

灌志文徵卷九

七言古詩上

丈人山

自爲青城客，不唾青城地，爲愛丈人山，丹梯近幽意，丈人祠西佳氣濃，緣雲擬住最高峯，倩除白髮黃精在，君看他時冰雪容，

杜甫



石犀行

杜甫

君不見秦時蜀太守，刻石立作五犀牛，自古雖有厭勝法，天生江水向東流，蜀人矜誇一千載，泛濫不近張儀樓，今年灌口損戶口，此事或恐爲神羞，修築隄防出衆力，高擁木石當清秋，先王作法皆正道，詭怪何得參人謀，嗟爾五犀不經濟，缺訛共與長川逝，但見元氣常調和，自免洪濤恣凋瘵，安得壯士提天綱，再平水土犀奔茫，

灌志文徵

卷九 七言古詩上

賦得青城山送楊杜二郎中赴蜀軍歌

錢起

蜀山西南千萬重，仙經最說青城峯，青城嶽岑倚空碧，遠壓岷峨吞劍壁，錦屏雲起易成霞，玉洞花明不知夕，星臺二妙逐王師，阮禹軍書王粲詩，日落猿聲連玉笛，晴來山色傍旌旗，綠蘿春月營門近，知君對酒遙相思，

離堆行

范大成

殘山狼石雙虎臥，斧跡鱗皴中鑿破，潭淵油油無敢唾，下有猛龍拴鐵鎖，自從分流注石門，西州秔稻如黃雲，剗羊五萬大作社，春秋伐鼓蒼煙根，我昔官稱勸農使，年年來激西江水，成都火米不論錢，絲管相隨看蠶市，款門得得醅清尊，椒漿桂酒刪羶葷，妄欲一語神豈聞，更願愛羊如愛人，

長生觀翫月

陸游

碧天萬里月正中，清夜瑀節長生宮，廣寒勿墮人間世，但怪步虛聲散瑤臺空，四山沈沈萬籟寂，天矯髯龍舞娛客，瑀紹老仙期不來，獨倚闌干吹玉笛，道人不怕九霄寒，銀闕冰壺處處看，天臺四萬八千丈，明年照我扶藜杖，

伏龍祠觀孫太古畫英惠王像

陸游

岷山導江書禹貢，江流蹴山山爲動，嗚呼秦守信豪傑，千年遺跡人猶誦，決流一支溉數州，至今禾黍連雲種，孫翁下筆開生面，岌業高冠摩屋棟，徙木遺風雖峭刻，取材尙足當世用，寥寥後世豈乏人，尺寸未施讒已衆，要官無責空賦祿，軒蓋傳呼真一闕，奇勳偉績曠世無，仁人志士臨風慟，我遊故祠九頓首，夜遇神君了非夢，披

灌志文徵

卷九 七言古詩上 二

雲激電從天來，赤手騎鯨不施鞵，

登灌口廟東大樓觀岷江雪山

陸游

我生不識柏梁建章之宮殿，安得峨冠侍遊宴，又不及身在滎陽京索間，擐甲橫戈夜酣戰，胸中迫隘思遠遊，沂江來倚岷山樓，千年雪嶺闌邊出，萬里雲濤坐上浮，禹跡茫茫始江漢，疏鑿功當九州半，丈夫生世要如此，齋志空死能無歎，白髮蕭條吹北風，手持卮酒酌江中，姓名未死終磊磊，要與此江東注海，

丈人觀

陸游

黃金篆書榜朱門，夾道巨竹屯蒼雲，崖嶺劃若天地分，千柱耽耽壓其垠，纓冠肅謁丈人君，廣殿空庭吹寶熏，摩挲畫稿手爲蹶，異哉山夔與十犢，物怪巖巖冠邱墳，仙人佩玉雜悅怱，手整紹冠最不羣

，欲去不忍恨日曛，道翁採藥晝夜勤，松根茯苓獲兼斤，食之植立
彊骨筋，枸杞羣吠聲狺狺，山爐小甌吹幽芬，朱顏不飲常自醺，我
亦宿誦五千文，一念之差隨世紛，逝將從翁走如醫，隱書秘訣何由
聞，

視塞隄

陸游

江水來自松嶺一作蠻夷中，五月六月聲摩空，巨魚穹龜牙鬚雄，欲取闔
市爲龍宮，橫隄百丈臥霹虹，始誰築此東平公，今年樂哉適歲豐，
吏不相倚勇赴功，西山大竹織萬籠，船舸載石來無窮，橫陳屹立相
疊重，置力尤在冰廟東，我登高原相其衝，一盾可受百箭攻，蜿蜿
其長高隆隆，截如長城限羌戎，安得椽筆記始終，插江石崖堅可礮

灌志文徵

卷九 七言古詩上 三

神君歌

陸游

泰山可爲礪，東海可揚塵，惟有壯士志，死生要一伸，我夢神君自
天下，威儀奕奕難具陳，飛龍駕車不用馬，訶前殿後皆鬼神，奇形
詭狀，密如魚鱗，鱗鱗鬻鬻，爭扶車輪，黑蠹白旄，其來無垠，黃
霧紫氛，合散輪囷，考錄魑魅，號呼吟呻，約束蛟螭，夭矯服馴，
後車百兩載美人，巾幘鮮麗工笑顰，金樽翠杓溢芳醇，琵琶箜篌節
怪珍，世間局促常悲辛，神君歡樂千萬春，嗚呼，生不封侯死廟食
，丈夫豈獨抱志長默默，

和范舍人永康青城道中作

陸游

風驅雨壓無浮埃，驂驪千騎西方來，勝遊公自輩王謝，淨社我亦追
宗雷，嶮山樓上一徙倚，如地始闢天初開，廓然眼界三萬里，山一

蠟堙水一杯，世間幻妄幾變滅，正自不滿吾曹哈，丈夫本願布衣老，達士詎畏蒼顏催，君看神君多食羊四萬，處處棄骨高成堆，西山老翁飽松麩，造物賦予何遼哉，

憶青城舊遊

陸游

宦途到處不黔突，惟有劍南糜歲月，屢遊老澤蒼玉峯，疑是玉皇白銀闕，松肪擣麩具晨餐，榭葉作衣勝短褐，泥飲不容繁星落，浩歌常送寒蟾沒，水邊洞口適有遇，握手一言換凡骨，少陵老子未識真，欲倚黃精除白髮，

予頃遊青城數從上官道翁遊暑中忽思其人

陸游

往年屢遊丈人祠，上官八十如嬰兒，自言少年聾不治，芝房松鬣可無飢，叩之不答但解頤，德人之容端可師，我聞學道當精思，畢世

灌志文徵

卷九 七言古詩上

四

不可須臾離，公雖泯默意可知，亡羊要是緣多歧，從逝公遊亦未遲，聯杖跨海尋安期，

儲福觀

胡叔豹

棄形如遺但養神，阿兄爛醉梨園春，人百撼之耳不聞，何物女子乃獨醒，徑來空山臥白雲，不見漁陽胡馬塵，

雪山天下高

周洪謨

巨靈擘斷崑崙山，移來坤維參井間，內作金城障三蜀，外列礪砦居百蠻，自昔蠶叢始開國，千崖萬谷積寒雪，疑有五城十二樓，玉色玲瓏界天白，光聯銀漢霏素虹，六月大暑飄寒風，俯見五嶽在平地，遙窺三島皆冥濛，此去石紐無幾許，昔鍾靈秀生大禹，當時自此導江流，至今名傳千萬古，

青城紀遊贈劉珥江

楊慎

愛山人少說山多，名山之約恆蹉跎，羨君胸次有邱壑，借余步履尋
松蘿，晨發浣花道，夕憩邛笥阿，子雲閣上蠹簡散，杜宇城頭鳥尾
訛，鴻蒙岩崢臨天谷，崖阜嶒嶒瞰驚波，離堆彷彿蟠蟲鼠，都堰蜿
蜒壓蛟鼉，翩如楚磯駕黃鶴，駛如蜀棧騎青騾，昌黎扶掖赤藤杖，
謝公屐齒青苔窠，王喬雙寫能濟勝，鄭虔簷花同經過，伏龍仙觀模
斷碣，疏江新亭聽俚歌，下瀨千筏風外鷁，遙岑一點煙中螺，漏天
夜雨丹枕警，朝雲解駮紅鏡磨，玉壺攜春恣談笑，銀鞍傍險仍婆娑
，明月津亭又分袂，暎景復命江陽舸，聊書短韻邀君和，青城回首
青嵯峨，浮生聚散飛鴻似，四者難并將奈何

和章水部沙坪茶歌

楊慎

灌志文徵

卷九 七言古詩上

五

玉壘之關寶唐山，丹崖翠巘不可攀，上有沙坪寸金地，瑞草之魁生
其間，芳芽春茁金鴉背，紫笋時抽錦豹斑，相如凡將名最的，譜之
重見毛文錫，洛下盧仝未得嘗，吳中陸羽何曾覓，逸味盛誇張景陽
，白兔樓前錦里旁，貯之玉盃薺薇水，擬以帝臺甘露漿，餅聚龍雲
分麝月，蘇蘭薪桂清芬發，參隅迢遞渺天涯，玉食何由獻金闕，君
作茶歌如作史，不獨品茶兼品士，西南側陋阻明揚，官府神仙多蔽
美，君不聞夜光明月投人按劍噴，又不聞擁腫蟠木先容爲上珍，

長江萬里圖

楊基

我家岷山更西住，正見岷山發源處，三巴春霽雪初銷，百折千回向
東去，江水東流萬里長，人今漂泊尙他鄉，烟波草色時牽憾，風雨
猿聲欲斷腸，

長江行

李東陽

大江西來是何年，奔流直下岷山巔，長風一萬里，吹破洪濛天，天開地闢萬物茁，五嶽四瀆皆森然，帝遣長江作南瀆，直與天地相周旋，是時共工怒觸天柱折，遂使后土東南偏，女媧補天不補地，山奔谷罅漏百川，有崇之叟狂而顛，坐看萬古赤子淪深淵，帝赫怒，罰乃罪，神禹來，乘四載，驅大章，走豎亥，黃龍夾舟穩不驚，直送馳波到東海，朝離巴峽暮洞庭，九派卻轉潯陽城，縈紆南徐萬餘里，更萬餘里通蓬瀛，

遙見青城欲游不果

查禮

青城近接岷山南，層巘疊嶂浮蒼嵐，舊稱福地列第五，芝草瑤花春長探，前爲赤城後大面，天國丈人名屢變，樹叢石古老怪生，晦夜

灌志文徵

卷九 七言古詩上

六

煌煌聖燈見，上矗天倉三十六峯青，峯峯插雲多奇形，別開窾窕八大洞，符合八節潛通靈，小洞周圍七十二，數應候氣見神異，羣仙翱翔宅九區，杜甫登之不敢唾其地，我茲移家官江源，林巒傍我搖青痕，修途未暇陟崇嶺，短歎長哦鑑山影，待約他時雨霽初，提壺獨往尋幽境，

青城茶歌和余秀才

查禮

西川新茗孰第一，蒙頂雖佳不多得，綠雪初開翠箬封，花盜且飲青城色，青城洞天仙所都，陽巖萬樹靈芽殊，春雷一動雨甲拆，採摘蒸焙連村墟，頭綱歲歲供御府，餘串分貽到桑苧，活火新泉試烹盡，焚破松窻日當午，未論兩脚辨旅槍，一啜已知香味長，沙溪北苑何足較，雙井日注空雄張，雲溪居士好事者，桐帽櫻鞵趣瀟灑，閒

來鬪茗出新詩，雪色鸞牋手自寫，老我心情如玉川，分無奇句爭新妍，何當共攜都藍具，更訪蒙頂甘露禪，

登鎮夷關晚眺

孫天寧

山氣日夕重，江聲日夕雄，憑高一眺望，撲面來邊風，邊風盛夏寒，况當霜雪蹤，凜凜澈毛骨，使我心膽沖，青城峙其南，離峯據其東，靈異接仙源，疏鑿仰神功，此爲鎮夷關，形勢何崇隆，由來重兵守，番漢道不通，一自王師奮羆熊，攢拉促侵掃成空，疆理羌氏入併幪，式歌且舞樂堯封，於今士卒半歸農，雄關雖設厲禁鬆，不信但看灌城中，諸民絃誦與古同，

都江堰

朱凌雲

浪架嶺頭濫觴水，習習喧騰砥層澗，裂雲披霧到離峯，分支別派迅灌志文徵

卷九 七言古詩上 七

如駛，憶昔蜀守勞疏鑿，擬之龍門功相若，治水良法歷代傳，灘須深淘堰低作，祇今國家重民依，循吏承命繼前徽，歲寒長菱槌石傳，益州胥慶稻梁肥，我本生居導江縣，安步長堤情不倦，快觀盛世蓄洩宜，千村萬井安耕佃，

曾節婦行

蔡成輅

君不見曾家婦，夫婿官都門，挽車侍箕帚，賢聲達四鄰，親操井與臼，所天遽云殂，空闈誓相守，寒無衣，席蔽肘，饑無米，冰龜手，一棺相對夜燈青，落葉蕭蕭打窓牖，赤足婢與長髯奴，天使義人報忠厚，婢也無長策，鍼黹伴主母，奴也無他能，覓食只升斗，一朝扣門來，我夫有義友

謂陳敘堂 釀金筮歸程，狐死正邱首，萬里崎嶇蜀道難，寒霜刺骨戴星走，故里空悲薤露歌，麻衣包土成新阜，貞

松百尺竹凌霄，轍下枯魚雪中藕，世間最苦未亡人，探風使者陳詩否，君不見曾家婦

登青城山

馬光型

三峯並出青天外，一峯獨起如張蓋，遙望知爲青城山，未知真面竟何在，昨來始得造其巔，一一可以窮狡獪，初由小逕一綫微，漸轉漸深互向背，小橋再過入山深，危峯側磴恣變態，輿人得得苦攀援，失足往往爲倒退，鼓勇再進勢轉豪，翻身已登仙佛界，三十六峯如畫屏，寶仙九室形宛繪，羽流迎客遍周覽，寶珞莊嚴得瞻拜，東院猶聞木樨香，鴨腳千年百圍大，院後探幽到洞門，策杖扶危暫息喙，天師遺像宛然存，元宗碑碣沾癩疥，轉身更登軒皇臺，基址雖荒形不廢，此外朝陽景亦佳，足力已衰難強邁，韓公寄書別家人，

灌志文徵

卷九 七言古詩上

八

毋乃使世驚誕怪，其餘羅列盡兒孫，大約無譏等自鄙，相與憩息棲松雲，各談所見皆稱快，須臾皎月上松巔，暮鼓晨鐘發清籟，日出登輿又復歸，乘輿不免猶牽挂，歸途更睹靈巖真，且待他年遊未艾，

九日偕諸友作上清之游長歌紀之

高溥

山不凌空不奇特，人愛登山須造極，何能臥遊似少文，要覽衆山快胸臆，憶庚寅歲青城遊，九日九人黃花秋，歸來翹首雲深處，宮觀巍峨據上游，同人來歲約重來，參差羈絆計未諧，今年更發遊山興，一世心胸頓拓開，行行漸入嶺崎路，山雲爲我掃塵霧，見出峭削真面目，大字巖邊暫留步，天梯雲磴紆迴上，倏到危嶺忽開爽，四面峯巒都拱立，中有平台八十丈，殿閣樓榭倚青霄，大野平疇人望

遙，大江東流滔滔去，迷離煙樹景難描，旋步絕頂披荆榛，飯熟胡麻解餉賓，座中方平能道古，籬邊惜少白衣人、儂家近住青城麓，雅愛昌黎序盤谷，平生呎尺負上清，而今方解居山福，山鳥山花總忘機，欲辭雲壑轉依依、旁人莫笑眼界闊，纔自羣山頂上歸，

大字巖

高溥

昔聞大字巖，高踞羣山中，是誰摩壁鐫，積健以爲雄，杳不著年代，名姓亦復空，想因書法佳，終古傳無窮，摩挲披苔蘚，剝蝕生蒿蓬，憶昔龍門與禹穴，探奇曾走太史公，又聞衡岳岫嶺碑，蝌蚪篆刻真神工，似此適勁且端楷，何年荒落摧雨風，青字模糊頂畫蝕，望文生訓那可通、寄語山靈須呵護，莫朽當日經營功，

伏龍觀

黃澍

灌志文徵

卷九 七言古詩上

九

峨峨青城山，巍巍伏龍觀，下有老龍潛，鼓鬣向北岸，我來高聲語，闐然鳥獸散，忽然溫嶠犀，照之未及半，揚鬣向我前，驚魂去欲斷，大呼秦時李太守，鬪牛沈犀垂功久，長繩大扭年年換，公之英靈今在否，開山鑿險嘆禹功，西來一壁撐天手，卻對山靈向空拜，瓣香一炷一壺酒，

青城雅集圖

崇實

小園坐隱逃塵囂，一邱一壑遊難豪，戟門深掩鈴閣靜，奇橫忽睹神山高山靈面目清可數，畫裏遭逢相爾汝，自笑將軍禮數寬，似屈高人入官府，當年風物和且清，白雲不動山太平，羣真秘府局不得，大官騎馬來相爭，豪情落落忘興廢，聚散而今凡幾輩，猿鳥依然傲熱官，不向馬前矜拜跪，洞天忽復紛羣魔，搜巖討穴揮長戈，狼奔

豕突究何地，萬山缺處皆遮羅，軍書百騎環山走，那有閒情到詩酒，坐鎮難寬聖主憂，風流肯附諸君後，四十功名誤入塵，青山多少未來因，大峨造像蒼生願，東岳回頭幾世身，卽今尙可支全局，劫灰忍使埋山骨，聞說山泉自古清，何時磨洗專征鉞，旌麾清眼都模糊，臥遊更覺山光枯，灌江衍盡魚龍戲，再續傳家鴻雪圖

先大夫刻有鴻雪因緣圖

青城雅集圖

吳錫文

山在東南不肯大，走向西邊卽作怪，遙望青城石數堆，渾疑山在天之外，索橋一過勢便高，田水上接雲氣翳，長生宮乃山之門，到此腰腳須小憩，已見山光匝地青，豈知尙遠清涼界，蹄股相合石杈牙，漸逼漸窄天地隘，人如螞蟻壁上行，足聲登登雷鼓磕，盤旋下由滴水巖，森森陰氣非人世，忽然排闥級拾空，琳宮紺宇增輝麗，羽

灌志文徵

卷九 七言古詩上

十

佩星冠供奉嚴，或謂明皇或蜀帝，銀杏一株屋外遮，參天特表山靈異，羅列諸峯遠近環，當階一嘯歸雲際，養成足力更探幽，天師洞口摩仙桂，擲筆槽空劍石存，高臺尙見陰陽卦，巨壑危橋俯伏過，攀援峭壁終不懈，朝陽洞口豁雙眸，都江一望波如帶，卅六峯排勢欲飛，再接再厲難分派，斜指南山真武宮，心驚步退無可奈，夕陽西下月東升，倦游已覺耳目快，絕磴千尋下步難，隔雲語險同聲戒，回頭青靄吐層巔，此身直是須彌芥，

青城雅集圖

張香海

五丁驅山西南走，大斧劈來無好醜，天工鍾秀在青城，至此誇山不去口，索橋躡過水痕明，春色灑灑濃於酒，曲逕紆迴轉輿頻，水畦方罫栽楊柳，塗長逶邐導仙雲，兼有好風隨左右，須臾瞥見長生宮

，三十六峯吾目有，洞天境地判仙凡，履險如夷恃定守，檜蒼栢翠漸森然，更喜喬松垂髯叟，功德諷誦熟黃庭，上清法籙通靈否，道人肅客笑開顏，山花當茗行已久，遊山莫惜罽腳頑，苦記羣山名某某，天師洞裏遺像存，自漢至今孰與偶，不知書劍何處存，宵深仍聽虎狼吼，探幽緩步入朝陽，寶相莊嚴袒兩肘，禪宗爭說木樨香，醍醐或從鼻觀受，軒皇台古蔓草荒，畫卦遺石鐫九九，衆山培塿靜相迎，飛鳥飄忽指以揖，頓驚夕照掛峯巔，谿邊人還攜米數，烏鴉迅返擇樹栖，由已至此時際酉，玄宗殘碣尙摩挲，字缺文泐復誰咎，一看歸路出層、灝岳灝都江田萬畝，茆檐到處起炊煙，隔岸漁燈光見陡，遊興已倦月光來，半日仙緣離俗垢，榻來一枕夢靈巖，吟詩惜未脫窠臼，

灌志文徵

卷九 七言古詩上

十一

青城雅集圖

史致康

昔我入蜀別嵩洛，久慕青城山峯嶸，誰與青山作主人，君時爲宰深契託，隔年相晤錦城隅，遙指離堆百里餘，縱談名勝令忘倦，了了如見高真居，快哉今日披圖畫，湖山如共故人話，畫所未及誰補之，過客更開詩世界謂寶蘭泉遊山之作，妙筆江山助有神，勝遊袖得青城春，我爲此山慶知遇，詩畫流傳得兩人，峯聳蓮花三十六，晴日林巒爭起伏，鶴唳一聲天地空，岷江涌出萬山綠，笑我馳驅亦有年，未能親陟亦歎然，圖中一一細尋繹，恍同身歷山之巔，宦遊歲月催人老，太息浮生殊草草，羨君結得名山緣，過眼雲烟依舊好，

青城雅集圖

吳鼎立

飽餐白石駕龍鼉，探幽難罄青城阿，九室之天寶仙多，金銀臺前挑

雲過，我從去年操爛柯，攀藤披榛開薜蘿，百尺禹碑細摩挲，岫巘不辨隸與蝌，老僧欸予住金坡，九點浮煙一搜羅，上有萬盤之青螺，下有犇流到江之白波，中有碩人隱軸過，班荆道故坐淺莎，樹杪幽禽度清歌，誓將吸盡黃封醪，我欲造極奈醉何，君不見尚有臥佛坦腹蟠，及早挂笏莫蹉跎，

青城雅集圖

胡興仁

青城山，青城山，山在翠微煙靄間，下有潮泉之懸澗，上有洞天之瑯環，我聞在昔有仙侶，丹爐漫將白石煮，西占岷峨第一峯，誰與登臨見豪舉，汶山令尹集羣賢，撥霧穿雲往無前，披圖領略煙霞意，我與名山亦有緣，崩崖陡絕天師洞，寫出凌空排字棟，俯瞰三十六峯頭，雲間疑有飛來鳳，憶自閩中觀海來，亦曾攬勝陟天，台又

灌志文徵

卷九 七言古詩上

十二

自祝融歷華嶽，風塵眼界未全開，今見此圖豁胸臆，健羨使君有眼福，何時拾級快同登，滿身香帶雲霞馥，

青城雅集圖

顧復初

火敦胎結星河壩，中峯突起三峨懸，羣山四騁絡中夏，其勢乃與滄溟連，成都萬頃開平田，翠微匝匝屏風然，但使五丁罷鎚鑿，此地何必非桃源，青城之山觴羣仙，旁羅萬疊嬌鬢妍，上直井絡星精寒，諸番雪嶺迷大千，隨尾蜿蜿望頂肩，祖龍砮然施以鞭，截勒崛強龍頭軒，峯高徑仄狡鳥絕，體大物博雷雨宣，昔者王蜀恣荒蕪，承恩姊姊雙麗娟，雕鞍繡幃泣丹壑，芳香玉藻噴紅泉，皇娥一別越千載，人間落落湮梧絃，馳道荒涼碧草沒，青苔不污焉耆湔，范公鎮蜀隆威權，罷官始覺芒屨便，江山雄筆補襄隴，收拾文藻歸吳船，

故鄉我亦八千里，中原回首攀戈鋌。風沙瀕洞待洗伐，詩酒寂寞相磨研，披圖舊事憶去年，朱眉君胡泉錦就我結勝緣，那知一夕病臥纏，辜負青竹雙游篔，夢中一鳥竣八極，平看北斗移秋煙，三十六齒嗽玉液，百億毛孔吹青蓮，資中大夫今時賢，永嘉太守爲身前，蠟屐已同會澗壑，墨妙更與留霜牋，未省雲霞入卷裏，反疑壺榼來山邊，老人村荒杞鞠在，天師洞古藤蘿纏，青鞋布襪從茲始，浪說蜀道同青天，

青城雅集圖

莫如德

岷山之精絡東井，始自青城幻奇境，矗立三千六百丈，百五十里薄日影，天池天倉峯毗連，神仙帑庫闢洞天，鶴鳴獅子爭谿呀，界斷土蕃雄極邊，少文空懷臥遊志，使君披圖來相示，君家兄弟大小山，元方曾共秋曹事，咫尺香山未偕登，巴西又幸逢難季，恨不提榼著屐從，展軸猶快凌雲意，我欲乘興踏煙鬢，欣看妙筆出荆關，何須崆峒與太華，五岳丈人携袖間，

青城雅集圖

宋 燧

青城高青城之高干雲霄，其外環以都江水，都江之水如奔濤，下有蛟龍窟，上有丹爐竈，遙望峭壁巉巖立，此中游屐應難到，堪羨使君意瀟灑，偕友來探山之奧，崎嶇曲徑行周遭，攀蘿附葛度危橋，天師洞口覓幽境，參差綠樹圍山腰，琳宮紺宇並錚佼，指點浮屠插雲表，怡然清興自天來，磊落胸襟滌煩惱，此身已在五雲端，俯瞰羅列衆山小，

青城雅集圖

鮑源深

灌志文徵

卷九 七言古詩上

十三

名山如名士，聞名願相識，儻無覩面緣，阻隔在咫尺，我家舊住黃山前，無由一陟山之巔，孤負奇峯三十六，虛從紙上摹雲煙，青城之山峙西蜀，聞說奇峯亦廿六，信宿溼南願往遊，苦乏仙方地能縮，刺史舊宰山水縣，車騎頻來訪林麓，賓從追陪雅集多，金樽酒吸山光綠，幾人案牘獲餘閒，山靈每笑塵容俗，管領名山作主人，仙吏信有煙霞福，披圖指點認遊蹤，夢繞仙巖翠幾重，挂颿且趁巴渝水，飽看巫山十二峯，

青城雅集圖

汪炳熊

平生想慕西蜀山水奇，夢寐思欲一見之，今歷蠶叢與鳥道，邃谷幽巖空自好，終朝底事苦絆牽，莫由登陟抒懷抱，豈獨岷峨未游目，劍門巫峽亦裹足，所至坐席不暇暖，山靈應笑行人俗，偶遇層巒亦

灌志文徵

卷九 七言古詩上

十四

峻特，壺觴風月不易得，譬如佳士無人說，往往相逢交臂失，夏間買舟南渡瀘瀘洲刺史示我青城圖，指點巖壑認虛無，三十六峯久幘摹，是誰妙手類倪迂，縹緲飛闕疑蓬壺吁，嗟乎，人間此境應不乏，未經品藻幾湮沒，刺史舊宰名邦域，政成民和多暇日，肯令勝跡久寂寥，載酒尋幽賓從集，寫作丹青紀盛遊，徧索題辭藏錦囊，喜爲蓀山詠，更爲刺史慶，遊山作吏兩無妨，襟期卓犖真循良，君不見在昔臨川謝太守，著屐遨遊窮山藪，至今藉藉在人口，留君此圖起晨夕，還君此圖三歎息，何時騎鹿訪名山，吐棄一切開心顏，丹崖翠岫日往還，登峯造極小塵寰，

青城雅集圖

彭崧毓

前年欲作青城遊，招我移家伯通廡，幡然忽憶衡岳雲，東下扁州返

南楚，今年又挂錦江飄，前度之遊應可補，涇南重晤王廣文，爲訴年來亂離苦，青城山色不改觀，華屋山邱半焦土，我聞此語心骨悲，山色含愁約可覩，飛鳧舊尹知我心，示以青山好媚嫵，當年雅集繪斯圖，主笑容歡山亦舞，不見愁山見喜山，遊雖未到興先鼓，烽火消盡羽書稀，眼前處處神仙府，

青城雅集圖

彭潤芳

我家青城東復東，精神常與山靈通，山靈笑我太無賴，欲遊幾度還成空，飢來驅我天涯走，但遇奇山笑開口，腳底煙巒萬萬重，惟有茲山辜負久，劇憐仙吏有奇福，萬里鳧飛入西蜀，曾與名山作主人，飽看雲峯三十六，宦囊五色錦爛斑，不貯明珠貯好山，饒他十萬三千丈，尺幅收來直等閒，等閒攜得青城去，到處逢人索詩句，我

灌志文徵

卷九 七言古詩上

十五

聞此山四十年，如慕名賢忽相遇，開圖山翠撲人衣，肅肅天風出翠微，昨夜山靈新入夢，滿身濃綠認依稀，太息蜀王幸遊處，馳道荒蕪山如故，數百年後先生來，想見旌旗拂山樹，吁嗟乎，古來名吏半風流，公亦東山謝傅儔，恨不着屐從公遊，會當策我白玉杖，駕我青髮虹，鞭笞萬怪如驅牛，飄然直上高峯頭，俯瞰灌江之水從東流，探崖躡勝窮奇幽，凡公所到處，一一爲勾留，凌風嘯傲小齊州，庶幾四十年來逋願一朝酬，卽今圖上與山見，也當夢中遊一遍，生平願亦償其半，將來粉本重臨摹，不妨著我丹崖畔，但畫芒屨草笠尋雲看，毋使山靈訝公添一伴，

登青城絕頂放歌

寶 垵

乾坤何小山何多，層層巒壑蜂聚窠，丈人特立兒孫羅，遠接岷嶓環

江沱，上清之宮與天摩，仙人何處降羣魔，當門銀杏交枝柯，樹大十圍不婆娑，疑有鬼物爲護呵，中原滿目皆干戈，安得結茅山之阿，道人微笑意殊科，去年羣盜山中過，吾儕逃避常奔波，桃源奈居人世何，我聞此語還嗤他，道人不戀碩人過，何爲補屋猶牽蘿，今朝有酒且嘯歌，雙丸今古無停梭，青城仙人亦蹉跎，

遊灌口有懷青城

張懷溥

浪架嶺頭山崖愕，一線岷江天際落，避沫爭傳太守功，開山誰遣神功鑿，我來訪古問離堆，千仞峯頭俯江閣，不知水從何處來，但聽洶洶繞岸腳，萬山壁破龍奔騰，一鳥雄蹲蛟懼服，砮崖轉石作雷霆，噴玉揚珠漱深壑，鑿天鐵壁控雙流，裂地銀濤爭一束，天風浪浪江上來，搖蕩芙蓉三十六，是中豈無飛仙人，遺響鈞天酣萬谷，聞道將軍走青羸，幾見寧翁騎白鹿，天地太師子爲誰，金貂苦爲浮名縛，山花且插研光帽，一笑江邊吸水滌，欲將江水浣肺腸，本來無垢何須浴，更欲撒手上青城，一直峯頭控飛鶴，

讀王蜀春秋感作

周起涓

瀟湘環珮悲烟空，人間但愛紅芙蓉，倉琅燕子銜花鹿，姊妹蹁躑飛後宮，青城王氣觸天起，下有雙龍成禍水，小家碧玉升金堂，生得嬌兒作天子，宣華御苑臺榭成，金輿奉母遊青城，灌口神人作前導，馬上一曲甘州行，比翼嬌鸞亞小鳳，彈舌乳燕呼雛鶯，麗詞欲奪草木艷，碑版遞照林壑明，三千宮女扶雲輶，十二樓臺如玉京，無人敢唾青城地，珠翠絡繹塵埃并，寧知後來劍南詩人此弔古，惟有摩訶春水生貪狼，風飄陣雲黑，兔子金床眠不得，奪人家國戮人母，沙陀

灌志文徵

卷九 七言古詩上

十六

沙陀無恩苦相逼，前時嘉王非酒悲，此日韓服徒爾爲，秦川驛前染
憾血，青城山上留豐碑，豐碑屹立金華館，往日興亡紛在眼，娶妻
當得陰麗華，健婦亦自堪持家，續史佳人且薄命，安用寫怨留青笳
君不見婉兒巨擘懸修綆，繫上韋粲欲移鼎，亂亡將兆詩作妖，不但
紅顏擅恩幸，張孔才魂伺昏國，何處荒宮少晉井

訪張少愚隱居不得爲賦白雲歌

孫澈

一峯兩峯雲不住，歲旱爲霖沛甘澍，亦有閒雲懶出山，青城高臥自
朝暮，丹巖翠壁走龍蛇，蚪馬鸞車逝不顧，猿鶴麋鹿高人心，祥麟
鳴鳥知其故，所謂伊人今不見，欲往從之白雲岸，白雲在山水在溪
，皎月當空沈匹練，清磬一聲四山聞，琪樹瑤花鬱蔥蒨，徵君有美
不自知，白雲舒捲同眷戀，西川使者文彥博，溪邊爲蓋木皮屋，徵
君夫婦皆奇才，溪上有雲居不俗，流水高山七百年，遺蹤久已混樵
牧，雲兮雲兮隨我遊，一從天外跨飛鶴，

遊青城山次顧晴沙韻

王夢庚

五丁天遣開奇山，六丁不敢攝奇字，清磬一聲涼月高古，洞層巒發
幽異，丹光燭夜珊瑚紅，照澈林巒恣遊憩，潛蛟起舞伏龍藏，飄飄
欲飛凌雲意，松濤萬頃大海翻，蒼茫直接蓬萊地，

遊青城山

顧光旭

子美遊青城，題詩作五字，五字何足多，青城覺靈異，我來遊青城
，白雲暫留憩，未暇更題詩，復恐礙雲意，偶然咳唾落九天，不曾
點著青城地，

過王綬齋古雲山房見顧晴沙觀察遊青城山詩次韻

沈清任

我昔遊青城，從未立文字，白雲幻虛空，盡日看奇異，今觀壁上詩，深想高人憩，鸞鶴自來往，何礙閒雲意，回首清虛九室天，幾時修到三摩地，

都江堰歌

陳炳魁

都江堰，都江堰秦守李王父子建，堰首編砌大魚嘴，南江北江江口判，南江四分水用周，北江六分水利徧春夏之交江水猶小故南江宜四北江宜六若夏秋水漲北江之水仍從堰滙入南江稽古陶堯水滔天，神禹八年平大難，史臣特筆書濬川，傳出治水千秋鑑，李王治蜀繼禹績，壅江作壩首淘灘，左山右堰分淺深，深深側淘傍崖礪，上自張扉沱下至濯濯溝皆宜抵崖深淘較右深數尺所謂深淘灘也河底當年準石馬，石馬埋沒不可見，明人範鐵始作柱，萬歷年號記柱面文曰萬歷四年永鎮普濟之柱貫石植椿纏鐵練，緊將古柱牢拴鎖，每歲濬淘沙磧驗，鳳棲窠角石

灌志文徵

卷九 七言古詩上

十八

標銘，官工名銘字荒雜莓苔見，

二道崖

緊對臥鐵

蜿蜒臥虹百丈堰，

都江堰一名百丈堰因

山制水布置善，淳濬江流虎頭崖

官工名

崖壁峭峙張石扇

崖前曰老濯溝崖下曰張扉沱皆昔深不可測

今淤對岸指水力北指北指，江流隨山轉，張扉沱下滾滾來，一路夾

指無散漫，

李王指水十

鬪雞崖脚插江心

官工名

猛如卻潮排勁箭

石脚斜插江心

支水中流直衝象腹凹處以固離堆峽口峽口山趾對之斜插如雞距然故臺曰鬪雞

離堆山趾撐峽口

曰寶瓶口又曰金灌口內江增減之宜賴離堆峽口以檢制之離堆障峙之固

賴門雞崖脚以支護之

壯如斷水揮長劍，三十八丈人字堤，堤籠彎環象腿岸，前

俯後仰鱗疊上，

內低外高所謂低作堰也

束水讓水水洄漩，

水大則從籠洩去

如塘如湖如淵潭

，波圓浪折雪花燦，

志曰花洲

橫瀦洪流穿象鼻，風吼雷鳴聲不斷，淘淘

灌入寶瓶口，控扼波濤終古奠，水畫十一標水則，盈十則足過則患

，作堰機關泮水闕，層壅籠石內低繕，水小關水水不乏，水大滲水

水不汎，嗚呼李王父子真神靈，劈山斲水毒龍絆，煌煌六字炳日星

後世治水有成憲，嗟予年少未弱冠，強公修堰曾竊看，淘工最上籠工次，事事師古爲才幹，淘沙覆岸如山堆，編篁絡石如鐵釘，河道最深河面窄，水利悉均水勢散，卽遇旱潦不爲災，全蜀父老頌清晏，何意歲月遞遷流，遂致堰工亦改變，崖脚不留浪直衝，

甲子春正鑿去門雞

岸脚夏五月實瓶口遂崩覆一大木內結獅象形

離堆漸驚齶柱鏹，人字不張堤太逼，大水何聽蛇籠

扞，南江獨高北江深，分水指肱難照按，古柱長埋今柱換，挑沙畚鍤逞欺幻，泮闕昔三今留一大堰年年陽侯叛，人字堤決入南江，蕩囓糧田十數萬，官工不足民工補旋葺旋圯財力倦，可憐產沒人已亡，同檔猶爲供賦斂，愧我素無舟楫材，溺援桑梓徒虛願，作歌爲籲當事者，謹擬庶人傳語諫，我聞離堆未鑿前，大江茫茫水一片，奔流直瀉下西南，郛下每聞吾魚歎，李王堰右而檢左，沃野千里樂耕

灌志文徵

卷九 七言古詩上

十九

佃，不補岸脚障中流，驚濤日蹴離堆陷，一朝石裂連山摧，制流從

何施手段，

鑿崖不補無以支護離堆離堆若崩何以檢制江流

我聞人堤未決時堤下地扶木羊圈，中疊

石條階級象，穿孔鑄鐵相鈎貫，基址深固上鋪籠

從河底即裝籠作堰使於洩水不與水敵

淺包

低作歲修便

金石文曰深淘渾淺包隄

癸亥改作一字形，飛激蕩決成巨壑，頻年請帑

加工修，夏水秋漲仍漂墊，人堤不速還舊章，上下何年慶安瀾，補崖復堤爲大綱，更將淘工細籌算，淺則水浮易沸騰，深則水沉無泛濫，力鋤老底而鳩工，勿謂古柱已魚爛，運岸堆岸厚賞需，空河填河懲習慣，三十數萬西山竹，織作金堤低而健，屹立江心分江水，能蓄能洩仿古辦，此不傷澇彼不早，恩波洋溢各州縣，人生天地蜉蝣耳，富貴榮華如閃電，惟茲立德與立功可繼李王百世馨香薦，嗚呼可繼李王百世馨香薦，

贈青城山道士

黃雲鶴

青城有客來蓉城，贈我一肩黃精菁云說長自長生觀，祝我壽如范長生，長生性嗜太寂寞，傳與世人無限情，

青城山

見廣雅堂詩集自注余季父曾知灌縣久聞其勝今提蜀學報滿遂欲往游聞有司將具供張乃止

南皮 張之洞 香濤

五嶽之外孰可游，山荒樹伐憐羅浮，雁岩石好病瘦狹，黃山雲好嫌陰幽，匡廬外博中枯寂，但誇簾谷懸飛流，只有青城不可唾，深秀能使人淹留，巖壑回互三十里，青蒼不落無春秋，層巒簇簇散花竹，長坂往往開田疇，隨處湖泉堪濯足，登攀不為芒屨愁，千家百寺資用廣，薪蔬何待出山求，欲界仙都此儻是，縱留旬月豈能周，古有避世姚平仲，今有好事何東洲何子貞任四川提學罷官後曾往游，茲山十載入夢寐，已辦笠屐窮探搜，或云行部古不到，謝公伐木招人尤，不畏鶴屐謝逋客

灌志文徵

卷九 七言古詩上 二十

，惟恐雞犬驚鳴騶，姑效與公寄吟想，弔奇有願何年酬，

都江塹

吳之英

辛卯夏，領灌學，縣值蜀西，故漢汶江屬，城西有塹名都江，傳稱秦守李冰築也然攷司馬遷河渠書敘，西至岷山，觀離堆，不言塹，書中記冰穿二江於成都中，又不言塹，塹其託始於冰耶，抑綜記諸渠事略之耶，果爾，亦強於為惠矣，排陳說賦之，慨井田之不可復也，

汶阜甗甗函化古，藏精井絡孕芳乳，肌理融深經會舒，歡作靈泉膏天府，漉漉東來勢若何，娟嬾自媚真力多，忽激清湍洄且瀟，卷然古塹狀阿那，曾聞秦守材藝夥，鑿分新渠出江左，幻景鍵聲戰鬼神至今鮫室留金瑣，壘成石塹貫竹籠，都江名塹為常衝，約法誓人復

誓水，蓄洩從此內外同，憶昔公孫經九地，辯宅陰陽物產遂，漸秩高下成井牧，嗣王猶自田民利，禹貢擬作田賦圖，後來水利無專書，溝洫原是冬官事，豈有功名到司徒，殆由嬴氏開阡陌，始變稅法行新格，藪澤山林歲會薄，計臣以此殘地脈，中次九經故蕃滋，上有夔牛下蹲鴟，民德果醇生理實，寶藏原有興辟時，但謀矜矜市姑息，寧知古法戒逆泐，財幣易窮力易竭，五行爲沴汨皇極噫兮，年年修築苦經營，寢殿馨香賽禱誠，帝女無靈文命老，二江油油春水生，

青城張陵祠

吳之英

灌之西南，有山曰青城，蒼鬱偉怪，百靈會冢席焉，中有道家子張陵祠，陵漢季人，范曄史佚不載，雜家稱其幼習五經，有

灌志文徵

卷九 七言古詩上 二十一

聞太學，避漢亂，由沛入蜀，居鶴鳴，得正一明威之道，遷青城而化，故特祀象於青城，自漢來，子孫嗣法舊矣，而陳壽傳張魯，追敘若有嫌焉，閒稽紀傳，所列仙真殊異之迹，維庶達者蓋無貶詞，亦由神化萬端，不必概以常名常道論耳，然山果自靈，不因人顯，人果特秀，不藉山名，若相合以競奇，乃尤

滋人愛慰矣甲午夏，游而賦之，賦陵實賦山賦山亦賦陵也，

地脉隆厚名山皴，呼吸乾靈作態新，元氣噴洩產名德，精神會聚養真人，青城古茂有佳質，汶阜奇經緣督出，重重蒼翠環相築，明媚深沈稱第一，鏘然孤嶺中蟠拏，龍首蛇身虎爪牙，階陞曲銜列彝鼎，堂房密比樹鮮華，有鼓有鐘有磬鐃，有笈有劍有戈戟，山靈共秉圭璋立，靈旗纒纒珠碧，傳聞漢季有奇童，留侯裔孫出沛豐，學

書不宜新體格，辟穀重理舊家風，西來紫氣滿林谷，新鑪自煮靈藥熟，著成道書二十篇，獨坐空山聽鳴鶴，爲因肌骨忍清寒，試經鎔鑄便堅曼，手從太乙受真錄，總司三官劾五殘，不嫌道心過枯槁，更向深岩芟蔓草，百年說盡生滅法，石室長扁仙人老，真空不死性仍留，幻來色相怪清澆，從此馨香升岷嶺，畏神服教自春秋，至今靈窟饒仙意，倍舉芳華長細膩，真趣宛然次第生，可憐最是移情地，純牡澄澄含靜專，虛牝猗猗吐嬌妍，生魂段段密乃疏，死魄蟲蟲斷復圓，出入風雨德機斷，沐浴日月寶光藹，陰精所奉燔壯火，陽精爰降滋少水，忽從太素感虛靈，溶溶變態發冥冥，光景既散衆籟寂，聶辟神秀鑄純青，高下離合形之胥，晦明寒燠氣之變，形還生氣氣生神，一動一靜神與鍊，居然道體最分明，不因習見遽平平，

灌志文徵

卷九

七言古詩上

二十二

從容寫得真理足，始信由來享重名，我來訪道聿云莫，聽慣陳言總疑誤，立望遲遲意悠然，冀幸蒼茫儻有遇，古人不作奈若何，况兼陳迹又銷磨，獨抱遙情未忍說，憐他桂樹綠陰多，孰云芳潔可挽也，高人寄託無苟且，別有口訣不肯傳，自應仙才歸大雅，如何土箸失靈胎，言思窈窕苦徘徊，親撥薜蘿問山鬼，含睇猶待寓公來，

遊青城

汪逢源

青城之山極幽邃，聞是神仙都會地，中藏三十六奇峯，第五洞天道書記，南極老人下九霄，招我遠向山中去，曉渡繩橋西南行，倏覩嵐光爭妍媚，松風一路到玄門，萬仞崖泉滴深翠，攀援木石穿雲出，忽抵朝陽若天外，中峯突兀勢峻嶒，衆峯羅列咸趨侍，俯瞰岷江極大觀，目窮千里渺無際，

唐鐘 有序

陳禾生

道光庚子農人鋤地得銅鐘爲貞觀七年王子瓊造款識凡四十九字邑令恆容齋揚之成帖並乞同人題詠焉

童子山前青銅鐘，聲喧怒鯨鏗吟龍，有唐以來千餘祀，蒲牢形貌追不蠹，我問此鐘誰鑄成，貞觀時人王子瓊，離堆蕪爐書法古，煙騰火烈照青城，鑄就權衡斤五十，晨昏奏響生寶室，時從灌口流清音，鏗鞳驚竦衆山立蒼松翠柏鬱雲煙，靈宮縹緲來羣仙，一杵一聲道心淨，恍然如是聞鈞天，君不見彭蠡石鐘名雖舊，酈李傳聞徒簡陋，又不見嚴道銅山空鑄錢，至今鄧通尙銅臭，何如拾此空門庭，直同無射作典型，霜天驚鶴歸來候，龍虎寂寂四山青，感此翻然憶前古，應似昌黎歌石鼓，吟詩代作石上銘，留伴道場曇花雨，

灌志文徵

卷九 七言古詩上 一二十三

唐鐘

易瀚

咄哉尤物不易逢，夏鼎商盤已失蹤，殘碑斷碣更無論，獨有山寺白雲封，灌陽農人闢荒莽，古鐘出土青精銅，神氣完固人弗識，刀加拂拭方玲瓏，上刻癸丑唐貞觀，將以人力亮天功，編年紀月顛末明，不讓御書泐青城，山僧襲取懸梵宇，大小叩之無不鳴，韻徹空林佛一笑，聲聞雪夜神皆驚，客齋大令守此土，惠澤旁流善安撫，鐘若效靈呈其祥，方之木鐸警愚魯，今爲此鐘發歌詠，異曲同工衍餘慶，我如瓦缶真不材，勉效和聲亦鳴盛，

寶瓶寺掘地得鸚鵡銜杯古器也詩以誌之

謝奉揚

天地菁華不終汨，圖則於河書則洛，金必蘊沙玉護璞，韜晦旣深乃卓犖，區區鸚鵡杯，試問自何來，前人所創制，酌水如金疊，雖非

盛世寶，何可堙荒草，諒經離亂多，頗厭風塵擾，相遇有其人，乘時利用好，嗚呼，物猶如此人何堪，自託真材非所甘，行藏隱見有時會，青城佚老能相諳，

登玉壘峯

宋郁文

荒城吹角亂煙起，日落未落空山紫，三十六峯雲外呼，層巒疊嶂相表裏，我來直上高峯巔，籐虬倒掛雙塵履，空中咳唾沈寒飆，氣拔滄溟赤髯鯉，浩然天際一回頭，明月白雲千萬里，

何貞女詩

黎邦獻

天可荒地可老，貞女之貞無屈撓，海可枯，石可爛，貞女之貞難改變，貞女誰，何氏子，字尹郎，郎竟死，女心不死卻爲郎，人間別鸞鳳，地下成鴛鴦，解妾帶，卸妾粧妾命薄，妾性剛，以縊我室，

灌志文徵

卷九 七言古詩上 二十四

爲登君堂，天地在上，鬼神在旁，九泉當諒妾心腸，不必豐碑大碣表高岡，不必彤篇青簡書廟廊，志金石節冰霜，人千載，詩幾行，

何貞女詩

尹興祐

灌江澄清，岷山嶙峋，應乎井絡，鍾於閨門，卓哉何女亦烈亦貞，既求生之不得，乃殺身以成仁^{一解}，烏鵲雙飛兮，不樂鳳凰，黃鸝早寡兮，七年不雙，物尙知永好兮，何與君不得而偕老，清夜自思兮，人寧可不如鳥^{二解}，穀則異室，死則同穴，不作未亡人，肯向高堂說，玉碎珠沈，花殘月缺，乾啼濕哭聲俱絕^{三解}，頭可斷，身可裂，泉路渺茫，妾心蘊結，悲莫悲兮與親訣，烈莫烈兮殉夫節，九泉有知，當亦聲嗚咽^{四解}，

遊上清宮

劉驥

憶昔青城遊，同人數十九，長嘯振林木，訖未窮所有，今年忽動遊山志，寥落朋儕僅得四，披雲撥霧逐隊行，足踏巉巖身插翅，指顧上清白雲邊，高臺崩岌天梯連，飛鳥盤空猿挂樹，瞥眼已到翠微巔，上窺去天祇尺五，警欬珠玉隨風吐，側立峭壁若騰空三十六峯皆培樓，平疇漠漠青冥合，百萬人家紛雜沓，長江一線襟帶間，背指天倉時闌闔，瓊樓絳闕迤邐開，子晉笙飛出塵埃，一池朗映麻姑爪，鴛鴦雙向井邊來，暮色蒼然日倒影，回頭下望無邊景，桃花源裏蓬萊宮，大面重重匝深井，道人愛客備滋味，醉醒蒼巖日出未，詩成連袂取徑歸，脚跟猶帶煙霞氣，

夢遊青城山留別士民

王宮午

我爲二百六十九日青城主，福地洞天營念苦，無奈官窮事復繁，遊

灌志文徵

卷九 七言古詩上 二十五

山豪興終消阻，忽聞憲檄出錦官，行蹤迫我莫盤桓，三生石上因緣薄，青山遙望空長歎，境生心兮心造境，山靈大呼排闥請，賜我手中筇，供我眼前景，直上高山最高處，俯視羣峯疑宿霧，岷江蜿蜒白練同，河東河西各分部，江水東流去不還，所經多有頑石頑，大者如甕小如卵，激之能使水在山，安得純陽點金訣，兩河石化黃金埒，將去易爲白打錢，縣官辦公肘不掣，先爲士民完地丁，匝野不聞追呼聲，又恐農工太勞苦，多僱鄰民代民耕，尤使一縣無廢事，不言催科專撫字，求則必應感遂通，一一飽所欲而去，天地感我一念誠，勅使純陽濟我貧，幾句真言傳未了，霹靂一聲心魂驚，回頭四顧天地窄，黃梁夢境甜而黑，側耳聲從何處生，鼙鼓逢逢更籌發，青山都能入夢來，豈有民瘼不關懷，我愧臨歧無可贈，贈君數語

勸君聽，爲人所貴盡在已，處世總要循天理，循吏傳中清官多，治權必須陳仲子，吁嗟夫，我豈不能陳仲子，難得如許井上李，士民生，縣官死，

索橋歌

羅春恩

江源之水始濫觴，濟川似可一葦航，細流不擇漸湍急，驚濤洶湧何汪洋，岷江在山數百里，出峽乃覺回瀾狂，我立江南望江北，浩蕩無涯天塹長，臨流太息難飛渡，誰跨虹腰駕鼉梁，偉哉宋代梁評事，繩橋重建通永康，千年競斬西山竹，直與珠浦爭輝光，橋繩天矯九九丈，宛若靈虬參翱翔，怒濤奔迸伏龍吼，曉霧明滅犀牛望，參差橋板魚鱗綴，修短橋繩龍鬣張，上下行人若鳧鷖，波光倒影蛟龍藏，不時白沙有人渡，豈僅十月成徒杠，今人追仿古人跡，天工補

灌志文徵

卷九

七言古詩上

二十六

以人工良，地險從此矜利濟，東流逝水猶湯湯，

題賀星榮友竹山房詩集

羅春恩

巨靈劈開蒼峽口，飛濤震撼沙石走，烟雲一氣任捲舒，杼軸乃在斯人手，知君腹笥便便，珍秘搜羅無出右，奪命文章早已優，扶搖萬里應搏九，冰雪襟期蘭蕙情，得失忘懷未曾有，憶昔髫年砥礪時，聯床共話欣聚首，今讀大集歎汪洋，海亦可涵地可負，從此人間紙價高，藝林傳播應不朽，

登離堆觀江沱

劉至賢

我自關西來，頻年游川楚，三十首夔門，人爲河山阻，出峽必登舟，舟子勢甚巨，苛虐慣留難，人惟聽區處，貪重輕行人，每葬魚腹渚，我雖得生還，我時悲行旅，去冬出夔域，舟子笑爭迎，乃知汪

太尊，捐廉開夔門，巖腰鑿大道，車馬如雲屯，因之思離堆，秦守
擅多才，何惜一揮手，早拯斯民災，初疑引灌績，終讓峽功魁，今
謁伏龍觀，復上鬪雞臺，繩橋步空際，水則數山隈，江于列人字，
水門兩扇開，南循舊禹跡，北逐錦江來，於此隄復隄，決東亦決西
，一源分萬派，無事望雲霓，大哉此疏鑿，咸歌樂利歲無惡，神哉
此奇功，取盈殺勢賴竹籠，分明淘灘作堰之心昭日月，可憐鐵柱龜
牛終成空，吁嗟乎，李公洵是人中龍，河山莫能當其衝，瘠土都教
成沃野，水旱悉惟人是從，慢言彼挹來茲注，忍視水去人無路，亦
如大禹別江沱，自有會心人覺悟，會心人出非偶然，流來流去三千
年，莫怪平生少知己，直盡江源始見天，

灌志文徵

卷九

七言古詩上

二十七