

南潯志卷八

里人周慶雲纂

古蹟

南潯城 元至正十六年張士誠所築

汪志按舊志及府縣志並作十三年與碑記丙

申不合誤也

二十一年七月重修明洪武二年十月拆磚石修築

蘇州城基址尚存約週三里今東西二柵皆有弔橋又有城

隍上之稱猶可想像規制亦稱太尉城

按咸豐庚辛之間粵匪據鎮在東柵弔橋

沿河繞洗粉兜築土城又馬家港橋下連石宕又栲栳灣一帶亦皆有土城同治三年肅清後經保衛局拆去

元無名氏南潯重修城記

文見碑刻汪志按據此碑城始築于元代無疑華氏傳芳錄

謂宋時卽有城舊志附著其說實無確證後人有宋時嘗設鄆縣之警說蓋基于此攷宋時鎮市皆在運河之南故

祇園寺莊田記謂寺在潯北嘉應廟敕牒謂廟在市趙子昂道出運河而蘭亭跋云至南潯北是元初猶然迨築

南潯志

卷八

古蹟

一

城以扼運河孔道於是市井漸移而北遂以通津橋為中市迄今四柵惟南市最長亦其明證而宋時有城之妄不破矣

攻自破矣

曹仁虎潯溪竹枝詞張王城廢有空壕折戟沙中浪暗淘

惆悵夜烏啼不住女牆基畔月輪高

范鍇潯溪紀事詩春明走馬向城壕可是三興土築牢憑

弔淮張遺故址夕陽曾映女牆高

董蠡舟潯溪棹歌監鎮無官驛舍傾女牆誰聽夜烏聲詩

人沽酒停舟問一笑來尋太尉城南潯城為張士誠降元後所築故人稱太尉城

三興輦土事相同想像金湯百雉雄好片城壕調馬地

阿誰玉埒走花驄南柵有地名城壕上亦曰城隍古壕走馬為潯上十景之一百隊

戈船泝急瀧當年王勝此生降不留折戟供憑弔衰柳殘

蘆咽暮江

王勝為張士誠守南潯至正丙午明兵至勝以城降見王文恪姑蘇志

汪志按潯溪文獻沿革古蹟並首載南鄆國引王嘉

遺記南鄆之國有洞穴陰源其下通地脈中有毛龍

魚時蛻骨於曠澤之中魚龍同穴而處其國獻毛龍

上置豸龍之官至夏豸龍不絕因以命族至禹導川乘

此龍及四海會同乃放於洛汭并引郡國志及山海經

太湖包山禹藏素書及不死方于此與洞庭君山石穴

潛通以證陰源地脈又引吳江縣志及史鑑龍墳志蠡

澤湖為大禹治水斬黑龍處永樂間大獲龍骨以證毛

龍蛻骨且援湧幢小品所云大橋巨蛇指為毛龍之耳

孫荒渺附會張志沿革不載南鄆國是矣而古蹟仍載

之董志復增入沿革范志始盡削不載最為有識

聚星塔 在東藏寺內明董份建浮圖功成大半格於形家言

不為合尖俗稱無頭塔亦稱半塔康熙中裔孫董漢策改造

為三層閣易名聚星閣一名聚奎閣道光十九年重建改名

聚星塔光緒十二年燬於火僅留下層按汪志入寺廟

南潯志

卷八 古蹟

一一

沈登瀛重修聚星塔記

文見碑刻

明董說南潯半塔終古只一半孤高傲五湖混茫連積霧

耿介截虛無天地留長恨雲霄限壯圖憑誰搖賦筆收拾

上吳都

曹仁虎潯溪竹枝詞禮佛禪堂趁早秋蓮花座畔炷香留

生憎殿角浮圖影一半亭亭不到頭

董載昌潯溪竹枝詞東藏禪寺古招提月上休嫌塔影低

何必浮圖高七級初桃得上亦雲梯

范鍇潯溪紀事詩傑閣風鈴響碧簷晨鐘夕唄戒精嚴菩

提樹下人遊憩共悵浮圖不合尖

董恂潯溪棹歌榭樹陰濃綠接天浮圖倒影墨溪邊阿儂

願把恒河力塔級重添萬四千

荻塘 今名東塘自湖州府城東至震澤縣平望鎮凡袤一百

二十五里即運河隄岸也為西來諸水之障且通往來晉太

守殷康所開旁溉田千頃在城者謂之橫塘城外謂之荻塘

以地多蘆荻故名後太守沈嘉重開改名吳興塘唐開元中

烏程令嚴謀道重開荻塘汪志按謀道一作謀達廣德中刺史盧幼平

增修貞元時刺史于頔重築又曰頔塘汪志按震澤鎮志作貞觀中誤元和

中刺史孫儲增修明萬曆戊子己丑間知縣楊應聘修築三

十六年知府陳幼學甃以青石尤為堅固今在鎮中者市廛

叢簇夾岸駢闐 本朝順治十二年修築道光十二年重築

運河石塘光緒中重修汪志按文獻云吳江縣志云自平望鎮西行至烏程南潯鎮曰荻塘一日

南潯志

卷八

古蹟

三

荻當作頔以塘築於于頔故名而俞睦詩曰當年于頔刺湖
 州曾築長隄捍逆流兩岸曉風楊柳直王孫得意驂騮按
 平望在唐屬湖州頔作刺史時尚未分隸吾吳也然則自
 潯西抵縣城馳道七十里皆為頔塘吳江志祇自敘其一邑
 故抵界止耳又按烏程縣志外絕潯一里亦曰荻塘太守殷
 開兩岸多荻草今自縣東門外絕潯水名曰東塘朱文肅公
 有記祇園寺碑亦曰雪城之東有塘曰荻的為明據攷文獻
 此條稱吾吳必是潘志原文辨析精允蓋歸安縣南之橫塘
 烏程縣東之東塘澤縣西南之西塘皆在古荻塘分隸三
 縣在唐時並烏程地也太平寰宇記荻塘在古荻塘一里百
 步吳興記云晉太守殷康所開旁溉田千頃楊備隋錄云烏
 程沈恒居荻塘家貧好學每燒荻自照因名塘西引雪溪東
 達平望官河北入松江云東在州南一里一百步指塘首而
 言去州治最近也其云溉田千頃則統塘之全勢計之也後人
 治最遠處也西塘為荻塘或專指歸安之橫塘為荻塘其說
 皆偏而不備不若寰宇記數語最為詳晰又山謙之吳興記
 謂吳興塘即荻塘此與唐刺史崔元亮所開吳興塘在府城
 東二十三里屬今歸安界者名同實異蓋唐時仍名荻塘而
 吳興塘之名漸泯故元亮別開吳興塘不復以同名為荻塘
 開元稱荻塘可見再築

明朱國禎修東塘記水之利害界以塘塋以石太復先生及余各有記然此特百一耳中間支派曲折至多最鉅者東塘自東門盡潯水凡七十里履畝而隄漕道出焉管一州六邑之口而外郡入者如汲故潯雖鎮一都會也自潯而上雖名塘實馳道也內護田護疑廬千萬歲戊申大水襄數尺潰下如之風衝波激行旅踐踏篙櫓攢排存者無幾太守陳公痛之於是請所司修東塘要歸以興作兼賑濟仍紀錄以獎分任立石以垂永久費凡一千五百餘金先是公秩滿將遷夢有神告曰徐之活十數萬人乃去心異之既加銜視事兩作按兩疑歎曰嘻身當之矣涕泣焦思錙銖積累必以情幽隱搜剔必麗法勸市勸積先勞無

倦餘皇之粟旬日而帆上者千兩淮之糶爲空五湖之廩俱滿民不知灾道無浮殍次年大豐斗米六算蓋公之節目極多而修塘其一也塘成父老列三德五制以頌曰傭工曰保障曰利涉我知之矣曰測水加高內土帖岸暗溝淺水祇築防損移沙瀘淖我又知之矣乃若公之大造我湖在於土石筋力之外父老未之悉也夫國以禮爲防民之潰甚于防川湖俗梟悍其窺關弄機浸淫蠹食則塘之蟻穴也犯上扞文六弁欲潰禮按六弁疑則塘之撞竿也豪私族據焰尾腥膻則塘之鯉淵也公閔斯勤斯忘寢與食要以正紀綱別善敗爲急窒其穴折其竿闡其淵用固吾圉而施之德澤卽有時動發終不勝其窒與折與闡

之力夫然後田疇可殖子弟可教駸駸風移俗易而偕之
大道竊笑我湖自莊襄公後及泉李公至而人始知官府
自我公至而人始知朝廷與聖賢之學則其爲防者峻而
極之至於旱乾水溢之無恙也人第知七十里屹如瓦如
以爲公之大而不知特一節之驗又第知一舉兩利成百
年之功活億萬人之命以爲公之得天告成事而不知苦
心竭力除其錮疾飲以太和幾捐身以障東流而不忍妄
用湖之一錢一粒則固可對天地質鬼神也禎戇人也北
行時歲事正急認賑百石歸而自免重爲諸父老羞今又
以不文之辭記人情往往私其果實獻其皮毛爲不信視
朱生則忻然笑曰惟其有之是以似之公諱幼學號筠塘

南潯志

卷八

古蹟

五

錫山人

汪志按此文雖刻石而在府城東門外不在南潯故不入碑刻仍據劉沂春縣志錄全文于此縣志

刊本多脫誤朱文肅公集此篇適在缺卷中惜不得拓本一校之

張鑑重修東塘碑記

文見碑刻

唐盧綸奉同顏真卿送李侍御萼賦得荻塘路雲鱗鱗滿

河瀆疊處淺旋處深撒波寒魚上復沈羣鷺鼓舞揚清音

主人有客簪白筆玉壺貯此光如一持此贈君君飲之聖

主識君冰玉姿

汪志按舊志及府縣志並不載此詩攷全唐詩綸詩凡五卷亦無此詩且詩語與荻

塘路題意不甚合徐獻忠吳興掌故集載之疑有舛譌姑錄以俟攷

唐釋清書奉同顏使君真卿送李侍御萼賦得荻塘路落

日車遙遙客心在歸路細草暗回塘春泉縈古渡遺蹤歎

蕪沒遠道悲去住寂寞荻花空行人別無數

按范志載此詩誤爲顏魯

公作

又與李司直令從荻塘聯句一首畫舸悠悠荻塘路眞僧
與我相隨去寒花似菊不知名霜葉如楓是何樹從令倦客

經秋夜共歸情多語盡明相顧遙城候騎來仍少傍嶺哀

猿發無數畫心閒清淨得禪寂興逸縱橫問章句蟲聲切

切草間悲螢影紛紛月前度從令撩亂雲峰好賦詩嬋娟水

月堪爲喻與君出處本不同從此還依舊山住畫

宋沈與求舟過荻塘野航春入荻芽塘遠意相傳接渺茫

落日一篙桃葉浪薰風十里藕花香河迴遽失青山曲菱

老難容碧草芳村北村南歌自答懸知歲事到金穰

宋孫銳荻塘柳影日出烟銷春晝遲柳條無力萬絲垂詔

南潯志

卷八

古蹟

六

光新染鷺黃色偏愛東風款款吹

曹仁虎潯溪竹枝詞菰城東下鏡光遙迤邐長隄泊畫橈

水閣千家簾影接荻塘無復荻蕭蕭

方燾荻塘舟次一水斜陽晚寒塘繫短艇地荒栖鳥冷楓

老受霜多烟外明漁火風前聽榜歌孤懷愁不寐數問夜

如何

分水墩 在東柵外運河中流爲江浙分壤處故名一名轉水

墩相傳元人所創以束去水明董份建龍王廟後改爲文昌

閣又北柵外古漚港中流有北分水墩又南柵外獨騎壩口

有分水墩同治中東埭蔣某填築

姜虬綠登分水墩偶題爽氣西來流向東翬飛鵠峙矗空

濛千尋碧甃連溪綠一道晴波落照紅紺寺烟浮通越嶠
津亭帆峭指吳宮與誰沽酒憑高望快挹雌雄面面風

方熊題分水墩 澗水中分江浙流凌虛縹緲轟飛樓三吳
雲物連波捲百里風烟空影留欄檻重開新面目湖山仍
照舊春秋年來小劫頻興廢眼底滄桑總冑愁

方燾題分水墩和陳鶴野韻 不負殷繁地危樓亦效靈市
梢當水濶烟際插空青震澤流歸海西山爽拍庭長思人
代杳幾得對滄溟

董駿泛月登澗東分水閣 蓬萊何必去東瀛三瀨灣前傑
閣撐朱拱霏微流玉液遙聞天半步虛聲

紀汝霖次韻分水墩遠眺 傑閣凌虛景物收數聲漁笛足

南澗志

卷八

古蹟

七

清幽兩眉遠隔具區澤一水中分苔雪流俯仰忽成今日
感澄空真覺此身浮回頭極樂無多地彼岸還憑一葉舟

范鍇澗溪紀事詩 清明時節正春酣六柱吳船蕩碧潭分
水墩前試春望斷腸門外是江南

研北居瑣錄自郡城東六十里至南澗鎮鎮南

北約五里支港多而紆曲東西約三里餘若水自西來至
通津橋一大折東流直下並無關鍵分水墩閣之建原以
培風水也前明中葉科第極盛有九里三閣老十里兩尚
書之諺閣老謂馬要沈氏七里溫氏澗之朱氏尚書乃董
氏與馬要沈氏也當蠶絲入市客商雲集四民各習其業
彬彬然一大鎮會矣國初以來顯達不多然余或躅月
街衢書聲與機杼往往夜分相續豈因風水之妙不培植
術者云分水墩兩岸得建兩塔以鎖水口爲妙此非大有
力者不能也汪志按風水之說本難深信然即以風水
論柵口建塔恐亦非宜昔董澗陽建東藏塔不敢合尖以
塔影太高瀉入去水也後來重建仍止三層不敢加至五
層亦以此故倘建諸柵口不更甚于東藏之塔乎慮後人
誤惑是說將糜財力于無
用之地故詳錄而辯之

董蠡舟潯溪棹歌飛樓縹緲麗朝暎兩界分流限此墩遙

指荻塘帆轉處疎林薄靄隱曹村分水墩舊有龍王廟今為文昌閣十景中東閣

臨流卽此荻塘帆影亦十景之一曹村在鎮東三里震澤縣境

邢典分水墩南阻苕溪水旁通笠澤船一登高閣望江浙

正毗連

又登分水墩閣上傑閣登臨眼界開水光山色淨無埃一

灣綠到鶯湖去兩點青浮笠澤來鳥帶晨曦穿北牖帆拖

夕照過平臺憑虛頓覺超城市傾得烏程酒滿杯

茅屋墩 在南柵外划船漾中明董份讀書處

明董說茅屋墩圍潭最得蒹葭意四五里推茅屋墩更無

橋板水中接指點鳥寒飛過村放眼樓嫌三面閉半枯松

南潯志

卷八

古蹟

八

說六朝根經箱扇面題牆字春雨茫茫暗墨痕庵有先翠

并曰華樓前輩諸翁遺墨

張鑑茅屋墩古寺出中流烟雲一望收似聞深竹裏舊有

讀書樓水鳥唳高樹藤花妥晚秋昔人不可見怱悵棹歸

舟

紀磊過茅屋墩數間茅屋水中居曾憶幽人此讀書今日

閒雲自來往更無鷗鷺繞空墟

煤山 在北柵煤灰所積高數丈潯地無山故強以山名俗稱

煤矢灘光緒季年已夷為平地矣

方熊潯溪竹枝詞堆塚年年疊作巒登高步月共躋攀可

堪空阜稀雲樹六里南林只假山

張鑑潯溪棹歌涼露娟娟一半秋木犀花發月當樓隔窗

喚起吹簫侶曾到煤山頂上頭增易南潯十景有煤山望月

紀磊詠煤山茗水東來絕少山一坏積土足怡顏會須更

與添松竹好待閒雲日往還

張文元南潯竹枝詞潯溪雖好惜無山南北東西水一彎

幸有積煤千萬斛却教平地湧螺鬟

卧塔 一名水塔在北柵外北新橋北西岸水際自南至北有

七池縱廣各數丈迤北漸小約長里許形若浮圖七級故名

明董氏用形家言傍岸開築以塞水口者

汪志按卧塔或稱眠塔在嘗三北圩直北稽三圩之西
依蕩則辦糧攷各圩之名定于宋代兩圩之間必有溝
渠間隔而一圩各分為三並應連而斷悚四圩與懼一北
三箋一等圩各分為三並應連而斷悚四圩與懼一北

南潯志

卷八

古蹟

九

圩則應斷而連嘗推究其故一由元代築城環改如濠
一由明代宦家造墓構屋輒拘形家言紛紛遷改如濠
西木行港箋一圩與中圩中隔北圩中隔前港皆元時城濠
也懼一南圩與中圩中隔後河則以董氏宗伯第後
也箋一南圩與中圩中隔後河則以董氏宗伯第後
閣也嘗三北圩與中圩中隔後河則以董氏宗伯第後
朱三家祖墓其北又有吳氏陸氏董氏諸墓也悚四懼
一分界溝渠亦必董氏造石人墳時塞之也北柵外桂
花墳之北隔水有董氏二墳與大拜二圩中隔小港亦
董氏所鑿又東柵之倉潭南柵之新開河並以董氏住
宅而開此與卧塔創于董氏故老皆能言之若懼箋等
圩分之故此則無復知之者今以形勢
測之如此而他圩之分合皆可類推矣

范莊 在馬家港懼字二圩相傳范蠡種竹養魚處有水一泓

曰范莊池近朱文肅公宅後圩之南又有范莊灣按鎮東南

三里許曰陶墩以陶朱公名村也又數里曰蠡澤而震澤西

偏有橋曰思范豈鳴夷子皮往來此間獨久耶汪志按出明

人附會故舊志亦作疑
詞今姑從舊志錄之

張隽范莊老梅一樹覆寒塘亂石堆危壓
檣牆丞相亭臺
傾圮盡更無人指范公莊

孫瑛范莊留題范公遺蹟舊池塘
隔竹人家尙有牆清絕
水邊梅一樹不教冷落此村莊

姚石遊范莊披榛入竹到溪莊
深草芊芊鶴徑荒小犬吠
人依竹援歸舫帶水上漁梁
香疎豆架花成莢樹老秋園
葉半黃終日徘徊幽意愜
把茅何計得連牆

邢典南林雜詠**范莊**少伯功成後
飄然去海濱范莊如黑
子留與墨溪人

拜三莊 在北柵外明董份館李樂于此
汪志按莊西卽董氏桂花墳

南潯志

卷八

古蹟

十

牒四莊 在南柵外董漢策館閔南仲于南港卽此

槍樓 在北柵柵樁橋畔有小樓獨高乃明季里紳董氏所築
登樓施放鳥銃以禦湖盜赤腳張三者

張丹山潯溪棹歌禦災捍患借前籌
文武才名第一流烟
火萬家資保障柵樁橋畔有槍樓

南潯志卷八終