ્ત યુદ્ધ કરવામાં
ક્ષત્રિયને ધર્મનો બાધ હોય નહિ એમ પણું બતાવ્યું. એટલે
૩૧મા શ્વેષકથી ભગવાને પરમાર્થની સાથે ઉપરોગનો
મેળ સાધ્યો. આટલું કહીને ભગવાન ગીતાના સુખ્ય જોગનો
પ્રવેશ એક શ્વેષકમાં કરાવે છે.

સુખ અને હુઃખ, લાલ અને લાનિ, જ્ય અને
પરાજ્ય સરખાં માની લડવા સારુ તત્પર થા. એમ
કરવાથી તને પાપ નહિ લાગે. ૩૮.

મેં તને સાંખ્યસિક્ષાન્ત (તર્કવાદ) પ્રમાણે
તારા કર્ત્વયતી આ સમજ પાડી.

हुवे योगवाह प्रभाणे समज पाहुँ छुं ते सालण.
अनेऽप्य आश्रय लेवाथी तु कर्मधनो तोडी शकीश. ३८.

आमां आरंभतो नाश नथी. विपरीत
परिणाम आवतुं नथी. आ धर्मनुं यत्किंचित
पालन पण महालयमांथी उगारी ले छे. ४०.

हे कुरुनन्दन ! योगवादीनी निश्चयात्मक भुद्धि
अेकइप होय छे, पण अनिश्चयवाणी भुद्धिओ
भहु शाखावाणी अने अनंत होय छे. ४१.

नोऽधः भुद्धि एक भटी अनेक (भुद्धिओ) थाय छे
त्यारे ते भुद्धि भटी वासनानुं इप ले छे. तेथी भुद्धिओ
अटले वासना.

अजानी वेदिया, ‘आ सिवाय यीनुं कंठ
नथी’ अेवुं घोलनारा, कामनावाणा, स्वर्गने
श्रेष्ठ, माननारा, जन्मभरणुइपी कर्मनां इलो हेनारी,
ज्ञाग अने औश्वर्य मेळववाने भाटे करवानां कर्मेनां
वर्णनथी भरेली वाणी मलावीमलावीने घोले छे;
ज्ञाग अने औश्वर्यने विषे आसक्त थयेला तेमनी ते
भुद्धि भराई ज्ञाय छे; तेमनी भुद्धि नथी निश्चयवाणी

આડયાય ૨]

હોતી, અને નથી સમાધિને વિષે તે સ્થિર થઈ શકતી.

૪૨-૪૩-૪૪.

નોંધ : યોગવાદની વિલેખ કર્મકાંડ અથવા વેદવાદનું વણ્ણન ઉપલા ત્રણ શ્લોકમાં આવ્યું. કર્મકાંડ અથવા વેદવાદ એટલે કૃત ઉપલબ્ધવા ભથનારી અસંગ્રહ કિયાઓ. આ કિયાઓ વેદના રહસ્યથી, વેદાન્તથી અત્યગ અને અદ્ય પરિણામવાળી હોવાથી નિરર્થક છે.

હે અજુન ! જે ત્રણ ગુણો વેદનો વિષય છે તેમનાથી તું અલિમ રહે. સુખ્ફુઃખાદિ દંડોથી છૂટો થા. નિત્ય સત્ય વસ્તુ વિષે સ્થિત રહે. કંઈ વસ્તુ મેળવવાસાચવવાની ભાંજગડમાંથી સુકૃત રહે. આત્મપરાયણ થા. ૪૫.

જેમ જે અથ્ દૂવાથી સરે છે તે બધા બધી રીતે સરોવરમાંથી સરે છે, તેમ જે બધા વેદમાં છે તે જ્ઞાનવાન અહ્નપરાયણને આત્માનુભવમાંથી મળો રહે છે. ૪૬.

કર્મને વિષે જ તને અધિકાર છે, તેમાંથી નીપજતાં અનેક ઇણાને વિષે કદી નહિ. કર્મનું

ઇળ તારો હેતુ ન હજો. કર્મ ન કરવા વિષે પણ
તને આગ્રહ ન હજો. ૪૭.

હે ધનંજ્ય ! આસક્તિ છોડી યોગરથ રહી
એટલે કે સંઝળતાનિષ્ઠળતાને વિષે સમાન ભાવ
રાખી તું કર્મ કર. સમતા એ જ યોગ
કહેવાય છે. ૪૮.

હે ધનંજ્ય ! સમત્વખુદ્ધિથી સરખાવતાં કેવળ
કર્મ ધણું તુર્ય છે. તું સમત્વખુદ્ધિનો આશ્રય
લે. ઇળને હેતુ કરનારા મનુષ્ય દમાપાત્ર છે. ૪૯.

બુદ્ધિયુક્ત એટલે સમતાવાળા પુરુષને અહીં
પાપપુણ્યનો સ્પર્શ નથી થતો; તેથી તું સમત્વને સારુ
પ્રયત્ન કર. સમતા એ જ કાર્યકુરાળતા છે. ૫૦.

કર્મકે સમત્વખુદ્ધિવાળા લોકો કર્મથી ઉત્પન્ન
થતાં રળનો ત્યાગ કરીને જન્મધનમાંથી મુક્ત થાય
છે ને નિષ્કલંક ગતિ—મોક્ષપદ—પામે છે. ૫૧.

જ્યારે તારી બુદ્ધિ મોહરપી કીચડને પાર જિતરી
જરી લારે તને સાંભળેલાને વિષે અને સાંભળવાનું
આકી હશે તેને વિષે ઉદાસીનતા પ્રાપ્ત થશે. ૫૨.

અધ્યાય ૨]

અનેક પ્રકારના સિદ્ધાંતો સાંભળવાથી વ્યત્ર
અઈ ગયેલી તારી જુદ્ધ જ્યારે સમાધિમાં સ્થિર થશે
ત્યારે જ તું સમત્વને પામીશ. ૫૩.

આજુન ખોલ્યા :

હે કેશવ ! સ્થિતપ્રગત અથવા સમાધિસ્થનાં શાં
ચિન્હ હોય ? સ્થિતપ્રગત કેવી રીતે ખોલે, એસે
ને ચાલે ? ૫૪.

શ્રીલગ્વાન ખોલ્યા :

હે પાર્થ ! જ્યારે મનુષ્ય મનમાં જોડતી બધી
કામનાઓનો ત્યાગ કરે છે અને આત્મા વડે જ
આત્મામાં સંતુષ્ટ રહે છે ત્યારે તે સ્થિતપ્રગત
કહેવાય છે. ૫૫.

નેંધઃ આત્મા વડે જ આત્મામાં સંતુષ્ટ રહેવું એટલે
આત્માનો આનંદ અંદરથી શોધવો. સુખદુઃખ દેનારી
ખણારની વસ્તુઓ ડ્રપર આનંદનો આધાર ન રાખવો.
આનંદ એ સુખથી નોખી વસ્તુ છે એ ધ્યાનમાં રાખવું

ધો. મને પૈસા મળે તેમાં હું સુખ માનું એ મોહ.
હું લિખારી હોડં, ભૂખનું હુઃખ હોય, છતાં હું ચોરીની
ક ખીજ લાલચમાં ન પડું તેમાં જે વસ્તુ રહેલ છે તે
આનંદ આપે છે, અને તે આત્મસંતોષ છે.

હુઃખ્થી જે હુઃખ્ખી ન થાય, સુખની ધર્યા ન
રાખે અને જે રાગ, લય અને કોધ્યી રહિત હોય
તે સ્થિરબુદ્ધિ મુનિ કહેવાય છે. ૫૬.

બધે રાગરહિત રહીને જે પુરુષ શુલ્લ અથવા
અશુલ્લ પામીને નથી હરખાતો કે નથી શોક કરતો
તેની બુદ્ધિ સ્થિર છે. ૫૭.

કાચયો જેમ સર્વ કોરથી અંગો સમેતી લે છે તેમ
જ્યારે આ પુરુષ ધન્દ્રયોને તેના વિષયોમાંથી સમેતી લે
છે ત્યારે તેની બુદ્ધિ સ્થિર થઈ છે એમ કહેવાય. ૫૮.

• દેહધારી નિરાહારી રહે છે ત્યારે તેના વિષયો
મોળા પડે છે પરંતુ રસ નથી જતો; તે રસ તો
ધર્શિરસાક્ષાત્કાર થવાથી શરૂ છે. ૫૯.

નાંધઃ આ શ્લોક ઉપવાસાદિનો નિષેધ નથી કરતો
યણું તેની ભર્યાંદા સૂચવે છે. વિષયોને શાન્ત કરવા સારુ

આદ્યાચ ૨]

હપવાસાદિ આવશ્યક છે પણ તેની જડ એટલે તેને વિષે
રહેલો રસ તો કેવળ ઈશ્વરની આંખી થયે જ શકે.
ઈશ્વરસાક્ષાત્કારનો જેને રસ લાગે તે ખીંચ રસોને ભૂલી જ
ાય.

હે કૌન્તેય ! ડાલ્યો પુરુષ યત્ન કરતો હોય છતાં
ઇન્દ્રિયો એવી મંથન કરનારી છે કે તેનું મન પણ
અળાત્કારે હરી લે છે. ૬૦.

એ બધી ઇન્દ્રિયોને વશમાં રાખી યોગીએ મારામાં
તન્મય થઈ રહેવું જોઈએ. કેમકે પોતાની ઇન્દ્રિયો
જેના વશમાં છે તેની બુદ્ધિ સ્થિર છે. ૬૧.

નોંધઃ એટલે અક્ષિ વિના—ઈશ્વરની સહાય વિના—
પુરુષપ્રયત્ન મિથ્યા છે.

વિષયોનું ચિંતવન કરનાર પુરુષને તેને વિષે
આસક્તિ ઉત્પન્ન થાય છે. અને આસક્તિમાંથી
કામના થાય છે. અને કામનામાંથી કોધ ઉત્પન્ન
થાય છે. ૬૨.

નોંધઃ કામનાવાળાને કોધ અનિવાર્ય છે, કેમકે
કામ કોઈ દ્વિસે તૃપ્ત થતો જ નથી.

કોધમાથી ભૂદતા પેદા થાય છે. ભૂદતામાંથી ભાન ભુલાય છે ને ભાન જવાથી શાનતો નારા થાય છે. અને જેના શાનતો નારા થયો તે ભૂયેલા સમાન છે. ૬૩.

પણ જેનું મન પોતાના કાખુમાં છે અને જેની છન્દિયો રાગદેષરહિત હોઈ તેને વશ વર્તે છે તે મનુષ્ય છન્દિયોનો વ્યાપાર ચલાવતો છતો ચિત્તની પ્રસંગતા મેળવે છે. ૬૪.

ચિત્તપ્રસંગતાથી આનાં ખંડાં ફુઃખો ટળે છે અને પ્રસંગતા પામેલાની ખુદ્ધિ તરત જ સ્થિર થાય છે. ૬૫.

જેને સમત્વ નથી તેને વિવેક નથી. તેને અક્રિત નથી. અને જેને અક્રિત નથી તેને શાન્તિ નથી. અને જ્યાં શાન્તિ નથી ત્યાં સુખ મુખ્યાંથી હોય? ૬૬.

વિષયોમાં લટકતી છન્દિયોની પાછળ જેનું મન હોડી જાય છે તેનું મન વાયુ જેમ નૈકાને પાણીમાં તાણી લઈ જાય છે તેમ તેની ખુદ્ધિને ગમે ત્યાં તાણી લઈ જાય છે. ૬૭.

અધ્યાય ૨]

તેથી હે મહાબાહો! જેની છાન્કયો ચોમેર વિષયોમાંથી નીકળાને પોતાના વશમાં આવી ગયેલી હોય છે તેની બુદ્ધિ સ્થિર થાય છે. ૬૮.

જ્યારે સર્વ પ્રાણી સૂતા હોય છે ત્યારે સંયમી જગતો હોય છે. જ્યારે લોક જગતા હોય છે ત્યારે જ્ઞાનવાન મુનિ સૂતો હોય છે. ૬૯.

નેંધઃ ભોગી મનુષ્યો રાત્રિના બારએક વાગ્યા સુધી નાચ, રંગ, ખાનપાન! હિમાં ચોતાનો સમય ગાળે છે ને પછી સવારના સાતઅઠ વાગ્યા સુધી સૂચે છે. સંયમી રાત્રિના સાતઅઠ વાગે સૂઈ મધરાતે ભરી ઈશ્વરતું ધ્યાન ધરે છે. વળી ભોગી સંસારનો પ્રપંચ વધારે છે ને ઈશ્વરને ભૂલે છે, ત્યારે સંયમી સંસારી પ્રપંચથી અણુઝણુ રહે છે ને ઈશ્વરનો સાક્ષાત્કાર કરે છે એમ એના પંથ ન્યારા છે એમ આ શ્લોકમાં ભગવાને સૂચયું છે.

નદીએના પ્રવેશથી ભરાતો છતાં સમુદ્ર જેમ અચળ રહે છે તેમ જે મનુષ્યને વિષે સંસારના ભોગો શમી જય છે તે જ શાન્તિ પામે છે, નહિ કે કામનાવાળો મનુષ્ય. ૭૦.

બધી કામનાઓને છોડી જે પુરુષ દૃચ્છા,
મમતા અને અહંકારરહિત થઈ વિચરે છે તે જ
શાન્ત પામે છે. ૭૧.

હે પાઠ્! ઈશ્વરને એણખનારની સ્થિતિ આવી
વતે છે. તે પાણ્યા પછી તે મોઢને વરા નથી
થતો, અને ભરણુકાળે પણ આવી જ સ્થિતિ નલે
તો તે અલનિર્વાણ પામે છે. ૭૨.

ॐ તત્સત.

આમ શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતાઙ્ગી ઉપનિષદ્ એટલે અળ્ઘવિદ્યાને
વિષે આવેલ યોગશાસ્ત્રનો શ્રીકૃષ્ણાનુનસંવાદનો સાંખ્યયોગ
નામે ખીલે અધ્યાય પૂરેઃ થયો.

૩

કર્મચારી

આ અદ્યાય ગીતાનું સ્વપ્ન જાણુવાની ફૂંચી
છે એમ કહેવાય. તેમાં કર્મ કેમ કરવું અને કયું
કરવું, તથા ખરું કર્મ કાને કહેવું જોઈએ તે સ્પષ્ટ
કર્યું છે. અને બતાવ્યું છે કે ખરું જ્ઞાન પારમાર્થિક
કર્મોમાં પરિણમવું જ જોઈએ.

અજૂન બોલ્યા:

હે જનાર્દન ! જો તમે કર્મના કરતાં બુદ્ધિને
વધારે સારી માનો છો તો હે કેશવ ! તમે મને
ધોર કર્મને વિષે કેમ પ્રેરા છો ? ૧.

નોંધઃ બુદ્ધિ એઠે સમત્વબુદ્ધિ.

તમારાં મિશ્ર વચ્ચનથી મારી બુદ્ધિને તમે જાણો
શાકાશીલ બનાવો છો તેથી તમે મને એક જ વાત
નિશ્ચયપૂર્વક કહો કે જેથી મારું કલ્યાણ થાય. ૨.

નોંધઃ અજૂન ભૂંઆય છે; કેમકે એક તરફથી
અગવાન તેને શિથિલ થવાને સારુ ઠપકો દે છે અને

[કર્મયોગ]

બીજુ તરફથી બીજુ અધ્યાયના ૪૬-૫૦ શ્લોકામાં
કર્મત્યાગનો આભાસ આવી જાય છે. જુડે વિચારતાં એમ
નથી એમ ભગવાન હું કે ખતાવશે.

શ્રીભગવાન ઐત્યા:

હું પાપરહિત! આ લોકને વિષે મેં પૂર્વે એ
અવરસ્થા કહેલી છે: એક તો જ્ઞાનયોગ વડે
સાંખ્યોણી અને કર્મયોગ વડે યોગીની. ૩.

કર્મનો આરંભ ન કરવાથી મનુષ્ય નૈષકર્મય
અનુભવતો નથી અને કર્મના ડેવળ બાણ્ય ત્યાગથી
મોક્ષ મેળવતો નથી. ૪.

નોંધ: નૈષકર્મય એઠલે મનથી, વાણીથી અને શરીરથી
કર્મનું ન કરવાપણું. આવી નિષ્કર્મતાનો અનુભવ કર્મ ન
કરીને ડાઈ નથી લઈ શકતું. ત્યારે એનો અનુભવ કેમ
મળે એ હું જેવાનું છે.

ખરેખર ડાઈ એક ક્ષણુભર પણ કર્મ કર્યા
વિના નથી રહી શકતું. પ્રકૃતિથી ઉત્પન્ન થયેલા ગુણો
પરવશ પહેલા પ્રત્યેક જણ પાસે કર્મ કરાવે છે. ૫

અધ્યાત્મ ઉ]

જે મનુષ્ય કર્મ કરનારી ધનિદ્રયોને રોકે છે પણ તે તે ધનિદ્રયોના વિષયનું ચિન્તવન મનથી કરે છે તે મૂઢાત્મા મિથ્યાચારી કહેવાય છે. ૬.

નોંધઃ જેમકે જે વાણીને રોકે છે પણ મનમાં કાઈને ગાળ કાઢે છે તે નિષ્કર્મ નથી, પણ મિથ્યાચારી છે. આનો અર્થ એવો નથી કે મન રોકાય નહિ લ્યાં લગી શરીરને રોકવું નિર્થક છે. શરીરને રોકાય વિના મન ઉપર અંકુશ આવતો જ નથી. પણ શરીરના અંકુશની સાથે મન ઉપર અંકુશ રાખવાનો પ્રયત્ન હોયો જ લેઈએ. જેએ ખીક કે એવાં બાખ કારણોને લીધે શરીરને રોકે છે પણ મનને વાળતા નથી, એટલું જ નહિ પણ મનથી તો વિષય ભોગવે છે અને લાગ ફૂવે તેઓ શરીરથી પણ ભોગવે તેવા મિથ્યાચારીની અહીં નિંદા છે. હવે પછીનો શ્લોક આથી ભલટો ભાવ દર્શાવે છે.

પણ હે અર્જુન ! જે મનુષ્ય ધનિદ્રયોને મનથી નિયમમાં રાખી સંગરહિત થઈ કર્મ કરનારી ધનિદ્રયો વડે કર્મથીગનો આરંભ કરે છે તે શ્રેષ્ઠ પુરુષ છે. ૭.

નોંધઃ આમાં બહાર ને અંતરનો મેળ સાધ્યો છે. મનને અંકુશમાં રાખતાં છતાં મનુષ્ય શરીર વડે એથે

કર્મનિદ્રયો. વડે કંઈ ને કંઈક તો કરશો જ. પણ જેનું મન અંકુશિત છે તેના કાન દૂષિત વાતો નહિ સાંભળે પણ ઈશ્વરલજન સાંભળશો, સતપુર્ખોના ગુણોનું કથન સાંભળશો. જેનું મન ચોતાને વશ છે તે આપણે જેને વિષય તરીકે ઓળખીએ છીએ તેમાં રસ નહિ દે. આવો મનુષ્ય આત્માને શોભે તેવાં જ કર્મો કરશો. આવાં કર્મો કરવાં તે કર્મભાર્ગ. જે વડે આત્માનો શરીરના બંધનમાંથી છૂટવાનો યોગ સધાય તે કર્મયોગ. આમાં વિષયાસકિતને સ્થાન હોય જ નહિ.

તેથી તું નિયત કર્મ કર. કર્મ ન કરવા કરતાં કર્મ કરવાં એ વધારે સારું છે. તારા શરીરનો વ્યાપાર પણ કર્મ વિના નહિ ચાલે. ૮.

નેંઘઃ નિયત શાખ મૂળ શ્લોકમાં છે. તેનો સંબંધ આગલા શ્લોક સાથે છે. તેમાં મન વડે ઈન્દ્રિયોને નિયમમાં રાખી સંગરહિત થઈ કર્મ કરનારની સ્તુતિ છે એટલે અહીં નિયત કર્મની એટલે ઈન્દ્રિયોને નિયમમાં રાખીને કરવાના કર્મની લલામણ છે.

ચર્ચાર્થે કરેલાં કર્મ સિવાયનાં કર્મથી આ લોકમાં બંધન પેદા થાય છે. તેથી હે કૌન્તેય

આધ્યાત્મ ૩]

તું રાગરહિત થઈને યજાથેં કર્મ કર. ૬.

નોંધઃ યજ્ઞ એટલે પરોપકારાથે, ઈશ્વરાથે કરેલાં કર્મ.

યજસહિત પ્રજને ઉત્પન્ન કરીને પ્રજનપતિ અત્મા ઓદ્ધ્યા: ‘આ યજ્ઞ દ્વારા તમે વૃદ્ધિને પામનો. એ તમને ધર્મિષ્ઠત કરું આપો. ૧૦.

‘તમે યજ્ઞદ્વારા દેવોને પોષો અને એદેવો તમને પોષે અને એકખીળને પોષીને તમે પરમકલ્યાણને પામો. ૧૧.

‘યજ્ઞ વડે સંતુષ્ટ થયેલ દેવો તમને ધર્મિષ્ઠત ભોગ આપશો. તેમને વળતર આધ્યા વિના તેમણે આપેલું જે ભોગવશે તે અવશ્ય ચોર છે.’ ૧૨.

નોંધઃ અહીં દેવ એટલે ભૂતમાત્ર ઈશ્વરની સુષ્ઠિ. ભૂતમાત્રની સેવા તે દેવસેવા અને તે યજ્ઞ.

નેચો યજમાંથી વધેલું જમનારા છે તે ખંડાં પાપોથી મુક્ત થાય છે. નેચો પોતાને જ અથેં પકાવે છે તેચો પાપ ખાય છે. ૧૩.

અન્નમાંથી ભૂતમાત્ર પેદા થાય છે. અન્ન વરસાદથી પેદા થાય છે. વરસાદ યજાથી થાય છે. અને યજ્ઞ કર્મથી થાય છે. ૧૪.

તું જણુ કે કર્મ પ્રકૃતિમાંથી ઉત્પન્ન થાય છે,
પ્રકૃતિ અક્ષરધાર થકી, અને તેથી સર્વબ્યાપક
ધાર હમેશાં થણને વિષે રહેલ છે. ૧૫.

આમ પ્રવર્તેલા ચકને જે નથી અતુસરતો તે
મનુષ્ય પોતાનું જીવન પાપી બનાવે છે, ધન્દ્રિયસુખમાં
મચ્યો રહે છે, અને હે પાર્થ! તે બ્યથ્ર્ય જવે છે. ૧૬.

પણ જે મનુષ્ય આત્મામાં રમનારો છે, જે
તેથી જ તુમ રહે છે અને તેમાં જ સંતોષ માને.
છ તેને કંઈ કરવાપણું નથી હોતું. ૧૭.

કરવા ન કરવામાં તેનો કંઈ જ સ્વાર્થ નથી.
ભૂતમાત્રને વિષે તેને કશો અંગત સ્વાર્થ નથી. ૧૮.

એટલે તું તો સંગરહિત રહીને નિરંતર
કર્તાવ્ય કર્મ કર. અસંગ રહીને જ કર્મ કરનારો
પુરુષ મોક્ષ પામે છે. ૧૯.

જનકાદિ કર્મ થકી જ પરમસિદ્ધિને પામી ગયા.

લોકસંગ્રહ જોતાં પણ તારે કર્મ કરવું
ધરે છે. ૨૦.

આધ્યાત્મ ઉ]

જે જે આચરણ ઉત્તમ પુરુષો કરે છે તેનું અનુકૃષ્ણ ભીજ લોડો કરે છે. જેને તેઓ પ્રમાણ બનાવે છે તેને લોડો અનુસરે છે. ૨૧.

હું પાર્થ ! મારે ત્રણે લોડોમાં કંઈજ કરવાનું નથી. મેળવવાયોગ્ય કંઈ નથી ભજ્યું એમ નથી તોયે હું કર્મમાં પ્રવૃત્ત રહું છું. ૨૨.

નોંધઃ સૂર્ય, ચંદ્ર, પૃથ્વી ઇત્યાહિની નિરંતર અને અચૂક ગતિ ઈશ્વરનાં કર્મો સૂચવે છે. આ કર્મ માનસિક નહિ પણ શારીરિક ગણ્યાય. ઈશ્વર નિરાકાર હોવા છતાં શારીરિક કર્મો કરે છે, એમ કેમ કહેવાય એવી શાંકા કરવાને સ્થાન નથી. કેમકે તે અશરીર છતાં શારીરીની જેમ વર્તતા દેખાય છે. તેથી જ તે કર્મ કરતો છતો અકર્મી છે અને અલિપ્ત છે. મનુષ્યને સમજવાનું તો એ છે કે જેમ ઈશ્વરની પ્રત્યેક ઇતિ યંત્રવત્ કામ કરે છે તેમ મનુષ્યે પણ બુદ્ધિપૂર્વક પણ યંત્રની જેમ જ નિયમિત કામ કરવાં ધટે છે. મનુષ્યની વિશેષતા યંત્રગતિનો અનાહર કરી સ્વચ્છાંદી થવામાં નથી, પણ જ્ઞાનપૂર્વક તે ગતિનું અનુકરણ કરવામાં છે. અલિપ્ત રહી, અસંગ થઈ, યંત્રવત્ કાર્ય કરે તો તેને ધસારો લાગતો નથી. તે મરણ

[કર્મચોગ]

પર્યાન્ત તાણે રહે છે. દેહ દેહના નિયમને અનુસરી તેને
કાળે પડે છે, પણ તેમાં રહેલો આત્મા જેવી હતો
તેવો જ રહે છે.

જે હું કદી પણું આજાસ મરડવા સરખોયે
થોભ્યા વિના કર્મને વિષે પ્રવૃત્ત ન રહ્યું તો હે
પાર્થ! લોકો બધી રીતે મારા વર્તનને અનુસરતો. ૨૩.

જે હું કર્મ ન કરું તો આ લોકો બ્રહ્મ થાય; હું
અવ્યવસ્થાનો કર્તા બનું અને આ લોકોનો નાશ કરું. ૨૪.

હે ભારત! જેમ અજાની લોકો આસક્ત થઈને
કામ કરે છે તેમ જાનીએ આસક્તિરહિત થઈને
લોકકલ્યાણુને ધર્ઘીને કામ કરવું જોઈએ. ૨૫.

કર્મને વિષે આસક્ત એવા અજાની મનુષ્યોની
શુદ્ધિને જાની ડામાડોળ ન કરે, પણ સમત્વ જાળવી
સારી રીતે કર્મો કરી તેમને સર્વ કર્મને વિષે પ્રેર. ૨૬.

બધાં કર્મો પ્રકૃતિના ગુણો વડે કરેલાં હોય છે.
અદંકારથી મૂઢ બનેલો મનુષ્ય હું કર્તા છું એમ
માને છે. ૨૭.

અક્ષયાચ ૩]

હે મહાબાહો ! ગુણુ અને કર્મના વિલાગના રહસ્યને જાણુનારો પુરુષ ‘ ગુણો ગુણોને વિષે વતોં છે ’ એમ માનીને તેમાં આસક્તા નથી થતો. ૨૮.

નોંધઃ જેમ શાસોઅચ્છવાસ આદિ છિયા પોતાની મેળે થાય છે તેને વિષે મનુષ્ય આસક્તા નથી થતો અને જન્મારે તે અવયવોનો વ્યાધિ હોય ત્યારે જ મનુષ્યને તેની ચિંતા કરવી પડે છે, અથવા તેને તે અવયવની હસ્તીનું પણ જાન થાય છે, તેમ સ્વાભાવિક કર્મ પોતાની મેળે થતાં હોય તો તેને વિષે આસક્તિ ન હોય. જેનો સ્વભાવ ઉદ્ઘારતાનો છે તે પોતે ઉદ્ઘાર છે એમ જણુંતો પણ નથી; તેનાથી દાન કર્યા વિના રહેવાય જ નહિ. આવી અનાસક્તિ અલ્યાસ અને ઈશ્વરકૃપા વડે જ આવે.

પ્રકૃતિના ગુણોથી મોહ પામેલા મનુજ્યો ગુણોનાં કામોમાં આસક્તિ રહે છે. આ અજ્ઞાની મંદથુર્દ્ધ દોકાને જ્ઞાનીઓએ અસ્થિર ન કરવા જોઈએ. ૨૯.

અધ્યાત્મમણ્ટિ રાખી બધાં કર્મો મને અર્પણુ કરીને આસક્તિ અને મમત્વ છોડી રાગરહિત થઈ તું યુદ્ધ કર. ૩૦.

નોંધઃ જ દેષમાં રહેલા આત્માને ઓળખે છે અને

પરમાત્માનો અંશ છે એમ જણે છે તે બધું પરમાત્માને જ અર્પણું કરશો. જેમ સેવક સ્વામીની ઓથે નલે છે અને બધું તેને અર્પણું કરે છે તેમ.

અદ્ભુત રાખી, દેખને ત્યાગી જે મનુષ્યો આ મારા અલિપ્રાય ગ્રમાણે ચાલે છે તેઓ પણ કર્મબંધનથી મુક્તા થાય છે. 31.

પણ જેઓ આ મારા અલિપ્રાયનો હોષ કાઢી તેને નથી અનુસરતા તેઓ જ્ઞાનહીન મૂર્ખ છે. તેમનો નાશ થયેલો જણું. 32.

જાની પણ પોતાના સ્વભાવ ગ્રમાણે વર્તે છે, પ્રાણીમાત્ર પોતાના સ્વભાવને અનુભરે છે, ત્યાં બળાત્કાર શું કરે? 33.

નોંધઃ ભીજ અદ્યાયના ૬૧ કે ૬૮માં શ્લોકનો આ વિડોધી શ્લોક નથી. ધનિદ્રયોનો નિગ્રહ કરતાં કરતાં મનુષ્યે મરી છૂટવાનું છે, પણ તેમ છતાં સંક્ષણતા ન મળે તો નિગ્રહ એટલે બળાત્કાર નિરર્થક છે. આમાં નિગ્રહની નિંદા નથી સ્ફુર્તી, સ્વભાવનું સાઓન્ય બતાવ્યું છે. આ તો મારો સ્વભાવ છે એમ કંઈ કોઈ ઓટો થઈ એસે તે આ શ્લોકનો અર્થ નથી સમજતો. સ્વભાવની

આધ્યાત્મ ૩]

આપણને ખબર પડતી નથી. ઠેવમાત્ર સ્વભાવ નથી. અને આત્માનો સ્વભાવ બ્રહ્મગમન છે. એટલે આત્મા જ્યારે નીચે જિતરે ત્યારે તેની સામે થલું એ કર્તવ્ય છે. રેથી જ નીચેનો શ્લોક સ્પષ્ટ કરે છે.

પોતપોતાના વિષયોને વિષે ધનિદ્રયોને રાગદેખ રહેલા જ છે. તેને મનુષ્યે વશ ન થવું ધટે. કેમકે તેઓ મનુષ્યના વાટશાનું છે. ૩૪.

નોંધ: કાનનો વિષય સાંભળવું એ છે. સારું લાગે તેજ સાંભળવું તેને ગમે એ રાગ; જે માંડું માને તે સાંભળવું ન ગમે તે દ્વિષ. ‘એ તો સ્વભાવ છે’ એમ કષી રાગ-દેખને વશ ન થતાં તેની સામે થલું જ ધટે. આત્માનો સ્વભાવ સુખદુઃખથી અસ્પૃષ્ટ રહેવાનો છે. તે સ્વભાવને મનુષ્યે પહોંચવાનું છે.

પરાયો ધર્મ સુલલ હોય છતાં તેના કરતાં પોતાનો ધર્મ વિગુણ હોય તોયે વધારે સારો છે. સ્વર્ધર્મમાં મોત સારું છે. ગરવર્ધમાં ભયાનક છે. ૩૫.

નોંધ: સમાજમાં એકનો ધર્મ આડુ કાઢવાનો હોય ને ભીજનો ધર્મ હિસાબ રાખવાનો હોય. હિસાબ રાખનાર બલે ઉત્તમ ગણ્યાય છતાં આડુ કાઢનાર પોતાનો

ધર્મ છોડતો તે ભંગ થાય ને સમાજને હાનિ પહોંચે. ઈશ્વરના દુરબારમાં બન્નેની સેવાની કિભૂત તેમની નિષ્ઠા પ્રમાણે અંકારો. ધર્મધાની કિભૂત ત્યાં તો એક જ હોય. બન્ને ઈશ્વરાર્થણુષુદ્ધિથી પોતાનું કર્તવ્ય કરે તો મોક્ષને સરખા યોગ્ય બને છે..

આજુન ઓલ્યા:

હે વાણ્ણોય ! બળાતકારે જોડાતો હોય નહિ એમ, ન ધર્યાતો છતો કોનાથી પ્રેરાઈને મનુષ્ય પાપ કરે છે ?

૩૬.

શ્રીલગવાન ઓલ્યા:

રજેણુણુથી ઉત્પન્ન થયેલો એ (પ્રેરક) કામ છે, કોધ છે, એનું પેટ જ ભરાતું નથી. એ મહા-પાપી છે. એને આ લોકમાં શત્રુઃપ સમજ. ૩૭.

નોંધઃ આપણો ખરો શત્રુ અંતરમાં રહેલો કામ કહો કે કોધ કહો તે જ છે.

નેમ ધૂમાડાથી અગિન અથવા મેલથી અરીસો અથવા ઓળથી ગર્ભ દંકાયેલો રહે છે, તેમ

૩૮

આધ્યાત્મ ૩]

કામાહિન્દુ શત્રુથી આ જાન દંકાયેલું રહે છે. ૩૮.

હે કૌન્તેય ! તુમ ન કરી શકાય એવો આ કામહિન્દુ અભિ નિત્યનો શત્રુ છે, તેનાથી જાતિનું જાન દંકાયેલું છે. ૩૯.

ઇન્દ્રિયો, મન અને બુદ્ધિ આ શત્રુનું નિવાસ-સ્થાન છે. એ વડે જાનને દાંકીને આ શત્રુ દેહીને મૂર્ખિત કરે છે. ૪૦.

નોંધઃ ઇન્દ્રિયોમાં કામ વ્યાપે છે તેથી મન ભવિન થાય છે, તેથી વિવેકશક્તિ મંદ થાય છે, તેથી જ્ઞાનનો નાશ થાય છે. જુઓ અ. ૨, શ્લોક ૬૨-૬૪.

હે ભરતર્ષભ ! તેથી તું પહેલાં તો ઇન્દ્રિયોને નિયમમાં રાખી જાન અને અનુભવના નાશ કરનાર આ પાપીનો અવસ્થ્ય ત્યાગ કર. ૪૧.

ઇન્દ્રિયો સૂક્ષ્મ છે, તેથી વધારે સૂક્ષ્મ મન છે. તેથી વધારે સૂક્ષ્મ બુદ્ધિ છે. જે બુદ્ધિથી પણ અત્યંત સૂક્ષ્મ છે તે આત્મા છે. ૪૨.

નોંધઃ એટલે જે ઇન્દ્રિયો વશમાં રહે તો સૂક્ષ્મ કામને જતવો સહેલ થઈ પડે.

આમ બુદ્ધિથી પર આત્માને ઓળખીને અને
આત્મા વડે મનને વરા કરીને હે મહાભાગો !
કામરૂપ દુર્જય શત્રુનો સંહાર કર. ૪૩.

નોંધઃ ને મનુષ્ય હેહમાં રહેલ આત્માને જણે તો
મન તેને વરા રહે, ધન્દ્રયોને વરા ન રહે: અને મન
જિતાય તો કામ શું કરી શકે ?

ॐ તત્ત્વાત्

આમ શ્રીમહાલગવદ્ગુરીતાત્ત્વી ઉપનિષદ એટલે અધ્યાત્માને
વિષે આવેલ યોગશાસ્ત્રનો શ્રીકૃપણાજુનસંવાદનો કર્મયોગ
નામે નિને અધ્યાય પૂરો થયો.

૪

જ્ઞાનકર્મસંન્યાસયોગ

આ અદ્યાયમાં વીળાનું વધારે વિવેચન છે,
અને જુદાજુદા પ્રકારના કેટલાક યોગોનું વર્ણન છે.

શ્રી ભગવાન બોલ્યા :

આ અવિનાશી યોગ મેં વિવસ્વાનને (સૂર્યને) કહ્યો. તેણે મનુને અને મનુએ ધક્કવાડુને કહ્યો. ૧.

આમ પરંપરાથી મળેલો, રાજર્ષિઓએ જાળેલો
તે યોગ દીર્ઘ કાળને બલે નાશ પામ્યો. ૨.

તે જ પુરાતન યોગ મેં આજે તને કહ્યો
છે, કેમકે તું મારો લક્તા છે અને આ યોગ
ઉત્તમ મર્મની વાત છે. ૩.

અજૂન બોલ્યા :

તમારો જન્મ તો હમણાંનો છે, વિવસ્વાનનો
પૂર્વે થયેલો છે. લારે હું કેમ જાણું કે તમે તે (યોગ)
પૂર્વે કહ્યો હતો ? ૪.

શ્રીલગવાન બોલ્યા:

હે અળુંન! મારા અને તારા જન્મો તો
ધારણાયે થઈ ગયા. તે બધા હું જાણું છું અને
તું નથી જાણુંતો. ૫.

હું અજન્મ, અવિનાર્થી ને વળી ભૂતમાત્રનો
ઈશ્વર છું; છતાં મારા સ્વભાવને લઈને મારી
માયાના બળથી જન્મ ધારણું કરું છું ૬.

હે ભારત! જ્યારે જ્યારે ધર્મ મંદ પડે છે,
અધર્મ જોર કરે છે, ત્યારે ત્યારે હું જન્મ ધારણું
કરું છું. ૭.

સાધુઓની રક્ષાને અર્થે અને દુષ્ટોના નાશને
અર્થે તથા ધર્મનો પુનરુક્તાર કરવાને સારુ યુગેયુગે
હું જન્મ લઉં છું. ૮.

નોંધ: અહીં અદ્ધાળુંને આશ્વાસન છે, ને સત્યના —
ધર્મના — અવિચળપણુંની પ્રતિજ્ઞા છે. આ જગતમાં
ભરતીઓએ થયાં જ કરે છે. પણ અંતે ધર્મનો
જ જ્ય થાય છે. સંતોનો નાશ નથી થતો, કેમકે
સત્યનો નાશ, નથી થતો. દુષ્ટોનો નાશ જ છે, કેમકે

અસત્યને અસ્તિત્વ નથી. આમ જાળ્ણી મનુષ્ય ચોતે કર્તાપણાના અભિમાનથી હિંસા ન કરે, દુરાચારે ન ચાલે. ઈશ્વરની અકળ માયા ચોતાનું કામ કર્યો જ જય છે. આ જ અવતાર કે ઈશ્વરનો જન્મ. વસ્તુતાએ ઈશ્વરને જન્મવાપણું હોય જ નહિ.

આમ જે મારા દિવ્ય જન્મ અને કર્મના રહસ્યને જાણે છે તે હે અર્જુન ! દેહનો ત્યાગ કરીને પુનર્જન્મ નથી પામતો, પણ મને પામે છે. ૮.

નેંધઃ : કેમકે જ્યારે મનુષ્યને એવો દઠ વિશ્વાસ થાય છે કે ઈશ્વર સત્યનો જ જય કરાવે છે ત્યારે તે સત્યને છાડતો નથી, ધીરજ રાખે છે, હુંએ સહ્ય કરે છે અને મમતારદિલ રહેવાથી જન્મમરણના ફેરામાંથી મુક્ત થઈ ઈશ્વરનું જ જ્યાન ધરીને તેમાં લય પામે છે.

રાગ, ભય અને કોધરદિલ થયેલા, મારું જ ધ્યાન ધરતાં મારો જ આશ્રય લેનારા, શાનદારી તપથી પવિત્ર થયેલા ધરણ મારા સ્વરૂપને પામ્યા છે. ૧૦.

જેએ જે પ્રમાણે મારો આશ્રય લે છે તે પ્રમાણે હું તેમને ઇની આપું છું. ગમે તે

પ્રકારે પણ હે પાર્થ! મનુષ્યો ભારા ભાર્ગને
અનુસરે છે — ભારા શાસન નીચે રહે છે. ૧૧

નેંધઃ એટલે કે ક્રીધ ઈશ્વરી કાયદાનું ઉલ્લંઘન નથી
કરી શક્તું. જેઠું વાવે છે તેઠું લાગે છે; જેઠું કરે છે તેઠું
ભરે છે. ઈશ્વરી કાયદાને — કર્મના કાયદાને અપવાદ નથી.
સહુને સરખો એટલે ચોતાની યોગ્યતા પ્રમાણે ન્યાય મળે છે.

કર્મની સિદ્ધિ ધર્મનારા આ લોકમાં દેવતાઓને
પૂજે છે. તેથી તેમને કર્મજન્ય ઇણ તુરત
મનુષ્યલોકમાં જ મળે છે. ૧૨.

નેંધઃ દેવતા એટલે સ્વર્ગમાં રહેનારી ઈદ્વારણ્યાદિ
વ્યક્તિઓ નહિ. દેવતા એટલે ઈશ્વરના અંશરૂપ
શક્તિ. એ અર્થમાં મનુષ્ય પણ દેવતા છે. વરાળ,
વીજળી વગેરે ભડાન શક્તિ દેવતા છે. તેની આરાધના
કરવાનું ઇણ તુરત અને આ લોકમાં મળે છે એમ આપણે
નોઈએ છીએ. તે ઇણ ક્ષાળિક છે. તે આત્માને સંતોષ
નથી આપતું તો પછી મોક્ષ તો કચાંથી જ આચે?

ગુણુ અને કર્મના વિભાગ પ્રમાણે ચાર વર્ણ
મેં ઉત્પન્ન કર્યા છે, તેનો કર્તા છતાં મને તું

અવિનાશી અકર્તા જાણુને.

૧૩.

મને કર્મ સ્પર્શ કરતાં નથી. મને એના ઇણને
વિષે લાલસા નથી. આમ જે મને સારી રીતે
જણે છે તે કર્મથી બંધન પામતા નથી. ૧૪.

નોંધઃ કેમકે મનુષ્યની પાસે કર્મ કરતાં છતાં
અકર્મી રહેવાનો સર્વોત્તમ દૃષ્ટાંત છે. અને બધાનો
કર્તા ઈશ્વર જ છે, આપણે નિભિત્ત ભાગ જ છીએ, તો
પછી કર્તાપણાનું અભિમાન કેમ હોય ?

આમ જાણીને પૂર્વે મુમુક્ષુ લોકોએ કર્મ કર્યાં
છે. તેથી તું પણ પૂર્વને સદા કરતા આવ્યા છે
તેમ કર. ૧૫.

કર્મ શું, અકર્મ શું, એ વિષે ડાઢા પુરુષો
પણ મોહ પામ્યા છે. તે કર્મ વિષે હું તને
બરાબર કહીશ. તે જાણીને તું અશુલથી
અચીશ. ૧૬.

કર્મ, નિષિદ્ધ કર્મ અને અકર્મનો જોઈ જાણુવો
નોઈએ. કર્મની ગતિ ગૂઢ છે. ૧૭.

કર્મમાં જે અકર્મ જુદે છે અને અકર્મમાં જે કર્મ જુદે છે તે લોકોમાં બુદ્ધિમાન ગણ્યાય. તે યોગી છે અને તે સંપ્રથ્રી કર્મ કરવાવાળો છે.

૧૮.

નાંદ્યઃ કર્મ કરતો છતો જે કર્તાપણુંનું અભિમાન નથી રાખતો તેનું કર્મ અકર્મ છે, અને જે કર્મનો અહારથી ત્યાગ કરતો છતો મનમાં મહેલ બાંધ્યાં જ કરે છે તેનું અકર્મ કર્મ છે. જેને પક્ષધાત થયો છે તે ધરાદાપૂર્વક —અભિમાનપૂર્વક—રહી ગયેલું અંગ હલાવે ત્યારે હલે છે. આ માંદો અંગ હલાવવારાદ્ય કિયાનો કર્તા બન્યો. આત્માનો ગુણ અકર્તાનો છે. જે મૂર્છિત થઈને પોતાને કર્તા માને છે તે આત્માને માનો કે પક્ષધાત થયો છે, ને તે અભિમાની થઈ કર્મા કરે છે. આ પ્રમાણે જે કર્મની ગતિ જણે છે તે જ બુદ્ધિમાન યોગી કર્તાવ્યપરાયણ ગણ્યાય. ‘હું કરું છું’ એમ માનનારો કર્મવિકર્મનો બેદ ભૂલી જય છે, ને સાધનના સારાસારનો વિચાર નથી કરતો. આત્માની સ્વાભાવિક ગતિ જાદ્વાં છે, એટલે જ્યારે મનુષ્ય નિતિમાર્ગ છાડે છે ત્યારે એનામાં હુંપણું છે જ એમ કહી શકાય. અભિમાનરહિત પુરુષનાં કર્મ સહેજે સાત્ત્વિક હોય છે.

જેના સર્વ આરંભે કામના અને સંકલ્પ
વિનાના છે, તેનાં કર્મો જ્ઞાનરહ્યો અગ્નિ વડે બળી
ગયાં છે; આવાને જ્ઞાની લોકો પંડિત કહે છે. ૧૬.

જેણે કર્મકણનો ત્યાગ કર્યો છે, જે સદાય સંતુષ્ટ
રહે છે, જેને કશા આશ્રયની લાલસા નથી તે
કર્મભાં સારી રીતે પ્રવૃત્ત હોવા છતાં કાંઈ જ કરતો
નથી એમ કહેવાય. ૨૦.

નોંધ: એટલેક તેને કર્મનું બંધન બોગવાં નથી
પડતું.

જે આશારહિત છે, જેનું મન પોતાને વશ છે,
જેણે સંઘર્ષમાત્ર છોડી દીધો છે અને જેનું શરીર
જ માત્ર કર્મ કરે છે તે કરતો છતો દોપિત થતો
નથી. ૨૧.

નોંધ: અભિમાનપૂર્વક કરેલું કર્મમાત્ર ગમે તેણું
સાત્ત્વિક હોવા છતાં પણું બંધન કરનાંદું છે. તે જ્યારે
ઇશ્વરાર્પણબુદ્ધિ અભિમાન વિના થાય છે ત્યારે બંધન-
રહિત બને છે. જેનો ‘હું’ શરૂયતાને પામ્યો છે તેણું
શરીર જ માત્ર કામ કરે છે. ઉંઘતા મનુષ્યનું શરીર જ

[જ્ઞાનકર્મસંન્યાસચે ૧૫

માત્ર કામ કરે છે એમ કહી શકાય. જે કેદી બળાકારને
વશ થઈ અનિચ્છાએ હુણ હાંકે છે તેનું શરીર જ કામ કરે
છે. જે સ્વેચ્છાએ ઈશ્વરના કેદી બન્યો છે તેનું પણ શરીર જ
માત્ર કામ કરે છે. ચોતે શૂન્ય થયો છે; પ્રેરક ઈશ્વર છે.

જે સહજ મળેલું હોય તેથી સંતુષ્ટ રહે છે,
જે મુખ્યઃપાદિ દાંદથી મુક્ત થયો છે, જે દેખરલિત
થયો છે, અને જે સહજતાનિષ્ઠળતાને વિષે તટસ્થ
છે તે કર્મ કરતો છતો બંધાતો નથી. ૨૨.

જે આસક્તિરદિત છે, જેનું ચિત્ત જ્ઞાનમય
છે, જે મુક્ત છે અને જે યજ્ઞાર્થી જ કર્મો કરનાર
છે તેનાં કર્મમાત્ર લય પામે છું ૨૩.

(યજ્ઞમાં) અર્પણ એ અલ, હવનની વર્ણન-
હવિ એ અલ, અહિંપી અગ્નિમાં હવન કરનાર એ
પણ અલ; આમ કર્મની સાથે જેણે અહિનો મેળ
સાધ્યો છે તે અહિને જ પામે. ૨૪.

વળી કેટલાક યોગીઓ દેવતાઓના પ્રૂજનરૂપ
યજ્ઞ કરે છે, અને બીજા અહિંપ અગ્નિમાં યજ્ઞ
વડે યજ્ઞને જ હોમે છે. ૨૫.

વળી ખીજ શ્રવણાદિ છન્દયોના સંયમદૃપ
થતું કરે છે, અને હજુ ખીજ શાંહદાદિ વિષયોને
છન્દયાગિનમાં હોમે છે. ૨૬.

નોંધ: સાંભળવાની કિયા ઇત્યાહિનો સંયમ કરવો તે
એક; અને છન્દયોનો ઉપયોગ કરતાં છતાં તેના વિષયોને
પ્રલુબ્રીત્યથેં વાપરવા તે ખીજે—નેમકે ભજનાદિ
સાંભળનાં. વસ્તુતાએ બન્ને એક છે.

વળી ખીજ બધા છન્દયકમેને અને પ્રાણુકમેને
જ્ઞાનદીપકથી સળગાવેલા આત્મસંયમદૃપ યોગાગિનમાં
હોમે છે. ૨૭.

નોંધ: એથે પરમાત્મામાં તત્ત્વય થઈ જાય છે.

આમ કોઈ યજાથે દ્વારા આપનારા હોય છે;
કોઈ તપ કરનાર હોય છે. કેટલાક અષ્ટાંગયોગ
સાધનારા હોય છે. કેટલાક સ્વાધ્યાય અને જ્ઞાનયરા
કરે છે. આ બધા કહિન વતધારી પ્રયત્નશીલ
યાજિક છે. ૨૮.

ખીજ પ્રાણુયામમાં તત્પર રહેનારા અપાનને
પ્રાણુવાયુમાં હોમે છે, પ્રાણમાં અપાનને હોમે છે,

[જ્ઞાનકર્મસંયાસચોણ]

અથવા પ્રાણુ અને અપાન બંનેને રોકે છે. ૨૮.

નોંધઃ આ ત્રણુ જતના પ્રાણુયામ છે : રેચક, પૂરક ને કુંભક. સંસ્કૃતમાં પ્રાણુવાયુનો અર્થ ગુજરાતીના કરતાં જલદો છે. આ માણુવાયુ અંદરથી બહાર નીકળનારો છે. આપણે ને બહારથી અંદર લઈએ છીએ તેને પ્રાણુવાયુ — ઓકિસજનને નામે આળખીએ છીએ.

વળી ખીજ આહારનો સંયમ કરી પ્રાણુને પ્રાણુમાં હોમે છે. જેમણે યજો વડે પોતાનાં પાપોને ક્ષીણુ કર્યાં છે એવા આ બધા યજને જાણુનારા છે. ૩૦.

હે કુરુસતમ ! યજમાંથી શોષ રહેલું અમૃત જમનારા લોકો સનાતન અલને પામે છે. — યરા નહિ કરનારને સારુ આ લોક નથી તો પરલોક જ્યાંથી જ હોય ? ૩૧.

આમ વેહમાં ધણુ પ્રકારના યજોનું વર્ણન થયું છે. એ બધા કર્મમાંથી ઉત્પન્ન થયેલા જાણુ. એ પ્રમાણે બધાને જાણીને તું મોક્ષ પામીશ. ૩૨.

નોંધઃ અહીં કર્મનો વ્યાપક અર્થ છે. એટલે કે

આધ્યાત્મ ૪]

શારીરિક, માનસિક અને આત્મિક. આવાં કર્મ વિના યજ્ઞ હોય નહિ. યજ્ઞ વિના મોક્ષ ન હોય આમ જાણું અને તે પ્રમાણે આચરણ એ યજ્ઞાને જાણુવાપણું છે. તાત્પર્ય એ થયું કે મનુષ્ય પોતાનાં શરીર, બુદ્ધિ અને આત્મા પ્રભુ—પ્રીત્યર્થ—લોકસેવાર્થે ન વાપરે તો ચોર ઠરે છે ને મોક્ષને લાયક નથી બની શકતો. કેવળ બુદ્ધિશક્તિનો ઉપયોગ આપે ને શરીર તથા આત્માને ચોરે તે પૂરો ચાંદીક નથી; આ શક્તિઓને મેળવ્યા વિના તેનો પરોપકારાર્થ ઉપયોગ નથી થઈ શકતો. તેથી આત્મશુદ્ધિ વિના લોકસેવા અસંભવિત છે. સેવકે શરીર, બુદ્ધિ અને આત્મા — નીતિ ત્રણે સરળી રીતે કેળવવાં રહ્યાં.

હે પરંતપ ! દૃષ્ટયજુ કરતાં જ્ઞાનયજુ વધારે સારો છે, કેમકે હે પાર્થ ! કર્મભાત્ર જ્ઞાનમાં જ પરાકાણાને પહોંચે છે.

૩૩.

નોંધ : પરોપકારવૃત્તિથી અપાયેલું દ્રવ્ય પણું જે જ્ઞાનપૂર્વક ન અપાયું હોય તો ધર્મજીવાર હાનિ કરે છે, એ કોણે નથી અનુભંગું ? સારી વૃત્તિથી થયેલાં બધાં કર્મ ત્યારે જ શોખે જ્યારે તેની સાથે જ્ઞાનનો મેળાપ થાય. તેથી કર્મ ભાત્રની પૂણુંહુતિ તો જ્ઞાનમાં જ હોય.

[જ્ઞાનકર્મસંયાસચોણ]

તે તું તત્ત્વને જાણુનારા જ્ઞાનીઓની સેવા કરીને
અને નભ્રતાપૂર્વક વિવેકથી ઇરીઇરી પ્રશ્નો કરીને
જાણું. તેઓ તારી જિજ્ઞાસા તુમ કરશો. ૩૪.

નોંધ: જ્ઞાન મેળવવાની ત્રણ શરતો—પ્રણિપાત,
પરિપ્રક્ષ, સેવા આ યુગમાં ખૂબ ધ્યાનમાં રાખવાયોગ્ય
છે. પ્રણિપાત એટલે નભ્રતા, વિવેક; પરિપ્રક્ષ એટલે ઇરીઇરી
પૂછતું; સેવા વિનાની નભ્રતા ખુશામતમાં ખપવાનો
સંભવ છે. વળી જ્ઞાન શોધ્યા વિના નથી સંભવતું, એટલે
ન સમજય ત્યાં લગી શિષ્યે ગુરુને નભ્રતાપૂર્વક મશ્રો
પૂછયા કરવા. એ જિજ્ઞાસાની નિશાની છે. આમાં અક્ષાની
જરૂર છે. જેને વિષે અક્ષા ન હોય તેની તરફ હાર્દિક
નભ્રતા ન હોય; તેની સેવા તો કથાંથી જ હોય?

તે જ્ઞાન પામ્યા. પછી હે પાંડવ ! તને ઇરી
આવો મોદ નદિ થાય; તે જ્ઞાન વહે તું ભૂતમાત્રને
આત્માને વિષે અને મારે વિષે જોઈશ. ૩૫.

નોંધ: ‘યથા પિંડે તથા અદ્ભુંડે’નો આ જ અર્થ
જેને આત્મહર્ષન થયું છે તે પોતાના આત્મા અને
ધીજનની વરચ્ચે ભેદ નથી જેતો.

આદ્યાય ૪]

બધા પાપીઓમાંયે તું મોટામાં મોટો પાપી
હોય તોપણું જ્ઞાનરૂપી નૌકા વડે બધાં પાપને તું
તરી જરૂરિશ. ૩૬.

હે અજ્ઞુન ! જેમ પ્રગટેલો અગ્નિ બળતણુંને
બાળી નાખે છે તેમ જ જ્ઞાનરૂપી અગ્નિ બધાં
કર્માની બાળી નાખે છે. ૩૭.

જ્ઞાનના જેવું આ જગતમાં બીજું કંઈ પવિત્ર
નથી. યોગમાં—સમત્વમાં—પૂર્ણ થયેલો મનુષ્ય
કાળે કરીને પોતે પોતાનામાં તે જ્ઞાન પામે છે. ૩૮.

અદ્ધાવાન, ઈશ્વરપરાયણ, જિતેન્દ્રય પુરુષ જ્ઞાન
પામે છે અને જ્ઞાન પામીને તુરત પ્રરમ શાન્તિ
મેળવે છે. ૩૯.

જે અજ્ઞાન અને અદ્ધારદિત હોઈ સંશયવાન
છે તેનો નાશ થાય છે. સંશયવાનને નથી આ
લોક કે નથી પરલોક; તેને કચાંયે સુખ નથી. ૪૦.

જેણે સમત્વરૂપી યોગ વડે કર્માનો એટલે
કર્મફળનો ત્યાગ કર્યો છે અને જ્ઞાન વડે સંશયને
ઘો

[જ્ઞાનકર્મસંન્યાસયોગ]

છેદી નાખ્યા છે તેવા આત્મહશાને હે ધનંજ્ય !
કર્મો બંધન કરતાં નથી. ૪૧

તેથી હે ભારત ! હુદયમાં અજ્ઞાનથી ઉત્પન્ન
થયેલ સંશયનો આત્મજ્ઞાનિકી તલવારથી નાશ
કરીને યોગ — સમત્વ ધારણું કરીને ઊભો થા. ૪૨.

ॐ તત્ત્વાત्

આમ શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતાની ઉપનિષદ એટલે ધ્યાવિદ્યાને
બિધે આવેલ યોગશાસ્ત્રનો શ્રીકૃપણજ્ઞાનસંવાદનો જ્ઞાનકર્મ-
સંન્યાસયોગ નામે ચોથો અધ્યાય પૂરો થયો.

૫

કર્મસંન્યાસયોગ

આ અદ્યાયમાં કર્મધોગ વિના કર્મસંન્યાસ હોય જ નહિ અને વર્તુતાએ બને એક જ છે એમ ખતાવું છે.

અજુન બોલ્યા :

હે કૃષ્ણ ! કર્મના ત્યાગની અને વળી કર્મના યોગની તમે સ્તુતિ કરો છો એ એમાંથી શ્રેયરકર શું છે તે મને બરોખર નિશ્ચયપૂર્વક કહો. ૧.

શ્રીભગવાન બોલ્યા :

કર્મના ત્યાગ અને યોગ બને મોક્ષદાયક છે. તેમાંથે કર્મસંન્યાસ કરતાં કર્મધોગ ચડી જાય છે. ૨.

[કર્મસંન્યાસયોગ]

જે મનુષ્ય દૈવ નથી કરતો અને ધર્મા નથી કરતો તેને સહાય સંન્યાસી જાળવો. જે સુખહૃદાદિ દંડથી મુક્ત છે તે સહેલાધર્થી બંધનમાંથા છૂટે છે. ૩.

નોંધ: ભતસબ કે કર્મનો ત્યાગ એ સંન્યાસનું ખાસ લક્ષણ નથી, પણ દંડાતીત થવું એ જ છે.—એક મનુષ્ય કર્મ કરતો હતો સંન્યાસી હોય. બીજો કર્મ ન કરતો હતો મિથ્યાચારી હોય. જુઓ અધ્યાય ૩, શ્લોક ૬.

સાંખ્ય અને યોગ — જ્ઞાન અને કર્મ — એ એ નોખાં છે, એમ અજ્ઞાની કહે છે, પંડિત નથી કહેતા. એકમાં સારી રીતે સ્થિર રહેનાર પણ બન્નેનું ઇણ મેળવે છે. ૪.

નોંધ: જ્ઞાનયોગી બોકસંઅહૃતી કર્મયોગનું વિશેષ ઇણ સંકલ્પમાત્રથી પામે છે. કર્મયોગી ચોતાની અનાસ્કિને લીધે બાદ કર્મ કરતો હતો જ્ઞાનયોગીની શાન્તિ સહેલે બોગવે છે.

જે સ્થાન સાંખ્યમાગી પામે છે તે જ યોગી પણ પામે છે. જે સાંખ્ય અને યોગને એકરૂપે જુઓ છે તે જ ખરો જેનારો છે. ૫.

હે મહાભારાં ! કર્મયોગ વિના કર્મત્યાગ કક્ષસાધ્ય છે, પણ સમત્વવાળો મુનિ શાંખતાથી મોક્ષ પામે છે. ૬.

જેણે યોગ સાધ્યો છે, જેણે હૃત્ય વિશુદ્ધ કર્યું છે, અને જેણે મન અને ધનિદ્રયોને જીત્યાં છે અને જે ભૂતમાત્રને પોતાના જેવા જ સમજે છે એવો મનુષ્ય કર્મ કરતો છતો તેનાથી અલિપ્ત રહે છે. ૭.

બેતાં, સાંભળતાં, સ્પર્શ કરતાં, સુંધતાં, ખાતાં, ચાલતાં, સૂતાં, શ્વાસ લેતાં, બોલતાં, છોડતાં, લેતાં, આંખ ઉધાડતાં મીચતાં, ડેવળ ધનિદ્રયો જ પોતાનું કાર્ય કરે છે એવી લાવના રાખીને તત્ત્વજ્ઞ યોગી એમ સમજે કે ‘હું કંઈ કરતો જ નથી.’ ૮-૯.

નાંધઃ જ્યાં લગી અભિમાન છે ત્યાં લગી આવી અલિપ્ત સ્થિતિ નથી આવતી. તેથી વિષયાસકત મનુષ્ય ‘વિષયો હું નથી બોગવતો; ધનિદ્રયો પોતાનું કામ કરે છે,’ એમ કહી છૂટી નથી શકતો. એવો અનથ્ર્ય કરનાર નથી ગીતા સમજતો કે નથી ધર્મ જાણુતો. આ વસ્તુને નીચેનો શ્વોક સ્પષ્ટ કરે છે.

જે મતુષ્ય કર્માને અલ્લાર્પણ કરી આસક્તિ છોડી વર્તે છે તે જેમ પાણીમાં રહેલું કમળ અલિપ્ત રહે છે તેમ પાપથી અલિમ રહે છે. ૧૦.

શરીરથી, મનથી, બુદ્ધિથી કે ડેવળ ધન્દ્રયોથી પણ યોગીજીન આસક્તિરદિત થઈને આત્મશુદ્ધિને અર્થે કર્મ કરે છે. ૧૧.

સમતાવાન કર્મશળનો ત્યાગ કરીને પરમ શાંતિ પામે છે. અસ્થિરચિત કામનાવાળો હોઈ ઇળમાં લપટાઈને બંધનમાં રહે છે. ૧૨.

સંયમી પુરુષ મનથી બંધાં કર્મોનો લાગ કરીને નવદ્વારવાળા નગરઝીપી શરીરમાં રહેતો છતો, કંઈ ન કરતો ન કરાવતો સુખમાં રહે છે. ૧૩.

નોંધઃ એ નાક, એ કાન, એ આંખ, મળત્યાગનાં એ સ્થાન અને મોઢું એમ શરીરને નવ સુખ્ય દ્વારો છે. બાકી તો ચામડીના અસંખ્ય છેદો માત્ર દરવાળ જ છે. એ દરવાળનો ચોકીદાર જે તેમાં આવનું કરનાર આધિકારી-ઓને જ આવનું કરવા દઈ પોતાનો ધર્મ પાળે તો તેને વિષે કહી શકાય કે તે આ આવનું થાય છે છતાં તેનો

અધ્યાય ૫]

ભાગીહાર નથી પણ માત્ર સાક્ષી છે, તેથી તે નથી કરતો કે નથી કરાવતો.

જગતનો પ્રલુબ નથી કર્તાપણું રચતો, નથી કર્મ રચતો; નથી કર્મ અને ઇણનો મેળ સાધતો. પ્રકૃતિ જ બધું કરે છે. ૧૪.

નોંધઃ ઈશ્વર કર્તા નથી. કર્મનો નિયમ અચલિત ને અનિવાર્ય છે. અને જે જેવું કરે તેવું તેણે ભરવું જ રહ્યું. આમાં જ ઈશ્વરની મહાદ્વારા રહેલી છે, તેનો ન્યાય રહેલો છે. શુદ્ધ ન્યાયમાં શુદ્ધ દ્વારા છે. ન્યાયની વિરોધી દ્વારા તે દ્વારા નથી, પણ કુરતા છે. પણ મનુષ્ય ત્રિકાળદર્શી નથી. તેથી તેને સારુ તો દ્વારા—ક્ષમા એ જ ન્યાય છે. તે પોતે નિરંતર ન્યાયને પાત્ર હોઈ ક્ષમાનો યાચન છે. તે ખીલનો ન્યાય ક્ષમાથી જ ચૂકવી શકે. ક્ષમાનો ગુણ કેળવે તો જ છેવટે અકર્તા—યોગી—સમતાવાન—કર્મમાં કુરાળ બને.

ઇશ્વર ડોધનું પાપ કે પુણ્ય ઓદતો નથી. અજ્ઞાન વડે જ્ઞાન ટંકાઈ જય છે. અને તેથી લોકો મોહમાં ફસાય છે. ૧૫.

નોંધઃ અજ્ઞાનથી, ‘હું કરું છું’ એ વૃત્તિથી મનુષ્ય

કર્મબંધન બાંધે છે છતાં સારાંભાડાં ફળનો આરોપ ઈશ્વર ઉપર મુકે છે, એ મોહનળ.

પણ જેમના અજ્ઞાનનો આત્મજ્ઞાન વડે નાશ થયો છે તેમનું તે સુર્યના જેવું, પ્રકાશમય જ્ઞાન પરમ તત્ત્વનાં દૃશ્ય કરાવે છે. ૧૬.

જ્ઞાન વડે જેનાં પાપ ધોવાઈ ગયાં છે તેવા, ઈશ્વરનું ધ્યાન ધરનારા, તન્મય થયેલા. તેનામાં સ્થિર રહેનારા, તેને જ સર્વસ્વ માનનારા લોકો મોક્ષ પામે છે. ૧૭.

વિદ્વાન અને વિનયવાન આદ્ધણુને વિષે, ગાયને વિષે, હાથીને વિષે, હૃતરાને વિષે અને હૃતરાને આનાર માણુસ વિષે જ્ઞાનીઓ સમદાચિ રાખે છે. ૧૮.

નોંધ: એઠે કે સહુની તેમની આવશ્યકતા પ્રમાણે સેવા કરે છે. આદ્ધણુ અને ચાંડાલની પ્રત્યે સમભાવ રાખવા એઠે આદ્ધણુને સર્વ કરતે તો તેનો હંશ જેમ જ્ઞાની પ્રેમભાવથી ચૂસીને તેને વિષમુક્ત કરવાનો પ્રયત્ન કરશે તેમ જ ચાંડાલને વિષે તેવી સ્થિતિમાં વર્તાશે.

જેમનું મન સમત્વને વિષે સ્થિર થયું છે
તેમણે આ દેહે જ સંસારને જીત્યો છે. અહિ
નિષ્કલંક અને સમભાવી છે. તેથી તેઓ અહિને
વિષે જ સ્થિર થયા છે. ૧૬.

નોંધઃ મનુષ્ય જેવું અને જેનું ચિન્તવન કરે તેવો
થાય છે. તેથી સમત્વનું ચિન્તવન કરી નિર્દેખ થઈ
સમત્વની મૂર્તિ એવા નિર્દેખ અહિને પામે છે.

જેની ખુલ્લિ સ્થિર થઈ છે, જેનો મોહ નાશ પામ્યો
છે, જે અહિને જાળે છે અને અહિમાં પરાયણ રહે છે
તે પ્રિય પામી સુખ માનતો નથી, અપ્રિય પામી
હુખ માનતો નથી. ૨૦.

બાણ્ય વિષયોમાં જેને આસક્તિ નથી એવો પુરુષ
અંતરમાં જે આનંદ ભોગવે છે તે અક્ષય આનંદ
પેદો અહિપરાયણ પુરુષ અનુભવે છે. ૨૧.

નોંધઃ જે અંતર્મુખ થયો છે તે જ ઈશ્વરસાક્ષાત્કાર
કરી શકે અને તે જ પરમ આનંદ પામે. વિષયોથી
નિવિત્ત રહી કર્મ કરવાં અને અહિસમાધિમાં રમતું એ બે
નોભી વસ્તુ નથી, પણ એક જ વસ્તુને જેવાની એ દાઢિ
છે — એક જ સિક્કાનાં એ પાસાં છે.

વિષયજ્ઞન્ય ભોગો અવશ્ય દુઃખોનું કારણ છે.
હે કેતેય ! તે આહિ અને અન્તવાળા છે. સમજુ
મનુષ્ય એમાં ન રાચે. ૨૨.

દેહાન્ત પહેલાં જે મનુષ્ય આ દેહે જ કામ અને
કોધના વેગને સહન કરવાની શક્તિ મેળવે છે તે
મનુષ્ય સમત્વને પામ્યો છે, તે સુખી છે. ૨૩.

નેંધઃ મૃત શરીરને જેમ છચ્છા કે દ્વેષ નથી હોતાં,
સુખદુઃખ નથી હોતાં તેમ જે જીવતો છતો મૃતસમાન
જડભરત જેમ દેહાતીત રહી શકે તે આ જગતમાં જત્યો
છે અને તે ખરું સુખ જાણે છે.

જેને અંતરનો આનંદ છે, જેને અંતરમાં
શાંતિ છે, જેને અવશ્ય અંતર્જાન થયું છે તે
અલ્લિષ્પ થયેલો ચોગી અલ્લનિર્વાણુ પામે છે. ૨૪.

જેનાં પાપ નાશ પામ્યાં છે, જેની શંકાએ
શરીર ગઈ છે, જેણે મન ઉપર કાણુ મેળવ્યો છે,
અને જે પ્રાણીમાત્રના હિતમાં જ પરોવાયેલા રહે
છે એવા ઋષિ અલ્લનિર્વાણુ પામે છે. ૨૫.

ને પોતાને આળાએ છે, જેણે કામકોધ જત્યા છે, જેણે મનને વશ કર્યું છે અવા યતિઓને સર્વત્ર અલનિર્ણય જ છે. ૨૬.

બહારના વિષયબોગોનો અધિકાર કરીને, દૃષ્ટિને ભૂકુદિ વચ્ચે સ્થિર કરીને નાસ્તિક વાટે જતા આવતા પ્રાણ અને અપાન વાયુની ગતિ એક-સરખી રાખીને, દનિદ્રય, મન અને ઝુદ્ધિને વશ કરીને, તથા ધર્મા, ભય અને કંધથી રહિત થઈને ને મુનિ મોક્ષને વિષે પરાયણ રહે છે તે સદા મુક્ત જ છે. ૨૭-૨૮.

નેંધ : પ્રાણવાયુ તે અંહરથી બહાર નીકળનારને અપાન તે બહારથી અંદર જનાર વાયુ. આ શ્લોકામાં પ્રાણુયામાદિ યૌગિક કિયાનું સમર્થન છે. પ્રાણુયામાદિ તો બાલ કિયા છે, અને તેની અસર શરીરને સ્વસ્થ રાખવા અને પરમાત્માને વાસ કરવા યોગ્ય ભંડિર બનાવવા પૂરતી છે. લોગીને સારુ ને અર્થ સામાન્ય વ્યાયામાદિ સારે છે તે અર્થ લોગીને સારુ પ્રાણુયામાદિ સારે છે. લોગીના વ્યાયામાદિ તેની ઇદ્રિયાને ઉત્તેજિત કરવામાં મદદ કરે છે.

પ્રાણુયામાદિ ચોગીનું શરીર નીરોગી અને કહિન બનાવતાં છતાં ઈદ્રિયોને શાંત રાખવામાં મદ્દ કરે છે. આજકલ પ્રાણુયામાદિ વિધિ થાડાને જ આવડે છે, ને તેમાંના પણ ધણૂ થાડા તેનો સહૃપદોગ કરે છે. જેણે ઈન્દ્રિય, મન અને ભૂષિ ઉપર કર્દી નહિ તોએ પ્રાથમિક વિજય મેળવ્યો છે, જેને મોક્ષની ધગશ છે, અને જેણે રાગ-ક્રૈષાદિ જીતી લયને ત્યજયો છે તેને પ્રાણુયામાદિ ઉપરોગી અને મહદ્દુકર્તા થાય છે. અન્તઃશૌચ વિનાના પ્રાણુયામાદિ બંધનનું એક સાધન બની મનુષ્યને મોહકૂપમાં વધારે જીડો લઈ જઈ રાકે છે — લઈ જય છે એવા ધણૂનો અનુભવ છે. તેથી ચોગીન્દ્ર પતંજલિએ યમનિયમને પ્રથમ સ્થાન આપી તે સાધનારને જ મોક્ષમાર્ગમાં પ્રાણુયામાદિને સહાયકારક ગણ્યા છે.

યમ પાંચ છે : અહિંસા, સત્ય, અસ્તેય, અદ્વયાદ્ય અને અપરિગ્રહ. નિયમ પાંચ છે : શૌચ, સંતોષ, તપ, સ્વાધ્યાય અને ઈશ્વરપ્રણિધાન.

યજ્ઞ અને તપનો લોકના, બ્રહ્મા લોકના મહેશ્વર, અને ભૂતમાત્રનું હિત કરનાર એવા મને જાહેરીને (ઉંન મુનિ) શાન્તિ પામે છે. ૨૯.

નાંધ : આ અધ્યાયના ચૌદ અને પંદર તથા એવા

અધ્યાય ૫]

ખીલ શ્વેતાકોનો ચા વિરોધી શ્વેતાક છે એમ કોઈ ન માને. ઈશ્વર સર્વશક્તિમાન હોઈ કર્તાઅકર્તા, ભોક્તાઅભોક્તા ને કહો તે છે અને નથી. તે અવર્ણનીય છે. મનુષ્યની ભાષાથી તે અતીત છે. તેથી તેનામાં પરસ્પરવિરોધી ગુણો અને શક્તિઓનું પણ આરોપણું કરી મનુષ્ય તેની જાંખી કરવાની આશા રાખે છે.

ॐ તત્ત્ત્વાત्

આમ શ્રીમહૃલગવદ્ગીતાજીની ઉપનિષદ એટથે પ્રથમિદ્ધાને વિષે આવેલ ચોગશાસ્કનો શ્રીકૃષ્ણજ્ઞનસંવાદનો કર્મસંયાસ-ચોગ નામે પાંચમો અધ્યાય પૂરો થયો.

૬

દ્યાનચોગ

આ અંદ્યાયમાં યોગ સાધવાનાં — સમત્વ
પામવાનાં કેટલાંક સાધનો ખતાવ્યાં છે.

શ્રીભગવાન ઓદ્યા:

કર્મફ્લનો આશ્રય લીધા વિના જે મનુષ્ય
વિહિત કર્મ કરે છે તે સંન્યાસી છે, તે યોગી છે;
જે અભિનો અને કિયામાત્રનો ત્યાગ કરીને બેસે છે
તે નહિ. ૧.

નોંધઃ અભિ એઠલે સાધનમાત્ર. જન્યારે અભિ મારફતે
હોમ થતા ત્યારે અભિની આવસ્થકતા હતી. આ યુગમાં
માનો કે રેણિયા સેવાનું સાધન છે તો તેનો ત્યાગ કરવાથી
સંન્યાસી નથી થવાતું.

અધ્યાય ૬]

હે પાંડવ ! જેને સંન્યાસ કહે છે તેને તું યોગ જણુ. જેણે મનના સંકલ્પો તજ્યા નથી તે કદી યોગી થઈ શકતો નથી. ૨.

યોગ સાધનારને કર્મ સાધન છે, જેણે તે સાધ્યો છે તેને શાન્તિ સાધન છે. ૩.

નોંધઃ જેણી આત્મશુદ્ધિ થઈ છે, જેણે સમત્વ સાધેલ છે તેને આત્મહર્ષન સહજ છે. આનો અર્થ એવો નથી કે યોગાર્થ લોકસંશ્રહને સારુ પણુ કર્મ કરવાનાં નથી : રહેતાં. લોકસંશ્રહ વિના તે જીવી જ ન શકે. એટલે સેવાકર્મ કરવાં એ પણુ તેને સહજ હોય છે. તે હેખાવને અર્થે કંઈ કરતો નથી. સરખાવો અધ્યાય ૩-૪, અધ્યાય ૫-૨.

જ્યારે મનુષ્ય ઉદ્દ્રિયના વિષયોમાં કે કર્મમાં આસક્તા નથી થતો અને બધા સંકલ્પો તળે છે લારે તે યોગાર્થ કહેવાય છે. ૪.

આત્મા વડે મનુષ્ય આત્માનો ઉદ્ધાર કરે; તેની અધોગતિ ન કરે. આત્મા જ આત્માનો બંધુ છે; અને આત્મા જ આત્માનો શત્રુ છે. ૫.

તેનો જ આત્મા બંધુ છે જેણે પોતાને બળે
મનને જીત્યું છે; જેણે આત્મા જીત્યો નથી તે પોતા
પ્રત્યે જ શત્રુની જેમ વતો છે. ૬.

જેણે પોતાનું મન જીત્યું છે ને જે સંપૂર્ણપણે
શાન્ત થયો છે તેનો આત્મા ટાફુલકો, સુખદુઃખ,
માનઅપમાન વિષે એકસરખો રહે છે. ૭.

જે ગાન અને અનુભવથી તુમ થયો છે, જે
અવિચલ છે, જે ધર્મજિત છે અને જેને મારી,
પદ્ધતર અને સુવાર્ણ સરખાં છે એવો ધર્મરપરાયણ
મનુષ્ય યોગી કહેવાય. ૮.

લિટેચ્છુ, મિત્ર, શત્રુ, નિષ્પક્ષપાતી, બજેનું
ભલું ચાદનાર, દેવા, બંધુ, વળી સાધુ અને પાપી,
આ બંધાને વિષે જે સમાનભાવ રાખે છે તે
એક છે. ૯.

ચ્યાત સ્થિર કરીને, વાસના અને સંશ્લોચના લાગ
કરીને, એકદો એકાંતમાં રહીને યોગી નિરંતર
આત્માને પરમાત્માની સાથે જોડે. ૧૦.

પવિત્ર સ્થાનમાં, બહુ ઊંચું નહિ ને બહુ નીચું
નહિ એવું દર્શા, મૃગચર્મ અને વસ્ત્ર ઉપરાઉપર
પાથરેલું સ્થિર આસન પોતાને સારુ કરી, લાં
એકાગ્ર ભને એસી ચિત્ત અને ધર્મિયોને વશ કરી
આત્મશુદ્ધિને સારુ યોગ સાધે. ૧૧-૧૨.

કાયા, ડોક, અને મર્સ્ટક સમરેખામાં અચલ
રાખીને, સ્થિર રહીને, આમતેમ ન જોતાં પોતાના
નાસિકાગ્ર ઉપર નજીર ટેકવીને, પૂર્ણ શાન્તિથી,
અધરદ્વિત થઈને, અલ્લાચર્યાને વિષે દદ થઈને,
મનને મારીને મારામાં પરાયણ થયેલો યોગી મારું
અધ્યાત્મ ધરતો એસે. ૧૩-૧૪.

નોંધ: નાસિકાગ્ર એટલે અદુટિ વર્ચયેનો ભાગ. જુઓ
આધ્યાત્મ ૫-૨૭. અલ્લાચર્યારીપત્ર એટલે વીર્યસંગ્રહ એક જ
નહિ પણ અલ્લ પામવાને સારુ આવશ્યક અહિંસાદિ
અધાં ત્રતો.

આમ જેનું મન નિયમમાં છે એવો યોગી
આત્માનું અનુસંધાન પરમાત્માની સાથે કરે છે ને મને
પામવામાં રહેલી મોક્ષઃપ ૫૨મ શાંતિ મેળવે છે. ૧૫.

હે અજુન ! આ સમત્વરૂપ યોગ નથી પ્રાપ્ત થતો અકર્તિયાને, નથી થતો નકરા ઉપવાસીને; તેમજ તે નથી ભળતો અતિ ઊધનારને અથવા અતિ જગનારને.

૧૬.

જે મનુષ્ય આખારવિહારમાં, ખીણાં કર્મમાં, ઊધવાળગવામાં પ્રમાણુ જાળવે છે તેનો યોગ હુઃખલાંજન થઈ પડે છે.

૧૭.

સારી રીતે નિયમમાં આવેલું મન જ્યારે આત્માને વિષે સ્થિર થાય છે અને મનુષ્ય કામના-માત્રને વિષે નિઃસ્પૂર્ણ થઈ ને બેસે છે ત્યારે તે યોગી કહેવાય છે.

૧૮.

આત્માને પરમાત્માની સાથે જોડવાનો પ્રયત્ન કરનાર સ્થિરચિત યોગીની સ્થિતિ વાયુરહિત સ્થળમાં અચલિત રહેનાર દીવાના જેવી કહેવાઈ છે.

યોગના સેવનથી અંકુશમાં આવેલું મન જ્યાં શાન્તિ પામે, આત્મા વડે જ આત્માને ઓળખીને આત્માને વિષે જ્યાં મનુષ્ય સંતોષ પામે; વળી શુન્દિયોથી પ્રર અને બુદ્ધિ વડે બ્રહ્મણુ કરવાયોગ્ય

૭૧

આધ્યાત્મ]

એવા અનંત સુખનો જ્યાં અનુભવ થાય છે, જ્યાં
રહ્યો મનુષ્ય મૂળ વસ્તુથી અલાયમાન થતો નથી:
વળો કે પામ્યા પછી તેનાથી બીજ ઝાઈ લાલને
તે અધિક માનતો નથી, અને જેને વિષે સ્થિર
થયેલો મહાદુઃખથી પણ ડગતો નથી, તે હુઃખના
પ્રસંગથી રહિત સ્થિતિનું નામ યોગની સ્થિતિ
નાણુંની. એ ચોગ કંટાળા વિના અને દઢતાપૂર્વક
સાધવાયોગ્ય છે.

૨૦-૨૧-૨૨-૨૩

સંકલ્પથી ઉત્પન્ન થતી બધી કામનાઓને
પૂરેપૂરી તજીને, મન વડે જ ધનિદ્રયસમૂહને બધી
દિશાએથી સારી રીતે નિયમમાં આણુંને, અડગ
ઝુદ્ધ વડે ચોગી ધીમેધીમે વિરમે અને મનને
આત્મામાં પરોવીને બીજ કશાનો વિચાર
ન કરે.

૨૪-૨૫

જ્યાં જ્યાં ચંચળ અને અસ્થિર મન ભાગે
ત્યાં ત્યાંથી (ચોગી) તેને નિયમમાં આણુંને પોતાને
વશ લાવે.

૨૬.

જેનું મન સારી રીતે શાન્ત થયું છે, જેના વિકાર શમ્યા છે એવો અહિમય થયેલો નિષ્પત્ત યોગી અવશ્ય ઉત્તમ સુખને પામે છે. ૨૭.

આત્માની સાથે નિરંતર અનુસંધાન કરતો પાપરહિત થયેલો આ યોગી સહેલાઈથી અહિપ્રાપ્તિઃપ અનંત સુખનો અનુભવ કરે છે. ૨૮.

બૃદ્ધે સમલાવ રાખનારો યોગી પોતાને ભૂત-માત્રમાં અને ભૂતમાત્રને પોતામાં જુઓ છે. ૨૯.

જે મને બૃદ્ધે જુઓ છે અને બધાને મારે વિષે જુઓ છે તે મારી નજર આગળથી ખસતો નથી, અને હું તેની નજર આગળથી ખસતો નથી. ૩૦.

મારામાં લીન થયેલો જે યોગી ભૂતમાત્રને વિષે રહેલા મને ભજે છે તે ગમે તેમ વર્તતો છતાં મારે વિષે જ વર્તે છે. ૩૧.

નોંધઃ ‘પોતે’ ક્યાં લગો છે ત્યાં લગી તો પરમાત્મા પર છે. ‘પોતે’ મટે — શૂન્ય થાય તો જ એક પરમાત્માને બૃદ્ધે જુઓ. વળી અક્ષયાય ૧૩-૨૩ની નોંધ જુઓ.

અદ્યાત્મ ૧]

હે અર્જુન ! જે મનુષ્ય પોતાના જીવા બધાને
જુએ છે અને સુખ હો કે હુઃખ બને સરખાં
સમજે છે તે યોગી એક ગણ્યાય. ૩૨.

અર્જુન ઐત્યા :

હે મધુસુદન ! આ (સમત્વિપી) યોગ જે તમે
કલ્યા તેની સ્થિરતા હું ચંચળપણું લાઘે જોઈ
શકતો નથી. ૩૩.

કુમકે હે કૃષ્ણ ! મન ચંચળ જ છે, મનુષ્યને
વલોવી નાણે છે અને બહુ અગવાન છે. જેમ વાયુને
દ્વારવો બહુ કહિન છે તેમ મનને વશ કરવું પણ
હું કહિન માતું છું. ૩૪.

શ્રીભગવાન ઐત્યા :

હે મહાબાહો ! સાચી વાત છે કે મન ચંચળ
હોવાથી વશ કરવું કરણું છે. પણ હે કૌતેય !
અભ્યાસ અને વૈરાગ્યથી તે વશ કરી શકાય. ૩૫
મારો અભિગ્રાય છે કે જેનું મન પોતાને
વશ નથો તેને યોગસાધના બહુ કહિન છે; પણ

જેનું મન પોતાને વરી છે ને જે ધતનવાન છે તે
ઉપાય વડે સાધી શકે છે. ૩૬.

અર્જુન એલ્યા:

હે કૃષ્ણ ! જે અદ્ધાવાન તો છે પણ ધતનમાં
મંદ હોવાથી યોગબ્રદ્ધ થાય છે તે સફળતા ન
પામવાથી શી ગતિને પામે છે ? ૩૭.

હે મહાબાહો ! યોગથી બ્રદ્ધ થયેલો, અત્ભ-
માર્ગમાં ભૂલો પડ્યો તે દ્વારા વિભરાયેલા વાહણાની
જેમ ઉભયબ્રદ્ધ થઈ નાશ તો નથી પામતો ? ૩૮.

હે કૃષ્ણ ! આ મારો સંશય તમે દૂર કરવા-
ચો઱્ય છો. તમારા સિવાય બીજે કાઈ આ સંશય
દૂર કરનાર મળો તેમ નથી. ૩૯.

શ્રીભગવાન એલ્યા:

હે પાર્થ ! એવા મનુષ્યાનો નાશ નથી આ
લોકમાં કે નથી ! પરલોકમાં. હે તાત ! કલ્યાણ-
માર્ગ જનારની કટી દુર્ગતિ નથી જ થતી. ૪૦.

આધ્યાત્મ ૬]

પુલયશાળી લોક ને સ્થાન પામે છે તેને પામીને
ત્યાં લાંબો સમય રહ્યીને યોગભ્રષ્ટ થયેલો મનુષ્ય
પવિત્ર અને સાધનવાળાને ધેર જન્મે છે. ૪૧.

અથવા જ્ઞાનવાન યોગીના જ કુળમાં તે જ્ઞાન-મ
લે છે. જગતમાં આવો જ્ઞાન અવશ્ય બહુ હુર્લલ
છે. ૪૨

હે કુરુનન્દન ! ત્યાં તેને પૂર્વજ્ઞના ઝુદ્ધિ-
સંસ્કાર મળે છે, અને ત્યાંથી તે મોક્ષને સારુ
આગળ પ્રગતિ કરે છે. ૪૩

તે જ પૂર્વના અભ્યાસને લીધે તે અવશ્ય યોગ
પ્રત્યે ખેંચાય છે. યોગનો જિજાસુ પણ સકામ
વૈદિક કર્મ કરનારની સ્થિતિને ઓળંગી જય છે. ૪૪.

વળી ખંતપૂર્વક પ્રયત્ન કરતો યોગી પાપમુક્ત
બની અનેક જ્ઞાનથી વિશુદ્ધ થઈને પરમ ગતિને
પામે છે. ૪૫.

તપસ્વીના કરતાં યોગી અધિક છે; જ્ઞાનીના
કરતાં પણ તે અધિક મનાય છે, તેમજ કર્મ-

[ધ્યાનયોગ]

કાંઈ કરતાં તે અધિક છે. તેથી હે અજુન ! તું
યોગી થા. ૪૬.

નોંધ : અહીં તપસ્વીની તપશ્ચર્યા ઇલેચ્છાવાળી છે.
જ્ઞાની એટલે અનુભવજ્ઞાની નહિ.

બધા યોગીઓમાં પણ જે મારામાં મન પરોવીને
મને અઙ્ગાપૂર્વક લને છે તેને હું સર્વશ્રેષ્ઠ યોગી
માનું છું. ૪૭.

ॐ તત્ત્વત्

આમ શ્રીમદ્ભગવદ્ગુરીતાઙ્ગી ઉપનિષદ એટલે અળ્ઘવિધા
વિષે આવેલ યોગશાસ્ત્રનો શ્રીકૃષ્ણાજુનસંવાદનો ધ્યાનયોગ નામે
છુટો અધ્યાય પૂરો થયો.

૭

જ્ઞાનવિજ્ઞાનયોગ

આ અધ્યાયમાં ઈશ્વરતત્ત્વ અને ઈશ્વરભક્તિએ
શું છે તે સમજવાનો આરંભ છે.

શ્રીભગવાન ઓદ્યો :

હે પાર્થ ! મારામાં મન પરોતીને તથા મારે
આશ્રય લઈને યોગ સાધતો તું નિશ્ચયપૂર્વક ને
સંપૂર્ણપણે મને કેમ ઓળખી શકે તે સાંભળ. ૧.

અનુભવયુક્ત આ જ્ઞાન હું તને પૂર્ણપણે
કહીશ. તે જણ્યા પણી આ લોકમાં વંચારે કંઈ
જાણવાનું રહેતું નથી. ૨.

હજરો મનુષ્યોમાંથી કોઈક જ સિદ્ધિને સારુ
પ્રયત્ન કરે છે. પ્રયત્ન કરનારા સિદ્ધોમાંથી પણ
કોઈક જ મને વાસ્તવિક રીતે ઓળખે છે. ૩.

૭૮

[જ્ઞાનવિજ્ઞાનચોરણ]

પુષ્ટી, પાણી, અત્રિ, વાયુ, આકાશ, મન,
બુદ્ધિ અને અહંકાર એમ આઠ પ્રકારની મારી
પ્રકૃતિ છે. ૪.

નોંધાનાં : આ આઠ તત્ત્વોવાળું સ્વરૂપ તે ક્ષેત્ર અથવા
ક્ષર પુરુષ. જ્ઞાનો અધ્યાય ૧૩, શ્લોક ૫; અને અધ્યાય
૧૫, શ્લોક ૧૯.

આ અપરા પ્રકૃતિ કહી. તેથી પણ જીચી પરા
પ્રકૃતિ એ શ્વરૂપ છે. હે મલાખાહો ! આ જગત
તેને આવારે નભી રહ્યું છે. ૫.

ભૂતમાત્રની ઉત્પત્તિનું કારણ તું આ બનનેને
જણું. આખા જગતનાં ઉત્પત્તિ અને લયનું
કારણ હું છું. ૬.

હે ધનંજ્ય ! મારા કરતાં જીચું બીજું કંઈ
નથી. જેમ સૂતમાં ભણુકા પરોવાયેલા હોય છે
તેમ આ અધું મારામાં પરોવાયેલું છે. ૭.

હે કૌન-તેય ! પાણીમાં રસ હું છું; સૂર્ય-
ચન્દ્રમાં તેજ હું છું; સર્વ વેહોમાં અંકાર હું

અધ્યાત્મ ૭]

છું; આકાશમાં શર્વદ હું છું અને પુરુષોનું
પરાક્રમ હું છું. ૮.

પૃથ્વીમાં સુગંધ હું છું, અભિમાં તેજ હું છું,
પ્રાણીમાત્રાનું જીવન હું છું, તપસ્વીનું તપ હું છું. ૯.

હે પાર્થ! બધા જીવોનું સનાતન ખીજ મને જાણ.
બુદ્ધિમાનની બુદ્ધિ હું છું, તેજસ્વીનું તેજ હું છું. ૧૦.

બળવાનનું કામ અને રાગવિનાનું બળ હું છું,
અને હે ભરતર્ષાલ! પ્રાણીઓમાં ધર્મનો અવિરોધી
કામ હું છું. ૧૧.

જે જે સાત્ત્વિક, રાજસી અને તામસી ભાવો
છે તે મારા થકી ઉત્પન્ન થયેલા જાણું. પણ
હું તેમાં છું એમ નથી, તે મારામાં છે. ૧૨.

નોંધઃ આ ભાવાની ઉપર પરમાત્મા નિર્બિર નથી
પણ તે ભાવો તેની ઉપર નિર્બિર છે. તેને આધારે રહે
છે ન તેને વશ છે.

આ ત્રિંગુણી ભાવો વડે આખું જગત મોહિત
થયેલું છે, અને તેથી તેનાથી ઊંચા અને જુદા
એવા મને — અવિનાશને — તેઓળખતું નથી. ૧૩.

[જ્ઞાનવિજ્ઞાનધ્યાગ]

આ મારી ત્રણુ ગુણવાળી હૈવી માયા તરવી
મુશ્કેલ છે. પણ જેએ મારું જ શરણ કે છે
તેએ તે માયાને તરી જાય છે. ૧૪.

હુરાચારી, ભૂદ, અધમ મનુષો મારે શરણે
આવતા નથી. તેએ આસુરી ભાવવાળા હોય છે
અને માયાએ તેમનું જાન કરી લીધું હોય છે. ૧૫.

અર્જુન ! ચાર પ્રકારના સહાચારી મનુષો
મને લજે છે: દુઃખી, જિજ્ઞાસુ, કંઈ પ્રામિની
ધર્મભાવવાળા અથવા જાની. ૧૬.

તેમનામાં જે નિત્ય સમભાવી એકને જ
લજ્જનારો છે તે જાની કેદ છે. હું જાનીને
અત્યન્ત પ્રિય છું અને જાની મને પ્રિય છે. ૧૭.

આ બધાય લક્ષ્મો સારા છે, પણ જાની તો
મારો આત્મા જ છે એવો મારો મત છે. કેમકે
મને પામવા કરતાં ખોલુ વધારે સારી ગનિ નથી
જ એમ જાણુતો તે યોગી મારો જ આશ્રય
કે છે. ૧૮.

આધ્યાત્મ ભ]

ધણા જરૂરોને અંતે જ્ઞાતી મને પામે છે.
બધું વાસુદેવમય છે એમ જણુનારો આવો મહાત્મા
બહુ દુર્લભ છે. ૧૬.

અનેક કામનાઓથી જેનું જ્ઞાન હરાઈ ગયું છે
એવા લોકો પોતાની પ્રકૃતિ પ્રમાણે જુદીજુદી વિધિનો
આશ્રય લઈને ખીજ દેવતાઓને શરણે જય છે. ૨૦.

જે જે મનુષ્ય જે જે સ્વરૂપની ભક્તિ અદ્ધા-
પૂર્વક કરવા ધર્યે છે તે તે સ્વરૂપ વિષે તેની
અદ્ધાને હું દર કરું છું. ૨૧.

અદ્ધાપૂર્વક તે તે સ્વરૂપની તે આરાધના કરે છે
ને તે વાટે મેં નિર્ભિત કરેલી ને તેણે ધર્યેલા
કામનાઓ પૂરી કરે છે. ૨૨.

તે અદ્યબુદ્ધિ લોકોને જે ક્રળ મળે છે તે
નાશવન્ત હોય છે. દેવોને ભજનારા દેવોને પામે
છે, મને ભજનારા મને પામે છે. ૨૩.

મારા પરમ, અવિનાશી અને અનુપમ સ્વરૂપને
ન જણુનાર! બુદ્ધિહીન લોકો ધનિદ્રગ્યોથી અતીત
એવા મને ધર્દ્રિયગમ્ય માને છે. ૨૪.

મારી યોગમાયાથી દંકાયેલો હું બધાને પ્રકટ નથી. આ મૂઢ જગત મને અજ્ઞનમ અને અવ્યયને સારી રીતે ઓળખતું નથી. ૨૫.

નોંધઃ આ દસ્ય જગતને પેહા કરવાની શક્તિ ઘરાવવા છતાં અલિપ્ત હોવાને લીધે પરમાત્માનું અદસ્ય રહેવાપણું તે તેની યોગમાયા.

હે અર્જુન ! થઈ ગયેલાં, વર્તમાન અને થનારાં બધાં ભૂતોને હું જાણું છું, પણ મને ડોઈ જાણું નથી. ૨૬.

હે ભારત ! હે પરંતપ ! ધર્મા અને દૈવથી ઉત્પન્ન થયેલ સુખદુઃખાદિ દંડના મોહે કરીને પ્રાણીમાત્ર આ જગતમાં મૂર્ચિષ્ઠત રહે છે. ૨૭.

પણ જે સહાચારી લાડેનાં પાપોનો અંત આવ્યો છે ને જે દંડના મોદમાંથી છૂલ્યા છે તે અડગ વતવાળા મને ભજે છે. ૨૮.

જેએ મારો આશ્રય લઈને જરા અને મરણમાંથી મુક્તા થવા મથે છે તેએ પૂર્ણાંશુને, અધ્યાત્મને અને અભિલ કર્મને જણે છે. ૨૯.

અધ્યાય ૭]

આધિભૂત, આધિહૈવ અને આવયતવાળો એવો
મને જેમણે ઓળખ્યો છે તે સમત્વને પામેલા મને
મરણુસમયે પણ ઓળખ્યે છે. ૩૦

નેંધઃ આધિભૂતાહિનો અર્થ ચાઠમા અધ્યાયમાં
અનુસંધારનું હું. આ શ્વોકની ભતલથ એ છે કે આ જગતમાં
ઈશ્વર સિવાય બીજું કંઈ જ નથી ને બધાં કર્મનો કર્તા-
ભોક્તા તે છે એમ સમજ કે મરણુસમયે શાંત રહી
ઈશ્વરમાં જ તન્મય રહે છે અને કર્શી વાસના તે સમયે
જેને નથી હોતી તોણે ઈશ્વરને ઓળખ્યો છે ને તે મોક્ષ
પાસ્યા છે.

ॐ તત્સત्

આમ શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતાઙ્ગી ઉપનિષદ એટલે અધ્યાત્માને
વિષે આવેલ યોગશાસ્ત્રનો શ્રીકૃષ્ણાર્જુનસંવાદનો જ્ઞાનવિજ્ઞાનયોગ
નામે સાતમો અધ્યાય પૂરો થયો.

૮

અક્ષરાધ્યાદ્યોગ

આ અધ્યાયમાં ઈશ્વરતત્ત્વની વિશેષ
જ્ઞાન છે.

અજુન ઓલ્યા:

હે પુરુષોત્તમ ! એ અત્મનું શું સ્વરૂપ છે ?
અધ્યાત્મ શું છે ? કર્મ શું છે ? અધિભૂત શાને
કહે છે ? અધિરૂપ શું કહેવાય છે ? ૧.

હે મધુસુદન ! આ દેહને વિષે અધિયજ્ઞ શું
અને કઈ રીતે છે ? અને સંયમી તમને મરણુસમયે
કેમ જાણી શકે ? ૨.

શ્રીલગવાન ઓલ્યા:

જે સર્વોત્તમ અવિનાશી છે તે અત્મ:
પ્રાણીમાત્રને વિષે સ્વસત્તાથી જે રહે છે તે

આદ્યાચ ८]

અધ્યાતમ. અને પ્રાણીમાત્રને ઉત્પન્ન કરનાર સુષ્ઠિવ્યાપાર તે કર્મ કહેવાય છે. ३.

અધિભૂત તે મારું નાશવંત સ્વરૂપ છે. અધિ-
બેન તે તેને વિષે રહેલું મારું જીવસ્વરૂપ છે. અને
હું મનુષ્યમાં આણ ! અધિયજ આ હેઠળે વિષે રહેલું
પણ યજ્ઞ વડે શુદ્ધ થગેલું જીવસ્વરૂપ છે. ४.

નાંદ્ય : એટલે કે અવ્યક્ત અળથી માંડીને નાશવંત
દર્શય પદ્ધાર્થમાત્ર પરમાત્મા જ છે, અને બધું તેની
જ દૃતિ છે. તો પણ મનુષ્યપ્રાણી પોતે કર્તાપણાનું
અભિમાન રાખવાને બદલે પરમાત્માનો દાસ બધું
તેને કાં સમર્પણ ન કરે ?

અંતકાળે મારું જ સમરણું કરતો કરતો જે
હેઠળે છોડે છે તે મારા સ્વરૂપને પામે છે તેમાં
કશો સંશય નથી. ५.

અથવા તો હે કૈંતેય ! નિત્ય જે જે સ્વરૂપનું
ધ્યાન મનુષ્ય ધરે છે તે તે સ્વરૂપનું અંતકાળે પણ
સમરણું કરતો તે હેઠ છોડે છે અને તેથી તે તે
સ્વરૂપને પામે છે. ६.

એટલા સારુ હમેશાં મારું રમરણ કર અને
જૂઝતો રહે; એમ મારામાં મન અને બુદ્ધિ
રાખવાથી અવસ્થય મને પામીશ. ૭.

હે પાર્થ! ચિત્તને અભ્યાસ વડે સ્થિર કરી
ઓને કચાંય ન હોડવા દઈને જે એકધ્યાન થાય
છે તે દિવ્ય પરમ પુરુષને પામે છે. ૮.

જે મનુષ્ય મરણકાળે અચળ મનથી, અક્ષિત-
ભીને થઈ અને યોગયણે ભૂકૃટિની વચ્ચે સારી
રીતે પ્રાણને સ્થાપિત કરીને સર્વજ્ઞ, પુરાતન,
નિયંતા, સ્ફુરતમ, બધાંતા પાલનદાર, અચિંત્ય,
સૂર્ય જેવા તેજસ્વી, અજ્ઞાનહૃપી અંધકારથી પર
સ્વરૂપનું હીક રમરણ કરે છે તે દિવ્ય પરમ પુરુષને
પામે છે. ૯-૧૦.

જેને વેદ જાણુનારા અક્ષર નામથી વર્ણિવે છે,
જેમાં વીતરાગી મુનિઓ પ્રવેશે છે, અને જેની
પ્રાપ્તિની ધર્યાથી લોકો અલ્લયર્યનું પાલન કરે છે
તે પદનું દૂંકં વર્ણિત હું તને આપીશ. ૧૧.

આંદ્રાય ८]

ધુદ્રિયોનાં બધાં દ્વારાને રોકીને, મનને છૃદ્યમાં સ્થિર કરીને, ભસ્તકમાં પ્રાણુને ધારણુ કરીને, સમાધિસ્થ થઈને તે એવા એકાક્ષરી અલનું ઉચ્ચારણ કરતો અને મારં ચિંતન કરતો જે મનુષ્ય દેખ છોડ છે તે પરમ ગતિને પામે છે. ૧૨-૧૩.

હે પાર્થ ! બીજે કથાંથ ચિત્ત રામ્યા વિના જે નિત્ય અને નિરંતર મારું જ સમરણ કરે છે તે નિત્યયુક્ત યોગી મને સહેજે પામે છે. ૧૪.

મને પામીને પરમ ગતિએ પહોંચેલા મહાત્માઓ હુઃઅનું ધર એવા અશાશ્વત પુનર્જન્મને નથી પામતા. ૧૫.

હે કૈતેય ! અલદોકથી માંડીને બધા લોકો કરીકરી આવનારા છે. પરન્તુ મને પામ્યા પછી મનુષ્યને કરી જન્મવાનું નથી હોતું. ૧૬.

હુઝર યુગ લગીનો અલાનો એક દિવસ અને હુઝર યુગ સુધીની એક રાત્રિ જેએ જાણે છે તેએ રાતદિવસ જાણુનારા છે. ૧૭.

નેંધઃ મતલખમાં આપણા ચોવીસ કલાકના રાત-દિવસ એ કાળચકની અંદર એક ક્ષણુ કરતાં પણ

[અક્ષરાચાર્યોગ.]

સૂહમ છે. તેની કશી કિંમત નથી. તેથી તેઠલા કાળમાં
મળતા ભોગો આકારાપુણ્ય જેવા છે એમ સમજ આપજે
તેને વિષે ઉદાસીન રહીએ, ને તેઠેલો જ કાળ આપણી
પાસે છે તેને ભગવદ્ગીતામાં, સેવામાં ગાળી સાર્થક
કરીએ તથા આજ ને આજ આત્માનું દર્શન ન થાય તો
ધીરજ રાખીએ.

(અત્માનો) દિવસ ભિગતાં બધા અવ્યક્તામાંથી
વ્યક્ત થાય છે અને રાત્રિ પડતાં તેનો પ્રલય થાય
છે એટલે કે અવ્યક્તમાં લય પામે છે. ૧૮.

નોંધ : આમ જાળીને પણ મનુષ્ય સમજે કે તેના
હાથમાં ધણી થોડી સત્તા છે. ઉત્પત્તિ અને નાશની
નોંધે સાથેસાથે ચાલ્યાં જ કરે છે.

હે પાર્થ ! આ પ્રાણીએનો સમુદ્દરાય આમ પેદા
થઈથઈને રાત્રિ પડતાં પરાણે લય પામે છે, અને
દિવસ ભિગતાં ઉત્પન્ન થાય છે. ૧૯.

આ અવ્યક્તનથી પર એવો ખીંચે સનાતન.
અવ્યક્તભાવ છે. બધાં પ્રાણીનો નાશ થતાં છતાં
આ સનાતન અવ્યક્તભાવ નાશ નથી પામતો. ૨૦.

અધ્યાત્મ ८]

જે અવ્યક્ત, અક્ષર (અવિનાશી) કહેવાય છે તેને જ પરમ ગતિ કહે છે. જેને પાખ્યા પદી લોકોને પુનર્જ્ઞન નથી થતો તે મારું પરમ ધારું છે. ૨૧.

હે પાર્થ ! એ ઉત્તમ પુરુષનાં દર્શન અનન્ય અક્ષિત વડે થાય છે. એને વિષે ભૂતમાત્ર રહેલાં છે. અને આ બધું તેના વડે વ્યાપ છે. ૨૨.

હે કાળે મરણું પામી યોગીઓ મોક્ષ પામે છે અને જે કાળે મરણું પામીને તેમને પુનર્જ્ઞન થાય છે તે કાળ હે અરતર્થાલ ! હું તેને કહીશ. ૨૩.

ઉત્તરાયણના છ માસમાં શુક્લપક્ષમાં દિવસના જ્યારે અભિની જવાળા ચાલી રહી હોય ત્યારે જેનું મરણું થાય છે તે અહને જાણુનારા અહને પામે છે. ૨૪.

દક્ષિણાયનના છ માસમાં, કૃષ્ણપક્ષમાં, રાત્રીમાં, જ્યારે ધૂમાડો ફેલાયો હોય ત્યારે મરનારા ચંદ્રન લોકને પામી પુનર્જ્ઞન પામે છે. ૨૫.

નોંધ : ઉપરના એ લોકો હું પૂરા સમજતો નથી. તેના શાખાર્થનો ગીતાના શિક્ષણુની સાચે અંધ એસે તેમ

[અક્ષરાધ્યાંગ]

નથી. તે શિક્ષણ પ્રમાણે તો જે ભક્તિલીનો છે, જે સેવામાર્ગ સેવે છે ને જેને જ્ઞાન થયું છે તે ગમે ત્યારે મરે તાપણ તેને મોક્ષ જ છે. તેનાથી આ લોકનો શખ્દાર્થ વિરોધી છે. તેનો ભાવાર્થ એ નીકળો ખરો કે જે યજ્ઞ કરે છે એટલે ખરોપકારમાં જ જે જીવન વ્યતીત કરે છે, જેને જ્ઞાન થયું છે, જે અભવિહ એટલે જ્ઞાની છે, તે મરણુસમયે પણ જે તેની એવી સ્થિતિ હોય તો મોક્ષ પામે છે. એથી ઉલડું જે યજ્ઞ નથી કરતો, જેને જ્ઞાન નથી, જે ભક્તિ નથી જાણુતો તે ચંદ્રલોકમાં એટલે ક્ષણિક લોકને પામી પાણો ભવચકમાં ફરે છે. ચંદ્રને ચોતાનો જયોતિ નથી.

જગતમાં જાનનો અને અજાનનો એવા એ પરાપૂર્વથી ચાલતા આવેલા માર્ગ મનાયા છે. એક એટલે જાનમાર્ગ મનુષ્ય મોક્ષ પામે છે; અને બીજા એટલે અજાનમાર્ગ તે પુનર્જન્મ પામે છે.

૨૬.

હે પાર્થ! આ એ માર્ગ જાણુનારો કોઈ પણ ચોગી મૃહિત થતો નથી. તેથા હે અજુન! બધે

૬૧

અધ્યાય <]

કાળે તું યોગયુક્ત રહેને.

૨૭.

નોંધાને : એ માર્ગને જાણુનારો અને સમભાવ રાખનારો અંધારાનો — અજ્ઞાનનો માર્ગ નહિ કે, એ મોહમાં ન પડવાનો અર્થ છે.

આ વરસુ જાણ્યા પછી વેદમાં, યજમાં, તપમાં અને દાનમાં જે પુણ્યકૃતી કલ્યાં છે તે બધાને ઓળંગિને યોગી ઉત્તમ આદિસ્થાન પામે છે. ૨૮.

નોંધાને : એટલે જ્ઞાન, લક્ષ્મિ અને સેવાકર્મથી સમભાવ મેળ્યો છે તેને બધાં પુણ્યનું કૃત મળો રહે છે, એટલું જ નહિ પણ તેને પરમમોક્ષપદ મળે છે.

ॐ તત્ત્ત્વાત्

આમ શ્રીમહલગવદુગીતાર્થી ઉપનિષદમાં એટલે અધ્યાત્માને વિષે ચાવેલ ચોગરાસ્ત્રનો શ્રીકૃષ્ણાર્જુનસંવાદનો અક્ષરઅધ્યાત્માનામે આઠમો અધ્યાય પૂરો થયો.

૯

રાજવિદ્યારાજગુહાચોંગ

આમાં ભક્તિનો મહિમા ગાયો છે.

શ્રીભગવાન બોલ્યા :

તું દેખરહિત હોવાથી તને હું ગુણમાં ગુણ
અનુભવવાળું જ્ઞાન આપીશ, કે જાણીને તું
અકલ્યાણમાંથી બચશો. ૧.

વિદ્યાઓમાં આ રાજ છે; ગૂઢ વસ્તુઓમાં
પણ રાજ છે. આ વિદ્યા પવિત્ર છે, ઉત્તમ છે,
પ્રત્યક્ષ અનુભવમાં આવે તેવી, ધાર્મિક, આચારમાં
મૂડવામાં સહેલી અને અવિનાશી છે. ૨.

હે પરંતપ ! આ ધર્મને વિષે જેને અદ્ધા નથી
એવા લોકો મને ન પામતાં મૃત્યુમય સંસારમાર્ગમાં
કૃતીરતીને અથડાય છે. ૩.

૯૫

મારા અવ્યક્તિ સ્વરૂપથી આ આપું જગત
ભર્યું છે. મારામાં — મારે આધારે — સર્વ પ્રાણી છે;
હું તેમને આધારે નથી. ૪.

છતાં પ્રાણીએ મારામાં નથી એમ પણ
કહેવાય. એ મારું યોગખળ તું જે. હું જ્ઞાનનું
ભરણું કરનારો છું, છતાં હું તેમનામાં નથી. પણ
હું તેમનું ઉત્પત્તિકારણું છું. ૫.

નોંધઃ મારામાં સર્વ જીવ છે અને નથી. તેમનામાં હું
છું અને નથી. આ ઈશ્વરનું યોગખળ, તેની માયા, તેનો
ચમત્કાર. ઈશ્વરનું વળ્ણન ભગવાનને પણ મનુષ્યની
લાખામાં જ કરું રહ્યું, એટલે અનેક પ્રકારના ભાષા-
પ્રયોગ કરીને તેને સંતોષે છે. ઈશ્વરમય બધું છે. તેથી
બધું તેનામાં છે. તે અલિમ છે. પ્રાણી કર્તા નથી.
તેથી તેનામાં જ્ઞાન નથી એમ કહી શકાય. પણ જેએઓ
તેના ભક્ત છે તેનામાં તે છે જ. કે નાસ્તિક છે તેનામાં
તેની દધિએ તો તે નથી. અને આ તેનો ચમત્કાર જ
નહિ તો તેને શું કહીએ?

જેમ બધે ડેકાણે વિચરતો મહાન વાયુ નિત્ય
આકાશને વિષે રહેલો છે જ તેમ અધાં પ્રાણી મારે

[રાજવિધાનજગૃહ્યયોગ]

વિષે છે એમ જણ.

૬.

હે કૌંતેય ! બધાં પ્રાણી કલ્પને અંતે મારી પ્રકૃતિમાં લય પામે છે, અને કલ્પનો આરંભ થતાં હું તેમને પાણી સરળું છું.

૭.

મારી માયાને આધારે હું આ પ્રકૃતિના પ્રભાવને આધીન રહેલા પ્રાણીઓના સમુદ્દરમાત્રને વારંવાર ઉત્પન્ન કરું છું.

૮.

હે ધનંજય ! એ કરો મંન બંધન કરતાં નથી, કેમકે હું તેમને વિષે ઉદાસીન જેવો અને આસક્તિરહિત વતું છું.

૯.

મારા અધિકાર નીચે પ્રકૃતિ સ્થાવર અને જગત જગતને પેહા કરે છે અને કારણવશાત्, હે કૌંતેય ! જગત ધર્મમાળની જેમ ઈર્યા કરે છે. ૧૦.

પ્રાણીમાત્રના મહેશ્વરદ્વાપ મારા ભાવને ન જણીને ભૂર્ખ લોકો મનુષ્યદ્વાપ ધારણ કરેલાની મારી અવજ્ઞા કરે છે.

૧૧.

નોંધ : કેમકે નેચો ઈશ્વરની સત્તાને માનતા નથી

અધ્યાય ૮]

તેઓ દેહમાં રહેલા અંતર્થભીને ઓળખતા નથી અને
તેની હસ્તીને ધનકારી જડવાઈ રહે છે.

વ્યર્� આશાવાળા, વ્યર્થ કર્મ કરનારા અને
વ્યર્થ જ્ઞાનવાળા મૂઢ લોકો મોહમાં રાખનારી રાક્ષસી
આસુરી પ્રકૃતિનો આશ્રય લે છે. ૧૨.

એર્થી બલદું, હે પાર્થ! મહાત્માઓ દૈવી
પ્રકૃતિનો આશ્રય લઈને પ્રાણીઓના આદિકારણ એવા
અવિનાશી મને જાણીને એકનિષ્ઠાથી લને છે. ૧૩.

૬૬ નિશ્ચયવાળા, પ્રયત્ન કરનારા તેઓ નિરંતર
મારું કીર્તન કરે છે, મને ભક્તિપૂર્વક નમન
કરે છે, અને નિત્ય ધ્યાન ધરતા મારી ઉપાસના
કરે છે. ૧૪.

વળો બાળ અદ્વૈતરૂપે કે દૈતરૂપે કે બહુરૂપે બધે
રહેલા મને જ્ઞાન વડે ઉપાસે છે. ૧૫.

યજ્ઞનો સંકલ્પ હું છું, યજ્ઞ હું છું, યજ્ઞ દ્વારા
પિતરોનો આધાર હું છું, યજ્ઞની વનરૂપતિ હું છું.

[રાજવિધારાજ અનુષ્ઠાનોગ]

મંત્ર હું છું, આહૃતિ હું છું, અગ્નિ હું છું અને
હવનરૂપ હું છું. ૧૬.

આ જગતનો પિતા હું, માતા હું, ધારણ કરનાર
હું, પિતામહ હું, જણવાયોગ્ય હું, પવિત્ર ઊંકાર હું,
ऋગ્વેદ, સામવેહ અને યજુર્વેદ પણ હું જ છું. ૧૭.

ગતિ હું, પોષક હું, પ્રભુ હું, સાક્ષી હું, નિવાસ
હું, આશ્રય હું, લિતેચ્છુ હું, ઉત્પત્તિ હું, નાશ હું,
સ્થિતિ હું, લંડાર હું અને અવ્યય ખીજ પણ હું છું. ૧૮.

તડકો હું આપું છું, વરસાદ હું જ રોકી રામું
છું અને પડવા દર્દી છું. અમરતા હું છું, મૃત્યુ હું છું,
અને હે અર્જુન ! સત્ત અને અસત પણ હું જ છું. ૧૯.

ત્રણ વેદનાં કર્મ કરનારા, સોમરસ પીને પાપ-
રહિત થયેલા યજ વડે મને પૂજુને સ્વર્ગ માગે છે.
તેઓ પવિત્ર દૈવલોક પામીને સ્વર્ગમાં દિવ્ય ભોગો
ભાગવે છે. ૨૦.

નોંધઃ વૈહિક કિયાઓ બધી ઇલપ્રામિને સારુ
થતી હતી અને તેમાંની કેટલીકને અગે સોમપાન થતું

ાદ્યાય ૮]

તેનો અહીં ઉલ્લેખ છે. એ કિયાએ શી હતી, સોમરસ શું હતો તે આજે વસ્તુતાએ કોઈ ન કહી શકે.

એ વિશાળ સ્વર્ગદોકને બોગવી તેએ પુણ્ય ક્ષીણું થવાથી મુત્યુદોકમાં પાછા પ્રવેશ કરે છે. આમ ત્રણ વેદનાં કર્મો કરનારા, ઇની ધર્માભિનારા ૭૦-મન્મરણના ફેરા ફર્યા કરે છે. ૨૧.

જે લોકો અનન્યભાવે મારું ચિંતવન કરતા મને ભજે છે તે નિત્ય મારામાં ૩૮ રત રહેલાના થોગક્ષેમનો ભાર હું ઉડાવું છું. ૨૨.

નોંધ: આમ યોગીને ઓળખવાની ત્રણ સુંદર નિશાનીએ છે—સમત્વ, કર્મભાં કૌશલ, અનન્ય ભક્તિ. આ ત્રણે એકખીનમાં ચોતપ્રોત હોવાં જેઈએ. ભક્તિ વિના સમત્વ ન મળે, સમત્વ વિના ભક્તિ ન મળે, અને કર્મ-કૌશલ વિના ભક્તિ અને સમત્વ આભાસમાત્ર હોવાનો ભય છે. યોગ એટલે અપ્રાપ્ત વસ્તુ મેળવવી અને ક્ષેમ એટલે પ્રાપ્ત સાચવી રાખવી.

[રાજવિધારાજયુક્તયોગ]

વળી હે કૈંતેય! કેચો અદ્ધાપૂર્વક ખીજ હેવતાને
ભને છે તેઓ પણ, ભલે વિધિ વિના છતાં
મને જ ભને છે. ૨૩.

નોંધઃ: વિધિ વિના એથે અજ્ઞાનમાં મને એક
નિરંજન નિરાકારને ન જાણ્યીને.

હું જ બધા યજોનો બોગવનારા સ્વામી છું.
આવા મને તેઓ સાચે સ્વરૂપે નથી ઓળખતા તથા
તેઓ પડે છે. ૨૪,

હેવતાએનું પૂજન કરનારા હેવલોડને પામે છે,
પિતરોનું પૂજન કરનારા પિતૃલોડને પામે છે, ભૂત-
પ્રેતાદિને પૂજનારા તે લોડાને પામે છે, અને મને
અજ્ઞનારા મને પામે છે. ૨૫.

નોંધઃ: એથે કે ઈશ્વરપ્રીત્યર્થ ને કંઈ સેવાભાવથી
અપાય છે તેનો સ્વીકાર તે તે પ્રાણીને વિષે રહેલ
અંતર્યામીઓએ ભગવાન જ અહંક કરે છે.

પત્ર, ઝૂલ, ઝળ કે જ્યા જે મને અક્ષિતપૂર્વક
અર્પણ કરે છે તે પ્રયત્નશીલ મનુષ્યે અક્ષિતપૂર્વક
અર્પણ કરેલાનું હું સેવન કરું છું. ૨૬.

અધ્યાય ૮]

તથી હે કૌતેય ! જે કરે, જે ખાય, જે દવનમાં
હોમે, જે તું દાનમાં હો, જે તપ કરે તે બધું મને
અપીને કરજે. ૨૭.

તથી તું શુભાશુલ ઇળ હેનારા કર્મઅંધનથી
દૂષીશ, અને ઇલત્યાગર્ભી સમત્વને પામી જન્મ-
મરણથી મુક્તા થઈ મને પામીશ. ૨૮.

બધાં પ્રાણીઓને વિષે હું સમલાવે રહું છું.
મને ડેઢ અપ્રિય કે પ્રિય નથી. જેઓ મને
લક્ષ્મિપૂર્વક ભજે છે તેઓ મારામાં છે અને
હું પણ તેમનામાં છું. ૨૯.

મોટો દુરાચારી પણ જે અનન્યભાવે મને ભજે
તો તે સાધુ થયો જ માનવો. કેમકે હવે એનો
સારો સંકલ્પ છે. ૩૦.

નોંધઃ કેમકે અનન્યભક્તિ દુરાચારને શમાવી
હે છે.

એ તુરત ધર્માત્મા થાય છે ને નિરંતર શાન્તિ
પામે છે. હે કૌતેય ! તું નિશ્ચયપૂર્વક જાણુને કે
મારો લક્તા કદી નાશ પામતો નથી. ૩૧.

[રાજવિધારાજગુહ્યયોગ]

વળી હે પાર્થ! નેચો પાપયોનિ હોથ તે
પણુ, અને રૂચીએ, વૈશ્યો તથા શર્દો ને મારો
આશ્રય લે છે તે પરમ ગતિ પામે છે. ૩૨.

તો પણી પુણ્યવાન આત્મણુ અને રાજર્ષિઓ
જે મારા ભક્ત છે તેમનું તો કહેવું જ શું? એટલે
આ અનિત્ય અને સુખરહિત લોકમાં જન્મીને તું
મને લજ. ૩૩.

મારામાં મન રાખ, મારો ભક્તા થા, મારે
નિમિત્ત યજ્ઞ કર, મને નમસ્કાર કર, એટલે મારામાં
પરાયણ થઈ આત્માને મારી સાથે જોડીને તું મને
જ પામીશ. ૩૪.

૩૫ તત્ત્ત્વ

આમ શ્રીમહાલગવહૃગીતાઙ્ગી ઉપનિષદ એટલે બ્રહ્મવિધાને
વિષે આવેલ યોગશાસ્ત્રનો શ્રીકૃષ્ણાર્જુનસંવાદનો રાજવિધા-
રાજગુહ્યયોગ નામે નવમો અધ્યાય પૂરો થયો.

૧૦

વિલૂતિયોગ

સાત, આડ અને નવમા અધ્યાયમાં ભક્તિ ઈત્યાદિનું નિરૂપણ કર્યા પછી લગ્નવાન ઐતાની અનંત વિલૂતિઓનું ચતુંચિત દર્શાન ભક્તોને અથે કરાવે છે.

શ્રીલગ્વાન ઐત્યા :

હે મહાબાહો ! ઇરી પણ મારું પરમ વચન સાંભળ. એ હું તને પ્રિયજનને તારા લિતને સારુ કહીશ. ૧.

હેવા અને મહર્ષિઓ મારી ઉત્પત્તિને જાણતા નથી, કેમકે હું જ હેવોનું અને મહર્ષિઓનું સર્વ પ્રકારે આદિકારણુ છું. ૨.

[વિભૂતિયોગ]

મૃત્યુલોકમાં રહેતો જે જ્ઞાની લોકોના મહેશ્વર
અને અજ્ઞનમ અને અનાદિ રૂપે જણે છે તે અધ્યા
પાપમાંથી સુકલ થાય છે. ૩.

બુદ્ધિ, જ્ઞાન, અમૂળતા, ક્ષમા, સત્ય, ધર્મનિયાદ,
શાન્તિ, સુખ, દુઃખ, જ્ઞનમ, મૃત્યુ, લય, વળી
અલય, અદિસા, સમતા, સંતોષ, તપ, દાન, યશ,
અપયશ, એમ પ્રાણીઓના જુદાજુદા ભાવો મારા
થકી ઉત્પન્ન થાય છે. ૪-૫

સમર્પિં, તેમની પૂર્વસનકાદિ ચાર, અન (ચોદ) મનુ મારા સંકલ્પથી ઉત્પન્ન થયેલા છે અને
તેમાંથી આ લોકો પેહા થયેલા છે. ૬.

આ મારી વિભૂતિ અને શક્તિને જે યથાર્થ
જણે છે તે અવિચણ સમતાને પામે છે એમાં
સંશય નથી. ૧૯.

હું અધારી ઉત્પત્તિનું કારણ છું અને અધા
મારા થકી જ ગ્રવર્તે છે, એમ જણુને ડાલ્યા
લોકો ભાવપૂર્વક મને ભજે છે. ૮.

આદ્યાચ ૧૦]

મારામાં ચિત્ત પરેવનારા, મને ગ્રાણુર્ધ્વા
કરનારા એકખીજને બોધ કરતાં, મારું જ નિત્ય
કીર્તન કરતાં સંતોષમાં અને આનંદમાં
રહે છે. ૬.

એમ મારામાં તન્મય રહેનાર અને મને
ગ્રેમપૂર્વક અજનારને હું શાન આપું છું ને તેથી
તએ મને પામે છે. ૧૦.

તેમની ઉપર દ્વા લાવીને તેમના હૃદયમાં
રહેલો હું શાનરૂપી પ્રકાશમય દીવાથી તેમના
અજ્ઞાનરૂપ અંધકારનો નારી કરું છું. ૧૧.

આજુનિન બોલ્યા :

હે ભગવાન ! તમે પરમાયત છો, પરમ-
ધામ છો, પરમપવિત્ર છો. બધા ઋડિઓ,
દૈવિં નારદ, અસિત, દૈવલ અને વ્યાસ તમને
અવિનાશી, દિવ્યપુરુષ, આદિદૈવ, અજ્ઞનમ, ધિશ્વર-
રૂપે માને છે અને તમે પોતે પણ તેમ જ
કહો છો. ૧૨-૧૩.

૧૦૪

[વિભૂતિયોજ]

હે કૃશ્ણ ! તમે જે કહો છો તે હું સત્ય
માનું છું. હે અગવાન ! તમારું સ્વરૂપ નથી
જણુતા હેવો કે દાનવ. ૧૪.

હે પુરુષોત્તમ ! હે જીવોના પિતા ! હે જીવેશ્વર !
હે હેવોના દેવ ! હે જગતના સ્વામી ! તમે પોતે
જ પોતા વડે પોતાને જણો છો. ૧૫.

જે વિભૂતિયો વડે આ લોકોને તમે વ્યાપી
રહ્યા છો તે તમારી ૧૬૦૪ વિભૂતિયો પૂરેપૂરી
મને તમારે કહેવી ધટે છે. ૧૬.

હે યોગિન ! તમારું નિત્ય ચિંતવન કરતો કરતો
તમને હું કઈ રીતે ઓળખી શકું ? હે અગવાન !
કયે કયે રૂપે તમારું ચિંતવન કરવું ? ૧૭.

હે જનાર્દન ! તમારી શક્તિ અને તમારી વિભૂતિનું
વેર્ણન મારી પાસે વિસ્તારપૂર્વક ફરી કરો. તમારી
અમૃતમય વાળી સાંભળતાં તૃપ્તિ થતી જ નથી. ૧૮.

શ્રીઅગવાન. યોધ્યા :

હે કુરુશ્રેષ્ઠ ! લલે, હું મારી મુખ્યમુખ્ય દિવ્ય

અધ્યાય ૧૦]

વિભૂતિઓ નને કહીશ. તેના વિસ્તારનો અંત
તો છે જ નાદ. ૧૬.

હુ ગુડકેશ ! હુ બધાં પ્રાણીઓના હૃત્યને
વિષે રહેલો આત્મા છું. હુ જ ભૂતમાત્રનો આદિ,
મધ્ય અને અંત છું. ૨૦.

આહિલોમાં વિષણુ હુ છું; જ્યોતિઓમાં
અગંગતો સૂર્ય હુ છું; વાયુઓમાં મરીચિ હુ છું;
નક્ષત્રોમાં ચંદ્ર હુ છું. ૨૧.

વહોમાં સામવેદ હુ છું, હેવોમાં ઈદ્ર હુ છું,
ઇદ્રિયોમાં મન હુ છું, અને પ્રાણીઓનું ચેતન
હુ છું. ૨૨.

રદ્રોમાં શંકર હુ છું, યક્ત અને રાક્ષસોમાં
કુએર હુ છું, વસુઓમાં અગ્નિ હુ છું, પર્વતોમાં
મેરુ હુ છું. ૨૩.

હુ પાર્વ ! પુરોહિતોમાં મુખ્ય બૃહસ્પતિ મને
જાણ. સંતાપતિઓમાં કાર્ણિકસ્વામી હુ છું, અને
સરોવરોમાં સાગર હુ છું. ૨૪.

॥ वल्लूतियोग

महर्षिओमां भृगु हुं छुं, वायामां औकाक्षरी
ओ हुं छुं, यज्ञोमां जपयता हुं छुं, अने स्थापत्योमां
हिमालय हुं छुं. २५.

बधां वृक्षोमां अश्वत्थ (पीपળ) हुं छुं, हेवर्षि-
ओमां नारद हुं छुं, गंधर्वोमां चित्ररथ हुं छुं अने
सिद्धोमां कपिलमुनि हुं छुं. २६.

अश्वोमां अमृतमांथी उत्पन्न थगेल उच्च्यैःअवा
मने जण. हाथीओमां औरावत अने मनुष्योमां
राज हुं छुं. २७.

दथियारोमां वज्र हुं छुं, गायोमां कामधेनु
हुं छुं, प्रज्ञेत्पतिनुं कारणु कामहेव हुं छुं, सर्पोमां
वासुकि हुं छुं २८.

नागोमां शेषनाग हुं छुं, जलयरोमां वरुण
हुं छुं, पितरोमां अर्यमा हुं छुं, अने हंड
हेनाराओमां यम हुं छुं. २९.

हैत्योमां प्रद्युम्नाह हुं छुं, गणुनाराओमां काल
हुं छुं, प्रथुओमां सिंह हुं छुं, पक्षीओमां
गरुड हुं छुं. ३०.

પવન કરનારાએઓમાં પવન હું છું,
શસ્ત્રધારીએઓમાં પરશુરામ હું છું, માણલાંમાં
મગરમંચ હું છું, નદીએઓમાં ગંગા હું છું. ૩૧.

હે અજૂન ! સુષ્ઠિએના આરંભ, અંત અને
મધ્ય હું છું, વિદ્યાએઓમાં અધ્યાત્મવિદ્યા હું છું,
અને વિવાદ કરનારાએનો વાદ હું છું. ૩૨.

અક્ષરોમાં અકાર હું છું, સમાસોમાં દંડ હું
છું, અવિનાશી કાલ હું છું, અને સર્વબ્યાપી
ધારણું કરનારો પણ હું છું. ૩૩.

બધાને કરનાર મૃત્યુ હું છું, અવિષ્યમાં ઉત્પન્ન
થનારનું ઉત્પત્તિકારણ હું છું, અને નારીનાતિનાં
નામોમાં કીર્તિ, લક્ષ્મી, વાણી, રમૃતિ, મેધા (યુદ્ધ),
ધૂતિ (ધીરજ) અને ક્ષમા હું છું. ૩૪.

સામોમાં બૃહત (મોટો) સામ હું છું, છંદોમાં
ગાયત્રી છંદ હું છું, મહિનામાં માર્ગશીર્ષ હું છું,
ત્રાતુએઓમાં વસંત હું છું. ૩૫.

છલ કરનારનું ઘત હું છું, પ્રતાપવાનનો
પ્રલાવ હું છું, જ્યો હું છું, નિશ્ચય હું છું,

[વિભૂતિયોગ]

સાસ્ત્રક ભાવવાળાનું સરવ હું છું. ૩૬.

નોંધઃ છલ કરનારનું ઘૂત હું છું એ વચનથી લડકવાની જરૂર નથી. અહીં સારાસારનો નિર્ણય નથી, પણ જે કંઈ થાય છે તે ઈશ્વરની રજ વિના નથી થતું એ બતાવવાનો ભાવ છે. અને બહું તેને વશ છે એમ જણનાર છલ કરનાર પણ પોતાનું અભિમાન છોડી છલ ત્યને.

વૃણુકુલમાં વાસુદેવ હું છું, પાંડવોમાં ધનંજ્ય (અર્જુન) હું છું. સુનિશ્ચોમાં વ્યાસ હું છું, અને કવિઓમાં ઉશ્રના હું છું. ૩૭.

રાજ્યકર્તાનો દંડ હું છું, જ્ય ધર્મધનારની નીતિ હું છું, ગુણ વાતોમાં મૈન હું છું, અને જ્ઞાનવાનનું જ્ઞાન હું છું. ૩૮.

હે અર્જુન! બધાં પ્રાણીઓની ઉત્પત્તિનું કારણ હું છું. જે કંઈ સ્થાવર અથવા જગંગમ છે તે મારા વિના નથી. ૩૯.

હે પરંતુ! મારી હિંય વિભૂતિનો આંત જ નથી. વિભૂતિનો વિસ્તાર મેં ડેવળ દષ્ટાંત્રેજ દલ્લાં હું. ૪૦

જે કંઈ પણ વિભૂતિમાન, લક્ષ્મીવાન અથવા પ્રભાવશાળી છે તે તે મારા તેજના અંશથી જ થયેલું જણું.

૪૧.

અથવા હે અર્જુન ! આ વિસ્તારપૂર્વક જણુને તું શું કરશો ? મારા એક અંશમાત્રથી આ આપા જગતને ધારણું કરીને હું રહેલો છું.

૪૨.

ॐ તત્ત્ત્વ.

આમ શ્રીમદ્ ભગવદ્ગીતાદ્યથી ઉપનિષદ એટલે પ્રભુવિઘાને કિષે આવેલ યોગશાસ્ત્રનો શ્રીકૃપણજીનું નસંવાદનો વિભૂતિયોગ નામે દર્શામો અધ્યાત્મ પૂરો થયો.

૧૧

વિશ્વરૂપદર્શનચોંગ

આ અધ્યાયમાં લગ્બાન પોતાનું વિરાટ સ્વરૂપ અર્જુનને બતાવે છે. લક્ષ્મેને આ અધ્યાય અતિ પ્રિય છે. આમાં દલીલ નથી પણ કેવળ કાંઈ છે. આ અધ્યાયનો પાઠ કરતો મનુષ્ય થાક્તો જ નથી.

અર્જુન ઓલ્યા:

તમે મારી ઉપર કૃપા કરીને આ આધ્યાત્મિક પરમ રહસ્ય કહ્યું. જે વચ્ચનો તમે મને કહ્યાં છે તથી મારો આ મોહ ટળ્યો છે. ૧.

પ્રાણીઓનાં ઉત્પત્તિ અને નાશને વિષે તમારી પાસેથી મેં વિસ્તારપૂર્વક સાંભળ્યું તેમજ તમારું

૧૧૧

અધ્યાત્મ ૧૧]

અવિનારી માહાત્મ્ય પણ હે કમલપત્રાક્ષ !
સાંભળ્યું.

૨.

હે પરમેશ્વર ! તમે જેવા પોતાને ઓળખાવો
છો તેવા જ છો. હે પુરુષોત્તમ ! તમારા તે ઈશ્વરી
રૂપનાં દર્શન કરવાની મને ધ્યાન થાય છે. ૩.

હે પ્રમો ! તે દર્શન કરવાં મારે સારુ તમે શક્ય માનો
તો હે યોગેશ્વર ! તે અવ્યય રૂપનાં દર્શન કરાવો. ૪.

શ્રીભગવાન ઓલ્યા :

હે પાઠી ! મારાં સેંકડો અને હળરો રૂપ
જો. તે નાના પ્રકારનાં, દિવ્ય, જુહાંજુહાં રંગ
ને આકૃતિવાળાં છે. ૫.

હે ભારત ! આહિત્યો, વસુઓ, રદ્રો, એ
અધ્યિતો, અને મરુતોને જો. પૂર્વો નહિ દેખાયેલાં
એવાં બહુ આશર્યો તું જો. ૬.

હે ગુડાકેશ ! અદ્દીં મારા દેહને વિષે એકરૂપે રહેલું
આખું સ્થાવર અને જગત અને ભીજું જો
કંઈ તું જોવા ધ્યાનો હોય તે આજે જો. ૭.

[વિક્ષેપદશનયોગ]

આ તારા ચર્મચસ્થી તું મને નહિ જોઈ શકે.
તને હું હિંય ચક્ષુ આપું છું. તું મારા ઈશ્વરી
યોગ જો.

૮.

સંજ્ઞય ઓદ્યા:

હે રાજન! યોગશ્વર કૃપણે એમ કાઈને પાર્થને
પોતાનું પરમ ઈશ્વરી રૂપ હેખાડયું.

૯.

તે અનેક મુખ અને આંખોવાળું, અનેક
અહલુન દર્શનવાળું, અનેક હિંય આભૂપણવાળું
અને અનેક ઉગામેલા હિંય શર્વોવાળું હતું. ૧૦.

તેણે અનેક હિંય માળા અને વસ્ત્રો ધારણું કર્યા
એના, તેને હિંય સુગંધી લેપો હતા. એવા એં સર્વ
રીતે આશ્ર્યમય, અનંત, સર્વવ્યાપી દેવ હતા. ૧૧.

આકાશમાં હનીર સૂર્યનું તેજ એકસાથે
પ્રકાશાં ઉંડ તો તે તેજ તે મહાત્માના તેજ જોવું
કદાચિત થાય.

૧૨.

ત્યાં એ હેવાના હેવના શરીરમાં પાંડવે અનેક રીતે
વિભક્ત થયેલું આપું જગત એકરૂપે રહેલું જોયું. ૧૩.

૧૧૩.

પઢી આશ્ર્યંચકિત અને રોમાંચિત થયેલા
ધનંજ્ય માથું નમાવી, હાથ જોડી આ પ્રમાણે
ઓલ્યા. ૧૪.

અનુસ્વાર ઓલ્યા:

હે દેવ! તમારા દેહને વિષે હું દેવોને, જુદા-
જુદા પ્રકારનાં સર્વ પ્રાણીઓના સમૃદ્ધાયોને,
ક્રમલાસને બિરાજેલા ઈશ અલાને, બધા
અધિષ્ઠાયોને, તથા દિવ્ય સર્પોને જોઉં છું. ૧૫.

તમને હું અનેક હાથ, ઉદ્ર, મુખ અને નેત્ર-
વાળા, અનંત ડ્ર્પવાળા જોઉં છું. તમને અંત નથી,
મધ્ય નથી, નથી તમને આદિ. હે વિશ્વેશ્વર!
તમારા વિશ્વહિપનાં હું દર્શાન કરું છું. ૧૬.

મુકુટધારી, ગદાધારી, ચક્રધારી, તેજના પુંજ,
અધે ઝળકળતી જ્યોતવાળા એવા, વળી મુરકેલીથી
જોઈ શકાય એવા, અમાપ અને પ્રજ્વલિત અમિ
અથવા સૂર્યના જેવા બધી દિશામાં દીપતા તમને
હું ભાગું છું. ૧૭.

તમને હું જાળુવાયોધ્ય પરમ અક્ષરરૂપ, આ જગતના અંતિમ આધાર, સનાતન ધર્મના અવિનાશી રક્ષક, અને સનાતન પુરુષ માનું છું.

૧૮.

જેને આદિ, મધ્ય કે અંત નથી, જેની શક્તિ અનંત છે; જેને અનંત બાહુ છે, જેને સૂર્યચંદ્ર-રૂપ આંખો છે, જેનું મુખ પ્રભુલિત અભિનના જેખું છે, અને જે પોતાના તેજથી આ જગતને તપાવે છે એવા તમને હું જોઉં છું. ૧૯.

આકાશ અને પૃથ્વી વચ્ચેના આ અંતરમાં અને બધી દિશામાં તમે જ એકલા વ્યાપી રહ્યા છો. હે મહાત્મન! આ તમારું અદ્ભુત ઉત્ત્ર રૂપ જોઈને ત્રણે લોક થરથરે છે. ૨૦.

વળી આ હેવોનો સંધ તમારામાં પ્રવેશ કરે છે. ભયભીત થયેલા ડેટલાડ હાથ જોઈને તમારું સ્તવન કરે છે. મહર્ષિઓ અને સિદ્ધોના સમુદ્ઘાય '(જગતનું) ડલ્યાણ હો,' એમ ઐલતા અનેક પ્રકારે તમારો યશ ગાય છે. ૨૧.

૧૧૫

રૂદ્રો, આઈત્યો, વસુઓ, સાંઘ્યો, વિશ્વેદેવ,
અશ્વિનીકુમાર, ભરુતો, બાનું જ પીનારા પિતરો,
ગંધર્વ, યક્ષ, અસૂર અને સિદ્ધોનો સંધ એ બધાય
વિસ્મય પામતા તમને નીરખે છે. ૨૨.

હે મહાભાણો ! ધણ્ણાં મુખ અને આંખોવાળું,
ધણ્ણા લાથ, જંધ અને રંગવાળું, ધણ્ણા પેટવાળું,
ધણ્ણી દાઢો વડે વિકરાળ હેખાતું વિશાળ ઇપ
જોઈને લેકો વ્યાકુળ થઈ ગયા છે. તેમ જ હું પણુ
વ્યાકુળ થયો છું. ૨૩.

આકાશનો રૂપર્ચ કરતા, અગણણતા, અનેક
રંગવાળા, ઉધાડાં મુખવાળા અને વિશાળ
તેજસ્વી આંખોવાળા, તમને જોઈને હે વિષ્ણુ !
મારું અંતર વ્યાકુળ થયું છે ને હું ધારજ કે શાંતિ
નથી રાખી શકતો. ૨૪.

પ્રલયકાળના અમૃત સમાન અને વિકરાળ
દાઢોવાળાં તમારાં મુખ જોઈને હું નથી દિશા
જણુંતો, નથી શાંતિ પામતો; હે દૈવેશ ! હે
જગન્નિવાસ ! ગ્રસન થાઓ. ૨૫.

બધા રાજાઓના સંઘસહિત, ધૃતરાષ્ટ્રના આ
સુત્રો, લીખમ, દ્રોણાચાર્ય. આ સૂતપુત્ર કર્ણ અને
અમારા મુખ્ય યોધ્દાઓ, વિકરાળ હાઠોવાળાં તમારા
ભયાનક મોઢાંમાં વેગપૂર્વક પ્રવેશ કરે છે. કેટલાકનાં
માથાં ચૂરા થઈને તમારા હાંતોની વર્ણે વળગેલાં
જોવામાં આવે છે.

૨૬-૨૭.

જેમ નદીઓના મોટા ધોધ સમુદ્ર લખી
ધસે છે તેમ તમારા ધગધગતા મુખમાં આ લોક-
નાયકો પ્રવેશ કરે છે.

૨૮.

જેમ પતંગિયાં પોતાના નાશને અર્થે વધતે
જતે વેગે બળતા દીવામાં ઝંપલાવે છે તેમ જ
તમારા મુખમાં પણ સર્વ લોકો વધતે વેગે પ્રવેશ
કરે છે.

૨૯.

બધા લોકોનો બધેથી આસ કરીને તમે તમારા
ધગતા મોઢાથી ચારી રહ્યા છો. હે સર્વબ્યાપી
વિષણુ! તમારો ઉત્ત્ર પ્રકાશ આખા જગતને તેજો
વડે ભરી મૂકે છે અને તપાવે છે.

૩૦.

ઉથૃપ આપ કોણુ છો તે મને કહો. હે
દેવવર! તમે પ્રસન્ન થાઓ. તમે જે આદિકારણુ
છો તને જણવા ધર્યાં છું. તમારી પ્રવૃત્તિ
હું નથી જણુતો.

૩૧.

શ્રીભગવાન બોલ્યા:

લોકાનો નાશ કરનારો, વૃદ્ધિ પામેલો હું કાળ
છું. લોકાનો નાશ કરવાને સારુ અહીં આવેલો છું.
પ્રત્યેક સેનામાં જે આ બધા યોજા આવ્યા છે
તેમાંના કોઈ તું લડવાની ના પાડીશ તોયે રહેવાના
નથી.

૩૨.

તથી તું જલો થા, કીર્તિ મેળવ, શત્રુને જીતિને
ધનધાન્યથી ભરેલું રાજ્ય ભોગવ. આમને મેં
પહેલેથી જ હણેલા છે. હે સવ્યસાચી! તું તો
માત્ર નિમિત્તઃપ થા.

૩૩.

દ્રોણ, ભીજમ, જયદ્રથ, કર્ણ અને ખીજ
યોજાઓને મેં હણેલા જ છે. તેમને તું હણ; ડર મા;
લડ; શત્રુને તું રણમાં જતવાનો છે.

૩૪.

સંજ્ય ઘોલ્યા:

કેશવનાં આ વચન સાંભળાને હાથ જોડી
ધૂળતા, વારંવાર નમસ્કાર કરતા, ખીતાખીતા,
પ્રણામ કરીને સુકૃટધારી અર્જુન કૃષ્ણ પ્રત્યે
ગંગાદ કંઠે આ પ્રમાણે ઘોલ્યા. ૩૫.

અર્જુન ઘોલ્યા:

હે હુભીકેશ ! તમારું કીર્તન કરીને જગત હર્ષ
પામે છે ને તમારે વિષે અનુરાગ ઉત્પન્ન થાય છે તે
ઘોલ્ય જ છે. બીજેલા રાક્ષસો આમતેમ ભાગે છે અને
સિદ્ધોનો આપો સમુદ્ધાય તમને નમસ્કાર કરે છે. ૩૬.

હે મહાત્મન ! તમને તેઓ કાં નમસ્કાર ન
કરે ? તમે અહીંથી પણ મોટા આદિકર્તા છો.
હે અનંત, હે દેવેશ, હે જગન્નિવાસ ! તમે અક્ષર
છો, સત્ત છો, અસત્ત છો, અને તેથી ને પર છે
તે પણ તમે જ છો. ૩૭.

તમે આદિદેવ છો. તમે પુરાણપુરુષ છો.
તમે આ વિશ્વનું પરમ આશ્રયસ્થાન છો. તમે

અણ્ણાચ ૧૨]

જાણુનાર છો. ને જાણવાયોગ્ય છો. તમે પરમધામ છો. હે અનંતરૂપ! આ જગતને તમે વ્યાપી રહ્યા છો. ૩૮.

વાયુ, યમ, અમૃત, વરુણ, ચન્�્ર, પ્રજાપતિ, પ્રપિતામહ તમે જ છો. તમને દ્વારાવાર નમરકાર હળે. વળી ઈરી પણ તમને નમરકાર હળે. ૩૯.

હે સર્વ! તમને આગળ, પાછળ, બધી બાળુએ નમરકાર. તમારું વીર અનંત છે, તમારી શક્તિ અપાર છે, બધું તમે જ ધારણ કરો છો. તેથી તમે જ સર્વ છો. ૪૦.

મિત્ર જાણીને અને તમારો ચા મહિમા ન જાણીને હે કૃષ્ણ! હે યાદવ! હે સખા! એમ ઓલાવીને ભારાથી ભૂલમાં કે પ્રેમમાં પણ જે અવિવેક થયો હોય, અને વિનાદાર્થે રમતાં, સુતાં, એસતાં કે ખાતાં એટલે કે સોખતમાં તમારું જે કંઈ અપમાન થયું હોય તે ક્ષમા કરવા હું તમને વીનતું છું. ૪૧-૪૨.

[વિશ્વરૂપદર્શનયોગ]

સ્થાવરજંગમ જગતના તમે પિતા છો. તમે
તેના પૂજય અને શ્રેષ્ઠ ગુરુ છો. તમારા જેવું કોઈ
નથી, તો તમારાથી અધિક તો કચાથી જ હોય?
ત્રણે લોકમાં તમારા સામર્થ્યની જોડી નથી. ૪૩.

તથી સાણંગ નમરકાર કરીને તમને, પૂજય
દુશ્શરને પ્રસન્ન થવા વીનવું છું. હે દેવ, જેમ
પિતા પુત્રને, સર્પા સર્પાને સહન કરે છે તેમ તમે
મારા પ્રિય હોઈ મારા કલ્યાણાર્થ મને સહન
કરવાયોગ્ય છો. ૪૪.

પૂર્વે નહિ જોયેલ એવું તમારું રૂપ જોઈને
મારાં રોમાંચ ખડાં થયાં છે ને લયને લીધે મારું
મન વ્યાડુળ થયું છે. તથી હે દેવ! તમારું પહેલાંનું
રૂપ હેખાડો. હે દૈવેશ! હે જગન્નિવાસ! તમે
પ્રસન્ન થાઓ. ૪૫.

પહેલાંતી જેમ તમારાં—મુકૃટગદાચક્ખારીનાં
દર્શન કરવા દર્શન છું. હે સહસરાહુ, હે વિશ્વમૂર્તિ!
તમારું ચતુર્ભુજરૂપ ધારણ કરો. ૪૬.

ઓલગપાન ઐત્થા:

હે અજુન! તારો ઉપર પ્રેસને થઈને તને મેં
મારી શક્તિ વડે મારું તેનેમય, વિશ્વબ્યાપી,
અનંત, પરમ, આહિ રૂપ હેખાડયું છે; તે તારા
સિવાય ખીજુ કોઈએ પૂર્વે જેયું નથી.

૪૭.

હે કુરુપ્રણીર! વેદાભ્યાસથી, યત્થી, ખીજા
શાસ્ત્રોના અભ્યાસથી, દાનથી, કિયાએથી, કે
જીએ તપોથી તારા સિવાય ખીજું કોઈ આ મારું
રૂપ જેવા સમર્પ નથી.

૪૮.

આ મારું વિકરાળ રૂપ જોઈને તું અકળા નદિ,
ઝૂંઝા નહિ. ખીક છોડી શાન્તચિત થા, અને આ
મારું પરિચિત રૂપ ફરી જે.

૪૯.

સંજ્ય ઐત્થા:

આમ વાસુદેવે અજુનને કદીને પોતાનું રૂપ
ફરી બતાવ્યું. અને ફરી શાન્ત મૂર્તિ ધારણ
કરીને ખીધેલા અજુનને તે મહાત્માએ આશ્વાસન
આપ્યું.

૫૦.

અજુન બોલ્યા:

હે જનાર્દન ! આ તમારું સૌમ્ય મનુષ્યસ્વરૂપ જોઈને
હવે હું શાન્ત થયો છું અને ડેકાણે આવ્યો છું. ૫૧.

શ્રીભગવાન બોલ્યા:

જે મારું રૂપ તેં જોયું તેનાં દર્શન ખણું દુર્લભ
છે. હેવો પણ તે રૂપ નિહાળવા જાંખે છે. ૫૨.

જે મારાં દર્શન તેં કર્યાં છે તે દર્શન ન વેદ્ધી,
ન તપથી, ન દાનથી કે ન યજથી થઈ શકે. ૫૩.

પણ હે અજુન ! હે પરંતપ ! મારે વિષે એવું
જ્ઞાન, એવાં મારાં દર્શન અને મારામાં વાસ્તવિક
પ્રવેશ ડેવળ અનન્ય લક્ષિતી શક્ય છે. ૫૪.

હે પાંડવ ! જે બધાં કર્મ મને સમર્પણું કરે
છે, મારામાં પરાયણું રહે છે, મારો લક્ત બને છે,
આસક્તિ છોડે છે અને પ્રાણીમાત્રને વિષે દ્રોષ-
રહિત થઈ રહે છે તે મને પામે છે. ૫૫.

ॐ તત્ત્ત્વાત्

આમ શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતાઙ્ગી ઉપનિષદ એટલે ભ્રષ્ટવિવાને
વિષે આવેલ યોગશાસ્ત્રનો શ્રોકૃપણાજ્ઞનસંવાદનો વિશ્વરૂપદર્શન
યોગ નામે અગ્રિયારમ્ભા અધ્યાય પૂરો થયો.

૧૨

ભક્તિયોગ

પુરુષેતમનાં દર્શન અન્ય ભક્તિથી જ થાય
એમ ભગવાનનાં વચન પછી તો ભક્તિનું સ્વરૂપ
જ આળોખાય. આ ખાદ્મો અદ્યાય બધાએ
મોઢે કરી નાંખવો જોઈએ. નાનામાં નાનામાંને
આ એક છે. આમાં આપેલાં ભક્તનાં લક્ષ્ય
નિત્ય મનન કરવાજેવાં છે.

અર્જુન ઓદ્યા :

આમ જે ભક્તો તમારું નિરંતર ધ્યાન ધરતા
તમને ઉપાસે છે ને જેએ તમારા અવિનાશી
અવ્યક્ત સ્વરૂપનું ધ્યાન ધરે છે તેમાંના કયા યોગી
શેષ ગણ્યાય ?

૧૦

શ્રીલગવાન ઘોલ્યા:

નિત્ય ધ્યાન ધરતા મારામાં મન આરોપીને જે
શ્રદ્ધાપૂર્વક મને ઉપાસે છે તેને હું બ્રેષ્ટ યોગી ગણું છું. ૨.

બધી ધ્યાનિને વશમાં રાખીને, બધે સમત્વ
જળવીને જેઓ ૬૬, અચળ, ધીર, અચિંત્ય,
સર્વવ્યાપી, અવ્યક્ત, અવણ્ણનીય, અવિનાશી
સ્વરૂપને ઉપાસે છે તે સર્વ પ્રાણીઓના લિતમાં
પરોવાયેલા મને જ પામે છે. ૩-૪.

નેમનું ચિત્ત અવ્યક્તને વિષે ચોટેલું છે
તેમને કેટ વધારે છે. અવ્યક્ત ગતિને દેહધારી
કેટ વડે જ પામી શકે. ૫.

નોંધ: દેહધારી મનુષ્ય અમૃત સ્વરૂપની માત્ર કલ્પના
જ કરી શકે, પણ તેની પાસે અમૃત સ્વરૂપને સારુ એક
પણ નિશ્ચયાત્મક શબ્દ નથી તેથી તેને નિષેધાત્મક
'નેતિ' શબ્દથી સંતોષ પામવો રહ્યો. એટલે જ મૂર્તિ-
પૂજનો નિષેધ કરનાર પણ સુહમ રીતે જેતાં મૂર્તિપૂજાક જ
હોય છે. પુસ્તકની પૂજા કરવી, દેવણમાં જઈને પૂજા
કરવી, એક જ દિશામાં મુખ રાખી પૂજા કરવી એ બધાં

સાકારપૂજનાં લક્ષણ છે. આમ છતાં સાકારની પેલી પાર નિરાકાર અચિંત્ય સ્વરૂપ છે એમ તો બધાએ સમજ્યે જ છટકે. બાંધિની પરાકાઢા એ કે બક્ત ભગવાનમાં શરીરી જય ને છેવણ એક અદ્વિતીય, અઝીપી ભગવાન જ રહે. પણ આ સ્થિતિને સાકારની મારફતે સહેલાઈથી પહોંચાય. તેથી નિરાકારને સીધા પહોંચવાનો માર્ગ કષ્ટસાધ્ય કલ્યા.

પણ હે પાઠ્! જેએ મારામાં પરાયણ રહી, અધારાં કર્મી મને સર્વપર્ણ કરી, એકનિઃદાધી મારું ધ્યાન ધરતા મને ઉપાસે છે અને મારામાં જેમનું ચિત્ત પરોવાયેલું છે એવાને મૃત્યુરૂપી સંસાર-સાગરમાંથી હું જટ તારી લડે છું. ૬-૭.

તારું મન મારામાં પરોવ, તારી ખુદ્ધિ મારામાં રાખ, એટલે આ (જન્મ) પણી નિઃસંશય મને જ પામીશ. ૮

જે તું મારે વિષે તારું મન સ્થિર કરવા અસમર્થ હોય, તો હે ધનંજ્ય! અભ્યાસયોગ વડે મને પામવાની છચ્છા રાખજે. ૯.

[ભક્તિચોણ]

એવો અભ્યાસ રાખવા પણ તું અસમર્થ હોય
તો કર્મભાત્ર મને અર્પણુ કર, ને એમ મારે નિમિત્તે
કર્મ કરતો કરતો પણ તું મોક્ષ પામીશ. ૧૦.

નોંધ : અભ્યાસ એટલે ચિત્તવિચિનિરોધની સાધના;
જ્ઞાન એટલે શ્રવણ મનનાદિ; ધ્યાન એટલે ઉપાસના.
આઠલાને પરિણામે જે કર્મફ્લાત્યાગ ન જેવામાં આવે તો
અભ્યાસ તે અભ્યાસ નથી, જ્ઞાન તે જ્ઞાન નથી અને ધ્યાન
તે ધ્યાન નથી.

અને જે મારે નિમિત્તે કર્મ કરવા જેટલી પણ
તારી શક્તિ ન હોય તો યત્નપૂર્વક બધાં કર્માનાં
ઝણનો ત્યાગ કર. ૧૧.

અભ્યાસમાર્ગ કરતાં જ્ઞાનમાર્ગ શ્રેયસ્કર છે.
જ્ઞાનમાર્ગ કરતાં ધ્યાનમાર્ગ વિરોધ છે. અને ધ્યાન-
માર્ગ કરતાં કર્મફ્લાત્યાગ સરસ છે. કેમકે એ
ત્યાગને અંતે તુરત શાન્તિ જ હોય. ૧૨.

જે પ્રાણીભાત્ર પ્રત્યે દૈખરહિત, સર્વતો મિત્ર,
ધ્યાવાન, મમતારહિત, અદંકારરહિત, સુખદુઃખને

અધ્યાય ૧૨]

વિષે સરખો, ક્ષમાવાન, સદાય સંતોષી, યોગયુક્તા, ધન્દ્રયનિગ્રહી, ૬૬ નિશ્ચયવાળો છે, અને મારે વિષે જેણે પોતાનાં બુદ્ધિ ને મન અર્પણું કર્યાં છે, એવો મારો લક્ત મને પ્રિય છે. ૧૩-૧૪

જેનાથી લોકો ઉદ્દેગ નથી પામતા, જે લોકોથી ઉદ્દેગ નથી પામતો, જે હર્ષ, ક્લેધ, અહેભાઈ, ભય, ઉદ્દેગથી મુક્ત છે, તે મને પ્રિય છે. ૧૫.

જે ધર્યારદિત છે, પવિત્ર છે, દક્ષ (સાવધાન) છે, તટસ્થ છે, ચિંતારદિત છે, સંકલ્પમાત્રનો જેણે લાગ કર્યાં છે તે મારો લક્ત છે, તે મને પ્રિય છે. ૧૬.

જે હર્ષ પામતો નથી, જે દ્વેષ કરતો નથી, જે ચિત્તા નથી કરતો, જે આશાઓ નથી બાંધતો, જે શુભાશુભનો ત્યાગ કરનારો છે, તે ભક્તિપરાયણ મને પ્રિય છે. ૧૭.

શત્રુમિત્ર, માનઅપમાન, ટાટાડો, સુખદુઃખ — આ બધાને વિષે જે સમતાવાન છે, જેણે આસક્તિ છાડી છે, જે નિંદા ને સ્તુતિમાં સરખો વર્તે છે.

ને મૈન ધારણુ કરે છે, ગમે તે મળે તેથી જેને
સંતોષ છે, જેને પોતાનું એવું કોઈ સ્થાન નથી,
જે સ્થિર ચિત્તવાળો છે, એવો મુનિ, ભક્ત મને
પ્રિય છે.

૧૮-૧૯.

આ પવિત્ર અમૃતરંપ શાન જેઓ મારામાં પરાયણ
રહીને શ્રદ્ધાપૂર્વક સેવે છે તે મારા અતિશાય પ્રિય
ભક્ત છે.

૨૦.

૩૫ તત્ત્ત્વ

આમ શ્રીમહૃલગવદ્ગીતાદ્વારા ઉપનિષદ એટલે અજ્ઞાનિધાને
વિશે આવેલ યોગશાસ્ત્રનો શ્રીકૃષ્ણજ્ઞન સંવાદનો ભક્તિયોગ
નામે બારમો વ્યાખ્યાય પૂરો થયો.

૧૩

ક્ષેત્રક્ષેત્રવિભાગયોગ

આ અધ્યાયમાં શરીર અને શરીરનો લેદ
અતાંયો છે.

શ્રીલગવાન ઐત્યા :

હે ક્રીતેય ! આ શરીર તે ક્ષેત્ર કહેવાય છે,
અને એને જે જણે છે તેને તત્ત્વજ્ઞાનીએ ક્ષેત્રજ્ઞ
કહે છે. ૧.

અને હે ભારત ! બધાં ક્ષેત્રો—શરીરો—ને
વિષે રહેલા મને ક્ષેત્રજ્ઞ જણુ. ક્ષેત્ર તથા ક્ષેત્રજ્ઞના
લેદનું જ્ઞાન તે જ્ઞાન છે એમ મારો અલિપ્રાય છે. ૨.

એ ક્ષેત્ર શું છે, કેવું છે, કેવા વિકારવાળું છે,
કચાંથી છે, અને ક્ષેત્રજ્ઞ કોણુ, તેની શક્તિ શી છે,
એ મારી પાસેથી દૂંકામાં સાંભળ. ૩.

૧૩૦

વિવિધ છંડોમાં, જુદીજુદી રીતે અને દાખલા-
હલીલો વડે, નિશ્ચયવાળાં અહસ્યક વાક્યોમાં
કંપિએએ આ વિષયને બહુ ગાયો છે. ૪.

મહાભૂતો, અહંતા, ઝુદ્ધિ, પ્રકૃતિ, હશ
ધનિદ્રયો, એક મન, પાંચ વિષયો, ધર્મા, દ્રોપ,
સુખ, દુઃખ, સંધાત, ચેતનશક્તિ, ધૃતિ—આ તેના
વિકારેસહિત ક્ષેત્ર ટૂંકામાં કહ્યું. ૫-૬.

નેંધઃ મહાભૂતો પાંચ : પૃથ્વી, પાણી, તેજ, વાયુ
અને આકાશ. અહંકાર એટલે શરીરને વિષે રહેલી અહંતા,
અહંપણાં. અન્યક્ત એટલે અદ્દય રહેલી માયા, પ્રકૃતિ.
હશ ધનિદ્રયોમાં પાંચ જ્ઞાનેનિદ્રય — નાક, કાન, આંખ, જીબ
અને ચામડી, તથા પાંચ કર્મેનિદ્રય — હાથ, પગ, મોં અને
એ ગુણેનિદ્રય. પાંચ ગોચરો એટલે પાંચ જ્ઞાનેનિદ્રયના
પાંચ વિષયો — સૂર્યાં, સાંલળાં, જેણ, ચાખાં ને અડાં.
સંધાત એટલે શરીરનાં તત્ત્વોની એકખીલની સાથે
સહકાર કરવાની શક્તિ. ધૃતિ એટલે ધ્યાયિપી
સુહમ ગુણું નહિ પણું આ શરીરના પરમાણુનો
એકખીલને વળગી રહેવાનો ગુણ. આ ગુણ અહંભાવને

લીધે જ સંબંધે છે, અને આ અહોતા અધ્યક્ત પ્રકૃતિમાં રહેલી છે. આ અહોતાનો અમૂળી મનુષ્ય જ્ઞાનપૂર્વક ત્યાગ કરે છે. અને તેથી મુત્યુસમયે કે ખીંચ આધ્યાત્મિક તે હુંઘ પામતો નથી. જ્ઞાનીઅજ્ઞાની બધાને, છેવટે તો, આ વિકારી ક્ષેત્રનો ત્યાગ કર્યે જ છુટકો છે.

અમાનિત્વ, અદાલિત્વ, અદિસા, ક્ષમા, સરળતા, આચાર્યાની સેવા, શુદ્ધતા, સ્થિરતા, આત્મસંયમ, ધ્યાનિયોના વિષયોને વિષે વૈરાગ્ય, અહંકાર-રહિતતા, જન્મ, ભરણુ, જરા, વ્યાધિ હુંઘ તેમજ હોષેનું નિરંતર લાન, પુત્ર સ્ત્રી ધર વગેરેમાં મોઢ અને મમતાનો અભાવ, પ્રિય અને અંગ્રિયને વિષે નિત્ય સમભાવ, મારે વિષે અનન્ય ધ્યાનપૂર્વક એકનિષ્ઠ લક્ષિત, એકાન્ત સ્થળનું સેવન, જનસમૂહમાં લળવાનો અણુગમો, આધ્યાત્મિક જ્ઞાનની નિત્યતાનું લાન. આત્મહર્ષાન—આ બધું તે જ્ઞાન કહેવાય. એથી ઊંખનું તે અજ્ઞાન. ૭-૮-૬-૧૦-૧૧.

[શ્વેતશ્વરાવિલાગયોગ]

જેને જાણનાર મોક્ષ પામે છે તે જેથ શું છે
તે તને કહીશ. તે અનાદિ પરબ્રહ્મ છે; તે ન
કહેવાય સત્ત, ન કહેવાય અસત્ત. ૧૨.

નોંધઃ : પરમેશ્વરને સત્ત અથવા અસત્ત પણ ન કહેવાય.
કાઈ ચોક રાખ વડે તેની વ્યાપ્તિ કે આજાખ ન થઈ રાકે
એવું તે ગુણુતીત સ્વરૂપ છે.

જ્યાં જુઓ ત્યાં તેને લાથ, પગ, આંખ, માયું,
મોઢું અને કાન છે. અધું વ્યાપીને તે આ લોકમાં
રહેલ છે. ૧૩.

બધી ધનિદ્રયોના ગુણોનો આભાસ તેને વિષે
થાય છે તોયે તે સ્વરૂપ ધનિદ્રય વિનાનું ને સર્વથી
અલિપ્ત છે, છતાં સર્વને ધારણ કરનાર છે; તે
ગુણરઙ્ગિત છે છતાં ગુણોનું ભોક્તા છે. ૧૪.

તે ભૂતોની બહાર છે અને અંદર પણ છે. તે
ગતિમાન છે અને સ્થિર પણ છે. સૂક્ષ્મ હોવાથી
ન જાણાય તેવું છે. તે દૂર છે ને નજીક છે. ૧૫.

નોંધઃ : જે તેમે આજે છે તે તેના અંદર છે. ગતિ
અને સ્થિરતા, શાન્તિ અને અશાન્તિ આપણે અતુલવીએ

આધ્યાત્મ ૧૩]

હીએ, ને બધા ભાવો તેનામાંથી જ ચેદા થાય છે તેથી તે ગતિમાન અને સ્થિર છે.

ભૂતોને વિષે તે અવિલક્ત છે અને વિલક્તતના જેવું પણ રહેલ છે. તે જાણુવાયોગ્ય (અલ) પ્રાણીઓનું પાલક, નાશક ને કર્તાં છે. ૧૬.

જ્યોતિઓનું પણ તે જ્યોતિ છે, અંધકારથી તે પર કહેવાય છે. જ્ઞાન તે જ, જાણુવાયોગ્ય તે જ, અને જ્ઞાનથી જે પમાય છે તે પણ તે જ છે. તે બધાંનાં હૃદયને વિષે રહેલ છે. ૧૭.

આમ ક્ષેત્ર, જ્ઞાન અને જ્ઞાનને વિષે મેં ટૂંકામાં કહ્યું. તે જાણીને મારો ભક્ત ભારા ભાવને પામવા ચોગ્ય બને છે. ૧૮.

પ્રકૃતિ અને પુરુષ બન્નેને અનાહિ જાણ. વિકારો અને ગુણો પ્રકૃતિમાંથી ઉત્પન્ન થાય છે એમ જાણ. ૧૯.

કાર્ય અને કારણુનો હેતુ પ્રકૃતિ કહેવાય છે. અને પુરુષ સુખદુઃખના લોગમાં હેતુ કહેવાય છે. ૨૦.

પ્રકૃતિને વિષે રહેલો પુરુષ પ્રકૃતિથી ઉત્પન્ન થતા ગુણોને ભોગવે છે, અને આ ગુણુસંગ સારી-નરસી યોનિમાં તેના જન્મનું કારણ બને છે. ૨૧.

નોંધ: પ્રકૃતિને આપણે માયાને નામે લૌકિક ભાષામાં આળખીએ છીએ. પુરુષ તે જીવ છે. માયા એટલે ભૂળ સ્વભાવને વશ વર્તીને જીવ સત્ત્વ, ૨૪૪ અથવા તમસ્સી થતાં કાર્યોનાં ઇણ ભોગવે છે અને તેથી કર્મ પ્રમાણે પુનર્જીવન પામે છે.

આ દેહને વિષે રહેલો તે પરમપુરુષ, સર્વ-સાક્ષી, અનુમતિ હેનારો, ભર્તા, ભોડતા, મહેશ્વર અને પરમાત્મા પણ કહેવાય છે. ૨૨.

જે મનુષ્ય આમ પુરુષને અને ગુણુમયી પ્રકૃતિને જાણે છે તે સર્વ રીતે કાર્ય કરતો છતો કૃરી જન્મ પામતો નથી. ૨૩.

નોંધ: ૨, ૯, ૧૨ અને ઇતર અધ્યાયોની સહાયથી આપણે જાણી શકીએ છીએ કે આ શ્લોક સ્વેચ્છાચારનું સમર્થન કરનારો નથી પણ અક્ષિનો ભાગીમા સૂચનનારો છે. કર્મભાત્ર જીવને બંધનકારક છે, પણ જે તે બધાં કર્મ પરમાત્માને અપ્રીણ કરે તો તે બંધનમુક્ત થાય છે.

અધ્યાય ૧૩]

અને આમ જેનામાંથી કર્તાપણુંદરી અહુભાગ નાશ પાસ્યો છે અને જે અંતર્યામીને ચાવીસે કલાક એણખા રહ્યો છે તે પાપકર્મ નહિ જ કરે. પાપનું મૂળ જ અલિમાન છે. ‘હું’ નથી ત્યાં પાપ નથી. આ ક્ષેક પાપ-કર્મ ન કરવાની યુક્તિ બતાવે છે.

કોઈ ધ્યાનમાર્ગથી આત્મા વડે આત્માને પોતાને વિષે જુઓ છે. કેટલાક જ્ઞાનમાર્ગથી ને ખીજી કેટલાક કર્મમાર્ગથી. ૨૪.

વળી કોઈ આ માર્ગને ન એણખતા બીજોએણી પાસેથી પરમાત્માને વિષે સાંભળાને, સાંભળેલા ઉપર અદ્ધા રાખી, તેમાં પરાયણું રહી ઉપાસના કરે છે ને તેઓ પણ મૃત્યુને તરી જાય છે. ૨૫.

જે કંઈ વસ્તુ ચર અથવા અચર ઉત્પન્ન થાય છે તે હે ભરતર્ભાઈ ! ક્ષેત્ર અને ક્ષેત્રજ્ઞાના, એટલે પ્રકૃતિપુરુષના સંયોગથી થાય છે એમ જાણું. ૨૬.

સર્વ નાશવંત પ્રાણીએને વિષે અવિનાશી પરમેશ્વરને સમભાવે રહેલો જે જાણે છે તે જ તેને જાણુનાર છે. ૨૭.

[શૈત્રક્ષેત્રવિભાગયોગ]

ઈશ્વરને સર્વત્ર સમભાવે રહેલો જે મનુષ્ય જુએ છે તે પોતે પોતાના વાત કરતો નથી ને તેથી પરમ ગતિને પામે છે. ૨૮.

નોંધઃ સમભાવે રહેલા ઈશ્વરને નેનારો પોતે તેમાં શમ્ભી જાય છે ને બીજું કશું જેતો નથી. તેથી વિકારવશ થતો નથી ને તેથી મોક્ષ પામે છે, પોતાનો શરૂ નથી બનતો.

અધ્રેય પ્રકૃતિ જ કર્મ કરે છે એમ જે સમજે છે ને તેથી જ આત્માને અકર્તારપે જણે છે તે જ જણે છે. ૨૯.

નોંધઃ જેમ જાધતા મનુષ્યનો આત્મા જાધનો કર્તા નથી, પણ પ્રકૃતિ નિદ્રાનું કર્મ કરે છે તેમ. નિવિકાર પુરુષની ચાંખ કશું મેલું નહિ જુએ. પ્રકૃતિ વ્યલિચારિણી નથી. અલિમાની પુરુષ જ્યારે તેનો સ્વામી બને છે ત્યારે તે મેળાપમાંથી વિષયવિકાર ઉત્પન્ત થાય છે.

જ્યારે તે જીવોની હસ્તી નોખી છતાં એકમાં જ રહેલી જુએ છે અને તેથી બધો વિસ્તાર તેમાંથી જ થયેલો સમજે છે ત્યારે તે અભને પામે છે. ૩૦.

નોંધઃ અનુભવે બધું અહામાં જ જેવું તે જ અભને પામવું છે. ત્યારે જીવ શિવનથી નોએ નથી રહેતો.

અધ્યાય ૧૩]

હે કૌન્તેય ! આ અવિનાર્થી પરમાત્મા અનાદિ
અને નિર્ગુણુ હોવાથી શરીરમાં રહેતો છતો નથી
કંઈ કરતો ને નથી કરાથી લેપાતો. ૩૧.

જેમ સૂક્ષ્મ હોવાથી સર્વવ્યાપી આકાશ લેપાતું
નથી, તેમ સર્વ દૃષ્ટને વિષે રહેલો આત્મા લેપાતો
નથી. ૩૨.

જેમ એક જ સૂરજ આ આખા જગતને
પ્રકાશ આપે છે, તેમ હે ભારત ! ક્ષેત્રી આખા
ક્ષેત્રને પ્રકાશી છે. ૩૩.

જેઓ જ્ઞાનચક્ષુ વડે ક્ષેત્ર અને ક્ષેત્રજ્ઞ વર્ણયેનો
બેદ તથા પ્રકૃતિના બંધનથી પ્રાણીઓની મુક્તિ
કેમ થાય છે તે જણે છે તે અલને પામે છે. ૩૪.

ॐ તત્ત્ત્વાત.

આમ શ્રીમહાલગનદુર્ગીતાદ્યુમ્ની ઉપનિષદ એટલે ધ્રાવિધાને
વિષે આવેલ ચોગશાસ્કનો શ્રીકૃપણાર્જુનસંવાદનો ક્ષેત્રક્ષેત્રજ્ઞ-
વિલાગ નામે તરમો અધ્યાય પૂરો થયો.

૧૪

ગુણુત્ત્વવિકાશયોગ

ગુણુત્ત્વમયી પ્રકૃતિની થોડી એણખ કરાવ્યા પછી સહેલે વણુ ગુણુત્ત્વનું વર્ણન આ અદ્યાયમાં આવે છે. અને તે કરતાં ગુણુત્ત્વાત્તિતનાં લક્ષણું ભગવાન ગણું આવે છે. બીજા અદ્યાયમાં જે લક્ષણું ક્રિયતપ્રશ્નનાં જોવામાં આવે છે, બારમામાં જે ભુક્તનાં જોવામાં આવે છે, તેવાં આમાં ગુણુત્ત્વાત્તિતનાં છે.

શ્રીભગવાન ઐદ્યા :

જાનોમાં જે ઉત્તમ જાન અનુભવીને બધા મુનિઓ આ દેહ છોડચા પછી પરમ ગતિને પામ્યા તે હું તને ઈરી કહીશ. ૧.

આ જાનનો આશ્રય લઈને જેએ મારા ભાવને પામ્યા છે તેમને ઉત્પત્તિકાળે જન્મવાપણું નથી અને પ્રલયકાળે વ્યથા પામવાપણું નથી. ૨.

અધ્યાય ૧૪]

હે ભારત ! મહાભાગ એટલે પ્રકૃતિ તે મારી ચોનિ છે. તેમાં હું ગલ્સ મેલું છું અને તેથી પ્રાણીમાત્રની ઉત્પત્તિ થાય છે. ૩.

હે કૌન્તેય ! અધી ચોનિઓમાં જે ને પ્રાણીઓની ઉત્પત્તિ થાય છે તેમની ઉત્પત્તિનું સ્થાન મારી પ્રકૃતિ છે ને તેમાં ખીજારોપણ કરનારો પિતા — પુરુષ — હું છું. ૪.

હે મહાભાગી ! સત્ત્વ, રજસ અને તમસ્ પ્રકૃતિથી ઉત્પત્ત થતા ગુણો છે. તે અવિનાશી દેખધારી — જીવ — ને દેહને વિષે બાંધે છે. ૫.

તેમાં સત્ત્વ નિર્મણ હોઈને પ્રકાશક અને આરોગ્યકર છે, અને હે અનધ ! તે દેહીને સુખના ને જાનના સંબંધમાં બાંધે છે. ૬.

હે કૌન્તેય ! રજેગુણ રાગડ્ર્ય હોઈ તે તૃપ્તણ અને આસક્તિનું ભૂળ છે. તે દેખધારીને કર્મપાશમાં બાંધે છે. ૭.

[ગુણગ્રંથવિલાગયોજ]

હે ભારત! તમોનુણુ અજ્ઞાનમૂદ્દા છે. તે હેઠારીમાત્રને મોદમાં નાંધે છે અને તે અસાવધાની, આગસ અને નિદ્રાના પાશમાં દેખીને બાંધે છે.

૮.

હે ભારત! સત્ત્વ આત્માને શાન્તિસુખનો સંગ કરાવે છે. રજસુ કર્મનો, અને તમસુ જ્ઞાનને દાંડીને ગ્રમાદનો સંગ કરાવે છે.

૯.

હે ભારત! જ્યારે રજસુ ને તમસુ દ્વારા છે ત્યારે સત્ત્વ ઉપર આવે છે. સત્ત્વ અને તમસુ દ્વારા રજસુ, અને સત્ત્વ અને રજસુ દ્વારા ત્યારે તમસુ ઉપર આવે છે.

૧૦.

અધી ધનિદ્રયો દ્વારા આ દેહને વિષે જ્યારે પ્રકારા ને જ્ઞાનનો ઉદ્ભવ થાય છે ત્યારે સત્ત્વનુણુની વૃદ્ધિ થઈ છે એમ જાણવું.

૧૧.

હે ભરતર્ભિ! જ્યારે રજેનુણુની વૃદ્ધિ થાય છે ત્યારે દોષ, પ્રવર્તિ, કર્મનો આરંભ, અશાનિત ને ધર્માનો ઉદ્ય થાય છે.

૧૨.

અધ્યાય ૧૪]

હે કુરુનંદન ! જ્યારે તમોણુણુંની વૃદ્ધિ થાય છે ત્યારે અજ્ઞાન, મંદતા, અસાવવાની અને મોહ ઉત્પન્ન થાય છે. ૧૩.

શોતામાં સત્ત્વગુણુંની વૃદ્ધિ થઈ હોય ત્યારે દેહધારી મૃત્યુ પામે તો તે ઉત્તમ જ્ઞાનીઓના નિર્મણ લોકને પામે છે. ૧૪.

રજેણુણુમાં મૃત્યુ થાય તો દેહધારી કર્મસંગીના લોકમાં જન્મે છે, અને તમોણુણુમાં મૃત્યુ પામનાર ભૂદ્યોનિમાં જન્મે છે. ૧૫.

નોંધઃ : કર્મસંગી એટલે ભનુષ્યલોક અને ભૂદ્યોનિ એટલે પશુ ધત્યાહિ લોક.

સતકર્મનું ઇળ સાત્ત્વિક અને નિર્મણ હોય છે. રાજસી કર્મનું ઇળ હુખ હોય છે, અને તામસી કર્મનું ઇળ અજ્ઞાન હોય છે. ૧૬

નોંધઃ : કેને આપણે સુખદુઃખ માનીએ છીએ તે સુખદુઃખનો ઉલ્કેખ અહોં ન સમજવો. સુખ એટલે

[ગુણુત્ત્વવિભાગચોં]

આતમાનન્દ, આત્મપ્રકારા. તેથી જીલ્દું તે હુઃખ. ૧૭માં શ્લોકમાં આ સ્વપ્ન થાય છે.

સત્ત્વગુણુમાંથી જીાન ઉત્પન્ન થાય છે. રજો-ગુણુમાંથી લોલ, અને તમોગુણુમાંથી અસાવધાની, મોહ અને અજીાન નીપણે છે. ૧૭.

સાત્ત્વિક મનુષ્યો ઊંચે ચડે છે, રાજસી મધ્યમાં રહે છે, અને છેલ્લા ગુણવાળા તામસી અધોગતિને પામે છે. ૧૮.

જીાની જ્યારે ગુણો સિવાય બીજે કોઈ કર્તાની નથી એમ જુએ છે અને ગુણોથી જે પર છે તેને જાણે છે લારે તે મારા ભાવને પામે છે. ૧૯.

નોંધઃ ગુણોને કર્તા જેનારાને અહંકાર હોય જ નહિ. તેથી તેનાં કામ બધાં સ્વાભાવિક હોય ને શરીર-ચાત્રાનેં જ હોય. અને શરીરચાત્રા પરમાર્થને કારણે જ હોવાથી તેના કાર્યમાત્રમાં નિરંતર ત્યાગ અને વૈરાગ્ય હોવા લોઈએ. આવો જ્ઞાની સહેલે ગુણોથી પર એવા નિર્ગુણ ઈશ્વરને કહેયે ને જને.

હેઠના સંગથી ઉત્પન્ન થતાં આ ત્રણું ગુણોને
તરી જઈને હેઠવારી જન્મ, મૃત્યુ અને જરાના
દુઃખમાંથી છૂટે છે અને મોક્ષ પામે છે. ૨૦.

અજુન બોલ્યા :

હે પ્રભો ! આ ગુણોને તરી જનરો કયાં
ચિહ્નોથી એળાખાય છે ? તેના આચાર શા હોય ?
અને તે ત્રણું ગુણોને કેવા રીતે તરે છે ? ૨૧.

શ્રીભગવાન બોલ્યા :

હે પાંડવ ! ગ્રદ્ધાર, પ્રવૃત્તિ અને મોદ પ્રાપ્ત
થતાં જે દુઃખ નથી માનતો ને તે ન પ્રાપ્ત
થવાથી તેની ધર્માનુષ્ટા નથી કરતો, ઉદાસીનતી જેમાં
જે સ્થિર છે, જેને ગુણો હલાવતા નથી,
ગુણો જ પોતાનો ભાવ ભજવે છે એમ માની જે
સ્થિર રહે છે અને હાલતો નથી, જે સુખદુઃખમાં
સમતાવાન રહે છે, સ્વરથ રહે છે, માટીનું ઢેર,
પથથર ને સૌનું સરખાં ગણે છે, પ્રિય અશ્વ

[ગુણુત્ત્વવિભાગચોઠ]

અપ્રિય વર્ષનું પ્રાપ્ત થતાં એકસરખો રહે છે, પોતાની નિંદા કે રતુતિ જેને સરખાં છે એવો ખુદ્ધિમાન, જેને માન ને અપમાન સરખાં છે, જે મિત્રપક્ષ અને શત્રુપક્ષને વિષે સમલાની છે, અને જેણે સર્વ આરંભાનો લાગ કર્યો છે તે ગુણુતીત કહેવાય છે. ૨૨-૨૩-૨૪-૨૫.

નોંધ: રરથી રૂપ શ્લોકો એકસાથે વિચારવાના છે. પ્રકારા, પ્રવત્તિ અને મોહ, આગળના શ્લોકમાં જણ્ણાંયું છે તેમ, સત્ત્વ, રજુસ ને તમસ્સનાં અનુકૂમે પરિણામો અથવા ચિહ્ન છે. એટલે જુણેને જે ઓળંગી ગયો છે તેની ઉપર તે પરિણામની અસર ન હોય એમ કહેવાનું આમાં તાત્પર્ય છે. પરથર પ્રકારાની છચ્છા નથી કરતો, નથી પ્રવત્તિ કે જડતાંના દ્રેષ કરતો; એને છચ્છચા વિના શાન્તિ છે. એને કાઈ ગતિ આપે છે તો તેનો તે દ્રેષ નથી કરતો. ગતિ આપ્યા પણ તેને સ્થિર કરી મૂકે છે તેથી પ્રવત્તિ-ગતિ બંધ થઈ, મોહ, જડતા પ્રાપ્ત થયાં એમ તેને લાગી હુઃઅ નથી થતું; પણ ત્રણે સ્થિતિએ તે એકસરખો વતો છે. પરથર અને ગુણુતીતમાં બેદ એ કે ગુણુતીત એતનમય છે ને તેણે જ્ઞાનપૂર્વક

આધ્યાત્મ ૧૪]

ગુણોનાં પરિણામોનો, સ્પર્શનો ત્યારી કર્યો છે અને જરૂર પથરના જેવો અન્યો છે. પથરર ગુણોનાં એટલે પ્રકૃતિનાં કાર્યનો સાક્ષી. છે પણ કર્તા નથી, તેમ જ્ઞાની તેનો સાક્ષી રહે છે, કર્તા મળી જય છે. આવા જ્ઞાનીને વિશે કદ્દી શકાય હે તે રડમા શ્લોકમાં કહ્યા પ્રમાણે ગુણો પોતાનાં કાર્ય કર્યા છે એમ સમજતો તે હાલતો નથી અને અચળ રહે છે; હદ્દાસીનની જેમ બસે છે એટલે અદુગ છે. આ સ્થિતિ ગુણોભાં તન્મય થયેલા આપણે ધીરજપૂર્વક કેવળ કદ્દીને સમજી શકીએ છીએ. અનુભવી નથી શકતા. પણ તે કદ્દપનાને નજરમાં રાખી આપણે ‘હું’પણને દિવસેદિવસે મોળું કરીએ તો છેવટે ગુણૂતીતની સ્થિતિની નજીક જઈએ ને તેની જાંખી કરીએ. ગુણૂતીત પોતાની સ્થિતિ અનુભવે છે, વર્ણાલી શકતો નથી. વર્ણાલી શકે છે તે ગુણૂતીત નથી, કેમકે તેનામાં અહંકાર રહ્યો છે. બધા સહેજે અનુભવી શકે છે તે શાન્તિ, પ્રકાશ, ધાંધક—પ્રવૃત્તિ અને જરૂરતા—મોહ છે. સાત્ત્વિકતા એ ગુણૂતીતની પાસેમાં પાસેની સ્થિતિ છે એમ ગીતામાં ડેકડેકાણે સ્પર્શ કર્યું છે, તેથી અનુભ્યમાત્રનો પ્રયત્ન સતતગુણું કેળુંવાનો છે. તેને ગુણૂતીતતા પ્રાપ્ત થશે જ એ વિશ્વાસ રાએ.

[ગુણુત્ત્વવિજ્ઞાનચોગ]

જે એકનિષ્ઠ અકિતચોગ વડે મને સેવે છે તે
આ ગુણોને વદાવીને અહૃતપ બનવાને ચોગય
થાય છે. ૨૬.

અને અહૃતની સ્થિતિ તે હું જ, શાશ્વત મોક્ષની
સ્થિતિ તે હું. તેમજ સનાતન ધર્મની અને
ઉત્તમ સુખની સ્થિતિ પણ હું જ હું. ૨૭.

ॐ તત્ત્ત્વાત्

આમ શીમદ્ભગવહુગીતાર્થી ઉપનિષદ એટલે અહૃતવિદાને
વિષે આવેલ ચોગશાસ્કનો શ્રીકૃષ્ણાર્જુનસંવાદનો ગુણુત્ત્વવિજ્ઞાનચોગ
નામે જૈદમો અધ્યાય પૂરો થયો.

૧૫

પુરુષોત્તમયોગ

આ અદ્યાયમાં કશર અને અક્ષરથી પર એવું પોતાનું ઉત્તમ સ્વરૂપ ભગવાને સમજાયું છે.

શ્રીભગવાન બોલ્યા :

જેનું મૂળ ઊંચે છે, જેની શાખા નીચે છે,
અને વેહો જેનાં પાંદડાં છે એવા અવિનાશી
અશ્વત્થ વૃક્ષને ડાઢા લોકોએ વર્ણ્ણયું છે; આને
જેઓ જણે છે તે વેહને જાણુનારા જાની છે. ૧.

નોંધઃ ‘શ્વः’ એટલે આવતી કાલ. તેથી અશ્વત્થ
એટલે આવતી કાલ લગ્નિ ન રક્નાર એવો ક્ષણિક સંસાર.
સંસારનું પ્રતિક્ષણું રૂપાન્તર થયા કરે છે તેથી તે અશ્વત્થ
છે. પણ એવી સ્થિતિમાં તે હમેશાં રહેનાર છે તેથી અને
તેનું મૂળ ઊંચ્ચ એટલે ઈશ્વર છે તેથી તે અવિનાશી છે.
તેને વેદના એટલે ધર્મના શુદ્ધ જ્ઞાનરૂપી પાતશાં ન
હોય તો તે ન શોલે આમ સંસારનું યથાર્થ જ્ઞાન જેને
છે અને જે ધર્મને જાણુનાર છે તે જાની છે.

[પુછેતામયોગ.]

ગુણોના સ્પર્શ વડે વૃદ્ધિ પામેલી અને વિષય-
રૂપી ફૂંપળવાળી તે અશ્વત્થની ડાળાઓ નીચેઉપર
પસરેલી છે; કર્મોનાં બંધન કરનારાં તેનાં મૂળ
મનુષ્યલોકમાં નીચે ફેલાયેલાં છે. 2.

નોંધ: આ સંસારવૃક્ષનું અજ્ઞાનીની દ્વિપદાળું
વર્ણાન છે. તેનું જીએ ઈશ્વરમાં રહેલું મૂળ તે નથી જોતો,
પણ વિષયોની રમણીયતામાં સુધ્ય રહ્યી ત્રાગે ગુણો વડે
એ વૃક્ષને પોષે છે ને મનુષ્યલોકમાં કર્મપારામાં
બંધાયેલો રહ્યે છે.

આનું યથાર્થ સ્વરૂપ જોવામાં આવતું નથી.
તેને અંત નથી, આદિ નથી, પાયો નથી. ખૂબ
જીંડે ગયેલા મૂળવાળા આ અશ્વત્થ વૃક્ષને અસંગ-
રૂપી બળવાન શક્યથી છેદીને મનુષ્ય આ પ્રાર્થના
કરે: ‘જેણે સનાતન પ્રવૃત્તિ-માયા-ને પસારેલી
છે તે આદિપુરૂષને હું શરણ જડું છું !’ અને તે
પદને શાધે કે જેને પામનારાને ફરી જન્મ-
મરણના ચક્રમાં પડવું નથી પડતું. 3-4.

નોંધ: અસંગ એટલે અસહિકાર, વૈરાગ્ય. જયાં લગ્ની
મનુષ્ય વિષયોની જોડે અસહિકાર ન કરે, તેનાં

અધ્યાત્મ ૧૫]

અશોભનોથી દૂર ન રહે ત્યાં લગી તે તેમાં ખૂચ્યા જ કરવાનો. વિષયોની સાથે રમત રમવી ને તેનાથી અસ્પૃષ્ટ રહેણું એ ન બનવાયોગ્ય છે એ આ શ્રોકો બતાવે છે.

જેણે માનમોહનો ત્યાગ કર્યો છે, જેણે આસક્તિથી થતા દોષોને દૂર કર્યો છે, જે આત્મામાં નિત્ય નિમગ્ન છે, જેના વિષયો શરીર ગયા છે, જે સુખદુઃખરૂપી દન્દોથી મુક્ત છે તે જાની અવિનાશી પદને પામે છે. ૫.

ત્યાં સૂર્યને, ચન્દ્રને કે અગ્નિને પ્રકાશ આપવાપણું નથી હેઠાં. જ્યાં જ્ઞાનારને ઇરી જ્ઞ-મંત્રનું નથી પડતું એ મારું પરમ ધારું છે. ૬.

મારો જ સનાતન અંશ જીવલોકમાં જીવ થઈને અકૃતિમાં રહેલ પાંચ છન્દિયો અને મનને આકષે છે. ૭:

(જીવ થયેલો આ મારા અંશરૂપી) ધર્શિર જ્યારે શરીર ધારણું કરે છે અથવા છોડે છે ત્યારે જેમ વાયુ આસપાસના મંડળમાંથી ગંધ લઈ જાય છે તેમ આ (મન સાથે છન્દિયો) ને સાથે લઈ જાય છે.

અને તે કાન, આંખ, ચામડી, જીબ, નાક તથા મનનો આશ્રય લઈને વિષયોને સેવે છે. ૮.

નોંધ : અહીં વિષય શાખનો અર્થ ભીજત્તસ વિલાસ નથી, પણ તે તે છન્દિયોની સ્વાભાવિક કિયાએા; જેમહે આંખનો વિષય જોતું, કાનનો સાંભળતું, જીબનો ચાખતું. આ કિયાએા વિકારવાળી, અહીંભાવવાળી હોય ત્યારે દોષિત — ભીજત્તસ ઠરે છે. જ્યારે નિર્વિકાર હોય ત્યારે તે નિર્દોષ છે. બાળક આંખે જોતું કે હાથે અડકતું વિકાર પામતું નથી તેથી નીચેના શ્લોકમાં કહે છે.

(શરીરનો) ત્યાગ કરનાર અથવા તેમાં રહેનાર અથવા ગુણોનો આશ્રય લઈ ભોગ ભોગવનાર (આ અંશઃપી ઈશ્વર)ને મૂર્ખ નથી જોતા પણ દિવ્યચક્ષુ સાનીએા જુએ છે. ૧૦.

યતન કરતા યોગીજ્ઞ પોતાને વિષે રહેલા (આ ઈશ્વર)ને જુએ છે. જેણે આત્મશુદ્ધિ નથી કરી એવા મૂર્ખજ્ઞ યતન કરતાં છતાં પણ એને ઓળખતા નથી. ૧૧.

નોંધ : આમાં ને નવમા અદ્યાયમાં દુરાચારીને ભગવાને જે વચન આપ્યું છે તેમાં વિશેષ નથી.

અહૃતાત્મા એટલે ભક્તિહીન, સ્વેચ્છાચારી, દુરાચારી. જે નાનપણે અંજાથી ઈશ્વરને લજે છે તે આત્મશુદ્ધ થાય છે અને ઈશ્વરને ઓળખે છે. જે યમનિયમાહિની દરકાર ન ક્ષાખતાં કેવળ બુદ્ધિપ્રયોગથી ઈશ્વરને ઓળખવા માગે છે તે અચેતા — ચચ્ચ વિનાના, રામ વિનાના, રામને નહિ ઓળખે.

સ્રૂયમાં રહેલું જે તેજ આખા જગતને પ્રકાશો છે અને જે તેજ ચન્દ્રમાં અને અગ્નિમાં રહેલું છે તે મારું છે એમ જાણ. ૧૨.

પૃથ્વીમાં પ્રવેશ કરીને મારી શક્તિથી હું પ્રાણીઓને ધારણું કરું છું, અને રસો ઉત્પન્ન કરનાર ચન્દ્ર થઈ બધી વનસ્પતિઓનું પોષણું કરું છું. ૧૩.

પ્રાણીઓના દેહનો આશ્રય લઈ જદુરાંનિ થઈ પ્રાણું અને અપાન વાયુ વડે હું ચાર પ્રકારનું અન્ન પચાવું છું. ૧૪.

બધાનાં હુદ્ધને વિષે રહેલા મારા વડે સમૃતિ, જ્ઞાન અને તેનો અભાવ થાય છે. બધા વેહાથી

[પુરુષોત્તમયોગ]

જાણવાયોગ્ય તે હું જી, વેહોનો જાણનાર હું,
વેદાન્તનો પ્રકટાવનાર પણ હું જી છું. ૧૫.

આ લોકમાં ક્ષર એટલે નાશવંત અને અક્ષર
એટલે અવિનાશી એવા એ પુરુષો છે. ભૂતમાત્ર
તે ક્ષર છે અને તેમાં જે સ્થિર રહેલો અંતર્યામી
છે તે અક્ષર કહેવાય છે. ૧૬.

આ ઉપરાંત ઉત્તમ પુરુષ તે અન્ય છે. તે
પરમાત્મા કહેવાય છે. એ અવ્યય ઈશ્વર નણે
લોકમાં પ્રવેશ કરીને તેને પોષે છે. ૧૭.

કેમકે હું ક્ષરથી પર છું અને અક્ષરથી પણ
ઉત્તમ છું, તેથા વેહોમાં અને લોકોમાં પુરુષોત્તમ
નામે પ્રખ્યાત છું. ૧૮.

હે ભારત ! મોહરહિત થઈને મને પુરુષોત્તમને
આમ જે જણે છે તે સર્વ જણે છે ને મને
પૂર્ણભાવે ભને છે. ૧૯.

હે અનધ ! આ ગુલમાં ગુલ શાખ મેં તને
કર્ણું. હે ભારત ! એ જાણીને મનુષ્ય યુદ્ધિમાન
થાય અને પોતાનું જવન સરળ કરે. ૨૦.

ଓঁ তত্সত্ৰ

આમ શ્રીમહૃલગવહૃગીતાઙ્ગી ઉપનિષદ એટલે પ્રકા-
વિધાને વિશે આવેલ યોગશાસ્કનો શ્રીકૃષ્ણાજુનસંવાદનો
પુરુષોત્તમયોગ નામે પંદરમો અધ્યાય પૂરો થયો.

૧૬

હૈવાસુરસંપદવિકાણયોગ

આ અધ્યાયમાં હૈવી અને આસુરી સંપદનું
વર્ણન છે.

શ્રીલગવાન યોગ્યા :

હે ભારત ! અભય, અંત:કરણુંની શુદ્ધિ, રાન
અને યોગને વિષે નિષ્ઠા, દાન, દમ, ધરા, સ્વાધ્યાય,
તપ, સરળતા, અહિંસા, સત્ય, અકોધ, ત્યાગ, શાંતિ,
અપૈશુન, ભૂતદ્યા, અલોલુપતા, મૃદુતા, મર્યાદા,
અચંચળતા, તેજ, ક્ષમા, ધૂતિ, શૌચ, અદ્રોહ,
નિરલિમાન — આટલા ગુણો જે હૈવી સંપત્ત લઈને
જાન્યો છે તેનામાં હોથ છે. ૧-૨-૩

નાંધ : દમ એટલે ધન્દ્રિયનિભળ, અપૈશુન એટણે
કાઈની ચાડી ન ખાવી; અલોલુપતા એટલે લાલસી ન થડું,

આધ્યાત્મ ૧૬]

લંપટ ન થતું; તેજ એટલે દરેક પ્રકારની હીન રીતનો
વિરોધ કરવાની ધગરા; અદ્રોહ એટલે કાઈનું ભૂતે ન
ઈચ્છાનું અથવા કરતું.

દંબ, દર્શ, અલિમાન, કોધ, પારથ્ય, અજ્ઞાન
હે પાર્થ ! આટલાં આસુરી સંપત લઈને
જન્મેલામાં હોય છે. ૪.

નોંધ : જે પોતાનામાં નથી તે દેખાડતું તે દંબ,
ડાળ, પાખંડ; દર્શ એટલે બડાઈ; પારથ્ય એટલે
કડોરતા.

હૈવી સંપત મોક્ષ આપનારી અને આસુરી
(સંપત) બંધનમાં નાખનારી મનાઈ છે. હે
પાડવ ! તું વિષાદ ન કર. તું હૈવી સંપત.
લઈને જન્મ્યો છે. ૫.

આ લોકમાં એ જતની સૃષ્ટિ છે : હૈવી અને
આસુરી. હે પાર્થ ! હૈવીનું વિસ્તારપૂર્વક વર્ણન
કર્યું. આસુરીનું (હવે) સાંભળ. ૬.

[हैवासुरसंप्रहविभागयोग्य]

આસુર લોકો પ્રવર્તિ શું, નિવૃત્તિ શું એ
જાળુંતા નથી. તેમજ તેમને નથી શાચનું કે
આચારનું કે સત્યનું જાન. ૭.

તેઓ કહે છે : જગત અસત્ય, આધાર વિનાનું
ને ધ્યાન કરવાનું છે; ડેવળ નરમાદાના સંબંધથી થયેલું
છે. તેમાં વિષયભોગ સિવાય ખીજે શો હેતુ હોય ? ૮.

ભયાનક કામો કરવાવાળા, મંદમતિ, દુષ્ટો
આવા અભિપ્રાયને પડ્યો રાખી જગતના શરૂ,
તેના નાશને સારુ જાભરાય છે. ૯.

તુમ ન થાય એવી કામનાઓથા લર્પૂર,
દંભી, માની, મહાંધ, અશુભ નિશ્ચયોવાળા મોહોથા
દુષ્ટ ધર્યાઓ અહણ કરીને પ્રવર્તે છે ! ૧૦.

પ્રલય સુધી જેનો અંત જ નથી એવો
અમાપ ચિંતાનો આશ્રય લઈને, કામોના
પરમભોગી, ‘ભોગ એ જ સર્વસ્વ છે’ એવો નિશ્ચય
કરવાવાળા, સેંકડો આશાની જળમાં ઇસાયેલા,
કામી, કોધી, વિષયભોગને અર્થે અન્યાયપૂર્વક
દ્રવ્યસંચય ધર્યે છે. ૧૧-૧૨.

અંજ મેં આ મેળવ્યું, આ ભનોરથ
 રહે) પૂરો કરીશ; આટલું ધન મારી પાસે છે,
 રળી કાલે આટલું ખીણું મારું થશે; આ
 શરૂને તો માર્યો, ખીણને પણ મારીશ; હું
 સર્વસંપત્તિ છું, બોગી છું, સિદ્ધ છું,
 બળવાન છું, સુખી છું; હું શ્રીમંત છું, કુલીન
 છું, મારા જેવો ખીણો કોણું છે? હું યજો કરીશ,
 હાન દઈશ, આનંદ માણીશ; એમ અજ્ઞાનથી મૂઢ
 થયેલા માને છે, અને અનેક ભમણુઓમાં પડી
 મોહનણમાં ઇસાઈ વિષયભોગમાં ભરત થયેલા
 અશુલ નરકમાં પડે છે. ૧૩-૧૪-૧૫-૧૬.

પોતાને મોટા માનનાર, અઙ્ગડ, ધન અને
 માનના મહમાં ભરત (એવા એ) દંલથી અને
 વિધિવિનાના માત્ર નામના જ યજો કરે છે. ૧૭.

અહંકાર, બળ, ધમંડ, કામ અને કોધનો
 જ્ઞાનથી લેનારા, નિંદા કરનારા અને તેમના ને
 ખીણુઓમાં રહેલો જે હું તેનો દ્વેષ કરનારા
 તએ છે. ૧૮.

[હૈવાસુરસંપહવિલાગચોંગ]

એ નીચ, દ્વેષી, ફૂર અમંગળ નરાધમોને હું
આ સંસારમાંની અત્યંત આસુરી યોનિમાં જ
વારંવાર નાંખું છું. ૧૬.

હે કૈંતેય ! જી-મોજી-મ આસુરી યોનિને
પામીને અને મને ન પામવાથી એ મૂહ લોડા
એથાયે વધારે અધમ ગતિને પામે છે. ૨૦.

આત્માનો નાશ કરનારું નરકનું આ ત્રેવહું
દ્વાર છે : કામ, કોધ અને લોભ. તેથી એ
ત્રણુનો માણુસે લાગ કરવો. ૨૧.

હે કૈંતેય ! આ ત્રેવડા નરકદ્વારથી ફૂર રહેનાર
મનુષ્ય આત્માનું કલ્યાણ આચરે છે ને તેથી
પરમ ગતિને પામે છે. ૨૨.

જે મનુષ્ય શાસ્ત્રવિધિને છોડીને સ્વેચ્છાએ
બોગોમાં રાયે છે તે નથી સિદ્ધ મેળવતો, નથી
સુખ મેળવતો, નથી પરમ ગતિ મેળવતો. ૨૩.

નેંધઃ શાસ્ત્રવિધિનો અર્થ ધર્મને નામે મનાતા

અધ્યાય ૧૫]

અંથેમાં કહેલી અનેક કિયાએ નહિં પણ અનુભવ-જ્ઞાનવાળા સત્પુરોષાએ એટલે સંયમમાર્ગ.

તેથી કાર્ય અને અકાર્યનો નિર્ણય કરવામાં તારે શાસ્ત્રને પ્રમાણ માનવું. શાસ્ત્રવિધિ શું છે તે જાણુંને અહીં તારે કર્મ કરવું યોગ્ય છે. ૨૪.

નેંધઃ ને ઉપર કલ્યો તે જ અર્થ શાસ્ત્રનો અહીં પણ છે. સહુ પોતપોતાનો કાયદો બનાવી સ્વેચ્છાચારી ન બને, પણ ધર્મના અનુભવીના વાક્યને પ્રમાણ ગણું જોઈએ એ આ શ્લોકનો આરાય છે.

ॐ તત્સત्

આમ શ્રીમદ્ ભગવદ્ગીતાની ઉપનિષદ એટલે અધ્યાત્માને લિયે આવેલ યોગશાસ્ત્રનો શ્રીકૃષ્ણજ્ઞનસંવાદનો હૈવાસુરસંખ્ય વિલાગયોગ નામે સોણમો અધ્યાય પૂરો થયો.

૧૭

અદ્ધાત્રયવિલાગયોગ

શાસ્ત્રને એટલે શિષ્ટાચારને પ્રમાણું બણું વેઠ
એમ સાંભળતાં અજીવનને શાંકા થઈ કે જે
શિષ્ટાચારને કંબૂલ ન કરી શકે પણ અદ્ધાત્રી
જીતે તેની કેવી ગતિ થાય, તેનો જવાબ
આપવાનો આ અધ્યાયમાં પ્રયત્ન છે. પણ
શિષ્ટાચારરૂપી હીબાદાંડી છોડયા પછીની શક્ષામાં
ભયો રહ્યા છે તે બતાવીને બગવાને સંતાપ
માન્યો છે. ને તેથી અદ્ધા અને તેની ઓથે
થતાં યાં, તપ, દાનાદિના ગુણું પ્રમાણે ત્રણ
વિલાગ કરી બતાવ્યા છે ને અંત તત્ત્વ સતતનો
મહિમા ગાયો છે.

અજીવન બોલ્યા:

હે કૃષ્ણ ! શાસ્ત્રવિધિ એટલે શિષ્ટાચારને ન
ગણુકારી જે ડેવળ અદ્ધાત્રી જ પૂજદિ કરે છે તેની
ગતિ કેવી થાય ? સાત્ત્વિક, રાજસી કે તામસી ? ૧.

અધ્યાત્મ ૧૭]

શ્રીલગ્વાન પોત્યા:

માણુસને સ્વભાવથી જ ત્રણુ પ્રકારની અદ્ધા
એટલે સાચ્ચાંત્રકી, રાજ્યસી ને વળી તામસી હોય
છે તે તું સાંબળ. ૨.

હે ભારત! બધાની અદ્ધા પોતાના સ્વભાવને
અનુસરે છે. મનુષ્યને કંઈક ને કંઈક અદ્ધા તો હોય
જ. જેવી જેતી અદ્ધા તેવો તે થાય છે. ૩.

સાચ્ચિક લોડા દ્વેવાને ભને છે, રાજ્યસ લોડા
યક્ષો ને રાક્ષસોને ભને છે, ને ખીજ તામસ લોડા
ભૂતપ્રેતાદિને ભને છે. ૪.

દંબ અને અહંકારવાળા કામ અને રાગના
બળથી પ્રેરાયેલા જે લોડા શાસ્ત્રીય વિધિ વિનાતું
ધોર તપુ કરે છે, તે મૂઢ લોડા શરીરને વિષે રહેલાં
પંચમહાભૂતોને, વળી અંતઃકરણુમાં રહેલા મને પણ
કષ્ટ આપે છે. આવાને આસુરી નિશ્ચયવાળા
નાણુ. ૫-૬.

[અધ્યાત્મચિલેગ્યાં]

આહાર પણ ત્રણુ ગ્રકારે પ્રિય હોય છે.
તેમ જ યશ, તપ તથા હાન (પણ ત્રણુ ગ્રકારે
પ્રિય હોય) છે. તેનો આ બેદ તું સાંલળ. ૭.

આયુષ્ય, સાત્ત્વિકતા, બળ, આરોગ્ય, સુખ
અને રૂચિ વધારનારા, રસદાર, ચીકણુા, પૌષ્ટિક, ને
મનને ગમે તેવા આહાર સાત્ત્વિક લોકાને પ્રિય
હોય છે. ૮.

તીખા, ખાટા, આરા, બહુ ગરમ, તમતમા,
લૂખા, બાળે એવા આહાર રાજ્યસ લોકાને ગમે છે,
ને તે દુઃખ, શોક ને રોગ પેદા કરનારા હોય છે. ૯.

પહોર લગી પરી રહેલું, જાતરી ગયેલું, ગંધાતું,
રાતવાસી, એહું, અપવિત્ર લોજન તામસ લોકાને
પ્રિય હોય છે. ૧૦.

કેમાં કષણી છચ્છા નથી, ને વિધિપૂર્વક
કર્તાવ્ય સમજ, મનને તેમાં પરોવીને થાય છે તે
યશ સાત્ત્વિક છે. ૧૧.

હે ભરતશ્રેષ્ઠ ! કે ઈના ઉદેશથી ને વળો
દંબથી થાય છે તે યજાને રાજ્યસી જાણુ. ૧૨.

જેમાં વિધિ નથી, અન્તની ઉત્પત્તિ નથી, મંત્ર
નથી, ત્યાગ નથી, અદ્ધા નથી તે યજાને ડાઢા
તામસ યજ કહે છે. ૧૩.

દેવ, આહણુ, ગુરુ અને શાનીની પૂજા, પવિત્રતા,
સરળતા, અહિંસા એ શારીરિક તપ
કહેવાય છે. ૧૪.

દુઃખ ન હે એવું, સત્ય, પ્રિય હિતકર વચન
અને ધર્મઅંથનો અભ્યાસ એ વાચિક તપ
કહેવાય છે. ૧૫.

મનની પ્રસન્નતા, સૌભ્યતા, મૌન, આત્મસંયમ,
લાવનાશુદ્ધિ એ માનસિક તપ કહેવાય છે. ૧૬.

સમભાવી પુરણો જ્યારે ઇલેચ્છાનો ત્યાગ કરીને
પરમઅદ્ધાપૂર્વક આ ત્રણુ પ્રકારતું તપ કરે છે,
ત્યારે તેને ડાઢા સાત્ત્વિક તપ કહે છે. ૧૭.

[અધ્યાત્મવિલાગશોભ]

જે સતકાર, માન અને પૂજને અર્થે દંબપૂર્વક
થાય છે તે અસ્થિર અને અનિશ્ચિત તપ રાજ્યસ
કહેવાય છે. ૧૮.

જે તપ પીડાઈને, દુરાગ્રહથી અથવા પારકાના
નાશને અર્થે થાય છે તે તામસ તપ
કહેવાય છે. ૧૯.

હવું શોભ છે એવી સમજથી, બદલો
મળવાની આશા વિના, દેશ, કાળ અને પાત્ર
જોઈને જે દાન થાય છે, તેને સાત્ત્વિક દાન
કહ્યું છે. ૨૦.

જે દાન બદલો મળવાને અર્થે અથવા વળી
કરને ઉદ્દેશીને અને દુઃખે દેવામાં આવે છે તે રાજ્યસી
દાન કહેવાયું છે. ૨૧.

દેશ, કાળ અને પાત્રનો વિચાર કર્યા વિના,
માન વિના, તિરસ્કારથી આપવામાં આવેલું દાન
તામસી કહેવાય છે. ૨૨.

આલનું વર્ણન છે તત્ત સત્ત એમ ત્રણ રીતે
થયેલું છે, અને એ વડે પૂર્વે આલણો, વેહો અને
ચણો નિર્મિત થયા. ૨૩.

તેથી અહિવાદીએ છેનું ઉચ્ચારણ કરીને યદ્દ,
દાન અને તપદીપી કિયાએ હમેશાં વિવિધત
કરે છે. ૨૪.

વળી, મોક્ષેચ્છુ 'તત્ત' એમ ઉચ્ચાર કરી
ફૂલની આશા રાખ્યા વિના યદ્દ, તપ અને દાનદીપી
વિવિધ કિયાએ કરે છે. ૨૫.

સત્ત્ય અને કલ્યાણના અર્થમાં સત્ત શબ્દનો
પ્રયોગ થાય છે. અને હે પાર્થ ! સારાં કર્મામાં
પણ સત્ત શબ્દ વપરાય છે. ૨૬.

યદ્દ, તપ અને દાનને વિષે દઢતા એ પણ
સત્ત કહેવાય છે. તત્તને અર્થેજ કર્મ છે એવો
સંકદ્ય એ પણ સત્ત કહેવાય છે. ૨૭.

નોંધઃ ઉપલા ત્રણ શ્લોકનો ભાવાર્થ એ થયો કે
પ્રત્યેક કર્મ ઈશ્વરાર્પણું કરીને જ કરલું, કેમકે ઉંહ એ જ
સત્ત છે, સત્ત્ય છે. તેને અર્પેલું જ જરૂરો.

[શ્રદ્ધાત્ર્યવિલાગયોગ]

હે પાથ્ ! જે યજ, દાન, તપ કે ખીળું
કાય અદ્ધાવિના થાય છે તે અસત કહેવાય છે.
તે નથી અહીંના કામનું કે નથી પરલોકના. ૨૮.

ॐ તત્ત્વાત्

આમ શ્રીમહાભગવહૃગીતાર્થી ઉપનિષદ એટલે અદ્ધા-
વિધાને વિષે આવેલ યોગશાસ્કનો શ્રીકૃષ્ણાનું નસંવાદનો
અદ્ધાત્ર્યવિલાગયોગ નામે સતરમો અધ્યાય પૂરો થયો.

૧૮

સંન્યાસયોગ

આ અદ્યાય ઉપસંહારદે ગણ્યાય. તેને અથવા ગીતાને પ્રેરકમંત્ર આ કહેવાયઃ ‘બધા ધર્મોને તજુ ભાડું શરણુ લે.’ એ અરે સંન્યાસ છે. પણ બધા ધર્મોનો ત્યાગ એટલે બધાં કર્મોનો ત્યાગ નહિ. પરોપકારી કર્મોમાંચે સર્વોત્કૃષ્ટ કર્મ તે તેને અર્પણું કરવાં ને ફલેચછા છેડવી એ સર્વધર્મત્યાગ કે સંન્યાસ છે.

અજુનીન ઓલ્યા :

હે મહાબાહો ! હે હૃષીકેશ ! હે કેશનિષૂદન !
સંન્યાસ અને લાગનું નોખુંનોખું રહસ્ય જાણુવા હું
છચ્છું છું.

૧.

શ્રીલગવાન બોલ્યા:

કામ્ય (કામનાથી ઉત્પન થયેલાં) કર્માનાં
લાગને જાનીએઓ સંન્યાસ નામે જાણે છે. બધાં
કર્માનાં ઇળના લાગને ડાખા લોડો ત્યાગ
કહે છે. ૨.

કેટલાક વિચારવંત પુરુષો કહે છે: કર્મભાત્ર
દ્વારા હોઈ લાગવા યોગ્ય છે; ખીજ કહે છે: યજ,
દાન ને તપદપ કર્મ ત્યાગવા યોગ્ય નથી. ૩.

હે ભરતસતતમ! એ ત્યાગને વિષે મારો
નિર્ણય સાંભળ. હે પુરુષવ્યાધ! ત્યાગ નણ
ગ્રકારે વર્ણવાયો છે. ૪.

યજ, દાન ને તપદપી કર્મ ત્યાજ્ય નથી પણ
કરવાયોગ્ય છે. યજ, દાન અને તપ વિવેકાને
પાવન કરનારાં છે ૫.

હે પાર્થ! આ કર્માં પણ આસક્તિ અને
ઝલેચ્છાનો ત્યાગ કરીને કરવાં જોઈએ એવો મારો
નિશ્ચિત ઉત્તમ અલિગ્રાય છે. ૬.

નિયત કર્મનો ત્યાગ યોગ્ય નથી. મોહને વશ થઈને જે તેનો ત્યાગ કરે તો તે ત્યાગ તામસ ગણ્યાય છે.

૭.

દુઃખકારક સમજ કાયાના કષ્ટના લયથી જે કર્મનો ત્યાગ કરે છે તે રાજ્યસ ત્યાગ છે ને તેથી તેને ત્યાગનું ઇળ મળતું નથી. ૮.

હે અર્જુન ! કરવું જોઈએ એવી સમજથી જે નિયત કર્મ સંગ અને ઇળના ત્યાગપૂર્વક કરાય છે તે ત્યાગ જ સાત્ત્વિક મનાયો છે. ૯.

સંશયરહિત થયેલો, શુદ્ધ ભાવનાવાળો, લાગી અને બુદ્ધિમાન અગવડવાળાં કર્મનો દૈપ નથી કરતો, સગવડવાળાંથી નથી રાચતો. ૧૦.

કર્મનો સર્વથા ત્યાગ હેઠધારીને સારુ શક્ય નથી. પણ જે કર્મઇળનો ત્યાગ કરે છે તે લાગી કહેવાય છે. ૧૧.

ત્યાગ નહિ કરનારને કર્મનું ઇળ કાળે કરીને ત્રણ પ્રકારનું થાય છે : અશુલ, શુલ અને શુલાશુલ. જે લાગી (સં-યાસી) છે તેને કહી નથી થતું. ૧૨.

હુ મહાભાગો ! કર્મભાત્રની સિદ્ધિને વિષે
સાંખ્યશાસ્ત્રમાં પાંચ કારણો કલાં છે. તે મારી
પાસેથી જણું । ૧૩.

એ પાંચ આ છે : ક્ષેત્ર, કર્તા, જુદાંજુદાં સાધન,
જુદીજુદી કિયા, અને પાંચમું હૈવ. ૧૪.

શરીર, વાચા અથવા મનથી જે કંઈ પણ
કર્મ મનુષ્ય નીતિસર કે નીતિવિરુદ્ધ કરે છે તેનાં
આ પાંચ કારણો હોય છે. ૧૫.

આમ હોવા છતાં, અસરંસકારી જુદ્ધિને
લીધે જે પોતાને જ કર્તા માને છે તે દુર્મતિ કંઈ
સમજતો નથી. ૧૬.

જેનામાં અહંકારભાવ નથી, જેની જુદ્ધિ
મળિન નથી, તે આ જગતને હણુતો છતો નથી
હણુતો, નથી અંધનમાં પડતો. ૧૭.

નોંધ : ઉપરઉપરથી વાંચતાં આ શ્લોક મનુષ્યને
ભુલાવામાં નાંખનારો છે. ગીતાના ધણુા શ્લોકો કાલ્યનિક
આદર્શને અવલંખનારો છે. તેનો સચ્ચોટ નમૂનો જગતમાં
ન મળે. અને ઉપરોગને અર્થે પણ જેમ ભૂમિતિમાં

કાદ્યાનિક આદર્શ આકૃતિઓની આવર્ષયકતા છે તેમ જ ધર્મભૂયવહૃદારને અંગે છે. તેથી આ શ્લોકનો અર્થ આમ જ બેસાડાયઃ જેની અહંતા ખાખ થઈ ગઈ છે. ને જેની બુદ્ધિમાં લેશ પણ મેલ નથી, તે લલે આપા જગતને હળ્ણે એમ કહીએ. પણ જેનામાં અહંતા નથી તેને શરીર જ નથી. જેની બુદ્ધિ વિશુદ્ધ છે તે નિકાળદર્શી છે. આવા પુરુષ તો કુલ એક જગતાન છે. તે કરતો છતો અકર્તા છે. હણુતો છતો અહિંસક છે. તેથી મનુષ્ય પાસે તો એક ન હણુવાનો અને શિષ્ટાચાર—શાસ્ત્ર—નો જ માર્ગ છે.

કર્મની પ્રેરણામાં ત્રણ તર્વા રહેલાં છે: જ્ઞાન, જ્ઞાય અને પરિજ્ઞાતા. કર્મનાં અંગ ત્રણ પ્રકારનાં હોય છે: ધનિદ્રયો, કિયા અને કર્તા. ૧૮.

નોંધઃ: આમાં વિચાર અને આચારનું સમીકરણ છે. પ્રથમ મનુષ્ય કરવાનું શું (જ્ઞાય) તેની રીત (જ્ઞાન) ને જણે છે— પરિજ્ઞાતા બને છે. એ કર્મપ્રેરણાના પ્રકાર પછી તે ધનિદ્રયો (કરણ) વડે કિયાનો કરનાર બને છે. આ કર્મસંઘડ.

જ્ઞાન, કર્મ અને કર્તા ગુણબેદ પ્રમાણે ત્રણ પ્રકારના છે. તે ગુણગણનામાં જેવા વર્ણવાય છે તેવા સાંસ્કારિક. ૧૯

જે વડે મનુષ્ય બધાં ભૂતોમાં એક જ અવિનારી ભાવને અને વિવિધતામાં એકતાને જુઓ છે તેને સાત્ત્વિક જ્ઞાન જ્ઞાન. ૨૦.

જુહાજુહા (હેખાતા) હોવાથી બધાં ભૂતોમાં જે વડે મનુષ્ય જુહાજુહા વહેંચાયેલા ભાવે જુઓ છે તે જ્ઞાન રાજ્યસ જ્ઞાન. ૨૧.

જે વડે એક જ કાર્યમાં કંઈ કારણ વિના બધાં આવી જવાનો ભાસ આવે છે, જે રહસ્ય વિનાનું ને તુચ્છ છે તે તામસ જ્ઞાન કહેવાય છે. ૨૨.

ફ્લેન્ચારહિત પુરુષે આસક્તિ અને રાગદ્રોષ વિના કરેલું નિયત કર્મ સાત્ત્વિક કહેવાય છે. ૨૩.

નોંધઃ જુઓ નોંધ ૩-૮

બોગની છચ્છા રાખનાર જે કર્મ ‘હું કરું છું’ એવા ભાવથી ધાંધકપૂર્વક કરે છે તે રાજ્યસ કહેવાય છે. ૨૪.

જે કર્મ પરિણામનો, હાનિનો, દિંસાનો, પોતાના ગળનો, વિચાર કર્યા વિના મોદને વશ થઈ ને માણસ આરંભે છે તે તામસ કર્મ કહેવાય છે. ૨૫.

જે આસક્તિ અને અહંકારરહિત છે, જેનામાં દૃઢતા અને ઉત્સાહ છે, જે સફળતાનિષ્ફળતામાં હર્ષશોક નથી કરતો તે સાત્ત્વિક કર્તા કહેવાય છે.

૨૬.

જે રાગી છે, કર્મફળની ધર્મશાવાળો છે, લોભા છે, લિંસાવાન છે, મેલો છે, હર્ષ અને શોકવાળો છે તે રાજસ કર્તા કહેવાય છે. ૨૭.

જે અવ્યવસ્થિત, અસરકારી, જરૂરી, શઠ, નીચ, આળસુ, ગમગળિન અને દીર્ઘસૂત્રી છે તે તામસ કર્તા કહેવાય છે. ૨૮.

હે ધનંજ્ય ! બુદ્ધિ અને ધૂતિના ગુણ પ્રમાણે પૂરા અને નોખાનોખા ત્રણ પ્રકાર કણું તે સાંભળ. ૨૯.

પ્રશ્નતિ, નિવૃત્તિ, કાર્ય, અકાર્ય, ભય, અલય, ખંધ, મોક્ષનો બેદ જે બુદ્ધિ (યોગ્ય રીતે) જાણું છે, તે સાત્ત્વિક બુદ્ધિ છે. ૩૦.

જે બુદ્ધિ ધર્મઅધર્મ, અને કાર્યઅકાર્યનો વિવેક
છોડી રીતે કરે છે તે બુદ્ધિ હે પાર્થ ! રાજસી છે. ૩૧.

હે પાર્થ ! જે બુદ્ધિ અંધકારથી ઘેરાયેલી
છે, અધર્મને ધર્મ માને છે, ને બધી વસ્તુને
ઉલટી જ જુએ છે તે તામસા છે. ૩૨.

જે એકનિષ્ઠ ધૃતિથી મનુષ્ય મન, પ્રાણુ અને
ધનદ્યોની કિયાનું સામ્યબુદ્ધિથી ધારણુ કરે છે તે તે
ધૃતિ હે પાર્થ ! સાત્ત્વિકી છે. ૩૩.

હે પાર્થ ! જે ધૃતિ વડે મનુષ્ય ઇલાકાંકી
હોઈ ધર્મ, કામ અને અર્થને આસક્તિપૂર્વક
ધારણુ કરે છે તે ધૃતિ રાજસી છે. ૩૪.

જે ધૃતિ વડે દુર્ભુદ્ધિ મનુષ્ય નિદ્રા, લય, શોક,
નિરાશા ને મદ છોડી નથી શકતો તે હે પાર્થ !
તામસી ધૃતિ છે. ૩૫.

હે લરતર્ભલ ! હવે ત્રણુ પ્રકારનાં સુખનું
વળ્ણન મારી પાસેથી સાંભળ. જેના અભ્યાસથી

મનુષ્ય રાચે છે, જેથી હુઃખનો અંત પામે છે, જે આરંભમાં જેર જેવું લાગે છે, પરિણામે અમૃતના જેવું હોય છે, જે આત્મજાનની પ્રસન્નતામાંથી ઉત્પન્ન થયેલું હોય છે તે સાંત્વિક સુખ કહેવાય છે. ૩૬-૩૭.

વિષયો અને ધ્યાનના સંયોગથી જે આરંભમાં અમૃત જેવું લાગે છે પણ જે પરિણામે જેર સમાન હોય છે તે સુખ રાજ્યસ કહેવાયું છે. ૩૮.

જે આરંભમાં અને પરિણામે આત્માને ભૂછ્છા પમાડનારું છે અને નિદ્રા, આળસ અને પ્રમાદમાંથી ઉત્પન્ન થયેલું છે તે તામસ સુખ કહેવાય છે. ૩૯.

પૂર્વીમાં કે દૈવાને વિષે સ્વર્ગમાં એવું કંઈ જ નથી કે જે પ્રકૃતિમાં ઉત્પન્ન થયેલા આ પણ ગુણોથી મુક્ત હોય ૪૦.

હું પરંતપ ! આલણ, ક્ષત્રિય, વैશ્ય અને શાદ્રનાં કર્માના પણ તેમના સ્વભાવજ્ઞન્ય ગુણોને લીધે ભાગ પડચા છે. ૪૧.

શમ, દમ, તપ, શૌચ, ક્ષમા, સરળતા, જીબન,
અનુભવ, આસ્તિકતા એ આલણનાં સ્વભાવજ્ઞય
કર્મો છે. ૪૨.

શાર્ય, તેજ, ધતિ, દક્ષતા, યુદ્ધમાં પાણ ન
હુક્કું, દાન, રાજ્યકર્તાપણું એ ક્ષત્રિયનાં સ્વભાવ-
જ્ઞય કર્મો છે. ૪૩.

ખેતી, ગોરક્ષા, વેપાર એ વૈસ્યનાં સ્વભાવ-
જ્ઞય કર્મો છે. વળી શુદ્ધનું સ્વભાવજ્ઞય કર્મ
ચાકરી છે. ૪૪.

પોતે પોતાના કર્મભાં રત રહીને પુરુષ મોક્ષ
પામે છે. પોતાના કર્મભાં રત રહેલો માનવી કર્દ
રિતે મોક્ષ પામે છે એ સાંભળ. ૪૫.

જેના વડે ગ્રાણીઓની પ્રગતિ ચાલે છે, જેના
વડે ઓ બધું વ્યાપ્ત છે તેને જે પુરુષ સ્વકર્મ
વડે લજે છે તે મોક્ષ પામે છે. ૪૬.

પરધર્મ સુકર હોય તે છતાં તેના કરતાં વિગુણ
એવો સ્વધર્મ વધારે સારો છે. સ્વભાવને અનુરૂપ

કર્મ કરનાર ભનુષ્યને પાપ લાગતું નથી. ૪૭.

નેંધાં : સ્વધર્મ એટલે પોતાનું કર્ત્વ. ગીતાશિક્ષણનું ભનુષ્યબિનનું કર્મદીલત્યાગ છે, ને સ્વકર્મથી ખીજું ઉત્તમ કર્ત્વ શોધતાં દીલત્યાગને સ્થાન નથી રહેતું, તેથી સ્વધર્મને એષ કલ્પો. બધા ધર્મનું ઇણ તેના પાલનમાં આવી જય છે.

હે કૌન્તેય ! સહજ પ્રાપ્ત થયેલું કર્મ સહોષ છતાં ન છોડવું. જેમ અમિની સાથે ધૂમાડો રહ્યો છે તેમ સર્વો કર્માંની સાથે હોષ રહેલ છે. ૪૮.

જેણે બધામાંથી આસક્તિ એંચી લીધી છે, જેણે કામનાઓ છોડી છે, જેણે મનને જત્યું છે તે સંન્યાસ વડે નૈષકર્મ્યરૂપ પરમસિક્ષિ પામે છે. ૪૯.

હે કૌન્તેય ! સિક્ષિ ભજ્યા પછી ભનુષ્ય અનુને ડેવી રીતે પામે છે તે મારી પાસેથી દૂંકામાં જાંબળ. જાનની પરાકાઢા તે જ છે. ૫૦.

જેની બુદ્ધિ શુદ્ધ થયેલ છે એવો યોગી દઢતાં પૂર્વંક પોતાને વશ કરીને, શાખાદિ વિષયોનો

ત્યાગ કરીને, રાગુદેવને જીતીને, એકાંત સેવીને,
અધ્યપાહાર કરીને, વાચ્યા, કાયા ને મનને અંકુશમાં
રાખીને, ધ્યાનયોગમાં નિત્ય પરાયણુ રહીને,
વૈરાગ્યનો આશ્રય લઈને, અહંકાર, બલ, દર્પ,
કામ, કોધ અને પરિઅહનો ત્યાગ કરીને, ભમતા-
રહિત અને શાન્ત થઈને અહલભાવને પામવા
ચોગ્ય થાય છે.

૫૧-૫૨-૫૩.

અહલભાવને પામેલો પ્રસન્નચિત મનુષ્ય નથી
શોક કરતો, નથી કંઈ ધ્યાચું; ભૂતમાત્રને વિષે
સમભાવ રાખીને મારી પરમ લક્ષ્ણિને પામે છે. ૫૪.

હું કેવો અને કોણુ છું એ લક્ષ્ણ વડે એ
યથાર્થ જાણે છે અને એમ મને યથાર્થ જાણુને
મારામાં પ્રવેશ કરે છે. ૫૫.

મારો આશ્રય લેનાર સદા સર્વ કર્મ કરતો છતો
મારી કૃપા વડે શાશ્વત, અવ્યયપદ્ધને પામે છે. ૫૬.

મનથી બધાં કર્મને મારે વિષે અર્થાણુ કરી,
મારામાં પરાયણુ થઈ, વિવેકબુદ્ધિનો આશ્રય લઈ
નિરંતર મારામાં ચિત્ત પરોવ. ૫૭.

અધ્યાય ૧૮]

મારામાં ચિત્ત પરોવવાથી મુશ્કેલીઓફી
બધા પલાડો મારી કૃપાથી ઓળંગી જઈશિ, પણ
જે અદંકારને વશ થઈ મારું નહિ સાંભળે તો
નાશ પામીશ. ૫૮.

અદંકારને વશ થઈ ‘નહિ લડુ’ એમ તું માને
તો એ તારો નિશ્ચય મિથ્યા છે. તારો સ્વભાવ
જ તને તે તરફ બળાતકરે ધસડી જશો. ૫૯.

હે કૌન-તેથ ! સ્વભાવજન્ય પોતીકા કર્મથી
બંધાગેલો તું જે મોહને વશ થઈ નથી કરવા
ઇચ્છિતો તે પરાણે કરીશ. ૬૦.

હે અર્જુન ! ધ્યાર બધાં પ્રાણીઓનાં હૃદયમાં
વાસ કરે છે, અને પોતાની માયાને બણે ચાક
ઉપર ચડેલા ધડાની જેમ તેને ચકરચકર
ફેરવે છે. ૬૧.

હે ભારત ! સર્વભાવથી તું તેનું શરણુ લે.
તેની કૃપા વડે પરમશાન્તિમય અમરપદ્ધને
પામીશ. ૬૨.

આમ શુદ્ધથી શુદ્ધ જ્ઞાન મેં તને કહ્યું. એ
જ્ઞાનો સત્ત્વી સીતે વિચાર કરીને જેમ તને હિડ
કાગે તેમ કર. ૬૩.

લણી અધારી પણ શુદ્ધ એવું મારું પરમ વચ્ચન
સાંભળ. તું મને બહુ વદાલો છે તેથી હું તને
તારું રહ્યા કહીશ. ૬૪.

મારી લગની લગાડ, મારો ભક્તા થા, મારે
અથે યજ કર, મને નમન કર. તું મને જ
પ્રાભીશ એ મારી સત્ય પ્રતિજ્ઞા છે. તું મને પ્રિય
છે. ૬૫.

બધા ધર્મનો લાગ કરીને એક મારું જ
શરણ કે. હું તને બધાં પાપોથી મુક્ત કરીશ.
શોક મા કર. ૬૬.

જે તપ્તસી નથી, જે લુક્ત નથી, જે
સાંભળવા છચ્છતો નથી અને જે મારો દેખ કરે
છે તોને આ (જ્ઞાન) તું કહી ન કહેનો. ૬૭.

પણ આ પરમગુણ જ્ઞાન કે મારા ભક્તોને
આપશે તે મારી પરમ લહિત કરવાથી નિઃશાસન
મને જ પામશે. ૬૮.

તેના કરતાં મનુષ્યોમાં મારો કોઈ વધારે ગ્રિય
સેવક નથી, અને આ પૃથ્વીને વિષે તેના કરતાં
કોઈ મને વધારે ગ્રિય થનારો નથી. ૬૯.

આપણી વર્ચ્યેના આ ધર્મ સંવાહનો ને
અધ્યાસ કરશે તે મને જ્ઞાનયજ્ઞ વડે લજશે
એવો મારો અભિપ્રાય છે. ૭૦.

વળી ને મનુષ્ય દ્રોષરહિત થઈને શ્રદ્ધાપૂર્વક
માત્ર સાંભળશે તે પણ મુક્ત થઈને પુણ્યવાન જ્યાં
વસે છે તે શુલ્લ લોકને પામશે. ૭૧.

નોંધઃ આમાં તાત્પર્ય એ છે કે આ જ્ઞાન જેણે
અનુભંગું છે એ જ ખીનને આપી શકે. શુદ્ધ ઉત્ત્યારણ
કરીને અર્થસહિત ને સંબળાવી જય તેને વિષે ઊપરાં
એ હોક નથી.

હે પાર્થ! આ તે એકાય ચિત્તથી સાંભળ્યું?
હે ધનંજ્ય! આ અજ્ઞાનને લીધે ને મોહ તને થયો
હતો તે શું નાશ પામ્યો? ૭૨.

અર્જુન ઓલ્યાઃ

હે અચ્યુત ! તમારી કૃપા વડે મારો મોહ
નાશ પામ્યો છે. મને ભાન આવ્યું છે, શાંકાનું
સમાધાન થવાથી હું સ્વર્ણ થયો છું. તમારું કણ્ણું
કરીશ. ૭૩.

સંજ્ય ઓલ્યાઃ

આ પ્રમાણે વાસુદેવ અને મહાત્મા પાર્થનો
આ દ્વાં ભાલાં કરે એવો અહિલુત સંવાદ મેં
સાંભળ્યો. ૭૪.

વ્યાસજીની કૃપા વડે યોગેશ્વર કૃષ્ણને શ્રીમુખેથી
મેં આ ગુણ પરમયોગ સાંભળ્યો. ૭૫.

હે રાજન ! કેશવ ને અર્જુનની વર્ણનો આ
અહિલુત અને પવિત્ર સંવાદ સંભારીસંભારીને
હું કરીકરીને હરખાડું છું. ૭૬.

હે રાજન ! હરિનું તે અહિલુત ઇપ ખૂબ
સંભારતો સંભારતો મહાઆશ્ર્ય પામું છું; ને
વારવાર હરખાયા કરું છું. ૭૭.

આધ્યાત્મ હટ]

જ્યાં યોગેશ્વર કૃપણ છે, જ્યાં ધૂનુર્ધારી પાથ્
છે ત્યાં શ્રી છે, વિજય છે, વૈલવ છે અને અવિદ્યળ
નીતિ છે એવો મારો અલિગ્રામ છે. ૭૮.

નોંધ : યોગેશ્વર કૃપણ એટલે અનુભવસિન્હ શુદ્ધ
જ્ઞાન, અને ધૂનુર્ધારી અજ્ઞાન તદ્દનુસારિણી કિયા.
આ એનો સંગમ જ્યાં હોય ત્યાં સંજ્ઞે કણું તે સિવાય
બીજું શું પરિણામ હોઈ શકે?

કેં તત્ત્વાત.

આમ શ્રીમદ્ ભગવદ્ગીતાઙ્ગી ઉપનિષદ એટલે અધ્યાત્માને
નિષે આવેલ યોગશાસ્ત્રનો શ્રીકૃપણાઙ્જુન સંવાદનો સંન્યાસયોગ
નામે અક્ષરાંશો કાચ્ચાય પૂરો ઝૂયો.

કેં, શ્રીનિતિ :

