

182  
22  
167

歌田  
敦盛  
夕顔  
角田川  
善知鳥

謡曲

十三



善 角 夕 穀  
知 田 顏 盛  
鳥 川 田

共  
在  
本

十三















あつては、*Wasser* 水、*Luft* 空気の如く、*Erde* 土の如く、*Feuer* 火の如く、

の如く、*Wasser* 水、*Luft* 空気の如く、*Erde* 土の如く、*Feuer* 火の如く、

の如く、*Wasser* 水、*Luft* 空気の如く、*Erde* 土の如く、*Feuer* 火の如く、

の如く、*Wasser* 水、*Luft* 空気の如く、*Erde* 土の如く、*Feuer* 火の如く、

の如く、*Wasser* 水、*Luft* 空気の如く、*Erde* 土の如く、*Feuer* 火の如く、

の如く、*Wasser* 水、*Luft* 空気の如く、*Erde* 土の如く、*Feuer* 火の如く、

の如く、*Wasser* 水、*Luft* 空気の如く、*Erde* 土の如く、*Feuer* 火の如く、

の如く、*Wasser* 水、*Luft* 空気の如く、*Erde* 土の如く、*Feuer* 火の如く、

の如く、*Wasser* 水、*Luft* 空気の如く、*Erde* 土の如く、*Feuer* 火の如く、

の如く、*Wasser* 水、*Luft* 空気の如く、*Erde* 土の如く、*Feuer* 火の如く、

の如く、*Wasser* 水、*Luft* 空気の如く、*Erde* 土の如く、*Feuer* 火の如く、

の如く、*Wasser* 水、*Luft* 空気の如く、*Erde* 土の如く、*Feuer* 火の如く、



































北の川に流るる水は  
清く流るる水は  
神風松を吹く水は  
愛する水は  
もひる水は  
水は  
水は  
水は

右之本者觀世太夫章句真本令版行畢

正徳六丙申歲弥生

示來荏苒數十年ノ星霜ヲ經ルニ從ヒ改正増補ヲ加ヘ  
シモ印刷ニ附セザレハ之ヲ世ニ公ニスル能ハサルヲ悲ミ今般  
宮内省 御用達觀世清孝ノ校合ヲ以テ茲ニ之ヲ上梓スト云

明治十三年三月三十日出板御届  
同 年五月 刻成發兌

定價貳錢

京都府平民

出版人

檜 常



上京第三十組二条通寺町西入  
丁子屋町三十五番地











おとすゝめをたすけしむるは

あまのついでにたすけしむるは

あまのついでにたすけしむるは

あまのついでにたすけしむるは

あまのついでにたすけしむるは

あまのついでにたすけしむるは

あまのついでにたすけしむるは

あまのついでにたすけしむるは

あまのついでにたすけしむるは

あまのついでにたすけしむるは

あまのついでにたすけしむるは

あまのついでにたすけしむるは











Handwritten text in a cursive script, possibly a religious or historical document. The text is written in a dark ink on aged paper. It begins with a large initial letter, possibly 'A', followed by several lines of text. There are some small markings and symbols interspersed within the text.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous page. The text is written in a dark ink on aged paper. It begins with a large initial letter, possibly 'A', followed by several lines of text. There are some small markings and symbols interspersed within the text.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous page. The text is written in a dark ink on aged paper. It begins with a large initial letter, possibly 'A', followed by several lines of text. There are some small markings and symbols interspersed within the text.



家。念。必。身。生。持。名。佛。念。
 二。念。佛。名。一。念。佛。名。一。念。佛。名。
 三。念。佛。名。一。念。佛。名。一。念。佛。名。
 四。念。佛。名。一。念。佛。名。一。念。佛。名。
 五。念。佛。名。一。念。佛。名。一。念。佛。名。
 六。念。佛。名。一。念。佛。名。一。念。佛。名。
 七。念。佛。名。一。念。佛。名。一。念。佛。名。
 八。念。佛。名。一。念。佛。名。一。念。佛。名。
 九。念。佛。名。一。念。佛。名。一。念。佛。名。
 十。念。佛。名。一。念。佛。名。一。念。佛。名。

十。念。佛。名。一。念。佛。名。一。念。佛。名。
 十一。念。佛。名。一。念。佛。名。一。念。佛。名。
 十二。念。佛。名。一。念。佛。名。一。念。佛。名。
 十三。念。佛。名。一。念。佛。名。一。念。佛。名。
 十四。念。佛。名。一。念。佛。名。一。念。佛。名。
 十五。念。佛。名。一。念。佛。名。一。念。佛。名。
 十六。念。佛。名。一。念。佛。名。一。念。佛。名。
 十七。念。佛。名。一。念。佛。名。一。念。佛。名。
 十八。念。佛。名。一。念。佛。名。一。念。佛。名。
 十九。念。佛。名。一。念。佛。名。一。念。佛。名。
 二十。念。佛。名。一。念。佛。名。一。念。佛。名。



Handwritten musical notation on a staff, consisting of a series of vertical stems and horizontal lines.

Handwritten musical notation on a staff, featuring various rhythmic values and stems.

Handwritten musical notation on a staff, including a clef and several notes.

Handwritten musical notation on a staff, showing a sequence of notes and rests.

Handwritten musical notation on a staff, with a clef and multiple notes.

Handwritten musical notation on a staff, continuing the piece with various note values.

Handwritten musical notation on a staff, featuring a clef and several notes.

Handwritten musical notation on a staff, showing a sequence of notes and rests.

Handwritten musical notation on a staff, including a clef and multiple notes.

Handwritten musical notation on a staff, with a clef and several notes.

Handwritten musical notation on a staff, featuring a clef and multiple notes.

Handwritten musical notation on a staff, including a clef and several notes.























日本郵政省 出納部

郵便局 出納部 出納人

出納人 會 常 介

明治三十二年五月

同 年 五月 日 出納部

明治三十二年五月 日 出納部

出納部 出納人 會 常 介

出納部 出納人 會 常 介

出納部 出納人 會 常 介

出納部 出納人 會 常 介

出納部 出納人 會 常 介

夕 報

明治三十二年五月 日 出納部

出納部 出納人 會 常 介

出納部 出納人 會 常 介

出納部 出納人 會 常 介

出納部 出納人 會 常 介







おはなれおはなれおはなれおはなれ

おはなれおはなれおはなれおはなれ

おはなれおはなれおはなれおはなれ

おはなれおはなれおはなれおはなれ

おはなれおはなれおはなれおはなれ

おはなれおはなれおはなれおはなれ

おはなれおはなれおはなれおはなれ

おはなれおはなれおはなれおはなれ

おはなれおはなれおはなれおはなれ

おはなれおはなれおはなれおはなれ

おはなれおはなれおはなれおはなれ

おはなれおはなれおはなれおはなれ

おはなれおはなれおはなれおはなれ















































らんらん人殺とあふさるるは  
 いかへんをねんく 新撰 集  
 乃たらあへく 下 のまへ  
 のまへ 下 Barro ねんく  
 いかのまへ 下 ねんく  
 らんらん人殺とあふさるるは

ねんく 下 Barro ねんく  
 らんらん人殺とあふさるるは  
 いかへんをねんく 新撰 集  
 乃たらあへく 下 のまへ  
 のまへ 下 Barro ねんく  
 いかのまへ 下 ねんく  
 らんらん人殺とあふさるるは



一、  
二、  
三、  
四、  
五、  
六、  
七、  
八、  
九、  
十、

一、  
二、  
三、  
四、  
五、  
六、  
七、  
八、  
九、  
十、



















とあつた高田川

とあつた高田川

とあつた高田川

とあつた高田川

とあつた高田川

とあつた高田川

とあつた高田川

とあつた高田川

とあつた高田川

とあつた高田川

とあつた高田川

とあつた高田川



又...  
 わ...  
 ぶ...  
 う...  
 ひ...  
 り...

外...  
 り...  
 入...  
 下...  
 入...



<sup>井</sup>かゝる中へ一は女をうさるゝの  
 事いふの事なきはかたじけなく  
 大いなる事なりとてかたじけなく  
 事よる事なく<sup>井</sup>あやむの事  
 ひ乃都れ幸よ人の事いさ  
 事いふ事なく<sup>井</sup>たれ

<sup>井</sup>かゝる中へ一は女をうさるゝの  
 事いふの事なきはかたじけなく  
 大いなる事なりとてかたじけなく  
 事よる事なく<sup>井</sup>あやむの事  
 ひ乃都れ幸よ人の事いさ  
 事いふ事なく<sup>井</sup>たれ











とねしむるをいふ。今佛に  
 せむしむるをいふ。今佛に  
 せむしむるをいふ。今佛に  
 せむしむるをいふ。今佛に  
 せむしむるをいふ。今佛に  
 せむしむるをいふ。今佛に  
 せむしむるをいふ。今佛に  
 せむしむるをいふ。今佛に

せむしむるをいふ。今佛に  
 せむしむるをいふ。今佛に  
 せむしむるをいふ。今佛に  
 せむしむるをいふ。今佛に  
 せむしむるをいふ。今佛に  
 せむしむるをいふ。今佛に  
 せむしむるをいふ。今佛に  
 せむしむるをいふ。今佛に  
 せむしむるをいふ。今佛に















のあつひ人あつひのたつひ  
中 奇事乃嵐善とし生れ長秋  
 の月乃つひの雲なほつひ  
 美目たまひつひ海あつひ  
平 今つちつひあつひつひあつひ  
 あつひあつひあつひあつひ

後世つひあつひあつひ  
 つひあつひあつひあつひ  
 公乃時希あつひあつひ  
 志あつひあつひあつひ  
女 母あつひあつひあつひ  
 あつひあつひあつひあつひ



上流の家ノ子ノ女ノ事ノ

人ノ心ノ事ノ母ノ事ノ

らノ心ノ事ノ母ノ事ノ

らノ心ノ事ノ母ノ事ノ

らノ心ノ事ノ母ノ事ノ

らノ心ノ事ノ母ノ事ノ

あノ心ノ事ノ母ノ事ノ

月ノの心事ノ母ノ事ノ

あノ心ノ事ノ母ノ事ノ

あノ心ノ事ノ母ノ事ノ

あノ心ノ事ノ母ノ事ノ

あノ心ノ事ノ母ノ事ノ

角



田川東の彼風をてそとく  
 ねむあまこ公あまこ  
 可きた公 女 少 元 ありく教も  
 縁とそく 禁上 ねむいさ公ねむ  
 心 元 公 元 可 元 可 元 可 元 可  
 の念公の母と愛我のた

いげ塚 甲 中 元 可 元 可 元 可 元 可  
 板 元 可 元 可 元 可 元 可 元 可  
 角 元 可 元 可 元 可 元 可 元 可  
 由 元 可 元 可 元 可 元 可 元 可  
 孫 元 可 元 可 元 可 元 可 元 可  
 子 元 可 元 可 元 可 元 可 元 可















Handwritten text in a cursive script, possibly a name or title, with a small mark above the first character.

Handwritten text in a cursive script, possibly a name or title, with a small mark above the first character.

Handwritten text in a cursive script, possibly a name or title, with a small mark above the first character.

Handwritten text in a cursive script, possibly a name or title, with a small mark above the first character.

Handwritten text in a cursive script, possibly a name or title, with a small mark above the first character.

Handwritten text in a cursive script, possibly a name or title, with a small mark above the first character.

Handwritten text in a cursive script, possibly a name or title, with a small mark above the first character.

Handwritten text in a cursive script, possibly a name or title, with a small mark above the first character.

Handwritten text in a cursive script, possibly a name or title, with a small mark above the first character.

Handwritten text in a cursive script, possibly a name or title, with a small mark above the first character.

Handwritten text in a cursive script, possibly a name or title, with a small mark above the first character.

Handwritten text in a cursive script, possibly a name or title, with a small mark above the first character.



其ノ今ノ世ニ与ル者ハ其ノ世ノ

心ニ在リテ其ノ世ノ心ニ在リ

テ其ノ世ノ心ニ在リテ其ノ世ノ

心ニ在リテ其ノ世ノ心ニ在リ

テ其ノ世ノ心ニ在リテ其ノ世ノ

其ノ世ノ心ニ在リテ其ノ世ノ

其ノ世ノ心ニ在リテ其ノ世ノ

其ノ世ノ心ニ在リテ其ノ世ノ

其ノ世ノ心ニ在リテ其ノ世ノ

其ノ世ノ心ニ在リテ其ノ世ノ

其ノ世ノ心ニ在リテ其ノ世ノ

其ノ世ノ心ニ在リテ其ノ世ノ

其ノ世ノ心ニ在リテ其ノ世ノ



...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...















南台の... 申す... 申す

... 申す... 申す

... 申す... 申す

... 申す... 申す

... 申す... 申す

... 申す... 申す

... 申す... 申す

... 申す... 申す

... 申す... 申す

... 申す... 申す

... 申す... 申す

... 申す... 申す























ひまゝあゝあはれなまゝ  
 こゝろをいへばなまゝ  
 下はなまゝ  
 心はなまゝ  
 身はなまゝ  
 行はなまゝ  
 心はなまゝ  
 身はなまゝ  
 行はなまゝ

右之本者觀世大夫章句真本今放行畢

正徳六丙申歲弥生

示來在苒數十年ノ星霜ヲ經ルニ從ヒ改正増補ヲ加ヘ  
 三毛印刷ニ附セザレハ之ヲ世ニ公ニスル能ハサルヲ悲ニ今般  
 言内省 御用達觀世清孝ノ校合ヲ以テ茲ニ之ヲ上梓ス下云

明治十三年三月三十日出板御届  
 同 年五月 刻成癸兌



京都府平民

出版人 檜 常



上京第三組三条通寺町更  
 下子屋町三十五番地





此書は、  
 正徳六年申歲、  
 御用達觀世清孝ノ校合ヲ以テ茲ニ之ヲ上梓スト云  
 示來荏苒數十年ノ星霜ヲ經ルニ從ヒ改正増補ヲ加ヘ  
 シモ印刷ニ附セサレハ之ヲ世ニ公ニスル能ハサルヲ悲ミ今般  
 宮内省 御用達觀世清孝ノ校合ヲ以テ茲ニ之ヲ上梓スト云  
 正徳六年申歲 弥生  
 示來荏苒數十年ノ星霜ヲ經ルニ從ヒ改正増補ヲ加ヘ  
 シモ印刷ニ附セサレハ之ヲ世ニ公ニスル能ハサルヲ悲ミ今般  
 宮内省 御用達觀世清孝ノ校合ヲ以テ茲ニ之ヲ上梓スト云  
 正徳六年申歲 弥生

右之本者觀世太夫章句真本今放行畢

正徳六丙申歲 弥生

示來荏苒數十年ノ星霜ヲ經ルニ從ヒ改正増補ヲ加ヘ  
 シモ印刷ニ附セサレハ之ヲ世ニ公ニスル能ハサルヲ悲ミ今般  
 宮内省 御用達觀世清孝ノ校合ヲ以テ茲ニ之ヲ上梓スト云

明治十三年三月三十日出板御届  
 同 年五月 刻成癸兌

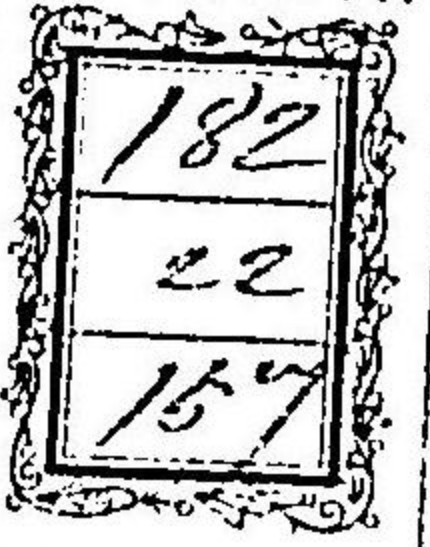


京都府平民

出版人 檜 常



上京第三組二条通寺町西入  
 丁子屋町三十五番地



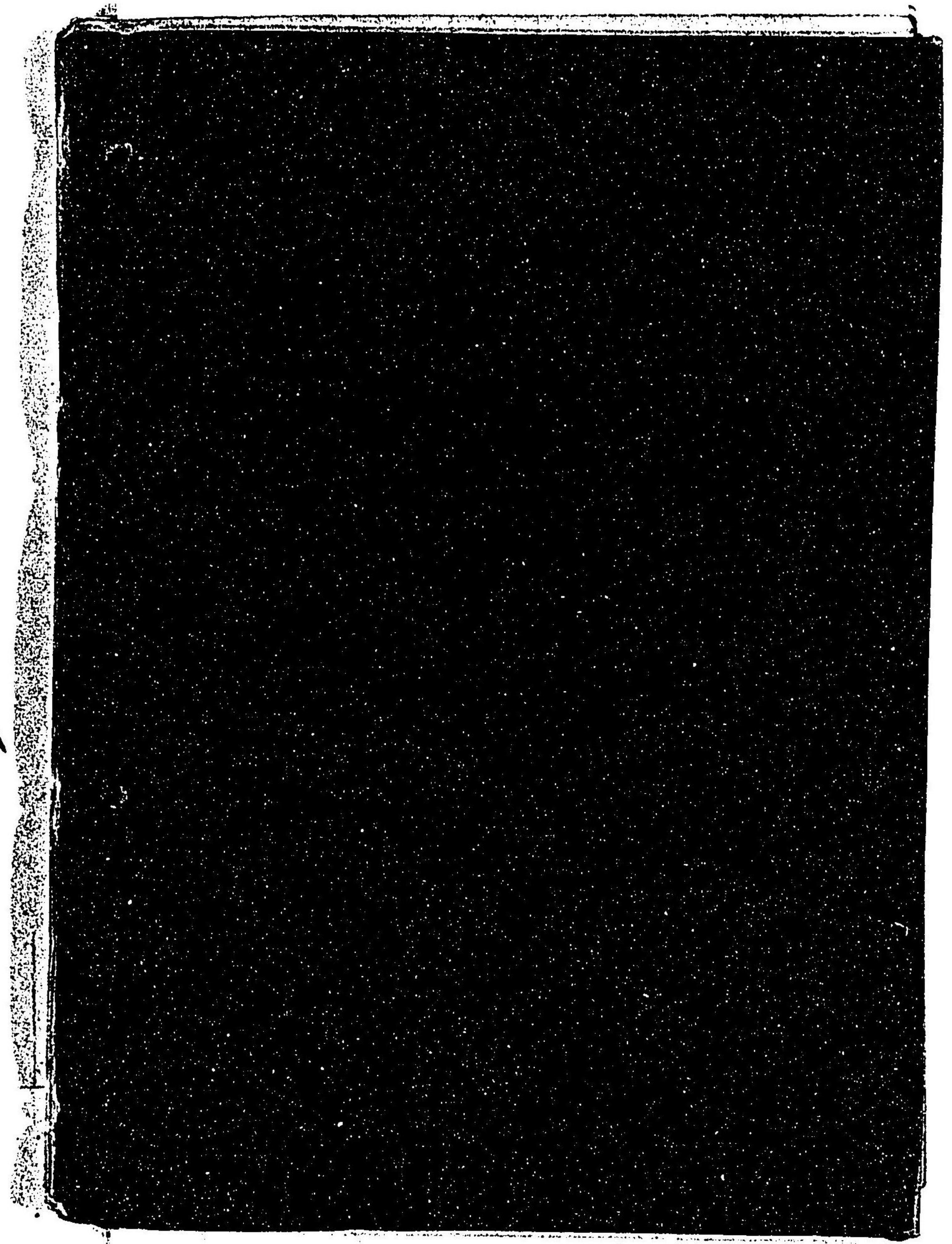


182  
22  
157

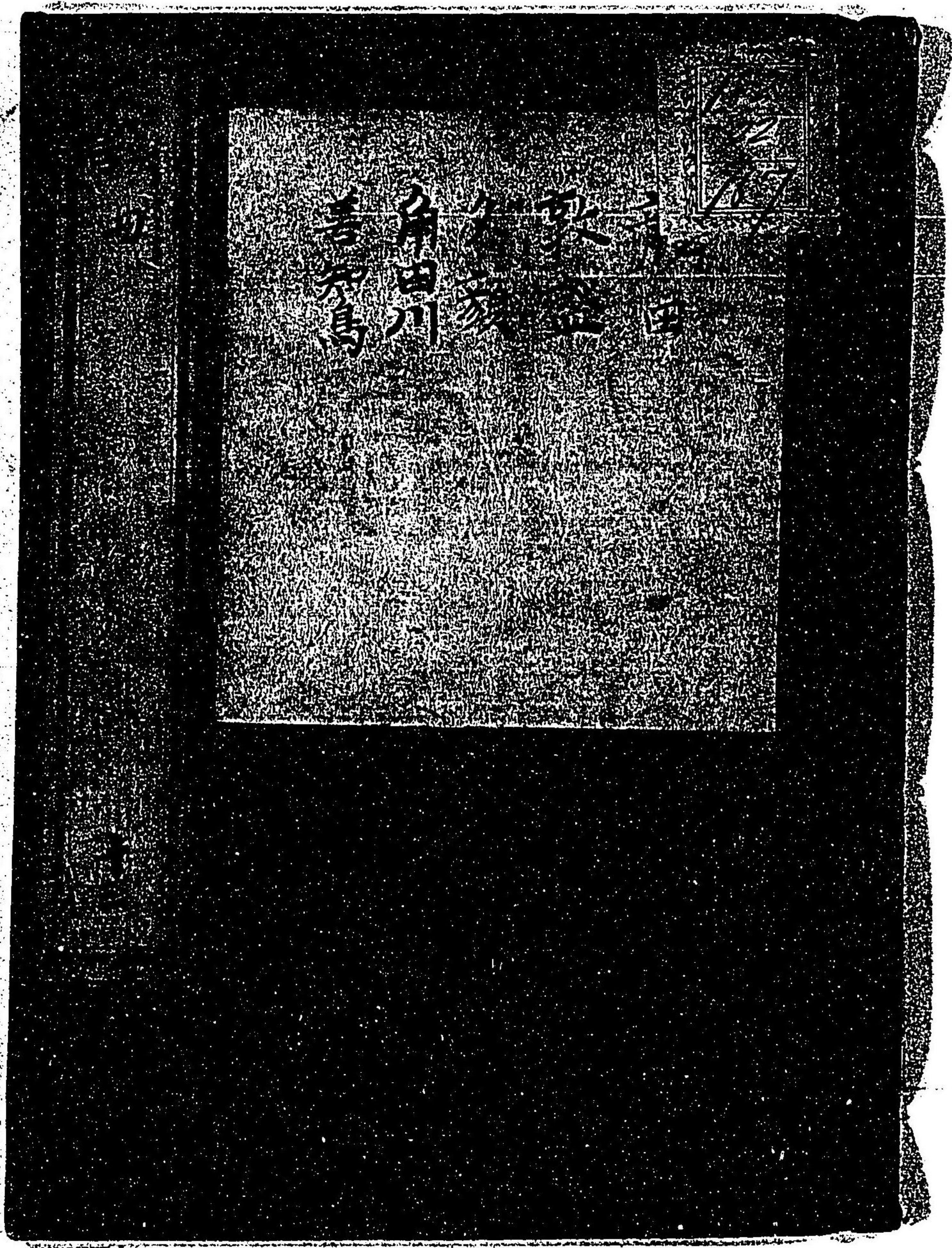
東 京 圖 書 館

二 三 冊	一 四 號	五 架	一 函	音 韻 類	和 書 門
-------------	-------------	--------	--------	-------------	-------------









074944-013-7

182-157

観世流謡本

観世 清孝/校

M13

CEL-0493

