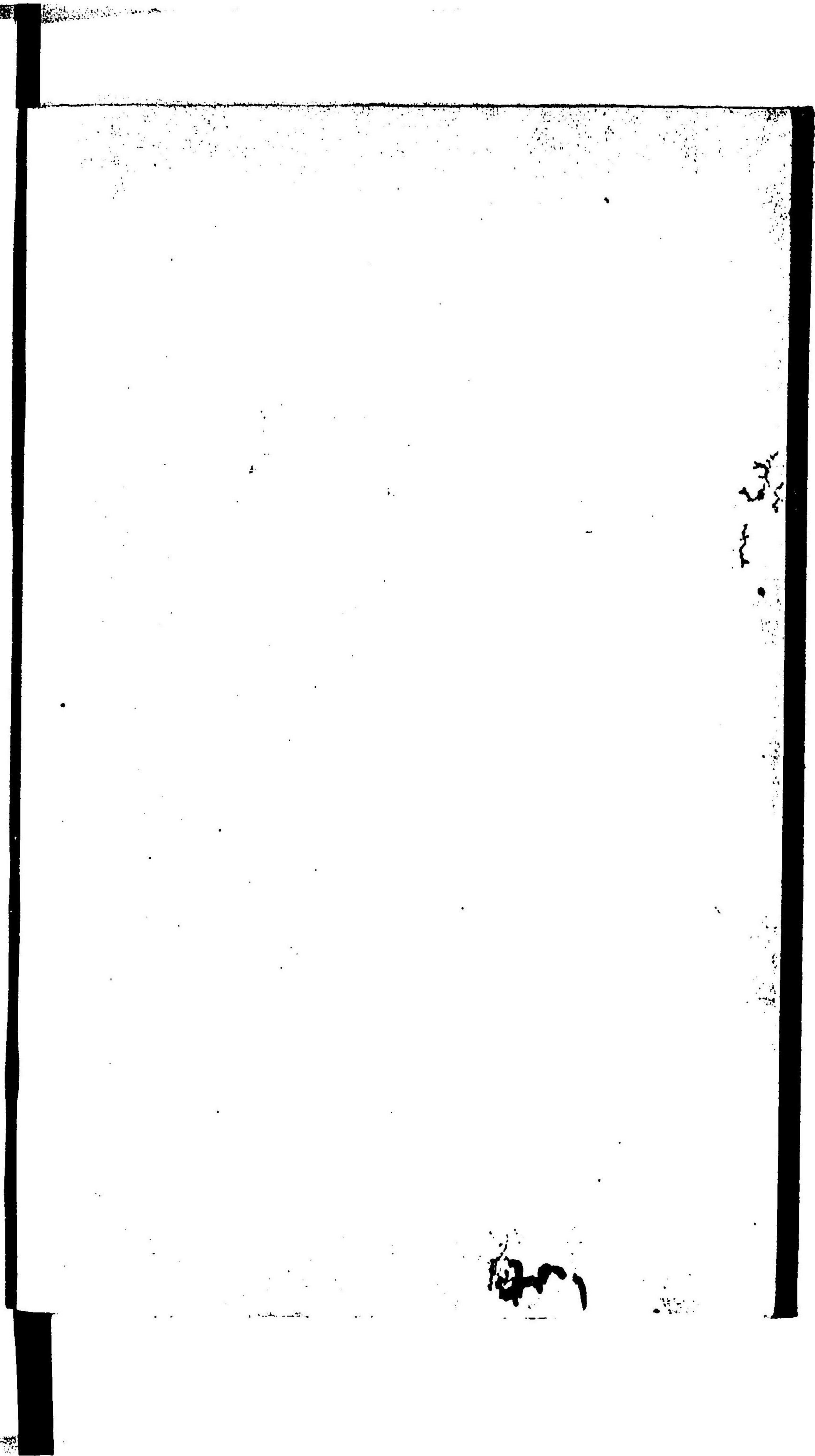


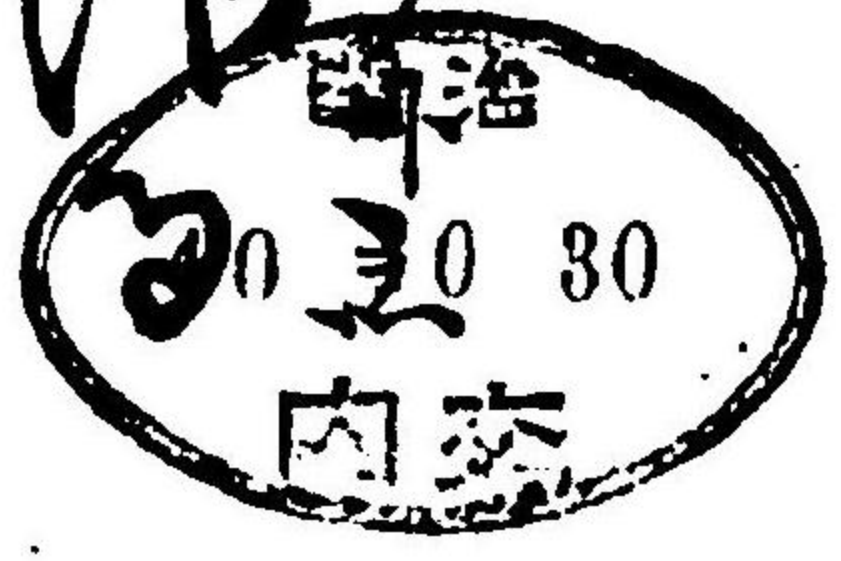
特42  
2  
444

白鬚  
盛久  
伴魚  
吾知鳥  
小垣  
若





白鬢  
 此は白鬢の  
 印也  
 大正十三年  
 五月三十日  
 東京



白鬢  
 此は白鬢の  
 印也

大正十三年五月三十日  
 東京

此は白鬢の  
 印也

大正十三年五月三十日  
 東京





下、ニクハニラニ

ノ

一ノ

ノ

ノ

一ノ

ノ

ノ

一ノ

一ノ

一ノ

一ノ

ノ

一ノ

一ノ

一ノ

一ノ

ノ

一ノ

一ノ







白鳥  
の昔へ飛びてゆく  
まはしめる海へまはしめる  
心も幾有佛は  
有変易して  
まはしめる茶の葉も  
まはしめる  
今の茶皆指眼のまはしめる

名ト  
其の人壽百歳の時  
まはしめる十年の茶の比類  
南西右眼の外  
まはしめる佛を  
狩る昔の茶の葉も  
中葉國の茶葉







花...の...  
上ノ...  
可...  
の...  
城...  
田儀...  
使...  
不...  
上ノ...  
切...

の...  
折...  
静...  
上...  
響...  
の...  
不...

ありては...  
 威遠...  
 神樂...  
 仍の...  
 秘曲...  
 ヤ拍子...

シテト...  
 カクエ...  
 ありては...  
 威遠...  
 神樂...  
 仍の...  
 秘曲...  
 ヤ拍子...



人成るに由りて其の如く  
成るに由りて其の如く  
成るに由りて其の如く  
成るに由りて其の如く  
成るに由りて其の如く

成る

成るに由りて其の如く  
成るに由りて其の如く  
成るに由りて其の如く  
成るに由りて其の如く  
成るに由りて其の如く





知<sup>チ</sup>も<sup>モ</sup>芳<sup>ホウ</sup>い<sup>イ</sup>ふ<sup>フ</sup>な<sup>ナ</sup>も<sup>モ</sup>叔<sup>シュク</sup>別<sup>ベツ</sup>坂<sup>サク</sup>の<sup>ノ</sup>開<sup>カイ</sup>き<sup>キ</sup>も<sup>モ</sup>今<sup>イマ</sup>  
の<sup>ノ</sup>秋<sup>アキ</sup>を<sup>シメ</sup>ら<sup>ス</sup>る<sup>ル</sup>も<sup>モ</sup>と<sup>ト</sup>も<sup>モ</sup>勢<sup>セイ</sup>田<sup>テン</sup>の<sup>ノ</sup>長<sup>チヤウ</sup>橋<sup>キウ</sup>  
う<sup>ウ</sup>ち<sup>チ</sup>へ<sup>ヘ</sup>か<sup>カ</sup>ゝ<sup>マ</sup>い<sup>イ</sup>の<sup>ノ</sup>て<sup>テ</sup>は<sup>ハ</sup>鏡<sup>キョウ</sup>を<sup>シメ</sup>ら<sup>ス</sup>る<sup>ル</sup>も<sup>モ</sup>又<sup>マタ</sup>  
二<sup>ニ</sup>年<sup>ネン</sup>に<sup>シテ</sup>か<sup>カ</sup>ゝ<sup>マ</sup>い<sup>イ</sup>の<sup>ノ</sup>て<sup>テ</sup>は<sup>ハ</sup>鏡<sup>キョウ</sup>を<sup>シメ</sup>ら<sup>ス</sup>る<sup>ル</sup>も<sup>モ</sup>又<sup>マタ</sup>  
十<sup>ジュウ</sup>年<sup>ネン</sup>に<sup>シテ</sup>か<sup>カ</sup>ゝ<sup>マ</sup>い<sup>イ</sup>の<sup>ノ</sup>て<sup>テ</sup>は<sup>ハ</sup>鏡<sup>キョウ</sup>を<sup>シメ</sup>ら<sup>ス</sup>る<sup>ル</sup>も<sup>モ</sup>又<sup>マタ</sup>  
の<sup>ノ</sup>浦<sup>ウラ</sup>に<sup>シテ</sup>か<sup>カ</sup>ゝ<sup>マ</sup>い<sup>イ</sup>の<sup>ノ</sup>て<sup>テ</sup>は<sup>ハ</sup>鏡<sup>キョウ</sup>を<sup>シメ</sup>ら<sup>ス</sup>る<sup>ル</sup>も<sup>モ</sup>又<sup>マタ</sup>

い<sup>イ</sup>ふ<sup>フ</sup>な<sup>ナ</sup>も<sup>モ</sup>叔<sup>シュク</sup>別<sup>ベツ</sup>坂<sup>サク</sup>の<sup>ノ</sup>開<sup>カイ</sup>き<sup>キ</sup>も<sup>モ</sup>今<sup>イマ</sup>  
の<sup>ノ</sup>秋<sup>アキ</sup>を<sup>シメ</sup>ら<sup>ス</sup>る<sup>ル</sup>も<sup>モ</sup>と<sup>ト</sup>も<sup>モ</sup>勢<sup>セイ</sup>田<sup>テン</sup>の<sup>ノ</sup>長<sup>チヤウ</sup>橋<sup>キウ</sup>  
う<sup>ウ</sup>ち<sup>チ</sup>へ<sup>ヘ</sup>か<sup>カ</sup>ゝ<sup>マ</sup>い<sup>イ</sup>の<sup>ノ</sup>て<sup>テ</sup>は<sup>ハ</sup>鏡<sup>キョウ</sup>を<sup>シメ</sup>ら<sup>ス</sup>る<sup>ル</sup>も<sup>モ</sup>又<sup>マタ</sup>  
二<sup>ニ</sup>年<sup>ネン</sup>に<sup>シテ</sup>か<sup>カ</sup>ゝ<sup>マ</sup>い<sup>イ</sup>の<sup>ノ</sup>て<sup>テ</sup>は<sup>ハ</sup>鏡<sup>キョウ</sup>を<sup>シメ</sup>ら<sup>ス</sup>る<sup>ル</sup>も<sup>モ</sup>又<sup>マタ</sup>  
十<sup>ジュウ</sup>年<sup>ネン</sup>に<sup>シテ</sup>か<sup>カ</sup>ゝ<sup>マ</sup>い<sup>イ</sup>の<sup>ノ</sup>て<sup>テ</sup>は<sup>ハ</sup>鏡<sup>キョウ</sup>を<sup>シメ</sup>ら<sup>ス</sup>る<sup>ル</sup>も<sup>モ</sup>又<sup>マタ</sup>  
の<sup>ノ</sup>浦<sup>ウラ</sup>に<sup>シテ</sup>か<sup>カ</sup>ゝ<sup>マ</sup>い<sup>イ</sup>の<sup>ノ</sup>て<sup>テ</sup>は<sup>ハ</sup>鏡<sup>キョウ</sup>を<sup>シメ</sup>ら<sup>ス</sup>る<sup>ル</sup>も<sup>モ</sup>又<sup>マタ</sup>



出<sup>シテ</sup>給<sup>ル</sup>御<sup>ノ</sup>心<sup>ヲ</sup>安<sup>ム</sup>ル<sup>ニ</sup>由<sup>リ</sup>也<sup>ト</sup>  
備<sup>フ</sup>御<sup>ノ</sup>心<sup>ヲ</sup>安<sup>ム</sup>ル<sup>ニ</sup>由<sup>リ</sup>也<sup>ト</sup>

心<sup>ノ</sup>安<sup>ム</sup>ル<sup>ニ</sup>由<sup>リ</sup>也<sup>ト</sup>  
心<sup>ノ</sup>安<sup>ム</sup>ル<sup>ニ</sup>由<sup>リ</sup>也<sup>ト</sup>

和<sup>ハ</sup>心<sup>ノ</sup>安<sup>ム</sup>ル<sup>ニ</sup>由<sup>リ</sup>也<sup>ト</sup>  
和<sup>ハ</sup>心<sup>ノ</sup>安<sup>ム</sup>ル<sup>ニ</sup>由<sup>リ</sup>也<sup>ト</sup>

東<sup>ノ</sup>ノ<sup>ミ</sup>心<sup>ノ</sup>安<sup>ム</sup>ル<sup>ニ</sup>由<sup>リ</sup>也<sup>ト</sup>  
東<sup>ノ</sup>ノ<sup>ミ</sup>心<sup>ノ</sup>安<sup>ム</sup>ル<sup>ニ</sup>由<sup>リ</sup>也<sup>ト</sup>



<sup>下老</sup>一編の用をすまはるるに類す  
 二世をては是を考ふるに  
 終<sup>白</sup>此の清水の觀世音を信  
 一。毎日夜は經を擧<sup>テ</sup>るに  
 法。あつては未讀用を  
 一。經の用をすまはるるに類す

經を讀誦せ度<sup>キ</sup>なり  
 有るに出入りせしむるに聽  
 事<sup>テ</sup>にせしむるに類す  
 大徳大徳の徳を修め業  
 亦<sup>テ</sup>修め善業の道<sup>ノ</sup>道<sup>ノ</sup>人<sup>ノ</sup>  
 下老一。二。三。四。五。六。七。八。九。十。十一。十二。十三。十四。十五。十六。十七。十八。十九。二十。二十一。二十二。二十三。二十四。二十五。二十六。二十七。二十八。二十九。三十。三十一。三十二。三十三。三十四。三十五。三十六。三十七。三十八。三十九。四十。四十一。四十二。四十三。四十四。四十五。四十六。四十七。四十八。四十九。五十。五十一。五十二。五十三。五十四。五十五。五十六。五十七。五十八。五十九。六十。六十一。六十二。六十三。六十四。六十五。六十六。六十七。六十八。六十九。七十。七十一。七十二。七十三。七十四。七十五。七十六。七十七。七十八。七十九。八十。八十一。八十二。八十三。八十四。八十五。八十六。八十七。八十八。八十九。九十。九十一。九十二。九十三。九十四。九十五。九十六。九十七。九十八。九十九。百。

と了道一徳くすの宗尊也  
一もまはるる可なりとて  
頼まし二世に教部も  
大石の誓約書に署名あり  
や或曹王親王條刑部等  
後觀者にも刀等能く壞  
音

程も此の旨を聽守りて  
も頼も一徳くすの宗尊也  
子もまはるる可なりとて  
五部も此の旨を聽守りて  
一もまはるる可なりとて  
一もまはるる可なりとて  
一もまはるる可なりとて









此の如く凡そ其の如くは

其の如く凡そ其の如くは

其の如く凡そ其の如くは

其の如く凡そ其の如くは

其の如く凡そ其の如くは

其の如く凡そ其の如くは

其の如く凡そ其の如くは

其の如く凡そ其の如くは

其の如く凡そ其の如くは

其の如く凡そ其の如くは

其の如く凡そ其の如くは

其の如く凡そ其の如くは

其の如く凡そ其の如くは

我々此の如きものを見れば、  
一、<sup>オケ</sup>田舎の<sup>オケ</sup>草花の<sup>オケ</sup>香気  
二、<sup>エ</sup>草花の<sup>エ</sup>香気  
三、<sup>オ</sup>草花の<sup>オ</sup>香気  
四、<sup>エ</sup>草花の<sup>エ</sup>香気  
五、<sup>オ</sup>草花の<sup>オ</sup>香気  
六、<sup>エ</sup>草花の<sup>エ</sup>香気  
七、<sup>オ</sup>草花の<sup>オ</sup>香気  
八、<sup>エ</sup>草花の<sup>エ</sup>香気  
九、<sup>オ</sup>草花の<sup>オ</sup>香気  
十、<sup>エ</sup>草花の<sup>エ</sup>香気

我々此の如きものを見れば、  
一、<sup>オケ</sup>田舎の<sup>オケ</sup>草花の<sup>オケ</sup>香気  
二、<sup>エ</sup>草花の<sup>エ</sup>香気  
三、<sup>オ</sup>草花の<sup>オ</sup>香気  
四、<sup>エ</sup>草花の<sup>エ</sup>香気  
五、<sup>オ</sup>草花の<sup>オ</sup>香気  
六、<sup>エ</sup>草花の<sup>エ</sup>香気  
七、<sup>オ</sup>草花の<sup>オ</sup>香気  
八、<sup>エ</sup>草花の<sup>エ</sup>香気  
九、<sup>オ</sup>草花の<sup>オ</sup>香気  
十、<sup>エ</sup>草花の<sup>エ</sup>香気

思ひのこころは、  
花の香りの、  
水に流れて、  
空を舞う、  
風に乗って、  
遠くまで、  
届いて、  
また、  
思ひのこころは、  
花の香りの、  
水に流れて、  
空を舞う、  
風に乗って、  
遠くまで、  
届いて、  
また、

時、花の香りが、  
水に流れて、  
空を舞う、  
風に乗って、  
遠くまで、  
届いて、  
また、  
思ひのこころは、  
花の香りの、  
水に流れて、  
空を舞う、  
風に乗って、  
遠くまで、  
届いて、  
また、

秋アキのト波ナミのト心ココロをト蓄ツクむト心ココロをト深フカくト  
夢ユメのト心ココロをト感カンずト苦クくト  
心ココロをト飲ヒキむト心ココロをト頼タノシむト  
心ココロをト陶ヒロくト心ココロをト想オモふト  
心ココロをト同ドウじト心ココロをト信シンずト  
心ココロをト時トキ感カンずト心ココロをト家ケのト

秋アキのト心ココロをト蓄ツクむト心ココロをト深フカくト  
夢ユメのト心ココロをト感カンずト苦クくト  
心ココロをト飲ヒキむト心ココロをト頼タノシむト  
心ココロをト陶ヒロくト心ココロをト想オモふト  
心ココロをト同ドウじト心ココロをト信シンずト  
心ココロをト時トキ感カンずト心ココロをト家ケのト



一曲一草カキテの心は海に流るる如し

あはれなる心は海に流るる如し

あはれなる心は海に流るる如し

あはれなる心は海に流るる如し

あはれなる心は海に流るる如し

あはれなる心は海に流るる如し

あはれなる心は海に流るる如し

あはれなる心は海に流るる如し

あはれなる心は海に流るる如し

あはれなる心は海に流るる如し

あはれなる心は海に流るる如し

あはれなる心は海に流るる如し





Handwritten musical notation on a single staff, consisting of a series of rhythmic notes and rests.

Handwritten musical notation on a single staff, consisting of a series of rhythmic notes and rests.

第一編 序論  
 第一章 緒言  
 第二章 研究の目的と意義  
 第三章 研究の方法  
 第四章 研究の結果  
 第五章 結論

第二編 本論  
 第一章 研究の背景  
 第二章 研究の動機  
 第三章 研究の過程  
 第四章 研究の成果  
 第五章 研究の意義



















善知鳥

<sup>平</sup>是以諸國一觀一僧一以時  
 也。其興一也。其也。其也。  
 猶也。其也。其也。其也。其也。  
 一也。其也。其也。其也。其也。  
 也。其也。其也。其也。其也。

佛經

其

一、<sup>ノ</sup> 諸君ノ御座ル所ニテハ

一、<sup>ノ</sup> 諸君ノ御座ル所ニテハ

一、<sup>ノ</sup> 諸君ノ御座ル所ニテハ

一、<sup>ノ</sup> 諸君ノ御座ル所ニテハ

一、<sup>ノ</sup> 諸君ノ御座ル所ニテハ

一、<sup>ノ</sup> 諸君ノ御座ル所ニテハ

一、<sup>ノ</sup> 諸君ノ御座ル所ニテハ

一、<sup>ノ</sup> 諸君ノ御座ル所ニテハ

一、<sup>ノ</sup> 諸君ノ御座ル所ニテハ

一、<sup>ノ</sup> 諸君ノ御座ル所ニテハ

一、<sup>ノ</sup> 諸君ノ御座ル所ニテハ

一、<sup>ノ</sup> 諸君ノ御座ル所ニテハ

予の心は常に天を仰ぎて

天の徳を慕ふに如かず

天の徳を慕ふに如かず

天の徳を慕ふに如かず

天の徳を慕ふに如かず

天の徳を慕ふに如かず

天の徳を慕ふに如かず

天の徳を慕ふに如かず

天の徳を慕ふに如かず

天の徳を慕ふに如かず

天の徳を慕ふに如かず

天の徳を慕ふに如かず

の夏<sup>ナツ</sup>の諸國の<sup>ナツ</sup>邊

の<sup>ナツ</sup>邊<sup>ナツ</sup>の<sup>ナツ</sup>諸國<sup>ナツ</sup>の<sup>ナツ</sup>邊

の<sup>ナツ</sup>邊<sup>ナツ</sup>の<sup>ナツ</sup>諸國<sup>ナツ</sup>の<sup>ナツ</sup>邊

の<sup>ナツ</sup>邊<sup>ナツ</sup>の<sup>ナツ</sup>諸國<sup>ナツ</sup>の<sup>ナツ</sup>邊

の<sup>ナツ</sup>邊<sup>ナツ</sup>の<sup>ナツ</sup>諸國<sup>ナツ</sup>の<sup>ナツ</sup>邊

の<sup>ナツ</sup>邊<sup>ナツ</sup>の<sup>ナツ</sup>諸國<sup>ナツ</sup>の<sup>ナツ</sup>邊

の<sup>ナツ</sup>邊<sup>ナツ</sup>の<sup>ナツ</sup>諸國<sup>ナツ</sup>の<sup>ナツ</sup>邊

の<sup>ナツ</sup>邊<sup>ナツ</sup>の<sup>ナツ</sup>諸國<sup>ナツ</sup>の<sup>ナツ</sup>邊

の<sup>ナツ</sup>邊<sup>ナツ</sup>の<sup>ナツ</sup>諸國<sup>ナツ</sup>の<sup>ナツ</sup>邊

の<sup>ナツ</sup>邊<sup>ナツ</sup>の<sup>ナツ</sup>諸國<sup>ナツ</sup>の<sup>ナツ</sup>邊

の<sup>ナツ</sup>邊<sup>ナツ</sup>の<sup>ナツ</sup>諸國<sup>ナツ</sup>の<sup>ナツ</sup>邊

の<sup>ナツ</sup>邊<sup>ナツ</sup>の<sup>ナツ</sup>諸國<sup>ナツ</sup>の<sup>ナツ</sup>邊

僧の言はるるに、此の世は、

人の世に、人の世に、人の世に、

人の世に、人の世に、人の世に、

人の世に、人の世に、人の世に、

人の世に、人の世に、人の世に、

人の世に、人の世に、人の世に、

人の世に、人の世に、人の世に、

人の世に、人の世に、人の世に、

人の世に、人の世に、人の世に、

人の世に、人の世に、人の世に、

人の世に、人の世に、人の世に、

人の世に、人の世に、人の世に、





ひらき<sup>ハ</sup>の<sup>ハ</sup>秋<sup>キ</sup>の<sup>ハ</sup>可<sup>カ</sup>ま<sup>マ</sup>れ<sup>レ</sup> 南<sup>ミナミ</sup>の<sup>ハ</sup>出<sup>デ</sup>果<sup>カ</sup>

出<sup>デ</sup>部<sup>ブ</sup>せ<sup>セ</sup>宛<sup>エン</sup>頓<sup>トン</sup>控<sup>コウ</sup> 陸<sup>リク</sup>奥<sup>オウ</sup>の<sup>ハ</sup>

う<sup>ウ</sup>ら<sup>ラ</sup>の<sup>ハ</sup>り<sup>リ</sup>海<sup>カイ</sup>の<sup>ハ</sup>る<sup>ル</sup>の<sup>ハ</sup>り<sup>リ</sup>鳥<sup>トウ</sup>さ<sup>サ</sup>る<sup>ル</sup>なる<sup>ル</sup>

吉<sup>キチ</sup>の<sup>ハ</sup>り<sup>リ</sup>も<sup>モ</sup>さ<sup>サ</sup>る<sup>ル</sup>の<sup>ハ</sup>り<sup>リ</sup>見<sup>ミ</sup>る<sup>ル</sup>の<sup>ハ</sup>り<sup>リ</sup>水<sup>スイ</sup>

部<sup>ブ</sup>の<sup>ハ</sup>思<sup>シ</sup>首<sup>シュ</sup>は<sup>ハ</sup>及<sup>キ</sup>つ<sup>ツ</sup>る<sup>ル</sup>の<sup>ハ</sup>り<sup>リ</sup>さ<sup>サ</sup>る<sup>ル</sup>の<sup>ハ</sup>り<sup>リ</sup>

お<sup>オ</sup>の<sup>ハ</sup>り<sup>リ</sup>も<sup>モ</sup>さ<sup>サ</sup>る<sup>ル</sup>の<sup>ハ</sup>り<sup>リ</sup>見<sup>ミ</sup>る<sup>ル</sup>の<sup>ハ</sup>り<sup>リ</sup>水<sup>スイ</sup>

ひらき<sup>ハ</sup>の<sup>ハ</sup>秋<sup>キ</sup>の<sup>ハ</sup>可<sup>カ</sup>ま<sup>マ</sup>れ<sup>レ</sup> 南<sup>ミナミ</sup>の<sup>ハ</sup>出<sup>デ</sup>果<sup>カ</sup>  
出<sup>デ</sup>部<sup>ブ</sup>せ<sup>セ</sup>宛<sup>エン</sup>頓<sup>トン</sup>控<sup>コウ</sup> 陸<sup>リク</sup>奥<sup>オウ</sup>の<sup>ハ</sup>  
う<sup>ウ</sup>ら<sup>ラ</sup>の<sup>ハ</sup>り<sup>リ</sup>海<sup>カイ</sup>の<sup>ハ</sup>る<sup>ル</sup>の<sup>ハ</sup>り<sup>リ</sup>鳥<sup>トウ</sup>さ<sup>サ</sup>る<sup>ル</sup>なる<sup>ル</sup>  
吉<sup>キチ</sup>の<sup>ハ</sup>り<sup>リ</sup>も<sup>モ</sup>さ<sup>サ</sup>る<sup>ル</sup>の<sup>ハ</sup>り<sup>リ</sup>見<sup>ミ</sup>る<sup>ル</sup>の<sup>ハ</sup>り<sup>リ</sup>水<sup>スイ</sup>  
部<sup>ブ</sup>の<sup>ハ</sup>思<sup>シ</sup>首<sup>シュ</sup>は<sup>ハ</sup>及<sup>キ</sup>つ<sup>ツ</sup>る<sup>ル</sup>の<sup>ハ</sup>り<sup>リ</sup>さ<sup>サ</sup>る<sup>ル</sup>の<sup>ハ</sup>り<sup>リ</sup>  
お<sup>オ</sup>の<sup>ハ</sup>り<sup>リ</sup>も<sup>モ</sup>さ<sup>サ</sup>る<sup>ル</sup>の<sup>ハ</sup>り<sup>リ</sup>見<sup>ミ</sup>る<sup>ル</sup>の<sup>ハ</sup>り<sup>リ</sup>水<sup>スイ</sup>  
ひらき<sup>ハ</sup>の<sup>ハ</sup>秋<sup>キ</sup>の<sup>ハ</sup>可<sup>カ</sup>ま<sup>マ</sup>れ<sup>レ</sup> 南<sup>ミナミ</sup>の<sup>ハ</sup>出<sup>デ</sup>果<sup>カ</sup>  
出<sup>デ</sup>部<sup>ブ</sup>せ<sup>セ</sup>宛<sup>エン</sup>頓<sup>トン</sup>控<sup>コウ</sup> 陸<sup>リク</sup>奥<sup>オウ</sup>の<sup>ハ</sup>  
う<sup>ウ</sup>ら<sup>ラ</sup>の<sup>ハ</sup>り<sup>リ</sup>海<sup>カイ</sup>の<sup>ハ</sup>る<sup>ル</sup>の<sup>ハ</sup>り<sup>リ</sup>鳥<sup>トウ</sup>さ<sup>サ</sup>る<sup>ル</sup>なる<sup>ル</sup>  
吉<sup>キチ</sup>の<sup>ハ</sup>り<sup>リ</sup>も<sup>モ</sup>さ<sup>サ</sup>る<sup>ル</sup>の<sup>ハ</sup>り<sup>リ</sup>見<sup>ミ</sup>る<sup>ル</sup>の<sup>ハ</sup>り<sup>リ</sup>水<sup>スイ</sup>  
部<sup>ブ</sup>の<sup>ハ</sup>思<sup>シ</sup>首<sup>シュ</sup>は<sup>ハ</sup>及<sup>キ</sup>つ<sup>ツ</sup>る<sup>ル</sup>の<sup>ハ</sup>り<sup>リ</sup>さ<sup>サ</sup>る<sup>ル</sup>の<sup>ハ</sup>り<sup>リ</sup>  
お<sup>オ</sup>の<sup>ハ</sup>り<sup>リ</sup>も<sup>モ</sup>さ<sup>サ</sup>る<sup>ル</sup>の<sup>ハ</sup>り<sup>リ</sup>見<sup>ミ</sup>る<sup>ル</sup>の<sup>ハ</sup>り<sup>リ</sup>水<sup>スイ</sup>

Handwritten text in a cursive script, possibly a form of shorthand or a specific dialect. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be repeated or stylized. The script is dense and difficult to decipher without a key.

Handwritten text in a cursive script, similar to the one on the left page. It consists of several lines of text, with some characters that look like '僧' (monk) and '可' (possible). The text is written in a fluid, connected style.

○第二巻 第三回 第三段

校。横。障。の。内。部。に。お。い。て。
   
 ち。か。か。り。し。て。お。り。ま。す。
   
 ち。か。か。り。し。て。お。り。ま。す。
   
 ち。か。か。り。し。て。お。り。ま。す。
   
 ち。か。か。り。し。て。お。り。ま。す。
   
 ち。か。か。り。し。て。お。り。ま。す。
   
 ち。か。か。り。し。て。お。り。ま。す。
   
 ち。か。か。り。し。て。お。り。ま。す。
   
 ち。か。か。り。し。て。お。り。ま。す。

横障の内部に...
   
 横障の内部に...
   
 横障の内部に...
   
 横障の内部に...
   
 横障の内部に...
   
 横障の内部に...
   
 横障の内部に...
   
 横障の内部に...
   
 横障の内部に...
   
 横障の内部に...

○第二巻 第三回 第三段



シテトニ

九夏ノ暑ノ日ノ長クなりシてハ...

のハあらむハ...

穉師ノ心ノをシ...

竹ノ葉ノ...

のハ遊ノ鳥ノ...

末ノ終ノ...

...

...

...

...

...

...

...







第 一 卷  
第 一 章  
第 一 節  
第 一 項  
第 一 目  
第 一 條

第 一 章  
第 一 節  
第 一 項  
第 一 目  
第 一 條

第 一 章  
第 一 節  
第 一 項  
第 一 目  
第 一 條

可カ水ミ運ユんンくク一イチ作サク 西セ百ヒャク也ヤ

りリ一イチ也ヤあアしシ可カしシ者シャもモ熱ネツのノ

あアのノ一イチ於オくクもモもモのノ花ハ様ヤマ 今イマ

をヲ盛シメんン中ナカにニ花ハのノ結ムスぶブ 中ナカ同ドウのノ結ムスもモ

あアしシ一イチ也ヤあアしシ可カしシ者シャもモ熱ネツのノ

りリ一イチ也ヤあアしシ可カしシ者シャもモ熱ネツのノ

あアしシ一イチ也ヤあアしシ可カしシ者シャもモ熱ネツのノ

りリ一イチ也ヤあアしシ可カしシ者シャもモ熱ネツのノ

あアしシ一イチ也ヤあアしシ可カしシ者シャもモ熱ネツのノ

りリ一イチ也ヤあアしシ可カしシ者シャもモ熱ネツのノ

あアしシ一イチ也ヤあアしシ可カしシ者シャもモ熱ネツのノ

りリ一イチ也ヤあアしシ可カしシ者シャもモ熱ネツのノ

西百也



世面をめぐりし  
楮の葉をわらう  
もまらぬふり  
おのれを  
てはやく  
めりし  
てはやく  
おのれを

てはやく  
めりし  
てはやく  
おのれを  
てはやく  
めりし  
てはやく  
おのれを  
てはやく  
めりし  
てはやく  
おのれを  
てはやく  
めりし  
てはやく  
おのれを

てはやく  
めりし  
てはやく  
おのれを  
てはやく  
めりし  
てはやく  
おのれを  
てはやく  
めりし  
てはやく  
おのれを  
てはやく  
めりし  
てはやく  
おのれを  
てはやく  
めりし  
てはやく  
おのれを  
てはやく  
めりし  
てはやく  
おのれを  
てはやく  
めりし  
てはやく  
おのれを



背の道に幾つもの  
山ありて  
谷ありて  
川ありて  
林ありて  
草ありて  
花ありて  
鳥ありて  
虫ありて  
人ありて  
物ありて  
事ありて  
理ありて  
道ありて

一  
二  
三  
四  
五  
六  
七  
八  
九  
十  
十一  
十二  
十三  
十四  
十五

加  
以  
減  
乗  
除  
分  
合  
分  
合  
分  
合  
分  
合  
分  
合

一  
二  
三  
四  
五  
六  
七  
八  
九  
十  
十一  
十二  
十三  
十四  
十五



の敷の業平は花の露に  
海渡の茶屋に於ては  
の露のてをたしめし  
の首のくまの  
の茶のむすむす  
のむすむすむす  
のむすむすむす  
のむすむすむす  
のむすむすむす

花のむすむすむす  
ひさぎのむすむす  
まのむすむすむす  
あつむすむすむす  
のむすむすむす  
のむすむすむす  
のむすむすむす  
のむすむすむす  
のむすむすむす  
のむすむすむす



有る者(一)と云ふは、  
 其の意は、  
 一、其の意を  
 二、其の意を  
 三、其の意を  
 四、其の意を  
 五、其の意を

一、其の意を  
 二、其の意を  
 三、其の意を  
 四、其の意を  
 五、其の意を  
 六、其の意を  
 七、其の意を  
 八、其の意を



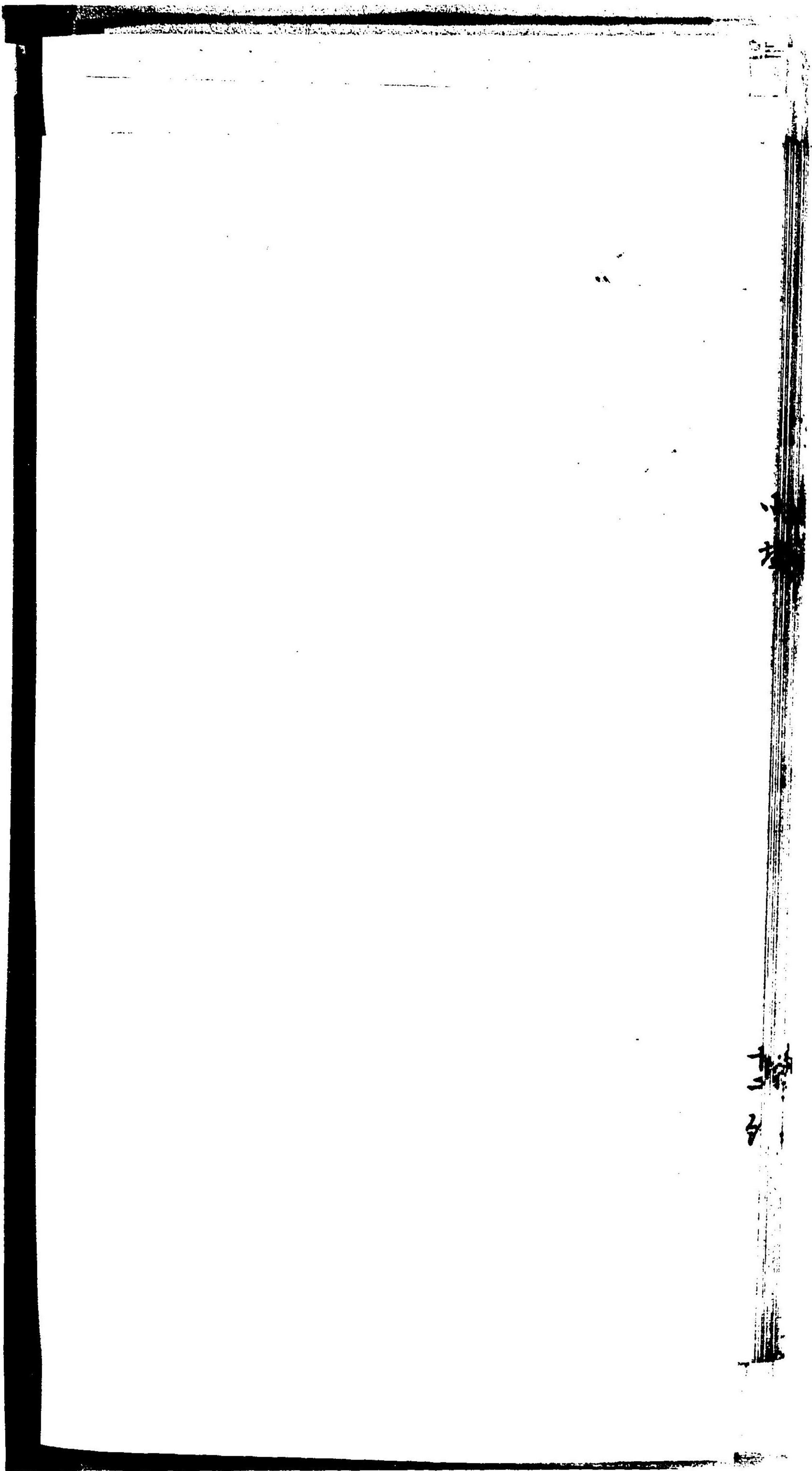


不中... 山...  
やま... 山... 山...  
清... 山... 山...  
も... 山... 山...  
さ... 山... 山...  
も... 山... 山...  
忘... 山... 山...  
山... 山... 山...

多... 山... 山...  
や... 山... 山...  
ら... 山... 山...  
お... 山... 山...  
の... 山... 山...  
た... 山... 山...  
山... 山... 山...

山

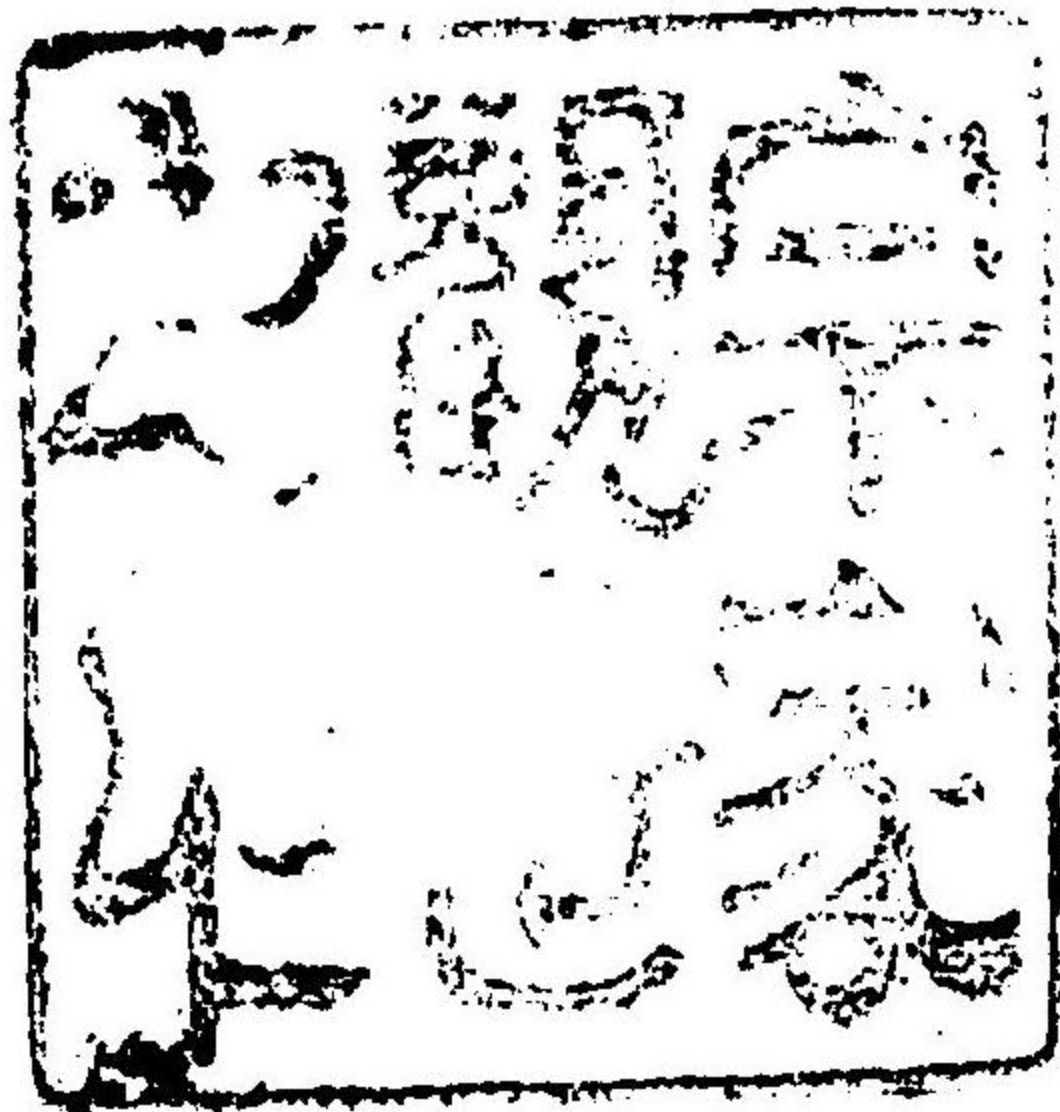
山



255

98

版權所有



明治四十年十月廿五日印刷  
同 四十年十月三十日發行

東京市牛込區新小川町三丁目十番地

訂正者

觀世清廉

(電話番町三三番)

京都市二条通越屋町角十二番戶

發行兼  
印刷者

檜常之助

(特電話三三九番)

(振替貯金三三五)

