

萬有文庫

第一二卷簡編五編百種

王雲五主編

四庫全書總目提要

(六十三)

承瑞等撰

商務印書館發行

新竹高中圖書館立省



00010723

萬有文庫

第一二集編目百五種

王雲五  
總編纂者

商務印書館發行

四庫全書總提要

(六十三)

永琰等撰

圖書學基本叢本

010723

# 四庫全書總目提要

卷一百七十九

集部三十二

別集類存目六

【滄海披沙集十三卷】江蘇巡撫採遺本 明泌水王朱理培撰 理培號玉源 潘簡王模之七世孫 昭定王恬炳子 隆慶元年襲封萬曆二十九年卒 誠康僖見明史諸王世表 所著有衡漳初棗栖雲洞集 雲竇寤言 葵園紀言 公族論等書 諸刻於遜學書院 糜合爲一編 於吳中重刊之 糜名曰滄海披沙集 穆文熙詩話 謂王詩丰神俊逸 思致雅澹 格調在大歷以前 今觀集中若夏日東園詩 月落棋聲久涼生酒興多 潛龍寺訪孟誠菴詩 借宿聞多咏 求名靜覺非 春初過涵春閣詩 酒嫌蘆筍少 春恨李花多等句 其格調頗近四靈 殊未足追蹤大歷 至於文體聱牙更不出王李流派矣

【芝堂遺草七卷】福建巡撫採遺本 明葉朝榮撰 朝榮有詩經存固已著錄 是集爲其子大學士向高所刊 凡詩一卷 雜文六卷 其名芝堂者 朝榮判江州時有靈芝產於所作仕學軒前 改軒曰瑞芝堂 自爲之記 因以名集 朝榮詩格文格竝明白坦易 大抵偶然涉筆 非刻意欲成一家者也

【四遊臺六卷】浙江巡撫採遺本 明趙志臯撰 志臯有內閣奏疏臺已著錄 是集前二卷爲初入翰林時作 第三卷爲官南京時作 第四卷爲使楚時作 第五卷爲客粵時作 題曰四遊蓋取於此第六卷乃還

山以後之作亦併附焉。

【朱秉器集八卷】浙江汪如理家藏本 明朱孟震撰 孟震有河上楮談已著錄此集文四卷詩四卷爲張九一所選錄文不出當時習尚詩則音節諧暢而意境不深。

【穀城山館文集四十二卷】山東巡撫採進本 明于慎行撰 慎行有讀史漫錄已著錄此集乃所作雜文也明中葉以後文格日卑學淺者蹈故守常才高者破律壞度慎行之文雖不涉弔詭之習至於精心結構灑氣流行終未能與唐順之王慎中歸有光等並據壇坫故錄其詩集而文集則附存目焉。

【龐眉生集十六卷】山東巡撫採進本 明于慎思撰 慎思字無妄號航隱東阿人于慎行之弟也是集詩七卷雜文八卷樂府一卷皆有縱橫排奡之氣而頗涉粗豪。

【程幼博集六卷】浙江孫仰曾家藏本 明程大約撰 大約字幼博休寧人是集爲于慎行所選凡雜文二卷詩四卷多暢所欲言不拘格律如泛駕之馬不可以羈勒範之前有焦竑序引孔子辭達之說謂巷伯之譏刺巧言之怨悱何人斯之迫切自後世論之豈不傷溫柔敦厚之體而聖人乃錄之於經以爲與辭達之旨有合又稱其骯髒之姿不爲世俗所約結持論侃侃脂韋突梯之人多所不悅而亦爲慷慨好義者之所深與則大約固賦性剛毅直情而徑行者宜發於文章亦肖其爲人也。

【雲東拾草十四卷附錄一卷】浙江孫仰曾家藏本 明韓世能撰 世能字存良長洲人隆慶戊辰進士官至南京禮部侍郎召入兼翰林學士事蹟附見明史黃鳳翔傳世能以鑒藏書畫名一時張丑所爲輯南陽書畫表也史稱其敎習庶吉士館閣文字是科爲盛考董其昌洛神賦十三行跋稱館師韓宗伯則

當爲萬歷己丑科據明史文苑傳所載焦竑黃輝諸人固較他科爲稍勝然世能詩文則不出王李門徑是集爲所自編沒後二十年其子逢祐乃刊行附以誥敕諭祭葬文及碑銘傳狀

【玉恩堂集九卷附錄一卷】浙江孫仰曾家藏本 明林景陽撰。景陽字紹熙華亭人。隆慶戊辰進士官至南京太僕寺卿。是集爲其子有麟所編。凡奏議二卷。參詞二卷。詩二卷。文三卷。附錄碑誌行狀一卷。王錫爵張以誠二序。及張孟男所撰碑。申時行所撰墓誌皆不稱其文章。惟杜士全序及王圻所作行狀稍稱之云。

【醒後集五卷續集一卷附京省次五卷】福建巡撫採進本 明盧維禎撰。維禎字瑞峯號水竹居士。漳浦人。隆慶戊辰進士官至戶部侍郎。是集爲維禎致仕以後所自刊題曰醒後言如夢之醒也。其集以奏疏公移評取與詩文雜著共爲一編。蓋維禎留心吏事故案牘亦一一錄存。末附京省次一冊中分地望次府州縣次財賦次會狀次甲科卿輔次蓋亦手錄成編以備紀事。但刊入文集則濫矣。

【朱文懿文集十二卷】浙江巡撫採進本 明朱廣撰。廣字少欽浙江山陰人。隆慶戊辰進士官至文華殿大學士。事蹟具明史本傳。萬曆二十九年大學士趙志皋罷。神宗慮朝臣植黨乃起廣入閣。後沈一貫沈鯉竝罷。廣遂獨相七年。史稱其醇謹無過然無所建白。惟是時東林聲氣傾動一時。廣獨借漢唐宋朋黨之害以立論。謂漢之黨皆君子而擢小人之害。其勢在小人故使卓操之徒得以假手而國移於強臣。唐之黨君子小人互相攻擊其勢兩盛而卒兩敗故使朱全忠得以竊入而國移於盜賊宋之黨皆以德行文章標表一時其勢在君子而芟除太過不能使其身安於朝廷之上故使呂蔡諸人得以藉口而國

移於隣敵，黨愈衆則害愈深，變愈大。其言切中時病，厥後明社既屋，乃信廣言。其深識早見，有非顧葉諸人所及者。其文則未能自成一家，其人蓋本不以詞章名也。

【王文端集十四卷】山西巡撫採遺本。明王家屏撰。家屏有王文端奏疏已著錄。據明史藝文志，其集凡二十卷。千頂堂書目作復宿山房集，凡四十卷。今未見傳本。是集奏疏四卷，詩二卷，尺牘八卷，凡三種。據尺牘卷首韓爌序，稱家屏之子已哀薨全帙，次第授梓，則此其不完之本也。朱林尊明詩綜載其題長陵四駿圖古體詩四首，茲集亦未載入，知其散佚者多矣。

【溪山堂草四卷】浙江汪汝璽家藏本。明沈思孝撰。思孝有秦錄已著錄。是編乃其晚年之作。思孝名入鄉邦四十子之列，論者謂其晚交姚士粦，故間作聱牙之語。然其有韻之文，亦復流麗清脫，特難著喜爲澀體耳。

【天遠樓集二十七卷】浙江孫仰曾家藏本。明徐顯卿撰。顯卿字公望，號檢菴，長洲人。隆慶戊辰進士，官至吏部侍郎。是集爲其嗣子元漪所編。前有王穉登序曰：先生卜居陽羨，士大夫莫明先生文，先生亦不自名文也。余與先生雖同枌櫓，迹若風馬牛，然第聞人言先生長者，遂亦長者。先生未幾先生來過余，每談立言之業，不東向讓，三卽南向讓再。余竟莫名其妙先生，而僅識先生長者云云。是殆有微詞矣。

【華禮集部八卷】浙江巡撫採遺本。明華叔陽撰。叔陽字起龍，無錫人。隆慶戊辰進士，官禮部主事。年二十九卒。叔陽爲華察之子，王世貞之婿，故所作五言頗有父風。七言則詞調朗暢，兼涉太倉流派，其以詩部文部分卷，亦仿世貞四部槩式也。

【閒雲館集鈔六卷】兩江總督採進本。明張位撰。位有問奇集已著錄。是集據于慎行原序。有內外二編。今本乃其從子希載所選錄。故名集鈔。每篇具綴評語。皆希載所爲。明史稱位當神宗竝封三王。逮請篤修交。早兆高祿。及疏薦楊鎬依違礦稅諸事。其疏棄是集皆不載。蓋希載諱而刪之也。又史稱位謚文莊。而此集皆稱文端。則未喻其故矣。集刻於康熙九年。而首有黎元寬序。蓋明末編訂之時。元寬尙在云。

【江岷獻文集四卷】浙江巡撫採進本。明江以東撰。以東字貞伯。全椒人。隆慶戊辰進士。官至江西提學副使。是集爲其門人謝廷諒謝廷讚舒曰敬晏文輝同編。凡詩一卷。文三卷。皆不出當時風氣。其第一卷目錄惟載奏疏二篇。而集中併載諸記。又割二卷中序數篇附之。亦編校之疎也。

【鐘臺集十二卷】福建巡撫採進本。明田一僊撰。一僊字德萬。大田人。隆慶戊辰進士。官至禮部侍郎。事蹟具明史本傳。一僊襟身嚴苦。家無餘貨。爲侍講時以効張居正。救吳中行有直聲。其人自正。詩文則未能逮古也。

【大泌山房集一百三十四卷】安徽巡撫採進本。明李維楨撰。維楨有史通評釋已著錄。是集詩六卷。雜文一百二十八卷。而一百二十八卷之中。世家傳誌碑表行狀金石之文。獨居六十卷。記載之富。無逾於是。然牽率之作過多。不特文格卑冗。豈事實亦未可徵信。明史文苑傳稱維楨爲人樂府闋。逐賓客。雜進其文章。宏肆有才氣。海內請求者無虛日。能屈曲以副所望。碑版之文。照耀四裔。門下士招誘人大賈。受取金錢。代爲請乞。亦應之無倦。然文多率意。應酬品格。不能高也。朱彝尊明詩綜亦謂本寧著作。如官

廚宿餌，蟲鹿肥糜，雖膳臚具陳，蟲薨雜進，無當於味。今核是集，知非故爲舐毀矣。

【劉聘君全集十二卷】江西巡撫採進本 明劉元卿撰。元卿有大象觀，已著錄。元卿師事耿定向，及同邑劉陽講求心學，而其詩文，乃多慶弔之篇，罕見闡發理道。類閩中所刊林網山集，為江西通志。元卿所著，本有山居草還山續草諸編，此本為其門人洪雲蒸等所輯，觀其體例舛雜，知其去取之失當，益已非元卿之舊本矣。

【不二齋文選七卷】浙江巡撫採進本 明張元忭撰。元忭有紹興府志，已著錄。明史儒林傳稱：元忭少負氣節，年十九聞楊繼盛死，為文遙祭之。又稱其自未第時，即與鄧以讚從王畿游，傳良知之學，然皆勵志潛修，躬行實踐，以讚品端志潔，元忭亦矩矱儼然，無踏入禪寂之病。與畿之恣肆迥殊。是集凡文六卷，詩一卷，亦無語錄粗鄙之習。但於是事非當行耳。

【粵草十卷蜀草七卷】江西巡撫採進本 明郭子章撰。子章有續衣生易解，已著錄。其平生所作之文，皆每官一地，即為一集。此粵草，其官廣東潮州知府時作；蜀草，其官四川提學僉事時作也。前有萬曆庚寅周應鼇序，稱子章沒於廬山，粵草先出，越若干年，蜀草乃出，蓋作於諸草之前，而刻則在子章身後。其標題皆曰自學編，則子章諸草之總名云。

【晉草九卷楚草十二卷家草七卷】江西巡撫採進本 明郭子章撰。是集以晉草、楚草、家草合為一編。晉草，乃其由浙江參政遷山西按察使時所作，在萬曆三十一年。楚草，乃其由山西遷湖廣布政使時所作，在二十二年。家草，則由福建布政使入覲歸而乞休時作，在二十六年也。此後即接黔草矣。是集鈔本。

譏脫甚多併佚其家草之第六卷考其總目所闕凡尺牘十八首故原目八卷今以七卷著錄焉

【黔草二十一卷】浙江汪汝樞家藏本 明郭子章撰是集自爲一編乃其巡撫貴州時作總目雖題二十一卷而第八卷分九子第九第十第十一第十二第十七卷皆分二子卷十四分三子卷實三十四卷不明其例至卷十四後即曰卷又十四又曰卷又又十四尤窺見也案千頃堂書目子章所著尚有閩草十六卷留草十卷浙草十六卷閩藩草九卷養草一卷苦草六卷傳草二十四卷今皆未見而粵草十卷黃虞稷乃不著錄蓋當時隨作隨刻又隨意併數種爲一帙多寡分合初無一定故所見參差不一耳

【李中丞文集二卷】江西巡撫採進本 明李沫撰沫字源甫號養愚零都人隆慶辛未進士官至右僉都御史巡撫應天是集爲國朝康熙十年其里人易學實所刻大抵皆應俗之作蓋沫本以清介著學實之刻其遺文特重其爲人耳

【文潔集四卷】江西巡撫採進本 明鄧以讚撰以讚字定宇新建人隆慶辛未進士官至吏部侍郎諱文潔事蹟具明史儒林傳以讚早以孝行聞晚退居西山三十年以清介爲世所重而無所著述此本乃吉水鄒元標蒐輯於斷簡散帙之中宜與吳達可爲之付梓其講學語僅存數則餘不過奏疏三首與書序記傳諸應酬之文耳中附詩數十首尤非所長也

【方初菴集十六卷】浙江孫仰曾家藏本 明方揚撰揚字思善號初菴歙縣人隆慶辛未進士官至杭州府知府是集第一卷爲語錄二卷爲箴論三四卷爲詩五卷至十六卷爲雜文其語錄箴論尚皆切實

惟詩文多應酬之作，末附莅官時諸告條，尤爲冗雜。揚本有山中燕中中州南署等橐，此集乃其門人賀燦然所合編也。

【陳如岡文集二卷】浙江總督採選本 明陳大科撰。大科字思進，號如岡，南通州人。隆慶辛未進士，官至右都御史兼兵部侍郎。總督兩廣，大科官給事中時，因歲旱上弭災六事，遷太常卿時，又疏救李獻可等，又劾太監馮保有直聲。及總督兩廣，有定安南功。是集上一卷具錄當時奏疏，下一卷則雜文數篇而已。

【賜餘堂集十四卷】內府藏本 明吳中行撰。中行字子道，號復菴，武進人。隆慶辛未進士，官編修時，與趙用賢等論張居正廷杖削籍後屢起屢廢，卒不大顯。終於侍講學士，掌南京翰林院事。事蹟具明史本傳。是集爲其子大理寺少卿亮所編。中行以鲠直稱，詞章不甚著於世。集中植綱常正朝廷二疏，氣節凜然，又不以詞章論矣。

【鄒聚所文集六卷外集一卷】浙江巡撫採選本 明鄒德涵撰。德涵字汝海，安福人。隆慶辛未進士，官至河南按察司僉事。明史儒林傳附見其祖守益傳。末是集凡詩一卷，文五卷。其外集一卷，則皆歷官誥敕及往來書牘也。詩文多涉禪機，持論亦往往偏駁。史稱守益子善服習父訓，踐履無怠，稱其家學。而德涵從耿定理游，定理不答，發憤湛思，自覺有得，於是專以悟爲宗。於祖父所傳，始一變云。

【研山山人漫集一卷】浙江孫仰曾家藏本 明方吁撰。吁字文明，後棄舉子業，將遊五岳，取莊子逍遙遊語，改名大年。蘇州人。洞東庭東山是集爲湖州沈庭詔所編。前有隆慶二年姜元序。茅翁積方山人傳。

又列翁精詩評數條，逐體分論，多大言無實。至証東哲補亡穢不可讀。其分五言律、五言排律爲二格，而云排律本賦體，又謂絕句裁自近體，皆漫無依據。其推重盱詩以四言六言比嵇康、五言比陶潛，五言律比張九齡，五言絕句比王維，然皆所謂形骸之外去之愈遠。七言古詩尤爲淺薄。翁精總評謂侈萬言於毫末，恣百態於細繹，雖有歎於豪士，實無損於專門，則亦知其才地之弱矣。

【翁耳齋詩集十七卷】浙江孫仰曾家藏本。明方問孝撰。問孝字胥成，歙縣人。仕履未詳。歙縣志亦無其姓名。集中有與汪道昆詩，當是隆萬間人。其詩風華有餘，深厚不足。蓋亦沿七子之派，多浮聲而少切響也。

【交翠館集十卷】江西巡撫採進本。明萬道光撰。道光字日章，臨川人。是集詩文皆未入格。其學以金谿爲宗，說經諸篇皆疎於考證。如或謂綱目不出朱子手，道光以爲無的考，是不知有趙師淵也。伊尹放之於桐，放字爲敎字之誤，乃沈括夢溪筆談之說，道光亦未能引據。

【汪禹父詩集八卷】浙江孫仰曾家藏本。明汪淮撰。淮字禹父，休寧人。隆慶間山人也。是集皆古今體詩，前有陳履王世貞劉鳳、汪道昆吳子玉諸人序。子玉序稱令其伯子懋孝手錄成卷，訖於余。蓋淮所自編，其詩皆依託七子之門戶，故世貞等頗獎借焉。

【巢雲軒詩集六卷續集五卷詩餘一卷】安徽巡撫採進本。明吳宗儒撰。宗儒字次魯，號黃麓，晚號止耕，休寧人。其詩工於聲律，然運意不深，風骨亦未成就。

【卓光祿集三卷】浙江汪知環家藏本。明卓明卿撰。明卿有卓氏藻林，已著錄。所著有卓激甫詩集續

集北游棄文集三山游棄諸編其子爾康請曹子念真合刪定編爲此集其詩頗囿於風氣未能自出新裁

【卓激甫詩續集三卷】江蘇巡撫採進本 明卓明卿撰 是集爲明卿所自編刻於萬曆甲申朱維楨序稱元美兄弟左提右挈足使激甫不朽深有不滿之詞焉

【廣謙堂集二十四卷】兩淮鹽政採進本 明樊山王朱翊鈞撰 翱鈞字匡鼎自號隱真子荆王瞻炯六世孫萬曆庚子襲封其父載岑以文行稱翊鈞世其家學與弟翊暉翊鑒皆好爲詩兄弟嘗共處一樓號花萼社楚藩多強橫樊山一派其最文雅者也是集賦及三言四言詩共一卷五七言古今體詩共二十二卷長短句一卷大抵多近香山之派末有道德經說與二卷題曰朱孟嘗撰蓋亦楚宗是以附錄與詩集爲不倫今別入子部道家類焉

【梅雪軒詩棄四卷】兩淮鹽政採進本 明朱敬鑑撰 敬鑑字進父秦愍王棟八世孫萬曆中爲奉國中尉詩格淺弱敷衍成篇而已

【樂陶吟草三卷】浙江巡撫採進本 明姚舜牧撰 舜牧有易經疑問已著錄是集乃康熙癸丑其曾孫淳顯所刊朱彝尊靜志居詩話謂舜牧以厚德聞鄉里事難悉書頗不專工然頗自喜今觀是編皆沿白沙定山之派首載論詩二首有云試讀三百篇寫意不求工但能矢口發含蓄自無窮其宗旨可見矣據淳顯後序所刊乃詩文全集此本有詩而無文豈佚其半耶

【林初文詩選一卷】兩江總督採進本 明林章撰 章本名春元字初文福清人萬曆癸酉舉人坐事除

名後上書言兵事，痕死於獄。是集前有曹學佺序曰：初文才士爲嫉者所中，所作多散佚。其子袁輯爲一帙，梁溪尤時純付梓，則是集本有刊版而此乃寫本。蓋傳錄於版佚之後也。凡賦二首，詩八十二首。學佺序稱其海月賦而此本無之，蓋鈔胥又有所漏矣。

【鬱儀樓集五十四卷】江蘇巡撫採進本。明鄒迪光撰。迪光字彥吉，無錫人。萬曆甲戌進士，官至湖廣提學副使。年四十卽罷歸，築室惠山，多與文士觴詠，優游林下者幾三十年。時王世貞已沒，迪光欲代領其壇坫，然竟不能也。是集凡賦一卷，詩二十九卷，雜文二十四卷。其詩文皆欲矯雕駕，翻成淺易，故朱彝尊靜志居詩話深不滿焉。特略取其絕句而已。

【石語齋集二十六卷】兩江總督採進本。明鄒迪光撰。其以石語名齋，蓋用庾信讀溫子昇韓陵山寺碑事亦高自位置矣。案江南通志文苑傳載迪光集凡三百餘卷而不詳其名。明詩綜載迪光所著有鬱儀樓集、調象菴集，始青閣集，不載此集。明人集刻本叢雜，著錄互異，此亦其一也。

【調象菴集四十卷】兩江總督採進本。明鄒迪光撰。案涅盤經曰：譬如醉象狂駛暴惡，多欲殺害。有調象師以大鐵鉤鉤斬其項，卽時調順。惡心都盡，一切衆生亦復如是。貪慾瞋恚愚癡醉故，欲多造惡孽。諸菩薩等以聞法鉤斷之令住，更不得起造諸惡心云云。此編乃迪光之續集，蓋晚歲所作。時方歸心釋氏，故以調象名卷，因以名集云。

【快獨集十八卷】山東巡撫採進本。明李堯民撰。堯民字耕堯，濟寧人。萬曆甲戌進士，官至工部右侍郎。是集凡詩六卷，文十二卷。快獨者所居樓名也。雜文中奏議一類，敷陳頗爲剴切。詩則秀潤有餘，而興

象不足。純爲七子之派。故序之者爲李維楨焉。

【征南草一卷】陝西巡撫採進本 明王邦俊撰。邦俊字虞卿，鄜州人。萬曆甲戌進士。官至貴州兵備參政。是編卽貴州所作。時苗民不靖。起邦俊理兵事故。以征南爲名。凡詩三十餘首。賦一首。又母老乞致仕。上兩院呈詞一首。亦茲附焉。

【林伯子詩草一卷】福建巡撫採進本 明林兆珂撰。兆珂有詩經多識編。已著錄。此集本名挈朋草。其題曰林伯子者。蓋其序爲柯壽愷所作。乃當日同社之辭也。凡詩二百三十餘首。其中七言律詩頗得錢劉風調。詩中亦惟此體最多。古詩則不能入格。蓋晉安一派皆從七言律詩入門也。

【隅園集十八卷】浙江巡撫採進本 明陳與郊撰。與郊有檀弓集註。已著錄。隅園集皆所作雜文及詞曲。其文摹仿漢魏。似古色斑駁。而不出弇州四部之門徑。又以其子臯坐鹽徒事陷冤獄。上書武安王及縣城隍神。亦載集中。雖秦詛楚文。古有其事。編入文集。頗覺不倫。蘋川集皆其里居之時與人尺牘。益爲小品矣。與郊集總名奉常佚稾。凡分四種。首爲隅園集。次爲黃門集。次爲蘋川集。次爲詒癡符。語出顏氏家訓。謂可笑之詩賦也。今黃門集別入奏議。詒癡符又有錄無書。故惟以此二編著錄集部焉。

【去僞齋文集十卷】江蘇巡撫採進本 明呂坤撰。坤有四禮疑。已著錄。是卷爲其孫慎多等所刊。坤於明季講學諸儒中。最爲篤實。是集亦多有裨世道之文。而出於後人之編錄。一切俳諧筆墨。無不具載。夫韓愈雜說。僅數條耳。其他寓言。惟毛穎傳。石鼎聯句。編入集中。革華傳。嘲軒睡諸篇。卽不編入。李漢所以

爲有識惜編是集者昧此也。至於應俗之文。連牘不已。益爲眼中金屑矣。

【來禽館集二十九卷】浙江汪汝霖家藏本。明邢侗撰。侗字子愿。臨邑人。萬曆甲戌進士。官至陝西行太僕卿。明史文苑傳附載董其昌傳中。是集凡文二十四卷。詩僅五卷。侗以善書得名。當時有北邢南董之目。其序于慎行詩集謂李何學唐爲化鳩之眼。而於太倉歷下。竝有微詞。蓋能不依七子門戶者。故所作大抵和平雅秀。王士禛論詩絕句亦有來禽夫子本神清之語。特骨幹未堅。不能自成一隊。文體則更近於澀矣。

【支子餘集五十二卷】浙江汪汝霖家藏本。明支大綸撰。大綸有世穆兩朝編年史。已著錄。是編乃大綸自萬曆丙子至壬寅所撰詩賦雜文。凡藝餘十四卷。政餘八卷。屯餘八卷。駁餘二卷。述餘六卷。又永陵編年史四卷。昭陵編年史二卷。卽所爲世穆兩朝編年史也。集內酬應之作居多。語亦閒涉荒誕。觀其自題像贊及題觀音像贊。竟以孔子自居。是何言歟。

【御龍子集七十七卷】兩江總督採遺本。明范守己撰。守己有曲洧新聞。已著錄。是編以集爲名。實則兼收其說部。故目錄每卷惟署曰御龍子第幾。首爲膚語四卷。次天官舉正六卷。次參兩通極六卷。次卽曲洧新聞四卷。次乃爲吹劍草五十三卷。膚語皆襲宋人緒論。無所發明天官舉正。則鈔撮各史天文志。亦無所考正。參兩通極摹仿太玄潛虛皇極經世諸書。於八卦之外。別爲元息。進隆中消殺。沮八卦名。因而乘之爲九八。七十二卦。以當七十二候。變象曰繹。變爻象曰繇。末爲索辭八篇。以擬繫辭。又出諸家僭經之下。曲洧新聞雜記時事。蓋仿朱弁曲洧舊聞。而於張居正屢以謀篡書之。未免恩怨之

詞不足徵信吹劍草爲所作詩文自稱不作唐以後語然刻意摹擬斧鑿之痕不化

【郵亭集十二卷】浙江孫仰曾家藏本 明范守己撰是編於宦遊所至各爲一集曰西歸集曰北行集曰吳中集詩文詞賦雜編不分體裁王世貞爲之序語亦在抑揚之間

【場居集二卷】田居集一卷河上集一卷 直隸魏晉撰進本 明李化龍撰化龍有平播全書已著錄其平生以經濟著平播治河諸疏表表當代原不必以詩見乃必欲以功業兼文章其畫蛇之足乎

【少室山房續集十五卷】浙江汪汝環家藏本 明胡應麟撰應麟有筆叢已著錄是編凡兩部集一卷蘭陰集一卷華陽集十卷養疴集二卷青霞集一卷僅止五種蓋類集未出以前隨作隨刊之本也

【郊居遺稿十卷】安徽巡撫採進本 明沈懋學撰懋學字君典宣城人萬歷丁丑進士第一授翰林院修撰追謚文節事蹟附見明史田一鶴傳是編詩三卷雜文七卷萬歷乙巳其兄子有容刻於福建懋學官翰林時值張居正奪情與吳中行趙用賢謀各上疏吳趙皆受杖去國而懋學疏章爲人所持不果進乃貽居正子嗣修書又與工部尚書李幼滋書以爭之今集中有擬救建言諸臣令大學士張居正奔喪疏一篇蓋卽其時未上之稿然非擬疏之難上疏之難也旣未上矣存之何爲乎

【快雪堂集六十四卷】浙江朱彝尊家藏本 明馮夢禎撰夢禎有歷代貢舉志已著錄夢禎舊藏王羲之快雪時晴帖故以名堂後帖歸馮銓堂名亦隨之而移實則始自夢禎也是編文六十二卷詩疏二卷所作皆喜於疏快不以鏤刻爲工而隨意所如無復古人矩矱矣

【海門先生集十二卷】浙江朱彝尊家藏本 明周汝登撰汝登有聖學宗傳已著錄是集凡文

十卷時二卷集中如九解九篇，越中南都刻中東粵新安會語五篇，皆聚徒講學之語。其釋良知二字，謂良訓甚也。當如至善至德至禮至樂太極太初等至字太字，皆甚字之義，有不可擬議不可名言之妙。其立義新奇，非惟孟子無此說，卽王守仁亦無此說。斯真龍溪末派，惟所欲言者矣。詩亦作白沙定山之體，其正唐詩一十五首尤不可解。如取李白問余何事棲碧山一首，翻其意而竄改之曰：桃花流水依然在，別有天地只人間。是不幾王安石之一鳥不鳴山更幽乎。

【東越證學錄十六卷】安徽巡撫採述本 明周汝登撰。汝登傳王畿之說，故是錄以證學爲名，而會語亦與詩文並列。

【可菴書牘十卷】兩江總督採述本 明張棟撰。棟字可菴，崑山人。萬曆丁丑進士。官至兵科都給事中，是編爲其邑人王煥所編，以其歷任書牘分卷排纂，亦王儉一官一集之例也。

【詹養貞集三卷】江西巡撫採述本 明詹事講撰事講字明甫，別號養貞，江西樂安人。萬曆丁丑進士，官至北直隸提學御史。其集初刻於萬曆戊戌，凡文三卷，詩四卷，後詩集散佚，僅存文集。國朝乾隆庚申，其玄孫道行重刊之，卽此本也。事講從羅洪先遊，傳姚江良知之學。陳獻章、王守仁之從祀，實允事講之請。集中以此疏爲冠，蓋其生平宗旨所在也。

【片玉集四卷】江西巡撫採述本 明陳邦科撰。邦科字俊卿，號警亭，高安人。萬曆丁丑進士，官至河間府知府。是集凡閔瀛漫語一卷，言責要覽一卷，留臺疏稟一卷，聽花軒摘稟一卷。其閔瀛漫語皆設爲問答，以辨析物理，力闢星命輪迴之說，持論甚正。其謂欲端善敗之原者，謹諸德；握治亂之機者，慎諸人。尤

爲切實至謂理之變者爲怪氣之變者非怪國家之盛衰本於乖和不關祥異則主持太過欲破識緯之妄轉岐天人而二之不幾於天變不足畏乎言責要覽及留臺疏稟皆其官南京御史時所作明至萬曆以後居言路者大率矯激攻訐以致國是紛拏迄於亂亡而未已邦科所列十一條分目爲四十三中有當緩言者三婉言者二勿輕言者七勿爲人言者五可謂曲中明季諸臣之習其疏稟如論罪謫言官救李材論西夏撫賊失策諸篇亦頗剴切惟詩筆粗厲全不入格耳故文禎作邦科墓誌云所著尚有循良模範辨問錄二書今集中未見或選刻時所佚歟

【梅谷集十八卷】浙江巡撫採遺本 明莊履豐撰 補字中熙晉江人萬曆丁丑進士改庶吉士其集前十四卷皆雜文後四卷爲詩其門人黃汝良何喬遠等所編履豐以奉兄喪歸里遘疾早卒未掌制誥而集中有冊文奏書等篇殆皆其館課之擬作耶

【寶菴集八卷】江蘇周厚培家藏本 明顧紹芳撰 紹芳字實甫太倉人萬曆丁丑進士官至左春坊左贊善是編前有馮琦三太史集序一篇稱紹芳及王敬卿葛仲明之詩皆所手定則此集爲三家之一種也朱彝尊靜志居詩話云實甫詩工於五律不露新穎矜鍊以出之頗有近於孟襄陽高蘇門者今觀其集終覺意境未深也

【瑞陽阿集十卷】兩江總督採遺本 明江東之撰 東之字長信歙縣人萬曆丁丑進士官至右僉都御史巡撫貴州事蹟具明史本傳明別有洗馬江朝宗字曰東之或混爲一人非也東之嘗築室瑞金山中故以瑞陽阿名集其立朝頗著風節初劾馮保徐爵又劾王宗載于應昌及駙馬都尉侯拱宸繼以爭壽

宮事與李植楊可立均坐貶其詳見魏禧所爲傳中故集中奏議居半云

【楊文懿集十二卷】浙江巡撫採進本 明楊起元撰起元有識仁編已著錄是集爲其孫廷春所刊據目錄作二十卷而自十一卷至十八卷皆註云嗣刻其有錄有書者僅十二卷蓋真輯未竟之本也

【松門臺八卷】浙江巡撫採進本 明王庭譏撰庭譏字敬卿華州人萬曆庚辰進士官至翰林院修撰

年未四十而沒故詩文皆未成就馮琦序其詩稱其有沈鷺邁往之氣而文以質掩蓋道其實云

【孟雲浦集八卷年譜一卷附錄一卷】河南巡撫採進本 明孟化鯉撰化鯉字叔龍號雲浦新安人萬曆庚辰進士官至吏部文選司郎中持正不阿後以奏起給事中張棟先事削籍歸事蹟具明史儒林傳化鯉少從尤時熙遊講良知之學以無欲爲宗以慎獨爲本其集初刻於萬曆間此本則康熙癸卯其後人所重刊也據其原目卷一爲尊聞錄皆所聞於時熙之語卷二至卷五爲文卷六卷七爲雜著卷八爲詩首冠以年譜其門人王以悟所編附刻證議像贊諸作則其後人所續輯

【梅園集二十卷】內府藏本 明沈一中撰一中字長孺鄞縣人萬曆庚辰進士官至布政使是集詩賦八卷雜文十二卷大概欲以才藻見長而短於翦裁澄汰

【九芝集選十二卷】內府藏本 明龍膺撰膺字君御武陵人萬曆庚辰進士官至南京太常寺卿是集皆所作詩賦乃其兄襄所選定以卷首冠以九芝賦遂以名之

【姑孰集二卷】浙江巡撫採進本 明章嘉禎撰嘉禎字元禮德清人萬曆庚辰進士官至大理寺寺丞是集詩文雜編殊無禮例蓋未定之稿詩筆亦清雋而多近率易其名曰姑孰以嘉禎嘗爲當塗知縣故

也。

【崇雅堂集十五卷】山東巡撫採選本 明鍾羽正撰 羽正字叔濂 益都人 萬曆庚辰進士 官至工部尚書 事蹟具明史本傳 是集賦詩六卷 文九卷 爲其門人高有聞元野鶴所編 羽正清介耿直 爲時所重 故集中奏疏多切中時弊 其他雜文則率爾操觚者居多 詩多感激時事之作 氣體尙遒然未免沿七子之末派

【負苞堂集九卷】浙江汪汝霖家藏本 明臧懋循撰 懇循字晉叔 長興人 萬曆庚辰進士 官國子監博士 詩多綺羅脂粉語 未免近靡靡之響 懇循善頌曲 元明雜劇皆所梓行 故詞曲序引屢見集中 亦其結習之所在也

【農丈人文集二十卷詩集八卷】浙江巡撫採選本 明余寅撰 寅有乙未私志 已著錄 朱森尊靜志居詩話謂其自負古文 然於作者尙遠 其於詩自謂涉其藩未窺其奧 亦自知之矣 是集乃其歸田以後所輯 考農丈人果見天官書 又雲仙雜記載陶潛馳水稱吾師農丈人事 寅之命名似取陶語也

【楊道行集十七卷】浙江巡撫採選本 明楊于庭撰 於庭有春秋質疑 已著錄 是集于庭所自編 其詩沿河李之派 故擬騷擬樂府古詩 不能變化蹊徑 惟五言古詩時露清挺本色 尚存其官職方時值寧夏及倭寇之亂於本兵多所贊畫 及事平而竟中察典與虞淳熙同罷歸 是為萬曆中門戶交爭之始 故憤懣不平屢形篇詠 然事殊屈子而怨甚行吟 未免失之過激 與風人溫厚之旨為有間矣

【青棠詩集八卷】浙江孫仰曾家藏本 明董嗣成撰 嗣成字伯念 烏程人 萬曆庚辰進士 官至禮部郎

中是編乃嗣成沒後其友茅維所編前有謝肇淪序稱嗣成古還憲章陶謝近體沐浴岑王如姑射仙人殯風飲澑蓋略舉其近似至云使天假以年駿駿乎將立壇坫與海內爭雄則已顧言其學力尙淺矣

【鄭孚如集】無卷數  
浙江巡撫採進本  
明鄒觀光撰觀光字孚如雲夢人萬歷庚辰進士官至南京兵部郎中擢太僕寺少卿未上面卒是集皆雜文無詩前無序目版心亦不刊卷次蓋未定之本其文往往體近制藝蓋揣摩科舉先入者深觀其雲夢儒學藏書記極論明人不務博學非久歷名場不能言之如是切中也三楚文獻錄稱觀光與魏允中顧憲成以文學經濟相砥礪在吏部發諸吏增減文書拜官事抵罪者數百人一洗部弊因陳論不合乞歸養事親十餘年始補南職方郎是其生平建堅固不以詞章見長矣

【來復堂集二十五卷】江西巡撫採進本  
明曾維綸撰維綸字惇吾江西樂安人萬歷庚辰進士官至嘉興府同知是集前有萬曆丁亥黃洪憲序稱維綸出詩古文一編則是集原本爲所自定然未及授梓歲久漸佚乾隆壬戌其六世孫廷試乃裒輯佚棄刊版卽此本也維綸學出姚江與焦竑李材羅汝芳等共闡良知之旨故文集十九卷以理學見解三卷爲冠詩集六卷以理學詩六十一首爲冠云

【玉堂遺藁】無卷數  
湖北巡撫採進本  
明蕭良有撰良有字以占號漢沖漢陽人萬歷庚辰進士官至國子監祭酒良有在史局十五年長於當時制誥之文規模宏敞有承平臺閣之體是集爲其曾孫延昭等所編分類排比不分卷數末有補遺及葉向高所撰墓誌一篇

【亦爲堂集四卷】江蘇巡撫採進本  
明史孟麟撰孟麟字際明號玉池宜興人萬曆癸未進士官至太

僕寺卿崇禎初追贈禮部右侍郎事蹟具明史本傳孟麟持正不阿屢忤權倖氣節動天下其沒也倪元璵爲作傳趙南星序其奏疏鄒元標序其語錄其人品可以想見其集凡奏疏一卷明道附言一卷詩草一卷文草一卷又一別本題曰史太僕集所載亦同蓋一書而再刻也孟麟本講東林學御史劉光復嘗斥東林又嘗糾李三才及光復爭梃擊下獄孟麟乃疏救之東林頗以爲疑孟麟與三才書曰論朋友則功名爲輕論君臣則朋友之私義又輕可謂能見其大倪元璵亦曰初趙公爲選部時先生曾未識面第以賢姦消長繫國否秦情迫憂危勢無結舌苟容不惜再棄官以伸公是不知者以爲友予謂是乃純爲君耳何友之有然則孟麟在東林中爲超然於門戶外矣至其文章則惟意所如無復修詞之功直以餘事視之可也

【方衆甫集十四卷】江蘇巡撫採進本 明方應選撰應選字衆甫別號明齋華亭人萬曆癸未進士官至盧龍兵備副使應選初牧汝州刻有汝上詩文二集其子又增併遺橐刻爲此本其詩古體頗清麗文筆亦尚健舉而漸染習尚未盡脫當時風氣

【葛太史集五卷】山東巡撫採進本 明葛曦撰曦字仲明號鳳池德平人萬曆癸未進士官檢討據崇禎丙子其姪如麟後序稱全集八卷此本止五卷以原目較之尙佚諭采顏衛檄擬存獻雲南叛夷霖布重修順天府學記三首而勤政勵學箴一篇又不列入目錄參差錯亂莫之詳也其詩尙沿歷下餘派少精湛之思而音響亦自琅琅可誦較之竟陵公安以後鉤章棘句者尙有間焉

【占星堂集十五卷】浙江孫仰曾家藏本 明唐文獻撰文獻字元微南直隸華亭人萬曆丙戌進士官

至禮部右侍郎翰林院學士謚文恪事蹟具明史本傳朱彝尊靜志居詩話載文獻未第時曾見奎宿於堂上故以古星名其堂因以名集

【大雲集】無卷數  
兩江總督採進本  
明曹璜撰  
璜字伯玉別號元素  
益都人萬曆丙戌進士官至通政司右參議是集鈔本凡十冊前無序目亦不分卷帙前四冊爲雜文及經解奏疏禪語然殘闕殊甚多不可讀後六冊則其官西安知府及提學湖廣時案牘之文而西安爲最詳如社約救荒織造開礦諸規議大抵皆委曲懸到其言關中居天下阨塞戶口百萬乃此公私之積處之如掃守令無一人長思舉其事者而民惟寄死生於天河南之事矣保不再見也璜守西安在萬曆中年其於啓禎時事曲突移薪若有先見其解經則多影響支離至臨濟大意楞伽質義諸篇尤旁涉雜學蓋明季士大夫流於禪者十之九也

【中祕草三卷】湖北巡撫採進本  
明李沂撰  
沂字景魯嘉魚人萬曆丙戌進士官至吏科給事中劾東廠太監張鯨廷杖削籍後贈光祿少卿事蹟具明史本傳是集皆其爲庶吉士時所作自記謂每月上旬中旬下旬試於翰苑者曰館草每月朔望試於東閣者曰閣草皆詳錄當時閣師館師評語末附載劾張鯨疏一篇及廷杖之後王錫爵楊起元袁黃通問三尺牘

【尊拙堂文集十二卷】浙江巡撫採進本  
明丁元薦撰  
元薦有西山日記已著錄元薦受業顧憲成入東林黨籍當時以節行稱而文章質率不出講學家窠臼

【永思齋文集六卷】直隸總督採進本  
明李日茂撰  
日茂字文華號培吾青縣人萬曆丙戌進士官至

山東按察司副使日茂官御史時有諫三王竝封疏今載集中詞頗激直而明史王錫爵傳載當時爭封議諸臣但有趙志皋張位史孟驥羅萬化岳元聲顧允成張納陸陳泰來于孔兼李啓美曾風儀鍾化民項德禎李騰芳等獨不及日茂之名未詳其故至諫竝封第二疏據行狀稱疾棄未上乃亦收入集中則過矣第二三卷內多案牘之文頗爲冗碎

【溟池集十六卷】江蘇巡撫採進本 明張文柱撰 文柱字仲立 崑山人 萬曆戊子舉人 官臨清縣令縣是集前七卷爲詩賦後九卷爲雜文 每篇之下或標云見遺草見薄遊集見扇見題壁見友人集鈔蓋其後人博蒐佚棄而成也

【容臺文集九卷詩集四卷別集四卷】兩淮馬裕家藏本 明董其昌撰 其昌有學科考略已著錄其昌以書畫擅名論者比之趙孟頫然其詩文多率爾而成不暇研鍊詞章之學蓋不及孟頫多矣

【竹素堂藏稿十四卷】浙江孫仰曾家藏本 明陳所蘊撰 所蘊字子有上海人 萬曆己丑進士官至南京太僕寺少卿是集凡雜文十一卷詩三卷前有王宏誨陳文燭序俱稱其官爲陳比部蓋在鄭署時所輯也詩文摹擬太甚未能杼軸予懷詹景鳳明辨類而嘗稱所蘊文法汪伯玉幾爲敵國詩健而潔近體亦似于麟則其宗法概可見矣

【青葵館集四卷】江蘇巡撫採進本 明周如砥撰 如砥字季平號礪齋卽墨人 萬曆己丑進士官至國子監祭酒是集刊於崇禎壬午詩不及一卷餘皆雜文多館課及應酬之作如太上感應篇序之類亦備錄不遺編次殊爲蕪雜前有王思任公鼎二序思任序多稱其制藝龜序多稱其德量其微意可思矣

【小山草十卷】浙江巡撫採進本 明郝敬撰 敬有周易正解已著錄是編首爲鱗生蠶管三卷首載歸佛書次則辨論經旨之文又雜著三卷尺牘一卷家乘三卷蓋其山草堂全書之一種敬喜說經古文非所留意置之不論不議可矣

【姜同節集八卷】江蘇巡撫採進本 明姜志禮撰 志禮字立之丹陽人萬曆己丑進士官至尚寶司卿致仕後加太常寺少卿是集惟第五卷後半爲詩餘皆雜文所載諸疏論列時事頗爲切直其守泉州時清還沙格溴及辨李相國僞書事官兩廣時拒李鳳高宋兩瑞及擒叛猺韋尚勝事政績多可稱官山東參政時以爭福王莊田謫官尚寶時河南進玉璽魏忠賢欲令表獻執不可其風節亦殊可取詩文則類皆應酬之作也

【劉直洲集十卷】浙江孫仰曾家藏本 明劉文卿撰 文卿字衡如江西廣昌人萬曆己丑進士官至南京兵部員外郎文卿性孤介嘗以忤權姦左遷其文頗有英氣惟年僅三十三而卒功候未深故風格未就集中如急還被論辯疏及海防二議台州金華二府興革條議亦可以考見時政也

【吳繼疏集十二卷】江蘇巡撫採進本 明吳仁度撰 仁度字君重金谿人萬曆己丑進士官至工部侍郎明史儒林傳附載其父悌傳末其集初刻於萬曆乙卯此本爲其六世從孫廷相所重編凡中書考功奏疏一卷撫晉奏議六卷撫晉全草三卷各註原本卷次於下又遺奏二卷各註新增字撫州府志稱其爲文不拘訓詁每脫稿卽棄去故無存者此二卷蓋廷相摭拾殘剩附於奏議公牘之後者也仁度初除中書舍人時嘗爭三王竝封之事其疏今載第一卷中撫晉時亦頗有擘畫遺奏則隨筆寫意而已

【葉玉成全集四卷附錄二卷】浙江巡撫採進本 明葉永盛撰。永盛字子沐，涇縣人。萬曆己丑進士。官至太僕寺少卿。事蹟具明史本傳。是集雜文一卷。奏疏三卷。爲其裔孫沃若等所刊。當萬曆中。葉稅璫用事。弊政百出。永盛以御史巡視浙江鹽政。適姦人奏請增課稅。璫持之甚急。永盛獨抗疏糾論。屢折不回。卒以無擾。今諸疏及措置浙鹽始末一篇。具在集中。明史本傳亦採錄其略。其他序啓祭文之類。僅二十餘首。則其子孫姑存手澤而已。末附名宦錄一卷。皆萬曆中請祀呈詳批答案牘。及去思德政碑。又鄉會中式錄一卷。則永盛倡建崇文書院疏。請許商人占籍應試。因紀歷科中式姓氏。以誌不忘。所載至國朝康熙中。蓋後人所續入也。是亦足見浙人之不忘永盛矣。

【李湘洲集十卷補遺一卷】浙江巡撫採進本 明李騰芳撰。騰芳字子實。湘潭人。萬曆壬辰進士。官至禮部尚書。其學宗王守仁。故集中第二卷有陽明集鈔序。反覆幾二千言。發明良知之旨。至以事功節義與辭章養生。均爲正道之障。又有金剛經集註序。金剛經注采序。蓮池自知錄序。皆提倡二氏之說。亦頗尊崇李贊。稱爲卓吾老子。蓋明季士大夫所見大抵如斯。不但騰芳一人也。然騰芳留心經世。喜談兵事。其策倭安攘至計疏。及進戚繼光兵略諸疏。猶非徒以狂禪縱論者矣。集無序跋。不知何人所編。據卷首家傳。稱其生平著作。燬於峒寇。此本蓋由掇拾而成。故十卷中多有錄無書者。別以補遺一卷。刻於末云。

【關中集四卷】浙江總督採進本

明余懋衡撰。懋衡字持國。婺源人。萬曆壬辰進士。官至南京吏部尚書。事蹟具明史本傳。是集乃其巡按陝西時所作。凡論說雜文。共七十八篇。所評古今人物。皆蹈襲陳言。至謂封建井田爲可行。尤屬拘迂之見。自序稱萬曆丁未。杜門請告。四閱月而成帙。中有自噬一篇。云窮

年焚膏不得一二偶得一二索紙書之紙墨未乾已規規失其大略可觀矣

【綠滋館集九卷】江蘇巡撫採進本 明吳士奇撰 士奇有史裁已著錄是集文八卷詩一卷其文雖不能步趨歸唐而文從字順尚不蹈王李廢古之習惟韻語率頗甚朱林尊靜志居詩話稱其長於史學詩特餘藝其殆然歟

【靈蘋閣集八卷】浙江孫仰曾家藏本 明湯兆京撰 兆京字伯閔宜興人萬曆壬辰進士官至監察御史事蹟具明史本傳 兆京廉正鲠直佐孫丕揚掌察典尤力持公議爲羣小所嫉然律身嚴正雖屢遭排擊卒不能以一言汚之其制行甚高詩文非所屬意亦皆不入格

【西樓集十八卷】福建巡撫採進本 明鄧原岳撰 原岳字汝高閩縣人萬曆壬辰進士官至湖廣按察司副使明史文苑傳附載鄭善夫傳中是集詩十卷文八卷卷首謝肇淵所作小傳謂原岳爲詩初學鄭善夫已又學七子既而一意摹古要以唐人爲宗末年益復宏肆今閱其詩功候頗爲不淺惟未免有摹擬之痕也

【繁露園集二十二卷】直隸總督採進本 明董復亨撰 复亨字元仲元城人萬曆壬辰進士官至吏部郎中外轉布政司參政未上而卒是集凡文十七卷詩五卷復亨沒後其同里張銓序而刻之其文喜剽掇詞藻如廣武郡理胡懷南治最承恩序曰問請所謂舉業讀之其沈詞佛悅如游魚衝鉤而出重淵之深其浮藻聯翩若翰鳥嬰繳而墜層雲之峻其涵綿邈而吐滂沛又若風飛焱豎若芳蕤馥而青條森也割裂文賦以入散體古今有是格律耶詩尤非所擅長矣

【袁中郎集四十卷】兩江總督採進本 明袁宏道撰 宏道有觴政已著錄 其詩文所謂公安派也 蓋明自三楊倡臺閣之體 遽相摹仿 日就庸膚 李夢陽何景明起而變之 李攀龍王世貞繼而和之 前後七子遂以仿漢摹唐轉移一代之風氣 迫其末流漸成僞禮 漆澤字句鉤棘篇章萬喙一音陳因生厭於是公安三袁又乘其弊而排抵之 三袁者一庶子宗道一吏部郎中中道一即宏道也 其詩文變板重爲輕巧變粉飾爲本色 致天下耳目於一新 又復靡然而從之 然七子猶根於學問 三袁則惟恃聰明學七子者不過廢古學 三袁者乃至矜其小慧 破律而壞度名爲救七子之弊 而弊又甚焉 觀於是集亦足見文體遷流之故矣

【游燕集二卷 小草齋集一卷】安徽巡撫採進本 明謝肇淵撰 肇淵有史觸已著錄 游燕集二卷爲萬曆己丑肇淵公車北上時所作 小草齋集一卷則己丑還山後至辛卯復上公車時所作案黃虞稷千頃堂書目肇淵有小草齋詩集三十卷 文集二十八卷 又續集二卷 此二集乃集中之二種 非完帙也

【芙蓉館集二卷】浙江孫仰曾家藏本 明楊一葵撰 一葵字翹卿 漳浦人 萬曆壬辰進士官至雲南布政司是集詩一卷 文一卷 詩格頗清 文則多應酬之作首有蔣孟育序稱一葵先有豫章集及畫脂編行世今二書未見傳本 其自序二篇則在此集中云

【旭山集十六卷】浙江孫仰曾家藏本 明金忠士撰 忠士字元卿 宿松人 萬曆壬辰進士官至右僉都御史巡撫延綏是集詩止一卷 餘皆雜文 忠士歷任邊疆所至皆有所建立其施設頗見於集中 第六卷內榆林河套諸考條列頗末述盛衰之勢備撫治之力多可與史事相參核 蓋皆得之閱歷之實故其言

確鑿可據，固不必其文詞之工也。

【石伯成詩集四卷】直隸總督採選本 明石九奏撰。九奏字伯成，冀州人。萬曆壬辰進士。官至兵備副使。進右參政。其詩多學才調集，而風格未成。朱彝尊明詩綜選入春郊一絕，閱其全集，實無有過之者也。

【水明樓集十四卷】福建巡撫採選本 明陳薦夫撰。薦夫名藻，以字行，更字幼儒，閩縣人。萬曆甲午舉人。朱彝尊明詩綜作名邦藻。以集中行狀考之，明詩綜誤衍一邦字也。是集詩九卷，詩餘一卷，賦及雜文四卷。考徐熥晉安風雅，自薦夫之曾祖熥，祖達父輔之與其兄介夫，皆以詩名。其家學淵源，固有所自。曹學佺爲之序，稱其質雅而腹腴，語險而法中，雖目不涉詩書，跡不交山水，能使下帷之夫，曉其博雅，好遊之士，推其韻致，則過其實矣。

【折腰漫草八卷】浙江孫仰曾家藏本 明華善繼撰。善繼字孟達，無錫人。官至永昌府通判。善繼與弟善述，並有才名。朱彝尊謂其詩不及善述，然王世貞序列四十子詩，顧取善繼而善述不與焉，殆以善述詩體格不純，操縱任意，不若善繼之恬適歟。是集刻於萬曆甲午，蓋善繼所自編也。

【奉使集】無卷數 四江總督採選本 明朱之蕃撰。之蕃字元介，茌平人。南京錦衣衛籍。萬曆乙未進士第一，官至吏部右侍郎。之蕃以萬曆乙巳冬被命使朝鮮。丙午春仲出都，夏杪入關，與館伴周旋，有倡必和，錄爲二大冊。第一冊爲奉使朝鮮集，前詩後雜著之蕃作也。第二冊爲東方和音。朝鮮國議政府左贊成柳根等詩也。末有乙未制策一道，及東闈倡和詩數首，爲讀卷官沈演等作。蓋後人所附入，案千頃堂書目載之蕃使朝鮮集四卷，紀勝詩一卷，南還雜著一卷，廷試策一卷，落花詩一卷，與此大同小異。蓋

所見者又一別本云。

【清蹕館集二卷】兩江總督採進本 明謝廷諒撰。廷諒有千金堤志已著錄。是集上卷爲詩。下卷爲文。前有萬曆戊子陳文燭序。稱其學問日富。變化無窮。與胡應麟並稱。今觀其所作。亦頗工麗。自喜而邊幅太狹。猶在少室山房集下也。

【薄遊草十五卷】浙江巡撫採進本 明謝廷諒撰。此集皆其宦遊時所作。故以薄遊爲名。凡詩六卷。文九卷。明史藝文志載廷諒薄遊草二十四卷。此止十五卷。殆非完本也。

【自榆堂集十卷】浙江巡撫採進本 明來儀然撰。儀然字望之。三原人。萬曆乙未進士。官兵部主事。是集凡文四卷。詩六卷。乃其子復臨所刊。酬應尺牘居其大半。他作亦多亢厲之音。朱彝尊明詩綜不登一字。殆病其蟲歟。

【駱台晉文集八卷】福建巡撫採進本 明駱日升撰。日升字台晉。泉州人。萬曆乙未進士。官至四川布政司參政。殉奢崇明之難。贈光祿寺卿。日升以節義顯。而文章不免漸染時趨。末附解經數則及學約規條。則其爲廣西提學僉事時以示諸生者也。

【尚友堂集二卷忠諫遺稟一卷】福建巡撫採進本 明林秉漢撰。秉漢字伯昭。一字聚五。長泰人。萬曆乙未進士。官至浙江道監察御史。巡按廣東。卒贈太僕寺卿。謚文端。事蹟具明史本傳。據張懋建所作秉漢傳。稱所著有館橐疏草。尚友堂稟。若鵝草。長山集。此總名尚友堂集。蓋高密單德謨爲之選定。真爲一編。惟其忠諫遺稟。別爲一卷。皆案粵時奏疏也。

【元居集九卷附哀榮錄一卷】福建巡撫採進本 明李春熙撰 春熙字皞如 號泰階 建寧人 萬曆戊戌進士官至南京戶部郎中 是集詩五卷文四卷後附哀榮錄一卷詩分姑熟草彭城草旅言粵游草燕游草白門草鄉中草七集文則奏疏及征交趾時文移公牘條議悉編入之 第七卷中論代藩爭立一疏尤其大節也 集爲崇禎辛巳其子嗣元所編此本又其裔孫芳所重雕據嗣元序當有十二卷今止十卷然首尾完具又似非闕佚疑芳又有所合併非盡原帙矣

【蟄菴日錄四卷】兵部侍郎紀昀家藏本 明顧起元撰 起元有說略已著錄是集乃其天啓壬戌癸亥兩年所作詩文曰蟄菴者自序謂足鳩至冬輒發每寒月卽自繡一室塞向墐戶嘗自笑以爲似昆蟲之入蟄因以名其菴云

【柯全集七卷附錄一卷】福建巡撫採進本 明王幾撰 幾字翼邑號慕夢晉江人 萬曆戊戌進士官至浙江布政使與講學之王幾同名非一人也是集詩文共七卷末附家譜勸戒二十則爲一卷幾立身居官矯矯自勵故所爲詩文皆質樸類其爲人卷首序爲施邦曜所作幾視學浙江時拔邦曜第一邦曜貧不能婚幾爲備聘拜屬於官署邦曜卽於是秋登第後殉節爲完人其識鑒爲世所推服云

【大旭山房集一卷】江西巡撫採進本 明鄧渼撰 琅字遠遊自號簫曲山人 建昌人 萬曆戊戌進士官至僉都御史巡撫順天忤魏忠賢謫戍貴州崇禎初放還卒是集皆散體之文案明版唐文粹之首有渼序曰文家法秦漢非不善也然摹擬工則蹊徑太露構撰富則窠臼轉多至近日膚淺之法畏難好易眉山盛而昌黎河東二氏韻云云頗中明季古文兩派之病其自作則未能凌跨一時也千頃堂書目有渼

雨夷館集四卷。南中集四卷。紅帛集四卷。不載此集。殆偶未見歟。

【百花洲集二卷】江蘇巡撫採進本。明鄧雲霄撰。雲霄字元度。東莞人。萬曆戊戌進士。官至廣西布政使參政。是集乃其官長洲時所作。故以百花洲爲名。其詩近體居十之八九。

【解弢集一卷】兩淮鹽政採進本。明鄧雲霄撰。雲霄作冷邸小言。論詩以妙悟爲宗。以自然爲用。故茲集所載多仿王孟之音。而醞釀深厚。則未及古人。昔嚴羽作滄浪詩話。標舉盛唐。而所作乃惟存浮響。雲霄所論所作。蓋均似之矣。

【一齋詩集十三卷】福建巡撫採進本。明陳第撰。第有伏羲圖贊已著錄。是集凡粵草一卷。詩文各半。萬曆戊戌至庚子游廣東時作也。寄心集六卷。焦竑爲之選定。皆四言五言古詩。多涉論宗。故別爲一集。五岳游草六卷。大抵紀遊之詠。而雜詩亦散見其中。不盡爲山水作也。據原序尚有一集名寒曲。乃官薦州遊擊時作。此集不載。蓋佚之矣。第韻書妙有神解。遂爲言古音者之開山。詩則信筆而成。非所擅長。然第亦不必以此擅長也。

【緇山集二十七卷】浙江汪汝璣家藏本。明王衡撰。衡有紀遊臺已著錄。萬曆戊子衡舉順天鄉試第一。時其父錫爵在政府。爲高桂饒伸所劾。遂不復會試。錫爵罷相後。始登萬曆辛丑進士第二。入翰林。旋即歸養。得以其閒肆力於古學。與王世貞雖同里閈。而不蹈其蹊徑。然頗染陳繼儒之俗格。明史隱逸傳稱錫爵招職儒與衡讀書支硎山。其所由來者漸矣。

【許鍾斗集五卷】浙江孫仰曾家藏本。明許鍾斗撰。鍾斗有八經類集已著錄。是集大抵應俗之作。館課又

居其強半蓋明白正嘉以後甲科愈重儒者率殫心制義而不復用意於古文詞洎登第宦成精華已竭乃出餘力以爲之故根柢不深去古日遠況辨之制義論者已有異議則漫爲古調其所造可知矣。

【劉練江集七卷附錄一卷】編修程晉芳家藏本 明劉永澄撰永澄字靜之寶應人萬曆辛丑進士官國子監學正乞歸省親起兵部職方司主事未上卒事蹟具明史本傳是集文六卷詩一卷附錄一卷乃永澄沒後其友劉宗周等共爲哀輯其文章平正通達而大致謹嚴篇首程朱藥言序尤爲深切蓋永澄雖與東林諸人遊而操履篤實故詞采不足而持論不詭於正無門戶標榜之習云

【葉子詩言志十二卷】浙江巡撫採進本 明葉秉敬撰秉敬有字鑾已著錄是編首載述職吟心五卷乃大計入覲時作次載賦類一卷吟類一卷乃督學河南時作次逾徇編五卷則雜錄對聯偶語自序稱取虞書詩言志論語志於學二語以作爲詩要領故以此名其集秉敬淹貫羣書著述甚富而所作韻語乃過於質樸殆所謂詩有別才耶

【元凱集五卷】福建巡撫採進本 明陳勳撰勳字元凱閩縣人萬曆辛丑進士官至戶部郎中福建通志載元凱集四十卷此本僅文三卷詩二卷然首尾完足初非有闕集爲其同年呂純如所刻或經純如選定耶勳爲鄭善夫外曾孫其瓣香有自故雖無傑構而尚有典型

【白榆集二十卷】江蘇巡撫採進本 明屠隆撰隆有篇海類編已著錄是集詩八卷文十二卷隆爲人放誕風流文章亦才士之綺語陳子龍明詩選謂其詩如衝繁驛舍陳列壺觴頃刻辦就而少堪下箸文尤語多藻繪而漫無持擇蓋沿王李之塗飾而又兼涉三袁之纖佻也

【由拳集二十三卷】內府藏本 明屠隆撰。是集凡賦一卷，古今體詩十卷，雜文十二卷，時陸方知青浦縣故以由拳爲名。

【玉茗堂集二十九卷】兩江總督採進本 明湯顯祖撰。顯祖有五侯鯖字海，已著錄。顯祖於王世貞爲後進，世貞與李攀龍持上追秦漢之說，奔走天下，歸有光獨詆爲庸妄。顯祖亦毅然不附，至塗乙其四部臺使世貞見之，然有光才不逮世貞，而學問深密過之。顯祖則才與學皆不逮，而議論識見則較世貞爲篤實。故排王李者亦稱焉。是集凡詩十三卷，文十卷，尺牘六卷。前有南豐朱廷壽序，稱其解陰符五賊禽制之法，序春秋輯略，發仁孝動天下之旨。記小辨明復小乾大之一致，非無根據之學者。然終非有光匹也。

【適適齋鑑錄集七卷】福建巡撫採進本 明陳玉輝撰。玉輝字達卿，號荆碧，惠安人。萬曆辛丑進士，官至南京監察御史。所著有客客軒散言、皇華草、公餘課兒草、岳陽草諸種。此集乃其一也。凡語錄一卷，文五卷，詩一卷。其子龍巖題識謂全集未刻，已經淪軼，故所存者止此。玉輝從鄒元標講學，其文章根柢尙爲醇正，詩則隨意抒寫，不求甚工，又多佚脫。如白門紀懷七言律詩，稱依上下平韻次第，當有三十首，今僅存二十首，則其殘闕可知已。

【薛文介公文集四卷】江蘇巡撫採進本 明薛三省撰。三省字魯叔，定海人。萬曆辛丑進士，官至南京禮部尚書。卒，謚文介。是編有文無詩，奏疏幾居其半。奏疏中辭謝者又居其半。惟請福王之國一疏，最爲激切，其官檢討時所上也。

【叢桂軒集二卷】浙江宋犖等家墨書亭藏本 明吳大經撰。大經字元常，常熟人。是集大經所自編，前

有萬歷癸卯自序稱謝去帖括之學，蓋山林之士也。其詩酷摹媿南，圓熟有餘，深微不足。魏浣初序，乃謂

袁宏道推明代詩人，以徐渭爲第一，而大經配之，殆非篤論矣。

【蟋蟀軒草】無卷數 山東巡撫採進本 明劉士驥撰。士驥字允良，禹城人。萬歷甲辰進士，官翰林院編修。士驥於李攀龍爲鄉人，而不循其門徑。是集前有李若訥序，稱允良自言少年濡首李王諸家，顧李王生今日宜另繡其腸。其不冒從風而靡，不爲無見。然集中詩文，乃作囁緩之音，是則楚旣失之，齊亦未

爲得也。

【四然齋集十卷】兵部侍郎紀昀家藏本 明黃體元撰。體元字長卿，穀城人。萬歷甲辰進士，官至山東按察司副使。是集體元所自編，取中和集、身心世事，謂之四緣。委身寂然，委心洞然，委世混然，委事自然之語，故以四然名齋，因以名集。蓋明季士大夫耽二氏者十之九也。

【樊致虛詩集四卷】兩淮鹽政採進本 明樊良樞撰。良樞字尚植，一號致虛，進賢人。萬歷甲辰進士，官至浙江提學副使。是編凡匡山社集一卷，二山草三卷，皆以所居地名之。匡山取居近匡廬之義，二山則官淮南時，取淮南大小山之義也。二山草中，又附以其叔偶弟尙煥良樞子重鵬等次和之作，大抵多規橚七子聲調。

【峽雲閣存草七卷後存草七卷】福建巡撫採進本 明魏濬撰。濬有易義古象通，已著錄。其詩草本四十卷，是集僅刪取十四卷，故謂之存草。存草爲未第時之詩，後存草爲既第後之詩。其後存草內，又分爲

初燕詩農詩桂詩東詩東後詩家詩衡詩各一卷蓋皆隨宦蹟所及各舉地名之一字以爲標目其詩不出廢古之習蓋萬歷以後之詩不公安竟陵則仍太倉壓下耳

【隆德堂詩文集二卷】直隸總督採選本 明魏純粹撰純粹字仲乾柏鄉人萬歷甲辰進士官至監察御史是集詩文各一卷多其官永城知縣時作末附爲御史時請假省親疏一篇

【黃言六卷】兩江總督採選本 明余懋孳撰懋孳字舜仲婺源人萬歷甲辰進士官至給事中此集乃懋孳所自編凡文五卷詩一卷其曰黃言者蓋取黃稗之意自謂學而無當於道者稗學也言而無當於道者黃言也又謂命題屬草聊供酬應今觀其文如門牆桃李冊序刻聯捷棄引細草流芳冊小引題龍山課藝等篇皆不免俗體蓋疎於芟汰之過也

【皆春園集四卷】兩淮鹽政採選本 明陳完撰完字名甫號海沙南通州人萬歷丙午舉人是集爲完所自編其詩多恬適敷暢而不見性情較黃省曾五岳山人集格調相似而才力尙不能逮也

【達觀樓集二十四卷】江西巡撫採選本 明鄒維璉撰維璉字德輝號匪石新昌人萬歷丁未進士官吏部郎中時以疏劾魏忠賢謫戍貴州崇禎初召爲南京太僕寺卿擢右僉都御史巡撫福建勦海寇有功終爲溫體仁所忌罷崇禎八年起爲兵部右侍郎未上而卒事蹟具明史本傳是編詩集凡六卷曰願學編蓋早年初學之作曰宦遊草作於司理延平時曰友白草作於貴州謫戌時蓋擬太白之流夜郎也曰友歐草作於起官太僕時蓋南太僕署在滁州多歐陽修遺迹也曰導嘵草中多感慨時事之什蓋作於撫閩時也文集凡十八卷首冠以四書五經疑義中如信豐坊僞石經信俞庭椿改周禮信蔡沈三

代改時不改月諸說皆未爲卓識蓋其氣節才略足以自傳學問則未深造也據編首自序尙有大夢乘又夢乘自驚編諸目此本皆無之或維連自刪或後來所佚均不可考矣

【掃餘之餘三卷附歸涂閒紀一卷】浙江巡撫採進本 明劉錫元撰錫元字玉受長洲人萬曆丁未進士官至貴州提學僉事是集第一卷庚夏七發記其庚申夏病疫事二卷爲序記簡牘雜文三卷爲雜文乃其官祠部時考驗衆僧雜作附歸涂閒紀一卷則記其官黔中苗亂事大抵多作佛家偈語閒涉俳體【湛園集十卷】山西巡撫採進本 明程正己撰正己字道先號澄源長治人萬曆丁未進士官至僉都御史巡撫保定以忤奄黨削職後終於兵部侍郎是集爲其子之璫所編凡詩五卷文五卷大抵惟取自適無意求工

## 卷一百八十一

### 集部三十三

#### 別集類存目七

【太古堂集二卷】山東巡撫採進本 明高宏圖撰宏圖字子猶號磾齋膠州人萬曆庚戌進士官至南京戶部尚書福王時爲東閣大學士南京破後不食死事蹟具明史本傳其詩文經兵燹之後多散佚不存是集詩一卷文一卷爲其同里法坤厚及族孫敬業所蒐輯蓋僅存其什一矣

【泊水齋文鈔三卷】山西巡撫採進本 明張慎言撰慎言字金銘號藐山千頃堂書目作號藐姑疑其自

號藐姑山人而稱者各省其文也。陽城人萬歷庚戌進士官至南京吏部尚書事蹟具明史本傳初慎言官御史時以論三案謫戍肅州撰悔草後官刑部侍郎時獄失旨罷官家居著泊水詩文集皆已散落此集僅存奏疏三首餘皆序記及雜著卷首有康熙庚辰陳廷敬序謂慎言在其鄉有興起文學之功云。

【妙遠堂集四十卷】兩淮鹽政採進本 明馬之駿撰之駿字仲良新野人萬歷庚戌進士官戶部主事是集凡詩十四卷文二十六卷萬歷季年文體漸變竟陵鍾惺譚元春倡尖新幽冷之派以詩歸一編易天下之耳目之駿於鍾惺爲同年亦與王穉登之子畱造作新聲務以鮮警秀異相倡和均別派也鍾譚之名最盛後來受詬亦至深之駿與畱名不甚盛故所作亦如花香草媚不久而自萎談藝者遂不復抨擊此集蓋偶爾得存耳。

【東極篇】無卷數 浙江巡撫採進本 明文翔鳳撰翔鳳有太微經已著錄是集皆官萊陽令時所作嘗自製五嶽冠竝以五嶽爲號東極亦其號也故以之名篇是集不分卷數詩總目曰海雲集文總目曰日門集其中子目有所謂蓬萊詩者以登州之蓬萊閣也日華詩者以聽訟之日華堂也九青詩者以遊大澤山途易大澤爲九青也入院詩者奉檄入棘闈前後題詠也詩文率多怪僻紀夢詩無非自爲誇韻尤狂而近於誕矣。

【文太青文集二卷】陝西巡撫採進本 明文翔鳳撰此本爲其七代孫三捷所手鈔上卷爲講章下卷爲詩賦雜作乃偶然遺錄之本非完帙也。

【慈閣詩八卷】浙江巡撫採進本 明陳翼飛撰翼飛字元明平河人萬歷庚戌進士官宜興縣知縣所

著有慧閣長梧二集。己未庚申辛酉壬戌行卷。此特其中一種。大抵墨守七子流派。音節宏壯。而切響甚稀。間附以四六序。尙頗工整。

【漆園卮言】二十四卷。浙江巡撫採進本。明莊起元撰。起元字仲孺。武進人。萬曆庚戌進士。官至太僕寺少卿。是集大抵應酬之作。下至吏牘公移。告示。牒不彙錄。且多編次叢勝目中。列目如啓類之中。分宰執翰林諸門。已可不必。乃又列交際通用一門。殆近類書。昭明文選之分類。與杜詩蘇詩之分類。均無是也。

【銅馬編】二卷。浙江巡撫採進本。明楊德周撰。德周有澹圃芋記。已著錄。是集乃其崇禎中爲古田知縣。入覲京師。往返記程之作。上卷冠以北征記。次以北行諸詩。下卷冠以南征記。次以南旋諸詩。文格頗歷落。自喜詩則庸音也。

【許靈長集】無卷數。浙江巡撫採進本。明許光祚撰。光祚字靈長。陝西人。是集刻於萬曆壬子。詩格平易。罕逢警策。刊末不分卷數。而各體之首必題曰初集。蓋猶未竟之本也。

【無欲齋詩鈔】一卷。直隸總督採進本。明鹿善繼撰。善繼有四書說約。已著錄。此乃所作詩集。稱成雲洞定本。詩後間有評語。不知何人所選輯也。案李光地有成雲洞詩韻。或光地所評歟。善繼成仁取義。大節凜然。詩筆亦有遒勁之氣。而不耐苦吟。未免失之拘率。

【明德堂文集】十六卷。浙江巡撫採進本。明呂維祺撰。維祺有四禮約言。已著錄。維祺晚殉閩難。以節義顯其生平。蓋主於篤實踐履。而不求以文章名世。然所論建多樸實。亦異乎空談經濟之流。集爲崇

禎庚辰吳偉業所編。一名慎獨堂集。凡文十七卷。詩三卷。會約二卷。語錄四卷。後載制藝三首。又張鼎延所作。全城定變記一篇。紀崇禎庚辰維祺家居平土寇王之典事。則康熙二年維祺子兆璜刻集時所附入也。

【逸園新詩一卷。詠懷詩一卷】陝西巡撫採進本 明耿志煒撰。志煒字明夫。逸園其別號也。武功人。萬歷癸丑進士。官至提督四譯館少卿。是編乃志煒歸田後所作。於詩境未能深造。至於詠懷詩一卷。追和步兵。且一次其原韻。尤爲攻所必不能勝矣。

【文敏遺集三卷】直隸總督採進本 明李國楨撰。國楨字元治。號績溪。高陽人。萬歷癸丑進士。官至中極殿大學士。事蹟附見明史。李標傳。國楨道文。明季佚於兵燹。國朝順治己亥。其子大學士霨。掇拾殘闕。輯爲一編。康熙丁未始獲其刻本於同里張亦純。刪除重複。得文二十二篇。詩一百一十四首。辛酉纂修明史。復於書局得其奏疏十三篇。因重編爲三卷。而以誌銘墓表碑附焉。即此本也。其詩文多館閣酬應之作。蓋窮所得於亦純者。本其官翰林時課橐。故所存止是云。

【豐麓集七卷】江西巡撫採進本 明吳兆璧撰。兆璧字文煥。一字子穀。豐麓其別號也。金谿人。萬歷乙卯辛酉兩中副榜。卒下第。以廩貢生官連州學正。是集皆所著雜文。末附塘誌。而以門人周懋文所作家傳冠於卷端。

【博望山人奏二十卷】安徽巡撫採進本 明曹履吉撰。履吉字元甫。當塗人。萬歷丙辰進士。官至河南提學僉事。是集詩六卷。文十一卷。尺牘三卷。刻於崇禎戊辰。乃履吉歸田以後所自編。卷首別載書目一。

葉稱未刻者有漁山堂豪攜謝閣豪青在閣豪辰文閣豪則此猶非其全集矣。

【蓮園集十卷】浙江巡撫採進本 明顧簡撰 簡字默孫自號蓮園居士歸安人萬曆戊午舉人不樂仕進年僅五十而卒其壻錢鴻哀錄遺豪編爲是集凡詩五卷文五卷

【白下集十一卷】兩江總督採進本 明黃姬水撰 姬水有貧士傳已著錄是集詩六卷賦一卷文四卷姬水自吳門徙居金陵所作故以白下爲名王世貞序謂姬水始務以清麗宏博自喜中年游白下稍趨淡辭雅調晚節益自喜爲工語東南諸詩人不能先淳父而指屈也其文則不復置論然觀姬水自序似所編實止各體詩其餘數卷爲其子後來增入也姬水本五嶽山人省曾子而世貞序謂省曾爲姬水之王父同時之人不應有誤殆刊本衍一王字歟

【高素齋集二十九卷】江蘇巡撫採進本 明黃姬水撰 是集凡賦一卷詩十二卷雜文十六卷王世貞藝苑卮言稱其詩如北里名姬作酒糾時出俊語褒中寓貶已足見其一斑矣

【黃淳父集二十四卷】浙江汪汝環家藏本 明黃姬水撰 是編乃萬曆乙酉其壻顧大思哀白下高素齋二集及所未刊者并梓之凡賦頌贊詩十六卷雜文八卷

【元蓋副草二十卷】浙江孫仰曾家藏本 明吳稼燈撰 稼燈字翁晉孝豐人官南京光祿寺典簿累遷雲南通刊稼燈系與吳應陽臧懋循游故是集之序應陽撰而懋循書之其稱元蓋副草者應陽序謂元蓋天目山別名其藏書有在姑謂之副蓋夸大之詞謂尚非其名山之正本耳稼燈少年以詩見稱於王世貞朱彝尊靜志居詩話亦稱其樂府如健兒騎駿馬左右馳笑靡不如意近體頗合西崑然摹古終太

有痕也。

【皆非集二卷附一枝軒吟草二卷】浙江鄭大節家藏本 明萬達甫撰。達甫字仲章，號純初，鄞縣人。督僉事表之子，少襲世職官至廣東海防參將。表雖將家子，而篤好詞翰，達甫承其淵源，亦喜吟咏。此集其詩豪也。末附一枝軒吟草，乃其子邦孚所作，僅五十餘首。邦孚亦以世蔭官至福建練兵官左軍都督府僉事。

【瞿同卿集十四卷】江蘇巡撫採進本 明瞿汝稷撰。汝稷字元立，常熟人。禮部侍郎景淳子，用父蔭官主事，仕至太僕寺少卿。事蹟附見明史。景淳傳是集爲眉州張養正所編。凡詩五卷，文九卷。前有葉向高所作墓誌銘，稱汝稷最不喜溫陵李贊，以爲得罪名教。其識實出明季士大夫上。其詩文則未能凌跨流輩也。

【梅頤橐選二十卷】兩江總督採進本 明周履靖撰。履靖有夷門廣牘，已著錄。所著有閒雲橐泛泖吟，咏物詩螺冠子詩餘，茹草編諸集。陳繼儒彙而選之，以成此編，蓋二人氣類相近也。

【雅尚齋詩草二集二卷】浙江汪汝璣家藏本 明高濂撰。濂字深甫，號瑞南，仁和人。其時先有初集，今未之見。此其二集也。前有萬歷辛巳自序，大旨主於得乎自然，以悅性情，故往往稱心而出，無復鍛煉之功。其時山人墨客多此派也。

【甬東山人橐七卷】浙江巡撫採進本 明呂時撰。一名時臣，字仲父，鄞縣人。遊衡王藩王諸邸，亦當時所謂山人者也。時年六十，卽治生墳於句章之夕陽里，自撰墓誌，述所著有詩文集及樂府等橐。此集

刻於萬曆辛巳皆詩無文陳子龍明詩選稱其頗有高岑遺調蓋萬曆以後公安竟陵交炳僞體亟絃側調無復正聲時詩在淫哇嘈囁之秋尙爲不墜風格故子龍見近似者而喜也

【李山人詩二卷】浙江范懋杜家天一閣藏本明李生寅撰生寅字賓父鄞縣人是集爲其邑人楊承鯤所選詩皆短章音節頗諧而乏深警之思亦頗窘於邊幅蓋思清而才弱者也前有萬曆壬午鄞縣知

縣楊芳序稱其名可得而聞人不可得而見則其品在當時山人上宜其詩之不俗矣

【復初集三十六卷】庶吉士戴震家藏本明方承訓撰承訓號郊邱徽州人是集乃承訓所自編前有萬曆癸未自序稱家世役什一不樂仕進蓋賈人子又稱聞以玉獻卽被擯斥弗用蓋終於不遇之士也集首冠以原初漫談七條大抵揚何李之餘波而變本加厲於唐以來詩文如李杜韓柳無不排擊然核其所作乃了不異人

【玩畫齋雜著編八卷】浙江汪汝環家藏本明姚翼撰翼字翔卿歸安人由歲貢生官廣濟縣知縣是集皆所著雜文編年排次翼爲茅坤嫡弟其文格亦略相近第八卷內附以瞿九思評語前有其門人沈位序作於隆慶丁卯而所錄文至萬曆乙亥蓋自三卷以下皆作序後所續刻也

【性靈集二卷】浙江巡撫採進本明朱師孔撰師孔字時行徽州人家於武昌萬曆中歲貢生是集名以性靈蓋欲抒寫襟抱不落窠臼之意然師孔爲吳國倫弟子究不能出七子之軌轍

【石秀齋集十卷】江蘇巡撫採進本明莫是龍撰是龍有畫說已著錄是龍書畫皆有名而爲詩不屑深思明詩綜載有莫廷韓遺棄不著卷數此本前有傳一篇於是龍平生事蹟不甚詳備又無序跋及目

錄其末卷亦有闕佚。然明史藝文志云莫是龍石秀齋集十卷與此本合。豈蘇尊所見又別一本歟。  
【段黃甫詩稾】無卷數。兩江總督採進本。明段黼撰。黼字黃甫。別號景山樵客。曹州人。萬曆中諸生。是集爲其友人王士龍所編。朱彝尊明詩綜稱黼所著有抱璞集。未知爲此稾之別名抑或別有一編也。  
【汪遺民詩一卷】兩江總督採進本。明汪逸撰。逸字遺民。歙縣人。是集詩一卷。皆與馬時良仲良兄弟倡和之作。首載友聲敍一篇。爲內黃司迺彊作。稱友聲兩卷。余得而展玩之。獨抒如展綺縠。合奏如答笙簧。是其詩本編入友聲集中。此本乃錄出逸詩。別爲一卷耳。末附汪以後詩二首。以俊字用章。亦與馬氏兄弟爲詩友者也。

【環翠堂坐隱集選四卷】安徽巡撫採進本。明汪廷訥撰。廷訥字無如。休寧人。是集古今體詩一卷。詞一卷。南北曲一卷。隨錄一卷。蕭和中序稱廷訥本有環翠堂集三十卷。與此本多重見。蓋坐隱乃其園名。故別自摘選爲此集。而仍以環翠堂冠之。集中酬唱。皆陳繼儒方于魯之流。又與李贊贈答。至稱其著書皆了義。評古善誅心旨趣如此。其漸於當時氣習者深矣。

【笑拙墅稾一卷】浙江汪汝璣家藏本。明金建中撰。建中字仲立。海陽人。萬曆中國子監生。笑拙墅者。其別業名也。是編前列諸人序記傳贊次爲建中所作詩多詠園中景物。後附其子麟祥跋。並志感詩。  
【古雪齋近稾一卷】浙江孫仰曾家藏本。明朱多穎撰。多穎字以昭。號斗齋。南昌人。寧藩裔也在萬曆閒與李維楨曹學佺等唱和。其詩修飾風調流易有餘而短於精旨。

【蓀堂集十卷】浙江孫仰曾家藏本。明吳文奎撰。文奎字茂文。歙縣人。是集凡詩六卷。雜文四卷。文奎

受業於吳國倫，故所作全效國倫之體。李維祺序亦稱其淵源如是云。

**【江臯吟一卷】**浙江孫仰曾家藏本。明劉師朱撰。師朱字仲文，號嵩潭，大名人。萬曆中由貢生官至廬州府同知。是集原序稱作於廬州，故名曰江臯吟。然集中有都門所作，有出塞所作，有超然臺所作，則亦不盡廬州詩。特刻於廬州耳。詩多淺語。原序亦稱其由兗州閒曹改廬江劇任，有顧盼自喜之意云。

**【潘象安詩集四卷】**浙江孫仰曾家藏本。明潘緯撰。緯字仲文，一字象安，歙縣人。家於白岳之下。萬曆中以貲官武英殿中書舍人歸田以後，有養疴遊淮園居諸集，此其彙刻之本也。五言古體多摹文選、七言古體初唐近體亦頗有大歷諸人風調。然音節暢而性情少，所謂得皮而未得髓者也。中間潁陽許國嶺南區大相二人評語，如批點時文之法，亦非古人體例。

**【白雲集七卷】**浙江巡撫採進本。明陳昂撰。昂字爾瞻，一字雲仲，莆田人。自號白雲先生。是集前有鍾惺所作傳，稱集本十六卷，又排律一卷。昂沒後散佚無存。萬曆戊午，其同里宋珏重加裒集，僅得五言律詩七百首，七言律詩十二首。其詩頗學少陵右丞，得其形似。

**【黃元龍詩集八卷附尺牘二卷】**浙江巡撫採進本。明黃冕撰。冕有元龍小品已著錄。其詩意主獨造，而失之生硬。集中諸體皆備，獨無七言律詩。蓋流俗唱和，多以七言律詩，故冕薄而弗爲。然詩之雅俗在格韻，不在體裁。苟詞旨凡近，卽四言亦屬庸音；苟興象深微，卽七字亦成高調。必禁此一體不作，是又山林畸士矯枉過直之失也。

**【張太初集八卷】**浙江孫仰曾家藏本。明張汝元撰。汝元字太初，江寧人。萬曆中諸生。以詩受知於學

使陳文燭文燭爲序而刊之。其七言短歌間有作意而陶冶未精。他體則更減色。文燭序中多引二謝以下詩人擬之。蓋獎成後進之意不必甚確也。

【吾野詩集五卷】福建巡撫採進本 明黃克晦撰。克晦字孔昭，號吾野，惠安人。少工繪事，御定佩文齋書畫譜，列之畫家傳中。其詩有金陵游棄匡廬集、北游草、金臺詩、宛城集、五羊草、西山唱和編、觀風錄等。凡四十卷。其金陵棄則張仲立刊之。西山唱和編則李于美刊之。金臺詩則林登卿刊之。沒後二年，同里黃克讚復刻其遺詩六卷於聊城。歲久皆散佚。此本乃康熙壬午其五世孫象潛撫家藏遺帙，真而重鋟。其編次頗多未善。如小金山詩本五言律詩二首，而聯爲一篇，列之五言古體中，殊爲失檢。然克晦詩別無傳本，亦賴此刻以傳。其詩亦出歷下太倉之門戶，而漸染稍輕。朱彝尊靜志居詩話謂青溪社集諸人允當推克晦爲祭酒，蓋以此也。

【夢草堂集十二卷】浙江孫仰曾家藏本 明胡鎮撰。鎮字子重，歙縣人。萬曆中賈人。其詩以宮商角徵羽分五集，每卷又以天時園圃等門分類，各有圈點評議，皆坊刻俗本之體例，卽詩可知矣。

【程仲權詩集十卷】浙江巡撫採進本 明程可中撰。可中字仲權，休寧人。是集每體爲一卷，每卷不過數頁。其六言律七言排律及賦頌諸體，至以一首爲一卷。編次殊爲繁碎。其詩亦七子末派也。

【豐正元集四卷】浙江巡撫採進本 明豐越人撰。越人字正元，鄞縣人。坊之孫也。嘗自號天放野人。故千頃堂書目作天放野人集。所載卷數與此本相合。蓋卽一書而異名也。後有其子建跋，稱其遭逢骨肉

之難故往往有悽咽之音云

【甜雪齋集二十卷】兩江總督採進本 明單思恭撰 思恭字惠仍，揚州人。是編凡詩十卷文十卷氣格

纖瑣皆無足取前有思恭自序大旨以竟陵爲宗

【梅禹金集二十卷】安徽巡撫採進本 明梅鼎祚撰 鼎祚有才鬼記已著錄是集乃其詩凡分庚辛草四卷興元草八卷予寧草八卷鼎祚輯八代詩乘又輯古樂苑於詩家正變源流不爲不審而所作止此則囿於風氣委曲諧俗之過也

【牒草四卷】直隸總督採進本 明趙宦光撰 宦光有說文長箋已著錄此集皆其尺牘有明中葉以後山人墨客標榜成風稍能書畫詩文者下則廁食客之班上則飾隱君之號借士大夫以爲利士大夫亦借以爲名觀於是集可以見當時風氣矣此本標目參差前兩卷題曰寒山藏而以牒草爲子目一卷題曰附錄皆他人之作又一卷題曰牒草卷之八則當不止此四卷蓋隨時刊刻以爲贈遺之具故不得而畫一也

【益齋存稿一卷】兩淮鹽政採進本 明翁正春撰 正春初名允璿字克生金華人明季縱游江湖間其詩頗多哀厲之音是集詩凡一百十三首其子煊彙錄之附編宋翁卷西巖集後疑爲卷之後裔也

【謝耳伯詩集八卷文集十六卷】福建巡撫採進本 明謝兆申撰 兆申字伯元號耳伯邵武人萬歷中貢生兆申好深沈谿刻之思又多雜以奇字其文蹇棘幽晦至使人聱口慘腹而不可句其鄉人曹能始序謂爲遠溯揚子太玄之脈以爲文黃居中序謂其平生喜交異人購異書摭異聞異見蓋好奇而過者

也。詩稍可成語，皆四言五言古體，因不屑唐以後語，故不爲律詩。昔歐陽修柄文斥劉幾爲險怪，兆申險怪，殆甚於幾。當時省闈六兆試輒報罷，宜矣。其詩題曰全集，文則題曰初集，當尙有二集，今未之見也。

【雪浪集二卷】兩江總督採進本

明釋洪恩撰。洪恩字三懷，上元人。居長干寺，嘗說法雪浪山中，故以

【空華集二卷】飲河集二卷止啼集一卷石頭菴集五卷

明釋洪恩撰。如愚字蘊璞，

江夏人。祝髮後行脚四方，尋居金陵碧峯寺。從詩僧洪恩學，周汝登、曹學佺、袁宗道兄弟皆與之遊。是集凡四種，初曰空華集，詩二卷；次曰飲河集，詩二卷；次曰止啼集，文一卷；次曰石頭菴集，詩三卷，文二卷。明詩綜但稱有飲河石頭二集，蓋未覩其全也。據自序，最後有寶善堂集，今亦未見。序言文無定質，詩不必有唐文，不必六經秦漢，自許甚高，然材地粗疎，徒好爲大言耳。

【幻華集二卷】浙江孫仰曾家藏本

明釋斯學撰。斯學字悅文，號瘦山，海鹽慈會寺僧。是集爲萬曆丁酉

西斯學沒後，屠隆哀其遺棄，與姚士粦同編。斯學天分絕高，故吐詞多自然秀拔。五言古體多用排偶，欲摹三謝而力所不逮，遂落中唐燕山述懷其最也。七言古體如贈錢參軍詩，落落有氣，敬亭山歌即散漫頽唐，樂府如任俠行一篇，幾成笑具，更非所長。五言律詩篇什頗多，中閒如空林人打棗，深樹鳥驚蟬客來黃葉雨，鬼嚙白楊風，山光詩句得湖色酒杯開之類，則多近四靈如薄衾寒入夢，深雨遠沉鐘，一別春山涼，幾經秋葉黃，海門生片月，江寺入殘陽，一片孤峯影，青浮水面來，風雨山中樹，兵戈海外村，檐花飛片雨，庭草帶微霜，碧雲深夕院，黃葉隱寒燈，入門寒月出，掃石暝雲開，掃榻分寒雨，然燈破暝煙之類，則

頗近九僧。其七言律詩及絕句皆不能及。蓋所長在此體。然首首格意略同。又多沾染公安竟陵習氣。故時有可採之句。而終不能自成一家也。

【媚園漫集五卷】浙江巡撫採進本 明王賓治撰。賓治字仁子。亳州人。年十五餼於庠。九試不第。天啓元年以恩貢赴吏部試。擬授知縣。未補官而卒。此集詩二卷。文三卷。率多應酬之作。詩以纖麗爲工。文亦平弱。

【檀雪齋集四十卷】內府藏本 明胡敬辰撰。敬辰字直卿。餘姚人。天啓壬戌進士。官至江西驛傳道。終光祿寺錄事。是集以所著詩賦雜文及官縣令時讞牘共爲一編。其文故爲澀體。幾不可句讀。詩格亦公安之末派。

【白雪堂詩一卷】直隸總督採進本 明李嵩撰。嵩有按晉疏草。已著錄。是集乃其巡按湖廣時所刻。故以郢中白雪爲名。凡古律體詩一百餘首。有萊陽董嗣樸等四人評點。皆如時文之式。

【楮畱集一卷】福建巡撫採進本 明黃文煥撰。文煥有詩經考。已著錄。是集詩文共爲一卷。乃其與黃道周同下詔獄時所作。故以楮畱爲名。詞多感慨。而不能甚工。舊附刻陶詩析義後。以所註陶詩亦多借以寄意。與此集若相發明也。然追步淵明。談何容易。合爲一帙。未免擬不於倫。故析之別著於錄焉。

【嶽歸堂集十卷】兩淮鹽政採進本 明譚元春撰。元春字友夏。天門人。天啓丁卯舉人。明史文苑傳。附見袁宏道傳。中隆萬以後。公安三袁始攻擊王李詩派。以清巧爲工。風氣一變。天門鍾惺更標舉尖新幽冷之詞。與元春相唱和。評點詩歸。流布天下。相率而趨織仄。有明一代之詩。遂至是而極弊。論者比之詩

妖非過刻也。元春之才較惺爲劣，而詭僻如出一手。日久論定，徒爲嗤點之資。觀其遺集，亦足爲好行小慧之戒矣。

【譚友夏合集二十三卷】安徽巡撫採進本。明譚元春撰。是編乃明季蘇州張澤合元春詩文而刻之。一卷至五卷爲嶽歸堂新詩。六卷至十四卷爲鵠潤文草。十五卷至二十三卷爲嶽歸堂已刻時選。每篇各有批評。皆刻意摹倣元春語。

【譚子詩歸十卷】江西巡撫採進本。明譚元春撰。此集乃其選本。題曰鄒菴訂定。不知何許人。前有自序。并載諸豪自題之文。如西陵草、秋尋草、客心草之類。凡十餘種。蓋其詩之別刻者。尙多云。

【寸碧堂集二卷】內府藏本。明汪膺撰。膺字元御。號玉淙。長洲人。天啓丁卯舉人。童年卽喜爲詩。年四十餘而卒。所存遺稿無多。康熙中。其子琬始爲編次。刻於所作鈍翁類稿之首。名之曰汪氏家傳集。云。

【此觀堂集六卷】江西巡撫採進本。明羅萬藻撰。萬藻有十三經類語已著錄。萬藻與同邑章世純、陳際泰、東鄉艾南英並以制義名。一詩號江西四家。明史以是收之文苑傳中。此集制義之序居三分之一。蓋其平生精力所萃也。四家之中。南英最好立門戶。互與南城張自烈互詬。遠與華亭陳子龍相爭。又最祖護嚴嵩。務與公論相反。以是終南英之身。無日不叫囂跳踉。呶呶然與天下辨。雖世純際泰後亦隙末。惟萬藻日與南英游。而泊然一無所與。蓋其天性靜穆。不以聲氣爲名高。故其文氣焰不及南英。而恬雅則勝之云。

【編蓬集十卷後集十五卷】浙江巡撫採進本。

明唐汝詢撰。汝詢字仲言。華亭人。五歲而瞽。父兄抱膝

上授以三百篇及唐詩無不成誦。旁通經史。嘗撰唐詩解。唐詩十集等書。援據賅博。當時目爲異人。惟其兄汝諤篤嗜王李之學。故汝詢所作亦演七子流派。開卷卽擬古十九首。次以擬古百篇。感懷四十六首。皆沿襲窠臼。貌似而神非。後集附雜文數十篇。其三五七言。四六八言。一字至十字。諸雜體尤傷纖巧也。

【國門集】  
【國門乙集】  
浙江巡撫採進本  
明凌濛初撰。濛初有聖門傳詩嫡冢已著錄。是集以皆入國門以後所作。故謂之國門。再入再刻。故有乙集也。二集竝濛詩末附雜文數篇。蓋屢躡場屋之時。故頗多抑鬱無聊之作云。

【貞元子詩草】  
無卷數  
浙江孫仰曾家藏本  
明項穆撰。穆有法書雅言已著錄。穆生於博古賞鑒之家。藉文雅交游之盛耳。濡目染都無俗事故。其詩皆楚楚有清致。所謂謝家子弟。雖復不端正者。亦自有

一種風氣也。惟偶然寄意。不似書法之精耳。

【綺詠】  
一卷  
綺詠續集  
一卷  
安徽巡撫採進本  
明汪汝謙撰。汝謙字然明。歙縣人。江南通志稱其移居武林。招集勝流。爲湖山詩酒之會。故是集大抵徵歌選妓之作。然其前集陳繼儒序之後。集又繼儒所選定。搖染熏蒸久而與化。朱彝尊明詩綜不錄一字。蓋有由矣。

【樓老堂集】  
一卷  
浙江巡撫採進本  
明殷仲春撰。仲春字方叔。秀水人。嘗慕王績爲人。自號東臯子。隱居教授。又精於醫。得錢輒入市買斷爛書。讀之。集首載賦騷。次古今體詩。次引辭贊疏。僅二十餘葉。末有順治丁酉。其孫觀國跋。稱原集詩千餘首。此本僅存什。今核所作。不出明季山人之派。故其墓誌亦陳繼儒作也。

【上生集八卷】浙江巡撫採進本 明秦熿撰 熿字曰上，一字廣齋，無錫人。萬曆中諸生。上生其號也。是集乃崇禎初其子壘坊所刊。前四卷爲詩，後四卷爲文。前有小傳，稱其長齋繡佛，趺坐焚修，蓋耽於禪悅之士，故所作韻語多近偈頌。文集自壽序祭文外亦募緣疏引爲多。

【自娛齋詩集二卷】兩江總督採進本 明黃應徵撰。應徵字君永，江都人。天啓中諸生，偃蹇不第以卒。其子哀其遺詩爲此集。前有冒愈昌序，稱取數未多，爲體差備。及假中年亡，悲而晚不苦於無年，所纂結何以加焉。蓋頗有微詞矣。

【天啓宮中詞一卷】浙江巡撫採進本 明陳悰撰。悰字次杜，常熟人。是集前有悰自序，其時仿王建宮詞雜詠天啓軼事凡一百首，自註亦極詳悉，頗足以廣異聞。朱彝尊嘗錄入明詩綜，其靜志居詩話述徐昂發之言，以爲本秦微蘭撰，惊攘而有之。微蘭字楚芳，亦常熟人也。

【典潤遺稿十五卷】江蘇巡撫採進本 明孫奎撰。奎字啓文，南城人。生平以講學爲事，故詩文多雜理語，蓋非所長。至潤信堪輿之說，反覆辨明，不一而足。其風水評一篇援引營洛卜兆事，及取朱彥修語，尤爲未允矣。

【齋志齋集十卷】浙江孫仰曾家藏本 明陳泰交撰。泰交有尚書註考，已著錄。是集中有自述一篇，言初字穉孚，更字同倩，號蝶海。少時名元侃，字三誠。其後三誠稱獨善，遂以爲號。是集爲其子鍊所刻。凡詩一卷，雜文九卷。泰交嘗與修秀水志，志文多載集中。詩文俱無以異人。至優童志一篇，尤過於放誕風流矣。

【玩梅亭詩集二卷】兩江總督採進本 明柴惟道撰 惟道字允中 號白巖山人 嚴州人 是集前有原序 而此本闕其末頁 途不知誰作序 自稱山人 以才不遇而所抱有以自樂 遊公鄉間 泊然無所求 乃稱其高然其詩則未成家也

【叢桂堂全集四卷詩集四卷】福建巡撫採進本 明顏廷樞撰 延樞字範卿 永春人 官岷府右長史 其詩文揮灑千言 頗多率易 其豪亦多散佚 盖不甚經意於是也 國初其孫堯揆曾孫鑑始搜輯遺篇 編爲此集

【蕪園詩集六卷】浙江巡撫採進本 明葛徵奇撰 徵奇字無奇 號介龜 海寧人 崇禎戊辰進士 官至光祿寺少卿 告歸遨遊湖山間 故其詩頗有閒適之致 集中多及其家姬 是菴者 徵奇妾李因之字善畫花草禽鳥 亦頗能吟詠 徵奇嘗與酬和 其頗傷纖弱 或以此歟

【隴首集一卷】山東巡撫採進本 明王興允撰 於允字百斯 山東新城人 崇禎戊辰進士 官至湖廣道監察御史 以劾總兵鄧玘 降補光祿寺署正 明亡與妻子氏子士和同自經 是集乃其巡視陝西茶馬時所作 故名隴首 其姪士禎編次之 僅詩四十二首 又劾鄧玘淫掠疏一篇 自撰墓誌一篇 而以傳及墓表逸事狀附焉

【瑤光閣集十三卷】江西巡撫採進本 明黃端伯撰 端伯有易疏 已著錄 端伯生平好佛 菩薩私印曰海岸道人 取楞嚴經引諸沈冥出於苦海之語 及晚年磨去印文 改鐫忠孝廉節四字 終以殉國流芳 可謂不負其志 是集古近體詩二卷 雜文十卷 爲僧作者居其大半 其措詞如偈如疏 如禪家語錄 非欲以

詞章名世者，甚至五經四書頤亦以禪語闡入。如春秋頤云：通身手、通身膽。句中、有眼定乾坤。識者須從聲外鑒云云。蓋其性癖如是。其人足重其學。則不可訓也。別附外篇一卷。李紱序謂其當明季古文大壞之時。獨安雅無迂怪之習。惟時時雜佛氏語。因別擇編爲外編。以明其先迷後悟之旨。無使世俗之人。以佛淵先生亦不令學佛者借先生以張佛云云。亦委曲回護之言耳。

【涂子一杯水五卷】江西巡撫採進本 明涂伯昌撰。伯昌字子期。南昌人。崇禎庚午舉人。是集名一杯水者。自序云：取澹然無味之義也。集中多雜釋老之說。其書唐武宗毀佛復僧後一篇。以三才三教並稱。其格物述及古本大學通序數篇。頗以朱子爲非。蓋江右之學。多從陸氏。自宋元已然也。詩多染竟陵末派。惟五言律詩。閒有可觀。

【敬亭集十卷補遺一卷】兩江總督採進本 明姜塈撰。塈字如農。萊陽人。崇禎辛未進士。授儀真縣知縣。擢授禮科給事中。以建言廷杖。謫戍宣州衛。國亡後流寓蘇州。鐫私印曰：宣州老兵。臨沒遺命葬宣城。詩話稱其風格一本杜陵。今觀所作。大抵才本清剛。氣尤激壯。故詩文皆直抒胸臆。自能落落不凡。然縱筆所如。不暇鍛鍊。故粗獷之語。亦時時錯雜其間。蓋性情用事居多也。集本塈自定。分敬亭錄二集。其子安節等刊行。乃併合爲一。統名敬亭集。後有補遺一卷。又塈沒後。安節掇拾而成。其揚州諸子燕集次韻一首。已見第四卷。乃更收入。殆偶然失檢歟。

【更生吟】無卷數 山東巡撫採進本 明高名衡撰。名衡字平仲。號鷺磯。沂州人。崇禎辛未進士。官至

監察御史以城守功晉兵部左侍郎崇禎壬午大兵破沂州名衡死之事蹟具明史本傳乾隆四十一年賜謚忠節是編乃名衡巡按河南時值李自成攻開封在圍城中所作自成凡三攻開封此其初攻解去之時也前有自序未有其玄孫淑曾跋稱其生平著述甚夥屢經兵燹拾之灰燼之餘者類多殘闕惟此詩粗備首尾因鈔藏之云云考漢書藝文志詩賦類雖一二篇亦著錄而世傳張巡守睢陽作亦僅二篇是編雖止七言律詩八首不成卷帙而忠義之氣凜然簡外今聖朝大公至正扶植綱常凡勝國死節之臣咸邀褒祀名衡亦在其中則此零章斷簡實千古名教之所寄謹特存其目以昭表章之義焉

【章格菴遺書五卷】即建巡撫採進本明章正宸撰正宸字羽侯號格菴晚號僞東餓夫會稽人崇禎辛未進士官至吏科給事中事蹟具明史本傳正宸爲劉宗周弟子生平以氣節自負是書所載凡奏疏七十九篇論著十八首記傳九首詩賦四十一首又補遺一首則僞東餓夫自傳也正宸於明亡之後不知所終遺棄亦多散佚此本蓋其族孫詞掇拾殘闕補綴成帙云

【鶴和篇三卷】江蘇周厚培家藏本明閃仲侗撰仲侗字士覺永昌人其仕履未詳考明天啓乙丑進士有閃仲嚴官至少詹事亦永昌人當卽其兄弟仲侗自稱崇禎辛未下第則亦舉於鄉矣然雲南通志鄉舉中不載其名所未詳也是集一卷爲雜文一卷爲詩一卷爲制義皆明末猥佻之派曰鶴和篇者仲侗時侍其父遊吳越間故取中孚九二爻詞以名所作也

【花王閣臘橐一卷】兵部侍郎紀昀家藏本明紀坤撰坤字厚齋獻縣人崇禎中諸生是集後有其孫容舒跋稱坤少有經世志久而不遇乃息意逃禪晚牋所居曰花王閣蓋自傷文章無用如牡丹之華而

不實也。崇禎己卯，嘗自編其詩爲六卷，沒後盡燬於兵燹。此本爲其子鈺所重編，蓋於敗簏中得藉物殘紙，錄其可辨識者，僅得一百餘首，非原帙矣。其詩大致學蘇軾，而戛戛自造，不循蹊徑。惟遭逢亂世，坎壈以終，多感時傷俗之言，故刻露之語爲多，含蓄之致較少焉。

【雅似堂文集十卷】詩集三卷浙江巡撫採進本  
明文德翼撰。德翼有宋史存，已著錄。德翼人品清逸，而學問未能精邃，所作備吹錄之類，大抵以駁劄爲工，故詩文亦未能超詣。

【文嘻堂詩集三卷】前江巡撫採進本  
明朱芾煌撰。芾煌字子衷，又字玉璫，自號濡須江漁，無爲州人。崇禎甲戌進士，官至兵部武選司郎中。是集大都蒿目時艱，語多感慨。七言律詩中如秋懷春愁諸篇，紀明末朝政紛紜亂亡之象，亦可見其大概。未有其孫端跋，稱芾煌嘗自題四語於詩橐卷首云：「詩須有爲而作文，至無心乃傳。」又云：「從前各夢事，見我篋中詩。」其生平作詩之旨，具見於是矣。

【心遠堂集二十卷】江蘇周厚堉家藏本  
明王永積撰。永積字稊實，無錫人。崇禎甲戌進士，官至兵部職方司員外郎。是編文十四卷，詩六卷，末附詩餘四闋。前後無序跋。永積在兵部時，嘗以推舉遲延，事獲譴。今以集中自記觀之，蓋太監王之心欲用其弟之仁爲浙江總兵官，永積持不可從，而之心以是中之者也。

【野獲園集二卷】江西巡撫採進本  
明歐陽鉉撰。鉉字子玉，江西龍泉人。崇禎丁丑進士，官休寧縣知縣。其詩意境頗淺，自序謂寧淡毋縝，寧潔毋蕪，安在今人不如古人。蓋醞釀未深，而欲驟語平淡，故所就止此。題曰野獲園者，謂性耽野趣，其詩半於野得之也。

【文齋文集十一卷】浙江馮士恭家藏本 明余祚徵撰 祚徵字符之 永豐人文齋其號也 崇禎癸未會試副榜授鳳陽府推官時唐王聿鍵銅高牆祚徵待之有禮及聿鍵自立而祚徵已卒因贈應天府丞 謂曰忠貞次子玠後爲僧名洪漸蒐集其遺文刻之凡雜文三卷詩六卷書啓二卷皆不見所長惟請誅劉良佐疏載其跋扈之迹極詳爲史所不盡載云

【雲樵文集八卷】江西巡撫採進本 明程士鯤撰 士鯤字天修號雲山樵叟永豐人崇禎癸未副榜官至樂平府推官是集雜文二百餘篇所紀物產珍異之類體或同於稗官其編次禮例亦頗無緒

【羅溪閣韻語】無卷數 山東巡撫採進本 明董養河撰 養河字叔會閩縣人崇禎中黃道周以鉤黨下獄所波累竝逮者有黃文煥等七人養河其一也集中在獄對簿諸詩頗有氣格而粗豪則所不免又多狹斜贅答之作蓋明季大夫多以風流相尚養河亦沿其習耳養河名載福建通志此本卷首題名董卷阿殆傳寫之誤至羅溪乃閩中地名而通志乃作羅漢則志誤也中多闕落不可讀亦未分卷蓋殘棄僅存未及校正編次故錯亂如是矣

【畫響】無卷數 浙江巡撫採進本 明李永昌撰 永昌字周生自署曰黃海蓋徽州人林古度爲之序則當明末也其書皆自題所畫之作分爲四冊俱五言絕句而不著題氣韻亦未能蕭灑

【采菊雜咏】一卷 江西巡撫採進本 明馬宏衛撰 宏衛字人伯號退山蘇州人是編詩止一十五首刻於羣芳清玩中毛晉識其後云五岳山人製治菊月令故吳下藝菊家頗得三昧吾友人伯發爲詩歌高平京兆二譜收拾錦囊尺幅中今觀其詩乃明季山人刻爲投贊結社之具者耳

【射堂詩鈔十四卷】浙江巡撫採進本 明吳夢陽撰。夢陽字允兆，歸安布衣。射堂其所居室也。是集乃其曾孫自巖所編。末附宋大復等輓詩。大復自註稱夢陽年老氣衰，頗有文通之盡沒後友人檢其遺稿，大半散失云云。則知夢陽之詩，盡在此編。雖曰詩鈔，實即其全集矣。胡應麟甲乙牘言極稱其春草詩十首，閔景賢輯明布衣詩，稱夢陽爲明季布衣之冠，未免阿其所好。朱彝尊靜志居詩話謂與程嘉燧政則魯衛風同，曹榆真二家之定論矣。

【誠齋文集二卷附西銘問答一卷】安徽巡撫採進本 明施璜撰。璜字虹玉，休寧人。是編乃所著雜文，皆講學之語，排斥陸王，不遺餘力。末附西銘問答，別爲一卷。蓋自馬端臨文獻通考，西銘註已別著錄，故璜亦不編入文集中。見鄭重之意云。

【榴館初函集選十二卷】江西巡撫採進本 明楊思本撰。思本有筆史，已著錄。是集首爲釋道十箋，一卷中佚二篇，已非完本。其中如形神篇云：君子靜對於無動觀諸有不勞形以壞神之舍，不傷神以竭形之君諸語，宗旨頗雜於二氏。次爲經國十書一卷，其榮氣集虛尊神諸篇亦同清淨之旨，又續經國十書一卷，其化盜篇言盜與民互相消長，有一定之民而無一定之盜，均俗篇言奢侈之費甚於天罰，皆切明季時事以立言。次爲古疑義一卷，大抵臆斷之語，至謂西廂一曲實具一大公案，世誤認認淫詞，但觀西廂二字，則知王實甫從聲色場中轉大法輪云云，尤不可爲訓。次爲太平三策，次爲文五卷，賦一卷，詩詞二卷，皆以藻績爲宗，世俗所謂才子之文也。

【東江集鈔九卷別集一卷】浙江巡撫採進本 明沈謙撰。謙字去矜，仁和人。崇禎末杭州有西陵十子

之稱謙其一也。所著文集數十卷。晚年手自刪汰。僅存詩文八卷。雜說一卷。名曰集鈔。末附填詞南北曲爲別集。一卷。大半皆香奩之作。其雜記末一條云。彭金粟在廣陵見余小詞。及董文友蓉波集。謂鄒程村曰。泥犁中皆若人。故無俗物。案此蓋指宋僧法秀戒黃庭堅以小詞晦淫。當入泥犁獄事。夫韓偓秦觀黃庭堅及楊慎輩。皆有鄭聲。既不足害諸公之品。悠悠冥報有則。其之云云。其放誕可見矣。

【彈劍草】無卷數 江蘇巡撫採進本 明陳邦儀撰。邦儀字開甫。高安人。崇禎中諸生。是編分爲二集。前集刻於崇禎庚午。續集則崇禎壬午至甲申作也。邦儀生當亂世。奔竄於兵火之間。故所作語多悲楚。然如聞亂飲酒詩。所云今日也飲酒。明日也飲酒。飲得醉時天地寬云云。殊傷悼矣。

【樂府一卷】浙江孫仰曾家藏本 明周道仁撰。道仁字以修。烏程人。所作擬漢魏樂府。凡一百三章。原附於所刊孫一元太白山人豪後。自序謂道不師孔顏學不則經史性不本忠孝法不憲天王豈伊無才。致譏寡識。其論甚正。其詩則仍摹擬形似而已。蓋樂府音節。唐人已不能考矣。

【王冠九文集】無卷數 江西巡撫採進本 明王業撰。業字蔚上。號冠九。其里貫未詳。明末嘗爲諸生。尋棄去。吳楚材序稱其所著有五經釋義。性理約言。及文集八卷。是書僅雜文數十首。不分卷數。其史論諸篇。大抵爲明季秕政而發。而文多冗贅。

【仁節遺稿】無卷數 江蘇巡撫採進本 明陶琬撰。琬字稚圭。號別峯。崑山人。崇禎末諸生。明亡殉節。死是集爲其邑人柴源岷所編。其學以佛爲宗。詩文多類禪偈。不出李贊屠隆舊習。而捐生殉國。節概凜然。其殆黃端伯之流歟。

【七十二候詩一卷】浙江孫仰曾家藏本 明顧德基撰 德基字用晦 常熟人 是集以月令七十二候各爲七言律詩一首 詞旨凡鄙殆不足觀 以古人從無此題姑存以備一體耳

【補佛齋草一卷】兩淮鹽政採選本 明馮元鼎妻陳氏撰 陳氏天台人 年二十餘夫亡守節 其詩多幽怨之音 國朝康熙初其孫刑部侍郎甦爲刊行之

【祝子遺書四卷附錄一卷】浙江巡撫採選本 明祝淵撰 淵字開美 海寧人 崇禎癸酉舉人 初崇禎壬午劉宗周以劾周延儒下獄 淵與宗周不相識 上書救之逮治拷掠幾殆卒抗詞不撓 既而延儒敗流寇逼京師 始有詔赦出而城已陷 會吳麟徵殉節死 淵與相善 乃乘間護其喪以歸 時馬士英亂政 又擬具疏劾之 未及上而南都破 乃面葬其母 自經而死 事蹟附見明史 劉宗周傳 柴紹炳省軒集載其始末甚詳 乾隆乙未賜謚忠節 是集爲其友陳確吳蕃昌所編 卷一爲問學錄 卷二爲傳習錄 皆與宗周講學之語 蓋淵初上書時 尚未被罪 故得與宗周同舟南歸 因而受業 後周延儒欲羅織吳麟徵 乃稟嚴旨遣緹騎追攝赴京 此皆其上書以後 未逮以前所記也 三卷爲奏疏書札 其劾馬士英疏僅殘棄半篇 以福王時已就擒而輟筆未竟也 四卷爲詩及所記吳麟徵殉節事實及祭文 而終以自警條規十六條附錄一卷 則劉宗周疏及所作別淵序贈淵詩而以談遷等所作小傳 繼其後焉

【徵古堂類稿十八卷】湖北巡撫採選本 明陳文濤撰 文濤字濤生 廣濟人 是集凡論六卷 經解二卷 史議二卷 子略一卷 書序傳記誌林各一卷 詩二卷 前有自序 及徵古堂書目序 列生平著述凡七十五卷 謂諸書編輯成帙 貨貿貧務謬 不能悉以問世 僅梓其略云云 即四卷至十一卷是也

【餐中草一卷蜀中草一卷】江蘇周厚培家藏本 明董應揚撰。應揚字子廷，武進人，官翰林院待詔。餐中草乃其司鐸銅陵時所作。蜀中草乃其蜀闈分校時所作。自序謂五載署銅，一朝聘蜀是也。其詩寄託頗淺，往往率成篇。

【采芝堂集十六卷】浙江巡撫採進本 明周益祥撰。益祥字履吉，侯官人。崇禎末貢生。所著有潛穎麗草、推星錦囊等集。此乃合編之本。中間木牘一卷，雜記時事，意取警世而頗失之俚。詩則有意奇放，縱筆揮灑，不復裁以古法也。

【西溪百詠二卷】浙江巡撫採進本 明釋大善撰。大善號虛聞道人。其始末未詳。以其詩考之，益崇禎初人也。西溪在武林西北欽賢鄉。宋高宗欲都其地，後卜遷鳳凰山，在南渡時梵刹甚盛。宋人舊有西溪百詠，此復追詠古蹟，每題七律一首，凡百首，拾遺五首，又附福勝菴八詠曲水菴八詠，梅花十絕於末。

【石屋山居詩一卷】浙江巡撫採進本 題曰石屋禪師撰，不著其名。明史藝文志浙江通志亦不載其目。詩中有吾家住在響溪西之語，蓋明代湖州僧也。是集前爲山居各體詩，後附偈頌九十首，署參學門人至柔編，新安吳明春校正。其詩不脫釋家語錄之氣，不足以接蹠吟壇。

卷一百八十一

集部三十四

別集類存目八

【燕香齋文集四卷詩集六卷】直隸總督採進本 國朝劉餘祐撰。餘祐字申徵，號玉吾，又號燕香居士，宛平人。其自稱濱宛者，先世滨州人也。前明萬曆丙辰進士，官兵部左侍郎，入國朝官至戶部尚書。是集爲其子芳喆所編，每篇之末皆有評語，如坊刻時文之式，後附餘祐行略，猶前人所有之例。至附以其妻之行略，其父母之墓誌，則非古法矣。

【金文通集二十卷】謂光巡撫採進本 國朝金之俊撰。之俊字豈凡，吳江人。前明萬曆己未進士，入國朝官至中和殿大學士。文通其諡也。之俊爲茅坤之外孫，故其文摹仿唐宋一遵坤法，又與陳名夏相善，凡有所作，大抵名夏定之，見於自序甚詳。

【灌研齋集四卷】江西巡撫採進本 國朝李元鼎撰。元鼎字梅公，吉水人。前明天啓壬戌進士，入國朝官至兵部左侍郎。所著詩文凡三十卷，統名之曰石園集。此集雜文四卷，乃其中之一種也。其曰灌研齋者，陸廷燦南邨筆記稱元鼎家有古研，五瓣如梅花，質如黃玉，相傳爲灌嬰廟瓦，故以名齋。因以名集，考曾敏行獨醒雜志稱贛之零都尉廳後舊有灌嬰廟，臨其池上，廟毀甌甓墮池中，歲年不可計矣。因刀鋸工取半瓦以爲磚石，人見而異之，遂求其瓦爲研，於是灌瓦之名云云，則亦非元鼎之創目也。

【用六集十二卷】直隸總督採進本 國朝刁包撰。包有易酌，已著錄。是集包所手編，自謂有得於易，故取永貞之義，以用六爲名。其中如寄魏環極書，稱砥礪躬行，不欲以議論爭勝。希聖堂學規，多畱意於灑掃應對語，皆平易近人。又謂時文之士不知考究史事，昧於治亂之原，每舉春秋綱目書法風諭學者，在講學家中較空談心性者，特爲篤實。然特論每多奇刻，如裴度韓愈，皆懸度其事力加詆毀，殊失春秋善

善從長之意又如重修秦王廟疏多引委巷無稽之言不知折衷於古亦其所短也。  
【秀巖集三十一卷】浙江巡撫採進本 國朝胡世安撰 世安有大易則通已著錄是集凡詩二十二卷文九卷前有順治丙戌世安自序云己卯秋以前橐因罹兵燹露電委之頃檢其存者彙錄成帙甲申春以前詩曰秀巖存詠以後曰石芝軒集雜文曰客竹居偶存石芝軒續存蓋袁四小集以爲一編卷首別載所著書名分逸目存目其逸目凡十六種存目凡十九種中已刻者十種今所見者異魚圖贊箋禊帖綜聞操綬錄數種而已。

【澹友軒集十六卷】浙江巡撫採進本 國朝薛所蘊撰 所蘊字子展前明崇禎戊辰進士入國朝官至禮部侍郎是集凡雜文百餘篇乃其歸田後所手定前有劉正宗序謂其直抒胸臆意必準情言必擇雅蓋所蘊文主典雅謹守繩墨規規不失尺寸故正宗云然然未能神明於規矩之外也。

【桴菴集四卷】江蘇巡撫採進本 國朝薛所蘊撰 是編乃其詩集其子奮生等所錄奮生卽王士禎詩所謂十載雕蟲稍擅名未曾轉袞學長征他年我若登三事但乞蕭郎作騎兵者是也集刊於順治癸巳其門人彭志古跋稱其詩創闢似王建蘊藉似張籍豪縱似李白悲壯似杜甫蓋弟子尊師之詞也。

【搜遺臺四卷】江蘇周厚堉家藏本 國朝彭賓撰 賓字燕又一字穆如華亭人前明崇禎庚午舉人入國朝官汝寧府推官賓少入幾社與夏允彝陳子龍友善而文章則各成一格歿後遺臺散佚康熙後壬寅其孫士超始從亂帙中掇拾殘牘錄爲此編凡文三卷詩一卷

【青溪遺臺二十八卷】浙江孫仰曾家藏本 國朝程正揆撰 正揆有讀書偶然錄已著錄是集凡詩十

六卷文十一卷序一卷附奇夢錄一卷正揆少從董其昌游故頗工於畫集中亦多題畫論畫之作王士禎序稱其江山臥遊圖散在人間者有數百本士禎亦藏其二又有題正揆畫詩蓋當時亦重其筆墨也其詩文則不出其鄉公安竟陵之習其浮記一篇殆類小說奇夢記一卷益荒誕矣

【己亥存棄一卷】直隸總督採進本 國朝孫承澤撰承澤有尙書集解已著錄此編乃其文棄順治己亥解官退居詩所作也

【浮雲集十一卷】江蘇周厚培家藏本 國朝陳之遴撰之遴字素菴海寧人太學進士題名作海鹽人疑其寄籍也前明崇禎丁丑進士授編修陞中允國朝官至宏文院大學士順治十三年以交結近侍擬斬免死謫戍尙陽堡是集前有自序起康熙丙午蓋戊所編次也其詩才藻有餘而不出前後七子之格

【靜惕堂詩集四十四卷】江蘇巡撫採進本 國朝曹溶撰溶有崇禎五十宰相傳已著錄溶記誦淹博詩文亦富然其集初無定本篇帙多寡不一有作三十卷者有作正集八卷續集三卷者皆不知何人所編此本爲雍正乙巳刊行凡古今體詩幾四千首乃其外孫朱不競所真輯溶生平吟咏蓋具在於是矣

【粵游草一卷】兩江總督採進本 國朝曹溶撰是集乃其順治丙申丁酉官廣東時所作凡古體三十首近體二百八十一首已編入靜惕堂集中此乃其初出別行之本

【橘洲詩集六卷】直隸總督採進本 國朝范士楫撰士楫字箕生定興人前明崇禎丁丑進士入國朝官至吏部郎中是集皆其順治乙酉以後之作其詩尙染明季僞體卷首自序一篇故爲奧澀亦當時習氣也

【鳳樓文集二十五卷】江西巡撫採進本 國朝易學實撰 學實字去浮，零都人。前明崇禎己卯舉人。是集學實所自編。其文一往有駿氣，而微傷於剽。

【雲湖堂集六卷】江西巡撫採進本 國朝易學實撰。是編乃其詩集。第一卷曰湖山詩。二卷曰北征詩。三卷曰南歸詩。四卷曰寓情詩。五卷曰贈懷詩。六卷曰離憂詩。皆入國朝以後作也。

【且園近集四卷】且園近詩五卷】江蘇周厚堉家藏本 國朝王岱撰。岱字山長，湘潭人。前明崇禎己卯舉人。入國朝官隨州學正。康熙己未嘗薦舉博學鴻詞。其雜文題曰近集，蓋以別於近詩。然集非文之專名。古例具存。分隸殊未允也。近詩之末有楚書姪編校。且園集竣一首。則兩編皆岱所自定。其名且園者。近集中有且園記。稱康熙丙午七月就隨州任。廢宮有隙地。宅而園之。曰且園。故以名其集云。

【了菴文集九卷】浙江巡撫採進本 國朝王岱撰。是集九卷皆雜文。第八卷則全錄纂疏。殊失刪汰。其文雅俗相參。而好爲詬譽之詞。猶明末門戶之餘習。

【內省齋文集三十二卷】江西巡撫採進本 國朝湯來賀撰。來賀字佐平。改字念平。號惕菴。南豐人。前明崇禎庚辰進士。官至廣東按察司僉事。明亡歸里。主白鹿書院講席以終。其文多以砥礪薄俗。警勸愚蒙。故詞多質樸。務求盡意而後止。江右之俗無不尊其鄉先生。而來賀論王彥章爲忠於賊。不可爲死節。獨深斥歐陽修新五代史之非。則爲明季降聞諸人而發所謂有爲而言之者也。

【古處堂集四卷】直隸總督採進本 國朝高爾儀撰。爾儀即岱與。靜海人。前明崇禎庚辰進士。授編修。入國朝官至大學士。諡文端。是集大抵應酬之作。亦尙沿明季之餘習。

【沚亭文集二卷】山東巡撫採進本 國朝孫廷銓撰。廷銓有南征紀略已著錄。是集爲其門人慕天顏所編。國初景運光明。人才蔚起。廷銓文筆雖未能與一時作者抗衡。而平正通達。究無纖仄噍殺之音。蓋時會之盛爲之也。

【薪齋集八卷】浙江巡撫採進本 國朝呂陽撰。陽字全五。無錫人。前明崇禎庚辰進士。入國朝官至浙江布政司參議。是集凡詩一卷。文六卷。歌行賦詩餘。又爲一卷。

【讀史亭詩集十六卷】文集二十二卷】浙江巡撫採進本 國朝彭而述撰。而述字禹峯。鄧州人。前明崇禎庚辰進士。授陽曲縣知縣。入國朝官至貴州巡撫。終於雲南布政使。而述久歷邊陲。所爲詩文皆雄奇。峭拔不受前人羈勒。而不免才多之患。朱彝尊序謂其人所應有盡。有人所應無不盡。無斯評當矣。

【道山堂前集四卷後集七卷】福建巡撫採進本 國朝陳軾撰。軾字靜機。侯官人。前明崇禎庚辰進士。入國朝官至廣西蒼梧道。是編前集文一卷。詩三卷。詩餘附之後集文二卷。詩三卷。詩餘二卷。軾詩文皆清婉和雅。特未深厚。七言古體亦多未諳音節。蓋非其所長。

【山園堂集二十三卷】福建巡撫採進本 國朝鄭宗圭撰。宗圭字圭甫。號瞻亭。前明崇禎壬午舉人。入國朝官烏程縣知縣。是集前十卷皆史論。自春秋迄於元代。名曰讀史卮言。十一卷至十七卷皆詩。十八卷至二十卷爲序記。二十一卷二十二卷爲續讀史卮言。乃專論明代君臣。二十三卷爲雜著。亦史論之餘也。宗圭留心史學。其褒譏頗平允。無讀史管見諸書好爲詆訶吹索之弊。至論明事。仍載建文出亡諸語。則野史傳疑。尙未經訂定故耳。

**【石雲居士集十五卷詩七卷】**江蘇巡撫採進本。國朝陳名夏字百史溧陽人。前明崇禎癸未進士。授翰林院編修。入國朝官至大學士。緣事伏誅。此集卷首有名夏順治三年自序。而集中賀成青耗家宰序稱順治九年。則集成之後。又有所增續矣。集中祭其師項煜文。歷稱煜之智與煜之忠。又云吾師不死於仇。而死於賊。殊乖公論。厥後歸命國朝。棄瑕錄用。復以怙權罹法。御製人臣警心錄。卽爲名夏所作。至今爲鑒。其立身蓋不足稱。特以當時著作商榷典制。足資考核。故遺集流布。尙在人間。今亦姑存其目。而併辨其顛倒是非之失。俾來者無惑焉。

**【栖雲閣詩十六卷拾遺三卷】**山東巡撫採進本。國朝高珩撰。珩字慈佩。號念東。晚號紫霞道人。前明崇禎癸未進士。入國朝官至刑部侍郎。王士禛居易錄稱其生平撰著不減萬篇。是集爲趙執信所編。又拾遺三卷。則宋弼所輯。其詩多率意而成。故往往近元白長慶集體。

**【栖雲閣詩略】**無卷數。編修勵守謙家藏本。國朝高珩撰。此集猶鈔寫之本。以各體編次。不分卷數。題曰男之駒之駒同校閱。蓋未刻全集以前。其家錄存之槩也。

**【誠正齋集八卷】**山西巡撫採進本。國朝上官鉉撰。鉉字三立。號松石翼城人。前明崇禎癸未進士。入國朝官至副都御史。終於太常寺卿。是集自一卷至五卷之前半爲雜文。五卷後半至六卷皆詩。七卷以後又皆文。且第六卷詩集未完。又雜以對聯。其編次殊爲無法。其詩文惟意所如。不可繩以格律。

**【青箱堂文集三十三卷詩集二十三卷】**直隸總督採進本。國朝王崇簡撰。崇簡有冬夜箋記已著錄。崇簡練習掌故。爲禮官嘗議移祀北嶽於渾源州。今其疏具在集中。然其文類皆平近流易。徐乾學序謂

其卮詞譎語無非仁義道德殆不免於微詞詩集以編年爲次始於天啓丙寅迄於國朝康熙戊午蓋葉陽宋琬所刪定也

【東村集十卷】江蘇巡撫採進本 國朝李呈祥撰 呈祥字其旋一字吉津號木齋常化人前明崇禎癸未進士改庶吉士入國朝官至詹事府少詹事是編詩文各五卷詩分十集曰邸中橐使程自刪木齋詩橐游中山草唐城草秋尋草南游詩紀行詩秋游詩東村詩集前各有小序查慎行序稱其與李攀龍王士禛前後鼎足今觀所作慎行非定評也

【蕉林詩集】無卷數 直隸總督採進本 國朝梁清標撰 清標字玉立清苑人前明崇禎癸未進士改庶吉士入國朝官至保和殿大學士所著詩橐各以古近體爲分不列卷次其詩作於明季者多感慨諷刺之言及入本朝以後則渢渢乎春容之音矣

【東谷集三十四卷歸庸集四卷桑榆集三卷】山西巡撫採進本 國朝白允謙撰 允謙有學言已著錄此集爲其子方鴻等所編刊自順治十八年辛丑作於致仕以前者曰東谷集共詩正續二十二卷文正續十二卷至康熙元年壬寅至丁未作於致仕之後者曰歸庸集共詩文四卷自戊申至壬子晚年所作者曰桑榆集共詩文三卷允謙刻意講學故所作直抒胸臆不以文字求工也

【陳士業全集十六卷】江西巡撫採進本 國朝陳宏緒撰 宏緒有江城名蹟錄已著錄是編凡分六種曰石莊初集六卷寒崖近橐二卷敦宿堂留橐二卷鴻桷集二卷鴻桷續集二卷恆山存橐二卷石莊集斷自甲申以前餘集多甲申以後之作

【九山游草一卷】浙江巡撫採建本 國朝李確撰。確有平寇志已著錄。是編皆其紀游之作。九山者雅編。山苦竹山湯山觀山龍湫山暉頂山高冠山益山獨山也。皆在常湖海濱。確隨所游歷各紀以詩彙爲此

【梅花百詠一卷】江蘇周厚堉家藏本 國朝李確撰。是編乃確甲申以後遁跡龍湫山中。一月閒詠梅花七律百首。自序謂寄一枝於山中。有同枯樹感三生於石上。恍覩殘魂大抵以愁苦之詞寄意。然詠梅本爲塵劫衍至百首尤難爲工。宋張洽元馮子振皆有是作。而皆不免利鈍互見。則亦不必好爲苟難矣。

【二槐草存】無卷數 浙江巡撫採建本 國朝王翹撰。翹字介人。嘉興人。王晫今世說舊記其還妾一事稱爲厚德。又稱其少失學。論孟不卒讀。識字而已。弱冠偶覽琵琶記。欣然會意。曰此無難吾亦能之。即據案唔唔學填詞竟合調。自後學不稍懈。工詞曲又進攻詩。然貧日甚。抱膝苦吟。落落不問家人。產云云。則亦姚士粦之流矣。天崇之閒。詩歸盛行人。沿竟陵流派。翹毅然獨尚唐音。嘗以前路夕陽外行人春草中句爲陳子龍所賞。沒後無子。遺棄多佚。是本乃朱琳尊所遺定者也。

【直木堂詩集七卷】浙江巡撫採建本 國朝釋本晝撰。本晝字天岳。號寒泉子。居紹興平陽寺。此集乃其晚年所著。凡詩四百餘首。其詩不作禪語。絕無僧家蔬筍氣。故李鄴嗣序曰。非有人作序。幾不知爲曲絳座上人也。餘姚黃宗羲稱其五律上入王孟之室。次不落大復以下。則似稍過矣。

【南耕草堂詩藁】無卷數 浙江巡撫採建本 國朝曹亮武撰。亮武字渭公。號南耕。宜興人。其填詞有名於時。詩不多見。此集乃其讀書廬山時所作。凡一百八首。題曰第二集。後又附以甲子歲詩十八首。題

曰第三集蓋殘闕不完之槩也。集中有謝文德翼作詩序詩而集首祇有蔣超陳維崧二序。德翼序當在第一集內今佚之也。

【南雷文定十一卷文約四卷】江蘇巡撫採進本 國朝黃宗羲撰。宗羲有周易象數論已著錄。其所作古文舊有南雷文案。吾悔撰杖吾山等集。晚年手自刪削。名曰文定。後更刊存四卷。故名曰文約云。

【紫峯集十四卷】直隸總督採進本 國朝杜越撰。越字君異。號紫峯。容城人。前明諸生。康熙己未薦舉博學鴻詞。以老疾未及赴試而罷。是集乃其門人楊湛等所編。凡詩四卷。詩餘附焉。雜文共十卷。越受業於定興鹿善繼。平生惟以砥礪行誼。講明道學爲事故。鄉里推爲耆宿。而文章則非所長。湛等所編既多錄應酬代筆之作。又不甚諳體例。其雜錄中有龍王廟募緣一篇。乃七言古詩。而編於文中。其所作祠聯壁聯書齋聯。一一備載。尤爲冗雜。玉山雅集。載聯額別自有義。非此之謂也。

【白茅堂集四十六卷】湖北巡撫採進本 國朝顧景星撰。景星有黃公說字已著錄。景星著述甚富。初有童子集三卷。願學集八卷。書目十卷。皆崇禎壬午以前作。明末燬於寇。顧氏列傳十五卷。阮嗣宗詠懷詩註二卷。李長吉詩註四卷。讀史集論九卷。賾池錄一百十八卷。南渡集來耕集共七十三卷。皆崇禎癸未以後作。康熙丙午燬於火。僅南渡來耕二集存十之三四。乙酉丙戌之間。又有登樓集。避地泖濱集。亦皆散佚。是集爲其子暢所輯。而其子昌編次音釋之。凡賦騷一卷。樂府一卷。詩二十二卷。文二十卷。景星記誦淹博。才氣尤縱橫不羈。詩文雄贍。亦一時之霸才。而細大不捐。棟楷勿翦。其後人收拾遺槩。又不甚別裁。傳教之不能自休。陸機之才多爲患殆。俱有焉。

【溉堂前集九卷續集六卷後集六卷詩餘二卷】陝西巡撫採選本 國朝孫枝蔚撰 枝蔚字豹人三原人康熙己未舉博學宏詞以老病不能入試授中書舍人罷歸枝蔚於甲申聞賊亂時曾結里中少年殺賊失足墮土坎中幸不死後至廣陵學賈三置千金既而僦居董相祠局戶讀書刻意爲歌詩此集題曰溉堂卽所僦居處也前集十卷各以體分續集六卷則起康熙丙午止戊午後集六卷起己未還山以後迄丙寅皆編年爲次詩餘則以小令中調爲一卷長調爲一卷枝蔚在當時名甚重然詩本秦聲多激壯之詞大抵如昔人評蘇軾詞如銅將軍鐵綽板唱大江東去也

【五公山人集十四卷】直隸總督採選本

國朝王餘祐撰 紹本姓宓先世爲王氏後因不復改字申

之一字介祺直隸新城人明末避亂易州五公山因號五公山人後流寓獻縣子孫遂爲獻縣人餘祐在前明爲諸生受知於桐城左光斗故喜談氣節其學則出自容城孫奇逢定興柱越以砥礪品行講求經濟爲主故立身孤介刻苦有古獨行之風然恆以談兵說劍爲事又精於技擊喜通任俠不甚循儒者繩墨其詩文亦皆不入格考證尤疎如謂西洋呼月爲老瓦杜詩莫笑田家老瓦盆卽月盆也如月琴月臺之類取其形似按歐邇巴人至明萬曆間利瑪竇始入中國杜甫何自識其譯語又論古詩爲樂當時焉能待來滋滋爲草名又名緜縷易於滋長卽藤也案古詩本作來茲字本呂氏春秋今茲來茲猶今年明年高誘註甚明餘祐殆見誤本古詩茲字加水因生曲說又題鵝水亭印數稱本說文正譌玉篇諸書周伯琦六書正譌論雖偏僻猶是篆體顧野王孫強之玉篇則全是隸書何與摹印之事亦太不詳檢矣

【二曲集二十二卷】浙江巡撫採選本

每卷分標篇目。曰悔過自新說。曰學髓。曰兩庠彙語。曰靖江語要。曰錫山語要。曰傳心錄。曰體用全學。曰讀書次第。曰東行述。曰南行述。曰東林書院會語。曰匡時要務。曰關中書院會約。曰整屋答問。曰富平答問。曰觀感錄。皆其講學教授之語。或出自著。或門弟子所輯。凡十六種。本各自爲書。故卷前開錄原序。其第十六至二十二卷。則容所著雜文也。二十三卷以下。曰襄城記異。乃容父可從明末從汪喬年擊流寇戰歿。容建祠襄城。有聞鬼語之事。各作詩文記之。而劉宗泗真輯成帙者。曰義林記。則記容招魂葬父事。亦宗泗所輯。曰李氏家乘。曰賢母祠記。則皆爲可從。及容母彭氏所作傳記詩文。而富平惠龍嗣彙次之。刊集時。并以編入。蓋用宋人附錄之例。然卷帙繁重。而無關容之著作。殊爲疣贅。

【聰山集十四卷】直隸總督採選本 國朝申涵光撰。涵光字孚孟。亦作符孟。又曰孟和。復自號曰鳬盟。取與符孟字音近也。永年人。明太僕寺丞佳允之子。順治中恩貢生。是編首列年譜傳誌一卷。次文三卷。詩八卷。附荆園小語一卷。荅荆園進語一卷。皆所作語錄也。

【蒿菴集三卷】編修周永年家藏本

國朝張爾岐撰。爾岐有周易說略。已著錄。是集爾岐所自定。凡雜

文七十篇。大抵才鋒駿利。縱橫曼衍。多似蘇軾。而持論不免駁雜。蓋爾岐之專門名家。究在鄭氏學也。

【雲龕遺稿一卷】編修鄭際唐家藏本

國朝梁春暉撰。春暉字時皇。號淑三。福建長樂人。考淳熙三山志。雲龕山即龍龕山。在長樂縣南千溪潭。上有歸雲洞。望海亭。香爐峯。諸勝。春暉晚年卜居其地。以吟咏自娛。故以名集。此本乃雍正癸卯。其孫澄濬所錄。未有澄濬跋。稱初名雲龕吟豪。嘗謀錢版而力未逮。藏弃既久。不幸爲蟲鼠所戕。剥蝕斷爛。至不可讀。細加檢錄。得其首尾完具者。僅十之一。二。哀爲一卷。顏曰

雲龜遺橐云

【茂綠軒集四卷】江蘇巡撫採進本 國朝顧夢游撰。夢游字興治，江寧人。前明諸生。曹學佺刻十二代詩選。嘗錄其詩題曰偶存豪至順治庚子夢遊既卒施閻章又廣爲收輯合學佺所刻得五百四十二篇。刪其什二定爲此本。夢游與葛一龍邢昉諸人相倡和。詩格皆近中晚。閻章序稱昉詩學勝才。夢游詩才勝學亦二人之定評也。

【芸菴二集十二卷】江蘇周厚培家藏本 國朝吳懋謙撰。懋謙字六益，松江人。早從陳子龍李雯諸人遊。故力追七子之派。稱詩多以漢魏盛唐爲宗。然時有驟張之失。

【水田居士文集五卷】江西巡撫採進本 國朝賀貽孫撰。貽孫有詩觸已著錄。是集有文無詩。所作皆跌宕自喜。其與艾千子書云：文章貴有妙悟。而能悟者必於古人文集之外。別有自得。是雖鍼砭東鄉之言。而貽孫所以自命者。亦大略可見。特一氣揮寫過於雄快。亦不免於太盡之患也。

【闡修齋集一卷】湖北巡撫採進本 國朝蕭企昭撰。企昭有性理譜已著錄。是集凡文三十二篇。前有其兄廣昭序。述企昭始末甚詳。企昭爲學之梗槩。則見於與熊賜履書中。蓋無所師承。而篤志自立之士也。然企昭雖尊法朱子。排斥王氏。而心平氣和。無明人喧鬨之習。故與賜履書中有某平音講學。不欲立門戶。肆口耳之語。其東林要錄序曰：當其始也。出於士大夫意見之相岐。聲名之相奪。而寘後也。舉國家之大命隨之。其同時尙論錄書後曰：當日東林魏璠之門戶。牢結而不可破。一勝一敗。互不敵邪。遂至殺戮忠良。剝削元氣。感召災祲。醞釀盜賊。雖食小人之肉。而寢其皮。寧足以紓其恨哉。然而小人不足責也。

彼所稱爲君子者持意見快恩讐以和衷易處之事爲諱語相加之行激而生端禍貽於國又安得盡歸罪於小人乎均可謂平心之論至其文章則不及汪琬諸人之深厚親所著性理譜中論讀書之序稱始於小學四書五經而性理大全二程遺書朱子文集語類魯齋遺書薛氏讀書錄胡氏居業錄高子遺書次之西山大學衍義又次之通鑑綱目十七史詳節吾學編又次之韓文歐文陶詩杜詩文章正宗及宋金華歸震川文集又次之則其學問根柢可見矣

【藕灣全集二十九卷】湖北巡撫採送本 國朝張仁熙撰 仁熙有雪堂墨品已著錄其詩凡初集十卷二集十卷餘九卷則文集也初集作於前明身經離亂多悲苦之音大旨宗尚北地太倉歷下諸人未脫摹仿之跡其論詩謂時弊雖深慎勿相救公安救歷下至於仇竟陵救公安陷於孱其與王吳庶論文書謂歸太僕之文秀善而衷於宋氏之理秀善則易柔衷於宋氏則理信而詭於氣又謂瑤琊歷下與昆陵歸安兩家角立昆陵歸安之流幾欲駕瑤琊歷下而上之然徒以其秀善婉媚沓邇千里白葦平疇者又安能服瑤琊諸君子制作諸大篇哉觀其持論可知其生平宗旨矣

【芝在堂集十五卷】湖北巡撫採送本 國朝劉醇曠撰 醇曠有古本大學解已著錄是集凡詩六卷雜文九卷其自序云奉嘉隆閒二三名人集要去其襲迹以近古爲是不能作宋元下廉織支折語又作鍾惺譚元春傳謂學王李未至雙風格備鏗鏘猶俟三餘儉儒苦古帙浩繁便援公安竟陵而以其竅鳴也觀其所論可知其所宗法矣

【穢齋集鈔八卷】山東巡撫採送本

國朝李煥章撰 煥章字象先號穢齋山東樂安人前明諸生後棄

舉子業專肆力於詩文古詞所著有龍潛集無學堂集老樹村集凡百餘萬言後合諸集而刊削之定爲此本其文跌宕排奡氣機頗壯而汪洋縱放未免一瀉無餘至於明季忠烈諸臣多爲立傳其表微闇幽亦可謂留意史學然所載不能一一審核如周遇吉妻周夫人傳載李自成攻寧武遇吉數大敗之追戰陷重圍馬蹶公拔佩刀自殺夫人貫重鎧陷陣連斬賊騎將及聞遇吉死亦自殺云云案明史遇吉巷戰被執爲賊叢射而死實非自殺其妻劉氏素勇健率婦女數十人據山巔公廨登屋而射賊賊不敢逼縱火焚之閭家盡死亦與煥章所載陷陣及自殺事不合且佚其姓但稱周夫人蓋草莽傳聞之詞隨筆紀錄未足據爲定論也

【謝程山集十八卷】江蘇巡撫採進本 國朝謝文淳撰文淳有學庸切己錄已著錄是集初祇日錄三卷講易義三卷嘗三卷乃其門人甘京黃采所編乾隆乙丑文淳元孫鳴謙又收合雜文遺稿與新城涂登陳道編爲此本甘京序稱其早習舉子業爲諸生年二十學禪有所得三十後始宗儒越四十始一以程朱爲宗年六十七而卒將卒自作墓誌曰大學中庸切己錄凡八九易稿始定竊欲折衷先儒期足以啓發來學自訂所體驗者日錄三卷易堂諸友節行文章爲海內所重某不自量亦欲學其詩文才短終不能就而已學亦遂旁洩云云蓋文淳生平以講學爲主文章則其餘事耳

【燕峯文鈔一卷】江蘇巡撫採進本 國朝費密撰密字此度成都人遭張獻忠之亂棄家爲道士流寓吳江以終王士禛詩所謂成都跛道士萬里下峨岷者是也士禛盛稱其詩而其文不甚著今觀是集不涉王李之摹擬亦不涉袁鍾之纖仄奇矯自喜頗有可觀然往往好持異論如春秋論謂春秋爲三桓而

作則舉一廢百明堂配上帝論兼斥鄭康成王肅之說而以上帝爲上世之帝則經典從無此稱魯用天子禮樂辨兼斥程子及楊慎所引呂覽之說而謂周公有王者之功宜用王者之禮宋成王之賜未足爲非魯人用之於羣廟乃爲僭上不知惟名與器不可假人有王者之功宜用王者之禮然則有王者之功亦可用王者之名號乎是率天下而亂也

【虎溪漁叟集十卷】江西巡撫採進本 國朝劉命清撰 命清字穆叔臨川人是書前後無序跋惟冠以臨川縣志小傳一篇稱其明末捍禦土寇有方略福王時揭重熙薦充館職辭不就入國朝以布衣終是集凡經論二卷史論二卷文二卷詩三卷詞一卷其經論稱朱子棄子貢詩傳子夏詩序有駁於聽聞案朱子但嘗取詩序耳其子貢詩傳至明始出朱子烏得而見之又謂魯之春秋本用周正孔子始改用夏正以秦正建亥而呂不韋作月令乃用夏時爲例是不特按之經文無一相合且案史記秦始皇本紀呂不韋死在十二年以十月爲歲首在二十六年又呂氏春秋後序稱歲在涒灘乃始皇之八年與改用亥正遠不相及引以爲證尤考之不詳史論頗多臆斷其詆諸葛誅馬謖之非及力袒王安石而深斥蘇洵辨姦論及呂公著彈文尤不免顛倒是非詩文亦皆不入格蓋倜儻自豪之士負氣縱橫而學問則未能深造也

【徐太拙詩橐】無卷數 山東巡撫採進本 國朝徐振芳撰 振芳字太拙山東樂安人是集凡分三種一曰雪鴻草一曰三素草一曰楚萍草所作奇氣坌湧時出入於李賀盧仝之間而竟陵公安之餘習未盡湔除故往往失之纖仄變徵之聲酸吟激楚其學謝翹而未成者與

**【彭省廬文集七卷詩集十卷】**江蘇周厚堉家藏本 國朝彭師度撰。師度字古晉，號省廬，華亭人。崇禎戊寅吳下諸人爲千英之會，舉集於虎邱。師度年十五，即席成虎邱夜宴同人序。吳偉業有江左三鳳凰之目，蓋謂師度及吳兆騫、陳維崧也。集中兵謀十餘篇，頗見用世之志。詩格沿雲閒之派，富艷有餘。

**【蘧廬詩】**無卷數 浙江巡撫採進本 國朝韓純玉撰。純玉字子蘧，別號蘧廬居士，歸安人。明翰林韓敬之子也。敬以黨附湯賓尹，見擯於時。純玉以是抱憾終身，不求仕進。其行蹟略具所作自序，及集中癸丑五十生朝示兒詩中。是集不分卷帙，但每體別編，中多淒楚之音。蓋皆明季兵燹及國初江南初定餘孽未平山居避寇之作也。

**【省軒文鈔十卷】**浙江巡撫採進本 國朝柴紹炳撰。紹炳有古韻通，已著錄。此集前有程其成引，稱古韻通卷帙浩繁，艱於付梓。因先以部首諸作載於五卷，蓋刻在古韻通之前也。紹炳在西泠十子中，文名最著。持躬亦復端謹。集首有朱協咸所作小傳，至稱其歿後爲冥官。蓋當時重其行誼，故造作是說。其文大抵清快有餘，而根柢較薄。金石之文尤無法。如張德聲誌篇首，既曰余備館甥於張氏，始與德聲君遊，隔一行後，又云德聲姓張氏，何其複也。且增稱館甥，尤似典而非典也。又張俊卿誌曰：錢塘邑諸生也。張本武林華族，錢塘武林連綴而見，是一地耶？兩地耶？其他往往似此。蓋長於持論，而短於敘事云。

**【張秦亭詩集十二卷】**浙江巡撫採進本 國朝張丹撰。丹字祖望，原名綱，孫錢塘人。與陸圻、柴紹炳、陳廷會、毛先舒、丁澎、吳百朋、孫治、沈謙、虞黃、吳相倡和，稱西冷十子。此集其晚年所刻，原名從野堂集。前有自敘一篇，述其游歷所經，而詩格與之俱變。毛先舒稱其悲涼沈遠，矯然不羣。朱彝尊亦謂其五言古體。

波瀾老成。南北行旅諸篇尤爲奇崛。又嘗批其北歸詩云。句句學杜。句句不襲杜。句句不做。其傾挹甚至。故丹青尊詩有慚我詩詞過知己思君杖屢定登臺之句。今觀全集。其七言古體亦宕逸可誦。不獨五言。特諸體未能悉稱。律詩尤不免率易。

【漢書八卷】浙江巡撫採進本 國朝毛先舒撰。先舒有聲韻叢說已著錄。是編皆所作雜文。諸篇之末。開附王猷定柴紹炳沈謙評語。先舒自記云。惟三君語略載數條。以其爲亡友之筆故也。則是集乃先舒自訂矣。中頗多考證之文。而不能皆有根據。其議禮尤多臆斷。行筆頗雋爽。而不免於作態弄姿。大致奸辨如毛奇齡。而才與學則皆不逮之。其論太王好貨好色一篇。謂孟子意是而言非。論說大人則藐之一篇。又謂其言太過。猶王充李觀之餘習。論格物爲格去物欲。亦姚江之緒語。觀其答徐古周書。稱近於坐功。頗有所窺。只是佛氏無所住。孟子不動心。又稱住即是動。動即是住。無住則不動。不動則無住。其所學固可見矣。論韻諸書。用力較深。而亦未究其本原。如荅友人論韻學通指二書。謂音當分古今。不當更分南北。其說爲是。謂古三聲不通用。則非。與柴紹炳論翻切三書。專取合聲。亦後來之捷法。必謂下一字不拘本部。則紹炳所辨饑機聳灰清青諸字。先舒終不能難也。

【思古堂集四卷】浙江汪汝璣家藏本 國朝毛先舒撰。前有康熙乙丑潘耒序。稱所著有漢書匡林。格物問荅。聖學真語。東苑文鈔。詩鈔。凡若干冊。不下數十萬言。而復有此集。則此集之成。在諸書之後。而先舒哀刻其書十四種。乃以此集爲首。殆自以晚年定本。故用爲弁冕耶。然所見與早年等也。

【東苑文鈔二卷詩鈔一卷】浙江汪汝璣家藏本

國朝毛先舒撰。先舒嘗讀書杭州之東園。即宋東苑

故址。因以名其所作詩文。文鈔凡三十三篇。其趙盾論解越境爲出奔不歸。較前人所說爲尤方正學論。責其當異詞以免十族。則其說刻而且迂。當生死呼吸之際。稍一轉念瞻顧。豈復能抗節不撓。且成祖天性慘毒。瓜蔓之抄亦不因此一語。至引侯君集謀反伏誅。乞免一子以存宗祀爲例。尤爲偷其武成論。謂聖人存血流漂杵一語。見紂之世。臣捐軀報國者衆。雖因鼎革之際。抗節死事者發。未免附會經義。穿鑿太過。詩鈔凡九十六首。大抵音調瀏亮。猶有七子之餘風焉。

【小匡文鈔四卷】浙江汪汝璣家藏本。國朝毛先舒撰。前有自序。曰小匡文鈔者。文皆小有所匡者也。又自稱謂求契於天。心懷其意。久而後落筆。今觀所錄之文。大抵以口舌相辨難。如劉璋論。謂其召昭烈爲智。北地王論。謂其殺妻子爲忍。諡議以秦始皇爲合道。段王禪七出議。謂禪奉使雲南被殺。屍無處所。乃此議教人出妻之果報。書三案論後。謂挺擊一事。諸臣當體神宗之意。不可罪鄭貴妃。引申生不明驪姬之譖爲證。書魏冰叔文。謂李國禎實死節之臣。不當誣以降賊。皆不足爲訓。未見果契於天心也。

【蕊雲集一卷晚唱一卷】浙江汪汝璣家藏本。國朝毛先舒撰。蕊雲集皆所作贊體。其曰蕊雲者。取古織錦詞。蕊亂雲盤相間深。此意欲傳傳不得語也。晚唱皆摹李商隱李賀溫庭筠韓偓四家之體。以別於初唐盛唐之格。故以晚名焉。

【學園集六卷續編一卷】浙江巡撫採進本。國朝沈起撰。起有墨菴經學五種。已著錄。靜志居詩話。稱起嘗擬撰明書。絕筆於成化之設東廠。而曾王孫作起墓誌述其所撰書。又有測杜少陵詩一卷。今國語八卷。宗門近錄二卷。今皆未見。此乃所著詩文集。爲起門人曾安世所編。安世卽王孫之子也。起天姿穎

俊筆力亦殊勁爽然與金人瑞相善故薰染亦深其與李煉書自稱近來評點會真記頗多奇解嘗終夜不寐求作者之意知王實甫悲憫物情立言變化卽其十六闋立名上下相對猶之乾與坤對屯與蒙對以大易之體而行左氏之法云云其所見解頗與世所傳人瑞六才子書議論相近也

【榆墩集選文九卷詩二卷】江西巡撫採進本 國朝徐世溥撰世溥有夏小正解已著錄是集前有熊人霖序稱僅存十之一蓋選本也中間諸葛武侯無成論一篇謂諸葛之出師卽周公居東之志其盡瘁而無成功則昭烈如其不才卿可自取一言駁之也又云昭烈之疑忌盡見生平深險畢露又云諸葛若久畱在蜀必有不利孺子之讒又云昭烈之有是言則亮勸攻劉璋之言有以致之一事之不仁百行忠厚不足以蓋之亮始教備殺璋以取蜀卒也致偏疑其圖禪於終身云云其持論殊爲偏激昭烈君臣之契光明磊落爲三代以後所僅有永安託孤之言亦出至誠陳壽於昭烈傳中已極論之卽後主之於諸葛始終尊信亦未嘗有毫髮之閒言何得因卿可自取一語而遂謂其有所疑忌乎至諸葛勸昭烈取蜀則自三顧隆中時已定其計而昭烈卒用其策以少延漢祚若如所論則昭烈生平與諸葛周旋者皆日在猜嫌疑忌之中雖魏主収之於司馬懿尙不忍出此而謂魚水相合者若是哉文人好爲翻案之說殊非論古之正軌王士禎爲居易錄極斥其妄固非太過矣

【筠谿集七卷】江蘇巡撫採進本 國朝范青撰青字筠堅上海人是集分北遊草北遊續草峽遊草金陵草歸田草諸目第一卷有挽制府范承謨詩十首聞載承謨殉難事蹟其末首有云炎雞過醉君知否十九人中是一人蓋嘗爲承謨之客者也

【橘苑詩鈔十一卷】浙江巡撫採進本

國朝諸侯鼎撰。鼎字虎明，錢塘人。是編子自曰橘苑詩鈔。

總題則曰說詩堂集。蓋全集之一種也。匡鼎生於國初，猶及見西冷十子。故所作亦沿其流派，圓美有餘，而深厚不足。

【安靜子集十三卷】山東巡撫採進本。國朝安致遠撰。致遠字靜子，一名如磐，字拙石，壽光人。貢生。自順治乙酉至康熙甲子十五舉不售。卒塞悵以沒。是集凡爲文集九卷，曰玉礎集四卷，紀城詩草四卷，鑒音一卷，詩集四卷，曰柳村雜咏二卷，嶽江草倦游草各一卷。總名之曰紀城詩草。而嶽江草獨標卷六字。似非完本。詞集一卷，曰吳江旅嘯。自序謂詩喜摩詰文，羣廬陵愛其從容閑雅，不事鉤棘，故能不染明末纖詭之習，而精神魄力亦未能凌詩諸家。

【元玉堂詩集十卷】浙江巡撫採進本。國朝釋元璗撰。元璗字借山，浙江天童寺僧也。是編分十集，曰東湖集，名山集，紅椒集，紫柏集，太白集，綠瓊集，京師百詠，晚香集，黃瓊集，鵲南集。每集爲一卷。前有元璗自序，及題辭二十餘則。其詩以清雅爲宗。時有秀句，如纏情孤矯遠，斗轉一峯迎淺碧，膠魚沫殘紅落鴈聲。水繞西施浣紗石，雲藏子敬讀書山。二月草堂逢社燕，一春花事到山茶等句。爲盧元昌所賞。見卷首題辭。又如一笛破寒渚，千帆湊夕陽。船如米家小，水似瀼西偏。秋思唏螢集，歸心落葉知。吟詩不閉梅花閣，懷古獨登文選樓。才堪與世作蓍草，道在忘情似木鷄等句。王士禛亦摘入居易錄中。蓋其居杭州時，曾結西溪吟社，所與酬唱者，皆一代勝流耳。擣目染落筆，自能遠俗，但根柢不深，氣味不免太薄耳。

【冬關詩鈔六卷】浙江巡撫採進本。國朝釋通復撰。通復字文可，嘉興人。少與曹溶同學，晚乃託跡於

繙服溶贈以詩，有其排流俗論，重起杜陵人之句。蓋其宗尚如此，遺棄多散佚。朱嶽尊選詩綜，搜訪不能得至康熙己丑，其友人盛遠等始爲真輯刊版。前三卷皆遠所輯，後三卷則汪文楨、汪森兄弟所輯。前有遠與森二序，通復以春草詩著名，遠等取以壓卷。然如魂消南浦人將遠夢落西堂句，忽成之類格落晚唐，非其至者也。

【烟齋別集十四卷】內府藏本 國朝僧通門撰。通門字牧雲，姓張氏，常熟人。明季祝髮於興福禪林，尋主古南鶴林天童等寺。頗與士大夫游，故文士往往稱之。其集爲其同里毛晉所刊。凡雜文三卷，書啓三卷，頌贊偈語二卷，詩六卷。

【西北文集四卷】江蘇巡撫採進本 國朝畢振姬撰。振姬有四州文獻摘鈔，已著錄。其文頗縱橫有奇氣，然鋒拔弩張之狀亦覺太甚。其云西北文者，太原傅山所題，以東南之人謂之西北之文也。元好問中州集題詞有曰：鄴下曹劉氣儘豪，江東諸謝韻尤高。若從華實評詩品，未便吳儂得錦袍。傅山所題，蓋猶是意。然文章公器，何限方隅？韓柳皆非南人，歐曾亦非北士，門戶相誇，總拘墟之見耳。

【涑水編五卷】山西巡撫採進本 國朝翟鳳翥撰。鳳翥字象陸，聞喜人。順治丙戌進士，官至福建布政使。是集文四卷，詩一卷，因嘗講學於其鄉之涑水書院，故題曰涑水編。卷首有徐元文序，稱原集本六卷，第五爲制義。今制義不知何人所刪，目錄內亦爲鐫去，故只存五卷云。

【蘭雪堂詩集二卷】山東巡撫採進本 國朝謝賓王撰。賓王字起東，臨淄人。順治丙戌進士，官南康府推官。是集爲未刻鈔本。凡古體詩一卷，近體詩二卷。意興頗遯，而骨格未就。卷首題王士禛評選，蓋山左

談詩之士罕不問津於士禎者此其一也

【祓園集九卷】直隸總督採進本 國朝梁清遠撰清遠有雕邱雜錄已著錄是集清遠所自編凡詩四卷文四卷詞一卷其詩直抒性情頗能蟬蛻於習俗之外而人所應無盡無人所應有尙未能盡有也

【黃山詩畱十六卷】山東巡撫採進本 國朝法若真撰若真字漢儒號黃石一號黃山膠州人順治乙酉以五經特賜中式授中書舍人丙戌成進士改庶吉士官至江南布政使若真詩古文詞少宗李賀晚乃歸心少陵不屑柳比字句依倚門戶惟其意所欲爲不古不今自成一格此本爲張謙宜所編共詩四千一百三首

【心遠堂詩集十二卷】直隸總督採進本 國朝李霨撰霨字坦園高陽人順治丙戌進士官至大學士諡文勤是集爲霨所自編初刻於康熙辛亥至於丁巳又續廣之其論詩謂王李鍾譚其詞皆予而所不予以在其效顰學步之流持論最爲平允故集中諸作皆冲和雅正不爲叫囂之音亦不蹈穢仄之習其門人陳廷敬序稱其寫一時文泰之盛蓋遭際盛時故其詩了雍容太平之象古人所謂臺閣文章者蓋若是矣

【聿修堂集一卷】山東巡撫採進本 國朝藍潤撰潤字海重卽墨人順治丙戌進士官至湖廣布政使潤初名滋故國學進士題名碑及館選錄舊本嘗作藍滋後官侍讀時乃賜今名其爲江南學政時有視學錄爲福建參政時有視閩紀略爲廣東參政時有入粵條議爲江南按察使時有臬政紀略今皆未見惟此集爲其子孫鈔傳詩古文寥寥數首皆應酬之作殆非所長

【寒松堂集九十二卷】江蘇巡撫採進本。國朝魏象樞撰。象樞字環極。蔚州人。順治丙戌進士。歷官至都察院左都御史。遷刑部尚書。以病乞休。聖祖御書寒松堂額。以寵其歸。卒謚敏果。其平生立朝端勁。爲人望所歸。講學亦醇正篤實。無空談標榜之習。文章樸直。亦如其爲人。惟其子學誠編此集時。意在於先人手澤。一字無遺。遂細大不捐。幾盈百卷。未免有棊梧勿翦之憾耳。

【且亭詩集】無卷數。直隸總督採進本。國朝楊思聖撰。思聖字猶龍。鉅鹿人。順治丙戌進士。官至四川布政使。申涵光所作小傳稱有且亭詩七集。然不著其卷數。此本乃思聖既歿。其子履吉所編。凡詩八百餘首。其入蜀諸作。刻意摹杜。而刻畫之痕未化也。

【夢吟集一卷續集一卷】內府藏本。國朝王天春撰。天春字魯源。濟寧人。順治丙戌進士。官至兵部侍郎。致仕後。惟以吟咏自娛。故此集皆暢所欲言。頗多率句。

【崑林小品三卷崑林外集】無卷數。直隸總督採進本。國朝魏裔介撰。裔介有孝經註義。已著錄。此其雜著諸篇。集外別行者也。小品分上中下。外集則制闈未竟。尙不分卷。裔介學宗朱子。著有約言錄。知統錄等書。而此集於二氏之學。亦若有取焉。豈晚耽禪悅耶。其文間有俚語。頗沿宋人語類餘派。而時露古質。亦復可觀。至駢體。則非所擅長。雖無作可也。

【四思堂文集八卷】直隸總督採進本。國朝傅維麟撰。維麟有明書。已著錄。是集奏疏一卷。記序雜著。二卷。詩五卷。所載如更役法嚴。巡方考覈諸疏。及屯田苦民書。諸作頗有侃直之風。至士傳民語諸謠曲。盡明末兵荒流離之狀。然統其全集觀之。則頗傷蟲率。蓋天性耿直。直抒胸臆。不甚留意於文章云。

**【燕川漁唱詩二卷植齋文集二卷】**直隸總督採進本 國朝傅維樞撰 維樞字培公號霄影靈壽人明吏部尚書永淳之子雖生於貴族而恬退不求仕進早歲即棄舉子業以詩文自娛迹其品度當屬勝流。然是集所錄大抵應酬之作罕逢高唱豈併文章視爲麤迹歟。

**【倚雉集十二卷】**直隸總督採進本 國朝竇遴奇撰 遷奇字松濤大名人順治丁亥進士官至僉都御史是編爲其友賀應旌所編凡文五卷詩六卷詞一卷倚雉者其所居堂名也。

**【王文靖集二十四卷附錄一卷】**直隸總督採進本 國朝王熙撰 熙字子撰一字肯廷宛平人順治丁亥進士官至大學士諡文靖是集爲其子克昌所編凡奏疏二卷頌賦一卷詩六卷文十五卷以自作年譜及行狀誌銘碑傳附錄於末前有其門人張玉書吳震方二序又有朱彝尊序核其詞意皆熙在時所作而標題亦稱其謚或刊版者追改也。

**【佳山堂集十卷】**山東巡撫採進本 國朝馮溥撰 溥字易齋益都人順治丁亥進士官至大學士康熙己未召試博學鴻詞溥與高陽李霨寶坻杜臻崑山葉方鶚四人同爲閱卷官得人最盛故毛奇齡等爲作集序皆稱門人其詩則未爲精詣也。

**【林屋文集十六卷詩集十四卷】**江蘇周厚堉家藏本 國朝宋徵輿撰 徵輿字轅文華亭人順治丁亥進士官至都察院左副都御史徵輿爲諸生時與陳子龍李雯等倡幾社以古學相砥礪所作以博贍見長其才氣睥睨一世而精鍊不及子龍故聲譽亦稍亞之云。

**【慎齋遺集五卷莅楚學記一卷日懷堂奏疏四卷】**江蘇巡撫採進本 國朝蔣永修撰 永修有孝經集

解已著錄。是編哀其平生之文。名曰遇集。言卽所遇而成文也。中多記貴州湖廣風土。蓋永修初官應山縣知縣。繼官平越府知府。終官湖廣提學副使也。其學記則康熙十九年提學時作。奏疏則官刑科給事中時所上。江南通志稱其在應山有守禦功。在平越清丈苗民虛稅八千有奇。在湖廣振興文教。楚風爲之一變。列於官績傳中云。

【潛滄集七卷】直隸總督採達本 國朝余一元撰。一元字占一號潛滄。山海衛人。順治丁亥進士。官至禮部郎中。是集卷一爲四書解。卷二至卷六爲雜文。卷七爲詩。其次韻答張築夫詩。有良知自是姚江旨。躬乘幾亭夫子傳句。附載張贈詩。有姚江絕學重開闢。直續良知兩字傳句。蓋其學出於陳龍正。集中所謂幾亭師者。龍正別號也。故其四書解中以小學爲格物。而深謾朱子補傳爲非。猶宗王守仁之說。而小變之者也。是集其所自編。卷端有凡例六條。述所以編次之意甚詳。然詩文皆不入格。觀其自編而自發。凡例或自譽。或自恕。儼如刪纂他人之集者。是於古來著述體裁。皆未及考。則所作可略見矣。

【安雅堂詩安雅堂拾遺詩】皆無卷數。【安雅堂拾遺文二卷附二鄉亭詞四卷】大理寺卿陸錫熊家藏本 國朝宋琬撰。琬有永平府志。已著錄。案王士禛池北偶談曰。康熙以來詩人無出南施北宋之右。宣城施閏章愚山萊陽宋琬荔裳也。又曰。宋浙江後詩頗擬放翁。五古歌行時聞杜韓之奧。康熙壬子春在京師。求余定其詩筆。爲三十卷。其秋與余先後入蜀。余歸之明年。宋以臬使人覲蜀。亂妻孥皆寄成都。宋鬱鬱沒於京邸。此集不知流落何地矣。又漁洋詩話曰。康熙庚辰。余官刑部尙書。荔裳之子思勃來京師。以入蜀集相示。亟錄而存之。集中古選詩歌行氣格深穩。余多補入咸舊集云云。今三十卷之本久已散

佚所謂入蜀集者其後人亦無傳本此本題安雅堂詩者不分卷數有來集之蔣超二序皆題順治庚子蓋猶少作題安雅堂拾遺詩者與其文集詞集皆乾隆丙辰其族孫邦憲所刻掇拾殘剩非但珠礫竝陳亦恐真贗莫別均不足見琬所長其視閩章蓋有幸有不幸矣

【退菴集二十一卷】江蘇巡撫採進本 國朝李敬撰敬字退菴江寧人順治丁亥進士官至監察御史巡按湖南是集詩詞十二卷奏疏及雜著九卷詩集自序謂必深知元氣流行使心口之間律呂相合以適於喜怒哀樂之正蓋卽白沙定山之宗旨文集自序謂按楚時審錄盡心至於甘澍大降死因爲兵刦去自請歸獄亦未免好自譽矣

【西山集九卷】山西巡撫採進本 國朝張能鱗撰能鱗有詩經傳說取裁已著錄是集凡文八卷詩一卷能鱗喜談理學其詩文多率爾操觚體裁未盡合於古

【馮定遠集十一卷】浙江巡撫採進本 國朝馮班撰班有鈍吟雜錄已著錄班與其兄舒皆以詩名一時稱海虞二馮其姪馮武作所評才調集凡例稱舒之論詩講起承轉合最嚴而班之論詩則欲化去起承轉合定法微有不同然二人皆以晚唐爲宗由溫李以上潮齊梁故才調集外又有玉臺新咏評本蓋其淵源在二書也其說力排嚴羽尤不取江西宗派持論亦時有獨到然所作則不出於崑體大抵情思有餘而風格未高纖佻綺靡均所不免是集凡定遠小集二卷鈍吟集三卷別集一卷鈍吟餘集一卷集外詩一卷又樂府一卷遊仙詩一卷鈍吟文稟一卷亦附於末其中論詩之說多可取惟日記所論吳棫韻補一條推爲與入鬼神則失之遠矣

【文襄公別錄六卷】山東巡撫採進本 國朝李之芳撰。之芳有文襄奏疏已著錄。是書首行開紀略二卷。次軍旅紀略二卷。皆討耿精忠時文。移次文告紀事二卷。皆居官時告諭之文。

【擬故宮詞一卷】浙江巡撫採進本 國朝徐宇昭撰。宇昭不知何許人。是集凡詩四十首。序稱順治亥春月寓止燕都。遇長春寺僧乃明宦者。因從閒話得故宮遺事四十條。其詞不甚工。註亦止寥寥數條。【春樹草堂集六卷】監察御史孟生惠家藏本 國朝杜恆燦撰。恆燦字杜若。號蒼舒。三原人。順治戊子副榜貢生。考職授通判。未仕而卒。其卒也。寧都魏禧表其墓。闕中李因篤爲作傳。皆悼惜其才。是編凡詩二卷。文四卷。塗乙縱橫。猶當時原豪中多代人之作。蓋恆燦歷爲郎廷極賈漢復梁化鳳諸人客。畢生出入幕府中。故以賣文爲活。所作富贍。是餘而多不修飾。殆亦由於取辦倉卒也。

【屺思臺文集八卷詩集一卷】湖北巡撫採進本 國朝劉子壯撰。子壯字克猷。黃岡人。明崇禎庚午舉人。困公車者幾二十年。至順治己丑。乃進士第一。及第授翰林院修撰。子壯制藝與熊伯龍齊名。雄厚排奡。凌轢一切。其詩古文亦以氣勝。然精華果銳。已銷耗於八比之中。又年僅四十四而卒。未能於登第之後。復殫心於古學。純以天資用事。往往或失之麤豪。二其翼者。兩其足。子之角者去其齒。固亦事理之恆耳。是編爲其孫永錫等所刻。壽序賀序。連篇累牘。而獨不載其對策。恐所拾掇亦未必子壯意也。

【熊學士詩文集三卷】湖南巡撫採進本 國朝熊伯龍撰。伯龍字次侯。號鍾陵。漢陽人。順治己丑進士。官至翰林院侍讀學士。其古文較勝劉子壯。詩雖直抒胸臆。而五言古體亦時有淳古之音。惟刊版漫漶。篇葉倒亂。遂至於斷爛不可讀。

**【志堅堂詩十五卷】**浙江巡撫採進本。國朝唐夢賚撰。夢賚字濟武，淄川人。順治己丑進士。官翰林院檢討。是編爲新城王士禎所定。間有士禎評識。前有士禎序。稱其文近於蒙莊。詩近於東坡。慈溪姜宸英序亦言。讀其經世之言。所爲籌餉積穀。銅鈔改漕之法。嘉謨碩畫。鑒鑿皆可見之。施行皆兼序其詩文集。而是集有詩無文。蓋其集中之一種也。其詩運思頗深摯。吐屬亦頗溫雅。然較其才力。則稍謝士禎及趙執信田雯諸人。

**【耿巖文選】**無卷數。浙江巡撫採進本。國朝沈珩撰。珩字昭子。海寧人。康熙甲辰會試第一人。殿試二甲第一人。授內閣中書舍人。己未薦舉博學鴻詞。召試授編修。是集皆所作雜文。不標卷帙。但以體分。其目錄題耿巖文鈔初集。而卷端則題耿巖文選。每篇自爲起訖。不相聯屬。疑校刊未竟之本。偶然印行。非其全也。其文平易近人。大抵規仿應陵。而尙未能入室。

**【樂圃詩集七卷】**山東巡撫採進本。國朝顏光敏撰。光敏字遜甫。一字修來。曲阜人。康熙丁未進士。官至吏部考功司郎中。此集爲王士禎所定。版心題曰十子詩略。蓋士禎嘗選商邱宋聲。邵陽壬父旦。安邱曹貞吉。黃岡葉封。德州田雯。謝重輝。晉江丁焯。江陰曹禾。江都汪懋麟。及光敏之詩。共編一集。而十人各爲卷帙。其版亦分藏於各家。往往別本單行。版心所題。猶其全編之總名也。

**【湯潛卷文集節要八卷】**兩江總督採進本。國朝彭定求編。定求有周忠介公遺事。已著錄。湯斌文集。有湯子造書諸刻。定求又擇其切於身心者。倣鼎豹南軒節要之例。纂爲此編。定求斌門人也。蘇州府志。載其有儒門法語。蒙正錄。南晦詩文集。而不及此書。殆修志時偶未見與。

【寶綸堂集五卷】浙江巡撫採進本。國朝許續曾撰續曾有演行紀程已著錄。是集樂府規仿舊文七言古詩多學初唐四傑之體皆擬議而未能變化。

【漫餘草一卷】浙江巡撫採進本。國朝王庭撰。庭有理學辨已著錄。其所為詩有秋閒三仕二西諸草。是集刻於康熙戊辰。乃其晚歲所訂。時年已八十有二矣。凡五百餘首。大約近體多於古體。七律一種。又多於諸體。其曰漫餘者。自序云。余詩之漫久矣。此無非漫之餘也。

【循寄堂詩集】無卷數。陝西巡撫採進本。國朝朱廷燦撰。廷燦字山輝。富平人。順治己丑進士。官至河南布政司參政。是集先名澄澈堂詩。後改今名。編次不分體裁。但以年月為前後。自序二篇。一作於河南。一作於里居之時。其詩結字鏘句。皆未堅緻。古體尤風骨未就。

【鶴靜堂集十九卷】浙江巡撫採進本。國朝周茂源撰。茂源字宿來。號釜山。華亭人。順治己丑進士。官至處州府知府。是集前十四卷為詩。後五卷為文。所作葩藻麗縟。沿齊梁之餘風。其同郡五君詠中所稱夏允彝陳子龍李雯三人。皆其幾社舊友。而才力尙不逮子龍等也。

【貽清堂集十三卷補遺四卷】兩淮馬裕家藏本。國朝張習孔撰。習孔有雲谷臥餘已著錄。是集凡詩八卷。附以詩餘補遺。凡文三卷。詩一卷。多直抒胸臆。無明末鉤棘鹹佻之習。施閏章序其詩。蓋其趨向為近也。

【穎學堂集二十卷】陝西巡撫採進本。國朝周燦撰。燦字星公。臨潼人。順治己亥進士。官至南康府知府。是集凡文十八卷。詩二卷。詩格宏敞。頗勝於文。然規撫唐音。浮聲多而切響少。猶襲北地之舊調者也。

【月巖集五卷】江西巡撫採進本 國朝周禮撰 禮字情畊，號月巖。宜黃人。是集文四卷，詩一卷。其文力摹歐蘇頓挫曲折，頗爲形似。詩則多不入格，蓋殫力於古文，而吟咏其餘事也。

【容菴詩集十卷辛卯集一卷】浙江巡撫採進本 國朝孫爽撰 爽字子度，錢塘人。集中有嘉禾哭冢宰寶摩徐公詩。寶摩，徐石賦字。則爽爲國初人。所謂辛卯集者，順治八年作也。其詩刻於學古，亦刻於用意，而摹擬雕鑿之痕，俱不能化。此本不知何人所鈔，每卷或僅三四首，非出刪節，即由掇拾，亦非其完本也。

## 卷一百八十二

### 集部三十五

#### 別集類存目九

【萬山樓詩集二十四卷】江西巡撫採進本 國朝許虬撰 虬字竹隱，長洲人。順治辛卯舉人，官至思南府知府。其詩前數卷多擬古之作，刻意摹仿，頗嫌太似。其擬陸機迢迢牽牛星詩，後有自跋曰：予已於十九首中和此題矣。今復因曙戒之，訂共和陸平原篇成自詠一過，確是晉古，非漢古也。詩之升降微矣。觀其持論，知無往非雙鉤古帖也。

【萬青閣全集八卷】內府藏本 國朝趙吉士撰 吉士有續表忠記，已著錄。是集爲吉士所自編。凡雜文二卷，詩一卷，勸河詩紀等十三種，共一卷。制藝一卷，平交山寇公牘詩文一卷，讞牘一卷。交山在交城境，姜瓖平後，餘孽竄伏山中，出沒爲患。吉士以計討平之，材略有足稱者。文章則非專門也。

【林臥遙集三卷】浙江巡撫採進本 國朝趙吉士撰。康熙戊辰吉士由戶科給事中罷職閒居，號住宣武門西之寄園，適金壇于漢翔貽詩四首，吉士依詔酬答，後凡遇他題，皆疊此韻，積成千首，命曰疊韻千律，分爲上下二卷，尋又續得五百餘首，編爲一卷，命曰千疊波餘合刻，以爲此編案和韻爲詩，本不能曲折如志，又疊至千五百首，此雖香山東坡亦斷無能工之理矣。

【遂初堂文集九卷】江蘇巡撫採進本 國朝楊兆魯撰。兆魯字青巖，武進人。順治壬辰進士，官至福建延平道。按察司副使兆魯官建寧時，巨寇蕭維堂等作亂，兆魯招撫有功，集中平寇紀略述其始末頗詳，惟多載案牘之文，詞不雅馴。

【畫壁遺棄一卷】通行本 國朝范承謨撰。承謨有忠貞集，已著錄。康熙壬子，承謨總督閩浙，值逆藩耿精忠謀反，巡撫劉秉政輸情於賊，給承謨入見，脅令從逆，承謨詆罵不屈，遂爲所拘繫，被幽者三載，備受窘毒，時作爲詩歌以自抒忠憤，守者屏絕筆墨，乃以桴炭畫字壁上，其尤激烈者，輒爲賊薰墁去，僅存四十七首，承謨自爲之序，已彙載入忠貞集中，此乃石門吳震方錄入說鈴之本也。

【見山樓詩文集】無卷數 陝西巡撫採進本 國朝楊素蘊撰。素蘊有西臺奏議，已著錄。其詩集刻於康熙壬子，文集則無序無跋，不知刻於何時，均不分卷帙，不列目錄，皆似乎隨有所作，隨以付雕。其詩頗摹李夢陽文，則皆應俗之作也。

【撫皖治略一卷】撫楚治略一卷 穀城水運紀略一卷 陝西巡撫採進本 國朝楊素蘊撰。撫皖治略，乃其官安徽巡道時條教奏疏；撫楚治略，乃其官湖廣巡撫時條教奏疏。穀城水運紀略，則素蘊官荆南道

時會大軍勦逆藩吳三桂。兵備陸運頗艱。因訪明季楊嗣昌勦張獻忠時水運故道修復緣路。真其文移以成是編。素蘊爲御史時。曾疏劾吳三桂。號爲敢言。此三書。則皆尋常案牘也。中多奏疏。宜入奏議類中。而文告居其大半。故仍附之別集類焉。

【張康侯詩草十一卷】陝西巡撫採進本 國朝張晉撰。晉字康侯。狄道人。順治壬辰進士。官丹徒縣知縣。其詩頗學李白。兼及李賀之體。第一卷爲黍谷吟。第二卷爲秋舫一嘯。第三卷爲薊門篇。第四卷爲勞勞篇。第五卷爲石芝山房草。第六卷七卷爲雍草。第八卷爲稅雲草。而以詩餘附焉。第九卷爲律陶集。陶詩爲五言律也。第十卷爲集杜。第十一卷爲集唐。亦皆五言律。據後跋云。尚有七律集句。未經編入云。

【憨齋存藁四卷】陝西巡撫採進本 國朝白乃貞撰。乃貞字廉叔。號榮淵。順治壬辰進士。官翰林院檢討。其詩敘述真樸。不加文飾。故余恂序以爲善學香山。蓋舉其近似者爾。

【堪齋詩存八卷】江蘇周厚培家藏本 國朝顧大申撰。大申字震雉。一字見山。華亭人。順治壬辰進士。官至工部郎中。大申初與同郡王廣心、周茂源、宋徵輿諸人唱和。後又與施閏章相酬答。所作有鶴巢集。又有燕京倡和及泗亭諸集。後自刪併爲此集。故曰詩存。陳伯璣撰國雅集。稱其樂府於古人可謂毫髮無遺憾。七律高華可追王李。今觀其集。大抵襲明七子之餘風。可追王李。庶乎近之。至於樂府。則談何容易也。

【學源堂文集十八卷】直隸總督採進本 國朝郭棻撰。棻字快圃。清苑人。順治壬辰進士。官至翰林院侍讀學士。其文頗爲華贍。惟酬應之作太多。未免失於刪汰。棻曾修畿輔志。及保定府志。今集內所載星

野沿革等說，皆志中之文，蓋用鄂州小集載新安志序之例也。

【蓮龕集十五卷】江西巡撫採進本。國朝李來泰撰。來泰字仲章，號石臺，臨川人。順治壬辰進士，官工部虞衡司主事。康熙己未召試博學鴻詞，授翰林院侍講。其制藝才藻富贊，有幾社之餘風。詩古文則不逮也。

【司勳五種集二十卷】副都御史黃登賢家藏本。國朝王士祿撰。士祿有讀史蒙拾，已著錄。是集一曰表餘堂詩存二卷，一曰十笏草堂詩選九卷，一曰辛甲集七卷，一曰上浮集二卷，皆古今體詩。一曰欵聞卮語二卷，則詞也。然表餘堂詩存未刻，刻者實止四種耳。

【天延閣詩前集十六卷後集十三卷附花果會唱和詩一卷贈言集四卷】內府藏本。國朝梅清撰。清字潤公，號瞿山，宣城人。順治甲午舉人。是編分前後二集，前集分十六編：一曰樂府，二曰稼園草，三曰新田集，四曰燕征草，五曰宛東草，六曰休夏集，七曰驅塵集，八曰越游草，九曰匣琴集，十曰寒江集，十一曰歸舟集，十二曰嶽雲集，十三曰梅花溪上集，十四曰雪廬草，十五曰菊閒草，十六曰唱和詩，以一集爲一卷，各有序。後集編年分十三卷，自康熙甲寅至戊辰，或以一年爲一卷，或以二年爲一卷，末附花果會唱和詩一卷，贈言四卷，則皆同人謡游酬答之作也。

【瞿山詩略三十三卷】安徽巡撫採進本。國朝梅清撰。清舊刻有天延閣前後集，皆七十以前之作，版燬於火，故又取末刻三卷合而編之，以成此本。

【飲和堂集二十一卷】浙江巡撫採進本。國朝姚夔撰。夔字胄師，號成菴，山陰人。順治甲午舉人，官安

化縣知縣。是集凡詩十三卷。曰梅軒草公車。歷游草天都。草金谿。草金谿又草。叱馭草思唐。草思唐又草三草四草五草東行草。每一集爲一卷。雜文八卷。則分體編次。其時流易有餘。頗傷圓熟。文亦多於骨。若十二種功德連珠等作。尤墮入纖巧一派矣。

【涑亭詩略一卷】福建巡撫採進本。國朝林堯光撰。堯光字覲伯。莆田人。順治中以選拔貢生官行人司行人。近鄭王臣選。莆風清籟集。謂堯光伯仲詩各臻妙境。而堯光尤秀拔。當爲馬氏白眉。然所作亦頗涉纖麗。於元人蹊徑爲近也。

【浣亭詩略二卷】浣亭歸來吟一卷。附山蘿花壇長短句一卷】福建巡撫採進本。國朝林堯華撰。堯華字開伯。莆田人。順治甲午舉人。官榆次縣知縣。是集浣亭詩略二卷。皆早年所作。浣亭歸來吟一卷。皆罷官以後所作。山蘿花壇長短句。則附載其詞集也。其詩集編次頗爲叢雜。如詩略中有詠園花十四首。歸來吟中有詠園花四首。而其中酴醿一首。一字不易。殆校勘之疎歟。其詩才氣雋爽。早年刻意雕鏤。而六進渾成。晚年又頗涉頽唐縱筆。太早其詞有南宋人格意。而罕睹新聲。亦擬議而未變化也。

【託素齋集十卷】浙江巡撫採進本。國朝黎士宏撰。士宏字媿曾。長汀人。順治甲午舉人。官至陝西布政司參議。是集詩四卷。文六卷。詩集凡四刻。文集凡三刻。蓋積數年而彙爲一冊。故每刻各體皆備。士宏沒後。其子文遠復合而刊之。自序稱少時詩好李賀。文好王勃。今觀集中諸作。大抵多宋人末派。絕無一篇與子安長吉相近者。蓋嗜好雖篤。而才地則與之不近也。

【漣漪堂遺藁二卷】浙江巡撫採進本。國朝沈岐曾撰。岐曾字竈菴。仁和人。順治甲午副榜貢生。是集

爲晉安林雲銘所選定。上卷爲雜文，下卷爲詩。末附雜言數十條，皆談理之語，頗近陳繼儒小品。

【半農齋集八卷】兩江總督採進本。國朝蔣中和撰。中和字本達，又字眉三，靖江人。順治乙未進士官蘭陽知縣，遷滄州州判。是集分詩文論策史說六部。其文頗辨博，自喜而多拾李贅餘論，未脫明季町畦也。

【陸密菴文集二十卷錄餘二卷詩集八卷詩餘四卷】浙江鄭大節家藏本。國朝陸求可撰。求可字咸一，淮安人。順治乙未進士官至刑部郎中。其古文頗疎暢，而機調多類時藝詩詞，亦酬應之作居多。

【鶴嶺山人詩集十六卷】浙江巡撫採進本。國朝王澤宏撰。澤宏字涓來，黃岡人。順治乙未進士官至禮部尚書。是集乃其子材振所編。前三卷皆題已刻詩若干首，蓋皆澤宏舊作。嘗爲魏憲錄入石倉詩選者，四卷以下用編年體。自丁巳迄庚辰，題某年詩若干首，附註曰：未刻棄，則材振所裒輯也。前有魏憲原序，又附其祖用子傳一篇及澤宏請復九江關一疏。澤宏喜與諸名士游，王士禛、姜宸英、洪昇等皆嘗點定其詩，所作類皆和平安雅，不失臺閣氣象，而骨體未堅，醞釀未厚，尙不能陵轢一時。

【恥躬堂文集二十卷】江西巡撫採進本。國朝王命岳撰。命岳字伯咨，號恥古，晉江人。順治乙未進士官至刑科都給事中。是集自卷一至卷五爲奏疏，卷六至卷十七爲雜文，卷十八爲詩，卷十九爲周易雜卦，卷中天二十爲讀詩，卷中天據其自序，謂辛卯冬夢文王，周公先後車蓋，喝道甚盛。命岳自牖中窺視，故以名也。其書分十二篇，主旨謂易雜卦無錯簡，而以互卦之法推求其義。讀詩凡五十條，皆標識簡端之語，一篇或止一兩句。如讀簡兮曰：使我懷古之情更深。讀王風曰：大車之淫甚於丘麻。丘麻淫人大

車淫鬼尤非說經之正軌也。

【澹餘軒集八卷】山東巡撫採進本 國朝孫光祀撰。光祀字作庭，號湖玉，歷城人。順治乙未進士，官至兵部侍郎。是集凡文七卷，詩一卷。

【南沙文集八卷附錄一卷】浙江巡撫採進本 國朝洪若臯撰。若臯字虞隣，臨海人。順治乙未進士，官至福建按察司僉事。是集凡詩二卷，文六卷。其文頗以恢奇自喜，然縱橫太過。附錄一卷，乃其鄉會試中式制藝，蓋用吳伯宗榮進集例也。

【蘇津山人詩集十八卷附楓香詞一卷緯蕭草堂詩一卷】內府藏本 國朝宋犖橐。犖有滄浪小志，已著錄。犖所作詩有古竹圃橐，有嘉禾堂橐，有柳湖草，有將母樓橐，有和松菴橐，有都官草，有雙江倡和集，有回中集，有西山倡和詩，有續都官草，有海上雜詩，有漫堂草，有漫堂倡和詩，又有漫堂草，凡十四集。大抵沿明季詩社之習，旋得旋刊，出之太早，故利鈍不免互見。此集則犖爲江西巡撫時，重自刪汰，併爲一編，而仍存諸集之舊目，故有六首爲一卷者。視舊集爲精簡矣。前有汪琬劉棟二序，棟序以種樹爲喻言方其初植，雖一病葉不忍摘，久之而繁枝茂焉；又久之而岐幹斲焉，亦篤論也。宋楊萬里陸游竝一代巨擘，而萬里誠齋集游劍南詩，金礎混淆，往往爲後人口實，豈非愛不能割，依違牽就至是乎？後犖自定西陂類橐，凡此集之詩皆不收。毋亦學與年進，悔其少作歟。後附緯蕭草堂詩一卷，乃其子翰林院編修之所作，才力殆反亞於犖焉。

【精華錄訓纂十卷】大理寺卿陸錫熊家藏本 國朝王士禛撰。惠棟註。士禛有古懽錄，棟有易漢學告

已著錄。士禎晚年仿宋黃庭堅精華錄例，自定其詩爲此本。棟祖周惕爲士禎門人，故棟亦仿任淵史季溫例註之，以引證浩繁，每卷各分爲上下。其凡例稱所採書共數百餘種，悉從本書中出，不敢一字拾人牙後慧。然亦大槩言之耳，即以第一卷而論，如溫庭筠觀妝錄、蔡賈漢官典職、孫氏瑞應圖、陸機洛陽記、沈懷遠南越志、蔡邕琴操、河圖括地象、顧野王玉篇案、今太廣益會玉篇、乃宋大中祥符六年重修，非惟非野王之舊，並非孫強之舊。輿地志管輅別傳、梁京寺記、檀道鸞續晉陽秋十二書，宋以來久不著錄。棟何由見本書哉？案棟註例，凡引已佚書者，皆冠以現存書名，如藝文類聚太平御覽之類。又棟邃於經學，於詞賦所涉頗淺，所引或不得原本，於顯然共見者，或有遺漏。如註寒肌起粟字，引蘇軾旅館孤眠體生粟句，不知此用軾雪詩凍合玉樓寒起粟句也。註吹香字，引李賀山頭老桂吹古香句，不知此用李顧愛敬寺古藤歌密葉吹香飯僧偏句也。註麥飯字，引劉克莊漢寢唐陵無麥飯句，不知爲五代史家人傳語也。註大漢字，引程大昌北邊備對，不知爲後漢書竇憲傳語也。至於每條既各自標目，則其文不相連屬，乃於數條共引一書者，不另標名，如轅固里詩註曲學字曰：今上初卽位云云，蓋蒙上條史記之文，然不標史記，而首句突稱今上，是何代之帝也？其體例亦閒有未善。案以上亦姑舉第一卷言之，是書先有金榮箋註，盛行於時，棟書出而榮書遂爲所輒，要亦勝於金註耳。至於元元本本，則不及其詁經之書多矣。人各有能有不能，不必以此註而輕棟，亦不必以棟而併重此註也。

【漁洋詩集二十二卷續集十六卷】山東巡撫採進本  
國朝王士禎撰。士禎初刻落牋堂詩，又刻順治丙申至辛丑所作爲玩亭詩，復有過江入吳白門前後諸集，後乃刪併諸作，定爲漁洋前集，始於丙申終

於康熙己酉凡十四年之詩是集出而少作諸集悉微故今不甚傳康熙甲子又真其辛亥至癸亥之詩十六卷爲漁洋續集蓋其爲詹事時也其時菁華方盛與天下作者馳逐矜名故平生刻意之作見於二集者爲多焉

【漁洋文略十四卷】山東巡撫採進本 國朝王士禎撰 蓋康熙乙亥士禎所自編前有其門人張雲章序士禎以詩名一時而古文特以天姿朗悟自然修潔實則非所專門雲章序謂以先生爲今之太白子美羣知非溢美矣語以先生之文昌黎柳州之文也容有或信或不信者蓋當時公論已爾而雲章必以時文竝稱非篤論矣

【蠶尾集十卷續集二卷後集二卷】山東巡撫採進本 國朝王士禎撰 士禎以康熙甲子祭告南海阻雪東平望小洞庭中蠶尾山悅其清遠因取以名其山房併以名集案盛符升作雍益集序稱合戊辰至乙亥詩文爲蠶尾集十卷此集目錄下乃註詩自甲子年起其年冬及乙丑年作別爲南海集文自庚午年起士禎自序又稱偶次甲子使粵以前及丁卯以後詩文稍成卷帙因以蠶尾名集士禎集皆所自刊而三說錯互如是未喻其故文中題跋凡三卷頗足考證然皆與居易錄重出又蠶尾集序一篇既刊卷端又刻之集中亦乖體例其續集二卷皆乙亥迄甲申之詩惟無丙子一年詩以是年奉使祭告別爲雍益集也後集二卷則戊子歸田後所作五七言絕句居十之九自序謂時方刪定洪邁萬首絕句因效爲之然是年士禎七十五歲矣殆亦精力漸減不耐爲長篇巨製也

【南海集二卷】山東巡撫採進本 國朝王士禎撰皆其奉使祭告南海往還之作上卷自京師至廣州

下卷自廣州至其家新城而止。蓋其北歸志亦止於新城也。趙執信作談龍錄，摭其開卷二詩以爲似羈臣遷客之語，其言誠是。然士禎之詩長於山水，別爲一調，未可以二焉之法繩之也。

【雍益集一卷】山東巡撫採進本 國朝士王士禎，皆康熙丙子奉使祭告西岳西鎮江瀆途中所作。前有其門人盛符升序。述士禎自言再使秦蜀往返萬里，得詩繼百餘篇，皆寥寥短章，無復當年蜀道南海豪放之格。其門人蔣仁錫後序亦述士禎自言老耽禪寂，遇事短吟，略倣西竺氏偈頌，不應更作文字觀也可。謂明於自知者矣。

【捨山集選一卷】山東巡撫採進本 國朝王士禎撰。士禎字禮吉，山東新城人。與其兄士祿弟士禎士祐，自幼以詩相唱和，三人皆成進士。而士禎獨以歲貢終沒。後四年，士禎選其遺詩三分之一刊之。其詩綽有風調，而才地較弱。

【鈍翁前後類稿一百十八卷】內府藏本 國朝汪琬撰。琬有堯峰文鈔，已著錄。始琬請告以前所作詩文，自輯爲類稿六十二卷，先刊版置之堯峰。皆山閣其歸田後十三年之作，則輯爲續稿三十卷，又取明史列傳稿一百七十五首，附以汪氏族譜及其父行略，爲別集二十六卷。有周公贊者爲校刻之後，琬復自芟擇取其愜意者，爲堯峰詩文鈔，屬林佶續本刊行。世間多有其本，而類稿原刻遂不顯矣。

【七頸堂集十四卷】安徽巡撫採進本 國朝劉體仁撰。體仁有識小錄已著錄。是集凡詩八卷，文四卷。又空中語一卷，尺牘一卷。其曰七頸堂者，體仁嘗慕成連、陸賈、司馬徽、桓伊、沈麟士、王績、韋應物之爲人，人爲之頸，故以名堂。因以名集。王士禎燕臺倡和集與體仁往來之作最多。卷首施閏章序，亦謂其詩清

雋遙深然體仁欲力脫七子之窠臼而詩或生硬文或纖佻實出入於竟陵公安之間明末山人之習未盡除也其空中語一卷皆所作點詞故取黃庭堅語名之其於集外別行則香奩集例也

**【閒居草一卷】**江蘇周厚培家藏本 國朝董含撰含字榕菴華亭人董俞弟也詩名不及其兄而詩格高雅過其兄是編卷首稱藝葵草堂橐而卷中稱閒居草蓋其全集之一種也大抵蒼涼幽咽有騷人哀怨之遺而愴悅其詞知其意有所寓而莫名其寓意之所在焉

**【雪鴻堂文集十八卷】**山東巡撫採建本 國朝李蕃撰蕃字錫徵號懶菴通江人順治丁酉舉人官黃縣知縣是集爲其子鍾誠所刊集中黃志略序謂黃有四累而屢肆宜復社甲宜均風尚宜更士習宜端稅課宜減蕃編徭役序極言派銀雜費之患他如憶堂記旱魃辨黃志跋諸篇皆汲汲以興利除弊爲事蓋有古良吏之風其文亦皆樸直不支意其人必悃愞無華故文亦如之歟然蕃之意固不在以詞藻見也

**【秋笳集八卷】**江蘇巡撫採建本 國朝吳兆騫撰騫字漢槎吳江人順治丁酉舉人戊戌以科場夤緣事戍寧古塔後蒙恩赦還此集前四卷爲徐乾學所刊後四卷爲其子振所刊而編次無序通爲八卷前三卷題秋笳集四卷題西曹雜詩五卷題秋笳前集六卷題曰擬古後雜體詩七卷曰秋笳後集八卷則五頁以前題雜著六頁以後題後集蓋隨得隨刊故舛誤如是兆騫詩天分特高風骨逾上又荷戈邊塞窮愁之語易工故當時以才人目之而立身一敗萬事瓦裂其詩亦頗爲當代所輕特其自知罪重謹輕甘心竊謫但有悲苦之音而絕無怨懟君上之意猶爲可諒故仍存其目焉如兆騫者使其謹守防檢

克保身名豈非國初一作手哉。

【改亭詩集六卷文集十六卷】江蘇巡撫採進本 國朝計東撰 東字甫草 吳江人順治丁酉舉人以江南奏銷案被黜又十餘年而歿東少負奇氣中年出遊四方遍覽山川之勝詩文日富康熙癸酉宋肇巡撫蘇州爲刻其文集其詩集則刻於戊子王廷揚所助成也王暉今世說載其客鄴城日嘗訪謝榛之墓爲樹碣表之蓋以游食四方行蹤相近故用以寄意其生平事蹟具見尤侗所作計孝廉傳亦載卷首云

【庸書二十卷】江西巡撫採進本 國朝張貞生撰 貞生有玉山遺響已著錄是集爲其子世坤世坊所刊第一卷爲講義十條二卷至十五卷爲文十六卷至二十卷爲詩末附館試賦一首貞生家居構我師祠又捐宅爲誠意書院講學故所作多近語錄藻麗非所尙也

【安序堂文鈔二十卷】浙江巡撫採進本 國朝毛際可撰 隸可字會侯號鶴舫遂安人順治戊戌進士官彰德府推官際可與毛先舒毛奇齡有三毛之稱其學不及奇齡之博而亦不至如奇齡之強悍堅僻與先舒則屬行矣

【會侯文鈔二十卷】浙江巡撫採進本 國朝毛際可撰此本刻於康熙己亥乃淳安方婺如所重輯  
【午亭集五十五卷】江蘇周厚培家藏本 國朝陳廷敬撰 廷敬有午亭文編已著錄是集詩三十卷古樂府及古今體賦一卷經解十卷雜著十四卷蓋刻在文編之前猶未經刪定之本也

【挹奎樓文集十二卷】江西巡撫採進本 國朝林雲銘撰 雲銘有楚詞燈已著錄耿精忠之叛雲銘方家居抗不從賊被囚十八月會王師破閩始得釋其志操有足多者然學問則頗爲弇陋所評註選刻大

抵用時藝之法不能得古文之原本故集中諸文亦皆不入格云

**【吳山穀音八卷】**福建巡撫採進本 國朝林雲銘撰此其寓杭州時所作詩文故署以吳山其曰穀音則取莊子語也據自序云分爲四卷而書實八卷或刻時每卷分而爲二歟

**【經義齋集十八卷】**翰林院孔目熊志契家藏本 國朝熊賜履撰賜履有學統已著錄此集乃康熙庚午賜履以禮部尙書丁憂家居時所刻凡文十四卷詩四卷其名經義齋者聖祖仁皇帝所賜御題也

**【潔修堂集十六卷】**兩江總督採進本 國朝熊賜履撰賜履既刻經義齋集又哀輯辛未起復及癸未致仕十三年中所作以成是編而書札獨多所題匾額對聯咸附載末卷潔修堂亦聖祖仁皇帝御題之名故以名續集焉

**【槐軒集十卷】**山東巡撫採進本 國朝王曰高撰曰高字北山號槐軒茌平人順治戊戌進士由庶吉士改給事中是集詩五卷文五卷曰高與新城王士禎兄弟相倡和耳擣目染詩格時復近之而才與學則未逮也

**【霞園詩集三卷文集一卷】**福建巡撫採進本 國朝鄭重撰重字山公建安人順治戊戌進士官至刑部左侍郎是集詩三卷第一卷令靖江時作第二卷爲越使吟祭告會稽南鎮時作第三卷爲秦遊草典試陝西時作又雜文一卷考重典試陝西在康熙十七年戊午使越祭告在康熙二十三年甲子今反錄越使吟於秦遊草之前始編次者誤歟

**【荆南墨農全集】**無卷數 江蘇巡撫採進本 國朝徐喈鳳撰喈鳳字竹逸宜興人順治戊戌進士官

永昌府推官。是編首曰滇遊詩集。官永昌時所作。次曰願息齋詩文集。里居後所作。又附蔭綠軒詞初集續集。及秋泛詩餘。兩遊詩餘四種。而以荆南墨農集爲總名。荆南墨農。嗜鳳。晚年自號也。

【嵩菴集五卷】浙江巡撫採進本。國朝馮甦撰。甦有滇考已著錄。甦官雲南時。先刻有南中集。會吳三桂作亂。甦不屈。被囚。遂燬於兵歸里。後詩文亦多散佚。此集乃其外孫洪承澤所刻。凡古今體詩三百八

十餘首。蓋甦晚年掇拾殘藁。以付其女。故承澤得而刊之也。

【靜菴集十二卷】江西巡撫採進本。國朝鄭日奎撰。日奎字次公。貴谿人。順治己亥進士。改庶吉士。散館授禮部主事。康熙壬子與新城王士禎同典四川鄉試。士禎詩所謂水部風流似鄭虔者也。是集凡詩五卷。又別集詩一卷。文五卷。中多畱心時事之言。又談牘一卷。一名醒世格言。則劄記語也。

【日知堂文集六卷】直隸總督採進本。國朝鄭端撰。端有政學錄已著錄。是集凡奏疏二卷。文告一卷。記序書啓傳誌三卷。其奏章公牘。大抵曲暢事理。而不以雕篤字句爲工。第三卷中狀式七頁。乃呂坤實政錄中全文。端爲江蘇巡撫時刊版。以示所屬。載其事於誌狀。則可以前人之作刻於文集之中。則非體例矣。

【世德堂集四卷】山東巡撫採進本。國朝王鉞撰。鉞有粵遊日記已著錄。是集文二卷。詩二卷。其文多通暢詳贍。不爲詰屈聱牙。詩學宋人。而不流於穢靡。一邱一壑。亦自成結構。在國初作者之中。則未能金鼓抗行也。

【行素堂詩集一卷】直隸總督採進本。國朝李如湧撰。如湧字仲酉。高陽人。其祖父母明末皆死於亂。如

溝閒關冒死訪遺骸於兵火之中其行誼爲鄉黨所稱入國朝登順治己亥進士官鄧都縣知縣是集如澆所自編前有李靄序靄如澆諸父行也

【思誠堂集二卷】山西巡撫採進本 國朝吳璵撰 璤號銅川沁州人順治己亥進士官至大學士諡文端此集詩僅五十三首餘皆奏疏雜文竝督撫楚中時牌示舊無刊本乾隆己丑其鄉人趙熟典始裒而刻之

【古愚心言八卷】浙江巡撫採進本 國朝彭鵬撰 鵬字奮斯莆田人順治庚子舉人康熙甲寅耿精忠叛逼脅受職凡九拒僞命卒得不汚賊平後授三河縣知縣後官至廣東巡撫其平生以氣節著故集中多贊神之文其他奏疏案牘亦皆辭氣侃侃無所撓屈官三河時與妻子書皆以清苦刻厲相勉足以見其爲人其他詩文則率臆而成字句皆不入格矣鵬行誼本末具載國史至今婦孺人人能道其名固不必以文章傳也

【聊園全集十五卷】山東巡撫採進本 國朝孔貞瑄撰 貞瑄有大成樂律已著錄貞瑄少游江淮既而官泰安濟南繼乃遠宰大姚所歷山水頗多炎荒萬里猺俗苗境多所記載故軼聞逸事多散見於此集中其文則奇逸之氣往往不可控羈而類唐潦倒之處亦不一而足云

【葉忠節遺藁十三卷】江蘇周厚培家藏本 國朝葉映榴撰 映榴字炳霞號蒼巖上海人順治辛丑進士官至湖廣布政司參議武昌撫標叛兵夏包子作亂映榴死之特贈工部右侍郎賜謚忠節初映榴嘗與李基和合刻詩集朱彝尊爲之序映榴死難以後其子勇等又裒其遺文與詩合爲此集重刻之凡文

八卷詩賦四卷詩餘一卷序又爲之序稱映榴之節不待此區區之文以傳其論當矣。

【張文貞外集三卷】江蘇巡撫採進本 國朝張玉書撰玉書有文集已著錄此其外集也凡序九篇跋一篇墓疏一篇祭文十七篇蓋當日刪棄之餘而後人掇拾存之者也。

【笠山詩選五卷】山東巡撫採進本 國朝孫蕙撰蕙有歷代循良錄已著錄是集爲汪懋麟所選定詩格清麗無塵俗之氣而過幅微狹蓋才分弱也王士禛序稱其五七言詩雖古作者無以加亦一時獎進之言耳。

【谷口山房詩集十卷】陝西巡撫採進本 國朝李念慈撰念慈字屺瞻號劬菴涇陽人順治戊戌進士授河間府推官後改補新城縣知縣以催科不力褫職吳三桂叛大兵駐荆襄以奉檄運餉有功再授天門縣知縣康熙己未薦舉博學鴻詞試不入格而罷其詩吐屬渾雅無秦人亢厲之氣是集皆其未第以前所作故歡愉之詞少而愁苦之音多其題曰谷口山房者史稱池陽谷口在涇陽西北四十里爲念慈舊廬所在故以名其集云。

【證山堂集八卷】兩江總督採進本 國朝周斯盛撰斯盛字屺公鄞縣人順治辛丑進士官卽墨縣知縣嘗以事論繫出獄後奔走燕趙吳楚間足迹半天下與李澄中洪嘉植以談詩相契其斥當時劍南流派之非力主祧宋以宗唐然筆力蕭弱亦僅得唐人之形似而已。

【時一吟詩四卷】內府藏本 國朝黎耿然撰耿然字介菴晉江人久困諸生乃棄而從軍積功至雲南總兵官詩皆率意而成殊不入格。

【柴村集十九卷附錄一卷】山東巡撫採進本 國朝邱志廣撰。志廣字栗海，號洪區，又號蝶菴，諸城人。柴村其世居也。順治中由貢生官長清縣訓導，是集文十二卷，蝶菴自薦一卷，蓋其篤銘語錄之類。詩集五卷，賦一卷，末附其孫性善所著德滋堂歌詩及志廣小傳共一卷。志廣少好神仙學，於道士齊本守後乃從馬從龍講學，故所見雜出儒墨之間。其文長於議論，然稱所欲言詞多不擇，詩尤涉繁壤集派，其甥李澄中序謂雜以詼諧出以調笑，亦覺風流蘊藉，固不宜人澄中山左勝流，非無鑒別，殆以母黨尊行，故婉詞見意歟。

【晚簾集七卷】福建巡撫採進本 國朝陳箴撰。箴字子寶，龍溪人。由貢生官連城縣教諭，是集文三卷，詩四卷，前三卷分體，後一卷則不分體，蓋續刻也。其古文多雜偶句，不古不今，詩頗澤於古，而不能得其格律，蓋刻意有爲，而限於無師者也。

【中巖集六卷】江西巡撫採進本 國朝宋振麟撰。振麟字子禎，號中巖，淳化人。順治中拔貢生，是集於振麟歿後僅存殘藁，其女孫適王氏者得而藏之。至乾隆辛未，女孫之子文昭官於福建，乃校刊之。凡詩四卷，文二卷，末有富平李因篤所作傳略，文昭序則稱郭明府九芝延居餘園書館，崑山顧亭林二曲李中孚皆執弟子禮。亭林顧炎武號二曲，李容號也。二人皆國初通儒，似不輕北面於人者，存其說可矣。

【積書巖詩選】無卷數 直隸總督採進本 國朝劉逢源撰。逢源字津逮，廣平人，與同里申涵光相唱和，是編分初集、二集，後附前後漫興詩各五十首。逢源生當明季，崎嶇轉徙於江漢淮海之間，故幽憂之語多而和平之韻鮮焉。

【鴻逸堂稿】無卷數 安徽巡撫採進本 國朝王良撰 良有易贊已著錄 是集前有顧祖禹序稱王子名焯蓋良本名焯作序時猶未更名也 良與顧炎武等遊故文章頗有法度而謹守古格未能變化其長短均在於是惟假師紀事內江紀事諸篇載明季流寇事頗為詳備足資參考云

【稽留山人集二十卷】浙江巡撫採進本 國朝陳祚明撰 祚明字允倩錢塘人浙江通志稱其博學善屬文以貧儉嘗京師歿於客邸所著有詩二十卷詞一卷古文尤富其古文與詞今皆未見此編乃其詩集也亦名敝帚集自順治乙未至康熙癸丑凡十九年之著作編年排次

【正泉文集八卷】戶部尚書王應華家藏本 國朝朱澤濬撰 澤濬有朱子聖學考略已著錄此集乃其子光進所編凡詩一卷語錄一卷書牘四卷雜著二卷大抵亦皆講學之語蓋其生平惟以崇奉朱子為事也

【性學吟二卷】兩江總督採進本 國朝徐世沐撰 世沐有易經惜陰錄已著錄是編以詩講學皆拈理語為題如太極仁義之類又時附夾注數語如葛長庚道德寶章之式

【陋軒詩四卷】江蘇巡撫採進本 國朝吳嘉紀撰 嘉紀字野人泰州人泰州多以煮海為業嘉紀獨食貧吟咏屏處東淘自銘所居曰陋軒因以名集其詩頗為王士禛所稱後刊板散佚此本乃其友人方干雲裏集重刻者也其詩風骨頗遙遠思亦復剝削而生於明季遭逢荒亂不免多怨咽之音

【欣然堂集十卷】江蘇巡撫採進本 國朝陶孚尹撰 孤尹字誕仙江陰人官桐城縣訓導是集詩六卷詩餘附焉文四卷王士禛尤侗為之序皆深相推挹實則無好無惡之作也

【定峰樂府十卷】江蘇巡撫採進本

國朝沙張白撰。張白原名一卿，號定峰，江陰人。是集皆所作樂府。

或用古題，或自製新題。曹禾爲之評點。第五卷中有爲王熙作青箱堂頌，爲魏奇介作脩竹頌。禾跋其後曰：或問青箱堂脩竹二頌，何以俱入樂府？予曰：子不見郭茂倩全書乎？宋秦始歌舞典詞，其中皇華頌、聖祖頌、天符頌、明德頌、帝圖頌，皆頌也。頌何可不入樂府哉？不獨頌也。自六朝至唐，凡古七言律詩絕句排律，無不入樂府者。俱取其聲律格調，非可執一論也。云云案禾此說似乎博洽，而實未詳考。如從其始而論，則頌居四詩之一，是爲樂府之原本。又何必牽引宋舞曲詞以相附會？如核其派別而論，則律逐調移，詞隨律變。郊祀燕享，有殊於鼓吹；平調清商，有殊於吳聲。以至舞曲琴操體例各殊，郭茂倩書可以覆按。如必混而一之，總歸諸樂府，則合而併之，正可總謂之詩。又何樂府之云乎？至謂五七言律詩絕句排律，無不入樂府者，其說又知一而不知二。禾所謂五七言律者，非沈佺期古意、姚崇享龍池樂章之類乎？所謂排律者，非薛道衡昔鹽楊巨源萬壽無疆詞之類乎？漢魏至唐，自朝廟樂章以外，大抵採詩入樂者，多倚聲製詞者少。其詩人擬作，亦緣題取意者多。按譜填腔者少，故竹枝詞、楊柳枝、囀唝喧曲之屬，其倚聲製詞，按譜填腔者也。王維送元二使安西詩譜爲陽關曲，此採詩入樂者也。蜀道難、卽賦蜀道巫山高、卽賦巫山，此緣題取意者也。當其入樂與詩絕不相關，且有割取詩末四句，如李端汾陰行割取詩前四句，如高適哭單父、梁二少府詩者，當其作詩與樂亦絕不相關。甚有以古題衍爲七言律詩，如胡曾之關山月者，又甚至每句衍爲一首，如趙嘏之昔昔鹽者，其間連篇大曲，入破多用五言絕句，而謂五言絕句爲入破，則不可。遺隊多用七言絕句，而謂七言絕句爲遺隊，則不可。張白既不知詩樂之分，禾又徒見樂府。

之用律詩，遂執律詩以爲樂府，均失之矣。

【葭里集六卷】葭里二集六卷【葭里三集五卷】直隸總督採進本。國朝周鑄撰。鑄字若柯，南和人。順治中諸生，屢試不售。棄舉業專力爲詩，與廣平申涵光游，故所作不失矩度。然才地頗弱，僅涉唐人之藩籬。魏奇介序是集稱其詩溫潤清脫，在唐人中項斯馬戴可以伯仲，蓋舉其近似耳。

【突星閣詩鈔十五卷】檢討蕭芝家藏本。國朝王戩撰。戩字孟穀，漢陽人。新城王士禎最稱其池陽山行長句，以爲突過歐陽修廬山高。蓋士禎於歐詩不喜廬山高，是以見有長句崛奇者，即謂能過之。其實未能也。是集前有士禎序云：出前後詩屬予論序，而戩自跋云：排續續集合前集共十卷，其姪相跋云：前五卷阮亭付梓，後九卷朱澧仲董養齋所鐫，末一卷則許謙次諸人所刻。蓋此本合前後諸刻彙輯成編也。

【吳季野遺集一卷】浙江巡撫採進本。國朝吳堦撰。堦字季野，宜城人。王士禎居易錄云：吳堦文學戰國短長及管韓荀卿子，作準言以擬權書，其正學觀時斂祿諸篇可自作一子。今觀其文，大抵摹擬周秦，得其形似，士禎所云猶明人標榜之餘習也。

【杏村詩集七卷】山東巡撫採進本。國朝謝重輝撰。重輝字千仞，號方山，德州人。大學士陸之子，以蔭授中書舍人，官至刑部郎中。王士禎嘗選刻十子詩，重輝其一也。

【蕭亭詩選六卷】山東巡撫採進本。國朝張實居撰。王士禎所評選也。實居字賓公，號蕭亭，鄒平人士。禎序稱其古今詩盈千首，樂府古選尤有神解，爲擇其最者三百餘篇爲此集云。

【後圃編年彙十六卷】浙江巡撫採進本。國朝李嶧瑞撰。嶧瑞字蒼存，盱眙人。王士禛嘗稱其縱橫有奇氣。今觀其詩，士禛之說不謬。而過求磊落，轉近粗豪，則陶冶之功未至也。

【荆樹居文略十卷】湖北巡撫採進本。國朝李懋緒撰。懋緒字汝時，號正所，江陵人。是編乃其門人楊士環所編。凡語錄五卷，詩文五卷。懋緒與趙御衆、漆士昌爲友，御衆孫奇逢弟子也。故耳目濡染其語錄，亦宗姚江之學。然不爲明季門戶之見，以奇逢亦不立門戶故也。至於文格樸拙，詩多說理之作，則講學家之舊派，不自懋緒始矣。

【冠豸山堂文集三卷】福建巡撫採進本。國朝董能靈撰。能靈有周易剩義，已著錄。是編刻本一卷，爲中天河洛五倫說鈔。本二卷，皆論學之文。然刻本題曰卷一，必尚有他卷，非完書也。其論河圖之中數三五配大學之三綱，領外八數配八條目。一二三四爲明明德之條目，六七八九爲新民之條目。未免牽合。至於辨六十四卦與大衍相合之數，又以九卦卽序卦之餘蘊，序卦爲氣，九卦爲物，亦苦心研索之學。然大抵附會於術數，朱子所謂易外別傳者也。

【谷水集二十二卷】浙江巡撫採進本。國朝胡夏客撰。夏客字宣子，海鹽人。順治中諸生。明兵部職方司郎中震亨子也。是集凡詩二十卷，文二卷。康熙中其同邑陳光緯爲之序。竝傳又爲之箋。震亨家富藏書，其撰唐音統鑑，夏客實與有力。泛濫古人耳目，既闕故負其才調，頗以氣骨自高，而麤豪之失，亦由於此。

【丁野鶴詩鈔十卷】江西巡撫採進本。國朝丁耀亢撰。耀亢字西生，號野鶴，諸城人。順治中由貢生官

至惠安縣知縣是集凡分五種。曰椒邱集二卷。起甲午終戊戌。官容城教諭時所作。曰陸舫詩草五卷。起戊子終癸巳。皆其入都以後所作。曰江干草一卷。起己亥終庚子。曰歸山草一卷。起壬寅終丙午。曰聰亭草一卷。起丁未止己酉。自陸舫詩草以前。耀亢所自刻江干草以下。皆其子慎行所續刻也。耀亢少負雋才。中更變亂。栖遲釋旅。時多激楚之音。自入都以後。交遊漸廣。聲氣日盛。而性情之故。亦日薄。王士禛池北偶談。載其陶令兒郎諸葛妻一律。謂野鶴晚遊京師。與王文安諸公倡和。其詩亢厲無此風致。蓋亦有所不滿矣。

【吾好遺藁二卷】江蘇巡撫採選本。國朝章靜宜撰。靜宜字湘御。吳縣人。順治中諸生。此本凡詩三百餘首。列近體於前。而次古體於後。卷首具標姓字里貫。如小傳式。疑即從選本中析出者也。靜宜嘗從學於宋實穎。又與吳偉業酬贈。故歌行清麗激楚。頗近梅村集門徑。特才華未爲富贍。故邊幅太狹。終不能與之抗行耳。

【菜山堂集八卷遺藁五卷】浙江巡撫採選本。國朝章金牧撰。金牧字雲李。歸安人。由監生官柏鄉縣知縣。其時文縱橫博麗。雖不中規矩。而勃勃有奇氣。在當時其名甚噪。日久論定。究不免有僞體之譏。至今談制藝者。舉爲厲禁。計其詩格。亦當在盧仝李賀之間。而是集所載。了不異人。其殆才有偏長歟。

【呆堂文鈔六卷詩鈔七卷】江蘇巡撫採選本。國朝李鄭嗣撰。鄭嗣字呆堂。鄞縣人。順治中諸生。其文鈔餘姚黃宗羲所定。詩鈔其同里徐九垣所定也。鄭嗣自序稱得黃梨洲而後敢爲文。得梁中秋而後敢爲詩。宗羲序稱其皆胸中流出無比擬皮毛之習。蓋破除王李鍾譚之窠臼。而毅然自爲者也。

【孔天徵文集】無卷數 江蘇巡撫採進本 國朝孔尚典撰 尚典字天徵 號汝林 江西新城人 順治中歲貢生 新城縣志載 尚典有文集數卷 乃其師魏禧所評定 今此本紙二冊 詩文雜編 又附以他人之詩殆編次未成之奏歟

【懷葛堂文集十五卷】江西巡撫採進本 國朝梁份撰 份字質人 南豐人 嘗學於寧都魏禧 得其文律 是集前十四卷爲雜文 末一卷爲詩十二首 漫遊雜錄十一條

【草亭文集一卷】江西巡撫採進本 國朝彭任撰 任字遜仕 號中叔 寧都人 同邑魏禧嘗集同志九人 講學于易堂 任其一也 是集前有行略一篇 稱所著有草堂詩文集二卷 此一卷其文集也 大致與魏禧同派 而質勝於文詞 多於意 未能與禧抗行 其辨朱陸異同 謂學者之病 不在於辯之不晰 而在於行之不篤 持論頗平 至尊信豐坊僞詩傳 則失考矣

【孔鍾英集十卷】江西巡撫採進本 國朝孔鍾瓊撰 瓊字鍾英 江西南城人 嘗學於魏禮 琴爲是集序 稱其學古於世所不學之日 其文頗有健氣 而意言竝盡 殆由蘊釀未深歟

【孔惟敍集六卷】浙江巡撫採進本 國朝孔毓功撰 緯功字惟敍 江西南城人 亦受學於魏禮 是集皆所作雜文 以年爲次 不分體類 目錄前有自記 歎然自以爲未信 而欲待他年之刪改 亦可謂篤志斯事者 雖骨格未堅 其規撫固有自矣

【江冷閣詩集十四卷】江西巡撫採進本 國朝冷士嵋撰 士嵋字又渭丹 徒人 居傍大江 其讀書之間 曰江冷 故以名集 其詩刻意學杜 多爲激壯之音 晚年節儉殆之費 自梓是集 凡古今體詩十三卷 首載

琴操古樂府一卷末附詩餘一卷

【江冷閣文集四卷續集二卷】浙江巡撫採進本 國朝冷士嵋撰。其文詞意條達，頗為博辨，而亦失之好盡。朱子所謂少先輩淳實氣象者也。其與張鍊菴論春王正月書及荅或人一書，均為平生得意之筆。然其說似辨而不確。所引秦以亥為歲首，漢因之。而史書始建國曰元年冬十月。後世之文既不可以證經，即所引伊訓元祀十有二月，亦不知其為古文尚書。蓋明知周正之必不可移，而又必欲申夏時之說，於是謂書春以敬天，春為夏之春。書王正月以尊王月為周之月，仍胡安國之緒論而已矣。

【懷舫集三十六卷】直隸總督巡撫本 國朝魏荔彤撰。荔彤有大易通解已著錄。是集凡詩十二卷，又續集詩九卷。別集詩六卷。偶遂草兩卷。紀恩詩一卷。外雜著三卷。懷舫詞一卷。雜曲一卷。彈詞一卷。末附自述一篇。蓋仿揚雄之體。然所云手註九古經、望道窺一貫、發微言明大義、不落前儒窠臼云云，自負亦頗不淺矣。

【秋水集十六卷】御史戈岱家藏本

國朝馮如京撰。如京字紫乙，代州人。順治中由拔貢生，歷官至廣

東左布政使。是集凡詩八卷，文四卷，宮詞一卷，粵槎日記一卷。北征紀略二卷。其詩頗清利，尤工於五言。文亦平正，惟駢體不為擅長。詩文皆有批評，為其宗人士標所點定。粵槎日記者，乃自江南之廣東任時，紀其行役所見。北征紀略，則自廣入覲時作也。

【偶然云集十卷】江蘇巡撫採進本 國朝湯之鑄撰。之鑄字世調，宜興人。是集冠以約言一卷，江南通志稱其論學以周子主靜之說為宗。仿高攀龍復七規春秋兩會，即指是約也。文錄二卷，解易春秋獨多。

餘亦講學之文詩錄三卷仿擊壤集體語錄二卷大抵衍先儒緒論行錄行狀共一卷則其門人所輯也。其隱公論謂隱公仇君懟父未免鍛鍊深文春王正月解謂始乎子者十二月之序始乎寅者四時之序。惟商與秦建丑建亥時與月皆不可首亦未免勇於非古解大學以明明德爲格物又云物者可見可聞者也至善者不可見不可聞者也然既不可見聞矣又烏從而止之乎至於假寐見先師孔子拊其背而呼之未卒之先夢周公約其同行又吳與弼日錄之續矣。

【臯軒文編一卷】福建巡撫採進本 國朝李光坡撰光坡有周禮述註已著錄是集凡文二十篇病發揮性理闡明經義之作其論學主程朱論禮主鄭氏論易則宗邵子而兼取揚雄太玄以爲僭經雖有罪而存易則有功然必以太極先天二圖爲不出自陳搏則未免回護之見晁以道作李之才傳序述源流至爲明白同時之人當非無據非朱震一人之私言也。

【澄江集】無卷數 断江巡撫採進本 國朝陸次雲撰次雲有八紘繹史已著錄是集皆古今體詩蓋其官江陰時所作故以澄江爲名集中五古短篇及宮詞之類頗能自出新裁而蹊徑不免於太狹尤侗序稱次雲尚有玉山集附此以傳此本無之殆偶佚歟

【北墅緒言五卷】浙江巡撫採進本 國朝陸次雲撰是集皆所作雜文而俳諧游戲之篇居其大半尤侗西堂雜俎之流世俗所謂才子之文也

【恕齋偶存七卷】浙江巡撫採進本 國朝方士穎撰士穎字伯陽淳安人順治末諸生是集凡詩六卷賦一卷末附其子棻如衡恤吟一篇士穎四子叔子棻如登康熙丙戌進士以制藝名棻如其季也士穎

沒後，葉如手寫遺棄刊行。毛奇齡毛際可諸人爲之序。其詩惟五言古體，稍有氣格。

著者 永瑢等撰 書碼 0841/  
J015  
V444 Call No. V444  
Author 永瑢等撰 Call No. V444  
書名 四庫全書總目提要(三十六)  
Title 四庫全書總目提要(三十六)

登錄號碼  
Accession No. **010723**

月日 Date	借閱者 Borrower's Name	月日 Date	借閱者 Borrower's Name
------------	------------------------	------------	------------------------

省立新竹中學

書碼  
0841/  
J015  
V444

080  
3011-2  
4.37

**010724**

登錄號碼

**14037**

**010723**

**010723 010724**

14037



省

14  
1  
13-36  
0723

中學

