



夫子升禹模於度也此三  
聖相傳之道冠禹貢於夏  
此以見大禹有天下之功

荷天運有義和之居宜必  
理有禹貢之知

禹貢分州實仿井田之制法  
九州探拱王武以月居公田  
之義只區別權境不以字  
之大小推據天田之年  
之人事陰而地力於陰  
之權權之乎里而道不以  
之秩秩之乎里而道不以  
之應應之乎里而道不以  
之而不以者長

九州漢城步國吳經禹  
功之不以成步不造兩台  
意之不以成步不造兩台

# 書卷之二

蔡沈集傳

王去聲

夏書夏禹有天下之號也昔凡四篇禹貢作於虞時而繫之夏書者禹之王以是功也

禹貢上之所取謂之賦下之所供謂之貢  
禹敷土隨山刊木奠高山大川敷分也分別州也奠定也定高山大川以別州境也若堯之濟河青之海岱揚之淮海雍之黑水西河

華去聲

禹貢是也方洪水橫流不辨區域禹分九州  
黑水之荆衡徐之海岱淮之荆河梁之華陽

篇中北山川不化風俗風俗  
如中上之俗也此物產不  
人如人才其西下之化也

堯治平陽舜治  
蒲坂禹治安邑  
三都相去各三百  
里皆在冀州

禹貢治小水共流大水  
大亦先下流而後可治也  
口梁岐是也小水先登原  
中後可治如太原岳陽是  
今山西平陽府古州  
西南七十里石壺  
口山黃河之小注  
史于如壺也  
河自襄垣入中  
國壺口為兩出  
之孔道故名河

冀北岐梁岐在雍州今陝西之南府新城  
四十里之岐山也岐山一名天柱山南周原  
古可謂周原岐之是也  
東北之岐梁此一名昔者山北為梁山南府  
者亦其西之岐岐山一名薛故山北為岐山  
也三山去河甚遠不以謂河外可任曾取云  
壺口梁山一役也史地功皆因時不可分云  
於二州故并言於冀州且此可釋堯氏之疑  
此所名愛修二地以導流  
是周曰梁以給父湯

相去  
聲便  
平聲

五音  
印叙五

隰音  
習音  
殺音  
曬音

之地隨山之勢相其便宜斬木通道以治之  
又定其山之高者與其川之要故作書者首述之紀  
綱此三者禹別九州之法非用其私智而文地理區  
會氏曰禹別九州之法非用其私智而文地理區  
域各定故星土之法則有九野而不在地者必  
其間亦各異俗故禹因高山大川之不通民生  
別為九州又定其祭山川之禮職方河內曰冀州是也  
而其州之鎮秩其祭山川之禮職方河內曰冀州是也  
而使其國主之也冀州距河內曰冀州是也  
之東豫河之北周禮職方河內曰冀州是也  
八州皆言疆界而冀不言者以餘州所至可  
見晁氏曰亦所以尊京既載壺口謂之始治之  
師示王者無外之意既載壺口謂之始治之  
口山名漢地制在河東郡北屈縣東南今隰  
州吉鄉縣也○今按既載云老冀州帝都之  
地禹受命治水所始在當先經始壺口等  
處以殺河勢故曰既載然禹治水之功之序

腳音  
歷疎  
音聳

則皆自下流始故次亮次青次徐次揚次荆  
次豫次梁次雍最下故所先雍最高故獨  
後禹言予決九川距四海濬滄澮則水之  
用工之本末先決九川之水以距海則水之  
大者有所歸又濬映澮以疏殺其勢讀禹貢之書  
有所世皆自下流以疏殺其勢讀禹貢之書  
求禹功之序治梁及岐梁岐皆冀州山梁山  
當於此詳之○爾雅云梁山晉望即冀州呂梁  
離石縣東北○梁山晉望即冀州呂梁山  
也呂不韋曰龍門未闢呂梁山未鑿河出孟門  
之上又春秋梁山崩左氏穀梁皆以為晉山  
則亦指呂梁山矣○鄜道元謂呂梁山皆以爲晉山  
流激盪震動天地此禹既事壺口乃即治梁  
也岐山在今汾州介休縣孤岐之山勝水所  
出東北流注于汾州介休縣孤岐之山勝水所  
六壁防離石諸胡因爲大鎮今六壁城在勝  
水之側實古河道也先儒以爲雍州梁岐者非  
之所開河也先儒以爲雍州梁岐者非  
夏書禹貢

晉書今山西之太原平陽汾州臨安大同  
 五府澤遠心三州直隸三順天永平保  
 宣慶平順遠宣化六府及真定河間  
 二府西北境大明府濬縣西境  
 三錦州府河南之懷慶衛輝彰德三  
 府其北直抵塞外陰中山下西起東  
 受降城今帶古名之北順東訖於大遼  
 小  
 清洋河俱東南流而河南  
 德府沙縣交洋合今又東北流  
 入直隸界云天津西法合奉乾  
 泚水東流入海

陸地地名詳據海通去載實  
 陸沽河奏有崇陽漕渠此道曰  
 今碑銘曰是也師古曰碑銘之  
 名似程氏此以今乃令又加石作  
 於

題緹音  
 反鏞杯  
 音零  
 音零

是既修太原至于岳陽修因縣之功而修之  
 路太原府也岳陽也周職方冀州其山鎮  
 曰霍山地志謂霍太山即大岳在河東郡  
 縣東今晉州所都楊子雲冀州箴曰岳陽  
 是也蓋汾水出於太原經於太  
 岳東入于河此則導汾水於太  
 于衡漳覃懷地名也志河內郡有懷底績至  
 之東太行之西涑水出平其西淇水出乎其  
 東方洪水懷山襄陵之時而平其地致功為難  
 故曰底績衡漳水名也今平定軍樂平縣少  
 一出上黨清漳大龜谷今平定軍樂平縣少  
 山也路長子縣發鳩山也名為濁漳鹿谷山今  
 潞州長子縣發鳩山也名為濁漳鹿谷山今  
 之衡水又謂之橫水也今潞州縣也  
 阜城入北河鄭今潞州縣也

軍東光縣也○又按桑欽云二漳異源而下  
 流相合同歸于海唐人亦言漳水能獨達于  
 海請以大為瀆而不云入河者蓋禹之導河自  
 去水周定王五年河徙於東而取漳水而東漢  
 漳猶入河其後河徙於東而取漳水而東漢  
 欽時河自大伾而下巳非故道而漳水蓋遠  
 自入海矣故欽與唐人所言者如此厥土曰壤  
 惟人壤漢孔氏曰欽與唐人所言者如此厥土曰壤  
 白壤夏氏曰欽與唐人所言者如此厥土曰壤  
 而九等其種以教稼穡樹藝以土均之二壤之  
 地制貢固不其地征則夫教民樹藝與因  
 有之二貢以辨其色壤以辨其性也蓋草人宜  
 壤之法以辨其色壤以辨其性也蓋草人宜  
 用鹿糞治田疇各因色性而辨其壤用麩澤  
 會氏曰冀州之法從其多者論也厥賦惟上上  
 然者土會之法從其多者論也厥賦惟上上  
 復書禹貢



兗州今山東之東昌府及兗州府  
曹州府屬曹縣鄆城三縣濟南  
青州二府西北境直隸三大名府  
及真定河間二府東南境河南  
之衛輝府昨城具心

長江至野合餉百川不測  
漢以崇山峻嶺有山為之限  
也何自華洛而東已出險  
難和而大流又為廣河之  
大流便為鍾水之區  
漢之險可不一流之也  
殺火勢放大江惟一而  
河石九美流北水北  
世水也  
河之險惟是為甚至先古  
河之曲以石而通而石橋  
危石河之平以石而通而  
石橋  
河之險惟是為甚至先古  
河之曲以石而通而石橋  
危石河之平以石而通而  
石橋

今考直隸河間  
府至河之東  
北二十里濟州之  
西有德勝河漢  
水地理志所謂  
沱河氏曰往物  
是也山東河南  
府平原具北有  
馬河東北有  
漢德年有  
河東德年有  
相傳可馬河  
出清南府德  
州有德年有  
東北有德年有  
河間府南  
皮縣城外有南  
河德年有相  
去最近南  
府平原具北有  
南有德年有  
自平原具北有  
二界流云

勇音

濟上

于河之碣石地今志在平郡  
來自北海入河向南向西轉  
屈之閒故曰夾右也程氏曰  
南三面距河他州貢賦皆以  
三方亦不必書而其北境則  
平漁陽上谷之地其水如遼  
不與河通故必自北海然後  
鄆道元言驪城枕海有石昭  
山頂有大石如柱形韋昭以  
為水所漸淪入于海已去岸  
國策以碣石在常山郡九門  
名偶同而鄭氏以為九門無  
兗州導水蘇氏曰河濟之閒  
之境東南跨濟非止於濟也  
兗州之境北盡碣石河右之  
地後謂河昔北流

禮反

音

樂音

遠蘇氏之說未必然也○林氏曰  
洧說文註云此山房縣贊皇山  
說文註云此山房縣贊皇山  
以古文為正九河既道二九河  
四曰覆鬴五曰胡蘇六曰簡潔  
曰鬲津其一則河之既道者既  
經流遂分簡潔為二既道者既  
徒駘今河地志云滹沱河寰宇  
池陵南許商云在平滹沱河寰  
安陵平原南東寰宇記云在棧  
地記云即馬河也覆鬴河通典  
安陵平原南東寰宇記云在棧  
津三縣許商云在東光簡潔河  
臨津鉤盤河寰宇記云在東光  
平昌來輿地記云在樂陵高津  
在樂陵東地記云在樂陵高津

卷二

芥子園

海重身東入海  
 德州西南有海  
 河東經吳橋南  
 津通平南陵慶  
 雲其界之海  
 皇其大澤之海  
 其如也何據香  
 乘在清陰三州  
 云在兩皮北今史  
 地難年跋遠其  
 心北疏泰云一  
 阮志亦北其據  
 李嗣日自周宣  
 王時河收南徙  
 乾于澤內河之  
 故道失知今字  
 內河又打決乃  
 由彭城合汴四  
 東南入海

雷夏今山東昌府濮州東  
 南有雷澤按曹州界小徑注  
 云雷澤在大成洛城西北十  
 餘里其城東西二十餘里南北  
 十五里即海所漫也

防小不出如諸達於海也  
 使之有可歸也不可達也  
 因印大勢以五帝使臣志  
 可居也

阻漢中岳古阻沮會同是  
 宋時河東法曹濮同離沮  
 之原道古更衝又而泥潭填  
 淮二水遂同聲信乃故以反  
 雖古之北是卦也節云反  
 古孫樓之境也兗州離沮也

音 怒 民 要 平 聲

強 上 聲

沮 音 雍

音 沔

地記云在無棣太史河近古止所在自漢以來  
 講求九河者甚詳漢世近古歐陽恣與地記  
 集累世積傳之語遂得其六或一地而互  
 又得其一或新河而載以舊名或一而顯  
 為兩說要之皆固以滹沱為徒駭而不知  
 然謬誤者則班固樂史馬頰乃以漢雋馬河  
 沱不與古河相涉不得齊之為九河宜非桓  
 當之鄭氏求之夫曲防塞而河禁塞河宜非桓  
 八流所以自廣夫水可塞而河禁塞河宜非桓  
 公之所為也河水可塞而河禁塞河宜非桓  
 皆無稽考之言也惟程氏以河為九河之已  
 淪於海引碣石為九河之證以謂今滄州之  
 地北與平州接境為九河之證以謂今滄州之  
 當在其地後為海境相去五百里東更不存  
 河未沒於海為九河之證以謂今滄州之  
 平地播於海為九河之證以謂今滄州之  
 右碣石則九河入海之處有碣石在其西  
 岸九河則九河入海之處有碣石在其西

皆石不應什沒今竟冀之尚海無此石而平  
 州正南卓立可見則自古河自今滄州之  
 百餘里橫言昔天常連雨東北風海於西  
 向漢王橫行始分為九河其地已為海處  
 矣漢王橫行始分為九河其地已為海處  
 南出浸數百里九河之地已為海處  
 道元亦謂九河之地已為海處  
 求九河於平地而不知求碣石於海後世儒者知  
 證故前於異說竟無歸宿蓋非九河之為  
 地而強鑿求之宜其支離而不能得也  
 既澤陽縣西北今濮州雷澤縣在濟陰郡城  
 經云澤中有雷神龍身而人頰鼓其腹則雷  
 然則本夏澤也因其神名之曰雷澤也  
 橫流而入于澤澤而後雷澤亦泛濫會同  
 濫奔潰故水治而後雷澤亦泛濫會同  
 濫沮二水名濫水在宋氏曰爾雅水受陳雷浚  
 濫許慎云水名濫水在宋氏曰爾雅水受陳雷浚  
 夏禹貢







今南旺湖實有汶上西南營迴五  
十里漕河漢中其東即古大野

澤山在郟縣其為郟澤在葛其  
為葛澤也今江南淮亦府郟州西  
南係左淮此以所中相距

胸音  
渠豬  
音諸

哥  
滿音

聲  
數入

嚴  
黏音

延  
挺音

頓音  
貧  
織音  
暹  
墳音  
位豐  
欣去  
聲

縣南今海州胸山縣大野既豬  
志大野澤名地  
芥子園

也藝者言可種也  
野縣北今濟州  
野縣按水經濟水至乘氏縣分

而復流者謂之豬  
按水經濟水至乘氏縣分

為二東南為流  
北為濟酈道元謂一水東南流

其水東流大矣  
何承天曰鉅野廣又大南導洙

泗水所聚也  
徐之有濟於野平東原漢之東

或皆西南亦有  
大野地也東原漢之東

州也晁氏曰東  
平自古多水患數徙其城咸

平中又徙城於  
東南則其下濕可知底平者

謂之東平也  
按東原在徐之西而謂之東

者以在濟東故  
也東平國在景帝亦謂之東

濟東國云益知  
大野東國所以志濟也厥土

赤填墳草木漸  
包脂之賦也周有搏填之泥工

老氏言挺植以  
為器惟土性黏  
膩細密故可  
搏可挺也漸進  
長也如易所謂  
木漸言其日  
進於茂而不已  
也包叢生也如  
詩厥田惟上  
所謂如竹包矣  
言其叢生而積  
也厥田惟上  
中厥賦中中第  
五等也賦厥貢  
惟土五色羽

服器禹貢  
雉鄭氏曰雉  
為飾者多不  
但旌旄也古  
氏曰古之車

卷二

潮朝音

山雉具五色出于羽山之眈則其名山以羽  
 者以嶽此嶽山古文以為嶽山下邳今淮陽軍  
 有葛嶽也陽者山南也孤桐特生之桐其材中  
 琴瑟詩曰梧桐生矣于彼朝陽蓋草木之生  
 以向尾山為貴也泗水名出魯國卞縣桃墟西  
 北陪尾山源有泉四四泉俱導卞縣今襲慶  
 南過彭城又東南過下邳入淮卞縣今襲慶  
 府泗水縣也濱水旁也浮磬石露水濱若浮  
 於水然或曰非也泗濱非必水中也泗水之旁  
 近浮者石浮生土中不根著者也今下邳有  
 石磬山或以為古取磬之地曾氏曰不謂之  
 石者成磬而後貢也淮夷之會氏曰不謂之  
 別名也暨及也珠為服飾魚用祭祀今濠泗  
 楚皆貢淮白魚亦古之遺制歟復翟之出於  
 羽畎孤桐之生于嶽陽浮磬之出於泗濱珠  
 魚之出於淮夷各有所產之地非他處所有  
 故詳其地而使貢也玄赤黑色幣也武成曰

夏書禹貢

芥子園

諸豬音

泗水出今山東兗州府泗水具東十里陸  
 尾山四源並發故在西南流去兗州府  
 城東金口壩分為二派一起壩西南  
 流去濟寧州界為四河又西南去魯  
 橋入運河一注壩上而流去兗州府  
 城東為府河又西南為濟寧州東  
 合坑水又西南去天井橋入運河

揚州今江南之江寧揚州府州安慶也  
 去年寧國徽州鎮州常州蘇州松州十二  
 府除和德慶三州外陽府之風陽臨  
 淮定遠霍邱盱眙天長二縣寄州淮  
 府山陽鹽城二縣河南之七寧府光州固始  
 二縣光州州之黃州府霍州新中廣濟  
 英德四縣州之黃州府及浙江  
 江西福建皆屬也

篋厥玄黃織縞皆繪也禮曰及期而大禘素  
 而養老則知織縞皆繪而織記曰有虞氏  
 而齊也色以之為冠以首服也黑經白緯  
 以織也織也縞也皆去凶即吉之所服也  
 曰織也織也縞也皆去凶即吉之所服也  
 于淮泗達于河許慎曰水受陳畱浚儀陰  
 淮泗之可以達于河者以灘至于泗也許慎  
 又曰泗受水東入淮蓋泗水至于大野而合  
 流然則泗之通河也自淮惟揚州揚州之域  
 涉亦可以通河也

南至彭蠡既豬東合江西江東諸水跨  
 于海彭蠡既豬東合江西江東諸水跨  
 鄱陽湖者是也詳見導水陽鳥攸居  
 之鳥謂鴈也今惟彭蠡洲渚之間千百為羣  
 記陽鳥所居猶夏小正記鴈北鄉也言澤水

卷二

鄭康成以左合漢西北江右合彭蠡為  
南江既居申則為中江蘇子瞻視實  
弄按此聲德王吳都賦注

飲天官白以江合之指江也中江今  
之吳北江也南江今之錢塘也

震澤介於江南浙江之間今江南蘇  
州府之吳縣吳江是常州府之武進  
錫宜與三吳浙江湖州府之烏程長興  
二縣皆其分也

震澤止記羊本此言澤為  
生東南之竹箭尤茂也

北地寒故美州之雁南飛  
南地暖故揚州之雁用舟

波音

聲為去

既豬洲渚既平而禽鳥亦三江既入唐仲初賦  
得其居止而遂其性也東江併松江為三  
東南流者為東江併松江為三江既入  
名三江者是也吳越春秋所謂范蠡乘舟出三江  
之水者謂東江為北江東江為中江南江為南江  
江所謂東江為北江東江為中江南江為南江  
若則依豫章之江漢會于漢陽合流數百里至  
湖口而後與豫章江會又合流千餘里而後  
入海不復可指為三江矣蘇氏知其說不通遂  
有別之說禹之治水本為民去害豈如陸  
窮矣辨其味烹茶為口腹計邪亦可見其說之  
鑿者揚州巨浸何以感人不書曰禹及之或曰江漢  
州而小安於故道無施勞者雖大亦略况漢朝

篠蕩音小

蕩音

宗于海荆州固備言之是亦可震澤底定震澤  
以互見矣此正禹貢之書法也震澤底定  
太湖也周職方揚州藪曰具區地志在吳縣  
西南五十里今蘇州吳縣也曾氏曰震如三  
川震之震若今湖翻是也具區之水多震而  
難定故謂之震澤底定者言底於定而不震  
蕩也篠蕩既敷厥草惟夭厥木惟喬厥土惟塗  
泥也篠箭竹篴大竹郭璞曰竹闊節曰篴敷布  
泥水泉濕也下厥田惟下下厥賦下上上錯  
地多水其土淖厥田惟下下厥賦下上上錯  
田第九等賦第七等雜出第六等也言下上  
上錯者以本設賦九等分為三品下上與中  
下異品故變文也厥貢惟金三品瑤琨篠簜齒  
言下上上錯也革羽毛惟木鳥夷卉服厥筐織貝厥包橘柚

夏書禹貢

卷二

芥子園





洛為天地之中故神靈出  
焉九為洛之極故大邑  
出焉  
龍馬負圖而九州不  
亂  
書著之文神是故也  
創陶錫之師

此洛運之極也

豫州今河南之河南開封府  
在府內州直隸之大明府  
東開封府長垣三縣  
山東之兗州府定陶武  
南之鳳陽府壽州  
三具湖廣之襄陽府  
襄陽府城五具均州  
二具及鄂西具  
伊水出今河南府  
師出南入洛洛水出今陝西之安府

籛音

籍音

音鬼

音熏

音

痘音

舍上聲

名包匭菁茅厥篚玄纁璣組九江納錫大龜

荆之貢與揚州大抵多同然荆先言羽毛者  
漢孔氏所謂善者為先也按職方氏揚州其  
利金錫荆州其利丹銀齒革則荆揚所產不  
無優劣矣枯木柏葉松身礪砥皆磨石似檣而可  
為弓幹枯木柏葉松身礪砥皆磨石似檣而可  
密為名礪以麤糲為稱礪者中矢鏃之用肅  
慎氏貢石罍者是也丹砂也箇籛竹名楷  
木名皆可以為矢董安于之治晉陽也公宮  
之垣皆以荻蒿苦楚廩之其高丈餘趙襄子  
發而試之以其堅則箇籛不能過也則箇籛蓋  
竹之堅者其材中矢之箇籛楷肅慎氏貢楷矢  
者是也三邦未詳其地致也致貢箇籛楷  
之有各者也匭也匭也菁茅有刺而三春  
供祭祀縮酒之用既包茅又匣之所以敬  
也齊桓公責楚貢包茅之問一茅而三春名曰  
縮酒又管子云江淮之間一茅而三春名曰

菁茅菁茅一物也孔氏謂菁以為菹者非是  
今辰州麻陽縣苞茅山出苞茅有刺而三春  
纁周禮染人夏纁玄纁絳色幣也璣珠不圓  
者組綬類大龜尺有二寸所謂國之守龜非  
可常得故不為常貢若偶得之則使之納錫  
於上謂之納錫者下與上之辭重其事也  
浮于江沱潛漢逾于洛至于南河其水沱潛漢  
出入不可詳而大勢則自江沱而入潛漢也  
逾越也漢與洛不通故舍舟而陸以達于洛  
自洛而至于南河也程氏曰不逕浮江漢兼  
用沱潛者隨其貢物所出之便或由經流或  
循枝派期於荆河惟豫州南條荆之域西南至  
伊洛瀍澗既入于河伊水出焉東北  
至洛陽南入洛縣北入于洛郭璞云熊耳在  
縣南今商州上洛縣也地志言伊水出弘農

夏書禹貢 卷二

芥子園

其家疏以五河南府單出東北入河  
 天下大勢西北高而東南下  
 九川惟河不水是非河之  
 河在陸離陸於莫心莫者  
 河之下流老又其下流入海  
 處故焉之功自莫而莫以  
 疏河下流又自莫而莫以  
 以疏河下流自昔而昔以  
 疏河下流自昔而昔以  
 江漢下流五水之下流既  
 流而上流乃曰而流於其  
 自利而保以清伊洛之源  
 自保而保以清伊洛之源  
 之源自保而保以清伊洛之  
 之源自保而保以清伊洛之  
 之流由北而東而南而西  
 而西而北而南而東而西  
 出洛水之全局也  
 江出為洛漢出為滎  
 洛漢為滎漢出為洛

其家疏以五河南府單出東北入河  
 天下大勢西北高而東南下  
 九川惟河不水是非河之  
 河在陸離陸於莫心莫者  
 河之下流老又其下流入海  
 處故焉之功自莫而莫以  
 疏河下流又自莫而莫以  
 以疏河下流自昔而昔以  
 疏河下流自昔而昔以  
 江漢下流五水之下流既  
 流而上流乃曰而流於其  
 自利而保以清伊洛之源  
 自保而保以清伊洛之源  
 之源自保而保以清伊洛之  
 之源自保而保以清伊洛之  
 之流由北而東而南而西  
 而西而北而南而東而西  
 出洛水之全局也  
 江出為洛漢出為滎  
 洛漢為滎漢出為洛

免滎音 拱鞏音

盧氏之熊耳者非是洛水地志云出弘農郡  
 上洛縣冢領山也至鞏縣入河穀城縣今河南府鞏縣  
 南縣冢領山也至鞏縣入河穀城縣今河南府鞏縣  
 也瀍水地志云出河南郡穀城縣今河南府鞏縣  
 河南通水所出也至偃師縣入洛今河南府偃師縣  
 瀍水所出也至偃師縣入洛今河南府偃師縣  
 縣也瀍水所出也至偃師縣入洛今河南府偃師縣  
 于洛新安水地志云出河南府新安縣今河南府新安縣  
 池縣東新安水地志云出河南府新安縣今河南府新安縣  
 石山即瀍水所出也至偃師縣入洛今河南府偃師縣  
 然則瀍水出今之瀍池元至新世謂之廣陽山  
 入于河若四水不相合而各入河者猶漢灑灑  
 江入海而荆州言江漢朝宗于海意同蓋  
 四水並流小大相言江漢朝宗于海意同蓋  
 敵敵也詳說下大相言江漢朝宗于海意同蓋  
 縣入河也詳說下大相言江漢朝宗于海意同蓋  
 縣入河也詳說下大相言江漢朝宗于海意同蓋

詐滎音

今濟水但入河不復過河之南榮成謂榮道元  
 水有石門謂之榮口石門也鄭康成謂榮道元  
 塞為平地榮陽猶謂其處為榮澤通淮泗  
 曰禹塞淫水於榮陽引河東南以通淮泗  
 濟水分河東南於榮陽引河東南以通淮泗  
 瀆東注浚儀謂之浚儀渠漢志謂榮陽縣有  
 狼蕩渠首受濟者是也南曰狼蕩北曰浚儀  
 其實一也波水周職方豫州其川榮北曰浚儀  
 波漾爾雅云水自洛出為波山海經曰婁涿  
 之山波水出其陰北流注于穀二海經曰婁涿  
 詳孰是孔氏以其陰北流注于穀二海經曰婁涿  
 波為一水者非也導荷澤被孟豬在濟陰地志  
 定陶縣東今興仁府濟陰縣南三里其地有  
 荷山故名其澤為荷澤也蓋濟水所經水經  
 謂南濟東過冤句縣南又東過定陶縣南又  
 東北荷水東出焉睪也東北也孟豬爾雅作  
 縣諸地在梁國睪也東北也孟豬爾雅作  
 縣諸地在梁國睪也東北也孟豬爾雅作

卷二

芥子園

賦高在曰此操為天下之中  
風雨舍而陰陽和人事修也  
天時修也

荆河衛地不合只山心與曰  
身滿也公羊陽而山心與曰  
曰黃河小曰黑水入水之自  
此之色也  
州今陝西之漢中府與興州及西夏府  
南州唯陽山陽鎮為南南四鎮華曰  
府文成兩者三其徽隋二州湖廣之鄂  
陽府度竹山竹溪三其鄂西其西漢州  
之南都保寧昭慶新在馬胡五府  
潼川嘉定印眉雅五州及叙州重慶  
夔州三府瀘州江州州其松潘建昌  
二衛墨溪營黎大行天全三著松  
封固也  
里州今雲南之里沙江其茂原  
柱而著謀莫澤五巴什山  
岷山修古飛泉三州自陝西華昌府  
岷州街以西直抵四川成都府之西境  
而導江之流則在今松潘衛北而著界

音 擬 締  
曠 纈 音

溢導其餘波入于孟厥土惟壤下土墳墟不  
者謂之者其色雜也墟疏也顏氏曰玄而疏厥  
田惟中上厥賦錯上中田第出第賦第也厥  
貢漆臬締紵厥篚織纒錫貢磬錯林氏曰周  
豫州之征二十有五周以爲征而此乃貢者蓋  
禹時豫在周爲畿外故有貢師掌其義則莫不  
貢者可知顏師古曰貢師以爲布不及練然經  
但言貢臬與紵成布與未成布不可詳也纒  
細綿也磬錯治磬之錯也非所常用之物故  
非常貢必待錫命而後納也與揚州橘柚同  
然揚州先言橘柚而後納也與揚州橘柚同  
包則於厥篚之文嫌於相屬故言錫貢在後  
則與厥篚之文嫌於相屬故言錫貢在後

涓音

鄂音

立言之浮于洛達于河之豫州去帝都最近  
法也之東境徑自入河豫

洛而後至河也華陽黑水惟梁州東距華山

華見南西據黑水華山即太岷嶓既藝岷嶓二

山地志在蜀郡岷氏道西徽外在今茂州汶

通爲岷山連峰接岷重疊險阻不詳遠近青

城天彭諸山之所環遶皆古之岷山清城乃

其第一峰也嶓冢山志云在岷山清城乃

水去不滯而無泛溢之患其山已可種藝也

沱潛既道此江漢別流之在梁州者沱水地  
縣今成都府郫縣也又地志云蜀郡郫江  
縣江沱在西南東入江汶江縣今未康軍導

之俱崇山嶺  
嶺屬眉三在陝西漢中府寧遠州北  
十里東漢水可出即導漢三嶺  
一在單陽府秦州西南四十里西漢水  
所出二山南北相去三四百里而支脈隨之  
既尾即其之所謂龍東三山皆嶺也

中山嶺者州河同而不深淺  
如吳嘉初水下田和果系主  
水旱之災輕則土水旱之災  
重則土水旱之災重則土水  
旱之災重則土水旱之災  
重則土水旱之災重則土水  
旱之災重則土水旱之災

徐貢卷錯梁貢卷又  
貢卷孫又貢卷孫又  
惟卷孫又貢卷孫又  
惟卷孫又貢卷孫又  
惟卷孫又貢卷孫又  
惟卷孫又貢卷孫又

宕徒  
浪反

岷音  
民

岷與  
巖同

俱音  
巨

江縣也。潛水地志云巴郡宕渠縣潛水西南  
入江。有穴。潛水入焉。通江。縣也。郪道元謂宕渠  
入于江。又漢音。潛安陽縣。今洋州。真符縣也。○  
南入漢。潛音。漢之源。此不志者。岷之藝導  
又按梁州。乃江漢之源。此不志者。岷之藝導  
江也。嶓之藝導。漢之源。此不志者。岷之藝導  
漢悉矣。嶓之藝導。漢之源。此不志者。岷之藝導  
而蔡蒙旅平。蔡蒙。二山名。蔡山。與地記。今  
見。蔡蒙。二山名。蔡山。與地記。今  
衣。蔡蒙。二山名。蔡山。與地記。今  
開。蔡蒙。二山名。蔡山。與地記。今  
郡。蔡蒙。二山名。蔡山。與地記。今  
為。蔡蒙。二山名。蔡山。與地記。今  
祭。蔡蒙。二山名。蔡山。與地記。今  
也。蔡蒙。二山名。蔡山。與地記。今  
夷。蔡蒙。二山名。蔡山。與地記。今  
蠻界。蔡蒙。二山名。蔡山。與地記。今

入岷江者也。夷水出巴郡魚復縣東南。過  
山縣南。又東。過夷道縣北。東入于江。今詳二  
說。皆未可必。但經言底績者。三覃懷原。既  
皆地名。則此恐為地名。或地名。因水亦不可  
也。厥土青黎。黎黑。厥田惟下上。厥賦下中三  
錯。田第七等。賦第八等。雜出第七等。九等也。  
為戶。有增減。皆非也。易再易者。地力有上下。年分  
不同。如周官。田一易再易者。地力有上下。年分  
亦。有上。下。年分。一易再易者。地力有上下。年分  
二。等。也。揚。之。正。賦。第七等。而。間。歲。第。六。等。也。  
豫。之。正。賦。第七等。而。間。歲。第。六。等。也。  
賦。第。八。等。而。間。歲。第。九。等。也。  
有。條。目。詳。具。今。不。存。矣。第。七。第。九。等。也。  
若。謂。歲。之。詳。具。今。不。存。矣。第。七。第。九。等。也。  
於。冀。揚。豫。梁。厥。貢。璆。鐵。銀。鏤。砮。磬。熊。羆。狐。狸。  
四。州。言。哉。梁。厥。貢。璆。鐵。銀。鏤。砮。磬。熊。羆。狐。狸。

璆與  
球同





山水考曰原隰言之則原為廣平濕為下濕之地也西安府城南實有此地

三危山在今少州燉煌縣東南山有三峯故曰三危

三苗不敘... 涼州姑臧縣東北有休屠澤今涼州故先言山次原隰次陂澤也

雍州沃野千里... 雍州沃野千里也... 雍州沃野千里也... 雍州沃野千里也...

公州之文... 公州之文... 公州之文... 公州之文...

聲度入

驚音 傲音 姚音

夏書 陵原也。岐山地志在扶風美陽縣西北。今鳳翔府岐山縣東北十里也。終南山為終南山。亦在扶風武功縣。今志古以垂山為萬年縣。南五里。功縣。今志古以垂山為萬年縣。南五里。郡首陽縣。西南今渭州渭源縣。西也。俗呼為青雀山。舉三山而不言。所治者蒙上也。既旅之也。原隰底績。至于豬野。廣平曰原。下濕曰隰。此也。鄭氏曰其地在幽。今邠州也。其隰原即指云。武威縣東北有休屠澤。今邠州也。其隰原即指下。故先言山。次原隰。次陂澤也。而三危既宅。三苗不敘。三危未詳其地。三苗之窟。或在洪未平之前。及是。三危已既。三苗之窟。或在洪未功敘。今按舜竄三苗。以其惡之。尤甚者遷之。

而立其於舊都。今既竄者已不敘而居於舊都者尚桀。不蓋三苗舊都山川險阻。氣習使然。今湖南猺洞時猶竊發。厥土惟黃壤。最貴。雍州之正色。林氏曰遺種。厥土惟黃壤。及厥田惟上上。厥賦中下。田第一等。而賦所功少。厥貢惟球琳琅玕。球琳美玉也。琅玕石也。北之美者。有昆侖虛之球琳琅玕。浮于積石。至珉。今南海有青琅玕。珊瑚屬也。于龍門西河。會于渭汭。積石地志在金城郡。關縣西南羌中。今縣。今龍支縣界也。龍門山。地志在馮翊夏陽。其貢道有二。其東北境則自積石至于西河。其西南境則會于渭汭。言渭汭不言河者。蒙夏書禹貢。





漢志橫尾山古以陰尾但惟小不怪此山下  
吳隆山墓曰唐志四水出右陰尾山四水出  
志蓋此是也

嶺南山在梁州漢水所出內方山漢水所出  
經大別山漢水入江之東皆荆州山  
荆山在今湘廣襄陽府南漳縣西北午  
里

此導南陰江漢北境也  
山以濟漢水之徑也

內方山在今湖廣安陸府鍾祥縣西周禮晉  
解里接荆門州界  
大別山一名魯山在今湖廣漢陽府漢陽  
縣東北半嶺漢水西岸

岷山江水可出

此導江漢南條南院流  
山以濟江水之徑也

岷山原在朱九江彭蠡祥云敷淺  
原說其以為漢歷陵縣三傳易山在今  
江州德安縣為山甚小而卑不以此有可  
表見而史全傳正脈遂起而為廬  
阜則其甚高大以彭大江彭蠡之  
交則所以衡夫衡山東過一支之可杜  
矣唯是乃宜耳廬阜在今江西  
九江府德化縣南湖北縣南康星子  
縣之正脈指岷山衡山之云  
朱子曰詳注支取淺原合是衡山東北  
一支原處疑廬阜但每以支可考耳  
德安縣敷淺山正是廬山之西南極謂  
之敷淺也世以支地即為敷淺原也又  
曰自岷山東南出衡山又自衡山東不  
北而此則九江之源出於中三山之北  
北皆合於洞庭而注於岷山故自衡  
山而至此地必過九江也

宗音

傳去聲

上洛縣詳見豫州外方地志穎川郡密高縣  
有密高山古文以為外方在今西京登封縣  
也相柏地志在南陽郡平氏縣東南今唐州  
橫尾山古文以為陪尾江夏郡安陸縣東北有  
不言導者蒙導岍之文也此北條大河南境  
也之山導嶓冢至于荆山內方至于大別嶓冢  
州之嶓也山形如冢故謂之嶓冢詳見梁州  
荆山南條荆山地志在南郡臨沮縣北今襄  
陽府南漳縣也內方大別亦山各內方地志  
章山古文以為內方山在江夏郡竟陵縣東  
北今荆門軍長林縣也左傳吳與楚戰楚濟  
漢而陳自小別至于大別蓋近漢之山今漢  
陽軍漢陽縣北大別山是也地志水經云岷  
在安豐者非是此南條江漢北境之山也岷  
山之陽至于衡山過九江至于敷淺原見梁山

夏書禹貢

三

芥子園

應去聲 應應平聲

州衡山南嶽也地志在長沙國湘南縣今潭  
州衡山縣也九江見荆州敷淺原地志云豫  
章郡歷陵縣南有傅易山古文以為敷淺原  
今江州德安縣博陽山也晁氏以為在鄱陽  
者非是今按晁氏以鄱陽有博陽山又有歷  
陵山為應地志歷陵縣之名然鄱陽漢舊縣  
地不應又為歷陵縣山名偶同不足據也江  
州德安雖為近之然所謂敷淺原者其山甚  
小而卑亦未見其為在所表見者惟廬阜在  
大江彭蠡之交最高且大宜所當紀志者而  
皆無考據恐山川之名古今或異而傳者未  
必得其真也姑俟知者過經也與導岍逾  
于河之義同孔氏以為衡山之脈連延而為  
敷淺原者亦非是蓋岷山之脈其北一支為  
衡山而盡於洞庭之西其南一支度桂嶺北  
經袁筠之地至德安所謂敷淺原者二支之  
間湘水間斷衡山在湘水西南敷淺原在湘  
水東北其非衡山之脈連延過九江而為敷  
夏書禹貢

二

卷二



華陰而北河之自北而南所謂洛水也今西  
流河也文任而上北河之自西南十里置  
南而東所謂洛河也九河而南入洛水也  
以上北河之自東而北所謂安府洛城縣  
北河也九河會同入洛水也洛水由是  
海而逆河也九河下流而洛水由是  
海上送也

事地因河去今西蕃巴顏喀拉山東名  
河也垣河東北流三百餘里合鄧縣境  
流泉源大十千百里錯列以星元史所謂  
數腦兒即星宿海也匯為唐石堂野  
雲二海之谷周三百餘里東北相距五十  
餘里折而北任蒙托羅海山西南轉  
東南流十餘里南北受數十小水注

何多挂昆多倫河自東南來入之自此  
猶北而西北流三百餘里前後小水奔  
注不可勝行河水似馬勒產母孫山  
之東即元史所謂其倫山也係百五十  
里有看普河呼之烏蘇河自西來之  
又迤邐東北流三百餘里合哈克圖  
衣即羅活也水歷歸德堡任積石山  
云陝西臨洮府河州入中國界過蘭州  
又折而東北流寧夏衛流出塞外又  
東南去其長安府府署想入塞南流云  
潼關衛又折而東由河南山東界云江南  
淮出府署想入海

任音  
坏

于華陰東至于底柱又東至于孟津東過洛  
汭至于大伾北過洛水至于大陸又北播為  
九河同為逆河人于海積石龍門見雍州華  
陰華山之北也底柱  
見導山孟地洛津渡虢也杜預云在河內郡  
洛陽縣今孟州河陽縣也武王師渡孟津  
者即此今亦名富平津洛水交流之內  
在今河南府鞏縣之東洛水入河實之東南  
河則自西而東過之故曰東過洛水大伾孔  
氏曰山再成曰伾張揖以為為在成臯鄭玄以  
為在修武武德臣瓚以為為在武德無此以  
城臯山又不再成今通利軍黎陽縣臨河有  
山蓋大伾也按黎陽山在大河垂欲趨北之  
地故禹記之若成臯山在既非從東折北之  
地又無險礙如龍門底柱之須疏鑿西去洛  
汭既已大近東距洛水大陸又為絕遠當以

芥子園

蔥音  
蔥園  
蕩練  
反

黎陽者為是洛水地志在信都縣今冀州信  
都縣故洛水也程氏曰周時河徙碯磈至漢  
又改向頓丘東南流與禹河迹大相背戾地  
志魏郡鄴縣有故大河在東北直達于海疑  
即禹之故河孟康以為為王莽河非也古洛瀆  
自唐貝州經城北入南宮貫穿信都大抵北  
向而入故河於信都之北為合北過洛水之  
文當以信都者為是大陸見冀州九河見堯  
州逆河意以海水逆潮而得有名九河既淪于  
海則逆河在其下流固不復有矣河上播而  
為九特順而為一耳今分播合同皆水勢之自  
然禹特順而為一耳今分播合同皆水勢之自  
窮河源云河有兩源一出蔥嶺一出于闐于  
闐在南山下其河北流與蔥嶺河合東注蒲  
昌海蒲昌海一名鹽澤去玉門關三百餘  
里其水亭居冬夏不增減潛行地中出積  
石又唐長安中薛元鼎使吐蕃自隴西成紀  
縣西南出塞二千餘里得河源於莫賀延積  
夏書禹貢

卷二

漢水出今法西漢中府寧夏州北嶺  
 家山東出河府南鄭縣南為漢水  
 東流至山河入湖廣界又東流經鄧  
 州均州又東南流歷先化穀城漢  
 云襄陽縣東津渡折而南流經鍾  
 祥縣出歷江口大漢口漢東流經漢  
 川縣出漢陽縣漢口合岷江  
 案小注注云漢西原出岷山會泉  
 經葭萌入漢始原曰漢秦信汝云會泉  
 始原曰漢始原不取且泉字古是白水  
 二字之誤也白水江也  
 此導南信北流之漢也  
 三澁一在襄城北即大塔一在樊城南一  
 在三州口東皆襄陽地也  
 江出合四川松潘衛北而善界海有  
 三支一支自辰溪發源南流東支自辰  
 核口出洋臘堂合正支支自辰自辰  
 塘茨藤閣合正支支南流經州或州  
 江行是必出港其誰能為表十股  
 凌院南下左托武都府西環雲

瀕音 孽音

尾曰悶磨黎山其山中高四下所謂崐崙也  
 東北流與積石河相連河源澄瑩冬春可涉  
 下稍合流色赤益遠他水并注遂濁吐蕃亦  
 自言崐崙在其國西南二說恐龍氏為是積  
 石不言方千里而後至于龍門經但一書積  
 所經則曰東北而南則曰南至華陰記其自  
 南而東則曰東至底柱又詳記其東向所經  
 之地則曰曰孟津曰洛水又詳記其北向所  
 而北則曰曰大陸曰九河又記其入海之處  
 地則曰曰大陸曰九河又記其入海之處  
 逆河自洛納而上河行於山其地皆可考自  
 大徑而下垠岸高於平地故決齧流移水陸  
 變遷而洛水大陸九河逆河皆難指實然上  
 求大徑而下得碣石因其方向辨其故迹則  
 可考也其詳悉見上文○又按李復云同猶  
 韓城北有安國嶺東西四十餘里東臨大河  
 瀕河有禹廟在山斷河出處禹鑿龍門起於

貧

語 音阻 難

瀕音 孽音 聲 灰上

唐張仁愿所築東受降城之東自北而南至  
 此山盡兩岸石壁峭立大河盤東於山峽開  
 于數百里至此山開岸闊豁然奔放怒氣噴  
 風聲如萬雷今按舊說禹鑿龍門而不詳其  
 所以鑿誦說相傳但謂因舊脩關去其難  
 以決水勢而已今詳此說則謂受降以東至  
 于龍門皆是禹新開鑿若果如此則禹未鑿  
 博河之故道不知却在何處而李氏之學極  
 又何所考也  
 嶓冢導漾東流為漢又東為滄  
 浪之水過三澁至于大別南入于江東匯澤  
 為彭蠡東為北江入于海  
 漾水名水經曰漾  
 縣嶓冢山東至武都常璩曰漢水有兩源此  
 東源也即禹貢所謂嶓冢導漾者其西源出  
 隴西嶓冢山會泉始源曰沔逕葭萌入漢東  
 源在今西縣之西西源在今三泉縣之東也  
 夏書禹貢



此導南河後之也

中導北河後之也

諸自沉入河以雷夏以西  
不流而矣老後自此少  
以是融以下至平流而後  
自注峰海以漸消三河  
不流而春海一海流而  
蘇州

陳氏樓曰重各方氏嘗視過括黃河  
見諸小出往河此溫其共今徑括  
黃河以入河而後括海而謂清括黃  
河遂成雲龍以生况之河清水性下  
固結伏流而中為崇程泰之謂道  
為崇北河後之也其以河為崇清  
隆其然今大河往中南流古大河  
遂為括黃河之支河其通也  
視之必不解也

澧音 里會于 匯會本 為作坊

處事急民困勢重役煩禹親蒞而身督之若  
江淮則地偏水急不待疏鑿固已通行或分  
遣官屬往視亦可况洞庭彭蠡之閒乃三苗  
所居水澤山林深昧不測彼方負其險阻頑  
不即工則官屬之往者亦未必遠敢深入是  
以但知彭蠡之為澤而不知其非漢水所匯  
但意如巢湖江水之為澤而不知彭蠡之源為  
甚眾也以此致誤謂之為匯謂之北江無足  
怪者然則番陽岷山導江東別為沱又東至  
之為彭蠡信矣

于澧過九江至于東陵東迤北會于匯東為  
中江入于海沱江之別流於梁者也澧水各  
雋縣西北入江鄭氏云武陵充縣西至長沙下  
言至者或山或澤也澧宜山澤之名按下文  
九江澧水既與其一則非水明矣九江見別  
州東陵巴陵也今岳州巴陵縣也地志在廬

沈音

復扶 又反

江西北者非是會導沱水東流為濟入于河

溢為榮東出于陶丘北又東至于荷又東北

會于汶又北東入于海沱水濟水也發源為

濟水出河東郡垣曲縣王屋山東南今絳州

垣曲縣山也始發源王屋山頽崖下曰沱水

既見而伏東出於今孟州濟源縣二源東源

周迴七百步其深不測西源周迴六百八十

五步其深一丈合流至溫縣是為濟水歷號

公臺西南入于河溢滿也復出河之南溢而

北陶丘地各再成曰陶在今廣濟軍西又東  
至于荷荷即荷澤亦見豫州謂之至者濟陰  
縣自東有荷瀉濟流至其地爾汶北汶也見青  
州又東北至于東平府壽張縣安民亭合汶  
水至今青州博興縣入海唐李賢謂濟自鄭

應乎聲

以東貫滑曹鄆濟齊青以入于海本朝樂史  
謂今東平濟南淄川北海界中有一水入海  
謂之清河酈道元謂濟水當王莽之世川瀆  
枯竭其後水榮澤通濟河雖枯而濟水未嘗絕  
與昔同然則榮澤通濟河雖枯而濟水未嘗絕  
流也程氏曰榮澤通濟河雖枯而濟水未嘗絕  
河適會禹滿溢出南岸之溢者非濟水因濟  
而溢故禹還以元名命之按程氏言溢之一  
字固為有理然出於河而南者既非濟水則禹  
不應以河也且河濁而榮清則榮溢者指榮而  
言非指河也且河濁而榮清則榮溢者指榮而  
之溢明矣况經所書或伏而豚絡可考先儒  
皆以濟水性下勁疾故能入河穴地流注顯  
伏南豐會氏齊州二堂記云泰山之北與齊  
之東南諸谷之水西北匯于黑水之灣又西  
北匯于柏崖之灣而西也悍疾尤甚及至于崖  
來也衆其北折而西也悍疾尤甚及至于崖

芥子園

豹音 灤音 洛

今淮水東流云光州東北會汶水又東南  
國惟出入江南陽府新州界又東流  
至頓上以東南津水入之又東北去  
合滄河又東經泗州城南盱眙城北  
入洪澤湖東北出淮安府清河界  
之清口而黃河會東則黃河以入海  
南入運河以洛漕應揚州府  
應其高郵州抵江都縣入揚子江  
淮水出於河南之陽府桐柏山桐柏山  
中徑云出於桐柏山北即桐柏山支峰也  
胎脊山支桐柏山支西三十里又在大  
山

生導北流南流二淮也  
高時江淮不相通自春秋時是後者于  
廣陵城東南築邗城于下振渠溝謂之  
邗江東此通射陽湖而北去表口入海

下則泊然而止而自崖湧出高或致數尺其旁之  
蓋五里而泉湧出高或致數尺其旁之  
人各之曰跋突之泉齊人皆謂嘗有棄糠於  
黑水之灣者而見之於此蓋泉自渴馬之崖  
潛流地中而至復出於此蓋泉自渴馬之崖  
灤水達于清河以入于海舟之通於濟者皆  
於此乎達也齊多甘泉其顯名者十數而色  
味皆同以余驗之蓋皆樂水之旁出者也然  
則水之伏流地中固多有之奚獨於榮澤疑  
哉吳興沈氏亦言古說濟水伏流地中今歷  
下凡發地皆取其井水世謂濟水經地中今歷  
阿亦濟所經取其井水世謂濟水經地中今歷  
濁水則清人服之下膈疏痰蓋其水性趨下  
清而重故也濟水伏流絕河乃其物性之常  
事之顧弗深考耳導淮自桐柏東會于泗沂  
東入于海山禹經云淮水出南陽平氏縣胎脊  
夏書禹貢

卷二

漢通江惟三極道也。水者承和。中江都中。此乃指政陽。據曰。去度。陸。而北。出。白。馬。湖。合。中。實。入。淮。謂。之。山。陽。陸。有。時。又。謂。度。之。山。通。野。能。明。和。深。理。積。於。漢。南。新。運。河。以。通。道。而。漢。水。西。入。大。水。小。直。當。此。即。今。之。淮。也。在。淮。南。也。

水。生。於。陰。於。陽。也。

宅。惟。言。於。苑。而。以。四。漢。既。定。德。之。振。山。惟。言。於。梁。飛。而。以。九。山。利。振。德。之。九。州。言。以。四。十。有。五。三。川。三。十。有。六。言。澤。十。有。二。而。實。以。山。川。澤。木。正。身。心。故。以。九。山。九。川。九。澤。德。之。九。州。雅。各。載。達。河。之。道。而。四。方。超。帝。都。其。不。止。是。也。故。以。四。海。合。同。德。也。

風 澧音

蟬 澧音

山。泗。沂。見。徐。州。沂。入。于。泗。泗。入。于。淮。此。言。導。會。者。以。二。水。相。敵。故。也。入。海。在。今。淮。浦。此。言。導。滑。自。鳥。鼠。同。穴。東。會。于。澧。又。東。會。于。涇。又。東。過。漆。沮。入。于。河。同。穴。山。名。地。志。云。鳥。鼠。山。者。孔。氏。曰。鳥。鼠。共。為。雌。雄。同。穴。而。處。其。說。怪。誕。不。經。不。足。信。也。鄭。道。元。云。渭。水。出。南。谷。山。在。鳥。鼠。山。西。北。禹。只。自。導。洛。自。熊。耳。東。北。會。于。涇。又。東。會。于。伊。又。東。北。入。于。河。之。熊。耳。盧。氏。餘。並。見。豫。州。洛。水。出。冢。嶺。山。禹。只。自。熊。耳。導。之。耳。○。按。經。言。嶓。冢。導。漾。岷。山。導。江。者。漾。之。源。出。於。嶓。江。之。源。出。於。岷。故。先。言。山。而。後。言。水。也。言。導。河。積。石。導。淮。自。桐。嶺。導。渭。自。鳥。鼠。同。穴。導。洛。自。熊。耳。皆。非。出。於。其。山。特。自。其。山。以。導。之。耳。故。先。言。水。而。後。言。山。也。河。不。言。自。

者。河。源。多。伏。流。積。石。其。見。處。故。言。積。石。而。不。言。自。也。沅。水。不。言。山。者。沅。水。伏。流。其。出。非。一。故。不。誌。其。源。也。弱。水。黑。水。不。言。山。者。九。州。之。外。蓋。略。之。也。小。水。合。大。水。謂。之。入。大。水。合。小。水。謂。之。過。二。水。勢。均。相。入。謂。之。會。天。下。之。水。莫。大。於。河。故。於。河。不。言。會。此。禹。貢。立。言。之。法。也。九。州。攸。同。四。隩。既。宅。九。山。刊。旅。九。川。滌。源。九。澤。既。陂。四。海。會。同。隩。隈。也。李。氏。曰。淮。內。近。離。沮。會。同。同。義。四。海。之。隩。水。涯。之。地。已。可。奠。居。九。州。之。山。槎。木。通。道。已。可。祭。告。九。州。之。川。滌。滌。泉。源。而。無。壅。遏。九。州。之。澤。已。有。陂。障。而。無。決。潰。滌。四。海。之。水。無。不。會。同。而。各。有。所。歸。此。蓋。總。結。上。文。言。九。州。四。六。府。孔。修。庶。士。交。正。底。慎。財。賦。咸。則。三。壤。成。賦。中。邦。孔。大。也。水。火。夏。書。禹。貢。

五平距 朕好乃

槎鋤 加反

夏書禹貢 三 芥子園

錫土以土國錫推以土宗  
文成宜而封建行焉  
宜田以宜物以之即焉和  
精以和春一乃錫土推口  
度愛民之仁而和所以  
人為和

版中以二三四五  
為眼目

台音 夷 至三百 一段 質銓音 結

大 修 治 也 土 者 財 之 自 生 謂 之 庶 土 則 非 特  
穀 土 也 庶 土 有 等 當 以 肥 瘠 高 下 名 物 交 相  
正 焉 以 任 土 事 底 致 也 因 庶 土 所 出 之 財 而  
致 謹 其 財 賦 之 入 如 周 大 司 徒 以 土 宜 之 法  
辨 十 節 有 二 土 之 名 物 以 任 大 司 徒 以 土 宜 之 法  
則 三 等 節 如 周 大 司 徒 辨 十 有 二 壤 之 名 物 以  
下 三 等 節 如 周 大 司 徒 辨 十 有 二 壤 之 名 物 以  
致 稼 穡 田 賦 則 止 於 中 邦 國 也 蓋 土 賦 或 及 於 四  
而 已 故 曰 成 賦 中 邦 國 也 錫 土 姓 錫 土 姓 錫 土 姓  
國 錫 之 姓 以 立 宗 左 傳 所 謂 天 子 建 德 祗 台  
因 生 以 賜 姓 胙 之 土 而 命 之 氏 者 也 德 祗 台  
德 先 不 距 朕 行 台 我 距 違 也 禹 平 水 土 定 土  
當 此 之 時 惟 敬 德 以 先 天 下 則 已 定 功 已 成 矣  
天 下 自 不 能 違 越 我 之 所 行 也 五 百 里 甸 服  
百 里 賦 納 總 二 百 里 納 銓 三 百 里 納 結 服 四

同 與 稽 對 音 去 上 聲 組 與 同

百 里 粟 五 百 里 米 甸 服 畿 內 之 地 也 甸 田 服  
之 甸 服 五 百 里 者 王 城 之 外 四 面 皆 五 百 里  
也 禾 本 全 曰 總 刈 禾 曰 銓 半 藁 也 半 藁 去 皮  
日 積 謂 之 服 者 三 百 里 內 去 王 城 為 近 非 惟  
納 總 銓 積 而 又 使 之 服 輸 將 之 事 也 獨 於 結  
言 之 者 總 前 二 者 而 言 也 粟 穀 也 內 百 里 為  
最 近 故 并 禾 本 總 賦 之 外 百 里 次 之 內 百 里 為  
半 藁 納 也 外 百 里 又 次 之 去 藁 麤 皮 納 也 外  
百 里 為 遠 去 其 穗 而 納 穀 外 百 里 為 尤 遠 去  
其 穀 而 納 米 蓋 量 其 地 之 遠 近 而 為 納 賦 之  
輕 重 精 麤 也 此 分 甸 服 五 百 里 而 為 五 等 者  
也 五 百 里 侯 服 百 里 采 二 百 里 男 邦 三 百 里  
諸 侯 侯 服 者 侯 國 之 服 甸 服 外 四 面 又 各 五  
國 也 諸 侯 諸 侯 采 者 卿 大 夫 邑 地 男 邦 男 爵 小  
後 大 國 者 大 可 以 禦 外 侮 小 得 以 安 內 附 也  
夏 書 禹 貢





忍械

上聲

左右同句  
換一字下維  
換一句下句  
後同此後世  
清字三祖  
生印是律

中幅排定而  
來川簡初收  
如也  
乾妙神理

大戰蓋所以深著有扈不臣之戒也王曰嗟六事

之人予誓告汝者非但六卿有事於六軍者

也皆是也。有扈氏威侮五行怠棄三正天用勦絕

其命今予惟恭行天之罰。威暴殄之也。侮輕

而殛死。况於威侮之者乎。三正子丑寅之正

也。夏正建寅。怠棄者不用正朔也。有扈氏暴

殄天物。輕忽不敬。廢棄正朔。下背上。獲罪

于天。天用勦絕其命。今我伐之。惟敬行天之

罰而已。今按此章。則三正迭建。其來久矣。舜

協時月。正日亦所以一正朔也。子丑之建。唐

虞之。前當左不攻于左。汝不恭命。右不攻于

右。汝不恭命。御非其馬之正。汝不恭命。左車

車右也。攻治也。古者車戰之法。甲士三人。一

居左。以主射。一居右。以主擊刺。御者居中。以

主馬之馳驅也。左傳宣公十二年。楚許伯御

樂伯攝叔為右。以致晉師。樂伯曰。吾聞致師

者。左射以載。是車左主射也。攝叔曰。吾聞致

師者。右入壘折馘執俘而還。是車右主擊刺

也。御非其馬之正。猶王良所謂詭遇也。蓋左

獲反 馘上 馘反 最側 拂音

夏書甘誓

卷二

敬澤奉之執如見之  
禮既五子之歌如見  
付之受風  
夏神莫州在大河之南北洛在河之南  
太康舍史宗廟社稷渡河而西  
於洛之南而於百曰而枕不及星火在  
我北流有章天下之心安且無后羿

好雅奉事如日只容而  
乘之其廢太康也所以因  
天下之心好雅稱鼎又  
先可主而輔之只學仲  
康也所以收天下之心

夏商封建之制多不備  
太康之弟五人而居界  
之福如故也其親戚原  
藩也後少康封其庶  
子於金縢以奉焉  
監於孤主之勢也

異 刷音

戮辱也。擗猶秋官司厲擗男子以爲罪隸  
之擗。古人以辱爲戮。謂戮辱之以爲罪耳。古  
者罰弗及嗣。擗及嗣。然以上句考之。所宜有也。  
按此說。說固爲有理。然以上句考之。所宜有也。  
而二義。蓋罰弗及嗣。者常刑也。予則擗戮者  
非常刑也。常刑則愛克厥威。非常刑則威克  
厥愛。盤庚遷都。尚有剝殄滅之無遺育之語。則啓之誓師。豈爲過哉。

### 五子之歌

五子太康之弟也。歌與帝  
舜作歌之歌同義。今文無

古文

太康尸位以逸。豫滅厥德。黎民咸貳。乃盤遊  
無度。畋于有洛之表。十旬弗反。  
尸。謂居其位而不爲其事。如古人所謂尸祿  
尸官者也。豫。樂也。夏諺曰。吾王不遊。吾何以

醜 舉音

休。吾王不豫。吾何以助。一遊一豫。爲諸侯度  
夏之先。王非不遊。豫蓋有其節也。皆所以爲民  
非若太康以逸。豫而滅其德也。民咸貳心。而  
太康猶不知悔。乃安於遊。畋之無度。言其遠  
則至于洛水之南。言其久。則十旬有窮。后羿  
而弗反。是則太康自棄其國矣。國君之欲也。  
因民弗忍。距于河。或曰。羿善射。窮國君之欲也。

弁 蒲 官反

說文。羿。帝善射官。故其後善射者皆謂之羿。  
有窮之君亦善射。故以羿目之也。羿因民不  
堪命。距太康于河北。厥弟五人。御其母以從。  
使不得返。遂廢之。

羿于洛之汭。五子咸怨。述大禹之戒。以作歌。

御。侍也。怨。如孟子所謂小弁之怨。親親也。小  
弁之詩。父子之怨。五子之歌。兄弟之怨。親親之  
過大。而不可救。是愈疏也。五子知宗廟社稷危  
亡之不可救。母子兄弟離散之不可保。憂愁



唐中今太原府太原縣陶所陶  
正德今山東青州府臨淄縣有堯  
城堯帝居之後居於唐

此章平三本言故方岳  
劉廣先同梓以五叔之  
重言故王伯典必首和

苟其良賈不為折閱不市注折  
陶損可實地價也

太康失德由於不教  
非也何不教也  
篇之何何也

哀者怨禮不  
堪後  
杜王取各首  
有兼法合五  
首又看云首  
云兼法第一  
首起陸在嚴  
渾渾提冒下  
四首第二首  
承第一首後

復扶

治平  
聲

傍徨  
音旁  
皇思  
去聲

之乎此章首尾意義已其三日惟彼陶唐有  
明故不復申結之也

此冀方今失厥道亂其紀綱乃底滅亡

侯後為天子都陶故曰陶唐堯授舜舜授禹

皆都冀州言冀方者舉中以包外也大者為

綱小者為紀底致也堯舜禹相授一也

天下今太康失其道而紊亂其紀綱以致滅

亡也○又按左氏所引惟彼陶唐之下有帥

彼天常一語厥道作其行乃底滅亡作乃滅

亡而其四曰明明我祖萬邦之君有典有則貽

厥子孫關石和鈞王府則有荒墜厥緒覆宗

絕祀六明明明而猶周之八則我祖禹也典猶周之

章法度也貽遺關通和平也所以治天下之典

三十斤為鈞鈞與石五權之最重者也關通

兩平無乖爭之意言禹以明和乎德君臨天

下典則法度所以天下之輕重而立民信者王

亦有大康荒墜其緒後世慮可謂詳且遠矣王

何法度之制始於權其宗而絕其祀乎○又

按法度之制始於權其宗而絕其祀乎○又

芥子園

卷二

約內言切弟  
三首略開行  
復作頓挫第  
四首又振起  
第五首隱收  
上音而清涼  
極一唱三嘆  
之極故當謂  
杜工部五七  
律指此連章  
子數首曲此  
頓挫十數  
首為章法當  
祖此

義和董界序但責以  
廢時禮日此豈仲康力  
不且以制界。佐生女朕  
職之罪以伐之可謂桓  
公侯秦先孤誓之誓  
難在伐秦和即前界  
士利莫如坐界仲  
康之世不敢違其心兵  
取之早也故六師之命  
特於序位音及之。

提  
分四段首句叙  
事為一段次二  
節述古為一  
段次一節叙  
罪為一段末  
三節贊美  
十五段

將去  
聲  
聲  
纂初  
患反

色也。怛愧之發於心也。可追言不可追也。

胤征。胤，國名。孟子曰：征者，上伐下也。

夏中衰之運，羿執國政，社稷安危在

其掌握，而仲康能命胤侯，以掌六師。

胤侯能承仲康之誅，明義和黨惡之罪，未

當國命，中絕之際，而能舉師伐罪，猶

以錄其書者，以是歟。今文無古，文有

○或曰：蘇氏以為義和，貳於羿忠於

夏者，故羿假仲康之命，命胤侯征之。

今按：篇首言仲康肇位四海，胤侯命

掌六師，又曰胤侯承王命，徂征。詳其

文意，蓋史臣善仲康能命胤侯，將遣師胤

侯能承命，致討未見貶仲康不能制

命而罪胤侯之為專征也。若果為纂

相去  
聲

羿之書則亂臣賊子所為  
孔子亦取之為後世法乎

惟仲康肇位四海，胤侯命掌六師，義和廢厥

職，酒荒于厥邑。胤后承王命，徂征之弟胤侯

胤國之侯，命掌六師，命為大司馬也。仲康始

即位，即命胤侯以掌六師。次年方有征義和

之命，必本始而言者，蓋史臣善仲康肇位之

時，已能收其兵權，故義和之征，猶能自天子

出也。林氏曰：羿廢太康而立仲康，然其篡也

乃在相之世，仲康不為羿所篡，至其子相，然

後見篡，是則仲康猶有以制之也。羿之立，仲

康也。方將執其禮樂，征伐之權，以號令天下。

而其兵權如漢文帝入自代邸，即皇帝位，夜拜

宋昌為衛將軍，鎮撫南北軍之類。義和之罪

雖曰沈亂于酒，然黨惡於羿，同惡相濟，故胤





孫月奉云此  
篇文章陳腐  
不與世篇同  
世詞既又却  
極嚴嘉兵家  
以先愛後威  
乃威先愛先  
威後愛乃愛  
可味

克威意深抗  
可味

廉反○岷岷出玉山名岡山春也逸過渠大也  
言火炎而岷岷不辨玉石之美惡而焚之苟為  
天吏而有過逸之德不擇人之善惡而戮首之  
其害有甚於猛火不辨玉石也今我但誅首之  
惡人之亦皆赦而脅從之黨則罔治之舊染汗習  
之師也今按亂征始稱義和之罪止以王畔  
官離次傲擾天紀至是有脅從舊染之語則  
知義和之罪不當不止於廢時亂日為必聚不  
逞之人和之罪不當不止於廢時亂日為必聚不  
胤后徂征除源而仲康之不黨助羿為惡者也  
則必鋤根除源而仲康之不黨助羿為惡者也  
羿者故止責其曠職之罪嗚呼威克厥愛允  
而實誅其不臣之心也  
濟愛克厥威允罔功其爾衆士懋戒哉嚴威者  
之謂愛者姑息之謂記曰軍旅主威蓋軍法  
不可謂愛者姑息之謂記曰軍旅主威蓋軍法

復扶  
又反  
勝則信其功之無成誓師之未而復嗟歎  
以是深警之欲其勉力戒懼而用命也

書卷之三

蔡沈集傳

屑契音

商書

契始封商湯因以為有天下之號書凡十七篇

湯誓夏桀暴虐湯往征之亳衆憚於

征役故湯諭以弔伐之意蓋師與之時而誓于亳都者也今文古文皆有

王曰格爾衆庶悉聽朕言非台小子敢行稱

亂有夏多罪天命殛之台音怡後同○王曰

格至台我稱舉也以人事言之則臣代君可謂亂也

今爾有衆汝曰我后不恤我衆舍我穡事而

割正夏予惟聞汝衆言夏氏有罪予畏上帝

提

商書湯誓

卷三

有夏多難... 日夏... 有夏... 日夏... 有夏... 日夏...

首段... 洗... 二... 三... 四... 五... 六... 七... 八... 九... 十...

仲虺... 相... 仲虺... 相... 仲虺... 相...

孫月... 高... 一... 有... 殊... 但... 同... 無...

刑音

論去

喪去

聲

異

應去

聲

不敢不正... 湯之德... 桀之虐... 亳邑之民... 芥子園

知夏氏之罪... 而憚之... 桀之虐... 亳邑之民... 芥子園

亦聞汝眾論... 如此然... 桀暴虐... 天命... 芥子園

日夏罪其如... 命夏... 桀暴虐... 天命... 芥子園

眾率怠弗協... 日曷喪予... 及汝皆亡... 夏德

若茲今朕必... 往是也... 湯又舉... 商眾言... 芥子園

窮民其如... 我何湯... 又應之... 曰夏王... 芥子園

於奉而上... 不和於... 國疾視... 其君指... 芥子園

何時而亡... 乎若亡... 則吾寧... 與之俱... 芥子園

之虐而欲... 其亡之... 甚也桀... 之惡德... 芥子園

之所所以... 必往也... 桀嘗自... 言吾有... 芥子園

有民日亡... 吾乃亡... 耳爾尚... 輔予一... 芥子園

罰予其大... 賚汝爾... 無不信... 朕不食... 芥子園

誓言予則... 孥戮汝... 罔有攸... 赦仲虺... 芥子園

也禹之征... 苗止曰... 爾尚一... 乃心九... 芥子園

至啓則日... 用命賞... 于祖不... 用命戮... 芥子園

罔有攸赦... 亦可以... 觀世變... 也仲虺... 芥子園

仲虺之誥... 仲虺許... 後為湯... 左相誥... 芥子園

周禮士師... 以五戒... 先後刑... 罰一曰... 芥子園

高之次也水平而後知故  
高成取功之德格福大知  
湯之四元夏商後成放  
湯歸自夏之後在成放

天生下民有指有制  
德以清而放曰惟天生民有  
指成德以惟德故曰惟聖子  
民作君  
禹敷苗罪曰昏迷也教桀  
罪曰昏迷也狂之知惟教  
而不教湯放桀智而不智矣  
也

好去聲

成湯放桀于南巢。惟有慙德。曰：予恐來世以  
台為口實。武功城故曰成湯南巢。地名廬江。  
受之後。於心終有不安。故愧其德之。不古授  
若而。又恐天下後世。藉以好名。之士。猶有不知  
日。堯舜以天下讓。後世。得天下。所以世嗜利之  
而。慕之者。湯武征伐。而得天下。所以世嗜利之  
人。安得。不以為口實哉。此湯之所以後世嗜利之  
仲虺。乃作誥曰：嗚呼。惟天生民。有欲。無主。乃  
亂。惟天生聰明。時又有夏昏德。民墜塗炭。天  
乃錫王勇智。表正萬邦。纘禹舊服。茲率厥典。  
奉若天命。仲虺恐湯憂愧不已。乃作誥以解

惡去聲

愛惡之。欲無主。則爭且亂矣。天生聰明。所以  
為之主。而治其爭亂者。也。墜陷也。塗泥炭火。  
也。桀為民主。而反行昏亂。陷民於塗炭。既失  
其所以勇智之主矣。然民不可以無主也。故天錫  
湯。以勇智之德。勇足以有為。智足以有謀。非  
勇智。則不能成天下之大樂也。表正者。表正者。  
於此。而影直於彼也。天錫湯。以勇智者。所以  
使其表正萬邦。而繼禹舊所服也。此但率以  
循其典。常以奉順乎天而已。天者。典常之理。  
所自出。而與常者。禹之政。由舊孔子所謂百世  
而。纘舊服。武革商而。政由舊孔子所謂百世  
可知。纘者。正以是也。紂有諸孟。子齊宣王問。孟  
湯放桀。桀武王伐紂。有諸孟。子齊宣王問。孟  
一。夫紂矣。未聞之。紂。君也。夫立之。君者。懼民之  
殘。賊而無以主之。為之。主而自殘。賊焉。則君  
之。實喪矣。非一。夫之意也。孟。夏王有罪。矯誣上  
奇。言仲虺之誥。

扶夫音

下三詳皆中  
衍此意

凡言必詳其理  
而後用之

行文之物如  
蛛絲馬迹牽  
連不斷

言和始於德  
言性始於德  
言誠始於德  
言信始於德  
言仁始於德  
言義始於德  
言禮始於德  
言智始於德

有莠音

天以布命于下。帝用不臧。式商受命。用爽厥  
師。矯與矯也。天以制之。矯同。誣罔臧善。式用爽明。師  
不從。矯詐。誣罔託命。以惑其衆。天用不善。其  
所為。用使有商受命。用使昭明。其衆庶也。○  
王氏曰。夏有昏德。則衆從。而昏商有明德。則  
衆從。而明夏有昏德。則衆從。而昏商有明德。則  
附勢。意不脫。相。吳氏曰。用爽厥師。續下文。簡賢  
貫疑。有脫。誤。簡賢附勢。寔繁有徒。肇我邦于  
有夏。若苗之有莠。粟之有秕。小大戰戰。罔  
不懼于非辜。矧予之德言足聽聞。○簡略反  
多肇始也。戰戰恐懼。貌言簡賢附勢之人。同  
惡相濟。寔多徒衆。肇我邦於有夏。為桀所惡。  
欲見剪除。如苗之有莠。如粟之有秕。鋤治無  
楊。有必不。相。容。之。勢。商。衆。小。大。震。恐。無。不。懼。

惡去聲

處上聲

陷于非罪。况湯之德言則足人之聽聞。尤桀  
所忌疾者乎。以苗粟喻桀。以此史記言桀囚湯  
其不容於桀。而迹之危如如此。史記言桀囚湯  
於夏。臺湯之危。屢矣。無道而惡。有道德之必  
也。惟王不邇聲色。不殖貨利。德懋懋。官功懋  
懋。賞用人。惟已改過。不吝克寬。克仁。克信。克  
民。懋與茂同。○邇近。殖聚也。不近聲色。不聚  
非純乎天德。而無一毫人欲之私者。不能也。  
本原澄徹。然後用人。處已而莫不各得其當。  
懋茂也。繁多之意。與時乃功。懋哉。懋之義。同言  
人懋懋也。於德者。則懋之。以官人之懋。於功者  
則懋之。以賞用。人惟已。而人之有善者。無不  
容改過。不吝。而巳。之。不。善。者。無。不。改。不。忌。能  
於人。不吝。過。於。巳。合。併。為。公。私。意。不。立。非。聖  
人。其孰能之。湯之用人。處已者。如此。而於臨  
商書仲虺之誥。

卷三

商書謂湯十一征自葛伯。商厥稱言年既此。不詳。子推竹。此年。蘇。二十一。商伐。有。後。遂。拓。初。二十。年。商。以。後。滅。葛。伯。之。征。經。國。如。心。經。曰。初。曰。自。商。可。征。宜。不。止。一。葛。宜。史。事。詳。載。湯。征。葛。伯。不。信。耶。折。年。葛。伯。以。何。解。心。於。此。道。狗。攻。時。而。能。能。曲。而。能。約。而。能。諸。三。征。我。如。心。

商書謂湯十一征自葛伯。商厥稱言年既此。不詳。子推竹。此年。蘇。二十一。商伐。有。後。遂。拓。初。二十。年。商。以。後。滅。葛。伯。之。征。經。國。如。心。經。曰。初。曰。自。商。可。征。宜。不。止。一。葛。宜。史。事。詳。載。湯。征。葛。伯。不。信。耶。折。年。葛。伯。以。何。解。心。於。此。道。狗。攻。時。而。能。能。曲。而。能。約。而。能。諸。三。征。我。如。心。

以上釋其是

載商心以神  
勢上臨入我  
商要命曰信  
爾以下神勢  
下注欲當天  
通句

以下改貝  
音節是更

位不大以杜  
偏於牙清惠和  
皆不偏之矣何  
何以建中

盛音成

易去聲

上惡去聲

民之際是以能寬能仁謂之能者寬而不失  
於君德也君德昭著而孚信於天乃葛伯仇  
下矣湯之德足人聽聞者如此  
餽初征自葛東征西夷怨南征北狄怨曰奚  
獨後予攸徂之民室家相慶曰侯予后后来  
其蘇民之戴商厥惟舊哉葛國  
為仇也葛伯不祀湯使問之曰無以供餽者  
遂征之湯征自葛始也奚何後待也蘇復生  
也西夷北狄言遠者如此則近者可知也湯  
師之未加者則怨望其來日何獨後予其所  
往伐者則妻孥相慶曰待我后久矣后來我  
其復生乎他國之民皆以待我為君而非一日  
來者如此天下之愛戴歸往於商者非一日

矣商業之興蓋不在於鳴條之役也○呂氏  
曰夏商之際君臣易位天下之大變然觀其  
征伐之時唐虞都兪揖遜氣象依然若存蓋  
堯舜禹湯以道相傳世雖降而道不降也  
用賢輔德顯忠遂良兼弱攻昧取亂侮亡推  
亡固存邦乃其昌勸勉之也諸侯之賢德者  
佑之輔之忠良者顯之弱之遂之所以善善也  
說文曰傷也諸侯之顯之遂之兼之所以善善也  
者取之亡者傷之由小以及大推亡者兼攻取  
以及小言惡則由小以及大推亡者兼攻取  
侮也固存者所以輔顯遂也推彼之者兼攻取  
以亡固我之所以存邦國乃其昌矣德日新  
萬邦惟懷志自滿九族乃離王懋昭大德建  
中于民以義制事以禮制心垂裕後昆予聞  
商書仲虺之誥

老子云知而不知此謂真  
而不知其勝故曰知而不知

德法言天共六易湯之  
德法言天共六易湯之  
德法言天共六易湯之

飲常天道司  
收後二節永  
保天命句收  
前五節

釋悲家周陳德之嘆復之音也故勉  
處指函訓之庸直之學也文以情極神  
魏神也

聲好去

夫音 扶音 素音

日能自得師者王謂人莫已若者亡好問則  
裕自用則小也德日新者日新其德而不自  
苟日新則萬邦雖廣而無不懷志自滿者反  
日親而亦離萬邦舉遠以見近也九族舉親  
以見疎也王其勉明大德立中道於天下能  
者自中而禮義者所以建中者也義者心之  
以制禮者則心之節文以義制事則事得其  
裁制禮者則心之節文以義制事則事得其  
矣如制此非特有心得其中於民而垂諸後  
亦練乎有餘裕矣以建中於民而垂諸後  
故又舉古人之用者反是謂之順而無拂之  
業廣自賢自用人者反是謂之順而無拂之  
謂也孟子曰湯之於伊尹學焉而後臣之故

不勞而王其湯之所以自修德檢身又推而  
諸侯之道推而至於天子至於庶人未有捨  
能自得師夫自天子至於庶人未有捨師而  
能成者雖生知之聖亦必有師焉後世之不  
如古論特世道之隆抑亦師道之明也仲  
虺之論遡流而源要其極而歸諸能自得師  
王之語其可為帝嗚呼慎厥終惟其始也  
禮覆昏暴欽崇天道未保天命之於文既勸  
言謹其終之道惟於其始圖之始之不謹而  
能謹終者未之有也伊尹亦言謹終于始事  
雖不同而理則一也欽崇者敬畏尊奉之意  
有禮者封殖之昏暴者覆亡之天也欽意  
崇乎天道則永保其天命矣桀逆天命而  
大意有三先言天立君之意桀逆天命而  
之命湯者不可辭次言湯德足以得民而  
之歸湯者非一日未言為君艱難之道人心  
商書仲虺之誥



此書神后不自言以香  
和神也求元聖不  
自用也安子人也

洛和樂為罪人謂其後以上告成功  
謂不自他極人也

是安世侯侯

大海上迴風之  
一人字多不  
字由領虛假  
應最晚自夏王  
王送邦去即序次  
送送王勢殊矣

台音  
怡

地鬼神以冀其拯已。屈原曰：人窮則反本，故  
勞苦倦極，未嘗不呼天也。天降災以明其罪，意  
淫者禍之桀，既淫虐，故天降災。所謂伊洛竭而  
當時必有災異之事。如周語所謂伊洛竭而  
夏亡，肆台小子將天命，明威不敢赦，敢用玄  
牡，敢昭告于上天，神后請罪，有夏，率求元聖，  
與之戮力，以與爾有眾，請命。故也。故我小子  
奉將天命，明威不敢赦，桀之罪也。玄牡，夏尚  
黑，未變其禮也。神后，后土也。書遂也。元聖，伊  
尹也。上天乎佑下民，罪人黜伏，天命弗僭，其若  
草木兆民允殖。著也。殖，生也。上天信佑下民，  
故夏桀竄亡而屈服。兆民，天命無所僭，羞燦俾予  
然若草木之敷榮，兆民信乎其生殖矣。俾予

更平  
樂音  
洛

一人輯寧爾邦家，茲朕未知獲戾于上下，慄  
慄危懼，若將墮于深淵。使輯和戾罪，墮也。天  
付予之重，恐不足以當之。未知已得罪於天，  
地與否，驚恐憂畏，若將墜於深淵，蓋責愈重，  
則憂愈大也。凡我造邦，無從匪彝，無即愒淫，各守  
爾典，以承天休。夏命已黜，湯命維新，侯邦雖  
即就愒慢也。匪彝，指法度而言。愒淫，指逸樂言。  
典，常也。各守其典，常之道。以承天之休，命也。  
爾有善，朕弗敢蔽，罪當朕躬，弗敢自赦，惟簡  
人在上帝之心，其爾萬方有罪，在于一人，予一  
人有罪，無以爾萬方不達。已有罪，不敢以自  
簡閱也。人有善，不敢以

奇書湯誥

卷三

傲容之屬而不病  
其始也上而收局  
而後起下而收局  
之輪下有餘漢  
云遂則運也都  
或傲容靈何弱  
之有地

湯伊尹臣三漆中書  
至傲德也心相勢也去伊  
初以下五篇垂戒太甲  
至澤且冠輔德遂至  
亦在文難也  
伊尹名摯不名伊心正  
天而放心者為伊尹  
伊尹衡石官

外而仲任之立見於文記  
而竹可載外而名德元  
年八亥中位二年仲  
手若肩也五中位四年  
崩確擊可據也云祀於  
九五生外而以上之通稱  
夫云奉嗣王祗凡厥祖  
此蓋為伊尹特作言成  
湯之德以初嗣王故特對  
重言之耳若果湯崩而  
太甲志湯猶在後以殯  
官有稱伊尹之真何乃而  
故祀主表其不報復也  
何柱柱祗也且曰烈祖則  
庶乎已定矣於殯官可知  
伊尹則太甲士為嗣  
伊尹蓋在也

幾平  
声

怨簡閱一聽於天然天以天下付之我則民  
之有罪實君所為君之有罪非民所致非特  
聖人厚於責已而薄於責人嗚呼尙克時忱  
是乃理之所在君道當然也嗚呼尙克時忱  
乃亦有終能於時王反○忱信焉乃亦有終也吳  
氏曰此兼  
人已而言

伊訓訓導也太甲嗣位伊尹作書訓  
導之史錄為篇今文無古文有

惟元祀十有二月乙丑伊尹祠于先王奉嗣

王祗見厥祖侯甸羣后咸在百官總已以聽

冢宰伊尹乃明言烈祖之成德以訓于王

甸反○夏日歲商曰祀周曰年一也元祀者  
太甲即位之元年十二月周者商以建丑為正

術音

故以十二月為正也乙丑日也然皆以寅月起  
非朔日也三代雖正朔不同然皆以寅月起  
數蓋朝觀會同頒曆授時則以寅為首也伊  
於紀月之數則皆以寅為首也伊尹字也  
伊尹名摯祠者告祭於廟也先王湯也冢  
也禮有冢子冢祭之名周人亦謂之冢宰古  
者王宅憂祠祭則冢宰攝而臨太  
羣臣太甲服仲王之喪伊尹祠于先王奉太  
甲以即位改元之事祗見厥祖則攝而告廟  
也侯服甸服之羣后咸在百官總已之職以  
聽冢宰則攝而臨羣臣也烈功也商頌曰衍  
我烈祖太甲即位改元伊尹於祠告先王之  
際明言湯之成德以訓太甲此史官敘事之  
始辭也或曰孔氏言湯崩踰月太甲即位則  
而不改月者湯崩之日此孔子惑於序書之  
太甲繼仲王之後服仲王之喪而孔氏曰湯  
崩奠殯而告固已誤矣至於改正朔而孔氏  
奇書伊訓

崩奠殯而告固已誤矣至於改正朔而孔氏曰湯  
奇書伊訓

扶夫音

潮朝音

月數則於經史尤可考周建子矣而詩或四  
 月維夏六月史記始皇三十一一年十二月反  
 秦建亥矣而史記始皇三十一一年十二月反  
 名臘曰嘉平夫臘必建丑月也秦以亥正月則  
 臘為三嘉平夫臘必建丑月也秦以亥正月則  
 改也至三月二十七年十月癸丑始出遊十嘗  
 葬月行至雲夢繼書七月丙寅始崩九月  
 者知秦史制書謂改年朔而寅月起數未嘗  
 也且秦史制書謂改年朔而寅月起數未嘗  
 夫秦繼周者也若改月數則周之十月為建  
 西月矣安在正亦書曰元平漢初周氏所書舊  
 例也漢仍秦正亦書曰元平漢初周氏所書舊  
 改而月數不改亦書曰元平漢初周氏所書舊  
 二月乙丑則以朔行事也故後平朔而改元何疑  
 乎准其以正朔行事也故後平朔而改元何疑  
 政亦重事也故皆以正朔歸于孔氏不得其復  
 政亦重事也故皆以正朔歸于孔氏不得其復

見音  
同現下

說而意湯崩踰月太甲即位奠殯而告是以  
 崩年改元矣蘇氏曰崩年改元奠殯而告是以  
 容在伊尹而有之不可以不辯又按孔氏以  
 為湯崩吳氏曰殯有朝夕之奠何為而致祠  
 主喪者不離於殯側何待於祇見蓋太甲之  
 為嗣王嗣仲王而王也太甲既即位於仲王之  
 其叔父也嗣叔父而王也太甲既即位於仲王之  
 為之居者為之子也太甲既即位於仲王之  
 相廟前居於仲王之殯側伊尹乃告之不言  
 祖廟而祀商之先王喪三年不祭也奉太甲  
 太甲祠而先王喪三年不祭也奉太甲  
 見商之先王喪三年不祭也奉太甲  
 王而致意於湯也亦猶周公金縢之冊雖  
 編告三王而獨眷眷於文王也湯既已耐于  
 廟則此書初不廢外丙仲壬之事但此書  
 本為伊尹稱湯以訓太甲故不及外丙仲壬  
 之事爾餘曰嗚呼古有夏先后方懋厥德罔  
 見書序

曰嗚呼古有夏先后方懋厥德罔

詞調錯在  
以夏先王後  
嗣作

以下二節各

不曰今王嗣厥德而曰今  
王嗣厥德不曰今王  
嗣厥德也

言之帶也

作者至此想  
必注下  
以下陽卷商  
王今王嗣王  
吃王眼目

長上聲

有天災山川鬼神亦莫不寧暨鳥獸魚鼈咸

若于其子孫弗率皇天降災假手于我有命

造攻自鳴條朕哉自亳詩曰殷監不遠在夏

借也若近於夏故首以夏事告之也桀不率循先王

之道故天降災借手于我成湯以誅之夏之

先斥方其懋德則天之眷命如此及其子孫

弗率而覆亡之禍又如此太甲不知率循成

湯之德則覆亡之禍亦可知矣湯之德則覆亡之禍亦可知矣

鳴條夏所宅也亳湯所宅也湯之德則覆亡之禍亦可知矣

者由桀積惡於鳴條而湯德之修則始於亳

也惟我商王布昭聖武代虐以寬兆民允懷

布昭數著也聖武猶易所謂神武而不殺者

湯之德威敷著于天下代桀之虐以吾之寬

信而懷之也今王嗣厥德罔不在初立愛惟

親立敬惟長始于家邦終于四海初言始不

可以所同非必謹始之道孝悌而已孝悌者人

於此而形愛敬於彼親吾親以及人之親長

吾長矣及人之長始於親達于國終而藉之

民睦也立敬自長始教民順也鳴呼先王肇

修人紀從諫弗拂先民時若居上克明為下

克忠與人不求備檢身若不及以至有萬

邦茲惟艱哉人紀三綱五常孝敬之實也上

湯之所修人紀者如下文所云也綱常之理

未嘗泯沒桀廢棄之而湯始修復之也弗逆

商書伊訓

樂音

易去聲

許身言後只  
說傲於有位  
下接嗣王令  
或令人神悽

也先民猶前輩舊德也從諫不逆先民是順  
非誠於樂善者不能也居上克明言能盡臨  
曰湯之道為下克忠最難看湯放桀以臣易君豈  
可為忠不克忠湯之心最忠者也天命未去人  
心未離事桀之心曷嘗斯須替哉與人之善  
已求其備檢身之誠有若不及其處上下人  
命歸之間又如此是以德日不盛業日以廣天  
也積累之勤茲亦難矣伊尹前既言夏失天  
下之易此又言湯得天下之哉敷求哲人俾輔  
于爾後嗣使輔爾後嗣也制官刑傲于有  
位曰敢有恆舞于宮酣歌于室時謂巫風敢  
有殉于貨色恆于遊畋時謂淫風敢有侮聖

刑官刑具刑罰如夏  
刑官刑具刑罰如夏  
刑官刑具刑罰如夏

視刑  
狄反  
好惡  
並去聲

言逆忠直遠者德比頑童時謂亂風惟茲三  
風十愆卿士有一于身家必喪邦君有一于  
身國必亡臣下不匡其刑墨具訓于蒙士  
潤反遠于願反○官刑官府之刑也巫風者  
常歌常舞若至覲然也淫過也過而無度也  
比昵也倒置悖理曰亂好人之所惡惡人之  
所好也風風化也三風愆之網也十愆風之  
目也卿士諸侯十有其一已喪其家亡其國  
矣墨墨刑也臣下而不能匡正其君則以墨  
刑加之具詳悉也童蒙始學之士則詳悉以  
是訓之欲其入官而童蒙所以正諫也當時太  
甲欲敗度縱敗禮伊尹先見其微故拳拳及  
此劉侍講曰墨即叔向所謂夏書昏墨賊殺  
臯陶之刑貪嗚呼嗣王祗厥身念哉聖謨洋  
以敗官為墨  
商書伊訓

卷三

華國房歌之士述此為  
三百篇紅與洪范至  
偏其波去語卷六節  
其其語之傳伊訓三  
風十變則不也自聖漢  
洋心切下亦叶大義音  
是經日預此和衛武  
抑成等篇也而通於  
語也

全神注以此  
段直吐此  
味洋和  
送法用韻意  
此亦甲上段批

陽天命天監湯德天  
人之心相與若目相接

先王其厥祖  
呼應祇肅典  
祇肅厥辟皆  
應

一呼先王

應去聲

洋嘉言孔彰惟上帝不常作善降之百祥作  
不善降之百殃爾惟德罔小萬邦惟慶爾惟  
不德罔大墜厥宗歎息言太甲當以三風十  
忘也謨謂其謀言謂其訓敬之於身念而勿  
謀訓大明不可忽也謂其訓洋大孔甚也言其  
善則降之百祥為惡則降之百殃各以類應  
也勿以善而不為萬邦之慶積於小勿以  
小惡而為之厥宗之墜不在大蓋善必積而  
後成惡雖小而可懼此總結上文而又以天  
命人事禍福申戒之也

太甲上

商史錄伊尹告戒節次及太  
文其間或附史臣之語以貫篇屬成  
史家紀傳之所載也唐孔氏曰伊訓

肆命祖后太甲咸有一德皆是告戒  
太甲不可皆名伊訓故隨事立稱也  
林氏曰此篇亦訓  
體今文無古文有

惟嗣王不惠于阿衡惠順也阿倚衡平也阿  
衡商之官名言天下之

所倚平也亦曰保衡或曰伊尹之書先此以發之伊尹作書

號史氏錄伊尹之書先此以發之伊尹作書

曰先王顧諟天之明命以承上下神祇社稷

宗廟罔不祗肅天監厥德用集大命撫綏萬

方惟尹躬克左右厥辟宅師肆嗣王丕承基

緒監音鑑左音佐○顧常目在之也諟古是  
字明明命者上天顯然之理而命之我者在  
天為明明命在人為明德伊尹言成湯常目在  
是天之明命以奉天地神祇社稷宗廟無不

商書太甲上

芥子園

卷三

敬肅故天視其德用集大命以有天下撫安萬邦我又身能左右成湯以居民眾故嗣王得其基業也惟尹躬先見于西邑夏自周有終

相亦惟終其後嗣王罔克有終相亦罔終嗣

王戒哉祗爾厥辟辟不辟忝厥祖先見如字相去聲下

同○夏都安邑在亳之西故曰西邑夏周忠信也國語曰忠信為周○施氏曰作偽心勞

日拙則缺露而不周忠信則無偽故能周而無缺夏之先王以忠信有終故其輔相者亦

不能為君之終嗣王其以夏桀為戒哉當敬爾所

之意必謂伊尹足以任天下之重我雖縱欲

終之必遠至危亡故伊尹以相亦罔王惟庸罔

相去聲

至、取、升、陽、也、王、王、揚、火、信、信、且、也、見、陽、也、風、公、德、只、信

再呼先王

念聞庸常也太甲惟若尋常於伊尹伊尹乃

言曰先王昧爽不顯坐以待旦旁求俊彥啓

迪後人無越厥命以自覆昧爽明也昧爽

時也丕大也顯亦明也先王於昧爽之時洗

濯澡雪大明其德坐以待旦而行之也旁求

者求之非一方也彥美士也言湯孜孜為善

不遑寧處如此而又旁求俊彥之士以開導

子孫太甲母顛越其慎乃儉德惟懷末圖太

命以自取覆亡也蓋奢侈失之而無長遠之慮

鮮上聲

于度則釋欽厥止率乃祖攸行惟朕以懌萬

受病之失之者鮮矣此太甲若虞機張往省括

商書太甲上

古

卷三

馬有典以昭厥子... 聖道之度也... 刑生是以副... 禮也

南常言... 惟思... 言... 知... 愛... 心... 收... 心... 也

係此以... 篇... 係... 此... 勇... 反... 勇... 反... 勇... 反...

中 去 聲

世有辭。度。虞。虞。人也。機。弩。牙。也。括。矢。括。也。度。法。度。人。之。射。弩。機。既。張。必。往。察。其。括。也。言。若。止。見。虞。書。率。循。也。發。無。不。中。矣。欽。者。肅。恭。收。斂。如。是。則。動。無。過。舉。近。可。以。慰。悅。尹。心。遠。可。以。有。譽。於。後。世。矣。安。汝。止。者。聖。君。之。事。心。遠。可。以。之。事。學。而。知。者。也。君。王。未。克。變。習。也。此。亦。史。氏。之。事。伊。尹。曰。茲。乃。不。義。習。與。性。成。予。弗。狎。于。弗。順。營。于。桐。宮。密。邇。先。王。其。訓。無。俾。世。迷。狎。也。弗。順。者。不。順。義。理。之。人。也。桐。成。湯。墓。陵。之。地。伊。尹。指。太。甲。所。為。乃。不。義。之。事。習。惡。而。性。成。者。也。我。不。可。使。其。狎。習。不。順。義。理。之。人。於。是。營。宮。于。桐。使。親。近。成。湯。之。墓。朝。夕。哀。思。與。

越其善。以是訓之。無使。王。祖。桐。宮。居。憂。克。終。終。身。迷。惑。而。不。悟。也。王。祖。桐。宮。居。憂。克。終。允。德。祖。往。也。允。信。也。有。諸。已。之。謂。信。實。有。其。其。為。非。者。太。甲。桐。宮。之。居。伊。尹。既。使。其。密。邇。先。王。陵。墓。與。發。其。善。心。又。絕。其。比。昵。之。黨。而。革。其。污。染。此。其。所。以。克。終。允。德。也。次。篇。伊。尹。言。嗣。王。克。終。厥。德。又。曰。允。德。協。于。下。故。史。氏。言。克。終。允。德。結。此。篇。以。發。次。篇。之。意。

太甲中

惟三祀。十有二月朔。伊尹以冕服奉嗣王歸

于亳。太甲終喪。明年之正朔也。冕冠也。唐孔

耳。此蓋袞冕之服。義或然也。奉迎也。作書曰。喪既除。以袞冕吉服奉迎。以歸也。

商書太甲中 卷三

字裏行間骨  
節都响

太甲於伊尹則拜手稽首成  
王於周則亦拜手稽首尊師  
重德先法同檢也

知聞嬰兒之  
啼

應

冠之以  
稱頌之也

扶夫音

扶夫音

民非后罔克胥匡以生后非民罔以辟四方  
 皇天眷佑有商俾嗣王克終厥德實萬世無  
 疆之休誰與為君則不能相正以生君非民則  
 尤不可失民也太甲改過之初伊尹首發此  
 義其喜懼之意深矣夫太甲不義有若性成  
 一旦翻然改悟是豈人力所至蓋天命眷商  
 陰誘其衷故嗣王能終其德也向也湯緒幾  
 墜今其自是有未豈不王拜手稽首曰予小  
 為萬世無疆之休乎  
 子不明于德自底不類欲敗度縱敗禮以速  
 戾于厥躬天作孽猶可違自作孽不可追既  
 往背師保之訓弗克于厥初尚賴匡救之德

芥子園

圖惟厥終追胡玩反○拜手首至手也稽首  
 如此不類猶不肖也多欲則興作而亂法度  
 縱肆則放蕩而隳禮儀度就事言之也禮就  
 身言之也速名之急也戾罪孽災追逃也既  
 往已往也已往既不以圖惟其終也當太甲  
 於始庶幾正救之力以圖惟其終也當太甲  
 不惠阿衡之時伊尹之言惟恐伊尹不言夫  
 太甲改過之後太甲之心惟恐伊尹不言夫  
 太甲固困而知之者然昔之迷今之復昔之  
 晦今之明如日月昏蝕一復其舊而光采炫  
 耀萬景俱新湯武不可及已豈居成王之  
 乎伊尹拜手稽首曰修厥身允德協于下惟  
 明后伊尹致敬以復太甲也修身則無敗度  
 誠于上協和于先王子惠困窮民服厥命罔  
 下惟明后然也

卷三

有不悅。並其有邦厥鄰。乃曰：『徯我后，后來無

罰。此言湯德所以協下者，困窮之民若已子

有誠而不動者，也。故民服其命，無有不得其

乃以湯為我君，曰：『待我君，我君來其鄰國之民

言除其邪虐，湯之待民也。我君來其鄰國之民

來其蘇。王懋乃德，視乃烈祖，無時豫怠。湯之

曰：『苟日新，日日新，又日新。湯之所以懋其德

者，不可頃刻而奉先思孝，接下思恭，視遠惟明。

逸豫怠情也。無先思孝，接下思恭，視遠惟明。

聽德惟聰，朕承王之休，無斁其祖。思恭則不敢違

敢忽其臣，惟亦思也。思明則所視者遠，而不

蔽於淺近，思聰則所聽者德，而不惑於險邪。

則我承王之美，而無所厭斁也。

### 太甲下

伊尹申誥于王曰：『嗚呼！惟天無親，克敬惟親。

民罔常懷，懷于有仁。鬼神無常享，享于克誠。

天位艱哉！申誥重誥也。天之所親，民之所懷。

仁克誠而後天親之，民懷之。鬼神享之也。曰

敬曰：『仁曰誠者，各因其所主而言。天謂之敬者，

天者，理之所在，動靜語默，不可有一毫之慢。

民謂之仁者，非元后何戴？鰥寡孤獨，皆人

君所謂當恤鬼神謂之誠者，不誠無物。誠立於

而後神之格於彼三者，所當盡如此。人君居

重平聲

易去聲

應

束上起下

句調字法皆入物

破的三論到  
家之言為人  
居功尚若隱

喪去聲

論去聲

鯁古  
承反

不書

二

芥子園

是告之其才固德惟治否德亂與治同道  
 有大過人者歟德惟治否德亂與治同道  
 不與與亂同事罔不亡終始慎厥與惟明明  
 后治也去聲否俯久反○德者合敬仁誠之稱  
 行之者矣亂則古之人有行之者與古之治  
 者同道則無不與與古之亂者同也與古之  
 亡治而謂之道者蓋治因時制宜或損或不  
 事未必不可過貨色遊畋作威殺戮等事者  
 喪家不過貨色遊畋作威殺戮等事者亡國  
 無不固也治亂之分顧所與如何耳始而與  
 治固可以興終而與亂則亦至矣謹其所  
 與終始如一惟明明之君為然也上篇言惟  
 明后此篇言惟明明之君為然也上篇言惟  
 其所已明而進乎前者矣蓋明明之君為然  
 厥德克配上帝今王嗣有令緒尚監茲哉  
 敬

克敬惟親之敬舉其一以包其二也成湯勉  
 敬其德德與天合故克配上帝今王嗣有令  
 緒庶幾其德與天合故克配上帝今王嗣有令  
 監視此也若升高必自下若陟遐必自邇告  
 以進德之序也中庸論君子之道亦謂譬如  
 行遠必自邇譬如登高必自卑進德修業之  
 喻未有如此之切者呂氏曰自無輕民事惟  
 此乃伊尹畫一以告太甲也無輕民事惟  
 難無安厥位惟危難毋安君位而思其危其  
 慎終于始以人情孰不欲善終者而他日固  
 也然始而不善而能善其終者寡矣初宮有  
 之往事已今其即政臨民亦事之一初也  
 言逆于汝心必求諸道有言遜于汝志必求  
 諸非道易從於其所難受者必求諸道不可  
 鯁古承反

爾書太甲下

六

卷三

分三段首二節注言因在左教  
德為一段次一節末上起下為  
一段末二節以教德之實勉太  
甲為一段

商書

芥子園

遠以逆于心而拒之於其所易從者必求諸  
非道不可遠以遜于志而聽之以上五事蓋  
欲太甲矯乎嗚呼弗慮胡獲弗為胡成人  
情之偏也

元良萬邦以貞胡何也弗慮何得欲其謹思

也元大良善貞正也一邦人者萬邦欲其篤行之

言亂舊政臣罔以寵利居成功邦其永孚于

休弗思弗為安於縱弛先王之法廢矣能思

甚於廢也成功非寵利之所可居者至是太

甲德已進伊尹有退休之志矣此咸有一德

休美也○繼作也君臣各盡其道邦家未信其

必其言有與伊尹背違者辯言亂政或太甲

所失在此罔以寵利居成功已之亂政或太甲

已素定矣下語既非泛論  
則上語必有為而發也

咸有一德伊尹致仕而去恐太甲德

此篇亦訓體也史氏取其篇中咸有

一德陳戒其君此史氏本序曰嗚呼天難謀

政太甲將告老而歸私邑以曰嗚呼天難謀

命靡常常厥德保厥位厥德匪常九有以亡

謀信也天之難信以其命之不常也然天命

雖不常而常於有德者君德有常則天命亦

不常而保厥位矣君德不常則天命亦夏王弗

克庸德慢神虐民皇天弗保監于萬方啓迪

厥德 匪常 坊本 作靡 常

奇書咸有一德

五

卷三



尼微精一四言所以開初  
行主端主善協一四言  
一字研去身  
少妙為

多排司惟篇  
未質語單收  
似物而實順  
似法而實工  
三既首而提清  
篇言石一德力一段  
後之市心德勉夫  
甲為一段

行去聲

與去聲

善無常主協于克一  
上文言用人因推取人

執一之謂師法協合也德者善之總稱善者

不主於善則無以得一本萬殊之理善原於

約而會之於至一貫者幾矣太甲至是而得

與聞焉亦異乎常人改過者歟張氏曰虞

外惟此為精密俾萬姓咸曰大哉王言又曰

哉王心克綏先王之祿永底烝民之生君

惟其心之故其發諸言也大萬姓見其言

先王所守之天祿也烝衆也天祿安民生厚

一德之鳴呼七世之廟可以觀德萬夫之長

效驗也嗚呼七世之廟可以觀德萬夫之長

可以觀政長上聲○天子七廟親盡則遷必有

德之主則不祧毀故曰七世之廟可以觀德

天子居萬民之上必政教有以深服于人而

後萬民悅服故曰萬夫之長可以觀政伊尹

歎息言德政修否見於後世服乎當時有不

可掩者后非民罔使民非后罔事無自廣以

狹人匹夫匹婦不獲自盡民主罔與成厥功

挑音

見音

現音

芥子園

卷三

聲開去

善而後理之一者不可全也。苟自大而狹人，匹夫匹婦亦無與成厥功矣。伊尹於篇終致其警，民之主亦無與成厥功矣。伊尹於篇終致其警，戒之意而言外之旨，則又推廣其所謂一者，如此。此蓋道體之純全，聖功之極致也。嘗因是言，以爲情粹也。雜者一也，終始無間者一也。也。該括萬善者一也。理則無二語，其上下一無息之原，萬事之幹包而無所遺也。咸有一德，化之原，萬事之幹包而無所遺也。咸有一德，無息之原，萬事之幹包而無所遺也。咸有一德，後平文武周公之義，悉備前乎伏羲堯舜禹湯，孔子同文武周公也。

盤庚上

盤庚，陽甲之弟，自祖乙都耿，大家世，安土重遷，胥動浮言，小民雖蕩析離居，亦惑於利害，不適有居。盤庚以遷都之利，不遷之害，上中二篇，未遷時言，下篇既遷後言。王氏

莫方失而夏祀，禮重錫失而周報，東天子而素敢，解未有能國也。猶殷之遷，地于阿，此何於敵，勢不同也。

遷都事出至公，周氏有問言，如疾痛在身，汲之搔癢，唯恐不盡，此賢君之用心也。學者謂其文字，法度今三復，修理此陽律之管吻，間言有卷內，意不能若神，龍天矯舒卷，自然也。

呼去聲

盤庚遷于殷，民不適有居，率籲衆慙，出矢言。日：上篇告羣臣，中篇告庶民，下篇告百官族姓，左傳謂盤庚之誥，實誥體也。三篇今古文皆有一。

盤庚，在河南偃師，適往籲，呼矢誓也。史臣言盤庚欲遷于殷，民不肯往，適有居。盤庚率呼衆憂之人，出誓言以除之。如下文所云也。周氏曰：商人稱殷，自盤庚始。自此以前，惟稱商，自盤庚遷都之後，曰我王來，既爰宅于茲，重我民，無盡劉，不能胥匡以生，卜稽曰：其如台。盡子忍反。曰：盤庚之言也。劉，殺也。盤庚言我先王祖乙來都于耿，固重我民之生，非欲盡致之死也。民適不幸，湯析離居，不能相救，以生，稽之於卜，亦曰：此

台音怡

古其遷國也，卜既契，龜有言，考卜而吉，即卜吉，皆是周師，孔太師大，遠以貞，屯掌之太卜，意卜，稽莫重於遷也。

固重我民之生，非欲盡致之死也。民適不幸，湯析離居，不能相救，以生，稽之於卜，亦曰：此

地無若我何言耿先王有服恪謹天命茲猶

不可居決當遷也先王有服恪謹天命茲猶

不常寧不常厥邑于今五邦今不承于古罔

知天之斷命矧曰其克從先王之烈服事也

事恪謹天命不敢違越先王猶不敢常安不

且不知上天之斷絕我命况謂其能從先王

之大事仲丁河宜甲篇逸不可考矣五邦漢孔

氏謂湯遷亳仲丁遷囂河宜甲居相祖乙居

耿并盤庚遷殷為五邦然以下文今不承于

古文勢考之則盤庚之前當自有五遷史記

言祖乙遷邢或盤庚之有由葉天其求我

命于茲新邑紹復先王之大業底綏四方

葛反又魚列反顛什也由古文作粵木生

條也顛木譬耿由葉譬殷也言今自耿遷殷

若已什之木而復生也天其將來我國家之

命於殷以繼復先王之太業而致安四方乎

盤庚敷于民由乃在位以常舊服正法度曰

無或敢伏小人之攸箴王命衆悉至于庭

不承先王之烈即天此  
命昭復先王之業即天  
承命法祖教天無二理  
生詳論都由此

馮音 昔音 音魯 塾音 店隘 聲矮去

置丹 上聲 萬于 反

同音折字報

此下二節正  
教也敬洋康  
處而已合士  
字勸戒之意

此下二節正  
聲康之初功

為去聲

位之臣無或敢伏小人之所箴規焉耳蓋小  
民患渴鹵堊隘有欲遷而以其箴規其上者  
汝母得遇絕而使不得自達也衆者臣民咸  
在也史氏將述下文盤庚之訓語故先發此  
王若曰格汝衆予告汝訓汝猷黜乃心無傲  
從康若曰者非盡當時之言大意若此也汝  
同母得傲上之命從已之安蓋傲上則不肯  
遷從康則不能遷二者所當黜之私心也此  
雖盤庚對衆之辭實為羣臣古我先王亦惟  
而發以教民由在位故也  
圖任舊人共政王播告之修不匿厥指王用  
不欽罔有逸言民用丕變今汝聒聒起信險  
膚予弗知乃所訟  
逸過也盤庚言先王亦惟  
謀在舊人共政王播告之

說乃交切

易去聲

修則奉承于內而能不隱匿其指意故王用  
大敬之宣化于外又無過言以惑衆聽故民  
用大變今爾在內則伏小人之伎箴在外則  
不和吉言于百姓誆誆多言凡起信於民者  
皆險陂膚淺之說我不曉汝所言果何謂也  
詳此所謂舊人者世臣舊家之人非謂老成  
之人也蓋沮遷都者皆世臣舊家之人非謂  
之人下文文人惟求舊一章可見  
德惟汝含德不惕予一人予若觀火予亦拙  
謀作乃逸荒廢也逸過失也盤庚言非我輕  
德意不畏懼於我我視汝情明若觀火若網  
在綱有條而不紊若農服田力穡乃亦有秋  
紊亂也綱舉則目張喻下從上小從大申前  
無傲之戒勤於田畝則有秋成之望喻今雖  
尚書盤庚上

事曰自生曰自死  
學不可運之意也

復而不厭  
有波洶  
此下二節以  
傲淫康之室  
成之

大家方為煇之可撲  
咸之可以念神后之靈  
王室為將殷之末章  
由藥之可以復高祖之

此段文極曲  
折印極生動  
其古與古字  
句字連古音

遷徙勞苦而有永建乃汝克黜乃心施實德

于民至于婚友不乃敢大言汝有積德蘇氏

戎毒于遠邇惰農自安不昏作勞不服田畝

越其罔有黍稷害於遠近而憚勞不遷如怠

姦究以自災于厥身乃既先惡于民乃奉其

恫汝悔身何及相時儉民猶胥顧于箴言其

發有逸口矧予制乃短長之命汝曷弗告朕

而胥動以浮言恐沈于眾若火之燎于原不

可嚮邇其猶可撲滅則惟爾眾自作弗靖非

相去聲

復音腹

遷徙勞苦而有永建乃汝克黜乃心施實德

家之利申前從康之戒乃汝克黜乃心施實德

之世家大族造言以害遷者欲以苟悅小民

為德也故告之曰是何德之有汝曷不去汝

私心施實德於民與汝婚姻僚友乎勞而有

功此實德也汝能勞而有功則汝乃敢大言

曰我有積德曰積德云者亦指世家乃不

大族而言申前汝猷黜乃心之戒乃不

戎毒于遠邇惰農自安不昏作勞不服田畝

越其罔有黍稷害於遠近而憚勞不遷如怠

情之農不強力為勞苦之事不事田畝安有

黍稷之可望乎此章再以農喻申言從康之

害汝不和吉言于百姓惟汝自生毒乃敗禍

姦究以自災于厥身乃既先惡于民乃奉其

恫汝悔身何及相時儉民猶胥顧于箴言其

發有逸口矧予制乃短長之命汝曷弗告朕

而胥動以浮言恐沈于眾若火之燎于原不

可嚮邇其猶可撲滅則惟爾眾自作弗靖非

予有咎也先惡謂惡之先也奉承悃痛相視

此下二節皆  
伸呈工勸成  
之意力寫  
事字處

以情何等况

此下二節收

聲 選去

聲 易去 聲 中去

有言曰。人惟求舊器。非求舊。惟新。任如林反。

之賢人。蘇氏曰。人舊則習。器舊則敝。當常使

舊人。用新器也。今按盤庚所引。其意在人。惟

求舊。一句。而所謂求舊者。非謂老人。但謂求

人於世。臣舊家云耳。詳下文。意可見。若以舊

人為老人。又有何古。我先王暨乃祖。乃父。胥及

逸。勤。予。敢。動。用。非。罰。世。選。爾。勞。予。不。掩。爾。善。

茲。予。大。享。于。先。王。爾。祖。其。從。與。享。之。作。福。作

災。予。亦。不。敢。動。用。非。德。選。須。緝。反。與。去。聲。非

罰。非。所。當。罰。也。世。非。一。世。也。勞。勞。于。王。家。也。

掩。蔽。也。言。先。王。及。乃。祖。乃。父。相。與。同。其。勞。逸。

我。豈。敢。動。用。非。罰。以。加。汝。乎。爾。祖。亦。以。功。而。配。食

爾。善。茲。我。大。享。于。先。王。爾。祖。亦。以。功。而。配。食

於。廟。先。王。與。爾。祖。父。臨。之。在。上。質。之。在。旁。作

福。作。災。皆。簡。在。先。王。與。爾。祖。父。之。心。我。亦。豈

敢。動。用。非。德。予。告。汝。于。難。若。射。之。有。志。汝。無

侮。老。成。人。無。弱。孤。有。幼。各。長。于。厥。居。勉。出。乃

力。聽。予。一。人。之。作。猷。難。言。謀。遷。徙。之。難。也。蓋

時。臣。民。傲。上。從。康。不。肯。遷。徙。然。我。志。決。遷。若

聲 易去 聲 中去

商書 盤庚上

卷三

三

度字所  
信以峭切

非率正不修  
胥感慮亦一  
篇根因

司法詩奇

鮮上  
聲

親疎。凡伐死彰善。惟視汝為惡。為善如何。爾邦之善。惟汝眾用德之。故邦之不善。惟我人失罰。其凡爾眾。其惟致告。自今至于後日。各恭爾事。齊乃位。度乃口。罰及爾身。弗可悔。致告者。使各相告戒也。自今以往。各敬汝事。整齊汝位。法度汝言。不然。罰及汝身。不可悔也。

盤庚中

盤庚作。惟涉河以民遷。乃話民之弗率。誕告用直。其有眾咸造。勿絜在王庭。盤庚乃登進厥民。直當早反。造七到反。作起而將遷之。皆至也。勿褻戒其母得褻慢也。此史氏之言。蘇氏曰。民之弗率。不以政令齊之。而以話言曉之。盤庚曰。明聽朕言。無荒失朕命。荒廢之仁也。

呼。古我前后罔不惟民之承保。后胥感鮮。以不浮于天。時承敬也。蘇氏曰。古謂過為浮。浮故民亦保后。相與憂其憂。雖有天時之災。鮮不以人力勝之也。林氏曰。憂民之憂。者民亦憂其憂。罔不惟民之承保。憂民之殷降大虐。先王不懷。厥攸作。視民利用遷。汝曷弗念我古后之聞。承汝俾汝。惟喜康。共非汝有咎。比于罰。其比毘至反。先王以天降大虐。不敢安居。我其所與先王之。事凡我所以敬汝。使汝者。惟喜與汝同安。爾非為汝有罪。比于罰而謫。

化妙語

長句有和耐  
人咀噀

司法註奇

樂音  
洛大  
音扶

開去  
聲

樂音  
洛

遷汝予若顓懷茲新邑亦惟汝故以不從厥

也。民我所以招呼懷來于此新邑者亦惟以爾

志。民我所以招呼懷來于此新邑者亦惟以爾

從爾志也。或曰盤庚遷都民恣胥怨而此以

為不從厥志何也。蘇氏曰古之所謂從眾者

非從其口之所不樂而從其心之所不言而

同然者夫趨利以避害捨危而就安民心同

然也。殷亳之遷實斯民所利特其一時為浮

言搖動怨咨不樂使其即安危利害之實而

反求其心則固矣。今予將試以汝遷安厥邦

其所不欲者矣。今予將試以汝遷安厥邦

汝不憂朕心之攸困乃咸大不宣乃心欽念

以忱動予一人爾惟自鞠自苦若乘舟汝弗

濟臭厥載爾忱不屬惟胥以沈不其或稽自

怒。曷瘳。言先王惟民之承而民亦保后胥感

今我亦惟汝故安定厥邦而汝乃不憂我心

之所困乃皆不宣布腹心欽念以誠感動於

我爾徒為此紛紛自取窮苦譬乘舟不以時

濟必敗壞其所資今汝從上之誠閒斷不屬

安能有濟惟相與以及沈溺而已。詩曰其何

能淑載胥及溺。正此意也。利害若此爾民而

罔或稽察焉。是雖怨疾汝不謀長以思乃災

汝誕勸憂今其有今罔後汝何生在上。汝不

久之謀以思其不遷之災是汝大以憂而自

勸也。孟子曰安其危而利其災樂其所以亡

無後日也。謂也。有今猶言有今日也。罔後猶言

汝命汝有何生理於天平下。下文言今予命汝

迓續乃命于天。蓋相首尾之辭。今予命汝

商書盤庚中

芥子園

卷三

而既呼以字  
起三今予字東  
而三段起處則  
承二段作轉勢  
四段起處則承  
三段作伸筆三  
段束處虛筆  
生下段四段束  
處實直伸全  
局似對似深不  
可古物  
如此長句讀  
之令人鼓舞  
聲鏗

曰神后曰高后曰先后協是不辱感  
以至於之雷曰乃祖曰乃  
文此素也曰地高后常降  
非祥也以此家之謂股  
人志也以此不知三代以  
而信風事教上之去取  
不以此帝為仁以奉知  
為者以此神以慎以思一  
道視以此神以慎以思一  
知禱以此神以慎以思一  
以是也

既奉命人生  
懼心

無起穢以自臭恐人倚乃身迂乃心芥子園

爾民當一心以聽上無起穢惡以自臭敗

而無中正予迂續乃命于天予豈汝威用奉

之見也畜汝眾畜許六反。我之所以遷都者正以

以奉養汝予念我先神后之勞爾先予不克

羞爾用懷爾然神后先王也羞養也即上文

后之勞爾先人我大克羞失于政陳于茲高

后不乃崇降罪疾日曷虐朕民陳久崇大也

必大病我民是失政而久于此也高后湯也湯

安是亦虐之也汝萬民乃不生暨予一人

猷同心先后不降與汝罪疾日曷不暨朕幼

孫有比故有爽德自上其罰汝汝罔能迪比

至反。樂生與事則其生也厚是謂生生先

后泛言商之先王也幼孫盤庚自稱之辭比

同事也爽失也言汝民不能樂生與事與我

德自朕幼小之孫同遷乎故汝有失古我先后

既勞乃祖乃父汝共作我畜民汝有戕則在

乃心我先后綏乃祖乃父乃祖乃父乃斷棄

汝不救乃死戕慈良反斷都管反。既勞乃

樂音

商書 盤庚中

卷三

乃祖乃父連  
呼嗚呼嗚呼  
考之為心劫  
之七

孫月章云文字最艱深  
如過乃更覺意味婉妙愈  
玩愈有越味後代人雖指  
心匠時更艱深卒不徒出  
其即艱深矣此一辭即  
微示不徒如此耐咀嚼可見  
古人種之造極尤為方員  
之云

保居胥成文之意却抄心  
伴視又抄即率反改蓋伴視  
則情味濃厚反改則神色  
如使人之意溫皆可抄抄  
感也而三版之抄其率以  
况白矣曰愛也信上天  
士於弗率以要商損之神居  
日先斥由高居則宜而後  
一區似況着痛快一區洗  
遠便極筆墨之味境

信註程起再  
三叮嚀

為去聲

易去聲

橫去聲

作我畜民者汝皆為我所畜之民也我害也  
緩懷來之意謂汝有我害在汝之心我先  
固已知之懷來汝祖汝父汝祖汝父汝祖  
汝父亦斷棄汝不救汝死也汝祖  
茲予有亂政  
同位具乃貝玉乃祖乃父不乃告我高后曰  
作不刑于朕孫迪高后不乃崇降弗祥也亂治  
多取而兼有之謂言若我治政之臣所與共  
天位者不以民生為念而務富貝玉者其祖  
父亦告我成湯作不刑于其子孫啓成湯不  
乃崇降弗祥而不赦也此章先儒皆以為責  
臣之辭然詳其文勢曰茲予有亂政同位則  
亦對民庶責臣之辭非直為羣臣言也按上  
四章言君有罪臣有罪臣有罪我高后與爾  
民設教因俗之善而導之無所赦也王氏曰先  
王設教因俗之善而導之無所赦也  
方盤庚時商俗衰士大夫棄義即利故盤庚

以具貝玉為戒此反其俗之惡而禁之者也  
自成周以上莫不事死如事生事亡如事存  
故其俗皆嚴鬼神以經考之商俗為甚故盤  
庚特稱先與臣民之祖父崇降罪疾為告  
此因其俗之善鳴呼今予告汝不易求敬大  
而導之者也  
恤無胥絕遠汝分猷念以相從各設中于乃  
心告汝不易即上篇告汝于難之意大恤大  
之所大憂念者君民一然後可以濟苟  
相絕遠而誠不屬則始矣分猷者分君之所  
圖而共圖之分念者分君之所念而共念之  
相從相與也中者極至之理各以極至之  
存於心則知遷徙之議為不可易乃有不吉  
而不為浮言橫議之所動搖也  
不迪顛越不恭暫遇姦宄我乃劓殄滅之無  
有書盤庚中

芥子園

卷三

字法句法錯  
在承上者古  
韻古色

和四改首并叙事為一段次三節提  
出主意重行在一段次四節實寫為  
一段結語收檢在段次五節類上高  
而華澤稍知

篇中而言持試以少遠  
安宜殿邦舉法修也  
示建不家恒私情也

任設自井畫抗位也心不以  
井邑却旬而田法壞城氏  
不以此商族靈而比法壞  
致對不以郊甸特都而  
城法法依兵不以位而年

旅而軍法場也竟昇  
焉留都美惟股在河  
南豫州也最平廣井法  
易行盤庚遷也首以  
莫居正位也中而前曰  
多戲意也末曰周鼎致焉  
教心法私也本焉

毫命負也故曰適也  
成阜南環轄西降居  
北厥部一說西太行北  
衡障東南跨河

乘平  
聲

慰勞  
去聲

遺育無俾易種于茲新邑  
道之人顛隕踰越不恭上命者及暫時所遇  
為姦為宄劫掠行道者我小則加以剽大則  
殄滅之無有遺育母使移其種于此新邑也  
遷徙之道艱關恐姦人乘隙生變故嚴明號  
令以告往哉生生今予將試以汝遷永建乃  
勅之往哉往新邑也方遷徙之時人懷舊土之  
家念而未見新居之樂故再以生勉之振  
起其怠惰而作其趨事也試用也今我將  
用汝遷永立乃家為子孫無窮之業也

盤庚既遷奠厥攸居乃正厥位綏爰有眾  
既遷新邑定其所居正君臣上下之位慰勞  
臣民遷徙之勞以安有眾之情也此史氏之

言曰無戲怠懋建大命  
初臣民上下正當勤勞盡瘁趨事赴功以為  
國家無窮之計故盤庚以無戲怠戒之以建  
大命今予其敷心腹腎腸歷告爾百姓于朕  
勉之

志罔罪爾眾爾無共怒協比讒言予一人  
忍反比毘至反歷盡也百姓古我先王將  
畿內民庶百官族姓亦在其中

多于前功適于山用降我凶德嘉績于朕邦  
古我先王湯也適于山往于亳也契始居亳  
其後屢遷成湯欲多于前人之功故復往居  
亳按立政三亳鄭氏曰東成阜南輾轄西降  
谷以亳依山故曰適于山也降下也依山地  
高水下而無河坻之患故曰今我民用蕩析  
用下我凶德嘉績美功也

契私  
烈反  
還轅音  
司書盤庚下



信和卜其... 功也勉其... 式敬也... 不替也... 而終以... 不悅而... 盤庚不... 不懼勞... 信於民... 而盤庚... 論以口... 亡而復... 盤庚藉... 不可不...

活活指要

復音 腹 說音 悅

無有不敬無總于貨寶生生自庸  
 我有所言也無總于貨寶生生自庸  
 功也勉其直戒其所不式敷民德求肩一心  
 可為也勉其所當為也式敷民德求肩一心  
 式敬也敬布為民之德求在一心欲其久而  
 不替也盤庚篇終戒勉之意一節嚴於一節  
 而終以無窮期之盤庚其賢矣哉蘇氏曰民  
 不悅而猶為之先王未之有也則動民而民  
 盤庚不遷然使先王處之則動民而民  
 不懼勞民而民不怨盤庚德之衰也其所以  
 信於民者未至故紛紛如益然眾言反復告  
 而盤庚終不怒引咎自責益開眾言反復告  
 論以口舌代斧鉞忠厚之至此殷之所以不  
 亡而復興也後之君子厲民以自用者皆以  
 盤庚藉口予  
 不可不  
 說命上之日以下是也猶蔡仲之言命

說命上之日以下是也猶蔡仲之言命

言字一篇

去聲

王宅憂亮陰三祀既免喪其惟弗言羣臣咸  
 諫于王曰嗚呼知之曰明哲明哲實作則天  
 子惟君萬邦百官承式王言惟作命不言臣  
 下罔攸稟命  
 諫陰三年鄭氏註云諫古作闇按喪服四制高宗  
 諫如鷓鴣之鷓鴣闇謂廬也即倚廬之廬儀禮  
 翦屏柱楣鄭氏謂柱楣所謂梁闇是也宅憂  
 亮陰言宅憂於梁闇也先儒以亮陰為信默  
 說命上

微子之命後世命官制詞其原蓋出  
 於此上篇記得說命相之辭中篇記  
 說為相進戒之辭下篇記說論學之  
 辭總謂之命者高宗命說實三篇之  
 綱領故總稱之  
 今文無古文有

高宗夢說其事甚奇而見  
理甚平思道曰恭誠通  
也曰然靜心也精神所移  
走處可也乃信而力事也  
高宗夢如說亦能入  
夢也若謂武丁去居民而  
和說於商塔高見此  
為夢以得臣氏之心史  
失也福天

伏下輔佐

他抄筆意

前四節敘事  
為一段中六節  
命說為一段  
末一節復王

喪去聲

台音怡

易去聲

不言則於諒陰三年不言為語復而不可解  
矣君薨百官總已聽於冢宰居憂亮陰不言  
禮之常也高宗喪父小乙惟既免喪而猶弗  
言羣臣以其過於禮也故成諫之歎息言有  
先知之德者謂之明哲明哲實為法於天下  
為命天子君臨萬邦百官皆奉承法令王言則  
下無所稟命矣王庸作書以誥曰以台正于  
四方台恐德弗類茲故弗言恭默思道夢帝  
賚予良弼其代予言庸羣臣以不言之意言  
以我不敢輕易發言惟大責重恐德不類于前人  
故與我賢輔其將代我言矣蓋高宗恭默思  
道之純一不與天無閒故夢寐之閒帝  
賚良弼其念慮所乎精神乃審厥象俾以形  
所格非偶然而得者也

繪音會

台音怡

旁求于天下說築傅巖之野惟肖審詳也詳所夢之人  
繪其形象旁求于天下旁求者求之非一方  
也築居也今言所居猶謂之上築傅巖在虞  
所夢之閒肖相似也與爰立作相王置諸其左右  
於是立以為相按史記高宗得說與之語果  
聖人乃舉以為相書不言省文也未接語而  
遽命相亦無此理置諸左右蓋以冢宰兼師  
保也荀卿曰學莫便乎近其人置諸左右者  
近其人以學也史臣將記高命之曰朝夕納  
宗命說之辭先敘事始如此命之曰朝夕納  
誨以輔台德此下命說之辭孟子曰人不足與適也政不足與閒也惟大人為能格君心  
與適也政不足與閒也惟大人為能格君心  
之非高宗既相說處之以師傳之職而又命  
之朝夕納誨以輔台德可知無賢人之言  
曰高宗見道明故知頃刻不可無賢人之言  
高宗見道明故知頃刻不可無賢人之言

卷三

芥子園

孫月華云全  
歷等比類後  
位石並態是  
後代詞賦家  
可祖

高宗曰欽予時命傳說  
曰我若休命  
以我相成其也

亦夫一命也  
前相映  
此高與假生

說音

若金用汝作礪若濟巨川用汝作舟楫若歲

大旱用汝作霖雨三日雨為霖高宗托物以

若深一節也然一節也啓乃心沃朕心啓開也沃灌漑

者其心而無隱沃朕心若藥弗瞑眩厥疾弗瘳

若跪弗視地厥足用傷瞑眠見反眩熒絹反

眩藥而毒海岱之閒謂之瞑眩瘳愈也弗瞑

也所見惟暨乃僚罔不同心以匡乃辟俾率先

王迪我高后以康兆民辟必益反○匡正率

也也說既作相總百官則卿士而下皆其僚屬

之道蹈成湯之迹鳴呼欽予時命其惟有終

敬我命是命其思有終說復于王曰惟木從繩

則正后從諫則聖后克聖臣不命其承疇敢

不祗若王之休命答欽予時命之語木從繩

不受也然高宗當求受言於已不必責進言

於臣君果從諫臣雖不命猶且承之况命之

順其美命乎敬

說命中

惟說命總百官說受命總百官乃進于王曰

嗚呼明王奉若天道建邦設都樹后王君公

商書說命中

兩儀照臨在二白之中  
世侯北平統制統帥士  
士衛天子五星行於列  
宿秋州牧乃任國監印  
列宿布於四宿秋王官者  
天子守之曰建曰以曰樹  
曰承曰尊曰卑曰和曰在  
統以下奉上也時不和  
君受天子命發凡此  
治民也

高宗代卷之三  
去孔子以為德公博  
說言甲寅年兵兵不可  
所指大信史他不可  
考也

連用許多惟  
字俱極好看  
提筆卓立

長上聲

為去聲

承以大夫師長不惟逸豫惟以亂民

公諸侯也治亂曰亂明王奉順天道建邦設

都立天子諸侯承以大夫師長制為君臣上

下之禮以尊臨卑以下奉上非為一人惟天

逸豫之計而已也惟欲以治民焉耳

聰明惟聖時憲惟臣欽若惟民從又

不聞無所不見無他公而已矣人君法天之

聰明無所不見無他公而已矣人君法天之

惟口起羞惟甲冑起戎惟衣裳在笥惟干戈

省厥躬王惟戒茲允茲克明乃罔不休

此而能明焉則政惟治亂在庶官官不及私

治無不美矣

有罪必嚴於省躬者戒其有所輕動二者所

以加人當審其用於已也王惟戒此四者信

原也庶官得其人則治不得其人則亂王制

事所謂官也公卿大夫士所謂爵也官以任

當去聲

事也故曰能爵以命德故曰賢惟賢惟能所以

此言庶官則爵為公卿大夫士也

子男爵之於侯國公卿大夫士爵之於朝廷

惡德猶凶德也

有過人之才慮善以動動惟厥時

爵亦不可及

之宜也慮固欲其當乎理然動非其時

猶無益也

可無說命中心聖人酬酢斯世亦其時而已



聲量去

量而將告以為治之要也。此篇言允協先王成德，惟說不言有厥咎，所以責其躬行之實。將進其為學之說也。皆引而不發之義。

### 說命下

怡台音

王曰來汝說台小子舊學于甘盤既乃遜于

荒野入宅于河自河徂亳暨厥終罔顯甘盤

君奭言在武丁時則有若甘盤遜退也高宗

言我小子舊學于甘盤已而退于荒野後又

入居于河自河徂亳遷徙不常歷敘其廢學

之因而歎其學終無所顯明也無逸言高宗

舊勞于外爰暨小人與此相應國語亦謂武

丁入于河自河徂亳唐孔氏曰高宗為土子

也蘇氏謂甘盤遜于荒野以台小子語朕推

應去聲

聲

類譬與而凡  
而意更得妙  
句法亦畧矣

是之非爾惟訓于朕志若作酒醴爾惟麴蘖若

作和羹爾惟鹽梅爾交修予罔予棄予惟克

邁乃訓非麴蘖不成羹非鹽梅不和人君雖

有美質必得賢人輔導乃能成德作酒者麴

多則太苦蘖多則太甘麴蘖得中然後成酒

作羹者鹽過則鹹梅過則酸鹽梅得中然後

成羹臣之於君當以柔濟剛可濟否左右規

正以成其德故曰爾交修予爾無我棄我

能行爾之言也孔氏曰交者非一之義我

曰王人求多聞時惟建事學于古訓乃有獲

身治平聲

事不師古以求永世匪說攸聞求多聞者資

者反之已古訓者古先聖王之訓載修身治

天下之道二典三謨之類是也說稱王而告

命下

卷三



諸意清集

長上聲

君聖。高宗初以舟楫霖雨為喻。繼以麴蘖鹽梅為喻。至此又以為股肱惟人為喻。其所造益深。所望至此。又以為股肱惟人為喻。其所造益益切矣。昔先正保衡作我先王。乃曰予弗克俾厥后惟堯舜。其心愧恥若撻于市。一夫不獲。則曰時予之辜。佑我烈祖。格于皇天。爾尚明保予罔俾阿衡。專美有商。先正先世長官。衡猶阿衡作興起也。撻于市。罪之甚也。不獲此。故能輔我成湯。功格于皇天。爾庶幾明以輔我。無使伊尹專美于我商家也。傳說以成湯望高宗。故曰協于先王。成德監于先王。成憲高宗。以伊尹望傳說。故曰罔俾阿衡。專美有商。惟后非賢。不又惟賢非后。不食其爾克紹。

此篇多推字  
句法通計二  
十二推字即  
不推字後

此篇不滿九  
十字而精潔  
理不虛不虛  
或自鳴若使  
遂世道求

同此心而所感有公私  
或感心亦異若然思通  
此心之公也故帝教以良  
能祈天永命之心也故  
難能於廟鼎生清名也  
天德能故災異之應帝  
遂賢在也天災通故災  
異之應帝速

亦繹音

乃辟于先王。永綏民。說拜稽首曰。敢對揚天子之休命。君非賢臣不能共治。賢非其君不與共食。言君臣相遇之難。如此克者。責望必能之。辭敢者。自信無嫌之辭。對者。對以己揚者。揚於眾。休命。上文高宗所命也。至是。高宗以成湯自期。傳說以伊尹自任。君臣相勉。勵如此。異時高宗為商。合玉。傳說為商賢佐。果無愧於成湯伊尹也。宜哉。

高宗彤日

高宗彤日。高宗彤祭。有雉之異。祖體也。不言訓者。以既有高宗之訓。故只以篇首四字為題。今文古文皆有。

高宗彤日

越有雉雉

祭。明曰又祭之名。殷曰。祭。明曰又祭之名。殷曰。

高宗彤日

祭。明曰又祭之名。殷曰。

祭。明曰又祭之名。殷曰。

高宗彤日

言我德建白  
不知我善言  
豈知形日年  
多於此形年  
洪範詳於耶  
形日約於耶  
形日約於耶  
形日約於耶  
形日約於耶

育你

時諸  
矢反

惟先格王正厥事格正文也猶格其非心之格  
者禱廟也豐於昵失禮之正故有雉之昵  
祖已自言當先格王非心然後正其所失  
之事惟天監民以下正事之言也  
王司敬民以下乃訓于王曰  
惟天監下民典厥義降年有求有不求非天  
天民中絕命監音鑑天於兆反○典主也  
謂言天監視下民其禍福予奪惟主義如何  
爾降年有求有不求者義則末不義則不求  
非天折其民自以義而中絕其命也  
意高宗之祀必有所祈年命之遊不在禱祠在  
五時祀之類祖已言永年之遊不在禱祠在  
於所行義與不義而已禱祠非永年之道也  
言民而不言君民有不若德不聽罪天既乎  
者不敢斥也

小方作而不及推  
宗王如不及王其高  
宗王如不及王其高  
宗王如不及王其高  
宗王如不及王其高  
宗王如不及王其高

一句一結

祭祀者為民也若以洋  
年承不承式也心也  
是言隨祖之言也  
印也

一字一花

是福文字十  
信指簡法中  
有雅味也  
單語

誦數音  
去聲

命正厥德乃曰其如台不若德不服其罪謂不

改過也乎命者以妖孽為符信而譴告之也  
言民不順德不服罪天既以妖孽為符信而  
譴告之欲其恐懼修省以正德民乃曰孽祥  
其如我何則天必誅絕之矣祖已意謂高宗  
當因雉雉以自省不可謂適然而自恕夫數  
祭豐昵微福於神不若德也黷於祭祀傳說  
嘗以進戒意或吝改不聽罪也雉之異是  
天既孚命正厥德矣其可謂妖孽其如我何  
邪嗚呼王司敬民罔非天胤典祀無豐于昵  
司主胤嗣也王之職主於敬民而已微福於  
神非王之事也况祖宗莫非天之嗣主祀其  
昵廟乎

西伯戡黎

戡音堪○西伯文王也名  
昌姓姬氏戡勝也黎國名

卷三

三仁也。清也。禮也。故物視  
而伯也。而不可止。伯也。  
善也。善也。林茂。我。我。  
之。事。而。不。之。怖。

伐。商。者。十一。征。之。既。可。以  
樂。矣。我。於。為。國。五。十。國  
之。國。可。以。樂。也。

以。國。中。宜。天。下。也。先。王  
何。來。祖。伊。之。德。也。以。此。

祖。伊。有。在。意。及。而。伯  
不。利。於。股。今。入。以。告。后。

出。以。諸。人。一。語。及。之。王  
知。周。之。德。也。不。利。於。股。  
股。之。也。和。也。於。周。  
文。王。之。德。也。於。中。可。見。

注。據。中。前。篇  
月。如。羊。星。指

伊。尹。之。後。有。伊。陟。亞。咸  
士。後。有。亞。貨。祖。已。之。後。有  
祖。伊。何。商。之。世。家。身。賢。也  
豈。但。賢。聖。之。居。二。七。作。已  
也。

云。自。德。也。天。也。心。有。先。王。無  
心。周。而。也。心。也。天。命。故。歸。聖  
人。猶。曰。命。康。帝。天。命。已。歸。  
我。曰。命。王。天。命。已。歸。不。和。  
也。

聲 幾平

聲 度入

怡 台音

在。上。黨。壺。關。之。地。按。史。記。文。王。脫。羨  
里。之。囚。獻。洛。西。之。地。紂。賜。弓。矢。鉄。鉞。  
使。得。專。征。伐。為。西。伯。文。王。既。受。命。黎。  
為。不。道。於。是。舉。兵。伐。而。勝。之。祖。伊。知  
周。德。日。盛。既。已。戡。黎。紂。惡。不。悛。勢。必  
及。殷。故。恐。懼。奔。告。于。王。庶。幾。王。之。改  
之。也。史。錄。其。言。以。為。此。篇。庶。幾。王。之。改  
文。古。文。皆。有。或。曰。西。伯。武。王。也。史  
記。嘗。載。紂。使。膠。鬲。觀。兵。膠。鬲。問。之。曰。  
西。伯。曷。為。而。來。則。武。王。亦。繼。文。王。為  
矣。西。伯。為。而。來。則。武。王。亦。繼。文。王。為

西伯既戡黎。祖伊恐奔告于王。  
曰天子天既訖我殷命。格人元龜罔敢知吉。

非先王不相我後人。惟王淫戲用自絕。

天訖殷命。故特呼天子以感動之。訖絕也。格  
人猶言至人也。格人元龜皆能先知吉凶者。  
言天既已絕我也。殷命格人元龜皆無敢知其  
不佑我後人。凶禍之必至也。非先王在天之靈  
淫戲用自絕於天耳。故天棄我不有康食不

康食饑饉荐臻也。不虞天性民失。今我民罔  
常心也。不迪率典廢棄常法也。今我民罔

弗欲喪曰天曷不降威大命不摯。今王其如  
台至民苦紂虐無不欲殷之亡。曰天何不降

威於殷而受大命者何不至乎。今王其無如  
我何。言紂不復能君長我也。上章言天棄殷

尚書西伯戡黎

芥子園



武王教訓以殷故於如微子  
痛仰以殷故於如

庚庚之盛也曰百隆所  
以善相與也殷商之  
亡也曰仰士師之同也  
相傳也

微子迷殷之政也而外  
其忠厚敬君之意與  
小旻詩言旻天疾威  
敷於下土意同方興  
而未有甚之之意下  
同

好去 聲 充 音 軌 喪去 聲

亂治也言紂無道無望其能治正天下也底  
致陳列也我祖成湯致功陳列于上而子孫  
沈酗于酒敗亂其德于下沈酗言我而殷罔  
不言紂者過則歸已猶不忍斥言之也  
不小大好草竊姦宄卿士師師非度凡有辜  
罪乃罔恒獲小民方興相為敵讎今殷其淪  
喪若涉大水其無津涯殷遂喪越至于今之  
人民無小無大皆好草竊姦宄上而卿士亦  
皆相師非法上下容隱凡有冒法之人無有  
得其罪者小民無所畏懼強凌弱眾暴寡方  
起讎怨爭鬪小民無所畏懼強凌弱眾暴寡方  
畔岸若涉大水無有津涯殷之喪亡乃至於  
今日乎微子上陳祖烈下述喪亂哀怨痛切  
言有盡而意無窮數于載之深猶使人曰父  
傷感悲憤後世主人觀此亦可深監矣曰父

更平 聲

荷 音

師少師我其發出狂吾家耄遜于荒今爾無  
指告予顛隳若之何其出尺類反隳西反  
辭也何其語辭言紂發出顛狂暴虐無道我  
家老成之人皆逃遁于荒野危亡之勢將若  
今爾無所指示害我以顛隳墮之專將若  
之何哉蓋微子憂危之甚特更端以問救亂  
之策言我而不言紂者父師若曰王子天毒  
亦上章我用沈酗之義父師若曰王子天毒  
降災荒殷邦方興沈酗于酒也此下箕子之答  
自紂言之則紂無道故天降災自天子微子之  
則紂之無道亦天之數箕子歸之天者以見  
其忠厚敬君之意與小旻詩言旻天疾威敷  
于下土意同方興而未有甚之之意下同  
答微子沈酗于酒之語乃罔畏畏弗其者長  
而



送經音

既答微子所言至此則告以彼此去就之義  
靖安也各安其義之所當盡以自達其志於  
先王使無愧於神明而已如我則不復顧行  
遜也。按此篇微子謀於箕子比干安於義  
上文而此獨無所言者得非比干安於義  
之當死而無復言歟。孔子曰殷有三仁焉三  
仁之行雖不同而皆出乎天理之正各得其  
心之所安。故孔子皆許之以仁。而所謂自靖  
者即此也。○又按左傳楚克詐許男面縛銜  
璧衰經輿。○以見楚子啟如武王親釋其縛  
曰昔武王克商微子啟禮而命之。然則微子  
受其璧而祓之焚其櫬禮而命之。然則微子  
適周乃在克商之後。而此所謂去者特去其  
位而逃遜於外耳。論微子之去者當詳於是

