

文  
言

說

部

叢

集

編

二  
九

十

第

哀情小說

卷上

斷雁哀絃記

上海商務印書館發行

# 斷雁哀絃記上冊

## 第一章

淡月昏黃疏星明滅。悄夜無人。中夜氣溫。馨微挾以百和之香。有女郎梅瓣兒達褚者。棠睡正酣。驚然驚寤。作惺忪之狀。而芳心更跳蕩不已。念此爲夢魔中乎。抑何恍惚若此也。蓋梅瓣兒達褚者一心性易感動。而年齡尙稚弱之女郎也。卽其日來所遭。逢良足使彼夢魂不能寧貼。梅瓣兒之斗然驚覺者。蓋旁竊有入人其妝閣。輕輕與之接一吻。悄然竟去。以梅瓣兒睡時門不加鍵。斯時門闌有聲。實所以驚醒之也。

梅瓣兒僅有一老父母已早世。父女二人。槩槩相對。除婢僕外。固已闌無人矣。因念適間之事。殆爲幻想所致。遂起身直至門際。欹耳靜聽。爾時萬籟無喧。卽窗前落一葉。亦當聞之。然房中已滅燭。洞黑不能見物。梅瓣兒嘗從醫士言。謂養生之道。當多納清新之空氣。以故梅瓣兒之臥室。無分冬夏。常微啓窗戶。以使空氣有。

所。流。通。也。

矧以梅瓣兒者實爲一溫婉賢惠之好女子絕非彼驕縱之閨人可比富於忍耐力且以教育之程度已高貌美而質麗修眉媚眼臉若朝霞髮黑如烏雲覆額態度僂僂然雖有名筆亦難描其絕世丰神斯時一丸涼月方窺窗帘而入斜射於梅瓣兒粉白瑩潔之足上梅瓣兒輕籠睡眠之眼以一手置其跳盪之玉胸一手以纖指向微傾其首狀如驚訝而靜聽者脫有名畫師在此摹此情狀當爲絕妙一幅美人圖也顧靜聽久之了無他異仍返其榻頗欲將此種種幻想思有以遣散之也。

雖然梅瓣兒芳心可果有所屬意之人乎有之則司推芬亮密其人也梅瓣兒常置其小像於枕畔顧乃父則頗非其爲人而器重其兄安德流亮密司推芬與安德流乃孿生之兄弟其狀貌至相肖匪特其狀貌之相肖卽其身材之修短毛髮之色澤與夫動作態度無一不相肖然其性質則大異司推芬賦性輕狂且事

揮霍脫手千金不以爲奢。且工於內媚。以故婦人恆悅之。安德流則深沉多智。極有計略。待人以誠。處事以勤。二人相異之點在此。更有。一端。則司推芬嫾於詞令。雖其言語有未足爲深信者。而辯才無礙。人每樂而聽之。而安德流則不然。訥訥然如不出諸口。一舉一動非審慎周詳者不行。一言之出重如千鈞。而於生計上尤爲穩練。因是遂所入益豐也。

其父死。兄弟分得遺產。各五千鎊。兩人年未三十。而司推芬已囊空如洗。安德流則自五千鎊積資至一萬五千鎊矣。當吾書開幕時。安德流正漸趨於富之一途。日進未已。而司推芬則已無立錐之地矣。司推芬囊旣羞澀。不能不乞助於兄。安德流亦時時賙恤之。無或稍吝。二人得同數之產業。司推芬以浪用無節。遂至罄家。顧安德流尙摯愛其弟。則其人之長厚可知。且當分產時。安德流悉以佳者與其弟。當司推芬揮霍無度時。阿兄亦恆加規諫。謂先人創業不易爾。何以揮金如土者。今日雖不覺。及至貧乏時。當受金錢之磨折矣。司推芬當時如東風過耳。寧

復有所厝意。然而黃金有盡。豪氣無窮。此區區五千鎊者。詎足供其揮霍哉。司推芬常語其兄曰。吾親愛之安德流。吾與汝同時而生。抑何汝之思想腦力。獨超越於我也。汝之聰明不能自諱。而我獨昧昧然不知。生計之方。天何厚於汝。而薄於我乎。安德流默思移時。曰。然性質固不同。意者其各有所長乎。司推芬微笑。頷首曰。以吾兄之經驗。當能洞察未來。而逆憶之。汝何從而具此能力。蓋一觀其人之外貌。即足以測度其人之思想。特有一事。兄殊不及弟耳。安德流曰。寧獨一事。兄之不及弟者。當亦甚夥也。

司推芬曰。非也。卽對於女子之用情。兄乃大遜於我。故女子之歡迎。弟者較勝於兄也。特吾二人之愛情。願永永如前。想兄亦與我有同情也。安德流曰。弟。吾豈不然哉。司推芬曰。吾兄弟雖貧富不同。顧亦各殊其才。各異其趣。今吾兄日趨於豐亨之境。我亦斷無有一絲嫉妒之意。須知兄能時時恤我。則兄之富。亦卽我之富也。但望阿兄勿棄予如遺耳。安德流曰。然微謫。何人寧有能問余兄弟兩人之親

愛者歟。弟當信我言之出於至誠。司推芬曰：我信之我惟對於阿兄。堅其信心也。當彼兄弟兩人語時，司推芬卽手攬其兄之頸而吻之。蓋如此親吻，卽安德流周濟其弟之代價。安德流固心意滿足以爲其弟，固以誠意將之而不知兩人心地實向背不同也。梅瓣兒與其兄弟兩人均所深稔，而以老父之意則欲其嫁安德流。以安德流爲篤實君子，非司推芬之浮浪可比。然在梅瓣兒之意，則屬意司推芬，且絕不覺司推芬有虛僞之狀。其所以使梅瓣兒深信司推芬之愛己者，卽足以見司推芬內媚之手段，而未有一毫破綻爲人所窺也。

爾時梅瓣兒仍歸己榻，出司推芬之小像，置諸胸臆，念我終身之命運繫諸彼兄弟兩人之手。我將一徇己意乎？抑勉從老父之命乎？略一錯誤，卽將成爲畢生恨事。雖有大力，莫從挽回。思念及此，淚珠垂垂而下。因思老父薄司推芬之爲人，以我視之，亦未見有可鄙之處。至於生計問題，則與其人之品性無關。蓋司推芬在梅瓣兒前，從不及己之困難，恆以金錢爲身外之物，淡漠視之可耳。須知凡屬浪

子揮金如土者每作是言以悅其所情好之人而彼未歷世事之女郎方稱賞其胸襟之高尚良可憫也

以故梅瓣兒每見司推芬之落寞則常生其憐憫之心念彼蒼蒼者何乃獨惱於司推芬不知彼實有自棄之心非天之夢夢也一日司推芬語梅瓣兒曰姑娘愛我可謂敦摯極矣竊恐我乃福薄無以任受梅瓣兒曰此語何旨君之作此言殆有不堅之意耶司推芬曰非也以我日就窘鄉不能不作此後顧淒涼之語惟我深信姑娘待我之誠懇則此愉樂之光陰終必有共享之一日願天下有情人都成眷屬豈獨我兩人哉

司推芬去後梅瓣兒胸中之愉快莫可言狀但覺司推芬足令我置身極樂園中已而兩人復相晤司推芬曰人謂我以浪費爲病我亦自疚蓋我苟稍明事理卽不應作如是揮霍當以儲蓄爲主義特我性不重金錢頗以節儉爲困難事又見人之謹守慳囊輒加鄙薄雖然我當日若早能識汝者則亦預爲儲蓄以爲他日

樹立室家之計。君亦知我之囊中。非但羞澀。蓋有絕大漏卮也。在他者鮮不目。我爲無賴少年耳。

梅瓣兒曰。否。我視君爲一胸襟高尙之青年也。司推芬曰。此言足徵君之愛我。然吾兄弟之異趣。良爲一大憾事。我何以不能競競於生業。如吾兄之終日持籌握算。爲也。乃終日流浪。宜其見輕於人。我將以此畢其一生乎。則殊可悲歎耳。梅瓣兒曰。君勿語。此令人抑鬱。以君近日所爲。殊非處世之道。我極盼君勿自頹喪。他日必大有作爲。卽凡一切識君之人。當亦若是之期君也。君能猛進前途。勿餒勿却。又何難與阿兄比肩哉。

司推芬曰。如君言。我復奚憾。男兒固當如是。我當以汝言。常貯胸臆。以期躬行實踐。嗚呼。我自今將無需吾兄安德流之資。助乎梅瓣兒曰。男子貴自立。奚藉阿兄。司推芬曰。誠然。無論何事。我當以獨力試行之。矧我更有一事語君者。我意特不善。安德流之爲人。良以手足之情。未能恝然。彼之對我煦煦。如婦人以我兩人性。

情既殊貧富。遂判然我詎。因是而生嫉恨之心乎。此非理之舉也。梅瓣兒曰。君言良當。我誠望君兄弟友愛更甚於昔。司推芬曰。吾兄愛我良摯。我實不知所報。我今敢赧顏。自白我實完全依賴阿兄匪僅衣食之。卽一菸一酒之微亦出自彼。我僅一啓吻。因須得某物。某物渠未嘗稍拂吾意。嗚呼。我摯愛之安德流乎。

司推芬語至此戛然而止。仰首若有所思者。蓋以彼談吐之圓轉微妙。使人絕不覺有狡詐之意。少選又言曰。梅瓣兒。姑娘汝須允我一事。司推芬曰。此爲我一生最大之幸福。君當知我此意。梅瓣兒紅暈上頰。默然無語。司推芬曰。梅瓣兒。此爲終身大事。決非嬌羞之事。我望君以一言答我。梅瓣兒微囁一鶯聲曰可。司推芬卽大喜。若狂捧梅瓣兒之手而吻之。且曰。此事爾父未知之。吾兄亦未知之。我輩今暫守此祕密。之約以待吾佳運來時。再行婚禮。斯時二人遂訂婚約。顧不審司推芬果出於中心之誠否。

司推芬曾數次離倫敦。一日忽發其奇幻之思想。欲變易兩人原有之姓名。而襲

用某情史中男女兩情人之名以通魚雁乃謂梅瓣兒曰我輩戲爲羅綺專與組梨藥可乎我行後當有書翰至我則署名羅綺專而君爲組梨藥書中祇道情款勿及其他如此方見我兩人愛好也司推芬之意境中恆多如此奇幻不可測度之心他莫解其所爲而梅瓣兒則曲意從之不稍拂也

## 第二章

司推芬人旣聰明風度至佳而尤長於吐屬宜其見媚於女郎矧以梅瓣兒天真未鑿自必爲其所蠱惑然而彼佛髓之賦不改有如老狐之自露其尾每離倫敦歸亦往視梅瓣兒惟其精摯之心已覺微懈矣梅瓣兒又覺其相見時多甜蜜之詞而細核其行事又不相類一日司推芬又離倫敦絕未往梅瓣兒處一辭別卽其所詣何地司推芬亦不以之相告以致沉沉然不得個人消息而梅瓣兒爲狀正如一失舵之舟泛泛乎中流莫知所居鎮日凝情望遠作絲渺之思而老父則皇皇然不知何作父女似不相謀者蓋心中各有所事也

一日老達褚唏噓太息不可自寧乃語梅瓣兒曰老父行將破產矣吾家門世代清白今乃一敗塗地不可收拾我且將受判決於法庭匪特無以立足於社會之上試思更有何面目見先人於地下乎梅瓣兒蹙額曰然則爾有爲阿父援手者乎達褚曰僅有一人足爲余援特恐此人不允所求則阿父殊艱於啓吻梅瓣兒不暇細審顛末僅曰能援父者誰乎達褚搖首太息曰不久兒當日知我今且勿道道之令汝傷心然我甚盼此人之援我也趁數日卽梅瓣兒於夜中擗門之一星期前安德流亮密遽向梅瓣兒求婚梅瓣兒愕然不知所措但期期曰吾父曾知此事乎安德流曰達褚先生已知之且極蒙姑許深望姑娘千金一諾也梅瓣兒曰君知吾老父現處於窘鄉乎安德流曰知之梅瓣兒淒然曰阿父窮至彼之困境惟有一人足以解之然則其卽君耶安德流默然不語梅瓣兒此時方寸已亂念吾父之運命卽繫於此人之手而此人卽爲我未婚夫之兄勝當日司推芬早披露我輩之婚約亦何致有今日之爲難乃兩人同守此祕約而苟擅芬更取

又如此是乃蒼蒼者故意弄人耶。

嗟夫。梅瓣兒以敦摯潔白之女子。乃爲種種境遇所顛倒。驟陷於困苦之淵。讀者試爲掩卷一思其懊懨。當何如者。將明告安德流以與司推芬訂婚之事乎。而梅瓣兒則囁嚅不能出口。但微問安德流曰。脫我不允君者。寧不能爲老父一援。安德流默然不語者久之。旣曰此本爲另一問題。烏能牽連而及我。乃出於至誠。願姑娘詳察。此時梅瓣兒微聞其父隔房嗟歎聲。乃曰容我熟思之可乎。安德流曰諾。我今期君以一星期。惟君當知我生平作事。出以誠懇。性又坦直。且不喜詔言。若與姑娘得諾。仇讐者我固以精摯之心得之。絕非由媚惑而來。姑娘係知我者。我執業尙未鄙賤。亦足使玉人安樂一生也。惟僕性爽直。今亦無事喋喋。言盡此矣。此爲星期二。即此一星期中。若得君之瑤函署以金諾者。則此喜自天外飛來。否則希望已絕。旣見棄於姑娘。我亦息心。絕慮。決不以塵濁來相擾矣。自安德流去後。梅瓣兒柔腸百轉。實無以處此。若司推芬在此者。或足以鼓梅瓣

兒之氣。否則司推芬爲一至誠種子。梅瓣兒亦不復有游移之餘地。無如司推芬之蹤跡杳如黃鶴。又無從知其居址所在。飄瞥如風中之絮。流浪似水上之萍。乃令梅瓣兒日坐愁城。無可告語。嗚呼。司推芬抑或已知其兄之事。而故爲避地之計乎。梅瓣兒又念今日老父之運命。皆繫乎我之一諾。則我之處境。不其困難之甚乎。又念司推芬果能爲我護持者。則亦已矣。無如司推芬已身且不能贍。日仰望其兄之周卹。又奚能爲成婚之計耶。

然而光陰瞬息逝如流水。一刹那間。星期二又屆。梅瓣兒終日癡癡。曾未以片紙致安德流老父。雖未與其女道及此事。惟常以愁慘之容對其女。似上訴其痛苦之情。梅瓣兒見老父如斯。肝腸爲之寸碎。自覺我若絕彼安德流者。則直以利刃直刺老父之心。也是夜。梅瓣兒自夢中驚覺。輾轉不能成寐。喟曰怪哉。頃者確似有人入此室處。果何人耶。爾時四顧。室中了無所異。惟浮雲過處。一片之月光皎潔。如水。梅瓣兒舉目向門際。一望。遽見有一白色之物。遺於門下。噫。此何物者。蓋

一。封。緘。也。急。躍。起。拾。取。燃。燭。視。之。封。面。書。『吾。愛。兒。梅。瓣。兒。鑒。』啓。視。中。有。一。行。

吾兒乎。汝不幸之。老父與汝長別矣。

梅瓣兒見此信後斗悟頃間入室與之親吻者卽其老父也。老父言長別者果將奚往乎。一念及此不禁玉膚起粟遂跣足披睡衣直叩老父之臥室見室中已無燈光推扉逕入則室中闌無一人榻上亦不類曾有人臥遂卽出室中心惶惑不定見欄杆下微光隱約似由其父書室中射出者身戰戰已不能自止拾級下樓傾耳門際了無聲息久久始聞有一悲慘含糊之音曰嗟夫上帝赦余斯時梅瓣兒力關其門而入則見老父方握一手槍正擬自擊梅瓣兒不覺奔跪於其父足下力抱其父之足而泣曰父憐兒父勿自戕父勿自戕。

此時梅瓣兒面無人色惟捧其老父而泣曰兒不幸慈母見背僅有父女兩人相依爲命父忍棄我而去乎老達褚默然不語僅歎息一聲而以手槍置諸書桌抽

斗中扶其女起曰汝來此何爲梅瓣兒曰兒聞室門作響遂驚起拾得是物語時出此函手顫不已大似傷翼之禽曰頃者與兒親吻者非阿父也耶老達褚曰我以爲汝方熟睡實不欲醒汝梅瓣兒泣曰謝上帝醒兒此時兩人均默然者久之而老父狀若決絕者抽斗中之鑰匙尙插於穴中梅瓣兒伸其震顫之玉臂欲取之老達褚急將抽斗下鍵而以鑰匙置囊中

梅瓣兒曰父勿爾請以鑰交兒父愀然搖首曰吾兒盍歸休請勿來纏繞梅瓣兒伸兩手廻抱其父之頭狀至可憐曰非得老父允後兒不就寢父脫自殺者則匪特自殺亦且殺兒矣語時以頭入老父懷中可憐梅瓣兒乃如海棠之帶雨矣老達褚曰吾兒汝寧知我今日之窘狀者試思我苟有一線生機又奚至出此下策舍此實更無他法矣梅瓣兒曰父試思之或者於此中尙有活着達褚搖首曰我實無他法以處此兒當知凡人在不幸之中僅有兩途可擇一爲死之一途一則其令人不堪更有甚於死者我已決擇其第一者蓋我若死時則兩得便利在我

既得所歸宿。而汝又得他人之憐恤。脫令我生爲罪人。立於法庭。以受審判。則將以老人之污辱。永玷爾身。決大西洋之水。所不能自洗也。當知我雖自殺。亦半爲爾計。我寧死。決不受辱於人。

此時梅瓣兒以玉手拭其眼淚。思揮手去其腦中之惡象。一手則嚴按抽斗之口。使其老父不能乘人不備。而突然自戕。又思老父言在意外。將令我嫁安德流夫。我向者所屬意者。司推芬也。顧一別至今杳無蹤跡。且司推芬以一貧子。又奚能救我阿父渠。旣背約我又奚能負之哉。梅瓣兒芳心宛轉。正躊躇莫知所可。斗聞老父歎息之聲。又若呼之使醒者。乃曰吾兒汝且聽阿父言。一星期前我所告爾者。語焉不詳。且恐汝未識茲事之重大。今當更爲汝詳述之。夫我之陷於困厄之境。縱非爲彼人所賺。然至於今日。則我生死之權。已全操安德流之手矣。兒若欲知此中詳情者。我可語汝。

梅瓣兒挾其老父之首。至於胸際。曰願父勿言。兒已盡悉。嗚呼。吾父乃至於是達。

褚曰。金錢之爲物也。眞妖孽哉。足以造成世人。無窮之罪惡。而致人癟狂。我已飽嘗。個中況味。然實自作之孽。無可怨尤。須知我此際。中心痛楚。有非言語可以形容者。若安德流者。僅一舉手之勞。足蘇吾困。然我將何以啓吻。惟安德流本持獨身主義。自觀汝後。乃竟不能自持。顧婚姻自由。老子亦何能强迫汝哉。語至此。痛不成聲。

少選。又曰。安德流曾自宣言。脫汝能允。彼所求者。則彼可代了一切債務。并云。不自知其何心。而彼能如此犧牲。故凡一道及汝名。而其聲遂一變。爲溫柔事。雖近於刦制。然我知渠實愛汝也。梅瓣兒曰。渠尙問兒。以他事否。達褚曰。渠亦曾詢以兒有屬意之人否。我固確知兒乃無有。否則。老父無不知者。梅瓣兒默念。老父不知。我與司推芬。曾訂口頭之密約。然司推芬薄倖如此。亦等於無矣。遂愀然答曰。父言良是。上一星期。阿父見安德流乎。

達褚曰。我最後一次之見彼。即渠向汝求婚之日也。彼言曾與以一星期之寬約。

有之乎。梅瓣兒曰。有之。達褚曰。須知阿父非必欲強迫汝。汝能否允安德流之婚。約惟爾心自決。嗟夫。當兒睡熟之際。我來親兒吻時。以爲不能更聞吾嬌兒之聲矣。梅瓣兒曰。謝上帝醒兒睡。令兒復得見父。達褚曰。我今所欲告汝者。以彼兄弟兩人之性情殊覺分道而馳。或者吾兒未及留意耳。然卽自爾目中觀之。想亦覺此兩人之有所差別。汝必謂司推芬之跳盪不羈。遠出乃兄之上。抑知司推芬雖媚視。烟行巧言。倩笑宜得女子之歡悅。而浮行不實其品甚未高。安德流觀其外貌。雖本本然如無情懃者。且其舉止嚴重。不苟言笑。似未能深愜人意。然而用情敦摯。方能歷久不渝其愛。卽以立品言。我亦曾未聞安德流不檢其行。而屢聞司推芬之敗德矣。

梅瓣兒聞言。紅暈於頰。脈脈無語。老達褚知其女意動。又曰。脫兒年歲不足。擇婿之權操自阿父。則我必納安德流。而擯司推芬。此爲我良心上之言。非因老父近以窘迫之故。而作是言。梅瓣兒微仰其首。曰。父乎。我知父意也。敢問安德流今日

有書致我父否。達褚曰：夜來我曾接得一短札，是郵足遺於門次者。梅瓣兒曰：容兒一讀之乎？達褚曰：我已付諸爐火中矣，雅不欲於我死之後……語至此戛然而止。改語曰：否！我乃誤言耳。梅瓣兒以柔荑雙握老人之手曰：書中何語？父必告我。老達褚噓氣搖首曰：願兒勿問此也。梅瓣兒曰：特此函中語乃兒所應知者。達褚曰：書中略謂一星期匆匆已過，而姑娘瑤函乃渺如天際，則知事必不諧，意成決絕矣。梅瓣兒曰：恐語尙不止此，或尙有惡消息乎？達褚曰：安德流之言止此，惟更得一法庭傳單，謂明日債務不了者，則執法吏將來吾家老子，恐被拘禁矣。

此時梅瓣兒跼於老父足畔，仰視其父曰：兒誓必救父。達褚長歎曰：我萬不料以此重累吾兒過去之事，譬如夢境。自汝母棄我而去後，我一身兼任爲母之責，然我之責任今日已盡。老父之愛兒亦可云至矣，然我愛兒之情殊不足抵銷。今日致兒之悲苦，惟我之愛吾嬌兒誠出於中心也。梅瓣兒曰：老父之愛兒令兒永永不忘。深篆於心者，即安德流之如此見愛，復以如許代價購求兒身，兒又何足稱此。

價。值。兒。又。一。無。所。能。斷。不。能。徒。徇。已。之。意。以。累。老。父。故。無。論。如。何。兒。必。從。父。命。達。諸。日。我。非。必。欲。強。爾。之。虧。難。特。觀。安。德。流。之。所。爲。極。足。以。表。示。其。愛。爾。之。情。梅。瓣。兒。曰。似。然。兒。性。善。忘。他。日。必。能。與。之。和。諧。無。忤。達。褚。聞。其。女。言。如。所。謂。價。值。云。云。今。又。言。善。忘。二。字。夫。所。謂。善。忘。者。果。忘。何。事。乎。卽。指。今。日。之。事。言。乎。婚。媾。匪。寇。其。情。原。類。劫。制。然。今。日。舍。此。之。外。更。無。長。法。乃。勉。強。謂。之。曰。兒。乎。汝。將。以。此。事。爲。辱。乎。則。殊。大。訛。須。知。安。德。流。之。爲。人。雖。外。狀。生。冷。而。內。極。柔。和。決。不。以。此。苦。爾。也。梅。瓣。兒。知。阿。父。必。欲。玉。成。其。事。而。又。未。識。當。日。已。與。司。推。芬。之。深。情。迴。憶。爾。日。一。片。癡。心。方。謂。有。情。人。早。成。眷。屬。孰。知。不。轉。瞬。間。變。幻。竟。至。於。此。來。日。大。難。正。不。知。若。何。歸。結。也。乃。歎。人。生。命。運。有。如。重。重。密。網。阻。我。目。光。所。及。雖。有。慧。眼。誠。不。能。一。窺。其。究。竟。寧。非。憾。事。夫。吾。人。之。對。於。將。來。率。多。美。滿。之。希。望。至。其。結。果。則。恆。與。意。願。相。違。亦。比。比。而。然。試。觀。彼。父。女。兩。人。方。處。運。命。之。過。渡。時。代。中。雖。默。無。一。言。而。意。趣。各。殊。矣。

梅瓣兒若心中無司推芬者則當不如今日心中之難過蓋其初卽滿貯一司推芬於腦蒂今卽欲推而遠之而此痕已深入矣顧達褚則未之知也以爲動之以哀情惕之以利害女兒心腸寧不能轉移者然達褚之強刦其女以嫁安德流者詎全爲安德流之才足取亦半爲其金多耳且未知梅瓣兒今日之與安德流固落落無情愫者在彼方且謂世界烏有真愛情實可以人工製造而成之矧安德流之求婚出於至誠而又以如許代價爲催妝之品在理當得吾女之歡心安德流亦知梅瓣兒未必屬於己然其愛心不因之而稍減特不喜作媚態以悅婦人女子耳

爾時父女默然者久之屋之内外絕無聲響遙聞禮拜堂之鐘聲飄然隨風而來令人意遠蓋清夜鐘聲最足發人猛省梅瓣兒仰視老父卽曰可矣請阿父以鑰付我達褚曰兒何以頻索此鑰其意將何爲也梅瓣兒曰兒決聽阿父之言嫁安德流莫爲事尙未晚也願父勿出此下策時達褚方枕首於桌上聞此語淚湧如

泉垂垂如珠露。直瀉於胸前。歎息曰。吾兒汝拯阿父於困難中矣。梅瓣兒曰。父勿言。兒心碎矣。言已抱父首於懷。有如慈母之力護其子。呼曰。阿父其偕兒祈禱。懺悔者我輩今歸安樂鄉矣。

### 第三章

明日十點鐘。安德流甫自己室中出。則有一女郎候於門次。徘徊可兩小時矣。見安德流出呼曰。亮密先生。晨佳。安德流曰。噫。是非達褚姑娘乎。起何早也。梅瓣兒曰。儂已遲君於此兩小時矣。敢有一言奉白於君。安德流曰。敬諾。願姑娘暫入寒舍。否則卽造尊府亦可。梅瓣兒曰。君若見許。卽請至高齋一談。安德流領首。狀至肅恭。遂以鑰啓門。導梅瓣兒入。至客室。安德流爲之拂拭椅席間飛塵。見室中陳列。亦頗精潔。壁上懸古代雕刻物六事。書架數具。桌上鋪以細剪絨美術品之檯。毯杯茗芳。芳瓶花妥。貼安德流以極柔和之聲音。詢曰。姑娘勞苦矣。顧何親勞玉趾。以至此也。

梅瓣兒以手支頤答曰儂固久待實亦未審爲若干時也安德流曰想姑娘當未早餐乃按鈴呼僕梅瓣兒曰我無需此安德流曰我實料姑娘今晨決未進餐脫僕不爲姑娘進食者殊無禮也語時作微笑狀意似責梅瓣兒之故爲隱諱者其實此種笑容恆不能見於安德流之面上有如嚴霜大雪斗覺陽光之照眼也安德流平時至爲嚴肅笑比河清今一變而爲溫柔和愉之態安德流本未有鬚一笑則露其雪白之齒爲狀亦頗美觀也

爾時卽有一中年之僕婦入安德流低聲囑其備早餐然後語梅瓣兒曰我必令君稍進飲食始再請求姑娘見訪之意梅瓣兒粉頸低垂曰其如儂之食不下咽何安德流曰僕必強君一進早餐始可道及他事梅瓣兒曰然則我且勉從君命耳安德流曰佳哉姑娘能常如此者則玉體當日益強健今日安德流之款接梅瓣兒體貼溫柔實爲生平所未有梅瓣兒心中亦爲之生感念安德流之對己實足表其歡愉之狀也

瓣兒姑娘亦喜讀書否我知君必喜觀小說惟僕則終日碌碌未能涉獵及此少得餘暇則僅取各種雜誌翻閱其圖畫此僕所以於文學一道日益加疏也僕當日在學校中科學恆不如人惟算學差勝耳

時僕婦送茶入安德流曰姑娘請略進食此間有糖有酪有奶油麵包我特囑庖人薄切之殊草草不恭願姑娘勿嗔叱且姑娘亦愛茗否晨起宜進以紅茶梅瓣兒曰謝君盛意我自執壺可也時則安德流百寃種種閑雜之談以延長其時刻而使梅瓣兒得以振復其精神梅瓣兒亦洞燭其意以故亦深德之蓋安德流之體貼女郎大不類對於其情人之所爲直如慈父之對於其愛女耳

顧梅瓣兒則若出於意外以安德流之爲人木強而無情慾又奚能款款作情話矧與梅瓣兒平日相見亦殊淡漠今乃極盡其殷勤懇摯之意且彼方於昨夕受

老父之驚恐而欲訴諸彼意中人則拋撇置於度外寧不令人悲慟梅瓣兒爾時不能不心感安德流然頻舉纖纖之手至於額際迴思昨夜景象直疑是夢魔中事此種幻想一瞥卽逝莫從捉搦也。

安德流向日之對於女郎舉止生硬而今日則一變舊狀曲盡溫柔之意固知與女子同處大足變化其人之氣質時安德流但覺有此玉人坐於室中雖屏障亦奕奕生光輝蓋自有生以來曾未一領略室家之樂乃覺此室溫馨如坐春風和氣之中則亦舉目周覽懸念所至遂自現在推暨於將來譬如梅瓣兒他日永居此室中當亦爲之位置一切第一乃預籌購置合於婦女之品物以爲梅瓣兒日用所必需者如女紅針線瓶花爐火之屬不可或缺安德流固闌閨子然至於今日則心思漸入於精微已環繞於梅瓣兒之身矣。

此時梅瓣兒舉頃者灰白之容色漸復消除仍回其春風之面秀髮垂肩益增嫵媚顧每當安德流舉目時則心脈爲之跳動不已雖處此迷惘中然不易其清矯

之操。於是徐徐進食。漸覺精神略舒。始由恇怯之故。刺促不寧。今已安貼。且深德安德流之殷勤。於是中心乃大寬慰。遂曰。安德流先生。我今有一事。願剖胸臆。安德流莊容。曰。願聞梅瓣兒曰。儂之來。此先未嘗致函於君。乞君原諒。語至此。朝霞上頰俯首。至不能仰視。安德流見狀。憐惜倍。至不欲更以他詞窘之。則曰。達褚姑娘。我知之矣。我知姑娘今日之來。必能俯允鄙人前日之所求。此如天之福也。梅瓣兒微翕其脣。卽脈脈不語。安德流曰。請聽鄙人一言。時則梅瓣兒益俯其首。而玉雪之頸。呈露於外。安德流不能見玉人之面。則囁嚅曰。姑娘當知僕不善詞令。而對於婦女。更甚。蓋訥訥不能出諸口。殊不知所可也。須知僕半生精力。全注於生業之中。而於婦人交際場中。殊未歷練。故獷蠻之狀。不自知其有瀆。玉人惟生平不與綺羅相親。誠不識何以一覩玉容。卽傾心愛慕。務請姑娘今日決一言。如允我好逑者。乞出其玉葱之手。脫姑娘不允者。則我亦奉身而退。斷不敢以塵濁之狀。相褻也。

語至此喉中若茹大鯁顧詞色之間仍出之以溫婉誠篤梅瓣兒念至此爲重要關頭矣向者美滿之希望乃如鏡花一瞥遽而消滅卽此一二星期前之意境尙如春風和煦花氣林光滿儲我思想之中今則如殘臘彫年萬物似作枯萎之色而峭風冷雨豈徒送此春歸耳內隱隱似聞人呼曰梅瓣兒汝事了矣

爾時梅瓣兒口雖未答顧心中默念我發吻一喚囁而老父之生死卽繫於此聲中我卽心有所不懌亦祇得犧牲一身幸福以拯老父於危迫中矣此時梅瓣兒舉其震顫之手安德流握而吻之凡訂婚者當有親吻之禮今安德流乃忽之然梅瓣兒若反以爲幸事安德流起立繞室而行而梅瓣兒則芳心忐忑且其妙目之視線亦馳逐其步武而往來嗚呼讀者諸君試思彼二人之態度今日究主何兆恐非佳象也

安德流曾未經此中心已不知所可彼亦烏能知梅瓣兒之許婚乃非出於愛情聊以己身作犧牲而救阿父乎彼握此柔荑於手者原極懇摯而梅瓣兒則意態

落寞報以冷淡之狀然安德流斯時固未有所疑慮也爾時梅瓣兒之希望反求安德流勿如司推勞之拋撇而默然靜坐正如罪囚之待決者已而安德流趨前梅瓣兒屏息不語安德流曰姑娘亦願爲吾妻乎梅瓣兒微度一聲曰願安德流覺此聲雖微直甜蜜透入心脾遂曰我輩今爲夫婦矣姑娘脫有所需者不妨開誠告我我必能副汝之望我甚欲吾妻得我之信賴而亦願吾妻之信賴我也梅瓣兒俯首不語安德流又曰從來女子對於結婚至爲慎重此亦無足怪蓋其終身所倚賴也而男子恒漠然置之我於未愛慕汝時亦初不以婚事置念以爲一身無累故從未識有室家之樂然實亦不自明其故而一見玉人卽繁心曲則我之得君頗亦費去無限苦心矣言已微笑語至此忽又作莊容曰如姑娘之誠摯良足令人可感今世間往往有一種女子其丈夫雖掬誠相待而仍不免有厭棄其夫之心寧非至戾伉儷和合乃家庭之幸福人生若夢爲歡幾何何自苦乃爾我今作此長言將阻君發話君將有所言乎

梅瓣兒曰。無他。吾父……安德流曰。我知之矣。丈人峯作事亦太孟浪致有此厄。然今已消此患難矣。我頃者出外本擬往訪之。今且勿道其事。第有一語不能不奉告使汝亦稍得知其梗概。我所處之境地亦足稱溫飽。每年所入可二千鎊。特我若刻意經營。當不止此。蓋商人貿易之事。汝乃不知。其蘊操之既熟。則安坐家中而享之。不盡耳。君旣來歸。則我不能使愛好之人。清苦如貧女也。言次。又舉目視屋曰。此屋亦爲我產。尙有一屋。亦他人典於我者。似較精緻。二屋中汝可選擇。其一。我又將特支一款。爲家庭所需。及汝自由使用之資。惟此質瑣事耳。且汝亦願與阿父同居否。梅瓣兒曰。願之。特我於生產上事。初無經驗耳。

安德流曰。此亦何害。習之既久。自能明曉。且我將以我輩訂婚事。馳書通告於吾弟。司推芬。蓋前此我向汝求婚之事。亦已函告之矣。想彼亦甚樂聞也。梅瓣兒愕然曰。嘻。令弟司推芬乎。語時目注安德流。手顫心躍不已。安德流曰。然渠今方在伯勒。頓蓋以身體孱弱。至彼處略事養疴。現已日漸康強。前日嘗以書至。謂我與。

汝訂婚……事渠甚祝其早成云。梅瓣兒瞿然曰。噫彼乃作是語。安德流欣然曰。吾弟日與我衷同情者。君須知吾兄弟爲孿生至相友愛且無一事相隱祕。知兄莫若弟。手足之情謂根於天性者非歟。

梅瓣兒聞其道及司推芬之名則心如刀剝雖極力鎮定顧於安德流後之所云云者實未嘗入耳。但聞安德流道及其弟之名則聲音亦覺柔愉耳。少選又曰。君見吾弟之時較多於我當能熟知其人。梅瓣兒以極細微之聲音應曰。然安德流自然恐小姑娘尙未知吾弟性習我則知之最深耳。以吾弟之蘊藉風流尤足見悅。於人惟吾兄弟兩人之性質則背道而馳我素拘迂凡事輒謹守繩墨。若吾弟者則放浪豪縱其道實相反我盡瘁於生計問題不甘浪費而彼乃脫手千金視等草芥。我謂此儻來之物雖不足置懷然既立身於社會不能不藉此以自活故我嘗切責其非渠亦曰吾兄責我固當然我之性質乃不與兄相類我直自誤而已。嗚呼此種言語亦出自彼肺腑之中彼之不事家人生產良足爲之惋惜然以彼

處事之智慮乃勝余十倍我則於貿易上事自詡略有經驗無論若何商界中困難之事一經我手便舉重若輕惟慣聽市聲恐全體無一雅骨風雅之士惟吾弟足以當之耳

言已驟然梅瓣兒殊不能耐安德流曰我語言龐雜姑娘亦覺倦乎梅瓣兒曰否我之倦非關君也安德流曰姑娘夜來亦未睡足耶梅瓣兒曰然我昨夜僅睡半小時耳安德流笑曰想姑娘日來胸中煩擾思深腦動遂致未能深入睡鄉今已安坦無勞焦慮我爲君進茗可乎梅瓣兒曰我已不能更飲矣安德流曰然則我送姑娘歸家於是握手親之遂挽臂同出

#### 第四章

梅瓣兒歸已室其心中不知爲悲爲樂爲恨爲愁此身如流浪於茫茫黑海之中莫知所居而眼前一片黑闇又如在墟墓中斗聞外室有老父聲呼曰梅瓣兒汝已睡耶曰未也然則兒能一臨樓下乎梅瓣兒曰諾於是略整其衣以羅巾拭雙

眸。勿。令。其。露。淚。痕。珊。珊。而。下。時。服。裝。既。澹。素。而。容。色。亦。憔。悴。眉。黛。間。似。鎖。有。深。愁。  
者。達。褚。曰。兒。且。就。坐。頃。者。安。德。流。來。渠。謂。今。日。不。敢。再。見。汝。恐。汝。疲。倦。不。欲。相。擾。  
也。是。人。頗。知。節。制。且。又。懇。擊。我。爲。兒。慶。得。人。試。思。較。彼。浮。浪。之。子。非。相。判。天。壞。耶。  
老。達。褚。每。作。一。言。輒。多。停。頓。似。待。其。女。之。答。詞。者。久。之。久。之。梅。瓣。兒。始。言。曰。父。乎。  
請。勿。絮。絮。言。此。惟。兒。旣。親。口。許。彼。則。終。當。踐。約。耳。達。褚。愕。然。曰。然。則。兒。仍。以。勉。強。  
出。之。乎。梅。瓣。兒。曰。兒。亦。不。審。何。故。與。彼。終。隔。一。層。薄。膜。達。褚。曰。兒。當。習。之。蓋。愛。情。  
可。以。由。漸。而。生。此。凡。爲。人。婦。者。應。盡。之。責。也。梅。瓣。兒。曰。兒。當。敬。聆。父。訓。達。褚。曰。觀。  
兒。狀。其。體。已。甚。豈。失。眼。所。致。耶。且。兒。勿。以。阿。父。強。迫。敵。成。此。脫。兒。有。不。願。則。仍。可。  
作。爲。罷。論。也。梅。瓣。兒。曰。今。日。本。已。成。舟。可。勿。再。述。前。事。願。父。恕。兒。不。欲。聞。也。  
達。褚。曰。頃。者。兒。不。告。老。父。獨。往。安。德。流。家。使。老。父。懸。懸。心。殊。不。寧。不。審。彼。對。兒。如。  
何。梅。瓣。兒。曰。安。德。流。之。爲。人。至。爲。長。厚。達。褚。拊。掌。曰。然。也。然。也。彼。性。本。仁。厚。特。未。  
流。露。於。外。耳。從。此。兒。可。以。閱。歷。世。情。須。知。凡。自。表。其。美。者。中。必。不。誠。安。德。流。訥。訥。

如不能。出諸口。然篤實君子也。梅瓣兒曰。我今日欲叩老父以一事。老父與安德流。究有若何之關係。老父有債約在彼手。乎抑別有他事乎。達褚迴面曰。此事兒不必問。總之安德流者能拯老父於危者也。梅瓣兒曰。然則今且事了未曰未也。此事終必待汝結婚以後。

梅瓣兒沉吟曰。然則阿父仍困於彼勢力範圍中乎。曰然。曰渠不見信。老父乎。達褚鑿蹙曰。邇來我實無可信之據。授彼寧能令彼信我。梅瓣兒曰。不惟不信。老父且亦不信。我達褚曰。兒勿多疑。渠之種種。我知其意在速成婚事耳。梅瓣兒曰。若渠能立援老父以手。則兒甚感之。今若此。其與強迫結婚何異。兒今既以身許此。人自當力踐其諾。特兒爲老父故。非爲渠也。達褚曰。兒今以安德流不爾信實。乃大誤。蓋此爲老父之事。阿父曾有一次失信於彼。致彼疑我。甚矣。信用之不可失也。且卽觀渠之鍾愛其弟。有逾尋常。以我視之。其弟亦殊不值。乃兒之見愛也。

梅瓣兒默然不語。達褚曰。安德流殊富。然生平殊未誇耀於人。我願彼以金錢澤

及吾兒梅瓣兒曰此何謂也達褚曰凡富家子恆以資財分給其妻爲其自由之  
使用梅瓣兒面大頰曰阿父曾與彼道及此乎達褚曰未也此僅我思想之詞耳  
梅瓣兒曰彼安德流以金錢買兒心是輕兒也蓋兒殊不欲與安德流涉及金錢  
之問題也達褚曰兒言殊非經歷之談爾旣爲人婦則一切家事均汝所整理而  
家事經濟又烏可不經汝手且渠曾語我謂每年以三百鎊爲汝衣飾雜用之需  
彼爲男兒又奚能瑣屑計也

達褚語時梅瓣兒方注目於桌上之一緘上有地址曰伯勒頓頃士路五十二號  
司推芬亮密先生收時渠方注全神於此殊不聞其阿父之言達褚見其女之視  
線集於此緘乃曰爾視此緘耶是乃安德流開示我以其弟之居址彼欲我作函  
一告其弟也蓋安德流之愛其弟無微不至余覺司推芬之爲人雖可鄙棄然以  
彼阿兄之故爾亦當善處之梅瓣兒曰渠亦云其弟逗留伯勒頓以何日始歸乎  
達褚曰聞至迅須二三星期其兄每日操作甚繁劇然每星期恆寓書至二三次

友愛可云摯矣。梅瓣兒曰：休矣！兒不欲聞矣，遂歸己室。

梅瓣兒既歸寢室，則嚴扃其扉，運筆如飛，方書司推芬之寓址於一封筒也。蓋斯時梅瓣兒之心，耿耿有一事者，則以當日與其情人往來之密函，今已身有所屬，不能聽其遺留一字於外。也在當日，憐我憐卿，盟深鵠鷺，固以爲海枯石爛，不改此心者。今日又成別一天地而前此陳迹，大似春夢留痕。梅瓣兒其亦將何以自遣？彼方著筆於紙上，遽起立自一小巾箱中出函件一束，圍以藍色之絲帶，薔薇露之氣，則芳馥襲人，嗚呼！是何物者？非卽司推芬常日所與之書耶？

爾時梅瓣兒握此束書於手，爲狀如癡呆，又以手支頤目光注此藍色帶上者久之。傷心已極，淚泉若枯涸矣。惟撫弄所束之藍帶，微嗅花露之芬芳，迴憶當日每得個人之書，有如五色采雲，自天外飛來，展牋雒誦，笑顏爲開，卽睡眠之際，亦常置之牀頭枕底。尙憶中有一書，翰得之於十月某日，是日也，天容霾晦，慘霧漫空，遙望對門之屋，白茫茫僅露微影，路上行人，均疾趨而過，狀至愁慘。若非藉煤燈，

之。力。者。則。舉。手。且。不。見。五。指。矣。而。爾。時。乃。得。彼。人。之。書。反。覆。展。玩。至。再。至。三。中。心。  
 之。樂。實。無。可。以。描。寫。雖。天。氣。陰。森。而。此。室。若。獨。透。暖。氣。幻。象。叢。生。則。轉。瞬。爲。春。日。  
 之。韶。光。鳥。語。花。香。山。光。林。氣。鬢。鬚。迴。旋。於。吾。腦。中。今。昔。相。較。非。有。天。壤。之。感。耶。  
 此。時。梅。瓣。兒。櫻。脣。翕。張。似。欲。有。言。纖。指。撫。摩。欲。復。尋。此。信。而。胸。中。笑。笑。不。已。不。覺。  
 自。歎。曰。嗟。夫。梅。瓣。兒。汝。又。自。苦。耶。則。不。如。勿。再。觀。此。懊。惱。之。物。盡。以。返。諸。其。人。第。  
 今。日。之。置。書。於。彼。作。何。措。詞。用。何。稱。謂。將。仍。以。向。者。親。密。之。詞。出。之。乎。已。矣。我。今。  
 第。請。其。返。我。舊。日。之。信。而。我。亦。返。其。書。也。而。已。梅。瓣。兒。方。凝。想。間。而。此。一。束。之。信。  
 函。中。斗。見。有。一。物。蠹。於。其。中。抽。視。之。則。爲。一。硬。紙。片。而。黏。有。花。瓣。者。蓋。司。推。芬。嘗。  
 以。玫。瑰。花。贈。彼。彼。以。花。不。久。就。萎。則。摘。其。瓣。而。壓。之。使。平。黏。附。於。一。紙。上。誌。之。曰。  
 吾。摯。愛。之。司。推。芬。贈。嗚。呼。花。猶。如。故。人。面。已。非。對。此。殘。花。益。增。愁。緒。耳。  
 於。是。梅。瓣。兒。遂。以。花。投。諸。火。已。乃。將。此。藍。帶。所。束。之。書。函。入。一。巨。封。書。其。寓。址。出。  
 而。付。郵。又。默。念。司。推。芬。得。之。將。如。何。抑。拒。而。不。納。乎。或。徑。返。我。書。乎。越。三。日。自。郵。

足遞來一函。開緘。則寥寥數字。曰汝之書。我已焚之矣。噫。梅瓣兒。從此斬斷愛根。將謂與司推芬之情。愫不屬矣。

顧安德流者。充其腦均金錢。思想不善。周旋於女子者也。每於星期三日。則詣達褚家。與其父女敷衍兩小時。卽匆匆去。鐘鳴八下。達褚常曰。噫。安德流將來矣。語未畢。而履聲橐橐。安德流已至。蓋已視爲成例。不一爽其時間也。彼以爲凡人作事。當有一定之時間。以此種習慣。頗養成人之有恒心也。渠又好居辦事室中。謂勝於家居。而足跡未嘗一至俱樂部。至於飲博游戲之場。更未嘗一見。安德流之蹤跡。不與宴會。不聞樂歌。實一純粹了無嗜好之理財家也。

彼雖爲耶教徒。而生平不審幾次。曾親臨教堂。卽對於慈善事業。亦未肯稍破慳囊。彼謂此等慈善事業。反足長人依賴之心。生平對於百事。藐視者多。讚美者少。惟頗愛其司推芬。今則更添一摯愛之人。爲其未婚妻。梅瓣兒也。安德流性不近女子。而自求婚以後。則正如枯樹著花。斗闢一新境。惟此新境之蹊徑。尙未拓也。

渠至達褚家。恆與老達褚談梅瓣兒。則作女紅以伴之。默然不作一語。問之始答。兩人若絕無眷戀之情者。

安德流來時。每與梅瓣兒握手似較他人爲稍久。然亦未嘗緊握。弗釋。至於接吻之事。則絕無矣。彼之待梅瓣兒。蓋其摯愛存之於心。不事流露也。渠每別其父女。歸家時。默念吾妻子歸我當不能如今日之營營逐利。亦宜稍享閨房之福。一日。梅瓣兒置手桌上。安德流遽捫之。乃急縮回。梅瓣兒若無其事。而渠乃自思曰。茲事良可笑。胡彼竟不知我手之觸彼者。安德流之呼梅瓣兒。也不以字而曰達褚。姑娘老達褚聞之。良詫怪曰。君豈不知彼之小字爲梅瓣兒耶。將于歸後亦作如是稱謂耶。寧非笑人。安德流期期曰。然則我稱爲梅瓣兒。不嫌唐突耶。

梅瓣兒每聞道及司推芬。則容色變異。渠輩言語中偶齒及之。則彼必出室。某日。安德流方道其弟之美行。而梅瓣兒匆匆出室。如奔避不遑者。安德流以問達褚。達褚曰。此女性情孤僻。汝勿理。之人言。女子之性情。恆多如此。嗣後君有家室。宜

稍。事。研。究。安。德。流。曰。然。則。我。以。此。故。而。令。姑。娘。不。悅。耶。幸。丈。人。見。教。惠。我。不。細。達。  
 褚。曰。此。雖。細。事。影。響。於。家。庭。者。甚。大。安。德。流。曰。良。然。我。思。令。愛。或。不。致。惡。吾。弟。平。  
 時。渠。亦。曾。道。及。否。曰。偶。亦。道。及。且。曾。與。令。弟。相。遇。數。次。司。推。芬。固。爲。一。守。禮。之。士。  
 將。與。君。同。居。乎。安。德。流。曰。然。自。幼。卽。與。之。同。居。令。愛。前。曾。見。吾。弟。想。必。能。相。得。也。  
 達。褚。曰。司。推。芬。良。足。見。悅。於。女。界。抑。我。更。有。一。語。欲。陳。於。君。而。頗。惡。啓。齒。然。於。足。  
 下。前。固。不。妨。言。之。自。來。訂。婚。時。必。略。有。聘。物。以。爲。信。此。事。君。殆。忽。之。矣。安。德。流。曰。  
 噩。我。乃。不。諳。此。種。禮。節。達。褚。曰。通。例。凡。男。子。訂。婚。於。女。子。恆。贈。以。指。環。安。德。流。曰。  
 指。環。耶。我。乃。忽。之。矣。我。殊。抱。歉。尙。乞。令。愛。之。見。恕。此。事。良。失。禮。也。是。夜。安。德。流。卽。  
 辭。達。褚。而。出。明。日。來。較。早。則。出。小。珠。寶。之。盒。置。諸。梅。瓣。兒。手。中。曰。願。君。笑。納。此。微。  
 物。梅。瓣。兒。知。爲。訂。婚。指。環。不。覺。一。震。俯。首。噤。不。作。聲。癡。然。木。立。達。褚。故。意。呼。曰。兒。  
 平。試。啓。之。是。何。物。耶。

於。是。遂。由。其。女。手。中。取。而。視。之。則。紅。翦。絨。之。裏。深。護。一。金。剛。石。之。指。環。乃。高。擎。之。

曰美哉指環。安德流乎汝其爲之戴於指上可乎兒乎汝其伸手令渠爲汝戴此指環也。梅瓣兒含羞伸左手與之安德流捧之曰珠寶肆中人詔余以當戴無名指上。達褚曰合矣兒可謝汝夫婿也語已佯咳而轉其首安德流遂微親梅瓣兒之頰而梅瓣兒更不能忍其淚則翩然出室。

達褚曰如此方合於禮蓋吾女一生之大紀念也安德流曰是我過於疏忽至以爲歉恐不止此指環已也我恆自思我之馬齒長而事又繁達褚猝止之曰否爾二人年齒正相當耳安德流曰非也試觀司推芬彼與我同庚而其人卽活潑靈敏似較我年輕十餘歲可見各人之處境不同也達褚聞言忐忑不安面上忽現皺紋乃曰脫令吾女眷戀司推芬者我殊不安令弟之美德果有如君所言者惟其放蕩之性我良不喜。

安德流曰吾弟頗爲婦女所見悅則婚事亦至易達褚曰以老夫平心而言君弟年非幼稚亦當稍有把握夫爲之父者孰不欲其女之所適得人且能自立而不

依賴他人者君愛其弟摯當不責我之謬也安德流曰雖然我覺世上之人俱不可信所可信者吾弟耳渠之對於阿兄頗爲誠篤耳是日二人暢談甚樂安德流曰丈能請令愛與我作片刻祕密之談以定婚期乎達褚欣然曰可我當往喚之

### 第五章

達褚旣至樓上見梅瓣兒呆立室中緊握雙手面容慘白頃者安德流所贈之指環則棄置妝臺上達褚見此狀心痛如割念此可見吾女心事實以我故而強合之也梅瓣兒初不虞老子至此爲之一驚久久乃曰渠已去乎達褚曰未也梅瓣兒曰然則渠特令老子來喚我乎曰然梅瓣兒凝思半晌曰兒必往見之遂挽父臂欲行達褚曰嗟乎吾兒汝心果有所不適耶然則何不早與阿父言之梅瓣兒曰未也

達褚曰兒勿給阿父阿父固已知之試思是日之夜本已了吾事矣我之此心惟上帝鑒之不料爲爾所覺蓋我逆知此事無甚佳果也及至汝允嫁安德流時我

頗信汝之誠。謂汝必能與安德流至諧。無忤。今我始知汝未屬意於是。爾甘犧牲。一生愛情以爲我爾志可嘉爾行誠孝。特我觀汝勉強之狀殊不能不令老父心碎耳。且爾之訂婚指環何在乎。言已四顧尋覓已乃見之於妝臺上方。欲取之而梅瓣兒已奪去。達褚曰兒乎。汝以指環與我。我將告以不能嫁。彼以與彼絕。梅瓣兒曰然則老父如何。達褚曰兒勿過慮。老父自有處。置指。梅瓣兒曰噫。兒非嫁。彼彼將置老父於不顧。嗟夫阿父幸赦余罪。言已倒地抱其父膝曰兒性執滯。幸父赦我。我今將改其乖戾之性而爲好女子矣。兒今將洗面以往見安德流。兒今手顫。請父爲兒少傾盆水。此水清涼足以醒兒。迷蒙之念兒頃者以安德流爲狀願。慤致不懌於心。然此又何傷。今已銷去此種之思想矣。

語時遂以指環戴指上以示其父。曰此物良可愛。兒殊不能忘此物。想此指環所值。必不貲父乎。試觀兒面有淚痕否。梅瓣兒言時纍纍如貫珠。顧以語急帶微喘。則頻頻自拊其心。達褚曰我今告爾一語。則關汝婚事者。卽安德流欲與汝早定。

婚期也。梅瓣兒曰渠乃以此權付我乎。然此事當由彼定之。權本屬彼。反以詢我。何也。達褚曰兒當知渠於此等不甚注意。故每不中程式。梅瓣兒曰父言良然。兒覺常日對彼殊嫌冷淡。嗣後兒爲彼婦後。當極力銷滅此態度。蓋我深知安德流殊愛我者也。

達褚曰善。我信安德流必極力以造成家庭之樂。梅瓣兒曰兒亦從此助其成一快樂之家庭也。達褚緊握其女之手曰兄言信乎。梅瓣兒曰兒豈誑老父者。達褚乃抱其女而親吻兩人。遂下樓。此時安德流與梅瓣兒深談至半小時。歡洽之狀爲訂婚以來所僅有。久久爲甜蜜之握手。安德流似毛骨中均透其奇煖者。梅瓣兒亦知安德流之對於己出自誠摯之情。固不視爲愛情之作用。實視爲應盡之天職也。少選卽邀其父入室。告以婚期。訂於兩月後。達褚見兩人親暱之狀。自覺樂甚。開瓶酒爲兩人壽。是日安德流之在此。較平日多半小時去時。梅瓣兒送之門外。安德流曰願君晚安。我今日殊樂甚也。

安德流既去達褚曰我明日且有事渠告我謂有一屋係他人典與渠者今此屋入彼手屋中并有什物至夥以現居之屋或甚簡陋謂不足以容汝且無花園僅屋後一小場脫彼一人居此亦足自適第此後渠有室家不能不稍事恢闢現所得之屋大可八畝內有花園嘉果繁殖涼亭水榭殊有佳趣彼又詢我以汝愛花否余謂汝愛之甚又告彼以汝酷好音樂又能唱歌新屋中有一鋼絲琴倘已窳舊不能用者則將另購一新琴云自此屋入大門之內有一修徑可容馬車之來往梅瓣兒乎我殊爲兒慶得人此後之幸福正未有涯涘也

老達褚言之津津有味梅瓣兒亦隨口問曰新屋何在達褚曰在北赫姆士担街是處所居櫛比類皆大廈若遷往彼處則頗能識得一班新鄰居且是間屋價歲必增高安德流謂不出十年則此屋之值當倍蓰其所購得之價安德流固善理財且亦不僅此地產也若公司若國債券若股份票何者當漲何者當落渠能億則屢中不爽累黍曠老父若能如安德流者則今日面團團作富家翁矣第今日

言此亦復何益。彼之得娶爾固彼之幸福也。而兒之得嫁彼幸福亦當稱是總之今日世界實爲一金錢之世界能令人生能令人死能成人能毀人時而使富人子一躍爲富翁又時而使富翁陡落千丈則金錢之偉力詎不能驅遣人哉。

梅瓣兒曰。老父何竟不一研究致富之術。我每見與過去之阿母相對時已入奢鄉深處矣。達褚曰。人生受貧寒之苦實如受最慘之刑也。梅瓣兒曰。雖然我見阿母殊欣愉無憂色。達褚曰。然渠頗能隨遇而安。言時以手掩面似有無限悲愁者。蓋迴憶舊日伉儷之樂不能無淒然於懷也。已而達褚見梅瓣兒有倦色則促之使睡。顧梅瓣兒返室後輾轉不能成寐繼念我今日宜將已往之事盡力拋撇專注力於盡職之一事思深腦疲則亦就睡。乃夢中忽見司推芬責其無情遽卽驚醒。

醒後復夢則別一境界乃見其所訂婚之人產業日日加增二人駢立園中百花怒放香氣襲人愛情之神鬢髮自其前過安德流語梅瓣兒曰我今種花於此君

觀其長大第不久。卽枯萎耳。凡物能久存於世界者。惟黃金燦爛之花耳。此時見安德流所栽之花。漸高漸長。茁芽發葉。含葩開花。頓覺罡風吹處。香氣漸失。而花亦垂萎。失其顏色。愛情之神。亦垂首斂翼爲狀。殊憇。梅瓣兒醒後。雙眸爲澀。惟胸中擾亂。思有以驅除之。而未得也。

是日下午。達褚自外歸。欣欣然有喜色。曰。頃已往視新居矣。安德流已決定成婚。卽遷居於此園林。雖略有荒蕪之象。已命人整理之。家具亦頗有堪用者。脫有不用之物。可造冊至拍賣處拍賣之。別購以新者。梅瓣兒曰。然但得合安德流意斯可耳。達褚笑曰。汝所喜者。彼當亦喜之。渠云。彼所用之物。甚簡。惟恐不當。汝意蓋女子恆喜美麗。品物往往與男子異趣。彼辦事藏書。休息僅兩室而已。足以渠非長日。坐守在家者。故也。噫。我幾忘之矣。安德流約吾輩於星期日之七點鐘。至其舊屋晚膳。星期日相晤後。彼謂當小別且明晚。恐亦不能來。梅瓣兒微微點首。曰。我輩自當赴宴。達褚曰。司推芬亦與會。梅瓣兒作驚惶之色。

曰司推芬歸乎。曰歸今晨方至爲狀甚佳渠非養疴乎。今已大痊矣。渠云在伯勒頓甚適所有費用悉出之。阿兄若天下人皆如我之兄弟者寧非世界大進步於今日。兄聞此語則亦微笑拍弟之肩爾時往觀新屋而安德流所視爲重要之第一着者卽修理其花園司推芬則謂當僱一園丁與坊者而渠乃監視督察之。此爲我擅長之術耳。安德流亦笑領之。我返家時沿途自思脫司推芬無此寬宏之阿兄者則其境況尙堪設想乎。夫司推芬之談笑固佳而安德流亦外剛內柔明日我盍往一視新屋兒若無事者可偕行也。

梅瓣兒曰兒本無事耳。達褚曰良佳。明日早膳後我輩偕往兒亦知近日服飾之肆何處佳者此蓋汝置辦妝奩之費也。語時出鈔票一束曰此爲一百磅。梅瓣兒曰百磅得無過多乎。達褚曰然第汝必盡用之勿贋。一辨士也是日爲星期四距星期日尙有數日。梅瓣兒尙得從容預備以對付司推芬自念當極力支持勿令呈露前此二人相愛狀態此時梅瓣兒一變沉毅之狀此皆盡職二字有以激之。

也顏色亦不復沮頹。則時作嫣然帶笑之容。其父見之不禁色喜。以爲其女果已有。惄於心矣。

明日父女往視新屋。室中家具。孰留。孰去。詳編目錄。顧梅瓣兒殊鮮不喜之物。蓋渠素性儉樸。又知安德流亦不喜鋪張也。梅瓣兒且以爲在此新屋中或者得遇司推芬。而孰知司推芬不至。以司推芬之意。作爲或無有厝意。及此者渠知其暗中均有伏機。彼恆言浮生若戲劇。吾人生此世界。固宜行動如戲劇也。

## 第六章

星期日。梅瓣兒竟赴安德流之宴。衣飾亦至爲華美。外披以淺灰色之外褂。略點綴。以他種顏色。胸次簪一絳色之花。達褚見之歡悅無量。仔細端詳者良久。曰美哉。兒也。何豔麗。若此。惟汝面容略挾慘白之色。兒何不少施脂粉耶。梅瓣兒曰否。兒頗嫌此脂粉之氣。老達褚曰佳哉。兒衣至雅靜也。梅瓣兒曰然。兒喜此灰色。一種不審。婚禮時亦可衣此乎。達褚曰我其將商諸安德流乎。梅瓣兒曰我知渠必。

將以白色爲佳也。老達禡曰：我知安德流於此等事初未研究或不注意及此也。時則梅瓣兒徐徐紐其手衣。達禡又曰：方兒更衣時得安德流書謂今日之宴尙有他客以座中僅有一女客恐汝岑寂不歡故已命弟往邀吾姨母來其名爲槐尼村居人也。安德流能思慮周密若此誠可謂智者其心眼乃如貯錢之撲滿他人不得啓而觀之特今宵汝當不以爲煩也。梅瓣兒曰：來日正長他日宴會之事正多不知彼除槐尼夫婦外尙有其他親屬否？若座中僅有一女子殊令我局蹐不自安也。

俄而轔轔之聲當門而止則安德流家以馬車來迎父女二人遂上車去既至一婦人延客入此卽前次梅瓣兒初來時爲之備茶點者曰姑娘請至樓上一理妝乎。梅瓣兒隨之上樓入一室此室似專設者乃對鏡理鬢而此僕婦注視之曾不少瞬渠可中年面白皙而髮淡黃身材頗修短合宜年少時當爲一麗姝態度殊安閑少選乃曰：姑娘不以我爲唐突者敢進一言語時狀至莊雅梅瓣兒對之殊

歡悅曰請試言之曰敢問姑娘嗣後我輩之執役將有所更動否梅瓣兒曰更動耶此語何指也曰無他此後尙得服役於茲乎蓋余侍主人八年於此矣安德流先生謂余之服役尙適其意余之不以姓稱者蓋以有兩亮密先生所以辨別之也余謂吾主人完姻後家事必當整理也

瓣梅兒曰誠如君言渠欲遷至一新屋婦曰豈曰欲之實決計遷居矣願姑娘至此新屋後愉快勝常第我輩服役等事嗣後將由新夫人處分故不能不請命於姑娘也梅瓣兒曰噫我知若意矣嗣後汝當仍服役於此亦自然之道也以我年稚且少閱歷對於家務更乏經驗脫非有如汝之老成幹練者以佐我理家政或致僨事也婦曰噫姑娘何謙挹若此余以孀居僅有一小女相伴顧吾女尙不麤陋余斗膽敢以其年齡比諸姑娘或祇少姑娘一二齡耳老婦名柏士頓吾女名愛美蓮嗟夫我輩母女相依倍極親暱姑娘若不以爲唐突者我敢以其小影呈姑娘也

柏士頓道。及其女時。一種慈母之狀態。流露於顏色。梅瓣兒曰。佳。試以小影示我。柏士頓探懷出其女之小影。果爲絕艷。梅瓣兒曰。美哉此女郎也。柏士頓曰。此女殊肖我。我於年輕結婚時。曾攝一影。與此相鬢。也。梅瓣兒還其照片。曰。佳哉。佳哉。常得與姥同居。想必有以輔我。柏士頓曰。然我今與姑娘相談後。始知姑娘實爲一慈愛體恤之主人。我服役於此。有年矣。若安德流先生之性情。我已熟揣而得脫。一旦之他家。殊難揣。主人之性。我故寧留此耳。梅瓣兒曰。請問姥居此爲何職。曰。管理家政耳。梅瓣兒曰。然則姥仍爲我管理家政可耳。時整妝已竟。遂至樓下。

老達褚方與安德流。閑話於迴廊。見梅瓣兒至。乃曰。兒何遲遲也。梅瓣兒出其纖纖玉手。以與安德流爲禮。且答其父。曰。兒方與柏士頓夫人談話也。渠恐其不能留此。故殷致詢安德流。曰。然渠曾問我。我囑其問君。蓋家務之權。自當屬之。主婦達褚曰。良然。自今後。兒可行使其家政權也。雖然。汝年稚。尙待學習安德流君。

以爲然否。安德流曰：如長者言，又迴顧梅瓣兒曰：君答彼以何語？梅瓣兒曰：渠謂服役尙稱君意，則我自慰留之而已。

安德流曰：此人作事曾未拂逆吾意，且雅有恆心。君異日當知其佳處也。老達褚曰：御下當以寬恕，萬勿過嚴。我恆見爲人主婦者，類多傲慢恣肆，以致僕役輩輒多怨聲。吾兒當勿作此態。此時安德流卽起立曰：我輩今可入餐室矣。槐尼夫人或久待於此。我輩入室後，將有一肖我之人，起迎我輩矣。梅瓣兒無言。安德流曰：我不善交際，惟俟新宅整理後，當卽遷居。梅瓣兒曰：我自當助君一切，第我亦少經驗，脫有錯誤，君必明以告我，矧我於操持家政，缺點尤多，趁此學習，或猶未晚也。安德流曰：吾兩人相處既久，必互審性情，彼此有相切磋之道也。此時三人偕入餐室，室中橫一桌，陳設頗精雅，新置一鋼絲琴與一軟胎胡床，室隅置兩安樂椅，桌上鮮花數球。司推芬不在室中，僅有海利波與其妻槐尼夫人在海利波衣燕尾之服，立火爐之前，衣之後，裾直拂爐上，幸爐無火，否則將燼矣。

槐尼夫人則坐其旁以目注夫若有所言脫令夫人立而不坐則將俯而與語蓋夫人體碩而頑海利波則短小類童稚因思世間夫婦之修短相差如此而異性相吸實爲不可思議之事顧其婦之聲尖如軍笛而乃夫則發吻如洪鐘二人均衣夜服如赴大宴會者而達褚與安德流則均常服耳達褚父女入室後大衆寂然少選槐尼夫人先發言其聲尖銳乃令達褚父女爲之駭然默念如此軀幹魁碩之婦人發聲乃爾尖細既乃悟造物之調劑非然者將與一偉男子無別已夫人曰安德流汝今宜爲吾輩介紹也安德流曰然我實未嫻於禮遂回首語梅瓣兒曰此爲吾姨丈及姨母海利波先生與槐尼夫人也復一一爲諸人介紹海利波呼曰樂哉其聲之響如鎗聲猝發小兒聞之當怖而大啼幸海利波所發皆簡短之語若令其作長言者則將如機關炮之連珠爆發也其聲之洪頗足令壯夫辟易則試登戰場大足叱咤三軍惜考其體格殊不類武人足短而腕細兩目如鼠當其發聲時則挺身作立正姿勢鞠躬爲禮爲態至恭而槐尼夫人亦與梅

瓣兒款洽狀極篤摯曰此我可愛之甥婦我願長日見汝海利波我言然否海利波作霹靂聲應之曰然槐尼夫人又曰安德流我乃賀汝得佳婦矣

安德流頷首微笑此際聞人譽其妻更樂不可支梅瓣兒以衣服之都雅態度之安閑益形嫵媚安德流頻頻注視之斗聞海利波忽呼曰倍倍（按此爲西人呼嬰兒之詞）我殊悶損也梅瓣兒初聞之愕然以座中惟渠年最少疑其呼已孰知海利波之呼其妻乃作是稱謂槐尼夫人曰若勿爾爾此乃我之誤會有以致之海利波曰否是出於我之誤會我可以自承其咎蓋凡爲丈夫者當擔當其所爲之事耳語時挺其胸一若欲張此渺小之軀以示其爲雄偉丈夫者槐尼夫人曰然則此事之誤兩人各承其半可耳

於是槐尼夫人向衆述曰昨日吾甥司推芬至我家謂安德流今日見邀……梅瓣兒姑娘司推芬常來我家君暇時亦可惠臨我輩有敝廬一所亦尚可款客海利波亦常在家海利波接言曰惟星期六則我將整理神聖之花園每逢是日余

必爲花園。一日之奴隸而我又視之如赴敵。恒語之曰明日當治爾矣。蓋以翌日即星期日也。雖然勿橫斷汝話。汝且言正事。槐尼夫人曰司推芬來相邀我。卽詢海利波以去否。海利波言必往。司推芬去我輩遂商量衣服之間題矣。時則吾夫卽提議謂當衣燕尾服。我則猶以爲無須。蓋我深知安德流性不喜御禮服。而吾夫堅執不從我言。今則吾言驗矣。

海利波曰是誠我之計拙也。槐尼夫人曰顧我雖不主張禮服。繼亦鶻突遂以禮服來我。恒語之曰吾甥乃商業中人。海利波亦頗讚安德流之善居。積渠幼時我摯愛之。憶有一次我與其母同往購藍色之翦絨。以爲彼孿生子製衣渠兄弟二人衣同樣同色之衣。頸間膝上則飾以花帶爲狀甚美。司推芬大樂跳躍歡呼。因以自詡。而安德流瑟索不寧。避於幔後。已而從幔中出。則衣帶悉扯碎之矣。安德流乎。汝猶未忘此事乎。

安德流曰憶之我以不悅其色故也。槐尼夫人笑曰當時我輩縱極誘掖。悉歸無

效我偶憶此事乃聯想及於汝之不喜穿燕尾服海利波曰我殊不信吾妻之言爲確當夫安德流君非英國人乎英人安得無燕尾服脫謂印度人無此者差爲近理槐尼夫人曰我當時亦告吾夫謂安德流之爲人卽幼時亦已迥異羣兒端莊謹嚴有如成人司推芬常與人鬥毆或溺池中顱破血流泥沾其體又時攀隣家蘋果而功課則一無所知安德流乃大相反少時卽異其趣耳

海利波笑而不語槐尼夫人則續言曰吾夫謂若不以禮服來者則且大不敬我輩又於沿途談及汝事（指梅瓣兒）蓋未審安德流所訂婚之女士爲何如人也竟作種種揣測之言則曰此女果可愛乎青年而貌美乎其品性爲幽媚乎及今見汝方知一一皆如我意之所測嗚呼安德流之福真不淺哉海利波曰倍倍爾之所言我一一皆承認之然離題甚遠矣槐尼夫人曰是也我今將收束吾言矣我輩以夜禮服至此而吾夫卽私語我曰汝言真不訛我其慎矣然則我作是言君輩當知其悶損之故歟

梅瓣兒見槐尼夫婦雖在中年而伉儷綦篤曾不減少年時也且其談吐亦至微妙天眞爛熳之中雜以詼諧之旨乃出玉手與此渺小丈夫爲禮且曰此區區禮文之末何足攖人懷抱哉海利波則接其手而親之曰今日雖誤然亦甚樂衆人見其謹愿之狀亦微笑向之少選司推芬入矣外褂之紐穴插以時花一輪而翩翩如二十許美少年梅瓣兒雅不欲見之特今日固無從避面然猶鎮定如常不露纖毫震恐之色第心頭之鹿固已突突無已司推芬握梅瓣兒手頗力似默示以尙在渠勢力中者少選囁嚅言曰我與君別久矣梅瓣兒曰然司推芬曰視君近佳曰謝君盛意爾時司推芬以目注視梅瓣兒意其必有瑟縮不寧之狀而孰知梅瓣兒則貌極靜穆夷然若無事也者返身挽安德流臂作微笑狀時則衆皆歸座而槐尼與其夫適坐梅瓣兒之兩傍梅瓣兒私心竊喜幸不與司推芬接席也。

是日之宴清澹如常餐。有肉羹、炸魚、炙雞餅、乾乳酪之屬。酒以勃蘭地紅酒、麥酒餉客。席間以槐尼夫婦之慾態大足助人興趣。海利波談笑之豪爽有如天花亂墜。而安德流亦改其莊嚴之狀爲歡樂之容。司推芬固倜儻風流。然今日則不輕笑而偶或屢笑。則目注梅瓣兒不已。外狀雖亦平淡。然中心蘊結者不能遣散。其神思梅瓣兒故與海利波縱談滔滔不竭。忽而移其談鋒於實業上。則茶也。煤也。葡萄釀也。品評市貨之優劣。比較輸入之消長。又討論及於俄國之草席土耳其之氈毯。并及珠蚌珊瑚金鑽之屬。泛論極博。槐尼夫人曰吾家之海利波者。實一能行動之百科全書也。以此侏儒之腹能藏如許之物。寧不怪哉。

餐事既竟。海利波起立作簡短之祝詞曰吾等之主人及吾輩好友梅瓣兒達褚聽者語時舉蓋授之曰我敬爲兩君壽。時則槐尼以刀柄擊桌曰聽我言。聽我言。其夫語時槐尼常作是態不足異也。已而槐尼謂司推芬曰司推芬汝今將爲第二人矣。司推芬曰何謂也。槐尼曰我謂汝之婚事不久當步阿兄之後。以汝兄爲

榜樣也。司推芬故作驚詫之色曰：「姨乎？何爲注意及此？以我一懶漢娶妻，何爲者？」我終日飄浪自給，且不暇，又奚暇顧及妻子？我兄以我言爲然乎？」安德流注視其弟，默然無語。槐尼夫人曰：「汝若肯爲一真誠篤信之君子，則亦非難事耳。」司推芬曰：「姨乃指我婚事乎？」槐尼曰：「無論何事，皆然。」司推芬曰：「我亦會以真誠待人，然吾運不佳，無人信我，遂致失敗。顧人雖棄我，而吾兄則否。余有所求，未嘗或却。特我所求者，亦殊細事。吾兄以爲然否？」安德流曰：「然。」槐尼曰：「汝有此阿兄，誠爲幸事。」司推芬曰：「我亦云然。脫我無此兄，不知將陷於何境也。」槐尼曰：「我輩且勿復言。」司推芬曰：「姨乎？汝勿拋撇此事，且俟我畢其說。我謂世界人類大別之，可分二類：一爲任責之人，一爲放棄之人也。我謂人之能任責與夫放棄責任者，亦非其人欲自爲之實賦於天然者也。當其呱呱墮地，或已生就此種性質矣。」海利波聞言曰：「是誠新學說哉！」司推芬笑曰：「吾親愛之姨丈，請勿以吾說爲謬。我既非哲學家，又非物理家，何敢創此新學說？脫有人問我爲何派，我則不名一派。」

蓋我之性喜安逸亦賦於天若有人責黑甲蟲曰爾何不變爲蝴蝶也又問蝴蝶曰爾何不變爲黑甲蟲也夫甲蟲自爲甲蟲蝴蝶自爲蝴蝶乃天賦其質寧能使之變更耶以是知人之性情亦同物理試以我與安德流較則命運不同然我亦未嘗妒之惟仰羨之愛敬之而已

槐尼曰汝語如傾流倒峽而下能容我一言否司推芬曰姨乎何云不可也槐尼曰凡人自知其誤者當極力以圖自新可視他人以自激厲司推芬曰我則頻視他人而不知自勵槐尼曰汝須自問蓋環我身外之人皆有業而我乃飄浪游手獨不思自立之道司推芬曰自立云何姨所言者蓋謂我之事業小而言之經商耳然我乃決不能爲此使我爲商者則將自棄其業脫一物而爲絲織者則我將曰此物五之四乃棉質耳或此物而名爲耐洗者則我將告人曰若以皂和水一浸則色且盡褪矣我之心理如此夫復何言須知我實不能爲商脫令我開一商店則盡以資本擲諸虛牝耳

槐尼曰信如汝言則汝之一生實無希望然我將有以詔汝司推芬曰幸勿詔我詔我者不如詔他人之爲得且姨若教我益增我之疑惑世上不乏聰明人彼且感汝無涯姨不如以欲施諸我者轉施他人之爲得話已向人作微笑又以眼稍視梅瓣兒已而又曰吾等本題乃言婚事今乃出於題外矣夫我本一懶人亦無須自諱將無人重視我乎然我亦人類也公等想亦承認者槐尼曰吾輩當不致以汝爲非人類也

司推芬曰善今者設想我見一女子此女子實足以釣攝我之靈魂使之陷於情網我向之表示其愛情而女子亦自承爲愛我因之互相盟誓而婚約遂成我於是傾肝吐鬲告以近日之境况自云赤手空拳了無求富之機會槐尼聞至此已不能耐便曰爾旣無錢何便與人議婚司推芬曰尙有後文槐尼曰聽汝煩言頗費光陰可趣言之司推芬曰設我告此幻想中之女子謂父母遺產揮霍都盡蓋我視金錢如流水金錢之過吾手乃如水之入於篩中我又告此女子且勿重視

我。我。乃。一。不。事。生。計。之。懶。漢。顧。我。雖。作。是。語。而。此。女。子。始。終。謂。愛。我。於。是。我。亦。萬。  
 分。滿。足。自。策。曰。司。推。芬。如。此。終。非。了。局。爾。縱。自。暴。棄。而。彼。美。何。幸。嫁。此。寢。人。當。奮。  
 發。以。圖。上。進。夫。以。我。向。日。怠。惰。已。成。習。慣。一。日。遽。思。奮。發。庸。能。有。濟。然。我。之。意。想。  
 如。此。亦。當。盡。我。心。力。爲。之。我。輒。聞。此。女。郎。言。曰。渠。之。愛。我。甚。於。自。愛。其。生。命。然。試。  
 揣。此。事。之。結。果。將。如。何。乎。哀。哉。乃。竟。捨。我。而。與。他。男。子。訂。婚。則。慕。其。富。也。而。此。女。  
 幷。不。我。告。余。於。是。癡。夢。初。醒。則。將。向。者。力。圖。奮。發。之。心。一。轉。瞬。而。拋。撇。入。於。九。霄。  
 雲。外。而。我。仍。故。我。無。有。變。易。此。皆。余。之。幻。想。也。

槐尼曰。汝。不。求。事。實。而。徒。注。意。於。幻。想。此。汝。之。所。以。爲。汝。也。司。推。芬。曰。我。幻。想。雖。  
 如。此。而。事。實。亦。不。甚。相。遠。公。等。試。聽。我。述。此。幻。想。之。女。子。我。試。爲。拍。賣。人。之。口。吻。  
 則。此。女。子。者。年。約。十。七。八。身。材。亦。修。短。合。宜。髮。棕。色。睛。蔚。藍。如。秋。水。鼻。如。瓊。瑤。脣。  
 若。點。絳。噫。此。殆。爲。競。賣。品。惟。高。價。者。得。之。夫。豈。我。司。推。芬。一。貧。子。所。得。與。爭。者。哉。  
 嫢。乎。汝。以。爲。何。如。者。槐。尼。曰。嗟。夫。吾。甥。汝。言。何。指。嫗。惛。實。不。能。了。了。汝。殆。以。此。描。

摹女子心理乎。恐亦不盡然也。司推芬聳肩笑曰。然則姨以爲如何。槐尼曰。從來女子之背婚約者。非女子之負心。實男子之薄倖有以致之。

海利波聞之。斗呼曰。噫我愛何作此語。槐尼急止之曰。我非謂汝上當實鑒此心。爾實在我此言範圍之外者。司推芬曰。然則我亦在此言範圍之外乎。槐尼曰。此殊不敢知。須知我固略知汝性質。然而幸也。汝但謂幻想如此耳。原不必爲汝性質之一證。司推芬曰。然勿復言此矣。我雖其一奏音樂可乎。時則各人已離席而僕役侍者乃收拾殘肴餘饌。梅瓣兒深知司推芬之言語。語皆含有鋒芒。直刺及己。然故作閑閑之狀。雖司推芬有時偷眼瞧彼。而彼則矯爲鎮靜。若無所事。蓋司推芬今日欲審此梅瓣兒。以表己之未失敗然。自梅瓣兒視之。愈見其鄙薄耳。時則梅瓣兒傍安德流坐。安德流求其一發歌喉。則毅然不辭。鶯喉嬌囀。聲徹雲霄。所奏爲家庭樂一曲。安德流曰。佳哉是誠。我聞所未聞也。我因是更憶吾母矣。司推芬曰。汝尙憶之否。當時吾母曾教吾兄弟二人以英國國歌。吾弟第一奏即琅

琅。上。口。而。我。乃。不。中。音。調。此。情。此。境。鬢。髣。如。在。目。前。也。司。推。芬。曰。憶。之。顧。口。雖。漫。應。之。而。心。實。注。念。於。梅。瓣。兒。目。光。盤。旋。上。下。梅。瓣。兒。雖。以。神。氣。攝。之。亦。不。能。不。中。餒。也。爾。時。槐。尼。卽。呼。曰。吾。親。愛。之。梅。瓣。兒。汝。聲。音。殊。佳。妙。我。將。與。汝。合。唱。海。利。波。當。樂。聞。也。海。利。波。曰。請。勿。信。其。言。彼。之。歌。喉。已。失。其。潤。不。如。我。與。姑。娘。合。唱。佳。也。梅。瓣。兒。諸。之。兩。人。乃。合。唱。爲。狀。如。兩。童。子。以。梅。瓣。兒。聲。調。之。高。與。海。利。波。音。響。之。洪。幾。有。繞。梁。三。日。之。致。已。而。海。利。波。復。獨。歌。乃。一。勇。壯。之。軍。歌。也。且。以。靴。尖。點。地。爲。之。拍。子。并。作。口。技。效。銅。鼓。喇。叭。聲。各。軍。人。步。伐。狀。衆。爲。之。失。笑。已。而。司。推。芬。發。吻。唱。歌。矣。其。爲。言。情。之。曲。故。抗。其。聲。欲。以。動。梅。瓣。兒。其。詞。曰。

玉怨珠顰兮。相逢無地。語澹心饁兮。紅雨如淚。伊人何在兮。屑瓊英以爲餌。怨種愁芽兮。何乃余棄。

歌已。乃至梅瓣兒前。曰。姑娘。亦識得歌中之意否。梅瓣兒。夷然若無覺者。槐尼曰。脫我爲閨秀。時若有儇薄之人。媚我。以此曲者。我必力批其頰。司推芬笑曰。姨誠。

剛。正。可。以。不。問。是。非。便。批。人。頰。顧。此。亦。非。無。命。意。也。海。利。波。曰。醜。哉。此。種。歌。曲。我。  
但。願。汝。爲。悲。壯。戰。爭。之。曲。勿。喝。喝。作。此。也。吾。愛。吾。輩。行。乎。勿。錯。過。火。車。開。行。之。時。  
刻。也。是。夜。安。德。流。樂。甚。當。槐。尼。與。梅。瓣。兒。樓。上。取。冠。時。槐。尼。曰。今。夜。誠。盛。會。司。推。  
芳。述。其。幻。想。之。愛。情。惟。此。兒。流。浪。無。節。我。不。喜。之。若。安。德。流。則。爲。人。最。摯。誠。今。我。  
知。彼。已。入。情。愛。之。域。試。思。以。彼。木。木。然。無。情。懌。者。而。乃。若。此。則。爾。之。感。化。力。深。  
矣。

槐。尼。言。時。與。梅。瓣。兒。接。吻。又。曰。我。今。願。永。永。與。汝。爲。友。矣。梅。瓣。兒。曰。蒙。姨。不。棄。感。  
切。於。心。槐。尼。曰。嗣。後。我。輩。當。爲。心。腹。之。交。脫。有。煩。惱。事。亦。無。妨。互。相。傾。吐。第。生。平。  
隨。遇。而。安。殊。鮮。煩。惱。事。以。吾。夫。極。忠。誠。伉。儷。殊。篤。我。願。爾。夫。婦。亦。當。如。我。也。梅。瓣。  
兒。曰。然。當。如。姨。言。槐。尼。曰。安。德。流。將。置。備。家。具。種。種。姑。娘。亦。喜。我。之。伴。汝。乎。梅。瓣。  
兒。曰。良。佳。時。則。柏。士。頓。方。助。二。人。理。妝。口。吻。微。翕。作。欲。語。狀。槐。尼。曰。柏。士。頓。何。言。  
柏。士。頓。曰。謝。夫。人。我。欲。一。叩。姑。娘。曾。以。我。事。告。安。德。流。先。生。否。梅。瓣。兒。曰。言。之。渠。

亦誠不欲君之去也。柏士頓曰：如此則更感激莫可言狀。爾時柏士頓又迴面槐尼曰：吾女時念夫人常道及也。槐尼曰：憶之彼誠一好女郎也。柏士頓曰：承夫人獎讚此卽其肖影也。爾時乃探懷出其女之照片，卽適間所以示梅瓣兒者。槐尼曰：豐姿秀麗貌殊靚美。柏士頓曰：寧獨如此此實可謂我之靈魂耳。語時聞鈴聲起，卽曰安德流先生其呼我矣。疾趨而出。槐尼曰：柏士頓有譽女之癖，見人輒道其女之美。人且厭聞之矣。然此亦婦人恒情，脫我爲之母者恐亦未能免俗耳。少選兩人遂下樓。梅瓣兒幸有槐尼與之周旋，乃祛其憂思之半。司推芬與達褚父女握別，且送至門外。達褚謂其女曰：吾兒今日之宴誠樂也。

## 第八章

梅瓣兒沉沉處一室之中，取其日記本翻閱之。此冊極厚，梅瓣兒自幼卽將其所感所思撮要記於此冊。此冊本不能名爲日記，似謂之爲雜錄較妥也。就中有一四

五十頁均其幼年之歷史。其後遂有數年間未着一字。是或有所刺激者。非歟。自與司推芬相繼織後。其中時時點綴及之。在此時期內可謂梅瓣兒愛情發達之歷史也。直至與安德流訂婚後。則已撕而焚之。不欲以此懊惱之物再觸於目職。是之故。此冊雖爲梅瓣兒之歷史。然已成破碎不完全之物。今梅瓣兒又握管書其上曰。

今晚又得晤司推芬矣。彼狀態固依然。故我也初見時我心滋惑亂。幸而能自鎮定。渠尙與我引手爲禮也。我觀其狀頗有隱隱憾我之意。暎彼自負我詎尙欲責我。此我正欲以此責之也。我之書此本不欲人見。特以自明其是非。吾心滋擾。脫能自制者。則凡百易處矣。以故我當極力自鎮。我試捫心。自問吾父處此危境。我將置老父於不顧。自徇我之情愛耶。然則我惟以救父爲前提犧牲我之私情可耳。否則吾老父勢必自殺。則我雖未殺老父。老父由我而死。我不且爲弑父之大罪人乎。嗚呼。我思及此。不啻時時刻刻受酷刑於身。心中也。夫

司推勞我不知其中心何。若果摯愛我者。何以飄忽他行。令我無從調知。又不以居址相告。是實困我。至於無可轉身。今者我之棄司推勞而就安德流。在彼將詬我不情。抑知我之此身已非已有。既不能自主。又何能用我愛情乎。嗚呼。上帝其鑒我衷。其相余以出茲苦海乎。我今百無依賴。惟賴上帝吾主。能洞察百隱。纖毫無遺。主其佑我壯我膽。力濟我知慧。以主之無量光明燭我於黑闇。之道上。嗟夫。我今剖赤心示主。主其相我。主其相我。

書至此。遂擲筆卸衣。滅燭。跽禱。禱已就寢。覺身心略安。漸入黑甜矣。

光陰飄瞥。轉瞬婚期將屆。梅瓣兒方鹿鹿以料理其新家庭事。蓋自是日夜宴後。槐尼夫人即來助梅瓣兒添製嫁時衣裳。置辦日用器物。一切議價論值。選擇材料。大得其臂助之力也。槐尼曰。姑娘幸我伴汝。否則汝以一嬌弱女郎奔走於市。塵間寧不大苦。且將爲彼市儈所欺也。蓋槐尼雖與市人論價。爭値而怡言悅色。了無疾遽之容。梅瓣兒得之爲伴。中心滋適也。槐尼時告安德流曰。梅瓣兒體魄。

殊強健料理家務則纖悉無倦容以此嬌小身軀而能具此魄力良可羨也且幽嫋安靜絕無時下囂張之習我以煩躁坐而揮扇彼則植立我傍視我作微笑凡此亭亭之狀常貯我心目中不能去也

自此而後司推芬與梅瓣兒相見之時甚少梅瓣兒竊幸之默忖渠對於阿兄家事亦必時來顧問顧乃不然有時僅見渠啞雪茄於口中偶與槐尼作三四語便去似與梅瓣兒避面者卽偶爾相值渠亦掉首他顧迥非當日夜宴時之情狀矣安德流時延達褚父女至家時尙未遷徙至新居也每縱談恆助以茶點海利波夫婦亦偕來來時則尖如軍笛與巨如洪鐘之聲發矣司推芬自此後曾未一發歌聲每於談話時輒發唏噓太息之狀一日梅瓣兒方徘徊於新屋之草磧司推芬悵惘然來未見梅瓣兒之在此也偶一舉目似有愧悔之色如是者二次梅瓣兒心竊憐之默念渠或深悔前者宴會時之獷狀乎嗣復屢與司推芬遇而恭順如昔梅瓣兒亦漸覺司推芬之和易可近矣

結婚前之數日槐尼語梅瓣兒曰姑娘汝何未以婚服示我也梅瓣兒曰吾服至平常無足觀蓋灰色而紗製者耳今猶未竣工也槐尼銳聲呼曰噫汝乃以灰色紗製新婚服乎是何可者大凡婚服例以白色之絲織物爲之汝速更製之今尙未晚也梅瓣兒曰我告安德流渠亦云然槐尼曰嗟夫彼烏知者且誰伴嫁者梅瓣兒曰無之槐尼曰天乎伴嫁者亦無之人將謂汝何梅瓣兒曰我本不恤人言但得安德流之歡心耳此次結婚渠本不欲喧傳於外以圖省事槐尼曰此種設想正類小兒汝以爲人將不爾知之乎彼結婚馬車之裝飾御者之白手套以及花球馬鞭之彩物皆足令人注目而禮拜堂之門亦須以小隊人迎接是皆無能或缺者爾詎未一覩他人之行婚禮耶爾未嘗立於禮拜堂門次以觀新嫁娘耶自來觀禮者多不注意新郎而獨注意於新娘也

梅瓣兒曰我等之結婚恐不必與他人並論我惟以尋常馬車至禮拜堂御者之衣及鞭可無須加以彩物也語時伏於槐尼之身曰姨乎但祈安德流以爲可者

卽亦佳矣。又奚事張皇哉。語時淚盈盈下。槐尼不覺大感動。撫慰之有如慈母。於嬌女。槐尼本於婚事尙欲有言見狀。遂止歸以語海利波。謂宜往告安德流。槐尼乃趨安德流之辦事處。安德流見槐尼至。似恐妨其時刻者。努其脣作醜狀。延坐。并爲其書記。介紹詢曰。姨來有何公事。槐尼曰。否。喜事耳。安德流探懷出時表。曰。光陰卽金錢。我今以十分鐘與姨談可耳。

槐尼憤然曰。所談非營業事。須幾何時。我不能預決。安德流以背靠椅。曰。佳哉。請趣言之。槐尼曰。安德流爾知汝所娶者。固爲一鮮閱歷而少孤之女郎乎。安德流蹙額曰。姨何忽言此。槐尼曰。汝當知梅瓣兒無母。一切婚禮皆所未諳。將衣灰色紗之衣。以行婚禮。若知之乎。安德流曰。灰色紗之衣乎。亦佳。槐尼搖首曰。我有生以來。未嘗聞之。凡新嫁娘之衣服。恆必以白色絲織物爲之。安德流曰。梅瓣兒喜灰色者。則灰色之。我不加以裁制也。槐尼曰。然則梅瓣兒將以黑色爲婚服。汝亦聽之乎。安德流曰。梅瓣兒決不用黑色者。總之我皆令渠自主之。

少選槐尼又曰然則婚時須用綵。問及面網否。安德流曰我以爲無之亦佳。槐尼聞之乃大失望。又曰汝等將何往以度蜜月乎。安德流曰在家耳。姨當知我事至爲忙碌。安得多閑日。至多僅能得一日暇耳。槐尼憤然欲去。臨行又曰結婚日我謂當餽汝新婦以花束也。安德流曰然。姨爲我備之。槐尼曰婚禮之餅亦無之乎。安德流曰。姨當諒我。姨須知我之腦力於此等事殊不了了。我輩出禮拜堂後當卽歸家。我憶之矣。或尙有他物待辦者乎。槐尼曰吾擊髮之甥此言然也。

安德流曰茲事惟有求助於姨三十堅尼足乎。槐尼曰足矣。我聞爾此言心始釋。然安德流曰。姨此來益我不細。槐尼卽告別不再耽延。彼黃金之光陰第出門後。卽喃喃自語曰灰色紗之婚服旣無花綵。又無面網。并伴嫁娘度蜜月而亦無之。如此結婚得無太草草乎。乃急以此三十堅尼代辦一切。結禱之日達褚果得一花球上書安德流敬贈我摯愛之梅瓣兒。是日成禮後。伴嫁及觀禮者咸詣安德流之新宅。槐尼已爲之代辦喜筵。桌上滿綴鮮花氣象一新。而槐尼更栩然自得。

少選槐尼詢梅瓣兒曰汝觀此屋之裝飾佳乎。曰佳則嫣然微睨其夫安德流曰此不歸功於我皆娘之力也。梅瓣兒亦知安德流非吝嗇之人特生性節儉故亦不以爲咎。又思頃者之小花球贈我彼能思及此種瑣屑之事亦殊可感。殊不知此皆槐尼之功蓋仿其筆跡而爲之也。梅瓣兒於禮拜堂中行婚禮時狀至鎮靜安德流亦態度肅穆。彼始履行一正當之事業兩人俱沈靜無語時則禮拜堂中觀禮之貧婦忽曰嘻試觀彼新人何穢默如木偶也。彼美男子者淚痕滿被其頰果何爲者耶。

蓋此貧婦之所謂美男子者卽司推芬是也。斯時若令梅瓣兒見之必大不安而司推芬實故作此狀以傷其心耳。時則槐尼大忙酬酢來賓并爲新郎新婦進酒。安德流本不善飲而梅瓣兒亦嫉惡如仇。柏士頓及其女愛美蓮傍立侍酒愛美蓮饒有風姿第略涉輕佻非若貞靜幽嫋之國秀也。此時與司推芬作眉語顏色大頗頗有所屬意也。老達褚喜極則與司推芬恣意縱飲。司推芬面漸紅。是愛美

蓮爲之添酒。觸盞鏗然作聲。司推芬顧之。微笑愛美。蓮羞澀。至不敢舉眸也。

人散酒闌。賓客紛紛告辭而去。槐尼亦與梅瓣兒握手別曰。今汝爲我甥婦矣。脫有煩鬱事可訴諸我。我必爲汝解之也。槐尼夫婦先別去。安德流乃招其丈人峯至一室中。梅瓣兒目送之。蓋知必料理債務事耳。及其父出。則見欣欣然有喜色。低呼曰。吾兒汝已援我出諸苦海矣。願上帝永永眷兒也。達褚旣歸。默坐已室。雙目炯炯。惟注視此數紙。據嗟夫此數葉廢紙。卽其罪證也。蓋達褚幸而有此女以救老父於危殆中。否則將何以自解。達褚亦深知其女之嫁安德流。有萬分委屈之。情願事已如此。亦冀其愛情日長也。

於是達褚乃燃火焚此不祥之紙。據其光熊熊燭及全室紙灰。冲空上騰。力竭復下墜。達褚仍默觀此。夜漸深似愁雲。已揭而槐尼是日歸家。亦與其夫絮絮談梅瓣兒事。彼兩人雖逾中年。而相愛有如初婚也。海利波有一叔。殊獷悍。頗垂涎彼夫婦之產。而又不自努力爲狀。如小兒坐林中。冀飛鳥之自墮也。時海利波語其

妻曰。倍。倍。汝。方。作。何。思。慮。也。槐。尼。曰。我。自。思。我。事。汝。何。問。爲。海。利。波。曰。凡。人。思。想。之。來。勢。如。猛。潮。今。日。婚。禮。爲。狀。清。寂。殊。非。佳。兆。槐。尼。曰。我。亦。云。然。凡。少。年。人。當。有。樂。趣。而。安。德。流。則。曾。未。一。攜。其。妻。作。郊。垌。之。遊。更。何。論。劇。場。餐。館。也。今。始。終。贈。其。妻。一。訂。婚。指。環。耳。吾。夫。汝。亦。憶。我。輩。婚。時。之。眷。戀。乎。

海利波大聲呼曰。憶之。此畢生所不能忘者。槐尼握其夫細弱之腕曰。爾之待我可謂盡善盡美。前此每禮拜必攜之同入劇場而油碧香車兩影並載更無虛夕。又時以花球相贈。禮手套亦數十打。其他襟針指環之屬尤不可枚舉。即以所贈之糖果言亦可積儲之閒一糖果肆矣。以爾與安德流相較直如意大利之繁華與西伯利亞之荒涼耳。海利波曰。此福殆上帝所賜也。槐尼曰。今觀梅嬌兒愁鬢嬌顰其何以堪。海利波乎。吾夫婦當竭力以寬慰此薄命人者。海利波吻其妻之手曰。倍。倍。汝。言。是。也。我。輩。蓋。在。園。中。散。步。乎。

嗚呼。讀者諸君。我今將迴敍安德流之新居。園中有兩人。喁喁作私語。此處地極。

幽僻凡人視線所不及而言語音響之微幾不可辨有一人呼曰愛美蓮汝於上禮拜方足十七歲乎愛美蓮曰然又問曰美哉十七我今日見爾侍席傍我方疑爲天上安琪兒下降也愛美蓮曰儂一貧家女耳先生萬勿言此其人曰凡人美麗詎亦以貧富而殊然而君有此美麗之容又奚必嗟貧試觀汝之玉手白皙如此脫無寶貴之指環御之不將棄負此手乎我見美婦人之手多矣從無有及君者我觀君手卽知君前途命運之佳勝也

嗚呼此言者誰也蓋司推芬耳愛美蓮又曰先生固有相人術乎儂殊樂聞蓋阿母亦爲我卜休咎也司推芬曰就君掌中之紋觀之當嫁得金夫然我紋固與汝同也愛美蓮不語情絲糾纏已如春蘭之蠶世界女子顛頓入於情網者至可憫也而此時梅瓣兒與安德流正嚴坐室中柏士頓進以茶點方舉殘間而事務室中悉以今日所得之書進安德流乃退入別室中行時語梅瓣兒曰請暫別此二小時足以矣安德流少須復出曰我忘却一事矣我曾告尊翁年中以三百

鏹爲君衣飾之需。蓋如是則我可省却許多煩絮。我事正忙。無暇及此。瑣瑣也。每年以四次付卿。此爲第一次。共七十五磅。君檢點收藏之。且核其數果符合否。梅瓣兒笑曰。君尙得誤耶。

語畢。安德流自去。梅瓣兒默視桌上之金幣。并一花球。是爲柏士頓置桌上者。此時終覺惄惄然處。此新家庭中宛如初來之客。失路之人耳。中恍惚聞安德流之餘音。曰。每年三百磅。四次交付。此數語迴旋於耳鼓中。而意倦神昏。不可自持。舉首則見柏士頓立已傍詫。曰。汝來幾何時矣。曰已久。見夫人若有所思。故未敢驚擾。耳。我勸夫人。凡吾輩婦人。第一以健全身體爲要務。梅瓣兒曰。汝意良美也。柏士頓曰。夫人殊仁慈不責我。出言之無狀。其少進食乎。梅瓣兒曰。刻殊未能下咽也。柏士頓曰。頃欲有所請於夫人。特夫人倦明日再言矣。梅瓣兒曰。否。汝儘言之。柏士頓曰。我本欲得一人。以爲襄助。擬令吾女至此。每禮拜得兩先令之工值足矣。梅瓣兒曰。雖然當此百物騰貴之際。當予彼以每禮拜五先令始足。敷用耳。柏

士頓曰如是則感謝夫人不已。前我以照片呈夫人。夫人尙憶之否。梅瓣兒曰憶之活潑嫵媚。我頗愛其人也。柏士頓曰承夫人謬獎。我正欲告夫人以前此應接室中一女侍。蠱陷殆不可用。昨已遣去。夫人若見允者。我當令愛美蓮補此役。梅瓣兒曰可。柏士頓悅甚。且曰夫人有所需乎。梅瓣兒曰無之。脫有所需。我當按鈴也。柏士頓出。梅瓣兒支頤獨坐此屋。與街衢隔絕。車馬之聲一無所聞。處此萬聲閨寂之中。潛思吾梅瓣兒半生光陰。殆同幻花泡影矣。

### 第九章

世界所最尊貴者。其惟愛情乎。愛情之於人間。世有如最芬馥最美麗之奇花。有愛情之眼光中視之。則一花一草一風月一山水。無一非有愛情。寓其中。太陽之擁抱地球也。皓月之與海面接吻。也是皆若有情愛之神司之者。至於失愛之人。則對花隕涕。見月淒心。隨在皆足助其哀思耳。梅瓣兒之嫁安德流也。雖亦無甚缺憾。然終覺伊鬱在抱而安德流起居吐納咸有定時。晨八時起。以八時半早餐。

九時至辦事室。以下午六時半歸家。七時夜膳。七時半仍料理其本日未行之事。至十時半而安睡。全屋之燈光熄滅矣。日日均依此表而行。幾成爲刻板之文章。安德流本無所嗜好。卽飲食之細從無褒貶之詞。其一生行徑如履平陂。旣無喜容。亦無怒色。適與梅瓣兒之易起其感情者相反。安德流終日顛倒於生計問題。卽此新婚中之光陰亦淡焉忘之。方結婚之初。梅瓣兒亦時時撫琴引吭。然每至珠淚雜驚聲而出。而安德流則仍蹙額坐其家中寫字間。若不聞也。此新夫婦實爲世界最奇特者。而安德流固甚愛梅瓣兒者。特此種愛情不名。夫婦實如朋友耳。梅瓣兒嗜花成癖。恆擷花置桌上。顧自安德流視之。則花之爲物殊爲世界之贊物。此屋本名石軒。於其大門嵌此兩字爲狀。已黝黑。安德流亦不一更之。其實屋之四壁均爲石垣。枯寂乃如墟墓。亦良稱石軒之號也。

自梅瓣兒嫁安德流。方謂司推芬將不自聊顧。亦未見有何舉動。有時僅來家用膳。則落落寡言笑。或與阿兄言。生計上事。梅瓣兒言。司推芬素無朋友。今爲狀似。

頗淒涼則皆我之所以致之也。故對於司推芬自不無憐惜之心。一日安德流方外出。梅瓣兒正獨坐餐室中。而司推芬翩然入。卽曰：「嫂我來得無擾汝否？」梅瓣兒曰：「否。第我觀汝狀至爲不怡。何也？」司推芬曰：「我之處境寧有可以歡悅之時？」梅瓣兒聞言俯首不語。司推芬曰：「我今勿道已往之事。」梅瓣兒聞言急以手止之。更作震顫之聲曰：「請君勿語。此司推芬曰：『我向謂弗言此也。』我今已澈悟。凡事向由前定。莫可強致。今之致我於煩擾者。蓋金錢問題耳。」

嗚呼。讀者諸君當知。司推芬之爲人嗜利而蔑義。彼諷知其兄每年以三百鎊恣妻用。故作此狡計以誘其財。加以口才便給。梅瓣兒早爲所動。惟尙脈脈無言。司推芬曰：「我殊愚蠢。蓋我之負此債乃爲一友人効力耳。」梅瓣兒曰：「債巨乎？抑卽日償我乎？」司推芬曰：「款固不巨。脫有七十鎊者亦可暫度此難關矣。」梅瓣兒曰：「汝少十五磅在己。固未用一金。而老父之所資者已逾百鎊。今乃啟櫃出七十鎊授司

推。芬。曰。以。此。足。了。君。事。司。推。芬。大。喜。曰。君。真。足。以。拯。我。於。困。厄。者。我。知。汝。必。不。棄。我。如。遺。也。顧。此。款。似。宜。照。債。務。辦。理。我。將。書。一。借。券。與。汝。梅。瓣。兒。搖。手。曰。勿。須。凡。我。力。所。能。者。無。不。樂。以。助。君。願。勿。作。是。語。

司。推。芬。曰。汝。誠。宏。量。哉。凡。人。當。不。需。錢。時。縱。有。銅。穴。亦。阿。堵。物。耳。有。時。急。需。之。則。其。勢。力。驟。爾。如。春。潮。之。怒。漲。觀。我。今。日。情。狀。可。以。知。矣。一。小。時。前。方。處。憂。患。之。境。而。今。則。已。度。此。關。矣。語。已。張。吻。而。笑。而。伸。其。手。欲。與。梅。瓣。兒。握。又。曰。我。輩。今。後。勿。談。情。慾。然。家。庭。間。固。亦。爲。最。親。密。之。嫂。叔。也。語。時。聳。肩。作。乾。笑。蓋。其。聲。於。柔。順。之。中。隱。挾。陰。險。之。意。梅。瓣。兒。以。手。授。司。推。芬。彼。力。握。之。且。曰。嫂。今。以。金。錢。拯。我。於。厄。願。終。祕。之。梅。瓣。兒。曰。我。必。不。告。他。人。司。推。芬。曰。脫。爲。他。人。知。此。事。者。我。將。羞。愧。無。地。耳。吾。兄。安。德。流。無。論。如。何。終。不。減。其。愛。我。之。程。度。脫。令。知。此。事。則。愛。情。將。驟。減。蓋。彼。係。最。注。意。於。金。錢。之。人。也。

梅。瓣。兒。曰。敬。如。教。司。推。芬。曰。不。寧。惟。是。爾。若。洩。此。事。則。汝。夫。婦。間。之。愛。情。亦。將。小。

受頓挫梅瓣兒曰我知之彼曾謂不更詢我以用途也司推芬曰吾兄性質純厚我知之最深如天真未鑿之小兒惟我之所不滿者則其日夜沉醉於金錢主義耳我之性情與彼適相反對我今暫別此來我殊感君亦不更言謝矣司推芬旣出喃喃然自呼己名曰司推芬爾事妥帖矣彼婦人女子究竟可欺以其方耳言已大笑不止卽以手掏囊中金錢丁當作聲彼之所謂債主者蓋在距此半里之一僻巷中翳何人者乃卽其新歡愛美蓮也玉指纖纖已套有訂婚之指環耳上雙墜作紅寶石色司推芬行近時但聞其作嬌嗔聲曰汝來遲十分鐘我倚闌望汝而路人皆向儂注目也司推芬曰吾愛勿怒我適有事勾當也若我則遲汝至十點鐘我亦弗嗔願以親吻爲酬愛美蓮果以粉頰就之司推芬曰此非所謂膩友歟。

少選愛美蓮曰我且歸恐阿母歸家也司推芬曰何不待至十二點鐘歸愛美蓮曰否苟如是者母必見責後此將不許我夜出我以百計悅母始得有此特權故

我歸時君萬勿與我偕行司推芬曰諾愛美蓮曰我輩與族姊散娜同居彼乃供職於劇院中者恆與其意中人相攜至音樂堂司推芬曰勿言他人事我輩亦何嘗非意中人也愛美蓮曰請勿更言此我將歸矣司推芬曰否我將與汝偕遊也於是遂雇一車徜徉於倫敦之市梢星光月中照耀此一對野鴛鴦矣

司推芬自得梅瓣兒之資助後未及一月又往焉備言入於貧窘之鄉如是者再適梅瓣兒囊金已盡而司推芬慾攀難墳則漸漸有怨望之意矧梅瓣兒之受逼不僅司推芬也老達褚亦時責其報效於女而梅瓣兒以心熱面軟未能却之達褚亦微知其女之周恤司推芬司推芬亦微知其資助老父兩人遂生嫌隙而一切怨詈均叢集於瓣梅兒一人之身試思彼一婉淑之女郎何堪經彼兩人之炙攝顧彼仍柔聲怡色以處之殊無怨艾也

達褚年事既衰且沈湎於酒往往爛醉如泥而體尤羸弱成爲間日之瘧疾此時已居安德流屋中而梅瓣兒坐擁愁城僅有槐尼夫婦來得稍紓伊鬱頗似嚴冬

窮陰偶覩陽光。卽覺藹然可親。自于歸以來。槐尼夫婦每一次來時。卽覺梅瓣兒之容光清減。不復有嬌澤之色。雖強歡笑。而時有悒悒之態。槐尼輒語其夫曰。吾愛汝。觀梅瓣兒近狀。不大變乎。海利波曰。倍倍可憐哉。此女娃也。槐尼曰。我昨至其家。時渠一聞我聲音。卽趨而出。以面貼吾胸。將遮其淚痕也。然我覺其指顫動不已。渠乃忍淚而言曰。姨來大佳。嗚呼。我見其狀。淚將破吾眶而出也。

海利波曰。倍倍汝當極力慰藉之。須知我輩男子不善爲。此是汝之責也。且汝又宜一勸安德流勿以商儈之狀態對其妻。槐尼曰。汝言良是。可憐以如此娟妙之女郎。而忍令墮入此等莫可言宣之苦海中乎。脫令梅瓣兒爲吾女者。我且與安德流饒舌矣。越數日。槐尼乃親詣安德流辦公室。安德流卽皺眉曰。姨來有何公務乎。槐尼曰。無之。特此言頗與汝有關。安德流曰。趣言之。光陰卽金錢也。想姨猶憶之。槐尼曰。憶之特我如骨梗在喉。不能不一吐者。則汝當知汝之所娶者。一可憐人也。安德流曰。異哉。汝又爲吾妻來乎。我與吾妻相處甚安。則姨之此言得非。

無病而呻。槐尼曰：此非我之干預汝家事也。汝亦知婦人一生最貴重者何物乎？安德流曰：我焉知之？我惟知男子一生最貴重者生計耳。他何知者？槐尼曰：嗟夫！女子一生所貴重者愛情也。梅瓣兒似缺此物。

安德流曰：休矣！請姨勿作是語。姨乃以我爲小兒，故來感化我乎？得無吾妻於姨前怨我無情乎？槐尼曰：否。汝勿誤會。安德流曰：我固云彼必不致懲我，我亦自問亦未嘗負彼。且吾家中殊安樂而用度亦不缺乏。姨不能謂我無情也。槐尼曰：凡女子之所以需要者，豈僅此乎？安德流曰：然則惟女子爲難養也。將以何法滿其慾望乎？槐尼曰：汝勿作是語。不見汝妻近已大改其常容光？消瘦血華不潤，大不似從前活潑氣象。須時時令之娛樂也。

安德流曰：姨言大奇！將若何令之娛樂乎？槐尼曰：劇場花園均爲賞心行樂之地。安德流聞言，獰笑曰：我生平足跡未嘗一履劇場。幼時父母將攜我觀劇，我聞其值甚昂，則寧得此觀劇之值？姨言乃欲令我日日攜妻負廂觀劇乎？槐尼曰：若我

與之偕者汝能勿反對乎安德流曰姨引之遊我何慊焉然則茲事已了姨請自便也槐尼歸告其夫曰我閱人多矣曾未見木木然無情慄如安德流者海利波尼世界者乃集合各種類之人而成人性之不同如其面也第我輩將攜梅瓣兒至何劇場乎且渠亦願往乎槐尼曰我將攜至電光影戲院有種種滑稽事足令其破顏也我知彼必願往海利波曰事未可逆料二人遂詣梅瓣兒處告以來意曰吾夫亦同去未槐尼曰否梅瓣兒搖首槐尼急曰爾夫甚欲汝往渠以職務所羈未能脫身也梅瓣兒不得已允之槐尼乃助之更衣與之一花束謂此乃汝夫嘲我與汝者梅瓣兒受而簪之更衣訖槐尼端相之曰美麗哉我未見爾作如是豔裝真絕艷一幅美人圖也

平日以七時半進晚餐今以觀劇故六時半卽膳是時安德流尙未歸梅瓣兒頗悒悒少選海利波來衣飾華美跳躍如小兒而襟前簪一花入時四覓安德流槐尼示意令勿問餐畢同出驅車至劇場頗闊壯座已欲滿人聲如潮萬頭蟠蟠

而動已而樂聲大作劇乃開幕矣梅瓣兒恍惚如身臨夢境之中又見觀劇者大都服靚麗之服士女如雲挽臂聯袂偕來細度之似皆家庭享幸福者顧視吾躬乃如孤雁自思我廁身世界有類幻景瞬息卽逝無可捉搦但聞喧笑鼓掌之聲有如雷動而梅瓣兒則於所演之事若不甚了了蓋其中心別有所屬也

槐尼夫婦恆於觀劇之隙屏息靜觀之則見淚已承睫乃故作未見以他語排解之并呼侍者進茗而梅瓣兒終覺愀然不樂演劇已畢三人遂出劇院車中槐尼抱梅瓣兒之首貼近胸次極力撫慰之既至石軒梅瓣兒曰姨乎願君晚安姨之慈愛弗可忘也兩人遂親吻珍重而別梅瓣兒悄然拾級登樓返臥室則安德流已酣睡翌日早起安德流並未詢及昨夜觀劇事也

梅瓣兒於每夜臨睡之際輒誦聖經一小時晨興亦然安德流亦常見彼長跪於地默默祈禱顧亦不問夫婦之間殊鮮言語已而梅瓣兒玉孕在身閨府皆知而槐尼聞之又欣喜欲狂曰我祈禱之久矣梅瓣兒汝將爲世界最樂之婦人也是

日。下。午。槐。尼。至。梅。瓣。兒。家。攜。一。籃。實。以。白。絨。等。物。均。爲。小。兒。製。衣。之。料。果。焉。梅。  
瓣。兒。今。日。心。中。另。易。一。種。觀。念。覺。無。論。何。事。何。物。皆。蘊。有。樂。意。不。如。前。此。之。蕭。瑟。

一日梅瓣兒方獨坐觀望，經斗閒門鉗作響，急以手巾覆其縫，紅之籃則見司推  
芬入矣。復來告辭，梅瓣兒答以囊袋如洗，不能相助。司推芬曰：「我昨日方見汝，以  
銀幣予丐婦，今遂言無乎？」梅瓣兒曰：「我嘗以少數之金錢施於乞丐，頗自恨力有  
未足，不能多予以錢。」司推芬曰：「然則汝此次領得之金，以幾許給爾父乎？」梅瓣兒  
斗聞此言，兩頰飛紅曰：「我以爲汝乃無權詢我以此。」司推芬曰：「我果無權詢汝，然  
汝之對於我，一方面尙有未妥貼者，汝知之乎？」梅瓣兒詫曰：「噫，何事耶？」司推芬曰：  
「我亦無事作隱約之言。我之一生爲汝誤盡數日來，非我隱忍不言，蓋恐傷汝心也。」

梅瓣兒曰：「汝勿言，亦佳。」司推芬曰：「否。我今在勢，不能不言。試思我輩，方欲訂婚時，

汝詎不知我爲一蹇人子。我自思汝若嫁我。我決不令我所愛之人清苦。若此後贍家之需。詎復取給於吾兄乎。則我勢不能不一反從前之所爲。而勉力爲勤儉之人。故暫避此繁華之區。以詣伯勒頓。其所以不通信於汝者。以汝爲可恃之人也。孰知汝乃背人竟與吾兄訂婚。我聞此耗。爲之腸斷而心碎也。嗚呼梅瓣兒。汝爲我設身處地。思之謂我能堪乎。脫我以前情告吾兄。則事至今日。吾兄且必恨我。或將棄予不顧。假令吾兄棄我。則我將流而爲丐耳。我惟有強自遏制。隱忍不言。以是我於人前輒強作笑靨也。嗣今後我惟放浪形骸之外。成一無業之游民。是皆君之所賜。故至於無可如何之際。不能不仰面求汝耳。

梅瓣兒聞彼所言。全身爲之震顫。面白如死人。斗然起立。不知此身之將何往。司推芬則亦倒坐椅中。曰吾心輒發奇痛。醫者語我若經大激刺。命且不保爾。且坐勿自傷。梅瓣兒不敢不坐。時則司推芬肆其簧鼓之舌。天花亂墜。語語皆窘迫。梅瓣兒至無轉身之餘地。實則皆爲虛誑。鑿空之談。復作冷笑狀態以語之。曰我

之所。言。幸。勿。介。介。汝。能。勿。以。我。言。告。阿。兄。乎。梅。瓣。兒。曰。可。司。推。芬。曰。我。殊。悔。頃。者。出。言。之。孟。浪。爾。謂。弗。告。阿。兄。顧。爾。善。詭。其。言。恐。不。足。信。也。

梅。瓣。兒。曰。然。則。我。將。何。以。自。誓。乎。司。推。芬。曰。置。汝。手。於。聖。經。上。以。汝。前。途。之。幸。福。及。爾。腹。中。之。兒。爲。誓。我。方。信。汝。梅。瓣。兒。乃。果。置。手。聖。經。上。如。司。推。芬。之。言。以。誓。之。嗟。乎。梅。瓣。兒。此。之。一。誓。不。啻。自。設。重。重。鐵。網。以。束。縛。其。自。由。而。從。此。將。無。復。開。顏。之。日。此。實。司。推。芬。之。故。設。此。陷。阱。以。擠。此。美。妙。女。郎。入。於。悲。哀。之。淵。也。爾。時。司。推。芬。曰。此。誓。所。關。甚。鉅。我。信。汝。矣。而。梅。瓣。兒。則。以。首。枕。聖。經。淚。如。泉。湧。司。推。芬。別。去。欣。欣。然。如。奏。凱。歸。曰。我。可。以。高。枕。無。憂。矣。

## 第十章

嗟。夫。諸。君。此。可。憐。之。梅。瓣。兒。玉。臂。上。有。一。嬰。嬰。宛。宛。之。女。娃。在。也。上。帝。仁。慈。錫。彼。以。玉。雪。可。念。之。兒。其。樂。何。極。梅。瓣。兒。產。嬰。方。數。日。而。精。神。殊。健。旺。槐。尼。擔。任。看。護。之。責。一。切。不。假。他。人。之。手。槐。尼。常。語。梅。瓣。兒。曰。我。愛。此。兒。有。逾。已。出。即。令。我。爲。此。

兒環走地球一周亦所甘也。噫此可愛之小寶物乎。我嫁已二十三載。顧未嘗得一兒而吻之也。女嬰若深解槐尼之言者。則張其碧藍之目以熟視之時。則槐尼卽居此間。以看護梅瓣兒。海利波每晨必來。來必攜花以贈。且此後不敢縱其霹靂之巨聲。恐驚此雛也。

惟安德流初不見有忻悅其兒之狀態。抑其生性如是乎。每入室時。僅僅注目此兒。一握其妻之手。卽匆匆去。其晨出暮歸。亦初未一改常度。每日僅入其妻臥室。約數分鐘。而木然亦無撫慰之詞。梅瓣兒本冀其夫得此兒時顏乃稍覺不知其鐵石心腸。曾不少易。此時幸有槐尼夫婦。時時安慰之。而老達褚清晨。卽沉覩於麴蘖中。日於醉鄉中求生活。醺醉中寧有好事時。或取其懷中之紙片。視之蓋達褚少無行。恆售術以欺人。今以窮極無聊之際。則復萌其故態。而安德流以前事。故輒輕藐之。達褚嘗以事干安德流曰。我有一新奇之發明。良好之機會不可錯過。安德流明知其爲謔言。則曰丈我祇有五分鐘之餘暇。以聽汝言。達褚曰。我告

汝以此我所需者爲數極少三百鎊足矣第須於星期一前交付耳語時出紙一束與安德流安德流匆匆閱之曰五分鐘已過我事急且去也達褚喃喃自語曰他日我得此金駕高車乘駒馬彼若見之必且大悔也言已傾勃蘭地酒狂吸之達褚年僅五十然其狀已如六十餘人矣

初梅瓣兒欲以嬰兒襲安德流母之名安德流未允并司推勞亦反對之梅瓣兒乃字之曰達蓮蓋外祖母之名也荏苒光陰去如逝水而安德流之家庭間似未見有融洽之象槐尼亦引避去以彼兄弟均不欲槐尼居此也一日安德流直告梅瓣兒謂不喜槐尼夫婦之來此梅瓣兒爲之力辯言語之間幾生衝突幸而梅瓣兒能自轉圜而小達蓮則生長甚速時蟠伏於其母衣袂間以竊窺其父小達蓮雖幼頗能辨別其父母聲音之剛柔以母之聲柔和悅耳而其父則生梗冷澀故達蓮最畏其父梅瓣兒曰此後將永禁彼槐尼夫婦之來乎安德流曰每日僅許來一次我當於來時避之梅瓣兒曰我亦不能往乎安德流默思良久曰聽汝

可也。言已遂去。

一日梅瓣兒至槐尼家告以安德流之言。槐尼曰爾言至佳。苟如是。我等決不來以觸其怒。梅瓣兒曰姨乎。我輩前曾觸其怒乎。抑別有他故歟。槐尼曰無之。惟安德流之性情雖頗奇特。然坦直無城府。我恐或有人離間我等耳。梅瓣兒曰姨安得有仇家。槐尼曰此亦難言。蓋往往出於不自覺也。我試猜之。則柏士頓與汝君能否然。此人我常以禮遇之。何至相仇。梅瓣兒曰然彼亦與我無間言。惟近有一事。足令其心不快。蓋關於其女愛美蓮之事也。槐尼曰吾知之。是蓋一佻薄之女郎也。梅瓣兒曰渠每星期必向我請假夜出歸時必在深夜而其母則司啓閉之人也。

槐尼曰然。是誠足使乃母不快。惟此事與我輩無關。汝且勿憂。上帝鑒之。脫有人離間我輩者。終有披露之一日也。矧汝可常來。吾家我輩終爲良友。梅瓣兒乎。汝試聽。隔壁孩笑之聲亦足祛汝煩愁也。於是槐尼等往視小達蓮。則見海利波頭人也。

髮蓬亂。衣痕隆起。以引逗達蓮。吃吃作笑聲。嗣後梅瓣兒常至槐尼家。槐尼夫婦歡迎之。每購玩物。以與達蓮。故梅瓣兒母女之視槐尼。家不啻樂國也。

越數日。安德流兄弟及梅瓣兒。均在膳室。彼兄弟所談。均生計上事。梅瓣兒向不注意。漸道及市面金融消息。某銀行已停支付。某公司且虧巨款。而所謂有價證券。遂以大跌。彼方娓娓。而梅瓣兒則如墮五里霧中。莫知所向。又聞有鉅款倒閉者。其害波及多人。而以利物舍朱。播德波生。數銀行受害最烈。司推芬曰。此尙是恐慌之開幕也。兄亦曾受其影響乎。安德流曰。未也。我且可以獲利。此時爲狀似意得。而梅瓣兒不甚了了。於營業中事。則惟往訪槐尼而已。槐尼一見達蓮。即抱而吻之。曰。此我之寶物也。

時海利波則在園中方整理其花木。槐尼偕梅瓣兒入園。忽聞巨聲。如雷。則海利波。方在唱歌也。槐尼曰。汝姨丈最愛此花園經營。不遺餘力。嗚呼。梅瓣兒。我生平亦頗足望所缺者。膝下空虛。上帝竟不錫我以佳兒。遂使環顧室中。不聞孩笑之。

聲良可悲也。語已微拭其淚。梅瓣兒執其手而吻之曰：阿姨勿作是語。我輩惟能欣樂安命。則百事順遂。須知凡事都空。最可寶貴者吾人之身也。且人凡有所嗜好。卽爲驅愁遣恨之一法。姨丈愛此園。則一花一葉俱有精神。以我觀之。亦殊可愛也。梅瓣兒語至溫存。槐尼感之。又曰：且聽吾夫方高歌也。

少選。槐尼又曰：汝姨丈殊一良善之人也。我輩雖暮年而相愛。不曾新婚之夫婦。梅瓣兒乎？汝勿抑抑。凡人無論處何厄運。當持此穩固之心。則黑闇之中。亦時閃一點明星。我年事長經歷多。當不誑汝爾。可以我言印入達蓮腦中。則達蓮此生亦不瀕於苦境。我更有一語告汝者。汝聞之必驚愕失措。梅瓣兒曰：我當澄心聽之。槐尼一啓口而聲調卽帶悲顫。曰：此絕大之惡消息。我輩將離此可愛之屋。吾夫亦將與其所愛之花園永決矣。嗟夫！我等蓋破產矣。

槐尼語時。又微笑似無惋感之狀。而梅瓣兒則泣曰：姨乎？何竟至破產耶？槐尼曰：若勿哭。此非慰我之道。反增我愁耳。汝且坐。我明以告汝爾。須知汝姨丈之產業。

全儲於某大銀行。此銀行爲信實可靠者，直可比之英吉利國立銀行也。且海利波之父其遺囑亦存此銀行中，以存款於此銀行。其利息殊不薄，渠之存款於此行約二萬餘鎊。今則反虧空至二千鎊矣。律師曾令汝姨丈登廣告於新聞紙聲明，業已破產所虧者無力償還，良以此次恐慌虧空者不僅我一家，故尙爲人所原諒也。

槐尼言此，梅瓣兒固憶及數日前安德流兄弟所談之事，并以前日所言數銀行之名以詢槐尼，則今之虧倒者果即此數銀行。槐尼曰：我輩初欲以物餽贈汝，及達蓮今其已矣。且我等虧空之外，尙有他項債務須償，不能不盡貨所有海利波已計。及此後吾輩每年祇能用二十鎊耳。梅瓣兒曰：嗟夫！每年二十鎊亦可度日乎？槐尼慰之曰：我輩雖破產，然不改其樂境。夫財產身外之物，何足以攖我懷抱？人生所需者本屬有限，惟日得奶油及麵包少許足矣。我實未嘗因此而自悲也。我之能力足以覓食，而吾夫亦可以謀生。天賦我此健全之軀體與夫活潑之魂。

靈亦何至餓死乎。以我力之所得。每星期可得六先令多或至十四先令。而海利波至少亦可得十二先令。貧民之生涯。每星期以八先令爲房租。八先令爲食費。亦足自給矣。梅瓣兒乎。我今爲窶人矣。想汝尙不致鄙棄也。梅瓣兒曰。嗟乎。姨奈何以此心揣我。我此後愛姨且稽遲於前也。此後更當常來祝姨。

槐尼曰。爾殊善人。我舉目以觀我輩之新生涯。則亦前途渺茫。然貧能困。我初不能斷我夫婦之愛矧吾夫非特爲一好善君子。且爲一極有智略之人。彼頗自負其有哲學知識。我亦頗崇拜仰之。彼最愛小達蓮。汝試聽之渠輩暗笑甚。歡也。以我觀之。則海利波與小達蓮皆屬小兒。我殊不能辨別孰長孰稚。也是日梅瓣兒歸時。心輒耿耿念安德流。未必肯助彼而已。之餘蓄常嬖老父及司推芬無底之壑。更何有一金贍者。凡梅瓣兒一領得常款。則達褚與司推芬必調知之。以爲捷足者。先得梅瓣兒。卽欲少留餘資。以爲小達蓮製衣物。而亦不許。蓋達褚則悲泣責其女之不顧老父而司推芬又用種種危詞。以恫嚇之意。將不利於達

蓮。梅瓣兒聞言。血爲之凍。蓋其一生無可恃。僅此達蓮爲其魂靈矣。彼則急抱達蓮。擁之胸前。若恐爲人奪去者。且又長跽默禱曰。寧奪我一切幸福。勿奪吾兒也。  
 梅瓣兒明知安德流未必能助槐尼。然姑妄言之。而安德流聞之。卽怫然曰。我乃助彼耶。矧彼又未向我作一字之請求。我乃自賣金錢而送之耶。梅瓣兒聞此言。心先已怯。不敢更言。卽言之。而亦無濟於事也。乃不數日。而又起一風波。則愛美蓮忽而失蹤。柏士頓之焦急。自在意中。如發狂癇。驟失常度。偶觸其鋒。卽遭詈罵。又或自家中出。一去數小時。徧走倫敦。以覓其女之蹤跡。惟踏破鐵鞋。竟無影兆。而柏士頓心緒不寧。家務亦置不理。梅瓣兒不得不自任烹調之役。達蓮則依依膝下。輒不離母左右。一日安德流兄弟歸膳。而膳竟未備。安德流大怒。曰。如此家事。廢弛尙復成何事體。梅瓣兒曰。我以柏士頓已備故。未厝意。安德流曰。膳之備否。爾應視察。此汝責也。

言已。按鈴呼柏士頓。痛斥之。柏士頓不服。謂我女失蹤。事重乎。膳事重乎。語言殊。

抗安德流顧梅瓣兒曰汝爲主婦何乃縱之若此梅瓣兒乃勉斥柏士頓曰君若不能治膳者其去此爲佳柏士頓曰此屋不祥我欲去之也久矣語已揚長出屋而去司推旁冷笑曰我輩其出外就餐矣安德流則以厲聲語梅瓣兒曰吾愛願汝以後勿更優柔寡斷也彼兄弟二人旣出梅瓣兒歸臥室則見達蓮方酣睡乃吻之至再復長跽自禱曰嗚呼我之終局如何乎願以吾主之靈光照我而保我之安寧也

時已深夜更闌人靜瞥見室外燭光一閃人影模糊旣而仍暝黑如故且外間似有呼喝舍人可怖梅瓣兒聞之心膽俱戰慮此何聲者蓋老達褚嗜飲也達褚於其女初結婚之數月尙勉爲忠實長者令則大反其常而性質乖戾更自可異其女犧牲此身以拯之出死途今後則日搘矣其女以度日一日又逼其女之賣梅瓣兒曰兒今無力助阿父矣達褚曰我今方瀕於危汝甘坐視乎汝必有私蓄暫借阿父濟急我必償汝梅瓣兒曰父勿作此言以重兒過脫兒有私蓄不以濟

阿父者惟上帝知之語時出錢囊示之曰此中恐不滿八九先令耳達褚則攢而盡納之衣囊中且曰果盡於此乎暫救吾急亦佳汝今爲我取白蘭地少許否則我且立仆矣

梅瓣兒爲之取酒達褚遂作牛飲且曰我之生死今全握汝手汝當以金錢資我  
梅瓣兒緊握雙手曰兒實無錢達褚曰汝可向安德流取之梅瓣兒曰阿父聽之  
兒與壻事父寧有所不知耶渠除常年三百鎊外一絲毫無可假借也達褚曰汝  
一年之費悉以付我亦足濟事兒可乞其預付之梅瓣兒曰渠何能允者每次付  
款咸有定期未嘗遲早一日數年來曾未有一日失信其人剛強不能動之以情  
且邇來更如僵石我且畏見彼矣

少選又曰我殊不解彼何以與兒了無情憮此事老父知之兒之嫁彼乃盡爲婦  
之職原欲望成爲圓滿之家庭惟盡瘁爲之終歸虧敗雖名夫婦乃同賓朋且沉  
默不作一語兒初以爲其貿易不遂意遂致心緒惡劣乎顧乃長日如此今兒日

處愁城永無歡愉之日。父試觀我今日狀態與當日處女時代時不已判若兩人乎。事至今日亦惟以宗教中語強自慰藉。其次足以令我於愁煩中一破顏者則惟此玉雪可念之小達蓮耳。吾語至此父當喻我苦衷矣。

達褚曰汝言誠巧矣汝寧不能託言達蓮需此金乎。梅瓣兒作苦笑曰休矣彼亦從未購一玩物贈兒也。達褚憤憤曰然則無能爲力矣。遂起立蹣跚出屋因醉甚則身軀搖曳不定。出門後左右迴旋莫知方向適有兩莽少年競賽自由車於路上見狀鳴鈴警之。達褚茫然車已及身觸之而顛乃至流血人遂舁之入石軒是夕安德流返梅瓣兒告以乃父仆地受創惟醫生言數日不可動作父雖受傷幸未損及肋骨。我已安排之於鄰室汝或不見拒也。安德流曰醫生旣言未可動彈則惟有聽其留此耳。安德流亦不一往慰問。達褚揚長竟去而梅瓣兒則日惟看護其父亦竟無復有暇晷以一省槐尼也。

時則槐尼夫婦已遷居至勃力士敦。梅瓣兒告以不能離家之故致函槐尼渠亦

復以書曰

愚夫婦聞達褚先生受創至爲扼腕惟日夜祈禱求其早痊而已顧我輩久不晤汝可愛母女之面殊爲悵惘請代吾夫婦各親達蓮之吻可百次吾夫尙未謀得一適當之事業想不久亦可即得此間新宅雖小而雅我已覓得縫紉事吾夫作一諺語曰彼若貧困至極者亦將操女紅之業云我家蓄一白燕其聲清脆有如玉笛良足悅耳海利波昨日更攜歸一極美之小蠟娃碧睛金髮爲狀殊憨囑我爲之製小衣衣色甚鮮我殊欲達蓮見之而驚喜也且汝若來時當見我屋窗檻上纍纍盆花此花不啻爲我輩之新鄰居蓋皆海利波所手植者也

凡此瑣屑之談已滿三四牋梅瓣兒閱竟再三親之以吻以梅瓣兒舉目無親得良友如槐尼夫婦者大足慰其孤淒也達褚病中索債之書頻至頗多要脅之語達褚不得已乃求助於安德流安德流曰我當日非不助丈者惟如丈所爲我亦

愛莫能助耳。達褚無言而退，傷愈後仍沉溺於酒。梅瓣兒常夜醒，聞其父步履下樓聲，乃披寢衣隨其後，則竊飲也。然而安德流固酣眠者，毫不能覺。惟司推芬爲人機警，常爲所警見，則隱滿瓶中之酒以誘達褚，彼謂達褚之有此癖，卽已之機會也。

爾時梅瓣兒之境地似陷身泥淖之中，欲思擰拒而陷入愈深。某日安德流歸家，略受感冒，醫者謂須靜養。八九日勿出門。安德流本不耐家居，顧以醫生之命未可違。一日醫生又來診視，梅瓣兒欲隨之入，而司推芬則阻之曰：「吾兄獨令醫生入，未許他人進也。」梅瓣兒曰：「他人固不許進，我獨不可入乎？」司推芬曰：「吾兄未言許嫂入也。」梅瓣兒曰：「然則禁我入夫室者，其君之命令乎？」司推芬曰：「我奚敢者！」我奉阿兄之命耳。梅瓣兒生性淑順，又無力與之抗，不得已乃至樓下以待醫生，而探問其夫之病狀也。

嗣後梅瓣兒欲探望其夫，司推芬輒尼之。梅瓣兒曰：「看護病人乃婦人職。」司推芬

曰。我亦知之。第吾兄之命。蓋無人敢違拗之也。梅瓣兒每遇司推芬。輒詢問其夫病狀。而彼輒含糊答之。梅瓣兒詢彼。曾一問及我與達蓮耶。司推芬曰。未也。家庭之間漸起愁慘之雲。安德流被擾於病魔之中。而百事荒廢。其辦事所之書記。每日晨必以定時攜文件簿籍來。習以爲常。顧於病中有一事不能忘者。則以禮拜四日。約人來取一四百磅之款。而此款必付以鈔幣。不能用支票。故於禮拜三日之下午。卽繕一支票。命其書記至銀行兌鈔幣。書記旣換得。卽以一帆囊盛之而歸。安德流細檢之。數乃無訛。則命儲諸一抽斗中。室內固無保險之鐵箱也。

是夕八點鐘。安德流兄弟嚴扃其室。而司推芬出書輸一束。示之。安德流讀一過。憤怒不堪。狀如野兇。司推芬曰。職是之故。我每爲兄憂。安德流曰。我乃大愚極蠢。費去無數金錢。實上帝處我之罰金也。我明日必妥辦此事。司推芬曰。兄審之。此確爲嫂之手筆乎。安德流曰。寧得有誤。司推芬曰。彼自稱爲組梨藥計。誠狡矣。蓋恐此函墮入他人之手也。然筆跡如此。安得爲彼所欺。安德流曰。我將力驅其出。

此屋彼有情人不患流落我以觥觥男子何致爲一婦人損其名譽嗚呼我今處此世界僅有一可信之人則惟阿弟而已語時卽與司推芬握手狀極懇摯。

司推芬曰恨弟不才無力足以助兄然苟爲兄事赴湯蹈刃所不辭也茲事我若祕而不宣則異日暴露必且於兄之聲譽大損雖然我雖告兄爲道亦甚險他日吾兄或且疑弟保無有出離間吾兄弟之計者安德流曰司推芬茲事不足懼我受父母遺囑誓必照拂汝汝爲我名譽計是有造於我我何爲反恨汝也司推芬曰雖然兄或緩圖之何急之爲安德流曰趣閉而吻我意已決司推芬曰願兄勿累及弟也安德流曰我決不道及弟名司推芬曰其如觸怒達褚何安德流因并此老而亦逐之司推芬曰兄病中不宜盛怒安德流曰一二日後我病卽大痊二人遂握手而別。

## 第十一章

司推芬獨坐室中蹀蹀笑不止自慶其計已售正可奏凱也以梅瓣兒一誓安德

流。一。諸。均。爲。其。衛。身。之。厚。盾。蓋。在。安。德。流。未。娶。以。前。本。欲。以。財。產。遺。弟。自。梅。瓣。兒。  
嫁。其。兄。固。已。於。司。推。芬。有。大。不。利。矣。故。施。其。種。狡。猾。卑。劣。之。手。腕。以。離。間。其。夫。  
婦。日。日。於。其。兄。前。媒。孽。其。短。務。使。安。德。流。之。對。於。梅。瓣。兒。無。復。有。一。絲。情。愫。浸。潤。  
既。久。則。伉。儷。之。情。益。淡。致。生。今。日。之。結。果。矧。以。安。德。流。之。爲。人。多。疑。而。易。欺。日。爲。  
其。弟。所。詬。益。復。疑。及。其。妻。證。以。訂。婚。時。種。種。遲。疑。之。狀。憂。鬱。之。容。而。益。信。矣。

且。司。推。芬。出。示。之。信。卽。當。日。梅。瓣。兒。之。所。以。與。渠。者。司。推。芬。令。梅。瓣。兒。不。用。真。姓。  
名。正。爲。今。日。地。步。猶。憶。梅。瓣。兒。當。日。索。回。一。切。書。函。時。司。推。芬。告。以。早。經。焚。燬。而。  
梅。瓣。兒。信。之。今。日。之。爲。小。人。所。刦。卽。在。此。一。着。斯。時。司。推。芬。自。賞。其。有。先。見。之。明。  
則。張。吻。笑。曰。司。推。芬。汝。誠。智。者。殊。不。易。爲。他。人。所。乘。也。顧。司。推。芬。尚。有。兩。事。耿。耿。  
於。心。者。則。愛。美。蓮。與。金。錢。問。題。也。梅。瓣。兒。之。來。源。旣。斷。雖。峒。以。危。詞。而。夷。然。不。爲。  
動。蓋。梅。瓣。兒。亦。知。區。區。之。數。除。添。置。小。達。蓮。衣。飾。及。有。時。周。卹。老。父。外。不。能。更。有。  
所。浪。費。職。是。之。故。而。司。推。芬。銜。之。益。深。矣。

司推芬擬向其兄索資。然所得殊甚。又以安德流生本最寶貴者金錢。若屢次請益。則將斥爲無饗。之求而失歡於其兄。展轉籌思。斗憶今日由銀行兌來之四百鎊。苟得此者。寧不足救我目前之急。且取之亦易。易一反掌間耳。抽斗之鑰。置於何處。司推芬知之。并知此門未鎖。而安德流又爲酣眠者。攫之必無人知。惟明日茲事一揭曉。則必大紛擾。顧吾兄則必不疑及我。我惟有嫁禍於他人。庶可耳。正沉思間。忽聞門外有步履聲。聲極穩靜。直向膳室而去。又聞擰蓋。杯觸聲。司推芬側耳靜聽。恍然若有所會意。蓋知達褚每夜必起而竊飲。今必此老酒徒無疑。司推芬乃急卸外衣。狀如乍從夢中驚醒。出而視察者。悄然啓門。出室外。至樓下。則就聞達褚摸索之聲。又復瞥見梅瓣兒持燭立門限上。身穿睡衣。跣其足。容至愁慘。低呼曰。阿父何又竊飲也。爾病初痊。何乃自苦。司推芬本欲突出驚之。既又自止。仍悄然返室。至夜深人靜後。渠遂躡蹤至安德流之辦事室。納四百鎊之鈔。票於囊而去。

翌晨九時。司推芬尙酣眠未起。聞安德流在其室中。履聲橐橐。又作翻檢之聲。已而驚呼。司推芬僞爲未覺。俄而閉然門關。則安德流入室矣。司推芬閉目作熟睡狀。而安德流行近牀次。輕撼其肩。司推芬故作驚醒狀。起坐熨其眼。曰吾兄何事也。安德流曰。趣起我被竊矣。司推芬一躍而起。曰兄何云者。被竊耶。安德流曰。汝趣披衣起。我昨由銀行兌得四百鎊。想汝亦知之。曰知之甚悉。安德流曰。我置之書案抽斗中。全不翼而飛矣。司推芬瞠目曰。信乎。急急穿衣而起。曰他處曾一覓耶。抽斗之鎖已壞。未。安德流曰。他處固無須覓。而抽斗之鎖或取我遺於此室之鑰所啓者。顧我乃置之極安全之地者。彼竟何以得之。

司推芬曰。然則此賊舉動殊極安靜。兄曾有所覺否。安德流曰。我每夜恆睡至七小時。且極沉酣。似未有所聞也。司推芬聞此言。以手力按額際。纏眉作竭力思索狀。曰。容我思之。第此亦未可確定也。安德流急問曰。弟云何也。司推芬曰。我夜來似有所聞。特恨未經細察。其時爲何時。初亦不甚了了。蓋夢中驚醒似室外有人。

蠕蠕行動。且聞細語之聲。入耳殊清晰。但聞一字耳。安德流曰。所聞何也。司推芬曰。聞靜之一字耳。連呼者二次。安德流曰。汝能辨其爲何人之聲者。司推芬曰。脫在公庭。命余作證。而誓者我。則不敢言之。然今何妨告兄。則我決其爲梅瓣兒之聲也。

安德流力遏其怒氣。曰。然則其他一人誰乎。司推芬曰。此何待問。乃其父耳。蓋茲事重大。僕役輩。何敢爲之。安德流曰。佳我一生。大誤卽娶此蕩婦。今日當歸結之矣。言時聲色俱厲。司推芬知其兄已大怒。不須更掩之矣。安德流曰。汝且往視達褚。如已起身可趣之來。司推芬去後不久。卽返曰。達褚先生已他出矣。安德流曰。證據更確。鑿誰語汝者。司推芬曰。其女也。我詢以何由外出。答曰。未詳。安德流曰。彼人爲狀。尙沉靜否。司推芬曰。否。狀至紛擾耳。安德流徘徊室中者久之。悶然曰。我非以此次失銀故。蓋深憾彼始終施其詭計也。謝上帝。汝乃未娶。否則亦將嘗此苦况矣。

司推芬曰誠然。世界中斷無有一婦人能離間我兄弟之愛情者。安德流握其手曰弟言是也。特此老物不審何往。汝趣告吾妻命來見我。司推芬曰諾。甫行至門際。仍遲疑而返。手拊其胸曰兄乎。我極懼牽引入此漩渦。安德流曰可。我但問其父之所往。浼汝以一書予達褚。至於吾夫婦之談判。無須汝作證也。司推芬出室。則以白蘭地和咖啡飲之。藉以壯氣。遂往叩梅瓣兒之門。啓之。則曰吾兄欲一見汝也。梅瓣兒曰我當自至。

甫行迴廊下。忽又入時小達蓮坐地上。弄一偶人。係極舊者。梅瓣兒抱其兒於懷。中吻之。達蓮曰母將何爲。梅瓣兒曰我將離汝。出此室。數分鐘。當迅歸也。達蓮曰母去保兒不畏也。梅瓣兒吻之。將行。達蓮曰母乎。我等以何時偕往。祖姨家乎。兒誠欲得祖姨與我之新偶人也。此非碧睛紅頰者乎。特我亦不輕棄此舊者。舊者雖眇目闕鼻。然當時固甚美也。阿母試觀其不幸之醜鼻乎。我當親之。梅瓣兒曰兒言然。人未可以得新忘故也。梅瓣兒遂親達蓮而出。返鎖室門。以鑰置囊中。蓋

梅瓣兒恆不敢留達蓮一人於室不鎖其門者也。

乃偕司推芬行入室時安德流方作書致達褚知其妻入亦不一舉其首梅瓣兒則自其夫病後此爲第一次相見也見其夫狀至懇摯正欲以手置夫肩而安德流急移椅以避之梅瓣兒曰吾夫病已愈乎安德流曰愈矣梅瓣兒曰若何以禁止我來視汝安德流曰我自有故司推芬告我謂汝父已他行信乎梅瓣兒曰然以何時出曰我不之知曰昨宵在此乎曰然曰昨宵睡時曾與汝道晚安乎曰有之曰彼何以猝然去此乎彼之去此汝亦以爲詫異乎彼以早餐後去乎梅瓣兒曰異哉汝何以作此瑣瑣之間不已也

安德流曰我豈無權可以問汝乎須知彼之猝然離去者正自有故梅瓣兒曰彼豈遁耶安德流曰相去無幾梅瓣兒曰吾父命途多蹇於生計上大遭失敗也安德流曰我亦大遭失敗梅瓣兒曰君言殊令人莫解我甚望君之失敗無礙大事安德流曰我尙無礙然我且問汝汝父近日當需一種巨款以自拯於危困乎曰

諸安德流曰雖然汝父恒以不正當之行爲羞累及我令人何堪今殺果往何處者汝必當審之也梅瓣兒曰知之安德流曰汝書此地址於上此書我即致汝父者也梅瓣兒以成韻之手書之於一信函上安德流即以之授司推芬曰汝即以此投達諸先生并候其復音也

司推芬既去夫婦二人脈脈相對梅瓣兒方識其精神知今日之所必爲不祥之朕兆一切患苦憂慮之端方相交襲我們少達安德流語之曰若知我致汝父之函其中所言何事乎梅瓣兒曰我何能知者然我能靜聽君言然後指君誤點所在也安德流見梅瓣兒語態時迴異尋吾則殊以爲詫且亦了無畏怯之狀安德流曰我於此問題且將有叩於汝梅瓣兒曰諾我將爲汝判之安德流曰汝非等判官奚能判決我事且汝將謂汝之精神畏力足以懾服我歟梅瓣兒曰此語從何而起夫婦之間若以懾服爲事寧云伉儷然汝亦一思數年來汝果以懾服人心爲本領惟吾夫拊心自問可耳

安德流曰我之待汝自問無所謂不公平之處今亦不必徒費口舌今日之事乃關於汝父我昨由銀行兌得四百鎊置諸抽斗中今乃不翼而飛汝乃知我有此款未語時目灼灼視梅瓣兒顧梅瓣兒一聞此言頗念及其父近來舉動不謹心已爲之中餒而顏色亦有異乃曰我未知也安德流曰我之書記乃未告君梅瓣兒曰我未嘗與汝書記交一語安德流曰然則汝父知之乎梅瓣兒曰我何能知語時聲乃微顫安德流曰今晨吾款被竊實乃奇事梅瓣兒念其夫被竊欲探此賊亦所應爲乃曰汝得無疑我竊之耶安德流曰我不疑汝特昨夜半夜汝父在屋中行動汝知之耶梅瓣兒曰知之

安德流曰汝曾與之偕耶汝戒之曰靜靜亦有之乎梅瓣兒知此事不能終隱則盡情傾吐之曰我夜間醒時聞父在餐室乃語之曰靜者恐其驚擾他人之安眠也安德流曰渠在餐室何爲乎梅瓣兒曰覓飲耳彼日來沉醉於酒勸之不悛安德流曰汝自不知耳彼之嗜酒乃合他種原料相合而成一卽不幸之運命也矧

酒之爲物使人失性安知其不與我之紙幣有關彼今又他行實與人以疑慮之竇照此事理而言應若何加以判斷梅瓣兒俯首無語安德流曰達褚實一無信之人我奈何復能忍之梅瓣兒憤極以手支桌體顫不已曰爾所語者止此乎其聲細如嬰安德流曰否我尙有要言告汝夫我輩之夫婦相處有年然汝亦知我輩夫婦之生涯有不能繼續之勢耶

梅瓣兒此時轉不覺其餒怯卽曰汝意云何安德流曰我頗自詫何以舍去原有之生涯而陷入此憂愁悲苦之境特我雅不欲示汝以失意之色然我爲一純粹之生計人則始終未嘗誑汝我信汝亦肯自承未受我誑當我向若父求婚時許將其一切罪惡赦宥詎料我誤入陷於苦境梅瓣兒曰汝非恃其財力以購我耶安德流曰誠然我亦承認此語但我自謂初非鄙賤之行爲第今則卽以錢購物論亦大折閱余當日曾語若父以汝若別有意中人者則我自當引退而汝父乃云無之我故娶汝也

梅瓣兒曰汝之迫脅吾父不啻以利刃加諸其頸也安德流曰卽此利刃亦彼自致之我今且勿言此事特思汝當日旣許我婚必以忠實之心對余我今乃察世界女子之心殊未易測度其中千戾萬曲而返令至誠之男子陷入其中我自信待汝無虧而汝之對我竟何如梅瓣兒曰我自信待爾已盡我天職安德流曰今且勿道是就憶汝初來時我卽允爾以年金迄今已六載共予汝一千八百磅顧我曾未見汝衣一華服購一珍飾我固知汝曾未用及百磅也我雖不過問汝之用途然爾存金幾許我不妨一詢汝也梅瓣兒沉吟曰無餘矣

安德流曰嗟夫梅瓣兒汝雖自矢貞潔而吾心則大起疑雲疑我已爲人所欺誑今我受此大羞辱事我今迴想從前則自我輩訂婚之日起以至今日覺汝之所爲頗覺狡猾我以觥觥男子乃被給於一女子汝試思我能堪乎梅瓣兒聞言氣極至於不能作聲第震顫發言曰安德流汝乃以我爲有外遇乎是必有人媒孽於吾夫之前上帝知之我心坦白也安德流曰休矣我今不能再受人欺我誠告

爾。此後不能再以一先令授爾矣。爾能迅離我處，更佳。梅瓣兒肢體皆發冰冷，垂首無言者久之。默念我預料必有此一日。今日其解決矣。反覺中心似稍安頓。則曰：佳我亦無所需於爾。但問汝一人作何處置。安德流曰：誰乎？梅瓣兒曰：卽我等共有之達蓮也。安德流曰：達蓮一女娃，汝可將去。汝可將去。

梅瓣兒至此恚憤不能忍，怒火蘊於絳頰，蓋達蓮前途之名譽且將因是而敗壞也。因憤極大呼曰：汝誠懦夫！安德流夷然曰：我若誣汝者，汝本亦有辯解之餘地。汝必予我以證實之憑據，乃能有言。嗟夫！梅瓣兒欲爲堅確之證實，則勢必將當日與司推芬事一一告之其夫。然梅瓣兒曾有信誓渠之爲人，又非能食言者。故今日寧受辱而不言。安德流曰：我知汝固無可辯白矣。梅瓣兒曰：我自無庸辯白。我心坦白可質。上帝我第爲小達蓮之故，一辯汝之謗辱耳。汝種種誣我已甚，我有千百語亦不足以動汝冰冷之心。然汝於將來或能憶及我。今日立爾前與汝所談一席話也。且汝當問汝清白之兒。異日怨詈汝之無良爾壽當長於我，則我

雖死去上帝必不汝宥我今以前此之真相一一語汝我將乞冥冥之中爲我作證世間有多少忍心害理之男子常作悖理之事而法律不能懲治之惟其良心則終受苦痛爾卽其一也吾父當日入爾網羅強迫我不能不爲汝妻我當時確有意中之人顧此人貧我遽離我而去我正痛心而爾卽利用此機會強劫吾心吾心不爲汝刦汝卽強迫我身爾當日與我一星期之期限倏忽已過卽此星期之末日我從夢中驚醒覺有人親吾吻尙自謂夢幻所致旣見遺一械於室門之次其中字跡乃爲吾父所書則曰汝不幸之父別汝矣我見之大懼奔至其書室則吾父方執手鎗欲自裁以逃出汝之羅網我欲拯老父於死地遂允嫁汝厥後吾父性情遂大變良以金錢之嗜欲常能埋沒人之美德夫我爲救吾阿父於危難犧牲此身汝苟爲仁者應憐我苦志勿復娶我而更勿矣掘吾老父獨果能如此者我之感爾當沒齒不忘卽不然而爾之娶我乃出於真愛情則汝當重視我而我亦漸漸加增愛汝之心孰知結婚後之第一月已令人難堪而此後歲月均

爲冷淡之光陰。夫爾旣不愛我，則又何苦陷人清白女兒，使犧牲幸福之生涯？試思我自于歸後，固嘗百計，欲博汝歡，而汝乃堅如鐵石。夫歸之道苦矣，我茹痛於心，更無一可語之人。除槐尼夫婦，能稍慰藉我身，此外更無一友朋。而汝又慧之，以下逐客令家庭乎？囹圄耳。我惟藉聖經宗教之力，以自懺否？則我且發狂矣！凡此種種，爾亦當知。我以達蓮故，不卽自戕其生，而汝之與我，乃無絲毫感情。汝拊心自問，其亦覺有所不安乎？我今所語爾者，無一虛妄。蓋字字由心坎中發出也。

梅瓣兒之言語，出以誠懇，莊嚴之態度，在他男子聞之，必深爲感動。顧安德流心如鐵石，夷然如罔覺，卽其面上之肌肉與脣，亦未嘗一顫動。僅曰：「汝言已盡乎？」梅瓣兒曰：「盡矣！」安德流指其門曰：「然則請便矣！」梅瓣兒亦不猶豫，泰然緩步而去。

# 商務印書館發行

編內所載各省地方，較前版增至八十  
一處

凡都會商埠，以及火車輪船所經各地之狀況，如路程、碼頭、舟車票價、挑力、客棧、繁盛街市、工廠、大商店、酒食館、茶館、戲館、妓館、浴堂、理髮、電報、電話、郵局、信局、報紙、會所、教育、官署、軍隊、警察、名勝古蹟、

中

國

旅

指

南

定價  
五角

增訂  
八版

指

南

上

海

定價  
五角

宿游覽

情形登載並增

游覽

之情事，皆據最

近情形

登載並增

補城廂租界新地

工商食

行編輯凡

政學工商食

祠廟庵觀、教堂、醫院、慈善團、氣候、著名土產等，一切情形，瞭如指掌，於旅行之所應知者，實已應有盡有。後附各省鐵路，共三十三線，所有現已通行之鐵路，無不詳載，實於旅客大有裨益。

名  
方言紀要  
方言紀要  
查實居滬過滬者之指南針也。

三年十月前所建之街路里巷，無不列入，又以外埠人士，不諳租界言語，因附。  
曉之事，以及蘇浙舟車價目章程，悉為登錄，且附西湖全圖及各景圖，數十幅，凡遊玩費用時刻，又皆一一說明。

西湖為吾國第一名勝，惟山水繁複，無人指導，易入迷津，本館特編是書，舉凡

各處名勝之距離，遊覽之途徑，無不詳載，並將

食宿交通，一切應

西

湖

定價  
四角

指

南

新

遊覽

指

南