

特 42

459

五升

48

東 京 圖 書 館

一
冊

四
號

四
架

函

音
樂
類

和
書
門



玉科

天^ツ地^ツ開^ツき^ツり^ツま^ツり^ツし^ツぶ^ツり^ツ天^ツ祚^ツ

七^ツ代^ツ地^ツ神^ツ四^ツ代^ツよ^ツり^ツ呼^ツぶ^ツも^ツろ^ツで^ツた

み^ツこ^ツの^ツ秘^ツ事^ツ也^ツ扱^ツま^ツこ^ツの^ツり^ツを

ほ^ツの^ツま^ツり^ツし^ツみ^ツの^ツ釣^ツ針^ツが^ツら

う^ツめ^ツな^ツぐ^ツ海^ツ邊^ツよ^ツ釣^ツえ^ツら^ツよ

波^ツ釣^ツ針^ツ魚^ツも^ツら^ツぬ^ツ由^ツも^ツら^ツぬ

舞

名祖とありて豊姫もたありぬ
 漢より明の月日さあへ二年の夏
 給へり早稲さへてはゆは成ぬまの秋
 國よりくらのさあへし海路のさあへ
 ありあへして海田のさあへして
 つる花海の中花のさあへ
 ありあへして花のさあへして

てさあへして花のさあへして
 其のさあへして花のさあへして
 塩上のさあへして花のさあへして
 あり鹽のさあへして花のさあへして
 姫玉より二人の姫宮金銀のさあへして
 玉のさあへして花のさあへして
 侍のさあへして花のさあへして

明治十七年三月六日翻刻御届
同 年四月十日別製本御届

定價四錢

翻刻人

京都府平民

寺田熊次郎



下京區第五組麩屋町

錦小路五梅屋町十三番戶

