

國立四川大學教育系
教育研究會主編

兒童應享的權利

容祥

27.5.1 出版

人類的幼稚時期有兩種特性：一種是依賴性 (helplessness)，一種是可塑性 (plasticity)。這兩種特性，包含得有特殊的意義：依賴性包含得有需要養護的意義；可塑性包含得有受教育可能的意義。人類的幼稚時期特別長，所以人類的依賴時期也就特別長，受教育的可能性也就特別大。因為人類有一個特別長的依賴時期，所以需要一個特別長久時期的養護。因為人類受教育的可能性特別大，所以發展的可能性也就特別大。一般動物的幼稚時期極短，所以動物的依賴時期，需要養護的時期也就極短；受教育的可能性，發展的可能性也就極小。在萬物的演進程序中，人類已經達到最高的地位了，人類演進的結果，獲得了一個特別長久而富有變化的幼稚時期。在這個特別長久的依賴時期，養護時期中可以充分的受教育，盡量的發展天賦的本能。如此看來，人類幼稚時期是一個有特殊意義的時期了。

從社會方面來看，社會分子新陳代謝，必賴未成熟的分子繼承社會的遺傳，延續社會的生命。社會需要未成熟的分子承受人類艱苦積聚的固有經驗，並且希望他們將來利用固有的經驗而有所創造。社會既然倚賴未成熟的分子繼續其生命，可見未成熟的分子對於社會負得有極重大的責任，而社會對於未成熟的分子也就負得有養護與教育的義務。總括起來說，在這個有特殊意義的幼稚時期中，受社會的養護與教育也就是兒童所應該享受的權利了。

但是兒童並沒有享受到兒童的權利，社會也根本沒有注意到兒童的權利。社會對於兒童沒有盡責任的地方太多了。有多少的嬰兒因為助產技術不良而夭折；有多少的嬰兒

每期一冊，三分
半年上冊，三角
全年廿冊，五角
省外郵費全年四角

教育育半刊



張頤署

第四卷第五期

第四卷第五期

兒童應享的權利

容祥

今後教育的路線

鄧亮心

怎樣使小學成為抗敵教育的中心機關

王曉君

四川省立南城小學兩年來辦理概況 (續)

(特載)

編輯後記

編者

有多少的兒童因為缺乏公共衛生的設施而染疾病；有多少的兒童

因為缺乏醫藥的照料而死亡；有多少的兒童因為得不到適當

的營養而使身心發展遭受挫折；有多少的兒童得不到溫暖而穩固的家庭的保障；有多少的兒童得不到父母的寵愛；有多少的

兒童被削奪了受教育的機會；有多少的兒童因為無游戲場的設備而在街頭巷里度着游蕩的生活；有多少殘廢的兒童得不到適

當的營養；有多少的兒童被僱為童工，受盡店家的虐待；有多

少的兒童被販賣為奴婢，度着牛馬的生活；有多少無家可歸的

兒童被輿論為奴婢，度着牛馬的生活；有多少因災荒、兵禍而流離失所的兒童死

孤兒到處哀呼乞食；有多少因災荒、兵禍而流離失所的兒童死

於道路溝渠，兒童沒有享受到兒童的權利。社會並沒有盡他的

責任。兒童受社會冷酷的待遇，當然不知道怨恨社會，更不知

道反抗社會。不過我們看見了他們受了委屈的神情，聽到他們

哀憐的哭聲——不論不使人表無限的同情。社會實在太對不起兒

童了！站在人道的立場，我們不能不哀憐他們。不能不為他們

抱不平，不能不為他們要求他們應該享受的權利。

兒童究竟應該享受那幾種權利呢？就有特殊意義的人類幼

稚時期而論，就社會對於兒童應盡的義務而論，就人道的立場

而論，兒童至少應該享受下列幾種權利：

一、每個兒童應該有權利要求社會對於他的母親在產前產

後給與保護與優待。（社會應該廣設診療所或衛生所

給與孕婦醫藥的照料，并使其能常得檢查身體的機會

。如孕婦係依賴作工維持生活者，法律應該有明文規定令工廠或機關給與產假，照常給與工資，并應保障其產後復工的機會。孕婦臨產時應該得着技術良好的產科醫生的照料，產後應該得着適當的調養與醫藥的照料。

二、每個兒童在嬰兒時期應該得着家庭或託兒所周到的看護。

三、每個兒童應該得着營養的照料與健康的保障。（如疾

病的醫治，傳染病的預防，定期的身體檢查，食物的

檢查等……）

四、每個兒童應該得着充分的營養，使身體能得正常的發

展。

五、每個兒童應該得着一個溫暖的穩固的家庭的保障。

六、每個兒童應該有權利要求他的父母受「父母教育」。

七、每個兒童應該得着父母的愛。

八、每個兒童應該得着一個快樂的合於衛生的家庭環境。

九、每個兒童應該得着一個平等的機會受幼稚教育與小學

教育。

十、每個具有特殊才能的兒童，應該得着受特殊教育與小學

教育。

十一、每個兒童應該得着一個快樂的合於衛生的家庭環境

。

十二、每個兒童應該享受快樂的遊戲生活。（社會應該設

備完善兒童遊戲場，使兒童有遊戲的場所。）

十三、每個兒童應該得着身體安全的保障。

十四、每個貧家兒童應該得着社會的經濟補助，使能維持

兒童正常的生活，使不致被僱為童工，以免危及身心

的發展。

十五、每個兒童應該得着法律的保障。（如禁止僱用童工

，禁止販賣兒童為奴婢。）

十六、每個殘廢的兒童應該得着特殊的教養。（社會應該

盲啞聾及他種殘廢兒童學校，給與特殊的養護與教育

二十、每個因貧窮、災荒、兵禍，而致流離失所的兒童應該得着社會的養護與教育。

十七、每個極低能的，不正常的，或犯罪的兒童應該得着特殊的教養，不應當為社會所遺棄。

十八、每個被父母遺棄的兒童（私生子）應該得着社會的保障與教養。

十九、每個無家可歸的孤兒應該得着社會的養護與教育。

今後的教育路線

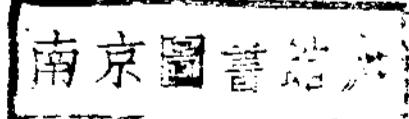
牟覺心

大時代是一個大的洪爐，在這裏鍛鍊出一切，也清算了一切；我們底教育要在這裏鍛鍊出來，而我們教育底渣滓也當從這裏面清算出去。

直到今日為止，無論主張我們需要所謂戰時教育也好，主張無所謂戰時教育也好，過去中國新教育是失敗了，總不言有教育這一環是否堅固。要使教育這一環堅固，當然要看鍛鍊同清算的工夫是否到家，可是我們底大時代的洪爐只能對我們底教育以「鍛」，而「鍛」却要靠教育本身所有的工具。至於清潔的清算，也還是需要用屬於教育本身的工具才有辦法可以徹底。這個工具是甚麼？（這也就是教育本身底路線是甚麼的問題。）我以為建立教育哲學和教育底科學化是兩個最中肯的一文裏面，就我對國難教育是甚麼底解答一文而指出目前中國教育問題之中心，實在於中國教育底改造。那個意思是說，無論是主張戰時教育與主張無所謂戰時教育的，都會多多少少地察覺出新教育自其實施以來，沒有盡到他所應盡的，所可能盡的責任；而且也多多少少地覺察出其不能與當前困難危急的環境相適應（Adjustment）。我們底每個教育工作者對這一點的察覺，實實在在以在抗戰過程中更為敏感。因之我們應該

以上所列舉的二十條，都是每個兒童應該享受的權利。我們如能認清人類幼稚時期的特殊意義，社會如要盡牠對於兒童的責任，這幾種權利是不能不給與兒童的。為兒童要求他們應享有的權利，是熱誠愛護兒童的人一個重大的使命。

教育之可以得救，未始不該感謝抗戰；而我們底抗戰，却也要看教育這一環是否堅固。要使教育這一環堅固，當然要看鍛鍊同清算的工夫是否到家，可是我們底大時代的洪爐只能對我們底教育以「鍛」，而「鍛」却要靠教育本身所有的工具。至於清潔的清算，也還是需要用屬於教育本身的工具才有辦法可以徹底。這個工具是甚麼？（這也就是教育本身底路線是甚麼的問題。）我以為建立教育哲學和教育底科學化是兩個最中肯的一文裏面，就我對國難教育是甚麼底解答一文而指出目前中國教育問題之中心，實在於中國教育底改造。那個意思是說，如何改造，無從說起；而戰時底教育究竟如何實施，戰時底教育如何與未來的建國相聯繫，也無從說起。即使有從說起也不會中肯。但是，這並不是說我們應當放下一切我們可能想像得到而又可以做得到的教育實施，而是說我們在我們底教育的實施過程中，一面還要使建立教育哲學和使教育科學化二者成為教育實施的根本指針與健全的工具。因為在目前許多教育上的



錯誤和缺點，只是被我們的直觀所覺察，而不是被我們透澈的了解和領悟。

爲甚麼建立教育哲學和使教育科學化是當前教育底兩大緊急要務？這要從建立教育哲學底本身和教育科學化底本身來說，才可以明白。現在先從建立教育哲學說起。

我們試先看教育哲學有些甚麼功用。教育哲學的功用，陳建業在其「教育哲學的重要性」一文裏說：在理論方面，教育哲學是規定教育目標的指針，是提供教育科學以理論的根據，且爲解決教育問題的指南。而在實際方面教育哲學却可以加深教育者的教育信仰，而啓發其專業的興趣，擴大教育者的胸襟而增進教育的效能（原文見中華教育界第二十三卷第十二期）。這些教育哲學的功能，在目前不僅是需要，而且還迫切地需要。但是我們需要甚麼樣的教育哲學呢？回觀過去，我們沒有教育哲學；而蘇聯却有他底辯證法唯物論的教育哲學，美國有他底實驗主義的教育哲學，意大利有他底理想主義的教育哲學，法蘭西有他底實證主義的教育哲學，德意志有他底民族的唯實主義的教育哲學……。們呢？我們應該抄襲誰的呢？其實過去已經抄襲得太多了，抄襲的結果終歸是失敗的；我們現在需要建立我們自己底教育哲學。

杜威說：「社會哲學的發生，一定是在於社會有病的時候。政治哲學的發生，一定是在於政治有病的時候。」（杜威五大講演：社會哲學與政治哲學第二頁）那嗎，同樣地我們也可以說教育哲學的發生，一定是在於教育有病的時候。在最近的幾年，吳俊升邱椿等人提出中國需要建立教育哲學的口號，響應之者却很不少，宋始不是由於中國教育的病態更加顯露的原故。（因為中國教育有病是由來已久的事。）邱椿在其「關於講授

教育哲學的幾個問題之討論」一文裏面底結論中有幾句話，可以引來促進我們建立教育哲學之信心。他說：『他們（指杜威、克伯屈……）等給我們最珍貴的一個教訓是：中國教育學者不是在「火埠」中講授教育哲學，而是在目前的中國講授教育哲學，所以不著不……，不能不創造一個適合於中國社會真實性的教育哲學。……』（教育雜誌第二十六卷第十一號。）對於這幾句話，我要替他再加上這樣的二句：『尤其是在抗戰的當前，不僅是講授教育哲學的應該，就是一切參與教育工作的人，都應該來從事於一個適合於中國社會真實性的教育哲學底建立！』

現在我們再看爲甚麼在目前需要教育科學化的工作。前面我們已經說過，大家都多多少少地察覺出了我們底教育之本身有不少的毛病，但是這些都是憑直覺所得到的，沒有確切的事實底證明，而且每個人的覺察也是模糊的，不確定的。關於缺點的感覺既是模糊而又不確定，則改進的方法也就因而模糊與不確定；所以教育之科學化在目前已成了迫切地必需的了。蓋教育之錯誤和缺點，及其改正底確切的知識，非從嚴密的科學方法下手不可。過去一切新教育底實施，大抵是憑專家在腦子裏面結構出來的。爲甚麼一定要如此規定而不如彼規定，實無確切理由。張認爲應如此，李說要那樣，結果莫衷一是。因此我們底新教育改了又改，還要被這樣地繼續改下去。爲甚麼又事這樣改，也同爲甚麼要這樣規定一樣地沒有根據。所以在這裏表現出來了，教育之科學化是很必要的事。（中國的教育到底現在尚難於看見科學化的影子！）艾偉在一文裏面說：『……吾國的教育在現在似尙談不到科學化，這是一個大毛病。教育學和工程學一樣是一門應用科學，不

過教育學的研究難於工程學的研究，因為工程學的基本知識不過是數理化，而教育學的基本知識，則除數理化而外，尚有歷史社會哲學、生物（包括心理學）等科。教育是不易談的，更不能空談的。（原文見新民族第一卷第六期。）教育是不易談的，更不能空談的，這兩句話就正表示出教育之科學化底重要。

在前面我已說過我們需要建立我們的教育哲學，但是我們所需的教育哲學是甚麼樣的教育哲學，亦不能不有他的科學的事實根據。即是說，我們所需要的教育哲學，不是教育學者底頭腦中的結構，而是從對事實之科學研究底結果中湧現出來的。所以爲了要使我們所需要建立的教育哲學不是幻想，不會落空，教育之科學化更成爲迫不可待的事。其實，就在教育哲學建立起來，而我們底教育目標，教育宗旨，又正確地產生出來以後，教育之科學化尤爲需要。所以在同一文中，艾偉又說：「……假如目標對了，在施行之後也許發生問題，甚至背道而馳，所得的結果，完全與前相反。要目標或方針不走錯途徑，教育必須科學化。……」事實上中國自有新教育以來的教育方針和教育目標是否絕對錯誤自無從考查，其實就不論其爲錯誤與否，當時之一切設施又是否與彼相符合，又是否可以完成功等目標或方針，實無處不是疑問。這些疑問的解決，和

將來不致於發生類似的疑問……都是需要教育之科學化的。至於在抗戰的今日，我們的教育之科學化，更爲重要。因爲在今天每個教育工作者都覺察出我們的教育多多少少是有了毛病，爲了補救這個毛病，也即是說爲了適應當前的大難，有許多人主張戰時教育之必要了。但是戰時教育的究竟，各人的意見却不一致。實施方法更是七零八落而不健全。其實，就是這些不一致的意見也各自模糊不清，惝恍迷離。戰時教育不會脫離過去的教育，我想誰也不會否認。但是，過去的教育之究竟，却沒有人能網作一番科學的說明。試問我們所要建立的戰時教育究竟根據着甚麼來？所以，要想我們所建立的戰時教育是合用的而不是空中樓閣，是真正爲目前所需要的而不是浪費的，教育之走向科學化，更成爲迫不及待的事了。

最末我要問一句，是否我們要放下一切教育設施與改進來從事教育哲學的建立和使教育科學化呢？我想沒有一個人會覺得來爲我尋珍寶而不吃飯的。所以這是不成問題的問題，同時也就是說，沒有人會主張放棄戰時教育問題來建立教育哲學和使教育科學化。總之，戰時教育底問題應該受我們所要從事的教育哲學之建立的指導。同時也要受教育之科學化的檢查；另一方面我們的教育哲學之建立和教育之科學化也就應該是在這苦難之中長成的。

一九三八年四月十六日

怎樣使小學教育成為抗戰教育的中心機關

王鈞碧

在第一期對日抗戰的過程中，我們獲得了許多寶貴的經驗

和嚴重的教訓，使全國的同胞——不論是直接參加在前線的戰士，或是間接在後方從事各種戰時工作的人，都有一種普通的

感覺，即是我們的軍隊太少民衆由幫助了。民衆的動員太趕不上軍事的動員了。我們只看到南口王南送圍，寶山姚子青營和關北四行倉庫八百勇士的壯烈，却看不到全國民衆同前線將士一樣的有那種堅決的艱苦奮鬥的精神，因此，動員民衆變成了全國上下一致的要求。但是，四萬萬五千萬是一個極大的數目，而各人的思想行為又很分歧，怎樣才能使這廣大的羣衆在抗日的總目標之下一致活動起來呢？教育界自應「當仁不讓」的負起這個責任，因而所謂的抗戰教育便應運而生了。

由以上的敘述，我們知道抗戰教育已經不和從前一樣，而是要全民參加，也可以說是要國家的一草一木都貢獻到神聖的「救亡圖存」的戰爭裏來。因為抗戰教育是幫助中華民族抵抗敵人而爭取最後勝利的教育，牠的目的，就是在啟發中華民族的抗戰力量，促成聯合的戰線，使他們認清中華民族的敵人，日本帝國主義者，而作一個忠勇的戰士。要這樣，抗戰教育才能有效的盡其救國效能，除此以外談不上抗戰教育，更談不上民族解放的最後勝利。

二

抗戰教育的主要對象，既是全國民衆，尤其是一般勞苦大

眾，因而這實施抗敵教育的中心機關，至少須具備兩個條件：

第一、要接近勞苦大眾，第二要普遍，目前合乎這兩個條件者，

• 在政治機關有各地區鄉（或鎮公所）可是各地區公所職員總共

不過二三人，「應付公令還來不及，那有餘暇，就說不要應付公令，二三個人對付十多萬人的教導，也是事實上所萬不可能。」（俞慶棠給上海同學的信載《大眾生活》卷九期）談縣政府和縣政以上的機關，更是無暇及此。至於教育機關，大中學校又

多設於都會城市，少與民衆接觸。再論到民衆教育館和民衆學校，他的本身固然有價值，因他的施教對象，正是全國婦女，尤其是「一般勞苦大眾，且一切活動也素以民族復興為中心，但是在數量上說：實在太少了。拿四川縣立的民教館來說：每縣尚不到一所，而他的事業在名義上是以全縣為對象，這樣已早感到「鞭長莫及」的困難，以這樣少的數量，實難望其為抗敵教育的中心機關。且民教館和民衆校又多設於城市，少與農民有緣，也不能擔負這種責任。這樣，勢不能不談到鄉村小學去。

常常有人說：鄉村小學是鄉村社會的中心，鄉村小學是鄉村社會的改造所，鄉村小學教師是鄉村社會的靈魂，是鄉村社會的改造者，這些話，或不免有毛病，但至少不會有人否認他的正確性。鄉村小學既佔有這樣重要的地位，且數目上亦謂不多。由此可知鄉村小學實合乎實施抗敵教育的兩個條件。而在這民族存亡的生死關頭，不該抗敵教育的中心機關而已。若談的範圍，捨鄉村小學外，實無其他更能勝任的機關，也許會有人說：局勢是這樣嚴重，抗敵教育的需要是這樣的迫切，我們儘可普遍的任用專人到各鄉去作這種工作，豈不更好嗎？然而，以目前各方的經濟情形論，這恐怕是夢想。為了「亡羊補牢」，為了要廣大的施行抗敵教育，只好暫把這個責任交付到鄉村小學。

抗敵教育的先決問題，教育甚麼人甚麼人來教，這算是決定了。其次一個問題就是在甚麼地點教？試想能有一個設備好而又能容納廣大羣衆的地方麼？這恐怕又是一個困難的問題吧！在我想，這不一定像辦民衆教育似的定了地點，等別人來

受教，因像四川這樣的農村，有幾個村民會感到這樣的需要？根本他們就沒有這種覺悟。我們要坐着等他們來受教，這是多麼不容易的事！因此我們就得自己送上去教；我們要認社會做學校，破廟，亭子間，晒台，客廳，茶館都是實施抗敵教育的學校。中國不須再造幾千百萬學校，就有幾千百萬學校了。

由此我們可以知道實施抗敵教育不一定非要辦什麼民衆學校或定期在什麼學校內。只要我們熱心從事，那在一個閱報處，乃至一個測字攤或一個飯鋪子都無不可施教。若眼光僅僅限於某某學校，某某場所，則無論如何是不能充盡其實施抗敵教育的職能的。

四

實施抗敵教育的對象和場所既然是那樣廣大，而施教者却又比較普遍的多的小學教師，在養的方面，當不成多大的問題。但在質的方面，就不得不設法改進。因為凡是一件事業的成功，環境上的順利，固然很重要，而本身的健全尤為不可少的因素。在目前鄉村小學教員的責任，因為時勢的需要，不但要教兒童，還要教一般成人。而後一種工作又好像是不分內的。

時代所負的使命和責任。這個責任雖然很大而且很艱難，但是爲了保護我們的國家，爲了延續我們民族的生命，是要「義不容辭」的把他負起來的。況以各國小學教師而言，根本就是負有雙重任務的。在法國的小學教師，負有三種法定的任務：1.

指導公共團體；2.指導當地合作事業；3.指導公共衛生。蘇聯的小學教師之任務更大，他們在蘇聯的文盲掃除會中是最有力的組成份子。談到民衆學校，譽滿全球的丹麥，那更不用論，他的創始人就是一位小學教師。（董渭川著歐洲各國小學教師）談到我國的小學教師，在過去對兒童教育以外事情的隔膜，絕對馬上適應抗戰教育的需要。所以要現在的小學教師負起時代的使命，除地方教育行政機關設法調訓外，就非由其本身加以改善和修養不可。

一個小學教師對環境有了新的認識，還不足以負起這個責任。還須要努力，努力自修，「努力充實自己健全自己」。多研究抗敵教育的理論和方法。因爲新的事業的探討和完成，更有待於勤奮和分外的努力。此外，尚應有控制情緒的修養，因爲情緒穩定與否，直接關係於熱忱和是否容易心灰意冷，能控制情緒的人，才能與社會相調協，才能從事這人對人的工作，情緒不穩定的人，決不能遭逢阻力；阻力一來，便心灰意冷，或「棄甲曳兵」而逃避，情緒上的逃避與消極，決不是完成偉大工作者的態度。從事抗敵教育工作，需要最大的熱忱，興趣，和因興趣而產生的努力。其他如善於支配自己的精力和時間，也是小學教師所必具的。要有這種修養，才能爲國宣勞的工作進一步的救亡工作。能使效率增高。抗敵教育是新興的教育，待補充整理的事很多，不能經濟時間和精力，決不能有很大的發展。

在抗敵教育的實施期中，應給學生以何種新的訓練，應使他具有何種新的認識，才能負起時代的使命，使學校成爲抗敵教育的中心機關呢？我想，第一步工作，就要給學生以精神的訓練。本來小孩子的心靈，比較單純；不會作利害的打算。所

以陶知行先生提倡的小先生制及尊友制，尊生制等傳習工作。先從小學生作起，這是有道理的。因此學生的精神訓練並不難作。在朝會，課後，或公民訓練時，多講點為社會服務犧牲的故事，並說明在國難中誰能盡甚麼能力。對老百姓講講國家大事。就是服務社會唯一救國的工作。比較重要的，是應先給他們以下列的幾種訓練和認識：

- 1.自信。小孩子在廣場大眾中說話是少有的事，故要有自信心，方能成功。假若他自己都不能自信，如何令人相信呢？教師應從這裏下功夫。
- 2.自動。一切事情都勉強不來。尤其是這種工作，硬拿頭皮，是不會有好的結果。學生有了自信心，願來試辦，定能事半功倍。
- 3.有恒。小孩手的精神很容易興奮，但也很容易消極。我們當繼續與以精神的鼓勵和安慰，尤其是教師應以身作則，努力熱心的幹下去。據我考查，大凡兒童看見教師喜作的事，或注意的事，無形中在精神上就會受着陶冶作用。
- 4.使兒童認識教育的主張，兒童們做這些事，好像很耽誤工夫，事實上這整個的活動，即含有濃重的教育意味。爲了教人，要準備，要學習。爲要效果好，要設計，要鍛冶，那件不是學着做人做事的呢？同時還要他們認識「生活即教育」，因爲我們既承認社會即學校，則我們會的應該教人，不會的應該跟人學。我們應從農人學種田，從工人學做工，農人和工人從我們學組織及團結救國的方法。很多人因爲受傳統教育的影響，是不明白這個道理的，尤其是這些小學生，要使他們徹底明白，才樂意向前去幹。

此外我們輔導兒童去參與這種工作，不要忽略了以下這兩件事

- (一)不要忽略材料的不斷供給。「巧婦難爲無米之炊」，這是我們都知道的諺語。兒童出發教人以後，因爲開始時的高興，因爲學生的學習興趣很高，兒童所有的材料，不到一星

期，便會感到不够的。譬如講抗戰的故事吧，一天晚上講一個，兩星期就要十四個故事。有幾個兒童一下就能記得十多個完全的故事，並且可以拿出來教人呢？這是需要導師不斷的供給材料的。(二)標準要定得低，獎勵要多。教兒童每天與人談一件事或一個抗敵故事，即分別予以口頭文字或物質上的獎勵。

五

要想鄉村小學完成上述的使命，在學級編制上是應當注意的。以現在所通行的單級編制和複式編制言，至少有下列的幾種缺點：1.不能收容多量的學生；2.不能指導學生作課外活動及校外的工作；3.時間不易支配，沒有時間去教育社會大眾。這當然是不能適合抗敵教育的新需要的。因此，我介紹幾種較新的，也是人們知道的幾種編制，以供進步教師的參考。第一是二部制，將小學全部或一部份編制爲前後二部來教學，這非但可使爲農忙工作所累的兒童也能有半日時間享受學校教育，且教師也可節省一部份的時間和精力來和優秀學生從事抗敵教育的推動。第二是導生制。這個制度始於河北定縣，而且有很大的成就，近來各地做行的已有不少，這制是有組織，有方法，有理想，有目標的。是利用程度較高的學生教程度低的學生他的最大特點有三：1.可以容納大批的學生；2.可以增加學生的能力；3.使教師有精力從事抗敵教育的事業。但如以上兩種方法，都覺得不便運用時，那最好是陶知行先生所提倡的小先生制，師生可以在課外作業時共同的去推行抗敵教育。

六

除鄉村小學的校長教員學生都應當切實的改進和努力外，上級教育行政機關尚應切實予以輔導。最重要的是希望能够做

到下列的幾點：第一，上級教育行政機關對地方小學之實施抗敵教育，須有通盤的計劃，使各鄉盡可能的遵照施行，以期整齊劃一。第二，將省市縣立師範學校充實起來，分移至各個鄉區，以師校為中心分區，輔導各鄉小學。推廣抗敵教育，從事實際工作上的種種研究，並與地方教育行政機關合作，幫助鄉村小學解決實施上的種種困難。在每一新的問題研究有得時，

可給鄉小以確切的指示，並可派學員至各校工作二月以上的實習，以轉換成績較差的教員，至師校作短期的訓練。實習成績優秀的學員，也可常派到鄉小去作輔導員，多幫助小學教師設計和商討實際上的問題等。這樣，不單使無暇研究抗敵理論，教育理論的小學教師得到了若大的幫助，即師範學員本身也獲得不少的實際經驗。同時，使他們慣於鄉村的生活，而有志於復興農村，服務鄉小，對於師範教育和鄉村小學教育的前途，

與地方行政當局聯合，並與各方面聯絡，組織交通網，以傳達各種消息。使教師能够隨時明瞭各方面的情況。第六，凡參加抗敵教育工作的人員，應增強其職權，使與現任公務人員同受待遇。並應多設小學教育獎金，考核鄉小成績，優良教師，分別予以書籍獎勵，名譽獎勵或獎金。

本文只提出抗戰時期鄉村小學應做抗敵教育的中心機關，和怎樣才能做到的一些原則。至於詳細實施辦法，須因地制宜。所謂「運用之妙，在乎其人」，本文不復贅述。應附帶談談的鄉村問題，因限於篇幅，也只好另題討論。

最後，有一件事須得申明：就是，抗敵教育的中心機關定為小學，並無輕視其他教育工作人員的意思。其實大中學校教員，社會教育工作人員，仍不失為抗敵教育中的主要幹部。不過因為小學教師人數較多，並較接近民衆，所以才叫他們多擔負這個工作罷了。希望我們的小學教師抱着為國效力的決心，努力抗敵教育，以保衛我們的國家。這是小學應有的目標，也是最後勝利的一大力量。

一九三七·四·一二

四川省立南城小學兩年來辦理概況（續）

六、教學

一切教育理論之研討，均可視為教學法之準備工夫，蓋一

切教育理論研討之結果。期在如何使兒童受其影響，此則為技術問題，而非僅理論問題也。教育法直接與兒童發生關係，兒童又為一多變化之神秘物，其神經複雜，其心理奇幻，若教學

法運用得當，則可以最經濟之時間，為之理出頭緒，而達到教育者之預期標準，否則影響惡劣，不可勝言！故教學法在小學教育中，其重要之程度，當在各種教育理論之上。吾輩均已進至成人階段，對於自己兒童時代之生活及心理狀態，深愧不能回憶，而今施教，非在兒童時代之生活狀況及心理狀態上，多尋問題，變化方法針對情境施教不為功。本校對於此點無時不在注意之中，雖至今猶不敢云已做到此點，然鑑識設計，幾經修正，其結果亦有可得而言者。茲先將二十五年度上期以來教學時間支配狀況述其大要如下：

尋問題，變化方法針對情境施教不為功。本校對於此點無時不在注意之中，雖至今猶不敢云已做到此點，然鑑識設計，幾經修正，其結果亦有可得而言者。茲先將二十五年度上期以來教學時間支配狀況述其大要如下：

(一)

二十五年度各級教學時間支配表

級別 次 節	高 級		中 級		低 級	
	時 分	分 數	時 分	分 數	時 分	分 數
一	8 : 00		8 : 00		8 : 00	
		50				50
二	8 : 50		8 : 50		8 : 50	
三	9 : 00		9 : 00		9 : 05	
		45				30
四	9 : 45		9 : 30		9 : 35	
五	9 : 55		9 : 45		9 : 50	
		45				30
六	10 : 40		10 : 30		10 : 20	
七	10 : 50		10 : 40		10 : 45	
		30				30
八	11 : 20		11 : 10		11 : 05	
九	11 : 30		11 : 25		11 : 20	
		30				15
十	12 : 00		11 : 55		11 : 35	
十一	1 : 30		1 : 30		1 : 30	
		30				30
十二	2 : 00		2 : 00		2 : 00	
十三	2 : 10		2 : 10		2 : 10	
十四	2 : 55		2 : 40		2 : 40	
十五	3 : 05		2 : 55		2 : 55	
十六	3 : 35		3 : 25		3 : 10	
		30				15
十七	3 : 45		3 : 35		3 : 20	
十八	4 : 15		4 : 05		3 : 50	
十九	4 : 25		4 : 15		4 : 05	
二十	4 : 30	5	4 : 30	15	4 : 30	25

(二)

二十六年度上期各級教學時間支配表

級 別 順 次	高一級		中一級		低一級	
	時分	分數	時分	分數	時分	分數
旗升 及早操	8 : 00		8 : 00		8 : 00	
	8 : 30	30	8 : 30	30	8 : 30	30
公訓 氏練	8 : 35		8 : 35		8 : 35	
	8 : 45	10	8 : 45	10	8 : 45	10
1	8 : 50		8 : 50		8 : 50	
	9 : 20	30	9 : 20	30	9 : 20	30
2	9 : 30		9 : 35		9 : 35	
	10 : 15	45	10 : 20	45	10 : 05	30
3	10 : 25		10 : 30		10 : 25	
	11 : 10	45	11 : 00	30	10 : 55	30
4	11 : 20		11 : 15		11 : 15	
	11 : 50	30	11 : 45		11 : 45	
5	1 : 20		1 : 20		1 : 20	
	1 : 50	30	1 : 50	30	1 : 50	30
6	2 : 00		2 : 00		2 : 00	
	2 : 45	45	2 : 45	45	2 : 30	30
7	2 : 55		2 : 55		2 : 40	
	3 : 25	30	3 : 25	30	3 : 10	30
8	3 : 30		3 : 30		3 : 15	
	4 : 00	30	4 : 00	30	3 : 25	10
9	4 : 05		4 : 05			
	4 : 15	10	4 : 15	10		

(三)四川省立南城小學改訂各級時間表

二十七年二月十二日

級別 次序	高 級		中 級		低 級		備考
	時分	分數	時分	分數	時分	分數	
1	7 00	15	7 00	15	7 00	15	升旗
	7 15		7 15		7 15		
2	7 20	30	7 20	30	7 20	30	
	7 50		7 50		7 50		
3	7 55	30	7 55	30	7 55	30	
	8 25		8 25		8 25		
4	8 30	30	8 30	30	8 30	30	
	9 00		9 00		9 00		
5	3 00	45	3 00	30	3 00	30	
	3 45		3 30		3 30		
6	3 50	30	3 40	45	3 40	30	
	4 20		4 25		4 10		
7	4 25	45	4 35	30	4 25	30	
	5 10		5 05		4 55		
8	5 15	10	5 15	10	5 00	15	低級第八 即為寫字 時間
	5 25		5 25		5 10		
9					5 15	10	
					5 25		

說明：

1. 每節分鐘數規定，均為三之倍數，視兒童身心發育狀況，高中級配有四十五分，低級只配以三十分。
2. 二十五年度教學時間，每日十節，第一節包括升旗朝會早操及室內教學，前者二十分，後者三十分，惟未明白標出。第九節為課外活動，第十節為夕會散學。
3. 二十六年度上期教學時間，每日九節，第八節為課外活動，九節為夕會散學。惟升旗早操共占三十分，公民訓練占十分，再休息五分始作室內教學較為明晰。
4. 二十五年度教學時間，上午是五節，時間支配綦難，每有高中低均任課之教師，在高級下課時，即為中級或低級上課時，沒有休息的餘地，二十六年度上期分作四節，即可免去此種缺點，至於下午有一節衝突，比較容易支配，無何問題。
5. 二十三表為二十六年度下期改訂，係為避免敵機空襲，於九時後放學，可顧全兒童安全所應用者，若將來教學時間恢復，此表當然作廢。
6. 各級信號，高級是打鐘，中級是搖鈴，低級是吹口笛。

至於實際支配課表時，則根據左列各項原則：

- a. 用腦力之工作在前，用體力之工作在後，如國語算術社會等科宜在前，音樂體育等科宜在後。
- b. 同一性質之工作，避免連續排列，靜者動者須相互調劑，如算術國語之後，可配以音樂體育。
- c. 肌肉運動之後，不宜排小肌肉運動之工作，如體育之後，不可排美術勞作和寫字等。
- d. 導師所必須檢閱批改之工作，每日須極其簡略。
- e. 時間宜適應季節，如夏季提早上課，冬季提早放學等。

說明：

1. 每工作時開之支配，須長短適度。

g. 低級早晚均宜排有興趣之工作，如工作唱遊等，以吸引其學習興趣，而免有逃學之事件發生。

支配課表之原則，既如上述，按之實際，或不免有難於完全辦到者，其重要原因，即教師人數有一定，而非每班每科均有一教師；且科任教師校外時間之衝突，不能不予以顧慮；教師每日精力，及其他校舍建築和教具缺乏等，均足以支配課表之安排，故支配課表宜視學校環境情形而隨機應變。

乙、教材

本校對於教學用書之採選，頗為審慎。每期之末，即着手下期教學用書之選擇，搜求各書店依據部頒標準編印之教科書，分請各教師比較研究，分析其優點與劣點，交由教導部檢核後，提請校務會議決定採用。本校對各級用書，因編選已有進步，如前後銜接上不生問題，則不惜變更，而採用最進步之書本，茲將二十六年度上期所選用之書名，表列於後：

初 級	出 版 處
1. 兒讀國語讀本	兒童書局
2. 正復典算術教科書	商務印書館
3. 初小常識課本	中華書局
新編高小國語課本	中華書局
修訂復興算術教科書	商務印書館
高小社會課本	中華書局
高小自然課本	中華書局

以上均係季始學生用書，季於春季始業用書，尚未發
售。由時物質採購商務印書館出版。季始復興教科書，
以資應用。詳選取各書優點如下：

1. 合於課程標準中訂定各作業要項；
 2. 合於時地需要，并與兒童日常生活相接近；
 3. 具有最少限度的材料；
 4. 印刷排列紙張，均合於衛生條件；
 5. 定價中平，合於經濟原則；
- 教材之選擇，為求極度合理計，在人力財力，均不成問題時，更善於自編，無如本校季始普通小學，欲作簡單實驗與示範，亦苦於教師課務繁冗，精力有限，不克辦到，至於編印教材，更感困難，勢必出選取教科書之一途。惟在選擇時，如發現內容與時地生活等情形不同者，須由教師編選補充教材，由學校印發學生閱讀。關於社會科及常識科之補充教材，已多刊載三徑半月刊各期中，茲當國難極端嚴重，準備長期抗戰時期，為應事實上之需要，已着手編選社會、國語、自然、勞作、音樂各科抗敵教材，對於校內試教，如結果優良，即擬印行，備作他校抗敵教學之參考。

丙、各科教學

教師者，教材與兒童間之媒介也；教學法者，乃教師如何媒介之技術也。此種技術在小學教育上之特別重要，已如前述，今特就技術方面言之。吾人深覺每一成功之教師，於教學前均須於其腦海中備有下列諸問題：

1. 何種教材？
2. 此種教材如何與兒童發生關係？

3. 準備何種教具？

4. 教師本身須作何等工作？

5. 兒童須作何等工作？

6. 希望兒童得出何項結果？

教師事前必不可少之準備工作也。每一有成就之教師，於其計劃教學範圍時，均須注意及之。每一單元之開始及其結束，不可使下列諸問題缺漏一項，如某則兒童學習結果，逐次可見，其進程圖示，亦將呈樂觀之象。據教師單方面之準備，尚嫌不足，必須注意兒童方面之體能習熟者，有下列諸項：

1. 家庭學校社會對人之言語動作和禮貌等習慣；
2. 自己健康清潔衛生起居工作休閒等習慣；
3. 熟識若干社會中常用的字；
4. 寫會若干常用的字，足能發表自己思想及記錄一切見聞；

本校全體教師由上列諸問題研究結果，定出下列數項教學要則：

1. 低級趨重興趣單元教學，中高級則興趣單元教學與了解單元教學並重；
2. 說話寫字採分散學習原則；
3. 減少抄寫的成分；
4. 多添時事及抗戰材料；
5. 教學前之充分準備。

至於實際教學，對於教科書之內容，程序，未盡依排印順序，常採活用書本之方法，各科教學步驟，概言之，則為

- 學生預習。
- 督後質疑閱難；
- 提要講述；
- 指定課外讀物；
- 提出問題，準備複習與討論。

兩年以來，對各科教學之商酌，多趨一致，今作簡略之敍述如次：

(一) 國語中之作法，通常係由教師選取學生已習教材，及季節時令，和兒童生活有關的方面，分別擬就題目，並指示題材出處，作文為題，寫作方法，兒童即可循此指示寫作。作成之後，即交由教師用符號批訂，批訂後，發交兒童自行更正，更正後仍交教師修改。此種辦法，第一：時間花費很多，暫時學生不知如何改訂，或更訂後仍舊錯誤；第二：教師在用筆號批改時，以為應如何改，移時，思想變遷，着手修改，無從進行，反而困難疊出。耗時費力，故現時對於作文修改，採用直接批改法，僅用符號指出錯誤，發文交卷時，對學生詳加解釋，使其對於糾正及改削處，特別留意。低級級法，則只就學生所讀國語中之單字，教其聯繫成詞或句，或利用自製單字片，詞句片，令兒童拼合。

(二) 寫字，採練習教學原則，分散學習，以彌補集中練習之缺點。蓋寫字為兒童重要技能，隨處均須適用，必須反覆練習，其習慣乃可臻牢固。以前係依課程標準規定之寫字分量，挑成每週二節或三節，除此之外，兒童無練習寫字機會，且亦不見自己練習，間有四五班私任日記規定兒童每日寫字，但又嫌步驟不齊，乃改為每日練習，每日只限十五分鐘，對兒童已甚適宜。至於低級則由教師範書，教兒童執筆姿勢，筆順，一

年級限用硬筆，二年級以上，得用毛筆。中級則多模寫課文，高級則由校指定字帖臨摹，并教兒童運筆及使用文具的方法。

(三) 說話 兒童心有所思，即出於口，但未經訓練，心中所欲言者，每不能盡言。言談或不易使人明瞭，是以在小學中，說話教學，極為重要。以前與寫字教學相同，獨立排課，現在亦廢除此等集中訓練方法。分散訓練，寓於國語之中，既易收普遍之效，復有標準可循，能收訓練實效。但有時說話材料，感覺缺乏，亦可於國語之外，另覓來源。低級說話範例，取自日常生活事，及家庭生活狀況，特重對話。中級兒童聽力漸強，其認識已由家庭擴張至於學校，教學時或由教師先講，或由兒童先說，均須注意講述之姿態，務使內心所欲言者，得以盡情吐露。高級兒童半齡較大，聽力已較厚，並能略悉社會情形，辨别是非，故特注重導演，講後由教師加以批評，指導，並整理其詞句，糾正其思想。

(四) 讀書 課內與課外讀物，同等重視。除兒童已有之教科書籍外，每班設置一圖書櫃，裝備兒童課外閱讀書報雜誌，製成學生正面，讀習慣，對於詞句之構造與組織，文字之運用，內容之排列，均須予以極確切之解釋，剴切之指示。課內教學，先由兒童宣出生字生詞，繼由兒童默讀，抽選朗讀，以正其音，次命兒童逐段講解，後由教師綜述課中大意，并指出學生讀後，於其寫作有極大之助力，同時對於文字內容，得有充分之了解，以補充讀物測知其了解程度。用生字生詞，教其彷併，察見其造詞造句之能力，以作課內讀書教學之助。附國語科教學概況三篇：

A 南城小學低級一年級二學期國語教學實施狀況

教師供給。

(一) 時間 每週讀書二百四十分，預計教學二課。

(二) 書名 復興國語，計四十課，二十週教完。

(三) 教「讀」方法：

1. 動機 未讀課文前，先講故事，或謠語，或實物等，

2. 閱讀 分下列二種：

(甲) 「默讀」使兒童先讀課本一遍，不要出聲。

(乙) 「音讀」默讀後，將兒童不識之字，一一提出，書於板上，指名兒童試讀，不能，再由教師一一教之。

3. 解釋

(甲) 「音」字音用註音符號批示，或相近之音之字註示兒童，務使正確。

(乙) 「義」字義由教師設計，利用相當教具，如圖畫，實物等，向兒童表明，務使其有具體的觀念。

(丙) 「文法」指出課文中各句構造之異同，並舉例以示之。

4. 表解 將課文中的要領，列一簡單的表，昭示兒童。

附「讀」的練習法：

(甲) 分讀 將課文分作段落，指定兒童出場朗讀。

(乙) 輪讀 將全班兒童分作若干列，挨次輪流朗讀。

(丙) 齊讀 全班兒童將所提課文默讀一遍。

(四) 教「說」方法：

1. 故事 合兒童輪流出席講述故事，材料由其自選，或由

2. 對話 一分半鐘「一對一」。

(甲) 問答式 指定甲乙二生，預定該話題，甲問乙答。

答：乙問甲答。

3. 演劇 由課文中提出簡單劇本，使兒童練習區員報告，甲長，甲長報告，指導員增進其談話能力。

4. 級會週會時表演。

5. 演說 由課文中提出簡單劇本，使兒童練習區員報告，甲長，甲長報告，指導員增進其談話能力。

6. 演說的補救法：

(甲) 奬勵不說話的兒童。

(乙) 多問不說話的兒童。

(丙) 教低能兒童照着教師一句一句的說。

(丁) 令兒童重述教師說過的故事。

(戊) 不許兒童嘲笑不說話的兒童。

7. 教「寫」方法：

1. 模寫 由教師選定模樣，在黑板上示以筆順，兒童依式模寫。

2. 照寫 由教師將課文中生字提出，在黑板上依筆順先後模寫。

3. 聽寫 由教師念一句或一段，令兒童寫在黑板上，如有錯誤，立即改正。

附「寫」的困難及其補救法：

(甲) 錄落 兒童寫字，字易錯誤，筆易錯落，可將生字統計，製成一表，示以正誤。

(乙) 污損 兒童腕力既弱，又易濺墨，除習字用毛筆外，其他時間，可以鉛筆代替，免其厭倦。

(六) 教「作」方法：

1. 縮句 就已授課文中提出數字，加上虛線，使兒童聯繹成文句。

2. 節短 就已授課文中，指出數節，或某段，使兒童節成短文。

3. 構思 指定一文，或示以一圖，使兒童默想其景像，用筆書出。

4. 感想 使兒童自述其讀某文後的感想。

5. 提要 於題目內，抽出要件，令兒童逐段說明。

附「作」的改正及其要點：

(甲) 改正 兒童作文錯誤，可不必先加筆改，最好標以符號；如好句加「+」，誤字加「?」等，令其自行修改一次，不能，再由教師一一告之。

(乙) 要點 作文要：(甲) 利用環境

(乙) 利用機會

(丙) 適合經驗

(丁) 避免抽象

以上各法，在本級已次第實行。其中或有一二未收實效，尚有待於熟來。然如識字之利用紙片；錯落之利用正誤表；作文之利用圖畫；讀書之重默讀；說話之重故事等，固已略有成效矣。

低級三學期國語教學報告

本期教本為復興國語，共計四十課。內容包含：公民、自然、社會、文藝、黨義。教學時先使兒童自己探求，復加以指導，而欣賞；而考思，而練習，而發表，按步循進。因本期兒童

自學能力尚嫌缺乏，教學時困難亦不少。茲將教學通過分列於後。

1. 欣賞的指導——由兒童自己探求後，引導他欣賞文字和圖畫的優美，最後默讀課文，共同檢查生字，抽問大意和認識等。

2. 文藝的指導——課文了解後，又引他們表演；使他們把內容顯露無遺。

3. 讀書的指導——一般兒童都喜歡朗誦，默讀則不願。如詩歌韻文則教朗誦，故事文則教以默讀。

4. 語文的指導——課外讀物在作業指導時指導之，使各個兒童將家庭課外書拿到學校組織圖書部，由兒童自己管理，但他們閱讀能力薄弱，有時利用我講過的故事書叫他們復看，較易感興趣。

5. 思考的指導——本期兒童求知心漸切，對於思考已有濃厚的興趣。討論問題必求有趣味而不複雜，使兒童不致厭倦，但討論時缺乏實物的觀察和證明。

6. 作文的指導——作文分填字，看圖，造句，聯句等，最能使他們容易做的，要算看圖造句了。

其他還有聽寫和助作等，聽寫由教師口述，他們寫，助作是共同討論的一個環

題：發表在黑板上。

7. 寫字的指導——除寫靈格外，每課生字教以筆順，用鉛筆寫。聽寫和抄寫，亦用一種小課本用

鉛筆寫。每週作競賽多次，競賽時，選定數字，在一定時間內看誰寫得快寫得好，辦到者予以獎勵。

8. 說話的指導——說話是作文的基本，大概說話有條理的

兒童，必能作文。本期所指導五十二個兒童，已辦到每人都能開腔說話，不似上期有半數兒童不開腔。教學分口頭報告，故事講演，日常會話等：（一）口頭報告在開級會時行之，如申長對區長報告工作，短足旅行報告經過等。（二）故事演講，或依據現成故事講演，或教師講過的故事重述一遍。（三）作一人以上的對話，培養他們社交的常識和能力。

以上數舉，是就我個人在這學年中所得的結果，和實施教學的狀況。自然免不掉許多困難，補偏救弊，尚有待於將來，短時間內，要想有多大有效辦法，個人認為是不可能的。

高級六上作文題材（廿五年度）
講到這學期的作文題目，有左列廿二個：

（一）、校長在本期開學日的談話。
（二）、我的好壞行為與壞習慣。

三、入校後的防範問題。

四、中秋節。

五、國慶日講演詞。

六、難忘的一段生活。

七、寄小朋友們。

八、我知道的一個人。

九、石羊場之行。

十、值得崇拜的一個人。

十一、故國。

十二、一段民族歷史。

十三、思想的重要。

十四、怎樣去認識一個人。

十五、辦事。

十六、冬夜。

十七、某兒歷險記。

十八、我所憐愛的小昆蟲。

十九、中日戰爭的猜度。

二十、空軍建設問題。

廿一、放假回家以後。

廿二、懷母校師友。

前面九個題目，部分學生們作過了。以餘半三個，也願意繼續下去。至於為甚麼要出這類題呢？大概有幾種原因：一種是關係教科書的問題，一種是個人的意見；一種是兒童程度與興會問題。

關於第一個題目，事實上校長會給他們講了一次話，而且

相當重要的。據說：南小的學生又只會用耳，不會用眼，我也

想看他們的耳力怎樣？——記憶力和敘記的筆力又怎樣？

關於第二題，已經覺得他們有些好處和壞處了，還請他們自己批判一下，或者由學校謀一種補救辦法。

關於第三題，目的在使他們自由抒寫，我們也可聽取些意見。

關於第四題是新加入的，那時正是中秋後一日。中秋日，我們又去作了一次短足旅行。同時，我又覺得中秋節在學生們心上，也很有意味的。

關於第五題，那時快到國慶了，也想考察下他們的說話能力。

關於第六題，那時已講到了學校，安利柯母子的談話，似乎要給學生們一種深厚的感觸，使他們在生活中留下一個痕跡，任他去回想。

關於第七個題，也是新決定的，由於小週報的問題而引起。

關於第八個題，那時已講到了諸葛亮，很想令學生們由事物的敘述，到人物的描寫。關於九題，也是臨時決定的。我們曾經去旅行過石羊場。很想他們於記敘文之外，也能寫點秋來景象，和對於地方人物的印象。

關於十題，已講到了文天祥等——我們民族英雄的一些風度和思想。很想他們因此而找出自己崇拜的典型人物。

關於十一題，因文天祥之關係而想到南宋，而想到今日的中國，不免動一種故國的悲哀，想學生們又何能例外？

關於十二題，料想當時已講到帝國主義侵略中國的五個時

期，那無非都是我們民族的痛史。

關於十三題，料想那時已講到了胡適的爲甚麼，那無非是說思想最重要。不用思想，不究原因，是國人的大病，南小學生不能例外，我又常和他們講到這方面的問題。

關於十四至十五兩題，也由於用思想中發出來的。不過我還想使他明了觀察人的方法，同時知道辦事的重要，事先有所準備。

關於十六題，那時想來已是嚴冬了！我們一定要講兩個掃雪的人。但我不願他們隨意作新詩，却要他們以隨筆的形式，寫冬夜裏的感觸，或者一些社會現象。

關於十八題，怕那時正在講甚麼是昆蟲。

關於十九題，那時想來已講到了李愬雪夜下蔡州和飛機，同時我又常為他們講中日間的情勢，和以後戰爭上的問題；很想他們能充分認識，具體想像，然後以小說筆調寫出。

關於二十題，動機也就由於飛機和中日戰爭所引起。

關於二十一題，純是一個寒假中消閒或工作計劃問題。

關於二十二題，那是一種生活的回憶，情感的陶冶，很想

他們以書信體裁來發揮。寒假中彼此分別了，怎不需要通信呢？

意見止於此了。概括的講幾句：我是不太信任舊式文章那種體裁分法的。我看學生寫的文章，都帶着隨筆一類的性質。我以為那樣很活潑自由，於他們有這種技巧上的需要。此外，我也不迷信寫文章只重形式，還要講究下內容，那內容在一般學生方面，我就以為是他們的感情和思想，所以我所出的題目不免又注重於感情的陶冶，和思想的引導與訓練。這不是題外的話吧？

(五)算術 算術之教學，在於使兒童能解決日常生活之數

量問題。貴有運用敏捷而準確。本校以前僅教筆算，今則增添珠算矣。對於算式算法，多設譬喻，使兒童明了法則之來源。對於日常問題，採各種方法以謀其解伏，并多增其課內之習題，使之日趨純熟。在教學進行時，兒童間之差異極大，通常多採用個別指導，以資適應。在低中年級教學，先以實物或圖表指示，助其計算上之學習。高年級則利用消費社及各種匯兌，找補，為教學上之良好資料。並於四則算法教學上，不必先教加減，然後及於乘除。有助加減乘除，同時并用，使兒童因計算而深刻了解計算上相互之關係。

(六) 常識科教學 以生活環境中的需要為主要題材，教本中之教材，亦因生活上之需要，而自由變動。教學開始，多利用實物或由實地觀察，及一切社會活動出發，注重問題的分析，研究，討論，而謀獲得問題的了解與解決問題的能力。附常識講話——晴雨計一篇。

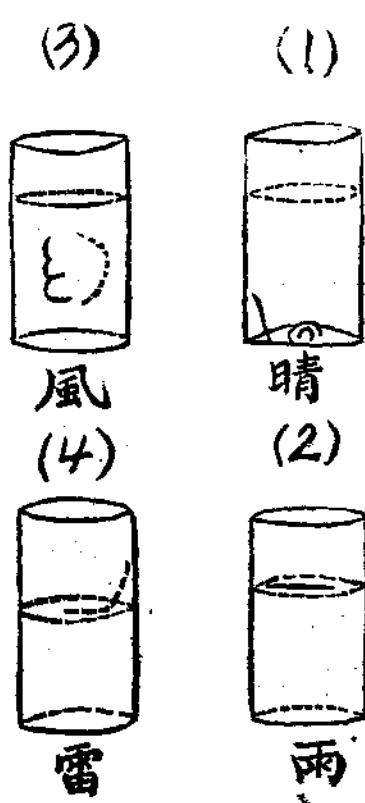
常識講話——晴雨計

小朋友！你們的幸福日子——兒童節——快要到了，在那一天，你們當然有一天的享樂。但是，你們在快樂當中，不要忘去你們的責任，你們是將來社會事業的創造者，要負起以後的責任，現在就要留心社會上的一切，前幾天報載人傳，不是有很多的地方遭旱災嗎？可憐沒有知識的農人們，做出些迷信的勾當，強地方官禮神啊，集資誦經祈禱啊，禁止屠宰啊，還有許多令人發笑的舉動，毫無半點意識。當到求雨空氣濃厚的時期，又近你們快樂的兒童節，特告訴一種簡易的預測天氣的器具，作為我給你們祝賀兒童節的禮物吧。

萬物中，有一種水蛭，牠屬蠕形動物的蛭類，俗

呼牠是馬黃，產生在池溝的溜水中，身體黃褐色有黑線，其形略像蚯蚓，有很多的輪紋，口腔有和鋸齒一般的邊，喜歡吸附人畜的肌膚，咀吮其血，夏季赤足種田的農夫們，往往兩腿被牠叮附。可是這種水蛭，一遇着風、雷、晴雨，便能各各的發出特別現象，我們大可利用牠做一個

晴雨計，來預測天氣的變化。凡要製晴雨計的水蛭，須選擇活潑壯健者，取一個玻璃瓶，瓶中注入適量的水，在夏季要一星期換水一次，冬天可以兩星期換水一次。如不換水，因水腐臭的原因，那晴雨計就不準確了。並且在冬天時候，還要注滿水的結冰，以免水蛭凍死和玻瓶破裂。只要能保持瓶水清潔，水蛭住在瓶裏，隨時發出種種現象，來報天氣的變動，如水蛭安居瓶底，把身體曲成螺旋形，這就是天晴的預兆。若水蛭從瓶底屈曲而起，橫臥在水面



上，這就是將設降雨的象徵。有時水蛭在水中驚遽跳動，便是起風的預報，直到狂風既作，牠才停止驚遽躍動的現象。若天氣有異常的變動，如像迅雷，疾雨，暴雨，漲水，常痛苦一般。又如夏天天氣忽然變冷，水蛭便深居瓶底。在降雨或降雪的時候，水蛭便把牠的身體遮蔽在瓶口邊上。

。小朋友！上面所記的用水蛭來做晴雨計，屢次經我的試驗，都是很準確的，你們試一試。既可利用牠來做預測天氣的器具，又可以實驗動物的習性：這種一舉兩得。並且很有趣味哩？但是小朋友還要知道，與天氣變化有關係的動物，決不止水蛭一種，如蛙出鳴，蟻作塚，便是天雨的預兆，為什麼水蛭、蛙、蟻，遇着天氣有變動，牠們就能預先知道呢，這無非是牠們的身體上受着一種激刺，不知不覺的發出特別的樣兒或表示來罷了，只要我們留心研究和實驗動物的習性，必能發現很多很多極有趣味的動物呢。

上面所講的，不過是利用動物來做晴雨計，此外還可以用化學藥品或其他物質來做晴雨計，因限於時間關係，改天再為介紹，末了，還有一句話告訴小朋友，二十世紀，是科學的時代，一味的迷信，真理始終是不會實現的，當着這快樂的兒童節，請你們下個決心，不信迷信，并且還要消除社會上一般人的迷信，這就是我在兒童節日中，十二萬分誠意送給你們的禮物，希望你們能够接受。

二十六年四月一日。

(七)社會科教學，常與他科切取聯絡，特別注意於時事教學，及民族意識和愛國思想的激發，教學前由學生將教材閱讀一遍，待教學時，學生提出問題討論，繼由教師綜合討論意見，重新講述一番，由學生教師共同研究，求出結果。對於時事研究，在每日午前由學生輪流作時事報告，揭示，并組時事教學研究會，意在對時事作一有系統有組織之檢討，并研究事蹟發生經過及其趨向，有時率領學生赴社會機關參觀，或作近郊及遠足旅行，或以風景名勝等為社會教學之出發點，至於自然科，則以田野教學為主，本校學生在每週禮拜六，必出郊外一

次，尋求自然界中的材料，從事研究，否則即利用圖表儀器標本，以刺激學生對於自然景象的觀察、研究，和實驗，校內則飼育鳥獸蟲魚，種植菜蔬花木，使兒童對於自然界中生物的生長，繁育，生殖等實際現象，可以得到具體的印象。附社會科補充教材一覽：

社會科補充教材

愛國同胞必讀的 國民政府移駐重慶宣言

自從盧溝橋事變發生以來，北平和天津不久就失陷了，日本對我國的戰事如瓜熟般的發展，國民政府眼見得日本的侵略是無止息的，所以決定以抗戰來保護國家，試看這時全國的民眾，不是已認清了敵人，共謀抵抗，全體將士，不也是忠勇奮發，誓死殺敵嗎？拿現在正受日本侵略的各地看來，都有最猛烈的奮鬥和犧牲，就是吳淞口和上海這個角落，也抵抗了三月之久，至於各處的將士們，無一個沒有捨身取義的精神，早晨接着命令，晚間就開到陣地；在前線的呢？盡是拿他們的血和肉，築成戰壕和堡壘，有死無退！橫蠻的日本，把它的海陸空軍，同時開來，用連環的方式來進攻，使得我們的陣地，在它們野蠻的砲轟之下，化成了灰燼，可是我們的軍心，絲毫沒有動搖！像這樣在戰陣上的猛勇和犧牲，完全表現出我們中華民族獨立的精神，這種精神就是復興民族很可靠的基础！

近日來強暴的日本，更是貪婪無厭，濫用兵力，從上海西進，逼近我們的首都——南京他們的意思，不過是拿他們的暴力，要挾我國在首都城下同它講和，其實這不過是個妄想罷了！我國自決定抗戰自衛那天起，就深深知道

，這是最後關頭了，爲國家生命打算，爲民族人格打算，再爲國際信義和世界和平打算，一點也不能屈服，凡是有血性的中國人，無一個不抱着犧牲的決心，頑固而志不可屈！國民政府爲要適應目前的戰況準備作長期抗戰起見，於本日遷到重慶，從此以後，統等更容易，策劃更從容，要施展最大規模的抗爭和更持久的戰鬥！試想中華人民有這樣的衆多，土地有這樣的廣大，假如大家都拿出敢死的決心，把熱血和土地凝聚成一個很堅實的團體，任何暴力都不能使它分離。那末在外必定能得國際上的同情，在內又有很團結的民衆，這樣繼續抗戰，一定能得到國家完全獨立民族永久生存的目的！現在特別把這意思向全國民衆明白宣示，大家要切實努力啊！

附宣言原文

自盧溝橋事發發生以來，平津淪陷，戰事蔓延，國民政府鑒於暴日無止境之侵略，爰決定抗戰自衛，全國民衆，敵愾同仇，全體將士忠勇奮發，被侵全省，均有掩護急之奮鬥，極壯烈之犧牲，而淞滬一隅，抗戰互於三月，各地將士，聞義赴難，朝命夕至，其在前線，以血肉之軀，築成壕壘，有死無退！暴日傾其海陸空軍之力，連環攻擊，陣地雖化灰燼，軍心仍如金石，臨陣之勇，死事之烈，實足昭示民族獨立之精神，而奠定中華復興之基礎！適者，暴日更肆貪慾，分兵西進，逼我首都，察其用意，無非欲挾其暴力，要我爲城下之盟，殊不知我國自決定抗戰自

誓之日，即已深知此爲最後關頭，爲國家生命計，爲民族人格計，爲國際信義與世界和平計，皆已無屈服之餘地，凡有血氣，無不具甯爲玉碎不爲瓦全之決心，國民政府茲爲適應戰況，統籌全局，長期抗戰起見，本日移駐重慶；此後將以最廣大之規模，從事更持久之戰鬥，以中華人民之衆，土地之廣，人人抱必死之決心，以其熱血與土地凝結爲一，任何暴力不能使之分離，外得國際之同情，內有民衆之團結，繼續抗戰，必能達到維護國家民族生存獨立之目的，特此宣告，惟共勉之！中華民國二十六年十一月二十日。

周次	月	日	欣 賞	發 表	研 究
第一周	2.13	19	(藝術美) 名人畫片(風景)	(繪畫) 記憶發表	3.2.1. 寒假生活
第二周	2.20	26		(繪畫) 自由發表	3.2.1. 雪景
第三周	2.27	3.5		(繪畫) 簡易圖案	3.2.1. 校舍圖 禮堂裝飾圖
第四周	3.6	12	(自然美) 風景照片	(繪畫) 想像發表	3.2.1. 單色任意模樣
第五周	3.13	19		(繪畫) 想像發表	(設色法) 六種標準色的識別和配合法
第六周	3.20	26		(繪畫) 捕捉漢奸	2.1. 用筆的研究
第七周	3.27	4.2	(自然美) 自然現象	(形體排列法)	2.1. 純一，變化，均齊的研究
第八周	4.3	9	(繪畫) 自由發表	3.2.1. 先烈革命故事	2.1. 各種調色法
第九周	4.10	16	(繪畫) 記憶發表	3.2.1. 各國兒童生活	
第十周	4.17	23	(繪畫) 自由發表	3.2.1. 兒童能做的事 時事漫畫	3.2.1. (透視法) 水平線及消失點

第十一周 24 —— 30 (藝術美)	(剪貼) 想像發表	3.2.1. 柳葉與飛燕
第十二周 1 —— 7	(繪畫) 自由發表	3.2.1. 能的手
第十三周 8 —— 14 (藝術美)	(繪畫) 記憶發表	3.2.1. 工人生活
名人畫片(人物)	(繪畫) 簡易圖案	3.2.1. 時事漫畫
第十四周 15 —— 21	(繪畫) 記憶發表	3.2.1. 母親的像
第十五周 22 —— 28 (自然美)	(繪畫) 簡易圖案	3.2.1. (明暗法)
風景照片	(繪畫) 風景寫生	2.1. 三種明暗的認識和畫法
第十六周 29 —— 4	(繪畫) 風景寫生	3.2.1. 上蓮池風景
名人事片(靜物)	(繪畫) 自由發表	3.2.1. (陰影法)
第十七周 5 —— 11 (藝術美)	(繪畫) 想像發表	3.2.1. 光線和物體的關係
名人畫片(靜物)	(剪貼) 記憶發表	2.1. 線的研究
第十八周 12 —— 18	(繪畫) 自由發表	3.2.1. 敵人的暴行
第十九周 19 —— 25 (自然美)	(繪畫) 自由發表	3.2.1. 鴉片烟之害
自然現象	(繪畫) 自由發表	3.2.1. 時事漫畫
第二十周 26 —— 7.2	(繪畫) 自由發表	3.2.1. 平行透視
(九) 成績考核	計分入學，上時，學次，期終，畢業等試	3.2.1. 敵人的暴行
智，新生入學經一度入學考試，察見其智力學力何如，而定期	時事漫畫	3.2.1. 時事漫畫
師根據學生行動學習等而為詳密之考核，學習勤惰，了解程度		

(九)成績考核：計分入學，半時・學次・期終・畢業等試験，新生入學經一度入學考試，察見其智力學力何如，而定期學習之班級，既入學後，對於學行成績，由各級任教師及科任教師根據學生行動學習等而為詳密之考核，學習勤惰，了解程度

• 每在平時予以評定。至教學達到一定階段時，則須舉行診斷測驗，以驗學生是否能依照班級進行，以便施予督察和指導。

測驗題務須包含學習材料的整個內容，題目不妨衆多，每期必有如是之考驗兩次或三次，學期終了，在測驗學生能力是否對於一學期中學習各科已盡全部明瞭，並設法使學生在此時會對學習各科有一總複習的機會，就其實在結果而定下期之升級或留級。其稍差之科目，則可使學生於假期內從事補習，求其完全了解。本校於平時考察及學次測驗後，學生中能力優越者，得彈性升入上一學級肄業，以期適合，科別成績優異或差劣者，得分別予以科別升降，此蓋所馳補班級制之缺陷也。

計算成績，不計總和與總平均，而以學科為單位，平時成績佔總成績百分三〇，期中學次測驗成績，則佔百分四〇，期終考試亦佔百分三〇，蓋着重於學生平時學習勤惰，與理解能力，不使學生成績受機遇之操縱。

本校教學方面，除於前段，略述其梗概外，在校同人，并不以此滿足，而停滯於現在，隨時均在企求改進，在謀解決教學上實際發生之困難問題者計有一（一）教學研究會，每週星期三舉行集會一次，集各級各科教師於一堂，各人報告教學上之問題及其解決之方法，相互討論，冀得妥善之解決，而謀教學效率之增進。（二）教師閱讀教育書報，一以之增厚教師之識力，期使不因服務教育而致落伍，而則為謀教師教學效率之增進，關於書報中收得他人對於教學問題之解決，或獲得自身解答問題之啓示。（三）校內外教學之參觀，取人之長，以補己短。

（四）時事研究，謀對教學能有深刻、明澈之教誨，對於時事不能不作系統之研究，就兒童言，現時社會上發生之事件，亦不能求了解。（五）旅行教學，亦為增進兒童智識，鍛鍊兒童體

魄之良好辦法，本校常在實行之中，此亦屬改進教學之途，教學者均不限定於教室之內，亦不定在學校也。

丁、留級問題之處置

兒童為多變化之靈物，一入學校，不斷接受新訓載，其心理發展，或則因新訓載而定，或則不堪新訓載之累加，而呈異狀；或則因固知勉行，智力上進；或則因懶惰成性，智能減低；或則因家庭之未加督促，或則因教師之照顧未周，有此諸種原因，斯造成成績低劣之兒童；而留級問題，因之產生。惟吾人詳密審度，深覺兒童本無可救，在其急圖發展之一階段，一切以活動為中心，其偶爾之忽視書本也，必其心理正重視其他活動而然。教師強之歸於書本，心既不專，聽而未聞，此亦未可以罪加之也，若導之有方，未嘗不可使之歸向書本，而有升級之機會。若以留級為處罰之一端，則未免忽視兒童心理之發展，且日常處罰兒童，究收多大效果，教育者類能知之，兒童倘犯過失，罰之以站立十分鐘，令其反省，猶覺其苛，何況令其留級，為時二十二週之久，其苛刻之程度為何如？功課既為重習，教法復小異大同，欲令受深刻刺載之兒童不有越級之行為，其可得乎？每有受留級處分之兒童，在下一級仍不及格，再受留級之處分，是則下一級不過此類兒童之一角道耳。在學習經濟原則上，在社會教育觀點上，均非合理之處置方法。本校對此問題，考慮良久，決議以不留級為原則，其辦法如下：

1. 學期成績不及格者，補考；
2. 補考不及格者，一律不留級；
3. 開學前定期補考未到者，再予補考機會；
4. 各級皆負各該班成績不及格學生之補習責任；
5. 每週分日補考不及格科目；

6. 級任不能指導之科目，由本人自行請託該科教師負責指導，但級任本人亦須出席監督；

7. 各級任將不及格學生姓名列表備查，以便隨時督促。并另繕一份交教導部存查。

本校因係省立，學校經費係用省教育廳費撥出，每月由省政府教育廳核定之預算及月份支配數支付，茲將二十五年度及二十六年度省府核定之預算數開列於下：

歲費
年
項別
薪工
設備
辦公
預備
總計

二十五年度
一三〇一三二元

二十六年度
一三八二二元

一〇〇六元

七一〇元

二九六元

四八三四元

就上列預算費中預備費二七六元及設備費中之五六〇元，在必須動用時，務須專案呈請核准，預備費按月領下由校保存，職員俸給中醫士薪年三〇〇元，由教廳直接支付，設備費五六〇元，則悉數扣存廳內，二十五年度每月只能實際收得一〇六元，自三月份起，因增收新生一班，增領經費五七、二元，至於二十六年度月份分配表係依學校實際需要情形而擬具，月入多少不一。就年預算數中設備費六〇二元及預備費全數，均須於需要時專案呈請動支，設備費六〇二元扣存廳中，醫士

薪俸三六〇元，由廳逕付，茲將二十五年度上下兩期之實際用度之決算書附抄於下：

二十五年度上期

二十五年度下期

職員	四八六七・二七元	四九一八・九〇元
教員	三八一・九七元	四七七・〇〇元
雇員	二四〇・八五元	三四〇・〇〇元
校工	二〇五・九二元	一九二・〇〇元
購置	一〇二・二六元	七九・七〇元
修繕	一二九・三六元	九八・六一元
實驗	二一・〇三元	二三・三七元
文具	一六六・〇七元	一二四・四一元
郵電	五・〇〇元	二・一〇元
消耗	一〇二・五一元	一二七・四五元
雜支	三八・六二元	三八・七七元
預備	三〇・〇六元	一〇五・〇五元
總計	六二九二・四〇元	六四二七・三八元

四八六七・九〇元

六四二七・三八元

A. 經費收支歷程，特就實際情形，開錄於下

(一) 按照年預算書及月份分配表，造具月預算書，由校長及會計連署呈廳并填註請款書，經由教育廳核准發下支付書，之傳金定額致送，並索回已經簽蓋之收款憑據。辦公設備等費，依據學校需要及核定預算內之科目，分別購置使用，或由事務員在會計處領款購用，或由物主在會計處收款，均須取得台

法單據。

(三)月終由會計造具月份計算書，支付對照表，並集合所有單據，依照支付金額性質，彙訂交由學校經濟稽核委員會切實審查，如發現錯誤及疑點，即提請事務會計分別申說，加以更正，結果悉數合法，即由該會出具審核證明書，由校呈報核銷。

(四)每月所領經費如有剩餘，即由會計用學校名義存儲中

央銀行，摺據由學校會計保存，但於每週之第六日，須由校長核閱，支取時，必須請由校長簽准。

B、學校經費中除俸外設備辦公各費之動用，均在於購置物品，關於本校購置物品之程序，列舉於次：

(一)需用人就需用物件數目·價值概數，分別填註需用物品單，交由校長查核。

(二)需用物品，為學校內所有者，即交事務部清發，取具臨時收據，按期索還，用後如有損壞，即將物品冊中該項名目

	二 十 五 年 度 上 期	二 十 五 年 度 下 期	二 十 六 年 度 上 期
	學 費	衛 生 費	學 費
高級	一七八元	四一·四元	一八六元
中級	九四·五元	四三·四元	九四元
低級	九四·五元	四四·八元	一〇四·五元
合計	三七六元	一二九·六元	三八四·五元
收入之三：為雜項收入			
雜項	二四元		二八元
食物	九六元		一四五·六二元
紙舖	二〇元		二〇元
			九五·八七元(十六週止)

下詳加註釋，依其需要緩急，再定購置與否。若無此件，其所需物品之價值，若與學校核定預算數相吻合時，即由校長簽准後，得交事務員照辦。

(三)事務員購得物品，即由會計在簽准數額內支給實值金額，並取具發單，並將支付金額填入支付帳中，物品即交需要人簽收。

(四)每旬由會計按照月份分配表中預算數與實支數對照表，連同物品存記，交由校長查閱。

本校另一種收入為學費及衛生費，每期開始由學校經收，計高級生每人征收學費一元，初級五角，衛生費高級均各二角，於第一學月之末即由校造具名冊，表件，及每收各費，號交省政府查收，二十五年度上下期，學生中成績優良，家境清貧由學校查明屬實者，均經免予繳納各費，茲將收得學費，表列於後：

糞草

合計
一二三元
一五二元

總共收入四九一·四八元

一九二·六二元

一四五·八七元

112

雜項收入，悉用之於學校預算所無之各項費用：

一、運動會慰親會 三六·〇一元 旅行費二二·六二元

二、三經半月刊 八五·五六元 國府移渝宣言五元

三、週年紀念刊 五〇·〇〇元

四、兒童節招待糖果 四四·二五元 三年上在校舉行盛大兒童慶祝會并歡迎附近一般兒童來校參觀游藝每人送糖果一袋

五、低級兒童用具 一五·〇〇元

六、兒童市用費 一五·六二元

七、學校伙食虧 二二·一八元

八、校工超支津貼費(五元) 四五·九〇元 超支一二元

九、招待教員學生 新都來賓 七·二十四元 座談會四·五元

十、炭 四·六〇元

十一、雜用 六·四〇元 肉和鹽二·三元 播音車費一元

十二、提送王主任少岩賄金三〇·〇〇元

本校圖書係由文書保管。學生借用，可憑級任先生簽可之。借書條借出館外閱讀，嗣以學生數多，而文書應辦之事甚繁，乃將全館圖書造冊交與高級兒童管理。但因經理學生在館之時無人借書，枯坐靜候，殊覺無聊，今則改變辦法，將全校兒童閱讀書籍，分為高中低三級讀物，散發各班，每班置備書箱一隻，分隨各班作業室內，留備全班閱讀，在一期以內，各班可

互相交換一二次，以資調劑兒童閱讀興趣。至在未交換各班書籍之前，甲班欲讀乙班書籍者，得憑甲級級任之證明書向乙級級任請求允准，亦可借閱。

教師用書，除舊有之教學用書及雜誌外，新近出版書誌，購入作教師參考用者，了無所有，教師進修純恃自力借閱。今即就學校財力之許可，經已分別購置書誌多種，各導師更多新

購置列學校，供衆瀏覽。現查學校已有書誌附表如左：

一、兒童圖書

二七種 二三九三冊

二、時報 畫報 雜誌

五種

三、教學用書

一五〇〇冊

四、教師參考書

一五〇冊

五、教師閱讀雜誌

十種

六、各項 表

一一一幅

七、時報

七種

關於圖書購置，係由各導師於期前開列應購書誌名稱價格單交由教導部審計，視學校經濟能力，需要，及書誌之內容等分別予以決定，或則由教導部，根據兒童需要情形，斟酌定購，供應兒童需求，以滿足求知慾望。

圖書整理，每期於結束時，必須詳細清厘一次，查核損失及實存冊數，以便添補。

學校教學用之儀器標準，至不可少，乃級校歷時甚久，而所存確屬無幾，現查學校所有，僅植物標本一匣，動物標本四七件，理化實驗器械五六件。

本校來往文件，計分為教員，學生，經費，童子軍，通令，郵件，表冊，成績，特件等卷冊。

收發文件順序，（一）收文登記，（二）交關係部份人員查閱，（三）存卷備查或簽交主持人擬具辦法，（四）撰文，（五）核閱，（六）繪寫，（七）驗印，（八）稿底存附卷中，或稿登發文冊，（九）送發。

收發文件人，為文書分內事，撰擬文稿，則由校長及教導主任分別辦理，綜計來往文件，平均每日在一件以上。

學校財產，除校址校舍外，厥為校具，購置保管均由會計事務，商同辦理，購置程序，曾於前段詳述，保管之方，由事務員分別編號，安置定所，交由工役管理，如有遷動損失，須由事務分別改簽或註銷。綜計本校現有校具數目如次：

一、樟椅 學生用

八三二件

二、辦公用

四三件

三、通用

八一件

四、教學演示用具

九九件

五、櫈架

二九件

六、箱匣

三二件

七、餐具

二九〇件

八、寢具

三九件

九、炊事用具

一〇八件

十、飲食用具

二四件

十一、音樂用具

一〇件

十二、算術用具

二件

十三、體育用具

二三二件

十四、勞作用具

六九件

十五、美術用具

四三件

十六、其他

二二件

十七、合計

八五五件

學校衛生工作，高中級教室以內，由導師指導學生自理，以培養兒童勞作愛惜整潔等習慣，培植兒童尊重勞動的精神，

至於公共廁所及低級作業室，由事務部指導校役擔除塵滓，美化環境，一部為日常清潔工作，每日晨間校役悉數從事，課畢洗掃廁所，至於廚房及食堂，每週必經清理一次，各處清潔幾於日必為之。學生清潔由值遇級任會同值日級任依照整潔標準，逐次予以檢查，確定等第，顯示大眾，用資鼓勵。校工勤惰，由事務部考核，月終予以獎懲。

校工訓練，本校校工經省府核定四人，學校面積遼闊，掃除清潔，及作別種事務深感不敷，乃就原定經費僱請六人，不敷薪資即由學校他種收入彌補，現計男工五人，女工一人，其職務分配如下：

門房一人，辦公室一人，出街買物送信一人，經理女導師宿舍一人，校內清潔工作二人。月費最多八元，最少五・五元。此外廚役亦在五人以上，每週由事務人員召集訓練至少二次，訓練項目為1.時事2.公民常識（注意清潔、禮貌、秩序等）3.文字教育——千字課讀寫。

八、結語

以上乃本校最近兩年之簡史也，憶本校創辦迄今，垂二十九年，畢業學生，達數千人，對於社會、文化，曾有莫大之努力，兩年以來，經營擘劃，尤費艱辛。以校景言，古樹蒼鬱，花鳥怡魂，一天然之公園也，以校舍言，石柱雄偉，屋宇軒敞，一巍峨之宮殿也；低級教室頽敗，亟經改建，禮堂狹小，亦

已設計擴充。朽者必去，新者必增；好整以暇，日新月異；雖不敢有以自誇，然亦未敢有以自蔽也。社會人士多以「愛的學校」相期許，兒童家屬復常有高尚之建議。本校兢兢業業，刻骨刻肌，務期於社會人士策勵之下，有以答社會人士之厚望，無負兒童，無負國家。今廿九週年將臨矣，嘗之以人，則正為年富力強之會，其服務於社會國家之責，尤重且大，而况倭寇肆虐，民族危殆，其忍以優美壯麗之本校，無所建樹於後方乎？

且教育者，簡言之，以教以育之意也。教而不育，私塾之法也；育而不教，慈母之愛也。私塾固不足以言教育，即傳統式的中國「慈母之愛」，又何足以稱有教育意義之愛乎？受父母溺愛者，多不能成家立業，此種情形，比比皆是，新豐國家之所望乎！學校教育之使命重大，在乎將家庭之「小資本」，造成國家之「至寶」，變「封建人」作「社會人」，易「天倫人」為「事業人」，歸真反樸之傳統觀念，非所望於新教育，尤非所望於危急存亡時代之中國教育！故小學兒童，重在訓導，而教學次之；教學之效率，純視訓導效率之大小而定。一般心理學者及教育學者，均以兒童身心發育未臻堅強，不可強之以艱深學習，以我害其健康。方今倭奴披猖，本校教師均以兒童寧可少讀一二節課文，而不可不知曉國家民族之危機，故決不為家庭準備「小資本」，尤不為中學準備學生，當前之民族為何等生活，則當前之兒童即應享受何等教育，兩年來之努力方針如是，今

後之努力方針亦如是，視國家民族之情勢如何演變，則本校之訓導目標，亦將因勢利導，而培養後一代之有用國民。本校二十九週年將至已到，特將兩年來辦理概況，撮要陳述，為功為

罪，希賈達有以正之。

二十七年三月二十四日本校二十九週年紀念前六日脫稿。

編輯後記

編者

羅容梓先生，是本校教育系教授，他所列舉的兒童應享的二十種權利，在我們看來，是取低限度的權利。我們希望因為兒童節的舉行，改變了成人對兒童的不合理的觀念與態度，把兒童應享那二十種最低限度的權利逐一的實現出來！

邱覺心先生，是本校教育系三年級同學，本刊上屆編輯，他在「今後教育的路線」中所提出的問題，教育哲學與教育科學化，確是對教育上的二大根本問題。這自然不是作者獨創的見解。但在高唱抗戰教育之際，是值得提出來請求教育當局與教育家注意的。

第四卷第四期正誤表

頁數	行數	誤	正
五七	六	我們從這一 種	我們從這一科
五七	九	這兩種底	這兩科
五七	十八	富於意義與興趣	富於意義與興趣
五八	十三	需用新道路	需用的新道路
五八	十六	像這樣，將來的	像這樣得來的
五八		將來的成敗	將來的成敗

王純碧（文安）先生，是本校教育系畢業同學。現任省立南城小學專任教員。初看她這篇文章的題目，也許不免懷疑，小學怎麼能變成抗敵教育的中心機關呢？但在我們細心地把她的文章看完之後，不但可以打消這種疑慮，恍然於小學可以成為抗敵教育的中心機關，而且會感覺到牠的重要及其實施工作之刻不容緩，這是讀過這篇文章的人所承認的吧？

本刊現在已與印刷所訂立協約，務使以後每期都能按時出版，這是值得向讀者及訂戶報告的。

發生關係

卷之二

我們可之有一部分這個
在空間中

我們可以有一部分在這裏
在真空中

在今日日交連

在今日交通

取得的

取得牠的

不見

元月七日

重大若干

重大因子

他們的學生

卷之三

悲感的觀點

志氣的悲觀

而且以聞

西漢書

上卷

卷四

而用他

而
且
往

可以看過于再入

可以遺漏於千萬人

二六 二八 三〇 三一 三六 三七 三四 一二 二三 二五 二九 五二 一三 二六