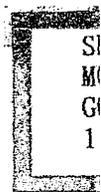


刊叢導輔育教等初區學省八第江浙

# 問百一題問際實育教學小

學小屬附學中級初州衢立省江浙

月六年四十二



372

---

1714

古音-紹壽

43472

# 小學教育實際問題一百問目錄

## 第一章 引言

## 第二章 總論

- (一) 怎樣培養兒童學習的良好態度？
- (二) 小學採用教科書應怎樣聯絡教學？
- (三) 怎樣指導兒童自習？
- (四) 怎樣指導兒童在家庭自習？
- (五) 怎樣指導兒童筆記？
- (六) 怎樣使用黑板？
- (七) 怎樣增進兒童發表能力？

## 第三章 健康教育

小學教育實際問題一百問 目錄



3 1761 5784 4

MG  
G62  
1\*

(八) 叫小學兒童洒掃是否妥善？

(九) 怎樣使家庭和學校合作，注意兒童的健康？

(一〇) 怎樣注意兒童的姿勢？

#### 第四章 勞作教育

(一一) 勞作材料的購備應如何能經濟而便利？

(一二) 各種工場應如何整理佈置？

(一三) 上勞作科時兒童往往故意躲避應如何處理？

(一四) 怎樣培養兒童生產技能？

(一五) 怎樣指導兒童於日常生活中能實地從事勞動工作？

(一六) 鄉村小學實施勞作教育環境的阻力很大用什麼方法可以消除這種困難？

(一七) 怎樣指導兒童保管工具？

#### 第五章 設計教學

(一八) 設計課程應如何編配始能使各科平均發展？

(一九) 設計教學的教材應如何才能免除重複？

(二〇) 施行設計教學應如何補救能力薄弱的兒童？

(二一) 設計單元讀文教材，因單元關係，每感生字過多，怎樣補救？

(二二) 怎樣使設計學級最後一學期研究教材與中級常識教學相銜接？

## 第六章 複式教學

(二三) 複式教學時工作先做完的兒童應如何處置？

(二四) 複式教學下如何養成兒童默讀能力？

(二五) 複式學級教學常識科時遇有特種試驗事項其他一組往往拋棄本身的功課注意另

一組的試驗如何補救？

(二六) 單級音樂應如何教學較為妥善？

(二七) 複式教學下怎樣養成領袖兒童？

小學教育實際問題一百問 目錄

小學教育實際問題一百問 目錄

四

- (二八) 單級教學算術科每節教學時間怎樣編排最爲妥善？
- (二九) 怎樣處理兒童中途質問？
- (三〇) 怎樣處理兒童偶發事項？
- (三一) 怎樣指導兒童自動工作？
- (三二) 怎樣支配自動工作？
- (三三) 怎樣提示自動學習的材料？
- (三四) 怎樣去考核訂正自動工作？
- (三五) 單級各科教材應用坊間現成課本，學期結束時，每不能教完，事前有何方法可以補救？
- (三六) 複式學級如何採用設計教學？
- (三七) 怎樣訓練兒童在複式教學下專心自動作業？
- (三八) 怎樣維持複式學級兒童的秩序？

## 第七章 分團教學

(三九) 分團教學應如何進行？

(四〇) 實施分團教學應如何訓練兒童？

(四一) 怎樣實施分團教學？

## 第八章 各科教學

### 一、國語科

(四二) 怎樣指導兒童說話？

(四三) 國語科中讀書一項朗讀默讀應怎樣指導？

(四四) 怎樣指導兒童課外閱讀？

(四五) 怎樣擴充級圖書館？

(四六) 怎樣選擇兒童課外讀物？

(四七) 國語科讀書應如何添加應用文教材？

小學教育實際問題一百問 目錄

小學教育實際問題一百問 目錄

六

- (四八) 兒童常常寫錯字應怎樣指導補救？
- (四九) 怎樣指導兒童寫字？
- (五〇) 兒童作文，應怎樣批改？
- (五一) 兒童日記，應怎樣批改？
- (五二) 兒童寫字，應怎樣批改？
- (五三) 怎樣指導低中級兒童講述課文大意？
- (五四) 怎樣增進兒童默讀速率？
- (五五) 低年級應否教學注音符號？
- (五六) 兒童國語筆記應列多少項目？
- (五七) 怎樣對照書法量表？
- (五八) 怎樣教學低年級兒童筆順？
- (五九) 怎樣開始指導兒童練習寫字？

(六〇) 怎樣引起兒童學習算術的興趣？

(六一) 算術應用題教材應如何選擇？

(六二) 中級應否試行珠算筆算聯絡教學？

(六三) 怎樣教學低年級兒童練習數字？

(六四) 怎樣指導兒童練習速算？

(六五) 怎樣指導兒童應用算術方法？

(六六) 部令改進小學算術教學法中關於「增加練習」及「使學生了解命題及演習之方法」

應怎樣實施？

(六七) 怎樣使兒童對於算術發生興趣？

三、常識科

(六八) 常識科應怎樣引起兒童研究的興趣？

小學教育實際問題一百問 目錄

- (六九) 各級常識科應如何加入鄉土教材？
- (七〇) 常識科如何舉行野外教學？
- (七一) 常識科教學應怎樣勞作化？
- (七二) 常識科教學應如何採用時事教材？
- (七三) 低中年級教學常識發生文字上的阻礙應怎樣補救？
- (七四) 高級社會科兒童基本知識太差應怎樣補救？
- (七五) 高級社會科教學應如何注重現實社會經濟狀況？
- (七六) 怎樣指導低級兒童初步作常識筆記？
- (七七) 怎樣考查低級兒童常識成績？
- (七八) 低級應否教學時事？
- (七九) 實驗時，怎樣使兒童集中注意，從事研究？
- (八〇) 研究常識，理解與記憶，究屬那種重要？同時怎樣指導兒童多運用思想？

(八一) 怎樣訂正常識筆記？

(八二) 怎樣考查兒童對於事物的觀察能力？

(八三) 常識教學，怎樣注重「做」？

(八四) 怎樣搜集及自製常識科應用教具？

(八五) 常識科與勞作科應怎樣聯絡教學？

(八六) 怎樣處理教學常識科時兒童所提的零星問題？

(八七) 常識科補充材料，如何提示，測驗時應否列入？

#### 四、音樂體育科

(八八) 中高級音樂應否教學簡譜？

(八九) 低年級遊唱應怎樣教學？

(九〇) 怎樣使不歡喜運動的兒童喜歡運動？

(九一) 怎樣注意兒童的姿勢？

小學教育實際問題一百問 目錄

## 小學教育實際問題一百問 目錄

(九二) 舉行大單元設計時，各種應用歌曲，怎樣教學？

(九三) 怎樣攷查低級兒童遊唱成績？

(九四) 怎樣引起兒童學習音樂的興趣？

(九五) 怎樣攷查兒童的體育成績？

## 五、美術科

(九六) 怎樣養成兒童美術的欣賞能力？

(九七) 繪畫用紙應否採用國貨？

(九八) 怎樣搜集剪貼材料？

(九九) 怎樣訓練兒童繪畫的創造能力？

(一〇〇) 怎樣攷查兒童的美術成績？

# 小學教育實際問題一百問

## 第一章 引言

我們覺得教育的原理原則，也只能指示我們進行的目標；關於實際的教育問題的解決，須待我們繼續不斷的去實地探討和研究。我們要在實際的教育情境中，用科學的頭腦和懷疑的態度去找尋關於教育上的困難問題。我們要是得到了一個教育上的困難問題便要當作牠是一種練習機智的機會看，絕不畏難苟安，輕輕地把這機會失掉，必須要用種種的方法去分析其原因，研究結果，以謀教育效率的增進！

近年來，我校許多同事，發現了許多教育上的實際問題，經分別提出於各種教育研究會議，共同討論研究，已得相當結果。這雖然不敢說盡善盡美，然而我們的教育上確實因此獲得了不少的改進，同時在我們的精神上，也得到十二分愉快和安慰。我們想，在實際担负小學教育工作的同志們，或者也常常感到這些同樣的困難問題，所以把牠略

加整理刪節，編成是書，以供參攷，並祈指正！

## 第二章 總論

### (一) 怎樣培養兒童學習的良好態度？

- 1, 教師應詳細指導兒童學習時應有的良好態度。
- 2, 教師的態度要兒童化；使兒童對教師有極好的感情。
- 3, 改善教學方法，以引起兒童學習的興趣。
- 4, 改善學校的設施，確能使學校變為兒童的樂園。
- 5, 各科開始教學，要特別注意兒童的興趣和成績。
- 6, 指定作業，要顧到兒童的能力和時間，要使兒童作業能勝任愉快。
- 7, 每種作業開始，教師須明白指示他的目的和應用。
- 8, 要養成兒童積極的永久的志願；消滅他僥倖等不良心理。
- 9, 各種學習工具須使兒童準備完善；並指導其使用法。

10 指導兒童開始作業，要在兒童心境愉快或團體程序安定的時候。

11 良好的學習態度養成之後，更須設法保持，嚴防中途變化。

## (二) 小學採用教科書應怎樣聯絡教學？

◎舉行聯絡教學時，應顧及兒童生活狀況，時令背景，選擇施行，不可拘泥課題，逐項教學。教科書的編排，雖然也都依照時令背景的，不過實地教學時，往往不能恰如教科書預定時間一樣的速度；並且兒童生活狀況，又是各時各地不同，一定要依照教科書的次序，逐項教下去，雖然舉行聯絡教學，而兒童興趣，仍舊不能引起，且與生活相隔離，所得知識，亦屬無用。我們一方面要舉行聯絡教學，一方面又要適應着兒童的生活狀況，時令背景，雙方兼顧，然後教學之効力乃宏。如常識科教學，講到運動會的組織和運動的益處，聯絡國語，教學「給友人的信報告運動會消息」；這是一個極好的聯絡教學的機會，倘使這個單元在舉行運動會的時候教學，那是適合兒童的生活狀況和時令背景的，倘把這個單元，提前幾個星期，或縮後幾個星期教學，却是全無意義了。對於

這點，看來似覺老生常談，無甚重要，其實我們教學時，最易犯着這個病，往往過後方知，已是補救不及了。

◎學期開始時，應將本級本學期應行聯絡教學的各單元，詳細計劃，列表預定。要免除○項的弊病，連帶一定先要做到這番工作。並且各科擔任教師在教學前，一定要有時間，預備教材，倘使臨時教學某一單元，而要聯絡各科擔任教師，跟你採用同一中心，教材預備，就要發生問題。就是一個人担任的各科，一時要聯絡，勢必東尋西找，亦是不便。所以在學期開始時，決定採用某種教科書以後，就可把各科教科書的單元，整理一下，填入下表，那麼隨時選用，各科早已聯絡，教材方面，就無問題了。

各科聯絡教材預定表

單元	科別				
	國語	常識	勞作	美術	音樂

註

其他各級，都不相聯絡，這樣環境佈置方面，很不經濟，學習興趣，亦很難引起，倘能聯絡各級，同時舉行，那麼環境容易佈置，興趣容易引起。這是在可能範圍內而講的，倘使絕對沒有聯絡的可能性，那亦不必勉強雜湊，反而要減少興趣。

④可與其他各級相互移動活用。有一種教材，在本級本學期內不易聯絡的，而在其他各級，却有聯絡的可能，那麼或者提前教學，或者暫時把他攔起，移到下一學期教學。有時某兩級各有一種教材，互相移動，交換活用則兩全其美，否則都不適用，那麼與其硬湊，不如由這兩級交互移用。（高一級的教材，對於低一級的兒童，倘使程度覺得太深，那麼不妨把他略加修改，以適合兒童的程度。）

⑤教材不足，多加補充。在採用的各科教科書倘不夠聯絡時，可選取其他各種教科書上的教材，以資補充。兒童方面，當然祇能購備一種教科書，但教師方面，應將現行各種普通教科書，搜集幾種，當某一單元在本級沒有現成聯絡的教材時，就可選取其他

各種教科書上有可能聯絡的，印發兒童，作為補充教材。

④算術科的聯絡教學，要多加補充題材。算術教科書，都偏重於方法方面的應用，在他本身方面講起來，（就是方法上）原來無從聯絡起，不過好在計算方法，重在多加練習和應用，我們教學的開始，就可引用與單元有聯絡性質的事實，編為故事或問題，以便教學。練習應用時，亦可多加補充題，而這種補充題，也就是採用與中心單元有聯絡性質的事實編成的。如此，教科書只是當作參考用，教學時盡可與各科聯絡了。

⑤實施聯絡教學，應盡量舉行與中心單元有關的各種活動事項。這是普通採用聯絡教學最易犯的弊病，舉行聯絡教學，只在書本上用功夫，以為這與設計教學不同，各科聯絡教學，重在各科教材的聯絡，那是大錯而特錯了。從儉中去學，這是教育上一個最重要而又很普通的原則，我在此亦不必多加贅述，所以當我們聯絡各科舉行某一個中心單元時，應預先計劃，確定幾項活動事項，指導兒童去做，固然最好由兒童自發活動，自由創作，不過教師的暗示和指導，亦不可少。如上面所舉運動會的一個例，一方舉行

運動會，一方各科聯絡教學，那是最好沒有了。

◎各科担任教師，要互相聯絡。每一個單元開始時，各科担任教師，應舉行一個不拘形式的會議，對於本單元的教學方針，進行步驟，和活動事項，都要預先互相商討，互相聯絡，以免彼此單獨進行，有重複缺漏之病。

上面的幾項，確是舉行聯絡教學時最重要的不可不注意的幾點。不過要把上列各項，能全部做到，亦不是易事，我們一定要在事前經過一番極詳密的計劃，然後教學時，才能按步就班的進行，不會慌張失措了。爲了這個緣故，我校本年度內，有一個研究問題，要把現行各種普通教科書，搜集完備，再把各種教科書裏的教材，各科聯絡起來，整理組織，或爲各個中心單元，每一單元下，各科聯絡排列，各種教科書，又可參互對照，且把全部教材，分爲低級中級高級三部，在同一階段裏，可以互相活動移用。這樣舉行聯絡教學時，只要依着兒童的生活狀況，時令背景，自由選擇採用，在學期開始，預定工作，亦可省却，因爲各種教科書的材料，已經整理聯絡就緒，我們採用那一種

教科書，只要照那一種教科書的中心單元去實施好了。又因為每一單元下，每冊同一排列，那麼在教學時，要與其他各級同時舉行，或交互移用，亦都不成問題了。有時採用的教科書，沒有可以聯絡的教材，就看同程度的別種教科書有沒有可以用為聯絡的教材，倘有，就可選下補充，非常便利。這裏為篇幅關係，不能把我們已經整理好了的材料，介紹出來，（詳見浙江教育行政週刊第六卷第三十八四兩期）只得在其中隨便舉一個單元作為例子，讀者倘使覺得這個方法可取，那麼也可照這工作做一番，對於聯絡教學上有很大的幫助。

中心單元目錄索引舉例（低級用）

紀	國	中心單元	
		別冊	題名
一		復興教科書 (商務)	小學讀本 (中華)
二	孫先生幫助做工、 孫中山敢問老先生、	新課程標準教科書 (世界)	新生活教科書 (大東)
	分蛋糕、		

念 孫 中 山 先 生

識四	事	三	二	常一	語四	三
中山先生幼年時的故	中山先生幫爸爸種田	大家來植樹、	紀念中山先生、	這是中山先生的像、 這許多事中山先生小 時候最喜歡做、	中山先生不怕海盜、	把大家的生活都改良、 不敢欺中山先生、
	孫中山先生幼年故事、	紀念孫先生	孫中山先生九月九日、中山先生講和平、中山先生小時的衣食、	孫中山先生不怕海盜、	大總統也不	孫中山先生不怕強、 孫先生不欺弱小、
紀念週、 讀書是我的嗜好、	翠亨村、	三月十二日、 中山先生讀書、	孫中山先生的生日、	孫中山先生不怕清兵、		
我們怎樣紀念中山先生、 每天只吃兩餐飯、 愛護國旗的少年英雄	不信神道、	不要替姊姊纏足罷、	中山先生的生日、 幼年時的中山先生、			

(二) 怎樣指導兒童自習？

1、兒童自習工作要項：

1. 預習——如國語的預先默讀，自己查字典等。
2. 複習——如舊課的複習。
3. 補習——如劣等生及請假者缺課的補習。
4. 練習——如寫字演算等練習。

小學教育實際問題一百問

## 小學教育實際問題一百問

一〇

- 5, 做補充題材。
- 6, 閱讀指定參攷書籍。
- 7, 討論會。
- 8, 演講會。
- 9, 自由閱讀。
- 10 做未了工作。

### 父、兒童自習要點：

- 1, 每天自習工作，必須要有良好的計劃。
- 2, 自習時各種作業，要支配得當。
- 3, 自習要有良好的態度，竭力除去自暴自棄的不好行爲。
- 4, 自習時須專心一致，不可分心。
- 5, 自習作業時要仔細做，求其完好，不可潦草。

6, 自習作業，要有恆心，全始全終。

7, 自習作業，切勿一樣未了，另做他樣。

8, 自習作業需要的東西，都應該先行預備妥當，放在一起，以便應用。

9, 自習作業時碰到疑難問題，不能自行解答時，應該記錄下來，設法解決。

10 自習時所要書籍，除自己備置外，若不夠應用，可向同學或圖書館借用。

#### 一、教師指導要點：

1, 兒童自習作業時，由級任導師負責指導。

2, 指導兒童自習的工作，須以兒童的需要為原則。

3, 要指導兒童養成自動學習的良好習慣。

4, 兒童自習作業的材料，教師應多方留意。

5, 自習時參攷圖書的使用，須盡量指導。

6, 兒童自習作業，不使其過分疲勞，致生厭惡。

#### 小學教育實際問題一百問

7. 兒童自習作業時，遇有錯誤的地方，當立即校正。
8. 兒童自習工作，教師須多指導他們關於筋肉及感官方面的動作。
9. 指導兒童自習作業時，須注意兒童的正確姿勢。
10. 要用適當的獎勵，以鼓勵兒童自習作業的興趣和努力。

#### (四) 怎樣指導兒童在家庭自習？

1. 使兒童明瞭在家庭自習的重要。
2. 指導兒童在家庭自習的方法。
3. 指定兒童在家庭自習的功課。
4. 考查兒童在家庭自習的成績。
5. 散學時級任導師督促兒童攜帶課業用品，使其回家自習。
6. 舉行家庭訪問或由校中通告兒童家長，督促兒童自習。

#### (五) 怎樣指導兒童做筆記？

### 勻、指導兒童做筆記的步驟：

1. 每一單元教學完畢後，由教師和兒童共同整理，寫在黑板上令兒童抄錄。——第一步。

2. 每一單元教學完畢後，教師把學過的事實中提出幾個要點來令兒童筆記。——第二步。

3. 每一單元教學完畢後，完全由兒童自己去整理，自己去記述。——第三步。

### 文、鼓勵兒童做筆記的興趣：

1. 指導兒童明瞭做筆記的意義和目的。
2. 指導兒童變換做筆記的方式，以增進兒童的興趣。筆記的方式：①作圖，②列表，③記要點，④做問答，⑤其他。
3. 揭示或傳觀優良的筆記。
4. 定期比賽筆記簿子，看誰做得好，給以相當獎勵。

5. 舉行小規模的兒童筆記成績展覽會。

一、指導兒童做筆記的要點：

1. 對於每種功課要使兒童澈底明白，擒住要點。
2. 教師竭力避免把教材綱要等寫在黑板上令兒童依樣畫葫蘆的抄寫。
3. 指導兒童對每單元中的事實歸類和分析的方法。
4. 幫助劣等生做筆記，不使他失敗灰心。
5. 兒童的筆記有錯誤的地方，除教師用適當的方法批訂外，或由教師提出和兒童共同訂正。

(六) 應怎樣使用黑板？

1. 教師寫黑板，須把比較重要的材料寫出來，分量不可過多。
2. 板書要注意，(一)清楚，(二)美觀，(三)迅速，(四)正確。
6. 教師須指導兒童愛護各種筆記簿，寫字亦須清楚整齊。

3. 板書宜多用黑板的上部和中部，字要寫得大小適中，使大家都能看到。
4. 板書以前須有相當計劃，竭力避免亂寫亂指，致減少兒童興味。
5. 有許多重要材料，須預先用小黑板寫好，免去時間的浪費。
6. 關於做筆記的材料，可以不必由教師寫在黑板上。
7. 教師在寫黑板的時候，須使兒童注意集中。
8. 黑板上的字，假使要兒童抄下來的話，則教師一面寫，一面使兒童抄寫。
9. 粉筆和揩黑板的抹布或刷子，須放在一定的地方。
10. 用黑板揩刷黑板時，須輕輕地，並須由上而下，以免粉屑飛揚。

### (七)怎樣增進兒童發表能力？

兒童不肯發表，大約有下列幾種原因：

1. 怕羞。
2. 自餒。

3. 低能。
4. 不注意。
5. 家庭教訓和社會習慣。
6. 怕同學譏笑。
7. 怕師長呵責。
8. 無判斷能力。
9. 不肯思想。
10. 少懷疑態度。
11. 不能提起發表興趣。
12. 缺少發表能力。

第一、我們先來研究對於怕羞的兒童，應當怎樣補救，怕羞完全屬於心理的狀態，我們要使他們不怕羞，應用下法革除他們不正當的心理：

1. 個別談話，曉以質疑問難，是求學正當的態度，不能發表，才是真正的可恥。

2. 對於怕羞的幾個兒童，應使他們排坐在一處，減少他們怕羞的環境，得以互相維護，增加發言的胆量。

3. 用設計的方法，引起兒童發問的動機，使他們忘掉了怕羞的心理，問題順口而出。

4. 用比賽的方法，獎勵兒童解答問題。比賽時或以個人為單位，或以一組一團為單位。

第二、對於缺乏自信力的兒童，我們應用下列各法，加以補救：

1. 當兒童進退不前，欲語又止的當兒，教師應指名令他起立發表；他因為箭在弦上，不得不發，無暇再顧及其他一切問題了。

2. 最初幾次的發表，無論所提的問題，有價值與否，所答的答案，準確與否，教師都應加以獎勵，使他的自信力，漸漸堅強起來。

第三、對於低能的兒童，那就不能完全從鼓勵他們發表的一方面着想，還應在能力方面，根本加以補救。

1. 隨科目性質的不同，加以能力分組。
2. 對於程度較差的兒童，應加以特殊訓練。
3. 所發問題，亦應適合各種不同的程度。
4. 應用輔導方法，輔導能力薄弱的兒童，表達意思。
5. 不完全不準確的問題或答案，應即加以補充或糾正，同時要使兒童明瞭所以不完全和不準確的原因，使他們自知改進。

第四、對於不注的意兒童，應用下列諸法補救：

1. 多加考問，促其注意。
2. 別個兒童提出了問題，即用以攷問不注意的兒童。
3. 別個兒童既經解答了的問題，重複詢問不注意的兒童，考查其明瞭與否。

4. 觀察其不注意的原因，加以糾正，如呂注窗外，手弄玩物，或與他人談話等，均應立即禁止，使其注意力集中。

第五、對於家庭教訓和社會習慣使他們保持緘默寡言的態度的幾個兒童，我們應當用種種方法，轉移他們的觀念，和改變他們的習慣：

1. 獎勵高興發表的兒童。
2. 說明高興發表，才是好學生。
3. 說明求學必須好問的緣故。

4. 講述朱熹孫中山等歷史偉人幼年時好問的故事。

第六，對於怕同學譏笑的兒童，應當雙方設法補救：

1. 對於有意譏笑人家的兒童，應加以禁止。
2. 鼓勵兒童對於人家發表的言論，應有正當的批評態度。
3. 指導兒童對於人家正當的批評，應以正當的態度接受或申明。

第七、對於怕師長呵責的兒童，我們應改良教法，使他們高興發表，不致畏葸不前，生恐懼之心：

1. 兒童提問容易的問題，亦應加以討論，不可置之不理。

2. 倘提出的問題，的確很容易，只要注意前段或是後段，就能明瞭，可改換方式，反問他自己，使他自求解決。

3. 兒童回答的答案，雖是錯誤，亦可以供給別個同學解答時的參攷，不必全部抹煞，增加呵責。

4. 兒童發問或答問，雖有錯誤，應指導其再求改正，不必責罰站立桌旁，以致增加恐懼心理，減少以後發表的興趣。

第八、對於無判斷能力的兒童，應用下法補救：

1. 用顯著的問題，先問沒有判斷能力的兒童，使他們容易解答。

對於教材有不明瞭的地方，或有什麼疑問，應用色筆先加以記號，提問時較為便

種。

3. 多用選擇的方法，使兒童判斷，決定正誤不同的答案。

第九、對於不肯思想的兒童，應用下法補救：

1. 對於不肯思想的兒童，應多用設計的方法，引起其動機，使向着有目的的活動，自然發生思想的作用。

2. 應用謎語的方法，引起兒童思想的興趣。

3. 指導兒童應用思想的過程，鍛鍊思想：

勺、多給兒童新奇的境遇，使感覺疑難的問題。

文、幫助兒童分析疑難之所在。

一、指導兒童提出各種可能的解決方法。

二、指導兒童推演或決擇的方法。

三、證實推演或決擇的結果，是否可靠。

小學教育實際問題一百問

第十、對於少懷疑態度的兒童，我們應當採用梭格拉底對於雅典少年提示無知的方  
法，指導兒童懷疑日常信仰爲不可靠，使他們掃除謬見，追求真理：

1. 指導兒童發見書本以外的問題。
2. 指導兒童有探求真理的興趣。

3. 多用問題教學，養成兒童好問好答的習慣。

第十一、對於發表興趣不易提起的兒童，應用下列各法，加以補救：

1. 講故事時，多插入有趣的問題，使兒童高興解答。
2. 討論方式，應多變化，避免呆板劃一。

3. 在低年級開始教學時，兒童自由談話，應弗橫加干涉，可漸漸的引導爲正式的共

同討論。

第十二、不善於發表的兒童，根本缺乏說話的能力，我們應從訓練兒童說話能力方  
面着手。說話能力強了，自然發表便利，沒有阻礙了。所以下面我們要把訓練兒童說話

能力的方法，簡略的附帶談一談：

1. 開始教學兒童說話，第一步應以實物入手，較為適宜，如叫他們各把玩具拿來說明構造玩法等；興趣一定很濃。

2. 第二步可用圖型來做練習的材料，圖型要明白清楚，最好還要生動，使兒童時時變化所說的對象，感覺內心的活潑和愉快。

3. 第三步可用動作做練習的材料。（詳見趙欲仁著國語教學法）

4. 用上面的方法得到進步以後，可使兒童講述故事，以便練習口頭發表的能力。

5. 第四步可組織演講會或辨論會，從事思想組織方面的訓練。

凡上所述，都是針對了各種不同的病症，纔擬的幾項辦法，此外，還有普遍的對於指導兒童發問或答問時應注意的幾點，條述如下：

1. 要指導兒童自由發表，不受拘束，每一兒童，都應放着胆量，貢獻意見。
2. 兒童發問或答問時，要指導他們向全班兒童發表。不要對任何個人談話。

3. 要使兒童發言清晰響亮，大家可以聽得。
4. 要逐步訓練兒童發表時切題扼要，並且不耗費時間。
5. 有了問題，要有相當的時間，讓兒童去考慮，不可急躁，越俎代謀。
6. 教師發問時，要先全體而後個人。
7. 如果兒童問的問題，的確很需要，同時又沒有相當的材料可供參攷，教師可以直接答覆他，但答覆時又應向全體兒童宣佈。
8. 要指導兒童，對於教材，能知道要點所在，發問和答問，就不致茫無頭緒。
9. 使全體兒童都有發問或答問的機會，但不能依照任何次序去輪流。
10. 在兒童發問或答問以後，教師不必即刻表示態度或重述，讓其餘不發表的兒童去思攷研究。
11. 素來不發表的兒童，一旦發表，不論其有價值與否，正確與否，教師都應表示非常的高興和讚許。

12. 教師發問時，固不可完全指名舉手回答的優等生，亦不可完全注意劣等生，應雙方兼顧，不可偏倚。

13. 兒童發問時，倘優等生與劣等生同時舉手，應先指名劣等生，而後優等生。

### 第三章 教育健康

(八) 叫小學兒童洒掃是否妥當？

1. 洒掃足以養成兒童勤勞整潔的習慣。小學兒童除低年級外，都應該輪流担任這種職務的。

2. 灑掃的方法，事先應該詳細指導，使不致在灑掃時塵灰飛揚有礙衛生。

3. 整潔用具，須設法加以改良，廢止鷄毛帚，桌椅須用抹布水沐。

4. 在兒童灑掃時，教師亦須參加指導。

5. 每級當購辦笤帚若干只，預備掃地時應用，用畢放在相當地方。

(九) 怎樣使家庭和學校合作，注意兒童的健康？

小學教育實際問題一百問

(一)要點：

1. 使家庭明瞭兒童健康的重要及促進兒童健康的方法。
2. 設法改善兒童家庭的衛生。

(二)方法：

1. 舉行懇親會時，將上項要點，向兒童家屬詳細說明。
2. 舉行家庭訪問時，請兒童家庭注意。
3. 擬訂家庭衛生要點，及促進兒童健康方法，函告兒童家屬。

(十)怎樣注意兒童的姿勢？

1. 上課時由各科導師特別注意，隨時矯正。
2. 集會時由各導師及巡察員加以注意。
3. 休息時由監護導師及巡察員隨時嚴加注意。
4. 公共區域揭示各種姿勢圖，引起兒童注意。

5. 利用適當時間，舉行姿勢比賽。

6. 朝會及體育課時，注意姿勢訓練。

#### 第四章 勞作教育

### (十一) 勞作材料的購備應如何能經濟而便利？

1. 請求校方劃出一部分經費，作為勞作科材料費，由勞作教師自行詳細計劃購備，將發票收據交總務處過賬。

8. 購得的材料，分儲勞作室，另備材料使用簿，各級取用材料，隨時登記。

### (十二) 各種工場應如何整理佈置？

1. 竹木工、金工、黏土工、紙工等場所，應添設多少工具架工作凳，由勞作科担任教師計劃後，再交總務處購辦。

2. 推定負責教師詳細計劃各工場最低限度的工具，除一部分由兒童自己購置外，開明用具單，交總務處設法添購。

3. 各種工具須分類編號，登在工具記錄簿中。
4. 訂定工具管理法，指定兒童負責管理，並須定期檢查。
5. 工場佈置須科學化，藝術化，尤須便於工作。
6. 工場壁面，應張貼各種工具使用法的圖表，及醒目的標語。

### (十二) 上勞作科時兒童往往故意躲避應如何處理？

1. 勞作教材的選擇，要適合兒童的興趣和能力；最好要兒童自己計劃。
2. 和兒童共同擬訂工場公約，指導兒童共同遵守。
3. 預備工場點到摺，在工場內點到。

4. 工作完成後，仍須在工場計劃別的工作，不准中途退出工場。
5. 間有躲避的兒童，須加以極懇切的個別談話。

### (十四) 怎樣培養兒童生產技能？

1. 教學生產知能。

2. 培養生產興趣。

3. 勞作科盡量採用生產方面的教材。

4. 舉行生產比賽或生產展覽。

5. 在勞作中要有生產的結果。

6. 盡量採用實用工藝。

7. 各項校具或用具盡量指導兒童自行修理。

### (十五) 怎樣指導兒童於日常生活中能實地從事勞動工作？

1. 使兒童明瞭勞作的真正意義：

○各科聯絡教學含有勞動意味。

○紀念週或紀念日報告。

○舉行勞動中心訓練。

2. 訓練兒童重視勞動的觀念。

小學教育實際問題一百問

3, 通知兒童家長督促兒童在家操作。

4, 仿照童子軍日行一善的辦法，叫兒童在日記上每日記載今天做了一件什麼勞動的工作。

5, 養成兒童勞動習慣：

①各科教學盡量支配兒童手腦並用的工作。

②獎勵多勞動的兒童。

③教師以身作則。

④隨時注意加以督促。

(十六) 鄉村小學實施勞作教育環境的阻力很大用什麼方法可以消

除這種困難？

1, 聯絡家庭使兒童家庭明瞭勞作的意義——要手腦並用才是真正的勞作。

2, 勞作科教材：要適應農村社會的需要。

3, 對於教師技能應設法改進。

4. 應改變鄉村農民重視知識輕視勞動的觀念和態度：

◎教師要用恭敬的態度對待農民。

◎利用機會宣傳勞動神聖的觀念。

◎教師以身作則從事勞動工作。

5. 實施勞作，倘確實有成績，亦可轉移農民輕視學校勞作的觀念。

6. 可施行二部制使兒童能在家幫助工作。

7. 兒童在家工作，即作為學校勞作課程。

8. 致查兒童在家勞作的成績作為兒童平時勞作科的成績。

(十七) 怎樣指導兒童保管工具？

1. 每級指定負責保管的人

2. 指導工具使用法。

3. 損壞者照價賠償。(要分別有意與無意)

小學教育實際問題一百問

4. 多加檢查。

5. 收發工具特加以注意。

6. 工具上應加以記號。

7. 將所有工具分爲若干組，加以符號，指導兒童分組收發，分組保管。

### 第五章 設計教學

(十八) 設計課程應如何編配始能使各科平均發展？

1. 根據課程標準編製單元，在編製前須分析各單元的內容，務求適合課程標準，俾使平均發展。

2. 教學每一單元時，應將各項活動所占教學時間，切實記載。並在單元結束時，統計各項活動所占時間，設法調濟。

(十九) 設計教學的教材應如何才能免除重複？

1. 根據兒童心理及社會需要，參照課程標準，預先訂定單元曆。

2, 於每單元結束後，應將單元名稱及教學概況，記載教學實施錄，以便查攷。

(二〇) 施行設計教學應如何補救能力薄弱的兒童？

1. 教材要從動境裏自然產生，不可太多太深。

2. 在每一設計進程中，須注意興趣的延長，目的把持及計劃的遵照實行。

3. 遇到兒童感到困難，教師應該給與適當的鼓勵和幫助。

4. 教師常常攷查兒童能力，予以個別指導。

5. 教師鼓勵優等兒童去幫助能力薄弱的兒童。

(二一) 設計單元讀文教材，因單元關係，每感生字過多，怎樣補救？

1. 單元與單元之間，縱的方面，要有聯絡性。

2. 在同一單元中的生字要多重複。

3. 將每課生字，記入生字統計表中，以便下一次編輯教材時，應用重複的機會。

小學教育實際問題一百問

4. 讀文教材分量，要盡量減少，且求近淺，適合程度。
5. 不得已生字過多，應用遊戲方法，多加練習。
6. 教學若干單元後，加以複習時間。

(二二) 怎樣使設計學級最後一學期研究教材與中級常識教學相銜接？

1. 研究的材料應與課程標準相符合。
2. 單元結束後，可舉行標準測驗。
3. 低級最後一學期，應酌量採用中級教學法。
4. 三年級上期，亦應酌量採用設計教學精神。

## 第六章 複式教學

(二三) 複式教學時工作先做完的兒童應如何處置？

1. 低年級多備教具及自動工作，使學生得到相當活動。
2. 中高級多備練習問題，以減少兒童空閒時間。

3. 中高級自動工作已做完的，叫他預習其他功課。

### (二四) 複式教學下如何養成兒童默讀能力？

1. 多供給兒童有趣味的圖書故事，以引起兒童默讀興趣。

2. 教學國語科，先叫兒童默讀課文，報告內容。

3. 多指導兒童默讀的方法。

4. 多舉行默讀比賽。

5. 指導兒童課外默讀，並逐漸養成他有捉住要點及筆記綱要的能力與習慣。

### (二五) 複式學級教學常識科時遇有特種試驗事項其他一組往往拋

棄本身的功課注意另一組的試驗應如何補救？

1. 在某一級舉行實驗時，支配其他年級自動工作，當重在筆答方面，並須約定時間做完。

2. 舉行實驗，可在課外或借其他教室舉行。

小學教育實際問題一百問

31. 在一級試驗時，其他年級確能集中注意，亦不必勉強禁止而強迫其做自動工作。

### (二六) 單級音樂應如何教學較爲妥善？

1, 採取異教材異程度時，在一組唱歌，另一組欣賞，以資調濟。

2, 採用同教材同程度時，應注意教材的內容適合各學年的能力，並使均能感到興趣

爲原則。

### (二七) 複式教學下怎樣養成領袖兒童？

1, 選擇領袖的注意點：

1, 身體健康活潑。

2, 思想敏捷。

3, 各科成績優良。

4, 態度誠懇。

5, 做事肯負責任。

## 文、訓練領袖的注意點：

1. 先養成做領袖應具備的各要點。
2. 各種成績的訂正法、簿籍的傳送，教具的使用，均應使之明瞭。
3. 對於各種功課，要澈底明瞭。
4. 對於各項公約，要使之切實遵守。
5. 要使他沒有驕慢的習氣。

## (二八)單級教學算術科每節教學時間怎樣編排最爲妥善？

1. 各學年在每一時間裏教學時，自動學習和直接教學的時間須妥爲支配。例如一四  
年級偏重直接教學時，二三年級當偏重自動學習。下次二三年級偏重直接教學時，一四  
年級當偏重自動學習，以資調濟。

2. 以後複式學級算術時間支配，擬每節四十分鐘較原定三十分鐘增加十分。

## (二九)怎樣處理兒童中途質問？

小學教育實際問題一百問

教師正在他組直接教學時，忽然另有一組的兒童爲看文字不會寫，算術題不會解……等，因此要起來詢問教師，這種情況，在實際活動時，當然難免的，遇到發生這種情況時候，教師應如何處理？立刻拋棄一方面，轉過來去應付另一方面，那是把直接教學忽然中途停止，這未見得是妥善的辦法。照下面幾種方法處理，比較合理些。

1. 舉手法 使兒童有問，必先舉手表示，教師可以預先知道某兒童有所提問，作一個準備，以便去應付。

2. 結束法 教師在一組直接教學，遇另一組兒童有提問時，那時教師可將直接教學組，迅速地作一個小結束，然後去處理中途提問的事項。

3. 空白法 兒童如有不會寫的字，使之空去，或用符號記出待問。如有算術或其他各科問題，不明其解答方法，可先做另一問題。

4. 助手法 如中途遇有質問事項，可由助手解決的，盡量利用助手指導協助。

### (三〇) 怎樣處理兒童偶發事項？

凡是担任複式教學的，一定會碰到，正在上課時，中途有不良的事項發生，這種事項的發生，當然在自動工作組內居多，例如因爭奪用品而生事端，或因板書爭先後，訂正不服從而起糾紛，也有頑劣兒童從中擾亂。在教學時，一遇到這種事項發生時，我們不應該嚴厲的去責罰兒童，一方面應該把積極的方法去訓練，養成其良好習慣，一方面應該把自己所施行的方法來反省一下，是否妥善，以謀改進。再是在上課時，教師的注意力及視線，宜普遍顧到各方面。對於頑劣的幾個兒童，尤其要特別注意，多用暗示，務使其明白自己的錯誤，而知所顧懼，不敢亂動，防患於未然，是很重要的。萬一偶然發生事故，也宜以較妥善方法去處理之。處理的方法，大概有下列的幾項：

- 1, 大的偶發事項，一時不易解決，可留到課後去處理。
- 2, 小的偶發事項，教師可用迅速的手腕，立刻處理，或利用領袖代為解決。不要因此而停頓教學，這是最要緊的。

### (三二) 怎樣指導兒童自動工作？

複式教學中指導兒童自動工作，是一樁十分重要的事情，複式教學所感到的最大困難，也是兒童自動工作的一個問題。要是指導不得其法，必定使兒童罔目的去動，胡亂的做去，甚或不但沒有得到自動的良好結果，反而惹出許多糾紛，妨害全級，影響於教學效能，非常重大。指導兒童自動工作時，應注意下列幾點，或可得到相當的效果：

1. 某種自動方法的開始時，先行說明或演習一遍，然後實行，這樣兒童不致有茫無頭緒，胡亂做去的弊病。

2. 指定自動工作時，要指示範圍及要點。例如叫兒童觀察蜜蜂，要先在黑板上，寫一個簡單的觀察綱要，如蜜蜂的頭部怎樣？有些什麼東西？胸節怎樣？有些什麼東西？腹部怎樣？有些什麼東西……等。這樣使兒童有計劃的自動去觀察，比較僅說了一聲你們去看，要有效得多啦。

3. 要事前先檢查兒童應用的課業用品有否缺少。因為有的兒童常常把每天的學用品

忘記帶來，這種情形是很普通的。在複式教學中，兒童自動工作時，要是缺少應用品，那對於自動工作的進行方面，當然發生阻礙，所以最好教師要預備好，如有缺少，立刻借給他應用。

### (三二) 怎樣支配自動工作？

指導兒童自動工作，在複式教學中固屬重要，而怎樣去支配兒童自動工作，在複式教學中也很重要，自動工作支配不得當，和指導不得法，同樣的失却自動工作的意義和學習價值。所以我們支配自動工作時，要使得當而有價值，應注意下列的幾點：

1. 自動工作的支配，教師要於事前要有充分的準備，免得臨時着忙。
2. 自動工作的支配，宜少用出聲的工作，免得妨礙其他各組的工作。
3. 支配自動工作，難易要適合兒童的能力，要容易得到結果。
4. 支配自動工作，要顧到兒童心理，多選筋肉運動的工作，多變化活動方式，使兒童感到有興趣。

- 5, 支配自動工作時間的長短，要視工作之繁簡而定，要適合，要避免浪費。
  - 6, 支配自動工作，須估計這項工作是否有學習的價值，少意義的工作，竭力除去。
  - 7, 支配自動工作，其工作的性質，須與正學習相聯絡，其需要，須從正學習而發動。
- 。不宜認為支配自動工作，是專為便於直接教學，可任意顛倒配入。

### (三三) 怎樣提示自動學習的材料？

怎樣去提示自動學習的材料：這問題似乎很小，對於複式教學裏的施行自動工作的問題中，無關重要，往往被八忽視，要知道複式教學的實施時，處處要顧到時間經濟，不宜浪費。提出自動學習的材料，事前應有相當計劃和準備。庶不致臨時着忙，浪費時間。最好運用下面的幾個辦法：

1, 黑板提示 要利用小黑板，在課前準備好，到要用時，即將小黑板揭出，令兒童各自去做。

2, 卡片提示 利用卡片，把要練習的題目，寫在卡片上，要用時，即將卡片分給兒

童各自去做。

3. 有時在自動作業裏，有填寫圖表等工作，這種圖表的提示，要事前印好，到應用時，將印就的紙，分給兒童各自去做。

### (三四)怎樣去考核訂正自動工作？

兒童自動工作，教師應加以考核訂正，如此兒童必能重視自動工作，認真從事，反是，兒童每次自動工作的結果，不去考核訂正，那易使兒童對於自動工作，發生輕視的心理，必致敷衍了事。所以複式教師，對於代替直接教學的自動工作，於每次作業結束時，非有一個考核訂正的處理不可。其方法：

1. 板書答案，各自去考核訂正。
2. 口述答案，各自去考核訂正。
3. 兒童相互考核訂正。
4. 用助手去考核訂正。

附註：有些自動工作的結果，經過考核訂正之後，可以用表記載其成績。記載之後，可每次比較，以增加其努力和興趣。

(三五)單級各科教材應用坊間現成課本，學期結束時，每不能教完，事前有何方法可以補救？

1. 事前把各科教材，加以選擇，分重要次要，依時令背景，先後教學。
2. 採用同中心，同教材，異程度教學。
3. 事前把教材估計教學時間，限時教學完畢。
4. 事前預定一學期中教材進程綱要。

(三六)複式學級如何採用設計教學？

1. 由分科設計進而為混合設計。
2. 由應用現成教材，進而為自編教材。
3. 先由中心教學，進而為設計教學。

4. 先由教師指導，進而訓練兒童互相指導。

5. 由單純的併合，漸及於複雜的分合：

◎ 合併各級爲一大團教學。

◎ 每團產生一個領袖，負責學習。

◎ 有時以相近的年級合一大團。

### (三七) 怎樣訓練兒童在複式教學下專心自動作業？

1. 支配自動工作時，要使兒童明瞭目的。

2. 自動工作要有結果成績表見。

3. 支配自動工作，多利用筋肉動作。

4. 支配自動工作，要顧到兒童興趣。

5. 支配自動工作時間不能過長。

6. 利用助手督促指導。

### (三八) 怎樣維持複式學級兒童的秩序？

1. 指導兒童專心作業。
2. 支配適當的自動工作。
3. 訓練袖領協助指導。
4. 多舉行團體秩序比賽。
5. 導師隨時加以積極的訓練，養成兒童守秩序的良好習慣。
6. 時時多準備補充材料。
7. 檢查兒童應用的課業工具，如有缺乏，教師預為借妥。

## 第七章 分團教學

### (三九) 分團教學應如何進行？

1. 實施年級——高級部。(根據本校實況)
2. 採用方式——採用固定式。

3, 分團教學科目——暫定國語算術兩科。

4, 分團測驗材料：

◎國語科——默讀測驗。

◎算術科——算術測驗。

◎智力測驗——團體智力測驗。

5, 測驗時期：

◎分團測驗——開學後第四週。

◎升降測驗——實施分團教學後，每滿一月測驗一次。

6, 分團辦法——每次分甲乙丙三組。

7, 表格：◎席次表；◎教材預定大綱；◎平時成績記載表。

8, 學生位次的排列——按甲乙丙排列。

(四〇)實施分團教學應如何訓練兒童？

小學教育實際問題一百問

1. 教師要勉勵劣等兒童勿自暴自棄，並且須時時調查劣等兒童的缺點，加以摯愛親切的詳細指導。

2. 教師要鼓勵劣等兒童學習的興趣，奮鬥的精神，使其注意力集中，把全副精神用在他的作業上。

3. 教師要使優等兒童勿懈怠驕傲，以致對於自己學業，終鮮進步；對同學感情未能融洽。

4. 教師對於優等和中等兒童，應分別指定相當作業，使其按時去做，並隨時攷查其成績，以免除無謂的舉動。

#### (四一) 怎樣實施分組教學？

1. 教師在教學之前，對於所教材料，應有充分的準備，最好能事前預備教案。那一部分須合併教學？那一部分須分組教學？及如何支配兒童自動作業？均須詳細的預定好

2. 每一小單元開始教學時，可以合併教學，等到本單元教學至中途時或到結束時，得分組教學，以求各組兒童各自達到預定的目的。

3. 合併教學，當以中等兒童為標準，開始分組教學時，使劣等兒童學習其最低限度的材料，優等兒童加習補充材料。

4. 各組直接教學和自動作業，均須配合適當，多方聯絡。在課外時，指導教師亦須指導兒童能就其能力學習指定作業，以求進步。

5. 教師對於各組各個兒童的個性，須時時加以考察研究，尤須指導其自動學習的方法，注意其平時學習狀況。

6. 除每一學月測驗一次外，尤當攷查其平時學業成績的進度，以變更適宜的組別。

7. 甲乙丙三組國語算術筆記簿封面的左上角，寫明某組某號，以明組別而便記載。

8. 考查兒童成績用兩種方法，一種以個人為標準，使各組兒童知道其自己的成績進度，一種以學級為標準，使各組兒童知道其在本級的地位。

## 第八章 各科教學

### 一、國語科

#### (四二) 怎樣指導兒童說話？

1. 先注意兒童聽覺的訓練，再訓練兒童說話。
2. 多開國音留聲機，使兒童欣賞優美而有組織的說話。
3. 多創造說話的機會，使兒童多聽多說。
4. 多方利用教具，以引起兒童說話的興趣。
5. 訓練兒童說話，要從完整的語句入手。
6. 練習語句，要注意興味，並要具有應用的價值。
7. 練習說話時最好要使兒童用適當的動作表示出來。
8. 要利用機會教學，不把說話為呆板的工作。
9. 兒童沒有語言經驗以前，不要勉強教學語法的規則。
10. 不歡喜說話的兒童，要特別加以鼓勵，使他高興說話。

11 隨時隨地都要注意兒童說話的練習。

12 說話材料和方式，須根據兒童能力，妥為選擇。

13 教師平時說話，要注意語調，更須要有組織，以作兒童模範。

14 批評說話，要有一定的標準。兒童如有語病，須詳加矯正。

#### (四三) 國語科中讀書一項朗讀默讀應怎樣指導？

1. 根據蓋格 (Gage) 氏的實驗結果：◎低年級朗讀默讀並重。◎中年級朗讀時間減少，加重默讀。◎高年級朗讀時間更減少，注重默讀。

2. 精讀教材多採朗讀；略讀教材宜注意默讀。

3. 朗讀時應注意讀音的正確和精神的表現。

4. 朗讀時要明白清晰；須用談話或講演的口氣，極力避免腔調。

5. 教學默讀，須注意正確和迅速，並須指導兒童能提綱挈領，尋求要點。

6. 略讀教材，除課內指導外，應督勵兒童課外閱讀。

(四四) 怎樣指導兒童課外閱讀？

1. 佈置讀書環境，以引起兒童讀書的興趣。
2. 用講故事發問題等種種方法，以引起兒童強烈的讀書動機。
3. 多方介紹適合於兒童程度的優良書籍，指導兒童閱讀。對於新到書籍，應隨時設法介紹。

4. 和各科教學聯絡。在各科教學時，各担任教師指定相當參考書籍，使其在課外閱讀。

5. 兒童讀物，須選擇得淺顯而有興趣，並須有教育價值的。同時，須酌量添購關於科學方面的書籍。

6. 鼓勵兒童解答各種應徵問題。
7. 指導兒童閱讀時扼住要點和做閱書筆記的方法。
8. 出版兒童刊物，鼓勵兒童多多發表讀書心得。

9. 閱讀後，要有相當致查。

10. 組織讀書會。

11. 舉行講演比賽。

12. 擴充級圖書館。

#### (四五) 怎樣擴充級圖書館？

1. 徵集兒童所有私人圖書，暫時捐助於級圖書館。

2. 教師如有相當的兒童讀物，須盡量加入。

3. 各級每學年除酌量徵收級圖書費外，再由兒童自由捐助金錢，添購新書。

4. 用級圖書館名義，向學校圖書館借閱書籍。

5. 用級圖書館名義，向別級級圖書館交換閱讀。

6. 利用講桌做書廚。

#### (四六) 怎樣選擇兒童課外讀物？

小學教育實際問題一百問

勺、選擇兒童讀物須注意下列幾項：

1. 能激發兒童愛國思想的。
2. 能激發兒童奮鬥意志的。
3. 能引起兒童研究科學的興趣的。
4. 能引起兒童從事勞動的志願的。
5. 能引導兒童思想趨入正軌的。
6. 能切合社會上實際應用的。
7. 能適合兒童經驗並且可以改造兒童經驗的。
8. 能引起兒童深刻的想像的。
9. 能描寫現實生活情況的。
10. 能引起兒童有永久興趣的。
11. 能有一貫的情節，且含有奇突性的。

12. 能有生動的描寫，含有文學意味的。

13. 能流利暢達敘述清楚的。

又、選擇兒童讀物，須竭力避免下列幾項：

1. 違反社會價值的。
  2. 曲解人生理想的。
  3. 描寫信任幸運又迷信的事實的。
  4. 足以使兒童沮頹廢優鬱悲觀的。
  5. 足以引起兒童怕懼心理的。
  6. 足以毀滅兒童同情心，引起殘酷的觀念的。
  7. 足以阻礙兒童身心發展的。
- 一、關於形式方面，須注意下列各項：
1. 字體最好在五號字以上的。

小學教育實際問題一百問

2. 文字須要分段，並須加標點符號的。

3. 印刷清楚明晰的。

4. 行間要有適當距離的。

5. 紙張要沒有反光的。

#### (四七) 國語科讀書應如何添加應用文教材？

1. 中高級對於社會上應用文件，如信札，佈告，契據等，都應酌量教學。

2. 調查並搜集本地社會上的應用文件，加以審查研究，選編適當教材，作為補充讀

物。

#### (四八) 兒童常常寫錯字應怎樣指導補救？

1. 調查兒童寫錯字的原因，再設法加以改正。

2. 在教學時，字形相似的字須同時介紹，以便比較。

3. 先介紹筆劃簡單的字，再介紹筆劃較多的字。例如「衢」字可先使兒童知道「行瞿」

## 兩字等。

在把錯過的字編成有意義的寫字教材，使兒童反復練習。

5. 把錯過的字編成讀書教材，使兒童有反復閱讀認識的機會。

6. 作文或筆記上的錯字，用符號把圈標出來，叫兒童自己設法改正。

7. 把兒童有錯字的句子，拿來組成短文（錯字仍然不改）。發給兒童，舉行文字正誤

測驗，看誰能把錯字找出來，改得一個不錯。

8. 把常錯的字一齊寫給兒童看，同時告訴他容易寫錯或認錯的地方，通知兒童默字

比賽，看誰默寫的不錯。

9. 把兒童常錯的字，錯的原因，改正的字及應注意的地方，列表公布。

### （四九）怎樣指導兒童寫字？

1. 養成關於寫字的各種習慣，如執筆，磨墨，收拾用具，寫字姿勢，都須有相當指

導，養成習慣。

2. 初學寫字應用鉛筆，以便操縱。至二年級以上，除鉛筆外，注意毛筆訓練。至五年級更得兼課鋼筆訓練。

3. 寫字教材，最好要用常常誤寫的字組成有意義的句子。

4. 除規定時間練習外，並須隨機設計練習，寫應用的公告，書信，標語等。

5. 字的結構位置筆順等，在開始的時候，就應注意指導。

6. 低中級教學生字時，在可能範圍內，對筆順應加以注意。

7. 指導兒童明瞭普通寫字的原則，如『自上而下』『自左而右』等。

8. 低年級教學筆順，不必一定教兒童口唱『點』『橫』『直』『折』等名稱。

9. 寫字成績，最好由兒童自己去批評，使他們知道自己進步的情況。

10. 多舉行寫字比賽，以引起兒童寫字的興趣。

### (五〇)兒童作文應怎樣批改？

1. 文字符號同時並用，中高級並須編重於符號批改。

2. 文字批改，力求簡少，並以不失兒童原意為原則。

3. 兒童根據符號批改，加以修正，教師應多加指導與攷查。

4. 高級兒童作文卷上，可酌用適當眉批或評語。

5. 批改作文應用符號，確定如下：

① □ —— 填寫應改的字（兒童自改）。

② × —— 錯字和別字，使用時加在字的右旁。

③ < —— 脫字。使用時加在應添之處。

④ 飞 —— 脫句。使用時加在應添之處。

⑤ □ —— 刪去。使用時加在要刪去字句的上下。

⑥ △ —— 刪去後復用。使用時加在要用的字或句的右旁。

⑦ S —— 字句倒置。使用時加在應句轉處。

⑧ … —— 意思未完。

小學教育實際問題一百問

②——不接。使用時加在不接句和上句接連處。

③——字句不通。使用時豎在不通句字的中央。

附註：以上十項，中低級僅適用①至⑧八項，至⑨⑩兩項高級適用。

### (五一)兒童日記，應怎樣批改？

1. 批改方法，與上作文同。

2. 批改符號，確定如下。

⊗×——錯字和別字。使用時加在字的右旁。

⊙<——脫字。使用時加在應添之處。

⊙S——字句倒置。使用時加在應勾轉之處。

⊙|——字句不通。使用時豎在不通字句的中央。

附註：以上中高級用。

### (五二)兒童寫字，應怎樣批改？

1. 對照量表，記載進度。

2. 批改符號如下：

○ | 結構筆法好。使用時應加在字的右旁。

⊗ | 結構不好。使用時加在不好之處。

⊥ | 筆劃錯誤。使用時加在錯誤之處。

附註：以上中高級用。

### (五三) 怎樣指導低中級兒童講述課文大意？

1. 注意兒童默讀習慣的養成。

2. 訓練兒童文字和說話方面的組織能力。

3. 指導時應抱漸進的態度，教師應加以範講。

4. 能力低弱的兒童，應注意他們對於課文大意是否已經明瞭，倘尙未明瞭，應設法解除其困難，然後再指導他講述。

小學教育實際問題一百問

(五四)怎樣增進兒童默讀速率？

- 1, 免除兒童默讀時發聲的習慣。
- 2, 免除兒童指讀的習慣。
- 3, 閱讀材料要適合程度而有興趣。
- 4, 舉行單句閃爍片的練習。
- 5, 免除兒童返視的習慣。
- 6, 多舉行默讀測驗，記載其默讀速率的進度。
- 7, 指導兒童多閱課外讀物。

(五五)低年級應否教學注音符號？

- 1, 低年級不必特定時間教學注音符號。
- 2, 隨機援用注音符號，作文字注音之用。
- 3, 隨機矯正土音，應用標準話。

### (五六)兒童國語筆記應列多少項目？

1. 生字新詞必需列入。
2. 主旨體裁隨課文需要加以簡單討論，不必呆板記載。
3. 段落大意，爲使兒童作文層次清楚起見，應加以詳細記載討論，記載筆記簿上。
4. 其他應隨教材需要臨時加入。

### (五七)怎樣對照書法量表？

1. 爲節省教師精力起見，每學月由教師對照一次，記載進度，比較成績。
2. 平時可由兒童自行對照記載。

### (五八)怎樣教學低年級兒童筆順？

1. 筆順必須注意，除寫字教材外，第一次讀書教材生字，亦須附帶注意筆順。
2. 開始教學筆順，由教師呼唱，兒童書空。
3. 用馬糞紙挖空，寫筆順次序在筆劃旁邊，使兒童書寫。

4. 空心印帖，每筆寫明數字，使兒童印寫，（應用遊戲方法入手）

### （五九）怎樣開始指導兒童練習寫字？

1. 從遊戲方式，引起兒童寫字興趣。
2. 用幾何形厚紙板，使兒童劃寫，練習基本肌肉動作。
3. 用紙板挖空字形，利用兒童遊戲興趣，練習寫字。
4. 劣等生多行個別指導。
5. 開始教學時應注意方法及執筆姿勢。

## 二、算術科

### （六〇）怎樣引起兒童學習算術的興趣？

1. 佈置算術環境，使兒童隨時隨地有數的認識和觀念。
2. 兒童學習的算術材料，要以舊有的算術經驗做根據。
3. 算術材料的選擇，要以生活做出發點。

4. 低年級算術，須編述算術故事，一面講故事，一面教算術。
5. 利用實物及教具來幫助兒童學習算術。
6. 利用種種遊戲方式如開店演習等，指導兒童練習算術。
7. 學習一種算術，要使兒童實際有用。
8. 多指導兒童反復練習。
9. 利用兒童競爭心理多舉行算術比賽，

#### (六一) 算術應用題教材應如何選擇？

1. 算術應用問題，要切於兒童實際生活情形。
2. 算術應用問題，要具體而有興趣。
3. 算術應用問題要故事化，足以幫助兒童想像的。
4. 用文字提示問題，要力求清楚淺顯，合於兒童國語程度。
5. 應用問題中的事實，不可曲折太多，致使兒童難於領會。

6. 問題的難易，須要適合兒童程度。

### (六二) 中級應否試行珠算筆算聯絡教學？

1. 筆算和珠算，應常常聯絡教學，互相參證。

2. 中級應加入簡單的加減法，每週三十分鐘，其教學時間及應聯絡教學的方法，由擔任教師自行規定。

### (六三) 怎樣教學低年級兒童練習數字？

1. 佈置數字的環境：

① 兩具處；② 桌椅上；③ 名牌上；④ ……

2. 利用實物。

3. 像形說明。

4. 遊戲練習。

5. 卡片練習。

6. 利用日曆。

### (六四) 怎樣指導兒童練習速算？

1. 注意心算。
2. 多多舉行速算練習。
3. 平時多利用卡片練習。
4. 多指導兒童簡單的速算法。

### (六五) 怎樣指導兒童應用算術方法？

1. 多用歸納方法，得到原理。
2. 應用演繹方法，多加練習。
3. 課外多多指導應用機會：  
◎ 小商店；◎ 小銀行；◎ 簡易測量；◎ 勞作科應用。
4. 教學時不要直接用公式。

小學教育實際問題一百問

5. 教科書上的應用題，大多與前面方法及例題性質相同，兒童演算時，可不加思索，即得解決；故應多出補充題，將方法略加變易，使兒童多思致應用的機會。

6. 兒童明瞭方法後，可使兒童自擬算題演算。

7. 課內多用口述問題，逐漸變化計算方法，所用事實，應切合現實的。

(六六)部令改進小學算術教學法中關於「增加練習」及「使學生了

解命題及演習之方法」應怎樣實施？

1. 二年級或三年級以上，每日特定算術練習時間。

2. 使兒童明瞭題材：

◎減少兒童文字困難。

◎明瞭題中已知數量是什麼？

◎求出未知數。

◎分析解決步驟。

④應用圖表，幫助了解。

3. 減少題中有意的曲折地方。
4. 應用題所列事實，要切合兒童經驗。
5. 開始教學時，先用事實討論，少用方法解答。
6. 引起兒童演算應用題的興趣。
7. 注意國語科聯絡教學，將難字句在國語課上多加討論。

### (六七) 怎樣使兒童對於算術發生興趣？

1. 應先使兒童明瞭內容和方法。
2. 練習時間支配要適當。
3. 佈置算術環境，校中一切物品器具，都用數量來表示，使兒童隨時隨地有數的觀念，對於學習算術，自然容易有興趣。
4. 用設計法造出許多事實，做為演算的材料。

小學教育實際問題一百問

5. 應用類化的方法指導兒童學習算術，兒童因有舊的數經驗為根據，對於材料，容易明瞭，容易引起興趣。

6. 應用遊戲方法，指導兒童練習算術。

7. 記載兒童學習進程，使兒童知道自己進步狀況，加緊練習工作。

8. 利用算術器具圖畫實物等各種教具幫助兒童學習算術。

### 三、常識科

#### (六八)常識科應怎樣引起兒童研究的興趣？

1. 教材要適合兒童的舊經驗，並須合於時令，更須以鄉土教材為出發點。

2. 每項新單元開始時，須有適當的動機。

3. 設備更豐富的常識環境及參攷圖書。

4. 每學習一個單元，須使兒童自行先事預習，並得報告結果。

5. 要注重調查，觀察，記載，製作，發表等方法。

6. 每種教材，須要實驗的，須叫兒童自己實驗，可以表演的應叫兒童表演。
7. 盡量利用自然環境及器物模型圖表等，以增加兒童研究的興趣。
8. 多舉行自然科和社會科表演。

### (六九)各級常識科應如何加入鄉土教材？

1. 低年級常識科應多採用鄉土研究設計單元；中年級以家鄉研究為出發點；高年級應多舉鄉土實例參證。

2. 教材來源，由担任教師自編，須根據四個原則：①能引起兒童愛護本地觀念的；②能解決兒童生活問題的；③能代表本鄉特質的；④能和現代社會有重大關係，可以做各種研究的出發點的。

### (七〇)常識科應如何舉行野外教學？

1. 事前應有詳細的計劃：如①研究綱要的預定；②研究方法的指示；③地點的選擇；④用具的準備等，預先都須要有詳密計劃。

2. 要使兒童明瞭野外教學的目的，每次出外，須有一個中心目標。
3. 舉行野外教學，須以自然環境做中心。
4. 舉行野外教學，要注重其結果，並且要詳密考查他的成績。
2. 舉行野外教學，遇時間上有困難時，可與他科聯絡舉行，或臨時調動。

### (七一) 常識科教學應怎樣勞作化？

1. 實行做學教，打破以課本為中心的教學。
2. 切實指導兒童對事物親身經驗；除親眼觀察，親耳辨聽，親身經歷外，尤須親手去做。

3. 教學設計化，注重橫的聯絡。
4. 教材注重經濟民生的演進和現狀。
5. 教師對於兒童「做」的工作，須勤加檢查。
6. 教師對於兒童做的成績，擇優揭示，或酌加獎勵，以鼓勵兒童的興趣。

(七二)常識科教學應如何採用時事教材？

1. 搜集各種時事照相，畫片，或繪畫有關於時事的圖畫，供給兒童閱覽，以鼓引兒童研究時事的動機。

2. 教學時應多舉時事為例證。

3. 遇到重大時事，應編為有系統的材料，作為補充教材。

(七三)低中年級教學常識發生文字上的阻礙應怎樣補救？

1. 常識科教學，不宜以教科書為中心。

2. 教科書中文字太深，應當改淺近些。

3. 指導中年級兒童在每一單元開始時，先加一番預習工夫，檢查字典。

4. 在教學時，應相機板書，使兒童多接觸文字。

(七四)高級社會科兒童基本知識太差應怎樣補救？

1. 設法開設社會研究室，佈置社會環境，使兒童發生正當的反應。

2. 引起兒童學習的良好態度，使他們高興去自由討論。
3. 把有關於本問題的舊教材，做一總括，使兒童有明確的觀念。
4. 每次教學新教材時，將舊教材提出研究。
5. 指定與本教材有關的書籍，使兒童閱讀。
6. 教學時要使兒童自己學習的機會加多，教師只提示大綱，和兒童共同討論。
7. 每單元討論完畢後，須加以總合的研究，並指名考查一次。
8. 筆記練習，繪製圖表等的筋肉動作要增多，藉以加深兒童對本教材的影像。

### (七五)高級社會科教學應如何注重現實社會經濟狀況？

1. 注重經濟歷史的演進和趨勢。
2. 注重本地民生狀況及農工商業的現狀：

◎實地調查。

◎舉行訪問。

③ 參觀本地實業。

④ 搜集各種商品農產物。

⑤ 結果應加以統計。

3. 以本地現實經濟狀況爲出發點，討論改進方法。

4. 注重各地民間金融流通的現況和經濟組織。

5. 注重本國和世界的經濟現況。

6. 從報章雜誌中去搜集有關於現實經濟狀況的重要統計材料及事實，提供兒童討論

### (七六) 怎樣指導低級兒童初步作常識筆記？

1. 筆記項目，以下列數項爲限：

○ 繪圖。

○ 筆答問題。

小學教育實際問題一百問

## 小學教育實際問題一百問

七六

③ 填字及填詞。

④ 簡單列表。

2. 師生共同討論，隨時板書，令兒童抄錄。
3. 教師口述兒童筆錄。
4. 共同討論後，兒童各自填寫。

### (七七) 怎樣攷查低級兒童常識成績？

1. 常識教材後，編列若干練習材料。
2. 爲避免文字上的阻礙，可用口頭問答。
3. 測驗題的內容，多用圖畫，少用文字。
4. 用實物認識攷查。

### (七八) 低級應否教學時事？

1. 應隨兒童需要教以普通的時事常識。

2. 教學時事，應用本地新聞爲出發點，或用本地新聞，相互引證。

3. 言語內容，務必求其簡單明瞭。

4. 最好把時事編爲故事，講給兒童聽。

5. 應用圖畫或寫真教學時事。

6. 可能時編爲劇本，指導兒童表演。

(七九) 實驗時，怎樣使兒童集中注意，從事研究？

1. 在實驗前，誘導兒童多發問題。

2. 實驗時多加詳細的說明。

3. 設法使兒童親自實驗。

4. 兒童親自實驗時，在事前應將實驗手續和注意點，加以詳細的討論。

5. 每次實驗後，令兒童將經過情形，及解答問題的結果，摘要記載，並加以攷查。

(八〇) 研究常識，理解與記憶，究屬那種重要？同時怎樣指導兒童

多運用思想？

1. 教育不僅在知識的累積，而重在創造力的運用，故教學常識，應指導兒童能運用思想，以達到獲得知識，記憶知識。

2. 多用問題教學法，使兒童有較多的發表機會。

3. 應指導兒童，對於每一事物，須詳探其因果。

4. 兒童口頭發表，雖然是片斷零碎，或竟至錯誤，却不可忽視，應多多獎勵其發表

5. 多多刺激兒童，運用思想，並鼓勵兒童多作口頭或文字的發表。

### (八一) 怎樣訂正常識筆記？

1. 錯字直接改正。

2. 問題表解答案錯誤，應用下列符號批改：

○ < |—— 全對的。使用時加在答案的末了。

⊗ × |—— 錯的。使用時加在答案的末了。

④ 半對的。使用時加在答案的末了。

附註：1，以上高級用。

2，低年級各科成績訂正符號，如嫌繁複，在需用時可參照上列各項選擇應用。

3，符號批改後，由兒童自行改正。

4，教師把兒童筆記，隨時抽查。

(八二) 怎樣致查兒童對於事物的觀察能力？

1. 用簡明文字報告。

2. 圖畫報告。

3. 口頭報告。

(八三) 常識科教學，怎樣注重「做」？

1. 事前要定計劃。

小學教育實際問題一百問

2. 和勞作科盡量聯絡。
3. 爲時間所限，可活用時間表。
4. 關於做的方法，應多加指導。
5. 在普通進程中，盡量找出筋肉活動工作，支配兒童去做。
6. 家庭方面，應特別注意聯絡，使兒童去做。

(八四) 怎樣搜集及自製常識科應用教具？

1. 材料：

- ◎ 各種實物
- ◎ 各種日報及各種刊物附送的畫報。
- ◎ 各種報上的廣告。
- ◎ 破舊的讀物。
- ◎ 應用其他各種的廢物。

## 2. 步驟：

- ◎ 調查校中原有教具，根據課程標準所必需的，加以計劃。
- ◎ 隨時需要，隨時搜集，隨時保存。

## 3. 方法：

- ◎ 聯絡勞作科。
- ◎ 聯絡美術科。
- ◎ 盡量利用廢物。

## 4. 搜集及製作：

- ◎ 教師搜集。
- ◎ 兒童搜集。
- ◎ 師生合作。

## (八五) 常識科與勞作科應怎樣聯絡教學？

小學教育實際問題一百問

1. 勞作科農事活動，盡量種植與常識科教學時需用的作物。
2. 担任常識科教師，與勞作教師，事前應多接洽。
3. 改進小動物園，要使動物園中畜養的動物，能供給自然實驗或觀察之用。
4. 常識科成績攷查，可與勞作科成績相互參照。

### (八六) 怎樣處理教學常識科時兒童所提的零星問題？

1. 所提問題，與本研究問題有關的，可以一時解答即一時解答之。
2. 兒童所提問題，竟有一時不易解答的，待下次查明，再行研究討論。
3. 如遇不重要或無意義的問題，竟可置之不加討論。
4. 如問題不在本研究範圍之內，而與他科有關者，可指導兒童暫時記着，移問該問題有關的各科導師。

### (八七) 常識科補充材料，如何提示，測驗時應否列入？

#### 1. 提示方式：

①與兒童互相討論，加以闡發。

②簡單材料，可用口頭介紹，板書要點，由兒童抄錄。

③比較繁複的材料，可油印分發兒童。

④參攷材料要視兒童需要，然後提示。

## 2. 測驗問題：

①重要的列入測驗題中。

②其他隨機攷查。

## 四、音樂體育科

### (八八) 中高級音樂應否教學簡譜？

1. 中高年級教學音樂，應一律採用正譜。

2. 高級兒童因向未學過正譜，教學時可先從簡單曲譜慢慢教學，免得因學習正譜感

小學教育實際問題一百問

到困難而減少其興趣。

3. 中紙應開始教學曲譜，在教學新歌時，隨機教學認識調子及音階音符後，練習視唱。

4. 各級樂理，均在教學歌曲時同時教學，不必單獨教。

### (八九) 低年級遊唱應怎樣教學？

1. 選擇曲調和歌詞應該怎樣？

◎ 要選擇活潑優美的。

◎ 要兒童容易吟唱的。

◎ 要能表演或遊戲的。

◎ 本地流行的歌謠，也可教兒童學唱。

2. 每次上課應該怎樣？

◎ 在小朋友出入教室的時候，要奏進行曲。

①表演各種聽琴動作如開汽車走山路等。

②音的練習如鷄叫，蟲叫等。

③音階的練習，例如：

1 3 5 1 1 5 3 1

小朋友早 范先生好

④複習舊歌或遊戲。

⑤教學新歌。

3. 新歌應該怎樣教？

①用故事，談話，實物等任何一種來引起動機。

②唱一隻或彈一隻新歌給兒童聽。

③決定目的後教師反復範唱，不用琴聲伴奏。

④和兒童共同討論歌詞的內容。

小學教育實際問題一百問

## 小學教育實際問題一百問

八六

⑤ 教小朋友摹唱獨唱。

⑥ 表演的動作可和唱歌同時教學。

⑦ 練習時要多變化。

⑧ 練習時要顧到全體的兒童。

4. 教會了一首歌應該怎樣？

① 應當養成兒童以唱歌為消遣的習慣。

② 多舉行小音樂會表演歌唱。

5. 教師的態度應該怎樣？

① 教師的態度完全要兒童化。

② 教師要有和藹親切活潑的態度，以引起兒童的興趣。

③ 教師唱歌，也要有戲台上生旦的形容畢肖的本領。

④ 教師要注意兒童演唱時節奏。

### (九〇)怎樣使不喜歡運動的兒童喜歡運動？

1, 天性活潑的兒童，總是歡喜運動的。所以不喜歡運動的人，總有其他原因，應詳細查明，再設法補救。

2, 用種種方法，以引起兒童運動的動機和興趣，並多給兒童運動的機會。

3, 不喜運動的兒童，應詳細指導他各項運動的方法，並多方鼓勵，使運動能日漸進步。

4, 身體孱弱的兒童，雖然不能勉強叫他做劇烈的運動，但拍乒乓球等輕易運動，可鼓勵他多多加入，

5, 訓練兒童上課時注意本課的學習，按時交出應繳的功課，運動時必須努力運動。

6, 長旗袍，大衫兒及華麗的衣服，不便運動，應禁止穿着；改穿制服，以便運動。

7, 舉行各種運動比賽，以增加兒童運動的興趣。

### (九一)怎樣注意兒童的姿勢？

1. 使兒童深切明瞭正常姿勢的美觀，利益。
2. 全體教師應隨時隨地共同負責矯正兒童的姿勢。
3. 體育科特別注意姿勢的訓練。
4. 全體教師，均須注意良好姿勢的保持，以爲兒童模範。
5. 常常舉行姿勢檢查，比較個人或團體的優劣。
6. 舉行姿勢比賽，使兒童保持或改換爲正確的姿勢。其辦法規定如下：

◎三年以上的兒童參加比賽。

◎比賽以學級爲單位，每學月每級，應各致驗一次。每學月終，各級級任導師將姿勢優良的人數報告訓導部，由訓導部統計百分比，製釘圖表，揭示公共區域。

◎學期將終時，根據各學組各學月的百分比，求出平均數，以百分比最大的一級占優勝。酌獎優勝牌或優勝證書。

◎姿勢比賽的姿勢種類暫定如下：

甲、直立姿勢

乙、端坐姿勢

丙、行動姿勢

⑤各種姿勢的優良標準暫定如下：

甲、直立姿勢。

A 目光前視

B 頭部端正

C 胸部前挺

D 兩腳平直

乙、端坐姿勢

A 身立

B 胸挺

小學教育實際問題一百問



④ 姿勢考驗成績表記載方法：

甲、適合優良姿勢標準的，記「△」不適合的記「？」。

乙、三種姿勢的優良標準都適合的，即在優良者項下記「△」不完全適合的不作記號。

⑤ 各級兒童姿勢的放驗由各級級任導師負責。

(九二) 舉行大單元設計時，各種應用歌曲，怎樣教學？

1. 於開學伊始，擇要先行教學。

2. 隨設計單元，聯絡教學，如舉行「我們的學校」則教學校歌及遊會歌等。

3. 單元中音樂教材有不足時，可將應用歌曲補充教學。

(九三) 怎樣放查低級兒童遊唱成績？

放查項目	百分比
健康	二〇

模仿運動	二〇
表情唱歌	二五
聽琴動作	一五
遊戲(任做) (二項)	二〇

附註：遊戲如拍皮球，踢毽子，跳繩，滾鐵環，豆囊等。

### (九四)怎樣引起兒童學習音樂的興趣？

1. 選擇歌詞，要適合兒童的程度。
2. 可和國語科聯絡教學。

3. 教學新 時應先由教師範唱，使兒童欣賞，引起其學習興趣。

4. 練習時要用種種變化的方法，使兒童不生厭倦。

### (九五)怎樣考查兒童的體育成績？

1. 考查標準：

● 體育成績查核標準 ●

項目	男		女		準備操	體本動	姿勢	健康	運動道德
	甲	乙	丙	丁					
50公尺	5	5	5	5	8	12	10	20	15
急行跳高	5	5	5	5	合格	合格	合格	合格	合格
急行跳遠	5	5	5	5	合格	合格	合格	合格	合格
立定跳遠	5	5	5	5	合格	合格	合格	合格	合格
推鉛球 (六磅)	5	5	5	5	合格	合格	合格	合格	合格
足球踢遠	5	5	5	5	合格	合格	合格	合格	合格
籃球擲遠	5	5	5	5	合格	合格	合格	合格	合格
組別	甲	乙	丙	丁					
	5 9 10	10	5 10 10	11 11 5 10					
	.92	.87	.82	.77					
	2.85	2.70	2.55	2.40					
	1.70	1.62	1.54	1.46					
	4.90	4.50	4.10	3.70					
	7.60	7.30	7	6.70					
	9.10	8.50	7.90	7.30					

50公尺至籃球擲遠各項是及格分數，準備操至道德各項是最高分數。

● 中級體育成績查核標準 ●

小學教育實際問題一百問

項目	標準		體本		姿		健		運	
	備	操	基	作	勢	10	康	20	道	德
50公尺	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
急行跳高	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
急行跳遠	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
立定跳遠	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
推鉛球 (五磅)	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
立行	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
到頂(竿長三公尺)	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
遊戲	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
準備操	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
體本動作	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12
姿勢	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
健康	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
運動道德	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15
姓名	甲	乙	丙	丁	(女甲)	(女乙)	(女丙)	(女丁)		
50公尺	11	11	12	12	11	12	12	13		
急行跳高	5	5	5	5	5	5	5	5		
急行跳遠	5	5	5	5	5	5	5	5		
立定跳遠	5	5	5	5	5	5	5	5		
推鉛球 (五磅)	5	5	5	5	5	5	5	5		
立行	5	5	5	5	5	5	5	5		
到頂(竿長三公尺)	5	5	5	5	5	5	5	5		
遊戲	5	5	5	5	5	5	5	5		
準備操	8	8	8	8	8	8	8	8		
體本動作	12	12	12	12	12	12	12	12		
姿勢	10	10	10	10	10	10	10	10		
健康	20	20	20	20	20	20	20	20		
運動道德	15	15	15	15	15	15	15	15		

附註 50公尺至遊戲各項是及格分數，準備操至道德是最高分數。

男女生分組操練...  
由 37公斤以上

N 票 32公斤——36.9公斤

區票 27公斤——31.9公斤

上票 不滿27公斤

1磅——0.4536公斤

2市斤——1公斤

◎ 經濟略誌 ..

◎ 運動道德攻查要點：

其他	運動器械	合法保存	不驕傲	守規矩	合規矩	親愛	耐勞
----	------	------	-----	-----	-----	----	----

◎ 健康考查要點：

其他	沒有皮膚病	面色紅潤	精神振作	體重增加	胸圍擴大	肌肉發達	營養充足
----	-------	------	------	------	------	------	------

小學教育實際問題一百問

九五

③姿勢考查要點：

端坐姿勢	直立姿勢	兩肩平直	舉步自由	行走穩健	身體不偏仰或前俯
胸向前挺	頭向前挺	兩臂平直	舉步自由	行走穩健	身體不偏仰或前俯
頭部正直	目光前視	兩臂平直	舉步自由	行走穩健	身體不偏仰或前俯
頭部正直	目光前視	兩臂平直	舉步自由	行走穩健	身體不偏仰或前俯
頭部正直	目光前視	兩臂平直	舉步自由	行走穩健	身體不偏仰或前俯
頭部正直	目光前視	兩臂平直	舉步自由	行走穩健	身體不偏仰或前俯
頭部正直	目光前視	兩臂平直	舉步自由	行走穩健	身體不偏仰或前俯
頭部正直	目光前視	兩臂平直	舉步自由	行走穩健	身體不偏仰或前俯
頭部正直	目光前視	兩臂平直	舉步自由	行走穩健	身體不偏仰或前俯
頭部正直	目光前視	兩臂平直	舉步自由	行走穩健	身體不偏仰或前俯

④準備操考查要點：

其他	跑步換足	正步換足	踏步換足	跑步	橫步	正步	踏步	轉向	整隊
其他	跑步換足	正步換足	踏步換足	跑步	橫步	正步	踏步	轉向	整隊
其他	跑步換足	正步換足	踏步換足	跑步	橫步	正步	踏步	轉向	整隊
其他	跑步換足	正步換足	踏步換足	跑步	橫步	正步	踏步	轉向	整隊
其他	跑步換足	正步換足	踏步換足	跑步	橫步	正步	踏步	轉向	整隊
其他	跑步換足	正步換足	踏步換足	跑步	橫步	正步	踏步	轉向	整隊
其他	跑步換足	正步換足	踏步換足	跑步	橫步	正步	踏步	轉向	整隊
其他	跑步換足	正步換足	踏步換足	跑步	橫步	正步	踏步	轉向	整隊
其他	跑步換足	正步換足	踏步換足	跑步	橫步	正步	踏步	轉向	整隊
其他	跑步換足	正步換足	踏步換足	跑步	橫步	正步	踏步	轉向	整隊

⑤遊戲考查要點：

踢毽子	能連踢二十足為合格
跳繩	能連跳三十次為合格
投豆	距離3公尺中 $\frac{3}{5}$ 為合格
鐵環	能直進20公尺為合格
藤圈	距離2.5公尺中 $\frac{5}{10}$ 為及格



⑤依照兒童體重分組後再照身長順序編成號數填入致查用表。

⑥五十公尺急行跳遠急行跳高立定跳遠推鉛球足球踢遠立竹遊戲籃球擲遠等項以致查三次中（除立竹一次遊戲一次外）有一次能達到標準的作為及格，三次均不能達到標準的，即為不及格。

⑦及格的在致查用表項下記「△」，不及格的記「×」。

⑧準備操，體操基本動作兩項，依照考查要點分別考查。

⑨姿勢由級任導師與體育導師依據平日觀察及記載會同致查。

⑩運動道德在平日課內與課外，隨時觀察記載。

⑪健康分數應根據平日體格健康檢查成績，加以致查。

### 3. 致查注意點：

①運動道德的考查，姿勢的致查，事前應根據各方面事實，參照考查要點，訂定相當標準，擬訂簡明表格，以供平時致查之用。

① 計算時刻應用跑錶，如無跑錶，可用有秒針的普通錶計時。

② 關於跳遠跳高踢遠擲遠等的距離，均以公尺為標準。

③ 校中如無鉛球，可用等重量的代替物應用，如鐵彈及石子等。

④ 校中如無皮公尺，可用手工丈量定標準距離長的繩子代用。

⑤ 技術檢查，事前可依照標準，劃定距離，用粉線或繩作表記，能超過表記的，作為及格；不能超過的，作為不及格，不必一一丈量。

#### 4. 檢查用表

年級體育成績檢查表

項目	姓名			五十公尺	急行跳高	急行跳遠	立定跳遠	推鉛球	(高)足球踢遠	(中)立竹	(中)遊戲	(高)籃球擲遠	準備操	體操	本動作	姿勢	健康	運動道德	總分數	
	1	2	3																	

五、美術科

(九六)怎樣養成兒童美術的欣賞能力？

1. 佈置優美的校景，使兒童欣賞。
2. 本地風景名勝，應常常指導兒童出外欣賞研究。
3. 欣賞的對象，宜採有色彩的。
4. 選擇各種畫片，叫兒童盡量評判他的優劣。
5. 低年級美術重在欣賞，關於圖畫的知識和畫法等，可不必討論。
6. 常常叫兒童觀賞和批評自己的成績。

(九七)繪畫用紙應否採用國貨？

1. 繪畫用紙，在可能範圍以內盡量採用國貨。
2. 試用改良毛鹿紙以替代畫紙。
3. 採用宣紙練習水彩畫。
4. 酌量採用毛筆畫。

(九八)怎樣搜集剪貼材料？

1. 剪貼材料，應以廢物利用為原則。

2. 利用樹葉草葉花瓣鳥羽等——向自然界搜集。

3. 利用網布廢料等——向裁縫舖等處搜集。

4. 利用各種畫片等——向報章雜誌中搜集。

5. 試用自製色紙。

### (九九) 怎樣訓練兒童繪畫的創造能力？

1. 多練習寫生畫想像畫。

2. 練習寫生畫和想像畫時，教師應多加指導。

3. 設法增加兒童繪畫的機會。

◎ 低級教室中可佈置畫架畫紙用兒童隨時繪畫。

◎ 各種佈告或刊物上，指導兒童多加插畫。

4. 舉行創造畫展覽會或揭示兒童優良創造畫。

### (一〇〇) 怎樣攷查兒童的美術成績？

1. 攷查兒童的美術成績，可分下列數項：

小學教育實際問題一百問

小學教育實際問題一百問

1011

◎優劣。

◎速度。

◎正確。

◎欣賞。

2. 攷查優劣，最好應用美術量表，記載度數。倘一時困難，可用常能分配法記分。  
3. 攷查速度，可令兒童寫生，繳卷時記載時間，以評定分數。（寫生的內容，應有一定的規定，不得任意繁簡。）

4. 攷查兒童發表能力的正確度，可應用下列二法：

◎教師講述大意，由兒童依照教師講述的意思畫出來，評定其正確的程度。

◎兒童要描寫什麼事物，先令其用言語或文字報告出來，然後依照他自己報告的意思畫出，看畫得正確否？

5. 攷查欣賞能力，可揭示名畫，由兒童用言語或文字報告其中的優點，評定其成績。

中華民國二十四年六月出版

小學教學實際問題一百問

編輯者

邵仲

耿子

敬明

校訂者 沈文亮

出版者

浙江省立衢州初級中學附屬小學

承印者

浙江衢州阜成紙莊印刷部

19214

