

周禮詳解

十



欽定四庫全書

周禮詳解卷二十六

宋 王昭禹 撰

司勲掌六鄉賞地之灋以等其功王功曰勲國功曰功

民功曰庸事功曰勞治功曰力戰功曰多

先王以德制爵以功制祿德懋者懋之以官功懋者懋之以賞所以彌世磨鈍也然賞之輕重必視乎功故設官以等其功而司勲之職所以立也六功皆功而獨曰司勲以王功為大故也載師曰以賞田任遠郊之地而遠郊之地在鄉之內故言掌六鄉賞地之法以等其功其地則載師掌之其法則司勲掌之功

有小大則賞有等矣以六功言之王功為上戰功為
 下此六功之等也非特此也或有功於王而勲有小
 大或有功於國而功有小大事勞若一時有劇易之
 殊戰多若一敵有堅脆之辨則六功又各有等如此
 也勲之字從熏夫熏者火也火本在上其末在下卒
 歸乎上其功正施于國而上達以及王故王功曰勲
 功之字從工工興事造業而不能上達功正施于國
 則以興事造業為主召南言國君積行累功又言羔
 羊鵲巢之功致則功正施于國故國功曰功道為上
 業為下王以道而運天下者也諸侯以業而保一國
 者也故其命名如此庸者用也用者通也所施乎民
 庸則有功以其能變而通之然後使民不倦故有功
 于民則曰庸也事成于勤勞而廢于怠豫以力營事
 者勞而不敢逸然後有成功故事功則曰勞也治功
 則若辟草萊任土地之屬非強力則不能成其功故
 治功則曰力也戰則多算勝少算不勝其有功以其

算之多也故戰功則曰多也王有天下諸侯有一國皆以為本非民則罔與守邦故言王功國功而繼之以民功也能得民而後事勞可計戰多可用無事而有所治不若事功之為急也故先事勞而後治力功至于戰多斯為下矣此六功之序歟書言堯曰放勳以其功之有向于王也記言周公有大勳勞於天下則以上有功于王下有功於事也左傳言諸侯言時計功則功以國功為主也書言車服以庸則庸以民功為主也司馬法言上多前虜則戰以多算為主也孔子言禹盡力乎溝洫則治功以用力為主也

凡有功者銘書於王之大常祭於大烝司勳詔之大功司勳藏其貳掌賞地之政令凡賞無常輕重眡功凡頒

賞地參之一食唯加田無國正

眡音視
正音征

先王於有功之臣其識之則欲其不忘其報之則欲其致厚銘書於王之常使與日月同其光則識之而不忘也祭於大烝使與先王偕其勞則報之而致厚也夫藏在銘府書于宗彛亦所以識之也不若銘書大常之為可久崇以爵位賞以王田亦所以厚之也不若祭於大烝之為備物洛誥曰記功宗以功作元祀銘書大常所謂記功也祭於大烝所謂作元祀也歟王命君牙曰厥有成績紀於大常盤庚告羣臣曰肆予大享於先王爾祖其從與享之皆此意也必使司勳詔之則以有大功者其貳藏於司勳故也大司勳藏其貳則以治功之約正掌於司約司勳則藏其貳以待政而已掌賞地之政令者蓋功有多寡有小大則政以正之令使為之亦如此也凡賞無常輕重眠功則功大者其賞必重功小者其賞必輕賞功者仁也有輕有重者義也凡頒賞地參之一食者頒賞以下也蓋上地將以授民而任之而賞功非王

授之田故宜以下地也非以賞功為可薄蓋對任民而言之則授民者固在所當厚也惟加田無國正者以功授賞則其田謂之賞田其功有加而於賞田之外又加賜焉則謂之加田國正謂以國法之正而征之也與書所謂有正有事司書所言九正九事同意夫一夫之家授田百畝征之則有常法矣賞田之在遠郊者二十而三則任之有常征矣加田所以優其功之多又何征之有故無國正焉則先王之報功欲其有功而無已者其懋功之意豈不至哉

馬質掌質馬馬量三物一曰戎馬二曰田馬三曰駕馬皆有物賈綱惡馬凡受馬於有司者書其齒毛與其賈馬死則旬之內更旬之外入馬耳以其物更其外否馬

及行則以任齊其行若有馬訟則聽之禁原蠶者

賈音嫁更

庚音

馬質掌政官市馬之事如市之有質人也故謂之馬質質者辨其實而平之也戎馬謂共戎事之馬田馬謂共田事之馬駕馬者馬之賤而共冗事者也是三者其材各有等其力各有宜故謂之三物也三者皆有物量之然後知其賈故先曰馬量三物而後曰皆有物賈也然則馬之名亦多矣而質人所掌獨曰馬量三物則其所量者三馬而已蓋馬之等雖多而公家之所用唯此三者為衆故也故其職所掌如此網惡馬謂以縻索維之所以制其奔蹏也凡受馬於有司書其齒毛與其賈者書其齒者書其齒之數書其毛者書其毛之色書其賈者書其賈之直將以防其養視之不謹而使以其物償之也餘見傳司馬法曰

戎事齊力尚強也田事齊足尚疾也所謂以任齊其行者則齊力齊足也馬訟則買賣之有爭者馬質掌其事故聽之禁原蠶者蓋物有異類而同乎一氣相為消長相為盈虛則其勢不能兩盛也以天文攷之午馬為絲蠶則馬於蠶其氣同屬於午也辰為龍馬為龍之類蠶為龍之精則馬蠶又同資氣于辰也一歲之中苟再蠶馬則蠶盛而馬衰故原蠶者有禁原之為言再也自非深通乎性命之理者烏能及此哉然蠶者衣之具而原蠶者有禁天下或不足于衣其可乎蓋先王於五畝之宅使樹之以桑則匹婦固使之蠶矣中春之月王后親帥內外命婦蠶於北郊則又有以道之使蠶矣不蠶者不帛則又有以阨之使蠶矣如是則天下之為嬪婦者無不從事于蠶則一歲之中不再蠶斯可矣

量人掌建國之灋以分國為九州營國城郭營后宮量

市朝道巷門渠造都邑亦如之營軍之壘舍量其市朝
州涂軍社之所里邦國之地與天下之涂數皆書而藏

之

朝直逸反
涂又作塗

量主量地之所容而涂亦量之則非特以知遠近之
所至又以知其廣狹故謂之量人焉掌建國之法則
以王國為主也以分國為九州則自王國而及諸侯
之國列其地為九州也營國城郭則周營王國之內
城外郭也營后宮謂周營后之六宮也凡建國王立
朝后立市朝在前市在後必先市而後朝者先民而
後公也道巷門渠有縱橫有廣狹皆量其地而為之
制也王國之制既立然後都邑可量故造都邑亦如
之也壘謂軍壁舍謂軍舍王師之所在有市有朝其
衆之所聚而比內則謂之州其衆之所由而往來則

有涂其載社主以行而所至之居則有里邦國之地其制有小大天下之涂其數有廣狹遠近多寡營之則以制其分域量之則以知其所容書而藏之則以備其攷察所謂建國之法如此

凡祭祀饗賓制其從獻脯燔之數量掌喪祭奠窆之俎

實凡宰祭與鬱人受筭歷而皆飲之

筭古雅反歷歷同

祭祀以事神饗賓以接人從獻脯燔其物之所共則有數其器之所容則有量量人制之則其官以量多少為事故也所謂從獻者以所獻牲牢為正而以脯燔為從也若特牲少牢主人獻尸以肝從主婦獻尸以燔從之類是也奠謂遣奠窆謂穿土為壙其祭皆有俎實亦必量人掌之者以其制數量故也宰祭謂冢宰攝祭也受筭歷而皆飲之者受舉筭之卒爵傳之他器而皆飲則盡之矣餘見傳

小子掌祭祀羞羊肆羊彘肉豆而掌珥於社稷祈於五祀凡沈辜侯禳飾其牲釁邦器及軍器凡師田斬牲以

左右徇陳祭祀贊羞受徹焉

肆他歷反珥而志反祈音機陳去聲

羞羊肆與司徒奉牛牲羞其肆同謂羞其體而進之也司徒地官故羞牛肆小子夏官故羞羊肆亦各從其類也羞羊彘者雜肉與骨謂之彘謂體解節折而進之也羞肉豆則醢人所掌四豆之實謂以豆盛其所實之醢而進之也珥於社稷謂新立社稷掌釁事也與春秋傳所謂衅社同義祈於五祀謂歲時於五祀有釁祈也與小祝所謂釁祈同義凡沈辜侯禳飾其牲者沈謂狸沈辜謂鬻辜侯謂候福禳謂卻禍皆小子掌飾其牲也釁邦器及軍器者邦器謂禮樂祭器之屬軍器五兵鼓鐻之屬以厭妖釁則小子釁之也

凡師田斬牲以左右徇陣必使小子掌之者以其掌
釁社而軍法不用命者則戮於社故也然小子掌之
亦以其用羊牲蓋羊性狠而軍法斬不用命者亦以
其狠而違命故也祭祀贊羞受徹者羞謂始祭所進
之物也徹謂祭畢所徹去之器也小子則贊其羞而
受其徹也必使小子以小子之職所掌皆事之小者
故也名官曰小子其義可見矣

羊人掌羊牲凡祭祀飾羔祭祀割羊牲登其首凡祈珥
共其羊牲賓客共其灋羊凡沈辜侯禳釁積共其羊牲
若牧人無牲則受布於司馬使其賈買牲而共之

積與
漬同

賈音

古

小宗伯毛六牲頒之于五官使共奉之而夏官掌共馬與羊羊之用於禮為多此掌羊牲所以立羊人之官也飾羔若記所謂飾羔雁者以續也羊人於凡祭祀飾羔亦若封人凡祭祀飾其羊牲而已羊火畜也首陽氣之所聚祭祀割羊牲登其首則所以報陽也以火為正體以夏為正時故羊人登其首也祈珥謂釁事也法羊謂祭禮之法所用也凡沈辜侯禳及釁小子掌其事羊人則共其牲而已積則若宗伯實柴用羊牲則羊人共之也若牧人無牲則受布於司馬使其賈買牲而共之者羊於禮之所用為多故牧人或至於無牲則受其買牲之布於司馬使其賈買而共之以羊人之屬有賈賈人能知物價故也

司燿掌行火之政令四時變國火以救時疾季春出火民咸從之季秋內火民亦如之時則施火令凡祭祀則

祭燿凡國失火野焚菜則有刑罰焉

掌國火之官名之曰司燿者舉火曰燿則有見於上
下也掌行火之政令者火之性無乎不在鑽則得之
木擊則出之石夫遂所掌而得之日雷雨滿盈而得
之電無常體也而託物以為體無常用也而因物以
為用物雖資其利而固有燎于原者矣民雖賴以生
而固有蹈而死者矣則其為害亦大矣先王由是設
官以行其政令政以正之令使為之因時以有變因
生以為用以救時疾以施刑罰其政令則與時偕行
而消息盈虛無所於逆焉行火之政令於是乎在四
時變國火以救時疾者蓋人之為物灼之則以燭以
燎爨之則以烹以飪燭燎以為明則納其氣於外烹
飪以為養則納其氣於內逆而用之則強弱相勝而
氣無以為均順而變之則休廢相治而疾以之救民
於四時皆有厲以火生於木其氣性從之故四時各

取其所宜木以變國火焉而民疾于是乎可救矣春
取榆柳夏取棗杏秋取柞櫛冬取槐檀季夏取桑柘
時運而往火變而新陽之盛則養陰之弱以抗其強
陰之盛則用陽之強以救其弱使民常得陰陽之正
氣而不滿於一偏斯能受正命以生死而聖人善救
人之道於此乎可見矣火之象在天其伏見有節火
之用在人其出內有節則春秋傳所謂出內火是也
蓋火之次於星為心其出也以夏之三月而位見於
辰其內也以夏之九月而位伏於戌則其出內火也
觀其星之伏見以為節蓋五行於四時各有盛衰則
火之運於四時也亦有休廢自辰至巳於方為火所
王自戌至亥於方為火所伏因其王而出之所以宣
其力於其伏而內之所以息其氣先王之於火之政
令豈特有以救民疾哉而其原五行之性又有至於
如此自非深知夫陰陽之情孰能與此書於六府言
惟修皆以此昔子產以火星未出而鑄刑書鄭國以

是而灾則先王之政令可知矣凡祭祀則祭燿者舉
火曰燿祭祀司燿故祭焉所以報其為明之功也凡
國失火野焚萊雖非出於民情之所欲為然以其不
慎則必有以懲之故其大則有刑小則有罪凡以應
其罪之輕
重而已

掌固掌修城郭溝池樹渠之固頒其士庶子及其衆庶 之守

孟子之言得道者多助則曰固國不以山谿之險則
先王之固國者以道而已記之言大道既隱則曰城
郭溝池以為固則先王之固國有在於城郭溝池道
既得矣而城郭溝池之不立是知先王之道而不知
先王之政事也亦何以保其固哉道本也政事末也
本末兼備而不廢于一偏斯兩得矣周官掌固掌修

城郭溝池樹渠之固者以此古者有城守則樹焉國語所謂城守之木是也有溝涂則樹焉司險所謂設國之五涂五溝而樹之林以為阻固是也司險樹之掌固修之修者因其既成治之而使無壞也士謂公卿大夫之適子而已命者也庶子謂國子之倅而未命者也衆庶則守其地之人民聽夫士庶子所使帥衆庶而頒其守則遠近均焉勞逸更焉而守政于是乎行矣夫公卿大夫蒞職於其內而其子弟又守城郭溝池之固於其外此所以內外一心休戚一體而先王之治晏然無內外之患矣

設其飾器分其財用均其稍食任其萬民用其材器凡守者受灋焉以通守政有移甲與其役財用唯是得通與國有司帥之以贊其不足者晝三巡之夜亦如之夜

三鑿以號戒若造都邑則治其固與其守灋凡國都之
竟有溝樹之固郊亦如之民皆有職焉若有山川則因
之

設其飾以為美設其器以為備則有以聳觀瞻而備
非常分其財用以給守吏則有以備積聚而待事時
均其稍食以養守者則有以平給與而重守禦夫然後
萬民可任而使各有職材器可用而使無乏事用其
材則其所樹者也用其器則其所設者也如此則守
者於是乎各致其守受法於掌固而不敢違也守者
各致其守不可以有移也其有移也則受法於掌固
以道之也則移甲移役與移財用而已蓋甲兵有時
而不足用則無以禦患力役有時而不足供則無以
就工財用有時而不足給則無以興事以其有餘者

移之以足一時之所頒不亦可乎若守者則不可移
故曰惟是得通又與國有司帥而致之則其移而通
之無私也國有司謂司甲司財用之官也其帥而致
之則以贊其甲其役其財用之不足者故也如是則
可以扞虞矣思患預防之而已矣晝三巡之夜亦如
之所以思患而預防之也夜三警以號戒者每巡則
鼓警焉號則呼其守者名也戒則戒其守者之事也
上之所言皆王國之守固也若造都邑則治其固與
其守法則都鄙之事也凡國都之竟有溝樹之固郊
亦如之則王國都邑之竟也餘見傳若有山川則因
之謂因之以為阻固夫為高必因丘陵為下必因川
澤因其高下自然之勢以為之阻固則其用力不勞
而其為備也易矣夫先王之世以道德則明以仁義
則修然後掌固之所守可賴焉若夫徒恃形勢之固
而不知道德仁義之所本則將委而去之雖洞庭彭
蠡何足恃哉此魏武侯保西河之固而吳起對之以

在德不在險者良有以哉

司險掌九州之圖以周知其山林川澤之阻而達其道
路設國之五溝五涂而樹之林以為阻固皆有守禁而
達其道路國有故則藩塞阻路而止行者以其屬守之
唯有節者達之

易曰天險不可升也地險山川丘陵也王公設險以
守其國險之時用大矣哉此周官司險之職所由設
也掌固之職掌修城郭溝池樹渠之固司險之職掌
山林川澤之阻而先儒以在國曰固在野曰險者以
此蓋司險之職於往來則欲其無不通於寇難則欲
其有所扞能知阻而達然後以濟不通故掌九州之

圖以周知其山林川澤之阻而達其道路此則知阻而達之以濟不通也能設險以為阻然後有以待寇難故設國之五溝五涂而植之林以為之阻固國有故則藩塞阻路而止行者此則設險以為阻以待寇難也所謂九州之圖山林川澤之阻則若職方氏所謂東南曰揚州其山鎮曰會稽其藪澤曰具區其川三江其浸五湖之類是也所謂國之五溝五涂則若遂入所謂遂溝洫澮川此之謂五溝也徑畛塗道路此之謂五涂也惟有節者達之而無節者則不達矣蓋國有故則寇難不虞之時也掌節凡通達於天下者必有節無節者有幾則不達况國故之時乎

掌疆

闕

候人各掌其方之道治與其禁令以設候人若有方治

則帥而致於朝及歸送之於竟

治直吏反
朝直遙反

先王于四方之賓客來則有以迎之去則有以送之
因設官以候賓客之往來而迎送之于其道路此候
人之職所以立也各掌其方之道治則四方賓客之
來與其歸也候人掌其道路之治治謂出入迎送治
其事也禁謂止其所犯若傳所謂壞其館垣之類是
也令謂令使為之若傳所謂教其不知恤其不足是
也以設候人則方各設其人以候四方之來有治事
于王室者入則帥而致于朝歸則送之至于竟也國
語言定王使單襄公聘于宋遂假道于陳以聘于楚
其言曰候不在疆又曰候人為導者皆以此也毛詩
之言候人乃以刺曹共公遠君子而近小人者蓋先
王之設候人以上士六人下士十有二人為之其職
卑其事微非賢者之所宜處也曹共
公以君子任其職宜詩人之所刺也

環人掌致師察軍慝環四方之故巡邦國搏謀賊訟敵

國揚軍旅降圍邑

慝他得反搏音博
謀音牒降戶江反

環之為物肉好一其肉好皆旋之而不可窮也名官以環人有取於此蓋環人之官于將戰則掌致師於治軍則察軍慝于有故則環四方之故于有間則搏謀賊于有事則訟敵國于不服則揚軍旅于來服則降圍邑則其于巡察內外若環之始終相循而不窮也故謂之環人焉兵法曰善戰致人而不致于人致師則兵法所謂致人也我師兵無動而致敵使來以逸待勞故勝之矣左傳言致師許伯曰吾聞致師者御靡旌摩壘而還攝叔曰吾聞致師者右入壘折馘執俘而還此皆謂致人也察軍慝謂軍旅之在內奸慝而未發者則察之所以治內也環四方之故謂四方有兵戎之故環而巡之使不得合黨締交也搏謀

賊謂間諜之賊則搏之所以除邦國之間也訟敵國謂邦國有爭往與之訟曲直所以平邦國之爭也揚軍旅謂負固不服者則揚武事以威之也降圍邑謂邑之叛者圍之來降則受之也凡此皆環人巡國之事故先言巡邦國而繼之以搏謀賊訟敵國揚軍旅降圍邑也夫司馬之掌軍政固足以威天下而使之無不服矣又設環人之官使之所掌如此則寇賊奸宄何自而作乎爭鬪背叛何自而萌乎思患預防于此為至矣

挈壺氏掌挈壺以令軍井挈轡以令舍挈畚以令糧凡軍事縣壺以序聚橐凡喪縣壺以代哭者皆以水火守之分以日夜及冬則以火爨鼎水而沸之而沃之

令力呈反

畚音本縣與
懸同榛音託

日月運而為晝夜積而成歲時日月之行有冬有夏而晝夜之晷有短有長先王由是分十有二時于一晝一夜之間以漏箭準十二時而為百刻寅申巳亥子午卯酉之八時每時各占八刻則合而為六十四刻辰戌丑未之四時每時各占九刻則合而為三十六刻以百刻定長短而分晝夜于是立挈壺氏之職以壺盛水而為漏水以正十二時之刻早暮之期于此正矣後世挈壺氏不能掌其職不能晨夜不夙則莫此詩人所以刺也掌挈壺以令軍井挈轡以令舍挈畚以令糧者軍衆之所聚其聲謹囂其勢相遠聲音不足以相識號令不足以相喻於此有術焉非人而告之也非物物而令之也立表於此彼將目擊而意會焉鄭氏所謂省煩趨疾便事者是也壺以盛水故以令軍井使知所飲也轡以駕車故以令舍使

知所說也。畚以盛糧，故以令糧使知所食也。凡此三者皆各以其物繫于竿首而表之，使衆望而從之矣。几軍事，縣壺以序聚櫟者，易曰：重門擊柝，以待暴客。軍之所處，其事尤宜致嚴，故聚櫟警夜，事惟聚櫟。故縣壺以盛水，分刻漏也。以序聚櫟，則其擊櫟非一人，故序其先後，分其人以直行夜是也。及冬則以火爨鼎，水而沸之，而沃之者，以重陰用事，水凝而漏不下，故以火爨鼎，水使陽氣盛而水為沸湯，而用之以沃漏。如是則凍釋而水下，無失于漏刻以分時矣。

射人掌國之三公，孤卿大夫之位，三公北面，孤東面，卿大夫西面，其摯三公執璧，孤執皮帛，卿執羔，大夫鴈，諸侯在朝則皆北面，詔相其澹，若有國事則掌其戒令，詔

相其事掌其治達

朝直遙反
相息亮反

先王於祭祀賓燕之事未嘗不行射禮其與諸侯行
 賓射之禮則國之三公孤卿大夫預焉故射人掌其
 位也三公北面答君也孤東面佐王也卿大夫西面
 佐王也其摯三公執璧則以其有君之體而不致其
 用也三公之摯不序於宗伯而獨見於射人者蓋三
 公事道也王之所承有弗敢臣也宗伯之摯不序於
 其職而射人以主賓射為先則三公之摯言於此亦
 以見賓之而弗敢臣之意也諸侯在國則有君道故
 南面在朝則有臣道故北面也詔相其法謂朝射之
 法也詔相其事則謂若祭祀之事也射人之位不及
 士者蓋射人所掌賓射之禮故不及之記曰朝不坐
 燕不與謂之士是矣治達謂上有所治達乎下有
 所治達乎上上治達乎下若誥命之屬是也下治達
 乎下若諸臣之復萬民之逆也射之為道利以直達

有括則不至治達如之
故掌治達者在射人也

以射灋治射儀王以六耦射三侯三獲三容樂以騶虞九
節五正諸侯以四耦射二侯二獲二容樂以貍首七節三
正孤卿大夫以三耦射一侯一獲一容樂以采蘋五節二
正士以三耦射豻侯一獲一容樂以采芣五節二正

音射

石豻

音岸

道散而在物者為法凡見於度數者無非法也禮散
而在人者為儀凡見於動容者無非儀也射之為藝
君子之所游則其法不可以不正射之為武男子之
所有事則其儀不可以不文先王因其度數而制之

以為法因其動容而制之以為儀自王而下其耦或
六或四或三其侯或三或二或一其樂歌則異節以
至其容其獲其正皆有多寡之差焉此射之法也又
烏有不正者哉以是法而治之則其效見於內志正
外體直持弓必審持矢必固揖遜有度卑者不得以
抗尊升降有序先者不得以居後恭肅之容和易之
貌溫然可即有所不動而動必審則其為儀也又烏
有不文者哉然法在彼也文在我也在我者雖足以
自輯使不有以成之則怠慢而不振矣法者輔也正
者正也正者雖得以自習輔者無以明之則曠誕而
不行矣法為義而後設儀待法而愈和以射法治射
儀又烏可少哉古之射者行同能偶則別之以射而
勝者則飲不勝者此射之所以有耦也侯受矢者也
獲待獲者也容則待獲者所居正射者所志也所謂
正鵠也節樂歌之節也五正五采之正也三正則三
采二正則二采三侯熊虎豹也二侯則無虎一侯則

麋而已豨則夷犬也謂之豨侯則以豨皮為之或畫馬士以事四方為職以能勝乎夷狄者為善故射豨

也侯

若王大射則以貍步張三侯王射則令去侯立於後以

矢行告卒令取矢祭侯則為位與大史數射中佐司馬

治射正祭祀則贊射牲相孤卿大夫之灋儀會同朝覲

作大夫介凡有爵者大師令有爵者乘王之倅車有大

賓客則作卿大夫從戒大史及大夫介大喪與僕人遷

尸作卿大夫掌事比其廬不敬者苛罰之

令平聲數所主反中去聲

倅七內反
從才用反

王大射謂將祭而擇士之射以狸步張三侯鄭氏謂
狸善搏行則止而擬度焉蓋大射以擇士與祭宜擬
度而取故也射則令去侯立於後者謂令負侯者也
為將射故令去侯以矢行告者以高下左右告也卒
令取矢則射畢令射鳥氏取矢也故射鳥氏曰射則
取矢矢在侯高則以并夾取之祭侯則為位者侯而
祭之則神無所不在而君子無所不用其至與大史
數射中者數射中者侯之筭也必與大史則以大史
凡射事飾中舍筭執其禮事故也佐司馬治射正則
射之所志以不失正鵠為主司馬治之而射人位之
也祭祀則贊射牲者祭祀王必親射牲示誠敬之盡
親其事也國語曰禘郊之事天子自射其牲謂此也
相孤卿大夫之法儀謂射法射儀也會同朝覲作大
夫介凡有爵者謂會同朝覲用大夫為介以相禮與

士之有爵者為介則射人作而使之蓋射能扞患而有介之道也大師令有爵者乘王之倅車則王之所乘不敢虛其位也令有爵者謂士也士卑不嫌於特尊也大賓客則作卿大夫從者謂從王見諸侯也戒大史及大夫介者謂王有命使三公命諸侯及衣服就館賜之時則射人戒大史及大夫為介於諸公者也大史與事者以大史主協禮事也

服不氏掌養猛獸而教擾之凡祭祀共猛獸賓客之事則抗皮射則贊張侯以旌居乏而待獲

掌養猛獸而教擾之名官曰服不氏者以猛獸非人所能服故也夫治人而已非政之至也鳥獸草木無不治然後為政之至故舜命益作虞則曰若予上下草木鳥獸先王之于鳥獸草木非不治之也然治之

為少若之為多養猛獸而教擾之亦以若之為主也
 故先教而後擾道而化之謂之教治而教之謂之擾
 教之而不聞然後擾之也猛獸與人異類而可以教
 擾之者獨不聞養虎者乎時其饑飽達其怒心以虎
 之害人而能媚已者猶可以養之則養猛獸而教擾
 之不為過矣凡祭祀共猛獸則祭祀之羞備物故也
 賓客之事則抗皮者抗之為言舉也若聘禮舉皮以
 東是也蓋聘禮庭實有虎豹之皮示服猛而有文故
 也射則贊張侯者凡射侯共于司裘張于射人服不氏
 贊射人張之也射則以旌居之而待獲射中則舉旌
 而倡獲也抗皮贊張侯待獲皆
 服不服之意故服不氏掌之也

射鳥氏掌射鳥祭祀以弓矢毆鳥鳶凡賓客會同軍旅

亦如之射則取矢矢在侯高則以并夾取之

射食亦反
毆起俱反

鳶代專反
夾音甲

新經云云掌畜供膳獻之鳥則射鳥氏掌射鳥亦以
共膳獻之用也然掌畜以養鳥而共之射鳥氏以射
鳥而共之鳥善汚人毆之所以致潔為善取物毆之
所以去害故祭祀賓客會同軍旅皆毆之也射則取
矢蓋以射為事故也并夾則鉞矢之
器也故矢在侯高則以并夾取之矣

羅氏掌羅鳥鳥蜡則作羅襦中春羅春鳥獻鳩以養國

老行羽物

襦汝俱反
中音仲

以網係鳥謂鳥以羣集人所惡也鳥以羣集可取而
備用故於羅氏掌羅鳥鳥然掌畜掌養鳥則羅氏取
之而掌畜養之也蜡則作羅襦者蜡則歲十二月合
萬物而索享之時也羅襦謂羅之細密者記曰鳩化

為鷹然後設罝羅又曰昆蟲未蟄不以火田於此時火
 伏蟄者卑矣可用羅襦以取禽也中春羅春鳥獻鳩
 以養國老則春鳥始出致新焉鳩食之助氣故也羅
 春鳥以致新猶春獻王鮪之屬也獻鳩以養老者血
 氣既衰故也有國老有庶
 老言國老則以別庶老矣

掌畜掌養鳥而阜蕃教擾之祭祀共卵鳥歲時貢鳥物

共膳獻之鳥

掌畜掌養鳥非時取于羅氏所獲者而養之也凡鷩
 鷩之屬而具羽毛者皆在所養也養之則使阜而大
 蕃而息又從而教擾之也鳥亦可以教擾者鸚鵡之
 能言豈固出于自然哉教擾之而已則凡具羽毛之
 類非不可以教擾也祭祀共卵鳥則共卵及鳥外盡
 物故也歲時共鳥物則在物者無遺利也共膳獻之

鳥則王之膳羞賓客之禽獻之類皆掌共之也先王
設官可以共祭祀共膳獻備器用者無棄物焉苟非
政事之修
曷能臻此

周禮詳解卷二十六

欽定四庫全書

周禮詳解卷二十七

宋 王昭禹 撰

司士掌羣臣之版以治其政令歲登下其損益之數辨其年歲與其貴賤周知邦國都家縣鄙之數卿大夫士庶子之數以詔王治以德詔爵以功詔祿以能詔事以

久奠食唯賜無常

奠音定

掌羣臣之版治其政令而名官曰司士者蓋自公至士皆事人皆事事故合而言之謂之司士也羣臣即

下文公孤卿大夫士也版籍也羣臣之版謂書其名
 于版也總謂之士者士始附于版推其本而言也治
 其政令則即損益之數與辨其歲年貴賤之等是也
 損益者謂爵有黜陟人有存歿也有損有益則有登
 有下其數有多少辨其年則以其齒之壯老辨其
 歲則以其任之久近貴謂大夫以上賤謂士以下
 邦國謂諸侯也都謂大都小都家邑也縣鄙謂六遂
 也言六遂以見六卿卿大夫謂王臣及諸侯之臣與
 位都邑者也士謂卿大夫之適子已命者也庶謂卿
 大夫之庶子未命者也以詔王治則告王以所當進
 退者養于尊而為人之所奉承者爵也凡公侯伯子
 男公卿大夫士皆所謂爵也別其功狀而報之以利
 者祿也自諸侯之下士視上農夫上至君十卿祿皆
 所謂祿也爵以稱德非王爵之則無貴也故以德詔
 爵也祿以報功非王祿之則無富也故以功詔祿自
 下徹上凡有所成者皆事也事有大小能大者治大

能小者治小故以能詔事給以餼廩稱事而養之者
食也食有多寡治大則其食多治小則其食寡事成
於久然後食可定故以久奠食以德詔爵所以貴之
也以功詔祿所以富之也以能詔事所以任之也以
久奠食所以養之也於爵祿事必言詔者富之貴之
任之王之事也食則有司之餼廩時定之而已故不
言詔司徒言以庸制祿而司士言功者司徒主教民
也故以民功言之司士言治臣也故以國功言之唯
賜無常者賜出於王之私恩也恩有厚薄則賜有多
寡又何常之有哉然賜必權時物而制數焉在王而
已故不可以為常且賜而有常則辟無以作福矣此
之謂不可以有司法數制之也爵祿事食則有常而
賜則無常
者以此

正朝儀之位辨其貴賤之等王南鄉三公北面東上孤

東面北上卿大夫西面北上王族故士虎士在路門之
右南面東上大僕大右大僕從者在路門之左南面西
上司士擯孤卿特揖大夫以其等旅揖士旁三揖王還
揖門左揖門右大僕前王入內朝皆退

朝音潮鄉去聲
大僕大右之大

音泰從
去聲

司士所正之朝儀乃王自視事於路門外之朝所謂
治朝也正朝儀之位則使之不差辨貴賤之等則使
之不亂王南鄉云云見傳司士擯則擯王視朝之事
也貳公弘化寅亮天地者三孤也以倡九牧阜成兆
民者六卿也其職尊於大夫也故特揖以智帥人之
大者大夫也然早於孤矣故以其等旅揖以其等則

中大夫下大夫各以其等而衆揖之也旅衆也事事而事人者士也又卑於大夫矣故旁三揖焉朝士掌外朝之法曰左九棘孤卿大夫位焉羣士在其後與此不同者朝士所掌者外朝聽獄訟詢衆庶之朝也羣士則公卿大夫之屬官故在公卿大夫之後矣王還揖門左揖門右則在門左右者皆南面故也太僕前正位故也王入內朝皆退則王自視事於治朝既畢而入內朝則事官皆退也內朝在路門之內亦謂之燕朝也

掌國中之士治凡其戒令掌擯士者膳其摯凡祭祀掌士之戒令詔相其灋事及賜爵呼昭穆而進之帥其屬而割牲羞俎豆凡會同作士從賓客亦如之作士適四

方使為介大喪作士掌事作六軍之士執披凡士之有
守者令哭無去守國有故則致士而頒其守凡邦國三

歲則稽士任而進退其爵祿

相息亮反使去聲披方寄反

國中之士治謂治其進退損益也士謂初官為士者
司士擯之以見王則受其摯而膳之也所謂膳其摯
則入於王之膳人矣膳其摯以示納用其德也祭祀
之事士之所當預者則司士掌其戒令詔相其法事
也戒戒其怠忽令令其所當為法事謂事之存於度
數者詔則以言告之相則以力贊之士之同姓而同
位者及賜爵則呼昭穆而進之也祭統曰凡賜爵
昭為一穆為一昭與昭齒穆與穆齒也帥其屬而割
牲羞俎豆則以詔羣臣之政令以割制為事也故新
經云云凡會同賓客作士從則使之從王也以司士

名官故作者士而已作士適四方使則奉王命而使
適四方有以士者也為介則士為大夫之介者亦司
士作之也凡邦國三歲則稽士任而進退其爵祿者
邦國之士皆命於王其任有勤惰有功過而爵祿有
進退者則司士於三歲而稽考之此黜陟勸沮之法
所以皆於王朝而國無異政歟春秋之世列國之君
爵位名號皆自己出或祿或繼皆非王命而況於
士任之進退乎孔子譏之豈非嘆王政之不行歟

諸子掌國子之倅掌其戒令與其教治辨其等正其位
國有大事則帥國子而致於天子唯所用之若有兵甲
之事則授之車甲合其卒伍置其有司以軍灋治之司

馬弗正凡國正弗及

天子之大音泰弗
正國正之正音征

掌國子之倅而名官謂之諸子者蓋公卿大夫士之
子自其衆而言之則謂之諸子也國子之教師氏掌
其正者也諸子則掌其倅而已蓋國子之適則為正
而其庶之介於適者則謂之倅也掌其戒令則所謂
國有大事則帥國子而致於太子惟所用之甲兵之
事則授之車甲合其卒伍是也掌其教治則所謂使
之修德學道以攷其藝而進退之是也辨其等所以
明貴賤也正其位所以明上下也公卿大夫則聽於
王者也其子則聽於太子者也故國有大事則帥國
子而致於太子惟所用之也所謂國之大事不必甲
兵之事也若有甲兵之事則授之以車而合其車之
卒伍授之以甲而合其人之卒伍置其有司則若伍
之有長司馬之有公也以軍法治之則其坐作其賞
罰若軍旅之事而已新傳云云以軍法治之處之以
義也司馬弗正凡國正
弗及則緩之以恩也

大祭祀正六牲之體凡樂事正舞位授舞器大喪正羣
子之服位會同賓客作羣子從凡國之政事國子存遊
倅使之修德學道春合諸學秋合諸射以攷其藝而進
退之

大祭祀正六牲之體以其掌羣子政治辨其等正其
位也故使正六牲之體焉正六牲之體則正其大體
而已非若司士之割牲以割制為事也能教國子而
正之則能保天下國家而事宗廟也凡樂事正舞位
謂國子之在舞位者也授舞器謂國子授舞者之器
也蓋先王之教國子成之以樂而大司樂攷之以樂
故凡樂士則帥之而諸子所正授者如此會同賓客
作羣子從則使之從王也國子亦謂之羣子者又以

其居而衆者名之也凡國之政事者所謂甲兵之事也國子之於政非在於宿衛則在於守固也以德則有成以位則已命者國子也故事之事者使之從事而任之也以德則未成以分則未明者遊倅也故存之存者使之在學而養之也德可據也故使之修道可志也故使之學春合諸學則教之以文而順乎陽也秋合諸射則教之以武而順乎陰也學亦射也射亦學也以其學道於此故謂之學以其習射於此故謂之射也宮正會其什伍而教之道藝教之於宿衛之時也諸子春秋合諸學射學之時也其合諸射則正以待甲兵之事故也攷其藝而進退之則能者在所進不能者在所退也先王之時貴而國子賤而萬民其教之也文德武事無乎不備及其成也舉而用以文則無不宜以武則無不及又況於公卿大夫涖職於外者其子弟宿衛於王宮涖職於內者其子弟守固於邊鄙內外相維休戚一體尤為王之所賴

歟則夫諸子掌其殺
治如此不亦宜乎

司右掌羣右之政令凡軍旅會同合其車之卒伍而比
其乘屬其右凡國之勇力之士能用五兵者屬焉掌其

政令

乘去聲
屬音燭

夫地道尊右而人之左手足不如右強故車置有力
之士謂之右而羣右之長所以謂之司右也羣右齊
右道右也司右則掌其政令焉政以正之令以使之
車之卒伍則車僕所謂車之萃也車之萃則有卒伍
焉比其乘則比其乘之馬使齊力也屬其右之人使
同心也凡國之勇力之士能用五兵者屬焉則以車
右必任勇力之士故也五兵則司兵所謂之五兵是
也蓋凡用五兵遠則弓矢射之近則矛者句之句之

矣然後受者擊之戈戟者刺之五者相須以為用矣
新經云云唐之弊也一旦有警而宿衛之士皆不足

以授甲又烏知
成周之法哉

虎賁氏掌先後王而趨以卒伍軍旅會同亦如之舍則

守王閑王在國則守王宮國有大故則守王門大喪亦

如之及葬從遣車而哭適四方使則從士大夫若道路

不通有徵事則奉書以使於四方
先悉薦反從遣並去聲使所吏反

荀卿曰道德之威成乎安強先王所以成安強者固
有道德之威然至尊之所在其出入起居必有勇力

之士宣力以為之衛焉此虎賁氏之職所以設也謂
之虎取其勇猛而力謂之賁取其衆微而利賁異於

奔則衆微而不退故也虎賁氏以下大夫二人為之中士十有二人其徒有虎士八百人則所以衛至尊者亦衆矣書之牧誓言虎賁三百人與此之虎士八百人異數者言武王所以勝商者以德而不以衆也武夫欲肅故先後王而趨則走以趨而自束也欲整故以卒伍以卒伍則行而有行列也王出而舍於外則守王閑王入而在國則守王宮所以為周衛者不廢於斯須矣國有大故守王門則非常之難要在門故也適四方使則從士大夫以士大夫所奉使於四方則虎士為之從也若道路不通有徵事則奉書以使者道路不通謂有兵寇之故也有徵事謂徵師役之事也必勇猛而有力者然後可以為使而無所留難故使奉書以使於四方

旅賁氏掌執戈盾夾王車而趨左八人右八人車止則

持輪凡祭祀會同賓客則服而趨喪紀則衰葛執戈盾

軍旅則介而趨

衰音崔

執戈盾以夾王車而趨左八人右八人而名之曰旅
 賁氏以旅力而衛王故也詩曰旅力方剛者此也左
 右夾王車而必皆八人者蓋八之為數左右戾而不
 能變惟左右戾故能保王而使无犯害惟不能變故
 其勇有常而足以防患虎賁其徒而必八百人者此
 意也旅賁之夾王車則王衛之尤親者也故車止則
 持輪所以為安也王吉服則亦吉服王凶服則亦凶
 服王戎服則亦戎服示與王同其憂樂也所謂祭祀
 會同賓客則服而趨者其服則亦如王之祭禮賓客
 之服也軍旅主兵故介而趨焉介則甲也以人之被
 甲則如介蟲
 之有介故也

節服氏掌祭祀朝覲衮冕六人維王之太常諸侯則四人其服亦如之而其官名之曰節服氏者蓋中而不可不

掌祭祀朝覲衮冕六人維王之太常諸侯則四人其服亦如之而其官名之曰節服氏者蓋中而不可不高者德也節而不可不積者禮也由禮之升而藏焉則為道之一為德之高由道之降而顯焉則為禮之節建常以象道服衮以象德者外王之禮也若夫內聖之道則蕩然无執而人以維之道之所以不散也故大常者王建之而維之者在節服氏衮冕六人維王之太常而諸侯則四人其服亦如之也所謂諸侯則四人其服亦如之者亦如諸侯之服也然王則六人諸侯則四人者以禮言之則諸侯當殺於王以理言之則六者水之成數所以為智也四者金之生數所以為義也降而絀絀而生智惟王則為智之至故

維太常者以六人取其智之成也君德本於仁而仁必制之以義諸侯於義為未至焉故維其旂者以四

人以其非義之成也以道觀之則何貴何賤是謂反

行維之以人則遂分貴賤也上德不德是以有德取

節於彼則不自有其貴也通乎此則先王制禮之意

豈不微哉新經云云執戈盾則有利用勝物而不傷

之義送逆尸則有出入往來不窮之義從車則有周

行不殆之義觀先王之制作如此則其在服物之粗

而天下之至順固藏於其間矣荀子曰禮樂法而不

說揚子曰深知舟車宮室器械之所為則禮由己者

也謂此

方相氏掌蒙熊皮黃金四目玄衣朱裳執戈揚盾帥百

隸而時難以索室毆疫大喪先匱及墓入壙以戈擊四

隅毆方良

難音儺索音色
方良注讀岡兩

時儺而毆疫其官名之曰方相氏者以其相視而攻
 疫者非一方也月令於季冬命有司大儺則曰旁磔
 以方之所在非一方凡儺皆以毆陰慝而除之也方
 相氏以狂夫四人為之則狂之疾以陽有餘然後能
 勝陰慝故也掌蒙熊皮則取其以毅而致果也黃金
 四目則取其視無所不見也必以黃金則黃者中之
 色金則剛而明剛中而明則察見陰慝而制之也執
 戈所以勝物揚盾所以自衛皆所以致其威也帥百
 隸而時儺則帥罪蠻隸之屬也時儺則以時而儺也
 月令於季春之儺則曰畢春氣仲秋之儺則曰達秋
 氣於季冬則命有司大儺是也以
 索室則以室者陰慝之所藏也

太僕掌正王之服位出入王之大命掌諸侯之復逆王

眠朝則前正位而退入亦如之

王之吉服有六大僕正王之服則王之動容周旋無不中禮也王之所立有位大僕正王之位則王之出入起居罔有不欽也出王之大命則宣之於外也入王之大命則納之於內也先正王之服位而後出入王之大命特以其在王之左右為王之侍御掌趨走奉行之事而已若夫書之言龍作內言詩之言仲山甫出內王命則異於是矣掌諸侯之復逆者復有報乎上也逆有言乎上也諸侯邦國之君也有君道焉三公卿朝廷之臣也有臣道焉故諸侯之復逆大僕掌之三公及孤卿之復逆小臣掌之以尊卑明君臣之分也王眠朝謂眠治朝在路寢門之外也大僕在路門之左也既眠朝而入則又前正位而退也故入亦如之也

建路鼓於大寢之門外而掌其政以待達窮者與遽令
聞鼓聲則速逆御僕與御庶子

路鼓王鼓也名之曰路以人道于是為大矣又且四面以象道之無所不通也夫惇獨老幼謂之窮民以其惇獨則無助而可誣也以其老則無力而可侮也以其幼則無知而可罔也夫先王之于民為其憂之在內而不能自直者又命大僕建路鼓于大寢之門外以待其外至而達之自外至者于大寢門最近焉則欲其聞之速也必以路鼓則亦欲四方無所不達遽令聞四方遽急之事而以言告于王者也二者皆欲其聞之速先窮者則欲速達甚于遽令矣先王之憂民也一何厚哉聞鼓聲速逆御僕與御庶子御僕下士十有一人以序守路鼓御庶子乃其屬也聞鼓聲速逆之欲速以其事聞也

祭祀賓客喪紀正王之服位詔灋儀贊王牲事王出入
 則自左馭而前驅凡軍旅田役贊王鼓救日月亦如之
 大喪始崩戒鼓傳達於四方窆亦如之縣喪首服之灋
 於宮門掌三公孤卿之弔勞王燕飲則相其灋王射則
 贊弓矢王眡燕朝則正位掌擯相王不眡朝則辭於三

公及孤卿

縣同懸勞去
聲相息亮反

祭祀吉禮之事也賓客賓禮之事也喪紀凶禮之事
 也事既不同王之服位亦異故大僕正之詔法儀法
 見于度數者儀見于動容者皆大僕以言告之也贊
 王牲事謂祭祀王射牲與割牲之事也新經云云王

出入則自左馭而前驅者謂祭祀朝覲會同巡狩征
 伐而王乘車則自車左馭而前驅也軍旅田役王以
 道而御衆也故執路鼓大僕則贊其事而鼓衆日月
 食皆陰為之灾鼓人于救日月則詔王鼓蓋鼓以助
 陽也而大僕則贊其事軍旅田役人事也日月食天
 事也天道遠人道邇故救日月亦如之也王燕飲則
 相其法者謂王與諸侯及羣燕飲酒也燕雖以示慈
 惠其飲無酌數以醉為度然亦有法故大僕相之也
 王射則贊弓矢謂大射燕射也小臣言賓射掌事如
 大僕之法則大僕之言王射為大射燕射矣射以觀
 德行之事有弓矢矣大僕則贊之燕朝謂內朝以其
 燕飲于此故謂之燕朝王眡燕朝則與族人燕故也
 正位則非特王位也擯則相賓相則助王皆大僕掌
 之也王不眡朝則以不眡之意告之故辭于三公及
 孤卿矣夫天下之治亂其原乃自乎一人之身一身
 之修廢其來乃自乎左右之輔先王知左右之不正

則無與修其身一身之不修則無以治天下故其建
官尤重于侍御之臣而大僕則下大夫二人為之所
謂侍御僕從罔非正人則王之視聽言動何患于不
正乎其身正而天下歸之則周官之設大僕所掌如
此豈不謂知要哉穆王命伯冏為大僕正則戒之以
永弼乃后于彛憲而曰昔在文武聰明齊聖其侍御
僕從罔非正人以旦夕
承弼厥辟者凡以此歟

小臣掌王之小命詔相王之小灋儀掌三公及孤卿之
復逆正王之燕服位王之燕出入則前驅大祭祀朝覲
沃盥小祭祀賓客饗食賓射掌事如大僕之灋掌士
大夫之弔勞凡大事佐大僕

大僕言出入王之命則小臣掌王之命其出入
之亦可知也詔相王之命則小法則若行以肆夏趨以采
齊之類也小儀則若天揖同姓時揖異姓土揖庶姓
之類也小臣言小法儀則大僕所謂詔法儀者乃其
大者也大僕言詔而小臣言詔相則非特詔以言而
又相以力也大僕掌諸侯之復逆小臣掌三公孤卿
之復逆以尊卑明君臣之分也正王之燕服位謂朝
退適小寢燕居之時也若大僕之正服位無所不正
也非特施於燕居而已王之燕出入則前驅亦謂燕
私之出入也大祭祀朝覲沃盥王盥者以水盥手所以
致潔小臣沃之明所以御王者蚤自潔于燕閒之中
矣祭祀所以接神而朝覲所以接人濁穢者神人之
所惡故也王侍從之小臣猶能御王以其潔又況其
大者哉小祭祀賓客饗射掌事如大僕之法則
其所掌雖事之小者而贊詔之法則同也小臣者大
僕之屬官也故其掌小事也如此若大事則從其長

而已故凡大事皆佐大僕而已

祭僕掌受命於王以眡祭祀而警戒祭祀有司糾百官之戒具既祭帥羣有司而反命以王命勞之誅其不敬者大喪復於小廟凡祭祀王之所不與則賜之禽都家亦如之凡祭祀致福者展而受之

與音預

祭僕掌受命於王以眡祭祀于有司則有警戒於戒具則有糾於既祭則有反命于有司則有勞命皆謂王于祭祀宜與而有故不與之時也警戒祭祀有司者警以言戒以事凡以防其怠惰也糾百官之戒具者于前期則有戒于既戒則有具糾焉所以約其緩散也方其將祭既受命以眡祭祀及其既祭必有以

復于王故帥羣有司而反命于王于不與之祭祀猶
致嚴如此者蓋禮以祭為重祭以敬為先也誅其不
敬者則祭僕眠而誅之也肆師誅其慢慢謂不肅也
祭僕誅其不敬則非不肅之謂也凡不致急救者皆
是已大喪復于小廟者始祖大廟餘三昭三穆皆小
廟也夏采復于大祖祭僕復于小廟不忍視其親之
死將幸其生求之可謂盡矣凡祭祀王之所不與則
賜之禽者謂非尊神則王所不與也故以王命賜之
禽大都與家邑之祭祀亦非王所與也賜之禽亦以
出于王命故也夫賜之禽則上以恩施焉致福者受
而膳之則下以福報也夫下之報上也以惻怛致其
愛唯恐其莫之盡也欲其福祿之高也以山祝之為
不足而又祝之以如岡其福祿之大也以阜祝之為
不足而又祝之以如陵欲其為下所厚不可得而壞
也祝之以南山之壽欲其為下所益不可得而衰也
祝之以松柏之茂無事之時至誠之願于王也如是

之至又况祭祀之致福豈徒行禮而已耶其于鬼神也必有至誠以感之其于王也必有至誠以致福者受而膳之所以能成多福矣言展而受之則以胙自外至受而膳王不可以不慎也此又祭僕所以忠其君者如此

御僕掌羣吏之逆及庶民之復與其弔勞大祭祀相盥而

登大喪持翣掌王之燕令以序守路鼓

翣所甲反 盥音管

僕臣之附属于尊者如馬之在御遲速緩急唯御者之聽故以御僕名官掌羣吏之逆者羣吏自士以下言之也若宰夫之言三公六卿大夫然後言羣吏之位是也宰夫掌治朝之法故叙羣吏以待諸臣之復萬民之逆大僕掌王之命故掌諸侯之復逆小臣掌王之命故掌三公孤卿之復逆御僕掌守路鼓

達下情故掌羣吏之逆庶民之復謂之庶民之復則非萬民者也大司寇所謂遠近惇獨老幼之欲有復于上者而已故大僕言建路鼓以待達窮者聞鼓聲則速逆御僕也大祭祀相盥而登者相盥非沃也若儀禮所謂奉槃授巾是也登謂為王登牲體于俎也新經云云記曰誠信之謂盡蓋祭祀致其恍惚以與神明交非潔而不濁穢則誠有所不至信有所不孚尚何以致其感格之道哉則其沃盥而相之也豈特為虛文凡以致此儀也掌王之燕令則掌王燕居之令而已若王出而視朝之類則非其所掌也以序守路鼓則御僕下士十有二人以序更守路鼓以待達窮民與遽令也

隸僕掌五寢之埽除糞洒之事祭祀修寢王行洗乘石掌蹕宮中之事大喪復於小寢大寢

僕屬於王而主祭之僕隸之者謂之隸隸僕所掌其事王衰故名官以此也宮人掌王宮六寢之修則王宮之事也隸僕掌五寢之掃除則守宗廟之事也王者七廟而五寢蓋二祧將毀先除其寢去事有漸故也守祧曰其廟則有司修除之其祧則守祧黜堊之謂此也記曰遠廟為祧蓋天子三昭三穆與太祖之廟而七于昭穆之中則自禰祖曾高之外所謂二祧也然則二祧其高祖之父與其祖歟治其壞謂之修祭祀修寢者治其壞故也王行洗乘石謂乘車所履之石洗之所以致潔也夫迹之所履豈其所以迹哉洗以致潔則迹復於無迹矣掌蹕宮中之事則亦以警備也夫三者能致孝以奉其先出則安而入則預以隸僕嚴于禁止為事也大喪祭僕云云見新經

弁師掌王之五冕皆玄冕朱裏延紐五采纁十有二就

皆五采玉十有二玉笄朱紘

冕之字從月從免以月而俛焉上服以臨下也弁之字從入從收收而入焉下服以事上也人君服以冕

亦服弁者以上得兼下也此掌五冕之官所以名之曰弁師歟先儒以謂冕之制以版為之廣八寸長六

尺六寸或曰長八寸廣六尺六寸蓋用八寸為廣六尺六寸為長者取陰數也易曰一陰一陽之謂道蓋

自形而上者言之則陰先而陽後也冕以同首俛而與萬物相見自道出而之事故其制如此司服掌王

之六服而冕則從之弁師所掌則言五冕者蓋服者下之飾陰也故有六陰數也冕上之飾陽也故止于

五陽數也六服五冕者祀昊天上帝服大裘則服衮可知矣大裘與衮其冕一也此所以謂之五冕歟玄

冕者升而辨於物也朱裏者降而與萬物相見也于朱言裏則知玄之為表也延者冕上覆也以自下而

視之則延長故謂之延紐小鼻也綴於武上四旁筭
 所貫以為固也五采繅謂以五采絲為繩如藻之文
 以貫玉而垂於延之前後也五采備采也十有二就
 備數也玉十有二備物也然則冕之十有二旒皆用
 五采而十有二就皆五采玉筭者以玉為筭所以貫
 也朱紘者其紘以朱所以結玉筭貫其上以象德也
 朱紘屬其下
 以象事也

諸侯之繅游九就瑤玉三采其餘如王之事繅游皆就

玉瑱玉筭王之皮弁會五采玉璫象邸玉筭王之弁經

弁而加環經諸侯及孤卿大夫之冕韋弁皮弁弁經各

以其等為之而掌其禁令

瑱吐練反
會古外反

諸侯之纁游九就皆指上公之制言之也蓋上公九命衣服車旗之數皆以九為節故也璿玉三采則亦德之殺也然則上公纁游九就璿玉三采非特不備物采之數而已其德則亦異乎王之全也故用璿玉焉荀子曰雖有珣之昏昏不若玉之昭昭則璿者石物之美而似玉者也其不及玉遠矣采謂之纁則取名於水藻之藻也旒謂之游則取名於旌旗之游也其餘如王之事則玄冕朱裏延紐玉笄朱紘也纁游皆就玉瑱玉笄此又總言侯伯子男之冕也皆就言纁游皆有就也侯伯七命則七就也子男五命則五就也侯伯七命則七就而子男五命則五就者猶上公五采則侯伯止三采矣子男則二采矣以明德殺也蓋以典瑞言之公諸侯之圭其纁同於三采子男之璧其纁同於二采則冕旒之采亦可知矣玉瑱則以玉為瑱所以塞耳有反聽之意玉瑱以示反聽則前旒蔽明以示其內視也于諸侯言玉瑱則可知也

皮弁者王眡朝之服也會五采玉璫者皮弁之縫中每貫結五采玉十二為飾曰璫備文物而基以德也
 詩所謂會弁如星是已玉笄則貫以德也象即則以象骨節弁內頂上之祗以明托宿於義也王之弁經
 弁而加環經此王之弔服也弁經如爵弁而素環經則如總之麻經也司服所謂凡弔事弁經服是已諸
 侯及孤卿大夫之冕韋弁皮弁弁經各以其等為之而掌其禁令者冕吉服也皮弁朝服也弁經弔服也
 其為之亦各有等以眡其命數之多寡而已禁以止其不得為令以令其所當為弁師則掌其禁令也

司甲 闕

司兵掌五兵五盾各辨其物與其等以待軍事及授兵
 從司馬之灋以頒之及其受兵輸亦如之及其用兵亦

如之祭祀授舞者兵大喪廡五兵軍事建車之五兵會
同亦如之

兵之字從斤從卅斤勝木而器之義也兵以左右此
而已書之費誓言善教乃甲冑敵乃干無敢不弔而
後言備乃弓矢鍛乃戈矛礪乃鋒刃無敢不善蓋甲
冑干所以自保弓矢與矛鋒刃所以討敵戎事先自
保而後討敵故周官之序先司甲而後兵也兵則弓
矢戈矛也五盾則授舞者之盾貳車之盾乘車之盾
旅賁虎士之盾藩盾各辨其物則其用各有宜也辨
其等則其制有長短小大也以待軍事則除戎器以
戒不虞是所以待之也及授兵從司馬之法以頒之
謂師旅卒兩人數所用多少也受兵輸亦如之鄭氏
謂師還司還兵也及其用兵亦如之鄭氏謂出給
衛守也祭祀授舞者兵謂授以朱干玉戚之屬也建

車之五兵則五兵之在
車者司兵皆掌之也

周禮詳解卷二十七

欽定四庫全書

周禮詳解卷二十八

宋 王昭禹 撰

司戈盾掌戈盾之物而頒之祭祀授旅賁及故士戈盾
授舞者兵亦如之軍旅會同授貳車戈盾建乘車之戈
盾授旅賁及虎士戈盾及舍設藩盾行則斂之

乘繩證
反舍去

聲

掌戈盾之物而頒之謂祭祀軍旅會同之屬頒之以
給用也萃之象曰君子以除戎器戒不虞既濟之象

曰君子以思患而豫防之祭祀授旅賁爰授故士之
 戈盾貳車也乘車也皆有戈盾焉則戒不虞豫防患
 者聖人所不敢忽也旅賁氏執戈盾而趨者謂軍旅會同
 言祭祀授旅賁爰者蓋執戈盾而趨者謂軍旅會同
 之時也若祭祀則執爰而已故士則所謂王族故士
 也授以戈盾以其從王亦所以為衛也司兵言祭祀
 授舞者兵司戈盾亦授舞者兵以其通職聯事故也
 貳車謂副貳之車也有軍旅會同之事司戈盾則授
 之戈盾也乘車王所乘之車也司戈盾則建其戈盾
 而已旅賁虎士趨而衛王故亦授以戈盾虎士則虎
 賁氏之屬其徒八百人是已及舍則王所止之地也
 設以藩盾所以藩衛之及王行則無所用焉故歛之

司弓矢掌六弓四弩八矢之灋辨其名物而掌其守藏

與其出入中春獻弓弩中秋獻矢箛

箛中音仲
箛音服

凡五兵之用遠則弓矢者射之近則矛者向之向之
矣然後及者擊之戈戟者刺之此司兵之掌五兵五
盾司戈盾之掌戈盾司弓矢之掌六弓四弩八矢所
以相為先後也兵以自衛者為先而言戈常先盾者
外內之序也名謂其名號若王弓弧弓之類也物謂
其色若彤弓旅弓之類也守之則有人藏之則有府
出則頒之入則受之司弓矢於其名物則辨之于其
守藏出入則掌之也中春獻弓弩中秋獻矢箠者天
地溫厚之氣始於東北而中春則陽氣方和之時也
弓弩成於秋故中春獻之天地嚴凝之氣始于東南
而中秋則陰氣將堅之時也矢箠成于堅故中秋獻
之蓋四時有明法萬物有成理先王以道制器固不
違乎時之序物之理而與造化同其功矣是以器
之成也既完且美而天下之利用于是乎出矣

及其頒之王弓弧弓以授射甲革楛質者夾弓庾弓以

授射豨侯鳥獸者唐弓大弓以授學射者使者勞者其

矢箛皆從其弓凡弩夾庾利攻守唐大利車戰野戰凡

矢枉矢絜矢利火射用諸守城車戰殺矢鏃矢用諸近

射田獵矰矢第矢用諸弋射恒矢痺矢用諸散射授射之射

並食亦反椹張林反夾古洽反豨音岸又音鴈使所
吏反枉紆往反絜古結反矰音增第孚忽反痺方二

反散素
且反

考工記曰往體多來體寡謂之夾庾之屬利射侯與
弋往體寡來體多謂之王弓之屬利射革與質往體
來體若一謂之唐弓之屬利射深則王弓弧弓以授
射甲革椹質者以其強也夾弓庾弓以授射豨侯鳥

獸者以其弱也唐弓大弓授學射者使者勞者以其
得強弱之中也鄭氏謂甲革革甲也質正也樹楛以
為射正射甲與楛試弓習武也矜侯五十步及射鳥
獸皆近射也近射用弱弓學射者弓用中後習強弱
則易也使者勞者弓亦用中遠近可也其矢箠皆從
其弓數也每弓者一箠盛百矢是矣書及傳皆云彤
弓一彤矢百則矢之從其弓其數宜如此凡弩夾庾
利攻守鄭氏謂攻城壘者與其自守者相近弱弩
發疾也唐大利車戰野戰鄭氏謂進退非強則不及
也八矢之用枉矢絮矢皆可結火以射敵殺矢錄矢
皆可伺候射近者增矢第矢皆可以弋射飛鳥恒矢
痺矢皆可以散射是也六弓之名則王亦以其強惟
強然後无所不服謂之王則以威天下為事謂之疏
則以睽孤所利以勝堅為事故也夾庾以其弱惟弱
則不可以獨用而其用亦暫而已謂之夾則以其射
至弱必夾而輔之然後可用謂之庾則如露積之庾

須臾而為廩非可以為久也唐大則以其強弱遠中
 而中者大之事也唐如荒唐之唐亦以其大故也八
 矢之名則枉取其曲絜取其約矢射以傷物又結矢
 焉于傷物為致曲也故謂之枉絜矢象焉則其用不
 可以不約絜之字從契則言約而不渝從糸則言約
 而不紆也殺矢鏃矢用諸近射田獵殺言中之則死
 鏃矢象馬言候而中也爾雅金鏃翦羽謂之鏃蓋厚
 之也惟厚之是以候而中也增矢結繳於矢孟子所
 謂思援弓繳而射之是矣第矢象馬傳曰道第不可
 行言草蕃而蔽道也以其蔽已以射以已戾物故謂
 之第矢恒矢則以其用於散射可常用也庫矢象馬
 以其矢行而卑故也蓋散射用於射禮及習射之時
 非若火射弋射之類其矢行所以卑也枉矢殺矢增
 矢恒矢者弓所用也絜矢鏃矢第矢庫矢者弩所用
 也

天子之弓合九而成規諸侯合七而成規大夫合五而成規士合三而成規句者謂之弊弓凡祭祀共射牲之弓矢澤共射樵質之弓矢大射燕射共弓矢如數并夾大喪共明弓矢凡師役會同頒弓弩各以其物從授兵甲之儀田弋充籠箠矢共矰矢凡亡矢者弗用則更婢弊

世反從才用反籠
魯東反更音庚

規者正圜之器謂之規則圜之至也弓強則往體寡來體多合多而圜弓弱則往體多來體寡合少而圜天子以威天下為事其弓則至強者也故合九而成規諸侯則以威一國而已故降於天子合七而成規

大夫以智帥人而已又降於諸侯故合五而成規士
事人者也取其捍患以有身而已故其弓最弱合三
而成規夫一變而為七七變而為九九者究也陽數
之窮而能變天子制變者也故其數有取於九七變
而後為九諸侯雖有君道其用有所降焉則用七者
取其有所誑也蓋七誑而申為十方七而已則其用
屈而未申矣故賜鈇鉞而後殺賜弓矢然後得征伐
合七而成規固其宜也大夫雖降於諸侯然以智帥
人之大者不可過焉宜遠中而已五者天數之中也
士雖降於大夫然士方志於道數始於一立於兩成
於三亦期於有成而已故以合三成規然皆有取於
規則以規主仁弓以射為事宜本於仁故也句者謂
之弊弓其體曲而可以句物者謂之句則句者曲之
甚也弓以強為上以弱為下則直者善而句者為惡
矣故謂之弊弓凡祭祀共射牲之弓矢者天子親牽
牲而射示親殺也然殺牲非尊之事惟射為可方射

牲則司弓矢共其弓矢矣澤共射楛質之弓矢者謂
選士於澤宮而射也樹楛以為射正而司弓矢則共
其弓矢也選士而必射楛質取其能勝堅然後為可
用故也射義曰天子將祭必先習射於澤澤者所以
擇士也已射於澤而後射於射宮射中者得與於
祭大射燕射共弓矢如數并夾者大射謂擇士助祭
也燕射者謂燕飲而射也如數者謂如當射者之數
也蓋凡射每人一弓乘矢詩曰四矢反兮以禦亂兮
謂是已并夾所以取矢之高者射烏氏所謂矢在侯
高則以并夾取之是也司弓矢共之而射烏氏取之
矣凡師役會同頒弓弩各以其物則弓有六弩有四
各以其物色而共之也從授兵甲之儀則凡頒弓弩
其多寡之數一視兵甲之儀而已田弋充籠籠矢共
增矢籠與籠皆所以盛矢籠以竹為之籠以革為之
故詩曰象弭魚服田弋之時則共矢而以其矢充實
於籠之中於田弋則共之而已凡亡矢者弗用則更

更謂償之也用於射而亡則不償弗用而亡者償之宜矣

繕人掌王之用弓弩矢箛矰弋挾拾掌詔王射贊王弓

矢之事凡乘車充其籠箛載其弓弩既射則斂之無會

計挾古
穴反

詩序曰繕甲治兵繕之為言善其物也繕人掌王之
弓弩矢箛矰弋挾拾皆選擇其善者以共王用故以
繕人名官弓弩皆所以射然用弓以手用弩以足則
弓為貴而弩為賤惟弓為貴故凡為弓者必因其君
之躬志慮血氣古之制弓字者亦象弛弓之形欲有
武而不用也惟弩為賤故張弩必以足而弩之字則
以奴以奴為可使而賤故也故凡言弓必先弩矢為
弓弩之用故先弓弩而後矢然弧矢之利以威天下

則睽而通之也故其字從八從十欲覆入之而不用也故其字從入不得已而用欲一而止故其字從一箄所以盛矢故言矢則先箄然箄所以節矢而矢所服也故其字從竹以箄矐矢則用諸弋詩曰弋鳧與鴈言其為取之小也詩曰挾拾既次挾右手包指所以開弦也拾者左臂裏以韋為之所謂鞬扞所以遂弦掌詔王射則告王以常射之節也贊王弓矢之事謂授受也凡乘車充其籠箄載其弓弩乘車上乘之車也充其箄則以矢實籠箄之中也載其弓弩則載之於車也既射則歛之謂收而藏之也詩曰彤弓昭兮受言藏之謂是已无會計以至尊所用不可以有司法數拘之也

橐人掌受財於職金以齎其工弓六物為三等弩四物亦如之矢八物皆三等箄亦如之春獻素秋獻成

齎音咨下

同

木高則氣澤不至而橐弓矢之材以木之橐者為之
故謂之橐人也掌受財於職金以齊其工者秋官職
金曰掌受士之金罰貨罰入于司兵而橐人者司兵
之屬官也故受財于職金弓矢箠百工造之在冬官
也橐人以所受之財而為之齎以資其直也弓六物
弩四物矢八物則弓弩矢所辨之物也皆三等者以
弓弩矢箠皆有上中下之制故也考工記曰弓長六
尺有六寸謂之上制上士服之弓長六尺有三寸謂
之中制中士服之弓長六尺謂之下制下士服之是
也春獻素秋獻成者司弓矢曰中春獻弓弩中秋獻
矢箠則矢箠作于春成于秋故也蓋以箠之為物雖
微而先王之立法也最備箠雖一器之微皆具陰陽
之體一物之成皆有遲速之齊仰必有以得天之時
俯必有以順物之理失其時則雖有美材巧工而不

足以為良逆其理則雖有規矩法度而不足以明義
聖作巧創豈能違之乎春于方為東木用事之時萬
物之始秋于方為西金用事之時萬物之所成也素
者未成采之時未成采有始物之象焉故春獻之戊
出丁藏於物為成至於秋則成矣有成終之象焉故
秋獻之蓋地有氣材有美工有巧而不良者不得天
時故也作於春成於秋則天時得矣然則先王於春
則圖事染人於春則暴練是亦春獻素之意也諸侯
於秋則獻功龜人於秋則取龜是亦秋獻成之意法
天時也然則先王致嚴於其器使其器可陳又豈徒
哉然

書其等以饗工乘其事試其弓弩以下上其食而誅賞
乃入功於司弓矢及繕人凡齎財與其出入皆在橐人

以待會而攷之亡者闕之

書其等以饗工者饗以酒為主所以勞之也工之事雖賤而先王資之以制器亦不可忘其勞也然亦不可以無勸沮之義故書其巧拙高下之等而饗之亦有厚薄之差矣乘其事謂乘其費省遲速以一二三四計之也試其弓弩謂試其巧拙良窳用式以攷之也以下上其食而誅賞者饗之厚薄則以其等食之上下則以其功也尤善則賞不特上其食而已尤不善則誅不特下其食而已乃入功于司弓矢則以待頒也入于繕人則共王用也凡齎財與其出入皆在橐人以待會而攷之亡者闕之蓋橐人受財以齎其上財之出入必有數焉具載於書以待會計而考之則操之以為驗也若夫弓弩矢箠之亡者則闕而不會蓋計其所存者而已

戎右掌戎車之兵革使詔贊王鼓傳王命於陳中會同

充革車盟則以王敦辟盟遂役之贊牛耳桃茢使色吏反敦音

對茢音列

戎右與君同車而在車之右執戈盾以備非常也執兵被甲以充役使故曰兵革使也詔王鼓以其節贊

王鼓助達之也傳王命于陳中者以軍衆所在懼其有不聞故也會同充革車者蓋會同王乘金路而革

車從行則充革車之左而弗敢曠也曲禮曰乘君之乘車不敢曠左左必式不敢曠左者不敢虛君位也

左必式者不敢安君位也夫乘車之禮君處左車右處右僕處中故造車者必慎于左考工記曰終日馳

騁左不捷指君而言之也所謂祥車曠左者何也蓋祥車者葬之乘車曠左所以空神位也盟則以王敦

者盟之事以不協也傳所謂不協而盟是也戎右以
 禦侮為職故以王敦共敵血玉敦者王府之所共而
 戎右則以之而敵血也玉陽精之所生示真精之信
 由中而出也辟盟則辟啓其載書也盟則割牛耳取
 血相與敵也牛耳以示順聽然則告幽之物示信之
 由中也牛耳主盟者所執而戎右贊之桃荂鄭氏謂
 桃鬼所畏也荂荂帚
 以掃除不祥是也

齊右掌祭祀會同賓客前齊車王乘則持馬行則陪乘

凡有牲事則前馬

齊側皆反陪乘之乘繩證反

齊右充玉路金路之右齊所以承祭祀而金路以賓
 亦謂之齊車者王敬賓事如祭故也記曰君車將駕
 則僕執策立於馬前齊車亦以王未乘車之時立於
 馬前備驚奔也故祭祀以接神會同賓客亦接人而

齊右皆前齊車也荀卿曰馬駭輿則君子不安輿王
乘則持馬亦所以備駭輿之患也行則陪乘者謂王
既乘而行則齊右在車右為參前也夫王弗乘則前
馬方乘則持馬既乘而行則陪乘則齊右之嚴于事
王而思患豫防无或須臾之離矣與所謂載輸爾載
將伯助予者豈同日而語哉有牲事則前馬者曲禮
曰國君式齊牛蓋王于牲事有齊敬
之心則必式齊右在馬前備奔驚也

道右掌前道車王出入則持馬陪乘如齊車之儀自車
上諭命於從車詔王之車儀王式則下前馬王下則以
蓋從

道右充道車之右道車象路也象路以朝夕燕出入
而謂之道車以王朝夕燕出入无非道路也掌前道

車則如齊右王弗乘則前齊車之儀王出入則持馬
則如齊右王方乘則持馬之儀陪乘則如齊右馬既
行則陪乘之儀三者皆與齊右同故曰如齊車之儀
自車上諭命於從車者王行則以車從王有命馬則
右宣王之命而諭之也詔王之車儀者道右之貌聖
人達之以為儀盛德之至動容周旋无不中禮則无
違而非儀矣方其朝也有所謂朝儀方其射也有所
謂射儀祭祀燕饗以儀而行賓客婚冠以儀而立王
之在車其儀獨可後乎若記曰不廣欬則口之儀也
不妄指則手之儀也立視五雋式視馬尾則目之儀
也顧不過轂則首之儀也以至于升車必正立而執
綏不疾言不內顧無非車之儀也如是則周旋中規
折旋中矩无非禮之動以蹈其安佚无非辟之心以
干其純和道右之詔豈小補哉然聖人之德充實乎
內而輝光發見乎外則其于儀也不期合而合焉又
奚俟乎道右之詔哉所謂上德不德是以有德也王

式則下前馬與齊右凡有牲事前馬同意王下則以蓋從者非特以奉至尊以其詔王以車儀而儀之在物左右前後无乎不在則以蓋從者于下車亦以儀輔正王也然則王之五路而戎右齊右道右有其官矣而祭祀田獵則不言其右者鄭氏謂齊右與齊僕同車而有祭祀之事則兼玉路之右戎路則兼田右理宜然也

大馭掌馭玉路以祀及犯軼王自左馭馭下祝登受轡犯軼遂驅之及祭酌僕僕左執轡右祭兩軼祭軌乃飲凡馭路行以肆夏趨以采齊凡馭路儀以鸞和為節

音軌

只軌
音犯

五路以王路為大故掌馭王路以祀其官謂之大馭也及犯軼者謂王出郊以祀故有犯軼之事也蓋行山曰跋王將出封土以為山而祭之驅車轅之而去喻无險難也王自左馭下祝登受轡犯軼遂驅之也新傳云云夫王雖侂神天而宰制禍福然王之所以有福而無禍者亦未始不本於神天之所為故出户而巫覡有事出門而宗祝有事則幽閭之中固有默相之者矣及既祭也王使馭酌僕僕左執轡右祭兩軼軼謂兩轄也又祭軌軌謂軾前也祭軼與軌既畢然後飲則僕雖與馭並受其福而其所以受福者亦固有道矣新傳云云凡馭路行以肆夏趨以采齊者爾雅曰堂上謂之步門外謂之趨則馭路之儀其疾徐進止固有節矣蓋行則欲其舒則歌肆夏所以節其行也趨則欲其齊則歌采齊所以節其趨也樂師則教樂工而歌其詩大馭則馭車而應其節此二官所以皆言之也凡馭路儀以和鸞為節和鸞皆金鈴

也鸞在衡和在軾凡升車則馬動馬動則鸞鳴鸞鳴則和應鸞之聲所以養王聰而匪僻之心無自而入矣然則王之行趨固有環佩之聲鐃鳴于左右車之行趨又有和鸞之聲相應于衡軾是以倫清而聽聰心虛而氣和有諸中必形諸外其形化其心與之俱此所以不待矯揉約束而所欲不踰矩歟記言步中采齊趨中肆夏者蓋誤矣

戎僕掌馭戎車掌王倅車之政正其服犯軻如王路之儀凡巡守及兵車之會亦如之掌凡戎車之儀

倅七內反守同

狩

大馭掌馭王路以祀名官曰馭而戎僕之馭戎車齊僕之馭金路道僕之馭象路田僕之馭田路皆以馭

為職而名官曰僕而不曰馭者所以尊玉路也戎車革車也而王乘以出則戎僕馭馬倅車副車也戎僕掌其政則凡以正之而已正其服則正乘戎車者之服蓋兵事則韋弁服故也然倅車貳車左車皆副也戎車之副謂之倅者若衆子之倅其嫡以備卒也有時而佐焉田車之副謂之佐者如衆臣之佐其君謂之卿佐也常以佐之為事道車之副謂之貳者世子之貳其父謂之貳儲也有故乃攝而代之其儀各有所主也犯軼如玉路之儀者王以兵出故有犯軼之儀田路不言犯軼則以戎路見之凡巡狩則戎車從焉兵車之會亦乘戎車也異于乘車之會乘金路矣掌凡戎車之儀戎以威為主甲冑有不可犯之色則戎車之儀可知矣

齊僕掌馭金路以賓朝覲宗遇饗食皆乘金路其灋儀

各以其等為車送逆之節

王敬賓客如祭故車右謂之齊右車僕謂之齊僕然僕以馭車而不馭不可以兼職故齊右兼祭祀賓客之事而馭則異官也金示儀之和故乘以接賓而朝覲宗遇饗食皆所以接賓也故皆乘金路其法儀各以其等為車送逆之節者法謂度數儀謂動容蓋王送逆公侯伯子男各以其爵命尊卑之等而為遠近之節行人所謂上公九十步子男五十步與司儀所掌有車逆拜辱及出車送之法儀也

道僕掌馭象路以朝夕燕出入其灋儀如齊車掌貳車之政令

象路道車也中車言象路以朝而此言以朝夕燕出入則道車非特以朝而王之燕出入亦乘之以王之

朝夕燕出入無非道也故所謂朝夕與春朝朝日秋莫夕月之朝夕同也其法儀如齊車則其朝夕也其燕出入也其度數動容亦各以其等為之節也掌貳車之政令以其有故乃攝而代之故道車之副謂之貳車若典命言適子攝其君則下其君之禮一等是也政以正之令以使之皆道僕之所掌

田僕掌馭田路以田以鄙掌佐車之政設驅逆之車令

獲者植旌及獻比禽凡田王提馬而走諸侯晉大夫馳

令平聲比
畎志反

田路則中車所謂木路以田是也田不以禮則暴殄天物而木輅以明仁之施故王乘木路以田王行在鄙則去節故亦乘田路焉然王之所行無非事者春省耕而補不足秋省斂而助不給凡民之糴阨無不

調馬則王之所行亦仁之施也掌佐車之政田車之副謂之佐車如卿佐馬常以佐之為事也記曰大夫殺則止佐車佐車止則百姓田獵則佐車于田獵可知矣設驅逆之車驅謂驅禽使前趨獲逆謂逆還之使不出圍也令獲者植旌則以告獲也旌有析而旌之之意服不氏曰以旌居乏而待獲則告獲者服不氏也令之者田僕也及獻比禽則次其小大而數之大者公之小者私之也凡田王提馬而走諸侯晉大夫馳者于所是則提之有提而弗棄非厄迫也故提有安舒之意王提馬而走則節之而使安舒也易曰明出地上晉則晉有進趨之意諸侯于王則宜以進趨為事故諸侯晉馳者決圍而去馳驅而亟進也大

夫于諸侯為卑宜以亟進為事故大夫馳尊者安舒卑者戚速其分然也

馭夫掌馭貳車從車使車分公馬而駕治之

自大馭以至田僕皆王五路之馭者也馭夫則馭貳車從車使車而已其車既眾非多其員則有所不給故馭夫以中士二十人下士四十人為之也貳車副車也從車謂屬車也使車謂使者所乘之車也三者皆公車也故分公馬而駕之駕謂以鞅加馬治謂理其行也

校人掌王馬之政辨六馬之屬種馬一物戎馬一物齊

馬一物道馬一物田馬一物駕馬一物

校之字從木從交交木為之所以校禽獸校而教之故有校馬此養王馬之官所以謂之校人也掌王馬之政令者曰馬政蓋政所以正之凡差次養乘之數足上毛下六馬之屬則天子十有二閑馬六種故也馬之屬既分而不同而所以駕亦異不可以不辨也故隨其類而差次之種馬則小馬之至良而可以為

種者也故王路駕種馬戎馬齊馬道馬田馬雖皆良馬而又不及種馬之為尤良也故戎路駕戎馬金路駕齊馬象路道馬田路駕田馬若駕則馬之不良而人所賤者也故以駕役車其毛其足其力皆所謂物也辨其物使之各以類而相從故皆曰一物也對毛馬物馬而言之則毛所謂齊毫也物所謂齊足齊力也司馬法曰宗廟齊毫尚純田事齊足尚疾戎事齊力尚強此其物豈可以不辨歟

凡頒良馬而養乘之乘馬一師四圍三乘為阜阜一趣馬三阜為繫繫一馭夫六繫為廐廐一僕夫六廐成校校有左右駕馬三良馬之數麗馬一圍八麗一師八師

一趣馬八趣馬一馭夫

乘馬之乘去聲趣倉走反

頌良馬則頌之於圉師圉人趣馬馭夫僕夫也養之
 乘之然後教也圉師乘馬則一人乘馬四馬也故乘
 馬則一師圉人良馬匹一人一師則四圉也圉馬而養
 之者圉也圉師所以教圉人養馬者也三乘為阜阜
 一趣馬馬十二匹為阜阜所以係馬而養之者也趣
 馬則趣走以養馬者也詩曰蹶惟趣馬故趣馬下士
 阜一人三阜為繫則凡三十六匹繫一馭夫則中士
 一人馬至三十六匹則數指多矣必聯繫而養之故
 謂之繫繫與九兩繫民之繫同其養馬者又能制馬
 之徐疾進退使惟我之聽故其官謂之馭夫六繫為
 廩則凡二百一十六匹所以應乾之策也以馬入而
 已有役者以共其事故謂之廩廩一僕夫以其僕屬
 於人而智足以帥其屬則謂之僕夫馭夫以中士為
 之則僕夫其上士歟六廩成校校有左右則馬六種
 分為六廩凡千二百九十六匹矣六廩則王馬之數
 少備馬故曰成校馬一種者四百三十二匹良馬五

種則合二千一百六十匹駕馬三良馬之數自二馬
為麗麗馬一圉推而上之則八麗十有六匹八師一
百二十八匹八趣馬一千二十四匹以良馬一種有
四百三十二匹倍三分而言之舉其成數故謂之三
良馬之數也駕馬一物而必三良馬之數者以馬材
之不良者充役事為多故也因其數之多寡設官以
掌之亦有大小之序故良馬自圉師至於校人則以
中大夫為之其官則為稍尊駕馬則自圉師至馭夫
而止者以其材下於良馬故掌養乘之者兼其數而
掌其事則官止於中士之馭夫而已以其良駕之不
同設官凡以稱其物而已然趣馬則一馭夫掌之蓋
亦兼總于校人矣五良一駕三千四百五十六匹而
王馬大
備馬

天子十有二閑馬六種邦國六閑馬四種家四閑馬二

種凡馬特居四之一春祭馬祖執駒夏祭先牧頌馬攻
 特秋祭馬社臧僕冬祭馬步獻馬講馭夫凡大祭祀朝
 覲會同毛馬而頌之飾幣馬執扑而從之凡賓客受其
 幣馬大喪飾遣車之馬及葬埋之田獵則帥驅逆之車
 凡將事於四海山川則飾黃駒凡國之使者共其幣馬
 凡軍事物馬而頌之等馭夫之祿宮中之稍食

臧子郎反扑普

卜反使所吏反
 稍去聲食音嗣

以木為之而有出入者閑也故畜馬之閑與防閑皆
 謂之閑防以防外閑以閑內謂之閑與防異矣天子

十有二閑備天數也馬六種者以六馬分而充十二閑也邦國六閑馬四種則諸侯有齊馬道馬田馬并駕馬為四種也卿大夫有田馬并駕馬為二種諸侯六閑則半於天子也卿大夫四閑則殺於諸侯也此尊卑小大而為之差也詩人以駉牝三千美衛文公以駉駉牡馬頌魯僖公則先王之設官天子諸侯卿大夫之馬其數至於如此者亦以政事修故也凡馬特居四之一者特謂牝特故詩共姜謂共伯亦曰實維我特特居四之一則三牝也欲其生之衆也馬祖天駉也房星為天駉馬資之以生春者生之時也故祭馬祖馬二歲為駉駉弱血氣未定其為乘匹傷之也故執之先牧始養馬者頌馬謂夏始庠馬頌之於房也攻特為其相蹄齧不可乘用也馬社謂始乘馬者也凡馬日中而出日中而入秋馬入廄之時也故祭馬社臧僕則簡馭者簡其臧亦簡其或不臧也秋物成之時故可臧僕馬步為馬禱行也冬則大閱之

時也故祭馬步講馭夫者五馭有法講其藝也凡大
 祭祀朝覲會同毛馬而頌之謂齊毫也如詩之六月
 所謂比物四驥頌之有馭所謂馭彼乘黃凡此皆齊
 毫也爾雅言祭宗廟齊毫而此於朝覲會同亦毛馬
 者承賓如祭神故也飾幣馬執扑而從之者謂以馬
 賜遺而校人則飾之馭者執策而從之也凡賓客受
 其幣馬謂諸侯享王庭實之馬也驅逆之車田僕設
 之而校人帥之也將事於四海山川則飾黃駒以中
 國將事於四海故也黃者中之色駒之為物可以致
 遠且使人將事貴誠焉故校人飾之也凡國之使者
 共其幣馬則或以賜諸侯非特私覲也凡軍事物馬
 而頌之則所謂齊足齊力也然爾雅言戎事齊力田
 獵齊足蓋戎事非不齊足以齊力為主田獵非不齊
 力以齊足為主也等馭夫之祿者校人之屬自趣馬
 至圉師皆有祿舉馭夫以見之也宮中
 之稍食則王馬有養乘於田者故也

儀禮對經卷二十八

周禮詳解卷二十九

卷二十九

周禮詳解卷二十九

周禮詳解卷二十九

周禮詳解卷二十九

周禮詳解卷二十九

周禮詳解卷二十八

欽定四庫全書

周禮詳解卷二十九

宋 王昭禹 撰

趣馬掌贊正良馬而齊其飲食簡其六節掌駕說之頒

辨四時之居治以聽馭夫

說始銳反
治直吏反

掌贊正良馬者贊校人校人掌王馬之政頒良馬而
養乘之則有所正矣趣馬則贊之而已齊其飲食所
以養之使無饑渴害之也簡其六節所以閑之分二
十六種之等也詩曰比物四驥閑之維則四牡脩廣
其大有顯以其養而閑之如此掌駕說之頒者駕以
行說以止有勞使之節故以叙而頒之也辨四時之

居治者居謂牧所處之宜也治謂執駒
攻特之屬也以聽馭夫維馭夫之所役也

巫馬掌養疾馬而乘治之相醫而藥攻馬疾受財於校

人馬死則使其賈粥之入其布於校人相息諒反注同
賈音嫁粥音育

巫通上下為人交神者也巫馬以下士二人為之蓋
以知馬之崇故以巫馬名官掌養疾馬而乘治之者

馬疾則不可以乘用故養之然其疾之所在為難知
必驅步之以發其疾而後可驗而療故乘治之乘謂

驗步以知其疾而治之也若獸醫觀其所發而養之
是已相醫而藥者蓋其屬有醫四人其治疾則亦以

藥攻馬然醫馬疾大抵以獸醫為主巫馬之用藥亦
以相醫而已攻馬疾者攻謂繫而治之也蓋其疾有

藥不足以療之者乃用攻馬猶瘍醫所謂以五毒攻
之也受財於校人以資醫馬之費也馬死則以其賈

粥之以其屬有賈一人以知其直也入其布於校人則以備馬費也

牧師掌牧地皆有厲禁而頒之孟春焚牧中春通淫掌

其政令凡田事贊焚萊

中音仲

牧人牧六牲而阜蕃其物牧師掌牧地則牧人掌其物而牧師掌其地也皆有厲禁而頒之者有厲以防其妄入有禁以止其非法則頒其地於牧人也中春則陰陽交萬物發生之時故通淫以合馬之牝牡月令所謂乃合累牛騰馬遊牝於牧是也孟春焚牧則以除陳草而生新所以備馬食也凡田事贊焚萊則贊山澤之虞也

廋人掌十有二閑之政教以阜馬佚特教駘攻駒及祭

馬祖祭閑之先牧及執駒散馬耳圉馬正校人員選馬

八尺以上為龍七尺以上為駮六尺以上為馬

佚音逸
駮音兆

上時
掌反

下士閑二人掌十有二閑之政教而名官曰廋人者廋隱也以閑者馬之所隱故也掌十有二閑之政教則政以正之教以導之也阜馬者養而阜之也佚特者佚而蕃之也教駮者教而成之也攻駒者攻而治之也及祭馬祖至圉馬見新經謂之閑之先牧則始為閑以養馬者也與校人所謂夏祭先牧異矣正校人員選見新經馬地類也龍天類也馬出其類疑其龍也故八尺以上則稱龍月令言駕蒼龍之類以此駕人所賤則人所貴者必高其賈以來之故馬七尺以上則稱駮若夫六尺以上則非龍非駮也適當其

類而已故正名其為馬小大異同則使各從其類以待乘頒及以為種也

圉師掌教圉人養馬春除蓐釁廐始牧夏房馬冬獻馬

射則充椹質茨牆則剪闔

蓐音辱房音訝茨在私反闔戶臘反

圉師乘馬一人圉人良馬匹一人以教圉人養馬故以圉師名官春除蓐釁廐者蓐所以藉馬馬既出而除之釁廐以厭不祥所以神之也傳曰凡馬日中而出日中而入日中而出謂春分也日中而入謂秋分也故春始牧夏房馬也房謂之廐以庇之也冬則馬成矣故獻之射則充椹質者謂選士射澤宮也司弓矢共其弓矢圉師則充椹質也茨牆則剪闔者次草謂之茨詩曰牆有茨以蒺藜之生亦可以茨牆也苦謂之闔以刈草為苦則用以作蓋也椹質翦闔皆圉人所習也故因而使之

圉人掌養馬芻牧之事以役圉師凡賓客喪紀牽馬而

入陳廐馬亦如之

芻以食馬牧以放馬皆所以養之也故掌養馬芻牧之事圉人良馬匹一人受教於圉師者也以役圉師凡賓客喪紀牽馬入陳者詩曰雖無予之路車乘馬則賓客之馬王所以賜之也大司馬喪祭奉詔馬牲則喪紀之馬遣車所用也圉人牽馬而入陳馬廐馬亦如之則亦牽入陳之

職方氏掌天下之圖以掌天下之地辨其邦國都鄙四

夷八蠻七閩九貉五戎六狄之人民與其財用九穀六

畜之數要周知其利害

閩亡巾反貉孟白反畜許六反

大司徒掌建邦之土地之圖以天下土地之圖知九州之地域廣輪之數則其掌者特圖而已職方氏掌天下之圖以掌天下之地則其掌者非特圖也又掌其地焉蓋天下之地至廣而職方氏不能躬至而徧曉按其圖以掌之而已大司徒以圖而知天下土地之數則要在於上也職方氏以天下之圖而掌天下之地則詳在於下也邦國諸侯之國也都鄙邦國之采邑也東方曰夷其種有四南方曰蠻其種有八東南曰閩其種有七東北曰貉其種有九西方曰戎其種有五北方曰狄其種有六夷言其易而無文蠻言其慢而有厲貉言其辨而各戎言其好戰鬪狄言其地苦寒而不火閩以其至治順則開之否則閉之自邦國都鄙以至於夷蠻閩貉戎狄其地雖有內外之殊遠近之別然先王之政由內以及外自近以及遠一視而同仁徧覆而周被雖分詳畧之異而其人民之所聚財用之所出九穀之所生六畜之所產其數

要不可以不辨之也其利害不可以不周知之也數則一二三四之數謂列而計之也要如月要之要謂總而計之也利則凡可以利人者也害則凡可以害人者也周知其利害則將以興其利除其害也

乃辨九州之國使同貫利東南曰揚州其山鎮曰會稽其澤藪曰具區其川三江其浸五湖其利金錫竹箭其民二男五女其畜宜鳥獸其穀宜稻正南曰荊州其山鎮曰衡山其澤藪曰雲夢其川江漢其浸潁湛其利丹銀齒草其民一男二女其畜宜鳥獸其穀宜稻河南曰豫州其山鎮曰華山其澤藪曰圃田其川滎雒其浸波

澁其利林漆絲枲其民二男三女其畜宜六擾其穀宜
五種正東曰青州其山鎮曰沂山其澤藪曰望諸其川
淮泗其浸沂沭其利蒲魚其民二男二女其畜宜雞狗
其穀宜稻麥河東曰兗州其山鎮曰岱山其澤藪曰大
野其川河沛其浸盧維其利蒲魚其民二男三女其畜
宜六擾其穀宜四種正西曰雍州其山鎮曰嶽山其澤
藪曰弦蒲其川涇汭其浸渭洛其利玉石其民三男二
女其畜宜牛馬其穀宜黍稷東北曰幽州其山鎮曰醫

無間其澤藪曰獫狁養其川河沛其浸蓄時其利魚鹽其
 民一男三女其畜宜四擾其穀宜三種河內曰冀州其
 山鎮曰霍山其澤藪曰楊紆其川漳其浸汾潞其利松
 栢其民五男三女其畜宜牛羊其穀宜黍稷正北曰并
 州其山鎮曰恒山其澤藪曰昭餘祁其川厚池嘔夷其
 浸涑易其利布帛其民二男三女其畜宜五擾其穀宜

五種

會古外反藪素口反區起俱反浸子鳩反湛直咸
 反又音沈華胡化反圍布古反榮戶局反差音詐

泉

思似反沂魚祈反沫音迷泚子禮反盧維註作雷

雍又如字雍於用反洶如銳反獫音紆迂潞音

路序喚胡反池徒多反
嘔烏侯反溲郎才反

夫天之所生地之所成其才為可用其備為可食盈
乎天地之間者無非物也職方氏能辨人民財用穀
畜之數要周知其利害惟知其數要然後可以同其
事惟知其利害然後可以同其利害之有條謂之貫
凡可以生養人者謂之利蓋能辨其數要故能作其
事惟作其事故能同其貫周知其利害致其利也惟
致其利故能同其利此辨九州之國而同其貫利所
以在於辨人民財用九穀六畜之數要周知其利害
之處也九州之東西南北之異方山澤川浸之異宜
男女異數玉石異產黍稷稻粱之異種丹漆絲枲之
異利能辨之如此則雖廣谷大川異致民生其間異
俗剛柔輕重遲速異齊五味異和器械異制衣服異
宜而先王則修其教不易其俗齊其政不易其宜彼
其嗜欲好惡雖不同而同於作其事則一也彼其財

物有無雖不同而同於致其利則一也夫是謂不同
而同之歟然而其山其澤其川其浸則舉其大者如
此也其利其畜其穀則舉其利而宜者如此也山澤
川浸材物之利其產自然賴人力者少六畜五穀之
利有待於人而賴其力者為多故言山澤川浸於民
之前而言畜穀於民之後者其序如此九州之山皆
言其山鎮者蓋國主山川而保之山之王者可以鎮
安其地也揚州山鎮曰會稽昔太史公以為禹會諸
侯於江南計功而崩因葬焉命曰會稽也荆之山鎮
曰衡山荆正南也地下嶽高如衡適平也豫之山鎮
曰華山以山在華陰指所生物言之也青曰沂山以
沂水出於此也兗曰岱山以易姓則於此告代也雍
曰嶽山以巡所守則於此問事考言也幽曰醫無閭
無閭遼東之地名其俗則善醫也冀曰霍山以其地
名之也并曰恒山并州正北方而北者復命之地也
其澤藪者水所鍾曰澤澤草所生曰藪自揚之具區

至并之昭餘祁亦各以其地而名之也以達水者謂
之川其川三江則禹貢揚州所謂三江既入是也其
川江漢則禹貢荊州所謂江漢朝宗于海詩所謂滔
滔江漢南國之紀是也其川滎雒則禹貢豫州所謂
伊雒瀍澗既入于河滎波既豬是也其川淮泗則禹
貢所謂導淮自桐栢東會于泗沂是也其川河沛則
禹貢所謂濟河惟兗州是也其川涇汭則禹貢雍州
所謂涇屬渭汭是也其川河沛幽之川亦與兗同者
蓋兗在河東北二州相連皆有河沛也蓋禹貢又北
播為九河同為逆河入于海導沅水東流為濟則幽
兗皆河沛所經之地也其川漳則禹貢冀州所謂覃
懷底績至于衡漳是也其川虜池嘔夷先儒謂虜池
出鹵城嘔夷出平舒也以水浸田謂之浸自揚之其
浸五湖以至并之涑易者皆其地之水可引以浸灌
者也然涇漳之屬後世更引以浸焉荆民之利丹銀
齒草豫之其利林漆絲枲青兗之其利蒲魚雍之其

利玉石幽之其利魚鹽糞之其利松栢并之其利布
 帛以禹貢惟金三品瑤琨篠簜則金錫竹箭固揚州
 所產也荆之厥貢羽毛齒草惟金三品以及夫礪砥
 砮丹則丹銀齒草固荆州所產也豫之厥貢漆絲絺
 紵則林漆絲象固豫之所產也然則九州皆以其地
 所產之多者而言之也以此推之則九州之男女
 異數穀畜異宜皆據當時所辨而計之者其大概如
 是也然九州之序禹貢始於冀次以兗而終於雍職
 方氏則始於揚次以荆而終於并者蓋禹貢言治水
 之序也職方言遠近之序也治水則自帝都而始然
 後順水性所便自下而上故由兗至雍而止也以遠
 近言之則周之化自北而南為遠故關雎鷦巢之詩
 分為二南漢廣亦言文王之道被於南國德化之所
 及以遠為至也始於揚則以揚在東南次以荆則以
 荆在正南終於并州以并在正北先遠而後近也且
 禹別九州載於禹貢則堯之時固九州矣至舜分青

為營分冀為幽并則肇十有二州矣至周公時又止於九州而已蓋禹治水之初草木鬯茂禽獸繁殖人民寡矣故止九州至舜時險阻既遠鳥獸之害人者消人民衆矣故分而為十有二州至周又為九州蓋商之亂夷羊在牧蜚鴻滿野雖及周公之時尚如禹治水之初也州或九或十二亦因時而已聖人豈樂改革而好為異哉

乃辨九服之邦國方千里曰甸畿其外方五百里曰侯服又其外方五百里曰甸服又其外方五百里曰男服又其外方五百里曰采服又其外方五百里曰衛服又其外方五百里曰蠻服又其外方五百里曰夷服又其外方五百里曰鎮服又其外方五百里曰藩服凡邦國

千里封公以方五百里則四公方四百里則六侯方三百里則七伯方二百里則二十五子方百里則百男以周知天下凡邦國小大相維王設其牧制其職各以其所能制其貢各以其所有

大司馬謂之九畿者以施邦國之政職正其地之大小為主故也職方氏謂之九服者以制職貢賦之服王事為主故也惟其施政職正其地之大小故謂之國畿以別於邦國之畿也惟其制職貢使之服王事故謂之王畿以言其小大相維莫不屬於王也凡邦國千里封公以方五百里則四公至方百里則百男者蓋邦國有正封之地有廣封之地公侯方百里伯七十里子男五十里此正封也諸公之封疆方五百里

侯四百里伯三百里子二百里男方百里此廣封也
職方氏兼廣封之地而計之故與大司徒以土圭土
其地而制其域同也夫禹之治水弼成五服至于五
千而禹貢自甸服至荒服五服各面五百里則凡方
五千里矣周官之制自王畿千里之外由侯服以至
藩服皆方五百里而已以邦國千里之地而以開方
言之則方千里者為方百里者百故封公以方五百里
則四公蓋方五百里則面二百五十里而四公之地凡
面一千里也方四百里則六侯而六侯之地凡面一千
二百里方三百里則七伯而七伯之地凡面千五百里
方二百里則二十五子而二十五子之地凡面二千
五百里方百里則百男而百男之地凡面三千五百
里矣合五等之國其地方面方有七百五十里則千
里之地開方為方百里者百然後足以容之也然王
制言百里之國三十七十里之國六十五十里之國
百有二十凡二百一十國而與周官之制不同者蓋

王制所言者夏商之制也。以周知天下者以一千里度之。則天下之地可以周知矣。凡邦國小大相維者。使小事大。大比小。則相維屬而不散也。王設其牧。則九州之牧。所謂建牧立監。以維邦國者。謂此也。制其職。各以其所能。則不强其所不能也。制其貢。各以其所有。則不責其所不有也。

王將巡狩。則戒於四方。曰：各修平。乃守攷。乃職事。無敢不敬。戒國有大刑。及王之所行。先道帥其屬。而巡戒令。

王殷國亦如之

王巡狩。則諸侯各朝於方岳。故戒於四方也。修平。乃守。則諸侯所守之土也。攷。乃職事。則諸侯所治之職事也。天子適諸侯。曰巡狩。巡狩者。巡所守也。故戒以修平。乃守。戒以修。乃守。則使不至於壞也。戒以平。乃

守則使各當其分也諸侯朝於天子曰述職述職者
述所職也故以攷乃職事有所受而聽上者職也戒
以攷焉則慮其有曠職矣有所作而行之者事也戒
以攷焉則慮其有廢事矣無敢不敬戒者敬則不敢懈
怠而違命也戒則不敢怠忽而荒政也國有大刑者
違其所戒則刑之所取也戒以國有大刑則非小常
刑而已致其嚴之至也及王之所行先道帥其屬而
巡戒令者以職方氏掌天下之地故於王所行則先
道以帥其屬而巡其前日所戒四方之令也若王國
巡狩則衆國諸侯各隨四方分四時而來見故謂之
殷國殷國則王亦出而與之會為壇於國外以命事
職方氏亦先道帥其屬而巡戒令故曰亦如之掌客
王巡狩殷國則國君膳以牲犢令百官百
牲皆具則諸侯殷國其禮亦與巡狩同也

土方氏掌土圭之灋以致日景以土地相宅而建邦國

都鄙以辨土宜土化之灋而授任地者王巡守則樹王

舍相去聲

大司徒以土圭之法測土深正日景以求地中凡建
 邦國以土圭土其地而土方氏掌土圭之法以致日
 景以土地相宅而建邦國都鄙則輔成司徒建造之
 而已大司徒掌土宜之法而土方氏亦辨土宜土化
 之法而授任地者則輔相司徒草人任土糞種之事
 而已司徒草人所掌止於王畿而土方氏所掌則盡
 於四方故名官以土方氏馬相宅而建邦國都鄙則
 邦國賴之以有其居此豫之利建侯之事也辨土宜
 土化之法而授任地者則萬民之賴以有其宅此臨
 之容民之事也故巡狩使樹王舍邦國都鄙有其民
 居有其民宅然後上得保其居而安其宅故也

懷方氏掌來遠方之民致方貢致遠物而送逆之達之

以節治其委積館舍飲食

食音嗣

遠方之民則四夷之民在遠方者也孔子曰遠人不服則修文德以來之來者諭德延譽以求之也致方貢則致遠方所貢之物猶所謂西旅底貢厥獒也致遠物則致遠方所獻之物猶所謂無有遠邇畢獻方物也遠方之有貢猶六服之貢則世一見各以其所貢為之先也遠方有所獻之物則猶六服諸侯之獻國珍是也貢以致其臣子之禮獻以達其享上之誠懷方氏則致之使自至而已送逆之所以送往而迎來也達之以節達民以旌節達貢物以壘節也治其委積所以備其用也治其館舍所以安其居也治其飲食所以順其嗜好也送逆之為之禮達之以節使無留難治其委積館舍飲食使有所資賴此所以

懷之也名官謂之
懷方氏其以此與

合方氏掌達天下之道路通其財利同其數器壹其度

量除其怨惡同其好善

好呼
報反

通其財利同其數器一其度量使無異事除其怨惡
同其好善使無異情此所以合之也懷之然後可合
此合方氏所以次於懷方氏之後也千夫有澮澮上
有道萬夫有川川上有路道路所以通往來達之則
往來有不窮之通矣千夫之才謂之財和而制之謂
之利財利出於土地之所生而有無多寡常不能以
相資通之則有無懋遷而多寡相濟矣十百千萬之
所計謂之數吉凶禮樂之所用謂之器尊卑異數貴
賤異器無以同之則卑或得以踰尊賤或得以越貴
惟有以同之使無異焉則自一命至於九命者莫非

數之所由制凡用於冠昏喪祭飲食之器者無非禮
之所寓物名以明分守以嚴而僭竊之患無自啓矣
體有長短檢以度物有多寡校以量無以一之則長
短有時而不齊多寡有時而不均姦緣以生偽因以
起惟有一之而使不貳則民之私欲不得行而童
子適市亦無敢肆欺於其間矣然於數器言同而度
量言一者記曰一道德以同風俗書於亂臣言同心
同德於臣三千言一心則一之然後能同矣一者同
之始同者一之終數器度量皆一而同之然以數器
比度量則數器尤禮之所重故於數器言同而度量
言一也質人曰同其度量一其淳制比淳制而度量
又重於淳制故也生於心而有所恨者怨也人之所
醜而有餘者惡也無以除之則無良者或相怨於一
方惡積者或至於大而滅身惟有以除之則惡將有
所改而遷善怨不敢妄作而當理矣情之所樂謂之
好性之所欲謂之善好出於情而見乎物善出於性

而至乎道苟役物以為好則好失之僻離道以為善則善失之奇好僻而善奇則異政殊俗之所由作欲以中國為一人其可乎故必有以同之然先王不貴異物不寶遠物不殖貨利不邇聲色是以教而同其好也作奇技者誅被異服者誅靡者抑之使微害者禁之使亡此以法而同其好也聯之以師儒而教誘協乎上聯之以朋友而講習比乎下諸侯必受命於天子然後為學卿大夫必受法於司徒然後為教此以教同其善也事親不孝事長不悌造言而不信亂民而不治則糾之以八刑言偽而辨行偽而堅順非而澤學非而博則嚴之以四誅此以刑同其行也惟同之如是則道德奚患乎不一風俗奚患乎不同哉

名官以合方氏殆謂是與

訓方氏掌道四方之政事與其上下之志誦四方之傳

道正歲則布而訓四方而觀新物

先王之於遠方之人民有以懷而來之然後可以合而聚之有以合而聚之然後可以訓而道之此訓方氏所以次於合方氏之後歟掌道四方之政事者道其君所行之政事也凡有所正者皆政也凡有所作者皆事也政為大事為小孔子問冉有退朝何晏對曰有政孔子曰其事也如有政雖不吾以吾其與聞之此政事之辨也與其上下之志者上而君下而臣其志皆道焉傳則或出於眾人之所傳道則或出於一人之所道誦四方之傳道則將以所聞至於推而行之然後可以為治矣與孟子為王誦之同意訓方氏於誦皆以告王也正歲則取其可以訓四方者布告之新物謂新所用之物也觀新物則將以觀民之好惡者正歲者一歲之所始新物者民情之所尚以一歲之始而觀民情之所尚將以訓其志趣好惡也

然則道四方之政事則將以訓其事道上下之志則將以訓其情誦四方之傳道則又將博衆媿以訓焉如是則既有以訓道之而王之所聞益聰所見益明矣正歲而訓四方則既訓以所道又訓以所誦又觀新物察其好惡而訓焉如是則四方之遠所聞者無非正言所見者無非正行而道德由之而一風俗由之而同矣夫先王所以致天下之大順以中國為一人者曾何容心哉置設官屬取四方之善以同之而已必於正歲則以正歲者先王之正也百官當取正於先王則其所訓者非特民而已

形方氏掌制邦國之地域而正其封疆無有華離之地

使小國事大國大國比小國

華苦蛙反

邦國之地域小大廣狹各有形體先王設官以制其形體故謂之形方氏大司徒凡建邦國以土圭土其

地而制其域自諸公而下逮至於子男其封疆各有
多寡之數形方氏又掌制邦國之地域而正其封疆
則形方氏之所掌凡以成大司徒之所建而已謂之正
其封疆則非特制之地域而已又正之使各止於一
而無侵土攘奪也無有華離之地者折而不絕為華
絕而不屬為離有華離之地則封疆不正使其相絕則
無華也使其相屬則無離也見新傳以小事大者智
也以大比小者仁也仁智交修而不廢此萬邦之所
以協和歟

山師掌山林之名辨其物與其利害而頒之於邦國使
致其珍異之物川師掌川澤之名辨其物與其利害而
頒之於邦國使致其珍異之物

山林川澤皆有虞衡而山師川師又設於夏官者則以其所掌有及於邦國故也新經云云

遼師掌四方之地名辨其丘陵墳衍遼隰之名物之可

以封邑者遼原同

大司徒辨山林川澤丘陵墳衍原隰之名而辨其邦國都邑之數而溝封之而遼師所掌如此亦以輔成

司徒之事而已新經云云

匡人掌達灋則匡邦國而觀其慝使無敢反側以聽王

命慝他得反

匡之言正也大司馬制畿封國以正邦國所以正其地之大小也以九伐之法正邦國所以正其慝之輕

重也若夫使之考禮正刑一德以尊於天子必有法則以正之而已此匡人所以達法則以匡邦國也法即大宰所謂以八法治都鄙者是也八法雖以治官府為主八則以八則治都鄙為主其於治邦國亦如是而已匡人則雖以治都鄙為主其於治邦國亦如是而已匡人則用所以治官府都鄙者推而達之以正邦國而已行人十有二歲所以修法則者修此故也而觀其隱者惡之隱乎內謂之隱雖未著而其兆已有可見之迹匡人則觀而知之蓋其職以達法則匡邦國為事其有違法則而不正者推此則其隱可觀矣然觀其隱者亦將以止其惡於方然銷禍患於未萌矣故能使之無敢反側以聽王命書曰無反無側王道正直蓋偏不正乃至於反陂不正乃至於側無偏乃能無反無陂乃能無側然則使無敢反側乃歸於正直矣邦國無反側之隱而惟正直之歸則又孰敢不來享孰敢不來王則聽王命者亦其常矣

擇人掌誦王志道國之政事以巡天下之邦國而語之

使萬民和說而正王面

語魚據反說音悅

夫君者民之唱上者下之儀唱嘿則民無應儀隱則下無效又況堂上遠於百里堂下遠於千里門外遠於萬里而王之志意政事苟無人以宣布通達之於外則邦國之遠亦不能無壅遏之患矣此擇人之職所由設也擇之字從手從覃擇之為言取也所覃及乃能擇之取主之志意與國之政事巡天下之邦國而語之故也掌誦王志者心之所之者為志以述志者為言志存於心非言則不見誦志則誦王言之可以見志者也道國之政事謂王國之政事也王國其大則有政其小則有事其政之善則薰陶漸漬出於精神之運其事之善則立作興造形於經緯之際擇人取而道之則天下皆俛首傾聽入於耳而著於心

矣懼其或不聞也又以巡天下之邦國而語之非獨
語之於近也而又語於遠非獨語於寡又語於衆無
有遠邇衆寡之不聞則感於此者蓋有謳歌而樂王
之德者矣蓋有竭蹶而趨王之治者矣蓋有草自狗
之情而不應篋志者矣蓋有違播告之旨而罔不是字
者矣所以能使萬民和說而正王面也和則不棄其
所為說則喜生於心悉皆延頸舉首而面於王矣又
安有偽從而不誠慕面草而不心服者哉然匡人之
與擇人二官亦相待而相成必匡人能達邦國之慝
而勝之然後擇人能使萬民和說而正王面矣擇人
之職序於匡人
之後厥有旨哉

都司馬掌都之士庶子及其衆庶車馬兵甲之戒令以
國法掌其政學以聽國司馬家司馬亦如之

政音
征

司馬掌政之官而凡車馬兵甲之事屬焉先王之政豈特施於近而已雖遠而邦國無所不施又況三等之采地列於王畿之四方而政之所施其可後乎此都家司馬之職所由立也掌都之士庶子及其衆庶兵甲之戒令者士謂公卿大夫之子謂其適而已命者也庶子謂其庶而未命者也及其衆庶則凡在都之人民皆是以國法掌其政學則以師氏保氏大司樂所以教國子之法而掌其政學則以其學而後從政也蓋學所以致其道以道而施之政則物奚足應事奚足治哉此君子所以學優則仕學古入官而子產亦曰聞學而後從政未聞以政學者苟為安此則不學墻面蒞事惟煩此子路使子羔為費宰孔子所謂賊夫人之子也以聽於國司馬者則以所掌者車馬兵甲之戒令故也國司馬謂大司馬兵甲之法出於大司馬故都司馬聽之家司馬亦如之者都司馬掌大都之士庶子也家司馬掌家邑亦如都司馬之

事而已

禮記卷二十六

禮記卷二十六

禮記卷二十六

禮記卷二十六

禮記卷二十六

禮記卷二十六

禮記卷二十六

禮記卷二十六

周禮詳解卷二十九

欽定四庫全書

周禮詳解卷三十

宋 王昭禹 撰

秋官司寇

惟王建國辨方正位體國經野設官分職以為民極乃立秋官司寇使帥其屬而掌邦禁以佐王刑邦國

孔子曰道之以德齊之以禮有恥且格道之以政齊之以刑民免而無恥蓋德禮者治之本刑政者治之末末所以輔本也惟其任末而不知本此民所以至於免而無恥先王之治先之以德禮而輔之以政刑

德所不能化然後禮禮所不能服然後政政所不能
正然後刑刑豈先王所欲用哉不得已而用之也故
司寇掌刑而屬於秋官以秋者天所以肅殺之時於
方則為西之酉於行則為金之剛而刑以義為主也
舜命皋陶為士而先戒之曰蠻夷猾夏寇賊姦宄則
刑以懲寇為急也然立官而司至於寇則刑官之事
無不舉矣謂之
司寇其義如此

大司寇之職掌建邦之三典以佐王刑邦國詰四方一

曰刑新國用輕典二曰刑平國用中典三曰刑亂國用

重典

詰起
吉反

掌建邦之三典三典即太宰所謂刑典也合而言之
故曰刑典別而言之則刑有三等之不同故曰三典

以佐王刑邦國詁四方者邦國謂中國也四方謂四
夷邦國政之所加故曰刑邦國詳於近故也四方則
有威讓之令有文詁之辭布令陳辭而又不至則或
增修於德而已故曰詁四方畧於遠故也太宰刑典
言以詁邦國以刑百官而大司寇言刑邦國詁四方
者太宰之於刑建其書以道佐王故詳於內而畧於
遠也司寇任其事以法佐王故詳於外而畧於近也
此所以不同刑新國用輕典者舊染汙俗不可疾正
姑徐教之則以其教化未明習俗未成宜以柔道又
之也刑平國用中典者已安已治既富既庶陶冶被
服莫不辨治則以其教化已明習俗已成宜以平直
又之也刑亂國用重典者殲厥渠魁滅其強梗以威
克愛以義勝仁則以其頌昏暴悖不可教化宜以剛
又之也書曰惟敬五刑以成三德蓋謂此也然則治
時不同而有三國之異以俗異之也刑書不同而有
三典之異者以德異之也有久近之教斯有缺成之

俗有缺成之俗斯有平亂之國先王於是以德制刑以待三國之不同也三德所以趨時三典所以立德先王何嘗容心於其間哉猶之權衡應物而已然則先王之制刑罰一輕一重非特此也有權一世而為輕重者書所謂刑罰世輕世重之謂也有權一人而為輕重者書所謂上刑適輕下服是也有權一國而為輕重者司寇所謂刑新國用輕典之類是也呂刑之言惟齊非齊有倫有要其言有倫正謂此也

以五刑糾萬民一曰野刑上功糾力二曰軍刑上命糾守三曰鄉刑上德糾孝四曰官刑上能糾職五曰國刑

上愿糾暴

守劉音狩愿音願

野刑施於六遂者也軍刑施於軍旅者也鄉刑施於六鄉者也官刑施於官府者也國刑施於王國者也

野刑所以弼事也民知即功則事官之事成矣力所以致功也故所尚者功而所糾者在力軍刑所以弼政也而下知用命則政官之政成矣守所以致命也故所上者命而所糾者在守鄉刑所以弼教也民知務德則教官之教成矣孝所以致德也故所上者德而所糾者在孝官刑所以弼治也官惟其能則治官之治成矣職所以致能故所上者能而所糾者在職國刑則正以刑為主也以教祇德而使之不競而已豈徒以鞭扑殺戮為事哉故所上者愿而所糾者在暴蓋失愿而暴刑所取也凡此五刑以六官攷之而不及於禮者蓋禮之施於萬民者在教而已謂之糾萬民則刑之所施以賤者為主故也先野刑而後至於國刑者刑之所施先遠而後近先外而後內與書序蠻夷猾夏寇賊姦宄同

以圜土聚教罷民凡害人者寘之圜土而施職事焉以

明刑恥之其能改者反於中國不齒三年其不能改而

出圜土者殺

罷音皮注下皆同
真之豉反又音示

以兩儀言之則乾為圜以五則言之則規為圜獄而謂之圜土有生養而主乎仁之意非苟寘之也罷民不能自強以禮者也故有至於罪以至於罪而害人唯其過矣故寘之圜土凡以聚而教之也施職事馬謂以其所能役使之也所以勞苦之使知自強以明刑耻之謂書其罪惡以著之於背也所以汚辱之使知自好彼知自強則厭勞苦而思就顯榮矣則向之失者今也皆洗滌自新遷善徙義斯釋之可也故其能改者反於中國方其寘之圜土猶外之中國也其能改者出之而無復圜土之拘制所謂反之於中國也且其收之也三讓而罰而歸之於圜土及與其能改亦不可以一日而足故不齒於倫類者三年三年

無違亦已久矣則歸之倫類以序之而復於平民也
先王於罷民宥而教之可謂至矣然有不能改而又
造焉者殺之可謂義也故其不能改而出圜土者殺
聚而教之者仁出而殺之者義也圜土之法一設而
先王之仁義兩存則孰不欲遠罪遷善哉其不能改
而出焉者固無有矣特其立法也詳而曲為之防及
此書曰五流有宅五宅三居則方彛之時以流宥五
刑輕者外之中國也囚之圜土其意亦猶是與然時
異則法異此其所以不同與

以兩造禁民訟入束矢於朝然後聽之

造七報反

兩造謂彼已有辨而皆至於公也訟者言於公也訟
以兩造聽之而無所偏受則不直者自反而民訟自
禁矣入束矢以自明其直而矢之為利直行者也不
直則入其矢亦所以懲不直知所懲則訟何患於滋

而不禁乎古之於訟謂之聽者以聽其聲為主也其
 來自外受之自內我無加損焉因彼而已書曰兩造
 具備師聽五
 辭此之謂也

以兩劑禁民獄入鈞金三日乃致於朝然後聽之劑子

方言於公者訟也因而守之者獄也蓋爭而不已必
 事於訟訟而不已者必至於獄以其至於獄也必有
 簡然後聽之故書曰無簡不聽兩劑書也兩劑彼已
 各具其獄辭之書也以兩劑聽之而無所偏信則不
 直者自反而民獄自禁矣入鈞金則以自明其不可
 變然後聽之而金之為物則堅剛而不變故也必三
 日而後辨者重致民於獄也書曰聽獄之兩辭記曰
 有旨無簡不聽所謂簡者非特劑也舉劑以見類焉

以嘉石平罷民凡萬民之有罪過而未麗於灋而害於

州里者桎梏而坐諸嘉石役諸司空重罪旬有三日坐
暮役其次九日坐九月役其次七日坐七月役其次五
日坐五月役其下罪三日坐三月役使州里任之則宥

而舍之

桎音質梏
古毒反

易曰嘉會足以合禮則嘉者合禮之善也罷民不能
自強以禮坐諸嘉石以辨治之則使之自省而克已
復禮也園土之聚民謂之害人則以其已麗於法也
嘉石之平罷民謂其有罪過而未麗於法則其得罪
差輕於園土
也餘見雜傳

以肺石達窮民凡遠近惇獨老幼之欲有復於上而其

長弗達者立於肺石三日士聽其辭以告於上而罪其

長

惇其營反
長丁丈反

肺之在五臟其情為憂肺之在五官其竅為鼻惇獨老幼所謂窮民也以其憂在乎內而不能自達則立於肺石而達之則窮民有所信矣夫惇獨無助而可誣老者無力而可侮幼者無知而可用為之長者至不敢廢也其事蓋有助焉堯之不虐無告文王之發政施仁必先斯四者其意蓋亦如此也

正月之吉始和布刑於邦國都鄙乃縣刑象之灋於象

魏使萬民觀刑象挾日而斂之

夫刑者例也例者成也宜無所加損焉於歲終亦有所改易正月之吉始調和而布行之者蓋先王雖原

情以定罪據事以制刑亦當因時而為之變通矣嗟
嗟之明罰勅法責之無敢折獄豐之折獄致刑中孚
之議獄緩死大司徒以荒政而緩刑穆王度作刑以
詰四方則刑雖有常刑亦量時而有輕重正月之吉
始和布刑於邦國都鄙為事故也其布刑也亦與太
宰之布治司徒之布教司馬之布政同意且民不可
使覲刑先王必縣刑象使民觀之者蓋先王之法若
江河貴乎易避而難犯苟匿為物而愚不識及陷於
罪又從而刑之不幾於罔民乎其使民觀
象者凡使民知所避而已豈覲刑之意哉

凡邦之大盟約泣其盟書而登之於天府太史內史司

會及六官皆受其貳而藏之

約於妙反
會古外反

司民之職曰凡邦國有疑會同則掌其盟約之載所
謂邦國之大盟約者此也刑者例也一成而不可變

盟約以質信則亦一成而不可變也故大司寇蒞其盟書違盟約則刑所取亦刑官之事也登於天府保藏之與寶鎮寶器民數穀數同也古之盟也必質明神晏子仰天而嘆曰嬰所不唯忠於君利社稷者是與有如上帝乃歆則盟約之所主天寔司之也太史內史司會皆受其貳而藏之各以攷事焉非特備失亡而已司約之言六官辟藏亦謂此也

凡諸侯之獄訟以邦典定之凡卿大夫之獄訟以邦灋

斷之凡庶民之獄訟以邦成弊之斷丁亂反 弊必世反

凡有情者不能無爭凡有爭心者不能無獄訟雖貴賤之異勢尊卑之殊分是非之相攻利害之相仍爭而不已或至於訟訟而不已或至於獄先王為之剖決不啻若辨白黑若數一二者蓋各以其事類定而

已六典所以待邦國之治諸侯強大其獄訟難定故以邦典定之八法所以待官府之治云云見新經一之使不亂者定也辨之使有分者斷也因而治之者弊也弊詳於斷斷詳於定諸侯尊於卿大夫故言定卿大夫貴於庶民故言斷萬民則卑賤其治之為愈詳故言弊

大祭祀奉犬牲若禋祀五帝則戒之日泣誓百官戒於百族及納享前王祭之日亦如之奉其明水火凡朝覲會同前王大喪亦如之大軍旅泣戮於社凡邦之大事

使其屬蹕

享普庚反又普孟反蹕本亦作趕音畢

奉犬牲各從其類新經云云若禋祀五帝則戒之日泣誓百官戒於百族者精意以享謂之禋戒之日謂

散齋也百官則凡官府之執事者皆是也百族則凡
 百官之族姓與祭者皆是也太宰之祀五帝則戒百
 官大司冠涖之而已至於百族則大司冠又戒之也
 吾王方致其精意以交乎神則百官之執事百族之
 於祭可不致其嚴乎記曰獻命庫門之內戒百官
 也太廟之命戒百姓也所謂百姓則百族也於百官
 言誓於百族言戒亦互見也夫精禋之所盡主之心
 進於道矣誓戒之所嚴臣之心進於禮矣誓之至矣
 有不用誓者則司冠之刑從而加其慢誓者焉戒之
 至矣有不用戒者則司冠之刑從而加其弛戒焉必
 使司冠涖誓而斷焉則致百官百族於刑之中義也
 且夫莫親於王猶親立於澤中以聽誓戒況夫早之
 為臣屬者乎莫早於遂師於祭祀且猶審其誓戒況
 夫貴之為官族者乎惟其如是然後可以佐王之禋
 祀也於天地二官未嘗言禋則所以佐王事上帝者
 有在於此蓋治教之官佐王以道於所事意不期精

粗馬刑官以草污濊而除之則致意之精正在是也
及納享前王祭之日亦如之者納亨則受牲於鑊以
亨也太宰及納亨贊王牲事方是時也治官以宰制
斟酌贊王而刑官先馬俾王從欲以治則刑先之而
四方莫不順從無敢慢故也太宰稱祀而司寇稱祭
之日者宰天官以道佐王事神故稱祀刑制人之形
焉故稱祭奉其明火於日也新經云云書曰明清於單
明火謂以燧取火於日也新經云云書曰明清於單
辭此以刑官明清之事也凡朝覲會同前王大喪亦
如之與大祭祀前王同義亦期於無刑之意也大軍
旅涖戮於社者弗用命戮於社涖戮刑官之事也凡
邦之大事使其屬蹕者止使人毋敢干焉刑官之事
也蓋先王之用刑亦使人易避而難犯刑官之佐王
亦以是也小司寇國之大事使其屬蹕事在國中而
已大司寇言邦則非特國
中也事之所在通國野焉

小司寇之職掌外朝之政以致萬民而詢焉一日詢國
 危二日詢國遷三日詢立君其位王南鄉三公及州長
 百姓北面羣臣西面羣吏東面小司寇擯以叙進而問
 焉以衆輔志而弊謀

王朝有三有內朝有治朝有外朝外朝在庫門之外
 而致萬民以詢事之朝也詢者徧咨之謂也洪範曰
 汝則有大疑謀及乃心謀及卿士謀及庶人謀及卜
 筮汝則從龜從筮從鄉士從庶人從是之謂大同則
 所謂致萬民而詢者鄉士庶人無不在也詢及於庶
 民則其謀也徧矣故以致萬民為主也國危則謀安
 矣若周公之討亂是也國遷則謀居矣若盤庚之遷
 都是也立君則謀嗣矣若文王舍伯邑考立武王是

也新經云云小司寇擯以叙進而問焉則先貴後賤先
上後下謀在衆也志在王也以衆輔志則以衆謀而
輔王之志也弊謀則以衆謀為稽而弊之於王
也書曰朕志先定詢謀僉同亦若此而已矣

以五刑聽萬民之獄訟附於刑用情訊之至於旬乃弊
之讀書則用灋凡命夫命婦不躬坐獄訟凡王之同族

有罪不即市訊音信

五刑則司刑所謂墨也劓也宮也剕也殺也聽訟則
其是非曲直能審能克也能聽獄訟然後於有罪者
而麗之於法以附於刑也既得其罪附於刑矣又
從而用情以訊之恐其非心服而從也新經云云

以五聲聽獄訟求民情一曰辭聽二曰色聽三曰氣聽

四曰耳聽五曰目聽

蚩蚩之民汨於利害之塗域於是非之境爭心不已
至於獄訟先王於訟則聽之以兩造於獄則聽之以
兩劑善良於此欲以正勝姦偽於此欲以幸免彼其
正勝幸免之心藏於深情厚貌之際必也以言訊之
以情求之其聽有五而大概以辭為主蓋心者形之
君辭者心之聲心聲發於中而不能掩之於外其情
安能度哉此所以合氣色耳目之聽而同謂之五聲
矣其辭信矣則色定氣舒耳目之視聽不亂其辭偽
矣則色變氣短耳目之視聽皆失以此聽訟則民之
情偽尚安所逃哉惟皆以辭為主故一曰辭聽聽其
辭而因察其色以色著乎顏而為心之表故也彼脅
肩詔笑者有愧於心則其色赧然則察其色固足以
得其心矣故二曰色聽以色為未足又察其氣以氣
充於體而為心之運故也彼行有不懂於心則氣為

之餒則察其氣亦足以得其心矣故三曰氣聽耳目
者心之樞機則心之情偽亦寓於耳目視聽之際察
其視聽亦足以得其心矣探其本而言之則惟耳本
於立始而先五官而生即其用而言之惟耳為能無
待而先五官而聞故天一生水而耳屬之地二生
火而目屬之此所以四曰耳聽五曰目聽也

以八辟麗邦灋附刑罰一曰議親之辟二曰議故之辟
三曰議賢之辟四曰議能之辟五曰議功之辟六曰議
貴之辟七曰議勤之辟八曰議賓之辟

新經云云親謂王之親族也故謂王之故舊也賢謂
有德行者也能謂有道藝者也功謂臣之有大功者
也貴謂臣之有爵位也勤謂羣吏之勤於事者也賓
謂四方之賓客者也以王之親故則不可以衆人同

例以國之賢能則不可以與庸常同科有功則或以掩過在貴則不可以遽凌辱吏之勤勞則不可以沮抑吏之尊貴則宜有以優異此所以用八辟以議之也然以臯陶為士而瞽瞍殺人舜不敢赦必至遵海而逃然後可其議之大概可知矣

以三刺斷庶民獄訟之中一曰訊羣臣二曰訊羣吏三

曰訊萬民聽民之所刺宥以施上服下服之刑

刺七賜反斷丁

亂反

先王以好生之德洽於民心與其有不辜之殺寧有不經之失故民之麗於刑而在所棄者猶不忍置之死地尚冀有以生之焉此所以用三刺以斷庶民獄訟之中也刺殺也訊之於臣吏萬民衆人皆曰可殺

然後殺之則殺者非我因彼而已如刺之於物物觸之而後刺其刺無不當矣故不曰殺而曰刺必曰三刺而後斷則凡以求其事實而已中者事實之書也與天府謂之治中告天謂之升中同意以宰夫攷之羣吏非大夫以上則所謂羣臣者大夫以上也羣吏者士以下也訊羣臣羣吏然後訊萬民者則臣吏能循民志而達之故也聽民之所刺宥司刺所謂三刺三宥之法是也聽民之所刺則衆人皆曰可殺然後殺之也聽民之所宥則衆人皆曰可宥然後宥之也刑者上之所制以服於下而有罪附於刑者宜無不服也上服則服刑之重者也下服則服刑之輕者也謂之上服下服則猶舜典之言五刑有服呂刑之言上刑適輕下服下刑適重上服者同也記曰刑人於市與衆棄之此刺宥所以必聽於民凡與衆共之而已

及大比登民數自生齒已上登於天府內史司會冢宰

貳之以制國用比毗志反
上時掌反

及大比謂三年大比也。以三年之久而民之生死登
下亦已多矣。故及大比登民數焉。生齒則有食之端
有食之端則將任之。以職故自生齒以上登其數。登
於天府則寶而藏之也。民數有多寡則利之繁省亦
可知矣。蓋民之犯刑以其貧民之貧則以上賦歛之
多不知事為之制也。此內史司會冢宰所以貳之以
制國用。蓋國用以賦歛制之。賦歛之多寡以民數制
之。故也。記曰冢宰制國用於歲之杪。制國用者冢宰
之事而兼內史司會言之者。蓋內史執國法及國令
之貳以攷政事以逆會計司會以法均節其財用故
也。

小祭祀奉犬牲凡禋祀五帝實鑊水納亨亦如之大賓
客前王而辟后世子之喪亦如之小師涖戮凡國之大

事使其屬蹕

鑊戶郭反
辟皮亦反

大司寇大祭祀奉犬牲故小司寇小祭祀奉犬牲新
經云云蓋木仁也火禮也以木爨火則以仁出禮也
鑊義也水知也實鑊水則以知充義也舜戒臯陶曰
惟明克允穆王之呂刑曰哲人惟刑則用刑者尤賴
於智此刑官所以貴乎以智充仁而成乎以仁出禮
之事也蓋禮與刑相為表裏失禮則刑之所恥也以
義用刑者苟無智以充其義則輕重失其序淺深失
其量智之於刑其可少乎大司寇凡朝覲會同前王
小司寇大賓客前王而辟則小司寇非特前王又為
王闢道也亦刑先之意大司寇大軍旅涖戮於社故

小司寇小師蒞戮大司寇凡邦之大事使其屬蹕言
 小司寇凡國之大事使其屬蹕言邦則通邑都焉言
 國則主於
 國中而已

孟冬祀司民獻民數於王王拜受之以圖國用而進退

之

民生自天天實有司之者先王必有以報其生養之
 功冬物成之時故孟冬祀司民焉方祀司民則司寇
 獻民數於王者以民之多寡實天降也刑之繁省致
 天討也人之所為凡以奉成天之所為而已未嘗私
 焉有以照之於天也王拜而受則重數也司會冢宰
 以制國用而王則圖國用而進退之者蓋圖者圖其
 大計也制則事為之備也圖其大計者君之事也事
 為之制者臣之事也人君不圖而退之人臣不敢擅

殺物而損禮此無他上之所主者要下之所治者詳故也如此則內史司會冢宰雖事為之制而盈虛緩急之度開闔歛散之權一皆斷於王焉然以圖國用必言於司寇者以民之輕生而觸法冒死而犯刑者以其貧而已民之貧以上用度之侈賦歛之多而已用度侈而賦歛多以不知圖國用而制之故也

歲終則令羣士計獄弊訟登中於天府

曰羣士刑官也刑官謂之士士事也察也治至於用刑非道也事而已直欲致其察故也自士師鄉士而下皆刑官故謂之羣士計獄者計其多寡之數也弊訟者察其情而斷之為不疑要其歸則計非不弊弊非不計各有攸當而已然於歲終令計獄弊訟則計獄者所以要其用而致之也弊訟者所以草其弊而斷之也中獄訟之中言事實之書也登中於天府刑所以致天討故登於天府而藏之且示重其書而有

慎用之意

正歲帥其屬而觀刑象令以木鐸曰不用法者國有常刑令羣士乃宣布於四方憲刑禁乃命其屬入會乃致

事

鐸侍洛反

正歲帥其屬而觀刑象與小宰帥其屬觀治象同意令觀刑象則慮其或不見也令以木鐸則慮其或不聞也刑官聞見之既審而猶有不用法則刑所取也故戒以不用法者國有常刑令羣士則令於士師鄉士以下使之稟法故也宣布於四方及邦國矣所宣布非一國也故言四方與行人言時會以發四方之禁同意憲刑禁則揭而示之使知所避也有刑必有禁所以左右刑罰而使不犯也命其屬則命刑官之

屬也入會則會計其刑之多少而入其書於司寇也
於秋官言入則秋以入為事也歲會餘官皆以歲終
入其書獨司寇以正歲入之者所以謹其始
也且春主仁而先王於刑亦以仁為主故也

士師之職掌國之五禁之灋以左右刑罰一曰宮禁二
曰官禁三曰國禁四曰野禁五曰軍禁皆以木鐸徇之

於朝書而縣於門閭

左右並去聲

先王之用刑罰常出於不得已故刑期於無刑罰期
於無罰必輔之以禁使民不犯而後已也禁施於未
然之前刑罰施於已然之後禁之所以為仁刑罰之
所以為義禁之不止而猶有犯焉然後加之以刑罰
以義斷仁也然則以刑罰為正而以五禁左右之來
而翼之使無敢犯也宮禁施於宮中者也官禁施於

官府者也國禁施於王國者也野禁施於郊野者也
軍禁施於軍旅者也自宮禁以至於軍禁由內以及
外之序也五刑自野以及國其序與此不同者蓋禁
欲其無犯此其所以異於刑也以木鐸狗之於朝使
之內有所聞也書而懸於門閭使之
外有所見也皆狗而懸之互相備也

以五戒先後刑罰毋使罪麗於民一曰誓用之於軍旅

二曰誥用之於會同三曰禁用諸田役四曰糾用諸國

中五曰憲用諸都鄙誥古報反

禁止使勿為施於未然之前戒救其怠忽施於事為
之際故以五戒先後刑罰蓋以刑罰為中以五戒引
而導之故謂之先後也先之則若盤庚上篇以戒羣
臣是以誥先之也後之則若盤庚下篇以戒百官族

姓是以誥後之也若中篇誥民我乃劓殄滅之無遺
育則刑罰將致矣以五戒先之則引而導之使民無
退而麗乎刑罰也以五戒後之則引而導之使民無
進而麗乎刑罰也如此則固無麗罪之民矣誓若湯
誓泰誓之類誥若康誥洛誥之類禁若遂人之田役
掌其禁令糾若刑典之糾萬民也憲若布憲掌邦之
刑禁是也新經云云軍旅會同田役則戒之於有
事之時國中鄙則戒之於無事之日毋使罪麗
於民則軍旅為大會同次之田役次之先事而戒宜
緩於有事而戒故國中都鄙又次之先國中後都鄙
則自近以及遠與五禁同意此其序也然則誓之所
用非特軍旅也而軍旅為主祭祀田役之類皆有誓
也禁之所用非特田役也而以田役為主官中官府
皆有禁也以此推之則誥也糾也憲也亦若是而已
矣

掌鄉合州黨族閭比之聯與其民人之什伍使之相安

相受以比追胥之事以施刑罰慶賞

比毗志反追如字又張類反胥如字

又思叙反

六鄉之內其居則有州黨族閭比其民則有什伍合州黨族閭比者以比合比以閭合閭所以聯其居也合其人民之什伍者以伍合伍以什合什所以聯其人也聯比其居什伍其人鄉官之事也而士師又掌之使之相安相受故也去其害人者則使之相安使州里任焉而舍之則使之相受以居處則相安而不相疾以往來相受而不相拒則可以無事矣無事而相安相受然後有事而可以同其憂患焉比追胥同盜賊之事於是乎作矣以施刑罰慶賞則廢事者施刑罰有功者施慶賞也士師掌刑故使之相安而已

若夫相保則教官之事也非士師所及

掌官中之政令察獄訟之辭以詔司寇斷獄弊訟致邦

令

官中之政令謂政令之施於官府之中者也士師則掌之邦令施於邦國都鄙也士師則從而致之矣蓋政令也邦令也欲其行而不敢違必使士師掌而致之者以違令則刑之所取也

掌士之八成一曰邦洵二曰邦賊三曰邦謀四曰犯邦令五曰撓邦令六曰為邦盜七曰為邦朋八曰為邦誣

洵音工灼反謀音牒撓音矯

終始無虧之謂成八成者以我之成法成物之屬而
 已官府之八成則其經治之成法也士師之八成則
 其正亂之成法也經治之成法在德故德成於此而
 衆治之虧者理焉正亂之成法在刑故刑成於此而
 衆亂之虧者懲焉邦邦約謂約邦事之輕重緩急所在
 為鄉背出入者也邦賊謂小人作於內而為邦賊者
 也邦謀謂姦人來於外而為謀也賊則逆亂也謀則
 反間也犯邦令則犯而違之也擣邦令則擣而造之
 也為邦盜則竊取國之寶藏者也為邦朋則為私黨
 以亂民也為邦誣則造訛言以惑衆也先王之時齊
 八政以防淫一道德以同風俗患夫姦人所以為禍
 本者如此立八成之法以使士師掌之俟其類至則
 從而治之則制治於未亂保邦於
 未危所以防其芽蘖者豈不至哉

若邦凶荒則以荒辯之灋治之令移民通財糾守緩刑

穀不熟為凶凶甚則為荒若邦凶而至荒則移民通財糾守緩刑之事因而有辨矣故以荒辯之法治焉夫移民則若梁惠王移其民於河東也通財則若晉饑秦輸之粟也糾守則糾四封之守以防寇警也緩刑則以刑雖不可去亦緩之而不急也小行人言若國凶荒令調委之則概指諸侯之國也故言國以別邦焉今此言邦凶荒以荒辯之法治之則凶荒徧邦然後以荒辯之法治之故言邦以別邑都焉荒政無糾守而有去幾今此無去幾而有糾守王責諸侯以守故可以去幾邦國為王守則有糾守而已

凡以財獄訟者正之以傳別約劑若祭勝國之社稷則為之尸王燕出入則前驅而辟祀五帝則沃尸及王盥洎鑊水凡刳珥則奉犬牲諸侯為賓則帥其屬而蹕於

王宮大喪亦如之大師帥其屬而禁逆軍旅者與犯師

禁者而戮之歲終則令正要會正歲帥其屬而憲禁令

於國及郊野

傳音附約於妙反盥音貫洎其器反又音冀刳音機又音奇珥而志反要平聲會古

外反

傳謂地傳別謂判書約謂書其期約也剗謂為之要書也以財獄訟者必有傳別約剗然後其實偽可正

也民知此則無敢苟簡於其始而獄訟由之以省也易之訟言君子以作事謀始殆謂是也勝國之社亡

殷之社是也故祭則以士師為之尸小司寇大賓客前王而辟故士師王燕出入則前驅而辟以燕出入

非大事故也祀五帝則沃尸及王盥者沃盥所以致潔而除污穢尸神像也王事神者也沃尸及王盥以

潔除污穢相天及王事者也刑官之事如此故使士
師沃尸及王盥也不言裡祀則精意以享非士師所

及也洎鑊水者小司寇實鑊水士師續司寇之事而
終也洎從水從自以物為自而加以水也洎珥釁禮

之事也用牲毛者曰洎羽者曰珥比大祭此又為小
也故中時洎珥則奉犬牲諸侯為賓則帥其屬而蹕

也故中時洎珥則奉犬牲諸侯為賓則帥其屬而蹕
大司寇小司寇言使帥其屬非必親帥之

也故中時洎珥則奉犬牲諸侯為賓則帥其屬而蹕
帥其屬則親蹕矣尊卑之序也大司寇蹕

也故中時洎珥則奉犬牲諸侯為賓則帥其屬而蹕
所蹕者彌狹矣禁逆軍旅則使之無犯也

也故中時洎珥則奉犬牲諸侯為賓則帥其屬而蹕
之則治軍旅以嚴為主也然亦非軍之大

也故中時洎珥則奉犬牲諸侯為賓則帥其屬而蹕
事歲終則令正要會謂小司寇正歲乃命其屬入會
故也正歲帥其屬而憲禁令於國及郊野者國謂王
國郊野則鄉遂也內而王國外而郊野士師於正歲
則帥其屬而憲禁令
亦使之無犯故也



周禮詳解卷三十

<p>... 禮記卷三十 ...</p>	<p>... 禮記卷三十 ...</p>	<p>... 禮記卷三十 ...</p>	<p>... 禮記卷三十 ...</p>	<p>... 禮記卷三十 ...</p>	<p>... 禮記卷三十 ...</p>	<p>... 禮記卷三十 ...</p>	<p>... 禮記卷三十 ...</p>
----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------