

# 第四期 目錄

圖

畫

查學報告

前教育次長董鴻禕先生肖像

京師中小學校成績品展覽會攝影

展覽會中學校成績品展覽會攝影

展覽會場外特設兒童閱書處攝影

教育部訓令四件

教育部指令三件

呈六件

公函十一件

布告六件

批八件

牘

令

牘

京師中小學校成績品展覽會紀事  
學生成績

小學三件  
小學二十件

小學國文六  
中學二

女子小學二  
女子中學二

圖畫一

圖

表

京師第二學區地域圖  
京師公立宣講所一覽表

海客漫錄  
譚

附叢錄

錄

教育部呈大總統請規定各省教育司長職權  
擬具說帖提交政治會議文(附說帖)

陳寶泉上前教育部汪總長請設教育及圖畫手

工專修科書

陳寶泉序解析幾何初步

浙江行政公署訓令各縣知事文

全國兒童藝術品展覽會規則并旨趣

學傳論

學傳記

斐帖略

鑄物學

論小學國文教授宜特別注意  
活動電影與教育之關係

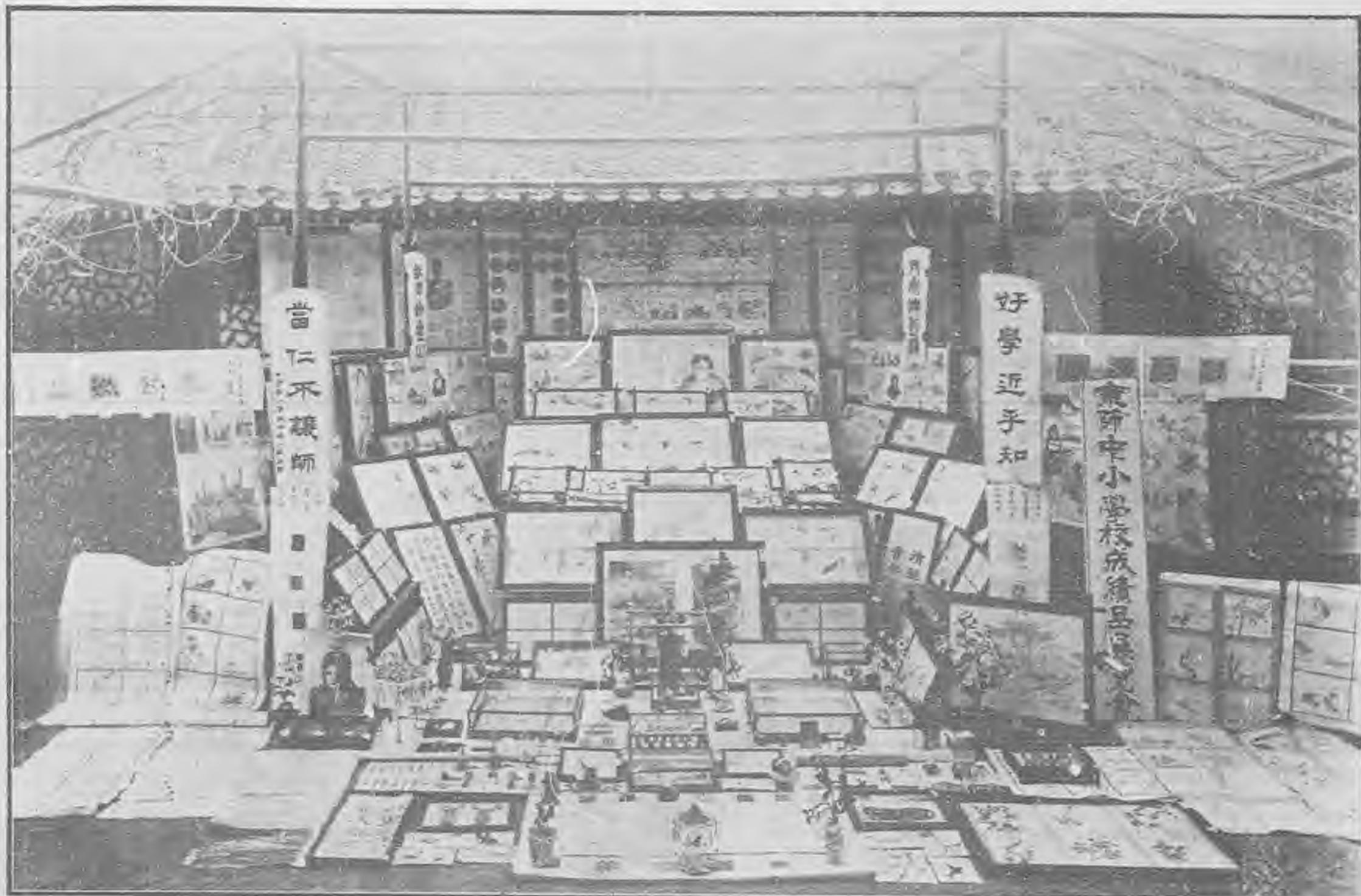
說展覽會

維持北京地方學務經費說帖

小學校長茶話會事件



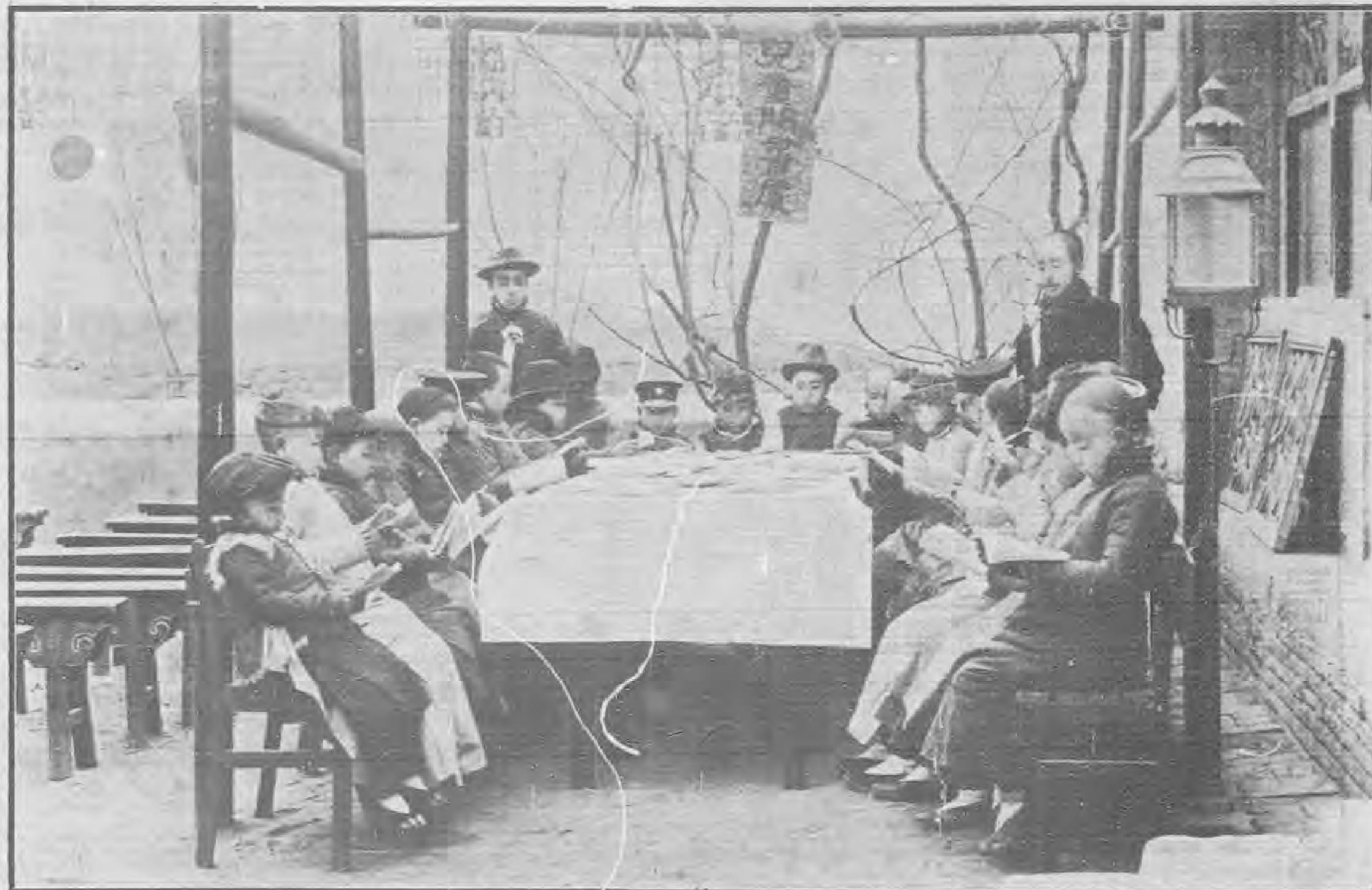
像 肖 生 先 律 鴻 董 長 次 育 教 前



影 摄 會 覽 展 品 繢 成 校 中 小 師 京



影 摄 部 學 中 會 観 展



影撮處兒童閱書特外場會覽展

教育部訓令第一〇六號 三年三月三日 令各省民政長



小學爲國民教育雖因義務教育年限之伸縮有初等高等之分惟規制辦法相去極近學生程度固亦略判淺深教員待遇不容過爲歧視近來各地方辦學人員往往誤會此旨於高等小學或事鋪張其教員俸給有較初等小學教員加至一倍或數倍者致初小教員爲師範畢業生所不願就高小學校爲城鎮鄉財力所不能設循此二端於小學教育前途阻礙匪細應由各省民政長令知所屬俾曉然於高等小學並非規模闊大經費極多始可相稱應查照小學校令第六條第二項及第三項勸令各城鎮鄉設法推廣高等小學或就已設之初等小學酌改爲初等高等併設之小學俾初小畢業之兒童不致升學無所一面將所屬各縣小學校教員現支薪俸數目一一查明各就地方情形妥爲分配毋令初小高小過相懸殊至各處以縣經費設立之高等小學校察有糜費太多者

法 令

二

尤宜飭令極力撙節其節存餘款或劃一縣爲數區於各區增設高等小學校或以補助各城鎮鄉立之小學校總期師範畢業實能勝任者不至厭棄初小教員初等高等辦法亦漸次接近以符小學教育之本旨爲此令仰各省民政長就各該省查明如有以上情形務須一體遵照辦理此令

教育部訓令第一〇七號 三年三月五日 令京師學務局

查巴拿馬賽會應預出品之社會經濟門內開諸類均係急宜籌備之件該局與地方接洽情形較爲熟悉凡在京師區域內各機關有與社會教育事業相關者無論爲該局管轄與否當可設法按照抄件內所開各項調查收集彙送到部事關出品仰即照辦抄件附送此令

附抄件

教育部應預出品門類如左

社會經濟門

第十五部 研究調查及改良社會現狀及經濟情形之各種機關

第四十二類 博物院之房屋模型或圖樣等

第四十三類 改良社會之會社及其特殊教育機關書報集會（其房屋模型或圖樣  
及其內部組織章程與教授法成績）

第四十四類 社會現狀之考察及其特殊之研究（如社會教育之現狀及圖樣表冊  
等）

第十七部 人口學 改良人種學

第四十九類 改良人種學（其方法與記錄）

第二十三部 慈善事業及遷善事業

第七十六類 窮獨無告成年人之看護及教育身心不完全者之看護

第七十八類 監防社會事業之管理及教育

## 教育部訓令第一一〇號 三年三月五日 令京師學務局

查巴拿賽會籌備出品各事宜暨出品通知書業於二月五日二月十一日經本部先後  
令行分發在案茲復准籌備巴拿馬賽會事務局函開案查官廳出品通知書函送貴部

轉發所屬各機關查照辦理在案茲查赴賽期迫此項出品應如何徵集如何陳列裝飾一切方法統宜先期計畫免誤時機相應函請迅飭所屬速將擬定出品填就出品通知書於文到一箇月內彙送本局以便按品規畫陳列事宜等因到部爲此令行該局仰即按照前令迅將所詢籌備各事及出品通知書分別呈覆彙送本部以便接洽此令

### 教育部訓令第一二二號 三年三月十三日 令京師學務局

准國務院函開前奉 大總統電令內外各官公署近五年內均宜停止興築一件除已由院分電各省外相應鈔錄電稿函送貴部查照並希通行京內外由部直轄各機關遵照等因爲此令行該局應即遵照辦理可也此令

### 教育部指令第一五三號 三年三月三日 令江蘇民政長

據呈地方自治會停辦後飭令各縣維持教育情形請察核等情到部查教育爲立國根本自治機關雖已奉令停辦興學要政應仍力圖進行本部二月十六日通令各省飭縣遴任學董即係爲自治職解除後規定接管及維持教育之意原呈所定自治停辦後維持地方教育方法七條均甚切要極爲妥善具見該民政長關心教育洞見治本殊堪嘉

尙所稱停辦者係自治機關非自治事業尤中肯綮仰即持以毅力切實進行教育前途不勝殷望邇來各省誤解此旨者恐尙不免除發登政府公報俾資各省參照辦理外爲此令行該民政長知照此令

## 附江蘇民政長呈

爲呈報事教育司案呈前奉 大總統令各縣地方各級自治會飭令一律停辦等因奉此當以自治機關雖暫停止而地方教育仍應維持擴張節經先後電令通行各縣知事遵照所有縣市鄉立各學校務照預算支撥經費毋稍停滯並又規定維持方法七條一爲各市鄉附加稅應照常發給教育費原占分數絲毫不得短少一爲各市鄉教育費原定支撥各公立學校及補助各私立學校數額應照舊支給不得稍有減折一爲各市鄉原有之教育公款公產應完全保存祇許提支息租爲教育費用絕對不得移作他用一爲各市鄉原有捐充教育之附稅雜捐先經立案者應一律繼續征收不得藉詞豁免一爲各學校校長如不犯小學校令第三十三條情事雖市鄉主管易人不得率行更換一爲各市鄉關於初等教育推廣計畫應按照規定地點依次實行

一爲各市鄉關於學校外各種教育事項無論籌議方始進行中間均應切實設施毋稍觀望至縣立學校之支配經費保存款產任用校長均照上列各端實心籌辦並飭令縣視學巡行各校勤加視察督促進行等因續令通行遵照各在案竊維蘇省各縣教育以民國元年與光復以前比較復以民國二年與民國元年比較凡小學校數以及男女生徒人數據二年七月統計頗呈逐年進步之象現自治職停止職務各縣學校或因掌管無人陡起恐慌無識者且疑自治公所既經撤消向所舉辦之學務各項地方公益事務亦將從而廢止殊不知現在奉令停辦者係自治之機關非自治之事業謹繹 大總統令文正以各省自治會大都昧於自治正義較越範圍而於輔佐官治振興公益轉不能切實進行故爲是根本改革之舉且自治會之所以較越範圍正惟自治人員不盡受教育之故爲養成將來合格自治人材計則教育尤爲當務之急國鈞深恐各縣或有誤會故特開布公誠剴切訓誠俾教育行政官吏對於興學事宜永矢決心勿稍回惑所有地方自治會停辦後飭令維持教育情形相應呈報大部察核謹請酌核施行謹呈

江蘇民政長韓國鈞

# 教育部指令第二七九號

三年三月七日

# 令京師學務局

據該局呈稱近據私立女子師範及中等學校送請備案前來查各該校除附設小學班外級數僅只一班人數不滿二十此項學生過少之女校可否從寬准予備案等因查部頒師範學校規程第四十五條內有一學級之學生數須在四十人以下中學校令施行規則第二十四條內有一學級之學生數須在五十人以下等語原此項規定學級人數之意卽以四十人或五十人爲度本爲慎重學校經濟起見不使每級人數過少致班次增加徒耗經費且爲便利學校教授起見不使每級人數過多致傳授維艱無裨學子該女子師範等校一班人數雖與部章定額不符但核與編制之初有意減少各級人數祇薪班次增多徒事鋪張者不同且於教授之際尙無妨礙旣據聲稱爲提倡教育計未便挫其萌芽應將該校等關於設立各要項確切調查如果大致相符僅此學級一項未合姑准暫行變通辦理仍應轉知各該校按照部章隨時酌招插班生以期漸合規定之人數爲原則并遵照師範學校規程第八十三條及中學校令施行規程第三十七條開具事項由局彙報以憑查核此令

# 教育部指令第三八五號 三年三月二十七日 令京師學務局

據該局呈稱北京教育會補助費財政部允撥三千元請定期發給以便隨時分配等因當經函達財政部請其即日撥放以便轉發茲准財政部函開查前項補助費前經本部核准在兩稅未行劃分以前從本年一月一日始按年由部撥發三千元自應照發以資補助惟現在稅收短絀庫欵奇艱前項經費應即緩為籌撥相應函復貴部轉飭遵照可也等因到部為此令行該局遵照可此令

呈教育部第三三三號 三月三日

爲呈報事京師各中學校本年一月學期開始時收受轉學學生一覽表業於上月十六日彙報在案嗣於二十三日續報據京師私立畿輔中學校具報轉學生呂炳煌等四名並稱該生等委係元年到校具報延緩繳校費執其答等語查該生等試卷及格證書亦符理合檢同一覽表續行呈請 鑒察備案施行謹呈

呈教育部第三四四號 三月五日

爲呈請事本年二月二十八日奉 大部指令第二四四號內開疊准財政部函開北京教育會請籌撥地方教育經費一事經本部准在兩稅未行劃分改辦以前年撥三千元專資補助並准函開此項經費係從本年一月一日爲始按年由財政部撥交本部轉發惟係專供北京每年地方教育補助之用應由該局具領妥爲分配并由局轉飭北京教育會遵照爲此令行該局仰即遵照辦理此令等因並抄教育會原呈一件到局除遵令由局轉飭北京教育會遵照外所有該項補助費三千元應請 大部定期發給以便由局專案具領隨時分配藉資補助謹呈

呈教育部第四〇號 三月十二日

爲呈報事案查上年十月二十五日政府公報登載



## 京 师 教 育 報 第 四 期

大部二年布告第四十九號開本部迭據各省專門學校及高等師範學校開報校長教員姓名履歷詳略不一又師範中學實業等學校呈請認可時亦應開具校長教員姓名履歷茲為劃一程式起見特由部酌定表式以便各校依照填報並於校長外列入管理各員俾臻完備以後每屆學年開始兩箇月內應各具報一次庶於校員進退職務變更均得有所考核至中等以上各校招選新生及收受轉學生亦須於入校第一年報部一次以資參考茲並酌定表式應於授課兩箇月內照填具報如不遵報將來學生畢業本部查無案據應即不予認可在校舊生未經報部者應依第三號表式一律補報其應直接報部或由地方行政公署轉報均依本年第四十五號布告辦理等因並表式五種公布前來本局遵即刊印表式須令京師各中學校一體填報惟表式印就已瀕歲杪揆之法定八月學年開始應行報表之期計遲兩月有餘勢不得不酌展限期飭令補報以符部章爰訂補報辦法俾將教員各表仍就二年八月情形填報學生各表亦斷自二年八月凡以後所收新生用第一號表轉學生用第二號表其以前在學舊生概用第三號表藉清界限而便稽核惟各校報表不盡依期稽遲者或屢促始應造表非盡如式漏誤者須駁改乃符本年以來因繁複之情形致遷延失時日直至本月初間其各校二年八月員生各一體表始行造報漸齊校改無誤除私立東三省中學校係已停辦河南中學校迄未報表外理合先檢公立第一第二第三第四私立求實幾輔山東江蘇並公立第一女子各中學校九處已經報齊之表冊先行彙案呈報察審備案施行謹

呈

呈教育部第四二二號 三月十三日

爲呈報事本局前以京師公立第一第二私立求實幾輔等四處中學校具有特別理由擬於本年一月招生一次業經呈奉 大部二年第二七二號指令准予變通辦理在案現在各該校於新生入校授課後業將學生一覽表先後照填具報前來理合檢同原表彙案呈報 大部鑒察備案施行謹呈

呈教育部第五二一號 三月三十日

爲呈明事本年三月十八日奉 訓令第一三一號令開本部前派視學觀察京師學務現據各該員陸續報告本部詳加查察京師各小學應注意整頓改良之點頗有數種爲此分項列後令行該局仰即查照妥爲辦理此令等因并開列關於管理訓練教授及學業成績考查各事項到局遵即鈔錄 訓令所列各項轉行京內各小學校飭其逐項研究迅謀改良藉副 大部整頓京師小學之至意惟查令開事項有應由各校巡辦者有屬於本局籌辦者由各校巡辦者如關於管理訓練教授事項已飭各校長教員力圖改善辦法其屬於本局籌辦者如教授事項內開標本器械宜擇其最要者或合數校備一付或即仿巡迴文庫之例周置各校應用等語所有局設各小學校應行遵辦之處本局自應隨時斟酌財力所及逐漸籌備以爲直觀教育之助關於學業成績考查事項內開京師各小學有每年冬季調集各小學學生命題考試辦法嗣後宜格外注意以防有礙兒童身心之發育等語似係指近年所辦之小學觀摩會而言此項觀摩會曾訂入勸學辦事細則內多在年暑假期內舉行所以合較學生成績使之相觀而善兩次係畧試國文算術英語三科亦可會集兒童使之講書唱歌體操游戲以活潑其性天兼寓假期內管理之意歷經舉辦尙無礙於兒童身心之發育用特分別聲明敬祈 鑒核施行謹呈

呈教育部第五五號 三月二十五日

爲呈報事案奉 大部指令第三二〇號開據呈報查明前國子監南學現有房屋間數請訂期派員接收等情並送清冊簡圖各一件到部查本部收回前國子監南學房屋原擬爲開辦歷史博物館之用既據該局查明房屋間數應即交由歷史博物館籌備處接收茲訂於本月二十三日爲接收之期除令知歷史博物館籌備處外合即令知該局遵照至第二十七小學佔用之屋俟歷史博物館籌備處接收後准由該局向該處借用可也此令等因遵即派委局員崇岱屆日前往交代與歷史博物館館長胡玉縉偕同館員按圖面爲點交所有房舍均經一一交收清訖惟東南院之東房原係五間半圖誤繪作六間半冊列間數亦因而致誤應將原冊所開之東所南部房四十九間半改爲四十八間半共計大小房舍二百三十七間半改爲二百三十六間半房數乃爲融合無間除第二十七小學借用房間應俟與該館籌備處商借事竣區域劃清再爲呈報外理合先將交清前南學房間事由備文呈報 警察備案施行謹呈

公函第一〇二號致京師警察廳 三年三月六日

逕啓者通俗教育調查會第四次常會議決條件第一條先就調查表青年讀物之應禁者開單函行警察廳請通知各書舖禁止并訂罰則相應開送單目希即查照辦理實紓公益此致

公函第一〇四號致 京師警察廳 步軍統領衙門 三年三月七日

逕啓者案查本年二月十二日第六百三十五號政府公報內載教育部部令第十號內開前清各省地方舉辦新

政向係就地籌款學務一項舉辦較早籌有專款者居多後因地方籌辦自治在事員紳於籌款之道避難就易挪用學款往往致啓紛爭彼時以自治同係要政爲一時權宜之計遷就挹注未爲不可然究非持平之道前清資政院議決地方學務章程第十條辦法即係斟酌緩急期於兩全惟頒行未久實已遵照辦理者尙不多見現在各省地方自治會業奉 大總統令解散除所有財產等項及由各該會擅行苛派之瑣細雜捐應遵照 大總統命令處理外其從前挪用之學款亟應劃還以復舊狀態由各該民政長將從前自治會挪用之學務經費凡具有成案者飭各縣知事一律劃歸學務委爲支配以昭公允此令等因令行各省民政長遵照在案京師地方自治會業經遵令解散所有從前城內各區自治會自設立以來有無挪用學款情事敢應遵照此次部令查明劃歸地方學務之用以歸一律相應函請 貴廳豫人 轉飭遵照辦理以重學款此致

公函第一〇七號致

豫人 京師

私立法政專門學校

三月十一日

逕啓者本局前奉 教育部訓令第七十二號當經調取 貴校學生到校年月簿及現在出席簿二冊轉行呈部並分函布達各在案茲續奉 教育部指令第二七五號開查該局調取豫人私立法政專門學校兩項簿件本部詳加查閱尙無不合除旁聽生不計外應由該局轉飭該校減期發給證書京師私立法政學校學生出席簿核與報部冊籍亦屬相符惟甲班中有由他校轉學插入該班第三年級各生應由該局飭繳從前修業證書轉呈查驗果與轉學規程相符再行核辦其餘各生除預科生不滿一學期及除名各生勿庸填發證書外即由該局轉飭該校減期並扣足軍興停課日期一體填發造冊送部以備查收爲此令行該局遵照辦理可也此令等因查貴校別

科在校學生一百十一名甲班非轉學者若干名乙班一百名應即遵依部令減扣學期按照部訂證書式樣填發證書以便轉學並將轉學生前校證書送局候核除分行外相應函達查照迅速辦理并希於證書備齊送局蓋印時附繕名冊二分以備分別存查可也此致

公函第一〇八號致張紳 祥潤 三月十三日

逕啟者查地方學務全賴地方公正士紳提倡勸導以利推行茲據京師勸學員長勸學員等會稱 貴紳慈善為懷熱心學務應聘為西郊名譽學董凡關於該地學齡兒童介紹入學等事務望設法勸導實行進行以資贊助相應函達 貴紳查照可也此致

公函第一一〇號致京師私立小學教員講習所 三月二十日

逕覆者前准 貴所呈稱改辦中學一節並續報現習課程及歷屆試卷原用圖書到局當經據情轉為呈部茲奉 教育部指令第三二七號開查該講習所既據該局呈稱平日管教核實學生品學成績俱有可觀所請擬改中學一節姑予照准俟該所按照中學校令施行規則第三十七條將所具事項開列轉呈到部察其辦法果與部章相符再行認可至改組後所缺功課自應於次三學年內補足否則須展長畢業年限以示核實仰該局轉飭遵照可也此令等因相應檢同中學校令及施行規則並具報事項各表紙函復 貴所查照辦理以憑由局呈請部示原卷及書併繳此致

公函第一一一號致

京師公立第二  
私立求實

順直 東三省 山東 各中學校 三月二十一日

京師農務總會

逕啓者本局核辦京師公私立各項中等學校民國二年畢業學生綜計學校七處中學學生一百七名農業教員講習所學生二十六名兩項共凡一百三十三名本年二月間業將該項學生畢業表彙案報部嗣於本月迭奉

教育部指令第二五二號暨第三二八號先後核准畢業備案令行本局分別轉飭遵照等因查此案列有<sup>公立</sup>(

校名)(某)班學生(姓名)等(人數)名除分行外相應開單函達<sup>因講習所現已停辦特行貴會</sup>貴會<sup>校</sup>查照可也此致

公函第一二二號致京師警察廳 三月二十四日

逕啓者准 函開本廳接收自治案內有小學校四處業經飭令各該區署遵照教育部小學校令選任校長並切實整頓在案查各該學校並無常年的款所需經費均由自治捐款項下籌撥此項捐款仍由各該區署照舊徵收按月送交各該校應用惟學務一項本非警察權限所及各區署事務殷繁尤難兼顧自應移交局管以符定章除分飭各區署遵照外開具小學校設立地點暨經費數目函達查照轉飭該管學區照章辦理並逕赴各該區署接洽等因并學校表到局查自治會所設小學校四處重賴 貴廳接收照舊撥款維持具見注重教育之殷懷無任欽佩惟移交本局管理一節查該小學校四處業經各該區署選任校長經理款項則駐校管理校長既負完全之責而本局職司考查自應隨時稽核共圖整頓並飭該管學區勸學員時與各區署及各該校接洽協商進行益求完善正無須經過移交手續也除分飭各該學區遵照外相應函達 貴廳查照可也此致

公函第一二四號致京師警察廳 三月二十四日

逕啟者查本局續設及續准立案各公私立小學校均經函請轉行區署以便調查而資保護在案茲查有新准立

案私立小學校五處相應開具校名地址函請 貴廳分行該主管區署查照可也此致

公函第一二一五號致京師警察廳 三月二十五日

逕啓者頃據第三學區勸學員查視李廣橋南口袋胡同設立之內城右三區地方公立小學校兩處報告到局當以其成績可觀業予核准立案惟該校呈報表列經費一項載有前由自治經費籌撥一語係專指以前而言現在及此後經費所費另有某項撥用事關地方籌款非本局權限所及除批飭自行呈明核准後再行報局存案外相應函達 貴廳查照並行知該主管區署查照維持可也此致

公函第一二一九號致京師公立第一女子中學校 三月二十八日

逕啟者此屆 貴校高等小學補習班之設厥有二因一以期現在中學第一級程度之整齊一以爲將來中學第二級開班之預備所有學科經費期限資格及入學試驗應納學費各節業與貴校長面訂一切茲再正式函達藉便實行學科定爲修身國文外國語算術習字圖畫唱歌體操等八門程度以高等小學末年爲準修業期限四月開始七月終止經費亦比照高等小學惟教薪略豐所收學生之資格應取材於公私立各高等小學其有由各校校長或教員紹介而來者亦得收考試驗命題應準乎高等小學二年程度學費月收三角俾與中學班有別此外一切辦法悉依向章茲不贅及相應檢同學科時數單經費數目單函行查照辦理至收取新生務應核實切勿過爲寬濫再蹈前轍是爲切要此致

公函第一二三三號致京師私立育正初高等小學校 三月三十日

逕啓者據勸學員長轉呈該校高等小學畢業學生陳樹藩等七名年期程度用書清冊請查核等情前來查陳樹藩等七名前皆報局有案詳核年期亦屬相符既據開程度適合自應照准畢業希即查照民國二年十月本局布告第七十九號辦法具報可也再該校所有呈報各項應即逕呈本局無庸由學區代轉以免周折此致

布告第九號 三月五日

案查京師各中小學校學生成績品曾於上年七月間在先農壇地方展覽一次頗有可觀現又經過兩學期所有各學校學生成績當更有進步茲據京師勸學員長等議決於本年春假期內假西四牌樓北路西公衆補習學校地方續辦京師各學校學生成績品展覽會一次定於四月二三四五等日爲男學校男賓展覽之期六日爲女學校女賓展覽之期請由局布告各校徵取成績等因前來合亟布告各校如有可以陳列之品應即先期檢齊附加標識統限於三月十六日以後二十日以前逕送西四牌樓北路西公衆補習學校內該會事務所查收應用標識若干紙可就近向各該學區取用特此布告

布告第十一號 三月二日

疊奉

教育部令轉行籌備巴拿馬賽會事務局徵集赴美與賽出品各項章程辦法令局遵照轉飭徵集等因到局查巴拿馬博覽會出品分類綱目內列有教育一門所有本局管轄之各學校如有堪以赴賽之成績品應由各校校長調查件數填具出品通知書送由本局呈請轉送該事務局查核其擬送賽之物件並應遵照該事務局所定官廳

出品規則第九條填具出品說明書連同物品送由本局呈請轉送該事務局以便赴美與賽查各項出品該事務局議定於本年六月以前徵齊所有局轄各校選送之品及說明書應酌量提前辦理統限於本年四月內送交到局其出品通知書應先期於本年三月內送局茲將出品說明書式樣及該事務局條舉各事分別繕印並出品通知書用紙發給各學校遵照籌備依期辦理特此布告

### 計開

一、京內中小學校準備出品共有幾校應先將出品各校開單報部一面分飭按照籌備巴拿馬賽會事務局所訂官廳出品規則第二條方式填具出品通知書呈由本部彙送該局

一能否擇定校數飭由各校長特向學生演說此次參加賽會各學生如有願特別預備出品者或數人合製或一人獨製可先向校長報名即由該校特別給予材料一面將所製品名及出品學生之姓名開單呈由本部彙送該局

一各校之成績品中如有製法精良可以選作出品者應飭校長迅即從事選擇將選定之品列單呈由本部彙送該局 說明書式通知書用紙(略)

### 布告第十二號 三月五日

案查本年三月三日政府公報登載

大總統教令第二十八號治安警察條例第八條小學校教員學校學生不得加入政治結社又第十二條小學校

教員學校學生不得加入政談集會又第二十七條違犯第八條加入政治結社者處以二十元以下之罰金使入社者同又第三十一條違犯第十二條發起政談集會者處以十五元以下之罰金加入者處以十元以下之罰金各等因業經公布在案所有本局管轄之公私立各小學校教員以及公私立各種學校學生均應共遵教令鑒戒方來遇有一切政治結社概不得濫行加入其有從前因人介紹加入政治結社者迅即一律退出聲明脫離關繫嗣後無論何種政談集會亦不得任便加入以完其法律範圍以內之自由萬勿曲徇他人誤投黨會以致輕罹罰則俯受警察官吏之制裁俾我教育界之尊嚴永保勿替各校師生尙其交相勸勉共喻斯意爲此布告

布告第一四號三月二十一日

本年三月十三日奉

教育部訓令第一二二號內開准國務院函開前奉

大總統電令內外各官公署近五年內均宜停止興築一件除已由院分電各省外相應鈔錄電稿函送貴部查照並希通行京內外由部直轄各機關遵照等因爲此令行該局應即遵照辦理可也此令等因並原電一紙到局合行鈔錄原電布告各學校及各學區遵照特此布告

附原電稿一件

致各省都督等電

各省都督民政長各將軍都統奉 大總統令方今國家財政困難已極凡內外官吏應如何敦尚儉樸愛惜公帑

京師教育報第十四期

以爲崇實黜華之計乃近年從政者往往塗飾外觀罔知大體動輒改建公署廣拓洋樓土木丹青經營無藝多則數十餘萬少亦十餘萬金大僚惟侈豪華員司藉圖肥己興言秕弊可爲悼心現在時局粗富應以剔除虛糜培養物力爲根本之計所有京內外各官公署近五年內均宜概仍舊貫不得藉口興築本大總統慨念時艱迭頒崇儉命令自此次申諭後倘再仍蹈前轍定當從嚴懲處以節浮糜而教本計等因希通飭所屬一體遵照國務院懿旨印布告第一五號三月三十日

本年三月十八日奉

教育部訓令第一三二號令開本部前派視學視察京師學務現據各該員陸續報告本部詳加查察京師各小學應注意整頓改良之點頗有數種爲此分項列後令行該局仰即查照妥爲辦理此令等因并開列關於管理訓練教授及學業成績考查各事項到局查訓令所列各項業經部派視學詳查報告所有京內各小學校亟應逐項研究自審本校之缺陷設法改良以資整頓惟關於教授事項內各公立小學合備標本器械一節應酌量財力另行籌備又初小畢業試卷尙有不能作國文二行之學校應由局另行查明辦理以重部章至關於學業成績考查事項內每年冬季調集小學學生命題考試一節自係指近年所辦之小學觀摩會而言此項觀摩會載在勸學辦事細則所以合較學生成績使之相觀而善歷經舉辦尙無礙於兒童身心之發育除由局另案呈覆教育部外相應布告各校遵照辦理可也爲此布告

計抄單三紙

## 一關於管理訓練事項

學校規則所以示共同遵守之範圍規則不備管理將無可依據各小學除普通教室規則略備此外多付闕如至若通學上之管理多不設備通知簿教室外之管理多不實行其監視以故鮮有實益以言衛生整頓清潔二者甚為重要亦與美感教育至有關係各小學校均多不甚注意頗有數校室隅塵埃不勤掃除牕紙破損不加修補貧苦學生又不常盥沐敝衣弗加洗濯於整頓清潔二者極欠講求殊失衛生之義此關於管理者也至於訓練乃為精神之陶冶故欲造成何等之兒童應施以何等之訓練關係至為重要各小學於訓練一項甚不講求即或有留意於此者亦每以過嚴之命令施以責罰致拘束幼童之活潑性天而於精神之薰陶如潛移其箇性默化其習染修養其人格等事頗多疏忽殊為小學教育缺憾以上各端應即轉知各小學校迅謀改良方法是為至要

### 二關於教授事項

各小學教授缺點最多者為教授修身國文算術三科修身一科本以範圍兒童使之曉然於切近易行之道德涵養其德性導以實踐講授時不應徒為文字上之解釋當注意兒童之動作以矯正之更示以修身作法及挂圖俾有直觀之感觸各小學因經費之限制間有購置修身掛圖者亦不甚多又不兼授作法致使修身教授與國文無殊目的既誤其效果亦僅為國文科之補助殊失涵養兒童德性導以實踐之義國文一科無論作文講文均以使之明瞭文義通曉事理為主講授時當注意字義之解釋文句之聯屬使兒童循序漸進以養成發表思想之能力為原則各小學教授是科除有數校尚不支離外其餘率多偏重材料略於文義繁徵博引與授歷史理科無殊則

於講授國文之主旨相背矣算術一科最重練習查各學校算術練習除數字問題外每一小時僅能演算二題法甚迂緩其法教員將應用問題書於黑板後令學生照式另寫然後演算年長者尙能抄錄年幼兒童鈔寫極爲困難事倍功半甚不適宜應令各校將算術練習課改用教科書先由教員講解題意次令學生逐題演算法較妥善此爲各學校教員教授時應注意者也至若小學最重直觀教授兒童腦未充足徒口講指畫摩寫其狀態不若兼以實物刺激其感官收效較易故標本器械之於小學與教科書並重各公立小學備此者無多於兒童智識之進步不無遲滯各校經費如甚支绌亦宜擇其最要者或合數校備一付或即仿巡迴文庫之例周置各校應用均無不可又小學爲各種教育之基礎課程自應一律照章教授完足期根本之無虧各小學中頗有數校於授業之起訖多未能悉遵規則至有一校初小畢業試卷尚有不能作國文二行者以後遞相升學恐多窒礙此又各學校校長宜特別注意者也以上各端應由該局切實督飭各校長教員力謀改善辦法是爲至要

### 三關於學業成績考查事項

查學業成績評定法依學校之種類而異現制自中學以上用試驗法其下則以兒童身心發育未足不施行試驗爲原則固與衛生攸關亦恐啓兒童僥倖傲慢諸不良心性本部元年第十九號部令有小學校不施行試驗以平時成績評定學業成績之規定京師各小學有每年冬季調集各小學學生命題考試辦法嗣後宜格外注意以防有礙兒童身心之發育

布告第一六號三月三十日

本年三月十二十三兩日本局派員查視京師公立第三初高等小學校教授訓練管理各方面多能切實合法深堪嘉許茲就該校管理優點分條列舉除函達該校查照外相應錄行各校以示表彰而資則倣爲此布告

### 計抄優點條件四則

一 本日侵晨雲濃雨濕而告假學生不及全數二十二分之一放早學時朔風激寒雨雪纏紛而午後來者仍得五分之四其平時勤奮向學可想而知而知上課時一律安靜注意休息時各就定所絕不喧嘩值日生於下課時拂拭黑板均不假人指導各職員第分院照料而已其受課時端坐不動雖有參觀人不顧也退休則見人致敬氣象循謹職教員訓練有素亦可想而知

二 學生茶息室內設有教員定席或逕以教員宿室兼作學生茶息室師生終日相依故能不勞而理

三 校長聘用教員進退審慎不稍假借以誠率屬不尙欺飾上屆展覽會該校所送成績均屬真迹導員生以實地競爭故成績不難日進

四 教授錄分數冊出席表填注齊備沿革誌職教員考勤簿均創行於改組以後而沿革誌注錄特詳至於院宇清潔雖初等一年級教室亦無墨痕塵迹尤見管理認真

批第一九號三月十七日

原具呈人中央女學校校長王昌國

案奉 教育部二年訓令第一三三號開送中央女學校校長王昌國呈懇飭撥經費維持教育呈文一件到局查該校辦事核實欵紳亦係實情惟應行補助之要端人數實居其一乃一再派查中學班人數過形寥寥礙難遽予

輔助祇有對於初高等小學各班名義依照本局補助私立女子小學成案辦理可也此批

批第一一〇號三月二十四日

原呈報人育才小學校教員兼校長恩延

呈表閱悉該員組設小學具表呈報並據勸學員查視報告請照私立小學編定名次前來查該員教授尙屬有法所訂規則大致可行應定名爲京師私立第一百十三初等小學校准予立案仍望隨時研究力圖進行並注意管理方法俾與教授俱臻完善爲要來表所列課程第二年算術缺一小時應速補足以重課業茲檢發名籍表退學表經費表表式四紙原布告及辦法一件並應查照具報此批

批第一一號三月二十四日 呈報人前私立第五小學教員兼校長張錫忠

表冊均悉該員設學呈報並據勸學員查視報告請照私立小學編列名次前來查該校粗具規模教授管理亦尚有法所訂規則大致可行應定名爲京師私立第一百十四初等小學校准予立案仍望隨事研求進臻完善爲要原報學生履歷冊入學月分填注未全應補助合級課表無大疵謬惟體操一科仍以補足三時爲妥又呈報表開注學生程度爲一年一期及一年二期履歷冊注三年一期及一年二期究竟程度若何應按照學業所臻確切核定改歸一律所有學生履歷冊課程表呈報表三件先行發還修正妥協再行呈核茲檢發名籍表退學表經費表表式四紙原布告及辦法一件並應查照隨時具報此批

批第一二號三月二十四日

原呈報人前私立第一十一小學教員兼校長王秉禎

表冊均悉該員設學呈報並據勸學員查視報告請照私立小學編列名次前來查該校粗具規模教授管理亦尚有法所訂規則大致可行應定名爲京師私立第二百十五初等小學校准予立案原報學生履歷冊入學月分一項填注未全應補齊以便存案課程表內體操作三時呈報表則作二時應并改作三時爲妥所有學生履歷冊呈報表二件先行發還改正妥協再行呈核茲檢發名籍表退學表經費表表式四紙原布告及辦法一件並應查照隨時具報此批

批第一三三號 三月二十四日

原呈報人前私立第二十四小學教員兼校長毛永恩

表冊均悉該員設學呈報并據勸學員查視報告請照私立小學編列名次前來查該校粗具規模教授管理亦尚有法所訂規則大致可行應定名爲京師私立第一百十六初等小學校准予立案仍望隨事研求進臻完善爲要原報學生履歷冊僅注年級未注學期應補注課表規定兩級呈報表則注明一級課表列乙級國文授十一時呈報表則注明十時究竟何適何從應照學生實有之程度教員授課之實數改注一律以便查核呈報表列第二年體操授四時課表則一二兩年均授四時應通改作三時以期分酌勻適即以所餘一時加授國文算術亦無不可所有學生履歷冊課程表呈報表三件先行發還修改妥協再行呈核茲檢發名籍表退學表經費表表式四紙原布告及辦法一件並應查照隨時具報此批

批第一四號 三月二十四日

原呈報人私立進修小學校教員兼校長柯崇賢

表冊均悉該員組設小學具表呈報並據勸學員查視報告請照私立小學編列名次前來查該員教授管理均有可觀亦復虛心研究從此力求進步成效當不難期應定名爲京師私立第一百十七初等小學校准予立案仍望潛心學術推廣生類俾形式精神並臻完善爲要原報學生履歷冊未注學期應查照現在課程所及確實規定課程表丙級國文每週講授僅二時未免過少應速補加所有課程表學生履歷冊先行發還更正妥協再行呈核茲檢發名籍表退學經費表表式四紙原布告及辦法一件並應查照隨時具報此批

批第一二五號 三月二十五日

原呈報人內城右三區地方公立初高等小學校創辦人陳松鈞等  
呈表閱悉該創辦人等嘉惠兒童熱心興學校內設備齊整課目合章成績饒有可觀學生亦循守規矩足徵管教  
得法經理咸宜茲據勸學員查視報告請予立案前來應即照准惟該校名稱應加入第一字樣俾與第二小學易  
於區別爲妥又表開經費一項載有前由自治經費籌撥一語係專以前而言現在及此後經費所需另由某項撥  
用事關地方籌款應由該校呈明警察廳核准後再行具報本局以便存案茲檢發本局二年第七十九號八十號  
兩次布告及表簿名式該校查照辦理可也此批

批第一二六號 三月二十五日

原呈報人內城右三區地方公立初等第一小學校創辦人陳松鈞等

京 师 教 育 報 第 四 期

呈表閱悉該創辦人等嘉惠兒童熱心興學校內設備齊整課目合章成績饒有可觀學生亦循守規矩足徵管教  
得法經理咸宜茲據勸學員查視報告請予立案前來應即照准惟表開經費一項載有前由自治經費籌撥一語  
係專指以前而言現在及此後經費所需另由某項撥用事關地方籌款應由該校呈明警察廳核准後再行具報  
本局以便存案茲檢發本局二年第七十九號八十號兩次布告及表簿各式該校查照辦理可也此批

文

牘

十九

京 师 教 育 報 第 四 期

文

續



二十一

京 师 教 育 報 第 四 期

京師學務局補助北京地方學務經費中華民國三年三月分支付計算書

支出經常門

本月分預算數二七五六、六六  
上月分結存數四六四四、三九九  
本月分實領數二六〇〇、三〇〇〇、  
本月分計算數二五〇五〇、三三二

三月二十七日一三〇〇〇、  
四月九日一三〇〇〇、



科 目	本 月 分 數	比 增 減	較 備 考	預	算	本 月 分 數	計 算	本 月 分 數	科 款 補 助 經 費	第 項 方 方 學 學 務 務 經 費 費
				本	月	分	計	算	本	月
第一項 方學務經費	二七五六、六六									
第一目京師勸學經費	二三〇〇、									
第二目中學校經費	一四八六、八									
第一節中學校經費	二六六、八									
第二節女中學	五三二、六									
第三目小學校經費	一八〇〇、									
第二節女中學	七七一、									
收據第十三號至第十二號	一八九九、三六八									
收據第六號至第十號	九〇六、四									
收據第一號至第五號	二〇二、									
收據第十一號至第十二號	一八三六、六六									
收據第十三號至第十四號	二六四八、三三三									
收據第十五號至第十六號	一八九九、三六八									
收據第十七號至第十八號	一百二十六、									

## 京 师 教 育 報 第 四 期

第一節 初等小學	七〇〇、	元二八、八〇八
第二節 初等小學校	八〇〇、	二〇〇五、五四
第三節 女子小學	一八〇、	一七一、九八
第四節 乙種實業	六〇、	五一、
第五節 蒙養園經費	一〇〇、	一〇〇、
第六節 準助私立小學校經費	四六〇、六六	一八〇、
第四目 通俗教育經費	九〇、	九三、六
第一節 宣講所經費	五七〇、	五三、五
第二節 公衆閱書	一〇〇、	一二、一
第三節 公衆補習	二七〇、	二五、
第四節 閱報社經費	四〇、	二四、

收據第一  
號至第一百六十七  
號

本月分計算存銀五五九四、〇六七

## 維持北京地方學務經費說帖

查學務局所管補助北京地方學務經費每月額支銀二萬六千餘元其餘修繕添置等項活支之款另約銀一千餘元統計月需銀二萬七千餘元每年預計需銀三十餘萬元爲數似屬甚鉅惟以北京地方歲入多歸國家徵收非如各省地方學務有地方款可以支辦在前清學部時分設京師督學局八旗學務處所有京內旗漢學堂分別管理計京師督學局所管學堂經費每年約銀十萬餘兩八旗學務處所管學堂經費每年約銀二十餘萬兩統計約銀四十萬兩之譜此外尙有順天中學大宛小學直隸小學歲需經費銀二萬餘兩均不在內自民國元年教育部成立裁撤京師督學局八旗學務處以部令設立京師學務局所有京內中小學校概歸管轄計接收前京師督學局所管各學校暨前八旗學務處所管各學校改定名稱以泯旗漢界限是年復奉部令將順天中學大宛小學歸局接辦二年復接收直隸第一第二兩小學一切經費均未能一如舊額以昔例今學務經費並未較前增多學校處數亦係沿襲舊有之基礎初未大加擴張且此項經費其名雖係補助實皆由局稟承部示直接分配以國家之款代辦地方學務藉資維持

此補助地方學務經費之大略也

上年奉部令編造三年度全年預算冊列勸學經費一萬八千元中學教育經費十七萬九千四百元小學教育經費三十八萬九千零四十元通俗教育經費四萬零八百元全年共計六十二萬七千二百四十元月計五萬二千二百七十元旋經普通教育司指示以所列較前增多預算恐難成立因屬本局預行酌減以爲將來磋商之準備當由本局酌加裁節擬減爲四十七萬三千二百八十元內計勸學經費一萬四千四百元中學教育經費十萬零零八百元小學教育經費三十一萬一千二百八十元通俗教育經費三萬九千六百元每月應需銀三萬九千四百四十元此爲本局預擬之數尙未冊送過部因思現在財政困難教育經費幾等不急之需以京師地方而論三年度預算現列之每月五萬二千餘元或擬減之每月三萬九千餘元之數恐皆不能操諸左券現查本局所管地方學務經費月支實數已達兩萬七千元勢又無可再減惟有設法維持此項固有經費藉以維北京地方教育之現狀焉

本局所轄教育處所計勸學辦公處及九學區事務所共十處中學校四處女子中學校

一處初等小學校二十七處城內十一處  
郊外十六處初高等小學校二十八處城內二三處  
郊外五處女子小學校六處均在城內藝徒學校一處公衆補習學校三處宣講所十處公衆閱書處五處閱報處九處設於宣講所繼此以往欲事擴充力實未逮惟四郊學務尙缺北郊一處未免向隅自應撙節經費及時籌設以示提倡茲姑就常年經費三十三萬元之數按月平均每月計銀二萬七千五百元本局略爲分配擬定如左

補助北京地方學務經費

(一) 劍學經費月計一千二百元

勸學辦公處及九學區共十處

月計一千二百元

(二) 中學教育經費月計七千元

中學校四處每處月計一四五〇

月計五千八百元

女子中學校一處

月計一千二百元

(三) 小學教育經費月計一萬八千三百元

初等小學校二十七處城內十一處  
郊外十六處月計五千二百元

京 师 教 育 報 第 四 期

初等小學校二十九處  
城內二十三處  
郊外六處  
月計一萬元

郊外初等小學校六處計東西南北四郊各一處其西郊增多二處及  
高等小學校六處計東西南北四郊各一處其西郊增多二處及

郊外初等小學校十六處均原係由健銳營外火器營八旗小學改設  
初等小學校十六處均原係由健銳營外火器營八旗小學改設

女子小學校六處  
月計一千九百元

藝徒學校一處  
月計六百五十元

補助私立蒙養園經費  
月計一百元

補助各私立小學校經費  
月計四百五十元

(四)通俗教育經費月計一千元

宣講所十處  
月計六百元

公衆補習學校三處  
月計二百七十元

公衆閱書處五處  
月計一百元

閱報處九處  
月計三十元

統計月需銀二萬七千五百元全年共計銀三十三萬元

就以上所列調盈劑虛量爲分配常年平均計算凡各處臨時費如春夏季之修繕糊裱

冬季之煤炭以及零星購置各款統於此中勻攤支給以免臨時周張此本局酌量舊有經費籌擬維持地方學務現狀之辦法也

總之京師地方制度現在既未規定則地方教育經費自屬無從籌撥而國家注重普通教育斷不能不代爲擔任兼之京內地方各項學校率多沿自前朝縱不能大加擴充決不忍聽其停廢本局謹就目前實況擬定維持方法懇祈

大部主持俾免中輟實爲地方幸福現在民國三年會計年度將次開始所有此項地方學務經費亟須預爲規定以免虛懸無著擬請

大部俯鑒京師地方情形迅賜批示以便遵照辦理至京師爲全國中樞關於一切教育進行應如何妥籌經久之策非本局所敢妄參末議應候  
大部鈞裁謹具說帖伏候

鑒察施行

教育部批 五月二日

中小學決無停辦之理自應照所開數目切實開支本部當盡力維持也

期四第報育教師京

專

件



八

## 小學校長茶話事件

前讀中華民國三年四月二日大總統令內載責成教育部分行主管司長對於各學校力持嚴重主義養成優美整肅之學風近雖國家財力困難諸待節縮其固有之公私立各學校仍應切實考查竭力維持以副國家化民成俗之至意又四月一日教育總長呈大總統文內載分設機關中央觀象臺京師學務局一則治曆授時國體攸繫一則明倫敷教首善必先且經費有減無增悉數未能停撤理由面陳鈞座均蒙允准在案各等語仰見大總統及教育總長維持學務之苦心至深且遠當此財政恐慌時代人民之謠啄報紙之喧傳爲停輟學務之言者層見疎出致足令人搖惑然立國遠謀勢不能舍教育而不講民德民智民力之進退實爲強弱治亂之機所係殊非淺鮮此大總統命令暨教育總長呈請對于學務前途所爲三致意也值茲夏季開學伊始尚望各校長各教員等實力進行安心辦學以重課業以靖浮言至爲殷盼

一查小學校教則第三條第二三項內載有並使練習語言第七項載書法所用字體爲楷書及行書第十項載遇書寫文字務使端正不宜潦草各等語查各校教授國文于語法一項兼能注意者尙不多見似屬缺點蓋語法關係直接交換思想及爲作法基礎效用至鉅所以養成兒童發表思想之能力與作法價值初無軒輊之分其教授法見于各教育家之譯著可資參攷者甚多大要如初等一二年宜加意發音之練習初高各學年國文固爲其主課而各科及游戲旅行時凡需用口談處無不可爲語言之練習總以養成兒童言語良好之習慣矯正

汰除其不良習慣爲目的是在教員隨時加意即可奏效務望研究實施裨益學童至字體行書最便日常應用在初等第四學年及高等各學年均宜加習又凡書寫文字務使端正不宜潦草皆當注意及之

一國文讀法原有範讀教員示範有時亦可由學生一人領讀單讀輪讀各讀合讀默讀又有略讀精讀等法全在教員臨時斟酌適宜用之不宜拘于一定大約各讀默讀及略讀精讀多宜于初等第四年及高等各學年行之單讀輪讀合讀則初等前數學年爲最適宜并宜範讀以資模倣故範讀先宜明瞭正確也有時亦可相宜互用總以不滯迹象爲貴其音調亦須講求宜自然明瞭最忌滑腔俗調近來各校多用合讀其音調幾於不約而同往往長聲搖曳未能免俗無益實際亟宜研究改良

一查小學校教則第四條第三項內載並得酌授日用簿記之要略第十四條第三項內載兼授簡易之商用簿記各等語查簿記一項最爲普通日用所必需不容輕忽視之各校授算術及商業兩科時對於此項是否尚有缺略之處亟應一律教授以符定章

一唱歌練習于初等一二年級幼生單唱或齊唱時應注意時間長短及聲音高下總宜時間適可不宜失之稍長聲音適中不宜使之過高致兒童呼吸促迫有碍衛生

一查小學校教則第十二條第一項載縫紉要旨第二三四項載初高等縫紉各法蓋適于女子性質應以女紅爲重也查各女學多注重編物編物爲女學手工要項目不可缺而于應課縫紉時亦往往以編物代之則殊失縫紉要旨矣特是學校縫紉吾國向少完善之教授法實行似亦困難近來中華書局出有縫紉教科書兩冊各校

可購取以供教員研究試授之用

一學科程度按年分配照章皆有一定更有教科書顯為分劃愈不容有過不及但使教授有方自不難按期程功  
查有將屆畢業乃以某科所差太多遂請停授某科以資趕補致應授者缺焉不備補授者率爾操觚于學生功  
課及衛生均有妨害務望注重教課力矯斯弊

一教室採取光線宜以來自左方者為合各校間有採右方光線者究屬不甚便利亟宜改良

一學校清潔既益衛生又壯觀瞻為管理上最要之一事而亦最易實行之一事只須一勤字便已做到各校詎未  
見及惟視力行何如耳如教室操場院落廁所等總使時時掃除處處潔淨牆壁墨污及棚頂窗紙有破爛處修  
補需款當屬無多應以本校節存之款隨時辦理務令一律整齊教室桌櫈玻璃等每週務宜督飭校役用水揩  
拭一次學生手面衣服務宜隨時勸誡令其常常洗濯以重衛生而裨學務是為至要

一街巷牆壁時見粉筆塗抹縱橫致有歸咎小學學生所為者是子學校名譽及信用頗多妨礙查此等現象不必  
果出于小學學生而亦難保其必無為預防劣習起見亟宜平時勤加訓誡並注意校外管理俾學生咸知自愛  
而重公德

一學校表簿雖係形式上事而辦學之真精神亦往往寓焉各校對於此項亟應力求完備藉徵實際茲將應需各  
表簿擇要開列以便檢查所缺一律補齊

(一) 關於教務者

學生入學退學願書粘存簿願書式 學生學籍簿 學生操行成績考查簿及表 學生學業成績考查簿及表 學生出席簿及表 學生功過賞罰錄 修業畢業証書存根簿 學生身體檢查簿及表 學生疾病調查簿 家庭學校通信簿 樂賢會記事錄 各級課程表 教授週錄 教室座次表 課外教授要錄 學生成績物登記簿 學生成績通告簿 其他等

(二) 關於庶務會計者

學校沿革誌 職教員姓名履歷簿 職教員考勤簿 各項規則彙訂 校務細則 管理細則 學校一覽表 公文函件粘存簿 圖書器械標本及校具簿 研究記載錄 揭示文底簿 收據及存根簿 參觀人題名簿 經費收支簿 徵收學費簿 其他等

一參觀學校鑑人知已于教育改進至有效力各校教員業多實行教授上當不無裨益若并蕲有益管理校長參觀似亦不可少尙希試行爲盼

一自上年大總統公布國內府廳州一律改稱爲縣之令後不特府廳州之名稱從此取消各省且有歸併及更改縣名者如吳之通州改稱南通海州改稱東海越之烏程歸安兩縣改稱吳興嘉興秀水兩縣改稱嘉禾閩之侯官閩縣並稱閩侯廈門改稱思明豫之汝州改稱臨汝裕州改稱方城河內改稱沁陽蜀之卽州改稱卽縣涪州改稱涪陵蓬州改稱遂安等指不勝屈近查各校造報學生名籍表填注籍貫往往仍沿某府某廳某州舊稱者在學生報名于此項容有未悉應由學校查明改正再現用地理教科書關於都邑名稱或有未盡釐訂之處敘

授時應特爲留意以正確學生之觀念是爲至要

一本局頒發學生帽章襟章曾訂有辦法三條通告各校在案嗣因學生綬佩不免有損失情事復訂有由學生備價補領辦法亦經辦有成案此後關於請領帽章襟章務須查照以前各辦法辦理以歸一律

沿革誌應備事項

一學校沿革大要應記載學校重要事項及特別事項（如學校創始之緣起及名稱校舍之設置學校規則之制定修改校長教員司事之任用更調學生之名額經費之數目隨時改良之事項等校舍圖式亦應附入）細故末節概行從略

一記載之法應以年月爲經以事由爲緯以期明瞭

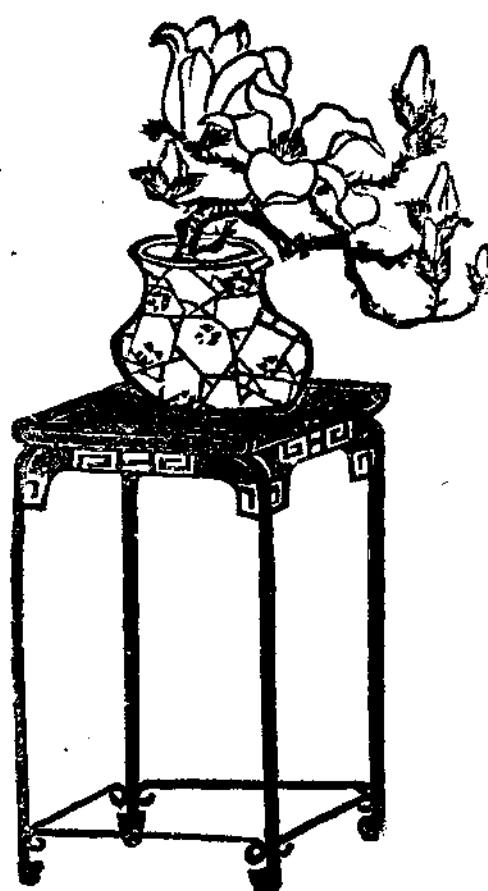
一所記載之事項應求簡括無取冗長

一宜切實記載以昭核實

期四第報育教師京

專

件



十四

## 論小學國文教授宜特別注意

李啟元



我中國文字。歷數千年。如布帛菽粟之不可或缺。隨世變以爲遷移。因理想而愈繁贍。洩不傳之秘。發難言之隱。洵屬文明利器。方今重道德。講藝術。廣設學校。籌教育之普及。欲使國民咸入乎文明之域。則於我中國文字之外。別無所謂利器者。此固盡人而知之矣。故以中國文字一科而論。部定小學校教則及課程表。揭其要旨。標其程式。配其時間。要旨經全國之深通教育者。開會研究。必求美善。使任教育者既有成法之可守。復由各書局延聘通人。編輯教科書。並教授書要。皆折衷各國教育家之論說。有合於吾國情勢者。潛心著述。使任教育者更有成迹之可循。以中學素有根柢之人。更肄習乎師範研究乎。教育原理。復有成迹可循。成法可守。宜於國文教授。勝任而愉快矣。乃觀各小學教員之教授。獨於國文一科費力殊多。而成效絕少。取近來小學畢業之國文成績觀之。幾至一。

年不如一年。枯瘠支離無一可取。徒歎孺子不可教誨。或諉過於教科書編輯不善。否則詬病新教授法之不可以施行。是豈探本之論哉。凡作一事。須先求目的之所在。然後循序漸進。乃可望此事之有成。小學國文之教授。其目的何在。能使之應用而已。非望其能成一大著作家也。欲舉數千年美術之文灌輸乎。無知無識之兒童。是直錮蔽其靈明。矯揉其性質。我方誤入迷途而欲導盲者。以明路烏可得乎。願為教師者。對於小學國文一科。勿曰輸入新知識也。勿曰我將造就成材也。循其成迹。守其成法。造成一小學國文之成績。斯庶幾矣。今就初高等小學之年級程度。略揭其教授大旨如左。

## 初等第一學年第一學期國文教授大旨

此學期學生無論識字與否。要皆以七歲為入學年齡。七歲兒童有何知識。故國文教科書一冊。第一課有祇一人字者。而其教授書則以兩小時為教授時間。教者不審其所以然。每以時間多而功課少為苦。即或按照教授書所載以施教。仍覺乾枯無味。殊不知兒童初入學。宜先使之練習規則。秩序有定。則心志不浮。將來受教。自日見進步。故此時兒童以訓練為先。教室內之訓練。占一小時內十分之六七。至於教授。直可作抽撥其欲發。

之靈機發抒其有趣之興味。一大器械祇占十分之三四並將此字之讀法用法寫法使兒童辨識精確並引其心思智慧使之願多識幾字爲最可樂之事以後字數逐漸增加而學生規律熟習管理時間亦可逐漸短少近來中華書局新編之國文教科書一冊一課爲人手二字更較祇一人字者爲尤折中至當是在教者之細心體驗耳。

## 初等第一學年第二期國文教授大旨

此時國文教科書字數漸增於上學期之前半已示以運用之方法至後數課即可教之繕字並示以造句之方法而此學期內重要之點當時時以舊課中已識之字使之背講及默寫。

## 初等第一學年第三學期國文教授大旨

此期教科書句法大半不過四字而句則加多雖不設題然已聯貫成文教授時即應作二年一期之豫備實字仍前使之辨認以堅其記憶力活用之字更多宜詳示其運用之法至於虛字於課中偶然發見尤宜注意。

## 初等第二學年第一學期國文教授大旨

第一年國文。大半皆兒童所習見之事物。至第三期。略已聯貫成文。由此年初期。每課皆設題爲文。其題則由淺入深。其文亦由疏加密。前半期當就學生程度所缺欠者。補救之。下半期當就學生現時所受之文模仿之。凡教員一切作用。須以學生能綴字成句爲目的。國文課內無論於修身算術歷史地理等科目有關聯者。要皆以文法爲主。第一年之教授。使學生知口中所說之字。即筆下所寫之字。口中之字。聯貫出之。謂之話。筆下之字。聯貫寫之。即謂之文。自此學年以後。須使學生知口中欲說之話。能以筆下所寫之字。達之。教員命一字。使學生造成一句。不如教員出一言。使學生以文字傳之。尤爲親切也。然此全在講文時。詳細指示作文時間。不過試驗學生聽講有無領悟而已。講文讀文作文。本聯成一事。非各事其事也。

## 初等第二學年第二第三兩學期國文教授大旨

此兩期內之教科書。字句稍多。其命題在輸入兒童淺近之知識。其行文則簡潔明淨。記事體爲多。教者於五段階級。提示法內辨認生字之外。尤宜將課中大意。所以能說明之。故提示之。並宜將文中之次序。及何者爲提頓。何者爲承接。何者爲轉折。何者爲收束。一

一。指示。自此時期以後。全注重於文字之運用。法積久則精神活潑。興趣叢生。所謂灌輸新知識者。自然隱寓其中。更能使學生觸類旁通。由第一年二期至第三年一期。皆爲學生儲備材料增長意智之時期。若但逐字逐句照白文解釋。或拘拘於一事一物。反復剖辨。而於文字之運用無關。即於學生之心性無涉。空費時間毫無益處也。

## 初等第二學年國文教授大旨

學生年齡日長。知識日增。心胸亦愈豁然開朗。此一年內宜開拓其胸襟。涵養其氣度。故此年國文課內或舉古人之言行。而稍加論斷。或敘世勢之成敗。而略事品評。或指一事以充見聞。或藉一物以爲比喻。要皆淺顯明潔。無一蒙頭蓋面。語增長其識。見濬淪其文。思教者苟識此意。則第四年畢業時之成績。要皆於此一學年內養成之矣。

## 初等第四學年國文教授法之大旨

此年內之國文教科書。於國民之應有淺近知識。略已粗具。其文字自三年末期已略分斷落。大半出語質直。其用意在使學生能作簡明之信函。能閱淺近之書報。兒童心理。凡師之所教者。大半信之堅確。可歷久不忘。師之所未教者。絕不用心搜索。此亦吾國之

通病。教者當研求其舉一反三之法。在三年三期及此年一期內。宜常設法以此誘掖之。不得專恃教室內及教科書之講讀。至第二期即當作畢業時之打算。初等畢業者。學生第一次之結束也。初等小學畢業後。或就別項事業。或入高等小學。前途甚遠。及是時能得有軌範。此後乃可放步直行。不可使初等畢業後之學生。如幼子之忽離慈母。茫然無所依倚。自一學期始。以至四年畢業。要步步爲之打算。時時証驗得失。五段四段教法。均可採用。應用一段。尤須加意。斷不可妄恃聰明。自矜宿學。以數千年美術之文字。錮蔽此幼稚之童子。亦不可誤於輸入新知識之一言。但逐字逐句講解。或近於演說派。而不一及運用之法。文字之運用。旁通各科。貫徹終身。關係綦重。今特揭出大旨。願與任教育者。一商榷焉。初等小學國文教授。與高等小學截然不同。謹舉高等小學國文教授法大旨。於後。

## 高等小學第一學年國文教授法大旨

高等小學一年一期學生初入學。教員即當注意此班爲初等畢業之學生。初等之知識。業已具備。此時之國文教授。當就初等時學力所不足者。補助之。心思所欲動者。引伸之。

歷史地理理科各科俱授。課中凡有與各科目關聯之處。要皆藉國文一科使之發明。心中所存之義理。則此科之教授。更不在灌輸其新知識。惟以文法之運用。爲獨一無二之要點。更宜豫定三年畢業時。其國文應至何等程度。以爲教授之目的。然後循序漸進。愚以爲教初等小學之國文難。教高等小學之國文易。既有初等之階級。又有各學科之輔助。教者祇專以文法字句間注意講求。思過半矣。

## 高等小學第二學年教授法大旨

此年純以練習爲要。講時作爲豫備。因所講之義而讀之。不使有一字空空讀過。使所讀之文句句如心坎中抽繹而出。每於讀文時。如何命意。如何布局。如何用筆。如何遣詞。直與自作此文無異。能令學生讀文時。如此設想。方是教者之能事。不專在口熟也。然自初等入學以至今日。何時不當如此讀。惟此時之讀法。尤爲重要。學生之作文與否。文思能大進與否。全在此年內之讀法。讀時正練習時也。至於作文。不過偶一試驗而已。教者試驗其進步若何。學者亦自試驗其能力若何。教科之外。不妨擇古文及近時之文。能開發心思者。與之講習。尤爲有益。然此時之讀法。要非於此時教之也。自初等一年初入學時。

每讀一字必使先思其字義。時時如此。成爲習慣。至此年內。不過特別注意耳。

## 高等小學第二學年教授法大旨

此年內課文大半多論說體。文體大約有三。爲敘事。爲言情。爲析理。而教授之次序要不宜。躐。等求文筆之明暢。而積理無多。見事不廣。祇可使之敘事。神智充滿。心思活潑。稍可使之言情。而涵泳其興味。至於析理。必於文筆暢達後。始稍稍試。之中國作文舊習。每好說理。初學爲文。搜索枯腸。終必陷入沈悶。一路此大弊也。常見教員命題。如勤學說。立志論。等類。以爲題目。寬泛易於成篇。而學生茫茫然。直不知從何處說起。即於出題觀之。即可斷定其平日教授。絕不合法。要知高等小學國文教授。祇造成一能入中學能就別項事業之普通高尙人格。若使其文筆可以著述。尙待中學畢業後。則此年內之課中論說體。直可作將來之豫備而已。叙事言情。明通曉暢。高等小學畢業之程度也。不知大教育家以爲何如。

## 活動電影與教育之關係

嚴智崇

活動電影輸入東方十餘年矣。日本國中此項事業發達極速。有特派員在西洋選購新出之影片。國內又特設公司自行製造。民國元年一年中輸入美國之影片計八萬三千英尺焉。其平日所演者本國物事實居多數。東京等處電影之館日增月益。兩年前又有合併多家組織一大公司之舉。驟驟與歐美爭勝矣。還視吾國最大都市如北京天津上海僅僅西人所設立者三數家。間有本國人在劇館演射者率陳舊不堪用。大都拾西人之遺耳。片用多次。即有疵痕。尤損目力。且統觀在中國所演影片。引人笑噱者多益人智慧者少。甚且令人引爲詬病。以爲敗壞風俗。此豈發明斯業之本意哉。此無他。吾國任教育者未嘗重視此事。既不提倡。亦不制裁。任西人及中國無識者爲之。彼等目的圖小利耳。焉知其他。

就英國言之。關於活動電影未製之先。有研究會焉。既製之後。有審查會焉。審查會隸於宮內省。未經審查之影片不能用也。其政府及教育家均視爲重要之一事。故能一面干涉一面進行。七年前英蘇愛三島中備於此業者纔九百人。今則十二萬人矣。電影館五

千餘矣。一星期間觀電影之人數七百萬矣。資本之總額七千萬英鎊矣。但以去年一年計。新公司註冊者五百四十四家。資本總額亦在三百萬鎊以上。總全世界而論製造影片之業。美國為最發達。民國二年一年中輸出外國之影片延長至二萬五千英里。實居世界總數四之三。此外法德義國於斯業亦日有進步。利之所在人爭趨附。此後方興未知所止。雖間有反對家謂其壞目力也。傷幼童之腦力也。害道德也。(如夫婦愛情盜賊暴行毀傷器物以及兒童惡作劇之類)然承認其有益教育者殆居百中之九十九。且既有審查之舉則害於教育者自能加以禁制。固未肯因噎廢食也。今就吾國情形酌擬辦法如下。

一宜就都會視地勢大小由教育行政機關建設電影館數所以為模範。有宣講所者可利用其地址與宣講相輔而行。有戲館茶館者亦可借地添演。至歐美之影片可向其經理人之在中國者租賃。一面可託本國人之駐歐美者選購之。

一各都會教育機關宜立審查會。近年到中國之影片漫無限制。識者常憂之。有審查會則新者可以別擇。而舊者可以限制。

一宜養成講說之人。西洋風俗與中國不同。誤解固易失真。難解亦覺寡趣。故演西人所製影片。則講說之人必不可少。

一宜聚學問家慎選影片之材料。如古來歷史之陳迹。改良社會之小說。動植物發育之狀況。中外名勝之實景。凡有益於道德智識者悉可采入。久則愈精。

一宜獎勵企業家及學者留心此種事業。一國有一國之歷史與特性。不能強同他國。所製影片不全適我國人之心理。亦不足供中國之需求。中國電影之不能發達者。無中國自製之片其本因也。故須組織影片公司以供國內之用。且可擇優美者輸之外邦。不惟有裨風化。抑亦開闢利源之一端也。

京 師 教 育 報 第 四 期

卷

說

十二



## 說展覽會

穆六田

今日歐美列國之教育事業。可謂達極點矣。其國民莫不深於理想。巧於構思。雖三尺童子。亦能握鉛筆。作諸花紋。圖實物模型。至於以美術名家者。更車載斗量。不可以數計也。說者每謂其學校林立。教員充實。故教育得以普及。久而又久。遂生此結果。固不足奇也。雖然歐美教育之普及。固無論矣。其所以得至於普及者。其原因似不在學校之林立。而於學校以外。必別有一種偉大之勢力。能引起一般民衆之好學心。驅使之獎勵之。使不得不學。尤使不得不發其誠心。自願致於學者。則此勢力雖以強迫教育條例。亦不能及其萬分之一。蓋非他物。即展覽會之效果是也。

攷展覽會之興。實創於古代之希臘。希臘人民固富美術思想者。每歲仲春。希臘之文人士女。恆群聚雅典城中。爲各種之集會。武士則馳馬試劍。較角藝能。文人則論列古今。臧否時事。以逞舌辯。婦女則炫耀華裳。指畫誰妍誰醜。美術家則陳列各種雕刻石象。及諸繪畫。以誇技巧。此雖無展覽會之名。實則已開後世展覽會之風。即希臘人之文學美術。所以爲古今之冠者。亦未審非較賽技能之有以助之也。其後羅馬人滅希臘。而驚其美。

術之爲世界一絕也。遂厚遇希臘人之有技能者，俾爲諸種之刻石，陳於羅馬宮中。每集國中武士及諸貴族，設筵宮中，以觀覽諸美術品爾。後國人亦稍稍仿行之。故羅馬人以武族而亦能美術者，以是故也。羅馬衰微，歐洲遂成割據之形。列國莫不日尋干戈，窮兵黷武。而古代文藝遂爲蕩然掃地。如此者數百年。史家謂爲黑暗時代。厥後戰爭漸戢，各國君主頗有厭武之想。於是學者輩出，研求古典。然兵燹之餘，文獻無足徵者。惟羅馬一城，向爲教皇所據。希臘羅馬兩代文藝美術之精華，猶有存者。以故學者多聚於此，採訪古代遺跡。而一石象、一壁畫，或值數萬金。好古之君，則常遺鑒定家，蒐求古物，陳列宮中。中好稱博雅，而一般文雅之士，亦因是棄其時學，摹仿古藝，是爲文藝復古時代而美術家之傑出，亦以此時爲最多。然其作品，恆爲君主貴族，以高價市去，爲宮殿之裝飾品。一般平民鮮有能瞻仰者。其有能爲人民所共覽者，不過爲禮拜堂中之壁畫及諸石刻神象。已耳。至帶有展覽會之性質者，猶無可以話於當時也。十八世紀以還，得法蘭西美利堅兩大革命之結果，歐洲政治組織爲之一變，而社會上教育上之階級，因而打破。所謂公民教育之主義，亦於此時大興。社會全般之事業，無不趨重於人民。昔日爲皇帝爲貴。

族爲僧侶所專有之美術品。一旦盡得陳列於大庭廣衆之間。任人遊覽。而所謂博覽會。展覽會博物館等公開會場。亦莫不蒸蒸日上。大有可觀。不第此也。他如各種學校之成績品。教育品。美術品等。亦均擇適宜之地定期展覽。其所以補助社會上之教育及引導一般人民之向學心者。法至善。意良美矣。爾來此等公會。逐日發達。成效愈著。遂不限於一學一地。一省一國。學與學。則互相交換其成績。焉推而此地與彼地。互相較賽。此省與彼省。互相較賽。此國與彼國。互相較賽。驗驗乎。遂成爲國際間之大會。而歐美列國之教育。之藝術。所以得至於今日。亦莫不由較賽成績之結果。遂能舍己之所短。取他人之所長。觀摩研討。而竟底於精也。即以日本論之。開國不過五十餘年。其教育之進步。誠有非人意料所及者。然徒事學校教育。而不使之輝耀乎。社會之上。以惹起一般人民之趨向。亦未見其能如此也。雖然。即能通社會之全體。而不與外國交換其知識。鎖其國。焉仍固步以自封。亦未見其能得如此之美果也。日本與英國。固同盟國也。明治三十九年。彼國文部省。嘗與英國政府交涉。以日本小學校成績。與英國同級學校之成績。相互交換。曾開英國小學校成績品展覽會於其文部省署中。予此時正留學於日。得覽英國小學校。

成績及各教室并諸教育品之照片予於日本教育情形固已觀之熟矣顧回首中國方且師事日本復焉能以望英予此時感不勝言且抱有絕大之志願冀回國後必以教育爲己任雖不能完美如英亦必仿日本所爲得與外國交換其教育上之成績以勵我學子顧志雖如此而事每與心違歸國以後依然故我所有初志盡付東流今則日本更非昔比矣公立之展覽會則有文部省美術展覽會帝室博物館私立者則有太平洋展覽會白馬會展覽會等之二者均以私人資格發展美術上之趣味者也此外如各學校各商店亦恆以其成績及新發明之教育品開展覽會以增進教育上之興味宜乎日本教育爲東洋冠也我國教育制度改革不久故一切展覽之品初不能以儕乎國際之間然時時行之吾知其效果亦有碩大無朋之一日也以下吾更進以說展覽會之影響。

一、從教育上觀察 大凡教育之目的非必僅及於普通學校已也其教育之目的物亦非必僅以有數之生徒爲滿足也學校特施行教育之機關學生爲將來活動於社會中之原力故必使學生時與社會相接觸尤必使學校之勢力伸張乎社會之中俾社會上各階級亦得時浴學校教育之感化斯則爲學校教育之目的也然則將用如何之手

段。得使學校之勢力伸張於外界而使社會全般之人民於不知不識之間默然以受其感化乎。則學校成績展覽會之舉尙矣。今夫生徒之受業於學校也。外界之人鮮有能知其底蘊者。不第不知且從而疑焉。今以學生成績萃於一堂供公衆之觀覽。則消滅群疑。固其小者而藉以引起一般人民之艷羨心向學心。其爲益也。詎不溥哉。假使不因此遂能增加學生之人數而有志入學。因父母之猶疑莫决未能登諸學籍者。則觀此展覽會之後必毅然送其子弟於學校可斷言也。若夫學與學之間。雖爲同級之校。程度必不相等。成績必有優劣。而成績展覽之結果。各校之教職員生徒等必加一層之奮勉。優者愈勵。而劣者亦冀有以不後乎人也。則淬礪其精神博最後之戰勝。此則展覽會又有大補於學校教育也。總而言之。展覽會之勢力必通乎社會家庭學校三者。均得受其影響。而有所進化。是則展覽會之絕大目的也。

二、從藝術上觀察 中國號稱文明古國。其藝術詎有不足觀者。然以今之視昔。則似每况而愈下。所以能誇耀於人者。則只有千數百年來之骨董書畫已耳。至於日用之什具。生利之機械。每不足以與外人爭說者。謂今人偷。故其製器也敝。古人誠。故其製器也

精。外人性實。故創作亦不苟。此雖似爲今日藝術頽敗之一原因。要亦無倡之獎之者。故拙匠守愚而巧者守秘。相沿既久。藝術遂絕也。西人不然。有一技之長。必從而表揚之。務使人人共見以爲模範。故拙者得所法。得漸近於巧。而巧者以獎故。亦日進於精。此不易之理也。學校成績展覽會。雖不能如勸業博覽會效果之大。然亦可因之。以覘生徒智能之高下。而卜將來藝術之如何也。局面雖小。其關係則至精微也。

憂國教育家之

# 斐帖略傳

(續第三期)

穆六田



斐帖於此學校中。意殊怏怏。顧同窗都無可與言者。暇輒閉居一室。讀古人。一日得魯賓孫漂流記一書。斐帖反復展讀。不忍釋手。對於魯賓孫孤獨自由之生活。尤大洽已。意自然是遂萌逃出學校之念。一效魯賓孫所爲。自謂沙漠大海雖無人居。視此蠻野不文下流學生所居之地。殊饒生趣。此種空想。在一般學生亦時時有之。唯斐帖所思乃非空想。實發於一片之至誠。欲現於事實。乃已。特學中監督良嚴。不克脫走。一日有一上級生虐斐帖甚酷。斐帖雅不喜其人。而力又不敵。但曰爾屢屢酷遇我。實所難堪。今亦無他法。以禦爾。橫暴唯有乘機遠遁。以離此齷齪之鄉而已。上級生一笑置之。亦未料其遂能逃也。顧斐帖去志既萌。則在在以俟機至。

數日後斐帖佯爲往野外繪地圖。人亦無疑之者。斐帖既逃出學校。乃向腦布爾格地方

急行。不敢少憩。久之。度距學校已遠。乃敢緩行於路。忽憶老牧師之言。謂人不祈禱不求神助。慎勿謀大事。斐帖此時若有所感。且自語曰。吾正欲有所圖。宜可以乞天助矣。遂潛行至路旁一小丘上。丘上固有古槐一株。綠蔭森森。如張翠蓋。斐帖乃於樹下虔心禱告。禱時。胸中萬慮千思。如潮湧至。自思此行吉凶。正未可定。苟父母知吾潛逃者。其悲嘆焉。有既極。吾爲人子。欲事遠行。宜稟之父母。以安其心。斐帖思至此。胸中較前殊爲安適。似上帝亦甚嘉其意念。當如是者。於是遂復循原路以歸。冀一面其父母。

虐遇斐帖之上級生。突然不見斐帖之踪影。大恐。意謂斐帖必不堪其侮。眞潛逃矣。遂以白之校長。校長即命校役往追跡之。於途恰遇斐帖悄然而歸。乃引至校中。校長問其逃學之故。斐帖以實對。校長聞言頗有所感。不第未加責罰。且陞其級。俾與年長者共讀諸教師亦知其非凡品。待遇非復尋常。斐帖遂安之。居此校者凡七年。學業益有進境。不幸於彼最有恩意之老牧師溘焉物化。斐帖哭之甚哀。自是遂絕望爲牧師。更入耶那大學修神學。顧斐帖極貧。學費因而不給。乃退學設帳教讀。自餬其口。千七百八十八年。因其友瓦賽氏之推轂。受土里希一便家之聘。充家庭教師。斐帖於此與拉威鐵爾諸名士交。

哈爾特曼蘭有女名名瑪利亞。賢淑之聲。播於遐邇。斐帖頗景慕之。瑪利亞亦以斐帖之才。非久。困人下者。默默中。遂以身許斐帖矣。千七百九十年。以事去土里希。其翌年復歸。夫人瑪利亞於是年歸斐帖。斐帖充家庭教師時代。逸話甚多。以其冗長。姑闕不錄。惟斐帖道德品行。均非常人所及。故教授生徒。亦異於他人。其初生徒之父兄。亦甚尊崇斐帖。一切教案。不加干涉。任彼所爲。顧斐帖施教。不僅專注生徒。即生徒之父母。一有不德之惡行。必載於日記中。每星期上之於學東。勸其悛改。由是賓主之間。感情漸惡。又年餘。斐帖遂辭職。而主人亦甚願其速撤帳也。

斐帖解職後。乃不能不另求他業。先至萊布漆地方。開一私塾。教授希臘語及哲學。復爲某雜誌社作小說論文等。以餬其口。一日偶得當時大哲學家康德著書一卷。此事於斐帖一生實有莫大之關係。即其後來之事業。亦多由於受康德之影響也。當斐帖獲此書時。嘗語人曰。余於最近四五月之間。常往來於萊布漆。此爲余生涯中最愉快之時也。當余初至此間。本懷有種種之計劃。然無一能實行者。皆如水泡之消滅矣。此時余幾絕望。既又思事之不成。不盡由於外界之固蔽。而自己之內心。亦不可不大加改革。自是余遂

放棄外界事物。專一修養內心。以除宿害。今吾旣見康德之書。余心中之害物已全行驅除。真是一服消毒清涼劑也。余心中不第無擾害。且大得安慰。蓋康德哲學之影響。關於道德部分最有勢力。故余之思想系統因受康德之影響。已全然變革。不復漫無條理矣。云云。

千七百九十一年。斐帖再歸土里希。會岳氏破產。彼遂徒步至瓦爾峽地方。復就家庭教師之任。

斐帖自讀康德書後。欽慕之情不可或已。恆思一面其人。顧無由可通。會學東與斐帖有違言。遂以斐帖不能法語爲名。請其撤帳。斐帖亦正欲往謁康德。即日行至該尼斯伯爾。將通刺於康德。忽思康德爲現代大儒。若只以名刺求謁。彼必以我爲常人。不樂接見。必有所進乃可。遂稅一小逆旅。凡八日間。草天啓批判論一書。呈之於康德。丐其品定康德。一見大悅。接見斐帖。逾於尋常。康德雖爲一代大儒。而家資不豐。故斐帖但能得其精神上之資助。而物質之缺乏。依然故我。斐帖嘗有日記。以誌當時之苦況者。茲節譯數條。以告後學。須知曠世大賢。亦恆在顛沛困窮中也。

八月二十八日

昨日余始訂正天啓批判論。似有絕大之新思想浮於吾之腦際。覺以前之思想特不過表面之空想已耳。故今日更欲努力思索。然余之想像已趨向他方面矣。矧余囊中餘資。只足支兩星期。此事在余雖不足奇。須知余非居於鄉中。乃飄泊不定之一旅人。奈何奈何。康德曾以余介紹於勃威斯氏。欲余與之告貸。勃氏爲何如人。余亦未深知。且未審有通財之誼。與否。噫。余安可濫向他人求助。所可求者仍在康德也。

九月一日

余已決計以書與康德。向其借旅費以歸。故卿旣又思親往。爲得至門。忸怩不肯進。復索然而歸。仍思以書致康德。

九月二日

致康德之書簡繕就。本日送呈康德。

九月三日

康德接余書。招余中食。極爲殷篤。食後謂余曰。子之所言。吾已盡悉。特吾貧亦與爾等。

兩星期後不能應子所求奈何。余聞言大失所望。歸後意念幾灰。復思以後唯有勞動一途或可餬口。至於成功與否則以委之神明。

九月六日

余復與康德共食。康德勸余以天啓批判論稿本售於書肆。余謂此書余正事訂正。未審果有何等之價值。康德則讚不絕口。然余終不信此書有問世之價值也。

九月十二日

本日余出門爲勞動者。然終一日未得僱主。再一星期余囊橐盡矣。爲之奈何。

以上爲斐帖親筆之日記。吾人讀之。益信論語君子固窮。小人窮斯濫矣。一語爲不誣也。斐帖所著之天啓批判論。未幾以隱名出版。大博好評。後知爲斐帖所著。斐帖之名遂大噪。一躍竟承蘭霍爾德氏之後。受耶那大學之聘。充哲學教授。時一千七百九十三年也。斐帖於此與該悌希拉爾芳布爾特諸大詩人交相處甚懽。

耶那大學在當時德意志諸大學中最有盛名。斐帖於窮途落魄之中。一旦獲得哲學教授之榮職。不第斐帖自慶。即知斐帖者亦莫不爲之稱幸也。顧斐帖所學雖能使學生傾

心欽佩。而生性剛直。不肯折節。以下人尤不忍曲意以逢上。是以與校中執事時有衝突。後斐帖不顧人言。盡其全力以陶冶學生之品性。大惹同事之惡感。遂譴彼欲顛覆宗教之組織。謂斐帖主張無神論。大不宜於今日之國家。斐帖但任其曉曉。一不之辨。後謗聲益廣。斐帖遂不能忍。公然與之辨論。然護彼者甚少。此時斐帖若上疏於政府。力辯其誣。亦得以默然了之。唯斐帖不願屈已以下人。竟決舍去教職。復至普魯士。更執教鞭於葉爾蘭堅及柏林各大學。於是又與修萊該爾。休拉葉爾瑪耶爾諸名士交。此一千七百九十九年事也。

當時歐洲之大勢。實爲一慘淡紛爭之秋。拿破侖承法國革命之餘。崛起稱帝。歐洲全土過半歸其版圖。列國君主無不憤火中燒。顧亦不能如何也。此時普魯士君主爲威廉三世。對於拿破侖之侵略。初未敢干涉。但守中立。且發憤圖存。於陸軍制度大加改革。以保境內之治安。無如拿破侖貪心無饜。漸漸加兵於普國境中。普王遂於一千八百六年。與英俄二國訂同盟之約。對於法蘭西宣告開戰。然連戰連北。普軍幾於盡殲。普京柏林亦危在旦夕。普王遂奔丹磯。法軍陷柏林。又進圍丹磯。千八百七年。又戰於拉烏及弗利德蘭。

俄軍盡沒。於是普俄兩國皆屈服於拿破侖兵威之下。不得不爲城下之盟。拿破�佗憎普特甚。欲殲滅之。得俄帝仲裁。僅保餘生。至其媾和條件。則刻酷無倫。萊因葉爾卑兩河之地盡失。又出一億三千四百萬佛郎之賠款。並不准有四萬二千人以上之常備軍。更命嚴守大陸命令。普王不得已允此條件。而普人已無再興之望。當此時也。普國固不乏英傑特出之士。詩人如該悌。哲人如海該爾。然皆懼於拿破�佗之雄威。蟄伏哀痛以外。無計可施。是時有一人焉。無爵無位。特一普魯士之草民。憤法帝之凶暴。哀普人之優柔。披其赤心。揮其熱淚。欲支大厦。於將傾。挽狂瀾。於既倒。奮其如椽之筆。草一長文。以檄告普魯士之民衆。伊何人耶。則柏林大學之哲學教授斐帖其人。是也。斐帖之檄文中。有曰。吾人被征服矣。雖然。吾人能甘此屈辱乎。抑隨草木同喪其名譽乎。嗚呼。國民榮辱之辨。宜可以自決矣。今日武器戰爭已終。則吾人將來之戰爭。舍道德與品行以外。復安有戰爭之利器哉。又曰。新世界之曙光。已輝耀乎峯巒之上矣。我國家之如何。即假此未來之光明。得以豫卜其朕兆矣。所謂新世界之曙光。即吾人所發生之道德觀念而已耳。

嗚呼。斐帖之性格。由此數語。亦旣發揮無餘蘊矣。而其所以感動普國國民者。更可想而知。

果也。普魯士之國民，自是上下同德，以期恢復。未幾歐洲形勢一變，普魯士遂乘機而起。向之所以受於拿破崙者，後日盡以施之於法人，終爲世界第一之強國。斐帖與有力也。

千八百十三年二月，普國復與法人宣戰。此時斐帖猶在柏林大學講哲學，乃日日以國民義務鞭策國民。迨戰事漸形遽烈，斐帖遂停止其講義，且曰：「本講義自今日起，至戰爭之終末，暫時停止之。」至吾國得爲自由國家時，再開講筵。不然，則吾人爲恢復自由之故，致此講義不復存在，亦足以自慰，且足以自豪也。聽衆聞此語，莫不泣下感動。斐帖自是投入義勇軍中，夫人亦率先從軍，貨其鍊裙家產，廣購藥餌於營中，充看護婦千八百十四年一月，受病兵傳染，搆疾甚篤。斐帖奔走之暇，復以調護病妻體，乃大憊。未幾，亦病閑十四日，夫婦同以積勞殉國。嗚呼！斐帖長逝矣，雖未躬逢普魯士戰勝之榮光，今其所薰陶之國民，已爲歐洲第一等之民族。斐帖雖死，亦可以瞑目矣。

斐帖教育之要點，純以愛情與感覺二者爲歸依，而又濟之以知識與勞動。其說視陽明先生之知行合一爲尤親切也。現今我國所缺者，即此知行合一以身作則之國民教育耳。故略傳斐帖事以貢於我教育界。

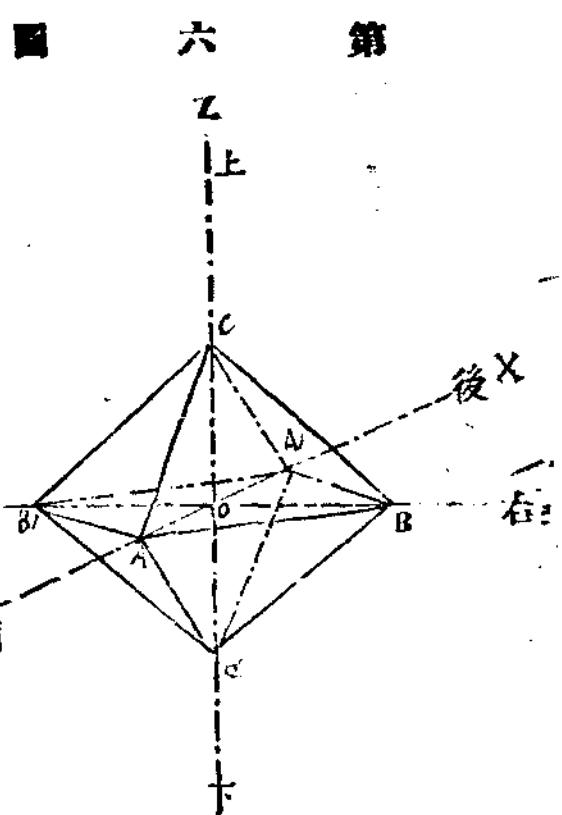
期四第報育教師京

傳

記



+



圖六

結晶之要素 面之方向既以比例式定之。而結晶之要素者即軸率與各面相夾之角是也。

晶軸之傾向 晶軸只以二條爲足。其方向則以二種結晶面之交線而定。於是其軸之傾向亦分二種第一二軸互成直角者。第二二軸直角相交。其他一軸與此二軸一成

直角。一成斜角。第三三軸互相交皆非直角。此外又有用四軸者。其三軸相交於一平面內。他一軸與此三軸皆直角相交。

結晶系 結晶之種類雖甚多。而因其晶軸之傾向。及錐面之關係。可分爲六晶系。

(一) 等軸晶系 Regular System 三軸直角相交。一種錐面之軸率爲  $a:a:a$  ( $a=b=c$ )

(二) 正方晶系 Tetragonal System 三軸直角相交。一種錐面之軸率爲  $a:a:c$  ( $a=b=c$ ) (=等號 ≠不等號)

(三) 斜方晶系 Rhombic System 三軸直角相交。一種之錐面之軸率爲  $a:b:e$  ( $a \neq b \neq c$ )

(四) 一斜晶系 Monoclinic System 二軸直交。他一軸與此二軸一直交。一斜交。

一種錐面之軸率爲  $a:b:c$  ( $a \neq b \neq c$ )

(五) 三斜晶系 Triclinic System 三軸皆非直角相交。一種錐面之軸率爲  $a:b:c$  ( $a \neq b \neq c$ )

(六) 六角晶系 Hexagonal System 四軸之內三軸在一平面內六十度相交。他一  
軸與此三軸直交。其一種之錐面爲  $a:a:a:c$  ( $a = a = a + c$ )

區數 將結晶以相當之三面。(即三晶軸面。晶軸面者含二晶軸或三晶軸之面也。)  
直交切斷之。其部分可分爲八。其每部分名爲八分區。以四面切斷之。其部分可分爲十  
二(六方晶系)其每部分名爲十二分區。

軸率之系數 結晶之最普通者爲錐面。其錐面軸率爲  $a:b:c$  (或  $a:a:c$  或  $a:a:g$  皆可)  
此等錐面之形。謂之基形。同晶系之他面。皆以基形面之軸率比較而定。其位置即以正  
整數或分數乘  $a,b,c$  如  $m:n:p$  是也。 $mnp$  是爲系數。而於天然結晶及人造模形  
所測定者。常爲簡章之有理數。而  $a:b:c$  常爲無理數。是爲結晶大法則之一。

有理數者。整數分數皆在內。無理數爲不盡根數。概由測軸率時。用立體幾何及球面  
三角法所得者。

單體及集體 一個結晶各面軸率之係數惟一種者。謂之單體。二種以上之係數者。  
謂之集體。譬之等軸晶系之六面體。只有  $2, 82, 8g$  之一種面。是爲單體。而正方晶系之

六面體。則各面軸率之係數有兩種。如  $a:a:c$  及  $8a:8a:c$  是爲集體。

結晶面之記號法。結晶面各面方向以軸率而定。前既述之矣。軸率者即可作爲其面之記號。

### 維斯式 (Weiss) — 記號法即如

$$a:b:c \quad a':b':c \quad a:b',c \quad a:b;c' \quad a':b';c \quad a':b';c' \quad a':b';c' \quad a:b';c'$$

此所以示錐體之面。」之意味。前已述之矣。由同性之面。(即一種軸率之面) 所成之形。欲以一比例式表明之。須用括弧。如  $(a:b:c)$  是也。此  $a:b:c$  即表明其全形者。維斯式所以表最普通形之記號。如  $pa:qb:rc$  於是以  $q$  除之。則得  $\frac{p}{q}a, b, \frac{r}{q}c$ 。令  $\frac{p}{q}=m, \frac{r}{q}=n$  則爲  $ma:nb:nc$

維斯式記號之外。又有那曼式 Namans 及米拉 Millar 式。

那曼式記號法。其法於三系數中。取一系數改爲一。(通例改  $b$  之系數) 其上下軸  $c$  之系數。須記於  $p$  之前。惟等軸晶系則以大者記於前。前後軸  $q$  之系數。記於  $p$  之後。等軸晶系則將小者記於後。又。爲等軸晶系之記號。 $p$  爲其餘晶系之記號。例如維斯

式之  $mab:nc$  即可變爲那曼式之  $npm$ 。若在等軸晶系維斯式  $am:mc$  即變爲那曼式之  $mOn$ 。

注意 那曼氏之記號。於等軸晶系  $m$  必在  $p$  之前。 $n$  必在  $p$  之後。 $m$  必代其大數。 $n$  必代其小數。所謂大小者。 $m$  與  $n$  之相比。與中間之系數（即  $b$  之系數）無關故  $m$  為前後軸之系數。或左右及上下皆可。此爲一般之慣習。別無深意。如  $\circ\circ$  之面與  $\circ\circ$  之面。本同種類。而因其慣習。故常書爲  $\circ\circ$  而決無書爲  $\circ\circ$  者。又如以外之晶系。 $m$  必在  $p$  之前。 $n$  必在  $p$  之後。但  $m$  不必大於  $n$ 。且在  $p$  前之係數一定爲上下軸之係數。

與那曼之記號相輔而行者。又有  $(\cdot)(\cdot)\cdot(\cdot)$  等之記號。其意味待後章再詳述之。

米拉式之記號 在米拉式之記號。用維斯式係數（看  $pqn$ ）之逆數以爲指數。例之將  $p:a:b:c$  改爲  $\frac{1}{p} \cdot \frac{1}{a} \cdot \frac{1}{b} \cdot \frac{1}{c}$ 。令  $\frac{1}{p} = h \frac{1}{q} \# k \frac{1}{n} = l$ 。將  $hkl$  並記之。是爲指數。若  $hkl$  是分數。取三數之小公倍數以乘之。皆可變爲整數而並列之。若  $hkl$  中之真數有逾十者。須以點記之。如  $(124)$  則不用點。若將  $h$  之數之一改爲十五。則必須用點。如

(15.24)且米拉式中表一面之記號。則用 $(\cdot)$ 表全體之記號。則用 $\{\}$ 。如 $(hkl)$ 此專指一面。 $(hkl)$ 此所以示全體之形者也。

以維斯式之 $\frac{2}{3}a:b:3c$ 求米拉式之指數。則以3乘 $\frac{2}{3}:1:\frac{1}{3}$ 則得 $231^\circ$ 此 $(\frac{2}{3}a:b:3c)$ 與 $(231)$ 之意義正相同者。 $(231)$ 者非一百三十一之謂。只云三一而已。以上之外。尚有迭那之記號。因非常用。姑略之。

### 以一式之記號改他式之記號

(一)據已知米拉式記號之 $h:k:l$ 。以求維斯式之 $m:n$ 。因係數爲指數之逆數。故 $h = \frac{1}{h} = \frac{a}{h} : \frac{b}{k} : \frac{c}{l}$ 。再以 $hkl$ 乘其各項。則爲 $\frac{hkh}{h} : \frac{lkh}{k} : \frac{hlc}{l}$ 。按分數法分子分母對消。則爲 $hla : hlb : hlc$ 。以 $hl = phl = q$   $hk = r$ 。則變爲 $pa : qb : rc$ 。欲令 $b$ 之係數爲一。須以 $q$ 除全式。得 $\frac{p}{q}a : b : \frac{r}{q}c$ 。再令 $\frac{p}{q} = m$   $\frac{r}{q} = n$ 。即可書爲 $na : b : mc$ 。若於 $klw$   $llb$   $hkc$ 以 $hl$ 除之。則得 $\frac{k}{n}a : b : \frac{l}{n}c$ 。故 $n = \frac{k}{h}m = \frac{l}{l}$ 。因此等關係。故可由 $hkl$ 求 $na:b:mc$ 。

(二)既知維斯式之係數 $m:n$ 。以求米拉式之指數 $hkl$ 。

$$\text{先令 } na : b : mc = \left( \frac{a}{m} : \frac{b}{m} : \frac{c}{n} \right)$$

$$\text{再令 } na : b : mc \propto \left( \frac{a}{h} : \frac{b}{k} : \frac{c}{l} \right)$$

由此可知  $h = m = k = mn$   $c = n$

以外尙有由米拉式求那曼式。或由那曼式求米拉式。然皆須用維斯式以爲介紹。此最易者。

茲將記號法之變換法略舉於後

Weiss

Namman

Millar

$a:a:a$

O

(111)

$\infty a : \infty a : a$

$\infty O$

(110)

$a:a:c$  或  $a:b:c$

P

(001)

$\infty a : \infty a:c$  或  $\infty a:a:c$

$\infty P$

(001)

$\infty a:b : \infty c$

$\infty P$

(010)

## 京 师 教 育 報 第 四 期

a.  $\infty$  b.  $\infty$  c  $\infty$  P  $\infty$  (100)

$\infty$  a. b. c P  $\infty$  (011)

3a. b. 2c  $P_3$  (263)

2a. b. c  $P_2$  (122)

a. b. 3c  $P$  (331)

$\frac{3}{2}$  a. b. 3c  $P\frac{3}{2}$  (231)

注意一。面與軸平行時。其系數爲 8。其指數  $\frac{1}{8}$ 。即 0。

注意二。由他式改爲米拉式時。其指數在 10 以上者。須以點區別之。且其指數有公約數者。須以最大之公約數除之。所得之數爲記號。

相稱 Symmetry 結晶之諸面。有因相稱之法排列者。於是將結晶分爲數多之晶系。又於一晶系中分爲數多之晶群。(即晶族)皆以相稱之關係爲基礎。相稱之要素。概分爲三。一。相稱面。二。相稱軸。三。相稱中心。以三要素於一結晶體兼備者有之。只含二要素者亦有之。僅有相稱之中心者有之。三要素全無者亦有之。

查學報告

查視京師公立第一女子中學校報告 摘錄

崇岱

三年三月二日下午查該校。金校長文善象學監茂賢俱在校。各班授課情形如左。  
中學班西教員邁達授英語。諸生初習繙譯。各就書中習題另紙譯寫。該員往復巡視。間有提撕。慶教員哲英授植物學。講十字科植物及豆科植物。十字科言薹薹與菜菔比較之異點。豆科言瘤根共生作用之特徵。懸示標本。講解詳明。  
職業一班王教員士英授國文。抽令諸生回講。有遺義則爲之補足。有喻意則爲之引伸。講授得法。  
縫紉。諸生各有縫件。手法有益臻精美者。象學監茂賢授國文亦課回講。于文之易。予以辭害意處解釋。特詳。諸生有假未聽講。因不能回者。諄諄訓戒之。該員以學監兼教員。聞于管教各事宜。熱心之至。

查視公立第四中學校報告 摘錄

崇岱

三月十三日下午查該校。王校長道元閣學監翰昇咸在校。歷觀各班教室情形如左。  
丙班第六時田教員世謙授國文。講姚鼐李斯論。先將作者通篇主旨透顯言之。次講本文自爾迎刃而解。論苟卿之學。謂孟子性善。與荀子性惡之說。原非相反。一指義理之性。一指氣質之性而已。二說分之。則偏合之。乃全立論。甚爲持平。該員學有根據。講演又復驚人。諸生聽講態度倍覺凜然。  
丁班第六時苗教員慶祺授地理。至浙江河流。就教員室所懸大

地圖面爲指點于河流之形勢及其交通便否鑿鑿言之尙詳細。該員比照現成樂器就黑板繪圖並示尺寸及鑿孔之法諸生依式爲之又有製巾掛者緣一物非一小時所能就乃續製前課將成未成之器耳。校壁揭有頒給褒獎狀名單所列人數頗不多深得慎重名器難能足貴之旨。校長云各班中有天資學力俱優而矜躁未平者概不給狀非刻也正欲折其少年銳氣以玉成之耳因人施教辦法良是。

### 查視京師公立第一中學校報告 摘錄

崇岱

三月二十三日上午查該校趙校長繼曾清學監祐俱在第一級增教員普授地理講芝罘一段推論處言蜃樓海市之觀即於芝罘一帶見之古人不解光綏曲映之理誤信爲海上仙境故濱海之地曾爲秦皇漢武足跡所到云云議論旁通妙有佐証第二級白教員宗魏授數學至分數難題就諸生已習之法易犯之弊設題發問令其登台演算爲之糾謬析疑理解既透教法亦敏第三級何教員正熙授圖畫題爲涼牀印篇繪竹牀黑板繪藤牀形式同而色相異任諸生擇繪其一心思靈滯略証一班師範科清學監試驗修身緣該班由上年十月開課本學期終適屆學年之半故舉行學期試驗題爲對于國家應如何盡其責務試說明之各生程度雖不盡齊要皆文理清通之選。

### 查視公立第九小學校報告 摘錄

榮綬

三月三日查視祝教員仲鑫在初等二年二期班課國文先令回講魚一課學生回講極有秩序首以魚與兩棲類。

# 京 师 教 育 報 第 四 期

比。較。異。同。次。就。圖。指。說。次。順。文。單。解。串。講。話。甚。清。晰。此。時。他。生。有。舉。手。者。教。員。遂。挑。合。品。評。所。講。是。否。反。覆。印。証。乃。用。斷。制。語。正。其。觀。念。因。令。合。書。復。扼。要。研。問。作。用。如。前。遇。有。舊。課。已。見。之。字。音。義。或。異。或。同。必。研。問。之。並。令。說。出。某。冊。某。課。某。句。學。生。答。均。爽。朗。足。徵。該。員。教。授。適。宜。非。獨。本。課。爲。然。也。教。員。又。問。捉。魚。之。法。或。言。網。魚。或。言。釣。魚。於。是。書。一。釣。字。指。示。音。義。更。書。釣。字。別。之。又。問。釣。具。答。用。竹。竿。問。何。以。成。竿。曰。削。去。枝。根。則。書。一。削。字。餘。如。釣。曲。綽。餌。須。臾。等。字。均。如。此。至。此。乃。知。其。已。授。新。課。釣。魚。也。然。後。指。令。讀。音。解。義。作。用。亦。如。前。一。切。音。義。應。發。明。者。無。不。從。學。生。口。中。說。出。教。員。第。作。代。書。人。評。判。人。而。已。而。應。有。之。義。已。條。分。縷。析。歷。舉。靡。遺。新。課。既。明。舊。課。亦。隨。同。復。習。用。心。細。用。法。靈。管。理。亦。周。是。能。教。授。者。又。一。時。在。高。等。二。年。二。期。班。課。學。生。畫。魚。作。游。泳。式。示。範。極。佳。烘。染。得。法。更。在。大。黑。板。逐。筆。指。教。每。畫。數。筆。即。下。台。爲。之。改。正。學。生。所。作。單。圖。雖。不。一律。然。有。頗。肖。者。調。閱。會。議。簿。條。件。頗。多。足。徵。研。究。有。素。惟。中。有。二。條。可。議。者。(一)注。意。遲。到。學。生。用。意。甚。是。然。遲。到。十。分。鐘。者。每。十。次。作。一。小。時。計。算。立。法。竊。以。爲。寬。蓋。此。項。學。生。多。屬。浮。惰。較。之。因。事。因。病。請。假。者。當。有。區。別。也。(二)放。學。排。行。分。路。不。分。級。與。上。課。秩。序。不。同。易。於。淆。亂。因。改。爲。按。級。放。行。此。條。初。甚。疑。之。及。放。學。時。隨。行。數。十。武。則。見。三。五。成。羣。或。在。途。獨。立。若。俟。其。兄。弟。同。歸。者。無。復。秩。序。所。謂。路。長。亦。途。有。名。無。實。惟。該。處。地。狹。人。稠。長。排。或。有。不。便。似。須。多。分。數。排。仍。責。成。分。路。長。照。料。爲。宜。已。囑。令。再。議。研。究。矣。統。觀。該。校。優。點。有。四。(一)上。下。課。時。間。開。示。門。內。俾。學。生。家。長。易。於。稽。核。(二)告。假。學。生。須。持。有。假。條。并。須。蓋。用。戳。記。否。則。無。效。故。告。假。者。漸。少。本。日。竟。有。四。班。到。齊。者。(三)月。發。成。績。據。與。十四。校。之。通。知。簿。相。近。(四)校。長。勤。樸。耐。勞。歷。久。如。一。注。重。無。形。感。格。故。遇。事。無。不。本。身。作。則。事。務。員。勤。勤。懇。懇。亦。頗。有。此。風。

該校宜改良之件有七。(一)校風之浮囂。出來已久。管理上首宜加嚴。惟此事須與教員商酌。教授認真。心氣自沈。訓練切實。躁氣自靖。精神上收攝尤勝。于形式上拘束也。(二)院落既多。教員宜兼室外管理。惟須輪流勤換。以便節勞。(三)宜與教員研究。啓發法以鼓舞學者精神。(四)試驗時亦宜如法研問。隨子發明。以期有裨實際。(五)讀文聲宜平靜。以避訛誤。領讀者宜隨課更換。惟不得挨定次序。以期普通注意。(六)值日生拂塵。宜在休息時間。(七)遲到學生。宜加詰責。仍令聽講不可久。令枯立。以上各端。均與該校長細談。并令藉此次調查所及。為研究發端之據。庶幾感情無傷。且易推行。

### 查視京師公立第六女子小學校報告 摘錄

松林

三月七日午前往查該校。晤董校長鍾綏。由校長導觀一切。第一教室初等二年二期。王教員淑貞授算術。教板列千數內之乘法題四道。諸生演算均知用心。教員解釋問題亦言明且清。頗有啓發。第二教室初等一年二期。索教員鏡宇授算術。教板列百數內之減法題四道。前者標一甲字。後者標一乙字。詢悉該級有程度較差者二人。故以簡易算理特別啓發之。具微平日教授熱心。聽其講解亦極明瞭。又授修身。用中華初小修身教科書至二冊九課。陸鄰諸生回講均能略有發揮。其說理間有不完足處。教員用淺近之語。一一為之補出。誘掖亦頗得法。第三教室。學生年期與第二級同。田教員瑞璣授算術。教板上列百數內加減題四道。諸生演算亦均用心。數員解釋算題亦極清楚。惟二級教員係在講台下巡閱各生算草。此級教員係在講台上。索閱各生算草。教法微有不同。平日似少一致。之研究。又授修身亦係令諸生回講。第二冊第九課。陸鄰其說理

# 京 师 教 育 報 第 四 期

雖較二級學生少欠發揮。亦自大致明白。教員指示學生亦切近事理。淺顯易明。合觀該校內容。管教各法。均屬不差。諸生年齡除第一級有較長者二三人外。餘均整齊合格。各級學生一律佩帶襟章。尤徵平日謹飭守規。查閱各生成績。國文。習字。均有可觀。教授錄登記亦尚核實。教室飲茶室操場等處。亦均掃除潔淨。無礙衛生。

## 查視公立第四小學校報告

摘要

## 榮 級

三月九日晨八點至該校。與校長桂君柏略談近況。遂同赴各室觀之。  
教員張恆升課初等一年二期班算術。出減法題令學生演算。解題清楚。管理頗周。巡視評正亦敏。學生有誤答者。遂於黑板上爲之覆演。解說尚詳。惟不足振起學生精神。宜和氣度。勤訓練。研究。啟發。以資整頓。  
教員羅璧潤在初等二年二期班講諸等算術十進。法証解清晰。示法妥協。講畢出題試演。學生均能如法答出。誤者極少。足徵教員解釋合宜。學生聽講注意。

教員田世柟在初等四年一期班講國文。先就前課愛物之物字研問。印証推究甚詳。漸引之分清種類。遂以概括語斷定之。於是令取書。斯時秩序不紊。而聲響不繁。教員巡視一週。課數無誤。乃講物類。一課開口便側重類字。教之審題。次提示課中生字。令識者讀之。解之。印証妥適而不識者。亦遂能讀。能解。挑讀一過。復範讀示之。申說物類意。注全文。並爲圖以証之。其講文也。實字衍繹。詳明虛字。推敲。醒豁。凡聯貫處。轉折處。承接處。呼應處。必故易一句。或刪一字。從反面推敲。以示必用此字。此句之所以然。或就眼前事物。親切譬喻。或爲數筆簡圖。以明綫索之所在。隨講隨問。有誤答者。即就誤處。推敲至人人盡明。其誤而後已。語不繁。而心實。細意有定。而法不窮。且氣度和婉。藹然可親。是善於教授者。  
教員胡徵麟在高等一年二期班講算術。諸等數。善於比喩。故說法明醒。語清意細。不

## 京師教育報 第四期

漏不支。教員續森在高等二年二期班講國文博物院一課。語音嘹亮。文義事實分解靡遺。又一時挑學生同講理科鯨一課。扼要研問。學生均能答出。答未細者。復予發明。意致勤懇。教員趙雅本在高等三年二期班講國文六國論一課。每段先提綱領。說明主旨。然後順文解釋。綫索頗清。惟略彌繁。彌字詮作止字。而講時仍作愈字。意思微嫌疎忽。該校學生初等七班高等三班。本日實到三百二十人。上課時除初等一年級幼生秩序尚未整飭外。餘均端坐注意聽講。行其庭。初不知有學生入其室。則師生精神團聚。目不旁瞬。若不知有參觀人在者。登中院教室隔窓四望。各室均整齊肅穆。專靜無譁。雖初等二年一期乙班亦復如是。及休息時。依然活潑有興致。自係各教員訓練得法。近查他校學生往往浮囂之氣與年級同增。職教員以其知識多而年齡長也。不肯輕加約束。久之彼此相忘。遂同視為固然。而玩疲嬉競之風。乃遞染遞甚。而不可制止。該校長初到校時。首注意高級學生力矯前弊。於是遞推而下。勢順而效速。此其管理最得力處。亦即最合宜處。

## 查視公立第十一小學校報告 摘錄

李春澤

三月九日下午往報子街分校查視。觀三年三學期學生習字。教員馮惟德訓課。指正有方。隨寫隨判。并比較其優劣。啓發不遺餘力。此班背習大楷。有極佳妙者。又觀第二教室三年一學期班。教員孫夢麟課體。操身手步伐。尚不紊亂。教員課訓時。每練一段。必加以演講。必使明瞭其本意。然後已。蓋亦循循善誘之教師也。十日下午往太平街本校查視。觀初等一年三學期班。劉教員炳翰課國文第三十八課。教員畫帆船及順逆風之去來。綫講解之。間加以圖畫。最起學生興致。啓發有法。學生極能注意。又觀高等一年二學期班。教員李玉田課手工雕紙。教員分

給學生各色紙張。加以蠟印畫片。有金魚形者。有玉蘭、菊花、山茶、牡丹形者。有鼠形者。各視其程度之高下。以爲繁簡之教授。并將從前學生手工成績之最佳者。排設於敎板上。以爲諸生程式。敎員下台巡視。指正雕法。黏法。訓言不倦。具見敎授懇摯。高等二年二學期班敎員王仲篪課商業。中華局本二十七課郵政。於敎板提示。有定期無定期六字。按文講示。有啓發。有議論。聲音洪亮。論說時。娓娓動聽。學生既知注意。亦有請問。彌見沉鬱一氣。

### 查視京師第十小學校報告 摘錄

趙澍潤

三月九日查視。晤校長劉乙然。時早八鐘。尚未上課。據言該校學生住址多有距校甚遠者。故上課鐘點訂在九鐘。但學生來校較早者。均令在教室溫課或習字。校長及敎員輪流監視。此項習字爲課外習字。每月評定分數。榜示學生。取前列者。校長自行出款酌給實物獎勵。(紙筆之類)。以故學生競自奮勉。習字成績佳者頗多。足徵該校長善爲鼓舞。至九鐘各教室均上課。 高等(三年二期)係合級編制。敎員李紹辰敎國文。先將文中之敍事體裁。反覆說明。(以此課爲物體之輕重係用敍事體裁)然後講解正文字。字變貼課中有引證一段。遂將引証比喩。正喻夾寫等筆法。詳細分割。是能注意于文法者。休息時。觀其所改國文。頗有清新俊逸之致。該敎員擅長國文。略見一斑矣。惟敎法稍近注入。但該班學生多係年長之生。故尚不爲病。又講國文內所取材料。多與各科聯絡。以說明各科時。均離不得國文。故以此示之範似只得一面。於啓發智德。一面似尚漏却也。 又國文係同敎科同程度。故兩級一致。 初等二年二期敎員馮學顏敎國文。正在提示順文解釋字。字清真。順文講後。復詳說文法。如句法之排偶。筆法之整散。均能細細說出。無格格不吐之談。學生亦安靜注意。 初等一年二期敎員張同文敎

國文。將課字寫于黑板。遂令學生讀講之。有不合者。復指問他生。証明之。精神籠罩管理。周密。惟是班係最低年級。時時有新插班生編入。故程度未能統行劃一。暫以合級編制之。但既編合級。其坐次則參差錯雜。於教授上頗形不宜。當告校長。將坐次按程度分組改正之。初等四年一期教員李蔭棠教算術。先出題於黑板。並為說明。理法。板上示範。明確。然後令學生演算。教員則下台循視。判正。敏速。已而復在板上訂正。說明。精神貫注。教授頗能如法。學生。注意。思索。亦見用心。初等二年一期教員吉順教算術。其教法大致與李蔭棠同。學生有算不來者。別問他生。以証明之。更使其自以手指驗算。為實地之指導。於啟發上尤為擅長。精神亦極活潑。

### 查視公立第二十九小學校報告 摘錄

佟永元

三月十二日上午八時至該校查視。第十教室初等一年二期唱歌。謝教員家樹在唱歌室課之。學生六十人。年齡齊。歌詞簡單。程度合宜。不發課篇。不畫音符。允稱得法。尤可貴者。歌詞係關於德育之短語。教員於歌唱之外。復反復講明意義。就學生目前之行為狀態。一一指示訓練。與教授並施。極合淑性陶情之旨。

### 查視南郊第一小學校報告 摘錄

李春澤

三月十三日下午往該校查視。第五教室初等一年一學期。教員李瑞呈課學生溫習。擇前授之國文課書竹聽二字於教板。挑學生。按字。講解。問竹之竿葉作何顏色。聽之用五官。某部答語均甚分明。又書一手。有五指。兩手有十指。一課共五句。逐句挑問。有不能答者。又挑一生質問。連挑四五生。回講必令明瞭。而後已。并問指之骨節多少。以聯絡。算術。啟發有法。能引起學生興味。而答詞亦清楚者多。該教員教態活潑。取材豐富。而又聲音洪亮。無格格不

吐之弊。學生坐態端正。規模嚴肅。見參觀人來。亦無左右顧盼之弊。

第四教室初等一年三學期。教員博海玉。

課學生溫習國文。用商務館本二冊四十三課。挑一生同講。浮雲在空之浮字及紅日初升句。未能真切。連挑數生。爲之講解。彼此印証。互相比較。以發起學生之興靈。啓誘有法。

第一教室高等一年一學期。教員黃定昌課理

科。用商務館本一冊第十課池沼。發明水底泥淤最上之一層爲極細之質。春夏水易渾濁。秋來即清澈。見底中有植物動物等類。隨繪慈姑水藻浮萍等畫於黑板。直觀教授頗增學生興趣。該校學生高等一班。初等四班。各教室皆綽有餘裕。尙能增添多人。本日到校者人數尚不甚差。上課時。雖一年生亦極整飭。端坐注意聽講。旁若無人。師生團聚氣象可見。一班及休息時。大有活潑興致。具見各教員訓練有素。暇時校長率學生檢收瓦礫。收歸一處。亦習勤之一道。各教室潔淨絕無東塗西抹之墨跡。亦見訓練有法。郎校長樸實耐勞。辦事亦有經驗。郊外學生大半樸質。加以管理。奏效益速。

調閱各冊簿。應有盡有。如法詳註。刻值春融。地土鬆釋。已覓工人三名。開田作隴。布種大麥。使四五月大可盼望。有秋學生在此校兼習農業。亦務本之基礎也。

### 查視公立第二小學校 摘錄

#### 榮 級

三月十三日上午八點至該校晤校長林曉談。遂同觀各員教授。教員左榮在初等一年二期班講國文二冊二十二課。字字均從各方面挑問。務待意義既明。然後提示用意。甚是。惟措辭有過繁處。挑問有牽強處。是知留心教授法。而未能活用者。該級學生年極幼稚。答講明白。聽講注意。教員郭彭高在初等一年三期班。令學生回講國文。研問種植之種與種子之種。何以不同。曰。一動字。一實字。復推究之。曰。實物而爲人所活用。故爲動字。實字。

## 京師教育報第4期

則多指實物言之間書中居在外其色紅齒在內其色白二其字及牛課其肉其乳其皮角各其字所指學生應對不差問何以不同曰上文實物不同故所指各異也該級學生均甚幼稚而明白爽快類如此 教員錫綸在初等二年一期課演加乘減乘各算題巡視一週暫不評判先挨座循同算法故作疑問於是課算者轉而誤答因令登台試演反語研詰誤者遂恍然領悟頗能啟發一生名信耀市七歲解題異常清晰且善釋疑 又一時課高等二年二期班槍操演進行變排變隊法托槍放槍式整齊無誤 教員永祿在初等二年二期班令學生回講國文司馬光一課背誦背講案上不令置書該校復習均如此辦法最為適宜凡實字皆以白話推究真確虛字皆令以事物指實窮究其所由來而抉其遺辭用字之原意以一課文意聯及數課均能背誦背講而題之體裁文之大意段落起訖無不連類推及教員研問極詳無孔不入學生參錯印証有據斯宜如此復習方為有益 教員郎作新在初等二年三期班課習字磨墨後懸小黑板示範復範書於大黑板講筆說明書法及間架結構長短高下之比較間作雙鈎以利觀察翻閱前課評判亦詳 教員何錫綸在初等三年一期班講國文兩一課先畫爐火蒸汽形圖證明水蒸成雨之理然後示題告以題之體裁文之作法遂指示段落範讀領讀頗合語氣講文細切隨問隨予發明語不繁而意自解 教員富永在初等三年二期班（此級屬分校）課習字格紙一律筆硯紙位置及身手姿式均不差教員範書指導詳而有序學生摹仿多能得其形似筆致有圓潤者 教員福慶在初等三年二期班（此級屬本校）課演減乘乘除等算題教員書題值日生斟水學生磨墨隨錄題教員書題纔畢各生一律架筆於硯端坐聽講毫不參差初不待教員之指揮也教員指令一生讀一題而解之三題既畢教員復解極

清晰此課試驗記分。故無復他項作用。該級教室之明淨。教員之精神。學生之靜穆。秩序之齊楚。觀之氣爽神怡。

教員胡東周在初等三年二期班講國文廢物一課。先研討廢物品類甚詳。推其竟究而世無廢物之理。遂從反面托出。因順勢詳詰。改製之品。學生言之懸懸。並舉陶侃收貯竹頭木屑故事。以實之。斯時下文意義躍然。言外乃收束而斷制之。然後順文解說措辭亦甚淺顯。向查該員教授短於啟發。此次大見進步。特同講時用法尚嫌稍板。

教員熙慶在初等四年一期班課畫賞花示範工秀渲染適宜。巡視時教導勸懇學生作畫及染色均有秀者。

教員周士葵在高等一年一期班講歷史。解說清楚處處以近事比喻。畫圖指證。故易瞭解無遺。

教員斌秀在高等二年一期班課演求積算法。畫不等邊四角形圖。挑一生登台演算。令各生評判其是非。遂挨層研問。算

法之所以然。務得算理。而後已。然後覆予說明。秩序有條不紊。

又一時課高等一年一期班徒手操演進行各步法。整暇而有精神。

教員李秉銓在高等二年二期班講理科石炭一課。畫曲形蒸溜器工緻。易於辨識。挨層講明體類化合之作用。曲折盡致。講本文時。博引旁徵。頭頭是道。文義事實發揮無不透澈。是於此科具有根柢。故能游刃有餘。

## 查京師公立第十二小學校報告 摘錄

松 林

三月十四日午前赴該校。由俊校長秀導觀一切。第三教室初等四年一期。榮教員傑授算術至小數乘法。凡小數乘小數。整數乘小數。整數乘帶小數。帶小數乘帶小數各法。一一舉例反覆證明。詳加解釋。務令諸生了然於心。而後已。並謂教科書命分雖在小數之後。而講小數時却不能不畧以命分之理。證明之音態俱佳。聽之極為痛

快當是教授。熱心而肯盡力預備者。教員有質問時。各生口答亦甚明白。

## 查視京師公立第七小學校報告 摘錄

譚宗蔭

三月十四日上午往查該校。第一教室高等二年二期班王教員爲課國文第四冊第三十二課田單復習。抽令各生回講。連聽數人。講解均大致不差。且頗有精細者。當各生同講時。該員設法研問。最易啟發兒童之思路。遇有不能解或誤解處。輒詳細指正。剴切說明。務期各生了解。而後已。教授甚覺勤懇。

第二教室高等二年一期班高教員。肇動課農業第一冊至土壤之分類。原原本本演講。綦詳博引。旁徵闡發。透闢。首將砂土黏土礫土之成分及性質。詳爲剖辨。次敘述各土壤與氣候之關係。末復論中國本部某地爲何種土壤。及某種土壤宜於某類植物聽之興味。頗饒。該員態度沉穩。聲帶亦宏。各生受課亦均有專一之勢。足徵管理有法。

第四教室初等三年二期

班趙教員。衡課國文第六冊第二十八課諸葛亮。字剖句。晰講解極清。引証詳明。發揮切當。先就孔明生平之歷史。以簡括之語。書於教板。次講原文。一字不肯放過。并就各句故作疑問語。末復一一解釋。之啟發。頗稱得法。該員教態安詳。講授時亦不徐不疾。

第五教室初等二年一期班教顏員。屋課國文第三冊第十八課蜘蛛結網。先揭示生字於教板。將各字之音義逐一。授俟各生復讀後。始就原文。字句。反復解釋。不厭求詳。兼論造句及用字之法。未復言網之原質。係由該動物所分泌之粘液而成。并略述該動物之特性特徵。尤能增兒童博物之知識。教法甚合。

第六教室初等一年三期班趙教員。德貴課修身第二冊第十八課愛生物。多方譬喻。演講綦清。課中有貓捕鼠一圖。該員先問各生。貓鼠俱係生物。吾人畜貓捕鼠。何以愛貓而不愛鼠。次言因鼠身不潔。足以致疾於人。

爲害甚大。絕鼠正所以愛吾人之生命。話頗中肯。尤足啟發。第七教室初等一年二期班趙教員世祿課算術心算加減法演講。算理極爲醒豁。板列百數內之加減法問題。各四依次質問。各生其口答錯誤者。輒以銅圓或他物證之。兒童自易了悟。且諄諄訓迪。不憚煩勞。頗有誨人不倦之意。是日晤校長梁君錫光。面詢校內各事。俱能言之。歷歷據稱。各班生每月均由校長試驗一次。藉覘各教員之教授果否。認真及學生之學業有無進步。旋出教授週錄及各班成績見示。查各級週錄填寫合法。高等班國文課卷大致通順。間有較佳之作。初等班之造句綴字。雖未能一律妥適。句法尚不糊塗。各教員之改筆。俱稱細密。各科答案及手工圖畫等。亦均靈巧可觀。足徵教授切實。嗣導觀各處。一切佈置井井有條。并均整潔。學生上下教室時及休息時。散學時。俱能魚貫而行。秩序絕不凌亂。平日管理之謹嚴。于此亦可想見。

### 查視京師公立第一小學校報告 摘錄

李啓元

三月十六日查視。晤校長王祿。隨觀教室內外。一律整潔。學生靜肅。設備完善。調閱成績及各簿冊。俱備。談及教授管理。一切設施均確。有見地。足徵該校長平日處處細心精勤。不倦。  
第二教室高等三學年。教員張榮綏。課圖畫。先用小黑板畫壺。懸掛示範。次詳解畫理。並於黑板上用粉筆點出橫直虛線。令學生照此先行點出。以明距離之尺寸。隨下講臺巡視。按位指示。言其用筆之先後。彎直之取勢。何者宜注意。加細何者宜求其大勢。不必過求工整。教授有法。  
第三教室初等四年一學期。教員劉文彬。課修身七冊六課。氣象和藹。講解親切。處處皆就學生平日所經歷之事實。詳為指示。學生肅然靜聽。始終一致。  
第四教室初等三年三期。教員白毓森。課習字。用小

黑板示範。書逐獸者目不見泰山嗜慾在則明蔽也數字並於黑板上用粉筆擇書或數筆或偏旁以示其筆畫之長短及結構隨下臺巡視指正人極精神教授得法第六教室初等二年二期教員佟鑑課國文講三冊三課採菱教授極佳講課中原文後復講文法如講小村旁謂小村之內家居甚多斷無設十畝池塘之餘地並在黑板上畫小村之形勢以補書上圖畫之不足畫法頗神速又云必須用一旁字乃見得菱塘所宜之地點其情景其物事一一敘出始有意趣凡文中或字與邀刻同往等字解釋詳細其注重於運用之法甚合該學校數年前待學生過優近於放縱自松局員在該學時管理始尙嚴肅惜在學不久校風雖稍收斂而未見大效近聞王校長自到學後學生悉皆就範功效甚著人多稱之今往查視毫無囂張氣習在校長自謙謂舊日學生已去其實不然既謂之爲校風如風吹動物流傳最久校風既壞而欲以善感之非旦夕所能見功王校長人極和平而胸有主宰一言一動皆足示學生以模範而更始終一致歷久不渝其感化學生者深矣

### 查視公立第八小學校報告 摘錄

李春澤

三月十九日上午往該校查視見案頭所置新訂該校沿革誌印本尙稱詳細校長維藩接待即往各教室參觀高等一年一學期班教員孫伯魯課修身講一冊十課韜晦將本課朱文公致陳同甫信函之意詳細指示講說懇切將朱文公歷何朝代名號爲何一二提書教板以堅學生之記憶力隨講隨書學生皆能注意雖係注入者多而字剖句斷講演清楚於文中之命意頗能道出教授自是切實第九教室初等一年三學期班教員崇志課學生國文合讀一生領讀衆生和之讀五六課後教員令止讀旋書教字於黑板令學生識認之學生指認無誤又問國

文。某句有此句所答亦無誤。旋於敬字下加添手字合成一字。作何讀法。講法所答亦無誤。又易數字皆照前式爲之。如此作比較以爲啓發於學生興致最爲相宜。勝於呆讀者多多矣。學生受課亦極知注意。

第七教室一年

三期班教員金鎮華課算術乘法。先畫圖於黑板。次畫算式。復按圖以實驗之。直觀教授之法。具見一斑。且該教員精神發越。連挑數生講說練習應用之法。娓娓不倦。學生興高采烈。對答分明。間有一二生答復未合者。教員即矯正之。

第一教室高等三年一學期班。教員溫多布課珠算三數除法。以大算盤示範。反正說來頭頭是道。精神亦能顧及全班。

第二教室高等二年二學期班。教員與泰課筆算分數乘法。演式詳盡。指明理由。復於易差誤處。提示之。使各生牢記勿忘。乖舛足徵。細密再令學生上台複習。有不合者。令他生指出。以爲比較。亦見精意。

第三教室初等三年一學期班。教員郭拉敏泰課算術加減法。出示兩題。先將題意說明。次復如法演算。以證明之。末後將應用某法之理由。詳細解釋。頗引起學生之注意力。惟問題稍少。練習難期純熟。按初等生之習算題皆淺近。能於此處多多演習。先立定基礎。俟成熟後。再爲深造。乃有根柢。

### 查視正白滿公立小學校報告 摘錄

松 林

三月二十一日查視。第一教室高等三年二期。劉教員恩經課作文題爲輕浮二字。是子弟萬惡之根。說諸生伏案起草。教員在旁巡視。氣象肅然。抽閱諸生課本。平日所作。均有可觀。教員改筆尤不苟簡。各課題目亦能淺深適宜。該教員係第二中學畢業生。爲諸生時。即沈潛自勵。品學俱佳。今該校以最薄薪金(月支十六元)聘此良師。洵爲諸生之幸。

# 查視公立第十五小學校報告

(摘錄)

譚宗蔭

三月三十一日上午往查該校。第一教室高等二年二期班。教員存誠教算術至利息。講說算理詳明。盡致演習。算式亦甚敏捷。首將本金利。金利率。期限各項互關係之處。就公式割切說明。次連舉數題。爲之依法演算。授畢。復令各生就書中例題逐一試演。該員則下台巡視可否。照顧頗稱周到。精神亦健旺不疲。

第四教室初

等三年二期班。教員延章教國文第六冊第二十課甘蔗。字剖句晰。演講綦清。引証發揮均甚切當。于文中分疏處總括。處分辨尤覺詳明。并將該植物之形狀性質及用途一一講授。聽之頗饒興趣。各生受課亦一致用心。足徵管教有法。

第七教室初等二年一期班。教員趙錫嘏課修身第三冊第十課事親。多方譬喻。不憚煩勞。割切發揮。語語動聽。課中有黃香扇枕圖一幅。該員就圖指示。反復說明。頗能引起兒童孝親之念。并言此課係論服勞奉養之道。諸生切宜仿行。不可徒記文字。尤合教授修身之旨。

第八教室初等一年二期班。教員恩秀課修身第二

冊第十一課邱貧委婉殷勤。語言清晰。隨地徵引。闡發無遺。該員講授時純用淺顯之言。最易使兒童領悟。并隨時隨問。尤善啟發。深合教授幼生之法。

第九教室初等一年二期班。教員雙泰課國文第二冊第十一課。逐字逐句講解。醒豁。過字義之不易明了者。輒摘書于教板爲之。詳細解釋。反復辨明。講畢。復挑問疑義。研詰各生其不能解者。該員則諄諄訓迪。不厭求詳。教授頗稱勤懇。

索閱教授錄及各級成績。查教授錄填注詳明。無稍遺漏。按之現授課程。亦前後銜接。高等班國文均能作二百字左右。雖未能切題立論。句法頗稱明順。初等班之造句聯字亦大致可觀。間有較佳者。各班算術式草俱詳。惟各生書法稍涉潦草。手工圖畫頗稱精細。足徵教授認真。是

晤桂校長。與談校內各事。言之綦詳。并敘述往時之佈置及將來之籌畫。處處以學生爲前提。聽之極有條理。嗣導觀各處。均稱整齊清潔。復引觀農業實習場。(在中廊下胡同)該處地勢僻靜。面積宏敞。場中隔以葦籬。半作操場。半種植物。據云此處係前清宗室學舊趾。荒廢多年。現正闢草萊。掘瓦礫。俟天氣和暖。即商同農業教員。畫井分畦。裁種植物。以便講授時藉資實驗云。

查視京師公立第五小學校報告 摘錄

趙潤濤

三月二十三日午後赴新開路公立第五小學校。時值放課。遂徧閱學生成績。手工圖畫地圖繪者學生所多精神有致。國文。明白者居半數。教員改處尚佳。其他各科答案多備。所答亦多無誤。據校長云。已將佳者挑送展覽會。此尚其次者耳。教授週錄記載完全。旋上課至各教室觀焉。高等二年二期學生到三十人。教員馬國棟教地理。教員發問題二道。令學生筆答。此係照本局存留成績辦法。除國文習字算術手工圖畫縫紉均就正課原有成績存留外。其修身歷史地理理科農業等科。每月亦隨正課發給學生定式用紙。令筆答一次。以便存留比較進步等項之用。原爲小學不行試驗。仍得存留成績。始訂此法。固與特別試驗迥然不同也。該校頗能照法實行。教員講題極清精神亦充足。初等二年二期學生到四十九人。教員于恆教國文。講解清楚。揭出喻意。反覆證明。頗能與修身聯絡精神亦能照顧全班。惟就一意再四重申。稍嫌煩數。恐減聽受興味。初等三年二期學生到三十六人。教員戴恩奎教習字。先預備小黑板掛示學生。學生一致臨寫。教員往來循視。有誤者即爲指明。全級學生姿勢及執筆法一律端正。具見該教員矯正有法。且几上手上墨污。幾不一觀。并以見訓練得宜也。初等一年二期學生

到四十人。教員吳人鐸課習字掛示小黑板。令學生臨寫。教員循視勤懇。與戴教員同。惟每字復於黑板上示以筆序之先後。及筆畫之平直結構之分配。然後令學生摹寫。教法尤爲得訣。但彼係三年級。此係一年級。究不以此分優劣也。校長篤實性成。辦事認真。默察教室內外。罔不潔淨。學生衣履亦大致整潔。於衛生上頗能注意。學生放課出校。校長教員均遠送。不憚煩勞。學生休息時。校長事務員監視外。教員亦輪流分地監視。是足徵管理之一班云。

### 查視京師公立第十四小學校報告 摘錄

趙澍潤

三月二十五日早赴該校查視。院壁上懸有學生成績比較牌。每月所課國文等科成績。擇其最優與最劣者粘貼其上。以資獎勵激發。惟優等生不可因以自滿。是宜訓誡及之。高等二年一期教員孫煥文教國文復習前課。逐令學生回講。此項通病。往往於一小時間。僅令三兩生回講。每講多長篇全課。至歷一二十分鐘之久。在講者既易疲勞。其不講者。呆坐無所事事。空費時間。甚非法也。茲則一生講數句。或數行。即令停止。復任指何生接講。旋復如前。若是講者既無疲勞之弊。他生預備接講亦罔不壹志凝神。頗能引起學生之思索。注意等力。間有字意含混者。教員復爲申明之。並用以積分教法。頗善。初等三年一期教員郎保山教算術。係授帶弧乘法。先與講明三數連乘與兩數加括再以一數乘之。其不同處若何。反覆以題證明。復迭令學生上講台演算之。于劣等生尤能特爲注意。然後出題一道。令各生演習之。合者約居半數。教員循視訂正頗周至。惟多數學生一小時僅演算題一道。于練習上未免不宜。初等三年二期教員許文秀教國文復習。先說明筆答與口答相同之理。反覆證明于言。

文一致之旨頗能有合且合五段教法之預備然後歷翻前課發問使學生答之既足資學生之練習復於語法有裨。初等二年二期教員劉欽教國文回講令一優等生上講台代課各生回講有不合者或令復講或由該生講解令全班生注意聽受態度聲音極有可觀講解亦復字字清疏該生間爲稍爲含混處教員在旁方爲補足之該班生多數回講清楚旋由教員發問復摘單字書黑板上令認講之大概教國文者多畧文法或于文法稍知注意而於語法又鮮能及之如該教員優生代課法于練習語法極爲合宜惟再令各生輪至講台對衆宣講尤可免偏枯之病學校園地勢寬宏佈置井井爲該校特色各處均極整潔具見管理有方

查視私立海淀小學校報告 福錄

榮 紹

三月二十七日往查該校學生原係三班四級高等一班內分兩級初等兩班初甲於十二月畢業本年一月改升高等而新舊兩高等人數均少遂復併爲一班合共三級一爲一年一期一爲二年二期一爲三年二期共四十二人本日到三十九人初等一班二年三期共四十人本日到三十八人現祇初高等各一班春假後擬再添招初等一班規復三班原數用費不增而生額推廣用意良是用心良苦惟高等課程不分年級未免削足適履據稱二年級歸併時已與三年級同受一律之課目下六冊已畢而一冊尙未講過故自第一冊講起三級均不牽強窺其情形各科不必盡然因囑令校長與教員從長計議倘有不齊總以複式教授爲妥馮教員景賢在初等班課國文叢樹一課提解生字順講全課意亦猶人惟解題時先抉發寓意所在講文時隨處補明正意每至一小段作一停頓收束上文以啓發下文講畢更舉古人事實以申明之層次井然最易領悟又一時課學生回講研問頗

## 京師教育報第十四期

詳。不容。一毫。忽略。是用心細處。而各生均整講全課。語有未合。立予覆講。並不挑問印證。未能含攏全級精神。是其用法板處。趙教員宗彝課初等班演算減乘法題。逐層研問算法。一一代畫於板。雖誤不改。而令各生評判。底於合式。乃斷定之。用法頗佳。惟題式層次稍繁。恐仍有未明白者。該員辭意明淨氣度從容。教初等最為合宜。

周教員天亨在高等班講國文。費宮人一課。凡文義事實及各種名詞。均有解釋。有發明。有引證。措詞淺白。語語破的是其學問充裕處。惟文法上尚宜加細推敲。乃為盡善。

高等學生作文。甲級有議論。確當筆氣不平者。乙級多明白可採者。丙級殊遜。周教員改筆明細。惟批評有萬分糊塗字樣。恐窒學者靈機。初等班造句間以文俗互譯。其造句題多能注意。虛字將來作文。自易貫通。學生所造多數妥協。有新穎者。惟教員時用鉛筆竄改。日久模糊。殊不便於復習。

該校處洩水湖東北。水明巷曲。幽靜怡人。入其校布置。楚楚亦復整潔。可觀。學生來學。極早。辰七點已到十之八九。至七點二刻上課時。學生已齊。無遲到者。其勤勉如此。受課時。一律安靜。注意在飲茶室休息。絕不喧嘩。教員但照看而已。上下課。排行齊整。放學後。偶於湖光柳影中。見有小排魚貫西去。近視之。該校學生也。去該校已數百武矣。其守序如此。李校長錫良維持八九年。從不支薪。教員月得車馬費數元。而勤勤懇懇研究虛心。惟恐未合理法。專科如英語手工。則由董事譚君紹先。趙君鶴汀擔任。日曜日政學各界。無不休息。二君獨僕僕十數里外。來校課生。其清苦而熱心。如此。月收捐款及學費。除房租外。不及二十元。故該校不設事務員。一應公務。職教員分司之。校役僅一人。事多則職教員躬自操作。如理家事。然其勞力。如此。同力合作。各抒熱誠。不以款之盈絀。易志。用使一方子弟繼續受課。無中途輟業之虞。以視夫踵事增華。糜費多而收效少。偶值欵紺。遂頽廢弛因循。難

期振作者。相去奚如。惟教授法尚有應研求者數事。本日與校長言及。尙望其改求完善也。

查視京師公立第十九小學校報告

摘錄

譚宗蔭

三月二十八日上午赴該校查視。第一教室四年一期教員高承蔭課作文。題係說運動與休息。首將本題大意簡略說明。次言作文須有起承轉合。行文之法。并將各項分辨極清。末復言立論應抱一定之宗旨。萬不可二三其見。若胸無定見。則文必不佳矣。似此教授學生獲益良多。第二教室三年一期教員英紹課算術。帶餘數除法。解釋算理。透闢無遺。演習算草亦頗敏速。首揭例題於教板。爲之演算示範。每算一步。輒故設疑義。研問各生。并將理由一一講授。啟發頗稱有法。末復抽令各生上台試驗。連觀數人。演算均無訛誤。且振筆直書。不假思索。視之可喜。第四教室二年二期教員何全增課國文復習。(溫誦)該員領讀。段落極清。各生合讀。亦字句分明。且端坐朗誦。無前後俯仰之弊。秩序頗稱整齊。足徵管理有素。第五教室三年一期教員黃耀課修身第五冊。第十一課孝勇敢音宏亮。演講極詳博。引旁徵闡發盡致。首將原文大意反復說明。惟恐各生不能領悟。次復就本文。文字句逐一解釋。虛實不遺。聽之頗有興味。該員精神四溢。授課時口講指畫侃侃而談。大有旁若無人之概。各生聽講均凝神注目。全室寂然無聲。具徵管教有法。第七教室二年一期教員曹富亞教唱歌。(勸學歌)音譜清明。技術嫻習。先將歌詞及音譜書於教板。告以各字聲浪之緩疾或高下。該員復譜以風琴獨唱數次。然後令衆生和之。音韻抑揚均中節。奏聽之悅耳。參觀畢旋出。教授錄學籍簿。職教員勤惰簿。見示。查各級週錄填注詳明。學籍簿亦眉目清楚。職教員勤惰簿內無一註假者。足徵平素勤懇。復觀各處佈置條理井然。操場廁所亦均整潔。

## 京師教育報第十四期

其平日注意衛生已可想見。是日晤志校長鈺，面詢校內各事，言之詳盡，人亦敦篤，老成，對於管教各方面頗能實事求是，據稱管理不可徒尚謹嚴，宜養成兒童遵守校規之習慣，教授固貴講解清楚，尤宜隨在啟發，方能惹起兒童之興味，聆其所論的係經驗之談，並稱本校設有成績展覽室一處，選各級成績之最優者陳列該室，并令各生分日入覽，由教員或司事監督之，藉資觀摩，似此辦法，裨益生徒，良非淺鮮，爰入該室一觀，查各班國文大致明白，教員評判改正處頗能細心，習字均係空格間有筆力，挺拔雋秀，可愛者算術式草俱備，手工圖畫亦甚可觀，具見切實教授。各級學生聽講均一致用心，上下教室時不待教員指揮，均各排班鵠立，秩序極為整齊，休息時亦無喧嘩之象，平日管理之善，可於此覘之。

## 查視正紅滿小學校報告 摘錄

李春澤

三月三十日上午往查。初等四年二字期班教員世興課算術，先書明復習括號之用法，後列四題，俱為算式，末空答數，此為第一類括弧之法，或加減，或乘除，任舉三種之數，演畢，所得之數皆同，此有括弧與無括弧相等也。各生演算，演式無悞者多，其無石板者以紙筆演之，演畢後，教員將四題各演一草，任其顛倒參互，而所得之數皆同，示範有法，無格格不吐之弊，學生皆知注意。

## 查視公立第十七小學校及分校報告 摘錄

李春澤

三月三十一日上午到該校查視。第四教室初等二年三學期班教員謝源課修身，商務館本四冊四十八課體操，講論運動為流通週身血脈之利益，使軀體無過勞過逸之弊，逐層指示，推闡無遺，啟問殷勤，判決得法，學生

全班皆知。注意惟嫌輸入時課外話太多。不用作法掛圖亦一缺點。第三教室初等二年三學期班教員多福  
課算術爲減乘合之間題。以一六數乘二八零之數減去四三四之算式示範諸生。先演草於教板令各明其原理。  
後再出一題令學生演習此爲初學者不知其法故先指明之。教導亦極懇切。第一教室高等班教員金承新  
課槍操因本校地勢狹隘假用普勵學堂大操場當即隨同往觀先習步伐後乘二行作三隊演式演放式蹲或臥。  
變換有法拖鎗舉鎗橫豎參用聲控縱送頭頭是道後又徒手作柔軟式兼以唱歌各盡其妙。

期 四 第 報 育 教 師 京

查 學 報 告



## 京師中小學校成績品展覽會紀事

### 開會前之規畫

京師勸學會議。決定春假期內舉辦京師中小學校成績品展覽會一次。徵取成績品。由學務局布告京師各中小學校。頒發標識。限於三月二十日以前送齊。會期定於四月二日起五日止。前四日接待男學校。男賓。後一日接待女學校。女賓。地址指定假用西四牌樓北公衆補習學校。先期在該地址設立事務所。定審查成績法。分最優。優劣。三等。最優者發給紀念獎章。定會場規則。印發入場券。由勸學辦公處暨各學區。約集執事員。分擔收成績。布置會場。及經理一切事宜。此事前規畫之大略也。

### 會場之布置

此會場原名會輔堂。爲前清劉氏豫師號錫之先生課士講學之所。後改公立第二小學。捐歸學部。隸京師督學局。民國成立後。歸京師學務局。改設公衆補習學校。中小學成績品展覽室。屋宇頗多。院落寬敞。且曲折幽靜。花木極盛。昔劉氏手植也。本會在大門內設收券處。並休息處。度以涼棚。重門在西北隅。門前飾以松枝牌坊。左旁懸會



場全圖。右旁懸會場規則。(規則附)入此門即為會場。迎門大書會場二字。左旋由西而南。再折而西為正院北堂。最寬敞。會場以此為中心點。前楹懸對聯云。藉展覽開通社會。以成績激勵競爭。堂內聯云。是民國前途一點兒希望。看京師學界全體的精神。北面牆懸紀念牌。記各學校最優優之各成績。計共百六十二張。(最優成績表附)堂南距數武即前廳之後壁。迤西房三間。本會設辦公室。室之北有屏門。由會場入門至此。為中學部。陳列中學成績。入屏門為小學部。地方二畝餘。高平如掌。皮平棚。列方桌。畫經長路線五。至西南隅小學部止。此出棚口置憩息所。隨入素王宮之東角門。門懸一聯云。比較優劣。鼓舞競爭。素王宮者。會輔堂祀孔子之廟堂。每歲春秋上丁。多士於此習禮。屋宇四合。雖甚狹隘。而地極靜穆。本會於此設女學部。陳列女學成績焉。禮門外即前院門。懸一聯遊至此歎觀止矣。今而後吾知勉夫。門外簾蘿架下。東設鼓琴亭。休息時鼓以娛情。西設兒童閱書處。集中華書局。商務書館。童話兒童教育畫及本局之教育報。講演錄等書。以備學生休息時之流覽。南面高坡。松柏蔥鬱。坡下備椅櫈。茶水。面積寬闊。資足休息。偏東北面設講臺宣講。本年四月二日大總統頒布改良教育整飭學風命令。出東院門為會輔堂前院正廳。為來賓招待所。東西房為職員休息處。廊下置楓葉老松數盆。院內花池。桃李正開。迤南松樹五株。葱鬱成陰。此地昔為課士之所。轉瞬二十餘年。當日文壇旗鼓。今日學界競爭。後先輝映。洵盛舉也。招待所迤東門外為商務印書館及中華書局臨時出張所。歷此則為會場出口。會場之入口出口。南北並列。飾以松枝。兩門北入南出。秩序井然。中隔一舖。舊有牌坊。就而飾為正門。懸國旗。置橫楣書京師中小學校成績品展覽會。旁懸對聯云。放學界光明大開展覽。立京師首善樹厥風聲。此會場布置之大略也。

## 開會日之情況

四月二日起開會五日。凡學生結隊入場者一概免券。此外學生家長及來賓入場或持券或題名或投名片計第一日入場者三千八百三十五人。第二日入場者二千五百六十七人。第三日入場者三千六百八十二人。第四日入場者一千七百六十九人。第五日為女學校女賓入場展覽之期。是日入場者五千七百三十五人。五日內共計一萬七千五百八十八人。此次入場者學生之家長為多頗注意於學生之作文習字每見有向照料員問以某學生某生之成績何在取而翻閱之喜形於色隨學生入場者則令學生尋取之有學生執袖珍記事用鉛筆詳錄者就視之則記某學某年級生作某題文年歲皆註明問之為中二區地方公立小學學生每日皆有如此者蓋不僅一處也。女生尤心細有某學學生上午隨教員入場至中學部持某學國文問教員曰此字當誤因就視之則文內誤字皆改正而題中字誤未改正也。學生之能注意有如此者五日之內天氣雖寒幸未落雨觀覽人皆平心靜氣審察學業任職務者趨前恐後事有未盡隨時詳議議定後行必求完善第五日五鐘閉會會場各部暨全體會員均繪圖攝影以留念紀。

## 審查最優成績表

中 學 校 作 業	文 習 字	外 國 語	歷 史	地 理	數 學	博 物	圖 畫	手 工
公 立 第 一	二冊 又十二篇				一冊 又十二篇	植物標本四幅	五幅	
公 立 第 二	四十篇							
		圖二幅						
		幾何代數數學十三冊						
		動物圖六軸						
		五幅						
		機模型						
		竹工蒸汽						

期 四 第 報 育 教 師 京

展覽會紀事

四

期四第報育教師京

公立第九初高等小學	等二冊	厚紙工 信封	件三
公立第十初高等小學	高一冊	粉筆工 二匣	五幅
公立第十二初高等小學	高二冊	織紙 雕紙	一冊
公立第十三初高等小學	高二冊	組紙 厚紙工	四幅
公立第十四初高等小學	高二冊	通草畫 搏土	五幅
公立第五初高等小學	高二冊	竹細工	六幅
公立第六初高等小學	高二冊	竹工 組紙	一冊
公立第七初高等小學	七冊	一冊	一冊
公立第八初高等小學	六二冊	一冊	一冊
公立第九初高等小學	六二冊	一冊	一冊
公立第三十二初高等小學	三冊	刺豆	一冊
公立第三十三初高等小學	四冊	摺紙	一冊
公立第三十四初高等小學	二幅	剪紙 三幅 折紙	一冊

期四第報育教師京

展覽會紀事

六

期四第報育教師京

## 京師教育報第4期

私立立本小學	句七冊	一〇冊
私立願學堂小學		
私立普勵小學		
私立海澱小學	二四冊	四八冊
私立日新小學	二九冊	二四冊
私立廣益小學	二冊	二幅
私立民立 <small>男女</small> 小學	男一冊	二冊
私立育化 <small>初等</small> 小學	二冊	二幅
中央佛教會私立小學	一冊	二幅
私立佛教會小學	一冊	二幅
私立第六初等小學	一冊	二幅
私立第三初等小學	一〇冊	二冊
私立第四初等小學		二幅
刺織紙		三幅
一幅幅		一幅

# 期四第報育教師京

期四報育教師京

展覽會紀事

1

## 會場規則

- 本會爲開拓學生之知識比較學生之技能發其審美之心作其競爭之氣入場展覽以學生爲主要  
一 凡各學校教員學生入場可於書名簿上註明某學校及姓名即可無須入場券  
一 除各小學校教員學生外無入場券者概不得入場  
一 凡持券入場者一券祇限一人並不得攜帶有碍會場之物品  
一 凡入場者宜遵循路線謹守秩序不得爭前落後紊亂規則  
一 凡學校職教員率學生入場秩序尤宜整肅循路線徐行依次觀覽所有指示須發口令令學生肅立靜聽不得時限過長及橫阻路線致有碍於公德  
一 凡成績課本不妨隨意翻閱惟須告明看管成績執事員閱畢後按照原式置放不得亂擲拋棄致有損失  
一 凡手工圖畫等成績均不得用手摩撫致有污損  
一 場內不得吸煙及隨意咳唾高談闊論不規則之事項

展覽會紀事

十二

一 場內地勢狹險觀覽者至飲茶處飲茶可畧休息即行退出以讓後來者

一 會場內因限於地勢如人滿時觀覽人可至休息處飲茶聽候延入不得強爲入場以致擁擠

一 會場內備有招待室參觀人如有詢問事項請向招待員說明得延入招待室內

一 本會每日上午九點鐘開會下午五點鐘閉會

學生成績



## 教室規律記

公立第一初等小學校初等學生龔藩侯十三歲

教室之中。生徒衆多。爰有規律以制之。吾嘗究心於立規之本意矣。夫曠課害於學業。輕躁妨於品行。堆積汙穢。有礙衛生。毆辱同學。有傷友愛。室中無秩序。尤非所以自治也。故皆特設規律。以防之。維之。而納生徒於軌範。爲學生者。苟能身體力行。又何患德之不修也哉。

## 戒吸煙說

公立第二十初等小學校學生于澄宇

凡人皆不可吸煙。吸煙無益。且有損也。嘗見吸煙者。咳嗽不已。涕淚交流。以致腦力不能發達。故無論中國煙外國煙皆不可吸之。在長者吸煙。且不宜。况少年哉。

## 春日旅行記

中二區地方公立小學校初等學生關廣興

殘冬已過。新歲又增。春風徐徐。和暖宜人。鴻雁群飛而至。百花應時皆開。農人田中耕種。

市中商賈雲集。誠爲人生難遇之秋也。於是學校開春日旅行會。聚學生數十人。均着操服。由校長教員數人。引衆生步至郊外。但見山青水秀。草綠花紅。衆生即三五成群。相伴以遊。或登高以望遠。或臨流而觀魚。見村犬吠於田中。飛鳥鳴於林內。旣歸。生問師曰。旅行有何益。師曰。一冬之間。人體不能舒暢。城中空氣亦不潔淨。今至郊外旅行。蓋運動身體。吸新空氣也。予因有關於衛生。故特記之以筆云。

### 論同學考中學校

公立第三初高等小學校高等學生何致平

吾校自改組以來。與同學參考功課日已久。與教員感情日亦深。而光陰倏忽。轉瞬將至畢業之期限。同學中忽有考中學者。其志固在急進也。然不問己之程度若何。資質若何。而見異思遷。以致功虧一簣。予竊有憾焉。夫學問由淺入深。由卑至高。是學之常理也。高等小學尙未畢業。而遽入中學。躐等而進。不幾徒勞而無功乎。由此觀之。人之爲學。非可忽上而忽下。乃有等級在也。

### 家庭教育淺說

公立第十七高等小學校高等學生葉鴻年十三歲

教育之範圍有三。一曰家庭教育。一曰社會教育。一曰學校教育。而其中以家庭教育爲

主。家庭教育不完善。則學校教育。社會教育。皆不能善矣。蓋人幼時之腦。如白紙耳。所聽之言。目所見之事。皆易印入腦筋。幼時習於善。則善習於惡。則惡而使之善惡者。則父母也。孟母三遷。孟子成爲大儒。其所以成大儒者。亦因家庭教育完善耳。

## 論煤之功用

景山高等小學校學生楊崇福十五歲

吾人所常用者爲礦產耳。如金銀銅鐵煤等是也。古時首重鐵。次及煤。時煤之用不能廣者。因工業不甚發達故也。今工業發達。而不用人力。多用蒸氣力。蒸氣力者。如火車。輪船。等。皆藉煤之力也。故今煤鐵並重。煤與工業有如此之關係。自當加意開採。然有成效者。僅開平一處。若論世界產煤之最富者。當以山西爲之首也。而山西產煤之富。反不如開平者。以開採之不得法也。若欲工業發達。當先求煤礦之發達。工業發達。既由於煤礦。故開採煤礦者。不可不注意。開採之善法也。

## 入孝出弟論

幾輔中學校學生常震

百行莫先於孝弟。至道莫大於爲仁。二者理本一源。特施之有先後耳。古未有父兄無間言。而不能宅心。愷悌者。亦未有庭闈有慚德。而能篤念。痼瘞者。故論性則以仁爲孝悌之

本而論爲人則以孝弟爲仁之先。攷四書大學詳言知中庸詳言誠。孟子詳言義。論語詳言仁。而均不能出乎孝弟之本也。夫人生德業端自弟子始。故入在家庭則善事父母而孝。出在宗黨則善事兄長而弟。然究孝弟之體量雖精微廣大非人之所易盡而推孝弟之功用如布帛菽粟之不可離也。然而治平之象始於家庭。胞與之懷。推自骨肉。孝弟雖難。概仁者之功。仁者不過滿孝弟之量。孟子曰人人親其親長其長而天下平。由是觀之。入孝出弟。則世之安危係之。國之治亂亦係之。教弟子者可不慎哉。

### 能治其國家誰敢侮之論

山東私立中學校學生汪祖唐

古之治國者。以民心之得失。卜國家之興亡。果得民心。非必誇富鬪強也。而見重鄰邦。威震敵國。雖蕞爾小侯。儼然有高世主之風。嗟乎。治國之道。顧不重哉。夫國家之治。觀其能不能。外侮之來。視其敢不敢。我苟不能。則敵之敢心生。敢心生。則侮必至。侮既至。則國家不爲國家矣。善乎。孟子之言曰。能治其國家。誰敢侮之。其昂人君至矣哉。且夫列辟爭雄。長非一日矣。而海內仰治。平數百年矣。凡地醜德齊諸國。莫不思啓封疆。以利社稷。然而政刑不明。般樂怠傲。無未雨綢繆之思。及一旦敵兵壓境。民心離散。一戰而傷兵士。再戰。

而失城郭。三戰而辱其先人。及至國勢不支。然後哀痛下罪已之詔。倉皇求鄰國之援。亦已晚矣。設能致治於未亂。保邦於未危。吾知政教所訖。先聲奪人。誰敢擾亂我邊疆。誰敢覬覦我社稷。誰敢恃强大以肆其憑陵。誰敢欺小弱以逞其吞噬。我無憂。誰敢謀我。我無瑕。誰敢責我。我有以自強。誰敢不畏我。我有以自立。誰敢不服我。國家政治修明。鄰國之望風遙聽者。方且群焉仰之。忻然慕之。敬禮之而推尊之。而如曰悔之。誰敢哉。誰敢哉。嗟乎。人必自侮。然後人侮之。有國家者。亦思自治也可。

### 覆展覽會并致送成績書

公立第一女子高等小學校學生孫雅平

十一歲

逕覆者前接瑤函。敬悉貴校於某日開展覽會。徵集各校成績。以資互相觀摩。互相補益。誠學界之盛舉也。奈敝校成立期淺。諸多未諳。縱偶有雕蟲小技。恐不足汚大雅之堂。然既蒙不棄。又何敢自外裁成乎。况他山之石可以攻玉。敝校成績雖劣。亦未始不可爲觀摩之助也。遂於平日所存各門成績中。選出數件。謹就正於有道。願大雅多方指教焉。此

覆并頌

日祺。

某某校謹上

# 與友人約赴成績品展覽會書

公立第一女子初等小學校學生羅越璋 十三歲

某某仁姊惠鑒。逕啓者近來女學日興。開通之士皆入學校肄業。縱不如男學生之居多。數而著名女士頗不乏人。可見人生之要。即學問也。妹擬於四月六日請吾姊同赴成績品展覽會。觀各校學生成績。不知吾姊去否。如去請攜妹一遊。以長吾之知識。增吾之學問。務請吾姊惠臨爲盼。耑此布。臆順頌。

闡福。

## 春假郊外旅行記

公立第一女子中學校學生王季賢

春日融融。惠風和暢。四時之中。於吾人修學最有益者。莫春時若。蓋春爲一歲之首。草木枯而復榮。人事終而復始。故值春日。而吾人修學之精神愈益振作。而不自知也。泰東西各邦。每於春假佳期。令學生游歷各名勝地。俾景仰古人遺蹟。以奮其求學之心。且增進其風土人情之經驗。故學生於旅行中。而知識道德之進步。更有勝於修學時所受之益。

愚妹 某某手肅

者匪特男學校也。女學校亦有郊外游歷之舉。噫列邦文明日進。有由然矣。若夫我國古俗。女子足不踰戶。既不得出外求學。更何有假期旅行之事乎。今也女學已形發達。吾儕幸入學校。敢弗鼴勉。求學思以樹來日。淑身齊家之基礎。比者期考甫終。春假已屆。爰集同志。偕出東郊。聊以課游。藝之實修。非徒效踏青之韻事。是修學旅行之例。在文明諸國。已倡之於先者。吾儕亦得踵而行焉。良辰美景。詎非千載一時乎。欣然久之。不禁援筆而爲之記。

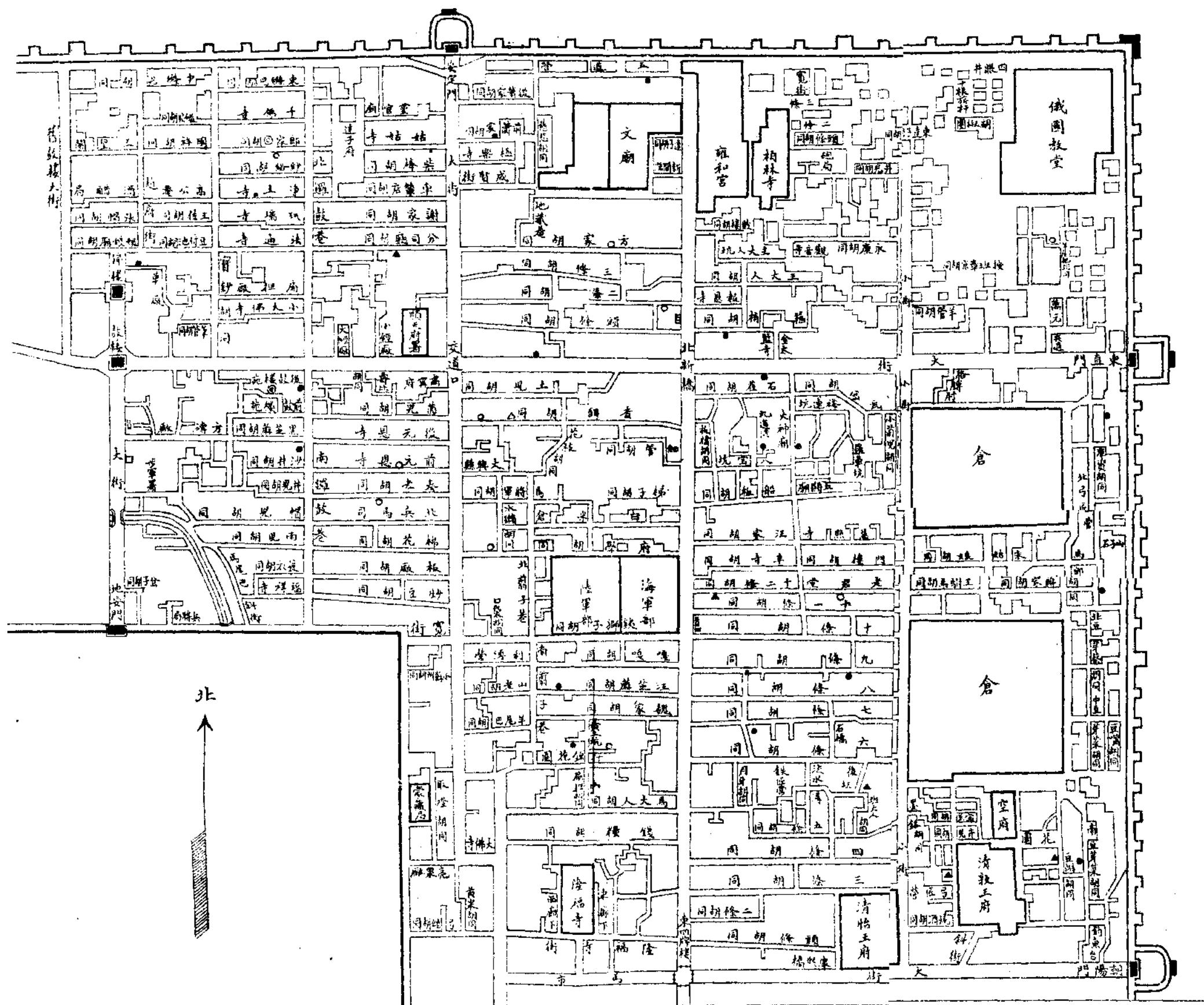
## 春假郊外旅行記

公立第一女子中學校學生長文萱

暮春之時。天氣清和。學校之中。放假七日。良以學生終日伏案。於衛生不宜。故放假而息焉游焉。誠愛護學生之良法也。適值桃花錦簇。綠樹絲垂。爰思作郊外游。吸新鮮之空氣。暢活潑之精神。蕲護修學旅行之益。或云士貴勤學。旅行之事。得毋近於荒廢。不知學問閱歷。相輔而行。閉戶讀書。而不周知天下之故。非求學之道也。且動植鑽物等科學。貴於實驗。始窺確理。外國博物學家。終年游歷。多所發明。若以旅行爲嬉遊。慮其荒廢學業。豈不迂哉。今值微雨初晴。乃邀同學數十八。出郊外。春風煦和。行曠野間。農夫耕田。婦女採

桑。咸得其所。行數十步。遙見長溪。如帶。水聲潺湲不絕。乃乘小舟。泛乎中流。見兩岸短草。如茵。行數里。水盡。源出。便得一山。乃棄舟。登陸。山中杏花。帶雨楊柳。含煙芳草。鮮美落英。繽紛。又有好鳥。時啼。閒蝶偶至。靜中幽趣。如入桃源。隨時觀景。惟恐不足。同行諸友。遊興勃然。有擇地演習。遊戲體操者。尤極遊春之樂事。日垂暮。始興盡而歸。至家後。迴思郊外盛游。不可遽忘也。乃述文以記之。

# 固城地圖學武英師京



城門垣	公署及寺廟	街巷	橋梁	公主小學校○	私立小學校●	公主女子小學校△	私立女子小學校▲	公立中學校◎	私立中學校◎	實業學校△	宣講所口	閱報處目	學區事務所爻
-----	-------	----	----	--------	--------	----------	----------	--------	--------	-------	------	------	--------

附記	第二學區事務所	東四牌樓北
第二宣講所附閱報	地安門外大街路東	前圓恩寺
京師公立第一中學校	邱家胡同	京師公立第二中等小學校
京師公立第三中等小學校	什錦花閣黃土坑	京師公立第十八初等小學校
京師公立第三中等小學校	羊尾把胡同	京師公立第三中等小學校
京師公立第三中等小學校	十二條胡同老君堂	京師公立第三中等小學校
京師公立第三中等小學校	芳家胡同	京師公立第三中等小學校
分	校	北新橋二條胡同
京師公立第八中等小學校	府學胡同	第一藝徒學校
京師公立第三中等小學校	郎家胡同路南	京師公立第三中等小學校
公主店中等小學校	香餽胡同	京師公立第三中等小學校
鑲黃漢軍公學等小學校	香餽胡同	京師公立第七初等小學校
京師公立第三女子師等小學校	香餽胡同	京師公立第四初等小學校
京師公立第六初等小學校	東直門南水關	京師公立第四初等小學校
京師公立第六初等小學校	南鑄鼓巷北口	京師公立第五初等小學校
京師公立第七初等小學校	北新橋九道灣	京師公立第六初等小學校
京師公立第四初等小學校	東四牌樓九條胡同	京師公立第七初等小學校
京師公立第四初等小學校	北新橋東路南	京師公立第五初等小學校
京師公立第四初等小學校	東四牌樓七條胡同板橋	京師公立第六初等小學校
京師公立第五初等小學校	南鑄鼓巷	京師公立第六初等小學校
京師公立第五初等小學校	五道營	京師私立第一中等小學校
京師私立第五初等小學校	黃土坑	京師私立第一中等小學校
京師私立第五初等小學校	南豆芽菜胡同	京師私立第一中等小學校
京師私立第一中等小學校	北弓匠營山子石	京師私立第一中等小學校
京師私立第一中等小學校	大廟廟旁	京師私立第一中等小學校
京師私立第一中等小學校	交道口慈善寺	京師私立第一中等小學校
京師私立第一中等小學校	南弓匠營山子石	京師私立第一中等小學校
京師私立第一中等小學校	經樓後西草廠	京師私立第一中等小學校
私立半義初等小學校	淨寺	私立半義初等小學校
私立成志女學校	班大人胡同	私立成志女學校
私立明德女子初等小學校	南弓匠營山子石	私立明德女子初等小學校

# 京師學務局設立宣講所一覽表



名稱	地址	每日宣講時間	宣講員	經理員	附記
第一宣講所	前門大街珠市口南路東	下午三時至六時	褚蔡王 松齡甲	邢包 麟庸	附閱報
第二宣講所	東四牌樓北路東	上午十二時至下午三時	褚蔡王 松齡甲	邢包 麟庸	附閱報
第三宣講所	西直門內路南九間樓	下午二時至五時	劉楊鳳 德緒起	趙世安	附閱報
第四宣講所	東安門外丁字街路南	下午二時至五時	顧金承 新紳	于富和	附閱報
第五宣講所	西單牌樓南路西	下午四時至七時	戴劉敦 本	包 庸	附閱報
第六宣講所	前門外打磨廠鐵柱宮	下午四時至七時	蘇聯 魁斌	馮恩 緒	附閱報
第七宣講所	正陽門外五道廟路東	下午七時至十時	孫源中		
第八宣講所	崇文門外花市火神廟	下午六時至九時	謝保		
第九宣講所	驛馬市果子巷路東		羅辭祥 文龍		
			貴啓耀 勤		
			孫弢		
			附閱報		

# 京師學務局設立公衆閱書處一覽

第十宣講所

地安門大街迤北路東

下午二時至五時

關 啓 元  
韓 旭

趙 世 安

附 閱 報



名 称	地 址	每 日 閱 書 時 間	經 理 員	附 記
第一公衆閱書處	西安門內路北	上午十時至下午五時	章桂生	
第二公衆閱書處	正陽門外五道廟路東	上午十一時至下午四時		
第三公衆閱書處	東安門外丁字街路南	上午十時至下午二時	于富庸	附 閱 報
第四公衆閱書處	西單牌樓珠市口南路東	上午十一時至下午四時	金庚緒	
第五公衆閱書處	前門大街珠市口南路東		邢家麟庸	

海客漫錄



霸縣高步瀛

自民國成立之後。有人謂國字從口從或。或爲不知姓名之人。不合國字之義。乃別造國字以代之。此其無知妄作。與太平天國造爲國字。以尊天王者同一謬誤。按或本古之域字。說文或從口。從戈。以守一。一地也。國從口從或。此會意字。兼諧聲。或亦聲也。今日言國家學者。謂立國有三要素。曰土地。曰人民。曰主權。三者缺一。不可以爲國。而古之造字者已知此義。故國字從口。以表國界。或字之口。以表戶口。即人民也。一。以表土地。戈。以守之。表武力。卽表主權也。國字之從或。其精義如此。或曰。或爲古域字。亦爲古國字。故說文皆訓爲邦。後以加土者爲域。加口者爲國。其說亦通。今經傳所用之或字。皆假借字。或訓爲疑。(易乾文言或之者疑之也)。或訓爲怪。(孟子無或乎王之不知也。趙註或怪也)。或訓爲不顯姓名之人。(論語或謂孔子曰。鄭註人不顯其名而畧稱爲或)。乃惑之假借字耳。古書中此例甚多。淺人不知。遂致望文生解。耳改國爲圓。不惟乖會意兼諧聲之例。夫一國之中。惟有漫然無紀之民。必至土地喪亡。而不恤。以日卑最高之主權。大亂之道。由此而起。安得謂之國哉。太平天國之國字。今人已知其非。而獨至國字。今日報館及通行文字中。尙有沿用之者。謬種流傳。可爲浩歎。古人謂讀書先識字。諒哉。

自由二字。本平淡無奇。我國古人。亦有用之者。老杜詩云。此時對雪遙相憶。送客達春可自由。白香山詩云。貧賤亦

有樂。樂在身自由。此不過灑脫自在之意。即東西各國所謂自由者。亦有界限法律以外無自由之餘地也。乃末學膚受一聞。自由之說不加研索而放縱。一切以爲快。自由遂爲天下病矣。後漢書五行志云。樊崇等立劉盆子爲天子。然視之如小兒。百事自由。初不恤錄。竊謂今人恣行無忌。藉口自由者頗似此。試問我國青年願爲少陵香山之自由乎。抑願爲赤眉賊之自由乎。其有以語我來。

民國成立後。禁稱大人。而概稱先生。蓋以大人二字。舊爲官吏所用也。至於後輩對於前輩。文字書札中。亦罕著大人二字。竊謂此等稱謂。本無甚關係。舍其大而譏其細。亦我國新學家之普通性質也。古人言大人二字。義甚廣漠。周易利見大人。指德位兼尊者而言。孟子說大人則藐之。則指位尊者而言。大人者。言不必信。行不必果。惟義所在。則指德尊者而言。此外又以之稱父者。史記高帝本紀。帝謂太上皇曰。大人常以臣爲無賴。漢書霍去病傳。去病迎父仲孺曰。早不知爲大人遺體。是也。有以之稱母者。漢書淮陽王傳。張博云。王遇大人亦解。後漢書黨錮傳。范滂謂母曰。惟大人割不可忍之恩。是也。有以之稱姑者。古詩爲焦仲卿妻作。大人尙嫌遲。是也。有以之稱叔者。漢書疏廣傳。疏受曰。從大人議。是也。是大人二字。雖爲尊稱。然非專屬官吏之代名詞也。且先生二字亦爲尊稱。論語有酒食先生饌。馬融曰。先生謂父兄。孟子先生將何之。趙註學士年長者謂之先生。禮記從於先生。鄭註先生老人教學者。韓詩外傳曰。先生者何也。猶言先醒也。然則先生之稱。又何嘗不尊乎。

(未完)



附 錄

教育部呈 大總統請規定各省教育司長職權擬具說帖提交政治

會議文（附說帖）四月十三日

爲呈請事。竊維立國根本。首重教育。而教育之改良。固恃辦理之得人。尤在機關之完善。民國改建以來。軍事迭興。財政奇絀。地方學務。遠爾中衰。此後舍舊圖新。必賴有專司。畫一之機關。與深明大義之官長。嚴其考績。重以事權。俾能一意奉行。庶可力期整頓。儒楷昔嘗備員直隸。於地方之教育行政。粗有所知。以爲司長職權。亟宜釐訂。今者攝長全國教育。於國家之至計。遠謨籌畫。尤不敢忽。伏念我大總統當前清科舉未廢之時。卽以振興教育爲任。直隸學校。首設專司。增進文明。中外贊仰。方今國本甫立。民彝物則。尤賴甄陶。似未便以一時治末之方。而忽百年樹人之計。茲直省官制。正在釐訂。謹擬規畫各省教育司說帖一通。呈請鑒核。如蒙采納。卽請發交政治會議公決。是否有當。統候批示。祇遵謹呈。

附呈說帖一件

竊維前清末葉。雖有興學之名。而立教無方。類多敷衍。迨夫民國軍事迭興。財政奇絀。譽含中輟。兼顧爲難。各省主司教育之人。又悉聽自行登解。非由中央請簡。賢否不明。課最無術。馴至學風愈下。士習囂張。不樂孳肆。妄干

政治。此所當修明。教旨統一。教法力持嚴肅。主義以端趨向而正人心者也。惟是改革之方。當從教育行政入手。上既有厲行之政策。下必有特設之機關。內外相維。如身使臂。而主司此機關者。又必深明大義。熟諳學務。重以事權。嚴其考績。俾能一意奉行。實力整頓。臨之以誠。持之以久。上下同心。庶幾有效。而乃國帑空虛。實行減政。爰有裁去省教育司。附設一科於內務者。皖督首倡。閩桂繼之。國難不因此而紓。隱患已由斯而伏。固無論裁司改科。以後所省僅司長一人之月俸。而推其流弊。蓋實無異於救肩睫之急難。而忘肺腑之大患者。茲謹將裁司改科之弊。及其改革方法。爲我大總統縷晰陳之。

一。督率不專。難收畫一之效也。教育行政職守宜重。故前清時。各省曾設提學使司。位在布政使之次。按察使之前。以總理全省之學務。故能提綱挈領。呼應靈通。職務既專。收效亦易。正可彷行其法。以求漸臻完善。今乃遽爾裁司。併入內務。於中央則間隔愈多。難以督飭。於地方則事權驟縮。罔克進行。以致全省教育不能統籌兼顧。救弊補偏。於是莠言即乘隙而來。人心或因之而擾。此其流弊一也。

一。觀瞻所繫。易招鄰國之疑也。育材興學。立國之基。列邦之所以富強者在此。其所以驗中國之將來者亦在此。此民國既建。萬國具瞻。方將審其設施。定其臧否。今若裁併專司。則國家雖有不得已之苦衷。而外人不察。曲相推測。以爲廢絕新學。復行閉關之治。已兆於斯。謠諑之興。貽害甚烈。此其流弊二也。

一。學校寢衰。教育權有旁落之患也。專司既廢。人民以爲國家已輕教育。辦學人士。心志日灰。舊有學校。亦漸弛廢。縱有私塾。而相形見绌。久不樂就。於是求學青年。羣趨而入外人所立之校。外校日多。國學寢廢。馴致謳歌

外鄙薄故國。或則游學異域。居非所宜。適爲桀黠之徒利用。煽誘此其流弊三也。

要之所省經費。爲數至微。而所受影響。爲損甚大。似未可以一時權宜之計。而忽根本久遠之圖也。茲謹擬改革方法條舉如左。

一。各省教育司職權亟宜釐定也。前清提學使職權統轄全省學務。故從省學務公所以至州縣勸學所。一氣相銜。獨成系統。民國改建。始行同署之制。查東西各國地方教育行政。本有同署與分司兩制。日本采同署制。歐美多分司制。美國各州大都設學務廳。普魯士亦設省學務局。均直隸於中央教育部。即其一例。誠以教育與他項行政性質較殊。若一一責之於行政長官。則雖精力可以兼營。而機關已難靈捷。故擬復舊制。別立公署。專司全省教育事宜。歸省長節制。仍受教育總長監督考核。而對於所轄官廳。則有指揮命令之權。仍現行之官制。畧加重以事權。庶隸屬於本部專系益徵。統序之明。復受成於地方長官得收指臂之助。

二。各省教育司長宜仍參舊制。由部請簡也。前清自裁撤學政。改設提學使。當時規定。係由部臣密保。開單請簡。行之六年初無流弊。民國以來。各省教育司長之進退。由都督或民政長主持。本部徒有監督全國學校之名。而與各省教育司長無直接關係。馴致事權不屬。功令難行。故擬改正此制。仍依舊章。嗣後各省教育司長員缺。由教育總長博采深明教育素有經驗者。開單密請。任庶賢否。易於考核。論者或以中央集權爲嫌。抑知此項人員。雖由部長請簡。亦由省長考成。前清藩學臬三司會詳之制。於督撫職權。并無妨礙。實有明徵。本部特爲便於整頓。教育起見。固無庸致疑於集權也。

一。各。省。教。育。司。署。組。織。不。妨。簡。略。也。 現在各省教育署大都分設三科。茲為節省經費起見。不妨併為兩科所用。員額亦不得稍濫。總使司署獨立以後之經費。不逾現在同署辦公開支之數。庶規畫期於久遠。而國幣仍不虛糜。以上所舉。僅及大端。而根本所在。不外乎是。擬請通令各省。凡有教育專司者。亟宜照辦。其已裁者。亟宜恢復。一律奉行。將來釐訂地方官制。亦宜照此計畫。庶幾目張綱舉。下令如流水之行道。一同風敷敘。若置郵之速上。足以副大總統救國利民之至意。下復成整齊嚴肅之宏規。是否有當。謹擬具說帖呈請審核施行。

### 上前教育部汪總長請設教育及圖畫手工專修科書 陳寶泉

(前略)高等師範為中小學教育之導源。倘非採各國最新之學說以應本國現在之需要。則轉而施之中小學教育。必難收美滿之效果。近見中小學畢業生恒有修學數年殊未備普通必須之智識技能。即微有所得。而習之於學校者。又往往不足用之於社會。此無他。教法有未善。而教科之輕重緩急亦未酌其宜也。今之從事教育者。研究吾國教育缺點有二。一。教授偏重注入。使學生純處於被動地位。教者非滔滔演講等學生於木偶。即書字滿板。迫學生如抄胥。論其所教程度。未嘗不自詡高深。而雜投并進苦無融會餘地。致學生舍書冊外。茫無所得。此學業所以寡實際也。現各國教授方法。類採用自動主義。所謂自動者。藉教者之指引力。使學生發動一種求知求能之渴望。教者迎機而順導之。故學生之所知所能。非教者使之知能。實學生依順序之途徑。自底於知。自底於能也。此項教法。適足醫吾國今日之通病。然欲貫澈此主義。一在求教育上之新理。一在考教授上之實驗。歐美各國教育一門。無不設有專科。故新理新法。日出不窮。而中小學校。展轉灌輸。則教育改良於不覺。茲擬參仿其意。籌設教育專

修科以促進教育之助。二、中國貧弱之原病在實業不振，固人人能言之矣。試推其不能振興之原則，又不盡在專門學校之教不得法。專門人材之用達其才，大抵振興實業之基首在注重中小學校之手工圖畫。德國學術技藝之發達，近年以來，幾有執世界牛耳之勢。而其所以能臻此盛軌者，不外以中小學校之手工圖畫為之始基。蓋手工圖畫兩門，就表面觀之，學科雖較淺易，而練習則視他科為難。果能習至純熟，則凡得之於心者，皆能應之於手。不但為他科補助，且足為實業始基。此各國學校所以盛倡實用主義也。茲擬籌設手工圖畫專修科，以為提倡實利之方。

上所舉教育手工圖畫各科，本校現設各部中，未嘗無此科目。惟非專習之科，授課較少。查高等師範學校規程第八條，高等師範學校得設專修科。又第九條專修科之科目及時間，由校長訂定，呈由教育總長認可。本校此次預算，故於來年度經常費中，特列專修科用款一項，擬於明年暑假後就教育專修科或手工圖畫專修科先酌設一班，以為改良教育之籌備。（下畧）

## 解析幾何初步序

陳寶泉

蔡邢二子譯解析幾何既竟，囑予為序。予竊以歐人幾何代數之學輸入我國，適當明清之交。梅文穆公所譯之借根方為今日代數之以後，輪軌大通，歐學東被，而算學一科，譯籍日多，進步尤速。自微分積分之學明，而算學之能事日闢矣。顧微積之學，實以幾何代數為之基，而欲窺微積之迹象，尤賴合幾何代數以互相為用。解析幾何者，蓋即溝通代數幾何之精理，而為高等算學之梯階。微分積分之豪端者也。追溯幾何代數輸入我國之時，非惟進步之可驚，而學于研

求高深算理。其簡捷爲何如耶。是本譯自  
氏原著。其中特點有三。一。注重直線式於直交軸外。兼及極坐  
標斜交軸之概要。最利初學。二。注重軌跡。不第詳其式。并闡其理。三。習題周備。便於平時練習。至其釐訂條序。足使  
學者形於目而鑒於胸。其有裨於教授參考無俟論也。二子分日課餘晷。合力譯成之。酌名考義。期於必當。既假以  
自修復以供有志斯學者之蒐討。則其潛心譯業。具有獨善兼善之志量。深可嘉已。

### 浙江行政公署訓令各縣知事文

教育司案呈。照得講求教育在精神不在形式。小學校爲教育基礎。凡校中一切設施務須權衡。損益體察周詳。而  
衛生一端尤應注意。乃近聞各屬小學校好事鋪張。崇飾表面。往往令學生演習鼓號。排隊出遊。以聳觀聽。殊屬無  
謂。查小學校學生年齡幼稚。體力未充。習此鼓號。最易受傷。此等設施。不特無裨教育。且於衛生大有妨礙。亟應一律  
禁止。以重體育而杜虛飾。合行通令各縣知事仰卽轉飭所屬各小學校校長嗣後不准令學生再習鼓號。致妨  
衛生。此令。

## 第一次兒童藝術展覽會旨趣

人自樸野至於文明。其待遇兒童之道。約有三級。最初曰育養。更進則因審觀其動止。既久而眷愛益深。是爲審美。更進則知兒童與國家之關係。十餘年後。皆爲成人。一國盛衰。有係於此。則欲尋求方術。有所振策。是爲研究。

研究兒童。爲術不一。或察其體質。或觀其精神。今兒童藝術展覽會者。則審察精神之一端。中國十五歲以下兒童之所心營手造。略見於此。覽者可藉以見知識之發達。好尚之所在。外物之關係。及土風之不同。

知識之發達者。謂凡所造作。其由簡而繁。由疏而密者如何也。好尚之所在者。謂於平日習見諸物。其取舍如何也。與外物及土風之關係者。謂居口岸與內地。居市與居鄉。生農家與商家。其製作之殊別如何。生此省與他省。其殊別又如何也。

兒童之精神。雖以外物而有殊別。然有不可不同具者。則爲中國國民應有之德與智與美三者。所以養成之者。則有小學校與社會教育。然事以比較而良學。因博見而進。今兒童藝術展覽會者。則研究教育之一端。全國已入及未入學校兒童之所造作。皆有之。覽者於此。可藉以見各地家庭之情形。外物之影響。教育之狀況。及其教法之善否。

惟第一次兒童藝術展覽會事屬草創。收集不多。而旨趣所在。則總得兩端。一在研究兒童。爲改良教育之根基。一在改良教育。即研究兒童之成績。故會中所列。非必足爲教育楷模之精品。亦非可與成人爭勝之傑作。僅爲平常兒童所製之物而已。然其所以有研究之價值者。亦正在此。

今世所尚製造創作百工技藝。雖皆專門絕詣之事。然其能力思慮。無不根柢於幼時。故結線刺豆之屬。爲事雖若甚微。而其效則能令兒童之觀察漸密。見解漸確。知識漸進。美感漸高。他日之有所成就者。大抵肇端於此。且爲今日之國民。其智慮情感。皆不能不求進於精密高尚之域。以期增益中國之文明。而與列邦齊軌。則今日之會。雖甚簡質。然其有裨於中國之將來者。當非淺渺也。

# 中華全國第一次兒童藝術展覽會閱覽規則

一本會物品略依省分羅列十一室具如別圖閱覽者當順序進行幸勿凌越若欲更觀應再由入口進內不得反走

一陳列物品細碎者多整理既難損壞尤易無論何物均禁觸動其經本會許可者不在此例

一會場室內禁止吸煙涕唾高談及有妨他人并物品等事

一閱覽者欲錄寫物品狀况在所不禁惟若作文發表則無論褒貶均不得全舉兒童姓名如欲照相須經本會之許可

一閱覽者對於各省出品如有評議意見可投書本會事務所當擇尤錄入報告以六月底為止惟不署名或託名者不錄

