

hic p̄au. refert fēnet q̄ istud nō p̄cedat ex
xp̄ia significatōe vocabuli q̄a ista nō fūnt
paria homo currit et omnis hō currit. quia
fūm falsificat̄ si v̄nus hō non currit sed nō si
dico homo currit. ff. de re. du. l. q̄ ducēt a. s.
vt̄. et idēz dicit hic tenere Bar. ibi p. l. Si
seruitus. ff. de serui. p̄di. l. vrbam vbi dicit
tex. ex humanitate et sic ex interptatōe h̄
esse. Isto p̄supposito videtur dicendū q̄ cū
in statuto nō debem⁹ recedere a xp̄ia signi-
ficatōe vocabuli de in iuris in nostra et. l.
cōstitutōib⁹. ff. de municipi. nō equipollent
in eis indefinita vniuersali. Sed strariū te-
net Bar. in. l. omnes populi. ff. de iusti. et iu-
re dices q̄ indefinita eq̄ pollet vniuersali etis-
am in statutis in his in quibus est eadem rō
Et hoc videtur esse de mente statuentū nam
alias statutū esset illusorium cū igit̄ sit ead-
em ratō ergo om̄s apprehendit Ar. l. p. C. 8
fi. pte. Ad hoc facit q̄a licet statutū sit stri-
cte interptandū. nō taliter q̄ redbat nul-
lum vel illusoriū Ar. l. si quādo. ff. dele. p. Et
facit q̄ nō de deci. ad audientiā. Et p̄s nō
ob. q̄ in statutis nō est recedendū a xp̄ia si-
gnificatōe. q̄a illud est v̄r̄ vbi statutum
sit stricte intelligendū nō esset illusoriū ali-
as secus vt apparz ex p̄dictis vbi aut̄ esset
casus in quo nō esset eadem ratō cū indefi-
nitā non apprehendat ex xp̄ia significatōe
tunc nō includeret nec equipolleret vniuersa-

tūrēre nō eq̄ pollet vniuersali. Si v̄o d̄tigē
tia dependet ex volūtate p̄ferētis tūc affus-
munt mēbra glo. hic q̄a in volūtate testa-
toris est legare omnē lanam tinctā et no n̄
tinctā vel marmor sculptū vel nō sculptū.
et ideo distinguit q̄ aut est eadem ratō om̄i
mū apprehensor̄ p̄pter aliquod accidens an-
ne xū rei. et tūc indefinita nō eq̄ pollet vniuer-
sali vt dixit glo. de lana tincta et marmo-
re sculpto. Aut est ratō om̄i p̄iculariuz
apprehensor̄ q̄a non est ibi variatō ex aliquo
accidenti licet sit diueritas ex q̄litate na-
turali et tūc indefinita equipollet vniuersali.
vt dixit hic glo. hec p̄cedunt q̄n indefinita
p̄fertur circa res Sed si p̄fertur circa p̄-
sonas tūc aut loq̄mūr in casu odioso et tūc
nō eq̄ pollez. vnde si extheredo filios meos nō
est idem dicere extheredo omnes filios me-
os vt. ff. de libe. et postu. l. p. t. n. Aut in ca-
su fauorabili et tūc eq̄ pollet vt. ff. de tuto. l.
fi q̄s ita. s. p. vbi si habens plures filios di-
cat do tutorem filio meo intelligitur da-
tus omnib⁹.

Edicto perpetuo prouide.

Mō. q̄ app̄ellatōe edicti apprehendit etiā
p̄ceptū emanās p̄ viam legis Mō duplice
modū opponēdi ōtra electōez videlicet cō
tra formā et ōtra p̄sonā. Mō ar. q̄ obiect⁹
qui dirigiō ōtra p̄sonas elīgentiū nō dicit̄
objec̄tus in formā electōmis de quo. s. e. tī.

Johanna
U.B.L. (Blatt C)
Fischer

ex libris



fernand heitz

U.S. EROHA

The
Mary Ann Beinecke
Decorative Art
Collection

STERLING
AND FRANCINE
CLARK
ART INSTITUTE
LIBRARY

Neu Rünsliche Modellkunst

Gonaller und artlichen vnd ge- richten Modellen/ aufser Laden zu warden/ oder mit

*der Zopffnor/ Creuz vnd Judensich vnd anderer gewonlicher weiss zumachen: Allen Modell-
würckerin/ Nüderin/ vnd solcher Modellarbeit gefüssenen Weissbildern sehr
dienlich/ vnd zu andern mustern ansehnlich vnd vorständig.*

Auff ein Werk die grüttendire vielen neuw Modellkunstes.

Mit Kav. Man. Freyheit. Bei W. Jobin. 1589.



Den Eigentsamem Matronen/ Frauen vnd Jungfrauen/ so zur Modelarbeit lust tragen/ alle wolsahrt bevor.

MAN finde von der Arachne gschriben
Daz sie groß Hochmut hab getrieben
Als sie vom Würcken alle preiszen/
Vnd die groß Würckerin sie heissen/
Dermassen/daz sie auch anfang/
Die Götter achten zu gering/
Vnd meynt/sie het auß enginer kunst
Erfunden solch ihr künstlich gspunst:
Drum sprach sie daz im Himmel droben
All Heylgen hetten nicht solch geben:
War also auch der meynung schier
Die vns die Legend pringet für/
Daz die lieb Frau dort nichts thū nich
Dann den Frau brüdern kappen näh:

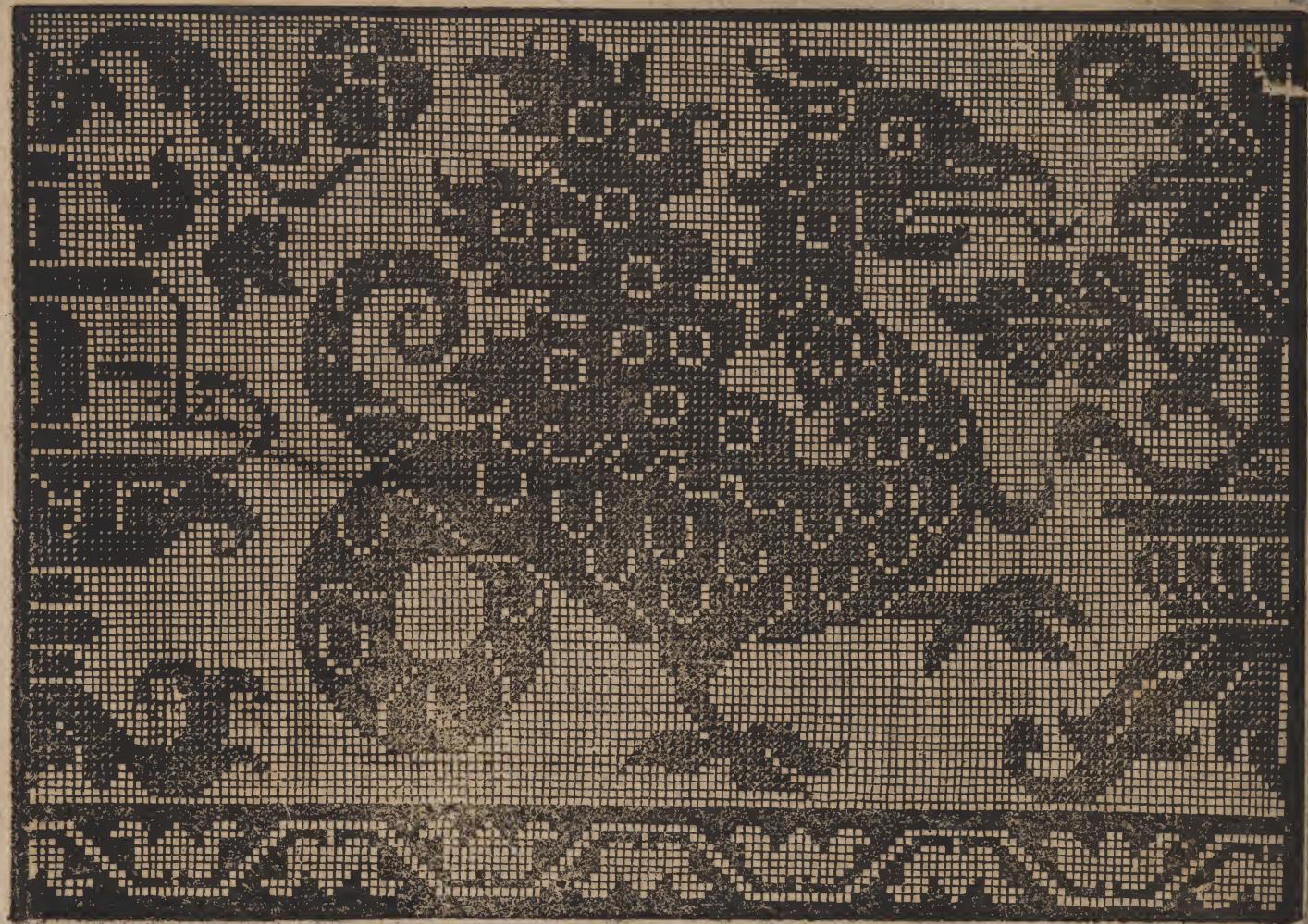
Aber was war des stolkes straffe
Warlich ein schnode schmack sie traff:
Dann als sie sah/daz ihr kunst eben
Andern von Gott auch ward gegeben/
Erhieng sie sich gleich auß vergunst
(Die dann gemeynlich ist bei kunst)
Drumb dicht man auch auff disen sinn
Daz sie verwandelt sey zur Spinn.
Was lehrt vns aber die geschichte
Dish nämlich sie vns sein bericht/
Daz man all Arbeit/Kunst vnd Gab/
Wie gring sie auch ansehen hab/
Erkennen soll als Gottes Gab/
Vnd daz sie GOTT gegeben hab.

Darauf man dann auch leicht spüre
Daz die kunst/die man hic einföhre
Auch sey ein Gottsgab/vnd darumb
Willich werd angewendijhm zu Rum.
Derhalb ihr Frawen vnd Jungfrauen/
Welchen Gott solch gaab thut vertrauen/
Wolshut/daz ihr solch Ehr erkent/
Vnd ewern fleiß auff die gaab wendt.
Secht nur/daz jrs missbrauchet nit/
Zupracht vnd geylheit/wie sonst sitt/
Seit nicht hochfertig/prächtig/hön/
Sonst möchts euch wie Arachne gehn/

Daz ihr von grossem stols vnd Wiz
Gebieten in ein Aberwiz/
Vnd wo jhr schon nicht Spinnen würden
Doch Spinnen art zum minsten führten.
Nun daz mir/wie der Spinn nicht gang/
Vnd mich im Wepp verwirr zu lang/
Willich den faden nun abbrechen/
Vnd euch diß Buch hie mit versprechen/
Villeicht/wo euch diß wol gefallt/
Soll drauff ein anders folgen bald.

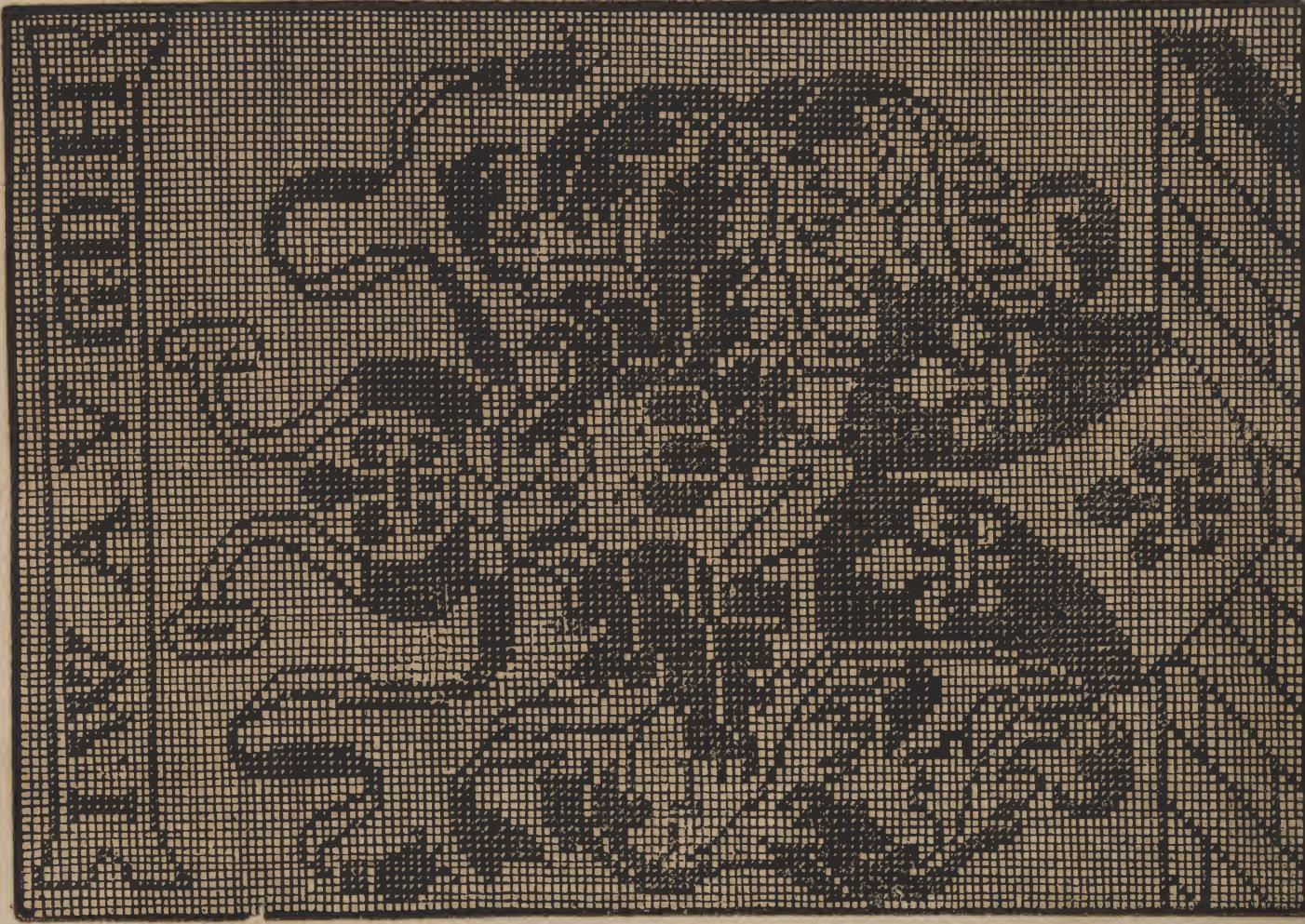
(Joh. Kieshaff 4)

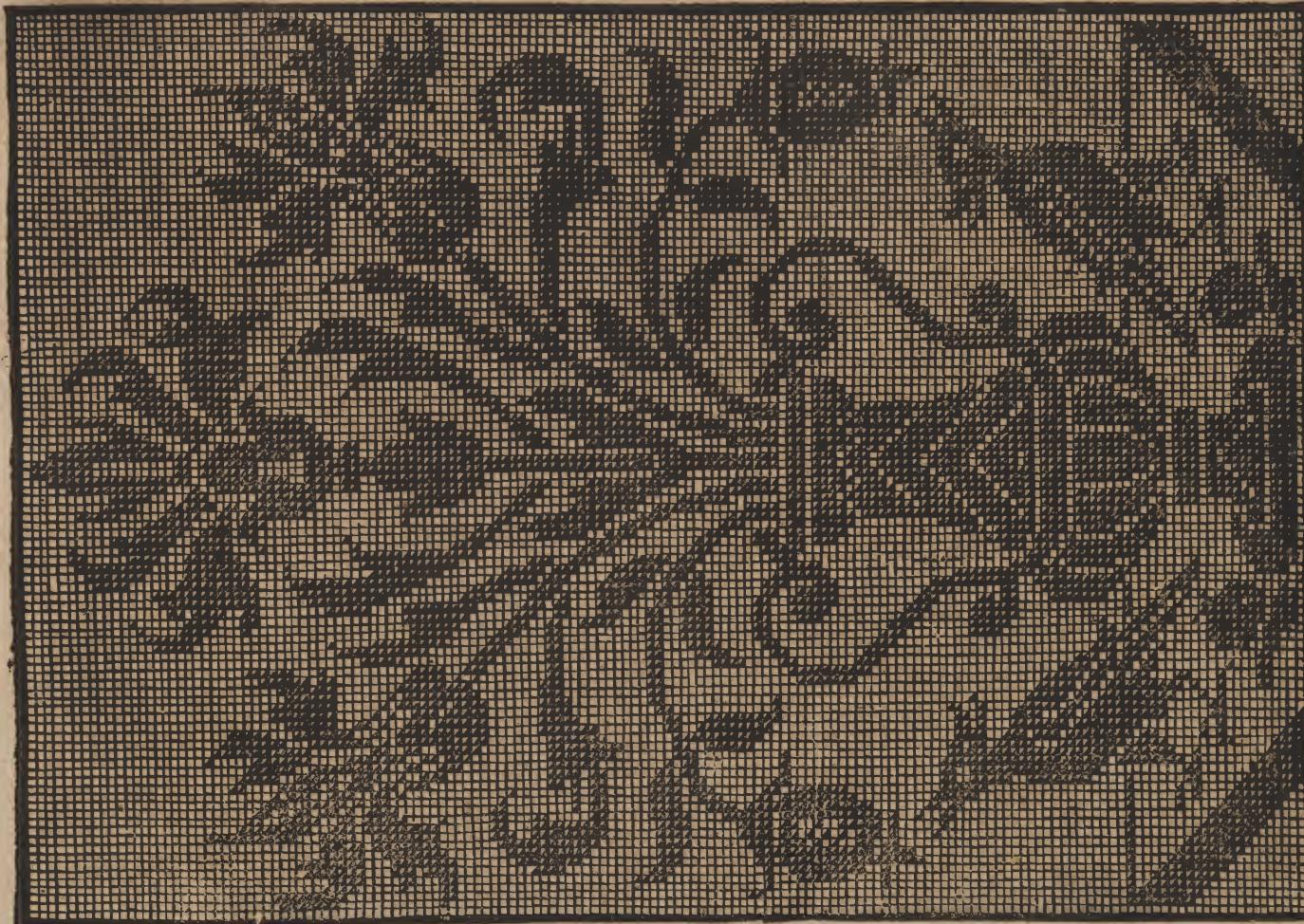




תְּבִיבָה • בְּרִיבָה בְּרַבָּה בְּרַבָּה בְּרַבָּה

תְּבִיבָה • בְּרִיבָה בְּרַבָּה בְּרַבָּה בְּרַבָּה







B 2



סמלים ותווים עתיקים ומיוחדים • 1.6.11.13

סמלים ותווים עתיקים ומיוחדים • 1.6.11.13



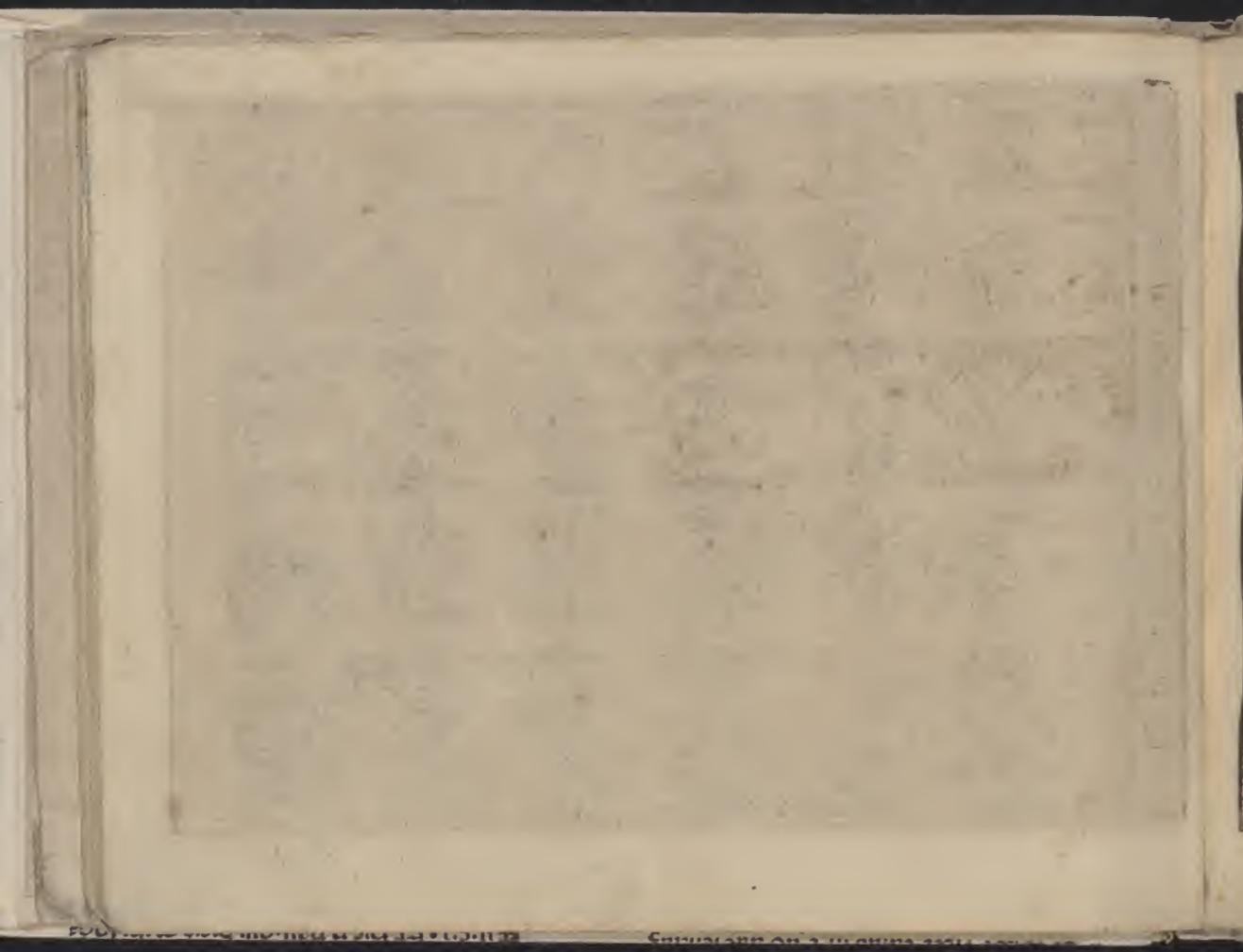
2

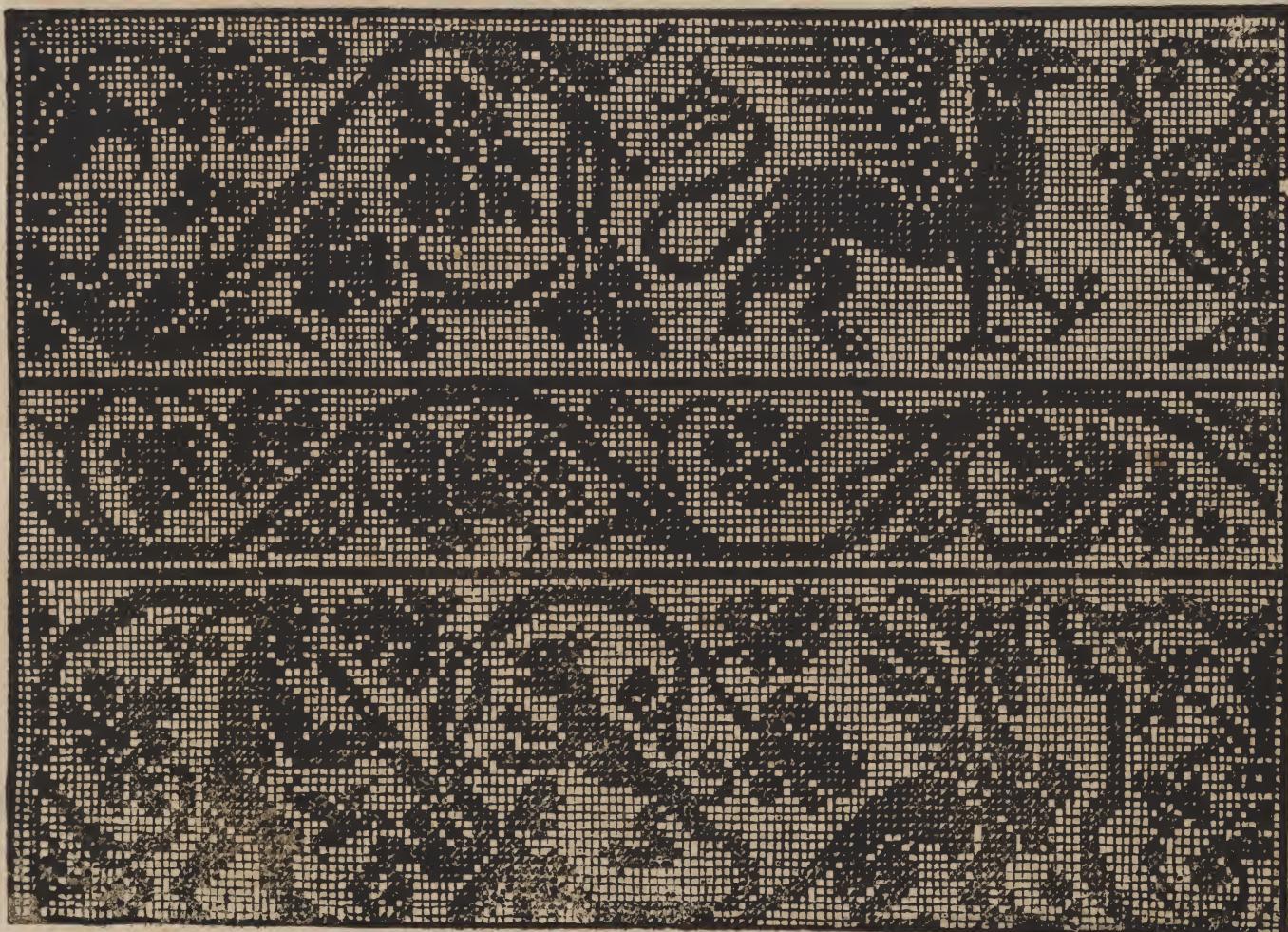
סְבִירָה וְעַמְלָה בְּרֵבָדָה בְּרֵבָדָה • ל.ג. א.ז.

סְבִירָה וְעַמְלָה בְּרֵבָדָה בְּרֵבָדָה

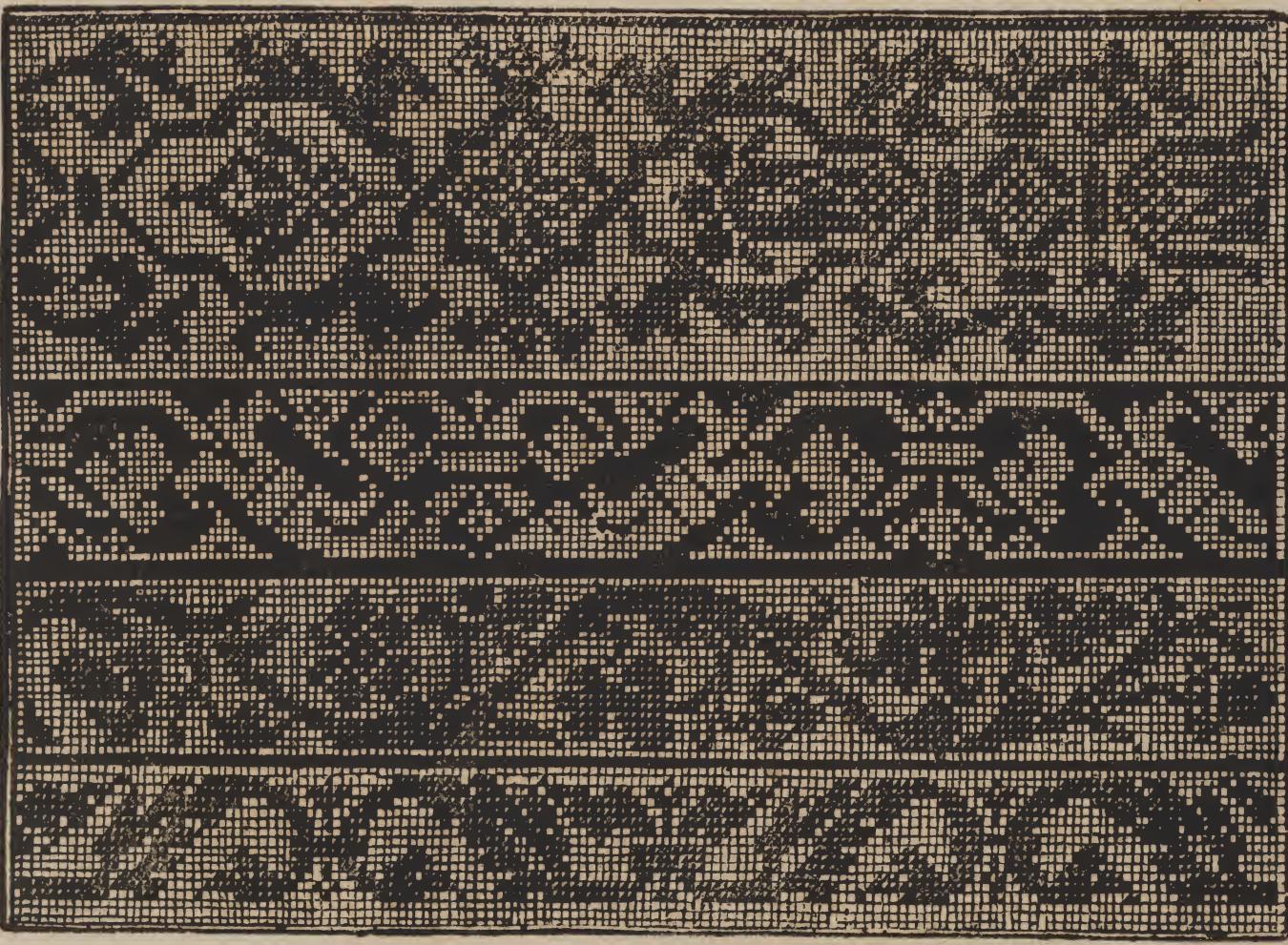


22





23



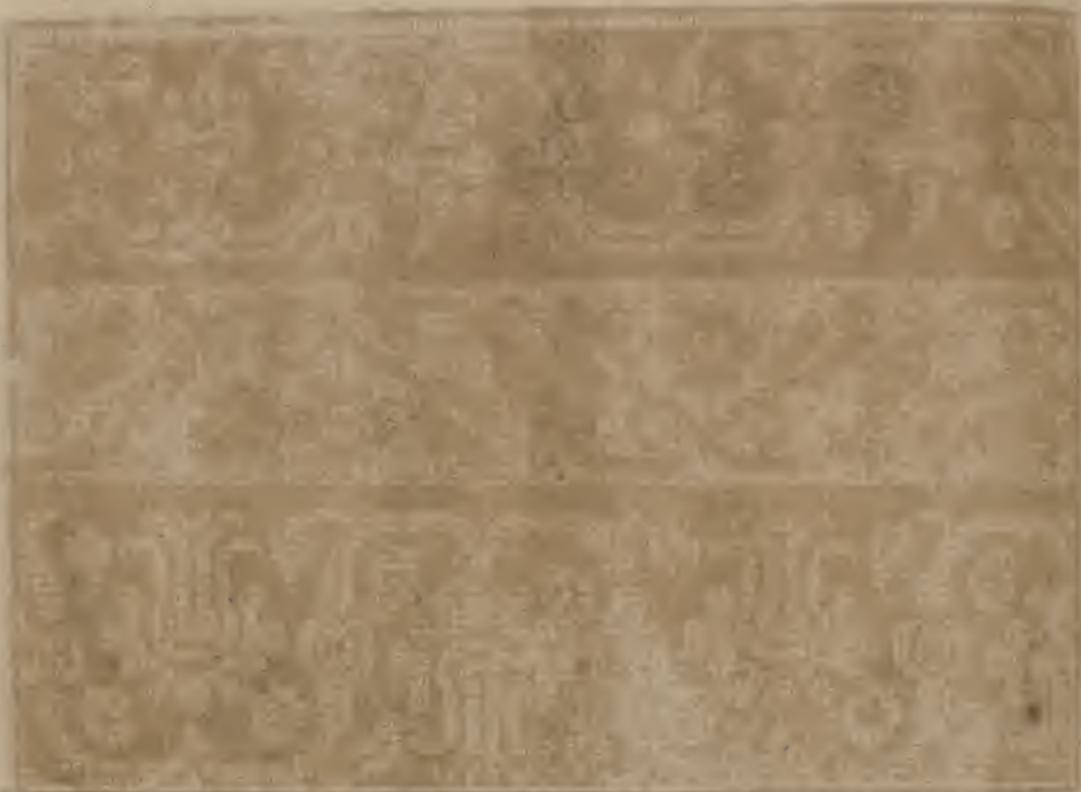


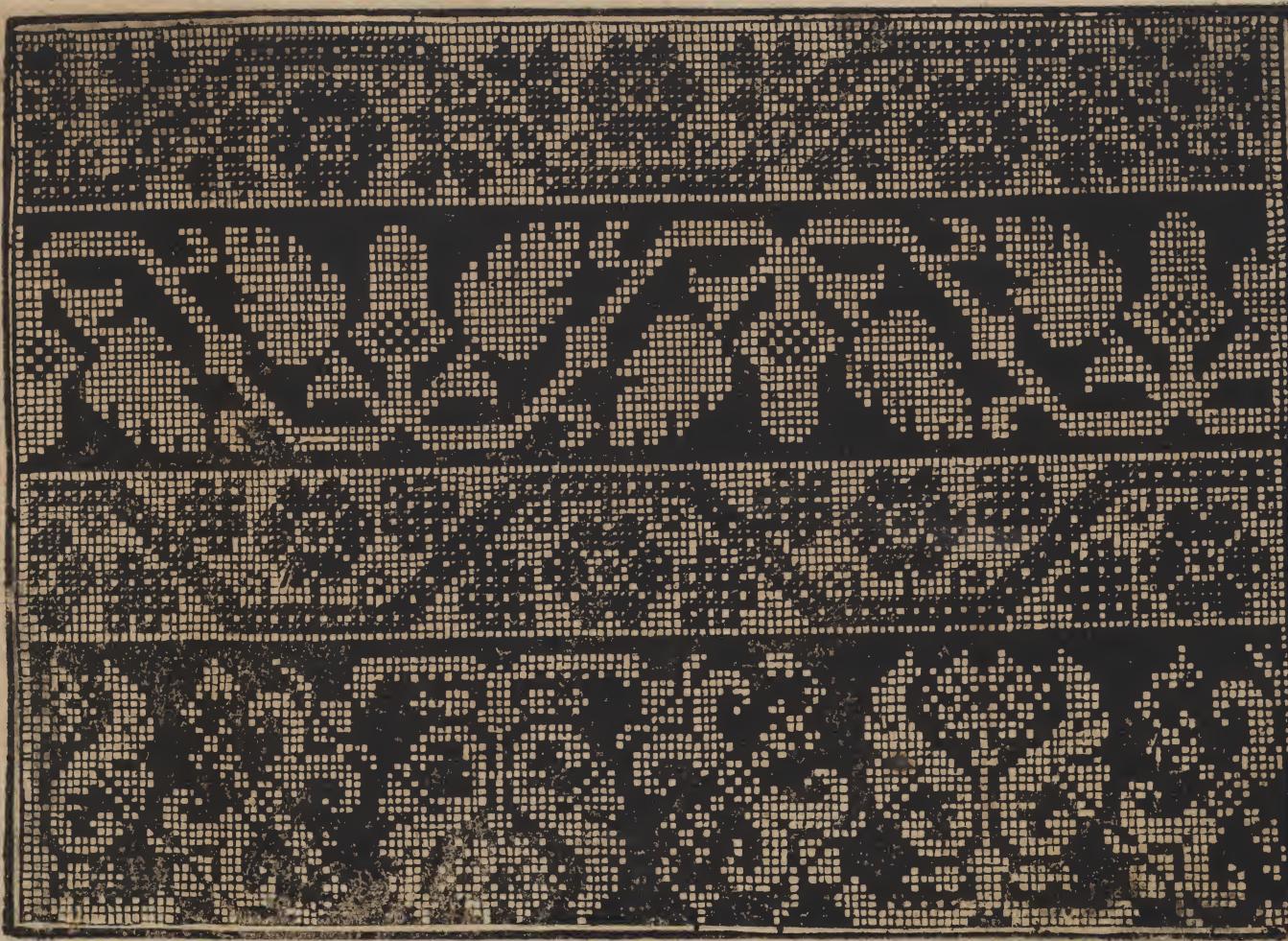
SACRA MUSICA

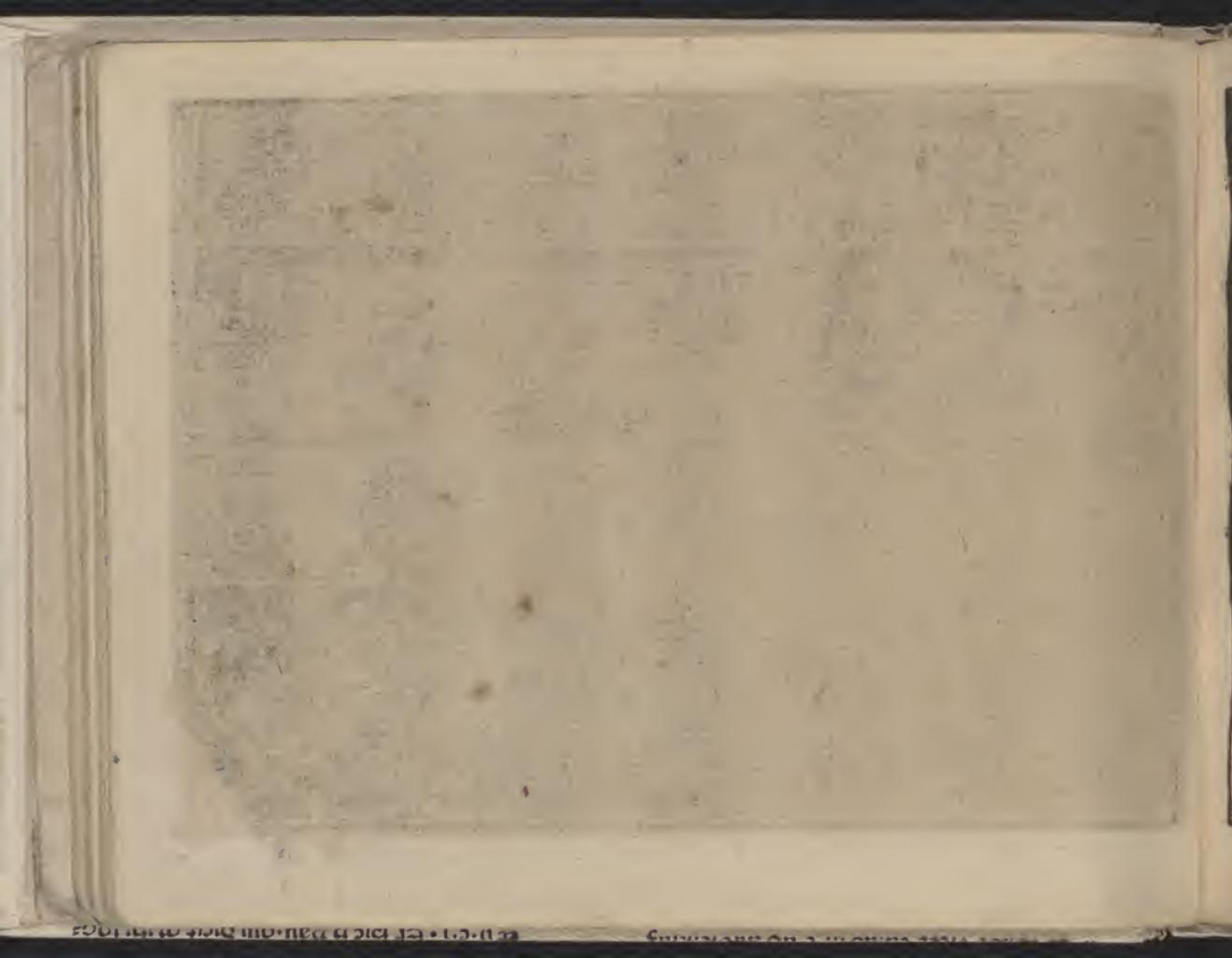


3

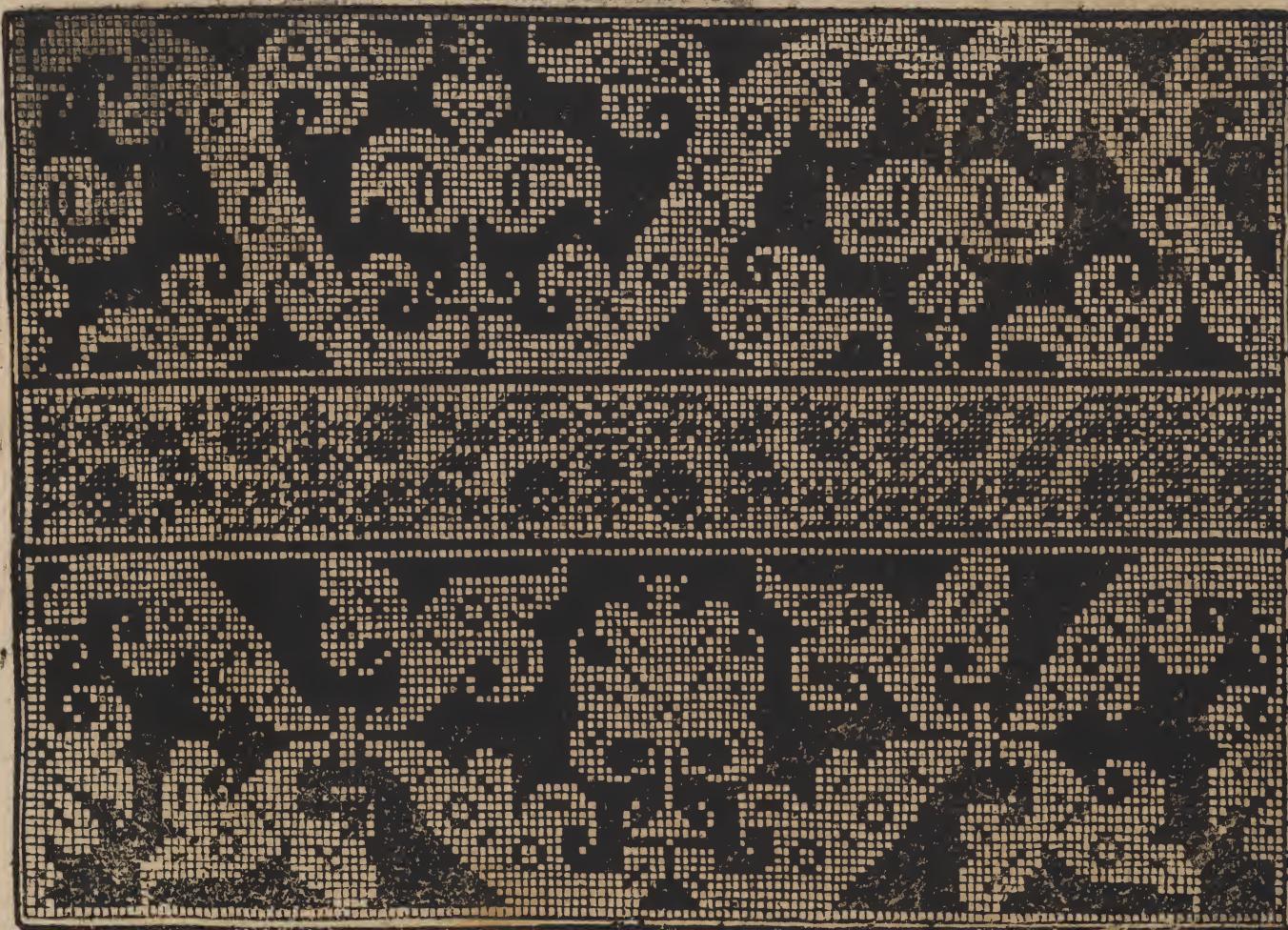


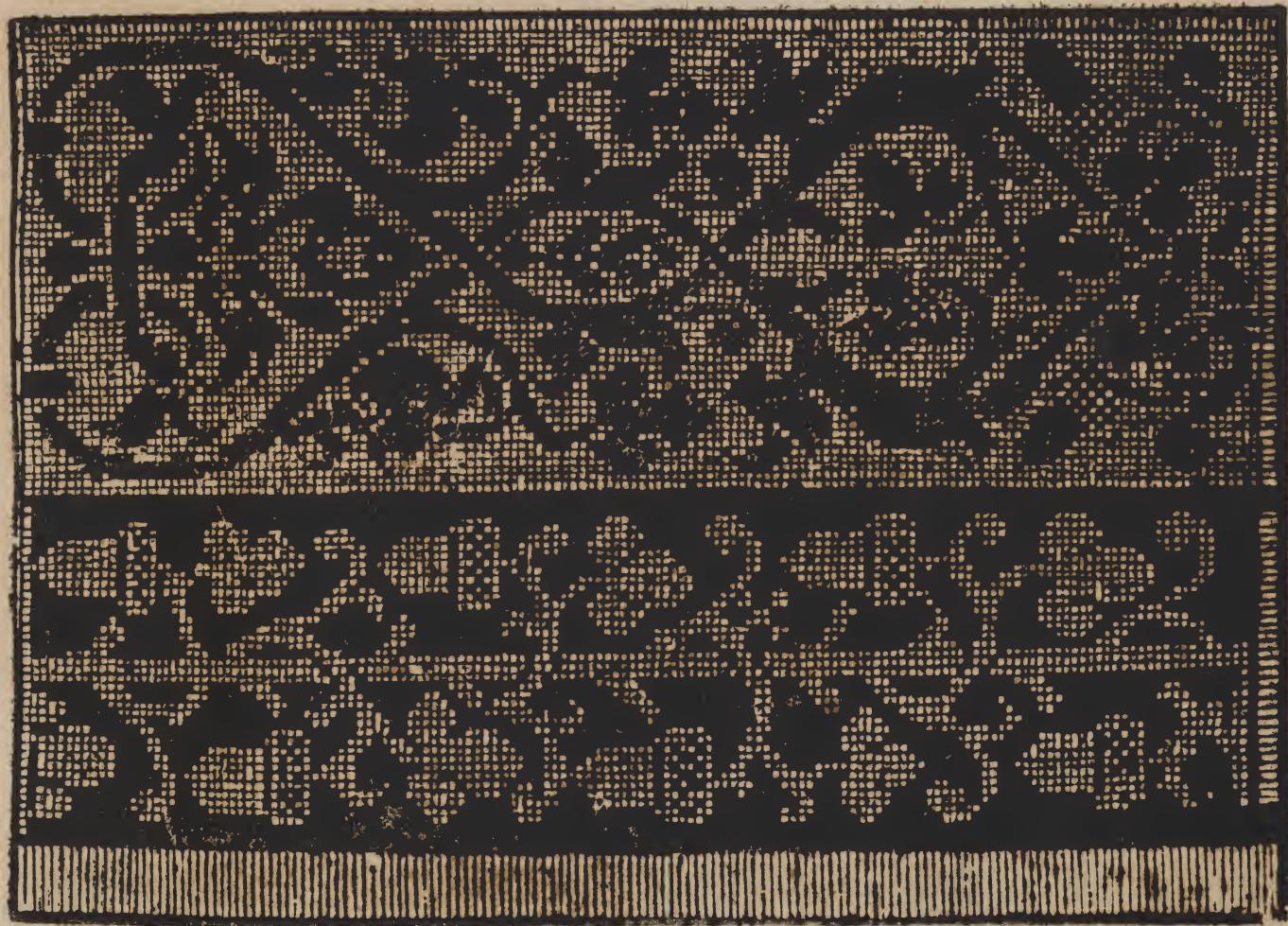














www.cbs.gov/pic/pic.html#picid=151105

Convolvulus amplexicaulis (L.) Benth.

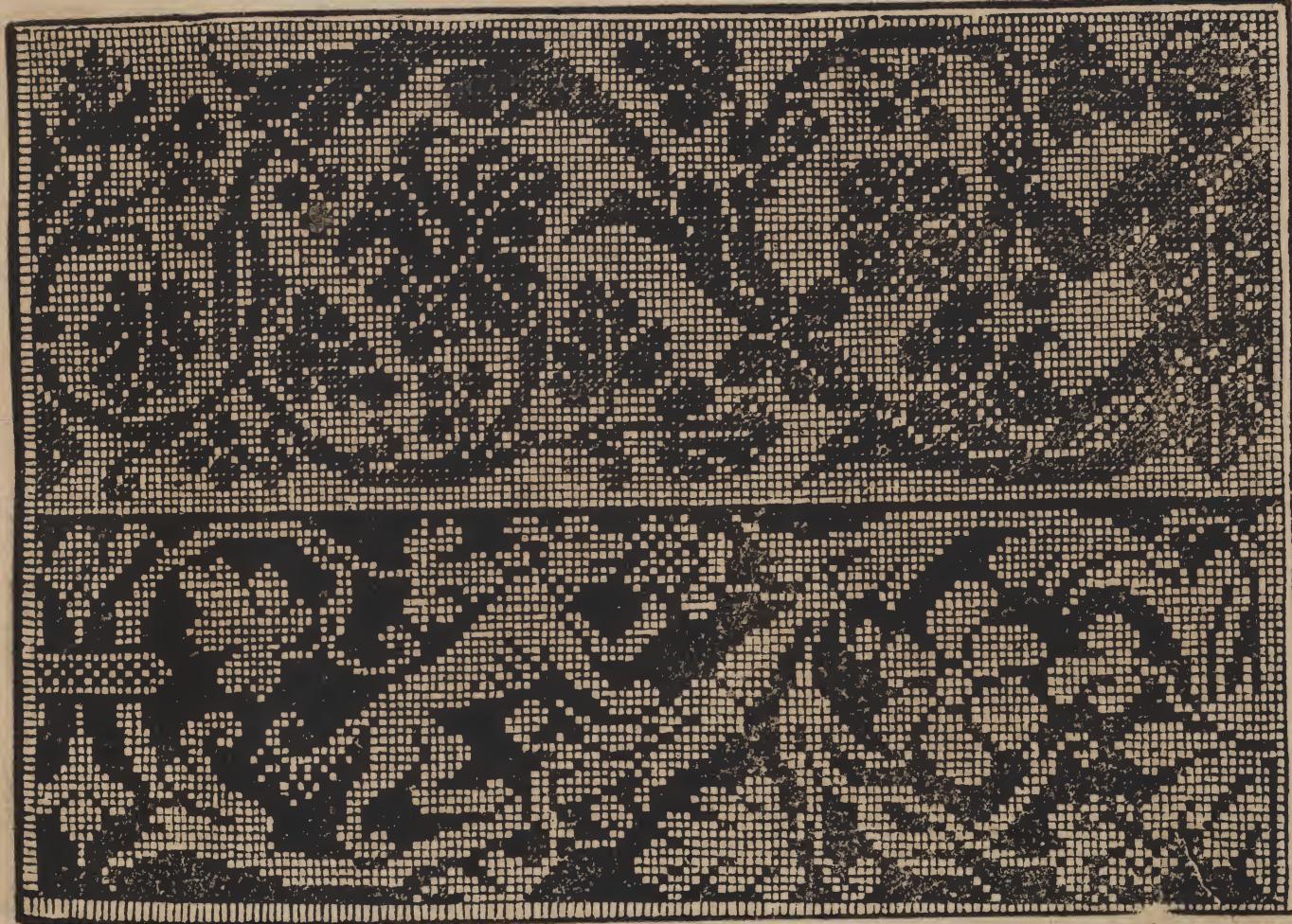


5

2



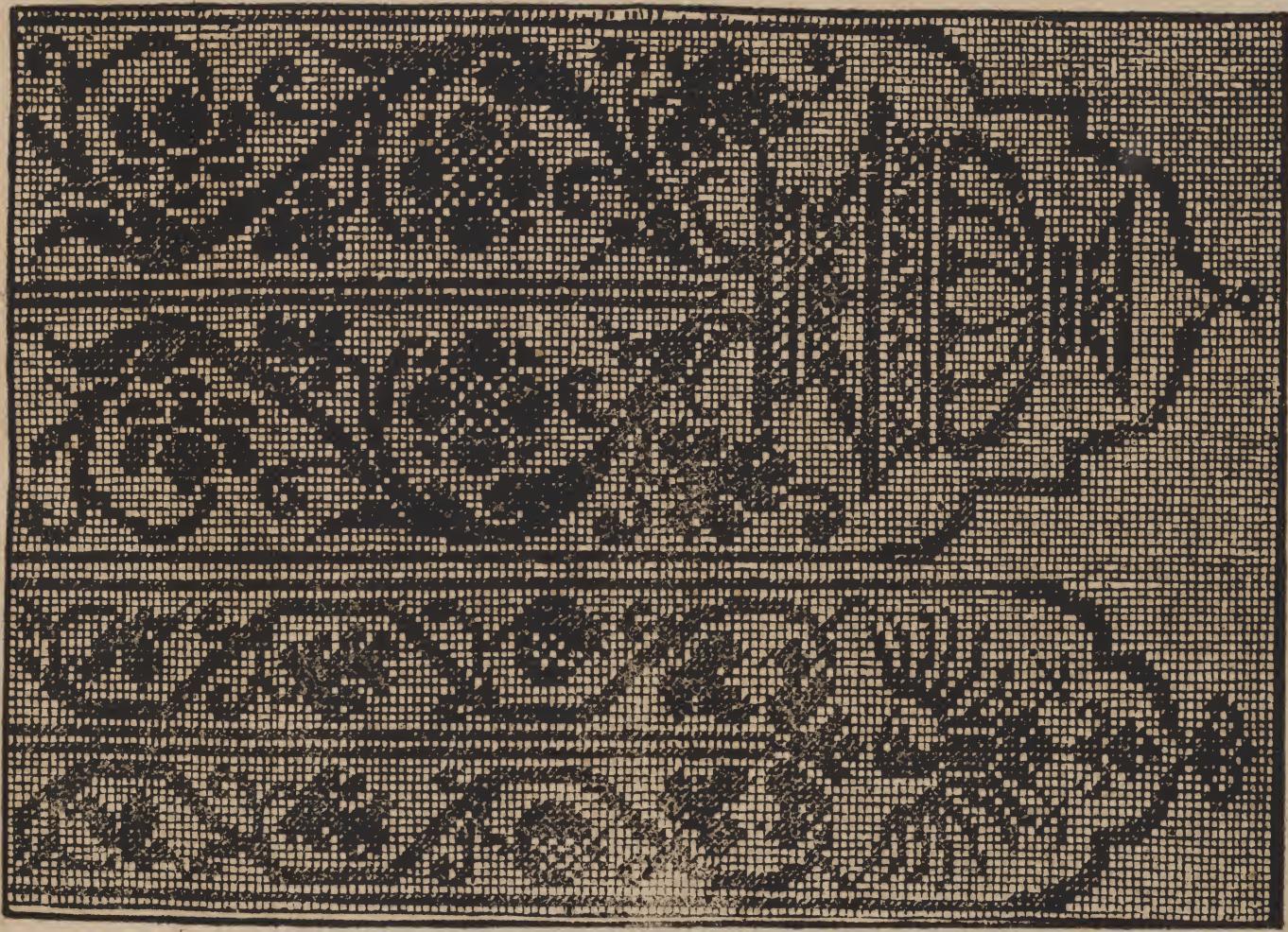


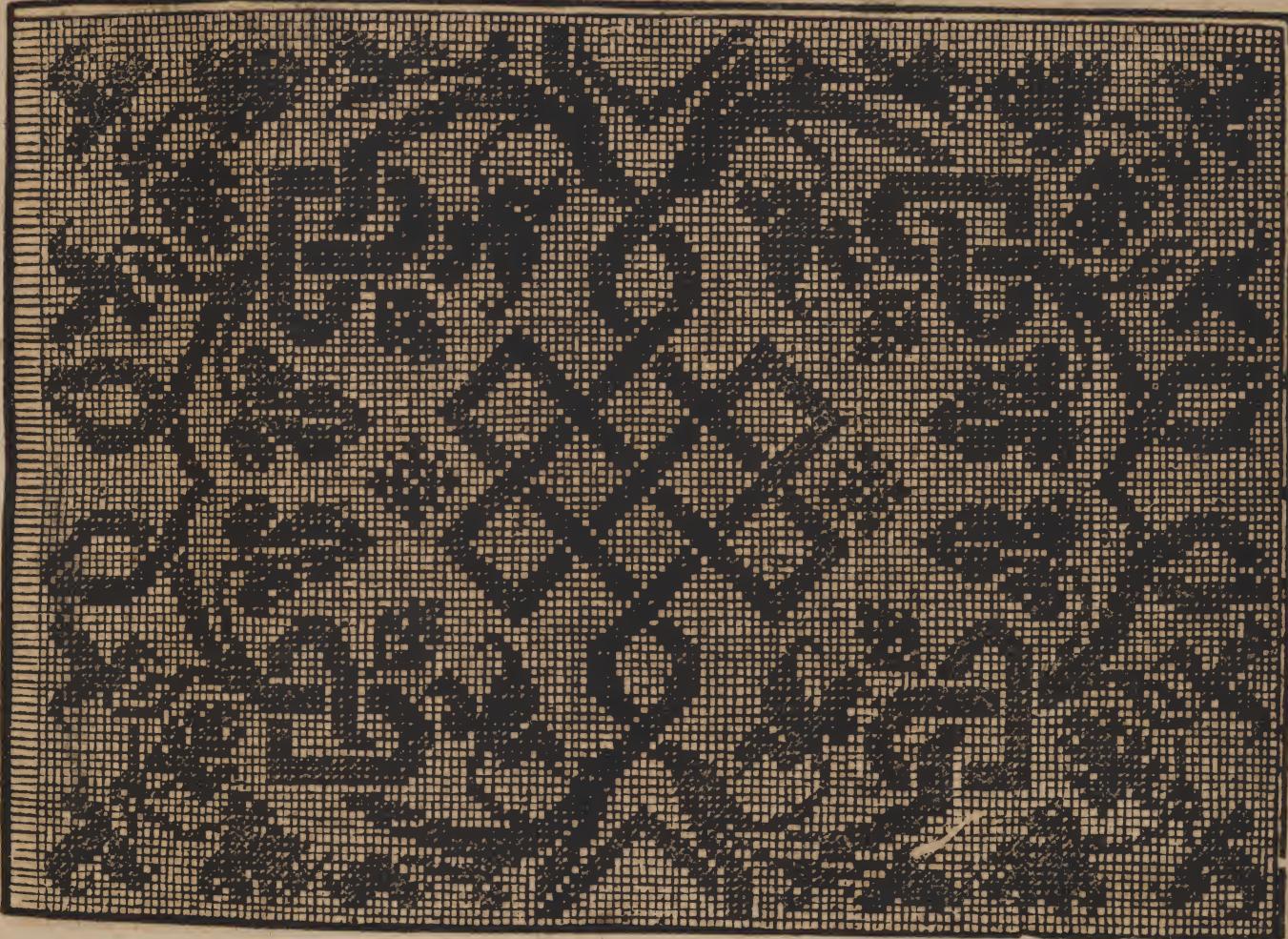






53



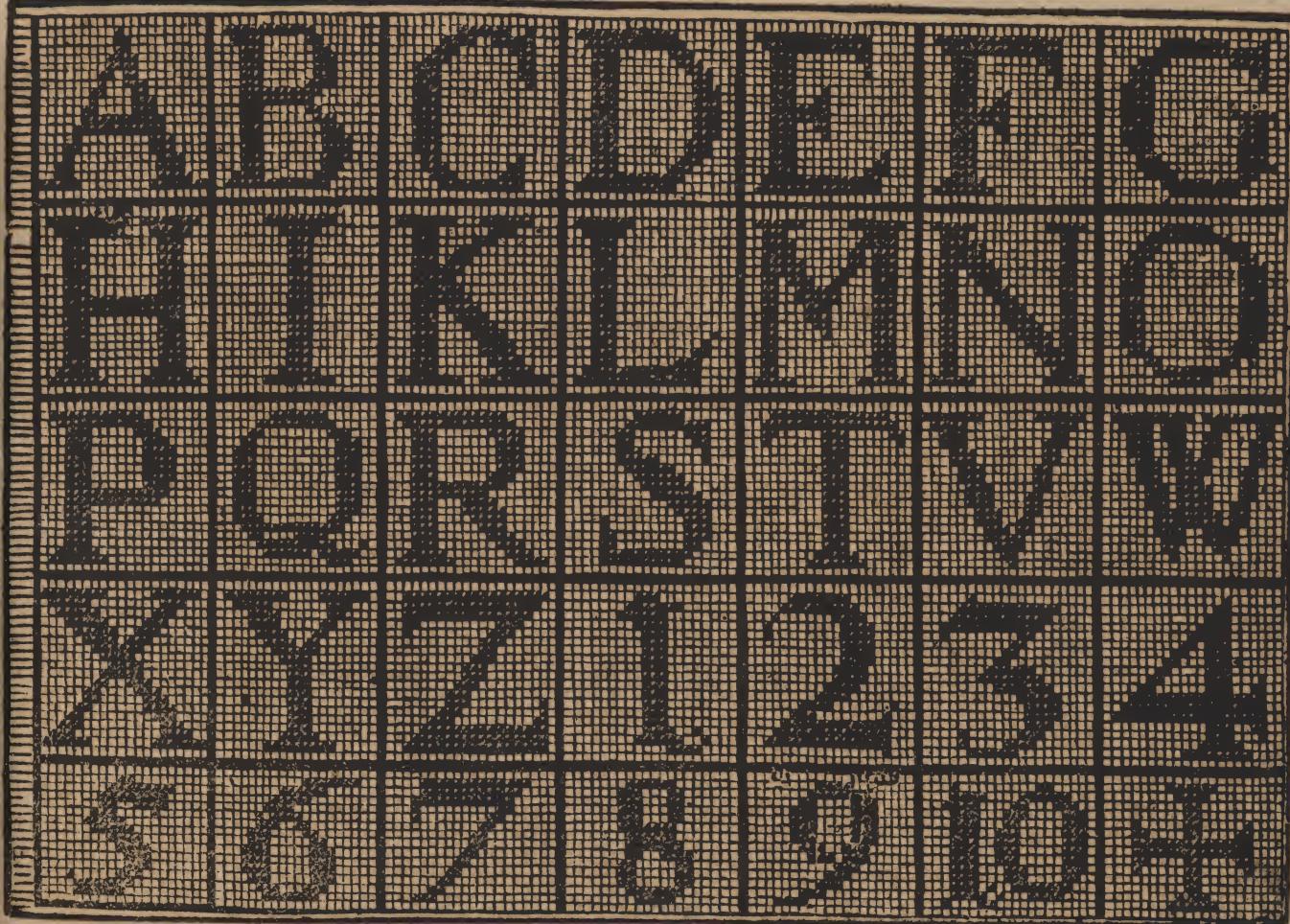




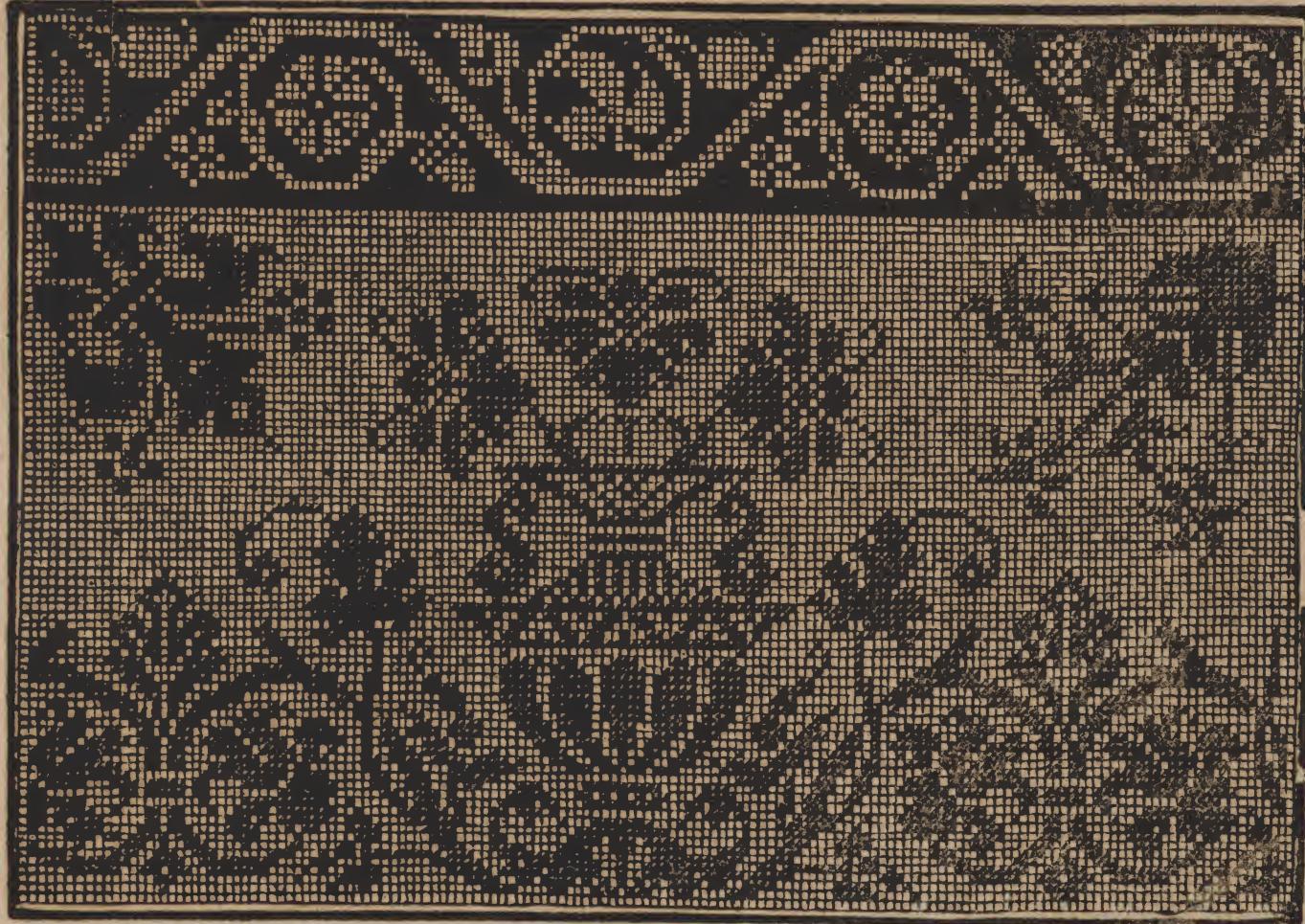


33



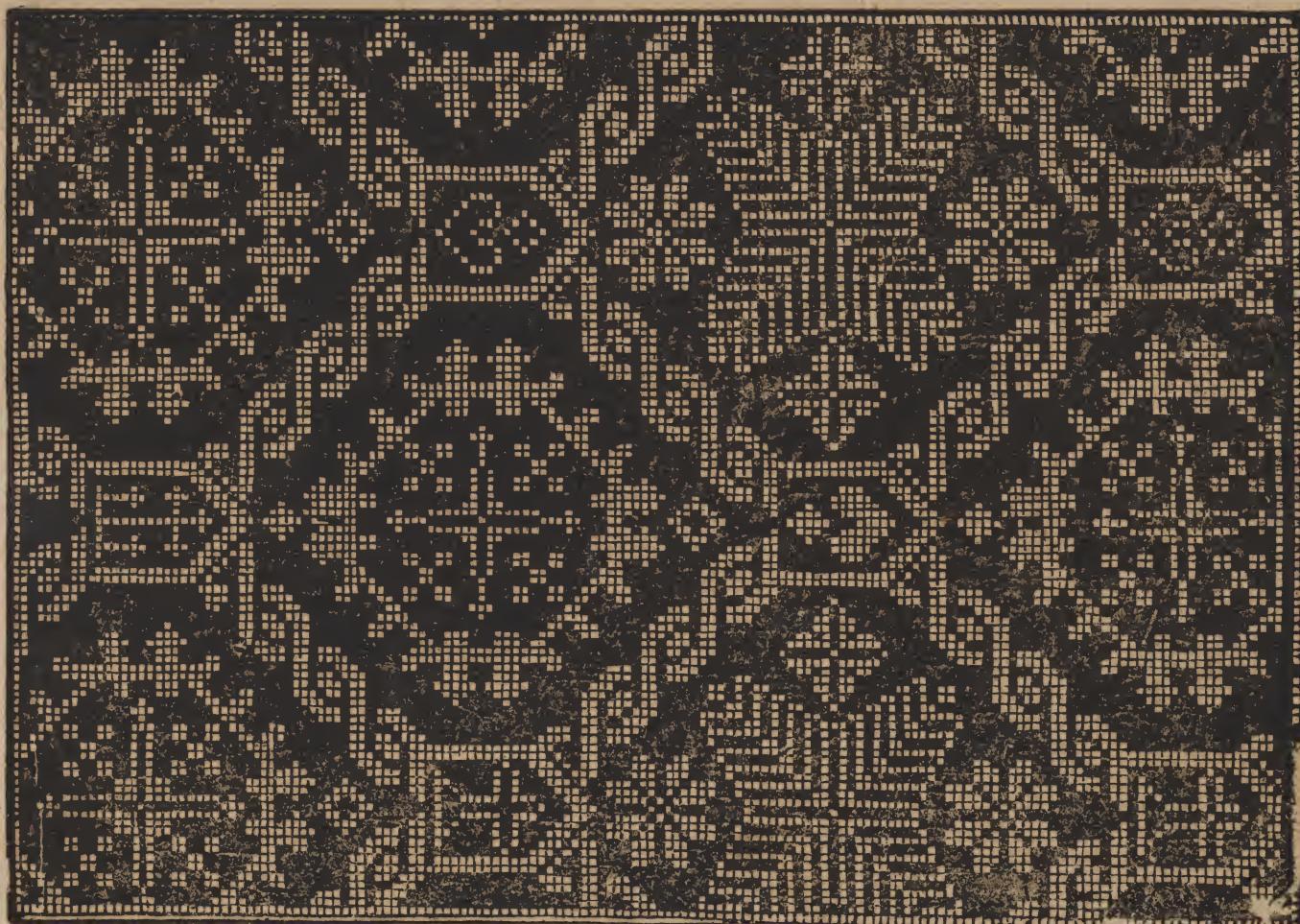




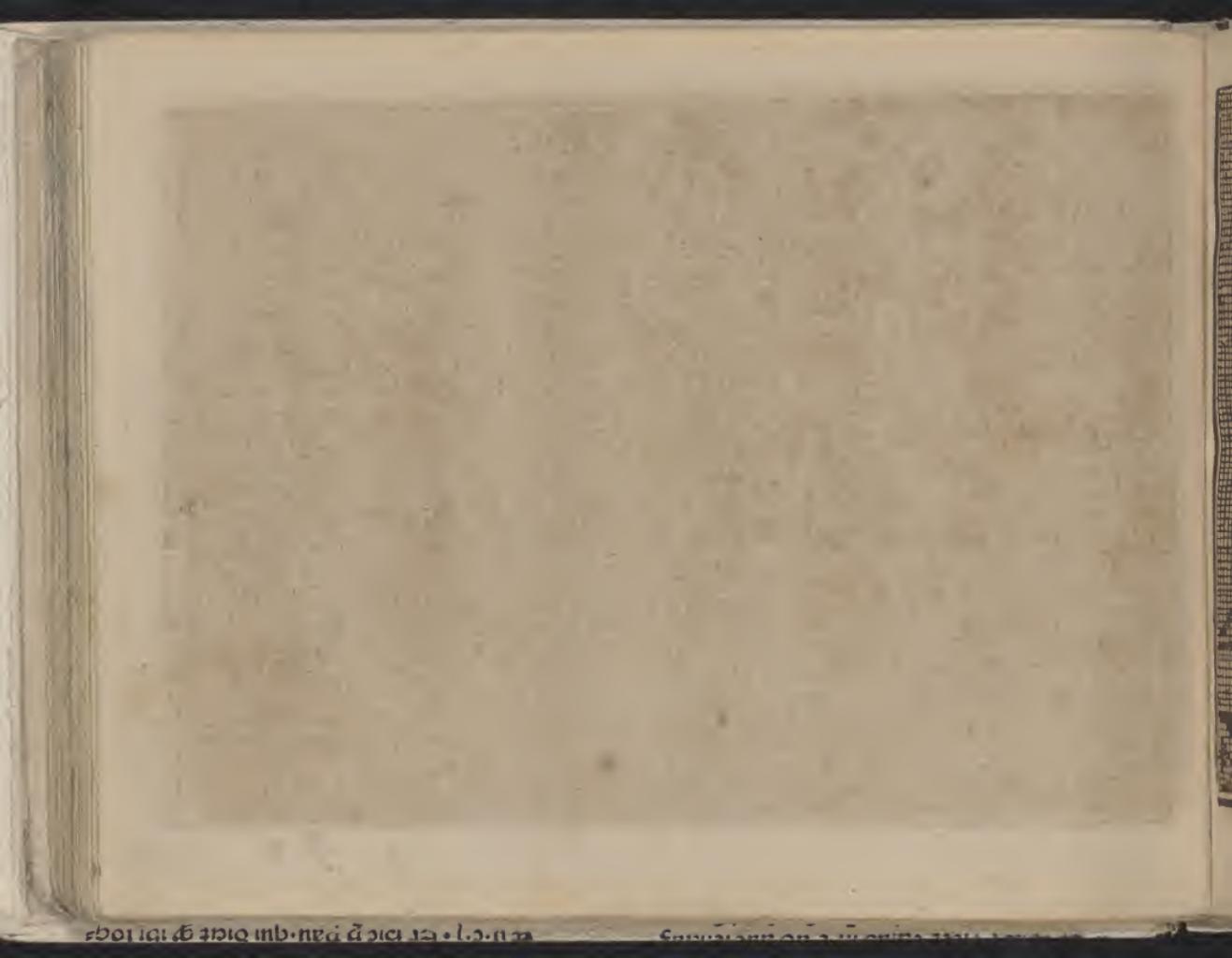


R z

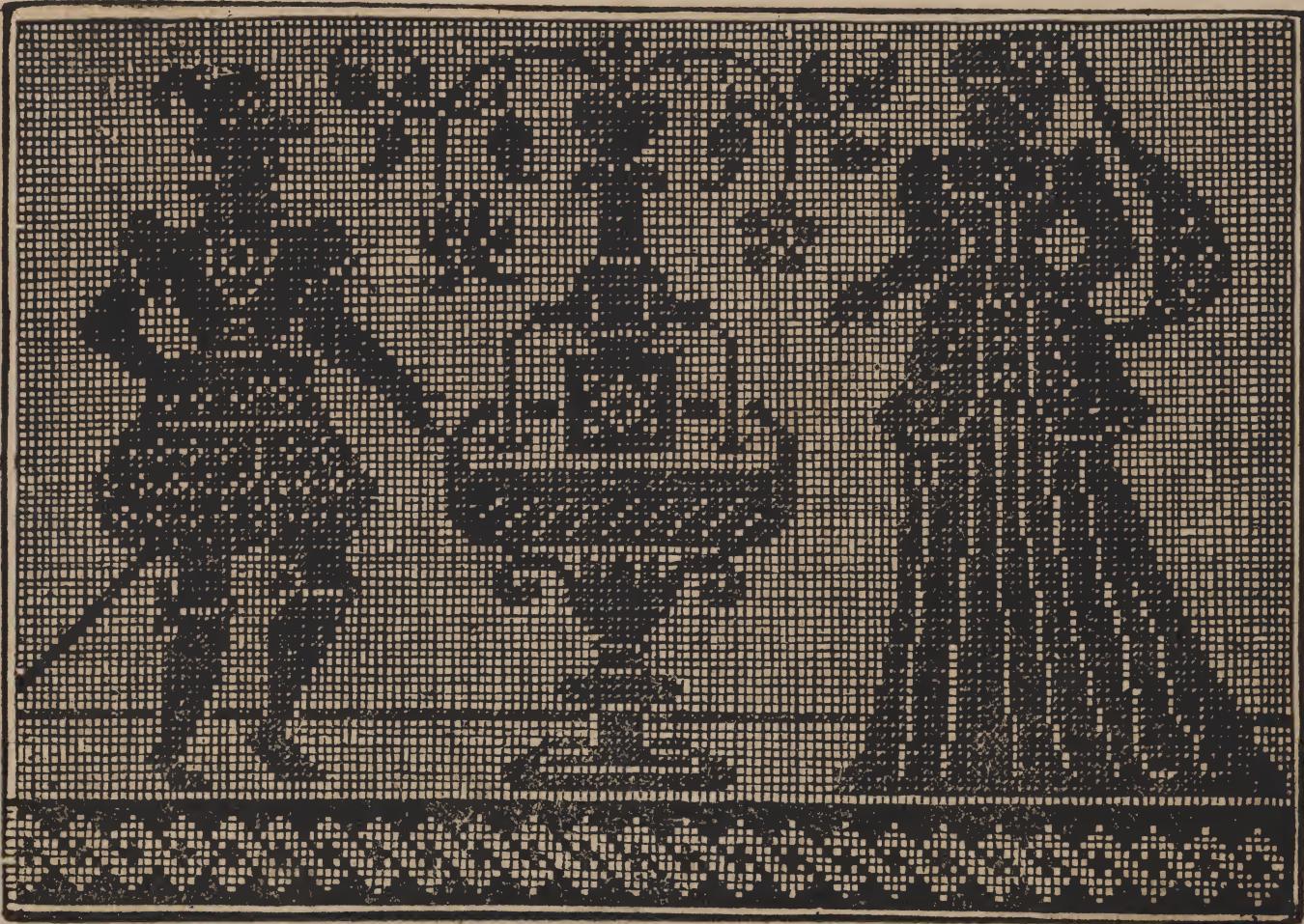
Contribution of 20th century technological

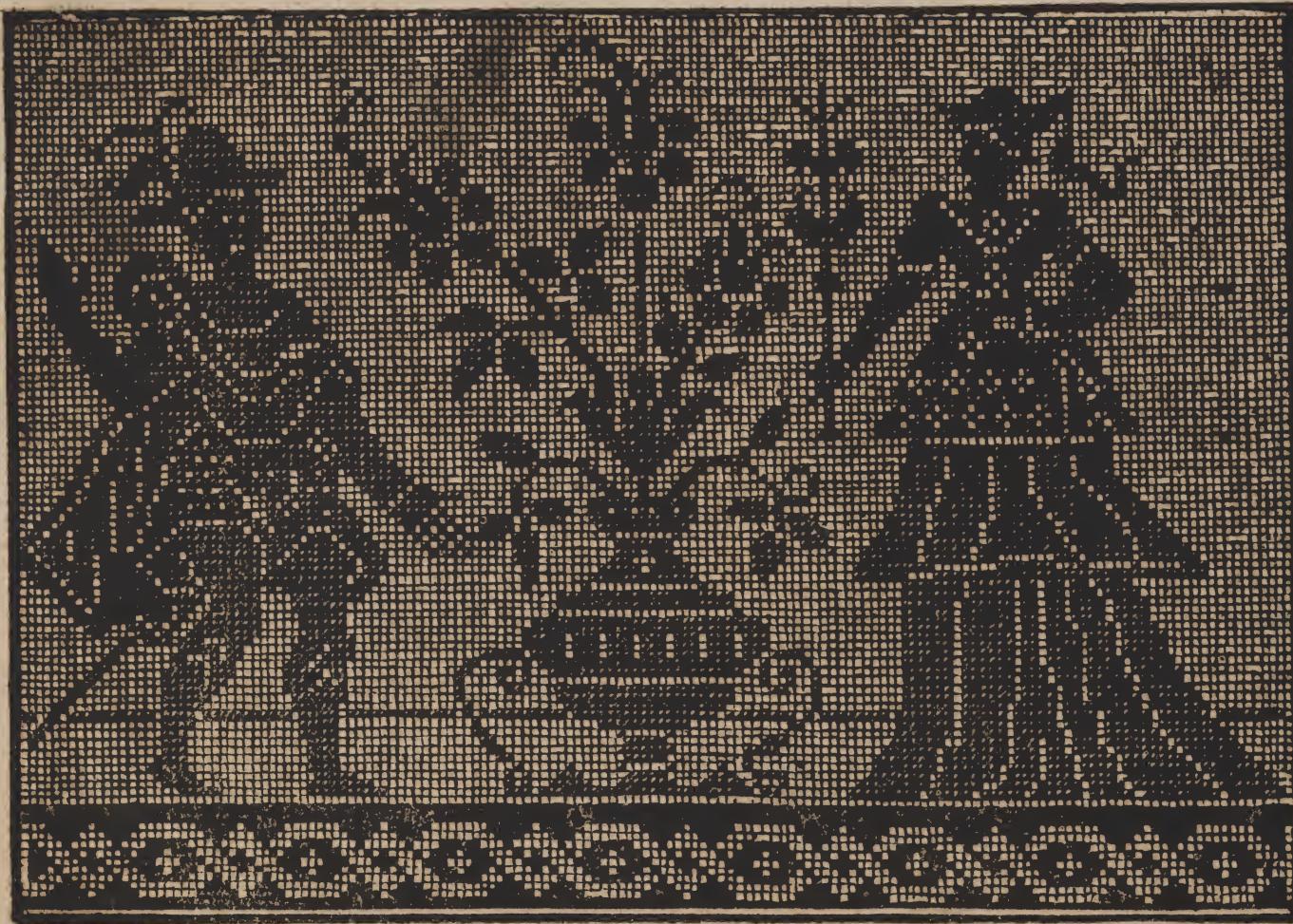


π 3









3 2



u.c.1. et r. p. nea. q. ou. q. ou. q. ou.

Environnement et culture en Europe

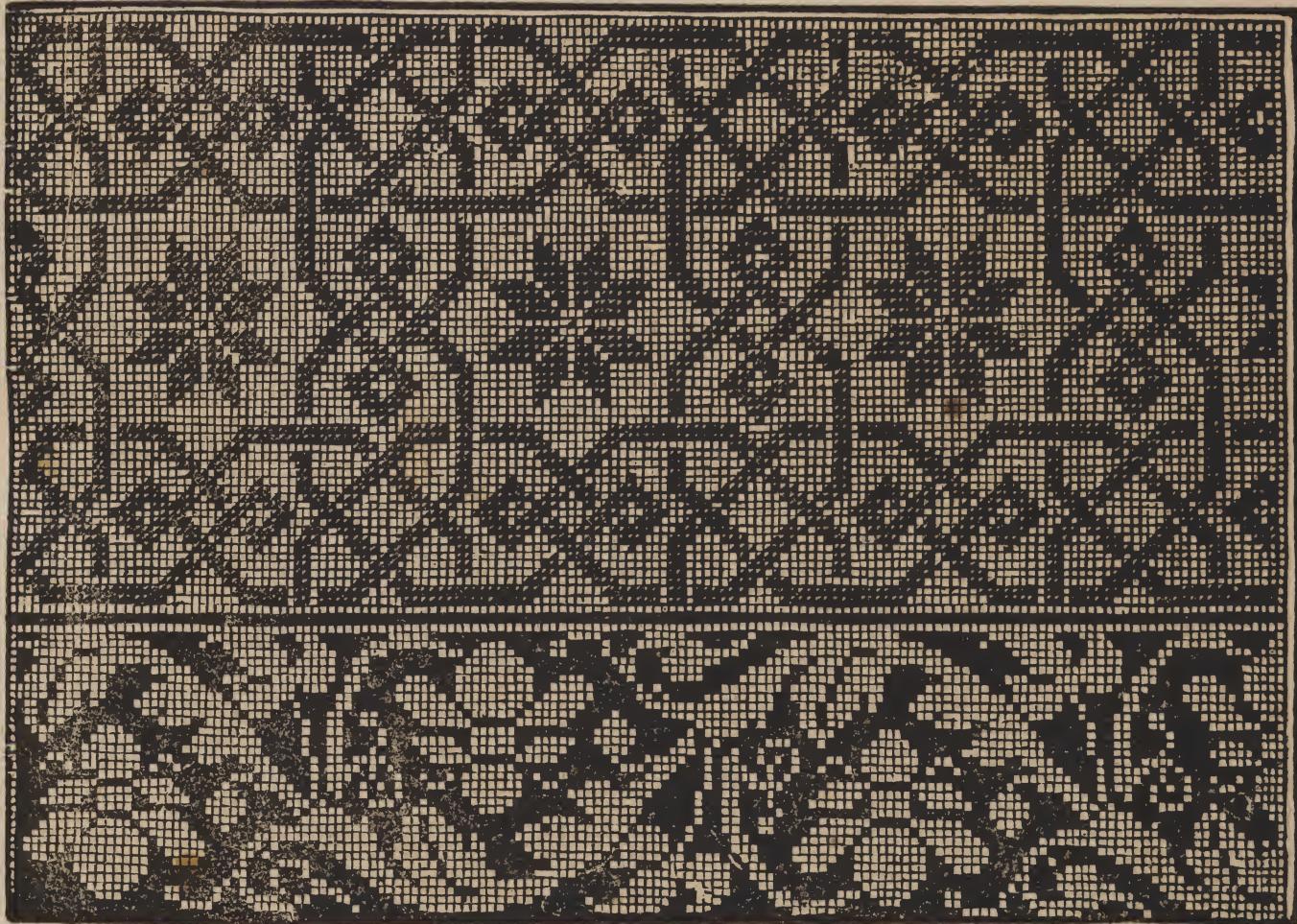


22



2





DR 3

2 Vorbälter

41 (statt 45) einsichtig bedruckte Tafeln.

appellatōe vel iuramento p̄st̄to qđ hic re
quirit̄ vt pz m̄ tex. Ad l̄.xxx. q. f. inserta
x. q. iii. q̄uis. s. de pba. qm̄ ōtra nec sufficie
ret l̄ra testimonialis. vii. q. i. q̄liter in f. S̄
ōtra p̄missa videt̄ q̄ l̄ris p̄latoꝝ credatur
oppone. s. de solu. c. ii. v. aliqd̄ de hoc et i.
de sen. excō. medicinalis. x. q. iii. cure et. s.
de treu. et pa. c. i. et de re iudi. ad pbanduz
So. dic q̄ aut littere emanat̄ a pluribꝫ p̄la
tis et tūc p̄phant etiāz ad p̄iudiciū alterius
vt pz. s. de ma. et ob. cū m̄ ecclēfis de pur.
ca. c. penul. Et d̄ arbi. nō fine Et no. Inno.
m̄ dicto. c. qm̄ m̄ pn. qđ sic seruat curia aut
emanat̄ ab uno tm̄ et nō p̄phant. vi. q. ii. p
totum. xxv. q. vi. s. f. vbi de l̄ fallit m̄ car
dinalē cui credit̄ de app̄e. cū pati et. c. osti
tutis v̄. intellecto vbi idem tenet Goffr. et
Inno. et hosti. de p̄ui. cū olim. i. de testi. c. cū
a nobis. fallit sc̄do m̄ fauorabilibꝫ vt in ex
cōmunicatōe que est medicinalis. ii. i. i. m̄
ti. Et p̄ pdicta ocludit q̄ m̄ casibꝫ alīs q̄.
s. exp̄ssis nō crederet̄ l̄ris epi q̄a duꝝ elset
q̄ ppter solius epi l̄ram q̄s cadat a iur̄ suo
nisi aliud admīniculū habeat vt. s. scriptō

mū corā iudice corā q̄ tractabīt̄ causa ap
pellatōnis alias dicto ipſius nō stat̄. q̄ te
ſlibo et nō testimonij est credendū. s. de co
ha. cle. et n̄iu. tua et. ff. de legi. l. iii. s. Item
diu⁹ Sed tu dic q̄ isti phibebūt testimonij
m̄ instrumento publico vel patentibꝫ litté
rīs sup̄ appellatōe cōfectis nam nō int̄edit
iste text. q̄ iste p̄sone q̄ debent testificari
vadant ad curiā nec esset satis factuz huic
ostitutōni nec menti ōditoris si tabellio vel
p̄sona autentica de hoc fidem nō faceret m̄
instrumento vel litteris sup̄ hoc cōfectis se
cundū Archi. Jo an. **Sed** an isti q̄ semel
iurauerūt corā istis p̄sonis debeat iterato
iurare corā iudice ad quez appellatū est et
videt̄ q̄ nō p̄ auten. hoc sacramentū. C. de
iure cal. vbi dicit̄ q̄ nō iuratur nisi semel
Sed. Archi. refert hic aliquos distingue
re q̄ aut isti impugnat electōez ppter mo
dum exceptōnis et tūc itez iurabunt Ad
hoc. s. eodē. ti. ca. eū dilcti. Ad hoc. ff. de
damp. infect. qui bona. s. Si quis Aut im
pugnat per modū actionis et non iurabit
de calumnia Sed de veritate. i. de iure calū.