

夫子升禹模於度也此三
聖相傳之道冠禹貢於夏
此以見大禹有天下之功

荷天運有義和之居宜必
理有禹貢之功

禹貢分州實仿井田之制法
九州探拱王武以月居公田
之義其區別據境不以字
之大小推據其田之多少
之人等陰而地力各宜
揆節之于里而道不以
秩節之於里而功少非
庶幾楊之於千里而遠
而不以者長

九州漢城步國吳經禹
功之不以成步不造兩台
意知而印

書卷之二

蔡沈集傳

夏書

夏禹有天下之號也昔凡四篇禹貢
作於虞時而繫之夏書者禹之王以

是功也

禹貢上之所取謂之賦下之所供謂

者較數歲之中以為常則貢又夏后

氏田賦之總名

禹敷土隨山刊木奠高山大川敷分也分別

州也奠定也定高山大川以別州境也若堯

之濟河青之海岱揚之淮海雍之黑水西河

黑水之荆衡徐之海岱淮豫之荆河梁之華陽

王去聲

首章為一段

華去聲

夏書禹貢

卷二

篇中北山川不化風俗風俗
如中上之俗也此物產不
人如人才其西下之化也

堯治平陽舜治
蒲坂禹治安邑
三都相去各三百
里皆在冀州

禹貢治小水共流大水
大亦先下流而後可治也
口梁岐是也小水先登原
中後可治如太原岳陽是
今山西平陽府古州
西南七十里石壺
口山黃河之小注
史于如壺也
河自襄垣入中
國壺口為兩出
之口故故名河

冀北岐梁岐在雍州今陝西之南府新城
具西北九十里之梁山風陽府岐山與東北
四十里之岐山也岐山一名天柱山南周原
古可謂周原岐之是也卷陸陸雍州之
山不多載於冀州指今山西汾州府永寧州
東北之梁山一名昔者山北為梁山汾州府
老君縣西之孤岐山一名薛故山北為岐山
卷三山去河甚遠不以謂河外可任曾取云
壺口梁山一役也史地功皆因時不可分云
於二州故并言於冀州且此可釋卷氏之疑
此所名愛修二地以導流
是周曰梁以給父湯

相去
聲便
平聲

五音
印叙五

隰音
習音
殺音
曬音

之地隨山之勢相其便宜斬木通道以治之
又定其山之高者與其川之要故作書者首述之紀
綱此三者禹別九州之法非用其私智而文地理區
會氏曰禹別九州之法非用其私智而文地理區
域各定故星土之法則有九野而不在地者必
其間亦各異俗故禹因高山大川之不通民生
別為九州又定其祭山川之禮職方內曰冀州是也
其州之鎮秩其祭山川之禮職方內曰冀州是也
而使其國主之也冀州距河內曰冀州是也
之東豫河之北周禮職方內曰冀州是也
八州皆言疆界而冀不言者以餘州所至可
見晁氏曰亦所以尊京既載壺口謂之始治之
師示王者無外之意既載壺口謂之始治之
口山名漢地制在河東郡北屈縣東南今隰
州吉鄉縣也○今按既載壺口謂之始治之
地禹受命治水所始在當先經始壺口等
處以殺河勢故曰既載然禹治水之功之序

腳音
歷疎
音聳

則皆自下流始故次亮次青次徐次揚次荆
次豫次梁次雍最下故所先雍最高故獨
後禹言予決九川距四海濬滄澮則水之
用工之本末先決九川之水以距海則水之
大者有所歸又濬映澮以疏殺其勢讀禹貢之書
有所世皆自下流以疏殺其勢讀禹貢之書
求禹功之序治梁及岐梁岐皆冀州山梁山
當於此詳之○爾雅云梁山晉望即冀州呂梁
離石縣東北○梁山晉望即冀州呂梁山
也呂不韋曰龍門未闢呂梁山未鑿河出孟門
之上又春秋梁山崩左氏穀梁皆以為晉山
則亦指呂梁山矣○鄜道元謂呂梁山皆以爲晉山
流激盪震動天地此禹既事壺口乃即治梁
也岐山在今汾州介休縣孤岐之山勝水所
出東北流注于汾州介休縣孤岐之山勝水所
六壁防離石諸胡因爲大鎮今六壁城在勝
水之側實古河道也先儒以爲雍州梁岐者非
之所開河也先儒以爲雍州梁岐者非
夏書禹貢

晉書今山西之太原平陽汾州臨安大同
 五府澤遠心三州直隸三順天永平保
 宣慶平順遠宣化六府及真定河間
 二府西北境大明府濬縣西境
 三錦州府河南之懷慶衛輝彰德三
 府其北直抵塞外陰中山下西起東
 受降城今帶古名之北順東訖於大遼
 小
 清洋河俱東南流之河南龍
 德府沙縣交洋合今又東北流
 入直隸界云天津西法合奉乾
 泚水東流入海

陸地地名詳據海通去載費
 陳浩河奏有崇陽漕渠此道曰
 今碑銘口是也師古曰碑銘之
 名似程氏此以今乃令又加石作
 於

題緹音
 反鏞杯
 音零
 音零

是既修太原至于岳陽修因縣之功而修之
 路太原府也岳陽也周職方冀州其山鎮
 曰霍山地志謂霍太山即大岳在河東郡
 縣東今晉州所都楊子雲冀州箴曰岳陽
 是也蓋汾水出於太原經於太
 岳東入于河此則導汾水於太
 于衡漳覃懷地名也志河內郡有懷底績至
 之東太行懷山襄陵之時而平西地致功為難
 故曰底績懷漳水名也今平定軍樂平縣少
 一山出上黨清漳縣大龜谷今平定軍樂平縣少
 潞州長子縣發鳩山也名爲濁漳縣鹿谷山今
 之衡水又謂之橫水也今平定軍樂平縣少
 阜城入北河鄭今潞州涉縣也今平定軍樂平縣少

軍東光縣也○又按桑欽云二漳異源而下
 流相合同歸于海唐人亦言漳水能獨達于
 海請以大爲瀆而不云入河者蓋禹之導河自
 降水大陸至碣石入于海本隨西山東漢初
 去猶周定王五年河徙於東而取漳水蓋漢初
 漳猶入河其後河徙於東而取漳水蓋漢初
 欽時河自大伾而下巳非故道而漳水蓋漢初
 自入海矣故欽與唐人所言者如此厥土惟
 白壤夏漢孔氏曰周官大司徒辨十有二壤之
 而九等其種以教稼穡樹藝以土均之二壤之
 地制貢固不其地征則夫教民樹藝與因
 有之二貢以辨其色壤以辨其性也蓋草人宜
 壤之法以剛用其色壤以辨其性也蓋草人宜
 用鹿糞治田疇各因色性而辨其壤用也澤
 會氏曰冀州之法從其多者論也厥賦惟上上
 然者土會之法從其多者論也厥賦惟上上

夏文雅不字... 錯... 當不通...

張小今名雷... 治平聲

冠音... 冠音

冠音... 冠音

呼... 呼

下自是大河... 呼

湘帆... 呼

治平聲

冠音

冠音

呼

呼

錯厥田惟中中... 錯也田所出穀米兵車之類錯

人稠也... 人稠也田第五等也賦高於田四等者地廣而

地之天子... 地之天子所自治併與場圃田漆林之類而

以賦而後... 以賦而後賦於厥土之下餘州皆田之賦也故先

田而數以... 田而數以九州之多寡相較而為九等非以是等

天子而責... 天子而責其出是等賦也冀獨不言貢篚者冀

所事於封... 所事於封貢篚也地無恒衛既從大陸既作恒衛

名恒水... 名恒水出常山郡北恒山也東入滹水

氏曰東流... 氏曰東流合滹水西南流至瀛州高陽縣入滹水

氏曰今之... 氏曰今之恒水又西南流入于衡水非古逕矣

水地志出... 水地志出常山郡靈壽縣東北即今真定府

靈壽縣也... 靈壽縣也東入滹水從其道也大陸孫炎

曰鉅鹿北... 曰鉅鹿北廣阿澤河所經也程氏曰鉅鹿之廣阿

是鉅鹿北... 是鉅鹿北廣阿澤河所經也程氏曰鉅鹿之廣阿

故班馬王... 故班馬王橫皆謂載之高也則古河之在具

後島夷皮... 後島夷皮服來貢也夾右碣石入

芥子園

卷二

兗州今山東之東昌府及兗州府
曹州府屬曹縣鄆城三縣濟南
青州二府西北境直隸之大名府
及真定河間二府東南境河南
之衛輝府昨城具心

長江至野合餉百川不測
漢以崇山峻嶺有山為之限
也何自華洛而東已出險
就平而大流又為廣河之
也大江便為鍾水之區
漢之險可不一流之也
殺火勢放大江惟一也
河石九也善流北水不
此水也也
河之險惟是為甚至先古
河之曲也即有而通而極
危而河之平也即有而
而為險
河之遠在九河流其下
以上為河江之遠在東
為險其上也也

今考直隸河間
府至河之東
北三十里兗州之
西有德勝河漢
水地理志所謂
沱河氏曰往物
是也山東河南
府平原具北有
焉馬河東北經
漢世德平河
河東世世界
共河或世世
相傳可馬類河
也清南府德
州有德平河
東北之海也
海河同府南
皮縣城外有海
河也河二河相
去最近皆南
府平原德平
南有德平河
自平原德平
二界界流云

勇音

濟上

于河之碣石地今志在平郡
來自北海入河向南向西轉
屈之閒故曰夾右也程氏曰
南三面距河他州貢賦皆以
三方亦不必書而其北境則
平漁陽上谷之地其水如遼
不與河通故必自北海然後
鄆道元言驪城枕海有石如
山頂有大石如柱形韋昭以
為水所漸淪入于海已去岸
國策以碣石在常山郡九門
名偶同而鄭氏以為九門無
兗州導水蘇氏曰河濟之閒
之境東南跨濟非止於濟也
兗州之境北盡碣石河右之
地後謂河昔北流

禮反

融音

樂音

遠蘇氏之說未必然也○林氏曰
洧說文註云此山房子縣贊皇山
以古文義異當九河既道二九河爾
四曰覆鹵五曰胡蘇六曰簡潔七曰
曰鬲津其一則河之既道者既順其
徒流遂分簡潔為二既道者既順其
池南許商志云平滹沱河寰宇記云
安德平原南東寰宇記云在棧州
地記云即馬河也覆鹵河通典云
安德胡蘇河寰宇記云在棧州
津三縣許商云寰宇記云在樂陵
臨昌鉤盤河寰宇記云在樂陵
平昌來輿地記云在樂陵
在樂陵東地記云在樂陵

海重身東入海
 德州西南有海
 河東經吳橋南
 津通平海陸慶
 雲其界之海
 皇其大澤之海
 其如也何據香
 乘在清陰三州
 云在兩皮北今史
 地難年跋遠其
 心北疏泰云一
 阮志亦北其據
 李嗣日自周宣
 王時河收南徙
 乾于澤內河之
 故道失知古字
 內河又打決乃
 由彭城合汴四
 東南入海

雷夏今山東昌府濮州東
 南有雷澤按曹州界小徑注
 云雷澤在大成洛城城西十
 餘里其城東西二十餘里南北
 十五里即海所漫也

防小不出如諸達於海也
 使之有可歸也不可達也
 因印大勢以五帝使注
 離海三小俱出濮州雷澤其西北
 平代去其十里九城去濮州有
 阻漢中為古離阻會同是也
 宋時河東決曹濮向離阻
 之原道古更衝又而泥潭填
 淮二小遂開塞信乃故以反
 雖古之北是卦也節云反雖
 古孫樓之境也兗州離阻也

雷夏今山東昌府濮州東
 南有雷澤按曹州界小徑注
 云雷澤在大成洛城城西十
 餘里其城東西二十餘里南北
 十五里即海所漫也

民音
 要平
 聲

地記云在無棣太史河近古止所在自漢以來
 講求九河者甚詳漢世近古歐陽恣與地記
 集累世積傳之語遂得載其六歐陽恣與地記
 又得其一或新河而載以舊名或一地而互
 為兩說要之皆固以滹沱為徒駭而不知其
 然謬誤者則班固樂史馬頰乃以漢雋馬河
 沱不與古河相涉不得齊之為九河宜非桓
 當之鄭氏求之夫曲防塞而河禁塞河宜非桓
 八流所以自廣也河水可塞而河禁塞河宜非桓
 公之所為也河水可塞而河禁塞河宜非桓
 皆無稽考之言也惟程氏以河為九河之地已
 淪於海引碣石為九河之證以謂今滄州之
 地北與平州接境為九河之證以謂今滄州之
 當在其地後為海境相去五百里東更不存方九
 河未沒於海為九河之證以謂今滄州之
 平地播於海為九河之證以謂今滄州之
 右碣石則九河入海之處有碣石在其西北
 岸九河則九河入海之處有碣石在其西北

強上
 聲

離沮
 音雍
 疽
 音
 汴
 音

皆石不應什沒今兗冀之尚海無此石而平
 州正南卓立可見則自古河自今海處
 百餘里橫言昔九河之地已為海所溢西
 向漢斜行始分為九則其連雨東北風海
 矣漢王橫數百里九河之地已為海所溢西
 南出浸謂九河之地已為海所溢西
 道元亦謂九河之地已為海所溢西
 求九河於平地而不知求碣石有無以儒者知
 證故前於異說竟無歸宿蓋非九河之為之知
 地而強鑿求之宜其支離而不能得也雷夏
 既澤陽縣西北今濮州雷澤縣在濟陰郡城
 經云澤中有雷神龍身而人頰鼓其腹則雷
 然則本夏澤也因其神名之曰雷夏也洪
 橫流而入于澤澤不能受則亦泛濫會同
 濫奔潰故水治而後雷為澤亦泛濫會同
 濫沮二水名濫水在宋氏曰爾雅水受陳雷出為
 濫許慎云水名濫水在宋氏曰爾雅水受陳雷出為
 濫許慎云水名濫水在宋氏曰爾雅水受陳雷出為

今濮水之上地有桑向
北僅三十年街遷於中
即杜預云今東郡濮陽
在濮水之北是石桑王
矣

澤水亦出高唐
即今高唐入海自高唐河大注
外河一支東北流首經武
陵縣即高唐合澤水自合
澤水則高唐以南武陽以
北之河皆以此澤水
今山東之昌府聊城其東
有澤水城侯十餘里又
州府高苑其北有澤水

音濯 音澁 音綏 權睢

音澁 音綏 音澁 音綏

儀陰溝東至蒙為澁水東入于泗水經
下流水入于睢水沮水
睢水其沮水歟
濟出為澁求之於韻
別也二說未詳孰是會者水之合也
而一桑土既蠶是降丘宅土
桑也蠶性惡濕故水退而後可蠶然九州皆
賴其利而獨於堯言之者堯地宜桑後世之
濮上桑間猶可驗也地高曰丘堯地多在卑
下水害尤甚民皆依丘陵以居至是始得下
居平地厥土黑墳厥草惟繇厥木惟條墳起也
地也左氏所謂祭之地地墳是也繇茂條長也
○林氏曰九州之勢西北多山東南多水
山則草木為宜不待書也堯徐揚三州最
東南下流其地卑濕沮洳洪水為患草木不

有音 又音

鮮上 聲

得其生至是或繇或條或天或喬而或漸包
故於三州特言之以見水土平草木亦得遂
其性也厥田惟中下厥賦貞作十有三載乃同
也第者以薄賦為正也作十有三載乃同
天下者以薄賦為正也作十有三載乃同
堯當河下流之衝水激而湍悍地平而土
被害尤劇今水患雖平而甲濕沮洳未
去土曠人稀生理鮮少必作治十有三載
後賦法同於他州此為禹治水而言故其
於厥賦之同於他州此為禹治水而言故其
謂此文厥賦治之於他州此為禹治水而言故其
上為相賦貞者無謂賦亦第九成之功且
正為相賦貞者無謂賦亦第九成之功且
厥筐織文宜漆者下獻其土所有於上也
屬也古者幣帛之屬則盛之以筐篚而貢焉
經曰筐厥玄黃是也織文者織而有文錦綺

夏書禹貢
卷二

濟南府禹城縣西二里
有澤河俗名土河
東北入臨邑縣界

青州今山東之登州青州府
及臨淄昌樂即墨臨朐六縣
府城長清歷城章邱平度
新城臨川八縣及泰安州萊蕪
北嶽兗州府東阿平陰二縣北嶽
東北嶽海 登州之奉天府
鮮國也
青州在中國西最東故名
惟支
淄水出今山東青州府益都縣岳陽山
九十里貫岳山即維山土人
雖河東僅流經滋陽縣西北
北去青州府昌樂縣東北五十
里入海

淄水出今青州府益都縣岳陽山
惟支
淄水出今青州府益都縣岳陽山
惟支

高安四城等次莫先西北
惟青州遠州四城不
相懸若揚若若若
倘而人上院中或為
若等不為知或知若
若若地地人上院中
下於四城等次莫先
北德云物詳見地此
生地有出賣不詳地
凡一州皆可賣也
歷陽出菜葉織出
竟國只出鳥竟序在
文運之間可以志未
之意也

潔音

軫音
淄音
惟支

莫音
徒音
音掩

之屬也。以非一色。故以織文。總之。林氏。浮于
日有貢。又有舟者。所貢之物。入於筐也。浮于
濟。潔。達于河。充之。貢賦。浮潔者。河之枝流也。
也。帝都冀州。三面距河。東武陽。至千乘。入海。
按地志曰。潔水出東郡。東武陽。至千乘。入海。
程氏以爲此。乃漢河。與潔殊異。然亦海岱。惟
不能明言。潔河所在。未詳其地也。亦海岱。惟
青州也。今在冀州府奉安縣。西北三十里。
嶠夷既略。嶠夷。薛氏曰。今登州之地。略經
淄其道。淄。二水名。維水。地志云。出瑯琊郡
都昌入海。今濰州昌邑縣。淄水。地志云。出瑯琊郡
山郡萊蕪縣。原山。今濰州昌邑縣。淄水。地志云。出瑯琊郡
里原山也。東至博昌縣。入濟。今青州壽光縣
也。其道者。水循其道也。上文言既道者。禹爲

之道也。此言其道者。泛濫既去。水得其故道
也。林氏曰。河濟下流。充受之。淮下流。徐受之。
江漢下流。揚受之。青雖近海。然不當衆流之
衝。但濰淄二水順其故道。則其功畢矣。比之
他州。用力。厥土曰墳。海濱廣斥。之地。廣漠而
最省者。也。厥土曰墳。海濱廣斥。之地。廣漠而
斥鹵。許慎曰。東方謂之斥。西方謂
之鹵。斥鹵。地可煮爲鹽者也。厥田惟上
下。厥賦中上。第四也。賦。厥貢鹽絺。海物惟錯。
岱畎絲枲。鉛松怪石。萊夷作牧。厥筐厥絲。斤
地所出。絺。葛也。錯。雜也。海物。非一種。故曰
錯。林氏曰。既總謂之海物。則固非一種。故曰
與揚州。齒。華羽。毛。惟木。文勢正同。錯。蓋別爲
一物。如錫。貢。磨。錯。之。錯。理。或。然。也。賦。谷。也。岱
山之谷也。貢。識。爲。可。疑。意。其。必。須。以。爲。器。用。之。
怪石之貢。識爲可疑。意其必須以爲器用之。

芥子園

卷二

今南旺湖實有汶上西南營迴五
十里漕河漢中其東即古大野

澤山在郟縣其為郟澤在葛其
為葛澤也今江南淮亦府郟州西
南係左淮此以所中相距

胸音
渠豬
音諸

哥
滿音

數入
聲

黏音
嚴

延
挺音

頓音
貧
織音
暹
墳音
位豐
欣去
聲

縣南今海州胸山縣大野既豬
志大野澤名地
芥子園

也藝者言可種也
野縣北今濟州
野縣也

而復流者謂之
豬按水經濟水
至乘氏縣分

為二東南為流
入鉅野澤則大
野為濟之所絕

泗水東流大矣
何承天曰鉅野
廣又大南導洙

其西北連清濟
徐之有澆於是
乎野見又鄆州

或皆西南亦有
大地東原漢之
東

州也晁氏曰東
平自古多水患
數徙其城咸

平中又徙城於
東南則其下濕
可知其地之平

謂之東平也
按東原在徐之
西而謂之東

者以在濟東故
也東平在徐之
西而謂之東

濟東國云益知
大野東原在徐
之西而謂之東

赤填墳草木漸
包脂之賦也
周有搏填之工

老氏言挺植以
為器惟土性黏
膩細密故可

搏可挺也漸進
長也如木漸言
其日

進於茂而不已
也包叢生也如
詩厥田惟上

所謂如竹包矣
言其叢生而積
也

中厥賦中中第
五等也賦厥貢
惟土五色羽

吠夏翟嶧陽孤
桐泗濱浮磬淮
夷蠙珠暨魚

厥筐玄織縞徐
州之土雖赤而
五色之土亦

卷二

潮朝音

山雉具五色出于羽山之眈則其名山以羽
者以嶽此嶽山古文以為嶽山云東海郡下
南葛嶽嶽山古山南也孤桐特生之桐其材中
琴瑟也詩曰陽者山南也于彼朝陽蓋草木之
以向尾山為貴也泗水名出魯國卞縣桃墟西
北陪尾山源有泉四四泉俱導卞縣今襲慶
南過彭城又東南過下邳入淮卞縣今襲慶
府泗水縣也濱水旁也浮磬石露水濱若浮
於水然或曰非也泗濱非必水中也泗水之
近浮者石浮生也古取磬之根著者也曰不謂
石磬成磬而後貢也淮夷之會氏曰不謂之
石者成磬而後貢也淮夷之會氏曰不謂之
別名也暨及也珠為服飾魚用祭也今濠泗
楚皆貢淮白魚亦古之遺制歟復翟之出於
羽畎孤桐之生於嶽陽浮磬之出於泗濱珠
魚之出於淮夷各有所產之地非他處所有
故詳其地而使貢也玄赤黑色幣也武成曰

芥子園

諸猪音

泗水出今山東兗州府泗水具東十里陸
尾山四源並流故在西南流去兗州府
城東金口壩分為二派一起壩西南
流去濟寧州界為四河又西南去魯
橋入運河一注壩上而流去兗州府
城東為府河又西南去濟寧州東
合沂水又西南去天井橋入運河

揚州今江南之江寧揚州府安慶也
去年寧國徽州鎮州常州蘇州松江
府除和德慶三州凡陽府之風陽臨
淮寧遠霍印盱眙天長二縣皆州屬
府山陽鹽城二縣河南之七寧府光州
二縣光州州屬之黃州府霍州新中廣
英州四縣州屬之黃州府及浙江
江西福建皆屬也

篋厥玄黃織縞皆繪也禮曰及期而大祥素
而養老則知織縞皆繪而織記曰有虞氏
而齊也色以之為冠以首服也黑經白緯
以織也織也縞也皆去凶即吉之所服也
曰織也織也縞也皆去凶即吉之所服也
于淮泗達于河許慎曰水受陳留浚儀陰
淮泗之可以達于河者以灘至于泗也許
又曰泗受水東入淮蓋泗水至于泗也許
漑然則泗之通河也自淮惟揚州揚州之
涉亦可以通河也自淮惟揚州揚州之
南至彭蠡既豬東合江西江東諸水跨
于海彭蠡既豬東合江西江東諸水跨
鄱陽湖者是也詳見導水陽鳥攸居
之鳥謂鴈也今惟彭蠡洲渚之間千百為羣
記陽鳥所居猶夏小正記鴈北鄉也言澤水

夏書禹貢
卷二

鄭康成以左合漢西北江右合彭蠡為
南江既居申則為中江蘇子瞻視實
弄按此聲德王吳都賦注

飲天宮白虹江今之指江也中江今
之吳北江也南江今之飲塘也

震澤介於江南浙江之間今江南蘇
州府之吳縣吳江是常州府之武進與
錫宜與三吳浙江湖州府之烏程長興
二縣皆其分也

震澤止記羊本此言澤為
生東南之竹箭尤茂也

北地寒故美州之雁南飛
南地暖故揚州之雁用舟

波音

聲為去

既豬洲渚既平而禽鳥亦三江既入唐仲初賦
得其居止而遂其性也東江併松江為三
東南流者為東江併松江為三江既入
名三江者是也吳越春秋所謂范蠡乘舟出三江
之水者謂東江為北江東江為中江南江為導
江則所謂東江為北江東江為中江南江為導
若可依據然江漢會于漢陽合流數百里至
湖口而後與豫章三江會又合流千餘里而後
入海不復可指為三江矣蘇氏知其說不通遂
有味別之說禹之治水本為民去害豈如陸
窮矣辨其味烹茶為口腹計邪亦可見其說之
鑿者揚州巨浸何以感人不書曰禹及之或曰江漢
州而下安於故道無施勞者雖大亦略况漢朝

篠蕩音小

蕩音

宗于海荆州固備言之是亦可震澤底定澤
以互見矣此正禹貢之書法也震澤底定
太湖也周職方揚州藪曰具區地志在吳縣
西南五十里今蘇州吳縣也曾氏曰震如三
川震之震若今湖翻是也具區之水多震而
難定故謂之震澤底定者言底於定而不震
蕩也篠蕩既敷厥草惟夭厥木惟喬厥土惟塗
泥也篠箭竹篴大竹郭璞曰竹闊節曰篴敷布
泥水泉濕也下厥田惟下下厥賦下上上錯
地多水其土淖厥田惟下下厥賦下上上錯
田第九等賦第七等雜出第六等也言下上
上錯者以本設賦九等分為三品下上與中
下異品故變文也厥貢惟金三品瑤琨篠簜齒
言下上上錯也革羽毛惟木鳥夷卉服厥筐織貝厥包橘柚

夏書禹貢

卷二

芥子園

橋。袖。後。文。其。聖。主。不。物。其。地。不。生。於。矣。

此海運之始也

漢元九州以山莫其惟也

荆楚之國。盛。世。後。服。長。世。先。德。不。可。會。月。曰。朝。宗。而。印。示。以。萬。王。之。意。也。

荆州今湖廣之武昌漢陽安陸荊州長沙衡州常德辰州寶慶永州十一府郴州二州郴州衡及襄陽府南漳縣漢安府馬陸雲夢孝感應城應山五縣隨州南境黃州府黃岡府麻城黃陂黃安四縣四川之夔州府建始縣廣西之桂林府全州及興安縣越城嶺北境也九江中江漢湖之合湖廣岳州府巴陵縣西南北岳華容安鄉二縣西南南境常德府桃源縣東南岳長沙府湘陰縣界五湖南東水之匯金氏履祥曰計禹時九江入江會合東其廣故東石洞庭三處也

奇于上聲

寒邦音

潮朝音

錫貢。舟三品。金銀銅也。瑤琨。說文云石名。詩曰。何以錫。取之。可以為禮器。篠之材。中於矢之。美似玉。者。材中於樂。之管。篋亦。可為符節。周官。掌節。有英。籛。象。有齒。犀。兕。有。鳥。有。羽。獸。有。毛。木。之。梓。豫。章。之。屬。齒。革。可。以。成。車。甲。羽。毛。可。以。為。旌。旄。木。可。以。備。棟。宇。器。械。之。用。也。鳥。夷。東。南。海。之。屬。織。貝。錦。名。織。好。者。亦。謂。之。吉。貝。錦。是。也。今。南。夷。木。綿。之。精。好。者。亦。謂。之。吉。貝。錦。是。也。今。南。夷。木。綿。之。而。織。貝。者。亦。謂。之。吉。貝。錦。是。也。今。南。夷。木。綿。之。日。氏。曰。必。錫。命。乃。貢。者。燕。賓。貢。之。常。也。客。則。詔。之。必。錫。命。乃。貢。者。燕。賓。貢。之。常。也。海。達。于。淮。泗。而。入。淮。泗。不。言。沿。出。令。也。沿。于。江。徐。也。禹。時。江。淮。未。通。故。沿。于。海。至。吳。始。開。邦。溝。隋。人。廣。之。而。江。淮。通。故。沿。于。海。至。吳。始。開。邦。

淮泗而注之江。荆及衡陽。惟荊州。北距南。條。記。者。之。誤。也。江。之。陽。荆。衡。各。見。導。山。北。唐。孔。氏。荆。山。南。盡。衡。山。之。陽。為。至。者。蓋。南。方。惟。衡。山。日。荆。州。以。衡。山。之。陽。為。至。者。蓋。南。方。惟。衡。山。不。止。大。以。衡。山。之。陽。為。至。者。蓋。南。方。惟。衡。山。見。導。水。此。山。而。猶。包。其。南。也。江。漢。朝。宗。于。海。漢。子。之。名。也。江。漢。合。流。于。荆。去。海。尚。遠。然。水。道。已。安。而。無。有。壅。塞。橫。決。之。患。雖。未。至。海。而。九。其。勢。已。奔。趨。於。海。猶。諸。侯。之。朝。宗。于。王。也。九。陵。漢。之。下。雋。也。洞。庭。正。在。其。西。北。則。洞。庭。之。為。九。江。審。矣。今。沅。水。漸。水。元。辰。水。敘。水。西。水。澧。水。資。水。湘。水。皆。合。於。洞。庭。意。以。是。名。九。江。也。孔。甚。殷。正。也。九。江。郡。之。尋。陽。縣。尋。陽。記。九。夏。書。禹。貢。九。江。在。廬。江。郡。之。尋。陽。縣。尋。陽。記。九。

夏書禹貢九江在廬江郡之尋陽縣尋陽記九

後漢序曰廣方八百里而洞庭山遂
在東國山得名今所謂洞庭湖南此
地月星而分

蚌與同

聲應平

江之名一曰烏江二曰擘江三曰烏白江四
曰嘉靡江五曰茵江六曰漢江九江
禹貢揚州之境而唐孔氏又以江郡之尋陽乃
起於近尾短長未足為均布然後之可目之
必首尾短長大略均布然後之可目之
其為一水之閒道而一洲九江之閒沙水相開
乃為十有七道而一洲九江之閒沙水相開
沙洲出沒其勢不常果可以為地將無所容况
乎設使派別為九則播九江不為地將無所容况
復參攷於導江當曰播九江不為地將無所容况
庭為九江者得之曾氏亦謂甚本朝胡氏以江
至也東陵今之巴陵今謂導江之過九江
庭也九江經水所合遂名九江故下支導水曰
過九江經水所合遂名九江故下支導水曰
益以明矣江沱潛既道爾雅曰水謂之過則洞庭
益以明矣江沱潛既道爾雅曰水謂之過則洞庭

江北方宜宜秋宜四年陸清
江入于雲中是也江南為夢
夢是也

枕音 春枯 天去 聲齏 砥音 利紙 奢音 弩箇

於江漢者皆以此名此則荆州江漢之出者
也今按南郡枝江縣有沱水然其流入江而
非出於沱亦謂之沱若潛水則未有見也
入於沱亦謂之沱若潛水則未有見也
容枝江江夏安陸皆其地也左傳楚子濟江
入于雲中又楚子以鄭伯田于江南之夢合
而之則為別而言之則二澤也雲士可耕
雲之地土見而已夢作又者夢之地已可耕
治也蓋雲夢之澤地勢有高卑厥土惟塗泥
故水落有先後人工有早晚也
厥田惟下中厥賦上下故田比揚只加一等
而賦為第三等者厥貢羽毛齒革惟金三品
地闊而人工脩也
枕榦栝柏礪砥磐丹惟箇籛檣三邦底貢厥

夏書禹貢

古

卷二

洛為天地之中故神靈出
焉九為洛之極故大邑
出焉
龍馬負圖而九州不亂
黃帝著之文神是故也
創陶錫之師

此洛運之極也

豫州今河南之河南開封府
直隸之河南開封府
山東之兗州府
南之鳳陽府
三之鳳陽府
三之鳳陽府
二之鳳陽府
伊水出今河南府
師出南入洛洛水出今陝西

籛音

窳音

音鬼

音熏

音

痘音

舍上聲

名包匭菁茅厥篚玄纁璣組九江納錫大龜

荆之貢與揚州大抵多同然荆先言羽毛者
漢孔氏所謂善者為先也按職方氏揚州其
利金錫荊州其利丹銀齒革則荆揚所產不
無優劣矣枯柏三木名也木似樗而可
為弓幹枯木柏葉松身礪砥皆磨石似樗而
密為名礪以麤糲為稱礪者中矢鏃之用
慎氏貢石礪者為矢董安于之治晉陽也
木名皆可以為矢董安于之治晉陽也
之垣皆以荻蒿苦楚廩之其高丈餘趙襄子
發而試之以其堅則簡籥不能過也則籥籥蓋
竹之堅者其材中矢之筈也籥籥蓋
者是也三邦未詳其地也致也致氏貢籥蓋
之有名者也邦未詳其地也致也致氏貢籥蓋
供祭祀縮酒之用既包茅又匣之所以敬
也齊桓公責楚貢包茅之問一茅而三春名曰
縮酒又管子云江淮之間一茅而三春名曰

菁茅菁茅一物也孔氏謂菁以為菹者非是
今辰州麻陽縣苞茅山出苞茅有刺而三春
纁周禮染人夏纁玄纁絳色幣也璣珠不圓
者組綬類大龜尺有二寸所謂國之守龜非
可常得故不為常貢若偶得之則使之納錫
於上謂之納錫者下與上之辭重其事也
浮于江沱潛漢逾于洛至于南河其水沱潛漢
出入不可詳而大勢則自江沱而入潛漢也
逾越也漢與洛不通故舍舟而陸以達于洛
自洛而至于南河也程氏曰不逕江漢兼
用沱潛者隨其貢物所出之便或由經流或
循枝派期於荆河惟豫州之域西南至
便事而已

伊洛瀍澗既入于河
至洛陽今商州北入于洛郭璞云伊水出焉東北
縣南今商州北入于洛郭璞云伊水出焉東北
伊水出今河南府盧氏縣熊耳山云偃
師出南入洛洛水出今陝西之安府雋南

其家疏以五河南府單出東北入河
 天下大勢西北高而東南下
 九川惟河不水是非河之
 河在陸離陸於莫心莫者
 河之下流老又其下流入海
 處故焉之功自莫而莫以
 疏河下流又自莫而莫以
 以疏河下流自昔而昔以
 疏河下流自昔而昔以
 江漢下流五水之下流既
 流而上流乃曰而流於其
 自利而保以清伊汝三源
 自保而保以清伊汝三源
 之源由北而東而南而西
 西而北北格於河洛於河
 出洛水之全局也
 江出為洛漢出為河
 洛漢為河漢出為洛

孟津今河南許慎者商印虞城
 具要石孟津在之在河中

免澗音 拱鞏音

盧氏之熊耳者非是洛水地志云出弘農郡
 上洛縣冢領山也至鞏縣入河今河南府鞏縣
 南縣冢領山也至鞏縣入河今河南府鞏縣
 也澗水所出也至偃師縣入洛今河南府偃師
 河也澗水所出也至偃師縣入洛今河南府偃師
 澗水所出也至偃師縣入洛今河南府偃師
 縣也澗水所出也至偃師縣入洛今河南府偃師
 于洛新安水也至偃師縣入洛今河南府偃師
 池縣新安水也至偃師縣入洛今河南府偃師
 石山即澗水所出也至偃師縣入洛今河南府偃師
 然則澗水所出也至偃師縣入洛今河南府偃師
 澗水所出也至偃師縣入洛今河南府偃師
 入于河若四水不相合而各入河者猶漢澗
 江入海而荆州言江漢朝宗于海意同蓋
 四水並流小大相言江漢朝宗于海意同蓋
 敵敵也詳說下
 縣入河也詳說下
 縣入河也詳說下

詐淫音

今濟水但入河不復過河之南榮成謂榮道元
 水有石門謂之榮口石門也鄭康成謂榮道元
 塞為平地榮陽猶謂其處為榮澤通淮泗
 曰禹塞淫水於榮陽下引河東南以通淮泗
 濟水分河東南於榮陽下引河東南以通淮泗
 瀆東注浚儀謂之浚儀渠漢志謂榮陽縣有
 狼蕩渠首受濟者是也南曰狼蕩北曰浚儀
 其實一也波水周職方豫州其川榮北曰浚儀
 波漾爾雅云水自洛出為波山海經曰婁涿
 之山波水出其陰北流注于穀二海經曰婁涿
 詳孰是孔氏以其陰北流注于穀二海經曰婁涿
 波為一水者非也導荷澤被孟豬在濟陰地志
 定陶縣東今興仁府濟陰縣南三里其地有
 荷山故名其澤為荷澤也蓋濟水所經水經
 謂南濟東過冤句縣南又東過定陶縣南又
 東北荷水東出焉睪也被東北今南今南
 縣諸地志在梁國睪也被東北今南今南
 縣諸地志在梁國睪也被東北今南今南

賦高在曰此操為天下之中
風雨舍而陰陽和人事修也
天時修也

荆河衛地不食只山也與曰
華陽也公華陽而山也與曰
曰黃河小曰黑水入水之自
也之色也
州今陝西之漢中府與興州及西夏府
南州唯陽山陽鎮屬南南四鎮華曰
府文成而者三其徽階二州湖廣之鄂
陽府度竹山竹溪三其鄂西其西漢州
之南都保寧順慶新在馬胡五府
潼川嘉定印眉雅五州及叙州重慶
夔州三府瀘州江北州州其松潘建昌
二衛墨溪營黎大行天全三著松
封固也
里州印今雲南之里沙江其茂原
桂而著謀莫澤五巴什山
岷山修古飛泉三州自陝西華昌府
岷州街以西直抵四川成都府之西境
而導江之流則在今松潘衛北而著界

音曠
締音

溢導其餘波入于孟厥土惟壤下土墳墟不
者謂之墟其色雜也墟疏也顏氏曰玄而疏厥
田惟中上厥賦錯上中田第四等賦第一等也厥
貢漆臬締紵厥篚織纒錫貢磬錯錯林氏曰周
豫州之征二十有五周以爲征而此乃貢者蓋
禹時豫在周爲畿外故有貢師掌其征而不貢
貢者可知顏師古曰紵以爲布不及練然經
但言貢臬與紵成布與紵未成布不可詳也纒
細綿也磬錯治磬之錯也非所常用之物故
非常貢必待錫命而後納也與揚州橘柚同
然揚州先言橘柚而後納也與揚州橘柚同
包則於厥篚之文嫌於相屬故言錫貢在後
則與厥篚之文嫌於相屬故言錫貢在後

涓音

鄂音

立言之浮于洛達于河之豫州去帝都最近豫
法也

之西境則浮于華陽黑水惟梁州東梁州之境
洛而後至河也

華見南西據黑水華山即太岷嶓既藝岷嶓二
山地志在蜀郡岷氏道西徽外在今茂州汶
山縣江水所出也岷氏曰蜀以山近江源者
通爲岷山連峰接岷重疊險阻不詳遠近青
城天彭諸山之所環遶皆古之岷山也

其第一峰也嶓冢山地志云在岷山南
縣嶓冢水所出又云在岷山南

水去不滯而無泛溢之患其山已可種藝也
沱潛既道此江漢別流之在梁州者沱水地

縣今成都府郫縣也又地志云郫縣在東
縣江沱在西南東入江汶江縣今未康郡汶江

縣今成都府郫縣也又地志云郫縣在東
縣江沱在西南東入江汶江縣今未康郡汶江

縣今成都府郫縣也又地志云郫縣在東
縣江沱在西南東入江汶江縣今未康郡汶江

縣今成都府郫縣也又地志云郫縣在東
縣江沱在西南東入江汶江縣今未康郡汶江

寧夏中靖遠岷州洮州甘肅莊浪汝漢
其在北外北南而西傾移石西臨三危北
抵沙漠皆星也

涇水出今年涼府平涼縣西北穿岷山峽
岷山出今年涼府平涼縣西北穿岷山峽
出今年涼府平涼縣西北穿岷山峽
出今年涼府平涼縣西北穿岷山峽
出今年涼府平涼縣西北穿岷山峽

漆水出陝西
漆水出陝西
漆水出陝西
漆水出陝西
漆水出陝西

漆水源出今陝西
漆水源出今陝西
漆水源出今陝西
漆水源出今陝西
漆水源出今陝西

岷音

弱水在菟園水之西涿邪山之東矣
 太武至菟園水之西涿邪山之東矣
 掖水北渡燕然山與通鑑小異豈瀚海張掖
 水於弱水為近乎程氏據西域傳以弱水為
 百條支援引甚悉然長安西行一萬二
 遠里又百餘日方至條支其去雍州如此
 其流也哉其說非是涇屬渭水
 出安定郡涇陽縣西今原州百泉縣
 也東南至郡涇陽縣西今原州百泉縣
 州也渭水地志出隴西郡首陽縣西南今渭
 縣也渭水地志出隴西郡首陽縣西南今渭
 州也渭水地志出隴西郡首陽縣西南今渭
 船司空縣入河今華州華陰縣也
 作司空縣入河今華州華陰縣也
 涇州今隴州今涇州今涇州今涇州
 連屬也涇水連漆沮既從
 屬渭水也涇水連漆沮既從
 屬渭水也涇水連漆沮既從
 屬渭水也涇水連漆沮既從
 屬渭水也涇水連漆沮既從

鄂音

官縣東北界來經華原縣合沮水地志
 出北地郡直路縣東今坊州宜君縣西
 也寰宇記沮水合漆水至同州朝邑縣
 俗號子午水合漆水至同州朝邑縣
 至耀州華原縣合漆水至同州朝邑縣
 入渭水相敵故並言之既從者從於渭
 又按地志謂漆水出扶風縣程氏曰此
 漆水經漆水出扶風縣程氏曰此
 今岐山普潤縣地亦漢漆縣之境其水
 渭在灑水之上與經序渭水節次不
 貢之漆水攸同縣志末與軍鄂縣
 水也東至咸陽縣入渭同者同於渭也
 山也東至咸陽縣入渭同者同於渭也
 自鳥鼠而東豐水南注之涇水北注
 東北注之涇水北注之涇水北注
 日同皆主渭而言也
 于鳥鼠在馮翊懷德縣南山今耀州
 于鳥鼠在馮翊懷德縣南山今耀州

山水考曰原隰言之則原為廣平濕為下濕之地也西安府城南實有此地

魏野古今陝西鎮蕃街東北八十里即漢地志所謂云休屠澤也

三危山在今少州燉煌縣東南山有三峯故曰三危

雍州沃野千里地祿天府若高晴風常赤鳳現公劉太王陶履陶穴昔之唐社稷之疇也

公州之文初揚衣如堯雍最方皆不出衣相周之物可謂惟此也

聲度入

驚音 傲音 姚音

夏書 陵原也岐山東北志在扶風美陽縣西北今鳳
皆山名終南山地志今古終南山為終南山
在扶風武功縣今志未與軍萬年縣南五十里
也停物地志古以垂山為停物志在扶風武
郡首陽縣西南今渭州渭源縣西也俗呼為
青雀山舉三山而不言所治者蒙上既旅之
文也原隰底績至于豬野廣平曰原下濕曰隰
此也鄭氏曰其地在幽今邠州也其隰原即指
涼州姑臧縣東北有休屠澤古今邠州也
下故先言山次原隰次豬野也而三危既宅
三苗不敘三危未詳其地三苗之竄或在洪水
平之敘今按舜竄三危已既其惡之尤甚於是有
功敘今按舜竄三危已既其惡之尤甚於是有

而立其次者於舊都今既竄者已不敘而居
於舊都者尚桀驚不服蓋三苗舊都山川險
阻氣習使然今湖南猺洞時猶竊發厥土惟
俘而詢之多為貓姓豈其遺種歟厥土惟
黃壤最貴雍州之正色黃壤故其田非他州所
及厥田惟上上厥賦中下田第一等而賦第
功少厥貢惟球琳琅玕之似珠者爾雅曰西
北之美者有昆侖虛之球琳琅玕也浮于積石至
于龍門西河會于渭汭積石地志在金城郡
縣今龍中府龍門縣也西河地志在馮翊夏陽
之貢道有二其東龍門縣也西河地志在馮翊
其西南南境則會于渭汭言渭汭不言河者蒙
夏書禹貢

洛陽城北山有三重其狀如屋

此山名曰桐柏山其狀如屋
洛陽城北山有三重其狀如屋
洛陽城北山有三重其狀如屋

雷音山在洛陽城北山有三重其狀如屋
雷音山在洛陽城北山有三重其狀如屋
雷音山在洛陽城北山有三重其狀如屋

西顧山在洛陽城北山有三重其狀如屋
西顧山在洛陽城北山有三重其狀如屋
西顧山在洛陽城北山有三重其狀如屋

洛陽城北山有三重其狀如屋
洛陽城北山有三重其狀如屋
洛陽城北山有三重其狀如屋

見音現

岳底柱析城王屋太行恒山皆冀州山壺口
太岳碣石見冀州雷首地志在河東郡蒲坂
縣南今河中府東陝州西澤州陽城縣也
流其形如柱今陝州西澤州陽城縣也
地志在河東郡漢澤縣西今澤州陽城縣也
晁氏曰山峯四面如城王屋地志在河東郡
垣縣東北今絳州垣曲縣也晁氏曰山狀如
州河內也恒山地志在河內郡山陽縣西北
北今定州曲陽也逾者禹自荆山而過于河
也孔氏以為禹之治山也隨山刊木而為壺口
者非是蓋禹之治山也隨山刊木而為壺口
山之名必其高大可以辨疆域廣博可以奠
民居故謹而書之以見其功之次第初非
有意推其脈絡之所自來若今之說法謬妄
也若必實以山脈言之則尤見其說之謬妄
蓋河北諸山根本脊脈皆自代北寰武嵐憲
諸州乘高而來其脊以西北流以東入

龍門西河之上流其春以東之水則東流而
為桑乾幽冀以入于海其西一支為壺口太
岳次一支包汾晉之源而南出以爲析城王
屋而一支西折以爲雷首又次一支乃爲太行
又次一支乃爲恒山其間各隔沁潞諸州不
相連屬豈自岍岐跨河而為是諸山哉山之
經理者已附于逐州之下於此又條列而詳
記之而山之經緯皆可見矣王鄭有三條四
列之名皆為未當今據導字分之以為南北
二條而江河以為之紀於二之中又分為二
焉此北條大河西傾朱圉鳥鼠至于太華熊
耳外方桐柏至于陪尾西傾朱圉鳥鼠太華
桐柏陪尾豫州山也西傾見梁州朱圉地志
在天水郡冀縣南今秦州大潭縣也俗呼為
白巖山鳥鼠見雍州太華地志在京兆華陰
縣南今華州華陰縣二十里也熊耳在商州
夏書禹貢

卷二

漢志橫尾山古以陰尾但惟小不怪此山下
吳隆山墓曰唐志四水出右陰尾山四水出
志蓋此是也

嶺南山在梁州漢水所出內方山漢水所出
經大別山漢水入江之東皆荆州山
荆山在今湘廣襄陽府南漳縣西北午
里

此導南陰江漢北境也
山以濟漢水之徑也

內方山在今湖廣安陸府鍾祥縣西周禮
解里接荆門州界
大別山一名魯山在今湖廣漢陽府漢陽
縣東北半嶺漢水西岸

岷山江水出

此導江漢南條南院流
山以濟江水之徑也

殷周原案朱九江彭蠡辨云敷淺
原說其以為漢歷陵縣三傳易山在今
江州德安縣為山甚小而卑不以此有可
表見而史全傳正脈遂起而為廬
阜則其甚高大以彭大江彭蠡之
交則所以衡夫衡山東過一支之可杜
矣唯是乃宜耳廬阜在今江西
九江府德化縣南湖北縣南康星子
縣之正脈指岷山衡山之云
朱子曰詳注支取淺原合是衡山東北
一支原案疑廬阜但每以支可考耳
德安縣敷淺山正是廬山之西南故謂
之敷淺也世以支地即為敷淺原也又
曰自岷山東南出衡山又自衡山東不
北而此則九江之源出於中三山之北
北而合於洞庭而注於岷山故自衡
山而至此地必過九江也

宗音

傳去聲

上洛縣詳見豫州外方地志穎川郡密高縣
有密高山古文以為外方在今西京登封縣
也相柏地志在南陽郡平氏縣東南今唐州
橫尾山古文以為陪尾江夏郡安陸縣東北有
不言導者蒙導所之文也此北條大河南境
也之山導嶓冢至于荆山內方至于大別嶓冢
州之嶓也山形如冢故謂之嶓冢詳見梁州
荆山南條荆山地志在南郡臨沮縣北今襄
陽府南漳縣也內方大別亦山各內方地志
章山古文以為內方山在江夏郡竟陵縣東
北今荆門軍長林縣也左傳吳與楚戰楚濟
漢而陳自小別至于大別蓋近漢之山今漢
陽軍漢陽縣北大別山是也地志水經云岷
在安豐者非是此南條江漢北境之山也岷
山之陽至于衡山過九江至于敷淺原見梁山

芥子園

應去聲

州衡山南嶽也地志在長沙國湘南縣今潭
州衡山縣也九江見荆州敷淺原地志云豫
章郡歷陵縣南有傅易山古文以為敷淺原
今江州德安縣博陽山也晁氏以為在鄱陽
者非是今按晁氏以鄱陽有博陽山又有歷
陵山為應地志歷陵縣之名然鄱陽漢舊縣
地不應又為歷陵縣山名偶同不足據也江
州德安雖為近之然所謂敷淺原者其山甚
小而卑亦未見其為在所謂敷淺原者惟廬阜在
大江彭蠡之交最高且大宜所當紀志者而
皆無考據恐山川之名古今或異而傳者未
必得其真也姑俟知者過經也與導嶓冢
于河之義同孔氏以為衡山之脈連延而為
敷淺原者亦非是蓋岷山之脈其北一支為
衡山而盡於洞庭之西其南一支度桂嶺北
經袁筠之地至德安所謂敷淺原者二支之
間湘水間斷衡山在湘水西南敷淺原在湘
水東北其非衡山之脈連延過九江而為敷
夏書禹貢

卷二

導水九流... 水之西流... 水之東流... 水之南流... 水之北流... 水之東流... 水之南流... 水之北流... 水之東流... 水之南流... 水之北流...

水之西流... 水之東流... 水之南流... 水之北流... 水之東流... 水之南流... 水之北流... 水之東流... 水之南流... 水之北流... 水之東流... 水之南流... 水之北流...

音脈 燉煌 黃

淺原者明甚且其山川崗春源流具在眼前... 而古今異說如此况殘山斷港歷數千百年... 者尚何自取信哉岷山不言導者蒙導百年... 水至于合黎餘波入于流沙此下瀋川也導弱... 山名隋地志在張掖縣西北亦名羌谷流沙... 杜佑云在沙州西八十里其沙隨風流行故... 曰流沙水之疏導者已附于逐州之下於此... 又瓜別而詳記之而水之經緯皆可見矣按... 川之功自隨山始故導水次於導山也又按... 而東南導山則先岷導黑水至于三危入于... 岐導黑水則先岷導黑水至于三危入于... 南海經出張掖雞山南至西夷之麗水曰瀾... 南海者凡四曰區江曰西夷之麗水曰瀾...

時池 上聲

諾江皆入于南海其曰麗水者即古之黑水... 也三危山臨時其上按梁雍二州西邊皆以... 黑水為界是黑水自雍之西北而直出梁之... 西南也中國山勢岡脊以大抵皆自西北而... 積石西傾岷山岡脊以東之水既入于河漢... 岷江其岡脊以西之水即為黑水而入于南... 海地志水經樊氏之說雖未詳的實要是其... 地也程氏曰樊氏之說雖未詳的實要是其... 小不足為界其所稱西理河者却與漢志葉... 榆澤相貫廣處可二十里既足以界別二州... 其流又正趨南海又漢滇池即葉榆之地武... 帝初開滇嶠時其地古有黑水舊祠夷人不... 知載籍必不能附會而綽及道元皆謂此澤... 以榆葉所積得名則其水之黑似榆葉積漬... 所成且其地乃在蜀之正西又東北距宕昌... 不遠若昌即三苗之敘于三危... 者又為相應其證導河積石至于龍門南至... 驗莫此之明也... 夏書禹貢

華陰而北河之自北而南所謂洛水也今西
 流河也文任而上北河之自西南十里望
 南河東河謂洛河也九河而南流洛水也
 以上証河之自東而北晉安府洛城縣
 北河也九河河合同入洛水由是
 洛河也北河九河下流而南洛水也
 海上送名
 孟津即今河
 河水多泥隈以名洛洛水名富
 云洛水不可飲而上流連平曠津至河
 池洛關入流又易後南隸度府
 同云以火勢狂急而開
 不能也

事地因河去合西蕃巴顏喀拉山東名
 河名垣河東北流三百餘里合鄂陳地
 流泉源大十千百里錯列以星元史謂
 救腦兒即星宿海心匯乃唐元史謂
 聖二海之各周三百餘里東北相距千
 餘里折而北任蒙托羅海山之南轉
 東南流十餘里南北受數十小水注
 鳥圖者乃山下有鳥母打元此多倫
 阿多特其多倫河自東南來入之自此
 猶北而西北流三百餘里前後中亦
 注不可勝行河水似馬勒產母孫山
 去東即元史所謂其為山也係百五十
 里有看普河呼之鳥蘇河自西來之
 又迤邐東北流三百餘里合哈克圖
 衣即羅清世水歷辟德堡任積石山
 云陝西臨洮府河州入中國界過蘭州
 又折而東此河寧夏橫流出境外又
 東南去其長府府署想入塞南流云
 潼關橫又折而東由河南山東界云江南
 淮出府署長入海

坏 任音

蔥 蔥音
蔥 蔥音
蕩 蕩音
反 蕩音

于華陰東至于底柱又東至于孟津東過洛
 泗至于大伾北過洛水至于大陸又北播為
 九河同為逆河人于海積石龍門見雍州華
 見導山孟地洛津渡魏也杜預云在河內郡
 者即此今亦名富平津洛水交流之內
 在今河南府鞏縣之東洛水入河實東南
 河則自西而東過之故曰東過洛水大伾孔
 氏曰山再成曰伾張揖以為在成臯鄭玄以
 為在修武武德臣瓚以為在武德無此以
 城臯山又不再成今通利軍黎陽縣臨河有
 山蓋大伾也按黎陽山在大河垂欲趨北之
 地故禹記之若成臯山在既非從東折北之
 地又無險礙如龍門底柱之須疏鑿西去洛
 泗既已大近東距洛水大陸又為絕遠當以

芥子園

黎陽者為是洛水地志在信都縣今冀州信
 都縣故洛水也程氏曰周時河徙碣磔至漢
 又改向頓丘東南流與禹迹大相背展地
 志魏郡鄴縣有故大河在東北直達于海疑
 即禹之故河孟康以為王莽穿河非也古洛瀆
 自唐貝州經城北入南宮貫穿信都大抵北
 向而入故河於信都之北為合北過洛水之
 文當以信都為是大陸見冀州九河見堯
 州逆河意以海水逆潮而得有名九河既淪于
 海則逆河在其下流固不復有矣河上播而
 為九特順而導之耳今分播合同皆水勢之自
 然禹特順而導之耳今分播合同皆水勢之自
 窮河源云河有兩源一出蔥嶺一出于闐于
 闐在南山下其河北流與蔥嶺河合東注蒲
 昌海蒲昌海一名鹽澤去玉門陽關三百餘
 里其水亭居冬夏不增減潛行地中積
 石又唐長慶中薛元鼎使吐蕃自隴西成紀
 縣西南出塞二千餘里得河源於莫賀延積
 夏書禹貢

卷二

水出今法西漢中府寧夏州北嶺
東流至山河具一湖廣界又東流經
其出均州又東南流歷先化穀城直
至襄陽縣東津渡折而南流經鍾
祥縣出歷江口大漢口漢東流經漢
川縣出漢陽縣漢口合岷江
案小注注云漢西原出岷山會泉
徑流而入漢始源曰岷奉信云會泉
始源曰岷詳義不似且泉字古是白水
二字之誤也白水江也
此導南信北流之漢也
三澁一在襄城北即大塔一在樊城南一
在三州口東皆襄陽地也
江出今四川松潘衛北而善界海有
三支一支自辰巽發南流東支自辰
極口出洋臘堂合正支西支自辰巽
塘茨藤閣合正支南流經州或州
江行岷山出港岷離岷岷為表十股
凌院南下左托武都府西環焉

瀕音 孽音

尾曰悶磨黎山其山中高四下所謂岷嶺也
東北流與積石河相連河源澄瑩冬春可涉
下稍合流色赤益遠他水并注遂濁吐蕃亦
自言積石嶺在其國西南二說恐龍氏為是
石不言方千里而後至于龍門經但一書積
所經則曰東北而南則曰南至華陰記其自
南而東則曰東至底柱又詳記其東向所經
之地則曰曰孟津曰洛水又詳記其北向所
而北則曰曰大陸曰九河又記其入海之處
地則曰曰大陸曰九河又記其入海之處
逆河自洛納而上河行於山其地皆可考自
大徑而下垠岸高於平地故決齧流移水陸
變遷而洛水大陸九河逆河皆難指實然上
求大徑而下得碣石因其方向辨其故迹則
可考也其詳悉見上文○又按李復云同州
韓城北有安國嶺東西四十餘里東臨大河
瀕河有禹廟在山斷河出處禹鑿龍門起於

唐張仁愿所築東受降城之東自北而南至
此山盡兩岸石壁峭立大河盤東於山峽開
于數百里至此山開岸闊豁然奔放怒氣噴
風聲如萬雷今按舊說禹鑿龍門而不詳其
所以鑿訛說相傳但謂因舊脩關去其壘歸
以決水勢而已今詳此說則謂受降以東至
于龍門皆是禹新開鑿若果如此則禹未鑿
博河之故道不知却在何處而李氏之學極
又何所考也

浪之水過三澁至于大別南入于江東匯澤
為彭蠡東為北江入于海漾水名水經曰漾
縣嶓冢山東至武都常璩曰漢水有兩源此
東源也即禹貢所謂嶓冢導漾者其西源出
隴西嶓冢山會泉始源曰沔逕葭萌入漢東
源在今西縣之西西源在今三泉縣之東也

夏書禹貢
卷二

廣州東流以合於江洋恩南又南
行徑眉州嘉寧州武叙州府東南合
金沙江折而東北流合重慶州嘉
陵江自北來合流入之又東北
經夔州府巫山縣入湖廣界東流
至夔州府東南流合枝江其東
流合荆州府折而南流合在首其
東流合監利縣又南流合岳州府
折而東北流合武昌府而漢江合
又東流合荊州府又東南流合
西界太湖口與南江合又東北流
入江南界江寧府合揚州府通
州入海

全以履祥曰方漢未奠合江西
得水壅遏不通匯而為湖雖在
江漢可匯而勢實匯之中江北
江想當時方言如此以江漢
合流之說

漢音

應平聲

鄱道元謂東西兩川俱出嶓冢而為漢水
者流是也水之源發于嶓冢為漢水
東流為滄浪之水鄱道元云武當縣北
蓋水之經歷隨地得名謂之滄浪水
也三水名今鄧州長壽縣界來又各
南流者名滌之水至復州景陵縣界
水疑即三滌之一然據左傳漳滌遠
水際未可曉也大別見導山入江
海在漢縣通州靜海縣彭蠡見揚州
皆謂今之通州彭蠡然其澤在江之
江之處已七百餘里所蓄之水則合
無吉贛南安建昌臨江袁筠隆興南
之流非自漢入而為滌者又其入江
則廬阜東則湖口皆石山時立水道
應漢水入江之後七百餘里乃橫截
于番陽又橫截而北流為北江且番
州之流而後成也勢亦不復容江漢
之積日過月高處不見所謂湖口則
今湖陽之清漲不見出湖口則依南
則番陽之清漲不見出湖口則依南
蠡者番陽之水既出湖口則依南
相持以東又不見所謂湖口則依南
以經文考之則今彭蠡既在大江之
經則宜曰南會于北應曰東匯於南
宜曰南會于北應曰東匯於南
於經則宜曰南會于北應曰東匯於南
今地望參校絕為反江不應曰東匯
巢湖者湖大源淺每歲四五六月間
消大湖者湖大源淺每歲四五六月
水落湖泛溢之時水入湖至七八月
文然番陽之湖方五六百里蓋嘗以
彼記其小而遺其大也蓋嘗以事理
之洪其小而遺其大也蓋嘗以事理

州之流而後成也勢亦不復容江漢
之積日過月高處不見所謂湖口則
今湖陽之清漲不見出湖口則依南
則番陽之清漲不見出湖口則依南
蠡者番陽之水既出湖口則依南
相持以東又不見所謂湖口則依南
以經文考之則今彭蠡既在大江之
經則宜曰南會于北應曰東匯於南
宜曰南會于北應曰東匯於南
於經則宜曰南會于北應曰東匯於南
今地望參校絕為反江不應曰東匯
巢湖者湖大源淺每歲四五六月間
消大湖者湖大源淺每歲四五六月
水落湖泛溢之時水入湖至七八月
文然番陽之湖方五六百里蓋嘗以
彼記其小而遺其大也蓋嘗以事理
之洪其小而遺其大也蓋嘗以事理

此導南河後之也

中導北河後之也

諸自沉入河以雷夏以西
不流而矣老後自此少
以是融以下至平流而後
自注峰海以流滿三河
不流而矣老後自此少
以是融以下至平流而後

陳氏樓曰重各方氏嘗視過括黃河
見諸小出往河此溫其共今徑括
黃河以入河而後括黃河謂清黃
河遂成雲龍以生况之河清水性下
固結伏流中出為榮程泰之謂道
為榮北河後之也其以河為榮清
隆其然今大河往中南流古大河
遂為括黃河之支河其通也
視之必不解也

澧音
里會于
匯會本
為作坊

處事急民困勢重役煩禹親蒞而身督之若
江淮則地偏水急不待疏鑿固已通行或分
遣官屬往視亦可况洞庭彭蠡之閒乃三苗
所居水澤山林深昧不測彼方負其險阻頑
不即工則官屬之往者亦未必遠敢深入是
以但知彭蠡之為澤而不知其非漢水所匯
但意如巢湖江水之為澤而不知其非漢水
甚眾也以此致誤謂之為匯謂之北江無足
怪者然則番陽岷山導江東別為沱又東至
之為彭蠡信矣
于澧過九江至于東陵東迤北會于匯東為
中江入于海沱江之別流於梁者也澧水各
雋縣西北入江鄭氏云武陵充縣西至長沙下
言至者或山或澤也澧宜山澤之名按下文
九江澧水既與其一則非水明矣九江見別
州東陵巴陵也今岳州巴陵縣也地志在廬

沈音

復扶
又反

江西北者非是會導沱水東流為濟入于河
匯中江見上章

溢為榮東出于陶丘北又東至于荷又東北

會于汶又北東入于海沱水濟水也發源為

濟水出河東郡垣曲縣王屋山東南今絳州

垣曲縣山也始發源王屋山頽崖下曰沱水

既見而伏東出於今孟州濟源縣二源東源

周迴七百步其深不測西源周迴六百八十

五步其深一丈合流至溫縣是為濟水歷號

公臺西南入于河溢滿也復出河之南溢而

北陶丘地各再成曰陶在今廣濟軍西又東
至于荷荷即荷澤亦見豫州謂之至者濟陰
縣自東有荷瀉濟流至其地爾汶北汶也見青
州又東北至于東平府壽張縣安民亭合汶
水至今青州博興縣入海唐李賢謂濟自鄭

應乎聲

以東貫滑曹鄆濟齊青以入于海本朝樂史
謂今東平濟南淄川北海界中有一水入海
謂之清河酈道元謂濟水當王莽之世川瀆
枯竭其後水榮澤通濟河雖枯而濟水未嘗絕
與昔同然則榮澤通濟河雖枯而濟水未嘗絕
流也程氏曰榮澤通濟河雖枯而濟水未嘗絕
河適會禹滿溢出南岸之溢者非濟水因濟
而溢故禹還以元名命之按程氏言溢之一
字固為有理然出於河而南者既非濟水則禹
不應以河也且河濁而榮清則榮者指榮而
言非指河也且河濁而榮清則榮者指榮而
之溢明矣况經所書單立導流則榮者指榮而
皆以濟水性下勁疾故能入河穴地流注顯
伏南豐會氏齊州二堂記云泰山之北與齊
之東南諸谷之水西北匯于黑水之灣又西
北匯于柏崖之灣而西也悍疾尤甚及至于崖
來也衆其北折而西也悍疾尤甚及至于崖

豹音 灤音 洛

今淮水東流云光州東北會汶水又東南
國惟出入江南陽府新州界又東流
至頓上以東南津水入之又東北去
合滄河又東經泗州城南時昭城北邊
衝入洪澤湖東北出淮安府清河界
之清口而黃河會東則黃河以入海
南入運河以洛漕應揚州府夏
應其高郵州抵江都其入揚子江
也永淮河河南陽府桐柏具桐柏山
中徑云出胎簪山北即桐柏之支峰也
胎簪山在桐柏西三十里又在大
山

生導北流南流云淮水
高時江淮不相通自春秋時是後者于
廣陵城東南築邗城之下掘溝渠謂之
邗江東此通射陽湖南北去表口入海

下則泊然而止而自崖湧出高或致數尺其旁之
蓋五里而止而自崖湧出高或致數尺其旁之
人各之曰跋突之泉齊人皆謂嘗有棄糠於
黑水之灣者而見之於此蓋泉自渴馬之崖
潛流地中而至此復出也其注而北則謂之
灤水達于清河以入于海舟之通於濟者皆
於此乎達也齊多甘泉其顯名者十數而色
味皆同以余驗之蓋皆樂水之旁出者也然
則水之伏流地中固多有之奚獨於榮澤疑
哉吳與沈氏亦言古說濟水伏流地中今歷
下凡發地皆取其井水世謂濟水經過其下
阿亦濟所經取其井水世謂濟水經過其下
濁水則清人服之其下膈疏痰蓋其水性趨下
清而重故也濟水伏流絕河乃其物性之常
事理之顧弗深考耳導淮自桐柏東會于泗沂
東入于海山禹經云淮水出南陽平氏縣胎簪
夏書禹貢

漢通江惟三故道也。古晉承和。中江都中。時乃控政。陽。揚。到。去。度。陸。風。而。北。出。白。馬。湖。合。中。受。入。淮。謂。之。山。陽。漢。有。時。又。湖。慶。之。山。通。野。船。明。和。陳。禮。積。故。漢。南。新。運。河。以。滑。道。而。漢。以。西。之。大。水。也。直。當。此。中。今。之。指。於。淮。也。

水。注。於。淮。於。揚。也。

宅。惟。言。於。苑。而。以。四。漢。既。定。德。之。振。山。惟。言。於。梁。飛。而。以。九。山。刊。振。德。之。九。州。言。以。四。十。有。五。三。川。三。十。有。六。言。澤。十。有。二。而。實。以。山。川。澤。木。正。身。心。故。以。九。山。九。川。九。澤。德。之。九。州。雅。各。載。達。河。之。道。而。四。方。起。帝。都。其。不。止。是。也。故。以。四。海。合。同。德。也。

風 澧音

蟬 澧音

山。泗。沂。見。徐。州。沂。入。于。泗。泗。入。于。淮。此。言。導。會。者。以。二。水。相。敵。故。也。入。海。在。今。淮。浦。此。言。導。滑。自。鳥。鼠。同。穴。東。會。于。澧。又。東。會。于。涇。又。東。過。漆。沮。入。于。河。同。穴。山。名。地。志。云。鳥。鼠。山。者。孔。氏。曰。鳥。鼠。共。為。雌。雄。同。穴。而。處。其。說。怪。誕。不。經。不。足。信。也。鄭。道。元。云。渭。水。出。南。谷。山。在。鳥。鼠。山。西。北。禹。只。自。導。洛。自。熊。耳。東。北。會。于。涇。又。東。會。于。伊。又。東。北。入。于。河。之。熊。耳。盧。氏。餘。並。見。豫。州。洛。水。出。冢。嶺。山。禹。只。自。熊。耳。導。之。耳。○。按。經。言。嶓。冢。導。漾。岷。山。導。江。者。漾。之。源。出。於。嶓。江。之。源。出。於。岷。故。先。言。山。而。後。言。水。也。言。導。河。積。石。導。淮。自。桐。嶺。導。渭。自。鳥。鼠。同。穴。導。洛。自。熊。耳。皆。非。出。於。其。山。特。自。其。山。以。導。之。耳。故。先。言。水。而。後。言。山。也。河。不。言。自。

者。河。源。多。伏。流。積。石。其。見。處。故。言。積。石。而。不。言。自。也。沅。水。不。言。山。者。沅。水。伏。流。其。出。非。一。故。不。誌。其。源。也。弱。水。黑。水。不。言。山。者。九。州。之。外。蓋。略。之。也。小。水。合。大。水。謂。之。入。大。水。合。小。水。謂。之。過。二。水。勢。均。相。入。謂。之。會。天。下。之。水。莫。大。於。河。故。於。河。不。言。會。此。禹。貢。立。言。之。法。也。九。州。攸。同。四。隩。既。宅。九。山。刊。旅。九。川。滌。源。九。澤。既。陂。四。海。會。同。隩。隈。也。李。氏。曰。淮。內。近。離。沮。會。同。同。義。四。海。之。隩。水。涯。之。地。已。可。奠。居。九。州。之。山。槎。木。通。道。已。可。祭。告。九。州。之。川。滌。滌。泉。源。而。無。壅。遏。九。州。之。澤。已。有。所。歸。障。而。無。決。潰。四。海。之。水。無。不。會。同。而。各。有。所。歸。此。蓋。總。結。上。文。言。九。州。四。六。府。孔。修。庶。士。交。正。底。慎。財。賦。咸。則。三。壤。成。賦。中。邦。孔。大。也。水。火。夏。書。禹。貢。

五平距 朕好乃 一既

槎鋤 加反

者。河。源。多。伏。流。積。石。其。見。處。故。言。積。石。而。不。言。自。也。沅。水。不。言。山。者。沅。水。伏。流。其。出。非。一。故。不。誌。其。源。也。弱。水。黑。水。不。言。山。者。九。州。之。外。蓋。略。之。也。小。水。合。大。水。謂。之。入。大。水。合。小。水。謂。之。過。二。水。勢。均。相。入。謂。之。會。天。下。之。水。莫。大。於。河。故。於。河。不。言。會。此。禹。貢。立。言。之。法。也。九。州。攸。同。四。隩。既。宅。九。山。刊。旅。九。川。滌。源。九。澤。既。陂。四。海。會。同。隩。隈。也。李。氏。曰。淮。內。近。離。沮。會。同。同。義。四。海。之。隩。水。涯。之。地。已。可。奠。居。九。州。之。山。槎。木。通。道。已。可。祭。告。九。州。之。川。滌。滌。泉。源。而。無。壅。遏。九。州。之。澤。已。有。所。歸。障。而。無。決。潰。四。海。之。水。無。不。會。同。而。各。有。所。歸。此。蓋。總。結。上。文。言。九。州。四。六。府。孔。修。庶。士。交。正。底。慎。財。賦。咸。則。三。壤。成。賦。中。邦。孔。大。也。水。火。夏。書。禹。貢。

卷二

錫土以土國錫推以土宗
文成宜而封建行焉
言田賦以土宗物之即焉和
精以和春一乃錫土推口
度愛民之仁而和所以
人為和

版中以二三四五
為眼目

台音 夷 至三百里 一段 質結 銓音

大 修 治 也 土 者 財 之 自 生 謂 之 庶 土 則 非 特
穀 土 也 庶 土 有 等 當 以 肥 瘠 高 下 名 物 交 相
正 焉 以 任 土 事 底 致 也 因 庶 土 所 出 之 財 而
致 謹 其 財 賦 之 入 如 周 大 司 徒 以 土 宜 之 法
辨 十 節 有 二 土 之 名 物 以 任 大 司 徒 以 土 宜 之 法
則 三 等 節 如 周 大 司 徒 辨 十 有 二 壤 之 名 物 以
下 三 等 節 如 周 大 司 徒 辨 十 有 二 壤 之 名 物 以
致 稼 穡 田 賦 則 止 於 中 邦 國 也 蓋 土 賦 或 及 於 四
而 已 故 曰 賦 則 止 於 中 邦 國 也 蓋 土 賦 或 及 於 四
國 錫 之 姓 以 立 宗 左 傳 所 謂 天 子 建 德 祇 台
因 生 以 賜 姓 胙 之 土 而 命 之 氏 者 也 德 祇 台
德 先 不 距 朕 行 台 我 距 違 也 禹 平 水 土 定 土
當 此 之 時 惟 敬 德 以 先 天 下 則 已 定 功 已 成 矣
天 下 自 不 能 違 越 我 之 所 行 也 五 百 里 甸 服
百 里 賦 納 總 二 百 里 納 銓 三 百 里 納 結 服 四

同 與 稽 刈 音 藝 去 上 聲 組 與 同

百 里 粟 五 百 里 米 甸 服 畿 內 之 地 也 甸 田 服
之 甸 服 五 百 里 者 王 城 之 外 四 面 皆 五 百 里
也 禾 本 全 曰 總 刈 禾 曰 銓 半 藁 也 半 藁 去 皮
日 結 謂 之 服 者 三 百 里 內 去 王 城 為 近 非 惟
納 總 銓 結 而 又 使 之 服 輸 將 之 事 也 獨 於 結
言 之 者 總 前 二 者 而 言 也 粟 穀 也 內 百 里 為
最 近 故 并 禾 本 總 賦 之 外 百 里 次 之 內 百 里 為
半 藁 納 也 外 百 里 又 次 之 去 藁 麤 皮 納 也 外
百 里 為 遠 去 其 穗 而 納 穀 外 百 里 為 尤 遠 去
其 穀 而 納 米 蓋 量 其 地 之 遠 近 而 為 納 賦 之
輕 重 精 麤 也 此 分 甸 服 五 百 里 而 為 五 等 者
也 五 百 里 侯 服 百 里 采 二 百 里 男 邦 三 百 里
諸 侯 侯 服 者 侯 國 之 服 甸 服 外 四 面 又 各 五
國 也 諸 侯 諸 侯 采 者 卿 大 夫 邑 地 男 邦 男 爵 小
後 大 國 者 大 可 以 禦 外 侮 小 得 以 安 內 附 也
夏 書 禹 貢

夫... 後世所以人迹屈曲取之要之皆非的論蓋禹

後世所以人迹屈曲取之要之皆非的論蓋禹

夫... 後世所以人迹屈曲取之要之皆非的論蓋禹

夫... 後世所以人迹屈曲取之要之皆非的論蓋禹

夫... 後世所以人迹屈曲取之要之皆非的論蓋禹

長上聲

扈鄂 並侯 古反

後世所以人迹屈曲取之要之皆非的論蓋禹... 于四海禹錫玄圭告厥成功...

姁疏 姁反 姁貧 悲反

怙音 戶稔

大戰于甘乃名六卿... 天子抗衡豈特孟子所謂六師移之者書曰...

卷二

忍械

上聲

左右同句
換一字下維
換一句下句
後同此後世
清字三祖
生印是律

中幅排定而
來川簡初收
如也
乾妙神理

大戰蓋所以深著有扈不臣之戒也王曰嗟六事

之人予誓告汝者非但六卿有事於六軍者

也皆是也。有扈氏威侮五行怠棄三正天用勦絕

其命今予惟恭行天之罰。威暴殄之也。侮輕

而殛死。况於威侮之者乎。三正子丑寅之正

也。夏正建寅。怠棄者不用正朔也。有扈氏暴

殄天物。輕忽不敬。廢棄正朔。下背上。獲罪

于天。天用勦絕其命。今我伐之。惟敬行天之

罰而已。今按此章。則三正迭建。其來久矣。舜

協時月。正日亦所以一正朔也。子丑之建。唐

虞之。前當左不攻于左。汝不恭命。右不攻于

右。汝不恭命。御非其馬之正。汝不恭命。左車

車右也。攻治也。古者車戰之法。甲士三人。一

居左。以主射。一居右。以主擊刺。御者居中。以

主馬之馳驅也。左傳宣公十二年。楚許伯御

樂伯攝叔為右。以致晉師。樂伯曰。吾聞致師

者。左射以載。是車左主射也。攝叔曰。吾聞致

師者。右入壘折馘執俘而還。是車右主擊刺

也。御非其馬之正。猶王良所謂詭遇也。蓋左

拂音

獲反 馘上 馘反 最側

命戮于社。予則孥戮汝。用命賞于祖。不用

命戮于社。予則孥戮汝。用命賞于祖。不用

命戮于社。予則孥戮汝。用命賞于祖。不用

命戮于社。予則孥戮汝。用命賞于祖。不用

命戮于社。予則孥戮汝。用命賞于祖。不用

敬澤奉之執如見之
禮既五子之歌如見
付之受風
夏神莫州在大河之南北洛在河之南
太康舍史宗廟社稷渡河而西
於洛之南而於百曰而枕不及星火至
我其既百幸天下之心安且無后野

軒離奉事如日只器而
乘之其廢太康也所以因
天下之心軒離稱鼎又
見可上而輔之只學仲
康其所以收天下之心也

夏商封建之制多不備
太康之弟五人而居界
之福如散也其親戚原
藩也後少康封其庶
子於金縢以奉焉
監於孤主之勢也

異 刷音

戮辱也。擗猶秋官司厲擗男子以爲罪隸
之擗。古人以辱爲戮。謂戮辱之以爲罪耳。古
者罰弗及嗣。擗之刑。非三伐之所宜有也。
按此說。固爲有理。然以上句考之。不應一戮
而二義。蓋罰弗及嗣者。常刑也。予則擗者。
非常刑也。常刑則愛克厥威。非常刑則威克
厥愛。盤庚遷都。尚有剝殄滅之無遺育之語。
則啓之誓師。豈爲過哉。

五子之歌

五子太康之弟也。歌與帝
舜作歌之歌同義。今文無

古文

太康尸位以逸。豫滅厥德。黎民咸貳。乃盤遊
無度。畋于有洛之表。十旬弗反。
尸。謂居其位而不爲其事。如古人所謂尸祿
尸官者也。豫。樂也。夏諺曰。吾王不遊。吾何以

醜 舉音

休。吾王不豫。吾何以助。一遊一豫。爲諸侯度
夏之先。王非不遊。豫蓋有其節也。皆所以爲民
非若太康以逸。豫而滅其德也。民咸貳心。而
太康猶不知悔。乃安於遊。畋之無度。言其遠
則至于洛水之南。言其久。則十旬有窮。后羿
而弗反。是則太康自棄其國矣。有窮后羿。
因民弗忍。距于河。
說文。羿。帝善射官。故其後善射者之各賈遠
有窮之君亦善射。故以羿目之也。羿。因民不
堪命。距。太康于河北。厥弟五人。御其母以從。

弁 蒲 官反

使不得返。遂廢之。厥弟五人。御其母以從。
後于洛之汭。五子咸怨。述大禹之戒。以作歌。
御。侍也。怨。如孟子所謂小弁之怨。親親也。小
弁之詩。父子之怨。五子之歌。兄弟之怨。親親之
過大而不怨。是愈疏也。五子知宗廟社稷危
亡之不可救。母子兄弟離散之不可保。憂愁

夏書五子之歌
卷二

聲分去

夫愚婦一能勝予一人三失怨豈在明不見
之序或作歌之序不其二或長幼予視天下愚
後國安本既不可疎之也且民者國之本本固而
可親而不可疎之也且民者國之本本固而
合以其體之相資以生也故勢疎則離情親則
猶身一體之相資以生也故勢疎則離情親則
之分如霄壤之不侏以情而言則相須以安
之訓也皇大也君之與民以勢而言則尊卑
有訓民可近不可下民惟邦本本固邦寧此
言其作詩老每篇皆有小序此其一曰皇祖
後世序詩史臣以其作歌之意序於五章之首
相發明史臣以其作歌之意序於五章之首
章之闕非盡述皇祖之戒然其先後終始互
國敗家之由皆原於荒棄皇祖之訓雖其五
鬱悒慷慨感厲情不自已發為詩歌推其亡

凜本作

祕雙音

是圖予臨兆民慄乎若朽索之馭六馬為人
獨夫即愚夫愚婦一能勝我矣三失者言所
失眾也民心怨背豈待其彰著而後知之當
於事幾未形之時而圖之也朽腐也朽索易
絕六馬易驚朽索固非可以馭馬也以喻其
危懼可畏之甚為人上者奈何而不敬乎前
既引禹之訓言此則以已之不足恃民之可
畏者申結其二曰訓有之內作色荒外作禽
其義也
荒 甘酒嗜音峻宇彫牆有一于此未或不亡
此亦禹之訓也色荒惑嬖寵也禽荒耽遊畋
也荒者迷亂之謂也甘嗜皆無厭也峻高大也
宇棟宇也彫繪飾也言六者有其一皆足以
致滅亡也禹之訓昭明如此而太康獨不念
夏書五子之歌

唐中今太原府不原具陶所陶
正德今山東青州府宜陶具者竟
城吏索居之後居於唐

此章平三本言故方岳
劉廣先同梓以五叔之
重言故王伯典必首和

苟其良賈不為折閱不市注折
陶損可實物價必

太康失德由於不教
非也何不教始也
篇之何物也此心

哀者怨禮不
堪後
杜王取各首
有兼法合五
首又看云首
云兼法第一
首起陸莊嚴
渾渾提冒下
四首第二首
承第一首後

復扶

治平聲

明之乎此章首尾意義已其三日惟彼陶唐有
此冀方今失厥道亂其紀綱乃底滅亡為唐初
侯後為天子都陶故曰陶唐堯授舜舜授禹
皆都冀州言冀方者舉中以包外也大者為
綱小者為紀底致也堯舜禹相授一也道以有
天下今太康失其道而紊亂其紀綱以致滅
亡也○又按左氏所引惟彼陶唐之下有帥
彼天常一語厥道作其行乃底滅亡作乃滅
亡而其四曰明明我祖萬邦之君有典有則貽
厥子孫關石和鈞王府則有荒墜厥緒覆宗
絕祀明明而明也我祖禹也典猶周之
章法度也貽遺關通和乎也百二十斤為石
三十分為鈞鈞與石五權之最重者也關通

以見彼此通同無折閱之意和平以見人情
兩平無乖爭之意言禹以明如此至於鈞石
下典則法度所以天下之輕重而立民信者王
亦有大康荒墜其子孫後世慮可謂詳且遠矣
何大康荒墜其子孫後世慮可謂詳且遠矣
按法度之制始於權其宗而絕其祀乎○又
生規規圓之制始於權其宗而絕其祀乎○又
者又法度之制始於權其宗而絕其祀乎○又
也故以鈞石言之自出其五曰嗚呼曷歸予懷
之悲萬姓仇予將疇依鬱陶乎予心顏厚
存性忱弗慎厥德雖悔可追性女六反怩女
嗚呼曷歸歎息無地之可歸也予將疇依
之無人之可也為君至此亦可哀矣仇予
言忠厚之至也鬱陶哀思也顏厚愧之見於
夏書五子之歌

傍徨音旁
皇思去聲

約內言切弟
三首略開行
復作頓挫第
四首又振起
第五首隱
上音節法
極一唱三嘆
之極故當謂
杜工部五七
律指此連章
子數首曲此
頓挫十數
首為章法當
祖此

將去
聲
纂初
患反

色也。怛愧之發於心也。可追言不可追也。

胤征。胤，國名。孟子曰：征者，上伐下也。

夏中衰之運，羿執國政，社稷安危在

其掌握，而仲康能命胤侯，以掌六師。

胤侯能承仲康之誅，明義和黨惡之罪，未

當國命，中絕之際，而能舉師伐罪，猶

為禮樂征伐之自天子出也。夫子有所

以錄其書者，以是歟。今文無古，文有

夏者，故曰：蘇氏以為義和貳於羿，忠於

今按篇首言仲康肇位四海，胤侯命

掌六師，又曰：胤侯承王命，徂征。詳其

文意，蓋史臣善仲康能命胤侯，將遣師，胤

侯能承命致討，未見貶仲康不能制

命而罪胤侯之為專征也。若果為纂

相去
聲

惟仲康肇位四海。胤侯命掌六師。義和廢厥

職。酒荒于厥邑。胤后承王命，徂征。胤侯

胤侯命掌六師，命為大司馬也。仲康始

即位，即命胤侯以掌六師。次年方有征義和

之命，必本始而言者，蓋史臣善仲康肇位之

時，已能收其兵權，故義和之征，猶能自天子

出也。林氏曰：羿廢太康而立仲康，然其篡也

乃在相之世，仲康猶有以制之也。羿之立，仲

康也。方將執其禮樂，征伐之權，以號令天下。

義和董罪，序但責以
廢時，日此。宜仲康力
不以此制羿。故史臣
職之罪，以伐之。可謂
公侯，秦先孤，善之。高
難，不伐，義和，即前
士，利，莫如，坐，并，仲
康，之，必，不，敢，違，其，兵
取，之，早，心，故，六，師，之
特，於，序，位，音，及，之。

指
分四段首句叙
事為一段次二
節述古為一
段次一節叙義
和罪為一段末
三節贊美
十五段

羿之書，則亂臣賊子所為。孔子亦取之為後世法乎。

前後皆百求
信構嚴察

三代以下有流官而無
三代以上有流官而無
州鳩以管仲陳留和
以檢法陳留之執國
事遠矣也

此段散而有
調

此段研錄絕
則反

夏書 侯承王命往征之。以翦羿羽。故終仲康之。世羿不得以逞。使仲康盡失其權。則羿之篡。日胤后者。諸侯入為王朝。公卿如禹、稷、伯夷。謂之。告于眾曰：嗟！予有眾，聖有謨訓，明徵定。后也。先王克謹天戒，臣人克有常憲，百官修輔。厥后惟明明。徵音澄。○徵驗保安也。聖人謨下文即謨訓之語。天戒日蝕之類。謹者恐懼修省以消變異也。常憲者奉法修職以供乃事也。君能謹天戒於上，臣能有常憲於下。百官之眾各修其職以輔其君，故君內無失德外無失政，此其所以為明明也。又按日蝕者君弱臣強之象，后羿專政之戒也。羲和掌日月之官，黨羿而不言，是可赦乎。每歲孟春，道人以木鐸徇。

省悉
井反

師音
朔

音悉
則反

于路官師相規，下執藝事以諫。其或不恭，邦有常刑。○適慈秋反。鐸，遠各反。○道人，宜令之木鐸也。周禮小宰之職，正歲帥治官之屬，徇以職言，師以道言，規正也。相規云者，胥教誨也。工百工也。百工技藝之事，至理存焉，理無往而不在此。故言無微而可略也。孟子曰：責難於君，謂之恭。官師百工不能規諫，是謂不恭。不恭之罪，猶有常刑。而况於惟時羲和顛覆厥德，沈亂于酒，畔官離次，傲擾天紀，遐棄厥司，乃季秋月朔，辰弗集于房，瞽奏鼓，嗇夫馳庶人走，羲和尸厥官，罔聞知，昏迷于天象，以干。

夏書 胤征

四一

卷二

東上起下
力養初

朱子曰日月一歲凡十二會方會以月先
始而力為已會先復而力為月
滿而力為始月日之會東而月度南
北同道則月掩日而力之會望四月月
之對月度同道則月先抗日而月力之
食之皆有幸度其王其修德行政使
湯武三以陽為之哀不能侵德則日
月之行雖為多食而月幸進月故使
連連高下必有幸度而不正相當
其所以為合而不合也
周禮注曰日為太陽之為故月為太
陰之為故日以在火故月以恒先
孔安國曰先時謂歷象三候四時節氣注
望移朔先天下則罪死其故不及謂歷象
後天呵苟法其官有先後之義且其
故沈麻官手

舍上

傳去

先王之誅政典曰先時者殺無赦不及時者
殺無赦次位也官以職言次以位言畔官則
位倣始擾亂其所治之職離次則舍其所居之
辰曆數是也蓋自堯舜命羲和曆象日月星
始亂其後為義和者世守其職未嘗紊亂至是
辰之日月會次之名房所次之宿也集漢書作
輯集輯通用言日月會次不相和輯而掩蝕
於房宿也按唐志日月會次不相和輯而掩蝕
瞽樂官以其無目而審於音也奏進也古者
日蝕則伐鼓用幣以救之春秋傳曰惟正陽
之月則然餘則否今季秋而行此禮夏禮與
周異也齊夫小臣也漢有上林畜夫庶與
人之蓋在官者周禮庭氏救日之弓矢畜夫
蝕之變天子恐懼于上晉夫庶人奔走于下

芥子園

戲瘋音

以助救日如此其急義和為曆象之官尸居
其位若無聞知則其昏迷天象以干先王之
誅豈特不恭之刑而已哉政典先王政治之
典籍也今日先時後時皆違制失時當誅而
者知是固干先王之變如此而誅矣今予以爾
有眾奉將天罰爾眾士同力王室尙弔予欽
承天子威命爾將行也我力以爾眾士奉行天罰
承天子之威命也蓋天子討而不伐諸侯伐
而不誅仲康之命胤侯得天子討罪之權胤
侯之征義和得諸侯敵愾之義其辭曲其義
明非若五霸搜諸侯以伐諸侯其辭曲其義
也火炎崐岡玉石俱焚天吏逸德烈于猛火
殲厥渠魁脅從罔治舊染汙俗咸與惟新將

夏書胤征

四

卷二

孫月奉云此
篇文章陳腐
不與世篇同
世詞既又却
極嚴嘉兵家
以先愛後威
乃威先愛先
威後愛乃愛
可味

克威意深抗
可味

廉反○岷出玉山名岡山春也逸過渠大也
言火炎而岷岡不辨玉石之美惡而焚之苟為
天吏而有過逸之德不擇人之善惡而戮首之
其害有甚於猛火不辨玉石也今我但誅首之
惡人之亦皆赦而脅從之黨則罔治之舊染汗習
之師也今按亂而新之其誅惡宥善是猶王者
官離次也彼擾天紀至是有脅從舊染之語則
知義和之罪當不止於廢時亂日是必聚不
逞之徒崇飲私邑以爲亂黨助羿爲惡者也
胤后徂征隱其叛而康之不黨者蓋正名其罪
則必鋤根除源而仲康之勢有未足以制后
羿者故止責其曠職之罪嗚呼威克厥愛允
而實誅其不臣之心也
濟愛克厥威允罔功其爾衆士懋戒哉嚴威者
之謂愛者姑息之謂記曰軍旅主威蓋軍法
不可謂愛者姑息之謂記曰軍旅主威蓋軍法

復扶
又反
勝則信其功之無成誓師之未而復嗟歎
以是深警之欲其勉力戒懼而用命也

書卷之三

蔡沈集傳

屑契音

商書

契始封商湯因以為有

湯誓湯號也或曰諡湯名履姓子氏

征役故湯諡以弔伐之意蓋師與之時而誓于亳都者也今文古文皆有

王曰格爾眾庶悉聽朕言非台小子敢行稱

亂有夏多罪天命殛之台音怡後同○王曰

格至台我稱舉也以人事言之則臣代君可謂亂也

今爾有眾汝曰我后不恤我眾舍我穡事而

割正夏予惟聞汝眾言夏氏有罪予畏上帝

提

商書湯誓

卷三

有夏多矣。其表其里。其
出群。其車三。其表其
激。其車三。其表其
曰。其車三。其表其

首段提段二段三段
洗。其車三。其表其
二。其車三。其表其
三。其車三。其表其

仲虺。其車三。其表其
相。其車三。其表其

孫月奉云。通
篇用單句。至
一。其車三。其表其

刑音

論去

喪去

聲

異

聲

不敢不正。湯積刈穫也。割斷也。毫邑之民。安於

知夏氏之罪。而憚伐桀之勞。反謂湯不恤。不

亦聞汝眾論如此。然夏桀暴虐。天命。今汝其

日夏罪其如合。夏王率遏眾力。率割夏邑。有

眾率怠弗協。日時日曷喪予。及汝皆亡。夏德

若茲。今朕必往。是也。湯又舉商眾言。桀雖暴

虐。其如我何。湯又應之曰。夏王率為重役。以

窮民。力嚴刑。以殘民。生民厭夏德。亦率皆怠

於奉上。不和於國。疾視其君。指日而曰。是日

何時而亡乎。若亡。則吾寧與之俱亡。蓋苦桀

之所虐。而欲其亡之甚也。桀之惡德。如此。我

之。所以必往也。桀嘗自言。吾有天下。如此。我

有日。日亡。吾乃亡耳。爾尚輔予一人。致天之

罰。予其大賚。汝爾無不信。朕不食言。爾不從

誓言。予則孥戮汝。罔有攸赦。已出而反吞之

也。禹之征苗。止曰。爾尚一乃心。九其克。有動

至啓。則日用命。賞于祖。不用命。戮于社。予則

罔有攸赦。亦可以觀世變也。仲虺之誥。告也。奚

相去

商書仲虺之誥
二
卷三

高之次也水平而後知故
高成取功之德格福大知
湯之四元夏商後成放
湯歸自夏之後格福大知

天生下民有指有德
德以清而故曰惟天生民有
指成德也惟德故曰惟德至
民作君
禹敷苗罪曰昏迷也故桀
罪曰昏迷也狂之知惟教
而不教湯能智而不智矣
也

好去聲

成湯放桀于南巢。惟有慙德。曰：予恐來世以
台為口實。武功城故曰成湯南巢。地名廬江。
受之也。湯之伐桀，雖順天應人，然承堯舜禹授
若而後，於心終有所不安。故愧其德之不古。
日堯舜以天下讓後世，藉以好名。士猶有不知
而慕之者。湯武征伐而得天下，所以世嗜利之
人安得不得以為口實哉。此湯之所以後世嗜利之
仲虺乃作誥曰：嗚呼！惟天生民，有欲無主，乃
亂。惟天生聰明時，又有夏昏德，民墜塗炭。天
乃錫王勇智，表正萬邦，纘禹舊服，茲率厥典。
奉若天命。仲虺恐湯憂愧不已，乃作誥以解

惡去聲

愛惡之欲，無主則爭，且亂矣。天生聰明，所以
為之主而治其爭亂者也。墜陷也。塗泥炭火，以
也。桀為民主，而反行昏亂，陷民於塗炭，既失
其所以勇智之主矣。然民不可以無主也。故天錫
湯以勇智，則不能成天下之大樂也。表正者，表正
於此而影直於彼也。天錫湯以勇智者，所以
使此表正萬邦而繼禹舊所服也。此但率以
循其典，常以奉順乎天而已。天者，典常之理。
所自出，而與常者禹之政由舊孔子所謂百世
而自出，而與常者禹之政由舊孔子所謂百世
可知。纘者，正也。是也。林氏曰：齊宣王問孟子曰：
湯放桀，義者謂之殘，紂有諸孟之仁者謂之
一夫紂矣。未聞之殘，紂有諸孟之仁者謂之
殘賊而無以主之也。夫立之君者，懼民之
子之實喪矣。非一夫之意也。孟王有罪，矯誣上
奇書仲虺之誥。

夫音扶

下三詳皆中
衍此意

凡言必詳其理
而後用之

行文之物如
蛛絲馬迹牽
連不斷

言和始於德
言性始於德
言誠始於德
言信始於德
言仁始於德
言義始於德
言禮始於德
言智始於德

有莠音

天以布命于下。帝用不臧。式商受命。用爽厥
師。矯與矯也。天以制之。矯同。誣罔臧善。式用爽明。師
不從。矯詐。誣罔託命。以惑其衆。天用不善。其
所為。用使有商受命。用使昭明。其衆庶也。○
王氏曰。夏有昏德。則衆從。而昏商有明德。則
衆從。而明夏有昏德。則衆從。而昏商有明德。則
附勢。有意不脫。相。吳氏曰。用爽厥師。續下有明德。則
貫疑。有脫。相。賢附勢。寔繁有徒。肇我邦于
有夏。若苗之有莠。粟之有秕。小大戰戰。罔
不懼于非辜。矧予之德言足聽聞。○甲履反
多肇始也。戰戰恐懼。貌言簡賢附勢之人。同
惡相濟。寔多徒衆。肇我邦於有夏。為桀所惡。
欲見剪除。如苗之有莠。如粟之有秕。鋤治無
楊。有必不。相。容之勢。商衆小大震恐。無不懼

惡去聲

處上聲

陷于非罪。况湯之德言則足人之聽聞。尤桀
所忌疾者乎。以苗粟喻桀。以此史記言桀囚湯
其不容於桀。而迹之危如如此。史記言桀囚湯
於夏。臺湯之危。屢矣。無道而惡。有道勢之必
也。惟王不邇聲色。不殖貨利。德懋懋。官功懋
懋。賞用人。惟已改過。不吝克寬。克仁。克信。克
民。懋與茂同。○邇近。殖聚也。不近聲色。不聚
非純乎天德。而無一毫人欲之私者。不能也。
本原澄徹。然後用人。處已而莫不各得其當。
懋茂也。繁多之意。與時乃功懋哉。之義同。言
則懋之。以賞德者。則懋之。以官人。之懋於功者。
容改過。不吝。而巳。之不善者。無不改。不忌。能
於人。不吝。過於巳。合併為公。私意不立。非聖
人。其孰能之。湯之用人。處已者。如此。而於臨
商書仲虺之誥。

商書謂湯十一征自葛伯。商厥稱言年既此。不詳。子推竹。此年。蘇。二十一。商伐。有。後。遂。拓。初。二十。年。商。以。後。滅。葛。伯。之。作。經。國。如。心。經。曰。初。曰。自。商。可。征。宜。不。止。一。葛。宜。史。事。詳。載。湯。征。葛。伯。不。信。耶。折。年。葛。伯。以。何。解。必。全。括。於。道。約。攻。時。而。後。能。曲。而。歸。約。而。效。諸。主。作。其。如。此。

商書謂湯十一征自葛伯。商厥稱言年既此。不詳。子推竹。此年。蘇。二十一。商伐。有。後。遂。拓。初。二十。年。商。以。後。滅。葛。伯。之。作。經。國。如。心。經。曰。初。曰。自。商。可。征。宜。不。止。一。葛。宜。史。事。詳。載。湯。征。葛。伯。不。信。耶。折。年。葛。伯。以。何。解。必。全。括。於。道。約。攻。時。而。後。能。曲。而。歸。約。而。效。諸。主。作。其。如。此。

以上釋其是

載商心功神
勢上臨入我
商要命句估
賢以下神勢
下注敘當天
通句

以下改貝
音節是更

位不大以杜
偏於牙清惠和
皆不偏之矣何
何以建中

成盛音

民之際是以能寬能仁謂之能者寬而不失
於君德也君德昭著而孚信於天乃葛伯仇
下矣湯之德足人聽聞者如此
餽初征自葛東征西夷怨南征北狄怨曰奚
獨後予攸徂之民室家相慶曰侯予后后来
其蘇民之戴商厥惟舊哉葛國
為仇也葛伯不祀湯使問之曰無以供餽者
遂征之湯征自葛始也奚何後待也蘇復生
也西夷北狄言遠者如此則近者可知也湯
師之未加者則妻孥相慶曰待我后久矣后
往伐者則妻孥相慶曰待我后久矣后
其復生乎則妻孥相慶曰待我后久矣后
來者如此天下之愛戴歸往於商者非一日

易去聲

上惡去聲

矣。商。業。之。興。蓋。不。在。於。鳴。條。之。役。也。○呂氏
曰。夏。商。之。際。君。臣。易。位。天。下。之。大。變。然。觀。其
征。伐。之。時。唐。虞。都。兪。揖。遜。氣。象。依。然。若。存。蓋
堯。舜。禹。湯。以。道。相。傳。世。雖。降。而。道。不。降。也。
佑。賢。輔。德。顯。忠。遂。良。兼。弱。攻。昧。取。亂。侮。亡。推
亡。固。存。邦。乃。其。昌。前。既。釋。湯。之。慙。此。下。因。以
說。文。曰。輔。之。忠。良。者。顯。之。遂。之。所以。善。善。也。侮
者。取。之。亡。者。傷。之。所以。弱。者。兼。之。所以。善。善。也。亂
以。及。小。言。惡。則。由。小。以。及。大。推。亡。者。兼。攻。取
侮。也。固。存。者。佑。輔。顯。遂。也。推。彼。之。所。兼。攻。取
以。亡。固。我。之。所。以。存。邦。國。乃。其。昌。矣。德。日。新。
萬。邦。惟。懷。志。自。滿。九。族。乃。離。王。懋。昭。大。德。建
中。于。民。以。義。制。事。以。禮。制。心。垂。裕。後。昆。予。聞

商書仲虺之誥
五
卷三

老子云知而不知此謂真
而不知其勝故曰知而不知

德法言天共六易湯之
德法言天共六易湯之
德法言天共六易湯之

飲常天道司
收後二節永
保天命句收
前五節

釋悲家周陳德之
虛指函謂之虛直之
魂神也

聲好去

夫音 扶音 素音

日能自得師者王謂人莫已若者亡好問則
裕自用則小德也志自新者日新其德而不自
苟日新則萬邦雖廣而無不懷志自新之德
雖親而亦離萬邦舉遠以見近也九族舉親
以見疎也王其勉明大德立中道於天下能
者自中而禮義者所以建中者也非君建之則
以制禮者理之節文以義制事則事得其宜
矣如制心則得其中於民而垂諸後世者立
亦練乎有餘裕矣以建中於民而垂諸後世者
故又舉古人之用者反是為隆也自問則德而
業廣自賢自用人者反是為隆也自問則德而
謂也孟子曰湯之於伊尹學焉而無拂之逆故

不勞而王其湯之所以自修德檢身又推而至於
諸侯之道推而至於天子至於庶人未有捨師而
能自得師夫自天子至於庶人未有捨師而
能成者雖生知之聖亦必有師焉後世之
如古論非特世道之隆抑亦師道之明也
虺之論其可為帝嗚呼慎厥終惟其始
王之語其可為帝嗚呼慎厥終惟其始
禮覆昏暴欽崇天道未保天命之於文既勸
言謹其終之道惟於其始圖之始之不謹而
能謹終者未之有也伊尹亦言謹終于始事
雖不同而理則一也欽崇者敬畏尊奉之意
有禮者封殖之昏暴者覆亡之天也欽
崇乎天道則永保其天命矣桀逆天命而
大意有三先言天立君之意桀逆天命而
之命湯者不可辭次言湯德足以得民而
之歸湯者非一日未言為君艱難之道人心
商書仲虺之誥

不勞而王其湯之所以自修德檢身又推而至於
諸侯之道推而至於天子至於庶人未有捨師而
能自得師夫自天子至於庶人未有捨師而
能成者雖生知之聖亦必有師焉後世之
如古論非特世道之隆抑亦師道之明也
虺之論其可為帝嗚呼慎厥終惟其始
王之語其可為帝嗚呼慎厥終惟其始
禮覆昏暴欽崇天道未保天命之於文既勸
言謹其終之道惟於其始圖之始之不謹而
能謹終者未之有也伊尹亦言謹終于始事
雖不同而理則一也欽崇者敬畏尊奉之意
有禮者封殖之昏暴者覆亡之天也欽
崇乎天道則永保其天命矣桀逆天命而
大意有三先言天立君之意桀逆天命而
之命湯者不可辭次言湯德足以得民而
之歸湯者非一日未言為君艱難之道人心
商書仲虺之誥

上帝降衷。天命之謂道。道者。有恒性。事性之謂道。心之謂道。故於性。道。謂之。才曰降衷。今日降命。相傳受之。意也。

祥月奉云。由仲也。德因一。王命。昭。居。道。

潮朝音 聲分去

教熟。城在今。南。府。南。東。南。四。車。

離合之機。天道福善禍淫之可畏。以明今之受夏。非以利已。乃有無窮之恤。以深慰湯而釋其慙。仲虺之忠愛。可謂至矣。然湯之所慙。恐來世以為口實者。仲虺終不敢謂無也。君臣之分。其可畏如此哉。

湯誥。湯伐夏歸亳。諸侯率職來朝。湯作誥以與天下更始。今文無古。

王歸自克夏。至于亳。誕告萬方。誕。大也。亳。湯所都。在宋州。

王曰嗟。爾萬方有衆。明聽予一人誥。惟。縣。熟。直。教。皇。上。帝。降。衷。于。下。民。若。有。恆。性。克。綏。厥。猷。惟。

皇上帝降衷于下民。若有一恆性。克綏厥猷。惟。皇。大。衷。中。若。順。也。天。之。降。命。而。具。仁。義。禮。智。信。之。理。無。所。偏。倚。所。謂。衷。也。人。之。稟。命。

而得仁義禮智信之理。與心俱生。所謂性也。猷。道也。由其理之自然。而有仁義禮智信之。行。所謂道也。以降衷而言。則無有偏倚。順其。自。然。固。有。常。性。矣。以。稟。受。而。言。則。無。有。偏。倚。順。其。純。雜。之。異。故。必。待。君。師。之。職。而。後。能。使。之。安。於。其。道。也。故。曰。克。綏。厥。猷。惟。后。夫。天。生。民。有。欲。以。情。言。也。上。帝。降。衷。于。下。民。以。性。言。也。仲。虺。即。情。以。言。人。之。欲。成。湯。原。性。以。明。人。之。善。聖。賢。之。論。互。相。發。明。然。其。意。則。皆。言。夏。王。滅。君。道。之。係。於。天。下。者。如。此。之。重。也。

扶夫音

德作威。以敷虐于爾萬方。百姓。爾萬方百姓。德。作。威。以。敷。虐。于。爾。萬。方。百。姓。爾。萬。方。百。姓。羅。其。凶。害。弗。忍。荼。毒。並。告。無。辜。于。上。下。神。祇。羅。其。凶。害。弗。忍。荼。毒。並。告。無。辜。于。上。下。神。祇。

羅其凶害。弗忍荼毒。並告無辜于上下神祇。

天道福善禍淫。降災于夏。以彰厥罪。

徒。言。桀。無。有。仁。愛。但。為。殺。戮。天。下。被。其。凶。害。如。荼。之。苦。如。毒。之。螫。不。可。堪。忍。稱。冤。於。天。

徒。言。桀。無。有。仁。愛。但。為。殺。戮。天。下。被。其。凶。害。如。荼。之。苦。如。毒。之。螫。不。可。堪。忍。稱。冤。於。天。

此書神后不自言以香
和神也求元聖不
自用也安子人也

洛和樂為罪人謂其夜以上告成功
謂不自他極人也

是安世侯侯

大海上迴風之
一人字多不
字由領虛假
應最晚自夏王
王送邦去即序次
送送王勢殊也

台音
怡

地鬼神以冀其拯已。屈原曰：人窮則反本，故
勞苦倦極，未嘗不呼天也。天降災以明其罪，意
淫者禍之，桀既淫虐，故天降災。所謂伊洛竭而
當時必有災異之事。如周語所謂伊洛竭而
夏亡，肆台小子將天命，明威不敢赦，敢用玄
牡，敢昭告于上天，神后請罪有夏，率求元聖，
與之戮力，以與爾有眾，請命。故也。故我小子
奉將天命，明威不敢赦，桀之罪也。玄牡，夏尚
黑，未變其禮也。神后，后土也。書遂也。元聖，伊
尹也。上天乎佑下民，罪人黜伏，天命弗僭，其若
草木兆民允殖。著也。殖，生也。上天信佑下民，
故夏桀竄亡而屈服。兆民，天命無所僭，羞燦俾予
然若草木之敷榮，兆民信乎其生殖矣。俾予

更平
樂音
洛

一人輯寧爾邦家。茲朕未知獲戾于上下，慄
慄危懼，若將墮于深淵。使輯和戾罪，墮也。天
付予之重，恐不足以當之。未知已得罪於天，
地與否，驚恐憂畏，若將墜於深淵，蓋責愈重，
則憂愈大也。凡我造邦，無從匪彝，無即愒淫，各守
爾典，以承天休。舊悉與更始，故曰造邦，彝法
即就愒慢也。匪彝，指法度而言。愒淫，指逸樂言。
典，常也。各守其典，常之道，以承天之休，命也。
爾有善，朕弗敢蔽，罪當朕躬，弗敢自赦，惟簡
人在上帝之心，其爾萬方有罪，在于一人，予一
人有罪，無以爾萬方不達，已有罪不敢以自
簡閱也。人有善不敢以

奇書湯誥

卷三

傲容之屬而不病
其始也上而收局
而後下而收局
之輪下有餘
或傲容處何弱
之有也

湯伊尹臣三漆中書
至傲德也心相勢也去伊
初以下五篇垂成太甲
亦在文難也
伊尹名摯不名伊尹
天而放心者為伊尹
伊尹衡石官

外而仲任之立見於文記
而竹可載外而名元
年八亥中位二年仲
手若肩也五中位四年
崩確擊可據也云祀於
九玉生外而以上之通祀
夫云奉嗣王祗凡厥祖
此蓋為伊尹特作言成
湯之德以初嗣王故特對
重言之耳若果湯崩而
太甲志湯猶在後以殯
官有稱伊尹之真何乃而
故祀主表其不報復也
何柱柱祗也且曰烈祖則
庶子已定矣於殯官可知
伊尹則太甲士為嗣
伊尹蓋在也

幾平
声

怨簡閱一聽於天然天以天下付之我則民
之有罪實君所為君之有罪非民所致非特
聖人厚於責已而薄於責人嗚呼尙克時忱
是乃理之所在君道當然也嗚呼尙克時忱
乃亦有終能於時王反○忱信焉乃亦有終也吳
氏曰此兼
人已而言

伊訓訓導也太甲嗣位伊尹作書訓
導之史錄為篇今文無古文有

惟元祀十有二月乙丑伊尹祠于先王奉嗣

王祗見厥祖侯甸羣后咸在百官總已以聽

冢宰伊尹乃明言烈祖之成德以訓于王

甸反○夏日歲商曰祀周曰年一也元祀者
太甲即位之元年十二月周者商以建丑為正

術音

故以十二月為正也乙丑日也然皆以寅月起
非朔日也三代雖正朔不同然皆以寅月起
數蓋朝觀會同頒曆授時則以寅為首也伊
於紀月之數則皆以寅為首也伊尹字也
伊尹名摯祠者告祭於廟也先王湯也冢
也禮有冢子冢婦之名周人亦謂之冢宰古
者王宅憂祠祭則冢宰攝而臨太
羣臣太甲服仲王之喪伊尹祠于先王奉太
甲以即位改元之事祗見厥祖則攝而告廟
也侯服甸服之羣后咸在百官總已之職以
聽冢宰則攝而臨羣臣也烈功也商頌曰衍
我烈祖太甲即位改元伊尹於祠告先王之
際明言湯之成德以訓太甲此史官敘事之
始辭也或曰孔氏言湯崩踰月太甲即位則
而不改月者湯崩之日此孔氏惑於序書之
太甲繼仲王之後服仲王之喪而孔氏曰湯
崩奠殯而告固已誤矣至於改正朔而孔氏
奇書伊訓

扶夫音

潮朝音

月數則於經史尤可考周建子矣而詩或四
 月維夏六月徂暑則寅月起數周未嘗改也
 秦建亥矣而史記始皇三十一一年十二月反
 名臘日嘉平夫臘必建丑月也秦以亥正月則
 臘為三嘉平夫臘必建丑月也秦以亥正月則
 改也至三云七年十月則寅月也秦以亥正月則
 葬也山行至雲夢繼書七月而寅月始出遊十
 者且知其以十書月為正朔而寅月始起數未嘗
 也且秦史制書謂改年始朝賀皆自十月朔
 夫秦繼周者也若改月數則周史十月為朔
 西月矣安在正亦書曰元平漢初周氏所書舊
 例也漢仍秦正亦書曰元平漢初周氏所書舊
 改而月數不改亦書曰元平漢初周氏所書舊
 二月乙丑則以朔行事也故後平朔而改元何疑
 乎准其以正朔行事也故後平朔而改元何疑
 政亦重事也故皆以正朔歸于孔氏不得其復
 政皆重事也故皆以正朔歸于孔氏不得其復

見音
同現下

說而意湯崩踰月太甲即位奠殯而告是以
 崩年改元矣蘇氏曰崩年改元奠殯而告是以
 容在伊尹而有之不可以不辯又按孔氏以
 為湯崩吳氏曰殯有朝夕之奠何為而致祠
 主喪者不離於殯側何待於祇見蓋太甲之
 為嗣王嗣仲王而王也太甲為之服三年之喪
 其叔父也嗣叔父而王也太甲為之服三年之喪
 為之後者為之子也太甲既即位於仲王之喪
 相前居憂於仲王之殯側伊尹乃至商之
 祖廟禘祀商之先王而殯側伊尹乃告之不言
 太甲祠而伊尹喪三年不祭也奉太甲禘
 見商之先王而獨言祇見厥祖者雖禘見先
 王而尤致意於湯也亦猶周公金縢之冊雖
 禘告三王而獨眷眷於文王也湯既已耐于
 廟則是此書初不廢外丙仲壬之事但此書
 本為伊尹稱湯以訓太甲故不及外丙仲壬
 見書序餘曰嗚呼古有夏先后方懋厥德罔
 高書伊訓

詞調錯在
以夏先王後
嗣作

以下二節是

不曰今王嗣厥德而曰今
王嗣厥德不曰今王
嗣厥德也

言之帶也

作者至此想
必注下
以下陽卷商
王今王嗣王
吃王眼目

長上聲

有天災山川鬼神亦莫不寧暨鳥獸魚鼈咸
 若于其子孫弗率皇天降災假手于我有命
 造攻自鳴條朕哉自亳詩曰殷監不遠在夏
 者若近於夏故首以夏事告之也商之所宜監
 借也故天命者謂湯也桀不率循先王之
 之道故天降災借手于我成湯以誅之夏之
 先斥方其懋德則天之眷命如此及其子孫
 弗率而覆亡之禍又如此太甲不知率循成
 湯之德則夏桀覆亡之禍亦可知矣故始也
 鳴條夏所宅也亳湯所宅也湯之德威敷著于天下代桀之神武而不殺者
 者由桀積惡於鳴條而湯德之修則始於亳
 也惟我商王布昭聖武代虐以寬兆民允懷
 布昭敷著也聖武猶易所謂神武而初言始不
 湯之德威敷著于天下代桀之神武而初言始不

故天下之民今王嗣厥德罔不在初立愛惟
 信而懷之也今王嗣厥德罔不在初立愛惟
 親立敬惟長始于家邦終于四海初言始不
 可以所同非必謹始之道孝悌而已孝悌者人
 於此而形愛敬於彼親吾親以及人之親長
 吾長矣及人之長始於親達于國終而藉之
 天下矣孔子曰立愛自親始教順也鳴呼先王肇
 民睦也立敬自長始教順也鳴呼先王肇
 修人紀從諫弗拂先民時若居上克明為下
 克忠與人不求備檢身若不及以至于有萬
 邦茲惟艱哉人紀三綱五常孝敬之實也上
 湯之所修人紀者如下文所云也綱常之理
 未嘗泯沒桀廢棄之而湯始修復之也弗逆
 商書伊訓

芥子園

卷三

樂音

易去聲

許身言後只
說傲於有位
下接嗣王令
或令人神悽

也先民猶前輩舊德也從諫不逆先民是順
非誠於樂善者不能也居上克明言能盡臨
下之道為下克忠言能盡事上之心○呂氏
曰湯之克忠最難看湯放桀以臣易君豈
可為忠不知湯之心曷嘗斯須替哉與人之善
心未離事桀之心曷嘗斯須替哉與人之善
不求其備如身之誠有若不及其處上下人
命歸之間又如此是以德日盛業日以廣天
也積累之勤茲亦難矣伊尹前既言夏失天
下之易此又言湯得天下之難求哲人俾輔
于爾後嗣使輔爾後嗣也制官刑傲于有
位曰敢有恒舞于宮酣歌于室時謂巫風敢
有殉于貨色恒于遊畋時謂淫風敢有侮聖

刑官刑具刑罰如善如
刑官刑具刑罰如善如
刑官刑具刑罰如善如

視刑
狄反
好惡
並去聲

言逆忠直遠者德比頑童時謂亂風惟茲三
風十愆卿士有一于身家必喪邦君有一于
身國必亡臣下不匡其刑墨具訓于蒙士
潤反遠于願反○官刑官府之刑也巫風者
常歌常舞若至覲然也淫過也過而無度也
比昵也倒置悖理曰亂好人之所惡惡人之
所好也卿士諸侯也三風愆之網也十愆風之
目也卿士諸侯也三風愆之網也十愆風之
矣墨刑也臣下而不能匡正其家亡其國
刑加之具詳悉也童蒙始學之士則詳悉以
是訓之欲其入官而先見其微故拳拳及
甲欲敗度縱敗禮伊尹先見其微故拳拳及
此劉侍講曰墨即叔向所謂夏書昏墨賊殺
臯陶之刑貪嗚呼嗣王祗厥身念哉聖謨洋
以敗官為墨嗚呼嗣王祗厥身念哉聖謨洋

商書伊訓

卷三

華國房歌之士述此為
三百篇紅與洪范至
偏其波去語卷六節
其其語之傳伊訓三
風十變則不也自聖漢
洋心切下亦叶大義香
道經日預此和衛武
柳成等篇世世而通於
語也

全神注以此
段直吐此
味洋和
送法用韻意
此亦甲上段批

陽天命天監湯德天
人之心相與若目相接

先王其厥祖
呼應祇肅典
祇肅厥辟皆
應

一呼先王

應去聲

洋嘉言孔彰惟上帝不常作善降之百祥作
不善降之百殃爾惟德罔小萬邦惟慶爾惟
不德罔大墜厥宗歎息言太甲當以三風十
忘也謨謂其謀言謂其訓敬之於身念而勿
謀訓大明不可忽也不常者去就無定也言其
善則降之百祥為惡則降之百殃各以類應
也勿以小善而為萬邦之慶積於小勿以
小惡而為厥宗之墜不在大蓋善必積而
後成惡難小而可懼此總結上文而又以天
命人事禍福申戒之也

太甲上

商史錄伊尹告戒節次及太
文其間或附史臣之語以貫篇屬成
史家紀傳之所載也唐孔氏曰伊訓

惟嗣王不惠于阿衡惠順也阿倚衡平也阿
所倚平也亦曰保衡或曰伊尹之官名言天下之
號史氏錄伊尹之書先此以發之伊尹作書

曰先王顧諟天之明命以承上下神祇社稷

宗廟罔不祇肅天監厥德用集大命撫綏萬

方惟尹躬克左右厥辟宅師肆嗣王丕承基

緒監音鑑左音佐顧常目在之也諟古是

天為明明命在人為明德伊尹言成湯常目在

是天之明命以奉天地神祇社稷宗廟無不

敬肅故天視其德用集大命以有天下撫安萬邦我又身能左右成湯以居民衆故嗣王得其基業也惟尹躬先見于西邑夏自周有終

相亦惟終其後嗣王罔克有終相亦罔終嗣

王戒哉祗爾厥辟辟不辟忝厥祖先見如字

同○夏都安邑在亳之西故曰西邑夏周忠信也國語曰忠信為周○施氏曰作偽心勞

日拙則缺露而不周忠信則無偽故能周而無缺夏之先王以忠信有終故其輔相者亦

不能為君之終嗣王其以夏桀為戒哉當敬爾所

之意必謂伊尹足以任天下之重我雖縱欲

終之言深折其私而破其所恃也王惟庸罔

相去聲

至、跋、升、陽、又、王、揚、火、信、結、且、也、陽、也、風、公、德、只、信

再呼先王

念聞庸常也太甲惟若尋常於伊尹伊尹乃

言曰先王昧爽不顯坐以待旦旁求俊彥啓

迪後人無越厥命以自覆昧爽明也昧爽

時也丕大也顯亦明也先王於昧爽之時洗

濯澡雪大明其德坐以待旦而行之也旁求

者求之非一方也彥美士也言湯孜孜為善

不遑寧處如此而又旁求俊彥之士以開導

子孫太甲母顛越其慎乃儉德惟懷末圖太

命以自取覆亡也蓋奢侈失之而無長遠之慮

鮮上聲

于度則釋欽厥止率乃祖攸行惟朕以懌萬

受病之失之處故伊尹特言之若虞機張往省括

商書太甲上

古

卷三

馬有典以昭厥子... 聖道之度也... 刑生是以副... 禮也

南常言... 惟... 言... 知... 愛... 心... 收... 心... 也

係此以卷次... 係論向行... 此篇其推與... 勇反... 勇反... 勇反

中 去 聲

世有辭。虞度。射者之機。弩牙也。括矢括也。度法... 弗順。營于桐宮。密邇先王。其訓無俾。世迷狎于... 是營宮于桐。使親近成湯之墓。朝夕哀思。與

允德。祖往也。允信也。有諸已之謂信。實有其... 先王。陵墓。與發其善心。又絕其比昵之黨。而... 言克終允德。厥德。又曰。允德。協于下。故史氏

太甲中

惟三祀。十有二月朔。伊尹以冕服奉嗣王歸

于亳。太甲終喪。明年之正朔也。冕冠也。唐孔

喪既除。以袞冕吉服。奉迎以歸也。作書曰

商書太甲中 卷三

字裏行間骨
節都响

太甲於伊尹則拜手稽首成
王於周則亦拜手稽首尊師
重德先法同檢也

知開嬰兒之
啼

應

冠之以
稱頌之也

扶夫音

扶夫音

民非后罔克胥匡以生后非民罔以辟四方
皇天眷佑有商俾嗣王克終厥德實萬世無
疆之休誰與為君則不能相正以生君非民則
尤不可失民也太甲改過之初伊尹首發此
義一旦翻然改悟是豈人力所至蓋天命眷商
陰誘其衷故嗣王能終其德也向也湯緒幾
墜今其自是有未豈不王拜手稽首曰予小
為萬世無疆之休平
子不明于德自底不類欲敗度縱敗禮以速
戾于厥躬天作孽猶可違自作孽不可追既
往背師保之訓弗克于厥初尚賴匡救之德

芥子園

圖惟厥終追胡玩反○拜手首至手也稽首
如此不類猶不肖也多欲則興作而亂法度
縱肆則放蕩而隳禮儀度就事言之也禮就
身言之也速召之急也戾罪孽災追逃也既
往已往也已往既不以圖惟其終也當太甲
於始庶幾正救之力以圖惟其終也當太甲
不惠阿衡之時伊尹之言惟恐伊尹不言夫
太甲改過之後太甲之心惟恐伊尹不言夫
太甲固困而知之者然昔之迷今之復昔之
晦今之明如日月昏蝕一復其舊而光采炫
耀萬景俱新湯武不可及已豈居成王之
乎伊尹拜手稽首曰修厥身允德協于下惟
明后伊尹致敬以復太甲也修身則無敗度
誠于上協和于先王子惠困窮民服厥命罔
下惟明后然也

有書太甲中

卷三

卷三

有不悅。並其有邦厥鄰。乃曰：『徯我后，后來無

罰。此言湯德所以協下者，困窮之民若已子

有誠而愛之，惠之若子，則心之愛者誠矣。未

有誠而動者，故民服其命，無有不得。其

乃以湯為我君，曰：『待我君，我君來其鄰國之民

言除其邪虐，湯之待民也。我君來其鄰國之民

來其蘇。王懋乃德，視乃烈祖，無時豫怠。湯之

之苟日新，日新又日新，湯之所以懋其德

曰：『苟日新，日新又日新，湯之所以懋其德

者，不可頃刻而奉先思孝，接下思恭，視遠惟明。

逸豫怠情也。奉先思孝，接下思恭，視遠惟明。

聽德惟聰，朕承王之休，無斁其祖。思恭則不敢違

敢忽其臣，惟亦思也。思明則所視者遠，而不

蔽於淺近，思聰則所聽者德，而不惑於險邪。

伊尹申誥于王曰：『嗚呼！惟天無親，克敬惟親。

民罔常懷，懷于有仁。鬼神無常享，享于克誠。

天位艱哉！申誥重誥也。天之所親，民之所懷

仁克誠而後天親之，民懷之，鬼神享之也。曰

敬曰：『仁曰誠者，各因其所主而言。天謂之敬者

天者，理之所在，動靜語默，不可有一毫之慢。

民謂之仁者，民非元后，何戴鰥寡孤獨？皆人

君所謂當恤鬼神謂之誠者，不誠無物。誠立於

此而後神格於彼三者，所當盡如此。人君居

太甲下

則我承王之美，而無所厭斁也。

重平聲

易去聲

應

束上起下

句調字法皆入物

破的三論到
家之言為人
居功尚若隱

喪去聲

論去聲

鯁古
承反

不書

二

芥子園

是告之其才固德惟治否德亂與治同道
 有大過人者歟德惟治否德亂與治同道
 不與與亂同事罔不亡終始慎厥與惟明明
 后治也去聲否俯久反○德者合敬仁誠之稱
 行之者矣亂則古之人有行之者與古之治
 者同道則無不與與古之亂者同也與古之
 亡治而謂之道者蓋治因時制宜或損或不
 事未必不可過貨色遊畋作威殺戮等事者
 喪家不過貨色遊畋作威殺戮等事者亡國
 無不固也治亂之分顧所與如何耳始而與
 治固可以興終而與亂則亦至矣謹其所
 與終始如一惟明明之君為然也上篇言惟
 明后此篇言惟明明之君為然也上篇言惟
 其所已明而進乎前者矣蓋明惟時懋敬
 厥德克配上帝今王嗣有令緒尚監茲哉即

克敬惟親之敬舉其一以包其二也成湯勉
 敬其德德與天合故克配上帝今王嗣有令
 緒庶幾其德與天合故克配上帝今王嗣有令
 監視此也若升高必自下若陟遐必自邇告
 以進德之序也中庸論君子之道亦謂譬如
 行遠必自邇譬如登高必自卑進德修業之
 喻未有如此之切者呂氏曰自無輕民事惟
 此乃伊尹畫一以告太甲也無輕民事惟
 難無安厥位惟危難毋安君位而思其危其
 慎終于始以人情孰不欲善終者而他日固
 也然始而不善而能善其終者寡矣初宮有
 之往事已今其即政臨民亦事之一初也
 言逆于汝心必求諸道有言遜于汝志必求
 諸非道易從於其所難受者必求諸道不可
 鯁古承反

爾書太甲下

六

卷三

分三段首二節注言因在在教
德為一段次一節末上起下為
一段末二節以教德之實勉太
甲為一段

商書

芥子園

遠以逆于心而拒之於其所易從者必求諸
非道不可遠以遜于志而聽之以上五事蓋
欲太甲矯乎嗚呼弗慮胡獲弗為胡成人
情之偏也

元良萬邦以貞胡何也弗慮何得欲其謹思

也元大良善貞正也一邦人者萬邦欲其篤行之

言亂舊政臣罔以寵利居成功邦其永孚于

休弗思弗為安於縱弛先王之法亂矣廢矣能思

甚於廢也成功非寵利之所可居者至是太

甲德已進伊尹有退休之志矣此咸有一德

休美也○繼作也君臣各盡其道邦家未信其

必其言有與伊尹肯違者辯言亂政或太甲

所失在此罔以寵利居成功已之亂政或太甲

已素定矣下語既非泛論
則上語必有為而發也

咸有一德伊尹致仕而去恐太甲德

此篇亦訓體也史氏取其篇中咸有

一德陳戒其君此史氏本序曰嗚呼天難謀

政太甲將告老而歸私邑以曰嗚呼天難謀

命靡常常厥德保厥位厥德匪常九有以亡

謀信也天之難信以其命之不常也然天命

雖不常而常於有德者君德有常則天命亦

不常而保厥位矣君德不常則天命亦夏王弗

克庸德慢神虐民皇天弗保監于萬方啓迪

厥德 匪常 坊本 作靡 常

奇書咸有一德

五

卷三

尼微精一四言所以開初
行主端主善協一四言
一字研去身
少妙為

多排司惟篇
未實語單收
似物而實順
似法而實工
多三既首不推情
篇言石一德力一段
後之市心德勉天
甲為一段

行去
聲

與去
聲

善無常主協于克一
上文言用人因推取人
為善之要無常者不可

執一之謂師法協合也德者善之總稱善者
德之實行一者其本原統會者也德兼眾善

不主於善則無以得一本萬殊之理善原於
不協於一則無以達萬殊一本之妙謂之

約而會之於至一貫者幾矣太甲至是而得
與聞焉亦異乎常人改過者歟張氏曰虞

外惟此為精密俾萬姓咸曰大哉王言又曰
書精一數語之平常人之改過者歟張氏曰虞

哉王心克綏先王之祿永底烝民之生
惟其心之故其發諸言也大萬姓見其言

先王所守之天祿也烝衆也天祿安民生厚
以見人心之不可欺而誠之不可掩也祿者

效驗也嗚呼七世之廟可以觀德萬夫之長
德之主則不祧毀故曰七世之廟可以觀德

可以觀政
長上聲。天子七廟親盡則遷必有

天子居萬民之上必政教有以深服于人而
後萬民悅服故曰萬夫之長可以觀政伊尹

歎息言德政修否見於後世服乎當時有不
可掩者

如人匹夫匹婦不獲自盡民主罔與成厥功
狹人匹夫匹婦不獲自盡民主罔與成厥功

盡子忍在忍二反罔使罔事即上篇民非
申言君民之相須者如此欲太甲不敢忽也

無母同伊尹又言君民之使事雖有貴賤不
同至於取人為善則初無無貴賤之閒蓋天以

一理賦之於人散為萬善人君合天下之萬
同至於取人為善則初無無貴賤之閒蓋天以

可掩者

現見音

挑音

挑音

挑音

挑音

挑音

聲開去

善而後理之一者不可全也。苟自大而狹人匹夫匹婦有一不盡於上則一善不備而民之主亦無與成厥功矣。伊尹於篇終致其警戒之意而言外之旨則又推廣其所謂一者如此。蓋道體之純全聖功之極致也。嘗因是言之以括萬善者一也。通古今達上下萬化之該括萬善者一也。通古今達上下無息語其體則并包而無所遺也。咸有一德後乎文武周公之義悉備前乎伏羲堯舜禹湯孔子同一揆也。

盤庚上

盤庚陽甲之弟自祖乙都耿。大家世。安土重遷。胥動浮言。小民雖蕩析離居。亦惑於利害。不適有居。盤庚以遷都之利。不遷之害。上中二篇。未遷時言。下篇既遷後言。王氏

莫方失而夏祀。稽重。錫失而周報。東天子而素。敢都。未有能國。其心。獨殷之遷。地于阿。此何於。敵。勢。不用。心。

古其遷國。其卜。既。契。其。有。其。考。卜。而。其。印。卜。其。皆。是。周。所。祀。太。師。大。其。以。貞。其。事。之。太。卜。其。卜。稽。其。事。於。遷。也。

遷都事出至公。周氏有問。言。其。疾。痛。在。身。汲。之。捨。家。唯。恐。不。盡。此。賢。君。之。用。心。也。學。者。謂。其。文字。諸。辰。今。三。復。修。理。此。陽。津。之。居。也。問。言。有。其。內。意。不。能。若。神。龍。天。矯。舒。卷。自。然。也。

呼去聲

盤庚遷于殷民不適有居率籲衆慙出矢言

日。上篇告羣臣。中篇告庶民。下篇告百官族姓。左傳謂盤庚之誥實誥體也。三篇今古文皆有一。但今文三篇合為一篇。盤庚在河南偃師。適往。籲呼。矢誓也。史臣言盤庚欲遷于殷。民不肯往。適有居。盤庚率呼衆憂之。人出誓言以除之。如下文所云也。周氏曰。商人稱殷。自盤庚始。自此以前。惟稱商。自盤庚遷都之後。曰。我王來。既爰於。是。殷。商。兼。稱。或。只。稱。殷。也。曰。我王來。既爰宅于茲。重我民。無盡劉。不能胥匡以生。卜稽曰。其如台。盡子忍反。曰。盤庚之言也。劉。殺固重我民之生。非欲盡致之死也。民適不幸。蕩析離居。不能相救。以生。稽之於。卜。亦曰。此。高。書。盤。庚。上。

怡台音

地無若我何言耿先王有服恪謹天命茲猶

不可居決當遷也先王有服恪謹天命茲猶

不常寧不常厥邑于今五邦今不承于古罔

知天之斷命矧曰其克從先王之烈服事也

事恪謹天命不敢違越先王猶不敢常安不

且不知于今五遷厥邦矣今不承先王而遷

之大事仲丁河宜甲篇逸不可考矣五邦漢孔

氏謂湯遷亳仲丁遷囂河宜甲居相祖乙居

耿并盤庚遷殷為五邦然以下文今不承于

古文勢考之則盤庚之前當自有五遷史記

言祖乙遷邢或盤庚之有由葉天其求我

命于茲新邑紹復先王之大業底綏四方

葛反又魚列反顛什也由古文作粵木生

條也顛木譬耿由葉譬殷也言今自耿遷殷

若已什之木而復生也天其將來我國家之

命於殷以繼復先王之太業而致安四方乎

盤庚敷于民由乃在位以常舊服正法度曰

無或敢伏小人之攸箴王命衆悉至于庭

不承先王之烈即天此
命信復先王之業即天
承命法祖教天無二理
敢伏歲歲即
做信康康教
法根因一篇
詳論都由此

馮音 昔音 音魯 塾音 店隘 聲矮去

置丹 上聲 萬于 反

同音折字報

此下二節正
教也假洋康
處而已合士
字勸戒之意

此下二節
假康之初功

聲為去

位之臣無或敢伏小人之所箴規焉耳蓋小
民患渴鹵堊隘有欲遷而以其箴規其上者
汝母得遇絕而使不得自達也衆者臣民咸
在也史氏將述下文盤庚之訓語故先發此
王若曰格汝衆予告汝訓汝猷黜乃心無傲
從康若曰者非盡當時之言大意若此也汝
同母得傲上之命從己之安蓋傲上則不肯
遷從康則不能遷二者所當黜之私心也此
雖盤庚對衆之辭實為羣臣古我先王亦惟
而發以教民由在位故也
圖任舊人共政王播告之修不匿厥指王用
不欽罔有逸言民用丕變今汝聒聒起信險
膚予弗知乃所訟
逸過也盤庚言先王亦惟
謀在舊人共政王播告之

說乃
交切

易去
聲

修則奉承于內而能不隱匿其指意故王用
大敬之宣化于外又無過言以惑衆聽故民
用大變今爾在內則伏小人之伎箴在外則
不和吉言于百姓誹謗多言凡起信於民者
皆險陂膚淺之說我不曉汝所言果何謂也
詳此所謂舊人者世臣舊家之人非謂老成
之人也蓋沮遷都者皆世臣舊家之人非謂
之人下文文人惟求舊一章可見
德惟汝含德不惕予一人予若觀火予亦拙
謀作乃逸荒廢也逸過失也盤庚言非我輕
德意不畏懼於我我視汝情明若觀火若網
在綱有條而不紊若農服田力穡乃亦有秋
紊亂也綱舉則目張喻下從上小從大申前
無傲之戒勤於田畝則有秋成之望喻今雖
尚書盤庚上

事曰自生曰自死
學不可運之意也

復而不厭
有波洶
此下二節以
傲淫康之室
成之

大家方為煇之可撲
咸之可以念神后之靈
王室為將殷之末章
由藥之可以復高祖之

此段文極曲
折印極生動
其古與古字
句字連古音

相去聲

復音腹

遷徙勞苦而有永建乃汝克黜乃心施實德

于民至于婚友不乃敢大言汝有積德蘇氏

為德也故告之曰是何德之有汝曷不去汝

私心施實德於民與汝婚姻僚友乎勞而有

功此實德也汝能勞而有功則汝乃敢大言

大族而言申前汝猷黜乃心之戒世家乃不

戎毒于遠邇惰農自安不昏作勞不服田畝

越其間有黍稷害於遠近而憚勞不遷如怠

情之農不强力為勞苦之事不事田畝安有

害黍稷之可望乎此章再以農喻申言從康之

汝不和吉言于百姓惟汝自生毒乃敗禍

姦究以自災于厥身乃既先惡于民乃奉其

恫汝悔身何及相時儉民猶胥顧于箴言其

發有逸口矧予制乃短長之命汝曷弗告朕

而胥動以浮言恐沈于眾若火之燎于原不

可嚮邇其猶可撲滅則惟爾眾自作弗靖非

予有咎也先惡謂惡之先也奉承悃痛相視

也制爾生殺之命可不畏乎恐謂恐動之以

禍患沈謂沈陷之於罪惡不可嚮邇其猶可

撲滅者言其勢焰雖盛而殄滅之非我有遲任

此下二節皆
伸呈工勸成
之意力寫
事字處

以情何等况

此下二節收

聲 選去

聲 易去
聲 中去

有言曰：人惟求舊器，非求舊惟新。任如林反。

之賢人。蘇氏曰：人舊則習，器舊則敝。當常使

舊人，用新器也。今按盤庚所引，其意在人，惟

求舊，一句而所謂求舊者，非謂老人，但謂求

人於世，臣舊家云耳。詳下文，意可見。若以舊

人為老人，又有何古？我先王暨乃祖，乃父，胥及

逸，勤予敢動用，非罰世選爾勞。予不掩爾善。

茲予大享于先王，爾祖其從與享之。作福作

災，予亦不敢動用，非德。胥相也，敢不敢也，非

罰，非所當罰也。世非一世也，勞勞于王家也。

掩蔽也。言先王及乃祖，乃父，相與同其勞逸。

我豈敢動用，非罰以加汝乎？爾祖亦以功而配食

爾善。茲我大享于先王，爾祖亦以功而配食。

於廟先王與爾祖父臨之，在上質之，在旁作

福作災，皆簡在先王與爾祖父之心。我亦豈

敢動用，非德。予告汝于難，若射之，有志。汝無

侮老成人，無弱孤有幼，各長于厥居。勉出乃

力，聽予一人之作猷。難言謀遷徙之難也，蓋

時臣民傲上從康，不肯遷徙，然我志決遷，若

射者之必於中，有不容已者，弱少之也。意

度字所
信以峭切

非率正不修
胥感慮亦一
篇根因

司法詩奇

鮮上
聲

親疎。凡伐死彰善。惟視汝為惡。為善如何。爾邦之善。惟汝眾用德之。故邦之不善。惟我人失罰。其凡爾眾。其惟致告。自今至于後日。各恭爾事。齊乃位度。乃口罰及爾身。弗可悔。致告者。使各相告戒也。自今以往。各敬汝事。整齊汝位。法度汝言。不然。罰及汝身。不可悔也。

盤庚中

盤庚作。惟涉河以民遷。乃話民之弗率。誕告用直。其有眾咸造。勿絜在王庭。盤庚乃登進厥民。直當早反。造七到反。作起而將遷之。皆至也。勿絜戒其母得絜慢也。此史氏之言。蘇氏曰。民之弗率。不以政令齊之。而以話言曉之。盤庚曰。明聽朕言。無荒失朕命。荒廢之仁也。

呼。古我前后罔不惟民之承保。后胥感鮮。以不浮于天。時承敬也。蘇氏曰。古謂過為浮。浮故民亦保后。相與憂其憂。雖有天時之災。鮮不以人力勝之也。林氏曰。憂民之憂。者民亦憂其憂。罔不惟民之承保。憂民之殷降大虐。先王不懷。厥攸作。視民利用遷。汝曷弗念我古后之聞。承汝俾汝。惟喜康共。非汝有咎。比于罰。比毘至反。先王以天降大虐。不敢安居。我其所與作。視民利當遷而已。爾民何不念惟喜與汝同安。爾非為汝有罪。比于罰而謫。可書盤庚中。

化妙語

長句有和耐
人咀噤

司法註奇

樂音
洛大
音扶

開去
聲

樂音
洛

也。遷汝予若顓懷茲新邑亦惟汝故以不從厥

志。民所以招呼懷來于此新邑者亦惟以爾

從爾志也。或曰盤庚遷都民恣胥怨而此以

為不從厥志何也。蘇氏曰古之所謂從眾者

非從其口之所不樂而從其心之所不言而

同然者夫趨利以避害捨危而就安民心同

然也。殷亳之遷實斯民所利特其一時為浮

言搖動怨咨不樂使其即安危利害之實而

反求其心則固矣。今予將試以汝遷安厥邦

其所不欲者矣。今予將試以汝遷安厥邦

汝不憂朕心之攸困乃咸大不宣乃心欽念

以忱動予一人爾惟自鞠自苦若乘舟汝弗

濟臭厥載爾忱不屬惟胥以沈不其或稽自

怒。曷瘳。言先王惟民之承而民亦保后胥感

今我亦惟汝故安定厥邦而汝乃不憂我心

之所困乃皆不宣布腹心欽念以誠感動於

我爾徒為此紛紛自取窮苦譬乘舟不以時

濟必敗壞其所資今汝從上之誠閒斷不屬

安能有濟惟相與以及沈溺而已。詩曰其何

能淑載胥及溺。正此意也。利害若此爾民而

罔或稽察焉。是雖怨疾汝不謀長以思乃災

忿怒何損於困苦乎。疾汝不謀長以思乃災

汝誕勸憂今其有今罔後汝何生在上。汝不

樂音
洛

開去
聲

樂音
洛

芥子園

商書盤庚中

卷三

而既呼以字
起三今予字東
而三段起處則
承二段作轉勢
四段起處則承
三段作伸筆三
段束處虛筆
生下段四段束
處實直伸全
局似封似深不
可古物
如此長句讀
之令人鼓舞
聲鏗

曰神后曰高后曰先后協是不辱感
以至於之謂曰乃祖曰乃
文此素也曰地高后常降
非祥也以此家之謂股
人志也以此不知三代以
而信風事教上之立取
不以此帝為仁以奉知
為者以此神以慎以思一
道視以此神以慎以思一
知禱以此神以慎以思一
以是也

既奉命人生
懼心

一無起穢以自臭恐人倚乃身迂乃心芥子園

爾民當一心以聽上無起穢惡以自臭敗

而無中正予迂續乃命于天予豈汝威用奉

之見也畜汝眾畜許六反。我之所以遷都者正以

以奉養汝予念我先神后之勞爾先予不克

衆而已羞爾用懷爾然神后先王也羞養也即上文

后之勞爾先人我大克羞失于政陳于茲高

養爾者用懷念爾故也后不乃崇降罪疾日曷虐朕民陳久崇大也

以病我民是失政而久于此也高后湯也遷

必大降罪疾於我日何為而虐害我民蓋人

安是亦虐之也汝萬民乃不生暨予一人

猷同心先后丕降與汝罪疾日曷不暨朕幼

孫有比故有爽德自上其罰汝汝罔能迪比

至反。樂生與事則其生也厚是謂生生先

后泛言商之先王也幼孫盤庚自稱之辭比

同事也爽失也言汝民不能樂生與事與我

同心以遷我先后大降罪疾於汝日汝何不

德自朕幼小之孫同遷乎故汝有失古我先后

既勞乃祖乃父汝共作我畜民汝有戕則在

商書 盤庚中

卷三

乃祖乃父連
呼嗚呼嗚呼
考之為心劫
之七

孫月華云文字最艱深
如過乃更覺意味婉妙愈
玩愈有越味後代人雖指
心匠時更艱深卒不徒出
其即銀洋夫並一辭即
微示不徒如此耐咀嚼可見
古人種之造極尤為方員
之云

易十六
聲

信註程起再
三叮嚀

保居骨成之之意却抄心
伴視又抄即率反改蓋伴視
則情味濃厚反改則神色
如使人之意溫皆可抄抄
感也而三段之抄其率以
况白矣曰愛也信上天
士於弗率以要商損之神居
日先斥由高居則信上而
一寫似此痛快一西洗洋
遠便極筆墨之味境

橫去
聲

為去
聲

作我畜民者汝皆為我所畜之民也我害也
緩懷來之意謂汝有我害在汝之心我先
固已知之懷來汝不救汝死也汝祖
汝父亦斷棄汝不救汝死也
茲予有亂政
同位具乃貝玉乃祖乃父不乃告我高后曰
作不刑于朕孫迪高后不乃崇降弗祥也亂治
多取而兼有之謂言若我治政之臣所與共
天位者不以民生為念而務富貝玉者其祖
父亦告我成湯作不刑于其子孫啓成湯不
乃崇降弗祥而不赦也此章先儒皆以為責
臣之辭然詳其文勢曰茲予有亂政同位則
亦對民庶責臣之辭非直為羣臣言也按上
四章言君有罪臣有罪臣有罪我高后與爾
民臣祖父一以義斷之無所赦也王氏曰先
王設教因俗之善而導之反俗之惡而禁之
方盤庚時商俗衰士大夫棄義即利故盤庚

芥子園

以具貝玉為戒此反其俗之惡而禁之者也
自成周以上莫不事死如事生事亡如事存
故其俗皆嚴鬼神以經考之商俗為甚故盤
庚特稱先與臣民之祖父崇降罪疾為告
此因其俗之善鳴呼今予告汝不易求敬大
而導之者也
恤無胥絕遠汝分猷念以相從各設中于乃
心告汝不易即上篇告汝于難之意大恤大
之所大憂念者君民一然後可以濟苟
相絕遠而誠不屬則始矣分猷者分君之所
圖而共圖之分念者分君之所念而共念之
相從相與也中者極至之理各以極至之
存於心則知遷徙之議為不可易乃有不吉
而不為浮言橫議之所動搖也
不迪顛越不恭暫遇姦宄我乃劓殄滅之無
有書盤庚中
三
卷三

字法句法錯
在承上者古
韻古色

和四改首并叙事為一段次三節提
出主意重行在一段次四節實寫為
一段結語收檢在段次五節類上高
而華澤補如

篇中而言持試以少遠
安宜殿邦舉法修也
示建不家恒私情也

任設自井畫抗位也心不以
井邑却旬而田法壞城氏
不以此商族靈而比法壞
敵對不以郊甸結部而
城法法依兵不以位而年

旅而軍法場並克舜
禹留都美惟股在河
南豫州也最平廣井法
易行盤庚遷也首以
莫居正位其也前曰
多戲意未曰周非致焉
教必臨私云本焉

毫命負山故曰適也
成阜南環轄西降谷
北厥部一說西太行北
衡障東南跨河

乘平
聲

慰勞
去聲

遺育無俾易種于茲新邑
道之人顛隕踰越不恭上命者及暫時所遇
為姦為宄劫掠行道者我小則加以剽大則
殄滅之無有遺育母使移其種于此新邑也
遷徙之道艱關恐姦人乘隙生變故嚴明號
令以告往哉生生今予將試以汝遷永建乃
勅之往哉往新邑也方遷徙之時人懷舊土之
家念而未見新居之樂故再以生勉之振
起其怠惰而作其趨事也試用也今我將
用汝遷永立乃家為子孫無窮之業也

盤庚既遷奠厥攸居乃正厥位綏爰有眾
既遷新邑定其所居正君臣上下之位慰勞
臣民遷徙之勞以安有眾之情也此史氏之

盤庚下

言曰無戲怠懋建大命
初臣民上下正當勤勞盡瘁趨事赴功以為
國家無窮之計故盤庚以無戲怠戒之以建
大命今予其敷心腹腎腸歷告爾百姓于朕
勉之

志罔罪爾眾爾無共怒協比讒言予一人
忍反比毘至反歷盡也百姓古我先王將
畿內民庶百官族姓亦在其中

多于前功適于山用降我凶德嘉績于朕邦
古我先王湯也適于山往于亳也契始居亳
其後屢遷成湯欲多于前人之功故復往居
亳按立政三亳鄭氏曰東成阜南輾轄西降
谷以亳依山故曰適于山也降下也依山地
高水下而無河坻之患故曰今我民用蕩析
用下我凶德嘉績美功也

契私
烈反
還
音
盤庚下

三既清所叙清主意為一既次之為一段次
六又為一段一則罪惡未恕必既極一合敬
我亦快矣極矣皆可以極愛有常也上車
海社故達下二句周罪實情下末家
式教民德三句念教實事是相對實上
皆兩朕之叙周罪句前下若出朕志
叙念叙句後是與相錯處上段上車
第段上二下下段若若第段上下二
版皆從幸後連叙作流三勢而
却以尚為三幸後任任俸最道凡
古人多字對句亦有板二相對此或
一盤一盤一色或有盤盤交配其意
有平波一屏連離鴻書交配其意
境不可殫述或中央此隔亦岸

德呼法全篇
諸氣沉着

長上 聲 相去 聲 好去 聲

離居罔有定極爾謂朕曷震動萬民以遷
為河水圯壞沈溺墊隘民用蕩析離居無有
定止將陷於凶德而莫之救爾謂我何故震
動萬民肆上帝將復我高祖之德亂越我家
朕及篤敬恭承民命用求地于新邑
成湯之德而治及我國家我與一二篤肆予
敬之臣敬承民命用長居于此新邑也
冲人非廢厥謀弔由靈各非敢違上用宏茲
賁冲童弔至由用靈善也宏賁皆大也言我
時非廢爾眾謀乃至用爾眾謀之善者指當
衆亦非敢固違我上亦惟欲宏大此大業爾
言爾眾亦非有他意也蓋盤庚於既遷之後
申彼此之情粹疑懼之意明吾前日之用謀

芥子園

皆隱哉百執事之入庶幾皆有所隱痛於心
哉予其懋簡相爾念敬我眾相爾雅曰導也
汝以念敬我朕不肩好貨敢恭生人謀
人之保居敘欽或曰鞠養也我不任好賄之
人惟勇於敬民以其生生為念使鞠人謀
人之保居者吾則敘而用之欽而禮之也
我既羞告爾于朕志若否罔有弗欽
進也若者如我之意即敢恭生之謂否者
非我之意即不肩好貨之謂二者爾當深念
爾當盤庚下

卷三

信和卜其... 功也勉其... 式敬也... 不替也... 而終以... 不悅而... 盤庚不... 不懼勞... 信於民... 而盤庚... 論以口... 亡而復... 盤庚藉... 不可不...

活法指要

復音 腹 說音 悅

無有不敬無總于貨寶生生自庸... 我有所言也無總于貨寶... 功也勉其直戒其所不式敷民德求肩一心... 可為也勉其所當為也... 式敬也敬布為民之德... 不替也盤庚篇終戒勉... 而終以無窮期之盤庚... 不悅而猶為之先王未... 盤庚不遷然使先王處... 不懼勞民而民不怨盤... 信於民者未至故紛紛... 而盤庚終不怒引咎自... 論以口舌代斧鉞忠厚... 亡而復興也後之君子... 盤庚藉口予也... 不可不不論

說命上之說命記高宗命傳說之言命

微子之命後世命官制詞其原蓋出於此上篇記得說命相之辭中篇記說為相進戒之辭下篇記說論學之辭總謂之命者高宗命說實三篇之綱領故總稱之今文無古文有

言字一篇 周目

王宅憂亮陰三祀既免喪其惟弗言羣臣咸諫于王曰嗚呼知之曰明哲明哲實作則天子惟君萬邦百官承式王言惟作命不言臣下罔攸稟命... 諫陰三年鄭氏註云諫古作闇按喪服四制高宗諫如鷓鴣之鷓間謂廬也即倚廬之廬儀禮翦屏柱楣鄭氏謂柱楣所謂梁闇是也宅憂亮陰言宅憂於梁闇也先儒以亮陰為信默

高宗夢說其事甚奇而見
理甚平思道曰恭誠通
也曰然靜心也精神所移
走處可也乃信而力事也
高宗夢如說亦能入
夢也若謂武丁去居民而
和說於商塔高見此
為夢以得臣氏之心史
失也福天

伏下輔佐

他抄筆意

前四節敘事
為一段中六節
命說為一段
末一節復王

喪去聲

台音怡

易去聲

不言則於諒陰三年不言為語復而不可解
矣君薨百官總已聽於冢宰居憂亮陰不言
禮之常也高宗喪父小乙惟既免喪而猶弗
言羣臣以其過於禮也故成諫之歎息言有
先知之德者謂之明哲明哲實為法於天下
為命天子君臨萬邦百官皆奉承法令王言則
下無所稟命矣王庸作書以誥曰以台正于
四方台恐德弗類茲故弗言恭默思道夢帝
賚予良弼其代予言庸羣臣以不言之意言
以我不敢輕易發言惟大責重恐德不類于前人
故與我賢輔其將代我言矣蓋高宗恭默思
道之純一不與天無間故夢寐之閒帝
賚良弼其念慮所乎精神乃審厥象俾以形
所格非偶然而得者也

繪音會

台音怡

旁求于天下說築傅巖之野惟肖審詳也詳所夢之人
繪其形象旁求于天下旁求者求之非一方
也築居也今言所居猶謂之上築傅巖在虞
所夢之閒肖相似也與爰立作相王置諸其左右
於是立以為相按史記高宗得說與之語果
聖人乃舉以為相書不言省文也未接語而
遽命相亦無此理置諸左右蓋以冢宰兼師
保也荀卿曰學莫便乎近其人置諸左右者
近其人以學也史臣將記高命之曰朝夕納
宗命說之辭先敘事始如此命之曰朝夕納
誨以輔台德此下命說之辭孟子曰人不足與適也政不足與閒也惟大人為能格君心
與適也政不足與閒也惟大人為能格君心
之非高宗既相說處之以師傳之職而又命
之朝夕納誨以輔台德可知無賢人之言
曰高宗見道明故知頃刻不可無賢人之言
高宗說命上

三

卷三

三

芥子園

孫月華云全
歷等比類後
位石並態是
後代詞賦家
可祖

高宗曰欽予時命傳說
曰我若休命君臣之向
以我相成其也

亦夫一命也
前相映
此高與假生

說音

若金用汝作礪若濟巨川用汝作舟楫若歲

大旱用汝作霖雨三日雨為霖高宗托物以

若深一節然也啓乃心沃朕心啓開也沃灌溉

者其心而無隱沃朕心若藥弗瞑眩厥疾弗瘳

若跪弗視地厥足用傷瞑眠見反眩熒絹反

眩藥而毒海岱之閒謂之瞑眩瘳愈也弗瞑

也所見惟暨乃僚罔不同心以匡乃辟俾率先

王迪我高后以康兆民辟必益反○匡正率

也說既作相總百官則卿士而下皆其僚屬

之道蹈成湯之迹鳴呼欽予時命其惟有終

敬我命是命其思有終說復于王曰惟木從繩

則正后從諫則聖后克聖臣不命其承疇敢

不祗若王之休命答欽予時命之語木從繩

不受也然高宗當求受言於已不必責進言

於臣君果從諫臣雖不命猶且承之况命之

順其美命乎說命中

惟說命總百官說受命總百官乃進于王曰

嗚呼明王奉若天道建邦設都樹后王君公

商書說命中

兩儀照臨 統二伯之半
世侯北平統 統卿士
士衛天子 五里行 統到
宿秋州牧 乃任國監印
列宿布於 四如秋王官者
天子守土 曰建曰國曰封
曰以 曰以 曰以 曰以
曰以下 曰以下 曰以下 曰以下
曰以下 曰以下 曰以下 曰以下
曰以下 曰以下 曰以下 曰以下

高宗代 卷之三 年元
去孔子 以為 德公博
說言 甲寅 年 兵 必有
所指 夫 借 史 他 不可
考也

連用許多惟
字俱極好看

長上聲

為去聲

承以大夫師長不惟逸豫惟以亂民后王天

公諸侯也治亂曰亂明王奉順天道建邦設

都立天子諸侯承以大夫師長制為君臣上

下之禮以尊臨卑以下奉上非為一人惟天

逸豫之計而已也惟欲以治民焉耳惟天

聰明惟聖時憲惟臣欽若惟民從又明無所聰

不聞無所不見無他公而已矣人君法天之

惟口起羞惟甲冑起戎惟衣裳在笥惟干戈

省厥躬王惟戒茲允茲克明乃罔不休又反

以加人必嚴於省躬者戒其有所輕動二者所

此而能明焉則政惟治亂在庶官官不及私

昵惟其能爵罔及惡德惟其賢庶官治亂之

原也庶官得其人則治不得其人則亂王制

事所謂官也公卿大夫士所謂爵也官以任

治也私昵惡德所以命德故曰賢惟賢惟能所以

此言庶官之於侯國公卿大夫士爵之於朝廷

惡德猶凶德也爵為公卿大夫士凶德之人雖

有過人之才慮善以動動惟厥時善當平理

之宜也慮固欲其當乎理然動非其時措

當去聲

卷三

芥子園

論政而及於此
學也下篇學而及此
學也下篇學而及此

伯作二字下
此物

喪去聲

強上聲

善喪厥善矜其能喪厥功自有其善則已不
矜其能則人不惟事事乃其有備有備無患張氏曰
効力而功隳矣惟事事乃其有備有備無患
惟車馬備器械事乎兵事則兵有其備故外
侮不能為之憂簡稼器修稼政事乎農事則
農無其備故水旱不能為之害所謂事事有
備無患無啓寵納侮無恥過作非而納寵幸
者如此取過誤而遂已之非過惟厥攸居政事
誤出於偶然作非出於有意惟厥攸居政事
惟醇居止而安之義安於義理之所止也義
則一矣一出於勉強則猶二也義理安於自然
事醇而不雜也黷于祭祀時謂弗欽禮煩則
亂事神則難敬禮不欲煩煩則擾亂皆非所

芥子園

全二段前段善
以言天之事後
段善以服行之
實

語極曲折板
此篇德提示
叔格

以交鬼神之道也商俗尚鬼高宗或未能脫
於流俗事神之禮必有過焉祖已戒其祀無
豐昵傳說蓋因也王曰旨哉說乃言惟服乃不
其失而正之也

良于言予罔聞于行旨美也古人於飲食之
味其言也服行也高宗贊美說之所言謂可
服行使汝不善於言則我無所聞而行之也
蘇氏曰說之言譬如藥石雖散而不行之一
言一藥皆足以治天下之公患所謂古之立
者說拜稽首曰非知之艱行之惟艱王忱不
艱允協于先王成德惟說不言有厥咎高宗

說之所言而說以為得於耳者非難行於身
者為難王忱信之亦不為難信可合成湯之
成德說於聖臣不命其承所以廣其從諫之
篇言后克聖臣不命其承所以廣其從諫之
詞書說命中

卷三

聲量去

量而將告以為治之要也。此篇言允協先王成德，惟說不言有厥咎，所以責其躬行之實。將進其為學之說也。皆引而不發之義。

說命下

怡台音

王曰來汝說台小子舊學于甘盤既乃遜于

荒野入宅于河自河徂亳暨厥終罔顯甘盤

君奭言在武丁時則有若甘盤遜退也高宗

言我小子舊學于甘盤已而退于荒野後又

入居于河自河徂亳遷徙不常歷敘其廢學

之因而歎其學終無所顯明也無逸言高宗

舊勞于外爰暨小人與此相應國語亦謂武

丁入于河自河徂亳唐孔氏曰高宗為土子

也蘇氏謂甘盤遜于荒野以台小子語朕推

應去聲

聲

類譬與而凡
而意更得妙
句法亦畧矣

聲

是之非爾惟訓于朕志若作酒醴爾惟麴蘖若

作和羹爾惟鹽梅爾交修予罔予棄予惟克

邁乃訓非麴蘖不成羹非鹽梅不和人君雖

有美質必得賢人輔導乃能成德作酒者麴

多則太苦蘖多則太甘麴蘖得中然後成酒

作羹者鹽過則鹹梅過則酸鹽梅得中然後

成羹臣之於君當以柔濟剛可濟否左右規

正以成其德故曰爾交修予爾無我棄我說

能行爾之言也孔氏曰交者非一之義我說

曰王人求多聞時惟建事學于古訓乃有獲

事不師古以求永世匪說攸聞求多聞者資

者反之已古訓者古先聖王之訓載修身治

天下之道二典三謨之類是也說稱王而告

身治平聲

聲

身治平聲

諸意清集

長上聲

君聖。高宗初以舟楫霖雨為喻。繼以麴蘖鹽梅為喻。至此又以為股肱惟人為喻。其所造益深。所望至此。又以為股肱惟人為喻。其所造益益切矣。昔先正保衡作我先王。乃曰予弗克俾厥后惟堯舜。其心愧恥若撻于市。一夫不獲。則曰時予之辜。佑我烈祖。格于皇天。爾尚明保予罔俾阿衡。專美有商。先正先世長官。衡猶阿衡作興起也。撻于市。罪之甚也。不獲此。故能輔我成湯。功格于皇天。爾庶幾明以輔我。無使伊尹專美于我商家也。傳說以成湯望高宗。故曰協于先王。成德監于先王。成憲高宗。以伊尹望傳說。故曰罔俾阿衡。專美有商。惟后非賢。不又惟賢非后。不食其爾克紹。

此篇多推字
句法通計二
十二推字即
不推字後

此篇不滿九
十字而精潔
理不虛不虛
戒自鳴若使
遂世道求

同此心而所感有公私
心感也亦異若然思通
心之公也故帝教以良
能祈天永命之心也故
難能於廟鼎生清名也
天德能故災異之應帝
遂賢在也天災通故災
異之應帝速

亦繹音

乃辟于先王。永綏民。說拜稽首曰。敢對揚天子之休命。君非賢臣不能共治。賢非其君不與共食。言君臣相遇之難。如此克者。責望必能之。辭敢者。自信無嫌之辭。對者。對以己揚者。揚於眾。休命。上文高宗所命也。至是。高宗以成湯自期。傳說以伊尹自任。君臣相勉。勵如此。異時高宗為商。合玉。傳說為商賢佐。果無愧於成湯伊尹也。宜哉。

高宗彤日。高宗彤祭。有雉之異。祖體也。不言訓者。以既有高宗之訓。故只以篇首四字為題。今文古文皆有。高宗彤日。越有雉。雉。祭明日又祭之名。殷曰。彤。周曰。繹。雉。鳴也。於彤日有雉。之祖。已曰。異。蓋祭。繹。廟也。序言。湯廟者。非是。祖。已曰。

言我德建白
不知我善言
豈知形日年
多於此形年
洪範詳於耶
形日約於耶
形日約於耶
形日約於耶
形日約於耶

小方作作而不及
宗王如不及王其高
宗王如不及王其高
宗王如不及王其高
宗王如不及王其高
宗王如不及王其高

祭祀者為民也若以洋
年承不承式也心也
年承不承式也心也
年承不承式也心也
年承不承式也心也
年承不承式也心也

一句一結

是福文字十
信指簡法中
有雅味也心
單語焉

育你

時諸
矢反

惟先格王正厥事

格正文也猶格其非心之格
詳下文高宗祀豐于昵昵

者禱廟也豐於昵失禮之正故有雉之異

祖已自當先格王之言然後正其所失

之司敬民以下正事之言也乃訓于王曰

惟天監下民典厥義降年有求非天

謂言天監視下民其禍福予奪惟主義如何

爾降年有求非天折其民自祈年命之義而中絕其命也

意高宗之祀必有祈年命之義而中絕其命也

於所行義與不義而已禱祠非求年之道也

言民而不言君民有不若德不聽罪天既乎

命正厥德乃曰其如台

不若德不服其罪謂不

改過也乎命者以妖孽為符信而譴告之也

言民不順德不服罪天既以妖孽為符信而

譴告之欲其恐懼修省以正德民乃曰孽祥

其如我何則天必誅絕之矣祖已意謂高宗

當因雖雉以自省不可謂適然而自恕夫數

祭豐昵微福於神不若德也黷於祭祀傳說

嘗以進戒意或吝改不聽罪也雉之異是

天既孚命正厥德矣其可謂妖孽其如我何

邪嗚呼王司敬民罔非天胤典祀無豐于昵

西伯戡黎

戡音堪西伯文王也名
昌姓姬氏戡勝也黎國名

卷三

夫子州子不知也。事殷。初。事。在。或。黎。微。之。篇。止。如。知。以。推。柏。柱。之。揚。吉。商。約。度。才。第。第。第。知。可。取。不。收。正。其。事。知。也。

卷皇如未書
典而返子思出
感歎歎云云

喪去聲

此章言民棄殷。祖伊之。王曰嗚呼。我生不有。命在天。之。紂嘆息謂民。雖欲亡我。我祖伊反曰。嗚呼。乃罪多。參在上。乃能責命于天。反。倉合。既無改過之意。祖伊退而言曰。爾罪衆多。參。列在上。乃能責其命於天。邪。呂氏曰。責命於。德者。方可。同。殷之即喪。指乃功。不無戮于爾。邦。能免戮於商。邦。平。蘇氏曰。祖伊之。諱。漢。唐。中。主。所。不。能。容。者。紂。雖。不。改。而。終。不。怒。祖。伊。得。全。則。後。世。人。士。有。不。如。紂。者。多。矣。愚。讀。是。篇。而。知。周。德。之。至。也。祖。伊。以。西。伯。戡。黎。不。利。於。殷。故。奔。告。於。紂。意。必。及。西。伯。未。嘗。有。一。毫。及。周。者。是。知。周。家。初。無。利。天。下。之。

與去聲

心其戡黎也。義之所當伐也。使紂遷善改過。則周將終守臣節矣。祖伊殷之賢臣也。知周之興。必不利於殷。又知殷之亡。初無與於周。故因戡黎告紂。反覆乎天命民情之可畏。而略無及周者。文武公天下之心。於是可見。

微子

微子。微國名。子爵也。微子名啓。帝乙之將亡。謀於箕子。比干。史錄其問答之語。亦詰體也。以篇首有微子二字。因以名篇。今文古文皆有。

少上聲

微子若曰。父師少師。殷其弗或亂。正四方。我祖底遂陳于上。我用沈酗于酒。用亂敗厥德于下。師。孤卿。比干也。弗。或者不能。或如此也。

其非亦宜之。或此未此。士。後。村。不。能。治。止。四。方。決。此。各。於。夫。曰。父。曰。或。此。微。子。出。處。之。以。不。放。此。乃。正。字。也。

武王教訓以殷故於如微子
痛仰以殷故於如

庚庚之盛也曰百隆所
以善相與也殷高之
正名曰仰士師之同也
相傳也

微子迷殷之政也而外
其忠厚敬君之意與
小旻詩言旻天疾威
敷於下土意同方興
而者言其方興而未
艾也此

好去 聲 音 喪去 聲

亂治也言紂無道無望其能治正天下也底
致陳列也我祖成湯致功陳列于上而子孫
沈酗于酒敗亂其德于下沈酗言我而殷罔
不言紂者過則歸已猶不忍斥言之也
不小大好草竊姦宄卿士師師非度凡有辜
罪乃罔恒獲小民方興相為敵讎今殷其淪
喪若涉大水其無津涯殷遂喪越至于今之
人民無小無大皆好草竊姦宄上而卿士亦
皆相師非法上下容隱凡有冒法之人無有
得其罪者小民無所畏懼強凌弱眾暴寡方
起讎怨爭鬪小民無所畏懼強凌弱眾暴寡方
畔岸若涉大水無有津涯殷之喪亡乃至於
今日乎微子上陳祖烈下述喪亂哀怨痛切
言有盡而意無窮數于載之深猶使人曰父
傷感悲憤後世主人主觀此亦可深監矣曰父

更平 聲

荷 音

師少師我其發出狂吾家耄遜于荒今爾無
指告予顛隳若之何其出尺類反隳西反
辭也何其語辭言紂發出顛狂暴虐無道我
家老成之人皆逃遁于荒野危亡之勢將若
今爾無所指示害我以顛隳墮之專將若
之何哉蓋微子憂危之甚特更端以問救亂
之策言我而不言紂者父師若曰王子天毒
亦上章我用沈酗之義父師若曰王子天毒
降災荒殷邦方興沈酗于酒也此下箕子之答
自紂言之則紂無道故天降災自天子微子之
則紂之無道亦天之數箕子歸之天者以見
其忠厚敬君之意與小旻詩言旻天疾威敷
于下土意同方興而者言其方興而未艾也此
答微子沈酗于酒之意下同乃罔畏畏弗其者長
而有所甚之之意下語乃罔畏畏弗其者長

商書微子

四

卷三

芥子園

送經音

既答微子所言至此則告以彼此去就之義
靖安也各安其義之所當盡以自達其志於
先王使無愧於神明而已如我則不復顧行
遜也。按此篇微子謀於箕子比干安於義如
上文而此獨無所言者得非比干安於義三
之當死而無復言歟。孔子曰殷有三仁焉三
仁之行雖不同而皆出乎天理之正各得其
心之所安。故孔子皆許之以仁。而所謂自靖
者即此也。○又按左傳楚克詐許男面縛銜
璧衰經輿。○以見楚子楚子問諸逢伯
曰昔武王克商微子啟如武王親釋其縛
受其璧而祓之焚其櫬禮而命之。然則微子
適周乃在克商之後。而此所謂去者特去其
位而逃遜於外耳。論微子之去者當詳於是

