

PROJETO MAIS+ TEORIA DA HISTÓRIA NA WIKI



FINANCIAMENTO



PARCERIAS



Boas-vindas

Oficina Editando para a equidade de gênero



Quem faz o Projeto Mais+ acontecer



O Mais Teoria da História na Wiki é um **projeto de história pública** com foco na ampliação do debate sobre temas relacionados aos estudos de gênero, de sexualidade, de raça e às epistemologias do Sul Global. O projeto busca estimular o engajamento de grupos minorizados no que diz respeito ao campo de estudos da Teoria da História, bem como aumentar a atuação de historiadoras e historiadores nas plataformas gerenciadas pela Fundação Wikimedia, que estão em sintonia com a ciência aberta e a construção do conhecimento coletivo e colaborativo.



**Usuário(a): Lenilda Duarte
ela/dela**

Wikimedista desde 2023.



**Usuário(a): SiqueiradeMelo
ela/dela**

Wikimedista desde 2022.

Lenilda Duarte

Licenciada em Ciências da Comunicação, ramos de Publicidade e Relações Públicas, é titular de um diploma de Especialização Tecnológica em Desenvolvimento de Produtos Multimídia e mestranda em Pedagogia no ramo de Supervisão Pedagógica. É Professora Assistente Convidada na Universidade de Santiago e exerce a atividade docente desde novembro de 2008.

Vanice Siqueira

Docente do curso de Licenciatura em História da UFOPA e doutora em História Social da Amazônia pela UFPA. Nos dois semestres letivos de 2023, usou a Wikipédia no desenvolvimento da disciplina Estudos Temáticos em Teoria e Metodologia da História na UFOPA.

Nossa programação desta tarde

Estes são os tópicos que vamos abordar

- Cinco pilares da Wikipédia
- Por que escrever sobre mulheres na Wikipédia?
- O que é um verbete?
- Estrutura de um verbete enciclopédico
- Como utilizar fontes na Wikipédia?
- Níveis de qualidade dos verbetes
- Passo a passo de como contribuir na Wikipédia

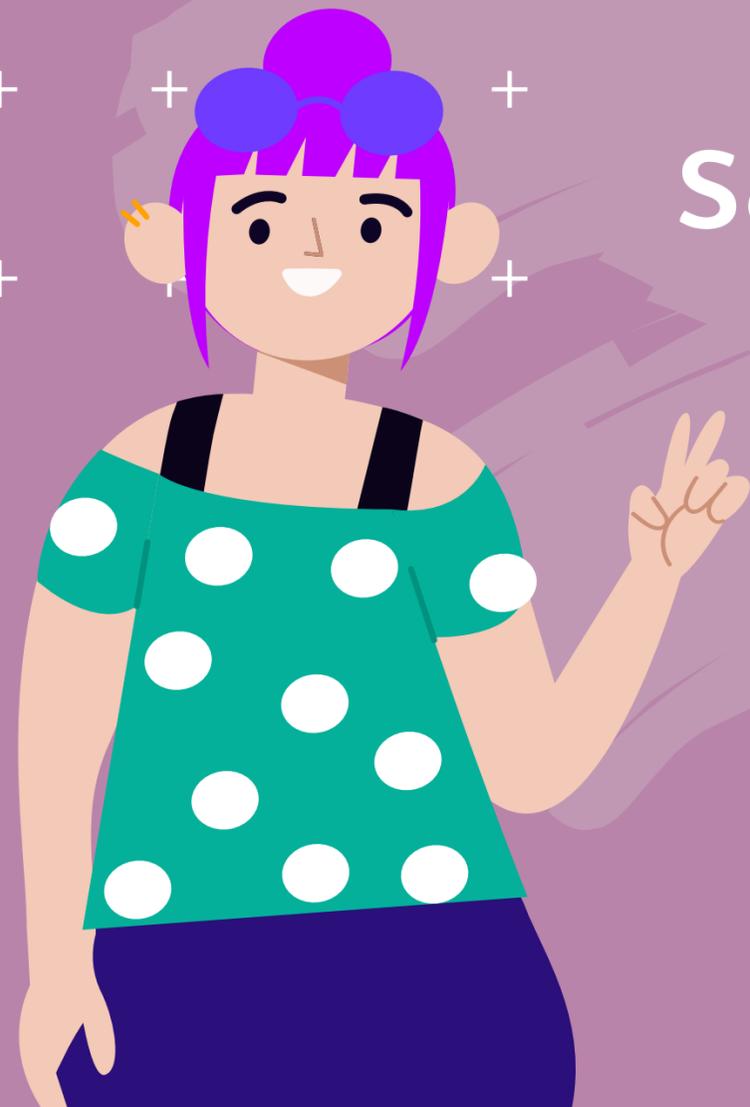


Política de Espaço Amigável

Nossas atividades são **espaços seguros**. Para garantir isso, contamos com uma política de espaço amigável.

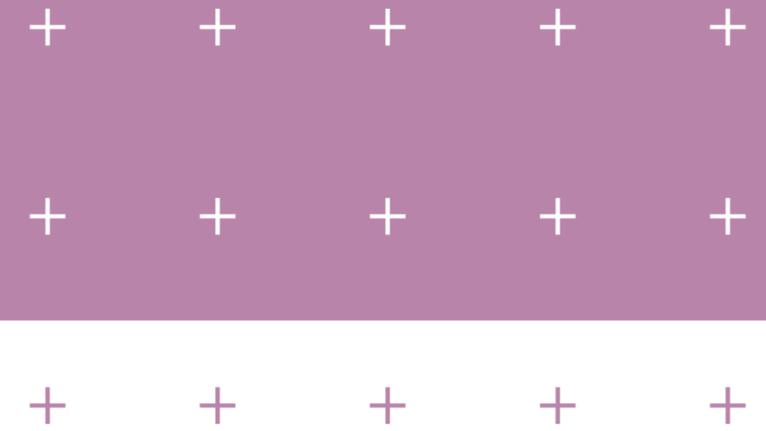


O que vocês
sabem sobre a
Wikipédia?



Vamos
gravar





Os Cinco Pilares fazem a Wikipédia funcionar



Enciclopedismo faz com que você deva resumir o que outros publicaram em fontes confiáveis sobre o assunto.



Neutralidade de ponto de vista significa que você deve descrever pontos de vista significativos presentes em fontes confiáveis.



Licença livre quer dizer que todo o texto da Wikipédia pode ser modificado e redistribuído sem aviso prévio por qualquer pessoa, inclusive de forma comercial.



Convivência comunitária significa que você deve respeitar os outros editores da Wikipédia, mesmo que não esteja de acordo com eles.



Liberalidade nas regras propõe que você seja audaz e ajude a construir a Wikipédia de acordo com a necessidade da plataforma e de seus usuários.

Uma pesquisa realizada em 2021 por Pedro Costa indicou que cerca de 11% das pessoas que editam a Wikipédia se identificam como mulheres.

Essa comunidade não se sente representada ali.



Ao trabalhar ativamente para criar e melhorar artigos sobre mulheres historiadoras, editoras/es bem treinadas/os sobre os silenciamentos das mulheres e as questões da interseccionalidade podem ajudar a resolver estas disparidades. ”

Vanicléia Silva Santos
Curadora do evento Mais Mulheres

É importante pensar a representatividade das mulheres no ambiente digital. Há uma vasta produção acadêmica (intelectual, literária) elaborada por mulheres que não são conhecidas, porque suas obras nem sempre circulam fora do mundo acadêmico. ”

Rebeca Gontijo
Curadora do evento
Mais Mulheres

Por mais conteúdo livre e de qualidade sobre mulheres



Conscientização

A Wikipédia pode contribuir para a conscientização de um público amplo quando artigos de qualidade são escritos sobre temáticas que dizem respeito à diversidade de gênero, comumente sub-representada.



Representatividade

A Wikipédia pode auxiliar na manutenção de um conteúdo de qualidade sobre mulheres na internet com a participação de pessoas que sejam representantes ou estudiosas dessas temáticas.



Visibilidade

A presença de mulheres na comunidade wikimedista contribui para a diversidade cultural e a multiplicidade de perspectivas de mundo, assim como a Wikipédia pode contribuir para a promoção da visibilidade de figuras públicas e históricas importantes para essas mulheres.



**O que é um
verbo?**

+ + + + +

+ + + + +

+ + + + +

+ + + + +

É uma entrada ou artigo em um dicionário, enciclopédia ou outro tipo de obra de referência. Ele fornece uma definição, explicação ou descrição sobre um termo ou assunto específico.

+ + + + +

+ + + + +

+ + + + +

Anatomia de um verbete da Wikipédia

Conheça alguns itens que compõem um verbete da enciclopédia livre.

Introdução

Apresenta um resumo sobre o assunto do verbete.

Hyperlinks

Levam para outros verbetes.

Seções

Ajudam a dividir e organizar a informação do verbete.

Referências

Listam as fontes utilizadas na escrita do verbete.

[ocultar]

Carolina Maria de Jesus

12 línguas

Artigo [Discussão](#)
Ler [Editar](#) [Ver histórico](#) [Ferramentas](#)

Origem: Wikipédia, a enciclopédia livre.

Carolina Maria de Jesus (Sacramento, 14 de março de 1914 – São Paulo, 13 de fevereiro de 1977) foi uma escritora, compositora, cantora e poetisa brasileira.

Ficou famosa por seu primeiro livro *Quarto de Despejo: Diário de uma favelada*, publicado em 1960 com auxílio do jornalista [Audálio Dantas](#). O livro fez um sucesso estrondoso, tendo vendido 10 mil exemplares em apenas uma semana, e sido traduzido para treze idiomas e distribuído em mais de quarenta países. A publicação e a tiragem recorde, cerca de 100 mil em três edições sucessivas, revelam o interesse do público e da mídia da época pelo ineditismo da narrativa da favelada catadora de papéis e de outros lixos recicláveis.^[1]

Uma das primeiras escritoras negras do Brasil, Carolina Maria de Jesus é considerada uma das mais importantes escritoras do país. A autora viveu boa parte de sua vida na [favela do Canindé](#), na Zona Norte de São Paulo, sustentando a si mesma e seus três filhos como catadora de papéis. Sua obra e vida permanecem objetos de diversos estudos, tanto no Brasil quanto no exterior.



Carolina Maria de Jesus

Nome completo Carolina Maria de Jesus

Biografia

[[editar](#) | [editar código-fonte](#)]

Juventude

[[editar](#) | [editar código-fonte](#)]

Carolina Maria de Jesus nasceu em 14 de março de 1914, na cidade de [Sacramento](#), em [Minas Gerais](#), numa [comunidade rural](#), de pais analfabetos. Era filha ilegítima de um homem casado e foi maltratada durante toda sua infância. Aos sete anos, sua mãe a obrigou a frequentar a escola, depois que a esposa de um rico [fazendeiro](#) decidiu pagar seus estudos, mas ela interrompeu o curso no segundo ano, tendo já conseguido aprender a ler e a escrever e desenvolvido o gosto pela leitura. Carolina não negava sua religiosidade, referia-se a Deus em seu diário.

Referências

- ↑ «[Carolina de Jesus: a vida e a obra de uma das mais importantes escritoras do país](#)». *MultiRio*. Consultado em 3 de abril de 2023
- ↑ Levine, Robert (1995). *The Life and Death of Carolina Maria de Jesus*. Albuquerque: University of New Mexico Press: [s.n.] p. 50
- ↑ BARBOSA, Sirlene; PINHEIRO, João (2018). *Carolina*. São Paulo: Veneta. 128 páginas. ISBN 978-85-9571-039-9
- ↑ «[CAROLINA](#)». *Editora Veneta*. 23 de outubro de 2017. Consultado em 3 de abril de 2023
- ↑ «[Carolina Maria de Jesus' 105th Birthday](#)». *www.google.com* (em inglês). Consultado em 22 de julho de 2023
- ↑ «[Doodle do Google homenageia a escritora Carolina Maria de Jesus](#)». *G1*. Consultado em 3 de abril de 2023

Que tipo de fonte é preferível utilizar na Wikipédia?



Prefira **fontes secundárias**, ou seja, aquelas que discutem informações originalmente apresentadas em outros lugares. Fontes secundárias envolvem generalizações, análises, sínteses, interpretações, ou avaliações da informação original. As melhores fontes possíveis para a Wikipédia são as **fontes secundárias que passam por revisão de terceiros**, como artigos acadêmicos.



Também é possível utilizar outros tipos de fontes, mas que possuem menor credibilidade, como **fontes primárias**, que são testemunhos diretos ou muito próximos às situações sobre as quais se escreve, ou **fontes terciárias**, como enciclopédias, que sumarizam fontes secundárias.

Evite a utilização de fontes que possam fazer com que você repasse informação não confiável

A escolha de fontes reputadas e independentes é primordial para garantir a imparcialidade do artigo.

Saiba mais na oficina Escrever em linguagem não sexista



Blogs e sites sem um processo de revisão.



Material publicitário.



Autobiografias, entrevistas e Plataforma Lattes.



Material realizado pelo fabricante, criador, autor, inventor ou vendedor de um produto ou serviço.

Que tipo de fonte não deve ser utilizada na Wikipédia?

A Wikipédia possui uma [lista de fontes não confiáveis](#) que você não deve utilizar para a escrita de verbetes. Muitas dessas fontes ativam filtros de bloqueio de edição, que impedem a publicação de conteúdo. Seleccionamos abaixo algumas fontes que não devem ser utilizadas para a escrita de verbetes, mas não deixe de conferir a lista completa.

-  Blogs, em geral
-  YouTube
-  escolaeducacao.com.br
-  passeiweb.com
-  lattes.cnpq.br
-  fandom.com

Wikipédia:Fontes não confiáveis

13 línguas

Página do projeto [Discussão](#)

[Ler](#) [Editar código-fonte](#) [Ver histórico](#) [Ferramentas](#)

[Eliminação](#) [Manutenção](#) [#R](#) [Informações](#) [Mover](#) [Pedido](#) [Listar](#) [\[esconder\]](#)

Origem: Wikipédia, a enciclopédia livre.



Esta é uma página informativa.

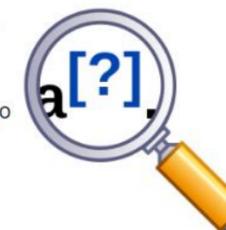
Ela descreve a prática estabelecida da comunidade sobre algum ou mais aspectos das normas e costumes da Wikipédia e que foram considerados **consensuais** pela comunidade. Prefira utilizar a [página de discussão](#) ou até mesmo a [esplanada](#) antes de fazer uma modificação que altere o contexto.

Atalhos
[WP:FNF](#)
[WP:FNC](#)

Nota: "[WP:IMDB](#)", "[WP:LATTES](#)" e "[WP:WIKIPÉDIA](#)" redirecionam para esta página. Para o ensaio sobre como citar do IMDb, veja [Wikipédia:Citar IMDb](#). Para a norma de que a Wikipédia não é repositório de currículos, veja [WP:NOCV](#). Para a visão geral, veja [Wikipédia:Sobre a Wikipédia](#).

Esta é uma lista de fontes que os [editores da Wikipédia](#) geralmente consideram **não confiáveis** para a elaboração de artigos.

Algumas fontes, por mais que sejam conhecidas, utilizadas e pareçam completas, nem sempre possuem um processo de revisão que dê garantias para a informação apresentada e/ou não satisfazem os critérios estabelecidos pela comunidade como [fontes confiáveis](#). Esta lista se destina apenas a nortear a escrita da enciclopédia e a mera inclusão de uma fonte nela não implica demérito de sua reputação, apenas indica que, dada a sua natureza, seu uso é incompatível com as [políticas de conteúdo deste projeto](#).



É obrigatório indicar as fontes consultadas

2014: Lançou sua primeira musica [[editar](#) | [editar código-fonte](#)]

A cearense Camilla Uckers, conhecida pelo seu sucesso no [YouTube](#) com vídeos de [humor](#), decidiu expandir seus horizontes e se aventurar no mundo da música como [funkeira](#). Com o apoio da dupla André Vieira e Wallace Viana, autores do hit de [Valesca Popozuda](#), "[Beijinho no Ombro](#)", Camilla ganhou um funk especialmente composto para ela intitulado "Quem Nasceu Piriga".  **Parágrafo sem referência**

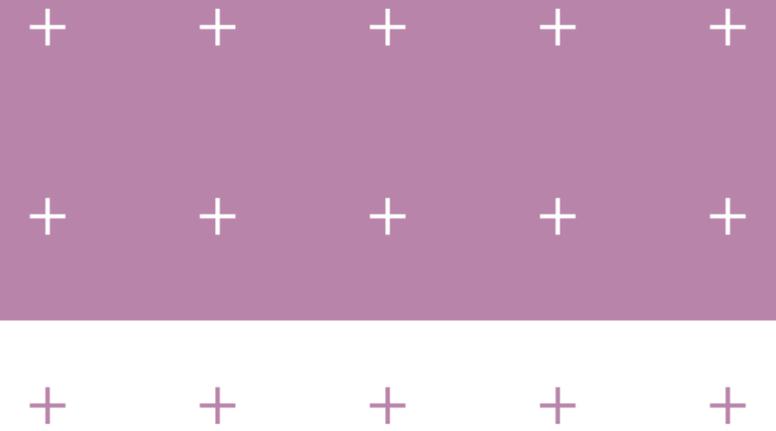
Para se destacar no mercado e competir com artistas renomados como [Anitta](#), [Ludmilla](#) e [MC Kevinho](#), seus favoritos, ela enviou seus bordões característicos, como "*Tô pretérita*", "*É muita audácia*" e "*Ai dentro*", para os compositores incorporarem na música. "*Aqui em Fortaleza só dá forró e funk. Sertanejo nem entra*", compartilha Camilla, enfatizando a popularidade desses gêneros na região. Apesar da fama, Camilla revela estar solteira e brinca: "*Os homens fogem de mim. Sou muito briguenta com o povo. Mas procuro fazer a fina com o boy magia, né?*".  **Parágrafo sem referência**

Camilla Uckers expandiu sua carreira artística para o mundo da música, lançando diversas faixas que conquistaram a atenção do público. Entre essas músicas, destacam-se "Recalque de Piranha", lançada em 2016, e "Hoje Eu Vou Dar Close", que chegou aos ouvidos dos fãs em 2017. Essas canções não apenas demonstram a versatilidade de Camilla como artista, mas também sua capacidade de conectar-se com seu público através de diferentes formas de expressão artística. ^[1]

Um parágrafo pode ter várias referências

Historicismo ou historismo? [[editar](#) | [editar código-fonte](#)]

Não há consenso entre os estudiosos no tema em relação à tradução da palavra alemã *Historismus*, podendo aparecer como "historicismo" ou "historismo". Autores importantes, como [Georg Iggers](#), defendem ser mais correto chamar a descoberta da [historicidade](#) do mundo realizada pelos alemães no século XIX de "historismo" por causa da multiplicidade de significados que, com o passar do tempo, foi dada à palavra "historicismo".^[1] Outros autores argumentam que as imprecisões do termo já estavam presentes nos usos mais antigos do termo feitos pelos escritores [românticos Friedrich Schlegel](#) e [Novalis](#).^[2] É importante salientar que a palavra alemã *Historismus* possui conotação fortemente pejorativa e, muitas vezes, é associada a uma prática histórica ingênua e [relativista](#).^[3] Há, ainda, aqueles que preferem restringir o emprego do termo "historismo" às proposições críticas de [Karl Popper](#) em relação às [teorias sociais evolucionistas](#), não importando muito se essas tinham como ponto central a busca pela historicidade dos fenômenos.^[4] De qualquer forma, a distinção entre historicismo e historismo pode ser considerada frágil, tendo em vista que, na língua alemã, só existe uma palavra para ambos os termos: *Historismus*.^[5] Não obstante o caloroso debate linguístico, o mais comum é *Historismus* ser traduzido por "historicismo" em diversas línguas,^[1] como no contexto brasileiro, apesar do historiador [Sérgio Buarque de Holanda](#) ter preferido "historismo" em importantes trabalhos sobre o tema.^[6]



Conteúdos usuais de verbetes

Biografia

Vida
Carreira
Obra
Prêmios
Legado

Lugares

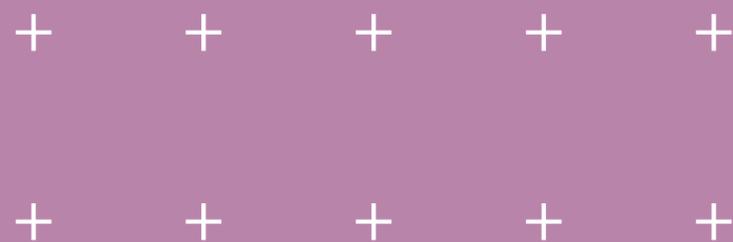
História
Geografia
Demografia
Turismo
Cultura

Acontecimento

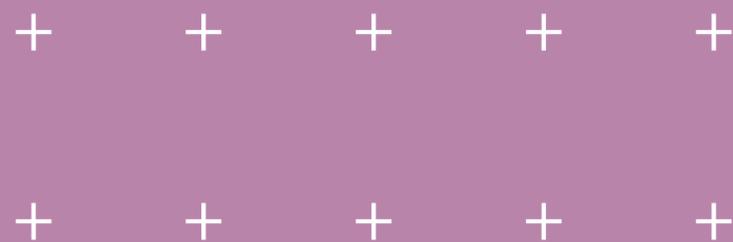
Como
Quando
Contexto
Política
Repercussão

Descobrimento

O que é
Quem descobriu
Área
Impactos
Repercussão social



Um verbete confiável é bem organizado, dividido em seções, possui imagens, várias hiperligações e muitas referências.



Como reconhecer se um verbete é confiável?

- ➕ Verificando a quantidade de referências.
- ➕ Verificando a qualidade das referências.
- ➕ Verificando se o verbete possui avisos.
- ➕ Verificando a estrutura do texto.

Aviso sobre necessidade de mais fontes

Valéria Pires Franco 1 língua

Artigo Discussão Ler Editar Ver histórico Ferramentas

Esta **biografia de uma pessoa viva** cita fontes, mas que **não cobrem** todo o conteúdo. Ajude a inserir fontes confiáveis e independentes. Material controverso que esteja sem fontes **deve ser imediatamente removido**, especialmente se for de natureza difamatória.—*Encontre fontes:* [ABW](#) • [CAPES](#) • [Google \(N • L • A\)](#)

Valéria Vinagre Pires Franco (Belém, 9 de setembro de 1969), é uma jornalista e política brasileira. Foi vice-governadora do Estado do Pará, de 2003 a 2007. É casada com o também político Vic Pires Franco.^{[1][2]}

Biografia

Apresentou os telejornais da [TV Liberal](#) durante as décadas de 80 e 90 ao lado de seu marido. Filiada ao então [PFL](#), foi eleita vice-Governadora do Pará em 2002, na chapa de [Simão Jatene](#).^[3] Em 2006, formou novamente a chapa de vice governadora junto a [Aimir Gabriel](#), já estando filiada ao [PSDB](#). A chapa, porém foi derrotada em segundo turno.



Este aviso alerta que o verbete, apesar de citar referências fiáveis, possui lacunas na fundamentação de seu conteúdo. Segundo o princípio da verificabilidade, todas as pessoas leitoras da Wikipédia devem poder checar se a informação provém de uma fonte confiável.



Esta **biografia de uma pessoa viva** cita fontes, mas que **não cobrem** todo o conteúdo. Ajude a inserir fontes confiáveis e independentes. Material controverso que esteja sem fontes **deve ser imediatamente removido**, especialmente se for de natureza difamatória.—*Encontre fontes:* [ABW](#) • [CAPES](#) • [Google \(N • L • A\)](#)

(Junho de 2024)

Alerta sobre falta de neutralidade



A **neutralidade** deste artigo foi questionada. Discussão relevante pode ser encontrada na [página de discussão](#). (Agosto de 2023)

Celina Sampaio

Adicionar línguas

Artigo Discussão

Ler Editar Ver histórico Ferramentas

Este artigo ou secção contém [uma lista de referências no fim do texto](#), mas as suas fontes não são claras porque **não são citadas no corpo do artigo**, o que **compromete a confiabilidade** das informações. Ajude a [melhorar](#) este artigo inserindo citações no corpo do artigo. (Março de 2016)

A **neutralidade** deste artigo foi questionada. Discussão relevante pode ser encontrada na [página de discussão](#).

Este artigo carece de [reciclagem](#) de acordo com o [livro de estilo](#). Sinta-se livre para editá-lo(a) para que este(a) possa atingir um nível de qualidade superior. (Março de 2016)

Celina Sampaio (São Paulo, 21 de outubro de 1909 — São Paulo, 14 de novembro de 1974) foi uma [cantora](#) erudita e professora de canto [brasileira](#).

Este tipo de aviso é inserido em verbetes com informações parciais. Segundo o princípio da imparcialidade da Wikipédia, os verbetes devem ser escritos de uma forma com a qual ambos (ou todos) os lados envolvidos possam concordar. Por exemplo, ao lidar com temas religiosos, o artigo deve estar escrito de forma que seguidores da religião em questão, seguidores de outras religiões, ateus e agnósticos o possam aceitar.

Auri Moura Costa

Adicionar línguas

Artigo Discussão

Ler Editar Ver histórico Ferramentas



Esta página cita fontes, mas que **não cobrem todo o conteúdo**. Ajude a inserir referências. Conteúdo não verificável pode ser removido.—*Encontre fontes: ABW • CAPES • Google (N • L • A)* (Junho de 2019)



Este artigo ou seção parece estar escrito em formato publicitário ou apologético. Por favor, ajude a reescrever este artigo para que possa atingir um ponto de vista neutro. (Junho de 2019)

Auri Moura Costa (Redenção, 30 de agosto de 1911 – Fortaleza, 12 de julho de 1991), foi uma jurista brasileira com atuação no estado do Ceará. Ela foi a **primeira mulher a assumir a função de juíza na história do Brasil**, ingressando na magistratura em **31 de maio de 1939** mediante aprovação em concurso de provas e títulos. A nomeação foi publicada no Diário Oficial, na parte destinada à Secretaria de Estado dos Negócios do Interior e da Justiça, no dia 9 de junho de 1939.

Auri Moura Costa
Período
Desembargadora do Tribunal de Justiça do Estado do Ceará
23 de maio de 1968
até 9 de maio de 1979



Aviso sobre informações publicitárias ou apologéticas

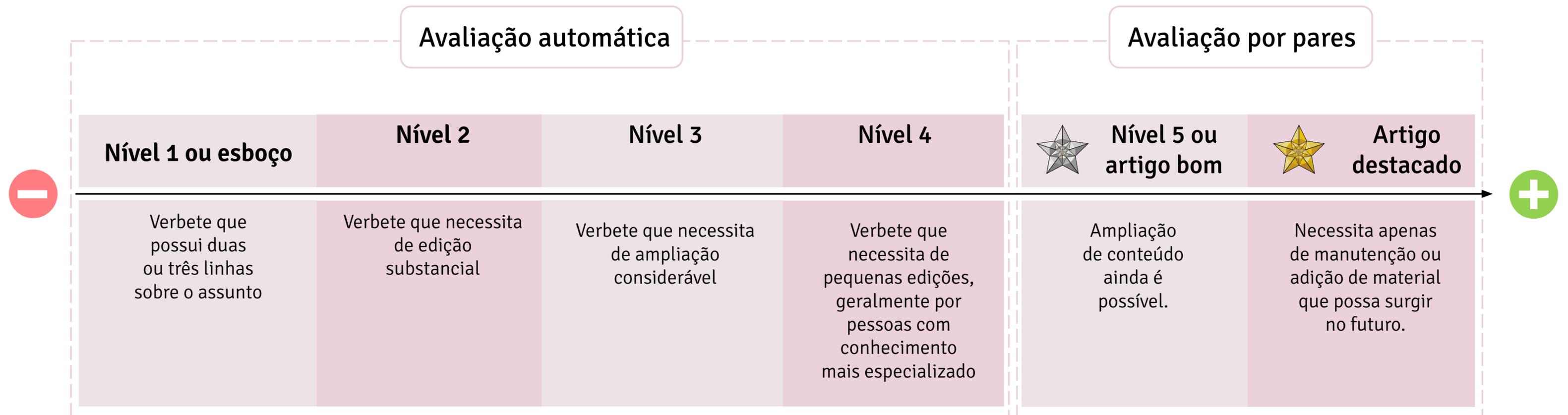


Este artigo ou seção parece estar escrito em formato publicitário ou apologético. Por favor ajude a reescrever este artigo para que possa atingir um ponto de vista neutro. (Agosto de 2023)

Esta caixa de aviso acompanha verbetes criados com conteúdos que promovem defesas de ideias, proselitismos, propaganda ou publicidade. Além de violar o princípio da imparcialidade, o artigo com essa marcação é uma potencial peça de propaganda, publicidade ou anúncio mascarado de verbete ou possui ligação externa com o propósito de utilizar a Wikipédia para divulgação.

Um verbete tem diferentes níveis de qualidade

A Wikipédia lusófona adota uma **escala de avaliação** da qualidade dos artigos com seis níveis.



Como reconhecer um verbete esboço

Anne Grall

🌐 4 línguas ▾

Artigo [Discussão](#)

[Ler](#) [Editar](#) [Ver histórico](#) [Ferramentas](#) ▾

Origem: Wikipédia, a enciclopédia livre.

Anne Grall é uma comedianta e ativista francesa e uma das fundadoras do Greenwashing Comedy Club,^[1] um grupo de comediantes stand-up que desde 2020 trata de questões ambientais, feminismo, pobreza, deficiência e direitos LGBTQ+.^[2]

Anne, que anteriormente trabalhou com finanças, acredita que numa sociedade movida pelo entretenimento, é possível mudar a forma como as pessoas pensam e influenciar os seus hábitos através do humor. Ele quer um cenário inclusivo onde todos se sintam bem e onde nem sempre sejam tratados da mesma forma, abordando diversos assuntos e transmitindo mensagens construtivas.^[1]

Em 2023, ela foi listada como uma das 100 mulheres mais influentes do ano pela BBC.^[3]

Ver também

Referências

- ↑ ^a ^b L'Express (ed.). «Rire pour faire passer des messages écolos : le Greenwashing Comedy Club, une scène engagée» ↗ (em francês)
- ↑ «BBC 100 Women 2023: Who is on the list this year?» ↗. *BBC News* (em inglês). 21 de novembro de 2023. Consultado em 22 de novembro de 2023
- ↑ BBC 100 Women 2023: Quem está na lista este ano? ↗

 O Wikiquote possui citações de ou sobre: *Anne Grall*

 Este artigo é um *esboço*. Você pode ajudar a Wikipédia *expandindo-o*. *Editor: considere marcar com um esboço mais específico.*

Categorias: [Comediantes da França](#) | [Pessoas na lista BBC 100 Mulheres de 2023](#)

→ Marca de identificação

Caixas informativas em verbetes com avaliação automática

Nível 2

Artigo Discussão Ler Editar código-fonte Adicionar tópico Ver histórico Mais Pesquisar na Wikipédia

Discussão: Mitologia

Origem: Wikipédia, a enciclopédia livre.
Último comentário: 10 de dezembro de 2021 de Cristalina no tópico substituir terminologia

Esta é a **página de discussão** de **Mitologia**, destinada ao debate sobre melhorias e tarefas relacionadas ao artigo. **Não é um fórum** para discussão sem relação com o artigo.

<ul style="list-style-type: none">Coloque o texto novo embaixo do texto antigo. Clique aqui para começar um novo tópico.Assine suas mensagens usando quatro tiles (~~~~) ou com o botão .Novo na Wikipédia? <i>Seja bem-vindo</i> e veja como contribuir e os erros comuns.Precisa de ajuda? Tire suas dúvidas ou <i>Fale com a Wikipédia</i>.	<ul style="list-style-type: none">Seja educadoPresuma a boa-féNão faça ataques pessoaisPara disputas, veja como resolvê-las	Políticas dos artigos <ul style="list-style-type: none">Sem pesquisa inéditaNão viole direitos autoraisPonto de vista neutroVerificabilidade
--	--	--

1 2 3 4 5 + Este artigo foi avaliado automaticamente com **qualidade 2** e faz parte do âmbito de 2 WikiProjetos: Mitologia e WP Offline.

Nível 3

Artigo Discussão Ler Editar código-fonte Adicionar tópico Ver histórico Mais Pesquisar na Wikipédia

Discussão: Matilde de Inglaterra

Origem: Wikipédia, a enciclopédia livre.

1 2 3 4 5 + Este artigo foi avaliado automaticamente com **qualidade 3** e faz parte do âmbito de 2 WikiProjetos: Reino Unido e Biografia.

POR AVALIAR Para o **Portal Reino Unido** este artigo possui **importância ainda não avaliada**. Se você se interessa pelo assunto, visite o projeto para conhecer as tarefas e discussões em curso.

O principal objectivo do WikiProjecto Biografias é criar artigos sobre pessoas e zelar pela **política de biografia de pessoas vivas**.

POR AVALIAR Para o **WikiProjecto Biografias** este artigo possui **importância ainda não avaliada**. Se você se interessa pelo assunto, visite o projeto para conhecer as tarefas e discussões em curso.

Se não tiver suas questões respondidas nesta página de discussão procure o(s) wikiprojeto(s) acima.

Nível 4

Artigo Discussão Ler Editar código-fonte Ver histórico Ferramentas Adicionar tópico

Discussão: Nellie Kim

Eliminação Informações Mover Pedido Listar [esconder]

Último comentário: 26 de novembro de 2023 de SauberC12 no tópico *Nascimento de Nellie Kim*

Esta é a **página de discussão** de **Nellie Kim**, destinada ao debate sobre melhorias e tarefas relacionadas ao artigo. **Não é um fórum** para discussão sem relação com o artigo.

<ul style="list-style-type: none">Coloque o texto novo embaixo do texto antigo. Clique aqui para começar um novo tópico.Assine suas mensagens usando quatro tiles (~~~~) ou com o botão .Novo na Wikipédia? <i>Seja bem-vindo</i> e veja como contribuir e os erros comuns.Precisa de ajuda? Tire suas dúvidas ou <i>Fale com a Wikipédia</i>.	<ul style="list-style-type: none">Seja educadoPresuma a boa-féNão faça ataques pessoaisPara disputas, veja como resolvê-las	Políticas dos artigos <ul style="list-style-type: none">Sem pesquisa inéditaNão viole direitos autoraisPonto de vista neutroVerificabilidade
--	--	--

1 2 3 4 5 + Este artigo foi avaliado com **qualidade 4** em 03 de fevereiro de 2011 e faz parte do âmbito de 2 WikiProjetos: Biografias e Ginástica.

Como reconhecer um verbete bom

Alzira Soriano

🌐 5 línguas ▾

Artigo [Discussão](#)

Ler [Editar](#) [Ver histórico](#) [Ferramentas](#) ▾

Origem: Wikipédia, a enciclopédia livre.

Luiza Alzira Teixeira Soriano ([Jardim de Angicos](#), 29 de abril de 1896 — [Natal](#), 28 de maio de 1963) foi uma política brasileira, a primeira mulher a ser eleita prefeita de um município na [América Latina](#).^[1]

Filha mais velha de um influente líder político regional, Alzira nasceu e cresceu em Jardim de Angicos, um distrito de [Lajes](#), no [Rio Grande do Norte](#). Aos 17 anos de idade, casou-se com um promotor pernambucano, com quem teve três filhas. Ficou viúva aos 22 anos quando seu esposo morreu vítima da [Gripe Espanhola](#).^[2]

Alzira voltou a morar com seus pais em uma fazenda, ficando conhecida por comandar com pulso firme a casa e as atividades da propriedade. Enquanto participava das reuniões promovidas pelo pai, chamou a atenção da líder feminista [Bertha Lutz](#) e do político [Juvenal Lamartine de Faria](#), que a convenceram a disputar a prefeitura de Lajes

Durante a campanha eleitoral de 1928, Alzira foi atacada com ofensas [misóginas](#). Entretanto, foi eleita prefeita com mais de 60% dos votos, assumindo o cargo em 1929. Permaneceu no executivo municipal até o advento da [Revolução de 1930](#) e só voltou a ocupar um cargo público, o de vereadora, em 1947. Após sua morte, recebeu diversas homenagens, incluindo o Diploma Mulher-Cidadã [Carlota Pereira de Queirós](#), outorgado pela [Câmara dos Deputados](#), e um feriado municipal em sua cidade natal.

Em 2023 foi homenageada na novela [Amor Perfeito](#), onde foi interpretada por [Titina Medeiros](#).^[3]



Marca de identificação

Alzira Soriano	
	
6ª Prefeita de Lajes	
Período	1 de janeiro de 1929 até 25 de dezembro de 1930
Antecessor(a)	Ulisses Vale

Como reconhecer um verbete destacado

Natalie Clifford Barney

36 línguas

Artigo [Discussão](#)

Ler [Editar](#) [Ver histórico](#) Ferramentas

Origem: Wikipédia, a enciclopédia livre.

Natalie Clifford Barney (Dayton, 31 de outubro de 1876 — Paris, 2 de fevereiro de 1972) foi uma [dramaturga](#), [poetisa](#) e [romancista estadunidense](#) que viveu em Paris.

O [salão literário](#) de Barney, realizado em sua residência na [margem esquerda](#) de Paris por mais de sessenta anos, reuniu escritores e artistas de todo o mundo, incluindo figuras de destaque na literatura francesa, assim como [modernistas](#) estadunidenses e britânicos da [geração perdida](#). Ela trabalhou para promover as escritoras, criando uma Academia Feminina, em resposta à predominância de figuras masculinas na [Academia Francesa](#). Além disso, Barney ofereceu apoio e inspiração para autores masculinos como [Remy de Gourmont](#) e [Truman Capote](#).^[1]

Barney era abertamente [lésbica](#) e começou a publicar poemas de amor endereçados a outras mulheres em 1900, já que considerava o [escândalo](#) a "melhor maneira de se livrar do incômodo" (no caso, pretendentes homens).^[2] Em seus escritos, ela apoiava o [feminismo](#) e o [pacifismo](#), opondo-se à [monogamia](#). Barney teve muitos relacionamentos simultâneos, incluindo romances com a poetisa Renée Vivien e com a dançarina Armen Ohanian, além de um relacionamento de 50 anos com a pintora Romaine Brooks. Sua vida serviu de inspiração para muitos romances, como o best-seller francês *Idylle Saphique*, de Liane de Pougy, e *The Well of Loneliness*, de [Radclyffe Hall](#), sem dúvida o romance lésbico mais famoso do [século XX](#).^[3]

Natalie Clifford Barney



Natalie Clifford Barney, pintura de 1896 de Alice Pike Barney.



Marca de identificação

+ + + +
+ + + +

Indicadores de qualidade de um artigo

Indicadores positivos

-  Contém várias referências de fontes confiáveis.
-  Possui uma seção introdutória informativa e clara.
-  Cobre diferentes aspectos relevantes de um tópico.
-  Apresenta conteúdo equilibrado e organizado.
-  É escrito de forma imparcial.

Indicadores negativos

-  Não tem nenhuma referência.
-  Tem caixa de aviso.
-  Contém erros ortográficos ou gramaticais.
-  Contém informações desatualizadas sobre um tópico atual.
-  Contém opiniões não validadas por fontes e declarações de valor



**Fim da
gravação**





Vamos jogar!

Quiz

da oficina



Regras

Abra o microfone ou escreva no chat
as suas respostas e vamos lá!

- 1 Cada pergunta tem apenas uma resposta correta.
- 2 Não utilize qualquer tipo de ajuda externa.

1

É permitido utilizar fontes primárias para escrever verbetes na Wikipédia?

A. Sim, a pesquisa inédita é bem-vinda

C. Sim, em caso de informação fatural

B. Não, a Wikipédia é uma fonte terciária

D. Não, não são confiáveis

1

É permitido utilizar fontes primárias para escrever verbetes na Wikipédia?

C. Sim, em caso de informação fatural

2

Qual das alternativas abaixo NÃO é um dos cinco pilares da Wikipédia?

A. A Wikipédia é uma enciclopédia.

C. A Wikipédia tem um ponto de vista neutro.

B. A Wikipédia permite qualquer tipo de conteúdo.

D. A Wikipédia é livre.

Que tal uma pausa?

Vamos fazer
um intervalo.



Voltamos em
15 minutos!

2

Qual das alternativas abaixo NÃO é um dos cinco pilares da Wikipédia?

B. A Wikipédia permite qualquer tipo de conteúdo

3

Qual é uma das razões principais para aumentar a representação de mulheres na Wikipédia?

A. Para atrair mais leitores do sexo feminino.

C. Para cumprir com políticas governamentais.

B. Para corrigir o viés de gênero.

D. Para aumentar o número total de verbetes.

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

3

Qual é uma das razões principais para aumentar a representação de mulheres na Wikipédia?

B. Para corrigir o viés de gênero.

Atividades

1

Crie sua
página de
usuário



Atividade

01 Crie sua página de usuário

A página de usuário é um espaço reservado ao editor registrado e que serve para identificá-lo perante a comunidade wikimedista, definindo sua relação com o projeto. Recomenda-se que a página de usuário não seja um espaço de promoção individual, seguindo sempre as recomendações dos cinco pilares.



Exemplos de páginas de usuários

Kássio Santiago *La vie est drôle* Adicionar línguas

Página do usuário Discussão Ler Editar Ver histórico Ferramentas

Origem: Wikipédia, a enciclopédia livre.

Apresentação

Oi, eu sou o Kássio, sou apaixonado por [gatos](#), [plantinhas](#) e pelo conhecimento humano!

Me [interesse por quase tudo](#), e acho lindos os [hiperlinks](#) entre páginas da [Wiki](#), nada como pesquisar sobre [cachorros-do-mato-vinagre](#) e terminar lendo sobre o [disco de ouro](#) da [Voyager 2](#)!

Bora abrir chaves! [[]] = s2

Meu hobby e mais recente missão wikipedista

Estou obcecado com a ideia de que **todos** os [grupos étnicos](#) do [mundo](#) tenham sua infobox, uma fotinha bonita e representativa e boas informações referenciadas sobre suas [migrações](#) e [diásporas](#) na wiki lusófona.

São muitas subdivisões, mas à despeito da hipérbole, dá gosto de ver o quanto a coisa já caminhou, ao menos com os grupos que já tem artigo aqui.

Predefinições!

Em maio de 2022, abismado com quanto poder havia a mais em {{ }} do que em [[]], comecei a brincar com predefinições, a primeiríssima foi essa humilde [predefinição de esboço de grupos étnicos sulamericanos](#), empolgado fiz toda a lista dentro dessa [categoria](#), uma lista respeitável de pequenas predefinições de religiões linkadas e seus respectivos símbolos para uso em tabelas, o que auxiliou um grande trabalho que fiz nas infocaixas também sobre os grupos étnicos.

Mas minha atual *Pride & joy* é esta aqui [Predefinição:Consov](#)! Barretas de condecorações da União Soviética, linkadas ou ao menos descritas, para formar [racks de barretas](#). Têm saído muito bons ;)

(Essa mocinha foi também minha ducentésima edição no wikidata, quando achei uma semelhante na wiki russa, como não sei russo, só o som das [letrinhas](#), são posso afirmar categoricamente serem a mesma)

Usuário(a):Alyssonbnp Adicionar línguas

Página de usuário(a) Discussão Ler Editar Ver histórico Ferramentas

Origem: Wikipédia, a enciclopédia livre.

Páginas de Teste

- [Teste](#)

Este usuário é um(a) membro(a) do **The AfroCine Project**

Interesse em contribuir em **História da arte**

Interesse em contribuir em **História**

Wikipedista participante do evento **Mais Povos Originários em Teoria da História na Wiki**

Wikipedista participante do evento **Mais Pretas em Teoria da História na Wiki**

Usuário(a):Flávia Varella Adicionar línguas

Página de usuário(a) Discussão Ler Editar Ver histórico Ferramentas

Origem: Wikipédia, a enciclopédia livre.

Professora Adjunta de [Teoria da História](#) no Departamento de História da [Universidade Federal de Santa Catarina](#). Confira o meu [Currículo Lattes](#) e conheça mais sobre os meus interesses de pesquisa.



Projetos dentro da Wikipédia

[História da Antiguidade Ocidental - UFSC](#)

[Teoria da História na Wikipédia](#)

[Wikiconcurso Teoria da História](#)

[Mais Teoria da História na Wiki](#)

[Temas e Metodologias em História Global: Sujeitos, teorias e temporalidades](#)



Esta editora é uma instrutora certificada do programa [Ler a Wikipédia em Sala de Aula](#)

Você gostaria de permanecer
no anonimato enquanto
edita a Wikipédia?

Não revele **informações pessoais**
além daquelas que você se sente
confortável em compartilhar.



Passo a passo para criar sua página de usuário

Usuário(a):Bruna Grando (Projeto Mais+)

Adicionar línguas

Página principal Página de usuário(a) Discussão

Ler Editar Editar código-fonte Ver histórico Ferramentas



Origem: Wikipédia, a enciclopédia livre.

1 Descreva-se para a comunidade

Você pode se identificar ou permanecer anônimo. Fale sobre seus interesses na Wikipédia ou qualquer outra informação relevante.

1

2 Grife as informações mais importantes

Utilize as opções negrito e itálico para dar destaque às principais informações de sua descrição.

2

3 Insira hiperligação para um verbete

Utilize as ligações internas para conectar a sua página de usuário a um verbete da Wikipédia.

3

4 Adicione uma imagem

Você pode escolher uma imagem que represente os seus interesses ou apenas uma imagem que goste para ilustrar a sua página.

4

Modelo de apresentação com identificação

Olá! Eu sou **Ana Fernandes**, natural de [Serafina Corrêa](#) e historiadora. Eu tenho interesse nas áreas de história antiga e arqueologia e busco contribuir na Wikipédia com a ideia de torná-la mais diversa. Se precisar falar comigo, por favor, entre em contato pela minha *página de discussão*.

Modelo de apresentação anônimo

Olá, sou **Ártemis51**. Se você quiser entrar em contato comigo, visite minha *página de discussão* na Wikipédia em português. Tenho interesse em contribuir em verbetes de [História](#) e [Política](#).

1

Encontre sua página de usuário. Clique no seu nome de usuário, no canto superior direito da tela, e depois em “Página de usuário”.

2

Visualize os botões de edição. Todas as páginas da Wikipédia possuem o mesmo cabeçalho de edição com as mesmas funções.

3

Escreva o texto de apresentação. Comunique às pessoas da comunidade wikipedista quem é você e quais são os seus interesses em contribuir na plataforma.

4

Insira pelo menos uma hiperligação. Os links azuis levam a outros verbetes, ajudando a desvendar o significado das palavras.

5

Adicione negrito ou itálico em uma palavra. A Wikipédia tem regras próprias para a utilização de negrito e itálico, que são muito diferentes das utilizadas na escrita acadêmica e jornalística.

6

Crie uma nova seção. Seções ajudam a organizar o conteúdo das páginas. Crie um espaço para guardar as suas páginas de testes, a lista dos artigos que pretende criar ou qualquer outra divisão que faça sentido para você.

7

Insira uma imagem. Escolha uma imagem para ilustrar a sua página. Ela pode estar relacionada a um hobby, animal predileto ou qualquer coisa com que você sinta uma conexão especial.



15

minutos

Lembrete

Peça ajuda! Você pode e deve solicitar auxílio todas as vezes que tiver alguma dificuldade!

Atividades

2

Crie sua
página de
testes





**Por que é importante
usar a página
de testes?**

Atividade

02 Crie sua página de testes

A página de testes de uma pessoa usuária é uma página para praticar a edição, planejar artigos ou começar a rascunhar verbetes antes de movê-los para o domínio principal da Wikipédia. Você possui uma página de testes principal na barra de itens de sua conta, mas você pode criar quantas páginas de testes precisar. Você pode criar novas páginas e salvá-las em sua página de usuário para que você tenha fácil acesso na hora de editar.



Passo a passo para criar sua página de testes

1

Encontre sua página de testes. No canto superior direito da tela, clique no botão de utilizador (um bonequinho). Em seguida, clique em “Testes”.



The screenshot shows the top right corner of a Wikipedia page. The user's name 'Ana Vitória Farion (Projeto Mais+)' is visible with a notification bell icon. Below the name is a dropdown menu with several options: 'Discussão', 'Testes' (highlighted with a red box), 'Preferências', 'Beta', and 'Contribuições'. Below the user name, the page title 'Usuário(a):Ana Vitória Farion (Projeto Mais+)/Testes' is displayed, followed by a language selection dropdown 'Adicionar línguas'. Below the title, there are navigation links: 'Página principal', 'Página de usuário(a)', 'Discussão', 'Ler', 'Editar', 'Editar código-fonte', and 'Ver histórico'. At the bottom left, there is a breadcrumb trail: '< Usuário(a):Ana Vitória Farion (Projeto Mais+)'. The 'Testes' option in the dropdown menu is highlighted with a red box.

2

Agora que você está na sua página de testes, você vai ver as ferramentas de edição. Todas as páginas da Wikipédia possuem o mesmo cabeçalho de edição. Sua página de testes é, portanto, muito parecida com a de usuário. Clique em “Criar”.

3

Edite a sua página conforme a sua preferência, inserindo texto, imagem e elementos importantes para você.

4

Clique em Publicar, escreva o resumo de sua edição e clique em Publique para gravar a mudança.

Atividades

3

Editar artigo
com erros
comuns



Atividade

03 Editar artigo com erros comuns

Edite artigos existentes realizando correções de formatação e linguagem. Você pode, assim, melhorar a Wikipédia enquanto ganha segurança em suas edições.





15
minutos

Lembrete

Peça ajuda! Você pode e deve solicitar auxílio todas as vezes que tiver alguma dificuldade!

1

Selecione a página que deseja editar. Listamos neste link vários verbetes que possuem erros de ortografia, digitalização e linguagem. Escolha um ou mais para você editar.

2

Visualize os botões de edição. Todas as páginas da Wikipédia possuem o mesmo cabeçalho de edição, portanto, como você já editou sua página de usuário, pode editar qualquer outra página da enciclopédia.

3

Compartilhe no chat o verbete (ou vários!) que você irá editar. Dessa forma, evitaremos que mais de uma pessoa edite o mesmo verbete.



15
minutos

Lembrete

Peça ajuda! Você pode e deve solicitar auxílio todas as vezes que tiver alguma dificuldade!

4

Insira pelo menos uma hiperligação. Os “links azuis” ajudam a encontrar verbetes relacionados a um determinado tema, a contextualizar eventos e desvendar o significado de algumas palavras.

5

Corrija erros comuns. Leia o artigo escolhido e busque corrigir erros de digitação e ortografia, como falta de acentos, concordância e outros ajustes.

6

Insira uma imagem. Você pode inserir uma imagem que tenha a ver com o texto escrito no verbete, ilustrando-o de forma direta ou subjetiva.

O que mudou na
sua visão sobre
a Wikipédia?



Continue contribuindo após a oficina praticando as atividades que você aprendeu.

Acione a sua rede de apoio wikimedista!

Se tiver qualquer dúvida, fale conosco através dos nossos canais de comunicação.

No Moodle do Projeto Mais+, você encontra materiais de capacitação sobre as oficinas e pode entrar em contato conosco por meio dos fóruns de dúvidas.

Participe do grupo de diálogo das oficinas e conheça pessoas como você. Entre em contato no privado com as pessoas organizadoras se preferir tirar suas dúvidas de forma mais reservada.

Se você preferir conversar em tempo real ou tiver uma dúvida que necessite diálogo de alguns minutos, marque uma conversa no Google Meet conosco. Estamos aqui para te ajudar!

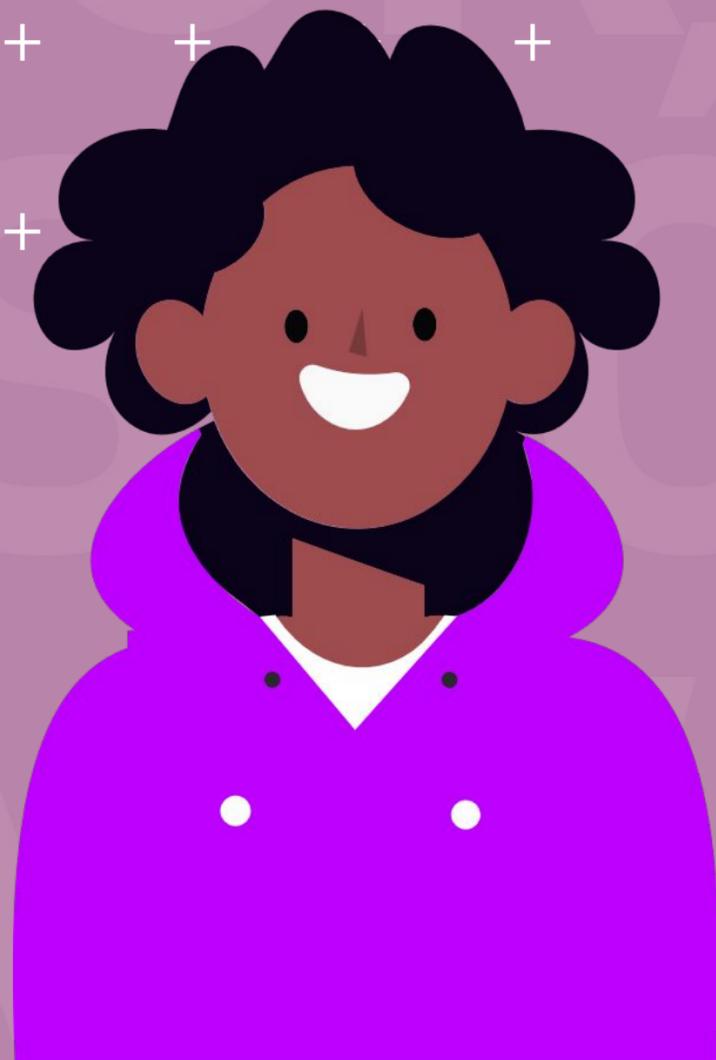
Moodle

WhatsApp

Google Meet



Conta pra gente...



Do que você **gostou**
na oficina de hoje?

O que poderia **ser melhor**
no nosso encontro?



Obrigada!

Fale conosco

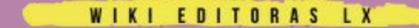


teoriadahistorianawiki@gmail.com

MAIS
TEORIA DA
HISTÓRIA
NA WIKI



FINANCIAMENTO



Referências

- WIKIMEDIA. DEI Research Brazil. In: Wikimedia Commons [São Francisco, CA: Wikimedia Foundation, 2021]. Disponível em:<https://w.wiki/AP2p>. Acesso em: 24 set. 2023.
- WIKIPÉDIA. Cinco Pilares. In: Wikipédia, a enciclopédia livre [Flórida, CA: Wikimedia Foundation, 2024]. Disponível em: <https://w.wiki/AP2v>. Acesso em: 20 de outubro de 2022.
- WIKIPÉDIA. Fonte Primária. In: Wikipédia, a enciclopédia livre [Flórida, CA: Wikimedia Foundation, 2021]. Disponível em:<https://w.wiki/AP2z>. Acesso em: 20 de outubro de 2022.
- WIKIPÉDIA. Fonte Secundária. In: Wikipédia, a enciclopédia livre [Flórida, CA: Wikimedia Foundation, 2021]. Disponível em:[https://w.wiki/AP2\\$](https://w.wiki/AP2$). Acesso em: 20 de outubro de 2022.
- WIKIPÉDIA. Fonte Terciária. In: Wikipédia, a enciclopédia livre [Flórida, CA: Wikimedia Foundation, 2021]. Disponível em:<https://w.wiki/AP32>. Acesso em: 20 de outubro de 2022.
- WIKIPÉDIA. Predefinição:Escala de avaliação. In: Wikipédia, a enciclopédia livre [Flórida, CA: Wikimedia Foundation, 2024]. Disponível em: https://pt.wikipedia.org/wiki/Predefini%C3%A7%C3%A3o:Escala_de_avaliao%C3%A7%C3%A3o. Acesso em: 21 jun. 2024.
- WIKIPÉDIA. Página de usuário. In: Wikipédia, a enciclopédia livre [Flórida, CA: Wikimedia Foundation, 2021]. Disponível em:<https://w.wiki/AP38>. Acesso em: 20 de outubro de 2022.
- WIKIMEDIA COMMONS. File:Política de espacios amigables. In: Wikimedia Commons. In: Wikimedia Commons. Disponível em: <https://w.wiki/AMoo>. CC BY SA 4.0. Acesso em: 20 jun. 2024.

Imagens

- WIKIMEDIA COMMONS. File: Política de espacios amigables. In: Wikimedia Commons. Disponível em: <https://w.wiki/AMoo>. Acesso em: 17 jun. 2024. [Slide 5.](#)
- WIKIMEDIA COMMONS. File:Elemento Freepik Projeto Mais Teoria - Pessoa fazendo um sinal.png. Disponível em: <https://w.wiki/ARdo>. Acesso em: 19 jun. 2024. [Slide 6.](#)
- WIKIMEDIA COMMONS. File:Elemento Freepik Projeto Mais Teoria - Claquete.png. Disponível em: <https://w.wiki/ARdg>. Acesso em: 19 jun. 2024. [Slide 7 e 31.](#)
- FREEPIK. Hand drawn flat design people talking. In: Freepik. Disponível em: bit.ly/3XsfCRb. Acesso em: 17 jun. 2024. [Slide 9.](#)
- WIKIMEDIA COMMONS. File:Elemento Freepik Projeto Mais Teoria - Elementos Redondos Ideias.png. Disponível em: <https://w.wiki/AMoV>. Acesso em: 17 jun. 2024. [Slide 10.](#)
- WIKIMEDIA COMMONS. File:Elemento Freepik Projeto Mais Teoria - Elementos Redondos Sorte 2.png. Disponível em: <https://w.wiki/AMob>. Acesso em: 17 jun. 2024. [Slide 10.](#)
- WIKIMEDIA COMMONS. File:Elemento Freepik Projeto Mais Teoria - Elementos Redondos Acadêmicos 3.png. Disponível em: <https://w.wiki/AMog>. Acesso em: 17 jun. 2024. [Slide 10.](#)
- FLATICON. File: Question free sticker. In: Flaticon. Disponível em: <https://bit.ly/4bSticA>. Acesso em: 17 jun. 2024. [Slide 11 e 50.](#)
- WIKIMEDIA COMMONS. File:Elemento Freepik Projeto Mais Teoria - Mãos Positivo e Negativo.png. Disponível em: <https://w.wiki/AMoi>. Acesso em: 17 jun. 2024. [Slide 14 e 15.](#)
- WIKIMEDIA COMMONS. File:Elemento Freepik Projeto Mais Teoria - Mãos Diversas.png. Disponível em: <https://w.wiki/AMoH>. Acesso em: 17 jun. 2024. [Slide 20.](#)
- WIKIMEDIA COMMONS. File:Elemento Freepik Projeto Mais Teoria - Pessoa Sorridente.png. In: Wikimedia Commons. Disponível em: <https://w.wiki/ARdt>. Acesso em: 19 jun. 2024. [Slide 30.](#)
- FREEPIK. Young people using smartphones. In: Freepik. Disponível em: bit.ly/3x9Eym0. Acesso em: 10 jun. 2024. [Slide 32.](#)
- WIKIMEDIA COMMONS. File:Elemento Freepik Projeto Mais Teoria - Pessoas com um relógio ao fundo.png. Disponível em: <https://w.wiki/ARds>. Acesso em: 19 jun. 2024. [Slide 37.](#)
- WIKIMEDIA COMMONS. File:Elemento Freepik Projeto Mais Teoria - Pessoas Alegres.png. Disponível em: <https://w.wiki/AMoK>. Acesso em: 17 jun. 2024. [Slide 43 e 44.](#)
- WIKIMEDIA COMMONS. File:Elemento Freepik Projeto Mais Teoria - Pessoa usando um Megafone.png. Disponível em: <https://w.wiki/AReS>. Acesso em: 19 jun. 2024. [Slide 46.](#)
- WIKIMEDIA COMMONS. File: Elemento Freepik Projeto Mais Teoria - Duas Pessoas Com as Mãos Para Cima Lado Esquerdo.png. Disponível em: <https://w.wiki/AMoN>. Acesso em: 17 jun. 2024. [Slide 49 e 51.](#)
- FREEPIK. File: Coleção de adesivos de perguntas ingênuas. In: Freepik. <https://bit.ly/3RphPsW>. Acesso em: 14 jun. 2024. [Slide 50.](#)
- WIKIMEDIA COMMONS. File:Elemento Freepik Projeto Mais Teoria - Duas Pessoas Com As Mão Para Cima.png. Disponível em: <https://w.wiki/AMoM>. Acesso em: 17 jun. 2024. [Slide 53 e 54.](#)
- WIKIMEDIA COMMONS. File: Elemento Freepik Projeto Mais Teoria - Duas Pessoas Acenando.png. Disponível em: <https://w.wiki/AMoL>. Acesso em: 17 jun. 2024. [Slide 57.](#)
- WIKIMEDIA COMMONS. File:Elemento Freepik Projeto Mais Teoria - Grupo de pessoas abraçadas.png. Disponível em: <https://w.wiki/ARdi>. Acesso em: 19 jun. 2024. [Slide 58.](#)
- WIKIMEDIA COMMONS. File:Elemento Freepik Projeto Mais Teoria - Mãos encaixando peças de quebra-cabeça.png. Disponível em: <https://w.wiki/ARdk>. Acesso em: 19 jun. 2024. [Slide 58.](#)
- WIKIMEDIA COMMONS. File:Elemento Freepik Projeto Mais Teoria - Pessoa Sorridente 2.png. Disponível em: <https://w.wiki/ARdq>. Acesso em: 19 jun. 2024. [Slide 59.](#)

Imagens

- WIKIMEDIA COMMONS. File: Integrantes atualizados do Projeto Mais Teoria da História na Wiki em 2024.png. In: Wikimedia Commons. Disponível em: <https://w.wiki/AP3Q>. Acesso em: 22 mai. 2024.
- WIKIMEDIA COMMONS. File:Lenilda Duarte picture.jpg. In: Wikimedia Commons. Disponível em: <https://w.wiki/ASxv>. Acesso em: 21 jun. 2024.
- WIKIMEDIA COMMONS. File:Ministrantes da 2ª versão do minicurso Wikipédia para professores universitários.png. In: Wikimedia Commons. Disponível em: <https://w.wiki/ASxx>. Acesso em: 21 jun. 2024.
- WIKIPÉDIA. Alybnp [Página do usuário]. In: Wikipédia, a enciclopédia livre [Flórida, CA: Wikimedia Foundation, 2024]. Disponível em: <https://w.wiki/AP2r>. Acesso em: 20 de maio 2024.
- WIKIPÉDIA. Alzira Soriano. In: Wikipédia, a enciclopédia livre [Flórida, CA: Wikimedia Foundation, 2024]. Disponível em: <https://w.wiki/AP2t>. Acesso em: 20 de maio 2024.
- WIKIPÉDIA. Anne Grall. In: Wikipédia, a enciclopédia livre [Flórida, CA: Wikimedia Foundation, 2024]. Disponível em: <https://w.wiki/AP2u>. Acesso em: 20 de maio 2024.
- WIKIPÉDIA. Ari Moura Costa. In: Wikipédia, a enciclopédia livre [Flórida, CA: Wikimedia Foundation, 2024]. Disponível em: <https://w.wiki/ASxz>. Acesso em: 21 jun. 2024.
- WIKIPÉDIA. Valéria Pires Franco. In: Wikipédia, a enciclopédia livre [Flórida, CA: Wikimedia Foundation, 2024]. Disponível em: https://pt.wikipedia.org/w/index.php?title=Val%C3%A9ria_Pires_Franco&oldid=67898197. Acesso em: 22 jun. 2024.
- WIKIPÉDIA. Carolina Maria de Jesus. In: Wikipédia, a enciclopédia livre [Flórida, CA: Wikimedia Foundation, 2024]. Disponível em: <https://w.wiki/8AGB>. Acesso em: 20 de maio 2024.
- WIKIPÉDIA. Celina Sampaio. In: Wikipédia, a enciclopédia livre [Flórida, CA: Wikimedia Foundation, 2024]. Disponível em: <https://w.wiki/ASy3>. Acesso em: 21 jun. 2024.
- WIKIPÉDIA. Discussão: Matilde da Inglaterra. In: Wikipédia, a enciclopédia livre [Flórida, CA: Wikimedia Foundation, 2024]. Disponível em: <https://w.wiki/ASy5>. Acesso em: 21 jun. 2024.
- WIKIPÉDIA. Discussão: Mitologia. In: Wikipédia, a enciclopédia livre [Flórida, CA: Wikimedia Foundation, 2024]. Disponível em: <https://w.wiki/ASy6>. Acesso em: 21 jun. 2024.
- WIKIPÉDIA. Discussão: Nellie Kim. In: Wikipédia, a enciclopédia livre [Flórida, CA: Wikimedia Foundation, 2024]. Disponível em: <https://w.wiki/ASy7>. Acesso em: 21 jun. 2024.
- WIKIPÉDIA. Flávia Varella [Página do usuário]. In: Wikipédia, a enciclopédia livre [Flórida, CA: Wikimedia Foundation, 2024]. Disponível em: <https://w.wiki/AP2y>. Acesso em: 20 de maio 2024.
- WIKIPÉDIA. Historicismo. In: Wikipédia, a enciclopédia livre [Flórida, CA: Wikimedia Foundation, 2024]. Disponível em: <https://w.wiki/AP34>. Acesso em: 20 de maio 2024.
- WIKIPÉDIA. Kássio Santiago [Página do usuário]. In: Wikipédia, a enciclopédia livre [Flórida, CA: Wikimedia Foundation, 2024]. Disponível em: <https://w.wiki/AP35>. Acesso em: 20 de maio 2024.
- WIKIPÉDIA. Natalie Clifford Barney. In: Wikipédia, a enciclopédia livre [Flórida, CA: Wikimedia Foundation, 2024]. Disponível em: <https://w.wiki/AP37>. Acesso em: 20 de maio 2024.
- WIKIPÉDIA. Wikipédia:Fontes não confiáveis. In: Wikipédia, a enciclopédia livre [Flórida, CA: Wikimedia Foundation, 2024]. Disponível em: <https://w.wiki/ASyB>. Acesso em: 21 jun. 2024.