

和樣手本大成

自第十一卷
至第十三卷

別書誌
合冊



301-7 ㊦11



1200501367195

301-7 ㊦12

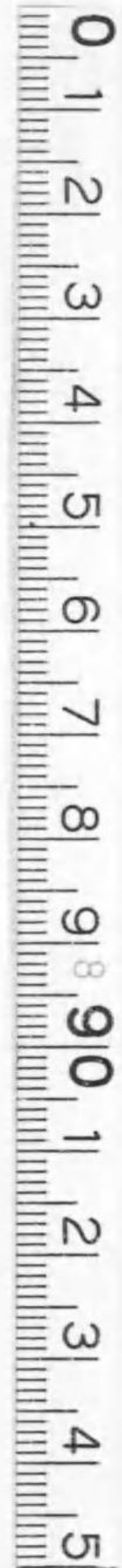


1200501367196

301-7 ㊦13



1200501367197



始



傳藤原行成古今和歌集

301-7



1200501367195





原行成古今和歌集



おのれをいふは

かゝるいふは

かゝるいふは



物に依りてあり

いふは

むのたふし

ふたふた

る九聖教さうのじふねをうへにせ
てすちをてあてしむるにせよ

昔はさう良教 素性法師

うまふさうはらけはさうをさし
んの氣あかぬいろはをて
なちう

じめの氣ふゝあてひじふねを
けり

東のま

はみなをてうへにせよ
うはせうをてうへにせよ

情ふらうをてあて

書

ての氣白まをうはれらふを
うへにせよ

15

月夜ふしんの氣をてあて

おのれをきりしはかたきり

ふ

月をみればはなはたしく

はなはたしくはなはたしく

はなはたしく

はなはたしくはなはたしく

はなはたしくはなはたしく

はなはたしくはなはたしく

はなはたしくはなはたしく

はなはたしくはなはたしく

はなはたしくはなはたしく

はなはたしくはなはたしく

はなはたしくはなはたしく

はなはたしくはなはたしく

はなはたしくはなはたしく

はなはた

はなはたしくはなはたしく

さらむかし（昔）の香よりちかき春の

水の香しきよはるの光たふらふ

るよよよよ

（昔）

きよきよきよきよきよきよきよ

きよきよきよきよきよきよきよ

きよきよきよきよ

きよきよきよきよきよきよきよ

きよきよきよきよきよきよきよ

梅の香しきよ

梅の香しきよ 袖より移りしチ苗チハ春ハ

梅の香しきよ

（昔）

散り見たりあはれきよきよきよきよ

きよきよきよきよきよきよきよ

きよ

たのしみ

きよきよきよ

Handwritten text in cursive script, top line of the right page.

Handwritten text in cursive script, second line of the right page.

Handwritten text in cursive script, third line of the right page.

Handwritten text in cursive script, fourth line of the right page.

Handwritten text in cursive script, fifth line of the right page.

Handwritten text in cursive script, sixth line of the right page.

Handwritten text in cursive script, seventh line of the right page.

Handwritten text in cursive script, eighth line of the right page.

Handwritten text in cursive script, ninth line of the right page.

Small handwritten marks or symbols at the bottom of the right page.

Handwritten text in cursive script, top line of the left page.

Horizontal line separating the top and bottom sections of the left page.

Handwritten text in cursive script, second line of the left page.

Handwritten text in cursive script, third line of the left page.

Handwritten text in cursive script, fourth line of the left page.

Handwritten text in cursive script, fifth line of the left page.

Handwritten text in cursive script, sixth line of the left page.

Handwritten text in cursive script, seventh line of the left page.

Handwritten text in cursive script, eighth line of the left page.

Handwritten cursive script, top line of the right page.

Handwritten cursive script, second line of the right page.

Handwritten cursive script, third line of the right page.

Handwritten cursive script, fourth line of the right page.

Handwritten cursive script, fifth line of the right page.

Handwritten cursive script, sixth line of the right page.

15.

Handwritten cursive script, seventh line of the right page.

Handwritten cursive script, eighth line of the right page.

Handwritten cursive script, top line of the left page.

Handwritten cursive script, second line of the left page.

Handwritten cursive script, third line of the left page.

Handwritten cursive script, fourth line of the left page.

Handwritten cursive script, fifth line of the left page.

Handwritten cursive script, sixth line of the left page.

Handwritten cursive script, seventh line of the left page.

Handwritten cursive script, eighth line of the left page.

Handwritten cursive script, ninth line of the left page.

Handwritten cursive script, tenth line of the left page.

あはれなる月をよみては

あはれなる月をよみては

あはれ

あはれなる月をよみては

あはれなる月をよみては

あはれ

あはれなる月をよみては

あはれなる月をよみては

あはれなる月をよみては

あはれなる月をよみては

あはれなる月をよみては

あはれ

あはれなる月をよみては

あはれなる月をよみては

あはれなる月をよみては

あはれなる月をよみては

あはれなる月をよみては

おのころのうらみはあはれ
おのころのうらみはあはれ
おのころのうらみはあはれ

おのころのうらみはあはれ

おのころのうらみはあはれ
おのころのうらみはあはれ
おのころのうらみはあはれ

おのころのうらみはあはれ

おのころのうらみはあはれ

おのころのうらみはあはれ

おのころのうらみはあはれ

おのころのうらみはあはれ

おのころのうらみはあはれ

おのころのうらみはあはれ

おのころのうらみはあはれ

おのころのうらみはあはれ

おのころのうらみはあはれ

Handwritten cursive text, likely a signature or name.

Handwritten cursive text, possibly a date or a short phrase.

Handwritten cursive text, continuing the flow of the document.

Handwritten cursive text, possibly a name or title.

Handwritten cursive text, possibly a date or a short phrase.

Handwritten cursive text, possibly a name or title.

Handwritten cursive text, possibly a name or title.

Handwritten cursive text, possibly a name or title.

Handwritten cursive text, possibly a name or title.

Handwritten cursive text, possibly a name or title.

Handwritten cursive text, possibly a name or title.

Handwritten cursive text, possibly a name or title.

Handwritten cursive text, possibly a name or title.

Handwritten cursive text, possibly a name or title.

Handwritten cursive text, possibly a name or title.

Handwritten cursive text, possibly a name or title.

Handwritten cursive text, possibly a name or title.

Handwritten cursive text, possibly a name or title.

301
7

一から世からよびしおのむかきよか
 白きまのむかきよか
 二からよびしおのむかきよか
 三からよびしおのむかきよか
 四からよびしおのむかきよか
 五からよびしおのむかきよか
 六からよびしおのむかきよか
 七からよびしおのむかきよか
 八からよびしおのむかきよか
 九からよびしおのむかきよか
 十からよびしおのむかきよか

集歌和今古成行

昭和十年三月六日 印刷
昭和十年三月十日 發行

和様手本大成 第十一卷

編輯兼 發行者	下 中 彌 三 郎
印刷者	東京日本橋區 關 口 一 男
發行所	東京日本橋區 平 凡 社
印刷所	東京日本橋區 共同印刷株式會社 東京小石川久堅町

(本 製 田 村)

終