

竹谿縣志

卷木

十三至

卷十六

竹谿縣志卷之十三藝文下

遊白雲巖

唐仙人 呂 巖

古木叢林號白雲高巖更去謁觀音路逢青嶂上頭上寺隱  
白雲深處深法鼓震開天地眼飛輪推出聖凡心時人到此  
如中悟何必南巖海上尋

白雲巖和洞賓韻

明推官 周 清 邑人

萬古仙踪此白雲清風明月幾知音山前人去烟霞在石上  
題畱歲月深枯柳獨逢三醉客黃梁頓悟百年心何當此後  
颺輪渺雲海茫茫無處尋

竹谿縣志

卷十三藝文

一

白雲巖和呂仙韻

習 靜

十載空山臥白雲還丹何處覓知音仙踪地隔塵埃迥劍迹  
苔荒石洞深丈室坐殘聞梵語幽園入定悟禪心刀圭舍利  
原非妄莫向多歧浪自尋

遊白雲巖詩二首

鄭憲副 江 滙 進賢人

古刹懸青壁虛巖映白雲峯迴山徑斷溪入野橋分陟巘探  
幽洞摩巖讀舊文更疑仙路近天外况離羣  
天開仙嶠浮塵外日照靈山積翠微瑤草晴壇春自麗白雲  
孤樹靜相依月明吹笛人何處雨濕崩巖字半非獨倚危樓

望蓬海萬山殘雪亂斜暉

鄖竹道中

國朝知縣黃暉烈武進人

帶月宵征日又西萬峯高處夕陽低懸巖斷壁無人跡木葉  
繽紛襯馬蹄

疊嶂連峯接遠天登臨衣履盡雲烟有人若問來何處西指  
山城霄漢邊

鄖陽道中書所見

黃暉烈

我來鄖陽路鳥道及羊腸一官萬里逐奔走復皇皇歇馬穠  
陰憇聊以披其涼中有奇株樹託根石之崗石土分肥瘠竹

竹谿縣志

卷十三藝文

二

木同青蒼植物本無心遂生承雨暘君不見朱買臣蘇季子  
當時落魄人多鄙一朝遭際得風雲聲施赫奕誰能比余觀  
此樹植生微枝葉發榮類如此

鄖陽道中雜咏

知縣翁喬年錢塘人

清晨振策上山巔仰首飛雲過馬前纔向巖巔攀老樹又從  
井底望青天身行亂石奔流裏衣爲藤稍橘刺牽步步迍躓  
防失足可知蜀道是平川

登元和觀

知縣艾朝宗遼陽人

山寺嵯峨入畫圖登高遙望草平鋪村墟瓦礫秦灰冷田野

桑麻舜代模宦海羈人悲短髮詞壇媿我學吹竽秋來漫作  
登樓賦放眼狂歌問酒壺

由桐子溝上至水坪山頂

知縣 龔克庸  
常熟人

深林蔽路依山轉臨水脩篁覆澗聲縱使胸懷有塵垢一番  
陶寫一番清

同艾明府登五星峯

教諭 何 芬

負郭榮行處捫蘿上五峯崎嶇疑蜀道磊砢見秦松水帶圍  
如抱雲屏護似重長安花色好孰與此山穠

同諸子遊白雲洞

竹谿縣志

卷十三 藝文

三

碧樹曾棲鶴丹巖尙冑雲幽尋剛半入仙路許平分磴是蠶  
叢道碑成石鼓文護巢蒼隼急驚怖共呼羣

磁瓦關

知縣 祁聖年

澗迴峯斷磴欹傾轉側都無尺寸平崗戶生涯如鼠伏山農  
手脚比猿輕雉驚時向草根見牛渡忽於沙際鳴莫道陰巖  
春不到一般禽鳥弄新晴

夜行見耕者

零露沾衣我行中野王事有程豈不夙夜忽聞牛鳴顧見耕  
者日出而作宵中弗舍誰則女驅而弗女暇敢告僕夫且休

輿馬公私况瘁偃息者寡俯慙此言如我心寫立語移時人  
牛月下

蕨根詩上郡伯

維天生五穀所以養萬民東西財賦地禾稼如雲屯家家飽  
精鑿除舊旋易新春揄貢太倉歲久化爲塵豈識深山中一  
粒如珠珍刀耕而火種窮年亦辛勤瘠土不宜稻詎能活兆  
人况逢兵燹餘凋殘未爲涸曠望烟火稀原隰空畇畇官租  
與私逋追求又盈門登場未逾月升斗無復存傷哉望歲心  
歲富人自貧妻孥相對啼呼天天或聞有草不須種自然產

竹谿縣志

卷十三 藝文

四

靈根雖非黍稷儔聊可代饗殮婦子共畚鍤相攜度嶙峋枯  
叢得彷彿環視生懽忻長鑱白木柄搜索不厭頻所冀筮筐  
滿便如足倉困媿我吏爾土不能資爾身昨朝走山澤足跡  
周破村下車親問訊引我沼澗濱漬以水便肥春以碓便勻  
漉成色皎潔煮出香醞醞稍可厭肌腸未易生精神能令菜  
色人常帶寒餓紋相賴苟存活敢以美惡分我聞心愈悲何  
計迴乾坤下田成黑壤蔀屋皆陳因地無南北殊歲必豐歉  
均庶幾

聖明代上獻可酬君寸心空渺渺庶類方芸芸歌詩自伊鬱無路

達

紫宸所幸刺史賢民隱時諮詢采風及下邑不憚疾苦陳麥苗  
漸油油布濩雨露恩荒遐復何憾立轉寒谷春

遊谿隱禪林

竹谿  
守備翁茂枝

雲隱深溪古剎通疎林蔓草飽秋風寺中鐘磬聲常寂檻外  
潺湲聽不窮僧去烟霞歸別塢烏棲狐兔逐蒿蓬誰將聖像  
尊三教冷落蒼巖夕照中

禪關寂寂白雲封此日登臨一徑通籬外黃花供客興嶺頭  
紅葉老秋風水聲雜湧松聲響山色平分樹色重更數重陽

竹谿縣志

卷十三 藝文

五

佳節近問誰載酒待陶公

勸農歌

知縣  
朱瑞世  
海寧人

我谿僻處萬山中生計無他耕與讀士習從來稱端方民風  
猶自存淳樸我今奉調宰斯邦身先淡泊厲風俗

聖恩浩蕩育斯民天下同享太平福雨暘不愆禾麥豐催科何心  
待獻曝桃花零落菜花香一犁春雨驅牛犢婦子餉饁擔酒  
漿主伯亞旅分宗族胼手胝足莫辭勞高阜低窪皆成熟早  
作暮歸不廢工禾麻菽麥收百穀男耕女織任辛勤餘三餘  
九凶年足我且勸爾惜鎔銖玉視黍稷珠視粟語言偶觸氣

勿粗小忿蠲忍息訟獄孝弟家庭無間言親隣宗黨宜和睦  
不行非禮不加罪勉力爲善自不辱維茲力農爲根本則天  
因地宜自勗我勸爾民意殷懃自慚德薄爲民牧

古洞隱真

訓導  
徐聯錫  
應城人

洞門幽窅白雲深云是仙翁舊隱林瓊草護壇霜皎皎碧蘿  
鑱磴晝陰陰羽隨元鶴松間化藥向丹邱石上尋爲問鍊真  
人去後幾多年歲到如今

春日謁嘉佑太子墓

五星峯下薦孤瑩抔土猶存太子名華表石翁零落盡野棠

竹谿縣志

卷十三 藝文

六

空鎖杜鵑聲

弔張主簿

虎豹深山亂督兵往捕之弱強應莫敵衆寡實難支一死酬  
君國千秋泣故知遺忠聞父老憑弔意淒其

弔張烈婦

艷骨雖成土芳名百世傳貞魂畱宇宙勁節壯山川碧血洒  
松栢冰心託杜鵑登臨懷往事不禁淚潸然

移建書院紀事十韻

教諭  
李  
蒲圻人

五峯書院之移建也予董其事且主席焉課業省工

兼營並舉踰五年而落成誌之以詩美 宋侯之德  
於諸生有厚望也刻諸石

茂宰絃歌移僻陋盈谿桃李盡凋爛層軒欲拓重巖秀小邑  
爭看大道還祇爲升堂愁峻絕故令洗硯近潺湲翠分老柏  
東西寺嵐捲踈櫺背面山秋水蒼葭空浩渺春風黃鳥自綿  
蠻疾徐好與觀輪扁規矩無能改魯般得士眞如求木急省  
工聊借讀書閒因人成事頻搔首以我爲師更汗顏鳳羽將  
成須種竹龍鱗未老莫開關憑誰共訂名山業長使文章蔚  
豹斑

竹谿縣志

卷十三 藝文

七

陡河口占

知縣  
石煦

懸河如瀑落安城倒峽排山直下傾笑靨驚濤成土色怒篙  
撐石作金聲雙纒竹索時愁斷滿挂蒲帆尙覺輕卽此浮沉  
觀宦海舟中危坐一書生

南山口占

萬峯如競俯山城怪石飛雲互欲傾日午陰晴微可辨風巖  
猿鶴寂無聲寧知魚腹稱名險未見鴻毛比命輕此地促趨  
仍叱馭王尊端不負平生

八月十四夜宿蓮花寺一首

知縣  
徐愷



策蹇匆匆憶麥秋，鞭絲又向夕陽投。  
黃雲覆野沿村熟，丹粟臨風一徑幽。  
乍放新晴嵐氣淨，旋開夜色月光浮。  
山僧老去渾忘俗，燈爇更闌話未休。

瓦房溝

佛巖西去瓦房溝，曲徑巉巖處處幽。  
鬼斧削餘千片石，石皆有斧

痕魚鱗皺出半溪流，溪有細石水作魚鱗皺樹邊短瀑簷牙落。  
竹外欹

橋水面浮迤邐，山光看不盡。平原十里有田疇。

曉發

肩輿臨曉發，愁絕欲登天。不見來時路，惟聞去後泉。  
直從雲

竹谿縣誌

卷十三 藝文

八

裏上倒向石邊懸，容易聽衙鼓。床頭少俸錢。

卸雲夢事赴竹谿任

知縣李錦源

年來輾轉簿書間，喜得瓜期幾日閒。  
兩袖清風雲夢澤，一天明月竹谿山。  
片帆穿石灘，河險細雨攀。緮鳥道艱，聽說安城民事簡。  
公餘好把舊詩刪。

重九後六日偕顧蘋生夫子暨夏玉柯劉卓人余敬亭

家星海遊蓮花寺

十丈蓮花冒碧空，偷閒行樂賞心同。  
溪流活活危橋仄，嶂疊層層曲徑通。  
跌坐偶然忘有我，曉行何必定從公。  
歸來小憩

中峯觀一路疎林晚照紅

南山道中

不信蹊間徑難於蜀道行螺盤千轉仄筍峭一峯撐人立雲  
端話牛從樹杪耕不須鞭叱馭意氣自縱橫竒石不受趾亂  
雲堆滿身風塵聽昂藏天地此輪困境險心偏坦官卑民自  
親日行五十里憐爾負輿人

文昌閣

日落孤城小雲深古廟寒春來楊柳綠一簇好林巒

宿瓦桑河袁秀才家題壁

竹谿縣志

卷十三 藝文

九

南山深更高萬峯插青冥濃雲山頂出匹馬山腰行俯視河如  
綫時聞水激聲誰家半巖厂臨空駕軒楹雲藏白龍洞古木撐  
巖屏猿啼山谷應怪鳥時一鳴斜陽照蘿壁山風動冠纓偶拾  
道旁石五色燦晶瑩探竒忘陟險觸目多怡情前路尙平坦境  
仄莫久停過午陰巖冷加鞭望高閣狂吟出險句驚起山月明  
由竹山官渡赴向家寨舟中紀事

桃李弄暉柳絲禪東風吹送慈雲朵脚靴手版竹山行二月  
火山已如火汗流浹背日兼程夜宿官渡月西墮官渡少尹  
費長房病足正如孔目跛留飯贈我一帆風電掣雲飛送輕

舸南泉老友泝江來欲與之言一迴柁談笑踰時出波濤兩  
岸雲霞一身荷磯邊目送南泉歸浪湧花飛獨危坐自笑年  
來輾轉身因公看山計差可春水淼淼漲綠波春樹森森排  
青瑣如游羅浮風雨兩迷離如立蛾眉烟霧重包裹雨過峯  
迴烟霧消俯視白河一綫掬停橈登山望牛頭百折羊腸路  
嶽坳熊飛豹變鹿含花徒步擒之力猶頗誰知山魃特狡獪  
到口不容吞碩果碎石琤琤撲面飛萬點雨聲鳴豆顆譬如  
磨蟻欲右行盤旋無奈風輪左雞上架兮鬼見愁蓬底望之  
猶婀娜如何兩脚踏實地此身猶似舟中簸吁嗟乎卽則太

竹谿縣誌

卷十三 藝文

十

黏離則脫不卽不離見真我

卜吉嶺

茆店催行蚤山禽促曙暄短薺紅繫馬密箐綠藏猿歲稔雞  
豚賤民醕約保尊卜云何日吉間與野人論

豐谿道中

宦楚經五秋自喜雙脚健陡河三百灘灘灘歷遊徧承乏竹  
谿城如燕巢幕卵自上九里崗不復見平畝後頂前踵摩左  
肩右臂轉岩堯上蕨山迴首蓮花見陰雨鬼門關泥滑七里  
扁藍輿如萬鈞前後竭推挽直下紅銅山輿夫脚猶顛况我

坐其中下車且履踐漫將趨捷誇撩袍言習慣頑軀何曾肥  
一行便浹汗喜見豐溪營小憩加餐飯

混沌溝

絕壁五千仞連岡一萬重石奇蹲虎豹樹老作虬龍曉日山  
山鳥寒雲處處松蒼茫何處寺薄暮一聲鐘

向家寨

一上一峻嶺一下一危橋村落成小市人聚聲嘈嘈屋堅石  
爲瓦木賤松亦樵主人揖客入牀蓐環猪槽廚頭煮黃粥鼎  
沸香如醪環坐分而食大嚼如老饕問君何嗜此自言習燒

竹谿縣志

卷十三 藝文

十一

熬人皆沾余酒余則哺其糟彘也食人食婦子樂陶陶  
下有萬丈谿上有千仞壁石路鑿山腰措趾不盈尺飛瀑從  
天來濺我衣履濕迤邐向家寨石勢尤怪絕一石下懸巖萬  
石如爆裂荷鋤者誰子終古無傾跌

同遊白雲寺步呂仙原韻

海天長嘯三千里耳畔猶聞鐵笛音樓上昔乘黃鶴去洞中  
長鎖白雲深半空石壁揮仙劍五月梅花見道心我欲問君  
乞磁枕蒼梧碧海渺難尋

前題

四川舉人  
甘肅知縣 李紹洵 心橋

雲巖仙跡隱層雲世外惟聞鐘磬音蠟屐一雙山徑險菩提  
千載石嵌深叅天翠柏前朝寺厄閨黃楊達者心

寺有黃楊  
株相傳

亦數百  
年矣

到此已疑是三島何須瀛海費追尋

前題

長沙  
夏樹瑚  
玉柯

頻吹鐵笛遏行雲古寺常聞上界音兩腋輕風穿樹迴一鈎  
新月映潭深詩才縹渺遊仙筆劍氣縱橫壯士心我住湖南  
湘水曲洞庭深處好追尋

前題

漢陽  
茂才  
丁紹復  
心臣

爲訪仙踪到白雲雲間縹渺有遺音瓣香叅佛烟霞迴五字

竹谿縣志

卷十三藝文

十二

畱題歲月深寶劍揮開千古跡高山仰止幾人心喚回多少  
痴愚夢勝向邯鄲道上尋

前題

典史  
余  
幹  
敬亭

朗吟飛過幾重雲鐵笛頻吹海上音暮靄朝霞游楚徧劍痕  
詩跡寄山深

雲巖劍蹟谿八景之一  
竹山志爲白雲仙咏

懸巖筆走龍蛇影小憩

人生仙佛心我亦臨風欲飛去危梯百尺費追尋

遊蓮花寺步蓉艫明府原韻

余 幹

薄宦窮愁一掃空登山行樂古今同花開晚節香彌永竹架  
危橋路曲通醉到瞢騰忘是我生來豪放不如公偷閑且學

神仙尉飽看餘霞結晚紅

九日陪司慎五廣文暨及門諸子登龍山

邑人 李昌平

上方避俗少風塵雅集何須論主賓白髮無情先到我青山  
有意更畱人小詩自笑難酬債此會須知亦夙因且喜吾門  
賢弟子強拈險語鬪清新  
慈雲掩靄護平皋人比元龍意氣高地關勝因成小隱天畱  
佳節待吾曹情緣契合身先健坐對巉巖句亦豪觴詠自關  
千古事不須拈韻更題糕

竹谿縣志

卷十三 藝文

十三

逆匪陷竹山谿邑蠢動秦師來援民兵四應未十日賊

遂平

邑人 司效徽

秦關連蜀棧犬牙入楚西奸民潛煽亂能使鄉愚迷呼吸成  
反側觸藩肆奔羝世久樂承平創見皆驚啼羽書遠莫達妖  
氛漫山谿招搖義旗舉欲戰無鼓鼙將軍從天下

時方赴興安府請援

兵忽從縣北而至

東來坐作齊士氣彌奮發抉石如怒猊我有長劍

在切玉類切泥深藏古匣中容易不敢剖倉皇烟塵起三尺  
手親攜殺人不聞聲無異犬與雞兵機成破竹十日靖鯨鯢  
皇仁戒殺軫念到黔黎殲厥渠與魁撫我瘡與痍四郊皆安堵相

率把鋤犁

畫屏山與諸子秋夜步月

邑人 謝思謙  
拔貢 秋谷

難得當頭見仍逢是境幽  
幾人今夕月萬古此山秋  
觸處成追憶隨時足唱酬  
從知仁者樂妙理靜中求

春日遊五峯山

山光水色助徘徊一種吟情  
馬上催常日囊中猶着句  
况從峯外探春回

陪李東山農部遊獨松寺

邑庠生 萬開煜  
虹山

羅列諸峯擁寺前追攀直欲到山巔  
地畱勝蹟成終古鶴伴

竹谿縣志

卷十三 藝文

十四

孤松悟夙緣霽月光中人似玉  
生花筆底句如仙  
東山農部有遊獨松

寺詩 須知橐筆樞垣客暫寄吟身向石泉

九日陪同人登龍山卽事

邑人 曾之桂  
貢生 小山

幽人在在惜年華每到重陽興倍奢  
好句應將秋色占良辰  
端爲酒朋賒淒風細雨畱佳日  
傲骨清香屬晚花  
我輩登臨頻攬勝  
峯頭指點舊烟霞

九日登文昌閣效迴文體

邑人 李榮春  
拔貢 雲橋

秋山萬樹捲寒濤木落吟風對濁醪  
幽菊有香新綻蕊艷才  
驚爾獨題糕樓通碧徑雙林出岸繞  
青峯一壙高流水映空

飛雁遠洲蘋白泛冷颼颼

畫屏烟雨

頗怪錦屏遠障翻疑畫軸遙橫炊烟收時月上山雨過處寒生

獨松棲鶴

長松撐老榦蒼蒼占孤嶺鳥鳴林壑幽寺古烟霞冷有時白雲歸半峯看鶴影

古洞隱真

四圍峭壁空中有仙人屋招尋入深幽古洞迷脩竹巒影澹

竹谿縣志

卷十三藝文

十五

松風鬚眉淨寒綠

雲巖劍跡

縣東二十里卽白雲巖也世傳唐仙人呂純陽劍筆題詩巖上後巖以災崩所存者僅數字耳然非山僧指示亦莫能覩也

秋日遊白雲巖

生員 萬國泰

遠向高岑望白雲寂寥空谷鳥傳音烟寒雨澹嵐光暝萸紫楓紅秋意深飛舞巖頭傳劍跡畱題石上悟凡心丹臺舊有仙踪在瀚海茫茫莫浪尋



文筆晴嵐

邑貢生 蕭仕坦

孤嵐獨秀聳晴天  
文筆軒昂大若椽  
脫穎橫開千仞霧  
揮毫劃破九重烟  
書成蝌蚪三分篆  
畫出雲霞一幅箋  
墨客騷人能借否  
竭來風月寫新篇

和白雲巖呂仙原韻

邑廩生 甘文良

嶙峋峭壁隔谿雲  
空際時聞梵唄音  
石徑叅差巖洞迴  
劍痕委婉蘚文深  
栖遲邱壑幽人意  
坐臥禪房老衲心  
欲覓仙踪何處是  
邯鄲道上好追尋

雲巖劍跡

邑附生 王立言

竹谿縣志

卷十三 藝文

十六

仙人亦愛好  
名山劍跡畱  
題石壁間  
贏得清涼  
眞世界  
劃開烟霧指塵寰

溪橋踏雪

邑生員 湯明琪  
錦堂

尋幽那惜碎瓊瑤  
踏遍溪南第幾橋  
緩步自憑筋力健  
衝風還任馬蹄驕  
酒旗颭處雲千疊  
山市深時路一條  
欲覓梅花消息杳  
白銀界裏徑迢迢

夏日村居卽事

邑生員 劉代揆  
次卿

綠水村村遶青山  
處處深行生觀物  
理長養見天心  
煮茗畱槐日  
移床就竹陰  
此中無俗客  
啼鳥是知音

竹林夜月

官渡八景之一

知縣 唐方耀

光照浮圖七寶成長空月色一輪生僧歸黃葉山前寺人在  
清虛府上行風靜林梢香細細夜深嶺畔影瑩瑩七賢此日  
歡無極好買香醪次第傾

仙窟雲堆

官渡八景之一

碧山何處問仙居紉縵雲生石壁初半嶺日殘新雨後幾痕  
烟散晚風餘人家村落分明見海上樓臺變幻如望氣知來  
多少客垂天杳杳遍清虛

前題

邑人 曾承恩

竹谿縣志

卷十三 藝文

十七

玲瓏三窟費疑猜幾次尋幽去復回雨積常畱層霧繞山深  
不許俗人來峯巒起處雲屏立瓔珞垂時寶帳開窟裏訪仙  
仙在否晴明只有石成堆

古墓懸巖

官渡八景之一

邑人 曾承選

槲影空懸水一方海由經變幾滄乘人從丹壁危峯處看到  
青巖石磴旁榆莢飛錢三月暮杜鵑啼血五更忙往來舟子  
頻回顧指點山凹照夕陽

五星峯賦

以疊連五峯若相顧盼爲韻

竹谿張

本安陸縣人

覽石磴以千層拂屏風之九疊橫三霄之崑岷峯似能飛轟  
幾處之嵒岬山寧可挾雲則八重分七色遠隔塵囂嶺還十  
影而九形未遑應接再成三襲聚來屈曲盤旋萬壑千巖總  
是安排妥帖古上庸國者有五星峯焉高擎垌野斜插雲天  
烘四面之晴霞峭如壁立淨周遭之宿霧朗若珠聯恍如五  
老同遊來經此地試問五丁分鑿始自何年殊五山之浮海  
空靈隨波上下訝五嶽之眞形宛在供我流連蓋此峯之特  
秀也山對畫屏洞通鑼鼓實庇蔭夫安城主文昌於藝圃清

竹谿縣志

卷十三藝文

十八

輝遠映須知蘊璧玉無雙瑞靄遙分共道聯奎光聚五指三  
峯如太華未許同稱訪七嶺於廬山差堪並數但見一泓水  
繞幾陣雲衝鳥鳴絕巘藤掛危峯非關石隕天心偏作崔嵬  
之勢乍見月銜嶺畔翻驚箕畢之從足踏羣巒幾度憩謝安  
遊屐手捫列宿錯教來李白仙蹤又况俯仰低昂參差錯落  
類赤岸之輝煌詫火散之烟爍悟認酒旗星見輝五采而望  
眼迷離借云天廡星明驂五花而行空騰躍倘以五行分配  
金木水火土爲脩或將五事推占雨暘寒燠風時若斯眞秀  
氣之所鍾豈類嘉名之倖托彼夫高人勝蹟仙客名鄉或七

子八峯亘嶙峋之遠岫或九登十陟聳岝峩之崇岡或三十  
六洞天玲瓏剔透或七十二福地幽邃蒼茫而且句曲五芝  
捧祥雲而散采金臺五所照麗日以流光旣綿延而不斷亦  
掩映而互相孰若五指同形五玉並數似明星之照戶增輝  
儼衆星之拱辰有度登從一嶺如遊四鎮之中央覽遍三壺  
尙戀雙岑而左顧不羨五株瓊樹花開四照以恒春居然五  
姥飛巔泉落千尋之瀑布方今

聖世拓土開疆河清海宴政成化洽五風共慶時和物阜民安五  
誇無難力辦鴻儒挾策都知披星帶月以從公志士簪毫咸

竹谿縣志

卷十三 藝文

十九

向

鳳閣

龍樓而仰盼取材於五經笥內光芒直射斗牛獻賦於五柞宮  
前歌頌先賡紉縵方仰五雲之靉黳共環衛夫

宸垣豈誇五嶺之嵯峩空低徊于山澗也哉

雪夜南山道中

前任知縣 金玉堂 森亭

肩輿彳亍嘆行難袍濺春泥濕未乾雲過不知山勢險風來  
倍覺樹聲寒萬層窄嶺千層雪幾個從人一箇官安得倪迂  
重妙繪寫些宦況與人觀

文筆晴嵐

訓導 賀壽憲 儀臣

仰觀何止大如椽倒著鋒尖直插天五色迷離描日月一枝  
橫掃落雲烟蔚藍畫破毫真健飛白書空字莫傳竒巧居然  
參造化羣山俯首漫爭妍

五鳳飛雲

竹谿縣志

卷十三 藝文

二十

五峰排立望中分形迹居然列鳳羣未聽和聲鳴旭照已看  
作勢駕祥雲當頭應把危樓立極目還驚彩色紛飛入翰林  
知有日從龍猶見氣氤氳

仙刹棋廊

神仙也愛角輸贏古刹迴廊好對枰四面清風來拂拭三更  
斜月照分明同稱國手爭高下共斷機心任縱橫棋罷飄然  
携袖去只留靈跡不留名

古洞隱真

古洞幽深絕點塵曾傳呂祖此脩真一心欲作神仙侶是處

堪棲自在身松竹蔭來看有影姓名埋去識無人蒲團坐破  
飛昂穩跨鶴遨遊了俗因

白雲劍跡

絕磴危峰鮮眺遊誰從峭壁把詩留神仙喜覓清竒境好句  
還鏤最上頭雲自繞山形若畫劍因刻石字彌迢攀巖我欲  
尋靈蹟烟霧迷離未可求

獨松棲鶴

王雲鵬  
芸階

閱盡繁華秋復冬耐寒挺秀此孤松亭亭雲表宜翔鶴矯矯  
虬枝欲化龍世少林逋誰作伴恩非秦帝不叨封選材若使

竹谿縣志

卷十三 藝文

二十一

充樑棟知在蓬萊第一峰

畫屏烟雨

十二瓊樓翡翠岑畫屏如列玉堂陰千絲密洒迷幽徑一抹  
輕籠暗遠林山色似無還似有嵐光疑淺又疑深別開生面  
天然趣妙景終湏妙手吟

龍山橫誥

屹然橫擁邑垣東踞踞龍蟠氣象雄封禪崇隆邀錫命神靈  
呵護效呼嵩瀑聲中瀉飛銀練山勢南來插碧空險據安城  
當重鎮要隨五嶽視三公

登萬佛山

張昌鰲 橫海

羣峰疊疊水迢迢春盡平原雪未消空谷有聲驚鳥噪深山  
無獵養猿驕藤垂險路盤奔石霧接幽溪布軟橋絕頂荒涼  
紅日近欲緣喬木上青霄

遊白雲岩

張鳳亭 丹山拔貢

岩上何人留劍迹鳳翥鸞翔劃金石豁訝崩豁苔痕碧我來  
過此一登臨飛到白雲深處深白雲滿洞寒蕭森笑問仙人  
今何去虛無縹渺天涯路此地空留揮劍處

烏龍池

竹谿縣志

卷十三 藝文

二十二

雲霞萬壑生風雨羣峰助不見嶺頭池烏龍躍何處

夜宿九灣岩

生員 張鶴亭

月上危巖照客床多愁無奈夜偏長峰尖高矗樓臺靜石壁  
寒生枕簟涼辛苦備嘗疑夢鹿年華空逝等亡羊通宵不寐  
頻翹首皎皎看凝滿地霜

畫屏烟雨

邑生員 蕭鈞 鼎臣

山作屏風樹作圍披圖索得畫依稀穿林埜竹和烟裊漱石  
寒泉帶雨飛繞郭恍疑青嶂列肩薪欲負白雲歸十聯詩在  
還堪賞乘興人來陟翠微

章烈婦墓

宦海風波險兵戈草木繁青山埋玉骨碧血化貞魂伏劍心  
何壯遺簪語自溫祇今聞杜宇憑弔月黃昏

抵沙口戍

甲子春奉

諭轉運軍糧因而有作

萬壑千巖雜亂流幽深菁密與雲浮微風飄出旌旗色始覺  
江于有成樓

五百貔貅事遠征黃沙白草陣雲橫揚鞭倍覺軍威壯大似  
當年細柳營

么麼小寇漫鴟張勝算操來將本良戎馬關山今夜月摩挲

竹谿縣志

卷十三藝文

二十三

寶劍飲杯長

沙場遠戍切同仇柳色青青認渡頭寄語閨中年少婦男兒  
到此覓封侯

捨身岩

在中峯寨

邑增生

陳作霖

喜亭

一縷寒烟鎖白楊捨身岩下水茫茫憐他十五嬌兒女贏得  
空山草木香

北天劍跡

在縣西南卽偏頭山

北帝飛昇後誰將短劍磨空山餘歲月古殿老烟蘿逕仄蛇  
盤石林深鳥作窠樵歌聲不斷都負夕陽過



文筆晴嵐

邑生 王耀奎 星垣員

最愛嵐光晚更晴  
筆峰高插與雲平  
文能撼岳新勳建  
露不垂秋老氣橫  
鳴鳳何時箋待染  
飛鴻借得字先成  
當年燕許稱竒傑  
對此揮毫敢不驚

畫屏烟雨

細雨輕烟滿翠岑  
如屏如畫列層陰  
幾枝花折添幽趣  
一抹雲浮隔遠林  
濕到衣衫疎更密  
潑來墨汁淺還深  
當年記取王維筆  
一望迷離費咏吟

仙刹棋廊

邑廩生 鄭茂文 彬臣

竹谿縣志

卷十三 藝文

二十四

則地文天溯隱微長  
廊日日敞雙扉  
棋般世事叅來久  
紙樣人情厚者稀  
局到殘時休著子  
生逢絕處總忘機  
丁丁遙憶鐘添韻  
羽客而今歸未歸

古洞隱真

神仙也自倦遨遊  
覓得脩真一洞幽  
面壁情原超物外  
勞人事不上心頭  
悟從夢覺無多日  
煉到丹成定幾秋  
遙憶飛昇踪去後  
酣吟何處醉高樓

雲巖劍跡

邑廩生 李夢齡 與九

古蹟淋漓指白雲  
憑誰酬和說知音  
撐天半壁巖形峭  
刻石

千秋劍影深風月披吟原有意仙寰去住本無心  
追踪莫道塵緣隔遠勝蓬萊頂上尋

古洞隱真

漫謂神仙喜浪遊棲身偏向洞天幽得無上道  
先醒夢遇有緣人始點頭石扇任教開曉夜  
藥鑪渾不計春秋谿山小憇知何往鐵笛一聲  
黃鶴樓

龍山登高

張讓遜齋

參差樓閣接晴暉古道尋幽入翠微綿邈地盤  
三楚濶沅寥天罩萬峯圍半林紅葉薰秋色一  
徑黃花點客衣手挽蒼龍

竹谿縣志

卷十三藝文

二十五

輕步履雲霞擁我笑吟歸

游白雲巖

我來尋劍跡曾說此間留徑險人難到山空鳥  
亂投笛聲餘鄂渚鶴影憶滄洲好句推仙唱雲深  
幾度游

蓮花寺

張忻

嵯峨蓮花寺高峰插雲表肩輿隨青溪隔林聞  
好鳥和風送鐘聲韻與春空杳到來黃金地雙樹  
倚窈窕喜見慧上人兀坐形枯槁面壁二十年禪  
空已了了頓悟清靜機誰忍城市擾夜宿萬象寂  
超然見懷抱聖賢定靜理人苦不探討今夕

隔塵凡雞聲已催曉

畫屏烟雨

生員  
楊贈芳

非烟非雨兩朦朧  
屏障橫陳畫莫工  
花木都歸濃淡裏  
村庄盡在有無中  
依稀牧自雲間出  
隱約樵從鳥道通  
遙指斜陽西下去  
溪橋暗渡水流紅

白雲劍迹

涂雲松

吹笛仙人去未還  
曾留劍迹在人間  
烟雲繚繞岩前字  
風雨飄零石上斑  
三尺光凝秋水岸  
一龕佛住夕陽山  
花開花落忘春夏  
寺老僧孤鎮日間

竹谿縣志

卷十三 藝文

二十六

天池埡

邑貢生  
蕭仕堅

波心疑蘸碧峯頂  
早蟠青自是天工巧  
非緣地脉靈臺傾  
賢已渺碑卧字都零  
池旁有聚賢臺復有碑鐫宋世七年四字  
不盡臨池興山藁詠

隰苓

仙姑洞

羊角山頭望仙姑  
跡不刊笙歌成幻境  
洞中時聞鼓樂聲  
松竹繞層

巒石破清泉湧雲封  
古洞寒煙鬢如可掠  
好作畫圖看

五峯書院考棚落成偶題

邑貢生  
譔祖璈

愧無廣廈大規模  
聲教全希大雅扶  
府正麓主講席  
禮樂追蹤

周代制詞章媲美漢時儒從龍定許鋒堪試造鳳欣知手不  
殊但願綿綿班玉筍同攀丹桂步雲衢

文筆晴嵐

邑貢  
湯愷

由來造化筆能參射斗光芒認遠風鳳自樓頭修以五峯從  
天外削非三九霄雨露珠添墨萬里晴空紙蘸藍預兆安城  
人蔚起亭亭特立向東南