



內度畫佛註消釋



乾隆十六年正月初八日小太監胡世傑傳

旨着造辦處員外郎白世秀文

中正殿畫佛喇嘛阿旺嘉穆錯繪畫

無倦齋安供五方佛

五軸 每軸淨書心各高三尺二寸五分各寬二尺

不動佛 寶生佛

阿彌陀佛

成就佛

毘盧佛

白色勇保護法青色勇保護法

每軸淨書心各高三尺二寸五分各寬二尺五分

白華蓋佛尊勝佛母

二軸 每軸各高三尺四寸五分各寬二尺五分

如意觀音成鎖觀音

二軸 每軸各高三尺四寸五分各寬二尺九寸五分

增長天王持國天王

二軸 每軸各高三尺四寸五分各寬二尺二寸五分

廣目天王多聞天王

二軸 每軸各高三尺四寸五分左軸寬二尺九寸五分右軸寬二尺零五分

二臂吉祥天母

一軸 高三尺四寸五分寬二尺七寸

馬頭金剛

一軸 高三尺四寸五分寬二尺九寸

菩薩八軸 文殊菩薩 金剛菩薩 觀音菩薩 地藏菩薩 除蓋障菩薩 虛空藏菩薩 慈氏菩薩 普賢菩薩

每軸各高三尺四寸五分寬二尺八寸七分半

以上共二十五軸

于本年十一月初五日告成

造辦處相唐阿那春請去

無倦齋安供

乾隆十六年十月二十六日小太監胡世傑傳

旨着內務府大臣三和交

中正殿畫佛喇嘛阿旺嘉穆錯繪畫

兩花閣添供畫像佛四十二軸

每軸各高三尺七寸
各寬一尺三寸 欽此

隨求佛母 大寒林佛母 孔雀佛母 大千摧碎佛母 秘密隨求佛母 毘婆尸佛 尸棄佛 毘舍浮佛
拘留孫佛 拘那含牟尼佛 迦舍佛 釋迦佛 閻敵金剛 無能敵金剛 馬頭金剛 甘露潭金剛
不動金剛 欲帝金剛 持杖金剛 大力金剛 頂髻轉輪金剛 以上二十軸 又救度佛母二十軸

以上共四十二軸

于十七年十二月二十四日告成

中正殿首領張環請去

兩花閣安供

乾隆十六年十一月二十八日小太監胡世傑傳

旨着中正殿太監尹國泰交 畫佛喇嘛阿旺嘉穆錯繪畫

萬壽山樂壽堂安供畫像佛三軸 欽此

釋迦佛一軸 燃燈佛一軸 每軸淨心各高三尺二寸二分
彌勒佛一軸 各寬一尺四寸二分

共三軸

于十七年正月初七日告成太監尹國泰請去

樂壽堂安供

乾隆十六年十二月初五日小太監胡世傑傳

旨著造辦處首領薩穆哈交 畫佛喇嘛阿旺嘉穆錯繪畫

無倦齋安供畫像護法四軸

喜金剛一軸 上樂王一軸

單身雅滿達嘎一軸 雙身雅滿達嘎一軸 每軸淨心高三尺四寸

寬二尺五寸四分二軸

寬一尺六寸四分二軸

寬二尺六寸三分一軸

寬一尺六寸一軸

于十七年五月二十五日告峻首領張環請去

無倦齋安供

乾隆十六年十二月二十二日小太監胡世傑傳

旨著造辦處員外郎西寧使柏唐阿常慶交

畫佛喇嘛阿旺嘉穆錯繪畫

無倦齋添供佛像十軸

甘露金剛壇城一軸

大日金剛壇城一軸

佛陀嘎巴拉金剛壇城一軸

淨書心 各高一尺八寸 各寬一尺五寸四分

大輪手持金剛一軸

四座金剛一軸

大威叫声金剛一軸

淨書心 各高三尺四寸

金剛亥母一軸

淨書心 各高三尺四寸

智行佛母一軸

六面威羅瓦金剛一軸

淨書心 各高三尺四寸

各寬二尺六分

于十七年五月二十五日告峻首領張環請去

無倦齋安供

乾隆十七年正月十九日小太監胡世傑傳

旨着造辦處副催德強錫來說 如是室安供接引佛一尊 三世佛三尊開眉眼面相欽此

于本日本人請去

如是室安供

乾隆十七年五月初二日

和碩莊親王著員外郎佟陞交畫佛喇嘛阿旺嘉穆錯繪畫

萬壽山大報恩延壽寺念終安供長壽佛壇成一軸 淨心見方一尺五寸

于本年十月初十日告竣 員外郎佟陞著筆帖式老格請去

大報恩延壽寺念終隨供

乾隆十七年十月十九日小太監胡世傑傳

旨着造辦處員外郎 白世秀 達子 交 畫佛喇嘛阿旺嘉穆錯繪畫

上乘車頂一分 長三尺二寸五分 寬一尺六寸 十方佛十尊 八八菩薩八尊 十方佛每尊各高四寸 各寬四寸五分 八八菩薩係四碗每碗各高四寸 各寬四寸五分

長壽佛八尊 每尊高三寸六分 各寬三寸六分

于十八年正月二十九日告竣首領張環請去隨車安供

乾隆十七年十二月二十五日小太監胡世傑傳

旨著首領張環交

畫佛喇嘛阿旺嘉穆錯繪畫

闡福寺樓上安供長壽佛七十四軸

高二尺四寸寬一尺二寸五分五十軸
高二尺四寸寬一尺四寸二十四軸

于十八年二月二十四日普峻揆管內務府大臣三和著員外郎高蕪勒合請去

闡福寺樓上安供

乾隆十八年四月二十五日小太監胡世傑傳

旨著造辦處員外郎白世秀交來五方佛數珠著畫佛喇嘛阿旺嘉穆錯開肩眼

欵此

于本月二十七日普峻揆管內務府大臣三和著員外郎高蕪勒合請去

乾隆十八年十月初八日四執事首領太監張玉傳

旨著副印喇嘛阿嘉胡圖克圖轉交 畫佛副達喇嘛阿旺嘉穆錯繪畫盤山四天王二軸

每軸淨心 各高二尺一寸

各寬一尺四寸五分 共合方尺

于十九年二月初九日普峻造辦處員外郎西寧將畫成天王二軸原樣二軸一并請去

盤山行宮內安供

乾隆十八年十一月初二日造辦處員外郎白世秀着催捻高五交經頭尾三分着

畫佛喇嘛阿旺嘉穆錯繪畫

威羅瓦金剛

嶽帝護法

秘密佛

六臂勇保護法

上樂王

四面勇保護法

每塊二寸五分見方共六塊

于本年十二月二十三日員外郎白世秀請去琺瑯壇城上安供

乾隆十八年十一月十二日造辦處員外郎白世秀交虛空王觀音塔門一尊着畫佛喇嘛

阿旺嘉穆錯繪畫

于本年十二月初六日員外郎白世秀請去

乾隆十八年十一月十三日小太監胡世傑傳

旨着中正殿太監丑國泰交 畫佛喇嘛阿旺嘉穆錯繪畫六臂勇保護法一軸隨

駕供奉欽此

筆畫心 高二尺七寸
寬一尺六寸

于本年十二月十八日首領張環請去隨供

十 乾隆十八年十二月初八日四執事首領張玉傳

旨著造辦處員外郎白世秀交 畫佛喇嘛阿旺嘉穆錯繪畫

集雲樓安供 文殊世界一軸 淨心高一尺八寸
寬二尺八寸 獅吼觀音一軸 淨心高一尺三寸
九分寬尺七寸

于十九年三月十六日告竣首領張環請去

集雲樓安供

十 乾隆十九年正月初八日小太監胡世傑傳

旨著首領張環交 畫佛喇嘛阿旺嘉穆錯繪畫 悅古樓安供長壽佛二軸 淨心各高一尺五寸五分
各寬一尺四寸五分

六字真言橫披一軸 淨心高一尺四寸五分
寬二尺九寸九分

于本年二月二十日告竣首領張環請去

悅古樓安供

乾隆十九年二月初六日小太監胡世傑傳

旨著內務府總管大臣三和交 畫佛喇嘛阿旺嘉穆錯繪畫

曇花閣安供長壽佛二十一軸 上層六軸 各高三尺一寸 各寬六尺七寸 中層五軸 各高二尺四寸 各寬八尺

門頭二軸 各高二尺四寸 各寬四尺九寸 轉角八軸 各高二尺四寸 各寬四尺八寸

于十九年十二月二十日告峻首領張環請去

曇花閣安供

乾隆十九年四月二十三日 掌印處交畫佛喇嘛阿旺嘉穆錯繪畫四大布洲佛樣十三張

塔樣四張 于本月二十八日畫得交掌印處請去

乾隆十九年閏四月二十四日造辦處員外郎西寧文塔門六尊 秘密佛一尊 上樂王一尊

威羅瓦一尊 釋迦佛一尊 長壽佛一尊 著畫佛喇嘛阿旺嘉穆錯繪畫

于本月二十九日日本八請去

乾隆十九年閏四月二十八日小太監胡世傑傳

旨著造辦處員外郎西寧文畫佛喇嘛阿旺嘉穆錯繪畫巴令 用八方世界五張

中一張 高八尺寬
七寸八分

左右二張 各高一尺各
寬六寸八分

山板二張 各高一尺各
寬五寸七分

于本年十二月初九日造辦處相唐阿福智領去巴領金籠上安供

乾隆十九年六月二十五日造辦處員外郎白世秀為現造琉璃壇城三座內有檀香佛像用

中正殿畫佛喇嘛阿旺嘉穆錯着雲香露顏色係小太監胡世傑口

奏奉

旨准着畫佛喇嘛阿旺嘉穆錯辦理欽此 于本年十二月二十八日告竣

中正殿智珠心印法壇壇城內安供

乾隆十九年十月十七日小太監胡世傑傳

旨着造辦處員外郎 達子 白世秀 交來銅佛十二尊 着畫佛喇嘛阿旺嘉穆錯開眉眼染青髮

欽此 于本月二十三日告成本人請去

乾隆十九年十二月二十日小太監胡世傑傳

旨着中正殿首領張環交畫佛喇嘛阿旺嘉穆錯繪畫

上乘轎頂一分內畫毘盧壇城一分欵此 進深 三尺七寸五分 面闊 三尺一寸五分

于二十年三月初二日告竣 造辦處表作副崔德李文龍請去隨轎安供

乾隆二十年二月初九日內務府總管大臣三和着相唐阿席留住交

三樣樓佛樣二十八張 橫肩子獻供仙人三十二張 八大菩薩四張

于本月十四日畫成席留住請去

乾隆二十年二月初三日

和碩莊親王着中正殿員外郎諾爾遜交畫佛喇嘛阿旺嘉穆錯繪畫

時輪王壇城 上樂王壇城 秘密壇城 各一分每分筆畫見方六尺

于本年三月二十二日畫成筆帖式老格請去念終隨用

乾隆二十年二月二十九日小太監胡世傑傳

旨着中正殿首領張環交畫佛喇嘛阿旺嘉穆錯繪畫配堂燃燈佛一軸慈氏佛一軸

各心各高二尺六寸五分
各寬一尺五寸五分

于本年四月初四日告竣首領張環請去交胡世傑

乾隆二十年四月初四日小太監胡世傑傳

旨着中正殿首領張環交畫佛喇嘛阿旺嘉穆錯繪畫秘密佛一軸 上樂王一軸

威羅危金剛一軸 每軸淨心 各高二尺六寸五分
各寬一尺六寸五分

于本年五月二十九日告竣首領張環請去交胡世傑

乾隆二十年四月初六日副印喇嘛阿嘉胡圖克圖交畫佛喇嘛阿旺嘉穆錯繪畫

熱河塔上用佛樣八張以辦存放未用

乾隆二十年四月二十日內務府總管大臣三和交畫佛喇嘛阿旺嘉穆錯改畫救度佛母

二十二張

十八羅漢 十八張
係小樣

于本月二十八日畫成拓唐阿富准文住請去

乾隆二十年五月二十六日小太監胡世傑傳

旨着正卿和爾景額差筆帖式福永交 畫佛喇嘛阿旺嘉穆錯繪畫

萬壽山三樣樓安供綠救度佛母二十四軸

白救度佛母十六軸 共四十軸

每軸筆心各高三尺三寸
各寬二尺

于二十一年十月十八日告竣內務府總管大臣三和着權差筆帖式和善常德請去

三樣樓上層安供

乾隆二十年十月十三日

掌印處交 昆盧佛樣三十七張

供獻樣二十八張

小經頭二分

着畫佛喇嘛阿旺嘉穆錯繪畫

畫成交學印處請去

乾隆二十年十二月二十八日小太監胡世傑着尹國春交佛鍋一個着畫佛喇嘛阿旺嘉穆錯繪畫

青碌山石 于本月二十九日畫成交太監尹國春請去

乾隆二十年十二月初一日副印喇嘛阿嘉胡圖克圖交畫佛喇嘛阿旺嘉穆錯畫羅漢樣十八張

畫成交太監丑國泰請去

呈

覽係上留

乾隆二十年十二月十七日小太監胡世傑傳

旨着中正殿太監丑國泰交畫佛喇嘛阿旺嘉穆錯繪畫

集雲樓安供五護法橫披一軸 學畫心高八尺七寸四分
寬六尺六寸七分

于二十一年四月初三日告竣 造辦處催提興德請去

集雲樓安供

乾隆二十年十二月二十四日執事首領張玉太監胡世傑傳

旨着造辦處員外郎白世秀會同 嵩祝寺扎薩克喇嘛羅卜藏春品爾^監看成造

集雲樓下掛龕一軸係紫檀木邊玻璃面 高二尺七寸五分
寬二尺六寸 係漆灰成造印子佛像滿布泥金

共一百零九尊 景界係畫片 交畫佛喇嘛阿旺嘉穆錯繪畫需用錢糧等物動用

造辦處取給欵此 于二十一年四月初一日告竣 油作催提巴客袒請去如是室安供

乾隆二十一年正月十五日小太監胡世傑傳

旨着內務府總管大臣三和差萬壽山佛工處督催總李長保交畫佛喇嘛阿旺嘉穆錯繪畫

三樣樓牆式佛像欵此下層東山牆畫釋迦佛十二源流西山牆畫觀音救八難各障高一丈七尺六寸寬三丈零五寸

樓上第二層正面東西共三面北月板牆式畫釋迦佛十五說法源流此三面每高一丈零寸週圍寬十三丈三尺七寸

于二十三年六月三十日告竣

乾隆二十一年正月十八日小太監胡世傑傳

旨着內務府總管大臣三和交畫佛喇嘛阿旺嘉穆錯繪畫

萬壽山曇花閣安供舊有長壽佛一軸配畫四軸各高三尺寬六尺六寸

于本年十二月十八日告竣 內務府總管大臣三和着催辦和善筆樣式常德請去一并

曇花閣安供

乾隆二十一年二月初八日造辦處催辦董五務交來三十五佛樣一張本月二十二日本人請去

乾隆二十二年二月初八日造辦處催提董五格來說小太監胡世傑傳

旨將所^畫三十五佛樣復又改畫一張于四月二十五日本八請去

乾隆二十二年四月初一日小太監胡世傑傳

旨着造辦處員外郎^{白世秀}來說照添泥子佛再造一堂將凝輝堂現掛玻璃鏡之尺寸成造

其佛法身放大半正面應添畫何樣式配合添畫龕邊要素的急速成造欽此

鏡高五尺四寸寬三尺九寸每邊寬二寸在內于二十二年七月初日告成油木作催提巴客祖請去

凝輝堂安供

乾隆二十二年四月二十五日員外郎^{白世秀}將畫得佛樣二張並銅佛一尊持進

呈覽奉

旨着兩邊再添二尊共五尊成一堂欽此 共二堂

中四臂勇保護法 左八紅勇保護法 右三臂吉祥天母 次左善生護法 次右善德勇保護法

中六臂勇保護法 左法帝護法 右大黃射實護 次左騎虎勇保護法 次右騎獅勇保護法
于五月初二日造辦處催提李元請去

乾隆二十一年五月初一日小太監胡世傑傳

旨著造辦處員外郎白世秀 金輝來說著畫佛喇嘛阿旺嘉穆錯繪畫

長春園芒暉屋安供秘密佛一軸 威羅尼一軸 上樂王一軸 每軸各高一尺五寸五分 寬一尺七分

欽此 于本年十二月初二日造辦處相唐阿薩靈阿請去

芒暉屋安供

乾隆二十二年閏九月二十九日

欽命章嘉胡圖克圖傳

旨

交畫佛喇嘛阿旺嘉穆錯照

擬暉堂讚威喇嘛尺寸一樣繪畫達賴喇嘛七軸欽此

每軸 各高三尺四寸五分 各寬二尺

乾隆二十一年十月二十一日小太監胡世傑傳

旨着首領尹國泰交 畫佛喇嘛阿旺嘉穆錯繪畫

長春園含經堂安供佛母四軸欵此

知行佛母 白明慧金剛亥母共一軸 高三尺六寸七分
寬二尺八寸三分

獅相佛母一軸 高三尺六寸七分
寬五尺四寸七分

空行佛母 青色金剛亥母共一軸 高三尺六寸七分
寬二尺八寸八分

穢跡金剛母一軸 高三尺六寸七分
寬二尺八寸八分

于本年十二月二十五日告竣進

呈

御覽着中正殿畫佛處存收代八大菩薩得時一並安供

乾隆二十一年十二月初五日小太監胡世傑傳

旨着中正殿首領尹國泰交 畫佛喇嘛阿旺嘉穆錯繪畫

長春園含經堂樓上安供菩薩八軸 日光菩薩 善慧菩薩 歡喜菩薩 不動菩薩

月光菩薩 勇行菩薩 無垢菩薩 法雲菩薩 每軸各高三尺六寸七分
寬二尺八寸

于二十二年二月十七日告竣至五月初三日首領尹國泰連佛母四軸一並請去

含經堂樓上安供

乾隆二十一年十月初五日內庭提督潘鳳傳

旨着畫佛喇嘛阿旺嘉穆錯將大圓淨中殿內安供三寶佛三尊阿難迦舍二尊面像俱布泥金開眉眼

上青髮欽此

于本月初十日告成

乾隆二十一年十二月十三日

欽命章嘉胡圖克圖交 畫佛喇嘛阿旺嘉穆錯繪畫佛樣六堂共五十四尊係造銅佛用

于十二月十四日畫成每尊連座淨高一尺寬七寸五分首領尹國泰請去進交胡世傑轉

呈

御覽奉

旨交造辦處辦理欽此

員外郎 白世秀 金輝 請去

乾隆二十一年十一月二十五日 中正殿員外郎諾爾遜來說

和碩莊親王交 畫佛喇嘛阿旺嘉穆錯繪畫諸品集咒經頭尾一分 各高六寸 各寬二尺五分

于十二月十四日筆帖式代王將畫得諸品集咒經上下板二塊舊樣二塊一並請去

乾隆二十一年十二月初六日小太監胡世傑傳

旨着章嘉胡圖克圖交 畫佛喇嘛阿旺嘉穆錯繪畫諸佛執式樣六堂四十八件于本月十二日畫得進

呈

御覽交內務府總管大臣三和請去

乾隆二十一年十二月初八日小太監胡世傑傳

旨着首領尹國泰交 畫佛喇嘛阿旺嘉穆錯將大圓堂中殿內安供三寶佛並阿難迦舍見回我布

泥金再將十八羅漢見肉着色衣紋不動 因天寒不能着色俟明春

駕行後再行辦理欽此

于二十二年二月初二日起工于本月十五日告竣

乾隆二十一年十二月十日小太監胡世傑傳

旨着首領尹國泰來說隨六堂佛像應供已令大小式樣請事

章嘉胡圖克圖指是交 畫佛喇嘛阿旺嘉穆錯畫樣

呈

覽 于十二月二十七日畫成員外郎

白世秀 金輝

請去辦理

乾隆二十年十二月十六日小太監胡世傑傳

旨着首領尹國泰交畫佛喇嘛阿旺嘉穆錯繪畫

慧耀樓上下安供佛像共三十六軸

上層十八軸

各高三尺六寸
寬一尺八寸三分

下層正面六軸

各高四尺九寸
寬七尺七寸

傍山十二軸

各高四尺九寸
寬五尺六寸

于二十二年正月初七日將畫樣進呈

御覽奏准交畫佛喇嘛阿旺嘉穆錯繪畫欽此于本年九月二十七日燈作催提強錫將

慧耀樓上層畫像佛十八軸請去安供

十月二十三日請去慧耀樓下層額一堂三軸

十一月初七日請去第二堂三軸

十一月十九日請去第三堂三軸

十一月二十七日請去第六堂三軸

十二月初六日請去第四堂三軸

十二月二十一日請去第五堂三軸

以上十八軸俱係催提強錫請去

慧耀樓安供

乾隆二十二年十二月二十六日小太監胡世傑傳

旨着首領尹國泰來說照集雲樓現掛漆泥佛掛龕成造一分着

嵩祝寺北薩克喇嘛羅布藏春品爾監造 畫片着畫佛喇嘛阿旺嘉穆錯繪畫

欽此 于二十二年四月二十日告峻 于五月初三日進

呈

御覽 于本年九月二十九日油木作催花談度住持紫檀掛龕請去

慧耀樓內安供

乾隆二十二年五月初九日

欽命章嘉胡圖克圖交 畫佛喇嘛阿旺嘉穆錯繪畫小經頭一尊係三十四臂單身威羅瓦金剛

于本月初十日請去

乾隆二十二年五月十五日小太監胡世傑傳

旨着內務府總管大臣三和交 畫佛喇嘛阿旺嘉穆錯將瀛臺通意軒自在觀殿內安供

獅吼文殊一尊面像布泥金染青髮開省眼欽此 于六月初二日告峻

乾隆二十二年五月十五日萬壽山後大殿內東西二面牆式計六段

欽命着畫佛喇嘛阿旺嘉穆錯繪畫二十四諸天四大天王飛仙等欽此

券門二段 各高一丈五尺三寸 各寬一丈三尺 金柱前二段 各高一丈五尺三寸 各寬一丈四尺八寸 神臺高 三尺 金柱後二段 各高三丈四尺五寸 各寬一丈零五寸 神臺高 四尺五寸

于二十四年九月二十三日告竣

乾隆二十二年五月十九日

欽命章嘉胡圖克圖傳

旨交畫佛喇嘛阿旺嘉穆錯繪畫慧耀樓耳房後牆安供達賴喇嘛一軸 淨心高五尺二寸 寬七尺九寸四分

耳房門斗供達賴喇嘛二軸 淨心各高尺六寸二分 寬一尺九寸 稍間後牆供歡喜世界一軸 淨心高五尺四寸 寬七尺八寸三分

稍間二山牆西面供文殊世界一軸東面供弥勒世界一軸 淨心各高五尺四寸 寬五尺七寸

稍間門斗供四臂觀音一軸白救度佛母一軸 淨心各見方一尺九寸

欽此 于二十三年五月二十三日大小八軸俱係催提強錫請去慧耀樓安供

乾隆二十二年六月初四日首領丑國泰來說 小太監如意傳

旨着扎薩克喇嘛羅布藏春品爾交 畫佛喇嘛阿旺嘉穆錯繪畫慧耀樓安供佛榻六分共十二榻

每榻佛像四十一尊六堂共佛像四百九十二尊畫樣呈

覽奏准之後交造辦處辦理欽此 于六月二十九日畫成交造辦處員外郎 白世秀 金輝 請去

乾隆二十二年七月十二日小太監胡世傑傳

旨着內務府總管大臣三和交 畫佛喇嘛繪畫慧耀樓東梢間樓上安供宗喀巴源流三軸

後簷牆一軸 高四尺七寸五分
寬六尺六寸五分

兩傍山二軸 各高四尺七寸五分
各寬五尺八寸七分

欽此 于本年九月二十八日將宗喀巴樣三張進呈

御覽奏准繪畫欽此 于二十三年十二月十四日催總方剛請去

慧耀樓安供

